

宮座筋書

特54

20



滿二十息子鑑

ヒルねんひす 十年息

子
金鑑

花垣奥方阿妙
藝妓小しげ
寶ハ松太郎姉

澤坂 村源之 助調
東秀

滿仲の公達 美丈丸市
開化 櫻女房ふ光 中村川升林
中之橋子 佐藤九郎右衛門 歌女之丞
藏檜

(二立目)明神社内開化櫻の塙市谷門外、堀端
の塙、四谷花垣邸宅の塙(四立目)四谷外理髮
床の塙、大經師西上内の塙(五立目)人力車作
藏内の塙、裏長家泥熊内の塙(六立目)傳焉町

夜脊人甚兵衛門
差配人德右衛門
河内兵部知貫
小金井幹雄

同市同市川
川匯右獵門八百發

仲光の娘子幸麿市川金太朗
街賊ゑんこう次郎尾上松助
古道具屋市兵衛同
丹波守藤原仲光 市川團十郎

經師家の塙、四谷門外堀端の塙、
の塙(大誥)新寺町、大教寺の塙
よだいげんじはまれのみかわり
一代源氏譽身換
中幕塙割

同花垣與座敷

和泉欠郎信行
人力車夫漫次郎
實之松太郎弟
差牛満仁太夫
娼妓千代人女房
實基兵衛娘

尾上菊之助
村鶴藏
若狭次郎同
岩同中井同
若狭次郎同

大助六由緑江戸櫻
すけろくゆうりのえとさくら
朝貌仙平
あさめいせんぺい
酒賣新兵衛
さけいしんべゑ
三浦屋愛染
みうらやあいじん
坂市川左團
さかいちかわさだん
岩井東紫家
いわいひがいじい
若槻治
わかつきじ

多田瀧仲館の壇、仲光邸身換の壇、多田の院斎
面の場

經師屋丁稚半立

助次
同助中
河原崎 高村仲太郎
國太郎 高屋高助郎

同三浦屋胡蝶
田舎者
市川上八百松右衛門助
市尾市川團右衛門助

實	博	西	實
攝津守	徒泥熊	上伴七	士族
源滿仲	太郎	七	勝掛松太則
人力車夫	作藏		
藤掛	作左衛門		
信僧都			
花垣正鶴			
軍大尉			
月形昇			
道具屋			
悴市之助			
賢阿闍梨			
長左衛門			
息女花子			

澤市同同同坂同同中同同同市同
川左團治 村仲藏 村東家 横山櫻

泥花子の乳母ふ松
聖髪床の七藏ふ鐘
小太郎宗治
戸倉傳八
荒毛尊藏
西島藤六
薺妓濱吉
市兵衛女房たか
經師職人
下經
同合
多九郎
長家佐平次

澤中坂尾澤尾中市中同大岩中同
村村上村上村川村 谷井村
宇芝 竹銚登斷 荒 加
十櫛 橋 次次美太團 次 門繁波
郎郎郎郎郎郎郎郎 郎郎

右花三の三通三福毬茶三三鬼曾
川浦ん浦人浦山屋廻屋浦王新浦
戸屋歸善意久り白和玉浦門
助揚浮厂吉久りの音
二番目六巻ら門橋石
兵衛

市助市坂中澤中尾中澤尾河
川高川東村村上村上村原
團屋海源菊田將國
十高老秀鶴之仲芝之福之五
能助調喜助助助助助助助助

(三立目) 明神社内開化櫻の場 本舞臺總て二階座敷の体裁
に傳八の(荒次郎) 藤六の(團八) 専藏の(斬太郎) 女房の(歌女之丞) 菊妓の(登美松) 茶屋女の(米丸) 左代次 酔を
して居る(荒) 先刻、僕獨で數盃を傾たれば、もう呑ぬ(團)
テモ婦人の思ひ差で、ムる(斬) 僕、濱吉の酌で呑てムるト
酒を呑事有て(荒) 本日頼母子の後會の義ふ付内談有れば
女子共、暫く次へ(歌女) 畏升たト皆々は入(斬)(團) 内
談とい(荒) 本日の當園ハ花垣家の名代ふ參りし幹雄夫
付て牛羅氏内密の頼状ト書面を讀(團) スリヤ歸りを待
受幹雄めを(荒) 洩同意下さるや(斬) 法律よふれたる義故
傍禮次第で荷膽致そう(荒) 只、頼ぬ百五十圓宛お渡由
酒を進めて時間を延し(團) 途中よ待受不意を打バ大丈玉
ト奥方牛羅の(地獄) 幹雄の(八百鬼) 出手前邸へ遠方故
園の金圓傍渡下され(鶴) 只今お渡申が外ふお咄もムれ
暫くお待下され(荒) 是れ幹雄殿でムるか(八百) 何れも

苦勞くらう存さんするシテお咄はしと仰あつ有る（鶴）花垣家はながきやの秘藏ひざうた宗近むねちかの短刀たんとう我主人わしゆじんお譲ゆけられ吳よと過日くわ申入いれしが侈ほんぱ返答かへも無なつた令嬢れいじやう御舍弟ごしゃていへ興入きぎりの義是ぎぜい迪おども侈ほんぱ返答かへ是なき故ゆゑ人ひとも殊ことのふ立腹致りつけられし居ゐると家令堤氏かれいづひうへ仰あつせ下さされ（八百委細承知仕りつやくつかまつる（荒）堅苦敷かたぐるしきお咄はしが濟すたら一獻ひとささお過くわゝ被ひ（八百）生得手前下戸じようてきまへふと（鶴）侈遠慮ごえんりょに及きばぬコヤ女共めのこ居ゐらぬト呼奥よみがへ小繁こしだの（源の助）以前いまの（皆々出でて侈用ごうようでムとり升あがか（鶴）コレ女共幹雄君めんじゅうくんに侈酒ごうしゅを進めう（源之）テモ召上めしめらぬとおつしやる故（鶴）小繁こしだめめ幹雄君かんゆうくんをの殿どのをのべ人ひと様子ようし（荒）然しからば僕わたくヶ酌くわくを致いたそうト敵役かてきやく（皆々（八百）ふ酒さけを無理むりふ呑のせる件有つて（八百）最早頂戴かとうだいつらぬぞ（斂）然しからば我輩わたくの酒さけには毒どくでもは入いつて呑のれと仰あつ有る（八百）全く左様さやうあ譯わで（斂）ざなくば召上めしめクト詞詰ことばづめよ成なる（源之）仕打じとう有て私わたくしがお助すけ申升めいせいふと達たつ詞詰ことばづめ有て酒さけを呑の（鶴）飛はだ刎はた奴やつが出だたわへ（歌女）小繁こしだん大方醉おほかせての事ことでムとんせう此子このこが只ただ今の失禮しつれい（失禮）（失禮）

