

全五代詩附補遺

一二

1178



全 五 代 詩

附 補 遺

(二十)

J
17.8
1,1778

李 調 元 編

全五代詩卷七十三

吳越

杜建徽

建徽字延光。新登人。隨錢鏐征伐累功。官至涇源昭化諸軍節度使丞相兼中書令封鄖國公。

卒年八十八。贈太師諡威烈。

全唐詩話。建徽累征伐。皆單衣入陣。敵無不拔靡。年老尚能騎射。嘗從擊虜於廣湯。與酣有宿中箭鏃。自臂中飛出人皆壯之。為詩自敘云。

自敘

中劍斫耳缺。被箭射脾過。為將須用膽。有膽即無賈。

皮光業

光業字文通。日休之子。蘇州人。武肅王辟幕府。署浙西節度判官。賜進士及第。仍加祕書郎。授右補闕。內供奉。賜金紫。兼兩浙觀察使。文穆王命知東府事。天福二年拜丞相。卒諡貞敬。所著

有皮氏見聞錄。

十國春秋。光業父日休。有盛名。唐末為蘇州軍事判官。太常博士。遂家焉。光業生于姑蘇。十歲能屬文。及長。以所業謁武肅王。與沈崧林鼎同辟幕府。凡教令備注。多所考定。光業美容儀。善談論。見者或以

為神仙中人。性嗜茗。常作詩。以茗為苦口師。國中多傳其辭。弟光隣。官溫州刺史。子彥。官元帥府判官。著有鹿門家鈔。詩詠三世。皆以文雄江東。識者榮之。棠桃軒雜綴。光業五七言詩。買閩仙之傳也。有燒平樵路出。潮落海山高之句。作者多許。

之。西清詩話。光業有句去行人折柳和輕絮。飛燕卸泥帶落花。青異錄光業最耽茗事。一日中表請嘗新柑。管毅叢集。棧至未顧尊疊而呼茶甚急。徑進一巨觥。題詩曰。未見甘心氏。先嘗苦口師。

武肅王廟碑銘

崧高嶙峋。是生哲人。上天獅子。出澤麒麟。鑿尊殷祖。鄭允唐臣。衣冠素裏。文武經綸。廣運將新。大盜斯起。雁象劍驚。鳧毛亂委。紫蓋蒙塵。黃金多壘。既敷憲章。又裂文軌。武肅英王。提劍東方。龍行雲雨。虎變文章。宇氣沃酒。妖雪歸湯。洗滌星紀。整頓天常。告功狼居。圖形麟閣。相珪聯編。茅土續索。三道犀幢。八朝鳳幄。丹券家門。錦衣城郭。元帥天下。國王具區。六瑞琢冊。三品鑄符。尙父四履。尙書萬樞。崑峨高壽。曦赫霸國。我王奉天。爲時而出。傳寶應金。繼輝趙日。國士無雙。風華第一。削樹平戎。夢未受秩。功既挺世。德又動天。襲封二冊。嗣位三年。金應國寶。元帥兵權。忠無瑕類。孝絕雕鐫。未褫墨綬。乃建清廟。臥龍之城。金積之嶠。嵐界迴廊。粉明周繚。廣殿霞開。重門兵峭。瑞玉禮器。香檀聖容。民之祀主。我之神宗。秉翟執籥。特磬編鐘。然蕭炳臍。寘幣輪琮。於穆祠中。煥然陰府。五齊恆馨。六佾常舞。餽薦房蒸。歌隨路鼓。令子懿孫。光今顯古。

謝鶚

鶚南康人仕吳越。

十國春秋鶚舉唐進士。兒時夢浴溪中。有人以珠一器遺之曰。吞此則明悟矣。鶚吞細珠六十餘。願及長善爲詩有文名。寶大時。朱行先勳王事而歿。鶚爲撰墓誌。一時推許其詞云云。調元按

吳越詩多殘闕。如皮光業。謝鶚俱能詩。而所傳止銘詞。殊爲可惜。其不見全什者。俱附記于此。吳越備史。元德昭字明遠。本姓危。撫州南城縣人。仕吳越忠獻王。拜丞相。理家以孝愛聞。每時序置酒環列几席者。凡四從。嘗爲詩云。滿堂羅綺兼朱

第四代兒孫奉老親。五代詩話。林鼎字漢文。閩人也。父無隱。鼎生于明州大隱村。初刺史黃晟。頗好士。無隱依之。有詩名。嘗爲詩云。雪消二月江湖闊。花發千山道路香。知言者以無隱必有貴子。鼎事吳越。果至丞相。西清詩話。吳越司實沈。縉文。湖州人有遊西湖詩云。滋米蘗花似故鄉。不是不歸歸未得。好風明月一思量。惜缺其首句。武肅遂授以湖州刺史。五代史補。僊契盈。閩中人。通內外學。性尤敏速。廣順初。遊戲錢塘。一日陪吳越王遊碧波亭。時潮水初滿。舟楫輻輳。望之不見其首尾。王喜曰。吳國地去京師三千餘里。而誰知一水之利。有如此耶。可謂三千里外一條水。契盈對曰。十二時中兩度潮。時人謂之佳對。時江南未通。兩浙貢賦。自海路而至。青州故云三千里也。

檢校尙書左僕射朱公誌銘

挺生英特。邁爾奇形。素蘊豹略。能精武經。戈鋌再舉。氛祲廓清。從茲勇冠。大播家聲。盛績旣彰。威名遂振。靜守謙敬。動知道順。惟此侯王。賞其忠信。不有殊功。疇遷劇鎮。匡吳志大。佐越功全。一人注意。百辟推賢。方務剖竹。宜分重權。孰謂梁木。俄隨逝川。生作忠臣。沒留遺策。眷彼令嗣。恭承帝澤。丹旆斯引。元宮已闢。萬歲千秋。芳塵永隔。

孫 郃

郃字希韓。明州奉化人。乾寧中登進士第。吳越時官校書郎。文集四十卷。小集三卷。

唐音戊籤。郃幼爲方千所

知好尚。韓孟子之書。學韓退之爲文。故因以爲字。嘗有句云。仕宦類商賈。終日常東西。十國春秋。郃自幼負氣岸。博學高才。唐末爲左拾遺。朱全忠篡唐。著春秋無貴人論。卽脫冠裳。服布衣歸隱于奉化山。著書紀年。悉用甲子。以示不臣之義。

古意擬陳拾遺二首

金五代詩 卷七十三

屈子生楚國。七雄知其材。介潔世不容。跡合藏蒿萊。道廢固命也。瓢飲亦賢哉。何事葬江水。空使後人哀。魏禮段干木。秦王乃止戈。小國有其人。大國奈之何。賢哲信為美。兵甲豈云多。君子戰必勝。斯言聞孟軻。

哭方元英先生

牛斗文星落。知是先生死。湖上聞哭聲。門前見彈指。官無一寸祿。名傳千萬里。死著弊衣裳。生誰顧朱紫。我心痛其語。淚落不能已。猶喜章補闕。揚名薦天子。千蓋用章莊薦賜贈詳陸龜蒙傳

邱光庭

光庭吳興人。吳越時官至國子博士。

補新宮并序解

新宮成室也。宮室畢乃祭而落之。又與羣臣賓客燕飲。謂之成也。昭二十五年。左傳叔孫昭子聘于宋。公享之賦新宮。又燕禮升歌鹿鳴。下管新宮。今詩序無此篇。蓋孔子返魯之後。其詩散逸。採之不得故也。三百之篇。孔子既已刪定。子夏從而序之。其序不冠諸篇。別為編簡。縱其辭尋逸。則厥義猶存。若南陔白華之類。故束皙得以補之。惟此新宮。則辭義俱失。苟非精考。難究根源。按新者有舊之辭也。新作南門。新作延。旣是也。宮者居處燕遊。宗廟之總稱也。士蔞城絳。以深其宮。梁伯構其公宮。居處之宮也。楚之章華。晉之鹿祁。燕遊之宮也。成三年新宮災。廟

廟之宮也。然則正言新宮居處之宮也。蓋文王作豐之時，新建宮室，宮室初成而祭之，因之以燕賓客，謂之爲考。考成也。若宣王斯干考成室之類是也。亦謂之落落者，以酒澆落之也。若楚子成章華之臺，願與諸侯落之類是也。因此之時，時人歌詠其美，以成篇章，故周公採之爲燕享歌焉。必知此新宮爲文王詩者，以燕禮云：下管新宮。下管者，堂下以笙奏詩也。鄉飲酒禮云：工升而歌鹿鳴，四牡皇皇者華。歌訖，笙入立于堂下，奏南陔白華。華黍笙之所奏，例皆小雅，皆是文王之詩。新宮旣爲下管所奏，正與南陔事同，故知爲文王詩也。知非天子詩者，以天子之詩，非宋公所賦，下管所奏故也。知非諸侯詩者，以諸侯之詩，不得入雅，當在國風故也。知非禘廟詩者，以禘廟之詩，不可享賓故也。知非燕遊之宮詩者，以燕遊之宮，多不如禮，其詩必當規刺，規刺之作，是爲變雅，享賓不用變雅故也。由此而論，則新宮爲文王之詩，亦已明矣。或問曰：文王旣非天子，又非諸侯，爲何事也？答曰：周室本爲諸侯，文王身有聖德，當殷紂之代，三分天下之衆，二分歸周，而文王猶服事紂。武王克殷之後，諡之曰文，追尊爲王，其詩有風焉。周召南是也。有小雅焉。鹿鳴、南陔之類是也。有大雅焉。大明、棫樸之類是也。有頌焉。清廟、我將之類是也。四始之中，皆有詩者，以其國爲諸侯，身行王道，薨後追尊故也。新宮旣爲小雅，今依其體，以補之云爾。

兔兔新宮禮樂其融爾德惟賢爾心維忠爲忠以公斯筵是同人之醉我與我延賓

兔兔新宮。既兔而輪。其固如山。其儼如雲。其寢斯安。□□分。我既考落。以燕羣臣。
兔兔新宮。既祭既延。我□□鏞。于以醉賢。有禮無愆。我有斯宮。斯宮以安康。後萬年。

補茅鷗并序 解

茅鷗刺食祿而無禮也。在位之人。有重祿而無禮度。君子以爲茅鷗之不若。作詩以刺之。襄
二十八年。左傳齊慶封奔魯。叔孫穆子食慶封。慶封汜祭。穆子不說。使工爲之諷。茅鷗。杜元凱
曰。茅鷗。逸詩刺不敬也。凡詩先儒所不見者。皆謂之逸。不分其舊亡與刪去也。臣以茅鷗非舊
亡。蓋孔子刪去耳。何以明之。按襄二十八年。孔子時年八歲。記曰。男子十年。出就外傅。學書記。
十有三年。學樂習詩舞。論語曰。吾有十五而志於學。則慶封奔魯之日。與孔子就學之年。其間
相去不遠。其詩未至流散。況周禮盡在魯國。孔子賢于叔孫。豈叔孫尙得見之。而孔子反不得
見也。由此而論。茅鷗之作不合禮。又爲依孔子刪去。亦已明矣。或曰。安知新宮不爲刪去耶。答
曰。新宮爲周公所收。燕禮所用。不與茅鷗同也。曰。茅鷗爲風乎。爲雅乎。非雅也。風也。何以言之。
以叔孫大夫所賦。多是國風故也。今之所補。亦體風焉。

茅鷗茅鷗。無集我岡。汝食汝飽。莫我爲祥。願彈去汝。來彼鳳凰。來彼鳳凰。其儀有章。
茅鷗茅鷗。無啄我雀。汝食汝飽。莫我肯略。願彈去汝。來彼瑞鵲。來彼瑞鵲。其音可樂。
茅鷗茅鷗。無搏鸚鵡。汝食汝飽。莫我爲休。願彈去汝。來彼鳩鳩。來彼鳩鳩。食子其周。

茅鷗茅鷗無噓我陵。汝食汝飽莫我好聲。願彈去汝來彼蒼鷹。來彼蒼鷹祭鳥是徵。

林 嵩

嵩字雄飛。登大順進士第。為吳越從事。官侍御史。

贈天台王處士

深隱天台不記秋。琴臺長別一何愁。茶烟巖外雲初起。新月潭心釣未收。映宇異花叢發好。松孤鶴一聲幽。赤城不掩高宗夢。寧久懸冠枕瀑流。

任 翻

翻。唐末吳越時人。

唐宋藝文志。翻嘗客居天台。有宿巾子山詩。為人所稱。後村詩話。翻詩存者五言十首。然多佳句。可愛。賢於今之勛。為千百首。無一可傳者矣。茲編搜得此。第未知與後村所見同否。

