

山谷集註





山谷別集詩注卷下

宋黃庭堅撰

史季温注

觀秘閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙

率同舍錢才翁學士賦之元祐元年丙寅山谷為校書郎所賦

仁祖康四海按國史仁宗慶歷四年用黨滋盛參政范仲淹不自安出為陝西河東路宣撫使樞

密副使富弼出為河北宣撫使劉巽蘇舜欽並除名勒停王洙刁約江休復王益柔周延雋章岷呂溱周延遜

宋敏求徐綬並皆斥逐先是杜衍范仲淹富弼等同執政多引用一時聞人欲更張庶事御史中丞王拱宸等

不便其所為諷其屬魚周詢劉元珣劾奏舜欽等同時斥逐者多知名士上以為過薄而拱宸等方自喜曰吾

山谷別集詩注 卷下 一



一舉網盡矣歐陽公誌蘇子美墓曰君諱舜欽字子美開封人少好古工為文章官于京師位雖卑數上疏論朝廷大事敢道人之所難言范文正公薦君召試得集賢校理自元昊反兵出無功天下殆于久安而困兵事天子奮然用三四大臣欲盡革眾弊以紓民是時范文正公與富丞相多所設施而小人不便顧人主方信用思有以撼動未得其根以君文正公之所薦而宰相杜公瑁也乃以事中君坐監進奏院禍神奏用市故紙錢會客為自盜除名君名重天下所會客皆一時賢俊悉坐貶逐然後中君者喜曰吾一舉網盡之矣其後三四大臣繼罷去君攜妻子居蘇州買水石作滄浪亭日益讀書時發其憤問于歌詩至其所激往往驚絕又喜行草書皆可愛雖短章醉墨落筆爭為人所傳本朝盛文章孟子曰立乎人之樹立韓詩國朝盛蘇郎如虎豹孤嘯翰墨場文選謝宣文章子昂始高蹈蘇郎如虎豹孤嘯翰墨場遠詠張子房詩粲粲翰墨場杜詩出游風流映海岱書禹貢海岱翰墨場柳子厚鋒搖翰墨場及淮惟徐州

桓彝謂庾亮曰徐寧真海岱清士李俊鋒不可當陳孔太白詩歷詆海岱豪結交魯朱家項羽傳學書不成去學劍當代見崔天威不可當岑參學書窺法窟不成去學劍當代見崔詩鼓怒不可當

張好書其草急就章字皆一筆而成張伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘銀鉤刻琬琰書絕代名曰銀崔乃崔瑗張即伯英也

詩頭陀薑尾回縑細愚老縑細擢登羣玉府穆天子琬琰鑄薑尾回縑細愚老縑細擢登羣玉府傳曰羣

玉山先王之所謂策府柳子臺閣自生光韋應物詩英厚文森然炳然若開羣玉府聲久籍籍臺閣多故人岑參詩高價春風吹曉雨禁直夢滄浪東坡振臺閣清詞出應徐林夜直鳴江瀨孟子離婁上人聲市朝遠謝朓詩寂寞滄浪之水清兮可以濯我纓



