

桂平縣志卷四十六

紀文

文錄一 之山川
文

各文篇次依紀地內山川先後之序以便對檢以後城池廨署學校樓閣橋樑物產古蹟暨紀政紀事諸文咸同斯例其一地一物而有文兩篇以上者則以時代為先後

九日登思陵山記 清文

張爾翮

潯州古百粵地城西五里有山名思陵實府治之屏山也上有三清岩岩左有乳泉其味甘美余自丙午秋蒞茲土日擊

桂平縣志卷四十六

紀文 文錄一

一 粵東編譯公司承印

狼狽雜處猿狐夜啼悲涼之感固在所不免兼以水土異宜日事藥餌雖有名山在望亦覺興致索然時於丁未重九前一日會桂平令孫丕承告於余曰思陵山半係府城之舊治登其巔則潯城遊龍之勢俱可了然於目中似不可不一往來朝備斗酒於乳泉之左一以覽勝一以效登高之舉未知可否時余病稍愈無容辭乃約協鎮鄭輔菴府丞劉養和糧彝廳劉鍾嵩次蚤連轡同往左觀潯江右看黔水或臨泉以濯纓或登崖以遠眺余為之喜曰此到潯來之第一日也不避俗俚隨賦一律云五十年來鬢似霜強隨雁字越高岡劍驅狐鼠離松舍筆遣烟雲入草堂落帽無容羞老大倩冠不

憚說疎狂荒城可幸兵民靜會看江干菊正黃題畢衆爲浮
大白以慶旣而杯盤狼籍覺有倦遊狀忽有二老人帶數小
童叩於岩前問其故則曰我輩皆山下小民愧無野芹可獻
惟有數十小兒善放風箏亦可娛一時之耳目衆聞之皆擊
掌許其所請不移時見半空中如羣鳥爭飛大者似鳶小者
似燕錯雜於青山白雲間嗚嗚然如泣如訴亦不知其聲自
何來凡在同登無不仰面稱奇余乃愀然曰我輩生辰北方
每於清明時見少年以風箏爲戲以三月地氣上升風箏易
起故也今則九月而地氣下降矣風箏胡爲乎起哉且也草
木重芽花卸再開一派氤氳之氣恍似陽春烟景如此春秋

桂平縣志卷四十六

紀文 文錄一

二

粵東編譯公司承印

失序陰陽不分無怪乎官茲土者治理稍疏動則生變吾輩
何不幸歷茲土又何幸而兵息民安以有今日之行哉又不
禁口占一絕云九月芳花徧地開白雲幾處映青苔問君此
際成何狀却似踏青陌上來於焉洗盞更酌若留連不忍去
未幾漁翁罷釣樵叟絕跡牛羊則下山矣乃棄乘輿相與携
手散步以歸

遊西山記

清文

清曹秀先

京師西山一名小清涼山武昌西山一名寒谿吾縣西山名
更多曰南昌曰伏龍曰厭原又曰獻原余皆得而遊之此思
陵山一曰思靈山亦名西山其林壑之美巖嶂之奇未能方

彼三山然黔鬱兩江回互如抱悉在山前則與武昌寒谿密邇城廓開茲靈貺髣髴同之是可觀已余駕言遊此避暑吏隱洞書此以告郡守胡植堂表兄時乾隆戊寅六月既望後之四日

白石山記

明文

龍國祿

溥之南有石焉高不知其幾千尺也刺峯爲兩翠黛霏微抽青天吐白雲歷歷亭亭若削若滌於是騷人托迹衲子談空吏隱探奇墨卿弔詭而霓裳仙子時亦蕭颯至焉道錄者志怪者也錄之言曰洞天二十一通勾漏洞葛洪修煉其上丹竈存焉予自虛無盼望肘怒欲飛已乃駕雄風度邱墟列澗

