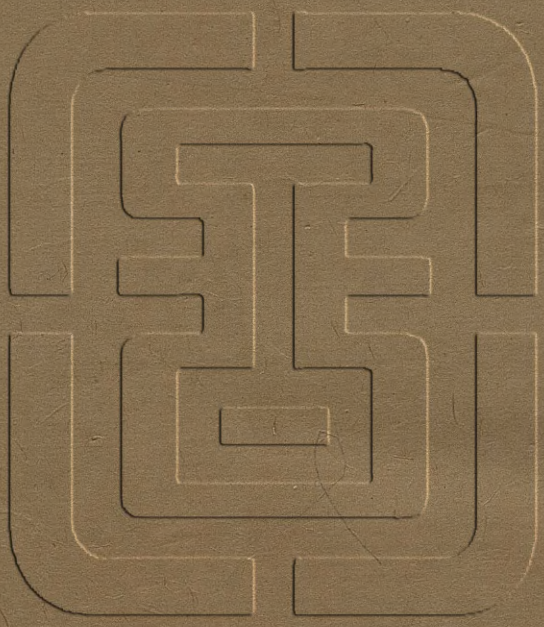
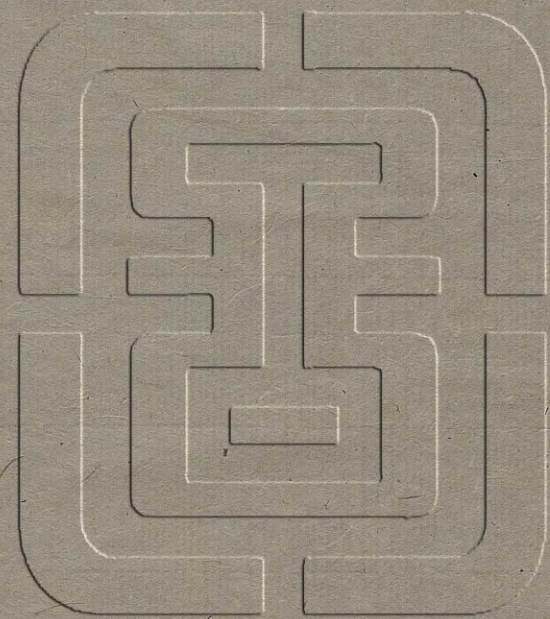
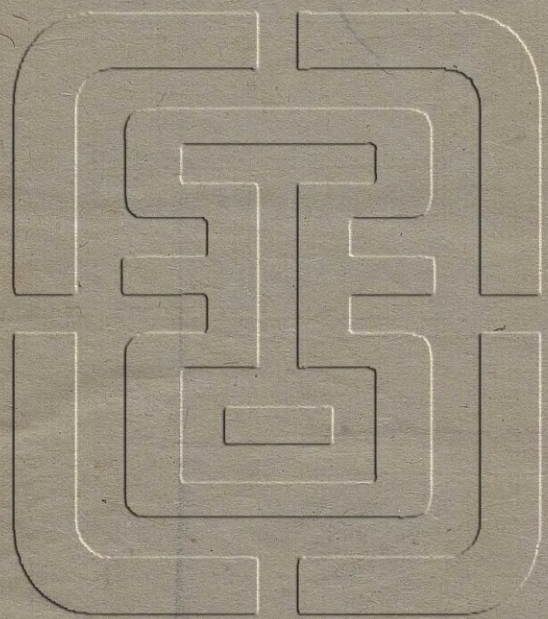


16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40

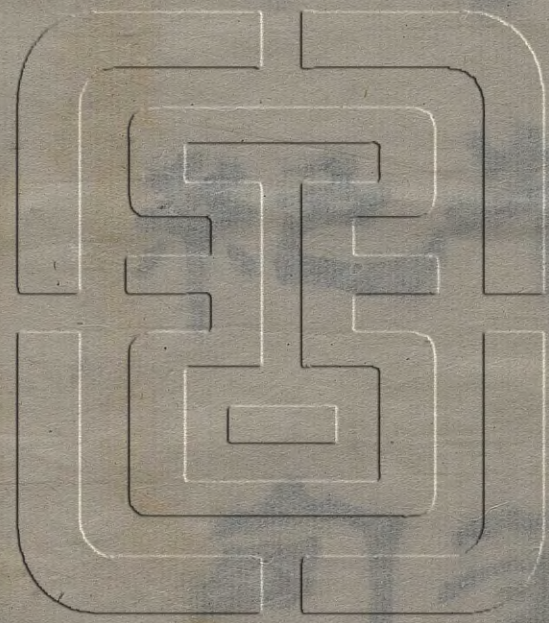
7392-40  
277.1











序

太昊九棘疇傳干盾之形神農一金畝寫巨倮之寧  
是強結繩之治而青書契也或者妄佐解人未諳船  
字太公杏丸大布黃千鬻兪難名觚縶莫審是舍浹  
長之箋而釋斗科也不歿編年則閏位或洚釋堊剽  
要荒傅會大中列唐宋而皆訛漢興置成李而弗攷  
是猶鼓瑟而膠柱求劍而契舟也

燕庭先生覃心茹古入手選錢資弗能通鑪錘別具  
按旨而索駿竟集腋而成裘勿以魚目混珠勿以鳧

序

嘉蔭籙



脛續鶴地不愛寶居然三十季之通富以多文無羨  
萬石君之積用非五都之物韞櫝而藏吟成七字之  
詩探囊可數送君祖帳會稽却父老之錢乞我弁言  
臨汀續驪駒之曲

道充著雜闡茂壯月嘉定周其慤謹撰

例言

一是詩首六絕通論次一百七十六絕編年次六絕  
諸家著述末十二絕懷人兼自序

一是詩專爲論泉非同咏物故敷佐援引槩从其畧  
一每詩皆用本事不致凌躐

一古人錢典攬摭畧備卽近時人說可從者亦采  
一諸家舊說間有錯誤者今爲辨正

一厭勝品外國品無書可據者就所藏所見賦之

一錢范各絕附于六朝末唐以後無范也宋交會明



寶鈔皆附于宋元明錢品之末

一外國諸錢皆有實據唯洋錢無可稽攷余從鷺門

所得諸品形頗瑰異次第詠之

一 是詩仿漁洋論詩絕句體聊備數典不敢言詩以

誌生平癖好庶可公諸同人

嘉蔭籀論泉截句 卷上



東武劉喜海燕庭箸

古滇趙

飭方山校刊

乾元美利古猶今食貨陳疇天地心大寶紀元留字在

累朝國史共蒐尋

土華璀璨毓奇光銅質斑斕發古香壽世好同金石永

泉源不竭自流長

魯褒有論著錢神矩地規天取象真動靜行藏為世寶

孔方兄竟紋彝倫

晉魯褒錢神論內方象地外圍象天動靜有時行藏有節故能長久為世神寶親愛如兄字曰孔方

論泉絕句

卷上



上清童子晤山亭漢魏遺聞劇可聽修到幾生方證果

翩翩衣被五銖青

博異志岑文本山亭避暑忽有人叩門云上清童子元寶自言由漢得果成仙語以漢魏間事了如日觀岑因問其冠帔答曰僕外服圓而心正方此上清五銖服也

天兩錢難盡信書腰纏騎鶴竟何如牽牛聘婦奚須借

姹女謠傳亦子虛

述異記周成王時咸陽雨錢終日不絕殷芸小說有客各言所志或願為揚州刺史或願多貲財或願騎鶴上升其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州欲兼三者荆楚歲時記牽牛娶織女借天帝二萬錢下聘久不還帝怒驅營室中每年祇一見漢書五行志童謠云河間姹女工數錢

趙壹不須囊內貯阮修何必杖頭攜買春買夏渾無價

几淨窗明入品題

後漢書趙壹傳文籍雖滿腹不如一囊錢晉書阮修傳修嘗步行以百錢拄杖頭

太昊尊盧制渺茫長源附會亦荒唐若非研北曾留志

誰辨平陽與宅陽

路史尊盧氏幣文作壺案羅泌路史論幣皆附會太古無所依據元陸友仁研北雜志先秦貨布篆文奇古多注地名余在京師得數十品曰平陽曰安陽曰高陽曰宅陽其文有不可盡識者

高陽踐舌注長平不讀凡將識不精縲子一文神作巨

了旁斜畫欠分明



董道譜長平布中有作踐以舌一為高陽氏金路史大園錢狀如半兩銅色甚赤左有訂字勾畫甚精神字也李孝美曰此錢俗號為縑子錢舊譜謂之一文路史太昊氏幣謂之九棘文作日昊乃帝昊字幕文作引李孝美所謂了旁斜畫蓋義字也