衡詩日中市朝光涼韋應物詩思逐花秋河

滿車馬若川流簾影花光涼光亂光一作竹秋河

筆研怨句挾風霜皆挾風霜韓文公詩頻蒙怨句刺棄

遺東坡詩怨不甘老天祿天祿閣漢世以藏祕書揚雄

句寫余恨小臣膽如斗禮運大臣法小臣

為試欲叫未央漢有未央宮廉左傳僖公四年

太子祭于曲沃歸胙于公與小臣小臣亦斃成公十年

亦如小臣媚至尊太白詩小臣拜獻南山壽東坡詩小

臣願對紫薇花蜀志姜維傳世語曰維死時見剖膽如

斗侏儒俸一囊西漢東方朔上書上偉之令待詔公車

問朔何恐侏儒對曰侏儒長三尺餘俸一囊粟錢二百

四十朔長九尺餘亦俸一囊粟錢二百四十侏儒飽欲

死臣朔飢欲死無令但索長安請提師十萬韓昌黎詩

米上大笑因使待詔金馬門請提師十萬提師十萬

餘四海欽風稜前漢書樊噲言願得十萬眾橫行匈奴

中季術曰噲可斬也夫以高帝兵三十萬餘困于平城

噲時亦在其中今噲奈何奉辭問犬羊書大禹謨奉辭

以十萬眾橫行匈奴中哉奉辭問犬羊伐罪潘安仁西

征賦異奉辭以伐歸鞍飲月支漢張騫傳匈奴破月伏

罪初垂翅于回谿歸鞍飲月支支王以其頭為飲器伏

背笞中行漢書賈誼傳陛下試以臣為典屬國請必係

人事多乖杜詩人事多錯迂東坡詩人事好乖便當語離

多乖南遷浮夜航此時調玉燭日行中道黃柄臣似

牛李傾奪謀未臧案以上五句魯酒圍邯鄲莊子外篇

邯鄲圍莊子注楚宣王朝諸侯魯恭公後至而酒薄宣

王怒發兵攻魯梁惠王嘗欲擊趙而畏楚救楚以魯為

事故梁得圍邯鄲許慎注淮南子楚會諸侯魯趙俱獻

酒于楚王魯酒薄而趙酒厚酒吏易魯薄酒故楚王圍

邯鄲



鄆老龜禍枯桑異苑孫權時永康有人入山遇一大龜

得人甚怪之載出欲上吳王夜泊越里纜船于大桑樹

宵中樹呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘繫方

見烹臠雖盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識

必致相苦令求如我之徒計將安出龜曰子明無多詞

禍將及汝樹寂而止既至權命煮之焚柴萬車語猶如

故諸葛恪曰然以老桑乃熟獻者仍說龜樹共言權命

使伐樹煮龜立爛白樂天詩兼官有郡邸漢成紀封舅

老龜烹不爛延禍及枯桑

夫王崇為安成侯應劭曰諸吏武帝初置皆兼官所加

史記諸侯朝天子于天子之所立宅舍曰邸漢文紀至

邸議之師古曰郡國朝宿之報費用歲常招延青雲士

舍在京師者率名邸邸至也

伯夷傳閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之士烏能

施于後世哉劉禹錫武陵集紀云嘗所與遊皆青雲之

士韓詩朝為青雲

士暮作白首囚

**共醉椒精觴**離騷巫咸將夕降兮懷椒精而要之四民月令

云元日進俗客避白眼傲歌舞紅裳

王益字勝之與蘇子美祠神會為

椒柏酒

傲歌

者蘇子美勾當進奏院因費神會召館中同列時洪州

載蘇子美因梅聖俞願與此會子美答曰食中不設饅羅

李中舍因梅聖俞願與此會子美答曰食中不設饅羅

饅夾坐上安有國舍虞比也李銜之暴揚其事子美坐

責聖俞有客至詩云客有十人至共食一鼎珍一客不

得食覆鼎傷眾賓蓋指牢戶繫桁楊莊子桁楊接楛音

李也杜詩聲華夾宸極

者一網收冠蓋

左太冲詩冠蓋相追隨

九原人走藏

禮

晉獻文子曰從先大夫于九京注謂晉卿大夫之

墓地在九原京蓋字誤老杜詩婦女行泣夫走藏

庖丁

提刀立

莊子內篇庖丁為文惠君解牛提刀而立四顧

之言得

養生焉

滿志無四旁論罪等饗饗

左傳文公十八年纘

雲氏有不才子貪于

養生焉

滿志無四旁論罪等饗饗



飲食冒于貨賄天下之民以比三凶謂之饕餮舜臣也

流四凶族渾敦窮奇檮杌饕餮投諸四裔以禦魑魅東

京賦滌饕餮之貪慾善曰杜預囚衣禦方良氏夏官方

左氏傳注貪財曰饕餮食曰餐

四隅方良注方良音岡兩又如字張平子東京賦斬

蝮蛇腦方良注向曰流惡鬼名綜曰方良草澤之神

姑蘇麋鹿唾詩町唾鹿場注鹿跡也唾宅短反伍被諫

淮南王曰昔子胥諫吳王吳王不聽迺曰

臣今見麋鹿遊于姑蘇之臺宮中生棘荆露沾衣也李

太白詩棘生白虎殿鹿走姑蘇臺曰樂天詩姑蘇臺下

草麋鹿風月在書堂永無渝放期曹子建應詔詩表永

暗生麋邑王賀傳曰以渝酒大王山鬼共幽篁山鬼字見史記

退之詩云懼終莫渝洗

九歌有山鬼鮑明遠蕪城賦水魅山鬼野鼠城野戶封

侯骨漢書李廣傳文帝曰惜廣不逢時令當高祖世萬

戶侯豈足道哉後漢班超傳相者指超曰生燕會

虎頸飛而食肉此萬里侯相也翟方進今成狐兔爾桓

傳從蔡父相蔡父謂曰小吏有封侯骨

新論雍門周見孟嘗君曰臣竊悲千秋萬歲後墳墓生

荆棘狐兔穴其中張孟陽七哀詩狐兔窟其中蕪穢不

復邇來四十年諸葛亮出師表爾來二十有一年矣太

邇來不覺我亦校書郎山谷元豐八年四月雄文終膺

四十年歐陽公祭蘇子美云子于文章雄豪放肆孟

豕子日膾炙哉邵康節詩言味止如甘膾炙妙墨見

垣牆費誓無敢寇高山仰豪氣毛詩高山仰止

不亡吳都賦南北崢嶸在峻險貌李白大鵬賦吐

崢嶸之高論郭璞方言注崢嶸高峻也老子曰死而不

壽日張侯開詩卷詞意尚軒昂韓退之聽穎師彈草書

十紙餘雨漏古屋廊周越法書苑顏魯公與懷素同學

草書于鄢兵曹或問張長史見公

山谷別集詩注 卷下 五



孫大娘舞劍始得低昂回翔之狀兵曹自之乎懷素以古叙脚對魯公曰何如屋漏痕杜少陵詩牀牀屋漏無乾誠知千里馬不服萬乘箱戰國策郭隗謂燕昭子曰古人君遣使者賫千金市

千里馬于他國賈捐之傳孝文帝時有獻千里馬者毛詩皖彼牽牛不以服箱張平子思立賦繫驥裏以服箱東坡詩空遂令駕鼓車後漢循吏傳建武十三年有獻

飛不服箱各馬日行千里詔以馬駕鼓車老杜詩吾聞駕鼓車不合用騏驥又今日此豈用其長翔麟馬先宜駕鼓車東坡詩汗血駕鼓車

事往飛鳥過文選張景陽詩忽如鳥過目杜少陵詩余生如過鳥樂天詩生猶鳥過目杜牧之詩長空碧杳杳九原色莽蒼莊子逍遙篇適莽蒼者三餐

萬古一飛鳥而返腹猶果然王介甫詩武昌山川今可想綠敢告大鈞手賈誼賦大鈞播物塊北水透迤烟莽蒼無垠李太白詩存亡任大才難幸扶將魯論曰才難不其然乎漢孝景王皇后鈞傳女逃匿扶將出拜樂府木蘭歌爺孃

聞女來出郭相扶將是篇始則美蘇公之才中則伸蘇公之冤終則嘆人才之難謂當愛護詩人箴規美刺之體備矣

題文潞公黃河議後蘇子由遺老傳云元豐中河決大吳神宗知故道不可復

因導之北流水性已順至元祐初文潞公呂汲公主回河之議勞民費財竟無益也詳見遺老傳

澶淵不作渡河梁九域志河北東路開德府本日澶淵即澶州由是中原府庫瘡白首丹心一元老杜少陵詩北闕丹心在毛詩方叔元老歸來高枕

夢河隍史記張儀傳大王高枕而臥又楚詞故高枕而自適題守室大年畫二首米芾書畫史宗室令穰字大年作小軸甚清麗陳後山詩云今代風流數大年是也此詩洪景廬夷堅志所載山谷嘗跋大年畫云大年學東坡先生作小山



叢竹殊有思致但竹石皆覺筆意柔嫩蓋以年少  
喜奇故耳又云荒遠閒暇亦有自得得意處比之古  
人但少豪壯及餘味耳  
年譜元祐間館中作

水色煙光上下寒李太白詩山光水色綠如藍忘機鷗鳥恣飛還文選

江文通雜體詩曰壘壘玄思清曾中去機巧物我俱忘  
懷可以狎鷗鳥列子海上有人好鷗鳥至者以百數其  
父曰吾聞鷗從汝游試取來吾從玩之曰諾明且之海  
上鷗鳥舞而不下李太白詩白鷗兮飛來長與君相親  
年來頻作江湖夢對此身疑在故山東坡詩江湖來夢寐謝靈運詩故山

日月還社詩故山多藥物

輕鷗白鷺定吾友杜少陵詩鷗輕故不還東坡赤壁賦侶魚鰕而友麋鹿韓昌黎詩吾友柳

子厚山谷前集詩兩用吾友陳剛道翠柏幽篁是可人韋應物詩獨愛此幽篁可人字見蜀

志費祿及晉海角逢春知幾度范文正公海陵西溪牡書桓温傳

亦逢春憶得上林臥遊到處總傷神杜詩回首一傷神色相看如故人王荆公詩山林投

老一傷神

題燕邸洋川公養浩堂畫二首此詩洪景常夷堅志表出之年譜元

祐間館中作按容齋紀異云燕邸萊州洋川公家有古今畫十冊東坡過之為書籤題其後云高堂素壁無舒卷之勞明窗淨几有坐臥之安又按容齋紀異止載蕭寺吟雙竹及題大年畫二篇夷堅志方載後一篇今併錄之

