

上總國誌

安川惟禮編輯

六

東總沿海志
同村志
長柄山邊
武射

村部下

内閣文庫
和書類
三六四八五
一六
一七四函



内閣文庫	
番號	和 36485
冊數	6 (6)
函號	174 99

地三六



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり

南16

上總國誌卷之六

村部下

東總沿海志

爲東總之地勢。其東南

而山脈西來。突峙洋中

和田及小濱八幡崎是也

從是以北平沙杳漠。無復

國海上郡飯岡岬。稱之九

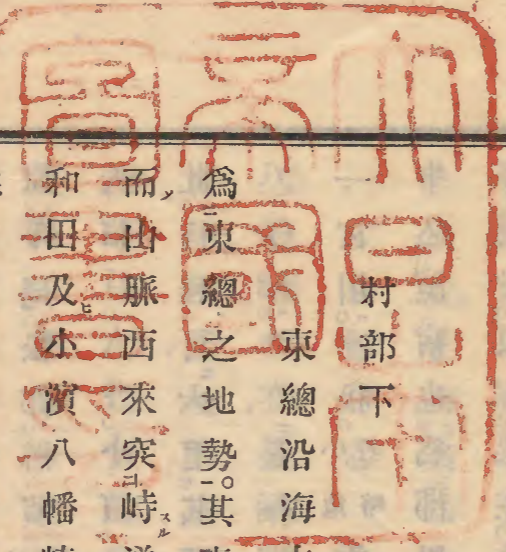
以捕鯧魚。仰生。產於大

網於水底也。故漁人馳舴

南總 安川惟禮編修

明治十三年購求

六四四九



上總國誌 卷之六 村部下

分而致于陸。鰻人魚貫。緝而曳。沙場焉。土人曰。之地引網。時有大獲。則一舉不啻千金。或竿而取。膏油。或曝而爲乾鰻。其糞田之益莫大焉。是鰻漁之盛業。所以冠諸州也。○東總沿海之村。在夷隅郡者二十村。大澤也。濱行川。畧也。字下皆倣之。與津。守屋。鴨原。芳尾。松部。櫛濱。又作申。川津。澤倉。新宮。部原。御宿。岩和田。岩舟。矢指戶。大井。小濱。日在江場上也。有夷隅川。爲郡界。自大澤至此。行程可六里。其間漁人捕鰻魚也。馳艘設罟。捕諸舟中。俚稱八手網。○在長柄郡者十三村。泉也。綱田。東浪見。一作虎見。一宮。有一宮川。小地名。幸治。中里。八斗。五井。古所。有南白龜川。刺金。牛込。濱宿也。爲郡界。○在山邊郡者九村。四天木也。今泉。真龜。不動堂。貝塚。粟生。片貝。小關。有境川。作田也。爲郡界。○在武射

郡者七村。本須賀也。井之內。松谷。小松。木戶。蓮沼。屋形也。有粟山川。注于海。爲二總國界。

東總村志

○長柄郡 笠森村。有大悲山笠森寺。天台寺記曰。推古天皇朝始所建。延曆三甲子年五月十一日。僧傳教開山。以後二百四十一年間。世繼不詳。長元元戊辰五月十二日。延曆寺僧覺超。爲中興第一世。置觀音像於正面。賓頭盧。大黑。不動。藥師。地藏。之諸佛羅列左右。其堂南面而在山頂。柱礎四面皆架造于懸崖。其高十有五丈。在東云二天門。在北曰二王門。自二天門登西石階十一級。折而登南木梯三十級。又登東三十二級。通計七十三級。別當曰楠光院。舊寺額。二十石。境內有七僧舍。寺什有數

北
村部下

品。其目曰。傳教所持錫杖同銅磬。共唐土日蓮自寫法華經。共十
卷阿彌陀經。一建長五年共所手書。紺紙。其細楷道美可賞鑒。
武田兵部太輔所寄附。十六善神畫像二軸。無其他有豐太閣。
及德川家康二公。寄納證書。原文之相傳往昔僧日蓮參籠。此堂
滿七日。而逢須田某。當時日蓮有歌曰。曾天適蘇不。奈美堂迺
阿迷珥。奴連志止亭。計浮迦佐毛理遠。多都禰喜耳鷄理。懷信
可想。長柄山村。有長柄山胎藏寺。傳曰。三條帝。長和二
癸丑年。所開基。而後鳥羽帝。建久三年。源賴朝寄附胎藏曼
茶羅云々。又曰。上總國市西郡內。長柄山胎藏寺。建立之權輿
者。長柄山殿秀胤公云々。按書市西郡者。恐誤。鄉字乎。下條與黑巢氏
古記可寺中有千葉秀胤夫妻靈牌。其表銘曰。捐棺長柄山殿。
合考

別駕秀胤大居士。又曰。胎藏寺殿。花溪妙泉大信女。其背銘曰。
當寺開基。長萬壽四丁卯年七月廿四日以上背銘年紀有
疑團。仍辨於下條。寺什有大鼓。胴徑三尺許。周九尺強。為鎌府
時世之遺物。又有古鐘。鑄造太奇。銘曰。弘長四年三月。鎌倉
大草紙曰。曆應十七年。朝宗入道禪助。着僧衣。隱居上總國長
柄郡。胎藏寺云々。又按東鑑三十日。後嵯峨天皇。寬元二年。
八月十五日。千葉秀胤為上總權介。同書卅七曰。寬元四年。五月
廿四日。一作作六上總權介秀胤。被追下。上總國。同書卅八曰。寶
治元年。六月七日。胤氏素暹等。襲秀胤於上總國一宮大柳館。
又歷代皇紀曰。寬元四年五月。歸遺秀胤於上總國本館。又閱
武鋒故神官。黑須氏古記曰。寬元五年。此年改元六月七日。上

上總國志 卷之六 村部下

總權介平秀胤。沒落當國一之官大柳。當居于此地。後稱長柄山殿。尚記蓋其鐘銘亦係乎弘長四年所鑄。距寬元五年。為十有八年之後。然則秀胤住成武鄉之後。建營胎藏寺也。其年紀相當矣。今所傳緣起。及秀胤夫妻靈牌也者。恐有後人附會之誤乎。記以具後考。○六地藏村。古稱成武鄉。有地藏院焉。父老傳。院之前面置石像。地藏六軀者。在本村無民居以前。爾後漸々人民相集而成村。緣名于地。故地藏之舊。在土神之先云。又傳。上總權介秀胤在成武之地。亡其愛妾。追悼深切。遂造立石像六地藏於路傍。以供冥福云。又驛西有山。俚言稱金掘。今攀山腹視其古穴。荆藜茫茫。堆葉沒脛。然當時掘鑿之趾。縱橫深邃。今尚可認焉。山頂喬松下。有秀胤之墓碑。是延寶年間。土

人所建。而非古碑也。按黑巢氏古記曰。桓武天皇後胤。上總權介平秀胤。雖武勇拔群。不運而不得志。寬元五年。六月七日云々。記前條平常遊獵。過歲月。悵憤之餘。懇禱武峯神社。七日。夢中有神告曰。當汝舊栖之西。古松下。有黃金。須取之。以立身。秀胤。夢覺。大有所感。即日催成武鄉民。掘其地。兩日。而果獲砂金若干斤。云々。吁。其說雖似荒唐。今而山有金掘之遺稱。地存古穴之跡也。應有故焉。○本村高原之地脈。突起西南者。稱武峯。其高可亞鹿野山。々頂鎮座。武峯神社者。所祀日本武尊也。傳云。尊東征之口。過此地。登山巔。眺望遠近地勢之趾。故當時建祠祭之事。詳黑須氏系譜及家記。其畧曰。宇麻志麻治命。物部祖也御子山座。也末王。又稱黑巢建連大人。身長一丈二寸。龍顏鳳

北總國誌 卷之六 村部下 四

總權介平秀胤。沒落當國一之官大柳館。蟄居于此地。後稱長柄山殿。尚記蓋其鐘銘亦係乎弘長四年所鑄。距寬元五年。爲十有八年之後。然則秀胤住成武鄉之後。建營胎藏寺也。其年紀相當矣。今所傳緣起。及秀胤夫妻靈牌也者。恐有後人附會之誤乎。記以具後考。○六地藏村。古稱成武鄉。有地藏院焉。父老傳。院之前面置石像。地藏六軀者。在本村無民居以前。爾後漸々人民相集而成村。緣名于地。故地藏之舊。在土神之先云。又傳。上總權介秀胤在成武之地。亡其愛妾。追悼深切。遂造立石像六地藏於路傍。以供冥福云。又驛西有山。俚言稱金掘。今攀山腹視其古穴。荆藜茫茫。堆葉沒脛。然當時掘鑿之趾。縱橫深邃。今尙可認焉。山頂喬松下。有秀胤之墓碑。是延寶年間。土

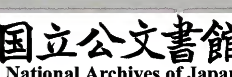
人所建。而非古碑也。按黑巢氏古記曰。桓武天皇後胤。上總權介平秀胤。雖武勇拔群。不運而不得志。寬元五年。六月七日云々。記前條平常遊獵。過歲月。悵憤之餘。懇禱武峯神社。七日。夢中有神告曰。當汝舊栖之西。古松下。有黃金。須取之以立身。秀胤。夢覺。大有所感。即日催成武鄉民。掘其地。兩日。而果獲砂金若干斤。云々。吁。其說雖似荒唐。今而山有金掘之遺稱。地存古穴之跡也。應有故焉。○本村高原之地脈。突起西南者。稱武峯。其高可亞鹿野山。々頂鎮座。武峯神社者。所祀日本武尊也。傳云。尊東征之日。過此地。登山巔。眺望遠近地勢之趾。故當時建祠祭之事。詳黑須氏系譜及家記。其畧曰。宇麻志麻治命。物部祖也御子山座。也末久耳王。又稱黑巢建連大人。身長一丈二寸。龍顏鳳

目髯長二尺五寸。此大人長不知父。仍問母。母曰。汝父宇麻志麻治命也。然山座驍勇自許。向朝日近地。住科野國。又渡總國。娶神女生子。名雲立王。蓋山座王不知所終焉。日本武尊平國後。神靈翔天而不返。或返而又翔天。仍住居之跡。作陵納弓矢。祭之。如武峯亦然。下欵曰。上津總國長柄丘。武峯之宮持山之邊縣主。黑巢左馬介物部國延。壽九十八歲。時天文十三年甲辰仲秋。中武峯大神奉仕之神主。成武之縣主。山座王六十世孫。黑須玄蕃平輝彥。謹寫。此他同氏所藏。有古傳記一卷。行文淳朴。紙墨古色。尤可珍重。尚且紀事歷々。有確據。蓋以長文頗涉繁。不舉全文。其畧曰。本宮祭禮。例年秋九月八日。奉移神輿於山下假殿。九日發輿於御旅所吹上。地名行祭式。本日又移假

殿。翌十日奉納山上。本宮也。蓋吹上之地者。往古武連大人射大蛇處也。下欵曰。永仁三年三月。集古傳記。並當宮之緣起。改之。上總式部太夫時秀之男。今當家遠祖。山座王四十七世繼。上總長柄丘武峯宮。神主平朝臣延胤。寬正元庚辰。初冬吉張日。御兒屋內人。安達將監拜寫。花押上總州長柄丘。市西上之谷。長柄之莊。成武之鄉總鎮守。武乃兵座。武峯宮大神。仕奉神主遠祖山座王五十六世。黑須玄蕃允平信胤。花押六地藏邑長。關氏。花押○山根村。有飯尾氏者。家譜曰。其先者田原藤太秀鄉末孫。下野大掾政光。季子。稱小山彥六左衛門。後改飯尾新左衛門。二世飯尾勘解由左衛門。居遠州引間。三世同豐前守。妻今川義元女也。中初居上總國山根鄉。後移遠之引間。里人稱飯

尾殿。因謂山根一呼飯尾。遂為里稱。蓋初世小山以降至今襲襲十有六世云。家藏有五郎入道正宗短刀長一尺二寸六分。紀行平短刀九寸二分。伯耆安綱刀六寸等。又同氏後山老樹翁鬱中有不動堂。傳云。永曆中源賴朝配流伊豆。後高尾文覺為武運祈念。手刻不動一軀。贈之。賴朝後年有故乎。其像漂于由井濱波上。時飯尾新左衛門尉忠久者得之。渡本國周准郡飯野村。置之。其地。後又遷座。今之地。爾來世々為同氏所關係云。○同村西嶺最險峻。其巔接高原。東北疆深谷。土人呼御小屋臺。憶往昔千葉秀胤置兵卒之地乎。或曰。飯尾豐前守所據也。地稱形勢共有故哉。○鼠坂山中。有稱道脇寺地名相傳。往昔置伽藍壯觀之地。其興廢年紀不詳。或云。光仁帝朝配流僧弓削道鏡於

