

TEMPERATURE

De 2 décembre 1901.

Table with 2 columns: Direction (N, NE, E, SE, S, SW, W, NW) and Temperature (°C).

NOTRE

Nouveau Feuilleton

Marjolaine, tel est le titre du nouveau feuilleton dont nous avons annoncé aujourd'hui la publication.

ASIE ET AMERIQUE

LES TROIS AGES

CIVILISATION.

Chaque chose a son temps, chaque race sa mission, chaque civilisation son époque.

C'est la loi universelle, la loi de la nature qui le veut ainsi.

L'époque au milieu de laquelle nous nous mouvons avènement nous en offre un exemple bien saisissant et bien instructif.

La première, dont les origines se perdent dans la nuit des temps, a pendant des milliers d'années, dirigé la race humaine.

Durant cette marche en avant de la race humaine, les asiatiques tenaient la tête de colonne.

Bras donné un pareil état de choses qui s'est prolongé des milliers d'années, il était à croire que ces asiatiques continueraient à distancer le reste de l'humanité.

Arrivés à leur apogée, ils se sont arrêtés tout à coup, comme frappés de paralysie et pendant que leurs frères retardataires de l'Europe poursuivaient leur marche en avant.

Deux heures sonnèrent au carillon de Saint-Germain-l'Auxerrois.

Et, comme si la grande aiguille de cadran en achevant sa course circulaire, eût provoqué en bas le décollissement d'un ressort, la porte principale de l'église s'ouvrit à deux battants.

Les curieux, groupés, très nombreux malgré la température, autour du parvis, pouvaient contempler de satisfaction, dans les masses populaires, succédant toujours aux longues attentes.

Sur leur siège, les cochers des équipages rassemblèrent les rênes, et, immobiles comme à la parade, tirèrent droits leurs fouets enroulés de blanc.

Du fond de la nef, s'élevait un cortège nuptial, un mince d'une irrigation de jour pâle filtré par les vitraux.

Napoléon

Voici qui est plus étonnant encore. Cette même Europe qui vient de faire pendant dix-neuf cents ans de si gigantesques pas en avant, la voit distancée à son tour par l'Amérique.

A la suite d'événements imprévus, la civilisation s'est soudainement déplacée; elle a fait un bond prodigieux par dessus l'océan et est venue triomphalement s'installer de ce côté-ci de l'Atlantique.

Ce n'est plus du Nord, ce n'est plus du Sud, encore moins de l'Orient que nous vient la lumière, mais de l'Occident.

Ne voyons-nous pas affluer à chaque instant parmi nous les savants, les chercheurs, les inventeurs de toute sorte? Impossibles d'avoir un journal sans trouver l'annonce de l'arrivée d'un ingénieur, d'un industriel, qui vient étudier nos méthodes, nos améliorations, nos inventions qui ont toutes pour but de faciliter, d'accélérer le travail, et de le rendre moins dispendieux et plus profitable?

Est-ce à savoir si tous les progrès dont la rapidité est véritablement fondroyante auront leur stabilité, la durée de l'ancien monde. Qui peut répondre de l'avenir sur un sol et dans un climat nouveaux comme ceux d'Amérique ou rien ne se produit dans les mêmes conditions que partout ailleurs?

Albert Frédéric Weber, orientaliste allemand, mort avant hier, était né le 17 février 1825 à Breslau, où son père était professeur d'économie politique.

Il fit ses études à Berlin, suivit les leçons de Bopp, et s'occupa spécialement de littérature et d'archéologie sanscrites. Il fit plusieurs voyages en France et en Angleterre, en vue de ces études.

Reçu docteur à Breslau, agrégé de l'Université de Berlin, il devint dans cette dernière ville en 1856, professeur extraordinaire, et en 1867 professeur ordinaire de langues et de littérature au gymnase de Hinde. Membre de l'Académie des Sciences de Berlin, il fut élu, en 1865, correspondant de l'Académie des inscriptions et belles lettres.

Parmi les travaux de Albert Weber qui ont contribué aux progrès des études sanscrites, il faut citer à part son édition du White Yajurveda (Berlin, 1849-1859, 3 vol.) et son grand recueil d'Etudes indiennes (Indische Studien, Berlin et Leipzig, 1849-1878, t. IX), contenant un grand nombre de recherches archéologiques d'un ordre spécial. Il a publié en outre beaucoup de dissertations détachées, de leçons, de textes, de traductions, etc., sans compter des mémoires et des rapports insérés dans les recueils des sociétés savantes.

Buvez la "Sparkling Abta Water", 1/2 litre, 60 centimes de bouteilles livrées à domicile.

L'AUTOMOBILISME

La carrière académique de l'Empereur n'a pas été brillante. C'est une chose qu'on peut dire sans faire tort à sa mémoire.

Un grand éloge de la moralité des Boers.

"Dans une longue expérience, dit-il, je n'ai jamais trouvé un Boer prévaricateur, se fit-il agiter d'une somme insignifiante.... Quant aux Anglais établis dans le Sud de l'Afrique, ce sont les plus grands voleurs du monde."

"Or, cela n'est pas exécutable; l'Europe ne le permettrait pas; et cette cruauté soulevait des cris d'indignation d'un bout à l'autre de l'Angleterre."

