

1498

私立北泉
圖書館叢書

古今註
三卷

題崔豹古今註

古今註三卷晉太傅丞崔豹正熊撰其書七篇雜取古今名物各爲考釋頗爲該極又多異聞孔子曰多識於鳥獸草木之名茲固學者之事有志於博物者於是書宜有取焉豹雖晉文史不著其名氏行事然以族系考之知其爲瑗壺之後也曩時文昌錫山尤公守當塗刻唐武功蘇鶚衍義十卷後四卷乃誤剽入豹今書然予在冊府得本書四卷與豹今所著絕不類嘗以遺同年本郡學錢子敬俾改而正之庶兩書并行不相殺亂予尋歸蜀不知子敬能從予言否塌灌甯居多暇日因爲檢校牴牾頗爲精善夫昔人著書雖則小道亦無爲無意豈可遽使因循泯滅命工侵木庶以永其傳云眉山李燾題

左史李公守銅梁日刻崔豹古今註是正已備予在上饒得郡學
本再三參訂於第四篇以下頗多增改故又刻之夔門云嘉定庚
辰四月望日東徐丁黼謹書

讀崔豹古今註

文之用有二載道紀事而已載道者上也紀事者其次也然道與
事非判然二塗也孔子入太廟每事問學詩而多識鳥獸草木之
名豈不以事物爲道之所寓耶舍是二者文雖麗無補於世終不
能傳遠苟有補雖俚談野語亦不得而棄之予始讀太公家教其
辭俚雜可笑自隨唐以來卽傳之李翱大儒也至與文中子並稱
蓋其言閒有合乎理者故也及觀崔豹古今註釋名辨物其文固
不成章然晉時之人以文名者何限求如豹此書之用世絕少豈

非以紀事故耶由此言之世之好奇喪質者可以惕然而思矣天

台方孝孺書

甲子七月十三之晚允文點閱一過時朝同王孟禮訪包彥平于潤州方歸

古今註上

晉太傅丞崔

豹字正鸛書

北京

館藏

輿服第一

大駕指南車起於黃帝帝與蚩尤戰於涿澆之野蚩尤作大霧土皆迷四方於是作指南車以示四方遂擒蚩尤而即帝位故後常建焉

大駕指南車舊說周公所作也周公治致太平越裳氏重譯來獻白雉一黑雉一象牙一使者迷其歸路周公錫以文錦二疋駟車五乘皆為司南之製越裳氏載之以南緣扶南林邑海際暮年而至其國使大夫□□將送至國而旋亦乘司南而背其所指亦暮年而還至始製車轄轄皆以鐵及還至鐵亦銷盡以屬巾車氏收

而載之常爲先導示服遠人而正四方也車灋具在尙方故事漢

末喪亂其灋中絕馬先生紹而作焉今指南車是其遺灋也

馬鈞
曹魏

時人

大章車所以識道里也起於西京亦日記里車車上爲二層皆有

木人行一里下層擊鼓行十里上層擊鐃尙方故事有作車灋

辟惡車秦制也桃弓鞞矢所以祓除不祥

豹尾車周制也所以象君子豹變尾言謙也古軍正建之今唯乘

輿得建之

金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通相用之斷斬黃鉞乘輿建之以

純金爲飾玄鉞諸侯王公得建之武王以黃鉞斬紂頭故王者以

爲戒太公以玄鉞斬妲己故婦人以爲戒漢制諸公亦建玄鉞以

太公秉之助武王斷斬故爲公之飾焉大將軍出征特加黃鉞者以銅爲之以黃金塗刃及柄不得純金也得賜黃鉞則斬持節諸侯王公建之

鎡秦改鐵鉞作鎡秦制也今乘輿諸侯王公妃主通建焉

麾所以指麾武王執白旄以麾是也乘輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁

五輅衡上金雀者朱鳥也口銜鈴鈴謂鑾也禮云衡前朱雀或謂朱鳥者鸞鳥也前有鸞鳥故謂之鸞鸞口銜鈴故謂之鑾今謂鸞事二而義異也

車輻棒也漢朝執金吾金吾亦棒也以銅爲之黃金塗兩頭謂之金吾御史大夫司隸校尉亦得執焉御史校尉郡守都尉縣長之

例皆木爲吾焉用以夾車故謂之車輻也一日形似輻故云車輻也

及戟之遺象也詩所謂伯也執殳爲王前驅殳前驅之器也以木爲之後世澆僞無復典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦曰棗戟公王以下通用之以爲前驅

