

五六境

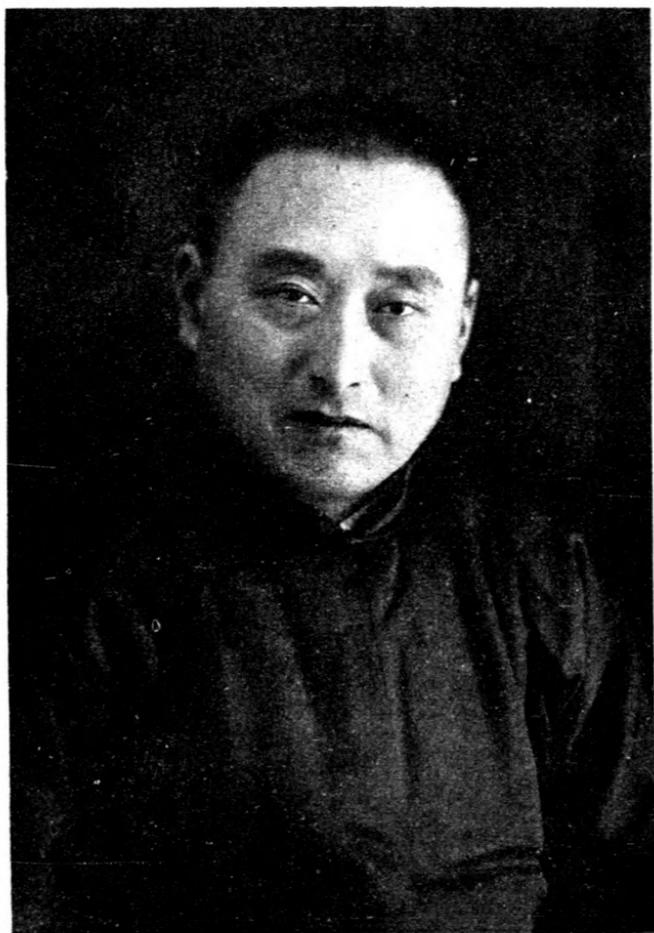
黄炎培自题

五 六 境



上海生活書店發行

中華民國二十四年三月



黃培五十六齡又八百日留影

## 自序

民國二十三年一年間，不知不覺地，寫了三十篇文章，九十七首詩。單行本之東還沒有計及。

我向來不隨便寫文章的。十五六年前，有一位朝夕相處最親密的朋友，勸我少做些文章，多辦些事。這句話，不知是勉勵我少說空話，切實辦事呢？還是發見我的才能不適於寫文章呢？自從這句話深深地印入我腦海以後，更沒有肯隨隨便便寫文章。這位朋友是誰？是蔣孟鄰。

可是關於教育的文章，我還是不斷地寫的，教育研究，教

育雜誌，和教育與職業三種期刊發表我的作品比較的多。此外關於史料的文章，人文月刊亦有不少的發表。但從沒有收拾合併起來印過單行本。

民國十六年遊朝鮮，寫朝鮮，是我一生工作範圍擴大的一年，到二十年。是我一生思想和行爲急激地轉變的一年，凡讀過我黃海環遊記的，都能知道我心事的。

二十一，二十二兩年，我還是偏重在工作，二十三年我惟有偏重在寫文章了。

二十三年就是全世界恐怖的一九三五六年的前夕。東北邊疆全年在糾紛與恐慌中。國內的不寧，並沒有減少。而被旱災

的倒有十一個省，三百六十九個縣，一萬三千三百多萬畝的田；被水災的，還有十四個省，二百八十多個縣，三千一百零二萬多畝的田。（十月十五日申報載振務委員會統計）在全世界工商業不景氣和農村破產聲中，對外貿易總額由十九萬萬圓降為十五萬萬圓，而入超還是四萬多萬。

吾家山谷老人有「老境五十六翁，但可歸教兒童」的詩句。我呢？並沒有老的感覺，更沒有敢把教兒童當做老年人無聊的消遣，而這小冊子十幾篇文章和十幾首詩所寫，確是五十六齡的我內藏的意境和外緣的實境，所以就名爲「五六境」。

黃炎培

# 目次

## 文

### 一 關於思想

籠統……………一

我的人生觀……………二

### 二 關於社會

牯嶺，避暑乎！趨炎乎！……………二五

### 三 關於教育

一個無名的山村學校……………三三

對於久別後之南洋華僑教育……………四九

地方收入銳減後如何解決普及教育經費問題……………六三

#### 四 關於農村

從六年半的徐公橋得到改進鄉村的小小經驗……………八一

關於農村改進幾個小而扼要的問題……………一〇五

#### 五 關於國難

促成中國自力生存的「九一八」……………一三三

二十二個十月十日怎樣過去的呢？……………一三二

#### 六 關於史料

關於上海租界開始年期之史料…………… 一三三

## 詩

蔚挺寄示柏廬三年前被拘南平之作及和作索和寫三絕

句卻寄并寄柏廬…………… 一

里居扁修縣志聚父老子弟宿觀瀾小學文照堂水榭七

日…………… 一

川沙城西北隅眞武臺道觀也住持尼諦香募成新築借居

修志三宿留題…………… 三

馬相伯先生九十五歲同人賡續前游載酒恭祝是爲千齡

- 宴第二集當先生九十一歲嘗獻七律以湛甘泉九十  
游南京爲況下半首絕學口頭秦劫火深心皮裏晉陽  
秋艱難千古傳薪事未許先生便白頭時正筆錄先生  
談話意有在也今歲宴罷先生填詞一闕相示老懷清  
興與歲俱增懽怵之餘賦呈四絕……………四
- 江行……………五
- 廣昌歸來……………六
- 匡廬新謠……………七
- 四海……………八
- 小天池梁和甫手創翼之分寓廬招宿十日留贈……………八

贈劬丁……………九

重九西湖謝客讀琴隱園詩寄秋水山莊主人……………二〇

題湯貞愍公雨生小像應其曾孫定之屬……………二一

趙竹老八十馬雋老七十李耆公六十江問公五十集

惜陰堂公祝……………二二

文

## 籠統

充其量可以殺人亡國。

(一)「吾們的國家太不現代化了。吾們總須造成一箇現代化的國家纔好。」

(二)「這人不行。早落伍了。」

(三)「你思想很新，了不得。他是萬要不得的。他是老頑固。」

1  
十年以來聽到的。(三)的話語，在前二三十年早聽到了。

說這種話的人，他們的根本觀念，承認世界是不息地在那裏進化。如果你不跟着他前進，就是不行，就不免爲世界所排斥。所以做人的態度，大家在那裏這樣跑，你也得這樣跑，萬萬不許停頓。這些意思，我何嘗不了解呢？

不過吾要請問：所謂現代化，究竟是什麼東西？落伍落伍，究竟是那一種伍？新是否一定好？舊是否一定壞？

資本主義國家，認資本主義化就是現代化。共產學者，認不共產就是不現代化。心醉法西斯蒂者，惟法西斯蒂，認爲是真正現代化。

人家這樣，我也得這樣。要使人家這樣，而我不這樣，不

怕人家罵你落伍麼？

我爲什麼共產？以人家共產故。我爲什麼法西斯蒂？你不見人家法西斯蒂麼？

十五年以前，當歐洲大戰的中期，有一羣留美學生回國，大談其國防，何以故？爲美國正提倡國防故。二十五年以前，一羣留日本學生，大談軍國民教育，何以故？爲日本正提倡軍國民教育故。可是不久，便什麼都沒有了。

大而一國，一族，一羣，小而一家，一身，一物，沒一處不是受上邊所說幾種心理的支配。

『城中好高髻，四方高一尺。城中好廣眉，四方且半額。』

城中好大袖，四方全匹帛。』這是一千七百年前的民歌，逼真地描寫當時風俗。

去大城幾百里地的婦女，他們身上，就是幾十年前最現代化的裝束。去大城千里外的婦女，他們身上，就是百年以前最現代化的裝束。

鄉下人模仿城市，小城市人模仿大城市。大城市人模仿中心城市。然而上海，廣州，星加坡，還不夠中心大城市，還得模仿倫敦，巴黎。

『妝罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無？』這是一千年前詩人朱慶餘，爲快要投考，獻給當時的名流張籍的詩句。

就爲是大家這樣，我不得不這樣。否則人家便罵你落伍，好不可怕。

一千七百五十年前，有一位頭等漂亮人物，叫做郭林宗。他的動作到處給人家做表準。有一天出游，遇到天雨，他沒奈何，把頭巾的一角墊起來，於是大家都把頭巾的一角墊起來，不管下雨不下雨。

現時最漂亮的婦女，袒胸露臂，以求合於西歐現代化。到大冷天，肉袒以入不能舉火之家，甯使凍且病，決不肯讓人家笑我不入時而落伍。」

今年的夏天，上海以及上海隣近大城，最漂亮的婦女，是

赤足露膝粉腿高跟鞵，何以故？因為西洋婦女，赤足露膝粉腿高跟鞵故。倘說赤足露膝爲天熱故，何以男子並沒有赤足露膝？無非是爲西洋男子，沒有赤足露膝故吧。

李鴻章出使歐洲，哄動各國，他的態度動作，一時給人家仿效。他好喫『雜碎』，『雜碎』滿天下，這件東西，就稱他做『李鴻章』。

中國婦女，纏了一千年的腳，天下沒有不慈的母，獨對於親生的女兒，不惜殘廢她的兩肢，痛苦她的一生，一面逼她纏，一面陪她哭：『兒呀！母親要你現代化呀！』到了現在，全國開放腳。最漂亮的婦女，翹起一雙天足。惟恐人欣賞不及似

的。於是曾經纏過腳的，挾絮以入大型的鞋。苦心孤詣，以求苟免於落伍。

十七歲女兒，讀書上海某中學。戚家婚事，恨己所有衣服，不合時新，向人借穿旗袍，不成，服鴉片自殺。這是今年七月十八日事。見上海各報紙。

不現代化，毋甯死。落伍，毋甯死。不合時新，毋甯死。究竟所謂現代化，是什麼東西呢？所謂落伍，落了什麼伍呢？什麼是新，什麼是舊呢？他們有這般大的權威，這般大的魔力，能奪人的慈愛，能殘人的肢體，能迫人於死。

『大家都在跑狗，你還不去跑狗麼？』『你不見大家都在

跳舞麼？還不去學跳舞。」『要使大家都不愛國了。我還愛什麼國？』這是方今最時髦的論調。

獨有不識時務的日本人，他們一輩子落伍。到現在還是拖着木屐，女子還是高髻，還是背包。他們真老頑固。

然而他們的飛機，現代化了。他們的潛水艇，現代化了。他們的毒氣戰爭準備，現代化了。他們的工廠組織，絕不落伍。他們的商業統制，絕不落伍。

然而人家赤化，他們卻還沒有赤化。人家法西斯蒂，他們卻還沒有法西斯蒂。

他們的生產是新式的。消耗是老式的。和吾們中國恰恰相

反。吾們的消耗是新式的。生產是老式的。新式生產，富了。加以老式消耗，他們是富上加富。老式生產，貧了。加以新式消耗，吾們是貧上加貧。

哇！有跟人家跑而受賞的。却又有跟人家跑而受罰的。有不跟人家跑而受罰的。卻又有不跟人家跑而受賞的。

中國通行的賭具，是打麻雀。美國輸入麻雀，風行一時，卻不以爲賭具，僅僅當做消遣品。

吾嘗想，細想，空間有一怪物，「風」。風來了。樹頭的葉微微地動，一會兒，大動。全部大動。漫漫的長空，祇有風橫行着。嬌弱的花枝，鬧得「春城無處不飛花」了。飄揚的木

葉，鬧得「無邊落木蕭蕭下」了。但看有力的山，終古巍巍地靜鎮着不動。看似無力卻是有力的水，雖掀波作浪，翻江倒海，然而江依然是江，海依然是海。祇有趁着風耀武揚威，從沒有一滴耗損。何以故？因為山有山的特性，水有水的特性。山能保持他的特性，不動。水能發揮他的特性，雖動而不失他的本性，反而表現他的偉大力量。

蜂的眼前是花，採到了，釀出來，卻不是花而是蜜。蠶的口中是桑，吞下去，吐出來，卻不是桑而是絲。因為蜂和蠶都有他的特性，會充分表現他的能力，絕不胡亂模仿人家。

吾嘗觀陶工製造陶器。初步工作，是把陶土揉得粉細，把

精的，團攏來，把粗的，刮掉他，一面團，一面刮，經過多少動作，陶器成功了。恍然大悟人羣演進，就是這麼一回事，大羣的中心，在那裏不息的團，有的受他們的裹脅，使人不得不跟着跑，有的受他們的誘引，使人樂意的跟着跑，一擁腦兒，團進去了。也有的，不顧自身需要和可能，盲着眼，拚着命，跟人家飛跑，結果還是給人家刮掉，也有的，認清楚自己地位，充分發揮自己特性，該跑的，也許跑在人前，不該跑的，眼看人家飛跑，我一步也不動。結果反自立一羣，來裹脅人家，誘引人家，團他們進去，刮他們出來，於是第二中心成立。也許第一中心消滅。也許兩箇中心對立着，看誰強誰弱，

