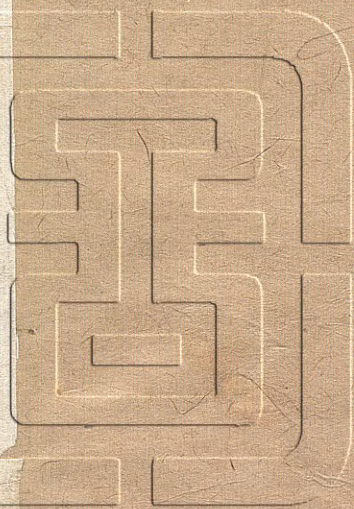


1  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40

金索田

雜器

捌

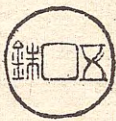
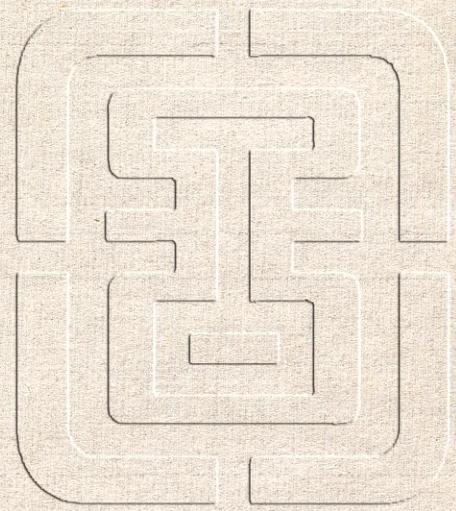


5120

862.2

部: 18

陳錢



文帝改鑄  
五銖以一當  
鷺眼之十



董道錢譜云布泉陳文帝元嘉二年鑄一當百  
與五銖並行後周武帝寶安元年鑄布泉一  
當五今有玉助篆者有析葉篆者有重廓  
者歲曰泉流曰布



大貨六銖

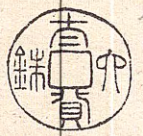
宣帝鑄以一

當五銖之十

文



又改鑄鷄目五銖與北魏宣  
帝西魏文帝雞目五銖相侔



同上



北魏錢



太和五銖



泰和五銖



宣武孝莊皆鑄五銖孝莊又鑄永安五銖背文四出六有背無文者



常平五銖  
文宣帝銀

北齊錢

董譜太和五銖後魏高祖鑄泰和五銖獻文帝鑄朕太

泰古字通用太和為高祖孝文帝年號當皆屬之孝文帝若獻文年號乃天安與皇興耳

北周錢



布泉

武帝鑄布泉一當五其文左布右泉作五助文與陳布泉作柳葉文男錢作懸針文者不同



武帝又鑄

五行大布

五行大布與布泉並行背有三雀銜字及花州之飾泉志舊譜俱列入奇品

侶即此布重



出



背有七星龜蛇寶劍之飾



五行大布  
此布甚鉅  
未必皆日  
之制姑附  
于末

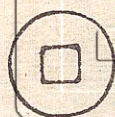


面文五行大布  
背文團圓二字  
其穿孔俱有花  
辨文

此種面背與  
上相侶其下  
有蓮字承  
之更奇

背文龜  
蛇雙劍

五行大布

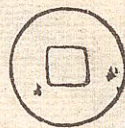


背無文

五行大布

背文龜蛇  
七星劍

五行大布



永通萬國

宣帝西

鑄一嘗

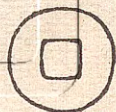
十

永通萬國

錢背有為

元武斗劍

之象者



同上而國字小異

又鑄永通泉貨

背有龍鳳與南

唐玄宗錢相似

隋錢



文帝鑄五銖白錢  
五字近好處有一  
畫餘三面無郭用  
鑽和鑄故錢色白



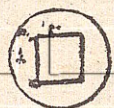
又鑄小五銖徑三分  
凡八九萬總盈半斛  
與絕環錢同

後趙錢

附



東晉時後趙石勒錢文口  
豐慎謂之富錢背無文此  
沈子亦文所寄拓本字甚准



蜀漢錢



李素僭號漢鑄  
漢興錢非漢高祖  
時鑄也又有漢興  
元寶錢



上見

唐錢

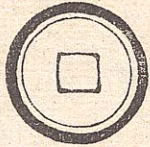
唐宋而後通寶元寶錢日用甚多擇而錄之不悉載



開元錢背有拍痕

開元左挑錢

舊唐書食貨志高祖即位仍用隋之五銖錢武德四年七月廢五銖行開元通寶錢徑八分重二銖四釐積十文重二兩一錢重六斤四兩仍置錢監于洛并幽並等州又云開元錢之文給事中歐陽詢制詞及書時稱其功其字含八分及隸體其詞先上後下次左後右自上及左迴環讀之其義止通流俗謂之開通元寶錢鄭處會粹云初進蠟模文德皇后指一甲匙故錢上有拍文李孝美云此錢元字次畫端或有挑向左者世謂之左挑甚愛重背文亦有兩甲痕者按此錢有十品其一字含八分徑九分其二真書徑八分半其三元字左挑徑九分其四左挑徑八分其五背有篆書徑九分其六惟元字作篆書徑八分其七背有甲痕徑九分其八通字背有甲痕徑九分其九背文上作半月形其十背文上作偃月形其十一背文上作仰月下作偃月今當其二品以見其概



乾封錢唐高宗鑄 舊唐書食貨志乾封元年封岳之後改造新錢文曰乾封泉寶初開元錢俗謂之開通錢及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在左尋寤錢文之誤乃議用舊錢二年詔乾封新錢更不須鑄

乾元重輪錢肅宗鑄 食貨志乾元元年使第五琦鑄乾元重寶錢以一當十號乾元十當錢第五琦為相復命絳州諸壚鑄重輪乾元錢徑一寸二分其文六曰乾元重寶背之外郭重輪每偃重十二斤與開元通寶錢並行以一當五十 肅宗實錄乾元二年九月戊辰新鑄大錢其文依乾元重寶而重其輪以別之一當五十 舊譜云徑二寸四分 李孝美云徑寸五分 鷹得此品其元字作左挑蓋開元左挑之遺意

