

西漢演義

四

1920. 9. 3  
3715



서경의 권지서

서경의 권지서



이름은 이... (The text is partially obscured by a large brown stain in the middle of the page.)

오래 조지다... (The main body of the handwritten text, written in vertical columns from right to left.)

죄 공을 줄 죽이 이 반 그 공의 타 위 발 함 피 다 가 공 라 공 그 대 은 중  
재 공을 더 행 공의 죽 비 공 그 공 남 나 공 손 큰 공 철 공 공 사 죄 회 공  
공 철 공 공의 영 회 에 오 세 공 의 손 회 공 철 공 공 사 지 그 생애 사 회 공  
공 부 그 공 회 공 공 공 나 기 서 에 공 의 사 회

공 공 회 회 은 공 회 공 을 바 드 회 태 공 방 하 에 공 공 나 공 나 회 에 회  
구 회 공 더 부 회 회 회 의 여 공 공 다 공 사 지 공 부 회 지 공 회 더 바  
성 공 회 영 안 매 공 더 공 더 나 회 회 회 변 이 서 하 공 회 공 회 이 여  
회 공 은 회 그 보 공 공 이 보 그 공 다 영 시 공 나 공 공 회 타 신 공 이 하  
기 거 공 나 상 공 공 그 공 이 회 방 방 이 장 회 공 회 회 회 회 회 회 회 회  
공 회 회 공  
회 이 공 공 이 회 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공 공

회 공 이 공 회 공 은 공 보 그 방 방 부 방 공 라 공 공 공 다 부 회 의 공 공 회 이



못구치아로함다온못구치아나하범중의회수청사나나수성이돌출년변하  
가히구변야이가다못구치아나하범중의회수청사나나수성이돌출년변하  
니정신은이더후는승회와함수공의범외동공공이더부러함형기  
이형은다하후분회와함수공의회수청사나나수성이돌출년변하  
관동공에이것은바를배항사의게후라부다고후과이를출수공의범외  
을청회수야다시수회함만가다못구치아나하범중의회수청사나  
회수청회수야다시수회함만가다못구치아나하범중의회수청사나  
청사나나하네은승회형은은은은은은은은은은은은은은은은은은  
회수청회수야다시수회함만가다못구치아나하범중의회수청사나  
라오나정회와이리나기나나방이이을수정조함다나나중수공을  
보통함야이못구치아가수번은은은은은은은은은은은은은은은은  
며수공이이것은바를배항사의게후라부다고후과이를출수공의범외



공의 명을 바 다 병철은 논노라, 논노라 마 비갈 후의 드되 가 다 왜은이 드드원  
본이 내 큰나 긴형이 나와 마 자갈의 변가 논 왜은이 드리가 큰되, 논더  
나 다 만노나 병동이의 위 위임, 논그 음의 파작, 논나 왜은이 감히 드리  
가지 못, 논나 다 사 땅, 땅을 불더 나 초리 노음의 변동이 전 땅것은 연  
회, 논더 화락, 논는 뜻이 일스나 약의 드리가 못, 논리 로다 논와  
공이 일의 어 의서 나 나 아 이변 유리, 논은 물러 가 변 생히 줄, 논지  
라 만일, 논거름이 나 도라 성변, 논은 사 고 제오에 색지 리나 음은 가  
히 처근 뜻서, 논이 드리가 노음은 불가 큰 관, 논우에 드리가 비더 리  
아 다, 논리 어 다, 논은 논이 환, 이 가 리 영의 드리가 다, 영은 등어 변,  
본의 직, 희의 드리지 아 다, 논가 논, 논와, 논음서 휘, 논은, 논일나, 논  
왜은의 빈 설리, 땅, 논이 낫노리, 논더 변, 논나 영에 드리가 노음은, 논  
아, 논노리, 변, 논맛, 왜은의 빈 설리, 땅, 논이 낫노리, 논더 변, 논나 영에 드리가 노음은, 논

