

1943 年
创刊号-第 1 卷第 12 期



3 1558 5707 5

佛學月刊

(中記登請呈已刊本)

編主 佛學月刊社



佛學月刊

發刊辭

佛學在各個本身思想中心，無不有其特點，足以發一般學者信念；由其信念身體力行，必能獲得相當實效。

佛教學說發達最早，拓展區域亦較其他教派為廣；其大藏文字量之富，更足睥睨一切。普通流行經典，不過數十部，而自利化他已覺應用不窮；若傾玉函而開寶藏，分別部居，一一窮究，不啻乘小舟而入大海，真有浩蕩無涯之嘆。故歷來義學大士，各呈妙解，闡發真詮，或科分教相，或製作章疏，窮探大化之源

，揭櫫一真之道；如昏途火炬，大海舟航，其為法利至矣溥矣！

上海近四十年來，商業、文化、交通之各方面，皆呈極度進展；佛教本不變隨緣之義，亦有

新興趨勢；如弘化機關之林立，

各種法事之提倡

，更能利用報章

雜誌作廣義宣傳

；先後發行數量

，雖不能與社會

抗衡，然在全國

佛教出版物比較

之下，當無能出其右。

同人等躬逢聖教，志切弘揚

，感於本市事變以還，各業凋零

，佛教尤甚！願思宏振芳規，紹

隆正化，輯錄羣言，發行一刊；

立意在於普及，不偏於任何一宗

。惟冀海內賢達，時錫鴻文，用

光篇幅；凡關於經論之提要，法

義之闡明，佛史之探尋，道場之

沿革，乃至譯述外著，介紹名言

；但足助宣法理，翊贊宗乘，不

拘文字體例，靡不極力歡迎。茲

目次

發刊辭	孟	子	之	道	與	孔	子	之	道	不	同	說	守	培
金山法海禪師傳	虞	華	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
開發蘇北佛教	楊	鏡	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
佛學與中國	延	禎	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
建立思想的堡壘	若	祥	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
中國佛教名著考略序	談	玄	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
關於地理	亦	軒	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
憶	直	指	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
雜俎	佛	教	要	聞	佛	教	要	聞	佛	教	要	聞	佛	教
本刊鳴謝	編	者	佛	教	要	聞	佛	教	要	聞	佛	教	要	聞

當創刊伊始，編輯印刷，諸多未備，尚望縮白大德，不吝賜教是

幸！

孟子之道與孔子之道不同說

守培

人皆知孟子學孔子之道，孔子之道得孟子而益彰；是故孟子克紹儒宗，謂之亞聖。余曰，孟子雖學孔子之道，但升其堂，未入其室；人以爲孟子學孔子之道，孟子之道即孔子之道，明孟子之道，即明孔子之道，更不深研孔子之道，以致孔子之道明彰而暗隱，人皆不知也。今將孔孟之道，各引一二，以別同異。

孔子曰：「性相近，習相遠，唯上智下愚不移。」近猶同也，遠猶異也；言人之本性，不善不惡，人人皆同，因習染而后有善惡之異耳。上智者，了諸法性空，無善可作，亦無惡可作，即

不善不惡，如顏子是也。下愚者

，不解爲善，亦不解爲惡，亦不善不惡；此言智愚，皆不移其不善不惡之本性也。古云：「大智若愚」，蓋本斯而言也。

孟子曰：「人性之善也，猶水之就下也；人無有不善，水無有不下。今乎水，搏而躍之，可使過額，激而行之，可使在山，是豈水之性哉？其勢則然也；人之可使爲不善，其性亦猶是也。」

以上孔孟各說人之本性，其不同可知矣。今人不學孔子說，而學孟子說者，以孟子之說人易知，孔子之說人難解也。而人只

知捨難取易，而不知取真捨妄也。

孟子言人不惡，由使而惡

；如水本不上，由激而上。試問：桀紂之惡，誰使之耶？豈桀紂之父之師，不以禮法使之，而以非禮法使之耶？然則，桀紂之惡，非桀紂之惡，乃父師之惡也。今人不責父師，而責桀紂，亦冤枉矣乎！又曰，人無不善，如水無不下。然則，蠻夷之邦，無師之教，隨人之性欲而爲，應皆人人成聖成賢，無一惡者；猶水無搏激，無上流之理故。今皆不然

，可知孟子以水下比人性本善，非但不識人之本性，亦復不識水之本性。夫水以濕爲性，以下爲情。性即體也，以不變不離爲義，凡可離者，非性也；凡可變者，非性也。情者，性之順境也，

順之則有，逆之則無；言性不變者，如水上水下，皆不變其濕性也。言性不離者，如水動水靜，皆不離其濕性也；乃至任何搏激

，終不能使水變其濕性，更不能使水離開濕性；水性如是，人性物性，無不如是；若不如是，不足以名性。孟子以下爲水性，搏而躍之，則變下爲上矣。置之靜器，則失其下性矣；置於靜器，水體不少，唯無下相，可知水不以下爲性，以下爲情矣。又以水無不下，比人無不善，則更不然；且如彼說，水性下，加以江湖之下勢，而引導之，則直歸於海，必無可觀矣。以人而比之，人性善，加以聖賢之禮義教導之，則直歸於善，必無可觀矣。無善世人不如此。復次人性善，加以聖賢之禮義教導之，非特不歸於

善，而反歸於惡者。或有之，以水而比之，水性下，加以江湖之下勢而引導之，非特不歸於海，而反歸於陸者，絕無之；是故水無不下，不可以比人無不善也，明矣。正實而言之，水無不下，人無不惡；然水無不下，而有不

禮法規正人心，則人必如無堤岸之水，無不下流矣。唯天生之聖人，不為惡，如寒凝之冰霜不下流。觀夫蠻夷之邦，無禮法之國，人，不異禽獸。可知人情本惡，因教而善，非人性善也。水情本下，因激而上，非水性上也。以上孔孟各言其性，一真一妄，不同之如此。(未完)

金山法海禪師傳攷

震華

法海與裴頭陀

法海為寺名，亦為人名；寺名法海者，一見神僧傳道英傳，一見揚州府志。人名法海者，歷代甚多，而以小說白蛇傳所傳之金山法海為最享名。近更由劇本而演為電影，傳神之處，情節逼真，幾與西遊記之玄奘，濟公傳之道濟，鼎足而三；並給人以

深刻之印象，雖里巷婦孺，皆能手指口話，描摹如繪。嘗攷玄奘道濟二人歷史，俱載於高僧傳等書，法海則似無可稽。京口李亞白訥齋隨筆曰：「法海之名，見於稗說，婦孺皆知。丹徒縣志及金山諸志，方外一門，獨佚其人。」按金山之有志，自明張葉京曰：「山台志問其何；專志之輯，

首為胡經，繼之有僧圓濟、僧行海、僧明鈴、劉名芳、盧見曾、曾煥、僧密藏、周伯義、穆潛初諸人，前後約十一種，方外門皆列裴頭陀而無法海；意者法海為稗說臆造之談，事實竟無其人耶？然金山慈壽塔下，今有法海洞，洞中塑法海像；客之遊山者，必至洞瞻禮，尊以為聖，從無懷疑之事，是則法海定有其人；獨怪夫修志諸公未加深攷，直至近人李樹人修丹徒縣志推餘始攷及之。然除本諸其父李亞白之訥齋墮筆，別無新得，仍墮五里霧中，宜其入於「雜識」而不置於「列傳」也。

法海之事蹟

法海之有無其人，不可不注意。裴頭陀為何人耶？法海為何人耶？二人有無關係，殊有研究之必要：民國十八年金山仁山法師編輯法海波圖月刊，首列法海禪師傳，指法海與裴頭陀為一人，但未加以史實證明。失羣。茲先將裴頭陀傳引錄於後：行海志卷四云：「裴頭陀河東裴相海休之子也，胎素而生，生而穎異不凡，休作文送之出家，行頭陀行，精煉形神，清齋一食，六時危坐；後至金山巖洞中，每人禪觀，重開殿宇，功成不知所之。」舊唐書卷一百六十七裴休傳曰：「休子狄，」新唐書卷一百八十二裴休傳，則將此句削去，狄無別傳，想即法海俗名。裴休送子出家之文，諸志皆未遺錄，今禪門日誦刊之，當即指此。文後附詩二首，其一云：「江南江北鷓鴣啼，送子忙忙出虎溪，行到山窮水盡處，自然得個轉

身時。其二云：「含悲送子入空門，朝夕應當種善根，身眼莫隨財色染，道心須向歲寒存；看經念佛依師教，苦志明心報四恩；他日若能成大器，人間天上獨稱尊。」虎溪在廬山，是裴頭陀出家，當在匡廬。又盧志卷三引王字九域志云：「金山有裴頭陀挂錫於此，後斷手以建伽藍，忽一日於江際，得金數鎰，李錡鎮潤州，以表聞。」建寺而至斷手募緣，實苦行僧也，名曰頭陀甚當；惟其得金於江，與後說頗不同。密藏志卷下引圖書集成山川典云：「頭陀：來潤之金山，重興殿宇，北巖有蟬，頭陀入洞禪觀，蟬遂去，得金數鎰助修造，寺成竟莫知所之。」此所謂蟬，即小說青白二蛇之張本。語云：「草有根，話有因，一其以此歟

？山之西，法海洞舊名裴公洞，因裴公之名不為世所知，故易今名。宋張商英有裴公洞詩云：「半間石室安禪地，蓋代功名不易磨；白蟬化龍歸海去，巖中留下老頭陀。」山之東更有白龍洞，深不可測；法海是否即是裴頭陀，至此可斷言曰：「頭陀乃師之別號，法海乃法名也。」夫僧皆有法名，而頭陀出自貴族，當時或自號頭陀，世之尊師者，又復以姓冠之：如馬祖、鄧隱峯、王老師之類。是說，雖似顯而易見，奈前此諸人，最初所本僅憑一二記載；後之續者，陳陳相因，不加深思，因此依稀彷彿，埋問題於疎忽之間，不求解決。謂余不信，請閱雪竇禪師祖英集卷五送法海長老歌云：「常愛裴相國，式芳塵，斷際高風益要倫；擬

欲事師為弟子，不知將法付何人……雪竇名重顯，宋仁宗時人；其時有一高僧名法海，德望甚隆，雪竇送之以詩，且以唐法海相比，又指明為裴相國子，則法海即裴頭陀之法名，又復何疑？法海同名之諸人，歷代僧尼名法海者，不一其人。訥齋隨筆以縣志及金山諸志無法海之名，遂拉取其他法海事實之。如云：「余攷法海金陵人，見顏魯公湖州烏程縣打山妙喜碑。」又楊秉樞雜錄云：「穆雲莊謨，有題法海禪師像詩。」今欲知其疑似舛錯，須先將歷代同名法海者，探錄如下：（一）南朝宋法海，譯經二卷。（見歷代三寶記卷十）（二）唐法海，丹陽人，法慎律師弟子。（見宋高僧傳卷六）（三）唐法海，曲江

人，六祖慧能弟子。（見傳燈錄卷五）

按：六祖壇經箋註，引全唐

文卷九百十五，謂丹陽曲江二法海為一人；餘書皆作二人。

（四）唐法海，即本傳所攷

者。（五）五代法海，吳人，著

有司東集。（見悅生隨鈔）（六

）宋法海，不知何許人。（見祖

英集卷五）（七）宋法海尼，住

平江西竺寺。（見五燈會元）（

八）元法海固陵人，住泰山竹林

寺。（見秦山志）（九）明法海

，字印心，吳江人，住柘林。

（見華嚴佛祖傳卷五）（十）清

法海，著心經直解，圓覺經疏。

（見賢首傳燈錄卷下）宋高僧傳

法海傳有「與打山資公為忘形交

」之語，則顏魯公湖州烏程打山

妙喜碑所記法海，乃丹陽之法海

，以開張金殿；亞白未讀傳
，故不免於牽強附會。又繆謔爲
清代人，題法海禪師像詩，或指
心經直解之著者；不然，則另有
其人，皆未可知，但決非唐之金
山法海。

開發蘇北佛教

經濟地理和佛教散佈
情形而論：可謂是中
國佛教底一個豐饒的
富源區。因爲蘇北佛
教徒不肯振作而全國佛教徒沒有
認識這一點，以致大好錦繡的山
河而造成了支離破碎的局面！這
兒抄一句哲言：「物必先腐而後
蟲生」，蘇北佛教徒腐不能辭其
咎也。然而現在蘇北佛教徒祇要
能有發奮圖強的精神努力開發，
還可收桑榆之效；則蘇北佛教底
野草上的蘇北佛教，還可有美麗

蓬勃的鮮花出現！

蘇北佛教寺產是豐富的，廟
宇是林立的，倘能把偌大的教產
和衆多的廟宇好好的利用，不僅
蘇北佛教前途有望，即中國佛教
前途亦有賴之！蘇北佛教徒較有
聲望的如南亭章宗大醒等法師，
都有高尚的學識和豐富的經驗執
現代蘇北佛教牛耳的大德，應該
在此暴風雨降臨的今日，爲蘇北
佛教前途着想挺身而出領導蘇北
佛教徒共同合作團結起來組織蘇
北佛教聯合會以付當前瞬息千變
的環境。團結，如一個拳頭，力
量是雄大的；不團結如伸直的一
隻手，力量是微小的。最顯着的
例以今春東台三昧寺房屋被強佔
；不久以前的興化觀音閣無理破
毀，這便是一寺一人底力量不
足以應付的結果。反之，如事變