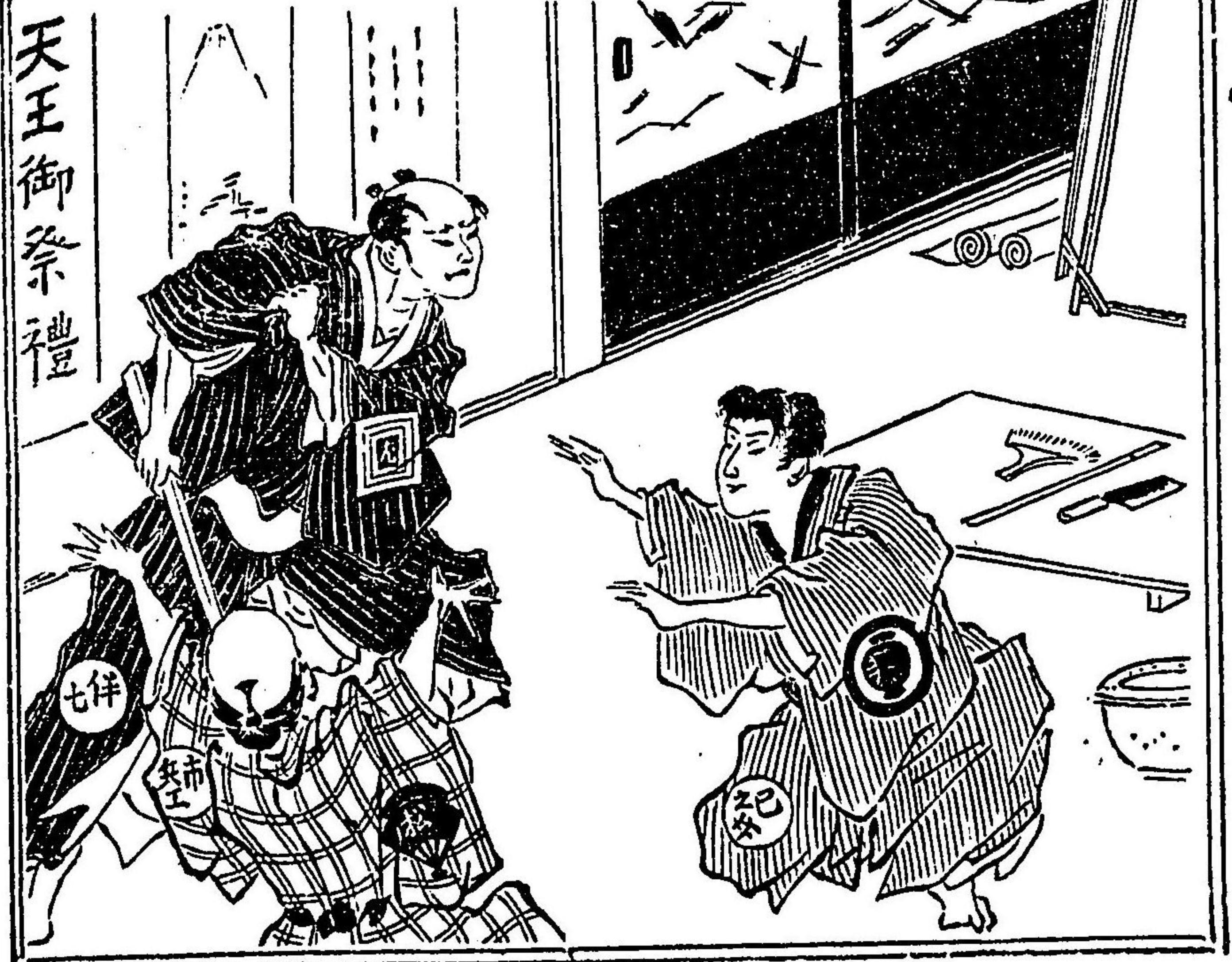
是よし升(八百)エそちハ車夫をふして此包を(菊之)狼籍
者に取られまいと小隱に忍んで持て居り升た(八百)年よ
似合ぬ氣轉の働き後日又禮を致すがそちダ宅ハ(菊之)ふ
禮杯ふい及び升ぬト月隱る松伺ひ出包へ手を掛る(八百)
又もや賊グト云乍振拂ふ以前の(鶴)出包をかせふ(皆々)
間夜の立廻り此摸様宜敷(皆々)引張の見得にて道具廻る
花垣邸の場本舞臺都て奥座敷の体爰ふ花子の(田の助)侍
元の(綾女)(鶴三郎)が娘様モウれ休被成升せト奥方の(秀
調)出娘まだ寐やらぬ(田の)母様より今頃何んど御
用でも(秀)サア咄るふや成らぬ事がある腰元共ハ次へ一
兩人)畏り升たとは入(秀)洛本家を呼有し縁談否ウ應う
の返事をせよとの詞臺有て(田の)返事なく泣伏上手乳
母の(繁松)出ふひい様のふ口柄ハ其返事ハ川來升まい此
乳母より遠慮なく打明て云で有ふ能ふ頼ぞやトは入(繁)
今傍返事と被成ぬ大方智様ダ傍意よ入らぬので山升ふ

れて下さり升せト女形(皆々)託る(鶴)イヤ託み及ばぬ
是も座興ヒヤ併幹雄殿お歸りと有らバ金圓の渡申(八百)
ハツ金千圓正ふ受取申た(鶴)別席みて密々のお畠山れバ
今暫く(八百)承知仕る失禮乍一寸便所へ(源之)傍案内
をト(兩人)は入(鶴)小繁めり幹雄又氣の有る様子(登美)
夫でも不斷ふ客の座敷で(歌女)牛達さんのお畠計り(鶴)
ハツクシヨ又何所ぞで悪く云うト此摸様宜敷道具廻る
本舞臺都て下座敷の体以前の(八百)手を洗ふ(源之)水を
掛け拂り道ハ淋敷故案事られて成り升ぬ(八百)案事る
どリ(源之)サア其譯ハト明く(八百)思入有て先刻の酒と
云大事を告るそちが心節忘れ置ぬ添ひト下手タ(歌女)
走り出牛達様がああさを探して浮出故此庭口柄少しも早
く(八百)禮り重てト下手ハ(歌女)付ては入(源之)無難に
お宅迄お歸り被成バヨイガと與カ(鶴)敵役(三人)出(鶴)
是小繁幹雄殿ハ(源之)今方お貳階ヘト(皆々)二八百を探
事有て(鶴)扱ハ歸りしに相違あい(三人)跡追欠てト足早

よは入(源之)私ハお座敷へ(鶴)ハテ帽ダ有るマア待と申
ふト口説詞臺有て(源之)お前の自由みや成升ぬト行を押
升(源之)姉さん捨て置いて下さんせ(鶴)ウス惜くいやつめ
ト急度成る(歌女)隔てる此摸様宜敷道具廻る
市谷門外堀端の坊本舞臺都て堀端夜の体爰よ夜著麥賣の
(新助)街賊の(松助)蕎麥を喰チイ錢ハ爰へ置よ(新)ヘイ
有難ふム升ト荷をかたげ乍は入(松)満期よ成て妙婆へ
出たが一文あしでハ法が付ね泥熊の所へ行借ると仕
様ト人昔する故思入有て忍ぶ下手タ淺次郎の(菊の助)(八
百)を乗人人力車を引出爪付て灯りを消(菊之)是は鹿相を
致し升た只今灯りを付升ると此時以前の(荒)(観)(圓)伺
ひ出(八百)お切て懸る立廻り有て(菊之)ハ車の上の包を
探取り小隱する敵役(二人)ハ手負よ成遂ては入此時月出
(八百)紙挾を拾ひ取今曲者グ落せし紙挾ト云乍車を
見てヤ、千圓入シ包をバト驚く(菊之)出曰那様其の包ハ