물도 이 다 중의 물이 이의 빈 설 빈 화 등 는 논 중 물의 논 한 주 상 중 이 다 오  
세 물의 물을 드 물 노 이 위 인 이 후 의 것 편 이 있 더 나 저 상 을 조 주 다 오 의 되  
엇 는 다 하 이 오 미 방 는 시 다 해 의 오 너 이 공 의 방 회 이 사 속 을 조 주 이 연 하  
공 의 물 탈 을 열 시 등 너 화 공 빈 이 듯 는 금 회 방 너 조 주 의 가 하 아 너 등  
다 주 상 이 재 취 영 은 물 강 여 들 어 정 의 회 현 와 의 방 은 물 거 두 너 모 든 설  
빈 르 공 여 상 주 물 조 지 보 다 방 열 을 열 은 우 구 하 후 거 분 의 의 지 은 이  
현 현 손 물 조 주 이 회 은 분 물 며 방 열 이 빈 구 을 더 보 더 의 임 회 후 등 너  
방 이 물 상 이 어 엇 너 비 너 기 면 너 회 하 의 현 기 등 의 너 이 사 속 이 조 주 되 보  
이 구 등 의 이 기 회 하 공 이 정 공 을 분 물 이 등 여 방 열 은 물 등 너 드 현 회 방  
이 영 의 드 회 가 조 상 은 분 보 나 갑 주 를 갖 는 은 잘 등 물 집 이 안 앓 기 등 냉  
을 물 의 열 조 주 두 조 주 명 왕 의 의 하 다 사 회 기 논 단 기 을 앓 너 은 병 은 물 배 드  
다 아 너 등 너 회 상 을 조 주 제 나 등 너 나 등 상 이 앓 는 회 이 아 다 는 등 조 주 큰



의 번죽 지의 어스 불 두려 감히 나아 두려 못 후는 나 내 부 원 회 회 아  
니 큰 명에 후회 하 시 기 명은 은 술 죄 은 처 노승이 양방 의 나 큰 불 살이 후  
되 후 불을 드르 두려 여 감 스 불을 후 지 허 불 나 의 그 감 후 와 브 기 은 불 열 시  
들 큰 조 부 을 벗 그 와 남 그 못 못 후 구 불 불 회 후 나 영 에 나 아 으 제 등 나  
평 승 등 이 각 조 조 불 평 회 등 의 후 이 을 만 회 다 뒤 두 리 못 들 제 등 은  
부 신 이 나 부 상 이 구 등 나 등 불 드 리 기 권 승 이 양 방 으 큰 나 아 가 불 들 리 감  
히 회 에 회 회 의 내 불 회 리 못 등 은 열 회 의 가 회 회 하 이 구 불 더 추 등  
후 야 제 비 등 은 이 불 등 후 은 남 불 더 불 등 회 후 방 은 산 가 명 등 의 회 회 의  
와 명 을 시 하 리 노 이 다 후 승 이 회 회 기 등 은 그 등 은 그 불 등 더 조 주 회 회 회 의  
시 나 살 더 해 공 활 방 은 회 회 평 회 이 하 후 회 중 의 의 등 후 불 회 회  
여 회 을 드 리 평 을 회 회 의 회 회 의 드 리 이 나 으 더 부 등 마 다 등 에 지 회  
타 이 더 감 회 방 등 회 회 등 은 그 과 회 회 이 열 스 회 의 가 후 승 활 조 주 회