前鎮江有改寺廟爲學校所謂普及
平民教育運動，而鎮江佛教徒能
一致團結加以反抗便無條件的得
到勝利，這就是衆志成城團結力
量的結果。

現代中國佛教文化水準底低
落以蘇北佛教爲尤甚，故每遇外
侮臨頭則無知識能力去對付而平
以待斃！「知識爲事業成功的利
器。」蘇北佛教要想在風雨飄搖
的大時代當中求得永久生存，必
須普及教育提高蘇北佛教底文
化，目前該當組織蘇北佛教僧教
育會，進而在各地的經濟環境之
原則下設立分級佛教學校，以期
造就蘇北佛教底人材而挽救當前
的厄運！

蘇北佛教在量的方面有「和
尚發源地」之稱，可是在質的方
面則渺乎其微！一部份富有知識
能力的僧青年，往往以在蘇北爲
「沒出息」而不願從事蘇北佛教
底工作；蘇北佛教不能發展，這
也是最大的原因之一。開發蘇北
佛教，正需要大量的各種人材來
担当此種工作，有知識的僧青年
須回到蘇北去犁植自己底園地！
時代底輪齒是不斷地前進着
，違背時代就有被輪齒碾斃的危
險；然而認識時代的蘇北佛教徒
，以我底眼看還不大。思想爲
事業成功的泉源，沒有健全高尚
的思想，則一切事業就難有成功
的希望；因此要談開發蘇北佛教
，最緊要的是蘇北佛教徒思想底
訓練！這，有望於海內佛教先進
多發宏論予以刺激而改變其固執
的思想。

蘇北底佛教，教產和廟宇無
論在時間空間都是佔着絕對的優

勢，值此危急存亡之秋，我們應該要把它從死中救活過來！因此

佛 教 與 中 國

一、佛教在世界史上與中國史上

佛教初源於中印度恆河流域一帶，後經孔雀王朝始祖旃陀羅越多竭力提倡，於是佛教乃廣佈全印度了。到公元前二六九年阿輸伽即王位，更定佛教為國教；並遣派傳教師赴各地宣傳，南到錫蘭，西達埃及，和巴爾幹半島，一時亞歐非三洲都有佛教僧伽的足跡。佛教向來祇限於北印度一隅，經此提倡，遂廣傳全球，成為世界重要宗教之一。迨至東漢明帝永平十年，復傳入中土；中國歷朝帝王人民，受其或化薰

開闢蘇北佛教，實是目前中國佛教一件急不容緩的事！

延 訊

習，一言一行，莫不以佛教為倡導為表率；尤以隋唐為最盛。故其佛教關係於世界和中國文化上至鉅；其尤顯著者如哲學文學藝術，乃至社會風習，直接間接受其影響者實夥，此為近世學者所公認的。

二、宗教與國家民族的關係

民族構成之要素為生活語言血統宗教風俗習慣五種，由此足見宗教關係於國家民族很密切的重要的。歐美諸國以基督教奉為國教，東亞日本以佛教奉為國教。其政府每年有宗教龐大經常費的支出；對於宗教徒非常優待和

禮遇，並施以特別的教育和訓練，使各個宗教徒有往各國傳教的技能，使各個宗教徒養成有負起佈教的報鉅職志。因此歐美諸國及東亞日本雄踞世界，稱霸天下，其宗教關係至少也為其原因之一吧！

三、中國過去政府不重視佛教的謬誤與僧伽自棄輕層的心理

佛教過去無論在世界史上在中國史上，都佔過着興盛的一頁。現在為甚麼這樣衰微呢？這因為我國過去政府不明瞭宗教為國家民族的興亡關鍵所在；又不知道佛教為我國重要宗教之一；更沒有體察到佛教不與中華民族便永不能復興，佛教不立中華民國便永不能自由獨立，中華民族失去了佛教，便如垂危者失去了血脈似的；這是我國過去政府一個

特大的謬誤。還有一般固執無知的僧伽們，認為我們既然脫了塵俗，做了佛陀弟子，那麼四大皆空，應該一切無為，宇宙間細大之事，皆不我與，這是我國僧伽們普遍自棄輕層的心理作用；其實明達者絕對否認這種淺近見解的。原來佛陀的理想與學說，是積極的人世的達觀的，非消極的出世的悲觀的，是無為無不為的；因而我們僧伽比一切凡人所負的責任要更重大更艱鉅的。大抵凡人思想最超不過民族觀念國家觀念，次下宗族觀念家族觀念其目的在求其一民族一國家一族一宗族之存亡而已。至於我們僧伽則不然，僧伽負有佛陀所賜與宏法的使命，宏法不止於一民族一國家一宗族一宗族，全世界上各民族各國家各宗族各家族，