蕭寺吟雙竹秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鴈行高昌黎

詩歸騎得相收歐陽公詩天街綠樹騰歸騎東坡詩遙知寒食催歸騎白樂天詩鴈點青天字一行東坡詩碧

山谷別集詩主卷下



夫無際 鴈行高

擁膝度殘臘樂天詩度臘都無苦霜霰攀條驚早春謝靈運詩攀條摘蕙草文選古

詩攀條折其榮將以遺所思李太白詩攀條摘朱實柳子厚詩攀條何所嘆歐詩攀條驚雪盡

竹葉著我北歸人

題劉法直詩卷年譜元祐間館中作

往日劉隨州作詩驚諸公唐人劉長卿字文房嘗為隨州刺史有詩集行于世杜甫

詩語不驚人死不休老兵睨前輩晉謝奕嘗逼桓温飲温避之奕

得一老兵後漢孔融論盛孝欺詆阮嗣宗嵇康絕交書阮嗣宗口不

論人過吾才卿望長卿歲數未三百豈其苗裔耶史記羽豈

其苗裔耶何詩句侵唐格名賢詩話云黃魯直自黔南歸詩變前體且云要須唐律

中作活計乃可言詩此慨然古人風魏志毛玠傳太祖

所以有取于法直也乃作逐客篇逐客見史記李斯傳東坡詩逐客何人著

賜玠曰君有古人之服乃作逐客篇逐客見史記李斯傳東坡詩逐客何人著

風故賜君古人之服乃作逐客篇逐客見史記李斯傳東坡詩逐客何人著

看朝廷重九鼎史記毛先生一行使趙重九鼎大呂政欲多此賢虎豹九

關嚴楚詞招魂日虎豹九關啄害下人漂零落閒處空餘三百篇詩三百一

言以蔽之不隨夜臺去劉禹錫酬樂天詩日華屋坐來能幾日夜臺歸去便千秋

送莫郎中致仕歸湖州并引

世傳嘗上多高士今莫公其人哉公為刑部郎中一旦浩然思歸遂奏乞謝事朝廷深惜其人



林重違其高致，卽以本曹郎致仕考之。近歲未有此例也。是時公方中年，擺落顯仕，如遺芥。考之近歲，未見其人也。凡朝廷之士大夫，至于府史閭巷之人，莫不咨嗟歎息曰：賢乎哉！莫公然。余嘗觀之士風之零替，未有如今日之甚也。非特士風之尤，乃法令致使然爾。異日三丞致仕，得官一子，今則不得也。至朝奉郎乃得之，及朝奉郎年及格不得也，不躬受不得也。至則有耄老而不去，既去而復來自列其年，歸過乃父疾。

亟方請命，至已亡，哭扶尸以給。將命使者不授牒，訟紛紛，逾時不決。古人以致仕為榮，交親畢賀，今人以致仕為病。子弟交諱，嗚呼！天下士風一至于此，由是觀之，莫公其賢者乎？天下之人聞其風者，可以興起矣。余雖于公不深，獨喜而樂道之。

雪上多高士

寰宇記云：茗雪二溪屬湖州。雪者四水激射之聲，蓋四水合為一溪也。日茗溪日前。

溪曰餘不溪，曰雪溪。東漢有高士傳，君今又乞身。  
張志和自稱煙波釣徒，往來茗雪間。  
傳時天下畧定，通思欲避榮寵，以病乞身。歐陽永  
叔詩：晚節恩深許乞身。東坡詩：粗報君恩便乞身。中年



