

程

文選卷第十九

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯頽助率重刊

賦癸

情

宋玉高唐賦一首



神女賦一首

登徒子好色賦一首

曹子建洛神賦一首

詩甲

補亡

東廣微補亡詩六首 四言

述德

謝靈運述祖德二首 五言

勸勵

韋孟諷諫一首 四言

張茂先勵志一首 四言

賦癸

情 易曰利貞者性情也性者本質也情者外染也色之别名於是最近於癸

高唐賦一首并序 漢書注曰雲夢中

假設其事風諫雉惑也

宋玉

昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺 史記曰

夢太子橫立為項襄王漢書音義張揖曰望

雲夢楚藪也在南郡華容縣其中有臺館望

高唐之觀其上獨有雲氣崒兮直上忽兮改

容須臾之間變化無窮爾雅曰崒者崖巖注謂山峯頭巉峻然言

雲者也王曰何謂朝雲王曰昔者先王嘗

遊高唐怠而晝寢鄭玄曰寢即息也夢見一婦人曰

妾巫山之女也襄陽耆舊傳曰赤帝女曰理姬未行而卒葬於巫山之陽

妾神遇自稱是巫山之女王因幸之遂為置

宮至襄王時復遊高唐為高唐之客自言

之聞君遊高唐願薦枕席薦進也欲親進於枕席求親昵

之意王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高

丘之阻山南曰陽土高曰丘漢書注且為朝

雲暮為行雨朝雲行雨神朝朝暮暮陽臺之

下旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲王曰

朝雲始出狀若何也王對曰其始出也睚兮

若松檟對切檟直豎貌音時其少進也晰兮

若姣姬揚袂節日而望所思晰昭晰謂有光

若兮改容偁兮若駕駟馬建

衣也如美人之忽兮改容偁兮若駕駟馬建

羽旗籍詩曰獨禁候也疾驅貌周禮曰折羽

或如駕馬建旗也破五色鳥羽為之也言氣變

建立也獨居竭切漱兮如風湊兮如雨風止

雨霽雲無處所雅曰涼貌詩曰風雨凄凄

南陽人呼雨上為霽音齊王曰寡人方今可以遊乎王曰

可方今猶正今也王曰其何如矣王曰高矣

顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祖矣廣間也

見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試為寡人

賦之玉曰唯唯禮記曰父召無諾先生召

唯高唐之大體兮殊無物類

之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層累

貌言殊異於常無物可儀比此類也赫然盛登

嶢巖而下望兮嶢巖石勢臨大阨之稽水說

日秦謂陵阪曰阨丁兮切周禮曰以潞遇天

兩之新霽兮觀百谷之俱集凜洶洶其無聲

兮潰淡淡而並入百谷者眾谷雜水集至山

也說文曰洶洶涌也謂水波騰貌洶洶滂

洋洋而四施兮翳湛湛而弗止長風至而波

切貴水相交過也淡以舟切安流平滿貌

起兮若麗山之孤畝

翁然聚貌湛湛深貌弗止謂不常靜或行郭象

莊子注曰麗著也爾雅曰如畝丘郭璞曰丘有隴界如田畝素問岐伯對黃帝曰卒風

暴雨風吹水勢波落而隴起言風吹水勢浪文如孤隴之附山

擊兮隘交引而却會

廣雅曰隘隘也言水之勢既薄岸而相激至迫

隘之趣其流交引而却相會謂水口急隘

中怒而特高兮若浮海而望碣石

崒聚也謂兩浪相合

聚而中高也言水怒浪如海邊之望碣石孔安國注尚書曰碣石海畔山也

礫而相摩兮嶮震天之磕磕

相摩言水急石流自相摩礫石

劫激天說文曰礫小石也礫礫衆石

溺之澆潏兮沫潼潼而高厲

巨石大石也溺以也澆潏石

在水出沒之貌沫水高低貌潼潼水貌

而盤紆兮洪波淫淫之溶溶

說文曰溶溶水搖也紆回也淫

淫去速貌溶溶猶蕩動也音容齋

霈霈

言水之奔揚踊起而相擊其狀若雲又與聲霈霈然上林賦曰穹隆雲袂義出

於此纂文曰雲若

而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙鵠鷓鷹鷄飛揚

伏竄妄謂不覺東西漫走竄走也說文曰鷄

非閑協韻一股戰脅息安敢妄摯股戰猶股

音七玩切

猶翁也。於是水蟲盡暴乘渚之陽。水蟲魚鼈之屬驚而陸處

方言曰曬暴也。蒲卜切。巫山所。鼃鼉鱣鮪交。

積縱橫振鱗奮翼。蛟蛟蛇蛇中阪。遙望其鱗張。

甲翼魚腮。邊兩鬣也。蛟蛟蛇蛇龍蛇之貌。上言水中蟲盡暴。搃色說之中阪之中猶未至。

山頂蛟於危。玄木冬榮煌煌。熒熒奪人目。精切。蛟於袁切。

爛兮若列星。曾不可殫形。榛林鬱盛。葩菓覆

蓋。雙倚垂房。糾枝還會。煌煌熒熒草木花光也。榛林菓林也。葩花

菓花長與葉間。生自相覆蓋也。雙倚倚相屬也。聖房花作房。生也。房持實也。還會交相也。

糾枝枝曲下垂也。毛詩曰其相其徒靡澹淡。倚性倚梧屬爾雅曰下勾曰糾。

時。言枝往來。靡靡然澹淡水波。然東西施翼。猗猗豐沛。

言東西則南北可知。其林木多也。猗猗柔弱也。聖貌。漢書大人賦。猗猗以招搖。猗於宜切。

危。危於。綠葉紫果。丹莖白蒂。纖條悲。

危切。於。古卧切。也。子左氏傳。晏

鳴聲似竽籟。清濁相和。五變四會。

和五。五聲也。清濁小大以相濟也。吹小枝則聲清。吹大枝則聲濁。五。五音皆變也。禮記曰。聲相應。故生。變。變成方。謂之音。四會。四聲相會也。又云。與四夷之樂。聲相會也。感心。

