

鐸 津 文 集

一



金
津
文
集

四部叢刊三編集部

上海涵芬樓影
印常熟瞿氏鐵
琴銅劔樓藏明
弘治乙未刊本

譚津文集引

吾佛以法付諸王臣蓋欲久其傳也自商周流虹貫炎漢夢金人西方大教於是乎東流真丹際遇

金輪世主會三教角立焉佛化行乎中國愈久益盛代有其人與像季已還教門削弱日益薄矣蓋人與世異故也豈佛法有所損益乎逮宋仁廟時大士嵩

禪師者出具尔正眼觀乎人根未可則
諭性命之道宜乎人天乘而質之蓋沿
淺而及邃處故援六經百氏之說絕出
至公之論合乎二教乃著是書曰輔教

編獻之

天子大賜與藏典偕傳時韓丞相當國
至公以史筆見稱之深也公卿詳之而
不眇忽也明乎大士受西聖之屬而應

世與夫王臣扶護宗乘者於其內攝外
護而綿歷無窮孰能諒乎今亦昭其馮
有以也然弘治丁巳吾寺為統禪講名
僧開士坐夏間而老弊言于衆曰正法
既沒像教陵夷有若一絲懸九鼎乎既
夫鐸津文集時所尚之誠輔教之書也
板將漫滅矣可欲復前人之大業用是
重梓而廣傳其殆庶幾乎余槩而言之

也卒未知其孰賢禾城之東去一舍地
有刹幢曰景德寺業其中者璠瑩然其
人行道布德士也雖混衆而不羣欲因
間隙有請白于我曰爾書圖刻也璠思
與衆卿易舉一人何力之有哉曰無貳
爾心但行中捨罄已之有可使行檀而
助之瑩然心亦有所之也既有以為未
備者以其語深難便初學有得點句音

釋亦或有助也於是往往視予意有所
託果然擬之而後言也嘻縷短者不可
以汲深然河海不擇其細流故能就其
深矣雖然第愧其審克之而未詳則如
之何勿思深惟天下之士世之著顯者
皆英偉雄傑之才負天下台輔之望蓋
明乎治世聖賢之道克輔

皇明之政治殷何暇眷彼佛乘先通經旨

佛氏之徒悉屏文字唯脩靜慮若夫二氏之教有異乎而在道必然也於其吐言持論不出乎情見動輒有礙焉得不為之異若是語默動靜不墮落藝境圓融無礙而一趨於大同豈不然乎今時尚奇騁異粘綴成編何太駸駸至于頗僻者無裨於教不若夫丕休哉余寔膚淺嘗讀壇讚得見大鑒遺意而知明教

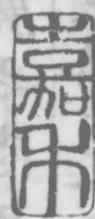
之心扶樹正宗功何懋焉於是如卷繆
承瑩然之志音釋句讀苟又差互不少
者當坐愚之無識舊板微有誤處則校
也時有興聖德海為書而剞劂盡工猶
夫佛印所謂印施有盡若書而刻之則
無盡巹也固願是書溥海流布日望君
子覽之試一披覽何惑結而不自解如
轉丸耳蓋使人人咸崇

佛化同底于道也如是則陰翊

皇度無窮焉

大明弘治十二年四月八日蕩庵沙門

嘉禾如庵引



鐸津明教大師行業記

石刻本在杭靈隱山

尚書屯田員外郎陳舜俞撰

文書

宋熙寧五年六月初四日有大沙門明教大師示化于杭州之靈隱寺世壽六十有六僧臘五十有三是月八日以其法茶毗斂其骨得六根之不壞者三頂骨出舍利紅白晶潔狀若大菽者三及常所持木數珠亦不壞於是邦人僧士更相傳告駭歎頂禮越月四日合諸不壞者葬于故居永安院之左其存也嘗與其交居士陳舜俞極談死生之際而已屬其後事茲用不能

無述也師諱契嵩字仲靈自號潛子藤州譚津
人姓李母鍾氏七歲而出家十三得度落髮明
年受具戒十九而遊方下江湘陟衡廬首常戴
觀音之像而誦其號日十萬聲於是世間經書
章句不學而能得法於筠州洞山之聰公慶曆
間入吳中至錢唐樂其湖山始稅駕焉當是時
天下之士學為古文慕韓退之排佛而尊孔子
東南有章表民黃聲隅李泰伯尤為雄傑學者
宗之仲靈獨居作原教孝論十餘篇明儒釋之
道一貫以抗其說諸君讀之既愛其文又畏其

理之勝而莫之能奪也因與之游遇士大夫之
惡佛者仲靈無不懇懃為言之由是排者浸止
而後有好之甚者仲靈唱之也所居一室蕭然
無長物與人清談靡靡至於終日客非修潔行
誼之士不可造也時貳卿郎公引年謝歸最為
物外之友嘗欲同游徑山有行色矣公亦風邑
豪預焉冀其見仲靈而有以尊養之仲靈知之
不肯行使入謝公曰從吾所好何必求富而執
鞭哉凡其潔清類如此皇祐間去居越之南衡
山未幾罷歸復著禪宗定祖圖傳法正宗記仲

靈之作是書也慨然憫禪門之陵遲因大考經
典以佛後摩訶迦葉獨得大法眼藏為初祖推
而下之至于達磨為二十八祖皆密相付囑不
立文字謂之教外別傳者居無何觀察李公謹
得其書且飲其高名奏賜紫方袍仲靈復念幸
生天子大臣護道達法之季乃抱其書以游京
師府尹龍圖王仲儀果奏上之仁宗覽之詔付
傳法院編次以示褒寵仍賜明教之號仲靈再
表辭不許朝中自韓丞相而下莫不延見而尊
重之留居憫賢寺不受請還東南已而浮圖之

講解者惡其有別傳之語而恥其所宗不在所謂二十八人者乃相與造說以非之仲靈聞之攘袂切齒又益著書博引聖賢經論古人集錄為證樂至數萬言士有贊而好佛者往往詣而訴其寃久之雖平生厚於仲靈者猶恨其不能與衆人相忘於是是非之間及其亡也三寸之舌所以論議是非非者卒與數物不壞以明之嗚呼使其與奪之不公辯說之不契乎道則何以臻此哉雖然仲靈之所以自得而樂諸已者蓋不預於此豈可為淺見寡聞者道耶仲靈在

東南最後密學蔡君謨之帥杭也延置佛日山
禮甚厚居數年然言高而行卓不少假學者人
莫之能從也有弟子曰慈愈洞清洞光所著書
自定祖圖而下謂之嘉祐集又有治平集凡百
餘卷總六十有餘萬言其甥沙門法燈克奉歲
之以信後世云熙寧八年十二月五日記