信幡古之徽號也所以題表官號以爲符信故曰信幡乘輿則畫白虎也取其義而有威信之德魏朝有青龍幡朱鳥幡玄武幡黃龍幡唯以白虎幡立正以詔四方詔東方郡國以青龍信南方郡國以朱雀信西方郡國以白虎信北方郡國以玄武信朝廷畿內以黃龍信亦以麒麟幡高貴鄉公討晉文王自乘黃龍幡以麾是也今晉朝唯用白虎幡書信幡用鳥書取其飛騰疾而輕也一日

鴻鴈燕鳥有去來之信也

車耳古重較也文官青耳武官赤耳或曰重較在車轡上重起如牛角故云重較

警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕至漢梁孝王亦出稱警入稱蹕降天子一等也一曰蹕路也謂行者皆警於塗路也

伺風鳥夏禹所作也唱上所以從行徒也上鼓爲行節也

華蓋黃帝所作與蚩尤戰於涿漉常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花繭之象故因而作華蓋焉

曲蓋太公所作武王伐紂大風折蓋太公故因折蓋之形而製曲蓋戰國常以賜將帥自漢乘輿用四謂爲駢輓蓋有軍號者賜一

焉

雉尾扇起於殷世高宗有雉雉之祥服章多用翟羽周制以爲王后夫人之車服輿輦有翟卽緝雉羽爲扇翟以障翳風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝王魏晉以來用爲常准諸王皆得用之障扇長扇也漢世多豪俠象雉尾扇而製長扇也

金根車秦制也秦并天下閱三代之輿服謂殷得瑞山車一曰金根故因作金根之車秦乃增飾而乘御漢因不改焉

漢舊制乘輿黃赤綬四采黃赤紺纁黃圭長二丈九尺九寸五

百首

太皇太后皇太后皇后皆與乘輿同

諸侯王赤綬四采赤黃纁紺纁赤圭長二

丈一尺三百首

長公主天子貴人與諸侯王同綬者特加也

諸國貴人相國皆緣綬三

采綠紫紺纁綠圭長二丈一尺二百四十首公侯將軍紫綬二采

紫白淳紫圭長丈七尺百八十首公主封君服紫綬九卿中二千石二千石青綬三采青白紅淳青圭長丈七尺百二十首自青綬以上繼皆長三尺二寸與綬同采而首半之千石六百石黑綬三采青赤紺淳青圭長丈六尺八十首四百石三百石二百石長同四百石三百石二百石黃綬一采淳黃圭長丈五尺六十首自黑綬以下繼綬皆長三尺與綬同采而首半之百石青紺綸一采宛轉繆織圭長丈二尺

凡先合單紉爲一絲四絲爲一扶五扶爲一首五首成一文文采淳爲一圭皆廣一尺六寸也首多者絲細首少者絲麤

繼者古佩璲也佩綬相迎受故曰繼紫綬以上繼綬之間得施玉環璠云

古今言卷一
四
玉佩之灋漢末喪亂絕而不傳魏侍中王粲識古佩灋更而製焉
襪衣廝徒之服也取其便於取用乘輿進食者服襪衣前漢董偃
綠幘青鞵加襪衣以見武帝廚人之服也

帙魏武帝所製也以軍中服之輕便又作五色帙以表方面
白筆古珥之遺象也腰帶劍首珥筆示君子有文武之備焉

伍伯一伍之伯也五人曰伍五長曰伯故稱伍伯一曰戶伯漢制
兵吏五人一戶一竈置一伯故云戶伯亦曰火伯以一竈之主也
漢諸公行則戶伯率其伍以導引也古士服韋弁今戶伯服赤幘
纁衣素裳鞵弁古之遺灋也

貂蟬胡服也貂者取其有文而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬者
取其清虛識長也在位者有文而不自耀有武而不示人清虛自