あ(田の)どうでハあれど心ふ濟ぬ事が(繁)私よ何遠慮
其濟ぬ譯と(田の)咄す程よ誰とも云て(繁)お娘様グ
隱被成事何で人よ云升うど(田の)云ぬと有れバト仕打有
て密に聞いてたまひのふト小聲よ成此摸様宜敷道具廻る
本舞臺都て花垣家入口の体爰に堤の(海老藏)中間の(左
イ助)立掛け居て(海老)其方ハ幹雄殿の迎え參れ(左イ)
畏り升たト向ふ(八百)足早に出堤氏存外連刻致てム
(海老)途中ふ變でもム升た(八百)何とも狼籍者よ出逢
しと云詞臺有て奥の花垣の(家橋)出委細ハ聞しげ其曲者
の風体(八百)何れも士族体成が過參跡ふ是成ふ紙挾改
め見れば此一通と(家)讀終り證據ふ成べき此一書(海老)
シテ頼母予の金圓(八百)彼曲者と退散車を見れば包ハ
あく扱い奪しと思ひの外車夫の影みて戻シ包(海老)其者
の出逢ひ見失ひしが轟妓と云車夫と申平民ふへ見上

た者(家)頼て住所を探索致させ厚く禮を致さんト(左イ)
走り出口今乾の隅のお土蔵へ賊ヶは入た様子ム升(海
老)リレト走りは入(八百)勤を忘る甚兵衛引立参れ(左
イ)ハット下手へは入(家)提ケ見届ふ參つたれば今よ分
るで有(う)ト(海老)出小鍛治の短刀相見得升ぬ(家)何宗近
グや、ト(左イ)甚兵衛の(圓右衛門)を引立出(左
イ)此通り酔て寐て居升た(海老)コレ甚兵衛只今お土蔵
夜番を忘り憎き老ぼれト(圓右)何泥棒だト云乍番木を叩く(海
老)狼狽者めが是遠親子三人露命を繋(つむぐ)恩を忘酒ふ醉伏
升(家)傍本家々懸望の短刀紛失とテ上しも偽ありと
疑惑有バ是ぞ兩家不和の基ひ殆當取致す(圓右)思入
升(家)傍本家々懸望の短刀紛失とテ上しも偽ありと
疑念有バ是ぞ兩家不和の基ひ殆當取致す(圓右)思入
有て其中譯ハト刀を腹へ突立云譯の詞臺有て(八百)切腹
あせば傍疑念ハ職申さんト奥(秀)出様子ハ次に
て聞升たが犯科と云乍跡ふ残シ妻子の歎(嘆)計り
(家)氣遣致す行末扶持を遣すどよ(圓右)エ、忝(はず)ヒト落
升(高)花垣様へ天井を張り參り升た(菊)張といへば其
傍邸のお姫様が己之さんと張そ(張)そ(張)も先ひだ(門)生利ある事と云あ(橋)夫でも己之さんか今年
年廿ナ(高)本年二月が適齡の滿二十年故出るのさ
(菊)俺も廿ナだが出ると云ても出ものか(高)親が六十有
余あら免役より成六十以下あら出ねば成ぬ此徵集ふ應じ
るケ四民共よ其身義務と云もの(菊)義務でもごむ而出
る物のト(菊)高奮闘を争ふ詞臺有てド、(高)を打ふ懲
る(皆々)留て(荒)コレ我輩兩名ケ中裁だ(斷)双方共了簡
致せ(菊)お大人ふ免(免)ト不肖仕升ふ(高)元より知己腕力ハ
好升ぬ(菊)飛だ(高)危介ふあり(高)有難ムム升る(橋)旦那
大きみ遅く成升たト(断)の眉毛を剃落しコリヤ大變あ事
を致し升た(断)我輩の眉毛を落した是で役者の様だ
(菊)私(わたくし)が眉毛を引て上升うト眉毛を引(断)コリヤ猫の様
じやト(断)猫の笑可ふ成り此摸様宜敷道具廻る
大經師内の場本舞臺都て見世先の体安よ職人の(竹次郎)



た者(家)頼て住所を探索致させ厚く禮を致さんト(左イ)
走り出口今乾の隅のお土蔵へ賊ヶは入た様子ム升(海
老)リレト走りは入(八百)勤を忘る甚兵衛引立参れ(左
イ)ハット下手へは入(家)提ケ見届ふ參つたれば今よ分
るで有(う)ト(海老)出小鍛治の短刀相見得升ぬ(家)何宗近
グや、ト(左イ)甚兵衛の(圓右衛門)を引立出(左
イ)此通り酔て寐て居升た(海老)コレ甚兵衛只今お土蔵
夜番を忘り憎き老ぼれト(圓右)何泥棒だト云乍番木を叩く(海
老)狼狽者めが是遠親子三人露命を繋(つむぐ)恩を忘酒ふ醉伏
升(家)傍本家々懸望の短刀紛失とテ上しも偽ありと
疑惑有バ是ぞ兩家不和の基ひ殆當取致す(圓右)思入
升(家)傍本家々懸望の短刀紛失とテ上しも偽ありと
疑念有バ是ぞ兩家不和の基ひ殆當取致す(圓右)思入
有て其中譯ハト刀を腹へ突立云譯の詞臺有て(八百)切腹
あせば傍疑念ハ職申さんト奥(秀)出様子ハ次に
て聞升たが犯科と云乍跡ふ残シ妻子の歎(嘆)計り
(家)氣遣致す行末扶持を遣すどよ(圓右)エ、忝(はず)ヒト落
升(高)花垣様へ天井を張り參り升た(菊)張といへば其
傍邸のお姫様が己之さんと張そ(張)そ(張)も先ひだ(門)生利ある事と云あ(橋)夫でも己之さんか今年
年廿ナ(高)本年二月が適齡の満二十年故出るのさ
(菊)俺も廿ナだが出ると云ても出ものか(高)親が六十有
余あら免役より成六十以下あら出ねば成ぬ此徵集ふ應じ
るケ四民共よ其身義務と云もの(菊)義務でもごむ而出
る物のト(菊)高奮闘を争ふ詞臺有てド、(高)を打ふ懲
る(皆々)留て(荒)コレ我輩兩名ケ中裁だ(断)双方共了簡
致せ(菊)お大人ふ免(免)ト不肖仕升ふ(高)元より知己腕力ハ
好升ぬ(菊)飛だ(高)危介ふあり(高)有難ムム升る(橋)旦那
大きみ遅く成升たト(断)の眉毛を剃落しコリヤ大變あ事
を致し升た(断)我輩の眉毛を落した是で役者の様だ
(菊)私(わたくし)が眉毛を引て上升うト眉毛を引(断)コリヤ猫の様
じやト(断)猫の笑可ふ成り此摸様宜敷道具廻る
大經師内の場本舞臺都て見世先の体安よ職人の(竹次郎)