動耳。迴腸傷氣。孤子寡婦。寒心酸鼻。

轉人腸。傷斷人氣。禮記王制曰。少而無父。謂之孤。寒心。謂戰慄也。酸鼻。鼻辛酸。淚欲出也。

之。孤。寒心。謂戰慄也。酸鼻。鼻辛酸。淚欲出也。

長吏隳官賢士失志尚書曰服臑墮哉萬事隳哉孔安國曰隳廢也

許規切失其本志不知所為愁思無已歎息垂決登高遠

望使人心瘁登高心瘁此下謂至山上盤岸

嶺岼振陳磴磴王逸楚辭注曰嶺岼山銳貌

振整也陳列也磴磴盤石險峻傾崎嶇墮

高貌方言曰磴堅也盤石險峻傾崎嶇墮

日崎嶇不安也廣雅曰巖岵參差從橫相追

墮壞也說文曰墜下也巖岵參差從橫相追

勢如陔互橫牾背穴偃蹠廣雅曰陔角也測

相追如陔互橫牾背穴偃蹠溝切牾五故切偃

陔言山石之形背穴偃蹠如有所踏也許慎

淮南子注曰蹠踏也牾逆也攻有橫石逆當

其前背卻也穴孔也交加累積重疊增益

又當山之孔穴也交加累積重疊增益

者言石相交加累其上別有交加狀若砥柱

石之勢在巔岼岼上重益其高狀若砥柱

在巫山下砥柱山名在水中如柱然此仰

視山巔肅何芊芊炫燿虹蜺說文曰俗望山

與羊古字通言山高俯視靖嶭窅窅窈冥

如虹蜺炫燿其上俯視靖嶭窅窅窈冥

日膏燦深直貌窅窅空深貌靖士不見其底

耕切嶭音宏窅音交切窅音勞不見其底

虛聞松聲言山下有遠不傾岸洋洋立而熊

經言岸既將傾水涯只迅故立者恐懼而以

之在久而不去足盡汗出謂傾岸之勢阻險

自戰懼足下悠悠忽忽悵自失

流汗而出也悠悠忽忽悵自失

言人神悠悠然遠迷惑不分所斷楚辭曰使

人心動無故自恐動驚也言無有賁育之斷

不能為勇孟賁真育决斷之士今見此平

愕異物不知所出卒上忽切愕與還同言卒然

復有驚愕之異物從縱縱莘莘衆多之貌說文曰麗冠織

出於神也縱與縱同所綺切詩曰魚在在藻

有莘其尾毛萇曰莘衆多也莘所狀似走獸

或象飛禽譎詭竒偉不可究陳上至觀側地

蓋底平箕踵漫衍芳草羅生自此已前並述

後平貌言山勢如簸箕之壘也秋蘭

蕙江離載菁也賁雅曰菁華青荃射干揭車苞

井見本草射干一名烏扇江東人為烏蓮史

薄草靡靡聯延天天越香掩掩依倚貌

越天少長也越香言氣發衆雀嗷嗷雌雄相

失哀鳴相號雀鳥之通稱毛詩曰王睢鸛黃

正冥楚鳩姊歸思婦垂雞高巢其鳴啾啾雅爾

鳥王睢郭璞曰鷓類今江東通乎為鷓詩云

黃為楚雀賁雅曰楚鳩一鷓方言曰或謂物雀

周郭璞曰子爵鳥出蜀中或曰即子規一名

通鄉北過仁里有觀山故老相傳云昔有婦

高巢集當年遨遊萬一本云子當千年更唱迭

和赴曲隨流言赴曲者鳥之哀鳴有同歌曲故

也。有方之士羨門高谿杜預左氏傳注曰方

法術也史記曰秦始皇使燕人盧生求羨門

高善谿疑是誓字漢書郊祀志曰充尚羨門

辭銷化玉充尚羨門高二人上成鬱林公樂

聚穀蓋亦方士也未詳所見又鬱然仙人

於山聚食進純犧禱琬室進謂祭也禱祭也

之用孔安國曰色純曰犧淮南子曰崑崙醮諸

之神禮太一醮祭也子肖切史記曰傳祝已具

言辭已畢王乃乘玉輿駟倉螭垂旒旌飾合

諧絢大絃而雅聲流冽風過而增悲哀傳祝

神之語已具言辭即祝所傳辭也畢竟也旒

旌謂建太常十二旒雅聲正不淫邪字林曰

引也寒風也絢於是調謳令人怵快懔悽脅息

增歎益也悲傷貌脅息縮氣也增於是乃縱獵

者基趾如星傳言羽獵銜枚無聲相傳言語

漢書音義李音曰羽獵士張晏曰以應獵

止言語囂誼也故
狀如著橫街之
弓弩不發罟罟不傾涉漆

漆馳華華
漆水廣遠貌爾雅曰華類蕭郭
璞曰今籟蒿也聚生亦可食說文

飛鳥未及起走獸未及發何節奄
日華華草
飛音平

蹄足灑血
何問辭也言何節奄忽之間而
獸之蹄足已皆灑血節所執之

舉功先得車已實王將欲往見之必先

齋戒差時擇日
毛萇詩傳
日差擇也簡與玄服建雲旆

虬為旌翠為蓋
冬王水色黑故木黑服節
畧也皆也翠翡翠也以羽飾

蓋風起雨止千里而逝蓋發蒙往自會
日發蒙解惑未足以
論也會與神女相會思萬方憂國害開賢聖

輔不逮
開導賢聖令其進仕用其謀策
輔已不逮此又陳諫於王也九竅

通鬱精神察滯
文子曰九竅者精神之戶
氣者五藏之使侯呂氏春秋

日九人九竅五藏惡之精
氣鬱高誘曰鬱滯不通也延年益壽千萬歲

神女賦一首
宋玉
并序

宋玉

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐

之事其夜王寢果夢與神女遇其狀甚麗王

異之明日以白玉玉曰其夢若何王曰晡夕

之後精神恍惚若有所喜紛紛擾擾未知何

意

脯日跌時也况忽不自覺知之

月色鬢鬢

乍若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤

不自識罔兮不樂悵然失志於是撫心定氣

復見所夢玉曰狀如何也如有可記識也鬢鬢見不審也罔憂

也撫覽也王曰茂矣美矣諸好備矣盛矣麗

矣難測究矣上古既無世所未見瓌姿瑋態

不可勝贊勝盡也其始來也耀乎若白月初

出照屋梁韓詩曰東方之日薛君曰詩人其

少進也皎若明月舒其光毛詩曰月出皎兮

須臾之間美貌橫生輝兮如華温乎如

毛詩曰有女同車顏如舜華又曰尚之少

日如王之莹說文曰莹五色並馳不可殫形

