

漁石集一





集 石 漁
(一)



集 龍 唐

漁石集序

漁石子集者浙東子唐子之所著也。子唐子始以進士令於鄭城。以御史按治於雲南。靖宸濠之難於江西。以按察副使提學於陝西。以按察使明刑於山西。以僉都御史理漕於江淮。再登朝。自副都御史爲吏部左右侍郎。尋進兵部尙書。右都御史。盡督陝西之軍與其餉。事最。子唐子之風燁於天下。而其在陝西者十之五焉。所至交其鉅人名彥。而甄淑其髦士雋才。子唐子之誼聞於天下。而其在陝西者亦十之五焉。文與詩凡四卷。若干篇目有黔南集。有江右集。有關中集。有晉陽集。有淮上集。其再至關中者。將別爲集。以俟然裒其帙。而關中之集。軼四尙贏。子唐子之文。焜耀於天下。而其得諸陝西者。又不啻十之五焉。子唐子身爲天下之士。而其燭越於陝西者尤姦。故能於陝西之士。相知之不惑。而相信之不疑。則時春於羣士之中。又獨得十之五焉。然則子唐子之文。非時春其孰宜請而序之。子唐子傳業於楓山章先生。先生以直道顯於成化宏治之間。時春聞諸唐子云。壁巖巒崿。玉縵水巒。松柏菁芽。霜菊凝華。衰然篤行君子也。子唐子蒲伏鍾叩。陽暴江滌。栽培蘆暢。岳歸其麓。江澎其濤。渢乎出類拔萃者也。膏積華發。荄拆英葩。虎炳豹變。掣電蒸霞。益乎其春。以靖民也。栗乎其烈。以糾逖也。淵乎其澤。以敬敷也。鑒微研幾。旌淑朴慝。以將明也。昭毅致果。震之弗懸。陰翕陽舒。以經武也。行先而言從。加乎人以潤其身。油然者與節合。而超然者與音俱。郁乎以文以詩也。匏大受而中虛。竹節勁而膚空。作之而已。不與施溥而心不凝。身爲

簪組羈而心與江海澄。此子唐子以東西南北之文而系之以漁石者也。漁石子可謂煥然成章矣。王風降聖澤湮而文與道之義岐焉。世無碩師儒罕能兼而仔之。或幸有其人而世主亦莫能致其用。今子唐子能以文鳴道於休明之時。聖主能致子唐子於公卿之位。使後世君子誦其文而晞其道者將曰聖主真能知人如古之哲王也。夫子唐子真能稱所知如古之賢王臣也。夫又將曰楓山子真能以道授人時春真能得所受如古之碩師儒也。夫嗚呼後學小子其將以興也。夫子唐子名龍字虞佐。自云夢漁子。又自云漁石子。學者亦云漁石子云。異日用世勳業觀者請質太史氏。

嘉靖十一年歲次壬辰冬十月戊子門人平涼趙時春謹序

敍漁石集後

愚童時聞海內有大君子曰唐公。弱冠得公舉進士文讀焉。旣公來總晉憲德政文章光潤士民。愚幸所依益頓多。今年舉進士至京師復得觀所謂督府奏議江西奏議者。唯詩文弗克得全。恆有憤思。十月入官秦中。以公嘗督學是地。時復以大司馬總制三邊。文教用振。武烈用揚。其風雅之作。藻思所流。秦人必多收襲者。求可得也。乃下車爰咨焉。西安守李子適刻是編索而誦之。若觀于海。欣欣然如重寶之得云。守曰。盍敍諸。愚曰。古之稱不朽者。太上立德。其次立功。其次立言。是三者有一焉。皆足謂之不朽。人鮮能兼之。卽公言以觀厥功。則宏茂足以徵。以觀厥德。則宥密足以顯。言顯於德。徵于功。是故其言之粹也。不朽之道。三公兼之矣。嘉靖十一年十二月望。賜進士及第陝西按察司提學僉事孔天允拜書。

漁石集序

文章之道與運俱流漢氏遐軌淪久不作入我天代全風大氣郁爲人文洪武永樂間明渾雄雅迨至宏治鴻化洋暢延於嘉靖則法模姬秦彬彬乎文質備矣故以文章名家者接耀于天下雖林曲草牖窮棲之士亦能高善鉛槧而況公卿大夫委蛇廟朝意昌情達者乎然而英華翹炳升堂卽奧者亦未嘗不闊希難遘也蓋性靈昭朗仁義藹如蹈清者言粹業良者語芳固斧藻之本也否則餒澀瑕病紛紛矣或曰率意吐造卽可以文乃廢博羅六籍目左記爲衰淺以騷選爲雕靡眇就觚爲細習藝苑衆妙一切捐置又何以鎔貫神理錯綜變化蘊浸組織之哉且不需其成不出於盈強拾輶綴猶提嬰而爲壯夫之武鮮不躡矣又聞之江山令人發秀故尼孟周環馬遷登遊觀覩廣遠是以宣之科牒富如元黃無所不有矣文章之道必具是而可立以傳也不其難哉不其難哉若我大中丞漁石唐公少聞賢儒文懿章公之學卓然修躬以進士起家令鄴城召拜監察御史累至大司馬今方兼右都御史總制三邊云所至道隆政光焦勞經濟康蘇元元以昭沛天子聖澤稱爲股肱是以中無歉心浩然於詞式玉式金通會訓典公之學底祖于經而弗遺羣家自翰人所傳靡不含討尤獨專於西京故機肯翩翩乎來矣所傳記序雜著若干首逸健豪峻多類子長詩之形似賦實若杜甫而興格並張九齡諸能哲和樂新縟無淒鬱之響然皆章妥字安躋究堂奧若草木之滋足而敷鬯也若日蒸而霞嶽潤而雲也言公之覽跡居鄉則攀金華洞

巖擊嚴灘錢塘。雲南則求金馬碧雞。演池麗江。江西歷廬山鄱陽。陝西陟太華。終南間周漢故都。山西遵
恆山五原。南淮北燕。瞻二京宮闕。山川麗奇。邊鎮則沙塞之迢曠。長城之連軒。關堡之蕭楚。賀蘭大河之
繁帶。皆獻贊歸眺。宏肆胸府。故摛琢騰騁。慷慨瑋落。屬采無方。旨度深邈者。皆九州爲之助益也。鍛生省
曾陋伏巖穴。仰景公名素矣。今茲友人白禮部貞夫。使輶歸自關中。致公惠言。俾效末伎。若公海內鉅望。
文章宗門。雖不下教。猶宜鋪頌輝盛。況命之乎。此所以忘其賤鄙。而揚著斯文也。

嘉靖甲午冬十一月吉日五嶽山人吳郡黃省曾撰

讀唐漁石集

昔唐韓愈工文矣。而略於詩。杜甫工詩矣。而缺於文。信斯才之難兼也。自宋以來。是道寡和。學者章句是守。而情文盡廢。益莫有全者矣。嘉靖辛卯。叔嗣請告期滿。徇祿京邑。得竊讀唐漁石集。然後知斯文之不墜。在斯人也。公以道德文章。爛焉名世。豈淺末如叔嗣所敢飾說。輒因歸納。妄次數語。是歲閏月望日。後學大梁高叔嗣頓首識。

漁石集序

漁石集者。總制軍務兵部尙書漁石唐子虞佐之所撰也。唐子巡按雲南江西提學陝西掌憲山西督漕淮上及今凡若干年。其所爲詩若文皆是乎類載之。陝西提學僉事鳳泉王子惟賢因刻之以傳。謂予知唐子者宜序諸其首。予讀是編所載爾雅正大。春容涵渾可與今昔名家颉颃。上下世儒摹倣標斂偶中臆得於萬一者。自難儻倫也。唐子嘗言文不如先秦不可以云古。非誠哉知言者乎。今讀其所作機軸本於左氏而無隱僻艱深之習。議論肩於董賈而有溫柔簡重之致。然其歌吟篇什又言不下帶道罔不存固不待上法漢魏中契盛唐而後善也。唐子方將以功業左右昌時。上修方叔召虎韓范富歐之績。其文章緒餘又復若是。豈詩所謂文武吉甫萬邦爲憲者邪。緝文之士自當有以識之。士有體有用。若唐子者可也。

