

歷代尊孔記
孔教外論
合刻
程頤

歷代尊孔記

王君



孔子二千四百八十九年（中華民國二十七年）十月第十五版

歷代尊孔記
孔教外論
合刻

注意
版權所有

中國道德會	一千部	居覺生院長	一千部	周雲錦女士	一千部	汪振基先生	五百部
孔庸之部長	一千部	王一亭先生	一千部	季六如女士	一千部	黃息存先生	五百部
錢李陶院長	一千部	謝慕韓司令	一千部	張孝若先生	一千部	父鳳岡先生	一千部
陳萬士廳長	一千部	鄭開山莊高	一千部	王一亭先生	一千部	劉謙安局長	一千部
王一亭先生	一千部	鄭廷甫先生	一千部	朱履仁先生	一千部	董金釗局長	一千部
程令森女士	一千部	儒佛合一會	一千部	鄭海藏先生	一千部	林獻堂先生	三百部
王丹梭先生	一千部	錢伯起先生	一千部	高潛蘆先生	五百部	伍伯明先生	三百部
李雲齊先生	一千部	靜涉老和尚	一千部	周緝之總長	一千部		
高吹萬先生	一千部	平湖尊孔會	二百部	沈鴻烈市長	一千部		
孔家闕孔堂	一千部	劉蕙厂居士	五百部	合肥段執政	二千部		
龔麗齋居士	一千部	孫驍遠將軍	一千部	林獻堂先生	五百部		
守拙居主人	一千部	新翼卿總理	一千部	汪式安先生	五百部		
汾陽書屋郭	一千部	陽設縣志局	一千部	陳子敬先生	一千部		
吳子玉將軍	一千部	王一亭先生	一千部	周濂叔先生	一千部		
朱子橋將軍	一千部	高潛蘆先生	一千部	陸毅丞先生	一千部		
一上卷尊孔記	自第九版起	更換材料	加添一倍之多	原排三號字	今換加五號字	下卷	
孔教外論	亦增加材料	刪去閒文	擇精語詳	為教育參考	必用之書		
一近來紙價奇昂	連史紙幾無出產	不得已用報紙	兩面印	一千部計洋	六百元	附印者	一百
部起碼	印價先付	外埠郵費或轉運費	另加	零售外埠	每本連郵費	大洋	七角
一此書集世界名人	對於孔教之心理	作一大研究	吾國今日	非盡棄其學	而學外人乎	此皆	
外人之言論也	閱者注意	●通信處	上海新開路	廣慶里	四十三號	東方讀經會	



121.23
2603

967738 62点

复旦大学图书馆

本刊有關係人玉照

凡有重要言論及撰述 或捐印本刊滿千部者 當將玉照陸續加入以誌應求之雅



近衛篤磨



威廉



犬養毅



李佳白



內藤虎次郎



李提摩太

FUDAN JPZ0000016943G 复旦图书馆

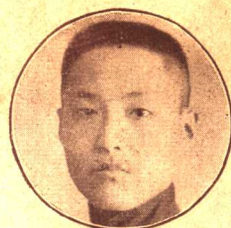
501/479/03



唐文治



康有為



孔德成



吳佩孚



張謇



袁凱



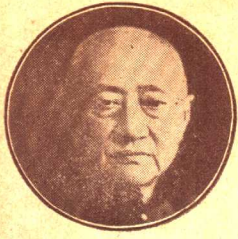
鄭孝胥



潘守廉
對巖老人



段祺瑞



震 王



一 鵬 張



衛 沈



賢 傳 戴



鍵 何



愷 爾 葉



緯 正 羅
主 齋 我 又



熙 祥 孔



玉 振 羅



董 金 釗



章 炳 麟



程 清



江 亢 虎



劉 謙 安

歷代尊孔記孔教外論合刻十五版成書敬告讀者

戊寅十二月

程 涓

有人云現在硝烟彈雨飛滿天地全世界擴充軍備的時候大家救死還來不及那有工夫講道德說仁義難道飛機炸彈來的時候可以把聖經賢傳去當高射砲麼我說這句話請讀者查看下半本孔教外論七十六頁附件中說中國經書在各國的情形就有了答覆其餘孔教外論中答覆的話也很多我不必多說

我現在把要緊的話說一遍請大家評論清朝的湘鄉曾公說道真理愈駁而愈出是不怕人反駁的現在世界亂到如此不是爭意氣的時候我們既然做了人應當盡人類的責任這纔叫是不虛生

我們東方的文明完全是講道德孔子集羣聖之大成所以不能不尊重孔子讀孔子的書孔子主張愛衆親仁節用寧儉知恥寡過足食足兵以道德範圍人心叫大家安居樂業不相爭奪像唐堯的土階茅茨夏禹的菲飲食惡衣服卑宮室這種儉德歷史上不知道多少蓋儉爲美德是中國傳統的文明世界萬國所沒有的

禮記王制四誅中作淫聲異服奇技奇器以疑衆者殺因爲此種物質的進化並不是人類所必需徒然養成驕奢的風氣所以中國聖人絕對不提倡而外人都說我是東方四千餘年文明的大國

有一件可笑的事。前年中國的古物運到英國京城梅蘭芳到外國去唱了一回戲。外人都驚奇的不得了。說是世界上從沒有看見的偉大藝術。而中國人對於這種事並不稀奇。所用的心在彼不在此。像飛機大炮並不是不會造。飛機上的指南鍼。大炮內的火藥。人類的用紙。同印刷的方法。大戴禮記有地圓與地動說。東漢張衡製造地震儀。諸葛亮造木牛流馬。不是幾千年前中國發明的麼。

西方人崇尚新奇。所以物質文明一天發達一天。當然於人類也有益有極有關繫的東西。可是養成了奇技淫巧的思想。大家向侈靡酣嬉的路上走。結果弄到人慾橫流。一開口就說權利。大家祇知道競爭權利以求身心上的快樂。像孔子所說的修己以安人。修己以安百姓。及克己復禮。天下歸仁的話。是斷斷沒有人說的。孟子所謂後義而先利。不奪不鬻。既然說到奪字。世界還有畫定的日子麼。本年十二月七日。路透電傳德前皇威廉的話道。德國充滿了暴徒瘋漢。既不敬畏上帝。更不商諸過去歷史。變了昏亂病的國家。又十日電傳南非洲國防部長畢羅的話道。歐洲滿天雲霧。狂呼叫嘯。與瘋人院無異。這是他們外國人承認的。我所最痛恨的。是有一種人。只要有利可圖。立刻可以走到對方去。與你平日要好的朋友做敵人。全無一點信義。獎勵生育兒童。年紀到八歲。就漸漸把他軍事訓練。教他殺人的方法。打了地洞。飛機炸彈來的時候。就往地洞裏鑽。這與深山中的

野獸何異。還有一點人性麼。所以物質文明發達到極點而沒有道德去範圍他。結果是養人者適以害人。號稱競爭生存者。我以為實在是競爭的死亡。人秉天地之氣。以生人爲萬物之靈。應當體天地好生之德。救濟人類。詩曰：天生烝民，有物有則。民之秉彝，好是懿德。我東方之先知先覺者，就不能不負改進全世界的責任了。

於是我就要說外國學者對於我東方文化的信仰了。美國的甘霖博士說道：孔子不獨是一國的聖人，實在是萬國的聖人。孔子的特色有五：曰重孝，曰敦品，曰達用，曰崇實，曰和平。又英國的某博士說道：中國地大人多，數千年來，惟孔子可代表中國。孔子實在是世界的人物，不能爲中國一國所私有。又英國的羅素說道：中國學術在二千年前已燦然大備。如果把他整理一下，叫他復興起來，則影響於世界極爲偉大。對於世界必有特別供獻。最後中國必爲世界文化的重心。又美國的某雜誌說道：中國文學的優美，實遠勝於希臘拉丁。尤其是孔子的學說，如論語等書，較我們所讀的聖經更爲優美。是東方文化的結晶。以如此廣大的地域能有此統一思想的文字，數千年來，化行俗美，實在令人驚訝。東方的文明不久必普及於全世界。中國一定要做世界文化的重心。又美國的孟祿博士說道：美國的學校已經增多。東方文化的科目，且有學人至中國研究，以便將來在美國學校擔任專職。美國的博物協會是提倡此項運動者之一。已經把中國文化一門列入各校

課程。此外歐美大學添設中國文化學科的很多。圖書館博物館美術館中搜羅中國的文化材料也很多。可見得東方的文化實在有普及到西方的可能與必要。

我在十幾年前擬了一個大學章程。想招考有國學根柢。及有大學同等程度。而有志專修國學。或畢業後有志去各國講學。或為各國大學講師的學人入學。學校課程是專門研究有系統的漢學。分爲必修及隨意科兩種。畢業後專門做東方文化輸入到西方的工作。當時我的外國朋友像英國的莫安仁。莊士敦。德國的衛禮賢。美國的威士赫。梅一德。衛西琴。還有很多的人都歡喜贊歎說。道。這是二十世紀的一件大事。可以改革世界人類的獸性。化功利的私心。走禮門。與義路。我們希望此事趕緊實現。并且願意向各國大學聯絡介紹。這本來是很好的機會。乃因爲中國的學風。忽然大變起來了。像梁啓超。胡適之一流人物。鄙棄道德教育。反對國學。（參觀孔教外論四十五頁。附件載申報自由談一則）打倒孔家店的聲浪。到處都是。而執政的人。又無識無學。不加禁止。一直到現在。不但廢了孔經不讀。且大唱其一齣滑稽戲。把孫中山的像。安在孔子像的上頭。（國府通令。向黨國旗總理遺像及孔子遺像行三鞠躬禮）在大成殿上唱黨歌。讀遺囑。紀念孔子來了。局勢如此。叫我不能籌款。也無從招生。去年春天。英國朋友莫安仁先生來信問我道。你的大事業這麼了。我與我的朋友。還在這裏希望你哩。祝你進步。我接了此信。實在無法答覆。忽忽又是兩年。

了。

現在有一位徐東海先生（不是徐世昌）極端贊成我的主張。答應籌款三四萬元。與我辦此大學。同我商量地點。我想上海是萬惡的社會。各省的都市。青年頭腦久已與不正當的學說弄得胡裏胡塗。我想在往還便利而又不是交通的大道。地價便宜而又清靜的海濱。建築一個大學。參酌各國現行學校制度。及已國的習慣。不求裝飾華美。專以實用與堅牢爲主。惟建築費與開辦費尙不敷數萬元。

我現在敬告兩種人。一種是我的同志。當然都是講道德說仁義的了。現在世界上人心大奔潰。沒有一點道義。雖然人人怕打仗。可是人人懷了一肚皮的私心。所以把縮軍會議變了擴張軍備。英國名人羅素說道。世界再戰之結果。因病菌疫菌及毒瓦斯之砲彈飛滿大地。不難將西歐完全消滅。并不難滅絕全人類。因爲戰場句含雙方全部國土。無前方後方之別。而所謂資源物質及人民之生命與生活力者。須與以全部之致命傷。戰爭方有結果。云云。此等慘毒之事。祇有東方文明可以救濟。我孔子愛衆親仁。節用寧儉。知恥寡過。足食足兵之學。說實在是感化現世界。顯武主義的好方法。如果把人心改變過來。那末忠信以爲甲冑。禮義以爲干櫓。決不是辦不到的事。孟子所謂以力服人者。非心服也。力不足也。以德服人者。中心悅而誠服也。我以爲武力決不能征服全世界。

祇有道德。可以征服全世界。我們抱了這一點熱心。與自信心。堅決發揮東方文化的特性。與本色。切實與各國學者合作。以達到我的目的。這纔是不虛生於此世。

還有是敬告中國的有錢先生們。我們生在此世。除了名利兩個字外。沒有第三個字了。利是除了及身享用外。臨死時一個也帶不去了。的名是及身顯榮外。如有功業千秋萬歲。永遠磨滅不了的。我看見許多富翁。終日求田問舍。生財有道。等到臨死。同他想想。並沒有辦什麼事。他的兒孫從小吃慣用慣。社會沒有好榜樣。又沒有受過好教育。把祖若父所積的金錢。不多幾年。胡裏胡塗。散失乾盡。他們以爲這財產是我的繼承權。應當得的。決不承祖若父的情。這種事。我看見不知道多少了。況且時事變遷。不可捉摸。這回打仗以後。中國真有華屋山邱之感。說到永遠保守。又談何容易。所以我奉勸有錢的先生們。拿出一點錢來。做一件驚天動地的事。救濟人類。并且來董其事。叫子弟來學。這不是很好的機會麼。日本的犬養毅。昔年在北京孔教會演說道。吾人擁金數百萬。高官厚祿。乃沒世而名不稱富貴。亦何所用。望諸君提倡正學名譽。亦從此不朽。全世界惟孔子爲最大人物。其道德學問。如果自中國而普及於東亞及全世界。則不獨中國得其利。東亞與世界亦必蒙其益。云云。此真是有價值的話。

世界上的先例。等到國亡了。敵人來消滅他的文化。乃是沒有什麼希奇的。乃有一種人。惟恐其國

不亡。積極自己摧殘文化。打倒線裝書。打倒文言。大學畢業生。連四書五經也未寓目。文理不通。別字滿紙。祖國的歷史地理也胡裏胡塗說不清楚。養成了十足的亡國奴。做盡了亡國的事。實這究竟是不是孟子所謂人必自侮然後人侮之也。當他們烈烈轟轟的時候。曾經有人千求萬懇。用盡方法。請他們提倡正學。培養真才。以濟時艱。均置之不理。現在到了牛角尖裏去了。還說國家是亡不了的。可憐我們小百姓。已家破人亡。（我是代表人）死路一條。幸虧我們擁有最古的文化。與最長的歷史。外人對我有相當的敬仰。我神農黃帝的子孫。秉貞固堅強的志氣。人多地大。並不難扇其宗風。奮其神武。回復我熙熙然浩浩然之天。我們趕緊自己打開生路呵。

大成殿楹聯

德冠生民溯地闢天開咸尊首出
道隆羣聖統金聲玉振共仰大成

氣滿四時與天地鬼神日月合其德
教垂萬世繼堯舜禹湯文武作之師

覺世牖民詩書易象春秋永垂道法
出類拔萃河海泰山麟鳳莫喻聖人

入則孝出則弟守先王之道以待後學
誦其詩讀其書友天下之士尙論古人

我國近數十年崇尚物質文化
講求科學置道德培養於不顧
不謂德智體三育並重者今且
不知德育爲何物矣先賢遺書
實精神文明之所在倘民於軌範
已二千餘年於茲矣乃不計本末

利害競相蔑視以改一般青年學
子十九盲從何聞人談論經史輒
謂為腐化掩耳疾走嗚呼人心
之取舍之為民而欲求國家之強人
民之治不亦難乎本會有鑒於此
爰將程伯薇先生所輯歷代尊孔

親及孔教外論今刻成冊俾國人對
于尊孔咸有真實之考證而醒其
信仰共取孔氏書中恢齊治平
之論熟讀深思則人人恍然孔氏
之學之切于實用而非迂闊之徒
幼者學之壯者行之雖國弱民困

必有振作之一日我國四萬萬同胞
其共鑒之

民國二十二年春暮

上海中國道德總會

王震

歷代尊孔記孔教外論合刻序

我中國五千年文明之歷史。雖中經夷狄外患而卒爲我所化。以成爲泱泱大國者。以有禮義廉恥爲國四維故也。蓋自孔子生於周末。集列聖之大成。所謂德配天地。道冠百王者。實環球所共認。至秦始皇焚書坑儒。不數年而國亡族殄。以視三武之滅佛者。同一結果。則東山道脈固亘古常昭也。即使君主變爲民主。不過制度之推遷。而斯民之物則秉彝不能隨潮流而改革。故孫大總統天下爲公大同之說。仍推本於禮運。乃近者裂冠毀冕。蔑倫敗常。禍不僅洪水猛獸。洪水猛獸不過殃及人民之身體財產。而毀棄倫常。則將人獸幾希之心性澈底而剷除之。頓使人類變爲惡獸。炎黃子孫必至滅種嗚呼。哀莫大於心死。此時狂瀾既倒。若不喚醒沈迷。一任盲從之陷溺。將天下安危匹夫有責之謂何矣。守廉居近東山深沐沂水春風之教澤。故蒿目時艱。發起儒佛合一救劫會。而尤以儒學救劫爲第一宗旨。現已延請大善知識。纂集儒學救劫編儒佛合一救劫編。正在進行。今者讀程伯葭先生之歷代尊孔記孔教外論合刻。極與儒

學教刼宗旨相同。茲由會中備款先排印千部。以資流通。日後逐漸推廣。特弁數言。發表本會之傾向。至孔道之大。已見記中。不贅述。東魯後學弟子潘守廉。

歷代尊孔記孔教外論合刻序

如余之愚。無今之學者之勇。則不敢非孔。無古之學者之智。抑亦不敢尊孔。雖然。反復此編。乃不得不怵惕於中。而怪孔子之後。帝王之述。其延者必其尊孔者也。其促者必其慢孔者也。繼周而獨延。至有國四百三十有四年者。漢也。首尊孔子。祀以太牢者。則漢高帝也。唐有國二百九十年。宋三百二十年。明三百有四年。其於孔同一尊。宜同一延也。有國之促。無若南朝宋齊梁陳五季。梁唐晉漢周之君。延者無過六十年。促如劉知遠父子。四年而已。國既促矣。子孫且無。噍類焉。所爲同乎促。乃其於孔子同乎慢也。魏之爲拓跋元之爲蒙古。清之爲滿洲。皆非我族。而主我。其於孔宜慢矣。魏獨能尊焉。故有國百五十年。元亦能尊焉。故有國百有五年。尊焉。且隆於古者。惟有清。故其有國之延。幾於唐宋明。且終也。以遜尊孔子以禮。其終也。亦以禮報施之。微若是。可不大怪。

可不怵惕汗下耶。雖然促之愆止於慢，以慢爲不足，又進而排擊之，彼慢之報已爲促。排擊之報，其必加若干等而後當斷可知矣。或曰：悔其可湔，豈知孔子絕無可排擊。排擊孔子，特排擊其孝弟忠信禮義廉恥之教焉耳。於此八辭之上而冠之以勿，是教之崩不必一日而致千里也。既冠之勿，又悔而冠之以必，是則教之登雖千日，吾未見其能致一里也。然則悔之云者，乃一二人之自覺，已不能信其必湔。若其湔於人人者，則緇之又緇，猶欲望其復反於白耶。吾之族方溺而不復，非我之族乃號呼以滅頂相儆，而曾莫之聽，反復外論，豈惟大怪且大恥，且大哀矣。山左孫傳芳。

敬題尊孔記

潘守廉

儒道尼山集大成，金聲玉振甲環瀛。綱常倫理根基厚，日月經天萬古明。邪說鼓簧大亂真，黃鐘毀棄競翻新。那知中外同欽仰，普徧全球尊且親。

邪說鼓簧

尊孔記成書敬題

吳佩孚

聖德巍巍可比天，外王內聖理相連。行乎蠻貊猶能化，到處風行說本源。爲政譬如

拱北辰三垣光耀自分明衆星環極中樞定日月居諸升與恆
聖門大道是中庸天地能包萬物容不易不偏惟養性自然循序見天工
周室東遷已不綱尼山泗水魯文章春秋字字藏褒貶大義昭然日月光

孔子生日詩示白葭居士

鄭孝胥

堯舜與人同孔子豈獨異而吾異夫子高遠若難至絕世作妙語出之一何易古今萬
明哲未必躋此地假年欲學易孰能解其意造化雖無窮日用理非邃人莫不飲食反
省鮮知味以此求聖人或者得所志死生何足道後聖必相契惜哉無孟軻誰與告來
世

世人樂久生固以生爲樂樂生必惡死佛老均束縛聖云夕死可豈謂甘冥漠哭顏逢
至慟懷抱亦已惡我生踰聖年自省甚可作功名意頗厭嗜好情更薄生存何以遺又
不耽寂寞鳥獸難同羣吾懷尤落落古人或放達縱酒以自託儻然不終日是非昧今
昨大哉死乎歎乘化聊一喙

熟計老將至時時欲息肩。不如有營者汲汲常忘年。尼山不知老。劬學遺憂煎。猶云樂忘憂。其憂固難捐。孜孜斃乃已。治易姑勉旃。孔顏何所樂。壽夭從其天。老學喻炳燭。吾意殊不然。多能實鄙事。作繭真自纏。頽然且放浪。如魚躍于淵。毋爲學所役。益智滋可憐。無憂豈非樂。至樂還隨緣。縱老樂不改。以此得終焉。

奉贈白葭居士卽題其尊孔記

乙亥十二月十九日

江亢虎

記得相逢最少年。燕郊裘馬正翩翩。鏡中綠鬢今何在。衣上緇塵尙宛然。春夢覺來惟枕席。橫流過處半桑田。憑君莫話開天事。覆轍重尋更可憐。

庚子識君北京今三十有六年矣。

三晉雲山似舊時。萍蹤絮影費尋思。適人秉鐸曾徇路。海士橫經自得師。捧檄越中官貴早。臚舟樓下客歸遲。春心更比秋心鬧。灼灼天桃花滿枝。

庚子後君偕英人李提摩太入晉開大學。報清未仕浙居西湖秋心樓。屢相從游。時園中桃花三百樹盛開。

追兵歇浦望衡居。陋巷還停問字車。已辦名山藏白話。爲編洪水當黃書。君羞沒閤甘長隱。我願乘桴信所如。從此海天相望處。盈盈一水泛雙魚。

鼎革時。厲滬結鄰。君爲刊洪水集。約主演說報。并令其兩公子問字。項城稱帝。余先放洋。君亦引去。常通音訊。

冥飛倦羽又歸林。猶是嚶求下上音。爆竹偶喧驚歲晚。燭花同剪愛宵深。端居偏灑憂時淚。垂老彌殷衛道心。誰信年年泝泝。不龜手藥萬黃金。

前年回國。過從頗頻。今又歲闌。爰出尊孔記第十三版索詩外論一編。尤他山石也。

青衿佻達爾何人。曲學翻爲席上珍。鳥國箏琶喧講座。石渠竹帛當燃薪。綱常板蕩悲諸夏。禴祭莊嚴愧比鄰。獨抱遺經秦火裏。一番歷劫一番新。萬古中天日月光。流螢燭火入微茫。蟬蟬撼樹忘輕重。螳臂當車任短長。欲代庖人越樽俎。行看裸國集冠裳。斯民直道斯文在。一瓣心香禮素王。

孔道篇

段祺瑞

遊士風靡。侈談新奇。人心澆漓。將無底止。非孔子之道。不足以挽頽風。欲述斯旨。難已於言。尙冀並世通人。弗吝商榷。庶幾聖經賢傳。精意煥發。奠安海內。極於四遠。冶世界於一爐。咸沐大同之化也。

覆載天與地。萬類隸幘幪。四時生百物。豢養澤無窮。則天惟唐堯。無能名邳隆。孔子集

大成獨肩道在躬。至誠贊化育。大德配蒼穹。萬古生民類。悉在教化中。孝弟仁之本。綱常澈始終。修齊逮治平。體用悉貫通。至道括瀛寰。小康進大同。耶回執一教。崇奉若華嵩。聖功加而上。不敬豈云公。昔雖崇大祀。民衆若曠曩。邦本在斯民。共和始折衷。丁祭垂典則。斯民報豐功。何幸聖誕日。白叟雜黃童。躬逢昭曠典。歡聲澈天空。於斯億萬年。悠久誌尊崇。

人各有自來。智愚異天淵。宣尼集大成。道統一身肩。期立政教本。平治億萬年。人天雖遠隔。人性賦由天。上天無聲臭。人奚知真詮。聖人體天道。洞澈玄又玄。壽世心無量。天道徒空懸。裁成由人性。宛轉教化宣。志詩禮樂哀。五至爲之先。持志養其氣。浩然塞坤乾。感發能興起。惟詩三百篇。禮儀嚴品節。德性涵心田。誠中形於外。無所謂周旋。六律五音正。鳳凰來翩翩。初生性本善。芸芸無不然。觸目情所傷。能勿動哀憐。三無樂禮喪。宥密何纏綿。漸之以五。起次第。朗目前。此道有至要。誠正當意堅。修齊致治平。仁聲遐邇傳。推己以行恕。絜矩乃不偏。互讓弭戰禍。人類賴保全。文軌慶大同。祥和滿寰堦。

歷代尊孔記序

天生孔子所以立人道之極。故大學首章先言明德而欲明明德於天下必先誠意正心修身齊家而后治國平天下。天下不平國不治則人類自相爭殺人道於以滅絕矣。吾中國沐浴於孔子之教已二千四百餘年有中國卽有孔子無孔子卽不能成中國。蓋孔子之道如日月之常新歷萬古而不變也在昔帝王開國或嗣君入承大統他務未遑輒先修孔子廟率百官親詣行禮全國之人合智愚賢不肖男女老幼無不知尊孔子蓋數千年信仰所留貽數百兆生民所託命尊崇之至出於人心之自然非如黨人之崇拜其黨魁強迫人以形式上極可笑之信仰所可同日語也。乃者廢經不讀學田橫收祀事已無林廟摧毀（詳第二十八九頁）而國中虛驕之氣侈靡之習淫亂之風貪墨之案匪共之禍喪權失地之恥自由解放之奇爲往昔所未聞見於是我先哲王敬教勸學推賢讓能之美德與夫建國之謨猷作人之規範視同芻狗糞土一掃而空之此歷史未有之變局剖判以來未有之奇禍也。而世界之尊孔子者則曰孔子爲第一哲學家之先師於蘇格拉底柏拉圖之前早已淑身善羣確立道德之教條曰

吾人倘一讀孔經則爲耶穌聖經神祕所錮蔽之腦智均解放焉。曰孔子實爲世界之人物。不得爲中國所私有。曰孔子不獨爲一國之聖人。實爲萬國之聖人。曰中國學術影響世界極爲偉大。最後中國必爲世界文化中心之中心。曰孔子爲世界無二之教主。嗚呼。外人之尊孔子者。可謂至矣。盡矣。蔑以加矣。然則攻孔子者。爲一黨一派之人。而尊孔子者。乃五洲萬國之士。攻孔子者。一時。而尊孔子者。萬世。夷狄之有不如諸夏之亡。縱如猶太國亡。而耶路撒冷之聖地。仍輝煌於大地。况吾神農黃帝之子孫。秉貞固堅強之志氣。一旦剝極而復。海宇清明。扇其宗風。奮其神武。主聖則臣賢。人存則政舉。不難復我熙熙然浩浩然之天。吾教吾國。其終不能亡乎。善夫。日本桑野吉次郎之言曰。吾讀孔氏書。知孔教必發達於全球。孔教發達於全球。卽黃人勢力傳布於全球。然則吾儕於孔教之存亡。其所關亦大矣。彼攻孔子者。其何傷於日月乎。多見其不知量耳。

孔子二千四百八十四年

(民國二十二年)

癸酉二月陽湖程清

孔教外論序

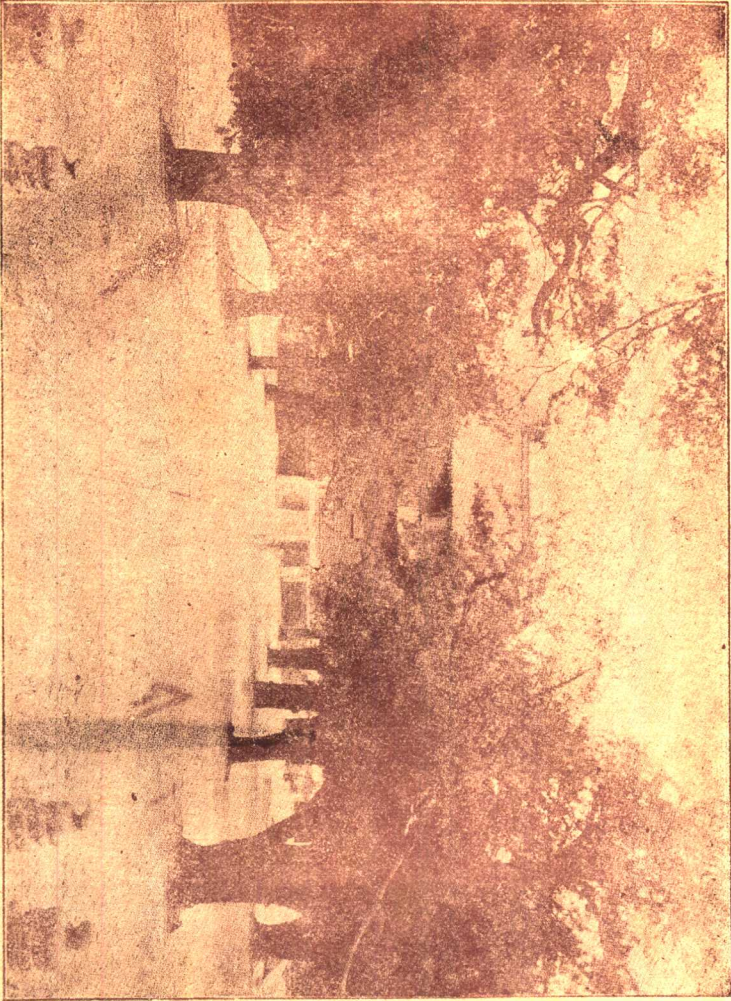
嗚呼。由今之道。無變今之俗。雖與之天下。不能一朝居也。昔人言天下國家所患者。莫甚於在位者不知學。不知學則不得聞其道。淺俗之論易入。而賢者之言難進。所關非細也。今吾國既盡棄其學。而學外人矣。抑中揚西。流入極端。以爲孔教之咎。則孔教之廢已久矣。以爲未學西法。則西法已儘量推行矣。吾見其人。吾聞其語。其理由之充分。精神之發皇。任事之勇猛。隨在皆謀國之忠。之表現。卒之謀國愈忠。禍國愈烈。至於今日。亟亟危亡。橫睇海內。已有朝不保暮之勢。嗚呼。此西人之所謂四千餘年文明。大古國者。已爲一意孤行之士。之試驗品。不大可恫耶。遜清光緒三十四年六月。吾友于君式枚。奉朝命赴歐洲。調查憲法。德帝威廉爲言。考究各節。甚願協助。惟憲政紛繁。須詳細推求。且慮與中國之歷史文化未合。選舉法尤未易仿行。在中國因革損益。自有權衡。宜合者行之。不合者置之。等語。英儒斯賓塞爾亦言。一國之憲法。及附屬法律。必須與本國之歷史文化及國體有同一之性質。否則實行之際。困難不可思議。流弊尤不可勝防。卽如美國憲法。本在人民平等。行之既久。而政治皆集於政黨掌握中。其政黨

亦多具利己之心。平民不勝其苦。反覆數百言。純以保守漸進。不肯本國之歷史文化。爲主。蓋歐人之於政治。其慎重固如此也。吾國三十年來。學英日之君憲學法美之共和容蘇俄之共產。雖經清共而共產種子已播於全國。劉撫兩難殺人盈城。盈野。此歷史未有之污點。國民未有之苦痛也。卽無外患。國基已既隍。不安嗚呼。果胡爲而至此乎。果誰實爲之乎。夫歐戰之前事。吾人之教訓也。非因學說之偏宕。與科學器械之發明。明知有物質之文明。而不知有精神之文明。有以致之。歟。於是外人有鑒於此。補救乏術。乃轉而求吾國之學說。虛心研究。出於吾國學人之上。並告吾國以廼慮返省。勿入歧途。其議論見於私家著述。及各種出版物者甚多。爰以平日所採錄報紙之翦裁。友朋所傳說。關於吾國可資警惕之言。拉雜編纂。爲孔教外論一卷。附刊於歷代尊孔記之後。冀國人知旁觀者清。當局者迷。與東方文明之由來。及國家強弱存亡之故焉。嗚呼。德國某記者言。吾遊京津粵漢。知中國已將舊有之立國精神喪失。已至黃昏末日。亡國氣象不成。爲中國學歐美而未得其道。吾觀中國舊劇。尙能見中國古帝王立國之精神。又云。中國能救國之人才。決非醉心歐化之徒。（美國威士赫君云。中國苟沉

醉·歐·化·則·其·險·更·甚·於·鴉·片·乃·在·精·研·孔·學·臨·事·而·懼·好·謀·而·成·知·中·外·古·今·之·士·蓋·大·政·治·家·須·有·保·守·之·氣·質·而·兼·進·取·之·才·能·云·云·嗚·呼·吾·國·人·而·不·願·爲·亡·國·奴·以·自·拔·於·水·深·火·熱·之·中·乎·尙·其·重·念·吾·言·知·外·人·之·忠·告·非·誣·速·亡·幸·而·補·牢·懸·崖·而·勒·馬·哉·藉·非·然·者·請·挾·吾·目·置·於·紫·金·山·之·顛·以·俟·吾·言·之·驗·視·吾·國·之·亡·可·也·

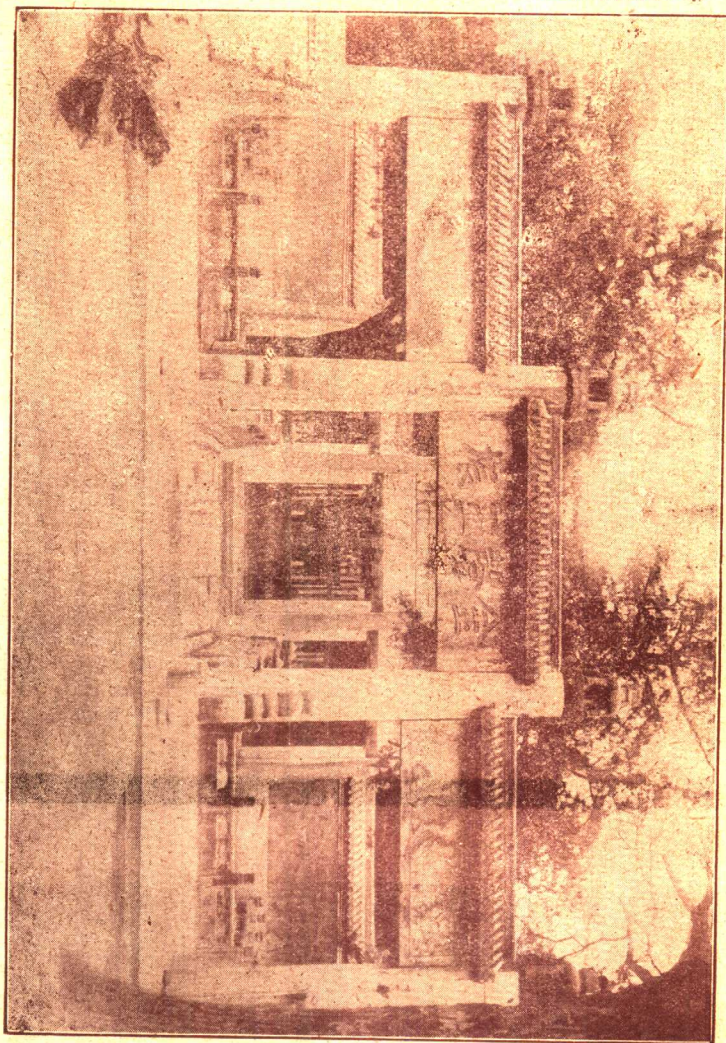
孔子二千四百八十四年癸酉三月陽湖程清

山東曲阜聖廟



金聲玉振坊

二

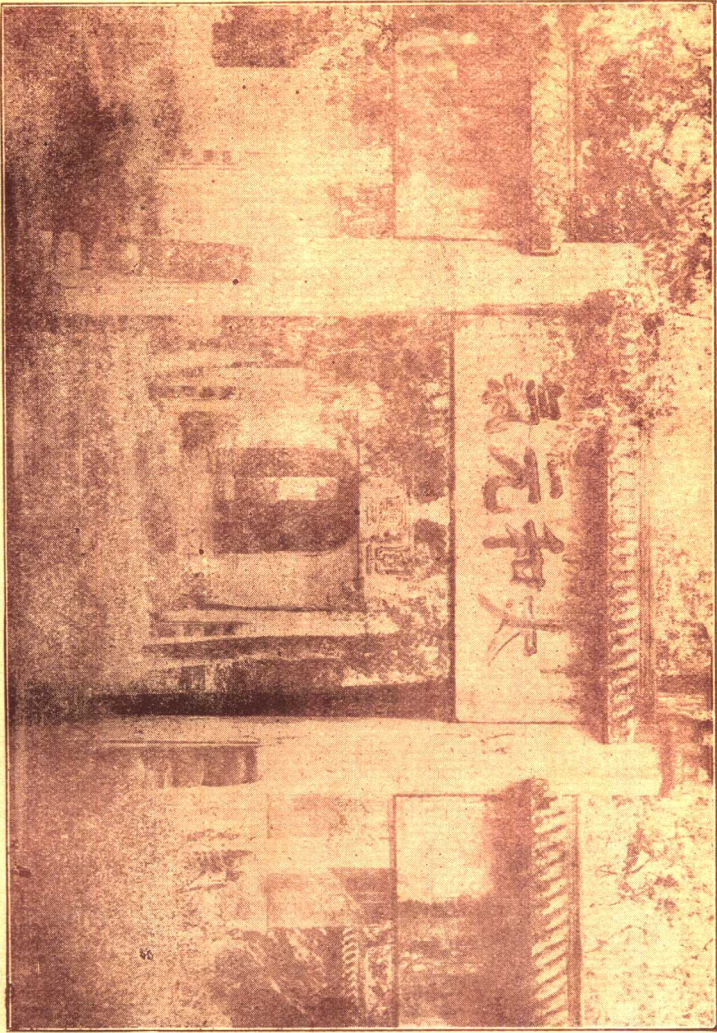


山東曲阜至聖廟第一牌坊 坊北有橋 橋下水環流如帶

橋北爲櫺星門

三

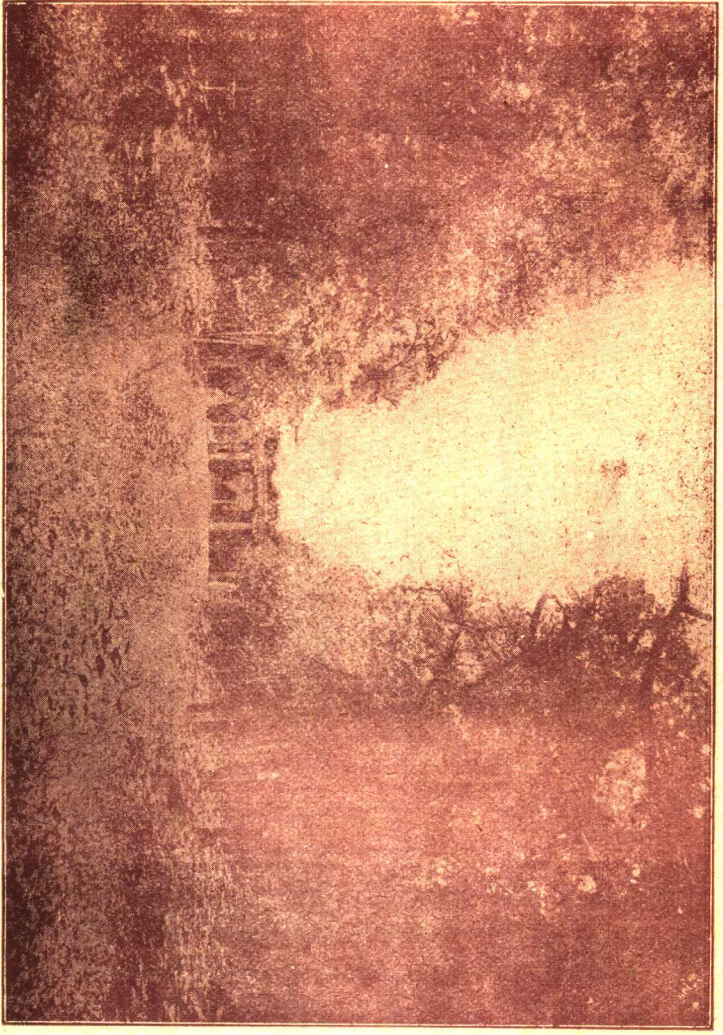
坊 氣 元 和 太



坊北爲至聖廟坊 再北卽爲廟門

此在櫺星門北 左側爲德侔天地坊 右側爲道貫古今門

四 弘 道 門



在聖時門後泮池之北 為聖廟之第二門 清世宗始定今

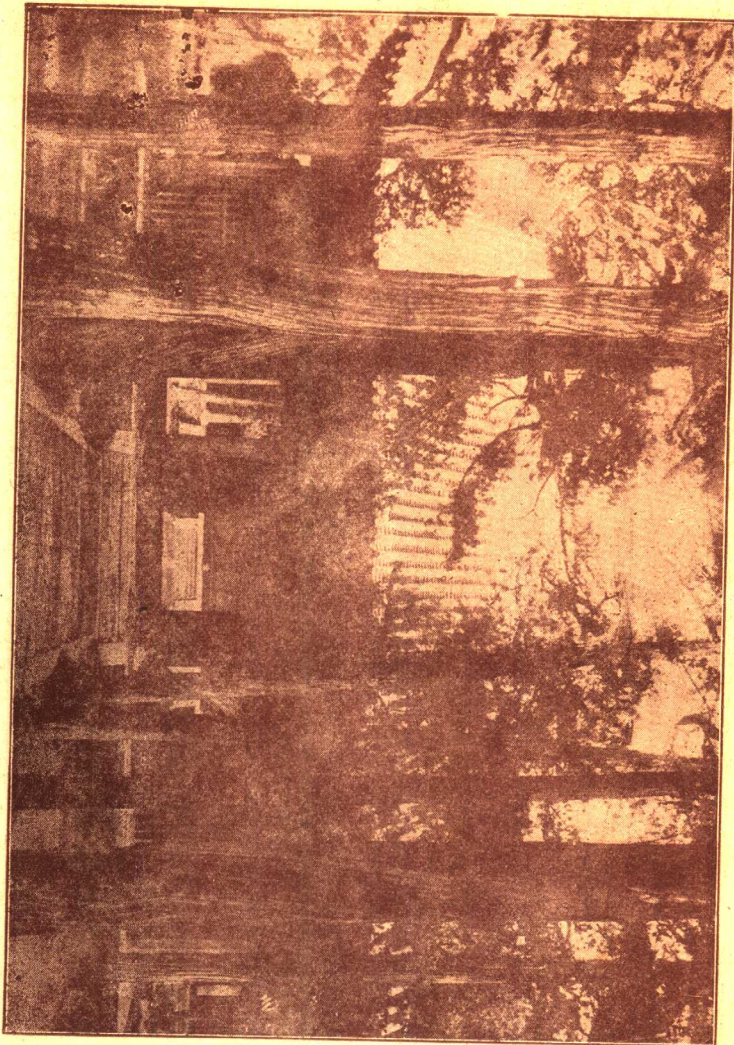
名 四圍俱石柱 左右皆有掖門

五 門 中 大



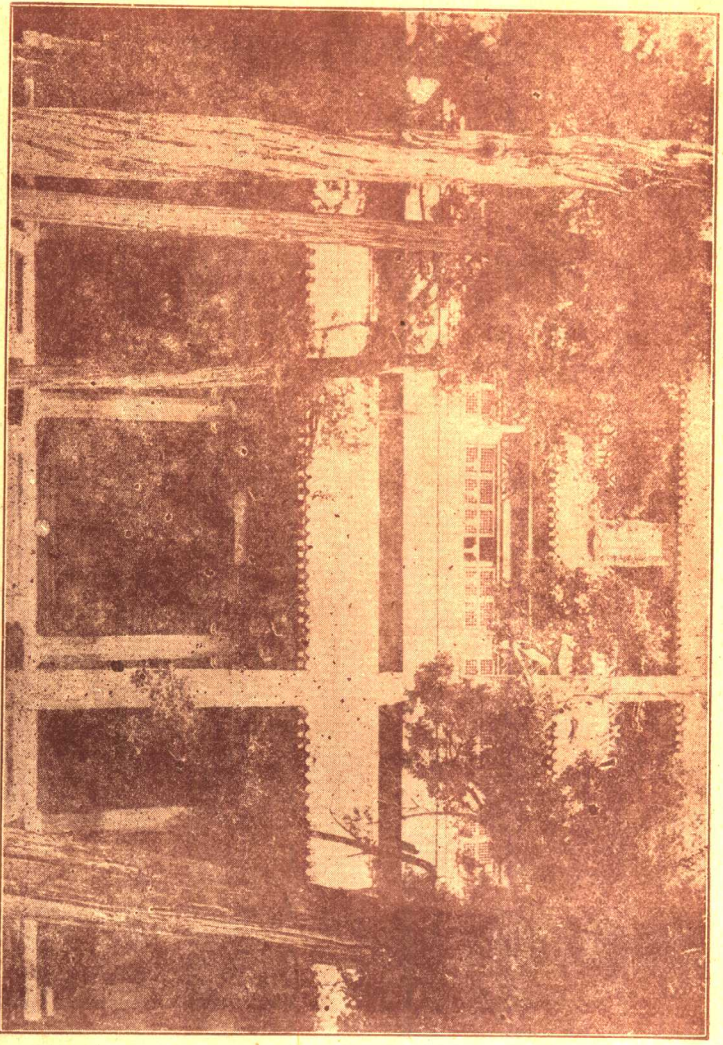
在私道門北 爲聖廟之第三門 左右各有掖門

六 門 文 同



在大中門之北 爲聖廟之第四門 左右各有掖門

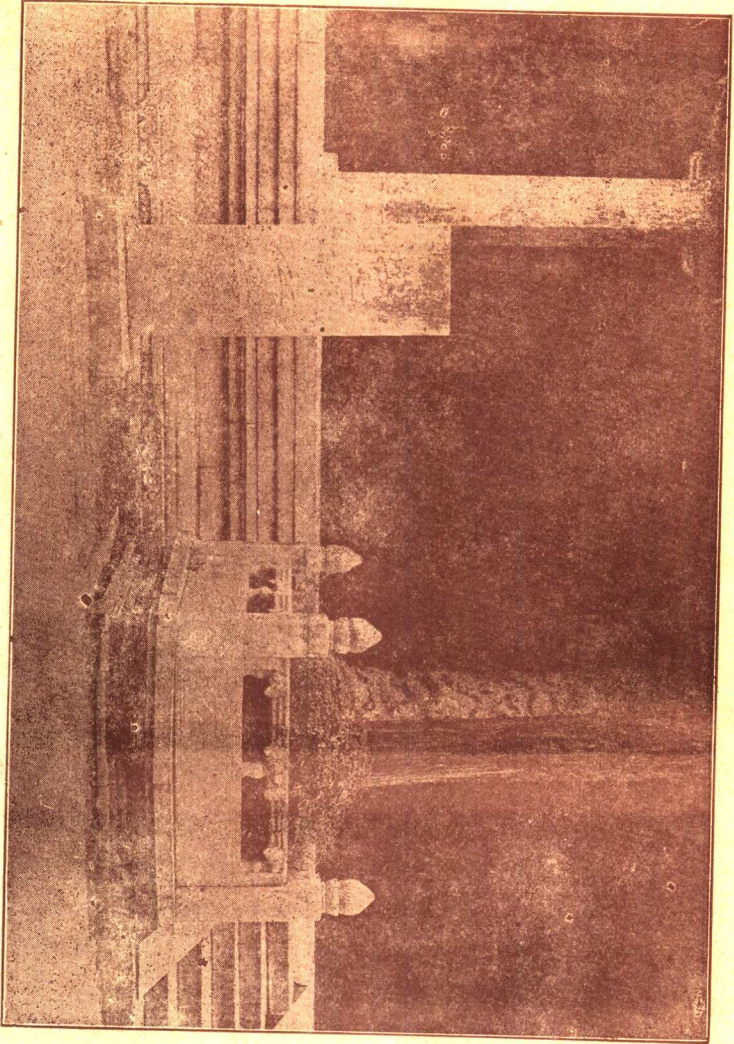
七 閣 文 奎



西爲有司齋宿所

閣在同文門北 凡七間 爲度藏歷代書籍碑版之所
東西列明代御碑亭 左右各有掖門 東爲宗子齋宿所

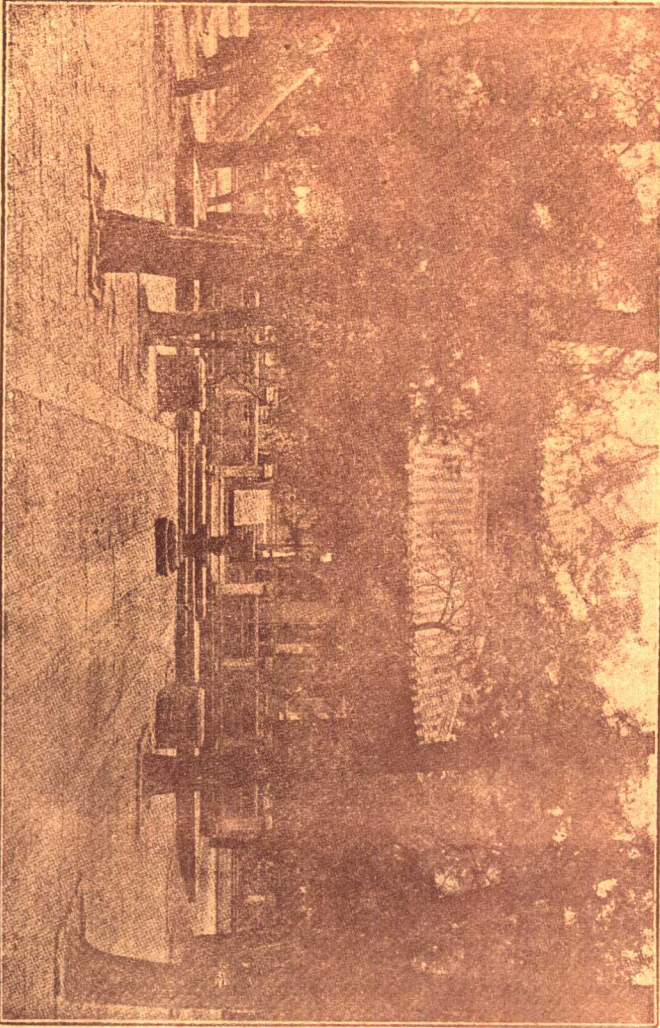
孔 子 手 植 檜



在大成門內左側 歷周秦漢晉至懷帝永嘉三年已枯經
三百有九年 子孫不敢毀 至隋恭帝義管元年復生 生
五十二年 於唐高宗乾封二年再枯 經三百有七年 至
宋仁宗康定元年再榮 金宣帝貞祐二年燬於兵燹 枝葉

無遺 後八十年為元世祖至元三十年 故根復發 至明
洪武二十二年凡九十七年 其高三丈餘 圍四尺 紋仍
左旋 與故本無異 至弘治十二年廟燬於火 被焚 枝
葉盡脫 至今不枯不榮 其堅如鐵 俗呼為鐵樹

在大成殿前 卽講堂舊址 漢明帝嘗命太子諸王講
經於此 宋天聖中重修 壇之左右 環植以杏 明



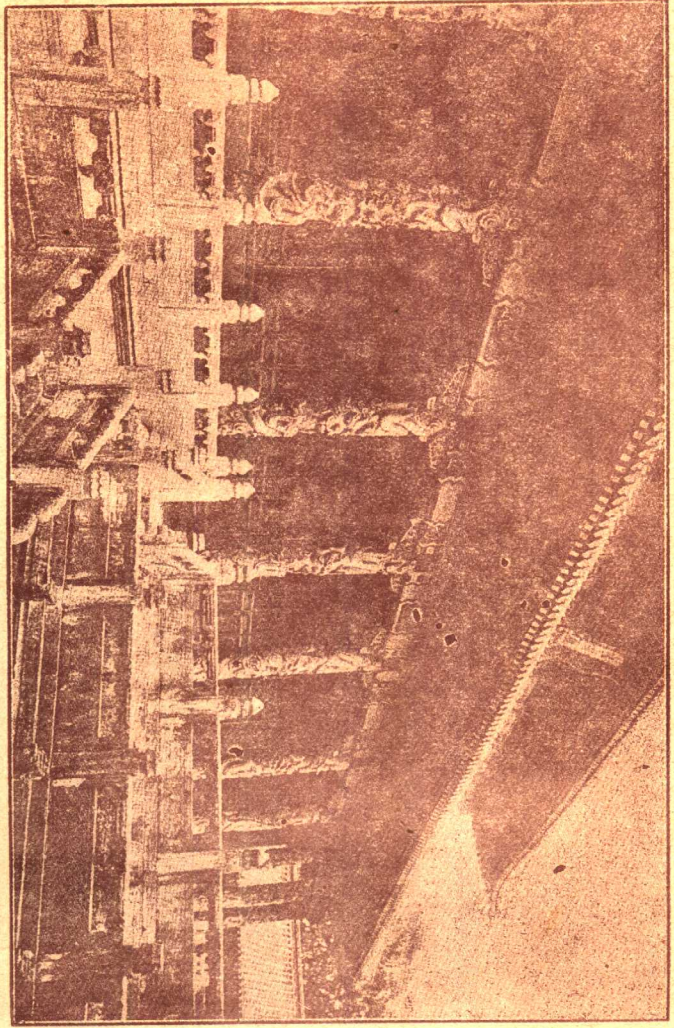
杏

壇

九

隆慶間節而大之 有碑書杏壇二字

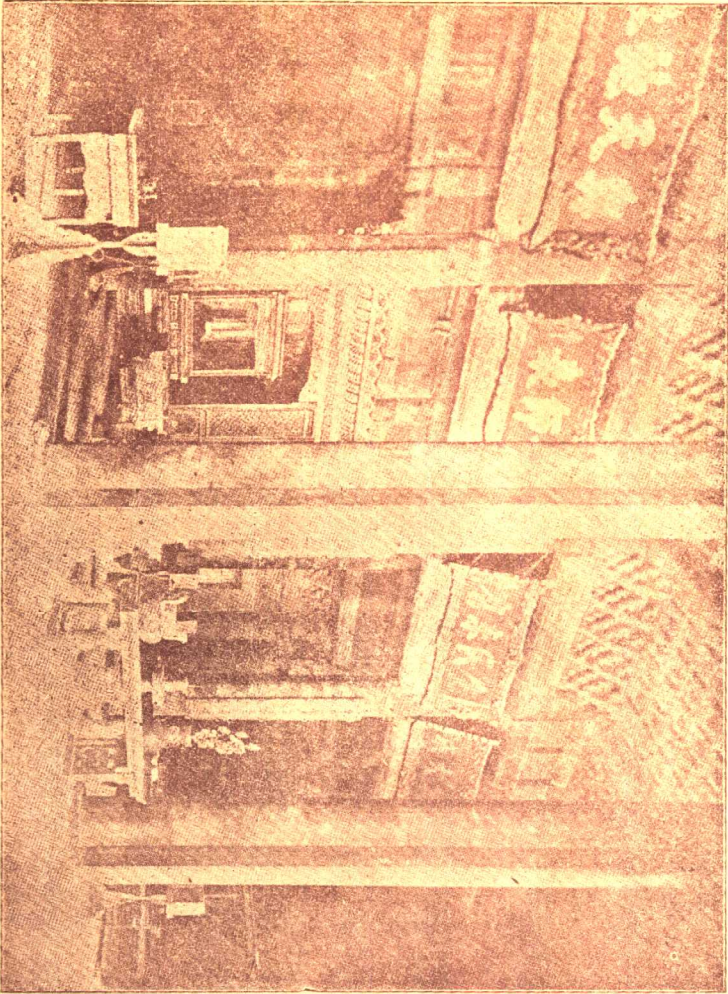
大成殿 (一)