謝事客

晉王羲之傳謝安曰中年以來傷于哀樂與親友別輒作數日惡

神仙傳蜀女謝自然師司馬承禎後白日上昇洞仙傳

茅濛字初成師鬼谷先生乘雲駕龍白日昇天邵康節

詩靈丹換骨還知否白日昇天似得麼珠囊十六云馳

騁龍駕白日登晨西陽雜俎曰白日上解崔居士

唐中岳韓尊師碣文曰嘗覽鏡靜泛茗溪月閒嘗顧渚

自贊曰我瞳正方可白日昇天

春按輿地廣記顧渚隸湖州地有進茶品甚珍劉夢得

試茶歌何況蒙山顧渚春東坡詩千金買斷顧渚春

酒酒夜行者論語滔滔者天下皆是也漢書朱買能

愧清塵楚詞聞赤松之清塵謝靈運述祖德詩遙遙播

山谷因莫公以起當世之痼疾也

雜詩年譜紹聖元年夏山谷與佛印相違當是此時作

迷時今日如前日韓詩外傳云昨日悟後今年似去年

隨食隨衣隨事辦誰知佛印祖師禪觀佛三昧經云住

乎傳燈錄慧光問達磨曰諸佛印可得聞乎師曰諸佛

法印匪從人得又仰山謂香室禪師曰汝只得如來禪

未得祖師禪東坡詩後來蒼荀祖師禪

明叔惠示二頌年譜紹聖丁丑謫黔南作其序云

警覺乃是見道之端發于此故以二頌為報楊皓

字明叔眉州丹稜人官于黔中時山谷遷謫與之

遊從山谷和楊明叔隅字韻七詩皆謂之頌前集

載其五叙州墨妙亭碑刻其二即此是也彭山黃

氏舊藏山谷墨蹟七首並錄

卷下

朱攸校

山川圍宴坐

東方朔外傳武帝宴坐朔執戟在殿階旁

唐貫休諾詎羅贊

鴈蕩經行雲漠漠龍湫



宴坐雨濛濛東坡詩持頤宴坐不出門又徑山詩結茅

宴坐荒山顛又宴坐林間時有虎又幽人宴坐處又宴

坐柳生肘山谷題胡逸老致日月轉庭隅杜甫詩野月

虛菴亦云山圍宴坐畫圖出散花曰我聞尊者善談般若須

詩明月豈般若尋常事般若經須菩提宴坐崑中帝釋

肯留庭隅散花曰我聞尊者善談般若須

苦提曰我于般若未嘗談著一字帝釋曰如來臥起俱

尊者無說我亦無聞無說無聞是名般若如來臥起俱

佛書雜說如者來之體來者如之用湛然常

自在而如如者謂之如應物而來者謂之來多聞成外

道楞嚴經阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一向多聞

未全道力傳燈錄外道問佛不問有言不問無言只

是守凡夫金剛經凡夫者如來說即非凡欲聽虛空教

楞嚴經第六卷偈迷妄有須彌作鼓桴禮運云蕢桴而

虛空老杜詩虛空不離禪擊鼓之物史記司馬穰苴援桴而鼓之寶積經須菩提

言世尊我若入定正使有人具大神力以百億四天下

為一大鼓取須彌山為一大椎于我定時令一大人住

在我前執彼大椎搥擊大鼓雪竇後錄載鹽官齊安和

尚示眾云虛空為鼓須彌為椎甚麼人打得

平生討經論苦行峻廉隅文選石闕銘人識廉隅家知

者聽之而廉隅偽契已無分買山雲自如世說支遁就深公買

買山而隱王介甫身為廊廟宰李少卿答蘇武書親戚

詩太空雲自如東坡我是識欲辨身兼夢還如鼓與桴前

夢作種田夫字耕田夫

李尋傳州氣可立致

猶桴鼓之相應也

與黔倅張茂宗按蜀本詩集注云山谷初到黔南

厚山谷與大主簿三十三書云太守曹其備譜濟

陽之姪通判張旒張景儉孫公休之妻弟皆賢雅

卷下



相顧如骨肉年譜元符初元遷戎州作

靜居門巷似烏衣

楞嚴經云譬如人靜居王逸九思靜居今自娛孟東野詩問禪徒靜居王

介甫詩禪天好靜居老杜詩故鄉門巷荆棘底世說王導曰元規若來吾角巾還烏衣注引丹陽記曰烏衣起

吳時烏衣營處所也江左初立琅邪諸王所住按寰宇記烏衣巷在今建康上元縣劉禹錫詩朱雀橋邊野草

北烏衣巷文采風流眾所歸杜甫詩文采風流今尙存別乘來同二

千石晉書庾亮曰別駕舊與刺史別乘同流王化任居刺史之半歐陽公詩玉塵高談別乘賢

曾寄十三徽樂書曰琴一也或謂伏羲作或謂神農作上圓下方象天地徽十有二象十二律

寒香亭下方遺愛吏隱堂中已息機李白送賀監詩曾問長生說息機白

樂天詩功名已息機韓偓詩爭敢當年便息機暫與計司參婉畫文選謝宣遠詩曰婉婉慕

中百城官吏借光輝杜甫詩擁別借光輝李適之送賀知章詩行路滿光輝李諒詩篇章

時到借光輝

次韻任道雪中同游東臯之作山谷與王觀復書云有李仔任道本

梓人而寓江津二十餘年其人言行有物則參道得其要老成人也集中有答任道諸詩元符二年

自黔移戎至江津作

四海方嗷嗷詩鴻鴈哀鳴嗷嗷搜神記萬物焦枯百姓嗷嗷老杜詩萬戶哀嗷嗷我奔走

獨勞詩我從事獨賢停舟近北渚楚詞帝子降兮北渚陸士龍詩北渚無河梁扶杖

步東臯前漢貴山至言山東臯布詔令民雖老羸瘵疾扶杖而往聽之陶淵明歸去來詞登東臯以舒

嘯江文通雜擬霜落瘦石骨韓昌黎詩巧匠斲山骨河圖括地象曰地以石為骨



水漲腐溪毛左傳隱公三年更有山陰興晉書王徽之嘗居山陰夜

雪初霽忽憶戴逵逵時在剡溪使夜乘小船詣之經宿方至造門不前而返人問其故徽之曰本乘興而來興

盡而返何必見戴安道耶杜詩山陰野雪興難乘東坡詩忽起山陰興能無秦復陶左傳昭十

二年楚子狩于州來雨雪王皮冠秦復陶注秦所遺羽衣也

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作

病眼空花句不及律書不成字詩後題云此詩如元公欲刻之此君

軒可聽渠摹本也王庠字周彥榮州人山谷前集有寄題榮州祖元大師此君軒詩詩中有公家周

彥筆如椽之句榮州嘉祿寺此君軒詩刻又有山谷跋云余既追韻作此詩寄周彥周彥鈔本送元

師元師得余手墨因為作草草書近時士大夫罕得古法但弄筆左右纏糺遂號為草書爾不知與

科斗篆隸同法同意數百年來惟張長史永州狂僧懷素及余三人悟此法爾蘇才翁有悟處而不能盡其宗趣其餘碌碌爾江安城北灘上作茅亭

尉李相如為余開兩窻極明暖故能戲弄筆墨可意墨蹟今藏于前忠南劉守子暉

家元符二年自黔移戎留江安作

此道沈霾多歷年尚書君奭篇故殷禮陟配天多歷年所孟子萬章上歷年多施澤於民久

喜君占斗斲龍泉晉張華傳斗牛之間常有紫氣雷煥曰此寶劍之精上徹于天當在豫章

豐城華卽補煥為豐城令煥到縣掘獄屋基得一石函中有雙劍一曰龍泉一曰太阿我學淵明

貧至骨杜甫詩已訴徵求貧到骨君豈有意師無絃陶淵

明傳不解音律常蓄無絃素琴一張每酒酣卽撫弄以寄意李太白詩崔令學陶令北窻常晝眠抱琴時弄月

取意任瀟灑侯非貪爵命道人曾中有水鏡東坡詩道人曾中水



鏡清蜀志龐統傳注司馬德操為水鏡  
晉書樂廣傳衛瓘曰此人之水鏡也  
霜鐘堂下明月

前降則鳴元以霜鐘各其堂枝枝雪壓如懸磬  
昌黎喜

尚書詩欺梅並壓枝左  
敝帚不掃舍人門  
魏文帝論文

氏室如懸磬野無青草  
敝帚不掃舍人門  
日里語曰家

有敝帚享之千金漢書高五王  
如願不謁青洪君  
錄異

傳魏勃常獨掃齊相舍人門  
如願不謁青洪君  
傳曰

廬陵歐陽明從賈客道經彭澤湖每以船中所有投湖  
中後忽見一人來候明云是青洪君感君前後有禮故

要君必有重遺君勿取獨求如願爾明既見青洪君乃  
求如願使逐明去如願者青洪君婢也明將歸所願輒

得來聽道人寫風竹  
杜甫詩嗜酒愛風竹東  
手弄霜鐘

看白雲平生竊聞公子舊今日誰舉買生秀  
漢書賈誼

吳公聞誼秀才召至門下文帝立聞吳公治為天下第  
一徵為廷尉吳公乃言誼年少通書上召以為博士

未知東帛何當來但有一節相倚瘦欲截老龍吟夜月

無人處為江山說中郎解賞柯亭椽  
張騰高士傳蔡邕

會稽高遷亭見屋東間第十六椽竹可以為笛取用果

有異聲伏滔長笛賦叙曰蔡邕避難江南宿于柯亭柯

亭之館以竹為椽邕仰而盼之曰良竹也取以為笛奇

聲獨絕歷代傳之晉書桓伊傳伊善音樂盡一時之妙

有蔡邕柯亭笛常自吹之王徽之赴召泊舟青溪令人

謂伊曰聞君善吹笛試為我一奏伊素聞徽之名便下

車踞胡牀為作三玉局歸時君為傳  
玉局蓋指東坡意

調邕嘗為中郎將  
欲待東坡之賞賁

如蔡邕之賞  
柯亭椽也

和蒲泰亨四首

泰亨青神人元符庚辰徽宗即位  
山谷自戎州放還省其姑張社介

和墨迹今藏于秘撰楊公家



我已人間無所用，鬢飄霜雪眼生花。東坡兄弟來雖晚，

折箭堪除蝕月蛙。盧仝月蝕詩傳聞古老說蝕月蝦蟇行

復東坡海上無消息。老杜夢李白詩金瓶落井無消息想見

驚帆出浪花。東坡詩驚帆度海風掣回劉禹錫詩無端

閃浪花翻又慢，卷浪花浮又正。憐日破浪花出東坡詩

樽酒那能泛浪花，又虎跑泉詩龍作浪花供撫掌。又八

月十五看潮詩欲識潮頭高幾許，越山三十年來世三

變。沈約宋書謝靈運傳論自漢至魏四百餘年詞幾人

能不變鴉蛙。列子天瑞篇若蛙為鴉注事見墨子

玉座天開旋北斗。謝朓銅雀臺詩玉座猶寂寞老杜詩

圖記若星馳天旋雷動山破時清班鳥散落餘松白樂

徽廟登極故有玉座天開之句清班鳥散落餘松。天詩

早接清班登玉陛東坡珪璋滿清班有人難立百官上

謝朓詩魚戲新荷動鳥散餘花落有人難立百官上

杜甫詩每不為廟中羔兔蛙漢書霍光傳山曰丞相擅

于百寮上不為廟中羔兔蛙。減宗廟羔兔龜此可罪也

師古曰羔兔蛙所以供祭難立百官

上指章惇言惇罪不特羔兔蛙耳

栽竹養松人去盡，空聞道士種桃花。劉夢得元和十年

戲贈看花諸君子詩紫陌紅塵拂面來無人不道看花

同立都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽大中二年三月

復來遊作絕句并引曰予貞元二十一年為尚書屯田

員外郎時此觀中未有花木是歲出牧連州尋貶朗州

司馬居十年召至京師人皆言有道士植仙桃滿觀如

燦晨霞遂作詩以志一時之事旋又出牧于今十有四

年



年得為主客郎中重遊茲觀蕩然無復一樹惟兔葵燕  
麥動搖春風耳因再題二十八字詩云百畝庭中半是  
苔桃花淨盡菜花開種桃道昨夜驚風雨滿地殘  
士歸何處前度劉郎今又來  
紅噪暮蛙蜀僧遠國詩兩朝基業都成夢林木蒼蒼噪暮鴉

