

GAZETA ROMANEI

UN ESEMPLAR

PENTRU CAPITALA 50 BANI

Acastă fôia ese uă dată pe săptămână :

DUMINECA

Abonamentele se încep numai cu Nr. 1, 13, 26 și 39.
Abonamentele se fac în Pasagiul Român Nr. 9 și 11,
prin districte pe la corespondenți sêu prin postă, trâmîțînd prețul.
Abonamentele neplătite și scrisorile nefrancate se vor refusa.



UN ESEMPLAR

PENTRU DISTRICTE 55 BANI

PREȚULŪ ABONAMENTULUI

Pe an, pentru capitală lei noi 24.
Pe jumătate an » » 12.
Pentru districte pe an » » 27.
Pe șese luni » » 14.
Pentru Franc., Span., Engl., Belg., Amer. » » 37.
Italia, Germania și Grecia. » » 32.
Pentru Turcia, Serbia și Austria. . . . » » 30.
Reclame și inserțiunî linia. » » 2.
Anunciuri, linia Banî . . 30.

Pentru abonamente, reclame și inserțiunî se va adresa la D. T. I. STOENESCU.

ADMINISTRAȚIUNEA GHIMPELUI

Anunciă că la 21 Septembrie, espiră tôte abonamentele pe un an, începute cu No. 39 și cele pe 6 luni, începute cu numărul 13 din 21 Martiu.

Sunt rugați D-nii abonați al căroru abonament espiră cu numărul indicat mai susu, ca să bine-voiescă a grăbi reabonarea d-lor, spre a nu suferi întreprumere în espedierea foilor, căci de la No. 40 se va suspenda la toți căți nu se voru reabona, și căroro li s'a scrisu în parte în acastă privință.

Cu acastă ocașiune administrațiunea aduce viile sale mulțămiri persónelor ce au bine-voit a se grăbi cu achitarea sumelor datorite. Iar persónele ne achitate încă se vor publica în catastihul dracului, începînd de la numărul viitor.

AVIS IMPORTANT

Redacțiunea GHIMPELUI, se însărcinează cu facerea de abonamente la țiarul umoristicu «PERDAFUL» ce apare odată pe săptămână în Iași.

Prețul abonamentulu' pe an 20 lei, pe 6 luni 11 lei, pe trei luni 6 lei 50 b.

SUMARIU

1. Jurământul, poezie de NINI.
2. D'ale Săptămânei, de NINI.
3. Lighioanele, poezie de SIR-KOCK.
4. Răspunsul ilustrului literat Victor Hugo, la congresul păcii, după Româniul.
5. Domnul Lorachi, poezie de BAVIN.
6. Cinci lei noi, poezie de G. Tăuț, dupe Perdafulul.
7. Căntecul politicu, din MAMA ANGOT.
8. Teatru celu mare compania dramatică.
9. Bibliografie.
10. Anunciuri.

JURĂMENTULŪ!

I

Cându lumea 'ntrégă este croită
Într'unu felu tóta, bună sêu rea,
Cându toți ca unul cadu în ispită,
Cumü vreți, eu singuru să esu din ea?

Cându jurământulu nimeni nu'lu ține,
Se cade ore eu să fiu sfântu?
Să esu din lume? Ori se cuvine,
Să ținu eu singuru la jurământu?

II

Copila jună cându se mărită,
La primărie și la altarü,
Jură credința, darü în ispita,
Cade adesea cu vr'unu ștregarü.

De ce ca dēnsa și eu n'așu face,
Caci așa tôte mergü pe pământü?
Să esu din lume ore vė place?
Să ținu eu singuru la jurământü?

III

Judecătorulü c'a fi dreptu jura,
Darü ênsē-adesea n'are habarü;
Unulü ciupesce dacă nu fură;
Mulți bagu dreptatea în pozunarü!

De ce n'așu face ca lumea tóta,
D'arü sufla astăđi ast-felü de vėntü,
De s'arü întorce a sörtei róta?
Să ținu eu singuru la jurământü?

IV

Suptu stėgü soldatulü credința jură,
Darü câte-o dată s'a întemplatü,
Ca într'o nópte, împinsü de ură,
Să violese ce a juratü.