誰存誰滅。

人羣的演變，在動作上顯然分着三種形態：一、主動的。二、被動的。三、不甘被動，努力自動的。可是絕大多數，還是第二種。

第一種、經過多少時間奮鬥，早取得主動資格的了。第三種、在奮鬥以求生存中。獨有第二種，一輩子跟人家跑，有羣而不能自立，有團而不能自存，天天向滅亡的路上走。

一個人自幼年至壯年，他的心理發展的過程，第一步是發展他的模仿性，請看嬰孩的動作，除自身衝動以外，就是模仿人家。年齡漸漸長了，因意志的萌生，漸漸發展他的辨別力，

不肯亂來了。不要這樣，要那樣了。年齡愈長成，意志愈堅強。要使吸收的知識愈富，他的辨別力愈精確。這是很清楚的。

吾們中國何以絕大多數人一輩子跟人家亂跑呢？使吾不能不懷疑到整個民族的智力上。至少要懷疑到整個民族智力發展的停頓。

不是的！不是的！吾中國幾千年前早不少發見所謂「特立獨行之士」，早經聖哲口頭筆頭的表揚贊許。像伯夷的清，「不降其志，不辱其身。」像柳下惠的介，「非其義也，非其道也，一介不以與人，一介不以取諸人。」像屈原的孤高絕俗

「衆人皆醉而我獨醒」，「安能以身之察察受俗之汶汶。」這樣多至舉不勝舉。這種精神，都在二三十年以前充分的表襮，「待文王而後興者，凡民也。豪傑之士，雖無文王猶興。」先聖先賢，並不曾沒有苦口提倡。不過一羣中先知先覺，總是極少數。

並且，吾以爲耿介絕俗，特立獨行，是一種很好的精神。如果把這種精神誤用了，從此不肯虛心服善，除非吾創作，決不屑模仿人家，這種態度，流弊也不少。弄到創造既不會，仿造又不肯，「既不能令，又不受命，」在列國並立的時代，惟速自家的滅亡。

所以，一羣中，先知先覺者最大的責任，在開發大多數民

衆的智慧，增進他們辨別力，培養他們因自覺而構成的堅強的意志。纔會有上邊所說第三種形態表現。宋儒說：「教學者如扶醉人一般，扶得東來西又倒。」吾以爲是沒有從根本上着力緣故。至於吾人提出具體主張時，說理真要圓澈，措詞真要準確，否則到發生流弊的時候，決非當時創議者夢想所及到的。譬如三十年前，吾國思想界，很勇敢地衝鋒的，不是康梁麼？他們大吹而特吹的，就是一個「新」字。同時盡量吐棄一個「舊」字。到後來造成一部分不健全的思想，乃至表現出一部分不合理的行爲，康梁如何料得到呢？

在最近一二百年來，歐洲思想界突飛猛進，他的中心表

現，當然是自然科學，是機械學，化學，是一切物品的製造，其他方面，大都相伴而改進，吾們中國呢，男子忙了一千二百年的科舉，女子苦了一千年的纏腳，加上一百年的鴉片，十年的紅丸白麵，二十年的內戰，什麼都說不上，祇有一望塵莫及」。做人該虛心服善，難道立國不該這樣麼？不過自己總得有個方針，不能說人家的都行，自家的都不行，就眼前的事實說來，有許多人樂用洋貨，不樂用國貨，何嘗不是這種心理的表現？十年以前，吾親聞歐美回國來的友人說：「歐美就是生活程度比吾們高得厲害，所以大家競爭向上，吾們惟有趕快把國民生活程度提高起來，倒是根本上鼓勵國民進取的方法。」

吾聽了，不禁長嘆，盲目的跟着人家跑，到這種地步。可謂「其言糞土」了。所以提到「勤」「儉」兩字，他們便會說：這是三千年前的老古話，虧你拿得出，不怕人家笑你開倒車？可是歐戰後的德國，復興這般快，除掉加緊研究科學，訓練國民以外，就是厲行「勤」「儉」兩字。固然是全國整個的勤儉，然何嘗不是個人勤儉積成的呢？

依吾說來，大而一國，一族，一羣，小而一家，一身，一物，一定不跟人家跑，是不對的，胡亂跟人家跑，更不對。都應該細細加以分析。舉例來說：

譬如衣服，短袖便於作事，是應該的。至於袒胸受冷，一

切不顧，那就可笑了。

體育急須提倡，陸上運動，水面游泳，都有價值。但須認清比賽祇是鼓勵獎進的一種方法，至於根本總在普及增進一般國民體格的強健。

無線電播音，是傳達思想的利器。應該普遍裝置。但借此傳播淫腔小調，完全失卻本意。

這不過隨便舉幾個例。吾以為吾全國民衆對眼前一切事物，應確定一種去取標準，標準怎樣？（一）從遠處說來，爲吾中華國家民族復興所需要者。（二）從近處說來，於個人經濟上健康上或治事效能上實在有益者。

凡負教育國民責任的，乃至被人尊爲先知先覺，而自己也常以領導國民自任的，總須快快把大多數民衆做對象，開發他們智慧，引導他們對一切現象，細心辨別，是非利害，切不可盲着眼跟人家亂跑。

吾常以爲各種制度，學說，主義，單看他的本身，說不出是非利害的。並且可以說沒有是非利害的。就是湊合上三種對象，是非利害立刻分明。

(一)什麼地，

(二)什麼時，

(三)什麼人。

吾以爲吾們不應該有成見。應該虛心選擇吸收人家適合於吾需要的長處。卻不應該盲目的跟人家跑。從小的地方說，不應該誤認無聊的裝飾，奢侈的服用爲現代化。從大的地方說，更不宜病急亂投醫。

病越急，醫藥越易亂，此時最需要者，是用科學的頭腦，冷靜地精精細細的分析，萬萬不可籠統。

「籠統」的害處，充其量可以殺人，可以亡國。

此文廿三年八月二十日爲星洲日報作。最近上海十教授發表提倡中國本位的文化宣言，此文恰可作爲宣言問題的答案。廿四年一月附記。

## 我的人生觀

灌音片寄四川方剛

方剛！把我的人生觀講給你聽：

人是生在大宇中間的。這大宇中間有很多很多的星系，中間一箇星系，是太陽系。地球是太陽系許多星中間的一個星，人類是地球上很多很多生物中間的一種生物，我是人類中間的一個，也就是一個生物，也就是大宇中間的一個微生物。所以最合理的觀念，不但看我和人該一樣，而且看我和別種生物都該一樣。

人類怎麼能得到這些覺悟呢？因為人類能夠把他們的知識，從橫的方面，縱的方面，連續不斷的演進，古時有句話：『先知覺後知』，這種工作，我認爲人類相互貢獻上最有價值的一種。

抬起頭來看，一般生物且慢講，人類精神上物質上的痛苦，擺在我們眼前的，多麼嚴重！尤其是和我很親切的歷史關係的中華民族。我能夠一切不管，單管自己一身一家的安全，就算嗎？大家不得安全，我能安全嗎？

怎樣纔能夠免掉他們痛苦呢？單靠一個人設法，不行的。必得大家設法。就使我能夠設法，也得大家贊同我的主張，明

白我的意思，來共同執行我的方法。尤其需要，在乎人們必須自己覺悟到痛苦的由來，並且必須自己相信自己確實有免掉痛苦的的能力。而各自努力，並且聯合努力去找出他們免掉痛苦的方法。

免掉人類痛苦，是目標。而方法呢，要靠各自努力，更要緊的，在乎聯合努力。這聯合的範圍越大，他的效能越高。

聯合的起點在那裏呢，在自己相信自己。還要我相信你，你相信我。怎樣能夠大家相信呢？簡括的說：『個個人應該打定主意：凡是認為應該幹的，自己先幹；不應該幹的，自己

先不幹。」

從方法上講來，當然一時講不了的。可是我的根本觀念，祇有這一些。

方剛！你是努力求真理的。你的父親把這些話說給你聽。同時也願意說給大家聽。

中華民國二十三年十一月二十九日

牯嶺，避暑乎！趨炎乎！

澹蕩的鄱陽湖水，反映出一輪朝旭，萬道金光，射入淨白的玻璃窗裏，喚回了黑甜鄉裏自由自在的靈魂，把眼揉了幾揉，「咦！怎麼我上牯嶺來了呢？」

我來牯嶺的動機，本不是爲避暑，結果竟變成很純正的科學化的避暑，爲什麼呢？因爲遷延又遷延，恰恰到了立秋那天下山，不是避暑，還是什麼？

可是天時人事的變遷，現在的牯嶺，與其說來避暑，還是說「趨炎」倒正確些。

我在牯嶺正街，足足站了二十五分鐘，用冷眼來分析眼簾前一閃一閃經過的大人物，中人物，小人物，（指那小孩子，並沒有敢譏笑人。）至少可分三類，一、賣熱力的，二、趨炎的，三、避暑的。統計的結果，第一類不算，第二類在二三類總和裏，至少要占百分之五十以上。

最可愛的是牯嶺的警察。他們盡他們的職務，十二分的認真。服裝的整潔，已夠人可愛了。還有那副滿堆着笑容的面孔，恭而有禮的動作，和溫和婉轉的語調。

我自問要算老廬山了。山南，山北，山東，山西，被人呼爲名勝的，差不多完全玩過，而且寫過文章，印過畫冊。這次

却得到一處簇簇新的勝景，就是黃家坡瀑布。

黃家坡瀑布，並不能算肥大，也沒有什麼奇妙。不過山間裏大量的水，傾筐倒篋而下，匯成一箇大潭，泛濫而下，又匯成第二箇大潭，又泛濫而下，匯成第三箇小潭。這三箇潭，是天生的就深就淺的游泳池。

我生平總算沒有和游泳池裏的水親過嘴的。這一回玩黃家坡，看看天然的游泳池，實在愛好不過，可是沒有準備，臨時，一箇朋友借給一條褲，一箇女朋友借給一箇救命圈，還靠着一箇朋友的指導，居然在水面頑過一回。

什麼頑法呢？伏在水面，兩箇腿，一箇腰伸得筆直，把頭

仰起。還有一箇法子，仰臥在水面，腰腳和頭，同樣的挺直仰起，這樣頑法，聽憑你什麼樣外行，總可以得到非常的趣味。至少比杜威博士所講陸地上學游泳有趣得多。可是有一箇重要條件，旁邊要有內家幫助。否則萬一送命，是不了的。

一天早起，門外來了一位白髮老婆婆，拿了籃要飯。問她幾歲？答七十四歲了。兒子長到三十九歲那年死了。沒辦法，和媳婦種田活命。今年田乾死了。沒辦法，出來要飯。說到這裏，兩行乾涸的老淚直流下來。一時打動了隣居太太奶奶們的慈悲心，你一碗飯，我幾毛錢，送給她。可是耕而不得食的，終不免向不耕而食的道了千恩萬謝，而不耕而食的還覺得今天

幹了一樁大好事，臉上頓時堆起無限的德色。

在那濃綠的樹陰裏，八十多箇男女青年，幾箇完全盡義務的教師，在那裏教，那裏學。半天做工，煮飯，洗衣，男耕女織，砍柴，築路，凡是生活所需，就可能範圍，完全要自己做的。半天是讀書。原來每天兩頓飯，還有豆漿，現在到處鬧飢荒，豆漿不忍喫，除掉了罷！想到山下人家飯都沒得喫，還喫豆漿麼？原來自己種的菜，剝去黃葉，然後煮的。想到山下人家，連黃葉都沒得喫，那忍剝掉丟掉他：連黃葉喫了罷！他們用這種方法培養他們的同情心。

前年冬天，含鄱口火燒林木茅艸，三天三夜，幾乎延燒到

太乙邨，邨中只有老叟兩三人，沒法救護，也沒有旁人來救護，還是靠那羣青年，挑選十箇年齡較長的，盡一夜的氣力，把火撲滅了。天明，十箇青年還家，箇箇渾身是血，他們是不求人知的。他們認爲這是人類應盡的天職，否則還成人類麼？他們讀書做工，是學做人。並沒有稱學校，也不願人家稱做學校。

有一天，我過含鄱口，見亭子旁邊，兩箇木架，好像古文「其」字，「刀」，又好像日本的「鳥居」，是管理局新政，上寫「歇木架」三字，看了半天，不懂。等到出含鄱口下山，見許多山民，扛了很長很大的木，從幾百級的岩石上，一步一

步走將上來。哇！我懂得了。原來這架，就是給他們擱木休息的。因為這樣長而且大的木，放平了，不容易上肩，這箇架子，給他們擱一下。好呀！廬山管理局，虧他們想出這樣好辦法。如果政府人員，都這樣用心，替勞動者多方造福，至少可以減少些全國愁雲慘霧。

我到了山上，看了無數豪商闊老的排場，常常不免起無窮的感觸。把前年所作詩一首，寫在末尾：

山頭瓜果會嘉賓。 山半筠籃血汗身。

誰識朱門華燭夜。 壓肩猶有未歸人。

廿三年八月八日爲論語社作



## 一箇無名的山村學校

比較·徹底的·革命式的·教育試驗

至少足以促教育當局和教育行政當局的反省

二十三年七月，從南昌來牯嶺，二十三日下午訪吾友趙先生於蘆林，但見蒙密的森林，潺潺的溪流，盤旋曲折，找不到吾友庭舍所在。樹林蔭翳中忽地閃出白木的門勝，寫着「交蘆精舍」四大字，想個中人或知吾友者，闖入門，綠陰滿地，隔着小溪，白聖的精廬，窗戶洞開，一人從窗中引首招手，說：「黃先生來了。」吾大驚異，繞從溪盡處走入，則已掬着滿面笑

容，出門來接，迨握手相見，乃知爲十年前在南京聽歐陽竟無居士講唯識會一度謀面之李先生。略道契闊，急急問趙先生所在，答：「勿忙，趙家即在近隣，趙先生少頃即來，請入內少坐。」

李先生攜我入門，一個十一二齡童子赤足而穿鞋，方坐門內讀，見師來，一鞠躬。對我亦一鞠躬。一會兒，又有兩個童子來，同樣的恭而有禮。吾完全莫明其妙。問李先生：「這是什麼地方？」李答：「說來話長，請入室少坐細談。」

