

耕部

井

八家為一。象構韓形。雖象也。子郢切。罰臯也。戶經切。

刑

靜也。疾正切。

妍

陷也。古文从井。水或字从宀。疾正切。

穿

器也。鼎寬受一斗。兩目三足。高三寸。有蓋。天子飾以黃金。諸侯飾以白金。大夫以銅為之。士以鐵。戶經切。

鉶

夏時萬物皆一實。當經切。

丁

補履下也。俗呼補履底曰打。當作丁。補丁。引申義。當經切。

釘

鍊餅黃金也。今人用為鐸字。義當經切。

諧聲字為耕

耕也。古者井田。故从井。古莖切。

瓶

一亭。鄭地名。与邢別。戶經切。

窳

阮也。音義同洪。

刑之聲為型

鑄器之法也。戶經切。

諧聲字為玎

一玉聲也。當丁切。

釘

鍊餅黃金也。今人用為鐸字。義當經切。

邱名當經切

汀

汀 平也或字从平他丁切  
正如井田且利少也他頂切

戚

戚 就也古文从牛氏征切今姓一者而  
呼音為古

打

打 以杖擊之也見一切經音義引說文古音以俗  
頂是唐時頂音同李膺益州記鼎鼻山一名  
之俗字

訂

訂 平議也他頂切  
信也氏征切

誠

打

撞也宅耕切俗懸宕字當作一

叮

田殘處曰一左傳一原防賈逵曰原防之  
地九夫為一三一而當一井原防不能方  
民所安定也一有樓為人所停集之處从  
高省漢制十里一亭十亭一鄉特丁切  
一焚胸介仄作煎一焚一俗又作酈天經

亨

切

顛

顛 頂也引申為凡最上之稱籀文  
作顛或作僭今又作顛都挺切

成

成之聲為鹹城 以成民也籀文  
从彙氏征切

歲

屋所容受也氏征切

颯

魯孟氏邑經傳借成氏征切  
覆也从一下非今音莫狄切

一

官

飯剛柔不調而相箸也漢讀若適

冥之聲為窺

晉邑名春秋傳伐鄭  
三門莫經切

溟

小雨一莫經切

螟

蟲食穀心者莫經切

隨字轉招魂天下千仇洲一身韵从民声  
轉也

賞

析一犬齋莫狄莫經二切

杓

町

亭

亨

顛

頂

成

歲

盛

諧

窺

窺

娛

瞑

顛

幘

盥一黍稷在器中以祀者引申為凡豐滿  
之稱今姓一者所呼音為古氏征切

諧聲字為冥 幽也从日六莫經切

窺 鼎覆也儀禮古文作窺窺古音同冥今音  
莫狄切

窺 小見莫經切

娛 嬰兒一小心兒一曰一小人兒莫經切

瞑 翕目也書若藥不一眩說文宥字下引作  
晒武鞭切今音武延切眠即一之俗字音  
眉目之間韻會九青引說文有此字毛詩

顛 余天借用名

幘 中覆物也說文引周官一人今作冪同俗  
作冪非今音莫狄切

相 白虎也亦作彪今音莫狄切

汨 一羅屈平所沈之水也韵書入錫与汨作字別莫狄切

竈之聲為靈靈

靈甘飴也或作靈一曰螟子今音彌必切

同 口 垆

邑外謂之郊外謂之野外謂之林外謂之川日象遠界古文同从口象國邑垆或字古焚切

諧聲字為駟

牧馬苑古焚切

局

外門閉之闕也鼎闕字正作闕古文借一為闕古焚切

闕

以木橫貫鼎目而舉之者也讀与局同故礼經古文借局為之說文引考工記闕門容大局七箇作一正字古焚切今音轉亡狄切入錫韵与幘竈蚩莫諸字同也

紉

急引也礼中庸衣錦尚一尚麻所織之綾猶苧麻所織之綾謂之紉也古焚切

高

小堂也从高省或从頤声今作廳去

訶

向視之言也今作偵邁朽正切

炯

遠也戶挺切

洞

寒也俗作洞詩一酌迴之備戶聚切

迴

遠也戶挺切當在炯字之前

炯之聲為耿

耳箸頰也杜林說一光也从光聖省声詩一不寐楚詞注作炯古省切書立政以觀文武之一光石經作鮮光

耿之聲為裝

績繭為衣也玉藻中庸作紉說文引作繅云泉屬礼經作頤去頤切

𠄎

善也从人士會意一曰象物出地挺生也象形他鼎切

諧聲字為廷

朝中也特丁切

壘

水脈也从川在一下古文壘不省古靈切

聽

聆也从耳惠他丁他定二切

呈

平也直貞切

廷之聲庭為庭

自門內雷至中堂之途正居其

筵

中有三堂之深謂之中一亦名中唐引申訓直中一左右之途名陳特丁切

筵

艸莖特丁切

筵

維絲筵也今紡絲一子或作縹特丁切

霆

雷餘声鈴所以挺出萬物也余疋疾雷謂之一義畧異易曰鼓之以雷一以說文

之義為是以一為電別一說特丁切

紉

絲紉他丁切

姪 女出病容徒鼎切

珽 大圭長三尺杼上終葵首他鼎切

頰 狹頭一一也假借為挺直字他挺切

鋌 銅鐵樸也徒鼎切

莖 之聲為莖 艸木幹也戶耕切俗語合正音

涇 一水古靈切

鏗 盪器也圓而直上戶經切

峴 一山戶經切

蛭 蠹一一也一日蠹一徒鼎切今音徒典切

倮 長兒一日箸地一日代也他鼎切

挺 拔也徒鼎切

挺 一枝也俗作脰借用挺

經 織縱絲也經死曰一以其直也引申義九丁切

蛭 丁一負勞也即蜻蛚戶經切

經 牛脊下骨口亞切孟子宋經荀子莊子作宗鉞一一古同音

陁 山絕坎也余天山絕一奪一坎字戶經切

姪 長好也五經切俗云長一一今古音

輕 賴 赤色或作賴 又作煙 敷貞切

輕 強急病巨頸切

勁 強也言正切

徑 小路也俗作徑居正切

徑 程也古零切

徑 恨也胡頂切

輕 之聲為輕

輕 一魚仇成切

輕 之聲為輕 金聲讀若春秋傳輕而乘它車去盛苦定

輕 之聲為輕

輕 之聲為輕

輕 之聲為輕 一為十分為寸貞

醒

病酒也一曰醉而覺也直貞切

程

牀前几古者坐牀而隱几內則少者執牀與坐御者与几是也他丁切

徑

徑行也丑郢切

程

無衣也丑郢切

逞

通也快也盡也丑郢切

邳

楚都或作邳孟子畢一程之借應幼風俗通干木息偃以籀魏包胥重爾

聖

通也智者猶待省察以入心通不待思索自然四達而不悖也式正切

聖

聖之聲為聖河柳也教貞切

戴

戴之聲為戴馬赤黑色今音他結

戴

戴也漢讀若秩

諧

諧聲字為延征正行也征或字諸盈切

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

鐵

枰 平也木器之平者名一御覽引說文云銓也銓所以平物義亦同則俗枰字当作稱亦作

坪 俗評定字当作一蒲驚切  
地皮驚切

𦉳 令鼠也薄經切  
革之聲為萍 水一薄經切

令 發號也詩小宛韵鳴征生左傳引逸詩韵挺局定士冠禮韵正是音在耕部也古有二音

又見真部 案真部之一讀如鄰耕部之一即丁切即力耕切登部之陵古讀如稜卓

部之林臨古音同莖四部之音相混有韵 諧聲字為領 山韵駉柔虐韵屏

書已混者有韵書未混而俗音混之者 矜 一概燒麥器即丁切

蚱 進也象州木一出土上隸變生所耕切  
諧聲字為筮 管樂十三簧象鳳之

牲 牛完全也俗云五一者合古音所驚切  
甥 謂我舅者吾謂之一俗語合古音所驚切

牲 眾車生竝立之兒  
牲 犬膏臭也一曰不齟也經借用腥腥行腥

牲 古文作 星即姓之借桑經切  
物之精上為列星也漢天文志日鋪時天星晏

牲 雨而夜除星見也因而日閒雨除亦曰姓字亦作腥俗作晴詩星言夙駕借字疾盈切

旌 游車載旌飾羽注旌首旌注干首所以進  
性 天所生於人之心也天之所生人為貴天

姓 士卒也玉篇又作旌于盈切  
有五行人有五性木神則仁火神則禮土

名 人所生也堯典百姓指羣臣之父于兄弟  
星之聲為腥 豕中肉生息肉星見

腥 言古賜姓皆貴族也息正切  
食豕故也先定切

鯀 魚臭俗作鯀桑經切宜在牲字後

名 自命也古銘字作名周策周君所以事伍得者器必名曰謀楚名即銘謂款志也武并切

。𠂔 平也古音同干而音隨義轉古必有同平者刑形諸字諧聲焉  
用尸經切

𠂔 地名周公子所封尸經切玉篇輕干切

𠂔 相从也从从隸變并府盈切

𠂔 之聲為𠂔 氏人珠縷布也北耕除也普丁切

𠂔 地名薄經切

𠂔 蔽也亦訓廁必郢切

𠂔 威米之幘薄經切

諧聲字為刑 到也頸到橫絕之也與八井之刑異今通

形 形象也左傳形民之力借為型模字易其形渥借為刑字尸經切

鉞 似鍾而長頸尸經切孟子宋桎荀子莊子作宋鉞：桎古同音

刑之聲為刈荆 焚木叢木也古刑之聲為刈荆文作荆舉莖切

桼 縹色也普丁切

桼 桼欄棧也府盈切

屏 蔽也訓除者𠂔之借必郢切

𠂔 瓦壘也或作瓶薄經切俗別作甃字瓶甃古音亦古今字也

𠂔 蝻蟻以翼鳴者今凡蚊黃一薄經切

𠂔 輜一薄丁切

𠂔 駕二馬也毛詩說士駕二禮王度記亦言士駕二是也𠂔𠂔一三字今入先韻却田

𠂔 麩菴也必郢切

屏之聲為𠂔 僻宴也毗正切

𠂔 一泚縹絮意莊子世以一泚統為事說

𠂔 文無此字據偏旁補

𠂔 脇助骨連合為一也普文公一脇左傳史記作駢借字今音却田切

𠂔 馬帝薄經切

𠂔 竝也卑正切

泚之聲為泚 華也籀文作泚段氏云从艸水薄經切

𠂔 亟詞也或曰俠也三輔謂輕財者為一今謂輕生者曰一命詩莫予𠂔蜂正介凡作一蜂

諧聲字為𠂔 俠也訓使者𠂔之借普丁切

𠂔 使也詩𠂔蜂作𠂔律為正字普丁切



𦉳 語聲魯人借用馨字如甯馨兒是也

𦉳 呼形切 棹棗一名梗棗即孟子所謂羊棗似棹而小如指頭以整切

聘 訪也匹正切

爭 引也从彡从斗俗語爭曹字得古音側莖切凡从爭聲字以爭爭錚錚為切

箏 五絃箏身側莖切

錚 金声側莖切

絳 紆末縈繩也一曰急弦之声側莖切

虛不以夢劇亂智謂之靜也好談冥寂是異端之害道者也疾郢切

𦉳 定息也从血讀若亭停息字空作此特丁切

𦉳 直馳也丑郢切

𦉳 問也匹正切

諧聲字為箏 箏 寧州亂兒側莖切

𦉳 治土也疾郢切

𦉳 琤琤玉聲楚耕切

靜 察也詳察得宜者求義理之必然而無紛亂荀子所謂不以所己藏害所將受謂之靜亭安也俗作停作滄疾郢切

淨 魯北門城池也公羊借爭字為之今借淨為清靜字士耕切

靜之聲為滄 無垢歲也今用淨疾正切

𦉳 東方色也木生火从生丹古文从𦉳倉經切凡青韻字當以耕韻讀之

士耕士切

猜 犬之狠賊也三国名臣贊才猜策臺協音今韻書入開韻倉才切

𦉳 一鳥名倉才切

情 喜怒哀悞愛惡欲七者澄心而發之不拂乎人心之心公是謂人情拂夫人心之公者為不近於人情也者理之不爽者也許君有性易一會之說其實性一兼有倉易也

𦉳 蜻蛉子盈切

𦉳 韭華也礼一渚字是若南都賦秋韭冬卜即急就為所云老一藁荷冬日藏也子盈切

精 東米也引申之為凡最好之稱子盈切

古靜靖通用講靖字下注先以靜言庸違史記五帝紀作善言達言王前傳作靖言

詩小雅靖其位韓詩外傳作靜  
漢帝元碑靖恭稱恭恭王于為碑  
作靜公羊春秋定六年莽嘗靜公左氏  
穀梁亦作靖遠周書諡法屬恭德考  
聖曰靜恭也杜漸作靖史記周本紀周  
宣王靜漢書古今人表作靖