下野國藥師寺。專載國史。然而後或來此地。所開基乎。又境內有一葉松。今也枯矣。朽根尚存。又鼠坂上。道傍民舍後山。有僧安然墓。安然者慈覺弟子也。其墓側嘗有墨染櫻。恐所濫折。今移植之。山下云。○山崎村有二之宮神社。其舊記曰。平城天皇御宇奉祀。彥五瀨命於山崎原云々。跋曰。嘉祥三年庚午八月也。按嘉祥係仁明帝朝。距平城帝朝四十餘年。蓋有所謬傳乎。父老傳古氏子村里。至茂原高市以北本約邊。通稱二宮莊。乃次一宮神社者也。今山崎押日味莊國府里國府關。二村名欠七村奉祀之。故謂之七鄉宮。按本約驛橋神社有石華表。銘云。上總國長柄郡二之宮莊。是可以證。而今者徵々為村社者何也。○千代丸村相傳。昔千代丸右衛門大夫居之。蓋以地名。稱姓



氏者在錄倉府以上乎。又房總記所謂榎本城也者。按千代丸村在榎本村乎。然今其城趾及主將姓名不詳。或曰千代丸榎本之助居之。是里見氏之屬將歟。○舟木村有多賀治兵衛也者。池和田城主多賀藏人之遺胤而存古記云。同村山谷間有瀑。高三丈余許。其懸崖之狀似掛鐘。飛泉注下於其崖頭。頗奇觀也。故里人稱鐘瀧。○黑戶村某寺藏僧西行黑戶濱古詠在焉。雖未及鑿其筆跡。恐假天羽郡黑戶濱之地名而謬傳乎。本村由來非其古蹟也必矣。○藻原驛今作茂原本莊名。地係于廳北。文永元年甲子始闢榛莽曠野。地為上茂原。鷺巢。岩川三村。總稱茂原莊。貢永錢百八十貫。將軍宗尊親王賜諸駿河前司三浦泰村。二年乙丑。遠江國主齋藤兼綱坐其爭采邑。錄倉主託

之。泰村禁錮兼綱於藻原。以百八十貫地為其衣食料。後僧日蓮為開新宗。來榎本里構草庵居之。稱茂原庵。今題目堂是也。兼綱氏族皆從日蓮。改宗自號日朝。族須田五郎重勝。改號日得。箕輪太郎次成。改號日榮。其餘一族皆為農墾田。然則須田箕輪亦茂原莊也。事見茂原草創記。按三浦泰村。寶治元年丁未。為北條時賴所滅。文永中安得生存於世乎。其有謬傳也必矣。又曰。天正十八年八月。關東八州為德川氏領地。十九年始檢八州地。文祿二年三月。大田喜城主中務大輔本多忠勝。為檢地奉行。大久保忠資為其代官。居廳南矢貫村。與上總諸郡村水帳時。藻原莊為矢貫支村。或謂當時藻原有陣屋。堀口彦兵衛者居之。下茂原租稅始為六十石。支屬五十七村云。慶長

五年庚子。大久保忠資。徙于武藏。石丸清兵衛。代居矢貫村。十五年六月。茂原人。丸彌。惣兵衛。安川。叻右衛門。堀口。彦兵衛。松本。彌右衛門。相議。闢藪澤地。自木崎。塚至小林。七井土等地。以出。經八貫錢稅。時。幕吏岩室伊右衛門。伊奈備前守。裁允之。故稱其地曰八貫野。寬文二年。安藝廣島人。治右衛門者。上請。幕府。自早野村界川。至千町村。欲開墾。為新田。乃允裁。率百五十人。來茂原。起功。經三年。不就。遂自亦而死。後又開墾。漸成矣。今之千町新田是也。蓋治右衛門者。鬻紙。曾閱此地。地形云。後元祿三庚午年。茂原早野二村界川。架橋。長十五間。幅三間。名庚橋。常在山藻原寺。法在同村。文永四丁未年。僧日蓮開山。按寺境者。遠江守兼綱配處之館趾乎。○長國山鷲山寺。法在鷲巢村。文永間。

僧日蓮開基。又曰。鷲巢城主小早川左近太夫草創。建治三丁丑年。僧日辨分派開山。元文元年辰六月。正親町三條中將永猶子。為御祈願所。明治元年戊辰六月。有栖川宮亦為同上。○高師村。古作高市。相傳高市皇子之料地。今村祠配祀三神。曰大宮。曰姬宮。曰御門。御門者祀僧道鏡也。蓋由來不可考。又傳僧安然生此地。故有高師名。按距本村里餘。鼠坂上有安然墓。前記然則非無緣據也。○距高師西北一里許。有國府里國府關二村。接按往古置國府之地。可想也。但年歷久遠。而事蹟莫可考。又自國府關押日二村。至高師村之間。高阜相接。而阜之東南。崖脚有數十岩穴。是乃上古草昧之世。土人穴居之趾乎。穴中皆寬濶。而各設一段高處。或如棚。或似牀。而在押日村者。

取沼

尤多。○本納驛。古之帆丘也。鎮座橋神社。式內為本國五社之一。三代實錄所載。元慶元年。五月十七日丁巳。授上總國橋樹神正五位下。同八年。七月十五日癸酉。授正五位下勳五等橋神正五位上。祭神橋比賣命。乃日本武尊寵妃弟橋媛也。東征之日。媛殉難之事。詳記前篇。尊平定鹿野山賊。又東抵長柄郡。遂收媛之遺物。築陸。植橘樹為標。蓋以其陸擬船形。名地曰帆丘。今作本納以下埋其船具之地。曰帆埋。今作法目。共邦音相通。社貌巍然。陸樹蒼蒼。有石華表。銘曰二宮莊。記前條略于此父老云。在昔橋神社。有神田七十五町。神職一戶。社家十二戶。官許自身葬祭。又傳其神太忌鷹。雖德川幕府鷹獵巡村之時。鷹飼士不敢過本村。誤犯則其鷹暴死。或翫逸復不回。又故神官水鳥川民部家記曰。寬政十一年巳未

十一月。當本社再建。鑿社後之丘數尺。而出大小瓮壺十一箇。蓋鐵造二箇。陶製九箇。於是乎神官恐懼。直具狀稟于官。令其發陸之罪。然以事出不意。且係神廟修理為所宥。有幕命使納瓮壺。皆如故云。當時所出數壺。今存摸圖。同記曰。享保九甲辰年。接地法目村新拓。古沼。土人掘地。獲檣材及舩槳之類。或朽壞不可傳。唯古檣巨材。故未朽。長若干丈。周準之。遂截斷以納社內。在焉。按今視其古木。似老杉。而理紋緻密。古香可尚。蓋逸世之事蹟。今而雖不可考。當年為武尊軍艦之檣。不容疑也。然則帆丘帆理。二村名原由亦可推知耳。○法目古名村。記前西有泥沼若干町。享保間為所開墾乎。今察其地形。距東海岸。雖二里許。在上古。則自本郡至山邊武射二郡。疆其山岨。為瀕海之地乎。後世海

湖乾處。或為蘆蕩。或為草澤者。漸々生土壤。遂成平遠村里乎。
 別有考証。不然。武尊當年在。此地築陵。埋船之理寧有之乎。為
 今畧于此。碧海桑田之變。其謂之也哉。○同村與萱場村之界。草原中有
 荒塚。里人呼。十人塚。按酒井記云。本納城陷時。黑熊氏之家士
 十個。屠腹于此地。因名乎。事詳下條。○本納城趾。在驛西山上。
 里人稱。本城山。至今每歲於山頂。設法蓮。寺僧修佛事。蓋供當
 年陷城亡靈之追福云。今察其城墟。四面擁山谷。頗雖據要地。
 山上位置狹隘。而為小城可知也。城主黑熊大膳介景吉者。土
 氣酒井氏屬將也。有寺曰蓮福寺。法華是其香火處也。按土氣酒
 井家記云。永祿年間。本納城主黑熊大膳介叛。酒井氏通款於
 里見氏。密抵安房。欲借兵以攻土氣城。既而事覺。酒井中務丞

胤治。同伯耆守康治。父子夜潛兵出。其不意。自佐也。止坂。在城西
南發砲進擊。城中無主將。寡兵不能支。或自刃。或逃散。頃刻而
 城陷矣。事聞安房。黑熊氏狼狽兼程。還本國。途會敗報。至景吉
 自殺。殘兵離散。或有暴士亂入法日村。屠殺無辜。農民十余人。
 而後各自割腹矣。今名十人塚者是也。○七渡村有龍堂寺。在
 割據之世。為真言派。古刹當酒井氏領內。改宗之時。遷于埴生
 郡報恩寺村。與村同稱。有古鐘一口。銘龍堂寺。是舊時遺物也
 乎。本村龍堂寺。今為日蓮宗。號龍鑑寺。寺傍有二古塚。一曰佛
 塚。一曰經塚。憶改宗之昔。理佛像經卷之塚乎。○金田村。和名
 抄云。兼陀鄉是也。上總介廣常弟。有金田賴次者。石橋山之役。
 與三浦畠山等戰。遂率七千餘騎。降于三浦義澄。蓋當時居此

上總國誌

卷之六

村部下

十

蹟在蹟

地也。後源賴朝附金田鄉於玉碕神社事見於東鑑。○大八木村。本作大柳。其山上有館趾。東鑑云。寶治元年。誅上總介秀胤於上總國大柳館。一書曰。秀胤未死于此。宜與六地藏條下合考。蓋秀胤者千葉氏族也。是歲使其弟某管亡父下總前司常秀遺領埴生莊。此可證其爲千葉氏也。秀胤亡後。左馬頭足利正義居其遺趾云。又同書文曆二年條。有上總介義兼者。蓋義兼正義之孫也。○千町村。父老傳。慶長間。德川府公巡狩本郡也。置假館於此地。令開墾新田。竣功之日。置七村各賜佳字。而稱村名曰上福。曰總壽。曰國昌。曰千盛。曰町保。曰新久。曰田永。以上集七新田。則爲上總國千町新田。昌盛保福壽永久之十四字云。○上之鄉村。諏訪神社傍。有老樟樹。樹幹一十八圍。高丈許。而爲八岐。枝葉

婆娑蔽空。盤根半化石。樹心朽腐。有竅如洞窟。可坐七八人。蓋太古之遺木也哉。○下之鄉村。有玉垣神社。祭神神武天皇。而其神輿悉塗朱漆。蓋玉前神之若宮也。○勝見。古之管見鄉也。今又稱寺崎村。房總記云。勝見御所左兵衛佐蒔田正乘。土人傳。蒔田氏新田義貞裔孫也。小田原城陷後。正乘寓于勝見森氏。遂改姓吉良氏。仕德川氏。食祿一千石。又同地有觀音寺山。古城趾。戰國之世。廳南城主武田氏隊將。大泉伊賀守居之。○岩井村。有稱鵜羽大神。祀神武帝之湯婆。古者隸一宮神社。方其秋祭也。童子服淨衣。而駕肩輿。爲神輿之前驅。其式整肅甚嚴。謂之伽宇越志。蓋越志奴志。伽宇奴志。乃神主之謂也。此以尸事神之遺風乎。○一松鄉中船頭給村。有舊族木島

氏者傳聞家藏中壽永年間上總介廣常屬賴朝之日所徵募
夷南夷北廳南廳北周東周西數郡兵檄文曾傳數世之下在
焉時元祿某年闔村暴痘大行子姪多死亡有巫覡妄言古文
書為所崇彼家信之投于稻荷祠中後享保中修繕其祠偶得
彼書惜哉雨濕蠹敗復不可傳噫五百年來幸免水火之厄亦
罹時俗之妄誣終付為有焉古物難傳可以見○一松村有小
地呼堀內舊傳云壽永中木曾氏戰死後其舅諏訪祝某者抱
神器遁彼土來假建諏訪神祠後世荒廢之末終移祀第六天
祠中云今又號一松神社為鄉社○宮原村南宮神木有奇松
自土中空心木而生唯有皮合抱能為繁茂土人呼皮部松其
狀恰似龍蟠有水曰宮川水底砂岩而產鯉鰯鯊蜆等味最美

云○一宮本鄉街市連南北魚鹽之地也。巨流一派與宮原村
界。架欄橋長數十步。古者以此川南北為長柄殖生之郡界云。
○玉前神社式內大社本國總社今為國幣中社祭神玉依比賣命。勸請年月不
詳。口碑傳。景行天皇東幸時係御親祭云。三代實錄曰。貞觀
十年七月廿七日戊午。授上總國從五位上勳五等玉埒神從
四位下中略元慶八年七月十五日癸酉。授上總國從四位下勳
五等玉埒神正四位上。祭典三月十三日祈年祭八月十三日神輿
祭御末社二十七神名略社什神鏡二面。製造年月不詳。徑三
鏡模造一面。銅鑄金滅金徑四寸雲形中黑石一寸三分按神武帝御宇。以盤鏡
祭神祇。故模造而納之神。云。神劍一口。無款一尺三寸七分。里見義賴所寄納
太刀一振。總滅金二尺二寸。肥前忠吉作甲冑一領。天保十四年八月。一宮藩主加納久徵所納此