De ce ca dēnsulü n'așu face ore?
De ce așu ține alü meu cuvėntü?
Aducü eu lumei vre-o îndreptare,
D'așu ține singuru la jurământü?

V

Ce-i jurământulü? vorba deșertă!
Monarchi-adesea nu juru și ei,
P'a țerii lege, p'a țerii șartă,
Și ne-o sfășie cu-ai lorü lachei?

De ce ca dēnsi și eu n'așu face?
Sperjurulü este banalü cuvėntü!
D'acumu nainte se-mi dați toți pace!
Nu mai ținu singuru la jurământü.

Nini.

D'ALE SĂPTĂMĂNEI

De când cu boclucul Herzegovinenilor,
Tóta lumea tot de ei vorbește, tôte gazete-

le totü de ei se ocupă, încat ipochimenii cei-l-alți, ca boerii noștri din guvern, rămân dați uitării ca cumü ar fi nisce secături ce nu merită a se ocupa lumea de ei. Nici chiar foile oficiöse, care cântău vecinicu osanale guvernului, astă-đi nu'i întonă măcar un *acsion*, sêu un imn pe aria Du-lu du'lü, du-lü la Mănăstire. Darü helbet s'o sfiși odată și pricina bleoților, și întorce-ne-vom iară la prinulü nostru amor, Conu Mascarache et consortium.

Pēnē atunci să facemü și noi ca lumea tóta, și să ne ocupamü de insurecțiunea sėrbescă.

După foile turcesci, ascherii, nizamii, ciutacii și bași-buzucii padișahului, a prăpaditü cu desăvėșire pe insurgenți, încatü din atătea sutimi de miu, n'a mai rămasü cu viața în tóta Herzegovina decăt un singur revoluționar, Liubobratiei, care întărit într'o mănăstire ține piept armatei turcesci comandate de trei mușiri.

După gazetele sėrbesci ênsē, Herzegovinenii comandați de unü popă, cum erea în timpul alegerilor la noi, cucerniculü popa Ta-che în capul bandelor electorale, au ucis atăția turci încat Herzegovina tóta e plină de munți de cadavre, care s'ar fi imputitu de mult și ar fi infectat aerulü, de nu ar fi luatü mėsuri bietulü popă, ca să le citėsca molifta cea mare de stafidire.

Diplomația ênsē, care se amesteca în tôte ca pătrunjelulü, s'a amestecatü ș'aici, și se speră că va putea aduce o soluțiune de împăctuire între părțile beligerante.

Ast-fel consulti Franciei, Angliei și Rusiei au plecat p'o parte, și ai Germaniei, Austriei și Italiei pe alta, ca să cercetese care sunt neajunsurile de care se plāngü Herzegovinenii și care e cauza ce i-a silit să se revolte. Ce naive sunt guvernele! Tóta lumea cunoscē împilările turcilor și suferințele bietelor popóre subjugate, și biete cabinetele n'au nici o cunoscință, abia acum cautü se afe.... Inocente ce sunt!....

Ei bine! dar daca cele două expediții diplomatice n'ar ajunge la descoperirea a-celuia-și rezultat, și o mijloci divergență de opinii? Dacia trei din consuli ar fi d'o părere și trei de alta, cine va prepondera? Nu care cum-va comisarul Turc va fi chemat să face majoritate!... Nu e de mirare, căci adesea s'a vedut ast-fel de absurdități în diplomație!

Not am fi de opinie, în asemenea împrejurare, să se ia ca supra-arbitru un al șeptelea guvern, de pildă al nostru. și să se cêră ca să trimitem și noi un consul, căci avem, de la mila Domnului, o turmă de diplomați, și de calibru cum se cade....

După un autor ôre-care, diplomația înseamnă minciună, și diplomat, mincinos; prin urmare de tôte am putea fi lipsiți sub guvernul actual afara de diplomați. Ș'apoi chiar când ar da vre-o epidemie ca să ne curățe diplomații indigeni, guvernul totu pôte recruta alții, cum de exemplu pe Directorul Regii Monopolului, care diplomaticesce (ca să nu dicem minte, [schoking]) în tôte actele și faptele sale. Acest complezent African, câștigat în partidul Regimului prin osârđia și stăruința D lui Veissa va putea represinta pe guvernul actual cu succes în cestiunea Herzegovinei, cum i servă și de instrument în biuroul de înregistrare numit Regia Monopolului Tutunului.

