



儀·禮·釋·誤

張 淳 撰

本館叢書集成初編所選聚珍  
版叢書及得月簃叢書皆收有  
此書得月雖源自聚珍而版本  
清晰故據以影印

欽定四庫全書提要

臣等謹案儀禮識誤三卷宋張淳撰淳字忠甫永嘉人乾道八年兩浙轉運判官直秘閣曾逮刊儀禮鄭氏注十七卷陸氏釋文一卷淳爲之校定因舉所改字別爲是書其引據有周廣順三年及顯德六年刊行之監本有汴京之巾箱本杭之細字本嚴之重刊巾箱本參以釋文疏覈訂異同最爲詳核近世久無傳本故朱彝尊經義攷以爲已佚惟永樂大典所載諸條猶與諸家解說散附經文之後尙可綴錄成編其鄉射大射二篇適在永樂大典缺卷之中則不可復攷矣朱子語類有曰儀禮人所罕讀難得善本而鄭注賈疏之外先

儒舊說多不復見陸氏釋文亦甚疎畧近世永嘉張淳忠甫校定印本又爲一書以識其誤號爲精密然亦不能無舛謬又曰張忠甫所校儀禮甚仔細校他本爲最勝其見稱于朱子如是今觀其書株守釋文徃徃以習俗相沿之字轉改六書正體則朱子所謂不能無舛謬者誠所未免然是書存而古經漢注之訛文脫句藉以攷識宋槧諸本之不傳于今者亦藉以存其崖畧其有功于儀禮誠匪淺小今謹加案語正其得失俾瑜瑕不相揜其原本殘缺數處亦攷訂補緝各附于下方是書宋史藝文志作一卷而陳振孫書錄解題文獻通攷咸作三卷攷淳自序言哀所校之字次爲二卷以釋文

誤字爲一卷附其後總爲三卷則宋志一卷爲傳寫之誤明  
矣乾隆四十年二月總纂官侍讀臣紀昀侍讀臣陸錫熊纂  
修官進士臣戴震恭校上

臣榮譽恭錄



依禮識誤 提要

儀禮識誤序

儀禮未知孰作或曰周公作之也孔子孟子有學禮之言禮記有讀禮之文當是時固已有簡牘之傳矣決非秦漢閒筆也其制度必出于聖人若曰周公作之則非淳之所知也漢時言經則離記言記則離經今記附經之後者又誰也出于孔氏之宅壁者曰禮記河閒獻王之得先秦古書者曰禮記夫禮者今之儀禮記者今儀禮之記時未有儀禮之名也豈漢後學者覩十七篇中有儀有禮遂合而名之歟秦暴焚書禮之見于漢者猶有古經五十六卷經七十篇記百三十一篇漢之君臣特不好不尙而已至宣成世大小戴劉向所錄止十七篇十蓋逸其七八孰謂不好不尙之禍

乃甚于秦之焚之也魯人高堂生傳士禮十七篇其篇數與今儀禮同陸德明賈公彥皆以爲今儀禮攷之西漢藝文志高堂生之禮后倉最明倉以傳大小戴古經者出魯淹中多天子諸侯卿大夫制愈于倉等推士禮以致天子夫如是則高堂生所傳特士禮爾今儀禮中所謂士禮有冠昏相見喪旣夕虞特牲饋食七篇他皆天子諸侯卿大夫禮必非高堂生所傳者不知賈陸二子何據而云爾漢數六經禮樂與焉厥後樂書亡矣有儀禮在亦復不取周禮古矣然聖人設官分職之書也至其所用以長以治者豈能舍儀禮禮記古矣然皆釋儀禮之義若祭義冠義昏義鄉飲酒義射義燕義聘義是也豈得而先儀禮班固之論曰六經之道同歸



禮樂之用爲急固之言必有得于先生長者之緒餘而非臆度也古者聖王重禮以之修身以之齊家以之治國以之平天下以之豐財裕民以之強兵禦侮厥後狃于淫靡驕倨苟且之習不惟緩其所急亦旣廢之成德致治之具廢而望學士大夫有日可見之行如三代國之安富尊榮如三代所以難也鄭康成收拾于大小戴及劉向別錄中參以今古之文定爲之注其書已不純古矣陸德明因劉范二家之音作爲釋文劉之本如以時爲昔以糟爲漕以洗爲淬以韁爲繮以御爲衙與德明本異矣德明之本尙非劉本其可謂純鄭乎至賈公彥所據作疏之本又德明所謂亦作又作或作之本也公彥論鄉飲酒執觶興洗北面之句云俗本有盥

字案與洗永樂大典原本然則今之本又公彥所謂俗本也此書

作興所今據經文改正

之傳如是而已歲久而文益訛既訛而莫之訂禮之又失其誰尤乎乾道七年春今兩浙轉運判官直秘閣曾公來守是邦承海歎之餘究心于理務廣上恩其効績之著至于風雨時癘疫息越明年夏欲植教本肇錫儀禮孔子曰禮儀三百威儀三千待其人而後行公豈其人也淳初與謝黔論學曰論語曰子所雅言詩書執禮又曰興於詩立於禮又曰學詩學禮學其在是乎相與取詩禮歸而誦之數年黔皆終卷且萃其說淳敏不類未能半也而成歲之漂黔不克免淳愴孤陋其學旋廢

案成歲之漂未詳其義據上言淳初與謝黔論學似謂謝

黔終年漂流

頃櫻私喪闋喪祭之禮以省所忘憤憤莫能再讀公以淳

嘗識此書也命之校之淳亦幸此書之且有善版也遽拜不辭此書初刊于周廣順之三年復校于顯德之六年本朝因之所謂監本者也而後在京則有巾箱本在杭則有細字本渡江以來嚴人取巾箱本刻之雖咸有得失視後來者爲善此皆淳之所見者也淳首得嚴本故以爲據參以羣本不足則質之疏質之釋文疏釋文又不足則闕之蓋不敢以謬見斷古經也監本者天下後世之所祖巾箱者嚴本之所祖故其有誤則亦辨之餘則采其所長而已旣畢哀其所校之字次爲二卷以釋文誤字爲一卷附其後總三卷題曰儀禮識誤豈獨以識儀禮之誤亦以自識其誤也