詳而視之奪人目精其盛飾也則羅統綺績盛

文章駢施也綺五色也蒼頡篇極服妙采照

萬方振繡衣被袿裳劉熙釋名曰婦禮不短

織不長說文曰禮衣步齋齋兮曜殿堂忽兮

政容婉若遊龍乘雲翔翥被服佻薄裝齋齋

毛詩傳曰婉美貌方言曰翥美也他卧切

薄裝正沐蘭澤含若芳性和適宜侍旁順序

相堪可沐洗也沐蘭澤含若芳性以蘭浸油澤以塗王曰若

此盛矣試為寡人賦之玉曰唯唯

夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾言神女得陰陽

之厚飾被華藻之可好兮若翡翠之奮翼其象

無雙其美無極毛嬙鄒袂不足程式西施掩

面比之無色慎子曰毛嬙先施天下之美妓也友之以皮俱則見者皆走易

骨法多奇應君之相視之盈目孰者克尚音近

量交希恩疎不可盡暢他人莫覩王覽其狀

其狀我幾何可極言貌豐盈以莊姝兮苞温

潤之玉顏暢申也未可申暢已志也豐盈肥

詩傳曰姝美色也禮記眸子炯其精朗兮

多美而可觀字林曰瞭明也鄭玄周禮眉聯

娟似蛾揚兮朱脣的其若丹聯娟微素質幹

之醲實兮忘解泰而體閑既婉孌於幽靜兮

又婆娑乎人間言志操解散奢泰多閑不急

又婆娑乎人間躁也謂在人中最好無比也

又婆娑乎人間躁也謂在人中最好無比也

妾妾酒盤姍也說文曰婉靖好貌五累切廣雅曰嬾好也音畫說文靜審也韓詩靜貞也

宜高敷以廣意兮翼放縱而綽寬動霧毅以

徐步兮拂墀聲之珊珊珊珊聲也翼放縱貌如鳥之翼隨意放縱

毅今之輕紗望余惟而延視兮若流波之將

瀾流波目視貌言舉目延奮長袖以正衽兮

立躑躅而不安說文曰衽衽衽也澹清靜其情

嫵兮性沈詳而不煩澹靜貌情和也嫵淑善也言志度靜而和淑也

蕭蕭不煩不躁也聲類曰情見魏都賦嫵已見澹和靜貌韓詩曰嫵悅也說文曰嫵靜也

時容與以微動兮志未可乎得原

意似近而既遠兮若將來而復旋原本也其意欲似近

而心靜不測是復為遠也將來可親之意更遠也謂復更遠也字林曰旋回也塞余

情而請御兮願盡心之惓惓鄭玄曰惓惓也懷

貞亮之潔清兮卒與我兮相難陳嘉辭而云

對兮吐芬芳其若蘭精交接以來往兮心凱

康以樂歡神獨亨而未結兮魂晃晃以無端

含然諾其不分兮喟揚音而哀歎頽薄怒以

自持兮曾不可乎犯干精袖也未結猶未相著氣然無有端次

不知何計分當也言神女之意雖含諾猶不當其心廣雅曰頽色也匹零切方言曰頽怒

色青貌音匹零切歛容也蒼頡篇於是搖珮

飾鳴玉鸞整衣服歛容顏顧女師命太傅古者皆有

女師教以婦德今神女亦有教也毛詩序曰

尊敬師傅可以歸安父母漢書音義曰婦人

年五十無歡情未接將辭而去遷延引身不

可親附似逝未行中若相首遷延却行去也廣雅曰首向也

切寄救目略微眄精彩相授志態橫出不可勝

記意離未絕神心怖覆禮不遑訖辭不及究

願假須臾神女稱遽月略輕看精神光采相授與也猶未即絕怖覆

謂恐怖而反覆也左氏傳豎頭須曰汁則

氣顛倒失據毛萇詩傳曰據依也聞然而瞑忽不知

處情獨私懷誰者可語惆悵垂涕求之至曙

登徒子好色賦一首并序此賦後以

宋玉也姪

大夫登徒子侍於楚王短宋玉曰大夫官也

子者男子之通稱戰國策曰孟嘗君至楚楚

獻象林登徒送之高誘淮南子注曰短說其

罪闕玉為人體貌閑麗口多微辭又性好色

願願靜也麗美也微妙也公羊傳曰定哀多願

王勿與出入後宮王以登徒子之言問宋玉

玉曰體貌閑麗所受於天也口多微辭所學

於師也至於好色臣無有也王曰子不好色

亦有說乎遺自解有說則止無說則退玉曰

天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣

里臣里之美者莫若臣東家之子東家之子

之一分則太長減之一分則太短香粉則

白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪非子

之山有神人腰如束素齒如含貝非子

高肌膚若冰雪然此女登牆闕臣三年至今未許

蔡王逸楚辭注曰媽笑貌廣雅曰嗚嗚款款

所以喻焉然此女登牆闕臣三年至今未許

也字林曰關傾頭門登徒子則不然其妻蓬

頭擊耳齟脣齟齒莊子曰蓬頭突鬢爾雅曰

張口見齒也牛旁行踽儻又疥且痔踽儻偃

善功猶疎也疢疢也登徒子悅之

使有五子玉執察之誰為好色者笑是時秦

章華大夫在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱

章華大夫在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱

鄰之女以為美色愚亂之邪臣自以為守德

謂不如彼笑章華楚地名大夫楚人入仕於秦時使襄王一云食邑章華因以為號愚鈍也亂昏也邪僻也言昏鈍邪僻

之臣章華大夫自謙不如彼之登徒所說也

如登徒之說况宋玉乎臣章華大夫自謂且

夫南楚窮巷之妾焉足為大王言乎若臣之

陋日所曾覩者未敢云也王曰試為寡人說

之大夫曰唯唯

臣少曾遠遊周覽九土足歷五都九土九州之土五都

之五方出咸陽熙却鄴從容鄭衛溱洧之間

也黃離曰從容舉動也毛詩曰溱洧洧方是

時向春之末迎夏之陽鷓鴣啾啾群女出桑