嘉靖十一年壬辰秋七月旣望滌西山人康海德涵序。

唐漁石集目錄

卷之一

記

重建伏羲廟記

蒲城修學記

徽州修學記

耀州文正公書院記

杜子祠記

正學書院續記

張先生鶴菴祠記

遺愛祠記

偶然記

塞義精舍記

重修清軍御史臺記

文武成康廟記

韓城修學記

董子祠記

邠州文正公祠記

重修節孝祠記

大意亭記

祀德記

遺愛祠記

狀元題名記

平田記

按察司題名記

漁石集 目錄

目錄

屯田分司記

重建按察司分巡河西道記

軍器局記

固原兵備題名記

漕運府總參題名記

渭西雨別記

兩厓記

對紫亭記

逸老堂記

冰蘖軒記

月湖記

頤貞軒記

渭川記

東軒記

柏臺秋月記

菊圃記

微齋記

寶稿堂記

鶴洲記

容堂記

記續編

重修察院記

同仁祠記

增修浙江貢院記

湛塘記

序

卷之二

國語序

送徐子入覲序

二忠錄序

循吏私錄序

隴西汪氏族譜序

正學書院志序

馬政志序

督府奏議序

督府奏議序

呂梁洪志序

贈王公亹庵遷秩序

送王濟川任雲南參政序

送劉遠夫任四川參政序

送毛繼賢任四川參政序

送潘伯和任山東布政使序

小學集解序

送兩山入覲序

表忠錄序

鍾氏家譜序

吏部獻納稿序

送陽明先生還朝序

鹽政志序

贈司馬荆山先生提督三邊軍務序

恤刑疏草序

送徐用先督學河南序

贈李東渠巡撫寧夏序

送姚廉夫任天津兵備序

送孫夔卿任四川參政序

賀劉七峯陞陝西布政使序

送韓秀夫贊畫軍務序

贈張惟裕陞副使序

送王壽夫任金華序

西行紀序

西行別稿序

雪洲集序

瑞芝卷序

蟠桃圖序

序續編

詹氏族譜序

送姪汝承之任序

三邊四鎮圖序

送周公約菴總漕巡撫江淮序

卷之三

贈趙汝成苑卿序

道德經正解序

何仲默集序

西行小稿序

盧師邵集序

優詔榮歸錄序

歐陽文集序

守明續紀序

王氏家藏集序

楓山實紀序

月塢癡人問答

紀綱錄引

題兩疏後解

觀泗州續志

忠文公像贊跋

表忠傳

野江傳

吉慶傳

仁壽篇

清議篇

求文述

易經大旨說

南崗說

楓岡說

誓神詞

賽神詞

謝雨詞

令尹贈言

遊慈恩寺題碑

忠節公像跋

聽庵先生傳

惡人傳

棠陵像贊

執法篇

東明篇

翟節母述

子父字議

亹庵說

晴原說

禱雨詞

祈雪祝詞元日有大雪之應

過清浪祭 大父詞

楓山先生行狀

五泉韓子墓表

明封戶部主事呂君墓表

哭門人張之集文

祭蘇鄂南大夫文

祭王淑人文二章俱代作

雜著續編

祭陸鶴山文

郭朴菴暨配吳安人合葬墓誌銘

方節母述後半
缺

序齋說

紀綱書

五言古詩

五月桂花

斗湖書屋登山聽風對月講學懷友倦遊檢書宴坐八首次于中韻

再至白鹿洞次陽明公望五老峯韻

鉛山察院後圃多竹中結亭下有池涓涓然次國華道長韻

次陽明先生遊青原山韻山在吉州

送石崗進萬壽表

送王舜夫還朝

南浦

榮壽卷爲周宗化僉憲題

贈陳省齋赴召

長淮行送張員外還金陵

送郭侍御歸朝

送華子謝病

送筦湖年兄赴通政司參議任

秋官盧子言別爲賦清河篇

進士胡子進之剛直廉潔部內賢士今茲令蘭谿錢之淮之辭而贈以詩用致期望之意云

五言古詩續編

送門人秦子登同知鳳陽

廷獻翟子拜山西參政作甘棠篇

贈秦生

送郭行人一首

壽樊僉憲母

贈侍御韓子鎮卿出判滁州

思椿

關關圖

送崦嵫山人巡視茶馬報成

歌風臺

鶯沙

贈張子錄刑

送呂子從質

送戶曹張子汝功還金陵

送地官袁子伯昭督餉濟邊事竣報成

壽舅母鄭安人八旬

胡不歸二首

贈汪白泉按察雲南

謫謫篇

胡道長鰲出按河東爲賦河水行

西王母蟠桃圖爲友人六松子賦

嘉靖甲午之夏傅子國鼎以行人出使關西過予轅門高誼奕然而別且年餘矣茲獲申良晤甚歡也傳子尋拜侍御史建旆而南作憶昔行

禮部郎梅臺曾子蔚然有慕古之風與予爲忘年友日者予出治邊梅臺送之詩義甚壯烈尋梅臺引疾還別且六年又胥會于京師朝夕過從懽甚而今梅臺參議浙江于其行也以詩復之致厚望云

壽介所翁七秩

應臺行爲傅侍御賦

紺桃白鹿圖爲古潭道長賦

雙泉吟

送侍御史白坡何子領裾之吉州舟次蘭皋爲賦螺溪吟螺溪吉之溪也

晴川爲時若思賦

憶昔吟酬張秋官石川子

贈適庵大夫得謝歸山中次包蒙泉韻

林鳥吟爲葉節婦賦

冰檠吟

送吳子幾之雷州幕府

龍津子知信州引疾言旋艤舟蘭皋過山中論舊誼椎雞炊黍浮觴而酌之爲賦如何吟四章
慶源堂爲松皋先生賦

世芳樓爲松皋先生賦

送文岡黃門奉母還鄉詩

送寤泉陸子令宣城

孝思篇爲董子千里題

七言古詩

棠陵寄至破屋歌爲和二首

開先寺次陽明韻二首

見素公會宸濠反持佛朗機遺陽明公以助軍威陽明公壯其忠義歌詠之爲和此

明妃篇并引

兩厓行贈朱侍御廷立次崆峒韻

去年九月秋往廣陵時戶曹楊子益夫來謁舟行急乃弗相值快快不已而今五月楊子督漕至仍會于廣陵舟中奇矣于其別也詩以贈之

卷之四

七言古詩續編

紅石峽歌

得勝坡歌

一丈紅歌

涼州行

元鶴歌

百歲歌

直氣歌

後屏歌爲盧諫議賦

五言律詩

桃源宮阻雨

長沙道中

察院中有草亭春山所構公暇小憩其間

登太華山

雪

石池

夢漁

除夜二首

聞鳥

聞禽言有感

鶯

雲南察院草亭漫興三首

黑龍潭

雨得鳴字

五月朔雨至望止病次見月四首始喜而終感焉

十六夜月鷄鳴雨

雨懷三首

會請桂洲先生于貢院

桂洲先生過臨次韻

遊登圓通寺次崆峒韻

郊行

卽事

別澹菴

別潔齋

遐思

鶴野爲郭秋官賦

次陽明先生遊玉笥山

吉州察院見菊花

冬至

病況

夢漁酬棠陵子

羅溪舟中

次黃太常蓮峯林居韻二首

冬日

介溪太史日擬北行弗果詩至約春初於南浦論別用韻勸之行

正德辛巳正月十二日偕白浦南雋飲于陽明公處卽暮張燈因作十二夜燈詩

雋溪爲南雋希會作

螺川夜行

溪亭小憩

金城寺

薦福春宴次彭衙韻

輞川春雨次彭衙韻二首

終南山次灤江中丞韻

咸陽渡渭

景隆池

驪山

新豐市

謁郭汾陽祠

謁韓文公祠

韋曲

薦福春宴平田不赴投以詩次韻邀之

灞橋

望仙遊院

邠州

再宴薦福

華清宮

華山

鳳翔

岐山

岐陽道中懷康對山

汧陽

隴州

關山

寶雞曉發宿東河橋

棧道雨中

將壇

鳳縣

漢江

褒城

子午谷

洵江關中皆陸路漢水通舟

哭泉

中部謁軒轅廟

梅柯山杜甫遊春處也距鄜州三十里

三川弔少陵故宅

白松樹

合水

邵莊驛

子午嶺

鞏昌

秦州二首

太昊廟

伏羌

赦書坪渡渭

西和

兩當

紙坊頭郵亭

張果老洞

臨洮道中

臨洮

夜坐一首

涇州

望崆峒山

白水驛

驛馬關驛

龍渠韻春水次平田韻

壽幸菴司馬

竹山卷予題其端矣南岡翁復需一詩以填末楮未有以應仲冬己亥之夜雪色虛明照于几席清

興冷然音脫于口久之始悟曰固爲竹山作乎不知也少陵興到輒謂江山有助夫雪亦然

題欹湖園亭次太微山人韻三首

次彭衙書院小酌

送幸庵先生歸田代作二首

送王子平甫令猗氏

送少華許子督學湖南

送蔣石庵赴湖南

送李廷章進賀萬壽二首

送潘生沐赴試南畿

送胡地官行

送羅司訓二首

送永康周鳳鳴分金陵教事鳳鳴亦附舟

送錄刑曹官文子報成詩

戊子端午舟泊泗州五更風雨大作

得兩厓書

有懷兩厓

五言律詩續編

揀塘爲李御史迺翁題

竹溪外兄築室後田以老撫八景曰浩然丹井靈隱晨鐘卽事也黃尖晨曦蘭陰夕照辨時也邑城臥虹觀山覆釜比物也楊嶺樵歸平原牧唱與人游焉爲賦詩各一章

贈梅子尙志掌教蘭谿

綵衣樓爲懋貞親家題

贈妻子分教蘭谿

甘泉道中

榆林秋甲子甫次東瀛司徒韻

登紅石峽次東瀛韻

酬東瀛

西圃次東瀛韻

榆陽橋

波羅堡

威武堡

龍州城

駐軍綏州

良晤次東瀛韻

龍池

魚池

發榆演武場

駐軍響水堡

懷遠堡

清平堡

鎮靖堡

喜農

渡把都河

定邊營

塞外揚兵三首

聞鵠時劉總戎提兵征敵

檄徵守備官陶希皋赴青沙峴剿賊

古浪

憶田園

送蔡子赴廣德州二首

友人民望拜官卽致仕歸詩以美之

送門人方子恩令閩中二首

參政曹子言別贈詩二章

送陳子道源任福安令

素庵爲郭翁賦

送章希周丞興化

寧塞營

舊安邊營

花馬池

秋懷

聞鴈

駐軍莊浪

牧羊臺

李白樓二首

送郭子分教翁源二首

送李子胡獻任分宜尉二首

看雪

送司空几山乃兄還蜀

送鄉友金子鳴陽之閩幕

送馮伯齊令來安

九日投詩邀主齋廉訪登高次韻二首

徐肅夫居雪谷中和藥修方書因以自號爲賦詩伍什月波爲劉學官素予乃翁賦

夏夜望月

秋夜望月

壽趙德輝二首

贈吳子擴

桃溪書屋爲開化徐子賦

豹隱三首爲陳醫士賦

和樸翁元日喜晴

春雨獨坐

雪鈞爲明醫徐東山賦

題楊三新居

壽童後溪翁七十二首

壽黃六松七十二首

除夕

題趙廷綱塵隱閒詠二首

五言排律

送宋滌山方伯入覲

送畢蒙齋方伯入覲

龍渠大夫窟土爲室以遊憩焉名曰我舫山齋蒙叟詠之以詩次韻得一首

送成君質夫進萬壽表

送太常蘇乙峯還朝

慈愛堂爲太常蘇乙峯題

李參牧孟川廻翁爲襄陵令生孟川既孟川分守河東主子于襄陵爲賦此壽少師石淙先生五十韻

送儕運曹官高子遷廣平守

五言排律續編

贊治堂

葵花

金城關

竹泉爲薛吏部乃翁七旬賦

壽封大夫怡齋三十韻

七言律詩

東坡寺一首次人韻

登圓通寺

元日

送桂洲先生行二首次崆峒韻

開先寺次陽明公韻

送鄭少谷次梁岡韻

遊華山次邃翁韻二首

送劉進士豹林赴京

贈司寇松皋先生

壽太史對山六旬

後樂亭又名城南池亭

綠樹爲徐翁賦

察院梅開

立春

上巳

桂洲先生投以詩次韻答之

除日次蓉川給事韻一首

鎮西樓次邃翁韻二首

終南山次灤江韻

大司徒質庵八十四歲壽次大學士石翁韻

遂廬子汝珮令遂寧

送江涯王子還朝

送李希獻歸田

送李總制先生還朝

華清宮次仲默韻

桑澤山由屯田僉事提兵固原

遊近山園亭

遊薦福寺

送吉思邵道長

思邵道長得代者書喜賦詩次韻一首

游杜曲園亭次張太微韻

送成質夫任山東方伯

送刑曹盧子伯紀

客次逢春次竹澗韻

七言律詩續編

扈從喜晴和韻三首

文華殿賜藕次高吾司馬韻

春日駕臨西苑視穀諸公陪祀次亭溪學士韻二首

送劉子克寬分教武原

送涔厓中丞巡撫延綏

仗鉞三邊漳南中丞贈之詩次韻

預望城

三友軒

巡邊次晉溪司馬韻

崆峒

譖者云敵忽驚怖引營去二三百里次東瀛司徒韻

諸生較射于演武場時有雨

捷音

紅古城哨卒報賊兵徑奔紅寺兒出境不犯固原父老來謝賦詩慰之

紅古城

臺上種菊數本北地寒開遲聞安厓中丞至催以詩

甲申立春日出關提學治兵寓關中凡十年感而有作

園公贈菊兼黃紫

雨花臺和鉞弟韻

內閣盆荷初開次韻

和二老重陽游邵家園三首

喜雪答五華翁

贈雲川畫師

壽東峯何翁二首

上巳二首次樸翁韻

中秋賞月時新霽次司空几翁韻四首

五言絕句

感懷

過玉山

漫興

題蓮峯林居

梁山

種竹

五言絕句續編

聞鶴

七言絕句

登三峽橋次白浦韻

聞禽言有感二首

塞上曲八首爲邃翁先生賦

七言絕句續編

扈從春祭和韻

送陳子任澂江幕府三首

壽趙南溪八十

趙恕齋六十

方朔嘗桃二首

賦東橋司寇息園次韻

中秋月

寒食二首

扇景

塞上曲八首爲荆山先生賦

喜彥弟至四首之三

送石阡府推官金孔安四首之三

壽趙子文隱桃花塢

題屏山畫壽錫山華海翁

九日待菊未開

蘭江八景

漁石集卷一

明唐 龍撰 郡後學胡鳳丹月樵校梓

記

重建伏羲廟記

大矣哉伏羲氏之道乎。日月麗乎天。百穀草木麗乎土。天地之文炳如也。郁如也。秩如也。惟人在中。經緯以成章。彌綸以參化。無亦彬彬然而有文歟。上古之世。大始初分。典彝未備。民物職職。俗居居吁吁。厥文猶隱焉。自帝太昊伏羲氏出。仰觀象於天。俯觀法於地。中觀萬物於一身。始作八卦。因而重之。以爲六十四。天下之能事畢矣。又作書契而代結繩之政。以儼皮爲禮。而正婚姻之始。因龍馬負圖而紀百官之名。斬桐爲琴。蠅絲爲絃。絇桑爲瑟。而樂音自是興焉。夫卦象設則神明。通書契作則文字著。婚姻正則人倫敍。百官紀則班位修。樂音陳則度數明。神設其教。皇建其極。物章其采。民濟其行。而人文於是乎著矣。故曰。帝人文之始。也是以孔子贊易。敍聖人神化之功。特始乎帝。歸乎堯。及對康子問五帝。又推其德佐成上帝。以合於天。凡以此也。今之秦州。卽古之成紀也。帝實生於斯。而遺廟莽莽。而在其來遠矣。顧規制儉陋。風雨震凌。芻牧往來。而牛羊之迹交。大弗稱祀典。先是巡按御史馮時雍、許鳳翔、後先建議。畜聚材用。荒度基址。期撤而新之。未卽事而代矣。嘉靖紀元明年。巡茶御史陳講。聿舉厥工。登登而作。巡按御史盧問之既至。茂先祀典。申飭攸司而分攝之。布程督之令。嚴省試之法。工是以用訖。

輪焉奂焉。提學副使唐龍曰：祀以德舉，治以化治。是故豐后稷之祠者，咸曰重本存太伯之廟者，亦稱辨治。而況繼天地開闢之功，啓帝王化成之理，而爲人文之始者哉？惟是廟貌翼新而宣國之大節焉，揭虔妥靈有宇也。修祀秩禮有典也。昭庸厚化有章也。諸君子於世宏矣。乃於是乎特書之，分守參政王教分巡僉事姚文清咸廣綜理之文法亦得書。

文武成康廟記

美哉洋洋乎！文武成康之德，穆若太和，文若日星，然而豐其基乎？夫豐發源扶風，經流咸陽，而合於渭鍾。雍州之靈萃，天地之和禹貢曰：豐水攸同是已。周自古公去豳踰梁，止於岐下，營築城郭室屋，而邑別居之。既文王伐崇侯虎而作豐邑，自岐下而徙都豐。迨武王克商而有天下，傳於成王歸在宗周。康王成周郊，皆惟豐是都。龍小子嘗斂衽憑軾，升咸陽之邱而眺焉，鎬京奠其極，畢郢維其居，靈臺峙其形，未嘗不嘆曰：王者之迹，在茲也哉。自昔咸陽西南十五里，有文王廟，密邇磻溪。或曰：後車以載尚父，正此地也。北一里，有武王廟，三里有康王廟，西十里則成王廟在焉。歲月徂征，陵谷變遷，材裂爲薪，址鞠爲場，斷碑闕碣，或存或沒。覲黍離之宮，遡東周之轍者，慨然有餘悲矣。正德之季，考成底蘊來令咸陽，司徒氏咸寧劉璣，侍御邑人王獻以廟廢告令曰：不穀之過也。邑有淫祠，旣峨且翼，乃議撤其像，並祀四君於其中，黜邪翼正，典刑昭焉。工經始，令乃行矣。嘉靖元年夏，李仁嗣爲令，司徒侍御又告曰：不敢後厥役。六年丁亥季春初吉，乃落之。爰徒碑碣之存者，植其傍，繹闕文以俟君子。易曰：風行水上，渙君子以享於上帝立廟夫。

文武創業成康繼體肇興有周八百年之基業皇極之化人文之制與夫顯謨承烈禮制樂功儀刑王德匡冀世教防範人心至於今煌煌如也奕奕如也夫何豐鎬開基之地乃稼侵其枋棘蒙其墟厥典攸斁厥神不寧渙甚也已諸君子甄遺蒐逸聿宏厥緒神以宅栖世以德合位以班分禮以義起文以制備易之道先王之制也不其美歟龍小子崇典興行敦復古訓竊有志焉故於是乎特書之

蒲城修學記

蒲城古之赤縣也其學制儉而隘內無戟門而惟櫺星門維之於外大成殿若左右廡密邇通衢行道之人得以薄而觀之明倫堂若東西齋闢殿之後閭闈之聲散諸聽焉予小子臨之慄然曰赫赫之靈何以寧居弟子員亦惟地之雜事之龐而憂於不暇也縣令楊仲瓊曰此下吏之日所皇皇者也基實浮屠氏之宮障於後而翳之苟廢之退堂齋殿廡迭遷而居而益以戟門制斯稱矣應之曰善令乃列狀請諸巡撫御史大夫王珝曰良哉斯畫其亟從事於是陶瓦伐石擇材而鳩工麾浮屠氏之宮而壞其垣建明倫堂與東西齋而居之進殿於堂之基而廡翼之基因諸其齋材皆澤澤然而新也卽殿爲戟門緣堂之後爲講堂爲學官居舍其材乃仍諸其舊而增飾之工興於嘉靖三年二月初吉訖於五月之望嗚乎其明而不闇也肅乎其嚴而不穢也肅乎其靜而不譁也旣考其成乃進諸生命之曰宮牆巖巖得其門者寡矣二三子藏焉修焉息焉游焉則無不與乎夫居聖人之居而不學聖人之道不可居也學聖人之道而不善學焉亦不可居也文中子曰大矣哉君君臣臣父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦皆吾夫子之力也然

則聖人之道。其諸君君臣。父父子子。兄兄弟弟。夫夫婦婦之謂也。今之士事佚游。崇怠荒。狎智慧。而不學聖人之道者。豈曰無人乎。既學矣。而伸佔畢之末。闇道德之實。其不善學者。又數數然也。不學者。不敏竊懼之學而不善。猶吾憂也。二三子敬之哉。其大者明君臣。惇父子。序兄弟。經夫婦。日勤於德而無所闕矣。而後博學以貫之。多訊以辨之。修文辭以發之。庶幾於聖人之道。善學也哉。雖然。先德而後藝者。士之術也。始士而終聖者。士之志也。術審然後志定。志定然後業專。是故學與不學。與學而善不善。無亦術之審不審。志之定不定。而然乎。二三子其惟明道以擇術。擇術以先志。而後可與言學矣。