洛陽道

憧憧洛陽道。塵下生春草。行者豈無家。無人在家老。雞鳴前結束。爭去恐不早。百年路傍盡。白日車中曉。求富江海狹。取貴山岳小。二端立在途。奔走無由了。

春晴

楚國多春雨。柴門喜晚晴。幽人臨水坐。好鳥隔花鳴。野色臨空闊。江流接海平。門前到溪路。今夜月分明。

秋晚郊居

遠聲霜後樹。秋色水邊村。野逕無來客。寒風自動門。海山藏日影。江月落潮痕。惆悵高飛晚。年年別故園。

秋晚途次

秋色滿行路。此時心不閑。孤貧遊上國。少壯有衰顏。衆鳥已歸樹。旅人猶過山。蕭條遠林外。風急水潺潺。

葛仙井

古井碧沈沈。分明見百尋。味甘傳邑外。脈冷應山心。圓入月輪淨。直涵峯影深。自從仙去後。汲引到如今。

桐柏觀

飄飄雲外者。斷宿聚仙堂。半夜人無語。中宵月送涼。鶴歸高樹靜。螢過小池光。不待多時住。門開是事忙。

冬暮野寺

江東寒近臘。野寺水天昏。無酒可銷夜。隨僧早閉門。照牆燈影短。著瓦雪聲繁。飄泊仍千里。清吟欲斷魂。

贈濟禪師

碧峯秋寺內。禪客已無情。半頂髮根白。一生心地清。竹房侵月靜。石徑到門平。山下塵囂路。終年誓不行。

經墮淚碑

羊公傳化地。千古事空存。碑已無文字。人猶敬子孫。峴山長閉恨。漢水自流恩。數處烟嵐色。分明是淚痕。

長安冬夜書事

憂來長不寐。往事重思量。清渭幾年客。故衣今夜霜。春風誰識面。水國但牽腸。十二門車馬。昏明各自忙。

越江漁父

借問釣魚者。持竿多少年。眼明汀島畔。頭白子孫前。權入花時浪。燈留雨夜船。越江深見底。誰識此心堅。

哭友人

逢著南州史。江邊哭問君。送終時有雪。歸墓處無雲。官庫惟留劍。隣僧共結墳。兒孫未成立。誰與集遺文。

送李衡

羈棲親故少。遠別惜清才。天畔出相送。路長知未迴。欲銷今日恨。強把異鄉杯。君去南堂後。應無客到來。

宮怨

淚乾紅落臉。心盡白垂頭。自此方知怨。從來豈信愁。

惜花

無語與花別。細看枝上紅。明年又相見。還恐是愁中。

宿巾子山禪寺

方輿勝覽山在明州城中橫峙江之下流兩峯如
怡憤其頂雙塔蓋肩自明慶塔院勝槩名天下

絕頂新秋生夜涼。鶴翻松露滴衣裳。前峰月映半江水。僧在翠微開竹房。

再遊巾子山寺

靈江江上幘峰寺。三十年來兩度登。野鶴尙巢松樹徧。竹房不見舊時僧。

三遊巾子山寺感述

清秋絕頂竹房開。松鶴何年去不迴。惟有前峯明月在。夜深猶過半江來。

鄭巢

巢吳越時人。

秋思

寒恐鳴不定。郭外水雲幽。南浦雁來日。北窗人臥秋。病身多在遠。生計少於愁。薄暮西風急。清砧響未休。

楚城秋夕

故苑多愁夕。西風木葉黃。寒江浸霧月。曉角滿城霜。弟姪來書少。關河去路長。幾時停桂楫。故國隔瀟湘。

泊靈溪館

天台賦。過靈溪而
瀧。李善曰。溪名也。

孤吟疎雨絕。荒館亂峯前。曉鷺棲危石。秋萍滿敗船。溜從華頂落。樹與赤城連。已有求閒意。來期在暮年。

秋日陪姚郎中登郡中南亭

雲水生寒色。高亭發遠心。雁來疎角韻。槐落減秋陰。隔石嘗茶坐。當山抱瑟吟。誰知瀟灑意。不似有朝簪。

宿天竺寺

暮過潭上寺。獨宿白雲間。鐘磬遙連樹。星河半隔山。石中泉暗落。松外戶初關。卻憶終南裏。前秋此夕還。

陳氏園林

當門三四峯。高興幾人同。尋鶴新泉外。留僧古木中。蟬鳴槐葉雨。魚散芰荷風。多喜陪幽賞。清吟繞石甃。

題崔中丞北齋

湖近草侵庭。秋來道興生。寒潮添井味。遠漏帶松聲。放卷聽泉坐。尋僧踏雪行。何年各無事。高論宿青城。

題崔行先石室別墅

山空水繞籬。幾日此栖遲。採菊頻秋醉。留僧擬夜棋。桂陰生野菌。石纒結寒澌。更喜連幽洞。唯君與我知。

題靈隱寺院公院

山寒葉滿衣。孤鶴偶清羸。已在雲房老。休爲內殿期。嵐昏聲磬早。菓熟喚猿遲。未得終高論。明朝更別離。

瀑布寺貞上人院

林疎多暮蟬。師去宿山烟。古壁燈薰晝。秋琴雨慢絃。竹間窺遠鶴。巖上取寒泉。西嶽沙房在。歸期更幾年。

和姚郎中題凝公院

石房寒竹連。白晝坐冥然。片衲何山至。空堂幾夜禪。葉侵經上字。冰結硯中泉。雪夕誰同話。懸燈古像前。

贈邱先生光庭

雲泉心不爽。垂日坐柴關。硯取簷前雨。圖開異國山。原僧招過宿。沙鳥伴長閒。地與中峯近。殘陽獨不還。

贈蠻僧

南海何年過中林一磬微。病逢秋雨發。心逐暮潮歸。久臥前山寺。猶逢故國衣。近來慵步履。石藓滿柴扉。

寄貞法師

巡禮知難盡。幽人見亦稀。幾年潭上過。何待雪中歸。遠瀑穿經室。寒蟄發定衣。無因尋道者。獨坐對松扉。

送靈溪李侍郎

貂裘離闕下。初佐漢元勳。河偃流澌疊。沙晴遠樹分。牛羊下暮靄。鼓角調寒雲。中夕蕭關宿。邊聲不可聞。

送姚郎中罷郡遊越

逍遙方罷郡。高興接東甌。幾處行杉逕。何時宿石樓。潮聲穿古竇。華影在空舟。惆悵雪門路。無因得從遊。

送魏校書赴夏口從事

西風吹遠蟬。驛路在雲邊。獨夢諸山外。高談大旆前。夜燈分楚塞。秋角滿湘船。郡邑多巖竇。何方便學仙。

送衡州薛從事

吟去望雙旌。滄洲晚氣清。遙分高岳色。亂出遠蟬聲。楚霧雲連寺。湘寒浪浸城。孤猿不可聽。一聽白鬕生。

送邊使

關河度幾重。邊色上離容。灞水方爲別。沙場又入冬。曙鷗迴大旆。夕雪沒前峯。漢使多長策。須令遠國從。

送人赴舉

篇章動玉京。墜葉滿前程。舊國與僧別。秋江罷釣行。馬過隋代寺。橋出楚山城。應近嵩陽宿。潛聞瀑布聲。

送袁肇歸山陰

論文意有違。寒雨洒行衣。南渡久誰語。後岑今獨歸。河帆因樹落。沙鳥背潮飛。若值雲門侶。多應宿翠微。

送李式

瀟湘路杳然。清興起秋前。去寺多隨磬。看山半在船。綠雲天外鶴。紅樹雨中蟬。莫使遊華頂。逍遙更過年。

送章弁

掛席曙鍾初。家山半在吳。鶻聲過遠寺。江色洞秋蕪。陂鶴巢城木。邊鴻宿岸蘆。知君當永夜。獨釣五湖隅。

送人南遊

南京路悄然。歌石漱流泉。遠寺寒雲外。揚帆暑雨前。雁行回曉岫。蜃色上湖田。更想清吟處。多同隱者眠。

送省空上人歸南嶽

又歸衡嶽寺。舊院樹冥冥。坐石縫寒衲。尋龕補壞經。嶠雲籠曙磬。潭草落秋萍。誰伴高窗宿。禪衣挂桂馨。

送象上人還山中

竹錫與袈裟。靈山笑暗霞。泉痕生淨蘚。燒力落寒花。高戶間聽雪。空窗靜擣茶。終期宿華頂。須會說三巴。

送僧歸富春

憶過僧禪處。遙山抱竹門。古房關蘚色。秋逕掃潮痕。石淨聞泉落。沙寒見鶴翻。終當從此望。更與道人言。

送琇上人

古殿焚香外。清羸坐石稜。茶烟至瓦雪。鶴跡上潭冰。孤磬侵雲動。靈山隔水登。白雲歸意遠。舊寺在廬陵。

哭虛海上人

一化西風外。禪流稍稍分。買碑行暮雨。斲石壅寒雲。靜戶關松色。荒齋聚鳥羣。朗吟聲不倦。高傳有遺文。

周鏞

鏞諸暨縣人。

諸暨五洩山

路入蒼烟九過溪。九穿巖曲到招提。天分五溜寒傾北。地秀諸峰翠插西。鑿徑破崖來木杪。駕泉鳴竹落
棧題。當年老默無消息。猶有詞堂一杖藜。

屠環智

環智字寶光海鹽人。少負勇略。吳越王兵拒黃巢。環智仗劍從之。時與謀議。授指揮使。天復二

年徐綰許再忠叛。刺史高彥遣子渭同赴難。抵靈隱。為伏兵所害。

補李詩繫環智
有咏志詩云云。

詠志

輕身都是義。殉主始為忠。一夜西陵路。朱旗走大風。

章謙

謙、吳越時人。

構李詩繫常樂苑在崇德縣西八十步。梁天監二年。建俗呼四寺。後入宋。改悟空院。吳越時謙詩云。

題常樂苑五雲堂

吾匠慕先哲。至理皆融通。一法果有至。五雲疑在空。講香浸棊几。夜月鎖簾櫳。弋者何由預。冥冥出塞鴻。

李翰

翰、吳越時人。

構李詩繫朱自勉。廣德中爲嘉禾屯田都知。悉修水利。畎畝之政。民始殷富。五代時。李翰詩云。

朱都知嘉禾屯田紀績詩

茫茫九區。陽九躔災。邱荒札瘥。田卒污萊。天步未移。連師滿野。不耕不穫。仰食於下。嗷嗷遺人。糊口饋軍。帝白予憂。爰立其屯。且戰且耕。古之善經。辟師肅祗。王命是將。嘉禾之田。際海茫茫。取彼蕪荒。畫爲封疆。朱公蒞之。展器授方。田事旣飭。黎人則康。我屯之稼。如雲漠漠。天位基布。溝封綺錯。朱公履之。勸耨趨穫。稂莠不生。螟螣不作。歲登億計。征寬稅薄。息我征人。遂其耕鑿。我屯之庾。如京如坻。嘉量是登。方舟是維。贊皇獻之。達於京師。飽我六軍。肅將天威。吠距於溝。溝達於川。故道旣堙。變溝爲田。朱公濬之。執用以先。浩浩其流。乃與湖連。上則有塗。中則有船。早則旣之。水則泄焉。曰雨曰霽。以溝爲天。俾我公私。永無飢年。公田翼翼。私田嶷嶷。不侵其畔。不犯其穡。我倉旣盈。爾廩維億。屯人熙熙。邑人怡怡。不擾其務。不干其時。我無爾暴。爾無我欺。我有官屬。朱公訓之。我有徒侶。朱公恤之。我有衆役。朱公率之。我有微功。朱公序之。

全五代詩卷七十四

吳越

葉簡

簡、吳越時刻縣人。善占候。尤精風角。武肅王辟居幕中。

全唐詩話。簡善卜筮。射覆無不奇中。有失牛者。簡占云。占失牛。已被家邊載上州。欲知賊姓。一斤求。

欲知賊名。十千頭。果隣人邱甲盜之。又射覆巾子云。近來好果束。各自競尖新。秤無三五兩。因何破一斤。又橘子雞子云云。

射覆橘子

圓似珠。色如丹。儻能擘破同分喫。爭不慙媿洞庭山。

射覆二雞子

此物不難知。一雄兼一雌。誰將打破看。方明混沌時。

般天祥

天祥。又名道筌。嘗自稱七七。不知何所人。

全唐詩話。天祥遊行天下。不測其年壽。面光白。若四十許人。每日醉歌道上。周寶鎮浙西。師敬之。嘗試其術。於九月令開鶴林寺。杜

鵬花
有驗

醉歌

琴彈碧玉調。藥鍊白硃砂。解醜頃刻酒。能裁頃刻花。

陽春曲

七七有異術。過潤州。與客飲云。某有一藝。倩歌。願屏上畫婦人。曰。可歌陽春曲。婦人應聲而歌。其音清亮。似從屏中出。

愁見唱陽春。令人離腸結。郎去未歸家。柳自飄香雪。

舒道紀

道紀婺州人。吳越時為赤松山黃冠師。自號華陰子。與貫休友善。

詩話。貫休與舒道士東陽未亂前相別。聞下世有句云。荆襄書浩浩。吳越

浪漫漫。已矣紅霞子。空留白石壇。

蘭谿靈瑞觀

澄心坐清境。虛白生林端。夜靜笑聲出。月明松影寒。絳霞封藥竈。碧竇澗齋壇。海樹幾回老。先生棋未殘。

題赤松宮

今蘭溪縣之赤松山。王初平亦稱赤松子。

松老赤松原。松間廟宛然。人皆有兄弟。誰得共神仙。雙鶴冲天去。羣羊化石眠。至今丹井水。香滿北山邊。

仁璧字廷寶。蘇州人。唐大順中。登進士第。入浙武肅王待以客禮。欲辟幕職。固辭。後爲所害。仁璧

本關右人。游羅浮洞。學老莊于張先生。得其大旨。辭歸。謀入京。應取。先生曰。觀子氣法。可住此。吾授子長生之道。仁璧辭以老母缺甘旨。俟名遂身退。學亦未晚。先生曰。此去必遂其志。亦須早來。是年中第。入浙謁錢武肅。殊禮之。累辟入幕。堅辭不就。以詩謝云。武肅復遣人。請携羅城記。仁璧堅不從。武肅怒。沈于江。吳人憐之。仁璧有一女。有閨居詩云。爲惜苔錢妨換砌。因憐山色旋開尊。又贈道士云。五龍金角向星斗。三洞玉音愁鬼神。又題粟粟云。蒲草薄裁連帶白。胭脂濃染半葩紅。建隆初。廣南劉隱。遣中人翁光普。同禮丞。甯昱。就羅浮山設醮。醮畢。昱游諸岩洞。至山頂。見一石門。有老叟衣薜蘿。據西而坐。昱問其由云。是羅浮先生宅。再問誰氏。叟低聲對云。吳先生也。名仁璧。言訖。月閣了無所見。其後或有人于羅浮。勾曲諸山。見仁璧。復引一十歲許女子。是其女也。十國春秋。仁璧少習星緯。黃白佳言。學于廬山道士。謂仁璧曰。一第猶拾芥耳。但他年勿干英雄。至是遂驗。被繫。女泣曰。文星失位。大人其不免乎。王侁沈之東小江。雅言雜載。仁璧閑居云。爲惜苔錢妨換砌。因憐山色旋開尊。遊法華寺云。高閣煙霞禪客睡。滿城塵土世人忙。贈道士云。五龍金角向星斗。三洞玉音愁鬼神。題粟粟花云。蒲草薄裁連帶白。胭脂濃染半葩紅。俱爲人傳誦。全唐詩。仁璧有讀度人經。寄鄭仁表云。身雖一旦塵中老。名擬三清會裏題。二午九齋餘日在。請君相伴醉如泥。又賈誼云。扶持一鏡滿遺編。漢陸前頭正少年。誰道恃才輕絳灌。卻將惆悵甲湘川。又哀柳云。金風漸利露珠圓。廣陌長堤黛色殘。水殿狂遊隨煬帝。一千餘里可堪看。又鳳仙云。香紅嫩綠正開時。冷蝶飢蜂兩不知。此際最宜何處看。朝陽初上碧梧枝。

投謝錢武肅

東門上相好知音。數盡毫前郭隗金。累重雖然容食椹。力微無計報焚林。弊貂不稱芙蓉幕。衰朽仍慚玳瑁簪。十里溪光一山月。可堪從此負歸心。

錢塘鶴

人間路靄青天半。黿岫雲生碧海涯。雖抱雕籠密局鑰。可能長在叔倫家。

南徐題友人郊居

門前樵徑連江寺。岸下漁磯繫海槎。待前秋深好時節。與君長醉隱侯家。

秋日聽僧彈琴

金徽玉軫韻冷然。言下浮生指下泉。恰稱秋風西北起。一時吹入碧湘煙。

春雪

雪霽疑光入坐寒。天明獨自臥袁安。貂裘穿後鶴氈敝。自此風流不足看。

金錢花

淺絳濃香幾朵勻。日鎔金鑄萬家新。堪疑劉寵遺芳在。不許山陰父老貧。

客路

人寰急景如波委。客路浮雲似蓋輕。回首故山天外碧。十年無計卻歸耕。

文喜

文喜嘉興義和鎮人。本姓朱氏。七歲爲僧。戒律精嚴。往參洪州仰山禪師。言下頓了。久之禮五臺築室千頃山。會黃巢之亂。避地湖州。住仁王院。唐光啓三年。武肅王請住龍泉寺。已又住

果表薦賜紫。加號曰無者。光化二年。忽告衆曰。三界心盡。卽是涅槃。言訖。跏趺而逝。葬於靈隱

之南。

李詩。擊文喜嘗往五臺。至金剛窟。遇一老翁。牽牛而行。邀入寺堂。皆耀金色。翁眠床。指繡墩。命坐。翁曰。近自何

來。曰。南方。翁曰。南方佛法如何。住持曰。末法比邱。少奉戒律。翁曰。多少衆。曰。或三百。或五百。文喜問此間佛法如何。住持曰。龍蛇混雜。凡聖同居。曰。多少衆。翁曰。前三三。後三三。翁呼童子。致茶。並進酥酪。喜納其味。心益豁然。辭退。翁令童子相送。喜問此何處。曰。此般若寺。乃悟翁卽文殊也。稽首童子。乞一言爲別。童說偈曰。面上無嗔。供養具。口裏無嗔。吐妙香。心裏無嗔。是珍寶。無垢無染。是真常。言訖。與寺俱隱。但見五色雲中。文殊乘金毛獅子。往來。時有滄州僧。修政等。至。尙聞山石雲吼之聲。咸通三年。至洪州。參仰山。一旦。煮粥。見文殊現鏡上。喜以提粥。驚掌之曰。文殊自文殊。文喜自文喜。文殊湧空。曰。苦瓠連根苦。甜瓜撒蒂甜。修行三大劫。卻被老僧嫌。寂化之日。白光照室。竹樹同色。十國春秋。文喜寂化。葬於靈隱西塢。徐綰之叛。田頰縱兵大掠。因發文喜塔。肉身如故。髮爪盤繞。異之。不敢犯而去。武肅王命裨將邵志。重封瘞焉。同時有盧受。鴻楚。從禮。惠明。諸僧。皆爲王所禮。又有僧昭通。術數。王禮待亞於喜。號國師。一日。昭謁王。有小兒墜錢。未收。王曰。速收。恐人踏破。昭笑曰。汝錢欲踏破。須是牛方可。後忠懿王入宋。國除。忠懿生年爲丑。是牛踏錢破之應云。

五臺山夜行遇童子問答忽然不見作

豁州沙界勝伽藍。滿目文殊接話談。言下未知開佛眼。回頭只見翠山巖。

無作

無作字不用。姓司馬氏。蘇州人。吳越四明山僧。善草隸詩歌。不謁王侯。自號逍遙子。

謝武肅王

雲鶴性孤單。爭堪名利關。銜恩雖入國。辭命卻歸山。

延壽

延壽字冲立號抱一子杭州人棄吏出家吳越忠懿王延住靈隱寺後遷永明道場開寶八年入滅賜號智覺禪師諡宗照大師著宗鏡錄

十國春秋延壽擊被異國高麗王常投書問道執弟子禮奉金絲織成伽梨水晶數珠金澡瓶等遺僧三十六人親承印證相

繼歸國各

化一方

閑居

閑居誰似我退跡理難過要勢危身早浮榮敗德多雨催蟲出穴寒逼鳥移窠野徑無人剪疎窗入薜蘿

贊寧

贊寧德清高氏子出家杭州龍興寺吳越武肅王署為兩浙僧統賜號明義入宋召對滋福殿詔修高僧傳咸平初加右街僧錄至道二年示寂諡曰圓明大師著有內典集外學集

王禹偁通鑑大師文

集序云文穆王時大師擊望日隆文學益茂時錢氏公族有若忠懿王儼宣德節度使儼奉國節度使儼越州刺史儼金州觀察使儼故工部侍郎昱與大師以文義切磋時浙中士大夫有若衛尉卿崔仁冀工部侍郎慎知禮內侍致仕楊俾與大師以詩什倡和又得文格于光丈大師彙征受詩訣于前道士龔霖由是大為流輩所推時錢塘名僧有若契凝者通名數一支謂之論虎常從義者文章俊健謂之文虎大師多昆尼著述謂之律虎故時稱四虎焉 十國春秋贊寧博物多識辨語縱橫徐鉉仕江南日嘗撲殺入直澄心堂至飛虹橋馬輒不進裂鞍斷轡擊檀卻立鉉遣信詣贊寧贊寧曰下有海馬骨水火俱不能毀惟漚以腐精隨毀者是也鉉剛土果得巨獸骨若段柱然積薪焚三日不動以腐精漚之遂爛焉徐知壽得

