

李定夷編



# 談叢會社

行印局書新華國海

社會叢談

裙釵韻語

●公府新式結婚記

三年冬。大總統之四公子。舉行結婚禮。其禮堂禮節。早經擬定。惟總統以歐  
洲戰事之影響。諭令停止觀賀。由庶務司發出通告。黎副總統。徐相國。各部  
總次長。平政院長。清史館長。政事堂左右丞。各局長。參議參事。參政院參政  
約法會議員。皆前往觀賀。有二百人左右。女賓如孫寶琦。周自齊。章宗祥  
等之夫人。常出外應酬者。亦有數十人。入府觀賀。總統以嘉賓既已蒞止。祇  
好出來答禮。所有禮節。悉如預定之儀。懷仁堂之上。面爲禮堂。其下爲食堂。

用立食式新郎係服西裝另披紅綢新婦則穿粉紅色之裙衫上午九時新郎由府乘禮車至女家行迎親禮十時新人乘彩輿入總統府所經路線係由東華門大街經過東長安街進東長安門過天安門新華門至西單牌樓北行進西安門入中海之福華門遂至總統府其所用一切之儀仗係新舊合用沿途有軍樂前導彩輿前後有軍隊扈從所過之地觀者如堵至彩輿入福華門後燃放百子喜鞭蓋循舊俗也惟新華至豐澤園之膠皮車皆到福華門迎送賓客所有自福華門進府者均乘船隻云

●梁令嫻于歸記

梁任公女公子令嫻女士素有文名前與西洋留學生周希哲君訂婚現因梁女士隨父在京周君亦學成歸國爰在細瓦廠梁任公廨所行結婚禮一時在京與任公有舊者皆備有聯幛等物以爲祝賀是日任公於宅內預備

茶話會款待來賓。

周君隸籍粵省。負篋美洲。隨康南海先生周遊十一國。採風問俗。精研西文。西語旁通。條貫言之。成章南海紀遊之洋洋大文。周君與有力焉。因此深受知於南海。辛亥隨南海至日本。由南海介紹與梁任公長女令嫻女士訂婚。去年任庸言報編輯之事。肆力於國學者一年。業益大成。至令嫻女士家。學淵源少時由任公親授。以經史繼。又從麥孟華潘博二君習詩古文詞。湯潛君習政治經濟學藝蘅館詞選一篇。卽女士十七歲時所手集也。名士名媛。天作之合。信一時佳話也。

周子怡總長爲男家主婚。梁任公爲女家主婚。馬湘伯爲主禮。孫慕韓總理與前總理熊秉三爲大賓。禮堂桌上有大副總統贈品。主禮居中。大賓左右立。女賓分立於左右。男賓立於對面。熊秉三夫人代表女賓致詞。馬主禮首

先演說。孫大賓次之。熊大賓因其夫人上台演說。不得不退避三舍。朱總長及其夫人均到。孫總理夫人與周總長夫人亦到。贊禮者爲前衆議院副議長陳國祥。延賓者爲蔡都督松坡。

是日結婚儀式。新舊參半。由任公手定。亦吾國婚姻史中一段佳話也。節錄如左。良時已至。雲璈三鳴。執事者各執其事。奏樂有間。關門候客者導客人門。以次就席。奏樂有間。贊者云。

蓋聞三百三千。曲禮戒其不敬。天秩天序。舊典訓以協恭。是以男婚女嫁。人綱於此。權輿天神。地祇靈盟於茲。憑式冠裳。旣集壇坫。有光嘉禮。聿修無儀。有禁爲此肅壇。敢告執事。

執事者屏息正色。悚立贊者云。

蓋聞歌桃宜室。灼灼者及時。嫁杏當春。郁郁者應節。是以溯觀型之典。闢

貳室以館甥。賦束楚之章。望三星而在戶。式維既夕。禮曰孔嘉。祇敬有加。嚴恭將事。

執事者各敬其事。奏樂有間。執事者肅主禮入席。奏樂有間。肅大賓蒞壇。北面立致敬。有間。肅大賓就位。奏樂有間。乃肅主婚入席。贊者云。

蓋聞天地始闢而乾坤以定。水火交感而陰陽以生。是以二物之經爲道。所自起一齊之義。由禮而後成。大德主盟。有家相愛。邁此良辰。舉茲令典。奏樂有間。執事相婚者面壇東西立致敬。嘉樂初合。主禮致辭。婚者俯伏敬聽受命。次請大賓致辭。婚者俯伏敬聽受命畢。嘉樂亞合。婚者東序西面立。西序東面立。執事相婚者交拜。大賓傳換約指。嘉樂三合。贊者云。

蓋聞秦晉有匹。無舛於涇渭。潘楊之睦。重申以婚姻。是以夫妻匹敵。鐘鼓樂其好逑。男女居室。山河頌其偕老。二合已兆。百兩斯成。睽勉同心。人天

齊慶

執事者相婚者向主體致敬。次向大賓致敬（鞠躬）次向男家主婚致敬。（三鞠躬）次向女家主婚致敬（三鞠躬）次相男女賓及主贊協贊致敬。（鞠躬）男女賓致頌詞。嘉禮既成。嘉樂終合。執事者相婚者退。次肅主婚退。次肅主禮大賓離席。

洞房分東西二屋。西屋中書籍最多。中有藝薈館。令嫻日記。兩部。約有二三千頁之多。有康南海之題詞。曾記其末句云。大家風範。更能文禮。畢令嫻偕新婿循例踏紅毯入房。入房後吃交杯酒。吃麪吃糖。多係我國舊習慣。惟行禮於禮堂。則鞠躬入房。後新夫婦向寢牀。仍行拜跪禮。蓋係粵俗。其鏡臺左右。則有紅染花生及紅棗等。與平常家無異。新房男女雜沓。謔戲太甚。新郎遂逃。梁任公夫人老氣橫秋。毅然下逐客令。奈吳宮教戰。大有不受其指揮。

之勢。

梁令嫻女士與周君未結婚以前。周君留學美國。英文程度甚佳。惟苦於不識漢字。前此由康南海介紹任公。貽書云。盡心指導。三月漢文必能通曉。任公頗難之。嗣遂爲之主婚。介紹任公女公子爲耦。任公欣然從之。說者論此段。美滿婚姻。蜜月之中。必有無限韻事也。

### ● 敦誼會之西曲

前者孫總理夫人與華南圭夫人等。以吾國婦女向尠家庭教育。特行發起辦一女子敦誼會。俾得不時聚集。討論進行。該會成立之期。特假外交部新公所開一茶會。中西婦女到者數百人。午後三時開會。六時散會。會場秩序異常整飭。除由帛黎福開森等諸女士與波洛山拉嘉甘錫侯等諸夫人迭奏西樂。及勃恩夫人索洛上校爲俄國跳舞外。馬良君之演說。異常動人。而



德國醫學博士竇浦氏并演說病之原因及預防方法。演畢由吾國唐夫人（卽裕朗西之女公子）譯成華語。意極透澈。聞者無不拍掌。再該會所奏歌曲等。其原本俱屬西文。然譯成漢文。亦殊耐人尋味。一曲曰夢。其辭爲金髮蓬蓬。情種愛儂。夢中綠樹陰濃。春暖雲封。秀葩初茁。泉冷冷然。穿林而。出入無塵之境。晴漪含笑。前迎余等。圍繞於此。錦褥余等游泳於此。豔福此夢境也。而予所遇之真境。有勝於此者。綠樹陰濃。春暖雲封。秀葩初茁。泉冷冷然。穿林而。出入無塵之境。晴漪含笑。前迎予。握手予不釋。汝手予誓不與。汝分手。唯唯。唯唯。予誓不與。汝分手。春青林隱。我生有幸。汝生有幸。非夢境焉。得有此佳境。此佳境焉。得遇之於真境。然而此乃予之夢境。然而此乃予之真境。此真境恍如夢境。此夢境洵是真境。二曲曰情。其辭爲悠然而至。忽然而逝。魂王情網。毒錫悞幾許。蒼生苦劑。滴無涯。酸淚魂王來自何方。情網來。

自何方。汝來自何方。光明傳語破天荒。眞耶僞耶喜耶愁耶。抑又夢耶幸福。幸福希望殷。悲怨生命爲豔。所積命不滅。豔不滅。魂王情網。汝來自何方。喜耶愁耶。抑又夢耶。三曲曰飛燕。其辭爲天朗氣清。燕飛冥冥。喚日旅行。予目逆而送之。予魂馳而繫之。顧盼自雄。橫截太空。予焉得爲其僕。從吁吁。此神秘之奧區。予焉得循其途。而一游天朗氣清。燕飛冥冥。喚日旅行。四曲曰播種。其辭爲播種播種。天不阻功。地不擇農。在汝之自營祖國土地。非不毛。手足非畏勞心。無所怯血。無所耗。有施必有報。施者人工報者天工。青青在田野中。賴此藐躬佳種。不多人壽。幾何汝具此智鋤。一掬新禾秋穫。富誰謂無結果。前行猛進。前行猛進。播此公道。播此善道。功元妙。

### ●花界助賑啓

香港石塘嘴各妓。對於賑災事。極抱熱心。有秀雲等六校書。特捐助局賑一

月並相約當筵演說。力爲災民請命。募集尤多。茲將其勸捐小引錄下。

落花有恨。流水無情。春雨殘紅。誰家血淚。蓮方燦。火間灑露。以何人蕉。縱有心。已禦風。而無力。同憂溺。已敢說。援人無如洪水湯。湯懷山蕩蕩。天陰鬼哭。傷心遍地之啼痕。夜冷鴻哀。忍覩載途之枯殍。當筵譜曲。都成變徵之聲。添酒携燈。怕聽溢江之句。秀雲不敏。無嘆酒救民之術。有獻瓔參佛之心。用率同心六人。先捐局賑一月。裙拖湘水。悔談琴操之禪。襪妙凌波。忍作靈妃之步。博紅綃於一曲。莫製長裘。唱河滿之三聲。更添熱淚。所願熱心君子。共發慈悲。縱杯水之無裨。亦移山之有志。但使飾花調粉。少節香奩。更期買笑纏頭。旁紓急難。秀雲一身淪落。殊慚棉絮之微勞。諸君萬貫纒。何惜楊枝之餘瀝。三呼麥麴。似聞腹疾之聲。百拜梅花。敢作發棠之請。是爲引香港石塘咀詠觸院秀雲瓊妹新得桂喜小姚奇樂院雪梅天一院十妹謹訂。

## ●鳳冠霞帔之光榮

彰武上將軍段香巖之夫人。感受暑熱。偶沾小恙。請醫診治。迄無靈效。日益沈重。竟以逝世。夫人當彌留時。自知不起。執段之手。而謂之曰。兒女俱幼。設予不幸。君其善視之。後喚其男女公子。至前。勉之以自立成人。未逾時。遂含笑而逝。段以喪事須人料理。特委陳君（係將軍署某某科長）主持。諭以一切皆從儉樸。惟棺材須用楠木。價洋三百伍十元。其餘衣服。皆如儀。晚間入殮。仍用鳳冠霞帔。因夫人平時信佛。特請龍華寺風神廟八蜡廟之僧人五十七名。府城隍廟道士十八名。本坊道士十六名。入府誦經開路。殮時齊奏軍樂。升砲十九響。同城文武官員。先後至府弔唁。段將軍以府內辦公之地。不便舉行喪禮。將夫人之靈柩移入小朝街安徽會館行開弔禮。並電稟天津段太公報告一切情形云。

## ●妓女總統

江西省會之妓女之名。多有以政界最優之名稱。取之以爲得趣。不意愈出愈奇。有妓名爲大總統者。（陳玉蓮住電燈公司對門）有爲副總統者。（陳玉蓮之姊俗呼湖南老住復古巷）每有嫖客至其僕必曰大總統出門。或總統會客。妓女直受不辭。勢必國務總理各部總長。次第出現。直視政府如兒戲也。

## ●胡經武之雙鷗

民國元年。革命健將胡經武。在山東馬椒本宅。與饒女士靜雲。譚女士淑貞。行結婚禮。主婚人爲宋鈍初。孫少侯。陸朗齋諸君。與各界男女來賓。先後蒞止。濟濟盈庭。頗稱一時之盛。胡詣定一報館。親迎饒女士前來。由軍樂隊導入。偕譚女士至禮堂。來賓齊集。胡東向立。饒譚二女士西向立。首奏軍樂。次

由主婚人致祝詞。大致以共和國成立。胡之力居多。饒女士以學問著。譚女士以道德稱。可謂兩美相合云云。祝畢。新夫婦相對行三鞠躬禮。交換指環。並向胡太夫人及饒女士之親族行三鞠躬禮。太夫人以和順慈祥等語致訓詞。饒女士兄振之先生代其季父湘祿先生致訓詞。次由來賓趙智菴總理代表羅君及蔡寅君致頌詞。新夫婦一一答謝如儀。禮畢攝影而散。有好事者索詩於饒女士。饒振筆疾書云。華堂今日試紅妝。欲賦新詩下筆忙。聞道蓮花開並蒂。天教異姓續英皇。饒以能文名。至此益信。茲錄蔡寅君頌文如下。翳夫日月以疊璧而增輝。鸞鳳以和鳴而呈瑞。陰陽合德。庶彙咸庥。家室彝倫。萬化攸始。我湘上胡公督使。以經文緯武之才。舒旋乾轉坤之略。丹心救國。養銳於十年。赤手擎天。成功於三楚。建牙坐鎮。東魯欽不世之勳。解甲歸來。南國詠宜家之句。時則清風朗日。正桂菊芳豔。之天香衢軟塵。來

冠蓋京華之地。饒女士靜雲。譚女士淑貞。同時翩然來嬪于胡公。異姓英皇。爭傳韻事。同功施旦。共訂良緣。知偉人有絕世之美。談豈民國沿多妻之舊。俗良以患難安樂。各有前因。兒女英雄相逢慧眼。一則新詩紅葉盟吉。語於鴛鴦一則。雛髮素心。訂知音於囹圄。重以萱堂養志。慈命諄諄。遂乃漆室聯盟。同心欵欵。水晶簾下。彩鳳雙飛。玉鏡臺前。文鸞對舞。團圓合奏。奇傑成兩段。奇緣福慧。雙修新國。添一番新史。况復風流雄麗。將軍擁三絕之長。真教平等共和。夫壻兼二喬之選。誦芳草美人之賦。三楚流芳。酬寶劍紅粉之知。百年永好。是爲頌。按此事發生後。地方檢察廳檢事蔣芬。以胡一娶兩妻。未免有背法律。特具文請示於檢察廳廳長匡君。問以此事究與法律有牴觸否。匡氏得信。殊難決定。乃復請教於總檢察廳廳長劉蕃氏。劉閱信亦甚志。忝於是再請教於司法總長許世英氏。許閱後。更覺爲難。不得已再請示於

袁大總統當蔣芬之提出理由書時。胡氏頗形恐慌。親向大總統求援。至是大總統遂謂胡瑛係軍人。當有軍人之特別法律。司法總長得大總統鈞諭後。徬徨竟日。於是會集各法律家。在司法部取各國軍人法律比較。商榷竟日。亦無適當之辦法云。