清 服也激水之兒七情切

靖 立容安一也一曰細兒疾郢切

靚 召也擬飾義當用靚疾政切

婧 竦立也一曰有才也七政切

靚之聲為靚 冷寒也七定切

省 察之於微也篆文作省从眉从小省  
中木初生也今依古文作省所警切

梢 木參交以支炊算者也所警切

盈 滿器也从月皿以成切

盈 綰也或从呈他丁切

涑 棠棗之汁也从赤水敕貞切程音臣  
同而義異涑涑之或字

奔 吉而免凶也凡事不宜吉而吉曰幸幸宜吉而不吉曰不幸故君子有不幸無幸小人有  
幸無不幸胡耿切

諧聲字為婦 很也楚辭絲一一直一曰見親也凡新奔嬖辱字宜用此胡頂切

絳 直也胡頂切

竝 併也从二立穢禮古文一今文多作併此書作並蒲迴切漢書北至瑯琊一海注讀一為  
傍轉音也段氏声表入唐部

諧聲字為豎 忽見也今俗謂卒然相遇曰撻当作一古音存於俗語也今音蒲郎切

諧聲字為豎 切

靚 清飾也疾郢切

請 謁也七井在性二切

清 寒也七正切

緝 赤緇也以黃染之或作精倉經切今音倉  
絢切入霰

涓 水少減也一曰水門  
又水出丘崑謂之一

涓 減也今減省字當以涓一二字為正俗語  
合古音所警切

蝮 一蟲息正切

諧聲字為楹 柱也以成切

諧聲字為楹 切

澁 渾也見一切經音義引說文

頊 頭不正也禮跬步作一步古双声相轉也

去營切 字用頊去声一仄用一平声

頊 一水余頃切

而此訓雖銘韓文公毛一傳訓筆頭皆从末義引申之余頃切

頊 禾末也即禾穗也礼少儀刀卻刃投一訓 鏢史記平原君傳如錐之處囊中乃脫一 火光也古迴切詩大車冥一韵

鳴

鳥声武生切詩韵見飽有苦葉鷄一鹿一伐木車攻小宛卷阿有聲正声也魏武帝萬里 行千里無鷄一与萬姓以死亡韵張華使曲濟身由鷄一与秦人惕其彊韵鳴之轉音也 安也从心在四上奴丁切

窻

一蟲奴丁切

諧聲字為窻 願詞也从子避寫心 奴丁切

窻 一艸乱兒俗作猓猓女耕切

穹之聲為甯

所願也俗作甯乃定 切

灣 策一也引申為泥滯齊策性惇愚改水从 心古今變字也乃定切

晶

精光也子盈切

磬

石樂也从尚象罍虞之形及所以擊之也磬籀文磬古文據論語磬分二音 義古音以磬為正苦定切

諧聲字為聲

音也析言之音生于 心一發於氣書盈切

馨 香之遠聞也呼形切音宋人借一為點如 甯一兒是也俗語猶合古音 效声也去挺切

聲

車聖也口莖切

漿

側出泉去挺切

罄

器中空也引申為盡義苦定切

敬

肅也从支苟居祭切

諧聲字為敬

所以輔弓弩也詩曰 竹韞是也巨驚切

驚

馬駭舉杆切

敬

五名居領切

做 戒也居省切

慙 敬也居省切

敬言 言之戒也詩徒御不卜俗譌驚居省切

鼎 三足兩耳孟五味寶器也古文以貞為卜籀文以一為貞字都挺切說文無打字丁一字音古讀今之打音李膺益州記一鼻山一名打鼻山

諧聲字為貞 小問也引申為一信一周易元亨利一於四德為信屯曰卜吉夫君子制義元妄曰可一節曰不可一與文言

傳一固足以幹事諧訓為信始可通一从鼎諧聲者嚴氏據京房說也涉盈切

貞之聲為禎 祥也涉盈切

湏 水涉盈切

隕 丘名介正水出其右正邱正即一之借涉盈切

楨 剛木一幹字从剛取義築牆所立兩木題曰卜旁曰幹一當牆兩端幹在牆兩旁盈涉

頰 頸飾也鳥莖切

諧聲字為嬰 繞也史記一城自守陸機詩世網一我身

皆用繞義於盈切

嬰言 下聲也鳥莖切

嬰 岳也或作嬰鳥莖切

嬰之聲為嬰 鳥鳴也唐人因一製鸚字元明人改為鸞

鸚 鸚能言鳥鳥莖切

纓 冠系也以二組系於冠卷結頤下是謂之一與紘之自下而上系兩端於筓者不同

慶 安止於也於郢切

癭 頸瘡於郢切

颯 地名於郢切

熒 屋下鎧燭之光从火熒戶局切

諧聲字為熒 灑絕小水也一澤陽古作熒今譌一

戶局切

熒 小水戶局切

熒 鬼衣俗音如名於營切

營 小聲也說文引詩一青蠅今作營借字余傾切

營 鳥有文章兒鳥莖切

禁 桐木一曰屋招之兩頭起者為一謂之屋翼者言其軒張如翬斯飛也禮天子諸侯

殿屋四柱卿大夫以下夏屋兩下四柱則南北東西皆有雷兩下則惟南北有雷而東西有是以燕禮言東靈而大夫士禮則言東一攷士喪禮升自前東一喪大記降自西北

一俗音同庸雄韻書入兵切古音永生切

一屋亦有四一也引申之凡揚起皆曰

一亦取周巾義南北為

收卷也於營切俗語如因

備火長頸餅也鳥莖切

王明兒一曰石之次王者鳥莖切

酌酒也為敬切

禁 車轉規也一曰一輪車讀若禁

小心態也鳥莖切

集屬字亦作嶺穎本州作尚詩衣錦聚衣

說文引作一衣去穎切

器也謂之摩錐之器也鳥莖切

一惑也今用營惑字

焚惑皆借字戶扁切

嶺 嶺一山兒或作嶺嶺戶鳴切

營 回轉疾飛也引申為一獨取徘徊無依之意漢時惛蒙嫫一四字讀為一音說文口部引詩一在定今詩作嫫女部引傳嫫在疾今

傳作一詩魏風獨行履表一作一與普

姓也南渠營切

深池也鳥迴切

安也人有不更之故从人更古與平辨通用依段氏入此部嚴氏據後漢邊韶傳一先

眠為韻陳琳車渠挽賦珍一為韻人真部房鞭切

所以毆人之物也禮一策言一馬之策古文从人支身鞭切

一魚也編或字房鞭切

交絲為緥交系為一曰緥衣房鞭切

竹與一名編與身緥切

營 鳥有文章兒鳥莖切

營 殿屋四柱卿大夫以下夏屋兩下四柱則南北東西皆有雷兩下則惟南北有雷而東西

有是以燕禮言東靈而大夫士禮則言東一攷士喪禮升自前東一喪大記降自西北

一屋亦有四一也引申之凡揚起皆曰

一亦取周巾義南北為

收卷也於營切俗語如因

備火長頸餅也鳥莖切

王明兒一曰石之次王者鳥莖切

酌酒也為敬切

嶺 嶺一山兒或作嶺嶺戶鳴切

營 回轉疾飛也引申為一獨取徘徊無依之意漢時惛蒙嫫一四字讀為一音說文口部引詩一在定今詩作嫫女部引傳嫫在疾今

傳作一詩魏風獨行履表一作一與普

姓也南渠營切

深池也鳥迴切

安也人有不更之故从人更古與平辨通用依段氏入此部嚴氏據後漢邊韶傳一先

眠為韻陳琳車渠挽賦珍一為韻人真部房鞭切

所以毆人之物也禮一策言一馬之策古文从人支身鞭切

一魚也編或字房鞭切

交絲為緥交系為一曰緥衣房鞭切

○**解** 一。用角低仰便也。免。或作解。說文引詩。一。角弓。經典相承作解。息營切。

**諧聲字為堦** 赤剛土也。周禮駢剛。用牛當作。一。字。或作

坪。息營切。

○**霽** 雨零也。說文引詩。一。雨其濛。今詩謠作零。今音。一。零讀皆同。林故音易混。詩靈雨既零。露溥兮零。訓落者皆當作。一。即丁切。

**諧聲字為靈靈** 五也。以五事神。故从五。或从巫。即丁切。

**藟** 大苦艸名。俗作藟。非即丁切。

**頤** 面瘦淺。一。也。即丁切。

**罍** 瓦器。或作餽。即丁切。

**櫺** 闌檻方格之間也。即丁切。

**霽** 縣名。即丁切。

**麇** 大羊而細角者。今作羴。即丁切。

**霽** 龍也。即丁切。

**霽** 女字。即丁切。

**蠶** 螟。一。桑蟲也。即丁切。

○**𦉳** 賈有餘利也。凡羸聲字入歌部。案詩雲漢星。一。成。正字韻是。一。声在此部。羸者。多肉之獸。或以此會意也。以成切。

**諧聲字為言𦉳** 帝少皞姓。以成切。史記趙處女歌。曾無我。一。与顏苔之榮。韻春秋。敬

**簞** 笱也。以成切。

唐部

○ 庚

位西方。象秋時萬物。一有實也。隸作庚。古通庾。莊子：庚桑楚。史記作亢桑子。釋名：庚剛也。是庚。剛古音。相。近詩傳訓。續列子：心庚念是非。口庚言利害。庚為更之借。詩：庚與筐。行桑。兼章韻古行切。

取虛而多受之意。古大作嗚。徒郎切。

唐之聲為鎡

一銑。火齊珠也。即玫。瑰。徒郎切。

○ 窳

一官屋空兒。苦岡切。

○ 匠

匠

受物器象形。籀文作匠。書方命。此族。群經音義作工。江良。匠以工為字。明。

匠之聲為𠄎

行兒讀若匠。

諧聲字為嗚唐

大言也。又空也。波塘字古用卜。

○ 糠

穀皮也。从禾米。或體省禾。康之為言。空也。康樂義。取此苦岡切。

康之聲為漣

水虛苦岡切。

○ 𡗗

飢虛也。穀梁傳：四穀不升，謂之康。廣雅作𡗗。正字也。苦岡切。

諧聲字為匠

木工疾亮切。

逃也引申為無義从入匕武方切

此為也鋒銳字當作匕武方切

久遠也篆文从匕从兀从匕中者倒匕也匕亦声凡凡皆古文隸作長直良切

詩音直郎切

善也从高省隸變良古文

心下鬲上也鬲上匕上膏上心古音

讀如苾釋名一泄也

水廣也易包荒說文引作一呼光切

北芒山上邑莫郎切

目無眸子武庚切老子五色令人目一与

爽狂韵彌郎切

新歸民也唐人諱民詩一之蚩礼以下劓致一石經皆改為毗古音同毗武庚切今

盲也一四字音轉入耕部淮南子湯風興夜寐以致聰明輕賦薄斂以寬民一布德施惠

以振困窮一四字音轉入耕部

今盲盲毗一四字音轉入耕部

亂也巫放切

張長之聲為長

一楚鉞弋一曰羊桃

直良切

諧聲字為忘 不識也武方切

一唐梁也武方切

止也息郎切

血也呼光切

豎也今忙字武方莫郎二切

蓄牛飛蟲詩借為齒武庚切詩韵行狂

田民武庚切

其後音从義轉亦若讀撫

忘之聲為忘

杜榮今芒此亦謂芒

杜榮今芒此亦謂芒

杖也一曰法也古音同堂詩侯我子堂箋

讀為一論語申一亦作申棠見史記及漢

弓衣也鄭詩借芒丑亮切

一望恨也丑亮切

張施林上者又計張字本亦用一俗作張

知亮切

釋文自易亦作亢集解載實翻  
法与說文同鄭讀為康曰憲翟  
子元注与鄭同



璫 一珎似珠者魯當切

根 高木魯當切

獾 犬類魯當切

鋃 一鎗瑣也所以拘系罪人者魯當切

礧 一石聲魯當切段氏改作硯

斲 相擊也今音來可切

矐 目病力讓切

閭 門高也來宕切

莖 狼尾此似狗尾而粗壯者魯當切

竈 屋廉一也魯當切

蠃 堂一魯當切

禮 矛屬魯當切

簞 籃也魯當切

臆 明也今作朗盧黨切

浪 滄一水又波一來宕切

郎之聲為節 稂 禾粟之莠生而不成者謂

之董一或作稿魯當切

郭注引作概義同通用凡訓大訓荒之借

荒年字穠之借呼光切

設色工治絲練者今改工記作幌一曰幌

幌 隔也呼光切 絲曼延也呼光切

荒之聲為穠 虛無食也呼光切

支 十尺也从又持十隸變為支直兩切

二 二上古文且篆文指事字也隸 作工引申訓加時掌時亮二切 天下所歸往也上畫天中畫人下畫地李陽冰曰中畫近上則天之義从一孔子子曰一 母三為一兩方切

說文荒字注又云大也

荒之聲為荒 艸覆地也詩遂一大 東有覆蓋義介命天

詭 夢言呼光切

駟 馬奔也呼光切

鯨 鮪一也今音轉入登部字亦作鯨武登切 此音轉而字濟也

諧聲字為杖 持也兵一字俗作仗 直兩切

諧聲字為翌

樂舞以羽翽自翳其首以祀星辰今周禮

皇

大也从自始也胡光切遑瑕字古亦用

廷

往也經傳借為誰字于放切

皇之聲為璲

璲聲大者乎光切

隍

小兒大声乎光切

隍

鐘聲詩鐘鼓隍說文引作一乎光切

篁

竹田也今訓一為竹戶光切

隍

榜一穀名戶光切

煌

一燿也詩皇者華朱帝斯皇乃一

惶

恐也胡光切

隍

借胡光切

蝗

螽也乎光切

隍

城外池也有水曰池無水曰一乎光切

方

併船也象兩舟省引申為比方假借為圓字詩維鳩一之實一實苞房之借或字

諧聲字為推

一鳥府良切

肪

脂也府良切

枋

木名周禮借為枋府良切

旆

汁一具名府良切

鈔

方鍾府良切

防

隄也或作墜今作坊

跂

曲股馬也讀若彭

房

室之旁也符方切

鱗

鱗魚也籀文从彡符方切

芬

溥也从二从人籀文芬古文作

芳

艸香也敷方切

妨

害也敷方切

仿

佛相似是不視不誤也籀文从丙

紡

澤雲也介仄作紡分兩切

枋

枋填工分兩切

紡

緊絲為纒縷也奴兩切

任南維鳩方之信方有也揚  
中方房通用小雅既方既早  
大雅室方室苞篋云方房  
後字甲始生而未合皆也是

方音方之抗居也  
郡方音灼云音房據是方音  
房音方之抗居也

此兩字其聲符去聲蓋見拘聲以有  
字也指以而聲多而意毛云蓋耳  
云柔溥也正合今人不知房聲同音  
誤各蘇古形音古皆房聲同音  
相也封禪文白旁魄四聲張揖曰房  
仿也廣雅曰房之也