薦卮林巒驟乘長松拂蓋怪石朋迎上嶇嶽達洞門古木蕭穆奇花點綴空明寂歷雲氣沾衣寺軒然堊漫然棟宇煥然坊第轟然皆新構也中肖三寶大佛步兩廊憇禪房上奉三四木主視之則鄉先達戶曹甘公參藩李公郡丞陸公暨若子庠彥月軒公大都捐貲力理岷巖故祀之云予畢致禮山僧進茗啜予嗽飛泉讀殘碑覓異覽立旁觀鐵樹一本傳云六十年始花卽諺稱丁卯云予怪之曰六十年一花見者幾何行數步爲世尊祠亦新構祠後爲絕壁蒼翠蒙翳古字斷續雄眸讀之蓋宋洪熙中德進上人祝聖壽作也故其寺曰壽聖惟時夕陽西照烟霧縈迴迤北里許爲清眞巖廣袤二

丈中有三真像前構一堂稍巍峻側有泉如線漸流應聲洪
鍾叩之而雨密聲已輒緩或曰上有李仙巖碁磴具在此靈
水也或曰此勾漏洞所通之窟又與山僧履危石躡徑巷瞰
天一線逶巡梯竹行三里爲白雲窩晴靄鬱翳兩峯對峙北
轉而東蹊益峻爲鵝頸峯上有龍洞水潺潺然歲旱致禱者
挹是往往神應之盤曲迤東猿貽吟嘯古榦煩拏四望溟濛
萬里一碧天花亂落日幻心飛是爲會仙巖噫吁噫危乎真
仙窟哉於是尋丹竈掇神芝得萬年松萬年者乾之不朽漬
之復生也滿志護持還寺與山僧談吐納之方茹煉之術山
僧曰茲寺改觀請筆記之可乎予惟嶙峋削銳旖旎都房瀑

布吞虛刁調怒竅山有至文予何庸記但新廟貌現莊嚴壯
山靈成功果山僧迥軼德進之上而予觀勝事跳層崖悵望
先達諸公眞旦暮遇之矣是舉也經始於萬歷庚辰訖工於
癸未費金若干皆僧募之衆捐之而陸生坦居多審勢相形
與有力焉坦蓋月軒公子僧名善慧號本空上人

白石山遊記

明文

徐宏祖

歲丁丑七月二十一日抵潯州府日已暮泊於北門二十二
日留靜聞顧僕寓潯之南門覓擔夫爲白石勾漏都嶠三山
遊從驛前南渡鬱江八里至車路江小水自東南西北入鬱
郡舟上水可抵此又南二里爲石橋邨南望白石山與獨秀

山各挺峙三十里外實尙六十里而遙爲山道迂複也邨南二里得迴石一壑清流中渚石皆玲瓏迸裂爲蕪原生采更南滙潭益盛東有山自南抵北從其西漸升而南益迸穴平地下陷爲峽爲井中悉叢石合嵌淵水澄其下蓋地中二丈下皆伏流潛通石骨阻亘偶骨裂土迸則石出陷成穴云又南二十七里抵姚邨依山滙水真山中樂墅也渡小溪南踰嶺五里爲木角邨邨在白石山北麓去山尙十里炊宿山之邨春舍間二十三日東南越嶺岐徑望白石趨其山峰攢崖絕東北特聳一峰爲獨秀孤懸峭削上齊白石頂下則若傍若離直剖其根崖石獨多赭赤色五里路漸沒草間嶺半得

一山家傍舍植芭蕉甚盛趨問白石道尙在西南由其左登山東向上南轉山脊五里度坳稍東即南折直抵山北麓獨秀已不可見惟危崖盤削下多平突之石盤亘疊出又作一態直上抵崖石下南出共二里爲三清巖巖西向橫開大穴潤十餘丈高二丈深及潤之半石特平燥不作紛紜滴瀝勢卽白石下洞也又南半里爲大寺後倚崖壁寺左水自半崖下滴圓珠池池無他異按志山北有漱玉泉西事洱百粵風土記俱謂其泉暮聞寺中鐘鼓輒沸溢起止則寂然詫爲異及抵白石寺並漱玉名不知何況聞鐘聲沸非寺僧之蠢卽著書附會之談也遂由池前南循崖壁行已東上入石峽峽