儀禮識誤目錄

卷一

士冠禮誤字

士昏禮誤字

士相見禮誤字

鄉飲酒禮誤字

鄉射禮誤字

燕禮誤字

大射儀誤字

聘禮誤字

公食大夫禮誤字

卷二

覲禮誤字

喪服誤字

士喪禮誤字

既夕禮誤字

士虞禮誤字

特牲饋食禮誤字

少牢饋食禮誤字

有司徹誤字

卷三

釋文誤字

儀禮識誤卷一

永嘉張 淳忠甫撰

長白榮 譽子譽校



士冠禮誤字

眡○注曰天子與其臣元冕以視朔皮弁以日視朝諸侯與其臣皮弁以視朔朝服以日視朝按釋文云眡音視本或作視下同陸既音視正文非視字明矣其後篡音纂而今文作纂遁音巡而今文作巡如音配而今文作配筴音策而今文作策道音導而今文作導版音板而今文作板俛音夷而今文作夷辟音壁而今文作壁枋音柄而今文作柄若此者皆後人率意改之爾禮記玉藻從視周禮從眡雖視眡義同亦各從其初所用字可也從釋文

撤○經曰徹筮席注曰徹去也按釋文寫注作撤注舉經以釋之

注字必與經同宜皆作撤從釋文

案說文無撤字徹通徹去古皆用徹如篇題有司徹未聞有作

撤者也撤乃後代俗書張氏不能訂正其非轉改徹以從撤疎矣

染○注曰凡染絳一入謂之縹再入謂之纁三入謂之纁朱則四入歟按釋文云再染如剡反下二字同蓋以再入三入四入之入皆染字也爾雅有再染三染之文此鄭氏用染字之據也若染絳之染則去聲也從釋文

也○注曰易曰夫元黃者天地之雜色鄭氏正引易文不必改也為色也字近色傳寫者誤爾從易

屮○注曰足以韜髮而結之矣按釋文云屮土刀反又士昏禮注



之緇髮釋文亦云他刀反本又作𦉳以二音攷之其字不為𦉳則

為緇今之為韜未知孰據從釋文案說文有韜無緇緇即韜之別體耳𦉳本訓滑與韜同音故韜

亦借用𦉳張氏淳于字學未  
有見轉以作韜為非疎矣

以○注曰謂此上凡六物按釋文云以上從釋文

為纂○注曰匱作纂按釋文云為纂素管反劉音纂纂字既誤作

字必非竝從釋文

為檐○注曰玷作檐按釋文云為檐以占反廣韻云檐與簷同屋

檐也坳謂之玷故或為檐今從檐非也檐字既誤作字必非竝從

釋文

捷○注曰扱杷于醴中按釋文云捷初洽反本又作插亦作扱其

後鄉射之注曰搢插也插于帶右大射之注曰搢扱也士喪禮之注曰搢插也插于帶之右旁釋文皆作捷由是觀之釋文之前捷字猶在釋文之後始盡變而爲插扱爾竝從釋文

贊○經曰奠摯見于君遂以摯見于鄉大夫鄉先生注曰摯雉也按釋文云贊本又作摯音至雖贊摯皆有據陸德明所釋之本必從貝也從釋文

泣○經曰吾子將莅之注曰莅臨也按釋文云泣音利一音類其後喪禮經曰泣卜特牲饋食經曰吾子將泣之皆用泣字從釋文

士昏禮誤字

席○經曰至于廟門詳攷儀禮席字冠禮經之席四注之席九皆

從苗既夕禮經之席五注之席如冠禮之注皆從朝士虞禮經之  
席如既夕禮之經注之席十有三皆從苗特牲饋食禮經之席五  
皆從苗少牢饋食禮經之席六注之席四皆從苗至于士昏禮經  
之席七案此處有脫誤據士昏禮經文併注當云經之席五注之席七從苗者九餘從朝聘禮經  
之席五皆從朝注之席二十有八從苗者十有三從朝者十有五  
公食大夫禮經之席一從朝注之席四從苗者一從朝者三覲禮  
經之席一從苗注之席四監本則苗朝皆二巾箱嚴本則一苗三  
朝喪服經之席二注之席七皆從朝士喪禮經之席二監本皆從  
苗巾箱嚴本則一苗一朝注之席四監本則苗三巾箱嚴本則朝  
三有司經之席七皆苗注之席二皆朝按釋文士冠禮云席劉昌

宗音廟按唐古廟字引此證經經不當復有從朝者第十六卷少牢饋食禮之注引春秋禘于大廟鄭氏亦寫從苗引此證注注亦不當復有從朝者冠禮一卷經注皆一自昏禮而下稍稍從朝是蓋後之傳抄校勘者失于不審而已近歲湖北漕司所刻本字皆從朝不審之失可驗矣今悉改作唐從釋文

遁○注曰辟逡巡按釋文云逡遁音旬鄭氏于儀禮用逡遁字凡十有一釋辟者八釋退者三此與士相見禮皆釋辟者也今本乃作巡至開寶釋文之本又獨于此作巡未知孰據儀禮用字固未嘗同今諸釋文之本既皆作遁且遁有退逃意從諸本釋文

摶授○注曰出房南面待主人迎受按釋文云摶授吾故反既夕

禮曰若無器則拑授之注曰謂對相授玉篇曰拑受也從既夕禮拑對之說謂待主人之來對而授之也從玉篇拑受之說謂待主人之受其所授也二說皆通必改為迎受以變舊何也從釋文

冪○經曰綌冪加勺按釋文冪作冪後撤尊冪鄉飲酒鄉射尊綌

冪同從釋文案周禮冪人掌共中冪祭祀以疎布巾冪八尊以畫布巾冪六彝可證儀禮中凡尊冪皆當作冪明矣說

文幙从巾冥聲周禮有幙人今周禮作冪即幙之變體俗或訛作冪又作冪皆非五經文字云冪與冪同蓋因釋文二字漚淆遂誤

合為一張氏淳據釋文改尊冪從鼎冪之冪于字學殊少精覈

衣○注曰女從者畢袵元則此亦元矣按疏此下有衣字從疏

刺○注曰刺黼以為領按釋文云刺黼七亦反劉音刺史之刺五

經文字云作刺訛豈其未見鄭之注劉陸之釋文歟從釋文案說文無

刺字刺卽刺之俗體五經文字云作刺  
訛是也此引而辨之又改是從非疎矣

御○注曰以爲行道禦塵按釋文云御塵魚呂反旣夕禮注御土  
御濕皆作御從釋文

布○經曰媵布席于奧按釋文云媵席中無布字從釋文

杣○經曰匕者逆退按釋文云杣必履反劉云匕器名杣者杣載  
也陸之詳論之所以辨時本之誤也其後士喪禮乃杣載又曰杣  
者士虞禮杣者特牲饋食乃杣有司杣羊杣豕魚字皆從木至少  
牢饋食長杣古文作匕鄭氏亦改爲杣從釋文