同上而小 金光襲曰乾元二年新鑄小錢一當一



大曆唐代  
宗年號宜  
此時所鑄  
泉志稱其  
字畫道勁



德宗建中初鑄每千錢  
費九百為銅六斤鑄器則  
斤得錢六百故銷鑄者多  
而錢益耗



開元新錢武宗會昌五年鑄面文相似背文二三十品  
舊譜揚州節度使李紳于新錢背加昌字以表年號而進  
之有勅遂勅鑄錢之所各以本州郡名為背文于是京兆以京



年號



京兆



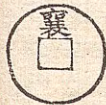
洛陽



四川



藍



襄州



江陵



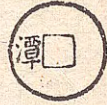
越州



宣州



江西



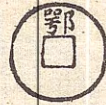
湖南



兗州



鎮江



湖廣



燕山



鳳翔



汴梁



廣東



東川



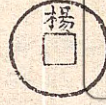
浙東



河北



廣西



揚州

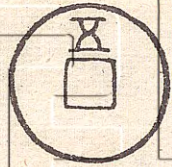
按食貨志武帝廢浮屠法以銅像鐘磬鹽鐸皆歸巡院許諸道  
皆得置錢坊李紳請以州名鑄錢京師為京錢而舊譜以京為京兆又封  
演以昌字為年號董譜以昌為成都姑兩存其說



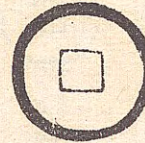
咸通錢 懿宗咸通十二年桂陽監鑄錢官王彤進尋有勅停廢



天祐錢背文篆書五字 此錢甚明淨鳴得之任城因泉志失收故人疑為元末張士誠偽錢然彼乃天祐非天祐也唐昭宗哀宗皆稱天祐今列之唐末



得壹順天二偽錢附 食貨志史思明據東都鑄得壹元寶錢以當開元通寶之百又惡得壹非長久之兆改其文曰順天元寶 按此錢者刻俱失實今得桂氏拓本其外郭甚濶元字左挑



五代十國錢



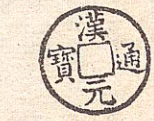
後唐明宗年號 天成



周元錢 敬世宗 毀天下 銅佛鑄



後晉高宗 天福三年 鑄又有天福鎮寶



後漢高祖 鑄董譜漢元李譜漢通



六李 環鑄 有篆 文龍 鳳者



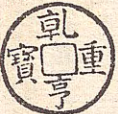
前蜀王 建鑄又 有通正 天漢光 天三品



王建子王 衍鑄又有 乾德元寶



後蜀 孟昶 所鑄

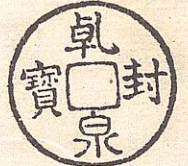


南漢劉龔 鑄又鑄鉛 錢十當銅 錢之一



燕劉守光 鑄背文穿 上有万字

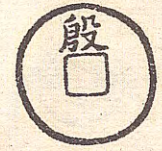




乾封鉛錢楚馬殷鑄見五代史 乾封鐵錢圍子見十國紀年 乾封銅錢徑寸七分見泉志



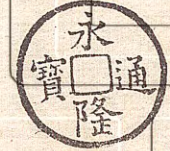
開元大鐵錢 閩王審知鑄 甚粗重倍謂之錢魁 賀見陶岳貨泉錄



天德大鐵錢 閩王延政 天德二年鑄 一當百見十國紀年 董道曰背文穿上有殷字 泉志云王延政建國稱殷也

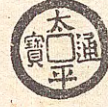


董道云楚馬殷據湖南八州地建天策府鑄 天策府寶 泉志云徑寸七分重三十銖 二索銅質渾厚



閩王延義鑄 永隆大鐵錢 一當鉛錢百見十國紀年 泉志云又銅錢徑寸四分

宋錢



宋元錢 宋太祖鑄 背有仰月 宋初鑄錢猶承周制 故其文曰宋元通寶 猶唐初之有開元通寶 非宋通也 且年號開寶 文不可重 故不用年號



太平 淳化 至道 三品皆太宗鑄 淳化御書 錢有真行草三體 錢文之用 草書自太宗始也 至道錢亦有二體



咸平 景德 祥符 天禧 四品皆真宗鑄 祥符者大中祥符也 錢文不能六字 故曰祥符元寶 祥符亦有御書者 有真行二體 元寶通寶兩種



天聖明道景祐皇祐康定  
皇祐至和嘉祐六品皆仁宗  
鑄景祐後改年號為寶  
元文不可重故用皇祐通寶



治平錢英宗鑄  
有篆隸楷三品  
六有通寶



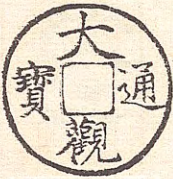
熙寧元豐皆神宗鑄  
字篆隸真行草其式至  
多大小五六等不一不能悉載



元祐紹聖元符三品俱哲宗  
鑄字篆隸行二體大小不  
等亦行折二錢今錄其篆者



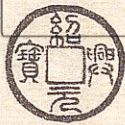
聖宗崇寧俱徽宗鑄  
食貨志崇寧二年改小平  
錢鑄當五大錢以聖宗通寶  
為文三年鑄崇寧當十大錢



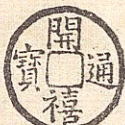
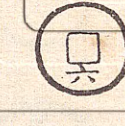
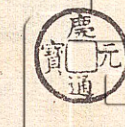
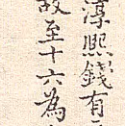
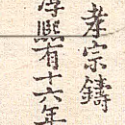
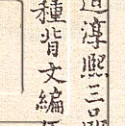
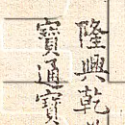
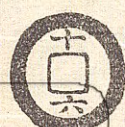
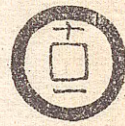
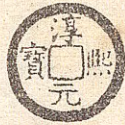
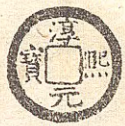
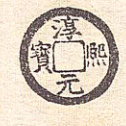
大觀政和宣和六符宗鑄  
食貨志  
大觀元年首鑄御書當十錢轉運  
使宋高年鑄烏背流銅錢未詔行  
諸路政和宣和字三體後鑄小平錢



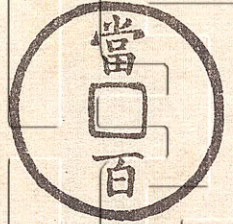
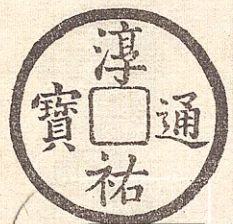
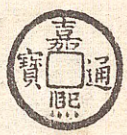
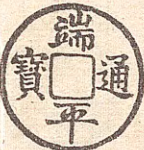
靖康錢欽宗鑄  
有通寶元寶二種