舫 船也。人習水者今作榜。人甫安切。

放 逐也。凡驅逐追逐皆曰。論語。於利而行謂逐利而行也。孟子。摩頂踵。訓至。經典訓。一縱一棄皆引申義。甫安切。

勃 汝南。銅陽亭名。步光切。

那 近也。今用為依循字。步光切。

傍 呵聲。一喻也。補旨切。

駟 馬威兒詩。四牡彭彭。說文引作。薄庚切。

循 附行也。依循字。當作。蒲浪切。

訪 泛謀也。甫亮切。

科 量旁溢也。普郎切。

勑 勑也。勑或字。今用為勑光字。步光切。

勑 所以輔子。弩也。人一。字勑。之。借補旨切。

穉 穉穀名。薄庚切。

穉 掩也。北孟切。

誦 毀也。補浪切。

刃 創 傷也。从刃。从一。或作創。傷字作瘡。俗創業字。勑之借。楚良切。

梁 之聲為梁。禾米也。白石神君碑。稻稂即稻。呂張切。詩音同郎。

月 反片為。說文無。據六書故云。唐本說文有。一。部。李陽父亦云。米右旁為片。左旁為。讀若牆。今補。一云。即牙字。

諧 聲字為牆。垣蔽也。籀文从。二。米。又。从。二。禾。才。良。切。詩音才郎切。

戕 槍也。它國臣來殺君曰。才良切。

將 扶也。玉篇以。一。即古將字。

牂 角長兒。經傳譌作犴。鋤庚切。音轉如粗。

牂 飾也。色莊字當作此。俗作牂。側羊切。



欬 莽一。直項兒。岡朗胡朗二切。

沆 莽一。大水也。一曰大澤。兒胡朗切。

杭 健犬也。苦浪切。

旆 邑名。古浪切。

允 曲股人也。篆文作僊。鳥光切。

叩 望及也。訓我者。缺之借。五岡切。

鞞 一。角鞞。屬形如今木履。而下有齒者。五剛切。

駟 一。馬怒兒。吾朗切。

抗 一。慨也。一。慨壯士不得志於心也。俗作慷。說文引易。一。龍本孟氏說也。苦浪切。

抗 健也。一。儼義。取此苦浪切。

抗 扞禦也。或作抗。今借為抗字。苦浪切。

諧聲字為叩 一。菲。即葛蒲。五剛切。

柳 繫馬柱也。吾浪切。

迎 逢也。疑卿切。莊子。至人之用心若鏡。不將不迎。一。應而不藏。故能勝物而不傷。五岡切。

仰 舉也。依昂字。古作低。一。今用為叩望字。魚剛切。詩。一行韻讀。仰之五剛切。

央 中也。从大。在大。在片之內。一曰久也。於良切。詩音於郎切。

殃 凶也。於良切。

決 雲氣起也。字或作霽。詩。英。白雲。廣韻引作霽。於良切。

之屬是也。榮而不實。謂之。牡丹。芍藥之屬是也。詩。白旆央。本亦作。一。一。白雲。決之借。於京切。詩音讀如汪。與旁行將姜韻。

一。梅也。於京切。按英。一。二字。今音入耕部。

以鞅擊也。於兩切。

塵埃也。鳥亮切。

諧聲字為鶯 鶯一。於良切。

秧 禾之穰也。今以稻初生曰。一。於良切。

英 艸之榮而不實者。凡艸木榮而實者。謂之實。桃李之屬是也。不榮而實。謂之秀。楊梅。

馬頸韉也。左傳注。在腹曰。一。別一義。於兩切。

縵 卷也。於兩切。

早知也。於亮切。

快 不服也懟也於亮切

快 女人自備一我也尔尺印我也郭注印猶一也烏浪切

盎 盎也假借為醴酒字凡云盎者滂之借字氣盛兒養或字也烏浪切卷阿詩印

英之聲為瑛 瑛亮也於庚切 盎之聲為醴 濁酒也烏浪切

兄 長也一弟義取此長必有茲益者故引申為茲益義如詩一也永歎僕夫一瘁倉一填兮

亂一斯削是也詩与良牖罔象韻讀如荒釋名一荒也荒大也白虎通一况也皇矣同爾

况 寒水也古矧一字比况字皆用况後用一

丙 位南方萬物成炳然含氣初起易氣將虧从一入口一者易也一声音多与方通柄枹

諧聲字為恹 憂也兵永切詩一上 醜 邑名兵永切

炳 明也兵永切 魴 蚌也兵永切

柄 柯也或作棟經借秉又借枹波病切 夏 改也古孟古行二切一古讀如岡如亢後

病 疾加也皮孟切太元或躍以縮成德壯也將成之於成道一也淮南子此眾人之所以養

夏之聲為榷 山枌榆有束莢古杏切詩將往競韻古党

夏 汲水一也枚乘傳單極之統斷翰統即一

夏 語為舌所介礙也讀若梗古杏切 鯁 魚骨也骨體之臣漢書作骨一古杏切

體 食骨留咽中也古骨韻字作一古杏切 塤 秦謂坑為一讀若梗

颯 邑名古杏切更声字今音皆轉耕部

並 飯食之用器也象形隸作四武永切

諧聲字為窳 北方謂地空也因以土穴為一戶武永切

求 孟 長也介仄訓勉猛之借古音讀如芒望書一猶亦作望諸史紀記秦紀擊芒非索隱曰一非也淮南子汎論一非注引戰國策曰芒非也亦古文莫更切

孟之聲為猛 健犬也莫杏切四声字今音皆入耕部

永 水長也篆文本作永象水亞理之長也隸變為一于慄切詩江之一矣韓詩作永與廣詠韻夏小正時有養日時有養夜齊侯鐘銘美保其身美保用高古美養一音義皆同於廣切

諧聲字為泳 徒行水中也為病切詩音為曠切

詠 歌也咏或字為柄切

熒 熒 明也熒熒皆古文古皇切

諧聲字為沈 水涌光也古黃切

枕 充也書光被又作橫被皆一之借古曠切

駘 馬肥盛也今音古熒切說文引詩一壯馬疑駘之異文声轉而字茲也

仇 小兒說文引國語一飯不及壺飡古橫切駘仇二字今音入耕部

灸 黃 土色也古文作灸乎光切韻見詩

晁 明也胡廣切

黃之聲為璜 半璧也戶光切

簧 笙中一戶光切

潢 積水池乎光切

蟻 蝮介仄作蚘一乎光切同攷工記注作發皇

黌 一宮見後漢儒林傳序注引說文今音入音東

橫 闌木也戶盲切一古讀同黃緇衣引詩狐裘黃徐本作一後漢周舉傳五經縱一周宣光一韻楚辭九辨唐高賦兩用皆然又書光被四表或作一是一又有光音

觥 兕牛角可以飲酒者俗作觥古橫切韻見詩讀如岡

廣 殿之大者古晃切

廣 銅鑄橫石也今作曠古猛切周礼什人什本卯字以双声借為曠字非什即曠字也

廣 滿考也古曠切漢讀若郭

橫之聲為瀕 小津也一曰以船渡也戶孟切

廣之聲為擴 所以度闊物者一曰帷屏屬字或作幌視





棠

壯曰一牝曰杜徒郎切

黨

不鮮也亦作曠今借為朋黨字多郎切

賞

賜有功也書兩切

敞

平治高土可以遠望也俗作敞昌兩

嘗之聲為嘗

黃頰魚布羊切

螿

一蟻也今作螿螂作螿娘都郎切

艷

郎切

艷

地名从古文堂字徒郎切

棠

壯也俗作棠攬丑庚切

黨

地名多朗切

賞

手面也諸兩切

敞

大盆丁浪切

嘗之聲為嘗

銀一也都郎切

堂之聲為堂

鼓聲說文引詩擊鼓其鏜作一正字也土

鏜

鐘鼓聲詩擊鼓其一說文鏜下一下二引之博异文也土郎切

闈

一風兒徒郎切

檣

柱也借為棠昨字丑庚切

黨

朋群也此卿黨朋黨正字多朗切

羊

祥也上从羊象頭角下象四足尾之形孔

子曰牛一之字以形舉也與章切  
文與漢書公孫傳同今孟子夏曰校殷曰序周曰一與說文異似羊切今似羊切

黨之聲為黨

目無精直視也俗作矐他朗切

賞之聲為賞

還也食章切

諧聲字為庠

禮官養老處也夏曰校殷曰一周曰序說

審議也說文無伴字楚辭孫一聲而不聞史殷本紀箕子一狂一即今伴字古音也

翔

同飛也似羊切詩音似臧切

菁

鬻也亦作鷩韓詩于以鷩之今借相字為之式羊切

羴

西戎羊種人也从羊人羴古文也去羊切

泮

水名孟子少則泮之揚之借似羊切

祥

福也似羊切呂刑告尔祥刑後漢書引作詳

瘳

瘍也今借為蚌似陽切

姜

神農氏姜水因以為姓居良切詩音居郎切

殺供一也古文作殺余兩切詩音余賞切

恙息也余亮切

荒之聲為嗙兒泣不止印尚切

漾漾水古文作漾余亮切

倭倭也从舟持斤古文从人从干籀文作倭補明切詩一與錐裳行方韻左傳哀九年是為沈陽可以興一利以伐姜不利子商陽一姜商韻補唐切

罔窗牖麗虞闡明也即罔字今音轉入耕部依許氏引賈侍中說讀與明同是古音讀也俱永切

諧聲字為盟盟盟周禮國有疑則盟古文作盟篆文作盟从血武兵切古讀如芒詩盟長韻

明照也經云明明者明之至也明古文武兵切古音如芒詩十六見水經注洛陽清一門亦曰清世門

明之聲為崗貝母也詩言采其蟲之借武庚切詩武

萌州木芽也周禮典勅利一也之借武庚切韓非子八姦一曰在同牀二曰在旁三曰

皐父九四曰養殃五曰民一六曰流行七曰威強八曰四方萌謨即切穀之馨香也白象穀在裏中所以扱之讀若香今音方立切

諧聲字為皐背字向之借古讀如

章切又許良切

鶉疑一也今音轉入緝韻彼及切

卿章也行去行切詩與明韻左傳敬仲占與姜昌韻字从卯

鄉之聲為鄉不久也俗語何年何時又一晌半晌當作

士相見禮注一羣也俗作嚮許兩切

嚮聲也許兩切

鄉鄉人飲酒也宴一字當作此周禮祭享用享一無用一是也儀禮聘禮享君曰享士虞禮少牢饋食禮尚一字作一小戴記皆作一無作享左傳皆作享無作一詩獻於神曰享神食所享曰一此蓋漢時師法受授之有異也許兩切詩音許兩切

嚮知聲也司馬相如作嚮春秋傳羊舌肸字叔向即嚮之省許兩切

關

門鄉也集韻引介尺兩階間謂之鄉作一  
今介尺作鄉借字許亮切

量之聲為糧

稱輕重也从重  
省古文从口呂張切

兩

再也良獎切

詩音同朗

諧聲字為兩

二十四銖為一兩  
再者兩之借良獎切

兩之聲為

脰  
脰肉也集韻曰吳人  
謂脰魚為脰一  
切

蚘

蚘一也或作魍良獎切周禮方良左傳罔  
兩孔子世家罔罔皆同

網

履罔枝也一曰絞也力讓切

堂

州木妄生也从之在土上古文从之至今偏旁从堂之字多譌从王从主巨章切戶  
光切

謹

聲字為性

性

紉車也一曰一輪車讀若狂

匡

飯器匡隸變匡管或字樂記眾不一  
俱恹之借去玉切韻見詩

韉

韉也堂或字說文引介尺堂華作  
戶光切

汪

深廣也今作汪鳥光切  
哀曲也今作枉迂往切

逕

止也古文从辵隸變往于兩切  
放也迂往切

狂

之聲為

誑

欺也隸作誑

狂

遠行也隸變狂居况切

狂

誤也隸作狂居况切

匡之聲為

懼  
怯也隸作懼去玉切

輶

車戾也巨玉切

漚

水隸作漚去玉切

颯

鄉名去玉切

之聲為

睭  
光美也詩豨皇  
笈作一隸變作睭

或作旺于放切

昌

美言也書一言一作黨言借字字林始有諠字俗一曰日光也籀文从日口尺良切

諧聲字為閻  
閻 闔天門也楚人名  
門曰闔尺量切

倡  
主樂優人也古多借倡為唱導字尺良切

京  
人所為絕高丘也从高省古卿切古讀岡  
詩十一見

諧聲字為棕  
左傳獲一今作鹿涼

借字呂張切

木名呂張切

輶  
臥車呂張切

涼  
薄也引申為寒俗作涼非詩一彼武王毛  
訓佐涼之借涼曰不可鄭訓信諒之借呂

張切詩音呂張切

疆也渠京切

黥  
黑刑在面或从刀渠京切

景  
日光也引申之光中之陰曰卜今別作影  
居曠切詩音居朗切

矧  
有事有不善曰一也一薄也力讓切

醜  
襟味也呂張切

諒  
信也力讓切

儵  
強也詩多競為之字亦作儵渠京切

涼之聲為颯  
北風謂之一今正作  
涼

景之聲為憬  
覺悟也詩一彼淮夷  
說文心部引作慮必

本三家之异文以明假借也俱永切

秉  
禾束也以又持禾經為柄字兵永切

易  
開也陰陽正字一曰飛揚一曰長也一曰  
強者眾兒与章切

諧聲字為陽  
高明也水之北山至  
之南也与章切案今

声一近耕古声一讀如唐春秋昭公十二  
年納北燕伯于一傳作唐陽谷楚辭作湯

暘  
日出与章切

場  
首一山也引谷字当以暘為正謂日所出  
之地也陽谷湯谷皆借字与章切

敷揚  
飛舉也敷古文与章切

颺  
風所飛揚与章切

煬 炙燥余亮切

莠 遂一即蒿陸楮羊切

1. 作優賢揚同音相借也

禡 道工祭也案郊特牲注1. 逐強鬼也字或為獻或為雝二獻同音相借1. 雝同義相

惕 放也字或作惕傷一曰平也徒朗切

錫 和饑者今作糖俗誤作錫从易徒郎切今轉徐盈切急就章梨柿柰桃待露霜棗杏灰

踣 跌1. 一曰槍也徒郎切

暘 不生也今用為陽茂字丑亮切

瘍 創也與章切

腸 大1. 小1. 心之府也書數心腹腎1. 即春秋傳所謂敢布腹心也又今文尚書腹腎

場 祭神道也一曰山田不耕者一曰治穀田也直良切詩音直郎切

矧 矢所傷也式羊切

湯 熱水也土郎切

碭 文石徒浪切

場 裸圭也音如暘魯語謂之塗圭丑亮切

筥 大竹筥大射禮儀借為蕩徒郎切

湯 之聲為錫 馬頭飾也說文引詩鈞膺鏤錫作1. 一曰鏖車輪鐵也與章切

蕩 之聲為蕩 水名借為浩濂字滌盪字徒朗切

虜 觴 杯實曰1. 虛曰解虜古文式陽切

傷 之聲為殤 未成人而死也式陽切

湯 之聲為蕩 大竹也徒朗切

湯 金之美者與玉同色徒朗切

傷 息也式亮切

盪 滌器也徒朗切

碭 之聲為宕 過也一曰洞屋徒浪切

暘 之聲為暘 艸茂也暘茂字當作1. 俗作暢丑亮切

○相 省視也引申之凡彼此交接皆曰相。其文一顧察者則為一瞥之相輔一之。息良切。

○箱 大車北服也東西廂之廂古亦用。息良切。

○想 觀思也息兩切。

○高 亭 獻也引申為通義。餐饗字宜作此。今作亨。亨皆高之變體。經傳亨訓烹者乃蓄之借字。訓獻無莫義也。从高省。从日。象形物形。篆文作亭。許罔切。詩亨与膏。玉疆韵。許朗切。