當爰策馬又當金管子遺文試細尋割害高陴其利溥

南薰解阜有虞琴

管子舜作策馬當金貨一金二金二四金二五金路史帝舜得策馬之數乃割高陴保太衍軫羣害以作策馬當金貨

安陽曾鑄歷山銅一二斤金篆法工鬻子無飢皆可贖

元圭神禹告成功

管子商鑄歷山之金以贖民之無飢賣子者案安邑化金有一斤二斤諸品

扶比當金說未詳竟將十貨布名莊誰言莽布渾相似

古篆緣何識是商

通志商貨莊布案禮投壺注鋪四指為扶是扶字義與四字義同於六書為會意此布當讀為扶比當十斤猶言以四枚相比當十斤之金也續夷堅志以此為主莽時作

文傳四比制相連連幣名從緯畧賤出范未曾經剖析

延津雙劍匣千年

商連幣見於高似孫緯畧近時董方立孝廉讀為四比當十斤

幣形刻削因名鑄古邑紛紛甲乙編我欲與民興樂利



質絲抱布讀氓篇

接近時關中多出土大幣首空可設柄若農器俗名為鏹幣字皆古地名亦有干支者

漫將貨布溯先秦樊榭山房論最真長子屯留連上黨

春秋地志試臚陳

厲樊榭集有先秦貨布記甚精確

齊莒分封利用刀稻芒古篆辨秋毫太公九府留遺製

東海雄風窺六韜

漢書食貨志太公為周立九府圖法又曰齊莒謂之刀

吉化懋遷標節墨字原從竹地郵棠挑鎧細校章懷注

莒國分明有五陽

案即墨吉化刀吾鄉出土者甚多字皆從竹翁宜泉比部謂即墨即孟子發棠之棠安陽吉化刀亦出

齊地諸家皆以齊無安陽闕疑案後漢書趙彥傳莒有五陽之地注城陽南陽武陽高陽安陽是莒刀也

當年學士罷沂州拾得銀刀篋裏收欲攷隣幾嘉祐志

太公杏丸是還不

江休復嘉祐雜志王公和學士罷沂州得銀刀一有齊太公杏丸字九字中缺不相屬刀上又有隱起圖

形疑是九府圖法也

相權子母古金鎔泉府東周乏歲供寶貨重輕分四六

太公圖法可追蹤



國語周景王鑄大錢班固以為文曰寶  
貨案今所存寶四貨寶六貨即其遺也

嬴秦圖法湖前聞尺準慮僂寸二分二十四銖為一兩

制成半兩重如文

漢書食貨志秦兼天下銅錢質如周錢文曰半兩重  
如其文 說文二十四銖為兩半兩者十二銖也

制同半兩恰相符背亦平夷輪郭無四寶釋文通四塞

重稱一兩十三銖

洪洞劉子敬藏有古圖法一品或釋為四塞宜男宜  
田或釋為四寶宜子宜用余有一錢文曰重一兩十  
三銖其制皆如秦  
半兩案古銖珠通

一畫開交湖必犧龍文有象適相宜篆成明月天邊認

緒瀟祛疑證兩出

案泉文曰一刀

西清古鑑謂之一畫龍文錢

洪志徐氏曰泉文曰明月 董道攷字書釋字以齋  
字為緒字省文案近時據說文  
釋為銖字省文定為兩出錢

漢初泉患秦時重更令民間鑄莢榆雖徑五分仍半兩

畸輕亦未合規模

漢書食貨志漢興為秦錢重難用  
更令民鑄莢錢如淳注如榆莢也

炎漢西京制作工章山巖道產青銅四銖半兩紛紛起

孰辨吳王與鄧通

漢書吳王濞傳吳有豫章郡銅山 鄧通傳文  
帝賜蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下



建元元年月仲春新泉更鑄命重中三銖字豈同三豎  
半兩文中有一人

漢書武帝紀建元元年春二月行三銖錢封演曰  
半兩錢有重三銖兩字之中惟作十字不復為兩人  
又有別種而穿下有豎文豈以三畫為三銖之記耶

五銖輕重協權衡出納三官世久行赤仄偶然符火德

京師請鑄有公卿

史記平準書曰武帝鑄五銖錢郡國多姦鑄錢錢多  
輕而公卿請令京師鑄鍾官赤側一當五賦官用非  
赤側不得行其後二歲赤側錢賤民巧法用之不使  
於是悉禁郡國無鑄錢專令上林三官鑄錢既多而  
令天下非三官錢不得行

龍馬龜分天地人白金三品利斯民連珠文作雲霞象

洪氏臨摹恐未真

漢書食貨志又造銀錫白金以為天用莫如龍地用  
莫如馬人用莫如龜故白金三品司馬貞史記索  
隱曰顧氏案錢譜其文為龍形又作雲霞之象索隱  
又曰錢譜肉好皆方隱起馬形肉好之下又有連珠  
文也

質非美玉亦稱良鏤得雲龍勢若翔方外似珪中似璧

四朱溫潤發精光

案良金四朱形楯長方中有圓泉無穿  
隱起雲龍紋當是漢白金三品之流

文姦新室祖黃虞寶貨泉乃制度殊欲仿周官除漢法



五均司市較錙銖

漢書食貨志王莽居攝變漢制

近世猶多大小泉世中必功罕流傳紛紛五品何時罷

班史曾書天鳳年

案莽時六泉近世大泉五十小泉直一甚多壯中么幼四品絕無而僅有也食貨志天鳳元年罷大小泉

一名二義作刀泉平字訛成直五千五百刀文原是契

書從傳寫辨烏焉

施青臣稽古鑿編金錯刀名一義二泉一刀一也漢書食貨志錯刀以黃金錯其文曰一刀直五千案

直字為平字之訛 食貨志契刀長二寸文曰契刀五百案刀文契字从木不從大傳寫之誤也

英瓊瑤報美人心珍重當年字錯金留得宛陵詩句在

雙刀持勸酒頻斟

梅宛陵集飲劉原甫家原甫懷二古泉勸酒其一齊之大刀其一王莽金錯刀詩云探懷發二寶太公新式錢獨行齊大刀鏤形末環連文存半辨齊皆有模法圖次觀金錯刀一刀並五千精銅不蠹蝕肉好鈎

篆辨刀千點畫明大黃從省釋為橫尺因貨布求分寸

連錫滄銅百鍊精

案大布舊讀為大黃布刀於義未協碧谿詩話魯齋嘗言當作大布黃千橫者直也刀字中著點乃千字



宋書律歷志貨布長二寸五分案相傳貨布四枚可求漢尺一尺 莽所作泉布皆用銅消以連錫

縱橫祿法數相乘十布如同貝十朋中壯幼么仍舊貫

序差次第遞加增

案莽十布九作而八作而七作而六作而五作而四作而三作而二作而一作而古蒜法也惟大布近世獨多餘九品皆罕見

真人應瑞起南陽泉字明明白水鄉毀卻金刀仍是識

空勞依古溯義黃

後漢書光武紀王莽篡位忌劉氏以錢文有金刀故改為貨泉 漢官儀王莽作小泉文曰貨泉其文乃白水真人世祖居南陽之白水鄉應其瑞

霸據西川建武朝黃牛白腹起童謠笑他一當銅錢一

送客何妨再屈腰

後漢書公孫述傳述自立為蜀王都成都廢銅錢置鐵官錢百姓貨幣不行童謠云黃牛白腹五銖當復高士傳郭泰過史弼送迎輒再屈腰泰一揖而去門人怪而問之弼曰鐵錢也故以二當一耳

角錢四出露鋒芒驀地語傳散四方不但貂璫流毒甚

黃巾張角更被猖

後漢書宦者傳靈帝鑄四出文泉泉皆四道識者竊言侈虐已甚此泉成有國道而出 舊譜俗謂之角錢

成都軍取帳構銅鐵月能將府庫充直百捷為鑄幕字

傳形亦與五銖同



南北史雋崔祖思云劉備取帳鈎銅鑄錢以充國用蜀志先帝初拔成都時軍用不足劉巴曰但當鑄直百錢平諸物價從之數月間府庫充實顧烜曰徑寸一分重八銖文曰直百五銖案舊譜劉備與直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居左銖字居右謂之傳形顧烜曰劉備鑄直百鑄傳形五銖今所謂蜀錢即傳形五銖也