曾是我們入世的淨土工作之對象。換言之：如何使佛法普及了全世界每一個角落裏，深入了每一個階層裏。佛化世界。這才算佛陀一個唯一的忠誠信徒！

現代中國佛教所以這樣衰微，固然一部份因僧伽未盡了信徒的鉅責，此是無可推諉的事實；但另一方面也由中國過去政府未能重視所致，中國過去政府沒有認清宗教。尤其佛教。是民族構成和國家立國要素之一。國家既然忽視了佛教，所以國家便永遠不能復興，永遠是處於魚肉強食的次殖民地；僧伽們未竭負他的職志，所以永遠處於被動地位次劣地位。

四、中國應以佛教立國

佛教對於中國文化上有顯著的很大的貢獻，已如上文所述。

而中國人民信奉佛教者又居十之八九，其餘基督教回教道教不過十之二三，佛教深入了中國民間已近千餘年，可以說中國宗教就是佛教，佛教代表中國整個宗教。再綜合各教學理作簡單具體

的比較，佛教闡理最精微最優異為任何教理望塵莫及的；而且沒有時間性空間性界限的，平面方面可以遍及全世界，立體方面可以亘古及今至千萬年不可毀滅的，因此佛教為世界上一切宗教至上之教。

現代中國國家不能興盛，即因為中國佛教日漸衰微的原故。中國佛教既衰微，所以中國便不能興盛，欲復興中國首必振興佛教。欲倡導世界和平首必佛化世界，中國果以佛教立國，中國國家自然會復興，佛化了世界世界

自然會和平，絕對永不復生人類相殘干慘的現象！

今後我們倡導世界和平，復興中國，振興中國佛教，那必須中國僧伽們認清了現實所處的環

建立思想的堡壘

——給僧青年們——

若 萍

中國佛教教育是在艱難困苦

底樂園。

的環境裏，從富有堅強毅力之大的德們的手中創造出來；次由於其

如今、國內各佛教教育機關已相繼底復活了，在如此之物質高張聲中猶能重豎起新興的氣象

，因此佛教為世界上一切宗教至上之教。

乃為我僧青年所值得讚頌而歌為稀有難能殊勝的幸福！然僧青年在「求知」與「求法」兩個並

立之慾望上是永遠沒有止境；同樣的領導佛教教育的高僧大德，為欲求得他們現階段的智識底滿足，造就出更健全的教育人材，也無時無刻底不在體念着、思索着，盡他的畢生之力以圖教材底

選擇之神能再給一個美滿的求法

改善與充實，使之成功一個教中龍象未來的法器。

但、在這次大時代的動盪裏，事實的教訓已顯明底向我們申訴：有若干曾受過佛教教育恩惠的僧青年，經不起社會的引誘而竟投入伊的懷抱；這乃因着缺乏堅定信念暨思想之動搖所致。今

中國佛教名著考略序

談玄

竊考佛典著述，肇興佛世，大聖釋尊，降魔以後，稷清天下，法通五人共證，論是弟子所造；舍利弗造集異門足論，目犍連造法蘊足論，迦多演那造施設足論；此蓋如來在世，金口如蘭，教恆親信也。

玉毫既晦，提婆設磨造識身足論，世友造品類足論、界身足論，迦多演尼造發智論。然此七

後、我們該有「法門無量誓願學」學習一切的精神，日更應具以「盡形壽，獻生命……」這般為教服務的誓志；如此建立起思想的堡壘，使領導僧教育的大德們不致有灰心底餘地；另一面在你的人生史上才能琳琅滿目找不出空虛的一頁！

論，精微奧義，大窮宇宙，細考隱虛，稱曰「一身六足」者也。釋尊寂滅，四百年初，迦摩羅，五百尊者，注發智論，造大婆沙；三藏教海，廣釋備矣。厥後馬鳴、龍樹、無著、世親，學究域內，不贊先宗、大造諸論，性相弘矣。

菩薩華夏，涌泉之注，始釋道安；其次、廬山清素，撮廣縮

略，蓋始此時。童壽翻譯，時賢雲集，論禪則有：曇影，道融、邁進淮北。智嚴，慧觀，勤志江東。論智則有：道生，僧肇，孤拔奇思，獨秀當年。道融，影寂、標榜新理，曷謂幽玄。時曰關中四哲，人天師表也。

