

續古文苑

一函
六冊

續

古

文

苑

光緒癸未江
蘇書局開雕

續古文苑序

續古文苑者續唐人古文苑而作也家巨源得之於佛龕今星衍搜之於祕笈皆選家所不載別集所未傳足以備正史之舊聞爲經學之輔翼不獨探珠剖璞發潛德之幽光索驥圖龍感知音於曠代矣夫詩賦百六名家見於班志總集六千餘卷載在隋書暨乎西晉播遷汴京淪喪寰區雲擾古籍烟銷然碑碣之所鐫傳注之所錄九流類書之所取外蕃經藏之所得日出不窮人存可舉僕丹鉛少弄中祕曾窺走四方而求異聞擁百城而披佚簡於是宋玉壽王之著陳思逸少之篇魏晉六天之談阮氏七錄之目荀

濟之闢釋氏長孫之表五經唐名流如太白柳州宋
奇士若陳東呂祉闕如之作具列於編舉以一隅數
難更僕復有文同夏五字混烏焉此缺彼全參差互
見莫不據貞珉之佳搨訪宋刻之完篇補厥叢殘更
其舛誤雖儒林之餘事實詞苑之奇觀媿非座側之
資倘作枕中之祕助其擊采則洪子旌賢爲予討論
有顧君千里凡得書二十卷作者若干家付之剞劂
以廣流傳如有增修將俟來哲嘉慶十二年太歲丁
卯二月山東督糧道加授通奉大夫陽湖孫星衍撰

