

AMUSEMENTS.

THEATRE DE L'OPERA.

Nombreuse et charmante assemblée, hier, à l'Opéra, comme à l'ordinaire, le samedi soir. On donnait la première de Rigolotto, avec M. Layolle dans le rôle principal, très brillant, mais très difficile et qui exige de l'artiste des qualités tout-à-fait exceptionnelles.

Le ballet de la Périgourdine a été également très applaudi. Aujourd'hui, dimanche, deux grandes représentations. En matinée, spectacle composé: Lucie de Lammermoor et la Cavalleria Rusticana, avec Mme Pacary.

Représentation de Gai.

Nous apprenons que la représentation que donne annuellement, au théâtre de l'Opéra, la Société Française du 14 juillet au profit de son école gratuite de garçons, aura lieu le lundi 13 février.

Tous les membres de la sympathique troupe de M. Charley ont promis de prêter leur précieux concours à cette fête de bienfaisance, et nous pouvons d'ores et déjà annoncer que nous assisterons à une représentation de la fameuse "Fille de Mme Angot", à laquelle, en dehors d'excellents artistes de la troupe d'opérette, nous aurons le plaisir d'applaudir Mlle Lina Pacary dans le rôle de Mlle Lange, M. Bonnard dans celui d'ANGE Pitou, ainsi que M. Bouxnan comme Lou-chard, M. Gauthier comme Guillaume et M. Franciosi, maître de ballet, comme Trentiz.

Ces artistes de la troupe de grand opéra méritent certainement les plus sincères félicitations de tout le public pour leur gracieuse complaisance et l'appui si dévoué qu'ils n'ont pas hésité à prêter à une aussi bonne cause.

En outre, la soirée comprendra un intermède des plus intéressants, grâce au concours spontané de Mmes Madior de Montjau, Clément, Berthe et de MM. Ansalidi, Layolle, Rossie et Zéry.

Enfin l'on nous promet un tableau vivant du plus grand effet et un magnifique ballet monté spécialement pour la circonstance par M. Franciosi.

Avec un tel programme nous ne doutons pas de voir salle comble au théâtre de l'Opéra, le 19 courant.

THEATRE TULANE.

Ce soir, au Tulane, première de "The Sign of the Cross", un drame qui nous reporte à Rome, au premier temps du Christianisme, sous l'empereur Néron.

Le sujet est profondément religieux. Il rappelle la fameuse tragédie du grand Corneille, "Polyeucte". Néron ordonne le massacre des chrétiens. Mais le préfet romain qui a reçu cet ordre, aime une chrétienne qu'il aime. Néron exige qu'elle abjure publiquement. Elle refuse et marche noblement au martyre.

Le préfet, émerveillé de ce sublime sacrifice, se convertit au christianisme et marche à la mort avec un bien-aimé.

Ce superbe drame est joué par une compagnie d'élite, qui y obtient de grands succès, depuis plus de trois ans.

GRAND OPERA HOUSE.

Aujourd'hui, en matinée, première de "Lost—24 Hours"—comédie charmante, au titre fort alléchant, et qui promet des scènes bien intéressantes. Il s'agit tout simplement d'un jeune marié qui profite de l'absence de sa femme pour se payer une partie fine. Il s'y gâte légèrement, rentre chez lui à 5 heures du matin et s'endort pour ne se réveiller que le lendemain. Sa femme, en rentrant, le trouve avec une ancienne connaissance qu'il lui présente comme sa sœur. De là, une complication de situations qui tiennent le public en joie durant toute la pièce. On comprend le parti que peut tirer d'un pareil sujet une troupe comme celle du Grand Opéra House. Les principaux rôles sont joués par MM. Farnam, Keogh, R. Lowe et Misses E. Lyons, V. Johnson et B. Seymour.

CRESCENT THEATRE.

Ce soir, au Crescent, première représentation d'une pièce qui a eu un très étonnant succès dans presque toutes les grandes villes de l'Union: "A Colonial Girl". Comme

il arrive très souvent au théâtre, c'est sur une aventure imprévue, romanesque que repose la pièce. La grande question pour les dramaturges, c'est de trouver le thème. Une fois qu'ils ont mis la main dessus le reste n'est plus qu'une affaire d'arrangement dont on se tire l'habitue de la scène.

Ici, l'aventure est très heureusement trouvée. De là, surtout, les incidents les plus joyeux et les plus intéressants; de là aussi, le succès de la pièce qui a fait déjà une magnifique saison au théâtre de M. Frohman.

La troupe chargée d'interpréter "A Colonial Girl" est excellente; elle s'y taillera un succès au moins égal à celui qu'elle a obtenu dans les autres grandes villes du Nord.

De bons marchés pour hommes.

Nous devons nous débarrasser de notre fonds. Des cravates de toutes formes, de 75 cts et \$1.00 à 35 cts; des gants doubles de soie, de \$1.50 et de \$2.00 à 98 cts. C'est une occasion que vous ne devriez pas manquer. Nathan Levy, 623 rue du Canal.

La rareté du charbon.

Birmingham, Alabama, 3 février.—Par suite de la rareté du charbon en Angleterre et de la hausse qui en est la conséquence, les producteurs de fer prédisent une prochaine élévation des prix dans les fers du Sud, laquelle peut, à la rigueur, s'élever de 50 cents à \$5 la tonne. Il est possible que la hausse atteigne ce chiffre, avant la fin du printemps.