他數品畧于此。社傳曰。祭神玉依媛者。乃海神之女。豐玉媛女弟也。日本書記神代卷曰。彥火々出見尊。索鉤至海神宮。海神妻以長女。居三歲矣。得所失之鉤及涸滿二珠而還。先是尊將歸。豐玉語之曰。妾已有娠矣。當以風濤奔騰之日。到岸請營產舍。見待。既而豐玉果將女弟玉依。冒風濤而至。臨辱戒勿來看。而尊竊往覘焉。見一龍擁兒。盤臥一書化為八尋大熊。遠躍入海去。留其女弟玉依。持養兒焉。略然而尊當時垂釣之地。非今日日向國海。而謂本國大東碕也。日向比牟乃東之謂也。今東浪見浦地。有釣碕之遺名。且其海中。自古棲巨鱈也。世人所知。况方例祭日。玉前神輿出海濱。則必東風起。土人謂之迎神風。云以上撮社傳原文之要。所節錄。故未必悉于此。按鴻荒古蹟

雖不可考。在上古祀玉依比賣命。於此地。尚且釣碕之地名。巨鱈之老棲。神風之奇瑞。共有由緣哉。俚傳云。往昔里翁有異夢之感。夙至海濱。時東風忽起。海上有物如風袋。光彩出沒於波間。就而索之。有明珠一顆。翁即探海藻。裹珠而還。家懸之壁間。其夜光明照滿室。翁恐懼。頓造一祠祀之。今之玉前神社是也。又按社家有風袋氏者。與神官田中氏共為累世之舊族。而風袋氏之家藏古記原文。槩與前說無異。然則里翁得珠而祀者。乃謂風袋氏祖先也乎。延喜式載。上總國埴生郡。玉前神云々。是當時郡界。以川南之地。屬埴生郡也。舊記曰。本社神官田中氏者。其先大伴武日命。後裔也。永祿五年壬戌。夏六月里見記一作五月。宮城主內藤久長叛。里見氏之曰。與鄉民戮力。守拒殆數月。雖

連戰不屈。兵食不繼。矢鏃盡矣。同年九月九日城遂陷。玉前神社亦罹兵燹。城兵及社士離散各地。神官田中某與風袋主稅小塚左內等數百殘兵共奉神器。提家族將賴其支族。下總國海上郡司海上忠常時本納城主黑熊大膳亮出兵要擊之。途苦戰數刻。小塚左內死之。風袋主稅力鬪殿之。敵兵遂退。是日到山邊郡田間村而宿。九月十一日達于海上忠常之許。又里見記曰。永祿五年五月里見八世義賴與一宮城主內藤久長有隙。令萬木城主土岐賴春及大田喜城主正木盛賢率兵七千攻之。內藤久長東條國光等豫募社士鄉民協力防戰。同七月廳南城主武田信照應援一宮軍。襲大多喜城之虛。正木氏狼狽班軍。一宮兵追擊。至妙樂寺山而還。今謂其地曰駒返坂同八月里見

氏又遣曆鳥山二將以二千余騎援萬木軍亦復發。至此一宮城兵連戰糧盡不能守。九月八日乘夜。玉前宮司及社士等奉護神器脫自北門走下總國飯岡。海上郡司玉前神社亦燒亡。明日城陷矣。按里見氏十世間攻房總諸城雖數多圍之。及五月者未有之。然則內藤久長者頗為武畧之將。加之一宮社士亦專有下關軍事之勢。戰國風習可想也。○一宮城趾在驛西山上。今尚稱城山。山上平坦。而古井尚存云。永祿天正間內藤久長及正木大炊介等所割據也。又近地有大柳村。今作大谷木村東鑑所謂寶治元年於上總國大柳館誅上總權介秀胤。乃此地乎。○神宮田中氏庭上有石猿一軀。高二尺許。而鼻目消磨殆不可辨。相傳。聖武帝朝勅所置諸國總社。然則與國分寺同世古物

194

也乎。○一宮驛西之山。南走一里強。而有高藤山。最為險峻地。相傳。上總介廣常。城趾。蓋今就實地。而察其形勢。在夷隅郡布施村者。本城。而在此者。為支城乎。按廣常在當時。為南總之巨族。所置其支。族屬將輩。豈啻一城耳也哉。今高藤山頂。有一大碑。文久二年壬戌。春正月。前藩主加納遠江守久徵所建。古賀茶谿撰。文。戶川播磨守安清書。字。隸全文七百六言。今節錄其概要。曰。上文有山名高藤山。父老傳。上總介廣常。城趾也。其山也。直上三十余丈。山上有牙城樓櫓馬將等之趾。地剗平。為段落。如坡。合諸坡。得平方二千五六百步。山下有刀工隊谷箭谷等之名。旁又有立旗阪。及伊南君。和泉君。馬鐙。火長。松皂嶽。等之諸谷。山西較坦。邇迎而下。可通馬蹄。自餘三面皆阻絕。靡論騎

行。徒步者。亦不得易々攀躋。山脈東走一里許。南北二里。即前之本鄉山也。其東為九十九里之海渚。山東北有一宮河環。而流。牙城西妙勝寺。土人曰。當日城正門之趾。其側隼人谷。乃廣常老臣之宅地。又柏谷。古堰。有小板橋。沿舊稱呼。大橋。城壕之遺跡云。大略高藤。是牙城。本鄉是外郭。按其形勢位置。誠為天險。不可犯。城趾不容疑。唯歲月遠。不獲確據。為憾。是高藤地理也。又扶桑私記載。治承四年。源右府起兵。廣常帥本地之兵二萬余人。會於墨陀河之野。自是隸麾下。屢建戰功。養和元年。受命與義澄。定射犬之儀。壽永二年。臘月念二。被讒。誅死。凡族戚之采封皆除。初廣常在日。鈐一書。結之。盛甲之紐。藏於一宮神廟。死之明年。廟祝以告。右府遣人取視。即為右府祈福之文。絕

無咒咀不軌之語。於是深悼其冤死。其子弟甥姪等悉免罪。又廣常香火院。大谷木村安養寺鬼錄中。今尚見其法謚。是廣常始末也。原文下又東鑑所載。廣常堯釜中。祈願書。揭出于左。(敬白)上總國一宮寶前。立申祈願事。一三年中。可寄進神田二十町事。一三年中。可致如式造營事。一三年中。可射萬度流鏑馬事。右志者。為前兵衛佐殿下。心中祈願成就。東國泰平也。令如。此願。一々圓滿者。彌可奉崇神威光者也。仍立願如右。治承四年。七月日。上總權介平朝臣廣常。按當時文書體裁。槩如斯。戰國之俗習。質朴可想。又一宮社中。傳土師流神樂。調律頗古雅也。又傳爰田古法。今遺存於本村。其法均地味之美惡。五年而一更云。中村國香之說不知今猶然否。○虎見浦。一作東有稱釣

崎地。玉前神祭日。八月十三日。十千神輿所會也。記上旁有山峙立。稱鳴山。或曰音信山攀其半腹。諦聽。則颯々然。作風雨聲。或淙々乎。似水聲。可謂奇。或曰。海聲相應也乎。然其聲閑寂。而無緩急。按所在。越前國。敦賀街西螺嶽。稱應聲巖。俚稱言葉石之類乎。蓋物理不可測者也。又曰。虎見海。南北洋之湖路也。故時有海外土物。漂着。如椰子。五斂子。荊藤實。蘇枋實。是也。○東浪見村。西有高嶺。號軍茶利山。東浪見寺。天台本堂安軍茶利明王。僧行基。所手刻。又置阿彌陀及觀音勢至二佛。共為行基作。有寺寶金像。藥師。高二寸安塔中。是往年掘地所出。像有缺痕。其缺存于今云。其山崔嵬。老樹蔭森。自山脚登石階。三十七級。而有華表。左折數十武。有細流。稱無末川。水澄沙中又登四十級。而有太子堂。又

岬嶺灣

九十九級。而有二王門。又一十五級。而得坦地。佛堂在焉。石階通計一百九十一級。約其高。直立可十有三丈。自山頂東望。則海色紺碧。遠浸天際。潮頭雪白。近捲沙灣。東浪見寺之稱。其宜也哉。○泉浦。大東崎懸崖之餘脈。突出于海。一里許。為暗礁亂峙。故過船。誤針路。觸之。則破碎在一瞬間。尚且岸下恒栖巨鱷。其出沒不可測。或會颶風暴雨之起。洪濤洶湧。鱷魚出自潛處。跋扈負行。船其危難不可言。實為東海第一險所。土人曰。大東崎下之怪魚。常潛伏。而不易處。乘風雨激浪之際。有現海面。其脊上蚌蠣螺。密着。恰如巖嶼。不知為幾尋。偶見之者。疑鼇山出沒。然無見其全身者。或曰。眼光如鏡。鱗尖如刃。漁舟逢之。急遽避去。否則有追舟。故輿地賈船過此海岬者。最稱畏途。字曰

鬼崎。又曰。大東海深處。有鰻魚。大如斗。者如布。然蟹人不能捕者。怯彼巨鱷也。按如蟹夫之言。則爾雅所謂鱉魚之類。而與西人所謂之鱷。似而非也者耶。又按。始皇本紀云。方士徐市詐曰。蓬萊藥可得。然為大鯨所苦。願請善射與俱。見則連弩射之云々。蓋當時既知有東海鯨鱷之患也。○登大東崎頂。一望東北。則與北總飯岡岬。遙青相對。其間平沙杳渺。為一大灣者。九十九里。以鱸漁大獲。居于海內無比也。又曰。大東海沉有黑砂。日光映之。的燦有輝。是砂鐵也。曩時有人謀分析。而餘解之。然所獲不充其費。竟止矣。又海邊有稱筆草。未考其本名。其狀似土筆。而生海岩沙際。一莖一穗。堅實而其穗有密毛。蓋如機毛。試濡墨換筆。或可書飛白字。謂之天造筆可也。○關村。為南白龜

郷本村。隸之有十二村。村名築沿海之地也。本村有白子神社。祭神爲大己貴命。社境古松森立。皆數百年樹也。父老傳大治元年某月。八斗村有吉左衛門者。一日過海汀。偶見白龜隨波到。且有白蛇蟠龜脊。同人甚異。而致所携木把地劃沙於水際。且咒言。若夫爲靈物。則宜止于此。否則可去于他。言訖。即龜蛇俱上木把。而自如。於是乎敬悚持還。造祠祀之。太夫野小地。後久安三年某月。郷民相議。遷座今之地焉。南白龜郷名。原於是信哉。至今例祭之日。同家子孫也者。必爲神輿之前驅云。○山邊郡。土氣町。蓋時計之假名乎。父老傳。土氣城。非特酒井氏之墟。嘗有府廳。按市原郡山田久保村。某地。字曰土氣。是亦故府遺趾。而所嘗置時計云。寶字中。大伴駿河曆。爲陸奥鎮守府。

邊郡

將軍。憂其府無漏刻。以驛奏請之。蓋此類也。○土氣城趾。在里之東北。今察其地勢。東南則據山谷之天險。東北則鑿山屈曲。通坂。兩崖屏峙。陰々不漏。晷。故俚言稱閭阪。是置城後門之地乎。山上坦地廣袤數千步。是其爲牙城趾乎。今爲麥田。南面則空隍及穀倉之趾尙在焉。西則山阜圍繞。挾水田者。是外郭也乎。然而三百年之下。陵谷變遷。不能知其詳。總森志曰。土氣城者在酒井氏前。千葉氏屬將土氣三郎者居之。房總治亂記曰。羽賀伯耆守居城。是在長亨以前歟。不然。則誤。酒井氏屬將也乎。土氣傳記曰。故酒井初作坂井越中守定隆者。遠州酒井氏二男也。初仕足利義尙。稱小太郎。夙察亂世之機。將遊關左也。伴家士平山。藤代。竹內等。來鎌倉。寓成氏。不幾會。上杉氏之亂。成氏

奔古河城。定隆亦去。錄名欲渡房總。自武州品川航于海。與僧
日泰同船。談論頗熟。既而達濱野村。俱造本行寺。日泰與品川
本光寺兼住
囑日泰以前途青雲之祈願。相別而取途於上總。抵安房。見里
見義成。原本作義豐。誤也。今改之。而定隆固有俊才武略。故義成厚遇之。方
此時房總二國。概為里見氏之有。然北總諸軍屢侵其堺。於是
築中野城。地在二
總界使定隆為主將。從之無復顧北之患矣。爾後
定隆累奏武功。且有所圖。遂有本國一半之地。領二十一萬石
或曰十六萬石
長亨二年。築土氣城。大置土兵。稱越中守。於是造僧院於外郭。
以邀日泰居之。且令領內多改日宗。俗稱七
里法華蓋尋前約也。日泰
沒後。改院作佛舍。號如意山本壽寺。於中野城中亦建一刹。號
本城寺。共現存。後定隆薙髮。稱清傳。入道。築東金城。與三男隆