奉謝泰亨送酒

風掃三峩山外雨東坡峩眉翠掃雨餘天霜摧五柳宅邊花陶潛宅邊

種五柳自號非君送酒添秋睡可耐東池到曉蛙

和東坡送仲天貺王元直六言韻五首山谷自序云王元直

惠示東坡先生與景文老將唱和六言十篇感今  
懷昔似聞東坡已渡滄海來歸而景文墓木已拱  
仲天貺之壘亦有宿草猶喜元直尚健能道錢塘  
舊事故追韻作此五篇只今眼前無景文輩人故

詩語及之尤多此詩山谷留青神時所作墨跡今  
藏秘撰楊公家按東坡詩序云仲天貺王元直自  
眉山來見予錢塘留半歲既行作絕句五首送之  
詩見前集劉景文和東坡詩序云季孫惶恐伏蒙  
判府內翰寵示寄仲天貺王元直詩五首仰同嚴  
韻不勝狂妄妄之罪誰懷二子千里公賦五篇六言  
月底飛雲西去山頭歸鴈雙鶩小艇辭公晚發高  
齋記客初來耿耿不忘追路阻脩萬折千回府下  
莫非羣雉坐中不見三明遠意關河馬首靜吟筆  
硯泉聲雖到蜀都有日却逢謝傳何年歷歷林溪  
勝處想君把酒依然樂事莫如飲酒休官自是高  
人紅帶鰲頭寄與是翁叟矍鑠尋春紅帶謂王慶源  
老人也因附于此

仲子實霜殺草春秋僖公二十三年實霜不殺草漢武紀元光四年夏四月隕霜殺草風

流無地寄言屈原懷沙願寄言于浮雲今宋玉九辯願寄言去流星兮嵇叔夜琴賦叙吟詠之不



足則寄言 **王君攀鱗附翼** 揚子淵騫篇攀龍鱗附鳳翼 禮義端能不

**騫** 左氏禮義不愆何恤于人言騫字當考

不怨子堂堂去 堂字本論語薛能詩青春背我堂堂去 益念君得得來 貫僧

休詩千水千家藏會稽妙墨晚歲喜識方回 山谷自注云郊方回

王右軍妻弟山谷以王元直東坡妻弟故引此為喻

兩公六字語妙 韓詩六字常語一字難 獨我一雙眼明 貫休古意詩只應天

上人見我雙眼明杜詩吾與汝曹俱眼明韓昌黎城南聯句遙岑出寸碧兩目增雙明 筆似出林

**鳥翼** 懷素草書飛鳥出林驚蛇入草東坡王逸少帖詩出林飛鳥一掃空 詩如落澗泉聲

杜詩藍水遠從千澗落山谷前集寄題此君軒詩響如清夜落澗泉

**老憶夷門老將** 指劉景文也 當年許我忘年 文士傳稱衡與孔融正爾汝交

衡年二十餘融年五十敬衡秀才而忘年也 南史江總傳張纘等雅州推重為忘年交 博學似劉

子政 漢書劉向字子政通達能屬文召向領校中五經秘書專積思于經術劉歆傳父子俱好古博見強

志司馬遷贊劉 向博極羣書 清詩如孟浩然 杜甫解悶詩復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪

天子文明濬哲 尚書舜典濬哲文明温恭允塞 今年不次用人九原理

此佳士百草無情自春 韋應物金谷園歌百草無情春自綠寒山子詩黃泉無曉日青

草自知春或用王胄庭草無人隨意綠之義唐崇陽公

主詩行路至今空嘆息巖花澗草自春秋王荆公破冢

詩埋沒殘碑草自春時微廟祠位 復用元老大臣故山谷有是詩



元師自榮州來追送余于瀘之江安網水因復用

舊所賦此君軒詩韻贈之竝簡元師法弟周彥公

按黃營年譜云此詩山谷跋云舊得東坡所作醉翁操善本嘗對元道之元欣然曰往歲從成都通判陳君頊得其譜遂促琴彈之詞與聲相得也蜀人由是有醉翁操然詞中之微旨絃外之餘韻俗指摩且豈易得之建中靖國元年正月辛未江安水次偶住亭書故詩有醉翁之語王周彥此君軒和詩附庠竊觀學士九丈題此君軒詩謹次元韻因以求教下情愧悚之至竹君久要已忘年臨風相語葉響泉休學我圓中以壁莫師我直勁如絃勸人達節通天命舒卷若繩明若鏡尺無枉己空宿書聖豈有心猶擊磬歲寒來伴老柴門我豈好靜為躁君惟有青青四時性笑殺千載空浮雲平安為報春依舊珍重道人憐特秀忍飢寧可食無肉相對忘形筍黑瘦更有涪翁心似月平生相照

何勞說不為煎茶不作椽清風萬壑到處傳庠拜手頓首啓伏蒙學士九丈再賜詩章庠僭率繼和尙觀采覽庠再拜鳴鳳覽德來紀年要知聖澤如流泉霜鐘堂前飽竹實道人娛鳳撫舜絃敲門剝啄誰傳命淡雲磨丹開天鏡明朝相約送涪翁夜靜林深遠清磬涪翁萬里離鬼門竹枝莫惱白使君欲試剛腸置冰炭抱琴遠別衝行雲邂逅東坡應話舊但說海山千萬秀道庠問訊今何如自笑農還空鶴瘦我不愧天欺日月何須更扣杯玳說玉局洞天雲遶椽漁竿遠信煩公傳