元啟嘉禾鑄大錢當千又見赤烏年江東尚有梅根冶

指點錢溪近水邊

吳志孫權嘉禾五年春鑄大錢一當五百赤烏元年鑄當千大泉江南通志池州梅根河在府東四十里吳置冶於此謂之梅根冶宋有鑄錢監故謂之錢溪

過江晉室已東遷猶是孫吳舊鑄錢大者比輪四文小

雜行輕重用無偏

晉書食貨志晉元帝過江用孫氏舊錢輕重雜行大者謂之比輪小者謂之四文

顧李徒矜著述勤漢興年號未前聞此泉試與三銖較

不類西京小篆文

案顧烜李孝美皆誤以成李壽漢興錢為漢初所鑄是誤讀史記漢書之文也

千還當萬萬當千寶鼎何時貯大錢豐貨令人能致富

相傳鑄自趙元年

晉書載記石勒傳泰始中建德校尉王和掘得一鼎容四斗中有大泉三十文曰百當千千當萬石勒鑄豐貨錢舊譜世人謂之富錢言收此錢令人豐富



太平興寶說馮宏舊譜相傳義未通丁字還分穿上下

紀元却與契丹同

案張台云馮洪所鑄以宏紀元太興耳幕文有丁字在穿上下或以為遼太平元寶之別種於義皆未洽

涼造新泉制作工河西張軌亦封公却從太府參軍語

欲保安全濟變通

案洪洞劉子敬曾於西涼得泉文曰涼造新泉制作文字酷似新莽貨泉翁宜泉比部以為前涼所鑄晉書張軌傳大府參軍索輔言宜用五銖以濟變通之會軌納之

金人十二鎮臨洮鐘簾飛廉亦盡銷十萬未能盈一掬

剪銅糊紙任風飄

漢書董卓傳卓壞五銖更鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鐘簾飛廉銅馬之屬以充鑄冶三輔黃圖昔大人見臨洮而銅人鑄臨洮生卓而銅人毀顏竣傳經環錢入水不沉隨手破碎十萬錢不盈一掬隋志大業以後始鑄轉薄惡或剪葉裁皮糊紙以為錢案關中記董卓壞銅人餘二枚苻堅又徙入長安而銷之

一錢當兩紀元嘉剪鑿須防議不差升米竟須錢數百

民間姦巧雜泥沙

通典元嘉七年立錢置法鑄四銖人問盜鑄多剪鑿古錢取銅帝患之江夏王義恭建議以一大錢當兩以防剪鑿議者多同之

孝建元年鑄四銖縣針薤葉篆文殊不磨鑪更無輪郭



瑣細曾經剪鑿無

宋書孝武帝紀孝建元年鑄四銖錢舊譜文曰孝建薤葉篆背曰四銖大篆

古篆何人識永光景和輕重二銖強干錢長不盈三寸

記得吳興有沈郎

洪志徐氏曰文曰永光顧烜宋中廢帝景和元年鑄重二銖文曰景和顏竣傳沈慶之私鑄一千錢長不盈三寸

萊子縷環品更多宛如池畔菡新荷榆錢荇葉輕如許

目小於雞眼似鵝

宋書顏竣傳前廢帝鑄二銖錢無輪郭不磨鑪如今之剪鑿者謂之萊子宋書食貨志沈慶之始鑄謂

之鷺眼縷環陳書文帝改鑄雞目五銖

神武多收境內銅泉文依舊見流通只因絹布相交易

生澀河陽鑄未工

隋志齊神武初百姓私鑄各以為名有雍州青赤梁州生厚緊錢吉錢河陽生澀天柱赤牽之稱冀州之北錢不行交易者皆以絹布神武乃收境內之銅及錢仍依舊文

梁代新錢始普通數盈一百別西東五銖行用無私鑄

輪郭全完肉好工

隋書食貨志梁武帝鑄錢顧烜普通三年始與新鑄五銖並行普通中更鑄鐵錢八十為百曰東錢七十為百曰西錢



文錢本是因公式好郭有無辨孔方大吉大通還大富  
誰將鐵冶湖蕭梁

隋書食貨志梁武帝鑄錢文曰五銖又別鑄除其肉郭謂之女錢翁宜泉比部謂梁初古錢名女錢故新鑄者加公式字以別之張合謂背有好郭者為公式與隋志除肉郭之義頗不符合顧烜曰普通四年鑄大吉錢鑄大通錢鑄大富錢錢大小輕重皆如五銖

百錢從省百金名勒字何人頌太平更有定平仍一百

對文差勝稚錢輕

按隋志梁武帝時民間私以古錢交易有太平百泉定平一百稚錢對文五銖等號

篆得金朱互省文銖銖五五更紛紛何時勒作平當字

上下還將左右分

按洪志五銖有省金字省朱字者作五五者有平當五銖左右五銖有上五字左右銖字者

大貨因何稱不利孝宣未久應童謠一文還當五銖十

六字渾如人义腰

隋書食貨志以一當五銖之十與五銖並行後還當一人皆不便相與訛言曰六銖錢有不利縣官之象徐氏曰當時謠言大貨六銖錢义腰哭天子蓋篆書六字類人之义腰

東魏五銖有太和質嫌麤惡却因何聽民自就官鑪鑄

南北分疆盜更多

魏書食貨志太和十九年公鑄初備文曰太和五銖民有欲鑄聽洪志銅質麤惡當時令民自鑄故其



制不精

據古論今高道穆五銖文勒永安年當時不必皆官鑄

別有徐州土字錢

魏書高恭之傳於時用錢稍薄道穆表曰論今據古宜改大泉載年號以記其始案永安五銖幕有土字者舊說闕疑今據通典魏延昌二年徐州啟奏求行土錢是當時有土錢之名幕文鑄土字或別於官鑄耳