兩峰中剖上摩層霄裂罅相距不及丈磴懸其中時有巨石當關輒置梯以度連躋六梯始踰峽登均均南北猶重崖摩夾稍化轉循均左行則虬木叢篁迷雲暗鳥身度霄漢上不知午日之中東嶂稍開始見獨秀峯東北立東南塢中又起一峯正與獨秀對峙高殺三之一宛然蓮蓋中擎但四面爲諸峰所掩惟此得觀全體耳又北攀懸崖上木根絡石間爲梯爲緝得受手足緣躡已轉一壑磴自山頂西墜峽纍搗潭穴峽南復懸梯上登宛轉三梯東行平岡間外則萬仞下削內卽絕頂漱根之峽內外皆長松一道深碧間日影下墮風烟縈漾閃映萬端林盡鑿石成磴躋磴轉會仙巖呀然南向

矣巖皆黃赤石上下開穿內漸湊合無紛紜瀝滴與三清同而地位高廻已窮極幽暢乃從巖右躡削崖凌絕頂崖雖危削盤阻處中有子石鵝卵大嵌突齒齒上露其半藉爲麗趾級不覺一里已踴出峰頭東向與獨秀對揖此峰正從潯郡來所望獨秀西白石絕頂獨秀四削如天柱非傳翰不能翔上此峯三面亦危崖特立惟南面開罅梯隙得躋頗似太華三峯上分仙掌下懸尺峽透險蹠虛此眞青柯嫡冢他未見其比卽桂朔柳融諸峯非不干雲直上然石質青幻片片芙蓉攢合窳受躡痕受攀無難升陟此則一劈萬仞雖曲循隙窳何啻蹈空自奮也獨秀蓮蓋二峯爲此峯門戶峽內環壑

深塹虧蔽日月重岡間之人無至者久之下會仙歷三梯三里至峽坳之上峽南一石倚崖起下有線罅穿其中僅容側身進其上或連或缺既而漸下南轉出罅飛石上下懸嵌危不可躋返出石峽坳倚石側復有道上出石端危懸殊甚攀根引蔓僅躋其端透入石關中卽倚石西盡處與前崖夾成闕穿出闕南抵飛石南懸之上瞰前罅正在其下遂攀登倚石頂則一臺中懸四崖環峙上又連者如橋缺者可瞰如井下峽均歷六梯一里西出峽又一里北返寺二十四日西向下山三里過周塘邨倚山環池樹木掩映南七里爲麻峒墟又二十五里宿中都峽二十五日南二十里下核桃嶺大溪

自南來西折去卽潯郡西繡江上流也發源自平山墟乃大容山西北水大容東西有兩繡江一南自廣東高州北至北流縣合大容東南水經容縣注於鬱此容縣繡江也一卽此水爲潯上流之繡江循溪三里涉流渡江水及腹爲橫塘渡潯郡南界此止江南卽鬱林地屬梧州西北境由江南岸溯流踰嶺南五里過白堤亦深山奧境溯溪右南行八里得大寨邨自白堤至此山迴谷轉夾塢城塘溪木連雲堤篁夾翠宛然避秦處也

大藤峽遊記

明文

徐宏祖

七月二十日由瀧邨放舟五里下大鷺灘江左右峰復駢列

出又南五里至武宣縣隔江西岸山卓立岐分引隊南下巖
皆奇詭若垂首引項僂比肩種種怪異志謂縣西有仙人
山南有仙巖山當即所望諸異峰也東南十里兩岸復擴然
又二十五里爲勒馬堡過此卽潯郡桂平界南十里兩岸山
漸合又五里爲橫石磯石自江右山麓橫突江中返流倒湧
遂極傾洞勢兩岸連山逼束至此爲入峽始又東南二十五
里爲鎮峽堡又十里兩岸山勢益高聳獨冠諸峰間出石峰
懸峙江干至是轉而東其南迴東轉處江左瞰流之石有大
書鐫石傳爲韓督憲留題云東北二十里小溪自北破壁出
其內峻崖屈曲如夾堵牆又東卽大藤渡峽處南北兩岸俱