Comme on le voit, l'historien Froude a été bon prophète, sauf en ce qui concerne la conduite de l'Europe devant des atrocités commises par les Anglais.

Le ressort du rapport du commissaire général de l'immigration à New York que 487,918 immigrants sont arrivés aux Etats-Unis pendant l'année.

Cette augmentation porte sur les immigrants européens, les Italiens pour un quart, 135,495 venaient d'Italie, 113,390 d'Autriche Hongrie, 85,257 de Russie, 36,573 d'Irlande, 23,331 de Suède, 21,651 d'Allemagne, 12,248 de Norvège, 12,214 d'Angleterre.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Le nez d'Aristide.

Aristide Brun est, de l'avis de toutes les personnes qui le connaissent, un charmant garçon, nous raconte un chroniqueur parisien.

Un feuille de Londres réédite une lettre du célèbre historien anglais Froude, qui a été publiée le 1er décembre 1884, et qui, aujourd'hui même, ne manque pas d'actualité.

"Je pense que la conquête du Transvaal est impossible. Certes, 8,000 volontaires anglais bien choisis, pourraient faire beaucoup de mal au Transvaal, gagner une bataille et prendre Pretoria.

"En tout cas, notre arrogance et notre manque de savoir-faire pourraient nous faire perdre notre empire sud-africain. Je suis même convaincu que nous le perdrons."

Après l'avoir interrogé, ce magistrat l'a assigné à sa disposition.

Quant à Chartier, dont l'état était très grave, il fut transporté à l'hôpital Saint-Antoine.

L'empereur vient de prononcer à Berlin un discours au cours d'une réunion donnée par le Société de construction navale.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

THEATRES.

Les Huguenots — La Jolie Parfumeuse.

Deux représentations ont été données dimanche dernier à l'Opéra, dans la soirée, les Huguenots; le soir, La Jolie Parfumeuse.

Le public laissait à désirer au point de vue du nombre, il ne laissait, assurément, pas à désirer au point de vue de l'enthousiasme, car les artistes ont fait ample moisson de bravos.

De et, de là, quelques légères faiblesses, dont il ne lui a pas été tenu compte. Il a dit sa romance, l'Air blanc que la blanche terminie, au premier acte, avec un charme pénétrant.

Les autres artistes, les chanteurs et l'orchestre semblaient être piqués au jeu, et nous ont donné une représentation aussi brillante que la précédente.

Il n'y a pas dans toute l'histoire de France un épisode aussi glorieux, aussi fécond en chefs-d'œuvre, de tous genres, que celui qui s'est écoulé entre 1829 et 1839.

Quant à Chartier, dont l'état était très grave, il fut transporté à l'hôpital Saint-Antoine.

L'empereur vient de prononcer à Berlin un discours au cours d'une réunion donnée par le Société de construction navale.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

VIN MARIANI

Tonique Fameux dans le Monde Entier

Particulièrement utile dans les Maladies Nerveuses, la Malaria, la Consommation, le Surmenage, l'Indigestion, la Grippe, la Débilité Générale.

Valentine, l'héroïne du drame ne se fait guère entendre qu'en trois ou quatre notes, dans un grand duo avec la basse profonde, Marcel, et elle n'a que deux duos à son actif, mais quelles merveilles pages, et combien d'émotions en est l'excitation!

Les autres artistes, les chanteurs et l'orchestre semblaient être piqués au jeu, et nous ont donné une représentation aussi brillante que la précédente.

Il n'y a pas dans toute l'histoire de France un épisode aussi glorieux, aussi fécond en chefs-d'œuvre, de tous genres, que celui qui s'est écoulé entre 1829 et 1839.

Quant à Chartier, dont l'état était très grave, il fut transporté à l'hôpital Saint-Antoine.

L'empereur vient de prononcer à Berlin un discours au cours d'une réunion donnée par le Société de construction navale.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Mrs Grandy — le type populaire de la frondeuse bourgeoise, à Londres — vient de protester, dans le "Times", contre cette nouvelle profession attribuée aux femmes.

On appelle ainsi, dans la Cité, les jeunes filles engagées par la compagnie Reuter pour porter à domicile les messages, télégrammes et dépêches.

Feuilleton MARJOLAINE. Par Georges Spitzmuller. PREMIERE PARTIE. MARIAGE RICHE. Paris. Le jour des Rois. Un temps sec et froid, aux nuages d'ouste grise, prometteurs de neige.

Deux heures sonnèrent au carillon de Saint-Germain-l'Auxerrois. Et, comme si la grande aiguille de cadran en achevant sa course circulaire, eût provoqué en bas le décollissement d'un ressort, la porte principale de l'église s'ouvrit à deux battants.

Les curieux, groupés, très nombreux malgré la température, autour du parvis, pouvaient contempler de satisfaction, dans les masses populaires, succédant toujours aux longues attentes.

Sur leur siège, les cochers des équipages rassemblèrent les rênes, et, immobiles comme à la parade, tirèrent droits leurs fouets enroulés de blanc.

Du fond de la nef, s'élevait un cortège nuptial, un mince d'une irrigation de jour pâle filtré par les vitraux.

Sur son passage, la foule des invités formant la haie d'honneur s'inclinait en un sésat ocrémondial, puis se relevait avec des ondulations d'épée que courbe la brise.

En été, tel un hérald majestueux, le suisse chargé d'or, dont la halberd martelait les dalles.