### ●英雄與美人

汪精衛先生十七歲時。其長兄爲之訂婚於劉氏女。迨汪留學東京。與孫黃諸人組織同盟會。舉動漸爲內地所聞。汪慮以此株連家族。乃貽書訣別家庭。其家人以書示劉。劉氏之長兄。遂退還聘書定禮等。兩家婚約。自是解除。迨萍醴事敗之後。汪由文字鼓吹。而入於實行犧牲之念。至堅。自以訣別家庭之故。無復論娶之念。黨中人有美其品節。欲附爲婚姻者。汪一切謝絕之。後汪聞人言。劉氏於退婚後。曾爲其女論婚。他姓女不欲。遂中輟。慨然曰。此



非情理所宜也。思以書曉女意。然汪與劉氏女之婚約。非彼此由於愛情。締結乃兩家家長所訂定。今婚約既解。汪向循俗例。前此與女未通音問。今更無可以投書之理。乃爲書寄女之兄某。述婚事以愛情與名分爲原素。今者名分既絕。彼此又夙無愛情。不宜再生糾葛。云云。某不報。汪自是絕意於劉姓事矣。然亦不更論娶他姓。如是者凡數年。汪性謹飭。生平不作狹邪遊。以是行年二十餘。未嘗一近女色。其友人多能言之。汪嘗遊歷南洋各埠。所至鼓吹革命演說。與書報并行。檳榔嶼有廣東新會商人陳氏女名璧君者。好學留心祖國事。平日讀汪所爲文。心儀之。及聞其演說。益感動。遂入同盟會。汪在南洋招致同志甚多。此亦尋常之一事。惟璧君自入同盟會後。未幾卽留學日本。既又入暗殺部。入部者資格最嚴。而汪所與同事者。更嚴之又嚴。組織數年。所始終不渝者。廣東則汪與陳。及黎仲實。福建則方君瑛。曾醒。閩

川則黃復生。喻雲紀而已。數人嘗相將至廣東至上海至漢口等處。分設機關。既而武昌起義。孫武所試驗之物品。卽彼等所留遺者也。最後汪偕陳黎黃喻同入北京。留方曾爲後援。及事不成。陳及喻離北京爲後圖。汪與黃同留北京機關。遂及於難。然事雖敗。海內受其影響矣。汪固堅忍。不避艱險。惟在黨人中聲名甚著。爲清政府所指目。故其入內地。動輒不能自由。實賴陳左右之。汪在上海在大連在奉天。屢瀕於危。皆陳拯之。得免。陳之於汪。固極見愛。然知汪有家庭之隱痛。故未嘗以婚嫁事言之。於汪之前。汪由是常敬重之。然以在內地爲革命行動之故。兩人常飾爲親族關係。以避羅偵。陳略不介意。而汪則深以爲疚。嘗嘆曰。誤陳君者我也。陳之母亦同盟會中人。熱心任事。於暗殺及軍事計畫。嘗爲田宅典簪珥。以應急需。亦嘗以陳之隱意爲汪言之。汪堅默不言。及在北京謀炸清攝政。佈置既定。汪與陳爲犧牲者。

將出發。汪謂陳曰：曩所以不提婚事者，以離家之人不宜享家庭之幸福。今瀕死已無未來之幸福。盡一言爲定，以申我感恩知己之意。遂爲書函告之母。逮汪入囹圄，陳與諸同志苦心焦慮，以求拯救。汪出獄後，以臨命時有一言爲定之語，義不負約。且此次不死，實出於意想之外。非當時所能料及。以爲天下必有能諒我者。回家後，以顛末詳告家人，咸爲感歎。汪於是時亦遂介紹陳璧君見其家族矣。或問汪對於劉氏有無惡感。汪曰：無之。惟自兩家家長解除婚約之後，名分既絕，而彼此向未謀面，毫無愛情。自無守節之義務。但對於劉氏之女，不但並無惡感，且甚敬其爲人。特解約非出自我，亦非出自劉氏之女。故兩人別謀伉儷，以遂其愛情，固不得謂之負約也。云云。

以上爲汪氏家人所述。自汪氏家人宣佈汪別締婚事後，劉女士文貞之女友蘋卿以之問女。女悽然曰：吾與汪君前時之婚約，本非由愛情締結。且訂

約時同在髫齡。既未謀面。又安有愛情。卽吾之不嫁。以待汪君。亦非由愛情起。特以吾長兄之還婚約。當時爲逼於時勢。實於義理。均未協。汪君前與吾同母兄子平一函。又言伊之不娶。實緣革命。現欲尋一事以了餘生。此時與言婚事。直等於與死囚言生趣等語。是汪君既因國事而欲損身命。復因是而不欲婚。貞以相累。其理由爲至公。至大。吾當時復何忍他適。以自疚於心。故吾十年來之守汪君。非爲愛情。實由義理。今觀報章所載汪君與陳女士之一事。誠哉所謂以愛情締結者矣。且吾聞汪君前在南洋與陳女士耳鬢。撕磨者甚久。迨出獄時。復得陳女士爲之呵護。始慶復生。豪傑美人。死生恩愛。旁觀者已不勝情。身受者更難辜負。其結果必至於今日者。此固世人意料中所有之事。吾又安能以此咎汪君。而汪氏之報告。迴環宛轉。一似貞有爭婚之意。並預防日後有所糾葛。故爲是以絕其念。抑又何耶。夫汪君爲民

國之大勳。南北統一。實由其力。苟無陳女士。豈能生全無汪君。是幾無民國。吾亦國民之一。得賭斯共和之盛。伊誰之力。而敢或忘汪君。抑更敢有歉於陳女士。吾又將馨香以祝陳女士。與汪君。早行正式婚禮。以無負彼此之愛情。並毋以貞。故有所歉也。嶺卿曰。君今後將如何者。女曰。吾後如何。吾誠畸零人耳。幼而孤。露長更苦辛。前此十年中。殆無日不以眼淚洗面。今者芳時已過。甯復有鸞鳳別棲之心。且世間男子。薄倖者多。覆轍復循。詎不顏汗。况嫁人。又非吾之素志。惟吾耶教中人。慈善爲吾教之本旨。而醫業又爲行善之一道。吾俟畢業後。行將以女醫士終吾餘生。他非所計也。女界中有知其事者。旣嘉其志之潔。復憫其遇之慳。咸爲之感歎不置云。

革命聲中之情書

(一) 吾愛足下。接電知君已由聖彼得。急行回國。擬投身武昌義軍。君以十

年熱血爲祖國奔走。此行國家運命繫於君之雙肩矣。妾前月得祖國起義之耗。爲國喜躍。惜不知吾愛所在。今得此。則每讀義師消息。覽吾國自由之花。與吾終身所捧持之花。（君讀之。勿以余喻君。如花爲唐突一笑）結爲連理。革命聲中之一波。一浪。種種可喜。可賀之現象。皆爲吾愛精神所幻化。其他如許偉人。余惟盥祝之。祝其與國萬歲。念及吾愛。乃覺世界祇有吾中華。民國吾中華。民國祇有吾所崇拜愛憐之唯一偉人。千萬珍重。不宣。妾無恙。勿以爲念。貞卿謹上。

（二）某君足下。昨日同學蘇夷俠來吾寓。爲吾民國賀。且爲吾及吾意中人賀。謂爾兩如意。人皆自由之神。所福佑。故其身與其祖國同時恢復。其自由。痛我波蘭人分割於三魔之手。而吾伶仃一身。百謀不遂。祖國塗炭。將萬劫不復。言已。因而痛哭。吾念及前此葡萄牙義師起時。君與『一歐』偉華』諸

君同在利物浦中街小樓中沽啤酒作賀吾亦在側二君既去吾兩人乃携手同至公園憩小池之側羣樹雜夕陽中紅豔齊發小鳥嘲啮其上吾兩人談及身世又復痛哭謂吾震旦之人乃不及此公園小鳥猶有歸宿之所君因決意赴彼得堡與(羽衣)(含微)諸君決定大計作背城借一之舉吾亦決意從(克魯斯林)先生製造香茶(此殆隱語)助君贈祝之品今裘葛再更吾與意中人並將達吾等理想之舉蘇夷俠之視吾儕宜其如往日吾輩羨倫敦小鳥妾聞其語喜悅之情乃不敵其爲蘇夷俠悲感之深兩月不下淚之眼眶爲吾女友手帕溼矣因書以告君願君努力以達理想之舉耳貞

卿白。

(三)某君足下吾今一日而得君三信喜悅乃至廢吾午餐以君之報告知吾國同胞愛國之義勇將舉三百年之政府一旦倒之彼歷史所載歐洲文

明革命者誠何足多道而我意中人參預帷幄躬臨戰地蕭何韓信誠何福  
得以有此玉郎來書乃以羅蘭夫人譽我君誠遠過羅蘭若我乃誠不配爲  
羅蘭君捧筆硯耳雖然君之譽我乃猶亞歷山大賜我以寶章我何敢辭君  
三書之付郵隔以旬日而乃一日而達或以亂中郵使遲滯之故吾以君軍  
事旁午初不敢望君之鴻雁而乃從容暇豫能不忘我也如此君第二書謂  
有二種生命一革命事業一屬我爲之猜想我誠不能猜取君意但可得復  
吾愛者我亦有二種生命一革命事業一卽請君猜想耳妾以乏資回國乃  
刺繡易錢而歸近擬繡一羅蘭夫人被害時光景此間視此最爲珍重或能  
易百鎊而歸耳以此故外出絕稀昨偶至學校（不到校者逾月矣）同學紛  
紛慰賀皆不外中華民國之新偉大事業留我在校午餐校友紛起演說皆  
不外道賀之詞歡呼以中華民國萬歲密司貞卿萬歲蓋彼等誤以我中國



與日本同俗亦呼萬歲也散後三四舊友拉妾同語娓娓問吾革命軍近狀不絕且謂英國人民頑固遠不及美巴力門中寂寂不聞要求承認中華民國之聲實爲人道扼腕密司愛愛麗兒君曾與一面今猶記之否卽長身而好簪公園中新植之日本國花者是也彼更憤憤謂屢已詰問其父密司脫克雷乃巴力門中人也爲何不提出承認中華民國案且謂彼曾致書泰晤士報及密爾報詢其所以不鼓吹此事督責政府之故且何以行間字裏往往露不滿意於革命軍之意謂時至今日而猶不知愛重自由及公道英國之社會蓋腐敗極矣妾聞之感涕不審將爲何詞以謝君試思此等光景與君前歲在此時英人之所以遇我者大異矣彼等惟知賀日本戰勝大和魂武士道之可敬重其於吾儕落落寡合而君往往路中常被入誤視作日本人殷殷相賀君愧恨終日常爲我流涕今爾我皆有揚眉吐氣之一日矣嗚

呼此皆吾愛國同胞之賜也。此皆君之賜也。我將何語以謝君耶？珍重千萬。不一。貞卿白。

(四)某君足下。吾今日乃得一極可悲痛之慘報。吾今以淚以血書此。非以筆以墨書此也。吾弟(寶國)年才十五肄業中國公學。其好學及愛國。君所知也。吾兩月以來未曾得其手狀。吾夢魂夜夜繞之以吾弟與我。乃自幼時孤苦零丁。以至成立。吾母臨終命我。謂我既稍識文字。雖係女子。不啻家長。以後汝弟惟汝成立之。汝之一身惟汝自成立之。汝母靈魂不爽。必當偕汝。早早升天之父。以呵護汝等。吾以此爲我終身之聖書。故當前年。吾方十九。吾弟十四。決意賣絕家產。分身游學。吾何嘗有意與吾弟分離。然吾弟青年卓犖。決絕謂我云。弟年已十五。不可不自立。姊之英文筆算。既有程度。上海又無相當女學。姊終不可不外遊。以竟所學。姊以海外見聞灌輸於我。我更

益以學校教育之力數年之內或能以公費赴歐與姊同學姊奈何惜此兒女之情而忘母氏最後之遺訓吾念其言正大因忍哀割袂以至於此吾弟兩年之間學業大進觀其來書自述志氣吾實不敢信爲吾弟之能自造得之乃或吾母吾父呵護之力也今君知吾弟安在者嗚呼哀哉吾安忍述吾弟之消息以告於君者蓋吾弟已於九月初八日漢口之戰死於前敵矣弟之此行我初未知以兩月未接來信日夕惶惑前見西報謂近日前敵死者多青年愛國之學生彼等胸無戰術手無戰力惟知以最後之力進忠於其祖國之最後之一著又其赴軍報名多不肯自述眞名恐爲家人阻止故死後但見血肉之模糊與此等愛國青年之姓氏同歸於盡吾觀之心慟者屢矣而至今早十二時乃始知吾弟殉國確狀其原因由前在吾鄉主教之（禮明）牧師移至漢口寺院彼乃日日觀戰一日見此少年軍與北軍拒敵

乃真死矣。顧既死而魂未散。吾冤苦百結。痛哭失聲。而醒醒後。則樓下公車之聲。隆隆然。方聞對過咖啡館。客散閉門之聲。遂一夜不能成寐。又一夜。夢余居室中。有一強盜。忽從天上直入。剖我之心。我忽憶我自小曾學劍俠。何不舉劍刺之。顧力弱而猝不能脫。劍忽能飛壁而逃。逃至一穹窿之山中。四圍皆海水。吾弟坐海水中。拍拍而飛。唱愛國之歌。吾隨投海。入水。抱取吾弟。其時忽又覺似在此室中。而此強盜方寸寸剖吾心。而鬻食之。吾乃自旁觀。其剖我之心。殊不覺痛。諦視良久。而吾弟忽自後抱強盜之項。曰：此姊夫也。余大驚。細視之。則面目儼然。君也。諸如此類。顛倒錯亂之夢。夜輒三四。自晨至暮。輒憶夢中所見。遂日日如在夢中。夢夢都以為實事。昨克林女士來省。我見我貌大異。駭然以為病矣。強邀校醫為我省病。醫云：病在神經衰弱。勸即不能遠遊。不如儼維克多利亞公園附近。而居。余念余弟慘死。我何能圖安。

祝以此爲第一次。且夜夜作夢。夢吾弟長身玉立。戴霞冠而笑。彼以吾弟。殆眞升天矣。彼來函力斥主持軍事者。之不應聽此無戰鬥力之青年入軍。及北軍之慘暴。且謂對於中華民國之革命。彼有種種意見。然其所最崇敬而悲憫者。莫過於此等愛國青年之血。而此中則以吾弟爲第一。彼因此慘怛。謂不忍見此種悲慘。不日將由華回歐。云。嗚呼痛哉。吾終身可痛之紀念。有甚於此者。耶。吾椎心自悔。第一不應與吾弟分離。第二不能早早脫身回國。以監護吾弟。今一旦有此悲慘之最後。吾何以對吾母。吾父。吾何以自存。吾今有一語敬告我後天之兄（按殆指其良人）。第一須爲國自重。第二君須念此中華民國。皆我愛國青年之血所京觀而成。勿令革命史上留一污點。此吾弟之陰靈。所以詔我者也。我則何能有益於君。萬一耶。悲哀千萬。不盡所言。貞卿白。