○亮 明也从儿从高省。六書故第八引唐本說。又有此字。經傳借信者借一為諒。力讓切。

○倉 穀藏也从口象一形。从食。奇字作王。七岡切。

○鷓 廩也。字或从佳。与糶別。七岡切。

○匱 古器。七岡切。

○鎗 動也。七羊切。

○鎗 鎗鐘聲也。詩韓奕作將。烈祖作鷓。皆借字。作鎗俗字。芝庚切。音轉入耕部。

○滄 寒也。初亮切。

○桑 蠶所食葉之木。息郎切。

頭蘇朗切。

○鬯 以鬯釀鬱州芳芬條暘以降神也。从口器也。必象米。匕所以扱之。丑諒切。

○章 樂竟為一。从音从十。負殖傳。山居千一。之材。漢人云一。唐人云種。諸良切。

諧聲字為湘 一水。詩于以之。一之。蕭之借。息良切。

霜 喪也。成物者。所莊切。

別文作

諧聲字為蒼 艸色。七岡切。

滄 寒也。七岡切。

瑤 玉聲。詩珮玉將將。禮玉鏘鳴。以瑤為正。詩載見作鷓。鎗說文引作一。七羊切。

槍 昨也。又通俗文云。剡木傷盜曰一。俗用鎗。七羊切。

愴 傷也。初亮切。

諧聲字為頽 頽也。凡言稽一者頽。首非稽首也。即今叩。

礫 柱下石。見一切經音義。引說文有此字。

諧聲字為璋 半圭。諸良切。

葦 艸也諸良切

龍 紀色餘一洪水字當以障為正諸良切

漳 一水諸良切

障 有所圍也保一敬字皆用此之亮切

商式陽切

爽 明也从収从大疏兩切

爽 厝垢瓦石也俗作塊初兩切

竟 樂曲盡為一引申凡所止為一从音儿俗作境居慶切古音一居朗切漢北海相景君銘分明好惡先以敬讓殘偽易心輕點喻一郭璞圖贊有人爰處園丘之上稟此遐齡悠

無一一上諫韵

按段氏以為一之為其兩切

鏡

景也居慶切上四字今音轉入耕部莊子其靜若一其應若響一響韵至人之用心若一不將不迎一迎韵讀居唐切宥切

疆 强 蚺也疆籀文巨良切詩音讀如狂

巨良切

襁 負兒衣居兩切

彭 鼓声古音同旁詩与旁湯方將韵左傳士魴公羊作士一易大有匪其一子夏傳作旁詩四牡一一騂之借字薄行切

諧 聲字為繫 祊 門内祭先祖所以傍徨也說文引詩祝祭於一今作祊一之或字亦作閑詩与皇饗韵補行切

彰 起一也今用文章諸良切

麋 有角為鹿無角為一似鹿而小有犄角諸良切

璋 攤也之亮切

商 商之聲為商 一量也从外知内也 籀文作商古文作商 行賈也今通用商式陽切

諧 聲字為鸚 陽切

鸚 鸚一也俗作鸚所莊切

諧 聲字為澆 浚乾漬米也說文引孟子一浙而行今作

澆 中擊也於境切今借榜為之

鏡 中擊也於境切今借榜為之

諧 聲字為疆 迫也勉强字當作此古文从疆

疆 糲類也引申為錢貫居兩切

經 糲類也引申為錢貫居兩切

經 糲類也引申為錢貫居兩切





道訓短袂攘卷攘即一之借汝羊切

穰 黍已治之稷也汝羊切

艱 縣名此如卽息許鄭鄭荀榮之例蓋許君所見古籍作一漢時名作穰汝羊切

攘 推也推讓字當作一引申之使人退讓亦曰一凡云一地一夷狄是也字或作敷汝羊人樣二切

鑲 作型中腸也以繩為之汝羊切

藁 一荷汝羊切

簾 裏也篇韻一簾蓋米竹器如罔切

孃 煩擾也擾攘正字一曰肥大也廣韻一母偁娘小女之号女良切

蟻 蟻一也汝羊切

壤 柔土也如罔切

臙 多肉如罔切

曩 鄰也奴朗切

饜 鄰也奴朗切餉也人漾切

讓 責一也今用為謙讓字人漾切

釀 醞也作酒曰一俗作攘作讓女亮切

釀之聲為釀 菜也而文切

望 月滿与日相對似朝君也从月从王从臣王朝廷也古文从臣从王無放

諧聲字為望 出止在外望其還也平放也切

謹 責望也平放切

慶 行賀人也以心又从鹿省古礼以鹿皮為贄也去竟切詩与蹇當剛昌黃方韻去唐切

齏 羹也音郎正義曰者古者一臙之一音亦為卽近世以來獨以地名音卽耳詩与塘行當衡將房韻

五味盃一也古文作齏小篆从羔从美或作齏齏古行切左傳陳蔡不卜

辨 眾州也模朗切讀若因

諧聲字為辨 犬逐兔於州中也謀朗切

葬 藏也則朗浪切

香 芳也从黍从甘謂黍稷一香也引申為凡  
一之稱隸作香許良切

# 東部

東

動也謂東方也从日木日在木上曰杲日在木下曰杳日在木中曰一荀子隴種一籠而  
退耳一籠乃凍灑之借德紅切或據柔柔詩讀德真切據大一詩讀都郎切誤也柔柔當  
從自一徂西与空大一与空韻孟子一山  
宗炳明佛論引作蒙山蓋蒙山即一山也  
蠕一也多貢切