歲行辛巳建中年諸公起廢自林泉 韓退之別知賦余

行之兩周建中靖國元年歲在辛巳徽王師側聞陛下

宗收元大赦諸老擯斥者皆復起廢 聖側聞長者言又側聞頓夫子漢書高帝紀大王陛下

應劭曰陛下者堂陛陳階陛之側羣臣與至尊言不敢指斥故呼陛下者而告之因卑以達尊之意韓詩曷不薦



賢聖抱琴欲奏南風絃舜彈五絃之琴以歌南風韓昌黎詩欲和薰風琴東坡不須寫

入薰風絃又孤臣蒙恩已三命孟子孤臣孽子韓昌黎詩孤臣昔放逐柳子厚

詩孤臣淚已盡東坡詩刻畫愧孤臣又孤臣南游墮黃

營左傳昭七年宋正考父鼎銘曰一命而僂再命而偃

三命而俯按山谷辭免恩命狀臣時于元符三年五月

蒙恩自責授涪州別駕復宣義郎監鄂州在城鹽稅又

准告復奉議郎簽書定國軍節度判官廳公事建中

靖國元年又准告復朝奉郎權知舒州所謂三命也望

堯如日開金鏡史記堯紀望之如日洛書曰秦失金鏡

鏡聞但憂衰疾不敢前眼前黑花耳聞磬老杜詩時因

風烈何表云蚤年多病眼有黑花晚歲多豈如道人山繞門

憂頭生白髮東坡詩前年黑花生

東坡野人廬詩剛開軒友此歲寒君老杜詩開軒納微涼能來作

壓青山繞故居

詩賞勑節家有曉事揚子雲文選楊修答臨淄王牋云

一書悔籀龍森森新聞舊盧仝詩籀龍正稱冤荆公詩

其少作籀龍森森新聞舊籀龍名爲道人留東坡詩斤

斧何曾赦籀龍詩人以竹爲龍祖山費長房以青竹投

葛陂化爲龍事東坡詩兒子森森如立竹左傳隱公三

年石磻諫曰賤妨貴少陵長遠間親新聞父翁老蒼孫

子秀鄭康成周禮注孫竹枝根之未生者也韓文公詠

比兒但知戰勝得道肥韓非子子夏肥或有問之者子

入見夫子之義則榮之出見富貴又榮之二者戰于胃

臆而夫子之義勝謝眺觀雨詩方同戰勝者去剪北山

萊陶淵明詩貧富常交戰道勝無戚容山谷答莫問無

王雱書曰想以道義敵紛華之兵戰勝久矣

肉令人瘦東坡綠筠軒詩可使食無肉不可使是師節

居無竹無肉令人瘦無竹令人俗

山谷別集詩注 卷下 七



中抱明月

東坡赤壁賦抱明月而長終

醉翁不死起自說

歐陽文忠公自號為

醉翁竹影生涼到屋椽

老杜詩發地扶屋椽又卑枝成屋椽

此聲可聽不可

傳

木龜亭留題

年譜編在建中靖國初元自蜀至江陵詩後未詳地名

南臺西路木龜坊

乃是靈蛙鼯鼠藏

吳都賦巨鼯鼯鼠首冠靈山注云作

力貌韓昌黎效盧仝月蝕詩寒氣鼯鼠頭無風坡詩不知鼯鼠舞鈞天

從此改名杉蚶蚶

玉篇蚶胡多反蚶蠶蜥蜴蚶薄碑反亦蟲也今當從側音馬令南唐書汪台符貽書謂宋齊丘齊丘使人誘台

符乘舟飲醉推沈石頭城下蚶蚶磯恐木龜名亭如蚶蚶之名磯也

恐來吞月直須防全

月蝕詩奈何萬甲光受此吞吐厄又云此時怪事發有物吞食來

題羅公山古柏庵二首

同前

塵埃奔走向飄蓬

文選曹子建詩轉蓬離本根飄飄隨長風

想聽庵頭老柏

風會向天階乞衰晚

楚詞曰攀天階而下視

住庵長作主人翁

黎詩來報主人翁劉禹錫紇那歌日願郎千萬壽長作主人翁

千年鹿死尚精神

左氏鹿死不擇音

睡足蒼龍半屈伸百年妖

狐住不得

東坡詩眼看百藥走妖狐妖狐莫誇智有餘

箇中曾臥謫仙人

會稽山有人姓蔡不知名時人謂之謫仙李白答湖州迦葉司馬問白是何人詩曰青蓮居士謫仙人

書東坡畫郭功父壁上墨竹

東坡與郭功父唱酬見坡集中黃芾年譜

載家藏山谷此詩真蹟題云次韻東坡先生屏間墨竹止此六句惟草木春作草偃風一基作一壺



瓊房作琳房並有功甫跋語云東坡作于余家漆屏之上觀魯直之詩可以見其髣髴矣功甫蓋太平州人可見在太平作

郭家髹屏見生竹

髹音休漆赤多黑少也漢書昭陽舍中庭彤朱而殿上髹漆景福殿賦列

髹形之繡桷注

惜哉不見人如玉

惜哉字本史記宓不齊傳文選王仲宣詩

惜哉空爾為老杜詩惜哉結實小惜哉功名邇惜哉李

蔡不復得惜哉形勝地東坡惜哉此清景惜哉不可致

後漢徐穉傳郭林宗曰詩不

變厲中原草木春歲晚

綦終玉局

按東坡年譜紹聖元年自定州貶英州再貶惠州再謫昌化軍元符三年移廉州又改永

州復朝奉郎提舉成都府玉局觀建

巨鼇首戴蓬萊山

李自撰仙歌巨鼇莫戴三山去吾欲蓬萊頂上行列子

歸墟中有五山帝使巨鼇十五戴之五山始峙而不動

龍伯國之大人一釣連六鼇于是二山流于北極吳都賦巨鼇鼉頭首冠靈山史記封禪書曰自威宣燕昭使

仙人入海求蓬萊方丈瀛州此三神山者昔傳在海中諸

差我仙人翔其阿今在瓊房第幾間歸蓬萊也乃

史天休中散挽詞

年譜崇寧癸未作按史氏譜系史利用贈銀青光祿大夫生九

男第二曰祥字天休贈大中大夫三子約綱維故有光祿九男之語

光祿九男君獨秀賦名幾與景仁功

范鎮字景仁海留

州縣看恬默出入風流笑險艱

左氏僖公二十八年遺

愛蜀中三郡有

左氏昭公十年子產卒仲尼聞之出涕

愛退身林下十年閒

老子曰功成名遂身退天之道也



社休官去猶有閒居二十年又幾人林下是真休僧靈  
 徹詩相逢盡道休官去林下何曾見一人白樂天詩一  
 坐十五平林  
 下春復秋  
 山川英氣消磨盡昨日華堂作土山曹子建詩  
 生存華屋處零落歸山丘山谷蓋做此意吳志呂蒙傳  
 治土山必歷日乃成文選張孟陽七哀詩昔為萬乘君  
 山作丘

宋夫人挽詞

年譜崇寧癸未作

往歲塗宮暗碧沙傾城出祖路人嗟

文選孫子荆詩傾城遠追送餞我千

里道詩烝民仲山甫出祖前漢書臨江王榮傳榮行祖  
 于江陵北門師古曰祖者送行之祭陸士衡挽歌詩死  
 生各異倫祖載當有時東坡松栢峯下遷華寢謝惠連  
 挽姚屯田高人淪喪路人悲李義山詩如何有子今為二  
 留情願雪月光中咽曉笳雪月光交映

千石

前漢百官表郡守秦官

同州才數兩三家

老杜

靜兩三家又此地兩三家兒孫滿地歛衣舉邵康節詩  
 退之詩哀猿啼處兩三家兒孫滿眼  
 愛無涯周禮司服歛不見歸時桃李華漢書文帝紀六  
 衣服皆掌其陳序年冬十月桃李  
 華東坡鄧忠臣母挽詩慈  
 顏如春風不見桃李實