建炎紹興三品俱南宋高宗鑄 建炎  
錢篆楷二體紹興六二體有背文穿上  
仰月穿下一星又有鐵錢皆當三錢也



慶元嘉泰開禧嘉定四品皆寧宗鑄  
食貨志慶元三年後神泉監鑄當三錢  
此背文五字六字係編年非小平錢轉當也



紹定端平嘉熙淳祐四品皆理宗鑄淳祐大錢當百志所未載見西清古鑑及古錢徵信錄又有大宗皇帝開慶景定兩品未錄



咸淳度宗鑄咸淳在位十年故背文有二字

宋銅錢牌二

臨安府行用

此牌見桂未谷拓本與金石契所收一枚相似

準伍伯文省

臨安府行用

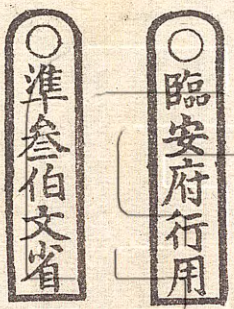
嘉善人曹米庵二尹以事至沈見佩此牌取而稱之重今庫平一兩錢較前稍短

準伍伯文省

元孔行素至正直記云宋季銅鑄牌長三寸有奇濶一寸大小各不同背鑄臨安府三字面鑄錢貫文曰壹伯文之類額有小數貫以致遠最便于民近亦罕得矣

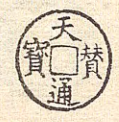
金石契云龍泓外史嘗居候潮門外掘地得數十枚或準伍伯或準壹伯面文皆有臨安府行用五字

又一品



見西清古鑑

遼錢



天贊錢遼太祖鑄 遼耶律阿保機子浚梁末帝貞明二年稱神冊元年至龍德二年改元天贊 五代史四夷附錄云契丹主阿保機僭號名年曰天贊 泉志稱契丹國錢



上二品左天右贊上遼太祖天贊錢也下二品相似泉志類列之入不知年代品或係天贊錢穿下有二字上二品有郭下二品無周郭類圖法



乾亨錢 景宗鑄



統和太平俱聖宗鑄 聖宗于宋天禧五年時改元太平此錢背文丁字疑太平七年丁卯也



重熙錢  
興宗鑄



清寧天康  
咸雍大安  
壽隆俱道  
宗鑄



乾統天慶俱  
末主天祚帝  
鑄



感天錢 西遼天祚帝  
蕭后塔不煙稱制號  
感天皇后疑鑄此錢

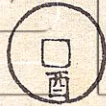


千秋萬歲七遠錢  
董道云遼末通使時其  
國人頗携此錢入中國也

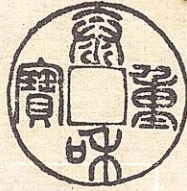
金錢



正隆錢海陵王鑄  
有通寶元寶二種



大定錢世宗鑄 世宗雍以宋高宗  
紹興二十一年改元大定 正隆錢郭厚  
文深已為佳品大定錢精美又過之  
背文有申酉字金史稱其中有銀也

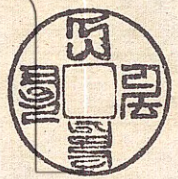


泰和大錢章宗鑄 食貨志泰和四年鑄大錢一當十  
文曰泰和重寶與鈔並行 按古錢徵信錄云此錢有  
徑一寸九分者有徑一寸七分者兩面皆作大篆子得此品  
止面有字六非大家乃玉助象結體茂美似覺懷英筆



貞祐錢  
宣宗鑄

元錢

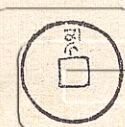
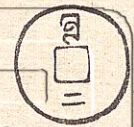
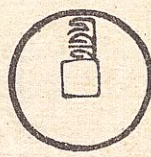
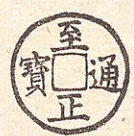
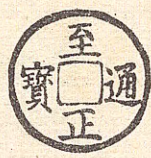


皇慶錢  
仁宗鑄

至治錢  
英宗鑄

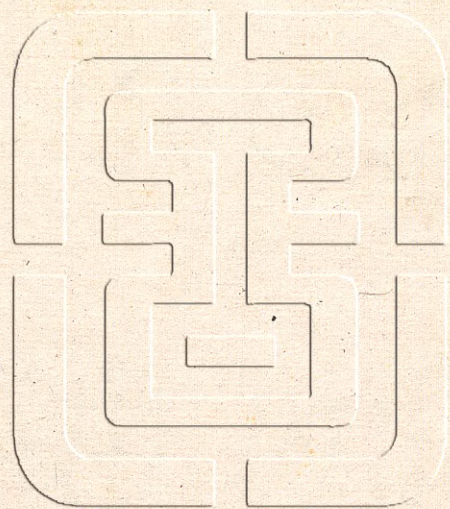
至大大元俱武宗鑄

西清古鑑云元武宗錢二品前一  
品至大通寶楷書後一品大元通  
寶西番篆按食貨志至大三年初  
行錢法立資國院泉貨監以領之  
其錢曰至大通寶者一文準至大銀  
鈔一釐曰大元通寶者一文準至  
大通寶錢一文



至正錢三品順帝鑄

西清古鑑云順帝至正通寶  
錢凡三種以次遞小前一種及  
竄小一種背文西番篆讀若  
巴納蓋梵語錢字也其第二  
種背文上二字六西番篆讀  
作額下楷書曰二蓋當二耳



古蟻鼻錢



昏墊水



背平無文



字同上少上一畫



背孔穿透

桂未谷云相傳蟻鼻其實為昏墊水三字鎮水所用  
 往往以錢鑄之又云真州有趙通著昏墊水之說甚佳  
 鵬按此錢俗名鬼臉子言黑而醜也桂氏取趙通昏墊水  
 之說甚新但不知其詳其錢上廣下窄穿孔或透或不  
 透予所得如是舊高作上窄下廣文亦不同今附錄之