收識時而動也

兩漢京兆河南尹及執金吾司隸校尉皆使人導引傳呼使行者
止坐者起四人持角弓走者射之有乘高視者亦射之魏晉設角
弓而不用焉

青囊所以盛印也奏劾者則以青布囊盛印於前示奉王法而行
也非奏劾者則以青繒爲囊盛印於後也謂劾尙質直故用布非
奏劾者尙文明故用繒自晉朝以來劾奏之官專以印居前非劾
奏之官專以印居後

文官冠進賢冠古委貌冠之遺象也武官冠惠文官古緇布冠之
遺象也緇布冠上古之灋武人質木故取法焉

舄以木置履下乾腊不畏泥濕也天子赤舄凡舄色皆象於裳

履屨之不帶者不借草履也以其輕賤易得故人人自有不假借也漢文履不借以視朝是也

五明扇舜作也既受堯禪廣開視聽求賢人以自輔故作五明扇也漢公卿士大夫皆得用之晉非乘輿不得用也

孫文基獲青玉馬馱其光照衢

漢世傳高祖斬白蛇劍長七尺高祖自稱提三尺劍而取天下有客問予予告之曰高祖爲泗水亭長送徒驪山所提劍理當三尺耳後富貴當別得七尺寶劍捨舊而佩之後世唯聞高祖以佩劍斬白蛇而高祖常佩此劍便謂此劍卽斬蛇之劍也

吳大帝有寶刀三寶劍六寶劍六一曰白蛇二曰紫電三曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里寶刀三一日百鍊二曰青犢三曰

漏影

都邑第二

封疆畫界者封土爲臺以表識疆境畫界者於二封之間又爲墻
埽以畫分界域也

闌者市之垣也

閭者市之門也

肆所以陳貨鬻之物也肆陳也

店所以置貨鬻之物也店置也

長安御溝謂之楊溝謂植高楊於其上也又曰羊溝謂羊喜能觸
牆垣故爲溝以隔之故曰羊溝

狗欄漢成帝願成廟有三玉鼎一眞金鑪槐樹悉爲扶老狗欄畫

飛雲龍角虛於其上

廟者貌也所以髣髴先人之靈貌也

采恩屏之遺象也塾門外之舍也臣來朝君至門外當就舍更衣
孰詳所應對之事塾之言塾也行至門內屏外復應思惟采恩言
復思也漢西京采恩合板爲之亦築土爲之每門闕殿舍前皆有
焉于今郡國廳前亦樹之

城門皆築土爲之累土曰臺故亦謂之臺門也

闕觀也古每門樹兩觀於其前所以標表宮門也其上可居登之
則可遠觀故謂之觀人臣將朝至此則思其所闕多少故謂之闕
其上皆丹堊其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉蒼龍
闕畫蒼龍白虎闕畫白虎玄武闕畫玄武朱雀闕上有朱雀二枚

城者盛也所以盛受人物也

隍者城池之無水者也

秦所築長城土色皆紫漢亦然故云紫塞也塞者塞也所以擁塞
夷狄也

南方微色赤故謂之丹徼徼繞也所以繞逆蠻夷使不得侵入中
國也

古今註上

古今註中

晉太傅丞崔豹字正熊

音樂第三

雉朝飛者犢木子所作也齊處士泯宣年五十無妻出薪於野見
雉雌雄相隨而飛意動心悲乃作雉朝飛之操以自傷焉其聲中
絕魏武帝時有盧女者故將軍陰并一本云計之子年七歲入漢宮學
琴琴特鳴異於餘伎善爲新聲能傳此曲盧女至明帝崩後出嫁
爲尹更生妻

別鶴操高陵牧子所作也娶妻五年而無子父兄爲之改娶妻聞
之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲歌曰將乖比翼隔天
端山川悠遠路漫漫搯衾不寐食忘餐後人因以爲樂章焉

走馬引樗里牧恭所作也爲父報怨殺人而亡匿於山之下有天馬夜降圍其室而鳴夜覺聞其聲以爲吏追乃犇而亡去明旦視之乃天馬跡也因惕然而悟曰吾所處之地將危乎遂荷糧而去入于泝澤中援琴而鼓之而爲天馬聲曰走馬引也