有石突立江心昔有巨藤橫架江上故南北兩山獠賊此追
彼竄得藉爲津衢韓公雍破賊斷之因名斷藤峽過斷藤五
里下弩灘遂南出峽口一水自東來注曰小江口合而西南
下勢甚峻急蓋北自橫石磯入峽南出弩灘其中山勢迴逼
正如道州瀧江嚴州七里灘但此峽相去六十里始入爲東
西峽中轉爲南北絕無居廬叢木虧蔽兩峽悉獠獠窟宅故
得因勢展暴使刊木開道則亦丹崖鈞臺勝概相麗矣出峽
西南循山下十五里抵潯州府

五洞高山記

清文

劉卓人

山有因亂而始著者宣一里之高山是也山西北界象州東

北界平南重岡複嶺綿延數十里皆崇高雄厚魁然偉大與太行常衡無多讓焉山表則爲羅宜山與紫荆爲隣羅宜山口有谷山大廟顯靈非常下十里有東平廟龍脉爲宣里第一咸豐元年八月十五夜洪逆被困食盡遂由此山竄越永安以其高峻官兵難於追逐也又十餘里有所謂高山者不知幾千仞卽五洞鄉之後屏其山腰立一登高廟對黃江朝白石一望千里九日士人多於此登高故名昔乾隆庚辰廟前多產靈芝或以爲一鄉之瑞是科劉業俊果捷南宮其卽此山之靈驗否歟山之右有掛碧泉高十數丈其流如帶其跳如珠其色如鏡其聲如夏雨之灑荷忽如秋風之鼓松春

冬不竭古今類然遊觀者恒流連不能去詩云曾向山腰千尺掛還從樹杪百重飛此亦第言其概耳泉上闢一洞廣數百畝四山環繞僅於泉側通徑咸豐時鄉人因亂立寨於此賊懼其高畏其險而莫之敢攻於是茅屋數百間鷄犬依然人民如故遂並立大小書舍弦歌之聲恆與泉聲相互答四五年間一鄉安保無恙賴有此也將古之所謂桃源者非耶山之左有紗帽嶺高二十丈有奇秀而圓狀如冠冕兩旁玉筍瑤簪紛然並列或謂是鄉之文人學士皆此山之鍾毓數百年來科甲之所以綿綿也於是乎記

余酷有山水癖每聆古蹟經前修平章勇往不憚少讀黃山谷永州澹巖天下希之句長聞范石湖評桂林龍隱奇賞絕世竊謂白湖以南山水卓壘借人爲重二巖足雖未歷心知二公一代詩豪巨眼拈出不輕品題旣而浮湘沂灘身親目擊削苔踞巖領會幽趣始信名不浮實天下奇觀無逾是暨下陽朔涉蒼梧歷藤縣抵潯江有巖曰羅叢實隸近封偶發檄舍舟而徒著屐携筇相距一牛鳴地躡首遐觀率平崗短阜殊乏巉巖宰律狀迨達巖扉躡足而升神剗鬼劃崖壁峭立迴廠爽闔碧虛盤左靈源環右二洞窈邃篝火迺索余通行數曲豁然開朗枕洞之旁巖復以水月名泓然爲泉流遶

苔石春弗溢冬弗涸心可瑩纓可濯宜觴宜詠似非人境余搜抉奇隱萬態畢露陳塵俗紛擺脫殆盡魂清意適如身處九華與仙遇也因歎曰凡厥字內因形殊特耳目弗及曷可勝數予旣歷山谷石湖舊遊固已冠生平所見出門於我弗礙雲山於我有契復遺塵踪際此佳勝往澹巖龍隱惘然陳迹向使茲巖介乎湘桂則匹休儷美詞客季孟跡轍其間椽筆網羅亦旣云久奚曠歲如許佳賢賞音莫遭耶居無何佛圖氏宗全謁余言曰物之隱顯誠繫乎人維茲羅叢弗邇闔闐弗通康莊荒蕪蕪翳殆與埜谿斷壑伍歲在癸酉宗全挑包南來悼其湮塞哀財鳩工誅荆剗藿伐石夷凹斬材結廬