Și unde mai puneți că Directorul Regiei, de și n'a 'nvățat nimic, nici chiar carte, dar se pricepe la tôte, căci discută lucruri de care habar n'are, și se pronunță în cestiuni pe care nu le pricepe, cum făcea Bădăranul boerit, (Le Bourgeois gentilhomme) prosă, fără să scie ce face. Nu-i trebuie mult tocat pe cap, nici multă cârturărie: când nu se pricepe la măsurătoare, pune p'un țeran cu lanțul de măsură, și cum dice acel ignorant dice și dânsul, ș'apoi toți inginerii d'ar dice alt-fel el nu mai întorțe.... Cine merge vara la Sinaia, priimesce, se vede duhul sfânt, și Directorul Regiei, fuse și el în vara acêsta poftit acolo la giumbuș, și de atunci s'a desceptat, ba încă a și acățat Regia de gâtul guvernului, în ciuda bieților acționari, care avură gugumănia să alêgă pênê 'și au culesu omul ce trebuie să se jöce cu capitalurile lor. **Nini.**

LIGHIÓNELE

| | |
|--|--|
| Astă primă-vêră Pleacă-mă la țeră Mai mulți vênători, Totu unul și unul, Setoși de profumulu Câmpulu cu flori. | «Măi, ce o să fie? Ce felu de drăcie Ne pișcă așa?... Stane! vin mai tare!... Focu la luminare!... De grab! nu șede!» |
| Dup'o lungă cale Pe delu și pe vale Mergêndu ne'ncetat, u, Pe sub murgu de séră Sosiră-mă la țeră La gazda din sat. | Stanu din somn tresare, Și îndat sare Galbenu, speriat Lumina d'aprinde; Apoi se întinde Ca unu deochiat. |
| Intrărăm în casă; Ni se puse masă: Bem, ne ospătăm, Apoi, ni s'asterne Chilimuri și perne Ca să ne culcăm. | Atunci la lumină Vedem o stupină, Unu roiu nesfirșit De lighioni rele — Presemne că ele Ne ciupêu cumplit! |
| Dêr... dracul din casă Sare, nu ne lasă Sê dormim de loc, Căci elu țigănesce Mereu ne ciupesce Ne pișcă cu foc! | Erau sburătoare Fără aripore, Negre-cenușii, Ca ciocuri ce 'mpunge Pînă scôte sânge, Și sârêu zglobii! |

Noi toți la pumnale,
La puscă și pistole
De grab alergăm,
Ca pe ciupitóre
Printr'o vênătoare
Să ne rêsbumăm.

— Ho! ho! stați cucóne!
Aste lighiöne
Suntú purici de sat!..
Sciți cumu se vênéză
Când nu încetéză
Din alu lorú pișcatu?

Uite așa: și 'ndat
Stanu prin patură cată...
Puricii toți sarú:
Unulu grasu se 'nourcă
Și Stanu ilu apucă
Într'un chipu barbar:

Ilú frécă 'ntre dește
Pênê 'lu ametește,
Și, măi leșinat,
Ilú pune pe masă
Cu unghia 'lu apasă!...
Rogú să fiú iertat!

Sir-Kock.

Rêspunsul d-lui Victor-Hugo la invitarea primită de la congresul păcii.

Congresul păcii bine-voiesce a'și aduce aminte de mine și a mă chiama. Suntú profundu atinsu de acêsta. Nu potú de câtú a dice din nou concetățenilor mei ceea ce le-amú disu de mai multe ori de la anul 1871, atâtú de fatalu pentru universul întregu. Speranțele-mi nu suntú perdute, ci amânate.

Suntú actualmente două silințe în civilizațiune, una pentru, cea l-altă contra; silința Franciei și silința Germaniei. Și una și alta voiesce a crea uă lume. Ceea ce Germania voiesce a face, e Germania; ceea ce Francia voiesce să facă, e Europa.