在杏壇北九間 前面用盤龍石柱 兩山及後檐俱用鑄花石柱 明弘治十三年始用綠瓦 清雍正二年

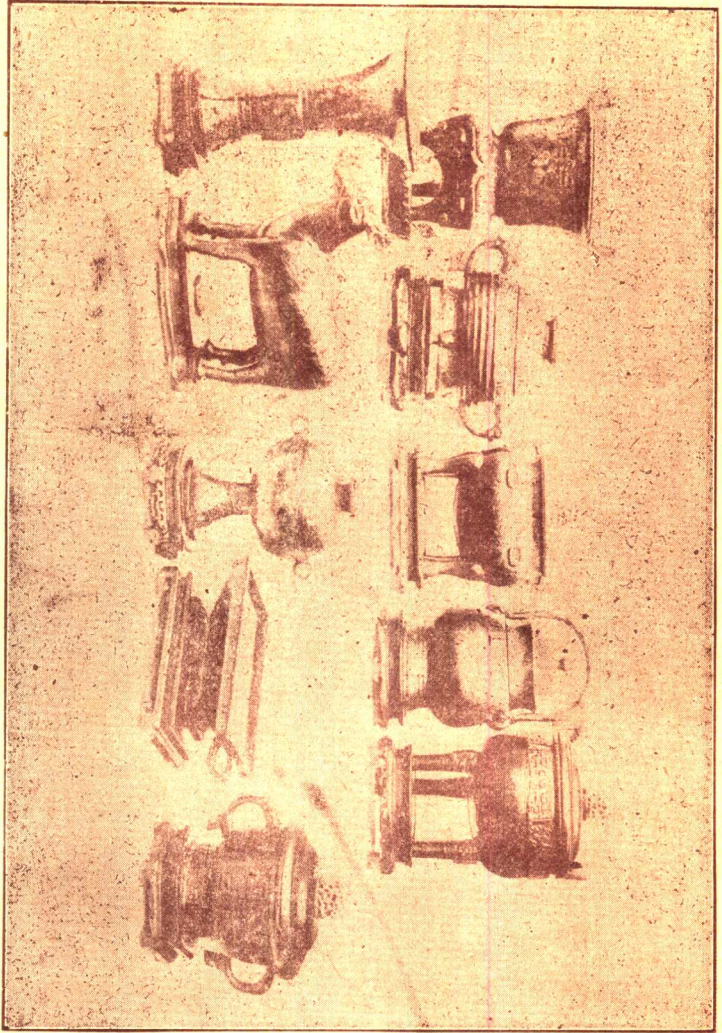
殿燬於火 重修改用黃瓦

十一 (二) 殿 成 大

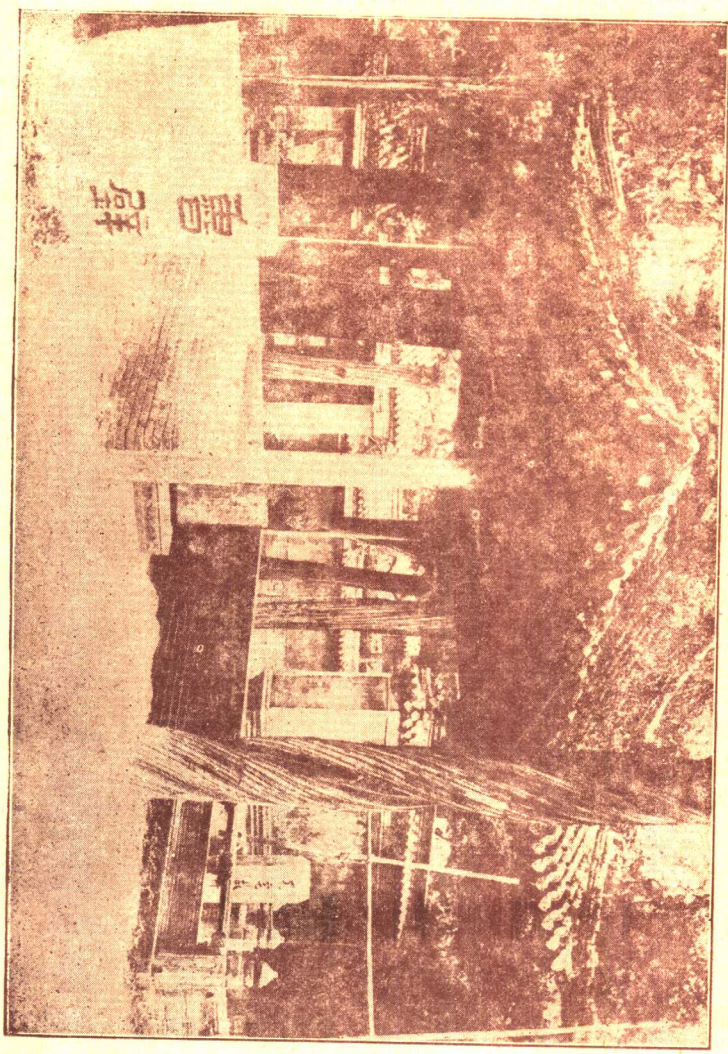


正殿設孔子像 南向 四配十哲像 分侍左右

上列 木鼎 卍卐 四足高 蟠螭敦 饗養獻
 下列 伯彝 寶簠 夔鳳豆 犧尊 亞尊

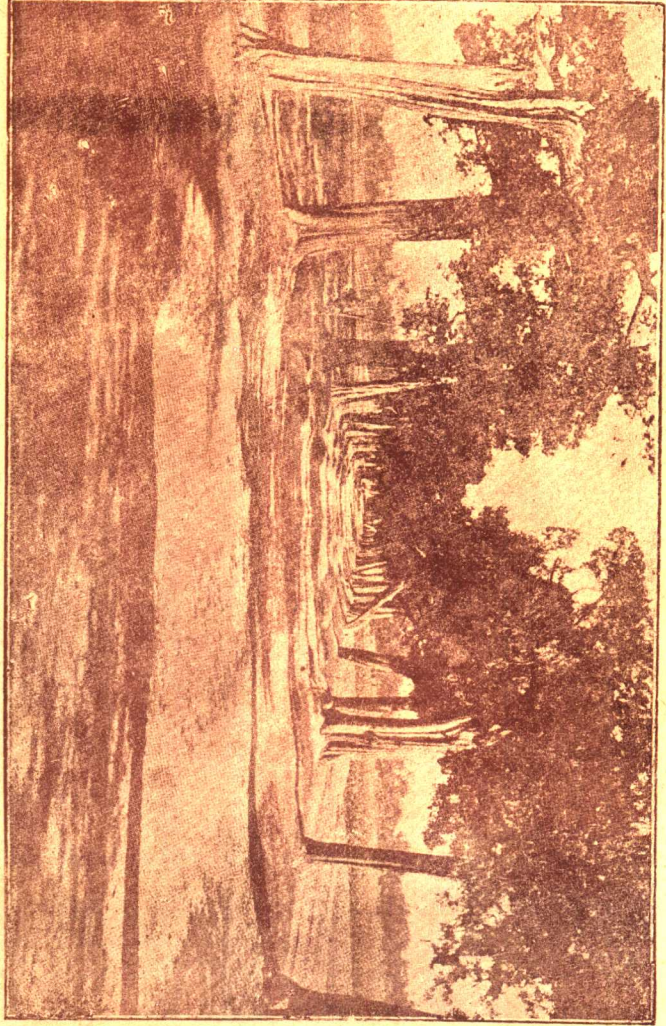


清乾隆三十六年 頌內府所藏周朝銅器十事 陳列廟庭
 用備享祀

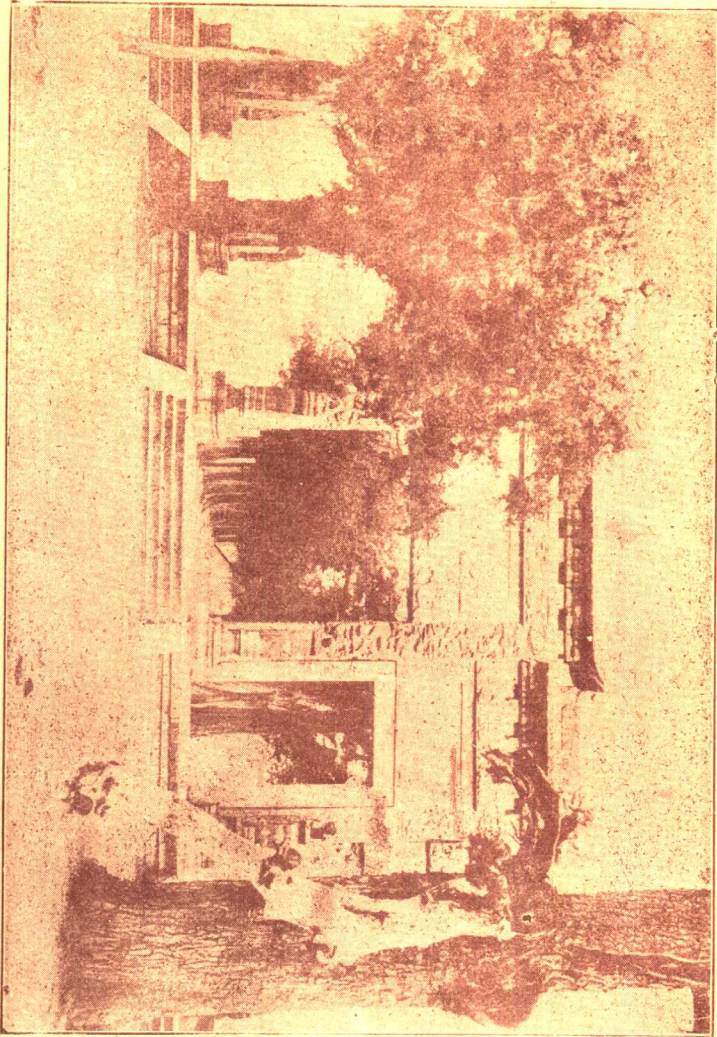


諸青 旁有亭 其左有孔宅故井

漢魯恭王欲壞孔子舊宅 忽聞金石絲竹之響 乃不敢動
 其後孔安國發壁中 得孔鮒所藏竹簡古文尚書論語孝經

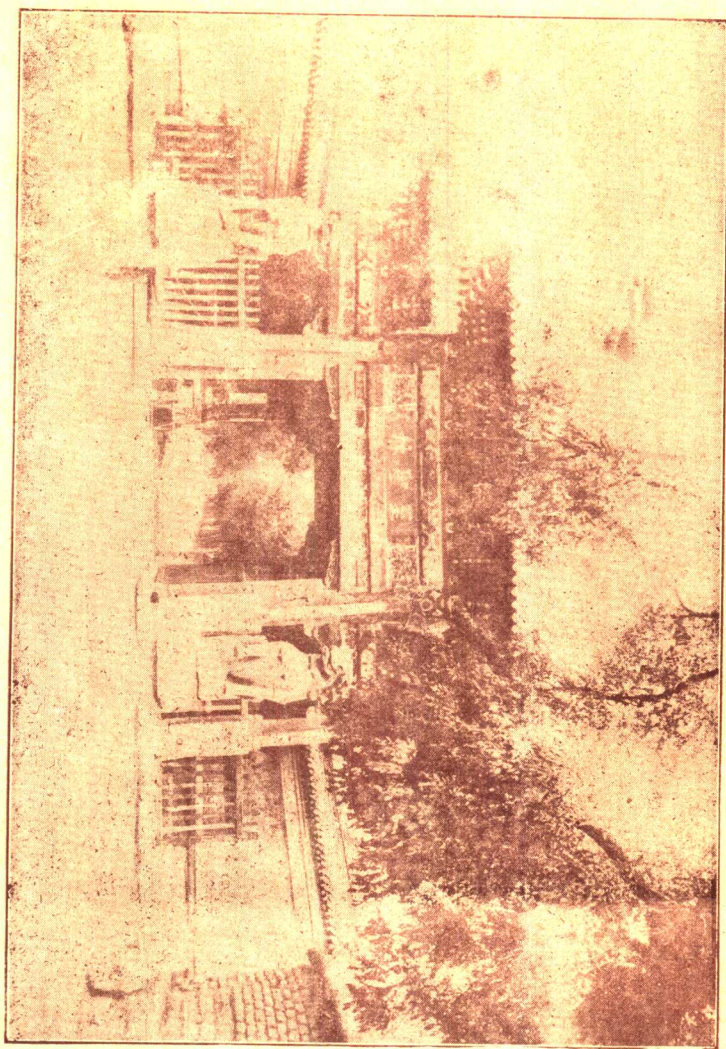


由此道至聖林兩旁古柏森茂葱鬱



出曲阜縣城北有文津橋 橋北有神道碑 碑亭二 坊在

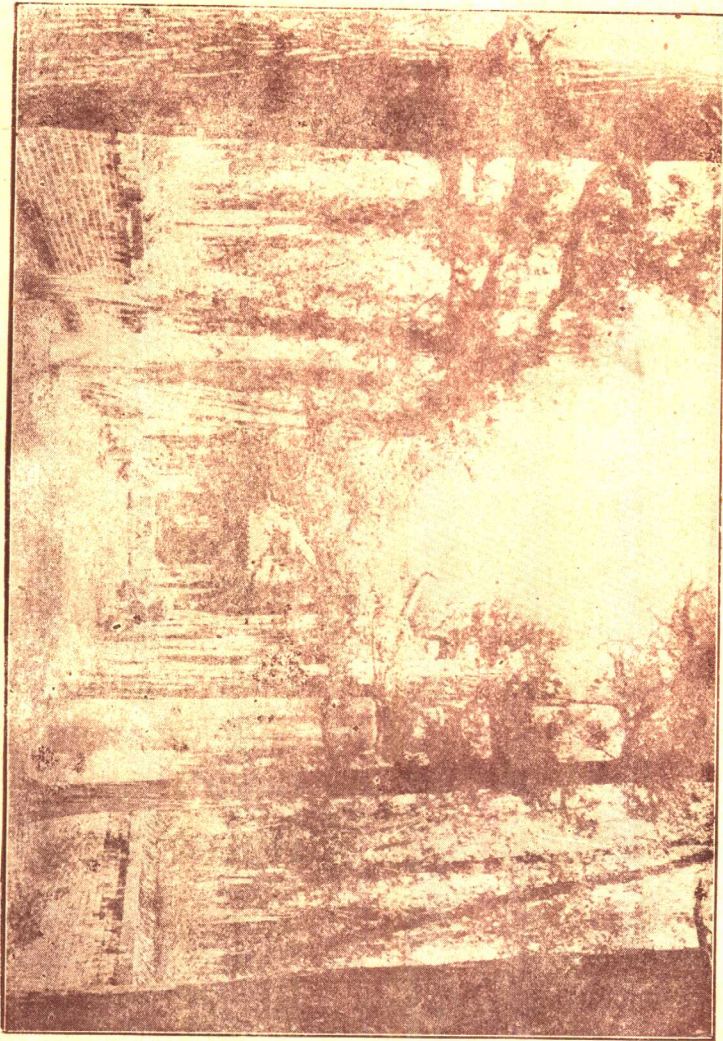
碑亭之北 神道兩旁 古柏森茂 鬱鬱 對立如矢



直達至聖林廡門 門在周垣之上 卽魯故城北垣也

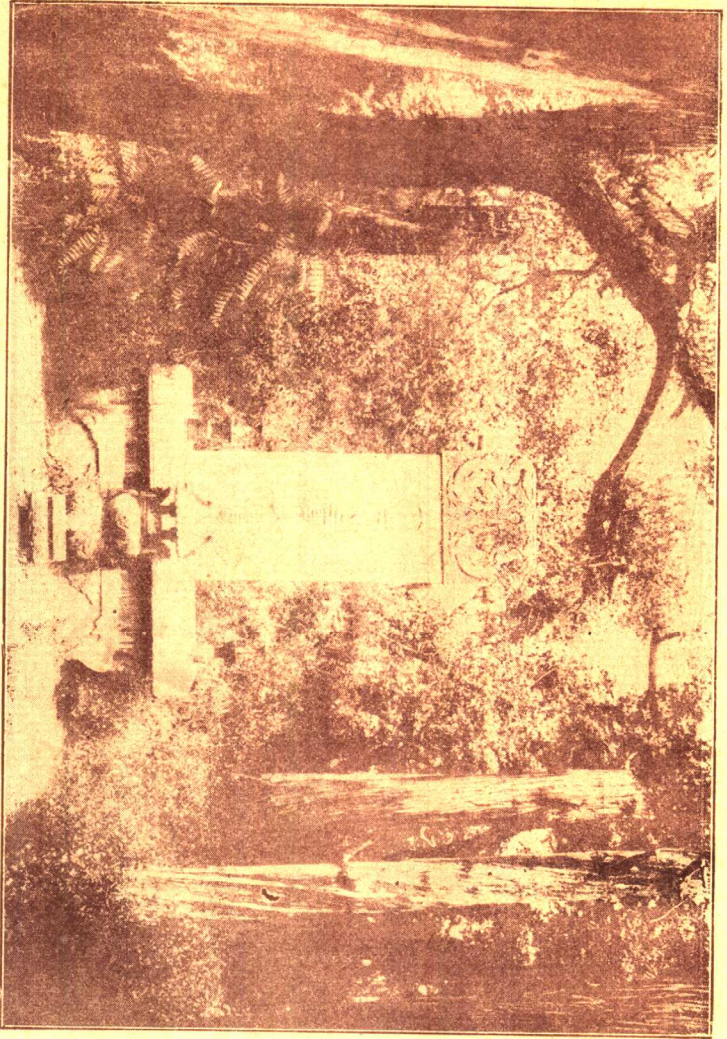
在萬古長春坊北 爲孔林第一門 坊左右爲林前村 或曰卽孔里也 坊內東西列垣如翼 夾道古木 連續不斷

孔林享殿



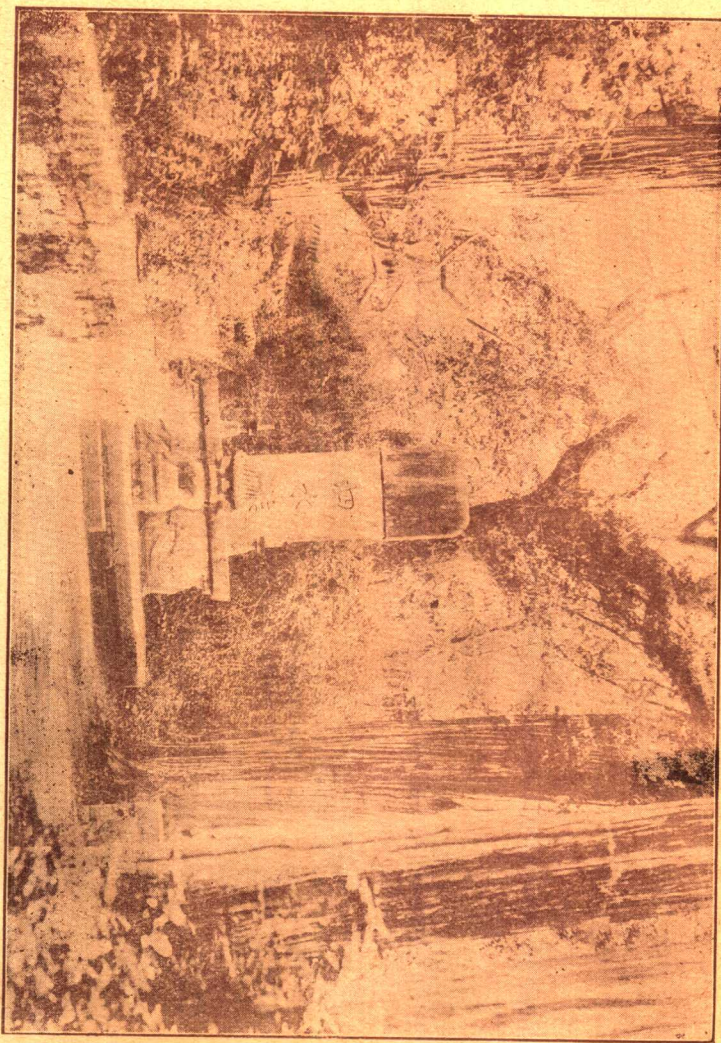
豹三角端二 華表二 皆漢永壽元年魯相韓勅所建

泮水橋北爲享殿門 門以北爲享殿 殿前列翁仲二元



封如馬鬣 周圍五十步 高一丈五尺 墓碣篆大成至

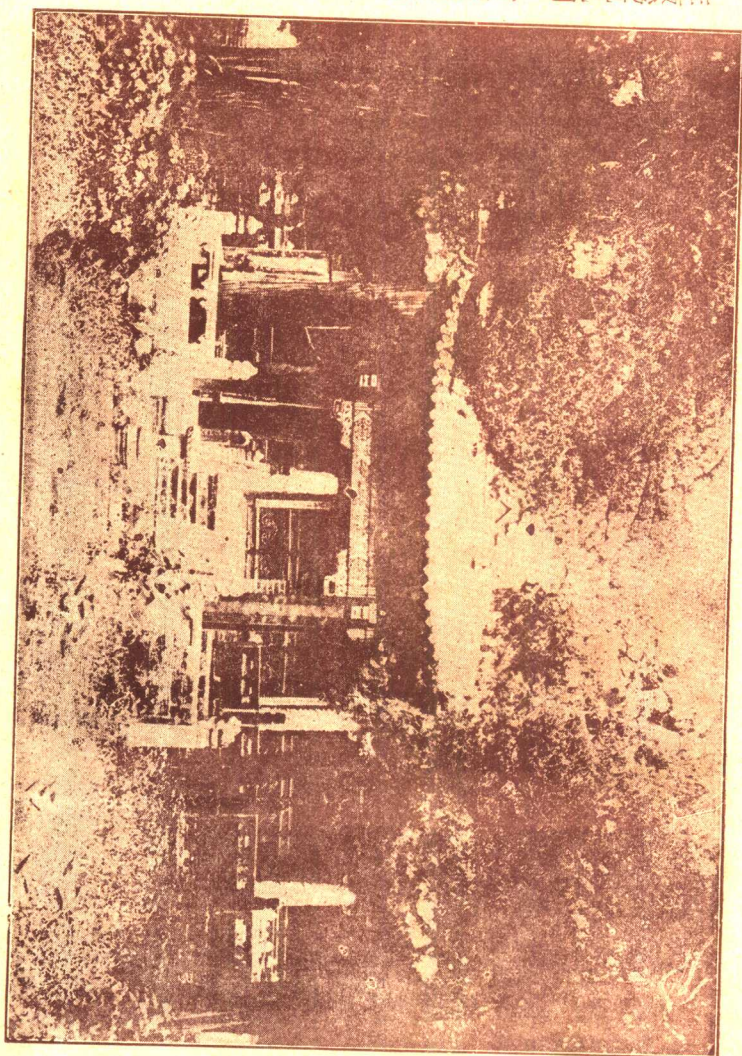
聖文宣王墓 墓前一室東向 卽子真廬墓處



子貢手植楷枯幹在焉

在至理墓東稍南 有碣題曰泗水侯墓 南爲楷亭 西向

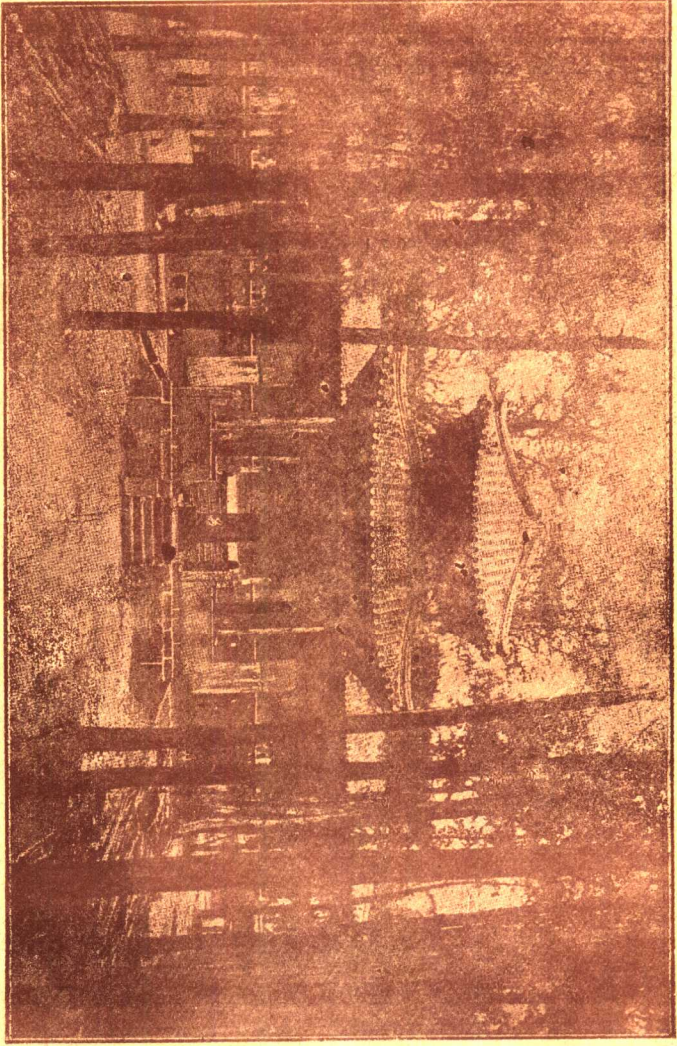
廟 子 顏



在至聖廟東北六百步 相傳爲陋巷之舊址 廟制 南爲
復聖廟坊 左坊曰卓冠賢科 右坊曰優入聖域 北爲復
聖門 左側爲博文門 右側爲約禮門 又北爲歸仁門

左掖爲克己門 右掖爲復禮門 北爲仰聖門 又北爲正
殿 祀顏子 左右兩廡 分祀顏歌以下八人

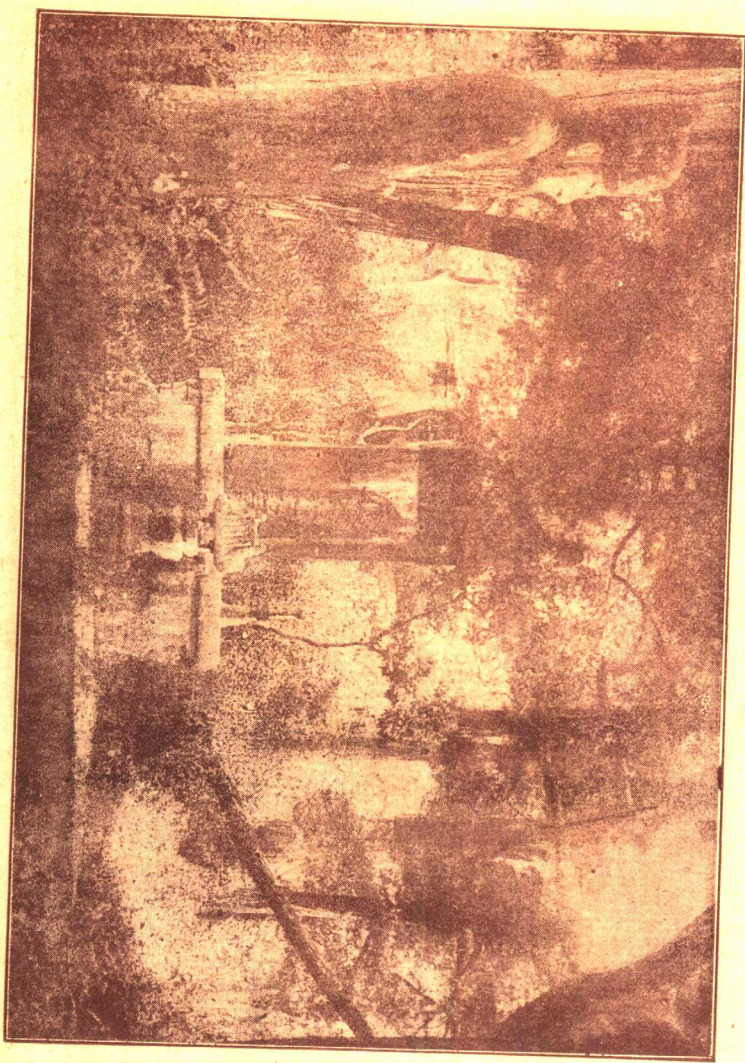
曾子廟



中為正殿 祀曾子 以子思孟子配 左右兩廡祀
曾子弟子十人

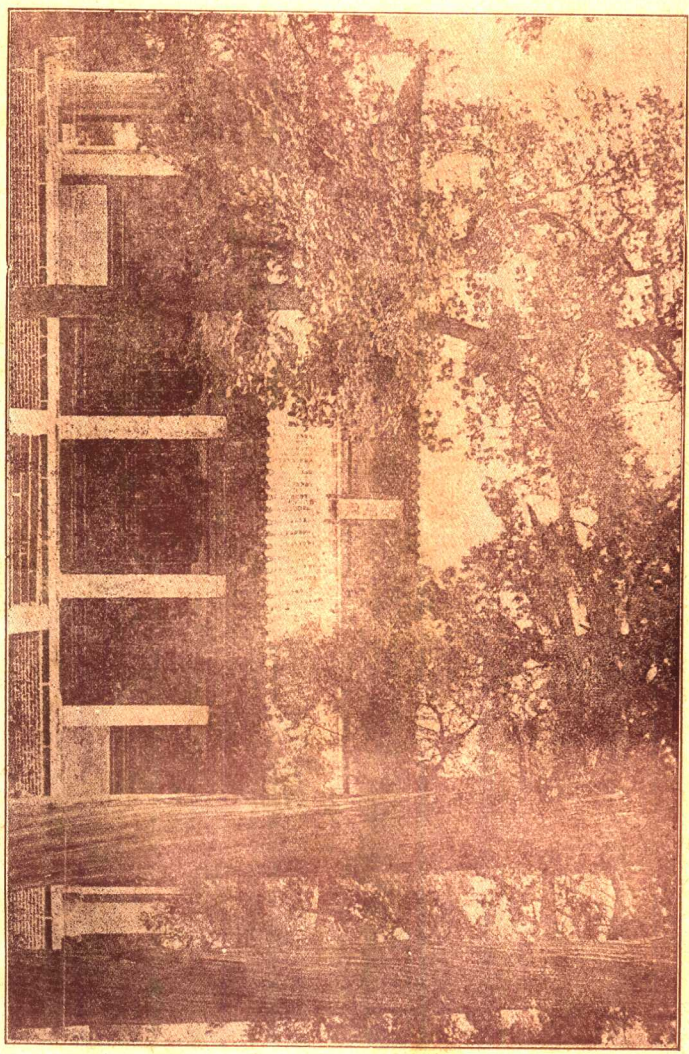
在嘉祥縣城南四十五里南武山之陽 廟制 南為宗
聖廟坊 左坊曰三省自治 右坊曰一貫傳心 北為
宗聖門 又北為戟門 左右齋房神庫 由戟門入

三二 墓 子 思 子



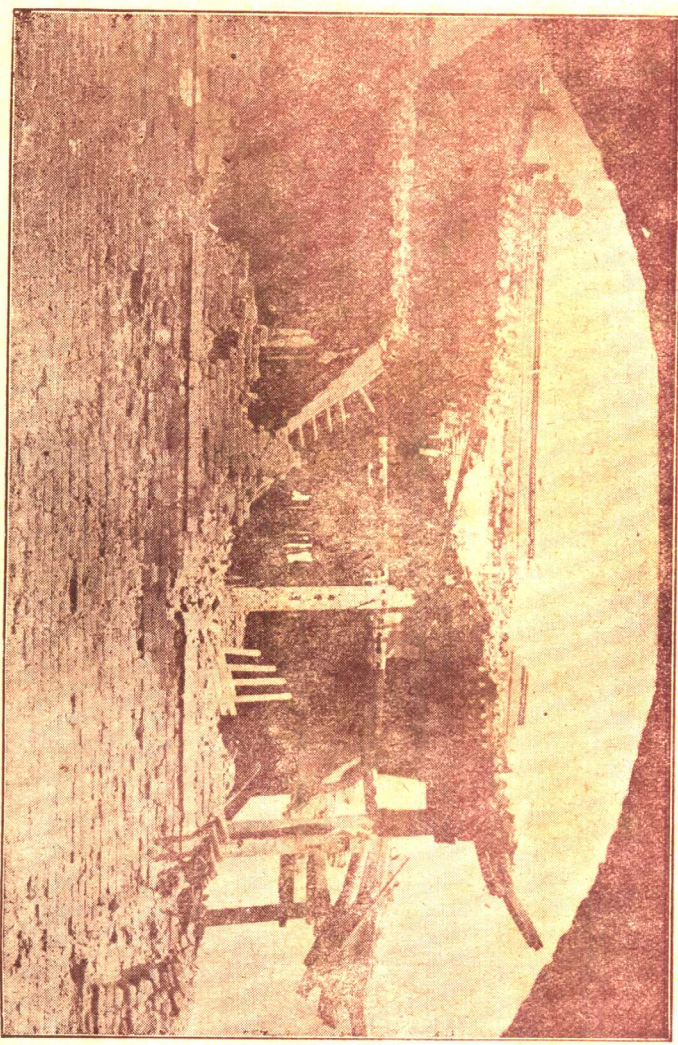
在聖墓南十步許 伯魚墓之西 墓碣曰沂國述聖公墓

泗水縣仲子廟



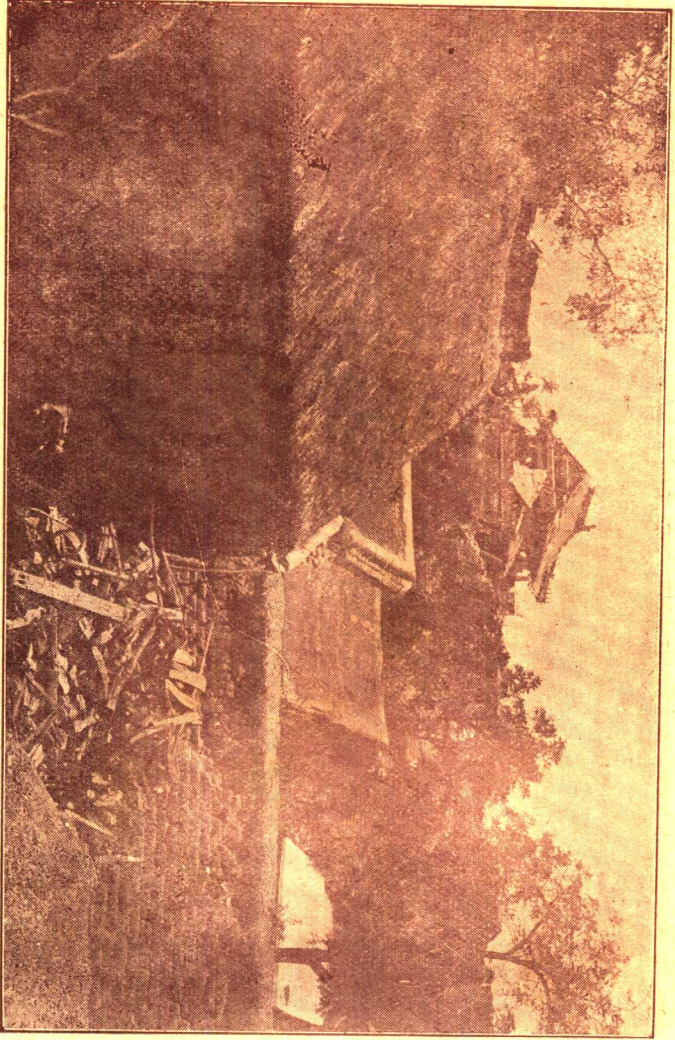
中華民國十四年 濟甯潘守廉 發起募捐重修

顏子廟復聖殿



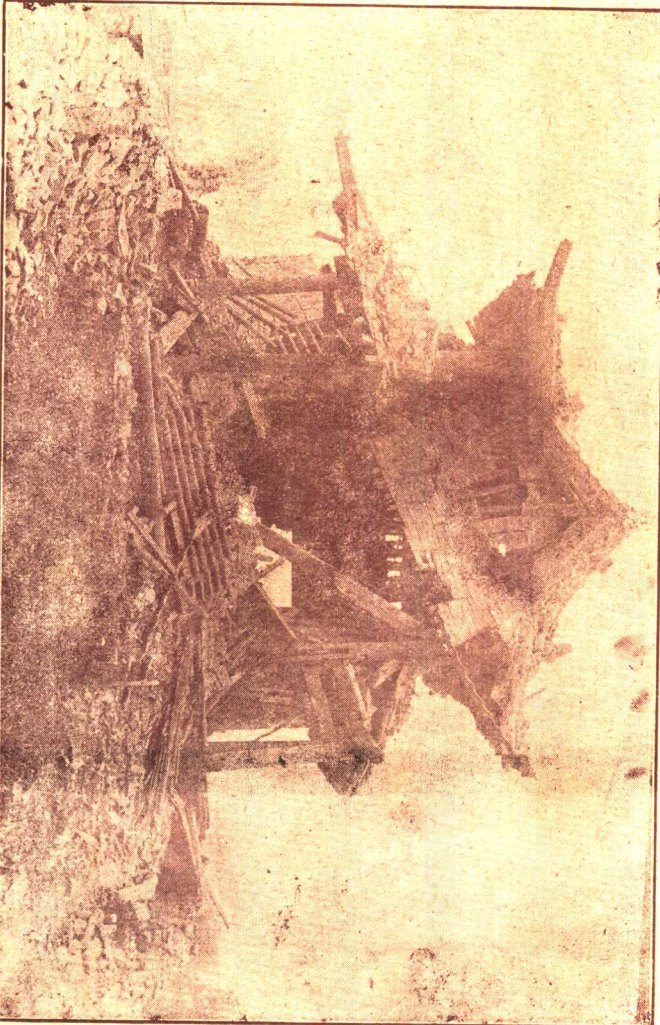
中華民國十九年六月砲毀 參觀尊孔記第三七八頁

元聖廟正殿側面



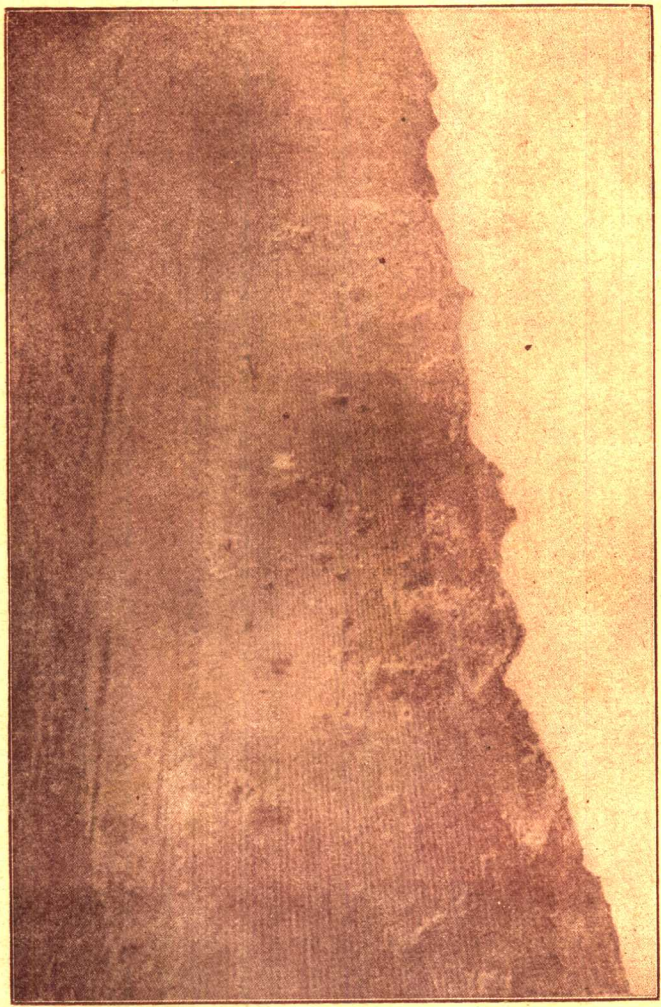
中華民國十九年六月砲毀 參觀尊孔記第三七八頁

樓城阜曲



中華民國十九年六月砲毀 參觀尊孔記第三十七八頁

曲 阜 城 牆



中華民國十九年六月砲毀 參觀尊孔記第三七八頁

宣聖遺像

民國二十三年春
王震敬寫



宋米芾 孔子贊

孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子
孔子 孔子 孔子 孔子

羅振玉謹錄



歷代尊孔記

年譜

陬大夫名紇。字叔梁。以勇力聞諸侯。娶魯施氏。生九女而無子。其妾生孟皮。字伯皮。有足疾。不任繼嗣。乃求婚於顏氏。顏氏有三女。其父問曰。陬大夫祖若父爲卿士。乃先聖王之裔。今其人身長十尺。武力絕倫。吾甚喜之。雖年高性嚴。不足爲疑。三子孰能爲之妻。二女莫對。其幼徵在。進曰。從父所制。將何問焉。父曰。卽爾能矣。遂以妻之。周靈王二十一年庚戌。卽魯襄公二十二年冬十月庚子日。孔子生。十月庚子。卽今之八月二十七日。

一歲在魯

二歲在魯

三歲聖父叔梁紇卒。葬於魯東防山。

四歲在魯。是年弟子秦商生。

五歲在魯

六歲爲兒嬉戲嘗陳俎豆設禮容是年弟子顏路生。

七歲周靈王崩景王立。

八歲在魯。

九歲在魯是年弟子仲由生。

十歲魯襄公薨昭公立。

十一歲在魯是年弟子漆雕開生。

十二歲在魯。

十三歲在魯。

十四歲在魯。

十五歲子曰吾十有五而志於學是年弟子閔損生。

十六歲在魯。

十七歲魯大夫孟懿子與兄南宮敬叔往學禮焉。

十八歲在魯。

十九歲娶宋亓官氏。

二十歲仕於魯爲委吏子鯉生。

二十一歲爲乘田吏。

二十二歲在魯。

二十三歲在魯。

二十四歲聖母顏氏夫人卒合葬於防。

二十五歲在魯。

二十六歲母喪既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌。

二十七歲郊子來朝魯人叔孫昭子問官對曰吾祖也我知之。

二十八歲孔子往見郊子而學焉既而告人曰天子失官學在四夷猶信。

二十九歲聞師襄善琴遂適晉學之是年弟子冉求商瞿梁鱣生。

三十歲孔子自謂三十而立是年弟子高柴巫馬施生。

三十一歲齊景公遣使來聘孔子適齊。

三十二歲。周景王崩。敬王立。孔子在齊。景公欲以廩丘之邑爲孔子養。辭不受。謂弟子曰。吾聞之。君子當有功受賞。今吾言而君未行。乃先賜邑。其不知丘亦甚矣。

三十三歲。孔子在齊。景公舍於外館。周使至。言先王廟災。公曰。何王之廟。孔子曰。其釐王之廟乎。公曰。何以知之。孔子曰。釐王變文武之制作。立黃華麗之飾。宮室崇峻。輿馬奢侈。天災所宜加也。既而使者報釐王廟災。公驚曰。善乎。聖人之智。過人遠矣。

三十四歲。訪樂於萇。弘謂劉文公曰。吾觀仲尼。有聖人之表。河目而龍額。黃帝之形貌也。脩肱而龜背。長九尺六寸。成湯之形體也。言必稱先王。躬履謙讓。洽聞強記。博物不窮。其聖人之興者乎。周使伯常騫問道。孔子曰。剛者必折。勁者數傷。倨者不親。利者必弊。此四者。君子之所戒也。孔子觀乎明堂。觀四門墉。有堯舜桀紂之象。又有周公抱成王。負斧屨。朝諸侯之圖。謂從者曰。夫明鏡所以察形。往古所以知今。又入后稷廟。有金人三緘其口。而銘其背曰。古之慎言人也。誠之哉。無多言。多言多敗。無多事。多事多患。安樂必誠。無所行悔。勿謂何傷。其禍將長。勿謂何害。其禍將大。勿謂不聞。神將伺人。焰焰不滅。炎炎若何。涓涓不壅。終爲江河。綿綿不絕。或成網羅。毫末

不扎將尋斧柯。誠能慎之。福之根也。口是何傷。禍之門也。強梁者不得其死。好勝者必遇其敵。盜憎主人。民怨其上。君子知天下之不可尚也。故下之。知衆人之不可先也。故後之。溫恭慎德。使人慕之。人皆趨彼。我獨守此。人皆惑之。我獨不徙。內藏我智。不示人技。我雖尊高。人弗我害。誰能於此。江海雖左。長於百川。以其卑也。天道無親。而能下人。誠之哉。顧謂弟子曰。小子識之。此言實而中情。而信。

三十五歲。孔子與南宮敬叔適周。見老聃而問禮焉。老聃曰。子所言。其人與骨皆已朽矣。獨其言在耳。且君子得時則駕。不得時則蓬累而行。吾聞之。良賈深藏若虛。君子盛德。容貌若愚。去子驕氣。與多慾態。色與淫志。皆無益於子之身。吾之所告子者。若此而已。

三十六歲。在齊聞韶。反乎魯。是年弟子樊須生。

三十七歲。自齊歸魯。見延陵季子。聘於上國。季子之子死。孔子往觀其葬。曰。延陵季子其合禮矣。

三十八歲。在魯。

三十九歲在魯。是年弟子顏淵澹臺滅明生。

四十歲。子曰：四十而不惑。

四十一歲在魯。

四十二歲。魯昭公薨。定公立。是年弟子公西赤生。

四十三歲在陳。是年弟子有若生。

四十四歲在魯。是年弟子卜商生。

四十五歲在魯。是年弟子言偃生。

四十六歲在魯。觀於魯桓公之廟。有欹器焉。問於守廟者。此謂何器。對曰：此爲宥坐之器。孔子曰：吾聞宥坐之器。虛則欹。中則正。滿則覆。明君以爲至誠。故常置之於坐側。顧謂弟子曰：試注水焉。乃注之。水中則正。滿則覆。夫子喟然歎曰：嗚呼！夫物惡有滿而不覆者哉。子路進曰：敢問持滿有道乎。子曰：聰明睿智。守之以愚。功被天下。守之以讓。勇力振世。守之以怯。富有四海。守之以謙。此所謂損之又損之道也。是年弟子魯參顏辛生。

四十七歲魯定公以爲中都宰。制爲養生送死之節。長幼異食。強弱異任。男女別途。路無拾遺。器不雕僞。爲四寸之棺。五寸之槨。因丘陵爲墳。不封不樹。行之一年。而四方之諸侯則焉。定公謂孔子曰。學子此法。以治魯國。何如。孔子對曰。雖天下可也。何但魯國而已哉。於是二年。定公以爲司空。乃別五土之性。而物各得其所生之宜。由司空爲魯大司寇。設法而不用。無奸民。

四十八歲遷司空。是年弟子顓孫師生。

四十九歲。是年弟子宓不齊生。

五十歲。遷司寇。斷獄必平。允。是年弟子叔仲會。冉孺。曹卹。伯虔生。

五十一歲。以司寇攝朝政。七日而誅亂政大夫少正卯於兩觀之下。子貢進曰。夫少正卯。魯之聞人也。今夫子爲政而始誅之。或者爲失乎。子曰。天下有大惡五。而竊盜不與焉。心逆而險。行僻而堅。言僞而辨。記醜而博。順非而飭。五者有一於人。則不免君子之誅。少正卯皆兼有之。此乃人之奸雄。故不可赦也。

五十二歲。攝相事。魯定公與齊侯會於夾谷。將盟。齊人加載書曰。齊師出境。而不以兵。

車三百乘從我者。有如此盟。孔子使茲無還對曰。而不返我汶陽之田。吾以供命者。亦如之。齊侯將設享禮。孔子謂梁丘據曰。齊魯之故。吾子何不聞焉。事既成矣。而又享之。是勤執事。且犧象不出門。嘉樂不野合。享而既具。是棄禮。若其不具。是用秕稗。用秕稗。君辱。棄禮名惡。子盍圖之。夫享所以昭德也。不昭不如其已。乃不果享。

五十三歲。爲大司寇。國人謗之曰。麤裘無鞞。投之無戾。鞞之麤裘。投之無郵。既而政化盛行。魯有販羊者。沈猶氏常朝飲羊。以詐市人。公愼氏妻淫。不制。愼潰氏奢侈踰法。粥六畜者。飾僞以儲價。及是則沈猶氏不敢飲羊。公愼氏出其妻。愼潰氏越境而徙。國人誦之曰。衰衣章甫。實獲我所。章甫衰衣。惠我無私。

五十四歲。言於定公。墮三都。

五十五歲。魯國大治。齊人致女樂。膳肉不至。不脫冕而行。乃作猗蘭之操曰。習習谷風。以陰以雨。之子于歸。遠送于野。何彼蒼天。不得其所。逍遙九州。無有定處。世人闇蔽。不知賢者。年紀逝邁。一身將老。遂適衛。

五十六歲。在衛。自衛至曹。自曹至宋。

五十七歲自宋適陳過匡匡人圍之既而甲者進曰吾初以爲陽虎也遂解圍

五十八歲在魯

五十九歲適衛靈公老怠於政不用孔子孔子喟然嘆曰苟有用我者期月而已三年有成居衛月餘去衛適曹曹人不答去曹適宋

六十歲自宋適鄭遂至陳

六十一歲自陳適蔡遂適衛

六十二歲在衛佛肸爲中牟宰趙簡子執攻范中行氏伐中牟佛肸叛置鼎於庭不與已者烹之使人召孔子孔子欲往子路不悅會簡子使人來聘西至河聞竇鳴犢舜華之死於是回車息鄆鄉作鄆操以哀之曰周道衰微禮樂陵遲文武既墜吾將焉師周游天下靡邦可依鳳鳥不識珍寶梟鳴眷焉顧之恻焉心悲升車命駕將適晉都黃河洋洋悠悠之魚臨津不濟還轅息陬傷予道窮哀彼無辜翱翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只且

六十三歲自衛之陳陳侯起陵陽之臺未畢而死者數十人又執三監吏將殺之孔子

既見陳侯與登臺而觀。陳侯曰：昔周作靈臺，亦戮人乎？對曰：文王之興，附者六州，六州之衆以子道來，不日成之，何戮之有？陳侯赦所執吏，遂罷孔子。自陳如蔡，自蔡如葉，葉公問政，又問孔子於子路。既而反蔡，有沮溺耦耕，丈人荷蓑等事。時宰予在楚，楚昭王欲以安車象飾遺孔子，宰我曰：夫子無以此爲也。自臣從夫子以來，夫子言不離道，動不遺仁，貴義尙德，清而好儉，仕而不祿，所以爲積，不合則去，退無吝心，妻不服采，妾不衣帛，車器不雕，馬不食粟，道行則樂其治，不行則樂其身，此所以爲夫子也。若夫觀日之麗，靡窈窕之淫音，夫子過之弗視，遇之弗聽，故臣知夫子無用此車也。王曰：今而後知夫子之德也。時齊有一足鳥，飛集於公朝，舒翅而睡，齊侯怪之，使使問孔子。孔子曰：此鳥名商羊，水祥也。昔童兒屈脚振肩而睡，且謠曰：天將大雨，商羊鼓舞，今齊有之，其應至矣。頃之，大霖雨，水溢泛，時楚昭王渡江，有一物觸王舟，使使問孔子。孔子曰：此萍實也，其甘如蜜。使曰：何以知之？子曰：吾昔之鄭，過乎陳之野，聞小兒謠曰：楚王渡江得萍實，大如斗，赤如日，剖而食之，甘如蜜，得無是乎？是歲吳伐陳，楚昭王救陳，使人來聘，陳蔡圍之，有答子路懼見之語。孔子曰：芝蘭生於深

林不以無人而不芳。君子修道立德，不以窮困而改節。爲之者人也。生，死者命也。昭王與師迎孔子，將以書社地封孔子。令尹子西曰：「非楚之福。」乃止。孔子自楚反乎衛。

六十四歲在衛。

六十五歲在魯。

六十六歲夫人亓官氏卒。

六十七歲伯魚母死，朞年而猶哭。夫子聞之曰：「誰歟？」門人曰：「鯉也。」孔子曰：「嘻！其甚也。」伯魚聞之，遂除之。

六十八歲在衛。季康子迎孔子，孔子乃歸魯。作丘陵之歌曰：「登彼丘陵，崩旒其阪。仁道在邇，求之若遠。遂迷不復，自嬰屯蹇。喟然四顧，題彼泰山。鬱確其高，梁甫四連。枳棘充路，陟之無緣。將伐無柯，患滋蔓延。惟以永嘆，涕洟潺湲。然魯終不能用孔子。孔子亦不求仕，乃刪詩正樂，贊周易，修春秋，製孝經。時弟子三千，身通六藝者七十二人。

六十九歲子伯魚卒。

七十歲在魯。哀公問政，孔子對曰：「政之急莫大乎使民富且壽也。省力役，薄賦歛，則民

富崇禮教。遠罪戾。則民壽。公曰。寡人欲行夫子之言。恐吾國貧。不能至也。對曰。詩云。愷悌君子。民之父母。未有子富而父母貧者。公曰。寡人生於深宮之中。長於婦人之手。未嘗知哀。知憂。知勞。知懼。知危。不足以行此也。對曰。君入太廟。仰視椽桷。俯察几筵。其器皆存。而不覩其人。以此思哀。則哀可知矣。味爽夙興。正其衣冠。平旦視朝。慮其危難。一物失理。亂亡之端。以此思憂。則憂可知矣。日出聽政。至於中昃。諸侯子孫來往如賓。行禮揖讓。慎其威儀。以此思勞。則勞可知矣。緬然長思。出於四門。周章遠望。視亡國之墟。必將有數焉。以此思懼。則懼可知矣。夫君者舟也。庶人者水也。水能載舟。亦能覆舟。以此思危。則危可知矣。公曰。善。於是廢山澤之禁。弛關市之稅。以惠百姓。