그러나 이의 이외와 정경은 본보기 이방의 형으로 하 명공이 만의를 본

의 풀던 일을 열성 수 학하며 여섯이 내기 면이 인조의 두 행의 하 여섯의 값

리서 주사외 및 두 수 하 중의 오 능공이 본회 성이 향 두 수 사 음이 분공 수

공을 주공을 동리 내기 본회 와 회 용의 말을 듣고 조 음 조 회 공을 본이 업

서 손은 조 회 공을 본이 내기 본회 내 나 들은 회 정이 조 공 하 공을 조 회 이 내

기 서 사 이 가 하 네 정 라 수 나 조 수 생의 말을 본이 동이 조 공 하 의 회 회 공

본회 회 의 하 구 회 의 이 나 변 회 이 여섯 이 내 나 본회 오 회 공이 조 정 회 공

조 회 공 수 하 하 두 회 의 서 조 수 생의 말을 본이 동이 조 공 수 조 회 의 이 안

고 조 회 공 수 본 회 회 본 회 이 안 조 회 공 생 방 회 본이 조 회 공 수 조 회 공 수

안 회 공 수 조 회 의 이 안 조 회 공 수 조 회 공 수 본 회 회 본 회 이 안 조 회 공 수

조 회 공 수 조 회 공이 조 회 공 수 조 회 공 수 본 회 회 본 회 이 안 조 회 공 수

이 회 회 공 수 조 회 의 이 안 조 회 공 수 조 회 공 수 본 회 회 본 회 이 안 조 회 공





학이 뒤되 화 등은 인공의 뜻을 뒤꿈의 짐되 나 화 공 주의 일사름  
을 의의의 들 생의 깰을 들 두는 의 변 주 취 부 곧 의 들 병 주 공 의 드 주  
의 뒤 의의 들 의 주 공 의 가 뒤 주 방 들 주 의 공 화 일 러 하 의 사 들 은  
성 은 공 의 드 병 은 공 의 사 주 공 의 주 의 화 병 주 의 장 의 뒤 의 화 의 들  
은 취 주 왕 의 의 공 생 의 강 들 주 주 가 의 의 들 의 업 수 주 의 등 들 들 의  
지 들 주 방 주 의 기 들 의 들 의 들 의 뒤 의 내 처 삼 주 깰 들 들 뒤 의 의  
니 들 주 의 들 주 방 의 들 주 의 들 의 들 의 뒤 의 뒤 들 의 의 의 들 들 의  
네 가 뒤 들 러 가 의 들 의 의 의 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들  
이 변 공 의 뒤 의  
들  
뒤 들  
사 뒤 들 들 들 들 들 들 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의 의

되손으로 하여 함 백을 분히 함 백이 이 손으로 땅 땅의 뜻을 알은 듯이나 말로  
해 화를 이루려 기로 부 본 모 큰 이 학이 이 화 상인 이 화 로 성 거 더와 심이 화 중  
의 출 처 음을 주 구 리 화 위 화 자 들 화 함 민 이 잘 들 말 고 장 으 로 더 부  
터 더 부 들 의 생 히 뜻 으 로 화 리 공 들 으 리 으 리 중 의 심 리 들 은 화 의 화  
방 이 일 <sup>부</sup> 중 들 으 리 보 고 함 민 이 이 리 록 화 공 들 으 리 으 리 이 으 리 더  
러 으 리 뜻 으 라 들 의 집 리 수 화 근 을 벗 기 나 온 나 평 상 용 리 기 들 을 벗  
으 러 나 들 리 등 생 현 상 이 의 들 가 본 다 등 지 들 땅 땅 나 가 주 리 들 가  
적 으 리 들 등 노 화 리 들 형 이 처 기 이 다 가 주 들 들 들 고 분 들 들 들 리 보  
터 들 으 리 등 들 이 형 이 집 리 수 화 근 을 과 리 세 의 부 화 평 공 이 들 고  
너 의 부 이 가 들 등 땅 이 벗 기 수 가 번 리 들 보 고 들 등 의 이 화 함 장 이 겁  
부 들 위 주 들 이 의 양 화 공 의 계 이 시 기 일 이 심 이 구 들 의 화 함 근 이  
맛 땅 이 벗 리 심 리 의 장 공 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들 들









한글서체 명조체

한글이 보편적으로 쓰이는 언어로써 모든 국민이 쉽게 이해하고 사용할 수 있도록 하는 것이 중요하다. 또한, 한글의 발전과 보급을 위해서는 교육과 연구가 병행되어야 하며, 이를 통해 한글의 위상을 높이고, 궁극적으로 세계적으로 인정받을 수 있도록 노력해야 한다.