十八入春大師與

譚津文集總目錄

行業記

此即序

陳舜俞撰

第一卷

原教

勸書三篇又序

第二卷

廣原教

并序共二十六篇

第三卷

孝論

并序共十二篇

壇經贊

真諦無聖論

第四卷

皇極論

中庸解五篇

第五卷

論原

總四十篇

禮樂

大政

至政

賞罰

教化

刑法

公私

論信

說命

皇問

第六卷

論原

十篇

問兵

評讓

問霸

巽說

人文

性德

存心

福解

評隱

喻用

第七卷

論原

二十篇

物宜

善惡

性情

九流

四端

中正

明分

察勢

刑勢

君子

知人

品論

解譏

風俗

仁孝

問經

問交

師道

道德

治心

第八卷

雜著

一十二篇

紀復古

文說

議旱對

夷惠辯

唐太宗述 術易解 逍遙篇

西山移文 哀屠龍文 記龍鳴

辯子解 辯子解傲

第九卷 書二封

萬言書上 仁宗皇帝

再書上 仁宗皇帝

第十卷 書啓十三封

上韓相公四篇 上富相公 上張端明

上田樞密 上曾參政 上趙內翰

上呂內翰 上歐陽侍郎 上曾相公

謝李太尉

十一卷

書啓狀

儒釋共四十四封

與關彥長祕書

答茹祕校書

與章表民祕書

與章潘二祕書

與馬著作書

與周感之貟外

答王正仲祕書

已上七書先自為卷

受佛日山請先狀

上蔡君謨侍郎

與通判而下衆官

與諸山尊宿僧官

與諸檀越書

赴佛日山請起程申狀

接杭州知府觀文胡侍郎先狀

接錢唐知縣先狀

接大覺禪師先書

謝王侍讀侍郎

謝沈司封提刑

謝王密諫知府惠詩

與瀛州李給事

與廣西王提刑

與陳令舉賢良

與潤州王給事

與王提刑學士

與陸推官

與張國博知縣

謝錢唐方少府

與仁和趙少府

謝沈少卿見訪

與祖龍圖罷任杭州

送詩與楊公濟

還章監簿門狀

與石門月禪師

自此元各為卷

與黃龍南禪師別幅

答黃龍山南禪師

次幅與圓通禪師

又與圓通禪師

答圓通禪師讓院

答萬壽長老

與萬壽長老

謝杭州寶月僧正

退金山茶筵回答

與東林知事

與楚上人

發供養主與檀那

十二卷 叙一十四篇

傳法正宗定祖圖叙與圖上進

六祖法寶記叙此郎侍郎作附

明州良和尚語錄叙 武陵集叙

原宗集叙或名宗原

移石詩叙自此元別為卷

法雲十詠詩叙 法喜堂詩叙

山茨堂叙

趣軒叙

山游唱和詩集叙

山游詩後叙

與月上人更字叙

周感之更字叙

十三卷 叙九篇

送潯陽姚駕部叙

送郭公甫朝奉詩叙

送王仲寧謫叙

送周感之詩叙

送周公濟詩叙

送周感之祕書南還叙

送林野夫秀才歸潮陽叙

送梵才吉師還天台詩叙

送真法師歸廬山叙

十四卷 志記銘 十篇

武林山志

遊南屏山記

解獨秀石名
名或作記

無為軍崇壽禪院轉輪大藏記

漳州崇福院千佛閣記

泐潭雙閣銘

清軒銘

南軒銘

舊研銘

題荷香亭壁

十五卷 碑記銘表辭九篇

文中子碑

天竺慈雲法師曲記

秀州資聖慙禪師塔誌銘

秀州資聖暹和尚影堂記

故杭州靈隱普慈大師塔銘

石壁山保聖寺故紹大德塔表

致政侍郎中山公哀辭

李晦尉推官哀辭

周對智哀辭

十六卷

述題書贊傳評

十二篇

秀州精嚴寺行道舍利述

刻石見戒壇院

廬山遠公影堂

題梅福傳後

書文中子傳後

書李翰林集後

書諸葛武侯傳

書范睢傳後

段太尉傳贊

好善贊

陸贊傳

韓曠傳

評北山清公書

十七卷

非韓上

第一并叙

十八卷

非韓中

第二至第十三

十九卷

非韓下

十四至三十

二十卷

古律詩共六十首

二十一卷

與楊公濟晤沖晦山游唱和詩

共六十九首

二十二卷

附

諸師序贊詩題疏并後序

禦溪東郊草堂釋懷悟序

又序 瑩道溫作

石門惠洪禮嵩禪師塔詩三十一韻

楞伽山守端吊嵩禪師詩一百韻又引

龍舒天柱山脩靜贊并序

靈源叟題明教大師手帖後二首

天台松雨齋原旭撰并叙

疏語

嘉興都綱天寧弘宗指南序

杭州徑山住持文琇序

鐸津文集總目錄終

譚津文集卷第一

藤州譚津東山沙門 契嵩 撰

輔教編上

原教

萬物有性情。古今有死生。然而死生性情未始不相因。而有之。死固因於生。生固因於情。情固因於性。使萬物而浮沉於生死者。情為其累也。有聖人者。大觀乃推其因於生之前。示其所以來也。指其成於死之後。教其所以脩也。故以其道導天下。排情偽于方今。資必成乎將來。夫生也。既有前後而

以今相與不亦為三世乎。以將來之善成由今之
所以脩則方今窮通由其已往之所習斷可見矣。
情也者發於性皆情也。苟情習有善惡方其化也
則冥然與其類相感而成其所成。情習有薄者焉。
有篤者焉。機器有大者焉。有小者焉。聖人宜之。故
陳其法為五乘者。為三歲者。別乎五乘又歧出其
繁然殆不可勝數。上極成其聖道。下極世俗之為。
農者商者技者醫者百工之鄙事皆示其所以然
然與五乘者皆統之於三歲舉其大者則五乘首
之其一曰人乘。次二曰天乘。次三曰聲聞乘。次四

曰緣覺乘。次五曰菩薩乘。後之三乘云者。蓋尊其徒超然之出世者也。使其大潔情汙直趣乎真際。神而通之。世不可得而窺之前。之二乘云者。以世情膠甚。而其欲不可輒去。就其情而制之。曰人乘者五戒之謂也。一曰不殺。謂當愛生。不可以已。輒暴一物。不止不食其肉也。二曰不盜。謂不義不取。不止不攘他物也。三曰不邪淫。謂不亂非其匹偶也。四曰不妄語。謂不以言欺人。五曰不飲酒。謂不可以醉亂其脩心。曰天乘者。廣於五戒。謂之十善也。一曰不殺。二曰不盜。三曰不邪淫。四曰不妄語。是

四者其義與五戒同也。五曰不綺語。謂不為飾非
言。六曰不兩舌。謂語人不背面。七曰不惡口。謂不
罵。亦曰不道不義。八曰不嫉。謂無所妬忌。九曰不
恚。謂不以忿恨宿於心。十曰不癡。謂不昧善惡。然
謂兼脩其十者。報之所以生天也。脩前五者資之
所以為人也。脫天下皆以此各脩假令非生天而
人人足成善人。人皆善而世不治未之有也。昔宋
文帝謂其臣何尚之曰。適見顏延之宗炳著論發
明佛法甚為名理。並是開獎人意。若使率土之濱
皆感此化。朕則垂拱坐致太平矣。夫復何事。尚之

因進曰。夫百家之鄉。十人持五戒。即十人淳謹。千室之邑。百人修十善。則百人和睦。持此風教。以周寰區。編戶億千。則仁人百萬。夫能行一善。則去一惡。去一惡。則息一刑。一刑息於家。萬刑息於國。則陛下之言。坐致太平。是也。斯言得之矣。以儒校之。則與其所謂五常仁義者異。號而一體耳。夫仁義者。先王一世之治迹也。以迹議之。而未始不異也。以理推之。而未始不同也。迹出於理。而理祖乎迹。迹末也。理本也。君子求本而措末可也。語曰。視其所以觀其所由。察其所安。人焉瘦哉。人焉瘦哉。孟

子曰。不揣其本而齊其末。方寸之木可使高於岑樓。謂事必揣量其本而齊等其末而後語之。苟以其一世之迹而責其三世之謂何異乎。以十步之履而詰其百步之屨。曰。而何其迹之紛紛也。曷不為我之鮮乎。是豈知其所適之遠近。所步之多少也。然聖人為教而恢張異宜。言乎一世也。則當順其人情。為治其形生之間。言乎三世也。則當正其人神。指緣業乎死生之外。神農誌百藥。雖異而同於療病也。后稷標百穀。雖殊而同於膳人也。聖人為教不同。而同於為善也。曰。佛之道。其治三世。非

耳目之所接。子何以而明之。曰。吾謂人死而其神不死。此其驗矣。神之在人。猶火之在薪也。前薪雖與火相燼。今所以火者曷嘗燼乎。曰。神理冥眇。其形既謝。而孰能御其所適。果為人邪。稟為飛潛異類乎。曰。斯可通也。苟以其情習之業推之。則其報也不差。子豈不聞洪範五福六極之謂乎。五福者。謂人以其心合乎皇極而天用是五者。應以嚮勸之。六極者。謂人不以其心合乎皇極而天用是六者。應以威沮之。夫其形存而善惡之應已然。其神往則善惡之報豈不然乎。佛經曰。一切諸法。以意

生形此之謂也。曰。謂佛道絕情而所為也如此。豈
非情乎。佛亦有情邪。曰。形象者舉有情佛獨無情
邪。佛行情而不情耳。曰。佛之爲者既類夫仁義而
仁義烏得不謂之情乎。曰。仁者何惠愛之謂也。義
者何適宜之謂也。宜與愛皆起於性而形乎用。非
情何乎。就其情而言之。則仁義乃情之善者也。情
而爲之而其勢近權。不情而爲之而其勢近理。性
相同也。情相異也。異焉而天下鮮不競。同焉而天
下鮮不安。聖人欲引之其所安。所以推性而同羣
生。聖人欲息之其所競。所以推懷而在萬物。謂物

也無昆蟲。無動植。佛皆槩而惠之。不敢損之。謂生
也無貴賤。無賢鄙。佛皆一而導之。使自求之。推其
性而自同羣生。豈不謂大誠乎。推其懷而盡在萬
物。豈不謂大慈乎。大慈故其感人也深。大誠故其
化物也易。故夫中國之內。四夷八蠻之外。其人聞
佛之言為善。有福為惡。有罪而鮮不測。然收其惡
心。歡然舉其善意。守其說。拳拳不敢失之。若嚮之
所謂五戒十善云者。里巷何嘗不相化而爲之。自
鄉之邑。自邑之州。自州之國。朝廷之士。天子之
宮掖。其修之至也。不殺必仁。不盜必廉。不淫必正。