一論畫則精草欄外夜則歸宿欄中持以獻江南後主後主馳驛買宋太宗羣臣無能辨其理者贊寧曰南倭海水或減則灘壘微露倭人拾方諸蚌腊中有餘淚和色著物則畫隱而夜顯沃焦山或風機飄擊有石落海岸得之滴水磨色染物則畫明而夜晦此二形殆二物所繪也羣臣以爲無稽贊寧曰事載張騫海水異物記公等特未見耳後杜綸檢三館書目果於大朝舊本得之贊寧又著通論有駁蓋仲舒雖王充斥顏師古證蔡邕非史通等說及笥諸物類相感志諸書王禹偁深嘆服之

居天柱山

四野豁家庭柴門夜不扃水邊成半偈月下了殘經雖逐諸塵轉終歸一念醒未知斯旨者萬役盡勞形
寄題水月禪院

參差峯岫畫雲昏入望攀蘿濁浪奔震澤涌山來北岸華陽連洞到東門日生樹挂紅霞脚風起波搖白石根聞有上方僧住處橘花林下採蘭蓀

處默

處默吳越僧初與貫休同薙染後入廬山吳越紀事越僧處默賦詩有奇句嘗云到江吳地盡隔岸越山多隱見之曰此吾句失之久矣乃爲吾師巧得識者鄙其價薄太甚

王正字詩格處默有探劍句云太平時節無人看雪刃閑封滿匣塵

聖果寺

路自中峰上盤回出薜蘿。到江吳地盡。隔岸越山多。古木叢青靄。遙天浸白波。下方城郭近。鐘磬雜笙歌。

送僧遊西域

一孟兼一錫。祇此度流沙。野性雖爲客。禪心卽是家。寺披雲嶠雪。路入曉天霞。自說游諸國。回應歲月賒。

遠煙

靄靄前山上。凝光滿薜蘿。高風吹不盡。遠樹得偏多。翠與晴雲合。輕將淑氣和。正堪流野目。朱閣意如何。

螢

熠熠與娟娟。池塘竹樹邊。亂飛如拽火。成聚卻無煙。微雨灑不滅。輕風吹欲燃。昔時書案上。頻把作囊懸。

憶廬山舊居

麤衣糲食老煙霞。勉把衰顏借歲華。獨鶴祇爲山客伴。閑雲常在野僧家。叢生嫩蕨粘松粉。自落乾薪帶薜花。明月清風舊相得。十年歸恨可能賒。

題棲霞寺僧房

名山不取買山錢。任構花宮近碧巔。松檜老依雲裏寺。樓臺深鎖洞中天。風經絕嶂回疎雨。石倚危屏挂落泉。欲結茅菴共師住。肯饒多少薜蘿煙。

山中作

席簾高捲枕高欹。門掩垂蘿蘸碧溪。閑把史書眠一覺。起來山日過松西。

織婦

蓬髮蓬門積恨多。夜闌燈下不停梭。成纈猶自陪錢納。未直青樓一曲歌。

仲休

仲休一作仲林。越僧入宋賜號海慧大師。有天衣十峯詠。錢易爲序。

雲門寺

鶴唳峯前路。行行世慮消。蘿交藏石竇。雲破露山椒。樹老形多怪。人閑色似驕。誰同訪諸謝。烟草滿溪橋。

吳越僧

武肅王有旨石橋設齋會進詩六首

南有天台事可尊。孕靈含秀獨超羣。重重曲澗侵危石。步步層巖踏碎雲。金雀每從雲裏現。異香多向夜深聞。當知此界非凡界。一道幽奇各自分。

仙源佛窟有天台。今古嘉名遍九垓。石磴嵌空神匠出。瀑泉雄壯雨聲來。景強偏感高僧上。地勝能令遠思開。一等翹誠依此處。自然靈贖作梯媒。

智泉福海莫能逾。親自王恩運睿謨。感現盡冥心境界。資持全固道根株。石梁低翥紅鸚鵡。煙嶺高翔碧鷓鴣。勝妙重重惟禱祝。永資軍庶息災虞。

凌晨迎請倍精誠。親散鮮花異處清。羅漢攀枝呈梵相。巖僧倚樹現真形。神幡雙出紅霞動。寶塔全開白

氣生都爲王心標意切。滿空盈月瑞分明。
幡花寶蓋滿青川。祈禱迎來聖半千。莫道勝緣無影響。須知嘉會有因緣。空中長似天樂。巖畔常疑有地仙。何必更尋兜率去。重重靈應事昭然。
登雲步嶺涉煙程。好景隨心次第生。聖者已符祥瑞事。地靈全副禱祈情。洞深重疊拖雲溼。灘淺潺湲漱水清。願滿事圓歸去路。便風相送片帆輕。

杭州還鄉和尚

錢氏時有和尚在街市唱。此人因名爲還鄉和尚。唱。聞之。每云明年大家都去。錢氏集納地。去歸汴去。

還鄉寂寂杳無蹤。不挂征帆水陸通。踢得故鄉回地穩。更無南北與西東。

吳越失姓名人

大慶堂賜宴元璫有詩呈吳越王

櫻桃花下會親賢。風遠銅壺轉露盤。蝶下粉牆梅乍折。蟻浮金罍酒難乾。雲和緩奏泉聲咽。味箔低垂水影寒。狂簡斐然吟咏足。卻邀羣彥重吟看。

再和

我有嘉賓宴作歡。畫簾紋細鳳雙盤。影籠沼沚修篁密。聲透笙歌羯鼓乾。散後便衣書篋寐。渴來潛想玉

壺寒櫻桃零落紅桃媚更俟旬餘共醉看

重和

冷宴殷勤展小園。舞鞦柔軟綵虬盤。簞花盡日疑頭重。病酒經宵覺口乾。嘉樹倚樓天瑣暗。晚雲藏雨碧山寒。文章天子文章列。八米盧郎未可看。

御製春遊

天意分明道已光。春遊嘉景勝仙鄉。玉爐煙直風初靜。銀漢雲銷日正長。柳帶似眉全展綠。杏苞如臉半開香。黃鸝歷歷啼紅樹。紫燕關關語畫梁。低檻晚晴籠翡翠。小池波暖浴鴛鴦。馬嘶廣陌貪新草。人醉花堤怕夕陽。比屋管絃呈妙曲。連營羅綺鬪時妝。全吳霸越千年後。獨此昇平顯萬方。

方卜士

卜士吳越時人。善卜人。號爲方龜精。

全唐詩話。元懿武肅王第五子。貞明中。自新定。列東陽。累奏授實睦二州刺史。封中書令。金華郡王。卒年六十六。初元懿爲新定。方常數卜。貽王云。

貽元懿

太乙接天河。金華寶貝多。郡侯六十六。別處不經過。

婺州山人

歌 葆光錄。婺州有僧。入山見一人。古貌巾褐。騎牛手執鞭。光鏤日色。扣角而歌云。僧揖之。不應。馳去。

靜居青嶂裏。高嘯紫烟中。塵世連仙界。瓊田前路通。

越中狂生

題旗亭

初董昌未敗前。有狂生於越中旗亭。題詩四句。人不曉其詞。及昌敗。方悟草董字。日日昌字。素城者。越城。隋越公楊素所築也。諸侯者。猴乃錢鏐。申生屬也。白兔。昌卯生屬也。夏滿。六月也。鏡湖者。越中也。

日日草重生。悠悠傍素城。諸侯逐兔白。夏滿鏡湖平。

蔣氏

蔣氏吳越時。湖州司法參軍。陸濛妻。性耽酒。善屬文。

答諸姊妹戒飲

蔣以嗜酒成疾。姊妹勸其節飲。加餐。應聲吟答。

平生偏好酒。勞爾勸吾餐。但得杯中滿。時光度木難。

王霞卿

霞卿藍田人。會稽宰。韓嵩之妾。

五代詩話。嵩死。霞卿流落會稽。嘗題詩唐安寺。進士鄭殷華和詩求謁。霞卿答詩。拒之。鄭殷華和詩云。題詩仙子此曾遊。應是尋春別鳳樓。願得從來未相識。免教

錦帳對銀鈎。調元按詩序。光啓三年。即梁開平元年也。是歲唐已亡。錢鏐方建國。故抄入吳越。

題唐安寺閣壁并序

瑯琊王氏霞卿。光啓三年。陽春二月。登於是閣。臨軒軫恨。覩物增悲。雖看煥爛之花。但比淒涼。

之色。時有輕綃捧硯。小玉看題。

春來引步暫尋遊。愁見風光倚寺樓。正好開懷對煙月。雙眉不覺自如鉤。

答鄭股彝

君是煙宵折桂身。聖朝方切用儒珍。正堪西上文場戰。空向途中泥婦人。

越溪楊女

楊女越溪人。為詩不過兩句。有謝生求婚。其父出女句。令續之。女覽而歎曰。天生吾夫也。後七年。叙題二句。示謝。謝訝其不祥。女曰。君且續之。謝應聲就。女即以首枕其膝西逝。

聯句

珠簾半牀月。青竹滿林風。楊女何事今宵景。無人解語同。謝生

春日

春盡花隨盡。其如自是花。楊女從來說花意。不過此容華。謝生明月易虧輪。好花難戀春。楊女常將花月恨。

并作可憐人。謝生

山陰老人

偽謠

戴昌時。有山陰縣老人。僞上言曰。願大皇帝於越三十年前。已聞謠言。故來獻。昌得之大喜。

欲識聖人姓。千里草青青。欲識聖人名。日從日上生。

湖州人

里諺 唐末五代天下皆被兵。獨湖州獲免其時語云。

放爾生放爾命放爾湖州做百姓。

吳興神女

贈謝府君

玉釵空中墮金釧色已歇。獨泣謝春風秋夜傷明月。

富春沙際鬼

吟 吳越時有人夜泊於富春間月色澹然見一人於沙際吟此。

墜江三十年潮打形骸朽家人都不知何處奠杯酒。

又吟 舟人問曰君是誰可示姓名否又吟此詩。

莫問我姓名向君言亦空潮生沙骨冷魂魄悲秋風。

牡丹妖

詩 潤微志錢仁侃尙父之孫也為元帥府中書檢校司徒與中軍都虞候金沼隣居沼所居堂東植牡丹花一本著花三百朵其色如血如金之含種每樓子頂上有碎金絲如自然蛺蝶之狀一城以為口異每歲花開張宴仁侃預焉開寶七年春三

月花機一兩朵開仁侃一夕洪飲繫劍裏服中單背負大籃左手攜鉏腰插六七首踰牆而過沼中外無知者鋤取牡丹覆籃中仍于其地空中聞有吁嘆之聲微細若游蜂音辭云云仁侃異之移植于亭後明日沼覺失花謂非人力所及來年花盛開乃宴召沼沼一無見語得疾以歸至夜憤悶不已以刀決腸而卒腸皆寸寸斷果符空中之語

一花三百朵含笑向春風明年三月裏宋宋斷腸紅

郭璞識 吳越備史咸通中京師有望氣者言錢塘有王氣乃遣侍御史許渾齋壁來望秦望山之腹以厭之又郭璞撰臨安地志識云云至是果驗 又全唐詩唐舊識云兔子上金林董昌每引之以爲我卯生來年歲在卯二月二日亦卯

萬世之業在於此因於乾寧二年二月二日僧袞冕即偽位改號羅平國以迄誅滅又丹陽民語云待錢來待錢來後錢鏐授鎮帥潤州刺史遂據有錢塘乃其應也附錄於此

天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘海門山起橫爲案五百年生異姓王

錢氏琴 西溪叢話李巽伯元先公得雷威琴錢氏物也中題云云故號忘味爲當代第一

嶧陽孫枝匠成雅器一聽秋堂三月忘味

諺

紫霄惠江互諺 左街僧錄惠江威儀程紫霄俱辨捷每相嘲諷

僧錄琵琶腿 魏口江素充肥故云 先生騎栗頭 江

無名氏

書陳環墓

山作田兮田作海。萬古存兮誰不改。青松新壟曉無年。千載維留名記在。

據李詩。繫陳環。潁川人。以會昌二年八月十八日。安厝於蘇州海鹽縣東二

十八里齊景鄉。五代時。有人題詩云云。

天目山前... 吳越... 門山... 謝... 案... 正... 百... 年... 吳... 後... 王...

天目山前... 吳越... 門山... 謝... 案... 正... 百... 年... 吳... 後... 王...

天目山前... 吳越... 門山... 謝... 案... 正... 百... 年... 吳... 後... 王...

天目山前... 吳越... 門山... 謝... 案... 正... 百... 年... 吳... 後... 王...

天目山前... 吳越... 門山... 謝... 案... 正... 百... 年... 吳... 後... 王...

天目山前... 吳越... 門山... 謝... 案... 正... 百... 年... 吳... 後... 王...

全五代詩卷七十五

閩

四主王繼鵬

四主姓王氏諱繼鵬更名昶前主審知之孫弒其父延鈞而自立為連重遇所弒

金鳳外傳康宗后李氏本惠宗

宮人名春鸞一云李敏之妹有色惠宗為春鸞造東華宮以珊瑚為悅榆琉璃為樞瓦檀楠為梁棟真珠為簾帳鏡金為柱礎康宗素為惠宗已病康宗因陳氏以求春鸞惠宗快快與之康宗嗣位立為賢妃行則同輿坐則同席及通文改元復立為皇后遊幸之所土木之盛逾于東華連重遇之亂康宗同后出北關至梧桐嶺為皇從子繼業所殺時通文四年七月十三日也清異錄通文四年三月宴後苑飛紅滿空帝曰彌陀經云雨天曼陀羅華此景近似今日觀化工之雨天三昧宜召六宮開三昧宴十國春秋梁國夫人李敏女春鸞被竊不見答內宣徽院使葉翹諫曰夫人先帝之甥也陛下聘以禮奈何因新愛而棄之如遺乎康宗不從未幾翹復上書言事康宗遂署其楮尾云云

批葉翹諫書紙尾

春色曾看紫陌頭亂紅飛盡不禁愁人情自厭芳華歇一葉隨風落御溝

開國伯王延彬

延彬閩王審知弟武肅王審邦之子官平虜節度使知泉州軍事加太尉封開國伯

五代史延彬再任泉州前

後歷二十六年。吏民安之。每發鹽舶。無失墜者。時人謂之招寶侍郎。卒葬雲臺山。閩人亦謂之雲臺侍中。五國故事。延彬日享午方起。雅能詩辭。人禱客謁見。多爲所屈。宅中擊妓多。北人將來妓。必圖己形而書其歌詩於圖側。以是冀其見慕也。十國春秋。延彬刺泉州時。徐寅每同遊賞。及陳郡倪曙等賦詩。酌酒爲樂。凡十餘年。常破病求藥物於延彬。延彬答書。善自調護。亦可自開。懿三皇五帝不死何歸。蓋舉寅人生幾何。賦以戲之也。寅賦云。七十戰爭。如虎豹竟到烏江。三千賓客。若鷺鴻難尋。珠履又云。南陵公子綠鬢改而華髮生。北里豪家昨日歌而今日哭。又云。常聞蕭史王喬長生。孰見任是三皇五帝不死何歸。故徐寅本。延彬哭之詩云。延壽溪頭歎逝波。古今人事中銷磨。昔除正字今何在。所謂人生能幾何。延壽溪寅所居也。全唐詩話。五代時。中原人士。楊承休。鄭彞。韓偓。歸傳懿。楊贊圖。鄭戩等。皆避亂入閩。依審邽。審邽振賦。以財道延士。作招賢館。禮焉。後封開國伯。

春日寓感

兩衙前後訟堂清。軟錦披袍擁鼻行。雨後綠苔侵履迹。春深紅杏鎖鶯聲。因攜久醞松醪酒。自煮新抽竹筍羹。也解爲詩也爲政。儂家何似謝宣城。

王繼勳

繼勳。武肅王審邽之孫。延美之子。連重遇亂。泉州軍將留從效擁立爲刺史。後執送南唐。

贈和龍妙空禪師

白面山南靈。茅齋道者雪峯禪。只棲雲樹兩三畝。不下烟蘿四五年。猿鳥認聲呼喚易。龍神降伏住持堅。誰知今日秋江畔。獨步醫王闍法筵。

韓偓

僊字致光。京兆萬年人。唐龍紀元年擢進士第。累遷諫議大夫。翰林學士。中書舍人。劉季述之變。佐崔允反正爲功臣。隨幸岐下。遷兵部侍郎。進承旨。還京。昭宗欲相之。辭。朱全忠貶爲濮州司馬。再貶榮懿尉。徙鄧州司馬。昭帝遇弑。哀帝復召爲學士。不赴。挈族南依王審知。僑居南安龍興寺。自號玉山樵人。所著有內廷集。金鑾別紀。