飛雀銜錢來渤海永安亦可應禎符莫從典畧驚神品

四出曾教鑄百爐

洪志神品引三國典畧西魏大通七年正月東魏有雀銜永安錢置渤海王高歡前歡世子澄乃令百爐

別鑄此錢鄴中號令公百爐泉

別種流傳亦足珍常平好共永安陳五銖却不題銖字

繪得五男象五辰

按常平五辰永安五男皆常平五銖永安五銖別種

大布曾經紀五行永通萬國篆文精布泉文是宜男品

玉筋懸針會辨明

周書武帝紀建德三年六月壬子更鑄五行大布錢以一當十與布泉並行宣帝紀大象元年十一月

丁巳初鑄永通萬國錢以一當十與五行大布並行案泉志所圖泉作点誤今所見徑七分重一錢一分面有郭文字形制絕似五行大布布字尤肖其為

周錢確有可據泉字旁垂二筆之下微折向外乃玉



筋篆 隋書食貨志周武帝保定元年七月乃更鑄布泉之錢 舊譜曰徑寸其文左曰布右曰泉皆玉筋篆非男錢也 錢幣考布泉今重一錢

四面諸關付百錢開皇辛丑紀元年色經白鐵調和鑄斤兩分明計一千

隋書高祖紀開皇元年行五銖 食貨志三年詔四面諸關各付百錢為樣大業以後每一千猶重二斤後漸至一斤 唐書謂隋行五銖白錢緣錫鐵和鑄故色白

范金合土載遺經牝牡相乘凹凸形圖志未收誰識得命名我憶曝書亭

案錢范舊無識者朱竹垞見而名之曰范載曝書亭集 其制凸凹相生牝牡相乘

方檣如盤底柱有范銅僅見有齊刀苔花尙漬臨淄土持向同人亦足豪

近時臨淄出土有齊吉化刀范方檣如盤式中一柱旁有凸凹形范中最古者

太僕標題監椽蒼考工令史字偏詳姓名工勒周儀造建武當年范器良

案五銖范庖有款文曰建武二年二月丙申太僕監椽蒼考工令通齊或令史口鳳工周儀造金石契作貨泉 范誤

大泉五十范猶新強國端因有富人賞賜當時論大萬參稽合共漢書陳



案大錢五十范庶有富人大萬四字漢書東方朔傳不恤農時非所以強國富人也劉向傳工費大萬應劭曰大萬億也

美新侈欲擬金湯吉利宜泉競頌揚篆隸分明摹背款光浮活碧衍齋藏

案大泉五十范背有作金湯二字者即朱竹垞所見於衍齋者背有宜泉吉利四字者

一日駢臻萬萬泉史方吉利藉工傳漸臺威斗歸餘燼

此范空矜居攝年

案大錢五十范背有日萬錢三字者有作史方吉利四字者

布泉有范祝宜男底事宜男義未諳想是背文鑄母二

生生消息此中探

余所藏有宜男布泉范背有毋二二字

誰教依樣畫葫蘆此范曾經寓目無直得一錢形八角

小圓星尚未模糊

案顏運生崇規藏有金錯刀范作葫蘆式又見有小泉直一范作八角式

三體雙挑分左右率更書法制開元相傳蠟樣初呈日

留得宮中指搯痕

唐書食貨志武德四年鑄開元通寶歐陽詢制詞其字含八分篆隸三體案舊譜開元錢有左右雙挑鄭虔會粹初進蠟模文德皇后搯一甲跡故錢上有搯文



新錢改鑄自乾封更有乾元紀肅宗變法臣議第五  
輪重何必又稜重

新唐書食貨志乾封元年改鑄乾封泉寶肅宗乾元元年經費不給鑄錢使第五琦鑄乾元重寶錢背之外郭為重輪與開元並行大而重稜者亦號重稜錢

大歷建中紛鼓鑄刻泥為范鐵和鉛洛源監復紅崖冶銅採連州鑄大錢

新唐書食貨志建中初戶部侍郎韓洄以商州紅崖冶銅多請復洛源廢監判度支趙贊採連州白銅鑄大錢杜工部歲晏行往日用錢捉私鑄今許鉛鐵和青銅刻泥為之最易得好惡不合長相蒙

淮南表請勒州名諸道新錢次第行梵象盡銷歸鼓鑄

會昌年號募文呈

唐書食貨志武宗廢浮屠法以銅象鐘磬鑪鐸皆歸巡院州縣淮南節度使李紳請天下以州名鑄錢柳仲郢傳淮南鑄有昌字

京洛興平越兗梁藍丹桂梓鄂荆襄潤潭廣益洪宣福傳說當年未鑄揚

案會昌開元募文二十二品唯揚字未見以當時已行昌字未鑄揚字耳

安史相爭據北燕囊中憶否洗兒錢却嫌得壹非長祚

僭號仍應紀順天

唐書食貨志史思明鑄得壹元寶既而惡得壹非長祚之兆改其文順天元寶



得壹妄思歸一統順天空說契天心侈陳積善坊前識

古史如何足信今

古今彙攷後唐同光三年朱守殷於積善坊前得錢曰順天元寶曰得壹元寶奏曰所得錢文式昭元貺得壹者行歸一統順天者永契天心遂付史館

天成元寶紀明宗鐵鑼都教入治鎔食貨未經歐史志

遺泉近世竟難逢

宋白續通典天成元年勅中外所使銅錢內鐵鑼錢即宜毀棄

誰將天福訛天鎮鎮寶如何字有黎石勒泉文渾不似  
傳聞舊史却無稽

五代史天福三年除鑄錢令仍以天福元寶為文董道天福當時所鑄字有天福鎮寶錢文見晉氏舊史案是錢幕有黎字且與晉天福錢不類舊史洪氏已未見其書

南唐改鑄肇鍾謨泉貨永通十八銖龍鳳重輪文篆古

大唐唐國制仍殊

馬令南唐書鍾謨改鑄大錢以一當十文曰永通泉貨重十八銖洪志有永通泉貨龍鳳重輪錢十國紀年元宗鑄唐國通寶南唐書元宗鑄大唐通寶

元寶泉成表漢通字文明坦制精工建言膳部羅周裔

置監能教國用充

宋白續通典漢乾祐四年四月膳部郎中羅周裔上言請在京置錢監以濟國用



周元亦可讀周通竟與開元制作同器物盡錄還不足

高麗奉使市青銅

案周世宗周元通寶仿開元式 四夷附錄周世宗遣尚書水部員外郎韓彥卿以帛數千疋市銅於高麗

括盡三千三百寺月星八卦位分明佛慈是否曾流露

却瘧催生浪得名

洪志顯德二年詔廢天下佛寺三千三百六十毀銅佛象鑄錢案是錢幕文星月似準八卦為之相傳周元錢可却瘧利產俗以為佛慈流露也

西蜀泉文字紀年永平通正逮光天宮詞賦罷朝天去

環佩玲瓏穿鑰錢

五代史蜀王建改元永平通正光天楊升庵花蕊夫人有封綬及穿鑰錢

孟昶改元西蜀開鑄泉廣政勒成文九分徑更三銖重

銅質堅凝字八分

十國紀年蜀主昶明德三年改元廣政洪志徑九分重三銖銅質渾厚字八分書

龍天造字本名嚴重寶乾亨易象占珠殿玉堂誇大有

嶺南琛異聚無厭

五代史劉龔改元乾亨

銚刃相沿徧八閩鐵錢麤重亦同珍永隆制作迷漫甚



殷字文成舊號新

陶岳貨泉錄王審知鑄大鐵錢甚粗重俗謂之銚边  
洪志永隆通寶字文漫夷制作不精王延政以建

州建國稱殷故天德  
通寶錢幕文為殷字

馬殷雄鎮據湘潭鉛鐵銅錢品有三泉寶盡充天策府

誰將故事說湖南

湖南故事馬殷置鐵冶鑄大錢文曰乾封泉寶  
董道譜馬殷據湖南建天策府鑄天策府寶

嘉蔭籒論泉絕句

卷下

東武劉喜海燕庭箸

古滇趙

鈔方山校刊

宋元輕重準開通鼓鑄初興湖建隆也有月星穿上下

甲痕未必出宮中

宋史食貨志五代以來相承用唐舊錢其鑄者鮮太  
祖初鑄泉文曰宋元通寶 李燾通鑑長編建隆中

鑄宋通  
元寶

紀元四字文難備興國鼎教勒太平平得江南詢鑄法

開元舊料治初成

宋食貨志太宗改元太平興國更鑄太平通寶錢  
平江南詢舊鑄法惟饒州丞平監用開元錢料最善



御筆摘華草與真奎文三體鑄錢神閣中法帖臨池日

新樣呈時賜近臣

宋食貨志御書淳化元寶作真行草三體  
王禹偁小畜集有謝賜御書字樣錢表

大中不著著祥符書法撫來體肖虞試聚十文成一兩

乾興元改鑄曾無

宋書食貨志祥符元寶真宗祥符年鑄有行楷二體  
真宗改元大中祥符仿太平興國也案李日華紫桃  
軒雜綴真宗教藩邸舊臣書以虞世南之字法今觀  
景德祥符諸錢俱作虞體 研北雜志咸平錢十文  
重一兩案續通鑑長編乾興  
中鑄乾興通寶錢今未見

寶元元寶互成文皇宋方將二體分何必江州和藥劑

許申徒自計斷斷

案宋仁宗寶元二年鑄皇宋通寶以年號有寶字也  
通考有許申者為三司度支判官建議以藥化鐵與  
銅雜鑄 食貨志申用其法  
於江州鑄百萬緡卒無成功

慶厯止將重寶傳左挑康定鑄何年商州建議皮公弼

皇祐緣何未有錢

宋食貨志慶厯五年始用知商州皮仲容議采洛南  
縣紅崖山號州青水冶青銅置阜民朱陽二監鑄錢  
案慶厯止有重寶一品康定錢今僅見有鐵錢元  
字左挑案張端木錢錄仁宗己丑改元皇祐今未見  
其錢近時涇縣吳柳門  
明府有楷書皇祐元寶

書法字分真篆隸泉文寶列重通元元豐元祐熙寧號



傳到於今品類繁

案宋錢近世流傳者元豐元祐熙寧大小真篆各品最多

豐國阜財復富民黎陽垣曲鑄鑪新監開廿六分諸路  
歲額頻增百萬緡

通考熙寧八年諸路鑄錢總二十六監有豐國阜財富民黎陽垣曲諸監

一畝稅應錢十五唐時政已號青苗荆公新法名沿舊

官禮徒教誤宋朝

唐書食貨志大厯元年天下苗一畝稅錢十五號青苗錢宋史神宗紀熙寧二年王安石議行新法三年詔諸路散青苗錢

西邊却值用兵時折二當三盜鑄滋欲就市中平物價

細分六等辨公私

龍川志畧元符二年章榘言在市買賣細分六等食貨志元豐以後西師大舉邊用匱闕

宸翰親題號瘦金笑他有意却無心君臣筆法垂千古

試把泉文仔細尋

案宋徽宗時錢皆御書號瘦金體

建中靖國字難刊聖宋崇寧洎大觀宣政重和皆墨妙

空留楷法後人看

案建中靖國鑄聖宋元寶崇寧大觀宣和重和政和皆御書



南渡江山半屬金漫將舊事說徽欽十二月立康王後

一載遺泉何處尋

案宋欽宗鑄靖康錢近世頗罕得宋史高宗初封康王二帝北遷汪伯彥等引天命人心為請且謂靖康紀元為十二月立康之兆

精好都因弗計王紹興已不及熙豐建炎幕有西川字

乾道時錢鐵半銅

通考葉水心曰國初唯要錢好不計工費後世唯欲其富往往減工縮費乾道紹興又不及熙寧遠矣案建炎通寶幕文有川字者當是蜀中所鑄

人事能爭造化工竟將生鐵鍊成銅直須鑪火純青候

三日浸淫膽水中

宋食貨志紹興十三年韓球復鑄新錢以膽水盛時浸銅之數為額注浸銅之法以生鐵鍛成薄片置膽水中入鑪鍊成銅

西川鼓鑄自嘉興有同安與宿松大別山前漢陽監

指揮利路鐵鑪鎔

宋食貨志紹興二十二年復嘉之豐遠邛之惠民舒州有宿松監同安監案漢陽縣大別山下宋皇甫煥奉命鼓鑄於此永樂大典紹興十五年指揮利路鑄鐵錢背文以利字為別

利州行使記分明當二當三并小平別有大錢名折十

每因引重慮錢輕



案嘉定之寶幕有利州行使嘉定元寶大錢幕有折十字朝野雜記嘉定元年陳逢儒總領財賦患四川錢引增多乃即利州鑄大錢以權其幣三年夏制置大使司欲盡收舊引乃又鑄於邛州馬時議者恐其利厚盜鑄者多而總領所方患引置之低則日縱有盜鑄錢輕則引重是吾欲也