武溪深馬援爲南征之所作援門生爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不能臨嗟哉武溪兮多毒濫

淮南王淮南小山之作也王服食求仙徧禮方士遂與八公相攜俱去莫知所往小山之徒思戀不已乃作小山之曲焉

箜篌引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也高晨起刺船而濯有一白首狂夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨而止之不及遂墮河

水死於是援箜篌而鼓之作公無渡河之曲聲甚悽愴曲終自投河而死霍里子高還以其聲語其妻麗玉玉傷之乃引箜篌而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣焉麗玉以其曲傳鄰女麗容名之曰箜篌引

吳趨曲吳人歌其地也

平陵東翟義門人所作也王莽殺義義門人作歌以怨之

薤露蒿里并哀歌也出田橫門人橫自殺門人傷之爲作悲歌言人命薤上露易晞滅也亦謂人死魂魄歸于蒿里故有二章其一曰薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸其二曰蒿里誰家地聚斂精魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕至孝武時李延年乃分二章爲二曲薤露送王公貴人蒿里送

古今詩卷中
士大夫庶人使挽柩者歌之世亦呼爲挽歌亦謂之長短歌言人生壽命長短定分不可妄求也

陌上桑出秦氏女子秦氏邯鄲人有女名羅敷爲邑人千乘王人妻王人後爲趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪之羅敷乃彈箏作陌上之歌以自明焉

杞梁妻杞植妻妹朝口之所作也植戰死妻曰上則無父中則無夫下則無子人生之苦至矣乃抗聲長哭杞都城感之而頽遂投水而死其妹悲其姊之貞操乃作歌名曰杞梁妻焉梁植字也

釣竿伯常子妻所作也伯常子避仇河濱爲漁父其妻思之每至河側作釣竿之歌後司馬相如作釣竿之詩今傳爲古曲

董逃歌後漢游童所作也後漢有董卓作亂率以逃亡後人習之

以爲歌章樂府奏之以爲儆戒焉

短簫饒歌軍樂也黃帝使岐伯所以建武揚盛德風勸戰士也周禮所謂王大捷則令凱樂軍大捷則令凱歌者也漢樂有黃門鼓吹天子所以宴樂羣臣也短簫饒歌鼓吹之一章亦以賜有功諸侯

上畱田地名也其地人有父母死不自白其孤弟者鄰人爲其弟作悲歌以風其兄故曰上畱田曲

日重光月重輪羣臣爲漢明帝作也明帝爲太子樂人作歌詩四章以贊太子之德一曰日重光二曰月重輪三曰星重暉四曰海重潤漢末喪亂後二章亡舊說云天子之德光明如日規輪如月眾暉如星霑潤如海太子皆比德焉故云重也

古今詩卷四
三
橫吹胡樂也博望侯張騫入西域傳其法於西京唯得摩訶兜勒
一曲李延年因胡曲更進新聲二十八解乘輿以爲武樂後漢以
給邊將軍和帝時萬人將軍得用之魏晉以來二十八解不復具
存見世用黃鵠隴頭出關入關出塞入塞折楊柳覃子赤之陽望
行人十曲

後漢蔡邕益琴爲九絃

鳥獸第四

楊白鷺也似鷹而尾上白

扶老禿鷺也狀如鶴而大大者頭高八尺善與人鬪好啗蛇

鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繪繳江南沃饒每至還河北
體肥不能高飛恐爲虞人所獲嘗銜長蘆可數寸以防繪繳