續古文苑凡例

一 古文苑所載自周秦迄齊梁不錄隋唐以來文字今略用其例古鍾鼎有前人誤釋與今世新出者載之餘文止於宋元

一 古文苑門類九卷本始於文終於誄章樵本大同小異今兼兩本又參用文選別爲次序如左

一 凡正史文選唐文粹文苑英華宋文鑑元文類以及各家專集百三名家集詩紀等已載者眾所共見今不入錄

一 所載各文俱注原書出處於目錄之下以

備復檢其諸書皆據善本如華陽國志洛陽
伽藍記唐大詔令開元占經太平御覽等悉
係舊鈔北堂書鈔爲陳禹謨未改以前所寫
均於俗本大有訂正

一 所載金石各刻凡現存搨本有年月者依
隸釋例注年分於目錄之下無年月者則注
搨本其但從諸家著錄及郡縣等志采得仍
注書名如前例

一 各文從類書采出者往往更有原書出處
今別注其名目於每篇之末

一 各文從類書采出者除據善本改正外又

爲之參互考訂增多辭句更定舛誤於每篇
中加案語注明卽非從類書采出而原書自
來相傳有譌今始改正者亦於每篇中加案
語注明

一各文中隱奧難知之處特加一二案語疏
通證明之倘通人才士從此引申勒成其注
實於詞章考訂交爲有益

一古文苑所載今不入錄唯蔡邕述行賦在
歐陽靜輯集外文全篇千有餘言而九卷本
但采藝文類聚祇存數韻王褒僮約在太平
御覽并引舊注頗爲可通而九卷本但采初

學記最屬多誤章樵皆不知訂正故變例復載以補其缺失

一漢魏六朝遺文墜簡見於類書傳記者因流傳漸罕凡有完篇大率甄取隋唐以下擇其佳者存之宋元取其人有潛德文有關係者碑刻準此

一碑刻取缺字較少文尙可讀者其所缺計字留板以俟遇有佳搨刊補

一漢魏六朝碑刻文字奇古足證經學小學不可改從今文若波畫小異無關宏指者亦不拘泥末有年月撰書人名並存之用資考

證

一釋藏中梁高僧傳辨正論集沙門不應拜俗等事諸書俱世所鮮傳但詞旨重複率皆彼教之談擇取數首而已

一文館詞林出於洋舶內多各書未載之文今就其最佳者錄之又舊存新出碑刻等可取之文尙多或更俟後人續錄

續古文苑凡例畢

續古文苑目錄

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

卷一

鐘鼎文

周宗周鐘銘本

周周公季鐘銘本

周鞮惠鼎銘本

周吳彝銘本

周頌敦銘本

周伯虎嘗敦銘本

周虢叔旅鐘銘本

周張仲熏器銘本擗

周齊侯罇鐘銘鐘鼎款識

周國差鑑銘本擗

周晉姜鼎銘鐘鼎款識

周楚曾侯鐘銘本擗

周西宮襄戎父盤銘本擗

秦金人銘水經河注

秦平陽斤銘鐘鼎款識

新莽量銘兩漢金石記

賦上

漢孔臧諫格虎賦連叢子

漢孔臧楊柳賦連叢子

漢孔臧鴉賦連叢子

漢鄒陽酒賦西京雜記

漢鄒陽几賦西京雜記

漢公孫詭文鹿賦西京雜記

漢司馬遷悲士不遇賦藝文類聚三十

漢桓譚仙賦藝文類聚七十八

漢班彪覽海賦藝文類聚八

漢梁竦悼騷賦東觀漢記

漢王逸機婦賦藝文類聚六十五

漢蔡邕述行賦宋歐陽文靜輯集外

漢蔡邕青衣賦藝文類聚三十九初學記十九

卷二

賦中

魏高貴鄉公傷魂賦藝文類聚三十四

魏楊修出征賦藝文類聚五十九

魏丁廙蔡伯喈女賦藝文類聚三十

魏卞蘭贊述太子賦藝文類聚十六

魏邯鄲澹投壺賦藝文類聚七十四

魏夏侯元皇允賦初學記十

魏劉劭龍瑞賦藝文類聚九十初學記三十

魏母丘儉承露盤賦藝文類聚七十三

魏呂安髑髏賦藝文類聚十四

魏賈岱宗大狗賦初學記二十九

魏丁廙妻寡婦賦藝文類聚三十四

吳閔鴻羽扇賦藝文類聚六十九

晉左九嬪松柏賦初學記二十八

晉傅元相風賦藝文類聚六十八

晉束皙餅賦藝文類聚七十二
初學記二十六
北堂書鈔一

百十四

晉棗據船賦初學記二十五

晉張敏神女賦藝文類聚七十九

晉庾倏冰井賦藝文類聚六
初學記七

晉王羲之用筆賦墨池編

晉袁宏東征賦藝文類聚二十七

晉顧凱之雷電賦藝文類聚二一初學記一

晉李暉雷賦初學記一

梁宣帝遊七山寺賦廣宏明集

梁王錫宿山寺賦廣宏明集

後魏姜質亭山賦洛陽伽藍記

後魏盧元明劇鼠賦初學記二十九

卷三

賦下

隋李播天文大象賦并苗爲注孫之驥手寫本

卷四

詩

周文王申憤歌琴操

周介子綏龍蛇歌琴操

周樊姬琴歌渚宮舊事

周扈子昭王反郢琴歌渚宮舊事

古歌辭太平御覽四百六

古詩太平御覽九百九十四

古樂府罩辭太平御覽九百三十七

漢白渠歌漢紀

漢譙君黃詩華陽國志

漢陳紀山歌

華陽國志

漢應季先美嚴王思詩

華陽國志

漢傷三貞詩

華陽國志

漢風巴郡太守詩

華陽國志

漢酸棗令劉熊碑詩

隸釋

漢費鳳別碑詩

隸釋

漢張衡怨詩

太平御覽八

漢刺巴郡守詩

華陽國志

漢思治詩

華陽國志

魏武帝董逃歌詞

魏志袁紹傳注

魏文帝夏詩

太平御覽二十三

魏明帝猛虎行太平御覽三百五十一

魏劉楨詩太平御覽八百七十一

晉傅元季冬詩太平御覽二百七十七

晉傅元炎旱詩太平御覽四百八十六

晉潘尼上巳日帝會天淵池詩太平御覽三十初學記四

晉潘尼遊西岳詩太平御覽八百八十八

晉張載秋詩太平御覽二百五十五

晉傅咸愁霖詩太平御覽一百一十一

晉干寶白志詩太平御覽三百五十六

晉袁宏採菊詩太平御覽五百十六

晉江道詩太平御覽九百十四

宋謝莊瑞雪詠戲鴻堂帖

宋謝莊山夜憂戲鴻堂帖

宋謝莊懷園引戲鴻堂帖

宋謝莊長笛弄戲鴻堂帖

梁王筠以服散鎗贈殷鈞別太平御覽七百五十七

後魏鄭道昭與諸門徒登青陽嶺太基山上掃

石置仙壇山左金志

後魏鄭道昭與道俗九人登雲峯山論經書山左金志

金石志

後魏鄭道昭登雲峯山觀海島山左金志

唐明皇送元靜先生暫還廣陵茅山志

唐明皇賜新羅王

東國通鑑

唐武后雜言遊仙篇

聖歷

唐韋元旦夏日遊神泉詩四垂拱

又賈言淑詩同上

唐徐彥伯同韋子遊神泉詩四垂拱

又尹元凱詩同上

又溫翁念詩同上

又李鵬詩同上

唐百門陂祈雨詩四長安

又祈晴詩同上

唐馬友鹿早春陪勅使麻先生祭岳山左金石志

唐李白桃源詩

輿地紀勝六十八

唐賈竦謁華嶽廟詩

元和

唐吉逾題雲居上寺詩

元和四

又軒轅偉詩

同上

又吉駒駘詩

同上

又吉播詩

同上

又王潛詩

同上

又王益詩

同上

唐李諒湘中紀行詩

太和四

唐曹汾去東林

古刻叢鈔

唐釋元孚寄建公兼呈王司馬詩

古刻叢鈔

又王羲和詩

同上

唐李商隱晉元帝廟

浩然齋雅談

唐青溪野老詩

辨正論

五代吳越王錢俶七言律

汝帖

五代前蜀僧遠公傷廢國詩

十國春秋

宋潘閔寄陳希夷

澗泉日記

宋黃履次韻全玉遊永慶寺觀陳井

金陵金石記

宋陳東大雪與太學同舍生飲

梅磧詩話

元賈魯登泰山詩

代山覽

卷五

詔

漢世祖甲寅詔書漢官儀

晉武帝改元大赦詔文館詞林

晉庾冰為成帝出令沙門致敬詔集沙門不應拜俗等事

梁武帝北伐詔文館詞林

後魏孝明帝改封東平王畧詔洛陽伽藍記

後魏魏收孝靜帝伐元神和等詔文館詞林

北齊文宣帝問沙汰釋李詔廣文館明集

隋李德林文帝安邊詔文館詞林

唐高祖出沙汰佛道詔廣文館明集

唐太宗道士女冠在僧尼之上詔唐大詔令

唐太宗魏王泰括地志賜物詔唐大詔令

唐太宗搜訪才能詔唐大詔令

冊 勅 賜書

漢丞相初拜策漢舊儀

漢御史大夫初拜策漢舊儀

漢丞相遣郡國計吏勅漢舊儀

漢御史大夫遣郡國計吏勅漢舊儀

漢成帝賜趙婕妤好書太平御覽一百四十四

漢茅君九錫玉冊文茅山志

晉元帝冊皇太子太平御覽一百四十八

後秦姚興與僧遷等書宏明集

唐明皇京官都督刺史中外迭用勅唐大詔令

唐明皇冊壽王楊妃文唐大詔令

唐孫逖度壽王妃為女道士勅唐大詔令

五代後唐封蜀王冊錦里者舊傳

宋授蜀王秦公制錦里者舊傳

令

魏曹植自誠令文館詞林

魏曹植毀鄆城故殿令文館詞林

晉元帝改元赦令文館詞林

梁沈約為武帝除東昏制令文館詞林

梁任昉為武帝集墳籍令文館詞林

梁任昉為武帝斷華侈令文館詞林

梁元帝與諸藩令文館詞林
隋江總陳後主在東宮臨學聽講令文館詞林

卷六

表

魏鍾繇請許吳主委質表晉化閣帖

魏鍾繇賀捷表絳帖

魏鍾繇力命表寶晉齋帖

魏鍾繇薦關內侯季直表寶晉齋帖

魏殷褒薦朱倫表藝文類聚五十三

晉司馬孚造沁口石門表水經沁水注

晉桓温請省官表太平御覽二百三

晉王獻之進書訣表墨池編

梁荀濟論佛教表廣宏明集

唐傅奕上廢省佛僧表廣宏明集

唐長孫无忌上五經正義表明錢求赤影宋本

唐太子宏請立孔宣公碑表碑陰刻文

唐王顏進玉石佩表貞元十七

疏 奏

漢王仁諫立趙皇后疏漢紀

漢王閔諫尊寵董賢疏漢紀

漢劉向上說苑奏羣書拾補

漢劉向上管子奏明趙用賢刊本

漢劉歆校上山海經奏

道藏本

漢杜林請徙張步降兵疏

東觀漢記

漢李邵六宗祠奏

續漢志注補

漢尚敏陳興廣學校疏

袁宏後漢紀

漢但望請分郡疏

華陽國志

漢張酺上言復州刺史奏事

東觀漢記

晉龔壯上李壽封事

華陽國志

宋有司沙門致拜奏

集沙門不應拜俗等事

唐高錡進所試進士詩賦奏

唐詩紀事五十二

對策

啓

牋

狀

漢魯丕舉賢良方正對策

袁宏後漢紀

漢馬融京師地震對策袁宏後漢紀

漢張衡京師地震對策袁宏後漢紀

漢劉淑日蝕對策袁宏後漢紀

齊王僧虔辭判事啓清化閣帖

五代前蜀杜光庭賀導江成巨堰牋十國春秋

宋呂祉東南防守利便繳狀本刊

卷七

議

漢東平王蒼南北郊冕服議東觀漢記

漢吳商異姓為後之子服本親議通典六十九

魏尚書奏王侯在喪襲爵議通典七十二

晉賀循宗議通典七十三

晉賀循答庾亮問宗議通典七十三

晉王廙出後者為本父母服議通典九十六

晉何琦孫曾為後議通典九十六

書 奏記上

周鬼谷子遺蘇秦張儀書藝文類聚三十八

周燕太子丹與傅麴武書燕丹子

周麴武報燕太子書燕丹子

漢司馬遷與摯伯陵書高士傳

漢摯峻報太史公司馬遷書高士傳

漢李陵與蘇武書藝文類聚三十一

漢蘇武報李陵書

藝文類聚三十一

漢張奐誡兄子書

藝文類聚三十三

漢李固與弟囿書

水經江注

漢郭泰荅友勸仕進者

抱朴子正郭篇

漢申屠蟠為緱氏女玉奏記外黃令

太平御覽四百四十一

漢朱穆奏記大將軍梁冀

袁宏後漢紀

漢趙芬等詣巴郡太守自訟

華陽國志

漢張芝與府君書

滄化閣帖

晉羊祜誡子書

藝文類聚三十三

晉蔡洪與揚州刺史周俊書

世說新語注

晉辛曠與皇甫謐書

藝文類聚三十七

又與皇甫謐書

同上

晉皇甫謐荅辛曠書

藝文類聚二十七

晉嵇藩荅趙景真書

藝文類聚三十一

晉索靖月儀

鬱岡齋帖

晉謝安與支遁書

梁高僧傳

晉王彪之與殷浩書

魏志劉劭傳注

晉習鑿齒與釋道安書

宏明集

晉孫盛與羅君章書

宏明集

晉羅含荅孫安國書

宏明集

晉桓元與遠法師書

宏明集

晉鈕滔母與從弟孝徵書

藝文類聚九十一

卷八

書下

晉徐藻妻陳氏與妹劉氏書藝文類聚

晉寡婦淑與兄弟書太平御覽四十一

齊庾杲之為竟陵王致書劉隱士廣宏明集

齊虞羲與蕭令王僕射書藝文類聚四十一

梁蕭名缺荅從兄安成王書藝文類聚二十一

梁劉之遴與劉孝標書藝文類聚五十八

梁王曼穎與慧皎法師書梁高僧傳

陳伏知道為王寬與婦義安主書藝文類聚三十二

北齊戴逵貽慧命禪師書廣宏明集

唐李靖上西嶽王書粵西金石畧

唐武后致少林寺書永瀆

唐宋儋報友書消帖

唐毛傑與盧藏用書言

唐盧藏用荅毛傑書言

唐李舟致齊相國映書言

唐朱灣別湖州崔使君侃書唐詩紀事四十五

唐釋法琳與尚書右僕射蔡國公書辨正論

五代梁遣使通蜀書錦里耆舊傳

五代蜀荅梁通聘書錦里耆舊傳

宋郭忠恕致夢英和尚書咸平

檄

晉庾闡檄李勢藝文類聚五十八

梁裴子野喻虜檄文藝文類聚五十八

七

漢傅毅七激藝文類聚五十七

對

周宋玉高唐對太平御覽三十九

漢董仲舒五行對春秋繁露

魏劉楨磨石對太平御覽四十四

卷九

論

漢吾丘壽王驃騎論功論藝文類聚五十九

漢蔡邕銘論太平御覽五百九十

魏曹植辨道論辨正論

魏丁儀刑禮論藝文類聚五十四

魏丁儀周成漢昭論藝文類聚十二

魏何晏韓白論藝文類聚五十九

魏張遼叔自然好學論嵇中散集

魏無名氏宅無吉凶攝生論嵇中散集論天

魏無名氏釋難宅無吉凶攝生論嵇中散集

晉束皙論嫁娶時月通典五十九

晉劉智論天開元占經

晉石崇許巢論

藝文類聚二十七

晉歐陽建言盡意論

藝文類聚十九

晉庾闡蒼龜論

藝文類聚七十五

晉虞喜安天論

太平御覽二

附四家論天

晉王羲之書論

墨池編

晉孫盛周泰伯三讓論

藝文類聚二十一

晉孫盛老聃非大賢論

廣宏明集

晉戴逵釋疑論

廣宏明集

後秦姜岌渾天論

開元占經

梁祖暉渾天論

開元占經

後魏高湛養生論

太平御覽七百二十

唐徐浩書法論墨池編

說

吳王蕃渾天象說開元占經

卷十

記

漢馬第伯封禪儀記續漢志注補

漢鄒君開通褒斜道記永平九年

漢武氏林記建和元年

漢李翁天井道記隸續

晉造戾陵遏記水經鮑元注

梁陳宣懋陶隱居井欄記建康志

後魏于子建武德郡建沁水石橋記武定七

唐李邕端州石室記開元十五

唐游芳橋亭記開元廿六

唐達奚珣遊濟瀆記天寶六

唐趙居貞春申君新廟記吳郡志

唐李卓黃石公祠記大曆八

唐鄭叔齊獨秀山新開石室記粵西金石畧

唐董挺重修玉泉關廟記當陽縣志

唐崔備壁書飛白蕭字記墨池編

唐令狐楚周先生住山記吳郡志

唐韋詞修浯溪記元和十三

唐樊宗師絳守居園池記

錄 輟耕

唐姚萼大泉寺新三門記

三 開成

五代吳越王錢鏐天柱觀記

洞霄本 宮志 文

五代晉李宏臯溪州銅柱記

五 天福

五代周許中孚勅留啟母少姨廟記

偃師金石 遺文補錄

宋陳翕重建伏犧皇帝廟三門記

熙寧

宋朱彥重摹孔子題季子墓記

崇寧 二

宋晁公武東坡先生祠堂碑記

武進 縣志

卷十一

序上

周孫子算經序

曲阜孔 氏刊本

漢趙岐孟子篇叙曲阜孔氏刊本

漢高誘淮南子叙道藏本

魏劉徽九章算術注序曲阜孔氏刊本

晉何楨(元)壽賜名序太平御覽三百六十二

晉石崇金谷詩序世說新語注

晉王羲之臨河序世說新語注

晉嵇含祖道賦序初學記十三

梁阮孝緒七錄序廣宏明集

梁劉昭注補續漢書八志序明汪文盛刊本

梁釋慧皎高僧傳序釋藏本

陳顧野王虎丘山序藝文類聚八

陳劉師知侍中沈府君集序藝文類聚五十五

後魏高允塞上公亭詩序太平御覽一百五十七

後魏酈道元水經注序永樂大典本

隋蕭吉五行大義序日本國本

卷十二

序下

唐孫思邈千金翼方叙王肯堂刊本

唐秦府十八學士駕真圖序歷代名畫記

唐魏徵羣書治要序日本國本

唐李道風玉歷通政經序舊寫本

唐陳子良辨正論序釋藏本

唐張說西域記序

釋藏本

唐王隱容集沙門不應拜俗等事序

釋藏本

唐陳九言尚書省郎官石記序

金薤琳琅

唐懷素自叙

宋搨本

唐戴叔倫意林序

道藏本

唐杜確岑嘉州集序

仿宋本

唐樊宗師蜀緜州越王樓詩序

唐詩紀事三十四

唐李渤南溪詩序

粵西金石畧

唐李紳追昔游集序

明孫潛夫手寫本

唐鄭薰贈鞏疇詩序

唐詩紀事五十一

唐皮日休松陵集序

汲古閣刊本

唐詩紀事五十一

宋黃伯思校定焦贛易林序東觀餘論

宋黃伯思校定師春書序東觀餘論

宋王象之輿地紀勝序影宋寫本

宋王應麟漢制考序海玉

宋李易安金石錄後序雅雨堂刊本

元徐天祐吳越春秋序元刊本

卷十三

頌

漢傅毅竇將軍北征頌藝文類聚五十九

漢王升司隸校尉楊孟文石門頌建和二

漢武都太守李翕西狹頌建四

漢故穀城長蕩陰令張君表頌中平三

吳薛綜麒麟頌初學記二十九

吳薛綜鳳頌藝文類聚九十九

晉王讚梨樹頌藝文類聚八十六

晉牽秀黃帝頌太平御覽七十九

晉湛方生木連理頌藝文類聚九十八

晉史援後漢史君頌建康志

晉傅統妻芍藥花頌藝文類聚八十一

晉傅統妻菊花頌藝文類聚八十一

晉劉柔妻王氏姜嫄頌藝文類聚十五

晉劉柔妻王氏啟母塗山頌藝文類聚十五

晉西涼武昭王麒麟頌太平御覽八

後魏元萇溫泉頌無年

北齊申嗣邕隴東王感孝頌武平元

北周万紐于瑾華嶽頌天和二

唐高宗大唐紀功頌顯慶四

唐劉穆之盧公清德頌神龍三

唐李陽冰龔巨縣令庾公德政頌大曆五

唐李諲妒神頌大曆十一

唐釋法琳繡像頌辨正論

贊

魏繁欽硯贊初學記二十一

晉左九嬪巢父惠施贊藝文類聚二十六

晉左九嬪虞舜二妃贊藝文類聚十五

晉左九嬪周宣王姜后贊藝文類聚十五

晉左九嬪孟軻母贊藝文類聚十八

晉左九嬪狂接輿妻贊藝文類聚十八

晉左九嬪荆武王夫人鄧曼贊藝文類聚十八

晉左九嬪齊杞梁妻贊藝文類聚十八

晉左九嬪齊義繼母贊藝文類聚十八

晉左九嬪魯敬姜贊藝文類聚十八

晉左九嬪班婕妤贊藝文類聚十八

晉庾闡虞舜象贊藝文類聚十一

晉庾闡二妃象贊藝文類聚十五

晉庾闡孫登贊藝文類聚十六

晉曹毗黃帝贊初學九

晉庾亮翟徵君贊藝文類聚十六

晉王彪之伏羲贊初學九

晉湛方生老子贊藝文類聚十七

晉殷仲堪水贊藝文類聚十八

晉戴逵閑遊贊藝文類聚二十六

晉陶潛尚長禽慶贊藝文類聚二十八

晉謝道韞論語贊藝文類聚五十五

宋孝武帝景陽樓慶雲贊藝文類聚九十八

宋孝武帝孤桐贊藝文類聚八十八

宋范泰吳季子札贊藝文類聚三十六

宋范泰張長公贊藝文類聚三十六

宋范泰高鳳贊藝文類聚三十六

唐睿宗老子贊山左志金

唐睿宗孔子贊山左志金

唐明皇顏回贊山左志金

唐李約蕭子雲飛白蕭字贊法書要錄

宋牟子才李太白脫鞞圖贊無年月

宋牟子才黃山谷返棹圖贊無年月

卷十四

箴

漢胡廣邊都尉箴太平御覽一百四十一

漢胡廣陵令箴太平御覽一百二十九

漢崔寔太醫令箴太平御覽一百二十九

漢皇甫規女師箴藝文類聚十五

漢傅幹皇后箴藝文類聚十五

晉傅元太子少傅箴太平御覽一百四十四

晉裴頠女史箴藝文類聚十五

晉庾敳幽人箴藝文類聚三十六

晉溫嶠太子侍臣箴藝文類聚十六

晉江道逸民箴藝文類聚三十六

梁蕭子範冠子箴藝文類聚四十

銘

漢王史威長銘博物志

漢傅毅扇銘北堂書鈔一百三十四

漢李尤戟銘太平御覽三百五十三

漢張休岷涖銘隸續

漢士孫瑞劍銘藝文類聚六十

漢鏡銘共七篇搨本

魏卞蘭座右銘藝文類聚二十三

魏何晏斫猛獸刀銘藝文類聚六十

魏傅巽筆銘藝文類聚五十八

晉傅元燭銘太平御覽八百七十九

晉孫楚反金人銘太平御覽五百九十九藝文類聚十九

晉王導塵尾銘藝文類聚六十九

晉許詢黑塵尾銘北堂書鈔一百三十四

晉許詢白塵尾銘北堂書鈔一百三十四

晉習鑿齒諸葛武侯宅銘藝文類聚六十四

晉蘇彥隱几銘北堂書鈔一百三十三

晉蘇彥邛竹杖銘藝文類聚六十九

晉嵇含木弓銘藝文類聚六十九

宋孫康團扇銘北堂書鈔一百三十四

齊謝朓海陵王墓銘夢溪筆談

梁周捨鼎銘

藝文類聚七十三

後魏常景洛橋銘

洛陽伽藍記

後魏石門銘

永平二

後魏鄭道昭天柱山銘

天下名勝志

北齊鄭述祖天柱山銘

天統元

隋嚴德盛橫山舍利靈塔銘

吳郡志

唐高宗萬年宮銘

永徽五

唐西明寺鍾銘

廣德明集

唐姚元景造象銘

長安四

唐史巖晉史憲銘

建康志

唐景龍觀鍾銘

景雲二

唐渾儀銘開元占經

唐申屠液號國公楊花臺銘開元十二

唐趙元崇古井銘天寶九

唐元結崑臺銘大曆二

唐元結唐廡銘大曆二

唐元結東厓銘浯溪考

唐洪經綸大岷山銘建中元

唐張洸濟瀆廟北海壇置祭器銘貞元十三

唐王顏鑄鼎原銘貞元十七

唐李涉南溪元巖銘粵西金石畧

唐王邕後浯溪銘浯溪考

唐修養雜訣氣銘太平御覽七百二十

唐鏡銘共三篇揚本

宋徐鉉許長史井銘建康志

宋申革盧縣說性亭銘化

元杜仁傑泰山天門銘岱宗金石文字

卷十五

碑志一

漢三公山碑元初四

漢滎口石門碑水經濟水注

漢敦煌太守裴岑紀功碑永和

漢濟陰太守孟郁修堯廟碑隸釋

漢^①淳于長夏承碑

建三

漢成陽靈臺碑

釋隸

漢司隸校尉楊淮碑

熹平二

漢武都太守耿勳碑

熹平三

漢豫州從事尹宙碑

熹平六

漢溧陽長潘乾校官碑

光四和

漢邠陽令曹全碑

中二平

漢秦君碑

顧氏文字金石記

漢張超靈帝河間舊廬碑

藝文類聚六十四

漢禰衡魯夫子碑

藝文類聚二十

漢禰衡顏子碑

藝文類聚二十

吳九真太守谷朗碑鳳皇元

晉李興羊祜碑湖北通志

晉盧无忌太公呂望表十太康

晉裴希聲侍中嵇侯碑藝文類聚四十八

晉李闡顏含碑并宋顏延之銘建康志

晉袁宏丞相桓温碑銘藝文類聚四十五

卷十六

碑志二

宋醴陵侯劉使君墓誌古刻叢鈔

宋張氏墓誌古刻叢鈔

梁徐勉故永陽敬太妃墓誌銘古刻叢鈔

梁裴子野丹陽尹湘東王善政碑藝文類聚五十二

後魏鄭義碑永平四

後魏司馬景和妻墓誌銘延昌三

後魏崔敬邕墓誌銘谷園墓古帖

後魏高貞碑銘正光四

後魏懷令李君墓誌銘正光六

後魏高湛墓誌銘元象二

北齊鄉老舉孝義雋脩羅碑皇建二

北齊朱敬脩朱岱林墓誌并朱敬範銘武平二

北周王通墓誌銘河間府志

隋車騎祕書郎張君銘開皇十一

隋皇甫昆玉泉寺智禪師碑湖北通志

卷十七

碑志三

唐姜行本勒石紀功碑貞觀十四

唐李訓碧落觀碑咸亨元

唐宋州司法田君墓誌銘河間府志

唐路敬瀉魏夫人祠碑垂拱四

唐梁朱賓梁府君墓誌銘垂拱四

唐苗神客乙速孤府君碑銘載初二

唐武三思大周無上孝明高皇后碑銘長安二

卷十八

碑志四

唐張景毓潤州句容縣令岑君德政碑景龍

唐劉待價獨孤府君碑景雲

唐婁師德契苾府君碑先天

唐處士胡君墓誌開元

唐李邕葉有道先生神道碑開元

唐李邕贈欽州刺史葉公神道碑開元

唐祕書監馬公墓誌銘開元

唐史承節後漢大司農鄭公碑開元

唐邵混之元氏縣令龐君清德碑開元

卷十九

碑志五

唐趙儋右拾遺陳公旌德碑

陳伯玉文集

唐贈揚州大都督段府君神道碑銘

大歷十四

唐莫州長豐縣令李君墓誌銘

通州志

唐姓缺孚吳郡張常洧紀孝行銘碑

句容縣志

唐王紳周氏墓誌銘

河間府志

唐鄭府君墓誌銘

河間府志

唐柳宗元清河張府君墓誌銘

河間府志

唐韓昶自為墓誌銘

大中九年

唐秦貫鄭府君夫人崔氏合祔墓誌銘

大中十二年

唐馮元德後魏昌黎馮王新廟碑

咸通八年

唐鄭仁表左拾遺孔府君墓誌銘咸通十五

唐孫珣張氏夫人墓誌銘景福元

唐齊光父陳公神廟碑武進縣志

唐于兢王審知德政碑天祐三

唐邊魯邊府君墓誌銘河開府志

五代晉殷鵬羅周敬墓誌銘天福二

宋劉光祖程伯剛墓誌銘春秋分記

卷二十

誄

甲漢杜篤大司馬吳漢誄藝文類聚四十七

漢蘇順和帝誄藝文類聚十二

晉左九嬪萬年公主誄 藝文類聚十六

弔文 哀詞

漢禰衡弔張衡文 太平御覽五百九十六

魏麋元弔夷齊文 藝文類聚三百九十六 太平御覽五百九十六

吳張昭溧陽侯陶謙哀詞 建康志

晉成帝哀策文 藝文類聚十三

晉王珣孝武帝哀策文 藝文類聚十三

晉李充弔嵇中散文 太平御覽五百九十六

後魏孝文帝弔比干文 太和十八

唐韓賞告泰華府君文 天寶元

祭文

古晉庾亮釋奠祭孔子文藝文類聚三十八

晉袁宏祭牙文太平御覽三百二十九

晉周穎文祭梁鴻文藝文類聚三十八

梁徐悝妻劉氏祭夫文藝文類聚三十八

唐盧藏用祭陳伯玉文陳伯玉文集

雜文

秦李斯用筆法墨池編

漢王褒僮約太平御覽九百九十六

漢楊雄難蓋天八事隋書天文志

漢張衡靈憲續漢志注補

漢戴良失父零丁太平御覽五百九十八

漢趙壹非草書墨池編

魏麋元譏許由藝文類聚五十六

晉楊紹買冢地崩太康五

晉石崇奴券太平御覽五十九十八

晉庾闡斷酒戒藝文類聚七十二

晉湛方生弔鶴文藝文類聚九十九

晉衛夫人筆陣圖太平御覽七百四十八

梁韋琳鮒表西陽雜俎

唐昭宗賜錢武肅王鐵券乾甯四

續古文苑目錄

續古文苑卷第一

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

鐘鼎文

周宗周鐘銘

王肇逮省文武堇覲疆土南或國服要敢為虐我土

王辜亨我其至戮伐乃都服要迺遣閒來逆邵昭王

南人東人具見甘有六邦佳惟皇上帝百神保余小

子朕猷有成亡競我佳司配皇天王對乍作宗周寶

鐘倉二它二雄二雝二用邵昭各格不顯且祖考先

王其嚴在上熊二斨二降余多福二余孫參壽佳

利缺句其萬季畹峻保三或國

周周公季鐘銘

佳王正月初吉乙亥周公季彝乃吉金元鏐赤錯用

罍鑄乃龠鐘台乍其皇且祖皇考曰余寅龠威忌恣

𡗗不豕于乃身罍其龠鐘台卹其祭祀盟祀台樂大

夫台安士庶子脊為之聽元器其舊哉公釁釁豐同字讀為

嫩壽周邦是保其萬年無彊子二孫二永保用高

周無惠鼎銘鼎在焦山

佳九月既望甲戌王各于周廟奕于圖室司徒南

中右無惠入門立中廷王乎史習友冊令無惠曰官

嗣左佐王退側弗乍作易錫女元衣純耑純戈純瑀純戟

編必鞞彤矢攸勒緜旂無惠敢對揚天子不顯魯休

用作尊鼎用高于列考用口肩壽萬年子孫永寶用

周吳彝銘

佳二月初吉丁亥王才周成大室旦王各格廟宰明

右乍冊吳入門立中廷北鄉王乎史戊冊命吳治

鎔諸眾叔金易錫鬻鬯乙肉元衮衣赤鳥金車奉祭

朱虢旂虎良束裏奉車畫鞞金甬馬三匹攸勒吳拜

誥首敢對揚王休用乍青尹寶尊彝吳其世子孫永

寶用佳王二祀

周頌敦銘

佳三年五月既夙霸甲戌王才周康邵宮旦王各格

大室即立宰宏右頌入門立中廷尹氏受王命書王

乎史號主冊命頌王曰頌令女官嗣治成周字未詳或

寶監酌新造賔用宮御易女元衣菑屯赤市朱黃綠

旂攸革用事頌拜詣首受命冊佩呂出反入堇帝或

寵頌敢對揚天子丕顯魯休用乍朕皇考葬未皇母

葬故姬寶尊敦用追孝斬勾康爵屯右通录水令頌

其萬年覺壽無疆眈咳臣天子霑冬終子二孫二永

寶用

周伯虎嘗敦銘

佳六年三月甲子王才旁召白虎告曰余告慶曰公

及爵具用獄辭為伯父奉父成亦披我考幽白幽姜

令余告慶余以邑敢有嗣余典勿敢對曰余既敢有

嗣曰戾令曰余既一名典獻白氏則執璧珉主對揚
朕宗君其休用乍朕列且祖召公嘗敦其萬年子孫
寶用昌于宗

周虢未旅鐘銘

虢未旅曰不顯皇考唐未豳乘元明德御于乃辟昇

屯純乍祚攸旅敢啟帥井型皇考威義克御于天子

鹵迺天子多易旅休旅對天子魯休揚用乍朕皇考

曹未大簇龠鐘皇考嚴才在上異翼才下雖二熊二

降旅多福旅其萬年子二孫二永寶用高

周張仲熏器銘

張中仲乍寶匠弄擇之金鏤鎔鎔以其熏其元

其黃用成旂。熊二烈二。用高。大正。歆王賓。既具召。

飢張中受無疆。福鬯友。飲飢具餼。飽張中萬。蠶右張中鼎

文見鐘鼎款識。楊南仲薛尚功釋之。錯謬不可解。今更定其字。

周齊侯罇鐘銘

佳王五月辰才戊寅。師于留溼。公曰。女及余。經乃先。

祖。余既專乃心。女小心畏忌。女不豸。豸颯夜。宦執而。

政事。余宏馱乃心。余命女政于朕。三軍。簡肅或作綴非成。

朕師。旗之政。德諫。罰朕庶民。左右毋諱。乃不敢弗敬。

戒虔。卹乃伊事。戮蘇三軍。徒。道從雩。乃行師。昏中。

乃罰。公曰。及女敬。共辭命。女應。鬲歷公家。女恐。襲奕

朕行師。女肇敏于戎攻。余易女。釐都。允爵其縣。二百。

余命女嗣治辭釐達國徒三千為女敵寮乃敢用拜

誦首弗敢不對揚朕辟皇君之易錫休命公曰及女

康能乃九事率乃敵寮余用登屯厚乃命女及母曰

余小子女專余于艱卹虔卹不易左右余一人余命

女緘此字不確差鄉正一鄉為大事一無此字繼此字不確命于外

內之事中專盟刑女台專戒公家應卹余于盟卹女

台卹余朕身余易女車馬戎兵釐僕三百又五十家

女台戒戎作乃用或敢再拜誦首應受君公之易錫

光余弗敢灑廢乃命及箕其先舊及其高祖虞二成

唐又敢在帝所專受天命刻伐頤司敗乃靈師伊小

臣惟補或有九州處禹之都不顯馭公之孫其配畏

威公之妣出而餒公之女雩生未及是辟于齊侯之

所是小心所躡躋靈力若虎堇褻其政事又共于公所

厥彝吉金一作又共于桓武靈公之鈇鎬錡鋸用飭

蠶其寶鏹用高于其皇祖皇妣妣皇母皇考用旂釁

鬻霽命難老不顯皇祖其乍福元孫其萬福屯魯龢

協而九事卑若鍾鼓外內剴碎都譽二達而朋剝母

或异類類女考鬻萬年兼保其身俾百斯男而執疑

字斯字肅前同義政齊侯左右母央母已至于棗曰武

靈成子孫兼保用高右齊侯鏹鐘見鐘鼎款識及考

妣作妃异作
承今正之

周國差鑑銘

國差立事歲咸丁亥攻币工師估豐西章寶鑑三乘

用實旨酒侯氏受福釁壽卑俾旨卑澌侯氏母瘞母

孺齊邦賓此字未詳靜安甯子二孫二永保用之

周晉姜鼎銘

佳王九月乙亥晉姜曰余佳司副朕先姑君晉邦余

不敢妄甯至經雖明德宣邨我猷用招所辟辟妥揚

乃光烈虔不豕墜譖諸亶享疑壇自以譬我萬民嘉

遣我易錫函旅賁千兩勿法廢文侯頽令猶大畏威

事通用允征綏湯縣受乃吉金用乍寶尊鼎用康頤

妥襄遠封君子晉姜用旂綽縮釁眉氶乍惠為亟萬

年無疆用高用德吮猶陟峻謂升保其孫子三氶是

利

右鼎文見鐘鼎款識揚南仲釋文見考古圖今更正其誤

周楚曾侯鐘銘

佳王五十有六祀徙自西陽楚王訖或即章作曾侯
乙宗彝寘之于西陽其永皆用高

周西宮襄戎父盤銘

用大爍散邑。匱即散用田。竟觀自濕涉。呂南至于大
沽。一表呂涉。二表至于邊柳。復涉濕。陟事戲。爨原隊
呂鹵。表于敬。疇桂木。表于艾者。表于艾。衛內陟艾。龔
于厂。涓表都。斥隊陵剛。斥表于單。衛表于原。衛表于
周。衛呂東。表于游。東疆右還。表于竟。衛呂南。表于卻
者。尊呂鹵。至于丁堆。莫竟井邑田。自槁木。尊左。至于井

邑表衛呂東一表還呂鹵一表陟剛三表降呂南表
于同衛陟州剛彝斥降械二表大人有餉菟田蕘且
啟戎父鹵宮襄豆人虞弓蒙克貞師氏右相小門乃
繇原人虞芳淮嗣工虎孝冊豐父堆人有餉荆弓門
十又五夫止菟大舍散田嗣土出襄嗣馬單眾牧人
嗣工駟君宰適父散人小子菟田戎啟父教瞿父旅
之有餉囊州京攸從鬻工散有餉十夫唯王九月辰
才乙卯大卑蕘且髀襄旅誓曰我既收散氏田器有
爽實今余有散氏心賊則爰千罰千傳襄之蕘且髀
襄旅則誓鹵卑鹵宮襄戎父誓曰我既收散氏溼田
牆田今又爽寔亂爰千罰千鹵宮襄戎父則誓乃受