磨以歲月經始孔艱逮孫侯陳侯繼守是邦捐金佐費迺克就叙曩腐榛敗棘豺狼所嗥今棟悉以叙布曩老樵穉牧蹠交跡逐今車蓋旁午不絕天地之藏發矣山川之幽闡矣顧刻文未植茲實缺典君侯其爲紀載實昭厥垂余曰自有天地則有山川晦而弗顯天或秘之揭而孔彰天實使之厥有數存焉謂造物假手於若則可謂若力能振之恐山靈莫若許也至如紀載之缺與否匪係泉石重輕必欲發揮以聞於時罔俾澹岩龍隱專美湘桂當俟山谷石湖者出

羅叢巖記

清文

黃琦

羅叢巖潯郡名山也在桂邑厚祿鄉去城西南五十里其龍

自鳳窠稜層而來起伏頓跌蜿蜒迢遞長亘里許狀若覆舟四面森卓多峯或土或石盤旋環拱各肖物像中多空洞有水者三曰靈源曰龍淵曰水月無水而幽邃者四則碧虛閣章閭洞風洞是也其近外光透之三巖一二教像傍列羅漢一大士像側附善清一在水月之左乃古秀才讀書處也因以得名若夫巖洞之景如泉竅鼓琴乳泉鳴磬石床仙奕玉笋聯輝奇若洪濛獨闢人間罕見至於古跡之三賢祠陶公記元珠映煉汞竈傳有神靈守護可仰而不可卽焉其石物肖形者如鐘如鼓如蕉荷如蓮蓋如龍鳳龜蛇飛禽走獸奇形怪狀錯雜於諸洞上下傍側以供遊覽暢人心目未經品

題者不可勝數故黎記稱爲神仙窟宅南州洞天陶記亦云澹巖龍隱弗若也顧登眺者不知幾千萬輩由今遡之其得與茲山共千古者有宋諸君而已乾道九年邦人助教黑顯攝職馬平鄉老樊赤同鄉貢進士黎公黃公執牛耳之遊勝事流傳皇祐間周濂溪夫子携二程講學於茲儒道昌熾後世建祠崇奉弗衰乃日久崩頽徘徊舊址不禁有今昔之感焉雍正癸丑邑侯傅公來遊覽勝弔古喟然嘆曰山川景物因人文而名而人文亦借名山石室而久向使有宋諸賢無佳文遺跡留於斯後人又烏知當日風流之勝耶於是與先君及諾先進議復三賢祠未幾傅公遷去先君又相繼捐館

舍斯祠之復益不能無繼述之思焉乾隆甲戌重九書於修竹軒

游雲臺石記

清文

譚熙齡

雲臺石者邑之奇境也出安達門度畦行循魚嶺而西茅屋三間桃花兩樹雞犬喧然轉數武清流涓涓有石立澗勢若迎人入益深傍澗得一石如臺作五色雲形玲瓏透瘦蒼翠欲滴驚爲仙蹟焉廣可坐十人後有峭壁壁石亦作雲形綠陰下垂日光不到澄碧涵虛塵容恥鑑渴甚思飲西侯以碎石作鑪從周特瓢汲泉余沿溪拾落葉烹德持僧所贈鼎湖雲芽煙數縷起瓶中笙聲泠泠與溪流相答勝絲竹也余樂

甚謂西侯曰昔蘇東坡愛玉女洞泉不能常至而患給於下因作調水符驗之其癖於水也亦云勞矣蓋簿書鞅掌雖雅好如東坡尙不能常至而予三人暇則携具游游則飽啜續陸羽茶經焉無竹符之勞而有玉洞之勝且在山之與出山汲流之與汲甕其味其趣世必有能辨之者西侯笑而不答指思靈曰夕陽半山矣盍與子窮其奇乎因往觀瀑於澗巔遂唱酬而歸