(五)某君足下。比來余心神昏亂。慘慘而無所屬。夜夢輒見吾弟。或夢入吾母死時之故居。靈輻宛然。白幡臨風飄轉。吾弟坐靈台之上而笑。余直前怒。弟以目謂母死。汝何復笑。吾弟乃跳躍自棺後側身而入。乃見吾母起坐。謂弟小汝勿怒之。况渠亦已死。言未既而吾父自外來。峨冠博服。有如生前。直携吾手同入棺內。一棺之中。遂如小室。吾弟跳躍於室之一隅。騎竹馬而笑。忽聞地中隱隱鼓樂之聲。君乃騎馬擁軍而至。金冠軍服。儀容偉甚。從軍者約二小隊。余謂君來迎我方。欣喜而前。與君道。晚安。吾母從中劈汝。我之手爲二。曰。汝奈何與生男子語。且此乃殺人嗜利之賊。汝弟卽是人所殺者。奈何忘仇而與通殷勤。余方欲告母以爾我二人之故。忽羞赧中止。且恐益吾母之怒。而吾弟乃從後肘我。勿與君語。而君之軍卒忽舉火焚我等所居之棺。吾父袍服一揮。隱隱上天。而吾母吾弟及吾乃並爲軍火所焚。吾與母弟。

北軍排鎗一發死者枕藉最後乃見有一少年以其可憐之弱腕植立而怒鎗北軍鎗既中之矣猶復不倒少年似瞭見其左側有一礮彼乃力扳其機機重不可猝拔而北軍有兵數十人方奮步拔刀猛進將前取斫之此少年淚汗與其左臂之血交下不止（禮明）君見之甚明瞭乃急步至此少年之側爲之扳機一發北軍拔刀之卒盡倒少年見其前敵皆倒乃號呼一笑而絕（禮明）君忍淚前亟扶之諦視乃似素識審其左臂有朱痣又口袋中有羅濱生飄流記一冊則我臨別時贈弟讀之者也上書吾弟之名及我小字故禮明先生識之又吾弟幼時在鄉時來吾所入禮明先生掌教之匯同書院游戲且時爲我送菓餌左臂之誌爲禮明先生所素識既見此誌又見吾書則大痛幾絕少時爲取聖經禱祝裏以教衣畀而瘞之禮拜堂左側禮明先生書來報我謂彼主教數十年送生葬死不計其數彼平生最悲哀之禱

樂者惟巧得其安眠藥水服之今亦稍稍愈矣惟所苦者急欲得錢回國而神情昏瞶舉針輒自亂其處一日不能寸幅如此則何時始能回國耶焦急萬狀不可名言惟君善自珍衛勿以爲念貞卿白

(六)某君足下得函殷殷慰勸甚感大功告成和議將就君撐拄其間爲國多勞妾之一身之私憂何足念也惟以和議爲革命之結果將來於廓清政治之宗旨是否得達大是疑問我意必躬與革命之役者先以清潔高尚爲國民風聲勿蹈往日山原平嶽之所爲斯爲正本清源之法夫爲麪麩而革命者乃下等之心理也其結果必至奪人之麪麩而以肉食自奉以全國傾嚮致有今日結果但須局中之人正己以范物則大衆景仰滌瑕蕩穢自非難事君當猶憶吾等在利物浦街中小室縱談時君謂凡事當從平地上做起我等平地革命事成之後便當平地做一偉大事業決不藉革命餘蔭



而。求。生。活。斯。言。壯。矣。純。潔。之。血。所。造。成。之。新。國。決。不。許。有。污。濁。分。子。存。在。其。間。特。此。後。須。用。水。洗。之。不。可。用。血。洗。之。耳。君。念。我。貧。苦。云。將。寄。二。百。鎊。爲。我。川。資。君。赤。身。回。國。安。所。得。多。金。以。助。我。我。等。無。論。革。命。成。否。仍。當。還。我。書。生。本。色。方。是。爾。我。利。物。浦。街。言。志。時。初。意。今。吾。輩。第。一。步。必。須。先。從。自。食。其。力。做。起。卽。君。我。同。居。之。後。亦。必。以。自。食。其。力。爲。誓。言。之。一。我。意。不。自。食。而。養。於。人。者。乃。妾。婦。也。故。中。國。婦。人。必。須。先。求。自。立。卽。今。日。中。國。男。子。亦。自。養。者。少。而。待。養。或。貪。取。不。義。以。爲。養。者。居。多。此。第。二。次。革。命。之。根。因。也。君。謂。何。如。我。近。日。哀。已。少。殺。望。勿。念。貞。卿。白。

(七)某君足下君來函所述乃多樂觀之詞者何也妾實自先懷一最切之忠告欲以奉陳於左右然自思我在局外徒爲無責任之言以擾君當事者心胸而沮喪其銳氣則甚非我所自待與其所以待君者故懷欲陳之而輒

中止。今者和議將就大局。從此爲一結束。吾輩已往之志事。方達其半。而未  
來之責任。將繼此以與無窮。爲功爲罪。將於後日。歷史定之。當局者且勿以  
介介胸懷。蓋革命者。猶醫生之去大毒。吾輩惟決心以此大毒爲不可不去。  
不去之者。其人將死。故毅然去之。君猶憶往日在倫敦國家醫院剖腹時事。  
乎其時。君病腹癰。柯列克博士謂君毒中肺腑。不剖腹。以瀉滌腸肺者。三日  
內必死。是時君已痛暈。不知人事。妾憂懷無所爲計。計已無可奈何。乃冒爲  
君之親屬。簽字作證。請柯來。克博士奏刀。妾念不剖君必死。剖或得生。若固  
不許剖。則是我殺君也。然君若由剖而得死。則君亦由我而死。我當爲最後  
之計。以謝君。當此之時。吾心之恐懼悲哀。天乎。天乎。吾不忍述也。奏刀之日。  
蓋千九百零九年九月十五日午後三時四十五分。柯博士因不許我入視。  
謂其狀至慘。密司若惶懼震動室中之助手。或看護婦。因而凌亂其一分。

抄之手續則於患者之生死有莫大之危險吾固哀之而固不許吾因指天爲誓謂我決能鎮定其心任有何等悲慘我皆忍咽之且博士若不許我我此刻卽死耳博士無奈乃許之且叮嚀切囑蓋事前柯博士爲我所糾纏者殆一時許及相偕入室見君瘠弱困苦之狀妾固已傷之矣及柯博士以麻藥醉君君遂沈沈若睡少間博士取刀出矣直前徐剖君之腹黑血斗許博士竟取君腸一一滌之吾觀此胸膈寸裂淚積於眶而不敢下身暈欲仆此時似我靈魂告我謂爾若哭而仆者則某某卽爾所殺博士見狀乃取其百忙之手而怒斥我出余亦噤不敢仰視而自厲曰我今且勿視此爲君直視此是路人或直是一不共戴天之仇人我今觀其剗腸以爲快不亦可乎於是我心遂若轆轤輪轉於種種幻想徐振目視君則見博已取線爲君縫腹取藥末裹傷處而料理畢矣乃揮手令我同出而令其助手及看護婦臨

視。至。夜。半。二。時。乃。許。我。入。視。君。而。君。乃。醒。謂。痛。已。大。愈。胸。膈。一。快。割。時。不。特。不知。有。痛。並。不知。有。割。此。時。余。忍。淚。慰。君。而。心。中。乃。若。寸。寸。而。割。如。君。割。腹。之。時。然。君。自。割。後。雖。腹。癰。遂。愈。而。元。氣。大。傷。一。星。期。後。乃。能。稍。進。水。米。三。月。後。乃。復。其。初。君。當。猶。憶。之。也。妾。自。此。以。後。時。時。幻。想。革。命。之。人。卽。猶。去。毒。之。良。醫。有。至。仁。之。心。而。其。術。又。極。忍。而。極。精。其。下。之。助。手。及。看。護。婦。等。等。皆。練。之。有。素。而。其。刀。圭。藥。科。皆。一。一。精。備。缺。一。則。病。者。必。死。革。命。之。事。亦。必。以。心。至。仁。而。術。至。忍。至。精。者。爲。之。又。必。一。切。精。備。缺。一。則。國。必。亡。其。術。不。必。驟。致。也。其。戒。愼。惕。厲。之。心。則。國。手。與。革。命。黨。所。不。可。不。具。之。要。素。也。然。來。函。乃。多。樂。觀。之。詞。而。少。戒。愼。惕。厲。之。心。此。猶。柯。來。克。博。士。剖。君。之。腹。若。旣。去。其。癰。卽。洋。洋。大。樂。謂。是。人。從。此。無。患。則。妾。之。視。之。有。不。以。此。人。爲。殺。人。犯。乎。前。此。國。

內。殆。分。割。腹。與。不。割。腹。二。派。剖。腹。吾。輩。所。主。張。以。爲。救。死。之。不。二。法。門。也。剖。腹。之。後。大。衆。歡。欣。鼓。舞。以。爲。大。功。告。畢。而。置。病。者。不。顧。則。我。以。爲。必。亡。之。道。也。今。吾。國。革。命。之。後。殆。元。氣。大。傷。之。日。也。革。命。而。結。以。和。議。猶。未。能。大。去。毒。血。其。患。勢。猶。在。也。以。大。傷。後。而。毒。未。盡。去。則。吾。等。之。盡。力。當。更。劇。於。柯。博。士。而。以。君。來。函。所。云。以。助。手。與。看。護。婦。及。刀。圭。藥。餌。之。屬。猶。未。盡。備。國。中。須。有。若。干。年。日。乃。能。進。水。米。更。須。有。若。干。年。日。乃。能。復。其。元。未。可。知。也。今。日。最。先。當。同。力。合。籌。去。淤。收。口。之。法。而。君。來。函。乃。縷。述。種。種。理。想。以。爲。一。蹴。可。遠。紹。法。美。我。意。以。君。爲。未。思。也。以。君。之。賢。明。而。謬。於。事。實。如。此。竊。恐。邦。人。君。子。之。不。識。此。義。者。之。多。也。且。吾。國。積。弱。之。軀。猶。不。得。與。君。向。日。康。強。者。比。也。君。旣。割。之。後。柯。博。士。語。我。謂。此。法。非。康。強。如。君。等。者。不。能。復。元。之。速。如。此。君。試。思。

法。美。革。命。之。後。其。困。難。如。何。然。以。比。之。希。臘。日。耳。曼。至。不。侔。矣。今。吾。國。之。弱。不。啻。希。臘。君。等。之。責。任。重。於。國。手。妾。望。君。並。勗。我。輩。同。志。一。一。以。惕。厲。戒。懼。之。心。出。之。也。往。者。亡。弟。死。狀。已。詳。告。君。我。之。一。弟。誠。不。足。惜。誠。恐。君。等。此。後。志。事。不。能。償。此。無。數。青。年。之。血。迹。而。報。慰。其。魂。也。賢。明。如。君。豈。其。出。此。悲。梗。中。結。口。不。擇。言。惟。君。爲。國。珍。重。千。萬。千。萬。貞。卿。白。

### ●女劇界唯一之人物

民國四年。北京天氣嚴寒。無業人民。凍餒相望。政界諸大老。如朱總長汪參政及京兆尹吳總監諸公。提倡恢復北京各處粥廠。藉蘇窮黎。所惜經費無多。紳商各界均欲募捐以繼其後。然終少大宗收入。不克展厥宏願。詎意散花天女。大發慈悲。欲以舞榭之纏頭。作楊枝之徧灑。如劉喜奎者。固今日女

劇界唯一之人物。乃有此熱心毅力之舉動。嗷嗷哀鴻。當亦對女菩薩而傾心膜拜矣。茲將其致京中各報館乞代宣布之函錄之如左。

伶人自年前到京。在三慶園登台。至今不足兩月。實蒙各界歡迎。伶人感謝之至。刻因幾日無戲。週天閱報。見有設立粥廠一舉。伶人惜之。偌大京城。首都仍有衆多貧民。愁思歎惜。今伶人捐發熱心。勸募同伴。并前後台老板。商定自陰曆正月。起每月可盡粥廠義務三天。此三天內除實在用費。開銷下餘之錢。全數助捐爲此。上陳貴報。美言贊助。速登欄內聲明。一面通知京師各粥廠。青白紳董。來園面商手續。劉喜奎鞠躬。

## 社會雜談

## ● 奇奇怪怪之紙人

北京天壇夾道忽發現一紙糊婦女。細研究之。確爲一種之玩物。由京師警察廳通函云。本月十四日。永定門外發見一紙糊婦女。身高約有五尺。向城內東北騰空飛來。及至天壇夾道。突然墜落於地。查此事甚屬離奇。恐有訛傳。當經分飭區隊派員切實調查。茲據復稱。查得該紙人確係一種玩物。製造方法係用細鐵絲與竹板紮成一類似人之骨格。再加以肚腹及頭腦。糊以蠟紙。取其質輕不透。空氣暫不封口。再用顏色指畫四肢。男女隨便。將頭或腹內細鐵絲上所紮之蠟燭。或油製棉花燃點後。卽用蠟紙糊封其口。俟內部火氣充滿。復用針在已點著蠟紙外皮上刺一小孔。氣隨孔出。卽能飛騰空中。隨風飄蕩。何時火氣盡。卽漸漸落下。迨及地時。火燼無存。卽有亦不多。惟大風時不能施放。當時該紙人墜落東後街地方。被人檢拾。燒毀。並



未。看。見。有。何。危。險。物。質。等。情。並。據。該。巷。住。戶。孟。玉。診。言。前。在。俄。使。署。備。工。曾。聽。外。國。人。言。有。此。玩。物。等。語。具。復。到。廳。查。該。紙。人。確。係。一。種。玩。物。並。無。研。究。之。價。值。惟。內。貯。火。物。外。糊。蠟。紙。萬。一。落。地。時。餘。燼。未。泯。接。觸。引。火。之。物。危。險。堪。虞。除。飭。各。區。隊。隨。時。禁。止。施。放。外。誠。恐。傳。聞。失。實。以。訛。傳。訛。轉。滋。附。會。用。特。通。知。各。報。館。登。載。以。釋。羣。疑。

### ●法政學生之奇呈

江西新建縣。有法政畢業生胡大謙。請祀雷神。茲將原呈及批示錄下。

法政畢業生胡大謙。爲昔訛今正。呈請鑒核立案。布告頒行事。聰明正直。爲神。豈靈爽無所。式憑乎。卽迅雷風烈。魯論特志。素王猶崇敬。畏况下此。士庶敢存褻瀆耶。此雷神所以自古及今。省城鄉鎮。莫不壇廟祀之也。書遭秦焚。亥豕魚魯。頗多雷經。秦不敢焚。焚則雷乃發聲。故天有顯道。惟雷神最著。顯

報。無。論。矣。但。不。識。夫。婦。之。誠。字。乃。諧。字。之。訛。坊。間。以。訛。傳。訛。相。沿。日。久。若。不。更。正。懇。請。鑒。定。布。告。頒。行。不。足。扶。風。易。俗。以。昭。誠。敬。而。臻。祀。禮。界。文。明。之。進。步。也。生。誦。雷。經。多。年。惟。願。國。泰。民。安。時。和。歲。稔。心。始。慰。矣。茲。奉。大。總。統。令。上。下。各。有。祀。典。等。因。特。與。一。二。同。胞。再。三。析。疑。今。以。誠。訛。正。諧。猶。不。敢。冒。昧。釐。訂。聊。抒。管。見。不。知。芻。言。可。採。否。爲。此。上。呈。台。前。鑒。核。立。案。布。告。頒。行。磨。玷。白。圭。琢。成。完。璧。昌。文。明。以。期。進。化。全。祀。典。而。倍。莊。嚴。深。爲。德。便。

縣知事批云。爾爲法政畢業生。不聞摧滅司法之霹靂。而惟雷神之靈爽。是言爾既畏雷。着卽掩耳避匿。終身勿與聞國家之政治法律。可也。否則國家今日之雷霆。正多恐并爾所持誦之雷經。亦將焚却矣。慎之毋忽。

