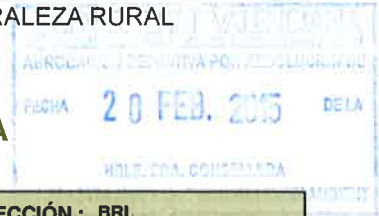


**REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA**  
**CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL**



**ÁREA ETNOLÓGICA 2 - LA SEQUIOTA**

<b>LOCALIZACIÓN : CARR PALMAR- SEQUIOTA</b> <b>DISTRITO / SUELO : 19 / PNA</b> <b>REF. CATASTRAL : VARIAS</b> <b>CÓDIGO FICHA : EPE_PNA_19.22</b>	<b>NIVEL DE PROTECCIÓN : BRL</b> <b>VALORES SINGULARES : PAISAJISTICOS- ARG</b> <b>CATEGORÍA (D) ESPACIO ETNOLÓGICO DE INTERÉS LOCAL</b> <b>REFERENCIA CATÁLOGO 1989 : NO CONSTA      NP :</b> <b>REVISIÓN EXPOSICIÓN PÚBLICA 2003-2008 : NO CONSTA      NP :</b>
--	---

**1. PARCELA :**

**PARCELA**

**DIMENSIONES :**  
**ESTRUCTURA :**  
**OCUPACIÓN :** EN USO  
**USOS :** VIVIENDA - HUERTAS

**2. EDIFICACIÓN :**

**VOLUMETRÍA**

**Nº VOLÚMENES :** VARIOS  
**MORFOLOGÍA :** BARRACAS - PARCELARIO HUERTAS

**Nº PLANTAS :** -  
**DIM. PLANTA :**

**FACHADA**

**REVESTIMIENTO :** NO PROCEDE  
**COLOR :** NO PROCEDE  
**CARPINTERÍA :** NO PROCEDE  
**CONSERVACIÓN :** NO PROCEDE

**ESTRUCTURA**

**TIPO ARQ :** PARCELAS ESTRECHAS- HUERTAS-  
 VEGETACION PALUSTRE  
**FÁBRICAS :** NO PROCEDE  
**CUBIERTAS :** VEGETALES EN LAS BARRACAS  
**CONSERVACIÓN :** BUENA

**3. ENTORNO PAISAJÍSTICO:**

**USOS :**  RURAL  VIVIENDA  2ª VIVIENDA  
 INDUSTRIAL  SERVICIOS  ALMACÉN

**ACCESIBILIDAD :**  
 BUENA  REGULAR  MALA

**CONTAMINACIÓN AMBIENTAL :**  
 HUMOS  RUIDOS  TRAFICO

**ELEMENTOS PERTURBADORES :**  
 CABLES  ESCOMBROS  AMB SOCIAL DETERIORADO

**VALOR PAISAJÍSTICO:**  
 ALTO  MEDIO  BAJO

**ARBOLADO:** HUERTAS - PALUSTRE



**VALORES SINGULARES :**  
 GRP: Grupo  
 CMN: Camino  
 VLL: Villa  
 GPR: Grupo  
 ARG: Interés Arquitectónico

ARE: Arbolado de Interés  
 ETN: Interés Etnológico  
 PSJ: Interés Paisajístico  
 RQL: Interés Arqueológico  
 TIP: Interés Tipológico

NP: Nivel de Protección  
 BIC: Bien de Interés Cultural  
 BRL: Bien de Relevancia Local  
 BRL-BRR: Bien de Relevancia Local - Barraca  
 1ER ORDEN: Elemento Primer Orden

**OTROS :**  
 CPF: Crujías Paralelas a Fachada  
 CPP: Crujía Perpendicular a Fachada  
 PB: Plania Basílica

PX: Ponzada  
 PT: Patio Posterior  
 +1: Crujía añadida Posterior

SI: Simétrica  
 AS: Asimétrica  
 AH: Alero Horizontal



## REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA

## CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL



## ÁREA ETNOLÓGICA 2 - LA SEQUIOTA

## 4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS

Conjunto de valor etnológico en torno a la Sequiota, compuesto por el parcelario de huertas, la estructura de canales, la laguna y su vegetación palustre más las barracas construidas en los últimos años y situadas entre la carretera del Palmar y el lago de la Albufera

**El paisaje:** un paisaje de pequeñas huertas de autoconsumo, de parcelación muy ajustada que se estructuran perpendiculares al lago, con una zona palustre tras las huertas y en el límite con el lago. El valor paisajístico de la zona es innegable, siendo las barracas una elemento caracterizador del mismo.

La interacción visual entre las distintas barracas es reseñable, pues es difícil encontrar un área de tanta densidad de estas ya escasas arquitecturas, que en este lugar se utilizan en muchos casos como casa de recreo, aunque de uso bastante cotidiano; la casa forma una unidad con la pequeña y estrecha parcela de huerta, utilizada a la manera de huerta de autoconsumo o de deleite y recreo,

**Sobre las barracas:**

Las barracas presentan un interés más paisajístico que arquitectónico. Se disponen encajadas a lo largo de la parcela.