鎮水

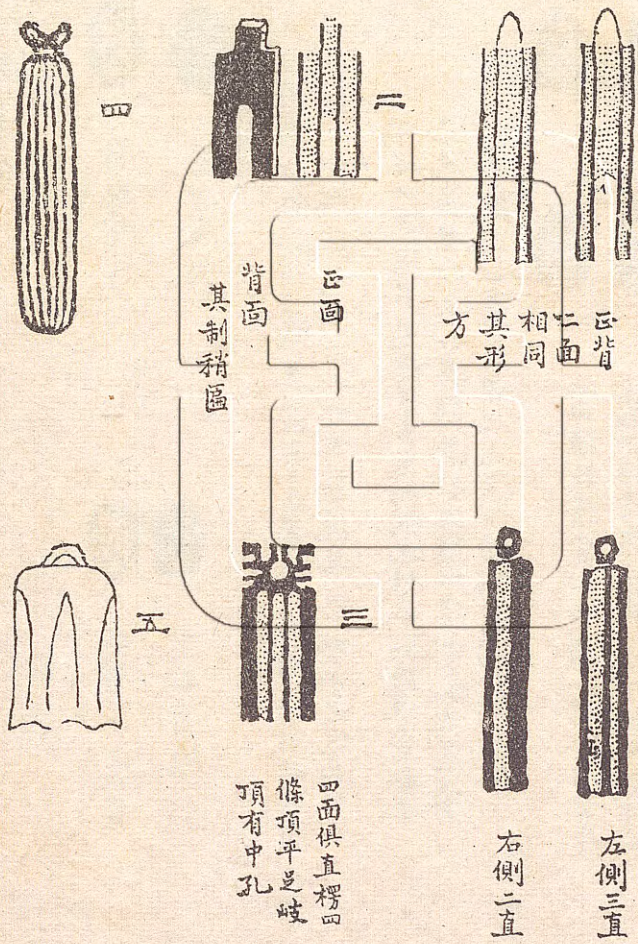
鎮水

此四種錢譜書刻所謂上狹下廣背平  
 而中多有者也文不可曉或謂下二  
 種係在之本三字或謂惟奉二字係  
 鎮水惟用者姑以俟考



薄心錢

薄心錢有六面今凹凸虛寔博古者畫作雙鉤  
斜文轉令人茫狀今各面皆之以黑者為凸沙點  
者為凹白者為虛空庶不相混



四面俱直楞四  
條頂平足歧  
頂有中孔

左側三直  
右側二直

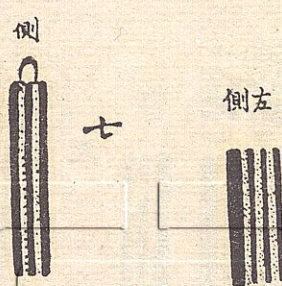
背面  
其制稍區

正面  
其形相同



六

背面  
皆楞八直  
同正面而  
寬窄不同



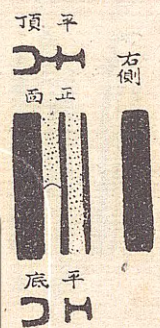
七

底平

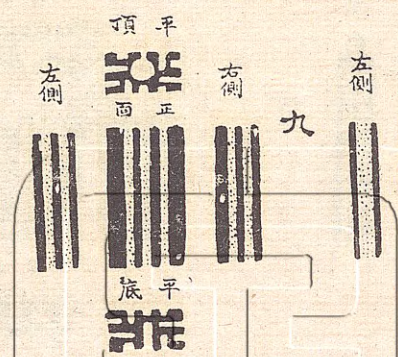


背面二直  
中四有一  
孔通正面

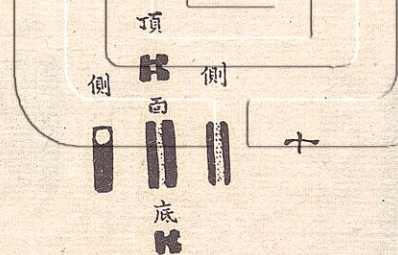
此錢如秤錘其穿孔在兩側與第一錢同  
惟中心復有小孔較異重六錢二分



背同正  
面岐足



此種  
極小



滿心錢狀如滿挺中破形制不一亦畝其十考宣和譜未詳時代丹鉛錄及潛確類書皆定為漢制又桂未谷云相傳為滿心錢其實西南番丸交子也存參

馬錢八品



一面魏騎驥足  
四字



此錢見于  
孔衢浦家



一面趙將廉頗  
四字



一面馬在穿下  
此以蒼舊譜



一面馬形其上下  
有千里二字



一面有長字在穿上  
千里追電皆馬  
名二錢鵬所得



一面追電二  
字



一面馬形馬  
下有花



驤象馬錢兩面  
如一見于沛寧



背日馬錢  
兩面如一  
見于曲阜



飛黃馬錢  
背無文

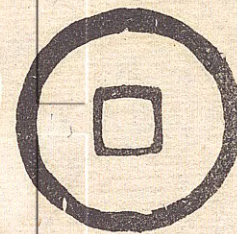


渠黃馬錢  
一面畫一  
面字

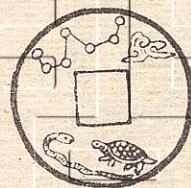
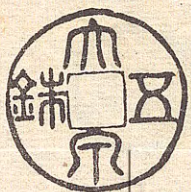


西清古鑑云飛黃為六闕之一渠黃為八駿之一所謂地用莫如馬耶

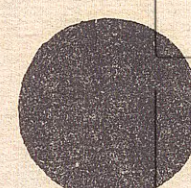
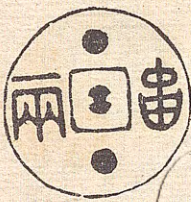
古異錢