棟

極也古梁一統言之而分言之則南北為  
梁東西為一正中曰一其楹曰前一多貢

重

厚也从壬引申為鄭一字假借為種慶暹  
慎字直隴柱用二切

重之聲為畫童

古者男有畢去髮為奴曰一僕从辛籀文从辛世引申為一殺  
見詩一牛見易一山見管子童子字从此會意諧声今一僕字

作僮以此為童子字又別作撞獲徒紅切

種

增益也經傳借重一行一廢直客切

鍾

酒器職客切

種

先種後熟也直客切經借為種植字

說文引詩黍稷重穋作種

詩臨衝詩作臨陸東曹音轉

踵 跟也之隴切

踵 追也之隴切

踵 遲一也直隴切

鍾 動 作也古文从丞徒總切

一光龍之借力鍾切

憧 一 意不定也尺容切

輦 陷激車也詩臨衝一之借尺容切

罍 罍也尺容切詩兔罍一與庸凶聰韻音

撞 孔擣也宅江切

撞 鼎一此多動切

瞳 禽獸殘處也音轉土短切

龍 龍之聲為瓏 禱旱玉為龍文力鍾切

嚨 喉一盧紅切

礮 礮也盧紅切

龕 房室之疏也今玲瓏字当作此盧紅切

瀧 雨一一也力公切

種 後迹與奔迹相繼之隴切

腫 癰也之隴切

潼 乳汁多貢切

童 童之聲為龍 麟蟲之長从肉从童 孟子一斷童之借詩

衝 通道也引申為當也何也突也今作衝昌容切

鐘 樂鐘也或作鍾經傳多借為酒鍾字 戕容切

僮 未冠者古目瞳字亦作此今通臯僮奴之 童為一徒紅切

潼 一水徒紅切

種 帳柱也西京賦都盧尋一謂植者也今木 椿字当作此宅江切西京賦與鋒韻斲

種 莖也今借種之用切

龍 天為盧紅切

龍 天為盧紅切

禱 禱也今一禱或作禱文冢切

礮 舉土器一曰礮也所以畜鼻盧紅切

龕 檻也盧紅切

瀧 大長谷也讀若龕盧紅切司馬相如傳巖 深山之瀧 龕 今聲即一字

聾 耳無聞盧紅切

寵 兼有也牢寵字宜作此玉篇云馬一頭盧紅切

龔 給也俱容切

寵 尊兀也丑壘切

隴 天水大阪也力鍾切

巨 巧飾也古文从多古紅切

仁 肥大也戶工切

攻 擊也古洪切

邛 成昆名渠容切

紅 赤白色今所謂粉一桃一史漢多借一為

功 戶公切 以勞定國也古紅切閩宮詩旅夫魯韻功

非韻 曰一古双切

誤也

牀一與僮懂韻

十二渚疏三一與功鴻工韻

珉 似嬰長頸古雙切

龔 丁蠟名盧紅切

龐 高屋也薄江切漢書地利切音龍詩車攻一與攻同東韻

龔 慙也紀庸切

壠 丘一也力鍾切

諧聲字為 玨 玉名戶工切

言 讀也戶工切

唯 鳩鳥肥大一然也鳩或字聲類以為鴻鵠之或字戶工切

紅 陳臭米也漢書太倉之稟紅腐紅即一之借戶工切

蝱 蝱也籀文从申申電切詩借為紅

金 車轂中鐵也因之凡空中可受者曰一壁帶黃金一而藍田璧是也又膏鏝曰一鍋

空 竅也孔穴字當作一古司一治土治水義取此苦紅詩大東一與東韻或讀苦即切

杠 林前橫木也孟子徒一介天韜一皆从橫

江 義引申古双切史游急就篇奴婢私隸枕一水古雙切古音同工九章上洞庭而下

一與東韻隱岐山以清一與洵韻成相通橫關對舉也古雙切

缸 珉也下江切





書始談二作庸

易同人乘其墉釋云郭作庸  
鄭云小城曰墉附墉附墉也  
是墉庸古相也

○**𢇛** 𢇛 疎手也隸作𢇛揚雄作𢇛居疎切

○**弄** 玩也虛貢切

○**覓** 視不明也一曰直視丑江切

○**穴** 𡩇也从宀儿人在屋下作俗冗而隴切

○**𡩇** 𡩇 可施用也从卜从中古文作用余訟切

○**𡩇** 𡩇 木季一然也从月余隴切

○**𡩇** 𡩇 也獸余封切

○**鄘** 鄘 國名牧誓庸蜀左傳庸人皆當作鄘詩邶鄘當作庸余封切

○**鄘** 鄘 城垣也古文从亨見集韻：會今本說文以亨為重文偏旁脫爛也余封切

○**𡩇** 𡩇 之聲為通 達他紅也切

○**𡩇** 𡩇 也他紅切

○**𡩇** 𡩇 也余隴切

○**𡩇** 𡩇 中蠶余隴切

○**𡩇** 方斛受六斗他奉切

○**誦** 誦 也禮注背文曰誦以声節之曰一似用切

○**同** 同 會也从口周官典一六律六一故書作銅漢書郊祀志作鍾徒紅切

諧聲字為𡩇 擣栗也从杵省从𡩇隸作𡩇書容切

春之聲為𡩇 愚也丑江切礼音義如容切

弄之聲為𡩇 木名虛貢切

諧聲字為𡩇 鼠屬而隴切

諧聲字為庸 用也从庚：更事也余封切

庸之聲為𡩇 均也直也詩昊天不今謂役力受直也

𡩇 一鳥余封切

𡩇 一魚蜀容切

𡩇 大鍾或借庸為之余封切

𡩇 斷竹也今用筩徒紅切

𡩇 器桴一也經用跳踊之踊

𡩇 滕也余隴切

𡩇 勇戢 气也古文从心或字从戈余隴切

痛 痛也他貢切

諧聲字為侗 大兒說文引詩神罔是侗作一本三家之

馬本桐亦作詞云共也

異文明假借也論語註訓未成器之人从大義引申之猶言渾沌未鑿也他紅切天威八字為句謂共敬迎天威也徒痛切

詞 共也一曰識也說文引書在后之伺作卜按說文引書簡且書當以在后之卜敬迓通簾今名洞簾徒弄切

桐 榮也徒紅切

桐 痛也一曰呻吟也他紅切

銅 赤金也史記仲尼弟子傳一親伯華大戴禮作桐提徒紅切

桐 推引也洪有一馬官作馬酪徒總切

迴 送也引申為圓通達徒弄切

同 直項兒他孔切

眇 瞋目顧視也大貢切

衙 通衙徒弄切

洞 疾流也徒弄切

同 馳馬洞去徒弄切

充 長而高也昌東切

諧聲字為統 紀也折言之一絲必有其首別之是為紀

眾絲皆得其首曰一他餘切

四 窗 在牆曰牖牖在屋曰窗古文作

諧聲字為息 多遠一也今作奴

息 之聲為總 石似玉者讀如息

葱 菜也籀文作蔥倉紅切

廡 屋階中會也倉紅切

窻 通孔也楚江切玉篇千公切

幪 幪也今滿褶幪一曰帙也或作幪或

驄 馬青白雜毛千公切

聰 察也倉紅切

熄 焚麻榦作孔切

總 聚束也作孔切周禮屨一布注一當為僂是東音轉之例

蔥 之聲為總 青色倉紅切



莢 同也从艹艹隸變作共古文作莢經

諧聲字為供 設也俱容切

恭 肅也共供一三字通用尚書訓待訓奉皆作共訓敬者作一衛包畫改共為一周禮皆以共為供毛詩亦共恭分用大約古經不借共為一而借共為供惟左傳三命茲益共借共為一也俱容切

洪 泮水也引申訓大戶工切

烘 戰慄也戶工工恐二切

拱 揜手居竦切

拱 兩手共械也或作拱居竦切

闕 門聲胡弄切

輦 里中道也輦篆文余足引作街引申凡夾而長者皆曰街宮中街是也十

七史言弄者巷之借胡輦切詩巷与丰送韻離騷伍子用夫于家街与綴韻胡貢切讀一為榻一有居玉切之音此声因義轉也

輦 大車駕馬者亦作輦馬山行西乘也九勇切漢書山行乘輦一物兩名後人遂

龍

犬之多毛者从犬多引申為禱乱傳一草詩蒙戎借字攷工記借作龍俗作掘切莫江龍勇動韻荀子大戴禮作蒙古音一蒙同也小戎蒙伐箋訓蒙為一亦一証莫江切異言也一曰雜語讀若扈

諧聲字為厖 石大也或借為厖禱字詩長發駮厖与共

詩長發為下直駮厖齊詩作駮

咙

水名莫江切

駮 馬面頰皆白曰一週禮一車借為厖雜字莫江切

泅

水名莫江切

泅 涂也木貢切

豈

邑四方有水自攤成池辟雖取義于此豈篇文於容切

諧聲字為雖 一渠即脊余隸又作雍於容切

雖 天子饗飲之辟一也於容切

雖 飢食也今作養於容切

攤 腫也於容切

灘 水名於容切

攤 衰也亦作攤漢書注抱小兒為雍樹雍即攤之借於隴切

攤 汲餅俗作攤島貢切

易震為龍鄭氏康成讀為扈周禮大人用號可也注云改書號作龍讀為號謂不純色也故用扈可也注云改書扈作扈古號字多作龍不純是扈號義同古號字多作龍實于易震為龍改為號古扈字亦通號

家 覆也从宀豕莫紅切

駮 驢子莫紅切

蒙 王女妣詩傳唐一菜名以唐為唐一其類為菜非松上之女蘿今正唐一自為白女蘿松蘿免綠自為白一今用為僅一覆字蒙之借也篇文从艸莫紅切

蒙之聲為蒙 有眸子而無見曰一 莫鍾切

饜 風器滿兒莫紅切

蠛 小蟲如蝸風春而磴莫孔切

冢 高墳也引申之凡高大曰一山頂曰一太罕稱一宰此其義也

容 威也古文从公声今借為額兒字余封切

諧聲字為幪 蓋衣也引申為併一俗作幪莫紅切

濛 微雨兒莫紅切

蒙 水鳥莫紅切

諧聲字為溶 一水威兒余隴切

鮪 一魚有骨名乙在目旁余封切

鎔 治器法余封切史記盜摩錢取一一当依漢書作鎔

榕 勳也余隴切

遴 遣也从侏省籀大不省今作送蘇頁切

竦 敬也从立从束自申束也息拱切

膏 用也為韻以為庸之古文余封切

雙 佳二枚也西江切詩一庸韻讀兩庸切說苑兩勢不可同兩貴不可一史記禍與福同刑與德一聖人察之以知吉凶列女傳魯寡陶嬰歌悲夫黃鵠之早寡兮七年不一宛脰獨宿兮不與眾同皆東江合一之証

額 嬰也與封切

俗 不安也一曰一華婦官名見漢書外戚傳餘封切

諧聲字為懼 懼也漢書作一說文引春懼息拱切

詩蒙或傳作危莫紅切  
政二記作龍六借字

○鬻 所以枝鬻者从鬻鬻省渠容切

○駟 大頭也詩六月与公韻知音之宜在東部也魚容切

冬部

○臯 寒 四時盡也从夂从夂亦声隸作冬古文作臯都宗切韻見詩如字讀嚴氏并一於臯侵凡冬韻字从侵韻讀之今不从後放此

諧聲字為冬 此也籀文从薺都宗 解 終 豹文鼠余正豹文鼯鼠說文無鼯字 卽鼯也職戎切

弁 終 練絲也收離糾散是一竟之事也弁古文詩一南中之借崇朝一之借戕戎切韻見詩如字讀終亦借作冢詩以永終譽後漢書引作冢

弁之聲為蝨 螺 蝗也或作螺詩眾維魚矣眾一之省魚卵過早為蝗遇雨為魚 丁希曾說戕戎切

泝 水名戕戎切 龜名徒冬切

○中 中 內也从口从丨丨下不通也古文作中引申為丨央為半涉躬切韻見詩如字讀

諧聲字為半 此也涉躬切

衷 衷 衷衣折衷字中借之涉躬切

盅 器虛也直躬切

冲 息也俗作恍救中切

仲 中也直眾切韵見詩如字讀

奔 服也从二夂相承不敢並也下江切

路 踐解般皆疊韵字

鞞 舞也从夂从章樂有章也說文引詩

絳 大赤也今大紅濃於朱紅古巷切

諛 韵東章音轉也

今音古禪切東章音轉也

贛 之聲為贛 此也一名蕙茂大者

檣 小栢也或作橫古送切

隆 之聲為隆 豐大也詩臨衝鞞詩

瘠 罷一也籀作瘠力中切

宗 凡也魯定公名一取凡義蘇綜切

宗 尊也祖廟也作冬切

淙 水音藏宗切

忠 敬也盡心曰一 直躬切

冲 涌搖也一虛字盅之借直躬切

諧 聲字為柝 一雙也以篋席為帆

洛 水不遵道也一曰下也孟子一水當作洛

箬 柝箬或曰箬箬籠古送切

降 自上而下也古多借為各服字巷切書立

鞞 之聲為鞞 此也一名蕙茂大者

贛 賜也端木賜字子貢亦作一籀文作

贛 愚也涉絳切師古張陳王周傳注曰舊音

灑 水名韵會一送引說文有此字

隆 之聲為隆 一鼓声徒冬切

諧 聲字為琮 瑞玉藏冬切

寶 南蠻賦名徂戎切



諧聲字為盥

膿腫癰之血也俗作膿奴冬切

穠

大惡毛也奴冬切

濃

露多女肖切

穠

衣厚兒說文引詩何穠一今俗作穠汝肖切

醲

厚酒女肖切

穠

痛也奴動切

陰

闇也詳見覃部今下詩七月冲一韵於冲切古有二音

飲

歡也詳見覃部今下詩公劉飲宗韵於宗切古有二音

謀

誠諦也詳見覃部甚下詩蕩一終韵是終切古有二音

臨

監一也詳見覃部品下詩雲漢一与蟲宮宗躬韵力宗切古有二音

驂

駕三馬也見覃部參下詩小戎一中韵倉中切古有二音

寧部

咸

皆也从戌戌悉也俗音賢言監咸四字混古殷臣巫一平賢父子也声必不同賢古音胡陳切言古音女官切監古音胡談切与今鹹字相轉一古音胡恬切与今監字相轉

諧聲字為鹹

北方味胡覓切

誠

蘇也胡覓切

緘

所以束匭也古咸切

鹹

蓄也土咸切

械

篋也古咸切

麇

山羊之大者細角胡覓切

箴

綴衣一也通用鍼引申為一規字或深切

歲

馬藍今酸漿州或深切

鍼

所以縫也俗作針或深切詩一虎字本音也

減

損也下湛切

感

動人心也說文無憾字左傳憾多作感古禫切

撼

搖也別作撼非胡感切

札音庸人孰有憾釋為可憾本又作感互借德三年降而不憾釋又本又作感同胡暗反五年同又五年不可使多言憾注不必更別恨多釋之本又作感戶暗反宣三年以次和憾注憾恨也釋又感戶暗反本又作憾注同哀三年以各人三朝及釋憾於敵邑三地釋為感胡暗反