L'armement du croiseur russe construit aux Etats-Unis.

Washington, 3 février.—Le gouvernement russe a envoyé aux Etats-Unis tout ce qui est nécessaire en fait d'artillerie pour armer complètement le croiseur rapide dont la construction est sur le point d'être terminée au chantier des Cramps.

Cette mesure est peut-être significative, en ce sens qu'elle a été prise à grands frais pour que le croiseur soit entièrement prêt à se défendre au cas où des hostilités entraînant la Russie éclateraient avant l'arrivée du croiseur à destination.

De bons marchés pour hommes.

Nous devons nous débarrasser de notre fonds. Des cravates de toutes formes, de 75 cts et \$1.00 à 35 cts; des gants doubles de soie, de \$1.50 et de \$2.00 à 98 cts. C'est une occasion que vous ne devriez pas manquer. Nathan Levy, 623 rue du Canal.

Pensées et Impressions.

LA ROCHEFOUCAULD. Ce n'est pas tant la vie qui est courte, c'est la jeunesse. ANONYME. S'appliquer à valoir mieux que ses ennemis, c'est commencer à les détruire. PREVOST-PARADOL. Le premier devoir d'une femme est d'être jolie. MME DE GIRARDIN. Nous recevons de partout des idées, brutes, un peu lourdes parfois; nous leur mettons des ailes, elles prennent leur vol et repartent sur le monde, plus légères, plus efficaces. MELCHIOR DE VOGUE.

LES ESPRITS DES AUTRES.

Le jeune Mimile à son père: —Ce fera bien ton affaire, n'est-ce pas, qu'on défende de cracher sur les trottoirs! —Pourquoi, mon enfant! —Parce que maman dit souvent que tu te noieras dans un crachat! Mme X... à son fils: —douze ans—qui rentre de classe: —Sur quel sujet a parlé le professeur aujourd'hui? —Sur l'Amour.

CRESCENT THEATRE.

Ce soir, au Crescent, première représentation d'une pièce qui a eu un très étonnant succès dans presque toutes les grandes villes de l'Union: "A Colonial Girl". Comme

VIN MARIANI

Le Tonique Renommé. On ne trouve spécialement son emploi pour les Troubles Nerveux, la Dyspepsie, la Maladie du Cerveau, le Manque de Sommeil, la Constipation, le Surmenage, l'Indigestion, la Grippe, la Prostration Nerveuse, la Débilité Génitale, la Convalescence tardive, la Faiblesse de Sang, l'Impotence de Métroré, les Maladies de la Gorge et des Pommelles, le Mal de Mer, toutes les maladies organiques et les troubles nerveux.

Madame, lisant un journal: —Les revers se portent de plus en plus. Monsieur, profane en matière de toilettes, mais voulant néanmoins dire son mot: —Toujours les modes anglaises!

Liste des navires partis pour la Nouvelle-Orléans.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Hudson, part 27 Jan, and Steamship Winifred, part 30 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Mexican, part 20 Jan, and Steamship Am-rien, part 12 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Louisiana, part 18 Jan, and Steamship Trinidad, part 17 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

Table with columns for ship name, destination, and departure date. Includes entries like Steamship Florida, part 25 Jan, and Steamship Florida, part 25 Jan.

INCORPOREE EN 1855. SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Capital: 500,000 \$; Réserve: 1,148,024 \$; Profits: 310,910 \$; Total: 1,958,934 \$.

TEUTONIA

Conformément aux dispositions de sa charte la compagnie publie l'état suivant pour l'année finissant le 31 décembre 1899.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$526,265 30; Primes non acquies: \$1,705 78.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$275,000 00; Primes non acquies: \$176,000 00.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$275,000 00; Primes non acquies: \$176,000 00.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$275,000 00; Primes non acquies: \$176,000 00.

Assurance et soussigné pardevant moi le soussigné, notaire de la Nouvelle-Orléans, ce 12ème jour de janvier 1900.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$172,221 97; Primes non acquies: \$172,221 97.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$172,221 97; Primes non acquies: \$172,221 97.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$172,221 97; Primes non acquies: \$172,221 97.

Table with columns for category and amount. Includes entries like Primes reçues: \$172,221 97; Primes non acquies: \$172,221 97.

Assurance et soussigné pardevant moi le soussigné, notaire de la Nouvelle-Orléans, ce 27ème jour de janvier 1900.

MAGASIN DU BON MARCHE, 313 RUE ROYALE. F. ADRIEN BRUNET, HORLOGER, BIJOUTIER, JOAILLIER.

Spécialités pour les Fêtes—Objets d'Art Américains en Cristal Taillé—Baccarat et Verre de Bohème—Porcelaines de Limoges et Faïences de Vienne.

Au Comptant! Au Comptant! Au Comptant! NOUS PAYONS POSITIVEMENT, les PRIX LES PLUS ÉLEVÉS, pour le VIEIL OR et le VIEIL ARGENT.

NOTRE DEPARTEMENT DE BEAUTE, Des Spécialités de Mme A. Ruppert. Image of a woman's face.

La Beauté Pour Tous. Un Bienfait Pour Toutes les Femmes. Image of a woman's face.

Southern Insurance COMPANY, OF NEW ORLEANS. Compagnie d'Assurances du Sud de la Nite-Orléans.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis.