特1
2396

ガラス使用

食物本草會纂卷十一目

日用家鈔

救荒辟穀簡便方　救荒辟穀不飢簡易方
山谷救荒煮豆法　治食物方
食物應忌　服藥應忌
妊娠應忌　五味不可偏好
五味宜五臟　五味入五臟
五穀養五臟　五果助五臟
五畜補五臟　五菜利五臟

諸獸毒
諸鳥毒
諸魚毒
諸果毒
諸肉毒
諸水毒
解諸毒
孫眞人按月調養事宜
病機賦
辨症秘旨
藥性總義
藥性賦
用藥秘旨

食物本草會纂卷十一

西湖沈李龍雲將甫纂輯

孫　渭　鴻舉
姪孫　潛　南河　較閱

日用家鈔

沈雲將曰予年來善病日與藥餌爲鄰竊咲世之抱病而不知樽節飲食者往往與藥相反以致藥餌無效則謬極矣不知世之用藥者分別君臣不爽銖錙縱飲食者恣意適口盈盞盈盤以有限之藥功敵無窮之貪縱其可得乎況飲食中頗有可以療病者諺云藥醫不如

特1
2396

食醫旨哉言也因將本草諸刻及先賢藏本偏爲捜輯分爲十二昜梓以問世復慮世之人昇平日久不知飲食艱難暴殄天物獲罪鬼神以致饑饉災荒自貽伊戚復將救荒辟穀諸奇方及飲食禁忌病機藥性諸秘本質之高明并及芻蕘日蒐月積另爲一帙曰日用家鈔以佐本草諸刻之不逮以爲延年却病之一助云爾

救荒辟穀簡便奇方

唐孫思邈

凡遇荒年玉粒桂薪之時貧不能自給者用白茯苓四兩爲末頭白麪一二兩入水同調稀以黃蠟三兩代油煿成煎餅飽食一頓便絶食至三日覺難忍三日後氣力漸生熟菓芝麻湯米飲涼水微用些少以潤腸胃無令涸竭仍用飯食時用葵菜湯并米飲稀粥少少服之

又方

凡遠行水火不便或修行人欲省緣休糧用黃耆赤石脂龍骨各三錢防風半錢烏頭一錢炮於石臼內搗一千杵煉蜜丸如彈子大要行遠路飽喫飯一頓服一丸可行五百里二丸可行一千里

又方

用鐵脚鳳尾草同黒豆蒸熟揀去草每食五七粒終日自然忘食

又方

用糯米二三合炒過以黄蠟三兩銚内鎔化再入米同炒令蠟乾不出任便食之即數日不飢如要喫食以胡桃肉二箇嚼下即便思食

救荒辟穀不饑簡易奇方　晋劉景先

辟穀之方見於石刻水旱蟲荒國家代有甚則懷金立鵠易子炊骸爲民父母者不可不知此法也昔晋惠帝永寧二年黄門侍郎劉景先表奏臣遇太白山隱氏傳濟饑辟穀仙方臣家大小七十餘口更不食別物若不如斯臣一家甘受刑戮其方用黒大豆五斗淘盡蒸三遍去皮用大麻子三斗漬一宿亦蒸三遍令口開取仁各擣爲末和擣作團如拳入甑内蒸從戌至子時止寅時出甑午時晒乾爲末乾食之以飽爲度不得食一切物第一頓得七日不饑第二頓得四十九日不饑第三頓三百日不饑第四頓二千四百日不饑更不必服永不饑也不問老少但依法服食令人强壯容貌紅白永不憔悴口渴即研大麻子湯

ガラス使用

治食物方

豕肉以芝蘇花爲末。置肉上。則泡不流、　糟蟹久留則沙見燈亦沙。治法用皂角一寸。置瓶下。則不沙。　煮老鷄以山裏果煮。卽爛。又用白梅煮亦好。　枳實煮魚則骨軟。或用白鳳仙子。　醬內生蟲。以馬艸烏碎切入之。蟲卽死。　糟茄入石綠切開不黑。　糟薑瓶內安蟬殼。雖老薑亦無筋。　煎白腸用百藥末。臨熟撒之。則香脆。　煮魚羹臨熟入川椒。多則去腥。　食蒜不臭。用生薑棗子同食。　煮薑要青。用石灰水拌過。先洗去灰。煮則青。　煮蟹用蜜塗之

候乾煮之則青　酒中火焰以青布拭之自滅　做飯入朴硝在內則各粒而不相粘　米醋內入炒鹽則不生白衣　用鹽洗猪臟脂子則不臭　煮雞子令一層層熟相間者以火煮令一著一滅頻炒動則層層熟入去　做魚鮓用礬鹽淹去涎洗淨如魚鮓法造　凡雜色羊肉入松子則不毒　藕皮和菱米食則軟而甜　研芥辣用細辛少許[illegible]蛋同研則極辣　晒葫蘆乾以藁本湯洗過不引蠅子　[illegible][illegible]飯做飯了以梅紅帋盛之濕後去帋和勻則紅白相間　酒中置茄子柴灰則酒到夜成水　楊梅核與西瓜子用柿子漆查拌過晒乾自開只揀取仁　鴨蛋以硼砂畫花寫字候乾以頭髮灰汁洗之則黃直透內　灌肺用蘿蔔汁洗後入灌物永不老　煮銀杏栗子用油帋撚在內則皮自脫　臘月內用酒脚醋煮肉紅酒調羹則味甜　夏月魚肉內安香油久不臭　紅糟酸入鴨子與酒則甜　用蘿蔔梗同煮銀杏苦不苦　酒漿面上不見人影不可食　日月蝕時飲損牙　銅器內不可盛酒過夜　煮芋以灰易蘇　煎鹽盆中能煮飯不攪動則無鹺味　榧子與甘蔗同食其查自軟如帋　花鹼煮肉易

爛蘿蔔解醬豆豉蘸醬吃不噯　煎血入酒糟不出水　晒肉須抹油不引蠅　熱夏月易壞用白湯煠過自然如初　食荔枝多則醉以殼浸水飲之則解　做灰鹽鴨子上半日做則黃居中不然則偏一云日中做　韶粉去酒中酸味赤豆炒過入易變　爛橄欖研細爊團魚甚香　荷花蒂煮肉精者肥肥者沉　煮紅鴨子以金欄根同煮白皆紅　天落水煮飯白米變紅紅米變白　飲酒不醉服硼砂末　吃栗子于生芽處咬破些吹氣一口剝之皮自脫竹葉與栗同食無查　茄柴灰可淹海蜇　寸切稻草可煮臭肉其臭皆入于草內　煮爊肉用朴屑仍貫氣在肉內　冬瓜切動未吃盡者三五日易爛以石灰糝之則不爛　淹蟶蛤蜊以蘆灰入鹽醃之味好且不開口要即熟可在日中晒　糟酒醬蟹入香白芷則黃不散　水蘿蔔滷在鹽罋內做甘露子則不黑以細篾穿之易取　煮麪令湯清北方用花椒南方用糟醋　煮猪脂及血臟羹不可入椒同煮作猪糞氣臨熟後入就起　煮老鵞不爛就竈邊取瓦一片同煮即爛如泥羊亦然　吃西瓜吃子不噯　吃蟹了以蟹鬚洗手則不腥　新煮酒灰氣者

ガラス使用

開時入水一盞　豆油煎豆腐有味　籬上舊竹篾縛肉煮則速糜　餛飩入香蕈在內則不噯　洗猪肚用麪不氣　洗猪臟用沙糖不氣　煮笋入薄荷加鹽則不蘞　煮魚下末香不腥　煮臘肉將熟取燒紅炭投鍋中則不油蘞氣　煮諸般肉封鍋口用楮實子二粒同煮易爛且香　夏月肉單用醋煮可留十日　凡燒肉忌桑柴火　酒酸用赤小豆一升炒焦袋盛入酒罈中味即香美

宜肉因　冬瓜同煮木[illegible]皆三五日[illegible]

草同煮臭肉其臭皆入于草內　煮[illegible]肉用林[illegible]貴[illegible]

食物應忌

食猪肉忌（生薑　蕎麥　葵菜　胡荽　梅子　炒豆　羊肝　麋鹿　龜鱉　鵪鶉　驢肉　牛馬肉）

猪肝忌（魚鱠　鵪鶉　鯉魚腸子）　猪心肺忌（飴　白花菜　呉茱萸）

羊肉忌（梅子　小豆　豆醬　蕎麥　魚鱠　鮓）　羊心肝忌（梅　小豆　生椒　苦笋）

犬肉忌（菱角　牛腸　蒜　鯉魚　鱓魚）　白狗血忌（羊肉　雞肉）

牛肉忌（黍米　韭薤　生薑　猪肉　犬肉　栗子）　牛肝忌（鮎魚）

牛乳忌（生魚　酸物）　驢肉忌（鳧茈　荊芥茶　猪肉）

馬肉忌（倉米　生薑　蒼耳　粳米　猪肉　鹿肉）　兎肉忌（生薑　橘皮　芥茶　雞肉　鹿肉　獺肉）

麞肉忌（梅　生菜　李　鴿　蝦）　麋鹿忌（生菜　菰蒲　雞　鮠魚　雉　蝦）

ガラス使用

雞肉忌（蒜葱　獺兔　犬肉　鯉鱣　野雞　芥李）
雉肉忌（蕎麥　木耳　胡桃　鯽鮎　猪肝　鹿肉）
鴨子忌（李子　鱉肉）
雀肉忌（李子　醬　生肝）
鯽魚忌（芥木　蒜　猪肝　雞雉　鹿肉　糖）
魚鮓忌（豆藿　麥醬　蒜葵　綠豆）
鱸魚忌（乳酪）
鮰魚忌（野猪　野雞）
鰍鱓忌（犬肉　桑柴煮）

雞子忌（同雞）
野鴨忌（胡桃　木耳）
鵪鶉忌（菌子　木耳）
鯉魚忌（猪肝　葵菜　犬肉　雞肉）
青魚忌（豆藿）
黃魚忌（蕎麥）
鱘魚忌（乾筍）
鮎魚忌（牛肝　鹿肉　野猪）
鱉肉忌（莧菜　薄荷　芥末　桃子　雞鴨　猪兎）

螃蠏忌（荊芥　柹子　橘子　軟棗）
李子忌（蜜　漿水　鴨　雀肉　雞　獐）
桃子忌（鱉肉）
枇杷忌（熱麵）
銀杏忌（鰻鱺）
諸瓜忌（油餅）
蕎麥忌（猪肉　羊肉　雉肉　黃魚）
菉豆忌（榧子殺人　鯉魚鮓）
生葱忌（蜜　雞　棗　犬肉　楊梅）

蝦子忌（猪肉　雞肉）
橙橘忌（檳榔　獺肉）
棗子忌（葱　魚）
楊梅忌（生葱）
慈姑忌（茱萸）
沙糖忌（鯽魚　葵菜　[illegible]）
黍米忌（葵菜　蜜　牛肉）
炒豆忌（猪肉）
韭薤忌（蜜　牛肉）

胡荽忌猪肉

莧菜忌蕨　鼈

梅子忌（猪肉　羊肉　獐肉）

生薑忌（猪肉　牛肉　兎肉）馬肉

乾笋忌（沙糖　鱘魚　羊心肺）

胡桃忌（野鴨　酒　雉）

胡蒜忌（魚鱠　魚鮓　鯽魚　犬肉　雞）

白花菜忌猪心肺

鳧茈忌驢肉

芥末忌（鯽魚　兎肉　雞肉　鼈）

木耳忌（雉肉　野鴨　鵪鶉）

栗子忌牛肉

服藥應忌

服甘草忌猪肉　菘菜　海菜

蒼耳忌猪肉　馬肉　米泔

仙茅忌牛肉　牛乳

牛膝忌牛肉

商陸忌犬肉

丹砂空青輕粉並忌一切血

地黄何首烏忌一切血　葱蒜（蘿蔔）

荊芥忌驢肉　及河豚　一切（無鱗魚　蟹）

黄連胡黄連忌猪肉　冷水

桔梗烏梅忌猪肉

半夏菖蒲忌（羊肉　羊血　飴糖）

呉茱萸忌猪心　猪肉

陽起石雲母鍾乳硇砂礬石（並忌羊血）

補骨脂忌諸血　芸薹

細辛藜蘆忌狸肉　生菜

紫蘇天門冬丹砂龍骨忌（鯉魚）

巴豆（忌野猪肉菰笋蘆笋醬豉冷水）
薄荷（忌鱉肉）
常山（忌生葱生菜）
牡丹（忌蒜胡荽）
鼈甲（忌莧菜）
當歸（忌濕麪）

蒼朮白朮（忌雀肉青魚菘菜桃李）
麥門冬（忌鯽魚）
附子烏頭天雄（忌豉汁稷米）
厚朴萆麻（忌炒豆）
威靈仙土伏苓（忌麪湯茶）
丹參伏苓伏神（忌醋及一切酸）

凡服藥不可雜食肥猪犬肉。油膩羹鱠腥臊陳臭諸物。并不可多食生蒜胡荽生葱諸果諸滑滯之物不可見死尸產婦淹穢等事

妊娠應忌

食子薑（令子多指生瘡）
豆醬合藿食（墮胎）
食山羊肉（令子多疾肝兎不可食）
食犬肉（令兒無聲音）
食騾驢馬肉（延月難產）
雞子乾薑食之（令兒多瘡）
雀肉合豆醬食（令子面多黑）
五味不可偏好

食氷醬（絶產）
食桑椹鴨子（令子倒生心寒）
食鯉魚鱠及雞子（令兒成疳多瘡）
食兎肉（令子缺唇）
雞肉合糯米食之（令兒多寸白蟲）
食雀肉飲酒（令子心淫亂）

過於酸肝氣以津脾氣乃絕○過於苦脾氣不舒胃氣乃厚○過於甘心氣喘滿色黑腎氣不衡○過於辛筋脉沮弛精神乃失○過於鹹骨氣勞短肌心氣抑

一說酸走筋筋病無多食酸○苦走骨骨病無多食苦○甘走肉肉病無多食甘○辛走氣氣病無多食辛○鹹走血血病無多食鹹

一說肝病禁辛○心病禁鹹○脾病禁酸○肺病禁苦○腎病禁甘

一說肝病無多食酸酸則肉胝膓而唇揭○心病無多食苦苦則皮槁而毛拔○脾病無多食甘甘則骨痛而髮治○肺病無多食辛辛則筋結而爪枯○腎病無多食鹹鹹則脉凝泣而變色

五味宜五臟

肝色青宜食甘粳米棗葵牛肉皆甘○心色赤宜食酸小豆李韭犬肉皆酸○脾色黃宜食鹹大豆栗藿豕肉皆鹹○肺色白宜食苦小麥杏薤羊肉皆苦○腎色黑宜食辛黃黍桃葱雞肉皆辛

五味入五臟

ガラス使用

酸入肝○苦入心○甘入脾○辛入肺○鹹入腎

五穀養五臟

麥養肝○黍養心　稷養脾○稻養肺○荳養腎

五果助五臟

李助肝○杏助心○棗助脾○桃助肺○栗助腎

五畜補五臟

雞補肝○羊補心○牛補脾○犬補肺○彘補腎

五菜利五臟

葵利肝○藿利心○薤利脾○葱利肺○韭利腎

諸獸毒

獸岐尾　鹿豹文　羊獨角　羊六角　羊心有孔　白羊黑頭　黑羊白頭　白馬黑頭　曝肉不燥　肉不沾土　馬蹄夜目　犬懸蹄肉　米甕中肉　肝有黑色　肉多黑星

諸鳥毒

鴨目白者　雞有四距　白鳥玄首　玄鳥白首　鳥足不伸　卵有八字　鳥四距六趾者皆有毒

諸魚毒

魚目有睫　自能開合　腦中連珠　魚無腮者　二目
不同　腹下丹字　鼈目白者　額下有骨　蝦煑不彎
蝦白鬚者　蟹腹下毛　兩目相向

諸果毒

桃杏雙仁及果未成核者。俱有毒。五月食未成核者之果。
令人發瘡癤。及寒熱。秋冬果落地。惡蟲緣食者食之久漏。

諸肉毒

牛獨肝　黑牛白頭　牛馬生疔死　豬羊心肝有孔
馬生角　馬鞍下黑肉　馬肝　六畜自死首北向

馬無夜眼　白馬青蹄　猘犬肉　六畜自死口不閉
鹿白臆　諸畜帶龍形　諸獸赤足　諸畜肉中有米星
獸並頭　禽獸肝青　脯沾屋漏　諸獸中毒箭死
祭肉自動　諸肉經宿未煑　六畜五臟着草自動
脯曝不燥　生肉不斂水　六畜肉熱血不斷
肉煑不熟　肉煑熟不斂水　六畜肉得鹹酢不變色
肉落水浮　肉汁器盛閉氣　六畜肉墮地不沾塵
乳酪煎膾　六畜肉投犬。犬不食者（已上並不可食。能殺人。令人生癰腫疔毒）
諸心損心　諸腦損陽滑精　六畜脾一生不可食

諸肝損肝　諸血損血敗陽　經夏臭脯痿人陰成水病

魚餒肉敗　諸脂燃燈損目　本生命肉令人神魂不安

春不食肝　夏不食心　秋不食肺　冬不食腎　四季不食脾

肉煑不熟　肉煑熱不斂水　六畜肉得鹹酢不變色

脯曝不燥　生肉不斂水　六畜肉熱血不斷

祭肉自動　諸肉經宿未煑　六畜五臟著草自動

獸並頭　禽獸肝青　脯沾屋漏　諸獸中毒箭死

鹿白臆　諸畜帶龍形　諸獸赤足　諸畜肉中有米星

馬無夜眼　白馬青蹄　猘犬肉　六畜自死口不閉

諸水毒

水府龍宮不可觸犯水中有赤脉不可斷之○井中沸溢不可飲（但於三十步內取青石一塊投之即止）○古井眢井不可入有毒殺人（夏月陰氣在下尤忌之但以雞毛投之盤旋而舞不下者必有毒也以熱醋數斗投之則可入矣古塚亦然）○古井不可塞令人盲聾○陰地流泉有毒二八月行人飲之成瘴瘧損脚力○澤中停水五六月有魚鱉精人飲之成瘕病○沙河中水飲之令人瘖○兩山夾水其人多癭○流水有聲其人多病○花瓶水飲之殺人臘梅尤甚○經宿炊湯洗面令人無顏色洗體令人成癬洗脚令人

疼痛生瘡○銅器上汗入食中令人生疽發惡瘡○冷水沐頭及熱泔沐頭並成頭風女人尤忌之○水經宿面上有五色者有毒不可洗手○時病後浴冷水損心胞○盛暑浴冷水成傷寒○汗後入冷水成骨痺○產後洗浴成痓風多死○酒中飲冷水成手顫○酒後飲茶水成酒癖○飲水便睡成水癖○小兒就瓢及飲水令語訥○夏月遠行勿以冷水濯足○冬月遠行勿熱水濯足

解諸毒

菱多腹脹（煖酒和生薑飲之卽消）

瓜多腹脹（食塩湯或白菴汁解之）

諸菜毒（甘草湖粉解之。）

諸菌毒（地漿汁解之。）

蜀椒毒（飲水或食蒜解之。雞毛灰亦解。）

大醉不醒（大豆汁。葛花椹子柑子皮汁。皆可解）

中六畜肉毒（六畜乾屎末。赤小豆燒末。伏龍肝末。東壁土末。黃蘗末。白扁豆。並水服　飲人乳汁。頭垢一錢。水服起死人。豆豉汁服。）

馬肉毒（蘆根汁。甘草汁。嚼杏仁。飲美酒。）

馬肝毒（猪骨灰。狗屎灰。牡鼠屎。人頭垢。豆豉並水服）

牛馬生疔（澤蘭根擂水。甘菊根擂水。猪牙灰水服。甘草煎湯服。生菖蒲擂酒。取汁。）

牛肉毒（猪脂化湯飲。猪牙灰水服。甘草湯。）

獨肝牛毒（人乳服之。）

狗肉毒（杏仁研水服。犬肉不消。杏仁去皮尖末煮飲）

羊肉毒（甘草煎水服。）

猪肉毒（杏仁研汁。朴硝煎汁。猪屎絞汁。猪骨灰調水。韭菜汁。大黃湯。）

ガラス使用

藥箭肉毒（大豆煎汁。鹽湯。）

食肉不消（還飲本汁即消。食本獸腦亦消。）

諸魚毒（橘皮蘆葦根汁。或大豆汁皆可解。）

鼈毒（黃吳蘆煎湯服解之。）

誤食金子（金鳩肉。或鷓鴣肉解之。）

諸肉過傷（本畜骨灰水服。生韭汁。芫荽煎汁。）

雞子毒（醇醋。或煮秫米飲之。）

河豚毒（蘆根水。或藊豆汁。皆可解。）

蟹毒（冬瓜汁。或紫蘇汁。煮乾蒜汁解之。）

孫真人按月調養事宜

正月腎氣受病。肺氣微弱。宜減酸增辛。助腎補肺。養胃氣。

二月腎微肝旺。宜戒酸增辛。助腎補肝。宜靜膈去痰。泄小水。表微汗。以散玄冬蘊伏之氣。

三月腎氣已息。心氣漸臨。木氣正旺。宜減甘增辛。補精益氣。宜懶散形骸。便宜安泰。以順天時。

四月肝臟已病。心臟漸壯。宜增酸減苦。補腎助肝。調養胃氣。

五月肝臟氣休。心火旺相。宜減酸增苦。益肝補腎。固精氣。

六月肝微脾旺。宜節飲食。遠聲色。此時陰氣內伏。暑毒外蒸。縱意當風。食冷。故人多暴泄之患。須飲食溫軟。不令太飽。時飲粟米溫湯。豆蔻熟水最宜。

七月肝心少氣。肺金初旺。宜安靜性情。增鹹減辛。助氣補筋。以養脾胃。

国立国会図書館　タイトル『食物本草會纂12卷圖1卷』　請求記号 特1-2396

ガラス使用

八月心臟氣微肺金正旺宜減苦增辛助筋補血養心肝脾胃勿犯邪風庶不生瘡作疫痢

九月陽氣衰陰氣盛暴風時起忌孔隙賊風傷人無恣醉飽宜減苦增甘補肝益腎助脾胃養元和

十月心肺氣弱腎氣強盛宜減辛增苦養腎氣以助筋力

十一月腎臟正旺心肺衰微宜增苦絕鹹靜攝以迎初陽

十二月土氣旺相水氣不行宜減甘增苦補心助肺調理腎臟（凡此之道皆五行生化之理養生之本也平則安寧互相濟養過則失常禍患由生養生之道可不慎歟）

病機賦

病機玄蘊脉理幽深雖聖經之備載匪師授而罔明處百病而決死生須探陰陽脉候（脉有陰陽之理）詳七方而施藥石當推苦樂志形（七方者大小緩急奇偶複也方所以因病而詳人有形志俱樂者有形志俱苦者有形樂志苦者有形苦志樂者用藥詳方當知此理）邪之所客標本莫逃乎六氣（客者外邪之所客也病始受曰標病原根曰本然客邪標本不外乎風寒暑濕燥火六氣而成）病之所起樞機不越乎四因（經云有始因氣動而內有所成者如積聚癥瘕癭瘤結核顚癇之類有始因氣動而外有所成者如癰疽瘡疥瘍痒之類不因氣動而病生於內者如饑飽勞損宿食霍亂之類不因氣動而病生於外者如瘴氣邪魅刺割捶朴之類四者百病所起之因也）一辨色二辨音廼醫家聖神妙

用（察五色辨五音能知病之所主者非聖神而何）三折肱九折臂原病者感受與情。（齊高固曰三折肱知爲良醫楚詞云九折臂而成醫兮）能窮浮沉遲數滑濇大緩八脈之奧（八者脈之奧也）便知表裏虛實寒熱邪正八要之名。（表者病不在內也裏者病不在外也虛者五虛是也實者五實是也寒者臟腑積冷也熱者臟腑積熱也邪者非臟腑正病也正者非外邪所中也）八脈爲諸脈綱領（精此八脈則諸脈可以類推）八要是衆病權衡。（量度諸病由此八要也）濇爲血少精傷。責責然往來濇滯如刀刮竹之狀。滑爲痰多氣盛。替替然應指圓滑似珠流動之形。（濇脈之狀如刀刮竹責責然往來不通快此傷精失血之候也滑脈之狀如珠一圓滑替替然往來流利此氣盛痰多之候也二脈者可以探其氣血虛實之情也）遲寒數熱紀至數多少。（平人脈以四至爲率不及曰遲一息三至也太過曰數一息六至也經云數則爲熱遲則爲寒二脈所以別其寒熱也）浮表沉裏。在擧按重輕。（輕手擧之於皮膚上得重按乃無如水浮泛者曰浮重手按至筋骨而得者曰沉經云浮爲在表沉爲在裏二脈所以別其表裏也）緩則正復。稱若春風柳舞大則病進勢如秋水潮生（緩則胃氣復如春柳之和故邪退而正復也病進而危故脈洪大如秋潮之洶湧）。六脈同等者喜其勿藥。（六脈大小浮沉遲數同等者不治自愈）六脈偏盛者憂其採藥。（六脈浮沉滑濇遲數偏盛者名曰戕賊脈）表宜汗解裏卽下平。（邪在表者汗之在裏者下之）救表則桂枝著芎。救裏則薑附參苓。（桂枝黃耆芍藥救表之虛也肉桂附子乾姜人參伏令救裏之虛也）病有虛實之殊。虛者補而實者瀉邪有寒熱之異。寒者溫而熱者清外邪是風寒暑

濕燥火所客。（此六淫之邪從外而入者故曰外邪也）內邪。則虛實賊微正之相乘。（難經云從前來者爲虛邪從後來者爲實邪從所勝來者爲微邪從所不勝來者爲賊邪本經自病爲正邪此五臟互相乘尅之邪故曰內邪）正乃胃之眞氣。良由國之鯁臣。（人之有胃氣猶國之有鯁直之臣則邪佞不得肆害正勝邪也）驅邪如逐寇盜。必亟攻而盡戮。（人身之有邪不可不攻者）養正如待小人。在修己而正心。（人之保身軀不可不正養）地土厚薄。究有餘不足之稟賦。（西北地厚則所稟亦厚東南土薄則所稟亦薄）運氣勝復。推太過不及之流行。（五運六氣者主一歲之令故陽年爲太過陰年爲不及其太過不及之流行勝復鬱發之災變焉善治者必調歲氣毋伐天和）存脉病。既得乎心法。用藥奚患乎弗靈。○原夫中風。當分眞僞。（由外中者眞中風不由外中者僞中風也）眞者現六經形症。有中臟腑血脉之分。（風邪中人有深有淺風中表者現六經形症太陽頭疼脊強少陽脇滿寒熱陽明身熱目痛而煩少陰口渴時厥太陰自利腹疼或便難厥陰囊縮遺溺手足厥冷中府者淺中藏者深中經脉者半表裏血脉之分所以分其邪之淺深也）僞者。遵三子發揮。有屬濕火氣虛之謂。（河間舉五志過極動火而卒中皆因熱甚故主乎火東垣以元氣不足則邪湊之令人卒倒殭仆如風狀故主乎氣虛丹溪以東南氣溫多濕有病風者非風也由濕生痰痰生熱熱生風故主乎濕三子之發揮皆非外中之風故曰僞也）中臟命危。（中臟者多滯九竅有脣緩失音耳聾目瞀鼻塞便難之症其口開眼合撒手遺尿鼾睡者不治）中腑肢廢。（中腑者多着四肢此中腑受邪淺故肢廢）在經絡則口眼喎斜。中血脉則半身不遂。（邪中經絡血脉者非表非裏邪無定居或偏于左或偏于右無內外症故口眼喎斜半身不遂而有汗下之戒）殭仆卒倒。必用補

ガラス使用

湯（卒倒者氣虛也參芪補之）痰氣壅塞可行吐劑（痰氣壅塞胸膈吐而解之）手足瘈瘲曰搐（瘈者筋惕跳也瘲者筋緩瘲也手足惕跳而抽掣搖搦之候也）背項反張曰痓（背項强直角弓反張痓症也無汗曰剛痓汗多曰柔痓先因中風復感寒濕所致也）或爲風痱偏枯。或變風痺風懿（風痱者于身無痛四肢不收也偏枯者半身不遂也風痺者麻木不仁也風懿者奄忽不知人也四者皆風之變也）癱瘓痿易四肢緩而不仁（左不遂曰癱右不遂曰瘓痿者脛弱不任身骨弱不能起丹溪云肺熱葉焦五臟因而受之發爲痿躄易者變易也三者高梁之疾皆屬於土故四肢緩縱而不仁者似風而實非風也）風濕寒并。三氣合而爲痺。（經云風濕寒三氣雜至合而爲痺風氣勝爲行痺濕氣勝爲着痺寒氣勝爲痛痺）雖善行數變之莫測皆木勝風淫之所致（風者善行數變不可預測已上諸疾皆肝木風淫之變也）雪霜凜冽總是寒邪。（三者皆爲寒變故曰寒邪）酷日炎蒸皆爲暑類。（酷烈也炎火勢也蒸熱氣熏蒸也在天爲日在地爲暑在人以心應之皆爲暑也）傷寒則脉緊身寒。中暑則脉虛熱熾。暑當斂補而清。寒可溫散而去。（暑傷氣故多汗宜斂汗而補虛如清暑益氣湯是也寒傷榮故無汗必溫散之如麻黃湯是也）諸痓強直體重胕腫由山澤風雨溼蒸。諸燥枯涸乾勁皴揭皆天地肅清燥氣（皆屬于燥燥者陽氣已降陰氣復升也）濕則害其皮肉。燥則涸其腸胃。（胃與大腸皆屬陽明故因其類而感之）西北風高土燥嘗苦渴閉癃瘍。東南地卑水濕多染疸腫泄痢。其邪有傷有中。蓄傷之淺而中之深。（凡風寒暑濕之邪膚腠之間故緩而淺邪入于中故急而深）在人有壯有怯。故壯者行而怯者劇。（壯者元氣

（充雖中邪氣行而散佚者氣虛理疎則病也）天人七火。君相五志。（君相二火天成也五志之火人爲也故曰天人七火）爲工者能知直折順性之理。而術可通神。（君火陽火也可以氷水寒涼直折治之相火陰火也不可直治當順其性而從之識治火之妙法其術神矣）善醫者解行反治求屬之道。而病無不治。（善治者以熱治熱以寒治寒如寒因熱用熱因寒用則其邪易從經云病服冷而反熱服熱而反寒當求其屬以治之熱之不已責其無水寒之不除責其無火壯水濟火之法故曰求屬所謂壯水之源以鎮陽光壯火之主以消陰翳是也知此者則無不可治之病也）虛火實火。補瀉各合乎宜。（虛火可補實火可瀉）濕熱鬱熱。攻發必異乎劑。（濕熱甚攻之火鬱甚發之各異其劑也）既通六氣之機。可垂千古之鑒。（識也風寒暑濕燥火六氣之病機也）〇嘗聞血屬陰。不足則生熱。斯河間之確

論。氣屬陽有餘便是火。佩丹溪之格言。（陰虛則火盛氣旺則生火）氣盛者。爲喘急。爲脹滿。爲痞塞。兼降火必自已。（喘急者氣上升也脹滿者氣不舒也痞塞者氣不通也雖乃氣之有餘是皆火之使然不治氣而降火者治其本也）血虛者爲吐衄。爲煩蒸。爲勞瘵。匪清熱而難痊。（吐衄者火載血上行也煩蒸者火氣熏蒸也勞瘵者陰虛火動也雖皆血虛之候火不息則煎熬眞陰而血益虧也）理中湯治脾胃虛冷。潤下丸化胸膈痰涎。（痰涎盛者由火炎于上故腎益虛而火益甚此藥使火下降則水歸源而下潤）暴嘔吐逆爲寒所致。（胃有暴寒則吐逆）久嗽咯血是火之惡。（久嗽咯血者火炎而剋肺金故也）平胃散療濕勝濡泄不止。（濡泄多水濕自甚也故用平胃散以袪其濕）益榮湯治怔忡恍惚無眠。（榮血不足致心神不寧故無眠益榮湯主之）枳殼

ガラス使用

散。達生散。令孕婦束胎而易產。（膏粱之人奉養太過則脂肥安逸太過則氣不運每有難產之患二藥特以削其肥氣而束其胎故令易產）麻仁丸潤腸丸。治老人少血而難便。（二藥所以養血潤燥則便自通）而定驚悸須索牛黃琥珀。（鎮墜之劑故能定驚）化蟲積必仗鶴虱雷丸。通閉以葵菜菠薐取其滑能利竅。（取其滑利故也）消癭以昆布海藻。因其鹹能軟堅。斯先賢之秘妙。剔後進之無傳。○所謂夏傷於暑。秋必作瘧。近而暴者。即時可瘳。遠而痎者。三日一發。（受病深三日一發名曰痎瘧痎在瘧也久而不已成瘧母）若癉瘧但用清肌。（癉瘧者但熱不寒清肌解表熱自已）在陰分。勿行截藥。（老瘧者多發於下午陰分臟病也不可截之宜用血藥引入陽分方可截之斯無害於元氣也）人參養胃治寒多熱少而虛。柴胡清脾理熱多寒少而渴。（邪盛氣虛故寒多熱少名曰寒瘧人參養胃湯熱多寒少而渴者暑瘧也大小柴胡湯及清脾飲）自汗陽虧。盜汗陰弱。（陽虛則腠理不密故自汗陰虛則相火動故盜汗出于夜寐出寤斂有似於盜故名盜汗）嗽而無聲有痰兮。脾受濕侵。咳而有聲無痰兮。肺由火爍。（無聲有痰曰嗽有聲無痰曰咳脾受濕而不運故多痰肺受尅而不清故無痰火鬱其痰故也）霍亂有寒有暑。何局方泥乎辛溫。（寒暑皆令霍亂寒者溫之暑者清之局方獨以寒立論不及之暑誤人多矣）積聚有虛有實。豈世俗偏于峻削。（五積者五臟之所生六聚者六腑之所成世俗不辨虛實一槩巴硇破耗之藥攻削蓋不知潔古有養正積自除論）當知木鬱可令吐達。（木鬱達之是吐之令其條達也）金鬱泄而土鬱奪。水鬱折而火鬱發。泄發即汗利之

稱折奪是攻抑之別。（金鬱泄之、謂利竅兼分導令其滲利也。火鬱發之、謂汗之令其疎泄也、土鬱奪之、謂攻下使無壅滯也、水鬱折之、謂抑之制其沖逆）倒倉廩。去陳莝。中州蕩滌良方。（二法皆所以蕩滌腸胃之宿垢積滯、排陳而致新也。）開鬼門。潔淨府。上下分消妙法。（開鬼門者、謂開腠理使汗泄其上部之濕、潔淨府者、謂清水道以利下部之濕。）如斯瞑眩。反掌生殺。輒有一失。悔噬臍之莫追。因而再逆。恥方成之弗約。（粗工絕氣危生、不能約方故也。）大抵暴病匪熱。久病匪寒。（暴病者多寒、久病者多熱。）臀背生疽。良由積熱所致。心腹卒病。却乃暴寒所干。五泄五疸因濕熱。惟利水爲尚。（五泄者、胃、大腸、小腸、腎、大瘕泄也。五疸、穀、酒、濕、女勞、黃汗是也。皆濕熱而成、惟利小水以泄其濕、）三消三渴爲燥火。若滋陰自安。（三消者、消渴消中腎消是也。三渴者、鼻舌乾渴也、消本燥熱、渴本血熱、若滋陰養血、則燥熱自除、）嘔吐咳逆。咎歸於胃。（有聲無物曰嘔、聲物俱出曰吐、咳逆吃忒也、三者皆是陽明胃經之病也。）陰癩疝瘕。統屬於肝。（癩者、氣、水、腸、卵、四癩也。疝者、寒、水、筋、血、氣、狐、癀、七疝也。瘕者、青、黃、燥、血、脂、狐、蛇、鱉、八瘕也。難經云、男子爲七疝、女子爲瘕聚、皆足厥陰肝之所主、蓋厥陰肝經之脉、循陰器、故統屬於肝。）液歸心而作汗。斂之者黃耆六一。（汗爲心液）熱內熾而發疹。消之者人參化斑。（陽明少陽火熱熾甚者、必發空疹、人參化斑湯）身不安兮爲燥。心不寧兮爲煩。（煩燥者、內外煩熱、亦有陰極而反發煩燥者、宜審之。）忽然寒慄起暈昏冒者。名爲尸厥。（卒然殭仆、不知人、肌膚寒慄者、名曰尸厥。此由入廟登冢問病吊喪所得。）卒爾跌仆流涎。時醒者。號曰顛癇。（卒然跌仆、昏不知人、痰涎有聲、流于口角、須臾甦醒者、名曰顛癇。不醒角弓反張者、曰痓。）腹

滿呑酸此是胃中留飲胃膨脹氣。蓋緣膈上停痰。（丹溪云胃中有火膈上有痰故成愛氣）欲挽回春之力當修起死之丹○竊惟陰陽二症。各不同。（陰症則身寒陽症則身熱二者主治若霄壤之不侔）內外兩傷治須審別內傷外傷辨口鼻呼吸之情。（內傷飲食勞役所致外傷風寒暑濕所致故內傷則口爲之不利鼻息調匀外傷則口中和鼻息不利蓋鼻受無形口受有形故也）陰症陽症。察尺寸往來之脉。（陰症則寸弱而尺浮來往無力陽症則尺微而寸大來往有力蓋寸陽尺陰故脉應之也）既明內外陰陽便知虛實冷熱。（內傷爲不足外傷爲有餘陽症爲熱陰症爲寒能究內外之傷陰陽之症則補虛瀉實溫寒清熱之法無差忒也）曰濁曰帶有赤有白。（男子赤白二濁女子赤白二帶）或屬痰而或屬火白干氣而赤干血本無熱或

之分。但有虛實之說。（濁帶者屬痰與火干於氣分則白干於血分則赤世俗多以白爲寒非也）但有氣虛血虛之不同。更有挾痰挾火之病狀。痢亦同然。痢積濕熱。勿行淡滲兜澁湯丸可用汗下寒溫澁泄（痢因痰積濕熱而腸中所滯之積下故曰滯下有赤有白有赤白雜下有如荳汁魚腦塵腐屋漏水其色不一皆有形物不可以淡滲獨利小便亦不可用兜澁之劑及巴豆毒藥下之當用仲景法表挾風寒者汗之身有熱者踈之在裏者承氣下之內寒者薑附溫之虛者參朮補之在上者涌之小便不通者分導之此爲活法）導赤散通小便癃閉。（癃者罷也閉者急痛不通也導赤散者分利之聖藥）濇白丸解大腸痛結。（寒與食積痞結不開腹滿痛而便結者濇白丸主之量虛實用）地骨皮散退勞熱偏宜。（勞熱者骨蒸煩熱也地骨皮散主之）青礞石丸化結痰甚捷（結痰非礞石不能開丹溪云此藥重在風化硝蓋取其鹹寒軟堅結墜也）火鬱者

必捫其肌。（鬱熱與尋常發熱不同其熱在于筋骨及四肢肌膚不覺熱甚或一時火熱如燎以手捫之烙手是也。由胃虛過食冷物抑遏陽氣于內故也）胎死者。可驗其舌。（若伏而不動舌黑者胎死也舌紅者不死以此驗之無疑）弦胡苦練。醫寒疝控引於二丸。（寒疝控引睾丸痛者玄胡苦練湯。）當歸龍會瀉濕熱。痛攻於兩脇。（濕熱攻注兩脇作痛及肝木旺盛者此藥瀉之）諳曉陰陽虛實之情。便是醫家立妙之訣。〇當以諸痛爲實。諸痒爲虛。（痛者邪乘之故實痒者血氣不充故虛）虛者精氣不足。實者邪氣有餘。泄瀉有腸垢鶩溏。若滑脫則兜澁爲當。（腸垢者所下粘垢穢協熱也鶩溏者所下澄徹清冷如鴨糞協寒也滑脫者所下不禁大孔如竹筒虛甚也故熱者清之寒者溫之脫者訶子散急兜之）腹痛有食積鬱熱。倘陰寒則薑附可施。（鬱熱痛者。時痛時止也食積者食已即痛大便通後痛減是也熱者清之食者消之若陰寒腹痛者綿綿痛而無增減手足遺冷者急以薑附溫之）厥心痛者。客寒犯胃。手足和者。溫散即已。（胃脘當心而痛非心痛故曰厥若客寒犯胃手足和溫寒不甚也草荳蔻丸發散即已若真心痛者其痛甚手足寒至節則死矣）真頭痛者。入連於腦。爪甲黑者。危篤難醫。（真頭痛者旦發夕死夕發旦死）結陽則肢腫有準。結陰則便血無疑。（諸陽不行陰府留結成熱則四肢腫滿陰氣內結不得通行氣血無宗滲入腸胃則下血）足膝屈弱曰脚氣。腫痛者濕多熱盛。（脚氣由濕熱而成故足脛屈弱濕盛則腫熱甚則痛）痛不已曰腎虛。脛悶者氣滯血瘀。（腎虛腰痛者綿綿痛之不已轉側不能青娥丸脛悶而痛必氣滯血瘀氣滯者行氣血瘀者行血即已。）巔頂苦疼。藥須藁本。（東垣云巔頂苦疼寒氣客于巨陽經須用藁本）鼻淵不止

ガラス使用

方選辛夷（鼻淵者鼻流臭濁涕如彼淵泉內經云膽移熱於腦令人辛頞鼻淵傳爲衄衊瞑目辛夷丸）手麻有濕痰死血。手木緣風濕氣虛。（丹溪云十指麻是死血濕痰阻滯隧道氣不流通故也手木者風濕與氣虛蓋氣不充于手故也）淋瀝似欲通不通氣虛者。清心蓮子。（淋瀝者小便滴瀝澁痛欲通而不通故也有沙膏血肉勞五種大抵總屬于熱若氣虛而協熱者清心蓮子飲）便血審先糞後糞陰結者平胃地榆（便血者濕熱乘於大腸也先糞者其血來也近後糞者其血來也遠內經云結陰者便血一升再結二升三結三升羅謙甫製平胃地榆湯主之）

○蓋聞溲便不利謂之關飲食不下謂之格。適陰陽有所偏乘。故脉息因而覆溢。（經云陽氣太盛陰氣不得相營也故曰關關則不得大小便陰氣太盛陽氣不得相營也故曰格格則不得下食難經云關之前者陽之動也脉當現九分而浮過曰太過減曰不及遂上魚爲溢此陰乘之脉也關以後者陰之動也脉當現一寸而沉過曰太過減曰不及遂入尺爲覆此陽乘之脉也故曰覆溢是其眞臟之脉人不病而死也）噴血與嘔血不同。噴血嗽起。嘔血逆來。（咳血者嗽動有血出于肺也嘔血嘔全血也逆出上竅屬于胃也）呑酸與吐酸各別。呑酸刺心。吐酸湧出。（呑酸由濕熱積于肺胃咯不上咽不下酸味刺心也吐酸是平時津液隨上升之氣一積濕熱遂成酸味吐出酸水如醋是也）水停心下曰飲。水積脇下曰癖。行水以澤瀉茯苓。攻癖以芫花大戟。（胃寒嗜飲冷水無熱不能消化停滯心下名曰停飲蓄積留滯於脇結成痞積久而硬痛曰癖飲輕者茯苓澤瀉滲行之甚者芫花大戟之劑祛逐之）控涎丹。雖云峻利可逐伏痰。（伏痰留飲結癖非此不除）保和丸性味溫平。能消食積。溺血則血去無痛。有痛者自是赤淋。（溺血者小便血也去血不

（痛是也四物湯對五苓散赤淋血淋也、又滴瀝澁痛小薊湯）短氣乃氣難布息。粗息者。却爲喘急。（短氣氣不續也故曰難布息喘急息粗氣逆出多入少也）胃脘當心而痛要。分客熱客寒。（胃脘痛客寒嘔水惡寒綿綿而痛手足厥逆客熱者心煩燥渴時作時止）遍身歷節而疼、須辨屬風屬濕。（遍身肢節痛名白虎歷節風上屬風下屬濕）通聖散專療諸風越鞠丸能開六鬱。（六鬱氣血食濕痰熱也）虛弱者目眩頭暈。亦本痰火而成。（丹溪云痰在上火在下多眩暈）濕熱者精滑夢遺或爲思想而得。（夢中交感泄精曰夢遺無夢自泄曰精滑皆濕熱相火也若思想得者病在心當寧其心）緣雜病緒繁無據機要難明非傷寒經絡有憑。形症可識臨病若能三思。用藥終無一失。略舉衆疾之端俾爲後學之式

辨症秘旨

病謂醫雖小道。廼寄死生。最要變通。不宜固執。明藥脉病治之理。（藥性脉訣病機治法）悉望聞問切之情（望色聞聲問故切脉）藥推寒熱溫涼平和之氣辛甘淡苦酸一之味。升降浮沉之性。宣通瀉補之能。脉究浮沉遲數滑濇之形。表裏寒熱實虛之應。阿阿嫩柳之和。弦鈎毛石之順。藥用君臣佐使。（主病之謂君最多輔君之謂臣次之應臣之謂佐使又次之、）脉分老幼瘦肥（老人脉濡小兒脉數瘦者脉大肥者脉細）藥乃天地之精。藥宜切病。脉者氣血之表。脉貴有神。病有外感內傷。風寒暑濕燥火之機。治用宣通瀉補滑濇濕燥

ガラス使用

重輕之劑。外感異乎內傷。（外感乃有餘之証、內傷乃不足之証。）寒證不同熱證。（傷寒直中之邪爲寒、傷寒傳經之邪爲熱。）外感宜瀉。而內傷宜補。寒證可溫而熱證可清。補瀉得宜。須臾病愈。清溫失度。頃刻人亡。外感風寒。宜分經而解散。（外感風寒傳變不一、宜分經絡解散方可。）內傷飲食可調胃以消鎔。胃主氣。司納受。陽常有餘。脾主血。司運化。陰常不足。胃乃六府之本。（能納受水穀、方可化氣液。）脾爲五臟之源。（能運化氣液、方可充榮衛。）胃氣弱則百病生。脾陰足而萬邪息。調理脾胃爲醫中之王道。節戒飲食迺却病之良方。病多寒冷鬱氣。氣鬱發熱。（寒謂風寒、外感晝夜發熱。冷謂生冷、內傷午後發熱。）或出七情動火。火動生痰。有因行藏動靜。以傷暑邪。或是出入雨中。而中濕氣。亦有飲食失調而生濕熱。倘或房勞過度。以動相火。（已上六條言病機。）制伏相火要滋養其眞陰。（已下六條言治法。）祛除濕熱須燥補其脾胃。外濕宜表散。內濕宜淡滲。陽暑可清熱。陰暑可散寒。尋火尋痰。分多分少而治。究表究裏。或汗或下而施。（風寒則汗之謂溫散、生冷則下之謂溫和。）痰因火動。治火爲先。火因氣生。理氣爲本。治火輕者可降。重者從其性而升消。理氣微則宜調。甚則究其源而發散。實火可瀉。或瀉表而或瀉裏。（指外感也。）虛火宜補。或補陰而或補陽。（指內傷也。）暴病之謂火。怪病之爲痰。寒

ガラス使用

熱濕燥風。五痰有異。溫清燥潤散。五治不同。（寒痰溫之熱痰清之濕痰燥之燥痰潤之風痰散之）有因火而生痰。有因痰而生火。或鬱久而成病。或病久而成鬱。金水木火土五鬱。當分泄折達發奪五法宜審。（金鬱泄之水鬱折之木鬱達之火鬱發之土鬱奪之）鬱則生火生痰而成病。病則耗氣耗血以致虛。病有微甚。治有逆從。微則逆治。（以寒藥治熱以熱藥治寒）甚則從攻。（以寒藥治熱佐以熱藥以熱藥治寒佐以寒藥）病有本標。急則治標。緩則治本。法分攻補。虛而用補。實而用攻。少壯新邪專攻。是則老衰久病。兼補為規。久病兼補虛而兼解鬱。陳癥或蕩滌而或消磨。積在胃腸。可下而愈。塊居經絡。宜消而痊。女人氣滯于血。宜開血而行氣。男子陽多乎陰。可補陰以配陽。蓯蓉山藥。男子之佳珍。（補陰故也）香附縮砂。女人之至寶。（行氣故也）氣病血病。二者宜分。陽虛陰虛。兩般勿紊。陽虛氣病。晝重而夜輕。血病陰虛。晝輕而夜重。陽虛生寒。寒生濕。濕生熱。（陽為氣為真火）陰虛生火。火生燥。燥生風。（陰為血為真水）陽盛陰虛則生火。火逼血而錯經妄行。陰盛陽虛則生寒。寒滯氣而周身浮腫。陽虛畏外寒。（陽虛不能衛外故畏外寒）陰虛生內熱。（陰虛不能配血故生內熱）補陽補氣。用甘溫之品。滋陰滋血。宜苦寒之流。調氣貴用辛涼。（氣屬陽無形者也氣鬱則發熱故宜用辛涼之藥以散之）和血必須

辛熱（血屬陰有形者也血積則作痛故宜用辛熱之藥以開之）陽氣爲陰血之引導。陰血乃陽氣之依歸。陽虛補陽而陰虛滋陰。氣病調氣而血病和血。陰陽兩虛。惟補其陽。陽生而陰長。氣血俱病。只調其氣。氣行而血隨。藏氷發氷。以節陽氣之燔。滋水養水。以制心火之亢。火降水升。其人無病。陰平陽秘。我體長春。小兒純陽而無陰。老者多氣而少血。肥人氣虛有痰。宜豁痰而補氣。瘦者血虛有火。可瀉火以滋陰。膏粱無厭發癰疽。熱燥所使。淡薄不堪生腫脹。寒濕而然。北地聳高。宜清熱而潤燥。南方洿下。可散濕以温寒。病機既明。用藥勿忒。

藥性總義

凡藥酸屬木入肝苦屬火入心甘屬土入脾辛屬金入肺鹹屬水入腎此五味之義也

凡藥青屬木入肝赤屬火入心黃屬土入脾白屬金入肺黑屬水入腎此五色之義也

凡藥酸者能濇能收苦者能瀉能燥能堅甘者能補能和能緩辛者能散能潤能橫行鹹者能下能耎堅淡者能利竅能滲泄此五味之用也

凡藥寒熱温涼氣也酸苦甘辛鹹味也氣爲陽味爲陰氣

厚者陽中之陽薄者陽中之陰味厚者陰中之陰薄者陰中之陽氣薄則發泄（表散）厚則發熱（溫燥）味厚則泄（降瀉）薄則通（利竅滲濕）辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰鹹味涌泄爲陰淡味滲泄爲陽輕淸升浮爲陽重濁沉降爲陰陽氣出上竅陰味出下竅淸陽發腠理濁陰走五臟淸陽實四肢濁陰歸六腑此陰陽之義也

凡藥輕虛者浮而升重實者沉而降味薄者升而生（象春）氣薄者降而收（象秋）氣厚者浮而長（象夏）味厚者沉而藏（象冬）味平者化而成（象土）氣厚味薄者浮而升味厚氣薄者沉而降氣味俱厚者能浮能沉氣味俱薄者可升可降酸鹹無升辛甘無降寒無浮熱無沉此升降浮沉之義也（李時珍曰升者引之以降寒則沉而直達下焦沉者引之以酒則浮而上至頭頂一物之中有根升梢降生升熟降者是升降在物亦在人也）

凡藥根之在土中者半身以上則上升半身以下則下降（雖一藥而根梢各別用之或差服亦罔効）藥之爲枝者達四肢爲皮者達皮膚爲心爲幹者內行藏府質之輕者上入心肺重者下入肝腎中空者發表內實者攻裏枯燥者入氣分潤澤者入血分此上下內外各以其類相從也

凡藥色青味酸氣臊性屬木者皆入足厥陰肝足少陽膽

經（肝與膽相表裏膽爲甲木肝爲乙木）色赤味苦氣焦性屬火者皆入手少陰心手太陽小腸經（心與小腸相表裏小腸爲丙火心爲丁火）色黃味甘氣香性屬土者皆入足太陰脾足陽明胃經（脾與胃相表裏胃爲戊土脾爲己土）色白味辛氣腥性屬金者皆入手太陰肺手陽明大腸經（肺與大腸相表裏大腸爲庚金肺爲辛金）色黑味鹹氣腐性屬水者皆入足少陰腎足太陽膀胱經（腎與膀胱相表裏膀胱爲壬水腎爲癸水凡一藏配一府府皆屬陽故爲甲丙戊庚壬藏皆屬陰故爲乙丁己辛癸也）十二經中惟手厥陰心包手少陽三焦經無所主其經通手足厥陰肝經厥陰主血諸藥入肝經血分者併入心包少陽主氣諸藥入膽經氣分者併入三焦命門相火散行于膽三焦心包絡故入命門者併入三焦此諸藥入諸經之部分也

藥有相須者同類而不可離也（如黃栢知母破故紙胡桃之類）相使者我之佐使也相惡者奪我之能也相畏者受彼之制也相反者兩不可合也相殺者制彼之毒也此異同之義也

肝苦急（血燥故急）急食甘以緩之肝欲散（木喜條達）急食辛以散之以辛補之以酸瀉之（以散爲補以斂爲瀉）心苦緩（緩則散逸）急食酸以收之心欲耎急食鹹以耎之以鹹補之（接水能剋火然心以下交于腎爲補取既濟之義也）以甘瀉之脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩（舒和）急食甘

ガラス使用

以緩之以甘補之以苦瀉之肺苦氣上逆（火旺克金）急食苦以瀉之肺欲收急食酸以收之以酸補之以辛瀉之腎苦燥急食辛以潤之腎欲堅（堅固則無狂蕩之患）急食苦以堅之以苦補之以鹹瀉之此五藏補瀉之義也

風淫于內治以辛涼佐以苦甘以甘緩之以辛散之。（風屬木辛屬金金能勝木故治以辛涼過辛恐傷真氣故佐以苦甘苦勝辛甘益氣也木性急故以甘緩之木喜條達故以辛散之）熱淫于內治以鹹寒佐以苦甘以酸收之以苦發之。（水勝火故治以鹹寒甘勝鹹佐之所以防其過也甘苦者防鹹之過而又以瀉熱氣作實也熱淫故以酸收之熱結故以苦發之）濕淫于內治以苦熱佐以酸淡以苦燥之以淡泄之。（濕屬土氣苦熱皆能燥濕淡能利竅滲濕用酸者木能制土也）火淫于內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之。（相火畏火也故治以鹹冷辛能滋潤酸能收斂苦能泄熱或從其性而升發之也）燥淫于內治以苦溫佐以甘辛以苦下之。（燥屬金着屬火火能勝金故治以苦溫甘能緩辛能潤苦能下故以爲佐也）寒淫于內治以甘熱作以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之。（土能制水熱能勝寒故治以甘熱苦而辛亦熱品也傷寒內熱者以鹹瀉之內燥者以辛潤之苦能泄熱而堅腎瀉中有補也）此六淫主治各有所宜故藥性宜明而施用貴審也。

人之五藏應五行金木水火土子母相生經曰虛則補其母實則瀉其子又曰子能令母實如腎爲肝母心爲肝子

ガラス使用

故入肝者倂入腎與心肝爲心母脾爲心子故入心者倂入肝與脾心爲脾母肺爲脾子故入脾者倂入心與肺脾爲肺母腎爲肺子故入肺者倂入脾與腎肺爲腎母肝爲腎子故入腎者倂入肺與肝此五行相生子母相應之義也。

酸傷筋（斂則筋縮）辛勝酸苦傷氣（苦能瀉氣）鹹勝苦甘傷肉酸勝甘辛傷皮毛（踈散腠理）苦勝辛鹹傷血（鹹能滲泄）甘勝鹹此五行相克之義也。

酸走筋筋病毋多食酸筋得酸則拘攣收引益甚也苦走骨骨病毋多食苦骨得苦則陰益甚重而難舉也甘走肉肉病毋多食甘肉得甘則壅氣臚腫益甚也辛走氣氣病毋多食辛氣得辛則散而益虛也鹹走血血病毋多食鹹血得鹹則凝濇而口渴也（鹹能滲泄津液）此五病之所禁也。

藥之爲物各有形性氣質其入諸經有因形相類者（如連翹似心而入心荔枝核似睪丸而入腎之類）有因性相從者（如屬木者入肝屬水者入腎潤者走血分燥者入氣分本天者親上本地者親下之類）有因氣相求者（如氣香入脾氣焦入心之類）有因質相同者（如藥之頭入頭幹入身枝入肢皮行皮。又如紅花蘇木汁似血而入血之類）自然之理可以意得也。

藥有以形名者人參狗脊之類是也有以色名者黃連黑參之類是也有以氣名者豨薟香薷之類是也有以味名者甘草苦參之類是也有以質名者石膏石脂歸身歸尾之類是也有以時名者夏枯款冬之類是也有以能名者何首烏骨碎補之類是也

凡藥火製四煅煨炙炒也水製三浸泡洗也水火共製二蒸煮也酒製升提薑製溫散入鹽走腎而軟堅用醋注肝而收斂童便製除劣性而降下米泔製去燥性而和中乳製潤枯生血蜜製甘緩益元陳壁土製藉土氣以補中州麪煨麪製抑酷性勿傷上膈烏豆甘草湯漬並解毒致令平和羊酥猪脂塗燒咸滲骨容易脆斷去穰者免脹去心者除煩此製治各有所宜也

藥性賦

寒性

諸藥識性。此類最寒。犀角解乎心熱。羚羊清乎肺肝。澤瀉利水通淋。而補陰不足。海藻散癭破氣、而治疝何難。聞知菊花能明目而清頭風。射干療咽閉而治癰毒。薏苡理脚氣而除風濕。藕節消瘀血而止吐衂。瓜蔞子下氣潤肺喘兮。又且寬中。車前子止瀉利小便兮。尤能明目。是以黄柏瘡用。兜鈴嗽醫。地骨皮有退熱除蒸之效。薄荷葉宜消風清腫之施。寬中下氣。枳殼緩而枳實速也。療肌解表。乾葛

先而柴胡次之。百部治肺熱。咳嗽可止。梔子凉心腎。鼻衄最宜。玄參治結熱毒癰。清利咽膈。升麻消風熱腫毒。發散瘡痍。嘗聞膩粉抑肺而斂肛門。金箔鎮心而安魂魄。茵蔯主黃疸而利水。瞿麥治赤血之熱淋。朴硝通大腸。破血而止痰癖。石膏墜頭疼。解肌而消煩渴。前胡除內外之痰實。滑石利六府之澁結。天門冬止嗽。補血冷而潤肝心。麥門冬清心。解煩渴而除肺熱。又聞治虛煩。除噦嘔須用竹茹。通秘結。導瘀血。必資大黃。宜黃連治冷熱之痢。又厚腸胃而止瀉。淫羊藿療風寒之痺。且補陰虛而助陽。茅根止血與吐衄。石韋通淋於小腸。熟地黃補血。且療虛損。生地黃宜血更醫眼瘡。赤芍藥破血而療腹疼。煩熱亦解。白芍藥補虛而生新、血。退熱尤良。若乃消腫滿。逐水於牽牛。除毒熱。殺蟲於貫衆。金鈴子治疝氣而補精血。萱草根治五淋而消乳腫。側栢葉治諸血崩漏之疾。香附子理血氣婦人之用。地膚子利膀胱。可洗皮膚之風。山豆根解熱毒。能止咽喉之痛。白蘚皮去風。治筋弱而療足頑痺。旋覆花明目治頭風而消痰嗽壅。又況荊芥穗清頭目便血。疏風散瘡之用。瓜蔞根療黃疸毒癰。消渴解痰之憂。地榆療崩漏。止

血止痢。昆布破疝氣。散癭散癰。療傷寒。解虚煩。淡竹葉之功倍除結氣破瘀血。牡丹皮之用同。知母止嗽而骨蒸退。牡蠣澁精而虚汗收。貝母清痰止咳嗽而利心肺。桔梗下氣利胸膈而治咽喉。若夫黄芩治諸熱兼主五淋。槐花治腸風亦醫痔痢。常山理痰結而治温瘧。葶藶瀉肺喘而通水氣。此六十六種藥性之寒。當考方書以察其所用。則庶幾矣

熱性

藥有温熱。又當審詳。欲温中以蓽撥。用發散以生薑。五味子止嗽痰。且滋腎水。膃肭臍療癆瘵更壯元陽。原夫川芎祛風濕補血清頭。續斷治崩漏益筋强脚。麻黄表汗以療咳嗽。韭子助陽而醫白濁。川烏破積有消痰治風痺之功。天雄散寒爲去濕助精陽之藥。觀夫川椒達下。乾薑煖中。胡蘆巴治虚冷之疝氣。生卷柏破癥瘕而血通。白朮消痰壅温胃兼止吐瀉。菖蒲開心氣散冷更治耳聾。丁香快脾胃而止吐。良薑止心痛之攻衝。肉蓯蓉填精益腎。石硫黄暖胃驅蟲。胡椒止去痰而除冷。秦椒主攻痛而治風。吳茱萸療心腹之冷氣。靈砂定心臟之怔忡。若夫散腎冷。助脾

胃須蓽澄茄療心痛。破積聚用蓬莪朮。縮砂止吐瀉安胎化酒食之劑。附子療虛損翻胃。壯元陽之力。白荳蔲治冷瀉。療癰止痛於乳香。紅荳蔲止吐酸消血殺蟲於乾漆。豈不知鹿茸生精血腰脊崩漏之均補。虎骨壯筋骨。風寒濕毒之並祛。檀香定霍亂而心氣之疼愈。鹿角秘精髓而腰脊之痛除消腫益產於米醋下氣散寒於紫蘇。扁荳助脾。則酒有行藥破血之力。麝香開竅。則葱爲通中發汗之需。膏觀五靈脂治崩漏。理血氣之刺疼。麒麟竭止血出。療金瘡之傷。折麋茸壯陽以助腎。當歸補虛而養血。烏賊骨止帶下。且除崩漏目翳。鹿角膠止血無崩。能補虛羸勞絶白花蛇治癱瘓。除風痒之癩疹。烏稍蛇療不仁。去瘡瘍之風熱。烏藥有治冷氣之理。禹餘乃療崩漏之因。巴荳利痰水。能破積熱。獨活療諸風。不論久新。山茱萸治頭暈遺精之藥。白石英。醫咳嗽吐膿之人。厚朴溫胃而去嘔脹。消痰亦驗肉桂行血而療心痛。止汗如神。是則鯽魚有溫胃之功。代赭乃鎮肝之劑。沉香下氣補腎。定霍亂之心疼。橘皮開胃去痰道壅滯之逆氣。此六十二種藥性之熱。又當博本草而取治焉

温性

温藥總括醫家素諳木香理乎氣滯半夏主於風痰蒼术治目盲燥脾去濕宜用蘿蔔去膨脹下氣製麪尤堪况夫鍾乳粉補肺氣兼療腎虚青鹽治腹疼且滋腎水山藥而腰膝能醫阿膠則痢嗽皆止赤石脂治精濁而止瀉兼補崩中陽起石暖中宮以壯陽更療陰痿誠以紫菀治嗽防風祛風蒼耳子透腦涕至葳靈仙宣風氣通細辛去頭風止嗽而療齒痛艾葉治崩漏安胎而醫痢紅羌活明目驅風除筋攣腫痛白芷止崩治腫療痔漏瘡癰若乃紅藍花通經治產後惡血之餘劉寄奴散血療湯火金瘡之苦減風濕之痛則茵芋葉療折傷之症則骨碎補藿香葉辟惡氣而定霍亂草菓仁温脾胃而止嘔吐巴戟天治陰疝白濁補腎尤滋玄胡索理氣痛血凝調經有助款冬花潤肺去痰嗽以定喘肉荳蔻温中止霍亂而破肝撫芎走經絡之痛何首烏治瘡疥之資姜黃能下氣破惡血之積防己能消腫去風濕之施藁本除風主婦人陰痛之用仙茅益腎扶元氣虚弱之衰乃曰破故紙温腎補精髓與勞傷宜木瓜入肝療脚氣并水腫杏仁潤肺燥止嗽之劑茴

ガラス使用

香治疝氣腎疼之功。訶子生津止瀉。兼療泄瀉之痾。秦艽攻風逐水。又除肢節之痛。檳榔豁痰而逐水。殺寸白蟲。桂伸益腎而添精。去腰膝重。當歸紫石英療驚悸崩中之症。橘核仁。治腰痛疝氣之癲。金櫻子兮澁遺精。紫蘇子兮下氣涎。淡豆豉發傷寒之表。大小薊除諸血之鮮。益智安神治小便之頻數。麻仁潤肺。利六腑之燥堅。抑又聞補虛弱排膿瘡。莫若黃耆。強腰脚。壯筋骨。無如狗脊。兎絲子補腎以明目。馬藺花治疝而有益。此五十四種藥性之溫。更宜參圖經而黙識也。

平性

詳論藥品。平和性存。以硇砂而去積。用龍齒以安魂。青皮快膈。除膨脹。且利脾胃。芡實益精治白濁。兼補眞元。原夫木賊草去目翳。崩漏亦醫。花蕊石治金瘡。血行則卻。決明和肝氣治眼之劑。天麻主脾濕祛風之藥。甘草和諸藥而解百毒。蓋以性平。石斛平胃氣而補腎虛。更醫脚氣。觀夫商陸治腫。覆盆益精。琥珀安神而散血。硃砂鎮心而有靈。牛膝強足補精。兼療腰痛。龍骨止汗住濕。更治血崩。甘松理風氣而痛止。蒺藜療風瘡而目明。人參潤肺寧心。開脾

国立国会図書館　タイトル『食物本草會纂12巻圖1巻』 請求記号 特1-2396　ガラス使用

助胃。蒲黄止崩治衂。消瘀調經。豈不以南星醒脾。去驚風痰吐之優。三稜破積。除血塊氣滯之症。滑石主泄瀉而神效。皂角治風痰而響應。桑螵蛸療遺精之洩。鴨頭血醫水腫之盛。蜈蚣治勞嗽。牛蒡子踈風壅之痰。全蝎主風癱。酸棗仁去怔忡之病。嘗聞桑寄生益母安胎。且止腰痛。大腹子去膨下氣。亦令胃和。小草遠志。俱有寧心之妙。木通猪苓尤爲利水之多。蓮肉有清心醒脾之用。沒藥乃治瘡散血之科。郁李仁潤腸宣水。去浮腫之疾。茯神寧心益智。除驚悸之病。白茯苓補虛勞。多在心脾之有準。赤茯苓破結血。獨利水道以無過。因知麥蘖有助脾化食之功。小麥得止汗養心之力。白附子去面風之遊走。大腹皮治水腫之泛溢。椿根白皮止瀉痢。桑根白皮主喘息。桃仁破瘀血。兼治腰疼。神麯健脾胃。而進飲食。五茄皮堅筋骨以立行。栢子仁養心神而有益。抑又聞安息香辟惡。且止心腹之痛。冬瓜仁醒脾。實爲飲食之資。姜蚕治諸風之喉閉。百合斂肺勞之嗽萎。赤小豆解熱毒。瘡腫宜用。枇杷葉下逆氣。噦嘔可醫。連翹排瘡膿於腫毒。石南葉利筋骨於毛皮。穀蘖養脾。阿魏除邪氣而破積。紫河車破血。大棗和藥性以開

脾。然而鱉甲治勞瘧。兼破癥瘕。龜甲堅筋骨。更療崩疾。烏梅主便血瘧痢之用。竹瀝治中風聲音之失。此六十八種平和之藥。更宜參本草而求其詳也

用藥秘旨

麻黃湯發臘月寒傷榮。桂枝湯散冬天風傷衛。九味羌活湯發三時之表（三時傷寒春夏秋也）。六神通解散理晚發之邪（三月天行謂之晚發）。香蘇散十神湯參蘇飲發表調中。（平和之藥外感內傷兼治）葛根湯解肌湯。小柴胡和解半表。大柴胡三承氣攻熱邪傳裏。理中湯四逆湯散寒中陰經。（已上治外感）○補中益氣湯治饑飽勞役升陽順氣湯療恐怒憂思調中益氣湯調胃脾失協參朮調中湯治脾肺俱傷升陽散火湯升散熱邪。（凡言熱者指外熱也）升陽益胃湯分消滋氣（已上治內傷）○和解散金沸草散

治時行寒疫。神术散。定風餅子。療暴中風邪。人參敗毒散。升麻葛根湯、解瘟疫而身熱。陽毒升麻湯、雄黄解毒丸。散天行而咽痛宣明雙解散。主濕熱始終之要藥。藿香正氣散。治暑濕內外之良方。香薷飲。清暑益氣湯。人參白虎湯、益元散。縮脾飲。能驅實虚暑氣。平胃散。羌活勝濕湯。升陽除濕湯。五苓散、术附湯。善解外內濕邪。生料五積散。解濕濕寒（治表裏之寒濕）防風通聖散。清熱潤燥。（治表裏之燥熱）搜風順氣丸神芎丸。潤大腸燥症。黄連解毒湯。三黄丸。瀉三焦火邪。（凡言火者指內火也）當歸六黄湯。瀉火滋陰。防風當歸飲。補虚退熱丹

車丸。三花神佑丸。能除濕熱。（濕則生熱）秦艽湯。羌活愈風湯。善解燥風。（燥則生風）胃苓湯。主傷暑泄瀉腹疼。柴苓湯。治傷寒泄瀉身熱。桂苓白术散。療霍亂而口發渴。加減理中湯。治吐瀉而咽不乾。蒼术湯。胃風湯。治濕傷氣分白痢便膿。地黄湯。芍藥湯。主熱傷血分赤痢下血。萬安散。七寳飲。治瘧無汗。寒多熱少。清脾飲。六和湯。療瘧有汗。寒少熱多。華蓋散五拗湯。主喘嗽因寒外襲。洗肺散。貝母散。治咳嗽由火內生。（已上發表和中以治風寒暑濕燥火）○白虎湯瀉胃火有餘。八珍湯補脾陰不足。白术和胃丸。能養胃膶。寛中進食丸。善滋形氣。治

中湯。枳朮丸。大安丸。保和丸。健脾消食。香蔲丸。香稜丸。妙功丸。消塊丸。破積除癥。木香枳殻丸。療食停久。發黃。神妙列仙散。治酒積陳歳疸。木香枳朮丸。化滯湯。調氣進食。七轉靈應丹。萬應丸。取積追蟲。丁香脾積丸。妙應丸。治心腹諸疼。大黃備急丸。三陽散。主卒暴百病。三稜消積丸。治新傷生冷硬物。（内用巴豆）木香檳榔丸。療久患氣食痞膨。（内用大黃巴豆）斬關丸。去時新之冷積。可伏大黃破結。推陳久之熱癥。宜遵氣病宜調氣。用木香檳榔香附枳殻。血病宜和血。以川芎當歸桃仁紅花。越鞠丸。木香流氣飲。開鬱氣之無形。蟠葱散。撞氣阿魏丸。破積血之有質。神砂一粒丹。療氣鬱而爲心疼。神聖代針散。治血積而作疝氣。獨活寄生湯。開氣血結滯在腰。當歸拈痛湯。散濕熱沉凝于足。控涎丹。小胃丹。治濕熱流注四肢作疼。金棗丹。虎骨散。療氣血拂鬱遍體爲病。（已上調胃消食。併治氣血濕熱鬱積）○二陳湯。以豁痰。三補丸。而瀉火。六君湯。豁痰補氣調胃。六物湯。降火補血滋陰。（四物湯加黃栢知母是也）當歸龍會丸。善降陰火。兼治脇痛。人參養胃湯。能開結痰。并療久瘧。太平丸。消化丸。治痰嗽有功。左金丸。香連丸。除熱疼。必效泄心散。泄肝散。瀉心肝之火。滾痰丸。化痰

丸。蠲熱燥之痰。四七湯。黑錫丹。開痰結心胸。清空膏。涼膈散。除火升頭腦。石膏羌活散。祛風明目。川芎石膏湯。瀉火定眩。川芎茶調散。治風熱上攻頭目。葛花解醒湯。療濕痰中滿胃腸。龍腦鷄蘇丸。除肺心虚煩。人參瀉脾湯。散胸腫實火。犀角地黄湯。桃仁承氣湯。茯苓補心湯。阿膠丸。小建中湯。治火載血而上出。當歸承氣湯。瑞竹蒲黄散。當歸和血散。聚金丸。伏龍肝散。發陽逼陰而下行。紅花當歸散。千金桃仁湯。六合湯。理經脉不通。涼血地黄湯。解毒四物湯。膠艾湯。治崩漏不止。金匱當歸散。清熱安胎而易産。丹溪天麻丸。活血保産而無驚。女金丹。烏雞丸。調氣血。令老婦姙娠。天一丸。連翹飲。瀉火濕。主小兒百病。醒脾散。王餅子。肥兒丸。香稜丸。治嬰孩脾氣不足而致疾。瀉清丸。奪命散。抱龍丸。檳榔丸。療童稚肝邪有餘而生災。金箔鎮心丸。金箔鎮心丹。安神定驚。五福化毒丹。犀角消毒飲。清熱解毒。異功散。補疳瘵之虚寒。遺聖散。瀉痘疹之實熱。内托黄連湯。千金漏蘆湯。主陽癰瘴焮外向。内托復煎散。淵然奪命丹。治陰疽毒蘊於中。立馬回疔丹。萬靈奪命丹。療疔瘡而有殊功。神效太乙膏。散腫潰堅湯。治瘰癧而收實效。紫金

丹。治藥食果毒。菜毒癰疽疔腫（主解刑）如聖散。療風濕諸邪。及
癰瘡痛風（主奚散）香殼丸。歸芎丸。療痔而清熱涼血。槐角丸。
烏玉丸。治漏而散濕補虛。清心蓮子飲。八正散。治小便淋
濁。有虛實之分。導滯通幽湯。三和散。療大腸燥結。有血氣
之異。海藏五飲湯。散五等之飲。開結只實丸。消諸般之痰。
導痰湯。三生丸。豁痰疎風。千緡湯。四磨湯。下氣定喘。蘇子
降氣湯。消痰利氣。三因七氣湯。解悶心開。瓜蒂散。稀涎散
四靈散。吐涎而祛風。蘇青丹。星香湯。滌痰湯。豁痰而順氣
蘇合香丸。烏藥順氣散。匀氣散。善開結氣。小省風湯。青州

白丸子。搜風丸。能散風痰。牛黃清心丸。治諸痰熱。癲癇類風
諸小續命湯。療真中風。而在脉。三化湯。主風入腑。推陳潤
燥。至寶丹。治邪入臟。散濕消風。龍星丹。疎風清熱。豁痰。愈
風丹。潤燥祛風瀉火。換骨丹。續命丹。治風痰充塞經絡而
爲癱瘓。清燥湯。健步丸。療濕熱薰蒸。筋骨而成痿疲。南星
治風痰。蒼朮治濕痰。天花粉治熱痰。海石治燥痰。半夏治
寒痰。柴胡瀉肝火。黃連瀉心火。白芍藥瀉脾火。枯芩瀉肺
火。黃柏瀉腎火。天門麥門知母。石膏竹茹童便玄明粉。上
清丸能散虛火。荊瀝竹瀝。貝母瓜蔞韮汁。姜汁霞天膏。二

瀝湯。善開虚痰氣。虚加以四君。血虚加以四物。（已上治痰火氣風）○四君補氣。併益脾。四物補血兼滋腎。八物湯。十全大補湯。補氣血兩虚。固本丸。古菴心腎丸。滋心腎不足。錢氏白朮散。參苓白朮散。竹葉石膏湯。補脾胃諸虚。丹溪補陰丸。金匱腎氣丸。三一腎氣丸。滋眞陰久損。崔氏八味丸。補陰與陽。天王補心丹。寧神定志。朱砂安神丸。涼血清心。八味定志丸。補虚明竅。茯兎丸。萆薢分清飲。除濁止淋。固精丸。固眞大寶丸。秘精收脱。保和湯。知母茯苓湯。黄芪鼈甲湯。止嗽寧肺。保眞湯。十味人參散。人參養榮湯。除熱補虚。二

秤金。七仙丹。烏髪駐顏。瓊玉膏。固本酒。延年益壽。（已上補氣血腑臟）○以方加減存乎人。要審病而合宜用藥。補瀉在於味。須隨時而換氣。奇偶復七方須知。（七方者奇偶復大小緩急也）初中末三治要察。（初則發攻中則調和末則收補）寒因熱用。熱因寒用。通因通用。塞因塞用。（通因通用者通其積滯而下焦自然閉塞也塞因塞用者塞其下流而上焦自然開竅也）高者抑之。下者舉之。外者發之。內者奪之。寒則堅凝。熱則開行。風能勝濕。濕能潤燥。辛能散結。甘能緩中。淡能利竅。苦以泄逆。酸以收耗。鹹以軟堅。升降浮沈則順之。（謂順其性）寒熱溫涼宜逆也。（謂以寒治熱以熱治寒也）病有淺深。治有難易。初感風寒。

乍傷飲食。一藥可愈。舊存痃癖。久患虛勞。萬方難療。履霜之疾亟療。無妄之藥勿試。病若挾虛。宜半攻而半補。醫稱多術。或用針而用灸。針有劫病之功。灸獲回生之驗。針能去氣病而作痛。灸則消血癥以成形。臟寒虛脫者。治以灸焫。脈病攣痺者。療以針刺。血實畜結腫熱者。宜從砭石。氣滯痿厥寒熱者。當倣導引。經絡不通。病生于不仁者。須覓醪醴。血氣凝泣。病生于筋脈者。可行熨藥。病慓悍者。按而收之（謂按摩也）。乾霍亂者。刮而行之（謂刮沙也）。醫業十三科。宜精一派。病情千萬變。仔細推詳。

終

食物本草會纂卷十二目

脉訣秘傳

診脉訣　取脉法
兩手表裏圖　兩手經絡圖
詳症脉照圖　輪經絡孫圖
臟腑正背面圖　臟腑形類圖
五臟外見外應圖　胗脉秘旨
諸脉要訣　恠脉類訣
婦人脉法　小兒脉法

国立国会図書館　タイトル『食物本草會纂12巻圖1巻』 請求記号 特1-2396　ガラス使用

諸病宜忌脉
入風宜避
三焦脉訣

食物本草會纂卷十二

西湖沈李龍雲將甫纂輯　孫　清范登　沈餐之　較閱

脉訣秘傳

沈雲將曰食物備載藥性精詳去醫不遠不知脉理可乎謹將脉學諸秘傳彙爲一帙附於卷末脉理精妙指下日夕生人不異神仙度世余於同志有厚望焉

診脉秘訣

凡診脉之法先要定得三部位分明白又要曉得十二經

絡五臟六腑及五臟配合五行四時生尅之理又要知得脉之息數分別浮沉遲數滑濇及諸脉陰陽主病之原何謂三部謂人兩手俱有寸關尺也凡診脉先以中指揣摩掌後有小高骨就是關脉然後下前後二指關前至魚際得同身之一寸故名爲寸口爲陽關後至尺澤得同身之一尺故名爲尺部爲陰又寸脉六分關脉六分其上三分入於寸内是陽得寸内九分陽數九也尺内七分關下三分入於尺内是陰得尺内一寸陰數十也終始一寸九分此也又長人脉長當踈排指短人脉短當密排指人瘦小則輕取之人肥大則重取之性急人脉急性緩人脉緩又有反關脉在三部之後或臂側若過寸口上魚際者名曰魚際脉有左大右小者有左小右大者有貴人兩手清微而無脉者有兩手俱洪大者須用心診視

凡診脉先須調平自己氣息男左女右初輕按消息之次中按消息之再重按消息之推而上消息之上即關之前也推而下消息之下即關之後也推而内消息之内即臟之脉也推而外消息之外即腑之脉也然後自寸關尺逐部尋究一呼一吸之間要以脉行四至爲率閏以太息脉

ガラス使用

五至是爲平脉也其有太過不及則爲病脉也凡人十二經動脉循環一晝夜五十週朝於寸口會於平旦內經凡平人之脉常以平旦至診病脉則不拘晝夜難經獨取寸口者卽手太陰之經也上古診法有三其一各於十二經動脉見處分爲三部天地人以候各臟腑其二寸口人迎參之以驗引繩四時之大小以決病其三獨取寸口以內外分臟腑以高下定身形斯叔和所取以爲寸口臟腑之位也

夫診脉之時須觀胃氣爲主若此部得其中和則此部無病夫一部之中五行具焉五行之中陰陽分焉陰陽之間胃氣存焉其胃氣若桃李核中之仁分之兩片兩片之中有穿一線其線卽胃氣也所賴以生生之機者此也所賴以化化之妙者此也

以作文要者此也

有寸一線其脉會日辣也所滴以生出文撒者此也朗總

胃脉右焉其胃脉在其中之寸分之兩寸兩寸之中

病夫一寸之中五合其焉五行之中陰陽分焉陰陽之間

取脉法

寸關尺義

從魚際至高骨却行一寸因名曰寸去尺澤一尺因名曰尺界乎尺寸之中因名曰關

六部所主

左寸主心與小腸左關主肝膽左尺主腎與膀胱右寸主肺與大腸右關主脾胃右尺主腎與命門諸家脉訣皆以三焦合於右尺於理爲悖

五臟浮沉

ガラス使用

與皮毛相得者。肺脈也。與血脈相得者。心脈也。與肌肉相得者。脾脈也。與筋相得者。肝脈也。與骨相得者。腎脈也。

取脈有權

輕以取府。重以取藏。諸陽脈爲府。諸陰脈爲藏。陰中有陽。陽中有陰。浮亦有藏。沉亦有府。取脈有權。不可執也。

五臟經脈

經脈者。常脈也。心脈浮大而散。肺脈浮濇而短。肝脈弦長而和。脾脈緩大而敦。腎脈沉軟而滑。醫者一呼一吸。病者脈來四至五至。是皆平人無病之脈也。

五臟病脈

凡肝弦。心洪。脾緩。肺毛。腎石。俱要中和。太過固病。不足亦病。太過者脈來強實是也。病在外。不及者脈來虛微是也。病在中。

五臟死脈

脈來前曲後踞。如操帶鉤。曰心死。脈來堅勁。如新張弓弦。又如循刃。曰肝死。脈來堅銳。如烏之喙。如鳥之距。如屋之漏。如水之流。介然不鼓。曰脾死。脈來如物之浮。如風吹毛。曰肺死。脈來發如解索。辟辟如彈石。曰腎死。凡此皆眞臟

之脈無胃氣以和之故謂之死

漏。如水之流分然不散曰【脾】死。脈來如物之浮如風吹毛

又如循刃。曰【肝】死。脈來堅鋭如烏之喙如鳥之距之。

脈來前曲後居如操帶鉤。曰【心】死。脈來堅勁如彈石。

五臟死脈

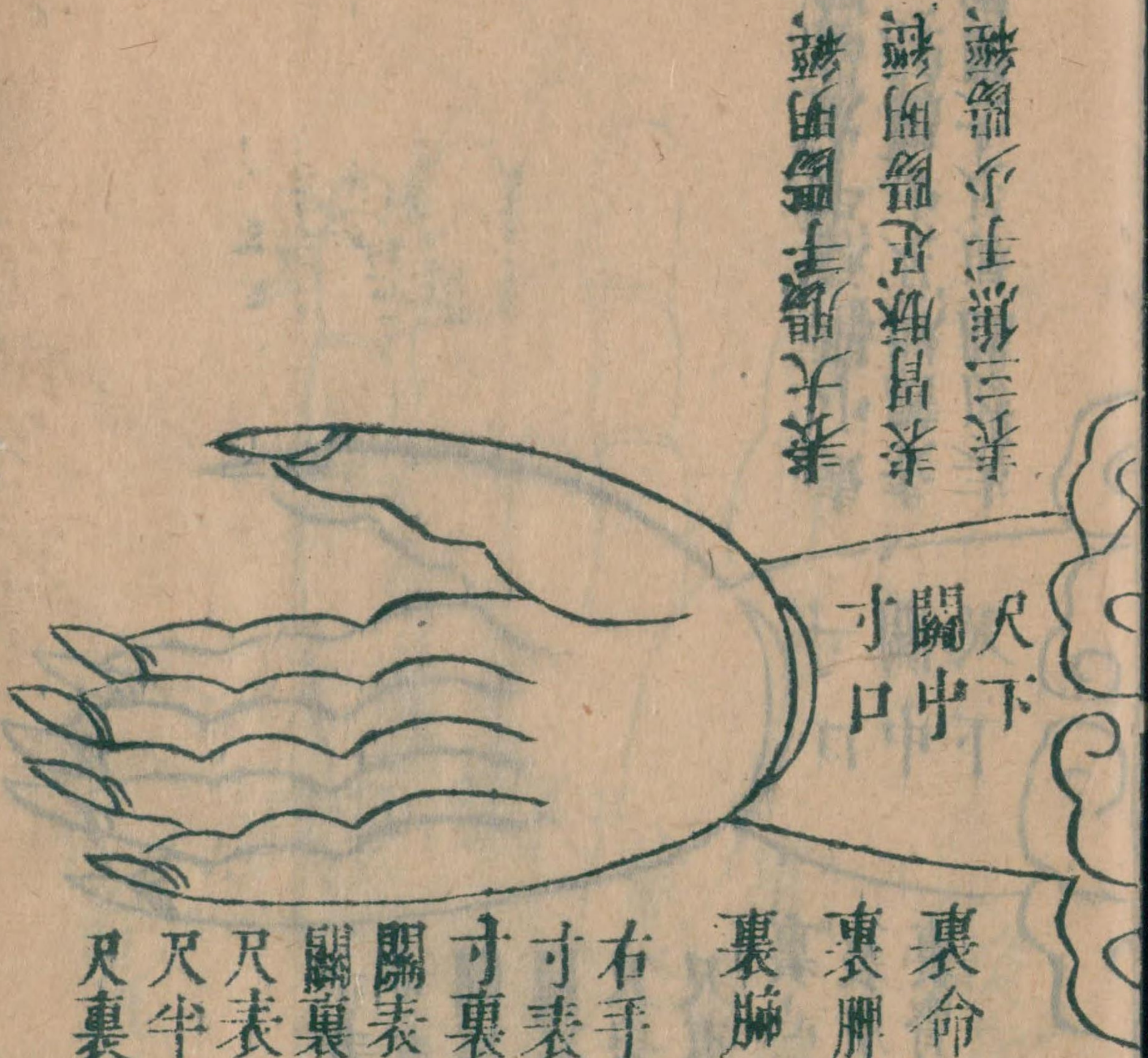
病在中。

病太過者脈來實強是也。病在外不及者脈來虛微是也。

凡肝弦。心洪。脾緩。肺毛。腎石。但得中和不過。

五臟病脈

右手表裏圖形


表三焦手少陽經
表胃脈足陽明經
表大腸手陽明經
尺下
關中
寸口

裏命門厥陰經（又半表半裏心包絡）其右尺、當作三層看脈、

裏脾脈足少陰脾經、

裏肺脈手太陰肺經、

右手經絡訣

寸表大腸手陽明經、

寸裏肺脈手太陰經、

關表胃脈足陽明經、

關裏脾脈足太陰經、

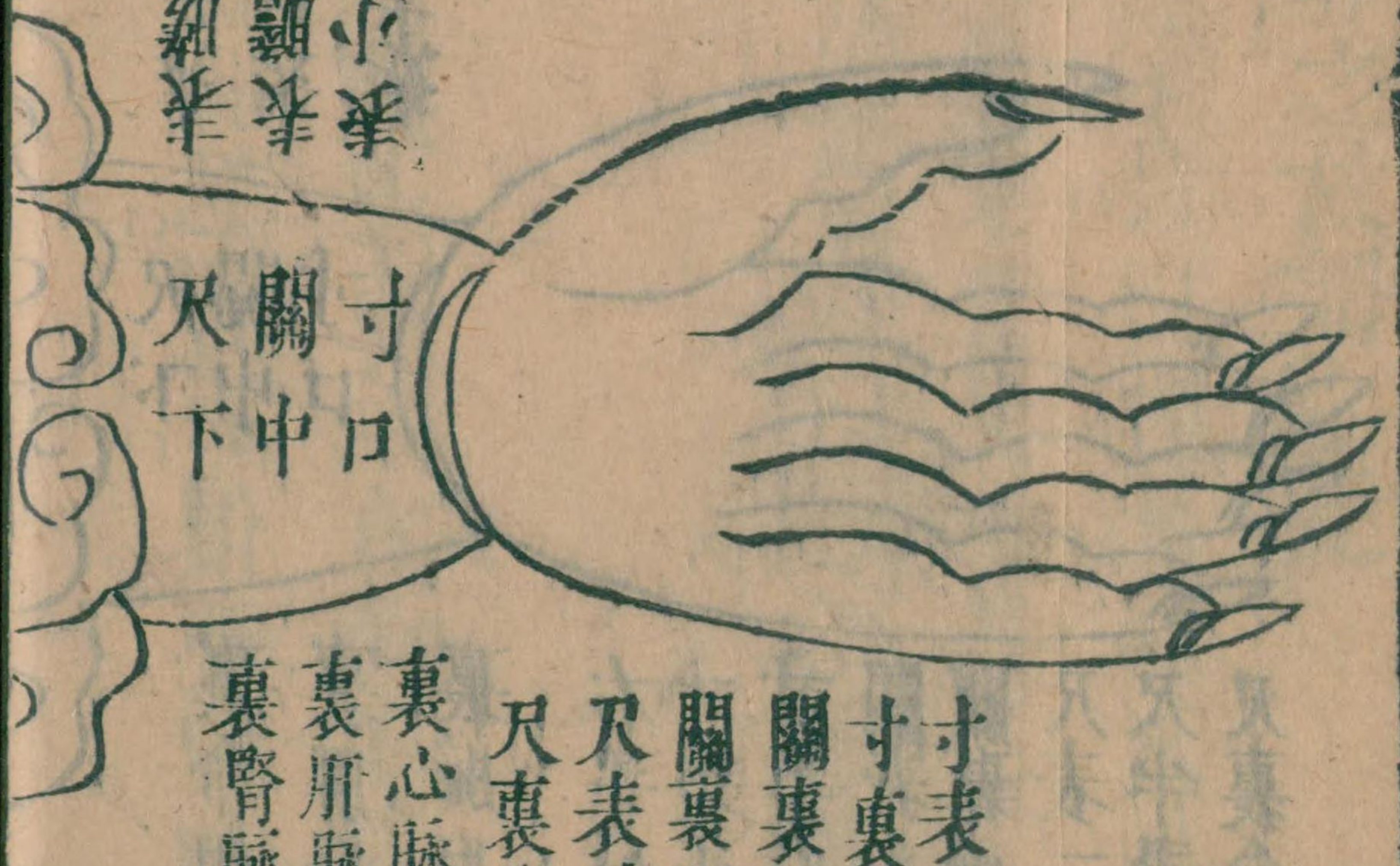
尺表三焦手少陽經、

尺半表半裏、心包絡厥陰經

尺裏命門

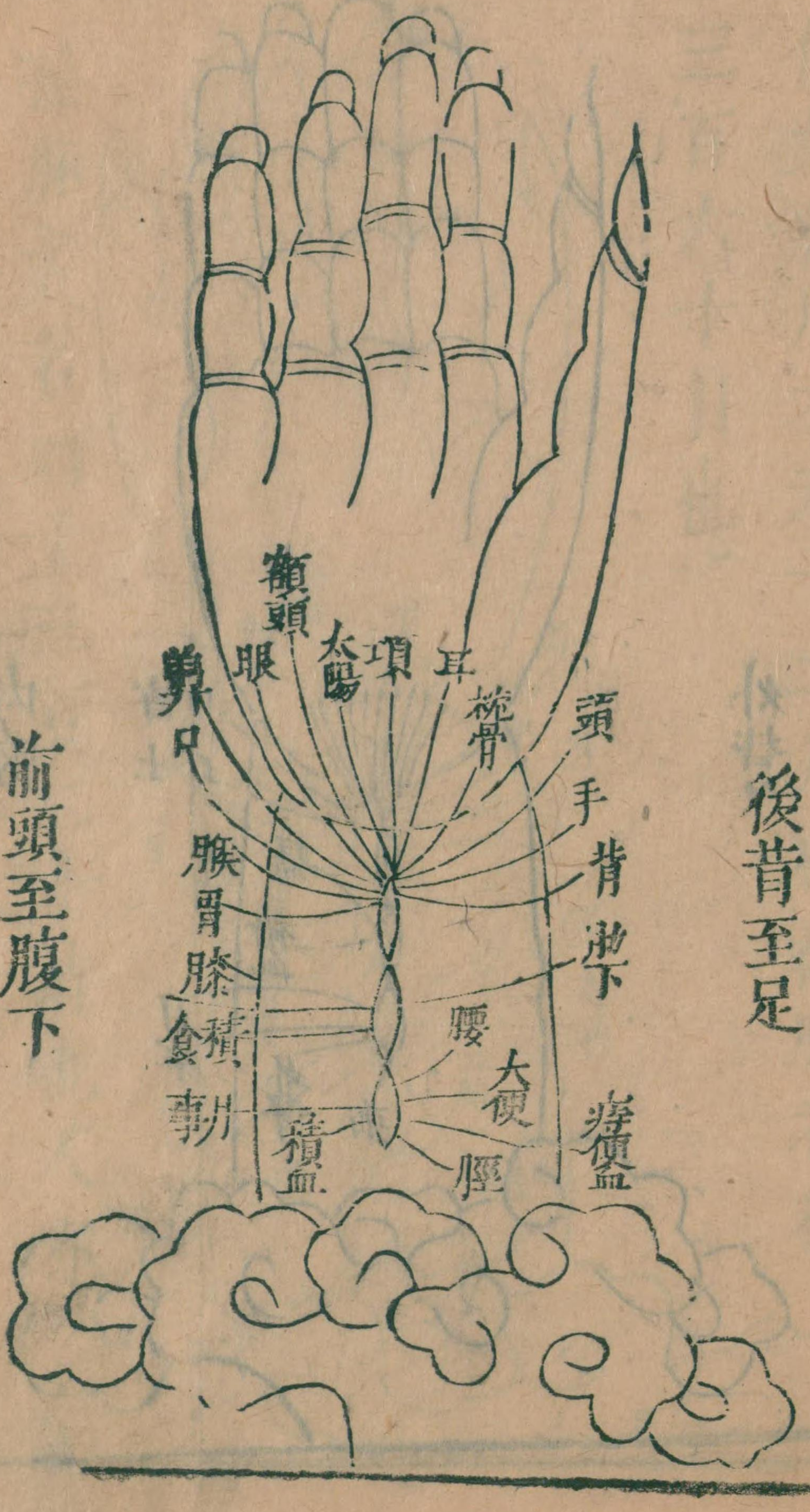
左手表裏圖形

表小腸脉手太陽經
表膽脉足少陽經
表膀胱脉足太陽經

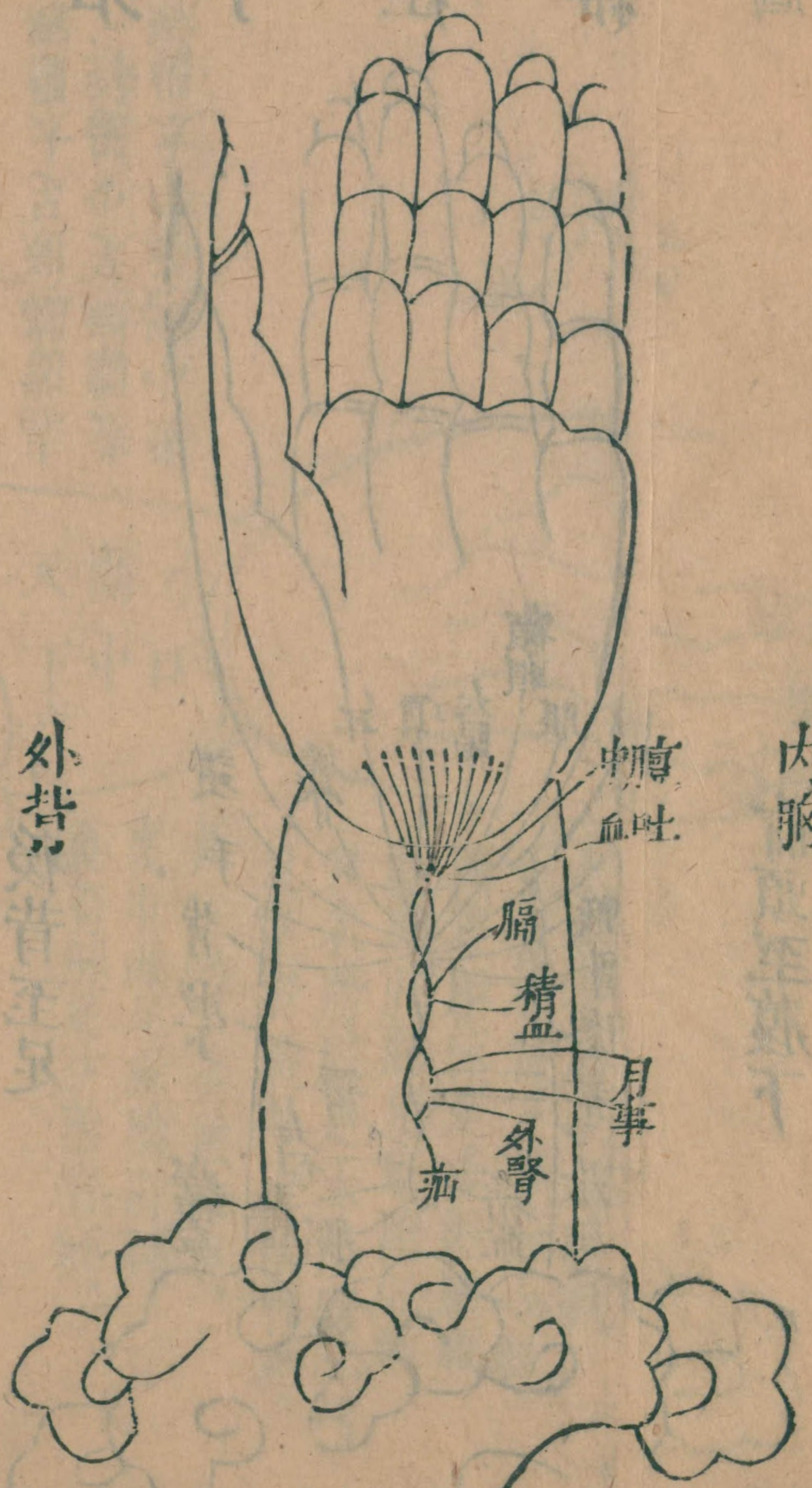


寸表小腸手太陽經、
寸裏心脉手少陰心經、
關裏膽脉足少陽膽經、
關裏肝脉足厥陰肝經、
尺表膀胱足太陽膀胱經
尺裏腎脉足少陰腎經、
裏心脉手少陰心經、
裏肝脉足厥陰肝經、
裏腎脉足少陰腎經、

右手經絡圖


後背至足
頭
手
背
脊下
腰
大便
瘀血
脛
積血
耳
齒骨
項
太陽
額頭
眼
鼻口
喉
胃
膝
食積
脇
前頭至腹下

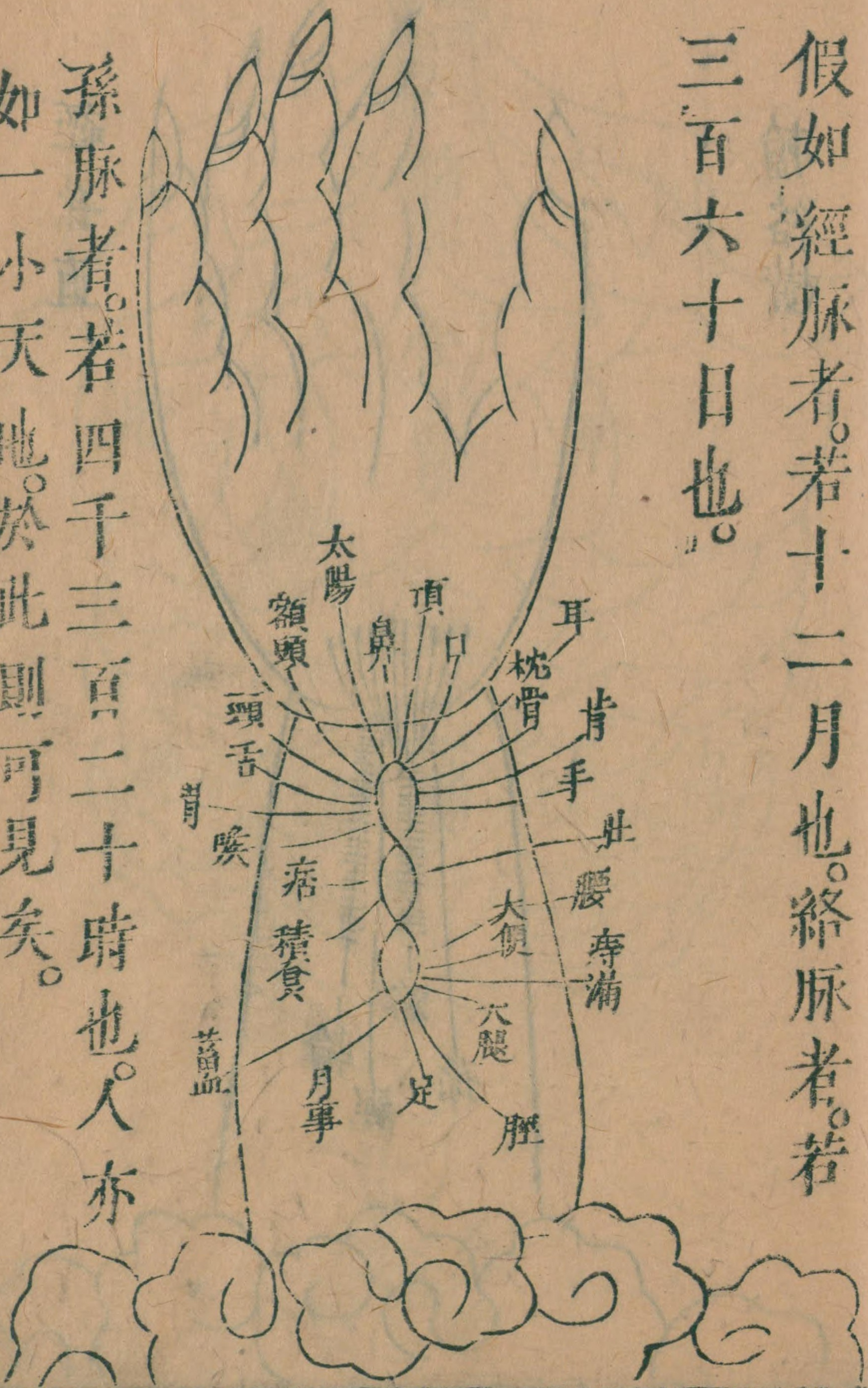
左手經絡圖


内胸
膻中
吐血
外背
膈
積血
月事
外腎
疝

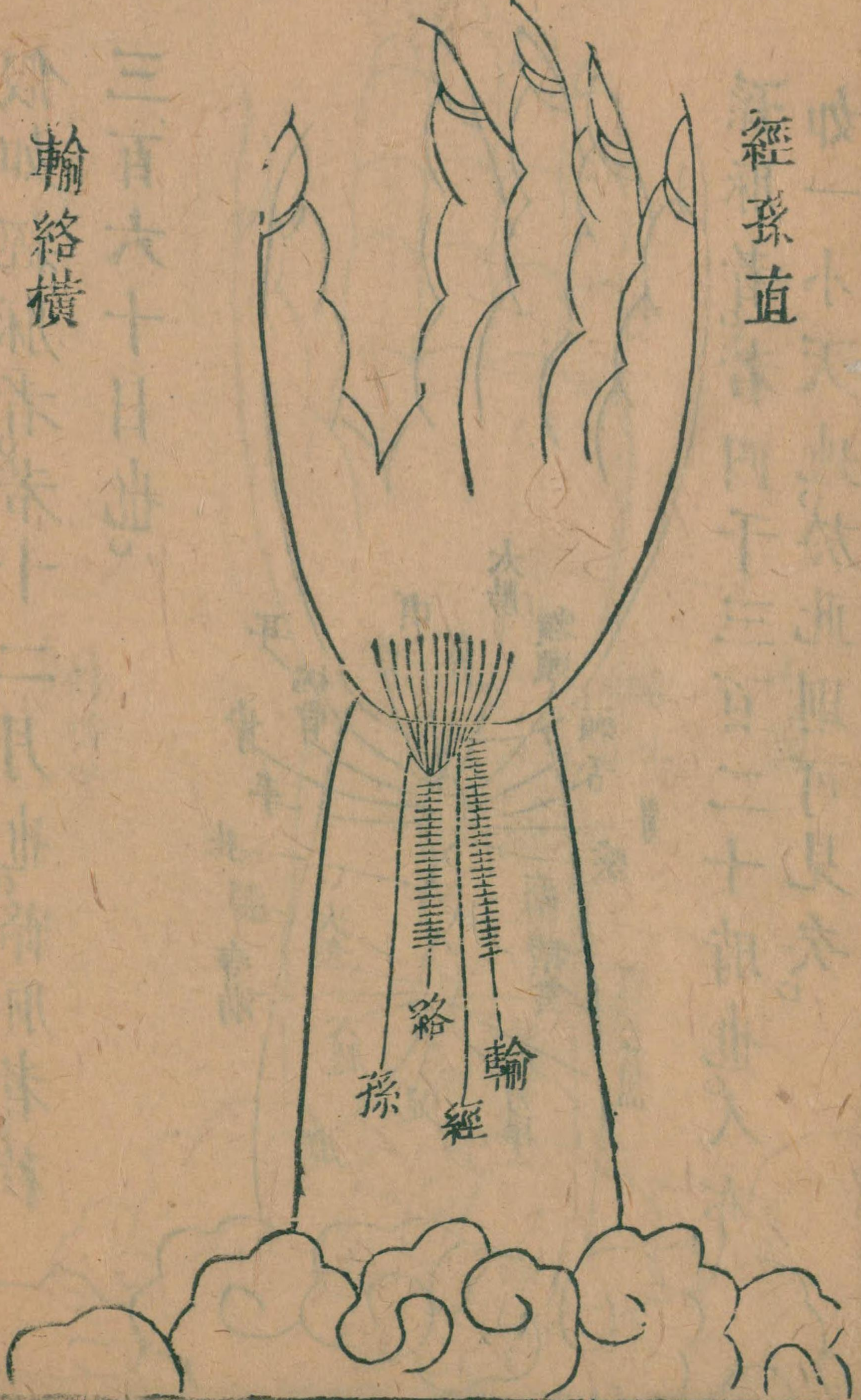
詳症脉照圖

假如經脉者。若十二月也。絡脉者。若三百六十日也。

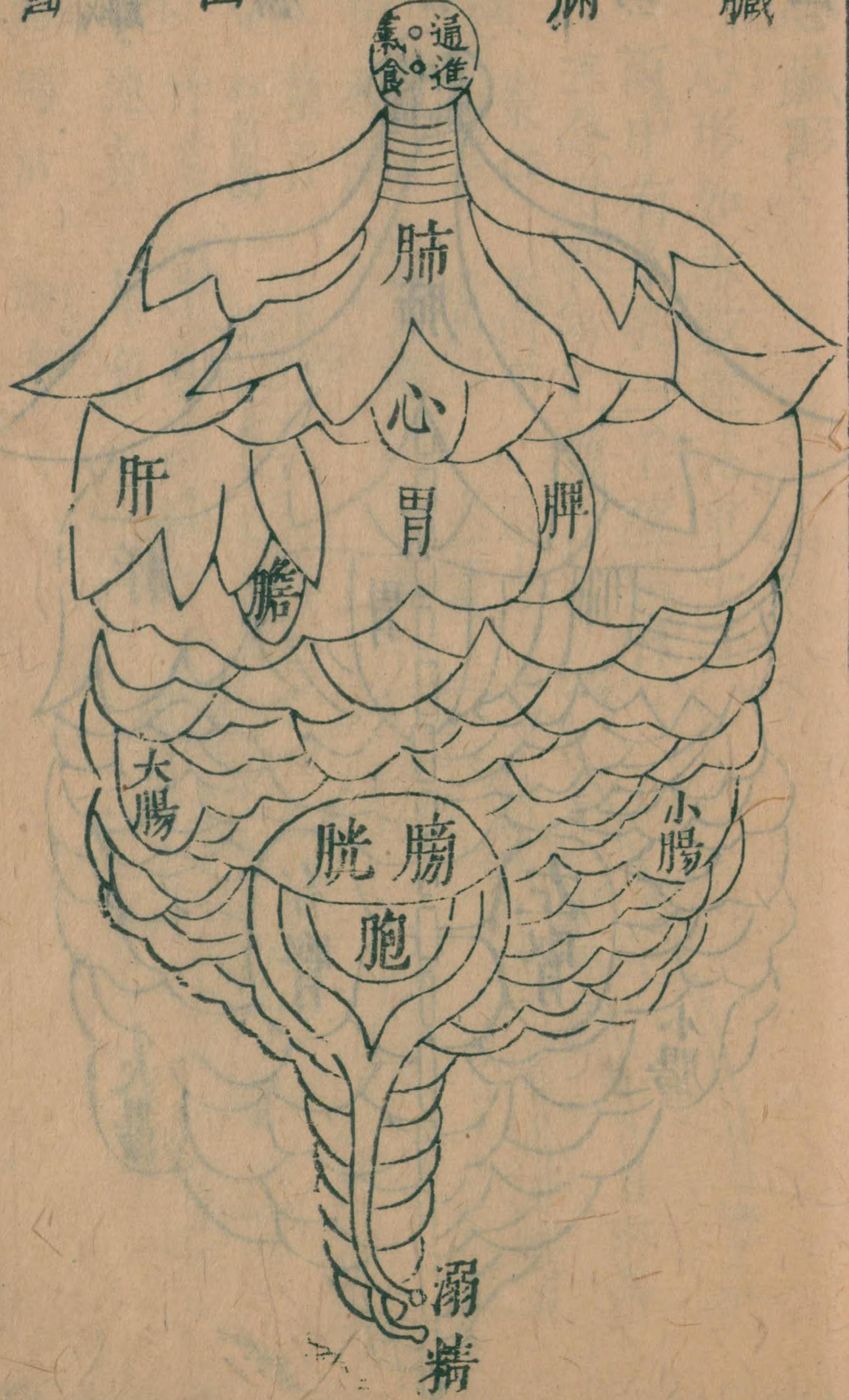
孫脉者。若四千三百二十時也。人亦如一小天地。於此則可見矣。


太陽
額頭
頂
鼻
口
耳
枕骨
頸
舌
肩
背
手
喉
肚
痞
腰
大便
積食
痔漏
蓄血
大腿
月事
足
脛

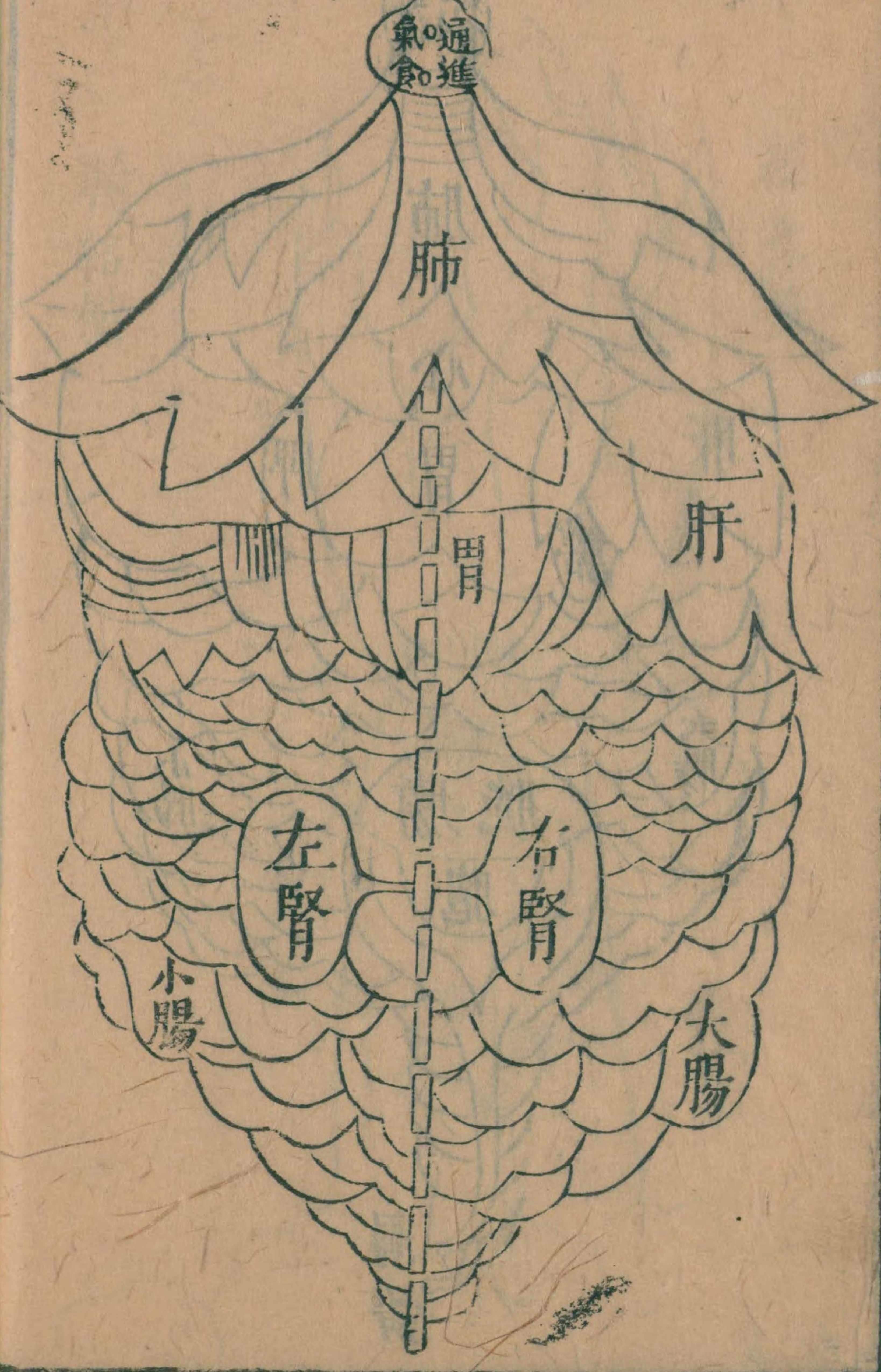
輸經絡孫圖


經孫直
輸絡橫
輸
絡
經
孫

臟腑正面圖


通○氣
進○食
肺
心
肝
胃
脾
膽
大腸
小腸
膀胱
胞
溺
精

臟腑背面圖


通進
氣食
肺
肝
胃
右腎
左腎
小腸
大腸

心臟形

心形如未敷蓮花。重十二兩。中有七孔三毛。盛精汁三合。附脊第五椎。

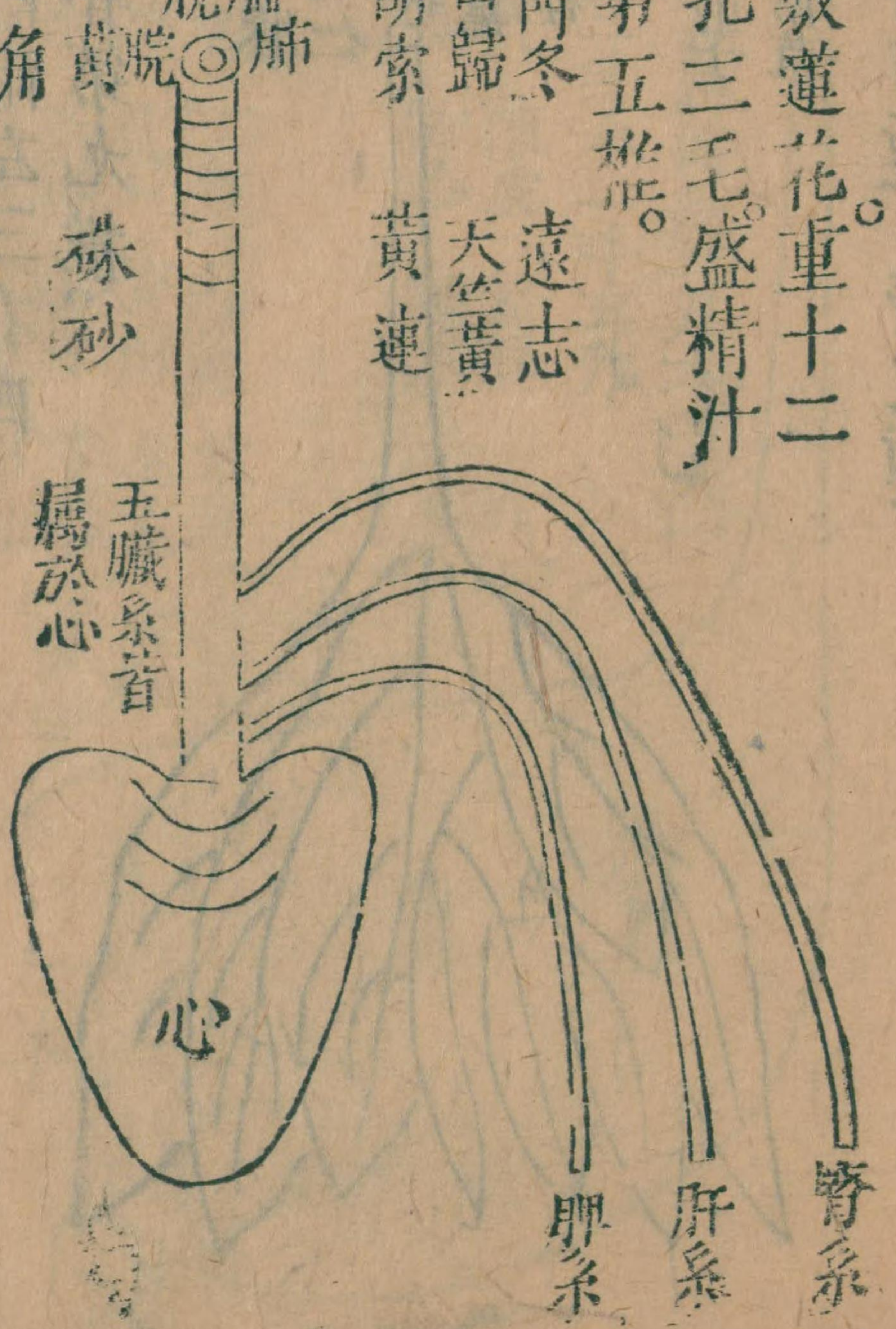
補 棗仁 麥門冬 遠志
山藥 當歸 天竺黃

瀉 貝母 玄胡索 黃連
木香

温 藿香
石菖蒲

涼 竹葉 牛黃 硃砂
連翹 犀角

引經 獨活 細辛


肺
膈
脘
脘
五臟系首
屬於心
心
腎系
肝系
脾系

肝臟形

肝重四觔四兩。左三右四。凡七葉。附脊第九椎。

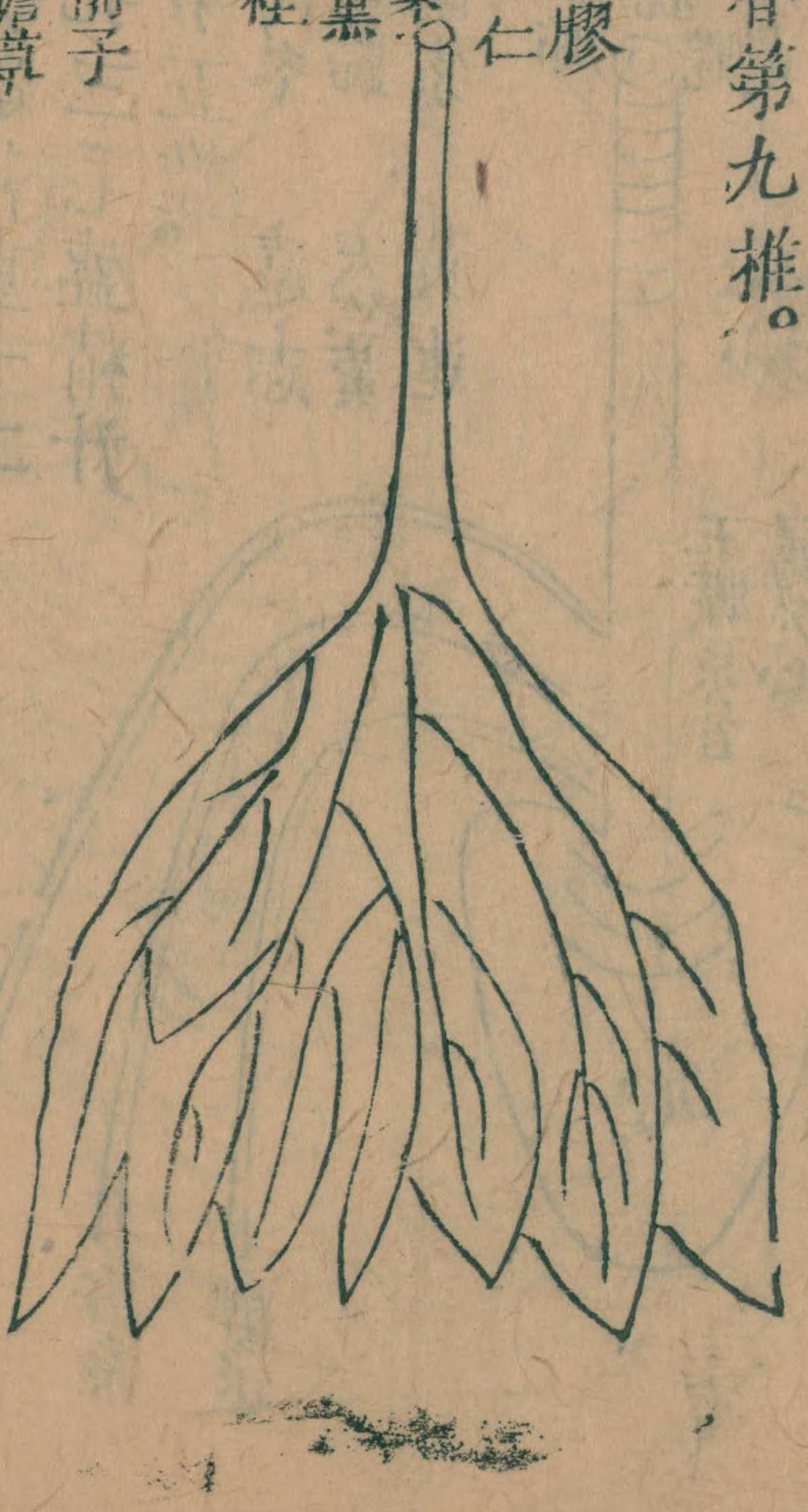
補 木瓜　阿膠
薏苡仁　棗仁

瀉 青皮　芍藥
柴胡　青黛

温 木香　肉桂
呉茱萸

涼 甘菊　車前子
胡黄連　龍膽草

引經 柴胡（本經）　川芎（行上）　青皮（行下）



胃腑形

食脘

胃重二觔十四兩。紆曲屈伸。長三尺六寸。大一尺五寸。徑五寸。容穀二斗。水一斗五升。

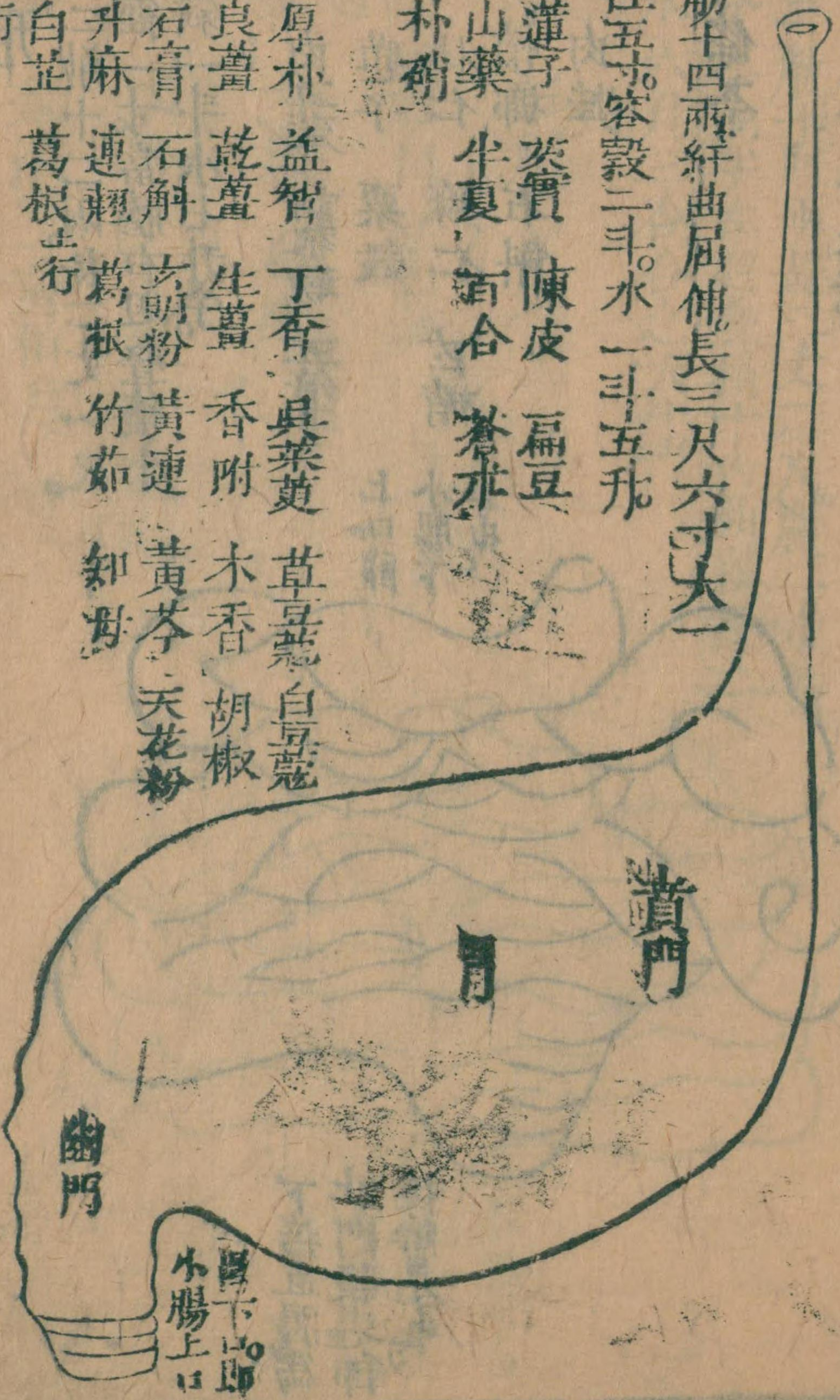
補 白朮　蓮子　芡實　陳皮　扁豆
[illegible]耆　山藥　半夏　百合　蒼朮

瀉 枳實　朴硝
大黄

温 藿香　厚朴　益智　丁香　呉茱萸　草豆蔲　白豆蔲
肉豆蔲　良薑　乾薑　生薑　香附　木香　胡椒

涼 滑石　石膏　石斛　玄明粉　黄連　黄芩　天花粉
山梔　升麻　連翹　葛根　竹茹　知母

引經 升麻　白芷　葛根（上行）
石膏（下行）



大腸腑形

大腸重二觔十二兩。長二丈一尺。廣四寸。徑一寸。當臍右廻疊積十六曲。盛穀一斗水七升半。

補　牡蠣　肉豆蔻　訶黎勒　五倍子
龍骨　蓮子　粟殻

瀉　枳殻　桃仁　麻仁　芒硝
大黄　檳榔　石斛

温　乾薑　肉桂
呉茱萸

涼　槐花　條芩

引經　葛根　白芷　升麻（上行）
石膏（行下）

上口。即小腸下口也。
下接直腸。爲肛門穀道。即後陰是也。

小腸腑形

小腸重二觔十四兩。長三丈二尺。廣二寸半。徑八分。分之少半。左廻疊積十六曲。容穀二斗四升。水六升三合。合之大半。

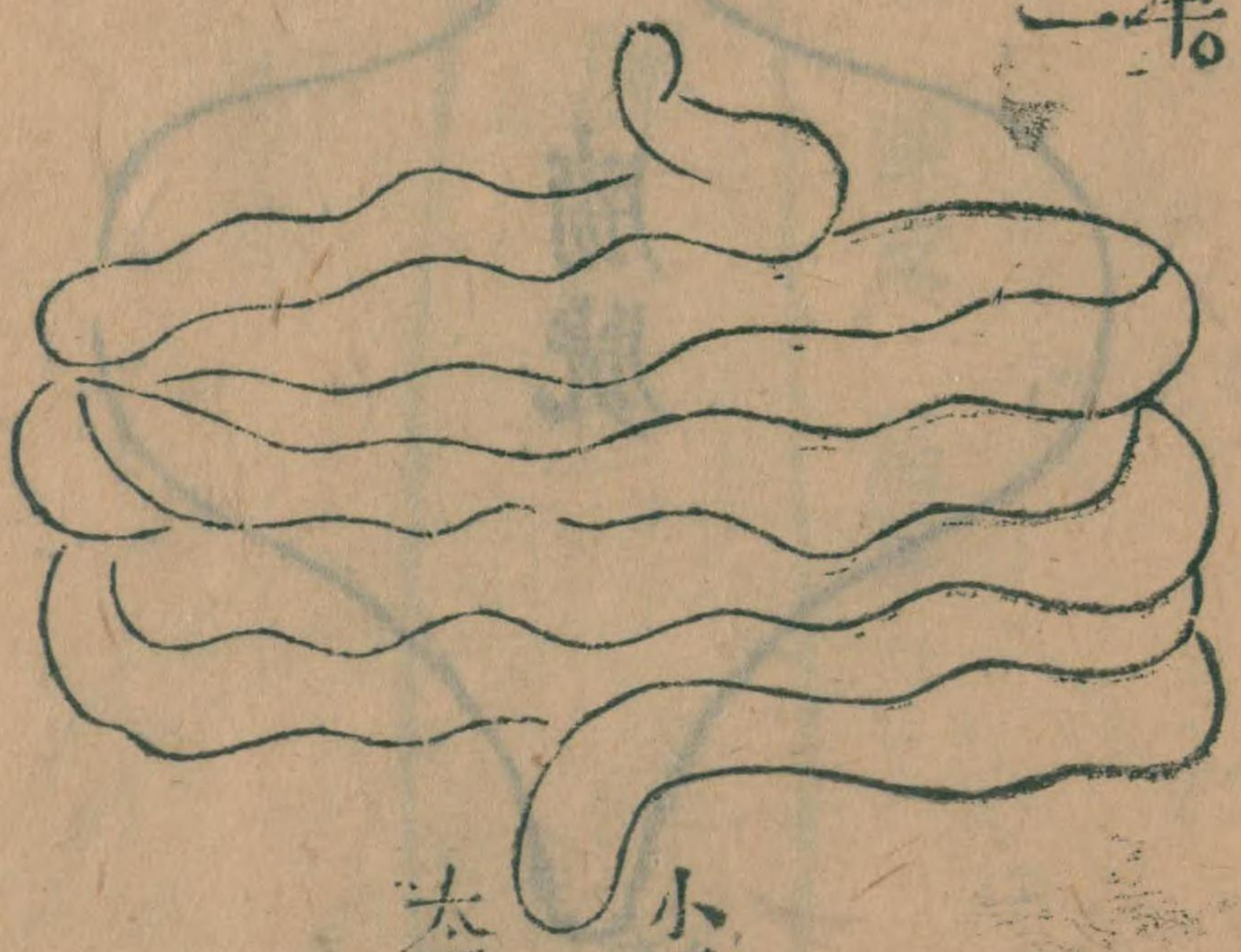
補　牡蠣　石斛

瀉　茘枝子　葱白　紫蘇
木通

温　小茴香　大茴香　烏藥

涼　天花粉　黄芩

引經　藁本　羌活（行上）　黄栢（行下）



膀胱腑形

膀胱重九兩二銖。縱廣九寸。盛溺九升九合。廣二寸半。

補　橘核　菖蒲　龍骨
續斷　益智仁

瀉　芒硝　滑石
澤瀉　車前子

温　茴香　烏藥

凉　生地　甘草稍
黄柏

引經　藁本　羌活（行上）
黄柏（行下）

上系小腸。津溺由小腸下焦滲入。

下聯前陰

脾臟形

脾重二觔三兩。扁廣三寸。長五寸。有散膏半觔。

補　人參　白朮　黄耆　蓮子　芡實　陳皮　扁豆
甘草　山藥　蒼朮

瀉　枳實　青皮
石膏

温　丁香　藿香　胡椒　良薑
附子　官桂　呉茱萸

凉　滑石　玄明粉

引經　升麻　白芍藥

肺臓形

肺重三觔三兩。六葉兩耳。凡八葉。附脊第三椎。

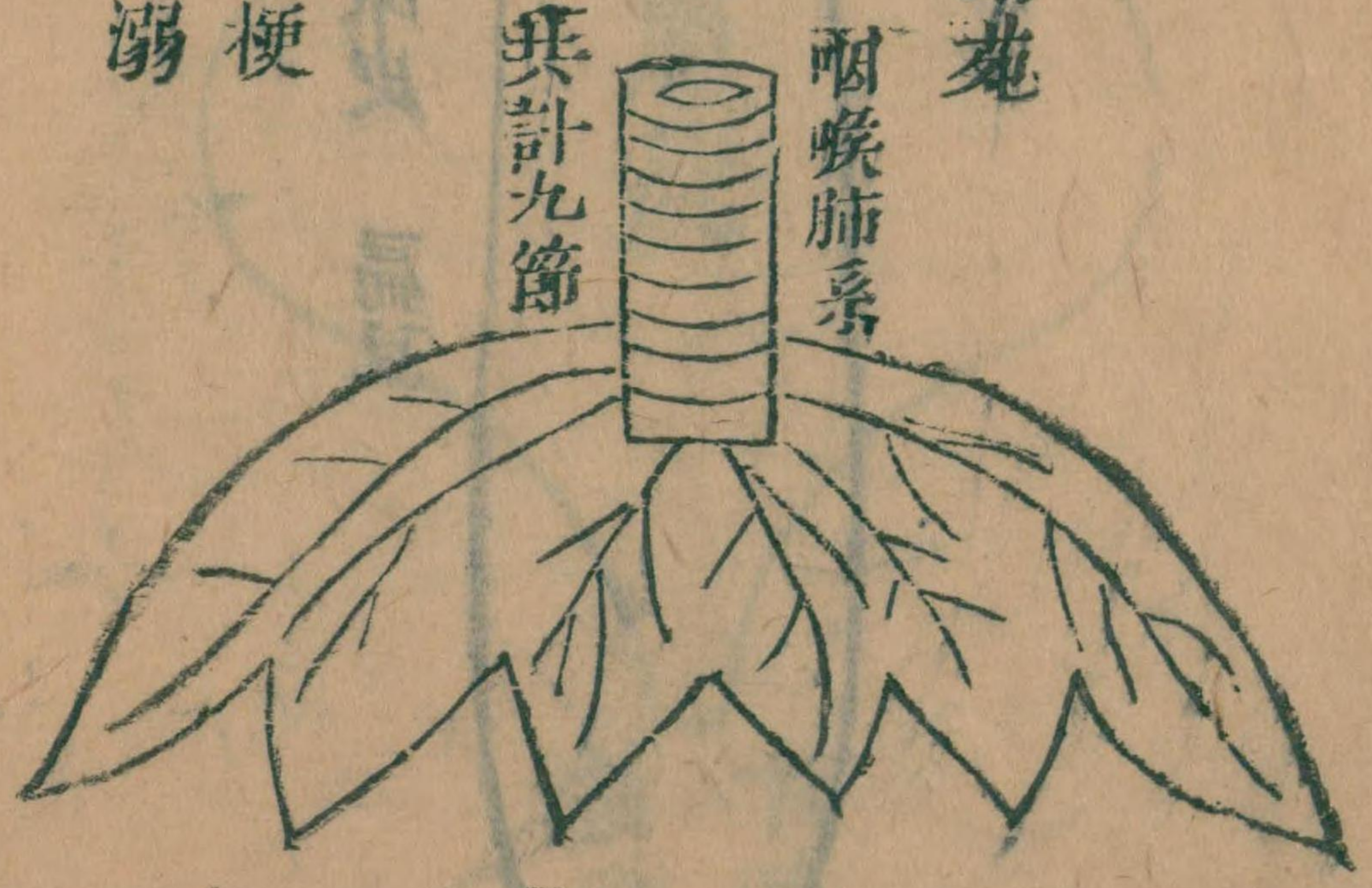
補
人參　黃耆　五味子　山藥　紫菀
百部　茯苓　麥門冬　阿膠

瀉
防風　葶藶　桑白皮
枳殼　澤瀉　蘇子

溫
乾薑　生薑　款冬花
木香　白豆蔻

涼
沙參　玄參　天門冬　貝母　桔梗
瓜蔞仁　枯芩　馬兜鈴　山梔　人溺

引經
葱白　升麻　白芷



腎臓形

腎有兩枚。形如可豆。重一觔一兩。附脊第十四椎。當胃下兩傍。前後與臍平直。

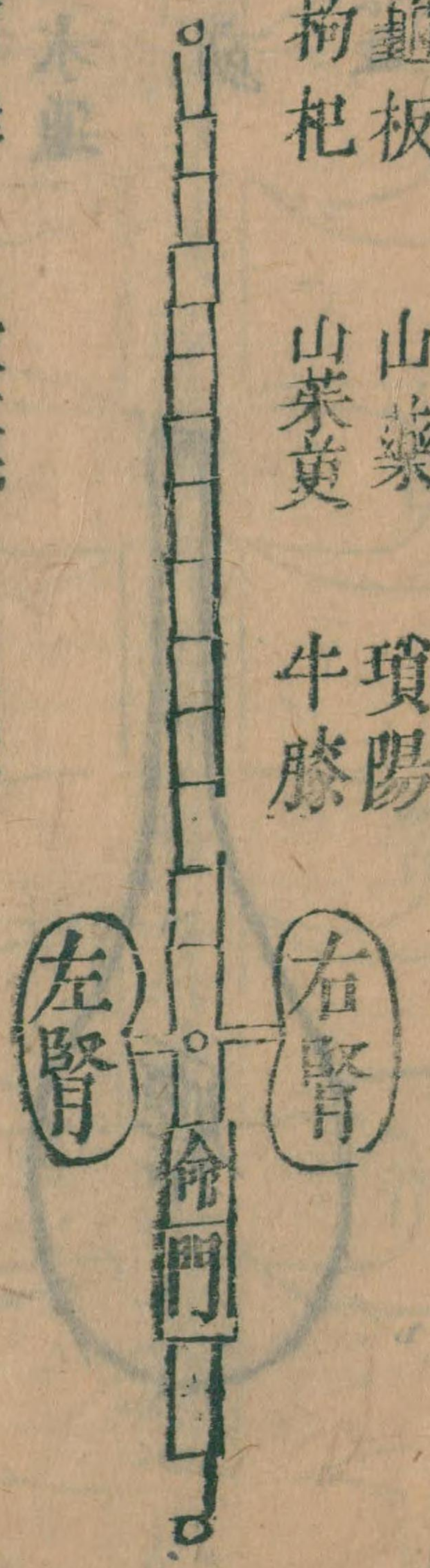
補
芡實　地黃　龍骨　虎骨　牡蠣
桑螵蛸　龜板　山藥　瑣陽
五味子　枸杞　山茱萸　牛膝
杜仲

瀉
澤瀉

溫
知母
附子　肉桂　破故紙　鹿茸
沉香　膃肭臍

涼
黃柏　知母
牡丹皮　地骨皮

引經
獨活　肉桂

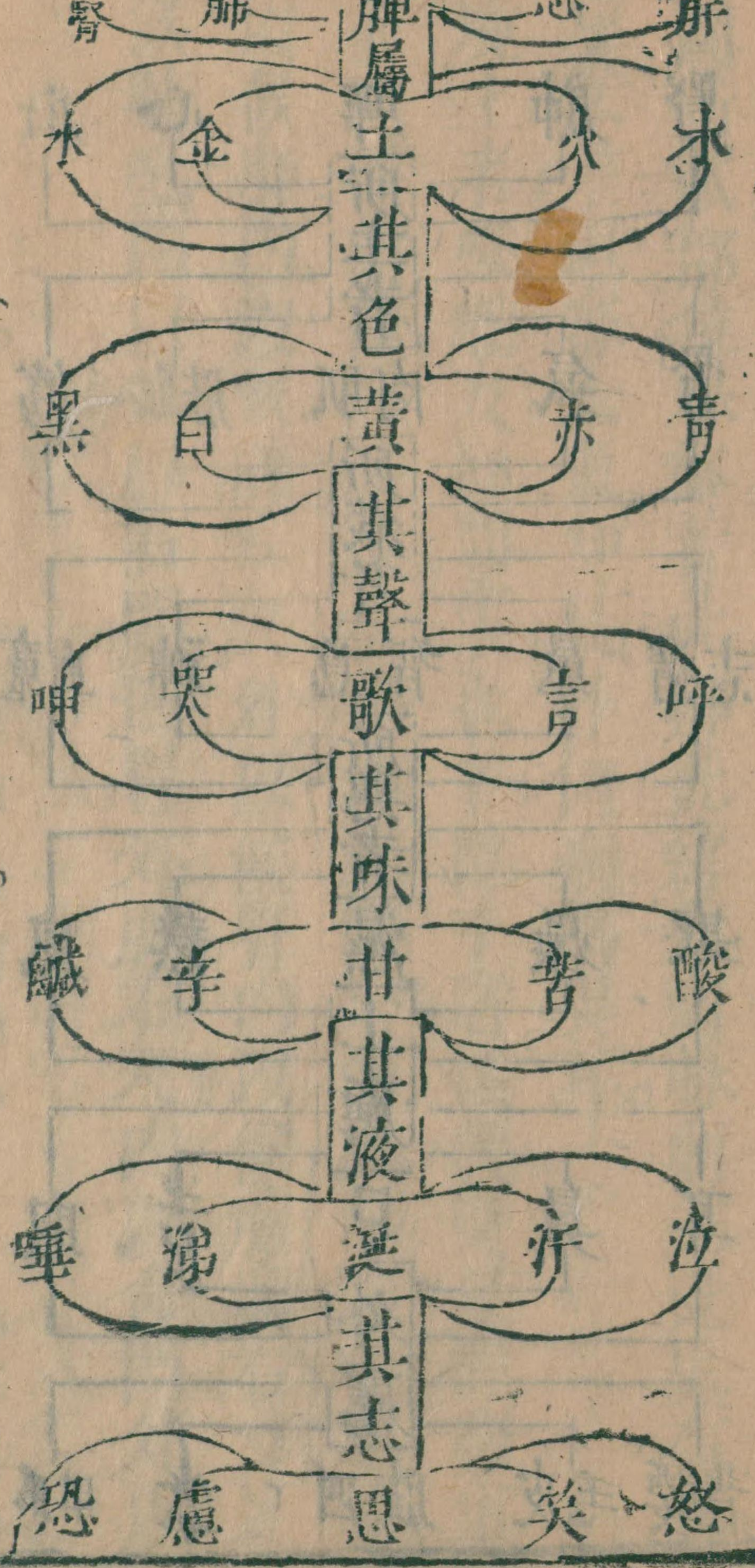


膽腑形

膽。在肝之短葉間。重三兩三銖。藏精汁三合。狀如瓶。

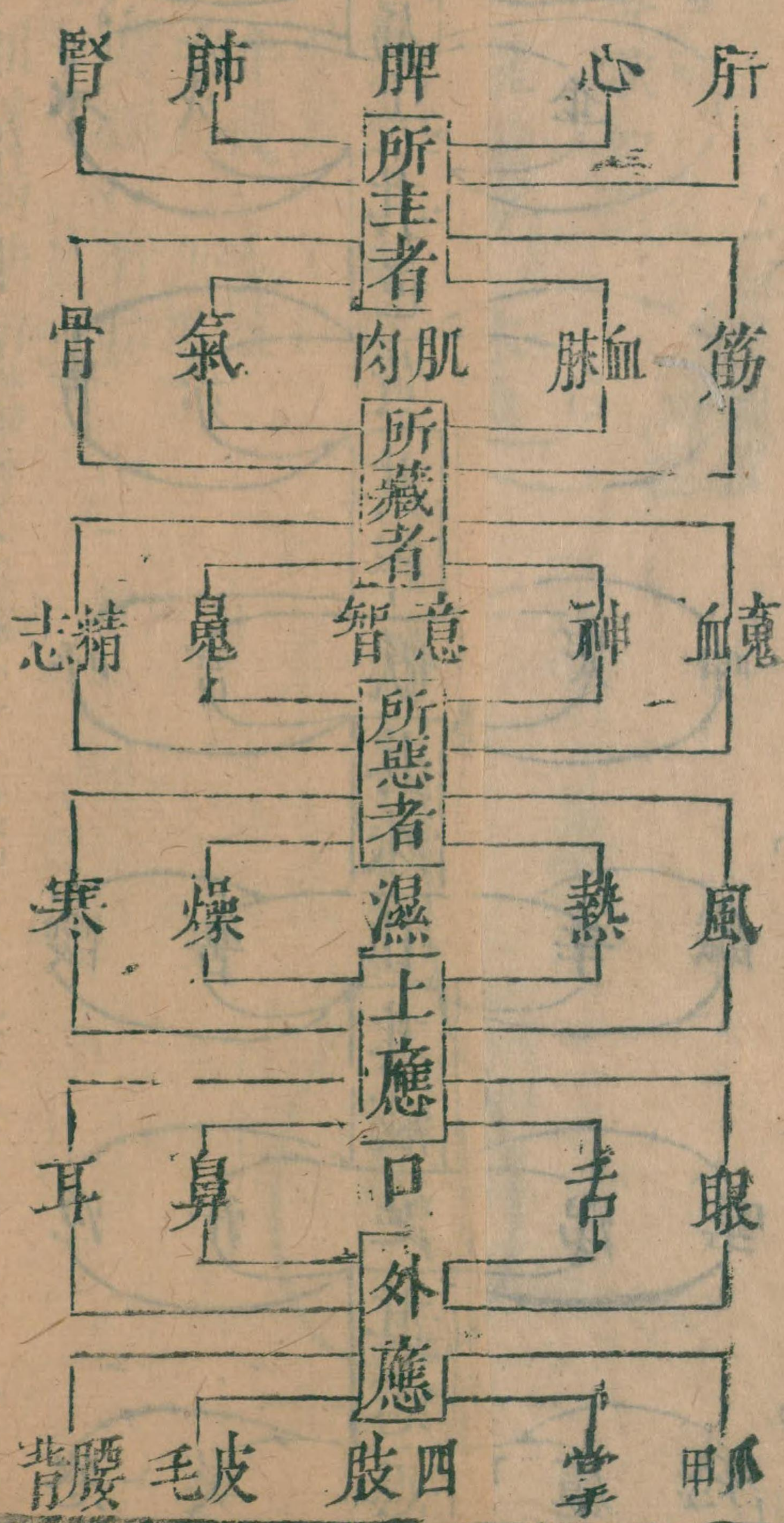
補	瀉	溫	涼	引經
龍膽草 木通	青皮 柴胡	半夏 生薑 陳皮 川芎	黃連 竹茹	川芎（上行）柴胡（本經）青皮（下行）

五臟外發見之圖


肝
心
脾
肺
腎
木
火
脾屬土
金
水
其色
青
赤
黃
白
黑
其聲
呼
言
歌
哭
呻
其味
酸
苦
甘
辛
鹹
其液
泣
汗
涎
涕
唾
其志
怒
笑
思
慮
恐

如病人面青或好呼或喜酸或泣或怒數內有一見於外者。知其肝經受病也。餘臟放此而推之。

五臟外應之圖



	肝	心	脾	肺	腎
所主者	筋	血脉	肌肉	氣	骨
所藏者	魂血	神	意智	魄	精志
所惡者	風	熱	濕	燥	寒
上應	眼	舌	口	鼻	耳
外應	爪甲	掌	四肢	皮毛	腰背

診脉秘旨

前圖所載部位脉絡者此部此絡有病脉則主此處有病毫髪不差但審六氣知其作何病爲祟耳上境上者喉嚨及頭間事也下境下者後腰及足脛間事也前以候前後以候後左寸外以候心內以候膻中左關外以候肝內以候膈左尺外以候腎內以候膀胱右寸外以候肺喉內以候膈右關內胃外脾右尺內以命門外以候三焦

何謂五臟六腑蓋五臟者心肝脾肺腎也六腑者膽胃大

腸小腸膀胱三焦也左手關前一分爲人迎右手關前一分爲氣口左手寸口心與小腸之脉所出君火也左手關部肝與膽之脉所出風木也左手尺部腎與膀胱之脉所出寒水也右手寸口肺與大腸之脉所出燥金也右手關部脾與胃之脉所出溼土也右手尺部命門與三焦之脉所出相火也蓋五臟者藏精氣而不瀉滿而不能實六腑者傳化物而不藏實而不能滿故脉始於中焦飲食入口藏胃精微之化注於手太陰肺手陽明大腸足陽明胃足太陰脾手少陰心手太陽小腸足太陽膀胱足少陰腎手厥陰心胞手少陽三焦足少陽膽足厥陰肝復還注於手太陰肺循環灌溉朝於寸口人迎以處百病而决死生也夫以對待之位言之則左寸火尅右寸金左關木尅右關土左尺水尅右尺火左剛右柔有夫婦之别也然左手屬陽右手屬陰左寸君火以尊而在上右尺相火以卑而在下有君臣之道也又以循環之序言之蓋以右寸金生左尺水水又生左關木木又生左寸火火復通右尺相火相火又生右關土土又生右寸金而金復生水此五行更相生養循環無端有子母之親也蓋子能令母實母能令子

虛是也治法云虛則補其母實則瀉其子如水生木是水爲母木爲子木復生火是木受竊氣故水怒而尅火所謂子逢竊氣母乃力爭火又生土是火爲母土爲子土見火被水尅故怒而尅水所謂母被鬼傷子來力救假如肝木有餘是肺金不足金不能尅木故木無所畏其氣有餘反薄激肺金而乘其脾土也故曰薄所不勝而乘所勝也此五臟之氣内相淫併爲疾也又如肝木氣少不及則不能以制土土無所畏而遂妄行乃凌其腎水矣故曰所勝妄行而所生者受病也肝木之氣不平則肺金之氣自薄故曰所不勝薄之也蓋木氣不平土金交薄相迫爲疾故曰氣迫也相生相尅相勝展轉無窮舉一以例其餘也

何爲五臟配合五行四時五音蓋五行者金木水火土也四時者春夏秋冬也五音者宮商角徵羽也肝主筋其華在爪其藏魂其聲呼其液泣應角音調而直屬木應乎春令其色青其味酸心主血脉其榮在色其藏神其養血其候音其聲言其液汗應徵音和而長屬火應乎夏令其色赤其味苦肺主皮毛其華在毛其充在皮其藏魄其聲哭其液涕應商音輕而勁屬金應乎秋令其色白其味辛腎

ガラス使用

主骨其華在髪其充在骨其藏精與志其候耳其聲呻其液唾應羽音沉而深屬水應乎冬令其色黒其味鹹脾主肌肉其華在唇四白其充在肌其藏意與志其聲歌其液涎應宮音大而和屬土應乎四季月其色黄其味甘是五臓配合五行四時五音也

何爲四時之脉謂春弦夏鈎秋毛冬石然春脉弦者謂正月寅二月卯木旺春日脉浮如魚遊在波雖出猶未全浮故其脉弦而長以應東方肝木之氣也夏脉鈎者謂四月巳五月午火炎上夏日在膚陽氣太盛故其脉來有力浮大而散以應南方心火之氣也秋脉毛者謂七月申八月酉金旺而金性輕浮秋日下膚隨陽氣漸降將欲藏去故其脉來浮濇而短以應西方肺金之氣也冬脉石者謂十月亥十一月子水旺而水性下流冬日在骨陽氣伏藏故其脉沉濡軟滑以應北方腎水之氣也辰戌丑未四季月脉遅緩者謂土性厚重其脉來和緩而大以應中央脾土之氣也

四時之脉雖有弦鈎毛石之分然春三月六部中俱帶弦夏三月俱帶洪秋三月俱帶浮冬三月俱帶沉六部内按

之又兼和緩爲有胃氣此無病之脉也若乃見弦鉤毛石而無和緩此是眞藏之脉人不病而死也大抵脉者氣血之先也氣血盛則脉盛氣血衰則脉衰氣血熱則脉數氣血寒則脉遲氣血壯則脉大氣血微則脉小氣血和則脉平

以脉之大綱言之初持脉輕手候之脉見于皮膚之間者陽也腑也心脉之應也蓋心肺在上故其脉皆浮若浮太而散者心也浮濇而短者肺也重手按之脉附于肌肉之下者陰也臟也肝腎之應也蓋肝腎在下故其脉皆沈若弦而長者肝也沈而軟滑者腎也不輕不重中而取之脉應於肌肉之間陰陽相適中和之應脾胃之候也蓋脾居中州故脉緩而大此五臟不病之平脉也診視者必熟知平脉然後可以辨病脉也若短小而見于皮膚之間者陰乘陽也洪大而見于肌肉之下者陽乘陰也寸尺皆然

又以脉之十二經絡分之脉有浮沈診有輕重也左寸先以輕手得之是小腸屬表後以重手如六菽之重得之是心屬裏心在肺下主血脉心脉循血脉而行按至血脉而得爲浮稍加力脉道粗大爲大又稍加力脉道潤軟而散

ガラス使用

此乃浮大而散不病之脉也若出于血脉之上見于皮膚之間是其浮也入于血脉之下見于筋骨之分是其沉也左關先以輕手得之是膽屬表后以重手如十二菽之重取之是肝屬裏肝在脚下主筋肝脉循筋而行按至筋平脉道如箏弦者爲弦亦稍加力脉道迢迢爲長此弦長不病之脉也若出于筋上見于皮膚血脉之間是其浮也入于筋下見于骨上是其沉也左尺先以輕手得之是膀胱屬表后以重手取之度如十五菽之重而得之是腎屬裏腎在肝下主骨腎脉循骨而行按至骨上得之爲沉又重手按之脉道無力者爲濡舉指來疾流利者爲滑此乃沉濡而滑不病之脉也若出于骨上見于皮膚血脉筋肉之間是其浮也入而至骨是其沉也右寸先以輕手得之是大腸屬表后以重手取之如三菽之重得之是肺屬裏肺居最高主皮毛肺脉循皮毛而行按至皮毛而得者爲浮稍加力脉道不利爲濇又稍加力脉道縮入關中上半指不動下半指微動爲短此浮濇而短不病之脉也若出于皮毛之上見于皮膚之表是其浮也入于血脉筋肉之分是其沉也右關先以輕手得之是胃屬表後以重手取之

ガラス使用

如九菽之重得之是脾屬裏脾在心下主肌肉脾脉循肌肉而行按至肌肉脉道如微風輕颺柳稍之狀爲緩又稍加力脉道敦實者爲大此爲緩大不病之脉也若出于肌肉之上見于皮毛之間者是其浮也入于肌肉之下見于筋骨之分者是其沉也右尺先以輕手得之是三焦爲表后以重手得之是命門屬裏爲相火氣與腎通也○又有三部九候之訣寸關尺與浮中沉也三部各有浮中沉爲九候也浮主皮膚候表腑中主肌肉以候胃氣沉主筋骨候裏臟寸爲陽爲上部法天爲心肺應上焦主心胸以上至頭之有疾也關爲陰陽之中爲中部法人爲肝脾以應中焦主膈以下至臍之有疾也尺爲陰爲下部法地爲腎命以應下焦主臍以下至足之有疾也此三部診候之大法也○

又脉有上下來去至止此六字不明則陰陽虛實不別也上者來者至者爲陽下者去者止者爲陰上者自尺部上於寸口陽生於陰也下者自寸口下於尺部陰生於陽也來者自骨肉之分而出於皮膚之際氣之升也去者自皮膚之際而還於骨肉之分氣之降也應曰至息曰止也

ガラス使用

何謂生剋之理謂五行有相生相剋也相生者謂金生水水生木木生火火生土土生金是也相剋者謂金剋木木剋土土剋水水剋火火剋金是也凡脉遇相生者吉相剋者凶何也蓋心若見沉細肝見短濇腎見遲緩肺見洪大脾見弦長皆遇剋也爲鬼賊相侵危證也又心若見緩肝見洪肺見沉之類是子扶養於母遇我之所生也雖病易瘥至如腎病傳肝肝病傳心之類此母來抑子病雖不死亦延綿日久矣又我剋者爲妻假如春屬木脉見脾土是夫得妻脉也妻來乘夫雖非正尅然春中獨見脾脉土乘木衰土乘之則生金來剋木耳若肝脉弦緩而木體尚有脾土雖乘之爲微邪不足慮也若木脉全無而獨見脾緩之脉爲害必矣脉賦云假令春得肺脉爲鬼得心脉則爲肝見腎爲其母脾則爲妻故春得脾而莫療冬見心而不治夏得肺而難瘥秋得肝亦何疑此即四時休旺以例生剋之義也然人脉之息數出氣爲呼入氣爲吸一呼一吸爲之一息一息之間脉來四至或五至爲平和不大不小和緩舒暢此無病之脉也至於三遲二敗冷而危也六數七極熱之甚也八脫九死極於十一十二至與夫奄奄兩息

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
国立国会図書館　タイトル『食物本草會纂12巻圖1巻』　請求記号 特1-2396
ガラス使用

一至則又散而爲變也如六數七極熱也脉中有力爲有神矣當瀉其熱三遲二敗寒也脉中有力爲有神矣當去其寒若數極遲敗中不復有力爲無神也將何所恃耶可與之决死期矣

脉理大要元人又謂不出於浮沉遲數滑濇六脉也浮脉輕手取之沉脉重手取之遲數之脉以已之呼吸而取之滑濇之脉則又察乎往來之形也浮者陽也脉在肉上行也輕手乃得而芤洪散大長濡弦皆輕手而得之類也沉者陰也脉在肉下行也重手乃得而伏石短細牢實皆重手而得之類也遲者脉不急也一息二三至而濡緩皆遲之類也數者脉來速也一息六七至而疾促皆數之類也至於滑濇之脉則以往來察其形狀也浮爲陽在表爲風爲虚沉爲陰在裏爲濕爲實數則在腑爲熱爲陽爲燥遲則在臟爲寒爲冷爲陰滑爲血多氣少濇爲氣多血少滑爲血有餘濇爲氣獨滯是浮沉遲數滑濇六脉此診家之要法也

男子左手脉常大於右手者爲順女子右手脉常大於左手者爲順男脉在關上女脉在關下男子尺脉常弱寸脉

常盛女子尺脉常盛寸脉常弱是其常也反者男得女脉爲不足女得男脉爲太過是以男子不可久瀉女子不可久吐上部有脉下部無脉其人當吐不吐不死上部無脉下部有脉病雖重不死何也蓋人有尺脉謂有元氣猶樹之有根也凡人左手屬陽右手屬陰又關前屬陽關後屬陰汗多亡陽下多亡陰諸陰爲寒諸陽爲熱

至於疾病爲證又有陰陽表裏之辨蓋六淫之邪襲於經絡而未入於胃腑如左手人迎脉緊盛大於氣口一倍爲外感風寒皆屬於表爲陽也腑也七情之氣鬱於心腹之内不能越散飲食五味之傷留於腸胃之間不能通洩如右手氣口脉緊盛大于人迎脉一倍爲内傷飲食皆屬於裏爲陰也臟也若人迎氣口俱緊盛此爲夾食傷寒爲内傷外感俱見也又陽經取决於人迎陰經取决於氣口左脉不和爲病在表爲陽主四肢右脉不和爲病在裏爲陰主腹臟

至於諸脉又有表裏陰陽主病之異何也蓋謂脉有七表八裏九道凡二十四種是也 ○七表者何謂浮芤滑實弦緊洪也 歌曰浮按不足舉有餘芤脉中空兩畔居滑體如珠中有力實形偪偪與長俱弦如始按弓弦狀緊

（若牢緄轉索初洪來按之皆極大此名七表之同途）。七表之見於病曰浮爲中風芤失血滑吐實下分明別弦爲拘急緊爲疼洪大從來偏主熱◯八裏者何微沉緩濇遲伏濡弱也。（歌曰微來如有又如無沉舉全無按有時遲緩息間三度至濡來散止細仍虛伏須切骨沉相類弱脉沉微指下圖濇脉如刀輕刮竹分明入裏坦如塗）其見於病曰遲寒緩結微爲痞濇因血少沉氣滯伏爲積聚濡不足弱則筋痿少精氣◯九道者何長短促結虛細代牢動也。（歌曰長脉流利通三部短脉本部不及些虛脉遲大無力軟促脉來數急促歇結脉時止而遲代脉不還真可吁牢脉如弦沉更實動脉鼓動無定居細脉雖有但如線九道之形乃自殊）其見於病曰長爲陽毒三焦熱短爲氣壅鬱未得倡促陽氣拘時兼滯虛緩爲血少熱生驚代主氣耗細氣少牢氣滿急時主疼結主積氣悶兼痛動是虛勞血痢崩然七表屬陽八裏屬陰九道有陰有陽各隨寸關尺以及臟腑診之若在寸口膈以上病在關中胃以下病在尺內臍以下病大抵元氣之來力和而緩邪氣之至強而峻凡尺脉上不至關爲陰絕寸脉下不至關爲陽絕陰陽相絕人何以依脉之大槩如斯而已。

諸脉要訣（脉訣止二十四種今不拘其數凡所嘗論者悉備於後）

㊟浮不沉也按之不足輕舉有餘自皮膚上得之曰浮陽也金也爲風虚動之候爲病在表爲熱爲痛爲嘔爲風爲痞爲滿不食而表熱爲喘浮而大傷風鼻塞浮而滑疾爲宿食浮滑爲飲左寸浮主傷風發熱頭疼目眩及風痰浮而虛遲心氣不足心神不安浮散心氣耗虛煩浮而洪數心經熱關浮腹脹浮而數風熱入肝經浮而促怒氣傷肝心胷逆滿浮大胷脇脹滿尺浮膀胱風熱小便赤澁浮而芤男子小便血婦人崩帶浮而遲冷疝臍下痛右寸浮肺

感風寒頭痛淸涕自汗體倦浮而洪肺熱而咳浮而遲肺寒喘嗽作欠右關浮脾虛中滿不食浮大而澁爲宿食浮而遲脾胃虛尺浮風邪客下焦大便秘浮而虛元氣不足浮而數下焦風熱大便秘瘦人得浮脉三部相得曰肌薄肥人得之未有不病者也

（沉）不浮也輕手不見重手乃得自肌肉之下得之曰沉冷也水也爲陰逆陽鬱之候爲病在裏爲實爲寒爲氣爲水爲停飲爲癥瘕爲脇脹爲厥逆爲恐懼爲腰痛爲水滀爲洞泄沉細爲少氣沉遲爲痼冷沉滑爲宿食沉伏爲霍亂沉而數內熱沉而遲內寒沉而弦心腹冷痛左寸沉心內寒邪爲痛胷中寒飲脇疼關沉伏寒在經兩脇刺痛沉弦痃癖內痛尺沉腎臟感寒腰背冷痛小便濁而頻男爲精冷女爲血結沉而細脛痠陰痒溺有餘瀝右寸沉肺冷寒痰停蓄虛喘少氣沉而緊滑咳嗽沉細而滑骨蒸寒熱皮毛焦乾關沉胃中寒積中滿吞酸沉緊懸飲尺沉病水腰脚疼沉細下利又爲小便滑臍下冷痛傷寒陽症兩寸沉曰難治平人兩寸沉曰無陽必艱於壽

（遲）不及也醫者一呼一吸病者脉來三至曰遲一至二

至則又遲矣陰脉也爲陰盛陽虧之候爲寒爲痛爲不足浮而遲表有寒沉而遲裏有寒居寸爲氣不足居尺爲血不足氣寒則縮血寒則凝也左寸遲心上寒精神多慘關遲筋寒急手足冷脇下痛尺遲腎虛便濁女人不月右寸遲肺感寒冷痰氣短關遲中焦寒及脾胃傷冷物不食沉遲爲積尺遲爲臟寒泄瀉爲少腹冷痛腰脚重

數　太過也醫者一呼一吸病者一息六至曰數過平脉兩至也陽脉也爲陰虛爲熱爲煩滿上爲頭疼上熱中爲脾熱口臭胃煩嘔逆左爲肝熱目赤腫右爲小便黃赤大便祕濇浮數表有熱沉數裏有熱也七至曰甚八九至以上皆爲不治脉來數而堅如銀釵之股曰蠱毒若嬰童純陽之氣則七至八至又其常也不在大人之例

滑　不澁也往來流利如盤走珠曰滑陽也上也爲血實氣壅之候血不勝於氣也爲嘔吐爲痰逆爲宿食爲經閉（滑而不斷絶經不閉有斷絶者經閉）上爲嘔逆下爲氣結滑數爲結熱左寸滑心熱滑而實大心驚舌強關滑肝熱頭目爲患尺滑小便淋澁尿赤莖中痛右寸滑痰飲嘔逆滑而實肺熱毛髪焦膈壅咽乾痰嗽頭目昏滯唾粘關滑脾熱口臭及宿食