既入會客室，四壁屏聯都含着教育意味。問李先生：「究竟交蘆精舍是什麼性質？」李說：「交蘆精舍是一件事，若干

年前，是箇旅館，這是過去的話。吾們在這裏工作，又是一件事。」於是李先生打開話匣子，滔滔汨汨地大談其教育上的抱負，對現今教育痛下抨擊，本着他救世苦心，犧牲一切，來努力實驗他教育革命的理想。

話纔及半，趙先生來了。李趙二先生引我至趙家，繼續談下去。趙先生有時以客觀的立場，插入幾句替李先生說明的話，且述李先生生平略史，人們稱廬山有三傑，李就是三傑之一。還沒有說完，夕陽忽然地下山了。已不及觀李先生工作，告別而歸，訂期再去。

二十五日上午重訪交廬精舍李趙二先生，乃獲盡聽李先生

自述教育主張，且獲親觀他的教育工作，讓吾把主張來歸納一下。有些是從他工作中看出來的。

李先生所認識的教育，好像——

- 一、教育該和生活打成一片。首須陶成他適於集團生活的性行，使他能自治，能受治，能治人。他的總目的在「爲人」。
- 二、使他了解生活的原則，在「自立」。從而在合理的方式之下，充分養成他自立的習慣。「自立」就是爲「立人」地步。

三、深信人類生活所需要的能力，大都備具於其天賦，特潛伏而未能盡量發洩。故主張以集團的方式，使之充分引出他

固有的生活自治能力與自立能力，自然地達到上列兩項目標，而不欲用教育者的力量，多方干涉。即或用之，亦須減至最低限度。但對於頑劣者，在某階段內，不恤絕對干涉。

李先生主張接受西方文化，而仍充分保持中華固有文化的。蓋根本上認為文化是分不出東西的。主張新式生產的。主張發揮社會主義的情緒的。——

李先生所痛恨者，是現今教育。抨擊不遺餘力。他說：現今教育，全出於相互的哄騙。明知教育早已因脫離生活關係而破產，無論精神方面，物質方面，任何問題，都沒法解決。最近年來，已成顯著的現象。只爲是外國這樣，也只好這樣。大

家這樣，也只好這樣。外國人把這些來哄騙我們中國，中國人受過外國洗禮的，歸來哄騙本國，有力者哄騙無力者。前輩哄騙後輩。請掏出良心說一句，這種教育，還能解決個人問題麼？還能解決國家和民族問題麼？明知其不能，而還在天天哄騙人家走上死路。

李先生尤其反對現今賣買式的教育。教員一個鐘頭多少錢，大學畢業比中學多些。外國大學畢業比中國多些，西洋比東洋多些。博士比碩士多些。欠發薪水，則同盟輟教。學生每學期每學年繳學費若干，欠繳學費則扣留畢業文憑。不肖的校長，計算精工，以其餘資，供私人奢侈的享用。

現在吾要述李先生的教育工作了。第一、學生不規定學費，納則受，多少隨意，不納者聽。但規定月納米三斗充食。眞貧乏無力欠納者亦聽。教師不送薪水。李先生自己不用說了。閻先生是李先生的同志。犧牲一切，協助他辦這神聖教育。史先生是極好的英文教師。任職於九江某校，春假暑假寒假，上山義務授課，熊先生數學大家，隱居廬山太乙邨，學生輪流往受教，不惟不送薪水，還餉學生飯。今夏臨時授軍事訓練者，即吾友趙先生。總之不送薪水，非真有教育青年極高度熱誠，不會來擔任。如有專門學者來山，得其同意，臨時講授某種學科，亦所歡迎。或訪知某學者在某地講某種學科，就可

能範圍，選派一部學生往聽，亦時有的。

全校學生八十餘人。內女生十餘人。入學不問學力，但以八歲至十二歲爲標準年齡。亦無其他條件，但須在學滿十年。

設有學生自治會。分若干部，各有長，均由學生互選，凡功課之監視稽考，以及日常生活工作，均由學生分任，校舍分兩部分，第一部分，即門勝交蘆精舍的，住幼年生及女生。入門對我一鞠躬者，就是守門值日生。第二部分在山勢較高處。皆年長的男生。先觀第一部分，幼年生讀書，年長者監讀兼自讀。凡室內整潔布置，皆學生爲之，有輪值表。全校炊事，由女生年長者爲之。有輪值表。炊室很整潔。學生方從溪頭挽水

入廚。師長及幼年生洗衣，由女生爲之。亦有輪值表。女生習織布紡紗，所有原料，都是國貨。有一婦似任指導者。我在這時候彷彿入了一個治理嚴整之家庭，全家從事有條理的操作，新學生入學，亦完全由自治會負責指導。

他們半天工作，半天讀書，是定爲原則的。讀國文不惟能講，且須爛熟。學生互相監令背誦。並令鈔寫一過。爲節省書費，常令十餘人合用一書。英文亦須熟讀，背誦，鈔寫。史教師來校時，連授若干課，平時指導矯正，李先生自任之。算學先令自習，有不能解，詣熊教師請教。普通指導，李先生自任之。國教師教國學，則常住校內，朝夕皆可領教。幼年生有讀

論語孟子的。有讀國語教科書的。至十年期滿，希望外國文能自讀書。與算學都達大學預科程度。

全校晨起洒掃，上午讀書，下午勞作。惟炊事不在此例，臥室席地設臥具。爲保持各室清潔，入室皆須脫履。夜讀用盞燃植物油，以價廉且較合衛生故。

再觀第二部分，學生方整隊廊下出發作工，一生爲隊長，次第呼令某生某生赴某處任某項工作。二人爲一組，分配訖，均走向山腰，或砍樹枝，或劈，或捆，以入下午工作時間故。挑糞擔柴，凡生活所需要，皆爲日常工作。有一石路，爲學生所修築。蘆林附近將設一植物園，學生將前往服務，且將依專

家的指導，前往研究。

入讀書室，長方形如餐桌者若干具，學生環而讀，此桌制作簡樸，出學生自造。看學生所寫日記，屬於討論脩養方面者甚多。亦有討論時事的。蓋報紙亦為讀物之一種。凡日記，先令諸生互閱，然後教師閱。

在教師監督並指導之下，學生公訂自治規約。條文及罰則，均具體規定。至嚴且密。中有他處從未見過者一條，就是絕對禁止同學相互間譏笑菲薄，尤重在背後說壞話之類，處罰甚重。詢悉此條初時有違犯者，今已無有。違犯自治規約之罰則分三種：一、植立或跪；二、減食；三、體罰。此規約師生

共同遵守，全體學生無逃罰者。

全校從無星期假，春假，暑假，寒假及一切假期。蓋認為教育即生活，生活無一天停止的。

此學生八十餘人中，來自農家者有之。貧不能納費者有之。大家子女亦有之。學校則一切平等待遇，絕無歧視。聞此方法，尤適於青年之富有能力，被人呼為頑劣的，一入其中，立刻於馴良中現頭角。

李先生言：八十餘人食費及全校一切費，每月僅一百七十餘元。問：「如此儉省，學生食料夠營養否？」答：「全體每天食豆漿。滋養甚足而價值甚廉。」

李先生對體罰不主張廢止。以爲青年心理發展到某種狀態時，不宜廢體罰。尤以體罰出自治會公定，裁判亦出自治會，故斷然行之而不疑的。

我和李先生討論兩事：一、勞作雖可輔助體力之增進，然發育不易平均，故仍宜施行個人體格的鍛鍊。二、宜注意使學生獲得系統的知識。虛心的李先生均深以爲然。至於不受薪水的教師，此等同志不可多得，當然亦是一問題。

校中未見過章程，亦未見有報告，大抵李先生主張不立文字。上述種種，大都根據個人的回憶，所用名詞，或於實際不無出入，即把「學校」兩字稱這教育機關，亦祇取行文的方

便，恐未必爲李先生所贊許。

我對於李先生的教育方法，大體贊同。至於細節，有的爲我所未知，有的尚在初步試驗，當然研究改進，無有止境的。對於李先生所提教育上原則，和對於現今教育的批判，我認爲絲毫沒有疑義。尤其是最近年來，因現象的顯著，遂成一般的公評。此是何等痛心事？可是二十年來的我，雖亦有一隙之明，和局部的努力，而沒有李先生的勇氣，肯爲比較徹底的革命式的教育試驗。今既得之親聞和親見，不及徵取李先生同意，遽爾公布這篇文章，雖不無抱歉，然區區之誠，以爲至少可以促一般教育當局和教育行政當局的反省。熱誠和勇敢的李

先生，應不至以標榜聲名責我罷！

李先生名一平，雲南人。吾友趙先生號踵武，亦雲南人。

二十三年八月一日客牯嶺

我寫這篇無名的山村學校，是不是認爲觀察得很够，已經取得批評或贊美的資格了麼？不是的。所以急急忙忙介紹給教育界同志的意思，就是希望虛心求進的教育當局，各就各的地位，依據這種原則，或劃定一箇時間，或指定一件或幾件事，來實地試驗一下。如果和著者，同樣地承認這原則的話。

八月二十日附記

右文經發表於中華教育界二十二卷四期。嗣李先生來滬當面就正。凡闕略及錯誤處，均已補充刪改。與中華教育界所載，微有不同。

十二月十七日再記

## 對於久別後之南洋華僑教育

星洲日報主編者要求我對南洋華僑教育發表意見，我於華僑教育，在十年以前，關係不能算不親切。吾曾經兩次遊斐律賓，三次遊蘇門答臘，一次遊爪哇，三次遊檳榔，一次遊暹羅，一次遊緬甸，三次遊馬來半島，兩次遊海防，西貢。至於星加坡，遊踪經過的次數更多，每到一地方，必參觀該地方的學校；和學生，教師，辦學的董事們接談，很深切地訪問他們教育上的現況，和社會上的需要。進而探悉他們所感受的困難，相與討論解決方案；并且每次總有聚集研究的機會，尤其

盛大者，莫如民國六年七月在泗水，那邊熱心教育的學務總會，爲了吾去，特開一次教育研究會，連續討論四天，開會十次，通過七箇重要議案，出席的各校長教員七十八人，倒占了六十六校；并且還有幾次，參加過學校工作的展覽，學生成績的表現，記得我還先後正式發表過斐律賓華僑教育意見書八條，南洋華僑教育商榷書十條，其他歷次發表於各地報章和教育期刊的文字，更不在少數。而且每次每地總是開會演講，記得有一次在星加坡開盛大的講演會，因吾不能說廣東話和福建話，左首一位朋友幫我繙成廣東話，右首一位朋友接上幫我繙成福建話，這是民國六年的事情。還有一次在仰光，開教育

演講會，他們列舉了許多許多問題，要我一箇一箇發表意見，就從早上八點鐘起，除了喫飯以外，一直講到晚上十點鐘。尤其難得的，有三位懂得中國話的西洋女教育家，從開頭聽到末尾，絕不間斷，這是民國八年的事情。

當時，爲什麼這樣東奔西走呢？就是我箇人感覺到華僑教育，尤其是南洋華僑教育的重要，在民族性的認識上，和國家前途的發展上，均值得吾們注意。同時教育部委託籌備復甦南學校，既然擔任了，總得對於華僑所在地教育狀況和一般狀況，知道得親切而周遍些；同時也該使得海外同胞，對於國內情形和政府施教方針，知道得親切而正確些。所以我的奔走南

洋，可以說爲的是華僑教育。可是那時候，還在民國六年到十二年，離開現今已有十年多了。在這十年中間，我卻沒有走過南洋。把十年前的眼光，來談當今的華僑教育，怕不免有些隔膜。

我已經知道，十年來的華僑教育，至少有下列幾點顯著的進步：第一，國語比前通行得多了。我走南洋的時候，到處都是中國的土話，廣東話有四種：就是廣府話，潮州話，客話，瓊州話。福建話有兩種：就是廈門話，福州話。此外少數的還有三江話。複雜極了。至於國語，豈但在演說時需要繙譯，倘使在街上買東西，竟可以到處沒人懂。吾知道現時大大不同

了。聽說街上行走，不但有人能懂，并且大家能說。公衆集會，普通用國語了。這還是我「聞而知之」的，許多南洋回來的閩粵籍朋友，盡能說很通行的國語了。這也許是二十多年來提倡國語的成績。第二、學校數學生數比前增加得多了。因為華僑教育，常在吾腦海裏，所以每遇從南洋回國的朋友，一定詳問他教育現狀。并且留心看各埠的教育報告，就吾所訪悉，怕學校數比十年前增加總在一倍或幾倍。學生數的增加，也許不止此倍數。這都是進步的現象。可是換一方面看來，辦學者，教師，學生這十年間精神上的苦痛，殆人人都有不能言與不勝言的隱衷，而以工商業排山倒海似的衰落，直接予影響於

教育界，以吾所知，有幾處地方，物質的供給，幾乎陷落在他們生活綫之下。回想十幾年前，當時所認為未能盡滿人意處，迄今追憶，不幸而竟成黃金時代。

在這種環境之下，來談華僑教育，幾幾乎感覺得無從談起。雖然，事在人爲。愈困難，愈足以鼓勵吾們奮鬥。吾們認爲站在今日，要恢復吾華僑事業過去的繁榮，間接爲祖國效力，根本着手，到底還靠教育。且把吾箇人意見來說說：

吾以爲從前談教育，似乎有一缺點，就是多談方法，少談方針。換句話說，就是多談怎樣教？怎樣育？少談教什麼？育什麼？中國三十年新教育，喫這一點虧，怕不是少數。國內已

經這樣了，希望今後華僑教育，多多從教育內容上注意。

說到華僑教育的內容，自當注重材料方面，華僑教育材料，至少須包含下列三部分，一、祖國的。二、世界的。三、居留地的。這三部分的價值，當然各有相當的重要性。分量上該誰多？誰少？教育當局定能經過慎重的考量，加以適宜的支配。此時吾所欲說的，關於第一項祖國的材料，至少該注重三點：一、歷史。尤其是歷代聖賢、英雄，和其他偉人事略，可以表示民族偉大精神的。二、地理。凡山川文物、人工、天產以及名蹟勝景，可以使人起敬起愛的。三、詩歌。不論古調流傳，或近今編著，凡可以使人對於國家和民族上激發豐富的美