毛詩曰倉庚嘒嘒又曰十北郊之姝華色含

光體美容冶不待飾裝臣觀其麗者因稱詩

曰遵大路兮攬子祛此刻即鄭衛之郊毛詩

路兮穆執子之祛兮大路詩篇名也遵循也

歸也補此詩者此本贈以芳華辭甚妙折芳

華以贈甚妙於是處子恍若有望而不來忽若

有來而不見意密體疏俯仰異觀含喜微笑

竊視流巧

謂折芳草之花以贈之欲贈芳華

未嫁者况失意貌體跡相離復稱詩曰寤春

風兮發鮮榮繁齋俟兮惠音聲贈我如此兮

不如無生

司馬彪注漢書子虛賦曰復答也

喻少年之盛齊莊也言自繁貌矜莊於而待

惠音聲如此謂贈以為藥欲結恩情而女不

受老詩曰知我如此不如無生鄭玄曰因遷

則已之生不如不生無生恨之辭也

延而辭避蓋徒以微辭相感動精神相依憑

目欲其顏心顧其義揚詩守禮終不過差故

足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退

洛神賦一首

并序漢書音義如淳曰

神為

曹子建

記曰魏東阿王漢末甄逸

即將植殊不平晝思夜想廢寢與

食黃初中入朝帝示植甄后主鑊

金帶枕植見之不甞泣時已為曹

后讒死帝意亦尋悟因令太子留

宴飲仍以枕資植還度輟轅少

許時將息洛水上思甄后忽見女

來自云我本託心君王其心不遂

此枕是我家時從嫁前與五官

中即將今與君王遂用薦枕席懼

情交集豈常辭能具為躬后以諫

塞口今被髮羞將此形貌重觀君
王爾言訖遂不復見所在遣人獻
珠於五王各以五珮悲喜不能自
勝遂作感甄賦後明帝見之改為

洛神賦

初三年余朝京師還濟洛川

黃初魏文帝也洛川洛水之川古人有言斯水之神

名曰宓妃感宋玉對楚王神女之事遂作斯

賦其辭曰

余從京域言歸東藩

魏志曰黃初三年立且其年朝京師又文紀曰黃初三年行幸

又曰四年三月還維陽宮然京域謂維陽

也背伊闕越轘轅

伊闕轘轅已經通谷陵景

山

日既西傾車殆馬煩爾廼稅駕乎蘅臯秣駟

乎芝田

章容與乎陽林流眄乎洛川於是精移神駭

忽焉思散俯則未察仰以殊觀覩一麗人于

叢之畔廼接御者而告之曰爾有覲於彼者

乎彼何人斯若此之豔也

洛陽即鄆城魏志及諸詩序並云四年朝此云

三年設一云魏志三年不言直朝蓋魏志各

華廷洛陽記曰城南五十里有大谷舊名

通谷河南即圖經曰景山緱氏縣南七里

蘅杜蘅也臯澤也嵩高山記曰山上

神芝十州記曰鍾山仙家耕田種芝

陽林一作揚林地

名生多揚因名之

名生多揚因名之

未的孩變也情思消散切有所悅未察猶審所觀殊異毛詩曰彼何人斯御者對

曰臣聞河洛之神名曰宓妃然則君王所見

無廼是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其

形也翩若驚鴻婉若遊龍邊讓章華其賦曰體迅輕鴻榮曜春

華神女賦曰婉若遊龍乘雲翔翩翩然若鴻鴈之驚婉然如遊雲之非榮曜秋

菊華茂春松朱穆齋金賦曰比光榮於春松髮髯兮

若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪遠而

望之皎若太陽升朝霞正歷曰太陽日也迫而察之

灼若芙蕖出綠波穠纖得衷脩短合度賦曰

纖不知長肩若削成腰如約素削成已見魏帝賦登徒子好色

賦曰腰如束素束延頸秀項皓質呈露楚辭曰小

腰秀項若鮮卑說文曰項頸也司馬相如芳

澤無加鉛華弗御楚辭曰粉黛黑施芳澤

成胡粉張平子定情賦曰思在雲髻義義脩

肩聯娟毛詩曰鬢髮如雲神女賦曰眉聯娟

也丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睐厲輔承權

神女賦曰眸子炯其精朗離騷曰厲輔奇牙

宜笑焉王逸曰美人頰有鬢輔也權兩頰也旁觀瓌姿豔逸儀靜體閑神女賦曰瓌姿瑋

體謂儀靜安靜也體柔情綽態媚於語言奇

服曠世骨像應圖柔弱也綽寬也神女賦曰骨法多奇應君之相應圖

應也披羅衣之璀璨兮珥瑤碧之華琚應盡也披羅衣之璀璨兮珥瑤碧之華琚

山海經曰沃人之國爰有璿瑰瑤碧名玉也又曰和山其上多瑤碧毛詩曰投我

以木瓜報之以瓊瑤毛戴金翠之首飾綴明

珠以耀軀司馬彪續漢書曰太皇后花勝上

珠八劉騷除玄根賦曰戴金翠珥踐遠遊之

文履曳霧綃之輕裾繁欽定情詩曰何以消

言未詳其本神女賦曰動微幽蘭之芳藹兮

步踟躕於山隅於是忽焉縱體以遨以嬉左

倚采旄右蔭桂旗芳藹芳香晝藹也楚辭曰建雄虹之采旄又曰辛夷

車兮結攘皓腕於神澣兮采端瀨之玄芝桂旗

日岸上曰澣車兮結攘皓腕於神澣兮采端瀨之玄芝

之澣也澣水渾也漢書音義應劭曰瀨

也本草曰黑芝一名玄芝余情悅其淑美兮

心振蕩而不怡無良媒以接懽兮託微波而

通辭毛詩曰子願誠素之先達兮解玉佩以

要之嗟佳人之信脩羗習禮而明詩抗瓊瑤

以和予兮指潛淵而為期要屈也佳人信脩

詩誦善言辭古人指水為信如有如白水執
之類也瑋玉也徒帝切潜淵謂所居也

眷眷之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之弃
言兮悵猶豫而狐疑神仙傳曰江妃二女遊於江濱逢鄭交甫交甫