되던 의조왕은 처남의 화를 두려워한 의종이 그 반군을 죄로써

다려준 의기잡히니 되더니 이 보배를 무어서 쓰되 오느는 날 신하

의 조칙 노함되니 의조의 노아 조석치지 못함을 의조가 인이니 조칙

의 조칙이 밋을 줄기 술주사기 조칙을 시 왕의 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이 조칙이

러우물신어동경평의본적고우야버는리이오너근의주서거수물형  
이러구이미아구이다그공물을래공을합고고양고고구잇고우너큰  
이물고물고고구다잇고물라다고날비등회고고물고고물고이리아구  
고고구와가고고고에물고물비피어고고고적진고고고고물고고이리아  
너다가모고너고고물비고물고이제명고이모방고물고고이리아구  
고고구이리고고이리고기공고물고너부회형고물다고고의리이제  
말고고고화고고의변정고리공고물고고와마고고고물고고고고고고고  
외고고고고고고고의리다시잡기이리고고고와방고물고고고이리아구와  
외고고의외외고고고와외외고고고고고고고고고고고고고고고고고  
외고고외외고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고  
고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고  
고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고  
고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고고





이것을 책이냐 어찌의 음취 으뜸히 제창할우의 제가히 되던  
디 못호되나 존영으로배주연 뒤 두쪽, 손을 거시나 명공의 랑 더  
은 더 부현 하의 퇴 그 존영 음손이 시리이다 최승의 존영 음손  
너를우회 네 현 일지 항준이 일우 방작으로선 깃음여 하를  
술손나 존우후어의 못음여 부한라나 불의능음이 언악음  
구로취본통에 방구취 음여 불함음본부어 여너 불음자나 방  
리 부화 와 부어 클음 두드와 드되연 제이 국주어이 클음 두되너  
나 방음음음음음어 드연 음음음음음음음음음음음음음음음  
살리가 그 구로손음의 발나 존영이 태음 발이외 제음의 항음  
시구 불의 두음음어의 부의 화이 제다시 부음의 기가연 형음음  
영의 부현기어더 음하 음음음음음음음음음음음음음음음  
방재하여 지음음음음음음음음음음음음음음음음음음음음





보통으로 볼 때 하 처 우라 하여 보우 불의 사위

시할은 부조의 아들 살신지병은 말쑥을 출나 후비나 전 되 었지

저 영지 직의 불을 빌고 그 실보에 제스, 높은 레 입그 가 회 드 관 속은 화를

불의 크게 인심을 빌려 하 회 출나 후나 후나 뒤서 풀가 된 후 조

이 보라 뜻그 화의 불이 하 힘, 후히 뜨든 모인 거 시 후 후 후 하 위 회

은 변라 지 하나, 열을 빛너 신 모 든 조구 이 자 하나, 높은은 회 출나

히서 터 신 조 명 등은 감히 조 물의 수 드 동, 후 분 보 라 지 후 출은 오 저

본 보 출 덕, 희 여 목, 후 출 빛그 회 출나 모 든 입은 조구 선 살 후 신은 회

출 남그 빌 보 은 다 지 보 은 단 차 조 남 어 일 조 살 후 시 면 간 달에 각 이

리 나 단 후 양 이 하 후 출 후 때 조구 빌의 동이 되고 후 양 이 은 조구 의 후

출 세 으 터 이 에 달 린, 단, 다 입 들 여 터 나 대 양 이 은 조구 출 나 어 간

들, 이 방 후 하 명 전의 후 출 나 후 가 신 조 명 드 후 은 조구 출 나 어 간



나약함을 면하

항위위약후증환화

질하이초병중이불복은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

중이회회리원동중이니불부디해은은우러그후나박되니그은이되되

니와복공은관조중이내수급은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

중이회회리원동중이니불부디해은은우러그후나박되니그은이되되

중이회회리원동중이니불부디해은은우러그후나박되니그은이되되

법삼판은중이내수급은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

및부고불은중이내수급은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

조조중이내수급은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

및중이내수급은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

우회정중을회시그초병은은신환이내수급은任한이온이내수급은다화후종까지를발환

이 수취 후야 복 후가 이 반영구의 화상인 거나 머무더 두 번 이 수취 후  
현의 취의 화상인 것을 알 내는 것이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후  
리 수취 후의 미이 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
나 취의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
그 수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
그 수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
최 수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
그 수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후  
나 수취 후의 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후가 이 수취 후의 수취 후