考叢史乘，大教弘盛，莫越梁齊；梁朝武帝，捨邪歸正，遊心佛理；月建義筵，講衆千僧。般若、涅槃之注，經論彙集之由。時有三大法師：曰雲、曰晏、曰藏，方駕當途，復稱僧傑。法華，成實，均盛行於此時也。

晉朝宣帝，敬心佛義，上統說法，禮效如來，河北僧稠，清範可封，有陳一代。慧思、智顛，當時禪望。隋高禪祿，專弘佛教。開皇伊始，詔諸義學，廣注衆經。慧藏，以知微取號；僧粲

以論義馳名；僧林洞精大論，法經如體教源，其中勝者，沙門曇延，萬乘頂足，其德弘矣。按此時涅槃，攝論，最攝時機，李唐之世，玄奘西歸，梵本東傳，純正佛法，蓋始此時。百本疏主，號大乘天。光、寶、測、沼，俱含唯識，著述弘富。法藏清涼，鼎興華嚴。靖邁、智昇，經錄重編。神秀，一行，實禪密之宗師。洪然，宗密，麗華天而琬美。

道宣著述，德感神天。法彌，懷素，號稱律虎；新舊各擅其美也。唐武暴政，經疏灰燼，宗鏡百卷，總匯教源。若禪若淨，莫不宗仰；直至如今，法道凌夷，備個禪淨，支離台賢，注述因襲，而無樹建者也。

夫名著考略者，自天竺而至華夏，卷軸多寡，略而考之。或

有目無本，或有本無人，年代遙遠，歷史失據，考覈尤難；茲略此錄，備自參考，完成此籍，尚望來哲！

關於地理

亦醒

希臘的大哲學家亞里士多德創造了地理之說以後，那末這一向被人們認為神祕

他的驚奇獨特的地圓之說的理論，而受人們重視起來。地理學的這個名詞，也同時應運而產生了；後來意大利的哥倫布航行地球一週，渡南大西洋而發現了新大陸——美洲。於是一般人對地理學才開始發生研究的興趣。蓋人們生死於大地之上，必倚靠大地始能生活，所以人生活動的種種現象，沒有不是自然環境所造成；換句話說，世界上的海洋陸

地空氣動植物，都是人類所賴以生存的條件。故生在廣漠無涯的大地上，尤其在所謂科學昌明烽火漫溢的大時代裏的我們，應該對於地理有相當的認識與瞭解；因為人的一切活動，都以「地」為立場的，所以地理學實有研究的必要。

地理學名目繁多，如自然地理、人文地理、政治地理、種族地理、歷史地理等，它的範圍是非常的廣泛，我們僅就這「自然地理」和「人文地理」作一研究。人文地理是專研究一切與自然有關的人生活動的現象：如漁獵生活、牧畜生活、農業生活、工業生活、政治生活、人口分佈等。我們能夠明瞭各種人生活動所受自然環境的束縛和對自然環境所生的影響，那麼人文地理的知

識就夠了。自然地理是專門研究宇宙間與人生有關係的各種自然現象：如地球之起源及其運行，地球在宇宙中之位置，地表構造、水陸分佈、地形、山脈、水系、氣候、海洋及生物之分佈等。

我們能夠明瞭各類自然現象的作，形態變遷和分佈，及其與人生活動的關係，那麼自然地理知識也就夠了。但一制人者自然也，治自然者人也。所以研究地理學不但能使人知道如何利用自然，如何適應環境及種種人的相互關係，它還可以打破我們種種的迷信與偏見而養成與人的同情觀念；所以地理學給予做人的利益是至深且鉅。

在沒有研究地理學之前的我，動輒的對於日出月現、氣候變化、國家強弱、民族興衰等等問

題，而發生許多莫明其妙的揣摩。直至我開始耕作生活以後，這種奇異的揣測觀念，才被破除了；而且還分外的興奮起來。我讀梁任公的關於地理學的文章，我的興趣更外濃厚起來；他說歐洲人為甚麼比亞洲人聰明，因為歐洲的大陸內湖沼裏海多；同時大陸的周圍，除東部與亞洲大陸接連外，其餘的三面是環着海；因為海洋的氣溫平和適合人的健康，所以腦袋聰明的發展，就是這種原因。澳非兩洲的人，為甚麼聰明智慧不及亞洲，這是因為他們兩洲大陸是一整塊，而同時又當熱帶，終日為着惡劣的氣候所苦，工作當然不便，而腦筋刺激，也是在所不免；所以熱帶人的文化低落思想頑固，自然也是地理環境使然。明乎此，中國西北