齊○經曰皆振祭齊肝按釋文云齊才計反齊齊古通用此從口  
者後人加之爾從釋文

迺撤○經曰乃徹于房中按釋文云迺撤劉直列反陸氏之作釋文或以其字誤而釋之若撤之類是也儀禮十七篇未嘗音徹字至有司徹之徹始有音亦以或本作撤故耳此之有音非辨誤歟二字從釋文

覲○注曰孟子曰將見良人之所之按釋文云將覲劉古徧反今本亦作見見今本則覲古本也且與今孟子合從釋文

段○經曰受笄殿脩升按釋文曰段脩丁亂反本又作殿從釋文

餒○注曰不餒敗按釋文云餒奴罪反從釋文案此條當舉餒字表于上又所引釋

文當作餒今並訛而為餒遂不可通釋文近刻亦訛作餒考之說文餒飢也从食委聲一曰魚敗曰餒說文別無餒字唐張參五經文字云餒奴罪反飢也經典相承別作餒為飢餒字以此字為餒餒之餒字書無文五經文字此辨甚明餒字出于後人所別作然

則宜改正  
從餽可知

道婦○注曰勉帥婦道以敬其爲先妣之嗣按釋文上帥道之注云下帥道同謂此句也此句當曰勉帥道婦從釋文

概○經曰某之子未得濯漑于祭祀按釋文云概古代反少牢饋食概鼎匕俎概甑甗匕與敦概豆籩勺爵觚觶字皆作概從釋文不○經曰某得以爲昏姻之故不敢固辭敢不從按五代廣順中監本同至顯德中吉觀國所校監本乃曰敢從中無不字或曰歲久版脫之也從廣順本

士相見禮誤字

贄○此卷贄字經注總四十有四皆從手按釋文云贄本又作摯



音同其從手者必非陸氏所釋本今改從貝至庶人之摯鶩釋文  
本從手竝從釋文

也○注曰固以請也按疏無也字從疏

之以索○注曰維謂繫聯其足按釋文云以索悉各反注同今注  
無以索字經曰飾之以布維之以索注舉飾之以布全句釋之至  
下句不應獨曰維此必今本脫去之以索三字今增入從釋文

從○注曰羔取其後帥按監本後作從疏引注文亦作從至其下  
釋乃云凡羔羊皆有引帥若卿之後君之命者也

案羔羊下今注  
疏本有羣字

此釋亦誤以從爲後後字近從傳寫誤也從監本

辨○注曰具猶辨也按釋文云辨皮莧反特牲饋食注亦曰具猶

辨也從釋文案說文無辨字徐氏新附始有之古字辨通用辨考  
 覓反具也然則儀禮音義作辨者乃後人所改非陸氏之舊此據  
 以改注于攷古殊疎宋婁機班馬字類引史記秦始皇本紀倚辨  
 于上項羽本紀項梁常為主辨今史記辨亦  
 作辨皆後人不識古字憑臆妄改以就其謬

鄉飲酒禮誤字

媼○注曰孝友睦姻任恤按周禮姻作媼鄭氏引經多用古字若  
 玉藻視朔視朝鄭氏引作眡周頌於穆清廟鄭氏引作庶于此必  
 不改媼為姻從周禮

陳○注曰當陳揖監巾箱杭本陳皆作楣自嚴本以後始正作陳  
 疏引爾雅陳堂塗也從嚴本

曰○注曰事同曰讓事異曰辭監及巾箱杭本曰作日從嚴本

壹○注曰古文一作壹按經云壹揖壹讓升壹字當在上從經  
正○注曰疑正立自定之貌獨監本正作止鄉射注曰疑止也諸  
本皆同按士昏禮注曰疑正立自定之貌公食大夫注曰疑正立  
也傳寫者誤以二正爲止竝從士昏及公食大夫禮

小○注曰少退少辟鄉射經曰主人少退注曰少退猶少辟也經  
又曰賓少退注曰少退少逡遁也按釋文少辟少逡遁皆作小蓋  
鄭氏以小釋少言此少退之少與少牢少長之少字同而義不同  
今釋文見者皆去聲不見者皆上聲此注少改作小從釋文