韓城修學記

夫韓城學宮。歲月滋久。風雨澆震。頽乎弊矣。上則聖賢無以妥厥靈。下而學官不寧居。生徒不宿業。嘉靖癸未。邑令鄭鉞至。顧之慨然。時官帑既罄。物力復竭。而無所於謀。乃召邑士夫與夫耆老而告之曰。吾人上棟下宇。于于而居者。實惟夫子之力也。而今一畝之宮。數仞之牆。乃弊若斯。是用爲懼。願借諸君之力。而共圖之。毋曰不能。衆聞令若跕。赴義若趨。各退而割貲以輸于官。簡謹厚者掌之。易材之良。募工之能。踰數月。迄用告成。棟宇聳舉。丹蘂日晶。官弗之勞也。民弗之勞也。令之政善矣。予申命于諸生曰。興學宣教。有司之分也。崇志廣業。爾諸生之責也。今夫邑惟禹甸之。惟韓侯都之。厥山奕奕。厥川訏訏。厥道孔倬。地則美矣。爾諸生生乎中。而居焉游焉。峩冠長纓。寬衣博帶。人則士矣。予嘗三臨之。董董然四十人。其間聰明忠信之徒。固不可謂之無也。至于崇志廣業。孳孳於學者。夫豈皆然歟。天下之人品有四。曰士。曰農。

曰工曰商已矣。日聚邑之人農斯田焉。工斯藝焉。商斯貨焉。豈有士反不學者邪。固不可也。爾諸生敬之哉。信道不惑。所以崇志也。力行不倦。所以廣業也。崇志則德日起。廣業則功日興。斯可以爲士矣。卽大者賢至者聖。且油油然而及之無難也。又何憚而不爲哉。宮牆新則觀望起。宗廟飾則恭敬生。吾見爾諸生於是乎惕惕而思肅肅而奮者。夫豈容已也哉。予日望之。予日望之。

徽州修學記

嘉靖紀元春王正月。龍受天子命視學于關西。夏四月蒞徽州。其學圯矣。撫然興嗟。亟命所司撤而新之。時乏長吏。莫之能舉也。明年御史鄭惟新監督茶稅至州。發官帑銀三百有奇。申飭知州白松以經始焉。又明年御史陳講嗣至。發米百斛有奇。用備餼廩。二君子之意宏矣。松杳杳然莫究厥圖。尋亦見斥。知州朱純代之。勤綜理之責。嚴省試之程。四年春二月乃用迄于成。輪奂孔飾。規緒用新。宮牆巖巖。齋廡翼翼。二三子心懌神怡。挾策鼓筈。洋洋而興焉。機至者易導也。德奮者易振也。龍于二三子有厚望矣。二三子遊聖人之宮。亦欲聞聖人之道乎。夫聖人之道文質之謂也。文無體以質爲體。質無用以文爲用。無體不立。無用不行。二者備而聖人之道得矣。雖然。性以習成者也。化以俗著者也。氣以居移者也。是故遐壤僻邑。顥顥職職。厥質儉矣。而或苦于陋。通都麗鎮。交交濟濟。厥文靡矣。而或傷于侈。陋則廢禮。侈則離實。君子胥病焉。夫州西阻秦隴。東阨漢蜀。岡阜層複。林麓蔚蒼。是故樸略全而有質焉。且白水經流通於巴江。接於湘湖。風氣旣宣。聲教亦暢。是故聞見著而有文焉。二三子推曲以致全。因似以索真。卽近以企遠。于

是乎敦彝倫之本厚性命之原崇道德之實必曰聖人之質也章名物之數修詩書之訓陳禮樂之極必曰聖人之文也名實以相成本末以相承體用以相形則於聖人之道庶幾乎聖人曰文質彬彬然後君子二三子無憚爲君子斯可也抑聞禮者不忘其初者也是故大圭不琢大羹不和雕簋之文不如汙樽之制朱絃之飾不如土鼓之音其所由來遠矣然則與其文而濡如孰若質而誠若乎林放之問尊如泰山子成之說近于君子皆此意也二三子盍慎求之

董子祠記

生聖人之時能談聖人之道者不可謂之難也惟去聖人日遠異端淫說闢焉于世至德要道隱而弗彰乃奮顏執簡搜繹遺緒闡明元奧進而洋洋以告吾君退則惄惄論難淑諸門弟子斯可以爲難矣漢儒董仲舒廣川人也史言其孝景時爲博士下帷發憤潛心大業三年不窺於園舍武帝卽位襯然以賢良對策焉命爲江都相事易王中廢爲大中大夫廉直不悅于公孫宏宏反誦其才使事膠西王王尤縱恣數害吏二千石仲舒病免徙家茂陵修學著書門下弟子皆通顯至于命大夫爲郎謁者掌故者殆百數人後沒葬于興慶池之南而今墓土隆而不陷宿草蓁蓁然夫仲尼之世老聃猶倡虛無之宗孟軻氏日談仁義萬章告子乃化而不入而況聖賢不作涼涼子子不得其宗者乎故秦網旣密鞅睢之流鼓其唇吻以亂黔首儒士挾詩書及偶語者則苛其禁禁之不足則焚之焚之不足則按而坑諸國中聖賢之學亡其緒先王之教竭其澤矣漢興遺習未殄世典猶鬱仲舒獨能推明孔氏抑黜百家其論君德則先正

心論養士則廣太學論積誠則尊所聞而行所知述王道則任德教而黜刑罰言仁人則先道誼而遏功利譬則鄭音興起桑間並奏吾撫而止之清廟之瑟作于堂上一唱三嘆而有遺音焉是可不謂至難至難者哉正德中中侍守茲土者銖求民貨華其私室旣中侍叱去室固在也府學生請於執事君子曰仲舒承秦絕學之後講論六經統一學者卽伊呂聖人之耦無以加焉其自膠西而還家於斯葬於斯長子孫於斯神濯濯焉而靈也祠宇不設則何依焉中侍私室實浚民而爲之也乞改爲祠巡撫中丞大夫王珝巡按御史喻茂堅曰其如議乃命有司洒掃塗礪立像于中命之曰董子祠千百年之遺典興于一旦矣嘗讀賢良卒章曰皇皇求仁義常恐不能化民者大夫之意也夫祠翼然而立則子弟有所矜式秩秩乎擬擬乎可以觀焉可以興焉其功有不可勝道者哉是故君子之意毋乃皇皇於仁義之教也與

耀州文正公書院記

耀州古殺衲之地也漆沮二水合而從之緣山爲城城之北維則學宮在焉顧厥基弗廣館舍儉陋士執業者祁祁日繁至于僦屋以居弗能一其志而專其所業也距城二里聚阜爲陵土覆若釜上平若砥聯五臺之峯附鑑山之光乃屋于浮屠氏棟宇溢其制金碧侈其文浮于學宮不啻數倍矣知州趙時撫然嘆曰宜廣者從其隘而宜毀者從其靡乎正之厄而邪之昌也咎在予有司於是乎集弟子安紹輩議變置佛宇以廣弟子舍分守參政潘埙分巡僉事周鎬咸贊厥議知州遂列牘請於巡撫中丞潔江王珝珝曰黜邪翼正孰曰不可抑聞宋文正公仲淹初知邠州慶州後改戶部員外郎知耀州史稱公政務忠厚

所至有恩固不誣也先是邠人慶人嘗尸而祝之而今沒五百餘年於斯耀之祠闕乎哉吾懼民無所系其思矣亟遷土佛而踣之糞葺其宇卽中以爲公祠外因齋廡以居弟子員毋怠吾將巡功焉知州奉令惟謹乃盡撤諸法像聚僧衆于庭訪其俗而還之改殿爲堂得五楹設公之像于中歲祀之旁仍其材掖之以廡東曰經義西曰治事皆得九楹分弟子員居之南建門得三楹命曰文正書院過之者肅肅如也北循崖穴土室塗塞其罅啓其扃戶共得七楹旁五楹分秩經義俾日會焉擇年長者長其約會畢乃至中二楹更相間難如讐如訟卽弗禁也經始于嘉靖二年二月二十日迄于三月十五日則落之聚材貿工皆知州爲之民弗知也亦弗病也龍聞而作曰大哉聖人之道乎猶夫海然也君子于道水之於海學之而已矣今夫水浮之爲川坎之爲瀆匯之爲江河瞠若乎海而莫之及也然學之不已未有不至於海者也是故愚嘵執其一德狂狷懵於中道仰視吾聖人望洋乎其思也苟矯其偏而割其過卒亦必至而已矣美哉公也雖於聖人猶有間焉其始講誦通乎六經論說本於仁義及其至也恆先天下而憂無負聖賢之學又豈啻川瀆而已哉蓋坌乎其源濫乎其瀾而浸淫於江河矣由是循其津涯迺而上之雖聖人之道可以幾而及也二三子慎之哉炎公之像則思對越其神明焉誦公之詩書則思論其世焉靜以定志敬以居業篤于信道學以辯之力行而蹈之庶乎無不至也若以小慧間大義羣居嬉嬉焉卽聖人終歲與居則何益哉浮屠氏將指而笑若曰若殆儒其名而墨其行者乎吾懼公神蹙然有憂色矣是非所望于二三子者二三子曰吾儕固不敢也

邠州文正公祠記

宋慶歷間夏人南侵疆場日聳民用弗狎于野時文正公仲淹知邠州揚武布德夷夏讐服夏人至以龍圖老子稱之而不以名是豈唯翼蔽一州而已卽中原之地恃公之有甲兵焉夫公實內存先憂後樂之心而貧賤富貴毀譽欣戚又忘于外況諸勝敗之形無不慎焉故居則爲社稷之衛出則爲邊陲之鎮亦其所也先是邠人思公不忘建祠以修厥祀而猶儉陋嘉靖壬午春參政潘子塤行郡而省之曰是惡足以寧神居乎會州女崇繼作木妖憑之而爲言鄉人謀聚材爲廟以訛民俗潘子悉杖之女勒而配諸良材籍而歸於官妖是以息州又有東嶽行祠厥宇頗侈而非祀典之正潘子亦毀之將併其材以廣公祠乃請于巡撫御史大夫王瑚曰文正公嘗歷知邠慶耀三州咸茂建功德慶之祠美矣邠乃弗稱而耀復闢是以君子有遺憾焉並圖之而後可也潘子皇皇焉先下令于耀俾改諸佛宮而爲之至是邠祠亦落於成增焉改觀龍曰天下之治在乎風之而已矣古之言治者孰有大于孔子曰君子之德風孔子而下宜莫如孟子猶夫孔子之言也而何取于風若是乎蓋風有聲而無形形有至有不至聲則無不至惟無不至而後謂之至也是故土囊決而氣噫焉天機至而籟鳴焉其感於物鬱則解蟄則蘇慘則融滴則阜醒則析煩則滌晦則章朴則興疆則靡風之用大矣哉風以動之天之所以齊物樹之風聲君子所以興治其極一而已今夫謳者所處則人皆謳歌者所處則人皆歌所感故也况國之風聲典常以率之禮義以導之文物以宣之名器以昭之其誰不聞而興起乎是故式商容之閭者周俗丕變封王蠋之墓者燕

士用命不可誣也。夫何彰善之響既息。振德之韻又微。斯日下矣。是舉也。黜邪而翼正。尊賢而訓俗。美哉洋洋乎其風也哉。庶幾士迪其行乎。官箴其闕乎。民不惑於非乎。而蔑微不至矣。夫邠周之遺風實在。抑不敏。尤有責焉。則上以風化。下以風從。油油然續二南之風者。其能不跂以望邪。故於是乎特書之。

杜子祠記

杜子名甫。字子美。襄陽人也。才振風雅。瓊奇負大節。傲睨公卿。擇地而蹈之。元宗開元二十五年。隨京兆薦貢。而考功下之。困於長安之間。杜陵草曲川原寥廓。花木佳麗。地之勝也。爰卜而居之。栖栖涼涼。垂二十餘載。天寶十三年。祿山稱亂。乃徙於三川。於秦州。於劍南。於成都。既卒。還葬長安。而今室莽莽然。垣墉而墟矣。墓纍纍然。木拱而薪矣。京兆弟子員弔孤遠之躅。興仰止之心。乃列牘請於巡撫中丞大夫王轡。行部侍御史郭登庸。吉棠。王鼎。段汝礪。願卽其里祠而祀之。諸君子是其議也。檄諸西安守趙仲度。度址相材。經畫規緒。官界百金。以考厥工。是用續于成。或曰。子美詩人焉爾。提學副使唐龍曰。子美豈特詩人已哉。夫子美亂不忘君。貧不苟祿。困不降志。蓋有三難焉。是故天寶之亂。逆刃犯闕。天子蒙塵。子美揮涕行在。崎嶇以從。閔至尊社稷之夢。激諸將討賊之義。諷大臣安危之計。直欲挽天河以洗漁陽之兵。以還靈武之駕。主憂臣辱。主辱臣死。實以之也。且貧無以振拔。衣不蓋體。寄食於人。甚者採拾以自給。則就升斗之祿。而衍衍卒歲亦可也。然擢河西尉不拜。移華州司功參軍。輒棄去。召補京兆功曹參軍。不赴。餓死溝壑。固其志乎。末年趨蜀。會嚴武節度劍南。特往依焉。武是時權傾天下。使少自貶抑。則富貴可立至矣。乃

堅壁立之操抗岸幘之容踞牀瞪視蹈刃不懼豈非於大人則藐之哉夫曰不忘君不苟祿不降志猶不足謂之難也惟不忘君于亂焉不苟祿于貧焉不降志于困焉斯其難之至矣則祠之也固宜況子美之詩黜華挺實削浮崇雅暢敍彝倫匡翼世教風騷而下無不願執鞭焉灌灌之靈又何慚色於俎豆也祀德者禮興甄烈者訓廣諸君子於斯宏矣刑部主事張治道竊慕子美之道而詩日浸淫焉勒於祠猶不在後法並得書