### ● 異想天開之掘金談

京師有某甲者。稱駐京英國使館地點。向爲某親王府第。某甲曾瘞白鏹二。

十四萬兩於地下窖藏深固。今其地皮爲使館所佔據。其地下窖藏尙完全。爲其所有權要求。英使許其在使館中指定地點自行掘出。英使以其言近荒唐。斷不能卽行允准。刻轉飭警察廳派警士偕同某甲赴使館指定地點。必令指出證據。方准發掘云。

### ●江西之斯巴達

江西械鬪之風。以贛南之贛州南安甯都及贛北之饒州南康各屬爲最盛。值此鼎新之時。尊重人道。此種惡習。萬不可不剔除之。凡械鬪之原因。初不過鼠牙雀角之爭。無如官多漠視。民隱壅蔽。訴訟一起。往往斷結無期。而人民恆性以爲與其屈抑難堪。不若尋毆爲快。衅端旣開。則死者流血。被野擄者慘毒。備極。每一次之鬪。死傷恒數十百人。而仇讎相尋。尙未有艾。其結風最深。戰局最烈者。尤以贛北樂平之南東鄉王葉兩姓爲著。故其尙勇之仇。

亦頗不滅於當日之斯巴達。此篇卽專述樂平械鬪之狀況。王葉兩姓之械鬥由來已久。其仇已不止九世。幾如不共戴天。禍機永伏。一觸卽發。往往不數年卽有一次大血戰鬥。局旣成。雖僑居他邑之人亦皆黑夜馳歸赴戰。余嘗問之樂人。旣不在家。何必強與危險。則咸謂祖若父爲某次陣亡。或謂兄若弟爲某次死難。今日鬥局已成。是吾報仇機會。安肯失之耶。其敵愾之壯。可想見矣。

王葉兩姓仇讎旣深。已無聯姻之事。其習尙亦頗注重勇武。觀其學習拳術。鍛鍊青年。從不稍忽。遇有誕子之家族人。皆以該戶得添一刀之語爲最上賀詞。蓋男子滿十五歲卽有荷戈之義務。該戶卽當添置一刀。甚至有釀鐵以爲賀儀者。苟欲調查該處人口入門而數其刀。卽可得最確之數。以衅端之開。從無一定。卽無一日不在戒嚴之中。不得不時時戒備之。

軍器除刀矛外，亦有舊式大砲，以備抵禦衝鋒。每次臨陣，必有一二舍身，刼砲之人，於兩軍相近之時，衝入敵陣，以移動其射擊之方向。該陣陡失抵禦之力，而衝鋒掩至，安得不敗耶？故其戰時，往往藉一二之生命，以制全勝也。得勝之後，對於敗北者，不徒待之如俘虜，尤必襲入該村，殺其婦孺，燬其廬舍，填塞其井，剷盡其苗，偶或敗北，則全村爲墟，故械鬥之先，非將婦孺子女及動產預遷鄰村，不可。其慘無人理，可謂極矣。

戰鬥終局，縣官例應下鄉檢驗，勒交真兇。村人則待判定論，抵幾人，乃至祠中招人替罪。替罪人之撫恤，例定三百元。村中無業之人，無不爭先投報。往往有限於定額，不克遂願，而扼腕不置者，蓋該鄉勇武，既相習成風，自然輕視生命，謂慷慨替死，榮名也。三百元之撫恤，厚利也。泰山歟，鴻毛歟，彼固自有軒輊矣。

歷來戰鬥。往往王勝葉敗。而鄉音讀王如羊。以葉爲植物之葉。羊當以葉爲食。故葉恆不能勝。王不知王姓實處最險之地。王村周圍除葉姓人。其他各姓亦多。與王不睦。王姓適居各村之中央。一朝失敗。勢必楚歌四面。適成衆矢之的。不如葉姓地處邊陲。事後尙可行動自由。不假他村爲門戶。又可徐圖恢復。故王姓實以必敗之勢。作沉舟之計。勝敗之機。安得謂非天擇耶。對於陣亡之人。除享有家祠之祀外。尤必謀取各人戰時血衣。書記名號。及死亡之時。日藏之祠中。俟其遺族。或子若孫。稍長於伏臘之際。指示之。並說明其致死之慘狀。以鼓勵其報仇之心。故其殺敵之思想。已養之有素。自然一發不能遏抑也。

自光緒三十年間一戰之後。葉村被燬。至今猶結茅爲居。元氣大傷。已失反動之能力。故王姓至今亦未能一逞其兇鋒。年內忽遇風災。葉姓茅屋多被。

吹。坍。觸。景。傷。情。痛。定。思。痛。恨。不。能。背。城。一。雪。之。王。姓。又。因。大。雨。屋。漏。軍。器。戰。衣。均。已。潮。濕。取。曝。於。曬。場。斯。時。適。有。徐。姓。因。竊。斫。王。柴。被。獲。二。人。徐。乃。間。諜。於。葉。謂。王。姓。戰。器。均。已。排。出。以。從。來。戰。爭。從。未。休。歇。如。此。其。久。故。急。欲。一。試。之。葉。正。以。倒。屋。之。痛。恨。未。雪。戰。志。遂。決。幸。爲。縣。知。事。所。知。卽。行。邀。集。各。鄉。正。紳。馳。赴。兩。姓。再。四。開。導。一。面。電。請。軍。隊。來。鄉。彈。壓。始。克。和。平。了。結。否。則。一。場。惡。戰。又。不。知。死。亡。幾。許。矣。

● 妬殺趣聞

江蘇興化縣東鄉丁家莊有某甲者農人子也隣有少女頗具姿首甲豔之相與目成漸通情好卿卿我我互以白首爲期兩姓高堂莫喻其旨二人又赧於自達然以兩心傾許之故背人私誓寧死勿渝如是者非一日矣近甲爲母命所逼婚於他姓雖知鄰女不可負而親命難違姑曲徇之受室以來

伉儷甚得鄰女。乃大疏。女愛極。生憤。使人傳語於甲。謂苟得最後一面。罄此衷曲。雖死無憾。甲憫其誠。乘間詣女室。女嚙與語。纏綿如故。甲乃大惑。更乞爲歡。女亦弗拒。方登陽台。女忽乘甲不意。從枕旁潛出。快剪向甲胯下。猛割甲方。覺痛而勢已落。乃知爲女所賺。負痛奔歸。仆臥榻上。妻見其狀。大驚。趨問所苦。甲乃泣曰。鄰女殺我。汝必爲我復仇。妻不解。所謂甲解襠示之血滿衣袴。妻乃大駭。而呼甲母聞之。疑子與新婦反目。亟趨視之。甲已憊不能語。婦亦呐呐。不出口。但指甲下體以示姑。姑意其子爲婦所害。遽反身入庖。廚覓得廚刀。向婦猛斫。婦方欲辯。而頸間已受重創。俄而喉斷。氣絕。兩尸橫陳於室。血跡濡染。殆遍。母亦不知所措。出告隣舍。謂婦殺吾子。吾已手刃婦矣。隣舍駭絕。羣來探視。僉謂新婦柔順。何遽凶暴。至此方嘖嘖疑詫。聞而隣女挺身至。排衆入室。逕告甲母曰。殺汝子者我也。奈何殃及新婦。我本辦一死。



而爲此故來自首請卽捉我官裏去衆聞女言駭怪莫知所云然女終留弗去衆意稍定乃勸甲母繫女詣官母從之立逮女至縣城投請法庭訊鞠女直認不諱甲母以誤會而殺其婦亦於庭中慷慨自承審訊之日觀者甚衆咸謂此女風貌佳絕固不類農家產亦不似能操刀殺人者牀頭一剪之威非戀愛之魔力不至此愛極而憤憤極而殺佛氏之所謂冤孽者卽此類歟

●當年雄風何在

北京某旗人夫婦二人有子女三人。生計極艱。時常斷炊。童子無知。日夜啼哭。父母不能耐。遂萌短見。向肆中售得毒藥。先受幼子。幼女食食頃果中毒。死復與長子食。子見弟妹已死。泣告曰。兒已勿饑。不願服。父母不許。強灌之。不久亦死。於是夫婦二人乃雙懸梁。自盡一家五口俱死。非命事極可慘。吾以是知滿清入關之初。厚待旗人者。正所以害旗人。也不然。何至於斯。

## ●岳父之重婚罪

某邑某甲之女初嫁於乙旋再嫁於丙乙控於審判廳推事竟判甲以重婚罪已呈報大理院現爲總檢察廳所發覺以該推事不解法文妄事判決玷辱司法莫此爲甚若不平反何以服人心已向大理院提起非常上訴矣

## ●木偶結褵記

浦東高橋鄉董孫某世居王間橋宅之西左近有土地廟相傳其夫人因賭輸於鎮東之土地神去春有邊家宅徐姓女因病身故地保朱某者向爲孫傭偶患病失音服藥無效因召巫求禱該巫誑說須爲土地神聘娶徐女爲妻其病可愈朱以告孫孫遂囑朱使巫致意該女父母誑稱夜夢神告請伊玉成其事女父母初則正言拒却繼聞孫一片熱誠却之恐遭孫憾勉爲允從孫首送賀儀二十元爲倡附近愚民相繼送賀且爲土地神裝飾臥房床

帳。煥。然。一。新。殺。豬。宰。羊。掌。燈。結。彩。行。親。迎。之。禮。人。山。人。海。途。爲。之。塞。噫。異。矣。

●冷飛天之殺身禍

漢口燕喜戲園武小生冷武亦名冷飛天。技藝頗佳。其力能敵數人。因某偵探帶湖北徵兵多名入園觀劇。不給戲資。且爭坐撕打。毆傷園丁。冷憤怒。不服卸裝。與鬥。各兵多被擊傷而去。并有一名因傷重。越日斃命。冷懼潛逃。嗣因案已隱。消復至漢。賣藝忽被軍警捕去。指爲黨人。抄搜其宅。並無所獲。經陸軍審判處審訊。竟判死罪。呈奉都督指令。以冷在漢恃強。屢行不法。着押解渡漢處決。遂在漢口後城馬路行刑。觀者極爲擁擠。冷時猶着狐裘。昏昏如醉。其妻妾皆臨場痛哭。霎時鋼刀一舉。頭已落地。妻妾爭抱而哭。從此漢調班中少一名角矣。

●驚絕梅蘭芳

張上將軍之入都。江西同鄉在順治門外大街新建築之江西會館演劇歡迎。張顧而樂之。酒半親至。後台覓梅蘭芳等名伶閑話。且看化粧談次。出紙烟欲吸而未帶火柴。王蕙芳從身旁摸出一物。豁然一聲而火發。熒熒張之侍從拔刀猛斫。蕙芳倒地。驚定大哭。蓋悞會也。

### ●割乳奇案

北京內左四區某巡警拾得割下婦人大乳。血色甚鮮。警廳以爲奇案。通飭各區一體嚴查。後悉此案真相。係手帕胡同內小藥王廟地方住戶王木匠（深州人）之妻。與其徒有染。王木匠頗愛其徒。佯爲不知者。已久未幾。其妻又與隔壁鐵匠店某掌櫃姘識。王木匠以該婦逢人便姘。將來醋海風波。必鬧大事。不如先發制人。遂將徒弟喚往秘密之處。明言你與師母情形。我已全然知道。你如不將直言相告。卽要你的命。其徒駭甚。跪地求饒。王木匠云。

你。能。將。師。母。乳。割。下。我。便。饒。你。其。徒。應。允。旋。卽。直。入。師。母。房。出。其。不。意。將。一。乳。割。去。拋。棄。門。外。而。去。該。婦。痛。極。不。久。斃。命。迨。王。木。匠。回。家。知。係。其。徒。所。爲。卽。隨。便。收。殮。了。事。現。因。警。廳。切。實。調。查。此。案。王。木。匠。只。得。向。警。廳。據。實。陳。明。並。云。其。徒。已。往。他。處。請。從。寬。免。究。惟。該。婦。人。之。母。家。仍。請。嚴。拿。兇。犯。耳。

●風雨話金陵

秦。淮。妓。女。當。年。繁。盛。時。至。多。不。滿。三。百。人。近。來。已。有。五。百。七。八。十。人。從。前。多。屬。揚。妓。間。有。蘇。幫。近。來。則。大。多。數。爲。本。地。人。下。關。妓。女。最。多。時。百。數。十。人。近。來。亦。滿。四。百。人。其。情。形。與。秦。淮。同。向。來。妓。女。以。歌。曲。擅。長。近。則。以。曾。在。女。校。肄。業。稍。有。程。度。者。爲。占。優。勝。現。在。下。關。英。商。和。記。洋。行。雞。鵝。鴨。廠。招。收。女。工。四。百。人。城。內。利。柞。民。綢。工。廠。招。收。女。工。五。百。人。說。者。謂。已。入。火。坑。之。妓。女。雖。未。必。盡。能。將。其。拔。出。而。未。入。火。坑。者。未。始。不。可。博。取。工。資。聊。作。餬。口。之。計。今。

日。士。著。新。妓。女。皆。寧。亂。後。迫。於。饑。寒。之。所。致。偶。入。花。叢。一。詢。家。世。有。不。忍。聞。者。

都督府府門前禁止行人車馬。民政府則嚴查出入。下關車站。由警廳特分設男女檢查所。各城門則稽查搜檢。在官府爲保衛商民起見。而作此嚴密防備之舉。市面因此影響愈形冷落。據南京日行報紙所載。下關檢查所於旅客行囊中檢得臨時政府之偉人現已爲黨人者之像片。因卽拘其有此像片之人。又西門某婦購猪肉。向人曾作有錢不如食肉。未知時事如何之語。而遂爲警察拘執。又造幣廠工人。因放工午膳。聞上工汽笛聲。急行入廠。途中爲警察干涉。以其趨行於市。有惑人心。此外有因見槍斃亂黨。而謂從前曾識此人。致爲拘捕者。有住房從前曾租與寧亂前黨人住宅。致被嫌疑者。滬寧火車往來旅客中。婦女經女檢查所之官媒婆。滿身摸索。流淚從旁。

調笑者不一而足。人民日處危疑之境。無不痛恨造謠者。致良民無安居樂業之一日。

自創辦公典以來。逐日典質之人。不下數千。其中以能質錢一角之衣物爲多。能質一元以上之戶。百不得一。現因擁擠不開。特另分設數櫃。並另擇地開分典。無日無時。無人滿之患。貸濟處僅有資本四萬元。哀求借款者不下萬人。上次賑撫局借出之款。現屆還期。無從追款。社會生計艱苦。已達極點。街市中之人力車夫。逐逐途人。強求乘坐。小木貿易者。提籃兜攬。生意萬一種。依戀懇切之情。於急迫之中。當年繁盛街市。今則行人寥落。無復有轂擊肩摩之象。商店無本進貨。應有貨物。多不齊備。咸具有儘賣底貨之景。况高大屋宇。多已鎖閉。軍府各級軍官警察廳全體警官巡士。初來自北省。眷屬均未南遷。省公署自省長司長科長。以至各項人員。俱未移家南京。而寧人