諛○注曰可則傲也大射燕禮同此蓋引詩是則是傲也故好事  
者皆改爲傲按釋文云諛戶孝反本又作傲大射云諛戶教反亦

作傲燕禮云傲戶教反本又作諉是必古文諉傲通用宜各從其

故從釋文

宴○注曰與之燕樂也按釋文燕作宴從釋文

蕈○注曰葛蕈按釋文葛蕈大南反五經文字云詩葛蕈亦作蕈

九經字樣云葛蕈經典或作蕈今不作蕈非古也後燕禮同從釋

文

盥○經曰執觶與盥洗北面按

原本缺○案永樂大典此處注原本缺三字今攷下文乃引賈氏疏

語蓋脫一疏字耳

曰鄉射大射禮皆直云取觶洗南面反奠于其所不云

盥此俗本有盥者誤今去盥字從疏

復○注曰拜賓服自屈辱也按釋文復扶又反近湖北本作腹訛

益甚

復○注曰先戒而又宿戒按釋文復字注曰而復同此又必復字也從釋文

穢○注曰

缺○案永樂大典此處注一缺字蓋原本缺也攷之注云云挺猶職也鄉射禮曰祭牛職職長尺有二寸釋文

云職音職本亦作穢是書多從釋文本字不從別字如今本釋文職為本字穢為別字無庸舉穢字以改注矣似張氏所見釋文舊本乃穢音職本亦作職故改注中職字從之耳說文無職字

鄉射禮誤字

案此篇散見永樂大典射字後今缺攷前士冠禮引鄉射注插插也從釋文改插為捷士昏禮

引鄉射尊綵器從釋文改器為甬鄉飲酒禮引鄉射注疑止也從士昏及公食大夫禮改止為正又引鄉射注少辟

少逡遁竝從釋文改少為小又鄉飲酒注挺猶職也改職從穢則鄉射記五職祭牛職職長尺有二寸及注內職字

凡三見皆改從穢可知

燕禮誤字

路○注曰寢露寢按疏露作路後記之注亦作路從疏

鼎○經曰冪用綌若

案此下原本缺攷之經文冪用綌若錫注曰冪用綌若錫字張氏

竝改從鼎前士昏禮綌冪加勻徹尊冪及鄉飲酒鄉射綌冪從釋

文改冪為鼎燕禮釋文雖無鼎字蓋據士昏鄉飲酒鄉射釋文訂

正又篇內執冪舉冪反冪徹冪之屬皆改

從鼎可推而知其誤辨詳士昏禮鼎字下

大○注曰宰夫大宰之屬巾箱杭本大作人從監巖本

壹○注曰所謂

缺○案此原本缺也攷之注文云記所謂一張一弛者是之類歟釋文一作壹張氏蓋從釋文

宴○注曰鹿鳴君與臣下及四方之賓宴又曰宴歡在于飲酒成

其意按監本宴竝作宴從監本

案此條殊謬說文宴从山晏聲無作宴者監本宴乃筆畫偶外張氏

從之疎矣

宴○注曰與之宴缺○案此原本缺也攷之注文云與之宴樂也宴字不誤說詳上條張氏亦改從監本作宴

饗○注曰主國君鄉時親進醴缺○案此原本缺也攷之注文云主國君鄉時親進醴于賓今燕又

宜獻焉釋文云饗許兩反或作鄉非張氏蓋從釋文改鄉為饗又案疏云主國君鄉時親進醴于賓者謂行聘享訖禮賓之時君親酌醴進于賓又云饗禮亡無以引證食禮又無酒醴所獻之事故不言而云鄉時也據賈疏辨論甚明注文當作鄉不作饗釋文誤也張氏從之疎矣

禠○經曰袒朱禠按釋文云禠如朱反從釋文案說文禠从衣需聲無作禠者釋文

此字乃隋唐間俗體張氏不能援古訂正轉改是從非疎矣

大射儀誤字案此篇亦散見永樂大典射字後今缺攷前士冠禮引大射注摺扱也從釋文改扱為捷鄉飲

酒禮引大射注可則做也從釋文改做作設

聘禮誤字

大○注曰諸侯謂司徒爲宰又曰宰夫宰之屬也按釋文云大宰音泰下放此自宰命司馬而下皆不見大字古者天子有大宰諸侯則以司徒兼之竊疑注司徒爲宰之句合稱大宰又燕禮注曰宰夫大宰之屬大射注曰宰夫冢宰之屬公食大夫注曰甸人冢宰之屬又曰司宮大宰之屬彼不兼大則兼冢此不應獨稱宰之屬故又疑注宰之屬也之句亦有大字餘無據者不敢增獨增二大從釋文

妃○注曰天地配合之象也按釋文云妃音配從釋文

筴○經曰司馬執策立于其後按釋文云筴音策儀禮謂著爲筴士冠禮筮人執筴喪禮贛藏筴之器者是也謂筮爲筴此司馬執



筴既夕禮御者執筴特牲饋食禮北面以筴動作豕者是也至此篇之筴祝策簡既夕禮之書于策則策也今本以筆筴亦爲策其誤明矣從釋文案說文無筴字筴卽策之俗體說文云策馬筆也策字久訛今不敢輒改謂策久訛作筴是也張氏淳不知筆筴龜一○經曰未入竟壹肆按釋文云一肆從釋文

幾○注曰以譏異服按釋文云幾音機本亦作譏從釋文

與○注曰其有來者者巾箱杭本同監本無一者字按釋文云者與音餘蓋傳寫者誤以與字作者爾監本以其重複遂去其一尤非也從釋文

簋○經曰竹簋方按釋文云簋音甫劉音蒲本或作簋外圓內方

曰簠內圓外方曰簋釋文明著內外方圓之制蓋辨或本之誤也  
鄭氏注曰以竹為之狀如簋而方若取鄭注易簋以簠字讀之簠  
義甚明鄭氏固作簠字解矣今諸本猶從或本惑之甚也從釋文

鉞○此卷經注鉞字凡六其二作鉞其四作鉞按釋文云鉞音刑

不及鉞字必皆鉞也從釋文案說文鉞器也鉞似鐘而頸長儀禮

不當作鉞明矣五經文字云鉞鉞音刑上祭器下樂器禮記或  
通用下字為祭器明鉞字雖可通用究以作鉞為正張氏淳盡改

鉞從鉞據說文斷之  
其于字之本義殊疎

辨○注曰俟辨也釋文云辨蒲莧反辨具之辨監杭本作辨誤也

從釋文案古字辨通用辨此條之誤與  
前士相見禮注改辨從辨同

鬯○注曰賈人鄉入陳幣東面俟按釋文云鬯許亮反下同前釋

南鄉云下以意求之以二音攷之對鄉之鄉從鄉曩彘之彘加日此曩彘之彘也宜加日後鄉公鄉將鄉時鄉以皆同從釋文

禮○注曰凡禮禘者釋文云禮音但獨監本以禮爲禮從釋文及諸本

有○注曰若有所問也監本無有字從諸本

凡○注曰凡賓左凡按疏上凡作凡從疏

一一○注曰嫌擯者一一授之監杭本以一一爲二從巾箱嚴本

腥○注曰有腊者所以優賓按疏腊作腥經曰腥二牢鼎二七無鮮魚鮮腊今注作有腊傳寫誤也從疏

束○注曰豕束之按疏云豕束縛其足亦北首經云牛以西羊豕

豕以西牛羊豕則豕在羊西言東非也東字誤作東爾從疏

央○注曰中夫之西杭本以夫為失按監本作央從監本

縹○注曰今之縹也按釋文云縹劉音須一本作縹從釋文案周禮內

司服鄭注云素沙者今之白縹也今世有沙縹者名出于此釋文云劉音絹聲類以為今作縹字此處釋文獨作縹縹乃縹字俗體又作劉音須縹固須音然與周禮音義劉音絹相刺謬矣以聲類證之音絹是也須乃縹之訛以周禮證之此注作縹是也釋文訛而為縹張氏淳不能訂正釋文之訛轉據以改注疎矣

侯○注曰凡君有事于諸侯臣之家按疏無侯字從疏

已○注曰明已受賜大小無不識監本已作巳從諸本

已○注曰明去而宜有已也按疏云賓去禮宜有已已當為已從

疏

遂○注曰鄭伯惡其大夫高克使之將兵逐而不納此蓋請而不  
得入按監本逐作遂鄭伯于高克不召使歸而已非逐也遂者謂  
遂其將兵之事而終不召也于義爲得從監本

於○注曰主子闌按釋文云於闌從釋文

已○注曰以已至朝監本已作己從監本

版○注曰方板也按釋文云版音板從釋文

案方板之板永樂大典原本作版今據釋

文改

其○注曰少退別其處按釋文別于之注云別處同別處謂此也  
無其字從釋文

跋○注曰較涉山川按釋文釋經釋較之注云注跋涉音同此較

蓋跋字也從釋文

賚○經曰又齋皮馬注曰齋猶付也又曰馬云齋按釋文云賚子  
今反注同九經字樣云齋持遺也作賚者訛見周禮竊意作字樣  
者見周禮而忘儀禮今攷聘禮一篇經注言齋凡二一曰使衆官  
具幣及所宜齋二曰遂見問幾月之資注曰資行用也古文資作  
齋二齋文義皆資也無持遺意故其字從齋至于賚也鄭氏皆爲  
付不與齋同義訓既別豈得通用况釋文齋賚兩出必非一義從  
釋文案說文齋持遺也从貝齊聲俗體作賚又訛而爲賚古字資亦通用齋此注齋猶付卽持遺意乃齋字本義張氏于六書之學未嘗講求故往往不辨俗體而改是從非專就釋文字畫用爲據證其亦昧于本矣