圖大王于豆新宮東廷乃左執釁史止中鬲

右西宮盤銘字三百五十文無剝蝕近時吳氏玉搢樊氏明徵汪氏肇龍俞氏楚江孔君廣森江君德量武君億皆有釋文而得失互見余以古文奇字訂定之以示知者銘文多假借若以陟享獻釁爲陟零徂原艾者爲艾都堆莫爲鴻莽槁木爲喬木剛爲岡棫爲域有嗣爲有司豆人爲豎人丐克貞爲考克貞司工爲司空司土爲司徒卑爲俾心賊爲心賁之屬不可悉數竟字諸家或以爲馘或以爲爵或以爲觀予謂夨卽萑省下著見字觀字是也濫或以爲瀟或以爲渭或以爲瀆予疑爲淄

字厂源或以爲厂源予謂源字不古當是濬省字
厯或以爲厯或以爲斥當爲斥剋或以爲割或以
爲都當爲都刑于工或以爲刑于工或以爲刑于
圍予疑爲刑弓同音單眾或以爲單丞或以爲單
羆予定爲單眾盤庚有用單其有眾之文按汗簡
羆音蒸出義雲章與此搯形近是又疑蒸也鬲工
或以爲鬲工或以爲豪工予缺疑焉心賊或以爲
心貳予定爲心賁其文自用太僕散至降棫二表
言觀田表道之事曰淄曰大沽曰戲邊曰蔽城曰
艾都曰艾衛曰隊陵曰單衛曰原衛曰周衛曰游
東曰莧衛曰卻都曰井邑曰同衛皆地名邊柳枉

木喬木就植物以表界也。自大人有司至有司十

夫言率眾廢舍之事曰豆同人曰師氏曰原人曰

司工曰司土同曰司馬曰牧人曰宰皆官名曰蕭

且斂戎父曰西宮襄曰虞曰虎曰豐父堆曰遺父

曰戎斂父曰瞿皆人名從觀于田者也自唯王九

月至末言立誓作銘之事蕭且西宮襄戎父既定

散氏邑田乃相與立誓命史銘于豆也若其文云

表言以木表道周語云道無列樹韋昭注古者列

樹以表道且爲城守之用是其事也云唯莫言草

大荒云芍淮芍亦草艸艸同淮亦大也云芍克貞

貞爲卜問言考卜也云乃繇繇爲治道或者爲卜

繇也。云孝嗣。卽考冊。言將書之簡也。云刑考門。言以法度地也。云出襄。云單眾。言出眾襄事也。云馭者。黃馬白毛。言差馬也。云旅之。旅旌旗之旒。言以旗常爲識也。云橐者。具器也。云州京。亦言眾也。云心賊。云爽亂。皆誓詞。謂渝盟則罰鍰也。云溼田牆田。牆卽嗇。言下隰之處。云受圖。云左執釁。云中鬲。言史受圖。左手執釁。中鬲而立。以盟誓于新宮東廷也。稱大王者。此爲六國時器歟。故文字視商周彝器。形體散漫。然古法存焉。亦可寶也。孫星衍記。

秦宮金人銘

皇帝二十六年。初兼天下。改諸侯爲郡縣。一法律。同

度量大人來見臨洮身長五丈足跡六尺

文見水經注河水四

云李斯書也水經注改諸侯為郡縣作以為郡縣足跡六尺作足六尺長安志大人作金人身身長作其長

今參訂錄之

秦平陽斤銘

廿六年皇帝盡并兼天下諸侯黔首大安立號為皇帝乃詔丞相狀縮灑度量則不壹歎疑者皆明壹之元年制詔丞相斯去疾灑度量盡始皇帝為之者有刻辭焉今襲號而刻辭不稱始皇帝其於久遠殿也如而後嗣為之者不稱成功盛德刻此詔故刻左使無疑平陽斤

新莽量銘

黃帝初祖德才于虞。虞帝始祖德才于新。歲在大梁
龍集戊辰。戊辰直定。天命有民。據土德。受正號。卽真
改正建丑。長壽隆崇。同律度量衡。稽當前人。龍在己
巳。歲次實沈。初班天下。萬國永遵。子子孫孫。亨傳億
年。

賦上

諫格虎賦

漢孔臧

帝使亡諸大夫問乎下國。下國之君方帥將士於中
原。車騎駢闐。被行罔巒。手格猛虎。生縛羆豕。味爽而
出。見星而還。國政不恤。惟此爲歡。乃夸于大夫曰。下
國鄙固。不知帝者之事。敢問天子之格虎。豈有異術。

哉大夫未之應。因又言曰：下國褊陋，莫以娛心。故乃闢四封，以爲藪。圍境內，以爲林。禽鳥育之，驛驛淫淫。晝則鳴嚙，夜則嗥吟。飛禽起而翳目，走獸動而審音。犯之者，其罪死；驚之者，其刑深。虞侯苑令，是掌厥禁。於是分幕將士，營遮榛叢，戴星入野，列火求蹤。見虎自來，乃往尋從。張罝網，羅刃鋒。驅檻車，聽鼓鐘。猛虎顛遽，奔走西東。怖駭內懷，迷冒怔忡。耳目喪精，值網而衝。局然自縛，或隻或雙。車徒扑讚，或稱曰工，乃縛以絲組，斬其爪牙。支輪登較，高載歸家。孟賁案當有脫文被髮瞋目，躁猾紛華。故都邑百姓，莫不于邁。陳列路隅，咸稱萬歲。斯亦畋獵之至樂也。大夫曰：順君之心。

樂矣。然則樂之至也者，與百姓同之。謂夫兕虎之生，與天地偕，山林澤藪，又其宅也。被有德之君，則不爲害。今君荒於遊獵，莫恤國政，驅民入山林，格虎於其廷，妨害農業，殘天民命，國政其必亂，民命其必散。國亂民散，君誰與處？以此爲至樂，所未聞也。於是下國之君，乃頓首曰：臣實不敏，習之日久矣。幸今承誨，請遂改之。

此賦及楊柳賦
選家俱未載

楊柳賦

漢孔臧

嗟茲楊柳，先生後傷。蔚茂炎夏，多陰可涼。伐之原野，樹之中塘。漑浸以時，日引月長。巨本洪枝，條修遠揚。天繞連枝，猗那其房。或拳局以逮下，當脫或擢跡而

接穹蒼綠葉累疊鬱茂翳沈蒙籠交錯應風悲吟鳴
鵠集聚百變其音爾乃觀其四布運其所臨南垂太
陽北被元陰西奄梓園東覆果林規方冒乎半頃清
室莫與比深於是朋友同好几筵列行論道飲燕流
川浮觴殺核紛雜賦詩斷章合陳厥志考以先王賞
恭罰慢事有紀綱洗觶酌樽兕觥並揚飲不至醉樂
不及荒威儀抑抑動合典常退坐分別其樂難忘惟
萬物之自然固神妙之不如當有意此楊樹依我以
生未丁一紀我賴以甯暑不御簟淒而涼清內蔭我
宇外及有生物有可貴云何不銘乃作斯賦以敘斯
情

鴉賦

漢孔臧

季夏庚子，思道靜居，爰有飛鴉，集我屋隅。異物之來，

吉凶之符，觀之懼然。案懼舊書作懼，今通用。覽考經書在

德為祥，棄常為妖。尋氣而應，天道不踰。昔在賈生，有

識之士，忌茲服鳥。卒用喪已，咨我令考。案謂臧也。信道

秉真，變怪生家。謂之天神，修德滅邪。化及其鄰，禍福

無門。唯人所求，聽天任命。慎厥所修，棲遲養志。老氏

之疇，爵祿之來，祇增我憂。時去不索，時來不逆。庶幾

中庸，仁義之宅。何思何慮，自令勤劇。

酒賦

漢鄒陽

梁孝王遊於忘憂之館，集諸遊士，各使為賦。鄒陽為

酒賦其詞曰

清者為酒濁者為醴清者聖明濁者頑駭皆麴泔初學

記作消 且之麥釀野田之米倉風莫預方金未啟嗟同初學

物而異味歎殊才而共侍初學記無流光驛驛甘滋初學

泥泥醪釀初學記既成緣資既啟且筐且漉載舊初學

記作載齊初學記庶民以為歡初學記君子以初學

為禮其品類則沙洛淥鄙程初學記鄉若下高初學

齊 公之清關中白薄青渚縈停凝醲醇耐干日初學

金 一醒初學記哲王臨國綽矣多暇召嶠嶠之臣初學

聚肅肅之賓安廣坐列雕屏綃綺為席犀璫為鎮曳

長裾飛廣袖奮長纓英偉之士莞爾而即之君王憑

長裾飛廣袖奮長纓英偉之士莞爾而即之君王憑

玉几倚玉屏，舉手一勞四坐之士，皆若哺梁焉。乃縱酒作倡，傾盃覆觴。盃本或作益右以宮申，旁亦徵揚樂，只之深不吳。吳本或作口，又一本無不口二字，今補正。不狂，於是錫名餌，祛夕醉，遣朝醒。吾君壽億萬歲，常與日月爭光。

几賦

漢鄒陽

韓安國作几賦不成，鄒陽代作，其詞曰：

高樹凌雲，蟠紆煩冤，旁生附枝。王爾公輸之徒，荷斧

斤，援葛藟，攀喬枝，上不測之絕頂，伐之以歸。眇者督

直，聾者磨礪，齊貢金斧，楚入名工。楚本或作并迺成斯几，

離奇髣髴，似龍蟠馬迴，鳳去鸞歸。君王憑之，聖德日

躋。

文鹿賦

漢 公孫詭

公孫詭為文鹿賦其詞曰

麇鹿濯濯來我槐庭食我槐葉懷我德聲質如湘縵

文如素綦呦呦相召小雅之詩歎巨山之比歲逢梁

王於一時西京雜記又有枚乘柳賦路喬如鶴賦公孫乘月賦羊勝屏風賦古文苑經龕本但

錄屏風餘載章樵注本

悲士不遇賦

漢 司馬遷

悲夫士生之不辰愧顧影而獨存恆克己而復禮懼志行而無聞諒才韙而世戾將逮死而長勤雖有形而不彰徒有能而不陳何窮達之易惑信美惡之難分時悠悠而蕩蕩將遂屈而不伸使公於公者彼我

同兮私於私者自相悲兮天道微哉文選注十五引

此句吁嗟闊兮人理顯然相傾奪兮好生惡死才之鄙

也好貴夷賤哲之亂也炤炤洞達胸中豁也昏昏罔

覺丙生毒也我之心矣哲已能忖我之言矣哲已能

選沒世無聞古人惟恥朝聞夕死孰云其否逆順還

周乍沒乍起理不可據智不可恃已上二句見文選注三十九無

造福先無觸禍始委之自然終歸一矣

仙賦

漢桓譚

余少時為中郎北堂書鈔一百二引無中從孝成帝

出祠甘泉河東見部先置華陰集靈宮案部舊誤作

書鈔引改又引宮在華山下武帝所造欲以懷集仙

新論亦作部

三

者王喬赤松子故名殿為存仙端門南向山署曰望

仙門北堂書鈔引無宮在華山下至竊有樂高眇之

志即書壁為小賦以頌美曰

夫王喬赤松呼則出故翁則納新天矯經引積氣關

元精神周洽高塞流通乘凌虛無洞達幽明諸物皆

見玉女在旁仙道既成神靈攸迎乃驂駕青龍赤騰

為厯踏元厲之摧案推舊誤有似乎鸞鳳之翔飛

集於膠葛之宇泰山之臺吸玉液食華芝漱玉漿飲

金醪出宇宙與雲浮灑輕霧濟傾崖觀滄川而升天

門馳白鹿而從麒麟周覽八極還崦華壇汜汜乎濫

濫乎案下乎字隨天轉旋容容無為壽極乾坤雍勝

舊脫今補

此云集靈宮賦誤

覽海賦

漢班彪

余有事於淮浦覽滄海之茫茫悟仲尼之乘桴聊從容而遂行馳鴻瀨以漂驚翼飛風而迴翔顧百川之分流煥爛熳以成章風波薄其裊裊邈浩浩以湯湯指日月以爲表索方瀛與壺梁曜金璆以爲闡次玉石而爲堂萇芝列於階路涌醴漸於中唐朱紫彩爛明珠夜光松喬坐於東序王母處於西箱命韓本或脫此字眾與岐伯講神篇而校靈章願結旅而自託因離世而高遊騁飛龍之駿駕歷八極而迴周遂竦節而響應忽輕舉以神浮遵霓霧之掩蕩登雲塗以凌厲

乘虛風而體景超太清以增逝麾天闔以啟路闔閭

闔而望余通王謁於紫宮拜太一而受符或作班固藝文類聚

云班叔皮今依之

悼騷賦

漢梁竦

既徂南土歷江湖濟沅湘感悼子胥屈原以非辜沈

身乃作悼騷賦繫元石而沈之案范史竦傳云後坐兄松事與弟恭俱徙

九真既徂南土云云必出竦此賦序文今取之補章懷太子注云東觀記載其文曰云云蓋序已在正文故注不

更言也

彼仲尼之佐魯兮先嚴斷而後宏衍雖離讒以鳴邑

兮卒暴誅於兩觀殷伊周之協德兮暨太甲而俱甯

豈齊量其幾微兮徒信己以榮名肯吞刀以奉命兮

案肯舊誤
雖今改

抉目皆於門閭矣荒萌其已殖兮可信顏

於王廬圖往鏡來兮關比在篇

案比舊誤
此今改

君名其既

泯沒兮後碎亦然屈平濯德兮絜顯芬香句踐罪種

兮越嗣不長重耳忽推兮六卿卒強趙殞鳴犢兮秦

人入疆樂毅奔趙兮燕亦是喪武安賜命兮昭以不

王蒙宗不幸兮長平顛荒范父乞身兮楚項不昌何

爾生不先後兮惟洪勳以遐邁服荔裳如朱紱兮騁

鸞路於犇瀨厯蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊父臨眾

瀆之神林兮東敕職於蓬碣祖聖道而垂典兮褒忠

孝以爲珍既匡救而不得兮必殞命而後仁惟賈傅

其達指兮

案達舊誤
違今改

何揚生之敗真彼皇麟之高舉

今熙太清之悠悠臨岷川以愴恨兮指丹海以為期

機婦賦太平御覽作機賦

漢王逸

舟車棟寓麤工也杵臼碓磴直巧也盤杆縷鍼小用

也至於織機功用大矣上自大始下訖羲皇已上十句依太

平御覽八百二十五增帝軒龍躍庶業是昌俯覃御覽作系聖思仰

覽三光悟彼織女終日七襄已上二句增爰制布帛始

垂衣裳於是取衡山之孤桐南岳之洪樟結靈根於

盤石託九層於巖旁性條暢以端直貫雲表而剡良

儀鳳晨鳴翔其上怪獸羣萃而陸梁於是乃命匠人

潛江奮驥踰五嶺越九岡斬伐剖析擬度短長勝復

迴轉剋像乾形大匡御覽作旋淡泊擬則川平先為日月

蓋取昭明三軸列布上法台星兩驥齊首儼若將征
方員綺錯極妙窮奇蟲禽品獸物有其宜兔耳跼伏
若安若危猛犬相守竄身匿蹄高樓雙峙下御覽臨
清池遊魚銜餌灑澗其陂鹿盧並起御覽纖繳俱垂
宛若星圖屈伸推移已上一二句一往一來匪勞匪疲
於是暮春代謝朱明達時蠶人告訖舍罷獻絲或黃
或白蜜蠟凝脂纖纖靜女經之絡之爾乃窈窕淑媛
美色貞怡解鳴珮釋羅衣披華幕登神機乘輕杼攬
牀帷動搖多容俯仰生姿

述行賦

漢蔡邕

延熹二年秋霖雨逾月是時梁冀新誅而徐璜左悺

等案舊脫此字今補

五侯擅貴於其處

案此句當有缺字

又起顯陽

案舊誤明今改

苑於城西人徒凍餓不得其命者甚眾白馬

令李雲以直言死鴻臚陳君以救雲抵罪璜以余能

鼓琴白

案舊誤自今改

朝廷敕陳留太守發

案舊脫此字今補已上皆據後

漢書遣余到偃師病不前得歸心憤此事遂託所過述

而成賦

余有行於京洛兮邁淫雨之經時塗屯遭其蹇連兮

潦汙滯而為災乘

案舊誤桀今改

馬蹠而不進兮心鬱伊而

憤思聊宏慮以存古今宣幽情而屬詞夕余宿於大

梁兮誚無忌之稱神哀晉鄙之無辜兮忽辛亥之纂

軍歷中牟之舊城兮憎佛肸之不臣問甯越之裔胄

兮。貌髣髵而無聞。經圃田而看北境兮。悟衛康之封疆。迄管邑而增歎兮。愠叔氏之啟商。過漢祖之所隘兮。弔紀信於滎陽。降虎牢之曲陰兮。路丘墟以盤縈。勒諸侯之遠戍兮。侈申子之美城。甚濤塗之復惡兮。陷夫人以大名。登長坂以凌高兮。陟葱山之巒嶂。案當有譌。建撫體而立洪高兮。經萬世而不傾。迴峭峻以降阻兮。小阜寥其異形。崗岑紆以連屬兮。谿壑負其杳冥。魄嵯峨以乖邪兮。廓廖壑以崢嶸。攢械樸而雜榛。楛兮被沆彙而羅生。案舊脫此字今補布薘莢與案舊誤與今改臺茵兮。緣增崖而結莖。行遊目以南望兮。覽太室之威靈。顧大河於北垠兮。覩洛汭之始并。追劉定之攸