前幕の(荒)の聲を削下駒の(橋)次丁稚の(仲太郎)あたま
を苑込居る(断)讀賣の(八平次)新板徵兵の早分り定價
僅六錢でム(門)チイ一冊買うト呼込み(音々)詞臺有て
(門)本を買子僧さん此本を遣ぐお前の内(内)の親方の舊弊だ
柄叱れると悪い(仲)内證で晩(晚)見升(見)は有難ふと入
(八平)徵兵令早分りト呼(呼)生は入向(向)ムお士族松の(菊五郎)
出親方此間(間)内(内)松さん(松さん)五六日見(見)へぬの(菊)江の島行
の客で六日一日懸り升た(橋)七日を六日一日と開化玄
ねへの(菊)大嫌ひだ(門)好(好)新宿のお千代さんの文(文)届
て居せ(断)其(其)ふ千代と申媚娘(申媚娘)か問(問)夫タ(夫)有と聞たが(門)此
車夫の女房(女房)成と云て居升(見)夫で僕を振たのクト向ふ
お己之助の(高助)出車屋(出車屋)の松さん(松さん)舍弟の浅(浅)さんと大
精(精)を出升(見)あ(門)己之さんも傍強(傍強)だだけ(だけ)も仕事でム(ム)

以前の（仲）徵兵令の本を見乍（竹）己の助さんへ本を譲柄
開ケて分りダ早イグ親方ハ舊弊で（仲）強情な元天窓たト
奥ハ伴七の（左）圓次出元天窓とハ誰が事だ（仲）お前さん
の事サ（左）エ、口答へをしやアかるト打と（竹）留る下手
ト差配人の（圓右）出留る詞臺有て（左）大家さん何ぞ用ウ
(圓右)用と云ひ己の助殿を徵兵ふ彌々出さねば成ぬ（左）
たつゝ壹人の家督人誰が出するものウ（圓右）夫でも四年跡
柄か上へ名前クアグツ居て今年が徵兵適齡故否も應も
有るものガ（左）是迄育て徵兵ふ引上られてたまる物カ德
川か恩が有ケ天朝か恩がねへ柄出さねへのだと（兩
人）云争う詞臺有て（圓右）そんならねへ事を云ねへで
此本を讀んで見ろ（左）こんあ本へ下張にでも仕て仕舞ト市
兵衛の（松助）出様子ハ聞たがふ前の云のダ尤だ（左）無理
で有めヘ（松）決して出さぬケ云俺ざ憐も五年跡間ふ當
人代の金ダねへ故子を壹人捨る積で出したが未だよ死だ
ケ生たり便りもあく實ニ寐覺が悪い（左）まだ其頃ハ長男

る（高）私へた頼ど（田の）此歌の返事をして貢ひたさト
短冊を出（高）コリヤ懸歌でム升るあ（繁）其懸歌の色能れ
返事をト取持詞臺有て（高）此後返事へお断を申升る
(田の)そりや胴欲あト口説詞臺有てをよぞ此懸叶へてた
も（高）いき様ふ仰せ有共多年の浮恩を仇ふあし不義徒ヶ
してたも（高）奥様かも存よて（秀）浮本家の浮舍弟ト縁
組極れば娘が命に懸わる事あれ共一通りハ意見を志た
母も好み縁談あれど只お断も申難く夫故乳母が進めよ不
義の汚名を受る共娘が命助度どふぞ娘ケ願ひをバト（高）
思入有て左様ニ仰有を不得心ふハムらぬが私の徵兵ふ出
ねば成升ぬ（秀）スリヤ徵兵の適齡成か（高）四年立ねば歸
られず又事變に依れ生死も分らず浮頼ハ承知致せセ一世
の固ハ歸りし上ト（左）（松）門口ふ是を聞（左）奥様がお免
あらいつそ雖よ成て徵兵を退る父能（高）傍改正みあつて
柄ハ六十以上の親成ね（松）夫でハむだか（左）エ、腹の

を残された柄よけれ其たつゝ壹人ハ憐を連て行れてハ寶
え困る是迄天朝柄百錢一枚貢つた事がねへ柄恩も平も有
ものうト（兩人）にて悪く云詞臺有て（圓右）分らぬ人達だ
今度の傍趣意ハ華士族平民の差別あく募お應じて出る徵
兵勉強次第で出世をすれば直官員ハ成られるのは非共
憐を出しあせ（左）エ、達てと云バ大家が相手だト立掛
るト以前の（高）伺ひ居て（高）親父様様子ハ聞升たダ夫ハ
無理と申者先早イ聲グ日輪の光と同シ皇帝の光又依て萬
民鼓腹の樂みもト諭す詞臺有て私をぞい悦んで今度の募
仁ヶ出来るとハ焉が鷹ト云のだ（左）何をぬうしやアする
ト立掛る（圓右）述ては入（左）大家や憐より理屈を云れ胸グ
杯過うト（兩人）下手へは入床の淨瑠璃ふ成向ふ前幕の
(田の)（繁）出己之助殿内よ居やつたク（高）是ハおひい様
も浮一所よてト挨拶有つて（田の）ナトそあたよ頼みグ有

立事だアト女房の（銳次郎）足早ふ出コレ市兵衛殿徵兵
に出た憐が歸て來升た（松）何だ憐の市の助が歸て來たど
んあ形をして來た（銳）私が嫌ひあ洋服で（松）早く達てヘ
物だト下手る昇の（家禰）出親父様浮健勝でム升たク（松）
ナ、憐（左）官員と思つたら（高）以前の友の市さんかト
(皆々)挨拶の詞臺有て（松）憐何役よ成たのだ（家）五ヶ年
間勉強あし今ハ陸軍大尉迄登庸致してムる（銳）名前ハや
ツぱり市場ク（家）改稱すして月形昇と申升浮親共安樂
又貢升れば浮安心下され（高）親父様が聞被成升たり徵兵
に浮升ても勉強次第で市の助さん同様出世グ出來升る
(秀)そら成時より表向（田の）世間晴て縁組の出來るも上
の傍取立（繁）以前に出來ぬ平民柄一起飛の立身出世（家）
是皆文明開化の世ニ生出たる身の幸福（松）内から三文仕
送すこう云身分ニ成柄ハ（左）俺も憐を出と仕様（高）漸々
右）出伴七さんが得心で安心仕升た（秀）ちらも目出度

(菊の)ハイ内より升る(兩人)免しやれト内へは入(仲)ああた方(荒)小繁を最負ふ致す者(鶴)シテ其方が小繁の親傍で山るう(仲)左様ふ山升(鶴)今日態々參つたハ小繁を身が妻よ致さんと抱主へ掛合しよ前借百事で二百圓あら宜敷と有る故親たる其方へ掛け合ふ參つた(仲)左様なら娘も其事を得心で山升ふ(鶴)再應申せど娘の返事を致さぬ故(荒)親の威光で得心させてれ吳まい(仲)綠談計りの親の自由より十族松の(菊)門口ふ伺ひ居てイヤ小繁(わたくし)兄の士族松と云者サ(鶴)夫で親よ成り替り妹を呉るう(菊)上升柄(のぼりばね)へは入(鶴)そう云貴さまり(菊)人シテ其望と云(菊)サアああたが立派の身分よこつちの御覽の家業だが以前が士族文倚羅を飾て上たいうら先婚禮の着類諸道具がざつと積て千圓其外よ親父や俺達兄弟の形(かたち)一人前百兩諸雜賄(かう)貳百圓都合で千五百圓下すつたら妹を奇麗ふ上升(鶴)イヤ大きあ事と卷出た