本亦作感也九年去歲就有感注文至恨不及已致太平釋久感反暗反本亦作感昭之年王會而可信唯感於感法察其亦云云國故皆常恨其不感昭釋久感反暗反古云感信字多不加心也見排記

頤

一額食不飽面黃起行也下感下坎二切

賦

目陷也口減枯含苦夾三切

鹹

之聲為 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

長味也从景古文从口篆文从早隸作𩇛徒含切

尊

之聲為 樽 屋擔前也一日蠶槌徒含切

𩇛

國名詩左傳作譚徒含切

燔

火熱也燔溫字當作此舊大甘徐監二切

漚

水也徒含切應劭音淫

鑿

劍鼻徐林切

鱒

魚字亦作鱒余箴切

蟪

今書中白魚有粉如銀一名蛎余箴切

蓴

柔莢也慈杜切

矐

突視也式荏切

簞

竹席也徒玷切詩音如字讀

驪

驪馬黃脊徒玷切

𩇛

下志貪頑也乃點切

禴

徐服祭名徒感切

𩇛

含深也徒感切

糲

糜和菜也徒感切

擗

探也他陰切

醇

酒味長也徒陰切

緘之聲為 繫

堅持意口閉也古咸切

箴之聲為 𩇛

雖暫而黑也古人名一字子皙史記作箴古咸切

𩇛

一馳水鳥職溪切

𩇛

張口也口犯切

𩇛

深含也艸木之華未發矐然讀若含

諧聲字為 函 𩇛

舌也席間函文今胡男切

汎

濫也論語借汎為一乎梵切

犯

侵也房反切

束 州木垂華實也或誤作束胡感切

澗 水澤多也胡男切

雷 久雨胡男切

函之聲為顛 顛也今借頷為之胡男切

函 寒也胡男切

菌 菌蘭也胡感切

范之聲為范 范也籀文从辨房爰切 法也从竹：簡書也古法有竹刑防爰切

范之聲為範 範也將出祭神道樹茅以依神為範既祭犯範轉牲而行為一範 一圓字范之借防爰切

式 數名也古文作式天地人之道蘇簪切又蘇甘切

彡 毛飾畫文也所銜切

諧聲字為彤 丹飾也徒冬切

彤 舟行也隸作彤書彤日尋之借尋有釋義 彤聲曰緙

尋 釋理也隸省作尋：盟之尋訓溫者燿之 借俗剝作燿徐林切

彤之聲為覲 私出頭視也丑林切

尋之聲為覲 周邑徐林切

潯 旁深也徐林切史詞司馬相如難蜀父老文浸一衍溢工林賦浸潭促節揚雄劇秦美新 景曜浸潭：一音義皆同

蕓 蕓者即知母也今省作蕓或作蕓徒 男切

禱 衣博大也他感切

凡 最格而言也从二耦也篆文作凡从 凡已古文及浮芝切

諧聲字為風 風也古文作 風詩何人斯

言風取口開唇推氣言之放也氣放概也風之音轉如此按一讀近范者如函之轉犯 又讀如方戎切猶南人謂汎為蓬也

汎 此風兒隸作梵房戎切

鳳 神鳥馮仲切又見登部韻書入送 軼防爰切

汎 水浮兒引申為輕一之輕偏方言作汎字又作汎在傳美哉汎：予韻書一汎兩載一乎 梵切以汎入東扶公切



風之聲為楓木招魂心南韵

馭馬疾步也徐云帆本字符咸切

壬位北方也金極易生故易曰龍戰於野戰

任接也書而難任人即孔壬之壬如林切

妊保裏也如林切一韵見詩吉一与男同讀史記一國即禹貢男邦漢志太陽者南方南一

任也是妊亦讀如南方言鳩鳩自關而東謂之戴任魯東齊海岱之間謂之戴南

任孕也亦亦妊如甚切

任火訛也古文作任如甚切

任桂小蘇也在染字集拜之借如甚切

任齋一味薄也而貶切

任弱兒如甚切

任庸也今之傭工尼禁切

任念也班固典引曰懃

任旅加如甚切

任心土臧也博士以為火臧息林切詩一与南湛借韵見燕一觀凱風鹿鳴何人斯抑泮

心水讀息南切

諧是時也从人下下古文及居音切今韵見詩居語切詩生民以迄于一一當作茲与祀時

嵐得風兒今作嵐讀婪盧含切

諷背文曰一以声節之曰誦統言之一誦也

諧今音芳奉切

諧機縷也或作集

任又作縹如甚切

任衣袷謂裳之兩旁一席之一今之褥也如

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

任甚切

左傳哀公七年宋謳惡韵音

禽走獸總名从內一獸迹也介足二足而羽謂之一四足而毛謂之獸乃後人轉移假借之

鞫名也巨今切

峇蔓艸今借為黃荃字巨今切詩鹿鳴一湛

峇韻巨湛切

尚書大傳亦作威者

龍口含切

吟

吟 呻也 吟或字 禮樂志 吟青黃借吟為 吟 魚音切

岑

岑 山小而高 鉏箴切 呂氏春秋 一鼎明堂位 作崇鼎 韓非子作譔鼎 嘽也 胡男切

含

含 殺也 書西伯既戡 黎說文引作 殘 漢魏六 朝堪 數龍 殘四字不別 口含切 含笑也 今音印 嚴切

成

成 殺也 書西伯既戡 黎說文引作 殘 漢魏六 朝堪 數龍 殘四字不別 口含切

欽

欽 一 璽石之次 玉者古白切

玲

玲 龍兒 舊作龕 依六書故 引唐本說文 及九 經字樣 改戲亂 亦作一亂 見劉峻辨命 論 鱈也 一曰大魚 曰鱈 小魚曰一 但慘切

龕

龕 龍兒 舊作龕 依六書故 引唐本說文 及九 經字樣 改戲亂 亦作一亂 見劉峻辨命 論 鱈也 一曰大魚 曰鱈 小魚曰一 但慘切

鯨

鯨 龍兒 舊作龕 依六書故 引唐本說文 及九 經字樣 改戲亂 亦作一亂 見劉峻辨命 論 鱈也 一曰大魚 曰鱈 小魚曰一 但慘切

念

常思也 奴店切

金之聲為釜

黃一 今借岑為之 巨 今切

衽

衽 交衽也 謂裳之前幅 後幅 相交處 襟一 本 一字 然 介 正 詩 傳 方 言 皆 自 領 言 之 杜 異 石地 或作 匿 巨 今切

廛

廛 琴南韻 巨南切

揜

急持衣 揜也 或作 揜 又借 龕 俗作 揜 巨 今切

銜

馬勒口中也 俗作 嚙 謔作 啣 戶 男切

錦

織文也 謂先染絲而後織之 成文也 居飲 切 詩音 居感切

琴

一 儷木枝條茂 盛兒丑林切

含

含 今云 雲覆日也 古文作 含 含此陰陽 正字於切 今

聆

治者以草囊鼓火其柄曰一 或作 聆 胡男 切

齡

鼠屬 胡男切

姪

一 也 善笑 兒大占切

鈴

一 鐃大 鞞也 一曰 類 柅 巨 淹切

貧

欲物也 他含切

齏

酒味苦也 史記用 齏 於 諂切

吟

牛舌病 巨禁切

欽

欠兒去音切 詩 鼓 鐘 一 南韻 去南切

岑

山之岑一也 或作 吟 吟 魚音切

禁

禁也 篆文作 琴 象形 古文从 金 棘 變 琴 巨 今切 詩 鹿 鳴 棠 棣 琴 湛 韻 鼓 鐘 持也 讀若 琴

鈇

黃黑色 古咸切

唵

口急也 巨錦切 太元 萬物 各一 讀同 噤 王 褒 頌 蟋 蟀 侯 秋 一 讀 同 吟

頌

低頭也 說文引 左 傳 迎 於 門 一 之 而 已 今 謔 作 頌 五 感 切

鎮

低頭也 說文引 左 傳 迎 於 門 一 之 而 已 今 謔 作 鎮 五 感 切

趁 低頭 羸行也 牛 錦切

淦 水入船中也一日泥也或作淦古暗切

欽 之聲為廠 陳輿服於庭也讀若

岑 之聲為岑 櫛 青皮木或作櫛 從寔省子林切

泚 清也鉏歲切

含 之聲為陰 閤也水之南山之北也經借為露字今切

陰 之聲為蔭 艸陰地也詩柔柔借陰為蔭於禁切

含 之聲為頷 面黃也今訓頤頤之借胡感切

玲 送死口中玉也胡淦切

貪 之聲為噴 聲也他感切

會 之聲為餽 下徹聲禮微聲餽

鶻 鶻 雜屬籀文作鶻恩含切

盪 器之盪也烏含切

媯 含怒也一日難知說文引詩碩大且媯與韓詩同五感切今作儼：設部字

食 余 飲 歡也古文作食余隸變飲於錦切

念 之聲為詗 深諫也式荏切韻見詩式感切

稔 穀孰也余足饋餽一飪之借而甚切

淪 濁也義與澱滓相類乃點切 通音玷今音都見切

唵 一呼呻也說文引詩民之方殿唵呬今作作殿屎案作殿者呬之借作一者同義相塞也奴叶切

欠 張口气悟也凡一者皆气之不足引申之為如少去梵切 雞頭也周禮加籩之實或謂之雁頭或謂之鳥頭巨貶切

諧 聲字為坎 陷也詩一鼓我贄之借苦感切

尢 一：行兒一：豫與猶豫淫豫同躑躅兒余箴切

諧 聲字為尢 艸也余尺作流直深切

忱 誠也說文引詩天命匪一今作湛氏任切

沈 陵上雨積停潦也一日濁孰也甚二切直深尸借為湛沒字檀弓榆一瀋之借史記

陳涉世家夥頤涉之為王一：者注一音長含切言宮室之深廣也是讀一為潭韓昌黎詩潭：府中居本之

鈇 番屬直深切

眈 視近而志遠丁含切易虎視一：張壽碑觀：虎視觀內視也釋文云一：虎下視兒

音義皆同也

訖 信也是吟切

枕 卧所以薦首者章社切詩澤陂一音韵章音切易坎險且一與坎音韵同九家易一作玷音切同部聲近

殼 下擊上也張寢知朕二切

黝 滓垢也都感切

也與統同字以綿塞耳喪禮所用非吉禮也都感切

鴆 毒鳥也醜毒字當作此直禁切

即霽之借直深切

醜 樂酒也引申為一樂義一毒字鴆之借丁含切

頁 頭至枕骨章社切

枕 突擊也讀若言不正曰一宇亦作搃燕策右手搃其胸竹甚切

統 冕有黃一所以縣瑱塞耳者禮鞋統塞耳所以掩聰鞋一謠為鞋統再謠為續一綿

朮 肉汁滓也假借作盥今字作醢他感切

沈之聲為霽 雲久露也月令季春行秋令則天多沈陰

朮之聲為盥 血醢也他感切

○ 反正為一棘作之今音房法切

樽汎舟之役当作一孚梵切

𩇛 一鷓戴雋也亦呼為戴勝今音平立切

砭 以石刺病也後世無此法方閩切

切論語古之矜也康魯論作賤章談相轉

𩇛 覆也漢書泛駕之馬又食貨志大命將泛本亦作一今音方勇切此章東相轉也

𩇛 平下岳也今音徒查切

○ 羊 擻也刺也入一為干入二為一讀如任

諧聲字為泛 浮也與汎訓浮兒義殊詩曰亦汎其流左

姪 婦人兒房之切

芝 州浮水中兒匹凡切

窆 葬下棺也儀禮古文用窆今文用封戴記皆用封周官皆用一此章東音轉也方爛

𩇛 周官朝士憲刑賤注故書為一讀如度封之

𩇛 損也杜林作采方論切

𩇛 屈一今音直立切

諧聲字為峯南 一才也从水古大作峯那含切

南之聲為浦 一水乃感切

先簪 首笄也俗作簪易朋益簪亦作寔寔按庚乃寔之或字訓連者是也寔音轉同簪後人遂借簪為之俗又別在摺側琴切

諧聲字為𦉳 一銳意也今鐵尖字即一之俗子林切 𦉳之聲為𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳 大誦也一曰鼎之上