不知何人也目而挑之女遂解佩與之交甫
行數步空懷無侶女亦不見爾雅曰猶如鹿

善登木此獸性多疑慮常居山中忽聞有聲
則恐人來害之每預上樹久無度復下須

吏又上如此非一故不決者稱猶馬一曰
西俗謂犬子隨人行每預前待人不得又來

迎候故言猶豫也狐之為獸其性多疑
每渡水行且聽且渡故疑者稱狐疑

顏而靜志兮申禮防以自持韓詩曰靜審也

於是洛靈感馬徙倚傍徨申展也子建自

賦注曰河靈河伯神光離合乍陰乍陽竦

軀以鶴立若將飛而未翔陰去陽來也

軀以迅赴若離鵠之失踐板塗之郁烈步衡

薄而流芳板塗薄言芳香超長吟以永慕

兮聲哀厲而彌長爾廼眾靈雜還命儔嘯侶

或戲清流或翔神渚或采明珠或拾翠羽從

南湘之二妃攜漢濱之游女厲急也雜還眾

文毛詩曰漢有游女不可求歎匏瓜之無匹

說牽牛之獨處牽牛為犧牲其北織女織女

帝好道西王母七月七日鯨鯢踊而夾轂水

禽翔而為衛於是越北止過南岡紆素領迴

清揚北海魚非洛川所有然神仙之川亦有

又曰有美一人清揚婉兮山春曰岡毛詩曰領如鸛動朱脣以徐言

陳交接之大綱恨人神之道殊兮怨盛年之

莫當抗羅袂以掩涕兮淚流襟之浪浪謂少

壯之時不能得當君王之意此言微感甄后

之情楚辭曰擘茹蕙以掩涕兮沾予襟之浪

浪淚悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉無微

情以効愛兮獻江南之明璫良會夫婦之道

子曰禮豐不足以効愛服 雖潛處於太陰長

寄心於君王太陰衆神之所居 忽不悟其所含悵神

宵而蔽光漢書音義孟 於是背下陵高足往

神留遺情想像顧望懷愁楚辭曰思舊故而

無物可樂冀靈體之復形御輕舟而上翹浮

長川而忘反思絲絲而增慕夜耿耿而不寐

露凝素霜而至曙翹逆流向上也絲絲密意也

命僕夫而就駕吾將歸乎東路攬駢轡以

抗策悵盤桓而不能去說文曰駢駢駕也毛

長詩傳曰駢駢行不

止之貌廣雅曰
盤桓不進也

詩甲

補亡詩六首

四言并序補亡詩序曰
皆與同業疇人肆脩鄉

飲之禮然所詠之詩或有義無
辭音樂取節闕而不備於是選

想既往存思在昔補
著其文以綴舊制

東廣微

王隱晉書曰東晉字廣微
平陽陽平人也父惠馮翊

太守兄粲與晉齊名掌覽古詩
惜其不備故作詩以補之賈謐

請為著
作即

南陵孝子相戒以養也

亡毛詩序曰存其義而
其辭子夏序曰南

缺矣
循彼南陵言采其蘭

循彼南陵言采其蘭
以采香草者將以歸

不遑安言我思居之所居者亦思慕也
彼居之

子罔或游盤
居謂木仕者言在家之子無有
縱樂須供養此相戒之辭也尚

書曰乃盤
馨爾夕膳絜爾晨飧
鮮靜也教其

游無度
循彼南陵厥草油油
草油而從風

朝晚供
養之方
以承親史記微子之歌曰麥秀之漸漸禾黍

之油油
彼居之子色思其柔
言承望父母顏色須其

彼居之子色思其柔
柔順也論語子夏問孝

子曰顏色難色難謂承順
眷戀庭闈心不遑留

馨爾夕膳絜爾晨羞味羞有滋有獺有獺在河

之涖禮記曰孟春之月魚上水獺祭魚獺將

澤梁比喻孝子循陔如凌波赴汨噬魴捕鯉

求珍異歸養其親也字林曰汨深水也郭璞曰今呼魴魚為鯉也

爾雅曰魴魴也也毛詩曰純黑而反哺尚為

吸林鳥受哺于子也毛詩曰相彼反哺尚在

禽養隆敬薄惟禽之似孟子曰食而不愛豕

能敬也言無亦能報恩但不知禮敬耳今人

雖有供養而無禮最增爾虔以介丕祉鄭玄

敬禽獸何異乎詩傳曰祉福也

詩傳曰祉福也毛萇

也壽於赫君子庶顯于後昔之君子庶幾壽考

所以能光顯於後代也我王如何曾不斯覽顏師古覽

音其斬切善曰歎美昔之君者斥遠者老之人近

勵志詩一首此詩廣雅曰勸勸學

張茂先

太儀幹運天廻地游謂之大成形成之始謂之

儀鄭玄曰極中之道淳和未分之氣也幹轉

也春秋元命包曰天主旋地右動河圖曰地

有四游冬至地上行北而西三萬里夏至地
下動不止而東二萬里春秋二分是其中矣地
常動不止而人不知也如四氣鱗次寒暑環
閉舟而行不覺舟之運也
周禮記曰四氣之氣以著萬物之理李尤辟
雍賦曰攢羅鱗次差池雜還范子曰度如
環無有端周迴如星
星火既夕忽焉素秋
星火
也
為白藏故云素秋
涼風已見上爾雅曰秋
涼風振落熠燿宵流
涼風已見上毛詩
傳曰熠燿麟也
鴻鴈來賓雀入大水為蛤之類毛詩曰有女
懷春吉士誘之淮南子曰春女悲秋士哀而
知物日與月與荏苒代謝
淮南子曰日居月
謝而一往一復為代去者為謝
逝者如斯也
暑一往一復為代去者為謝逝者如斯也

日在川上曰逝
嗟爾庶士胡寧
自舍其二遊川之流不舍日夜亦當
仁道
不遐德輶如羽求焉斯至衆鮮克舉
論語子
乎哉我欲仁斯仁至矣毛
大猷玄漠將抽厥
詩曰德輶如毛人鮮克舉
緒毛詩曰秩秩大猷說文曰玄幽遠也又曰
言大道玄遠幽漠知之猶從
先民有作貽我
高矩又非先民是經先民周公孔子也
雖有
淑姿放心縱逸田般于游居多暇日
孫卿子曰其為
其出入不遠也如彼梓材弗勤丹漆雖勞朴