幕文紀歲監神泉肇自淳熙第七年穿上有形如半月

隆興乾道好同傳

案淳熙元寶幕文紀歲自七年始幕文泉字是神泉監鑄隆興乾道諸錢幕亦有半月與淳熙同

大宋幕文當十字端平折十舊會聞淳祐大小皆當百

慶字還當二十文

案瞿木夫中溶有大宋通寶幕有當十字泉志新編有端平通寶幕有折十字淳祐當百錢有大小二種予藏有淳祐通寶幕有慶當二十文五字者翁宜泉故物也

威名江左赤心軍三品泉標使押文招納戍兵持信寶

中興小紀贖遺聞

中興小紀紹興元年金左監軍達蘭居祁州而其眾尚留承楚浙西大帥劉光世守鎮江欲攜貳之乃以金銀銅為三色錢文曰招納信寶獲金人則燕饒而遣之得眾數萬因創赤心奇兵二軍案此泉幕文一使字有押

殘山賸水朝廷小蟋蟀聲催白雁來元寶僅看存德祐

古今著攷有方回

案德祐元寶見方回古今攷



官錢合發見錢儲端禮當年被旨初會子流傳同許兌  
庫輸左藏劑盈虛

宋食貨志戶部侍郎錢端禮被旨造會子儲見錢於  
城內外流轉其合發官錢並許兌會子輸左藏庫  
錢重原難利轉輸民間交子券相符花紋勅字分年限

### 故事紅團印以朱

費著楮幣譜蜀民以錢重難於轉輸始製楮為券表  
裏印記隱密題號朱墨間錯私自參驗書緡錢之數  
以便貿易謂之交子大觀元年改交子務為錢引務  
所鑄印凡六曰勅字曰大科例曰年限曰背印皆以  
墨曰青面以藍曰紅團以朱六印  
皆飾以花紋紅團背印則以故事

省錢行用記臨安銅鈔牌遺字不刊怪底銷金窩冷落

### 金緡十萬繼終難

宋紀銅鈔牌長三寸有奇大小不同背鑄臨安府行  
用面鑄準五百文省崇此牌有一百文二百文三百  
文大小  
差等

偽號居然紀阜昌制摹宣政更精良字分篆楷元通重

### 朝是齊王暮蜀王

案劉豫鑄阜昌元寶通寶重寶篆隸二品大小六種  
制作文字精好與宣和政和同 宋史紹興七年達  
蘭兀朮入汴京執偽  
齊王劉豫廢為蜀王

建國東京總四方錢分五治契丹強誰將寶貨訛天贊

遼史還會誤太康



遼史食貨志東京置戶部司始造錢幣太宗置五冶太師以總四方案寶四貨或以其篆文奇古訛為天贊遼史太康今存錢文及碑刻皆作大康可證史誤

應歷乾亨遼統和壽隆原是壽昌訛千秋萬壽何時鑄貢使人回博得多

遼穆宗改元應歷景宗改元乾亨聖宗改元統和遼史食貨志道宗之世錢有四等曰咸康曰大康曰大安曰壽隆洪志作壽昌今所存錢及當時碑刻皆作壽昌李孝美此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得益常隨使人貢人多博易得耳

太平不與宋錢同寶改書元不作通五計司兼新舊用鳩工鑿取大安銅

遼史食貨志聖宗鑿大安山取劉守光所藏錢散諸五計司兼鑄太平錢新舊互用董通曰太平元寶宋天禧五年耶律隆序鑄翁宜泉比部以為遼乾亨大康各有元寶通寶二種或疑遼之太平亦有通寶然今所見太平通寶質陋劣不特非宋太宗錢亦非遼錢也

女真二監置中都利用阜通又設鑪聞說正隆元寶字當時訪得宋泉模

金史食貨志正隆三年二月中都置錢監二東曰寶源西曰寶豐京兆置監一曰利用大定二十年十一月命代州監曰阜通

大定錢文制特精幕文申西義難明若非取旺金源意龜鑑緣何紀丙丁



案大定錢幕文有申酉字未詳其篆  
錢幣攷以建國金源取金旺之義

當十曾經鑄泰和雙龍星月幕文多梅花四出犀牛角

小篆何須辨斗科

案泰和當十錢幕文有龍鳳  
星月梅花犀牛角四出各品

玉錢原是出沙州西夏錢文次第收天盛始開通濟監

墓來梵字識曾不

案泉志有沙州玉錢蓋外國時用此錢耳 宋史西  
夏列傳天盛十三年始立通濟監鑄錢案洪志梵字

錢與西夏碑字  
同是夏錢也

錢楮陰陽辨得明敷陳識緯笑文貞漢唐故事能依否

亂法還應黜世榮

輟耕錄世祖皇帝以錢幣問太保劉秉忠文貞公曰  
錢用於陽楮用於陰本於術數識緯之學驗之於今  
果如斯言 元史盧世榮傳世榮奏鈔法虛弊莫若  
以漢唐故事括銅鑄錢四閏月所行不符所言罷之  
有旨誅  
世榮

元設寶泉提舉司正當脫脫立朝時國書四字何人篆

官裏行錢交鈔支

元史食貨志至正十一年置寶泉提舉司 草木子  
至正官裏脫脫為相至正錢尋亦罷鑄案元至元至  
大皆蒙  
古篆文

一種小錢却號春止因飾首鑄金銀至元不必稱通寶



詩是...

香殿緣何紀戊寅

問居錄至大改元婦人首飾皆以金銀作小錢戴之謂之春錢案余所藏有至元戊寅幕文香殿二字

至正錢將寶鈔權大書四字筆如椽試看當二當三錢

十二時原鑄未全

案至正之寶大錢幕文有吉權鈔伍錢貳錢伍分壹錢伍分壹錢各種至正通寶當二當三當十三種幕

文有蒙古篆寅卯辰巳午五種

僭元龍鳳亦呈祥泉似黃金質最良三等應分大中小

紅巾擅號小明王

案小明王韓林兒僭號龍鳳鑄龍鳳通寶大中小三種字文迥美質如黃金

洪武以前鑄大中天將明命慰宸衷鑄文累代無元寶

太祖當年廟諱同

徐學聚國朝典彙太祖置寶源局於應天府鑄大中通寶錢明史食貨志洪武四年改鑄大洪武通

寶大錢為小錢案大洪武通寶此明太祖為吳王時未

有明之國號且未改洪武號先鑄大洪武通寶錢池

北偶談明太祖初定天下建國號意在太中既而所

天乃得大明故當時錢文有大中通寶案明太祖

諱元璋故明代鑄泉自洪武後無作元寶者

建文嗣位已稱尊天意初疑屬太孫影落江湖半邊月

四年泉式竟無存錢幣攷史不言建文時鑄錢世宗補鑄累朝錢文惟建文景泰兩朝不補鑄



燕子高飛入帝畿削藩空自蹈危機改元永樂成通寶

一字難逃百世譏

會典永樂六年鑄永樂通寶

宣德真能統緒垂百年四鑄紹洪熙也將元號書藝器

贖有青銅譜鼎彝

會典宣德八年鑄宣德通寶錢 邱濬大學衍義補 聖祖未建極之先即創大中通寶登基後又鑄洪武

通寶暨太宗鑄永樂通寶宣宗鑄宣德通寶百年間僅此四種

工部初頒新式錢緣何九號未曾全相傳正德珍龍鳳

鑄造疑非嘉靖年

會典嘉靖二十年令照新式鑄洪武以下至正德九號錢予案洪武以下九號中洪熙正統天順景泰成化五號皆未之見正德幕文龍鳳者世頗珍貴見池北偶談後世多偽作

錠邊金背鑄黃銅萬曆當年不惜工銀準一分文十二

小平幕字辨天公

明史食貨志萬曆四年命戶工二部準嘉靖式鑄萬曆通寶金背及火漆錢一文重一錢二分半又鑄錠邊錢一文重一錢三分案萬曆錢幕文有公字天字

光宗未有泰昌錢鑄自熹宗天啟年一念孝思民墮淚

誰將徽墨共流傳

明史食貨志天啟元年鑄泰昌錢 酌中志光廟在位匝月帝仰思泰昌年號尚未鑄錢遂分鑄與天啟



錢並行 祝文彥同見卮言 熹廟事事憤憤至性常  
明鑄泰昌錢民間見之有墜淚者閻主一念孝思亦  
有可取 酌中志 曩臣藏有徽墨摹泰昌元  
年想是會蒙召用禮遇者藉此以志不忘也