七十一歲。魯哀公十四年春。西狩獲麟。孔子曰。吾道窮矣。乃歌曰。唐虞世兮麟鳳游。今非其時來何求。麟兮麟兮我心憂。歌畢。反袂拭面。涕淚沾襟。作春秋絕筆於獲麟。

七十二歲。在魯。

七十三歲。魯哀公十六年四月乙丑。即今之二月十八日。孔子卒。葬魯城北泗上。

歷代尊孔記

周

敬王四十二年魯哀公誅孔子曰尼父

誅曰天不遺者老莫相子為位焉嗚呼哀哉後世

追諡孔子之始蓋孔子乃儒教之宗師所謂為天地立心為生民立命為往聖繼絕學為萬世開太平者也自哀公誅之後世帝主屢加褒崇尊其人所以尊其道也

漢

高帝十二年過魯以太牢祀孔子詔諸侯王卿相至郡先廟謁而後從政

此漢以下祀

新官到任謁廟之始自堯舜禹湯文武既沒天生孔子為萬世仁義禮樂之宗主生民之類不至糜爛絕滅者吾聖道扶持之功也自秦燔詩書坑學士其禍至於陳項極矣漢高之興過魯首祀孔子見天理之在人心自有不可得而泯沒者漢代四百年基業其精神命脈蓋在於此

元帝初元元年詔褒成君霸以所食邑八百戶祀孔子

平帝元始元年追諡孔子曰褒成宣尼公

此孔子諡宣之始語具嘉靖九年永嘉疏中

光武建武五年過闕里使大司空以太牢祀孔子

明帝永平十五年東巡至魯詣闕里祀孔子及七十二弟子

此後世祀弟子之始

章帝元和二年東狩過魯詣闕里以太牢祀孔子及七十二賢作六代之樂親御講堂

命皇太子諸王說經。帝時升廟。西面立。羣臣中庭北面。皆再拜。帝進爵而後坐。大會孔氏男子二十以上者六十二人。命以儒冠儒服來見。因謂孔僖曰。今日之會。朕於卿宗族光乎。對曰。臣聞明王聖主。莫不尊師重道。今陛下親屈萬乘。辱臨闕里。此乃崇禮先師。增輝聖德。至於光榮。非所敢承。帝笑曰。非聖人子孫。焉有斯言。遂拜僖郎中。并賜孔氏男女錢帛。詔僖從還京師。

和帝永元四年。封孔子為褒尊候。

安帝延光三年。過魯。祀孔子及七十二弟子於闕里。孔氏族屬均榮。以衣冠。資帛有差。桓帝元嘉二年。詔孔子廟置百戶卒吏一人。掌領禮器。春秋享禮。出王家錢。給大酒。牛羊豕各一。大司農給米。

靈帝建寧二年。詔祀孔子。依社稷。出王家穀。春秋行禮。光和元年。始置鴻都門學。畫先聖及七十二弟子像。

三國魏

正始二年。帝講論語。使太常釋奠。以太牢祀孔子於辟雍。

漢以來釋奠之禮。始見於此。祀孔子始行於太學。

晉

武帝泰始三年。詔魯國四時備三牲祀孔子。

七年。皇太子講經。親釋奠於太學。此太子釋奠之始。

東晉

元帝太興二年。皇太子親釋奠先聖於太學廟。

明帝太寧三年。詔奉聖亭侯孔嶷。四時祀孔子。如泰始故事。

成帝咸康元年。帝親釋奠於辟雍。

穆帝升平元年。親釋奠如故事。權以中堂為太學。

武帝寧康三年。帝釋奠於中堂。以顏子配享。

南宋

文帝元嘉二十二年。釋奠孔子。

牲牢祭器。悉依上公之禮。舞六佾。設軒懸之樂。

北魏

太武始光三年。起太學於城東。祀孔子。以顏回配。

太平真君十一年車駕南伐至鄒山以太牢祀孔子。

顯祖皇興二年遣中書令高允以太牢祀孔子。以青徐平故也。

孝文帝延興二年詔孔子廟有婦女合雜巫覡淫祀者禁之。

太和十六年詔宣尼廟別勅有司享薦之禮改諡孔子為文聖尼父。有司廟享始此。

十九年帝如魯城祀孔子。拜孔氏四人顏氏二人官。

南梁

武帝天監八年皇太子釋奠先聖。有司議禮云先師在堂義所尊敬。太子宜登階階以明從師之義。

北齊

文宣帝天保元年令魯郡以時修葺廟宇遣使致祭又制春秋二仲行禮每月朔行禮。

祭酒領博士及國子諸學生每月朔日拜孔聖揖顏子此後世朔日行禮之始。

是年詔將講於天子先定經於孔父廟講畢釋奠行三獻禮。

陳

宣帝大建三年皇太子釋奠先師。祭酒以下實帛有差。

後主至德三年釋奠於先聖。禮畢設金石之樂。會宴王公卿士。

隋

文帝元年贈孔子為先師尼父。詔國子寺每歲以四仲月上丁。釋奠先聖先師。州縣學

以春秋仲月。此郡縣二仲釋奠之始。前此元魏雖命。有司薦享。然未名為釋奠。亦無定時也。

唐

高祖武德二年詔國子學立周公孔子廟各一所。自曹魏釋奠孔子於辟雍後。至元魏始有廟。然不知其何時立也。至是高

祖始詔國子立廟。

七年帝詣國子學釋奠於先聖先師。唐書云。以周公為先聖。孔子為先師。配

太宗貞觀二年尊孔子為先聖。房玄齡等議。武德中詔釋奠於太學。以周公為先聖。孔子為配。享臣以為周公尼父。俱稱聖人。庠序置奠。本緣

夫子。故晉宋梁陳及隋皆以孔子為先聖。顏回為先師。別祀周公。請停周公。升孔子為先聖。以顏回配。從之。

四年詔州縣皆立孔子廟。此後世郡縣立

十四年尊孔子為宣父。帝釋奠於國子學。詔祭酒孔穎達講孝經。

二十年詔皇太子於國子學。釋奠於先聖先師。皇太子為初獻。國子祭酒張復胤為

亞獻光州刺史趙弘智攝司業為終獻既而就講弘智發明孝經忠臣孝子之義禮
釋奠學官自為祭主至是中書侍郎許敬宗等奏祭先聖先師秦漢無文魏則以太
常行事晉宋以學官主祭請自今國學釋奠令祭酒為初獻祝辭稱皇帝謹遣某官
司業為亞獻博士為終獻州縣以守令為初獻丞佐為亞獻博士
為終獻此後世國家遣官釋奠之始而守令主祭亦始於此

高宗永徽中復尊周公為先聖孔子為先師

顯慶二年復尊孔子為先聖因永徽中復聖周公師孔子故長孫無忌等言漢魏以
來取舍各異孔子顏子互作先師周公尼父迭為先聖

貞觀之初親降綸音依禮記之明文酌成康之與說正夫子為先聖今當從之乃詔以周公配武王以孔子為先聖

乾封元年封禪還京師過曲阜親祭祠廟以太牢追贈孔子為太師

武后天授元年封贈孔子為隆道公

睿宗太極元年皇太子開講筵親釋奠

玄宗開元七年皇太子謁先聖詔三獻皆用胄子

十三年封禪回詣孔子宅親釋奠祭又遣使以太牢祀墓

二十七年詔祀先聖樂用宮懸舞用六佾陳陽樂書云開元中釋奠
始用宮架之樂即宮懸也

二十八年追諡孔子為文宣王南向坐先時廟庭以周公南面而夫子坐西牖下貞
觀中別祀周公而夫子位未改至是二京國

子暨及天下州縣。夫子始皆南面。文宣之證始此。亦孔子封王之始。

二十九年。詔春秋二仲月上丁祭文宣王。以三公攝事。

肅宗上元元年。歲旱。罷諸祀。惟太學仍祀文宣王。

德宗貞元二年。釋奠。詔宰臣以下畢集於國學。每年春秋釋奠。祝板御署訖。比面而揖。

宣帝大中元年。宰臣白敏中請賜百縑充享祀。

後唐

明宗長興二年。復文宣王廟祀。時朱梁喪亂。廟祀廢。故復之。

後周

太祖廣順二年。親征至堯。詣廟再拜。或言天子不當拜異代陪臣。帝曰。夫子。聖人也。百

王取則。安得不拜。登墓復拜。祖庭廣記曰。高祖親征。慕容彥超至兗州。城將破。夜夢

帝輟然曰。昨夢殆夫子乎。不然。何路與廟會。因駐蹕升堂。瞻像。一如夢中所見。感喜

下拜。遂躬詣闕里拜奠。詔留所奠銀酒器及爐於廟中。又詣聖林拜墓。勅所屬嘗祠

樵探。

宋

太祖建隆年間三幸國子監詔祭文宣王用一品禮立十六戟於廟門仍照祭文宣王

太宗端拱元年幸國子學謁文宣王時博士李覺方聚徒講書上即詔覺令對御講曰

司張帝幕設別座詔覺講周易之泰卦從臣皆列坐

淳化四年從監庫使臣請先聖廟朔望焚香

真宗大中祥符元年東封禮畢如曲阜縣謁文宣王廟加諡孔子為玄聖文宣王

五年改封為至聖文宣王帝禪泰山至曲阜縣謁先聖廟有司定儀止肅揖帝特再

欲追諡為帝可乎有司檢討故事以開或云文宣周之陪臣周止稱王不當加以

號遂詔諡為玄聖文宣王追封叔梁紇為齊國公顏氏為魯國太夫人元官氏為鄆

國夫人五年復改玄聖為至聖

七年王旦言請用先天節禮畢詣文宣王廟行禮

天禧元年詔崇文館雕印釋奠儀注及祭器圖領行各直省

仁宗天聖元年即位首隆儒術車駕幸國子監奠謁先聖退閣七十二賢贊

天聖二年八月己卯幸國子學謁先聖屬禮肅揖

景佑元年詔釋奠用登歌按開元中已用登歌至宋則復用之

慶曆四年幸國子學謁先聖再拜。

哲宗元佑六年幸國子監謁先聖行釋奠禮一獻再拜。

徽宗崇寧元年詔追封孔鯉爲泗水侯孔伋爲沂水侯。

大觀四年文宣王改執鎮圭廟門增立二十四戟並如王者之制。

政和元年詔門人封爵及郡縣犯先聖諱者悉改正。

四年命製造扁額御書曰大成殿頒降文廟從四十七代孫文林郎舒州司戶曹事

若谷之請也又太學辟雍先聖殿皆御書又襲封衍聖公奏朝廷稽考三代制禮作

樂乞頒降大樂許內族人及縣學生咸使肄習并乞降禮器以備釋奠及家祭使用

至六年五月差四十七代孫宣教郎若谷撥賜堂上正聲大樂一副禮器一副

六年賜堂上正聲大樂一副禮器一副於闕里

宣和四年車駕幸太學奠謁先聖

高宗紹興十年詔文宣祭與社稷祭并爲大祀

十四年帝謁孔子遂臨太學

孝宗淳熙四年詣太學謁奠孔子

寧宗慶元間定文宣王為中祀詔祀事必前一日肄習長吏非實有疾故不得輒委

他官行禮

理宗淳祐元年帝謁孔子遂臨太學

度宗咸淳三年帝詣太學謁孔子行釋菜禮

遼

太祖神册三年建孔子廟次年落成躬謁祭奠

金

熙宗皇統元年帝親祀孔子孔子退謂侍臣曰朕幼年不知志學歲月逾邁深以為悔

世宗大定十四年帝親祀孔子詔依禮官議依開元禮合登歌雅器樂

章宗明昌四年帝親祀孔子諭旨宜徵院曰朕以宣聖萬世帝王之

承安二年春丁帝親祀孔子師以親文武大臣助奠

元

世祖至元十年詔春秋二丁執事官員各依品序穿著公服陪位諸儒衣欄衫戴唐巾

行禮中書省判送御史中丞兼領侍儀司呈至聖文宣王用王者禮樂御王者衣冠

南面當坐天子崇祀其於萬世之絕尊千載之通祀者莫如吾夫子也切見外

路官員提學教授每遇春秋二丁不變常服以供執事於禮未宜又照得漢唐以來

祭文廟享社稷必須具公服執手板且鄉人雖孔子猶朝服而立於階先聖先師

安得不備禮儀故詔

成宗大德初勅百官到任謁先聖廟後方許以次詣神廟著為令

十一年詔加孔子為大成至聖文宣王

武宗至大元年遣官詣闕里致祭親祀孔子

仁宗延祐七年詔以白金一百五十兩錦綺雜綵表裏各一十三段遣說書王存義詣

魯以太牢祀孔子仁宗手香加額以授之仁宗初即位遣宦者李邦寓釋奠於孔子

獨盡滅燭臺底鐵座入地尺許無不拔者邦寧息悚伏

地諸執事皆伏地良久風息乃成禮邦寧慚悔累日

文宗至順元年加封齊國公為啓聖王顏氏為啓聖王夫人

明太祖洪武元年遣使致祭曲阜孔子廟其襲封衍聖公并世職知縣孔氏衣巾俱如歷

代舊制仍免孔氏子孫差發文駕幸太學行釋奠禮

太祖正位宸極之初頒明詔與民更新首舉闕里之祀及太學

釋奠之禮蓋知吾夫子之道由之則治舍之則亂故崇儒重道之典汲汲於于弋甫定之日有明開一代太平之業實基於此云

四年更定釋奠孔子祭器禮物孔子像設高座而器物陳於座下弗稱其儀其來已久

至是定擬各為高案其豆籩簠簋悉代以磁器

蘇軾謂古者坐於席故籩豆之長短適與人均神像既巍然於上而列器皿於地使神不享則不可知若其享之則是俯伏匍匐而就食也由是觀之則孔子廟自唐設塑像以來已如此歷宋至元未之有改至是始正之云

十五年太學成孔子以下去塑像設木主遣官以太牢祭帝遂視學釋菜服皮弁詣

位再拜獻爵復再拜

十七年詔每月朔望太學祭酒以下行釋菜禮郡縣學長吏以下詣學行香

朔望行香之禮

古未有也北齊每月朔祭酒博士諸生展拜階下是時未焚香所謂香也至宋淳化四年始朔望焚香朱熹曰謁宣聖焚香不是古禮至明始著為令於是朔望謁奠之禮徧海內矣

太宗永樂四年謁孔子視太學

將視學命禮部詳議禮儀尚書鄭賜言宋制謁孔子服靴袍再拜上曰見先師禮不可簡必服皮弁行四拜禮

十四年遣官祭闕里

宣德宣宗元年登極遣太常寺寺丞孔克準詣闕里祭告

自先師而下四配十哲兩廡凡九壇俱用太牢

英宗正統元年登極遣國子監司業趙琬詣闕里祭告三年禁祀孔子於釋老宮

九年帝幸大學釋奠孔子

景帝景泰元年登極遣翰林院侍講吳節以香帛詣闕里祭告

英宗天順元年復位遣工科左給事中孫昱詣闕里祭告

憲宗成化元年登極遣吏部右侍郎尹文詣闕里祭告駕幸太學釋奠孔子遣官取衍

氏子孫赴京觀禮命衍聖公分獻此遣官欽取之始

十三年增孔子廟籩豆樂舞之數遣翰林院學士王獻詣闕里祭告國學之祭舊用

十二郡縣之祭舊惟八簋八豆增為十從祭酒周洪謨請也

孝宗弘治元年登極遣太常寺少卿田景賢詣闕里祭告駕幸太學釋奠孔子以吏部

恕言詔先師位加幣用太牢改分獻為分奠遣官取衍聖公并三氏子孫觀禮命衍聖公分奠禮畢欽賞弘緒及觀禮族人各紵絲衣一套賜宴於禮部

十二年廟災遣侍讀學士李傑詣闕里祭告

十七年重建廟成遣大學士李東陽以香帛并御製碑文詣闕里祭告

武宗正德元年帝視太學祀孔子遣禮部主事張潛取衍聖公聞韶并三氏子孫赴京觀禮命衍聖公分奠賜宴照前例

八年因流賊犯闕里遣山東巡撫都御史趙璜祭告

世宗嘉靖元年登極遣吏部尙書石瑤詣闕里祭告駕幸太學謁廟至櫺星門外卽降

輦步入禮畢仍步出櫺星門升輦禮外有乞恩觀禮三氏學生員等三名亦准觀禮

賜宴照前例

九年詔改稱至聖先師孔子張聰上言先師祀典有當更正者叔梁紇乃孔子之父顏路曾智孔鯉乃顏曾子思之父三子配享廟廷紇及

諸父從祀兩廡聖賢之心豈安請於大成殿後別立一堂祀叔梁紇而以顏路曾智

孔鯉配之帝以爲然因言聖人尊天與尊親同今籩豆十二祀叔梁紇而祀天儀亦

非正禮其諡號章服悉宜改正聰緣帝意言孔子宜稱至聖先師不稱王祀宜稱

廟不稱殿宜用木主其塑像應毀籩豆用十樂用六佾配位聖侯伯之號宜去止稱

先賢先儒其從祀申黨元定宜從祀帝嘗從之乃御製林放籩豆等六人祀於其鄉后

十二年駕復幸大學遺官取行聖公開韶并族人承禎

穆宗隆慶元年登極遣尙書劉翕庸詣闕里祭告本年八月初一日駕幸太學遣

部主事劉繼文取衍聖公尙賢并三氏子孫承讀承元承宇弘立觀禮賜宴俱照前

神宗萬曆元年登極遣尙書司丞張孟男詣闕里祭告

四年駕幸太學釋奠先師遺禮部主事張程取衍聖公尙賢并三氏子

孫公寧公源承佃弘貞觀禮賜宴俱照前例

熹宗天啓元年登極遣順天府府丞姚士慎詣闕里祭告

五年二月初六日駕幸太學釋奠先師

遣中書舍人楊中氏子孫觀禮聖旨

既稱聖裔該部優選中書

孔開詩行人孔開諫并乞恩觀禮賜宴賜衣并如前代

莊烈帝崇禎二年正月二十日幸太學釋奠先師

遣中書舍

植子孫等送人梁昭孟取衍聖公孔胤

例前

十二年三月釋奠於先師

清

世祖順治元年二月遣官祀先師孔子十月以孔子六十五世孫允植仍襲封衍聖公

山東巡撫方大猷奏請以孔子六十五世孫孔允植仍襲封衍聖公照原階兼太子太傅其子與變照例加二品冠服孔允植聞達孟開聖廟仍襲五經博士衍聖公保舉曲阜知縣孔貞仍為原官泗水書院及四氏學錄等官俱照舊錄用從之

二年正月更定孔子神牌為大成至聖文宣先師孔子

三年四月修盛京孔子廟

九年九月上詣太學釋奠先師孔子

十四年二月改木主爲至聖先師孔子。

聖祖康熙八年夏四月上詣太學釋奠先師孔子。

二十三年十一月上詣闕里致祭孔子。至奎文閣前降輦入大成門。至大成殿行三跪九叩禮。四配十哲兩廡從官分獻。御製祝文遣祭酒阿禮瑚祭啓聖公。御製祝文詣詩禮堂。選孔氏子弟講大學易經。諭衍聖公孔毓圻等曰。至聖之道與日月並行。與天地同運。萬世帝王咸所師法。下逮公卿士庶罔不率由。爾等遠承聖澤。務奉先訓。以稱朕懷。令衍聖公前引。至大成殿。肅瞻聖像。顧問孔毓圻曰。像始於何年。孔毓圻奏曰。相傳東魏興和三年。兗州刺史李瑋始塑像。上以次觀顏子曾子子思孟子像。又觀禮器有犧象雲雷三等。上問何代法物。孔毓圻曰。漢章帝元和二年。親祀闕里。所留祭器。又觀石刻吳道子畫魯司寇像。詣聖蹟殿。周覽圖書及憑几像。行教小影立像。行像諸石刻。顧問孔毓圻曰。何像最真。孔毓圻奏曰。惟行教小影。顏子從行者爲最真。乃當年端木賜傳寫晉顧凱之重摹者。上問西偏是何處。孔毓圻奏曰。前爲金絲堂。後爲啓聖公祠。上歛容駐望久之。上復至大成殿前。命大學士等宣諭曰。

至聖之德與天地日月同其高明廣大無可指稱。朕向來研求經義體思至道欲加贊頌莫能名言。特書萬世師表四字懸額殿中。非云闡揚聖教亦以垂示將來。又諭歷代帝王致祭闕里或留金銀器皿朕今親詣行禮務尊崇至聖異於前代。所有曲柄黃蓋留供廟庭四時饗祀陳之以示尊聖之意。上出殿問大成殿榜孔毓圻奏曰。宋徽宗飛白書至杏壇孔毓圻奏曰。此先師講道之所。上覽金臣黨懷英篆杏壇二字碑。宋臣米芾書檜樹贊碑。及宋眞宗君臣所製孔子與七十二弟子贊。觀先師手植檜孔毓圻奏曰。明宏治十二年廟毀於火檜在門殿之間經火枝葉盡脫孤幹獨存。今又二百年矣。不枯不榮其堅如鐵。俗呼爲鐵樹。前至奎文閣孔毓圻奏曰。此歷代藏書之所。皇上頒賜之書皆藏其上。上問曰。何處是先師所居之宅。今尙有遺址否。孔毓圻奏曰。皇上所御講筵之後有魯壁遺址。乃先聖燕居之所。上復入承聖門觀堂前太初石唐槐及銀杏樹。升詩禮堂孔毓圻奏曰。此當日鯉趨過庭得聞詩禮之處。上於堂後觀孔宅遺井。命汲水嘗之。顧問魯壁遺址孔毓圻奏曰。昔秦始皇焚詩書臣九世祖孔鮒豫藏尙書論語孝經諸書於壁中。至漢魯恭王欲毀臣祖故宅。

二十八年四月頒御製孔子贊序命國子監摹勒分發各省

序曰蓋自三代建而天地不居其功一傳而聖人代宣其蘊有行道之聖得位以
綏猷有明道之聖立言以垂憲此正學所以常明人心所以不泯也粵稽往古堯舜
禹湯文武達而在上兼者師業炳道於一朝明道者教思周於萬世堯舜而下乘刪述
權明道之聖人也在上兼者師業炳道於一朝明道者教思周於萬世堯舜而下乘刪述
有孔子則學術紛行仁義溼塞斯道之失傳焉然則孔子後之人而欲探二帝三王之
法以爲治國平天下之仁義準則其奚所取衷焉然則孔子後之人而欲探二帝三王之
祀闕里景企滋深敬擗筆而爲之贊曰清濁有氣剛柔有質聖人參之也審矣朕謂
著習察舍道莫由惟皇極集厥大成序書冊詩定禮正樂既窮象繫亦嚴筆削上
紹往緒下示聖挺生道不終晦秩然大經百家紛紜殊途異日窮象繫亦嚴筆削上
幾之道惟中與庸此心此理千聖所同孔子之德仁義中器乘彝之好根本天性
山巖巖東海泱泱高萬仞夫以聖爲師非窺其藩執其徑道不遠人克念作聖泰
三十二年十月重修聖廟落成命皇三子允祉致祭御製重修闕里孔子廟碑
文曰朕惟大道昭垂堯舜啓修刪定聞精義於六經紹危微精一之傳治功以成道德
斯著至孔子雖不得位而贊修刪定聞精義於六經紹危微精一之傳治功以成道德

歷代尊孔記 清

聖繼絕學為萬世正人心使堯舜禹湯文武之道燦然不若於宇宙與天地無終焉
 事觀夫車服禮器金石弦歌蓋非獨官往之不能去焉顯聖廟重加歷年治所始於辛未
 之夏於茲每申秋廟道貌一新修觀瞻以治平之蓋深惟孔廟之重加歷年治所始於辛未
 志時切於懷不考天禮誠以將景行仰止之意而况庭章彌宮庶幾於神所之
 尊崇者顯今者登堂而陳俎豆入室而習禮儀成凡我民瞻仰宮牆於神所之
 憑依者哉今者登堂而陳俎豆入室而習禮儀成凡我民瞻仰宮牆於神所之
 有慰焉用是特遣皇倫以不敬展禮重告成凡我民瞻仰宮牆於神所之
 益思敦崇德義砥礪倫常以不敬展禮重告成凡我民瞻仰宮牆於神所之
 麟書瑞素道昭宣象懸七曜海納百川巽陶甄萬道備尼山藥參斯在
 立型垂訓師道宣象懸七曜海納百川巽陶甄萬道備尼山藥參斯在
 虔恭展謁至德維新宏規大啓肅奉明禋聖人之居永殿以觀德千載傳心四方式則
 冬宮特飭縮造維新宏規大啓肅奉明禋聖人之居永殿以觀德千載傳心四方式則

三十六年七月以朔漠平定遣官祭告先師孔子

四十四年二月御書匾額懸掛於江蘇青浦縣孔宅

諭提督江南學政張廷樞朕比臨幸松江道經青浦據該邑貢監孫鏗等奏稱
 青浦之北地臨孔宅自漢時至聖苗裔避地至此奉至聖衣冠環壁葬焉懇請賜
 匾額朕念子乃萬世之師既有遺跡亟宜表彰因於萬幾之暇
 親書聖跡遺徽匾額以示尊崇先師之意可選良工摹刻懸掛
 四十九年九月令祭先師孔子時武臣與文臣一體行禮
 見陪祭須至副將以上太原總兵馬

六十年十二月遣官祭孔子闕里

世宗雍正元年六月加封孔子先世五代俱為王爵木金父公為肇聖王祈父公為裕聖王防叔公為貽聖王伯夏公為昌聖王叔梁公為啓聖王

二年正月建孔子廟於歸化城三月上詣太學釋奠先師孔子六月闕里聖廟災山東紳士請捐修上不許命給帑

諭禮部帝王臨雍大典所以尊師重道為教化之本朕覽史冊所載多稱幸學而近日奏章儀注相沿未改此臣下尊君之詞朕心有所未安今釋菜伊邇朕將親詣行禮嗣後一應奏章記注將幸字改為詣字以伸崇敬

三年八月頒發孔子及顏曾思孟閔子仲子廟御書匾額十二月諭令敬避孔子聖

諱禮部議覆先師孔子聖諱理應迴避惟祭天於圓丘丘字不用迴避外凡係姓氏俱加偏旁為邱字如係地名則更易他名至於書寫常用之際則從古體也字得旨今文出於古文若改用此字本有期音查毛詩及古文作期音者甚多嗣後除四書五經外凡遇此字並用邱字地名亦不必改易但加偏旁讀作期音庶乎允協足副尊崇至聖先師之意

四年八月祭先師孔子上親詣行禮祭畢諭禮部太常寺曰儀注獻帛進酒皆不跪朕今跪獻非誤也若立獻於先師之前朕心不安可記檔案以後皆照此行

五年二月諭內閣九卿八月二十七日先師聖誕應致齋一日

七年二月命通政使留保監修闕里文廟十一月二十六日孔廟上梁之前二日慶

雲見十二月上詣國子監祭先師孔子

諭內閣朕於三年六月即飭令原任巡撫陳世倌領帑興工規摹宏壯堅固輝煌計
再告竣雍正三年六月即飭令原任巡撫陳世倌領帑興工規摹宏壯堅固輝煌計
誤於前而塞榜額又復因循怠玩於後以致工程遲滯未告成昨已遣使留
心辦理以協同署撫岳濬督理文廟工程務期煥發崇闕堅緻事壯麗倍悉速備燦然一
新成之日朕當親往瞻謁以展尊禮先師至誠至敬之意計奏督聞修孔廟工銀萬
留保山東巡撫岳濬奏十一月二十六日午刻正當孔廟上梁之日朕當親往瞻謁以
曲阜縣環捧日輪歷午未申三月二十六日午刻正當孔廟上梁之日朕當親往瞻謁以
得旨朕平素尊奉先師至誠至敬自責親詣太學廟廟不戒於火廷發帑命代宏治
前事工修而朕心制度年規以自祭告特發帑命代宏治
工等材興造凡殿廡之數或以時器饋物大成令殿呈覽二日慶雲見於曲阜
卿等歸美朕躬之詞朕不克堂或上朕之幸也應擇日躬詣太學廟廟不戒於火廷發帑命代宏治
瑞慶朕不致功過相抵朕之幸也應擇日躬詣太學廟廟不戒於火廷發帑命代宏治
感慶朕不致功過相抵朕之幸也應擇日躬詣太學廟廟不戒於火廷發帑命代宏治
館著照所請行史

八年九月闕里孔廟成十月命皇五子弘晝醇郡王弘曠恭詣告祭十一月特設聖

廟執事官。三品者二員。四品者四員。五品者六員。七品者八員。八品者九員。九品者各十員。

氏子孫內選擇八品端方。威儀嫻雅者。報部充補。

十年五月衍聖公孔廣榮請頒御製重修闕里聖廟碑文墨筆收藏闕里六月慶雲

見六月二十五日午時。破日正中。慶雲環捧日輪五色絢爛。又於日之西南有霞光

三。道。經。山。東。巡。撫。岳。濬。奏。報。得。旨。朕。素。不。言。祥。瑞。惟。有。朝。乾。夕。惕。感。上。天。垂。象。示

至誠。闕里為聖人之鄉。尤切。嘉祥。感慶之下。倍增。悚惕。爰諭天下臣民。共知之。

高宗乾隆二年九月命國子監大成殿着用黃瓦。

諭禮部。至聖先師孔子。天縱聖神。師表萬世。尊崇之典。至我朝為極盛。皇考世宗憲皇帝。尊師重道。禮敬尤隆。闕里文廟。特命易蓋黃瓦。鴻儀炳煥。超越前模。祗紹先宗。憲美。鑄念。切思。國子監。為首善觀瞻之地。辟雍。雅制。宜加崇飾。大成門。大成殿。着用黃瓦。崇聖祠。着用綠瓦。以昭展敬。至意。

三年二月上親詣文廟致祭行三獻禮。

四年十月製孔廟祭器爵一。銅十六。簋一。籩一。豆四。送闕里陳設。

十年五月命新設安西衛建文廟。

十二年十一月貢生閻若璩上孔廟從祀末議十一條。

則知聖門高賢原不止此數故宋咸淳中升祀有軒七朝隆三年升祀有若原思補
 唐禮所未備至公西華之賢固較之下於季華亦難為軒升配已不復進曾仁是議
 南容漆雕開皆為聖人公西華而所據侍坐一章則會子升配已不復進曾仁是議
 謂與由求並稱當升公西華而所據侍坐一章則會子升配已不復進曾仁是議
 禮紛如眾訟轉不姑河仍其獻王劉德查公明儀申詳見於孟子第五條增祀
 會中申詳第六條增祀漢劉德查公明儀申詳見於孟子第五條增祀
 書皆能守家傳謹師法以不背於聖人之徒但授受淵源既卒明證其尚書禮記之
 別無考據漢河間獻王劉德修學於古所徒得皆古文秦舊書如周官尚書禮記之
 屬事蹟俱載漢書但當暴秦之時轉徙流離藏於秦書坑儒為其儒書若為其
 難及挾書之禁已弛以藩王有士之尊田力以搜求圖書獻王實為其儒書若為其
 張之弟子增祀會申明儀則孔子高弟之賢者尙有子春子襄公明高若人若子
 籍增祀劉德則藏書壁中則九避禍嵩山之孔鮒亦未列其豆事閱數千博議者未
 及非闕遺實重之也第中九避禍嵩山之孔鮒亦未列其豆事閱數千博議者未
 重也此其為臆說無憑又不無辨而自明矣以上各條俱毋庸議從之體認豈皆以子

十三年二月上詣闕里釋奠先師孔子留曲柄黃傘供大成殿御製闕里孔廟碑文

賜衍聖公孔昭煥及博士等宴賞賚有差

文曰朕惟至聖先師孔子天縱聖仁躬備至德修明六籍垂訓萬世自古聖明王
 繼天立極覺世牖民道德之精蘊至孔子而集大成後之為治者有以知三綱由以
 由以立五典之地所由以叙八政之所由仰溯乎古之教義往代表章尊禮隆重亦越
 昭宣布列於天地之間遊而循之以仰溯乎古之教義往代表章尊禮隆重亦越
 而治法賴其盛當皇祖聖祖仁皇帝甲子之歲東巡闕里躬謁殿庭盛典喬皇垂於册
 朝備極其盛當皇祖聖祖仁皇帝甲子之歲東巡闕里躬謁殿庭盛典喬皇垂於册

府皇考世宗憲皇帝追晉王封鼎新廟貌崇仁誠切瑞應彰顯實由心源乎契先後
 同揆惟聖人憲知聖人釋於懷嗣統以來仰荷天庥海宇又安壇循撫古穆然想
 高山景行之慕寤寐弗釋於風肅其詩讀其書皆足以觀而興起况已親陟其庭
 旬歷齊魯登夫子廟堂躬親於美富有不益增其嚮慕而弗能自視者歟朕臨
 見盛德之形容夫聞聖人之親風肅其詩讀其書皆足以觀而興起况已親陟其庭
 車服禮器得見宗廟百官之美富有不益增其嚮慕而弗能自視者歟朕臨
 方夏惟日兢兢期與斯世臣民率由至道敷顯微無疆願聖人之德類於衷歟朕臨
 兩朝碑刻之文益以知道德而不克施之實政者非學也志云敬繫以無二道
 行者非切慕也習聖人之教而思以繼述前徽願學之初志云敬繫以無二道
 勒石中展志鑽仰服習之有素思以繼述前徽願學之初志云敬繫以無二道
 至聖代天憲章配天何言哉聖人是申立人之極曰義與仁建治之統曰嚴明與
 洋德疇與絜崇巍乎聖功應地無疆灌以江漢暴以秋陽決東海巖與於穆
 聖德疇與絜崇巍乎聖功應地無疆灌以江漢暴以秋陽決東海巖與於穆
 祀牢炎祚開基宮牆翼翼魯璧金絲蒼檜鬱鬱暢皇風仰稽令辟展敬尊師過魯
 道要孚契心源豐碑盈耳玉振金聲若弗克見時殫乎誠見聖非難由聖則難弗
 自東祗謁廟庭洋洋盈耳玉振金聲若弗克見時殫乎誠見聖非難由聖則難弗
 由聖執圖治安亦既蒞止觀止斯歎摛辭表志崇碑永刊

十九年九月上謁盛京文廟

二十一年三月上至闕里釋奠先師孔子謁孔林

二十二年四月上至闕里釋奠先師孔子謁孔林

二十七年四月上至闕里釋奠先師孔子謁孔林

子之量然孔子固不外道德仁義以爲教也。教之義始見於虞書而未有定所。夏校
 序周庠學則三代共之。蓋三代之教非孔子不垂也。孔子始立
 道德仁義之教者何。蓋三代之教非孔子不垂也。孔子始立
 立道德仁義之教者何。蓋三代之教非孔子不垂也。孔子始立
 亦猶江淮濟非海不納。萬岱恆華非土不載。道仁義非孔子不垂也。孔子始立
 元在文臨雍必事輪奐。乾隆戊午詔易黃瓦。昭茂典於丹雘。而崇奉規模爲大備。列
 聖在文臨雍必事輪奐。乾隆戊午詔易黃瓦。昭茂典於丹雘。而崇奉規模爲大備。列
 下宇風雨操濕歷年既久。侵欲是虞爰以歲丁亥發帑二十萬。特簡重臣司其事。
 越己丑仲春方告厥工。朕親奠以落成。先是言臣有以乘此時修復辟雍園水
 之制爲請者。禮官以爲三代之制弗相沿襲。實政不必泥古。朕以其言良是。遂從之。
 門殿諸額一準會典。皆朕親書。各縣於其所舉大工。必泐碑以誌。故叙其事書之。若
 夫述孔子之言。仍以頌孔子。是猶
 繪日月星辰以象天。朕有所不能。

三十六年三月上至曲阜釋奠先師孔子。謁孔林。賜衍聖公合族銀幣有差。頒禮器

陳闕里廟庭

諭朕躬詣曲阜。祇謁先師。閱視所列各器。不過漢時所造。且色澤亦不甚古。惟茲昌
 平聖里宜陳法物。以爲觀美。着做太學之例。頒內府所藏。姬朝銅器十本。備列廟庭。
 用愜從周素願。俟朕回鑾後。慎選郵發。交與
 衍聖公世守。勿替。以副朕則古稱先至意。

四十一年三月上至曲阜釋奠先師孔子。告平兩川功。謁孔林。

四十四年五月上幸熱河。詣文廟。行釋奠禮。御製熱河文廟碑記。頒書籍於文廟。

文曰丙申夏。駐蹕熱河避暑山莊。曹秀先以禮部尚書。扈從。幾暇。召見。談及時政。秀
 先云。臣春卿也。在職言職。以爲此處宜興學校。以造士。朕曰。俞哉。此其時矣。於是乎

有設學之旨於星乎有加額之恩學校既設則文廟宜建乃命相地伐材卜吉
 工宮牆泮水殿廡樂一區也雖金遼有興州之稱然旋廢置革率不可考而
 固自古闕之傳絃誦於聲哉是以我皇祖每避暑於此亦不建過名曰山莊故
 况有泉比之句蓋於禮樂之興未免存待以百年之意今則耕桑以民戶口
 聚民至萬家計之不啻數千里之與版籍或逾十萬焉此而無學校以爨民
 以滋以輻員之計且不留禮樂之興未免存待以百年之意今則耕桑以民戶口
 祖猷揚聖化之道且不留禮樂之興未免存待以百年之意今則耕桑以民戶口
 則茲文廟之建於今西域鳥魯亦不待郡縣立學校以較破為尤近矣
 雖升之曰承德府從其朔紀其因也昔蘇軾作韓愈碑記云公之神夫在天
 之在地中子謂韓愈因文見道夫子體道垂文韓愈碑記云公之神夫在天
 見猶待乎行體無日不在人也且水在地中尚須求而得之我夫子乃天之
 之峙海之淵無日不在人也且水在地中尚須求而得之我夫子乃天之
 民於關外荒略之區也哉斯

四十五年二月上幸蘇州府詣文廟行禮五月詣熱河文廟行禮

四十九年三月上至曲阜釋奠先師孔子謁孔林

五十年二月上詣文廟釋奠禮成臨新建辟雍講學五月詣熱河文廟行禮十月設

甘肅循化廳學校建文廟

五十一年六月上詣熱河文廟行禮

五十三年五月上詣熱河文廟行禮六月御製平定臺灣碑告成熱河文廟

五十五年正月刻石鼓於太學及熱河文廟。三月上詣曲阜釋奠先師孔子。謁孔林酌酒賜衍聖公孔憲培及孔氏族人等食。並賚章服銀幣有差。四月詣熱河文廟行禮。閱視新刻石鼓於戟門前。

五十六年五月上詣熱河文廟行禮。

五十八年五月上詣熱河文廟行禮。

五十九年六月上詣熱河文廟行禮。

六十年正月諭令豫備祀孔典禮。二月釋奠先師孔子禮成。閱辟雍新刻石經。

諭朕臨御今六十年於二月上丁親詣文廟釋奠禮成並閱辟雍新刊石經瞻仰宮牆深慕自惟沖齡肄學服膺聖教迄今八袞開五猶日孜孜誨學不倦舉行政典悉皆虔奉心傳今晨臨雍展敬祗肅躬親風日暄和典禮咸備景仰之誠先師靈爽式憑自必默垂鑒佑當茲邇運增隆度臻耆壽莫非仰邀錫貺尤宜施恩爰序嘉惠士林以光盛典用示重道崇儒壽世作人至意

仁宗嘉慶元年二月釋奠先師孔子建甘肅貴德廳文廟。

三年二月上詣文廟釋奠臨辟雍講學。

七年二月釋奠先師孔子。

十三年二月命皇次子釋奠先師孔子。

十六年二月上釋奠先師孔子。

十八年二月命皇次子釋奠先師孔子。九月建陝西寧陝廳文廟。

十九年八月命皇次子智親王釋奠先師孔子。

二十二年二月釋奠先師孔子。

宣宗道光二年正月命琦善恭修孔林。

三年二月上詣文廟釋奠先師孔子。臨辟雍講學。

九年二月釋奠先師孔子。以平定回疆告成太學。

十六年七月諭令更正三教廟。

諭汪振基奏山西壽陽等縣均有三教廟至聖先師孔子與佛老同廟供奉與祀典不符著申啓賢通飭各屬即行更正其各省有似此同廟供奉之處著各該督撫一律更正以崇正學。

二十三年八月諭曲阜縣先師林廟祭祀宜恪恭將事。

文宗咸豐二年二月祭先師孔子遣協辦大學士杜受田行禮。

三年二月祭先師孔子。上親詣行禮。禮成。御彝倫堂。更袞衣。親臨辟雍講學。八月祭先師孔子。遣協辦大學士賈楨行禮。

四年二月祭先師孔子。遣大學士裕誠行禮。八月遣吏部尚書柏蔭行禮。

五年二月祭先師孔子。遣吏部尚書花沙納行禮。八年遣兵部尚書周祖培行禮。

六年二月祭先師孔子。遣大學士賈楨行禮。八月遣工部尚書全慶行禮。

七年二月祭先師孔子。遣大學士彭蘊章行禮。八月遣大學士桂良行禮。予先賢孔

氏孟皮配享崇聖祠。先賢公孫僑從祀文廟。從河南學政俞樾請也。

八年二月祭先師孔子。遣大學士桂良行禮。八月遣協辦大學士柏蔭行禮。

九年二月祭先師孔子。遣兵部尚書全慶行禮。八月遣大學士賈楨行禮。

十年二月祭先師孔子。遣大學士瑞麟行禮。八月遣協辦大學士周祖培行禮。十一

月上駐蹕熱河。詣文廟拈香。

十一年二月祭先師孔子。遣禮部尚書倭什琿布行禮。十月頒闕里文廟暨太學各府州縣學匾額。遣官祭孔子闕里。

穆宗同治元年二月上詣至聖先師廟行禮。

二年六月以故衍聖公孔繁灝子祥珂襲爵七月以賊毀尼山聖廟鑄孔祥珂閭敬銘職。

三年九月詔修曲阜聖廟及各省學宮。

四年五月以東省逆氛肆擾諭閭敬銘等防護孔子林廟。

德宗光緒元年正月頒闕里文廟及京師太學各省府州縣學匾額。

二年二月祭先師孔子遣寶璽行禮。

四年八月祭先師孔子遣載齡行禮。

七年八月祭先師孔子遣靈桂行禮。

八年二月祭先師孔子遣靈桂行禮。

九年八月祭先師孔子遣靈桂行禮。

十年二月祭先師孔子遣李鴻藻行禮八月遣靈桂行禮。

十一年二月祭先師孔子遣額勒和布行禮。

十三年八月祭先師孔子遣福錕行禮

十四年二月祭先師孔子遣恩承行禮八月遣恩承行禮

十六年二月祭先師孔子遣恩承行禮八月遣福錕行禮

十七年二月祭先師孔子遣恩承行禮

十九年二月祭先師孔子遣徐桐行禮八月遣麟書行禮

二十年八月祭先師孔子上親詣行禮十一月諭戶部行知兩江總督江蘇山東各

巡撫確切履勘衍聖公府田產

王以翰林院侍讀
懿榮奏也

二十一年二月祭先師孔子遣熙敬行禮八月遣榮祿行禮

二十二年二月祭先師孔子遣徐桐行禮八月遣麟書行禮

二十三年二月祭先師孔子遣榮祿行禮八月遣熙敬行禮

二十四年二月祭先師孔子遣榮祿行禮七月修曲阜文廟成

二十五年八月祭先師孔子遣敬信行禮

二十六年二月祭先師孔子遣敬信行禮

三十二年三月諭學部以尊孔為教育宗旨宣示天下四月設國子丞總司文廟辟
 雍殿奉祀事宜十一月以孔子至聖德配天地萬世師表升為大祀

武尚實為教育宗旨原奏有曰自泰西學說流播中國學化者往非大經大法之概可
 化而不主保守至事欲舍其舊而新是圖不知所謂進者非大經大法之概可
 而補其所未完未備不主保守者乃聖教倫紀真所謂大感矣各國教育必於
 放葉狂謬之徒誤會宗旨乃敢侮聖教倫紀真所謂大感矣各國教育必於
 其本國言文而能博史風俗宗而重之保全之故其學堂皆仰禮教之室
 孔子之道大語字博學不風俗宗而重之保全之故其學堂皆仰禮教之室
 王倒幕論者以漢學之美功其所謂漢學之聖賢名賢之言論也近來其
 知識能雖甚學歐美之風俗宗而重之保全之故其學堂皆仰禮教之室
 論砥礪志氣激發忠義為孔子之生於中國歷代之聖賢名賢之言論也近來其
 釋天及人經注日必在學堂必修祭樂以贊揚孔子之教歌以化之未之澆
 達各人程則學說之足有淺深等力行之學尚空談為力造之精微學以貫
 生其淺近實切於日用而致漸於邪歸併查斯衙門心固此成童以下則
 取已薰陶於正學涉世以後致漸於邪歸併查斯衙門心固此成童以下則
 既孔者此也(下略)學部奏國子監業經遵旨歸併查斯衙門心固此成童以下則
 國學及典守奉祀之官現昭慎重事權設子丞總司文廟一辟雍禮典仍錄崇隆
 聽所自應特設官以昭慎重事權設子丞總司文廟一辟雍禮典仍錄崇隆
 辦理俾垂久遠得旨如所請將教育宗旨宣示天下等因欽此
 三月初一日上諭孔尚門緒論散在羣經尋釋愈顯循是諸義即求從孔教也
 欽仰實諸君悉乘孔尚門緒論散在羣經尋釋愈顯循是諸義即求從孔教也
 尚武仰實諸君悉乘孔尚門緒論散在羣經尋釋愈顯循是諸義即求從孔教也

惟孔子之聖生民未有萬世師表莫之能易國朝列聖表章正道禮典備隆有加無
 日惟道與時為變通禮義而革外習深則道之防維宜峻撫時感
 世不能不於實行為一孔主而不涉異趨故其民舟車所至輒有教士借往駐足甫定則
 教習詞俾國民共定一尊不蓋彼族通國人心以宗教為主位既定則後此百
 建教堂以誥士人使皆歸向蓋在賓位尊之曰先師粵禮孔廟僅
 變不離其宗我國則視地立人之道自當對仁皇帝以朱子大祀巨典煌煌實
 列中祀夫皇上之德配天地伏查康熙年間聖祖仁皇帝以孔子配廟
 我皇太后皇上之德配天地伏查康熙年間聖祖仁皇帝以孔子配廟
 與雍正年間世宗憲皇帝復以鄭康成從聖祖觀聽所係悉視朝廷不
 提倡哉惟孔子之聖不緣大祀中祀為加損而民間觀聽所係悉視朝
 提倡哉惟孔子之聖不緣大祀中祀為加損而民間觀聽所係悉視朝
 移倘奉特旨顯赫大祀職管窺之見是外之人心後代教育普及科
 範圍之而豫定民志矣職管窺之見是外之人心後代教育普及科
 該主事所呈係為尊崇孔教起見未便壅於上開應為大祀以昭隆
 候聖裁上諭孔子至聖德配天地萬世師表允宜升為大祀以昭隆
 禮該衙門議奏

三十三年二月祭先師孔子上親詣行禮八月上親詣行禮

中華民國

元年二月以宗仰時聖道不虛行以正人心而立民極徵集天下意見
 大總統通令立國之本在於政治而政治新舊之遞嬗恆視學說為轉移我中國之
 尊孔子始於漢武帝之擯黜百氏表章六經自是學說遂統於一尊顧孔學博大與

世推移。以正君臣爲小康。以天下爲公爲大同。其後歷代人主。專取其小康學派。鞏固君權。傳疏諸家。變本加厲。而專制之威。能使舉世學者。不敢出其範圍。近自國體改革。締造共和。或謂孔學言制大一統。而辨等威。疑其說與今之平等不合。淺妄者流。至悍然倡爲廢祭之說。此不獨無以識孔學之精微。卽於平等自由之真相。亦未有當也。孔子生貴族專制時代。憫大道之不行。哀斯民之昏墊。乃退而祖述堯舜。刪訂六經。春秋撥亂之後。爲升平太平之世。禮於小康之上。進以大同。共和之義。此其導源。遠如顏曾思孟。近如顧黃王諸儒。多能發明宗旨。擇精語詳。大義微言。久而益著。醞釀鬱積。遂有今日民主之局。天生孔子。爲萬世師表。旣結皇煌帝諦之終。亦開選賢與能之始。所謂反之人心。而安放之四海。而準者本大總統證以數千年之歷史。中外學者之論說。蓋灼然有以知日月之無傷。江河之不廢也。惟民國以人民爲主體。非任其自由信仰。不足以徵心理之同。前經國務院通電各省。徵集多數國民祀孔意見。現尚未覆齊。茲據尹昌衡電稱。請令全國學校。仍行釋奠之禮等語。所見極爲正大。應俟各省一律議覆到京。卽查照民國體制。根據古義。將祀孔典禮。折衷

至當。詳細規定。以表尊崇而垂久遠。值此邪說充塞。法守蕩然。以不服從爲平等。以無忌憚爲自由。民德如是。國何以立。本大總統維持人道。夙夜兢兢。每於古今治亡之源。政學會同之故。反覆研求。務得真理。以爲國家強弱存亡所繫。惟此禮義廉恥之防。欲遏橫流。在循正軌。總期宗仰時聖。道不虛行。以正人心。以立民極。於以祈國命於無疆。鞏共和於不敝。凡我國民。同有責焉。此令。

三年二月以聖哲後裔仍舊膺受前代榮典

大總統通令孔子之道。如日月經天。江河行地。樹萬世之師表。亘百代而常新。凡有血氣。咸蒙覆幬。聖學精美。莫與比倫。溯二千餘年歷史相沿。率循孔道。奉爲至聖。現值新邦肇造。允宜益致尊崇。衍聖公孔令貽。以本大總統就任禮成。來京致祝。並親賈孔氏世譜。聖廟碑碣拓文。前代冠服各物。瞻覽之餘。益深欽仰。本大總統受任以來。夙夜兢兢。以守道飭俗爲念。孔學擷道德之精。立人倫之極。淵泉溥博。霑被無垠。高山景行。嚮往彌篤。所有衍聖公暨配祀賢哲後裔。膺受前代榮典。均仍其舊。惟尊聖典禮綦重。應由主管部詳稽故事。博攷成書。分別釐訂。呈核布告。此令。

三年九月大總統率百官舉行祀孔典禮各省孔廟令各該長官主祭

大總統祭聖告令中國數千年來立國根本在於道德凡國家政治家庭倫紀社會風俗無一非先聖學說發皇流行是以國有治亂運有隆污惟此孔子之道亘古常新與天無極經明於漢祀定於唐俎豆馨香爲萬世師表國紀民彝賴以不墜隋唐以後科舉取士人習空言不求實踐濡染醞釀道德浸衰近自國體變更無識之徒誤解平等自由踰越範圍蕩然無守綱常淪棄人欲橫流幾成爲土匪禽獸之國幸天心厭亂大難削平而疊舍鞠爲荆榛鼓鐘委於草莽使數千年崇拜孔子之心理缺而弗修其何以固道德之藩籬而維持不敝本大總統躬膺重任早作夜思以爲政體雖取革新而禮俗要當保守環球各國各有所以立國之精神秉諸先民蒸爲特性中國服循聖道自齊家治國平天下無不本於修身語其小者不過庸德之行庸言之謹皆日用倫常所莫能外如布帛菽粟之不可離語其大者則可以位天地育萬物爲往聖繼絕學爲萬世開太平苟有心知血氣之倫胥在範圍曲成之內故尊崇至聖出於億兆景仰之誠絕非提倡宗教可比前經政治會議議決祀孔典禮

業已公布施行。九月二十八日爲舊歷秋仲上丁。本大總統謹率百官舉行祀孔典禮。各地方孔廟由各該長官主祭。用以表示人民俾知國家以道德爲重。羣相與感。潛移默化。治進大同。本大總統有厚望焉。此令。

六年三月康有爲電請飭全國祀孔仍行拜跪禮。

電云北京黎總統段總理鑒。漢唐宋初業經大亂。皆以孔教復致治。今國體雖異。人道豈殊。而人心壞極。豈法政所宜人。非天不生非教不立。故敬上帝拜教主。文明國之公理。耶教博愛可尊。無如吾俗難廢。祠墓佛教養魂可尙。無如吾俗難盡。出家若又棄孔教。則蕩佚爲禽獸。國必將亡。近有廢小學讀經之議。有攻禮義廉恥之論。議員請廢祀天祭聖。而有司禁拜孔子。明令各省可悚。可駭。今公執政大亂甫定。民生悴。國勢顛。富民強國之政。未一舉。乃先以棄教誘民。導惡失天下心。鼓志士怒貽百國笑。甚爲公羞。甚爲中國危。之萬國禮教主無不跪。中國民不拜天。又不拜孔子。留此膝。何爲。昔日本大臣犬養毅與僕言笑。吾議會提議之。謬蓋大教典禮。非議院所宜。及非有司所得專。葡萄牙憲法舊章不與民國相抵觸者。照行。請大總統以葡例。

提交國會。并以祀上帝拜教主之大典。永不提議。丁祭期近。立飭各省祀孔子。仍行拜跪禮。以免大教隨人反覆。同於兒戲。中國幸甚。昔承虛問。今遇此大事。除電內務部。用特聞伏希裁察。有爲歌。

又致內務部電云。北京內務部孫謝二長鑒。文明國必有教。歐美諸邦禮教主必拜跪。其不他拜者。專敬於教主也。吾國數千年尊孔子。皆拜跪至嚴。凡禮俗非議員所宜及。更非有司所得專。今國勢再造。風俗壞極。百度未修。弟與敬虛主內務初執政。而先禁拜孔子。以失人心。爲外國笑。爲攻教之導。甚非所望也。呂戴帥光明來函。已認過。望弟察納。更電各省祭孔聖者。照行拜跪。并代呈黎總統段總理定案。候覆有爲歌。

十三年五月張謇與黃炎培論教育

書云。中國教育之爲道。使人知倫紀與德行藝三者而已。古今法不必盡同。而無不同者道也。自國勢衰弱。人厭科舉之徒託空言無用。乃決去之。而趨向於泰西之科學。決去之是也。趨向泰西科學亦是也。然科學者藝之事。藝非德行體薄而不立德。