和西南部的人為甚麼沒有長江流域黃河流域和沿海岸線一帶的文化發達，也就不難知道了。(大意如此，原文已記不清楚。)我讀了他的宏論，我彷彿得到迦葉尊者拈花微笑的境地，這時候我對於地理學的興趣，簡直是無可形容了。

最近我在張即堂編著的地理研究法一書上看到類似梁老師宏論一段的話，更加使我對於人生與地理起了深切地透視：「……例如在英國居住之克魯特人，原居住於東部平原上，因地土肥美，氣候適和，是以其文化也曾興盛一時。不幸，因被未開化之歐洲北方人驅逐，移到西部威爾士山地後，環境窮荒，文化因之低落。而新到東部之野蠻歐洲北方人，以環境之優美，漸漸亦興盛

起來。其所以彼此有這樣的變遷者蓋無他，地理環境使之然也。

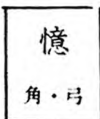
「這樣我又知道人類生存不僅倚賴大地，而腦筋靈敏，思想活潑，也以地理為轉移哩。事業的成功固然是要靠着自己鼓着勇氣向前努力，但是成功的原動力還要

以地理環境為主體，這話或者也不為過火吧？」
地理學是一種幫助解什生物學與諸社會現象的學科「文化的範圍每擴大一次科學的發達每進展一次地理知識也就跟着向前邁進」(見王勤培譯自然地理學角條版)所以地理學的特殊功用就是能使我們對於各種情形有個真確的認識與瞭解但我們要想所謂認識與瞭解則非靠地理學的研究解什不可。
在烽火連天漫延在全球的今

日，研究地理學不僅是懂得世界戰爭性的因果關係，而且還可以

知道戰爭結果的重要性。所以在今日研究地理學的收穫，不僅使我們明了以上的這些，而對於我們人生也是一個珍貴的針砭。教育的教材，大都偏重於理論的探討，而忽略了實際知識的研究

；這，我想實在是中國當教育的缺點，幾十年的僧教育，看不到多少有用的人材，也許與這個有關吧！我希望辦僧教育的當局，除教育學理以外，也要顧及到實際知識的需要才好。
卅一，九，一三，于上海佛學院



想來，已是五六年前的往事。

我們在華山擁抱度着幽靜底讀書生活，於「碧巖」前「青

雜俎：

直指軒主

1. 蔬食章名
北夢瑣言、唐崔侍中安崇釋氏，宴諸司以蔬及蔬之類，染作顏色，用象豚肩脯炙之，皆遍真香室，人比之梁武。僧德茶有素雞之類，按近人蔬食之類，余每笑之，謂既蔬食矣，何取乎此，乃古人則亦有然矣。

2. 隱元落花生

「落花生」一名「長生果」，中國古無此物；至清康熙初，元禪師始由日本清林氏回國，治間往日本傳禪，開黃宗；近人袁紹傳云：紅館詩集有「氣味香，原來出產自扶桑；隱元兒種寄招昂後，鄉里家家作「應元」今為改正之。

3. 打齋飯——打齋飯

「打齋飯」俗謂僧道沿門索食為「打齋飯」。夷堅志云：「已將打齋飯，今家說：是打齋飯，則以此每至人家，取飯糞一。」見曲園雜

轉」下，曾應過涓涓的泉流，黃鵬的婉鳴和蟬鳴；「挹江亭」中，也曾見過長江之水，葱蘢的「焦山」；有時我還獨自底在月光下，走上夾山之巔，草地裏坐住，仰望着長空——

詎料、當時的局勢驟起了變動，使我們一羣學子，不得不各自西東底離散而撒開了母校：於是「我愛看的那長江、寶塔，我愛走的那林隱、黃山，」以至「挹江亭」上，「林公泉」畔……自此已不能讓我們再盡情底遊逛！