重修節孝祠記

嗚呼士之在三代者蹕乎不可尚已考德於三代之下未嘗不於節孝先生欣欣然而願執鞭焉夫天下之真以僞離也天下之質以文敝也是故反真者剗其僞貴質者黜其文而於先生乎見之先生道必事親介必安貧學必先志事必反始行必守約教必成德文必崇雅任必居卑三歲而嬰兒六七十歲而老人七十六歲正而斃其致一而已譬猶大圭不琢其文密以理也大羹不和其味淡以元也得孔氏之門而入之其曾子閔子之儔亞歟山陽先生生長之鄉也室廬墳墓猶莽然在後之人緣而爲祠歲時酌之庶幾想像其儀刑而恭敬之心生也而乃木折瓦崩周垣廢缺棘蒙其區潦集其堂狐穴其枋雀穿其墉行道之人無不嗟也弟子牘以告予摵衣而弔之憮然曰古之君子旌別淑慝表宅里殊井疆而敦勸焉先生行古之道也乃宇棟棟然塚離離然其何以爲訓孰非官司之責乎遂檄郡守葛子木經理其材而董役則於邑令姜潤身屬之且戒之曰先生平時居僅蔽風雨故工無風雨震搖斯可也已至若廣棟題

窮丹堊荒度土功非所以承先生之德也勿爲之既落于成物情于于然而暢悅矣昔蔣轉運薦先生於朝曰楚俗之厚實積倡之至于今淮之士大夫亮節砥行不詣公府不囑官政薄田弊廬晏如也被先生之德深矣夫何民心日懈靡靡而入於奢是可懼也於是乎樹先生之風聲以導之助流教化表正鄉閭猶有賴焉禮國奢示以儉此之謂也然則斯役之於民也大矣法得特書

正學書院續記

陝西古雍州也自昔馮翼之賢生於王國冠帶之土園諸橋門名物肆陳典彝豐郁彬彬乎藹藹乎不可尙已旣元孽竊運雄據百二之形戎寇穴於門庭兵刃接於原野詩書煨燼賢獻逋逸菁莪樸棫之化蒿焉亡矣肆我太祖高皇帝收復豐鎬奠麗嶠函阨運旣昌遺文復煥然而遐僻之壤猶闕夫師資奇瑰之士或軼乎程軌宏治初石淙楊一清以僉事督學政于斯深惟會城衣冠萃止典刑式昭乃議建置正學書院于中教授生徒工藝並程規緒用緝郡邑弟子員心懌神怡洋洋鼓筈忠蓋彙升俊良咸奮貢飾川岳羽儀天朝如雲之章如風之翔三十餘年未之有改也頃因謬妄有司肆其曲說遏茲令圖儒士扼腕而興嗟學官撤席而不講嘉靖紀元龍不敏謬典學政延訪故實諸生趨而相告故老舉以爲言時御史大夫永平王翊行部侍御史榮昌喻茂堅良鄉楊秦咸廣勵儒術茂宣功令龍牘而請焉得復舊由是物情暢悅文教蔚興士橫經而執業者炳焉有加也學有興廢道有申鬱士有昌否顧不由乎上之君子賢若否邪士義然而冠也秩然而衣也存乎學焉爾抑學也存乎正焉爾匪學不足以爲士也匪正不足以

爲學也。上之君子方以是倡之。二三子可自詭於斯道乎哉。其惟審夫取舍則正。博學強記則正。修明孝悌敦尚廉恥則正。執德信道力行不倦則正。夫遵下學之軌者。宏上達之用。執養正之要者。崇作聖之基。鑿井及泉爲山終仞。士之爲道若是乎。其可也。乃若岐道術者。其志雜棄禮法者。其度淫離德性者。其行悖易成矩者。其業遷此二三子之恥。君子之所憂也。傳曰。周之士也。貴秦之士也。賤。蓋周敦詩書秦師法術。正枉既別。貴賤斯形焉。可誣也。二三子其爲周之士也夫。

大意亭記

南康之野有洞。距洞數里。曰五老峯峙焉。峯蓋洞之勝。郡之巨觀也。唯是唐李渤隱于洞。飼白鹿以嬉。今洞堙矣。五老峯故巖巖然中峯卓立。旁四峯並峙而夾持之。厥色蒼蒼。厥氣沉歛。若鄉不貳之老。其位列不紊。若以齒然。宋淳熙中。子朱子知南康軍。嘗卽洞遺墟。糞除營葺。論道于中。暇日望五老峯登焉。陟降惟性。游息以時。峯於是乎重。正德庚辰夏。予小子行諸郡縣。首謁洞學。旣出。問所謂五老峯者。林莽鬱然。隱隱莫之辨。從者指曰。某處客嘗建獨對亭以觀。盍從之。亟赴僅巔而已。乃攀崖循隴。渡澗越壑。忽得平砥焉。五老躍如于前。予迎之曰。峯在是矣。旣而仰若可挹。蛟若可及。無幻形。無晦象。信所謂洞之勝。郡之巨觀也。而今而後。庶其見大意哉。豈天遺之以待吾人。而予小子顧幸有遭乎。是誠宜亭。或曰無石。從者曰。崖可伐。或曰無棟。曰。麓可採。或曰工不足。曰。洞稼可易。然則無糜於官而民勿病哉。夫太虛無用以道爲用。道無體以物爲體。故太虛道之根乎。不亦隱哉。卽隱顯之間。洋洋然物而非。

物可見而不可執者夫所謂大意也今夫山堅者石也潤者土也而其宜陰陽布四時生百物則大意存焉耳豈惟峯哉凡川斯逝鳶斯戾魚斯躍月日斯照梯甃瓦礫亦莫不然夫何士洸洋自恣百姓咷咷吁吁晦也久矣君子由學而之敬由敬而之誠之明敬以主之明以照之誠以要之夫然後道之大意觸之於物得之於目契之於心又奚惑焉苟不敬不明不誠則太山在前猶曠曠耳而道乎哉此實洞之遺教也然則斯亭匪直爲山川之迹雲物之景耳目之玩可知也已

張先生鵠菴祠記

張先生紇字昭季號鵠庵富平人也平生積學砥行軌于大義著爲文章錯綜經典揚榷故實勒成一家之言洪武初舉明經教授京兆歷陞雲南布政司布政使時皇師甫戢聲教未融制度闕亡典章沉鬱先生至闢庠序度士田制兵賦修城堡建擅壘定法令陳儀軌布條格法若畫一民若安堵治行推爲天下第一璽書褒美特進吏部尚書并命禮官傳布以風天下迨靖難之師次于金陵先生酌飲不入口自經于吏部之寢堂夫人暨其子收其屍殮之載而葬於鄉里後長子悟以懷才舉得從搢紳遊昔武王陳師牧野夷齊叩馬而諫左右欲兵之武王乃義而釋之餓於首陽鯁鯁以死夫自有夷齊然後人臣之節顯是故包胥哭於秦庭王蠋經於晝邑忠臣節士凜凜乎而起焉自有武王然後人君之度彰是故齊桓釋射鉤之憤晉文忘斬袪之讐卽五霸亦無修怨之事矣先生信以持義義以成信是故生則守官危則授命死不離次非今之夷齊乎文皇帝包荒含垢以體天道俾得反葬其骨曲全其家顯榮其子非今之武

王乎。夫先生死且百餘年于斯。耿光尙湮君子憫之。旣嘉靖紀元詔天下甄錄遐遺用廣褒勸陝西路乃參政潘子塤蒞其事。學官王道舉先生以告焉。潘子曰：「臣以守死爲難。國以顯忠爲大。先生死不泯泯。而今乃泯泯乎。遂列牘請于巡撫。並欽休烈卽其邑建祠秩祀。逸典修焉。龍乃執簡颺言曰：『節亮者動光德。樹者風遠。而是舉也。豈惟發潛闡幽。不遺先生之典刑而已。抑所以仰昭聖度。如天之無不曠。地之無不載乎。至于植彝訓。補國遺。其庸殆又多焉。吁至矣。』」

祀德記

祀德禮也。夫德仁之澤也。義之防也。仁義政之經也。禮士臨民有德。沒而民懷之。乃祀其神。俾依焉。政不務德者則頗。頗則不廣。不廣則易竭。民之棄也。又何祀。滇古西南夷也。我太祖始版圖之。王師甫戢。百物未備。城隍焉。宇灰焉。土萊焉。民狉狉榛榛焉。乃布政張公首吏於土。秩而禮修而度陳而藝極。列而垣陴創而祠屋。經而田制兵賦。諸所規畫咸定。民于今德之。公關人也。中丞大夫王公亦關人。嗣以巡撫至。其治崇體習要。糾慝正枉。時守臣黷貨而虐。公力制其欲。卽羣從於刑不得逞。乃夾諸武豪侵南甸人田。彼酋怨譯以徵詞。公割而還之。公以南阤密邇我疆理。卽其衝樹柵結營。析列衛餘卒戍之。及下令遏其私販。譖我者民皆曰：「日虐政莫予毒。而今甸安堵交無南牧者。公之惠也。」詩曰：「愷悌君子。民之父母。言君子之德也。又曰：「蔽芾甘棠。勿翦勿伐。言民不忘也。」二公有焉。皇帝嗣世十年。禮制修明。言念遺德之未列祀者。命諸按臣錄之。龍按是乃疏二公狀以告。禮官雜議曰：「曰就曰恕。咸無黍血食。如御史議獲命。乃揭祠。」

祀焉。殆謂其有德也。謂其民懷也。謂其神聰明正直而一也。茲所謂禮也。夫漢隸華百餘祀於斯。黔定之勳文節之忠。莫可尙已。然而衣冠結轍於道。民心依懷。將不但二公歟。夫何邈者格於聞。邇者逼於視。猶稱缺焉。實以俟夫君子。雖然。濫乃僭。僭不謂之禮。民勿依焉。慎之哉。

遺愛祠記

毀譽私也。是非公也。君子辨治。恆失於毀譽。而得於是。非何也。夫吏之儼然在位也。衆言異同。治之臧否。不可辨也。及其去也。至於數十年而論定焉。而後可辨也。蓋在位則政出焉。政有張弛。有好惡。故民有喜怒。喜者譽之。惟懼不溢。怒者毀之。惟懼不甚。又焉憑也。既去之後。喜怒之情。與物俱化。如水之釋於水也。由是乎稱其治者。則幾矣。故在位非無是非也。毀譽恆參半焉。去若歿。則犧然天下之公是已矣。論人以毀譽者。十失十焉。要于天下之公是。百不失一焉。不易之理也。西安府領州六縣三十。封畛二千里。邇來膏沃日縮。王祿邊食。歲加贏焉。且民健于私。鬪訟牒。謂集自昔稱難治之地也。天順七年。蜀人余公子俊知府事。首闢庠序。獎孝義。甄貞烈。力于教化。其效並臻。乃科戶以征庸。準田以則賦。辨方以修塗。列肆以平市。本末洪纖。秩如也。城中井鹹鹵。飲者弗甘。則奠交澑二流渠而導之。穴而注之。民利於汲。而今賴焉。雖百世猶不竭也。又於涇陽。鑿山引源。灌田數百頃。卽水利。罔不用興。成化八年。魯人秦公紘繼知府事。恤民施厥愛。御吏訖厥威。勤於事神祀。惟其時。時守臣以會府官司勞實倍焉。乃檄令馬丁佐其薪米。公獨弗受。衆竊議之。曰。若矯也。尋有下僚被馬丁訐其跡。御史臺竟以賄論之。衆始服公識。會考績。推公天

下治行第一。夫二公去郡五十餘年于斯歿且久矣。郡賢士大夫長老童子以逮於毗隸。詹詹然稱之不輟於口。油油然思之若弗能忘。泫然若欲垂泣涕誠所謂天下之公是而不易者哉。先是城東有祠祀者非人。按察使陳九疇至乃繫其像毀之于衢。衆共言二公法施于民有遺愛法得祀乃卽其祠並祀之。昔王質知蔡州俗祠吳元濟質曰若虜而廟食邪。狄梁公、李太尉加德蔡人胡不爲祠。乃命踣元濟像更祀梁公太尉。陳君非卽質之意邪。巡撫都御史王珝巡按御史喻茂堅清戎御史楊秦咸直斯舉也。語諸龍曰盍特書之。乃不敢以不敏謝。二公又相繼爲都御史。總制陝西軍務。皆克修隄防。攘虜寇邊之民德之。猶夫西安也。其地業已建祠。且勒之石昭昭矣。法不再書。

遺愛祠記

景泰初漕政弗葺。乃度江淮之鎮。建都御史行臺。以總攝其綱。而首畀諸河州王公竑。尋兼領撫事。凡茲江北列郡諸州。咸撫有焉。嘉靖戊子春二月。予小子竊辱是命。惟夙夜凜焉而懼。弗勝旣至境上。揖諸子大夫曰。斲木者引繩則直。立政者同道則治。是故周公治東郊。克慎厥始。君陳克和厥中。畢公善成之。以休於前政。以建無窮之基。予小子悵然而無所從也。自有都臺百年于斯。孰簡者孰賚。子大夫曰。皆賢曰。孰可法。曰。皆可法。河州王公其至哉。詢于父老。猶夫子大夫之言。子弟相率以告。與父老無以異也。夫公爲給事時。孚號同列。奮擊權臣。旣爲都御史。董帥三軍。鞭驅虜衆。是有社稷之功矣。而於是也。何有。乃博采州郡志。及讀公神道碑。益知公嚴毅堅直。政務酌于民心。廉境內豪右而訖其法。尤嫉貪墨吏。曰。是

民賊也。踣而摶之。威令兢兢然。如雷霆之不可褻侮。徐淮歲大祲。百姓饑餓。山東河南二路流民又猝至。公先發漕米一百六十餘萬石。近者計日鋪以粥。遠者料量其斗斛而均布之。轉徙者路食之。長活凡三十萬一千人。病者給之醫藥。又活一千四百人。被鬻者贖還其家。一千二百四十四人死者殮而葬之。三千三百餘人。夫周近遠。庇死生。療病而還鬻。公可謂無所不用其至矣。後公被誣。繫者至。易衣一襲。顧小舟以行。民如失慈母。攀號而送之。天順間。公再蒞。民又如得慈母。老人僂傴。丁壯踴躍。童子歌謠而來見。公連屬三日不絕。法以防民。仁以養之。是故威行而愛立。予小子皇皇焉。思所休于公之政而未之能。然亦不敢惰也。旣弟子員上書曰。封南國之棠者。思召伯之政。泣峴山之碑者。追叔子之德。公實懷柔我土。其有以系民之思可也。先是西湖之灘。有浮屠氏宮。官司撤其土像。麾散其徒。若有待焉者。郡守葛子木。有志於公者也。乃增置規緒。以周垣。略公之木主于中。而以名請。夫公去淮八十餘年。而今日子大夫與父老與子弟。邈乎聲容之不相及也。乃油油然而思之。思之不足。又乞祠之。有遺愛哉。於是乎命之曰遺愛祠。