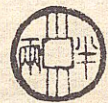
面文直萬二字背無  
文未審為何代之制  
以下三品皆見  
于曲阜桂氏



面文大泉五銖背為  
犀雲龜蛇較顧氏七  
種異錢為大



面文兩串二字上下有  
雙柱穿孔不透中起  
一蒂可貫線背平如  
鏡制甚奇異



舊譜半  
兩肉好  
皆有周  
郭穿上  
下皆有  
三豎文



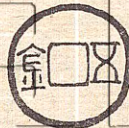
通典五  
朱源出  
稚錢但  
易銖為  
朱



文半篆半  
楷李譜平  
當五銖或  
云漢代所  
鑄



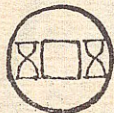
五玉  
見舊  
譜



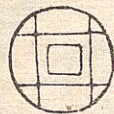
五金  
見徐  
氏



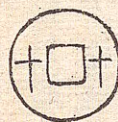
四傍皆五  
字董道謂  
之四五錢



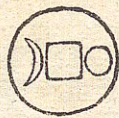
雙五



井字



雙十



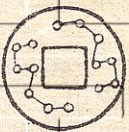
日月



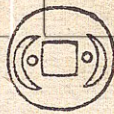
斗柄  
顧譜云雙五  
以下五錢竝奇  
異今世現有



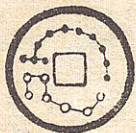
舊譜文  
曰明月



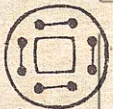
舊譜此錢面  
文大泉五十  
背為北斗星  
謂之北斗錢



星月文  
見徐氏



面文北斗  
軒轅之象  
背文龍鳳  
矛盾之形  
此北斗錢



舊譜  
文為  
八星



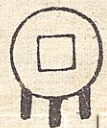
李譜雙  
星錢面  
文肉好



南齊世祖治  
盜城得一大  
錢文曰太平  
百歲



男錢文曰布泉好邊有雙  
線者董譜引石氏云重四銖  
懸針書世謂之男錢梁書  
云婦人珮之即生男也



舊唐書元和元年  
靈武黃河岸塌得  
古錢三千三百其錢  
形小孔方而三足



面文千秋  
萬歲背文  
龍鳳子見  
一錢萬字  
作万



石勒時建德校尉  
王和掘得一鼎中  
有大錢三十文曰百  
當千一當萬



敦素曰龍  
文錢制如  
半兩



北齊文宣帝天保元年廣  
宗郡獻瑞錢文曰歸于聖帝



顧譜字  
含八分  
背穿上  
有月形



舊譜面文繆  
篆曰皇帝萬  
歲背文繆篆  
曰忠孝傳家



敦素曰  
面背俱  
兩音字  
形如半  
兩錢按  
舊即鑄  
字非音



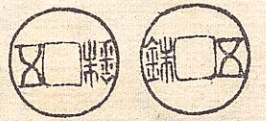
兩銖見  
顧譜及  
劉氏泉  
志



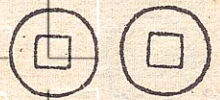
續銖  
見舊  
譜



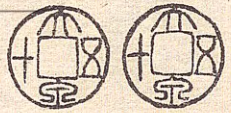
錢有四  
曲文左  
一字泐



五銖  
兩面  
有字



合背  
貨泉  
兩面  
無字



合璧  
大泉  
五十  
如西  
一面



大泉  
二十



大泉五  
銖顧氏  
所見七  
種異錢



錢文止  
一千字  
見李譜



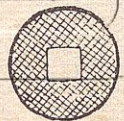
錢文四  
天字內向  
不  
分上下  
兩面如  
一



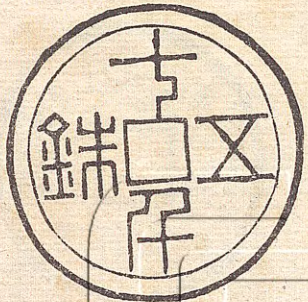
鯨文錢作  
雙魚見張  
台泉錄



錢之中王

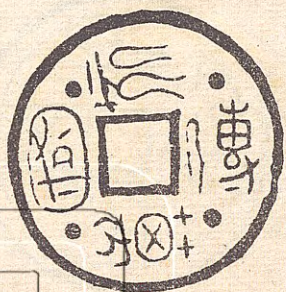


顧譜二錢  
六基主衣  
庫錢一作  
翅文一作  
羅文



五銖七千

顧烜曰中王之錢臺王衣庫今有  
此錢徑四寸重八兩文曰中王之錢  
背文五銖七千舊譜曰背文五銖  
記千數素云此錢寬大蓋謂一錢  
當五銖之千萬也面文為錢中之  
王背文五銖千萬鵬今觀泉志仍  
似七字



永傳萬國  
篆法古異  
中有四柱  
背無文形  
質蒼綠予  
見之涕零  
疑六朝錢



面為二人對奕  
之狀背  
為五言  
絕句棋  
詩一首

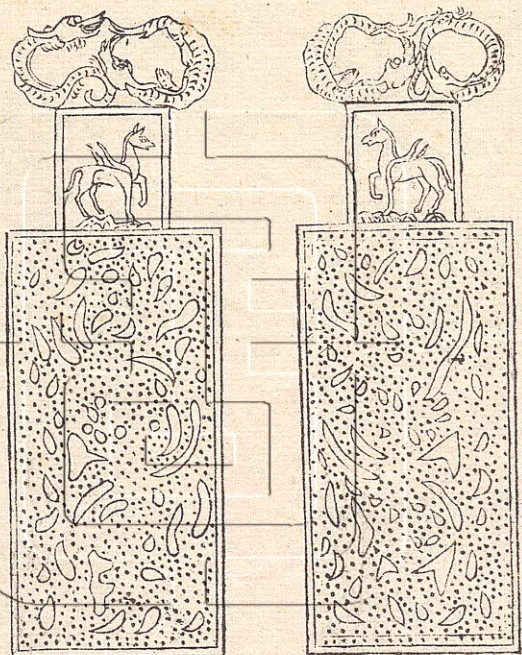


一面辰巳午未一  
面龍蛇馬羊必  
猶有二枚予但得  
一枚也



錢如夾  
而無文  
甚奇

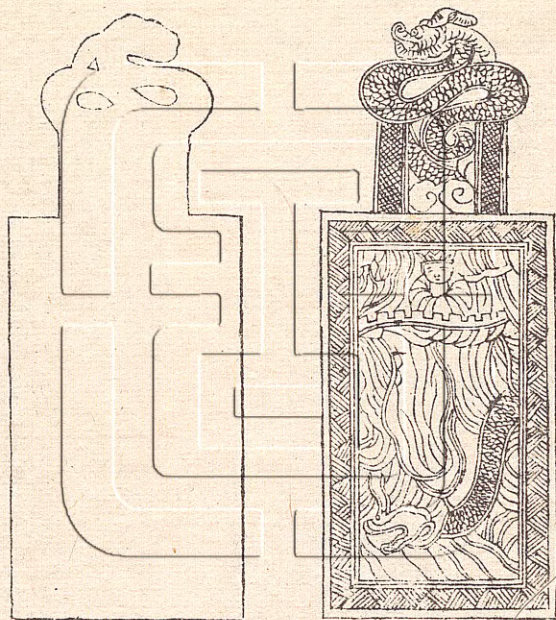
古壓勝錢三十三品



背

正

余得此錢于麾下與博古錄所收第五壓勝錢相似上為龍  
中為馬下為盤花界以粟紋其侶花瓣者非花乃空處耳  
博古錄不能定時代狀心取天用龍地用馬之義可知為漢制也



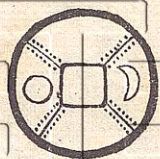
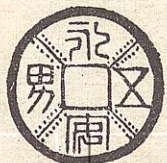
同背

正

錢上一神佛坐蓮座上雲龍繞之不知所謂



永安五男 此錢得之濟寧  
與李孝美所云面背四出文曰  
永安五男唯男字真書者  
同背作四神之狀與舊譜合  
惟四出及郭有重暈非粟文

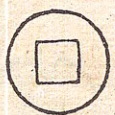


此逆舊譜所云四出粟文背  
文有日月相對者

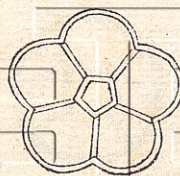


君宜侯王錢 舊譜云徑寸重  
如其文並篆書形制與漢五銖  
同 按君宜侯王蓋吉利語漢人  
多用之





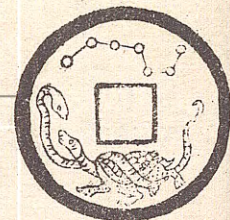
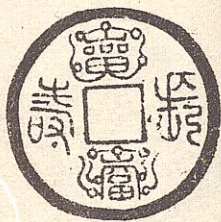
男錢 舊譜云徑寸重四銖文曰布泉懸針書世人謂之男錢言佩之生男也 又一品重穿者入異錢