贈法輪齋公

法輪即南嶽响嶺峯龍雲寺山谷有重書法輪古碑跋云大明本各惠遠

思大禪師之孫與虞世南李百藥岑文本為方外  
 之友三人皆為作碑銘幸岑中書之文僅存又為  
 不事僧傳于石刻敗剝之後幾不可讀矣而法  
 輪寺住持禪師景齊來求予刊定且乞書而刊之  
 師金陵蔣山中人嘗入予方外之師晦堂心公之  
 室謂我為同門蓋嘗參字說于王荆公其人通達  
 辨識欲有所立人不能傾也故欣然為之書法輪  
 寺自晉至唐貞觀中雖既廢復興皆號龍雲寺中



間收號金輪而無文記可尋意武后時所改其號法輪則太平興國五年敕書也崇寧三年二月丙寅脩水黃庭堅書即貶宜州經行時也

法輪法眷有齊公會探斑斑虎穴中

漢書班氏之先與楚同姓令尹子文

之後子文初生棄于夢澤中虎乳之楚人謂虎斑其子以為虎東漢班超傳不探虎穴安得虎子文選七命曰拉虎摧斑注斑虎文杜少陵寄贊上人詩非祠虎穴上又虎穴連甲閣東坡作王大年哀詞曰驥墮地走虎生而  
不必老夫親到也自然千里便同風傳燈錄玄沙傳雪峯曰君子千里同風東坡詩東軒長老未相逢已見黃州一信通何必揚眉資目擊須知千里事同風

與成之書竝二詩 并引

余之竄嶺南道出衡陽見主簿君益陽黃成之

問宗派乃同四世祖兄也于是出嫂氏子婦相

見喟然念高祖父之兄弟未遠也而殊鄉異井

六十歲然後相識亦可悲也益陽兄弟之叔父

晦夫侍御在家著孝友之譽立朝有忠鯁之名

不幸五十有四被召而歿于道上將啓手足自

力作疏極論濮園事所謂歿猶不忘諫君以德

其枝葉必將豐茂有赫赫于世者故作詩遺之

兩祖門中種陰德

唐憲宗欲庶幾二祖風烈尙書臯陶邁種德陰德見前注

名塞四

海世有人諸兒莫斷詩禮種解有無雙聳搢紳

前漢蕭何薦韓



信如信國士無雙後漢黃香傳  
京師號曰天下無雙江夏黃童

人間嘲相何足道骨次詩書要不忘男兒邂逅起屠釣

毛詩邂逅相遇老杜詩邂逅豈即非良圖唐裴度傳成  
湯起伊尹于庖厨文王用呂望于屠釣杜詩賢多隱屠

釣何如林下印月長杜詩提攜日月長

### 題周昉畫美人琴阮圖

高子勉詩序云龍眼李亮  
功家藏周昉畫美人琴阮

圖兼有宮禁富貴氣象旁有竹馬小兒欲折檻前  
柳者亮功官長沙山谷謫宜州過之嘆愛彌日大  
書一詩于黃素上丹青有神藝周郎獨能兼圖畫  
絕世人真態不可添却憐如畫者相與落誰手想  
像猶可言雨重烟籠柳此畫後歸禁中鐵馬驚塵  
流落何許此詩亦世不傳獨僕舊見之位置猶可  
想像病中追和其詩當令善工細圖  
之亮功伯時弟見東坡詩中名寅

周昉富貴女畫斷云周昉畫美人衣飾新舊兼髻重髮

根急東坡詩髻重妝薄無意添紅嫩妖饒臉薄琴阮相

與娛唐書元行沖傳有人破古冢得銅器似琵琶身正

謂之阮咸圓行沖曰此阮咸所作器也命易以木絃之其聲

欲折柳古樂府有折楊柳曲聽絃不觀手敷腴竹馬郎杜詩得我跨馬

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇

復次韻呈信中兼簡任道成都范寥字信中山谷

三月十日范寥來相訪五月七日癸卯自此  
宿南樓范信中同之是詩即此年作時貶宜州

安坐一林觀瀋宮舊事宋臨川王義慶代江夏王鎮江

陵于羅公洲上立觀甚大而惟一柱復齋



漫錄載博華張物志曰江陵有臺甚大而惟有一柱衆  
 梁皆共此柱故土人呼為木履觀梁劉孝綽江津寄劉  
 之遴云經過一柱觀出入三休臺杜子美泊松滋江亭  
 詩云一柱全應近又下峽云船經一柱過留眼共登臨  
 送李功曹之荊州云孤城一柱觀落日九江流又所思  
 云九江日落醒何處一柱觀頭眠幾回夔府詠懷云音  
 徽一柱觀又送弟赴  
 齊州江通一柱觀立遣十年勞立圭于我厚書禹貢  
 禹錫立  
 圭千里來江臯謝靈運歌白日麗江松風轉蟹眼煎茶  
 詩蟹眼已過魚眼生乳花明兔毛曹鄴茶詩碧波霞脚  
 聽颺欲作松風鳴乳花烹出建溪春宋景文詩甌  
 詩石碾輕飛瑟瑟塵乳花烹出建溪春宋景文詩甌  
 泛乳花勻梅聖俞和歐詩兔毛紫盞自相稱清泉不必  
 求蝦蟆東坡詩忽驚午盞兔毛斑蔡君謨何如浮大白  
 北苑試茶詩兔毫紫甌新蟹眼清泉煮  
 說苑曰魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲  
 不釀者浮以大白東坡詩欲浮大白追余賞又云喜氣

到君浮一舉醉陶陶劉伯倫酒德頌無思無慮其樂陶  
 白裏江津任道雪中遊東臯韻  
 和柳子玉官舍十首東坡破琴詩引柳瑾字子玉  
 善作詩及行草洪駒父詩語  
 云山谷父名庶字亞夫能詩其怪石絕句云山鬼  
 水怪著薜荔天祿辟邪眠莓苔鈎簾坐對心語口  
 曾見漢唐池館來或疑此十首亞夫作今兩存之  
 以見山谷詩句得之家傳猶杜子美于審言也

心適室

一屏一榻無俗塵左置枯桐右開易晉稽康集序孫登

于汲郡北山土窟放情自適夏則編草為裳冬則披髮  
 自覆好讀周易鼓一絃琴常不離左右柳子厚贈吳武  
 陵詩朱絃絳枯桐坡詩梧桐得雲和白樂天詩周易休  
 開卦陶琴不上絃皇甫謐高士傳陳仲子妻謂曰左琴



右書樂在其中矣白樂天詩  
 誰伴寂寥身無絃琴在左  
 重門不閉誰往還  
 門周易重  
 以待暴客漢書原涉傳周閣重門左太冲蜀都賦重門  
 洞開杜少陵詩延客已曛黑張燈啓重門昌黎詩重門  
 限禁扉東坡詩  
 明月清風是相識  
 南史謝譙曰入吾室  
 者惟當明月集仙傳黃鶴樓詩黃鶴樓前吹笛時白蘋  
 紅蓼映江湄衷情欲訴誰能會惟有清風明月知貫休  
 詩是何清風清凜然似相識此即  
 洞門無鎖鑰俗客不曾來之意