全唐詩話。僊十歲能詩。嘗卽席爲詩。送父友李商隱。一坐盡驚。商隱贈韓冬郎詩。有十歲裁詩走馬成。及難風清於

老鳳聲之句。冬郎僊小字。父瞻。開成中商隱同年也。據言。僊天復初入翰林。其年冬車駕出幸鳳府。僊有扈從之功。反正初。上面許僊爲相。奏云。陛下運契中興。當復用重德鎮風俗。臣座主右僕射趙崇。可以副陛下。是乞。遍臣之命。授崇。天下幸甚。上嘉嘆。翌日制用崇。暨兵部侍郎王贊爲相。時梁太祖在京。素聞崇之輕佻。贊復有嫌隙。馳入請見。於上前具言二公長短。上曰。趙崇是僊荐。時僊在側。梁主叱之。僊奏曰。臣不敢與大臣爭。上曰。韓僊出尋謫官入闕。故僊詩有謀身拙爲安。蛇足。報國危曾捋虎鬚之句。李忠定公梁溪集。僊嘗到沙陽。寓居天王院。與老僧蘊明善。以詩贈之。至後唐時。邑令章儻爲之記。敘僊始末甚詳。且述唐末亂離之事。頗與唐史合。予至沙陽聞之。竊願一觀。而其碑因寺中廢。爲有力者取去。祕不示人。久之始得見其副本。感而賦之。且錄僊詩卷中。傳諸好事者云。又偶防明公大德贈長句四韻。前翰林學士承旨戶部侍郎。知制誥韓僊。上寸髮如霜。祖右肩倚。肩筇竹貌怡然。懸燈深屋夜分坐。移榻向陽齋。後眠刮膜且揭三毒論。攝心徐指二宗禪。清涼藥分誰知味。各自胸中有醴泉。又詞臣謫去隨天南。詩墨從來榜寺籙。好事不須收拾去。世間遺集有香奩。韻語陽秋。僊香奩集百篇。皆豔詞也。沈存中筆談云。乃和凝所作。凝後貴。悔其少作。故嫁名於韓僊耳。今香奩集有無題詩序云。余辛酉年戲作無題詩十四韻。故奉常王公內翰吳舍人。令狐漢相公屬和。是歲十月。一旦兵起。隨駕西狩。文稿成。棄丙寅歲在福建。有蘇曄以稿見授。得無題詩。因追咏舊詩。闕忘甚多。予按唐書辛酉乃昭宗天復元年。丙寅乃哀帝天祐二年。其序所謂丙寅歲在福建。有蘇曄授其稿。則正依王審知時也。稽之于傳。與序無一不合者。則集爲僊作無疑。筆談嫁名之說。特未考其詳耳。迂叟詩話。北都使宅舊有過馬廳。僊詩云。外使進鷹初得按。中官過馬不教嘶。注云。上乘馬必中官取。

以進謂之過馬既乘之然後蹀躞嘶鳴蓋唐時方鎮亦效之因而名廳也復齊漫錄僱以翰林承旨謫嶺表道湖南謝人
惠舍桃詩云金鑿歲歲長宜賜忍淚看天憶帝都自注云每歲貢進之後先宣賜學士宜和書讀僱歌詩頗多其間綺麗

得意者膾炙人口或樂工配入聲律粉牆椒壁竊咏者不可勝計行書亦可喜題懷素草書詩云怪石奔秋澗寒藤挂古松
若教臨水吟字字恐成龍非潛心字學作語不能達此四清詩話僱詩鷓鴣兒啜唳梔黃聲鳳子輻盈風粉履事見崔豹古

今注云蚨蝶大者爲鳳子捫蠶新話子美云魚吹細浪搖歌扇李涪云魚搖清影上簾櫳僱云池面魚吹柳絮行此三句
皆言魚戲而轉爲僱許彥周詩話高秀實言元微之詩豔麗而有骨轉僱香奩集麗而無骨時李端叔意喜轉詩誦其序

云阻五色之靈芝香生九竅咽三危之瑞露美動七情秀實云勸不得也勸不得也南唐近事僱捐館日有一饑餓甚
密家人發觀之中惟燒殘龍鳳燭百餘條蠟淚尙新蓋在輪院日昭宗召對金鑿深夜宮妓秉燭以送僱悉藏之識不忘也

四溪叢話香奩集云後魏時相州人作李波小妹歌疑其未備因補之李波小妹字雍容云僱所補似言閨房之意大
非其實北史廣平人李波宗族彊盛殘掠不已百姓語云李波小妹字雍容義裙逐馬如卷蓬左射右射必疊雙婦女尙如

此男子安可逢李安世設方略誘殺之州內肅然野客叢書松江詩話曰有松棚詩一聯云探來纔帶烟霞氣月明滿地
金斂細以爲佳句恨不見全篇僕謂月照松影但見參差黑影耳安知其爲金斂松葉比之金斂者謂月上月照映則不可

謂地上之影也不如曰月明滿架金斂細此語爲得前輩謂韓退之聯句中竹影金瓊碎之語所謂金瓊碎者非直謂竹
影也謂竹間之日影耳以此驗之益信僕之說爲然韓僱詩曰長松夜落斂千股此語無病李涉詩曰疎林透明月散亂金

光滴此正退之竹影金瓊碎五代詩話晁公武曰僱有君子之道四焉唐之末南北分崩而忘其君僱雖崔允門生獨能
棄家從上一也其時搢紳無不交通內外以躡取爵祿僱獨能力辭相位二也不肯草草貽詒起復麻三也不肯致拜於朱

溫四也詩曰風雨如晦雞鳴不已僱之謂矣而宋子京薄之奈何按僱集唐藝文志一卷香奩集一卷宋志又有入翰林
集一卷別集三卷僱在國所爲詩皆手自寫成帙宋嘉祐間龐穎公爲漕從裔孫奕取奕之奕因得官故較唐志爲多入翰

林集不滿二十篇。別集自出官及寓閩詩具在。而及第前後語作亦附焉。若香奩集大概未登第前作也。茲彙翰林集別集編年爲四卷。香奩集合別集中一二豔詞爲二卷。附末而略譜其年于左。俾讀者晰其出處之概云。昭宗龍紀元年。僊登進士。前此懿宗咸通元年至僖宗中和元年二十二年中。僊有香奩集。自序云。庚辰及辛丑作。正兩元年歲干也。天復元年正月入翰林。有召對及寓直等詩。十一月昭宗劫遷鳳翔。隨駕有隨駕詩。三年正月還京。未幾忤全忠。貶。有二月二十二日赴貶所途中詩。次年甲子。昭宗遷洛。遇弒。有八月六日詩。自後詩記歲干不稱年號。用陶靖節義例。示不臣梁也。甲子在湖南。有夏五月自長沙抵醴陵詩。尋入袁州。至撫州。乙丑寓撫州。有聞復官不赴詩。丙寅寓撫州。是秋至福州。主黃滔家。見酒集跋。丁卯寓福州。有復官不赴召詩。是歲唐亡。有感事詩三十四韻。戊辰寓福州。己巳寓汀州沙縣。有窺鄭左丞赴梁徵命。及寄京洛親及令知病廢詩。庚午寓尤溪。尋寓桃林場。閩志。桃林溪去南安二十里。或卽其地。辛未寓南安。壬申寓南安。有譏梁。奉使郎官笑余迂古詩。癸酉寓南安。有此地三年曾寄家詩。及氣疾初愈詩。方輿勝覽云。僊卒。鄭誠之爲哀詞。今墓在南安。

幽獨

幽獨起侵晨。山鶯啼更早。門巷掩蕭條。落花滿芳草。煙和魂共遠。春與人同老。默默又依依。淒然此懷抱。

雨中

青桐承雨聲。聲聲何重疊。疎滴下高枝。次打欹低葉。鳥溼更梳翎。人愁方拄頰。獨自上西樓。風襟寒帖帖。

南亭

每日在南亭。南亭似僧院。人語靜先聞。鳥啼深不見。松瘦石稜稜。山光溪澗澗。漣蔓墜長茸。鳥花垂小蒨。行簪隱士冠。臥讀先賢傳。更有興來時。取琴彈一遍。

乾寧三年丙辰在奉天重圍作

仗劍夜巡城。衣襟滿霜霰。賊火遍郊坰。飛焰侵星漢。積雪似空江。長林如斷岸。獨凭女牆頭。思家起長歎。

出官經硤石縣

天復三年二月二十二日

謫宦過東畿。所抵州名濮。故里欲清明。臨風堪慟哭。溪長柳似帷。山暖花如醜。逆旅訝簪裙。

南路以久無備。服經過皆相聚。

悲野老悲陵谷。暝鳥影連翮。驚狐尾蠢蠢。尙得佐方州。信是皇恩沐。

早起五言三韻

自注甲子 醴陵作

萬樹綠楊垂。千般黃鳥語。庭花風雨餘。岑寂如村塢。依依官渡頭。晴陽照行旅。

暴雨

庚午桃 林場作

電尾燒黑雲。雨脚飛銀線。急點濺池心。微煙昏水面。氣涼氛祲消。暑退松篁健。叢蓼亞頽茸。擎荷翻綠扇。風期誰與同。逸趣余探遍。欲去更遲留。胸中久交戰。

火蛾

辛未南安縣作 此詩蓋有所指

陽光不照臨。積陰生此類。非無惜死心。奈有賊明意。粉穿紅焰焦。翅撲蘭膏沸。爲爾一傷嗟。自棄非天棄。

雨

坐來簌簌山風急。山雨隨風暗原隰。樹帶繁聲出竹間。溪將大點穿籬入。餉婦寥翹布領塞。牧童擁腫蓑衣溼。此時高味共誰論。擁鼻吟詩空佇立。

閒步

莊南縱步遊荒野。獨鳥寒煙輕惹惹。傍山疎雨溼秋花。僻路淺泉浮敗果。樵人相聚指驚鷹。牧童四散收嘶馬。一壺傾盡未能歸。黃昏更望諸烽火。

自撫州往南城縣舟行見拂水薔薇因有是作

丙寅三月
二十七日

江中春雨波浪肥。石上野花枝葉瘦。枝低波高如有情。浪去枝留如力鬪。綠刺紅房戰曩時。吳娃越豔醺酣後。且將濁酒伴清吟。酒逸吟狂輕宇宙。

離家

八月初長夜。千山第一程。款顏唯有夢。怨泣卻無聲。祖席諸賓散。空郊匹馬行。自憐非達識。局促爲浮名。
漫作二首

暑雨洒和氣。香風吹日華。瞬龍驚汗漫。翥鳳絳雲霞。元圃珠爲樹。天池玉作砂。丹霄能幾級。何必待乘槎。黍谷純陽入。鸞霄瑞彩生。岳靈分正氣。仙術借神兵。汚俗迎風變。虛懷遇物傾。千鈞將一羽。輕重在平衡。

登樓有題

暑氣簷前過。蟬聲樹杪交。待潮生浦口。看雨過山坳。才見蘭舟動。仍聞桂楫敲。牽雲朱檻好。終覩鳳來巢。

野寺

野寺看紅葉。縣城聞擣衣。自憐癡病苦。猶共賞心違。高閣正臨夜。前山應落暉。離情在煙鳥。遙入故關飛。

永明禪師房

景色方妍媚。尋真出近郊。寶香爐上爇。金磬佛前敲。蔓草稜山徑。晴雲拂樹梢。支公禪寂處。時有鵲來巢。

寄京城親友二首

苦吟看墜葉。寥落共天涯。壯歲空爲客。初寒更憶家。雨牆經月蘚。山菊向陽花。因味碧雲句。傷哉後會賒。相思凡幾日。日欲詠離衿。直得吟成病。終難狀此心。解衣悲緩帶。搔首悶遺簪。西嶺斜陽外。潛疑是故林。

草書屏風

何處一屏風。分明懷素蹤。雖多塵色染。猶見墨痕濃。怪石奔秋澗。寒藤掛古松。若教臨水畔。字字恐成龍。

早翫雪梅有懷親屬

甲子醴陵作

北陸候纔變。南枝花已開。無人同悵望。把酒獨徘徊。凍白雪爲伴。寒香風是媒。何因逢越使。腸斷謫仙才。歲九月在蕭灘鎮。駐泊兩月。忽得商馬楊迢員外書賀。余復除戎。曹依舊承旨。還絨後。因批四十

字乙丑

旅寓在江郊。秋風正寂寥。紫泥虛寵獎。白髮已漁樵。事往悽涼在。時危志氣銷。若爲將朽質。猶擬杖於朝。

向隅

丙寅秋至
福州作

守道得途遲。中兼遇亂離。剛腸成繞指。元髮轉垂絲。客路少安處。病床無穩時。弟兄消息絕。獨歛向隅眉。

社後

社後重陽近。雲天淡薄間。目隨棋客靜。心共睡僧閒。歸鳥城銜日。殘虹雨在山。寂寥思晤語。何夕款柴關。

息慮

息慮狎羣鷗。行藏合自由。春寒宜酒病。夜雨入鄉愁。道向危時見。官因亂世休。外人相待淺。獨說濟川舟。

晨興

庚午桃
林場

曉景山河爽。閒居巷陌清。已能消滯念。兼得散餘塵。汲水人初起。迴燈燕暫驚。放懷殊未足。圓隙已塵生。

山院避暑

行樂江郊外。追涼山寺中。靜陰生晚綠。寂慮延清風。運塞地維窄。氣蘇天宇空。何人識幽抱。目送冥冥鴻。

閒興

景寂有元味。韻高無俗情。他山冰雪解。此水波瀾生。影重驗花密。滴稀知酒清。忙人長擾擾。安得心和平。

悽悽

辛未南
安縣

深將寵辱齊。往往亦悽悽。白日知丹抱。青雲有舊蹊。嗜鹹凌魯濟。惡潔助涇泥。風雨今如晦。慙憐報曉雞。

信筆

春風狂似虎。春浪白於鵝。柳密藏煙易。松長見日多。生涯採芝叟。鄉俗摘茶歌。道在無伊鬱。天將奈爾何。

隰州新驛

盛德已圖形。胡爲忽搆兵。滌原雖自及。誅亂不無名。擲鼠須防誤。連雞莫憚驚。本期將係虜。末策但嬰城。肘腋人情變。朝廷物論生。果聞荒谷縊。旋覩藁街烹。帝怒今方息。時危喜暫清。始終俱以此。天意甚分明。

贈吳顛尊師

丙寅年
福州作

飲酒經何代。休糧度此生。跡應常自洗。顛亦強爲名。道若千鈞重。身如一羽輕。毫釐分象緯。袒跣揖公卿。狗竇號光逸。漁陽裸禰衡。笑雷冬蟄震。巖電夜珠明。月滑侵簪冷。江光逼屐清。半酣思救世。一手擬扶傾。擊地嗟衰俗。看天貯不平。自緣懷氣義。可是計烹亨。議論通三教。年顏稱五更。老狂人不厭。密行鬼應驚。未識心先許。開襟語便誠。伊余常仗義。願拜十年兄。

送人棄官入道

仙李濃陰潤皇枝。密葉敷俊才。輕折桂捷逕。取紆朱斷。繼三清路。揚鞭五達衢。側身期破的。縮手待呼盧。社稷俄如綴。雄豪詎守株。忸怩非壯志。擺脫是良圖。塵土留難住。纓綵棄若無。冥心歸大道。迴首笑吾徒。酒律應難忘。詩魔未肯徂。他年如拔宅。爲我指清都。

感事三十四韻

丁卯作是年唐亡。所云東海蓬萊田也。山岳還青。變似姑爲圖言之。

紫殿承恩歲。金鑾入直年。人歸三島路。日過八花磚。鴛鴦皆迴席。臯夔亦慕羶。慶霄舒羽翼。塵世有神仙。雖遇河清聖。慙非岳降賢。皇慈容散拙。公議逼陶甄。江總參文會。陳暄侍狎筵。腐儒親帝座。太史認星躔。側弁聆神算。濡毫俟密宣。宮司持玉硯。書省擘香牋。官司書省皆宮人職名。唯理心無黨。憐才膝屢前。焦勞皆實錄。宵