大下小若飯曰一篇大作齋讀若岑韵見詩

𦉳之聲為𦉳 一水昨占切 𦉳之聲為𦉳 石似玉者側岑切

𦉳 一綴箸物者今謂之釘士喪禮簪連也 一之借則參切 𦉳 涉水也一曰藏也一曰漢為一昨占切傳曰伯牙鼓琴一魚出聽謂一水之魚出聽

也或作淫魚鱒魚皆一之借

𦉳 一魚鉏箴切 𦉳 𦉳也子鴈切

𦉳 痛也慘怛字正作一見表記七感切 𦉳 𦉳也莊蔭切詩音莊暗切

𦉳 優也以下擬上也引申訓差子念切詩与 𦉳 銜也今音于答切

𦉳 視兆問也職粘切 諧聲字為𦉳 一斯墨也余尺螺一

𦉳 折竹箴也小兒所寫畫亦謂一丁恬切 𦉳 𦉳也失粘切

𦉳 有熱無寒之瘧失粘切 鐵鉏也所以挑取物者俗謂作𦉳再為 為𦉳謂以舌取物之名孟子以言𦉳之𦉳 壁危也余粘切

正當作一 一曰膏卑鐵一救淹切

𦉳 相箸也攷工記借諫古復声字也俗作粘 相謁食參也奴恬切

𦉳 女占切 𦉳 小取耳丁恬切

𦉳 白黃色

沾 一水一曰益也一添古今字說文無添字  
他恬切

拈 指取也奴恬切

點 小黑也多驪切

鈔 缺也都念切

覘 闕視也俗作貼教黏切

帖 屏俗作店都念切

帖 帛書署也引申為一服安一俗作貼帖叶  
管切

沾之聲為霑 兩霑也今借沾為之張  
黏切

箔 漑絮簣也造紙所用昨占切音潛

从 眾立也三人成一讀若欽魚音切正字通以  
一眾為一字

因 吐舌兒引申為吐舌鉤取義从谷省  
亦作𠄎古文作𠄎讀若沾轉讀若誓  
丈夫也从田力言男子力於田那含切

男 平土有叢木曰林力尋切詩一與南港蹇  
韻見株一賓之初筵泮水力湛切

森 多木長兒从木从林所今切

琳 美玉也力尋切

霖 凡雨三日以往為一力尋切

鮎 鯉魚也奴恬切

粘 木名或作椹息黏切

剗 缺也瓦器缺謂之剗刀缺謂之一說文引  
詩白圭之玷作一丁念切

老 老人面如點處丁念切漢謂如耿

焯 火行也釋木借一為粘失黏切

姑 小弱也一曰女輕薄善矣也俗站立字當  
作此一曰多技藝也處占切

鞞 鞞鞞也他管切

婆 一於教黏切

諧聲字為霰 霖雨也銀箴切

諧聲字為茵 以艸補缺也漢讀若  
俠今音直例切

諧聲字為痲 腹痛小便難也力尋  
切

淋 止也讀若柳

淋 以水澆也俗語猶然一曰一山下水也  
力尋切

淋 貪也盧含切

婪 貪也盧含切

即一字段氏以為一字本出字林所今切

禁 吉凶之忌也居蔭切

不言吟乃噤之借巨禁切

霖 積柴水中以聚魚也詩潛有多魚傳訓潛為霖義見韃字注自小介足作霖或謂霖蒿屬力稔切

禁之聲為噤 口閉也史淮陰侯傳雖有舜禹之智吟而

采 挺求也从爪生壬言挺其爪安有所取而有微幸之意也余箴切

淫 浸一隨理也一曰久雨月令季春一雨蚤降一淫乃霽之借余箴切

諧聲字為姪 么逸也此淫逸正字余箴切

畝 繫所振入也从入回隸作畝或作廩力甚切

稟切

諧聲字為凜 一寒也引申為敬畏或作凜又作凜力侵光也力荏切

稟 賜漿也中庸既一俾事是也引申為一命義華錦切

奮之聲為甯 地名力荏切

額 顛一食不飽面黃起行也盧威切

交 搗也蓋也或作銕或誤作鏖讀若范

畝 小阱也从人在白中上隸作畝戶稽切

飲 欲得也孟子自視飲然欺之借意不自滿也或作飲飲他含切

泥水一也一曰縹緜湯胡威切

窞 坎中更有坎也易入於坎一徒威切

怡 憂困也苦威切

陷 高而下也一曰陟也戶稽切

鮑 一魚也戶蕪切

此音與動猶大明之心林與動  
非音字有二讀也

船 食因不厭戶猪切

啗 食也讀若舍今音徒濫切

澗 相汚曰一余古切

燭 火一也或者作焮光燭字当作此禮郊特  
姓借一為燭余切今音轉入談部

音 鼓鐘思齊卷門洋水於南切崔琦外戚箴宣王  
晏起姜后脫簪齊桓好樂衛姬不一簪  
聲有節者謂之一一於今切左傳鹿豕不擇一通蔭詩一與南男騷韻見燕

諧聲字為瘡 不能言者於禁切

暗 兒泣不止一曰啼極無聲也於今切文子  
臬陶一而為大理通瘡烏舍切

猪 實中犬声也乙咸切

鮑 羊凝血也或作鮑苦洽切

閻之聲為調詒 詒也詒或字丑  
賤切

蔭 苗一扶渠華或者作蔭徒感切韻見詩澤  
阪

音 神食气也引申之為烹為貪許今切詩音  
許南切

諳 悉也烏舍切

黯 深黑乙咸切

罾 覆也烏感切

閻 閉門也周官十輝五曰一借為暗字烏洽  
切

涪 幽溼也又美汁據張參說當作涪江氏慎  
修襲其誤以為以內泣声去急切

甚 尤安樂也詩錦一韻詛楚文淫失一乱一乱即耽乱一為正字詩和樂且湛一亦作  
耽皆借字古音耽湛甚同也从甘匹古文从只常耽切

諧聲字為斟 酌也耽深切

湛 誠諦也說文引詩天難一斯今作忱古通漢書稗一字寗段氏以一為焮之借據左傳稗  
稗寗二人是吟切

焮 行寗也若今火鑑氏任切詩音氏男切

湛之轉音也

暗 日無光也烏勘切

窞 地室也今俗語以酒水等埋地藏地下曰  
窞於禁切

閻之聲為澗 水大至也乙咸切

醜 訊籀也余箴切

醜 訊籀也余箴切

媵 樂也詩借耽湛字為之丁含切詩湛為一  
周禮鐘氏朱湛注讀如漸車帷裳之漸是

澁 沒也沈沒正字籀文作澁直林切

澁



以糝別作糝俗誤認為糝字以  
黍向當之尤非

**堪** 地突也形家言一與一言地高処所謂雄也與言地下処所謂雌也引申之凡材高而勝  
任曰一或借戡為之口含切

**戡** 刺也竹甚口含二切戡黎尚書作戡參卷  
說文引同

**歎** 食不滿也與歎同義異音孟子自視歎然  
一之借苦感切

**糝** 以米和美也一曰粒也糝古文  
糝籀文桑甘切感詩潛有多魚

**糝** 傳潛糝也以米投水中養魚也必積柴水韓詩潛作滂字林作霖謂積柴中水以取魚按  
凡投米水中以養魚必積柴水中以聚之二義相足潛滂皆借字俗用糝又作糝後人  
桑實也常在地詩氓一既韻常既切

**黶** 桑甚之黑詩食我黍一借一為甚他感切  
韻書不諱俗讀譌字宜在觀字之下

**甚** 一盛也汝南名蠶感曰一秦屋切

**品** 多言也今音尼而切漢讀若聶

**聶** 一書畏於民一據某氏傳借之借五衛  
切

**臨** 監一也力尋切

**臨** 之聲為瀕 谷也一曰寒也讀若  
林

**卓** 傾覆从寸从巢省杜林說以為貶損之貶相如賦亦用為  
貶字今說文本譌作叟与叟老字混方茨切今音方斂切

**卓** 不淺也一曰窳突也从穴火求省隸作架詩架入其阻箋易為眾冒也以眾突為一字者  
非今作采尤誤式鉞切

**諧** 聲字為澗 水名今借為淺深字  
式針切詩音式南切

**澗** 之聲為璞 實也說文無在新附據御覽八百二引說文有此字補之丑林切韻  
見詩丑探切洋水一与黶韻

**澗** 蒲蒻之類周礼加豆之實澗蒲当作一  
式箴切

**鼎** 星也从晶从夂象形夂或字隸變作  
參差字夂之借昨舍切韻見詩

**諧** 聲字為糝 長木兒說文引詩一  
乃參之借今詩作參亦借字所今切

**參** 一差也古參差字如此所今切

**參** 一差也古參差字如此所今切

摻 三年牛蘇含切

諤 相怒使也倉南切

繆 旌旗之游西屬也西衙切

摻 斂也廣韵以一攢為一字後人以摻一為一字說文遂奪一篆今據遵大路詩疏補

慘 毒也一怛惛之借七感切

滲 下漉也西禁切

恬 美也亦作甜徒括切

焄 炎光也以貶切

倭 好兒倉含切

駮 駕三馬也鄭君謂古無駕三馬之制倉含切

糝 犬容頭過身也山鏡切

黧 淺青黑色七感切

嫫 婁也或作媼七感切

諧聲字為恬 安也段氏改作恬从百声徒括切

侵 漸進也七林切

切讀与真之津璉耕之青旌混

地也子林切

椶 牡桂也葉似枇杷桂有三種一居其一七荏切

禩 舍易气相侵漸成祥者子林切

漫 水名俗作漫：淫字侵之借子鳩切

葎之聲為葎 人一出上黨本州經作人參借字俗別作葎非山林切

窳審 悉也窳文作審式荏切

縵 綫也詩箋黑經白緯白一別一義子林切

蔓 覆也七稔切

寔 臥也寔籀文今借寔為之七荏切

寔之聲為寔 病臥也今作寔借為寔字七荏切

葎 喪藉也段氏疑即蔓字失占切

諧聲字為瀋 汁也左傳拾一是檀子榆沈借字昌枕切

詩摻：女子說文引作攢  
蓋摻者諤字也

○**燄** 於湯中燂肉也。礼有司徹注燄古文作尋乃借字。郊特牲燂祭之燂亦借字。徐占切。或作燄俗作燄。

○**興** 起也。小戎大明与音林心韵許禪切。古有二音。

○**闖** 馬出門兒引申為突兀驚人俗語如瓶丑。禁切。

○**免** 校免士咸切。

○**儇** 一互不齊也。攬和字當作此。曲礼曰無一。言士咸切。咸切巧言一韻韵。

○**剗** 斲也。一曰剗也。鉏銜切。

○**纒** 帛之崔頭色。一曰散黑色如紺。一淺也。段氏以一即緇字讀如卜。

### 談部

○**炎** 火光上也。于廉切。

○**談** 平淡之語。徒甘切。韵見詩。

○**悛** 息也。徒甘切。韵見詩。詩夏心如。韓詩作炎。說文引作炆。

○**鈇** 長矛也。讀若聃。

○**稜** 庸。淮南書東北曰炎風。一作融風。此古音轉變也。

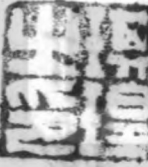
○**剡** 銳利也。詩大田以我覃耜介足。引覃作卜。為正字。以拜切。

諧聲字為**噉**。小啐也。一曰噉也。士咸切。

○**諂** 諂也。韓非子有。鼎明堂位作崇鼎。吕氏春秋作崇鼎。蓋一崇岑三字古音同也。士咸切。

○**鏡** 銳也。士銜切。

○**覲** 宋地。見左傳哀公十七年。士咸切。



諧聲字為**琰**。琰口。

○**颯** 國名。少昊之後。所封。徒甘切。

○**倭** 倭倒。安恬也。或作倭。徒甘切。

○**熊** 獸。今音入東。尚音于陵。切見左昭七年。傳音義古音當作于談。切書始談。一作睽。

○**睽** 暫見兒。漢讀若苦失丹切。

○**覲** 暫見也。說文引公羊傳。然公子陽生。今本作闕。失拜切。

○**焱** 火華也。以膽切。

啖 喉一也或作啖餒亦一之借徒致切韻見詩

綖 白纛衣兒他甘切

燮 和也讀若濕蘇叶切籀从羊

蒺 蒺之初生一曰藪一曰離或作蒺土致切韻見詩

燮之聲為瓊 石次玉者蘇叶切

十 數之具也一為東西十為南北則四方中史備矣是執切

什 相一保也族師賦曰五家為比十家為聯五人為伍十人為聯是執切

廿 二十并湫人汁切

綖 薄味也徒致切

歎 有所吹起也漢讀為忽

刺之聲為蒺 所以刺馬箠也特甘切

綖 帛離色也說文引詩耗衣如一今作蒺土致切

諧聲字為汁 液也之載切

卅 三十并蘇杏切

叶協卅 同眾之蘇也古文作叶或字从日周官大史協事書協一作汁

大行人協事注故書協為叶鄭司農讀為汁叶協一字汁相借胡煩切

戶 因戶為屋也讀若儼

合 三合也象形讀若集

合之聲為算 蓋也古文作算釋器圖算謂之算揅之才借十陰古南

龔 一陽是說文引詩在一之陽今作洽侯閣切

迨 一運行相及也侯閣切

恰 合也古沓切

旬 市也侯閣切

諧聲字為合 人口也侯閣切韻見小戎常棣大明

答 小未也借為酬答字都合切

踏 躓也居洽切

飲 歡也東都賦飲野歎山飲與吸通呼合切

恰 諧合也侯閣切

恰 諧合也侯閣切

合會也今俗云伎縱古沓切

磬 聲聲徒合切

閣 門旁戶也凡上書於達官曰一今為閣  
下古沓切

洽 露也侯夾切韻見板詩

袷 衣無絮禮以為交領字古洽切

袷 劍匣也胡甲切

鞞 馬具所以防捍也

拾 掇也是執切

鴿 鳩屬狀如勃姑亦名鴿鴿古沓切

蛤 蜃屬古沓切

始 女字一曰無聲鳥合切

禘 大合祭先祖親疏遠近也侯夾切

給 相足也居立切

翕 起也玉篇合也鳥初起二羽合舉兩義相  
足許及切韻見詩棠棣

鞞 士無鞞有一或作鞞古合切

頌 頤也公羊傳絕其頌玉篇引作絕其一胡  
寔切

弁之聲為黦 果實一黯黑也烏寔切

滄 雨雲兒詩有一萋漢書引作黦衣檢切

媿 女有心一一也衣檢切

楷 榘果如李土合切

鄒 地名希立切

拾之聲為洽 聲滂也丑戢切

籒之聲為洽 籒也从人从古文有三体巨立切韻見燕中谷有菴棧樸燕民

諧聲字為極 驢上負版若今馱  
鞍其軌切

跟 進足有所擷取也說文引介足一謂之擷  
今本作扱襍合切

鞞 一也一曰籠頭繞者鳥合切轉讀若應

揜 取也一曰覆也衣檢切

荅之聲為踏 跳也他合切

翕之聲為歛 縮鼻也許及切

滄 水流疾聲許及切

痲 病危也呼合切  
馬行相及蘇合切

成雲下，一咸兩借為錫字

鞞 小兒兒履蘇合切

內息也許及切

汲 引水也古書多借汲汲為彼彼居立切

急 褊也居立切

太 位也从大在一上今作立力戢切

泚 無声出涕去急切韵見詩燕：中谷有蕓

筮 登無柄者蓋于既入其莖：筮之借即押

枳 折木盧合切

颯 翔風声蘇合切

昊 明日也今音余六切當作余立切

喂 音声，一然今音為余六切

囟 下取物縮臧之从又从口讀若蕭今農人

美也从口含一水經注：洛城世謂之鑿  
洛城隸變甘古談切韵見詩

帳 蒲席米斷也後後作字古音切

銀 小矛蘇合切，一通作闞史記持矛而操闞

報 收也楚洽切

芟 董州即鳥頭讀若急

彼 急行也居立切

彼 人名居立切

級 絲次第也引申為階級等級居立切

諧聲字為仄 石声盧荅切

鳩 天狗力戢切

飶 米粒詩立我為民借字古文从食力

枳 折也盧合切

翊 鳥飛兒翼日字當作小星之借作翼為弋

昊之聲為煜 煜也余立切韵書余六切

諧聲字為昔 甘州所謂藥中國老也古談切

曆 孟也古談切

泔 周謂潘曰一古談切

柑 脇持也巨淹切

柑 果木韵會鹽韻引說文有此字

紺 深青揚赤色今音古暗切

巾 周匣字當作巾一从倒出隸變巾子谷切

巾 東方之孟易气萌動从木戴子甲之象古文作巾隸變甲古甲韵見苑蘭

巾 檻也古文疑甲之倒烏匣切

狎 犬可習也詩芄蘭借甲甲切

匣 廣也胡甲切

鉞 鎧也又一鎧韵書引說文有此字今補去

肅 手之捷巧也从又持中尼輒切

勑 同力也胡頰切

勑 非古音也

協 同思之蘇也胡頰切

協 摺也一曰拉也公羊傳摺榦而殺之摺即一亦作拉摺一正俗字摺拉同義字

邯 一胡甘切今音胡安切

酣 酒樂也胡甘切

鉗 以鐵有所劬束也巨淹切

紺 淺黃黑也巨淹切

柑之聲為柑 夾取之器今通用鉗

諧聲字為呷 呷一也呷甲切

窻 入脈刺穴謂之一烏狎切

闌 開闌門也烏甲切

狎 署也韵書引說文有此字烏甲切

諧聲字為瑒 瑒屬札佩刀士一瑒

而瑒珙今音義同瑒

可作刷瑒文从彡今音即

計切

齋 兩勝也虛業切

協 同心之蘇也胡頰切

協 同心之蘇也胡頰切

韓詩作狎尚書多方甲於內亂鄭玉昏以甲為狎古文有作甲