敏共移之。割六萬石之地。而老于此。享年八十八歲矣。嫡子佐
衛門佐定治。為土氣城主。三男備中守隆敏。居東金城。爾來土
氣東金稱兩酒井。定治嫡子左衛門次郎玄治。為土氣第三世
之城主。又隆敏男大炊助敏治。備中守敏房。左衛門尉政辰。五
世間為東金城主。天正十八年退城後。蟄居于北之幸谷村。妙
德寺。先是永祿七年甲子二月。北條軍攻國府臺。總下大與里見
氏戰。酒井中務丞胤治。玄治
長男率山邊之家士。援安房軍。既而里
見義弘戰敗。走于東胤治殿之大戰。於稻毛浦。總下酒井長臣若
菜豐前守死之。天喜班軍。明日歸土氣城。義弘亦收敗軍。退安
房。詳記房
總戰記爾後房總諸城相割據。酒井氏亦通款於北條氏也。
本納城主黑熊大膳亮。謀借兵於里見氏。以攻上氣城。事覺。却

此總國志卷之六 村部下 十九

為酒井氏所襲城陷矣。中酒井胤治以天正五年五月卒矣。同十七年會北條氏據關中抗西軍。酒井伯耆守康治五世父子亦在小田原城。明年及城陷降于西師。於是淺野彈正收土氣城也。康治出寓家臣若菜氏。慶長十三年戊申十二月卒于小田原客舍。嫡子與左衛門重治。仕德川氏。賜八百石。武州左衛門尉政辰男掃部助政成。為德川內府之扈從。賜祿一千石。重治男庄三郎直治亦仕幕府。賜一千石。長柄郡粟生野元和三年十一月三日在伏見城。衛有故與同僚五味某爭鬪。相刺而斃矣。按故酒井氏在土氣東金兩城也。非使其兵士多居本城。置諸領內近旁各地。使隊長督伍卒。以平常就屯田。所在置屯倉。以備軍糧。而為兵農者。常樹兵仗於隴畝。而耕耘。有軍事則

緩急應之。遠以檄文。近以金鼓。得報則在山林田野者。即時把兵器。以馳集本城。為紀律。蓋在亂世。農兵土着之制。固其然乎。編者曰。自家有故藏。當時陳刀一口。刀身不滿二尺。櫛不過二握。卷以藤條。塗以黑漆。角鼻銅鉏。鐵鏗。而些無虛飾。實為戰國之武用也。尚且傳記所載。閱兩城家士列名。東金領村名北之幸谷。東土川。澁川。小南白龜鄉。酒藏。金谷鄉。大網鄉。皆是當年所屯兵之村里也。而其氏名歷々。現在者亦不尠。今省繁不舉于此。蓋兩城由來記。及板倉長門守酒井家記也者。雖有傳于今。是皆當時所私記。而行文斷續有不可讀。加之蠹滅。傳寫往々多誤脫乎。雖然。可見當年事實者。惟有之耳。故今參考房總軍記其他諸記。以屬前文。又按里見記。天正間下總國千葉佐倉兩城。屬北條氏。本國武射郡坂田城主。井田因幡守胤宗千葉屬將



有武器。且使其長臣白舛和泉守居成東城。以伺南方之虛。故土氣東金兩城者。在當時。則爲南總之扼喉也。○土氣町西南有古刹。號本壽寺。前記寬正五年二月。僧日泰開基也。當時寺境十町八段寺什藏。酒井氏所寄附之遺物。一曰畫額二面。各高一尺五寸許木密理。而上方有二孔。似穿紐。懸垂者。右牛若圖左弁慶圖共無款。而筆法高古。設色精密。太不剝滅。背書曰。奉捧縣大明神。右所願成就如件。天正七年巳卯。十二月廿六日。酒井伯耆守康治。敬白。按板倉長門守家記曰。天正十年之頃。酒井伯耆守康治殿。有念願之事。諸家士共參詣。縣大明神。於御寶前。三日有御酒宴。其節狩野右京佐。云被仰付繪師。繪馬二枚書之。牛若辨慶之繪也。若菜豐前守長奉懸。爲後代書置者也。以上共挿入原文再按畫額

背書與長門守自記。雖有三年之差。憶同氏後年所臆記。或其然乎。蓋考本朝畫傳。狩野右京佐者無所見。疑狩野光信也乎。同書曰。狩野光信者。永德嫡子也。初稱右京進。中略慶長壬寅年死。壽四十二歲云々。然則天正七年。光信在十九歲時。爲右京進。佐誤者是乎。二曰堆朱盆一方。高八寸許一曰。大皿一面。周三尺余金碧模樣中。有美人採蓮圖。似明代製四曰。畫軸一幅。高四尺余枯木鷲鳥圖。水墨無款似宋人筆法。此他茶二三品畧于此。自本堂至山門。數十步間。老櫻二列。皆數百年樹也。相傳酒井氏所植。可惜。至近時。漸次就于枯朽。古根復有○如意山善勝寺。亦在城墟之南。本爲真言古刹。寬正三年八月。僧日泰所開基。一書曰。開基日道。然則係明應年間。改宗。未詳孰是。

墓

境內有酒井氏供養塔焉。○酒井氏累世遺墳者在于土氣町松原名地之北。今也壘々荒塚上。有古松數株耳。而靡一片殘碑。昔時之遺墳槩皆然。今茲甲其遺墳々々上。古松悉為近日土人所伐。取嗚呼五世城主三百年之趾。今而伐盡其墓木者。抑何謂也。○南玉村。在于土氣城山之東麓。曾有普化宗號清岸寺。一號小金寺。至近時廢矣。傍有小堂。置不動像。堂前老樹蔚蒼。崖額有瀑。直下可十五六尺。其泉清冷。泄岩凹而後流。故方盛暑。則近里眾人陸續來浴。尤為銷夏之地。○小食土也左村。西南有高嶺。喬松蔚茂焉。曾為東海漁舟之遠標云。鎮座八幡祠由來未詳。同村有御靈神社。祭神小碓尊。鎮座年紀不詳。○縣大神。在土氣町之良位。相距半里余。社樹蒼々。中有老杉一幹。數十

圍社傳曰。仲哀天皇御宇。所祭天照皇太神。譽田別尊。橘比賣命。三柱神也。往古鎮在土氣莊。而為縣社。後世以其稱號縣大神乎。後土御門天皇。應仁元年遷今之地云。故酒井氏特為所崇敬焉。古者在土氣城內字曰舊按古隸土氣莊有八村。曰池田。曰南玉。曰長谷。曰金谷。曰小沼。曰餅木。曰真行。曰沓掛。○法流山本國寺。為法華宗勝劣派檀林。而疆其境內。屬生郡也。有故乎。寺地周積二十町余其緣起畧曰。往昔真言宗。而稱善興寺。文明中。當僧日肝之時。改日宗號本國寺。寺地自古鎮座八幡神社。文明中。酒井越中守定隆原書作伯及及築土氣城。此地方鬼門。故再建本社。特加崇敬焉。先是在于近地折戶小地有故遷座于此。後為酒井氏再興。因名地曰宮谷。天正十九年二月

自德川府賜寺田十石之朱鈐元和本寺十時。元和八年至僧日純一世。時以閣老久世廣宣紹介調幕府。以允命秀爲勝劣一派之檀林。造大講堂。又板倉氏古記曰。酒井伯耆守治康弟有一位法師者。性暴戾不軌。時天正十七年正月廿一日。土氣城中有饗饌之儀。本國寺僧日典亦赴之。一位法師窺其隙。闖入本國寺。叱咤僧侶。曰。自今我自爲住僧。衆驚怖不知所爲。以事狀訴土氣城。々主遣吏捕之。然而日典猶憚歸寺。寓前島地小。明年正月遂歸住。先是一位懷憤。慚。竊奔安房。憑里見義賴。謀殺康治。以自奪土氣城。義賴不聽。又去而來廳南。卒發劇疾而亡矣。○大網鄉。隸之有數小地。曰宮谷。前島。長峯。折戶。竹之下。三塚。北之谷。門之谷。引田。古我。栗山。蒲田。高島。經田。佛島。荻富田。新堀也。其本村乃

爲市驛。有佛舍。號寶珠山蓮照寺。明應三年甲寅四月。僧日誓爲開基。寺什有北條氏小田。鈴書原文。地有故酒井氏遺臣之後裔現在者焉。氏名○同鄉長峯。有板倉三左衛門者。質其家系。酒井左衛門次郎玄治。二男。有大內藏亮者。長弓馬之術。爲拔群壯士。然雙脚不具。而不能行步。以故爲家臣板倉氏養子。七十九歲而生男子。長稱長門守道治。前記爲酒井氏長宰。而累世居今之地。云。天正之末。土氣廢城後。所寄附宮谷本國寺。有山林田圃若干。當時住僧日典。自筆受領證書數紙。藏於今云。○山口村有小刹。號常安寺。相傳往昔石田莊司常安入道所居。然不詳其由來年紀。接寺有石田某者。舍後有山。々下有奇穴。徑千段。穴爲其洞口。面東。大不滿二尺。而窺其穴內。廣徑一丈

許。北隅別開。小竇。可匍匐而入。々々。則又下一層。空濶。可坐。數十人。向西。又有小竇。纔可潛入。一軀入。則空濶。又如第二穴。然。適有探炬入者。至第三穴。則黑暗中。窺察欲滅。燭。空氣閉塞。殆不可耐。故搜第四穴者。未曾有之云。蓋鑿此岩穴也。不可知在何時。而何爲者。况未辨其底極乎。抑謂之鬼工耶。將爲人造耶。按視上古穴居之趾存今者。皆面東南。而不甚深窳。專占大氣流通。避陰濕之地位。然則不是居穴。不葬窆。真可怪之古穴也哉。故詳記其形狀。以俟江湖博物者之考爾。○小野村小地岡山上有鎮守六所神社。々々。後距東北。可百步。有松林。稱小町山。林中有古松一株。周九尺余許。傍兩邊。有山櫻二株。而非古木。聞古松一枯。而後世所再植云。然現在者亦似經數百年。里老傳。

小野小町出生之古跡也。按小野小町者在仁明帝朝。以國色倭歌。美譽流後世。然諸說紛々。其生所不詳。或云遠國某郡司女也。然則村名遺跡存此者。或爲出生之地。亦不可知。蓋在原業平東行之日。在與州玉造之小野。有饞饈云々之詠。世人所普知。然則出生於是。而終焉于彼歟。吁。悠悠千歲事蹟焉。得其詳耶。○同村山頂。有天神祠。是乃上古所祀天津神。而非管廟也。其創建年紀不詳。近時有故里民穿山腹。數丈。而獲古瓶數箇。及小銅鏡一面。徑三寸強。曾聞其鏡背有數字之朱書。里民不能讀。遂磨剝去。可憾哉。今鑿其二物。爲千古之製品。不容疑。所謂齋部之祭器也乎。陶瓶三箇。各圓底。灰色。水盃可容半升許。按古世祀天神於此地之日。祭畢而後。埋藏于土窟中者乎。傳聞古世祭神祇之



制。槩其然。今記所見。以俟他年博識之考爾。○養安寺村鎮座。御嶽大神本稱藏王權現祭神廣國押武金日命。少彥名命社有小西城山東嶺。磴道一百余級。古木蒼鬱。深谷幽邃。而遠近人民爲所崇敬。父老傳。往古爲養安寺大納言配流之地。因名于村。然其人正史無所見。故年紀事蹟今不詳。○小西村有巨剎。號妙高山正法寺。傳曰。後花園天皇長祿二年戊寅正月。僧日意爲開基。蓋當時鄉主肥前入道行朝者。深崇信日意之宗教。遂撤其居館作佛舍。稱正法寺。後天正十八年庚寅十一月。至七世法嗣妙道院日悟之時。以幕允設立檀林。寬文四年甲辰十一月。僧日堯謁幕府說宗法。賞賜同郡東金町所在俱稱之假館。記東金町條下今之大講堂是也。先是天正九年辛卯十一月。自德

川氏賜寺田二十石之朱鈐。寺什有後圓融帝御筆倭歌。一後西院帝皇女理寶宮御書。妙高山匾額。一定家卿和歌。有鎮和尚加筆。寒山十德畫軸。探幽梵鐘一口。銘曰寬文元年辛丑年九月二位行權大納言源賴宣中門。從四位左少將。源賴純寄附。○正法寺後北嶺上鎮座。柏原神社。祭神神日本磐余彥尊。而長祿元年丁丑九月九日所祀也。或云所遷座江州柏原村。大比叡明神也。然爲其緣起。涉奇異變現之說。故不舉焉。○正法寺北山谷間有羊腸鑿道。土人曰城坂。登坂則東北有高阜。連接御嶽神社之後嶺。父老傳。往昔原能登守胤繼所據城墟也。宜乎當年爲牙城之址。東南臨絕谷。老樹蔚茂。秦莽沒蹊。其外陞環西北處。半理而爲田畝。廓然今尚存地形焉。蓋原胤繼者。於房總治亂記。及里見酒井