儀兮美伯禹之所營悼太康之失位兮愍五子之歌

聲尋修軌以增舉兮邈悠悠之未央山風汨案舊誤汨今改

以颯涌兮氣慘慘案舊誤燥燥今改而厲涼雲鬱術而四塞

兮雨濛濛而漸唐僕夫疲而劬瘁兮我馬虺頽以元

黃格莽丘而稅駕兮陰暄暄而不陽哀衰周之多故

兮眺瀕隈而增感忿子帶之淫逆兮嘻襄王於壇坎

悲寵嬖之為梗兮心惻愴而懷慘案舊誤燥燥今改操舫舟而

泝湍洛兮浮清波以橫厲想宓妃之靈光兮神幽隱

以潛翳實熊耳之泉液兮搃伊瀍與澗瀨通渠源於

京城兮引職貢乎荒裔操吳榜其萬艘兮充王府而

納最濟西溪而容與兮息鞏都而後逝愍簡公之失

師兮疾予朝之爲害元雲黷以凝結兮零雨集以案舊

今改溱溱路阻敗而無軌兮塗溘溺而難遵率陵阿

以登降兮赴偃師而擇勤壯田橫之奉首兮義二士

之俠墳仵淹留以俟霽兮感憂心之殷殷并日夜而

遙思兮宵不寐以極晨候風雲之體勢兮天牢湍而

無文彌信宿而後闕兮思威遲案舊誤以東運陽光

見之顥顥兮懷少弭而有欣命僕夫其就駕兮吾將

往乎京邑皇家赫而天居兮萬方徂而並集貴寵扇

以彌熾兮僉守利而不戢前車覆而未遠兮後乘驅

而競及案舊誤窮變巧於臺榭兮民露處而寢溼消

案舊誤嘉穀於禽獸兮下糠粃而無粒宏寬裕以便

碎兮糺忠諫其侵急懷伊呂而黜逐兮道無因而獲

人唐虞眇其既遠兮常俗生於積習周道鞠為茂草

兮哀正路之日澀案舊誤今改觀風化之得失兮猶紛拏

其多違無亮采以匡世兮亦何為乎此畿甘衡門以

雷神兮詠都人而思歸爰結蹤而迴軌兮復邦族以

自綏亂曰跋涉遐路艱以阻兮終其永懷窘陰雨兮

厯觀羣都尋前緒兮考之舊聞厥事舉兮登高斯賦

義有取兮則善戒惡豈云苟兮翩翩獨征無儔與兮

言旋言復我心胥兮此賦古文苑從藝文類聚編入

之夾墳等十四句章樵注本退入末卷未能補全宋

歐陽靜本蔡中郎集十卷後附集外文一卷有之張

薄輯本所自出也但多

譌字今加訂正故錄之

青衣賦

漢蔡邕

金生沙礫，珠出蚌泥。嘆茲窈窕，產於卑微。盼倩淑麗

皓齒蛾眉，元髮光潤，領如螭螭。初學記此二句作縱橫結髮葉如低葵傳

寫多修長冉冉，頌人其頌。初學記無綺繡丹裳，躡蹈

絲扉盤跚，蹠蹠坐起，昂低。案昂低舊和暢善笑，動揚

朱唇。案此句有誤都冶武媚，卓犖多姿，精慧小心，趨

事如飛，中饋裁割，莫能雙追。關雎之潔，不陷邪非。察

其所履，世之鮮希。宜作夫人，為眾女師。伊何爾命，在

此賤微，代無樊姬。楚莊晉妃，感昔鄭季。平陽是私，故

因揚國，歷爾邦畿。雖得嫵婉，舒寫情懷。寒雪翩翩，初

記作充庭盈階，兼裳累鎮。展轉倒積，吻昕將曙。雞鳴

續紛

相催飭駕趣巖將舍爾乖矇眛矇眛思不可排以下

初學記無停停溝側噉噉青衣我思遠逝爾思來追明月

昭昭當我戶扉條風狎獵吹予牀帷河上逍遙徙倚

庭階南瞻井柳仰察斗機非彼牛女隔於河維思爾

念爾怒焉且飢此賦古苑從初學記編入章樵注本退在注中不列正文蔡中郎集亦

未載故仍錄之并補以藝文類聚所引

續古文苑卷第一

續古文苑卷第二

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

賦中

傷魂賦 并序

魏高貴鄉公

王師東征

案征諸葛誕也

宗正曹並以宗室材能兼侍中從

行到項

案項舊誤項今改魏志三少帝紀甘露二年六月甲子詔曰今車駕至項項汝南縣也

得疾數日亡意甚傷之為作此賦

宗臣充於常伯體材藝而中良何晏天之不怙邁暴

疾而隕亡惟厥疾之初發若常疾之輕微未經日而

沈篤氣惛惛而耗衰岐鵠騁技而弗救豈藥石之能

追精魂忽已消散神眇眇而長違

隋書經籍志梁有高貴鄉公集四卷

出征賦

魏楊修

嗟夫吳之小夷，負川阻而不廷，肇天子之命，公揔九

伯，而是征，整三軍而飭戒，殄征夫而叛驚，華舫翼

作舫以鱗集，蒼鷹雜以星陳，塞川原而上下，敞城隍

而無垠，於是川牧覆舟，水衡戒事，飾師就部，乃講乃

試，信大海之可橫，焉江湖之足忌，公命臨淄，守於鄴

都，案事載魏志侯懷大舜，乃號乃慕，案慕舊誤茂國

事之是勉兮，歎經時而離居，企親愛之偏處兮，案親

改觀今獨搔首於城隅，案星

蔡伯喈女賦

魏丁廙

伊太宗之令女稟神惠之自然在華年之二八披鄧

林之曜鮮明六列之尚致

案六列謂列女之月儀賢
明仁智貞順節義辨通六

也傳服女史之話言參過庭之明訓才朗悟而通元當

三春之嘉月時將歸於所天曳丹羅之輕裳戴金翠

之華鈿羨榮曜之所茂哀寒霜之已繁豈偕老之可

期庶盡歡於餘年何大願之不遂飄微軀於逆邊行

悠悠於日遠入穹谷之寒山慙柏舟於千祀負冤魂

於黃泉我羈虜其如昨經春秋之十二忍胡顏之重

恥恐終風之我萃詠芳草於萬里想音塵之髣髴祈

精爽於交夢終寂寞而不至哀我生之何辜為神靈

之所棄仰薜華其已落臨桑榆之歔歔入穹廬之秘

館亟踰時而經節歎殊類之非匹傷我躬之無悅循

膚體以深念歎蘭澤之空設佇美目於胡望向凱風

而泣血案魏文帝蔡伯喈女賦序家公與蔡伯喈有

其女還云云當時蓋命詞人並作而應應教也

贊述太子賦并上賦表

魏卞蘭

伏惟太子研精典籍留意篇章覽照幽微才不世出

稟聰啟之絕性體明達之殊風慈孝發於自然仁恕

洽於無外是以武夫懷恩文士歸德竊見所作典論

及諸賦頌逸句爛然沈思泉涌華藻雲浮聽之忘味

正使聖人復存猶稱善不暇所不能聞也昔舜以蒸

蒸顯其德周且不驕成其名豈因南面之尊以發稱

案稱舊誤在假下今正

假鼎足之盛以取譽哉夫至尊至貴能

令人畏不能令人譽故桀不能變龍逢之心紂不能

易三仁之意懷近服遠非德無施今太子博納多容

海濔岳峙學無常師惟德所在恩無所私

案私舊誤思今改

唯德所親觀士察人秋毛無失望色則知其情覽始

則達其終遏偽辨於未言絕讒巧於未形其所以包

羅殊類鑑觀成敗德生於性明出自然太子所行晏

然休著皆羣下所常吟咏誠不復須臣贊揚懿美褒

稱盛行然後令夜光之璧顯於金匱隋侯之珠彰於

韞櫝者也今相鍾繇大理王朗海內英儒國家柱臣

博物多識通洽君子年耆德茂所更多矣若游海者

難與論水。觀前世者不可爲言。然咸歸太子巍巍之
美。敘述清風。言之有永。案永舊誤承今改聽者欣欣忘日之
夕。流景耀於無窮。布芳陰於四遠。譬若麟龍發足羣
獸。追蹤鸞鳳舉翼。衆鳥隨風。小臣區區嘉樂無已。竊
怡縣縣之屬。忘愚戇之言。謹觸冒上賦一篇。以攄狂
狷之思。

超古人之遐迹。崇先聖之宏基。耽八素之秘奧。遵二
儀於大猷。正往昔之常弊。定當世之舊儀。稟休和之
上性。應五百之運期。著典憲之高論。作敘權之麗詩。
越文章之常檢。揚不學之妙辭。蹈布衣之所難。闡善
道而廣之道。無深而不測。術無細而不敷。論古賢以

歎息覲懿德以歡娛厯精思於訓籍忽日移而忘劬

雖明畧而無上猶博納以自扶賓故老以勸俗諷六

經以崇儒嘉通人之達節笑俗士之守株匿天威之

嚴厲揚愷悌之和舒惟凡百之詠德感恩惠之有餘

信清風之休著非臣下之敢虛乃作頌曰明明太子

既獻且聰博聞強記聖思無雙猗猗依初左右如虎

如龍八俊在側秀無諛凶富不忘施尊而益恭研精

書籍留思異同建計立議廓然發蒙天下延頸歌頌

德音聞之於古見之於今深不可測高不可尋創法

萬載垂依初此休風裴松之注魏志五引魏畧曰蘭

賦者言事類之所附也頌者美盛德之形容也故作者不虛其詞受者必當其實蘭此賦豈吾實哉昔吾

上壽王一陳寶鼎何武等徒以歌頌猶受金帛之賜
蘭事雖不諒義是嘉也今賜牛一頭由是遂見親敬

投壺賦

魏 邯鄲 淳

古者諸侯閑於天子之事則相朝也以正班爵講禮
獻功於是乃崇其威儀恪其容貌繁登降之節盛揖
拜之數机設而弗倚酒澄而弗舉肅肅濟濟其惟敬
焉敬不可久禮成於飶乃設大射否則投壺植茲華
壺鳧氏所鑄厥高二尺盤腹修脰案脰舊誤飾以金
銀文以彫鏤案當有四句象物必具距筵七尺傑焉植
駐矢維二四或柘或棘豐本纖末調勁且直執竿奉
中司射是職曾孫侯氏與之乎皆得然後觀夫投者
之閑習察妙巧之所極駱驛聯翩案當有四句爰爰免

發翻翻隼集不盈不縮應壺順入何其善也

案此句有誤字

每投不空四矢退效既入躍出荏苒偃仰

案此句有誤字

僂

俛趨下餘勢振掉又足樂也擬議於此命中於彼動

之如志靡有違紀

案紀舊誤也今改

譬諸為政羣職罔弛也

案也舊補今補左右畢投效竒數鈞列置功竿稱善告賢三

載考績幽明始分也比投不釋增是自遂雖往有功

義所不貴春秋貶輩亦猶是類也若乃撮矢作驕累

掇聯取一往納二巧無與耦斯乃絕倫之才尤異之

手也

案手舊誤者今改

柯列葩布匪罕匪稠雖就置猶弗然

矧迴絕之所投惟茲巧之妙麗亦希世之寡儔調心

術於混冥適容體於便安紛縱竒於施舍顯必中以

微觀悅舉坐之耳目樂衆心而不倦環瑋百變惡可

窮讚案裴松之注三國志二十一引魏畧曰道作投

存殆未及半耳

皇允賦

魏夏侯元

覽二儀之上體本人倫之大紀道莫崇於后辟統莫
大於承祀伊皇衢之光赫享乾坤之元祉在太和之
五載肇皇允之盛始時惟孟秋和氣淑清良辰既啓
皇子誕生爾乃發愷悌之明詔振湛恩之豐沛末惠
洽乎黎民崇施暢於无外爵羣兆以布德赦殊死以
示仁黔首詠而齊樂願皇祚之日新

龍瑞賦

魏劉劭

太和七年春龍見摩陂行自許昌親往臨觀形狀瓌麗光色燭耀侍衛左右咸與觀焉自載籍所紀瑞應之致或翔集於邦國卓犖於要荒未有若斯之著明也

惟殷覲之舊式乃展義而省方皇輿發於洛邑遂巡幸於許昌憲宸極之天居建正殿以當陽歲在析木時惟仲春靈威統方勾芒司辰陽升九四或躍於淵已上六句見初學記有蜿之龍來遊郊甸應節合義象德效仁已上四句見初學記紆體輦縈摛藻布文青耀章采雕琢璘玢已上四句見初學記煥若羅星蔚若翠雲光鳥奕以外照水清景而內分聖上觀之無射左右察之既精聊假物以擬身忽神

化而無形。泉含物而下澹。固保險而常甯。已上二句見初學記
昔太昊之初化。首帝德以表名。暨明后之隆盛。又降見以揚聲。惟珍獸之元眞。實殊異於四靈。信應龍之道。揚將天飛於泰清。

承露盤賦

魏母丘儉

偉神盤之殊異。邈迢迢以秀峙。已上二句見御樹根覽七百五十八
芳林濯景。天池嘉木。靈草綠葉。素枝飛閣。鱗接而從連。層臺偃蹇。以橫施龜龍。怪獸嬉遊乎其中。詭類壯觀。雜選衆多。若乃肇制模鎔。應變入神。窮數極理。究盡物倫。命班爾召濱均。撰蘭藉簡。良辰采名金於崑崙。斬扶桑以爲薪。詔燭龍使吐火。運混元以陶甄。毆

陰陽而役神物。豈取力於烝民。用能弗經。案舊脫此二字今補

弗營。不日而成。匪雕匪斲。天挺之靈。雄幹揭以高立。

干雲霧而上征。蓋取象於蓬萊。實神明之所憑。峻極

過於閭。鳳高翔而弗升。遠而望之。若紫霓。下鄰雙

鷗集焉。卽而視之。若璆琳之柱。華蓋在端。上際辰極。

下通九原。中承仙掌。既平且安。越古今而無匹。信竒

異之可觀。又能致休徵。以輔性。豈徒虛設於芳園。采

和氣之精液。承清露於飛雲。已下藝文類聚分列銘曰。赫赫聖

魏。紹天維則。承露瑰生。爰詔懿德。下有蛟龍。偃蹇糾

紛。上有層盤。厲彼青雲。修莖擢擢。高弗可及。仙掌峇

峇。零露是集。有直其體。有固斯基。休徵攸降。神明攸

持少昊惟好我后斯同以近眉壽以保萬邦

髑髏賦

魏呂安

躊躇增愁言遊舊鄉惟遇髑髏在彼路傍余乃俯仰
咤歎告於(曼)蒼此獨何人命不永長身銷原野骨曝
大荒余將殯子時服與子嚴裝殮以棺槨遷彼幽堂
於是髑髏蠢如精靈感應若在若無斐然見形温色
素膚案此下有缺文無以補之昔以無良行違皇乾來遊此土天
奪我年令我全膚消滅白骨連翩四支摧藏於草莽
孤魂悲悼乎黃泉生則歸化明則反昏格於上下何
物不然已上四句見初學記十四余迺感其苦酸哂其所說念爾
荼毒形神斷絕今宅子后土以為永列相與異路於

是便別

案隋書經籍志梁有魏徵士呂安集一卷錄

大狗賦

魏賈岱宗

余生處大魏之祚政遭王路之闕

案闕上舊誤

進不

得補過之功退不得御國之冊帝曰疇咨逆在朔易

越彼西旅大犬是獲其頭顱也不可論以盡其骨法

也不可辨而釋倭倥蹴踰雄資猛相兀然高八九尺

形體如翦削

初學記誤作箭鏑從

象貌如刻畫毛翰

初學記誤作踰從藝文類聚

紫豔光雙肩

今本作眉非

如白璧時頻伸

而振迅若應龍之騰擲爪類刀戈牙如交戟聞林獸

之羣爭歛斷鑠而齧石逆風長厲野禽是覓鼻嗅微

香眼裁輕跡眄攀而奮怒揮霍而振閱

藝文類聚

譬

若從藝文類聚增天梁折地柱劈倒曳白象挫其腰齧擊六

駭折其脊拓擦熊羆破其匈拚抄獸頭斷其岬爪處

如劍聲藝文類聚作鈎探牙創似鉞藝文類聚作矛刺視其未死之

間血泉涌如箭射於是驅麋鹿之大羣入窮谷之峻

厄走者先死往者被擊前無子遺後無一隻然其所

折伏敬主識人晝則無窺窬之客夜則無奸淫之賓

通聽百里夜吠狺狺若乃蠻夷猾夏列士異操案字誤未

詳輕褫單集人馬銜枚猛火先覺音聲正摧竦耳側

聽則恒山動南向嗟喋今本作唯唯非則霍山頽眈精直視

則曾丘礪虓嚇奔突則重闔開非吾畋獵之有益乃

可安國家衛四鄰者也昔宋人有鵲子之譽韓國珍

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

敷織莖之龍莖

文類聚無

布秀葉之葱青

藝文類聚作菁

誤列翠

藝文類聚作踈

實之離離

馥幽藹而永馨紛翕習以

披離氣肅肅以清冷應長風以鳴條似絲竹之遺聲

稟天然之貞勁經嚴冬而不零雖凝霜而挺幹近青

春而秀榮若君子之順時又似乎真人之抗貞九上句

藝文類聚無

赤松游其下而得道文賓食其實而長生詩

人歌其榮蔚齊南山以永甯

相風賦

晉傳

元

昔之造相風者其知自然之極乎其達變通之理乎

上稽天道陽精之運表以靈鳥物象其類下憑地體

安貞之德鎮以金虎元成其氣風雲之應龍虎是從

觀妙之徵神明所通夫能立成器以占吉凶之先見
 者莫精乎此乃構相風因象設刑蜿盤虎以為趾建
 修竿之亭亭體正直而無撓度經高而不傾棲神烏
 於竿首候祥風之來征御覽九題云鄭元藝文類聚
鄭非也近人輯康成集誤從御覽采入錄此以訂之
御覽又載傅咸相風賦曰相風之賦蓋以富矣然辭
義大同唯中書張令以太史相風獨無文飾故特賦
之太僕寺丞武君賓樹一竹於前庭其上頗有樞機
插以雞毛於以占事知來與彼無異斯乃簡易之至
有殊太史相風張氏之賦非其至者也翟翟竹竿在
武之庭厥用自然既脩且貞插羽其首也漆翟弗形經
之營之不日而成兩篇迥不相涉北堂書鈔傳寫外
互陳禹謨遂錯認為一篇張溥分見二集得之但割
此篇莫精乎此以上為序乃構相風以下為賦亦無
所據今
皆不取

餅賦北堂書鈔
作湯餅賦

晉東哲

禮仲春之月天子食麥而朝事之遵煮麥為饗案饗舊誤

改今內則諸饌不說餅然則雖云食麥而未有餅餅

之作也其來近矣若夫安乾粗糗之倫豚耳狗舌之

屬劍帶案盛今本御覽豚作糺舌作后餽餽髓燭或

名生於里巷或法出乎殊俗三春之初陰陽交際寒

氣既消北堂書鈔初溫不至初學記熱北堂書鈔不

於時享宴則曼頭宜設吳回司方純陽布暢服絺飲

水今本御覽水誤冰依隨陰而涼此時為餅莫若薄

壯商風既厲大火西移鳥獸氄毛樹木疏枝肴饌尚

溫則起溲可施元冬猛寒清晨之會涕凍鼻中霜成

藝文類聚則凝口外充虛解戰湯餅為最然皆用之有時所

適者便苟錯其次則不能斯善其可以通冬達夏終

歲常施四時從用無所不宜惟牢丸乎已上入句御覽無依初學

補記爾乃重羅之麩坵與塵飛雪白膠黏筋剝膈滌柔

澤肉則羊膀豕脅脂膚相半巒若繩首珠連礫散薑

株葱本荅音封御覽初學記切判御覽初學記皆缺二字

劉末椒蘭是畔和鹽漉豉攪合膠初學記亂於是火

盛湯涌猛氣蒸作攘衣振掌握搦拊搏麵彌離於指

端手縈回而交錯紛紛馭馭北堂書鈔作馭馭星分窳

落籠無迸肉餅無流麵姝媮咧救薄而不綻嚮嚮和

和臆色外見初學記無弱如春絲白如秋練北堂書

緝作氣勃鬱以揚布香飛散而遠遍行人失涎於下

緝作氣勃鬱以揚布香飛散而遠遍行人失涎於下

風童僕空嚼而斜晒。擎器者咤唇立侍者乾咽。爾乃

今本御覽誤衍換增二字在此下刪。濯以元醢。鈔以象箸。伸要虎丈。叩

膝偏據。案伸舊誤俛偏槃案財投而輒盡。庖人參潭

而促遽。案參潭與趨手未及換。增禮復至。脣齒既調。

口習咽利。三籠之後。轉更有次。此文見北堂書鈔一百四十四藝文類聚

七十二初學記二十六而太平御覽八百六十四引尤

詳張溥束皙集所載僅采藝文類聚故止有中閒十

數語今合訂之然皆用之有時至惟牢丸乎入句依

宋麻沙本初學記增明刻亦經刪節矣北堂書鈔引

云其可以通冬達夏終歲常施四時

從用唯牢丸乎不及初學記之備也

船賦

晉棗據

伊河海之深廣兮。羌緜邈而無垠。案羌舊誤彼限隔

而靡覩兮。此由茲而莫聞。雖后土之同載兮。實殊代

而垂分嘉聖王之神化兮理通微而達幽悼民萌初學

記作生民藝文類聚作民氓皆非今依太平御覽七百七十之隔塞兮愍王教之

不周立成器以備用兮因垂象以造舟濟凌波之絕

軌北堂書鈔一百兮越巨川之元北堂書鈔流水無

深而不渡兮路无廣而不由運重固之滯質雖載沈

而載藝文類聚作必浮飄燕鼎於吳會轉金石於洪濤愬無

涯之浩浩不抑進而輟留登楊北堂書鈔作陽侯之激涌兮

方鳳北堂書鈔作魚翔而龍游雖滔天而橫厲長抱樂而無

憂且論器而比象似君子之淑清外質朴而無飾内

空虚以受盈已上四句用藝文類聚御覽補乘流則逝遇坻而停受

命若響唯時而征不辭勞而惡動不偷安而自爾不

貪財以徇功。不愛力而欲輕。豐儉隨乎質量。所勝任乎本形。雖不乘而常浮。唯涉險而必正。周遊曲折。動與時併。博載善施。心无所營。囊括品物。受辱含榮。且其行無轍跡。止無所根。不疾而速。忽若馳奔。已上四文類聚御覽補唯載涉之所欲。混貴賤於一門。包涵通於道德。普納比乎乾坤。感斯用之。却廣信人道之所存。