鳧鴈在江邊沙上食沙石悉皆消化唯食海蛤不消隨其糞出用以爲藥倍勝常者

鶴千歲化爲蒼又千歲變爲黑所謂玄鶴是也

猿五百歲爲獼

馬自識其駒非其駒則齧殺之

驢爲牡馬爲牝則生騾馬爲牡驢爲牝則生騾

南山有鳥名鷓鴣自呼其名常向日而飛畏霜露早曉稀出有時夜飛飛則以樹葉覆背吳都賦曰騫翥而翔言飛向南也

吐綬鳥一名功曹

秦始皇有名馬七一日追風二日白兔三日躡景四日奔電五日飛翾六日銅爵七日晨鳧

百全記卷中
四
鴛鴦水鳥鳧類也雌雄未嘗相離人得其一一思而死故謂之正鳥也

麋有牙而不能噬鹿有角而不能觸麋一名麇青州人謂麇爲麇兔口有闕尾有九孔

雀一名嘉賓言常棲集人家如賓客也

鷺一名天女又名曰鷺鳥

鵲一名神女

鷓一名燭夜

鷓一名戶鳩

鷓一名孝鳥一名玄鳥

鷓一名長喙參軍

羊一名髯鬚主簿

狗一名黃耳

魚蟲第五

螢火一名耀夜一名夜光一名宵燭一名景天一名熠燿一名燐
一名丹良鳥腐草爲之食蚊蚋

蟋蟀一名吟蛩秋初生得寒乃鳴一云濟南謂之懶婦

蠅虎蠅狐也形若蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗一名豹子
莎雞一名絡緯一名蟋蟀謂其鳴如紡緯也

促織一名投機謂其聲如心織也

蚯蚓一名蠃蠃一名曲蠃善長吟於地中江東謂之歌女或曰吟

砌

蜻蛉一曰蜻蛉一名蝴蝶色青而大者是也小而黃者曰胡黎一曰胡離小而赤者曰赤卒一名絳騶一名赤衣使者好集水上亦名赤弁丈人

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東人謂爲撻末色白背青者是其有大於蝙蝠者或黑色或青斑大者曰鳳子一名鳳車亦曰鬼車生江南柑橘園中

紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺遼東人謂之紺幡亦曰童幡亦曰天雞好以七月連飛闔天海邊蠻夷食之謂海中青蝦化爲之也

魚子一曰鯿亦曰鯿亦曰鯿言如散稻米也

蜚蠊一名轉丸一名弄丸能以土包屎轉而成丸圓正無斜角

莊周所謂蛤蜊之智於轉丸者也故一名蛤蜊

蝸牛跗螺也形如蠖蝓

魷子一名魚子好羣浮水上曰白萍

蝦蟇子一曰玄針一名科斗一曰玄魚形圓而尾大尾脫而腳生
烏賊一名河伯度事小吏

龜一名玄衣督郵

鼈一名河伯從事

兗州謂赤鯉爲赤驥謂青鯉爲青馬謂黑鯉爲玄駒謂白鯉爲白
鯉謂黃鯉爲黃雉江東謂青衣魚爲婢媼謂童子魚爲土父謂鼉
爲河伯使者

結草蟲一名結葦好於草上折屈草葉爲巢窟處處有之

古今詩考
六
螻蛄一名天螻一名蝮一名鼯鼠有五能而不能成其伎一飛不能過屋二緣不能窮木三泅不能渡谷四穴不能覆身五走不能絕人

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色白而腦重集物則頭垂故謂倒挂蝙蝠食之成仙

鼈胡小蟹也生海邊食土一名長卿其有一螯偏大謂之擁劍亦名執火以其螯赤故謂執火也

長蚊蠨蛸也身小而足長故謂長蚊

飛蛾善拂燈一曰火花一名慕光

躓於顛

大典反
又音廷

一曰守宮一名龍子善於樹上捕蟬食之其五

色長大者名爲蜥蜴其短大者名爲蝮蝮一曰蛇醫大者長

其色玄紺善翹人一日綠蠨在壁曰蠨蠨
在草曰蜥蜴

鯉之大者曰鱸

鱧之大者曰鮪

鯨海魚也大者長千里小者數丈一生數萬子常以五月六月就岸生子至七八月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏一皆逃匿莫敢當者其雌曰鯢大者亦長千里眼爲明月珠水君狀如人乘馬眾魚導從一名魚伯大水有之漢末有人於河際見之人馬皆有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與人不異視人良久乃入水