不妄必信。不醉不亂。不綺語必誠。不兩舌不讒。不惡口不辱。不恚不讐。不嫉不爭。不癡不昧。有一于此足以誠於身而加於人。况五戒十善之全也。豈有為人弟者而不悌其兄。為人子者而不孝其親。為人室者而不敢其夫。為人友者而不以善相致。為人臣者而不忠其君。為人君者而不仁其民。是天下之無有也。為之者唯恐其過與不及為癖耳。佛豈苟癖於人焉。如此者佛之道。豈一人之私爲乎。抑亦有意於天下國家矣。何嘗不存其君臣父子邪。豈妨人所生養之道邪。但其所出不自吏而

張之亦其化之理隱而難見故世不得而盡信。易曰默而成之不言而信存乎德行。孟子曰民日遷善而不知為之者豈不然乎。人之惑於情久矣。情之甚樂至乎敝薄。古聖人憂之為其法交相為治謂之帝。謂之王。雖其道多方而猶不暇救以仁恩之以義教之賞欲進其善罰欲沮其惡。雖罰日益勞賞日益費而世俗益薄。苟聞有不以賞罰而得民遷善而遠惡。雖聖如堯舜必歡然喜而致之。豈曰斯人不因吾道而為善吾不取其善必吾道而為善乃可善之若是是聖人私其道也。安有聖人之

道而私矣。夫游龍振於江海而雲氣油然四起。暴虎聲於山林而颺風颶颶而來。蓋其類自相應也。故善人非親而善人同之。惡人非恩而惡人容之。舜好問而察邇言。隱惡而揚善。及聞一善言見一善行。若決江海沛然莫之能禦也。禹聞善言則拜。孔子嘗謂善人吾不得而見之。得見有常者其可矣。又曰三人行必得我師焉。擇其善者而從之。其不善者而改之。顏子得一善則拳拳服膺不敢失之。孟子謂好善優於天下。又謂誠身有道。不平善不誠其身矣。此五君子者古之大樂。善人也。以

其善類固類於佛。苟其不死見乎吾道之傳是必
泯然從而推之。噫亦後世之不幸不得其相遇而
相證尚使兩家之徒猶豫而不相信。噫人情莫不
專己而略人。是此而非彼。非過則爭。專過則拘。君
子通而已矣。何必苟專。君子當而已矣。何必苟非。
飲食男女人皆能知貴而君子不貴。君子之所貴
貴其能知道而識理也。今有大道遠理若是而余
不知識。余愧於人多矣。嘗試論曰。夫欲人心服而
自脩莫若感其內。欲人言順而貌從莫若制其外。
制其外者非以人道設教則不能果致也。感其內

者非以神道設教則不能必化也。故佛之為道也。
先乎神而次乎人。蓋亦感內而制外之謂也。神也
者人之精神之謂也。非謂鬼神淫惑之事者也。謂
人脩其精神善其履行生也則福應死也則其神
清昇精神不修履行邪妄生也則非慶死也則其
神受誅故天下聞之其心感動惡者沮而善者如
之如此默化而何代無有然其教之作於中國也。
必有以世數相宜而來應人心相感而至不然何
人以其法脩之天地應之鬼神效之苟其宜之數
之未盡相感之理未窮又安可以愛之而苟存惡

之而苟去方之人事。若王者霸者其順時應人而爲之。豈不然哉。况其有妙道冥權。又至於人事者邪。夫妙道也者。清淨寂滅之謂也。謂其滅盡衆累。純其清淨本然者也。非謂死其生。取乎空荒。滅絕之謂也。以此至之。則成乎聖神。以超出其世。冥權也者。以道起乎不用之用之謂也。謂其拯拔羣生而出乎情溺者也。考其化物自化。則皇道幾之。考其權用應世。則無所不至。言其化也。固後世不能臻之。言其權也。默而體之。則無世不得。昔者聖人之將化也。以其法付之王。付之臣。付之長者。有力

明孝
之人。非其私已而苟尊於人也。蓋欲因其道而為道。因其善而為善。佛之經固亦多方矣。後世之徒不能以宜而授人。致其信者過信。令君有佞善。輒欲捐國為奴隸之下。俗有淺悟。遽欲棄業專勝。僧之高。此非謂用佛心而為道也。經豈不曰。諸佛隨宜說法。意趣難解。故為佛者。不止繙其服。剪其髮而已矣。然佛之為心也。如此。豈小通哉。此有欲以如楊墨而譏之。夫楊墨者。滯一而拘俗。以之方佛。不亦甚乎。世不探佛理而詳之。徒訥訥然誕佛。謂其說之不與佛之見出於人遠矣。烏可以已不見。

而方人之見。謂佛之言多劫也。誕邪。世固有積月而成歲。積歲而成世。又安知其積世而不成劫邪。苟以其事遠耳目不接而謂之不然。則六藝所道上世之事。今非承其傳而孰親視之。此可謂誕乎。謂佛言大也。誕邪。世固有遊心凌空而往。雖四隅上下。窅然曷嘗有涯方之。佛謂其世界無窮。何不然乎。謂佛言化也。誕邪。世固有夢中而夢者。方其夢時。而其所遇事與身世與適夢或其同。或其異。莫不類之。夢之中既夢。又安知其死之中不有化邪。佛之見既遠。而其知物亦多。故聖人廣其教以

教多類欲其無所適而不化也。今曰佛西方聖人也。其法宜夷而不宜中國。斯亦先儒未之思也。聖人者。蓋大有道者之稱也。豈有大有道而不得曰聖人。亦安有聖人之道而所至不可行乎。苟以其人所出於夷而然也。若舜東夷之人。文王西夷之人。而其道相接紹行于中國。可夷其人而拒其道乎。况佛之所出非夷也。或曰佛止言性。性則易與中庸云矣。而無用佛為。是又不然。如吾佛之言性與世書一也。是聖人同其性矣。同者却之而異者何以處之。水多得其同。則深為河海。土多得其同。

則積為山嶽。大人多得其同。則廣為道德。嗚呼。余
烏能多得其同人。同誠其心。同齊戒其身。同推德
于人。以福吾親。以資吾君。之康天下也。曰而何甚。
不厭邪。子輩雜然盈乎天下。不籍四民。徒張其布
施報應。以衣食於人。不為困。天下亦已幸矣。又何
能補治其世。而致福於君親乎。曰固哉。居吾語汝。
汝亦知先王之門論德義而不計工力邪。夫先王
之制民也。恐世敝。民混而易亂。遂為之防。故四其
民。使各屬其屬。豈謂禁民不得以利。而與人為惠。
若今佛者。默則誠語。則善所至。則以其道。勸人舍

惡而趨善。其一衣食待人之餘非贊也。苟不能然。
自其人之罪。豈佛之法謬乎。孟子曰。於此有人焉。
入則孝。出則悌。守先王之道。以待後之學者而不
得食於子。子何尊梓匠輪輿而輕為仁義者哉。儒
豈不然邪。堯舜已前。其民未四。當此其人。豈盡農
且。未聞其食用之不足。周平之世。井田之制尚
舉。而民已匱。且敝。及秦廢王制而天下益擾。當是
時也。佛老皆未之作。豈亦其教加於四民而為癟
然邪。人生天地中。其食用恐素有分。子亦為世之
憂太過。為人之計太約。報應者。儒言休證。谷證積

善有慶積惡有殃亦已明矣。若布施之云者佛以其人欲有所施惠必出於善心心之果善方乎休證則可不應之孰爲虛張邪夫舍惠誠人情之難能也斯苟能其難能其爲善也不亦至乎語曰如有博施於民而能濟衆何如可謂仁乎子曰何事於仁必也聖乎堯舜其猶病諸蓋言聖人難之亦恐其未能爲也佛必以是而勸之者意亦釋人貪怯而廓其善心耳世宜視其與人爲施者公私如何哉不當傲其所以爲施也禮將有事於天地鬼神雖一日祭必數日齋蓋欲人誠其心而潔其身

也。所以祈必有福于世。今佛者其為心則長誠齋戒則終身比其脩齋戒之數日福亦至矣。豈盡無所資乎。曰男有室女有家全其髮膚以奉父母之遺體人倫之道也而子輩反此自為其脩超然欲高天下然脩之又幾何哉。混然何足辨之。曰為佛者齋戒脩心義利不取雖名亦忘。至之遂通於神明。其為德也抑亦至矣。推其道於人則無物不欲善之其為道抑亦大矣。以道報恩何恩不報以德嗣德何德不嗣。已雖不娶而以其德資父母形雖外毀而以其道濟乎親泰伯豈不虧形邪。而聖人德

之伯夷叔齊豈不不娶長往於山林乎而聖人賢之孟子則推之曰伯夷聖之清者也不聞以虧形不娶而少之子獨過吾徒耶夫世之不軌道久矣雖賢父兄如堯舜周公尚不能必制其子弟今去佛世愈遠教亦將季烏得無邪人寄我以偷安邪雖法將如之何大林中固有不材之木大畝中固有不實之苗直之可也不可以人廢道曰而言而之教若詳誠可尚也然則辨教之說皆張於方今較之孰為優乎曰叟愚也若然者皆聖人之教小子何敢輒議然佛吾道也儒亦竊嘗聞之若老氏