神女賦

晉張敏

世之言神仙者多矣。然未之或驗也。至如絃氏之媼

案搜神記云東郡人姓成公字智瓊則近信而有證者。夫鬼魅之下人

也。無不羸病損瘦。今義起案搜神記云濟北平安無

恙。而與神女飲宴寢處。縱情極意。豈不異哉。余覽其

歌詩

案搜

神記

有智

辭旨

清偉

故爲

之作

賦

瓊贈超詩也

皇覽余之純德步朱闕之崢嶸靡飛除而入秘殿侍
太極之穆清帝愍余之勤肅將休余於中州托元靜
以自處是夫子之好仇於是主人憮然而問之曰爾
豈是周之褒姒齊之文姜孽婦淫鬼來自藏乎儻亦
漢之遊女江之娥皇厭眞樂倦倦仙侍乎於是神女
乃斂袂正襟而對曰我實貞淑子何猜焉且辯言知
禮恭爲令則美姿天挺盛飾表德以此承歡君有何
惑爾乃敷茵席垂組帳嘉旨旣設同牢而饗微聞芳
澤心盪意放於是尋房中之至燕極長夜之懽情心
眇眇以忽忽想北里之遺聲賦斯時之要妙進偉服

之紛敷俛撫衽而告辭仰長歎以欷吁乘雲霧而變

化遙棄我其焉如北堂書鈔一百二十八引張敏神女智瓊智瓊

後去賜義起織成裙或敏別有傳或即此賦序首未知其審今附載之用俟再詳

冰井賦

晉庾倏

嘉陰陽之博施兮藝文類聚無兮美天道藝文類聚作地之

廣宣萬物雜而無越兮不易類以相干或專陽負暑

兮或固陰沍寒塗雖殊而同歸兮信協德而俱延於

是孟冬之月羣陰畢升霜雪紛其交淪兮流波結而

成凌啓南塘之重隩兮將去藝文類聚作却熱以藏冰山人

是取縣人是承納幽藝文類聚作遠宮之邃宇兮靜恬藝文類聚

幽作淡以清徵當作抱堅精之元素兮發川靈而長凝

於是寒往暑來。四時代序。帝將攘患。炎災是禦。乃命
有司。啓彼潛戶。寒風慘悴。此焉清暑。格炎靈之恣曜
兮。摧盛陽之暴怒。弭和春之淒風兮。遏溫夏之苦雨。
保百姓之艱難兮。俾羣生之甯處。及至股肱。或虧卿
士。殞喪。甯神扇暑。肅厲清涼。用處凶禮。無失典常。美
厚德之兼愛兮。乃惠存以及亡。爾乃攜我同類。援我
烝徒。將涉寒藪。害氣是除。攀靈艦當作橋而增舉。爰自
託於城隅。仰瞻重構。俯臨陰穴。淒清驚冷。臍發栗烈。
餘寒嚴悴。淒若霜雪。已上十二句見藝文類聚爾乃
云梁又有尚書庚儵集二
卷錄一卷儵倏同字耳

用筆賦

晉王羲之

秦漢魏至今隸書其惟鍾繇草有黃綺張芝至於用
筆神妙不可得而詳悉也夫賦以布諸懷抱擬形於
翰墨也辭曰

何異人之挺發精博善而含章馳鳳門而獸據浮碧
水而龍驤滴秋露而垂玉搖春條而不長飄飄遠逝
浴天池而頡頏翱翔弄翮凌輕霄而接行詳其真體
正作高強勁寔方員窮金石之麗纖麤盡凝脂之密
藏骨抱筋含文包質沒沒汨汨若濛汨之落銀鉤耀
耀晞晞狀扶桑之掛朝日或有飄飄騁巧其若自然
包羅羽客總括神仙李氏韜光類隱龍而怡情王喬
脫屣歛飛鳧而上征或改變駐筆破真成草養德儼

如威而不猛遊絲斷而還續龍鸞羣而不諍髮指冠
而皆裂據純鉤而耿耿忽爪割兮互裂復交結而成
族若長天之陣雲如倒松之卧谷時滔滔而東注乍
紐山兮暫塞射雀目以施巧拔長蛇兮盡力草草眇
眇或連或絕如花亂飛遙空舞雪時行時止或卧或
蹙透嵩華兮不高踰懸壑兮非越信能經天緯地毗
助王猷耽之翫之功積山丘吁嗟秀逸萬代嘉休顯
允哲人於今鮮儔共六合而俱永與兩曜而同流鬱
高峯兮偃蓋如萬歲兮千秋

缺載故錄之

此文見墨池編或出依託張溥所輯王羲之集

東征賦

晉袁宏

惟吾生於末運託一葉於鄧林顧微軀之眇眇若絕
響之遺音壯公瑾之明達吐不世之奇策挫百勝於
崇朝靡雲旗於赤壁三光一舉而參分四海指麾而
中隔過武昌以逍遙登樊山以流眄訪遺老以證往
乃西鄂之舊縣曩有吳之初基升員丘而豹變爾乃
出桑洛會通川背彭澤面長泉洲渚迢遞巖岫虛懸
卽雲似嶺望水若天日月出乎波中雲霓生於浪閒
嗟我行之彌留跨晦朔之倏忽風褰林而蕭瑟雲出
山而逢渤若魚舟之小狹衝奔湍以檣杪權弱楫之
弗施投洪流之藏骨已上四句見北堂書鈔一百三十八向孫氏之南
面鑽靈龜以相土橫艷鎬之制度寫河洛之規矩經

始郭郭築室葺宇金城萬雉崇墉百堵君臣有章上下獲叙所以能三分天下而有其文武到吳都以停舟覽闔閭之餘塵建修城以營郭引通流而發津遠矣吳德舊邦維新泰伯被髮仲雍文身言偃以文學遺風季札以讓國稱仁高節顯於華夏端委行乎海濱案世說新語文學篇所載精金百鍊在割能斷功則治人職思靖亂長沙之勲為史所讚劉孝標注引續晉陽秋所載風鑿散朗或搜或引身雖可亡道不可隕則宣城之節信為允也晉書並采之今考其事皆非宏賦初本所有故不復錄入

雷電賦

晉顧凱之

太極紛綸元氣澄練陰陽相薄為雷為電擊武乙於河而誅戮之罰明震展氏之廟而隱慝之誅見是以

宣尼敬威忽變夫其聲無定響光不恒照碎訇輪轉

倏閃羅曜

已上藝文類聚初學記

同若乃太陰下淪少陽初升蟄

蟲將啓動靈先應殷殷徐振不激不憑林鍾統節潺

暑烟煜星月不朗衣裳若焚爾乃清風前颯蕩濁流

塵豐隆破響列缺開雲當時倦容廓焉精新豈直驚

安竦寐乃以暢精悟神天怒將凌赤電先發窺巖四

照映流雙絕雷電赫以驚衝山海磕其奔裂

已上二句

見藝文類聚已下至末見初學記

若夫子午相乘水旱木零仲冬奮

發伏雷先行豈隱隱之虛憑乃違和而傷生昭王度

之失節見二儀之幽情磕磕隆隆閃閃夔夔

已上二句見北

堂書鈔一百五十二以韻求之當在此

至乃辰開日明太清無竊靈眼

揚精以麗煥壯鼓崩天而碎磕陵堆訇隱以待傾方
地業寧其若敗蒼生非悟而喪魂龍鬼失據以顛沛
光驚於泉底聲動於天外及其灑北斗以誕聖震昆
陽以伐違降枝鹿以命桀島雙瀆而橫尸倒驚檜於
霄際摧騰龍於雲湄烈大地以繞映惟六合以動威
在靈德而卷舒謝神豔字誤未詳之難追

雷賦

晉李

暉

伊青陽之肇化兮陶萬殊於天壤結鬱蒸以成雷兮
鼓訇較之逸響應厲風以相薄兮包羣動而爲長乘
雲氣之鬱蔚兮舒電光之炯晃驚蟄蟲於始作兮懼
遠邇之異象爾其發也則騰躍瀆薄碎磕隱天起偉

霆於霄際，摧勁木於巖巔。驅宏威之迅烈，若崩岳之
寘寘。斯實陽靈之變化，固大壯之宗源也。若乃駭氣
奔激，震響交搏。瀆淪隱鱗，崩騰磊落。來無徹跡，去無
阡陌。君子恐懼而修省，聖人因象以制作。審其體勢，
觀其曲折。輕如伐鼓，轟若走轍。業猶地傾，繡似天裂。
比五音而無當，校衆響而稱傑。於是上穆下明，順天
承法。戒刑獄以致亨，孰非善而可攝。正震體於東方，
立不易之恒業。豫行師以景奮，解宥過而人協。若夫
洪細靡常，興廢難克。殷其山陽，勸義崇德。起五龍於
河始，戕武乙於渭北。啓周成之沖昧，罰展氏之凶慝。
雖通塞於萬形，猶違虛而守盈。肆大夏而有烈，奮嚴

冬而弗經，保恬靜以處順，乃上善之所營。夫有往而
爲閑，若大音之希聲。

遊七山寺賦

梁宣帝

此山川之寥廓，時天高而氣靜。路閒曠而清華，地幽
棲而特挺。窮浙右之標絕，極宇中之勝境。承興序而
陟涉，聊盤桓而騰騁。盡登臨之雅致，悅誼躑之暫屏。
因茲連鑣結駟，並幔方舟。萬騎齊列，千檝爭浮。皆東
南之俊異，並禹穴之琳球。差池集侶，容與攜儔。蒼無
服馬，路寡遺軌。窮周章而歷覽，盡娛翫而遨遊。爾乃
傍林橫出，輕舸上泝。歷秦王之舊陌，緣越地之昔路。
望塗山而斜繞，逕南湖而迴渡。連天台之華嶺，引若

耶之長注乍汎瀆而瞻望或陵峯而一顧於是厯樂
林而南上升法華而望西有磕磕之奔澗復疊疊之
長溪既皎潔而如鏡且見底而無泥途嶮峭而巉絕
路登陟而如梯既攀藤而挽葛亦資伴而相提窮羊
腸之詰屈極馬嶺之高低霧昏昏而漫漫風颯颯而
淒淒瞻洪川其如帶望巨海其如珪執玉帛於茲地
會諸侯而赴稽想疏柯之茂葉憶大骨之昏迷傳盛
美於斯岳播遺範於氓黎既迺瞰往賢之舊跡美高
尚之餘風踐逵草之蕪沒撥蓁苒之彌蒙名岳峩而
峙立峻谷杳而虛沖春林漂而皆碧秋沼淨其如空
既連縣而相接兼隱軫而無窮信英竒之攸止實翔

集之所崇。傍高巒而建刹，亦帶壠而成宮。神靈更其
矜饗，仙聖互其交通。巖雰霏而起霧，樹布護而抽叢。
嘉卉生其前後，善草植其西東。瞻朱扉之赫奕，望寶
殿之玲瓏。擬大林之精舍，等重閣之講堂。既爽塏之
禪宇，亦顯敞之華房。跨曲澗而爲室，繞紆崑而修牆。
夕雲生於牕牖，朝日照於簷梁。諒隙曲而成麗，蓋照
景而生光。流清梵之宛轉，響桴磬之鏘鏘。構造精密，
華麗無方。清流四繞，吐溜悠長。邐迤闈閣，峻絕堦墜。
水碓侔於金谷，飛樓似於建章。其徒衆則乍遊乍處，
或賢或聖，並有志於頭陀，俱勤心於苦行。競假寐而
誦習，咸夙興而虔敬。識苦空之迅流，惜朝陰之奔競。

潛深窟而學六通。隱閒蕪而修八正。或燒體而爲功。或灰身而入定。熏名香之氛氳。或飛錫而相映。或振塵而高談。或閒居而坐聽。禪衆疑於漆木。智士同於懸鏡。旣釋教之興華。乃法輪之宣盛。寺旣憑山而構。造山亦因寺而有七。蓋靈瑞之所臻。亦竒士之所出。產龍劍之遺溪。遊鹿機之餘術。謝鳳來而容與。鄭風反而蕭颺。旣清澗之漣漪。亦飛流之涌溢。竒樹翁而成林。珍果榮而非一。植山海之雙榴。種丹盧之兩橘。梅花皎而似霜。黃柑壯其如日。或^睡而夏開也。離而冬實。山多寶玩。地出瓊珍。金玉生其陽。琰石出其陰。神竇崑崑而獨立。仙的皎皎而孤臨。孰知歲之

豐儉覩元白而皆諶刻石記於羸德披圖悟於禹心
懸崖百仞擢榦千尋峇堯兮闊達螺峴兮嶽崆樹修
聳而巖峻泉流激而水深仰瞻增其隱隱側眺覩其
沈沈眇然兮無際邈爾兮無邊遠山崔嵬而閒出近
樹龍從而相牽巖將頽而未墮峯入漢而猶懸望蟬
聯而蔽日視愷恍而連天有石帆之異狀擬瀑布之
飛泉實逢巖而聚霧乃觸石而成煙旣峩峩而蔭映
亦崑崙而阡縣旣遠控於江海兼近接於村田反瞰
城邑傍眺市廛稱神州之鎮嶺實天下之名川至若
蓬萊遊於聖迹巫岫表於神仙衡陽聞於夏貢嵩岳
重於周篇曾何比麗詎此同妍復有標竒神井萬載

澄淳汲之不竭，添之不盈，雖頻撓而不濁，徒屢攪而
終清。涉隆冬而溫煖，經歛暑而泠泠，異成都之飛火，
甯疏勒之表誠。匹醴泉之蠲疾，同溜水之鑿形。亦有
孤潭道士，焦里夫人，獨居味道，寂絕朋賓。餐霞永日，
靜坐千春。嚮無行跡，路產荆榛。旣勤劬而向道，亦蕭
灑而忘塵。或逍遙而諷詠，或擁膝而長吟。同董生之
垂讖，學梁子之明箴。將松喬而其侶，與巖衛而相親。
其林數彌密，羽族爭歸。猿連臂而下飲，鳥比翼而羣。
飛鴻鵠集而相映，白鷗鷖而生輝。拂霜毛之奕奕，鼓
素翮之霏霏。兼有竒禽猛獸，偃息溪圻。虎懷仁而不
害，熊隱木而生肥。巨象數仞，雄虵十圍。麀鹿易附，狎

兔俱依。同彭鏗之仙室。異海鳥之知機。藥卉叢生。消
痾駐老。地出長齡。墟多壽考。似南山之溪谷。匹井中
之埋寶。送劉五者。何殊四皓。復有牛膝雞腸。雀頭燕
草。甘菊辛夷。苦參酸棗。紫苑赤箭。黃菁白藁。天門地
骨。肉芝石腦。神農是嘗。仙經是造。白兔服而通靈。鹿
皮餌而得道。其果則有木瓜木棗。楊桃楊梅。朱橘冬
茂。黃蘗秋開。楂梨並壯。柿柰爭環。枳椇列植。而爲藪
懸鉤。觸草而徘徊。林檎侔於萍實。甘棠擬於帝臺。紅
梅襲奠。車李胡頹。綠椌冬獻。紫芋秋來。半夏成圃。春
就羣栽。枇杷梨豆。椎栗兼該。或炫炫之丹實。或靡靡
之青葙。禦疾風而彌豔。中嚴霜而不摧。旣蒨鬱之梧

桐亦檀欒之修竹篠箭亂其形類筳桂異其品族映
檐牖而交加繞房廊而郁毓抽葉蔭於清泉結根攢
於幽谷靈木之所自生瑞鳥之所栖宿實散賞之佳
地信開心而醒目至如涼秋九月百卉飄零氣淒淒
而恒勁風颯颯而常生秋蟬吟於南壠塞鳥吟於北
庭蟋蟀哀嘶而遠聞孤猿叫嘯以騰聲鴻鴈嗷嗷而
夜響鷓鴣啁哳而悲鳴增逸民之放曠動遊士之滯
情咸有志於獨往俱栖心於濯纓信達人之良會蓋
可伸其遊矚故孝先往而成真慶緒經而離俗憑怪
石而爲枕因滄浪而洗足蓋往賢之所同亦先儒之
高學余宿昔之心期常有懷於遐邈屢徘徊於閭闔

頻留連於名嶽。念家國之隆恩。緩獨往之遺躅。欲抽
簪而未從。聊寄美於斯曲。此賦及宿山寺賦選家俱未載

宿山寺賦

梁

王

錫

脂車秣駟。薄暮來遊。入界道而遼朗。息祇樹而淹留。
惟基構之所處。實顯敞而高居。延層軒之迢遞。屬廣
廡之踟躕。差繡栢而反宇。列緹柱而承隅。爾乃陟飛
陛於峻岵。登步櫺於絕頂。既中天而升降。亦攀雲而
遊騁。宇陰陰而怡曠。階肅肅而虛靜。朗華鍾之妙音。
曜光燈之清影。其房則開牕木末。浮柱山叢。引含光
之澄月。納白遠之輕風。因明兮日極。憑迴兮望通。平
原兮無際。連山兮不窮。識生煙於岫裏。眇列樹於巖

中樹陵危而秀色，煙出遠而浮空。情迢遙於原野，心放曠於簾櫳。夜悠悠而何期，露瀼瀼而漸落。翫一葉之流螢，聆九野之鳴鶴。盥泉兮藉芳杜，入谷兮佩滋蘭。靜嘯兮疏煩，想獨往兮恣遊盤。信一致之易息，豈萬物之能干。就薄帷而安夜，寢迺高枕而極星闌。

亭山賦

後魏

姜質

司農張綸造景陽山，有若自然。天水人姜質遂造亭山賦，行傳於世。其辭曰：

夫偏重者，愛昔先民之由朴。由純案之下舊衍重字今刪然則純朴之體，與造化而梁津。案二字舊倒今正濠上之客，柱下之史。悟無爲以明心，託自然以圖志。輒以山水爲富。

不以章甫爲貴。任性浮沈。若淡兮無味。今司農張氏
實踵其人。巨量煥於物表。天矯洞達。其真青松未勝
其潔。白玉不比其珍。心托空而棲。有情入古。以如新。
既不專流宕。又不偏華尚。卜居動靜之間。不以山水
爲忘。庭起半丘。半壑。聽以目達。心想。進不入聲。榮退
不爲隱放。爾乃決石通泉。拔嶺巖前。斜與危雲等並。
旁與曲棟相連。下天津之高霧。納滄海之遠煙。纖列
之狀如一古。崩剝之勢似千年。若乃絕嶺懸坡。蹭蹬
蹉跎。泉水紆徐。如浪峭。山石高下。復危多。五尋百拔。
十步千過。則知巫山弗及。未審蓬萊如何。其中煙花
露草。或頃或倒。霜幹風枝。半聳半垂。玉葉金莖。散滿

皆坪

案坪舊誤
堀今改

然目之綺烈鼻之馨既共陽春等茂

復與白雪齊清或言神明之骨陰陽之精天地未覺

生此異人焉識其名

案名舊誤
中今改

羽徒分泊色雜蒼黃

綠頭紫頰好翠連芳白鶴生於異縣丹足出自他鄉

皆遠來以臻此藉水木以翱翔不憶春於沙漠遂忘

秋於高陽非斯人之感至何候鳥之迷方

案何舊誤
伺今改

豈下俗之所務實神怪之異趣能造者其必詩敢往

者無不賦或就饒風之地或入多雲之處菊嶺

案菊舊誤

氣今改菊上當脫
一字無以補之

與梅岑隨春

案此下當
脫秋字

之所悟遠

為神仙所賞近為朝士所知求解脫於服佩須參次

於山陞子英游魚於玉質王喬繫鵠於松枝方丈不

足以妙詠歌此處態多奇嗣宗聞之動魄叔夜聽此

驚魂恨不能鑽地一出醉此山門別有王孫公子遜

遁容儀思山念水命駕相隨逢岑愛曲值石陵敲迺

為仁智之田案迺舊誤故能種此石山森羅兮草木

長育兮風煙孤松既能却老半石亦可留年若不坐

卧兮於其側春夏兮共遊陟案共舊誤白骨兮徒自

朽方寸兮何所憶案此賦吳瑄逸史最為外毛晉津

洛陽伽藍記復就所速秘書亦誤不可讀今據舊鈔本

劇鼠賦

後魏

盧元明

跖實排虛巢居穴處皆飲噬於山澤恣潛伏於林藪

故寢廟有處茂草別所矧乃微蟲乖羣異侶干紀而

進於情難許。爾雅所載厥類多種。詳其容質。並不足
重。或處野而隔陰山。或同穴而鄰蟠冢。或飲河以求
飽腹。或噏煙而游森聳。然今者之所論。出於人家之
壁孔。嗟乎在物。最爲可賤。毛骨莫充於玩賞。脂肉不
登於俎膳。故淮南輕舉。遂嘔腸而莫追。東阿體拘。徒
稱仙而被譴。其爲狀也。慳惓咀吁。睢離睽睨。鬚似麥
穞。半垂眼如豆角。中劈耳類槐葉。初生尾若杯酒。餘
瀝乃有老者。羸醜疥脊。初學記醜誤醜脊誤癩
依御覽九百十一引改偏多
奸計。衆中無敵。託社忌器。妙解自惜。深藏厚閉。巧能
推覓。或尋繩而下。或自地高躑。登机緣匱。盪扉動甍。
切切終朝。轟轟竟夕。是以詩人爲辭。寔云其碩。盜干