行·非·藝·用·狹·而·不·行·不·立·不·行·則·才·不·足·而·人·之·恃·以·爲·生·者·不·周·欲·求·其·足·與·周·乃·中·學·以·上·至·於·大·學·分·科·之·事·若·初·高·小·校·所·必·須·養·成·者·惟·德·與·行·蓋·卒·兩·校·業·而·不·升·學·爲·農·爲·工·爲·商·循·舊·有·之·習·慣·技·能·亦·足·謀·社·會·生·活·惟·不·德·無·行·爲·人·所·不·齒·卽·社·會·所·不·容·故·德·行·爲·重·而·藝·次·之·若·中·學·以·上·則·爲·大·學·分·科·之·備·而·大·學·分·科·則·爲·社·會·高·等·事·業·人·才·養·成·之·備·故·德·行·必·兼·藝·而·重·而·藝·尤·非·德·行·不·行·往·籍·勿·論·自·僕·有·知·識·以·來·未·見·知·能·之·士·言·行·不·顧·而·能·見·信·於·社·會·者·也·而·養·成·此·社·會·信·重·之·士·則·在·家·庭·與·學·校·自·教·育·務·求·新·炫·異·踵·事·而·增·於·是·朝·刺·英·制·夕·剿·歐·法·承·學·少·年·卽·使·束·身·自·愛·孳·孳·向·學·已·苦·科·復·事·繁·日·力·不·給·而·庸·妄·鉅·子·齷·齷·兇·夫·又·日·厭·憎·禮·法·毀·棄·道·義·一·若·非·堯·舜·而·薄·湯·武·猶·不·足·以·爲·雄·非·至·滅·天·理·而·絕·人·倫·必·不·足·以·爲·快·于·是·提·倡·男·女·平·權·不·已·又·提·倡·男·女·同·學·提·倡·男·女·學·生·自·由·提·倡·父·子·平·權·提·倡·共·產·提·倡·公·妻·左·提·右·挈·此·唱·彼·和·必·使·人·非·人·國·非·國·而·全·國·必·盡·用·白·話·文·之·類·猶·其·小·焉·者·不·知·男·子·治·外·女·子·治·內·權·未·嘗·不·平·父·母·並·號·嚴·君·權·未·嘗·不·平·其·所·謂·不·平·者·獨·男·可·置·妾·媵·而·女

不可置面首耳。不知四五千年前，由禽獸而至於人之時代，聖人設爲男女有別之禮教，蓋尊人而使成爲人，以異於禽獸，必男女有別，而後人禽有別也。若謂聖人必重女，何以婚姻之禮，如其詳且備，可知不平非禮意。古重宗法重孝，故獨男子可置妾媵，此等禮意，今之學生未必盡知，而欲破壞此禮者，未嘗不知特知禮之說，不勝其好異之心，而守禮之名，又不敵其阿彰之見，遂不惜抉破一切樹其標幟，世之樂於放誕自便而盲從之者，乃咸附之若徒黨，然瞰然而號，磔然而鳴，百喙一聲，自謂得勢。長校者準是以求師，主講者準是以課弟，學生復準是以持長校者，主講者之短長而刦之，由是長校與主講者畏學生，結歡學生，由是而利用學生，陷阱學生，始猶借公論之是非而利用之，繼乃以團體之權利而用之，繼又以個人權利而用之，用必有報，報之以不上課，不限考試，不嚴記分，而學生忘其所當循之分，忘其所當務之事，一切利用而與爲市，而學生墮於陷阱矣。而教閱學禍之惡聲，日播於衆矣。教閱學禍之惡聲，日播，不得不張羽翼以固其位，於是又勾連自命神聖之議員，預其校務，而酬以值乾薪纍纍，而教閱盤踞教育機關之聲益不可掩，如是亦可云。

充分矣。猶以爲學生之陷阱未深。學閥之罪孽未重。最近復延著名無父著名過激之某等爲教員。一若非是不足以大媚學生。不足以盡殺學生。吾誠不知主張是者之心術矣。教育者一切政治法律實業文學之母。而直接分利之事也。人民以實業辛苦所得之資。間接而供教育之用。將以成其子弟也。今匪唯不成而又殘之。殘之以放縱繼之以游惰戕之以無父兄無尊長無夫婦。至於無惻隱羞惡辭讓。是非豈任教育之責之人安心享崇奉之名優厚之給。而以反所期者爲報乎。不然何以交驩某議員某政客之不已。而又招引陳獨秀一輩人是則謂教育之盜跖。可謂世界之阿修羅亦可矣。昔論項城功罪以爲稱帝罪小而金錢銷鑠人心使舉國之人喪失廉恥罪大。今世所痛詆者軍閥次卽學閥較其罪狀不外殺人而軍閥殺之於當時學閥殺之於異日。軍閥殺人是消極學閥殺人是積極可悲也。夫可恨也。夫諸君皆主新教育。吾恐若輩流而不返。且非諸君所及料。吾近聞江甯教育狀況。至不可問。不可議。豈諸君獨無聞耶。亦同化而以爲是耶。不復能忍。曉曉言之。憶東南暨南僕並忝預董事。今聞如是。請從此辭。然猶願諸君迴慮反省。平情審辨。爲亡羊補

牢之計也不盡欲言惟希諒察。

十四年三月劉富槐呈學校宜讀經宗孔子以端趨向而奠國魂說帖。

文云頃者政府改組教育總長以國立九校比而同之去其冗複學制可以統一而經費可以減少固根本之計畫也學制既定其亟應着手者爲整頓學風此不但爲教育總長者當負此監督之責卽校長學長及教職員亦當負直接指導之任矣夷考有清辦學之始其命意在保守中求進化故其言曰中學爲主西學爲輔自入民國潮流銳進此言適得其反我國固有文化有浸微浸滅之概以言課授文字則洋文多而中文少以言鐘點價格則洋文高而中文低所以揚西抑中每况愈下其蛻嬗之故顯有可徵分析言之有三因爲一學制過於求新愈新卽失其本而成漫無宗旨之教育一教職員以學校爲做官捷徑寄食逆旅對於學生惟事放任甚則迎合學生心理以維持教席又甚則利用學生迷謬以搗擾政治一時變化迭起法律失其效用而惡化之學生無所忌憚故經一度之亂則惡化之程度亦因而增高至有投身赤黨之禍有此三因教育非特難望進步恐長此因循犯上作亂之人愈積

愈多是教育。足以亡國。尙何培植人才之有。今政府既有整理之決心。自宜有美善之規制。愚見竊願本中學爲主。西學爲輔之旨。矯從前偏重歐化之弊。我國學校制度。成周最備。當時教育宗旨。三德六行。首重做人。而移郊移遂。嚴爲懲斥。若夫應用之具。則禮樂射御書數。卽今之所謂科學也。而今之學校科目紛繁。半多玩物率情。詭其標新領異。或爲主要。或爲輔佐。或爲隨意。觀其聽講人數。未嘗區別輕重。有志勤學者。固耗精神。不肖玩愒者。適資游戲。譬諸千門萬戶。而不識宮闕之崇。密葉叢條。而不得根幹所在。使多數人士。營營於此。無本之學。縱曰其才可用。而華則不實。恐未必爲國之利民之福也。然則有本之學。非以經訓爲教。不可也。此其爲說。陳舊萬不如共產公妻之新奇動聽。然教育宗旨。爲儲才以救國。非以炫羣衆之耳目。蠱學者之心志也。歷觀前十數年之教育界。羹沸螭塘。莫不托於新奇之學說。今而欲挽陷溺之人心。墮落之社會。首當培養民德。先在注重經訓。夫典籍之有羣經。譬如行舟之有柁。測日之有圭。爲上古聖賢精神命脉所寄。我國數經大亂。雖六朝五季之世。而人道未絕者。以經在也。我國政教根本。皆於此爲源泉。而孔子爲大成之聖。

人編訂羣經爲後世法。故讀經者宗孔子。攘斥百家。定於一尊。而人民趨向萬世不改其度。此國魂之所以奠也。自革命事起。一般志士以孔子學說有妨革命進行。不惜推翻經典。以伸其新奇之辯論。一時學者鼓舞從之。各演其極端之邪說。犯上作亂之禍四起。而清社危矣。是推翻經典。排斥宣聖。乃革命暫時之作用。非經書之不足重也。而孔子之不足尊也。自辛亥革命告成。自當洗滌毒螫。還我中和位育之舊。乃猶演進不已。由殺人報仇。而至行刦。所謂歧路之中。又有歧焉。如此惡化演進。迷而不復。殺運延於無窮。人民轉於溝壑。大命勦絕。必有其期。教育無宗旨之禍。至於如此。有甚於洪水猛獸者矣。

(中略)而後來種種危險。至不幸言中。倘令當日早見及此。取所謂新教育者減少成分。而多授以我國固有之學識。則學者胸有主宰。何至惑於共產之邪說。義不苟得。何至貪彼蘇俄之金錢。乃大學林立。科目紛繁。而獨不聞有以孔孟之德育爲宗旨者。何怪乎道揆法守之俱亡。而國將不國也。本國之教育。既不爲學者所信崇。而青年子弟虛榮心盛。又多以留學爲體面。公費私費。歲有數百人。此等學生在本國

學校卻未有相當之中國學識。徐洄溪所云不知三通四史是何等文章。已屬言之過高。實則有并四書五經全未寓目者。以空洞之胸襟。挾虛榮之志願。一到英美。入焉。卽化。則習尙舉動全非中國之人矣。出洋求學。率至同化於他人。不大可哀乎。鄙人非謂學者不當留學外洋。以裕其知識也。特本國學術根本未了。則皮之不存。毛將焉附。縱新學有得。或適用於外。而不適用於中國耳。倘乘時崛起。握有主權。其禍中國者。恐不止狐裘及衣而已。今府院命令。每以禮教爲言。是欲造成中國化之學生。甚明。蓋經典者禮教所從出也。而謂學校可不必恢復讀經。舊制而惟瑣屑之科學散漫之哲學。是崇是散。錢滿室而奪之。貫放舟中流而失其柁。經正則庶民興。斯無邪慝。子輿氏之言。可不深長思乎。若以開倒車爲嘲笑。任其迷而不復。譬之東其轅者。直進而瀕於海。尙復狂行不已。此時不開倒車。將寧蹈海而死耶。抑終身望洋而不返乎。

人謂經典空談無益事實。不知經典所載者道也。道爲人人率由之路。令學校讀經正是授之以計里表坊巷圖方向之殊遠近之別。以意逆之。可令踵步不失其趨。豈

僅免放僻邪侈犯上作亂之禍。已哉其體本乎中庸。無違不及而行之。卽以平實不尚新奇。故數千年來之社會。縱迭治迭亂而未失其故步。賴有此也。當有清辦學之始。京師大學首列經科。正以國粹所存特標珍貴。國民固多贊同。日本政府且派遣學生負笈來游。各科學術不足爲他人師。而惟此獨有之經學。猶爲外人所重視。此正本國大學之光榮也。淺識之士以爲經科之設。猶沿習科舉之舊腦筋。此不習本國學術者之妄言也。國魂所託。科律存焉。故義大利大學之神科可刪。而中國大學之經科當立。淄澠之別。有識者能知之矣。大學之有經科。所以供專門之研求。而各級學校以經書分年遞習。歷十年而十三經可畢。亦何碍於各科鐘點。而必欲奪之乎。自讀經既廢。示我國之舊人舊物。舉有積輕之勢。而國文受其影響。橫議之士竟有取而代之之理想。於是青年心理一變。對於國文不無懷疑之點。故堂上受課。口耳之間。出多入少。而下堂後。并未專精研讀。古人所謂口誦心維。均失之矣。而教員之惰者。於臨時考試文卷。亦復無意修改。且有不加批點者。積習如此。宜學生之逕求免除考試矣。終年不作一文。亦可隨同畢業。宜乎學生之音訛字別。筆舌皆非。斷

句零章拙俗不貫此教育之恥爲京外學者所詬病久矣術業既敗於怠荒廉恥復傷於逸欲警覺之無其具牒亡之多其端世亂邪勝亦何不可爲乎歸安錢恂有言世之論者僅知學校爲培養知識之地而我獨以爲學校爲培養心術之地心術者忠於所事愛於我國之謂今則忠於金錢而不忠於學術愛他人之物質而不愛本國之文明縱使學術果深亦安所用之然則喧賓奪主之弊與舍本逐末之風亦何可不加意也茲就觀察經歷所得以爲亟宜商訂者有三事焉一復經科舊制設教授三人講師二人三禮爲我國精深博大之學科周易爲通貫三才之祕籍四書爲修齊誠正之訓條分爲三座而書三傳與詩爾雅各爲一座一無論正科預科每星期各課以人倫道德一小時其講義由教員采取中西格言及古今人嘉言懿行疏通證明之一招考學生如西文精通而中文不及格者勿錄臨時考試規避作文者嚴定扣分辦法畢業考試各科及格而國文不及格者留級補習此爲補救本國道德文化頹喪之弊可糾正學風歸諸正道若各項科學自當兼重以應時世之需非謂自豐其鄙諱己之所短而不取他人之所長世有解人當諒斯旨况自歐化盛行

學術既舍舊而謀新。社會亦貴少而賤老。我國經學大師。負此二項淘汰資格。皆自屏於寂寞之野。近年以來。漸多凋謝。卽如三禮一科。當今耆宿。能貫串疏解者。難得其人。自民國言法。而不言禮。世之學者。亦多屏棄禮經。不加探索。故鄭賈注疏。無人能讀。夫禮學。經緯萬端。實治天下之至德。要道。世運大同。將必由之。特禮經卷帙繁重。義蘊宏深。有志國學者。亦多採其大略。莫究精微。若不設科教授。恐宿儒盡亡。竟成絕學。中國古代學術。湮沒不傳者。何可勝數。而禮學則尤可惜也。舉世知保存古物。而於此獨無人論及。豈物質當重。而學術轉可遺乎。豈江都平津。世無其人乎。愚昧之見。附陳察奪。

十七年十一月。何鍵條陳。請規定教育施政大綱。重新編訂各級教科書。嚴禁誣毀孔孟。仇視六經。以崇正學。

何鍵電湘中匪亂。漸就剿平。詰暴革姦。幾費精力。扶傷救死。頭額俱焦。然此僅能補救於一時。而治本之方。端在教育。溯自我國廢科興學。於教科書籍。絕少編輯完善之本。其原因一由淺學投機之士。妄事著述。不知選擇。鼓簧謬說。自昧良知。一由政

府不肖官吏濫行審定遂使羣言龐雜邪說披猖斷送青年已非朝夕明倫庠序翻成鑄錯之場美質商金悉冶不祥之器既而共匪竊政舉所有教科書本夾雜謬說頒行各處用資講授謗毀孔孟仇視六經因陷溺之人心逞梟獍之伎倆於是中和民衆驟變兇頑華族冠裳幾淪獸化言念及此孰不痛心近查各校教科書本往往含有赤化意味詞旨悖戾倘聽其相沿不改浸漬人心則無數純潔優秀之青年同墮污濁見聞日陋心目交盲是有形之共匪易除而不改教本傳播之亂種無盡國家命脈繫託青年不能及時樹人必至將來亡族隄謬膺使命襄辦清鄉親執刀圭洞見癥結職責所在未敢緘默擬請中央政府聘任中外碩彥組織委員會將各項教科書重新編訂凡小學四年級以上課本全用文言在未經編定頒行以前由湘省暫行遴聘知識高尚學粹品端之士組織審定教科書籍委員會從事審查非經審定之書書賈不得販售學校不得講授邪說既熄詭行自祛庶文化未亡國脈可續一得之愚如蒙採納請主席領銜電呈中央院部切實改革是否有當伏乞核示

十八年十月教育部長蔣夢齡以衍聖公孔德成請免沒收私產撤銷非法處分事鈐

用衍聖公印跡近招謠嚴加申飭咨山東省府調印繳部核辦。

教育部長蔣夢麟呈國府行政院文云呈爲呈請轉呈事案據孔德成豔代電稱南京各部長各省主席各市長遼寧司令長官太原閻總司令鈞鑒竊德成等日前呈國府快郵代電開竊德成衍聖公尊號早經呈明自動取消而林廟祀田書籍器物各產業係由宗祖孔子暨歷代先祖父子相繼所遺留已二千餘年前年七十六代宗子孔令貽去世經德成以七十七傳宗子資格執行繼承權依法全部接受在案詎料國府委員蔡元培意欲沒收私產提出非法處分查繼承權係天然所賦予法律所規定各族均係一律我姓何得獨異理合根據上開事實及理由提起抗訴務懇准予撤銷非法處分原案以維人權而張公道敬候批示祇遵等詞此次國委蔡元培對於敝族私有產業不惜蹂躪人權提出非法處分德成年幼寡婦孤兒聞悉之下徬徨無措經族人孔昭聲根據法律提出理由呼籲於全國父老昆弟之前敬仰關懷素切用敢陳情乞俯賜成全闔族幸甚不獨文化所關且文治所繫而環球所矚目也無任迫切待命之至等情據此查原代電所稱殆指改革曲阜林案辦法

草案而言。該項草案係本年三月間奉中央政治會議發交胡委員漢民、戴委員傳賢、蔡委員元培、趙委員戴文、蔣夢麟等五人審查。並指定趙委員負責召集開會。經以審查委員資格會同擬訂。尙待中央政治會議核定。即使將來照此定議。亦係審查委員會公意。豔電所稱蔡委員意欲沒收私產。提出非法處分各節。殊屬誤會。且蔡委員道德聲望。舉國欽仰。豔電對之妄加誹謗。尤屬不合。再原代電係由衍聖公廢印印發。查衍聖公名義。既據呈明撤銷。其廢印早失效用。乃竟仍行刊用。徧向各院部各省市政府發代電。憑藉故物。以聳聽聞。實屬迹近招搖。除嚴批申斥並訓令山東省政府調取衍聖公舊印。即日繳部聽候核辦外。查本案業於上月有日電呈國民政府。理合將職部處理情形。呈請據情呈報國民政府鑒察。謹呈行政院。

曲阜祭田學田考

唐太宗貞觀元年。詔孔氏子孫並免賦役。

玄宗開元十三年。詔孔氏子孫並免賦役。

宋真宗大中祥符元年。賜田一百大頃。

哲宗元祐元年。賜田一百大頃。至八年三月。奉勅將舊賜田一百頃。均給族人。新賜

田一百頃。撥二十頃於廟學。二十頃充祭祀。十頃置殿簾。其五十頃歲收修

葺祠宇。本年又賜田一百大頃。依例召人耕種。不用贖田制操之法。

高宗紹興八年詔衢州於官田內撥五頃賜衍聖公孔玠主奉祀事。

金天會八年仙源縣主簿孔若鑑奏免賜田稅課。

熙宗皇統二年勅免孔氏子孫賦役。

章帝明昌元年本廟言舊賜田二百大頃因值兵革除四十八大頃八十六畝不知

數計准已申上司後承戶部符於豐縣區村張村新村潘村李村慕義六處貼撥足

泰和元年再撥廟東南地六十四畝一分一釐。

元成宗大德二年復免孔氏子孫合納稅粟三十三石四斗二升。

五年修廟成衍聖公遣其子思誠請碑遂留為國子監丞勅中書賜田五十頃。

文宗至順二年賜學田一百五十畝歲入粟四十八石。

順帝元統元年以墨坐沒入鄆城縣私田八頃九十畝屋二十七間付孔氏為業。

明太祖洪武元年撥學田九百五十五畝地計二千大頃原開荒七百二十步成畝撥給佃

戶承種收打籽粒以充本府祭祀正項支用外四氏學教官俸祿生員科貢盤費

及屬官子粒各役工食盡在屯糧內支用餘銀聖公府自行支銷。

七年二月二十二日禮部尚書等於奉天門奉旨恁寫出漢唐宋待孔氏子孫
典故來我就定奪將去欽此隨將漢唐宋待孔氏子孫典故奏進奉旨衍聖公與
免本戶稅糧三十頃餘田起科族人田土依舊納糧免差。
永樂五年二月二十六日撥賜贍田四段袁家莊一段計地五十大頃。
正統四年八月二十日戶部奉旨准存佃戶全戶五百戶共漢人二千丁見丁百畝。
初係開荒田土照舊例以七百二十步為一畝免役免稅。
憲宗成化元年據五十六代孫克响奏奉聖旨孔氏續買民地一百一十六頃五十
六畝四分獨免稅糧三分之一。

武宗正德二年，衍聖公聞詔奏稱：臣羽世嫡，獨享貴榮，而一般宗族，貧難者多，切慮木本水源，連枝同派，臣祖祠之均，是子孫，臣專主祭田，止供祀事，別無俸祿，可以贍給同氣，與言及此，竊不自安，乞免成化年間所徵稅糧三分之二等因，奉旨：孔氏稅糧盡行蠲免，以示朕崇重先師之意。

神宗萬曆二年，結聖尼山周圍田二十餘頃，以贍貧生。
五年，御史吳可達，奏守陳良材，增置學田共五頃。
清聖祖康熙二十五年八月，詔增置孔林地十一頃，有奇，免其稅糧。
德宗光緒二十年十一月，諭戶部確切履勘，衍聖公府田產。

十九年三月楊鍾鈺曹啓文請禁男女同校與白話文讀經講經設宣講所以端士習

竊維中華為五洲萬國教化最先之邦，為外人所公認。孝慈忠信之風，冠婚喪祭之禮，胥本乎天理人情，驩然有恩以相愛，燦然有文以相接，各國有識之士，談及周孔之教，靡不肅然起敬，翕然推服。近年四子五經之書，歐美繙譯，殆徧法京巴黎，意京羅馬，均設漢文漢學博士弟子，吾國六藝之教，倫理道德之懿，行將暨訖，寰球事有必至，理有固然也。乃我國奸徒，專以離經數倫，蠱惑青年子弟，於是提倡男女同校，以壞禮義之防，提倡公妻公產，以獎姦盜行為。此種謬論，在昔經學昌明時代，雖三尺童子，亦能筆伐口誅，蓋旭日中天，而燐火自息也。若輩乃復提倡白話，以水滸紅樓夢等淫盜小說為學子必需之文範，嘗六經四子為陳腐滅裂，毀棄學者終日聞

見·惟·有·詖·淫·邪·遁·之·詞·廉·恥·道·喪·禍·亂·頻·仍·此·羸·秦·焚·詩·書·愚·黔·首·之·術·也·歐·美·推·崇·孔·教·如·彼·吾·國·各·校·蔑·棄·孔·教·如·此·其·不·至·亡·國·滅·種·者·幾·希·竊·謂·今·日·欲·救·世·變·先·正·人·心·欲·正·人·心·須·從·端·士·習·善·民·俗·入·手·周·禮·大·司·徒·之·職·以·六·行·教·萬·民·曰·孝·友·睦·婣·任·卹·孟·子·云·謹·庠·序·之·教·申·以·孝·悌·之·義·又·云·三·代·之·學·皆·以·明·倫·各·國·法·律·均·有·保·護·善·良·風·俗·之·條·此·學·校·宜·重·倫·理·之·說·也·春·秋·傳·云·周·禮·所·以·本·也·國·將·亡·本·必·先·顛·魯·不·棄·周·禮·未·可·動·也·今·東·西·各·國·最·重·國·粹·無·不·加·意·保·存·此·學·校·宜·重·讀·經·之·說·也·周·禮·州·鄉·諸·職·歲·時·帥·民·讀·法·孟·子·云·壯·者·以·暇·日·修·其·孝·悌·忠·信·晉·文·教·民·以·禮·義·信·此·皆·學·堂·以·外·之·教·以·輔·學·校·教·育·之·不·逮·此·城·鄉·宜·多·宣·講·之·說·也·魯·論·稱·風·行·草·偃·禮·緇·衣·稱·上·有·好·者·下·必·甚·顧·亭·林·稱·天·下·興·亡·匹·夫·有·責·爲·此·呈·請·令·飭·各·省·教·育·廳·轉·飭·各·屬·除·初·等·小·學·外·禁·止·男·女·同·校·特·重·學·校·讀·經·講·經·課·本·概·用·文·詞·禁·用·白·話·各·校·以·國·文·爲·主·課·禁·閱·淫·盜·小·說·以·正·人·心·而·保·國·粹·並·令·各·省·城·鄉·籌·款·多·設·宣·講·所·多·派·端·士·爲·講·員·頒·發·有·益·人·心·風·俗·各·書·由·各·員·日·日·輪·講·以·善·民·俗·而·挽·頹·風·實·爲·公·便·

二十年一月吳佩孚宣言中國宜速定國是。重整倫理綱常。以培邦本而厚民德。竊謂天災不足患。而人禍堪憂。國難不足平。而心死是懼。一國未有內治不修。可與言外交者。亦未有國魂不振。而與言民氣者。慨夫國是阽危。民德澆薄。伊古以來。未有甚於今日者也。上無道。揆下無法。守綱維墮。地號令不行。是誰之咎。歟。鼎革以還。政治亡其根本。教育失其方針。不學無術。盲目趨時之士。假維新之旗幟。知破壞而不知建設。襲自由之皮毛。祇圖私利。而不顧公益。嘗道德爲腐敗。誣禮教爲迂談。於是邪說暴行。附和而起。狂且小子。任意橫恣。蕩檢踰閑。殆有甚於洪水猛獸。馴至政府之威信日墜。而中華之聲譽破產矣。當醞釀革命之初。惟恐青年之不肯發動。不得已而鼓動之。一旦政局轉移。則惡習已深。狂瀾莫挽。始悔教猥升木之失計。而恨亡羊補牢之已遲。以我數千年文明先進之邦。乃至爲人詆毀爲無組織的國家。視若半開化之民族。甯非奇恥大辱乎。世界無不道德之文明。人類無無秩序之社會。禮教本爲社會道德之母。道德尤無東西新舊之分。人而無禮。人而無教。則與禽獸奚擇焉。故聖人憂之。教以人倫。父子有親。君臣有義。夫婦有別。長幼有序。朋友有信。

三綱五常八德九經。皆道德之表現。禮教之精神也。孔子答齊景公問政曰。君君臣臣。父父子子。孟子謂人倫明於上。小民親於下。人人親其親長其長。而天下平。天下有道。則彝倫攸叙。無道則彝倫攸斁。道德興衰。國家治亂。胥在於是。蓋有夫婦而後有父子。有兄弟。由是而家族以成。及夫人與人結果。縱言之。則上下尊卑。皆君臣之義也。橫言之。則類聚羣分。皆朋友之義也。由是而社會以立。古人造字。均有用意。君爲羣首。羊爲善羣之獸。故羣字從羊。羊必有牧之者。故君有牧民之義。又君從尹。口尹者長也。口發號施令之謂。古時君臣字爲用甚廣。不專指在朝而言。卽謂共和主權在民。亦何得因一倫之廢而連帶廢及於羣倫乎。况名分等差。權責所繫。此而紊亂。何以爲國。國於天地。必有與立。人不學禮。則無以立。舉凡一切法律政刑。僅能約束夫人之身者。均不若禮教之足以深入人心。是故克己復禮。爲修身之實功。道德齊禮。爲經國之大用。聖人制禮。以爲治平之具。所以明是非。辨等級。定名分。而一民志者也。苟禮而不能守。更安望其能守法乎。彼高談法治。而乃漠視禮教。抑何不思之甚。且禮也者。理也。履也。人道之公理。而與天下以共同履者也。以天理爲準。合乎

自然之軌。則此理之精義也。若欲裂冠毀冕。以混亂上下。倫次。以爲快。則率天下而禽獸耳。故禮教之不可一日廢。實爲經世之關鍵焉。並此而敝屣之。試問尙有何物。以範圍人心。維持綱紀者乎。或謂中國禮讓爲國。致成衰弱之因。此則大謬。須知禮以節物。所以止爭而息亂。非教人遇事退苒而不前也。猶之耶教新約所云。有人擱汝左頰者。汝當更以右頰承之。其爲讓殆有甚焉。何以耶教之國。轉致強盛耶。惟其禮教以道德爲本。以造就人格爲重。盡已則爲私德。對人則爲公德。小而社會。大而國家。內而家族。外而邦交。無一不有當然之禮義焉。人無甘以野蠻自居。則禮不可缺也。明甚。今禮教盡廢。國之所以不國也。所望政府鑒於天秩之不可淪亡。民彝之不可廢棄。速定國是。明布憲章。重整倫理綱常。奉若天經地義。上以是教。下以是學。凡有不忠不孝不友不弟不信不義者。從嚴懲處。之朝廷不畏鄉黨不齒。庶幾澆風可挽。頽俗爲移。名教尊而禮義興。秩序嚴而綱維正。內而使人民有所就範。各安其分。恢復我民族傳統之精神。外而使友邦有所觀感。莫不尊親。藉以彰先進之文明。而免招列強之輕侮。以云建設。莫此爲先。以云革新。莫此爲急。所以培邦本厚民德。

絕亂源。洗國恥者。尚有甚於此乎。

二十年二月。曹元弼張一鸞費樹蔚。唐文治。請撥款修復曲阜林廟。呈損壞調查單。文云。竊以閭錫山馮玉祥割據秦晉。侵略齊豫。怙兵作逆。殘民以逞。喁喁失望。無所歸命。幸賴我主席威靈。戡亂經武。拯之水火。登於衽席。然逆兵所至。千里爲墟。而山東爲中國文化發祥之地。孔林孔廟。以及周公顏子先聖先師祠墓所在。徒以逆兵頑強負固。砲火橫被。而禍亂所鍾。遂多毀傷。折棟崩榱。鐘鼓勿考。幸國家神武赫然。旋殲羣醜。而負生含識。奔走故墟。咨嗟涕淚。薦盥無所。伏念國於天地。必有與立。先總理揭橈民治。渙然大號。肫肫其仁。淵淵其淵。蘄於導揚中國固有道德之粹美。尤極稱大學一書。欲以格物致知誠意正心修身。奠天下治平之基。而天下爲公。擯禮運之要。知難行易。發中庸之奧。新民必先明德。平治基之誠正。修諸身。徵諸庶民。行而世爲天下法。言而世爲天下則。綱紀人倫。推本孔子遺書。具在昭然。若揭。我主席武能鋤奸文以綏民。凱旋之日。重申大誥。發誓振賸。斷斷誠正。心心相傳。一秉於孔子之道。歷劫彌新。欲正人心。端必由此。而林木毀傷。廟宇傾圮。道路雪涕。莫爲之所。

其何以樹之風聲與民更始。荀卿有言。兼并非難。堅凝之難。方今大難初平。羣聽回皇。誅伐之功。我主席既身親之矣。而安民和衆。必有所以繫人心於不拔。奠民治之丕基者。在昔女真。蒙古。非類異文。盜有諸夏。而勅修曲阜。聖廟累著紀載。亦以靖民綏國。舍是末由。而在今日。環海交通。歐美碩彥。來觀化者。莫不過仲尼廟堂。瞻其車服。禮器。低回留之。發其懷慕。從知懿德之好。無間種人心。同理同四海。皆準况我主席。生民仰賴。薄海歸命。爲此開陳曲阜。孔子以下。賢聖廟墓。損失情形。懇請撥帑三十萬。從速估工興修。作新觀聽。慰此羣望。明孔子之道。卽以宏總理之教。瞻聖人之居。斯以繫億兆之心。國家幸甚。生民幸甚。不勝迫切待命之至。

計開損壞調查單

孔子廟 一大成殿東北角羣簷及天花板俱打透。西北角打透。後屋頂打毀一處。西面石欄打碎。二。後寢殿屋頂打透一處。東邊屋頂打透一處。西北角羣簷打歪。東北角打毀一處。屋頂及天花板俱打透。三。西廡打塌。屋頂兩處。穿毀牆及神龕一處。四。焚帛池前樓下柏樹打斷。西南角廟牆打壞。五。西殿門打透。六。啓聖門後簷打毀。

七觀德門前簷打壞。門內碑樓牆打壞。八奎文閣西北角打透。二層簷打毀。九奎文閣前西碑樓東面及西北角打毀兩處。十大中門前簷打壞。十一尙文門後面打毀一處。門前柏樹打折三株。十二樞星門東北角牆頂打壞。石欄打壞。十三毓粹門內碑樓打毀三處。十四弘道門前打折柏樹三株。十五廟內所落砲彈無算。併有打壞樹株多處。

孔林 一四面林牆頂磚俱毀壞。四面小樹損壞無數。二東南界牆壑子共七十三個。窟窿共四個。東水樞損壞一處。三東北界牆壑子共一百十五個。窟窿共四個。享殿格扇損壞五扇。四西南界牆壑子共七十五個。窟窿共三個。五西北界牆壑子共二十六個。窟窿共四個。水溝損壞二處。六泚水橋東樹株俱損傷。東北林大樹打折。七林內神道大小樹損壞甚多。

顏子廟 一復聖殿正脊擊毀三大壑各丈餘。二東山大樑折落一根。後上下兩蒙均打透。三後面大方樑三根。東山牆打透二處。四天花板共落數十丈。後面東西歧脊全打落。五西山大獸砸落。東北角柱打斷。六東面斗工全打落。綠瓦筒全炸碎。七

週圍石欄杆共打十五斷。八。復聖后寢殿東牆打透。九。東山歧脊打落。後面打透。三處。十。折斷椽二根。東山折斷大樑一根。十一。祀國公殿大脊一處。十二。後面大樑一根。神龕打毀。十三。祀國公后寢殿擊毀椽一根。十四。炸毀大脊二處。神龕打塌。十五。東西兩廡共被毀炸十一處。十六。樂亭東北角打毀一處。十七。三代祠全行打塌。十八。退省堂後面全打毀。十九。仰聖門西山打落大方樑一根。二十。東西碑樓共打毀五處。二一。東面庖廚全行打毀。歸仁門後面打塌。二二。克己門前打斷柱一。後方樑二根。二三。復禮門後面打壞。二四。博文約禮門共打壞六處。二五。復聖門前後面打壞。前方格子打落。二六。卓冠賢科坊南間打落。二七。前面石欄杆共打壞六斷。二八。周圍牆共打倒十餘丈。二九。廟院樹打毀十餘株。三十。附顏氏墳墓打毀十二座。伐去柏樹四株。楊樹十餘株。被炸三一。毀柏樹楊樹數十株。

元聖廟 一元聖廟正殿西北角打落。東北角打落。二。碑樓周圍簷瓦打落。三。周圍大牆損壞數丈。四。樵星門損壞四扇。五。東西廡門一扇。六。柏樹二株。

二十年五月程清條陳更定教育宗旨。尊崇孔道。以救危亡。

與蔣中正第一書(前略)一歐洲當大戰時德國之整頓教育比平時加緊十倍蓋世亂則需才更亟也吾國大亂二十年耗無量數之金錢造成極荒謬之教育殊可浩歎二月間有人電教部文云組織共黨機關加入共黨戰團均以學生爲多學校之課本有狗說豬說鴨子說以及貓小姐狗大哥牛公公之詞充滿行間禽獸能作人言尊稱加諸獸類鄙俚怪誕莫可言狀尤有一種荒謬之說如爸爸你天天幫人做工造屋自己沒有屋住又如我的拳頭大臂膀粗等語不啻鼓吹共產引誘暴行此種書籍散布學校是一面剷除有形之共黨一面製造大多數無形之共黨現在邪說橫行匪黨日滋幸在野猶有崇尚道德之宿儒在國猶有主持正義之各將尙可爭持於人人入禽之界成此半治半亂之局倘再過數年人之云亡滔滔皆可率獸食人人將相食黃巢李白成張獻忠之殘殺不難再見竊慮其必有無量無邊之浩劫等語言言金石讀之令人毛骨悚然我公秉太夫人之教治宋儒性理家言刊行曾胡治兵語錄冀欲得曾胡其人者出而爲國殷殷求治之心道路皆知擬請卽日毅然決然主張尊崇孔學全國高小各學必讀忠孝仁愛信義和平之經書如孝

經學庸論孟五種。高小學斷非讀完不准畢業。不計一時之毀譽而失永久之令名。不殉一黨一派之主張而違全國有道之士及全世界崇拜東方文明之人的心理。則爲公自全之道。而經正則庶民興。庶民興斯無邪慝。人存則政舉。決不至如今日之百廢具舉。一事無成。而中國前途庶乎有豸。

按今日國家之危亡迫於眉睫。人心不能安定。社會毫無秩序。自由平等人人越於軌範之外。若不尊崇孔學。何以作育人才。國家必永無治安之日。歷觀古今中外大英雄豪傑之士。大權在握。俱於最短期間創成不朽事業。爲福社會。垂名宇宙。若玩愒時日。毫無建樹。如入寶山而空回。且貽青史之惡名。甚爲執政諸公惜也。

二十一年五月張鵬一著儒教今釋說明孔子經說對於人類之宗旨。

張鵬一著儒教今釋。以爲對於今世界有至要三事。一以禮樂與仁義提倡。內心之修養。使人類爲安閒之生活。二重夫婦之制。慎重於結婚之先。與結合以後。莊嚴其禮節。濃厚其感情。由個人關係增加。爲父子兄弟之統系。以減少社會紛亂。三取經義。遠近大小如一之說。擴人類世界觀念。期漸趨於同一之禮俗。消滅猜嫌鬪爭之

習三者於精神社會物質三方面生活中。注重於前二者。不斤斤於物質方面者。以物質方面。西洋有加無已。人人皆知。不必再言。涵養身心。以禮樂陶淑。爲精神生活之要。夫婦關係。爲社會安危之本。風俗美惡之源。世界人類。禽之分。惟此爲第一事也。而主張重孔經者。孔經爲入世法。非出世法。爲人生觀。非鼓吹玄虛觀。以大旨言之。一孔子五經治多數人之義。多治個人之義。少二於多數人類聯絡其感情。使社會常保其治安。三孔經立論時。主變通以救濟其窮。能支配時勢。不爲時勢所支配。四於個人。提醒其心體之靈明。而節制其身體之營養與動作。不使偏重。以妨害世界之和平。四者孔子經說對於人類之宗旨也。其注重於多數人類之證據。以五經學說。大半爲政治方面之指導也。孔經大端如此。

二十二年十月。章炳麟電浙江省府主席魯滌平。請速撤消以文廟撥充師範校址案。以尊先師而存古蹟。

電云。浙省以文廟撥充師範校址。素有成謀。今始見實。大成門已改作寢室。兩廡殘毀。瓦片不存。唯大成殿尙仍舊貫。種種戲侮。含識傷心。二三耆宿。合詞呼籲。執事仍

委其事於教育廳。竊謂尊崇先聖，人心所同。雖祀典已廢，嚮往之情，夫豈可奪。執事於此，當自有主張，不應委之屬吏。縱云此事定案在前，前之所定，豈今之所不能取。消夫主浙者執事也，非教育廳也。浙中一二不知大體者，鼓其臆說，以爲祀典既廢，文廟當毀，遂以撥充校址。教育廳牽於定案，不能自主，執事獨不能撤消前案耶。按浙人於陽明、戴山、梨洲諸先生，尙推崇極至。夫宣聖之於三子，猶木水之有本源也。今壞其廡，奪其門，是拔本塞源也。伍子胥以白馬素車之諺，尊爲湖神，今亦不在祀典，而浙人崇敬子胥，無敢不肅。外此種種，崇祠向係不在祀典者，今並未見毀棄。獨於文廟，謂可撥充校址，是重其所輕，而輕其所重也。有主張此議者，吾知其自外於浙人矣。外人之在租界、佛寺、神廟，無不加以意保護，免照撤捐，而吾政府於禮拜堂，亦從未侵其一草一木。今以國人而奪文廟之門，廡是文廟，且尙不如外人之於佛寺、神廟，也有主張此議者，吾知其自外於中國人矣。其他石經、古木，在在可寶，皮之不存，毛將安附。說者尙謂藉師校以保文廟，不知古者改塗易檐，卽稱毀廟。今兩廡下瓦矣，大成門改作寢室矣，猶得以保存欺人乎。按前代文宣王廟之與學舍，本爲二

事今文廟右方自尊經閣至浙藩署等本昔時巒宮與文廟可分以此位置師校可也如以校址不足南畔舊杭州府署并諸空地尙多以此建置學校豈不綽有餘裕而必侵逼文廟耶鄙人去歲游北京國子監見文廟漸已圯敗警師拆字下簾設肆於其間然學界猶不敢任情圈佔窺探北方之爲政者雖出自綠林賈豎尙知禮義之不可犯今浙省橫割文廟以置師範學校而執事當軸處中不能將前案廢止豈自視并不如北方諸首領耶應速飭下教育廳將文廟撥充師範校址案取消其文廟西偏尊經閣迤南等地與文廟本是異區不妨闢作校址其自文廟頭門以內一切毋得更動以尊先師而存古蹟全浙人士幸甚事關最高文化不得不竭誠貢獻唯明哲鑒之

按各省聖廟但視爲古蹟宜與保存已屬謬誤况并未視爲古蹟能保存乎吾鄉聖廟自改爲傷兵收容所後門樵悉已被毀杭州府縣兩聖廟旣毀今省廟又撥爲師範校址政府保存古蹟之令外省官吏置若罔聞吾未見號令不行刑賞失措人心憤結之國能治安者日本兩森良意爲吾言其國明治二十二年二月十一日文部

大臣森有禮昂然登大成殿以手杖揭神幔而觀孔子像西野文次郎以其大不敬而殺之舉國稱快又日本震災後其天皇奉內府所藏孔子像於湯島聖廟發內帑重修落成并邀吾國人往觀禮嗚呼胡賢不肖之至於如此也

十七年二月大學院長蔡元培訓令廢止春秋祀孔典禮

爲令遵事查我國舊制每屆春秋上丁例有祀孔之舉孔子生於周代布衣講學其人格學問自爲後世所推崇惟因尊王忠君一點歷代專制帝王資爲師表祀以太牢用以牢籠士子實爲現代思想自由原則及本黨主義大相悖謬若不亟行廢止何足以昭示國民爲此令仰該廳長轉飭所屬着將春秋祀孔舊典一律廢止勿違此令

附瓜哇泗水文廟董事李雙輝等呈請取銷廢止祀孔通令事竊維我國自創立禮制以來崇祀先儒至尊至大至久至隆閱兩千年而祀孔勿替歷十六朝而彌優各府縣定祭丁全通稱夫子自宗邦以訖四海天子達於庶人靡不尊爲師表奉爲神化者其惟大成至聖先師孔子如是尊大如隆久豈有他哉夫不尊之道忠恕崇以格古之反側至孔子立德足化古今偏頗見故無不尊之敬之崇拜而祀之也至孔子成德更禮教亦異而開物與樹大袁公對先聲而納國民於軌物者亦詎本年二月大安學仁

爭端以起勢固然也回憶去夏共黨擾亂兩湖以破壞為宗旨以殘殺為職權以讀
書為反革命命斯文將從此而喪孔教將從此淪亡矣旋聞國民政府竭力求共
以遏亂萌幸孔子在天之靈祀典尤惜我孔子祀典不為窮兇極惡之共產黨所廢
棄之祀典竟由大學院廢止之也尤惜我孔子祀典不為窮兇極惡之共產黨所廢
而竟為歷來祀孔子之大學廢止之也尤惜我孔子祀典不為窮兇極惡之共產黨所廢
孔教言四子全書述大德長篇論語多係黨派而應請專制時也即各書
可以克己在人共和時代守孔子教非讀孔子之書與民治同不相抵觸者也即各書
府執政諸偉人運籌帷幄中者執非讀孔子之書與民治同不相抵觸者也即各書
孔教者又誰不熱心民治之工作乎進言之保釋者或可也綜以上所陳各節據
棄孔祀轉不番為其黨作僂矣此據孔教而應請解者六也或可也綜以上所陳各節據
理直情詞殊多迫切敬祈大學院長便請察成命予收回或批示保留至
國會成立後交議決定以昭鄭重實為公便請察成命予收回或批示保留至
附大學第四五二號批為詳廢止其學說除關於尊王忠君及與祀孔本各為
一問題孔流傳至今自其相當歷史其學說除關於尊王忠君及與祀孔本各為
相刺謬者外民衆儘可自由其相當歷史其學說除關於尊王忠君及與祀孔本各為
別有用心遂亦沿用不廢現在本院並未禁止至孔則係帝王遺制從前軍閥
仍存與今日之不舉行關岳祀典同一世界思潮及本黨主義當然不容該項祀典之
國情形未能明了任意率陳殊為遺憾亟明批示仰各知悉此批祖

十八年一月教育內政財政部公布保管孔廟財產

教育內政財政各部保管孔廟財產文 一 本辦法所稱孔廟財產係指孔廟之房屋田地及其
他一切產款而言 二 孔廟財產均應撥充各地方辦理教育文化事業之經費不得移作他用
三 孔廟財產之保管依左列之規定 甲 凡省有者由大學區或教育廳保管之 乙 舊府廳州

所有者由大學區或教育廳保管之。丙。縣有者由各縣教育局保管之。其未設教育局者由縣政府職掌教育行政者保管之。四。孔廟房屋應由各該保管孔廟之教育行政機關以時修繕其原有之大成殿仍應供奉孔子遺像於孔子誕辰開會紀念。五。孔廟地址應充分利用以辦理學校或圖書館民衆學校等。六。地方紳士不得藉故佔用孔廟財產其原設有禮樂局等機關者應視其有無價值分別存廢其存者應由主管教育行政機關管轄之所有經費並應按照預算實報實銷。七。在本辦法未頒佈以前已經指定辦理某種教育之孔廟產款應維持原議未經教育行政機關核定不得變更。八。本辦法由教育部內政部財政部商訂公佈施行。

二十三年七月通令以八月二十七日爲孔子誕辰唱黨歌讀遺囑紀念孔子

七月二十三日國府令直轄各機關云爲令遵事案奉中央執行委員會函開查先師孔子誕辰前經本會第一二三次常會決議定爲國定紀念日函請政府明令公佈並交宣傳委員會擬定紀念辦法在案茲由中央宣傳委員會商內政教育兩部擬具先師孔子誕辰紀念辦法附紀念會秩序單提交本會第一二八次常會決議修正通過除令頒各級黨部外特錄案並檢同紀念辦法及紀念會秩序單函達查照即希通飭遵照並令行教育部製定孔子紀念歌等因到府自應照辦除函復並令行政院轉飭教育部遵辦暨分行外合行鈔發原附件令仰遵照並轉飭

所屬一體遵照此令。

附先師孔子誕辰紀念會秩序單 一全體肅立 二奏樂 三唱黨歌 四向黨國旗總理遺像及孔子遺像行三鞠躬禮 五主席恭讀總理遺囑 六主席報告紀念孔子之意義 七演講 八唱紀念孔子歌 九奏樂 十禮成

二十三年十月戴傳賢提案請注意讀經通令禁止胡適等之雜濫教科書

國府十五日紀念週戴傳賢報告教育問題略謂現在我國教育情形極爲全國人士所注意已成爲目前研究最重要之問題其研究中心不在於現在之教育制度而在於教育之內容中央對於教育極爲重視已決定我國教育一貫方針現在教育問題中之最重大者即全國咸集中於中小學課程方面之國文科目尤其在小學方面認爲更要目前各書局所出版之中小學國文教科書其內容在小學部份均係採用語體而所取材則多就動物爲人之假擬此種教材是否合於兒童心理急應詳加研究本人現正從事此種工作且研究各國小學教科書之內容以資參證在中學部份其教材除如類似古文選本選用古文外則有時文及白話文詩詞翻譯文之類時文則選用胡適之康白情郭沫若之流白話則取材水滸西廂等書此種教科書之編訂以世界書局爲最雜濫僅爲時人自撰互相標榜且足以引小學生於歧途政府主管機關應予

通令禁止。至於讀經。實爲急宜注意之問題。經書爲我國一切文明之胚胎。其政治哲學較之現在一般新學說。均爲充實吾國之所以能維持數千年歷史。於不墜者。實賴此政治哲學。尙有一線存在也。希望全國人士。從速研究。以發揚光大吾國之固有文化云。

記曾文正公不為聖賢便為禽獸語題字

有人云文正公此言未免罵人太甚人談何容易為聖賢則豈不皆為禽獸也乎子曰禽獸云云者乃孔孟之言非文正公之言也大學曰可以人而不如鳥乎論語曰鳥獸不可與同羣孟子曰人之所以異於禽獸者幾希曰如此則與禽獸奚擇哉於禽獸又何難焉曰無父無君是禽獸也曰逸居而無教則近於禽獸曰則其遠禽獸不遠矣皆孔孟責人為禽獸之據實欲勉人不為禽獸而為聖賢即孔子所謂我欲仁斯仁至矣孟子所謂人皆可以為堯舜是此聖賢教人之苦心也今世俗之詆謔人者曰人面獸心曰人首畜鳴曰衣冠禽獸若而人者即文正公所謂不為聖賢便為禽獸者也夫烏能反哺羊能跪數教育家以忠孝仁愛信義和平及禮義廉恥之不便於己故廢止讀孔孟之書所審定之教科書為烏龜貓頭鷹貓狗鷄鴨牛馬驢羊之遊戲問答且形容其聲音曰唧唧唧瞿瞿瞿各各各喔喔喔可謂盡夫導學生為禽獸之能事矣湖南主席何鍵通電痛斥狗說豬說鴨子說及貓小姐狗大哥牛公公之詭譎教科書吾參觀某小學校其教科書有小羊與狼問答之語曰你不是我的媽媽你的腳爪是尖的吾故大書特書曾文正公之語於卷端曰不為聖賢便為禽獸

不為聖賢便

為禽獸

曾文正公語

程滄

乳犬能救主馬能殉義及蠶吐絲蜂釀

蜜犬守夜鷄司晨與孤鴻之守義螻蛄

之合羣惟鵠之有巢蜘蛛之組織較今

之國亡家破自侮人侮之國家與夫賊

仁賊義賣友賣國導淫非孝荒嬉失職

之黨徒何如則人且不如禽獸矣大多

孔教外論目錄

孔教之窺見一斑

孔教論序

孔教論序

論教育宗旨當以孔道為主

與孔教會書

論中國之悲慘教育

論孔教

論中國之新命繫於孔教

論孔教乃中國之基礎

論中國當以孔教為國教

孔教論評

孔教論評

美 李佳白

英 李提摩太

德 費希禮

美 威士赫

英 莊士敦

美 衛西琴

英 裴斯脫

俄 蓋沙令

俄 蓋沙令

英 麥禪

法 飛袁

意 那頤

孔教論評

孔教論評

孔教論評

孔教與政治實際上之關繫

與宗聖會書

論中國宜保持文化

論中國墮落之原因

論中國之唾棄舊文化

記德皇威廉言中國宜保存文化

記德國名漢學家衛理賢博士

德國各大學注重中國文學

德國之中國學院

各國大學設中國講座

美 愛德根

德 雷 格

法 多麻斯

日 有賀長雄

日 桑野吉次郎

日 內藤虎次郎

英 泰晤士報

美 聖本篤會

戴鴻慈

許士騏

日 順天時報

劉海粟

日 順天時報

中國文化西漸

呂碧城

童子讀經尤貴實踐道德

日 犬養毅

論學術爲人及國家自主獨立之本

日 北村澤吉

記外人研究中國學術

石顏雅

法國遠東學院

禹 揚

中國之特殊文化

英 亞維諾

論攻孔之謬

日 順天時報

比利士之中國哲學講演

申 報

英國各大學研究中國文化

英 字林西報

中國文化與國際關繫及各國學者研究漢學表

劉華瑞

附件

中國國命純係教育問題

程 清

致蔣介石論教育第二書

程 清

擬設明道學院意見書

重修曲阜孔子林廟募捐啓

道德叢書序

論廢孔爲亡國之兆

中國道德會緣起

論立國以尊崇經訓爲本

論學校應否讀經及如何讀經

歷代尊孔記孔教外論合刻第九版成書感言

儒教闡德救劫編序

讀經救國論上

讀經救國論中

讀經救國論下

日本近衛公爵三十周年祭祝辭

程 涓

程 涓

程 涓

唐文治

葉爾愷

姚永樸

江亢虎

程 涓

程 涓

程 涓

程 涓

程 涓

程 涓

孔子誕日沿襲錯誤改正通啓

丙子祀孔會

歷代尊孔記孔教外論合刻第十三版成書感言並勸募印送啓

程 涓

與湖南主席何鍵書

程 涓

與蔣介石論教育第三書

程 涓

讀書門徑

程 涓

與立法院論尊孔必須讀經改良法律不背禮教方適合國情書

程 涓

于曾胡傳記成書感言

程 涓

孔教外論

孔教之窺見一斑 孔教會演說

美李佳白

今日承衆位辱臨垂聽鄙言。謝謝鄙人初到貴會。得與諸君相見。瞻仰一切。尤爲欣幸。鄙人爲美國人。本耶穌教徒。平日亦嘗研究各教異同之故。竊見天下事理。莫不殊塗而同歸。一致而百慮。五味不同而歸於適口。五色不同而歸於悅目。辨其不同。求其大同。此人類進化之急務也。鄙人昔在滬。創辦尙賢堂。並開教務聯合會。輪請各教名人演說。發揮所長。不相非難。緣是於孔教之理。頗有所聞。今人有謂勸人爲善。爲各教所同。因而視孔佛耶回如一體者。此固有見。但各教之最終目的。雖或相同。既各成一教。彼此教理亦互有不同。欲求萬教歸一之法。談何容易。以人譬之。在座諸君皆人。此其同者也。而爲中國人亦同。然聲音笑貌。甲與乙。乙與丙。豈能同乎。聲音笑貌雖不同。而同爲人類。同爲中國人。卽宜互相友愛。以全人道。卽如鄙人與姚大榮先生。彼有髮。我亦有髮。彼戴眼鏡。我亦戴眼鏡。可謂同矣。然彼爲彼。我爲我。則又不同。但既同爲人類。同秉人性。故相友相愛。成二十年好友。宗教亦然。孔耶教理。雖有不同。而其爲宗教則

同誠宜互相和合。互相敬愛。互相勸勉。互相輔助。以謀人道之樂利。此理也。孔聖人嘗言之矣。曰：君子和而不同。小人同而不和。今日諸教並立。我既不可苟同於人。亦不宜強人之苟同於我。而惟互相和合敬愛勸勉輔助。共謀人道之樂利而已。若是者。卽孔聖人所謂和而不同之君子也。反是者。謂之小人。教務聯合會宗旨。卽是如此。鄙人本耶穌教徒。此生自當永遠信奉耶穌。甚望公等中國人永遠信奉中國之孔教。尤宜善體孔子和而不同之意。與異教相友相愛相助。毋損人。毋忘己。以保各教之特質。以期各教之大同。二者各有作用。不可偏廢。此鄙人之宗旨。可先爲諸君聲明者。鄙人居中國數十年。考查孔經甚久。覺孔教之理。與他教並無相悖。願竭棉力相助。以期發達。今承召演說。敢就西人佩服孔教之大端。一敷陳之。