中之巨紳富戶。遷出他埠。仍未來歸。以至華屋皆空。市面冷落。元氣旣傷。商業難復。加以匪徒煽惑。軍警戒嚴。風聲鶴唳。尤於謀生計之貧民。加增困難。陰歷新年時。忽然增設髦兒戲。電影戲。書寓茶園多家。不一月。全行閉歇。只曠慶樂一家。該園雖演戲如故。逐日收入。不敷開銷。支持匪易。酒館生意甚旺。蓋軍警政界人員。家不在寧者。多是以假酒館以作宦遊之酬應。茶館座亦常滿。因賦閑人多。家居岑寂。致徵逐於茶寮。亦無聊已。極旅館亦甚興旺。惟一閱其住客日簿。無非政界人物。見都督者。見省長者。見某廳某局某所長者。或圖事或訪友。比比皆是。而欲求一行商坐賈爲貿易而來者。竟不可得。惟有一事爲寧亂前所未見。每日下午三時後。滬報入城。各分館門前。盡聚數百人。途爲之塞。皆販賣報紙者。一經奪得報紙到手。狂奔於市。高呼當日某報以圖爭先出售。而博取餘利。以資贍養。不但白叟黃童。恃此爲生活。



且有婦人焉。查詢分館。每日販報者。合計在三百人以上。以一家三口計之。則南京一隅。藉以養活者。不下千人也。以上所述。皆二次革命後南京狀況。

### ●毛丫頭殞命記

蘇垣盤門外蘇經絲廠。剝繭女工孔氏。有螟蛉女名毛丫頭者。在車間打盆。毛丫頭素性貪懶。時常不肯上工。故孔氏平日素不滿意。時加毆打。逼令到廠。一日毛丫頭又不肯做工。三次下樓。被其母孔氏毆打三次。并拖其上工。豈知毛丫頭素來身體薄弱。內部本已成病。今又被母毆打數次。天氣又正酷熱。致上樓後。忽發痧症。熱閉神昏。管車人葉姓見之。即時喚同其母多方施治。毛丫頭雖漸蘇醒。而尙不能行動。孔氏見此情形。頓生異念。不肯將毛丫頭領回。希圖訛爲葉毆所致。其痧症則指爲重傷。藉端吵鬧。當卽報警局。將毛丫頭送至閶門回春醫院醫治。警局因該家屬吵擾不已。當卽轉移吳

縣知事判將葉姓管押聽候查明核辦。乃該家屬又將毛丫頭擡至絲廠。當由二區巡官派警勒令擡回家中。由葉姓管車家屬請成西醫診治。又請回春醫院顧許各醫士逐日診治。無如毛丫頭發痧後又復悞食冰水。至熱入心胞。難以透出。雖多方醫治。終難見效。竟以身死。其母孔氏強橫異常。到廠不問情由。將廠中廳上陳設桌椅等物搗毀不少。當由巡警勸阻。旋報經吳縣知事派司法官翟君蒞驗。由檢驗吏驗畢。喝報委係發痧。熱入心胞身死。屍屬人等堅執有傷。要求復驗。人多聲雜。勢甚洶洶。翟司法官當場開導一番而散。

### ●天然戲

北京提倡內國公債會。特約通俗教育會諸君。在前門外東珠市口三里河織雲公所開演內國公債天然戲。誌之于下。

(一)會場之盛況 會場一切陳設布置均經先期逐細設備午間十二時以前來賓到場者已甚爲踴躍絡繹不絕開幕後來者益衆會場至不能容約計二千人之譜各界重要人物到者甚夥不勝列舉並有西洋男女來賓各數人戲台上所懸之幕(係京津時報民視報國華報黃鐘日報四社所贈)繪畫工緻大書特書(通俗教育會天然戲開幕)(民國三年內國公債紀念)等字樣男賓席設于樓下女賓席設於樓上來賓到會由招待員分別招待男招待員佩藍花女招待員佩紅花以爲標識沿樓欄杆之下除揭示此戲各幕標題外並懸掛內國公債票(罩於玻璃鏡內)每種數張以喚起衆人之注意並分贈來賓以此戲說明書人手一冊以資考鏡演戲時每一幕畢輒奏軍樂甚爲鏗鏘悅耳(此項軍樂係步軍統領衙門軍樂隊到場担任)此戲將演畢時並先用鎂光攝一影云。

(二)開幕之報告 將開幕時。先奏樂歌。繼由提倡內國公債會代表康君登台報告。演戲之主要旨趣曰。今日本會約議北京通俗教育會諸君演內國公債天然戲。此種戲劇。在東西各國。最爲流行。實爲開通社會唯一之利器。比較演說會及其他方法。皆易於感動。此次提倡內國公債。承通俗教育會諸君。不惜犧牲色相。排演此劇。勸導社會。使盡人皆知內債之利。以期踴躍樂輸。不獨此次發行一千六百萬之內債。可望指日告成。卽將來國家亦可有脫離借債生活之一日。故此種天然戲之作用。雖在開通社會。而其影響所及。國家前途亦蒙其福。况演戲諸君。皆北京教育界知名之士。效生公之說法。冀頑石之點頭。吾輩來觀此劇。須知此劇之特色。今當開幕以前。鄙人先爲諸君一言。第一須知此劇之精神。在一方面喚醒人民之愛國心。一方面更引起人民之儲蓄心。使普通社會皆知內債一事。不但有利於國。

家抑且有利於個人。第二須知此種戲劇與尋常新戲舊戲皆大不相同。乃社會上一種公共之教師。吾輩今日來此。謂之爲觀劇亦可。謂之爲聽講亦無不可。萬不可以尋常戲曲等觀也。今日開演此劇。因限於地勢。人數不能太多。故預備之入場券。於數日以前。卽行分散殆盡。各界諸君。未能領到入場券者。實繁有徒。本會十分抱歉。尙擬約請通俗教育會諸君。訂期擇一寬闊之地。續演一次。臨時再行布告。今日男女來賓到會者甚多。其熱心亦至可感佩。本應將本會進行事件。略爲報告。因時間不早。天然戲已將開幕。故不多贅。康君報告畢。由劉葆初君演說。其大意係借北京社會上之朋友會以喻內國公債。發揮亦甚爲透澈。清辯滔滔。聞者動容。劉君演說歲事。此人注意之內國公債。天然戲於是開幕矣。

(三)此戲之特色 天然戲感人於微入人最深。實爲社會教育一重要部

份爲效甚大。通俗教育會諸君熱心內債，應提倡內國公債會之請，而組織此內國公債。天然戲慘澹經營，煞費苦心，尤非尋常天然戲可比。前次在慶昇茶園試演時，已聲譽藉甚，膾炙人口。茲復經一星期之加意研究，精益求精，實屬已臻盡美盡善之地。步演來一幕有一幕之精神，一幕有一幕之特色。其優點甚多，非簡單數語所能盡綜之。繪聲繪影，惟妙惟肖。八字登場，諸君洵可當之無愧。戲中凡指陳勸導處，皆曲折詳盡，深切著明。其諷刺處，則言者無罪，聞者足戒。可以發人深省，使恍然於是非利害之辨。至於戲中之穿插點綴，亦屬聚精會神，絲毫不苟。每遇重要關目，來賓席上，輒掌聲四起。有如雷鳴。演至第八幕（湖廣會館大開演說會）時，除幕中人物外，特請大演說家于子貞君登場演說，以殷勤誠懇之容，發痛快淋漓之詞，聞者均極感動。第十幕（國民爭購公債票）將終時，臺上人羣起高呼，萬歲。臺下人亦

羣起和之誠盛況也。十幕演畢。各來賓贊歎之聲。不絕於耳云。

### ●迷藥謀財

去年蘇垣閶門外吊橋東慎源小錢莊。有迷藥謀財事。警廳將置藥菜中之燒飯司劉貴。及通同買藥之張淦泉。王小和尚。小黑子。周學海五人一起拿獲。後又續獲前充吳縣差役陶駿之子陶士福。及小胡小耿等。劉王周三犯。皆供認同謀用藥。迷人希圖竊盜財物不諱。詢以究用何藥。是何藥名。王小和尚供稱藥名鹽松。苦利。(譯音)係從上海西藥房買來食之。令人昏迷。以蘿蔔汁解之。即愈。並聞可以戒烟等語。質諸張淦泉。據云。前曾在偵探隊充當探長。因與慎源店主朱松筠一向認識。該飯司確由其保薦進店。至彼等迷藥一事實不知情。經問官駁詰再三。一味狡賴不承。孫警廳長以此事關係重大。乃將各供錄詳殷道尹核辦。聞劉王等均須重辦。惟張淦泉可望寬

免。金。閩。市。民。公。社。及。慎。源。附。近。各。鄰。店。以。此。風。斷。不。可。長。特。聯。名。具。呈。警。廳。請。予。嚴。辦。以。儆。效。尤。而。保。治。安。並。聞。該。店。各。夥。友。初。醒。時。四。肢。均。疲。弱。乏。力。無。異。大。病。方。愈。經。店。主。延。醫。調。養。數。天。方。始。全。痊。其。迷。藥。之。味。甚。苦。該。飯。司。初。置。於。他。菜。中。知。不。能。食。後。乃。重。置。於。鹽。齏。菜。炒。肉。絲。中。多。加。糖。醬。各。夥。友。竟。欣。然。大。嚼。不。辨。苦。辣。如。猪。八。戒。之。吃。人。參。果。可。謂。饒。矣。該。藥。據。天。賜。莊。柏。醫。生。驗。化。則。云。並。非。泰。西。藥。品。實。卽。中。國。之。鬧。楊。花。等。數。味。合。成。故。幸。而。有。救。否。則。雖。不。死。亦。將。癩。癩。終。身。矣。險。哉。或。謂。慎。源。錢。莊。向。以。專。販。鏊。邊。銀。元。著。故。與。偵。探。隊。之。張。淦。泉。等。皆。有。密。切。關。係。卽。其。所。薦。飯。司。劉。貴。亦。自。有。故。不。意。劉。涎。其。多。金。變。生。肘。腋。洵。如。諺。所。謂。惡。人。自。有。惡。人。磨。矣。

●均是賊也

蘇屬各鄉鎮。近來時有一種江北流氓。混雜退伍兵。十百成羣。專事強討硬



取或剝伐榆樹皮（無論合抱大榆樹一經剝皮卽自枯萎現四鄉榆樹幾將斷種其剝下之皮據云買與上海假土店可煎熬料子）或挖掘墳墓所到之處騷擾異常閩門外虎邱背後白楊灣地方又到有形似江北難民數十人任意掘坟伐樹無惡不爲該處鄉民恨如齒骨糾衆兜拿當被捕獲流氓七人網解進城送至吳縣公署詎該流氓等經此痛創懷報復之心越日偵知該地鄉民新偷到耕牛二十二隻（虎邱背後及响港白馬洲野味山一帶鄉民素以偷牛爲業賣與蘇地之所謂宰牛公司朋比爲奸由來已久）正在議價出售該流氓等乃突出攔截將各牛盡數奪回逐一送回失主每牛得酬洋五元該流氓得此鉅貲遂悉以置備斧棒等物擬與鄉民乘間決鬥以雪夙忿某晚該流氓等又在砍伐樹木衆鄉民聞丁丁之聲立即邀集大衆追蹤而往常在野鷄墩附近（卽俗名廣東坟）兩造會面互相激戰

血飛肉薄。喊聲連天。該地爲城警圍胥盤區轄境之外。適與木瀆陸墓兩鄉警區交界之所。故無警察到場。彈壓某警區誤爲盜警。第鳴鎗遙應以示威。該流氓聞係鎗聲。疑有官兵到來。心亂意慌。無志戀鬥。遂敗北而奔致被鄉民拿住。多人卽將其推入河中淹斃。復有失足自行落水溺死者。次日河內浮起屍身。竟有一二十人之多。有一浮屍。竟至閭門。普安橋河面。由地保報官相驗。代爲收殮。惟聞該流氓是日出門者。共有一百四十餘名。事後檢點人數。祇剩九十餘名。究不知是否盡死。抑逃匿他處。附郭之鄉。竟有如此之大激鬥。不知地方官將何以善其後哉。

### ●留學界之趣聞

留東學生人品之雜。誌不勝誌。而其不用功之程度。乃亦愈進而愈高。東京某旅館有某省之官費生六人。同住於一走廊。六雙之拖鞋。每日殆無一刻

分散。蓋彼六人者。非同在乙房。卽同在甲房。個人之無時間可以用功。吾人一望而知之矣。其終日所營事業。最重要不可少者如左。

某旅館使女甚多。皆帶有鬼面孔。然嬌聲滴滴。苟不見之。幾被騙爲絕世美姝也。某省之六位官費生。便亦各獻其嬌滴滴之北方口音。苟鬼面孔之使女而對之一笑者。則便如綸音之降。歡喜之態。幾從三層樓上跳躍到地。而歪纏乃不休矣。然雖討厭之嘲罵之。却亦大度包容。總之使女的行爲。無論如何不以爲怪。此每天大課程之一。

某省官費生。知其費出於官。卽出於民。於是飲食一端。必用國貨。以示愛國。惟皮酒每吃不過十餘瓶。至多不過十餘元。不妨用日本製者。大魚大肉。一到便猜拳。行令起來。北方之強。輕輕說話。已是可怕。况復狂叫大呼。外面聽到。幾疑打架。日日如是。因其運動活潑。身體亦頗健康。足見中國菜外國酒。

之補中益氣也。

玩笑吃酒以外再嫌無事。便大家關起門來。摸摸紙牌。說他是賭。又不是賭。說他不賭。同賭也。有些相像。總言之。用功之結果。吃酒調情以外。自然要。到紙牌兒了。

這幾位大官。費學生。還有一種特色。都能唱一句半的空城計。雖然音調不諧。然發喉之響。上海恐怕都可以聽得見。戲雖不多。但精神團結。有一句半空城計。也就夠我們受用。飽我們的耳福了。記者有一夜十二點鐘以後。已睡熟了。忽聞我本是臥龍岡。……（下底沒有了）爲之猛然驚醒。然此時腦筋猶在夢境。乃自語曰。『吾其已入蜀乎。是何諸葛孔明之多也。』醒後自思。不禁大笑。吾料閱者至此。亦必作掩口葫蘆矣。

如上所述。如是設有不知日人拒絕留學生之人。偶一不慎。悞覓貸問。入門

之後。彼貸問主者見之。望而知爲留學先生。則彼必熟慮審計曰。是中國人。也是好喧噪與污穢者也。其較爲平和者。則必答曰。是問已貸人。或曰。有種種不方便處。請另覓別家。若遇粗暴者。則怒目橫眉。必受奇辱。乃已。蓋彼昂頭大聲曰。吾家不住中國人也。凡此皆實在情事。卽如區區不才。亦曾經碰過此種釘子者。故言之親切有味如此。似此情形。在稍有人心者。必自加兢惕。卽不言顧顧國家的面子。便自己人格亦覺高貴。乃殊不然。某日余往吾友許所居之貸間。於對面之貸間中。見其樓上有一嫩而且白之少年。穿西服。架金絲鏡。梳滑倒蒼蠅之頭。憑欄扯胡琴。外此則爲一赤膊微髻之人。尙有其餘不倫不類者。三四人。酒肉薰天。二黃高唱。其旁之日本人家。與過路之日本人。則無不輕輕醜詭。詈爲酒肉動物。時余對此亦覺無顏。然此憑欄少年。則非常得意。時時下視行人。其意蓋藉此可以勾引婦女之抬頭一盼。