湯之珍組傾留髡之香澤傷繡領之斜製御覽毀羅

衣之重襞初學記誤襲依御覽改曹舒由是獻規張湯為之被

謫亦有閑居之士倦游之客絕慶弔以養真素屏左

右而尋詩易庭院肅清房櫳虛寂爾乃羣鼠乘閒東

西攬擲或牀上捋髡或戶閒出額貌甚舒暇情無畏

惕又領其黨初學記衍與字依御覽刪欣欣奕奕歆覆箱奩騰踐

茵席共相御覽侮慢特無宜適御覽嗟御覽天壤之含宏

產此物其何益

續古文苑卷第二

續古文苑卷第三

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

賦下

天文大象賦

隋李播

苗為注

垂萬象乎列星仰四覽乎中極

注北極五星在紫微垣中一名北辰第一星為太于第二星為後宮屬也紫微宮為中宮故謂之中極

一星為太于第二星為後宮屬也紫微宮為中宮故謂之中極

其占明大吉慶或變芒動有憂觀象一人為主四輔

為翼注極之樞星此謂輔臣之位正贊於萬機其占

小明吉大而芒角臣迫句陳分司內坐齊飭注六星

在紫微宮中華蓋之下大帝所居之宮亦護陳將軍之象其占明則吉不明則人主惡之流星冲犯及遷

天子出五帝內坐五星在華蓋下句陳上斧展華蓋

之具備宸者其占明正吉變動凶天下不安

於是乎臨映注華蓋七星其柄九星如蓋之狀在紫微宮臨句陳上以陰帝坐其占明正

吉暗大帝於是乎遊息注天皇大帝一星在句陳口

靈秉萬機神圖也其占以尚書諮謀以納言注尚書

芒見則為變隱而不明吉尚書諮謀以納言注

故贊曰尚宮門內東南之隙八座大臣之象柱史記私

而奏職注柱史一星在紫微宮中近尚書左右史掌

女史掌彤管之訓注女史一星在紫微宮內柱史北

柱史御宮揚翠娥之色注御宮四星在紫微宮內句

象其占明正多陰德周給乎其隅注陰德二星在紫

內寵不明反是大理詳讞

主施德惠贊曰陰德為惠周給賑撫其占大理詳讞

不明為宜或明大主有新君踐極之象大理詳讞

乎其側注大理二星在紫微宮內天柱司晦朔之序

注天柱五星在紫微宮內近垣北
注偶掌晦朔晝夜之司職也占缺
六甲候陰陽之域

注六甲六星在紫微宮內華蓋右傍掌分陰陽以其
注紀時節其占明則陰陽和順否則寒暑易節

文煥矣厥其**功茂哉環藩衛以曲列****注**紫微宮垣
東西圍繞北極東垣八星西垣七星皆主藩衛之臣

其東垣近闔闔第一星為左樞二為上宰三為少宰
四為上輔五為少輔六為右樞二為少尉三為上丞

其西垣近闔闔第一星為右樞二為少尉三為上輔
四為少輔五為上衛六為少衛七為少尉三為上丞

有常則吉若盛明則內輔盛垣若抱則無兵開則為
兵四起之應直儼闔闔之洞開**注**宮垣兩開正南北

而明天子將兵儼闔闔之洞開**注**開如門之象天之
闔闔門也其占有流星自門而出四野當**北斗**標建

有使者傳命視其所出之分野而論之**北斗**標建
車之象移節度而齊七政**注**太微宮北星在紫微宮右

車之象移節度而齊七政**注**太微宮北星在紫微宮右
主號令運乎中央以臨制四方立四時移節度定諸

紀均五行皆係於斗魁之四星為璇璣約三星為玉
衡故書云齊七政者此也魁第一星為樞亦曰天正

星主陽德天子之象二曰璇亦曰地法星主陰刑女

主之位。三曰璣。亦曰人。令星。主中禍。四曰權。亦曰時。伐星。主天理。伐無道。五曰衡。亦曰音。殺星。主中央。助四方。殺有罪。六曰闔。陽。亦曰律。危星。主天倉。五穀。七曰搖。光。亦曰星。應星。主兵。故一主天。二主地。三主火。四主水。五主土。六主木。七主金。又一主秦。二主楚。三主梁。四主吳。五主越。六主燕。七主齊。其占均明。主國。昌。子。不明。則文昌制戴筐之位。羅將相而枕三台。注。昌。天子有咎。則文昌制戴筐之位。羅將相而枕三台。注。昌。六星在北。斗魁前。如筐狀。史記天官書云。斗魁戴筐。六星曰文昌。其中第六星曰司祿。此天之六府。計集所會也。占光色黃潤。則萬民安。小大均明。天降祥瑞。暗黑微細。多禍害。移徙大臣。憂金火入守。兵興。李彗。國亂。三台六星。兩兩相比。起文昌。抵太微。此三公之位。主開德。宣符。西次文昌。兩星為上台。上為人主。下為女主。對軒轅。兩星為中台。上為諸侯。下為卿大夫。抵太微。兩星為下台。上為元士。下為庶人。所以均陰陽。理萬物。其占色齊明。而行列相類。則君臣和。法令平。不齊。則乖戾。金火入守。則兵起。彗孛。則大害。又曰天階。又曰泰階。若平正。可關天床於玉闕。乃宴休之上。則太平。不正。則昏亂。關天床於玉闕。乃宴休之