古今註中

古今註下

晉太傅丞崔豹字正熊

草木第六

甘實形如石櫛者謂之壺甘

山中有木葉似豫章皮多癭皴名爲六駁

白楊葉圓 青楊葉長 柳葉長細

移楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖

蒲柳水邊生葉似青楊亦曰蒲楊

移蒲一曰移柳亦曰移楊

水楊蒲楊也枝勁細紉任矢用

赤楊霜降則葉赤材理亦赤

合歡樹似梧桐枝弱葉繁互相交結每一風來輒自相解了不相
絆綴樹之隱庭使人不忿嵇康種之舍前

杜仲皮中有絲折之則見

木蜜生南方合體皆甜軟皮及葉皆可生嚼味如蜜解煩止渴其
老枝及根幹堅又可食細碎煮之以爲蜜味倍甘美

糯棗葉如柿實似柿而小味亦甘美

蘇方本出扶南林邑外國取細碎煮之以染

壁木出交林邑色黑而有文亦謂之文木

紫梅木出扶南而色紫亦曰紫檀

疊豆葉似葛實長尺餘可蒸食一名疊斗

狸豆一名狸沙一名獵涉葉似葛而藤大實大如李核可燻食

虎豆一名虎沙似狸豆而大實如小兒拳亦可食

馬豆一名馬沙似虎豆而枯亦可食

荆葵一名菱葵一名茺葵似木槿而光色奪目有紅有紫有青有白有黃莖葉不殊但花色有異耳一曰蜀葵

芙蓉一名荷花生池澤中實曰蓮花之最秀異者一名水目一名水芝一名水華色有紅白青黃紅白二色莖多花大者至百葉

芡雞頭也一名鴈頭一名蓂羊捶反葉似荷而大葉上蹙鱗如沸實

有芒刺其肉如米可以度饑

烏蓮葉如鳥翅一名烏羽一名鳳翼花細六葉色多紅綠紅者紫點綠者紺點俗謂之仙人花一名連纈花

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實成莢堅可以酌

酒自有文章曠徹可愛實大如指味如荳蔻香美消酒土人提酒
來至藤下摘花酌酒仍以其實消醒國人寶之不傳於中土張騫
入大宛得以還京歸事出張騫出關志

烏孫國有青田核莫測其樹實之形至中國者但得其核耳得清
水則有酒味出如醇美好酒核大如六升甕空之以盛水俄而成
酒劉章時得兩核集賓客設之常供二十人飲一核盡一核所
盛以復中飲飲盡隨更注水旋盡旋盛不可久置久則苦不可飲
名曰青田壺亦曰青田酒

枳椇子一名樹蜜一名木錫實形卷曲核在實外味甘美如錫蜜
一名白石一名木實一名枳椇

棘實曰棗 梓實曰豫樟

桑實曰菴 柘實曰佳

匏瓠也壺盧瓠之無柄者也瓠有柄者曰懸瓠可爲笙曲沃者尤善秋乃可用用則漆其裏

瓢亦瓠也瓠其總瓢其別也

空室中無人行則生苔蘚或紫或青名曰圓蘚又曰綠蘚亦曰綠錢

稻之黏者爲秣

禾之黏者爲黍亦謂之稔亦曰黃黍

九穀者黍稷稻粱三豆二麥是也

茶蓼也茶紫色蓼青色其味辛且苦食之明目或謂紫葉者爲香茶或謂青葢者爲青茶亦以紫色者爲紫蓼青色者爲青蓼其長

大而苦者爲馬蓼

蒜卵蒜也俗謂之爲小蒜胡國子有蒜十許子共一株二籜幕裏之爲名胡蒜尤辛於小蒜俗亦呼之爲大蒜

楊州土人謂翦爲斑杖不知食之

荊州人謂菹爲蕞

蘘荷似藟苴而白

藟苴色紫花生根中花未散時可食久置則銷爛不爲實矣葉似

薑宜陰翳地種之

燕支葉似菊花似捕公出西方土人以染名爲燕支中國亦謂爲紅藍以染粉爲婦人色謂爲燕支粉今人以重絳爲胭脂非燕支花所染也燕支花自爲紅藍耳舊謂赤白之間爲紅卽今所謂紅

藍也

苦葺一名苦藏子有裏形如皮弁始生青熟則赤裏正圓如珠子亦隨裏青赤長安兒童謂爲洛神珠亦曰王母珠亦曰皮弁草

沈釀者漢鄭弘爲靈帝文鄉齊夫行官京洛未至宿一埭埭名沈釀於埭逢故舊友人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處情抱不伸乃以錢投于中依評飲盡酣暢皆得大醉因更爲沈釀川明旦分首而去