則予頗存意不已而言之諸教也亦猶同水以涉而厲揭有深淺儒者聖人之治世者也佛者聖人之治出世者也

勸書第一 幷叙

余五書出未逾月客有踵門而謂曰僕粗聞大道適視若廣原教可謂涉道之深矣勸書者蓋其警世之漸也大凡學者必先淺而後深欲其不煩而易就也若今先廣教而後勸書僕不識其何謂也曰此吾無他義例第以茲原教廣原教相因而作故以其相次而列之耳客曰僕固欲公擢勸書於

前而排廣教於後使夫觀之者先後有序深淺而及與不亦善乎余然之矣而客又請之曰若五書雖各有其目也未若統而名之俾其流百世而不相離亦益善乎余從而謝其客曰今夫搢紳先生厭吾道者殷矣而子獨好以助之子可謂篤道而公於為善矣即為其命工移易乎二說增為三帙總五書而名之曰輔教編

潛子為勸書或曰何以勸乎曰勸夫君子者自信其心然後事其名為然也古之聖人有曰佛者先得乎人心之至正者乃欲推此與天下同之而天

下學者反不能自信其心之然遂毅然相與排佛
之說以務其名。吾嘗為其悲之夫人生名孰誠於
心今忽其誠說而徇乎區區之名惑亦甚矣夫心
也者聖人道義之本也。名也者聖人勸善之權也。
務其權而其本不審其為善果善乎其為道義果
義乎今學者以適義為理以行義為道此但外事
中節之道理也未預乎聖人之大道也大理也。夫
大理也者固常道之主也凡物不自其主而為為
之果當乎漢人有號牟子者嘗著書以諭佛道曰
道之為物也居家可以事親宰國可以治民獨立

可以治身復而行之則充乎天地此蓋言乎世道者資佛道而為其根本者也夫君子治世之書頗嘗知其心之然乎知之而苟排之是乃自欺其心也然此不直人心之然也天地之心亦然鬼神異類之心皆然而天地鬼神益不可以此而欺之也然此雖槩見百家之書而百家者未始盡之佛迺窮深極微以究乎死生之變以通乎神明之往來乃至於大妙故世俗以其法事於天地而天地應之以其書要於鬼神而鬼神順之至乎四海之人以其說而舍惡從善者不待爵賞之勸斐然趨以

自化。此無他也。蓋推其大誠與天地萬物同而天
人鬼神自然相感而然也。曰。此吾知之矣。姑從吾
名教乃爾也。曰。夫欲其名勸之。但誠於為善則為
聖人之徒固已至矣。何必資斥佛乃賢邪。今有人
日為善物於此為之既專及寢則夢其所為宛然
當爾。則其人以名夢乎。以魂夢邪。是以魂而夢
之也。如此則善惡常與心相親。柰何徒以名夸世
俗而不顧其心魄乎。君子自重輕果如何哉。昔韓
子以佛法獨盛而惡時俗奉之不以其方。雖以書
抑之。至其道本而韓亦頗推之。故其送高開序曰。

今閑師淳圖氏一死生解外膠是其心必泊然無
於所起其於世必澹然無於所嗜稱乎大顛則曰
頗聰明識道理又曰實能外形骸以理自勝不為
事物侵亂韓氏之心於佛亦有所善乎而大顛禪
書亦謂韓子嘗相問其法此必然也逮其為絳州
刺史馬府君行狀乃曰司徒公之薨也刺臂出血
書佛經千餘言期以報德又曰其居喪有過人行
又曰掇其大者為行狀託立言之君子而圖其不
朽焉是豈盡非乎為佛之事者邪韓子賢人也臨
事制變當自有權道方其讓老氏則曰其見小也

坐井觀天曰天小者非天罪也。又曰聖人無常師。萇弘師襄老聃。鄭子之徒其賢不及孔子。孔子三人行則必有我師。是亦謂孔子而師老聃也。與夫曾子問司馬遷所謂孔子問禮於老聃類也。然老子固薄禮者也。豈專言禮乎。是亦在其道也。驗太史公之書。則孔子聞道於老子詳矣。昔孟子故擯夫為楊墨者。而韓子則與墨。曰孔子必用墨子。墨子必用孔子。不相用不足為孔墨。儒者不尚說乎。死生鬼神之事。而韓子原鬼稱乎羅池。柳子厚之神奇而不疑。韓子何嘗膠於一端而不自通邪。韓

謂聖賢也。豈其是非不定而言之反覆。蓋鑒在其
心。抑之揚之。或時而然也。後世當求之。韓心不必
隨其語也。曰。吾於吾儒之書見其心亦久矣。及見
李氏復性之說。益自發明。無取於佛也。曰。止渴不
必東井。而飲充飢不必擇庖而食。得子審其心為
善。不亂可也。豈抑人必從於我不然也。他書雖見
乎性命之說。大較恐亦有所未盡者也。吾視本朝
所撰高僧傳。謂李習之嘗聞法於道人。惟儼及取
李之書詳之。其微旨誠若得於佛經。但其文字與
援引為異耳。然佛亦稍資諸君之發明乎。曰。雖然

子盍盡子之道歟。日於此吾且欲諸君之易曉耳。
遽盡吾道則恐世誕吾言而益不信也。勿已幸視
吾書曰廣原教者可詳也。

勸書第二

天下之教化者善而已矣。佛之法非善乎。而諸君
必排之。是必以其與己教不同而然也。此豈非莊
子所謂人同於己則可不同於己。雖善不善謂之
矜。吾欲諸君為公而不為矜也。語曰多聞擇其善
者而從之。又曰君子之於天下也無適也無莫也。
義之與比。聖人抑亦酌其善而取之。何嘗以與己

不同而棄人之善也。自三代其政既衰而世俗之惡滋甚。禮義將不暇獨治而佛之法乃播於諸夏。遂與儒並勸而世亦翕然化之。其遷善遠罪者有矣。自得以正乎性命者有矣。而民至于今賴之。故吾謂佛教者乃相資而善世也。但在冥數自然。人不可得而輒見以理而陰校之無不然也。故佛之法為益於天下抑亦至矣。今日佛為害於中國斯言甚矣。君子何未之思也。大凡害事無大小者不誅於人必誅於天。鮮得久存於世也。今佛法入中國垂千年矣。果為害則天人安能久容之如此也。

若其三廢於中國而三益起之是亦可疑其必有
大合乎天人者也君子謂其廢天常而不近人情
而惡之然其遺情當絕有陰德乎君親者也而其
意甚遠不可遽說且以天道而與子質之父子夫
婦天常也今佛導人割常情而務其脩潔者蓋反
常而合道也夫大道亦恐其有所至於常情耳不
然則天厭之久矣若古之聖賢之人事於佛而相
贊之者繁乎此不可悉數姑以唐而明其大略夫
爲天下而至於王道者孰與太宗當玄奘出其衆
經而太宗父子文之曰大唐聖教序相天下而最

賢者孰與房杜姚宋邪。若房梁公玄齡則相與玄
奘譯經杜萊公如晦則以法尊於京兆玄琬逮其
垂薨乃命琬為世世之師宋丞相璟則以佛法師
於疊一裴晉公勲業於唐為高丞相崔群德重當
時天下服其為人而天下孰賢於二公裴則執弟
子禮於徑山法欽崔則師於道人如會惟儼抱大
節忠於國家天下死而不變者孰與顏魯公魯公
嘗以戒稱弟子於湖州慧明問道於江西嚴峻純
孝而清正孰與於魯山元紫芝紫芝以母喪則刺
血寫佛之經像已上之事見於劉煦唐書及本朝所撰高僧傳自太宗逮

乎元德秀者皆其君臣之甚聖賢者也。借使佛之法不正而善惑亦烏能必惑乎。如此之聖賢邪。至乃儒者文者若隋之文中子。若唐之元結李華梁肅若權文公。若裴相國休。若柳子厚李元賓。此八君子者但不詬佛為不賢耳。不可謂其盡不知古今治亂成敗與其邪正之是非也。而八君子亦未始謂佛為非是而不推之如此。諸君益宜思之。今吾人之所以為人者特資乎神明而然也。神明之傳於人亦猶人之移易其屋廬耳。舊說羊祜前為李氏之子崔咸乃盧老後身。若斯之類古今頗有。

諸君故亦嘗聞之也。以此而推之。則諸君之賢豪出當治世。是亦乘昔之神明而致然也。又烏知其昔不以佛之法而治乎。神明邪。於此吾益欲諸君審其形始而姑求其中。不必徒以外物而自繆。今為書而必欲勸之者。非直為其法也。重與諸君皆稟靈爲人。殊貴於萬物之中。而萬物變化。茫乎絲綸。唯人爲難得。諸君人傑。愈難得也。然此亦死生鬼神之惚恍。不足擅以為諭。請即以人事而言之。幸諸君少取焉。夫立言者。所以勸善而沮惡也。及其善之惡之。當與不當。則損益歸乎陰德。今問巷