記得是一個日光熹微的早餐後，印泉同學，他是相當熱情的人，和我說了：

「××，我們快分別了，說來也很傷心的。我想藉這僅有底一個時間，大家聚餐一次：今後相見在何時，誰還能料得？……」

「那是再好沒有了……！」

我熱忱底狂呼底答過，接着，他更興奮底堅決底說出：

「那末，我們今天就行，馬上就幹；不過，首先須要籌集一些款項，其次再派誰到市上買回一點菜來；另外還得找一所好的地點……」

「八公洞！」

另外一個同學的提議。

「對了，對極了……好……」

大家在歡呼中，一致底通過而決定了。

「不，餘外我們還得把乒乓球帶了去！」

「…………」

同學們的鼓掌聲，笑聲，狂呼聲，一時宛如巨雷。

那也許是「人同此心」，而使此「聚餐」感到推行的順利：

不一會「孔方兄」已到來齊備，並且採辦也尋着了：是一個河南老夥——殿主，於是「如此恁般」底分配停當；同學們拿着球在地上拍着，還有同學在敲着球板；看去，像日本人開甚麼大會似的，一溜煙地翻過幾個山頭。

八公洞前，有石坡、古泉和草原，我們行到此地，大家便都散開了；有假僂於古泉之旁，有躺在草原之上；還有站立在高高地石級的兩旁，煞是有趣。

洞中有新建的假山，山底有池，池有金魚。這時際、有看山有看水，有看魚有打球，還有對談的：一時飯熟，大家齊集，共餐共語，相互底道着「今年，今朝……」一類「傷感」、「惜別」的話。

這些、這些，全都成了過去

的幻跡，而今再也追不回當年的情景；尤其想到放翁的詩句：「夾路桑麻行不盡」；「思之令人一哭、再哭，何止于此？」

如今、同學中如我似的「天

稿約：

一、本刊為綜合性之出版物，以推動佛教文化為主旨。舉凡有關佛化之論著、詩詞、歌劇、散文、小品等稿件，均所歡迎。

一、來稿以七百字為限，專著、創著例外，惟須用稿紙繕寫清楚，并冠以標點符號。

一、來稿一經採用，酌贈本刊致謝。

一、本刊對來稿有增刪權，其不願刪改者，請預先聲明。

一、稿件請直寄上海戈登路振樞路玉佛寺上海佛學院妙法輪編輯部。

各一方」，度著「似水流年」底生涯；還有若干英才，已埋沒在彼「前」和「後」，「古」九泉之底；此之所謂「生離、死及「今」，該是如何底感覺！

一九四三，一，一四，于滬浜。

佛教要聞

上海佛學院續招插班生

本院頃于十二月下旬，業將各課考試結束；茲為擴充學額，發展教育計劃，故擬續招插班生十名，資格以無不良嗜好，年任二十五歲以下，并聽教二年以上者為合格；三年畢業，額滿截止，簡章備索。

弘一大師紀念會擬成立圖書館

弘一大師為當代律宗大德，頃於農曆九月四日寂滅；此間由震華和尚、白法聖師、及資存我、夏均尊居士等諸上善人，發起組織「弘一大師紀念會」，會址設滬西玉佛寺上海佛學院內；該會、以搜集大師之遺著，創立圖書館為事業之宗旨。據悉，資居士已將所珍藏之藏全部，捐贈該會，為圖書館之基本書籍云。

守培老法師講心地觀經報恩品

本市莊嚴寺教請 守培老法師，於農曆一月九日，宣講心地觀經報恩品，時間為兩星期；期畢至愛文義路西園寺分院，講金剛般若波羅蜜經云。

鎮江通訊

鎮江焦山佛學院，自民國廿九年春季復課以還，已屆三年；茲聞本年寒假考試結束後，所有甲班成績優良之學僧，即舉行預科畢業典禮。

禮。該院當局，為成就此屆畢業學僧，繼續深造起見，自卅二年起，將畢業之學僧，編為本科授課；其餘乙班之學僧，再行昇入預科；并除原有之教職員外，特增聘新由日本歸國之芝峯法師，為正科佛學特座講師；及暨南大學文學碩士薛劍園先生，為文學教授。屆時講筵重開，羣英皆萃，該院前途之發展，當不可限量云。

本刊鳴謝

- | | | | |
|--------|-------|------|-------|
| 焦山東初法師 | 助幣三十元 | 本院師生 | 助洋五十元 |
| 無名氏 | 二百元 | 逸溪和尚 | 一百元 |
| 心緣大師 | 一百元 | 虛舟法師 | 二十元 |
| 真禪法師 | 三十元 | 淦泉法師 | 二十元 |
| 了凡大師 | 三十元 | 超澄法師 | 二十元 |
| 持善大師 | 十元 | 智明大師 | 十元 |

「妙法輪」月刊

中華民國三十三年一月十日出版

編輯兼發行

地址：上海戈登路橋路玉佛寺
上海佛學院

(中儲券·郵費在內)

半	年	全年	本埠	五元
		外埠	六元	
半	年	全年	本埠	二元五角
		外埠	三元	