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

留學時。留學界人數既少。分子皆極純粹。人人自愛。故名譽尙好。逮來者漸多。不名譽事亦漸萌。當時彼國報紙遇有留學生不名譽之事件發生尙時。爲登出藉以鑑戒。積至今日。愈趨愈下。報紙亦不復登蓋汝之不好與彼無涉。何登爲然。至有犯其國法者。則固又在。不赦之例。如去歲見報載高等師範留學生某以賭博拘禁三月。又今春在上所言之町中有留學生亦以賭博拘去。禁三日。乃出是也。似此豈我所能臆造者乎。而談及賭博。余在留學界每每發現麻雀一物。或貸間。或住家。或棧舍。蓋留學界中固已有麻雀過海之謠。卽上所言被禁三日之四人。亦卽因是物也。嗚呼。是真無可如何也已。

### ●奇怪之姦案

北京內左二區馬市住戶張姓某甲。以經商爲生計。早年娶妻某氏。貌頗美。



婦德尤嘉。寄寓于馬市者有年矣。里巷均無間言。伉儷之情亦篤。除妻而外。別無親屬。又未雇僕役。某偶出外。托其妻于同寓（寓前進）之邱。振升邱固與張有戚誼。以醫爲業。因張某之妻貌美。早已垂涎。自甲去後。邱尤無忌。時以言挑之。某氏佯爲不知者已久。邱復以數十金。購得妝飾品相贈。某氏嚴詞拒絕。邱憤甚。且聞甲將返京。某夕直入某氏臥室。明言來意。某氏卽惡言罵之。並呼救者。屢以僻處後院街鄰。無知者。邱老羞成怒。而出某氏旋卽閉門。將睡。邱忽持短刀。斬鬪直入。強迫執行某氏。以徒死無益。忍辱從命。時刀仍在邱手也。事畢。邱困甚。以爲某氏身已被污。必無他虞。對某氏直言商害。某甲及己妻之計。某氏因故作媚態。以餽邱。曰。妾身已屬君。聽君所爲。惟刻已更深。君復德極。盍將刀交妾而安睡乎。邱如其言。而嚶嚶之聲。恨罵之聲。刺刺之聲。同時大作。邱家中人前往探視。則邱與某氏均赤身在床。邱胸腹

際已成蓮蓬之式。于是又雜以號哭聲。爲該段巡警所聞。急入查問。某氏乃徐徐穿衣。向該警等歷歷陳述。並云殺人是我。我卽到案。嗚呼烈矣。

### ●苦女兒

字林報載巴黎通信云。近有人以奇秘之法。輸運中國女童及少婦二三百人。至巴黎。其爲狀極形貧窶。每日城守營及巴爾鐵巴街附近。輒有此類苦人。衣服襤褸。中且有織足者。數人于道旁兜售紙花玩物。其生活當全以麵包冷水。是賴此曹。不解法語。惟能言特沙二孟特沙者。兩枚法錢之謂也。今尙未覓得通譯。詢其來歷。此曹必爲浮蕩之徒。運入博利者。殆可無疑。然以此多人。涉重洋。抵此。其先必需巨費。所獲之利。安能抵之。此殊令人難解。中國使署各員。對於此事。其味似同大衆。惟警察現已從事調查。想能查明。此可憐衆生。究爲何人。運至巴黎也。猶憶一年之前。有中國幼童多人。出

現於巴黎之市散布咖啡店前以走繩及淺近之戲法博錢糊口其出輒爲兩人一奏技一守望警察今於市中不常見之蓋已紛赴地底鐵路及賽馬場公共聚集之處奏技矣吾人向以文明自詡今乃有此不幸之人一羣由世界之他端流落歐洲繁華之都饜一無名御奴者之欲此誠歡樂界中之慘聞而足爲文明累者也

●臘八粥

陰歷十二月初八日爲陰歷一大節俗所謂臘八是也。在前清時代皇室極尊重此節雍和宮熬臘八粥且派王公大臣監視而大官員有拜臘八粥之賜者又必須以清晨覲見碰響頭謝恩。凡此朝廷跪拜趨蹌之節雖爲微故亦足見一代風尚據德菱公主所著清宮年記謂臘八乃釋迦牟尼行乞之日燒粥以拯之故曰臘八粥而宮廷對於此事遂亦異常注意云則尊重臘

八。與。端。五。節。搏。角。黍。以。濟。屈。大。夫。同。一。理。由。也。民。國。成。立。以。來。此。事。久。已。不。行。惟。街。巷。間。猶。見。鄰。坊。婦。孺。互。以。臘。八。粥。相。贈。時。時。絡。繹。於。途。耳。

### ●迷信歟哀悼歟

去歲法源寺曾開水陸道場追悼清隆裕太后及辛亥先烈北京佛教會僧衆又發起追悼癸丑戰士道場原啓節錄如下

蓋聞臺號憫忠。法源之道場傳自古。錄搜寶懺。金山之遺事稱於今。稽古梁唐之際。開國之時。凡忠臣義士。健兒武夫。効命疆場。有功社稷者。國家靡不飭司鐸拜經禮懺。拔滯超幽。一則以釀天地之和。一則以作忠義之氣。由是觀之。蓋佛法可以補國法之缺。而道場可以慰戰場之靈。誠盛典也。遐思國家之宏仁。佛祖之大願。澤及枯骨。光被泉臺。超夢幻泡影。以皆空。貫生死幽冥而不遺者。固已茂矣美矣。至矣盡矣。蔑以加矣。客歲贛潯倡亂。寧滬負隅。

(中略)既而湖口効順金陵投誠。潯陽滬上。先後歸服。成都廣州。次第削平。於是生還者齊奏凱歌。同受勳章獎章之榮典。陣亡者分別卹賞。亦頒年金撫金之特恩。其上以表國家褒崇忠義之意。下以動軍人觀感憤發之心者。固已意美法良。仁至義盡矣。住持職居方外。恩托旃幃。愧無力以捍衛社稷。實有心以崇拜英雄。伏念我佛祖位居三教。化普十方。救苦救難。無量無邊。以衆生普度爲心。以世界大同爲念。凡三乘五眼。四聖六凡。七寶八德。千因萬果。靡不有願必行。無苦不濟。捨身救世。開烈士之先聲。敬節表忠。亦沙門之素願。(中略)於是發赦申文。廣闢還鄉之路。豎牌設位。大開方便之門。敝寺護法先生。檀越善士。或籍隸軍界。或情深同胞。或屬鄉鄰之仰望。或協周親之戚誼。凡欲入道場同深追悼者。伏祈駕臨本院。報名登記。住持當另繕芳名。別設蓮座。(下略)

## ●快婿變老夫

蘇州有住居駁岸上之薛某。曾生一女。愛若拱璧。夫家係鄭姓。初定婚約時。新郎曾由冰人帶領與岳父母晤面。固翩然一美少年也。迨正式完姻日。新郎乘輿至坤宅迎娶。向岳父母登堂行禮。詎昔日之美少年。忽變作半百之老年人。其髮半已斑白。與前所認者。固二人也。憤怒不堪。欲與冰人交涉。新娘聞悉。後亦放聲號哭。不肯上轎。斯時新郎愧羞無似。如一隻木鷄。獨立不動。亦無人接待。嗣由衆戚友勸其父母。謂事已成就。無可奈何。祇得令其上轎。于歸。此可謂婚事中之一趣談矣。

## ●胎產誌異

廣西上思縣屬羅烏村婦黃李氏。於陰歷去年二月。喪其所天。李向無生育。僅一夫弟。年二十餘。與李同居。夫弟因家貧未娶。故叔嫂之外。別無第三人。

同室不意李忽於去年四五月間肢體疲憊形容消瘦繼復腹部驟碩儼如孕婦親屬見之咸相詫異羣疑其與夫弟苟合其與李相厚者則暗地詢其顛末擬爲之急圖處置而李堅不承認久之疑謗益甚稍重名節者至不與齒而其夫弟亦大受親族友朋之唾罵雖百端剖白而陳平盜嫂之惡名終於不能洗刷矣惟彼叔嫂二人自信有餘亦惟置之不理徐觀其異而已屈指年餘未見誕生人言亦遂稍息一晚李就寢之後腹驟作痛大似臨盆急呼叔起央請代招素相親密之女友來至則腹部下陷俄頃產出蠢然一物非人非畜蠕蠕微動狀類老芭蕉之結實色作綠黃自此羣疑始釋質諸各醫學家皆莫能爲明確之答覆也

### ●男女混雜之修道

安徽桐城縣西鄉道有嚴姓者年方不惑家資頗饒亦尙稍識文字向來遊

蕩成性。不事生產。惟受周某以光天道邪說。蠱惑吃齋修道。迄已數年。並引其妻其子。並及家人親戚。一同潛修。現其妻已死。其子已亡。猶復大張旗鼓。以爲道將修成。升天有日。且異想天開。謂凡人在世難免情慾。不斬情根。不足以見修道工夫。爰是邀其姪女弟婦并親妹四人。赤身露體同居一室。嚴某獨坐席上。婦女圍坐四旁。並將房門緊閉。非七日不開。以試驗其情慾之果已斬除與否。此種謬舉。實天理人道所不容也。

### ●舊新年之廠甸熱

北京有一最不可解之事。卽所謂逛廟逛會是也。夫所謂廟者會者。並非有特殊之風景。可以娛目騁懷。亦不過人逛人而已。卽如照例舊年新正有所謂廠甸香廠爲都中人士遊觀之所。今年香廠已經停止開放。所開放者僅一廠甸。其實廠甸一處。自經優級師範學校及電話局建築之後。其地勢已



不似從前之寬敞。所餘者僅土地祠前之一片空場耳。此一片空場之中，並無新奇之景物。茶桌玩物攤之外，別無所有。其可爲新春點綴者，惟一般之紅男綠女。此往彼來，鬢影衣香，相爲輝映耳。然較之數年以前之廠甸香廠，其盛衰已不勝今昔之感矣。舊例新正琉璃廠火神廟最爲鬧熱，其中陳列古玩字畫甚多，所有琉璃廠各骨董店一年之生意全恃此十數日。其骨董攤最歡迎外國人，每遇碧眼紫髯者招待分外殷勤。蓋商人嗜利亦所宜然。字畫店則羅列滿壁，盡是名家。然其中以質鼎居多，真蹟絕少，而價目則異常昂貴。照例非初十以後各字畫店不減價出售也。各肆中亦間有可珍貴之字畫，大抵多係借自人家者。其索價恆逾原值數倍，使人望而却走。此外之字畫攤沿街皆是，然更無足觀矣。惟土地祠中尙較勝一籌。北京社會之風尙於此可以窺見其大凡矣。

## ●北京第一舞臺開幕記

第一舞臺於三年開幕。卽於開幕日失慎。全台盡付一炬。茲記其未炬前內容之組織與藝員之分配及開幕前之情形。

(一)劇場之形式 該舞臺雖不及東西洋各新式劇場之完美。求之於北京。已爲不可多覩之大劇場矣。其舞臺之組織。純取西洋轉台法。所謂轉台者。其台面作磨盤形。下有旋轉機關。可以任意旋轉。以便於佈景。故曰轉台。舞臺以前爲池子。坐位取前低後高之法。再後則爲廂樓。凡四級。其形式亦作半圓之勢。無論坐於何位。均能面向舞臺。此則較舊式戲園大不相同之點也。

(二)開幕之波折 第一台內幕頗有暗潮。正風育化會之干涉及各園主之反動。均與該舞臺以莫大之阻礙。當其暗潮最烈時。其經理楊小樓君志

喪心灰已萌出世之想。小樓好禪學。時作道裝。乘此旋渦未定之時。竟逃至西山碧雲寺。欲爲僧。後因暗潮稍平。又經多人勸駕。始允回京。仍充經理云。

(三) 角色之分配 據該台經理楊小樓之意見。開幕之始。暫不請鑫培等老手出演。今所聘者。白天爲王又宸。龔雲甫。李連仲等。夜戲則聘王鳳卿。王瑤卿。路三寶等。至譚鑫培。須一月後始能出演。劉鴻升。本擬在該台串演。聞聘金尙未磋商就緒。故劉亦不能一時出演。楊小樓現正患病。想出台日期亦當在半月之後也。

(四) 同業之影響 自該舞台將次落成。京師原有各戲園。莫不凜凜自危。後因該台開幕有期。各園中路角色。均被該臺所吸收。而各園遂大受影響。如天樂一處。則路三寶。賈洪林。李連仲。三健。將均入該台。所仰以爲衣食之源者。惟賴梅蘭芳一人。聞第一台尙有約蘭芳消息。天樂園主聞之。竟造梅

之邸宅叩頭哭訴請其賜盃飯吃如不肯留將以性命訴之於法庭云嗚呼梅以一青年優伶竟有如此之偉力使我大有儒冠誤人之感廣和樓則失去劉鴻升龔雲甫蕭長華諸人所餘者惟沈華軒朱幼芬二人劉去後該園定一跌不起可斷言也吉祥園則王氏弟兄一去終亦必敗而已矣北京近有四大戲園均能各樹一幟他處不能與之爭尤不能與以絕大之惡影響則中和園三慶園廣德樓及民樂園是也中和三慶爲純粹女班而北京又有男女合演之禁雖第一台聲勢如此於二園毫不能吸收一人此其一再則北京專有一班重女輕男之顧曲家即使該舞台角全戲好亦不能奪此輩之嗜好以此之故該二園且樂得作壁上觀也他如廣德民樂爲純粹小學科班童伶去留不能自主且戲好而價廉大得普通顧客之歡迎以此之故該二園亦不能受如何之影響也

(五)舞台之價值 據以上所述該台似有絕大之價值實則所謂價值者特其建築物少出頭地耳至於所演之戲仍是平日各園所演之普通戲絕無可歡迎之處矧其藝員中路角爲最多好角也不過鳳卿瑤卿雲甫又宸數人而已若求其真價值當在半年以後或能演新派戲則庶不愧有此舞台有此建築也然以北京人舊式腦筋之健旺及舊派藝員之充斥雖有此舞台亦徒有其表面而已。

### ●北京第一舞臺遭劫記

京師爲名伶薈萃之地文武角色唱工做工色色俱備非他處所及而劇場狹小座位迫隘與上海各舞台相較判若天淵因此遊人率多裹足楊小樓輩於西珠市口給孤寺旁創設第一舞台集資募股倡立公司鳩工庀材經營累月形式之壯麗結構之輝煌大有壓倒一切之概開幕之期喧傳已久

據楊伶小樓意。尙欲俟場中佈置。更加整備。搜羅名角。配置完全。乃行開演。嗣因同班中人均欲早日開市。工程方始告竣。遂于九日。居然開幕。都人士女。因斯舉。實爲北京首創。不愧第一舞臺之名。爭購票入座。鈞天廣樂。方欲一洗塵俗之耳。詎一曲甫終。而慘劇已現耶。

(一)起火之原因 第一舞臺起火之原因。外間傳說不一。好事者至謂該舞臺之兆。焚如。實係有人放火。其故因京師某報戲評欄內。載有第一舞臺經過之風潮一節。閱者誤會。遂謂火與舞臺經過風潮。頗有關係。實則此次之火。與經過風潮。絕無關係。殆由于電線之走電耳。查第一臺於舉行開幕禮日。爲裝演門面計。依照北京普通開張習慣。於門前搭一彩棚。寬廣十餘丈。至將馬路之一段。全行佔據。以金色裝成之。第一舞臺四字。爲門額。四處張以各親友舖戶所贈之紅呢幃。彩色燦然。光芒奪目。凡聽戲者。皆經此棚。