偶然記

龍不類。正德四年己巳二月。除鄰城令。四月十九日赴縣寓公館。時境內七八月不雨。民搖脰以相食。龍憂焉。二十日。約僚屬與父老與子弟。縞衣徒步。跣十步一拜。徧索神祇而禱之。初日色蒼蒼。拜至於城北門幾一里。雲淒然。風冷然。又二里。至風雷壇。雨則至矣。又三里。乃城隍廟在焉。雨若澍。中夜方止。二十一

日之任。越三日循行原野。麥盡起禾黍佈種。是初攝事耳。敢云有德政然乎。是年八月初吉。天東南若震。若氛曠日之光。驚愕不知其自。左右曰。此飛蝗也。乃焚香率羣吏伏於堂下。少頃若失去。旣偵之。蝗實起自贑榆。避鄰之境。直瞞沂州蘭陵里而止焉。尋御史儲公朝珍偕守巡官行縣。稱之曰。蝗不入境。今見之矣。龍曰。烏乎。敢五年庚午夏。又不雨。民嗷嗷然。龍復約父老禱于城隍。辭母氏往宿廟。母氏曰。日赫焉如斯。安得雨。龍曰。惟盡吾心焉耳。遂往。其夜月色皎然。至四更。耆民張鑾大聲呼曰。東方雲起。龍急披衣危坐。鷄鳴雷電交作。雨若懸河。四境霑足。稱豐歲焉。十年乙亥。得授侍御史。十一年丙子。行部雲南。十二年丁丑秋。大旱。祈禱無應。總兵沐公玉岡。撫然曰。巡撫追理職田。無辜被繫。天旱在斯乎。敢以告。龍卽徧檄府縣各閱其囚。會城乃親閱。副使杭東卿以分巡參議劉惟新以分守咸預焉。時七月十八日也。初閱昆明縣釋三十人。雨次。閱雲南府釋五十餘人。又雨。又次閱布按二司與六衛釋者益衆。雨亦不息。城中欣然。守巡二公驚且異。沐公欲爲建感雨亭。謝之。士夫諸生陳詩者。無慮數十人。亦謝之。嘉靖元年壬午。授陝西按察司提學副使。是年冬。無雪。十二月二十七日。巡撫王公汝溫。檄諸司禱於城隍。而以祝文屬焉。龍以雪惟元旦爲上瑞。所爲祝文。直祈元旦雪。同僚數之曰。元旦無雪。奈何。越三日除夜。星方煌煌。至五更。叢先集。旦大雪。次日方霽。王公與諸司曰。靈哉文也。豈其然。豈其然。七年戊子春。以都御史董漕政。下。雨祁祁然。旣父老集。雷收其聲。雲歛其渰。日現中天。父老懼呼而謝之。蓋久澇至是晴焉耳。龍無預也。

十一月又旱無雪憂在麌麥預出檄戒府縣以時禱檄行於初八日午時初九日晨偕總兵容堂參將東明子理刑主事李子尙絅胥出省河患舟行數里密雪瀟瀟散漫交錯呈祥弭害若有相焉者二三君子咸奇之又不知龍實何能爲哉昔劉昆爲江陵令反風滅火再守宏農虎北渡河光武勞之昆曰偶然耳龍亦偶然也夫都水郎呂子從質曰先生愛民之心真憂民貌可掬故旱與澇與蟲蝗與無雪皆切切然爲民以禱故天亦不憚其煩而應之龍曰有是哉有是哉

狀元題名記

器識本也文藝末也道德實也聲名華也是故君子宏器識之本兼文藝之末崇道德之實昭聲名之華本末以相因華實以相成夫然後可以謂之至矣高陵呂子柟字仲木號涇野人稱涇野先生生而岐嶷昂然不羣旣長遂修古訓式遵世典閑於詩書禮樂爲文務崇理致略諸近體光而不耀質而不俚典則炳如也宏治辛酉歲舉於鄉正德戊辰試進士敷對大廷洋洋數千言奏名第一授翰林院修撰龍幸附末杓之光焉時逆豎瑾播張兇威以搖毒於縉紳尊官競爭事請謁仲木鄉人也則以禮自防而履迹不交焉瑾瞋目而視之仲木不震不懼矯冥鴻之翼抗浮雲之志退而耕于野曰泳聖涯咀道腴周旋子職曰吾將終身哉四方學者從之如雲臺諫論薦無虛月旣嘉靖紀元辟用賢後璽書至門於是仲木起復館職以附行可之義侍經筵以廣論思之益尋以議大禮弗合出判解州不過家門怡然就道夫仲木立志惟崇居業惟廣器識昭矣厭薄浮靡尙典則文藝修矣希聖賢之軌勵忠孝之節道德亮矣令名休

問如斗之揭如川之流也聲名茂矣邑令鄧興仁尊尚其道乃登其姓氏於石而布諸學宮用樹風聲引表儀以風夫二三子者龍曰遐哉舉也二三子其不勃然而興起乎雖然仲木之道在器識不在文藝在道德不在聲名卞氏之璞不飾五采蓋其質至貴五采不足以飾之仲木之道猶夫是也是故二三子先器識而後文藝內道德而外聲名緣本而末自實而華則幾矣苟本末倒施擗華而廢實毋乃取諸其外以遺乎內而於仲木之道弗類矣乎終不幾也吁二三子其善學焉

塞義精舍記

三原馬子伯循誦先王之法希聖賢之軌典刑所昭風聲斯被其諸弟子員振衣承響喟喟以從其集如雲其立如林馬子敝廬不葺環堵蕭然而弟子多至無所棲止是故來遠而居弗寧也教勤而習弗專也僉事周子宗化行縣而知之撫然用惻乃議構精舍以尊其教前令王成章曰此實下吏之闕也西有浮屠氏之宮叢穢伏奸大隳世典誠易置之豈惟正之用昌卽邪亦于是乎黜矣而況民俗罔不釐乎宗化曰善乃亟命毀之變地以爲基徙材以爲宇命之曰塞義精舍夫塞義山之勝地之靈也舍實當其勝而會其靈弟子鴈行以居馬子儼然而臨之發疑待問率以躬行訥于禮法龍嘗再至焉弟子進顚顚爾立肅肅爾退襟襟爾志而確然文而蔚然美矣哉馬子之爲教也乃作而言曰化以教善德以學成是故上古之世家置一塾焉黨置一庠焉選民之秀者而升之宣之以容節訓之以德義申之以戒令齊之以讀法上植其教功令布矣下修其學明德成矣夫然後鄉舉之里選之庶幾博聞孝弟聰慧賢仁之士油然

興彬彬乎其盛而可勝用邪。迨夫王制湮而道化塞。博士闕而學徒散。家不建塾。黨不立庠。鄉不舉賢里。不選士。古今不同。而美惡之風異也。弊矣。竊聞覲箭者思樂。覩羊者思禮。昔宋郿伯有意井田之制。乃買田一方。經畫疆理。曰。庶幾可興乎。今夫浮屠氏之宮連甍接棟。盤絡中土。視諸學宮實百倍之。苟悉爲易置。以廣賢林。以增化本。孰謂家塾黨庠之制。鄉舉里選之法。而不周復邪。夫精舍誠足以基之矣。而吾馬子則有郿伯之心者哉。

平田記

是維陝之東郭之鄙。終南在南。杜曲在西。華巖驪峯在前。灔澦斷流而瀦之。周原廣野。中平如砥。四旁有幅。吏部郎管子汝濟居廟堂而有田園之興。退焉築室而耕之。其自稱與夫人稱之皆曰平田。予侗乎不得其說。旣適于野。見一人田於高崗。苗則槁乎爾。又見一人田於原野。則苗勃然興之而不可禦也。乃召老農而問之曰。二人田惡乎而不同也。老農曰。是故地使之然也。高崗地隘而脉礲。地隘則險阻多石。脉礲則土膏不豐。故田之者其本不舒。其苗不達。其幹易枯。夫槁也則宜。原田畝平而廣。土潤而腴。平而廣故化生無窮。潤而腴故灌漑不竭。由是播之驛驛。廩之綿綿。穫之濟濟。夫其興也。又何怪焉。予忻然而笑。怡然而寤曰。斯固管子之謂乎。夫人之一心。掬而方寸焉。則夫田也。天命之性。若投種然。則夫苗也。衆人之心。町畦既形。藩籬又隔。榛茅塞之兀然。不得其平也。是故傾欹頗側。其天機息而已矣。君子平其町畦。闢其藩籬。伐其榛茅。理義沃若。雨露潤焉。鶴鳴孳孳。人力至焉。是故培之則達。引之則伸。性之根靈而固。

澤而不枯善之苗苗而萌油油而盛田惟平則苗易長心惟平則善易興其極一而已矣他日問於管子管子對曰他人有心予忖度之子之謂也予曰旨哉味乎抑聞閔子曰學殖也不學將落蓋苗以殖而成穡也人以學而成德也否則鹵莽之滅裂之落而已矣是故苗而不秀秀而不實尼父所以與嗟日服其鑄不解於時鑄公所以申戒吾見管子曰學而殖之則崇治性之要廣耕道之業充飽德之休猶田之穡而有秋也其何落之憂焉或曰昔陳平爲社宰分肉至平曰使平得宰天下亦如是肉也而管子出而加於國家亦如是田矣夫心平政平理固然也陳平之平發於技故宰天下出奇用譎則猶在君子之後乎管子之平絜于心吾見加于國家者持公正之衡畫均一之準不尚異不作好惡不立偏黨猶曰不平未之或有也管子勉夫

重修清軍御史臺記

國家定制諸路彪列庶府修秩班位凡德刑政事卒伍咸分任之又並建御史臺司察其過而繩其違慝蓋陽舒而陰慘天之道也仁經而義緯治之則也夫陝以西古殽函之地四塞之國也清軍御史臺乃較軍實而申儆之外威四夷內衛華夏責不重乎哉嘉靖元年夏五月御史楊子秦扶命而西會臺歲久浸圮曰吾方皇皇然憂吾職而居非所懷也於是抽逋丁填逸伍軍實用豐既乃恆雨興焉臺益圮不可居西安守趙子伸亟請曰有令聞而弗美其室雖或人以病夫獻子而臺至不可居則可以撤而新之卜日興役聿巡功焉材因其良而易其腐石用其堅而變其胞垣緣其高而增其卑墁仍其樸而飾其陋其堂

嗚嗚宣憲令也。其室翼翼儀日盈也。巖巖其墉慎周防也。闢地爲圃因圃爲亭。柏挺其柯竹揚其標。亭曰直節振義概也。堂曰澄心勵德操也。門之左右綽楔錯而峙。翬飛壁立著表儀也。憲令布則法軌宏。日監臨則燕居戢。周防峻則維範密。義槩形則典刑昭。德操亮則志慮蠲。表儀遠則風聲樹。其嚴乎。詩云君子攸寧。蓋言考室以休息其身也。斯臺則惟敬之不暇。攸寧乎哉。蓋奉一人之紀綱而布之天下。其道固若斯也。竊聞古之君子有所敬則登而銘諸器。而居者之於室。日奉以周旋。庶幾知道也乎。旣授簡于漁石子。曰盍其書之。夫詩載泮宮。又詠闕宮。無不詳也。臺實紀綱攸司役之善者也。而況以敬承之哉。則繹而載之以紀其美。無亦古義乎。又何辭焉。

按察司題名記

陝西按察司先是植石而維之以亭。凡吏於茲者。名氏爵里咸勒而登之。歲久且盈。嗣至者迄無載焉。乃旁有石渾樸無文。踞焉若有待。豈孰圖繼之而未成歟。嘉靖壬午。按察使高君顯至。爰命匠氏以終其緒。上下數十年。名氏爵里如指諸掌。既而有關於斯政也。亟語諸龍曰。石鼓有文。盤孟有銘。所由來者久矣。子盍文之而以諷焉可也。竊惟立政之道。紀綱而已矣。何也。蓋國之有紀綱。猶墉之有楨榦也。楨榦不具。則墉墮矣。紀綱不陳。則國殆矣。我國家定制百辟庶府咸有攸司。夫紀綱之大者。內總於御史臺。外建按察司于諸道。以分攝之。而定國經貞彝度。崇化本糾官邪。詢人瘼。訊獄牒。胥于是乎出。故特茂其選。樹其風迹。列其表著。異其章服。受專道之命。分直指之符。斯不亦重乎哉。秩專者責厚。表正者化行。故治斯職。

也風之以節肅之以威蒞之以明正直無私忠信以要之曰紀曰綱秩秩如也炳炳如也則克慎有位罔不用休若裘挈其領順者不可勝數矣一或反是則曠官債事罔不用否譬則絲之在笱而以手棼之也醜車騎之行惟石弗朽惟名托焉美則傳惡亦不泯未之有改也貞哉斯石有位者之監固凜然而在也豈直爲名氏爵里已乎

屯田分司記

趨廟而觀器歷國而見籥是以慨然有遐思焉余讀書每嘆前代明法選軌咸肇自關輔以王迹所起故也旣世氏上下制度改易邇哉邈乎不可復矣惟夫屯田之制揣變追合不廢諸古而張掖浩亹方略猶幸什之一存哉緣陝以三面而抗戎狄阻一面而守之府衛碁布而什伍之士數十萬不能一日不食也雖曰擁膏沃之野挾上上之田邊儲若邱王祿若流百姓緣南畝矻矻終歲亦無幾獲輸於官者倍之而官之經費又倍之蓋帑藏竭於飛輓倉庫耗於供億軍非屯田果能滿羸而食乎是故不得不存也古之屯者荒度曠土分畝羅堠盡驅諸士卒且耕且戍屬有疆場之責則荷戈而前矣今之屯則軍以十爲率三務田作而繕其耕七備戍守而治其戰均任其甘苦而更番休之雖制略不同填兵食而經國家則一而已夫其間肥瘠比次易滑也強弱紛錯易併也輸運偷惰易負也歛散高下易欺也故昔時置農都尉及典農中郎以監其事今建按察分司分命僉事一員領之弊緣法興法以人治固也先是分司臨於永

豐倉倉乃屯所出入分司密邇則得親詰其弊而綜核其實官固縱縱乎勞也而貪利之徒斯解其奸矣。宏治中乃遷諸按察司之東而勢遠隔日惟按籍揣摩之而已由是武豪率以大量受而以小量散之其入也勒其餘其出也減其額諸所匀奪侵貸又蝟而集也嘉靖癸未漢州桑子溥以僉事來督屯事廉得其顛末乃質于按察使袁子擴曰分司昔臨于倉而中始更之人爭來言復舊使則予何愛一身之逸而不以息諸弊乎惟長者是圖乃列牘請諸守臣咸曰其如議於是卽倉之左維畫其餘地而基焉材雜取于淫祠力取於屯之餘卒甲申三月初吉經厥始五月之望落其成中秩秩而外有紀儼然矚其倉而臨之踈紊日宣奸慝無所容斯固役之不可以已者乎桑子克振於才下嚴憚之先攝屯者列挺陳械而額不完桑子每一致期輸者襁屬不絕國計兵食胥賴焉是故君子罔不健其政云。