日新一
之。人欲以言而辱人。必亦思之。曰。彼福德人也。不可辱之。辱則折吾福矣。然佛緣不足。預世聖賢。豈不若其間。巷之福德人邪。今詆訶一出。則後生末學。百世効之。其損益陰德。亦少宜慎思之。昔韓退之。不肯為史。蓋懼其褒貶不當。而損乎陰德也。故與書乎劉生曰。不有人禍。則有天刑。又曰。若有鬼神。將不福人。彼史氏之褒貶。但在乎世人耳。若佛者。其道德神奇。恐不啻於世之人也。此又未可多貶也。列禦寇稱孔子。嘗曰。丘聞西方之有大聖人。不治而不亂。不言而自信。不化而自行。蕩蕩乎民。

無能名焉。使列子妄言即已。如其稍誠。則聖人固不可侮也。

勸書第三

余嘗見本朝楊文公之書。其意自謂少時銳於仕進。望望常若有物礙於胷中。及學釋氏之法。其物曄然破散。無復蔽礙。而其心泰然。故楊文公資此終為良臣孝子。而天下謂其有大節。抑又聞謝大夫泌與查道待制甚通吾道。故其為人能仁賢。其為政尚清靜而所治皆有名迹。及謝大夫之亡也。沐浴儼其衣冠。無疾正坐而盡。昔尹待制師魯死。

於南陽其神不亂士君子皆善師魯死得其正吾
亦然之也及會朱從事炎於錢唐聞其所以然益
詳朱君善方脉當師魯疾革而范資政命朱夜往
候之尹待制即謂朱曰吾死生如何朱君曰脉不
可也而師魯亦謂朱曰吾亦自知吾命已矣因說
其素學佛於禪師法昭者吾乃今資此也及其夕
三鼓屏人遂隱几而終余晚見尹氏退說與其送
迴光之序驗朱從事之言是也然佛之法益人之
生也若彼益人之死也如此孰謂佛無益於天下
乎而天下人人默自得之若此四君子者何限至

乃以其五戒十善陰自脩者而父益其善子益其孝夫婦兄弟益其和抑亦衆矣余昔見潯陽之民曰周懷義者舉家稍以十善慈孝仁惠稱於鄰里鄉人無相害之意雖街童市豎見周氏父子必曰此善人也皆不忍欺之吾嘗謂使天下皆如周氏之家豈不為至德之世乎夫先儒不甚推性命於世者蓋以其幽奧非衆人之易及者也未可以救民之弊姑以禮義統乎人情而制之若其性與神道惄獨待乎賢者耳語曰回也庶幾乎屢空不其然乎今曰三代時人未有夫佛法之說豈不以其

心而爲人乎。曰。何必三代。如三皇時未有夫孔氏老子之言。其人豈不以心而爲君臣父子夫婦乎。夫君子於道當精麤淺深之不宜如此之混說也。佛豈直爲世不以其心而爲人邪。蓋欲其愈至而愈正也。泰山有鳥巢於曾崖木末。而弋者不及。千仞之淵有魚潛於深泉幽穴。而筌者不得。蓋其所託愈高而所棲愈安。所潛愈深而所生愈適。孟子曰。孔子登東山而小魯。登泰山而小天下。此言諭道至矣。吾昔與人論此。而其人以名矜以氣抗。雖心然之。而語不即從。夫抗與矜人情而心固至妙。

烏可任人情而忽乎至妙之心。其亦昧矣。諸君賢達無為彼已昧者也。

譚津文集卷第一

釋音

荼毗	<small>下皮謂火焚</small>	僧	尋劍口	叔大	眇冥	聲教
厲揭	<small>例契深則揭</small>	又韋韻	叔大	眇冥	亦官善饍	
萇弘	<small>仲良萇弘</small>	駭音與蟹	步登竹力	眇冥	亦官善饍	
師襄	<small>息良師襄</small>	襄衰哀同	揣初委	眇冥	亦官善饍	
老聃	<small>孔子問樂</small>	燼辛去声	詰讓也	眇冥	亦官善饍	
言訖	<small>許拱衆</small>	贊獨注	眇冥	亦官善饍	標	
覆	<small>具位</small>	黷黷亂	眇冥	亦官善饍	標	
遽	<small>急猝也</small>	颶颶疾風	眇冥	亦官善饍	標	
宵	<small>音</small>	颶颶疾風	眇冥	亦官善饍	標	

郊子

談入魯孔

子問官名

徇

旬徇從

殺

詣果

敢也

营

音試祐

户

惚恍

忽晃無中

又去声

矜

持

斐

排文

章兒

殷也

因多

夸誇

疾革

亟急也

禮

暴

補角皮

薨

韓公

軌

發法

銳

瘠

詣佛

記病革矣

月破

玉篇

薨

侯卒

軌也

發也

夸也

誇也

詣

小

廓

苦郭大

獎

在朗

濱

濱丘

泌

猶

譚津文集卷第二

滕州譚津東山沙門 契嵩 撰

輔教編中

廣原教并叙二十六篇

叙曰。余昔以五戒十善通儒之五常爲原教。急欲解當世儒者之訾佛。若吾聖人爲教之大本。雖槩見而未暇盡言。意待別爲書廣之原教傳之七年。會丹丘長吉遺書勸余成之。雖屬草以所論未至。焚之適就其書。幾得乎聖人之心。始余爲原教師。華嚴經先列乎菩薩乘。蓋取其所謂依本起末門。

者也。師智度論而離合乎五戒十善者也。然立言自有體裁。其人不知頗相謂訝當時或爲其改之。今書乃先列乎人天乘。亦從華嚴之所謂攝末歸本門者也。旨哉。五戒十善則不復出其名數。吾所以爲二書者。蓋欲發明先聖設教之大統。以諭夫世儒之不知佛者。故其言欲文。其理欲簡。其勢不可枝辭蔓說。若曲辨乎衆經之教義。則章句者存焉。知余譏余其原教廣原教乎。廣原教凡二十五篇。總八千一百餘言。是歲丙申也。振筆于靈隱永

安山舍。

惟心之謂道。闡道之謂教。教也者聖人之垂迹也。道也者衆生之大本也。甚乎群生之繆其本也久矣。聖人不作而萬物終昧。聖人所以與萬物大明也。心無有外。道無不中。故物無不預。道聖人不私。道不棄物。道之所存。聖人皆與。是故其為教也。通幽。明。通世。出世。無不通也。通者統也。統以正之。欲其必與聖人同德。廣大靈明。莫至乎道。神德妙用。莫至乎心。徇妄縛業。莫甚乎迷本。流蕩諸趣。莫甚乎死生。知衆生之過患。莫善乎聖人。與萬物正本。莫善乎設教。正固明。明固妙。妙固其道凝焉。是故教者聖人明道救世之

大端也。夫教也者聖人乘時應機不思議之大用也。
是故其機大者頓之。其機小者漸之。漸也者言乎權
也。頓也者言乎實也。實者謂之大乘。權者謂之小乘。
聖人以大小衍攬乎群機而幽明盡矣。預頓而聞漸。
預漸而聞頓。是又聖人之妙乎。天人而天人不測也。
聖人示權所以趨實也。聖人顯實所以藉權也。故權
實偏圓而未始不相顧權也者有顯權。有冥權。聖
人顯權之則為淺教為小道。與夫信者為其小息
之所也。聖人冥權之則為異道為他教為與善惡
同其事與夫不信者預為其得道之遠緣也。顯權

可見而冥權不測也。實也者至實也。至實則物我一也。物我一故聖人以羣生而成之也。語夫聖人之權也。則周天下之善徧百家之道。其救世濟物之大權乎。語夫聖人之實也。則旁礴法界與萬物皆極其天下窮理盡性之大道乎。聖人者聖人之聖者也。以非死生而示死。示生與人同然。而莫覩其所以然。豈古神靈睿智博大盛備之聖人乎。故其為教有神道也。有人道也。有常德也。有奇德也。不可以一槩求。不以世道擬議。得在於心通失在於迹較。

治人治天。莫善乎五戒十善。脩夫小小聖。小聖莫盛乎四諦十二緣。脩夫大聖。以趨乎大大聖。莫盛乎六度萬行。夫五戒十善者。離之所以致天合之。所以資人。語其成功。則有勝有劣。語其所以然。則大人之道一也。夫四諦十二緣者。離之則在乎小聖。合之則在乎小小聖。語其成功。則有隆殺。語其乘之。則小聖小小聖同道也。夫六度也者。首萬行廣萬行者也。大聖與乎大大聖。其所乘雖稍分之。及其以萬行超極。則與夫大大之聖人一也。萬行也者。萬善之謂也。聖人之善。蓋神而為之。適變乘。