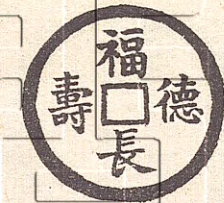
撒帳錢 舊譜云徑寸重六銖向好背面皆有周郭其形五出穿上隨之文曰長命守富貴面背皆五出若角錢狀景龍中中宗出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳救近臣及修文館學士拾錢其銀錢則散貯絹中金錢每十文即繫一絲線



李孝美云頃見此錢差大而銅鑄五男二女錢 李孝美云徑七分厚分半重十銖背面有字皆曰五男二女



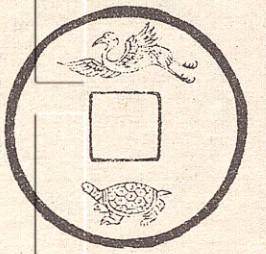
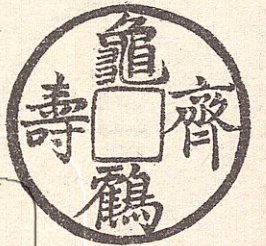
此錢一面貴富長壽四篆字其貴富上有三星一面作北斗龜蛇



此錢一面作神人雲月及瞻瑜之狀方背中心一福字作星斗篆文二面福德長壽四真字或云此唐時宮中祈福錢也其文為朱綠所掩甚難辨



此錢一面保命長生四字一面七星月兔作搗藥狀兩旁似亭斗織女



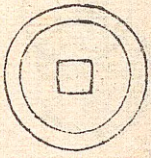
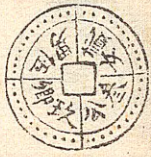
此錢一面龜鶴齊壽四字甚清勁類宋人書一面作龜鶴之狀



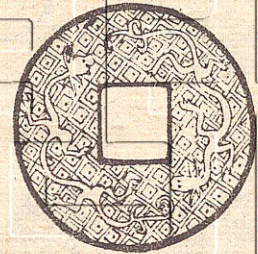
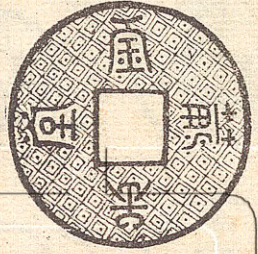
此錢面文人物甚磨泐背文穿上一福字穿下底形



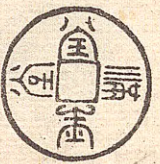
此錢世多有之亦取戴福之意背無文



福慶錢 舊譜云徑寸二分半肉好皆有周郭亦有徑寸四分重十六銖者文曰伍男貳女叁公玖卿二五三九皆作大字郭邊連珠文



金玉滿堂錢 面文四篆字背作雙螭皆以錦地見 西清古鑑



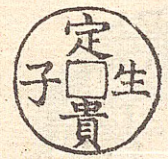
金玉滿堂錢 文同上而制小此無錦地按金玉滿堂四字出於道德經古樂府孟珠歌七云信實金玉滿堂非俗語也



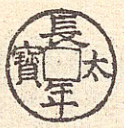
富錢 晉書石勒載記曰勒鑄  
豐貨錢舊譜云徑寸重四銖文曰  
豐貨世人謂之富錢言收此錢令人  
豐富



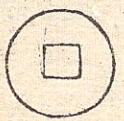
豐樂錢 舊譜云四字皆斜斗書  
其可識者豐樂李孝美曰此錢  
文曰天清豐樂



貴子錢 面文定生貴子背有  
十字



長年錢 舊譜云徑七分款文曰  
長年太寶



辟兵錢 舊譜云徑八分重三  
銖背面皆有周郭穿內更有小  
穿邪正安之一面曰去凶除殃一面  
辟兵莫當其間有八柱外有小柄



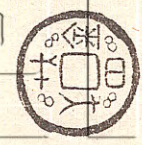
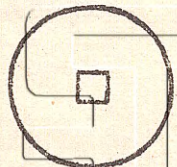
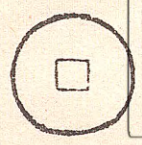
千金錢 舊譜云形制類辟兵錢  
一面曰長毋相忘一面曰日入千金  
按此二錢篆文必有傳寫之誤

