



卧遊軸題言

此軸所貼諸圖余二十七年
前四方遊歷中從得而身
呈先人於江戶者居多先
人資性勤儉不忍棄廢物
最惜字紙易置之後累
於盈筐積取其屬鷄肋
者或帖或軸或以分與子
弟如是軸特鷄肋中之
最者而委於筐中既二年
今始粘接以作軸兩窓
索莫之餘時展觀之追
想昨游亦足以慰無聊也
抑讀曰無用之物藏之三
年則為有用之具今如
是諸圖廢棄殆三十年
而再出於世以為卧遊之具
非無用為有用之驗乎昔
陶士行貯木屑竹頭人
多怪之後遂為裝瓶壑
泥之用先君之不棄零碎
字紙或燕窩等則其意
不唯供消閑之具亦以
想見先君勤儉之一端云