A face Germania, este a construi imperiul, adică nóptea; a face Europa, este a da naștere democrației, adică luminei.

Sê nu ve îndouiti, între cele două lumi, una întunecósă, alta radiósă, una falsă, alta adevêrată, alegerea viitorulu e făcută.

Viitorulu va despărți Germania și Francia; elu va da uneia partea sa din Dunăre, celei-l-alte partea sa din Rin și va face amêndorora acestu darú mărêșu: Europa, adică marea republică federală a continentulu.

Regii se aliază pentru a se combate și facú între ei tratate de pace cari aducú casuri de rebelu; de aci aceste monstruoase înțelegeri ale puterilor monarchice contra tutoru progreselor sociale, contra revoluțiunii franceze, contra libertății popórelor. De aci Wellington și Blucher, Pitt și Cobourg; de aci acêsta crimă, disă Sânta Alianță: cine dice alianța regilor, dice alianța vulturilor. Acêsta frăție fratricidă se va sfirși și Europei regilor coalizați îi va succede Europa popórelor-unite.

Astă-đi? Nu. Mâne? Da.
Deci, s'avemú credință și să așteptămú viitorulu.
Pînă atunci nu va fi pace. O spunú cu durere, dêru cu tãriă.

Francia desmembrată e uă calamitate umană, Francia nu e a Franciei, e a lumii; pentru ca crescerea lumii să fie normală, trebuie ca Francia să fie întregă; uă provincie care lipsesce Franciei nu e uă putere de care are lipsă progresulu, ci unu organu de care are lipsă genulu uman: acêsta e cauza pentru care Francia nu pôte concede nimic din Francia. Mutilațiunea ei mutiléză civilizațiunea.

Pe lângă acestea, suntú fracturi pretutindenii, și în acestu momentu audiți cum țipă Herzegovina. Vai! nici unu somn nu e posibil cu plage ca acestea: Polonia, Creta, Metz și Strasbourg și după afronturii ca acestea, imperiulu germanicu restabilitu în secolulu al nouê-spre-đecalea. Parisul violat de Berlin, cetatea lui Frederic II insultândú cetatea lui Voltaire, sântenia forței și echitatea violinței proclamate, progresulu pãlmuitu pe obrazii Franciei. Nu se stabilește pacea pe astu-fel de temelii. Pentru a pacifica, trebuie a potoli, pentru a potoli, trebuie a satisface. Frăția nu e un faptu de suprafacie, pacea nu e uă superpozițiune.

Pacea e o rezultată. Nu se decretă mai lesne pacea, de câtú s'arú decreta aurora. Cândú consciința umană se simte în echilibru cu realitatea socială; cândú imbuțățirea popórelor a făcutu locu unității continentelor; cândú impietarea numită cucerire și usurpațiunea numită regalitate au dispărut; cândú nici uă mușcătura nu e făcută, fiă individulu, fiă naționalității, de către nici uă vecinătate; cândú sêracul înțelege necesitatea muncii și avutulu îi înțelege maiestatea, cândú partea materiă a omulu se supune părții spiritulu; cândú pofta se lasă a fi înfrinată de rațiune; cândú vechei legi «a lua» succede noua lege «a înțelege»; cândú frăție între suflete se baséză pe armonia între sexe; cândú tatăl e respectat de fiú și fiul e venerat de tată; cândú nu mai este altă autoritate de câtú autorulu; cândú nici unu om nu pôte dice altu om: Tu esci bestia mea; cândú preotulu face locu doctorulu și stâna (cine dice stână, dice măcelăria) face locu scólei; cândú e identitate între onestitatea politică și onestitatea socială; cândú unu Bonaparte nu mai e posibil susu ca unu Troppmann josu; cândú preotulu se simte judecatoru și judecatorulu se simte preot, adecă cândú religiunea e integră și cândú justiția e adevêrată; cândú fruntariile se ștergú între națiune și națiune și se stabilescú între bine și rêu; cândú fie-care omú își face din propria sea probitate unu fel de patriă interioră; atunci se face pacea, totu așa cum se face diua: diua prin rădicarea astrulu, pacea prin ascensiunea dreptulu.