二記。曾無所見。其家系亦雖不詳。固爲千葉氏支族可知也。按肥前入道行朝造立正法寺也。在長祿二年。而今同寺境內有一碑。其銘曰。古城主原能登守平胤繼。永祿十三年庚午。八月十日寂。當山開基大檀那日源大居士。由是見之。正法寺創立以後。至永祿庚午。一百十四年。然則胤繼者行朝之子孫也乎。然錄開基大檀那云々者。其故如何。未審也。一說原能登守者。永祿十三年八月。戰歿于野田之役。故謂其地曰小西谷。後訛傳曰古牟加佐久。但言相近今在土氣與野田之間。乃其地乎。又按酒井家記曰。元祿八年之頃。里見軍率六七百騎。自潤井戶草刈進。而陣千葉。與土氣之間。有谷田之地。酒井軍亦逆戰。酒井裨將竹內某。善射。殲敵兵十五人云々。謂之野田合戰。下然則

原胤繼亦援酒井軍而死。此役歟。蓋雖有年紀後先。或有酒井記筆者之謬歟。尙俟後訂。○山田村鎮座。貴船神社。祭神葺不合尊。玉依比賣命。豐玉媛命。而所祀年紀雖不詳。父老傳。西行法師得京師木船神主。來祀于此地。又村中有墨染櫻。此亦法師所徙云。本社例歲正月。有祭式禮。村人謂之奉射。作弓一張。悉會村人射之。神殿射畢。投其弦。相爭而寸斷之。以爲一歲護身符。或有誤傷其指者。然不至爲患云。亦一奇事也。○田中村。有寶珠山法光寺。日宗長享元年戊申二月。酒井越中守所建。而爲僧日泰開基。僧舍八戶。今爲三戶故幕府所賜寺田十八石。今無其地往昔真言宗而號西法寺。其址今爲櫻井某之宅地寺寶有產之玉。盤白色徑二寸許其緣起略曰。當山二世大僧都日行者。本國市原郡八幡鄉

之產也。略。日行嘗閑居于隣村福依鄉本福寺。一日還本寺也。時大雪。途上逢一婦抱嬰兒。形容衰弱。似分娩不日者。囑僧以頃刻委赤子。僧諾而抱兒。其重如巨石。其冷似凝雪。耐而誦經。霎時。婦謝曰。依師之濟度。妾既脫苦矣。即懷其兒。且贈僧以玉。忽然失形跡矣。故名玉稱產玉。傳爲寺寶。蓋因天氣晴雨。玉亦變清濁之色。云々。不知果其然否。按彼爲詭怪之說。固不足信。憶其玉也。自日泰傳弟子日行者乎。恐後世浮屠氏假其物。而似鳴道德者乎。然而世間稀非無珠玉。故記以鳴其玉於江湖爾。○本村有古跡。相傳山邊赤人出生之地。距法光寺南二百余步。在水田之畔。爲方數尺之荒壟。今有屈曲椽木一株。與鼠李樹三四根耳。曩時有人樹小碑。勒赤人塚之三字。又法光

寺中有赤人。緣起行文疎拙不足證也。中郵國香云。寬文年間。土人掘壘邊。得木像一軀。朽壞雖不全。頗有異貌。土人置之法光寺堂。當時有俗工。摸古像。而別雕一軀。俱置佛堂。唯音閻羅像也。後元祿年間。自北總佐倉近地。有台家僧來。見曰。是閻羅像也。在日宗無益耳。遂乞彼古像一軀去。恐是爲赤人像。不可知。惜哉。今遺其模造。享保中。密有幕命。供內覽。後又藏寺中。云々。房志今搜其實地。法光寺本堂中。有閻羅古木像。高二尺許。彩漆極落剝。雙手支離。纒存形似耳。然而檢像之座背。有款曰。文明十五年己亥四月。經之結衆。再興之。數字墨痕消磨。纒可讀。又書左旁曰。文化九年壬申八月吉日。再興主僧都日聽。墨色新鮮。文化間所書可知也。又赤人塚近旁。今爲水田。尙字

曰閻魔堂。地名之不。失。由是見之。其像乃文明中所置閻魔堂也乎。後數年際長亨間改宗時。所埋土中。至寬文年間。土人掘之。置法光寺堂乎。而自文明十五年。至寬文間。凡二百年來。埋沒土中也。極其落剝。可知也。故至文化九年。再加修飾。以錄再與云々。拙款者乎。雖然。決非文化之再刻。尚且非赤人之模像也。憶其像湮埋之久。面貌剝蝕。不分明。况因出于赤人古跡近旁。時俗或目爲赤人像。亦不足怪也。蓋如前說。中村翁當時傳聞之謬也。仍訂于此。又本村有黑川某者。其先稱黑川彌次郎次綱。食祿一萬八千町。出錄倉武繼中自永祿中。稱田中刑部。在會津。後復黑川氏云。今閱同氏古記。曰。柿本人麿者。一人二名也。天武天皇三年。八月二日。生於石見國山野村。後仕。持統文

武兩朝。任石見守。有罪流上總國山邊郡田中村。聖武帝朝。橘諸兄。大伴家持。撰萬葉集時。有官免改位階。且改名正三位宰相山邊赤人。因與柿本人麿。同人異名也耳。孝謙天皇。天平寶字元年。春秋八十四歲而卒去。款曰。永德二年壬戌。七月日。田中村西法寺。捺挿入印原文按於紀貫之古今集之序。評人麿赤人之歌格也。已爲別人。其他於諸書。亦一人二名之說。曾無所見。恠矣哉。雖然。永德二年。距今凡四百九十余年之古記。焉可無所據耶。尚俟後考。再按一古記。曰。山邊赤人者。總國山野邊之產也。又飛鳥井家古今抄云。赤人者。上總國山邊郡人也。於彼。所有廟云々。然則謂生於本郡者。畧可證乎。唯憾邈古草昧之國。文筆不傳焉。口碑所遺。尺地所存。或不其所居。則爲出

生之地亦不可知也。○法光寺東南數十武。而路旁有水神祠。祠後有老松。周一丈余許。蠟梢偃蹇。半垂地。憶千歲之古木也。乎。或傳。里見義弘所夜憩之趾。按里見記曰。義弘敗國府臺也。單騎而自山中走于東。部下無知之者。皆以爲戰死矣。於是敗兵亦復殊死。而斫敵陣云々。然則義弘東走。失路。或來此地。夜間露坐松下。而待天明。耶。今而雖無確據。口碑所傳。亦不可誣乎。○雄蛇池者。地屬養安寺村。而接田中村。山巒凸凹。四周嘗爲窮谷。租出二百余石。云。往時德川氏代官。島田伊伯者。適管轄此土。憂水利之不便。荒旱無備。與數村協議相熟。以山口村之田。交換于養安寺村之田。始築小堰。後經十有余年。承應二年。竣功矣。築其堰埭者。東西一百五十步強。水面屈曲殆半里。

許。渺漫如湖水。冬月水禽群集乎此。故設網羅。而捕之。有爲產者。夏月當旱天。則數村相議。抽圖。而以刻灌溉之本日。及時間。及期。則拔伏樋之柱。也。奔湍一派。恰有建瓴之勢。既而一村一晝夜而止。又及次村也。蓋平分其水利者。爲山口。田中。福俵。大豆谷。臺方。東金。押掘。川場。掘上之九村。各村一週。而後更抽圖。又如初。謂之二番水。故晝夜連綿。流下堰樋者。殆半月余。其池面之濶。水積之多。可以知之。在本國灌溉之巨利。與市原郡草刈堰可拮抗也。○福俵村。與田中村。東西接地。古爲一村乎。故鎮守鹿渡神社。祭神武甕槌命。天慶八年乙巳。九月十九日。鎮座。未詳。與田中村爲同神。然所移祀于本村。年紀不詳。有佛刹號。長榮山本福寺。光寺。永祿九年丙寅。十二月。僧日行爲開基。

先是為按本村者在永祿天正間酒井氏置屯倉之地乎。今尚
其言宗。按本村者在永祿天正間酒井氏置屯倉之地乎。今尚
存殿屋敷。東西門。中郭。壕內等。舊稱當時酒井家士。栗原右衛
門尉者居之。慶長十九年。德川府公東金巡狩之日。被徵而列
幕士於大豆谷村。賜地三百石。改稱加賀右衛門。為濃州郡代。
其子權平坐罪。寬永中所配。蛭羽州某侯之許。其末葉徵々者。
今尚遺于村。○東金町。在昔稱邊田方村。大永年間。酒井氏居
城以後稱東金町。云。蓋東金之稱。其由來久矣。然稱其町名者。
始乎此。當時之光景雖不詳。近世漸次市街廣通。雜商集居。殆
連接於一里間。併田間村為其地。西北負高阜。東南面沃野。謂其大
勢。則長柄郡茂原驛以北。至武射郡橫芝驛。東限九十九里海
灣。平遠十里。村居比接。而行路之坦易。漁耕之便利。為本國中

最開通之境乎。故人民或有奢飾之風習焉。隸本地數十村。名村
略。古來稱東金領。慶長十九年甲寅正月九日。德川府康家公始
巡狩東金及近地也。主而在視亂世之後。人民疲弊田野荒廢。
實境乎。故專開通道路。在曠原則植松樹為標林。在田里則決
溝渠。拓荒蕪。間又拳鷹而捕鶴鴈。時郵遞而以朝獻之。當時但
下鶴御成方此時。造公之宿營於本地本漸寺東。後為板倉
乃是也參州白輪村取柑樹。而公親植之。圃中爾來以貢柑子為例。明
年和元丁卯十一月十一日。公有再狩。留半月。元和四年戊午。十
一月二世府忠秀公有巡狩。同六年庚申十一月。同八年壬戌。十
一月。寬永元年亦巡狩。明年十一月。同五年同月。同七年庚午。
十一月。凡自慶長十九年。至此十七年間。有前後九回之東狩。



至寬永十三年。有命停之。爾後年々沿例。爲所遣。鷹飼士捕上。後寬文四年。及撤。故宿營。賜之。小西村正法寺。爲檀林講堂。今存焉。慶長之末。德川老府際。鷹狩之時。命陪從者八名。所謂石橋。名二鴨澤。大木。山岸。大多和。飯田。名二當時稱。其他稱鳥見。爲前導者。十五個。氏名皆故酒井氏。遣臣士着者也。初。德川公到東金途中。故酒井家士。有市東刑部者。暗飛鐵槌。狙擊公之乘轎。直走入西福寺堂中。而屠腹矣。有男兒年甫十一。匿在本漸寺。寺僧哀告。嘗以爲弟子之事。更不信焉。試令誦一部經。朗々無得語。於是得免。蓋先期教之一晝夜。而所識云。後此兒十八歲。而任僧正。號日乘。或曰市東刑部者。其實非酒井家士。小西攝津守行長遺臣。而關原敗戰之後。逃來此地。密育故主之孤。有

所謀而終及是也乎。○東金城者。往昔稱鶉根城。或作鶉嶺。千葉式部居之。房總記曰。山口主膳居城。在長亨以前。其沿革雖不詳。里見家譜曰。文明三年八月。里見義成自久留里至東金。攻九城。畧之云々。然則當年已有東金城。而不記主將姓名。由是考之。特非酒井氏之新築。修其廢城。而據者乎。今察其墟。最在于山頂。高峻。其東南絕壁百仞如削。密樹鬱乎蔽崖額。其西北山谷盤旋。其間皆爲水田。城堞之遺跡儼然。可觀焉。倚高東望。則市街如帶。近縈脚下。海色接天。遠滿眸中。大東崎以西。長柄植生市原之遠山。重疊起伏。恰如望潮頭。墟極東北處。有老杉三株。生自半谷。而拔嶺上。殆百尺。轟々摩空際。但言稱三本杉。故東海之舟行。以此樹巔爲目標云。從是降谷中數十武。密樹陰森。

中有古小池。落葉崩土填而無水。相傳稱鳳凰池。由緣不詳。○
鳳凰山本漸寺。在城山北麓。隸西京妙滿寺大承元年辛巳三月。僧日
祝為開基。而故寺者。在同郡松之鄉。為天台宗。至酒井氏時。改
宗而移。此云。故酒井氏墓碑亦在于此。境內除地壹萬三千余步
僧舍六戶。舊寺領三十石。○寺門之東北有巨池。周數千步。直
徑三百步許。湛水瀲灩。水禽群游。至夏月。則荷花發。清景可
賞。而雙寺隔水。青山環抱。真為此地一勝區。天保辛丑年。梁川
星巖遊此地。有七律。其結句曰。東金郭外小西湖。爾後文人韻
士屢來。得詩於此者。皆步前韻。竟雅稱曰八鶴湖。池屬小地也。津。但音與八
通。然而其水不啻關勝景。夏月當旱天。則為秧田灌溉之利。堰
東若夫有不虞之災。則急發其堰門也。奔水倒懸。頃刻而橫溢。

街中。故雖家居稠密之地。從來不至延燒多々云。○池之東北
有巨刹山門南面。而對池水。號安國山西福寺。屬妙滿寺文明十一
年己亥二月。僧日近所開基也。往昔天台宗而號最福寺。天正
中改西福寺。先是當酒井氏時。改宗。故以日近為中興開山乎。
傳曰。古時遭源平之亂。比叡山僧侶避兵禍。攜智者大師自畫
像。及日吉神幣來祀。其神於鵝嶺上。後徙之山西。故謂舊趾。稱
故山王。蓋東金町其他五村。鎮守也。寺境壹萬七千五百余步。
僧舍六戶。舊寺領三十石。寺什智者大師自畫像絹幅。高四尺。幅二尺
畫筆纖精。金碧密彩。可賞鑒也。讚銘有四言十句。唐僧法銑所
書。歎曰。天台沙門賴巽。奉澄和尚願歸本國。永充供養。大唐貞
元廿一年正月廿日記。○龍寺又有明人呂紀所畫。簡毛花卉