攸御注

其占明大吉。君有慶。傾倒。則主不安。所肅天

理於璇璣執威權而是預注天理四星在北斗魁中

也其占明大及其中有天槍天棓以相指注天槍三星

星守乃貴臣下獄之證也其占明而芒角則主兵起守

斗柄東主武備非常也其占明而芒角則主兵起守

常則安天倍五星在女床東北天子先驅所以禦亂

也其占不內廚內階而分據注內廚二星在紫微垣

具國兵起也占有星犯守凶內階六星在文昌主宮

內飲食廚也占有星犯守凶內階六星在文昌主宮

北天皇升降之所也其占明正則吉傾動有憂雙三

爽斗而變諧一作注三公三星在斗柄東又三公三

空之象主變理陰陽匡佐機務占兩乙賓門而佐助

以移徙為凶金火守犯為有咎兩乙賓門而佐助

注天理四星在北斗魁中

注天槍三星

注內廚二星在紫微垣

注內階六星在文昌主宮

注三公三星在斗柄東又三公三

注兩乙賓門而佐助

注兩乙賓門而佐助

注兩乙賓門而佐助

注兩乙賓門而佐助

注兩乙賓門而佐助

注兩乙賓門而佐助

注兩乙賓門而佐助

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

也其占明大及其中有

亦名天尊在中台之北巫咸曰此聖公之大象
占守常為吉不見則凶有星守犯則貴戚敗
太

接相以班跡注星西主武備大將之象其占一星次相
凶移徙則大臣誅元戈撥杓而耀芒注招搖北一星在

之端亦名天戈占芒勢微微而有象注天勢四星在
刑人大而動四夷兵起元勢微微而有象注天勢四星在

為吉明則宦官擅權用事輔熠熠而流光注附北一星
第六星大臣之象占欲小而明吉若大而明臣奪君

政小而不明則臣不任職明大與斗合國兵起暗而
遠斗臣不輔國符印將謀社稷則輔生翼薦秋成

生角近臣擅國符印將謀社稷則輔生翼薦秋成
於八穀注八穀入星在紫微宮之外五車之北一主

六主小豆一七主粟八主麻其占明則百穀成務春
星不見則一穀不登眾皆不見則天下大饑務春

採於扶筐注扶筐七星在紫微宮東垣之外近天廚
絲不成不見天廚敞兮供百宰注天廚六星在紫微

女工失業天廚敞兮供百宰注天廚六星在紫微
宮東北之

宮東北之

宮東北之

百官之廚也故贊曰天廚畜傳舍開兮通四方注舍

饌供百宰也占明吉不見凶傳舍開兮通四方注舍

九星在華蓋北近天河賓客之館偉天官之繁縷立

舍客出傳舍備奸使主胡兵起館偉天官之繁縷立

疏廟之隆崇注天宮之學蓋人事之內朝也為聽政

之所總攝天下奏事聽訟錄功者也何大角之皎皎

其占明大則輔臣納忠天下和平何大角之皎皎

夾攝提之融融注大角一星在斗柄之南主建時節

伺機祥攝提為盾以夾七宿畫野以分區注九州分

擁帝坐也大角赤為兵七宿畫野以分區注九州分

七宿為二十八宿而北極居其中五宮位一作立

都而對雄注中宮紫微垣也東宮蒼龍房心也北宮

雀權也既以厯於中宮乃回眸而自顧一作東觀角亢於

黃道包分野於營中注角二星亢四星為壽星於辰

於其開天門之燦耀揖進賢之雍容注角為天門其

內為天庭黃道所經為天之庭候左角為理主刑其

南方為太陽道右角為將主兵其北方為太陰道蓋

天之三門猶房之四表也其占明大天下太平賢人

在位金火守犯主征伐動移芒角則天災行進賢一

星主卿相舉逸才明則賢人是推紀於變節注謂攝

常在斗柄不明則君子在野凶是推紀於變節注提也

天下安若明大則人君受制客星入犯主凶是正網

於大同注謂大角也為天之綱紀其其次則梗河備

預招搖候敵注梗河三星在大角北以備不虞主胡

應兵喪招搖一星在梗河北次斗杓端亦主泛舟亢

胡人兵戈其占芒角動或色則兵戈大起

池飛觴帝席注亢池六星在亢之北主度水送迎占

燕樂獻觴之所占明吉周鼎毓神天田豐籍注周鼎

暗凶亡失大人失位周鼎毓神天田豐籍注三星

在攝提西國之神器也占不明及移徙則運祚凶天

田二星在右角北天子畿內躬耕之田也占金火守

為兵旱水按三條於平道注平道二星在兩角間天

守大雨按三條於平道注子八達之衢占明而正

吉動搖則賓萬國於天門注

法駕有危則置平星以決獄注

國歸化不置平星以決獄注

明則兵起則獄訟平天下列騎官而衛闔注

有常不差則獄訟平天下列騎官而衛闔注

理少有不進則獄訟平天下列騎官而衛闔注

在氏南天于宿衛騎上之象占星陽門守於邊險注

多則安以則危金火犯大兵起陽門守於邊險注

陽門守於邊險注

之折威七星出陽門外主夷狄犯邊折威犯兩將奔

頓頑司於五聽注

四占以明正吉暗昧則法濫車騎參於八屯注

二星在騎官南總車騎之將占金望南門之峻關注

火守之為災搖動變色兵甲動望南門之峻關注

諸侯叛明則遠方貢珍客星犯守外兵起觀庫樓之

城府注

若庫中無星又占若角及庫樓中星不見皆主火赤芒

五

見則無君赤雲氣偃蹇列於四衡的厯分於五柱注

客星于犯兵起或藏兵而蓄銳注謂庫

衡四星在庫樓中狀橫柱十或藏兵而蓄銳注謂庫

五星亦在庫中三三而居或藏兵而蓄銳注謂庫

其占大明主或重局而禦侮注謂南門也明

兵革亂起或重局而禦侮注謂南門也明

之中宿矚氏心以及房注蒼龍四星房四星心三星皆

聽朝路寢注謂氏為路寢聽朝之布政明堂注謂房

堂天子布政之宮占移徙則爰俾其地于宋之疆注謂房

國人流均明則天下大同爰俾其地于宋之疆注謂房

氏房心三位為大火野粵若大火赫然天王注火亦曰

於辰在卯宋之分野粵若大火赫然天王注火亦曰

大辰其前星為太子近尾星為后又為庶子中央大

星天王之位四海之主占明大則天下大同動則有

憂直則失勢金火守國無主天下賞罰天王之正位

中星為明堂乃天子之位主天下賞罰天王之正位

也鈞鈞儼於鳳闕注鈞鈞二星近房北此天門之管

鈞房心之間客星出及疏斥者皆主地動之祥王充

晏子鈞鈞為鈞星若客星出房間則主鈞地而動

積卒穆於龍驤注

積卒十也。二星在房。西南今之五

搖朝廷有兵一星出他星入守兵大起否則近臣誅

天輻備於輦輦注

天輻二星在房西主變鍵閉守於

關梁注

鍵閉一星在房東北掌管鑰占亡及騎陣啟

將軍之位注

騎陣將軍一星在騎官東南主車騎之

小赤芒而角則主天下不從官主巫醫之職注

從官二星

安兵戈四起冠蓋乘亂不從官主巫醫之職注

為陽德注

罰三星在東咸西北主受金贖罪占正直

房中道前太陽之精主二咸防非而體正注

東咸四星

東北西咸四星在房西北皆防禦注決之司占金七

公議賢而糾慝注

七公七星在招搖之東主別善惡

獄多陣車雷擊乎其南注陣車三星在氏南主革天

乳露滋乎其北注天乳一星在氏北占彼貫索之為

狀實幽罔之取則注貫索九星在七公前一曰連索

一星為門欲其開占見則訟事煩不見則刑訟簡動

搖則斧鉞用中虛則改元口開有赦人主憂口閉合

及客星入其中有自縊者當以子夜候之一星不見

亦有小喜二期星不見則賜祿三星不見則人主德令行

五有十日王期四日有變若有客星出視其大小大

則有大救小注龍尾以及箕跨北燕而在茲注星尾九

四星為析木於辰注配四妃而立注序注箕為入風

府占動移入天河國人相食金火守犯天下兵起月

入箕內為風故孫武子書云火攻之法發火有時起

壁翼軫也凡四宿者宿在箕均九子以延慈

注三星為後宮人亦為九子星其近心第一星為妾其占均明

大小相承則後宮有序而龜曳尾而波泳注龜五星

多子金火守之後宮兵起龜曳尾而波泳注在尾後

主定吉凶占明則吉君臣和不明則乖戾火守之則

兵起火星出則兵罷水守之則天下大水水去則赤

地千里流星出則常視其色與魚張鱗而水嬉注魚

分野黃為旱黑為水各以國論魚張鱗而水嬉注一

星在尾後河中主雷雨故魚贊曰河中魚星知雲行

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

大小相承則後宮有序而龜曳尾而波泳注龜五星

多子金火守之後宮兵起龜曳尾而波泳注在尾後

主定吉凶占明則吉君臣和不明則乖戾火守之則

兵起火星出則兵罷水守之則天下大水水去則赤

地千里流星出則常視其色與魚張鱗而水嬉注魚

分野黃為旱黑為水各以國論魚張鱗而水嬉注一

星在尾後河中主雷雨故魚贊曰河中魚星知雲行

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

子孫動搖則后妃不安星亡則天祀神靈祈禱糠為簸揚

後河中蓋后宮女巫也主祈祀神靈祈禱糠為簸揚

子孫動搖則后妃不安星亡則天祀神靈祈禱糠為簸揚

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

之在北為水旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

而在南為旱天江為太陰之主注天江四星在尾後

也占大而明陰陽和風雨時動搖芒角主大水火守

注狗二星在南斗魁前以禁却睇女床前瞻天紀注

女床三星在天紀北為後宮御女明則宮人恣欲天

紀九星在貫索東主九卿咸明則詞訟煩不明則綱

震國亂而亡小明吉耀棘庭之金印粲椒宮之玉齒

中有崇垣厥名天市注天市垣二十二星在房心東

日天旗市垣明則市吏急商人無利息不明則反是

市中星眾則歲實希則歲虛火守戮不忠臣彗星出

當徙市易都客星入守國車肆中衢以連屬注車肆

兵大起出之則貴喪之兆車肆中衢以連屬注車肆

在天市垣南門中主車市樓臨箕而鬱起注市樓六

中臨箕尾之上**帝坐類候而獨尊注**帝坐一星在太

明吉不明凶**帝坐類候而獨尊注**帝坐一星在太

帝有五坐一在紫微宮為國之本一在大角為帝王位

地時令一在太微為主政一在中心為理天下

天市垣為司人民交易巫咸云帝坐乃神農所候臣

居明潤則令行徵小反是不然則大人當之

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

光熙而變理注輔臣候候陽占明大則輔臣強盛四

夷帥張微小則無佐亡宗星派踈而遠集注宗星二

則主失位移徙不安注市垣中候星東北為帝坐輔主血脉注宦者刑餘而近

侍注宦者四星在市中次帝坐西列肆與屠肆分行

注列肆二星在市垣中解之西主貨易金寶移徙則

之東北主屠宰占宗正與宗人同時注宗正二星在

明大市多宰殺占宗正與宗人同時注市中帝坐東

星在宗正東主錄親踈占族人有序則明正如綺文

無序則帛度立象以量用斗斛裁形而取擬注帛度

在市宗星東北主量度占明則尺量平商人欺

斗五星在市大中宦者西角主平量五穀占斗覆則歲

豐仰則天下大饑斛四星在若乃眺北宮於元武泊

南斗於牽牛注南斗牽牛各六星並賦象通犧廟

之類注又主兵機將有天子之事占於斗盛明王道

賁苞三

和平爵祿行又占斗動搖則國兵起金火守則有火

憂牽牛主犧牲亦為關梁其北二星關梁次三星主南

聚火又上一星主道次二星主昌關梁通搖動則

越又中一星主牛星明大則王道昌關梁通搖動則

牛瘦金火司域應江淮之洲注斗辰在丑吳之分野建

犯則兵災司域應江淮之洲注斗辰在丑吳之分野建

星含曜於黃道注建六星在南斗北臨黃道天之都

人民勞月暈之蛟龍見牛馬疫月五星犯守大天弁

臣相譖臣謀主亦為關梁不通及大水之災主珍寶

寫映於清流注之價占明吉暗凶彗守兵起糴暴貴

河鼓進軍以嘈噴兩旗夾道以飛浮注河鼓三星在

之金鼓蓋天子之將軍也中央大星大將軍也南之

左星左將軍也北之右星右將軍也所以備關梁而

拒難也占明大光潤將軍失利世傳牛女七夕相會即此

將軍有功曲則將軍失利世傳牛女七夕相會即此

星也古歌云東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見黃

姑即河鼓之音訛也兩旗者左旗九星在河鼓左右

旗九星在河鼓右皆天之旗鼓也所以為旌表欲明

且白光而潤則將軍吉動搖兵起暗則將軍令失天

且白光而潤則將軍吉動搖兵起暗則將軍令失天

兵不天淵委輸於南海注天淵十星在龍東南一名

安火守之大狗國分權於北幽注狗國四星在建東

旱水守之大狗國分權於北幽注狗國四星在建東

起不嚴狃之屬其占明大色動則邊寇雞揚音而顧侶

注天節金星在狗國北主候鼈曜影而來遊注四星

在南斗南水蟲也占明動居河中天田臨於九坎注

主有九大星在牛南太微東天子畿內之田也占與角

北天田九星在牛南太微東天子畿內之田也占與角

源盈溢之司也不明羅堰逼於天桴堰一注羅堰在牛

則吉明動則有水災羅堰逼於天桴堰一注羅堰在牛

乃攸窺於織女引寶毓囿搖機弄杼注織女三星在

明若三星俱暗而微則天下女工廢明則理若大星

芒角布帛輦道清塵而俟駕注輦道五星在織女西

貴不見兵輦道清塵而俟駕注輦道五星在織女西

明則吉暗則不安金漸臺飛灰而候呂注在織女四星

火守之御路兵起正天子之可以嬉遊可以臨處瞻

是主漏刻律呂乃正天子之可以嬉遊可以臨處瞻

時令占明則陰陽和律呂正乃須女四星亦曰葵女

須女之繒室奄開邦於會稽注乃天之少府也南斗

牽牛須女皆為星紀於辰在丑越之分野須女賤妾

之稱職之卑者主布帛嫁娶裁制之事也占水守之

萬物不成火守衣帛貴人多離珠耀珍於藏府匏瓜

死土守女人災金守兵起離珠耀珍於藏府匏瓜

薦果於宸闈注離珠五星在須女北後宮之藏府變

珠北主天子果園占明大光潤則歲豐熟離瑜瓊

否則瓜果子登客星金火犯守魚鹽貴離瑜瓊

而彩街一作服注離瑜三星在十二國東主婦人服飾

侈光敗瓜委蔓以分畦注敗瓜五星在匏其外鄭越

開國燕趙鄰境韓魏接連齊秦悠永周楚列曜晉代

分四注

鄭一星在越南越一星在鄭北燕一星在晉南魏一星在鄭

星在韓北齊一星在缺秦二星在代西周二星在缺

合十六星各分而居列國之象占明大其國安天津

橫漢以摘光注

渡也其占明大搖動兵戈起參差不

齊馬貴一星不備津梁不

奚仲臨津而泛影注

在天津北主軍兵明正

既編梁以虹構亦裁輪而電

警列虛危於齊濟職悲哀與宗廟注

虛二星危三星

子所齊之分野虛為死喪哭泣之應火守則天子廟堂祀禱

守則國人饑饉金守則臣下兵起危為宗廟祭祀之水

事主天府天市架屋占動則有土功火守天下兵起

水守上下墳墓寫狀以孤出注墳墓四星綴於危虛之

明大哭泣含聲而相召注哭二星在哭東主怨泣暗吉

明則多哭泣敗曰察災而揚輝注敗曰四星在虛南

暗小吉不見則人皆背鄉邑賣釜鬻天壘守夷而駢

贊曰敗曰四星知災凶也又占同斗

照注天壘城十三星如貫索狀在泣南主北夷匈奴

塞作亂金火司命與司祿連彩司危與司非疊耀伺

守犯亦如是司命與司祿連彩司危與司非疊耀伺

禍福之多端總興亡之要妙注司命二星在虛危北

司命上主官爵司危二星在司祿北主興亡司非二

星在司危北主愈過皆直司之官其占色赤明大芒

角災居常則安否則人掌詔以優游儼為人之質一

凶金火守犯大凶注人星優游能永安注不見則有詐

風鑾之響注

造父五星在傳舍南主御車駕

杵軍給

以標正日年豐而示仰注

內杵三星在人傍土軍糧

占不明則馬暴貴明正則吉去與日

星東南春日之川占覆則大饑仰則四星在人

土吏設

不相當則軍糧斷絕民食不足曰四星在人

備以司存注

朝廷過失其占明正則法金正金火犯

政令有失動搖斧鉞用誅之所掌注

則有修築之事

伐占明大斧刑用酷

移易芒失兵戈起

山陵寢廟占暗小不安

蓋屋喧轟而宴賞注

金陵寢廟占暗小不安

南主天子所營室亦為宮室之官也

天錢納費以

山積注

明正吉金火入守國兵大亂李慧尤甚

天錢納費以

虛耗金火

守兵起

天網憩輿而野饗注

會明則獵聚金火

守中分野兵起

北落置候兵之門注

星在羽林西

守中分野兵起

北落置候兵之門注

星在羽林西

守中分野兵起

北落置候兵之門注

星在羽林西

南乃六軍藩落之候也長安城北門名北落門以象

此主非常以候兵占明大則軍安微弱則軍危金星

入中則兵起客星犯八魁建張禽之網注在北落東

為虜犯邊土守吉犯八魁建張禽之網注在北落東

南主內侍張網捕禽之官明瞻廟府於室壁諒有衛

正吉客星入兵起金火尤甚瞻廟府於室壁諒有衛

之封畿注國昌微小天子之宮室也亦為清廟占明則

文章圖書之秘府占明則鬼神不享祀壁二星主天下

子進星失色大小不同則天子好武臣賤文士稽古

中正之人隱親愛邪佞之人用故圖書隱室布離宮

壁為隄訾於辰在亥為衛之分野屬并州室散雲

之皎皎注乃離宮六星兩而居分布室壁之間散雲

雨之霏霏注雲雨四星在霹靂東南主風雨占明霹

憲交震雷電橫飛注霹靂五星在土公西南主奮擊

南主與雷電啓蟄壘壁寫陣而齊影注壘壁十二星

蟲占明盛多雷電壘壁寫陣而齊影注壘壁十二星

為天軍之營壘占非常兵大起將軍死明正羽林分

則軍安移動芒鋒則車駕不靈五星入兵起羽林分

則軍安移動芒鋒則車駕不靈五星入兵起羽林分

則軍安移動芒鋒則車駕不靈五星入兵起羽林分

則軍安移動芒鋒則車駕不靈五星入兵起羽林分

則軍安移動芒鋒則車駕不靈五星入兵起羽林分

則軍安移動芒鋒則車駕不靈五星入兵起羽林分

營而析暉

注羽林軍四十五星三三而聚散布壘陣

兵起天下亂金火水入土公司築而開務注星在壁

南暗則土功廢動搖芒角則天廐飛御而起機注天

葬事用土功興人民苦怨天廐飛御而起機注天

十星在壁北益天馬之廐也今驛是也占明正吉不見則天下道絕明大動搖則天下郵驛繁兀暗失則

不理金火騰蛇宛而成質水蟲總而攸歸動則飛躍

入馬厄死騰蛇宛而成質水蟲總而攸歸動則飛躍

御一作於雲外止則盤縈於漢沂注騰蛇二十二星若

居河之湄主水蟲占微明不動則安移南則大旱移北則大水騰蛇如常則止於河之湄全出河為動

迺奎婁之分野辨鄒魯之川陸注奎十六星婁三星

於辰參馴獸於囿苑隸封豕於溝瀆注婁為苑牧養

祀亦為聚眾占動搖則眾兵聚奎為天之武庫一曰祭

賣范三

三

在婁宿東西秦爵名也左更主山虞之官澤藪竹木

之屬右更主牧師之官牧養牛馬之屬金火守山澤

起立困倉之儲聚注也困十三星在胃南主給御糧

倉六星在婁樹溷屏之重復注乃豢豕六畜之所明

南占同困樹溷屏之重復注乃豢豕六畜之所明

大則吉不明則人民不安移徙亦凶司空主土以搜

外屏七星在溷北所以蔽溷也占同司空主土以搜

祥鈇鎖縈葛而薦畜注土司空一星在奎南主水反

是鈇鎖五星在天倉西南乃芟割之具也主斬葛軍

飼牛馬占明則牛馬肥臍不見則牛馬多飢死

南門列轅而遠出天將軍揚旗而示逐注星在南門一

軍西南主征師掌出入古明正吉動則軍行不見則

天下兵亂天將軍十一星在婁北中央一大星乃天

之大將軍也外小星吏卒也主武備占動移芒角兵

戈大起小而暗主將弱左右為旗直揚隨所擊則勝

逆則敗不伊王良之策馬則車騎之滿野注王良五

見則國亂伊王良之策馬則車騎之滿野注王良五

北河主奉御車馬也占動則為策馬則車騎滿野

有征伐之事客星守之津梁不通金火守之兵起

野

蒙居河而路塞策裁鞭而電寫注蒙一星亦名江景居河中占明則天

下道路不通策一星在王良前或居馬後閣道優游

而據中附路備闕而居下注閣道六星在王良東北

也占一星不見輦道不通動搖則宮掖之內有兵附

路一星在閣道北所以傍附閣道之路備敗乘之所

占與閣自胃倉而昴畢實趙地之交衢注胃三星昴

道同星為大梁於辰在酉趙之分野胃為天下諸藏主建

倉廩五穀之府也其占明則天下和平五穀豐稔

旄頭而肅引注昴為旄頭天之耳目也胡星也亦主

大水災七星黃色主兵大起若搖有大臣下畢罕車

而迅驅注畢曰罕車為邊兵主七獵天子出旄頭罕

邊將主四夷之尉星明大則遠夷來貢失卷舌列天

賣范三

三

占

曲而明淨賢臣用直芒動則讒佞進朝卷舌移徒出
漢則國多讒佞之臣附耳傍星繁人多死附耳一星
在畢口大星之旁主為人君聽得失伺愆過占明則
中國興邊寇禁移動則讒佞行入畢中則軍火起

天高望氣**天讒備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛**
一本無卷**注**天高四星在坐旗西北近畢臺榭之高
舌二句**注**象也望氣之變常占不明為失守陰陽

不和天讒一星在卷舌中**天船泛影乎清瀨貯積水**
亦主巫醫占與從官同

而窺害**注**天船九星在太陵北河占不在河則津
一星在天船中主候水災其占火**太陵分光乎耀虛**
守則兵大動水守大水明正吉

包積尸而如帶**注**太陵八星在胃北主陵墓占明大
尸一星在太陵中主死喪占明盛則人死如麻**礪**
或微或不見吉火犯天下大疫芒角積尸如山

石資乎銛刃月宿歸乎太陰**注**礪石四星在五車西
兵起月一星在昴東主太陰為女主大星之象也**天**
占明而大則女主職大臣專政金火守臣下兵起

占明而大則女主職大臣專政
金火守臣下兵起

兵起月一星在昴東主太陰為女主大星之象也**天**
占明而大則女主職大臣專政金火守臣下兵起

占明而大則女主職大臣專政金火守臣下兵起

占明而大則女主職大臣專政金火守臣下兵起

占明而大則女主職大臣專政金火守臣下兵起

街畫於戎野天阿察於山林注天街二星在昴畢間

之國其北為夷狄之疆金火守胡兵入國明小為吉

光大反是月犯兵塞道路天阿一星在天街西主候

察山林之妖天節宣威於邦域天陰進謀於腹心注

占與天高同天節宣威於邦域天陰進謀於腹心注

天節入星在畢南主使臣所持專威德於四方明大

則吉天陰五星在畢柄西南從天子弋獵之臣與陰

謀占不明吉明則恐天庾積粟以示稔天廩備稷以

漏泄禁言預防也天庾積粟以示稔天廩備稷以

祈歆注天庾四星在昴南積黍稷以供祭祀占缺天

園曲列兮儲芳樹注之南占世如鉤則蔬果皆熟

天苑圓開兮畜異禽注天苑十六星如環狀在畢南

多暗則芻藁遵納結之軌殊國曉重譯之音注芻藁

死天苑西主積芻草飼養占不見則牛馬暴死火守

在災起九州殊國九星在天節南主通曉殊方異國

兵起大亂一星不見一國有兵下九游排鋒以進退

軍井依營而淺深注九游九星在玉井西南乃天子

金火守兵起軍井四星在玉井東南軍營之非也天

書云軍井未達將不言渴者取此也火守兵起也天

關嚴局於畢野諸王列藩於漢潯注天關一星在五

門也日月五星所行之道主邊事占大明不安微明

吉明而芒角兵起五星守犯貴人多死若移徙或與

五車合大將有被甲之應諸王六星在五車南天漢

之中主宗臣藩屏王室也占明而有常諸侯奉上天

下安不見則宗室傾何五車之均明而三柱之昭煥

危變色則天下兵起注兵五車五星三柱九星合十四在畢東北主天子五

主秦次東北一星曰天獄主辰水星主燕趙次東一

星曰天倉主歲木星主魯衛次東南一星曰司空主

鎮土星主楚次西南一星曰卿星主熒惑火星主魏

五星有變皆以其分野占之星六小均明三柱皆見

則倉庫足實不見則國絕糧兵起人明死柱皆出

則兵出柱入則兵入柱出不一月米貴三倍期二年出

三貴十柱倍期一年柱出天倉近軍出米貴轉

穀千里柱倒立尤甚火入天下大旱金入兵起水入

大水月暈有赦有星守三柱納五兵於藏府圖七國

之邦貫天潢利涉以淪漣咸池浮中而渺漫注五星

在五車中主河梁濟渡利涉之處占不見則津梁不通咸池三星在五車中天潢南魚鳥所託之地禁城

之放生所也金犯關岷峨之沃壤晞觜參之曜形注

守兵起火守有災關岷峨之沃壤晞觜參之曜形注

觜三星參十星為實沈於辰在示斬刈以明罰收葆

申魏之分野白虎之形屬益州示斬刈以明罰收葆

旅而獲注參主斬刈殺罰又主邊城為九譯又為

也東北曰左肩左將軍也西北曰右肩右將軍也東

南曰左足主後將軍西南曰右足主偏將軍也中央

三小星曰伐天之都尉也主夷狄之國不欲明若芒

角張明與參等大臣謀亂兵起夷狄之國不欲明若芒

明天下兵振芒角失色則兵敗搖動邊候有急足入

井兵大起將星不見無將出征伐星不見征伐不利

觜為虎首主收斂葆旅事也葆旅野參旗懾於邊寇

生之物可食也占金火守兵起國易參旗懾於邊寇

玉井通於水經注明而動芒則山林草寇邊兵亦起

玉井四星在參左足下主水泉應天子渴坐旗肅穆

占參足入井為兵起若客入井虎狼害

以昭禮司怪幽求而發冥注主別君臣尊卑之位占

明則有禮文失次無序司怪四星在東井旁鉞星前

主候天地日月星辰禽獸草木魚蟲之變皆由之占

同天屏嫌於客廁咎於清注屏二星在軍井南天屏

高天廁四星在屏東亦有天屎質黃效靈注在天廁南占

主濁也占暗吉赤色黃角皆凶於是仰東井之與鬼覽西秦之伯邑

質明祀而變生鉞涿水而刑及注東井八星鉞一星

尸為天星合五星為鷄首於辰在未秦之分野屬雍州

鬼為天日主視明察奸邪東北星主積馬東南星主

積兵西南星主積帛西北星主積金玉各以其變

占之中一星為積尸主死喪一名質星主祭祀鬼星

明大五穀成不明百姓離散質欲其忽忽不明明則

兵起大臣誅天下人多死者鬼五星中央白者質火

入鬼質大臣誅天下人多死者鬼五星中央白者質火

亭候主水衡事法令所取平也王者用法平則井星

明而端列鉞一星附井星前主伺淫奢而斬之占不

欲明與宿齊則用鉞於大臣月宿井有風雨大明

行刑決獄下**四瀆斷江淮之候兩河占胡越之戡注**四瀆

四星在東井南軒轅東江河淮濟之精占明大則水

泛溢南河三星北河三星夾對於東井南河為南戒

一曰陽門亦為越門北河為北戒一曰陰門亦為胡

門兩戒為三光之常道占以南星失南道不通北亦

然動搖金**水位瀉流而迅奔天樽奠饌而翕集注**水

火守兵起**水**四星在東井之東南主傾瀉溢流也占移近北河則

國大水客星或水火守則百川泛溢天樽三星在東

井北主盛酒食以**軍市通貨以圓綴五侯議疑而衡**

給貧餒占明歲豐如天錢狀在東井南乃天軍貿易

立注之軍市即今侍衛軍之售貨處占客星金火守犯

主軍飢交易不成五侯失一帝師二帝友三三公四

不虞又曰理陰陽察得失疑議者也占明大光

博士五大夫此五侯為天子定疑議者也占明大光

潤均齊則吉而安不然則上下猜疑也野鷄一星在

軍市中主天下變異之事明大芒動則天下有災異

事若常在市中明正則吉若走出外芒動則天下人

賣范三

民不安諸侯積水醞燕酬之勞積薪備牲庖之給注

積水一星在北河北所以供醞用也占明吉暗而失

也占明不見為災積薪一星在積水東所以備牲廚用

火守旱野雞侯兵而據市天狗吠盜而映漣注野

星注見前天狗七星在狼東北嶺河中以闕丘擬乎

兩觀水府司乎百川注雙闕二星在南河天子之

暗小不利金火守之兵起闕下永府四狼援戈而野

星在東井西南主水官也占與赤位同狼援戈而野

戰弧屬矢而承天注將一星最明大在參東南為野

黃白明正吉赤而芒角金火守犯天動則人相食色

起弧九星在狼東南天弓也主備盜賊常屬矢直對

將引滿天下之兵盡起若有兵出外征伐孤不張則

為用不老人作主而秋煥丈人通臣而夜懸注一老人

在弧南一日南極主壽考常以秋分之曙見于丙春

分之夕見于丁占明大而赤則壽昌天下安寧不見

則人主憂兵起丈人二星在軍市西子扶尊而眇邈

南主老臣國老不見則人臣不安東孫二星在子東

孫孕緒而連縣注並至微小而遠侍丈人之側相扶

而不居占不明惟天社之赫若實句龍之神焉注天社

在孤南為社神者共工氏有子曰句龍能平水土死

而精上天為天社焉占明則社稷安搖動則臣下有

謀叛之咎金觀柳星以及張知周疆之爰啓儼味頸

火守兵大起觀柳星以及張知周疆之爰啓儼味頸

以分嗾奉滋嘗而賜醴注柳八星在午皆周之分

野屬三河柳為朱雀味主雷雨天之廚宰也主尚食

和滋味星七星為頸主衣裳文繡星明則王道昌暗

則賢良不處天下空又主廚飲食賜資觴客之事其

宗廟所用及衣服又主天廚飲食賜資觴客之事其

占皆以明為吉火觀夫軒轅之宮宛若騰蛇之體交

金守國兵大起觀夫軒轅之宮宛若騰蛇之體交

雷雨之靄靄列后如之濟濟注騰蛇之狀主雷雨之

神後宮之象也陰陽交感為雷激為電怒為風和為

雨亂為霧凝為霜散為露聚為雲立為虹霓離為背

賣也三

七

璠分爲抱珥此十四變者皆軒轅主之其南大星女

主也次北一星夫南也次北二星主妃也其少諸星

皆次妃之屬女主南一太夫人太后宗也其占黃小微

人后宗也右一星曰大夫入守犯則人流遷東西酒

明吉大而明爲後宮爭競移徙則國人後廷亂也酒

角大張而振則后族敗金火入守犯則後廷亂也酒

旗緝醺以承歡內平繩愆而執禮注酒旗三星在軒

飲占明則多歡娛宴飲之事五星守則天下大醺灌

內平四星在中台南平罪之官也占則則軒轅尾西

含烽而喋寇實防邊之有俟注主烽四星在軒轅尾西

明小正爲營塞安芒角搖長垣崇司域之備少微彰

動金火守犯兵垣四星在太微西南北列主界域之

處士之懿注分野占火入胡人中國金入九卿謀

反少微四星在太微西南北列第一星處士第二星

議士第三星博士第四星大夫占明夫色黃潤則賢

士舉用月及五星犯外廚調別膳之滋天相居大臣

守卿士憂宰相易犯外廚調別膳之滋天相居大臣

之位注在外廚北大臣之象也占明吉有賜食不見

在外廚北大臣之象也占明吉有賜食不見

在外廚北大臣之象也占明吉有賜食不見

凶天紀錄禽而獻齒天廟嚴祠而毓粹注天紀一星

主知禽獸齒歲占明有禽獸貢獻金火守則禽獸多

天稷報五稼之勤東甌表三夷之類注天稷五星在

也取百穀之長以為號占明大則歲豐不見則人相

食暗失凶荒東甌五星在翼南主東越穿宵南越三

驛之千乘奏雲門之六英長沙明而獻壽車轄朗而

陳兵注翼二十二星軫四星長沙一星轄二星合為

州軫主輔臣也又主車騎兵戈又主風占明大則車

騎備動兵起翼為天之樂府乃俳倡星也又主夷狄

明大則禮樂興四夷服移徙則天子起兵長沙一星

在軫中明主壽軫兩旁小星左為左轄右為右轄其

載明大有兵起車無轄則國有憂音書云軫主車騎

異姓青丘陰一作於韓貊器府總於琴笙注

在青丘七星

主東方三韓之屬占同東甌器府三十二星在軫軍

南主樂器之府明則樂器調理暗則樂器不足在青

之門移徙則道路不通占與軍南門同土司空四星

在軍門南主土功占金火守犯男不得耕女不得織

矚太微之崢嶸啓端門之赫奕何宮庭之宏敞類乾

坤之闔闔注太微宮垣十二星在翼軫北天子之宮庭

也南藩中二星為上相第一星為右執法四星為次將

之象第五星為上將西門一星為右執法四星為次將

第五星為上將西門一星為右執法四星為次將

執法所以舉錯賢奸也第一星為右執法四星為次將

將第四星為上將相第五星為上將相第五星為上將相

日左掖門上將相次相第五星為上將相次相第五星為

華門次將上將相次相第五星為上將相次相第五星為

次相上將相次相第五星為上將相次相第五星為上將相

其名之職占與紫微垣同五坐參一帝之謀九卿

踵三公之跡注黃帝坐一星在太微宮中含樞紐之

神也四星夾黃帝之坐東方蒼帝靈

威仰之神南方赤帝光紀之神五坐並設神靈集謀占

之神北方黑帝叶光紀之神五坐並設神靈集謀占

五帝坐明則天子得入所論九卿三星在太微宮中三

順入軌道司其所出天守之分則為天子所誅若

逆入不順軌道以所與天紀同三公三星在太微宮中三

公之北主理政事占與天紀同三公三星在太微宮中三

北主輔佐天子也占儲以太子參之幸臣注星在太子

與夾北斗三公同儲以象占明潤而正則太子仁賢

微宮中帝坐北儲之象占明潤而正則太子仁賢

金火守之正廢則纂幸臣一星在太子西乃太子之

左右也明正則有輔從官肅侍謁者通賓注星在太

佐之賢不明反是侍從之官占明大而正內侍正直

微內太子西北主侍從之官占明大而正內侍正直

暗失不見則凶謁者一星在太微內右執法東北通

達外藩之官不賓郎將司戟於丹陛郎位含香於紫宸

見則外藩之官不賓郎將司戟於丹陛郎位含香於紫宸

注郎將一星在郎位東北以爲武備今之左右中郎

星在太微中帝坐東北尚書郎占大漢之光祿中散諫

議三署郎中職今之尚書郎占大漢之光祿中散諫

乃寄屏以持法控端門之內闔注主蔽帝庭以備刺

賣范三

九

舉也。占光正明大。明堂演化靈臺候神。注在明堂三星。

君臣上下有禮。占明大。吉暗小。凶靈臺三。怪虎賁之徵。

外天子之明堂。占明大。吉暗小。凶靈臺三。怪虎賁之徵。

星在明堂西國之候。雲物之所。占同司。怪虎賁之徵。

猛士進賢之訪幽人。注上虎賁一星。在太微西垣之外。

占同車騎進賢一星。在太微垣東華門東平道。獻淵。

謀於諸侯儼營衛於常陳。注西內五諸侯五星。在九卿。

之子官也。占缺。胡天漢之昭回自東震而縣絡北貫箕。

而下一字有聯斗南經說而西一字多緯鑰合乘津而浮瓜分。

漂杵而泛閣。歷玉潢以汪洋。淪七星而依泊。注起天漢。

東方經箕尾間乃分為南北二道。其南經傳說魚天。

鑰天弁河鼓其北經龜貫箕宿下連南斗魁左旗至。

天津下而合乃西南行又分夾瓠瓜絡於人星杵造。

父騰蛇王良附路閣道北端太陵天船卷舌而南行。

絡五車經北河之南入東井水位而東南行經南河。

闕丘天狗天紀天稷在七星南而沒乃天之河也。若。

色黃而潤明盛如匹布則天下太平若崩斂昏暗不
明則天下亂若漢中無小星且惟木德之含精為歲星
風雨順時若河中無道木精蒼帝之子一名紀星
河水乾枯則主天下無道木精蒼帝之子一名紀星