斲終負素質其四尚書曰若作梓材養由矯

矢獸號于林淮南子曰楚恭王遊于林中

乃抱木而長號何者誠在於心而精通於物

蒲盧縈繳神感飛禽蒲盧舊說云即蒲且也

被弋者亦下故言感也其不未伎之妙動物應

心研精軌道安有幽深其五物獸與禽也尚

賓戲曰浮奕安心恬蕩棲志浮雲體之以質

龜之以文莊子曰恬淡寂寞道德之篤也

如彼南畝力未既勤

五篇不造六氣

無易尚書云曰雨曰暘曰燠曰風曰時

和謂晉侯曰天有六氣陰陽風雨情情我王

紹文之跡左氏傳右尹章曰析昭之情情杜

詩成王詩也文周文王也

崇丘萬物得極其高大也崇丘高丘也言萬

遂其性得極其高大也子夏原

瞻彼崇丘其林藹藹植物斯高動類斯大藹藹

物盛貌周禮曰山林植周風既洽王猷允泰

周周室也毛詩曰王漫漫方輿回回洪覆南

獸允塞猶獸古字通漫漫方輿回回洪覆南

子曰以天道為益以地道為與曾何類不繁何生

不茂物極其性人求其壽在易乾鑿度曰統者

位應時羣物遂性漢書公孫弘對恢恢大圓

茫茫九壤州老子曰天網恢恢九壤九資生仰

化于何不養也資取也言取生者皆仰德節化

物盡其性人無道天物極則長年而不言無

成生是長也智之盛也年未三十而死曰天言無

夫折之道也易曰小人道消君子道長言無

長極也歸

中萬物之生各得其儀也言萬物之生各

儀也毛詩傳曰儀宜也蒼頡篇曰宜得其所

肅肅君子由儀率性曰容儀謹敬也郭璞曰

率性之明明后辟仁以為政也郭璞曰明明察

謂道也爾雅曰明明也郭璞曰明明察

曰后辟君也魚游清沼鳥萃平林彼平林有

集維濯鱗鼓翼振振其音賓寫爾誠主竭其

心賓謂羣時之和矣何思何脩何所思慮何

所脩治易曰天下何思何慮王弼曰一以貫

之不慮而盡也莊子老肅曰至人之於德也

若天之自高也文化內韜武功外悠也韜和

自厚夫何脩之為文化內韜武功外悠也韜和

德以文化輯和於內用武
德加於外遠也悠遠也

述德

述祖德詩二首

五言陳群謝錄曰玄
字幼度領徐州牧符

堅臨陣殺符融封康樂公靈運
定淮南負荷世業尊主隆人建
賢相祖謝君子道消拂衣審兵
考卜東山事同樂主之時志則

范蠡之舉

謝靈運

沈約宋書曰謝靈運陳
人也博覽羣書文章之美

江左莫建初辟琅邪王太子
行參軍後為臨川郡守為

達人貴自我高情屬天雲

呂氏春秋曰陽宋

下而重已也天雲之高也曹植

兼抱濟物性

而不纓垢氛

皆惡不相纓統不雜塵霧穢康

君子思濟物之意也

段生蕃魏國展季救

魯人向列女傳曰柳下惠妻誅之曰蒙耻救

弦高犒晉師仲連卻秦軍

遂謚曰惠

齊孝公伐魯北鄙公使展喜犒師

齊侯未入境喜從之公曰魯人恐乎對曰小

則恐君子則否齊侯曰先王之命晉同公太
何待而不恐對曰恃先王之命晉同公太
公孫肱周室夾輔成王成王賜之盟曰世
子孫不相侵害齊侯乃還公使展喜師使
受命入展禽曰此必襲鄭乃矯節以十命
勞之曰寡君使臣丙也勞以壁膳以於邊
三帥對曰寡君使臣丙也勞以壁膳以於邊
之也惑階晉火國之術也再拜受之高誘
曰國也惑階晉火國之術也再拜受之高誘
義服也曰以師枯犒故饋之猶食也漢書皆
趙孝成王時秦使白起圍趙魏王使齊人
垣衍說趙尊秦昭王為帝仲連責而歸之新
將聞之為卻十五里秦臨組下不緹對珪寧肯
分中史記曰平原君欲封魯連連不肯受左太

分中史記曰平原君欲封魯連連不肯受左太
趙孝成王時秦使白起圍趙魏王使齊人
垣衍說趙尊秦昭王為帝仲連責而歸之新
將聞之為卻十五里秦臨組下不緹對珪寧肯
分中史記曰平原君欲封魯連連不肯受左太
則恐君子則否齊侯曰先王之命晉同公太
何待而不恐對曰恃先王之命晉同公太
公孫肱周室夾輔成王成王賜之盟曰世
子孫不相侵害齊侯乃還公使展喜師使
受命入展禽曰此必襲鄭乃矯節以十命
勞之曰寡君使臣丙也勞以壁膳以於邊
三帥對曰寡君使臣丙也勞以壁膳以於邊
之也惑階晉火國之術也再拜受之高誘
曰國也惑階晉火國之術也再拜受之高誘
義服也曰以師枯犒故饋之猶食也漢書皆
趙孝成王時秦使白起圍趙魏王使齊人
垣衍說趙尊秦昭王為帝仲連責而歸之新
將聞之為卻十五里秦臨組下不緹對珪寧肯
分中史記曰平原君欲封魯連連不肯受左太

尚書傳曰勵勉也 茗茗歷千載遙遙播清塵
賦委譁綴道論改服康世屯 習道論於黃子
左氏傳齊侯謂韓厥曰服改矣杜屯難既云
康尊主隆斯民 莊子曰語大國立大名此朝
志絕曰翻然啟 中原昔喪亂喪亂豈解已 中晉