孔教原理爲人類共通之原理。不但中國當行。外國亦當行。不但中國通行。外國亦已通行。今孔教徒雖未布滿世界。然孔教之理。固有不能不通行於世界者。此非鄙人之諛詞。因孔教原理既爲人類共通之原理。不但奉孔教者。一以孔教爲依歸。卽不奉孔教者。亦不能與孔教相違反。卽如孔經所示倫常之理。本爲人類所莫能外。如曰：孔教

祇當行於中國而不當行於外國則是惟中國人有夫婦父子兄弟朋友君臣之倫外國人則不當有之也惟中國人當行仁義禮智信外國人則當不仁不義不禮不智不信也果爾則外國直野蠻國耳故外國文明亦由與孔教暗合之故質言之凡違反孔教之理而欲爲文明國人者乃事理上之不可能西人之佩服孔教者此其一

孔教原理在政治上社會上有極重要密切之關係不但淑今人之身心卽凡君何以爲君臣何以爲臣官何以爲官民何以爲民家何以治羣何以合皆有一定之法言示之標準故孔教可析爲三部分一道德之學二政治之學三社會之學合三者而成一教此孔教之美富卽孔教之專長諸君不嘗苦政治不良乎今欲改良政治必須尊崇孔教孔經云大學之道在明明德在新民在止於至善明明德也新民也至善也此孔教對於政治之最終目的也曰自天子至於庶人壹是皆以修身爲本此孔教致治清濁之源也他教以勸人爲善爲主雖亦有時涉及政治而未有如孔教之注重政治者孔教於政治細目雖未詳言而其旨趣綱領則宜永遠保存蓋方法形式可與時變通原理精神不可改易孔聖於二千年前已爲後世政治界立永久至善之信條循行不

失·自·有·進·境·至·君·主·民·主·不·過·名·目·之·分·無·關·宏·旨·不·論·可·也·又·就·社·會·而·論·今·名·詞·所·謂·社·會·者·稽·其·內·容·卽·五·倫·今·姑·劃·君·臣·一·倫·歸·於·政·治·其·餘·四·倫·合·成·之·現·象·非·社·會·乎·孔·教·之·於·改·良·社·會·至·矣·盡·矣·君·君·臣·臣·父·父·子·子·夫·夫·婦·婦·兄·兄·弟·弟·各·盡·其·道·至·平·至·順·蔑·以·加·矣·尤·慮·其·不·足·更·立·五·常·之·道·以·充·滿·之·慈·孝·友·恭·者·乃·父·子·兄·弟·專·重·之·點·若·仁·義·禮·智·信·則·通·之·五·倫·而·皆·宜·也·社·會·之·往·來·交·際·若·皆·能·循·五·倫·之·別·行·五·常·之·道·其·爲·良·社·會·不·問·可·知·易·稱·範·圍·不·過·曲·成·不·遺·孔·子·誠·有·之·中·國·而·欲·改·良·政·治·乎·舍·孔·道·末·由·矣·西·人·之·佩·服·孔·教·者·此·其·二·

孔·教·原·理·務·求·根·本·示·人·尤·爲·吾·人·所·欽·羨·論·語·君·子·務·本·本·立·而·道·生·孝·弟·也·者·其·爲·仁·之·本·歟·大·學·云·物·有·本·末·事·有·終·始·德·者·本·也·財·者·末·也·推·孔·子·之·教·首·在·於·分·本·末·諸·君·爲·中·國·人·莫·不·愛·國·國·何·以·治·由·於·家·齊·家·何·以·齊·由·於·身·修·故·修·身·者·爲·根·家·齊·國·治·者·爲·果·也·修·身·者·爲·本·家·齊·國·治·者·爲·末·也·今·欲·求·中·國·強·盛·之·法·宜·守·孔·子·之·訓·明·本·末·先·後·之·序·以·道·德·修·其·身·人·人·皆·能·修·身·則·君·無·不·仁·臣·無·不·敬·父·子·無·不·慈·孝·夫·婦·無·不·義·順·朋·友·無·不·以·信·如·此·則·家·不·期·齊·而·自·齊·國·不·期·治·而·自·

治矣。夫道德者，非異物，人人所同具也。中庸云：天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。故知道之大原出於天，天不愛道，以之分賦於衆人。子曰：天生德於予，桓魋其如予何？天既生德於孔子，知天亦生德於吾人。君子存之，務本故也。庶民去之，忘本故也。人之所以異於禽獸者，幾希。忘本則去禽獸不遠，家於何有？國於何有？是棄天命之性也。儒書言道出於天者不一而足，就中最奧者，惟易所云：太極生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦，天地萬物皆從太極而出。吾人試一思天地萬物之大原，不能不欽佩中國之易。經易經爲獨有物也，其原始要終，探本窮源，包羅萬象，啓發性靈，助長吾人尊天愛人，養魂懺罪之德性，殆無量焉。孔教教義特重根本，故中國數千年來之聖哲賢豪發無量數之善言，行無量數之善行，所種善根既深且固，至今日乃有最古最大最鞏固最文明之中國出現於世界，皆所結之善果也。西人之佩服孔教者，此其三。

孔教重言行相顧，實爲孔教原質，最可寶貴之處，亦卽爲盛行中國之一大原因。故曰：言願行，行願言。曰敏於事而慎於言，曰先行其言而後從之，曰君子欲訥於言而敏於行，曰其言之不佞，則爲之也難，曰君子恥其言而過其行，曰古者言之不出，恥躬之不

逮也。曰聽其言而觀其行。曰有弗行行之弗篤弗措也。其嚴重實行已可想見。孔子周遊列國言滿天下其見諸行事無不至誠至明至仁至勇當時稱爲聖人賢人七十四亦各言孔子之言行孔子之行是以弟子三千徒侶六萬教化大行歷代尊崇有加漸漬愈深推行愈廣鄙人所交前清士夫曾讀四書五經者多踐履篤實近人言孔子之言而不行孔子之行皆孔子之罪人然今日尊孔之聲日高一則此後行孔之行者亦日多一日足見孔子流澤之長西人之佩服孔教者此其四

孔教能統一全中國之人民合智愚賢不肖男女老幼貴賤無不知孔子爲中國獨一無二之聖人無不服從孔子之教理此孔教之最可驚羨者也孔德之發生組成本由少數有道德學問之儒世稱爲儒教儒者之名非常人所能當儒教之理亦非常人之所能明乃儒者獨具一種偉大之能力使全國之人服從其教篤信受持所謂行之不著習焉不察日遷善而不知爲之者不見各家所張貼懸掛之聯語乎其詞意鮮有本諸經傳者卽鄉村婦孺亦莫不知爲子當孝爲弟當悌其他仁義禮智信及一切爲人之要言亦多謹記於心此其故一由中國民族本優性根良善二孔教教理能適合

於人人之心。三士爲四民之首。以身作則。式民不佻。相觀而善。四孔教行中國二千餘年。根柢盤深。由來者漸。夫如是。孔教與國民成一體。融合無間。性命相依。孔教遂巍然爲中國之教。中國遂屹然爲孔教之國。西人之佩服孔教者。此其五。由此觀之。孔教既成爲中國最優美之教。故中國人萬萬不可廢棄。鄙人雖耶穌教徒。亦甚盼孔教之發達。頃間所言各教皆同一大原。而出四海之內。皆兄弟也。教非所要。要在於理。切望貴會誠心辦事。始終如一。說善言。行善事。庶可以迓上帝之鴻慈。進人類之幸福。鄙人無任欣幸。

孔教論序

英李提摩太

中華民國甫經創設。而士大夫間有倡立國不需宗教之說。余竊以爲不然。蓋徧覽古今。凡立國於世界。苟無宗教。未見其能久存者。國之有宗教。猶人之有道德。人無道德。則爲衆棄。國無宗教。則爲人役。譬如銀行無現金之儲蓄。而欲以空券應付。則其蹶焉可立而俟。宗教之於國。亦猶是也。高要陳君重遠煥章。知非宗教不能以立國。著有孔教論共區二篇。一論孔教爲一宗教。一論中國今日當昌明孔教。詞意精詳。語有根柢。

書成來乞序於余。余意孔教行於中國二千餘年。且與釋道二教傳流於世。世稱儒釋道三教。今忽發生孔教非宗教之謬說。以中國教化最著之邦。歷數千年而存在。而謂無宗教者。能如是耶。惟泰西解釋教字之義。略與中國異。因孔教偏重政治。不詳靈魂永生之理。故有孔教非宗教之說。而實則未嘗不言靈魂也。故余則認孔教爲一重要之宗教。今陳君創昌明孔教之論。以發揚其精義。豈不甚盛。太雖隸耶教。然於孔教之精義。亦莫不樂聞之也。世界國家之組織。必先割據。而後統一。吾於宗教亦復云然。古世各地隔處。教派分歧。今世界大同。學術技藝均有共同之趨勢。則世界宗教亦應聯合統一。協力以救世人。况總核世界各教。大旨相異者少。相同者多。彼此門戶之爭。必不復起。共矢宏願。以濟斯民。是則鄙人之企望焉。爰書此以質諸當世宗教家。

孔教論序

德費希禮

孔子集羣聖之大成。故孔教根本之深。不惟在已往。且有功效於將來。不惟深入於中國之人心。且有功效於世界。嗚呼。此等根深蒂固之樹木。其所結之果。熟而且美。誠取之不盡。用之不竭也。孔子者。誠無得而踰者矣。夫孔子生於吾人之前。而其爲中國及

世界所立許多之目的，尙未能達，且未昭著，吾人安可不細心研究之。

論教育宗旨當以孔道爲主

美威士赫

威士赫君，音樂博士也。其論音樂，推中國爲世界之冠，言必稱孔子。凡論中國文明，皆以孔子爲代表。慨然於中國教育，不以孔子爲主，恐中國亡，消滅於無形也。特論生存之道，當由教育，爰節譯其略，以告國人。

中國自太古時，卽以士爲四民之首，故其進化爲獨早。乃今之外國人，偏欲教育中國，此誠奇怪而不可思議矣。有欲與中國以新言語者，有欲與中國以新文字者，有欲與中國以新服制者，有欲與中國以新家庭者，要而言之，若中國不拒絕外人，此種美意，則中國靡有子遺矣。然中國非特不拒絕之也，且大開門戶，以迎來者而受他人之所謂教育焉。其所棄者，非特本身也，乃并其子孫之體魄與靈魂而俱棄之。

吾不識中國，尙有膽以自問曰：從吾中國人之眼觀之，西教育果何如乎？吾知凡世界之心理學者，將皆答以如下所云也。釐般博士曰：歐人之學校，乃表示其最闡於兒童及人類之性質者也。彼錮腦於模型而不知恥，壓制本來之能力，且以堅忍之熱心，抑

置·自·立·之·性·格·於·機·器·之·輻·軸·而·已·夫·歐·人·教·育·之·法·本·爲·西·方·最·大·學·者·所·排·斥·然
則·中·國·安·能·望·以·此·自·救·乎·歐·法·尙·貽·於·歐·人·則·其·貽·害·於·別·國·抑·又·甚·矣·釐·般·又·曰·
吾·法·之·輸·進·於·藩·屬·者·其·所·成·之·效·比·之·在·法·蘭·西·尤·可·憐·也·嗚·呼·中·國·豈·不·自·愛·其·
子·孫·乎·而·忍·令·其·被·人·所·欺·乎·

吾·所·親·愛·之·中·國·也·君·苟·略·察·乎·君·何·以·失·明·之·故·則·知·歐·洲·將·歸·依·於·孔·子·矣·君·爲·
孔·子·母·國·之·人·何·故·自·棄·其·聖·人·自·棄·其·家·孔·子·之·教·乃·人·倫·日·用·之·宗·教·豈·若·歐·人·
之·宗·教·吾·人·不·能·依·以·爲·生·者·哉·

中·國·苟·沈·醉·於·歐·化·則·其·險·更·甚·於·鴉·片·觀·於·歐·人·教·育·之·結·果·可·以·知·矣·人·爲·萬·物·
之·靈·而·其·羣·性·反·比·萬·物·爲·獨·少·利·己·主·義·竟·爲·各·種·社·會·之·唯·一·根·基·妬·忌·怨·惡·僅·
掩·藏·於·諂·諛·之·僞·善·惟·遇·仇·敵·而·後·求·友·其·社·會·之·漆·面·雖·有·浮·光·而·其·內·之·人·則·與·
太·古·穴·居·之·民·無·以·異·也·此·又·法·蘭·西·教·授·釐·丹·忒·之·所·論·者·是·故·社·會·主·義·披·靡·於·
歐·洲·而·愁·慘·之·氣·震·動·乎·列·國·比·之·孔·教·慎·獨·之·學·莫·見·乎·隱·莫·顯·乎·微·爲·何·如·乎·若·
中·國·欲·棄·其·特·質·以·易·最·虛·浮·之·幸·福·也·是·亦·短·見·之·甚·矣·

泰西將來之大禍。勢有必至。以其德育缺乏也。歐洲之社會。恐慌實由指示之法所造。成。乃中國竟倣效之。以爲將來之希望。嗚呼。中國者。固孔子及老子之國土也。奈何竟不能本諸閱歷。以察見其利弊乎。今日歐洲社會之亂象。固爲孔子所已言矣。其曰小人反中庸。小人而無忌憚。夫非今日之謂歟。中國萬不能取法於歐洲。歐洲之所有者。不過如印度人所謂物質之覺識而已。非本體之覺識也。惟神明之覺識。然後能建真正社會於堅固之基。故由教育以造成之文明。此則中國今日之問題也。孔子曰。修己以安百姓。然則修己其最要歟。

葛利卑勒曰。教育之在中國。不過在試驗時代耳。然歐洲之教育。又何如乎。有報告於法國教育部者曰。吾國之教授法。不過繼續中世之法耳。彼時教育皆在天主教堂之手。教師據几而坐。兒童必須聽受師言。如神聖之物。此何等束縛乎。孔子之教。則不然。有弗學。學之弗能。弗措也。有弗問。問之弗知。弗措也。有弗思。思之弗得。弗措也。有弗辨。辨之弗明。弗措也。有弗行。行之弗篤。弗措也。此乃有秩序之精神。所以爲創造。凡百大事之主者也。比於歐洲之教法。不誠令中國人勇氣百倍也哉。

然則由教育以再生之道果如何乎。中庸曰：君子之道造端乎夫婦。及其至也，察乎天地。又曰：辟如天地之無不持載，無不覆幬，辟如四時之錯行，如日月之代明，萬物並育而不相害，道並行而不相悖。小德川流，大德敦化。吾不知孔子之深意，曾於從心理上以解釋之者否。但教育之始，殆始於父母，而不始於兒童。故云：造端乎夫婦也。夫婦之合，乃感與覺之合。大抵男子長於覺識，女子盛於感情。男女異性，故歐人男女同校，實爲種類之毒。吾甚喜中國無此也。若夫立妾之俗，則正式之妾，勝亦勝於僞善之一妻。因爲在此世界上，真正一妻者甚少。故中國當無忘孔子造端夫婦之訓也。

歐洲之道德及宗教，皆視體魄如靈魂之桎梏，故無以道德養其體者。歐洲之所謂德育，其一方面不過指授之法，而其他一方面則遊戲耳。運動耳。故吾不願見中國之少年效歐洲少年之不美遊戲也。

歐人之婚姻，多不過金錢問題。故女子爭參政權宜也。若中國婦女，則奚須爭此。但有家教以發達其天然之才，則彼自然不干預外事，而盡其閨內及社會上之職分矣。歐人男女合舞之俗，中國萬不可效。

中國之教育改良則可助日本以文德。今日日本人亦悔服從歐化之太速。否若中國又自棄焉。是兩國皆將爲物質主義之刼掠品而俱死也。苟中國再生則並可再生。日本而印度暹羅波斯埃及雖寂然無聲乎。亦望中國之能自寤也。總而言之。若謂中國教育而謬誤也。則其謬誤之點乃在忘孔子之文明。

與孔教會書

英莊士敦

外人亦可入孔教會。予聞之不勝慶幸。予完全贊成孔教會之宗旨。因爲中國人苟停止而不崇敬孔子。或停止而不誦習孔教之奇偉經典。則其爲中國人之禍害必有非常可驚者。此吾之所敢信者也。予甚恐有一莫大之危險在於目前。則以少年中國。或出其嘗試之手段。以自斬其生命。使漂泊無根而自絕於歷古相傳之大義也。予深望孔教會以其勇猛之力。遏絕此種危機而已。

論中國之悲慘教育

美衛西琴

今日所言者。爲中國之悲慘教育。悲慘二字之義。譬之中西各國戲劇中英雄末路。最悲慘之時。足以當之。此種名辭。並非吾人所創造。乃英國胡爾摩斯先生所演述者。英

國曾有悲慘教育。現在中國教育。祇係仿效西國。在西國則稱爲西國之悲慘教育。今既輸入中國。又正在最悲慘之時。故亦可謂爲中國之悲慘教育。茲特言其大意。

今日之中國。必以何法方能造就多許良學生乎。此爲當局者研究之問題也。外人之至中國者。每見中國學校發達。學生衆多。莫不異常歡欣。可惜學校愈發達。教育愈悲慘。今將悲慘之故說明之。

夫文化爲教育之因。教育爲文化之果。是教育直由文化而來。故必先考查中西之文化。然後知中西教育之如何。昔李鴻章嘗言西國文化爲自外而內者。中國文化爲自內而外者。中國文化爲直豎者。西國文化爲倒豎者。中國文化既爲自內而外者。故欲施教育。必先講道德。先聖云。道也者。不可須臾離也。可離非道也。又曰。君子之道。譬如行遠。必自邇。譬如登高。必自卑。循序漸進。毫無躐等。而道止於至善之域。李鴻章所謂自內而外者。誠不易之論也。西國所謂自外而內者。一面爲物質之考察。一面卽爲宗教。上道德之灌輸。必以之啓導蒙童也。今中國採用日本教育。日係仿照德國教育。是中國間接襲德國之教育。並未在根本上着手也。明矣。欲研究中國之教育。必先知中

西·文·化·之·不·同·卽·熟·審·中·國·爲·何·等·文·化·西·國·爲·何·等·文·化·若·不·研·究·其·文·化·之·異·點·卽·妄·採·異·邦·教·育·不·亦·僨·乎·現·在·中·國·棄·孔·子·之·道·舍·己·求·人·躡·等·而·進·不·問·根·本·如·何·直·欲·倣·效·他·人·欲·一·躍·而·與·他·國·齊·驅·其·於·教·育·之·道·甚·不·自·然·不·自·然·卽·爲·不·適·體·不·適·體·卽·爲·有·病·夫·教·育·至·於·有·病·非·成·爲·悲·慘·教·育·而·何·

論·語·曰·回·也·聞·一·知·十·賜·也·聞·一·知·二·又·曰·子·路·有·聞·未·之·能·行·惟·恐·有·聞·是·爲·注·重·實·習·孔·子·之·學·說·重·實·行·之·確·證·今·學·校·祇·知·用·強·記·之·學·以·應·考·試·及·考·試·既·過·強·記·之·功·課·已·絲·毫·無·餘·學·記·曰·記·問·之·學·不·足·以·爲·人·師·是·知·孔·子·之·教·育·與·西·國·今·日·最·新·之·教·育·若·合·符·節·試·問·今·日·之·教·育·能·強·中·國·乎·能·造·就·人·才·乎·蓋·已·廢·棄·孔·學·於·聖·賢·真·實·之·學·問·及·實·行·之·心·理·均·無·由·知·之·徒·養·成·一·般·無·性·無·品·不·中·不·西·高·等·遊·民·之·人·才·政·府·予·以·位·置·則·尊·榮·安·富·不·予·位·置·則·流·爲·餓·殍·耳·

補·救·之·法·宜·將·中·國·之·經·史·與·西·國·最·需·用·之·學·科·切·實·研·求·之·非·徒·托·空·言·必·須·見·之·實·行·不·知·中·國·有·此·毅·力·否·有·此·膽·量·否·諸·君·若·思·東·西·各·國·尙·能·重·譯·其·國·固·有·之·書·或·能·使·中·國·增·此·毅·力·也·日·本·曾·學·王·陽·明·之·學·其·學·卽·知·行·合·一·也·今·中·國·之·

教育仿於日本。既仿日本，亦應仿王陽明矣。中國果能仿王陽明，則較日本猶爲親切。亦卽中國立國之基。今非特日本仿王陽明，卽西洋各國亦將王陽明之書重譯之。蓋王陽明之學卽孔子之學。若重爲研求之，卽成爲西洋今日最新之教育學。亦卽中國今日最新之教育學也。吾望中國將昔有之經訓，勇猛研求之，立國之根基穩固，社會之道德圓滿。中國之教育與中國之前途，尙悲慘乎哉。（下略）

論孔教

英 斐斯脫

此余友斐斯脫氏稿也。氏性嗜學，足跡徧歐洲，每游一學校，則必擷其精以去，未嘗有累歲之逗遛也。博獵歐籍，猶以爲未足，乃復潛心於東方之學術，其得論語譯本也，杜門危坐，冥心靜慮，不與人交游者兩月許，回首生平，始罔然若有所失。蓋其徘徊於孔道也深矣。曩歲余游南洋，始得識荆氏，以譯本不能盡精深，華文又未遽能達，數詣余討論，期收他山之效。雖間有酬答，顧未能盡吾道於萬一。然氏富儲歐學，哲理閎渺，故其於聖教之觀察，別具隻眼。此篇其一端也。今氏西旋，已有年，此稿一昨郵自倫敦，緜緜十數紙，茲譯其大旨，以餉社會，嚆希識。

晚近有一最有價值之問題而得以世界的眼光數百年後之目力而深加研究者。孔教是也。孔子降生於中國周朝之末葉。一時學者仰慕風采踵其門而爲之徒者數千。孔子歿而周末之思想家尙輩出其有專門著述者亦百數十種。其至於今而爲東方崇拜勿替巍然稱至聖者。孔子外他無其偶也。吾人試一翻黃族史籍東方風化之淳雅士大夫之彬彬禮讓所以稱文明祖國者果能游乎孔子所創造之詩書六藝之外乎。則孔子之爲東方唯一教主無待吾人贅言也。乃頃有一甚奇怪不可思議之事實發生。則黃人竟不承認孔子爲教主。其更奇於此而令人百思不能解者。則又有一部分人物焉。欲位孔子於教主之上而嗤以孔子爲教主者爲自小。此實亞東新建設以來社會上絕大之波瀾。國人所齟齬而不相融者。揆其原因厥有數端。其一則不知宗教爲何物也。中華古代無宗教之名詞。無宗教之形式。佛教輸入而信仰之形式粗具。然中國上流人物未有入其範圍也。夫宗教者具一種絕對的無形勢力。所以培養民德促進政治。其爲功誠不可以道里計。然宗教所以具無形勢力者。蓋有其無形之義理。以制人類精神上之生命者也。宗教所以爲宗教。既不以形式爲要。

素則有形式不爲尊無形式不爲卑徒具形式者不得卽謂之宗教不具形式者不得謂之非宗教形式者習慣狀態之表現耳安知各教徒之以曲膝祈禱爲信仰形式者孔教徒不以身體力行恂恂忠恕爲其信仰之形式耶必信各教之形式爲形式孔教之形式爲非形式具形式者爲宗教乏形式者爲非宗教此余所以迷離恍惚大惑於此派之見解者也余自志學以來出入於世界各種學術者三十餘年矣凡圖書淵富之區搜覽頗無疏漏而於宗教哲學政治哲學尤所留心一千九百年出版於美之政教一元論卽余學術之表示其關於孔教原理者頗多亦頗爲吾歐學者所心許東方人士或亦見之矣余謂宗教二字之解釋舉凡足以陶鑄一民族之道德維繫一民族之風化範圍一民族人民之精神者卽無不足爲一民族之教爲一民族人民之宗雖或教義之淺深不倫神人殊趣而其爲教則一也故夫教者往往視民族之程度爲比例程度高者則其教亦愈良其信仰亦愈臻於自然蓋足乎內則遺其外得乎神則忘其形神得者不必求其形形全者唯恐歉於神此生物之情理之固然也夫不告而知不驅而行知矣行矣而不知其所以知所以行者此其化渥其澤周也告而後知驅

而後行。蓋其次也。輝煌其形式。多方侈其功。以強納於其感覺。俾飾其行者。其化不溼。其澤不周。抑又其次矣。今有馭飛行艇者。包裹空氣以上。扶搖而披雲霧。距地球數百里而游。則相顧曰。吾儕之能喘噓吐吸。以生者。賴携有空氣也。不若其陸居而忘之也。昇大西洋之鯨於烏拉山之麓。盛水數疊而置其側。彼則知水之可寶。延頸而渴慕之。不若其海游而忘之也。此物必不得其所。而後見儲疊之水。囊裹之。空氣之可羨。其澤未周故也。然而陸處而海游之。相忘者。未嘗外乎水與空氣也。其莫之覩而不以爲寶者。忘之也。不得謂非水非空氣也。孔教之在中國。其化溼而澤周。無以異是也。其教之精神網羅一切。非復疊水囊氣之標。以特別形式。使得目而名之者。可媿擬也。然則黃人謂爲非宗教者。殆以是。余所爲甚奇怪於黃人者。殆以是。

其二則眩於吾歐之新文明。於是亦學吾歐之學。崇吾歐之教。而忘其國固有之教也。吾歐實業之發達。甲地球。學科數百。皆有獨立之專門研究。近世以還。學術驟進。居然稱文明先進。執世界牛耳。蓋庶物原理之精密。科學之精進。誠遠邁於東方。至若宗風所在。教化所繫。足以範圍民德。歷劫不敝者。則東方固自有完全良好之教。在固自有。

最高尚人格之教主在也。夫樹立一教以垂後世者，教主也。教主不一其人，則教義亦不一其旨。一民族之團結，其遺傳習慣，各有其特質者也。特質不一，則其所以陶鑄此特質者亦不一。况進化之頓驟，民智之開塞，又互有異點。歐亞異植黃白，殊俗未可執一以論也。宜乎此者不必適於彼，適乎昔者不必宜於今。此其所以各異者也。然有其所以異者，亦必有其所以同者。各教之各具旨趣，其所異也；而皆不失為教，其所同也。人民之各有信仰，其所異也；而優者為最終之歸依，其所同也。有一族之教焉，有世界之教焉。有短期之教焉，有萬世之教焉。前者其所異，而後者其所同也。若孔教者，揭大同之槩，有教無類，其教主品格之高，尚足以矜式一般社會。其教義本人道之倫，常以言坦易，則庸夫俗婦之所能知，以言精邃，則聖哲有所不能盡聞。其遺風誦其經訓，足以激動人類之良知，而道德之興味油然而生，蔚然起出入仁義而入乎宇宙真理之微，不屑侈神奇詭譎之談，以愚後世。而沽聲譽是故有教之精，而忘其形，具教之利，而無其弊。澤周而不能覩，化洽而不能名，是其糝糠塵垢能鎔歐亞陶冶羣生者也。夫孰能外此而自異哉！此近頃吾歐人心理對於孔子之崇仰，勿既其為數百年後之歸。

宿可預卜也。中華爲孔教之祖國。其士大夫又皆孕育於孔教。皈依於孔教。胡爲欲爲無意識之推翻耶。夫華人數千年蟠伏專制才智之士。役聰明於文藝之場。致思慮沉滯。實學不興。其來有自矣。而竟以此歸獄於其優美之教主。不亦僨乎。此殆所謂蔽於吾歐之新文明者也。

其三則不知世界新潮流者。與夫別有宗派者。兩相融洽。其人士則又純舊派與僞舊派之組合體也。純舊派儉於新知識。以耶回佛各教之不足媲美孔教也。遂以儕孔子於宗教家爲恥。不惜攘袂而爭之。而僞舊派者。則陰喜而佯比附之。擷其餘調。簧鼓一時。其說遂大占勢力。屹然號召一部分之心理。而與尊孔排孔兩派鼎峙。而三焉。夫世界之鉅大時間之悠久。賢聖於其間者。有若教育家也。政治家也。哲學家也。自昔徂今。歷史上不知其幾何數之人物也。其能使人類念茲在茲。釋茲在茲。崇拜之忱。勿克朝夕離者。宗教家外。寧有他乎。今世界巍然稱教主者。以方之哲學家政治家教育家爲數。究孰多乎。尊孔子於教主之外。又將以何地位置孔子耶。且教者道之所行也。今不難貽孔子以更尊於此之名號。使其道不行於世。雖尊亦奚以爲。此純舊派之迂。所以

成偽舊派之謬而不知伊於何極者也。

世界之事理。嘗與人之精神相依爲命。人之精神。又嘗爲物所引導而失其素。此世界所以無真是非也。宗此教者。必揄揚此教之美。彼教非其所美也。而宗彼教者亦然。各美其美。各惡其惡。美惡雜陳。而莫辨其正矣。故緇以待色。則鉛黃匿彩。素以待色。則青紫成章。夜行之鳥。晝寢之蟲。未嘗夜夜而晝晝也。未嘗不夜其所夜而晝其晝也。塵積於目。必失其視彩。飾於鏡。則奪其明。以物方物。蔽之甚也。先有所是非以待是非。則相迎競逐。而淆其形矣。余嘗見一教信徒之品評各教。雖喋喋有詞。而終穿鑿附會。鮮能得其真。闕於一方故也。攝足地球之間。仰視空際。則見各星球。皆粒焉成。形瑩然如珠。璣方且。哂其攫取十數枚。而不能盈一握。然固莫覩地球之貌之與相若也。步希瑪拉山之巔。則北盡俄疆之觀。而南迄於南溟。其俯印度暹羅壘壘。坏土景物。可屈指數耳。然而宅居暹印之平原者。弗獲有百里之矚。矚弗能自知也。是故物於一方者。且未遑盡知一方之內。孰與論其外哉。各教者之各自美其美。吾未敢信也。吾所敢信者。必使吾人置身各教之外。平心以求各教之真。而比較之。必其適合吾人最近精神上之新。

生活與文明演進並行不悖者。然吾則見比較的眼光中。孔教誠有特占優美之點者矣。夫生活界上陳設之一切現象。點綴古今。塗飾庶類。是孰使之然耶。夫皆有以應時運之要求。答玄理之感召者也。宗教者亦乘夫運與理而發生之一現象也。時運之代謝互有異。玄理之映射靡有窮。吾人權衡各教。安得不一研究而膚淺言之。人類未進化以前。無所謂運會。亦無所謂理感。人類既進化以後。又必視其人民大部分腦髓上所凝結之理數之多寡。以爲時運之標準。理數最寡者爲獠狉時期。則必有相當之宗教。應運而起。以適用於此時期。理數漸次增加。其民族亦漸進於文明。亦必有相當者應運而起。以遞相蛻嬗於其間。迄於近世。哲學大闢。凡一切玄理。蓋亦強半洞達。教於此時期者。必非復荒唐不稽之說。所能範圍斯世。文歐族之身。裸華人之體。吾知其必不甘矣。今文明各族之腦筋。亦既鍛鍊數千年之久。雜劣之質。鎔鑄殆盡。必舉前此劣腦質中所發生之模糊恫恍之幻景。復納於良美腦質中。曰信教必如是。夫豈理之情哉。然則不合倫理上道德之自然者之教旨。當然爲理之所棄。而與時會俱謝矣。總各教而細論之。若者不悖於理。若者適合吾人精神上之新生活。而若者反乎此。不難立

決曷待吾之質言耶。中華素稱東方古國。其進化亦先於吾歐各國。孔子降生之時。非東方人士所稱。東周乎。其時人民非習觀三代之盛者乎。視吾歐耶。和華天主降生之時期。東西民智之比較。固良劣有間矣。是其應時運而起者之教義。所爲彼此異趣者也。吾讀中世之歷史一場大劇戰。百世後猶想見其慘痛未嘗不髮指股戰。惕然懼怒焉。憂矍然而思。其所以故。顧瞻亞東。孔教流行之境域。何乃不聞有是。吾心忤忤焉。爲之動。怛怛焉。莫能自解。吾又烏能盡吾辭耶。

夫神之問題。余嘗究之矣。神乎。豈空閭中別有具體之神乎。抑卽吾人之精神乎。一切現像皆神也。皆非神也。其人民皆能神之也。則吾因而神之而已矣。其人民皆不神之也。則吾雖神之。適博嗤笑而無補於事。亦獨何爲。旣莫之神矣。而必強神之。則神之者非誠。是爲社會增一僞也。僞者良知之敵。而道德之仇。吾知信神者未必不審之。審之而必宗之。其或別有見解。藉爲一部分人物團結之符號。則可耳。然非教之本義也。物無非所有。運去非所留。亦旣揭櫫文明。鄙夷蠻野矣。而附贅懸疣。胡爲者。

而今者黃人又且效顰之不暇。稗販吾歐政教分離之新名詞。謂孔子經訓多言治道。

遂目爲政治家而否認其爲宗教家。是亦未知政教哲學之一元者也。夫政治曷爲而起。耶宗教曷爲而起。耶政以成。公同之事實。教以挈。公同之德化。其爲人類圖幸福者。幾相狼狽。孔子有云。道之以政。齊之以刑。民勉而無恥。道之以德。齊之以禮。有恥且格。又曰。爲政以德。譬如北辰。居其所而衆星拱之。是蓋政教一元之大綱。耶化行俗美。行見不設。刑罰而民寅畏。不訂條約而國際敬信。雖機關林立。無待乎奔走服務。而國治矣。是蓋有以操風化之大原。以爲政推演最高尙政治之原理。以爲教。故達於理而易行。不悖乎世而無弊也。教而無類。則不爭。本乎真理。則不欺。卽教卽政。一以貫之。是以網維宇宙。百世勿能易也。此意余於所著政教一元論詳言之矣。若各教者之是否如此。其完全良好。世界人士心理上固有定評。吾未暇及也。吾最欲親好之中華人士乎。吾敢代表吾歐大多數心理之敬仰孔子。敬告君以解君之眩惑。君不以吾言爲妄乎。則善光明。孔教各民族皆有榮幸也。是吾所最盼望矣。

論中國之新命繫於孔教

俄 蓋沙令

蓋沙令者。俄之巴爾幹州人。生平好哲學。去年來遊遠東。大陸報載其與該報訪

員之言如下

蓋沙令曰。吾之所最欲知者。則東方人之所謂道。其將與吾西方人之所謂道。吻合無間。而所異者。不過在言論之間。抑或彼此有全然不同者在也。以中國局面之未定。吾尙未能確定華人心性之真相。何則。蓋人人心。皆爲革命所顛倒也。

吾嘗見一華人。彼乃一急進之社會黨員也。彼誠心信極端之社會主義。吾亦無疑然當吾問其曾否思得如何。而能善用此種學說否。則彼未嘗一思其致用之道也。當此危急存亡之秋。此等事實。固爲中國莫大之危險矣。今中國有許多游學及游歷之人。彼其出外之久。僅足以吸收西方思想之一二。就此一二之中。其所得者。不過一知半解。乃竟欲鼓中國四萬萬人。以急從事於此荒謬之根本大亂。未有能免者也。誠欲保永久之穩健乎。則新知與舊學二者。殆必不可離矣。

孔教者。中國獨一無二之根本也。國家新命之所託。舍孔教奚屬哉。彼其孕育中國之人種者。二千餘年。而民之從之者。不獨具其形式。而具其精神。苟無精神。則無論何種形式。必不能久存者也。今之最險者。則當此狂妄以學西法之時。孔教或被廢棄。而并

無合於華人性質者以代之。且中國固一極端之民主國。無所謂貴族也。其民之得有大半之自由平等者。已越千百年。以彼等富有民主之精神。苟逐漸以求社會主義發達。則中國可成爲此種主義之試驗場。然必以漸。必由舊而後入新焉。

論孔教乃中國之基礎

尙賢堂演稿

俄蓋沙令

吾縱觀海內以科學技藝及博愛之法制論之。則西方之進步較高。而東方實當效法。若論修己之學。自得之樂。自制之嚴。能知乎所謂幸福者。乃身心性命之事。而無所待於外。此則西方之人不能不學於東方之人。雖然。凡此諸端。皆不過屋宇而已。非所論於基礎也。若論基礎。此豈能交換者哉。東方屋宇之在今日。雖多缺點。然大體已真知而灼見。其基礎已穩固。且是爲最美。基礎爲特別人種所創製。而最宜於其種者。憑虛理而觀之。此基礎雖有缺點。然實無別法可以易之。蓋未有人而可反對其本國之歷史。而可不由自然以發達者。况此基礎固至善至美。尤爲世界所僅見者哉。孔教者。從其最深之意義言之。實一最普通之圖。而爲各種文明之模範者也。最文明之法制。根本於天道。以求人類之發達。故其所創之文明。實卽人性之所發現於實際。

者非若人爲之間架徒欲勉強以束縛人於其中者也故孔教之精義將必永爲中國之中心其長久也殆與國運相終始者也

吾今乃以此特別要點而結束吾之所論今之中國其欲求根本之改革者大不乏人甚且欲推倒中國文化而以西方文化代之吾當正告之曰從吾最精確之見觀之若中國而果爲是也則中國將永無進步之日且永失其文化而不可復得也此非吾一人之私見也吾敢信凡西方最深沈之思想家皆與吾同此一見也夫人苟非自有生命則必不能活凡吾西方一切之成就皆久遠歷史之所結果其所含之意義遠多於其外面之所表見苟他國欲裨販西方文化而生吞之則其所得非有生氣之物不過一死體而已若欲其有絲毫之價值必須附於自己之本根是故中國一切改良一切進化皆須從中國自有之文明之精神而出不能徒襲西方形式夫以他國之根柢或他國之精神而得吾人實用之結果此固非不可能之事若中國不明此理而推翻古來之根本則其表面之進步不過一分裂破敗之實狀而已其已往之文化將必散失而又無別種文化可以代之是故吾之結論惟有真誠之願望望此新紀元之中國外

面雖若與西方之新紀元無異而實爲古道之復興則所謂古經之精神是也是精神者曾經散失故今之改良原非得已然原有之精神若能復生將必有更廣之眼界更博之智識更良之景象與之相應而中國將必爲世界最文明之一大國矣

論中國當以孔教爲國教

英麥禪

歐美之中吾人固嘗有極端惡劣之宗教矣自四世紀至十六世紀吾人有一宗教以最不能行者最不道德者最乖謬者爲教義此等教義不論何種苟有人疑其非真則被焚燒以死矣以最低之數估計之人之被殺於教皇及牧師神父者殆有一萬五千萬人所以然者不過欲保存此乖謬之宗教耳教皇嘗發命令凡牧師當用極大謹慎以搜尋巫覡而置之死英國之耶穌教徒亦不減於教皇所爲嘗指聖經之一條曰爾其勿許一巫人生於是窘逼無數老婦而焚死之而坐以必無之罪嘗有許多老婦被焚而死則因其用鹹水洗襪以致海上之風浪也當此之時歐洲之道德實墮落於最低之點凡一切美術製造教育皆無進步直待人民棄其古昔之信仰而後已歐美諸國興盛之程度正與其拋棄舊教之程度相應法蘭西者歐洲之最文明而最興盛者

也。而其所有之教則最微矣。

中國人當有中國本來之宗教。使外來者不得入。此必然之理也。夫黃金法律。所謂己所不欲。勿施於人。其首先發明。斯義者。實由於此行。星上得未曾有之最大人物。則孔子是矣。孔子教其後學。凡人之假託於怪異者。切勿理會之。謂若怪異之說。得佔勢力於中國。將必發生大禍。其後迷信之事。入於歐洲。歷史家無不知其害之所至。蓋最大之禍。實世界所僅見者矣。

依如是之宗派而立教爲最善。若其本非中國所有之意。思慎勿參入一毫也。公等誠宜盡其力之所及。以取益於公等固有之國教。而拒絕西方之迷信。於國外。否則不良之結果。將有如孔子之所預言者。

孔教論評

法飛 袁

支那之學者與印度歐羅巴之學者異。其所論者皆道德學及政治學。至宇宙原理之學。則講之者極鮮。故其勸人以道德皆徵之自然之理。蓋以日用彝倫爲要。而不詳鬼神死生之事。固脫神道宗教家之途徑者也。故孔子之教如道德不可須臾離。己所不

欲勿施於人。誠者。天道。誠之者。人道。云云。其意義深矣。靜觀默察。以討求天地萬物之本原。以日用彝倫之道。及經世治國之術。而論雖謂之度。越萬國可也。

孔教論評

意那 頌

孔子之教義。與亞細亞諸教祖如釋迦牟尼。作洛亞斯德摩哈默德等皆大異。蓋孔子雖具有全知之德。然其言如我非生而知之者。如不知爲不知。是知也。如未知生焉知死。云云。則固非假托於神道之力以行其道者所可同日語也。又孔子以文行忠信爲教。其教無慘刻過激之弊。彼復以音樂歌謠感發人之性情爲務。固非若西方之徒。事規律以拘束精神者也。惜橫逆之來。被攻擊如希臘之蘇克拉底然。

孔教論評

英愛德根

昔有宣教師吉求乙德者。至中國。見其所教與黃金律。不過稍異其形式。因大稱儒教。蓋救世之黃金律。則曰以己所欲者施之人。孔子則曰己所不欲。勿施於人。則所異者。僅語氣之間有反正之異耳。此中國之聖賢。所以不可及也。

儒者以愛人爲教。特愛有差等。故與墨子所倡之社會說。格不相入。蓋墨子愛人。當一

律平等。孔子之徒則大反其說。於是有儒墨之爭。此猶拔德拉學派與邊沁巴來及其他羣學之爭論。拔德拉謂天之賦於人者。有所謂善惡自覺之機能。而人與人相接。或由政治之關係。而社交之區別生焉。或由家庭上之關係。而社交之區別又生焉。此固有不能盡廢者云云。儒家之說亦猶是也。

儒者所謂人性皆善。正與基督教所謂人之本原皆邪惡云云相反。然今之反對基督教者。初不得因此而喜。今之尊奉基督教者。亦不得因此而憂。何也。固非孔子之說。實孟子之說耳。其後經百年之爭。乃有人性可善可惡之說云。要之儒者之所謂善性。乃指其稟於天者而言。所謂惡性。乃指其出於情慾者而言。故苟謂性善主義。乃係有德性具良心之謂。性惡主義。乃原始邪惡之謂。則與基督教固無所異也。

孔子之道德學。可於中國之教育制度見之。蓋其兒童教育。以蒙以養正。道德之薰陶。爲主。此孔子教育之宗旨也。故孔子所以爲聖賢。不在哲學之幽深。并不在新出機軸。而在其爲最誠實。最熱心。且爲人最易能最信服之教育家也。而彼於文學上之勢力。亦極偉大。要之孔子之道德。與拔德拉之教義同。其教人也。皆於一人一家一國之上。

求其實效。兩君固無所異也。今日儒教在中國。佔最高之勢。其他諸教均不及之。儒教之力。決不因外教而少衰。故他日爲基督教最大之勁敵者。唯儒教而已。除中國人最尊信之孔子外。則佛道教固易與也。

孔教論評

德雷格

孔子生於基督教前五百餘年。然已發明基督所論黃金律。特孔子之黃金律。乃反面黃金律耳。則當時其精研人類之心性。固可知也。而中國之文字。則以形傳。蓋以眼學爲貴。而不以耳學爲重。故合如心二字爲恕。子貢問終身可行之道。孔子卽答之以恕。蓋恕卽黃金律也。孔子所教皆世俗之常道。蓋彼所注意者。在人羣以內之事。人羣外事。非所問也。故孔子不語怪力亂神。又曰敬鬼神而遠之。又曰未知生焉知死。善夫。

孔教論評

法多麻斯

孔子所言。皆載於論語。今讀其書。竊歎孔子之所以爲至聖。信不誣也。蓋其爲實行之聖賢。與高尚之道德。在西方異教人之著書中。不特無出乎其上者。卽欲求一齊驅並駕者。恐亦不可得也。

孔子嘗言詩三百。一言以蔽之曰。思無邪。猶太教信徒臘畢士之格言則曰。法律之先。例六百十三。一言以蔽之曰。正。二者由信而生。東西遙遙相對。亦一奇也。又基督之黃金律曰。以己所欲者施之人。孔子則曰。己所不欲。勿施於人。此反面之黃金律也。然孔子又曰。己欲立而立人。則又正面之黃金律也。

孔子之哲學與柏拉圖亞里斯多爾培根陸克等大異。蓋支那之聖賢其於宇宙之神異天然之秘法等研之者。鮮而常於日用彝倫之間講求進德修業之法。故於實行上觀之。實超絕於古今之哲學。

孔教與政治實際上之關係

日有賀長雄

人民爲國家之分子。而所以稱分子者。卽以其非孤立之故。彼以一定之主義目的。相聚合而成種種之團體。如家族團體。地方自治團體是也。此等團結皆以人民發達爲歸。故國家有公認保護之理由。惟是多數人民生事而外。尙精神上之要求。欲求滿足。具此目的。於是結合團體。謂之教會。此亦國家所當公認保護者也。國家之於地方自治團體也。公認之保護之。於行政範圍。則利用之以爲國家之機關。其於教會亦然。得

此利用之。以爲維持秩序。鞏固人羣之具。此國家之自由權也。惟不得強迫人民。使爲某教會之會員。又不得強迫之。使參與某教會之典禮。又不以屬於某教會之故。得以享有特別公私權利。是謂信教自由。是以國家既於憲法保證信教之自由。而復公認以爲國教。而特別保證之。利用之。此與立憲政禮未嘗相戾也。

各國國教在憲法上所佔之位

如李魯西憲法第十條。保障信教之自由矣。而第十四條。仍有左開之規定。國家關乎宗教種種設施。定耶穌教爲基礎。然不以牽動第十條保證自由。其國家一切典禮。均以耶穌教爲範圍。如國會開會之初。議員造詣官寺禮拜。至今尙然。宗教與政治實際上大有勢力。大概如此。又如英國雖無成文憲法。仍立國教。故國王號爲教長。嘗銳意將其宗旨。利用於政治上。又如諾爾威國。舊以路透新教爲國教。一千九百零五年。瑞典分離之後。憲法條文。多加改正。惟關乎國教。則條文仍舊。第二條。耶萬西爾路透教會。仍爲國家公教。信仰本宗人民。有依本宗撫養其子之義務。塞殊意圖教。禁止不許。第四條。國王必信仰耶萬西爾路透教。而保護之者。第十六條。國王得監督一切公開

祈禱及一切宗教上之集會監視。所有奉職教侶。遵奉教規。唯美國向於民人信仰不加干涉。憲法訂立明文。舉凡宗教一切置之度外。此因當殖民之初。來美避地者。特苦母國宗教上之迫脅。遂爾懲羹吹齋。悉行放任之故。又其國常以完全信教自由爲主義。欲使歐洲之民。凡以崇信不同。而受政府之制限。因而心懷不平者。使之偕來。以此爲歡迎招徠之政策。惟一千七百八十七年七月十三日之命令。憲法未制定以前。十三州同盟會議決宣佈。以爲將來開墾屬地之原語。所謂的利多利根本之法章。有及此者。此美國憲法史上最重大之公文也。的依羅爾美國憲法發展史二百五十七頁。其第三條載明如下。宗教道德及知識爲善良政治與人類幸福所不可少。故學校以及教育辦法。須永遠厲行。未獨立以前。民人信仰禮拜。依其父母所信之宗教。以爲義務。如遇父母信仰不同。則男依其父。女依其母。所信宗教以爲定例。至俄羅斯及巴爾幹半島諸國。卽盧馬尼亞。勃牙利亞。塞爾維亞。希臘。黑山國。則以希臘教爲國教。土耳其千九百零八年。改正憲法第二章第十一條。將來公認宗教。仍行其保障自由。

民國國教於憲法上應揭出之明文

今中華民國於舊之釋道新之耶回則公認之以爲有益之教會予以爲當保護如是而止獨至孔教其不同於以上四教者以其尊祖祀天不言神秘而於人倫則至纖至悉鄭重周詳是故倫理者乃中國文明之精華爲西漢以來二千年間政教之基礎其浸潤於國民之意識至深其支配國民之力極大居今而言保守不但須將通國之中所有被服儒術崇奉孔教者總括爲一團體由國家公認而保護之且於憲法特著明文以此爲國家風教之大本（如定中華民國以孔教爲國家風教之大本）假使憲法揭出此項明文則其發生結果如左

- 一 國家設立學校得以孔教爲倫理教育之基
- 二 國家得將孔教學位（如進士舉人秀才等）公認以爲選舉之資格
- 三 丁祭及聖誕儀式應規定於憲法內
- 四 凡文廟均置祭田及主管員經費仍由國家擔認

與宗聖會書

日 桑野吉次郎

前略 近聞貴社提倡孔教貴國學家盛談孔道敝國識者聞之甚形欣喜敝國近二

十年來流行王學得力實多。貴國真確從孔教下手。異時於國性上必大發光明。余少讀孔氏書。夙知孔教必發達於全球。孔教發達於全球。卽我黃人之勢力傳播於全球。此等問題雖於貴國有密切關係。亦於全世界有密切關係者也。余觀世界趨勢注重實踐。而各教原理恆逸出社會之倫理範圍。概無實踐之可言。余以驗之。敝國之社會而確信。敝國人之染西習者。必得誇誕不良之結果。反之而有孔學根柢者。則適成一反比例。余以此卜孔教之推行。盡利卽在西洋各國。當無不然。貴國爲孔教之母國。貴社導孔教之先聲。余所以爲貴國與貴社光榮者也。余閱各教之報章。竟有專稱孔子爲教育家者。有僅列孔子於名人傳者。有謂孔子無教化之主之資格者。甚有謂孔子之毒。中於中國將二千年者。此皆異教徒中不純粹者相妬忌之理論。本無可研究之價值。但貴國人現在富世界知識者。不甚多數。恐不能不因而懷疑孔教。此貴社擴張孔教。余因是以喜。余因是益爲貴社危懼也。余望貴社堅忍。終了將孔教基礎立於完全穩固。將來我黃族執世界牛耳。皆貴社之賜也。抑又聞之。他教多不言政。多爲無政府之教。他教專研神學。孔教備詳人道。是他教藉神魔孔教重人治。此理貴社言之。

甚詳。貴國人應知之悉也。然貴國人對於孔教，尙未能同心實力進行。此貴社之責，不可一日卸也。後略。

論中國宜保持文化

日內藤虎次郎

中國之所以變亂不已者，表面雖軍閥黨人勢力之消長，其實基於根本之改革思想不定。近來趨於赤化者甚多，爲中外識者所深憂。中國爲世界人口最多之國，若與赤俄同一態度，變成同一組織之國家，此世界極大之問題也。今日容共之勢力，雖已衰落，然此不過外形之頓失，其實青年所含之赤化思想，並未稍衰。中國究能赤化與否，實一疑問，此極應注意者也。

中國數十年來所採之方針，但知採借外國之長，此種改革論試驗之結果，已發見外國借物不能萌生於中國，並已覺得非中國自體所生之思想及社會組織在中國到底不能萌生。李鴻章效法西歐，以爲中國但能得其兵制軍器，即可富強，其結果失敗。張之洞劉坤一等之立憲自治，亦爲十數年來所盛倡，以爲但能採取西洋政治組織，即可圖治，不知從中國本體之國家組織，自創適合國情之新制度，日本如何產生立

憲自治制中國人。不加研究。但皮相而模倣之。對於日本舊組織之中。何能生出新組織之質素。亦絕未深究其結果。亦失敗。及革命事起。中心人物次第凋落。袁世凱亦不數年而死。其時美國之新勢力加入中國。環境大生變化。中國青年多以美國人爲其指導者。而不知美國之歷史甚短。美國人單以現代文明觀察中國。以爲此老大帝國。但能應用現代文明。即可復活。青年暗於其國之歷史。亦附和之。以爲創造新中國甚易。而中國又不能無條件交給青年支配。其結果遂呈四分五裂之象。軍閥以其威權支配人民。於是共產主義社會主義赤化主義等乘虛而入。

外來之思想制度。既無一奏效。國人遂起懷疑。而古代原有之長處短處。又不易抉擇。雖欲反求諸己。非有確實知識者。於取舍之間。爲事至難。故歸到中國之論。雖爲今日一部分人所覺悟。然亦不易成功。余個人對於現代文明。其觀察與一般人不同。非惟中國。卽日本亦不應以富強爲唯一之目的。國家之目的。應在文化。中國既持有甚古之文化。早晚必歸於以文化爲其第一目的。此可預期者也。

中國民族有免疫性。無論遭遇如何危害之事。不至仆滅。將來或有新來猛烈之危害。

中國民族究能戰勝之否。雖不敢預斷。然其民族有永續性。則處處可以證明也。英國工業發達垂二百年。至於富強。今日亦受其苦。而不能創造文化。德國工業發達之結果。大戰中遂發生革命。美國及日本將來究能免否。尙屬疑問。余以爲極須警戒者也。中國既無工業。亦不富強。今一切殊無可取。然其民族能存在於今日者。其有一種永續性。已爲世界所同認。中國若能覺悟。保持文化。並求發達。其免疫性集中人才。效孔子之臨事而懼。好謀而成。勿誤入歧途。以國家爲孤注之一擲。俾趨於正軌。則中國其庶幾乎。

按中國數十年來。稗販西歐。惟人是效。甚至外人理論之空談。條文之末節。亦奉爲至寶。但知鈔襲仿行。而不反顧我國國情。歷史之不同。強爲移植。弊害滋多。非遷地弗良。卽削足適履。今既驗矣。以政治言之。如憲法。國會及地方制度等。徒知效法西歐。而不知我國無西歐之政治家。以指導之。無西歐之人民。以奉行之。是真所謂畫虎不成。反類狗者也。豈唯政治如是。其他種種。何莫不然。有英人某教授在北京講演。謂中國革命。實非革命。不過更名中國人。將數千年來之制度。遺傳。悉數棄去。只