辭○經曰辭曰非禮也敢對曰非禮也敢辭按注云辭不受對答

問也二者皆卒曰敢言不敢又按疏云辭謂賓辭主人答謂賓答主人介則在旁曰非禮也敢以注及疏文義攷之下羨一辭字審矣又竊疑注辭不受也之句上更有一辭字傳寫者誤以注文作經文今減經以還注減經從注疏

贊○經曰又見之以其摯按釋文作贊從釋文

窮○注曰鞠躬如也經同按釋文云鞠躬劉音弓本亦作躬爾雅云鞠究窮也鞠窮蓋複語自論語作鞠躬學者遂不復致思于其間安知非鞠窮若踧踏之謂者乎如是則劉音亦誤矣從釋文

豚○注曰舉足則志趨卷遯而行也按釋文云豚大本反從釋文案此注卷豚而行卽玉藻所云圈豚行是也

也○注曰舒鴈鵠按釋文云鵠也從釋文

公食大夫禮誤字

爲○注曰問所以來事按釋文云以爲于偽反今本于以字下脫一爲字從釋文

鼎○經曰士舉鼎去冪于外按釋文冪作甬初改儀禮者尊甬則從冪至于此鼎甬亦爲冪是甬也以茅爲之若束若編必不從巾也從釋文

也○注曰其故處按釋文下有也字從釋文

言○注曰不言緝錯俎尊按釋文云不緝中無言字從釋文

鉞○經云宰夫設鉶四于豆西按釋文云設鉞音刑經又曰鉶老



釋文亦作鉶此篇鉶字在經有四在注有二釋文釋其前設鉶作鉶寫其後鉶莖又作鉶其間二經二注之鉶但不復釋及無因而見爾必不從鉶也悉改作鉶從釋文

燕禮○注曰燕禮記曰凡奠者于左疏云燕禮無此文鄉飲酒鄉射記皆云此必傳寫者誤予竊疑以爲凡飲酒皆燕也今之奠罍蓋鄉飲酒鄉射中之燕禮爾姑從注

內○注曰肉則謂鮓爲膾按監本肉作內從監本

西○注曰北面于階上按疏云西階上從疏

作○注曰皆爲莞按釋文云作莞從釋文

也○注曰已有鹹和按釋文云和也從釋文

儀禮識誤卷一終

儀禮識誤卷二

永嘉張 淳忠甫撰

長白榮 譽子譽校

覲禮誤字

曰○注曰小行人職曰按監本日作曰從監本

已○注曰上介出止使者則已布席也按杭本已作已從杭本

卿○注曰大夫者卿爲訝者也監巾箱杭本卿皆作鄉按釋文云作鄉者非從釋文嚴本

之○注曰不敢由賓客位也按監本客作之從監本

者○注曰卑者見尊按釋文見侯注云卑見同卑見謂此也中無者字從釋文

至○注曰王不使人受馬者主于享王之尊益君侯氏之卑益臣按疏云王猶親受其玉今至于三享貢國所有行供奉之節故使自執其馬王不使人受之于庭者是王之尊益君侯氏之卑益臣故也詳其義主字當作至從疏

宮○注曰官謂墮土爲埒按諸本官皆作宮從諸本

王○注曰王官之伯帥之耳吉觀國所校監本改王爲曰未知孰據篇末之注有是王官之伯會諸侯而盟從諸本

旂○經曰天子乘龍載大旆按諸本旆作旂從諸本

喪服誤字

掘○注曰掘扼也按釋文扼作掘從釋文

嫡○注曰不言適子按釋文云言嫡本又作適至後適子注云後除適人之類可以意求之則自經文適子後始用適字爾從釋文於○注曰別然男子也按監本然作於從監本

關○注曰言在室者謂已許嫁按監巾箱杭本謂作關疏云關通也通已許嫁從諸本及疏

慘○注曰如著慘頭焉監本慘

案此下有脫文當是言監本慘作燥

從諸本

案燥從粟得聲

不從參俗體往往訛涸張氏以慘為正亦由不知六書諧聲之義

曰○注曰凡女行于大夫以上日嫁按諸本日作曰從諸本

咸○注曰始祖者感神靈而生按監本感作咸從監本

契○注曰若稷契也按釋文作契五經文字云作契訛釋文必有

據從釋文

案契從大俗體訛作契五經文字駁正之是也此書專主釋文于字義殊疎

子○經曰女女子適人者爲其父母期按前章云女子子適人者爲其父母此經下女字當作子從前章

圻○注曰天子畿內之民按釋文云圻巨衣反本又作畿從釋文

媵○經曰是媵亦可謂之母乎按釋文云媵本亦作媵從釋文

叟○注曰媵猶叟也按釋文叟作叟素口反從釋文

見○注曰當言其以明之又曰足以明之矣按釋文見恩注云下以見同下無以見字必是誤作以明也從釋文

復○注曰不得祖公子又曰不得祀別子按釋文云不復扶又反復謂此二句得字誤也不得者禁止之辭也公子禰先君公孫祖

諸侯于禮爲僭禁之可也其曰不得禘不得祖宜也若公子之子孫有封爲國君者則後世不祖公子人情然也何用禁爲不復云者蓋旣祖此則不再祖彼焉爾經于上禘先君祖諸侯皆云不得于下止言不祖義可見矣今改二句之得爲復從釋文