思山齋

吳兒心著吳山深

晉書隱逸傳賈充令夏統歌小海唱  
 皆恐充令妓女盛服金翠繞其船三匝統若無所聞充  
 曰此吳兒是木人石心也風俗通南人謂北人為僮父  
 北人謂南人為吳兒杜詩解水乞吳兒李太白詩春氣  
 變楚關秋聲落吳山東坡詩朝見吳山橫暮見吳山從

滿目終南不開

毛詩終南何有有條有枚毛萇曰終  
 南周之名山中南也在長安之南一

名太一地理志扶風武功縣東有大山古文以為終南  
 五經要義云終南山長安南山也一名太一漢書曰太

一山古文以為中南山潘岳關中記曰其山一名中南  
 言在天之中都之南故曰中南西都賦帶以洪河涇渭

之川表以太華中南之山杜詩  
 有時蟬蛻書几邊  
 史記

錯磨終南翠又云終南在日邊  
 傳曰蟬蛻于濁穢淮南子蟬飲而不食三十日而蛻班  
 孟堅幽通賦賦凱風而蟬蛻兮張平子思立賦歛神化

而蟬蛻兮夏侯湛東方朔畫像贊曰蟬蛻龍變  
 棄俗登仙後漢逸民傳論曰蟬蛻于囂埃之中夢到五

湖千里外李太白詩西憶故人不可見東風吹夢到長  
 夢餐春來夢何處合眼到東川此蓋傲其意也又東坡

詩云江湖來夢寐家語孔子曰折衝千里之外鮑明遠  
 蘇城賦直視千里外惟見起黃埃是詩

信子玉湖山之興濃宦遊之念薄也



小池

清泉數斛關幽事

成公子安嘯賦坐盤石漱清泉杜詩吾亦泓清泉韓文公詩清泉百丈化

為士歐陽公詩誓照白髮臨清泉抱朴子葛稚川祖為臨汜縣有廖氏世年百歲云井水色赤葛濬井得丹砂

數斛唐杜甫詩幽事頗相關又幽事供高臥稠疊多幽事 生見鏡中魚往來 沈雲卿詩船如

天上去魚似鏡中懸 浮萍蝕盡秋月面 論語曰君子之過也如日月之

東坡詩鳥落魚動鏡 食焉歐陽公五代史詩仲尼日月也薄蝕為霜為一磨

之既寒山子詩吾心似秋月碧潭清皎潔 如匣開 庾信鏡詩玉匣聊開鏡杜少陵詩塵匣原

新泉

牆根新列寒泉眼

韓詩牆根菊花好沽酒周易井卦井列寒泉食毛詩凱風爰有寒泉在浚



之下左太冲詩前有寒泉井聊可榮心神李白詩石甃冷蒼苔寒泉滿孤月杜少陵有太平寺泉眼詩東坡詩

又聞緜氏 風廊一股來泠泠 昌黎詩風廊折談僧莊子列子御風而行泠然善也

楚詞七諫下泠泠而來風老杜詩泠泠風 燈花夜半知

有餘東坡寒衾虛幌風泠泠見芙蓉城詩 我喜 杜少陵詩燈花何太喜 恰是舊山穿石聲 西漢書枚乘傳太山之雷穿石

竹塢

筍隨人意竦處生清風如歸自來去 王荆公書一絕子壁間云竹裏編茅

倚石根竹莖竦處見前村閒眠盡日無人到自有清風為掃門蓋僧顯中詩也毛詩烝民吉甫作頌穆如清風

何邵詩穆若洒清風左傳邢遷如歸衛 雖然不與俗子

國忘亡時定鄂州詩白雲黃鶴自來去 期陰過鄰家亦銷暑 杜詩色侵書帙晚陰過酒樽涼東坡詩泉井分西鄰竹陰借東家蓋

山谷別集詩注 卷下 三



借竹陰銷暑以喻子王之善政謂其非俗吏伍也

土榻

榻前鼓吹蛙一部南史孔珪傳門庭內草萊不剪中榻有蛙鳴曰我以此當兩部鼓吹

上古木吟風雨杜少陵詩檜林礙日吟風葉東坡詩長松吟風晚雨細及孤松吟風細泠泠

客來相倚竹根眠杜少陵詩傾銀注瓦驚人眼共醉終同臥竹根東坡詩歸臥竹根無遠近

免令不解陳登去三國志陳登字元龍在廣陵有威名卒後許汜與劉備並在荊州牧劉表

坐共論天下人汜曰陳元龍湖海之士豪氣不除昔遭亂過下地見元龍元龍無客主之意久不相與語自上

大牀臥使客臥下牀劉備曰君有國士之名今天下大亂帝王失所宜憂國忘家有救世之意乃求田問舍言

無可采是元龍所諱也何緣當與君語如我自臥百尺樓上臥君子地何但上下牀之間耶

怪石

山阿有人著薜荔楚詞若有人兮山之阿披薜荔兮帶女蘿又貫薜荔之落藥注薜荔香草

緣木而生文選嵇康叔夜養生論采薇山庭下縛虎眠阿散髮巖岫柳子厚詩密雨斜侵薜荔牆

莓苔東坡詩醜石半蹲山下虎莓苔草名天台賦踐莓苔之滑石柳子厚詩莓苔侵標榜又莓苔插瓊英

手磨心語知許事韓詩手磨袖拂心語口慢膚多汗真相宜南史王融嘗遇沈昭畧昭畧謂

主人是何年少融殊不曾見漢唐池館來世多也會造平昭畧曰不知許事

端伯云世傳山鬼水怪著薜荔天祿辟邪眠莓苔此句嘗見魯直手書云山阿有人著薜荔庭下縛虎眠莓苔

鈎簾坐對心語口會見漢唐池館來兩本互有不同未知孰是

茴香



鄰家爭插紅紫歸詩人獨行歟芳草韓詩氣寒鼻莫歟西都賦茂樹蔭蔚  
 芳草被隄叢邊幽蠹更不凡韓詩幽蠹落書楊蝴蝶紛紛逐花老蝶  
 字見 莊子

蜜蜂

秋成想見香租入堯典平秩西成孔安國曰秋西方萬物成也老杜詩秋成立圃外菊

露風膠蜜幾脾李義山柳枝詞花房與蜜脾蜂雄蛺蝶雌同時不同類那復更相思歐詩樹陰

初合苔生暈花樂新成蜜滿脾東坡詩蜜脾已滿黃蜂靜日日山童掃紅葉蜂衙知

是主人歸坤雅蜂有兩衙應潮錢昭度詩黃蜂衙退海潮上白蟻戰酣山雨來

芭蕉

有底春風能好事解持刀尺翦青天張衡鬪體賦飛鋒躍景秉尺持刀古

詩良工秉刀尺老杜詩寒衣處處催刀尺劉禹錫詩仙人衣裳棄刀尺東坡詩封題不敢妄裁剪刀尺自有佳

人能知君新得草書法旋卷碧雲供小牋法書苑陸羽作懷素傳曰貧無

紙可書常于故里種芭蕉萬餘株以供揮灑李義山詩芭蕉斜卷牋辛夷低過筆于此可見東坡謂子玉善草

書尤信



山谷別集詩注卷下