知效人更名以爲快。此其所以日益紛擾而不能止。云云。實至論也。吾人觀日本內藤之談話。更自反顧數千年來之精神與歷史。而今而後。亦稍知審慎也歟。

論中國墮落之原因

英泰晤士報

中國之病源不在新教育量之多少。而在於教育之性質不定。苟其精神上尙足爲孔子高尚教訓所支配。則無論以幾多化學、物理、學、電、學、生物、學、經濟、學等充塞之。決不能使此大國入於歧途。惟至一國古來相傳之道德倫理。棄如糞土。時其人乃始墮落。中國數千年來無論爲光榮爲困厄。其領袖人物均能矢忠矢誠。導其國家進行。今之當局乃不足勝此重任。其理想高尚意志堅強之人物。堪爲國家之導師者。則徒爲曾受新教育者所壓迫。不能不退隱窮廬。而曾受新教育者。往往不能用本國文字寫一普通信札。至於公牘鉅製。更無論矣。夫中國學生飽受科學教育。而無相當的國文知識。爲其根柢。則此科學教育於彼。究有何用。或謂日本革除舊法。采用歐制。卒能轉弱爲強。足爲中國之師。不知日本所革除者。非其所固有。乃本由中國裨販而來。若中國文化已經二千餘年。根柢深固。乃一旦棄之。決不能無危險也。

論中國之唾棄舊文化

美 聖本篤會

中國今漸入實業革命時代。舊者漸消滅。新者漸灌輸。但新者純爲物質文明。又安能超越舊者之高尙優美乎。杜威博士曰。當十八世紀歐洲所謂改良時代者。舉數千年之文物制度。皆摧枯拉朽而唾棄之。今中國亦蹈此覆轍矣。據哲學家及實驗家與思想家之眼光觀之。世界各國未有及中國者也。歷史中無第二最老大特別而又至美之文化。如中國者。此不得不速改良者也。但改良之事。欲融合新舊於一爐。乃至難斷非醉心歐風者所能爲。杜氏此言。對於中國目下情形。可謂甚合。當千四百年前。歐洲爲極黑暗時代。其時優美之羅馬文化。被野蠻種族蹂躪無餘。而亞力安邪說乘時盛行。歐洲大陸且占三分之二。幸斯時有高隆邦本大聖人出。盡瘁鞠躬力施拯救。而亞力安邪說乃逐漸漸滅。正如旭日當午。陰霾自消。舊文化非特重生。且遠超於昔日。今中國奇邪龐雜極矣。中國之高隆邦本何在。乎。嗚呼。

記德皇威廉言中國宜保存文化

戴鴻慈

德皇言。凡取法他國。仍須勿忘本國。中國有中國之文化。著於世界。務當保存。德國學

校應增入孔教學校教科貴簡不可太繁。德國學校幾經改良而後有今日。近數十年考究礦路格致製造各門是以進步更速。今日之要莫如練兵。當請貴國皇帝崇尚武備。以一身當提督軍旅之責。國勢自強。變法不必全學外國。總須擇本國之所宜。如不合宜。不如仍舊。中國學生在德學武備者均能守規矩勤習練。將來尙宜多派云。

記德國名漢學家衛理賢博士

許士騏

自歐西物質文明磅礴東土。國人每趨於工業化與機械化之一途。而弁髦國故。敝屣固有之文明精神與物質。若不以均衡爲原則。畸形發展。必大增危害。德國素以科學昌明。執世界牛耳。近以生產過剩。工人失業。將釀成人類爲物質驅使。壓迫之趨勢。全國學者主張介紹東方之文明以矯其弊。顧漢學艱邃。與拉丁殊途。倘無特殊研究之機關。絕未能進窺其堂奧。今年春。愚因事遊德國佛蘭克福 Frankfurt 城。獲觀當地中國學院。藉稔該院前任院長衛理賢博士 Dr. Richard Wilhelm 治漢學之精神。與逝世後之惋惜。因紀其傳略。以警國人之稍涉西學皮毛遺棄國故者。

博士生於一八七三年。卒年五十七歲。早年畢業於鐵賓根大學。及斯體夫特神學院。

先後居中國二十五載。在青島爲牧師。辦理學校及醫院等事業。酷嗜漢學。孜孜不倦。與辜鴻銘康南海諸氏遊。曾一度任北大教授。著述宏富。并將論語孟子道德經列子莊子等書譯成德文。并撰著中國之靈魂一書。Die Seele Chinas 闡發東方固有之文明。及個人對於中國之觀感。以介紹德國青年矯正歐人對華誤解之觀念。影響至鉅。今德國各城著名大學皆增設漢文一科。博士與有力焉。

一九二四年。博士受佛蘭克福大學之聘。主講中國文字源流及中國文化問題。同時創立中國學院。俾德人有深造研究漢學之機會。并著中國文學史中國哲學史中國文化史。巡行歐洲各地演講中國文化問題。該院時請吾華學者蒞臨講演。

博士以辛勞過度。於一九三〇年三月六日。以疾卒於佛蘭克福城。夫人甫呂哈女士。Blue Hart 生子女四人。性和藹而賢淑。博士最後撰著之中國之宗教與哲學巨製。尙未脫稿。顧博士雖與世長辭。而其特殊之精神。已瀰漫於全歐矣。

德國各大學注重中國文學

日順天時報

柏林通訊云。自歐戰結局以來。歐洲人士已覺物質科學萬能說之不足恃。咸趨重於

精神科學尤以戰敗之德人爲最甚。近年德國各大學皆增設中國文學一科。專以研究精神科學爲宗旨。所列科目除漢文漢語以外。如中國之歷史教育財政軍事以及社會狀況。固不待言。他如中國哲學概論詩經書經論語孟子老子莊子列子朱子及中國文學史唐宋名家之詩文與夫中國美術史等均係必修科目。既經入此道者皆津津有味。熱心從事研究而不倦焉。

德國之中國學院

劉海粟

德國各邦大學近對於中國古代學術十分重視。較吾國看重西洋學術之熱度。不知高出若干倍。各大學均設中國學院。專門研究中國歷代文化。凡哲學文學藝學及各種經典搜集非常完備。如老子莊子墨子列子孔孟學說均有極完善之譯本。可見其研究精神之一斑。各大學極歡迎中國學者講演。而中國學者往考察及講學之人。直如鳳毛麟角。不可多見也。

各國大學設中國講座

日順天時報

民國十四年七月二十三日。段瑞祺執政。因法款解決。徇法總理班樂衛之請。由外財

教交四部提議在法款項下提四百五十萬鎊作溝通中西文化事業之用。在各國設立中國學院。并在其他著名大學設立講座。擔任接洽者。中國爲韓汝甲。法國爲班樂衛。當時決定各大學應增設中國學講座名單如下。英倫敦大學。埃及開爾大學。印度邦加爾大學。法巴黎大學。北京大學。波京大學。奇捷大學。莫斯科大學。美哈佛大學。金山大學。檀香山大學。柏林大學。維也納大學。瑞士住立克大學。

中國文化西漸

呂碧城

紐約消息。中國文化博大精深。駕乎歐洲物質文明之上。代表全世界人口四分之一。三幾令其餘民族瞠然不知有此文化者。已三千年矣。現由美國學士會 The American-Council of Learned Societies 廣爲宣揚。將經史子集宗教哲學文藝等。逐譯刊印。以中國文化部勞佛爾 B. Laule 爲主席。現任芝加哥歷史博物館之人類學 Anthropological Science 主任。方開始於科倫比亞大學 Columbia University 之菲味爾堂 Fayerweather Hall 學士會總部集衆工作。勞佛爾氏聲稱。真實之人道教育。現已不能脫離中國之學術。而獨立予等。將研究各部。俾得價值最高之中國文明。云其分任編輯諸職員如

璧夏樸 C. W. Bishop 華盛頓東方美術部主任 古德立煦 C. L. Goodrich 科倫比亞
大學講員 赫德斯 Professor L. Hodous 中國哲學及宗教教授 休穆爾 A. Hummel 華
盛頓國會圖書館之東方文化部主任 哈瓦德教授 Professor L. P. Harvard 華盛頓
農學部主任 拉陶來特 Professor K. S. Latourette 耶路大學 Yale University 教授 皆
學界耆彥 東西文化自此匯通 矯功利主義之偏宕 集世界學術之大成 亦人類史上
之重要發展也。

童子讀經尤貴實踐道德

日 犬養毅

北京孔教會歡迎犬養毅講演 略謂余年老無學 謬承諸君歡迎 實深感謝 頃聆陳先
生言 提倡宋學 應注重實踐方面 余甚欽佩 中國自晚清以來 宋學漸衰 幸得陳先生
尊崇之實 可維持孔教於不敝 與敵國尊唐代同 今觀貴校大中小學 在一處開辦 甚
有程序 余意尤注重在小學生 童子讀經 到老不忘 余幼時所讀之經 至今尚能記憶
小學生讀經 余甚贊同 然不僅讀經 尤貴實踐 道德不然 若和尚之誦經 禮拜而不
教規 亦屬無益 今聆所唱校歌 不以窮達而加損 超然於富貴利達之外 實深欽敬

吾人擁數百萬之家資貴居巍巍之高位苟沒世而名不稱富貴亦無所用望諸君崇尚正學名譽亦從此不朽富貴利達又何足算哉全世界惟孔子爲最大人物其道德學問亦自中國而普及於東亞及全世界至今二千五百年莫不尊親諸君宜深其景仰且貴校注重經學理學際此孔教衰微之時努力學問以振興孔教救濟社會不獨中國得其利東亞與世界亦必蒙其益此余之希望也云云

按兼弱攻昧取亂侮亡爲吾儒所道實亦世界之公理也吾見外人之贈人以言表同情於我者多矣當事者乃慢不經心或挾私見別有所圖不顧一切一誤再誤遂成今日不可收拾之局此不能爲外人咎也嘗見梁啓超盛譽大隈重信爲實行親善而彼則趨時爲攻孔廢經論及大隈當國而對華策愈毒辣矣犬養此言亦可敬佩乃犬養當國而一二八戰禍作矣上海某大報竟謂讀經爲書生之見報紙有創造輿論指導輿論之職責程度如此嗟乎盍一誦犬養之言乎

論學術爲人及國家自主獨立之本

日北村澤吉

現代支那應收文藝復興之效果而卒未得者何也是豈討究之精神猶有所缺耶曰

否輸入海外新出種種思想橫流國內無所拒也嘗試思之人而無自主獨立之精神逐流浮沈迎合阿附沾沾自喜者奴耳婢耳學術之自主獨立實爲人及國家自主獨立之本此豈唯支那一境之事哉今之時猶古之時也君子求諸己小人求諸人厭己之醇醪羨人之糟粕璞玉爲賤敗鐵爲貴真僞混淆本末顛倒昏瞶雜亂欲風尚之不能况愈下其可得乎雖然時窮傑出吾信救之必有其人但尙未之見耳

記外人研究中國學

石顏雅

荷蘭通信云中國學術自有不可磨滅者在年來國人輕視者多致中學生不能舉四子書之名而外人則潛心研習不少荷蘭之歷市大學已特設漢學研究院擬於中國學術加以有系統之研求成立之日該國政教要人咸蒞會致祝中國駐荷代辦戴君亦出席院長爲前駐華荷使館漢文參贊戴聞達君助教爲一張君院中樓上爲講室下爲圖書館所讀均爲中國之四書五經史記等惟皆譯本蓋了解中國文字之能力尙薄弱故不能讀原書也研究生中有一美利堅人能讀漢文習漢字作漢語而彼之所習漢學亦勤所得亦優於儕輩講堂中每週由戴院長張助教授課十二小時又時

延精於漢學者演講。圖書館中四部叢刊二十四史圖書集成大清會典等書皮藏甚富。荷人研究中國學已久。研究有得者實不乏人。國人之鄙棄國學者可以鑒矣。

法國遠東學院

禹揚

近年歐美各國對於東方之研究均極注意。最近歐美各大學設中國學術講座者有二十餘處之多。各國之中對東方之研究尤以法國爲最。從前歐美學者研究東方語言學術無不至法國。現巴黎大學又有中國學院之專門設置。日本支那雜誌二十二卷三號有一篇關於法國遠東學院之文。曾詳細介紹。我東方人不能不注意者。

中國之特殊文化

英亞維諾

國際聯盟副秘書長亞維諾因北京大學及政治學會等團體之要求在法學院公開講演云。中國在世界爲最大之國家。有特殊之文化。應將中國大聖大賢所遺留之精神和方法供獻於全世界之人類。中國政府及人民如能向此目標共同努力。不但對中國本身有益。且對全世界亦有莫大之幫助。蓋二十世紀之國家非共同合作向和平之大道前進。決不能圖生存也。此責任在座諸君應共同負之云云。

論攻孔之謬

日順天時報

今夫因儒教之思想於過去最能支配中國遂以中國過去之腐敗及缺陷之全部歸咎於儒教是猶詛咒物質文明之人士以萬般科學爲阻害人類之幸福而欲加排斥其偏僻而非適當中正之見解二者固相同也在革命期內爲達到某種目的思操縱民衆時此種僻見尙可欺瞞世人然人心稍定漸有反省之餘裕時則必須消滅者也夫人類之思想在大體上深受自然的環境之支配者也儒教實爲最適於中國過去之自然的環境之思想而與環境同推移發達者也不圖改善此種社會的缺陷或短處而純然歸罪於儒教以廢孔非儒爲足以改善中國此僅爲以破壞文明爲能事之思想與野蠻人之行爲無異嗚呼其形雖爲中國人其心則已失爲中國人資格矣則雖謂中國人自悔甘爲外國思想之奴隸而臣從之將不免陷於精神破產亦無妨也

比利士之中國哲學演講

申報

比利士國高等研究院教授齊爾夫婦世界學會會長俄特高等研究院教授毛奇國際婦女運動會會長馮台納女士及八大報館新聞記者共四十二人由各執委及交

際員分任招待。主席宣布開會詞後。根據法理事實。講演日本之於中國。頗博諸名流記者之同情。嗣由毛奇教授起立發言。略謂。余留華凡十餘年。所讀中國書籍。如老莊。孔孟等書。甚多。哲學立場。純以和平公正爲主。風俗敦厚。民性仁慈。忍耐中國。實爲東方文明之中心。世界文化之導源。我等宜進一層設想。藉此機會。聯合全世界人類。組織一含有國際性之機關。以解決國際聯盟上所不能解決之事件。事事公開。則和平必能實現云。

英國各大學研究中國文化

英字林西報

二十二年一月三十日倫敦通訊云。自上星期發表牛津劍橋兩大學及各大學中國委員會捐款。商定添設中國語與中國文學講座後。似有一機會。可以一述各大學中國委員會之工作。該委員會成立甫將周歲。但其發軔。尙在一九二六年。惟其時純爲私人自動。薛爾考克氏提倡最力。期增進中英兩國文化關係。以經費無着。甚少成績。迨庚款撥贈二十萬鎊。始得積極進行。旋於十一個月前正式成立。公舉薛爾考克爲書記兼中國學生顧問。第一步卽歲贈牛津劍橋兩大學每年七百七十五鎊。十年爲

期其他大學亦有同樣捐贈其總數共三千鎊藉以研究中國文化蓋該會具有偉大計劃欲使全國悉行研究中國文化目下如倫敦專講語言文學藝術與古物牛津研究宗教與哲學劍橋研究歷史與地理孟哲斯特研究經濟此項教授中或者至少有一席特請華人担任云

中國文化與國際關係及各國學者研究漢學表

劉華瑞

引言

中國人民遠遷異域至於四方今日安南暹羅南洋馬來羣島北之高麗西比利亞東之日本更東之南北美洲其人民之始祖多有出自華人者或竟爲華族造成者吾人將何以類別其種族劃分其國界乎

以文化而論中國文化不但孳乳而成高麗文化安南南洋等文化及日本文化更於數百年前影響全歐而東西文化之互相傳播亦無時無之歐根 R. Engen 氏曰東方與西方之更爲接近爲無量之重要賈爾德 V. Gordon Childe 氏曰歐洲文化僅於紀元前一千年左右發生於地中海岸之一小角其真正起源不能在歐洲尋得而須

求之於古代東方。又曰：西方人民擇取東方禮物，拼合非洲與亞洲供獻，從事改良，以發展成爲其本身產物耳。又曰：在古代東方真正文化，正從事生長及建立時，歐洲尙在洪荒野蠻之中。

儒學影響歐哲

今日歐人文化昌明，其今日之視東方人，亦猶昔日東方人之視歐人，文化自古至今，互相流通灌溉，時異而地不同，吾人曷得執文化優勝定見乎？

夫人類最大之意義，乃在文化之互惠。歐洲昔日，因得東方文化灌溉與陶冶，遂有今日之燦爛文明。且歐洲至今日，仍不斷吸收東方文物之菁華也。十六世紀至十八世紀間，中國文物在歐洲之地位，幾成爲當時歐洲文化中心。如中國磁器、漆器、絲、繡、織品、糊牆紙畫及建築，其作風造成歐陸整個洛可可派 *Pococo* 藝術。儒學影響萊卜尼茲、福祿特爾及百科全書諸君子。其他如中國政治思想爲葛斯勒 *Quesnay* 取爲彼生平學說之泉源。水彩畫原於採取中國之園景。至大哲哥德與中國文藝發生密切關係後，可稱爲歐洲與東方交融之成熟期。十八世紀初期，法國除傾慕中國化

Chinese

外鮮知其他。當是時。洛可可派工藝。受中國南部之美術珍品。意趣灌溉。而哲學思想之啓明。事實上亦確得中國北部性理派孔學之助力。至唯物學派之理論。直取自中國之國家經濟原則耳。此一世紀中。歐洲與中國之邇接。估歐洲文化史乘之重要地位。一七二三年時。耶穌會東來中土。對中國介紹亦與有力焉。

馬可波羅氏之著各中國遊記。引起歐人傾慕中國。東印度島航路發見。遂使愈與相傳神祕之華夏接近。當哥倫布氏因尋求遠東富庶之華夏而誤得美洲時。仍信美洲或與華夏天國相接壤。有那朱拉島者。Island of La Juana 哥氏竟認爲華夏國之一省。哥倫布氏思想得之於馬可波羅氏遊記。而信所認華夏卽中國也。哥倫布氏親自批錄之馬氏遊記抄本。至今仍存塞爾維哥倫布圖書館 Bibliotheca Columbina in Seville 中。

葡萄牙人首先開闢遠東海道交通。因之歐洲得於十六世紀至十七世紀時。逐漸明瞭中國情形。查葡萄牙人於一五一年至中國。至十七世紀。則爲荷蘭人掌東亞貿易之朝。十八世紀。英人又奪荷人商權。一六〇三年至一六九三年。自遠東販至歐洲貨

物每年達一萬萬二千萬立佛奴。120 Million Livres 而其中大部分爲中國貨物。以後逐年加增至二倍三倍。中國貨之運入歐陸。其速度至堪驚人。迄十七世紀。英商漸奪遠東貿易之權。販歸遠東貨物。亦年達一千八百萬馬克。至與印度蒙哥朝作戰時始稍衰。一六六〇年。歐洲來東方販貨航船達二萬艘。一六六四年。法國各爾柏氏。Colbert 設立東印度公司。一面推進與中國貿易關係。而一面爲歐洲與中國之知識媒介。焉。中國思想反映於歐洲文學之中。殆亦始於是時。

一五九六年與一五九八年間。中國肖像畫出現於荷蘭。十七世紀下半期。中國作風之法國雕刻家亦露光采。一六六五年與一六七五年間。介耶氏與凱沙氏 P. de Ge-
yer and J. de Kayser 所展覽之一百五十幅附有題跋之中國畫。於歐陸發生甚大影響。致路易十四時代。荷蘭與法國雕刻家。凡仿中國作風出品。皆傾銷一時。

荷蘭刊印關於旅行中國圖籍。如 Novus Silas Sivensis de Marti no Martini 銷行甚廣。一六五五年。愛好中國事物風氣。傳至奧國首都維也納。而影響作家柯徐先生。A. P. ausinus Kircher 其大著 China Monumentis qua sacris qua profanis illustrata 中國名勝

圖解乃用拉丁文出版者不久即譯成法文至一六七二年拉丁文本在柏林再版而附以莫勒氏 *Andreas Muller* 之樂譜及正誤表自後耶穌會從事翻譯中國典籍而流通於書肆者當推應拖色他神父所刊行之大學 *The Great Doctrine* [Ta-Hsueh] 此籍出自高士達神父 *Perelgnatin da Costa* 譯筆而用中國式木刻裝訂者也一六七三年應拖色他氏又自譯中庸而自發行之併附撰一孔子傳自是至十八世紀而孔子之哲學遂盛行歐陸矣十八世紀之經濟政策亦幾全趨向於中國最奇者當是時中國式之新年儀節竟於每年元旦日舉行於法國

中國藝術西渡

十八世紀路易十四時期歐洲社會沈悶空氣彌漫人民日處悲觀環境中正無聊奈之際忽得中國北部孔子政治道德學說南華優柔文化揚子江流域老學妙諦與活人心靈之禪宗三昧使斯時歐洲如頓獲和風甘雨萬卉賴以回生江西之磁器福建之絲織鼓起全歐社會之意趣與欣羨歐洲文化於焉含苞怒發燦爛達於極峯法國土產之洛可可派工藝頗愛中國彩色磁器而英國與荷蘭則嗜好白地藍花之品法

國碩學孔德先生。Le Comte 於一六九九年撰文論述歐陸嗜好中國彩色花鳥磁器之風。十七世紀中。中國磁器視爲稀罕之物。故僅於少數宮禁如瑪德里與凡爾塞宮中陳列之。歲月變遷。遂成爲公衆嗜好。於是因需要者衆。而供給亦富。終竟成爲普通家庭必須之品矣。特別宴飲茶會之習慣。而茶具之製造趨於時尚。如在中國。僅用無柄之茶杯。而別製有柄之杯。以適歐人之習。有時且販入白地磁品。臨時在歐陸繪飾花紋。以任買主之選擇。磁器與用具外。又漸及裝飾如奧斯篤大王 Augustus the Strong 於其印度樂宮中之牆壁天花板。胥以磁飾點綴之。王又喜洛可可派作風所製之磁棹磁椅。自一七一〇年歐洲最早之曼盛 Meissen 製造白磁起。吾人若追尋史乘所載其各種形式變遷之跡。則幾全屬模仿中國出品者也。至曼盛製造品之天才亦實使洛可可派工藝得結佳果者耳。

意大利文藝復興。故鄉佛魯倫斯 Florence 在佛蘭司可瑪利亞時代。Francesco-Maria 一五七四至八四年仿造中國磁器。而成功當時一派墨底西磁器 Medici Porcelain 後由威立斯 Venice 地方轉傳至荷蘭。然製造中國磁器之真正祕訣尙未發明。不過

自一六二五年後。在荷蘭出品爲酷肖中國磁耳。荷蘭製作。首先傳至法國 Nevers, R-oven, St Omert 等地方。結果於一七〇九年。曼盛製作家波特葛 Botger 君之所以能出產第一流歐洲磁者。實利賴之。波特葛君者。一點金術家也。於一七〇七年。由柏林逃至得勒斯登 Dresden 奧古思篤王 Augustus the Strong 保護之。且供給以製造磁器試驗室。居然於一七〇九年告厥成功。一七一〇年。遷其工廠至曼盛地方。一七一四年。送至來卜奧地方陳列。一七一七年出品。以藍品爲上乘。出品皆根據中國形式。從而增飾富麗之。當時輿論。論磁器爲中國特出珍品。故雖能自行仿造。而花紋圖樣。非以中國式爲標準不可。中國磁器之盛譽日高。而歐洲奸商漁利。遂行掛羊頭賣狗肉之技。

歐陸模仿中國工藝

中國與國際關係之切。海道前。即起於中央亞細亞一帶。葡人先由海道通中國。而歐洲愈得沐中國文物之厚惠。中國文化救濟歐洲飢荒。前已舉述。然詳列之。有非巨帙專籍不可者。

中國銅香爐 Incense-Burner 法國術語 Brûle parfums 與銅鏡陳列荷蘭海牙博物館
Folkwang Museum at the Hague 中歐洲重視之。予於去歲一九三二年在巴黎見時
髦女子多用銅鏡。而以玻璃鏡爲陳腐矣。古風銅鏡在現代文明社會中復活。誠令人
尋味。柏林之母比俗宮 Palace of Monbijou 原有裝飾爲中國化。à la Chinoise 十七
世紀間。各種中國製漆器運入歐陸。特別爲法國宮廷用者。爲數甚多。至路易十四時
代。尙認爲稀罕之物。當時有爲漁利而仿造者。亦繪以中國商標。

絲品在歐亞文藝復興時代尙不多。僅於意大利海岸各埠偶見之。迨十七世紀左右。
遂漸由亞洲輸入。而業絲商者。莫不獲利豐厚。沙浮利君 Savary 筆記中。有中國浙江
省爲產絲最富之區。其產量約當全歐洲與亞洲之全體云云。一六六九年。一等法國
船名 "Saint Jean Baptiste" 東來。滿載中國絲品而去。一七〇〇年。法人組織之中國
公司。Compagnie de la Chine 販去大宗中國繡花品及衣料。

歐洲人不知染色與紡織。一六九九年。中國傳以染色之技。印人教以紡棉印花之術。
沙浮利君筆記曰。彼等學習模仿中國與印度絕技。竟告厥成云云。各種染色顏料。歐

人不知而中國傳授之也。現中國向歐洲購用顏料矣。刺繡爲路易十四十五世紀時代嗜好物。而中國糊牆紙與彩色紙亦成歐洲時尚。因之大批彩色紙運入歐陸。現中國彩色紙與糊牆紙購自歐陸矣。

西部歐洲之建築術。其起源一爲蒙古中國派 (Mongolian-Chinese) 一爲印度日曼耳

派。Indo Germanic 關於中國式屋頂作風。至今仍留存成爲西洋建築中之歐華式屋頂。European Chinese Roofing 德國厄爾伯 Elbe 之昆宜茲宮 Palace of Pillnitz 建築爲

中國作風。尤屬明顯。歐華 (歐洲與中國) 式建築。風行歐陸後。又爲耶穌會人承造北京之圓明園。查此園之構造。與昆宜茲宮相仿。已華利亞之路易第二皇帝曾有仿築

中國頤和園之舉。愛麥奴 Max Emmanuel 建一中國寶塔於靈風堡公園 Park of Nympheburg 中。一七八一年。有一旅行家。尙描寫其建築中雕繪龍蛇之意趣。得列登 D-

resden 有日本宮原名荷蘭宮者。寓有中國建築色調。而爲當時由荷蘭僱用工人承

造。意者以爲德國之中國建築術。或經由荷蘭傳至者。今日柏林市外薄士丹宮 Postdam 四周建築。猶見附有中國裝飾。一七四四年。俄新京聖彼得堡司魔嶺寺院 Smo-

Ini Monastery 入門處。有一巨大之塔。乃受有中國作風影響者也。彼得大帝曾請大批中國造橋家入俄。蓋當時中國以造橋聞名。歐洲橋樑亦多效法中國者。

中國與歐洲社會文明及其學術關係

關於遠東建築術之影響西方者。有費雪君 Johann Gerhardt Fischer of Erlach 著建

築史記 Sketch of an Historiocl Architecture 論述之。彼將中國橋樑。北京城。南京。磁塔。

磚搭及人工開鑿之山洞製作圖表。該著於一七三〇年譯成英文。因是影響英國建築界匪淺。巴黎者世界繁華之中心也。設有中國茶館甚多。有一處門首立二漢服之

女子任招待。一七八〇年。聖羅崙街 Faubourg Saint Laurent 所設之中國茶館名 "Re-

doute Chinoise" 者。尚有種種中國陳設及烟火之類。又有一遊戲之轉桌。Jeu de baigne

Chinoise 疑卽近日爲歐洲遊戲場中 Merry-go-Round 之前身。中國之浴室。竟引起詩

人居易清君 Quisin 作詩篇以詠之。中國人費千載心血養成之金魚。巴黎人士甚珍

愛之。中國服飾戲劇娛樂法。爲巴黎社會流行物。而意大利喜劇家尤受深刻影響焉。

一六九二年名伶 Regnard 與 Dufresny 在御前演中國劇 Les Chinoise 其地點爲

布露閣 Hotel Bourgogne 也。

一七八五年十一月 Grimm 君之記錄曾有有一時代吾人（歐洲）傢具多數爲中國式。歐陸往昔無論何處皆見中國式器具也。馬測令 Mazarin 有此等器具之收藏。蒙彭習夫人 Madame de Montpensier 在備忘錄中亦述載一六五八年間彼之中國傢具收藏。

世界實分工合作者也。文化之互相傳播影響使東西日趨接近。人類日趨大同。中國美術工藝使歐洲社會文明得以富麗。而孔老哲學灌輸啓明時代。歐陸哲學家思想尤非淺鮮。孔子曾爲歐洲十八世紀啓明時代聖人。凡關孔子學說皆翻譯傳誦之。老子之學雖亦風行但爲期較遲。十八世紀上半期歐洲學術界中心思想莫若儒學。一七〇〇年雖歐洲文學界亦莫不傾向中國。見 Oleré: *Yu le Gr and, histoire Chinoise* 1769。吾人於一七六〇年法國大文豪福祿特爾君 *Voltaire's Essai Sur les moeurs* 有名大作中得窺見對於中國傾慕之忱。德國大哲萊卜尼茲君 *Leibnitz* 其學識受孔老之陶冶。乃極明顯之事實。彼最初獲讀克赫君之中國名勝圖覽 *Kircher's China monumentis*

Illustrata. 1667 及思必奴君之中國文學 Dore literaria Sinesium of The Spicelins 1660

二書一六八七年萊氏給其友安士第君 Landgrave Ernst 書中有孔子爲中國諸聖哲賢人之王之語萊氏在柏林盡瘁於科學院之工作而其主要目的是在使中國與歐洲文化交流。"Opening up of China and The Interchange of Civilization between China and Europ." 彼又在莫思科設一同樣學會使歐洲得與中國聯絡按萊氏又醉心於中國易經卦象之學萊氏以外法國重農學派泰斗格司勒君 (Quesnay) 在歐洲有歐洲之孔子之盛譽又德之哲聖葛德君 (Goethe) 於一八一三年至一八一五年又於一八二七年至一八二八年幾朝夕從事中國學之研究其住室陳設皆中國字畫雕刻並掛宮燈之類至其生平著作述及中國學之處尤不勝縷述。

漢學家及其著述

各國研究中國學之風始於第十三世紀最初在萊雅坡 (Nepel) 創立爲亞洲學院 (Collegio Asiatico) 各方研究全盛時代約爲十六世紀至十八世紀然十九世紀至最近仍繼續不輟成績且真美善矣茲列表略舉之

- 一 馬可波羅氏 (Marco Polo 1251-1323)
- 二 理可獨蒙德克羅偉氏 (Ricoldo da Montecorvino)
- 三 姬范立蒙德克威諾氏 (Giovanni da Montecorvino)
- 四 孔提尼各拉氏 (Nicolo Conti)
- 五 卡勒堤氏 (Jraucio Carletti)
- 六 利瑪竇氏 (Matteo Ricci 1552-1610) 與明徐光啓友善
- 七 格勒莫拿氏 (Basilio di Glemona 1704) 著有中國字典
- 八 柯士達氏 (Denotius da Costa) 著大學譯本 (Sapientia Sinita 1662)
- 九 應拖色他氏 (Prosper Dutorcetta) 譯中庸 (1673)
- 十 賀得理氏 (Herdrich) 魯脩孟氏 (Rouginont) 合譯大學中庸論語總名曰孔子哲學 (Confucius' Sinarum philoropaus 1687)
- 十一 羅愛儒氏 (Noel) 譯六經大學中庸論語孟子孝經及三字經等 (6 libri Clarificansisete 1711)

十二 車安禮氏 (Zotoli) 著有中國文學 (Oursluis Litteraturae Sinicae 1879-82)

十三 李非他氏 (Rivetta) 樂聖體尼氏 (Nocentini) 華倫齊亞尼氏 (Valenciani) 及色偉理氏 (Sevrini) 卜異理氏 (Pumi) 著有遠東文化與歷史 (Le Origini della civiltà secondo l'area J dirione e la storia del l' Estremo Oriente 1891)

以上爲意大利漢學家

十四 華羅氏 (Varo) 著中國文法孟多薩氏 (Mondoza) 著中國史

以上爲西班牙漢學家

十五 何福曼氏 (Hoffmann) 德格祿氏 (de Groot) 著有中國宗教系統六冊 (The religious Systems Chine 1892-1910)

以上爲荷蘭漢學家

又荷蘭萊頓城 (Leyden) 發行通報 (Toungpao) 爲研究中國學之重要刊物
十六 孔德路易氏 (Louisb Comte) 著有今日之中國 (Nouveaux memoires sur l'etat present de la Chine 1696-7) 於一六九九年更譯成德文

- 十七 哈德士氏 (Du Haldes) 著中國誌 (Description de la Chine 1735) 又於一七四七年譯成德文。
- 十八 格士萊氏 (Quesney) 著中國政治 (Despotisme de la Chine 1767)
- 十九 卜雅夫氏 (Poivre) 著哲學家旅行記 (Voyages d'un Philosophe 1769)
- 二十 福祿特爾氏 (Voltaire 1694-1778)
- 二一 狄德樂氏 (Diderot) 爲百科全書學者稱中國在年代哲學美術與政治各方面不但可爲亞洲民族之主翁且可與歐洲文明競爭云云
- 二二 德金士氏 (de Guignes) 著中國史 (Examen Critique des Annales Chinoises ou Memoires s l'incertitude Des douze Primiere siecles de c.s Annues erdela Chronolo le Chinoise 1774)
- 二三 麥樂士氏 (de Maillas 1776-1819) 著通鑑綱目 (Memoires eoncerant les chinoise)
- 二四 雷米沙氏 (Abel Remusat) 譯玉嬌梨 (hes deux Cousines 1826)
- 二五 尤利安氏 (Stanisla Julien) 譯老子道德經 (1842)

- 二六 貝我氏 (E. Biot) 譯中國字典 (Dictionnaire de l'Empire Chinois 1842) 又譯周禮 (Le Tchouli 1851)
- 二七 聖德立氏 (De Saint-Deuys) 譯離騷 (Le Li-sao 1870)
- 二八 沙畹氏 (Chavannes) 著中國雕刻術 (Le Sculpture sur pierre en Chine 1893) 譯史記 (Memoirs Historigul 1895-1905)
- 二九 戈地爾氏 (Cordier) 著中國學圖書目錄 (Bibliotheca Sinica 1878-1895) 共二冊乃記載歐洲關於中國學研究出版物目錄
- 三十 古佛勒氏 (Couvreur) 著中法字典 (Dictionnaire Chinoise Troucaise 1890) 又譯四書 (Lesquatre Livres 1895) 又著中國古今地理 (Geographie ancienne et moderne de la Chine 1920)
- 三一 伯希和氏 (Pelliot)
- 三二 拉古伯里氏 (Terrien de Lacouperie 1895) 著有中國文化西源論 (Western origin of Chinese Civilization)

三三 索素儒氏 (Sausure)

以上爲法國漢學家。一八二六年巴黎大學因德國學者洪波德氏 (A. V. Humboldt) 與克拉卜落氏 (Klaproth) 鼓吹遂設立中國學講座。

三四

來格氏 (Legge) 譯有中國經書如論語大學中庸孟子竹書紀年與書經詩經春秋左傳 (The Chinese Classics) 又譯易經禮記老子孔子之生平及其學說。

三五

蓋你士氏 (Giles) 著中國人名辭典 (Chinese Biographical Dictionary 1896) 中國通史 (History of Chinese Pictorial art 1905) 中國文學史 (A History of Chinese Literature 1907) 中英字典 (A Chinese English Dictionary 1912) 一版。

三六

巴錫氏 (Bushell) 著中國美術 (1906) 中國陶磁器考 (1910)

三七

拔克好施氏 (Baekhouse) 布郎特氏 (Bland) 合著慈禧時代之中國。

以上爲英國漢學家。又倫敦大學劍橋大學利物浦大學孟傑士德大學牛津大學均設有中國學研究科。

三九 伯拉底烏氏 (Palladius) 著中·俄·字·典 (1888)

四十 瓦西裘氏 (Wassiljew)

四一 下勒刺來注氏 (Bretschneider)

以上爲俄國漢學家

一八三七年·在·喀·山·(Kasan)·近·莫·斯·科·(設·中·國·學·講·座·近·復·設·於·聖·彼·得·堡·一·九·〇·二·年·設·東·亞·學·院·於·海·參·威·)

四二 克錫爾氏 (Athanas Kircher) 著中·國·禮·俗·記 (China wouventalis pnesaris

qva pro banis illustrata 1667)

四三 畢芬格氏 (Buelfinger) 爲窩爾佛氏 (Wolf) 之弟子·著有·中·國·哲·學·(一·七·二·四·年·)

四四 克拿卜洛氏 (Klaproth) 居俄·講·中·國·學·

四五 莫奴氏 (Mohl) 居法·講·中·國·學·

四六 牛門氏 (Neumann) 居英·講·中·國·學·

- 四七 希汝德氏 (Hirth) 居美講中國學
- 四八 十八世紀至十九世紀初有洪波德亞力山大氏 (A. V. Huwboldt 1764-1859) 研究中國地理洪波德威廉氏 (W. V. Huwboldt) 石袒他氏 (Steinthal) 研究中國語言學歌德氏 (Goethe) 席勒氏 (Schiller) 呂克特氏 (Rueckert) 研究中國詩
- 四九 卜拉特氏 (Plath) 著中國古代家庭情形 (1862) 法律 (1865) 及戰術 (1872)
- 五十 賈班廉氏 (Gabelentz) 著中國古文文法 (1881)
- 五一 葛伯祿氏 (Grube) 著北京民俗考 (Zur Peking'er Volkskunde 1901) 中國文學史 Geschichte der chinesischen Literatur 1902 傀儡戲 Chinese Schattenspiele 1915
- 五二 孔好古氏 (August Courady 1864-1925) 著有中國 (1910) 及樓蘭 (1920) 二書
- 五三 希汝德氏 (Er. Hirth) 著中國之研究 (1890) 匈奴研究 1901 中國上古史 1908
- 五四 佛郎克氏 (O. Franke) 著東亞新現象 (1911年) 春秋問題 (1920年)
- 五五 霍克氏 (A. Forke) 著中國詩之華墨子 (Bluthen Chinesischer Dichtung 1899)
- 五六 閔士特伯氏 (O. Muenslerherg) 著中國美術史 (1910-12)

五七 柏赫姊女士 (Anna Berhardi) 著陶淵明 (1912)

以上為德國漢學家

德國有中國學講座四處柏林大學萊卜齊大學漢堡大學佛郎克富大學

五八 費恥勵愛氏 (Pifzmaier) 選譯史記等書多種

五九 羅士洪氏 (Rosthorn) 著中國史 (1923)

六十 查哈氏 (Zach)

六一 杜火拉克氏 (Dvorac) 著孔子及其學說 (1895)

六二 哈樂恩氏 (Haloun) 著中國古代氏族考 (1923)

以上為捷克斯拉夫國漢學家

六三 哈勒氏 (C. de Harlez) 譯儀禮 (1890) 國語 (1894) 易經 (1897) 孔子家語 (1899)

以上為比國漢學家

六四 伯洛哥氏 (M. Palaiologos) 著中國美術 (L' Art Chinoise 1887)

六五 卡格倫氏 (Bernbard Korlaren) 烏卜沙拉 (Upsala) 大學著名之中國學家著

有·中·文·與·日·文·分·析·字·典· (Analytic Dictionary of Chinese; Sino-Japanese 1923)

以上為瑞典國漢學家

六六 威廉士氏 (W. W. Williams)

六七 洛克奇氏 (W. W. Rockhill)

六八 勞佛氏 (Berhold Laufer) 任職於芝加哥博物院 (Field Museum in Chicago) 著

有玉考 (Jad 1912)

以上為美國漢學家

上述各漢學家皆舉其犖犖大者。世界各國治漢學及關於中國學研究機關與發刊專籍書報實不勝縷述。

宋代鄭樵通志與馬端臨文獻通考明代永樂大典於一四〇三年至三四年出版清代圖書集成於一七二五年出版皆影響十八世紀歐洲學者著百科全書 (Encyclopedie) 中國文化之國際關係昭著於世非一二人之所可私擬而非聖無法之徒乃欲廢經攻孔推翻己國之教育文化非喪心病狂乎。

附件

中國國命純係教育問題 辛酉

程 清

古·今·中·外·未·有·不·尊·重·其·國·之·教·育·文·化·而·能·立·國·者·今·中·西·教·育·家·對·於·吾·國·教·育·均·有·極·端·主·張·所·當·博·采·周·諮·明·定·辦·法·者·也·西·人·常·言·中·國·不·必·變·更·國·體·但·求·變·更·人·心·即·可·望·改·良·進·步·而·解·決·人·心·問·題·則·首·在·教·育·

美·國·衛·西·琴·云·中·國·國·命·純·係·教·育·問·題·國·人·宜·知·保·存·國·種·特·性·為·教·育·之·一·大·事·杜·威·博·士·云·辦·教·育·不·可·盲·從·須·參·酌·國·情·而·後·所·定·之·教·育·制·度·方·能·適·合·

然·則·吾·國·今·日·言·教·育·者·究·已·知·保·存·國·種·特·性·否·教·育·制·度·究·已·改·定·適·合·否·此·急·宜·討·論·者·也·西·人·謂·中·國·係·四·千·餘·年·文·明·大·古·國·此·文·明·二·字·究·從·何·處·得·來·此·又·急·宜·了·解·者·也·梁·啓·超·在·北·京·羅·素·歡·迎·會·演·說·云·吾·國·學·說·以·戰·國·時·為·最·發·達·人·民·思·想·亦·最·自·由·自·漢·武·帝·定·於·一·尊·數·千·年·來·思·想·遂·無·進·步·人·才·亦·日·見·衰·落·今·宜·無·限·制·輸·入·外·國·學·說·而·羅·素·則·云·中·國·切·不·可·盲·目·採·用·歐·洲·文·化·時·移·世·易·但·將·中·國·舊·文·明·之·不·適·於·今·日·者·略·加·改·易·可·已·歐·洲·人·皆·言·中·國·如·無·孔·教·中·國·道·

德必破。達此語。余極贊同。

羅素又對於我國留英學生云。余意中國最切要者不在西方文化之吸收。反在東方舊有文明之復興。中國學術遠在二千年前已燦然大備。若加以整理使之復興。則影響世界極爲偉大。對於世界必有特別供獻。最後中國或將爲世界文化中心。

又某外人云。中國最古之國也。倘以吾國歷史與彼悠悠之歷史較。直稚兒已耳。孔子者非第一哲學家之先師乎。豈非於蘇格拉底柏拉圖之前早已淑身善羣。確立道德之教條乎。不學無術如余者。聞遠古之世。卽有如斯明哲其人者。且愕然而莫知所云矣。吾人倘一讀此未見之書。及二千年前已撰成之經書。則吾人爲耶穌聖經神秘所愚弄。錮蔽之腦。智將不知啓牖。解放於幾何矣。

又美國某博士云。各國民族皆有一英雄爲之代表。中國地大人多。數千年來。惟孔子可代表中國。孔子實爲世界之人物。不得爲中國所私有。

美國甘霖博士云。孔子不獨爲一國之聖人。實爲萬國之聖人。因指稱孔子五大特色。一曰重孝。二曰敦品。三曰達用。四曰崇實。五曰和平。

德儒費希禮云。如此根深蒂固之樹木。所結之果熟而且美。誠取之不盡。用之不竭。孔子者。無得而踰焉。

英儒梅殿華云。中國人欲保守其遺存之特性。則本國孔教萬不能不保存。

英國李提摩太云。以中國教化最著之邦。歷數千年而存在。余認爲孔子之功。余雖隸耶教。於孔子之道。莫不樂聞之。

法前總理班樂衛云。歐洲文化缺點甚多。中國文化優點甚多。要在能知抉擇。能保存國粹。并精研西學。切不可莫衷一是。

美國衛西琴云。獨至孔子之道。純粹以精。而無所雜。孔子爲中國教主。中國宜以儒教爲國教。而國民教育。統系宜以孔道爲干城。

美國駐華公使舒爾曼。近在濟南演說云。山東爲中國文化發源地。爲孔子故里。孔子之教。入人心者。深實爲一切宗教所不可及。

法人鐸爾孟云。現當中西文化交換之際。新舊兩派。各走極端。宜將舊文化與新學說。構成一混合物。兩不相傷。

又最近日本人舉行孔子大祭。全國學校講演印布孔教大意。立孔教學校。設孔教圖書館。公刊先儒遺著。

又日本松本君平云。能爲中國政治道德文學思想立不朽之功。勳樹不拔之基本者。儒教也。若中國無儒教。則聲名文物之美。又何得而洋溢乎世界哉。今醉心泰西新文明者。動輒誹議儒教。其喪心病狂。無有過於是矣。其亦知中國之國粹。微儒教則無自保存。東洋之文明。微儒教則無以發皇歟。

高橋作衛云。孔子之道。至明且大。不落空遠。不陷奇怪。而旨深理玄。誠人生之良訓也。孔子爲世界無二之教主。實足以爲中國學生修德之基。宜設大講堂於大學。聘碩儒講演。使學生習聞其說。

井上哲次郎云。日本自維新以來。輸入歐美文化。其影響頗大。然儒教之根柢。不稍動。儒教之勢力。感化依然。存續中日之教育。均以儒教爲基礎。故中國與日本。在德育上有最深之共同性。不獨於精神上。能接觸此儒教之所以可貴也。

市村瓚次郎云。釋道耶回。均言道德。然不若孔子之以道德爲根源。以政治經濟爲兩

翼相輔而行。此所以儒教超乎其上。廢其一則社會不能保其安甯。有其三而天下乃得以大治。自誠意正心以迄於平天下。吾亞東文化之樞紐也。日本自維新以來。有斯文會。專尊儒教。五十年來。未嘗或懈。甚願中日兩國同志聯絡爲一。竭力宣傳孔學。以期儒教之昌明。是誠兩國士夫所應共肩之大責任云。

又報載俄國勞農政府。極重視中國古代文化。如哲學詩歌及其他種著作等。謂皆美麗可觀。已設立東方文化學校。專意研究東方學術。

以上皆外人對吾國教育文化之評論也。而吾國提倡新文化之出版品。據九年五月四日北京晨報載。已增至四百餘種。余所見者百餘種。大致與梁啓超無限制輸入外國學說之旨同。且專以培植孔孟爲務。其甚者。并有言中國之壞壞於孔子之學說者。有言不將孔二投入糞廁。國人永不得超生者。有言不廢中國文言。改用白話文。則孔丘之學說不能廢。因其學說均潛藏於文言中。青年偶一研究。卽中孔丘毒者。有言中國宗教風俗文字習慣語言。須完全改造。根本解決。否則中國必無進步者。以上吾國人之論調。又如此。夫教育宗旨。何去何從。急應從速釐定。由國人決議。而取舍之。如果

此輩教育家之言是也。則應毅然決然痛快淋漓。取法嬴秦焚書坑儒之術。將吾儒學說。懸爲厲禁。使彼輩得以任意稗販外洋語文物質。以蕪文化之革新。如果列邦耆碩之忠告。非誣而孔子。溫良恭儉仁讓孝弟忠信禮義廉恥。誠正修齊治平之理論。是也。則不應聽從少數叛道廢經之士。恣其邪說於教育界。以熒少年後進之聽聞。急應改定學科。由政府延訪方正閎博之士。合議決定。按年齡學程。讀經之規則。各校不讀經不准畢業。

庶經學與科學兼行並進。百變不離乎道德之宗。異日自有幹國真材。蔚起所謂人心正而人才自茂也。人之爲道。也有教則人皆可爲聖賢。無教則人而近於禽獸。今茲全國汹汹。各恣其土匪行爲。此實禽獸之現像耳。惟教育以正人心。爲標準。則邪說者自爾收斂。而禱亂派亦從而勢孤矣。或猶肆志倡狂。非聖無法。則與民共棄。正名定罪。誅兩觀而屏四方。亦大仁人救世不得已之苦心也。蓋審察致亂之原。而明乎其必要。固較諸凡百庶政爲尤不可不注意耳。吾故以美國衛西琴之言。引識簡端曰。中國國命純係教育問題。

與蔣介石論教育第二書 辛未

程 清

(前略)不才今不能不與公有言者。乃爲公四中全會提案及閉會宣言書中數語所感動。知公急欲將中國躋於富強之域。又讀于右老書太夫人傳有曰。中正嘗治宋儒性理家言者。實爲先妣之所感化也。並讀公增補曾胡治兵語錄。知公急欲以前賢爲法。而造就人才以救國。又不才常言。今日欲使教育有進步。必須以軍事部長兼部長。否則實不足以抵當此一般輕率浮躁暴戾恣睢之徒。今公竟爲教長矣。不才於是躊躇四顧。不能已於言。夫一國之治亂在乎人才。而人才出乎教育。教育貴有正當之宗旨。正當之宗旨。卽曾胡所治之學之宗旨也。曾胡所治之學。卽公受太夫人感化所治。宋儒性理之學也。公欲使國人讀曾胡之書。勉其爲曾胡。必須使國人讀曾胡所讀之書。而曾胡其人。乃出曾胡。出則溫良恭儉讓之國民。智勇信仁嚴之治軍者。徧於全國。人人能誠意正心修身齊家而治國平天下矣。茲略陳所見如後。

一、外國教育家言一國之教育必須有一國之特性。如何養成其特性。卽無論如何改革。不能盡棄其學。而學外人。須斟酌國情權衡。至當讀其一國所必讀之書也。此必讀

者究爲何書。斷非今日不讀曾胡所讀之書之教育部長所能知之而言之。此宜請公注意者一。

一、留學生學成回國。足以補中國所不及。俾國家富強。希望甚大。惟此輩中有一部分人被物質文明所麻醉。往往不知吾國固有精神文明之可貴。一切以外國爲法。而因種種原因。又不能一蹴而幾學成外國。盲從而忘本流弊不堪設想。故此輩回國後必須加一番國學訓練。由教育部實地考試。始可任用。此事驟言之。必駭人聽聞。遭盛大之反對。惟如果辦理得法。亦並不使應考者爲難。此宜請公注意者二。

一、胡公林翼謂曾公國藩曰。天下糜爛全恃吾輩。二三人支撐。吾輩不低首求人。才以自助。可乎。不才讀曾胡言行記。知可以增補曾胡治兵語錄者尙多。知曾胡之愛才。出於天性。故整頓教育。必須博求人才。求夫灼知中外古今。而學曾胡之學者。與之商榷。力排衆議。歸於至當。然後教育方有改良之望。而成爲一國之特性教育。此宜請公注意者三。

以上三者。公如以爲然。其辦法當再詳陳之。總之教育不入正軌。人人心中無主宰。惑於

邪說犯上作亂國家永無治安之時歷觀古今中外大英雄豪傑之士大權在握俱於最短期間造成不朽事業爲福社會垂名宇宙時乎不再惟裁度之

再此函係根據我公所治之學及公增補曾胡治兵語錄十三章治心篇而發如不灼知公之心事斷不欲出此蓋孔孟程朱之學久已打倒有爲此言者叱爲腐化矣

擬設明道學院意見書

壬申

程 洵

嗚呼。今天下之亂。亟矣。人人言智育體育。而不言德育。知有物質之文明。而不知有精神之文明。此所以人類日趨於退化。而國事不可爲也。西人言吾國爲四千餘年文明。六古國羅素且謂中國學術遠在二千年前。已燦然大備。若加以整理。使之復興。則影響世界極爲偉大。對於世界必有特別供獻。最後中國或將爲世界文化之中心。此語散見於南北報紙及其專書。國人所共聞共見者也。

今各國大學均增設漢學講座矣。美國大學增漢學講座者三十餘。中法新約以法國退還庚款爲各國大學增設漢學講座之用。而苦無講師。吾是以擬謀設明道學院。招考中外大學文科畢業。與有大學同等程度。而有國學根柢者入學。優給膏火。教授有

系統之國學校中并設淺顯之學科待外人來學徐圖升級（昔張南皮掌學部時經科大學中有外人來學）畢業後介紹至各國大學爲講師既可發揚東方文明復可導全世界人類於禮門義路此吾設學之旨也

夫天道惡盈福謙君子退讓明禮教以敬讓則民不爭先人後已則民作讓爲吾儒獨有之學說天子讓善諸侯讓功虞芮讓田耕者讓畔亦爲吾國獨有之文明德儒衛禮賢云孔子居亞洲之中原於春秋顛亂時局中薈萃中國上古之文化傳之後世至秦漢而漸及於遠漸而化及四夷近且徧及海外百餘年後必可普及世界其所以受世界之歡迎者蓋其以德服人之功較歐洲各國以國體之強弱定文化之遠近侷乎遠矣云云吾意西方之人將來必以崇奉萬國聖人之精神崇奉吾孔子美國甘霖博士云孔子不獨爲一國之聖人實爲萬國之聖人因指稱孔子五大特色一曰重孝二曰敦品三曰達用四曰崇實五曰和平則禮義以爲干櫓忠信以爲甲冑決非不可能之事孔子曰去兵孟曰善戰者服上刑西人既服膺此說不必復開弭兵會訂非戰約而全世界咸彬彬乎入於禮讓之域矣

由前之說。吾東方之文化。瀰漫於全世界。爲期甚不遠耳。今吾國之盲。從而忘本者。凡西學無一不善。中學無一是處。此等謬論。無論不能存在也。卽幸存一二。恐數十年後。大勢所趨。風潮捲地而來。不爲天然之淘汰者。吾不信也。昔南海康長素先生告我曰。君可不必復罵梁啓超矣。彼見西人崇拜吾東方文明。已不持攻孔廢經論。吾孔子之道。已環游地球一周而回矣。嗚呼。觀於此而知救全世界及導國人於正軌。舍此更有他哉。憂時之士。盍速興起。

簡章

- 一本學院定名曰明道學院。地點隨時酌定。
- 一本學院宗旨。在養成各國大學漢學講師。
- 一本學院名額。視經費之多少爲定。以有國學根柢。在中外大學畢業。或同等程度。而有志爲各國大學漢學講師者。經入學試驗合格。卽爲本學院學員。
- 一本學院學課。專爲研究有系統之漢學。就經史子集及詩古文辭。分爲必修及隨意兩科。詳細課表。臨時另定之。