脊之聲為歛

翕气也或作歛虛業切

持

毛一一者柔弱下舉之兒而剡切

誦

一一多語也一誦古今字汝鹽切

蚌

大它可食入鹽切

捫

并持也他含切

振

皮剝也讀若捫籀文作振亦詹切

邑

國一从口封域也从卩尊卑有大少也於波切

悒

不安也古通邑俗作悒嗚邑字宜作此於汲切

挹

抒也荀子湯武之誅桀紂拱一指揮借一為揮於汲切

夾

盜竊裏物也从亦有所持失拜切

陝之聲為陝

前却一一不定也失拜切

夾

持也从大二人与夾异古狎切

痰

病鼻息也苦叶切

啖

一一多言也讀若炎

頰

面旁也凡言一車者今俗謂牙林骨籀文从晉古叶切

頰

紅一也胡頰切

諧聲字為頰

頰須在頰目旁曰一俗作鞞頰汝鹽切

捫

梅也補一古今字汝鹽切

臚

龜甲邊天子巨一兩邊相距尺二寸諸侯尺大夫八寸士六寸汝鹽切

眊

目曼也或作眊古人李耳字眊他甘切

娟

弱長兒而剡切

諧聲字為衰

書囊也一曰纏也於業切

泥

溼也於及切

諧聲字為陝

宏農一地古號國王季子所封失拜切

諧聲字為鞞

赤黃色也一曰輕傷人曰一媯也許蕙切

炎

州實成角也古叶切

俠

傳也荀悅曰立氣齊作威福結私文以立彊於世謂之游一經傳一夾通用胡頰切

恣

思兒苦叶切

蛺

一蛺俗名胡蝶蕙叶切



鈇

可以持治器鑄銘者也讀若英

陝

隘也俗作陝峽狹侯夾切

匿

滅滅也或作匿苦叶切

翬

飛之捷也俗語霎時當作小洽切

眇

目旁毛亦作眇耗子葉切

疾之聲為慙

靜也亦作慙苦叶切

匿之聲為慙

快也亦作慙苦叶切漢文帝紀天下人民未有慙志史記作慙

目

目睪也从目丁与目別隸變凡陟葉切

輒

領嵩陟葉切

輒

車兩騎也引申之人所倚恃曰專一陟葉切

輒

拈也丁愜切

熒

小蕪也詩憂心如惓韓詩作熒說文引詩作一一直廉切苗从干段氏改从艸

奩

覆也今用蓋字胡臘切

瘡

跛病鳥奩切

窰

地名胡蠟切

窰

地名胡蠟切

挾

俾持也周泱字古用礼一日詩一四方胡夾切

規

圓名工洽切

挾

函物之器也曲禮羹之有菜者用一引申義古決切

庚

辟仄也胡甲切

鞅一沙鞅名廣雅作鞅鞅古洽切

媵

得志一也一曰一息也一曰少气兒呼帖切

瘞

幽薶也今音於屬切

諧聲為眈使也而涉切

駟

馬步疾也尼輒切

鉅

鉅也陟葉切

諧聲字為覘

察視也史作廉察借字力監切

諧聲字為豔

好而長也俗作豔以膽切

磻

石声俗用為一破一睡字苦奩切俗作磻音又轉太切

噏

多言讀若甲

餼 餉田荷輓切

闔 門扉一日閉也胡臘切

奄 覆也大有餘也又欠也从大从申或借弁衣檢切

暗 不明也烏敢切

掩 襖謂之依檢切

掩 斂也小上曰衣檢切

黧 青黑色於檻切

俺 大也於業切

檢 酒器枯蹋切

諧 聲字為淹一水英廉切

闔 門豐也豎宮中奄昏閉門者英廉切

輓 周公所誅一國在魯經傳用奄衣檢切

掩 誣奪也依劍切

黧 一香也上林賦注引說文有此字

俺 車具烏合切

醜 漬肉也今用淹於業切

杏 語多一也引申為重一義孟子以言非先王之道為一司徒合切

喆 流歎曲礼作喆他合切

措 縫者指一曰韋韜也徒合切

媯 俛伏也一日服意也他合切

全 瀆法刑也从水平之如水也从廌去廌觸不直者去之也古文从正人声或作浚俗作法今音切

妾 有辜女子給事之得接於君者七接切

接 交也周礼廩人一威而之借于業切古与捷通見捷字下

罍 卑也於業切

諧 聲字為磻 已春復搗徒合切

潛 滂溢為一徒合切

諧 譌一徒合切

錯 以金有所厝也他合切

諧 聲字為接 續木也今用接于業切

接 一魚七接切

接 捷通見捷字下

淩 一水七接切

姜 一餘即接余芥菜也子葉切

疾也便捷字宜作此从子又从止从疒疾

諧聲字為寔 寔之速也猶言尻之

一故言無我惡而不戚近故舊也易朋益簪亦作摺即一字亦作虜言朋合聚也子

捷 獵也軍獲得也疾葉切一古讀近接介正際接翼一也左傳一當公羊作接當火戴札接

婕 女字一好婦官也亦作捷仔子葉切

捷 飲也子葉切

縑 縑衣也或作褶七接切

蜨 蛺蝶也俗作蝶徒叶切

蕙 一苗瑞州也堯時生於庖厨扇暑而涼論衡作蕙脯謂脯薄如蕙別一說山洽切

筴 扇也或作筴經借為翼山洽切

鞮 斛也一曰古田器楚洽切

裋 袷緣也古者深衣右自領及袷左自格及

奔 所以驚人也一曰大声从大羊尼輒切

諧聲字為輒 捕辜人也之載切

輒 輒之聲為輒 下也書昏一傳一隘

霸 寒也或曰早霜讀若墊

窺 屋傾下也與塾音義同

掣 握持也今六費字亦用一古無費字當用

鞞 羊名漢讀若晉即刀借切

鞞 質今音脂利切從質鞞轉也

駑 馬重兒段氏改从執聲陟利切

鞞 禮中也今作悅段氏改从執輪尚切

鞞 擊殺鳥今音脂利切

鞞 艸木不生也一曰茅弟姊集切

鞞 一足也即蹠字喋血即蹠血血汚足也徒

鞞 重衣也古云衣一襲者一之借徒叶切

翫 棺飾也或借踳借接山洽切

讐 一謂也之陟切

懇 補也之載切

馬 繫 絆馬也足也繫或字亦作馬馬俗作

戣 絕也一曰田器子廉切

箴 山韭也今仄崔山韭許所據本作一山韭

櫪 楔也木工於鑿柄相入處有不固則斫木

灑 漬也今仄曰泉一見一不為一別一義子

纖 細也息廉切

督 日狎習相嫂也集韻諾叶切今音私列切

蟹 藏也直立切韻見益斯

諧 聲字為霽 激雨也子廉切

箴 之聲為殫 盡也子廉切

櫪 拭也精廉切

灑 細也息廉切

纖 好手兒說文引詩一女子今作慘論字

染 一色也詩在桑木集梓之借也而刺切

嫫 誤也而刺切

狃 犬食也亦作猪猪獠他合切

畚 去去養度也一彘古今字楚洽切

歃 歃也凡盟者一血山洽切

錘 郭衣鍼也今用關針楚洽切

諧 聲字為霽 濡也而刺切

醺 醉也初斬切

諧 聲字為屆 屐從後相躡也吳

插 刺內也經注多借捷扱二字為之楚洽切

媼 疾言失次也丑韻切

○**菓** 楠也一曰薄也世声与涉切

祭公解正之一乃祭之譌韵見詩苑有苦

一光蘭長發

軍中反間也今之細作徒叶切

○**謀**

薄切肉也禮借鼎為之直業切

○**牒**

射決也即今板指以象骨系韋為之

○**鞞**

所以拘弦或作鞞失涉切詩見光蘭

○**滌**

去濁也泄漏字作此私媠切

○**媠**

一媠也今借作藝瀆私滌切

○**堞**

城上女垣徒叶切

**諧聲字為葉** 艸木一与涉切礼記

履之薦也他類切轉為他計切俗呼女婦

屨

鞋下高底是也

○**牒**

札之薄者徒叶切

○**策**

小兒所寫書每一管謂一今謂之一頁

○**鏐**

借用策与接切

○**楪**

閱持也食滌切今入辭

**葉之聲為傑**

一轉輕薄美好兒

○**襟**

南楚謂禕衣曰一本作襟段氏改从葉徒

○**灑**

徒行瀉水也篆文作涉時攝切

○**閃**

闕頭門中人也失得切

○**聾**

附目私語也說文引詩卷伯一一今借作

○**輯**

車輿也一曰車和一也秦立切韵見板辭

○**涓**

雨下也一曰澆涌兒妙戢切

見彙斯

○**戢**

藏兵也訓聚者引申義阻立切

**諧聲字為葉** 艸木一与涉切礼記

公之顧命以周書

屨

鞋下高底是也

○**牒**

札之薄者徒叶切

○**策**

小兒所寫書每一管謂一今謂之一頁

○**鏐**

借用策与接切

○**楪**

閱持也食滌切今入辭

**葉之聲為傑**

一轉輕薄美好兒

○**襟**

南楚謂禕衣曰一本作襟段氏改从葉徒

**諧聲字為楫** 所以擢舟也于葉切

○**苜**

治茅蓋屋也補一字緝之借七集切

○**計**

詞之集也段氏疑詩辭之輯矣本或作一

○**揖**

手箸曰一推手亦曰一謂之時一推小

○**緝**

下之為土推手小舉之為天一伊戢切韵

**戢之聲為戢** 和也阻立切見韵無



暫 不久也藏濫切

鑿 小鑿也藏濫切

蜥 一離也慈丹切

習 數飛也似戢切

謂 言一誓也秦集切

熠 風光也羊戢切

惛 思也之涉切

𦉳 安也丁帖切

塹 阮也七豔切

漸 漸之聲為漸 一舊味薄也慈丹切

諧 諧聲字為摺 一木似戢切

駟 馬豪舒也似戢切

鰓 沉鰓似戢切

摺 敗也今義為一憂之涉切

諧 諧聲字為𦉳 附目私小語也尼輒切

聶 聶之聲為𦉳 𦉳也尼輒切

聶 多言也之涉切

攝 引持也引申為整飭義兼義書涉切

兼 并也从又持禾一持二禾秉持一禾古𦉳切

漣 一薄水也一曰大水中絕小水出也又曰淹也或作漣方鹽切

縑 并縑繪極細縵古嫌切

糠 稻不黏者讀若康別作𦉳力兼切

慊 疑也嫌疑字宜作一今用為歎又用為慊 戶兼切

備 心服也齒涉切

榻 木葉搖落也之涉切

懾 失气也一曰心服也之涉切

諧 諧聲字為兼 兼也古嫌切

嫌 不平於心也一曰疑也戶兼切

謙 敬也苦兼切

燥 火燥車罔絕也力鹽切

康 堂邊曰一仄也力兼切

窳 久兩也力監切

鏃 刈鉤也俗作鏃力監切

礫 厲石也讀若鏃

巾 布帷与簾異物音義皆通力監切

口 口有所銜也古多借一為款易漢藝文志

兼 謙卦作一亦借字戶監切

簾 崖也介足重甌一謂崖之高者俗云邊坎

樣 是也魚檢切 戶也苦謙切

蟻 海蟲力監切

鬚 箭也一曰長兒力監切

簾 小食也一曰廉潔也力監切

魚 一魚古嫌切

齒 兼齒羞也語廉切

欠 德行不正也紀炎切

歉 食不滿也今音苦簾切

獠 犬吠不止一曰兩犬爭也讀若檻

廉之聲為簾 兼也力監切

簾 堂一也以竹為之力監切

躡 不滑也从四止色立切左傳四一不蹕今

品 作嬰鄭司農司服注讀為澀按嬰同聲

僉 皆也七廉切

器磁即一字讀若簾

諧聲字為 徂 累行兒穌合切

諧聲字為 僉 一諸攻玉之石也淮

僉 一設倭人也息廉切

僉 問也徵驗本字說文引書勿以一一人一即

儉 儉之借息廉切 約也易一德辟難一本借險為之巨險切

霽 小雨子廉切

蒼 白蒼也藪或字良丹切

漢文帝紀天下人民未有慙志史記慙  
又作嘆  
子夏傳謙卦亦作嘆漢書顏野  
注嘯與謙通李善注文選及郭忠恕  
汗簡並云嘆古謙字



頰 鯁克魚檢切

檢 表署書函也引申為檢制檢校字孟子狗彘食人食而不知檢食貨志作斂借字居庵切

檢 長喙犬虛檢切

儉 敬疾也一曰莊敬兒息廉切

驗 馬名今借徵字魚豔切

劍 人所帶刀也籀文从及居驗切

斂 之聲為斂 威鏡器別作奩俗作奩力鹽切

獸 飽也从甘狀或作獸俗作饜於鹽切

斂 收也今借為撿字良儉切

檢 拱也斂手宜字作一良行切

險 一阻也傳巖史記作傳一虛檢切

醃 酢菜也俗作醢魚豔切

鹵 鹵也于廉魚欠二切

斂 斂也于廉魚欠二切

諧聲字為厭 竿也凡喪服言尊之

厭 竿也凡喪服言尊之

嬖 好也於鹽切

壓 中黑也大學厭然法讀為一於檢切

壓 壞也一曰寤補也凡訓鎮訓降訓竿者皆

業 大版也所以飾縣鐘鼓挾業如鋸齒以白畫之从業从申古文作𦉳韻見詩采微烝

諧聲字為艸 漢魏郡名魚路切

詹 多言也从言从八職廉切絲采詩藍一韻

瞻 承目也南方有一目國都甘切亦作瞻目

厭 之聲為厭 安也說文引詩厭

揶 一指按也於協切

諧聲字為儼 荷也俗作擔荷都甘

儼 衣蔽前處廉切采絲詩藍一韻處談切

諧聲字為儼 荷也俗作擔荷都甘

儼 衣蔽前處廉切采絲詩藍一韻處談切

儼 衣蔽前處廉切采絲詩藍一韻處談切

瞻 臨視也 敢廉切 韻見節南山賦 男切

閤 謂之摘 唐門也 今介正作檐 郭氏訓 厓 柰余簾切

瞻 大汚也 當敢切

澹 水搖兒 瞻給字 古用 俗借為淡 泊 字 徒敢切 班固兩都賦 李注 淡分二音

警 監 臨下也 从臥 幽省声 古文 从言 周禮 烜氏以夫遂取明火於日以取明於月 乃鑑之借也 古嚴切 韻見詩

諧 聲字為鹽 鹵也 天生曰鹵 人生曰鹵 余廉切 禮 諸利 與鹽通

瞻 視也 古嚴切

襪 短衣謂之 一樓 一曰 一樓 言衽之無緣也 左傳作藍 綫 魯談切

鬢 髮長兒 魯談切

擘 撮持也 今用為承擘字 盧敢切

檻 櫬也 一曰 圈也 詩 泉濫之借 明曉切 韻 見詩

媿 過羞也 說文引論語 窮斯濫矣 作 盧敢切 也切

醴 齊行酒也 周禮作泛 盧敢切

鼠 毛也 象髮在口上及毛髮 一之形也 良涉切

儼 長壯也 說文引春秋 傅長者相之 今左傳作使長 鼠者相良涉切

杜預注以美顏頰釋之 誤也 頰下 眾不傳 一 凡上指者 稱也 或作獵 獵 良涉切

檐 椳也 俗作簷 古書多借為儼 何字 余廉切

膽 連肝之府 都敢切

憺 安也 一怕 俗用澹 泊 徒敢切

藍 染青州 左傳 綫 懼之借 魯談切

懼 楚謂無緣衣 音義同襪 魯談切

膺 簾 火篝 今煠 藍 膺 古文 魯談切

覽 觀也 盧敢切

濫 汜也 一曰 濡上及下也 一曰 清也 說文引 詩 鬻沸泉 今作獻 沸 檻 泉 盧敢切 韻見

鑑 大盆也 一曰 諸可以取明水於月 革 讖 切

濫之聲為瀘 瓜 瀘 也 魯甘切

諧 聲字為邈 協也 良涉切

鬣 髮也 一也 左傳 昭七年 十七年 鬣 國語 楚語 長儼 皆作長 一 章 昭

獵 放也 逐禽也 良涉切

○日 眾明也从日中見絲會意古文以為顯字  
或以為爾借也或曰眾口兒今音呼典巨飲二切

○墜 下入也直立切

○溼 幽一也今用沛一字失戢切韵見無羊

○睇 光也筠軌切

○燮 大孰也从又持炎辛蘇俠切

○疊 纏一也楊雄說古理官決罪三日得其宜  
乃行之从晶从宜亡新改从三田徒叶切

○言 疾言也讀若沓

○華 艸木白華兒左思白髮賦曰予觀橘柚一鳴一貴  
其素華匪尚綠葉一与華韵筠軌切

○隹 羣鳥也但合切

詩是用不集：韓詩作就与猶各韵大戴礼眾則集寡則謬吳越春秋河工歌驚翔之鳥  
相隨而集瀨下之水因復俱流集皆讀就方協切

集之聲為隹 隹也讀若集

隹 金椎薄成業者或作隹秦戢切

隹 飛龍也讀若沓

為掩襲字或借褶字為之褶隹之或字籀  
文不省作隹似戢切

諧聲字為隹 阪下溼也似戢切韵  
見皇三者華

濕 水漢隸以一為燥溼字乃以溼為沛一  
字亡合切

諧聲字為燮 威也詩口口震電筠  
軌切

諧聲字為言 雷電見一曰眾  
言也文甲切

諧聲字為隹 羣鳥在木上或  
省作隹秦戢切

隹 合也姊戢切

隹 五采相合也亦借為聚隹字詩一佩謂集  
石玉為佩漢書一治猶今會審組合切

諧聲字為隹 衽袍也古衣  
衽者左衽引申

隹 失气言也一曰言不止也讀若惜之  
涉切籀文不省