咄を聞夫を土産よ聞升ら（左）左様成ればお貳人櫻（高）四年を待下さり升ト此摸様宜敷双方引張の見得よて幕（五立目）作藏内の堺本舞臺都て人力屋の休爰に茂次郎の（菊の）足を洗ひ居る（新相中）の車夫兩人淺さん大そう早ひ仕事だの（菊の）今新富町の芝居迄彼て來る（車夫若いよしてれ能稼息子を持つ作藏さんハ仕合だ大よ引替兄の松さんハ三拍子揃た道樂者俺達迄ゲ釣込まれた堀の内行う芝居行の客を乗てへものだト兩人は入路次口るお松の（薫）山浅さんモウ新富町へ徃て傍出かへ（菊の）ハイ今歸て來た計サト芝居の峰嶋の洞臺有て（薫）是ハ少し計でムンサグト萬物入一富貴豆を出（菊の）是ハ毎度有難ム升ト向ふ小繁の（源の）さいの箱屋付て出（源の）漫やおどつさんハ内カ（菊の）姉さん能勝出だね（薫）お繁さん久敷お目よ懸り升ぬ（源の）チヤお松さんク兄さんハ初日仕事よお出ウヘ（薫）ハイ今日ハ休んで居り升（菊の）姉さんマア内へおは入あト（皆々）内へは入る奥より作藏の一

あ(菊)高いと思ふあらいくらでも直を付ろト悪くいふ詞
臺有て(鶴)余り高直で相談ぐ極らねば(荒)又出直して參
るで有うト(菊)の思入有てお前へ此間牛込でト(荒)エト
仕打有て長居へ恐(鶴)少しも早くト(兩人)足早よては入
(源の)へさい出(源の)兄さんのお影で助つたわいあ(菊)
チ、妹内よ居たのう(さい)今淺ぐ見た人だと云たゞ譯でも有る事か
玄やるまい(菊)今淺ぐ見た人だと云たゞ譯でも有る事か
(菊の)此間神樂坂下のふ堀端で金を奪合ひし詞臺有つて
(さい)小繁さん堀の内へ出懸升う(源の)牛羅さんのがモシ
途中よ(さい)夫々程が代參を仕て參り升うトは入(菊)俺
ケ留守よ友達が來たう(仲)イヤ誰も來ぬが差配人柄手前
が徵兵の鬪よ當と云て來た(菊)鬪鬪よ當ろよグ何んで徵
兵ふ出る物々(仲)平民あらば知らぬ事士族の悴そんあ事
を云と親の恥ふある(菊)所の今ハ平民あよ構ふ物々俺
徴兵よ出ねへ法ゲ有柄案事あさんな(仲)俺が六十以下成
ば免役ふ成る譯がない(源の)兄さんの出あい法とへ(菊)

仲藏) 出お繁能尋て來て呉た(源の)此間柄夢見が悪い故
夫で一寸(仲)案事る事へない痴氣へ俺が持病だ(源の)夫
聞て安心仕升たとよさんお松さんも能娘ふふ成だね(仲)
此子の兄へ以前へ遊び人だが今へ堅氣よ成つた故堅い人
の女房よ遣たいと見て居るのだ(源の)そう云事あら淺の
女房ふト綠談の詞臺ふ成(菊の)仕打有て奥へは入(源の)
思入有て札を一寸包是へ失禮じやがふ土産の印好ある物を
買って下さんせ(蒸)姉さん有難ふ兄さんよ見せて參り升ふ
トは入(さい)思入有て一寸手水よ往て參り升ト下手へは
入(源の)金包を出是へおうつさんの小遣残り淺ふ若物を
買って遣て下さい升(仲)浅やト呼(菊の)出何ぞ用うへ(仲)
お繁ぐお金を呉た(菊の)姉さん有難うム升(仲)十圓有る
がどこのお客よ貰つたのトや(源の)花垣様の浮家來で幹
雄さんと云ふ人よト(さい)出モシ小繁さん牛羅さんか參
升柄早く何所ぞへ(源の)お前も見付られぬ様ト(兩人)上

ケ云ト床の淨瑠璃じゆるり ふ成(三人)酒を呑事有て(左)時 ふ松さん何で喧嘩けんかを仕たのだ(菊)親仁おやじヶ徵兵めいへい ふ出ると云炳ひき俺わらわ出ねへと云争つたのよ(左)夫おとこへ出ねば成らぬ(菊)出ろと云のへお上かみが無理だと云不利屈ふりくの詞臺ことだい有て(左)おめへふも似合あいあうねへ傍國恩そばくにんを知り乍さがト徵兵令めいへいれいの詞臺ことだい有て(菊)達たつて世界の爲ための徵兵めいへい ふ出ろと云(菊)否いなだと云乍酒を呑聞きかぬ仕打しだい(左)俺わらわも五年跡あとおめへと同じ様徵兵めいへい グ否いなふ窈うとう盜ぬすして佃むねふ苦役中くぎやくちゆう 説教せきょうと附改心つけかいしんしたと云詞臺ことだい有て然今更堅氣かかげふ成なまても泥熊ねぐまと人ひとふ云るゝ口惜くちごは是迄兄弟同様どうよう互こうた中故誠むかしのまことの人ひとふ仕てつかはト(菊)思入おもいり有て異身いじみも及およべぬ意見いんげんなれを聞きれねへ譯わけが有る故ゆゑ(左)其譯そのわけと云(菊)爰あひでハ唱うたしふくい(菊)私わたくしの松さんのお内うちへ(松)わづちわづち湯ゆへは入いて來くよふト(兩人)は人ひと(菊)仕打しだい有て俺わらわの實じつへ此の間ま盜ぬすをした(左)エト思入おもいり(菊)花垣はながき様さまの土藏どざを破はじて宗近むねちかの短刀たんとうを盜ぬすで來くたト以前いせんの(仲)源みなの(菊)の出だ仲なかの(菊)を打

居ゐ(仲)いのよ下腹げそふ落おちべ逆盜おのぬすを爲つくと何事なにごと(源)お金かなが入いるあらナセせ云いてて下ぶんせぬ(菊)の盜ぬすをすれば生涯じやうがい其惡名ののくわい拔升ぬきあがめぬ(菊)其恨ごんい尤つよいもだが短刀たんとうを盜ぬすば彌々ひひ徵兵めいへいと云時ときふ其品持ひんぢて自訴じそすれば僅すこの間まの懲役ちやくえきと云いて滿期まんきふあれば死死ふ身みに成な稼うで親おやじよ樂うきどるせる俺わらわが心癡こころひし急いそだ少すくなも早く(菊)合點あつてんだト行懲こうせいる(仲)ア、是(菊)案事あんじさんふト仕打しだい此摸樣しほうが宜敷幕ひふまく

(源)心得こころえ違ちがひで盜ぬすをしたも(菊)の元もとへと云いバ親おやじの爲つくと歎願うがんと被成なまたら(菊)成程なるほど傍免そばめんふ成なままい物ものでもあい(左)善よしい(右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎うじゅうろう下刑げけいの(橘)丁稚ていちの(仲)酌さけをして(皆々)酒さけを(團右)大經師だいけいし内の場本舞臺ばうほんぶたい都つて見世先みせの体愛たいあいよ差配人さばいじんの(團右)七藏しちざうの(門)經師職けいしの(竹)小半こまん合長家ごうじやの(芝毒郎しばどくろう)宇十郎