出入棚附近門樓新裝電燈工事未十分竣以當晚須用趕催電燈公司派工安置不意電線裝置未妥竟行走電其電落於彩棚登時火起遂延燒及於門樓

二二失火之情形 第一舞臺全體建築約分二進前爲門樓後爲舞臺及客座前後二進中間小有隔斷門樓西爲稻香村東爲萬家春一南貨舖一飯館其餘重要部分則爲舞臺之售票處戲價收入皆於此存儲也彩棚火既起如將棚卽行拆去與門樓加以一層之隔絕門樓或可保存惟救火水龍不得力且又甚少只同善等四具爲力量極薄弱之注射而已繼警廳消防隊聞警至至卽奮力將焚燒正烈之彩棚架木四散搬折以期保存門樓顧已不及而門樓且繼彩棚以焚矣是日起火於一點鐘時其焚熄乃在三鐘許前後約二小時而所謂稻香村者萬家春者以及售票處重要部分皆

付之一炬。而票款之遺失者約千餘元云。

(三)避火之態度 彩棚門樓繼續焚燒。火勢連天。救火者旁觀者以及巡警彈壓者。手忙脚亂。人聲嘈雜。幾有不可了結之勢。火起於下午一時。而戲則始於十二鐘後。火起時。則第一齣已經畢幕。第二齣之戰澶州。且將開臺。而第三齣之嫁妹。則裝鐘馗之某名角正在妝頭抹臉。持鏡自對。忽聞火起。座客戲角皆魂不附體。急往外奔。欲奪門出。而舞臺中人忽傳命將舞臺至門樓之門緊閉。使座客無一人得出者。其意在防座客之自投火中。以喪生命。蓋爾時外間火勢正烈。使座客一擁而出。火固無由救濟。而外門已爲火所斷。仍無出路。又舞臺客座旁樓左右。皆分上下二層。每層有一保險梯。係在樓外面。座客本可由此出。無如下梯。後其出路仍在門樓之旁。亦爲火勢所斷。此外則無復一門可爲逃生路者。座客至此。萬無生理。繼救火隊將舞



臺兩旁各闢大穴以爲臨時出路乃人多穴狹爭先恐後擁塞既甚出入愈難舞臺後方有鄰居某者急極智生以長廣之木板置於屋頂以其一端接於舞臺之窻檻作浮橋形座客之由是免者甚多而倉促中失足負傷以及傾跌折毀亦復不少有某女客見火急由窻躍下竟至折足吁亦慘矣

(四)缺點之追溯 第一舞臺之失慎外間或以爲無關緊要實則戲劇之於社會風俗關係頗大其在東西各國無不亟亟注意北京之有第一舞臺戲齣雖未改良而建築固已創新自不能不表相當惋惜之意然該舞臺亦有不能辭其咎者以舞臺既取最新式之開幕禮何必固守北京之舊習搭棚掛彩以兆焚如又該舞臺平時不多闢出路如滬上各舞臺之所謂太平門者至臨時始倉皇穴隙以出座客此以座客生命爲兒戲者且於此二端外尙欲有所揭出以期社會之共行注意者卽(一)救火準備之未周火雖

由於舞臺之不慎。然使救火得法。未嘗不可即時撲滅。先以彩棚。繼以門樓。蓋方張之火勢。豈一二破爛水龍所能遏止。北京自最近數年來。其建築物之較大而終毀於火者。約四（一）第一樓（二）商品陳列所（三）東安市場（四）賓宴樓。其被焚各有原因。而救火準備之未周。以致火焚。建築物先後遭劫。實無可辯之餘地。（一）建築監督之未施行。各國都市建築。類由警察頒布建築章程。俾市民遵守。其對於火警於建築法式中。寓以相當之預防。私家房屋。如是即公眾場所。亦無不如是。今北京警察廳之於第一舞臺。事前既未爲嚴重之申告。事後又或不思所以救補之。則此禍恐將復見於異日。（二）電燈公司之不慎。此次之火。實以走電爲其起因。故電公司萬不能辭其咎。至於是日火起時。警備分布如臨大敵。數十丈內之交通。爲之斷絕。有往觀者。輒以指揮刀亂揮相拒。此則論者方歎其臨事之愼。而未敢置議。

矣。

### ● 民國之新諱辨

邱文彬具呈教育部。請轉呈明令。邱字依舊避諱。當經教育部咨行內務部查照。內務部咨復。以政體改建。公諱之典。不必沿襲。所請一節。應毋庸議。其文如下。

爲咨行事。准貴部咨開。據兩廣方言學校畢業生邱文彬呈請轉呈大總統明令天下。邱字依舊避諱。以示尊孔等情。查崇聖典例。事關貴部職掌。相應咨請查核辦理等因。到部。查古無諱名之禮。周人以諱事神。於是乎始諱。諱名與諱典。同出于周。諱者敬避而不名。諱者易名而稱行。其爲用不同。而其昭誠致敬之意。則一也。故爲親者諱。謂之私諱。爲尊者諱。爲之公諱。爲特表尊崇之典。孔子道高德厚。歷代尊崇。典禮相因。各有損益。迨有清雍正三年。

始定聖諱爲公諱。蓋以四海臣民。旣以諱名爲禮。竭誠盡敬於人君。則不避聖諱。實非所以昭示尊孔之道。持之有故。文獻足徵。現在政體改建。諡法已不適用。則公諱之典。自不必更相沿襲。無其典而強用之。恐不足以昭崇聖之誠。且尼山道德。中外同欽。就習慣上言之。固已無直呼孔子之名者。所請轉呈明令。依舊敬避之處。應毋庸議。至邱氏本以太公之後。食采謝丘。得姓清雍正時。乃加下爲邱。相沿已久。其願仍從習慣者。不妨仍聽其便。相應咨復貴部查照飭知可也。此批。

### ●警犬

警犬一項。本爲西洋各國之所通用。而尤以德國爲最精。其功用不僅可以防衛身體。且可以補警察偵探之所不逮。錢君錫霖有見於此。特在北京創辦警犬研究所。徵求各種良犬。專門訓練。以備將來警察署之用。有汪建齋

康甲丞兩君因錢君之約。特至城東趙堂子胡同內雅寶胡同警犬研究所參觀一切。茲將其大致情形略誌如左。

(一) 建築之內容 該所之建築與其他建築皆不相同。正面三間爲該所執事人辦公之處。前面廊下有平臺訓練時可於平臺上看操。平臺下卽爲操場。地勢甚寬敞。兩旁爲狗房。每一警犬佔小房一間。鋪以極潔之乾草。並覆以棉褥以爲警犬休息之所。此種建築據聞係參照德國之成式。卽其一切用具亦均係定製與普通者多有不同。

(二) 訓練之方法 該所既名爲研究所。自必有教授之方法。後觀其教科書始知訓練之方法實有種種精微奧妙之處。如列舉言之。難以縷數。其大要則不外循循善誘四字。務使其服從命令勤謹耐勞。訓練既久自成習慣。其教科書皆係譯自洋文。共有八十三課之多。由淺及深。由近及遠。每一課。

中標明。一口令。下列教授之目的。及教授之方法。非常精密。此外尚有各種參考書及關於警犬之著作。大抵皆譯自西文。並聞西洋尚有警犬雜誌一種。專研究警犬之技術。亦可見警犬一事。爲西人之所注重矣。

(三) 警犬之技術 警犬之技術。大要爲補助警察偵探之所不及。聽警吏之指揮。以勤公務。其普通之技術。則爲尋取物件。看守要隘。傳遞消息。其重要者。則爲拿捕罪犯。偵察案件。輸送軍械等事。每一警犬訓練畢業。須在一年以上。而其功能。則在嗅覺靈敏。能聽主人之命令。忠於其事。

(四) 現有之警犬 錢君現得良狗甚多。其中有一德國狗。曾在德國受有教育。凡一切技術。該犬悉能爲之。此犬爲該所羣犬之最。此外狗類甚多。並有一狼種之犬。貌甚獍惡。然無主人之命令。則不噬人。此亦可見訓練之有方矣。該所除錢君每日自行訓練外。並特聘一西洋人爲教師。每日須操練。

六小時也。

●餘杭瑣記

西子湖之西。舊旗營地。自光復後。拆除建屋。幾成一片榛蕪。過其地者。大有黍離麥秀之慨。前有關作商場之議。及贛事發生。因而中輟。後經杭縣周知事籌集款項。竭力進行。破瓦頽垣之中。遂現一番新景象矣。

西湖新築馬路。闊有至二十丈左右者。最狹亦至八丈十丈。以視城中街道。相去至五六倍。故入其地者。眼界爲之一拓。且工程堅實。與城站近旁之路。相等。以視蒲塲巷。清泰門。浙路。侷乎遠矣。

西湖娛樂事業。最先創舉者。爲西湖歌舞臺。命名之意。取宋人詩語。具有深意。相傳南渡時。君臣荒嬉。有人題詩曰。山外青山樓外樓。西湖歌舞幾時休。暖風熏得遊人醉。直把杭州作汴州。今者國民遭兵燹之餘。橫征暴斂。實業

凋殘而劇場營業大形發達。誦昔人之詩句不禁感慨係之矣。繼劇場之後者爲影戲園亦娛樂事業之一也。其近傍又有茶館。雖草創之時多未特建房舍。僅搭竹蓬以蔽烈日。然座上客常滿。壺中茶不空。其生涯亦不惡。每至晚膳之後。遊人至該處納涼者。魚貫不絕。裙屐聯翩。大有上海四馬路景象焉。

沿湖一帶闢有公園。南北約數百丈。以城牆舊磚築一高二尺之小牆。鋪以綠草。細軟如氈。遊人於此步月納涼。坐臥皆宜。白居易詩所謂月點波心萬顆珠。情景宛然。西望靈隱龍井諸山。南北高峯若隱若現。惜園旁樹木均係敗舊。不甚美觀耳。

自周知事頒布建築公娼房屋條例。將以杭城私娼及拱宸橋妓女。移置其間。一股機關報頗慫恿之。謂斯政策實足以振興市面。嗣由省教育會青年



會各業團體等起而抗議。自道德風俗衛生經濟種種方面立言。當局者始悟其非計。且經旅浙西人婉告朱將軍。遂有致巡按使公文廢止。前議大好。湖山不致因之被污。山靈湖神實呵護之。

西湖原定地價既昂。又工程未進行。資本家相率觀望。嗣經布告減價。而劇場馬路適已開始。且聞公娼將興。投標者隨如雲而起。自一等至三等。幾至買盡。惟特等地。問津者寥寥。自此次公娼廢止後。購地者掃興。不少。地價或因之而跌。然杭路國有後。滬寧有接軌之計畫。而錢塘江橋成。紹甬交通尤便。金衢嚴諸府。又以此爲必經之路。該處擅湖山之勝。便於交通。其地價之貴。可預計也。

滬杭火車之查票者。制服絕瓌麗。衣帽悉爲墨綠之呢。所製緣以黃邊。綴以銅鈕。鈕肥甚。澄澄作黃金色。鏤花絕精。光亦殊閃灼。袖口及身後腰際衣袂。

間鈕尤多。約略計之不下三十枚。望之極光豔奪目。初向人索票。檢查人幾疑其爲上海辦喜事人家所僱來之軍樂隊。蓋從其衣飾上觀察之所含「美」的臭味甚重。吾意彼浙路公司之規定制服者必爲一絕佳之美術家也。

滬寧車中之隨車營業者有常州之卜順恆賣梳篦。杭滬車中之隨車營業者有楓涇之丁義興賣紅燒豬蹄。可謂遙遙相對。丁義興所製之豬蹄自謂獨具新法。且得有褒獎。不曰醬蹄。乃逕名之曰丁蹄。蓋丁蹄二字已成爲一種專有之名詞矣。偶憶杭州開口有一製火腿者曰蔣腿。取以對丁蹄。可謂奇妙。

近年杭州居民以生計日艱。墮落而業秘密賣淫者極夥。杭人謂之爲（私門頭）上等者約五六百家中等約千餘家。下等者約三千餘家。當議設公

娼時一時報名註冊呈請給照營業者達二千餘人可以知矣。

公娼之香巢本於錢塘門外西子湖濱拓地其建築之式一仿上海之迎春坊小花園清和坊之格局望衡對宇鱗次櫛比爲屋可數百幢狀固宏敞而背山面湖風景尤佳絕及收回成命後遂令廣廈萬間闐其無人遊客過此殊有此地空餘黃鶴樓之概而官吏一番提倡風月培植羣芳之婆心未免孤負此多情人所不能不深爲惋惜者也。

杭州近亦有橡皮輪之人力車其式一如上海之黃包車特拉車者必手持一鈴且行且搖其聲鏗然蓋一以警告行人知所趨避一以便僱車者得聞聲而呼此亦浙中警廳獨出心裁之一種特別法令也。

乘杭州之人力車有一絕苦事卽過橋必下車蓋杭州城內之橋多爲舊式疊石作階爲級多二三十層其狀如樓梯來車過橋若仍安坐不下必有顛

覆之虞。故人力車之過橋。無異昔日民船之過壩。亦一大苦事也。近已有數橋。改築平橋矣。

西湖風景。與昔無殊。特其間陡增無數之烈士祠。紀功表。俠女墳。陣亡將士墓。而已。就中形勢最壯麗者。厥爲浙軍攻克南京陣亡將士墓。佔地固廣。工程亦巨。四圍繞以紅牆。界以鐵扉。墓道悉疊石爲路。墓門以內。悉築以水泥。豐碑巨碣。縱橫無數。大書深刻。照眼欲眩。殊有昭示百禩之象。統計此一墓道中。爲塚約十餘。每塚瘞六先烈。顧有一事。輒有所不解者。塚皆作摺扇形。不知果何取義。或別有所本。亦未可知也。

浙軍攻克南京陣亡將士墓。北側有一翹然獨出之小塚。構造與諸烈士墳一律。特佔地略小耳。趨而視之。乃馬塚也。讀其碣。始知塚中之馬。生前爲今興武將軍朱瑞之坐騎。於攻克南京後。而倒斃者。亦一積勞病故之千里駒。

也。朱將軍憫之於其死也。乃取而瘞諸陣亡將士墓側。且親書巨碣樹之。墓前將軍之恩不爲不厚。此馬有知度亦無憾。亦他日西湖新志之佳材也。特辛亥秣陵一役。浙軍之馬死者當不祇此一匹。今得高墳大碣埋首西湖。供人憑弔者。僅此朱大將軍之一馬。嗟乎。馬亦有幸。有不幸也。

攻克南京陣亡將士之墓。門前有楊學洛所題一額曰。俠骨英魂。字殊遒勁。可喜。不知誰何。無賴子別以筆注四字於此額上。曰。狎骨淫魂。此人亦真。可謂不畏先烈者矣。

西湖之公園。卽爲舊日之行宮所改建。地擅全湖之勝。湖山佳處。無出其右。竊嘆當日專制時代。臣下之曲媚君主。無微不至。公園門前。東首有浙軍攻克南京紀念表。矗立湖堤。宏麗無匹。行人摩挲銅表。徘徊其下。多油然起崇德報功之想。流連而不忍去。某滑稽者曰。此間風物清佳。唯不堪令一人見。

耳。人叩爲誰。曰。上將軍張少軒耳。此語可謂冷雋絕倫。

去秋瑾墓不數武。有秋社者。度卽昔日吳芝瑛徐寄塵諸君。爲秋烈士冤死。事所組織之秋社也。門首鐫一聯曰。秋菊有佳色。社會惜斯人。嵌秋社兩字。似形斧鑿痕。與南貨店中之春聯硬嵌其店號者相似矣。