天啓遺錢內庫儲紅巾僭號壽輝徐茄花解語天威霽  
宰相如何未讀書

陳棕天啓宮詞注司鑰庫檢得天啓錢數枚五色斑  
爛不知何代物進至御前上問昔年擬年號者誰改  
日召來上容拂然客氏入見諛詞慶賀上解  
頤為改命案紅巾徐壽輝據江西改元天啓

錢背紛紛品類增馬馳門下兆先徵皮黃盜鑄輕逾甚  
棗核留囊得未曾

案崇禎錢幕文品類甚多一種幕有奔馬形或以為  
李闖之兆 王通 蚘庵瑣語 明朝制錢有京省之異

京錢曰黃錢每文約重一錢六分七十文值銀一錢  
外省錢曰皮錢每文約重一錢百文值銀一錢 白  
茅堂集 蘄州志 論崇禎末錢法大壞盜  
鑄甚夥百文不盈一寸謂之棗核錢

寶鈔當時著大明原期天下可通行局開鑄造司提舉

紙是桑皮印押呈

案近所見明鈔係明戶部奏準印旁有篆字大明寶  
鈔天下通行背有印三一為大明寶鈔之印一為寶  
鈔提舉司印一為鑄造寶鈔局印

王面原來肖月支如雲纈髮美丰姿何人譯得西番字

哺嚕黎還哺嚕斯

案洋錢多鑄國王面東西洋考洋  
錢銀者名哺嚕黎銅者名哺嚕斯



海舶揚帆舞迅颺舉鞭持劍馬蹄驕分明一幅西洋畫

瓔珞還須著意描

案今洋錢有風

飄馬劍二種

蓋測還能以管窺泉模亦製渾天儀地中日景知求否

阿堵傳形構巧思

余所收洋錢有作渾天儀者有作測日表者

阿閣何年雙鳳舞秋風此日一鷹揚攜來飛鳥還留象

貢雉奚須羨越裳

余所收洋錢有作雙鳳者有作鷹者有作飛鳥之象者

四工雙柱鏤花邊無孔團團不可穿異物遠來何足寶

海航枉自載洋錢

案近時洋錢俗名花邊有四工雙柱之別

烏弋山離及罽賓康居安息地多銀條支弱水誰能渡

拔汗金錢亦自珍

前漢書西域傳烏弋山離其市列錢貨與罽賓屬賓國以金銀為錢

一日為歲首徐氏曰康國錢以銀為之泉志康國即漢之康居國史記大宛傳安息在大月氏西以銀

為錢太平寰宇記條支國市列錢貨徐氏曰拔汗國錢以金為之

泥婆羅國共闍婆文字相傳譯貝多銀葉剪成官易粟



殊方絕域問誰過

新唐書西域傳泥婆羅國鑄銅為錢 周去非嶺外代答閣婆國以銅銀鋤錫雜鑄為錢 三朝國史閣婆國在南海中其國剪銀葉為錢

博易官以粟二斛斗博金一錢

無字何從辨得明強分外國太經營圖成鑛鐵連環式

浪說安西碎葉城

案碎葉國寶鐵作錢形如兩環相連枚各圍寸九分

徼外空傳象渡河史稱驃國古朱波形如半月金銀鑄

言語難通足彈陀

新唐書南蠻傳驃古朱波也以金銀為錢形如半月號登伽陀亦曰足彈陀

天壽還將永吉期玉錢來獻自因墀十年纔許千緡至

軼事相傳記拾遺

王嘉拾遺記因墀國在西域北晉武帝時獻玉錢千緡上有天壽永吉之字十年方至

海東東國載圖經泉法三韓有典型文紀朝鮮分楷隸

攜來鴨綠綴榆青

案羅林類事云高麗所鑄有海東通寶重寶之文通寶錢微帶隸體及真行體重寶篆文制作俱精高麗仿中國鑄錢以錢交易皆以海東通寶重寶三韓通

寶為記董通曰東國通寶楷書篆書二種明史外國傳云朝鮮箕子所封國也漢以前日朝鮮高氏

據其地改國號曰高麗太祖二十五年請更國號帝

命仍古號朝鮮



常平取義以倉名八卦十文幕字呈紀地紀官兼紀數也將食貨志東瀛

案朝鮮國鑄錢以常平通寶為文取常平倉之義有大小二種幕文穿上一字或以官紀或以地紀穿下或以數紀或以干文紀近又得一種幕文穿右畫一三卦亦有以八卦紀者

延喜乾文紀遠藩開珍開寶仍開元異書未讀吾妻鏡

空記齋然海外言

案日本和同開珍神功開寶延喜通寶乾文大寶皆見洪志宋會要太平興國九年日本僧齋然等浮海而至云其國用銅錢予攷和同神功皆當中國盛唐時今所見諸錢與開元通寶制作文字同 朱竹垞集有吾妻鏡跋吾妻倭郡名

閑將圖會辨三才寬永原從日本來更有角錢鎔寸鐵

方輪文字是仙臺

案日本和漢三才圖會有錢譜一弓寬永自中國崇禎三年始日本新刻大成年代廣記天明四年鑄仙臺角錢即鐵方郭之仙臺通寶天明改元當乾隆四十六年非以元號鑄錢也

微茫遠島海中浮財用翻從異地求偶讀中山傳信錄

彈丸有國紀琉球

中山傳信錄琉球平日皆用寬永通寶錢

同文郵治訖安南僭號還將越史參鑄得紅銅饒物產

錢名通寶字能譜



案安南國新刻有越史記載泉  
文年號頗詳與中國錢制畧近

粟紋隱約透瓏玲制作全非阿堵形博古圖中稱厭勝

傳來五品却無銘

博古圖厭勝錢形長而方  
隱起粟紋凡五品無字

水波紋起花開後截肪誰遺金錯刀藕孔未曾畱七竅

藕心宛爾切周遭

博古圖有藕心錢無  
字若蕩挺中破狀

傳聞蝘鼻雨餘多疑是期思鎮鬼魔究竟不知何代物

夢中我欲問南柯

洪志上狹下寬背平面凸起有文如刻鏤不類字世  
謂之蝘鼻錢 固始縣志期思出蝘鼻錢俗名鬼頭  
每於雨後沙礫中得  
之世傳孫叔敖所製

一笑相逢等佩觿懸針篆出慰金閨香奩拈得唐人句

私帶男錢壓髻低

泉志引舊譜布泉縣針書世人謂之男錢婦人  
佩之生男 唐段成式詩私帶男錢壓髻低

寶蓋玲瓏瓔珞垂五男嬉戲肖丰儀同居二女歡相得

厭勝泉還貨布宜

金石契布作五男二女形厭勝泉  
似貨布無字面孔上如寶蓋左右垂瓔珞中一人左  
右各二人所謂五男也背孔上一星左  
右各二星二人手相連所謂二女也



不道錢中亦有王五銖千已數難詳名從顧氏搜奇品  
臺主曾經衣庫藏

顧烜譜中王之錢臺主衣庫有此錢文曰  
中在之錢背文曰五銖千洪志列奇品

辟兵利器莫能當更祝除凶並去央日入千金侔漢鼎

文同駕瓦篆毋忘

洪志舊譜徑八分重三銖方穿中更有小穿斜正安  
之若八角然文一面曰去央除凶二面曰辟兵莫當其  
間有八柱郭外復有小柄舊譜形製類辟  
兵錢一面曰長毋相忘一面曰日入千金

撒帳應須繫彩絲金錢鑄自景龍時荆山公主承恩詔

學士還吟却扇詩

案洪志舊譜文曰長命守富貴景龍中中宗出降睿  
宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳勅近臣學士拾  
錢每十文繫以綵  
條皆作却扇詩