感，和熱烈的情緒的。以上各項，列入正課，固然很好。卽或不列正課，而選定程度相當的若干讀物，作爲課外自習時必修品，亦自有同樣的效能，吾所敢深信的。

體格的鍛鍊，隨時勢的變遷，而愈感非常重要。蓋於民族前途，實負直接的責任。吾於海內外同胞體育上表現，常發生一種感覺，即所表現的，大都是傑出的天才，而未能顯出一般體育的增進。原來培養選手，獎進優異，借此鼓勵羣衆對體育發生興趣，作爲一種手段，也沒有什麼不好。若竟作爲提倡體育最終目的，僅僅注意少數人的培養，而對一般體育，聽其自生自滅，這如何可以呢？一進國門，但見街道往來，過半是骨

瘦如柴，甚至烟容滿面，再到學校裏望望，一部分乃至大部分還是風吹欲倒的白面哥兒小姐，在這種狀態之下，即使北方一箇孫桂雲，南方一箇楊秀瓊，他們的表演，打破環球一切紀錄，於民族前面，究有多少貢獻呢？我以為提倡體育，僅僅着重選手，而沒有注意到校內學生的普及，和校外民衆方面的推行，祇可說是替一學校一地方出鋒頭罷了。

吾遊南洋的時候，常常發生一樁很苦痛很慚愧的感覺，就是有許多地方，辦學者常常鬧意見。實是教育進步上一大障礙。我終希望這十年來早已不像那從前的樣子。可是在教育上如何養成青年精誠團結，究不失爲一箇重要問題。我以為南洋

華僑的團結，既有語言統一做他的先導，或者今後較爲好辦些。如果學校校長教師，果能相互承認這問題的重要性，倒有下列幾箇方法：其一、此幫與彼幫間，凡分幫設立的學校，如有集會，彼此互相參加。或竟規定每年須有共同舉辦的幾樁聚會。如甲與乙，乙與丙，丙與甲，或更規定每經若干時期，必有一次各幫大聯合的聚會。其二、此幫與彼幫間，鼓勵學生互相通信，互相交友，校長勸令每一學生，須結交別幫的朋友至少若干。而先之以教師與教師間互相往來，互相交友。此外更設種種方法，務使人人感覺祖國不幸到這般地步，僑外同胞，萬不可以再像從前的分幫分界。從此僑界風氣爲之一變。進而

更與國內教育界謀聯絡。那就貢獻更多了。

以上所舉幾點，或者於事實上不無多少障礙，吾也知道。不過吾確是承認爲非常重要。總望排除萬難的局勢，做到一分算一分。卻有一點須剴切聲明，我主張一切設施，總在不妨礙居留地政府現行政策之下，慎重舉辦。根據這箇原則，或者此外還有若干可以舉辦的事情。上列幾點，也不一定與居留地政府現行政策有所抵觸的呀！

近年南洋僑界回國學生，似乎不及從前的多，經濟衰落到這般地步，局面變化到這般地步，這是莫怪的。吾檢教育部編教育年鑑，畢業生回國狀況：

美屬斐律賓 畢業生返國升學者與在外升學者，約成十與九十之比，占全體畢業生數百分之四十。其返國就業者，與在外就業者，約成十五與八十五之比，占全體畢業生數百分之六十。

馬來半島 畢業生返國升學與在外升學成一與八之比。占全體畢業生數百分之六。其返國就業者，占全體畢業生百分之九。

荷屬東印度羣島 畢業生返國升學者與在外升學者成三與七之比。約占全體畢業生數百分之二十。其返國就業者與在外就業者，約成十五與八十五之比。約占全體畢業

生數百分之七十。賦閒者約占全體畢業生數百分之十。

此外未有記錄。以上都是根據駐外各領事館所呈報民國十九年度華僑教育狀況。以後亦未見披露。僅此一年，且僅此三部分，當然無從表見華僑教育進退消息。不過吾很珍愛此「吉光片羽」，希望各地領事注意繼續此項調查報告工作，而尤其希望的，乃是各埠各校大家注意從事此項基本的調查工作，如果年年不斷，而且各埠完全，合併起來，可以看出整箇的華僑教育進退，單獨看來，亦可以證明一校教育的進退。

至於畢業生歸國以後，升學的方式，吾倒不主張定入爲華僑而特設的學校。譬如暨南大學，我主張不必專收南洋回國的

僑生，而僑生亦不妨分入其他相當學校，或者以此爲過渡的學校，也未嘗不可。因爲僑生回國，最要在求與國內同化。無論脩學時與學成服務時，於此點都有必要。在特設的學校脩學，與在一般學校，其同化的遲速當然不同。而且所有各學院學科學系，特設的學校，更當然不能爲僑生而一一徧設。

我別南洋各埠過久了。十年前交好，有尙在南洋教育界服務者乎，借此餘白，鄭重道念。倘荷示我近況，豈勝懽迎。

二十三年一月二日爲星洲日報作

## 地方收入銳減後如何解決普及教育經費問題

劃區自給不足則上級補助

改進教育務取得民衆信仰

最近中央政府厲行取消各地方苛捐雜稅，其間一部分屬於地方收入，實行以後，影響於地方事業很大。尤其是教育費大感困難，使全國一致認為重要的普及教育，不惟無從進行，甚至原有者無從維持，成爲目前很嚴重的一問題。要使沒有方法解決，恐民國二十四年以後教育統計初等教育部分數目字，勢將發見驚人的減削。

在免除地方捐稅以外，今年旱災的嚴重，亦爲收入減少的  
一種原因。然天災尙屬一時的，而前面問題的嚴重，且含有繼  
續性。

頗有人以此爲問題，而徵求解決方案，作者願以思考的結  
果，貢其一得。

第一點、苛捐雜稅，是否贊同廢止？當然贊同。最近發見  
於艾迪博士演講筆錄的，華北有六十幾種捐稅，此殆可爲全國  
苛捐雜稅的代表。此而不廢止，一般老百姓將無生路。雖一部  
分用之於教育，或可認爲例外，然一穴潰隄，一事認爲例外，  
何事不可認爲例外？從此便無廢止之望。故吾人絕不主張爲教

育而保留一部分之苛捐雜稅。

第二點、能否在地方捐稅以外，別謀來源之補充？則不能想不到中央或省的補助。然以現時萬方一概的財政艱窘，如欲完全仰仗上級，吾敢斷言其無望。

此問題如何解決呢？請貢獻兩義。前者爲主要的貢獻，後者爲補充的貢獻。

主要的貢獻怎樣呢？請從教育原理上，吾國地方習慣上，和社會心理上說起。

原來教育的起源，是父兄教其子弟。所以教育費本以私人自給爲原則。自國家組織成立，欲使一般人民了解這組織的重

要意義，和人民與國家相互間權利義務種種關係，於是乎教育發見統一的必要。復次，羣性的發展，公認爲促進人類思想演化的重要條件。箇別施教，不如集合施教的較易發揮其羣性。因此，形成現今的學校制度。而以教育行政上之便於指揮，和財政上之便於調劑，故教育費率以國家政治權能來集中支配。然其自給的原則，要自不可磨滅。

吾國各地方都有「鄉」「社」等種種組織。這還是數千年遺傳下來最下級集團生活的制度。就作者親身經歷，安徽的南部和山西之西北部，此項制度之遺留，尤爲顯明。大概鄉村間修理橋梁道路，脩葺公共寺廟，大者如開浚河道，尋常如迎神

演劇賽會，其經費都由村民各量財力之大小，釀集充用。事畢，或年終，就廟門之外，榜示收支款目，以昭大信。此種習慣，猶隨處可見。教育在未經國家政治權能來支配時，其最下級的設施，實即上開鄉村釀資興辦公益事項的一種。所謂『古者教民，里皆有師』。『一里八十戶，中里爲校室。十月事訖，父老教於校室。』即其先例。至今鄉村小學，猶有學生家庭輪流供給教師膳食的殘餘習慣。

怎麼叫做苛捐雜稅呢？方法苛細，不審民力，不顧生產，乃至官吏中飽，都是莫大流弊，而其用途之不明，與納捐稅者之無權顧問其用途，尤爲人民痛心疾首之所在。如果集本村之

財力，辦本村之公益，教本村之子弟，其利益人人共見，家家共享，即使負擔稍重些，亦不至有怨言。而況科舉停廢已及三十年。子弟不入學校，別無進身之路，近年學校到處患人滿，尤爲人民心理大變化的一種表現。

爲利用人民樂於以自力解決其自己生活問題的心理，故此項教育費之自給，不宜採用大區制，而宜以一箇學校爲一區域，使此區域內民衆，皆有爲此學校學生家屬之資格，而同時即爲此學校經費之負擔者。

根據上列種種，吾敢提出一種主要的貢獻，即是——

『普及教育經費，酌劃區自給制度，而以上級的財

力，補助其不足。』

請說明作者此項主張之所由來：

當一九一五年，作者漫遊美國，於巴拿馬博覽會陳列品教育部分中，曾見多少學者發表關於普及教育的主張，有圖，有說，其中一種主張，即如上述。

又嘗遊日本長崎浦上山里邨，觀他們所辦小學校，一區一校。有學務委員。一部分是教員，一部分是村民。校門揭示本村戶口數，學齡兒童數，經常費預算數，本村經常費數，教育費對於村費百分比數，教育費每戶平均數。

這就是以本區財力，辦本區教育的方式。可是我的主張，

並不根據外國成例。我所根據，乃是教育的原理，吾國的地方習慣，和社會的心理如上述。

或疑於現行教育法令，缺乏根據，卻亦不然。民國二十一年六月二十五日教育部公布之第一期實施義務教育辦法大綱第六條，第一期實施義務教育所需經費，以就地籌措爲原則。其籌措辦法第五項，勸導私人捐助。同年月日教育部公布之短期義務教育實施辦法大綱第六條，實施短期義務教育所需經費，以就地籌措爲原則。如遇地方經費困難時，得呈請上級機關補助等語。可知以地方的財力，辦地方的教育，在現行法令，本視爲原則。上級補助，乃視爲例外。而私人捐助，實即

教部定爲原則的一種。不過作者所主張，以爲廣泛的捐資興學，比較困難。惟劃定區域，使之自給自享，此於心理上大有關係。因此，提出辦法大綱如下：

一、就交通之適宜，與戶口之密度，規定設學地點，而以兒童通學所能及的距離爲度，劃定區界。

各省市現行學區，大都就行政之利便而定。此之劃區，以學校爲中心，宜正名爲學校區。或竟稱義務教育區，簡稱義務教區。

二、就其區域設學董會。以備具相當資格，而爲本區民衆所信仰者爲之。責在議決該區域內設學添班規定學額各事

宜。而教育費之籌措亦屬焉。

三、由學董會酌量本區學齡兒童之數量，財力之程度，酌擬學校預算，與其籌措經費方法。

四、預算擬定後，經教育局核准公布。學年終了，編製決算，一方呈候教育局核准。一方揭示本區人民知之。

此項辦法，須慎防下列數種流弊。學董不得人，或學校無成績，致不為民衆信仰，一切無從進行，一也。不審本區財力，一意猛進，以致無法維持，二也。託名興學，肆意誅求，致蹈苛捐雜稅之覆轍，三也。上開辦法，皆為預防此流弊而發。其施行細則應另定之。

此項辦法，其收效亦有限度。至少有下列數種狀態，足以減損此項辦法之效能。今請列舉而解答之：

(一)各地農邨，類多破產，雖有興學之心，而無其力。

此種現象，誠爲可慮。然就各省論，必有比較完善之區。

就一區論，亦必有比較殷實之戶。采此辦法，總有一部分地方之教費問題賴以解決。或教費問題中間之一部分賴以解決。

(二)生產力薄弱之區，有興學的需要，無集款的可能。

此則不能不賴上級機關之補助。然就全國言，總是少數。

(三)戶口稀少之區，既不够特設學校，更無從籌集款項。

此等地方，除由上級機關補助外，尙有一法，即作爲隣區

之附屬，設分校而勿使獨立，一切變通辦理，以節經費。

總之此普及教育費劃區自給方法，在理論上確有根據，在事實上必可解決若干地方之困難問題。而作者所樂於提出此方法者，不僅僅在乎教育經費，而實在乎教育本身。

方今教育上最大問題，無過於學校與社會隔絕。教育自教育，生活自生活，試入普通鄉村，而一觀其學校，爲教師者，每多墨守其師承，授受以爲業，而無復他求：爲學生者，輕棄其固有生活，誤認學校爲功名利祿之路，其或力不能入學，輒引爲終身恨事；而學生家長，但求吾子若弟藉此而得名，進一步藉此而得官，此外何求？至於教育效能如何，復何心顧及？

而一般民衆，率視教師，視學生爲另一階級人物，非吾輩所宜顧問，更非吾輩所敢顧問。此種現象，所謂生活教育，國家教育，種種使命，完全說不到。有教育與無教育，究有多少分別呢？今行劃區自給制度，全區民衆，認學校爲本區公共設立之中心教育機關，爲吾們子弟所從受教的惟一場所，因經費由吾們擔負，認定學校是吾們的學校，教師是吾們的教師，精神上已打成一片。從此更進行擴大教育範圍，溝通生活界綫種種方法，而理想的教育，或者因之實現。