出湯町内の旁々あるお揃い成升たれバ皆様より奥へ傍出下さりませ(圓右)左様あらお辭義あしよ(皆々)傍駆走み成升うト(皆々)は入(高)親父も漸々政府の厚ひ思召を有難と心付立振舞迄して下さるハ何寄以て忝あひト向ふるお花の(田の)出内を覗そこよ居る己の助か(高)花垣のひい様見れば只お獨で(田の)忍んで來たれそあたケ徵兵よ出ると閒暇乞ふ來升たわいの(高)夜分も厭す能浮出下さり升た併お宅で浮心配少しも早くお邸へ(田の)サア歸るハ歸るがモ、長い別又成せぬうと夫が苦勞で成升ぬわいの(高)ハテ何もお案事被り升るを歸宅致せバ世間暗て夫婦中(田の)夫樂に待て居るわいのト奥にて(竹)己の助さん早く奥へ來て下されト呼(田の)任打有て向ふへは入以前の(皆々)圓右を抱き出大家さんが頗死を仕升た(高)まだ豚が有柄呼活て見て下され(皆々)おて呼活る下手お女房の(鶴藏)出モシ徳右衛門殿氣を慥ふ持て下さんせト氣々付ぬ思入みて事の切たかワアムト泣伏(高)

出湯町内の旁々あるお揃い成升たれバ皆様より奥へ傍出下さりませ(圓右)左様あらお辭義あしよ(皆々)傍駆走み成升うト(皆々)は入(高)親父も漸々政府の厚ひ思召を有難と心付立振舞迄して下さるハ何寄以て忝あひト向ふるお花の(田の)出内を覗そこよ居る己の助か(高)花垣のひい様見れば只お獨で(田の)忍んで來たれそあたケ徵兵よ出ると閒暇乞ふ來升たわいの(高)夜分も厭す能浮出下さり升た併お宅で浮心配少しも早くお邸へ(田の)サア歸るハ歸るがモ、長い別又成せぬうと夫が苦勞で成升ぬわいの(高)ハテ何もお案事被り升るを歸宅致せバ世間暗て夫婦中(田の)夫樂に待て居るわいのト奥にて(竹)己の助さん早く奥へ來て下されト呼(田の)任打有て向ふへは入以前の(皆々)圓右を抱き出大家さんが頗死を仕升た(高)まだ豚が有柄呼活て見て下され(皆々)おて呼活る下手お女房の(鶴藏)出モシ徳右衛門殿氣を慥ふ持て下さんせト氣々付ぬ思入みて事の切たかワアムト泣伏(高)

れいの(荒)面倒だ人の來ぬ間よ(斬)(圓)念佛講だト(田の)を手込か仕様とする(田の)誰ぞ助て下さり升せて逃廻る向ふる前幕の(菊)出此中へは入歟役(三人)を突退る(三人)見れば賤い平民何故邪广立致すのじや(菊)女を手込みする柄ハ大方物取強盜成らん(二人)面倒だ打殺してトヒ(菊)短刀を抜切て懸る(三人)逃ては入(菊)モシふ堀へ打込で吳んト打て懸る(菊)(三人)を相手に立廻り有てトヒ(菊)短刀を抜切て懸る(三人)逃ては入(菊)モシふ怪我を被成ハ仕升ぬ(田の)何れのお方り存升ぬが危ひ難をふ救ひ下され有難ふ「升る(菊)何の禮より及ぬ此短刀が有た斗りで皆な逃て行升たト(田の)鞘を拾ひ見てヨリヤ見覺の有る此白鞘ト(菊)思入有て此鞘を傍存有るハモシヤ花垣様の(田の)娘の花子と巾者ト上手お母の(繁)中間付出(繁)大又お出遊どひおひい様で「升ぬ(田の)ナ、乳母の今惡者お取巻れ危ひ難を此お方よ助られたわいの(繁)大又お出遊どひおひい様で「升ぬ(田の)何の禮みハ及ぬ今の奴等の來ぬ内よ(繁)明朝浮舟

是れうみさんまだ豚が有柄案事る事ハあい(鶴)一體内の(鶴)慈姑グ咽ヘ引掛け(竹)こんな事に成たのよ(鶴)エ、人ハ何で目を廻升た(門)實(繁)大家さん格やたら詰込んだ故(鶴)慈姑グ咽ヘ引掛け(竹)こんな事に成たのよ(鶴)エ、去とハ情あい慈姑と一所又情死とハト笑可の詞臺有てワアムト泣伏(門)何ふしろモウ一篇呼活る云ト(皆々)大家さんヤアイ欲右衛門さんヤアイト呼(圓右)ム、ト目を開く(皆々)ムタム(高)是氣を慥ふト抱起す此摸様宜敷道具廻る
四谷門外の塙本舞臺都て浮城端の体爰又傳八の(荒)藤六の(圓)專藏の(斬)立懸り居て(荒)日外幹雄グ所持の千圓を奪取んとあしたる時(圓)大事の密書を拾はれて牛羅殿を始として(斬)我輩迄もお拂ひ箱元の起ハアの花垣意趣返しの能策が有そよな物だと向ふる(田の)出二人見て(荒)ヤ花垣の息女お花殿(圓)人足遠き堀端で出逢とハ幸ひ(斬)娘を慰み花垣グ日頃の意恨を晴して吳る(田の)父に意恨ケ有る逆も此身ハ知ぬ事故にどうぞ免して下る

升るト(繁)(菊)を連出(繁)則ち助け升たハ此者ムソリ升る(秀)娘(菊)難戦と救ひし其方厚う禮を云升ぞよ(菊)恐入たる其お詞(海老)救し次第を上よ(菊)危き難を救ひ事柄を唱す詞臺有て(海老)シテ其方が姓名(菊)四谷竹町で藤掛松太郎とヤ人力車夫尤も舊幕の折ハ與力を勤し者(家)厚く報へ致で有らう(菊)其後禮あら私の罪を免下さり升せ(家)あふ罪を免矣よと(菊)何を隠そふ私しハ盜人でム升(皆々)驚く(菊)然も先月七日の晚宗近の短刀を盜取たハ私でム升(海老)其賊の名乗出しハ仔細ぞ有ん(菊)サア私しハ今年廿二で徴兵の適齡も親の爲よ退んと懲役よ成る心得で盜を致升たク友達の意見よ付て心付徴兵よ出たふム升故短刀ハお歸しや升れバ其夜の事ハ取消下さる様お願ひナ上升る(家)恩有る其方取消て遣したいケ一命捨し者有れば(菊)中々人杯を切た覺ハム升ぬ(家)夜廻りの甚兵衛とナ者役目の落度に切腹致して相果しそ(菊)エト思入有て其甚兵衛と云者ハ女房子でもム

詞詰ふ成(菊)返事の出来ぬ何を懲そく歎同士故(國)