旰豈虛傳。始議新堯曆。將期整舜絃。

上自出東內幽尋勵心庶政。延接丞相之暇。日與直學士詢以理道。將望昇平。

去梯言必盡。灰席意彌堅。上相思懲

惡。中人詎省懲。鹿窮唯觝觸。兔急且獶獶。本是謀賒死。因之致劫遷。氛霾言下合。日月暗中懸。恭顯誠甘罪。韋平亦恃權。畏聞巢幕險。寧寤積薪燃。諒直尋鉗口。奸纖益比肩。晉讒終不解。魯瘠竟難痊。砥擬誅黃皓。何曾識霸先。嗾獎翻醜正。養虎欲求全。萬乘煙塵裏。千官劍戟邊。斗魁當北折。地軸向西偏。袁董非徒爾。師昭豈偶然。中原成劫火。東海遂桑田。濺血慙嵇紹。遲行笑褚淵。一命敢虛捐。山岳還青聳。穹蒼舊碧鮮。獨夫長嘔泣。多士已忘筌。鬱鬱空狂叫。微微幾病癩。丹梯倚寥廓。終去問青天。

寒食日沙縣雨中看薔薇

已

何處遇薔薇。殊鄉冷節時。雨聲籠錦帳。風勢偃羅幃。通體全無力。酩顏不自持。綠疎微露刺。紅密欲藏枝。

愜意憑欄久。貪吟放盞遲。旁人應見訝。自醉自題詩。

桃林場客舍之前有池半畝木槿櫛比闕水遮山因命僕夫運斤梳沐浴然清明復觀太虛因作

五言八韻以記之

庚午

插槿作藩籬。叢生覆小池。爲能妨遠目。因遣去閒枝。鄰叟偷來賞。樓禽欲下疑。虛空無障處。蒙閉有開時。

江行

浪蹙青山江北岸。雲含黑雨日西邊。舟人偶語憂風色。行客無聊罷晝眠。爭似槐花九衢裏。馬蹄安穩慢垂鞭。

己巳年正月十二日自沙縣抵邵武軍將謀撫信之行到纔一夕爲閩相急脚相召卻請赴沙縣

郊外泊船偶成一篇

訪戴船迴郊外泊。故鄉何處望天涯。半明半暗山村日。自落自開江廟花。數醖綠醅桑落酒。一甌香沫火煎茶。

全五代詩卷七十六

閩

韓偓

與吳子華侍郎同年玉堂同直懷恩敘懇因成長句四韻兼呈諸同年

往年鶯谷接清塵。今日鼇山作侍臣。二紀計偕勞筆研。

余與子華俱久困名場。

一朝宣入掌絲綸。聲名烜赫文章士。金

紫雍容富貴身。絳帳恩深無路報。語餘相顧卻酸辛。

再思

暴殄猶來是片時。無人向此路遲疑。流金鑽石玉長潤。敗柳凋花松不知。但保行藏天是證。莫矜纖巧鬼難欺。近來更得窮經力。好事臨行亦再思。

味道

如含瓦礫竟何功。癡黠相兼似得中。心繫是非徒悵望。事須光景旋虛空。升沈不定都如夢。毀譽無恆卻要聾。弋者甚多應扼腕。任他閑處指冥鴻。

李太舍池上玩紅薇醉題

花低池小水泮泮。花落池心片片輕。酩酊不能羞白髮。顛狂猶自睠紅英。乍爲旅客顏常厚。每見同人眼暫明。京洛園林歸未得。天涯相顧一含情。

閑居

厭聞趨競喜閑居。自種蕪菁亦自鋤。麋鹿跳梁憂觸撥。鷹鵠搏擊恐轟疎。拙謀卻爲多循理。所短深慚盡信書。刀尺不虧繩墨在。莫疑張翰戀鱸魚。

雨後月中玉堂閑坐

銀臺直北金鑾外。暑雨初晴皓月中。唯對松篁聽刻漏。更無塵土翳虛空。綠香熨齒冰盤果。清冷侵肌水殿風。夜久忽聞鈴索動。玉堂西畔響丁東。
禁署嚴密。非本院人。雖有公事。不敢遽入。至于內夫人宣事。亦先引鈴。每有文書。卽內臣立于門外。鈴擊動。本院小判官出受。受訖。授院使。院使授學士。

宮柳

莫道秋來芳意違。宮娃猶似妬蛾眉。幸當玉輦經過處。不怕金風浩蕩時。草色長承垂地葉。日華先動映樓枝。澗松亦有凌雲分。爭似移根太液池。

辛酉歲冬十一月隨駕幸岐下作

曳裾談笑殿西頭。忽聽征鏡從冕旒。鳳蓋行時移紫氣。鸞旗駐處認皇州。曉題御服頒羣吏。夜發宮嬪詔

冬至夜作 天復一年壬戌
隨駕在鳳翔府

中宵忽見動葭灰。料得南枝有早梅。四野便應楷草綠。九重先覺凍雲開。陰冰莫向河源塞。陽氣今從地底迴。不道慘舒無定分。卻憂蚊響又成雷。

恩賜櫻桃分寄朝士 在岐
下

未許鶯偷出漢宮。上林初進半金籠。蔗漿自透銀杯冷。朱實相輝玉碗紅。俱有亂離終日恨。貴將滋味片時同。霜威食璧應難近。宜在紗窗繡戶中。

訪同年虞部李郎中 天復四年二
月在湖南

策蹇相尋犯雪泥。廚烟未動日平西。門庭野水襪襪鷺。鄰里短牆啞喔雞。未入慶霄君擇肉。長逢華穀我吹齏。地爐貰酒成狂醉。更覺襟懷得喪齊。

贈漁者 在南
湖

箇儂居處近誅茅。枳棘籬兼用荻梢。盡日風扉從自掩。無人筒釣是誰拋。城方四面牆陰直。江闊中心水脈拗。我亦好閑求老伴。莫嫌遷客且論交。

奉知峽州孫舍人肇荆南重園中寄諸朝士二篇時李常侍洵嚴諫議龜李起居殷衡李郎中冉

皆有繼和余久有是債今至湖南方暇牽課

敏手何妨語汰金。敢懷私忿數羊斟。直應宣室還三接。未必豐城便陸沈。熾炭一爐真玉性。濃霜千澗老松心。私恩尙有捐軀誓。況是君恩萬倍深。
征途安敢更遷延。冒入重圍勢使然。衆果卻應存苦李。五餅惟恐竭甘泉。多端莫撼三珠樹。密策尋遺七寶鞭。黃篋舫中梅雨裏。野人無事日高眠。

雪中過重湖信筆偶題

道方時險擬如何。謫去甘心隱薜蘿。青草湖將天暗合。白頭浪與雪相和。旗亭臘酌踰年熟。水國春寒向晚多。處困不忙仍不怨。醉來唯是欲傞傞。

寄湖南從事

索寞襟懷酒半醒。無人一爲解餘醒。岸頭柳色春將盡。船背雨聲天欲明。去國正悲同旅雁。隔江何忍更啼鶯。蓮花幕下風流客。試與溫存譴逐情。

欲明

欲明籬被風吹倒。過午門因客到開。忍苦可能遭鬼笑。息機應免致鷗猜。岳僧互乞新詩去。酒保頻徵舊債來。唯有狂吟與沈飲。時時猶自觸靈臺。

梅花

梅花不肯傍春光。自向深冬著豔陽。龍笛遠吹胡地月。燕釵初試漢宮妝。風雖強暴翻添思。雪欲侵凌更助香。應笑暫時桃李樹。盜天和氣作年芳。

病中初聞復官二首

此詩編入甲子歲。爲天祐之元年。詳詩意。尙是昭宗遷洛未弒時語。

抽毫連夜待明光。執戟三年從省方。燒玉謾勞曾歷試。鑠金寧爲欠周防。也知恩澤招讒口。還痛神祇誤直腸。聞道復官翻涕泗。屬車何在水茫茫。又挂朝衣一自驚。始知天意重推誠。青雲有路通還去。白髮無私健亦生。曾避暖池將浴鳳。卻同寒谷乍遷鶯。宦途巖嶮終難測。穩泊漁舟隱姓名。

湖南梅花一冬再發偶題於花援

湘浦梅花兩度開。直應天意別栽培。玉爲通體依稀見。香號返魂容易迴。寒氣與君霜裏退。陽和爲爾臘前來。天桃莫倚東風勢。調鼎何曾用不材。

卽目一作二首

萬古離懷憎物色。幾生愁緒溺風光。廢城沃土肥春草。野渡空船蕩夕陽。倚道向人多脈脈。爲情因酒易悵悵。宦途棄擲須甘分。迴避紅塵是所長。動非求進靜非禪。咋舌吞聲過十年。溪漲浪花如積石。雨晴雲葉似連錢。干戈歲久諳戎事。枕簟秋涼減