所謂理想教育怎樣呢？這就是吾所提出補充貢獻的意見。區域既經劃定，應認清教育對象，不限於本區兒童，而是

全區的民衆。此校既爲全區惟一的文化機關，如果對於教育即生活的原則，是承認的，凡該區域內一切社會改進工作，都應包括在此校責任範圍之內。即論教育，應不以學齡兒童爲限，兼設民衆學校，凡年在十六歲以上，無論男女，苟未受教，皆宜教及。即在兒童，亦宜活用方法。全日制以外，參用半日制及日夜分班補習制，收效纔廣。而所施教育，須絕對適應本區生活狀況，不惟受課時間，須不妨礙其日常生活，而且教育內容，務須供給其生活需要，扶助其生活改進，纔能表現教育的實際效能。或疑組織複雜，需費較多，不知經費多少，視乎學生與教師人數之多少，而不係乎組織。中華職業教育社在崑山

徐公橋辦一觀瀾義務試驗學校，即試行此種複式組織。其歷年概況如下：

年度	時間		全日制		半日制		時間制		總計
	男	女	男	女	男	女	共		
十九年度	七	一	八	六	六	二	一	八	三八
二十年度	一五	一	一六	五	七	二	〇	二二	四九
二十一年度	一七	四	二一	一五	七	二	〇	一二	五五
二十二年度	一九	六	二五	一五	七	二	二	一三	六〇

此所謂時間制，即部令分班補習制。

四年間每一時期，學生數未過六十。而其中有全日正式受

課者，有須協助其家長工作，只能半日受課者，有於農忙時併半日受課而不能，只能於夜間或日間酌定時間受課者。如果呆板教法，僅用全日制，則依右表所開示，每年至少有三十餘人不得入學，而學生數至多不能過二十五人。

依右表所開示，如欲問需要教師人數及薪額多少，則請觀下錄報告之兩節：

『校長兼教員一人年薪四百三十二圓。

經常費額定全年六百圓。』

由此可知複式組織，容量較大。如果學生數不過多，則教員不須加，而經費亦有限。而以容量之擴大，教育與其日常生

活之不相衝突，因此大得村民之熱烈信仰。

辦鄉村教育，有村民信仰做基礎，則就地籌款，自較易，此吾所樂為補充貢獻者。

但是，吾雖提出上列教育費劃區自給主張，吾仍欲保留政府對於普及教育相當的政治權能，以為教育前途發展上必要的助力。

普及教育使命之一部分，到底屬於發揮國家意義，故思想之統一，實有相當的必要。

即論教費之分擔，據吾人經驗告訴我，一方固賴充分改進教育，取得人民熱烈的信仰，而一方還須靠政治權能，來公平

支配，同時準備幾分合理的督促，留作施行時的後盾，庶幾有效。

廿三年十二月七日爲教育雜誌作

## 從六年半的徐公橋得到改進鄉村的小小經驗

徐公橋鄉村改進試驗期滿，中華職業教育社已有報告書公布。吾們爲什麼從事試驗？譬如行軍，吾們是斥堠隊，是開路的先頭部隊。對於後方，當然負有詳確報告接觸狀況的義務。吾呢，從選地到移交，既爲始終關係人之一，該將所得甘苦，就吾個人所見和盤托出，供一般同志的參考。所以既艸徐公橋鄉村改進史的最初一葉，（載入六年間之徐公橋）再寫這篇文章，作爲對於從事鄉村改進運動諸同志的正式貢獻。

今請先述徐公橋概況如下：

管轄 江蘇省崑山縣。

面積 四十方里。(初辦時，十四方里。)

戶口 七百三十五戶。三千五百九十七人。(初辦時

四百四十六戶。一千九百九十人)

交通 南濱吳淞江。北接京滬路，天福庵站，東距同路

安亭站六里。

試驗期間 民國十五年十月至十六年春爲試辦期。十七年四月至二十三年六月爲正式試驗期。同年七月一日起，移交地方接管。

試驗經費 六年間，本社支撥經常費一萬二千圓。開辦

及臨時費五千三百零九圓四角二分。此外公私捐撥特種費用不在內。

次述徐公橋六年半改進期滿所得結果之大概如下：——詳

見試驗六年期滿之徐公橋六五頁至六八頁

關於教育(1)在學兒童五百三十五名。對學齡兒童總數六百五十名，得百分之八二·三。以較初辦時，在學兒童一百六十名，對學齡兒童總數二百二十六名，得百分之七〇·七，計增百分之二一·六。

(2)成人識字者，一千五百二十四人。(初辦時

五百六十人。

(3) 學校數，由公立小學一，私立小學一，增爲公立小學四，公立流動教室一，私立小學二。

(4) 教育年費由一千一百十六圓，增爲四千七百零二圓零八分。

關於經濟(1) 農場二十二畝二分。

(2) 養魚合作：計有魚池十三處，養魚二萬三千尾。

(3) 養雞：平均每戶由不及四頭，增爲十一頭。

(4) 苗圃：自植樹苗，分給農民十萬株。

(5) 農具：灌溉、礮穀、打稻、碾米、彈棉等，用新式的，已見效。

(6) 種子：推行金大二十六號小麥，達全區十之六七。收穫量自八九斗增爲一石四五斗。除蟲常識普遍。產量亦增。

(7) 合作社：正式成立者三所，試辦者三所，社員四百六十七人，社股金一千七百八十圓。

(8) 公共倉庫：成立總庫一，分庫三。儲米價值一萬圓以上。

(9) 土布花邊刺綉，盡力推廣銷售中。

(10) 果園：八畝。種桃已見效。

關於建設(1)築路：已成可行黃包車之石路六里，闊六英尺之泥路十一里。

(2) 橋梁：修理石橋七座，修建木橋二十四座。

(3) 公墓：設有萬年公墓一處。

(4) 一般建設：街道平坦可行，廁所一律改良，垃圾設有木箱，晒衣特設場所，路燈徹夜光明，電話達於全縣，黃包車直達京滬車站。

關於保安(1)警察：設有分駐所，試行警管區制。額設警

察十二名。

(2) 保衛團：按時訓練，分設三處，團員共八十四人。

關於衛生 設有公醫診所，注射防疫血清一千八百餘人。  
瘟疫無。小孩染天花者亦無。

一般概況(1) 農民物品典質，由少數而進於絕無。

(2) 烟賭，由公然的盛行而進於絕無。

(3) 遊民乞丐，由極少數，而進於絕無。

團體及機關

設徐公橋鄉村改進委員會一所，(會員四百六十二人)分會七所。此外設有贊助委員

會，民事調解委員會，倉庫管理委員會，款產保管委員會，經濟稽核委員會，青年服務團，小青年服務團，婚嫁改良會，省節會，兒童幸福會，同樂會，長壽會等。其辦事機關，除改進會事務所外，有鎮公所，區公所分辦事處，公安分駐所，保衛團，農民教育館，民衆講演廳，民衆體育場，民衆公園，民衆改良茶園，民衆問字處等。

基金 現籌得基金二千六百零五圓。

這一些些，原不算什麼。如果把吾們的理想，定爲百分，

那麼現在至多不過七八十分。如果從寬定爲八十分，那麼未改進時，至少也有三四十分的基礎。可以說先天原是不錯的。我們所以選這先天較好地方來試驗，也有苦衷可以說明。在現時，我職教社同人所從事試驗的，固然有六七處之多，在那時——民十五時，祇有這一處，環顧全國從事鄉村改進運動的，也還寥寥，或者可以說絕無僅有，所以很希望進行順利些，免使新芽遽受摧折。

那麼我們踏進徐公橋，首先注意什麼呢？首先注意兩事：  
一、用人；二、用財。我們對這兩事在十五年五月三日通過之試驗農村改進計畫中規定之原則如下：

甲、用人以就地取材爲原則。雖爲指導督勵起見，施充分之助力，總以試驗期間終了後，能用當地人才繼續舉辦爲度。

乙、用費以就地籌款爲原則。雖在提倡時略加助力，總以試驗期終了後，能用當地經費繼續進行爲度。

我們很早決定我們的工作性質。我們立腳點很是分明的。

徐公橋是徐公橋人的徐公橋，我們站在客位上幫助他們建設成功。我們是客卿，是劇場的票友，說明在先，若干時期以後，交還他們自辦的。萬不願意招了許多人才，花了許多錢財，辦得過於花團錦簇，超過地方上繼續維持的能力，使得極盛難

繼。今日所以還能移交地方接管，是我們很早注意的結果。

我們一班同志，都是站在教育方面的。可是踏進徐公橋，決不敢擺出吾們老架子。我們認定孔子遺教『君子信而後勞其民，未信則以爲厲己也。』——論語——很想先從『信』字打些基礎，可是從那裏取得呢？設得比較有效的就是兩事：

一、施醫藥。自改進會成立，即舉辦施送藥品。後來就改進會設醫診所，設藥庫於分會，聘醫師一個主其事，凡種痘、防疫、療病，急救、村民均認爲有效。

二、放款。先舉辦借貸合作，輕利放貸。先後舉辦九期。最初兩期，每期五百圓。以後每期一千圓。到期本息，絕

無欠繳，已成習慣了。後來舉辦信用合作，先後貸出將及三萬圓。繼續至今。

這兩件事是「有目共賞」的。尤其是在村民心目中。他們的批評，稱改進會是做好事的。勸人家做好人的。見徐公橋報告書。

後來要築路了，一經宣布，大家願意捐出工來，要加寬路綫了，一經宣布，路旁的地主願意讓出地來，乃至農友願把他偶然得來的錢捐給改進會，老太太臨終遺囑願意把他生前辛苦積聚得來的錢捐給改進會，凡有動作，凡有需求，村友祇有樂從，從無拒卻。或者是下手時在一個「信」字上打下一些基礎

所致，我們該鄭重報告的。

無論你手段怎樣和平，態度怎樣溫婉，總不免有多少地方和人家利害上直接發生衝突的。積極的如放款之於高利貸家，購買合作之於商人，消極的如禁烟禁賭之於營業者，徐公橋豈能獨免？

那麼？我們用什麼方法解決這問題呢？除掉在相當限度內，很輕微地用些警察力量以外，還得從種種方面，直接間接或勸導或警告，乃至設為其他方法，總在不傷感情之下，達到吾們目的。到後來警權漸漸擴張，那更無問題了。這種地方，如果正式握有政權，當然還可以痛快而迅速。

吾們很注意而很不易直接見效的，是改進農產。吾們很虛心自反，書本上的學理和方法，當然不易折服勞苦一生的老農。特設農場，從事試驗，吾們認爲不是一鄉幹得了的事，吾們主張全國該有整個計畫分別作物種類，就某種作物區域內適宜地點，試驗某種作物，而各地惟有取他試驗結果確認有效的來擔任推廣，徐公橋就認定這種方法去幹，麥種介紹金大二十六號，稻種就地選取，棉種介紹江陰白籽棉及濟南棉，以及推行新農具呀，推廣副業呀，倡導除蟲方法呀，大都利用現成。總之自忖能力不及的事，吾們決不隨便幹，免致蒙受重大損失，此點理宜報告的。吾們認爲「利之所在，民盡趨之。」祇須

把有利的事實，給人家看，不怕人家不照辦。所以吾們也有農場，也有分場，目的祇在把有利的事實，做給人家看，罷了。與其把空話說給人家聽，說多次未必相信，不如做給人家看，做一次兩次，大家便闐起來了。

有一點吾們很注意的。徐公橋距上海不過幾十里，物質上文明幸福，當然人人歡喜接受的。大都市因百貨的集中，形成豪華的風俗，往往過於他們生活負擔力，這是很可顧慮的事。吾們一方面注意增進農家生產，一方面注意減少他們無謂的消耗，上邊所說婚嫁改良會呀，省節會呀，都是這點意思。就是上海去的先生們，絕對不希望他們把上海浮華豪侈的風俗，以

及所謂「洋派」，帶到村裏去，這點爲吾們深微地注意的地方。所以六年半中間，對於幫助青年，或民衆，組織參觀團，參觀上海種種建設的事，雖曾想到，而從來沒有做過，不過對於國家觀念，世界眼光，於兒童教育，民衆教育上，都很注意灌輸並發揮的。

以一萬七千餘圓的經費，六年半的光陰，經營這四十方里，不足三千六百人口的鄉村，或以爲用力多，收效小，可惜，吾說不是的。分兩層來說：第一層，試驗當然從一隅起，卽或失敗，損失不多，故規模不嫌其小。第二層吾們是平民沒有政權的，就吾們地位和環境來說，是不能擴大，並且不宜擴

大。

吾們的理想要把中國治好，無疑的須着重下級政治。最下級鄉政，次之縣政。須把這兩級政治各造成一條軌道，概括說來，無論鄉政或縣政，有若干該注意的要點，例如「教、養、衛」，「自治治羣，自養養人，自衛衛國」，這一類各地實際從事鄉村改進工作者經過千錘百鍊而成的標語，六七年前是沒有的呀，分析說來，無論鄉政或縣政，該分若干項，某項分若干目，進行時這樣辦法比較好，那樣辦法比較壞，乃至組織方法，施行規則，種種圖表簿籍及其他文件，都有現成的式樣可以參考，譬如三十年前各地開學校，茫無辦法，現在呢，好不

好另一問題，所有訂課程，定教本，辦校具，如何編製，如何布置，大家都懂得了。譬如設銀行，不似其他公司的創立，須從頭討論設計，所有部分如何組織，手續如何規訂，簿籍票據如何制定，一說到銀行，都有現成可依據了。這就是無軌道與有軌道的分別。現在東一處，西一處，儘管各自試驗，經過若干時間，一切都有公認良善的辦法，所有鄉政或縣政，造成了軌道，使普通都可以仿辦，或者於下級政治的改進，得一較好的基礎。