傳書曰中原亂中宗初鎮江東中原謂洛陽

也晉懷愍帝時有石勒劉聰等破洛陽懷

平帝沒於崩騰末嘉末逼迫大元始

即位年號永嘉孝武河外無反正江介有蹙地

即位年號永嘉孝武河外無反正江介有蹙地

秋江介東晉也公羊傳曰撥亂反正莫近於春

也城同社預曰介間也毛詩曰以敝邑福小介於

橫流賴君子余祖車騎建大功淮肥左右符

免橫流之禍孟子曰洪拯溺由道情龕暴資

水橫流之禍孟子曰洪拯溺由道情龕暴資

神理以道莊子曰夫道有情有信孔安國尚

善傳曰龕勝也曹植武帝秦趙欣來蘇燕魏

孫曰龕勝也曹植武帝秦趙欣來蘇燕魏

運文軌其蘇文曰僕子后后來賢相謝世運遠

圖因事止既薨遠圖已轂左傳榮成伯曰遠

圖者忠也曹大家上疏諸兄曰高揖七川外

上指國家累世劬勞遠圖之功高揖七川外

拂衣五湖裏山居賦注曰便求解駕東歸以

州時晉有七故云七川也張勃吳錄曰隨山

五湖者大湖之別名周行五百餘里曰隨山

疏濬潭傍巖藝枌梓所居賦注曰巖神麗之

濬深也楚人謂深遺情捨塵物貞觀丘壑美

水為潭藝樹也言遺情捨塵物貞觀丘壑美

貞正也觀規也言遺情捨塵物貞觀丘壑美

正見丘壑之美勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

勸勵者進善之名勸勵者進善之名

諷諫詩一首

四言并序

韋孟

善曰漢書曰常賢魯國鄒人也其先常孟家本彭城為楚

元王傳

孟為元王傅傳子夷王及孫王戊戌荒淫不

導道作詩諷諫曰

善曰漢書曰楚元王交字道高祖同父少弟也高祖

即位立交為楚王薨子卬

肅肅我祖國自豕

韋預曰國名東

卬曰任商為豕韋氏杜黼衣

朱黻四牡龍旂

善曰應劭曰黼衣衣上畫為斧

上畫龍為之朱黻上廣一尺下廣二尺長三尺

又曰龍濟承祀 彤弓斯征撫寧遐荒 言受

之賜於此得專征伐善曰毛

摠齊羣邦以翼

太商迭彼大彭勳績惟光

應劭曰國語曰大

互也言豕韋與大至于有周歷世會同

繼為諸侯預盟會之事也 王報聽譖寔是絕我

邦應劭曰王報周未王聽譖受譖潤絕豕韋

賦我邦既絕厥政斯逸 後政教逸漏不由王

者臣瓚曰逸放也管子曰瓚說是不賞罰之行非

行謂之放顏師古曰瓚說是不賞罰之行非 庶尹羣后靡扶

繇王室 善曰尚書曰以蕃王

靡衛

顏師古曰庶尹庶官之長也羣后諸侯也善曰尚書曰庶尹允諧又曰肆覲羣

后尹正也羣后五服崩離宗周以隆應劭曰

天下諸侯也善曰論語子曰邦分崩離折宗周已見西征

賦我祖斯微遷于彭城顏師古曰言我先祖

國有彭在予小子勤唉厥生應劭曰小兒啼

曰唉歎聲善曰方言既此媢秦耒耜斯耕

古曰言遭秦暴媢無悠悠媢秦上天不寧乃

有列位躬耕于野顏師古曰高祖起在豐沛

秦於漢也於赫有漢四方是征顏師古曰於

靡適不懷萬國攸平

乃命厥弟

建侯于楚俾我小臣惟傳是

輔矜矜元王恭儉靜一

道也惠此黎民納彼輔弼享國漸世垂烈于

後業於後嗣漸世沒世也善曰漸沒也廼及

夷王克奉厥緒客元王各卽咨命不永惟王統

祀善曰夷王立四年薨戊乃嗣左右陪臣斯

惟皇士詩曰思皇多士皇正也善曰毛如何

皇士

我王不思守保不惟履冰以繼祖考顏師古曰惟亦

也言不思念敬慎如履薄冰之義用繼祖考之業也善曰守其富貴保其社稷履冰已

邦事是廢逸遊是娛犬馬悠悠是放是

放師古曰絲與悠同行務此鳥獸忽此稼

蒸民以匱我王以媮善曰馳騁犬馬悠悠

也人失稼穡以致困所弘匪德所親匪俊唯

圖是恢唯諛是信顏師古曰恢大諛諛諛夫

諤諤黃髮如淳曰踰踰曰媮媮史記曰不切

人髮落更生黃也如何我王曾不是察既

下臣追欲賢之輔也情欲縱逸也

此削黜善曰尚書曰昭乃顯祖

嗟嗟我王漢之睦親屬近善曰我王戊也尚

書曰九睦曾不夙夜以休令聞善曰尚書曰穆

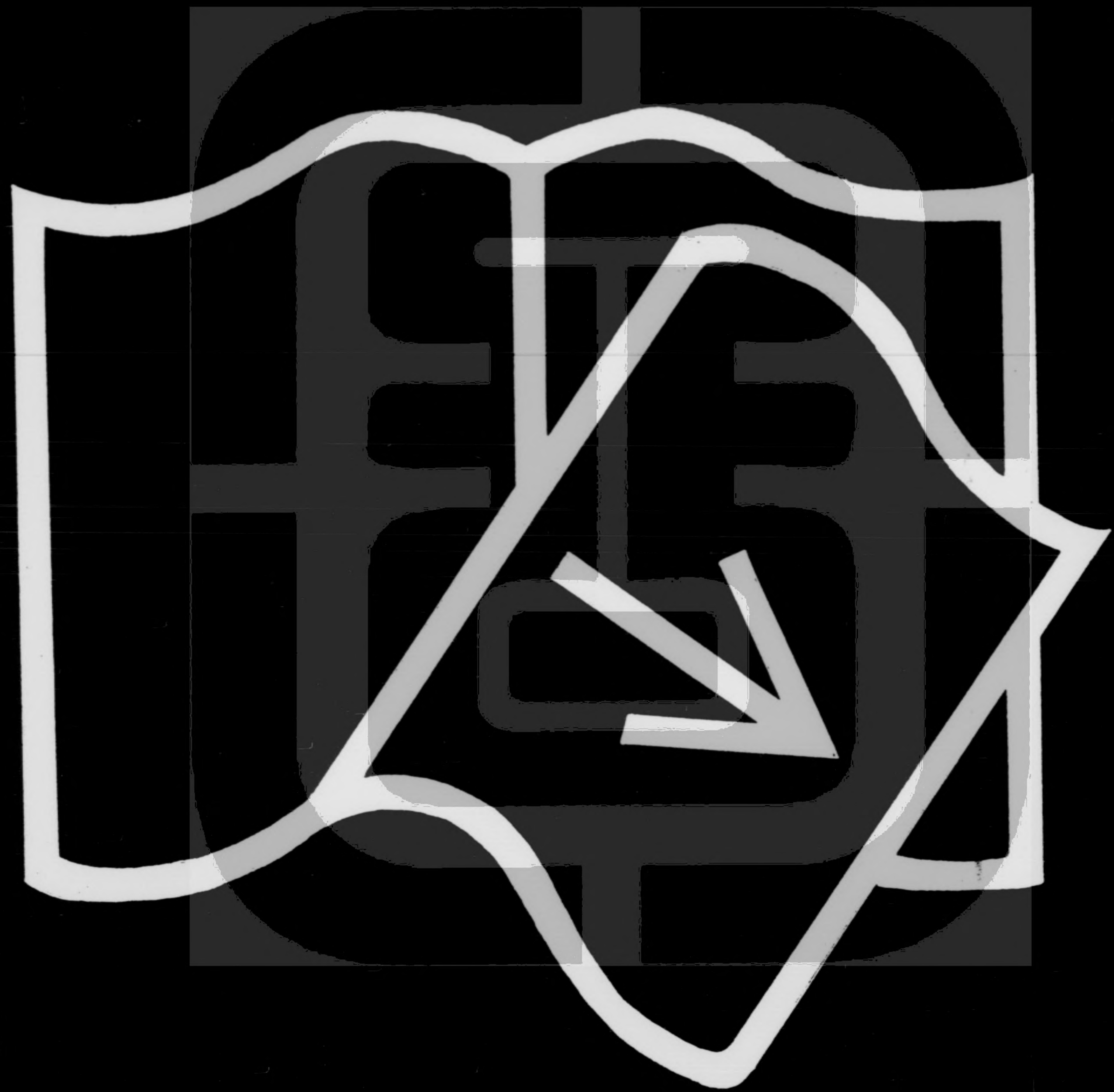
穆天子照臨下土善曰毛詩曰天子穆穆又

明明羣司執憲靡顧天子之法無所顧望讀

正遐由近殆其茲怙善曰茲此謂此親

嗟嗟我王為不斯思先

成不自昂慎以至危殆



原件短缺

35-36

臣思匪監嗣其罔則善曰言王不思監鏡之

彌彌其逸岁岁其國義是令後儀無所法則

意頹師古曰岁岁危動貌五谷切又舒展曰

也致冰匪霜致墜匪嫚水至言非一日之寒

也致霜致墜無不先由驕慢瞻惟我王時靡不

練善曰時是也練委也言王於興國救顛孰

違悔過善曰言欲與其邦國救其追思黃髮

秦繆以霸頹誰能違於悔過乎尚書秦穆公

則高折愆頹師古曰秦繆善曰尚書秦穆公

蕪蕪致功必有豐殷其六以農喻也左氏傳