尊○注曰治其縷如小功而成布尊四升半又曰以服至也按疏上句多一尊字下句少一尊字後記總衰之注云不敢以兄弟之服服至尊也與疏下句之義合並從疏

丈○注曰此主謂大夫之爲殤者服也按疏大作丈從疏

庶○注曰公之昆弟不言庶者此無服無所見也按疏云若爲母則兼云庶以其適母適庶之子皆同服妾子爲母見厭不申今此

經不為母服為昆弟以下長殤並同故不言庶也攷疏之義無蓋

庶字也從疏

孺○注曰異為孺子室于宮中按釋文孺作孺從釋文

案孺乃孺之俗體訛

外不成字張氏從之非也

屍○注曰將亡失尸柩也按釋文尸作屍從釋文

斂○注曰其奠如大奠按釋文奠作斂力驗反從釋文

弁○注曰士雖當事皮錫衰而已按監本云皮弁錫衰從監本

士喪禮誤字

庸○注曰疾時處北墉下按釋文云庸如字牆也本亦作墉從釋

文



篋○經曰受用篋按釋文云篋方鬼反本或作篋從釋文

湏○注曰槃承湏濯監本湏誤作灑按釋文云湏奴亂反從釋文及諸本

於○注曰將縣重者也按釋文釋前重字注云於重同則此重字上有於字從釋文

反○注曰及其巾而已按疏及作反從疏

中○注曰又還結于項巾按監杭本巾作中從監杭本

指○注曰令不挈也按釋文云挈指從釋文

擇澤○注曰今文澤爲也按杭本云擇爲澤從杭本

黻○注曰大夫元冒黼殺按監杭本黼作黻巾箱嚴本之爲黼其

以禮記喪大記之文乎禮器曰君黼大夫黻喪大記之文蓋誤也  
從監杭本

之○注曰黑衣裳赤緣謂之祿按釋文云緣之則緣下有之字從  
釋文

璆○注曰天子以球玉按釋文球作璆從釋文

瑀○注曰天子搢珽監本珽作瑀按釋文云瑀他頂反本有作珽  
從釋文

絢○經曰皆纁緇絢純按釋文云緇純中無絢字鄭氏注周禮屨  
人全引此文亦無絢字鄭氏又云言纁必有絢純言絢亦有纁純  
今之有絢字後人加之也從釋文

此○注曰比皮弁之屨按監杭本比作此從監杭本

貝○注曰皆者皆具以下按上文云貝三蓋自貝三以下皆饌于西序傳寫者誤以貝爲具後經曰受具按諸本亦作貝從上文及諸本

也○注曰復于筐處按釋文下有也字從釋文

程○注曰象平生沐浴倮程按監本及釋文程作程旣夕禮謂其倮程按監本亦作程並從監本及釋文

也○注曰送終之禮按疏下有也字從疏

在○注曰不在數明衣按釋文云不數中無在字從釋文

之○注曰決以韋爲之藉按釋文云爲藉中無之字從釋文

識○注曰紈被也按釋文云缺識案識字上永樂大典注云缺申據釋文云被飾蓋脫一被字

志反紈被之識也所以識前後也無識字則句不成文從釋文

襦○注曰袍襦之屬按釋文作襦從釋文

變○注曰又將初喪服也按監本喪作變從監本

之○注曰如今之著慘頭矣按釋文云今著中無之字從釋文案此

條永樂大典誤分為二脫按釋文三字于云上作一之字以為標題今改正

胎○注曰今文胎胎為迫按監本無一胎字從監本

胝○注曰抵皆為胝按釋文胝作胝從釋文

坊○注曰禮防其以死傷生按釋文云坊音房本亦作防從釋文

大○注曰燎火焦按釋文云大焦從釋文

楯○注曰君殯用輶按釋文云用楯勅倫反此必後人因禮記之  
文改從車爾旣夕禮注謂之楯同從釋文

軸○注曰輶輶軸也按監杭本輶作軸從監杭本

匕○注曰謂豚體及上俎之陳按監杭本上作匕從監杭本

斂○經曰君若有賜焉則視劔按監本劔作斂注云斂大斂從注  
及監本

彌○注曰巫掌招弭按釋文云彌亡婢反又作弭從釋文

當○注曰常籩位按監本常作當從監本

中○注曰中央壤也監本中誤作申從諸本

挈○注曰掌共燠契按釋文云挈本又作契從釋文

擇○經曰卜宅如初儀按上文有云筮擇如初儀此卜日爾非卜宅也擇宅音同故誤從上文

既夕禮誤字

俛○經曰夷牀饌于階間按釋文云俛音夷本亦作夷從釋文

正○注曰朝正柩用此牀按釋文云朝柩中無正字從釋文

蒸○注曰燭用蒸按釋文云蒸之承反薪也從釋文

蒙○注曰此不象如初者按疏象作蒙從疏

程軸○注曰穿程前後著金而關軹焉按疏程作程軹作軸監本亦作軸從疏及監本

筴○經曰御者執策立于馬後特牲饋食禮注曰北面以策動作

豕按釋文策作筴並從釋文

御○注曰抗禦也所以禦止土者按釋文云御也魚呂反亦作禦  
下同從釋文

甕○經曰甕三按釋文甕從瓦從釋文

筴○經曰杖笠筴注曰筴扇按釋文云筴所甲反扇也此非牆筴  
之筴故從竹從釋文

祖○注曰爲將袒變按疏袒作祖從疏

北○注曰參分庭之此按監杭本此作北從監杭本  
也○注曰離揜按釋文下有也字從釋文