說到造成軌道，就吾們所想到還沒有做到的，提出幾樁來說說。

一、戶籍片。戶籍登記，以戶為單位。宜用片，不宜用冊，一戶一片，納在一袋中，編號保存起來。戶主更易，別制一片，而納在同袋中。凡人口變動狀況，如死生，婚嫁，遷徙，教育狀況，如學校教育，成人教育的受業卒業，服務狀況，私的方面，如職業；公的方面如任公職，服公役，經濟狀況，如田之自耕佃耕的面積，副業種類，合作社之參加狀況等，健康狀況，如種痘，防疫，患病種類，治療狀況等，分若干欄，一一登記。事項越簡要越好，但登記須勤。大概當總幹事或分區幹事的，對他所管轄的村戶狀況，當然明白的，不明白就不算稱職了。不過要把他腦海裏的記錄，變為書片上的記

錄。而勤於記載，例如人口異動報告，便鈔登上去；學校教育，成人教育始業卒業，便鈔登上去；種痘，防疫，治病的記錄，均鈔登上去；切戒遺漏，最好定期檢查，或各區定期交換檢查，這樣，比較澈底清楚了。

二、分團指導。依保甲法，若干戶爲甲，有甲長，若干戶爲保，有保長。這最下層的工作，真值得切實去幹。但對保長，尤其是對甲長，須切實訓練。他們不是僅僅傳達命令，還須負指導民衆的責任。吾的意見，如本甲沒有相當人才，得派附近別甲中人來擔任。他的名義，是以戶爲單位的一甲行政首領。他們的實際任務，卻是以人爲單位的分團指導員。此點須

認識得清楚，規定得明確，如果人員挑選相當，再加以充分的訓練，很靈活地運用起來，確是最下層最切實的工夫。或者想到那裏來許多人才，這就須要訓練呀！

三、成績記分法。假定以若干年為一階段，規定若干應辦事項，分別輕重，最高總數為百分，某項較重，最高定為幾十分。某項較輕，最高定為幾分。項之下有目，分別輕重，某目較重，最高定為幾分，某目較輕，最高定為幾分。每目以辦到何種程度為若干分。積目而項，以辦到何種程度為若干分。所謂輕重，就跟所定政策，在一階段以內不得變更。每年或每半年檢查一次，分計起來，得若干分。總計起來，得若干分。

等到期滿，一階段終了，看總數得若干分。

以上幾件事都是比較精細刻實的辦法，吾們還沒有做到。但是單靠方法，是不行的。

第一，方法以外更要緊的是人員。就爲了徐公橋，感悟到人才的重要與缺乏。所以在兩年以前，設了一班鄉村改進講習所，訓練得十人，現在上海西南漕河涇地方，設了農村服務專修科。在訓練中者二十八人。

第二，方法以外更要緊的是精神。六年半的徐公橋，雖算不了什麼，還不至於全無結果，與其說是方法，無甯說是精神。吾們是沒有政權的平民，除掉和地方領袖，施行人格感化

以外，簡直無下手處。譬如不許人家幹什麼，總得自己先不幹。要人家幹什麼，總得自己先幹。就是握有政權的，亦須「本身作則」，纔得有相當效能。現在一般政治之有待於改進，方法方面固然重要，但精神方面的重要，怕還要占多數。末了，吾把徐公橋用費來計算一下：（臨時及特種費用不計）

六年間經常費總數

一一、〇〇〇・〇〇圓

以六年平均計每年

二、〇〇〇・〇〇圓

以人口（三千五百九十七）平均計每人每年・五五圓

二三年八月三十一日爲教育雜誌作



## 關於農村改進幾箇小而扼要的問題

農邨問題，現在變做極時髦問題了。以過去的經驗，有許多問題，一走上紅運，壽命來得短。一會兒時髦，一會兒被淘汰了。吾祝望農邨問題，終跟婦女們頭上的前劉海，腳上的兩節鞋不一樣。

我對農邨問題的貢獻，最近寫了一篇「從六年半的徐公橋，得到改進鄉邨的小小經驗」，將發表於十月十日出版的教育雜誌，曾自己聲明這是吾比較正式的貢獻。此刻寫一篇短文，想從這問題中間抓住小而扼要的方面來下筆。

小而扼要方面是什麼？就是「怎樣人，和怎樣生活態度，纔配幹農邨改進工作？」這一個問題，吾以爲要幹農村工作：

第一、萬萬不可專搬自己的理想到農村去，必得從農邨實際狀況上尋求問題，從而研究解決方法。某地方有位老前輩，他在二十年前——也許將及三十年，就注意到改良農邨，倒是的的確確一位先知先覺，值得人們佩服的。他很早研求棉種的改良，實地試驗。可惜他老先生一切全憑理想，他有不少的兒女，他對於兒女，按照了士、農、工、商的順序，一一培植起來，希望將來他的若干兒女，除服務外，還各各根據他的一生學力，寫出文章，合攏來編成一部百科全書，貢獻於社會。用

意未嘗不好，可惜他兒女的天才，沒有這樣巧巧地適合，結果惟有失望。現在辦農村，如果把村政，教育，經濟，農事，保安，衛生，建設，若干類，每類若干目，應有盡有的舉辦，不問何種需要，何種適宜，何種急，何種緩，平鋪直敘的搬出來，怕結果等於按照士、農、工、商四民順序教膝下一羣兒女一樣。

第二、萬萬不可帶許多洋氣到農村去。吾在近兩年內曾看到一種刊物，中間有一段文字，演繹起來，彷彿是說：作者參觀某處改良農村，一切都看得很滿意。末了，這位改良農村的領袖，請他到家裏去喫飯，喫的是西式滄。刀叉杯盤，非常漂

亮而精美，並且還用着象牙的筷子，許多農友圍着在窗外張望，作者立刻起了一種非常的感覺。他以為千百種農村改良事業的設施，不及一套漂亮精美的刀叉杯盤，和一雙象牙筷子的刺入全村農友心目的深刻。吾常說：帶了許多洋氣到農邨去擺闊，至少會起三種心理上反應。第一，有力量的，立刻仿辦，這還不很打緊。第二，稍有力量，還不够仿辦的，也得擠出一身極汗來仿辦一下。拚得枕邊幾塊錢儲蓄金完全犧牲掉。這就不好了。尤其是第三種，沒有力量的，轉念頭了，晚間睡不着了。覺得我是沒福氣人，他們是有福呀！像我這樣一輩子耕田，是永遠沒有出息的呀！怕不免「輟耕而嘆」了。一個人到

失望乃至絕望的時候，手和足自然而然會沒有氣力的。要是碰到賭錢呀！有人勸買彩票呀！其他不費氣力而可以驟然得多金的，都想去圖一回僥倖，萬一勝利了，從此可以闊他一闊。愈是勞力少而成功多的，愈想去幹一下。反覺田間的正當工作，沒價值，無趣味。從此人心浮動了。農人不樂業了。影響於地方風紀，社會生產很大很快。找找他的源頭，無非從輸入奢華風氣，這一點上養成的。這樣幹法，吾以為還是不辦改進工作的好。因為不是改進，簡直是促成墮落。

吾以為農村工作，祇有樸樸實實，不怕勞苦，不怕荒涼寂寞，很虛心地求問題，很甘心 and 他們生活同化。從此求得改進

門徑，王陽明說：「你們須做得愚夫愚婦方可與人講學。」就是這個道理。

尤其重要，乃在從事改進農邨者的人格。一般民衆怎麼樣會聽你話，跟你跑的呢？你要指揮人家的身，先須取得人家的心。人家厭惡你固然不好，懼怕你也是不行。必得使人家敬你，愛你，信仰你。人家心目中從你的平時和臨時一切行爲，得到一種確切的認識，以爲你爲人是絕對可靠的。並且確信你一切行爲都是爲他們，而不是爲你自己，從此要他們怎樣，他們便怎樣。所謂「君子信而後勞其民」，就是這個道理。若要做到這點，一大半就靠你人格感化。因爲每一地方免不了有壞

人，有壞風俗，你要整頓他，要改革他，而又沒有多大的政權，那麼憑藉甚麼呢？你所憑藉的就是你的人格。要知皇帝對小民是可以用威權的。將領對士兵是可以用號令的。惟有民衆領袖，非使民衆敬你，愛你，信仰你，休想當得了。請看當今各國真正堪稱爲民衆領袖的，無論向左呀，向右呀，在朝呀，在野呀。那一個不是表現出很好的人格的呢？何況到鄉村去，想和民衆過共同生活的呀？

此時，中國從事農村改進的，大都還能顧到這點。老實說，非有真切認識而又肯犧牲一切的，不會跑到農村去。吾所慮的，農村問題，一天一天的熱鬧，萬一掛羊頭賣狗肉的風

氣，漸漸輸入農邨，個人事業成敗不足論，而農邨必大受他們影響。如果把這件事又弄糟了，使得農民從此不敢相信從事改進工作者中間，尙有好人，這些信用一失，從此中國再沒有翻身之日，豈不可危可慮！所以不辭冒昧，提出這幾點。

其實，需要人格感化，豈止鄉村領袖？這小而扼要的問題，簡直不小，怕中華民族復興上，任何主義，任何政策，都要靠這一點做個基礎。

民國二十三年十月六日

## 促成中國自力生存的「九一八」

團·結· 生·產· 國·防·

鐵·的·紀·律· 金·的·人·格·

「九一八」是我們中國自身有沒有生存能力的最嚴格試驗的開幕第一天。自己的領海、內江、內河，容許別國艦隊自由出入，世界有這種國家嗎？自己的鐵路，容許別國軍隊自由運送，世界有這種國家嗎？有的，只是我們中國！

可憐！這樣的中國，早不配稱國家，而居然稱國家，究竟靠誰的力量呢？諸君！須知我們中國靠外國的力量，靠外國與

外國間的互相箝制，容我在依賴，苟且，僥倖中間偷活着，到今已三十六年了！

一八九五年，清光緒二十一年，日本割我遼東半島，俄德法三國干涉歸還，一八九八年，清光緒二十四年，美國務卿海約翰宣言太平洋門戶開放，機會均等：一前一後，彷彿對着雄心勃勃的日本，給他當頭一棒。要使沒有外來的力量制止一下，吾東北早沒有了，還等到一九三一年的「九一八」嗎？

可憐！醉生夢死了三十六年，到底免不掉一九三一年的「九一八」！

「九一八」瀋陽大炮一聲，海約翰宣言書從此扯碎，太平

洋均勢的局面從此打破，四萬萬人依靠着的生命線從此割斷。今後誰欲滅中國，儘誰來幹。

所以，遼吉黑守不了，遼吉黑便亡；山海關守不了，山海關便亡；熱河守不了，熱河便亡。從此休想再獲一分的僥倖！所以，希望國聯，結果只是失望；希望某國、某國，結果只是失望。從今以後，不希望自己，還希望誰？有力而生存着，在乎自己；沒有力，從此滅亡，也在乎自己。

吾們究將從那裏找出一條起死回生的途徑呢？可憐！從「九一八」以來，匆匆三年又過去了。

我常說：死裏求生；沒有什麼新方案，這是三大要點：

(一) 團結，

(二) 生產，

(三) 國防。

團結，增進人的力量；生產，增進物的力量。把人與物的力量聯合增進起來，才能構成整個的國家力量。

不要怕！我有這般多的人口，怕什麼，只怕不團結。不要憂！我有這般大的土地，憂什麼，只憂不生產。

怎樣團結呢？怎樣生產呢？千言萬語併做一句話：我們老百姓地位上個個能夠做的，只有人人把自己所有的力量，不許有一些私藏，也不許有一些浪費，完全貢獻給我所認為國家和

民族生存上需要最迫切的工作。

要使人與人的力量彼此相消，什麼都沒有，還講得到生產和國防嗎？所以把國防和他二件相比，國防是果，而他二件是因；把團結和他二件相比，團結是因，而他二件是果。

有形式的團結，有精神的團結。依公共的意思，造成一條公共遵行的軌道，誰也不許走在軌道以外，這軌道就叫紀律。同時彼此必須相敬。相敬基於相愛，相愛基於相信。怎樣才得相信呢？他的言論是忠實的；他的行爲是公正的；他的態度是光明磊落的；他對己是嚴格而又虛心的；他對人是正直而又寬厚的。有這樣的人格，處於一羣的中間，凡接觸他的都受感

化，處於一羣領袖的地位，全羣都受他的感化。這是團結的起點，也就是團結的成功。

如果問怎樣才能團結，我敢斷言；要有上文所說鐵一般的紀律，還要有上文所說金一般的人格。

諸君啊！你們的學業是生產的，你們的生活是團結的；如果你們合起來有整個的鐵樣的紀律，分開來個個有金樣的人格，將來把諸君知能發揮出來，替國家增進生產，還不算頂大的貢獻；如果把這種精神，一步一步擴大到全國青年身心上，吾敢說：吾中華民族復興，就靠這鐵的紀律，金的人格兩句話。而「九一八」促成中國自力生存，不是中國的禍，反是中

國  
的  
福  
！

二十三年九月十八日



## 二十二箇十月十日怎樣過去的呢？

論語社某君要我寫一篇十月十日的文章，阿呀！別的文章還好寫，十月十日還好寫文章麼？國慶國慶，這兩字還忍說，忍寫麼？算罷！吾一定不寫。某君又請我喫飯，喫飯時很客氣，淡淡地問起一句，卻並沒有窮凶極惡地逼我。天下最厲害的，就是客氣的討債。滿口原諒的話，無非要你情情願願地還他一筆帳。並且喫飯時把我夫人也請到了。隔一天，我的夫人說：你別的文章可以不寫，某先生的文章，既然喫了他的飯，可不能不寫罷！算了。我的夫人也受了他的運動了。內外夾