杭州公衆交通事業。如電話如電燈。俱已組織成立。惟自來水未成耳。惜電話以機械上之不良。就筒聽話時。筒中嘈雜。幾如千軍萬馬。以致傳話不能清朗。用者殊以爲苦。電燈尙明朗。不致如上海閘北電燈之時滅。時明。然有一奇例。則裝置電燈之家。必須用電燈公司中之電泡。方允接火。用戶於接火以後。另易他項電泡。公司亦不之禁。蓋公司之目的。則在售泡得錢而已。燃燈之家。用其泡與否。在所不必問也。

城站之酒家。以聚豐園爲最大。該園金製之席面傢具。鑄有十二份之夥。皆

製。以。備。巨。宦。豪。紳。謙。享。嘉。賓。之。需。此。種。魄。力。求。之。海。上。亦。不。多。覩。也。

梅。花。碑。昔。爲。杭。人。第。一。娛。樂。場。每。值。新。年。令。節。尤。爲。繁。盛。百。戲。雜。陳。金。鼓。喧。闐。遊。人。如。蟻。途。爲。之。塞。無。異。京。師。之。廠。甸。香。廠。蘇。州。之。元。妙。觀。上。海。之。城。隍。廟。也。今。以。其。地。鄰。近。將。軍。府。沿。途。終。歲。戒。嚴。搜。索。行。人。甚。密。人。咸。視。爲。畏。途。走。避。不。敢。往。於。是。茶。寮。酒。肆。相。繼。閉。門。坐。此。失。業。者。不。下。千。人。一。極。鬧。之。市。場。以。大。將。軍。之。故。乃。一。變。而。爲。冷。巷。閒。街。虛。無。人。烟。幾。等。鬼。境。矣。嗟。乎。此。皆。拜。大。將。軍。之。賜。也。

杭。州。女。學。校。雖。多。規。制。俱。極。整。肅。學。風。亦。殊。勤。朴。就。中。以。女。子。師。範。爲。尤。醇。穆。成。績。亦。極。佳。其。故。以。該。校。校。長。鄭。岱。生。先。生。處。理。校。務。一。以。嚴。肅。爲。主。義。收。效。乃。能。如。是。昔。張。季。直。先。生。謂。軍。隊。無。共。和。學。校。無。共。和。時。流。歎。爲。名。言。今。觀。鄭。先。生。之。成。績。而。益。信。海。上。女。校。頗。有。取。放。任。爲。主。義。者。以。致。女。學。生。

三字。往往爲人詬病。安得如鄭君者。來一整肅之耶。

杭州女兒店。近來最發達。城站一隅。已有四五家。聞大半俱不甚獲利。就中惟咸萃。恆獨利市三倍。其故因得老七掌櫃。顧客多樂就之。老七者。蓋一富有美術性之商業家也。

地塘巷之緯成公司者。浙人朱某所立之織緞廠也。朱君曾肄業日本工科。盡得其秘。歸而組織此廠。織成之緞。卽名緯成緞。其提花新穎。選料堅純。染色光豔。直超過舶來品。近年海上所流行之外國花緞。大半皆緯成緞也。故該公司前年出貨至八十萬純。利金達三分以上。廠內外工人。統計約二千餘。日夜工作不輟。猶不足以供市場之需要。誠一極大之實業也。居今日而能抵制外貨。挽回權利。尤實業中之佳者。殊令人。生極端之樂觀也。

緯成緞之能如此發達。良以主持其事之朱君。精敏果鍊。爲不可及。渠每月



必至滬三次。與各大綢莊接洽。若大綸。若天成。向其調查社會之心理。市上最流行者。果爲何種之顏色。何項之花式。歸卽調製而督匠染織。復能不惜資本。製一新花樣。織若干疋。卽棄去。不復用。另易新者。日異月新。不相重複。故緯成。緞無陳腐之品。自無滯銷之貨。非若從前舊式之緞局。製一花式。往往織至三五年。而不變動。必致取憎於社會。唾棄弗顧。自敗而後已。（如瓦當文之類）可見一業之成。得投時好。雅非易易也。聞緯成公司之織法。亦別有奧妙。故不輕許人參觀。蓋恐洩其技術上之秘密也。

### ●封臺戲之特色

北京於年底。凡各戲園皆有封臺之舉。封臺前一日之戲。謂之封臺戲。封臺戲無有不佳者。此稍有北京常識者。類能詳之。甲寅年底封臺戲。最足以聳動一時者。爲三慶園之新茶花飾。新茶花者。爲劉喜奎。有傾國傾城之貌者。

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

蘇查復。又係含糊其詞。並不加考語。政府乃暫取銷通緝。令其來京自首。洪聞信之下。大不爲然。幾與張起交涉。因張允許包辦。不必自首也。張不得已。乃再令朱某等進一公稟。謂洪實因有病不能親來。紳等可以力保。其無他。於是遂得邀准。聞朱某係領銜之人。不過向張借得洋七百元。其餘不過一二百元。統計張所出之運動費。不滿萬元。干沒者實有四萬餘元。此等營業。不得不謂之一樁絕好賣買。最怪者。此項公稟。張不列名。其中所有責任。皆係他人代負而已。享其厚利。雖欲名之非掘客不可也。自張某此事開端。於是一般政客。皆生豔羨。爭頭覓縫。以求貨色矣。

### ●舊歷新景

吾國改用陽歷。爲期尙淺。故北京市面。表面上雖已於新歷新年時。遍糊春帖。懸掛國旗。以誌慶賀。而一切實際上過年之事。則陰歷年底方紛紛準備。

戲園則封臺矣。澡堂則漲價矣。卽至以開通風氣自任之報館亦且因工人之照例休息爲之牽率而有四日之停刊。此固無可如何之事。過渡時代必然之現象。不足駭怪者也。政府知舊習之不能猝革。又定一變通之法。於舊歷元旦定爲春節。於是乎各衙署之放假。揆之名實。均可不背甲寅年小除夕。適爲南北統一之紀念日。於是中華門之彩棚。適可爲舊歷新年之點綴。此則天時人事。適相湊合。足以增北京多大之色彩。乙卯元旦日。適爲星期日。放假與不放假等。終歲在公之賢勞諸君子。遂暗中折去一日之消遣時間矣。

● 我佛無靈

上海南京路（卽英大馬路）保安司徒廟（卽虹廟）乙卯元旦。天未破曉時。因香客爭燒頭香。擁擠之間。被流氓及匪混雜其中。乘間攫取飾物。以致人

聲鼎沸。警笛亂鳴。甚有疑係火警。爭先逃避。因此屋小人衆。擠倒棋盤街某士棧主婦徐陳氏及所偕五十八歲之傭婦某氏。該傭婦當場卽因傷身死。捕房將陳氏車送仁濟醫院療治。外並將該傭婦尸身昇送斐倫路驗屍。所讞員英領乘坐馬車。同蒞驗尸所驗明。委係踐傷要害致命。飭令尸屬自行棺殮。惟聞當時驚擾之際。婦女之被攫飾物者甚多。該廟正在市廛繁盛之區。匪徒敢乘間攫物致肇擠傷人命鉅禍。洵駭聞也。

### ●新舞臺重整旗鼓

上海九畝地開關商場。經開明公司廣營房屋。建造戲園。各項商業。漸趨發達。自甲寅新年。新舞臺遭劫之後。復經該公司經理姚君招集新舊股本十餘萬元。重建舞臺。暨門面市房等數十幢。計洋四萬餘元。又舞臺一切行頭佈景裝修聘角約近八萬餘元。得以恢復舊觀。重整旗鼓。於乙卯元旦開幕。



預由經理姚紫若令人潘月樵二君。柬邀在滬官紳商學各界蒞臨。以資提倡。而興商業。故是日上海鎮守使鄭汝成君。滬海道尹楊小川君。均攜眷偕臨。紳界姚子讓。丁廣堯。穆杼齋等。諸君共計有三千餘人。多上下座爲之。滿演劇至半。卽由姚紫若。穆杼齋。毛子堅等三君登臺。相繼演說。大旨謂振興商場。全賴戲園爲要。素上年新舞臺遭災。以來現添集新舊股本十餘萬元。得以重行恢復。非惟振興九畝地一方。卽全城華界市面。蓋亦均倚賴引起。日臻發達。聞者咸鼓掌如雷。繼重又演劇。鄭楊二君先後興盡而返。戲劇演盡時已垂暮。來賓始行散歸。

● 依然歌舞昇平

武漢社會於民國元年陰曆歲首。因時局紛擾。謹遵國制。並未舉行過年。二年陰曆元日。大局已形鎮靜。商民遂仍舊過年。然各店舖不過停買二三日。

大商店多於陰曆初二開門。各機關則照常辦事。並不休息。至三年陰曆新正。中央已有一年分爲四節之規定。於是商民過年較爲熱鬧。官廳亦有一日之休假。惟至初四日。市面已照常營業。乃四年陰曆新歲。商民竟沿其舊習。一律關門停業。尋樂至初四日開門交易者。僅有食物各店。其餘商家。初六日猶多未開市。官廳爲順從民意。起見。並不干涉新年樂景。可謂一年較勝一年。第聞商界去年因歐戰影響。百業受虧。不能支持者。不可縷數也。向來新年之點綴市景者。爲兒童之花燈。婦女之香市。痞徒之賭局。文人之燈謎。鄉民之龍燈。花鼓。其中如局賭玩燈演花鼓戲。均干例禁。卽婦女之燒香敬神。亦爲共和時代所應厲禁。庶可以破迷信而正風俗。乃是年鄂省一概放縱。元日至初三。竟有人當街聚賭。初三以後。各街巷之居民。賭聲喧嘩。警察亦不之禁。城外玩龍燈演花鼓者。亦不聞禁阻。各廟婦女之燒香。且派。

警隊爲保護焉。幸北軍第二師長王子春軍紀嚴肅。以北軍無室家在此。嚴禁請假出游。並派衛隊憲兵等。在外查街。遇有本師兵士私出者。卽拘送師部責罰。故漢口之戲園武昌之廟宇均無軍民衝突之事。卽酌酒鬧娼者亦無所聞也。

省垣之燈市。限定巡按署及府學宮前二處。爭妍鬪巧。花樣翻新。其盛況爲光復後所未睹。巡署前有人持一大烏龜燈。求售者尤爲燈市別開生面。該龜燈圍徑四尺許。頭尾翹然。腹中燃燭。惟妙惟肖。而龜嘴啣紙卷烟一支。下竅亦插一支。背上之龜紋則畫出各種紙烟包之商標圖式。見者莫不捧腹而一般口啣紙烟。招搖過市之徒。睹之則大難爲情。逆億是必不吸紙煙會之惡作劇也。

四年三月九號省立第三中學校（即松江中學）開十週紀念大會。校前操場遍懸旗幟。藻彩紛披。校門結成綵樓。顏曰我武維揚。旁懸長聯云。放開眼界。正六七強。虎攫龍拿。想袖手旁觀。時都道丈夫當如是。喚起國魂。有數千年英雄豪傑。只今朝一席地。大家莫謂秦無人。座中廳事。陳列各級肄業生成績。如手工圖畫之類。是日晨。鎮守使派代表金秘書長濟時繙譯官敖君蒞會。周縣長暨學務職員列屆。畢業生均至。遂在裏課堂列坐。楊校長升壇報告開會宗旨。周縣長演述訓詞。金君演說曾在學界任淮安中校長。對於學生深望其不以中學爲限。隨由縣視學倪伯英演說。追述十年中先後辦事人辛苦艱難。得有今日盛況。次學務科長顧稼軒演說。就現在而對未來。有種種希望。畢業生代表姚雄伯謂學業隨世界之趨勢。日進無已。卽以此爲同學頌。袁玉雨緬述經驗。謂第一屆開運動會時。同學小逞意氣。遂惹

外界議論。致召長官干涉。後來舉辦畢業時。致受種種困難。楊校長復升壇。謂今日辱各界臨貺。發表演詞。不外獎勵勸誡四字。深感厚愛。袁君數語。更可借鏡。想我同學。斷不慮蹈前轍。惟鄙人今日對於同學。一堂濟濟。專心學業。循守校規。有欣慰心。特中校係過渡階級。若畢業後。畫然中止。則不免有危險之慮。目今處強食弱肉時代。非仗衆。幾於不國。希望同學於畢業後。或攻實業。或肄師範。或入專門。蔚爲全材。國無遊惰。則富強自可操券云云。是日爲第七屆學生二十人畢業之期。由校長唱名。面授證書畢。全體起立。鼓琴。唱十週紀念歌。遂奏樂退出。下午就校前開運動會。男女賓分東西進。校縱觀。錄其運動會順序如次。

(一)開會 (二)奏樂 (三)唱歌全體

(四)二百二十碼賽跑(各級選手) (五)普通體操徒手(一年級)

(六)跳遠(各級選手) (七)拳術岳家拳捷行虎(選手) (八)脚蛋競

- 走(各級選手) (九)普通操棍棒(一年級) (十)撐篙跳高(各級選手)  
手) (十一)武器松花棍(各級選手) (十二)數學競走(各級選手)  
(十三)拳術潭腿三路小七洪(二一年級) (十四)劈刀術(選手)  
(十五)擲鐵球(各級選手) (十六)兵式操一排教練(四三二年級)  
(十七)跳高(各級選手) (十八)唱歌(全體) (十九)奏樂 (二十)  
開會

### ●賽會之慘劇

廣東順德陳村。向例每十年舉行大醮會一次。前三屆未舉行。四年適值會期。好事者竭力提倡。遂又規復古制。陽歷二月廿六廿七廿八三日。爲會期。當事者因經費難籌。亦已力從節儉。外間不察。謂此會已不舉行四十年。佈置定佳。遂如蟻之附羶。聯羣結隊。踴躍赴會。爭以一睹。此中景物。爲快。計新

墟附近。共有梨園五班。花樓。花塔。高插。霄漢。入夜。並有魚燈。夜色。省垣。各大。光燈。店爲之租賃。一空。墟內。穀埠。及大小商店。多有因此。輟業。款待來賓者。二月廿六號（即陰歷十二日）遠近各鄉士女。多欲睹此繁華景象。不惜舟車。浩費。向午有電輪由順屬市橋鄉啓輪。船名寶中。駛至順屬半埔河面（即土名三桂海口）遇險。該寶中輪船。平日非走該處。不過因陳村醮會。開行數日。二十六早。該輪載客二百七十八名。由番屬市橋解纜往陳村。詎因載客過多。甫出大海。船即搖動。不已。兼之座位已滿。人多企立。駛至是處。適有大浪洶湧而來。企立之客。立足不牢。互相排擠。船遂欹側。漸漸入水。此時各皆爭欲逃生。船益不支。遂爾沉下。尙幸附近船戶。因聞哭聲。震天靡不奮力往救。當場救起。約共二百人。陳村廣東善堂等。亦即馳往。分別撈救。極形熱心。二十七日。經已撈獲屍身三十八具。當即攝照棺殮。查溺斃之人。多屬

市。橋。鄉。民。次。爲。陳。村。人。各。該。屍。親。已。多。到。場。認。領。二十七日上午。祇有八具尙未認領。省城方便醫院聞耗後。二十七日下午。經已派出醫生二役。攜帶藥物棺物。分兩幫乘坐專輪趕往施救。其餘各商團。亦有赴會者。據土人言。是役慘災。溺斃者之確數。實難預料。因當時潮流湍急。或有漂往別處。總之斃者約有四十餘人耳。



---

社會叢談終