密彩絹幅高四尺五寸 市二尺余蓋畫像幅也者。最澄自唐土齋來云。又
鰐口鐘五口。其一曰。文明十八年丙午。極月吉日。上總國管生
莊椿。長谷寺鰐口。二曰。八幡宮鰐口之事。東金池袋嶺根寺云
女。天文十八年巳酉二月。松戶平四郎勸進。三四同銘。天文二
十年辛亥十月。所鑄造。五曰。寬永五戊申年。四月廿五日。所鑄。
○日吉神社。祭神大山咋命。大豆村小地。大宮臺鎮座。古傳曰
大同二年所祀。邊田方村鶉嶺。嘉慶元年遷座。今之地。爲東金
臺方。大豆谷。押堀。川場。堀上。六村之鎮神也。○東金町新鎮座 宿
五十瀬神社。祭神天照皇太神。長保三年辛丑。五月朔日。大田
喜城主薄井遠江守貞景所祀也。然其由緣不詳也。○田間村。
本作連接。東金町之東北。市塵比居成街衢。有號高福山上行
玉村。

寺日。正應二年己丑三月。僧日辨爲中興開基。先是鎌倉時世
真言古刹。而爲古賀城主之香花院。當時北條氏之遺物。現在
寺什云。又市中西山麓。有玉前神社。相傳永祿中。一宮城陷日。
神官社士等三百余人。奉神寶奔下總飯岡也。爲本納城兵所
追擊。社士等纒迷。日暮投乎此地。竄數中。而暗夜有光發于叢
間。土人甚恠。把炬來索。竄者以實告。里民憫惻。明日護送飯岡。
後崇敬神威。建祠於其地。祀之名玉村云。宣與一宮 條下照考本村有皇
產靈神社。舊号弟 六天祭神天御中主高皇靈二尊。而所祀年紀雖不
詳。社宇崇嚴。老樹鬱乎。數百年之古廟也乎。市街極東北處。山
上有古松。土人稱 提灯松父老傳。元和元年。德川府公巡狩時。下令於
各村築新道也。從是正東至小松村。直徑凡二里餘。其沿道所

課數村役夫。夙夕勉強。不日而土功成矣。其在晝間。建白旗之地。名白幡村。在夜間。則揭巨燭於此。松梢以爲目標。故存其稱云。○松之鄉。有古賀或作我館趾。古傳云。北條長時同久時同守時三世爲上總守護職。建長元年築城而居之。襲世八十餘年矣。正慶二年。至北條族滅之時。爲廢城乎。今察其墟之地勢。三面皆擁深谷水田也。當年爲城壕之址。儼然可見。唯西南一方通地脈者。所置正門也乎。山頂坦地廣袤數千步。是乃館址。而今爲畎畝。抑雖六百年之古墟。天險要區可想。城址之北有古刹。號同夢山願成就寺。古爲禪宗境內有古石塔三基。土人傳稱三介墓。是長時等三世任上總介畧可知也。東鑑曰。文治五年六月六日。北條時政依祈幕府討伐陸奧。經營伽藍於伊豆國田

方郡。北條里。名曰願成就寺。時政自臨監之。特加修備壯嚴。其餘南條上條中條。各置院。然則本村願成就寺也者。亦當時北條氏所建營。爲其巨刹可想。父老傳嘗置大佛舍之地。古稱堂庭。今隣地有道德村。是亦當年爲願成就寺境內乎。後至酒井氏之時。大永元年辛巳五月。改宗爲僧日誦所開基。村有八坂神社。祭神素盞烏尊。舊傳曰。正應二年古賀臺城主爲鬼門鎮護所祀也。其境高坦。而古松老杉皆可合抱。森々中神廟儼乎在焉。例祭一月七日。六月七日。遠近陸續群賽者。咸以辟邪禳穢。特加崇敬云。○松岸山本松寺。亦在鄉中。明應元年壬子四月。僧日啓所開基云。○本鄉之西有稱城坂。亦往昔之城趾也。相傳上總介廣常曾居之。後徙于夷隅郡布施村。然年紀久

遠今不詳。蓋治承以前之古蹟乎。○家子村地係山邊武射二郡。父老傳其在武射者。後世所隸也。蓋村接道庭松之鄉。北條氏築古賀城。當時所置其家士乎。取所謂家子郎黨之字。以稱村名也。又有佛刹。曰華藏山妙宣寺。應永廿八年十月。僧日顯爲開基。里老曰。其山上有館趾隍形。稱尼御所。建武中大塔宮。被讒幽於鎌倉也。夫人配流此地。隣村稱姬島。此夫人始所來居也。佛舍號妙宣者。蓋夫人法謚也乎。○上布田村。有號不老山藥王寺。隸妙滿寺。元和二年丙辰二月八日。僧日常開基也。堂內安置藥師佛。且由來有感得奇方。製點眼藥。及調血散。患眼疾者。遠近屬至。梵唄不斷聲。寒鄉爲之有餘澤云。○本郡極西跨下總千葉郡。有曠原曰小間予野。往昔及小田原北條氏併關

中始爲牧馬場。天正十八年。德川公自東金領巡視北總海上郡時。公過于此原。徵牧長小金村。渡真某。有牧地質問。同氏上稟。從前所管之故事。仍命職如故。爾來幕府累世。爲二總牧吏之長云。○御總野。今其地不詳。考總森志。本國之古貢總。故稱總國也。其國南邊鮮民。自阿波國遷民。因名安房國。中當錄倉府之世。貢三韃。韃也。以廿五鄉爲一隊。貢之。因每歲會於此野。抽圖輪次獻之。謂其地曰御總野。按本國古產物中。所謂上總鞆也乎。其製染好麻也。而所組織之總鞆也。又東鑑云。染鞆之故實。世於上總奉行之。然則染鞆必有故事。今其製亦不傳也。又藤原明衡新樂記曰。上總產鞆及鞆。按明衡白河帝時。博士也。蓋當時以鞆馳名於海內乎。又按稱御總野者。植

草。酒藏。三尻。森村邊。數村接會之總地名也歟。○太政大臣社
大神今作在木崎村。其舊記曰。大神乃藤原連鎌足公七世孫。贈太
政大臣正一位長良公也。公為陽成帝外祖。齋衡元年八月
廿八日。任權中納言。三年六月廿二日。進從二位。七月三日薨。
按陽成帝母二條后。公之女也。蓋此地為后之御料。猶夷瀨
郡。置安閑帝皇后屯倉乎。且村名木崎。與后邦音相通。然則
后祀外祖於此地歟。至今遠爾來。賽為所崇敬。○大關城趾者。
今在于依古島村。割據之世。城主畠山六郎重康。有驍勇。據孤
城不屈。大水六年丙戌十二月。東金城主酒井備中守隆敏。圍
大關城。攻擊數次不能拔。蓋為其城四面擁大沼。而深泥不可
涉。正門一方有通路。而狹隘不能駢進。相持旬余。于茲酒井禪

將。石橋三郎左衛門。與栗原兵部亮相謀。射間牒於城中。守將
今關勘解由。山岸主稅共畠山氏長臣得書而俱有叛心。一日。覘重康
午睡於帷內。主稅射而貫其吭。重康尙提刀而起。勘解由疾進
斷其頭。相攜降。城終陷矣。酒井家記按畠山重康也者。家系不詳。恐
鎌倉功臣秩父次郎重忠之裔也歟。○四天寄或作木村。沿海漁
產之地也。父老傳。往昔有數勿浮槎。漂着此海渚。有佛工。劉其
材。刻四天像。今所置武射郡松谷村正覺寺是也。因名村云。里
有齋藤四郎右衛門者。近時多藏和漢古今之書畫也。可謂本
國無比也。○東士川。父老傳。貞亨間水簿。並十六村。稱海保東
士川。領曰粟生。細屋敷。大沼。關下。藤下。貝塚。西之村。幸田。宿。荒
生。薄島。殿廻。中野。關內。堀內。新生等之數村也。而今海保稱關。

村部下

東士川稱唯在宿村耳。蓋此十六村稱東士川領。固非鄉名也。凡中世以下稱領者必係諸侯封內。按東金酒井家譜置兵卒於各地。有如屯田。其中稱東士川衆者是也。然則當時之通稱而獨名存宿村者。此其所置兵卒歟。邦俗稱所有衛衛曰宿。斯可以證也。○十文字。貞亨間水簿。又稱宮。三門。三浦名。高倉。中村。五村。曰十文字領。是亦與東士川領同。出乎酒井家譜。稱宮十文字家衆。然則其所置兵卒。果在宮村歟。而今十文字稱己關。又長柄郡並數村落。稱南白龜領。是亦彼所置兵卒也。事詳其家譜。○父老傳。三門村。昔者稱帝村。後改御門。德川氏恐其猶爲僭稱。令改作三門。蓋邦音帝御門三門皆通。又傳三門殿廻二村。言平將門所嘗居也。當時環館植杉樹。今猶稱千本杉。

僅存二三株耳。蓋按殿廻村名。似指其環殿之地。里人之說。或然乎。又自殿廻東接海濱。片貝村中有地稱城之內。里老又傳。將門之所生也。按高望王孫世任上總介。故當時上總民人爲平氏所畏服。將門亦生於此土歟。然莫正史可證者。暫存里老之言矣。爾三門村佛舍號帝立山。僧徒誇稱之。他人雖然。叛賊所僭號。豈亦可不耻乎。今千本杉有祠。曰將門稻荷。又其攝社。曰桔梗前辨天。此爲通村宗祠。爲辨天氏子者。生兒必胞衣着袖。蓋邦俗兒生百日前。表被白衣。謂之胞衣。而不用袖也。亦有所關地名乎。○武射郡。成東。古作巨町。南接姬島村。北與津邊村界。一川架橋而市廛相接。其地田野灌溉之利曰最宜。鎮守八幡神社。祭

市川橋

神譽田別尊。建久二年所祀云。驛西有石塚山不動院。其山雖不甚高。怪巖奇石重疊。突冗恰似大假山。而不動殿在山工。架造於巖頭。面東位。眺望尤開濶。蓋東總群山無一石。而此山獨峙磅礪如斯者。豈不奇乎。况其石歷年必長。故屢缺其巖稜。不使攪殿牀云。又至本郡及山邊郡。有取此山石置庭園。或爲礎者。稱之成東石。或有其緣起畧曰。聖武天皇天平年間。僧行基東遊而來。此。憫海中漁舟覆沒多溺者。手刻浪切不動一軀。置之堂中。又曰。延曆中。僧空海亦至此地也。山勢高聳。波濤拍其麓云々。按此地今距海岸殆二里。雖然千歲之古。或爲臨海漁業之地歟。吁。古今沿革之勢不可考也乎。○鳴戶城趾亦在今之驛西山上。芳賀伊賀守居之。按太平記。芳賀氏武藏

紀黨而世屬下野宇津宮氏。伊賀守父曰禪可。方足利尊氏時。據宇津宮叛。與北畠顯家戰。伊賀守名曰高真。以父命逆足利基氏軍。戰于武藏。苦林云々。又總森志云。鳴戶城主羽賀越前守常道居之。天正十八年庚寅正月。廳南城主武田信英。大田木城主正木大膳。白井城守原式部大輔等。謀攻萬木城。羽賀常道亦與之。然或恐軍機洩于彼也。方此時有鳴戶村元倡寺。禪名新墓論妖怪。屢爲災害之流說。仍以驅除其怪物爲名。諸城主等密會元倡寺。其實專在下討土岐氏之軍議。同年二月會于西軍大舉討北條氏。事竟止矣。際之羽賀氏適修佛事。伴家旅詣其香火處元倡寺。值大雨而宿于院。夜半有怪物。忽然現寢室。咆哮飛翔。衆喫驚欲避不能。妻孥俱中其毒氣而斃。常道

七
村部下
三十八

取山石

憤怒揮刀擊之。亦暈倒而絕矣。羽賀氏於是莫遺。爾後怪亦熄矣。相傳爲其怪物。長四尺許。狀似斬。而面如猿。目光射人。口噴毒霧。然而羽賀常道。苟爲一城之主將。况舉族懼斯妖孽者。亦怪矣哉。噫。其說雖涉奇恠妄誕。口碑所舊傳。不得不記焉耳。按房總記曰。鳴戶城主羽賀伊豫守云々。蓋芳賀伊賀守也者。考其年紀。係應永以前乎。又里見記載。武射郡坂田城主井田因幡守令。其長臣白升和泉守。鳴戶城。是亦在里見氏中世乎。又按鳴戶城由來爲千葉氏屬城。故似屢有沿革者。今以天正末年。主將舉之耳。○富田村。有釋量山光明寺。天台宗。隸大同一年丁亥。八月十四日。僧慈覺所創立。尤可謂古刹。寺什藏佛畫古幅若干云。有故不及觀。可憾焉。○早船村鎮座。武射早尾神