攻，你想厲害不厲害？

吾想，這個題目，點將點到我，大概爲我年齡較長，經過十月十日較多些吧！那麼，把我所經過的十月十日寫些出來，就算迎合總編輯先生心理，也得。

過去二十二個十月十日，我倒是個個在這世界上，一個也不缺。只是在家的時候，卻祇有一半。其中有一個十月十日，是在外國過的。有一個，是在給敵國占據着的中國領土上過的。」

第一第二個十月十日，就是民國元二年。那時候，吾正在江蘇的教育行政官，別的事，無可記念。有一件，可以說一

說。吾當時對江蘇的教育，曾經發表過一分五年計畫。料不到不滿二十年，這「五年計畫」一名詞，交上一部紅運，變成這樣時髦。雖然吾不到兩年有半而就下臺，如果不問計畫內容，單從名詞上可以發生價值的，那麼吾倒不失為「五年計畫」的老前輩。

民三的十月十日，那時候，吾正漫遊長江黃河兩下游各省，而到着北京。那一天，和兩個朋友一塊兒頑。一個是崑山方惟一，一個是九江黃遠庸。現在都作古人了。惟一詩文是清雋一流，爲人刻苦廉潔，能做人所不肯做的事。說人所不肯說的話。遠庸是當時赫赫有名的新聞記者，筆名遠生，在北京與

張君勳，藍公武合辦一分新少年，所謂中國三少年，就是。遠生同時還擔任申報通信記者，以通訊而著名的，遠生怕是第一人。可惜他的死太冤枉了。因為聲名太大，袁世凱要他當政事堂顧問，要給他厚薪，要他寫文章贊成帝制，他老不肯寫。逼得無可奈何，他寫出一篇，全用模稜的論調。袁震怒，那時正是一「殺人如麻」的時候，遠生很祕密地逃上海，刻刻防袁派人暗殺，乃祕密地逃美國，不料到山藩市，或誤傳他是代表袁赴海外運動的，遂被暗殺於山藩市中華樓。

第五個就是民國五年的十月十日，倒是過去二十二個十月十日中問最可喜的一個。那時候。帝制推倒了。袁世凱死了。

黎元洪爲大總統，段祺瑞爲國務總理，那一天，全國舉行國慶，大家都感覺非常的高興，吾爲全國教聯會，恰恰在北京，要算「躬逢其盛」。只可惜二十二個十月十日中間，真正可慶的。只此一遭。

自全國教育會聯合會規定每年十月十日在各省輪流舉行，使得我許多年分都在這個會期內度過十月十日。像民五在北京，民六在杭州，民十在廣州，民十一赴濟南，民十二赴昆明都是。

民七那年在南京過十月十日，在吾個人生活史上算是很高興的一件事。那時候，暨南學校正恢復了。我是受教育部委託

負責籌備恢復的。那一天，距離開學還不久，全校舉行國慶，華僑學生大展其活動能力。開會演劇，一片熱烈而又純潔的愛國心腸，是何等可喜可賀呀！」

民九那年的十月十日，倒有一件很可記錄的事實。那天，江蘇省議會開會，舉行很莊嚴的禮式。我是議員。向例，行開會式時，由預備會中推定議員一人登壇演說。無非是一番冠冕堂皇的話。那時候，李純爲江蘇省督軍，轟轟烈烈，勢焰薰天。那天，我被推演說，卻不顧一切，說了一大篇督軍不督軍，干涉民政，督江蘇軍，累得江蘇軍民不安，匪盜橫行的話。使得那位參謀長起來又欲聲辯，又不便聲辯，全場咋舌無

言而散，弄得南京立刻滿城風雨，所可怪的，到明天十一日夜半李督忽然死了。相傳以爲自殺的，大概他的身死原因，正史野史或者各有相當記載。不過吾要鄭重說明，國慶日的責言，卻完全與死事無關。

吾們要知道，如欲測量國民愛國心的熱度，在國內總不及在國外的高。所以革命還是從海外下手，較易喚起羣衆呀！民十二那年，吾到雲南去，路過海防，那天正是十月十日。全埠華僑，在中華會館，舉行極盛大的國慶典禮。同時展覽學校成績。一種極度熱烈的愛國心，使我感動得幾乎淌下熱淚。到現今民國廿三年寫文章到此，更使我心頭滿裝着難過了。唉！

唉！那天午後，就上火車，因為沒有夜車，所以當夜宿紅河大橋旁邊嘉林站。另是一番風景。

民十六十七十八三年的十月十日，我是在讀書著書時間中過去。而十六那年，因為寫一本朝鮮，在大連已讀了若干種關於朝鮮的書，一過了十月十日那天，便上南滿路轉安奉赴朝鮮去了。十七十八兩年，實行閉戶讀書，寫的是中國教育史。十年的十月十日，倒是正式做阿家翁的第一天。

每逢十月十日，我要是在上海的話，常常有機會替人家證婚。民十九的十月十日，一天中倒證了兩起。中有一對夫婦，一個生長都市，一個來是田間，我生怕他倆不容易永久和好，

曾在「證婚人致詞」中間，說了一篇很有意思而又很有風趣的話，就是說，希望新夫婦少帶些洋氣進去，多帶些鄉氣出來，將來生一個鄉下好孩子。

一到了「九一八」，從此休談國慶，除非把東北四省光復起來。不過我呢，在這兩三個十月十日中間，倒也有一兩件值得記錄的事：

一件是在民二十那年，「九一八」以後，上海各學校青年，激昂得了不得。不久，日本開到幾條兵艦進吳淞口了，學校放假，學生星散。獨吳淞商船學校照常上課，我要在十月十日那天去演講，對這種最有希望的青年，當然憑着吾的良心，

要說一番嘉勉的話了。尤其是在這種環境之下，使我非常感動。

還有一件，上海有位老前輩，退隱多年，最富於國家觀念。遇事，思深慮遠，計畫精詳，從前清光緒甲午直到民國初年，凡國家大事，所有設謀定策，無不與他老先生有關。庚子義和團之變，八國聯軍入京，那時候，如果應付稍稍失當，全國立刻大亂，立刻可以亡國。幸虧東南各督，早日宣布東南自保，使外人無可藉口，賴此奇計，國家終於危而後安。這奇計的發明，與其一切進行布置，卻完全出於他老先生之手。武漢起義，各省響應，經中山先生多年奔走鼓吹，全國一致欲推倒

滿清，民意亦已顯然。無如民軍力量是十分薄弱的。如果爲清廷識破，便大不了。當時清廷握有重兵的，就是袁世凱。萬一袁心傾向清廷，不便成戊戌第二麼。此中運籌設計，雖不盡出於他老先生一人，但他老先生總是被公認的一位中心人物。須知清廷遜位詔書，還出於南方某名公手筆，而帷幄中間，就是他老先生一人。在下當時稍稍參與奔走，故對辛亥一役，可以說「見而知之」。以前不過「聞而知之」罷哩。他老先生名字，在沒有得他同意之前，當然不便宣布。好在將來正史不盡書，野史定有詳細的記載，不用着急的。自從滄海變桑田，桑田變滄海，他老先生。亦已多年不聞問國事了。到民廿一的十

月十日那天，忽然邀集當時同役諸人，在他宅內舉行一度會  
餐，雖終日不談時事，而一堂賓主，早相喻於無言了。

我文寫到此，也可以罷休了。

## 關於上海租界開始年期之史料

上海租界開始之年，一般記載，多以為清道光二十五年（西歷一八四五年），蓋以第一次土地章程，即俗所稱洋涇浜地皮章程，於是年十一月公布故也。余向弗深攷。最近協助上海市地方協會略事蒐采，旁加咨訪，得如下之資料：

### （一）上海開埠通商之根據

中英江寧條約第二款「自今以後，大皇帝恩准英國人民，帶同所屬家眷，寄居沿海之廣州，福州，廈門，甯波，上海等五處港口貿易通商無礙，大英君主派設領事管事等官住該五處

城邑，專理商賈事宜，與各該地方官公文往來，令漢人按照下列條開敘之例，清楚交納貨稅鈔餉等費。清道光二十二年（一八四二）七月二十四日

此約僅規定五口貿易通商，設領事，未言及租界也。

（二）英商畫界租賃居住之根據

通商善後條約第六款：「廣州等五港口英商，或常川居住，或不時來往，均不可妄到鄉間，任意遊行；更不可遠入內地貿易。中華地方官，應與英國管事官，各就地方民情地勢，議定界址，不許踰越，以期永久彼此相安。凡係水手及船上人等，俟管事官與地方官先行立定禁約之後，方准上岸。倘有英

人違背此條禁約，擅到內地遠遊者，不論係何品級，即聽該地方民人捉拿，交英國管事官依情處罪。但該民人等不得擅自毆打傷害，致傷和好。』同約第七款：『在萬年和約內言明，允准英人攜眷赴廣州，福州，廈門，寧波，上海五港口居住，不相欺侮，不加拘制。但中華地方官，必須與英國管事官，各就地方民情，議定於何地方，用何房屋或基地，係准英人租賃。其租價必照五港口之現在所值高低爲準。務求平允。華民不許勒索，英商不許強租。英國管事官多年以英人或建屋若干間，或租屋若干所，通報地方官轉報立案。惟房屋之增減，視乎商人之多寡，而商人之多寡，視乎貿易之衰旺，難以預定額

數。『二十三年（一八四三）八月

此約第六款載明英商得常川居住，各就民情地勢，議定界址云云，英商居處於是乎有界。第七款載明議定地方，准英人租賃云云，英商居處，於是乎稱租界。時爲道光二十三年八月，是月雖規定明文，尙非實行之期也。

（三）通商開市之經過

道光二十三年八月辛丑浙江提督李伯鈺奏：『……廣州已於七月初一日權先開市，所有甯波、上海、福州、廈門四口應即一律開關，通商貿易。……』清宮博物院編印之籌辦夷務始末卷六十八第三十頁

同年八月丁未……兩江總督璧昌奏：『……准者英函開嘯  
嘯已派令領事官前赴上海……現在蘇松太道宮慕久人極誠  
 實穩練，蒞任已及兩月……一俟貨船及領事人等到日，即按  
 新定稅則，照數征收。』……奉硃批：『督飭妥辦，慎之！』  
 同卷六十八第三十四頁

『同年九月乙酉欽差大臣耆英等奏：……所定條約已用照  
 會與嘯嘯往返商定……並據另文照會已派夷目唎啞在廣  
州，呢哩赴廈門，吧噶赴上海，管理各該處貿易事宜……  
 ……硃批：知道了。』（卷六十九第十四頁）

『同年月日耆英等又奏：竊照通商案內未盡事宜，……公

同籌議所約各條，大半均有成說，……邀約囉嘍喳及其派往各口管理貿易之囉嘍嘞、啞啞、吧噹、吧噹、吧噹等於八月十五日前來當面逐條要約堅定……」（同卷十六頁）

右兩公文稱「所定條約」及「所約各條」，均指八月間所訂通商善後條約。

「同年十月乙卯署兩江總督璧昌、江蘇巡撫孫善寶奏：伏查海關通商稅則及稽查要約各輸款，……當即行知蘇松太道宮慕久督同廳縣遵照妥辦。嗣聞該領事巴富爾計日可到。……擬於開市之先，臣等二人中定一人前往上海暫駐督辦，庶可放心。……臣孫善寶駐紮蘇州，距上海較近，適有寶山海塘工

竣，必須親往查勘，擬即藉此查工，就便與該道等籌商。……並據麥華陀稱：吧噶喇與哪均均係該國守備之職。……（卷七十第九頁）

『同年月庚申署兩江總督璧昌、江蘇巡撫孫善寶奏：竊臣等前准欽差大臣耆英咨會噶嘑渣派令巴富爾前來管理該國貿易事務。現據蘇松太道宮慕久稟報：九月十七日有火輪船一隻由吳淞口駛至上海，詢即暎國領事巴富爾之船。旋據該領事報遞照會，約期面見。該道即於十八日會督在城文武，親赴大關，與之接晤，情形極爲恭順。該領事帶有夷官麥華陀一員，通曉漢語。據稱候將章程稅則，逐細講論後，即定開市日期等情。

當經臣等批飭安速定議去後，連日接據該道等稟稱：已與領事將章程稅則，逐條覈對，反復辯論，該領事均能懷遵。惟因建造會館，尚須時日，暫先登岸賃寓居住，並不騷擾居民。一面覓地建館，卽行搬移。並因所帶洋錢，種類不一，必須逐件傾鏹，分別秉公估定成色，以便照數補納各稅。且該領事初到之時，吳淞口外僅止夷船三隻在彼停泊，現有續到貨船四隻。隨即議定九月二十六日先行開市等情。臣等查該領事既已到滬，貨船亦有七隻，自應飭令早爲開市，以廣招徠。……』（同卷第十二頁）

『同年十一月丁丑江蘇巡撫孫善寶奏：竊臣前因啖咭喇所

派領事巴富爾到滬後於九月二十六日開市，業經奏明。……」

（同卷第二十二頁）

按之右方所載：知英領事爲巴富爾，亦作吧噶囉，以道光二十三年九月十七日到上海，至同月二十六日開市，是爲上海對外通商之始。

（四）通商開市同時開闢租界之記載

徐愚齋（名潤號雨之）自敘年譜，末附上海雜記，稱：

『上海開埠之年月……查上海實在開埠，在道光二十三年九月二十六日。（西一八四三年十一月十七號）首設英領事官，名曰急頓比魯。劃租界四址，北面李家莊，即今之北京

路，東面黃浦江，南面洋涇浜，西面即今之福建路一帶之長浜，此租界乃龔慕九觀察批准。」

『工部局……道光二十三年，租界尙無工部局。惟設有一公會，管理碼頭街道等。』

按右之記載，道光二十三年九月二十六日，一面通商開市，一面即劃租界。急頓比魯，爲 Captain Balfour 之譯音。

或譯比魯，或譯巴富爾，或作吧噶喇，實即一人也。惟宮慕久誤爲龔慕九。證以蘭寧 Y. Lanning 考林 S. Culing 所著上海歷史 *The History of Shanghai* 第三十二章上海租界之初開 *The Dawn of Settlement's Life* 第 125 至 127 葉……