(紫)エト拘り思入(菊)宗近の短刀を俺^{おれ}盜で逃た計り其云譯ふ甚兵衛殿が腹を切て死ご故俺が殺たら同前位牌の前で貳人して俺を殺菩提の爲み手向て下せ(國)そん

あらわの夜の盜賊(紫)遊里の金詰りし故元と云バ私柄起つた事(國)思入有て甚兵衛殿が非業な死も是も其

身の報ひぞや(菊)何其身の報と(國)夫の舊惡語も罪消

生滅と聞てたる十七年跡三筋町の藤掛と云與力の内へ盜

おは入り事ハ女房よりへ云ねト天網退す召捕れしが一

新みて命助り堅氣^{けんき}成を以前の報ひと氣が付バ人を恨む

様^{よう}い(菊)其藤掛と云ハ俺の親の内だ兩人(菊)

其盜賊よお袋^{ふくろ}突倒されて肥腹を打夫^{ダフ}ケ元で死んだと親父の畠幼心に忘ざる敵の賊^{アサヒ}甚兵衛殿で有たるか(紫)

名乗て見れば添^そみ添^それぬ敵同士ト三人顔見合せ思入上

手^てお伴^{ばん}七(左)の助の(高)出(左)其裁判の親子の者(高)任して下さ(菊)誰^{だれ}と思へバ經師家の傍親子(國)

(紫)任よとおつしやるハ(左)差配人の葬式^{さうじ}來て(高)思

(高)今開明の世の中小敵同士のヤレ死のふ杯^ふと心得逸

れす聞た此場の懺悔ト(左)(高)(二人)又説論の詞臺有て

ひ(左)わしが媒人仕升^{しゆ}う柄位牌の前で貳人共夫婦に成と

極て下され(菊)貳人の説得^{せつとく}何^{いか}も夫婦^{ふう}成たいが懲役

ある此該^{さい}紫^{さん}満期^{まんき}で無事^{むじ}お歸^{かへ}玉^{たま}ま^ま身^みを^すす

前幕の(源の)出兄さん悦んで下さんせ身體^{からだ}あ該^{さい}あつた

わいあ(菊)どく云譯でト下手^{したて}幹雄の(八百)出其子細

云^{いふ}千圓奪^{だつ}んと巧^{こう}密^{みつ}事を知らせし小繁^{こまん}又途中の難を弟

たる車夫^{しゃぶ}影^{かげ}みて金圓の戻^{もど}し禮^{れい}又小繁^{こまん}が前借^{まぜ}濟^すせしあり

(源の)まだ其上^{うわ}よ幹雄様^{かんゆう}と夫婦^{ふう}として遣^{おと}と花垣^{はながき}様の傍

仰^{あお}菊^{きく}スリヤ妹^{めい}を有難^{うがた}ふ^む升^{ます}るト向^{むか}ふ前幕の(菊の)足

早^{はや}ふ出兄さん爰^ゑよムつたう願^{ねが}ひの通徵^{つうせい}兵^{ひょう}ふ前^{まへ}の代りに

出られ升^{ます}る(高)まだ適齡^{てきりい}又ならぬのよ(左)爰^ゑらがやつぱ

り文明開化だト橋掛^{はし}幕明の(門)(橘)(芝毒)(宇)合長家

(皆々)差配人の(園右)と胴上^{どうじょう}として出る跡^{あと}鶴^{つる}付^つて出

コレサ折角生返つた佛を其様^{そのよう}揉^{なぐ}り成らぬ卸^{おろ}して下さ
んせト(園右)を卸^{おろ}す(菊)そんあら佛^{ぼつ}(音^{おと})生返つたう
(鶴)是^{これ}で貳度添^{さがず}探^{さが}及^{およ}ばぬ(園右)思入有てとあたも添
遠方勞苦^{ろうきゅう}勞様^{らうよう}ム升^{ます}る(高)爰^ゑ落合人達^{ひとたち}(八百)何^{いか}も
手^てお伴^{ばん}七(左)の助の(高)出(左)其裁判の親子の者(高)
(高)任して下さ(菊)誰^{だれ}と思へバ經師家の傍親子(國)

(皆々)引張の見得宜敷幕
(中幕の口)多田滿仲館の場本舞臺都^{ばうほん}て^と殿の体爰^ゑよ(相
中)の近臣^{きんしん}(六人)我君滿仲公^{がくみゆう}退隱^{たいひん}故京地守護^{けいじ}猶子
たる滿成君^{みつせい}たりしげ^{しげ}病氣^{びょうき}故賴光公^{らいこう}へ換^{かわ}らせるふ然^{ぜん}るに
君^{くわん}通世^{つうせい}の願^{ねが}ひ^ひ許容^{きゆう}あ^そ故菩提^ごの爲^{ため}と美丈丸君^{みじやまる}を中山
寺へ登らせ善規老^{ぜんきろう}を師^しと頼^の留學^{りゅうがく}中^{なか}不行^{ふぎやく}跡^{あと}が上聞^{じようもん}よ達

し仲光殿^{なかみつ}へ^へ預^よとの事ト知^し貴^{たか}の(園右)出仲光殿^{なかみつ}へ^へ使^{つか}者
に參^{さん}りし信^{しん}行^{ぎょう}殿^{だん}未^まだ歸^か館^{かん}あさや^{あさや}ト向^{むか}ふて信^{しん}行^{ぎょう}の(八百)
只今夫^めへト出我君^{がくみゆう}の仰^{あお}を遂^と一^いナ述^{のべ}たれバ直^{ただ}様^{よう}出仕^し致^むム
る(園右)此由我君^{がくみゆう}へ(八百)委^{まか}細^{さい}承^{うけ}知^し仕^しるト上^{じやう}手^てへは入^い向^{むか}
ふ^むと仲光^{なかみつ}の(園十郎)出過急^{はくつきゆ}の^の召^めハ美丈丸君^{みじやまる}の傍^{わき}事^{こと}成^なら
ん各々方^{かた}よもお執^{つか}成^なお頼^{のぶ}や(園右)下^{くだ}万民^{まんみん}への見^みせしめ成^なら
れ^れば多分^{たぶん}採用^{さいよう}ハ^ハムるまいト奥^{おく}を滿仲^{まんちゆう}の(左)以前^{まへ}の(八
百)小姓^{こしやう}(兩人)附^{つき}出^だ(左)遇急^{はくつきゆ}の招^め外^{ほか}成^なら^ず美丈丸不行^{ふぎやく}
跡^{あと}云^い詞^{こと}盛^{まろ}有^あて夫^め故^{ゆゑ}目^め通りを遠^{とお}ざけ汝^なが^が許^ゆへ預^よけしど^と
國^{くわん}君意^きよふれたる若君^{わかみ}日夜^よ諫^{いさ}を入^いし所^{ところ}改^か心^{こころ}有^あてお
詫^{あや}致^む吳^ごよと再^な三^{さん}の^の傍^{わき}頼^の何^{いか}卒^{そく}傍^{わき}免^{めん}の程^{てい}(皆々)臣^{しむら}等^{とう}一^い統^{とう}
願^{ねが}ひ^ひ上升^{あが}る(左)臣^{しむら}下^{くだ}の歎^{たん}願^{ねが}聞^き届^{たど}難^{むづ}か^か田^た畠^{ばた}を踏^ふ荒^{あら}し農^{のう}
民^{みん}を切^き捨^す有^あるとわら^{わら}る彼^{かれ}振^ふ舞^{まい}(園)左様^{よう}あ事^{こと}を誰^だが我^{われ}
君^{くわん}へ(八百)尾^おに尾^おを付^つて^て上^{あが}し^し(園右)某^{もし}内^{うち}命^{めい}受^{うけ}探索^{さく}
ん彼^{かれ}師^し父^{ちち}の命^{めい}もどり懸^{かか}る惡業^{おきわざ}もと事^{こと}前^{まへ}未^{まへ}聞^き無^む類^{るい}の曲^{まげ}者^{もの}