重建按察司分巡河南西道記

予讀書每至論秦形勢之勝未嘗不掩卷而嘆曰嗟哉安得結鞅憑軾一觀所謂天下之百二乎而今游者三年矣月見黃河湯湯焉鎬基奕奕焉華嶽吳山巒巒焉壯矣哉天府之國也其諸延鄜二州則又列門屏之險峻藩籬之防豈不猶常山之蛇而當其首者邪正德壬申其地奸宄煽妖聚而爲亂聲震諸郡邑大興徒兵而翦滅之矣守臣議曰延鄜重鎮古嘗設經略招討之官是故韓范咸授鉞焉而今獨闕乎哉遂疏以告爰命陝西按察司分巡河西副使弭節于鄜得兼治兵撫民之任歲弗之更也時華亭沈君恩實首界焉又析西安潼關卒千人更番戍守用消隱慝策之善也然而營柵未備卒猶餓民之屋以居

而喻喻不便民亦焦焦然苦之沈君乃購基于市將列營焉未績於成而行矣嘉靖壬午秋福山孫君樂擢是秩至則衆告曰予儕小人赴千里之命而不獲一室之安實用離惕孫君曰豈惟汝然夫分司且傾圮屬風雨之期棟若壓也棟若崩也汝弗知之乎顧政有墜逸民多瘡痍猶未遑焉姑退以俟踰明年則諸廢具舉百物用熙孫君曰是可以從事矣境內多材木麾諸卒採之小者負且曳鉅者輿而撥之并命匠氏陶甓于野伐石于巖既具乃以先所購基卽南北郭門之外易地二區立環堵建營室居諸戎卒以避燥溼寒暑中築臺而蒞之時較其技勇而觀其習變焉且崇牙蘚之壇修葛葉之廬于是軍不露宿武不廢蒐神不乏祀馬不闢秣美哉役也嗣又籍其餘材以葺分司之居前堂後寢周廡披室重門高垣煥焉肅焉至於胥吏與隸居有舍鎧仗旗鼓儲有所等威以昭周防以峻瞻視以式斯又不亦善乎甲申秋成而落焉孫君亟語之曰斯干紀厥成也子獨無詩人之意乎予曰請言居之道可乎夫自古封疆之臣訓旅息衆服遠懷邇而寧輯其邦家者也匪彊弗克振之在有威而已矣威勝則虐綏之在有愛而已矣愛勝則弛糾之在有法而已矣是故國之命詞優之以節鉞曰爾揚爾威本之以文治曰爾均爾愛兼之以臬事曰爾正爾法政之大經天之則也君子於是必申儆軍實以盡威勤恤民隱以盡愛糾逖奸慝以盡法則居得其道而安矣苟于三者一物紕謬則居失其道而危矣詩云不遑啓處夫惟不遑于處而後可以處也君子居斯者無亦於三者皇皇而是務乎

軍器局記

天生五材以制兵也。國制五兵以衛民也。所由來尙矣。蓋大有道之世。不能絕寇賊奸宄之患。堯舜文武之爲君。不能廢金革之事。固不易之理也。歷較往代。制弧矢者威廣。銷鋒鏑者禁亡。鑄劍戟者業固。廢戈甲者盜起。所尚既殊。效亦立異。其勢然哉。夫陝西控扼諸邊。陰山之西。狼望之北。敵騎擁衆。觀望蠕動。相挺而起。突而馳之。斥堠聯絡。而烽火日相望也。戈鶩鳥者矯其矢。格猛獸者奮其挺。卽欲銷兵撤武。不可得矣。先是衛所軍器各自成鑄。星散無統。監工不設。閱視以文。是故官胥緣而爲奸。以匿其數。市司上下其價。以竊其值。工藝肆其不良。以私其有。武庫日索。而中國之長技墮矣。嘉靖紀元。侍御史良鄉楊子秦以清戎至。得兼檢勘軍器。廉而知之。慨然曰。國之大事在戎。而若斯乎哉。固不可也。惟是會城、與寧夏、延綏、甘涼。爲陝四鎮。咸有鎮巡重僚。并守巡、并兵備、并將領。而共臨之。抑堅材良匠。罔不聚焉。孰若鎮置一局。析密近衛。所以隸焉。局置四所。所各置典守。以千百戶爲之。又總立監工。命守巡或兵備攝其事。若軍民雜出之料。藏于府藏。則如舊也。每歲之春。府藏出其料。值于局。局散之。典守。典守。命市司平易其材。以充。乃選衆工而畀之。俾日以將事。監工省其勤惰。辨其工苦。稱其廉餼。而行其賞罰。旣成。舉而登之於武庫。夏如春秋。若冬如夏。歲終一閱。三歲大閱。值不敷責。典守材不良。責市司。器不堅。責工司。程度不密。監工無以辭厥咎矣。又括各府之宿料。與夫羨餘。及訊前日官胥之所匿。市司之所竊。工匠之所私。勒限而還之。裒積其數。足若干歲。乃省民若干歲之輸。弗徵焉。夫張絃者以善鼓也。更化者以善治也。或在茲歛。乃合牘請于朝。司空執奏曰。斯固節財利器。革弊益民之大計乎。報如議。乃卽城南廢廨。改爲局。四所。

麗於左右而掖之。武庫奠諸其後。門扉巖巖周垣不疏。觀者美焉。其諸三鎮亦次第以興。竊惟糾天下之政存乎法。舉天下之法存乎人。是故斯局之興焉。凡茲典守、市司、工司、監工孰不有責乎。雖然。典守弁而武人不能盡責焉。市司市人工司工人又不當責監工者乃儼然國之大夫君子也。有正直之德。有綜理之才。有賞罰之任。于是乎竭忠盡瘁以臨之。則節財以省費。利器以宣威。革弊以息奸。益民以固本。亶乎有在矣。一不然。吾見弊弊然猶夫昔也。禮曰。百工咸理。監工日號。責成之道篤矣。大夫君子毋忘斯禮可也。

固原兵備題名記

固原長壕大塹連山峻極四塞之接而襟帶之固也。秦屬北地郡。漢及晉俱屬安定郡。唐改固原州。至德中陷于吐蕃。宋咸平建鎮戎軍。元立開城路咸平府。尋降爲州。國初府與州俱廢。成化五年用守臣議設固原衛。宏治十五年復置州中建兵備而以按察司副使領之。三十年于斯代者藉藉。浸不可考。嘉靖二年成君質夫來攝其官。乃裒各姓氏視次第勒于石而昭之。爰命書其上方。予攬轡憑軾周遊天府。竊有以覩其形勢矣。寧夏環靈武之境。延綏引朔方之圻。甘涼結湟州之壘。共阻三面以扼南牧之敵。而元戎甲士利劍勁鏃。罔不聚焉。然延袤不啻數千餘里。山川糾繆而迤邐焉。烽火不接聲勢斯携。固原居中而執其樞。左顧則赴援。綏靈右顧則迎應。甘涼擊常山之蛇。以合左右之節。逐中野之鹿。以成掎角之形。固原實有焉。今夫山豺狼所嗥。狐狸所遊。境日駭也。虎豹憑其嵎而踞之。以張其爪牙。則百獸影滅。卽採藜

養者不至矣。是故奮直諫之節者寢淮南之謀。尙全勝之道者破先零之計。君子居朝廷則朝廷重。居邊鄙則邊鄙重。猶夫虎豹之在山也。固原之險山之隅也。兵備實司其鈐轄而四夷之守在焉。干城之託畀焉。其可不隱然爲虎豹也乎。人皆曰險在地而不在人。重在人而不在地。斯固也。抑人重則地得其險。而金湯足恃。不重則地失其險。天塹劍閣。非我有矣。夫險亦在人乎。是故不可忽也。然姓氏旣在。得失斯形。由是重邪。石昭昭然。由是眇躬而已焉。石亦昭昭然。而君子欲不重不可得已。則石固有砥礪之道乎哉。詩曰。他山之石可以攻玉。此之謂也。質夫之意宏矣。

漕運府總參題名記

我國家定制。每歲諸路漕米四百萬石。以輸于京師。京師居北。漕多出東南。襟江帶湖。表裏諸河。水道五千餘里。舟艦如林。至難集也。師長如雲。士卒如雨。又未易約束也。惟淮執天下之中樞。左瞻則北在焉。右之去東南亦無幾也。乃于是建置漕司。並設文武之臣。以提攝之。文臣曰都御史。是已。武臣曰總兵。是已。而參將副之。凡諸經緯其政。張弛其法。伸縮其數。平其料量。程其期會。釐弊興效。甄勞糾慝。補欠散贏。胥以授之。歲上計而考厥成焉。內外以相維。首尾以相應。本末以相承。遠近以相濟。譬若裘然于其領而挈之。順者不可勝數矣。上下百數十年于斯。總兵自陳公恭。裏以至於今楊公希仁。若干人。參將自陳公亮。以至於今張文光。若干人。希仁植石漕堂。比次名氏勒而登之。以觀久遠。偕諸文光以記問於予。而不能辭。惟漕至重也。至大也。乃界於二三臣。而二三臣賢乎。國之鎮也。軍之庇也。一弗賢。國之蠹也。軍之殃

也其所繫誠非細矣都御史臺先是有題名予歷數之賢若否與高下如黑白然未嘗不惕然省悚然懼也而今總兵府題名又巖巖然峙矣賢若否與高下亦如黑白獨不可省且懼歟蓋人之著於其名乎爾名之著於其石乎爾希仁文光克慤克勤裨于漕廣矣由是善作而思其成焉慎始而要其終焉則石不渝名亦不渝此固希仁之意也雖然猶不能無望於後之君子共鑒於斯云

渭西雨別記

嘉靖丙戌之歲十月初吉校士於槐里之行臺侍御史兩峯子駕車彭彭繡斧桓桓行部於蜀而道經焉於是出祖之於郊渭川在西波光上下昭映几席乃浮而酌之甚相樂也既酣兩峯子出所攜河東雨別卷以示曰此內濱涇野之贍言也子其何以語我龍曰嚴憚太深者流於畏卑遜太過者近于悔是故君子崇虛受之節防其畏也恥足恭之容惡其悔也兩峯子曰我能行之言必再龍曰喜察者淆其明尙猛者損其威是故君子用晦而明無不明也不怒而威無不威也兩峯子曰我能行之言必三龍曰竊聞異同立則愛惡偏邇遠間則泄忘形是君子舉賢賢者不以德舉之公也罰罪罪者不以怨罰之當也兩峯子曰我能行之我辭子往矣夫鑑納天下之形其質明也谷收天下之聲量不盈也予三言之而兩峯子三行之遇而若約也悅而若釋也赴而若奔也則予敢不稱賀乃繹其言附于末簡名之曰渭西雨別渭西從地也時雨初霽故亦從雨也

兩崖記

兩厓子訪予於射陽之干。予問之曰：何謂兩厓？曰：通山之野。厓左右拔而起，而中洞焉，盤旋其間，心怡神懌，因號喻志。將終身居之焉爾矣。於虛美哉！矯乎澤乎，秩秩乎比德也哉！君子之道曰：節曰量而已。足以有執之謂節，廓而大之之謂量。節峭而嚴，量易而寬，其理異也。是故尙節者多，子子之行而量或鬱，厚量者多溫，溫之氣而節或利。雖然，宏毅合德，任重之器也。剛大並用，配義之功也。節非量則隘，而難居；量非節則和而失，則胥失之矣。夫兩厓特乎？起挺乎？峙有節之道焉。兩厓之間，忡乎虛，恢乎有容，有量之道焉。君子以之秉道，履正直已，抗衷禍不憂，福不回，威威不震，高官大爵不誘，不奪。南山之石巖巖然，中流之柱屹屹然，其節勁矣。畜德納善，愛物愛人，靜以定躁，廣以去隘，明以疏窒，悅以蠲忿。若谷之虛而無不通也。若澤之大而無不容也。其量宏矣。夫節易偏，以量持之，不矯不亢，偏斯矯焉；量易過，以節鎮之，不隨不靡，過斯洩焉。是故量以持節，則節彌固；節以鎮量，則量彌光。剛柔相成，同異相因，和敬相須，味有甘苦，成和羹之用。音有疏密，全至樂之節。兩厓固有取於斯乎？予見兩厓子砥行貞度，凝然有壁立之勢。尤且居之以虛而不盈也，執之以宏而不隘也。是不惟取其名而且履其實矣。兩厓子曰：節量並宣，君子之道備矣。敢不終身居之。

對紫亭記

瀨溪之潰，紫峯削成，嶺巖蔚蒼，拔衆山而起。峯前石崖嵬然，端若拱峙，若立閩之名勝，莫或先焉。中丞大夫林公豫齋明德策勳，邦之紀也。死而葬于紫峯之麓，子廷尉以吉孝思之心，願乎其至也。乃卽諸石崖

構亭而對之。紫峯在上石崖在下。紫峯在後石崖在前。巒巒然曖乎若接乎其容。風木嗚嗚然瞿乎若聞乎其聲。霜而肅然雨而濡然。悽愴憂惕之心油油乎而生不可已矣。漁石子唐龍聞之曰。以吉孝之至也。夫子之事父母曰。生而盡力。死而盡哀。遠而盡思而已矣。生而盡力。卽孩提之童與塗之人苟未喪其良心。夫人而能之。死則有間矣。遠則又有間矣。獨不聞朝祥而暮歌者乎。絲履組纓雖聖門之徒亦爲之。是則可戚也。是故孝子仁人之道。必其事死如事生。事亡如事存。然後爲存之至焉爾。若吾以吉豈非所謂事死如事生。事亡如事存者哉。故曰。以吉孝之至也。宋人徐司戶以父羅城君名石。行避勿踐。器皆禁勿用。夫豈遠其親歟。蓋積不忘乎親。故踐石則惕然用則愀然甯其不見之爲安也。若哲不食棗。建不薦茭。皆此類也。以吉不忘乎親。故對紫峯欲常常而見之。生也陟岵而瞻。死亦若是已爾。無亦以以吉之見而學積之不見乎。記曰。視於無形。聽於無聲。此之謂歟。