化無所而不在也。是故聖人預天人之事而天人
不測夫神也者妙也事也者麤也。麤者唯人知之。
妙者唯聖人知之天下以彼我競以儒佛之事相
是非而天下之知者儒佛之事豈知其埏埴乎儒
佛者耶夫含靈者溥天溥地徧幽徧明徧乎夷狄
禽獸非以神道彌綸而古今殆有棄物聖人重同
靈懼遺物也是故聖人以神道作

心必至至必變變者識也至者如也如者妙萬物
者也識者紛萬物異萬物者也變也者動之幾也
至也者妙之本也天下無不本天下無不動故萬

物出于變。入于變。萬物起于至。復于至。萬物之變
見乎情。天下之至存乎性。以情可以辨萬物之變
化。以性可以觀天下之大妙。善夫。情性可以語聖
人之教道也。萬物同靈之謂心。聖人所履之謂道
道有大者焉。有小者焉。心有善者焉。有惡者焉。善
惡有厚薄。大小有漸奧。故有大聖。有次聖。有小聖。
有天有人。有須倫。有鬼神。有介羽之屬。有地道群
生者。一心之所出也。聖人者。一道之所離也。聖人
之大小之端。不可不審也。羣生之善惡之故。不可
不慎也。夫心與道。豈異乎哉。以聖人羣生姑區以

別之曰道。曰心也。心乎大哉。至也矣。幽過乎鬼神。
明過乎日月。博大包乎天地。精微貫乎鄰虛。幽而不
幽。故至幽。明而不明。故至明。大而不大。故絕大。
微而不微。故至微。精日精月。靈鬼靈神。而妙乎天
地三才。若有乎。若無乎。若不有不無乎。若不不有。若
不不無。是不可以言語狀及乎。不可以絕待玄解諭。
得之在乎瞬息。差之在乎毫釐者。是可以與至者
知。不可與學者語。聖人以此難明難至也。乃為諸
教言之義之諭之正之。雖夥然多端。是皆欲人之
不繆也。而學者猶昧。今夫天下混謂乎心者。言之

而不詳知之而不審苟認意識謂與聖人同得其
趣道也。不亦遠乎。

情出乎性。性隱乎情。性隱則至實之道息矣。是故
聖人以性為教而教人。天下之動生於情。萬物之
惑正於性。情性之善惡。天下可不審乎。知善惡而
不知夫善惡之終始。其至知乎。知其終而不知其
始。其至知乎。唯聖人之至知。知始知終。知微知亡。
見其貫死生。幽明而成象成形。天地至遠而起於
情。宇宙至大而內於性。故萬物莫盛乎情性者也。
情也者。有之初也。有有則有。愛有愛則有嗜欲。有

嗜欲則男女萬物生死焉。死生之感則善惡以類
變。始之終之循死生而未始休。性也者無之至也。
至無則未始無出乎生入乎死而非死非生。聖人
之道所以審焉明然唯感所適夫情也為偽為識
得之則為愛為惠為親親為踈踈為或善為或惡
失之則為欺為狡為兇為不遜為貪為溺嗜欲為
喪心為滅性夫性也為真為如為至為無邪為清
為靜近之則為賢為正人遠之則為聖神為大聖
人聖人以性為教教人而不以情此其蘊也情性
之在物常然宛然探之不得決之不絕天地有窮

性靈不竭五趣迭改情累不釋是故情性之謂天下不可不東也夫以情教人其在生死之間乎以性教人其出夫死生之外乎情教其近也性教其遠也誕乎死生之外而固之其昧天理而絕乎生生之源也小知不及大知醯雞之局乎甕詭之間不亦然乎

心動曰棠會業曰感感也者通內外之謂也天下之心孰不動萬物之業孰不感業之為理也幽感之為勢也遠故民不睹而不懼聖人之教謹乎業欲其人之必警也欲其心之慎動也內感之謂召

外感之謂應。召謂其因應。謂其果。因果形象者皆預也。夫心動有逆順。故善惡之情生焉。善惡之情已發。故禍福之應至焉。情之有淺深。報之有輕重。輕乎可以遷重乎不可。部善惡有先後。禍福有遲速。雖十世萬世而相感者不逸。豈一世而已乎。夫善惡不驗乎一世而疑之。是亦昧乎因果者也。報施不以夫因果正。則天下何以勸善人。樹不見其長而日茂。礪不見其銷而日無業之在人也。如此可不慎乎。

物有性。物有命。物好生物。惡死。有血氣之屬。皆然。

也。聖人所以欲生而不欲殺。夫生殺有因果。善惡有感應。其因善其果善。其因惡其果惡。夫好生之心善。好殺之心惡。善惡之感可不慎乎。人食物物。給人昔相負而寘相償。業之致然也。人與物而不覺。謂物自然天生以養人。天何頗邪害性命以育性命。天道至仁。豈然乎哉。夫相償之理。寘而難言也。宰殺之勢。積而難休也。故古之法使。不暴夫物。不合圍。不揜羣也。子釣而不綱。弋不射宿。其止殺之漸乎。佛教教人可生而不可殺。可不思耶。諒

大信近也。小信遠也。近反遠遠反近情敵而然也。

天下莫近乎心。天下莫遠乎物。人夫不信其心而信其物。不亦近反遠遠反近乎。不亦迷繆倒錯乎。心也者。聰明睿智之源也。不得其源而所發能不繆乎。聖人所以欲人自信其心也。信其心而正之。則為誠。常為誠善。為誠孝。為誠忠。為誠仁。為誠慈。為誠和。為誠順。為誠明。誠明則感。天地振鬼神。更死生變化。而獨得是。不直感。天地動鬼神而已矣。將又致乎聖人之大道者也。是故聖人以信其心為大也。夫聖人博說之。約說之。直示之。巧示之。皆

所以正人心而興人信也。人而不信聖人之言。乃不信其心耳。自棄也。自惑也。豈謂明乎哉。賢乎哉。

修多羅藏者何謂也。合理也。經也。經也者常也。貫也。攝也。顯乎前聖後聖所說皆然。莫善乎常也。持義理而不亡。莫善乎貫也。總羣生而教之。莫善乎攝也。阿毗曇藏者何謂也。對法也。論也。論也者。判也。辨也。發明乎聖人之宗趣。莫善乎辨。指其道之淺深。莫善乎判。毗尼藏者何謂也。戒也。律也。律也者制也。啓衆善。遮衆惡。莫善乎制也。人天乘者何

謂也。漸之漸也。導世俗莫盛乎至漸聲聞乘者何謂也。權也。漸也。小道也。緣覺乘者何謂也。亦小道也。從其器而宜之。莫盛乎權。與其進而不與其退。莫盛乎漸。菩薩乘者何謂也。實也。頓也。大道也。即人心而授大道。莫盛乎菩薩乘也。其乘與妙覺通。其殆庶幾者也。四輪者何謂也。曰風也。曰水也。曰金也。曰地也。四輪也者。天地之所以成形也。觀乎四輪。則天地之終始可知也。三界者何謂也。曰欲也。曰色也。曰無色也。三界也者。有情者之所依也。觀乎三界。則六合之內外可詳而不疑也。六道者。

何謂也。曰地獄也。曰畜生也。曰餓鬼也。曰脩羅也。
曰人也。曰天也。六道也者。善惡心之所感也。觀乎
六道。則可以慎其爲心也。四生者。何謂也。曰胎也。
曰卵也。曰濕也。曰化也。四生也者。情之所成也。觀
乎四生。則可以知形命之所以然也。何家無教。何
書無道。道近而不道遠。天下何以知遠乎。教人而
不教他類物。其有所遺乎。夫幽者遠者。固人耳目
之所不及也。惚恍者。飛潛者。固人力之不能卹也。
人之不能及。宜聖人能及之。人之不能恤。宜聖人
能恤之。聖人不能及。天下其終昧夫幽遠者耶。聖

人不能卽含靈者將淪而無所拯乎是故聖人之教遠近幽明無所不被無所不著天下其廣大悉備者孰有如吾聖人之教者也

天之至高地之至遠鬼神之至幽脩吾聖人之法則天地應之舉吾聖人之言則鬼神順之天地與聖人同心鬼神與聖人同靈蓋以其類相感而然也情不同則人睽類不同則物反非其道則孺子不從今夫感天地振鬼神得乎百姓夷狄更古今而其心不離則吾聖人之道其大通大至斷可見矣佛者何謂也正乎一者也人者何謂也預乎一者

也。佛與人一而已矣。萬物之謂者名也。至理之謂者實也。孰名而昧實。天下其知至乎。道在乎人。謂之曰。道在乎佛。謂之果。因也者。言乎未至也。果也者。言乎至也。至則正矣。正則無所居而不自得焉。佛乎。豈必形其形。述其迹。形迹者。乃存其教耳。教也者。為其正之之資也。別萬物。莫盛乎名。同萬物。莫盛乎實。聖人以實教人。欲人之大同也。聖人以遺名。勸人防人之大異也。觀夫聖人之所以教。則名實之至斷可見矣。