羊躑躅黃花羊食卽死見卽躑躅不前進

雜註第七

孫亮竹璫璃屏風鏤作瑞應圖凡一百二十種

魏武帝以瑪瑙石爲馬勒以車渠石爲酒杯

古今詩卷下
四
莫難珠一名木難色黃出東夷

陽燧以銅爲之形如鏡照物則影倒向日則火生以艾炷之則得
火

長安婦人好盤桓髻到于今其灋不絕

墮馬髻今無復作者

綏墮髻一云墮馬之餘形也

盤龍釵梁冀所製也冀婦改驚翠眉爲愁眉

魏宮人好畫長眉

今人多作蛾眉警鶴髻

孫權名舸爲赤馬言其飛馳如馬之走陸也又以舟名馳馬

曹真有馬名騖取其馳驟如烈風之帆舉之疾也

魏文帝宮人有絕所寵者有莫瓊樹薛夜來陳尚衣段巧笑四人
日夕在側瓊樹乃制蟬鬢縹緲如蟬翼故曰蟬鬢巧笑姑以錦衣
絲履作紫粉拂面尙衣能歌舞夜來善爲衣裳一時冠絕

問答釋義第八

程雅問董仲舒曰自古何謂稱三皇五帝對曰三皇三才也五帝
五常也三王三明也五霸五嶽也

牛亨問曰將離相贈之以芍藥者何也答曰芍藥一名可離故將
別以贈之亦猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂
則贈之以丹棘丹棘一名忘其憂草使人忘其憂也欲蠲人之忿
則贈之青堂青堂一名合懽合懽則忘忿

程雅問拾樞木一名無患者昔有神巫名曰寶

一本作實既能符効百

鬼得鬼則以此爲捧投之世人相傳以此木爲眾鬼所畏競取爲器用以卻厭邪鬼故號曰無患也

牛亨問曰自古有書契以來便應有筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造卽秦筆耳以枯木爲管鹿毛爲柱羊毫爲被所謂蒼毫非兔毫竹管也又問彤管何也曰彤者赤漆耳史官載事故以彤管用赤心記事也

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹於鑿硯山乃得仙乘龍上天羣臣援龍鬚鬚墜而生草曰龍鬚有之乎答曰無也有龍鬚草一名縉雲草故世人爲之妄傳至如今有虎鬚草江東亦織以爲席號曰西王母席可復是西王母乘虎而墮其鬚也

牛亨問曰晁旒以繁露何也答曰綴玉而下垂如繁露也

程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表木也以橫木交柱頭狀若花也形似標桿大路交衢悉施焉或謂之表木以表王者納諫也亦以表識衢路也秦乃除之漢始復修焉今西京謂之交午木

牛亨問曰籍者何也答曰籍者尺二竹牒記人之年名字物色縣之宮門案省相應乃得入也

程雅問曰凡傳者何也答曰凡傳皆以木爲之長五寸書符信於上又以一版封之階封以御吏印章所以爲信也如今之過所也牛亨問曰草木生類乎答曰生類也又曰有識乎答曰無識也又曰無識寧得爲生類也答曰物有生而有識者有生而無識者有不生而有識者有不生而無識者夫生而有識者蟲類也生而無

識者草木也不生而無識者水土也不生而有識者鬼神也

牛亨問曰蟻名玄駒者何也答曰河內人並河而覓人馮數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之人皆是蚊螬馬皆是犬蟻故今人呼蚊螬曰黍民名蟻曰玄駒也

牛亨問曰蟬名齊女者何也答曰齊王后忿而死尸變爲蟬登庭樹嚙淚而鳴王悔恨故世名蟬曰齊女也

古今註下 終

己巳二月二十二日適市見方正學先生芝秀堂刻持歸錄之原本爲俞允文硃筆點閱序末兼跋二十九字錄之五日始就二十八日晨奕記

0

222127