重游雲臺石記

清文

譚熙齡

游雲臺石三日西侯曰昨之遊未窮其奇也子有興乎余未及答而高子兼侯適至怒曰前雲臺之遊何遺我乎遂笑携

手行晴風和煦春寒已減步履甚輕倏至前處有數遊人見余等瓶罌纍纍遂各散去視前拾葉尙在烹茶小坐卽策杖去至半澗濤聲大作遠望崖巔瀑布如玉龍飛舞又如渴虹飲水余驚顧徘徊而澗石蓬蓬雲生有躡足凌虛之勢真飄飄若仙矣何奇外之出奇也兼侯曰無盡藏者造物也易觸發者性靈也昔柳鈞鉤染潭溪諸勝泊沒於荒榛野草間無人相賞受知者不過一二樵夫牧豎耳乃子厚以遷謫好遊得之而喜之因爲之記而鈞鉤染溪諸名跡遂播人間然使子厚不好遊而無山水諸記則子厚無所觸發而文亦不傳故山水者砥礪詩文之益友也遊可不至再至三乎余曰然

遂書以爲重遊雲臺石記

修白雲洞記

清文

黃獻錦

白石一山雄鎮潯南然生於偏隅軒冕之客罕至故野態蕭然乃山之隱者也山之麓有壽聖寺會真觀山之巔有會仙巖峰巒高聳奇態萬狀如天然圖畫騷人逸士時着屐登臨流連而不忍去山半之上有小徑纔通人攀援而上復紆折而下峭壁四圍中若一窩平坦者數丈復曲行而西豁然開朗萬里江山悉歸眼底此山之藏伏別境也曩時荒狹險塞人跡罕通辛亥春余奉母避寇斯山蹤跡得之其巖徑幽僻林木叢茂泉流有聲彷彿武陵桃源境焉遂結廬築池栽花

桂平縣志卷四十六

紀文 文錄一

一四

粵東編譯公司承印

種竹偕弟姪肄業其中當夫月朗風清雲霞變幻或據石林間縱談經史或高瞻遠矚乘興謳吟怡然自得恍不知塵世間事也峽中有石龍下垂象頗肖諸弟是宜名伏龍窩余曰此洞高踞山顛煙雲吐納我輩遊行棲止俱在雲中矣宜名之曰白雲洞爰題於壁而並爲之記

潯州左右江攷

清文

胡南藩

粵有三江並滙於梧滙於潯者二南曰左江北曰右江左江上通滇黔安南夷界下達廣東潯適當其衝仕宦商賈之往來貢使之經歷高帆巨艦之絡繹而奔赴水道源流有平有險亦學者考鏡川澤之所必悉也按廣西諸江圖左江之源

有左中之左者曰交阯河出十萬山經上思州流遷隆峒下
思明土州合交阯河入寧明州與龍江會龍江發廣淵夷界
由上下凍土州至下龍司出江口合明江與交阯江同注太
平府合通濟江過新寧州合駭排水至合江鎮而牂牁江來
會牂牁江左中之右也自雲南土富州流田州境剝塞市合
泗城江經奉議州上林土縣果化土州歸德州隆安縣合南
流綠甕二江迤邐會合江鎮遂併流趨南寧府八尺江來會
下永淳縣陳埠江來會經橫州及貴縣武思橫眉諸江來會
流入潯州府東於是右江會焉右江之源一曰融江一曰龍
江龍江居右中之右發脉清水江經貴州黎平府合古州江

下懷遠縣合浪溪江下融縣合帶江至柳城縣而龍江來會
龍江居右中之左發脉貴州都均府合環水自獨山州流入
慶遠府合小江至柳城兩支合流趨柳州府合洛清江而桂
林西北諸小水皆來會是曰柳江下象州紅水江又會焉是
右江一大旁支也發脉雲南陸涼州清水河貫入趨西隆州
經泗城府那地土州東蘭州都陽安定諸土司忻城土縣入
遷江縣至來賓縣都泥江口遂會柳州而泗慶西南諸水又
皆來會至是下武宣縣合斷藤峽水至潯州府東會左江兩
江既合統名曰潯江東傾遠注波濤湍激合大湟江下平南
縣合龔江白沙江蒙江下藤縣合繡江下梧州府而兩江南

會三江合趨肇慶廣州朝宗於海今余略灘水而詳左右江者在潯言潯故所考未暇旁及也抑余又思夫天下之水不一而中土以江河淮濟爲四瀆然黃河長江皆自邊境入九州之大瀛海環之邊徼荒遠禹跡之所不經其水之獨注孤流而入海者豈少哉粵在南交幅輳數千里