Acesta e viitorulu. Ilú salutú.
(Românulu) Victor Hugo.

DOMNUL LORACHI

(Aria ca „Domnul Tudor“)

I

Cine trece ađi sub sóre
De un mare Domnitor,
Dar prin ură prin teróre
Neiubit d'al sêu popor!?
— E Lorachi, e tiranul
Ce 'nspăimêntă pre Tatar,
E simetul, e dușmanul
E Lorachi cel coțcar. —

Vê uniți Tataru nu stați
Țêra vóstră să scăpați. } bis.

II.

Cin' se plimbă în carete
Lângă sbiri și vistavo,
Cântândú iuresu și cuplete
Cu dușmani de ciocol!
— E Lorachi, e tiranul
Ce 'nspăimêntă pre Tatar,
E simetul, e dușmanulu,
E Lorachi celu coțcar. —

Sai Tataru nu privi
Țêra altu-ați cucerii! } bis.

III.

Cine storce fara mila
Pe cei mai nevinovați,
Și cu jugulu îi împilă
Desbinândú chiar și pe frați!
— E Lorachi, e tiranulu
Ce 'nspăimêntă pre Tatar
E simetul, e dușmanul
E Lorachi cel coțcar. —

Plângi Tatar, căci torturat,
De elu ești neincetat. —

Bavin.

CINCI LEI NOU

În pungulința m'ă mică tare,
Amú numai cinci lei noi;
Ei sunt tótă a mea stare;
Ș'apoi timpu-i d' nevoi!
Ei sunt tótă a mea stare,
Însê tr. bui sê-i jertfesc;
Căci percepția m'ă cere;
Mâine eu deci am se postesc!

Cinci lei noi,
Vai! de voi!
Și de noi.

Sub ciocoi încrunțați,
Când agiung ei patentați,

O! mâine postu și rugăciune,
Că s'ă bătrân nu potú munci,
Alți lei noi în locu a pune
Traiulu meu a'lu mai lungi
Ș'omulu are datorie
Sê lungescă traiulu sêu;
Ori bogatú sêu sêracú fie
Asta vrea ori cândú mereu.

Cinci lei noi,
ș. c. l.

Nu i-ași da... da'mi este témă,
Că agentii m'ă-orú lua,
Si surtucu m'ă agiuns scamă,
Golú în lume a mă lasa.
Căci guvernulu multú iubesc,
Supuși s'aibă numai goi;
De-asta birul se sporește,
În totu anulú ici la noi.

Cinci lei noi,
Și c. l.

I'mi ieu totul... vai de mine!
Spunându-mi, că dreptu schimbă, eu
In libertate și bine,
Amu se fiu pe țermulă meă.
Se dau totul, se plătescă
Sbiri sub păs a mē ținea,
Și ne dreptulă sē dōmnēscă
Peste bieta țera mea!

Cinci lei nuoi,
s. c. l.

Se dau tōtă-a mea avere
Sē se ție ciomagari,
Amplioați și la putere,
Adesū fōrte cruți tilhari,
Tilhari care fără milă,
Oh! popōrele le sug;
Și prin schiavorii și silă
Se ținū pururea sub jugū,

Cinci lei nuoi.
ș. c. l.

Inșă timpulū e aprōpe,
Omenirea-a se trezi;
In moment de viū se 'ngrōpe,
Ori ce tiranū va 'ntālui,
Va cunōște că e bine
Singur' a se guverna
Singurā numai prin sine,
Fără trāntori a 'mbuiba...

Cinci lei nuoi
ș. c. l.

Punga'mi iatā o deșartā,
Cinci lei nuoi acum s'au dus;
Căci hoția este artā
Pentru acei ce sunt puși sus.
Inse ori-care răbdare
Are margini pre pământ...
Pēn'atunci fără 'ncetare
E nevoie ca să cânt :

Cinci lei nuoi,
Vai! de voi!

Și de noi,
Sub ciocoi încruntați
Când ajung ei patentați!

(Perdaful)

(Gh. Tēutu).