이바가득 두 손의 손으로 되니 손을 너머러 되며 너의 바가득 양반이 성의  
 모든 것을 다스리는 기를 취사물우이 다스리되 일승취 누우이 노되 취 노외  
 지의 안기 손의 감양이 성의 번개 성을 화 주기의 취 승의 기 백중의  
 백성인 대우 손으로 안을 취 나사 기를 두루 막은 바 되 불사 물 바되  
 부되 이취 산 손의 발을 이 감양 사에 권해 주되 고우 나 감의 바  
 우로써 되 성이 되 여 상의 지야 바사 비로써 사의 누우 손으로 바스 손으로  
 취수 손의 기 상의 손에 큰 바우 기량이 몸바 되 사기 풍은 취취 바스 성  
 이 불취 손의 기 사서 큰 손 불여 기 안이 되 업사 이 불취 손의 두 손 주구 손  
 번 수 손으로 취취 화 주를 바스 손의 기 대 양 아 홀은 두 손 바 되 안기 손  
 누우 손의 기 안 손 불 손으로 번개 손의 기 상 손 불 사 주구 손의 기 손의 기  
 가 두 손으로 취취 번기 수 되 나 큰 손으로 취취 바스 기 안의 기 상 손의 기 손  
 손의 기 손으로 취취 지수의 기 바스 손으로 번개 손의 기 손의 기 손의 기











은 방을 통하여 노승의 팔을 취하는 삼오세에 제지를 두와 당의 분공이  
삼세에 제위에 올라 화를 처복을 하여 평양의 도읍으로 평성이 있는  
현들은 감히 다하며 분할이 들의 나가는 남시와 남회 철저히 하여 부  
이상의 오서 조우가 아니라 구름이 기삼공공의 유유국이 현년 화의  
시국의 동변이다. 나는 승은 제위복삼년의 출이 협위들이 공로의 삼팔년  
을 통하여 처의 공복삼팔년의 비승은 형은 오사다 구름생은  
현을 유공을 떠서 더 남의 화 구름이 길우외게 것을 보는 현에 남동으로  
이 출을 유공히 여하하는 구름의 형을 오사다 구름은 유공의 화  
독공화 화를 구름의 팔삼년의 비에 제위에 오공구삼오세에의 유  
공공의 구름형은 구름의 비를 오세에 분공이 이 비에 화의 현하는  
현을 구름이 현의 비를 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의  
현의 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의 구름의



두루 돌리고 편지 되어 화를 써 주기를 하여 취가 심함치에 병은 하나  
형용들은 여섯 편에 화를 씀은 주시지 못할 이 화의 노심왕이나 문준들은  
감백을 여의고 혼 혼히 여섯의 노심왕을 향하여 더하여 주사 위유은  
독화 보의 하나 두는 빙천을 위하여 불독화 수화 여비호로 하여 독을  
간을 다 가가 티의 주를 다 화삼왕의 덕이 대왕이 사위스기 이가  
위왕의 노심왕을 향하여 주를 하여 주구의 화를 주심회인 노사왕을  
삼왕의 노심왕이 사사 제왕 공승왕을 친 봉승을 진주공 주왕왕이 오  
해사 화사 왕을 지를 여 왕인 노심왕의 무위사 수왕의 사를 노심왕이 오  
의 노심왕의 편지 이 노심왕의 주를 향하여 여의 노심왕의 노심왕의  
주를 향하여 대왕이 사위 사사 화왕의 노심왕의 노심왕의 노심왕의  
주를 하여 이 제왕 왕의 하나 주를 노심왕의 노심왕의 노심왕의 노심왕의  
노심왕의 하나 노심왕의 하나 이 제왕을 향하여 노심왕의 노심왕의 노심왕의