『巴富爾逆東北季風，由廣州乘微克生汽船來，在舟山換乘麥都沙，於一千八百四十三年十一月八日抵上海。（“Capt. Balfour had come up from Canton in the steamer “Vixen” in teeth of a north-east monsoon, changing at Chusan into the “Medusa” which brought him on to Shanghai where he arrived on the night of the 8th. november, 1843.）

按是年十一月八日，即舊歷九月十七日。同章第二百七十五葉：

『除東以河，南以洋涇浜爲界外，尙未卽畫清租界範圍。西邊完全未定，北邊先以今之北京路爲界，其北一部分爲官

地，一部分爲李家莊，當時皆視爲租界範圍以外地。』（“No immediate delimitation of the Settlement was made except that the river was to mask its eastern and the Yangkingpang its southern boundary, the west was left entirely undefined, while on the north, what is now Peking Road was the first boundary, the land lying to the north of that being at the time partly government land, and, partly what was known as Li Chia Chang, or Li's Family enclosure, all of which for awhile was considered outside the Settlement limits.”）

此上海歷史所稱租界四址，與愚齋上海雜記所稱，雖詳略

稍殊，而界綫恰相符合。證以籌辦夷務始末卷第七十五葉所載是年十月已酉耆英奏摺稱：

『再通商事宜，業已告竣，奴才在粵已無應辦事件，而統計五口，應以廣州爲首，上海爲尾。……惟上海從未與外夷交易，情既不通，信亦未孚，見有夷船，莫能辨其何項船隻，即羣相疑訝，雖曉諭百端，猶不免心存畏懼。且吳淞口外接大江，內連蘇郡，民氣本極柔懦。自上年被兵以後，風聲鶴唳，草木皆兵。本年四五月間，有該夷貨船駛至吳淞口外，探聞開市消息，即訛言四起。……奴才殊不放心，於拜摺後，攜帶欽差大臣關防……即行起程，俟過梅嶺，由長江順流東下……』

想見當時英商之驕，與滬民之『懦』。蓋其地『從未與外夷交易』，其人亦鮮與外夷往來，中國當局以爲若一時縱使雜居，勢必隨時隨地橫生支節。惟有就城北荒僻之區，畫定地段，限令英人就界內經商，『不許踰越』，凡畏懼或讎恨外人者勿入界，亦不准外人出界貿易，以免滋生事端。此畫界之舉，或竟出於中國當局之提議，亦未可知。蓋純係當時消弭事變之苦心，而未計及後者發生主權問題，如是其久且廣也。惟事成倉卒，租界範圍究未畫清，至二十五年十一月初一日洋涇浜地皮章程公布而界址始劃定耳。如謂道光二十三年雖開埠而未嘗指定區域，何以中外有此同樣之記載如上述耶？至於「租

「界」一名詞，爲 Concession 之專譯。若 Settlement 應譯「居留區」。此是後來外交常識進步，纔有此準確之分析，非所語於九十年前也。依此，則上海租界之完全劃定，當爲道光二十五年（一八四五），而開始實爲二十三年。（一八四三）

民國二十三年十二月

詩

蔚挺寄示柏廬三年前被拘南平之作及和作索和寫

三絕句卻寄并寄柏廬 一月二十日

百日南平禍最奇。於今回首重驚疑。翻徵修養工夫好。歸獻一  
囊悟道詩。 緹騎深宵縛上賓。是官是賊不分明。是官爾我  
同僚耳。是賊今猶擁大兵。 學道應無寵辱驚。天將大任降  
君身。龍場了悟生和死。一點良知付後人。

里居局修縣志聚父老子弟宿觀瀾小學文照堂水榭

七日 一月二十六日

安得松陰晝掩關。讀書坐擁海雲閒。冷觀世變尋因果。遠屏塵  
鬢謝往還。索悟玄之又玄外。全生材與不材間。抱殘何惜繡帶  
役。少長相攜一展顏。

頗訝懸車竟杜門。祇因伏案禁窺  
園。林垌日落留雲久。水榭童歸贖鳥喧。鱸子紅泥春自在。湯  
婆布被夜溫存。草堂晨夕從頭數。國故家常話一樽。久客

還鄉不當家。忍從劫後問桑麻。先人名字陳編淚。早歲風波泛  
海槎。殘隸烹平摩漢石。初春東野賞山茶。童年消息留心影。

說與西風雪鬢斜。歷劫金絲壁未灰。登堂一爲笑顏開。卽  
今蓬累方聞士。自昔蕭條異代才。獨念回天投責大。何須斫地  
放歌哀。艱難海曲求文獻。家國愁腸日九迴。猿鳥風雲鬱

草堂。干戈冰雪夢河隍。時危誰蓄二年艾。日蹙何祇百里壘。

九仞高從平地起。百川細納衆流長。安排宇宙吾徒事。國族於斯敢助忘。

喬氏成城靖寇氛。欽公捍海亦奇勳。百年生聚彈丸小。一卷叢殘載筆勤。南北東西纔煖席。黃吳蔡艾早修文。蓬山東望風波惡。隔歲驚擊匝地聞。

注、先伯平齋諱琮，吳丈恭之福梓，蔡君崧甫宗嶽，艾君誦劬曾恪，皆致力甚勤，未及志成，先歿。

川沙城西北隅眞武臺道觀也住持尼諦香募成新築

借居脩志三宿留題 二月二十日

苦行緇流餉美蔬。蕭條城闕見精廬。樓臺彈指曾何有。仙佛同龕了得無。野哭千家收戰骨。橫流百里蕩民居。抱殘此日空桑客。有筆應和血淚書。

馬相伯先生九十五歲同人賡續前游載酒恭祝是爲千齡宴第二集當先生九十一歲嘗獻七律以湛甘泉九十游南京爲況下半首絕學口頭秦劫火深心皮裹晉陽秋艱難千古傳薪事未許先生便白頭時正筆錄先生談話意有在也今歲宴罷先生填詞一闕相示老懷清興與歲俱增懼忭之餘賦呈四絕

六月二十四日

年年春榼市西開。爲祝無疆競舉杯。今歲先生登九五。飛龍乾健自天來。九二蘇門孫夏峯。西河九四亦稀逢。遍緡今古疑年錄。碩學者齡獨讓公。艱難計算到傳薪。曾比甘泉九十春。一歲願投詩一首。不才準備百篇新。佳日千齡會唱酬。新詞子野老風流。關山東北愁無限。那許先生便白頭。

## 江行

七月九日

江城未暑已蒸溽。赤雲挾火作三伏。高樓文穀飽涼颺。枯哇望斷雨霑足。南皮有會非浮瓜。清談勝侶忘日斜。鄱陽雖謔弗傷雅，一編新舊思紛拏。金焦雙墮江心綠。濁流不礙繁星浴。卻

聽新聲摧肺肝。淒涼破網漁光曲。

### 廣昌歸來

七月十八日

百里盱江十駕遙。邨雲殘破見新礮。軍中人物森頭角。劫後山川鎖寂寥。小隊郊垌親畚鍤。頭陂礮火燭層宵。書生別有憂天淚。終盼仁霖長愛苗。

自南昌南行至梁家渡七十里，臨川百八十里，南城三百三十里，南豐四百五十里，廣昌五百七十里，皆沿盱江行，三日往返，車停十次，凡一千六百里。

## 匡廬新謠

七月二十七日

共和建元之三年。四月匡廬成遊記。一十三年我再來。二十三年我三至。逢三總是入山年。十年一至期未愆。諸峯青葱不改色。喜我亦無霜上顛。翻觀大陸龍蛇走。雲衣百變成蒼狗。衆人皆醉誰與醒。天遣此江變春酒。名山政局亦屢翻。大事無如漢逐蕃。碉樓嵯峨山之樊。盡除道蕪張戎旛。桓桓始識山靈尊。蘆林花徑皆新邨。王坡抉發瀑怒噴。小亭鑿引靈湯溫。山南山北雲列屯。散者整齊疎者繁。幽闕者通寂者喧。人力所至鑿混元。從此更無捨身者。危厓設障安神魂。山僧人事殊弗

省。變色而談苛虎猛。我聞匡廬三士陳三李一嚴。重欲破雲扃期得請。

## 四海

七月三十日

四海爲家盡弟昆。物猶吾與況同倫。素琴獨奏娛羣耳。綠樹親栽蔭後人。凡事有成事到收功何必我。惟天無外莫非天如私覆不成春。平生未逮知多少。負此勞勞百歲身。

小天池梁和甫手創翼之分寓廬招宿十日留贈

八月三日

天池雖小天生成。一隅占勝名不爭。兩厓蒼蒼障南北。在山終

讓流泉清。丹蘂白石屋八九。鄱陽湖水堂均傾。我來三伏不知熱。交蘆冷與伊人別。蜀亭一席聊樂分。相期更賞梁園雪。祇愁山外亂雲多。巖阿叢桂空提挈。揮手西崦送夕陽。回頭素月升東方。雙丸終古出沒忙。天地生我何堂堂。無使等閒雙鬢霜。

贈劬丁

九月二十日

翳匡廬之蒼秀兮。聳太乙之崎嶇。

嗟幽人之如玉兮。胡抱膝而孤吟。

信何思而匪遠兮。曾何入而匪深。

彼求友之嚶鳴兮。天終鑒此精禽。

朝迎鄱口之丹曦兮。夕奉宿莽乎蘆林。

悲鄭昭而羨宋聾兮。盈天地間皆哀音。

雖食力猶滋內愧兮。其忍闕此悵悵。

將在春而爲桃李兮。邈無言而成陰。

寧在冬而爲松柏兮。不凋其色，而況凋其心。

重九西湖謝客讀琴隱園詩寄秋水山莊主人

十月十六日

冷絕重陽客裏天。打門風雨晝深鍵。未荒籬菊如人淡。得飽園蔬勝蟹鮮。白髮詩翁猶殉國。碧山琴侶漫尋仙。平生總坐浮名

累。小隱能令意灑然。

題湯貞愍公兩生小像應其曾孫定之屬

十月十七日

我讀琴隱詩。卓犖詩中傑。雋雅何曾似武人。風流絕未妨奇節。自公出塞詩益工。太平詩將海內空。意愜能飛眉宇色。句奇時挾幽并風。題鱸手澤珍信國。易服豐采驚子容。風亭月榭坐琴侶。謂公清福宜考終。一身殺賊作露布。卽此才名已千古。琴心畫意書手兼。任取一端誰比數。一官投老栖江城。死生一擲千人驚。不死王官死天職。新街血戰如聞聲。卽今國步艱難久。披圖愧對蒼髯叟。曾元好學似而翁

公詩集卷十五題  
恆手一編圖句

努力

無忘忠孝後。

公詩集卷三十  
六寄楸兒句

趙竹老八十馬雋老七十李耆公六十江問公五十集

惜陰堂公祝

十一月六日

惜陰清闕隱人海。眞靈相業山在中。溯從庚子迄辛亥。興亡夢覺驚風采。皤皤一老秦亭來。盛年珥筆游蓬臺。大隄鄣水溝江淮。長髯風雪日往迴。鄴侯早隱有仙骨。善藏民富用不竭。佛號聲中呵豕突。善氣縈結未華髮。古傳三壽宜作朋。八七六十如搶層。就中江令最年少。卻因讀易寡過能。白門柳換梁園雪。摩頂匪恤餘鬢鬢。淞波一翦秋如畫。卅年陳續付清話。有

獻於國亦已多。有錫自天不須介。相看九五白眉翁。此正壯年  
日月邁。嗟哉東北多封狼。荒荒山川阻且長。諸公若定指揮  
策。人慶無疆國有量。

# 青年的修養與訓練

平心著  
實價九角

本書專門講述現代青年的生活修養與智能訓練，裏面所論列的問題，都是很重要而為一般青年急待解決的，如個人生活的意義如何？青年人要怎樣去認識人生與社會？怎樣的生活才是最有價值的？怎樣有大思想，作事，求知，為學的效能？怎樣發展健康與智慧？以及怎樣應付職業，社交，戀愛，婚姻等問題，在本書中都有著正確而深刻的解答。

生活書店發行

## 中國建設問題與人的訓練

盧作孚著 實價三角五分

作者以實業家兼擅著作，對於社會問題，研討尤為深切，本書搜集最近兩年來的論文彙編而成。立論精警透闢，是作者從工作中發現的問題，也是作者事業成功的原則，凡我青年，均應手此一編。

### 黃海環遊記

黃炎培著  
二角五分

本書著者，天性好遊，此次費時一月有五日，歷青島，大連，瀋陽，朝鮮京城，釜山，東京，箱根，碧海，西京，大阪，神戶，長崎等十二處，用極厚利生動的文筆，通俗而極有興味的體裁，記述一路觀察所得，和日本用心的陰險，與處處虛心積慮以謀我。讀此書後可以明瞭日本現在和未來，給我們如何去努力的一個參考。

### 東

黃炎培著  
實價三角

這是著者在最近遊浙省東部而作，寫甯紹溫合四縣的山川文物之富麗，和天地自然之奇美，兼述各地民情風俗，農村疾苦，文句冷峭乾峭，語調詭奇微妙，尤多新穎深刻可誦的詩歌。插圖用米色道林精印，共五十餘幅，極有趣味。

# 五 六 境

每册實價叁角

外埠酌加郵費

著者  
黃炎培

發行者  
生活書店

上海福州路

第三八四號

印刷者  
生活印刷所

版權所有翻印必究

中華民國二十四年三月出版

C7  
1004

活生

\$0.30

20