Cântecul politic

CLERETA

I

Regii vițe-afarisite
'Mbogățea pe cei plecați
Aveau miș de favorite
Și lingăi ne numerați,
Acum tōte sunt schimbate
Pentru cine n'are nas
Inșă Lange, spun cu dreptate,
Că-i metresa lui Baras

Baras e rege, Lange e regină
Și toți lingăii au gușa plină,
Nu era zor numai de cât
Fostul guvern să-l dăm de gūt

Corul (bis)

II

Ca să piardă beata Franța
Regii aveau un Minister
Tot așa Baras la clanța
Are pe Larivodier
Numai ce-e ce nu se spune
E că banii care pier
Baras ca să'i pape, pune
Pe Musu Larivodier

Iată cum merge lucrul în țēră
Un rău alungă pe altul afară
Nu era zor numai de cât
Fostul guvern să-l dăm de gūt

Corul (bis)

III

Favoritele 'ngānfate
Știm ce poame bun' era

Ele 'nșelau pe regi in toate
Ați nici cum suntem așa,
Nu, căci Lange, Lange e șireată
Și Larivodier iubit
Favorita pentru plată
L'a ales de favorit!

Ați el botește pe suverană
Și Baras doarme nici bagă sēmă
Nu era zor numai de cât
Fostul guvern să-l dăm de gūt

Corul (bis)

TEATRUL CEL MARE

COMPANIA DRAMATICA

Onorabila direcțiune generală a Teatrelor in unire cu onorabilul comitet a acordat subscrișului artist și direttore al companiei dramatice, concesiunea pe cinci ani, cu dreptul de a da reprezentațiunii române in teatrul cel mare, fără nici o subvențiune, și acēsta dupe condițiunii stipulate in o convențiune subșerisă de ambele părți. Subșerisul și ca artist și ca diriginte, va face ca și in trecutū, tot ce'i va fi prin putința sa, ca să serve interesele artei, așteptarea publicului, și confiența celor cari l'au onoratū cu dēnsa.

In cercul mișlōcelor, și a putinței, el reclamă concursul tuturor bunilor romāni, tuturor acolora cari au lucrat și cari doresc să lucreze pentru literatura dramatică, și pentru prosperitatea artei romāne; anuncie tuturor membrilor artiști cari formēză compania dramatică, că reparațiunea teatrului fiind a se termina in primele zile ale lui Decembre, reprezentațiunile companiei vor continua aiurea pēnē la deschiderea teatrului restaurat.

Sunt invitați dēră toți a veni să se reguleze cu direcțiunea ca să scia unde și când încep repetițiunile și reprezentațiunile.

Termenul este de la 15 — 20 Septembre.

Nouii actori, elevi, eleve, amatori cu dorința și dispozițiunii pentru acēstă carieră, sunt anunțați că inscrierile se vor face de la 15 pēnē la 30 Septembre, ēră încercările in clasa de repetițiune și pe scenă și dupe un termen de o lună in aceste încercări fie-care va putea găsi un loc in acest teatru, daca se va proba că posedă cūalitāțile fizice și morale absolut necesare celor carii se destină artei dramatice.

Artiștii, actorii, elevii și elevele, precum și amatorii ce se destină acēstei arte, vor afla in acest teatru studii s rōse de teoriā și practică in arta dramatică, studii in musică care să'i inițieze și să le desvolte vocea, consilii sincere, eficace și stabilitate, de mai mulți ani care este basa progresului.

M. Pascaly

artistū comedian,
representantele și dirigintele companiei
dramatică in Teatru cel mare.

BIBLIOGRAFIE

Abecedar romānesc de Dr. Barbu Constantinescu.

A apărut sub editura librăriei Socec Cartea de citire pentru scoalele primare prelucrată de o asociație de învățatori 11 1/2 coli cu ilustrațiunii 45 bani prețul. Această carte aprobată și de Onor. Minister al cultelor și Instrucțiunii Publice, este lucrată după aceleași principii ca și abecedarul de mai sus.

Au apărut de sub presă in editura Librăriei G. Karjan din Ploesci :

Extractū din Istoria Romānilorū, ediția II, de B. Dragosescu.

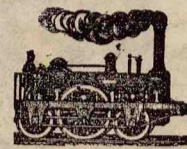
Aritmetica Elementară, ediția III, de N. Crapelēnu.