Responden formalmente a lo que entenderíamos como un esquema llamado de "passadis", esquemas lateralizados con una puerta en fachada principal y otra en la fachada posterior, que permiten situar cuartos y estancias diferenciadas en una de las bandas de la planta.

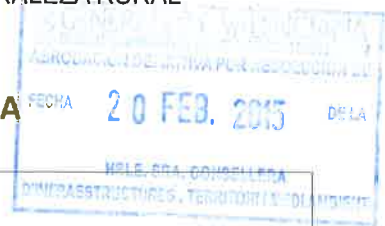
En nuestro caso se trata de construcciones de dimensiones variables, en los cuales la adecuación a los usos y costumbres de privacidad contemporánea deben haber influido en la manera de entender el espacio interno. Construcciones que presentan buen estado de conservación, y cuyo valor principal lo centramos en su referencia tipológica, sus proporciones adecuadas al paisaje, su condición de uso y la utilización de materiales tradicionales, y en particular al valor de construir y conservar la cubierta vegetal en la barraca

**Elementos a reseñar en el conjunto:**

- 2-1 Carretera del Palmar,13
- 2-2 Barraca de la parcela 373 - POL. 37
- 2-3 Barraca de la parcela 395 - POL. 37
- 2-4 Carretera del Palmar,11 (brr Fang i Pallús)
- 2-5 Carretera del Palmar,09 (brr Tobes i canyes)
- 2-6 Carretera del Palmar,07 (brr de LLuch)
- 2-7 Carretera del Palmar,05 (brr Novetlla)
- 2-8 Carretera del Palmar,01



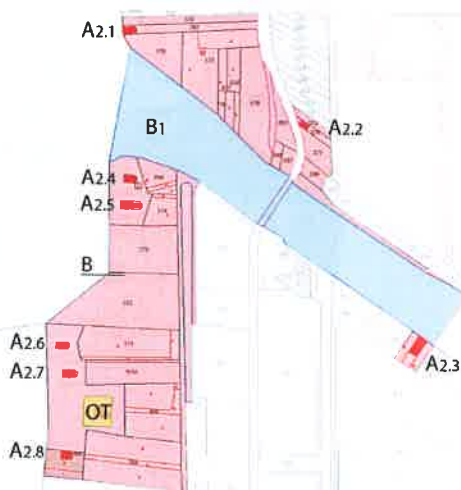
## ÁREA ETNOLÓGICA 2 - LA SEQUIOTA



### 5. DESCRIPCIÓN GRÁFICA Y REFERENCIAS TÉCNICAS



### 6. ENTORNO DE PROTECCIÓN



#### A.- BARRACAS

- 2.1 Carretera del Palmar,13
- 2.2 Barraca de la Parc. 373 - Pol. 37
- 2.3 Barraca de la Parc. 395 - Pol. 37
- 2.4 Carretera del Palmar,11 (Brr. Fang i Pallús)
- 2.5 Carretera del Palmar,09 (Brr. Tobes i canyes)
- 2.6 Carretera del Palmar,07 (Brr. de LLuch)
- 2.7 Carretera del Palmar,05 (Brr. Novetlla)
- 2.8 Carretera del Palmar,01

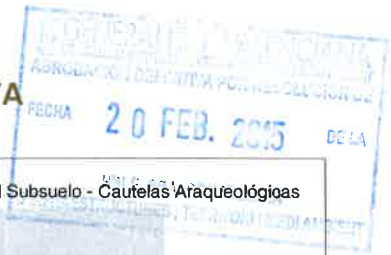
#### B.- ENTORNO DE PROTECCIÓN Huertas y Vegetación Palustre

#### OT.- Otras Construcciones (ALQUERÍA FOCHA BLANCA)



REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA  
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS DE NATURALEZA RURAL

ÁREA ETNOLÓGICA 2 - LA SEQUIOTA



7. CONDICIONES DE TRANSFORMACIÓN

Condiciones del Subsuelo - Cautelas Araqueológicas



ELEMENTOS A CONSERVAR.-

**BARRACAS: Protección Parcial.**

Protección Integral de la volumetría. Conservación de los muros estructurales y de la estructura aérea de la barraca y la casa, así como de los elementos singulares existentes. Conservar la cubierta con acabado vegetal en la barraca.

**H.- HUERTAS Y VEGETACIÓN PALUSTRE: Protección Ambiental.**

Protección Ambiental conservando el parcelario.

**CN.- CANALES: Protección Ambiental.**

**RÉGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES.-**

En atención a las Normas del PRUG de La Albufera de Valencia, en sus Art. 36.1-A, 36.1-C3 y C4 y en el Art 52.3-C, no es posible ampliación alguna de estos edificios.

**8. OBSERVACIONES**

**a) PROCEDIMIENTO DE INTERVENCIÓN**

Cualquier intervención sobre el entorno de las huertas o las barracas implica la redacción de un Estudio de Incidencia Paisajística que atienda las condiciones paisajísticas del lugar.

Las áreas libres deben mantener el uso de huertas, campos de arroz o ser ocupadas por vegetación palustre.

**b) INTERVENCIONES PERMITIDAS PREVIAS AL PROYECTO DE RESTAURACIÓN**

Solo se podrán efectuar obras de conservación y mantenimiento de las barracas.