祝○注曰君容祝按釋文云祝尺六反從釋文

丈○經曰婦人入大夫踊按監本大作丈從監本

也○注曰不忍一日離按釋文下有也字從釋文

諦○經曰主人啼按釋文云諦大兮反從釋文

案啼說文作唬若諦于義絕遠當是

訛姓不可從

輓○經曰輓貌如輓按釋文輓作輓從釋文

也○注曰盞水便按釋文下有也字從釋文

禪○注曰若今之禪參按釋文禪作禪音昆從釋文

夕○注曰為少進醴酒按疏少作夕從疏

橐○注曰苦編橐按釋文橐字無廿與後橐車同從釋文

幕○注曰古文臂為冪按釋文冪作幕音莫從釋文



末○經曰垂末內鬣按監巾箱杭本未作末從諸本

中○注曰室東南隅謂之窆按疏室下有中字少牢饋食缺○案永樂大

典注云缺今攷少牢饋食注曰室中西南隅謂之奧當是引此句以證室下有中字耳

爲○注曰輶或作拱按監本云爲拱從監本

翫曰○注曰玩好日贈按釋文缺○案永樂大典注云缺今攷釋文云翫好當是引以證玩從釋文

作翫其日字之誤當引韋昭國語注云送之以物日贈以飲食日餞爲證

爲柴○注曰今文秘作柴按釋文云爲柴從釋文

矢○經曰猴矢一乘按釋文猴字上更有一矢字從釋文

鞿○注曰朝鞿也按釋文云朝鞿音至本又作費又字林竹二反

苟從手非難曉者陸氏必不再引字林從釋文

士虞禮誤字

作○注曰今文肩為鉉按釋文云作鉉從釋文

擗○注曰如今擗衣也按釋文云擗音宣手發衣曰擗又作擗音

患從釋文

言墮○注曰墮之猶言墮下也按釋文云猶墮則言字當在猶字

上墮下之墮當作墮今本以墮解墮其誤不待辨從釋文案墮古通用隋

周禮守祧之文可證即儀禮中亦皆作墮故注以墮解之若墮乃墮之俗體耳注文當作隋之言猶墮張氏不知上墮字與經並應為隋而改下墮字以從俗疎矣

閒○注曰飯閒啗肉安食氣按監巾箱杭本閒作門從諸本

右○注曰凡在南變古文按疏云上文設几席于室中東面右几

今云几在南明其同必變文者按少牢大夫禮亦几在南此言右几嫌與大夫同此疏之言也予以爲鄭氏稱作經者變上右几之文而已未必及大夫也若以是爲嫌上文何獨不嫌也然古必作右從疏

諸○注曰或者遠人乎按疏者作諸特牲饋食禮注亦曰或諸遠人乎從疏

爲○注曰今文或作芾按釋文云爲芾從釋文

記○注曰記異者之節監巾箱杭本記作旣按疏與嚴本同從疏嚴本

令○注曰令正者自相亞也監本令誤作今從諸本

日○注曰卒哭日成事按檀弓日作日此引檀弓文也從檀弓

且○注曰尸且將始祔于皇祖按疏且作且其辭曰是明日之且也從疏

揃○經曰沐浴揃鬣按釋文云揃子淺反注鬣同旣日注鬣同則鬣非經文也又注云揃或爲鬣此揃必指經也從釋文

吉○注曰古文常爲祥監本古誤作吉從諸本

道○注曰古文禫或爲導按釋文前道之注云爲道同此導當作道從釋文

特牲饋食禮誤字

爲○注曰闕作蹙按釋文曰爲蹙從釋文

日○注曰士祭曰歲事監本日誤作日從諸本

輿○注曰如今大木舉矣按釋文云木輿從釋文

鉞○經曰豆籩鉶在東房按釋文云鉞音刑其後鉶莖亦寫作鉞則此篇之鉶皆鉞也從釋文

室○注曰西夾室之前近南耳按疏無室字此篇末注云東堂東夾之前聘禮經曰西夾亦如之公食大夫立于東夾南注曰箱東夾之前覲禮注曰東箱東夾之前士喪禮注曰襲經于序東東夾前亦不帶室字從疏

蒙○注曰不象如初者按疏象字于既夕禮作蒙從既夕禮

日○注曰謂明日質明時而日肉孰按監本而日作日從監本

于○注曰齊于坫按釋文云齊坫中無于字從釋文

概○注曰漑之釜鬻按釋文漑作概古愛反從釋文

此○注曰比衣染之以黑按諸本比作此從諸本

道○注曰宗人則執畢導之按釋文導作道下文注所以導食通氣及前猶導也同從釋文

匕○注曰臨匕載監本匕誤作上從諸本

未○注曰主人未執事監本未誤作求從諸本

枋○注曰加匕東柄按釋文柄作枋從釋文

鉶○經曰及兩鉶莖監本云及兩鉶鉶莖多一鉶字從諸本

彊○注曰饗勸強之也按釋文強作彊從釋文

圭○注曰主爲孝薦之按監本主作圭從監本

于○經曰右取菹揆于醢按釋文云揆醢中無于字從釋文

隋○注曰士虞禮古文曰祝命佐食墮祭周禮曰旣祭則藏其墮  
按釋文釋揆祭云音墮後隋祭按祭皆放此後少牢饋食禮經曰  
墮祭爾敦按釋文亦作隋許規反下同注又曰揆讀爲墮按釋文  
音綏字注云隋亦放此有司注曰揆讀爲藏其墮之墮按釋文音  
綏字注云并注揆及隋皆許恚反後放此然則三篇之墮皆隋字  
也與周禮守祧之文合至于士虞禮之墮祭與舉周禮之文釋文  
于彼自作墮並從釋文