逸老堂記

盈虛時也。出處義也。勞逸分也。榮辱幾也。一消一息。協時之極。一進一退。執義之衡。一動一靜。守分之正。一吉一凶。明幾之神。是故功成者退。四時宣其序。龍蛇之蟄。萬物存其身。順時而止。君子觀其象。吁至矣。予師白樓先生。年三十有奇。而登進士。居侍從者凡二十年。嗣典國學。再掌邦禮。尋進東閣大學士。任冢宰。以均六典。純勤令德。儼然以繫天下之望。先生乃曰。吾老矣。老矣。吾將請焉。夫曰虎邱。吳之勝壤也。先生子子孝進士。乃緣其東麓。闢而構堂焉。中虛外廣。林垌交映。旁累石爲峭。玉采雲之峯。瑰奇縹渺。巒巒

而起以待先生歸老而逸于斯也。孝哉子也。既嘉靖八年春先生七十遂引年以請而得謝。月給以米歲給以夫禮至厯也。於是先生退而登堂鼓琴陶陶然琴已賦詩詩已放音而長歌歌已舉觥酌酷三行五行乃左攀峭玉右據朵雲睨姑蘇之臺。曠五湖之波而不知天地之爲大也。秋毫之爲小也。古今之爲久也。呼吸之爲微也。氣蒙蒙而物職職也。蓋神息其勞精止其搖道忡心休身安不殆而不辱矣。是故盈虛順乎時出處因乎義勞逸齊乎分榮辱辨乎幾而于先生見之易曰進退存亡而不失其正先生深於易者哉。龍嘗得聞易於先生將振衣曳履以升先生之堂矣。而于是乎揚其聲云。

水槩軒記

龍行部江西嘗詢遺逸之士於巖穴之下而得水槩先生。先生安福人吏部郎一卿之父也。自號水槩。夫水之性寒。槩之味苦。君子恆比德焉。寒德之貞也。苦德之固也。寒以甯性。苦以定志。性甯志定。而後嗜欲寡嗜欲寡。夫然後可與語至理。予悲夫世之齷齪爾。沒沒爾。而不知返也。惟勢則炎。惟利則甘。勢炙其手。忘勢若遺。不附其光。蛻利若悅。不沃其膏。殆古所謂不貳之老非耶。龍乃載之文。以昭其隱節。俾不泯。抑以激吏之貪者。俾廉化俗之奢者。俾儉庶幾民風渢渢乎興哉。

月湖記

月湖者。月湖先生之所居而從事於學者也。先生農城人。初居城之闉。民居雜焉。市囂溷焉。乃撫然曰。學

者適夫道者也。志者致夫學者也。居者定夫志者也。閑焉而居其志也離而已矣。志誠離其學也。雜而已矣。學誠雜其道也。闇而已矣。故君子慎所居。惟是距城數里。水所瀦爲湖。厥形肖月。曰月湖。先生乃緣而爲屋而居之。日治六經之學。於理澤如也。遂以爲號。月湖由是重於天下。夫天下之地。其有以人重者乎。天下之人。其有以地重者乎。地以人重者。人重於地故也。人以地重者。地重於人故也。予嘗望廬山而登之。猶夫山也。得吾考亭卽而論道。宮牆翼然。由是山之一巖一壑一草一木。天下莫不重之。其信獲所遭哉。載弔臨觀。徘徊遺閣。誠豫章之勝。楚之名區也。王勃夫人而已。摵衣作賦。名藉藉是重。後世稱勃者。非閣無以。夫不能重夫地而以地重哉。勃誠何賴焉。夫斯湖之未遇先生也。墊焉夫水爾。旣遇矣。天下之人跂而望之。揭厲而從之。皆曰。吾安得沃其光以澤於理。飲其源以潤其身乎。良哉。湖之遭也。夫月得水之精。其魄明。湖坎焉而容其體。虛故月與湖合。而虛明之德具焉。君子虛以開其室。明以疏其蔽。由是卓乎其志約而不離也。由是純乎其學精而不雜也。由是明乎其道哲而不闇也。此固先生之重之故也。然則先生之取於斯湖。匪直爲居而已。而湖之所恃先生以爲重者大矣哉。

頤貞軒記

司徒氏龍子孔錫告于唐子曰。唯是先大夫營軒于野。上稽羲文。揣摩象畫。名曰頤貞。明素履。警耄倦也。而今先大夫不祿矣。予聞親之遠也。履霜露則思居處。聞琴瑟則思所樂。斯軒也。乃先大夫之所居處而樂焉者也。敢忘乎哉。子學易者也。何以教我。唐子曰。姑卽卦之言語。飲食言之哉。頤息於內者也。天下之

物形於外者也。而言語飲食。物之至蹟也。譬若江河然。流湯湯焉。波瀾迴焉。卽無限防以捍其急則決矣。言語飲食。人身之江湖也。尙異同。棄義欲離德。經渢性命。而其決容有已乎。然君子亦人爾。而能不言。不食。盡拒天下之物哉。亦惟慎節之而已。夫言語慎則德性專。飲食節則嗜欲寡。而又大之。則咷咷爾執德之樞乎。沖沖爾守道之極乎。甯澹然舍車而徒乎。將三日不食槁焉。溝壑乎。吾見天下之物皆定於我。物躁我靜。物二三我。一以待之。而養道正矣。故曰。天下之動貞夫一者也。易之爲教。惟靜與動。動靜相制。此頤貞之義也。予不佞。謹復吾子龍子曰。善哉言乎。先大夫之志。庶幾其勿泯矣。

渭川記

華人東子希節家于渭之上。自號渭川。灌櫻滄浪。取其清也。忍渴盜泉。避其汙也。是可以觀志矣。書曰。涇屬渭汭。漆沮既從。灔水攸同。渭者。水之澳。衆流之所歸也。涇之性濁。其水壹釜。其淖者半。經流於渭。渭引源而避。分澤而注之。蛟鼈魚鼈。不沒其波。不濡其沫。夫天下之至動者。莫如水。清之濁。泥之淳。決之東西。導之上下。靡乎其趨。震乎無所止。渭之澄定。不撓如斯夫。乃若人性易決。情易蕩。志易汨。欲易淫。節易靡。風易流。俗易溺。掘泥揚波。曰達。同流合汙。曰愚。猶夫水也。君子於渭比德焉。舉世皆濁。我獨清乎。天下滔滔。我坎止乎。江河日下。障而東之乎。不波靡乎。不瀾倒乎。不汜汜然與時浮沈乎。不居下流以納天下之惡乎。夫渭流其惡。則不撓矣。君子潔其德。則不汙矣。此固希節之志也。希節爲戶部郎。督儲江右。乃請記之。如此云。

東軒記

八石常公日者守萊。萊署有圃。公翦蘿理穢。聚材爲亭。名曰東軒。瀘石子唐龍曰。至矣哉。公之善喻治也。日在木中。曰東明初生也。人君南面以聽天下。南日之中也。君之德也。東日之初生。臣之德也。昔堯命羲和宅嵎夷。曰暘谷。寅賓出日。平秩東作。暘谷。東方也。日出於斯。陰伏陽舒。夜往臺闢。晦歛明發。天耀其景。物呈其象。君子居以向之。省德之愆。潛伏式昭。察民之隱。閭閻畢達。辨治之體。法揆釐正。甄俗之慝。訓典齊一。其德日宣。其政興矣。至矣哉。公之善喻治也。或曰。曷弗以北。北陸則短。照有所遺。又曰。曷弗以西。西極則昃。明有所窒。是故君子弗取也。然則公之治。其東矣乎。軒初成。友人棠陵子記之中。及伯起卻金事。伯起嘗守萊昌邑。令夜遣之金。伯起以辭卻之。棠陵子曰。金弗受乎爾。何至語諸人。俾人知之。以彰故人之穢乎。薄之道也。吁。有是哉。故人至密。弗狎其情。暮夜至幽。弗憤其行。伯起慎獨君子也。豈務皦皦然語人曰。令汙我以金。我弗受乎。況伯起畏天之知也。畏地之知也。又豈索人之知者哉。必不爾也。然則人何從而知之。蓋伯起不語人密德。伯起而以語人。故知之爾。于伯起也。何尤。抑伯起名震震。東方之卦。陽之所出也。公廉潔無私。軒之是名。無亦以伯起爲訓乎。棠陵子乃伯起之尤。而非其罪也。故于終篇焉辨之。

柏臺秋月記

嘉靖紀元之明年春。成子質夫來知鳳翔府。及秋。陞按察司副使。提兵固原。時王子濟川分巡關西路。乃舉觴於分司外臺。以樂吾質夫。臺多柏。蒼枝翠節。經冬不凋。蒙霜不變。肅肅然而莫犯焉者也。頃焉氣霽。

地表雲歛天末。明月流空而薄之。清暉素影。翕習而紛錯。地與景會。物與情適。質夫曰。固以壯吾行也。濟川語予以其故。且申之曰。景物易遷。達會匪偶。子有悠然之懷。而曷已于言乎哉。龍曰。天下之物類比則華發。君子之道美合則用章。柏以嚴爲質。月以明爲體。柏交于月而受其光。則沃而澤。月交於柏而貞其氣。則栗而正。故比德者勿之遺焉。竊聞諸邊鎮。其地皆沙漠不毛之土。其人皆拳勇超距之士。其僚皆執垮突弁之流。是故法狃而不伸。政蒙而不著。噫弊矣。雖然。琴瑟之不調。更張之術陳也。四肢之痿痺。藥石之理癢也。法狃而不伸。振之不有嚴乎。政蒙而不著。察之不有明乎。夫剛柔之迹存乎治。張弛之方存乎法。變化之妙存乎心。鳳翔先爲牧者。性鶯而悍。斯民隕然於湯火也。質夫易之以平恕。翕然稱良。前乎固原之區。崇苟簡喜因循。而日不可爲也。質夫往矣。又將易以嚴明。提棼綱而葺之。選裨政而釐之。柏月交輝。有開其先。或者將以倡之乎。抑正德中。質夫爲御史。接部甘肅諸路。斥貪僚。墊豪右。一無所貸。嚴明固質夫之有也。探而取之。以出其餘韻焉。而施以終其休。孰謂質夫而不能之邪。

菊圃記

菊圃者。里中圃。菊主人也。予里居城之閩。城居錢塘之上游。華川自南衝港自西會而瀦之。以達於江。舟艦上下。絳帆雲布。朱檣林立。衝通九土之寶市。合四方之賈。居民操百貨以伸縮其利。巷隘而喧。物鶯而紛。主人耄矣。實厭其羸。將更諸閑寂者。先是城有官渠。以洩潦水。渠之西畔。虛曠若野。幽閒若山林。主人曰。可圃哉。板防其闕。土平其險。闢渠背市。繚以周垣。萃衆菊而藝之。以憩息焉。夫主人。予里閭之親。桑麻

之交也歲時恆一造焉顧其菊與他圃異怪而問之曰予聞藝菊其行欲疎疎則易茂其幹欲直直則易挺其萼欲少少則易舒主人之圃密而不芟也厚而不整也繁而不扶也則何如主人曰君子於物適而已況物各有性疎疎密密修修短短巨巨細細一惟性之達焉庶吾怡怡物熙熙其天全矣敬亂其疎密之節紊其修短之序易其巨細之分則已與物勞物與性悖是非吾之能也予又問曰聞菊之本末採而食之可以延年故正月取根仲春取苗季秋取華順其令也主人貌沃沃爾顏澤澤爾無乃菊是賴焉主人曰迂矣惟壽在天不係於人惟養在人不係于物毋搖爾精毋搖爾形毋蕩爾情壽之本也菊焉得而預之又焉得而壽之屈平餐英不沈於江乎龜蒙攝苗藥牀茶籠至今存乎菊潭之水飲者百歲南陽無夭殤乎吾亦不能是夫菊有燕靜之姿隱逸之操則老圃誠有臭味哉夫用其聰明以強物之性者鑿也主人不鑿矣夫已汨汨焉而聽命於物以祈長生者惑也主人不惑矣不鑿者其體安以順不惑者其心逸以休居吾廬者皆主人則官府將畫衣冠而化哉

微齋記

天下之道曰微與彰而已矣微者修于內者也彰者彪于外者也微有大小彰有遠近隨其所至而罔不應焉錦襲而章魚潛而見鐘于宮而聲諸野珠在淵而媚夫澤孰不然乎何也蓋靜含其動動不可禦愚韜其智智不可鑠虛藏其實實不可揜故君子黜華以伸實不擗實以矜華抑末以強本不弊本以事末動靜相生愚智相成虛實相形天之道也人之德也明哲既往至理日湮士修名譽陳藝能肆靡麗之志

舊喬奇之迹。動以離靜。智以喪愚。虛以盡實。春華過目。終朝則傾。爝火未光。達旦則熄。是以君子惡之也。按察使高君名顯。字德彰。皆從夫著也。乃別號微齋。以約之。誠知道者哉。蓋遵篤實之風者。廣明通之用。惡赫赫之光者。昭冥冥之績。由靜而動。動之至也。由愚而智。智之至也。由虛而實。實之至也。由微而彰。彰之至也。持滿則發。若執揚之彌中。則形若孰張。之物之有象。事之有徵。理之有符。其極則一而已。傳曰。知微知彰。此之謂與。禮命名必以義。不義不命。故君子聽樂則審音。顧名則思義。不可不慎也。吁。君克思義矣夫。

寶稽堂記

寶稽堂者。北山楊子之寶稽堂也。嘉靖二年五月。予止岐山試弟子員。以德業既暇。乃訪北山。北山肅而升于斯堂。田器咸飭。耘耔方興。予曰。北山殆爲老農老圃乎。抑若丈人者。隱於耕乎。無乃悲形役。樂天命。怡然有事於西疇者邪。北山笑而言曰。予先世咸勤於稼穡。迨不敏。獲躋卿士。及其歸也。年未及耄。乃退耕於野。以治先世之業。而今老矣。日擇貽謀於吾子孫。商賈之事。不忍爲也。金玉之寶。亦惟損智益過爾矣。惟彼稼穡本厚而力勤。況吾祖吾父暨吾所事事者。故終以遺之。俾耕澤澤焉。穫挾挾焉。積栗栗焉。庶幾四肢不惰。而百禮洽也。君子盍有以命之。予曰。夫人之於子孫。遺之以安。則安。遺之以危。則危。而北山遺之以安者也。上古之人。孝弟力田已矣。力田農之業也。孝弟士之行也。增修孝弟而弗力田。則饔飧匱于奉養。黍稷嗶于蒸嘗。吾懼其皇皇焉不給。感然病矣。苟徒沾塗體足。而孝理罔敦。弟德用斂。又不幾於

野人之僂僂罔罔乎故詩曰稼穡惟寶力田之謂也書曰惟善爲寶孝弟之謂也寶稽則生產治寶善則禮義興予故曰北山遺之以安者也楊氏子孫豈其菑而弗播且弗穫邪北山曰吾誨子孫以力田君子進之以孝弟吾誨之以農君子勉之以士贈言之利溥於贈金信矣哉小子聽之