夜眠攻苦慣求無不可。寸心如水但澄鮮。

夢仙

紫霄宮闕五雲芝。九級壇前再拜時。鶴舞鹿眠春草遠。山高水闊夕陽遲。每嗟阮肇歸何速。深羨張騫去不疑。操練純陽功力在。此心唯有玉皇知。

早起探春

句芒一夜長精神。臘後風頭已見春。煙柳半眠藏利臉。雪梅含笑綻香脣。漸因閑暇思量酒。必怨顛狂泥摸人。若箇高情能似我。且應欹枕睡清晨。

夢中作

紫宸初啓列鴛鸞。直向龍墀對揖班。九曜再新還北極。萬方依舊祝南山。禮容肅睦纓綬外。和氣薰蒸劍履閒。扇合卻循黃道退。廟堂談笑百司閑。

此翁

高閣羣公莫忌儂。儂心不在宦名中。嚴光一唾垂綵紫。何允三遺大帶紅。金勁任從千口鑠。玉寒曾試幾爐烘。唯應鬼眼兼天眼。窺見行藏信此翁。

失鶴

正憐標格出華亭。況是昂藏入相經。碧落順風初得志。故巢因雨卻聞腥。幾時翔集來華表。每日沈吟看

畫屏爲報雞羣虛嫉妬。紅塵向上有青冥。

贈隱逸

靜景須教靜者尋。清狂何必在山陰。蠶穿窗紙塵侵研。鳥闌庭花露滴琴。莫笑亂離方解印。猶勝顛蹶未抽簪。築金總得非名士。況是無人解築金。

天鑒

何勞詔笑學趨時。務實清修勝用機。猛虎十年搖尾立。蒼鷹一旦醒心飛。神依正道終潛衛。天鑒衷腸競不違。事歷艱難人始重。九層成後喜從微。

江岸閑步

此後壬申年
作在南安縣

一手攜書一杖筇。出門何處覓情通。立談禪客傳心印。坐睡漁師著背蓬。青布旗誇千日酒。白頭浪吼半江風。淮陰市裏人相見。盡道途窮未必窮。

鵲

偏承雨露潤毛衣。黑白分明衆所知。高處營巢親鳳闕。靜時閑語上龍墀。化爲金印新祥瑞。飛向銀河舊路歧。莫怪天涯棲不穩。託身須是萬年枝。

感舊

省趨宏閣待貂璫。指座深恩刻寸腸。秦苑已荒空逝水。楚天無恨更斜陽。時昏卻笑朱弦直。事過方聞鎖骨香。入室故寮流落盡。路人惆悵見靈光。

驛步

癸酉年在
南安縣

暫息征車病眼開。況穿松竹入樓臺。江流燈影向東去。樹遞雨聲從北來。物近劉輿招垢膩。風經庾亮污塵埃。高情自古多惆悵。賴有南華養不材。

惜花

皺白離情高處切。膩香愁態靜中深。眼隨片片沿流去。恨滿枝枝破雨淋。總得苔遮猶慰意。若教泥污更傷心。臨軒一釀悲春酒。明日池塘是綠陰。

半醉

水向東流竟不迴。紅顏白髮遞相催。壯心暗逐高歌盡。往事空因半醉來。雲護雁霜籠澹月。雨連鶯曉落殘梅。西樓悵望芳菲節。處處斜陽草似苔。

睡起

睡起牆陰下藥闌。瓦松花白閉柴關。斷年不出僧嫌癖。逐日無機鶴伴閑。塵土莫尋行止處。煙波長在夢魂間。終撐舴舺稱漁叟。除買湖心一崦山。

漢江行次

村寺雖深已暗知。幡竿殘日迴依依。沙頭有廟青林合。驛步無人白鳥飛。牧笛自由隨草遠。漁歌得意扣舷歸。竹園相接春波暖。痛憶家鄉舊釣磯。

亂後春日途經野塘

世亂他鄉見落梅。野塘晴暖獨裴回。船衝水鳥飛還住。袖拂楊花去卻來。季重舊遊多喪逝。子山新賦極悲哀。眼看朝市成陵谷。始信昆明有劫灰。

甲子歲夏五月自長沙抵醴陵貴就深僻以便疎慵由道林之南步步勝絕去綠口分東入南小江山水益秀村籬之次忽見紫薇花因思玉堂及西掖廳前皆植是花遂賦詩四韻聊寄知心

職在內庭宮闕一作禁下。廳前皆種紫薇花。眼明忽傍漁家見。魂斷方驚魏闕賒。淺色暈成宮裏錦。濃香染

著洞中霞。此行若遇支機石。又被君平驗海槎。

和王舍人撫州飲席贈韋司空

樓臺掩映入春寒。絲竹鏗鏘向一作入夜闌。席上弟兄皆杞梓。花前賓客盡鴛鸞。孫宏莫惜頻開閣。韓信終

期別築壇。削玉風姿官水土。黑頭公自古來難。

秋村

稻蘊蓼紅溝水清。荻園葉白秋日明。空坡路細見騎過。遠田人靜聞水行。柴門狼藉牛羊氣。竹塢幽深雞犬聲。絕粒看經香一炷。心知無事即長生。

夜船

野雲低迷煙蒼蒼。平波揮目如凝霜。月明船上簾幙卷。露重岸頭花木香。村遠夜深無火燭。江寒坐久換衣裳。誠知不覺天將曙。幾簇青山雁一行。

六月十七日召對自辰及申方歸本院

清暑簾開散異香。恩深咫尺對龍章。花應洞裏尋常發。日向壺中特地長。坐久忽疑槎犯斗。歸來兼恐海生桑。如今冷笑東方朔。唯用談諧侍漢皇。

中秋禁直

星斗疎明禁漏殘。紫泥封後獨凭闌。露和玉屑金盤冷。月射珠光貝闕寒。天觀樓臺籠苑外。風吹歌管下雲端。長卿祗爲長門賦。未識君臣際會難。

苑中

上苑離宮處處迷。相風高與露盤齊。金階鑄出狻猊立。玉樹雕成狒狒啼。外使調鷹初得按。中官過馬不教嘶。笙歌錦繡雲霄裏。獨許詞臣醉似泥。

小隱

借得茅齋岳巖西。擬將身世老鋤犁。清晨向市烟含郭。寒夜歸村月照溪。爐爲窗明僧偶坐。松因雪折鳥驚啼。靈椿朝菌由來事。卻笑莊生始欲齊。

避地

西山爽氣生襟袖。南浦離愁入夢魂。人泊孤舟青草岸。鳥鳴高樹夕陽村。偷生亦似符天意。未死深疑負國恩。白面兒郎猶巧宦。不知誰與正乾坤。

息兵

漸覺人心望息兵。老儒希覲見澄清。正當困辱殊輕死。已過艱危卻戀生。多難始應彰勁節。至公安肯爲虛名。暫時胯下何須恥。自有蒼蒼鑒赤誠。

登南神光寺塔院

無奈離腸日九迴。強攬離抱立高臺。中華地向城邊盡。外國雲從島上來。四序有花長見雨。一冬無雪卻聞雷。日宮紫氣生冠冕。試望扶桑病眼開。

秋深閑興

此心兼笑野雲忙。甘得貧閑味甚長。病起乍嘗新橘柚。秋深初換舊衣裳。晴來喜鵲無窮語。雨後寒花特地香。把釣覆棋兼舉白。不離名教可顛狂。

故都

故都遙想草萋萋。上帝深疑亦自迷。塞雁已侵池籊宿。宮鴉猶戀女牆啼。天涯烈士空垂涕。地下強魂必噬臍。掩鼻計成終不覺。馮驩無路數鳴雞。

秋郊閑望有感

楓葉微紅近有霜。碧雲秋色滿吳鄉。魚衝駭浪雪鱗健。鴉閃夕陽金背光。心爲感恩長慘感。髮緣經亂早蒼浪。可憐廣武山前語。楚漢寧教作戰場。

寄禪師

他心明與此心同。妙用忘言理暗通。氣運陰陽成世界。水浮天地寄虛空。劫灰聚散銖銖黑。日御奔馳繭栗紅。萬物盡遭風鼓動。唯應禪室靜無風。

全五代詩卷七十七

閩

韓偓二

露

鶴飛千歲飲猶難。鶯舌偷含豈自安。光溼最宜叢菊亞。蕩搖無奈綠荷乾。名因霈澤隨天曉。分與濃霜保歲寒。五色呈祥須得處。冥雲仙掌有金盤。

見別離者因贈之

征人草草盡戎裝。征馬蕭蕭立路傍。尊酒闌珊將遠別。秋山迤逦更斜陽。白鬣兄弟中年後。瘴海程途萬里長。曾向天涯懷此恨。見君嗚咽更淒涼。

太平谷中玩水上花

山頭水從雲外落。水面花自山中來。一溪紅點我獨惜。幾樹蜜房誰見開。應有妖魂隨暮雨。豈無香跡在蒼苔。凝眸不覺斜陽盡。忘逐樵人蹠石回。

贈易卜崔江處士袁州

白首窮經通祕義。青山養老度危時。門傳組綬身能退。家學漁樵跡更奇。四海盡聞龜策妙。九霄堪歎鶴

書遲。壺中日月將安用。借與閑人試一窺。

過臨淮故里

交遊昔歲已凋零。第宅今來亦變更。舊廟荒涼時饗絕。諸孫飢凍一官成。五湖竟負他年志。百戰空垂異代名。榮盛幾何流落久。遣人襟抱薄浮生。

夜坐

天似空江星似波。時時珠露滴圓荷。平生蹤跡慕真隱。此夕襟懷深自多。格是厭厭饒酒病。終須的的學漁歌。無名無位堪休去。猶擬朝衣換釣蓑。

午寢夢江外兄弟

長夏居閑門不開。繞門青草絕塵埃。空庭日午獨眠覺。旅夢天涯相見迴。鬢向此時應有雪。心從別處卽成灰。如何水陸三千里。幾月書郵始一來。

江南送別

江南行止忽相逢。江館棠梨葉正紅。一笑共嗟成往事。半酣相顧似衰翁。關山月皎清風起。送別人歸野渡空。大抵多情應易老。不堪歧路數西東。

隰州新驛贈刺史

賢侯新換古長亭。先定心機指顧成。高義盡招秦逐客。曠懷偏接魯諸生。萍蓬到此銷離恨。燕雀飛來帶

喜聲卻笑昔賢交易極。一開東閣便垂名。

重遊曲江

追尋前事立江汀。漁者應聞太息聲。避客野鷗如有感。損花微雪似無情。疎林自覺長堤在。春水空連古岸平。惆悵引人還到夜。鞭鞘風冷柳煙輕。

傷春

三月光景不忍看。五陵春色何摧殘。窮途得志反惆悵。飲席話舊多闌珊。中酒向陽成美睡。惜花衝雨覺傷寒。野棠飛盡蒲根暖。寂寞南溪倚釣竿。

及第過堂日作

早隨真侶集蓬瀛。閭闔門開尙見星。龍尾樓臺迎曉日。鼇頭宮殿入青冥。暗驚凡骨升仙籍。忽訝麻衣謁相庭。百辟斂容開路看。片時輝赫勝圖形。

夏課成感懷

別離終日心忉忉。五湖煙波歸夢勞。淒涼身事夏課畢。淩落生涯秋風高。居世無媒多困躓。昔賢因此亦號咷。誰憐愁苦多衰改。未到潘年有二毛。

離家第二日卻寄諸兄弟

睡起褰簾日出時。今辰初恨間容輝。千行淚激傍人感。一點心隨健步歸。卻望山川空黯黯。迴看僮僕亦

依依定知兄弟高樓上遙指征途羨鳥飛

八月六日作四首

集云壬申作然此詩自紀朱溫弒昭宗事甲子年所作也意溫於壬申年被弒此詩方敢出故附之壬申耳調元按唐書元祐元年八月壬寅全忠以左右龍武軍朱友恭氏叔琮樞密使蔣元暉兵犯宮

門是夕昭宗皇帝崩年三十八此詩紀其事也

日離黃道十年昏敏手重開造化門火帝動爐銷劍戟風師吹雨洗乾坤左牽犬馬誠難測

禮效馬羊者右牽之取其便效

大者左牽之聽其醫噬

右袒簪纓最負恩丹筆不知誰定罪莫留遺跡怨神孫

前四語紀昭宗天復反正事後四語紀甲子事神孫殆指哀宗

金虎挺災不復論構成狂獠犯車塵御衣空惜侍中血國璽幾危皇后身圖霸未能知盜道飾非唯欲害

仁人黃旗紫氣今仍舊免使老臣攀畫輪

黃旗紫氣句似猶有望于哀宗

簪裾皆是漢公卿盡作鋒鏑劍血腥顯負舊恩歸亂主難教新國用輕刑穴中狡兔終須盡井上嬰兒豈

自寧底事亦疑懲未了更應書罪在泉扃

用輕刑指蔣元暉朱友恭氏叔琮輩穴中狡兔附逆諸臣井上嬰兒為哀宗危也

坐看包藏負國恩無才不得預經綸袁安墜睫尋憂漢賈誼濡毫但過秦威鳳鬼應遮矢射靈犀天與隔

埃塵隄防瓜李能終始免愧於心負此身

此篇自謂也遮矢射言免禍隔埃塵言免汚

安貧

唐音戊籤按史稱偃直內禁屢參書謀爲全忠所忌又侍宴時全忠臨陸宣事素嘗去席偃守禮不爲動全忠以爲薄己其云危捋虎鬚非獨鮑趙崇一事也據言廣記所載似未盡然

手風慵展八行書。眼暗休尋九局圖。牕裏日光飛野馬。案頭筠管長蒲盧。謀身拙爲安蛇足。報國危曾捋虎鬚。舉世可能無默識。未知誰擬試齊竽。

殘春旅舍

旅舍殘春宿雨晴。恍然心地憶咸京。樹頭遙抱花鬚落。池面魚吹柳絮行。禪伏詩魔歸淨域。酒衝愁陣出奇兵。兩梁免被塵埃污。拂拭朝簪待眼明。

余臥病深村聞一二郎官今稱繼使閩越笑余迂古潛於異鄉聞之因成此篇

枕流方采北山薇。驛騎交迎市道兒。霧豹祇憂無石室。泥鱗唯要有洿池。不差莽卓黃金印。卻笑羲皇白接離。莫負美名書信史。清風掃地更無遺。

卜隱

屏跡還應減是非。卻憂藍玉又光輝。桑梢出舍蠶初老。柳絮蓋溪魚正肥。世亂豈容長愜意。景清還覺易忘機。世間華美無心問。藜藿充腸芋作衣。

丙寅二月二十二日撫州如歸館雨中有懷諸朝客

悽悽惻惻又微嚙。欲話羈愁憶故人。薄酒旋醒寒徹夜。好花虛謝雨藏春。萍蓬已恨爲逋客。江嶺那知見

侍臣未必交情繫。貧富柴門自古少車塵。

疎雨

疎雨從東送疾雷。小庭涼氣淨莓苔。卷簾燕子穿人去。洗研魚兒觸手來。但欲進賢求上賞。唯將拯溺作良媒。戎衣一挂清天下。傳野非無濟世才。

南安寓止

此地三年偶寄家。枳籬茅廠共桑麻。蝶矜翅暖徐窺草。蠶倚身輕凝着花。天近函關屯瑞氣。水侵吳甸浸晴霞。豈知卜肆嚴夫子。潛指星機認海槎。

有感

堅辭羽翼與吹饒。繾向天涯困繫匏。故老未曾忘炙背。何人終擬問苞茅。融風漸暖將迴雁。滌水猶腥近斬蛟。萬里關山如咫尺。女牀唯待鳳歸巢。

春盡

惜春連日醉昏昏。醒後衣裳見酒痕。細水浮花歸別澗。斷雲含雨入孤村。人閑易有芳時恨。地勝難招自古魂。慚媿流鶯相厚意。清晨猶爲到西園。

傷亂

岸上花根總倒垂。水中花影幾千枝。一枝一影寒山裏。野水野花清露時。故國幾年猶戰鬪。異鄉終日見

旌旗交親流落身羸病。誰在誰亡兩不知。

湖南絕少含桃偶有人以新摘者見惠感事傷懷因成四韻

時節雖同氣候殊。不知堪薦寢園無。合充鳳食留三鳥。誰許鶯偷過五湖。苦筍恐難同象匕。酪漿無復瑩
蟻珠。金鑿歲歲長宣賜。忍淚看天憶帝都。

贈湖南李思齊處士

兩板船頭濁酒壺。七絲琴畔白髭鬚。春日日黃梅雨。孤客年年青草湖。燕俠冰霜難狎近。楚狂鋒刃觸
几愚。知余絕粒窺仙事。許到名山看藥鑪。

亂後卻至近甸有感

狂童容易犯金門。比屋齊人作旅魂。夜戶不扃生茂草。春渠自溢浸荒園。關中忽見屯邊卒。塞外驟聞有
漢村。堪恨無情清渭水。渺茫依舊繞秦原。

避地寒食

避地淹留已自悲。況逢寒食欲霑衣。濃春孤館人愁坐。斜日空園花亂飛。路遠漸憂知己少。時危又與賞
心違。一名所繫無窮事。爭敢當年便息機。

山驛

參差西北數行雁。寥落東方幾片雲。壘石小松張水部。暗山寒雨李將軍。秋花粉黛宜無味。獨鳥笙簧稱

靜聞瀟灑襟懷遺世慮。驛樓紅葉自紛紛。

早發藍關

關門愁立候雞鳴。搜景馳魂入杳冥。雲外日隨千里雁。山根霜共一潭星。路盤暫見樵人火。棧轉時聞驛使鈴。自問辛勤緣底事。半年驅馬傍長亭。

三月

辛夷纔謝小桃發。蹋青過後寒食前。四時最好是三月。一去不迴唯少年。吳國地遙江接海。漢陵魂斷草連天。新愁舊恨真無奈。須就鄰家甕底眠。

惜春

願言未偶非高臥。多病無慘選勝遊。一夜雨聲三月盡。萬般人事五更頭。年踰弱冠卽爲老。節過清明卻似秋。應是西園花已落。滿溪紅片向東流。

冬日

蕭條古木銜斜日。戚瀝晴寒滯早梅。愁處雪烟連野起。靜時風竹過牆來。故人每憶心先見。新酒偷嘗手自開。景狀入詩兼入畫。言情不盡恨無才。

老將

折槍黃馬倦塵埃。掩耳凶徒怕疾雷。雪密酒酣偷號去。月明衣冷斫營回。行驅貔虎披金甲。立聽笙歌擲

玉杯坐久不須輕。囊鑠至今雙擘硬弓開。

歸紫閣下

一笈攜歸紫閣峯。馬蹄閑慢水溶溶。黃昏後見山田火。隴臆時聞縣郭鐘。瘦竹迸生僧坐石。野藤纏殺鶴翹松。釣磯自別經秋雨。長得莓苔更幾重。

曲江夜思

鼓聲將絕月斜痕。園外閑坊半掩門。池裏紅蓮凝白露。苑中青草伴黃昏。林塘閨寂偏宜夜。煙火稀疏便似村。大抵世間幽獨景。最關詩思與離魂。

過漢口

濁世清名一概休。古今翻覆賸堪愁。年年春浪來巫峽。日日殘陽過沔州。居雜商徒偏富庶。地多詞客自風流。聯翩半世騰騰過。不在漁船卽酒樓。

格卑

格卑嘗恨足牽仍。欲學忘情似不能。入意雲山輸畫匠。動人風月羨琴僧。南朝峻潔推宏景。東晉清狂數季鷹。惆悵後塵流落盡。自拋懷抱醉情騰。

再止廟居

去值秋風來值春。前時今日共銷魂。顏垣古柏疑山觀。高柳鳴鶉似水村。菜甲未齊初出葉。樹陰方合掩

重門幽深凍餒皆推分。靜者還應爲討論。

朝退書懷

鶴帔星冠羽客裝。寢樓西畔坐書堂。山禽養久知人喚。窗竹芟多漏月光。粉壁不題新拙惡。小屏唯錄古篇章。孜孜莫患勞心力。富國安民理道長。

余作探使以繚綾手帛子寄賀因而有詩

解寄繚綾小字封。探花筵上映春叢。黛眉印在微微綠。檀口消來薄薄紅。綆處直應心共緊。研時兼恐汗先融。帝臺春盡還東去。卻繫帶腰伴雪胸。

別錦兒

及第後出京別
錦兒與蜀妓

一尺紅綃一首詩。贈君相別兩相思。畫眉今日空留語。解佩他年更可期。臨去莫論交頸意。清歌休著斷腸詞。出門何事休惆悵。曾夢良人折桂枝。

洞庭玩月

洞庭湖上清秋月。月皎湖寬萬頃霜。玉腕深沈潭底白。金杯細碎浪頭光。寒鷺烏鵲離巢噪。冷射蛟螭換窟藏。更憶瑤臺逢此夜。水晶宮殿挹瓊漿。

餘霞殘雪幾多在。萬香冶態猶無窮。黃昏月下惆悵白。清明雨後寥稍紅。樹底草齊千片淨。牆頭風急數枝空。西園此日傷心處。一曲高歌水向東。

北齊二首

任道驕奢必敗亡。且將繁盛悅嬪嬙。幾千鏡成樓柱。六十間雲號殿廊。後主獵迴初按樂。胡姬酒醒更新妝。綺羅堆裏春風畔。年少多情一帝王。神器傳時異至公。敗亡安可怨怱怱。犯寒獵士朝頻戮。告急軍書夜不通。并部義旗遮日暗。鄴城飛燄照天紅。周朝將相還無體。寧死何須入鐵籠。

守愚

深院寥寥竹蔭廊。披衣欹枕過年芳。守愚不覺世途險。無事始知春日長。一畝落花圍隙地。半竿斜日界空牆。今來自責趨時嬾。翻恨松軒書滿牀。

全五代詩卷七十八

閩

韓偓三

寄隱者

煙郭雲扁路不遙。懷賢猶覺太迢迢。長松夜落斂千股。小港春添水半腰。已約病身拋印綬。不嫌門巷似漁樵。渭濱晦迹南陽臥。若比吾徒更寂寥。

贈僧

盡說歸山避戰塵。幾人終肯別羈氛。餅添澗水盛將月。衲挂松枝惹得雲。三接舊承前席遇。一靈今用戒香熏。相逢莫話金鑾事。觸撥傷心不願聞。

春陰獨酌寄同年虞部李郎中在湖

春陰漠漠土脈潤。春寒微微風意和。閑啜入甲奔競態。醉唱落調漁樵歌。詩道揣量疑可進。宦情剗缺轉無多。酒酣狂興依然在。其奈千莖鬢雪何。

翫水禽

兩兩珍禽渺渺溪。翠衿紅掌淨無泥。向陽眠處莎成毯。蹋水飛時浪作梯。依倚雕梁輕社燕。抑揚金距笑晨雞。勸君細認漁翁意。莫遣絙羅誤穩棲。

遊江南水陸院

早於喧雜是深讎。猶恐行藏墜俗流。高寺嬾爲攜酒去。名山長恨送人遊。關河見月空垂淚。風雨看花欲白頭。除卻祖師心法外。浮生何處不堪愁。

寄所知
余自刑部員外郎爲時權所擠。值盤石出鎮藩屏。朝選賓佐以余充職。掌記鬱鬱不樂。因成長句。

正叨清級忽從戎。況與燕臺事不同。開口謾勞矜道在。撫膺唯合哭途窮。操心未省趨浮俗。點額尤慙自至公。他日陶甄尋墜履。滄洲何處覓漁翁。

村居

二月三月雨晴初。舍南舍北唯平蕪。前懽入望盈千恨。勝景牽心非一途。日照神堂聞啄木。風含社樹叫提壺。行看旦夕梨霜發。猶有山寒傷酒壺。

地爐

兩星殘火地爐畔。夢斷背燈重擁衾。側聽空堂聞靜響。似敲疎磬裏清音。風燈有影隨籠轉。臘雪無聲逐夜深。禪客釣翁徒自好。那知此際湛然心。

元夜卽席

元宵清景亞元正。絲雨霏霏向晚傾。桂兔輶光雲葉重。燭龍銜耀月輪明。煙空但仰如膏潤。綺席都忘滴砌聲。更待今宵開霽後。九衢車馬未妨行。

同年前虞部李郎中自長沙赴行在。余以紫石研贈之。賦詩代書。

斧柯新樣勝珠璣。堪贊星郎染翰時。不向東垣修直疏。卽須西掖草妍詞。紫光稱近丹青筆。聲韻宜裁錦繡詩。蓬島待臣今放逐。羨君迴去逼龍墀。

邊上看獵贈元戎

繡簾臨曉覺新霜。便遣移廚校獵場。燕卒鐵衣圍漢相。魯儒戎服從梁王。搜山閃閃旗頭遠。出樹斑斑豹尾長。贊獲一聲連朔漠。賀杯環騎舞優倡。軍迴野靜秋天白。角怨城遙晚照黃。紅袖擁門持燭炬。解勞今夜宴華堂。