社。祭神日本武尊。所祀年紀不詳。按景行帝四十年。尊渡總之東海。征與夷之日。此地或有登臨之古蹟也乎。早船村名所起。及與鳴戶之古名。石塚山。波切。系動云々。共千古之光景。可想見也。○折戶村大宮神社。祭神大山咋命。雖所祀年紀不詳。今爲十四村之鄉社。○下橫地村。有真言宗古刹。號楊湯山圓頓寺。傳曰。田村季人將軍。東夷征伐之舊跡也。大同四年己丑。七月廿四日。僧空海方本國經歷之時。創立。歷四十世。建久年間。罹兵亂。後一百余年。建治二年丙子。二月廿四日。僧長智再建。爾後二十世。又遭兵禍。殆爲廢寺。後一百八十余年。正長元年。七月廿四日。僧長林中興開基。以降。至四十八世之令云。○椎崎城。在昔千葉介勝胤二男。椎崎三郎勝任也者。享祿年

間居之。稱椎崎殿。後及千葉氏衰。屬里見氏。當時土氣酒井氏。在里見旗下。威勢大振。因自里見氏。有以椎崎領。宜附與酒井氏之命。然椎崎城世以爲千葉氏支城。不肯服其命。不幾。酒井氏屬小田原北條氏也。千葉國府三郎胤敏所領。亦爲北條氏所併。且寄頓之。酒井氏於是椎崎勝任不堪。憤懣陰發兵。戰于與酒井氏小間子吉田原。敗。城亦陷矣。實天正十年壬午。三月十有二日也。按總森志。作慶長十壬午。誤也。今改之。○森村。古所謂山邊莊千葉領森之鄉也。總森志按慶長九甲辰年水滸。尙書山邊郡森鄉。後元祿甲戌寅年。官簿自誤。書武射郡。因循不改。竟屬本郡云。蓋自天正十九年辛卯。至慶長十九年甲寅。爲石川左衛門太夫康道支封。爾後元和寬永間。

屢有沿革畧之。里老傳。吾鄉慶長以降。至元祿享保間。民家十而八九葺家牟久也。草廬爲其造立。掘地樹柱。編篋爲牀。三面皆掩葦茅之類。以爲墻。一面一戶。或垂蘆簾草蕙。有竹臆糊。故紙以取明耳。至有其板床戶樞之家。一村僅不過二三。而不啻吾鄉。本國諸村槩皆然。故偶有官吏之到。則以神職寺院等爲宿所也。蓋距今回想一百年前。民俗實如里老言。然仍記時世變遷之一端爾。○埴谷村。本村有大丞山妙宣寺。法花寺在昔爲眞言宗。康安元辛丑年。法華寺四世僧日英爲開基。本村鎮座。日吉神社。祭神大山咋命。大同二年丁亥某月所祀。今爲四村之鎮神。○埴谷城趾。在寺境西山上。有妙見祠。是埴谷豐前守景正所據也。其子埴谷大丞左近將監。造佛刹爲香火處。因

莊御合

號大丞山妙宣寺。相傳僧日親者。大丞之子。而生於此地。城趾下有井。名誕生水。現存于今。按埴谷景正者。千葉氏族。而建武以降居乎此。○埴谷村隣地。沖渡實門二村以西。皆曠原。而與下總國印幡郡。舊柳澤原相接。北則與同國埴生郡。取香牧野爲界。如其他近地。莫事跡可記焉。○柴山村。有天應山觀音寺。天號福聖院。置觀音像。傳云。僧空海所自彫。又云。僧慈覺所作。未詳。天應中始營伽藍。故曰天應山。後天長二年。僧慈覺爲所中興。古在椎崎村。中世徙于柴山云。山室普傳記今有二王像。相傳爲毘首羯摩。作衆人特所崇敬也。又傳二王昔者在山田村金光寺。弘治中。井田因幡守友胤。與三谷大膳戰。燒金光寺時。移其像于觀音寺云。同記○觀音寺。有巨勢氏金岡真蹟。三尊佛

畫像。紺地絹本。高四尺許。幅半之近時改製板裱裝。爲其畫。中位阿彌陀佛。高二尺。面貌衣褶共描金泥。左右文珠普賢二佛。各高一尺八寸許。描金同上。瑤珞五彩。又懺扉裏面四天佛像者。近時住吉內記所繪也。傳曰。此畫像古來所得不詳。嘗爲同郡山中村。大木某所藏。後數年有故爲北總飯之岡村。大川平兵衛所贖。同氏齋之江府。經土佐氏之審定。而後寄附當寺。可謂希世之古畫也。○山中村稱名寺。不詳其創基。至永祿中。山室常隆部下和田胤富。居山中。皆適其子胤茂患病。或謂戰亡者爲祟。時寺已廢矣。胤富大驚。再與稱名寺。召佛工淨慶。作阿彌陀像安之。遂又別置觀音堂。傳講
○坂志岡村。金龍山金光寺。真言古在山田村。置丈六觀音像。傳僧行基所作。又有空海自刻藥師及二王像云。大同元年。僧

無等所創造也。又所齋於唐有金龍堂。廡成後納此。故曰金龍山。記傳又傳金光寺弘治中井田因幡守與三谷大膳戰。寺罹兵火。寺寶舊物悉失矣。後移寺於今之地。改號普光山承天寺。同○稻葉村有古刹。號熊野神宮寺。與大同元年僧空海過此地。而所創造也。置其自刻藥師像以祀熊野祠。故號熊野山。又別建猿田彦祠。置東福寺為別當寺。號猿田山寶珠院。時空海誦六萬部經。封土納之。今是曰六萬部塚。○飯櫃村。本隸加茂鄉。村之西南山上有城墟。山室飛驒守常隆所築。據大永中經始焉。至天文元年成。又山室部下齋藤清長居岩山。柵奴賀家忠居淺倉。皆今視飯櫃城趾。四面據山谷之險。廢隍雖半填。而為田畝。依然存其形勢焉。其牙城地。今稱城之內。乾位有一阜。

曰妙見臺。當時所遷祀千葉妙見祠也。南有一堡址。曰要害。亦當年置外戍之地乎。其稱根小屋者。為置兵卒之地。蓋城正門在平西南。其東北有四所神社。亦為本城鬼門鎮護所。祀云。今村鎮城山北麓。有池田某之居宅。為地之舊族。其家記畧曰。先祖秋葉氏。而山室飛驒守家臣也。屬北條氏旗下。元龜天正間居之。山室氏沒落。後雖為浪人。尚住故城地。天正十九辛卯年德川府及檢地。出居民間。累世為里正。至元治甲子年。獻祖先所傳備前友成之刀於幕府。賞賜白銀十枚。明年又獻一千金。五年為賞允。可三世間。稱氏佩刀云々。又有同氏家藏古水簿。賦納。為賞允。可三世間。稱氏佩刀云々。又有同氏家藏古水簿。表書曰。天正十九年卯二月十三日。下總國武謝莊飯櫃村。御繩打水帳。赤羽又兵衛尉由是則似以武射莊編入下總國部。

者。當時郡村之經界。可見與今異。仍以記之。○同村有龜山寶
城寺。宗禪相傳。天文中。飯櫃城主山室常隆所創造也。常隆始居
山室城。山室村。大永中移城于此。至落成。置寶城寺。以為香
火處。上總東八寺之一也。詳傳又傳。舊寺在山室村。一條帝時。
僧惠心所創立。置其所作藥師像。又佛工定朝來作。十一面觀
音像。安之。及山室常隆徙城。寺亦從移云。及天正十八年山室
氏滅。寺亦罹兵火。遂為小佛舍。而後廢絕矣。○同村有稻葉山
蓮福寺。真言相傳。天文中。山室氏築飯櫃城。置將軍地藏像。以為
城正門鎮護。時為別當寺云。又傳。蓮福寺舊在下總國多古里。
永和二年。千葉常胤子胤賴所創造。號阿彌陀院。置僧行基所
作彌陀像。以僧昨日為開基香火處。至弘治中。山室氏擊多古

城主牛尾胤仲。移寺於此地云。按雖有蓮福寺緣起中。記山室
氏及井田神保二氏興亡事蹟。年紀錯雜可疑者甚多。故據山
室譜傳記之說。以舉焉。○同村常隆山德藏寺。日宗舊在下總高
根村。曰真弘寺。為多古城主牛尾氏香火處。弘治中。胤仲為常
隆所滅。主僧重如坊。負其所置釋迦佛。從常隆來投焉。改號德
藏寺。佛像高一尺五寸強。謂定朝作也。重如坊改名日能。為山
室氏香火處。永祿十年。再興堂宇云。今檢其佛像背書。曰常隆
山德藏寺。本尊其外奉加之。衆類並四菩薩。依雕刻云々。永祿
十丁卯。極月吉日。德藏院日能。花押大檀那奴賀源太左衛門尉。
飯田縫殿右衛門。同新五郎。其他數名畧之。按奴賀飯田之輩。
皆為山室氏之長臣乎。然則與譜傳記畧可證也。○加茂村今改

里稱大鎮座。春日神社。祭神大日靈尊。武甕槌命。經津主命。天兒
屋根命。大同二年丁亥。正月廿日。目所祀。今為五村郷社。○岩山
村。有今宮祠。永祿中。山室氏部下齋藤助四郎清長。居岩山。皆
適遊獵。隣邑淺倉。其皆主奴。賀家忠。聞之大怒。射殺清長。其後
奴賀氏屢有怪焉。家忠畏而祀之。安清長。塑像。赤冠跨驄馬。會
乘驄者。過祠下。必墮自馬云。○淺倉村。有山室光勝墓。光勝為
飯櫃城主。天正十八年滅。法謚曰城全。墓上尚植樓樹。在焉。○
菱田村。有古佛舍。號瑠璃光山藥王寺。和銅中。僧行基所創造。
安自刻藥師像焉。○大臺村。山中村。共山上有城址。今不審。相
傳。和田某居山中。皆神保某居大臺。棚。按坂田城之支。皆而似。
主將無一定者。○坂田郷。舊隸之。有七村。曰市場。曰於幾。曰曾

根合。曰寺方。曰小堤。曰取立。曰木戶臺。後編入古川兩國。橫芝
之三村。為本村。蓋坂田城墟。在市場。而係寺方。取立。小堤。木戶
臺之數村乎。相傳井田因幡守居之。因幡薙髮。號端海。初仕里
見氏。後屬北條氏政。某年五月五日。與里見氏戰於境川。栗山
大克之。氏政賜功狀。至今土人為吉例。以端午節。相擊砂石。為
戰鬪狀。稱之。菖蒲切。近時漸廢乎天正中陷城。後子孫仕水府云。今
小堤村。有其遺臣神保氏者。多藏舊記。其功狀曰。此度里見一
族。其表及亂入於境川。弓箭之働。無比類之條。依而感狀如件。
三月五日。氏政押花蓋本傳作五月五日。孰有謬歟。此他同氏所
傳。古文書多多。悉不舉之。近世寬政年間。井田氏子孫有氷府。
稱井田治太夫者。索神保氏事蹟及古記。當時同氏父子等有

墓郷

答書副本。其譯曰。上總國武射郡。坂田城址。今在于坂田鄉市
場村。蓋坂田乃鄉名。而往昔七村也。今爲十村。記上城跡。有內
外三郭。及支堡空壕尙存。屬塔址。在小堤村。稱要害。亦有騎兵
團。馬出及古塹形跡。今爲星應山長德寺。台天境內。蓋廢城後移
乎此。舊寺在本城以北廿余町。云長倉村有妙見祠。亦距本城
在西南十余町。寺方村最勝山光臺寺。上總曹洞宗本寺往昔爲菟原院
勅願所。及二條殿祈願所。文安三年千葉胤將有自記。是乃井
田因幡守墳寺也。又曰。三谷藤四郎胤良。大膳子居長倉城。神保
長門守泰宗廢城後九世。於今居小堤村。祖先位牌在靈通寺。
奈良某住於幾村。今子孫不詳。又曰。坂田城。天正十八年陷。後
石川左衛門太夫會巡視。先祖大內藏宗久。被命坂田鄉管轄。

仍賜長慶野。地名後廢坂田鄉名。爲幕臣諸家之采地。云々。寬政
十二年庚申十一月。神保大內藏幸宗。同男忠右衛門信敬。謹
記原文今又搜其實地也。得神保貢戶。方今及里老小關某也者。
攜古城地圖。所導示。仍自市場村南登羊腸峻坂。一百余步。達
于山上。坦處。是乃第三郭也。又東而抵二郭。則有深隄界。其中
間。當時稱登城郭。云。東數十武。而又有空壕及櫓臺址。過此則
牙城郭也。廣袤百步強。三面皆斷崖峙立。不可攀。而其東南乃
大沼茫茫。不知幾百頃。今也雖爲草澤。深泥尙沒人。故未能拓
田。云。顧當年爲城壕之天險。可知也。又西而出外郭。則山頂坦
處。今爲荒墳壘々。碁布幾十數。在焉。地方然莫知其遺蹟者。
蓋據地圖。察其形勢。東接橫芝驛。有石巒挾道之險。是外郭東。