何人無心。何人無妙。何教無道。何道無中。既言乎

中則天下不趨其至道。混言其妙。則天下不求其至心。不盡乎至心。至道則偽者狂者。矜者慢者。由此而不脩也。生者死者。因循變化。由此而不警也。妙有妙。有大妙。中。有事中。有理中。夫事中者。萬事之制中者也。理中者。性理之至正者也。夫妙也者。妙之者也。大妙也者。妙之又妙者也。妙者百家者。皆言而未始及其大妙也。大妙者。唯吾聖人推之極乎衆妙者也。夫事中者。百家者。皆然。吾亦然矣。理中者。百家者。雖預中而未始至中。唯吾聖人。正其中以驗其無不中也。曰心。曰道。名焉耳。曰

中曰妙語焉耳。名與言雖異而至靈一也。一即萬萬即一。一復一萬復萬轉之展之。交相融攝而浩然不窮。大妙重玄其如此也矣。夫故其擲大千於方外。納須弥於芥子而至人不疑。曰妙而已矣。曰中而已矣。又何以加焉。曰海固深矣而九淵深於海。夷谿之子豈諒於戲。

教不可泥。道不可罔。泥教滯迹。罔道棄本。泥也者過也。罔也者不及也。過與不及其為患一也。聖人所以為理必誠。為事必權。而事與理皆以大中得也。夫事有宜。理有至。從其宜而宜之。所以為聖人。

之教也。即其至而至之所以為聖人之道也。梁齊

梁武齊文宣也二帝反其宜而事教不亦泥乎。魏周二君。

魏武疾其至而預道不亦罔乎。夫聖人之教善而

已矣。夫聖人之道。正而已矣。其人正人之。其事善事之。不必僧。不必儒。

不必彼不必此。彼此者情也。僧儒者迹也。聖人垂

述所以存本也。聖人行情。所以順性也。存本而不滯迹。可以語夫權也。順性而不溺情。可以語夫實也。

也。昔者石虎以柄國殺罰自疑其事佛無祐而佛大順。勸合三寶如佛圖登乃謂石虎曰。王者當心體

圖邊乃詔石虎曰王者當心體大順動合三寶如其寃愚不為教化所遷安得不誅但刑其可刑罰其可罰者髡刑罰不中也。唯貢材奉弔可以盡之

宋文帝謂求那跋摩曰。孤媿身徇國事。雖欲齋戒其可罰者。脫刑罰不中也。雖傾財奉佛。何以益乎。

帝王者。但正其出言。發令使乎人神悅和。人神悅和。當異

萬物皆順。其出言發令。使乎人神。遂其所生。悅和以成也。以此持

和則風雨順。萬物遂其所生也。以此持齋亦至矣。以此不殺。德亦大矣。何必轂半日之。

食全禽之命為之脩乎。帝撫几稱之曰。俗迷遠理。僧滯近教。若公之言真。所謂天下之達道可以論。天人之際矣。圖澄跋摩。○已上六行正文也。

古之至人也可謂知權乎。

○舊板脫誤今補之

聖人以五戒之導世俗也。教人脩人以種人脩之。則在其身種之。則在其神。一為而兩得。故感人心而天下化之。與人順理之謂善。從善無迹之謂化。善之故人慕而自勸。化之故在人而不顯。故天下不可得以校其功。天下不可得以議其德。然天下鮮惡孰知非因是而損之。天下多善孰知非因是而益之。有謂佛無所助夫王者之治天下者。此不睹乎理者也。

善不脩則人道絕矣。性不明則神道滅矣。天地之
往往者神也。萬物之靈族者人也。其神暗生生者
所以異也。其人失靈族者所以衰也。聖人重人道
所以推善而益之也。聖人重神道所以推性而嗣
之也。人者天者。聖人者孰不自性而出也。聖人者
天者人者孰不自善而成也。所出者固其本也。所
成者固其教也。衆成之大成者也。萬本之大本者
也。聖人以性嗣蓋與天下厚其大本也。聖人以善
益蓋與天下務其大成也。父母之本者次本也。父
母之成者次成也。次本次成能形人而不能使其

必人也。必人必神。必先其大本大成也。而然後及其次。本次成。是謂知本也。夫天下以父子夫婦為人道者。是見人道之緣而不見其因也。緣者近也。因者遠也。夫天下知以變化自然為乎。神道者。是見其然而不見其所以然也。然者顯也。所以然者幽也。是故聖人推其所以然者。以盡神道之幽明也。推其遠而略其近者。以驗人道之因果也。聖人其與天下之終始乎。聖人不自續其族。舉人族而續之。其為族不為大族乎哉。聖人不自嗣其嗣。舉性本而與天下嗣之。其為嗣不亦大嗣乎哉。

教謂布施。何謂也。布施吾原教雖論而未盡此盡之也。布施也者聖人之欲人為福也。夫福豈有象邪在其為心之善不善耳。貪婪慳惜者心之不善者也。濟人惠物者心之善者也。善心感之則為福。不善心感之則為極福極之理存乎儒氏之皇極矣。皇極者蓋論而不議者也。夫布施之云為者聖人欲人發其感福之心也。其發之者有優劣則應之者有厚薄以佛事而發其施心者優也。以世事而發其施心者劣也。聖人欲人之福必厚故先優而後劣。劣者謂之卑。優者謂之勝。儒曰福者備也。

備者百順之名也無所不順之謂備此道其緣而不道其因非因則天下不知其所以為福也所種之地薄則所成之物不茂所種之地嘉則所成之物必碩也矣是故聖人示人之勝劣豈有所苟乎如以財而施人者其福可量也以法而施人者其福不可量也可量者并世而言之也不可量者以出世而言之也

教必尊僧何謂也僧也者以佛為姓以如來為家以法為身以慧為命以禪悅為食故不恃俗氏不營世家不修形骸不貪生不憚死不擇乎五味其

防身有戒。攝心有定。辨明有慧。語其戒也。潔清三
惑而畢身不汙。語其定也。恬思慮正神明而終日
不亂。語其慧也。崇德辨惑而必然。以此備之。之謂
因。以此成之。之謂果。其於物也。有慈有悲。有大誓
有大惠。慈也者。常欲安萬物。悲也者。常欲拯衆苦。
誓也者。誓與天下見真諦。惠也者。惠群生以正法。
神而通之。天地不能揜密而行之。鬼神不能測其
演法也。辯說不滯。其護法也。奮不顧身。能忍人之
不可忍。能行人之不能行。其正命也。丐食而食。而
不為恥。其寡欲也。糞衣綴鉢而不為貧。其無爭也。

可辱而不可輕其無怨也。可同而不可損以實相
待物以至慈脩己故其於天下也能必和能普敬。
其語無妄故其為信也至其法無我故其為讓也
誠有威可敬敬或作警有儀可則天人望而儼然能福

於世能導於俗其忘形也委禽獸而不恠其讀誦
也冒寒暑而不廢以法而出也遊人間徧聚落視
名若谷響視利若游塵視物色若陽蠶煦嫗貧病
毛合輿儕而不為卑以道而處也雖深山窮谷章
其衣木其食晏然自得不可以利誘不可以勢屈
謝天子諸侯而不為高其獨立也以道自勝雖形

影相弔而不為孤。其羣居也以法為屬會四海之入而不為混。其可學也雖三藏十二部百家異道之書無不知也。他方殊俗之言無不通也。祖述其法則有文有章也。行其中道則不空不有也。其絕學也離念清淨純真一如不復有所分別也。僧乎其為人至其為心溥其為德備其為道大其為賢非世之所謂賢也其為聖非世之所謂聖也出世殊勝之賢聖也。僧也如此可不尊乎

以世法籍僧何謂也。籍僧者非古也。其暴周之意耳。僧也者遠塵離俗其本寔乎四民之外籍僧乃

民畜僧也。吾聖人之世，國有僧以僧法治國，有俗以俗法治，各以其法而治之也。未始聞以世法而檢僧也。豈非聖人既隱，其道大衰，其徒汙雜太甚，輔法不勝其人而然乎？羽嘉生應龍，應龍生鳳皇，鳳皇生衆鳥，物久乃變其勢之自然也。既變則不可不制也。制乎在於區之別之邪？正曲直不可槩視也。石有玉草，有蘭人乎？豈謂無其聖賢邪？旌一善則天下勸善，禮一賢則天下慕賢。近古之高僧者，見天子不名，預制書則曰師，曰公，鍾山僧遠鑾，輿及門而牀坐，不迎虎溪，慧遠天子臨潯陽而詔。