錫宴日作

是歲大稔。內出金幣。賜百官。充觀察。宴學士院。別賜越綾百匹。委京兆府公。當後一日宴宰相於興化亭。天復元年辛酉也。

玉銜花馬踏香街。詔遣追權綺席開。中使押從天上去。

是日在外。四學士排門齊入。同進狀辭。赴宴所。奉宣差學士院使二人押去。

外人知自日邊來。

臣心淨比滌漣水。聖澤深於漱澼杯。纔有異恩頒稷契。已將優禮及鄒枚。清商適向黎園降。妙妓新行峽

雨迴不敢通宵離禁直。晚乘殘醉入銀臺。

當直學士二人。至晚學士院使二人。卻押入直。餘四人在外。可以卜夜。內臣去外知熱鬧。丞郎給舍多來突宴。余是日當直。故有是句。

喜涼

辛未南安縣

爐炭燒人百疾生。鳳狂龍躁滅心情。四山毒瘴乾坤濁。一簾涼風世界清。楚調忽驚淒玉柱。漢宮應已溼金莖。豪強頓息蛙唇吻。爽利重新鵝眼睛。穩想海查朝犯斗。健思胡馬夜翻營。東南亦是中華分。蒸鬱相凌太不平。

野釣

細雨桃花水。輕鷗逆浪飛。風頭阻歸棹。坐睡倚蓑衣。

曲江晚思

雲物陰寂歷。竹木寒青蒼。水冷鷺鷥立。煙月愁昏黃。

與僧

江海扁舟客。雲山一衲僧。相逢兩無語。若個是南能。

答友人見寄酒

雖可忘憂矣。其如作病何。淋漓滿襟袖。更發楚長歌。

從獵三首 天復元年
翰苑作

獵犬諳斜路。宮嬪識認旗。馬前雙兔起。宣示羽林兒。
小鐙狹鞭鞘。鞍輕妓細腰。有時齊走馬。也學唱交交。
蹀躞巴陵峻。毳毳碧野雞。忽聞仙樂動。賜酒玉偏提。

花時與錢尊師同醉因成二十字

甲子醴
陵作

橋下淺深水。竹間紅白花。酒仙同避世。何用厭長沙。

大酺樂

金風外傳。小吏歸守明。弱冠白管如玉。延鈞鑿之日侍禁中。畫綠與國后金鳳通。百工院使李可殷。因罽耶以通子。金風造縷金九龍帳。于長春宮極其靡麗。後李做盛飾其妹春燕以進。冊為賢妃。不復御九龍帳矣。元夕御大酺殿。

觀燈賜宴各賦大酺樂。前翰林學士
承旨韓偓感長春宮失寵賦詩云云。

淚滴珠難盡。容殊玉易銷。儻隨明月去。莫道夢魂遙。

思歸樂

晚日催絃管。春風入綺羅。杏花如有意。偏落舞衫多。

偶題

俟時輕進固相妨。實行丹心仗彼蒼。蕭艾轉肥蘭蕙瘦。可能天亦妬馨香。

招隱

立意忘機機已生。可能朝市汗高情。時人未會嚴陵志。不釣鱸魚只釣名。

夏夜

猛風飄電黑雲生。雲霧高林簇雨聲。夜久雨休風又定。斷雲流月卻斜明。

流年

三月傷心仍晦日。一春多病更陰天。雄豪亦有流年恨。況是離魂易黯然。

曲江秋日

斜煙縷縷鷺鷥棲。藕葉枯香折野泥。有個高僧似圖畫。把經吟立水塘西。

雨村

雁行斜拂雨村樓。簾下三重幕一鉤。倚柱不知身半溼。黃昏獨自未回頭。

晚岸

揭起青繡上岸頭。野花和雨冷修修。春江一夜無波浪。校得行人分外愁。

初赴期集

重入香奩
集者誤

輕寒著背雨淒淒。九陌無塵未有泥。還是平時舊滋味。慢垂鞭袖過街西。

秋雨內宴

一帶清風入畫堂。撼真珠。宿碎玳瑁。更看檻外。霏霏雨。似勸須教醉玉觴。

舊館

前歡往恨分明在。酒興詩情大半亡。還是牆西紫荊樹。殘花摘索映高塘。

闌干

掃花雖恨夜來雨。把酒卻憐晴後寒。吳質謾言愁得病。當時猶不凭闌干。

驛樓

流雲溶溶水悠悠。故鄉千里空回頭。三更獨凭闌干月。淚滿關山孤驛樓。

商山道中

雲橫峭壁水平鋪。渡口人家日欲晡。卻憶往年看粉本。始知名畫有工夫。

并州

戍旗青草接榆關。雨裏并州四月寒。誰會憑闌潛忍淚。不勝天際似江干。

過茂陵

不悲霜露但傷春。孝理何因感兆民。景帝龍髯消息斷。異香空見李夫人。

使風

茶香睡覺心無事。一卷黃庭在手中。欹枕捲簾江萬里。舟人不語滿帆風。

阻風

平生情趣羨漁師。此日煙江愜所思。肥鱖香杭小鱸鱖。斷腸滋味阻風時。

仙山

一炷心香洞府開。偃松皴澁半莓苔。水清無底山如削。知有仙人騎鶴來。

頻訪盧秀才

盧時在選末

藥訣棋經思致論。柳腰蓮臉本忘情。頻頻強入風流坐。酒肆應疑阮步兵。

贈友人

莫嫌談笑與經過。卻恐閒多病亦多。若遣心中無一事。不知爭奈日長何。

中春憶贈

年年長是阻佳期。萬種恩情只自知。春色轉添惆悵望。似君花發兩三枝。

寄禪師

從無入有雲峯聚。已有還無電火銷。銷聚本來皆是幻。世間開口漫鴛鴦。

以庭前海棠梨花一枝寄李十九員外

二月春風澹蕩時，旅人虛對海棠梨。不如寄與星郎去，想得朝回正畫眉。

侍宴

天復元年輪苑作時
用宮嬪傳命故云

蜂黃蝶粉兩依依，狎宴臨春日正遲。密旨不教江令醉，麗華微笑認皇慈。

和吳子華侍郎令狐昭化舍人歎白菊衰謝之絕次用本韻

正憐香雪披千片，忽訝殘霞覆一叢。此花將謝，
卻有紅色。還似妖姬長年後，酒酣雙臉卻微紅。

秋霖夜憶家

天復二年
隨駕鳳翔

垂老何時見弟兄，背燈愁泣到天明。不知短髮能多少，一滴秋霖白一莖。

曠黑

甲子醜
陸作

古木侵天日已沈，露華涼冷潤衣襟。江城曠黑人行絕，唯有啼烏伴夜砧。

曉日

天際霞光入水中，水中天際一時紅。直從日觀三更後，自注：日觀峯
中夜見日。首送金烏上碧空。

醉著

萬里清江萬里天。一村桑柘一村煙。漁翁醉著無人喚。過午醒來雪滿船。

柳 元在晉書集 詠柳第二首 中天清一柳 山書發日廣三五 首發金土 應空

一籠金線拂彎橋。幾被兒童損細腰。無奈靈和標格在。春來依舊憂長條。

淨興寺杜鵑一株繁豔無比

一園紅豔醉坡陀。自地連梢簇蒨羅。蜀魄未歸長滴血。祗應偏滴此叢多。

翠碧鳥

天長水遠網羅稀。保得重重翠碧衣。挾彈小兒多害物。勸君莫近市朝飛。

家書後批二十八字 時間長 在登州

四序風光總是愁。鬢毛衰颯涕橫流。此書未到心先到。想見孤城海岸頭。

贈孫仁本尊師 在袁 州

齒如冰雪髮如鬣。幾百年來醉似泥。不共世人爭得失。臥牀前。有上天梯。

荔枝三首 丙寅年 福州

遐方不許貢珍奇。密詔唯教進荔枝。漢武碧桃爭比得。枉令方朔號偷兒。

封開玉籠雞冠溢。葉襯金盤鶴頂鮮。想得佳人微啓齒。翠釵先取一枝懸。
巧裁霞片裹神漿。崖蜜天然有異香。應是仙人金掌露。結成冰入茜羅囊。

寄七兄長

唐書僱兄儀。官御史中丞。僱貶之明年亦貶棣州。

兩地支離路八千。襟懷悽愴鬢蒼然。亂來未必長團會。其奈而今更長年。

寶劍

困極還應有甚通。難將糞壤掩神蹤。斗間紫氣分明後。壁地成川看化龍。

有甚通。萬首絕句作。有日通。後二句作。但教出得豐城後。不是延津亦化龍。

兩賢

賣卜嚴將賣餅孫。兩賢高趣恐難倫。而今若有逃名者。應被品流呼差人。

差。千個切。與蹉同。足跌也。又過也。言其人之可怪也。近本萬首絕句。改爲

俗字誤。

鄭左丞入洛一絕請爲申達京洛親交知余病廢已

已

鬢惹新霜耳舊聾。眼昏腰曲四肢風。交親若要知形候。嵐嶂煙中折臂翁。

建溪灘波心目驚。眩余平生溺奇境。今則畏怯不暇因書二十八字

是年至邵武

長貪山水羨漁樵。自笑揚鞭趁早朝。今日建溪驚恐後。李將軍畫也須燒。
自沙縣抵尤溪縣值泉州軍過後村落皆空因有一絕庚午
水自潺湲日自斜。盡無雞犬有鳴鴉。千村萬落如寒食。不見人煙空見花。

騰騰庚午桃
林揚作

八年流落醉騰騰。點檢行藏喜不勝。烏帽素餐兼施藥。身多恐是醫僧。

中秋永夕奉寄楊學士兄弟

鱗差甲子漸衰遲。依舊年年困亂離。八月夜長鄉思切。鬢邊添得幾莖絲。

僧影

山色依然僧已亡。竹間疎磬隔殘陽。智燈已滅餘空燼。猶自光明照十方。

清興辛未年
南安縣

陰沈天氣連翩醉。摘索花枝撥去峭寒。擁鼻透廊吟看雨。不知遺卻竹皮冠。

船頭

兩岸綠蕪齊似剪。掩映雲山相向晚。船頭獨立望長空。日豔波光逼人眼。

雷公

閒人倚柱笑雷公。又向深山霹怪松。必若有蘇天下意。何如驚起武侯龍。

野塘 壬申
南安

侵曉乘涼偶獨來。不因魚躍見萍開。卷荷忽被微風觸。瀉下清香露一杯。

卽目 癸酉
南安

書牆暗記移花日。洗甕先知醞酒期。須信閒人有忙事。早來衝雨覓漁師。
訪隱者遇沈醉書其門而歸

曉入江村覓釣翁。釣翁沈醉酒缸空。夜來風起閒花落。狼籍柴門鳥徑中。
寄鄰莊道侶

聞說經旬不啓關。藥牕誰伴醉開顏。夜來雪壓村前竹。剩見溪南幾尺山。
觀雞鬪偶作

何曾解報稻梁恩。金距花冠氣遏雲。白日梟鳴無意問。唯將芥羽害同羣。
蜻蜓

碧玉眼睛雲母翅。輕於粉蝶瘦於蜂。坐來迎拂波光久。豈是殷勤爲蓼叢。

十月七日起作時氣疾初愈

疾愈身輕覺數通。山無嵐瘴海無風。陽精欲去陰精落。天地苞含紫氣中。

全五代詩卷七十九

閩

韓 偓四

香奩集并序

余溺章句。信有年矣。誠知非丈夫所為。不能忘情。天所賦也。自庚辰辛巳之際。迄辛丑庚子之間。所著歌詩。不啻千首。其間以綺麗得意者。亦數百篇。往往在士大夫之口。或樂工配入聲律。粉牆椒壁。斜行小字。竊咏者。不可勝記。大盜入關。緗帙都墜。遷徙不常。厥居求生。草莽之中。豈復以吟諷為意。或天涯逢舊識。或避地遇故人。醉咏之暇。時及拙唱。自爾鳩輯。復得百篇。不忍棄捐。隨時編錄。遐思宮體未降。稱庚信攻文。卻誚玉臺。何必倩徐陵作序。蓋得捧心之態。幸無折齒之慙。柳巷青樓。未嘗糠粃。金閨繡戶。始預風流。咀五色之靈芝。香生九竅。咽三危之瑞露。春動七情。如有責其不經。亦望以功掩過。翰林學士承旨行尚書戶部侍郎知制誥韓偓序。

石林

詩話世傳香奩集江南韓偓所為。誤沈存中筆談又謂漢相和凝所為。後貴惡其側豔。嫁名於偓。亦非也。余家有唐吳融詩一集。其中有和韓致堯無題三首。與香奩集中無題韻正同。而偓序中亦具載其事。又余曾在溫陵於偓齋。見其遺稿。

親書所作詩一卷。雖紙墨昏淡。而字宛然。其髮娜多情春盡等詩。多在卷中。此可驗矣。僊富於才。情詞致婉麗。能道人意外事。固非凝所及。據北夢瑣言云。凝少年好為小詞。今布於汴洛。洎作相。專令人收拾焚毀。契丹入寇。號為曲子相。公然則凝雖有集名香奩。與僊同。乃浮豔小詞耳。安得便以今世所行香奩集為凝作邪。許彥周詩話云。高秀實言。元微之詩。豔麗而有骨。韓偓香奩集。麗而無骨。李端叔喜僊詩。常誦其序。咀五色云云。不能已。秀實云。勸不得也。

春晝

春融豔豔大醉陶陶。漏添遲日。箭減良宵。藤垂戟戶。柳拂浮橋。簾幕燕子。池塘伯勞。膚清臂瘦。衫薄香銷。楚殿衣窄。南朝髻高。河南縣遠。清波地遙。絲纈露泣。各自無憀。

五更

秋雨五更頭。桐竹鳴騷屑。卻似殘春間。斷送花時節。空樓雁一聲。遠屏燈半滅。繡被擁嬌寒。眉山正愁絕。

半夜

板閣數檣後。至今猶酒悲。一宵相見事。半夜獨眠時。明朝牕下照。應有髮如絲。

南浦

月若半環雲若吐。高樓簾卷。當南浦。應是石城艇子來。兩槳咿啞。過花塢。正直連宵酒未醒。不宜此際兼微雨。直教筆底有文星。亦應難狀分明苦。

寄遠

在岐
日作

眉如半照一作月雲如鬢梧桐葉落敲井乾孤竹亭亭公署寒微霜淒淒客衣單想佳人兮雲一端夢魂悠
悠關山難空牀展轉懷悲酸銅壺漏盡開金鸞

惆悵

身情常在暗相隨生魄隨君君豈知被頭不暖空沾淚斂股欲分猶半疑明月清風難愜意詞人絕色多
傷離何如飲酒連千一作年醉席地幕天無所知

意緒

絕代佳人何寂寞梨花未發梅花落東風吹雨入西園銀線千條度虛閣臉粉難勻蜀酒濃口脂易印吳
綾薄嬌嬈意緒不勝羞願倚郎肩永相著

後魏時相州人作李波小妹歌疑其未備因補之

北史廣平人李波宗族彊盛殘掠不已公私咸患百姓爲之
語曰李波小妹字雍容褰裙逐馬如卷蓬左射右射必疊雙

嬈女尙如此男子安可違相州刺史李安世設方略誘波等殺之宋姚寬
以爲本辭無關圍情所補不合然安知當時不別有所感托之此女子乎

李波小妹字雍容窄衣短袖蠻錦紅未解有情夢梁殿何曾自媚妬吳宮誰教牽引知酒味因令悵望成
春慵海棠花下鞦韆畔背人撩鬢道忽忽

三憶

憶眠時。春夢困騰騰。展轉不能起。玉釵垂枕稜。
憶行時。背手移金雀。斂笑慢回頭。步轉闌干角。
憶去時。向月遲遲行。強語戲同伴。圖郎聞笑聲。

玉合

羅囊繡兩鳳凰。玉合雕雙鸕鶿。中有蘭膏漬紅豆。每回拈著長思憶。長思憶。經幾春。人悵望。香氤氳。開緘不見新書跡。帶粉猶殘舊指痕。

金陵

風雨蕭蕭石頭城。下木蘭橈。煙月迢迢。金陵渡口去來潮。自古風流皆暗銷。才鬼妖魂誰與招。綵牋麗句徒已矣。羅襪金蓮何寂寥。

厭花落

厭花落。人寂寞。果樹陰成燕翅齊。西園永日問高閣。後堂夾簾愁不卷。低頭悶把衣襟撚。忽然事到心中來。四肢嬌入茸茸眼。也曾同在華堂宴。伴伴攏髮偷迴面。半醉狂心忍不禁。分明一任傍人見。書中說卻平生事。猶疑未滿情郎意。錦囊封了又重開。夜深牕下燒紅紙。紅紙千張言不盡。至誠無語傳心印。但得鴛衾枕臂眼。也任時光都一瞬。