金玉滿堂更滿船由來忠孝本家傳永昌富貴能長命

萬歲千秋福慶駢

案厭勝品有金玉滿堂錢金玉滿船錢忠孝傳家錢  
永昌富貴錢千秋萬歲錢洪志福慶錢文曰伍男  
貳女參  
公玖卿

壽祝花生原不老還因大寶紀長年女牛七夕遙相憶

填鵲何須買渡錢

案王圻稗史原文曰長生不老幕有雲日花草之象  
并團圓二字洪志舊譜泉文曰長年大寶又七夕



錢為牽牛織女相對形  
上有花下有草制甚古

一輪明月影團圓湧起鯨波映碧瀾寶劍龜蛇連北斗

青溪宅畔任盤桓

洪志鯨紋錢無文字南齊書祥瑞志泰始中世祖於青溪宅得錢一枚文曰北斗七星雙劍形

富貴崇高易繫辭縷成長命得新絲清芬世守承遺澤

修到梅花入手時

洪志有長命富貴錢又長命守富貴錢作梅花式

一日能收萬倍金馬鞍銀錠筆如簪誰人出入期通泰

遂意還求事稱心

案泉文曰一日萬倍錢幕有馬鞍銀錠筆泉文曰出入通泰泉文曰稱心遂意幕有琢

花棲三雀浴雙魚鳳舞龍翔繆篆書水畔鴛央成秘戲

雲中樓閣鏤空虛

洪志有三雀錢續三雀雙魚錢繪雙魚有永通萬國作繆篆幕龍鳳有秘戲錢有鏤空錢俱作花紋無字

雙翅象形看翼翼羅紋織不藉梭穿書來四角文難識

井字如同畫井田

洪志有翅紋錢有羅紋錢有四角錢有井字錢

盧那遮佛釋家尊妙法蓮華經句翻藏葉勝花勤供養

金身萬劫此同存



古泉彙攷有盧那遮佛藏葉勝花香花供養三泉余  
藏有一泉文曰南無妙法蓮華經似皆釋家佛臚錢  
劫鉢圖看寶積經詎知泉內亦傳形吉羊從此光生寧

不藉鬼神為乞靈

余藏有大錢  
續劫鉢圖

誰將本命繪星官地煞天罡太乙壇符呪紛紛緣底事  
道家曾否得金丹

近世厭勝品多有續本命星官者  
文作太乙天罡地煞道家符呪

百歲為邦兆太平時登豐樂慶天清歸于聖帝重熙洽  
宜爾侯王瑞應呈

洪志有天下太平錢有太平百歲錢有天  
清豐樂錢有君宜侯王錢歸于聖帝錢

天上星曾依斗極人間鏡亦鑄軒轅唐初校射錢為的  
芝益春旗影亂翻

顧烜譜文為北斗軒轅之象背為矛盾龍鳳之形  
張台譜唐太宗與建國功臣禁中馳騎射軒轅錢

雙魚水草戲瓏玲輕影有人記洞冥保命長生緣福德  
合門清吉在家庭

郭憲洞冥記漢武帝升望月台望南端有三青鴨羣  
飛止于臺上至夕化為三小童著青綺各握鯨文大  
錢五枚置帝前身止而影動各輕影錢案錢文曰  
長生保命錢文曰福德又錢文曰合門清吉幕有祿  
字馬形



言身紀  
地支十二肖生辰屈指年華秋復春野草開花澤未識

火珠有耀照車輪

案厭勝品多作十二生肖形者有作花草者有作火珠者有作車輪者

乘槎聞說漢張騫日月還躔北斗邊五岳真形圖大地

四神有象體中天

古泉彙攷有張騫乘槎錢有五岳真形圖錢有四神錢

應元保運說天師驅惡除邪勅令施東嶽獻香何所禱

道歸清淨德無為

案厭勝品有應元保運錢有東嶽獻香錢有清淨道德錢

陰陽奇耦效神靈卜易專門羨景明金鑄筮錢留十八

象牙製積貯偏精

黃瑜雙槐歲抄全寅字景明學京房易占斷多奇中  
英廟北狩寅筮得乾之初九曰大吉可以賀矣復辟  
將官寅寅辭乃范金鑄陰陽神靈四字  
為筮錢十八文又製象牙盒貯之以賜

古今旋折還如磬吉貝緣何得似梭非布非刀渾莫辨

絕無文字笑傳訛

近時出土者有銅片如磬式又有如梭式俗名曰磬  
錢梭錢木夫以為古吉貝之屬然無文字可考究不  
得強謂之錢

將軍平北與征西良馬驂騮并馱驪不策奇功來古塞



却傳正戲慰深閨

案馬錢有平北將軍征西將軍驕馱馱諸品  
李易安打馬賦實小道之上流乃深閨之雅戲

天駟橫行有蕭霜追風逐日見飛黃浮云一日能千里

汗血遙驚赤電光

案馬錢有文曰天駟橫行文曰驕霜文曰追風文曰  
逐日文曰飛黃文曰浮云文曰一日千里文曰汗血  
文曰赤電

魏時吳起趙廉頗孫武田單騁馬過秦漢將皆官散騎

彥超諸葛姓名多

案馬錢有文曰魏時吳起文曰趙將廉頗文曰吳時  
孫武文曰齊將田單文曰秦將散騎文曰漢將散騎

文曰彥超散騎  
文曰蜀諸葛亮

白蹄烏同什伐赤特勒驃並拳毛騮青騅紫燕皆名馬

圖刻昭陵產渥洼

趙明誠金石錄太宗六馬一曰拳毛騮二曰什伐赤  
三曰白蹄烏四曰特勒驃五曰颯露紫燕六曰青  
騅游師雉會刻昭陵六駿  
圖馬錢有文曰渥洼者

鹿耳雙批魚目爛俞俞要裊匹駒駮行春御史偕京兆

驃騎名高冠漢都

案馬錢有文曰鹿耳文曰魚目文曰俞俞文曰  
要裊文曰駒駮文曰御史文曰京兆文曰驃騎

銷夏何須更奕碁攤錢打馬任驅馳挑燈細檢宣和譜



賦罷還填漱玉詞

宋李易安有打馬格賦一卷 易安打馬圖序  
宣和間人取二種馬參雜加減所謂宣和馬

詩酒琴棋俱是仙 五言斷句阿誰鑄相隨洞府來龜鶴

拔宅壺中却俗緣

余藏古錢牌方圓不等每品有五言絕句一首如詩  
仙云價重篇篇玉聲傳字字金山為我助無日不  
高吟酒仙云中山徒命侶河朔漫飛觴直把千鍾酒  
今宵醉一場葉仙云膝上按焦桐宵分一曲終知音  
有誰是明月與清風棋仙云局上問爭戰人間任是  
非空教采樵客柯爛不知歸龜鶴仙云龜鳴鶴喘息  
龜鶴兩長生洞府相隨去丹青畫不成拔宅仙云一  
夕玉皇詔為君功行成分明五雲裏拔宅上三清壺  
中仙云有時壺內去去即一千  
年榮辱悲懽外須知別有天