聖天子聲教遠蒸敷寧綏靖海不揚波潯居水國昔之武靖五仙藤峽叠起邊烽今皆化爲詩書人人高枕而臥余攷江源左參右稽以聞証見不禁爲潯人慶清晏云

弩灘馬流灘開渠議

清文

周溯賢

天下大利必歸農農利必資水水利莫大於渠潭水史起渠

桂平縣志卷四十六

紀文 文錄一

一六

粵東編譯公司承印

雍州鄭國渠尙已後世仿而行者難以徧舉而邊地獨少者功鉅而創難也潯爲粵西大郡各邑各鄉志水利者陂塘而已無所謂渠也豈形勢不可爲哉亦創始難耳溯賢宰東鄉時曾築通汝閘鐵牛陂等處以利舟行而灌田畝難非渠亦渠意也故於水利稍諳同治甲子歲奉諱家居周覽南北兩河形勢知其可爲渠者有二焉一爲北河之弩灘一爲南河之馬流灘其地形勢皆居高臨下旁有小水而灘下姜里軍陵里之田皆四望無際時闕灌溉倘於灘上各爲石渠一道

北河弩灘挨山邊開渠一道至崩洪脉低處宜築一石塘東
西石塘南北盡山嶺之脚西石塘不開門使水不能溢於大
江東石塘開三門分水流入小江南邊挨平安之嶺如有低
處可引水入者則開一門以分水入平安南河馬流灘

此石渠為土脚南邊如高處掘之渠一石脚也並在此石脚村旁過之而小水坑口蓋齊處合石脚一石渠開之門春入至此不礙水宣洩大江則水倒流然而入自可分灌田畝此與尋常渠之順流而入者稍有不同次第功亦有

引大河之水分於小河而於小河之下尋其淺流

石底處

如北河南江之屈甲南

築石閘潴水以旁通各鄉

春夏水漲閘門不閉任水宣洩天旱時齊上閘板使水盈滿旁引而支分之則無處不到無田不滋如此二里之田皆可變瘠為腴利利可勝言哉惟人可與樂成難與圖始史起之引漳水也其初謗言四起鄭國之開涇渠也其事幾於中止即溯賢之築通汝閘也始亦多間言蓋堪輿家多以為水穿

地脉恐有所傷不知水所到即氣所聚凡水鄉之文秀倍勝於山鄉者職是之故金陵江蘇浙江水皆穿城豈獨不穿地脉乎何以三省文風甲於天下桂林陽橋塘之水穿城而過對河棲霞寺之水亦從上流下又豈不穿地脉乎何以桂林文風甲於粵西知此則渠可穿而利可興矣或曰事之難創者由任事無其人也此言雖然而未盡然史起必得魏王之信任而漳水乃可引鄭國必籍秦時之殷富而渠乃可成即東鄉之通汝閘前明周公名相議之而卒以去任不果行然則弩灘馬流灘之渠若必云刻期為之勢亦不能而存其說以俟其時亦安知日後民利卒不可興而潯郡終不獲開渠

之水利乎故謹抒管見以誌之

閔塘基北隄基記

曹厥恒

粵攷上秀浪灘高塘等村水患有二曰浪塘曰北基皆過龍峽也水患之入實自此始一則由浪塘而直衝沙子岑抵背團而出於雞公塘口橫則南流而與北基水會一則由北基而直流洪福大井龍塘等處而出奔官江仍總會於大河二水雖分兩路而實連而爲一相濟以成害平原盡成巨浸禾苗盡通魚鱉行者途迷耕者失望雖洪水之災不是過也恒目擊心傷思以除之雍正丙午冬會集村鄰或捐資或出力同心修築不數月而浪塘之隄屹然山立至於北基前有處

士陳名典曾經修築但此基有二而陳氏僅築其一至今水患仍然不免恒於乾隆乙亥思盡除其害集衆修築遭丁丑大淹而新築浮蕩無餘又大集人工恢復舊基缺者補之卑者崇之視舊基更爲完固經始於甲申年十一月落成於乙酉年三月水患除而行人通一舉而兩善備焉所有捐資姓名合勒於石以垂不朽云