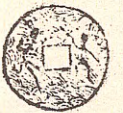


七夕錢 舊譜云徑寸四分重十三  
銖兩好背面皆有周郭文為牽  
牛織女相對形穿上為花下為  
草制甚古質



四子錢 作四子嬉戲之象見  
李譜





天下太平錢二品

李孝美曰此二錢大小不等面文皆天下太平大者徑十重六銖

背文為持槌人旁有躍龍之狀平地作水文小者徑八分重五銖

背文為五男二女戲弄之象平地作毬路文疑亦厭勝之流也

又二品

泉志云又有二種其一面文曰天下太平背文為四人持兵之

象平地作水文其一面文曰天下太平背文為九子母之形

平地作毬路文



此銅牌兩面異文無

正反穿孔在其頂

其一面上層作錢

形有赤郭白姑

四字赤郭猶赤

仄乃漢錢名白

姑無考其下層



此錢如磬相傳為磬勝錢

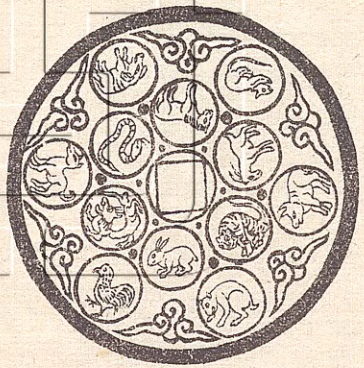
勅下有道家符

其面上層有林

林夫四字下層為

五嶽真形畜字雜

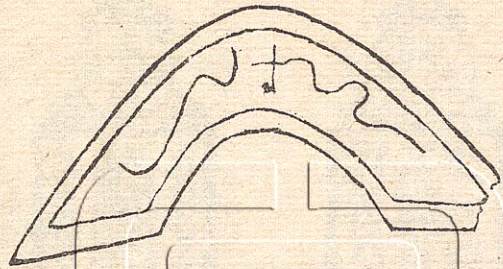
星官錢七品



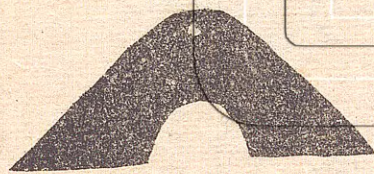
此錢見于孔家一面星官及童子龜一  
面十甚古



此錢得于東阿一面星官及雲月已  
磨泐一面有詩云一夕玉皇詔為君功  
行成分明五雲裏故宅上三清蓋遊仙  
詩也



錢如磬無  
穿孔面文  
甚簡中有  
一十字階  
正平無文



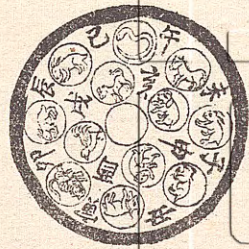
背平  
無文



面有  
穿孔



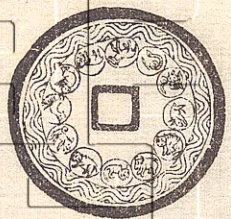
一面星官坐像一  
面中心十二辰外十  
二肖分十二格予見  
于曲阜



一面星官駕鹿上頂  
放祥雲，上有北斗  
又有童子龜蛇虎鶴  
一面十二辰名及十二肖  
相間此錢任城律有  
之俱磨泐予得其佳  
者尚可辨



一面星官符印朱雀玄武  
之狀一面皇帝萬歲四字  
出于道家祈祝所製



一面星官作南極北極相對  
之狀中有本命星官四字  
道家有祭星法常以其  
受生所值之日祈請司命  
語詳於洞章諸篇其下  
一盤一旁龜鶴六祈壽之  
意一面十二肖

二品見 西清古鑑



一面星官擁笏侍者進桃上  
有一鶴其衣褶見古制一面  
十二肖予見于曲阜

太上咒文錢

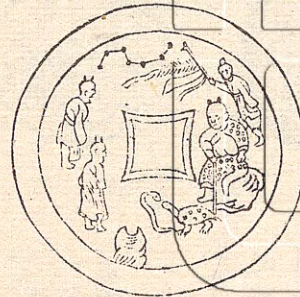
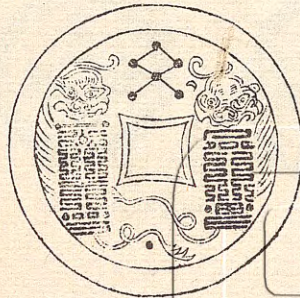


太上呪曰天圓  
地方六律九章  
符神到處  
萬鬼滅亡  
急急如律令奉  
勅攝此符神靈



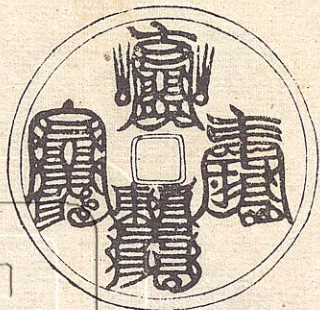
雲笈七籤太上者大  
道君誕于西那天蠻  
察山浮羅嶽丹元之  
阿此錢稱太上是也  
背文書符人作此鬼  
狀二人俯而聽命外為  
三孔取其可繫用以  
作耳

帶符錢



道家有神虎上  
符消魔智慧經  
此錢面文書符上  
作帚頭背文揚  
旗按劍勢若擒  
捕鬼物上釧曰  
星文與釋文本  
義俱合

符印錢



晉孫思邈作  
入山符文略仿  
佛背文為星  
官又一人跪而  
供花隨以鶴

天罡錢



天罡天罡  
斬邪滅亡  
吾有令劍  
斬鬼不存  
急急如律  
令上清攝



神清神清  
捉鬼降妖  
此符到處  
滅鬼不存  
急急如律  
令雷轟

漢書玉衡杓建天之  
綱也參同契注天罡  
即北斗也道家以禮  
斗為修攝而白玉蟾  
琅書序云作為符  
音印訣罡咒之文此  
錢文蓋罡咒耶  
以上四品錄 西清古  
鑑

福德錢



錢見 西清古鑑云中作符篆上下書福德二字一面作立獸如辟邪又方負各一孔蓋以施組紉珮之用祓除不祥西京雜記史良娣合采宛轉絲繩繫身毒國寶鏡即此義也

北斗錢



一面北斗雙劍一龜一蛇一面十二生肖此與西清古鑑所載畧同



見泉志



見 西清古鑑云北斗錢文作九星其二麗于旗蓋北斗原九星七見二隱道家謂內輔一星外輔一星見之者言又交劍上舉又入帶劍屹立洪志謂之青溪宅錢緣南齊書祥瑞志載齊世祖于青溪宅得錢一枚文与此合也

神佛錢二品



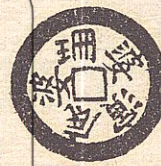
泉志作萬國錢云此錢徑寸六分重十三銖面文平地作水文字類梵書不可識或云日字背文星官月兔雲鶴龜形慶善郎中守儀真得之郡園土中