不化吐逆滑實胃熱尺滑因相火炎而引飲多臍冷腹鳴或時下利滑而收斂脉形清者曰血有餘滑而三五不調（脉濇）者曰瘀也婦人主血實氣壅月事不通若和滑爲孕兩寸滑曰痰火一手獨滑曰半身不遂」

〔濇〕不滑也虛細而遲如輕刀刮竹皮之狀曰濇陰也金也爲氣多血少之候爲霧露爲血枯爲精涸爲盜汗爲心痛爲不仁浮而濇曰表惡寒沉而濇曰裏燥涸兩寸濇甚曰液不足兩關濇甚曰血不足兩尺濇甚曰精不足必艱於嗣女子有孕爲胎漏無孕爲敗血病左寸濇心神虛耗不安及冷氣心疼關濇肝虛血散肋脹脇滿身痛尺濇男子傷精及疝女人月事虛敗若有孕主胎漏不安右寸濇榮衛不和上焦冷痞氣短臂痛關濇脾弱不食胃冷而嘔尺濇大便濇津液不足小腹寒足脛逆冷

〔緊〕舉按急數指下如轉索劲急曰緊爲邪風激搏於榮衛之間陰陽相搏也爲痛爲寒爲筋攣爲中惡緊而洪曰癰疽緊而數曰中毒曰寒熱緊而細曰疝瘕緊而濇曰寒痹緊而浮爲傷寒身疼沉緊爲腹中有寒爲風癇左寸緊頭熱目痛項强緊而沉心中氣逆冷痛關緊心腹滿痛脇

痛脇急緊而浮傷寒渾身痛緊而實痃癖內脹痛尺緊臍腰脚臍下痛小便難右寸緊鼻塞膈壅緊而沉滑肺實咳嗽關緊脾腹痛吐逆緊盛腹脹傷食尺緊下焦築痛

緩　脉舉按大而慢一息四至狀如琴絃久失更張縱而不整曰緩陰也土也爲病不足爲風爲表虛爲脾爲弱爲疼在上爲項強在下爲脚弱與遲脉不同遲以數言緩以形言其別相遠矣若脉來不浮不沉中取之從容和緩者脾之正脉也浮而緩曰衛氣傷沉而緩曰榮氣弱諸部見緩脉皆曰不足謂其不鼓也左寸緩心氣不足怔忡多忘亦主項背急痛關緩風虛眩暈腹脇氣結尺緩腎虛冷小便數女人月事多右寸緩肺氣浮言語短氣關緩胃弱氣虛浮緩脾氣虛弱不沉不浮從容和緩乃脾家本脉也尺緩下寒脚弱風氣秘滯浮緩腸風泄瀉沉緩小腹感冷

虛　脉按之不足遲大而軟輕舉指下豁然而空有表無裏曰虛爲氣血兩虛之候爲暑爲腸澼爲陰虛精氣不足爲煩滿多汗爲多驚爲小兒驚風左寸虛曰驚悸右寸虛曰喘息左關虛曰肝衰右關虛曰脾弱兩尺虛曰腎怯兼濇者必艱於嗣

實　浮取之中取之沈取之三字皆有力曰實爲三焦氣滿之候陰中之陽也土也爲病在裏實而靜爲熱爲嘔爲痛爲氣塞爲氣聚爲食積爲痢爲伏陽在內三部相得曰氣血有餘實而躁三部不相得曰裏有邪也當下之若一部獨實必辨臟腑而責之婦人尺中實曰有孕左寸實心中積熱口舌瘡咽痛實大頭面熱風煩燥體疼面赤關實腹脇痛滿實而浮大肝盛目暗赤痛尺實少腹痛小便澁實滑爲淋瀝莖痛溺赤實大膀胱熱溺難實而緊腰痛右寸實胸中熱痰嗽煩滿實而浮肺熱咽燥痛喘欬氣壅關實伏陽蒸內脾虛食少胃氣滯實而浮脾熱消中善饑口乾勞倦尺實臍下痛便難或時下痢

小　脉形減於常脉一倍曰小脉經止有細而無小陰也病爲不足若無病人兩手三部皆小往來上下皆從此稟質之清不在病例若一部獨小一手獨小曰病乍大乍小曰邪祟諸部小而急皆曰瘕疝在陽爲陽不足在陰爲陰不足前大後小則頭疼目眩前小後大則胷滿短氣

大　脉形加於常脉一倍曰大陽也浮取之若浮而洪沈取之大而無力爲血虛氣不能相入也經曰大則病進若

ガラス使用

得病而脉始大或久病而脉暴大此爲邪盛經曰大則病進是也若平人三部皆大往來上下自如曰稟質之厚亦不在病例若一部獨大一手獨大斷可以占病矣

長　脉按之則洪大而長過於本位相引曰長陽也木也氣血俱有餘也屬陽毒内蘊三焦煩鬱爲壯熱長而軟滑曰氣治長而堅搏曰氣病上部主吐中部主飲下部主疝長而洪曰顚狂病長而搏曰陽明病女人左關獨長曰多淫慾男人兩尺修長曰多春秋

短　脉兩頭無中間有不及本位曰短陰也金也氣不足以前導其血也爲陰中伏陽爲三焦氣壅爲宿食不消上不至關曰陽絶下不至關曰陰絶乍短乍長曰邪祟寸短曰頭痛關短曰宿食尺短曰脛冷過於悲哀之人其脉多短可以占氣之病矣

芤　脉浮大而軟按之中空傍實如按葱葉中心空虚曰芤爲失血之候陰去陽存之脉也主上下出血遺精盜汗大抵氣有餘血不足血不能充氣故虚而大若芤之狀左寸芤主心血妄行爲吐爲衂關芤主腸間血氣痛或腹中瘀血亦爲吐血目暗尺芤小便血女人月事爲病右寸芤

胷中積血爲衄爲嘔關芤腸癰瘀血及嘔血不食尺芤大便血又云前大後細脫血也非芤而何

伏 不見也輕重取之皆不得必按至於骨乃見曰伏陰也水也爲陰陽潛伏關格閉塞之候爲積聚爲疝瘕爲少氣爲憂思爲痛甚爲霍亂爲溏泄爲停食爲水氣爲榮衛氣閉而厥逆關前得之爲陽伏關後得之爲陰伏伏而數曰熱厥亢極而兼水化也伏而遲曰寒厥陰極而氣將絕也左寸伏心氣不足神不守常沈憂抑鬱關伏血冷腰脚痛及脇下有寒氣尺伏腎寒精虛疝瘕寒痛右寸伏胷中氣滯寒痰冷積關伏中脘積塊作痛及脾胃停滯尺伏臍下冷痛下焦虛寒腹中痼冷

洪 大而實也猶洪水之洪脉來大而鼓也若不鼓則脉形雖闊大不足以言洪如江河之大若無波濤洶湧不得謂之洪陽也火也爲榮絡大熱血氣燔灼之候爲表裏皆熱爲煩爲咽乾爲大小便不通左寸洪心經積熱眼赤口瘡頭痛內煩關洪肝熱及身痛四肢浮熱尺洪膀胱熱小便赤澁右寸洪肺熱毛焦唾粘咽乾洪而緊喘急關洪胃熱反胃嘔吐口乾洪而緊爲脹尺洪腹滿大便難或下血

ガラス使用

洪而有力曰實火洪而無力曰虛火洪而急曰脹滿洪而滑曰熱痰洪而數其人暴吐曰中毒諸失血遺精白濁盜汗脉洪曰難已傷寒汗後脉洪曰死

濡 無力也虛軟無力應手散細如綿絮之浮水中輕手作來重手卻去爲血氣俱不足之候爲少氣爲無血爲疲損爲自汗爲下冷爲痺左寸濡心虛易驚盜汗短氣左關濡榮衛不和精神離散體虛少力左尺濡男爲傷精女爲脫血小便數自汗多右寸濡閉熱增寒氣乏體虛右關濡脾軟不化物胃虛不進飲食右尺濡下元冷憊腸虛泄瀉

弦 絃同脉來如按琴瑟絃曰弦爲氣血收斂不舒之候陰中之陽也木也爲病在肝爲寒在少陽有偏弦有雙弦偏弦者脉來弦而欹斜也爲流飲作痛雙弦者脉來如引二線也爲肝實爲痛若單弦只一線耳或經絡間爲寒所滯爲痛爲瘧爲拘急爲寒熱爲血虛盜汗爲寒凝氣結爲冷痺爲疝爲飲爲勞倦弦數爲勞瘧雙弦脇急痛弦長爲積左寸弦頭疼心惕勞傷盜汗乏力關弦脇肋痛痃癖弦緊爲疝瘕爲瘀血弦小寒癖尺弦小腹痛弦滑腰脚痛右寸弦肺受寒咳嗽胷中有寒痰關弦脾胃傷冷宿食不化

ガラス使用

心腹冷痛又爲飲尺弦臍下急痛不安下焦停水

弱 不盛也極沉細而軟按之欲絕未絕舉之即無由精氣不足故脉萎弱而不振也爲元氣虧耗爲萎弱不前爲痼冷爲閧熱爲泄精爲虛汗老得之順壯得之逆左寸弱陽虛心悸自汗關弱筋痿無力婦人主産後客風面腫尺弱小便數腎虛耳聾骨肉酸痛右寸弱身冷多寒胸中短氣關弱脾胃虛食不化尺弱下焦冷痛大便滑

微 不顯也依稀輕細若有若無爲氣血俱虛之候陰也爲虛弱爲泄爲虛汗爲崩漏敗血不止爲少氣浮而微者陽不足必身惡寒沉而微者陰不足主臟寒下痢左寸微心虛憂惕榮血不足頭疼胸痞虛勞盜汗關微胸滿氣乏脾虛泄瀉四肢惡寒拘急尺微敗血不止男爲傷精尿血女爲崩帶右寸微上焦寒痞冷痰不化中寒少氣關微胃寒氣脹食不化脾虛噫氣心腹冷痛尺微臟寒泄瀉臍下冷痛

動 脉來厥厥搖動曰動尋之有舉之無不往不來不離其處多於關部見之陰固於外陽戰於內故有此脉動爲痛爲驚爲虛勞體痛爲崩脫爲泄痢傷寒論云陰陽相搏

ガラス使用

各曰動陽動則汗出陰動則發熱形冷惡寒數脉見於關上上下無頭尾

（牢）堅牢也脉沉而有力動而不移曰牢牢守其位不下上不下也陽也此精血遺亡而氣獨守故主半產漏下男子遺精爲裏實表虛胸中氣促爲勞傷痿極若中風而得之者陰虛而風勁也感濕而得此者土亢而風木承之也此之謂無胃氣經曰脉不往來者死其斯脉之謂乎

（促）數時一止曰促有斷促之義陽脉之極也陽獨盛而陰不能和之也爲氣結爲癰疽爲狂爲怒爲瘀血發斑又爲氣爲血爲飲爲食爲痰漸退者生漸進者死

（結）遲時一止曰結有結滞之義陰脉之極也陰獨盛而陽不能入之也爲癥結爲寒氣爲七情所鬱浮結爲寒邪滞經沉結爲積氣在内又爲氣爲血爲飲食爲痰故結促皆病脉則近於死可知矣

（代）更代也脉五來一止不復增減經名曰代七來一止不復增減亦名曰代然則代者止而有常如四時更代而不失其常也後人以脉來止而難回曰代主形容羸瘦口不能言若不因病而人羸瘦其脉代止是一臟無氣他臟

代之眞危亡之兆也。若因病而氣血驟損以至元氣不續。或風家痛家脉見止代只爲病脉。故傷寒家亦有心悸而脉代者。腹心痛亦有結澁止代不勻者。勿以爲凶。蓋九痛之脉不可准也。又姙娠或有脉代者。此必三月餘胎也。亦無慮焉。霍亂之候亦有之。此病脉也。他病得此脉者必死不疑。

（散）脉來渙散不聚曰散。陽也。火也。夏令之脉也。違其時而得之者。血亡而氣欲去也。散而滑者爲姙娠。心部散曰心忪。喜爲氣血耗散。臟腑氣絶。在病脉主虚陽不斂。又主心氣不足。非佳脉也。

（毛）脉來浮濇。類羽毛也。金也。爲病與濇脉同。

（鉤）脉來前曲後踞。如帶鉤也。上古論脉稱鉤而不稱洪。古之鉤卽今之洪乎。

（石）陽至而絶曰石。腎之危脉也。水絶不能濟火。故有此脉

（溜）脉來如水之溜曰溜。陰陽和平。無相勝負之脉也。其卽滑而淸之謂乎。

（疾）之卽數也。所謂躁者亦疾也。所謂駛者亦疾也。

止脉

諸脉有止者濇促結代也脉細而遲時一止者爲濇脉來數時一止者爲促脉來緩時一止者爲結動而中止者爲代

分人迎氣口脉訣

脉贊曰關前一分人命之主左爲人迎右爲氣口神門決斷在兩關後故曰人迎緊盛則傷于寒氣口緊盛則傷于食此人迎氣口所以有内傷外感之辯也左爲人迎以候天之六氣風寒暑溼燥火之外感者也人迎浮盛則傷風

緊盛則傷寒。虛弱則傷暑。沉細則傷溼。虛數則傷熱。皆外所因。法當表散滲洩則愈。

右為氣口以候六之七情喜怒憂思悲恐驚內傷之邪。其喜則脉散。怒則脉激。憂則脉濇。思則脉結。悲則脉緊。恐則脉沉。驚則脉動。皆內所因。看與何部相應。即知何臟受病。方不失病機。法當溫順以消平之。其如診按表裏名義。情狀。後說詳明。但經所述。謂神者脉之主。脉者血之府。氣者神之御。脉者氣之使。長則氣治。短則氣病。數則煩心。大則病進。動靜之辭。有博有約。博則二十四字。不溢絲毫。約則浮沉遲數。總括綱紀。辭理粲然。浮為風。虛沉為溼。實遲為寒冷。數為熱燥。風寒溼熱屬外。虛實冷燥屬內。內外既分三因須別。學者宜詳覽焉

七情內因脉歌

喜則傷心脉必虛。思傷脾結脉中居。因憂傷肺脉必濇。怒氣傷肝脉便濡。恐則于腎沉脉是。緣驚傷膽動相須。脉緊因悲傷胞絡。七情氣口內因之。

六氣外因脉歌

緊則傷寒腎不移。虛因傷暑向胞推。濇緣傷燥須觀肺。細

ガラス使用

緩傷脛要觀脾。浮則傷風肝部應。弱爲傷火察心知。六脉精微當審熟。免使將寒作熱醫。

不内不外因脉歌

勞神役慮定傷心。虛濇之中仔細尋。勞役陰陽傷腎部。忽然緊脉内相侵。房帷任意傷心絡。微濇之中宜忖度。筋力疲極便傷肝。指下尋之脉虛弦。飲食飢飽並傷脾。未敢輕將一例推。飢則緩弦當別議。若然滑實飽無疑。叫呼損氣因傷肺。燥弱脉中宜熟記。能遁不内外中因。生死吉凶都在是。

死絶脉歌

雀啄連來三五啄。屋漏半日一點落。彈石硬來尋即散。搭指散亂眞解索。魚翔似有亦似無。蝦遊靜中跳一躍。寄語醫家仔細看。六脉見一休下藥。

動止脉歌

一動一止兩日死。兩動一止四日絶。三動一止六日亡。四動一止八日事。五動一止只十日。十動一止一年去。春草生時即死期。二十一動二年住。清明節後始命亾。三十動止三年次。立秋節後病則危。四十動止四年次。小麥一熟

止三年次立秋而殞[illegible]四十動止四年次小寒二[illegible]

生[illegible]自然期二十一動一止一年[illegible]始命只三十動

動一止八日[illegible]五動一止只十日十動一止一年[illegible]

一動一止兩日[illegible]兩動一止四日[illegible]三動一止六日[illegible]四

動止脈[illegible]

醫家仔細看六脈見一休下藥

[illegible]散亂[illegible]解索[illegible]似有亦似無蝦遊靜中跳一躍

雀啄連來三五啄屋漏半日一點落彈石硬來尋即散搭

[illegible]脈[illegible]

怪脈類　世論怪脉六都八種。今稽於經，殆不止此。悉著於後，以資學者之見聞。

湧泉　一名沸釜。脉在筋骨間湧湧而至，如泉之湧出。

浮合　脉來後至者反夌乎前，如浮波之合也。

彈石　脉在筋骨間劈劈然而至，如石之彈指也。

雀啄　脉連來三五下，且堅且鋭，如鳥之啄也。

屋漏　脉來良久一滴濺起而無力也。

解索　脉來如亂繩初解之狀，散亂之意也。

魚翔　脉來浮中間一沉，如魚之出沒也。

蝦遊　脉來沉中間一浮，如蝦之動靜也。

偃刀　脉來一絲堅勁。如循鋒刃之芒也。一名循刃。

轉豆　脉來形大。且短。且堅且濇也。一名泥丸。

火新　脉來如火新燃之狀隨起隨滅也。

散葉　脉來如散落之葉。不常其狀也。

省客　脉來如省問之客。旋復去也。

交漆　脉來左右旁至。如絞漆之下。晏晏然而交也。

横格　脉來横阻。如木之横格於指下也。

弦縷　脉來細而直也。此亦偃刀之別名

委土　脉來如委頽之土。頭〻而虚也。此亦革之別名。

懸癰　脉來如懸贅之癰。丸丸左右彈而根不移也

如丸　脉來。滑不直手按之不可得也。

如春　脉來極洪極實。如杵之舂也。

如喘　脉來如喘人之息。有出而無入也。

霹靂　脉來靜肅。忽鼓數下而去。如霹靂之轟空也。

關格　人迎四盛以上爲格陽。寸口四盛以上爲關陰。

覆溢　脉來沖逆溢上於魚際曰溢。脉來洪滑附入於尺中曰覆。亦曰關格。

以上諸脉古稱死候。苟至於此。雖上工無所用其技

国立国会図書館　タイトル『食物本草會纂12巻圖1巻』 請求記号 特1-2396　ガラス使用

婦人脉法。

婦人尺脉常盛而右手脉大。皆其常也。若腎脉微濇與浮。或肝脉沉急。或尺脉滑而斷絕不匀。皆經閉不調之候。

婦人尺脉微遲。爲居經。月事三月一下。

婦人三部浮沉正等。無他病而經停者。孕也。尺大而旺亦然。左尺洪大滑實爲男。右尺洪大滑實爲女。

體弱之婦。尺內按之不絕。便是有子。月斷病多。六脉不病。亦爲有子。所以然者。體弱而脉難顯也。脉經曰。三部浮沉正等。按之無絕者。妊娠也。何嘗拘於洪滑耶。陰搏陽別謂

之有子搏伏而鼓也陰搏者尺中之陰搏也是陰中有別陽。故謂有子。

姙娠初時寸微尺數。按之散者。三月也。按之不散者。五月也。

婦人經斷有軀其脉弦者。後必大下。不成胎也。

姙娠七八月脉實牢强大者吉沉細者。難產而死。

脉經曰左手沉實爲男右手浮大爲女。左右手倶沉實。猥生二男左右手倶浮大。猥生二女。

婦人陰陽倶盛曰雙軀若小陰微緊者。血即凝濁。經養子不周。胎則偏夭。其一獨死。其一獨生。不去其死。害母失胎。

女人得革脉。曰半產漏下。得離經之脉曰產期。離經者。離乎經常之脉也蓋胎動於中。脉亂於外。勢之必至也。

新產傷陰出血不止尺脉不能上關者死

婦人脉平而虛者。乳子也。

婦人帶下。脉浮惡寒。漏下者不治。

婦人尺脉微弱而濇。小腹冷。惡寒。年少得之爲無子。年大得之爲絶產。

小兒脈法

小兒三歲以下看虎口三關。初爲風關。次爲氣關。末爲命關。以男左女右爲則。紋色紫曰熱。紅曰傷寒。青曰驚風。白曰疳。淡黃淡紅曰無病。黑色曰危。在風關爲輕。氣關爲重。命關爲危。及三歲以上。乃以一指取寸關尺之處。常以七至爲率。加則爲熱。減則爲寒。皆如大人診法。

小兒脈亂。身熱汗出。不食。食卽吐。多爲變蒸。

小兒四末獨冷。股栗惡寒。面赤氣洶。涕淚交至。必爲痘疹。

諸病宜忌脉

中風　宜浮遲。忌急實大數。

中惡　宜浮緩。忌堅數浮大。

中毒　宜洪大而遲。忌細微。

傷寒　未得汗。宜陽脉。忌陰脉。已得汗。宜陰脉洪大。忌陽脉沉。細濇病同。

咳嗽　宜浮濡。忌堅急弦小。

腹脹　宜浮大。忌沉小。

下痢　宜沉細。忌浮大身熱（脉忌数。腹中有積脉忌虚弱）

癲狂　宜實大。忌沉細。

消渴　宜數大。忌虛小。

水病　宜浮大。忌沉細。

上氣　宜伏匿。忌堅強。

霍亂　宜浮洪。忌微遲。○脉實。病在中。脉虛。病在外。脉濇。皆所忌也。

脫血　宜陰脉。忌陽脉。

腹痛　宜沉細。忌浮大弦長。

心痛　宜浮滑。忌短濇。

頭目痛　宜浮滑。忌短濇。

喘急　宜浮滑。忌短濇。

金瘡　失血太多。宜細微。忌緊數。陰脉不能至陽者死

墮傷　腹脹內有畜血。宜堅強。忌小弱。

痺痿　宜虛濡。忌緊急。

癥積　宜沉實。忌虛弱。

新產　宜沉細緩滑。忌實大弦緊。又宜小實。忌虛浮。

帶下　宜遲滑。忌急疾。

蠱蝕　宜虛小。忌緊急。

唾血　宜沉弱忌實大○

鼻衄　宜沉細忌浮大○

吐血　宜沉小○忌實大○

腸澼下膿血　宜浮小沉濇○忌數疾○

內傷　宜弦緊○忌小弱○

濕病發熱　忌脉反小○

腹痛　宜虛小遲○忌堅大疾○

病熱　忌脉靜

洩　忌脉大

十二經絡中惟三焦獨無圖者。上焦如霧中焦如瀝下焦如瀆有象無質即上中下三部臟腑空處是也。

補　黃蓍　甘草　熟苄

瀉　澤瀉

溫　附子

涼　石膏　地骨皮

引經　柴胡　川芎（上）　青皮（下）

八風宜避（風者發屋折木、揚沙起石、開發腠裏、體虛弱病後、宜當避之。）

從正南方來。名曰大弱風。其傷人內舍於心。外在於脈。其氣主爲熱。（夏至爲實風。冬至爲虛風。）

從西南方來。名曰謀風。其傷人。內舍於脾。外在於肌。其氣主弱。（立秋爲實風。立春爲虛風。）

從正西方來。名曰剛風。其傷人、內舍於肺外在皮膚。其主氣爲燥、（秋分爲實風。春分爲虛風）

從西北方來。名曰折風。其傷人。內舍於小腸。外在於手太陽脈。脈絕則溢。脈閉則結。（立冬爲實風。立夏爲虛風。）

從西北方來名曰大剛風。其傷人內舍於腎。外在於骨與肩背之膂筋。其氣主爲寒。（冬至爲實風。夏至爲虛風。）

從東北方來名曰凶風。其傷人內舍於大腸外在於兩脇腋骨下及肢節。（立春爲實風。立秋爲虛風。）

從正東方來名曰嬰兒風。其傷人。內舍於肝外在於筋紐其主爲身濕。（春分爲實風。秋分爲虛風。）

從東南方來名曰弱風。其傷人。內舍於胃。外藏於肌肉。其氣主體重。（夏至爲實風。冬至爲虛風。）

此八風皆從其虛之所襲。乃能病人。故聖人云。避風如

ガラス使用

特1
2396