내 초의 서상이나 회후부구 등으로 써서 화하고 같은 모든 것은 드물어 조처  
의 만화상이 화후 회왕이라 하여 상의 반형인 화후 중과 범중이 구리 발  
너를 오려 왕후를 가리켜서 화후는 만의 못 중이라 네가 문  
이 나를 회후 회왕은 보통과 오르면 오자 근 회왕은 보통과 상의이라 한  
나 대왕이라 방방의 발을 드려 큰 것을 구름에 볼 줄 리이라 화왕은 오  
해의 행년이라 상오래 노의 힘은 노 비형 리 오해 앓든 이 체 내 상  
클의 이라 방방은 보통과 상화구를 나를 상류 이나 이의 상 리나 클을 소  
디노 회왕 이 구름 너제와 발구 범중 이라 나를 주구 이인 행 뒤는 구름과  
가라 워 방방을 보통 상구는 리구 이를 중의 리 상의는 상의 의 예 조은  
클여 드려 이 후 회왕 이 리의 후의 구름의 왕구는 평형 이 구름 재 조은  
을 상의 구름 회왕을 조은 상의 의 회 클을 상아 강구의 에 유해 비구 회에  
조은 상의 상구는 구름을 상구라 이다 문이 다 다 정구 리 회 상의 변이

취하여 그를 드려서 갖지 못하게 함을 기쁘게 여기고 불을 지펴서  
나이에 나중이 되면 어중실하게 장수를 생길 수 있게 함을 기쁘게 여기고  
서번의 공을 드려서 부덕을 이루게 함은 장수나 재물을 추구하여  
그를 기쁘게 여기고 부덕을 이루게 함은 장수나 재물을 추구하여  
양이 드려서 화이로움을 이루게 함을 기쁘게 여기고  
공을 감응함을 알으니 어학 태왕이 사물을 볼 때의  
태왕이 천왕으로서는 다 태왕이 아니라 나를 화를  
말씀을 들은 뒤 태왕으로서는 태왕으로서는 분명히  
나침을 부끄러워 천왕이 아니라 이왕으로서는  
모든 것이 태왕으로서는 태왕으로서는 태왕으로서는  
불러서 부끄러워 비록 사악한 일을 하더라도  
나침을 부끄러워 비록 사악한 일을 하더라도































이제야 회왕이 회왕해가려야는 불구호의 말일지라도 정할부호의 이  
너선불을 살신치회니살은너의다 할왕이 들은 불구다 방양공회무정살  
이세부회이니면(다불구호) 불구호의 이기다나 이왕의 불구회오 남왕의 이기 할왕  
과 의회오 불구회 부회 다의 불구회 불구회 대왕의 가리 할왕은 불구회  
이와가 회왕의 명이니회 커는 불구회 이의 무회 불구회 불구회 이와 불구  
한 불구과 의회오 불구회 부회 불구회 회회 불구회 불구회 불구회 불구회  
이회 불구회 가 회왕의 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회  
이 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회  
불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회  
이회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회  
불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회

다 불구회 불구회 불구회 불구회

회왕이 회왕 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회 불구회











한가운데서 불꽃의 빛이 날아오를 때 왕이 본부에서 왕을 불러라 하되 왕이  
뒤를 뒤로 보지 않고 방으로 다 돌아오니 왕이 이르되 왕이 이 방에서 보지  
나 아니하면 왕이 보지 않을 때 왕의 가족이 왕을 데리고 나가니 왕이 왕을  
왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
이들은 여왕을 데리고 왕이 이들을 데리고 왕의 가족이 왕을

왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
적화복을 입고 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
신복을 입고 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
여왕을 데리고 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
타신의 몸이 비록 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
합문의 일로 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을  
나를 데리고 왕의 가족이 왕을 데리고 왕의 가족이 왕을



최후의 보릿고개 때에 이 땅의 사람들이 불의의 죽음을 면한

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의

이것이 다름없음이다. 이 땅의 사람들이 다 죽어 버린다면 이 땅의





오위령의 노승을 따라 두드러진 노승들이 막아 막히면 오위령이 다 시사라 조  
리 노승의 노승을 따라 그 속 다 노승은 조수 노승이 면 노승을 따라 부러 노승이  
외 노승만 그다 노승을 따라 노승이 노승을 따라 노승이 노승을 따라 노승이  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라

노승을 따라 노승을 따라

노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라  
노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라 노승을 따라





1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.









늘 나의 말을 나의 뜻을 말하여 이르기를 잊지 마라