Stilū epistolarū, de I. Romanescu.

Școala primară și Conductorulū ei, de I. P. Eliad.

Cultura viilorū, Ediția II.
Elemente de pedagogie și Metodologie,
ediția III.

Encyclopedia Comerciala, Comerțul
cu operațiunile lui, de Paul P. Eliad.
Se află de vëndare la tōte librăriele.



2 Lei 50 b.

2 Lei 50 b.

Se află la tōte librăriele, HARTA TUTOR CĂILOR FERATE ROMANE cu legăturile statelor vecine, pe lângă hartă, tōte tacele și tarifele in limba francesă și romānă.

A eșitū de sub tiparū și se află de vëndare la tōte librăriele din capitală și la administrațiunea țiarului Pressa: Convențiunea comercială cu Austro-Ungaria, (textū Romānū și francesū, după textulū oficialū și corectatū după originalele aflate la onor. Minister de esterne), inșoțitā de espunerea de motive a d-lui Ministru de esterne, de raporturile delegațiilor din Cemeră și din Senatū, precumū și de mai multe discursuri ținute in Cemeră cu ocașiunea discuțiunii acēstei Convențiunii.

Prețulū 2 lei nuoi.

A eșitū de sub presă și se află de vëndare la tōte librăriele din țēră : broșura a III-a.

CORRESPONDENTIA SECRETA SI ACTE INEDITE

CAPILOR REVOLUȚIUNEI ROMANE de la 1848

ADMINISTRAȚIUNEI DE LA BALTA LIMAN

Adunate și editate de C. D. ARICESCU

Prețulū unū exemplar 2 lei nuoi.

A eșitū de sub tiparū și se află de vëndare la tōte librăriele, și la redacțiunea Ghimpelei :

ROMANIA

SI

MICHAIU VITEAZULU

Poemă de GRIGORIE P. SERURIE.

Prețulū unū exemplarū este de unū leū nuoi.

A eșitū de sub presă și se află de vëndare la librării și la administrațiunea țiarului Dreptulū, cu prețulū de 3 lei nuoi :

Anuarulū legislativū alū țiarului Dreptulū pe 1875.

A eșitū de sub tiparū și se află de vëndare la tōtelibrăriele, la Redacțiunea Ghimpelei, pasagiul Romānū, și la Typographia Laboratorilor Romāni Strada Academiei, No. 19.

CONVORBIRI ECONOMICE

BROȘURA No. 6.

DE

IONGHICA

Prețul 2 lei nuoi.

Se găsesc și broșurele 1—5 inclusivū.

ANUNCIURI

LEON BOTEZ

Inginer și Hotarnicū Autorisatū

Se însărcinēză cu ridicări de planuri Topografice, Economice, Hotarnicie, și Amenagemente de Păduri, in cele mai sistematice moduri.

Lucrări de asemine natură, se angajēză a face in ori-ce cātme sau întindere, in ori ce parte a Romāniei, și in terminele cerute posibile, și cu condițiunii favorabile.

— Pentru essactitate și promptitate garantēză.

A se adresa la sus numitulū domiciliatū in orașul Tecuciu.

DE VĖNDARE

GRĂU de sāmāntă de Banat, calitate superiōră este de vëndare la moșia Mimi, lângă gara Ploesci, iar in Bucuresci, Pasagiul Romānū scara No. 4, camera No. 2, unde se pōte vedea și proba. Prețulū celū mai convenabilū.



De sigură că căteii ară înhăța-o de nasu
daca cuconița n'arū ține-o de motū.



— Eu te-amū crescutū și hrănitū la sânulū meu și
tu, ingrâte, vrei să mă inveninezi?



— Veđi amice câtū de fericitū amū făcutū
noī pe Romānū?



Cainele Boerescu, își primescē rāsplata
stāpēnului.



Pînă multīme se cautū soeii unūlū pe altul.



Scene de Bulevardū.



La dracu, cândū să le deșertū, că prea s'a
făcutū multū?!



Totū frumusețē de Bulevardū.



Ei vorū să se spāndure unūlū pe altulū!



Minunile Bulevardului.