門之址乎。西北至木戶臺。山前有古塚。坂路升降者。是亦外郭關門之址乎。由其地稱可知也。按爲南總諸郡古城址。雖異廣狹地勢。成靡不占其天險要區。然而數百年前廢城之墟。稜谷變遷。今而可疑者已多矣。蓋如飯櫃坂田二城址。歷々今猶視古然。又按坂田城在昔千葉氏所築。而陸奥守胤將居之乎。井田因幡守亦千葉氏屬將。而特非城主也。如神保三谷二氏。亦千葉家臣。而爲井田氏之裨將者乎。蓋元龜天正間。及千葉氏漸不振。或屬里見氏。或隸北條氏也。○神保氏藏一古磁器。其狀卵圓。而側面有一口。々徑三寸許。全器可容水量八九舛。外面灰色。而有布穀紋。製造太奇古。家翁曰。昔者掘地所獲也。嘗齋去江府鑿之。鑿者云。是之上古祭地祇。而所埋土中之齋部

陶也。爲其製應在神護景雲年間云。遂攜歸。藏於今。然則殆一千一百年之古物也。因以記之。○自市場村東至橫芝驛。古沼北涯有一古松。幹圍一丈五六尺。拔地不數尺。爲兩岐。假蹇屈曲。恰千年之遺木也乎。質之里農。傳聞昔自坂田城在時。依然爲巨木。然其由來莫識者云。○猿尾大堤二村之地。近時明治初年。太田侯自遠州掛川移封於本郡。城此地。稱松尾藩。不幾革命矣。而士民尚有遺居焉。傳聞松尾築城之日。掘地出石棺。發視之。棺中莫存一物。蓋年歷久遠。而悉灰消者歟。况不能知爲何人之墓。或曰。武社國造彥忍人命遺墳也歟。○自猿尾至橫芝驛。東南有荒沼。稱鳥喰沼。有村亦同名。其沼菰蘆茫茫。不能墾田。歟。古來屬不毛云。○蓮沼驛。有矢指神祠。父老傳。往昔

源賴朝東行之日。算二總東海灣之里程。每里小六町。指一箭為標。及九十九箭。而此地築居其半乎。因建祠祀之云。按源賴朝巡視東總浴海地。於諸記無所見。然口碑所傳已久矣。有故哉。○井之內村齋藤氏者。藏小倉百首倭歎帖。蓋在當時。緝紳公卿。每一名書一首也。固雖非民間所有物。曩年有故傳來云。其尾記曰。百人一首之色紙。千石因幡守源久俊。舊冬自禁裏拜領之。依嚴命筆者目錄染愚翰之處。其趣可令注記之由。依所望而加筆者也。挿入原文延寶第四仲春中浣。侍從時方。○小松村。玉明山慈廣寺。天台最爲古刹。弘仁十一年庚子六月。僧慈覺開基以降二十六世。建久年間廢于兵禍。後八十餘年。文永元年甲子八月十七日。僧澄憲所再興云。○松谷村有巽言宗古

佛舍。號滿德山勝覺寺。其創造年紀悠遠不詳。現在釋迦堂者。村上天皇勅願所。而雖天曆九丁末年爲開基。罹燒亡。古記不詳。明應九年庚申十一月廿七日。自中興開山長覺至今云。堂中安四天木像。寺什有物。徂徠所書。緣起一卷。蓋長文頗以涉繁節中而錄其要文曰。眞復上總國武射郡山邊莊南鄉。松谷村。滿德山勝覺寺之釋迦堂。並四天王像。緣起。謹按斯堂草創之年紀。悠遠莫知其幾百年矣。近者淨信之士。改擬千葉觀音妙見二堂。驗其舊材。風霜消剝之色。烟煤暈黯之痕。與斯堂之材不相上下。二堂各有上梁銘焉。推其支干。一則七百年。一則九百年。故知斯堂經歷亦八九百年之久也。抵恨古牒湮闕。不能的指其歲經之所在焉。斯堂古上棟銘曰。嘉曆元丙寅

年。本願大檀那。印東中務丞平常直。又有識材面而在。曰延德二年庚戌。又有一簡曰。天正十九年。大旦那原大藏丞胤安。並印東中務少輔胤房。此皆記小夕補脩之歲時及施主也。斯堂本尊。釋迦牟尼如來像一座。勝國之際。爲賊徒所掠去。今其跌座尚存。左右夾侍。阿難迦葉二尊者像各一座。今具存焉。俱佛工運慶之作。而莫知其安厝之緣由也。四大天王像四座。亦爲運慶之作。相傳運慶在相州鎌倉。希望毘首天心起誓願。造若干佛像。或藏諸仙刹。或供諸龍宮。此蓋其一也。一時漂流。到于本國山邊郡。原書作道生之海濱。沙民引網獲之。奉崇無所。故送致此寺。其村今見稱曰四天寄尊。寄云者。漂流而至之謂也。其郵則去此二里許。其事則播于闔州。口碑。其年歲之久。

近則亦莫考云々。編者云。以下原文。尙有八百八十余言。然佛家緣起之通文也。荻生氏亦應索有不得。款曰。右據第十己之筆痕乎。故舉其大要而已。觀者其恕之。八世住持法印覺眼口語。並記目擊法印在圓頓寺。于父方菴先生。流落至橫地。葬先大妣平山氏于寺。後法印移于千光院。先生亦簿游焉。法印惑其貧困。懇遇至矣。嗚呼予之曩祖饒速日命。傳十種神寶。味真治命。爲民士大祖尾與。守屋以排佛爲己任。予雖不肖之孫。忝嗣家風。加以服膺聖訓。備員師儒。予固非佞佛者矣。亦非爲故舊者悅而然矣。予觀法印之爲人。豈世僧之所能及乎。亦豈世士之所能及乎。世之居官者。如法印之居寺。則可謂不愧其職矣。故記其顛末。以爲寺之緣起。元祿十五年。冬十二月望。川越左羽林府提舉史局事。荻生宗右衛



門茂卿撰。按勝覺寺四天王像者。在昔所漂着海濱。而佛工運慶爲彫作。或曰獲巨材於海汀。而後所刻。同四編未詳孰是。而今觀其像。面部手足。皆塗抹黑漆丹碧。至其衣褶亦塗淡赭粉矣。故全體不見膚寸之木色。蓋其像由來爲白木刻可知也。惜哉後世俗工。妄意加修飾。却抹殺其鑿痕也。良工之妙技。古木之理質。安在乎。噫。○屋形村。本郡正東之地角也。村有海保氏者三家。共其地之舊族也。今質家系。里見氏之裔。海保駁河守弟。甲斐守稱三館于此。地名今稱其法謚曰真如院殿。一到應觀居士。天正二年。三月卒。是海保總兵衛之祖乎。又曰。聖光院殿。行山須公居士。天正二年。十月卒。同氏傳。右衛門之祖乎。又曰。安養院殿。一即是心居士。天正三年。三月一日卒。舊地稱同氏

精一郎之祖乎。蓋邦俗謂貴人居館。稱屋形。村名所起。有由緣乎。總兵衛家藏。有物茂卿所書。天狗說雙幅。字格高雅。運筆蒼勁。可感賞。嚮藤森大雅亦鑒之。稱逸品。有賞鑒文○栗山。北清水。屋形。三村之地。以一川界。下總國匝瑳郡。謂之。栗山川。發源於北總之二郡。匝瑳香取經本郡數村。而至屋形村。折南。自蓮沼村。注于海。

其間山... 卷之六大尾... 上總國誌卷之六大尾... 其人... ...

編誌樂傳... 夔書房總志料者... 夷隅郡白井人... 中村國香也... 係于寶曆十二年辛巳之著述... 距今一百十餘年矣... 後數年同郡人田丸健良亦書其續篇共數册... 雖其文俚而多疎漏在當時尤可謂勉焉... 至近時市原郡引田村人立野良道者自蚤歲好讀國史家藏數匣之書嘗聞編國文上總志料予亦緣有其志明治七年甲戌冬月訪翁而請觀其書翁嘆曰惜矣哉曩時有故齋造其原稿於正院神祇局不幸罹于災今也亡矣無復隻紙之遺噫翁亦老矣加之嬰風病言語澁訥無由問其詳遂告遺憾而去後不幾翁亦付鬼籍云先是吾友市原郡久保邨之產有鶴岡安宅者號老洲曾學于安井翁之門業儒頗有該識一朝奮然

欲編房總地志。先起其志料者有年焉。唯憾然書生。裹糧未能探實境。與子每接謀。其協力。然而子亦在當時也。奉職於故藩之郡宰。俗務鞅掌。豈可及他事耶。時明治五年壬申三月。可憫同人罹病。卒于東金街共立學舍。是月子亦斷然解故縣之舊職。適意荷筆硯漫遊諸州。七年甲戌九月。歸鄉之日。偶然憶繼亡友鶴岡生之遺志。搜索其原稿。而獲之東京石橋奎之家。安宅鄉友惜哉。草案未定。隨書隨抹。紛紜雜抄。殆不可理。雖然猶有雞肋之思。遂受寄而還于家。是月。以事情建言于吾千葉縣廳。既而公然賜許可之指令。於是同年十一月發程。始于天羽郡金谷村。至明年三月。西總四郡畧巡搜實境。際之。又帶本縣之添翰。以圖書拜閱之請狀。上稟文部省。即日依本省之命。就淺

草文庫。以得筆錄群籍之樞要矣。既而又奉千葉縣史編纂之命。班官靡者殆二年矣。十年丁丑一月。罷職之後。更賜巡郵指令如初。仍之再就編志之事也。同年五月發鄉里。始于夷隅郡臺宿。凡沿海內地縱橫曲折。至十月中旬。畢於武射郡東隅屋形村矣。至此南總闔國。足跡殆遍。其間跋涉山川險境也。或崑頂翹足以察地勢。樹陰拱手以考年紀。探傳記於舊族。質已往於故老。暑行寒步之勞。實不爲尠。是無他。要教自國人民。普知本土起原古今沿革。及百般事蹟之槩梗耳。蓋子不獨有斯誌。先輩既已焦慮乎此。故子今於彼誌料。大有所補刪矯舛。遂蒐輯而以成全部六卷。雖然不苟掩前人之勞於地下。因記其事於卷尾。以告于世。

本篇脫稿之日賦四韻以述其意

勿道懶生無所爲。山川跋涉髮如絲。國家沿革乾坤老。史籍紛紜歲月移。稽古徵今任在我。正訛搜實事依誰。一枝秃筆三年業。唯有几牕螢雪知。

柳溪野史惟禮又誌

此處有極淡之文字，似為正文或校勘之內容，因字跡模糊難以辨識。

正誤

第一卷 ○凡例一丁左七借ハ僭ノ誤 ○國部三八丁右繫ハ
 繁ノ誤 ○同四丁左産ハ座ノ誤 ○同六丁左神ハ紳ノ誤 ○
 同廿丁左給ハ絡ノ誤 ○同廿五左鹿ハ麕ノ誤 ○同廿七丁
 怨ハ恐ノ誤

第二卷 ○九丁左歴ハ曆ノ誤 ○同廿八丁右具ハ貝ノ誤
 ○同廿七丁左錄ハ鎗ノ誤

第三卷 ○九丁左集ハ隼ノ誤 ○同十丁右城ノ下兵字ヲ
 脱ス ○同十四丁右鎗ハ錄ノ誤 ○同十七丁左調ハ討ノ誤 ○同
 七調ハ兵ノ誤 ○同十六丁左摸ハ横ノ誤 ○九部ハ府ノ誤
 ○同十一理字倒植ス ○評文三行左禍ハ禍ノ誤 ○同四農ハ

上其出
總國誌
正言
北

豐

第四卷 ○ 四行右
八古ノ誤 ○ 同
九行右
具ハ貝ノ誤 ○

同 五十一行左
爲字ハ而字ノ下ニ在ルヘシ ○ 同
十一行左
原

田ハ下上七目
廿八行左
山ハ村ノ誤 ○ 同
四行左
星

小屋ノ誤 ○ 同
廿六行右
禰ハ爾ノ誤 ○ 同
三行右
歲ハ藏ノ

誤 ○ 同行
廿六行右
蒼ノ誤 ○ 同
重出
十行右
勤ハ勒ノ誤 ○

第五卷 ○ 七行右
詭ハ纒ノ誤 ○ 同
二十行右
勤ハ勒ノ誤 ○

第六卷 ○ 七行右
茶字ノ下器字ヲ脱ス ○ 同
廿四行左
註書

傳ハ殿ノ誤 ○ 同
左十七行
四天寄尊ハ村ノ誤 ○ 同
十一行左

右一面ハ而ノ誤 ○ 同
八行
目誌ハ志ノ誤



明治十一年十一月廿八日版權免許

千葉縣平民

編輯并
出版人

安川惟禮藏版

上總國山邊郡

福俵郵百四十三番地

東京京橋區元數寄屋町四丁目二番地

印刷

彫刻會社活版所