芬○注曰祭酒穀味之芳芳者按監本作芬芳從監本

大○注曰大羹清自門入巾箱本大誤作六從諸本

菹○注曰肺脊初在俎豆按疏作菹豆經上文云尸實舉于菹豆注云舉謂肺脊今自菹豆加于所俎也從疏

妥○經曰佐食授授祭按注云妥亦當爲授又云今文或皆改妥作授則經文授蓋妥字也從注

少○注曰季小也按釋文小作少少牢饋食禮季猶小同從釋文拜○經曰佐食北面拜受角巾箱本拜誤作和從諸本

豕○注曰豕亦然巾箱本豕誤作家從諸本

祝○經曰獻洗及佐食巾箱杭本洗作況按監本作祝從監本

復○注曰古文備爲復監巾箱杭本無復字從嚴本



面○經曰降實散于篚主人出立于戶外西南按下文有云上養  
答拜受爵降實于篚主人出立于戶外西面此南字亦當爲面從  
下文

已○注曰大宗已侍于賓奠監本已誤作已從諸本

亦如○經曰酌下養亦如之巾箱亦如誤作交加從諸本

賓○注曰唯實俎有司徹歸之按監本實作賓從監本

冪○經曰冪用綌按注作冪從注

裏○注曰可烝裏之也按釋文云裏音果從釋文

辟○經曰饔饔在西壁注曰西壁按釋文云辟步歷反又音壁從  
釋文

南○經曰內賓立于其北東面西上按監巾箱杭本西作南從諸本

辟○注曰辟大夫妻監本辟誤作臂從諸本

已○注曰爲其已甚卑而全之監本已作己從諸本

少牢饋食禮誤字

版○注曰書于板按疏作版從疏

冪○經曰同椹皆有冪按注云今文冪作冪冪指經也經字必冪後乃啟二尊之蓋冪同從注

匕○注曰古文匕作匕監本匕誤作上從諸本

侈○經曰主婦被錫衣移袂按釋文云侈本又作移昌爾反從釋

文

作○注曰今文辯爲徧按釋文云作徧從釋文

直於○經曰置于膚北按釋文云直於音值下注直室同今改二

字從釋文

食○注曰先飲啗之按釋文云先食作飲飯者皆非案原本脫先字皆字今據

釋文疏亦作食特牲饋食注亦曰先食啗之所以道食通氣從釋

文疏

菹○注曰尸授宰幹而實舉于俎豆按疏俎作菹疏于特牲之肺

脊初在俎豆既作菹于此又作菹則此篇之上文注合祭于俎豆

之祭也之俎亦必菹字並從疏

授○經曰祝酌受尸按經上文祝受尸爵今酌以授尸作受非也  
從經

綏○注曰古文墮爲旰按經云上佐食以綏祭墮當爲綏後注有  
云綏亦當爲接古文爲旰此綏爲旰之證也從經

左○經曰主人佐執爵按經前後文執爵皆左此左當爲左從經  
前後文

嘗○經曰主人嘗之納諸內巾箱杭本嘗誤作當從監嚴本

啐○注曰不啐而卒爵者監本啐誤作卒從諸本

有司徹誤字

汜○注曰汎埽按釋文云汎芳劔反與禮記同從釋文

曰○注曰戒日請子爲侑按疏日作曰從疏

几○注曰几所以坐安體巾箱本几誤作凡從諸本

實○注曰臬實也按釋文無實字從釋文

鉞○注曰辟劍也按釋文劍作鉞從釋文

胙○經曰肩臂肫骼臠按釋文云胙音格又音各本亦作骼從釋

文

所○注曰上所折分者巾箱所誤作析從諸本

受○經曰尸卻手授匕枋按經文次序次賓縮執匕俎授尸尸卻  
手授以祭尸旣祭嚙復覆手授賓賓亦覆手受以降諸本誤以受  
爲授從經文次序

末○注曰絕肺未以祭按諸本未作末從諸本

共○經曰主人其祭糗脩竊疑其者共字之誤而無據今攷此篇  
上文曰尸取饗蕡宰夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭于豆祭又  
曰侑又取饗蕡同祭于豆祭又曰尸祭糗脩同祭于豆祭又曰尸  
祭糗脩兼祭于豆祭下文曰主婦又取饗蕡兼祭于豆祭又曰尸  
取棗糗祝取栗脯以授尸尸兼祭于豆祭夫兼祭同祭共祭一義  
也彼得以言兼言同此不得以言共乎今改其爲共從上下文兼  
同之義

脯○經曰賓坐左執爵右取肺捩于醢祭之執爵與取肺坐祭之  
按注云祭脯肺疏曰祭脯肺者按經云取脯取肺祭之明祭是脯

肺今諸本右取脯作肺從注疏

爵○經云舉解于其長按注云古文解皆爲爵延熹中詔校書定作解此篇洗解實解下皆言奠爵實爵受爵卒爵不復言解解皆當作爵從古文

儻○注曰自尸卒爵至此亦與賓同者按疏云經旣云如儻而注復云與儻同者爲在上篇而發也賓當作儻從疏  
士○注曰變于士也巾箱本土誤作土從諸本

儀禮識誤卷二終



儀禮識誤卷三

永嘉張 淳忠甫撰

長白榮 譽子譽校

釋文誤字

庶○謂禰注云父廟也按監本廟作庶士冠禮

由○踰注云又音虫按監本虫作由士冠禮

與○使者注云後使者舉使皆同後經注無舉使字此舉當作與

士昏禮○案今釋文作後使者及注皆同攷篇內單言使不讀所吏反之音也張氏所見本併使字亦屬舛誤舉使當作與注

御餽○媵御注云飯御贊竝同監本以飯為餽是已于上又脫一

御字經曰御餽婦餘士昏禮

有許○咄嘗注云穀梁未嘗有咄血之盟又曰或楚未詳按建陽

本于穀梁下有有字監本以詳為許士相見禮

大○大師注云大平王王皆同此本以大為王監本去王字皆誤

鄭注有曰昔大王王季今改王王為大王鄉飲酒禮

宴○樂之注云宴樂同按監本宴作宴禮燕

據○告語注云魚据反按監本据作據禮燕

宰○大僕注云大寄按監本寄作宰禮燕

言○又復注云復云鄭注有曰復言之者云字當作言禮燕

恭○為其注云為祭同按鄭注曰欲以臣禮燕為恭敬也此祭當

作恭禮燕

夫○文辯按經云大夫辯受酬此文當作夫後大射亦作夫辯出

音燕  
禮

迴○下賢注云延嫁反按監本延作迴禮燕

燹也○其次閹人按經燹也在閹人下禮燕

皮○醢注云以支反劉書支反按監本以支字當作皮禮燕

但○青豸五旦反按監本旦為但

道帥○道入注云下逆道賓道帥道放此按鄭注有曰衆介逆道

賓而出也又曰亦道賓之義也又曰大夫先升道賓今諸本誤以

道賓為賓道監本又誤以帥為師

感○醢醢他惑反按監本惑作感

為○為拜注云君為酢為之為皆同按鄭注有曰為君之答已也

又曰為酢主人也又曰喪禮殺為之不備當曰為君為酢為之皆

同聘禮

計○作計音赴監本計作什皆誤當作計聘禮

饗食○公食注云食饗當作饗食公食大夫禮

苦○若茶按監本若作苦公食大夫禮

作傅○作傅其次俠門按經作傅在俠門下禮

闈○閒寺按監本云闈寺喪服

餘○者與音預監本預作餘注曰然則女君有以尊降其父母者

與當作餘喪服

也○盛米注云盛笙同下無盛笙字有曰殷盛也笙家當也或曰

殷盛之盛去聲也按邊豆具而有巾盛之也釋文亦音成與此同

爾士喪禮

幹○用幹舉琴反按監本幹作幹士喪禮

晚○輓而音挽按監本挽作晚士喪禮

七○釋采士代反按監本土七士喪禮

才○兄弟從注云下用反按監本下作才士喪禮

辦○猶辨辨當作辦士喪禮

注○啟會注云下主于會同按監本主作注士喪禮

蝦○聽蝦古雅反受福曰蝦蝦長也按監本蝦作蝦少牢饋食受

蝦同士喪禮

敦○作激注云劉本作微音敷敦必敦字之誤也

特牲饋食禮

孕○甌甌子盈反按監本盈作孕

少牢饋食禮

申○挽手由銳反按監本由作申

彫○曉呼報反監本報作彫

淳于經注兼辨監本巾箱本之誤今至釋文乃獨不然非敢

畧也懼其煩而已此本之及作乃且作土文作丈之

類改而正之爾亦不復辯

儀禮識誤卷三終



編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及答問文釋禮周

中華民國二十五年十二月初版

發行人

王雲五  
上海河南路

印刷所

商務印書館  
上海河南路

發行所

商務印書館  
上海及各埠