志傳劉氏氏無名啟素伊誰憶未清舊譜不詳人著作

遺編留俟後人評

案洪志所引劉氏錢志佚  
其名 敦素說佚其姓

顧烜泉譜出蕭梁封演還教續李唐指事應同聞見記

名山當日未曾藏

隋書經籍志錢譜一卷梁顧烜著 唐書藝文志續  
錢譜封演著 案演有封氏聞見記多陳唐時掌故

張台畢竟非張合董適如何是董適文字有緣仍結習

掃如落葉校如讐

宋史藝文志張台錢錄一卷董譜引作張合翁宜泉  
比部以為說郭所刻董適譜乃明董適所作非宋董



道錢譜也皆傳寫之誤

十卷還將歷代編書成泉寶等雲煙居官不索端州硯

好古唯知錄貨泉

宋史藝文志歷代泉譜十卷洪志宋金光襲著金

氏錢寶錄貨泉錄一卷陶岳著岳祁陽人官太常

博士知端州余靖過端諸父老言前後

刺史不求硯者惟包孝肅與公二人

景嚴名重紹興時傳記擴撫信有之論幣不須徵遠古

繪圖何必耀神奇

宋洪遵泉志十五卷遵字景嚴鄱陽人忠宣公皓仲

子也謚文安其自序云嘗得古泉百餘品又旁考傳

記下逮稗官擴撫大備唯異布品多稱上古者

免無稽而神品奇品更屬懸擬無據識者惜之

古泉百品溯源流上下縱橫筆底收一任諸家多闕佚

鄱陽有志足千秋

案古泉譜諸家均已散佚無存

傳于今者洪氏泉志一書而已

卅年心苦費蒐羅入手錙銖不厭多嘉陰移中無長物

尊彝伴我日摩挲

余東髮受書即嗜古泉窮

搜廣積已三十餘年矣

會稽太守世稱賢我亦臨汀選一錢但道鄞江清見底

何如讓水與廉泉

汀州府東南蒼玉洞宋蔣之奇

詩鄞江一丈水清可照人心



一編述紀追晴韻五十年來辛苦存準擬開雕傳舊譜

春風回首憶師門

子師金精穀刺史藏古泉甚富著晴韻館古泉述記  
今春師歸道山遺言以所藏畀予并手書定本屬付  
梨棗

學士蘇齋勤考訂宜泉紹述軼錢通紛紛篋裏蛺安在

箋疏臣參鄭氏功

北平翁學士覃溪先生子宜泉比部著古泉彙攷其  
家止存藁本塗乙幾不可讀余為費三年功校錄正  
本藏之

倦游燕市忽歸去家學潛研獨紹聞箸述攷成人不見

空教天末盼停雲

嘉定錢竹汀宮詹著有潛研堂集錢同人侗為宮詹  
猶子著古泉著述考同人故後余錄其書擬付刻傳  
之

古泉山館木居士高寄超然物外身相遇金閭重話舊

澆書煮字竟忘貧

嘉定瞿木夫中溶著古泉補政木居士其自號也會  
得古泉研山以為館名丁酉春日余道出金閭挑鐙  
煮茗相與論  
古者數日

古雲磊落多奇氣博覽兼收癖若狂市駿千金渾不惜

積如元圃夜生光



言身系在  
吾友孫古雲均襲伯庚午辛未間  
曾不惜多金購古泉極一時之盛

藏書館啟小謨觴蒐得騶虞入錦囊春徧河陽花滿縣

何時風雨復聯牀

洪洞劉子敬師陸藏古泉甚夥曾於秦中得騶虞時  
錢一品爲諸家所未見現官粵東明府小謨觴館子  
敬齋  
名

苑蒐金石五千通識小傳神阿堵中吾友閉門勤覓句

一簾影拓碧梧桐

余癖金石曾積五千通錄爲金石苑  
海  
鹽陳南叔克明布衣嘗爲余手拓泉苑

汲古功深有幾家試從泉苑采菁華而今有用歸無用

自笑平生癖嗜痴

余所著泉譜名古泉苑近又擇其  
精好薈觀者彙一集曰泉苑菁華

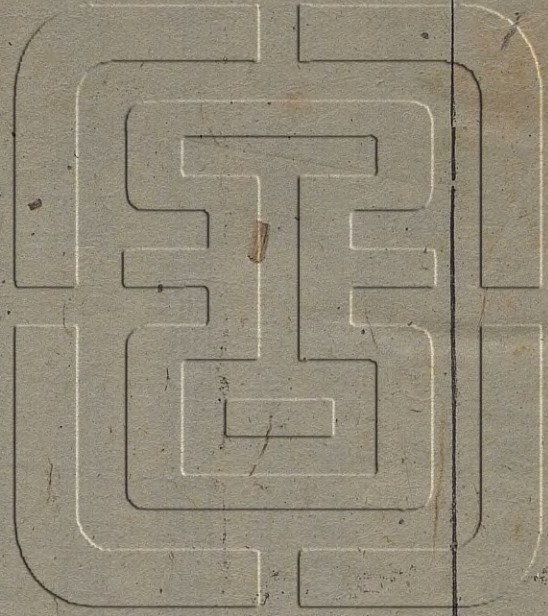
譜泉箇箇自臨摹襲謬承訛辨得無敢詡羅胸能貫串  
不教過睠認模糊

狂吟媿繼草廬詩數典無忘展卷時爲恐贏金累清白

家珍聊作一經遺

元吳草廬澄有題昆  
陵承氏家藏古錢詩





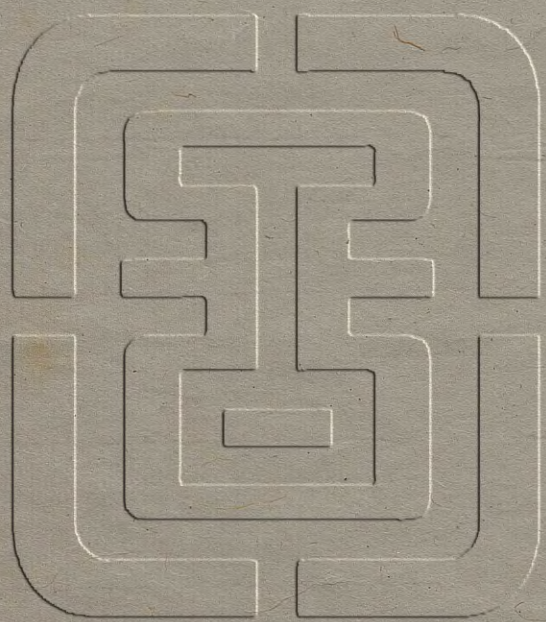
論詩絕句原於元遺山其後論書論画論詞泉  
論印論茶偶有會心各擅其勝古泉在宋番易  
洪氏始著于錄雖遠援舊譜而傳寫龐衆謬好古  
者憾焉

燕庭先生篤者金石之學證經補史成金石苑  
一編又輯古泉苑歲戌戌權興泉永觀察公餘清  
暇檢所藏古泉按時分詠得絕句二百首遠返臨  
汀長夏銷暑復加排次上始太昊下訖有明凡正  
用偽品外國并厭勝馬泉之范皆入品題又前人

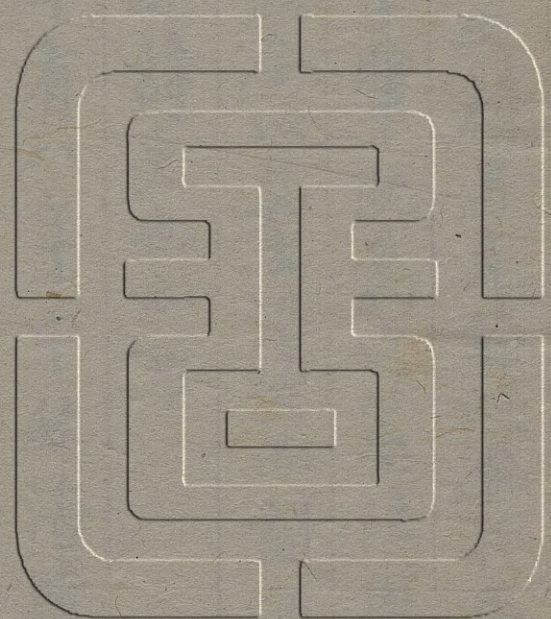
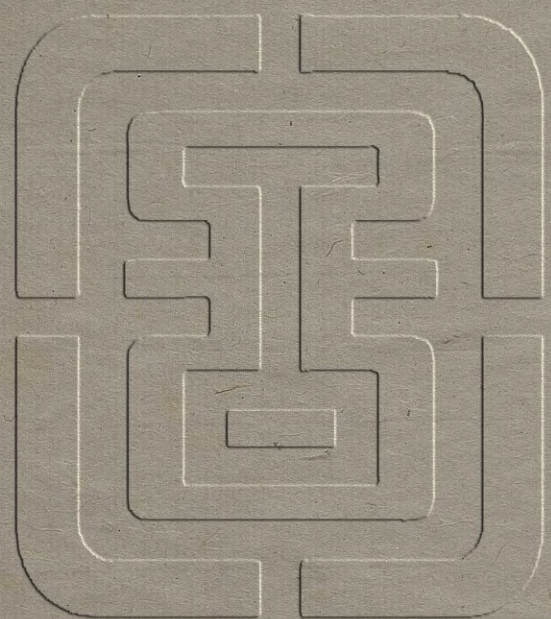


著錄與所聞於師友者間一及之是非蒐羅之  
富攷訂之精曷克臻此至於屬辭比事獨具  
論議公子輩既為之箋注因付之棗梨後之  
覽者涵今以茹古沿波而討源謂之泉志也可  
即謂之詩史也可

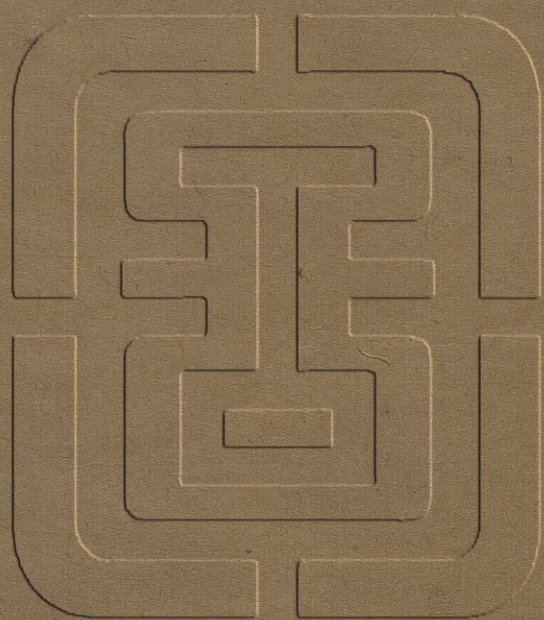
道光十有八年中秋海鹽張開福識













1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

Centimetres

# Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