不出山。當世待其人尊其德。是故其聖人之道振其徒尚德。儒曰貴德何為也。為其近於道也。儒豈不然哉。後世之慕其高僧者。交卿大夫。尚不待預下士之禮。其出其處。不若庸人之自得也。况如僧遠之見天子乎。况如慧遠之自若乎。望吾道之興吾人之脩。其可得乎。存其教而不須其人。存諸何以益乎。惟此未嘗不涕下。

教謂住持者。何謂也。住持者。謂藉人持其法。使之永住而不泯也。夫戒定慧者。持法之具也。僧園物務者。持法之資也。法也者。大聖之道也。資與具。

待其人而後舉。善其具而不善其資不可也。善其資而不善其具不可也。皆善則可以持而住之也。昔靈山住持以大迦葉統之。竹林住持以身子尸之。故聖人之教盛。聖人之法長存。聖人既隱其世數相失。茫然久乎。吾人傲偉乃以住持名之。勢之利之天下相習。皆焉紛然。幾乎成風成俗也。聖人不復出其軼為之正。外衛者不視不擇。欲吾聖人之風不衰。望聖人之法益昌。不可得也。悲夫。吾何望也。

僧置正而秩比侍中。何謂也。置正非古也。其姚秦

之所始也置正可也置秩不可也。僧也者委榮利
以勝德高世者也。豈預寵錄乎與僧比秩不亦造
端引後世之競勢乎。道碧不明不知窒其漸道碧
之過也。夫僧也者出於戒定慧者也。夫正也者出
於誠明者也。僧非誠明孰能誠戒誠定誠慧也不
誠乎戒定慧則吾不知其所以為正也。宋齊梁陳
四代亦沿秦而置正。二魏高齊後周革秦之制而
置統隋承乎周亦置之統唐革隋則罷統而置錄。
國朝沿唐之制。二京則置錄列郡則置正。夫古今
公草雖異而所尸一也。天下難於得人而古今皆

然果得其正則吾人庶幾無邪也。慎之乎。慎之乎。
難其人乎。

有形出無形。無形出有形。故至神之道不可以有
尋。不可以無測。不可以動。失不可以靜。得聖人之
道空乎。則生生奚來。聖人之道不空乎。則生孰不
泯。善體乎空不空。於聖人之道。其庶幾乎。夫驗空
莫若審。有形審。有形莫若知。無形知。無形則可以
窺。神明窺。神明始可以語道也。道也者。神之蘊也。
識之所自出也。識也者。大患之源也。謂聖人之道
空。此乃溺乎混茫之空也。病益病矣。天下其孰能

治之乎哉

天下不信性為聖人之固。天下不信性為聖人之果。天下惑性而不知脩性。天下言性而不知見性。不信性與聖人同。因自昧也。不信性與聖人同。果自棄也。不脩性而性溺惑也。不見性而其言性非審也。或無上而是故指脩莫若乎因。就成莫若乎果。全性莫若乎脩。審性莫若乎證。因也者脩性之表也。果也者成性之效也。脩也者治性之具也。證也者見性之驗也。天下其心方散之亂之惰之慢之謂不必因而因其表者。則天下何以勸其修性而

趨其成乎天下之心方疑之惑之而不定也。謂不必果而罔其效者則天下何以示其成性而顯其果有所至乎。謂不必脩而罔其具者則天下其性能不蔽而果明且淨乎。天下之有見無見斷見常見其說方紛然相糅而不辨謂不必證而罔其驗者則天下可以別其見性之正乎邪乎至哉不至哉百家者皆言性而不事乎因焉果焉脩焉證焉其於性也果效白乎。諸子務性而不求乎目也果也脩也證也其於性果能至之乎。是故吾之聖人道性必先夫因果脩證者也。旨哉天下可以思之

矣

聖人之教存乎道。聖人之道存乎覺。覺則明。不覺則不明。不明則羣靈所以與聖人相間也。覺也者。非漸覺也。極覺也。極覺乃聖人之能事畢矣。覺之謂佛。况之之謂乘。覺之以成乎聖人之道。乘之以至乎聖人之域。前聖也。後聖也。孰不然乎哉。稽聖人之所覺。在乎羣生之常覺也。衆生日覺而未始覺。覺猶夢曉而猶昧。是故聖人振而示之。欲其求之。引而趨之。欲其至之。夫謂佛何。拒而訛之。為家而投跡。蹈路而捨地。惑亦盛矣。覺也者。以言乎。

近則息塵勞。靖精神明正本。以脩末。以言乎遠。則了大偽。外死生。至寂而常明。閑閑與聖人同德。覺之效也。如此大哉。至乎不可以言盡。不可以智得。神而明之。存乎其人。

吾聖人之作。當周之盛世也。瑞氣見乎昭王而周書不書。避異也。化人自西極而至。將穆王以神游。聖人其兆於諸夏也。十八異僧如秦而始皇怪之。佛法其東播之漸也。夢於漢而聲教遂振。其冥數之當興也。出於彼而不出於此何也。以彼一天下之大中也。將表其心。其權其道之大中乎。聖人以

道作以權適宜。以所出示迹。夫道也者聖人之理中也。權也者聖人之事中也。所出也者聖人之示中也。示中則聖人之心可知也。理中則聖人之道之至也。事中則聖人之事之得也。傳謂彼一天下其所統者若中國之所謂其天下者殆有百數而中國者以吾聖人非出中國而夷之豈其所見之未博乎。春秋以徐伐莒不義乃夷狄之。以狄人與齊人盟于刑得義乃中國之。春秋固儒者聖人之法也。豈必以所出而議其人乎。然類不足以盡人迹不足以盡道以類而求夫聖人不亦繆乎。以迹

而議夫聖人之道不亦妄乎。聖人見乎五帝三王之後而不見乎五帝三王之先。何謂也。聖人非苟見也。聖人以人心所感而見也。五帝三王之前羣生之心不感而聖人不來也。五帝三王之後羣生之心感聖人之迹所以至也。道在衆生之謂因。道在聖人之謂緣。因緣有稔焉有未稔焉。因緣稔矣雖羣生不求而聖人必至。因緣未稔雖群生求之而聖人不應。是知聖人與衆生蓋以道而自然相感。非若世之有所為者以情而取之以情而舍之也。

聖人之知遠至遠也。聖人之先覺至覺也。是故其教推索乎太極之前。却道乎天地之更始。故其書爲博。爲多。爲不約。浩浩乎不可以一徃求。不可以一日盡。治其書之謂學。學其教之謂審。審其道之謂至。天下非至無本。非教無明。非書無知。是故研聖人之道者不可捨其教也。探聖人之教者不可捐其書也。今辨其道而拒其教。校其教而不顧其書。不亦妄乎。儒曰。雖有嘉肴弗食不知其旨也。雖有至道弗學不知其善也。不其然哉。謂其道不足法。推已道以辨之。謂其書不足詳。援已書以較之。

夫與鄉人訟而引家人證當乎。必也不當矣。道也者天下之本也。書也者天下之迹也。事也者天下之異也。理也者天下之同也。以理而質事。天下之公也。尋迹以驗本。天下之當也。夫委書而辨道。舍理而斷事。天下若此而為之者。公乎。當耶。

古之有聖人焉。曰佛。曰儒。曰百家。心則一。其迹則異。夫一焉者。其皆欲人為善者也。異焉者。各家而各為其教者也。聖人各為其教。故其教人為善之方。有淺有奧。有近有遠。及乎絕惡而人不相擾。則其德同焉。中古之後。其世大漓。佛者其教相望而

出相資以廣天下之為善。其天意乎。其聖人之為乎。不測也。方天下不可無儒。無百家者不可無佛。虧一教則損天下之一善道。損一善道則天下之惡加多矣。夫教也者。聖人之迹也。為之者。本或無之。聖人之心也。見其心則天下無有不是循其迹則天下無有不非。是故賢者貴知夫聖人之心。文中子曰。觀皇極。讜議知佛教可以一矣。王氏殆見聖人之心也。

輔教編中

譚津文集卷第二

釋音

旁磚

旁薄廣被注
猶通洞也

埏埴

壇寔和土陶家埏埴以
為器烹治天下尤埏直

醯雞

醯希酢也
蠭喙也

醯甕

下普厚切瓦器明教註
醯雞酒甕中之蠭喙也

嫗

嫗餵去声煦
嫗覆育

訾

訾子毀

誚

誚才咲以
誚相責

訝

五駕

臺

臺罵庸賤
者謂之臺

蔓

万葛屬磨礪
之石

礪

厲磨礪也
礪之石

碧

畧道碧羅
什之徒

夥

禡多弋
也

弋

亦繳射
音灼石

稔

忍甚穀熟
一年一稔熟

校

攬猾

擗

辱辱辱也
辱辱辱也

漓

漓薄注
离薄注

苔

舉援

員引黨黨善言
直言

糅

忍九秩快官
雜也

松江府僧綱司都綱

淨心

發心施財助刊

餘姚夏誠刊