幽牕

刺繡非無暇。幽牕自妙歡。手香江橘嫩。齒軟越梅酸。密約臨行怯。私書欲報難。無憑語鵲語。猶得暫心寬。

馬上見

驕馬錦連乾。乘騎是謫仙。和裙穿玉鐙。隔袖把金鞭。去帶情騰醉。歸因困頓眠。自憐輸廢吏。餘煖在香韉。

欲去

紛紜隔牕語。重約踏青期。縱得相逢處。無非欲去時。恨深書不盡。寵極意多疑。惆悵桃源路。誰教夢寐知。

信筆

睡髻休頻攏。春眉忍更長。整釵梳子重。泛酒菊花香。繡疊昏金色。羅揉損研光。有時閒弄筆。亦畫兩鴛鴦。

薦福寺講筵偶見又別

見時濃日午。別處暮鐘殘。景色疑春盡。襟懷似酒闌。兩情含眷戀。一餉至辛酸。夜靜長廊下。誰尋屐齒看。

個儂

甚感殷勤意。其如阻礙何。隔簾窺綠齒。映柱送橫波。老大逢知少。襟懷暗喜多。因傾一樽酒。聊以慰蹉跎。

荷花

鈿扇相欹綠。香囊獨立紅。浸淫因重露。狂暴是秋風。逸調無人唱。秋塘每夜空。何由見周昉。移入畫屏中。

春盡日

樹頭初日照西簷。樹底鶯花夜雨霑。外院池亭閒動鎖。後堂欄檻見垂簾。柳腰入戶風斜倚。榆莢堆牆水

半淹把酒送君惆悵在。年年三月病厭厭。

見花

褰裳擁鼻正吟詩。日午牆頭獨見時。血染蜀羅山躑躅。肉紅宮錦海棠梨。因狂得病真閒事。欲詠無才是。所悲看卻東風歸去也。等教判得最絲枝。

青春

眼意心期卒未休。暗中終擬約秦樓。光陰負我難相偶。情緒牽人不自由。遙夜定嫌香蔽膝。悶時應弄玉搔頭。櫻桃花謝梨花發。腸斷青春兩處愁。

橫塘

秋寒灑背入簾霜。鳳脰燈青照洞房。蜀紙麝煤添筆媚。越甌犀液發茶香。風飄亂點更籌轉。拍送絳絃曲破長。散客出門斜月在。兩眉愁思向橫塘。

五更

往來曾約鬱金牀。半夜潛身入洞房。懷裏不知金鈿落。暗中惟覺繡綉香。此時欲別魂俱斷。自後相逢眼更狂。光景旋消惆悵在。一生贏得是淒涼。

詠浴

再整魚犀搯翠簪。解衣先覺冷森森。教移蘭燭頻羞影。自試香湯更怕深。初似洗花難抑按。終憂沃雪不

勝任豈知侍女簾幃外。取君王幾餅金。

席上有贈

矜嚴標格絕嫌猜。嗔怒難逢笑眼開。小雁斜侵眉柳去。媚霞橫接眼波來。髮垂香頸雲遮藕。粉着蘭胸雪壓梅。莫道風流無宋玉。好將心力事粧臺。

倚醉

倚醉無端尋舊約。卻令惆悵轉難勝。靜中樓閣深春雨。遠處簾櫳半夜燈。抱柱立時風細細。透廊行處思騰騰。分明牕下聞裁剪。敲遍欄干喚不應。

詠手

腕白膚紅玉笋芽。調琴抽線露尖斜。背人細撚垂煙鬢。向鏡輕勻襯臉霞。悵望昔逢襄繡幔。依稀曾見托金車。後園笑向同行道。摘得蘼蕪又一枝。

擁鼻

擁鼻悲吟一向愁。寒更轉盡未回頭。綠屏無睡秋分簾。紅葉傷時月午樓。卻要因循添逸興。若爲趨競愴離憂。殷勤憑仗官渠水。爲到西溪動釣舟。

晝寢

碧桐陰靜隔簾櫳。扇拂金蛾玉簾烘。撲粉更添香體滑。解衣惟見下裳紅。煩襟乍觸冰壺冷。倦枕徐欹寶

髻鬆何必苦勞魂與夢。王昌只在此牆東。

偶見背面是夕兼夢

酥凝背。玉搓肩。輕薄紅綃覆白蓮。此夜分明來入夢。當時惆悵不曾眠。眼波向我無端豔。心火因君特地燃。莫道人生難際會。秦樓鸞鳳有神仙。

有憶

晝漏迢迢夜漏遲。傾城消息杳無期。愁腸泥酒人千里。淚眼倚樓天四垂。自笑計狂多獨語。誰憐夢好轉相思。何時斗帳濃香裏。分付春風與玉兒。

袅娜

袅娜腰肢淡薄粧。六朝宮樣窄衣裳。着詞但見櫻桃破。飛盡遙聞荳蔻香。春惱情懷身覺瘦。酒添顏色粉生光。此時不敢分明道。風月應知暗斷腸。

多情

天遣多情不自持。多情兼與病相宜。蜂偷崖密初嘗處。鷺啄含桃欲咽時。酒蕩襟懷微駭駭。春牽情緒更融怡。水香剩注金盆裏。瓊樹長須浸一枝。

偶見

千金莫惜早蓮生。一笑從教下蔡傾。仙樹有花難問種。御香聞氣不知名。愁來自覺歌喉咽。瘦去誰憐舞

掌輕小疊紅箋書恨字與奴方便寄卿卿。

閨情

輕風滴磔動簾鉤。宿酒猶酣懶卸頭。但覺夜深花有露。不知人靜。月當樓。何郎燭暗誰能詠。韓壽香銷亦任偷。敲折玉釵歌轉咽。一聲聲入兩眉愁。

代小玉家爲蕃騎所虜後寄故集賢裴公相國

動天金鼓逼神州。惜別無心學墜樓。不得迴眸辭傅粉。便須含淚對殘秋。折釵伴妾埋香塚。李鏡隨郎葬杜郵。惟有此宵魂夢裏。殷勤相覓鳳池頭。

寒食日重遊李氏園亭有懷

往年曾在鬱橋上。見倚朱欄詠柳錦。今日獨來香徑裏。更無人跡有苔錢。傷心闊別三千里。屈指思量四五年。料得他鄉過佳節。亦應懷抱暗淒然。

懶起

百舌惱朝眠。春心動幾般。枕霞紅黯淡。淚粉玉闌珊。籠繡香煙歇。屏山燭焰殘。暖憐羅襪窄。瘦覺錦衣寬。昨夜三更雨。臨明一陣寒。海棠花在否。側臥卷簾看。

別緒

別緒靜悄悄。牽愁暗入心。已迴花渚棹。悔聽酒壚琴。菊露淒羅幙。梨霜側錦衾。此生終獨宿。到死誓相尋。

月好知何計。歌闌歎不禁。山巔更高處。憶上上頭吟。

春閨偶成十二韻

阡陌懸雲壤。欄畦隔艾芝。路遙行雨懶。河闊過橋遲。雁足應難達。狐蹤浪得疑。謝鯤吟未廢。張碩夢堪思。有意通情處。無言攏髮時。格高歸斂笑。歌怨在嚙眉。醉後金蟬重。歎餘玉燕欹。素姿凌白奈。圓頰誚紅梨。粉字題花筆。香牋詠柳詩。繡牕攜手約。芳草踏青期。別淚開泉脈。春愁買藕絲。相思不相信。幽恨更誰知。

無題三首并序

余自辛酉歲。戲作無題十四韻。故奉常王公相國首於繼和。故內翰吳侍郎融。令狐舍人渙。關下劉舍人崇譽。吏部王員外渙。相次屬和。余因作第二首。卻寄諸公。二內翰。及小天亦再和。余復作第三首。二內翰亦三和王公一首。劉紫微一首。王小天二首。二學士各三首。余又倒押舊韻。成第四首。二學士笑謂余曰。謹豎降旗。何妍如是也。遂絕筆。是歲十月末。余在內直。一旦兵起。隨駕西狩。文藁咸棄。更無子遺。丙寅年九月。在福建寓。止有前東都度支院蘇暉端公。挈余淪落詩藁見授。中得無題一首。因追味舊作。缺忘甚多。唯第二第四首。彷彿可記。其第三首。才得數句而已。今亦依次編之。以俟他時。偶獲全本。餘五人所和。不復憶省矣。

小檻移燈地。空房鎖隙塵。額波風盡日。簾匣月侵晨。香瓣更衣後。釵梁攏髮新。吉音聞詭計。醉語近天真。粧好方長歎。歎餘卻淺頰。繡屏金作屋。絲幃玉爲輪。致意通綿竹。精誠託錦鱗。歌疑眉際恨。酒發臉邊春。

溪紵殊輕越。樓簫豈羨秦。柳虛禳沴氣。梅實引芳津。樂府降清唱。宮廚減食珍。防閑襟併斂。忍妬淚休勻。宿飲愁縈夢。春寒瘦著人。手持雙菴蔻。的的爲東鄰。

碧瓦偏光日。紅簾不受塵。柳昏連綠野。花爛燦清晨。書密偷看數。情通破體新。明言終未實。暗祝始應真。枉道嫌偷藥。推誠鄙效嚙。合成雲五色。宜在月中輪。照獸金塗爪。斂魚玉鏤鱗。渺瀰三島浪。平遠一樓春。墮髻還名壽。修娥本姓秦。棹尋聞犬洞。槎入飲牛津。麟脯隨重釀。霜鱗間八珍。錦衾霞彩爛。羅襪研光勻。羞澁伴牽伴。嬌嬈欲泥人。偷兒難捉搦。慎莫共比鄰。

紫蠟融花蒂。紅綿拭鏡塵。夢狂翻惜夜。粧懶厭凌晨。茜袖啼痕數。香牋墨色新。

從此
失記

第四倒押前韻

白下歸同路。烏衣枉作鄰。珮聲猶隔箔。香氣已迎人。酒勸杯須滿。書羞字不勻。歌憐黃竹怨。味實碧桃珍。剪燭非良策。當關是要津。東阿初渡洛。楊惲舊家秦。粉化橫波溢。衫輕曉霧春。鴉黃雙鳳翅。麝月半魚鱗。別袂翻如浪。迴腸轉似輪。後期纔注腳。前事又含嚙。縱有才難詠。寧無畫逼真。天香聞更有。瓊樹見長新。關草長更僕。迷颺悞達晨。嗅花判不得。檀注惹芳塵。

妬媒

洞房深閉不曾開。橫臥烏龍作妬媒。好鳥豈須兼比翼。異花何必更重臺。難留旋逐鶯鷓去。暫見如隨急

電來多爲過防成後悔。偶因翻語得深猜。已嫌刻蠟春宵短。最恨鳴珂曉鼓催。應笑楚襄仙分薄。日中長是獨徘徊。

六言三首

春樓處子傾城。金陵狎客多情。朝雲暮雨會合。羅襪繡被相迎。華山梧桐相覆。蠻江荳蔻連生。幽歡不盡告別。秋河悵望平明。

一燈前雨落夜。三月盡草青時。半寒半暖正好。花開花謝相思。惆悵空教夢見。懊惱多成酒悲。紅袖不乾誰會。揉損聯娟談眉。

此間青草更遠。不唯空遠汀洲。那裏朝日才出。還應先照西樓。憶淚因成恨淚。夢遊長續心遊。桃源洞口來否。絳節霓旌久留。

半睡

攬照仍嫌瘦。更衣又怕寒。宵分未歸恨。半睡待郎看。

早歸

去是黃昏後。歸當臘臄時。衩衣吟宿醉。風露動相思。

兩處

樓上淡山橫。樓前溝水清。憐山又憐水。兩處總牽情。

春閨二首

願結交加夢。因傾漱澀尊。醒來情緒惡。簾外正黃昏。
氤氳帳裏香。薄薄睡時粧。長吁解羅帶。怯見上空牀。

效崔國輔體四首

淡月照中庭。海棠花自落。獨立俯閒階。風動鞦韆索。
酒力滋睡眸。鹵莽聞街鼓。欲明天更寒。東風打牕雨。
雨後碧苔院。霜來紅葉樓。閒階上斜日。鸚鵡伴人愁。
羅幕生春寒。繡牕愁未眠。南湖夜來雨。應溼采蓮船。

宮詞

繡屏斜立正銷魂。侍女移鐙掩殿門。燕子不歸花着雨。春風應自怨黃昏。

閨怨

時光潛去暗淒涼。懶對菱花暈晚粧。初拆鞦韆人寂寞。後園青草任他長。

聯綴體

院宇明秋日日長。社前一雁別遼陽。隴頭針線年年事。不喜寒砧擣斷腸。

毒恨

殘夢依依酒力餘。城頭鴨鴉伴啼烏。平明乍卷西樓幕。院靜初聞放轆轤。

寒食夜

測測輕寒剪剪風。杏花飄雪小桃紅。夜深斜搭鞦韆索。樓閣朦朧細雨中。

寒食夜有寄

風流大底是佹佹。一度相思一斷腸。雲薄月昏寒食夜。隔簾微雨杏花香。

夏日

庭樹新陰葉未成。玉階人靜下簾聲。相風不動烏龍睡。時有幽禽自喚名。

新秋

一夜清風動扇愁。背時容色入新秋。桃花臉裏汪汪淚。忍到更深枕上流。

日高

朦朧猶認管絃聲。噤柝餘寒酒半醒。春晷日高簾半捲。落花和雨滿中庭。

夕陽

花前灑淚臨寒食。醉裏回頭問夕陽。不管相思人老盡。朝朝容易下西牆。

夜深

清江碧草兩悠悠。各自風流一種愁。正是落花寒食雨。夜深無伴倚空樓。

聞雨

香侵蔽膝夜寒輕。聞雨傷春夢不成。羅帳四垂紅燭背。玉釵敲著枕函聲。

天涼

愁多卻訝天涼早。思倦翻嫌夜漏遲。何處山川孤館裏。向燈彎盡一雙眉。

已涼

碧闌干外繡簾垂。猩色屏風畫折枝。八尺龍鬚方錦褥。已涼天氣未寒時。

深院

鵝兒唼唳梳黃鬢。鳳子輕盈膩粉腰。深院下簾人晝寢。紅薔薇映碧芭蕉。

中庭

夜短睡遲慵早起。日高方始出紗牕。中庭自摘青梅子。先向釵頭帶一雙。

遶廊

濃煙隔簾香漏泄。斜鏡映青光參差。遶廊倚檻更惆悵。微雨輕寒花落時。

江樓二首

夢啼嗚咽覺無語。杳杳微微望煙浦。樓空客散燕交飛。江靜帆稀日亭午。
鯉魚苦爭香味新。楊花酒旗三月春。風光百計牽人老。爭那多情是病身。

重遊曲江

鞭稍亂拂暗傷情。蹤跡難尋露草青。猶是玉輪曾碾處。一泓秋水漲浮萍。

偶見

鞦韆打困解羅裙。指點醜醜索一尊。見客入來和笑走。手搓梅子映中門。

復偶見三絕

霧爲襟袖玉爲冠。半似羞人半忍寒。別易會難長自歎。轉身應把淚珠彈。
桃花臉薄難藏淚。柳葉眉長易覺愁。密迹未成當面笑。幾迴擡眼又低頭。
半身映竹輕聞語。一手揭簾微轉頭。此意別人應未覺。不勝情緒兩風流。

遙見

悲歌淚溼淡胭脂。閒立風吹金縷衣。白玉堂東遙見後。令人評說畫楊妃。

踏青

踏青會散欲歸時。金車久立頻催上。收裙整髻故遲留。兩點深心各惆悵。

忍笑

宮樣梳頭淺畫眉。晚來粧飾更相宜。水精鸚鵡斂頭顫。斂袂佯羞忍笑時。

不見

動靜防閑又怕疑。伴伴脈脈是沈機。此身願作君家燕。秋社歸時也不歸。

想得

兩重門裏玉堂前。寒食花枝月午天。想得那人垂手立。嬌羞不肯上鞦韆。

密意

呵花貼鬢粘寒髮。凝酥光透猩猩血。經過洛水幾多人。惟有陳王見羅襪。

寄恨

秦釵枉斷長條玉。蜀紙空留小字紅。死恨物情難會處。蓮花不肯嫁春風。

鬆髻

髻根鬆慢玉釵垂。指點庭花又過時。坐久暗生惆悵事。背人勻卻淚燕脂。

新上頭

學梳蟬鬢試新裙。消息佳期在此春。爲要好多心轉惑。遍將宜稱問傍人。

半睡

眉山暗淡向殘燈。一半雲鬢墜枕稜。四體着人嬌欲泣。自家揉損研繚綾。

蹤跡

東鳥西兔似車輪。卻笑桑田不復論。惟有風光與蹤跡。思量長似暗消魂。

思錄舊詩於卷上。淒然有感。因成一章。
緝綴小詩鈔卷裏。尉思閒事到心頭。自吟自泣無人會。腸斷蓬山第一流。

病憶

信知尤物必牽情。一顧難酬覺命輕。曾把禪機銷此病。破除纔盡又重生。

詠柳

夏雨拖風不自持。遍身無力向人垂。玉纖折得遙相贈。便似觀音手裏時。

哭花

曾愁香結破顏遲。今見妖紅委地時。若是有情爭不哭。夜來風雨葬西施。

屐子

六寸膚圓光緻緻。白羅繡屨紅託裏。南朝天子欠風流。卻重金蓮輕綠齒。

詠鏡

高在酒樓明錦幕。遠隨漁艇泊煙江。古來幽怨皆銷骨。休向長門背雨窗。