生置てハ家名の恥辱ニ葉の内ヌ茹すんば頃て斧を用ゆる
ミ至らん彼ヌ罪條ヲ聞セ今日首打持參致セ(團右)爰が依
估無傍改道(團)君命背くハ恐入を口人管穏便の義トト執成
詞臺有てトヤ詠詠成(左)一子を切も天下の爲得打(團)
畏てム升るト思入有ては入(左)菩提の爲と入學させしが
予グ望も達せぬ患者故不便成ハト仕打此摸様宜敷道具廻
仲光邸の塙本舞臺都て邸宅の体爰又宗治の(門)若君ふハ
我君の傍歸宅をお待兼ト云詞臺有て床の浮瑠璃ム成向ふ
タ(團)出る奥より美丈丸の林檎出仲光父上の傍様子ハト
團)思入有て某種々傍詫致せし故傍怒ハ解たれども勘氣
ゆりナスす傍改心有て佛門に入るわべ傍親子傍對面有ハ
必定(林)何ふも佛門修行あさん(團)其傍心底を聞上ハ此
度ハ師を改源信僧都ハ傍父君共師資の傍中他聞を譚り某
が親族と云觸し必ず佛道怠りるふあよ(林)堅教を守るで
有らう(團)人目又立ハ様悴幸壽丸ク衣服を着替參らせよ
(門)畏てム升るト思入有て(林門)下手へは入向ふ(八
百)足早に出仲光殿我君の仰より美丈丸君の首早打よト
以の外の傍怒(團)委細承知仕る(八百)遅刻あり様ト仕打
有ては入(團)思入有つて(林)の脱捨し衣服を抱へ奥へは
入此摸様宜敷道具廻

えて嘲り召るダ若君の傍首あげさるハ不義を誅する是法
令(圓右)某預りあバ一命ふ替ふ落し中切腹すして申譯
仕る八百モ不忠の汚名が瞬し時ハ(圓右)一命捨ても
恨み申さぬト佛籬の内にて我君の傍出座ト呼床の淨琉璃
小成佛籬を悉上る滿仲の(左)僧都の(仲藏)(新相中)の近
臣(六人)小性兩人居并(圓右)傍法會滯無事終(八百)傍
禪師様ふも傍苦勞み有升る(仲)傍挨拶恐入我師長源年來
の師資の契淺くらねば因ふ依てお招お預り導師の面目是
お過す滿仲公又愛子を先に傍愁傷思ひ遣夫ふ付て恩僧
グ願お聞濟下さるや(左)何成義り發言致されよ(仲)先ツ
年我從弟とせし源賢と申者難行苦行の功積んで今碩學ふ
進し彼が右み出る者あれど薄命よして父母よ捨られ
孤獨の僧滿成殿の再び此世へ還られしと思召傍親子の因
をお結び下さらば彼が幸福此上なし(左)望所の傍媒介な
れ共治世と違ひ亂國の世よ產れ出武ふうたすみ闇思無才
の身を以て大徳なる聖を子とあすハ心苦敷覺むるあり(左)

今更後悔致てムる(仲)思入有て若君傍悔悟有る上ハ是迄
の罪惡ハ仲光父子ダ忠義よめで傍親子傍對面下さるべし
(左)傍懲節ある傍仰美丈丸ハ縱逸の罪ふ依て誅す今改て
碩學の聖を末子となし何よも親子の對面致さんト上手よ
り操傍前(國)侍女付て出(國)死せしと思ふ美丈丸よ對
面よこく此席へ不作法ハ免て(右)ヘ詫る詞臺
有て(仲)傍勘氣傍救免の上ハ源賢阿闍梨改て對面有れ
家)父君母君恩僧が大罪傍用捨被成て下さり升せ(國)チ
、美丈丸クあつうしやト(兩人)詞臺有つて(左)ヤア果し
あき其縁言傍臺の席へと侍女介抱して座よ直す(左)不行
蹟成る美丈に換源賢を養子とあし親子の對面致す上ハ僧
都の丹情仲光親子の誠忠を必ず仇に思ふあよ(家)ハツ拙
僧も美丈丸と云し前の世ハ父君の意を背き傍成敗よ相成
しが忠死幸壽が屍を借再び此世へ生を得て父の傍前で改
て傍免の傍沙汰も源信と仲光が忠義の影と有難拜謝致す
(左)我あ折幸壽丸が首級と知らず其後幸壽の如何と問

八百)傍辭退有も去事乍傍承引有て然るべシト(左)思入
有つて何よも承諾致(仲)然らば傍案内を(近習)ハツト
下手へと入仲光の(圓)源賢の(家橘)を連出る(圓)我君の
傍承引何計りの有難く傍養子の傍案内仕り推移致してム
リヤふ嫡子なりと思召ぬ(左)何嫡子と(仲)今何と
かふ隱中さん源賢阿闍梨の美丈丸殿(左)何と云る(仲)
仲光が持參の首級の身代りよて美丈丸殿の宗治と云者拙
僧方へ送りし故剃髮染衣をふ進申傍勘氣傍免を願へんと
(國)八命助ケ僧都を願傍弟子とあして今日迄殺生戒の傍
罪惡消滅の爲傍修行お期迄やつれし傍姿(左)あの折實檢
則若君と(仲)同齡みて聊面ざし似るを幸ひ悴グ首級をふ
役に立てム升る(八百)知貫殿是でよりもや其體ふハ相成
升まい(圓右)あの折實檢あさバ仲光殿を不忠と申さんや

大切本舞臺二面三浦屋の表掛都、吉原仲の町の体
すがよきよと幕明くと花道より（福助）の白玉出る
こゝへ（海老藏）のくわんへら四兵衛（左團次）の仙
平出て掲巻を取持てといふ事有ては入と（家橘）の
白酒賣出て來り助六よわいたいといふ事有る直ふ
河東節上るりよ成向ふより（高助）の掲巻にて出て
來りつゞいて（芝翫）の意久（福助）の白玉禿男達や
りて居者皆々附添出て來る又上るりの出よて
團十郎助六よて出て意久との張合より福山のう
んどんのふケレまより後ふ意久事本名伊賀平内左
衛門ト云事知れてより助六も五郎時致と名のり友
切丸の太刀を取戻し本望をとぐる迄みて目出度打
出し強くいへく（第貳番目）大切筋書き役者せりふ
人みて出版かたしきれへて何卒済求之程すみう
らすみ送づひどく頭上奉承する

明治十七年四月二日御届

（定價金八錢）

日本橋區築地二丁目廿八番地

平 民

編輯兼出版人

中村重次郎

京橋區築地二丁目廿八番地

中村重次郎