一面僧佛坐卧狀有二行脚及犬一面香花供養四字類于宋

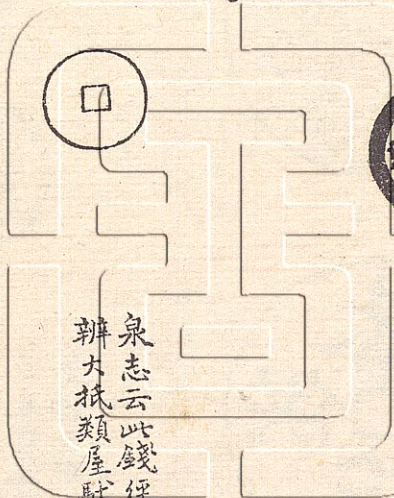


梵唄錢



此錢得自歷下一面吉神長祐四字一  
面梵經五字旋轉書之義不可曉  
銅色純赤疑釋家鑿贖錢

梵字錢



泉志云此錢徑八分銅色純赤文不可  
辨大抵類屋猷吐番錢

外國錢



罽賓國金銀錢

前漢西域傳罽賓國以金銀為錢文  
為騎馬幕為人面張晏曰面作騎馬  
形漫作人面目也

烏七山離國錢

西域傳烏七山離國錢貨與罽賓同  
獨為人頭幕為騎馬

安息國銀錢

史大宛傳安息國以銀為錢如其王面  
王死輒更鑄致王面為 西清古鑑云此  
錢為人面而幕無文如史記說

大月氏國銀錢

西域傳文為王面幕為夫人面王死輒更  
鑄錢與安息同



泥婆羅國銀錢

舊唐書西域傳泥婆羅國以銅為錢面文為人背文為馬牛不穿孔



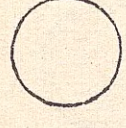
何國銀錢

泉志引徐氏曰以銀為之徑寸五釐不開孔面為人面背為草木狀



康國銀錢

徐氏曰徑九分不開孔面背皆作人面面文側而背文面文繞以連珠之狀舊唐書西域傳康國生子必以膠置掌內欲其成長掌中持錢如膠之黏物



拔汗國金錢

徐氏曰以金為之徑七分五釐無文字又一種有三旋文並不開孔

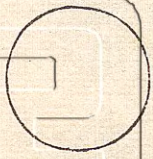
條支國錢

樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨其錢獨文為人幕為騎馬



拂菻國金銀錢

神宗國史曰拂菻國歷代朝貢不至熙寧四年其王滅伊靈改撒始來貢交易為金銀錢無孔面鑿弥勒佛背國王名



大食國金錢

國朝會要大中祥符九年大食國以金錢銀錢各千文入貢泉志此錢以金為之而文象形製甚小余至南海嘗見之



因擇國玉錢

王子年拾遺記曰擇國在西域之北晉武帝時獻玉錢千緡其形如環一重十兩上有天壽永吉之字寶積記所載同



日本國錢

舊譜日本國錢四品  
並徑寸重五銖文隸  
書其國延曆中鑄



又日本國錢

國朝會要太平興國九年日本國僧  
奝然等至云其國用銅錢文曰乾文寶



高麗國錢

雞林類事高麗倣本  
朝鑄錢以海東通寶  
海東重寶三韓通  
寶為記

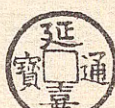


又高麗國錢

泉志此錢徑寸輪郭渾厚  
字畫平坦計高麗所鑄



朝鮮國錢



倭國錢

贊寧傳載云倭國在東海中  
正朔一同中夏年號天慶天歷  
其國用錢文曰延喜通寶



屋馱國錢

徐氏曰徑七分肉好不異中夏  
敦素曰字  
若梵書不可復識 泉志作川天四  
今送 西清古鑑所音下一品同

吐蕃國錢

敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不減中夏  
皆胡字不可識背文如開元錢有甲文  
西清古鑑云或曰空界是雷四字屋馱即伏  
陀近吐蕃並西域境多浮屠文字吐蕃與唐  
世為昏姻故其錢背有甲痕

琉球國錢

仙臺通寶鐵錢姑蘇蔣君卓書所貽寬  
永錢載琉球國志筆畫與仙臺錢相類



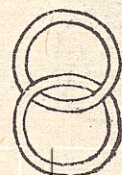
開波國梵書錢  
其國剪銀葉為  
錢諸香又以銅銀  
錫鑄雜鑄為錢  
六十四箇為一兩



安南黎濟錢



交趾國黎字錢



碎葉國鐵錢

徐氏曰寶鐵  
作之形如兩  
環相連枚各  
圖寸九分



驃國金銀錢

唐書南蠻傳驃古朱波也  
以金銀為錢形如半月號登如  
作六曰足彈陀

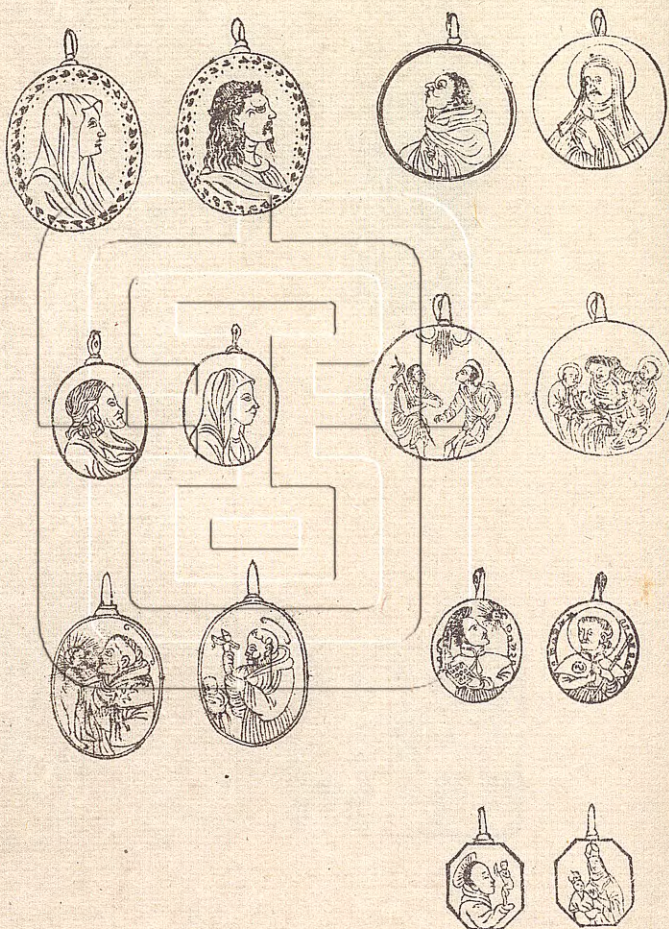


軒渠國金幣

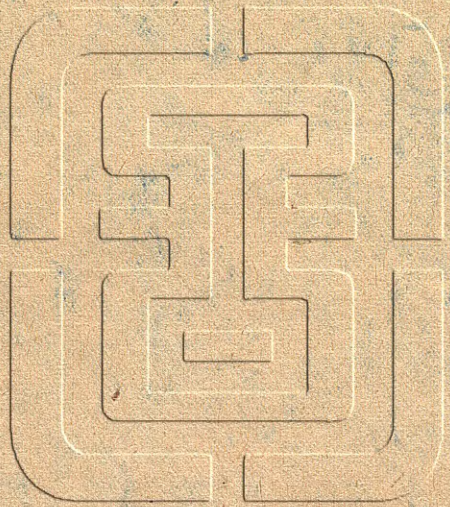


三童國金幣

樂史太平寰宇記三童國作  
金幣率效國王之面亦效王后  
之面若丈夫交易則用國王面  
婦人用王后之面王死則更鑄軒  
渠國幣貨畧同三童國  
鴨案此幣既分用自是兩種與面  
為王面背為后面者不同矣



以上外國錢七種係友人及估客所贈俱赤銅為之而有柄  
柄端有穿花紋細入毫范未定時地因其異致姑附于末



道光元年十一月朔日鏤  
板于嶧陽署齋時日夕合  
璧五皇聯珠記之