附

件

重修曲阜孔子林廟募捐啓

一本學院講師採取指導制不拘每日上堂講授。

一本學院設月課列入優等者酌給膏火。

一本學院除專聘講師講演心得外隨時約請中外名人特別講演。

一本學院設漢學圖書館除搜羅漢文應有書籍外廣羅各國文字所繙譯漢學並研究漢學之書籍。

一本學院爲外國學生留學起見附設漢文講習館並隨時設外國語言漢學講習班。

一本學院設董事會凡中外各國人士贊成本學院宗旨經本學院推舉爲董事者有共同擔負募集經費介紹學生聯絡各國大學漢學講座之職責。

一本學院以三年爲畢業期間。

一本學院經費除隨時募集外如有同志願解囊相助均所歡迎。

重修曲阜孔子林廟募捐啓

癸酉

程 清

今日吾國各省黨部均懸忠孝仁愛信義和平八字之標語是黨部諸公欲以忠孝仁愛信義和平八字救國也明矣吾曰是宜讀孔子忠孝仁愛信義和平之書蓋誦其詩

讀其書。方能尙友。古人學古人之所爲。今若此。是猶呼饑渴而不飲。餒求治療而不醫。藥雖三尺童子。知其不可。乃有人嗤爲書生之見。迂腐之爲。今日無知識。無是非。社會吾無責焉。十九年六月閏馮戰起。山東曲阜爲吾國數千年文化發祥之地。乃礮火橫被。林廟多所毀傷。忽忽數年。但聞古跡宜予保存之言。不見破壞卽行修復之事。而佛教會之保護廟宇。甚至回教徒之監督輿論。至嚴外國教堂之莊嚴華美。森然於吾心。目間且京市百萬數十萬之建築。如春筍之勃發也。死士之壘之豪華。雖專制帝王勿逮也。獨於曲阜林廟之摧毀。則艱於籌款。修復無期。同人等以爲欲發揚吾國固有道德之粹美。確立忠孝仁愛信義和平八字之基礎。以造就人才。轉旋危局。不可不敬教勸學。讀孔子之書。尊孔子之道。始用是集合同志。募款興修曲阜孔子林廟。收數必登報徵信。姓氏皆勒石傳後。維已失之人心。繼垂絕之國脈。凡百君子。與有責焉。損壞調查單詳尊孔記第三十八九頁。

道德叢書序

癸酉

程清

人莫不知西人稱吾爲東方四千餘年文明大古國。吾孔子之道。文明之源泉也。溫良

恭·儉·仁·讓·孝·弟·忠·信·禮·義·廉·恥·爲·吾·東·方·獨·有·之·學·說·卽·獨·有·之·文·明·相·在·爾·室·不·愧·
屋·漏·吾·孔·子·之·道·之·範·罔·人·心·如·此·自·一·二·盲·目·趨·時·之·士·持·攻·孔·廢·經·之·說·驅·人·子·
弟·順·風·而·呼·而·執·政·者·復·無·識·無·學·茫·然·不·知·治·國·之·本·在·人·才·與·道·德·於·是·國·步·艱·
難·人·心·陷·溺·情·慾·日·恣·藩·籬·盡·決·而·中·國·遂·成·爲·土·匪·禽·獸·之·國·矣·海·門·陳·君·訓·丹·持·
其·尊·人·鏡·伊·先·生·所·輯·道·德·叢·書·十·五·卷·以·示·王·一·亭·先·生·先·生·見·而·喜·之·爲·籌·款·印·
行·並·繪·圖·十·五·幀·於·卷·首·以·助·讀·者·興·趣·用·心·可·謂·苦·矣·訓·丹·從·事·校·勘·之·役·垂·六·閱·
月·書·成·問·序·於·予·予·謂·天·下·事·千·人·成·之·不·足·一·人·毀·之·有·餘·千·日·成·之·不·足·一·日·毀·
之·有·餘·吾·國·數·千·年·之·道·德·文·化·今·毀·於·此·等·爲·物·質·文·明·所·麻·醉·之·徒·之·手·乃·有·史·
以·來·之·奇·變·也·夫·吾·國·既·盡·棄·其·學·而·學·外·人·外·人·固·崇·尙·道·德·有·一·國·之·強·弱·視·人·
民·之·德·行·之·言·若·吾·孔·子·則·曰·守·死·善·道·曰·志·於·道·據·於·德·曰·天·下·之·達·道·五·曰·天·下·
之·達·德·三·約·而·言·之·不·外·溫·良·恭·儉·仁·讓·孝·弟·忠·信·禮·義·廉·恥·之·義·而·蓄·道·德·能·文·章·
尤·爲·吾·國·學·者·所·共·勉·蓋·道·德·之·與·人·生·不·可·須·臾·離·也·幸·讀·是·書·者·體·陳·王·一·先·生·
之·用·心·毋·忘·東·方·文·明·大·古·國·之·美·譽·並·三·復·吾·孔·子·惟·仁·人·能·好·人·能·惡·人·之·言·鳴·

鼓而攻此非聖無法之徒以期教育革新人才輩出挽狂瀾於既倒庶得生存於此弱肉強食之世界哉至勸善之書人往往吹毛求疵嗤爲迷信此乃聖人刑賞窮而作春秋筆削窮而作地獄之意讀者勿以辭害意也可

附錄二十二年十二月二十四日申報自由談載徐懋庸君讀顏氏家訓筆記一則於後閱者當知今日教育家貽誤青年之大徐氏語錄如四五歲不知怎的那時本來很有大開研究國學之志但一看到那些書目反被我嚇倒了一想現在文章上獨我是這樣宋明理學以及別的幾部詩文集雜亂無章地讀了沒讀了讀了現在看來不獨我是這樣們一般青年在修養方面幾乎全是側重於文章而忽略了道德故有人心不古青年們日趨於浮薄尤其是做文章的青年大部分常欠厚道最近有人對青年提出道德的修養還推薦了修養的問題基礎的好書我以為是有意思的這些道時提出的怎樣作文學的修養的問題實在重要得多至少是我很自己有意思的這些道(德書的必要)以下從略)

論廢孔爲亡國之兆

唐文治

今天下亡國之聲洋洋盈耳雖三尺童子亦知不免於國難莫知其所以然之由而亦莫思所以挽救之者此真大惑不解者也吾特斷之曰廢孔則國必亡尊孔則國可以不亡兩言而決耳而或者疑尊孔之與保國若判然爲二事不知古詩有之顛沛之揭

本質先撥道德爲立國之本。道德既喪，國本撥矣。文化者國寶也。我中國數千年之文化，皆賴孔子爲之祖述而憲章爲之繼往，而開來爲之發揚而光大。今一旦墜地無餘，國寶裂矣。老子曰：載魂魄抱一，能無離乎？禮義云亡，精神淪喪，魂魄游散，國魂離矣。國本撥，國寶裂，國魂離，國焉有不亡者哉？夫當世界文明之會，各國皆以尊崇道德爲務。東海西海，心理皆同。歐美各邦，皆知尊孔。遂譯我經籍，搜探我史書，東方營造孔廟，有大規模之建築。而我中國有孔子，乃無端相與掃除之。有言廢孔者，相與崇拜而鼓吹之。有言尊孔者，相與詬罵而吐棄之。青年之士，叫囂隳突，如醉如狂，莫測其故。傳曰：國家將亡，必有妖孽。此之謂也。用是大聲疾呼，詳論之，以救吾將亡之國。

請言人道救國人之所以異於禽獸者幾希，惟在一念之良知存否耳。周禮大司馬掌九伐之法，國有鳥獸行則獮之。蓋人有內亂，鳥獸行，天將以禽獮草薙法待之。是以孔子曰：道不遠人，君子以人治人。孟子曰：人之有道也，逸居無教，則近於禽獸。孟子學孔子教，即孔子教。乃近世之士，惟恐人遠於禽獸，廢孝弟，薄忠信，破禮義，寡廉恥，狙詐鷲悍，害理悖天，於是爭地爭城，殺人如草芥，原野饜人肉，川谷流血，其對待國民，不啻禽獮草薙之慘。

人道滅絕亂亡之機已伏於此矣。誠發明孔子之道以救之。張四維。修五德。尙辭讓。去爭奪。克己而愛人。戒欺而務實。人道教育大明於世。人遠於禽獸。刦運消弭而國乃可以不亡。

請言人倫救國。孔子曰。天下之達道五。所以行之者三。君臣也。父子也。夫婦也。昆弟也。朋友之交也。五者天下之達道也。知仁勇三者。天下之達德也。不行五達道。不能有知仁勇之德。且人倫者秩序所由生。典禮所由起也。天叙有典。天秩有禮。同寅由是協。政治由是和。故曰。人倫明於上。小民親於下。人而無倫。何有於秩序。今居中國而去人倫。君臣之道。無論矣。父不能教其子。兄不能勉其弟。不悌蕩越。檢閑。至於婚姻。自由。宜以禮爲之範圍。茲者夫婦之道。苦輕合。易離。自殺者接踵。性命輕於鴻毛。又况漁色者。流廣蓄侍妾。子矜挑鬪。穴隙相窺。女權陵躐。殆盡如是。而號爲文明。欺天乎。欺人乎。朋友則相傾相軋。無復有合志同方者矣。甚者昏棄祭祀。遠不知追終。不知慎人忘其本。於是桀鷲成性。犯上作亂。相率效尤。人綱人紀掃地無餘。名不正則言不順。言不順則事不成也。春秋時辛有至伊川。見被髮祭野者。曰。不及百年。此其戎乎。其禮先亡矣。

今吾國。蔑棄倫紀。殆甚於夷狄。痛乎悲哉。誠發明孔子之道。以救之。父慈。子孝。兄良。弟悌。夫義。婦聽。長惠。幼順。君仁。臣忠。十義。是正興大同之治。而國乃可以不亡。

請言人格。救國。禮記曰。言有物。而行有恆。此人格之權輿也。子曰。君子上達。小人下達。君子喻於義。小人喻於利。孟子曰。舜與蹠之分。無他。利與善之間。人格高下。奚啻霄壤。義利之辨而已。今者舉國上下。惟利是務。夤緣奔競。狗苟蠅營。爲小人而不爲君子。抑知國於天地。必有與立。所以立者。正氣爲之也。正氣消歇。國焉得而不亡。且夫孔門論士。曰。行己有恥。不辱君命。惟有恥。而後能不辱。惟舉國皆有恥。而後舉國皆不辱。一人無恥。全國蒙辱。今各國方講求道德。與所以爲人之道。而中國固有之孔子。乃以其不便於己。摧殘。惟恐不至。尙巧詐。去誠實。甚者。道路流傳。賄賂苞苴。奔走請託。徇私情。滅公理。得小事。則圖小利。得大事。則圖大利。不逞之徒。暴行殄民。越人於貨。無過而問者。小民日號籲。天莫之或聞。卑鄙齷齪。至極。孟子所謂人役。郭隗所謂亡國。與役處。宜其爲外人所輕視。所以侵削頻乘。肆無忌憚者。皆由廢孔階之厲也。誠發明孔子之道。以救之一介。不與一介。不取氣節。屹然富貴。不淫貧殘。不移威武。不屈人人。知有人格。而

國乃可以不亡。

請言人心救國。孔子曰：成性存存，又曰：操則存，舍則亡。出入無時，莫知其鄉，惟心之謂與。惟心亡，故身亡，家亡，國亡。惟心治，故身治，家治，國治。宋陸子靜先生之學曰：本心明，王陽明先生之學曰：良知皆孔子真傳也。今也本心昧，良知泯，宮室之美，妻妾之奉，所識窮乏者得我，日日薰灼其心，平旦之氣無復存者，始也。好惡乖違，是非顛倒，繼也。充穿窬之心，充害人之心，刀矛戈戟無不出於其心，世路嶮巇，擬步如漆，於是惻隱羞惡辭讓是非之心，漸滅靡遺，其尙有不忍人之心，與不忍人之政乎哉？莊子曰：哀莫大於心死，其所以亡心，以至亡國者，非一朝一夕之故也。誠發明孔子之道，以救之心，不踰矩心，不違仁，先立乎其大，正其心，以正天下人之心，而國乃可以不亡。

我中國載籍以來，自伏羲神農黃帝，以迄堯舜禹湯文武周公，道統相嬗，治化相承，數千年間，既竭目力，既竭耳力，既竭心思，而後成功文章道揆法守，備哉燦爛，震耀古今。孔子集羣聖之大成，始終條理，上等百王，下開諸子，莫之能違，而說者曰：上古中古之世，某人疑僞也，某經疑僞也，某事疑假託也。嗚呼！以古聖賢之精神材力，學問政蹟，而

疑爲僞。疑爲假託。是必先疑其高。若曾而後可。先疑其祖。若考而後可。彼其心。不過曲學阿世。取快一時之論議。以役天下之耳目。而不知其疑孔。刺孔。叛孔。廢孔之端。肇於此矣。不特是也。堯曰。文思。舜曰。文明。禹曰。文命。孔子上承文王之緒。曰。文不在茲乎。四教先以文。四科殿以文。觀乎人文化成天下。郁郁乎彬彬乎。豈不重且大哉。今視文章若糝糠。有所謂白話文。以代之。辭氣日益鄙倍。號於衆曰。國文之難也。夫使古人而皆聰明也。後人何不肖。若此。今人而皆賢智也。又何以畏難。若此。中國人不信中國文教。庸有是理。彼其意。不過欲盡剗先王之典籍。拔本塞源。故爲此。以呂易。羸指鹿爲馬。之計。洪水猛獸。焚書坑儒。害未有大於此者。嗚呼。人必自侮而後人侮之。滄浪之歌。濁斯濯足。孔子曰。小子聽之矣。

吾於是反之於經。學於易。以致其潔靜精微也。學於書。以致其疏通知遠也。學於詩。以致其溫柔敦厚也。學於樂。以致其廣博易良也。學於禮。以致其恭儉莊敬也。學於春秋。以致其屬辭比事也。乃復從容於孝經。以盡其愛敬之原。涵泳於孟子。以擴其尊民之用。大矣哉。經正民興。邪慝不作矣。西人嘗評論我國二十四史。合清史爲二十五史。相

與歎羨以爲二千年來事蹟巨細畢賅西國無此完備之書廢興存亡之迹賦稅國用之經外交地利用兵之要舉凡一切風俗教化掌故沿革皆宜編爲課本分類研求餉遺學子國史熟則愛國之心益深論世審則格物之途愈廣諸子百家九流瑰奇鴻博入我範圍供我驅使若夫集部則文苑之精華也貴在探其理要屈子之孤忠也武侯宣公之經濟也張顏文陸之氣節也韓柳歐蘇之文學也皆孔子徒也而今世善國之藥尤在周程張朱性理之書庠序盈門家絃戶誦文化勃興海外殊俗重譯來歸豈非神明之式哉然而根本之地尤在躬行孔子曰天下有道行有枝葉又曰先行其言而後從之蓋聖門宗旨知行合一所讀之書必措諸實行不務僞飾不尙空談庶幾乎道問學尊德性經天而緯地濟世以安民天德王道聖功一以貫之微我孔子其誰與歸抑且廟貌尊嚴千秋木鐸復春秋仲丁二祭享祀不忒學校月朔應行釋菜舊儀見禮知政聞樂知德所以揆文治之光華肅列邦之觀聽大本孰有過於此者

或曰子之言是矣然吾聞時髦者言孔子囿於封建思想且漢唐以來何嘗不尊孔子何以卒歸於亡豈科舉制義遂足致太平乎應之曰正惟孔子不囿於封建故當時諸

侯害之權奸壅之謂孔子囿於封建者不讀孔氏之書者也吾嘗著論以闢之矣至如歷代之存亡惟視孔教之興廢以爲斷漢高用武力取天下過鄒魯猶以太牢祀孔子後人闇無知識曾漢高之不若六朝五季蠻夷猾夏荒道敗德侮慢聖賢皆背離孔子而以爲不足學者也殷鑒不遠胡然覆車且孔子之教在重人道明人倫尊人格淑人心因之貫三才而立人極豈科舉制義之謂若以科舉目孔學恂庸陋不值一哂者也或又曰子之言直矣毋乃過於激切乎應之曰然周公曰其亡其亡繫於苞桑晉叔向曰國將亡必多制孔子曰亡者有其存者也聖賢不諱言亡惟存而不忘亡乃可以不亡所傷者將亡而不覺悟且消沮閉藏使人民不自知其亡耳君子之道天下非之而不顧使吾言而是也固當見採於世使其非也雖譏我頑固責我疎狂亦復何害然而我國神明之胄凡屬含生負氣之倫誰不誦法孔子豈容澳忍佞覘故作違心之論用是大聲疾呼以告我璀璨莊嚴之中國以告我剛健中正純粹之國民

中國道德會緣起

葉爾愷

中國開化早於世界各國五帝以前書缺有間故宣聖刪書斷自唐虞史之贊堯以峻

德贊舜以元德。舜命禹則致謹於道心。成周之世。設冢宰之官以成道。司徒之官以成德。大戴禮已具言之。孔子行在孝經。而開宗明義。卽舉至德要道以詔曾子。古昔盛時。何其重視道德如此。蓋道猶路也。取人所通行之意。許氏說文及漢儒釋經。多本此說。謂尋常日用間。人倫事物所當由之理。千條萬緒。皆從此出。故子思有道不可須臾離之言。德則若天德明德懿德。皆就本原來歷上言。而訓詁家多以得釋德。故道與德本非二物。凡天地間公共之理。無物不有。無所不在者。謂之道。而實得於身。爲我所有者。謂之德。老子著道德經。賈子著道德說。皆本斯義以發揮。特其造端詣極之處。不盡從同。不必執此以非彼也。溯自厥初。生民以來。負此形骸。必假物以爲資。生之具。假物則必爭。故聖人有作爲之。納諸軌物。端其趨向。於是著爲五常。敍爲五倫。擴爲四端。張爲四維。敷爲五教。三物。四術。五禮。六樂。其體諸身。爲九思。其布諸政。爲六府。三事。八統。九式。九經。衍之爲百行。萬善。推之四海。垂之後世。人極於以建立人類。於以安全。否則乾坤毀滅。族種淪亡。久矣。至於藝術之發明。亦肇自邃古。然而伏羲之通類。不繫乎作甲歷造琴瑟而致也。神農之治化。不在於作耒耜嘗草木而成也。黃帝之靈奇。不由乎推

神·筭·著·內·經·而·來·也·夏·禹·之·明·德·不·關·乎·乘·四·載·鑄·九·鼎·而·名·也·周·公·之·才·美·不·僅·以·造·指·南·立·土·圭·而·顯·也·孔·子·之·至·聖·不·緣·乎·辨·桔·矢·識·羶·羊·而·稱·也·彼·其·所·以·參·贊·化·育·容·保·無·疆·者·固·有·本·原·而·不·係·乎·迹·象·其·他·專·擅·若·公·輸·之·製·造·馬·鈞·之·巧·思·盧·扁·之·醫·理·冷·綸·之·樂·律·宋·工·玉·楮·薛·氏·針·神·載·在·典·籍·更·僕·難·罄·而·迄·未·盛·行·者·誠·以·身·心·性·命·修·己·治·人·之·要·固·在·此·而·不·在·彼·也·通·商·而·後·吾·國·士·夫·震·懾·於·西·人·之·富·強·變·法·議·起·馴·至·今·日·禍·國·殃·民·愈·演·愈·劇·豈·惟·於·聖·賢·根·本·學·問·未·曾·夢·見·卽·民·間·風·俗·職·業·性·情·習·尚·亦·略·不·過·問·徒·挾·虛·憍·之·氣·侈·靡·之·習·竟·舉·古·先·聖·王·建·國·基·礎·作·人·模·範·視·同·芻·狗·糞·土·一·掃·蕩·而·空·之·然·而·起·視·斯·民·顛·運·困·苦·呼·號·罔·告·日·甚·一·日·弱·者·流·離·餓·殍·每·至·自·殺·強·者·桀·驁·橫·行·挺·身·走·險·狂·泉·盪·瀟·禹·域·穢·腥·黃·靈·胥·裔·淪·爲·異·類·斯·真·剖·判·以·來·未·有·之·奇·禍·而·魔·魅·恣·睢·割·屠·人·道·之·慘·劇·也·同·人·懼·焉·爰·設·斯·會·舉·吾·國·古·聖·賢·治·心·修·身·之·典·訓·切·究·講·明·務·使·青·年·子·弟·知·人·之·生·世·非·爲·恣·情·縱·欲·享·用·世·界·物·質·而·來·秉·彝·天·良·智·愚·同·具·各·有·當·循·之·職·分·當·盡·之·心·力·躬·行·實·踐·勿·尙·高·談·反·身·而·誠·痼·瘵·在·抱·庶·或·於·蒙·晦·黷·之·中·導·曙·光·之·一·綫·况·今·者·內

訂外侮。沓至紛乘。國既不國。而羣有力者。方將爭地肆殺。膏火自煎。敵人曾不出薪炭。循是以往。全國糜爛。更何待言。豈真劫逢陽九。勢無可避歟。然而劫數之魔力。足以驅使人心。而人心之定力。亦足以挽回劫運。果其全國一致。怵大難之將臨。如救火然。不容姑待。迴心向道。愛人以德。遏人欲於橫流。存天理於垂絕。亦安必無剝極必復。吾道昌明之一日。凡我同志。有厚望焉。謹啓。

論立國以尊崇經訓爲本

姚永樸

我國自羲軒以降。書契浸多。孔子去其不可信者。訂爲六經。而春秋之末。至於戰國。諸子復以其所學。鳴漢書藝文志。總爲七略。時史尙少。故附春秋類中。泊晉荀勗始創經史子集四部。後人因之。永樸嘗以爲四部雖殊。而經爲之原。何以言之。諸子談名理。大抵根於易。而詩書禮春秋。又諸史之權輿。集則其委也。是故經者。無論孔孟以上。羣聖人之言行。萃於其中。至精至博。足爲萬事之標準。卽以文體論。譬如水有源。其流乃暢。木有根。枝葉乃有所附。若無經。則子史且無由作。遑論於集。故經者。吾國文字之所從來。學者不欲保存吾國文字。則已如欲保存之。以振起中國特立之精神。則讀經一事。

其關繫豈不重且大哉不特此也。人之心思固不宜束縛而究不可有所匯歸。使無匯歸之處。在蚩蚩之氓。既茫然不知所向。間有聰明出衆者。且將本其臆見。人自爲說。家自爲書。宗旨各殊。莫衷一是。其始萌芽於筆舌。其終影響進及於國家。泯泯焚焚。爭胡由息。今欲統歸於一舍經。烏乎可。夫經之所言。乃人人之所固有。本於天理。愜於人情。歷代信仰。莫之敢易。良由於此。吾嘗驗諸民間舊傳俚語。其詞雖不必雅馴。泰西學者格言。其文字雖不同。要其勉人爲善去惡。以求止人類之爭奪。而納之安寧。固未始有異。特中正周密。能卽吾國社會之積弊。而箴砭之實。莫如吾聖人之言。今所患者。在不能實行經訓。正當尊崇。推闡合上下之力。大聲疾呼。俾國民踐而履之。勿託諸空言。斯爲要耳。如以爲古今異宜。諸子未必適世用。此則但可就事勢之變遷處言之。非所論於修齊治平之常道。禮記大傳不云乎。立權度量。考文章。改正朔。易服色。殊徽號。異器械。別衣服。此其所得與民變革者也。其不可得變革者。則有矣。親親也。尊尊也。長長也。男女有別。此其不可得與民變革者也。諸經所言。正欲維持不可變革諸大端。若可得與民變革者。焉有禁人因時制宜之理。或又謂經旨深奧。非盡人所喻。此則在教者

相學者程度深淺而善誘之。更不足慮矣。永樸少壯時於經粗有研究。今年逾七十。聰明不及前時。道德日負初心。愧悚何極。昨蒙諮訪。敬抒管見。未審當否。尙祈教之。

論學校應否讀經及如何讀經

江亢虎

甲 應否讀經

學生在校修業期間。應否讀經。卽現代學校制度下。應否將十三經。或四書五經。列爲正式課程之一。與其他科學並重。余之答案。爲肯定的。其理由如下。

一。羣經爲中國古代文化思想之結晶。而中國古代文化。實世界最高尙優美文化之一種。其本身價值。及過去現在未來之影響於人類者。皆甚大。故爲明瞭及推進世界文化。不可不讀經。

二。羣經爲中國先民自我之創造精神之遺產。二帝三王古聖先賢之豐功駿烈。嘉言懿行。足以示後人模範。而興起其觀感者。無不備載。故爲保持與發展國家本位民族特性。不可不讀經。

三。羣經爲二十四史前唯一百科全書。凡上古之歷史。地理。政治。社會。文學。美術等等。

非根據羣經不能作有系統之探討。故爲研究上古史料不可不讀經。

四羣經爲諸子百家分立以前最普遍概括之記載。後世一切學說幾無不由此胚胎而出。故爲考知諸子百家之淵源不可不讀經。

五羣經爲孔子刪訂之書。孔子爲中國最偉大一人格。其精神制作完全託羣經而表現。故爲尊重九子表揚儒家不可不讀經。

六羣經爲中國德育教育之寶典。可以替代狹義之宗教。而其功用與佛經可蘭經新舊約相同。故爲提倡精神文明獎進人倫道德不可不讀經。

七羣經爲中國文學最高標準。且一切文章體裁悉由羣經演化而來。故爲釐正文體提高文風不可不讀經。

乙 如何讀經

假定學生在校讀經。究應讀十三經中之幾種。是否讀全文。抑僅讀節本。應否記誦講解。其先後之程序如何。在學級學程中如何分配時間。應用何種讀本。何家注解。何以養成經學師資。茲逐條答復如下。

一十三經太繁重。學校修業期間。所讀者應依歷來習慣。以論語、孟子、孝經、易、書、詩、小戴禮記、左氏春秋爲限。大學、中庸應如宋以前讀法。歸入小戴禮記中。

二、論語、孟子、孝經、易、書、詩在羣經中最爲重要。又最爲簡短。應讀全文。禮記、左傳應讀節本。約取四分之一足矣。

三、讀經須朗誦。默記不必全背。講經須通俗易解。不必考據。更進可略授以大義微言。

四、讀經程序應先論語。次孟子。次詩經。書經。易經。次孝經。次禮記節本。左傳節本。

五、初級小學應讀論語。高級小學應讀孟子。初級中學應讀詩、書、易。高級中學應讀孝經及禮記左傳節本。其時間則在小學讀經應占全部學程五分之一。在中學應占八分之一。依此推計。其自然結果。小學讀經比較有記誦熟習之可能。中學則瀏覽涉獵。除最少數篇章。如禮記中之大學、中庸、儒行、禮運等外。但觀其大略可耳。

六、讀經應專重白文。不拘註解。講經應兼採衆說。不分門戶。

七、除普通學校外。應以地方公費特設書院式之研究所。造就各學校國學教員人才。經學應爲其中重要一專科。

甲條餘義

或疑學校讀經妨害他課。然果如上項所述讀法。則需要時日。並不太長。可無此弊。更進一步言之。卽縮短國語作文。而以讀經補充。或減少自然公民。而以讀經替代。亦爲利大而害小之事。况其不必如是乎。

乙條餘義

或又疑小學讀經徒重記誦。不能了解。虛耗精神。傷損腦力。不知小學年齡。記憶力強。理解力弱。正當置其所短。而用其所長。候至長成。知識發達。幼時記誦。自能想用。更感興趣。歐美各國。對小學生。亦偏重記誦經典詩文。而不汲汲求其當下領悟。蓋學問之事。如橐駝反芻。宜趁幼時。腦力充實。充分吸收。如遇水草。儘量容納。並不咀嚼。亦不消化。比及成年。就所記憶。加以理解。立生作用。如飢渴時。從儲蓄袋中。取出從前生吞活剝之原料。細細咀嚼。漸漸消化。便成滋養。有益血氣。故余主張讀經。尤主張小學讀經。不第求經訓之普及。端蒙養之始基。正爲小學不能理解。而能記憶。故特以此需要記憶之事。屬之。至於中學大學。不妨自由研究。務望發其理解之本能。使向來記憶者。至

此豁然貫通而得其受用。彼責兒童以理解與課成人以記憶。同爲違反天然。殘賊人性。必至事倍而功不半。正教育家所當切戒者也。

歷代尊孔記孔教外論合刻第九版成書感言 甲戌

程清

我爲什麼一開口就引用外國人的說話。因爲現在我國對於外國。合了孟子盡棄其學而學焉的一句話。所以引用外國人的話。較爲時髦。至於我國幾千年來聖賢的話。那都用不着了。

法儒孟德斯鳩云。共和國人民。要每日把國事在腦筋中打一轉。我每晨展開報紙。覺得終有幾條驚心動魄的新聞。如果子細一想。可以叫人毛骨悚然。不知道這中國式的共和國民也。每日把國事在腦筋中打一轉否。

再把報紙看下去。則社會的血案。姦盜的新聞。敗落的商情。不適國情的出版物。淫穢不堪的電影圖畫。滿紙都是。再兼人家及店家。富於逍遣性的無線電。富於賭博性的麻雀牌。富於誘惑性的摩登女子。更處處有之。還有那種失學失業的青年。游手好閒。爲惡社會。當此飛機大砲。死光毒彈。各國備戰。惟恐不及的時候。此等國家。究竟能存

在否固不待智者而知也。

書曰兼弱攻昧取亂侮亡。我們自問有沒有弱昧亂亡的程度。如有就不能禁人家來兼攻取侮自己毫無準備等頭痛醫頭脚痛醫脚如何來得及。况頭痛脚痛還未必醫得好麼。

我國有幾千年的歷史一切典章文物由千聖百王長時間的經驗與因革而來不是偶然的。如果憑了不讀中國書不知中國情形的人的理想來改造中國那末真是把中國送到汪洋大海永無翻身之日。如有天地鬼神此等人必入九幽十八層地獄永不能見天日。因為把中國四五百兆人害得太苦了。我有兩個證據如下。

一個是現在國民政府司法部長羅文幹告上海各報記者的說話道我國效法他人是猶見他人於嚴冬之際在逸園跳舞廳跳舞蟬衣半裸飄飄欲仙而我則無此種設備。逕效其法不但不足以言快樂且足以致病而有餘。故若僅穿一身西裝便以為已學得他人妙法實不如冬裘夏葛之為愈也。昔余在北京政府時代曾與王寵惠先生訂定刑法等法制其時大多偏重於科學方面當時曾視為滿意。但自余坐監獄一年

以後於此一年中所得之經驗。覺從前制定之法律。疵謬百出。無一是處。以是知理想與經驗相差甚鉅。從而知我國古法實有古法之長處。祇須腳踏實地。做去便有好成績。譬如昔重人治而殺人者。往往能挺身償命。不失英雄氣概。今重法治而人反多玩法。輕義。故本人以爲柏油路方可駛汽車。爛泥地上駛汽車。反致阻害。無法行駛。並覺孔子所言。道之以政。齊之以刑。真不若道之以德。齊之以禮之爲愈也。云云。觀此可知中國現在之改革。直是爛泥地上駛汽車耳。

還有一個證據是我國的一小本蒙學教科書。名三字經。相傳是王伯厚做的。經明清兩代人改定。近來章炳麟又把他改過。以爲是完善了。乃又經弋陽江氏刪易。爲五百句。一千五百字。我以爲比章氏改得更好。將來還有人出來改。沒有我不知道。可見得教科書是不容易做呢。

我近來看見兩個大書局出版的初小學國語教科書。每部八本。是預備十歲左右兒童初小學讀的。我以爲此書無論如何不合現在我國兒童教科之用。書上何必一定要作烏龜貓頭鷹貓狗雞鴨牛馬驢羊的問答。還要形容那種唧唧唧。瞿瞿瞿。各

各各喔喔的聲音。無論如何笨的兒童。決沒有連雞叫狗叫都辨不清。把這些烏龜畜生當人看待的。我曾經教一個十歲的兒童。做一篇原人的文言課。一個文學家見了。說此是二十歲左右聰明學生的筆墨。試問此等學生叫他讀此等教科書。不是耽誤他麼。我以為說外國的故事爲什麼。不說中國的故事。說遊戲的故事爲什麼。不說孝弟忠信禮義廉恥及愛國愛家的故事。說禽鳥與畜生爲什麼。不說烏能反哺。羊能跪乳。犬能教主。馬能殉義。及蠶吐絲。蜂釀蜜。犬守夜。雞司晨。作那種人不學不如物的比喻。湖南主席何鍵。曾通電痛斥狗說豬說鴨子說及貓小姐狗大哥牛公公的教科書。我參觀某小學校。曾聽見學生讀小羊與狼說話的一課。（小羊道：你不是我的媽媽。你的腳爪是尖的。）教部既審定此等教科書。無怪養成無禮無義不信無恥不孝不忠的人才。而成爲土匪禽獸之國。不是誤盡蒼生嗎。

我千句話并一句說一國的治亂由於人才。而人才出於教育。教育有國家的特性。不能隨便學人的。我國二十年來。天天說改革。並沒有從根本做起。改良教育纔是根本的辦法。現在國已不國。如果說補救。還是要把改良教育算第一件事。可是時危勢促。

已來不及了。

東方的文明實在是世界的文明。外國人也說孔子是全世界所公有的，不能爲中國一國所獨有。將來中國必爲全世界文化的中心。外國人何必跟了我來恭維孔子？也不過是說一句公道話。曾文正公說道：學術只有孔孟程朱，此外皆旁門左道，不足學也。孔子之道是入世法，教人怎麼樣做人，所以入世做人就要讀孔子書，受孔子戒。不然他的人就與禽獸無異。孟子說人之所以異於禽獸者，以其有仁心也。君子以仁存心，以禮存心。昔人又說：無孔子則世界無好人，無釋氏則英雄無歸宿。世界的歷史只有中國最長，千聖百王那一個能外於孔子之道乎？

現在全世界的聰明人聚在一處做極笨的事，這是什麼事呢？就是開軍縮會議。大家懷了一肚皮的私心，仗了物質文明的力量，想佔便宜。結果軍縮會議變了擴張軍備會議。大家狠命製造殺人利器，把一個燦爛光明的世界變成黑暗，挖了地洞預備飛機毒彈來的時候鑽進地洞去。這不是聰明人變做笨人，並且變爲野獸麼？如果受了孔子的戒禮讓爲國講信修睦，大家心上太太平平各過各的安閒日子，把擴張軍備

的·金·錢·享·物·質·文·明·的·快·樂·這·不·是·天·堂·佛·國·麼·
所·以·一·國·受·了·孔·子·的·戒·則·一·國·可·以·治·平·全·世·界·受·了·孔·子·的·戒·則·全·世·界·可·以·治·
平·梁·啓·超·於·大·戰·後·到·歐·洲·歐·人·問·他·游·歐·的·目·的·梁·說·我·來·調·查·西·方·文·明·的·歐·人·
說·西·方·是·物·質·文·明·經·此·大·戰·西·方·人·方·亟·亟·求·東·方·文·明·你·乃·來·求·西·方·文·明·麼·梁·
語·塞·回·國·後·我·看·見·他·擬·一·個·學·校·章·程·每·一·條·開·頭·都·有·啓·超·深·信·的·四·個·字·以·下·
大·約·都·是·尊·孔·的·話·同·時·康·南·海·對·我·說·道·梁·啓·超·現·已·改·了·攻·孔·廢·經·的·宗·旨·了·我·
孔·子·之·道·已·環·游·地·球·一·周·回·來·了·現·在·二·次·大·戰·恐·怕·又·要·起·來·中·國·如·果·有·傑·出·
的·人·才·應·當·從·速·昌·明·孔·教·把·教·育·全·世·界·的·責·任·擔·在·肩·上·（·參·觀·擬·設·明·道·學·院·
意·見·書·）·執·世·界·的·牛·耳·所·謂·鐵·肩·擔·道·義·驅·除·了·世·界·人·類·的·獸·性·化·功·利·的·私·心·
走·康·莊·的·道·路·我·想·多·少·終·要·收·些·效·果·的·不·比·做·亡·國·奴·榮·耀·得·多·麼·不·然·莽·莽·神·
州·只·有·變·爲·耶·路·撒·冷·的·聖·地·供·後·人·憑·弔·彼·攻·孔·廢·經·之·徒·固·然·方·便·一·時·也·要·貽·
罵·萬·世·亦·並·不·是·計·之·得·也·

儒教闡德救劫編序 原名闡範 乙亥

程 涪

嗚呼。男正位乎外。女正位乎內之學說。今日已無人知之而言之矣。吾國有最悠久之歷史。一切制度文物。由數千年之賢聖遞嬗而來。非一朝一夕之故。外人譽我爲東方四千餘年文明大古國。非偶然也。今一任不讀書不識國情之人之顛倒錯亂。率性而徑行之。至成今日焚亂之局。嗚呼。誰秉國鈞。眞我四五百兆神明之胄之罪人也。

自民國十六年以來。通都大邑。舞場林立。女子習於驕奢淫佚。以袒裼裸裎爲美觀。衣服則夏不能蔽體。冬不能禦寒。短髮蓬鬆披於肩際。徜徉於市廛間。號稱男女社交。公開後。女子因意志薄弱。致離婚失戀。詐欺情殺之新聞。與訟案報不絕書。以言學問。則試院歲試。女子鮮能及格者。女子不知家政爲何事。如孝事父母。舅姑和妯娌。睦宗族。主中饋。習女紅。以及四德三從之理論。均視爲頑固時代所有。今日言自由言解放。斷不需此。此眞中國未有之奇也。

自出版有自由之權。於是導淫之出版物。汗牛充棟。某國立大學教授公然提倡古本金瓶梅。勸人閱讀某某等書局廣告。大書特書。有駕夫御妻術。戀愛研究。最後的掙扎。少奶奶的秘密。姨太太的日記。處女的日記。陶醉了兩顆心性。愛初夜知識等刊物。無

慮數十百種兼之淫穢不堪之電影圖畫描寫女性美之裸體畫及模特兒之商標觸目皆是報紙更有雪白的粉腿顫動的乳峯之描摩從未聞女子起而詰責之獨於北京市市長袁良禁止男女同校事函電紛馳謂此舉爲男女不平等侮辱女性之表示某教育家則言此事依據多方研究之結果男女同校則身心較爲活潑分校則身心未免呆滯北方來人有言西城某醫院因專爲女生墮胎獲利甚豐者噫真不知人間有羞恥事矣

報載日本松田文相禁止女學生剪髮爲普通女子示範一時婦女界領袖及女子刊物編輯人女子協會會長及女高師校長等皆告誡女學生言日本女子醉心歐化日本的女性美將在無形中淘汰要知提倡國粹女學生應負責任又日本有茶水女學校專門學習家事持賢妻良母主義女子婚後每早先丈夫起清潔房屋煮粥奉翁姑灌花種植在佛前禮拜敬花爲翁姑補綴有時伴小姑叔出外散步或講述故事或與四鄰交際從無浪費男子之金錢置家事於不問者德國希特勒在男女大會演說云一民族之繁榮有賴於女子者甚大國者家之積也家齊而後國治可見婦女對於國

家所負之責任與男子相若而根本則在於教育又一九三二年七月二十柏林電云德國開女子服裝材料展覽會目的在使婦女明瞭國產衣料之性質改革現代婦女奢侈之心理引起德國國家之特性又普魯士文化部通告各報謂此後女子教育應注重家政科學應在其次冀造就治家之賢婦又報載蘇俄全國無優美衣料可購政府於外國時裝衣料深惡痛絕禁止時裝雜誌及一切婦女銷耗品入境故蘇俄女子能澹泊無華從事工作縱無衣着雖穿麻布袋亦不購外貨外貨絕對不能在國內銷行又二十三年十一月二十三日滿洲盛京時報載華盛頓電云此間社會學家調查全美國少女皆願早婚竟有十四歲而與人發生戀愛者釀成此種不良心理實與教育有關政府當局決設法糾正擬採取東方文化在教育方面從事感化中國四書五經最爲需要周禮尤妙現在竭力選譯中將令全國女學讀經習禮云云

以是知所謂東方文明大古國者其女子今日之放浪如此各國之重視女教如彼我國上下數千年女子道德之高尙見於經傳者大書特書決非世界任何一國所能幾及今時移勢易風俗之敗壞如此果誰之咎歟在昔余於北京見某君所撰之某雜誌

言其夫人當未婚時驕奢奢侈氣概不可一世。逮婚後偕至歐洲與西女教士處乃一變爲溫恭淑慎。前後判若兩人。噫某君固文章之士。一度掌邦教者。乃不知先王重陰教。閨門爲萬化之原。內則女訓諸書爲女子所必讀。嘉言懿行古來女子之可以稱引。可與講解者甚多。乃使之受西女教士之陶淑。不知今日西人方欲盡量吸收我東方文明。各國教育女子與我內則女誠諸篇暗合者甚多。上述日本茶水女學校及德美蘇俄之新聞可以鑒矣。故男子治外女子治內。幾爲各國教育家一致之主張。若吾國古來忠孝義烈廉儉慈祥明體達用之女子。或舍生取義。堅白自完。或才能濟變。識力遠大。或舉念慈祥。澤及萬類。雖下至妾婢。其賢淑或有爲男子所不及者。此高尚優美之東方文明爲外人所未夢見。舉世界所不可及。何物荒僮乃敢毀冕裂冠破壞名教。爲下喬木入幽谷之爲。可爲太息痛恨。而此閨範一書爲今日女子教育之金鍼也。歟。篇中有呂叔簡先生於短評中喘爲迂闊者數事。此乃時代今昔觀念之不同。讀者略其迹而原其心。善爲取法焉可。

又按今日女子入校後除傳染浮囂習氣外於學問實所得有限。且與古來教育女

子之道大相背謬。若男女同學，則流弊更多。至家庭主婦，則以余所見，除牌賭聽無綫電，奇裝異服，飲食嬉遊，外毫無事事。一切仰給於男子。此風以上海為尤甚。絕無如上文所載日本之茶水女學校者。茶水女學之宗旨，即我古昔女子教育之宗旨。吾取以為證。彼號稱教育家者，當不敢以為腐化。

吾寓居四鄰，幾無不家置一無綫電。匣自辰至於日中，晷無稍寧靜。其聲則大鼓小曲，灘簧唱歌，而以滑稽片為尤多。闔家男女老幼，咸趨於逸樂之一途。真大易所謂婦子嘻嘻，失家節也。此輩不知家事，遑論今日為何時，何世，吾國古時陳詩以觀民風，審樂以知時政。今上下之酣嬉如此，當此蠶食鯨吞之世，欲求生存，且侈言自強，非夢囈耶？

附本年六月二十八日新聞報載日本之無線電放送一則

上略 但看日本積極實施非常時民衆教育，誰不驚心動魄。在無線電中不斷的放送，使人愛國的演說，說到歐洲政治軍事近狀，是與日本以一大威脅，倘使我萬世一系天皇統治下的優柔國民，如果願意給碧眼黃髮兒屈服，那就完了。否則大家應作國家的後盾，共同去抵抗他們。我們既經自動撤廢那不平等的軍縮條約，絕不再作任何妥協。一旦不幸戰事發生，凡我國民都應人人爭先赴疆場，告奮在這枕戈待旦的時候，大家要節省飲食費用，以為戰爭時的整備。大家要鍛鍊身體。

藉以當得起非常時的重要任務。云。這種無線電的放送簡直好像告訴國民。今天是大戰開始的前夜。在街頭巷尾。常舉行在鄉軍人會的民衆非常時演講。除鼓勵國民愛國思想外。再告以種種避免戰時敵機轟炸的方法云。

稿既校竟。又檢得德國元首希特勒對於其國婦女之言論新聞數則。因并錄於後。吾平日閱報。凡外人言行之可爲吾國借鑑者。均分類存之。蓋吾國今日頑劣不學之徒。徧國中欲盡棄己國之文明。而學外人。而又不知學人之長。致國家焚亂。若此。故非以若輩信仰之外人言論耳提而面命之。不能使之俯首帖耳。緘口結舌也。噫。

德國以焚燬性學書爲保護婦女之道。二十二年五月七日路透社柏林電云。德國學生今日搜查各公共圖書館中之性學書與圖書若干。裝上汽車。將於五月十日。於國家大劇場外當衆焚之。褐衫同志多人於圖書館肅清後。唱歌散歸。其起句曰。(日耳曼之婦女兮。今已予以保護。)其他各圖書館亦於本星期抄作同樣之搜查。惟私有圖書館則不干涉之。學生現僅請館主自動交出。不正當之書籍。

德國嚴檢愛情影片。德意志國民爲世界最愛國之國民。凡一切不利於國者。均攆斥之。德國影片檢查部。從嚴刪除一切侮辱不利德國者。如表演女子裸露者。顯示浴室臥室者。決鬥流血暴動事實者。熱情的愛情表演與擁抱接吻。及販賣淫書淫畫者。

希特勒言婦女是家庭之物。二十二年四月十九日報載。希特勒獨裁政府成立後。婦女遭莫大否運。開始即以一聲。

婦女是家庭之物。的怪叫而免許多婦女官吏或教師職務又限制已婚婦女之就職權去年十二月醫學團體會議席上有排斥女醫之協議今年政府規定全國大學招生名額爲一萬五千女子僅許爲一千五百人爲總數十分之一而又於女子入學試驗多方刁難學力之外又有檢驗人格之檢查

德國婦女禁止化妝 二十二年十一月二十八日申報云希特勒爲鼓吹德國精神下令婦女不准化妝若婦女髮畫眉塗脂抹粉卽不認其爲族類言婦女之美美在天然用人工妝飾妖艷是表現婦女不正當之心理吾黨集會時見婦女中有化妝者應立即鳴鼓而攻之因此德國婦女俱不敢妝飾全國化妝品店將休業

德政府取締肉感表演 二十三年八月十日柏林電云昨晚普魯士邦司法委員勃拉黑德所公布之消息以後裸體主義者不能再在德國逗留謂裸體主義足以敗壞風化爲維持基督教之道德觀點計必須由聯邦政府加以禁止電影中之裸體片以後將嚴加取締選舉女王亦被禁而自然主義之學校均須封閉又德國海濱裸者甚衆外人遊歷常引以爲德國風俗敗壞之證以後在海濱或江邊某種距離之外均不准着浴衣行走勃拉黑德並謂爲保障羞恥與婦女貞潔起見實有施行此種法律之必要云

希特勒治下德國婦女地位 二十三年九月十六日國民新聞德國通訊載德國溫格爾博士對現代德國婦女之談話如下德國婦女生活內容是要在家庭去求的這樣才能得着她們的良好名譽做家務管理人或是賢妻良母我們深信此計劃要實現良母是現代德國婦女最高的理想意義不是淺薄是專爲保育未來兒童爲將來人類幸福着想國家社會主義特別注重婦女道德本此原理救濟婦女療治婦女管理婦女扶植婦女使女德不墜落引起婦女的興趣努力操作這樣

才能挽救頹風。才能實現婦女幸福。就目前論。德國有許多受過高等教育之婦女。如男女大學畢業者。不可勝數。而此等大學生。多不能適應國家生活條件。其中女生佔百分之十。實質上說。德國各大學女生。雖然在學校讀書。其實不過在大學內聽講。今要解決德國婦女問題。不可借鏡國外。要切實觀察德國的特性。不可忽視素來的習慣。宗教和德國婦女之地位。近數月來。德國政府處理許多關於婦女的問題。例如結合了許多賢良夫妻。使青年英俊的男女們締結良緣。各安家室。其次又如自十七歲至二十五歲婦女。必須管理家務。至五十二個星期者。始得減輕其租稅。今日我們不能放鬆若有一部份不為國家努力之婦女。我將告誡之曰。現在要建設國家。要遵照政府的計劃。施行男子是國家建設的基礎。女人根本的做家庭。何應者或管理人。庶得渡過此非常困難時期。我們要強健的婦女結婚的。婦女管理家務兒童及侍奉翁姑。未結婚的亦不能侵害男人地位。我們很知道德國現在還是在困難時期。自然也即是男女兩方的痛苦。可是我們要意志堅定。渡此難關。將來方有出路云云。

讀經救國論上 甲戌

程 清

我國地大人多有五千年之歷史。歷觀往古。雖時局亂至不可收拾。祇須略一平靜。一經絃誦。即如水之仍循故道。如長堤屹然。衆流歸順。無復東奔西突之憂。皆孔子之道。維繫之也。外人謂中國人有永續性者。孔子之道。永續之也。故有孔子之道。即有中國。無孔子之道。即不能成爲中國。既不能成爲中國矣。中國尙安所恃而能存乎。此國人

必須讀孔子之書之理由也。

今日吾國所謂故家遺俗流風善政者已完全消失子弟出門言語儀文自成一派子女入學校後其父母別具一種無可奈何委曲求全之態度子弟對於其先人之遺物決不曰手澤猶存必曰微生物衆多宜速棄之也對於遺訓則以頑舊目之不值一顧也於是解放及改造之聲瀰漫於全國大而至於典章文物故都之美備土地人民政事之可寶皆漫焉置之而成爲今日道喪法敝四海困窮之中國日蹙國百里而國事乃不可爲矣。

吾昔遊日本其名人近衛篤磨公爵謂吾曰日本將舊文化保持堅固然後盡量吸收西洋文明中國則反是宜深戒之日本自勝俄後新進少年趾高氣揚敝屣舊道德皆歐風入日本之故日本前途甚爲可憂云云吾謂日本今日得新忘故中國則忘故并未能得新滋可痛也。

一國之治亂由於人才而人才出於教育教育之良否視國人犯罪之多寡以爲衡去冬十一月十五日申報載南京爲首善之區乃一年來市民犯竊盜鴉片賭博殺人罪

已起訴者共六千零八十一件。又本年三月十七日時事新報載上海一隅之地租界以外僅公安局轄境一星期內發生人命偷竊奸拐賭博鴉片傷害偽鈔放火及強盜共匪案三百九十起。獲案人犯男女八百四十八人。嗚呼。僅一星期耳。若合之租界犯罪者不將數千人耶。此爲二十餘年前所無之事。今爲法治國。道之以政。齊之以刑。較昔年道之以德。齊之以禮之教育爲何如。而曾居高位者如易金陳鄭陳辜之徒。及京內外各機關之逃員。可謂多矣。雖經政府緝辦。亦恐層出不窮。無有底止。而騰載報紙貽笑萬國。尤爲可慨。孔子曰。德之不修。學之不講。聞義不能徙。不善不能改。是吾憂也。西哲曰。國之強弱。視人民之德行。此道德教育之所以不可不急加之意歟。人謂經義高深。非小學生所能了解。懼傷腦筋。短促生命。則中國人口居全世界四之一。何其盛也。有人調查世界年齡比較表。歐美人平均不滿四十。東方人平均在四十以上。並未弱於外國也。至謂經義高深。則試將孝經及學庸論孟一循誦之。高深者不過十之一二。其餘類如白話。有何不易了解。（但求了解其所能了解者久之。不了解者亦自然了解。）今各省黨部均懸忠孝仁愛信義和平八字之標語。苟不讀忠孝仁愛信義和

平之書何能勉爲忠孝仁愛信義和平之人故改良教育爲急而尤以蒙養爲先初小高小爲全國人人應入之學校所謂普及教育義務教育也若延至中學讀經則小學畢業後爲農爲工爲商已無讀書之機會經訓仍不能普及故校中宜將孝經及學庸論孟切實講解全書不讀畢不准畢業作文宜常以四書文命題無論大中小學或專門學校皆首列經科畢業考試第一日宜試令默寫孝經及學庸論孟各五百字有遺漏及錯誤者不准與第二試（上海英工部局所辦四校畢業考試如不能爲四書文者不准入香港大學）如此則熟讀孔氏之書必知入孝出弟敬信愛衆與親仁之道決不至爲患於家國矣民興由於經正斯無邪慝爲今日改良教育之一定辦法

日本犬養毅昔年在北京孔教會演說云中國自晚清以來宋學漸衰及今尊崇之實可維持孔教於不敝余意尤注重在小學生童子讀經到老不忘余幼時所讀之經至今尙能記憶故小學生讀經余甚贊同然不僅讀經尤貴能實踐道德不然若和尙之誦經禮拜而不守教規亦屬無益吾人擁數百萬之家資貴居巍巍之高位苟沒世而名不稱富貴亦無所用望諸君崇尚正學名譽亦從此不朽全世界惟孔子爲最大人

物其道德學問亦自中國而普及於東亞及全世界至今二千五百年莫不尊親諸君宜深其景仰際此孔道衰微之時努力學問以振興孔教救濟社會不獨中國得其利東亞與世界亦必蒙其益此余之希望也云云嗚呼何其言之沉痛也

或謂孝經及學庸論孟亦如詩書禮春秋之可刪節宜選讀此爲至不通之論五者合爲五萬四千四百七十五字歐陽公云孝經學庸論孟詩書易禮春秋左傳周禮以中人之資日讀三百字不過四年半可畢今僅孝經學庸論孟五者於六年義務教育中讀畢有何不可吾國今日一切內憂外患均不足慮惟教育不得其道人心思亂國中奮起無人無正人君子出而擔當國事斯真足以致亡吾故希望有心人勇猛精進犯衆怒排萬難以赴之

孟子曰待文王而後興者凡民也西儒馬可黎之言曰古來大思想家具高明之見委身創立一事以結重大之果當時不合國民程度不爲社會所喜甚至蒙垢致死其理幾至失墜嗣人心漸次開發始視爲眞理久之卽視爲尋常之事又久之竟視爲自然之理雖至愚極鈍者亦莫不知之矣嗚呼吾之主張尊孔讀經似之

國人乎。其忍使我祖宗所貽留瓌瑑莊嚴之國土。淪於異域乎。忍使我保抱提攜。以至於成人之子。若孫爲人役。使供人刀俎乎。忍虛擲此可貴之歲月。難得之時機。不虛心納善爲名譽。爲青史地乎。吾敢斷言曰。彼其反對讀經者。必反對忠孝仁愛信義和平之道。道德範圍以其不便於己者也。如主張白話文者。必其不善文辭者也。主張白話詩者。必其不知韻學。畏詩律之謹嚴者也。爲迎合學生心理。及在教育界佔一部分勢力。故別創一格。挈其黨徒。互相標榜。馴至風靡一時。流毒全國。而政府亦爲所挾持。嗚呼。此等心逆而險行僻。而堅言僞而辨之教育家。雖萬死不足蔽其辜也。

讀經救國論中乙亥

程 涓

嗚呼。世界之不安定。人心之不安定。未有甚於此時者也。吾東方之文明形而上者。謂之道之學也。西方之文明形而下者。謂之器之學也。禮記王制四誅中。作淫聲異服奇技奇器以疑衆者。殺。今物質文明。可謂竭淫聲異服奇技奇器之能事矣。人類莫不厭瘠苦而耽逸樂。技術自然由質樸而成智巧。以淫巧奇技之極。而無道德以範圍之。於是人欲橫流。人心陷溺。惟殘殺惡毒是務。而人道幾乎滅矣。

自學校廢經士子以負笈海外爲榮於是行常日用之間飲食嬉游之際凡一舉目一投足者無不奇技淫巧則物質文明也彼其心中本無所謂精神文明濡染既久一切語言行事無不效法外人卽以國內之政治言之如憲法國會地方制度及其他設施絕不反顧我國國情歷史之不同貿然抄襲仿行而又無歐美之政治家以指導之無歐美之人民以奉行之此所以畫虎不成反類狗成爲今日之亂國歟