而明麗注一歲星者東方一名重華一名應星徑一百里
四時為春其日甲乙五常屬仁五事為貌天子仁虧
貌失逆春令傷木氣則罰見歲星太歲在四仲則歲

星行三宿太歲在四孟四季則歲星太歲在四仲則歲
一十六四仲年三四一十二而周二十八宿故十二歲

昌周天也赤而角其國雖盈縮所察禍福攸繫然得
昌赤黃而沈其野穰其國雖盈縮所察禍福攸繫然得

之者隆失之者替注星進而前曰盈退而後曰縮以
伐可以伐人不居其國不可舉事用兵所居久國有

厚德星色赤明光潤則其國昌盛主聖人出五星見
伏留逆順遲速應歷度為得其行政令常若迷錯失

道盈縮者為亂行則精散為彗孛之類其國失道兵
革喪亡而祚明君而耀朗罰昏主而光翳下為社靈

禍亂興矣而祚明君而耀朗罰昏主而光翳下為社靈
上為天貴注木星為天布德人君之象其如天胎而

上為天貴注木星為天布德人君之象其如天胎而
精下為社神上為天乙貴人如天胎而

精下為社神上為天乙貴人如天胎而
賣屯三

賣屯三

毀卵一作具職仁而施惠迴驚愆期前馳舛契注人若

則盈不施恩惠殺戮無已注奮槍楛以示慝峙樓垣而表

戾注之歲類星精散而為天槍天楛天衝天欒國皇天彗

破國亂軍天楛一名覺本類星未銳長四丈出東北

蒼頭赤不動天兵爭或有出西方亦然天衝如人衣

南極老人天欒長四丈末銳出西北方見後三月狀類

者或數丈長或竟天而體無光假日之光故夕見則小

東指晨見則西指若日在南北皆隨日之明光芒所

及則為災變見則兵起除舊布新之象其星色各應

本方星色也注樓粵若熒惑火帝之精注方熒惑者南

帝之子一名罰星注五事為視人君禮虧視失逆夏令

傷火氣則每執法以明罰必司災而告誠注法為星

其行無常以所居舍會之國為饑為亂為賊為喪為

兵為火若環繞句已芒角動搖乍前乍後其殃愈甚

常以年十月入太微受制而無道之國守而告

之義又云榮惑淫死喪大鳴之象主甲兵大司馬之

精或為風伯或為兒童歌謠守其邦而歲戰去其野

而時清注雖其出入無常但所居之國為兵火起所

者主命惡之其出色赤芒怒逆行或句已者凶芒角

如鋒刃者人主母出宮下伏兵圍繞出為死喪寇

盜出兵聚於野以戰而敗東疾則兵聚於東西行疾

則兵聚於西則兵聚於南則兵聚於北則女子死又

為理也外則埋兵內則刑故若虧信而廢禮則下

云火星有明天子必視其所行失禮法賦欲過差刑

乘而上征注罰人君外無信行內無禮法賦欲過差刑

宿同舍為會在下而上為征在上下而為乘出而圍

繞周匝為環東西為句南北為已而為乘出而圍

其宿曰守故經云歷兩相擊為鬪蔽其則上曰掩入

其大曰食守之淺則應禍速而小守之蔽其則上曰掩入

而大曰食守之淺則應禍速而小守之蔽其則上曰掩入

內光又相及曰犯相近日星周旋合守皆亂為饑與水

惟覺發合與憂并注星木與土合為內亂為饑與水

合為變謀為更事與火合為饑為旱為憂為喪不可
 興事用兵金在南木在北謂之北壯年穀大熟金在
 北木在南年或有事無火與木合為饑為戰敗與金
 合為燥為喪不可舉事則敗土與水合為壅塞不可舉
 水合為燧用兵舉事則敗土與水合為壅塞不可舉
 事用兵主覆兵殺將與金合為疾為白衣之會為內
 兵為亡地與木合則民饑饉與火合為疾與金合為
 為白衣之會與火合為喪與土合為疾與金合為疾
 憂水與木合為變謀與火合為喪與土合為疾與金
 憂與土合為變軍則赤地不可興兵與金合為戰喪
 兵不在外則為內亂三星合是為驚立四星合是為
 內外有兵喪與大亂之禍改立王侯四星合是為
 湯其國凶兵暴起君子憂小人無道者殃乃底滅亡為
 易行有德者慶掩有四方無道者殃乃底滅亡為
 天讒而聳劍列蚩尤而耀旌司危見而失國昭明出
 而起兵注火星星精散而為天讒司危蚩尤長四昭明皆
 則其國為兵火星變也天讒彗之狀如劍長四五丈出
 兵起四方昭明者大而白芒角乍上乍下其出則兵
 起司危見則天西子不義失國四方豪傑起伊土宿之
 可六丈見則天子不義失國四方豪傑起伊土宿之

播靈為鎮星而耀質注土星者中央黃帝之子女主

日戊己其時季夏五常屬信五事為思人主信衛思

斗逆四時令傷土氣則罰見土星常以甲辰元始建

歲而鎮一次乃周天八尋所履為休慶視所居為貞吉

注鎮所以伐人若安去之則為女主憂廣邦徼而斯留

復軒宮而載出注鎮未當居而居之若已去而復還

人及婦人若崇奢而賤義則行虧而度失注人君奢

宮室則土或含丹而舉兵或噙黑而造疾注夫五星

員為喪赤員為兵青員為水黑員為疾惟旬始發而

黃色吉五星同色天下休兵百姓安注星蚩尤虹霓

侯起獄漢明而主黜注星為大賁為黜星蚩尤虹霓

天伐從星天樞天沸荆彗以示變也此皆人君失政

去地可六丈內青而外赤見則兵起主逐燭星大如野

太白其上有三彗也見則所燭城邑滅亡旬始者出

斗傍狀如雄雞其怒青黑狀如伏龍見則兵起諸侯

鳴彼金方之耀色有太白之垂文注精太白西方金之

名般星一名梁星一名長庚一名曙星一名白威徑

主義虧言失逆秋令傷金氣則罰見太白星常以正

日月甲寅與熒惑晨出東方一氣則四日而八入四

日出復出西方辰戌入以丑未晝見午上為經天出東

方西入乃降神於屏翳實建象於將軍注其精降而

神或為仕夫又曰太白經天則天下革民更主是若

為亂紀人民流將軍死強國弱國強女主昌居

一作用兵而不察匪先達之攸聞注其日南方太白居

如居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北

退左右則兵進退左右以應之吉動而燥則兵動員
 而靜則兵靜出則兵入則兵入出大而漸小則兵
 弱出小而漸大則兵強其在西乘昏而出陰陰兵強
 暮出小弱夜半出中弱雞鳴出大弱是謂陰陷於陽
 其在東乘明而出陽陽兵強雞鳴出小弱夜半出中
 弱昏出大弱是為陽陷於陰辰星不出太白為客辰
 星出太白為主人辰星與太白不相從雖有軍不戰
 合宿乃戰辰星入太白中上出破軍殺將客勝下出
 客亡故大司馬專候於此太白在北中國敗外國勝
 外國敗太白在南月在北中國敗外國勝太白與辰
 辰星俱出西方壽春為東故敗也太白出與月並以
 人指准之軍勢勝負可知其間容一指者入月八日
 戰當有破軍死將人主敗二指者入月十二日有拔
 城三指者入月十七日主破軍死將四指者入月二
 十日有破軍五指者入月三十日有陣而不戰也若
 入月中直出高利於深戰順指著乎宏勳注太白
 占後庭之憂凶指出低用兵淺吉深凶苟恩義之不溥
 用兵深吉淺凶指出低用兵淺吉深凶苟恩義之不溥
 凶太白芒角所指順之吉反之凶苟恩義之不溥
 理則禍福之攸分注若人君恩薄義虧政事不理則

東出則東伏西出則西伏其出而明過午則為經天
天子則革命而民流書見則人主弱女主昌人君之
主天下也在天為子與民為父母固當操持在正其
人心正則萬事皆正自然風雨順時民安國泰苟或
人君之心一邪則萬事皆邪白然水旱災傷戈兵或
劫掠蝗蟲瘟疫因類而至嗟夫人君可不慎之

飛芒而蝕月或引彗而橫氛六賊陳災而構禍天狗

殺將而破軍注五星之行者天樞之定運天樞

一人之心正則天地之心亦正天既正則五星自
然順度五星既順則萬物自然安理天下人民豈有
悖亂惡逆者乎苟或人君之心不正恩虧義失縱欲

貪淫則五星錯行不順軌道天下人民萬物自然惡
逆悖亂若此欲習安寧可乎是故太白五芒出早為

月蝕晚出為天刃天彗精散為天杵天狗賊星天殘
天棖白藿白彗以類示變也天狗狀如狗奔星色黃而

有警其下止地類狗所墜炎炎望之如火冲天一名六
下員如數頃田見則其野有破軍殺將賊星一名六

賊出正南南方之野去地可六丈見則禍滿天下
咨太陰之稟粹粵辰星之攸揆注辰星者北方之精

咨太陰之稟粹粵辰星之攸揆注辰星者北方之精

星一各爨星徑一百里偏將廷尉之象四時為冬其

日壬癸五常屬智五事為聽人君智虧聽失逆冬令

傷水氣則乘四仲而顯晦歷一周而匝履注四仲之

罰見水星則乘四仲而顯晦歷一周而匝履注四仲之

月二月春分見奎婁五月夏至見東井八月秋分見

角亢十一月冬至見斗牛其出四仲下月見之和平

候之西方晨見候之東方其出四仲下月見之和平

否則為兵為冬溫為夏寒兵動而歲饑若用兵視辰

星之所在逆為用罰之淵謨為出師之令執若淫刑

則敗軍殺將為用罰之淵謨為出師之令執若淫刑

而縱欲則委孛而流矢白其角而表喪黑其規而應

水注無軍在野辰星為廷尉用刑之所察也若人君行淫而

過擾刑罰不中則辰星失度其精散而為枉矢天驚

天破天杜天林天麻天蒿黑彗昏昌以示變枉矢天類

大流星色蒼黑蛇行望之如自毛羽周長數丈見則

有合謀為亂者彗為掃星所以掃除惡穢也彗者彗

之屬也偏指日彗芒角四出曰孛孛孛孛然非常惡氣

之所生也其所見之分野國大亂其餘所變皆主兵

喪察函劍之相去候正旗之所指注辰星來抵太白

太白星來抵太白

太白星來抵太白

太白星來抵太白

正旗上出破軍殺將客勝正旗下出客亡地視旗所

指以命破軍其繞環太白若與鬪大戰客勝免過太

白間可函劍小戰客勝免居太白前軍罷出太白去

三尺軍急約非其出而夏寒錯其宜而將死注辰星

戰大勝也非其出而夏寒錯其宜而將死注辰星

不出不當出而為哭泣之聲星黑角水憂青角於

為兵赤角為軍犯我城黃角地戰之象白角為喪於

是究經緯之終始徵幽微之機符注經二十八宿為天

外此又有瑞星若景星流如半月生於晦朔人君有

德則見格澤星狀如炎火黃白起地而升下大上銳

見則不種而獲不有土功必有大害四填星出四隅

去地可四丈妖星也地維咸光亦出四隅去地可三

丈若月始出所見下國有亂亂者亡有德者昌歸邪

星似星非星似雲非雲出必有歸國者天鼓有音如

雷非雷音在天而下及地其所往者兵發其下長庚

如一匹布著天見則兵起蓬星如一二升器色白一

名王星多至四五少至二三見則亂臣戮死不然水

早饑荒張衡曰老子四星周伯星色黃煌煌然所見之

國為饑為凶為惡害周伯星色黃煌煌然所見之國

明昌王蓬芮星色青而熒熒然所見之國風雨不節
五穀不登蝗蟲為災又東南有三星名曰天狗出則穀
天下有大盜西南三星出則大白名曰天狗出則穀
倍其價西北三星出則大白名曰天狗出則穀
食東北三星名曰女帛出則所有大喪臣坐除理求
外有黑出其間皆為客星用所居所犯之地以理求
其變流星者天使也光跡相連曰流絕跡而去曰飛
大者曰奔奔亦流星也星大者疾行遲者事遲而無
降者曰然怒之象也行疾者事疾行遲者事遲而無
光者庶人之事小而有光者貴人之事大而有光者
其人貴且衆乍明乍滅者敗成也前大後小者憂恐
也前小後大者喜事也蛇行者成也往疾者不返
也長者事遲也短者事疾也流風雲有流星於天食久
風雲有流星於天食久間主有風發屋折木有兵無
流星數百四面散而行者乃民眾流離之象流星有
聲如炬火下地而野雞鳴者天保也所墜之國有喜
否則有水災流星色青赤者名曰地鴈其下墜者兵
起流星色青赤者名曰地鴈其下墜者兵
國兵起將軍從流之方攻之勝流星輝然有精華其
竟天者人主當將兵從星所往之處飛星大如缶後
皎然白星滅後大白色曲環如鉤此謂解忿其國人相
斬為爵祿飛星大如缶其後皎然白星滅後大白色曲環如鉤此謂解忿其國人相

皇古三

三

白者化為雲流而下名曰大昭晰兮為人主之明鑑

猶其下有流血積尸萬人

杳藹兮實冥祇之祕樞固聲聞而響集方形移而影

趨若山石之旌處士谷風之應騶虞者也若夫退寒

暑而無舛中昏旦而不越注季夏昏中而退暑季冬

中仲春昏張中季春昏七星中孟春旦尾中仲春日

建星中季春旦牽牛中餘月見禮記各以其宿推之

而知其氣候也畢露雲油箕躔吹發亦有樞降軒而繞電景

瑞堯而麗月雖聃響之難窮信靈爽之未歇嘉大舜

之登禪耀黃星而靡鋒壯高祖之遇時聚五緯而相

從殷堪縱眺識曹公之潛跡李邵流日知漢使之幽

蹤荆軻入秦白虹貫日衛生設策長庚食昴星隕如

雨而周衰彗長竟天而秦滅蛇隨楚而九域含嗟狗

過梁而千里流血。晉君終而嫪妖見。漢帝圍而參暈。結周楚滅而南衝。晉齊殃而北裂。自大辰以及漢。彰宋焚而衛蒸。或除舊以布新。顯陳盛而姜絕。諒吉凶之有兆。匪災譴之虛設。固罔念而作狂。在恭己而成哲。是以帝王之有天下也。莫不分設其官。式司其咎。唐則羲和降察。夏則昆吾演輿。嘉殷巫之美服。登周史之雅號。宋述子韋。鄭稱碑竈。唐昧與尹皋。宣範甘德。暨石申垂誥。故能下守職而恪恭。上知變而無傲。此希夷之妙象。豈蒙昧之私好。有少微之養寂。無進賢之見譽。參器府之樂肆。掌貫索之刑書。恥附耳之求達。方卷舌以幽居。且扃扉而絕駟。奈臨河而羨魚。

望天門而屏跡安知公卿之所如

附跋一首

嘉慶庚申歲淵如先生在浙中得晴川孫之騷手鈔本大象賦并注一帙題云張衡大象賦苗爲注因考困學記聞云大象賦唐志謂黃冠子李播撰李台集解播澹風之父也今本題楊炯撰畢懷亮注館閣書目題張衡撰李澹風注愚觀賦之末曰有少微之養寂云云則爲李播撰無疑矣播仕隋高祖時棄官爲道士張衡著靈憲楊炯作渾天賦後人因以此賦附之非也故改定題爲天文大象賦李播撰依唐志及崇文總目通志藝文畧也注

八厚齊未經論定考宋史藝文志云張衡大象賦一卷苗爲注獨與晴川本相合苗爲不詳其人亦不知今注與所謂李台集解等若何異同也故仍其舊題焉先生以此注世閒罕傳屬予校刊以行今年五月遂取隋唐閒人言天文之書若史記天官書正義漢書天文志顏注晉隋兩天文志開元占經等參互細勘凡晴川本之脫譌衍錯不能卒讀而的然可知者幾數百處悉補改刪乙之矣至稍涉疑似如注云羅堰三星而晉隋志皆云九星注云礪石四星而隋志云五星注云天庾三星而晉隋志皆云四星當是別有所出未敢據彼改此

又如賦云其外鄭越開國燕趙鄰境韓魏接連齊秦悠永周楚列曜晉伐分囿注云鄭一星在越南越一星在鄭北燕一星在鄭東北趙二星在燕東南韓一星在晉南魏一星在韓北秦二星在代西代二星在晉東北十二國合十六星脫去齊周楚晉而開元占經引巫咸占則云齊一星在九坎東趙二星在齊西北鄭一星在趙東北越一星在鄭西北周二星在越東北秦二星在周東南代二星在秦東南晉一星在代西南韓一星在晉北魏一星在韓北近秦星楚一星在魏西南近鄭星燕一星在楚東南近晉星隋志則云九坎東列星北一

星曰齊齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星
曰越越東二星曰周周東南北列二星曰秦秦南
二星曰代代西一星曰晉晉北一星曰韓韓北一
星曰魏魏西一星曰楚楚南一星曰燕皆與此注
差違不合當亦是別有所出非可相補又如賦云
峙樓垣而表戾注脫去樓垣晉志引京房風角書
集星章所載妖星有天樓天垣皆歲星所生也隋
志引作天樓星生亢宿中天垣星生角宿中開元
占經妖星占天垣在角宿中云云天樓在亢宿中
云云其語尤詳而不知此注原文若何亦非可相
補又如注大理一條天柱一條天庾一條天廩一

續古
三
條內五諸侯一條常陳一條其末皆脫去占又如
注凡五星一條土末脫去與火合云云更無以補
之斯類均標明爲缺以存其真校既畢繕寫一通
質諸先生而記其書之本末及校之大畧於後壬
申五月廿八日元和顧廣圻書於江寧皇甫巷之
思古人齋