鶴洲記

楊子靜修號鶴洲人迄弗得其說或曰豈以其洪吭修頸吐故而納新而得仙之理乎固無取於是也或曰鶴與鳳凰同爲羣天下有道則頷頷而翔于甸楊子得非以自況也哉是近之矣予聞經曰鶴產無青黃二色木土之氣內養不表於外是以行必依洲渚止不集林木夫青黃文也元白質也洲中水衍而可居者也洲渚之小也體無青黃殆中腴而不施文采乎皎然而白變之而元則修潔尚素而質全矣行止洲渚之間抑有出塵之度燕靜之思者邪是故鶴有君子之道也楊子履實崇本內而不外蓋孳孳而爲君子是誠有取焉抑詩曰鶴鳴于九皋聲聞於天易亦曰鳴鶴在陰其子和之則始雖不表於外其至也孚而無所不感達而無所不聞殆油油然矣吾見楊子戢於內而日暢諸其外勃如也澤如也哲如也則靜含而動光體潛而用章德積而功起豈非微之而顯之翕之而張之者乎而君子之道備矣楊子曰美哉言乎再拜而受之

容堂記

君子命名有義焉字以別其名也弗離乎名也號以別其字也弗離乎字也都督楊公曰宏美哉名也曰

希仁美哉字也。又以容堂而號焉。孰非汲汲於自踐乎。名與字與號所重者義。義而弗踐。斯皆虛器乎爾。夫宏者大之謂也。仁者視我我也。物亦我。視物物也。我亦物也。無我無物。而後可以造於大。是故求大者莫先於希仁。夫仁豈易言哉。禮曰。舉者莫能勝也。行者莫能至也。此仁之德也。然卽其所舉與其所行皆可以謂之仁。特不舉不行焉耳。是故仁不可勝。人不可不勝。仁不可至。人不可不至。仁猶夫海也。今夫海百川瀦之尾閭洩之無增無減。不盈而不虛。有容故也。人惟有容而廣以去隘。靜以鎮躁。和以蠲忿。直以通疑。齊衆寡之分。協厚薄之度。公好惡之性。宣同異之情。親不廢疎不遺。德不捐怨不敵。貴不侮賤不陵。賢不嫉。不能不棄。訓彊矜弱。各順其理。斯仁在我。希之則是焉已矣。苟弊精神乎褊淺而不能容。適足以拒夫物爾。仁吾不知也。又何大焉。書曰。有容德乃大。夫有容豈逮及于大哉。蓋有容斯仁。仁斯大矣。公因號以踐字。因字以踐名。因名以踐義。皇皇然而求之。若弗及焉。記曰。敦善行而不息。謂之君子。然則君子也歟哉。

重修察院記下俱續編

明興統一宇內。翼翼京師。樞乾軫坤。而藩服星布。經緯九州。綱紀四方。則列爲十三布政司。其間庶府攝理。百僚備官。每年簡命御史臺秉度而臨之。御史實天子之命吏。而所居臺曰察院。又表儀之著。綱紀之攸司也。是不亦重歟。夫浙江察院枕吳山之奇。挹錢塘之清。厥地靈矣。而規繕頗未宏乎。是故門之外。本地本爽。壇西緣山岡。乃障以嚴垣。屏塞履跡。民情不易達也。東臨周衢。惟是門焉。而濟濟庶府。朝夕就而議。

政興皂皞。不或近繫哉。內而堂之後。烏臺直薄游息惟室。臺東西設禮賢館。以待大比校文之官。亦大逼於臺。而揖讓無容。而又幾於隘矣。且故牘宿案。狼藉散逸。謹藏之府。猶稱闕也。嘉靖庚子秋七月。待御史對川王子紳覽轡載臨諸司議曰。察院改作之役。當一勞耳。拒之曰。政方有先者。而未遑是。乃首舉賓興之典。以造土焉。而又蘇省民瘼。甄別官邪。翦剔政蠹。訊理冤牒。憲令畢張。諸司復申厥議。侍御乃曰。是故不得已歟。而輪奐之構。完美之緒。記亦每有取焉。其從事于是。募庸僱工。經畫材用。皆取辦于官。而百姓不知也。亦不病也。徙烏臺而稍卻之。距堂若干尺。館亦拓而開。與臺相距。又不啻尋丈。檐牙不相啄。櫨尾不相衡也。是皆仍夫舊而修廣則過之。又闢臺之後。作樓二楹。視臺加崇。緝諸案牘。藏于左右之椽。虛其中。椽署之曰太微。無亦欽明鑒而凜寒芒乎。由是而之外。東增高其門。而西亦衢而通之。以撤其壅。猶夫東也。並樹表坊。西曰元服綱維。東曰內臺風紀。揭兩浙之雄圖。煥一方之彝憲。業業改觀焉。經始於是年冬十二月。迄辛丑秋八月而落于成。杭州太守陳仕賢敦重斯役。請特書之。夫詩之斯干。考室也。而君子攸芋。攸躋。攸寧。言居之之道也。要之屋漏伸敝。戶牖司戒。其要者莫非居焉耳。斯役也。大哉居乎。登樓凝思。則正直執法。以體太微之象。踐臺澄慮。則欽恤祥刑。以集靈鳥之瑞。授館布公。則持衡齊物。張穀羅賢。而爲國之心皇皇然也。入門致肅。則綱振四維。紀明六察。行部之節聿宣。而居之之道無不至矣。夫飭宏敞之規。以式其觀。大居之之道。以貞其職。曰惟侍御之休。而亦元服之賴矣。是宜著在文字。勒之堅石。以觀久遠云。

同仁祠記

同仁祠乃巡按御史周子汝員所始建祀諸都御史孫忠烈公燧兵部尙書胡端敏公世寧新建伯陽明王公守仁夫三公皆我浙人後先奮忠協平宸濠之亂以死勤事捍大患也法皆得祀功在江西而浙車輔之地竊被其休故祀之況鄉先生沒而祭于社抑亦禮乎經始于嘉靖丁酉十一月而戊戌三月乃考焉規緒式宏輪奐孔奕厥觀巨矣乃巡按御史傅子鳳翔又經量祭品率取辦於官帑而弗煩民爲之又位以齒敍從鄉也食以功令以義起也歲一祭祭每於六月十四日濠以是日反故三公平之並從是日也是皆提學副使張子鑒所裁定陳知府仕賢有其舉之巡鹽御史高子對植石以紀功而文未有屬焉張子乃舉而屬諸龍謝之曰是在張子張子直曰斯地斯時執事以御史繼三公按部蘇亂瘼緝棼綱芟稗政慘慘從事矧嘗裒秩三公之功而條奏之事核言信孰能外耶命學官陳敍弟子員張乾元又屬之于是乎麗言曰濠之始爲亂納賂京師要權近習中鞠禍心外播凶痛衆怒如水火端敏爲按察副使憤曰惡茂哉不可長哉遂列其罪狀揚于朝張射塘之器定曲突之謀忠之道也乃下錦衣獄而遼陽之戍竟弗少原本然自此濠之心路人皆知之而濠其殆矣忠烈以巡撫至密樹隄防翦其羽翼豈嘗一日忘濠哉濠迄弗悔禍卒逞焉首以威劫庶府忠烈仰指天日矢無二心挺身刃白腋且折罵不息口所以奪濠之魄者固凜如也已而烏合十萬弄兵長江會陽明以都御史提督軍務倡揭華旗呼集義旅批擣巢穴濠震懼乃回順流之楫我洸洸迎而擊之斃濠若孤豚然洪都底定浙亦解嚴是故濠之平端敏發厥始

忠烈陽明成厥終也。仁者正誼不謀利。殺身無求生。三公以之哉。夫仁之難成久矣。非仁之難成也。利之也而後苦其難也。是故求仁莫先於正誼。若忠烈嬰刀罵賊。端敏絕不有其身。陽明直捐生而赴之。皆奉大閑執彝典正誼而往。彼避患私驅之利。誠不足爲三公謀也。是故死者抗殺身之節。生者挺無求之志。僨僨然而同歸于仁矣。記曰。與仁同功而異情。正誼則同。謀利則異。殷有三仁。皆爲其國之誼也。而無不同也。管仲如其仁。如其仁。而有利之之心。是故朝射鉤。暮脫簪。情斯異矣。姑猶曰。未可知也。三公之仁。功同而情又無異。是之謂同。蓋戮力生前。共遊地下。合食一堂。連輝千祀也。忠烈陽明並毓餘姚。端敏誕生于杭。蓋浙之山川蟠吳越之雄。貫斗牛之精。是故洪源神岳鬱蒸清淑。峻發靈英。烈士貞臣河沛而壁立也。等而上之。又若開國宣命忠文死義。靖難興師。正學伏節。土木之變。肅愍定功。忠文婺人。正學台人。肅愍亦杭人。而何浙之多仁也。豈惟山川之能哉。乃實國家德教涵濡之深。神化感奮之速。而然爾。惟嶽降神。生甫及申。曰嵩之文允。惟文武之澤也。瞻雲漢者。企作人之德。欹俎豆者。懷非夫之懼。是能不肅肅于衷乎。凡我後人。毋斂前修。

增修浙江貢院記

夫自科目聿興。貢院攸建。而其制特異焉。何也。貢院乃賓興之地。賢能之所出。大典之所關也。是故規模欲其宏。品式欲其密。宏以重典。密以樹防。斯其稱矣。先是浙江貢院。經始猶略。苟完是務。北障於河。東西亦皆河之經流。阻三面而闢之。厥基未闢。而病其隘焉。東西文場號舍三千餘楹。櫛北鱗湊。間不能以寸。

獨無屬耳者乎。謄錄對讀二所，皆不越數椽。官生盈六百餘人，局促無所容，苟簡之弊萌矣。典試學官九十餘員，淆處羣居，曰無覩覩之習，固不能也。且前惟至公堂，而後無別署。凡公會言詞易囂，威儀可選，禮法之場可乎哉？規模品式咸有弗稱，每臨大比，輒議改作，或時詘未能，或期速不逮，是故禮典未融，物情久鬱。嘉靖壬寅冬，巡按御史雲川舒汀攬轡式臨釐正百度，尤崇化本，視諸貢院，慨然曰：選賢與能，務有先於此者乎？徒執因循，直安簡陋，則豈可？既謀于巡鹽御史小江陳策，厥志僉諧，遂檄所司以從事。布政司布政使歐陽必進、婁志德均惟大典是重，衆議咸集，量河之形，可築則築，可徙則徙，截然以取齊焉。又相民居，旁麗所樂售者，厚其值而更易之，東西並衍數餘丈，以豐厥基。由是增置謄錄對讀屋舍，不啻倍之。由是闢至公堂後，增創協忠堂，由是協忠堂之左，特揭監臨察院，右爲受卷彌封二所，以便督察。後乃駢列五所，分居典試者，約員授館，析經注局，計日責效，而監臨在前，表儀照焉。由是兩文場號舍陳東西之序，纏連彪分，疎密有章，別微明變，各有攸當。堂構既拓，規模斯宏，防維不疎，品式自備，諸所鬻材募匠，悉藉諸美，餘而爲之，而百姓不干其勞也。美哉工乎！是不可以無記。而授簡於龍深，惟王制三年一大比，考其德行道藝，而興賢者能者以禮賓之。科目未之前聞也。已而賢良選溢，中正弊滋，科目昌矣。茂材異等名德，碩勳直言，敢諫之士，並由此升得人之盛。甲於諸科，殆有賓興之遺意焉。君子乃曰：源縮而流競，文勝而質刦，猶若持以爲憂者，以禮賓之科目未之前聞也。已而賢良選溢，中正弊滋，科目昌矣。茂材異等名德，碩勳直言，敢諫之士，並由此升得人之盛。甲於諸科，殆有賓興之遺意焉。君子乃曰：源縮而流競，行之用日章，操得其本故爾。其惟上焉，登明選公，以賢能求士，在下執德抱藝，以賢能應布之庶位，務忠

於天子行其所學不敢負也。慎德守官。宣力盡瘁。而身乃國之有也。不敢私也。精白共勵乎一心。靖恭各修乎乃職。彬彬而爲三代之英焉。則科目旁羅。所拔真才。貢院孔奐。匪侈美觀。始而士由科目以選。而其終也。科目藉士以重矣。又何憂之有。此固侍御與諸執事皇皇之意也。不佞敢告多士。

湛塘記

新安王子德仁。官拜御史。奉天子明命。清理兩浙戎伍。先是家食時。構室一楹。而藏修焉。室左右水瀆爲塘。潢潦方集。乃混濁不辨牛馬。及其湛焉。則沈淖揚漪。淪汙停泚。泠泠然而清也。侍御乃名曰湛塘。而以自況焉。而將終身哉。侍御攬轡行縣。訪杖屢于山間。品評泉石。因而語諸湛塘。乃沈思而涵泳之。曰。淵乎微哉。水之爲物。或源也。或委也。而皆可以喻道焉。是故采滄浪之歌。與川上之嘆。樂洛沂之樂。博觀瀾之趣。至聖大賢。咸有取於斯。乃若望洋者。或失則荒。合汙者。或失則愿。溷泥者。或失則隨。則又不足道也。夫斯塘異致。汎與止之謂也。是故汎斯湜湜。斯淆淆斯泥。泥斯濁。止斯渟渟。斯靜。靜斯湛矣。人之心。瀆焉而一掬。泓焉而半畝。汪汪焉而千頃。方哉塘也。欲之浸淫。毋亦水平。一不息而濫觸焉。則淵淪波動。流橫瀾汙。但見其汶汶乎爾。泯泯乎爾。惟夫知道者。操無欲以貞夫一澹乎虛。若鑑之瑩。坎乎不盈。不槩自平。是故淵凝而淪定。波宴而動恬。流沁而橫息。瀾紓而汙灑。夜氣以澄。天光靜發。萬象悉照。洪纖靡遺。湛體寂如也。冲如也。由是乎加之于有政。澄清之志。疏濬羣穢。激揚之節。作新庶民。潤澤之功。善利萬用。又何溥焉。侍御聞之。喜邑有谿。奠大江之上游。其色青青而若蘭也。其紋漣漣而若縠也。有湛之性哉。乃

汎舟中流。披予而登焉。眺焉揚瓢。汲深浮而共酌之。侍御曰。湛以洗心。澡德以澤人。誠有志焉。而不敢辭也。雖然。洞彼淵水。察見潛魚。君子之政。任察察務皦皦者。則能之。夫豈暇乎哉。