夫各國之爲治各有其歷史風俗而各因之若違其歷史風俗而可以爲治未之有也吾東方文明以樹作人之基窮理正心修己治人爲本萬事一本於親親親親而仁民仁民而愛物此學說最爲外人所稱頌今年春美國孟祿博士來游言時至今日吾信中國在政治上文化上已早尋不着自己中國一旦在政治上文化上尋着自己時國家卽不難入於正軌西方之吾人卽有尊中國爲世界強國之一日國家當經營自身之文化而不受他人之干涉美國學校已增多東方文化之科目且有學人至中國研究以求將來在美國學校中擔任專職者美國博學協會爲提倡此項運動者之一已將遠東文化一門列入各校課程又美國某鄉村雜誌言中國文學之優美實遠勝於

希臘拉丁。尤其是孔子學說。如論語等書。較吾人所讀之聖經。更具優美之歷史。爲東方文化之結晶。以如此廣大之地域。能有此統一思想之文學。垂數千年。化行俗美。實足令人驚訝。東方之文明。不久將普及於全世界。中國必爲世界文化之重心云。

吾孔孟之道。爲感化現世界。黷武主義之良方。其學說曰。親仁愛衆。曰。溫良恭讓。曰。勝殘去殺。言交鄰。則曰。以大字小。以小事大。千載下。誦其詩。讀其書。光明俊偉。冠冕全球。

此文化。豈世界萬國所可企及哉。吾讀地球十五大戰史。各國之好勇鬥狠。大異於吾和平民族。今益以科學萬能用。違其道。於是滅天理而窮人欲。養人者。適以害人。競爭生存者。適爲競爭死亡。英報載羅素言。世界再戰之結果。因病菌疫菌及毒瓦斯之砲彈。飛滿大地。不難將西歐完全消滅。并不難滅絕全人類。因戰場包含雙方全部國土。無前方後方之別。而所謂資源物質及人民之生命。與生活力者。須與以全部之致命傷。戰爭始有結果。嗚呼。此等賊仁賊義之徒。爲古今中外所未聞。見孟子曰。人之所以異於禽獸者。以其存心也。君子以仁存心。以禮存心。彼有國有家者。奈何不辨於人禽之際哉。

然則負道德教育之責以改進全世界可以文化征服全世界者吾東方人也。泯種族之爭國際之爭講信修睦無虞無詐者吾東方文明也。俾人類得安全舒適上和下睦入孝出弟鑿井而飲擊壤而歌無一夫不獲其所鳥獸魚鼈咸若者吾東方文明也。動則思禮行則思義不爲利回不爲義疚春秋太平之治禮運大同之義者吾東方文明也。此形而上者之道也。人第驚羨吾英京美展古物之精奇梅氏劇學之美妙不知此等藝術爲吾國所不甚措意不足齒數者乃騰譽萬國謂從未經見偉大之傳統典型可代表吾國文明。嘻真不知天之高地之厚矣。吾東方文明乃精神上之文明如以太然八星以之運行於太虛如空氣然動植物恃以滋生而長養如電光然昏夜得由黑暗而光明易曰雷以動之風以散之無形之偉大是吾形而上者之道也。豈形而下者之器之可比數哉。

乃吾國被麻醉於物質文明之徒欲盡棄其學而學焉其惟一之方法則學校廢止讀經也若輩不知六經皆史也爲古代文化之匯歸百家學術之淵源不知文以載道窮經可以致用不知典章文物垂之簡編布在方策其人存則庶政舉而百事理第謂經

義艱深不切事實而難理解無時代性不能禦飛機大砲詆諆百端某書肆竟以此等謬說奉爲金科玉律爲之搜集印行揚波助焰淆惑社會該書肆所印經史子集無慮數千種皆文化所關卽爲營業計亦不宜刊印此謬論況報紙有指導輿論倡造輿論代表輿論之職責似此不辨是非誠貽誤教育大計卽斷絕一國之生命線於是外人之評論我國者謂支那之精神命脈國民之道德掃地以盡四億兆人已陷於夷狄禽獸之境矣（日本山田謙吉支那文獻論紹述篇）噫人必自侮然後人侮予復何言

讀經救國論下 乙亥

程 清

嗚呼苟非其人已失其本性甘爲名教之罪人者決不能將其國數千年相傳之基本教育及爲人之本衛道之書棄置不講也今試執一二教育行政之人使之援筆爲四維八德之文字能披卻導窅言之成理否將古來經世之士之成功與失敗及今日巽懦畏事作奸犯科之徒徧國中者何以故能歷舉其理由否吾錄又我齋主人讀經意見之與我脗合者如下

人生幸福以享受和平爲極則所有一切政治經濟教育種種事業其最終目的皆屬

策進人類和平之工具。否則人生之意義。固有着落。吾國先哲。洞見本源。故謀達到和平之域者。有禮樂之教焉。有人倫之制焉。人溺已溺。人飢已飢。民胞物與之懷。含天蓋地之量。彼持功利說者。豈嘗夢見耶。

賈誼曰。禮禁未然之前。法施已然之後。法之所爲用者。易見。禮之所爲禁者。難知。蓋法束行爲。禮淑心性。舜無爲而治。成康之世。刑措不用。文景之朝。囹圄皆空。禮治之效。彰彰明著。古人謂以法治民。不如以禮化民。禮治進化高矣。美矣。故吾國所有組織。皆在人倫網中。相互連鎖。因人倫而生。情感因情感而重。禮讓因禮讓而致。和平其勢至順。其理至真。

按本年二月十四日西報載上海工部局報告。上年租界罪案一萬五千二百三十一件。九月廿三日新聞報載法部改良監獄四十所。費一億數千萬元。又在滬淞區購妥基地一百七十畝。容罪犯八千餘人。吾謂如不能改良教育。恐非造四萬萬五千萬人之監獄不可也。

謂經爲帝王衛私之書。古帝王自有經以來。皆須取法。違者羣臣每舉經訓以匡正之。書契以後。除昏庸君主外。無不受經之範圍。束縛帝王。奈何認爲衛私之書耶。康誥曰。惟命不于常。道善則得之。不善則失之矣。孟子曰。聞誅一夫。紂矣。未聞弑君也。經訓皇

皇其明證也。

經書此時不讀。往後更無知讀經者。一般人士將不知經爲何物。更不知如何整理。如何教授。斯時也。今之反對讀經者。固所快意。而中國民族精神。恐將滅絕。終無恢復之期矣。日本漢學家本田成之言。經學一科。將來或失於中國。而存於日本。我爲之感慨云。

謂經多故實。不合時宜。以古人生活之力。施諸今人。處處鑿柄。且犯復古之嫌。夫古而有用。何嫌乎復。譬之今人貪污。應學經中如何清廉。今人詐欺。應學經中如何誠實。今人不孝不弟不忠不信。應學經中如何孝如何弟如何忠如何信。今人不禮不義寡廉鮮恥。應學經中如何有禮有義知廉知恥。如此復古。誰曰不宜。飛機大砲。本自衛所不可少之物。並非讀經。卽不尙科學。置飛機大砲於無用之地。然無真正精神。充實愛國保土之忱。與辦法。縱人人有飛機大砲。亦不過資敵人不戰而獲之勝利品而已。殷鑒不遠。奈何健忘若此耶。

夫所貴乎讀經者。蓋有五焉。一曰立身。五常八德躬行實踐是也。二曰用世。守經明權。

治事適中是也。三曰修學。文化變遷窮源竟委是也。四曰取法。研求治亂洞燭得失是也。五曰明道。溫故知新。繼往開來是也。此五者豈可須臾離哉。精進無已。聖賢可期。曾國藩曰。不爲聖賢便爲禽獸。莫問收穫。第問耕耘。讀經工作。乃耕耘也。不問能爲聖賢與否。但求不爲禽獸幸矣。

國之衰弱。經書不負責任。據經以文篡奪。誦經以退黃巾。經書亦不任咎。蓋人不善用之。或讀之而不躬行實踐。經亦無如人何。反對者以爲讀經無用。甚至有有害。每舉不良事實及操莽爲證。究竟此類之人。殆亦可數。若無經。更不知若干操莽矣。

一切科學十年造詣。可達極度。物質建設廿年努力。可媲歐美。迎頭趕上。又復何難。國勢危弱。人皆知之。救國方策。人皆言之。然而吾國維新不後。日本卒不能爲此。十年廿年事實實現者。必有阻礙之敵焉。此阻礙之敵者。非英非美。非日本非親非友。非仇讎。反躬自省。乃己身不健全之心理也。集四萬萬不健全之人心。非獨十年廿年不能實現。千年萬年亦不能實現。今醫心之藥。惟經爲萬應丹也。一線之延。在昌明經術。洗心革面。造就後來居上之輩。用蓋前愆。非惟上慰祖宗。下緜子嗣。而自身起死回生。亦舍

此莫屬

以上讀經之理由如此承學稽古之士及識時之彥當不河漢斯言抑吾尤有進者上古結繩而治後世聖人易之以書契攷造字之始凡偏旁假借像形會意各有不易之理字體辨似音義辨異童而習之絕對不容譌瀾此我國立國之精神也近乃有人推行一種販夫走卒所沿用至可笑不通之簡體字勒令編製教科書違者不予審定並停止其發行專制悖謬至此而極嘻此吾國今日之掌邦教者也既不令人民讀書并不准人民識字自強之道以推翻文化爲入手吾不知將何所持以爲人何所持以立國此吾四百五十兆神明之胄教育史中未有之前例花樣翻新之一頁韓非子曰像人百萬謂之無民俾斯麥曰德之勝法爲小學教員之功均是人也胡賢不肖之至於如此也

附二十四年三月二十四日申報教育欄登日警務局決定以孔孟教訓爲教育方針新聞一則 世界新聞社云據東報載日內務省所屬警務局對於全國各警官學校現決定實施教育之新方針即以中國孔孟之教訓爲教育基本務期發揚東方治平之道一方將原有之國際法及其他法律的課程式全廢或減少認爲此等科目於今後之警務維持者無甚用處查警務局此種方針變更之用意在注重警員道德心之養成而於知識方面認爲次要此項新方針定四月一號實施該局並將編印一

種定期刊物闡明此項旨趣以期全國警員六萬三千名咸受此新方針之統制云

日本近衛公爵三十周年祭祝辭 乙亥

程 清

維孔子二千四百八十六年十月十五日大日本國昭和十年十月十日上海東亞同文書院靖亞神社落成舉近衛公爵三十周年祭校長大內暢三先生知余與公有一日之知也囑一言以記其事并授書院要領及祭典各一册余受而讀之雄詞偉論氣燄光昌公之深識遠慮爲人所不可及後之人不能言公之言行公之行者皆公之罪人也公之言曰固日支輯協之根定東亞久安之策不則爲動亂之階擾萬邦之和平孔孟仁義之道宜千百世尊奉以爲修身治國之訓然後人才勃興始可與言治歐美格致之學其所期惟智德之發達其所事惟教養之成材其進也以禮其合也以義曾無利害得失爲之芥蒂復何用夫權術機略爲自周漢以及唐宋凡禮樂刑政教化之具醫卜歷數技藝百工之事學於彼而資於我者不可勝數支那之德於我大矣我之所負於支那重矣卽無唇齒之形虞虢之勢我固當務所以報德酬恩荷先師之恩德而不救其危亡雖至不仁者不爲况稱爲東海君子國者乎夫六經四子書爲聖賢修

齊治平之法自西學之入我邦學者往往束之高閣而不復講有識之士憾焉故院章首列經科講明先聖先賢之大道爲窮理正心修己治人之本然後學科學今也東亞之危如彼日支輯協之要如此本院之日支學生實爲日支輯協之媒介此爲本院立教之綱領救曉濟時之策術云云嗚呼此非仁人義士之言哉夫院章既首列經科以孔孟仁義之道爲綱領則漸民以仁摩民以義以仁育萬物以義正萬民擴而大之將使人人戴仁而行抱義而處人心尙復有何不平國際尙復有何紛擾哉晚近道喪法弊邪說並起廢孔經棄禮教而言治此中庸所謂國家興亡必有禎祥與妖孽禍福將至善不善必先知之也同人仰公興學之誠信之深思之至爲位以祀公吾祝公精神浩然而獨存由東亞以及全世界俾人類咸知孔孟之道忠信以爲甲冑禮義以爲干櫓中天日麗祓除不祥此吾後死者之責彼不能繼志述事言公之言行公之行者皆公之罪人也啓文明於寰宇化暴戾爲祥和豈惟祝東方之一變至道也哉

孔子誕日沿襲錯誤改正通啓

丙子祀孔會

謹按孔子誕日首紀之者爲春秋公羊穀梁二傳其次則爲漢司馬遷史記公羊穀梁均紀載年月

日史記僅紀年

春秋公羊傳 魯襄公二十有一年九月庚戌朔日有食之冬十月庚辰朔日有食之十有一月

庚子孔子生

春秋穀梁傳 魯襄公二十有一年九月庚戌朔日有食之冬十月庚辰朔日有食之庚子孔子生

漢司馬遷史記 孔子世家魯襄公二十二年而孔子生年七十三以魯哀公十六年四月己丑

卒又十二諸侯年表魯襄公二十二年孔子生魯哀公十六年孔子卒所載與世家同

史記與公穀相差一年公羊與穀梁相差一月由是孔子生年為七十四歲者降為七十三歲生日為八月二十一日者降為八月二十七日後人忽略經訓尊信史記不考公穀之異同不察史遷之誤會安常襲故幾二千年無復是正然公穀皆子夏弟子所傳較司馬遷史記作於漢世者自為可信

漢書藝文志 公羊傳十一卷班固自注曰公羊子齊人顏師古曰名高穀梁傳十一卷班固自

注曰穀梁子魯人顏師古曰名喜阮元穀梁校勘記引宋王應麟曰穀梁子或以為名赤或以為名傲顏師古又以為名喜按作傲是也齊召南云爾雅傲訓始故字元始謹按

喜或赤之形說

四庫全書總目

春秋公羊傳注疏二十八卷徐彥疏引戴宏序曰子夏傳與公羊高、高傳與其

子平、平傳與其子地、地傳與其子敢、敢傳與其子壽、至漢景帝時乃與齊人胡毋子都著於竹帛、何休之注亦同、春秋穀梁傳注疏二十卷、唐楊士勛疏稱穀梁子名俶、字元始、一名赤、受經於子夏、爲經作傳、則當爲穀梁子所自作、徐彥公羊傳疏又稱公羊高五世相授、至胡毋生乃著竹帛、題其親師、故曰公羊傳、穀梁亦是著竹帛者、題其親師、故曰穀梁傳、則當爲傳其學者所作、謹按二說稍有不同、然皆子夏弟子所傳、則毫無疑義、

且前乎公穀者不聞紀載孔子生年月日、如左邱明爲孔子同時人、而左傳不載、後乎公穀者亦不詳載孔子誕日、如司馬遷作史記亦僅紀孔子生年不載月日、蓋邱明傳紀孔子卒、不紀孔子生者、本魯史也、凡魯史不載者、邱明不載也、公穀紀孔子生、不紀孔子卒者、遵麟經也、孔子絕筆於獲麟、不敢續也、然特紀孔子生者、尊師傳也、史遷合三傳以成世家及年表、故孔子卒生皆紀、然妄自竄改、乃大誤矣、故考孔誕者、必以公穀爲據、

漢書藝文志

左氏傳三十卷、班固注左邱明魯太史、又曰仲尼思存前聖之書、以魯周公之國

禮文備物、史官有法、故與左邱明觀其史記、據行事、仍人道、褒諱貶損、不可書見、口授弟子、弟子退而異言、邱明恐弟子各安其意、以失其真、故論本事而作傳、明夫子不以空言說經也、春

秋所貶損大人。世當君臣。有威權勢力。其事實皆形於傳。是以隱其書而不宣。所以免時難也。及末世口說流行。故有公羊穀梁鄒夾之傳。四家之中。公羊穀梁。立於學官。鄒氏無師。夾氏未有書。謹按口說卽口授。漢世學者。重師承。貴口授。因刀漆不易。又有所忌諱故也。

史記之訛。顯爲臆造。不足深辯。而公穀異同。何者爲確證。以聖人自作之經。則無難矣。

唐司馬貞史記索隱。公羊傳襄公二十有一年。十有一月庚子。孔子生。今以爲二十二年。蓋以周正十一月。屬明年。故誤也。後序孔子卒。云七十二歲。每少一歲也。謹按此明史遷之所以誤。疑冬十一月。爲夏正十一月。則周正建子。實爲正月。已屬於明年。故改爲魯襄公二十二年。不知全書皆用周正。獨紀孔子生日爲夏正耶。果爲夏正。則公羊當書二十二年春正月。何以仍爲二十一年冬十一月耶。此史遷減少一年之誤。後每少一歲者。則後人又以史遷誤改之。魯襄公二十二年冬十一月。仍爲夏正。又減一歲。爲魯襄公二十三年。以孔子爲七十二歲。其實孔子乃七十四歲。沿史遷之誤。而減去二歲矣。

公羊傳注疏釋文。庚子孔子生。傳文上有十月庚辰。此亦十月。一本作十一月庚子。又本無此句。疏解云。左氏經無此言。則公羊師從後記之。

阮元公羊傳注疏校勘記。十有一月庚子。孔子生。唐石經諸本同。釋文作庚子孔子生。云傳文

上有十月庚辰。此亦十月也。一本作十一月庚子。又本無此句。按穀梁作庚子。孔子生。與陸氏本合。疏本作十有一月庚子。與唐石經同。按作十月者是也。考杜氏長歷。十月庚辰。小十一月己酉。大十一月無庚子。庚子乃十月二十一日也。齊召南說。

穀梁傳楊士勛疏。釋曰。仲尼以此年生。故傳因而錄之。史記世家云。襄公二十二年生者。馬遷之言。與經典不同者。非一。故與此傳異年耳。

阮元春秋穀梁傳注疏校勘記序。六藝論云。穀梁善於經。豈以其親炙於子夏。所傳爲得其實。與公羊同師子夏。而鄭氏起廢疾。則以穀梁爲近於孔子。公羊爲六國時人。又云。傳有先後。然則穀梁實先於公羊矣。

闕里文獻考。世系第一之一。二。至聖先師孔子。魯襄公二十一年己酉冬十月二十一日庚子生。蓋周靈王之二十年也。後述曰。司馬遷作史記。列孔子於世家。其尊聖也至矣。故後世言孔子者。多本史記。顧遷去春秋既遠。戰國秦漢之間。百家並起。卮言稗記。人各異辭。而遷據羣書。述往迹。擇焉不精。遂不免有舛錯訛亂之處。又曰。至聖先師孔子。公羊傳爲魯襄公二十一年冬十一月庚子。穀梁傳則云冬十月。史記又云二十二年。竊謂徵史不如徵傳。而襄公二十一年十一月。實無庚子。故斷以穀梁爲是。得年七十四云。

謹按綜上諸儒家之說。史記之誤。固不足辯。公羊之訛。亦有明徵。惟穀梁可據。而公穀紀載孔子生於魯襄公二十一年。是其所同。毫無可疑。其相差者。只有生月稍異。而十一月實無庚子。則不攻自破。闕里文獻考。爲孔子六十九代孫孔繼汾撰。其書進呈乾隆御覽。張之洞書目答問。載闕里文獻考一百卷。孔繼汾撰。則其書之典核。可以想見。陳宏謀甲子紀元。載周靈二十一年。庚戌十一月。孔子生。沿史遷之訛。可無論已。

春秋經 魯襄公二十一年。九月庚戌朔。日有食之。冬十月庚辰朔。日有食之。

謹按此兩月之月朔日食。乃孔子據魯史所書。知其朔日。則來餘之日。皆可依次而推。無稍差謬。故聖人重告朔也。魯襄公二十一年。九月三庚。初一庚戌。十一庚申。二十一庚午。十月三庚。初一庚辰。十一庚寅。二十一庚子。故孔子誕日。爲二十一年冬十月二十一日。穀梁所記。與經合也。十一月己酉朔。初二庚戌。十二庚申。二十二庚午。故本月無庚子也。二十二年冬十一月甲辰朔。初七庚戌。十七庚申。二十七庚午。故二十二年冬十一月亦無庚子也。二十二年冬十月甲戌朔。初七庚辰。十七庚寅。二十七庚子。於是牽合二十二年之十月二十七日庚子。爲孔子生日。庚子。周正建子。周之十月。當夏八月。此以八月二十七爲孔子生日者也。謂爲從史記耶。則史記原不紀月日。至今可考。謂爲從公羊耶。則公羊所紀孔子爲冬十有一月。且係魯襄

公二十一年而魯襄二十一年二十二年冬十一月皆無庚子亦與公羊不合謂爲從穀梁耶則穀梁所紀爲二十一年之冬十月庚子乃二十一日非二十七日也故以八月二十七日爲孔子誕日者非經非史非公非穀不知當時何人憑空杜撰勉強牽合以塗塞後人之耳目貽二千年之謬誤後世忽而不察聽其自然雖漢唐以來儒者歷指其誤而國家與士大夫以爲無足重輕不加釐正此實厚誣我至聖孔子先師者矣

今者中西日接文軌大通凡能保存其本國文化者卽保存其國家民族我孔子爲東方文化之祖乃誕日聽其錯誤同人心有未安故本屆誕祭預先開會再三研討僉以爲經典確據不可聽其錯誤因循沿襲將永無改正之期決以本屆孔誕祭祀改從夏曆八月二十一日爲億萬年真正孔誕祭祀之紀元邦人君子幸垂察焉

歷代尊孔記孔教外論合刻第十三版成書感言並勸募印送啓 乙亥程 涓

我是向來反對潮流反對社會的古人作中流之砥柱就是反對潮流孟子罵鄉愿同乎流俗合乎污世就是反對社會有人說我主張尊孔讀經是開倒車我向來不理因爲現在是沒有是非的時候又有人說現在已經尊孔了此語尤極可笑孔子爲生民未有之大成至聖自漢高祖祀孔子以後歷代帝王遇春秋二祭或親詣行禮或遣大臣恭代行禮世界各國對於教主沒有不拜跪的去

年英皇加冕車駕至聖保羅大教堂之時。禮節何等隆重。美總統卽位。手按基督之聖經。口誦心維而發誓。何等莊嚴。我見政府通令紀念孔子儀式。第三節是唱黨歌。第四節是向黨國旗總理遺像及孔子遺像行三鞠躬禮。第五節是恭讀總理遺囑。總理是何人。乃敢以遺像安於孔子像之上。唱黨歌。讀遺囑。居然在孔子像之前。真奇怪極了。袁子才說道。一個人的身分。如坐轎子一樣。要人家抬的。自己人抬自己。就不值錢。譬如社會上家家供奉關公像。是人家心悅誠服願意供奉的。不是強迫的。此等無斟酌的辦法。童叟的行徑。我看只有等他人來改正的了。可歎。

所以現在尊孔。是完全瞎說。狎侮孔子而已。況且學校廢經不讀。不知孔子之道。叫人民如何尊崇孔子。又甲子年康南海先生同我商量要修曲阜孔廟。我帶了工人去估計修廟的工程。至多不過三十萬元。近乃有人估價一百六十萬。五六年。前經閻馮兩位好漢去砲火連天轟了一陣。轟壞的地方。也都顯而易見。何不用投標的方法。實事求是。涓滴歸公。籌款辦理。現在籌款不是很艱難麼。南京的大建築。如同春筍一樣勃發。爲什麼曲阜的工程。還不動工。吓。不好看看日本修湯島孔廟的榜樣麼。

打開中國地圖一看。一大半已經變色了。這是徑情直行的效果。新進好事的人。憑了一己的理想。說治天下易如反掌。行僻而堅。言僞而辨。理論很可以惑人。不知殷因於夏。禮周因於殷。禮都是由

千·百·年·的·經·驗·而·爲·之·祇·可·損·益·不·能·全·改·外·國·人·承·認·我·是·四·千·餘·年·文·明·大·古·國·不·料·這·些·稗
販·西·歐·惟·人·是·效·的·先·生·們·竟·打·倒·了·我·千·聖·百·王·立·國·的·文·明·以·至·於·弄·到·亡·國·這·是·何·等·慘·痛
的·事·有·某·英·人·說·道·中·國·人·解·決·國·是·完·全·學·外·國·不·知·外·國·的·前·例·十·九·不·適·於·中·國·國·情·的·因
爲·中·外·情·形·不·同·不·能·勉·強·援·以·爲·例·又·從·前·日·本·名·人·近·衛·篤·磨·告·我·道·日·本·將·舊·文·化·保·持·堅
固·然·後·盡·量·吸·收·西·洋·文·明·中·國·奈·何·反·是·我·國·之·於·西·洋·文·明·始·則·深·閉·固·拒·繼·則·盲·從·忘·本·所
以·前·清·弄·到·滅·亡·現·在·更·變·本·加·厲·了·

我·這·一·本·尊·孔·記·及·孔·教·外·論·是·上·下·五·千·年·縱·橫·十·萬·里·的·偉·人·傑·士·對·於·孔·子·的·信·仰·不·是·一
黨·一·派·的·人·所·能·武·斷·的·現·在·不·是·什·麼·都·要·學·外·國·麼·這·是·外·人·的·言·論·應·該·注·意·了·此·書·出·版
後·已·經·許·多·憂·時·之·士·印·刷·分·送·有·三·萬·多·部·因·爲·我·國·地·大·人·多·不·能·普·及·不·然·切·實·考·慮·各·國
政·治·家·的·忠·告·改·變·了·大·家·的·心·理·挽·救·此·垂·絕·的·國·脈·不·是·難·事·因·爲·我·神·明·之·胄·有·過·人·的·聰
明·才·智·如·果·有·良·好·的·教·育·那·就·決·不·是·區·區·條·文·可·得·而·束·縛·也·不·是·飛·機·炸·彈·可·得·而·擊·碎·的
最·要·緊·的·是·存·己·之·長·而·有·鑑·別·取·人·之·長·而·不·盲·從·這·是·最·有·益·之·事·呵·

亡·國·是·人·生·最·慘·痛·至·不·幸·之·事·現·在·的·國·勢·如·朽·索·之·馭·六·馬·已·不·能·不·斷·絕·的·了·如·果·仔·細·考
察·我·國·的·情·形·要·謀·補·救·第·一·步·走·的·路·就·是·改·良·教·育·全·國·人·民·如·果·讀·了·孔·子·的·書·蒙·以·養·正

明白做人的道理。往誠正修齊治平的一條大路上走。有真正的愛國心。打好了基礎。那末一定可以運用科學救國的像現在的人才。就是有科學也斷乎救不了中國一般的人。腦經久已弄胡塗了。所以要把歷代尊孔的情形及外國人處於旁觀的地位。平心對於孔教的理論。看明白。無偏無黨。自然對於讀經沒有懷疑了。去年有人拿十餘萬元買一架飛機。捐助政府。我以為拿十餘萬元印幾十萬部尊孔記。送人力量要比這一架飛機大幾千萬倍。因為一架飛機無補於事。駕駛得不好人要死亡。飛機立刻粉碎。人心上的飛機是永遠粉碎不了的。有數十萬部尊孔記散在社會。人人有強硬的主張。一定可以成功。尊孔讀經的事實。辟易前途。若恐勿及。造就真才出來。維持國是。怕中國不能三戶亡秦麼。

以我故鄉而論。從清初以來。所謂故家遺俗。流風善政者。此數年中。都已完全銷歇。大概各省恐怕也差不多。子女入學校後。思想為之一變。常常聽見鬧家庭革命。鬧自由。欲求幹國棟家之士。渺不可得。我祇想改良教育後。人家出幾個好子弟。在家庭中安安靜靜。在學校中勤苦讀書。能蔚為國家有用的人才。奮起救國。我看見由軍政兩界起家的人家中。富不到十幾年。因人事之變遷。或天災人禍之猝至。變化之速。殊非意料所及。所以我奉勸有錢的人。不必太為子孫打算。子孫以為此金錢是我的繼承權。應當有的。決不承你的情況。且好子孫不在乎遺產。壞子孫有了遺產也守

不住與其遺金錢與子孫不如積德以遺子孫聰明人都說銅錢太多不是好事況且現在的社會危險極了人慾橫流沒有好榜樣看溫良恭儉讓禮義廉恥的書又早已不讀歐美工業末流侈靡酣嬉的積習已悉數移植於我國都市時賢盡量歡迎報紙積極提倡我見人家子弟在跑狗場回力球場傾家的甚多又有人聚賭竟一夜輸去二十四萬的論悖入悖出的道理本不算希奇因果報應我是相信極了看見多了前清自洪秀全出世後曾胡諸公一意以誠正修齊治平的方法剿滅他洪死後以刻書作士氣延攬人才爲急務凡地方公益之事皆分廉俸爲之不用公帑從不以一文寄家爲置田廬長子孫之計可以請現在的有錢先生們調查的斷沒有國不能保而可以保家的所謂皮之不存毛將焉傳也

耶穌云富貴人不能登天堂因爲心中刻刻要保守他的富貴就不肯做登天堂的好事了不過這句話也不盡然我國歷史上有毀家紓難的有以家財助邊的上海像葉澄衷楊斯盛等是一個工人竟能以勞力所得每人捐數十萬元興學的最近意大利的君相及全國人民有把結婚戒指及獎章救國難的中國現在祇有人心救國除興學育才外斷無第二個方法孟子曰人心本善苟能充之足以保四海智者盡謀富者盡力中國有這種人麼我要鑄金事之馨香祝之了

附美國煤油大王的軼事 美國的煤油大王世界沒有不知道的他現在已九十多歲了他

的財產多的了不得。據說每一分鐘有幾百塊金元的進款。世界各國的大都會都有他所辦的慈善事業。像學校、圖書館、醫院、研究院、育兒、養老、瘋人、殘廢等院及其他有公共性質的善事。無一不有。他自己衣食住的享用。並沒有過於常人。有一天有兩個人去訪他。入室後袖出手鎗問他借錢。煤油大王說道：我的財產。如果分派與全世界的人。每一個人平均可分到二十六元。我不過同世界各處做一個慈善事業的總賬房而已。我的兒子他自食其力。不要用我的錢。我的錢也不能與他用。你們兩位。本有平分我二十六元的希望。再多就不是你們應當用的了。就簽了兩張二十六元的支票與他們。這兩個人說道：今天實在是某某黨人叫我們來的。聽你老人家這番話。我們實在感動。不願用你的錢。不禁泣下。感謝而去。

因此我又連想到我的幾句老話。我常說我們到此世界上來。如灌園翁一樣。應當終日動動。把花木種好。那末到時候一定開花結菓。并且叫大家賞心悅目。不是我一個人享用的。如做一個惰農。或做自了漢。那末世界上何必要你這個人。所以我們要做世界上少不了的人。不要做可有可無的人。更不好做植黨誤國遺臭萬年的人。曾文正公說道：風俗的轉移。不過恃一二人之心之所嚮而已。白樂天詩云：雖當冷落衰頹日。尚有陽和暖活身。當此冷落衰頹的時候。我只想做幾個人。心能陽和暖活。我從前手抄曾胡言行記完了。有一首詩附錄於後。

擲筆松窗夜月孤。嗟吾磨墨磨吾百年不盡滄桑變。一國頻聞庚癸呼。已分寰中無禹稷。那堪地下起曾胡。嘉言珍重貽來哲。願得危持顛亦扶。

與湖南主席何鍵書 丙子

程 清

芸樵主席大鑒。中國岌岌危亡。橫睇海內。能救者惟教育耳。公爲最先通電抨擊教科書編纂惡劣。宜重新編訂善本教科書之偉人。乃桂再多年。教育並無改良之望。此真可太息痛恨者。政府提倡禮義廉恥而學校不讀禮義廉恥之書。無異執途人而告以禮義廉恥。斷無濟也。今國難嚴重極矣。連日報載各地奸人活躍情形。實爲國家無窮之禍害。皆盲從忘本之教育養成之。不揣固陋。擬請我公聯合同人通電政府請速定教育宗旨改良教科書並加入讀經課程。以期造就忠義奮發愛鄉愛國之士。渡此難關。否則最低限度亦宜仿照河北宋明軒主席辦法。通飭所屬中小學於正課外加入讀經課。期人人知禮義廉恥。人人能愛國。人人能自謀生業。並明於公衆安寧之道。則中國其庶幾乎成爲世界不可凌蔑之民族矣。惟大君子實圖維之。敬附上歷代尊孔記孔教外論合刻一冊。讀經問題十冊。宋明軒主席印贈全國之袖珍四書兩冊。請察存尊孔記及孔教外論。由南北要人紛紛附印分送。已達三萬餘部。孔教外論爲外人處於旁觀地位。無黨無偏。至中正毫無作用之言。如蒙加入團體附印分贈各省各校。則言僞而辨。行僻而堅之士。必可關其口而奪之氣。或可

以期愧奮時艱事亟掬誠奉言敬頌仁祺統候嘉命不既。

與蔣介石論教育第三書丁丑

程 滄

介公委員長大鑒。我公已離陝西平安回京。欣賀之至。今有立國大計操之。則存舍之。則亡。不能不急速注意者。即崇正學。與舉賢才是也。不才前曾兩次奉函。並引湖南主席何鍵通電所主張。鄭重進言。均未奉覆。有人云。公日理萬幾。此等函均不暇閱。不過有人摘由經入目後。寫一閱字而已。此亦無可如何者也。昨讀報載公對張學良楊虎城訓話文有云。凡與國家人民有利益者。無不可以採納。亦無不可以實行。故情不能已。復不能已。於言公如採納。則一轉移間。人才出而中國安矣。論語曰。其爲人也孝弟。而好犯上者鮮矣。不好犯上而好作亂者。未之有也。孟子曰。未有仁而遺其親者也。未有義而後其君者也。又曰。仁義充塞。則率獸食人。人將相食。此書三十年前。雖三尺童子。無不熟讀。今大學教授。昌言廢經。攻孔。提倡讀淫詞小說。大學生不能舉四書五經之名。或殺人越貨。或遺棄其尊親。社會逆倫案及劫奪淫殺之事。奸人爲虎作倀之爲。幾於無日不見報載。五洲萬國。號稱吾爲四千餘年文明大古國者。其精神完全喪失。恐犯上作亂。賣友賣國之事。將層見疊出。我公此次西安之事。乃見端也。我公提倡禮義廉恥。而學校不讀禮義廉恥之書。無異執途人而告以禮義廉恥。其何能濟。我公希望有湘鄉曾公益。陽胡公其人出而治軍經國。而學校不讀曾胡所讀。

之書則會胡何由養成。今離經叛道之學校教授徧國中。其言曰。讀經係開倒車。不合時代性。經書非王道士所畫符。不能拿妖捉怪。經書不能禦飛機大砲。孔孟之道爲中國國粹。這是符咒式的話。一分析就如支解的泥菩薩。泥土木塊外。全無什麼東西云云。而各國大學設漢學講座者。日多。二十四年三月二十四日申報教育欄。據東報載。日本全國警校決定實施教育新方針。即以中國孔孟之書爲教育基本。務期發揚東方治平之道。一方將原有之國際法及其他法律的課程全廢。或減少。認爲此等科目於警務無甚用處。此新方針在注重警員道德心之養成。而於知識方面認爲次要。定四月一日實施。又二十五年十一月八九日上海立報新聞報載。日本各大中學校自本學期起。以漢文爲主要科目。漢文不及格者不能升級。教科爲學庸論孟帝國大學與早稻田明治日本各大學均增設漢學講座及中國文學系。各大學舉行漢學會考。擬於明春選文科畢業之高材生赴中國北京中央中山各次學留學。學期不定。至少四年。學科爲中國文學歷史政治三者云云。爲邦教育方鍼之改。定恐吾國無人注意及之。夫一國有一國之特性。教育用以統治其人民。孔孟之道乃吾國之特性。教育也。教育失其特性。卽國家失其靈魂。如吾國教育不速回復其特性。必有人焉。卽以其人之道還治其人。卽統治其國之一日。書云。皇天無親。惟德是輔。決非以危言悚公聽聞也。公試考會胡治軍數十年。犯上作亂。毀法蕩紀之僚屬。有一人否。曾胡二公之愛才出於天性。

其用人皆誠樸厚重。一流不喜才華浮藻者所舉賢才。其身後供國家數十年之用。吾中國有四萬萬五千萬人。何患無才。以濟時艱。惟慮當事者不能知人善任。不肖者妬賢忌能。不知爲國求賢。汲引賢才爲何事。故眞才無由而見用者。未必才者未必用。則國家之大患也。我公至誠感人。擎天柱領袖羣倫。敢乞以曾胡爲法。於矯正學舉賢才二事。深切注意。則孔子所謂期月已可。三年有成也。公如以此議爲然。則全國大中小學校。究擬如何講授此種特性之教育。學校教育社會教育之先務。究擬如何設施。不揣固陋。竊願一貢其愚。時艱事棘。掬誠奉言。至希省察。

按予與蔣氏共主書。均置之不理。復轉囑託人說項。請以教育爲重。惟造就人才。方能渡此難關。雖蒙應允。亦未見之施行。自二十二年春暮。發表尊孔讀經意見。印送歷代尊孔記孔教外論合刻一書後。南北要人紛紛附印分送。二十三年七月二十三日。國府訓令直轄各機關。以八月二十七日爲孔子誕辰紀念日。紀念秩序單。有在孔子像之前唱黨歌。讀遺囑。向黨國旗總理遺像及孔子遺像行三鞠躬禮之規定。總理何人。乃敢以遺像安於孔子像之上。唱黨歌。讀遺囑。竟在孔子像之前。是年十月十六日。考試院長戴傳賢。有經書爲我國文明胚胎。宜注意讀經。胡適等之教科書。雜濫惡劣。互相標榜。宜通令禁止之提案。二十六年。湘主席何鍵。亦有讀經提案。紛紛擾擾。均被打銷。於是予尊孔讀經之希望斷絕。時中日戰事將起。憤然曰。惟有待日本人來改正。

耳鳴呼。今果然由日本人來改正矣。能無恟乎。戊寅九月二十一日記。

又湖南何芸樵主席。既提讀經案。予欣然至南京訪教育會主任委員經君亨頤。問辦法。經曰。果然。何鍵提讀經案也。予曰。貴教育會對此將如何。經曰。案已閣置。還不是其效等於零麼。予曰。各省黨部均懸忠孝仁愛信義和平八字之標語。如不讀忠孝仁愛信義和平之書。如何能養成忠孝仁愛信義和平之人。經曰。然則祇讀此忠孝仁愛信義和平八字可也。讀經胡爲者。我卽爲未讀經之一人。予因話不投機。拂衣欲出。經奮然起。執予手曰。我們老朋友許久不見。今日宜在此痛飲。却之不可。一笑而止。席終。出素紙索書。余爲書天地有萬古。此身不再得。人生祇百年。此日最易過。幸生其間者。不可不知有生之樂。亦不可不懷虛生之憂。數語投筆而出。此去年四月二十八日事也。頃見報載。經病歿於福履理路旅寓。今日午後在上海殯儀館大殮。榮枯且暮。不能無感。戊寅九月二十四日又記。

讀書門徑 丁丑

程 洵

讀書必先識字。不識字不能知訓詁。不知訓詁不能知義理。不知訓詁義理卽不能通羣經。此讀書必由之門徑也。說文一書爲字學之正宗。六書之圭臬。爾雅爲周公孔子及門弟子所輯之書。羣經訓詁之淵藪。此二書者爲初學弟子之先務。唐時教學次第必先熟習說文字林。字林出於說文。今

字林已佚。而說文尙稱完備。清朝大儒。攻此學者甚多。注疏不下數百種。小學初年。宜先讀說文建首字。建首共五百四十字。河間苗先麓著有說文建首字讀編成韻語。便於讀記。宜以此爲第一年功課。必須講解。使之背記。次年再依各部次序上課。每日以十字以下爲率。講解明了後。亦必須背誦。初小年級。能讀畢爲宜。爾雅亦宜分節講讀。大節一二條。小節六七條。必須使之背誦。亦於小學年級讀畢。張文襄有言曰。字有形聲。形聲不審。訓詁不明。豈知經典爲何語耶。如何而後能審定音義。必須識小篆通說文。熟爾雅。俗師知其一。不知其二。知其末。不知其源。騁其臆說。止如竊語。觀此知二書之必要矣。至於分年課程。宜檢大學章程變通分配。

孝經一千九百零三字。大學一千七百五十一字。中庸三千四百三十一字。論語一萬二千七百零五字。孟子三萬四千六百八十五字。以上共五萬四千四百七十五字。吾國學校。如永遠不讀孔孟之書。則已。苟欲讀之。此數種必須於高小學讀畢。因小學校爲全國人人應入之學校。所謂普及教育義務教育也。小學畢業後。升學者較少。爲農爲工爲商者多。已無讀書之機會。若小學不讀。挾延至中學。且割裂篇章。讀之則等於不讀。近年國民黨人。懸忠孝仁愛信義和平八字之標語。及新生活運動禮義廉恥之美德。固士農工商人人應具備者。也不讀孔孟之書。烏足以知之。且身體而力行之。

中學校學生應畢讀詩經書經禮記左傳則讀十之四五易經俟高中畢業時全讀此時學生年齡爲十五六七八歲已知親其親長其長及持躬接物親仁愛衆諸大端國學已有根柢國文亦已通順兼攻外國語言文字學習科學時間程度均甚切當若高小校中則斷乎談不到此此一定之理也。

又學生所讀國學書籍除不能割裂者外有前清大儒所選定之本政府如有改良教育之決心應延方正鴻博之士集議後決定施行決不可掉以輕心委之似是而非之徒隔靴搔癢時至今日中國之須改良教育如急火煮飯以救饑然決不可再廢時失事致流爲餓殍也。

按孝經學庸論孟共五萬四千四百七十五字高等小學學生每日讀一百五十字年餘即可畢業尤須讀朱子小學一冊以端蒙養則庶乎不至如孟子所謂無教而近於禽獸矣。

又近年某印書館出版讀經專刊一冊有某某等大學教授言我即未曾讀經然則此輩直可謂未受過中國之教育也言僞而辨行僻而堅貽誤全國青年所關大矣南京教育會主任委員某亦云讀經胡爲者我即爲未讀經之一人噫予復何言。

附二十六年七月十二日上海新聞報載中國經學書在各國之新聞一則於下 誰都不信在中國差不多已成古老的廢物的四書五經在世界各國却正有很多的讀者引起愛好而加以

研究根據本年五月間芝加哥出版的世界教育年報上報告自一九三六春至一九三七年的春中國文學書籍的暢銷突破了歷年來的紀錄論語一書在各國已更名爲孔子的金玉良言英國皇家書店在一九三四年僅銷去三萬六千册一九三五年銷去六萬六千册一九三六年竟銷去十二萬册以上從這逐年增加的銷數看來可知歐美人士對於中國文學舊著已是熱戀到如何程度了又據英國皇家書店的統計因爲他們對於各國的譯本都有經售所以對於各國的主顧也有很詳細的統計關於中國文學譯本書籍的銷路英國佔百分之四十七墨西哥意大利印度各佔百分之八荷蘭丹麥羅馬尼亞各佔百分之六奧地利美國各佔百分之三其他各國約佔百分之八雖然上面的數目並不能代表全世界但由此也可以知道中國的文學書已推廣到全世界的每一個角落裏了

與立法院論尊孔必須讀經改良法律不背禮教方適合國情書 戊寅 程清

吾國廢止孔祀垂十一年矣此次政府在寧首先修葺孔廟本月十二日於朝天宮祀孔恪恭將事萬方歌頌士民歡呼此實近年來中國第一好現象也夫國家既尊崇孔子則人民必宜讀孔子之書孔子之道首重孝弟故弟子以教孝爲先有不率教者則刑法尙焉書云五刑之屬三千而罪莫大於不孝蓋明刑所以弼教也不才自遜清宣統間監督浙江警校及法校後知新法律於中國人

情習慣禮教違背實甚。若一仍不改，則貽害於人民極大。其時因政體改革，舉國若狂，醉心歐化，無法提議。今忽忽二十餘年，人心厭亂，苦痛極矣。我政府拯民於水火之中，與民更始，此實當仁不讓之一大事也。不才最近於上海見有某氏子，因廢學爲父所斥，子忤父，由口角而憤爭，而拳擊，舉足踏父，掌父之頰，父大恚，訴於法廷。法官因無傷證，斥不受理。子歸，將電燈電話自來水一舉而毀之。父無術制止，避居於逆旅中。此一事也。其他類此之事甚多。至爲子者，不顧父母之養，則已成爲風氣。以學生及留學回國之人較多，鄉曲婦孺未爲習俗所移者，反不若是。然則新法律新教育之違反中國禮教，否適合中國國情，否苟非麻木不仁之士無不知之。幸貴院以尊孔之精神，提議以學校讀經爲必要，從而將此害民誤國之新法律改易刪削。總期不背吾國數千年相傳之唐律，核議後決定施行。至新法律之不適用於中國，有確實證據，可爲諸公告者，卽前南京司法部長羅文幹之言是也。羅告上海各報記者云：我國效法他人，是猶見他人於嚴冬之際，在逸園跳舞廳跳舞，蟬衣半裸，飄飄欲仙，而我則無此種設備。逕效其法，不但不足以言快樂，且足以致病而有餘。故若僅穿一身西裝，便以爲己學得他人妙法，實不如冬裘夏葛之爲愈也。昔余在北京政府時代，曾與王寵惠先生訂定刑法等制，其時大多偏重於科學方面。當時曾視爲滿意，但自余坐監獄一年以後，於此一年中所得之經驗，覺從前制定之法律，疵謬百出，無一是處。以是知理想與經驗相差甚鉅。

從而知我國古法實有古法之長處。祇須腳踏實地做去。便有好成績。譬如昔重人治。而殺人者往往能挺身償命。不失英雄氣概。今重法治。而人反多玩法輕義。故本人以爲柏油路方可駛汽車。爛泥地上駛汽車。反致阻害。無法行駛。並覺孔子所言。道之以政。齊之以刑。真不若道之以德。齊之以禮之爲愈也。云云。是可知今日之法律。待改訂久矣。不才昔年戲謂南京某某等立法委員曰。公等俱有坐一年監獄之資格。蓋雖勞精疲神。翻譯外國數千百條新法。施之國中。法令如牛毛。而推行不能盡利。欲保民者。適以害民。試味乎羅文幹之言。不將令人民疾首蹙額。而無告乎。諸委員相視而笑。莫逆於心。無可答辨。蓋亦一趣聞也。敬爲貴院陳之。附上十年前拙著中國宜速改良法律一文。及甘霖律師救國奇談草稿。敬祈察核。

論中國宜速改良法律 嗚呼。現值全國銳意改良司法。籌備撤銷領事裁判權之際。各法院推事檢察官。宜如何勤慎供職。實心任事。以免外人有所藉口。乃近查北京高等及地方法院推檢種種失職。令人不滿之處。不一而足。茲特略舉數端。如司法當局能察核整頓。則中國幸甚也。

一 刑事案件。明知犯罪不成立。或事屬輕微。因爲軍警機關所送。或告訴人有特殊勢力。將被告拘留。既不准取保。又不從速審判。數十日開庭一次。甚至有將被告拘留數月。或一年以上。尙未判決。被告或瘐死獄中。或罹重病。及至判決宣告無罪。死者已不可復生。病者已不可復原矣。

二查檢察處每有法律上應起訴事件而爲不起訴處分。不應起訴事件而爲起訴處分情事。影響於國家司法人民利害甚鉅。司法監督機關。事實上對於檢察官。並未有何等考查懲處之處。長此放任。爲害不堪設想。三推事每以意氣用事。當事人一言不合。即不准說話。亦不閱覽呈狀。調查證據。隨便訊問幾句。卽爲判決。及當事人不服上訴。有時亦有將原判撤銷者。然拖累受損。已屬不堪。而原審推事。並不受何等處分。司法監督機關。長此不加考查。欲求司法改良。其可得乎。四查北京地方法院。每推事每日無論傳若干案。非三點以後不開庭。到五點卽散值。未開庭以前。既不閱卷。開庭時又不詳訊。敷衍幾句。卽行判決。不但是非曲直不明。甚至管轄亦常錯誤。直同兒戲。五每有應速解決之案。或起訴數十日不爲傳訊。或傳訊一次。稽延數十日不繼續審理。第一審拖至數月。至第三審終結。已經數載。或訴訟目的物已變更消滅。無法執行。或因拖累已久。損失甚鉅。得不償失。訴訟人受害何堪設想。六執行處執行案件。或故意拖延。使訴訟目的難達。致當事人受損。或謬解判決。令再起訴。纏訟不休。甚至有執行稍爲困難。遂不爲執行而逕行報結者。弊端不可勝言。七本國不動產。不能賣與外國人。係各國通例。政府亦有明令禁止。北平地方法院執行處。竟不遵守。近年拍賣與外國人房地。不可數計。僅就吾個人所知而言。如怡王府七爺府李彥青住宅等。均係執行處以極廉之價。拍賣與天主堂。事前既未呈

政府核准。事後所有人抗告。上級法院反認爲照條約外人有購買房地建設慈善機關或學校之權。其實該外國人並未聲明係以爲慈善機關或學校之用。拍賣以後外國人無論作何使用。該法院亦未過問。若長此不加限制。恐數年以後北京房地爲外人所有者。將不可勝數。八尙有駭人聽聞之事數端列後。(一)有少年法官甫從學校畢業。既無經驗。復心粗意躁。並識字不多。呈文亦看不明白者。(一)近有一部分法官操守極不可信。每有不問當事人之是非曲直。判詞與被告一鼻孔出氣者。(一)中國習慣。不能有證據之事甚多。法官執定死法律。索證據無可理諭。(一)當事人因訴訟客居候訊。耗費已多。及判決後不服上訴。仍不得要領。據個中人云。法官恐礙初級面子。上訴向來無甚好處。(一)法庭爲謀收入計。任意增加各費。如送傳票。送判詞。買狀紙抄判詞。律師查案及其他種種。無一不需錢。如一狀紙印刷及紙張費。不過數文。而竟需索至七八角之多。有人云。訴訟不過爲法庭增收收入而已。然乎否乎。以上均有事實可據。決非隨便論列者。昔曾公國藩在江南。見丁公日昌通飭各州縣訴訟法甚善。移節直隸。仿而行之。法益加密。一年之中。清理積案三萬餘件。人無呼冤者。吾中國向以德治。不尙法治。道之以德。齊之以禮。有恥且格。此德治也。道之以政。齊之以刑。民勉而無恥。此法治也。路不拾遺。夜不閉戶。試問其時有站崗警士否。今號稱法治。而奸殺淫掠。擄人勒贖等事。報不絕書。大都會間。鬻聚律師數

百或千餘人。所以求爲人民保障權利者至矣。而吾孔子所謂片言折獄。必也使無訟乎。及花落訟庭閒之氣象。決非今日所有矣。予嘗聞外國某政治家云。中國盡棄其所學。而學外國。爲欲求長治久安。人民樂利也。結果適得其反。蓋外國之法。十九不適中國國情。漫無抉擇。貽害無窮。云。吾國三十年來。學英日之君憲。學法美之共和。容蘇俄之共產。焚殺之慘。爲有史以來所未見。卽以法律論。吾又聞某外人言。世界有好法律。三而唐律居其一。唐律卽大清律。由數千年蛻化而來者。今之司法制度。完全沿襲日本。與世界各國。由某某等繙譯某某等在北京數年。因案遞回本國。吾國人民權利。竟託庇於此輩法律家之手。豈不可痛乎。

汪弒按。丁公撫吳公牘十六大冊。皆自撰稿。沈文肅督兩江。卽以丁之公牘爲師。曾細加旁批。眉批。交丁之門生某君刊行。弒曾得一部。已爲昔日長官強迫索去。此通飭訴訟法。尙未見過。如能刻而傳之。功德莫大焉。又聞丁兩生侍郎撫吳日。年才三十四。三年後。鬚髮盡白。沈文肅以丁公能否見教。定江督之去就。丁公以公牘稿授之。而後欣然就任。丁兩生真人傑哉。

于曾胡傳記成書感言

程 洵

- 一。我願讀此傳記者。學前賢之崇正學。舉賢才。抱人才。爲性命之宗旨。以救國家。
- 一。我願讀此傳記者。學前賢之不要錢。不經手。公帑辦不急之工程。多置國防軍械。以救國家。

一我願讀此傳記者。學前賢之招流亡。薄稅斂。安定民生。以救國家。
一我願讀此傳記者。學前賢之視民如傷。勿以全國人民之生命財產爲孤注一擲之犧牲。見賢思齊。是則是效。以救國家。

一我願讀此傳記者。崇拜前賢。信仰我之三民主義。我之三民主義者。一曰民德。孔子曰。民德歸厚。漢書云。民何貴。貴有德。今我國廣土衆民。無道德教育以範圍其身心。故姦殺淫掠。逆倫反常之事。報不絕書。號稱世界文明大古國者。文明掃地盡矣。其何能國。二曰民事。孟子曰。民事不可緩也。書曰。毋輕民事。我以四萬萬五千萬人之國。不能使人民安居樂業。俾倉廩實而知禮節。衣食足而知榮辱。如今日忘本叛國之徒之衆。其禍害尙忍言哉。三曰民氣。孟子曰。其爲氣也。至大至剛。我國民既如孔子適衛之言。富之而教之矣。若無此塞乎天地之間之浩然之氣。決不能與人角逐於競爭之場。此民德民事民氣。乃我之三民主義也。彼孫中山之三民主義者。曰民族。民權。民生。今國家敗亂至此。試問民族何存。民生何在。違言民權噫。

予讀曾胡言行記。知二公之愛才。出於天性。所舉人才。既佐一代中興之治。復於其身後供國家數十年之用。曾無一悖謬不職之員。貽誤國事。二公真人傑哉。晚近以來。不學無術之徒。震驚於異說之新奇。以吾國孝弟忠信禮羣廉恥之束人身心。不便於己也。乃盛唱攻孔廢經之說。於是學術不

端·人心·陷·溺·人才·不可·得·而·見·而·國·事·亦·不·可·問·矣·夫·需·才·之·世·得·才·爲·難·有·才·而·不·盡·其·才·尤·爲·可惜·嘗·見·不·肖·者·妬·賢·忌·能·除·汲·引·私·人·外·不·知·爲·國·求·賢·扶·危·定·傾·爲·何·事·其·人·可·鄙·其·心·尤·不堪·問·矣·此·皆·曾·胡·之·罪·人·也·