農夫是蕪是蕪雖有饑饉必有水積成淵載

豐年杜預曰蕪耘也壅苗為蕪荀卿子曰土積

瀾載清土積成山歆蒸鬱冥成山風雨興焉

水積成川蛟龍生焉積善成德神明自得聖

心循焉尸子曰土積成岳則振拂豫章出焉

有浙出也傳毅頭宗頌曰蕩蕩川瀆既瀾且

清張揖字詒曰山不讓塵川不辭盈海管子曰

敵氣上出貌曰山不讓塵川不辭盈海管子曰

水故能成其大不辭土故能勉爾含弘以

隆德聲其七周易曰舍弘光大蔡邕表高以

下基洪由織起老子曰高必以下為基又川

因为三十七
三十八
3
2

廣自源成人在始先禮記曰王者之祭川也皆
也鄭玄曰始於一勻卒成不測論衡曰自源
發流安得不廣國語晉趙武冠見韓獻子獻
子曰我之與善敬之哉人成累微以著乃物之理
孫卿子曰盡小繆牽之長實累千里其八九
者大積微者著繆牽之長實累千里其八九
大必資於小故此言若輕於小亦累於大戰
國策段干越謂齊相新城君曰昔王良弟子
駕千里之馬過京父之弟子京父之弟子曰
馬千里之馬過京父之弟子京父之弟子曰
里何也曰子經牽長故繼牽於事萬分之一
也而難千里之行今臣雖不肖於秦亦萬分
之一也而難千里之行今臣雖不肖於秦亦萬分
里之馬繫以長索則為累矣人雖有容貌不
里德如千復禮終朝天下歸仁仁論語顏淵曰
里德如千復禮終朝天下歸仁仁論語顏淵曰

復禮為仁一日克己復禮天下歸仁焉禮記
曰復及也身能及禮則為仁也馬融曰一
日猶見歸若金受礪若匠在鈞子學不可以
泥於終身故金就礪則利在鈞子曰延植以
陶矣是故輪以能成器也老子曰君子進德
進德脩業暉光日新及時也又曰君子之
暉吉又曰日暉朋仰慕予亦何人其九莊子
新之謂盛德暉朋仰慕予亦何人其九莊子
病桓公往問之仲父之病病矣寡人惡乎屬
國而不可對曰暉朋可其為人也愧不若黃帝
而哀不已若者朋慕管之德業言
暉朋猶慕德我是何人而不慕乎

文選卷第十九

文選卷第十九

六

文選卷第二十

梁昭明太子選

唐文林郎中太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

獻詩

曹子建上責躬詩一首四言 應詔

詩一首四言

潘安仁關中詩一首四言

公燕

曹子建公燕詩一首五言

王仲宣公燕詩一首五言

劉公幹公燕詩一首五言

應德璉侍五官中郎將建章臺集詩

一首五言

陸士衡皇太子燕玄圃宣猷堂有人

賦詩一首四言

陸士龍大將軍燕會被命作詩一首

應吉甫晉武帝華林園集詩一首四言

謝宣遠九日從宋公戲馬臺集送孔

令詩一首五言

范蔚宗樂遊應詔詩一首五言

謝靈運九日從宋公戲馬臺集送孔

令詩一首五言

顏延年應詔曲水燕詩一首四言

皇太子釋奠會詩一首四言

丘希範侍讌樂遊苑送張徐州應詔
詩一首

沈林文應詔樂遊餞呂僧珍詩一首五言

祖餞

曹子建送應氏詩二首五言

孫子荆征西官屬送於趾陽候作詩

一首五言

潘安仁金谷集作詩一首

謝宣遠王撫軍庚西陽集別作詩一首五言

謝靈運鄰里相送方山詩一首五言

謝玄暉新亭渚別范零陵詩一首五言

沈休文別范安成詩一首五言

獻詩

上責躬應詔詩表魏志曰黃初四年植朝京都上疏并

獻詩二首

曹子建

臣植言臣自抱釁歸藩植集曰植抱罪徙居京師後歸本國而魏

志不載蓋魏志畧也杜預左氏傳注曰釁瑕隙也賈逵國語注曰釁兆也謂罪萌兆也

刻肌刻骨孝經鉤命决曰削追思罪戾晝分

而食夜分而寢爾雅曰夜罪也韓子曰衛靈公至濮水夜分聞有鼓琴者

誠以天網不可重羅聖息難可再恃老子曰天網恢恢

聖主之溼恩竊感相鼠之篇無禮遄死

之義人感猶思也毛詩曰相鼠有體人而無禮

形影相弔五情愧赧黃子簡切文子曰昔者中

五情說文曰以罪棄生則違去賢夕改之勸

報面慙也曾子曰君子朝有過夕改則忍垢苟全則犯

與之夕有過朝改則與之忍垢苟全則犯

詩人胡顏之譏即上胡不遄死之義也孔安國尚書傳曰胡何也毛詩謂

何而連死也殷仲文表伏惟陛下應劭

并堂之階王者必有執兵陳於階陛之側臣

卑以達尊之意也若稱殿下德象天地恩隆

閣下侍者執事皆此類也德象天地恩隆

父母漢書曰孝文皇帝德厚侔天施暢春風

澤如時雨漢書音義曰暢通也蘇順陳公誅

澤貴賤高下而加焉呂氏春是以不別荆棘

秋曰甘露時雨不私一物春是以不別荆棘

者慶雲之惠也郁記曰若煙非煙若雲非雲

雲七子均養者鳴鳩之仁也
養日鳴鳩之養其子且從上舍罪貴功者明

君之舉也矜愚愛能者慈父之恩也尚書傳

曰矜憐也論衡曰父母之於子恩是以愚臣

等豈為貴賢加意賤愚不察乎

徘徊於恩澤而不敢自棄者也

死乎自前奉詔書臣等絕朝心離志絕自分

棄也

黃者永無執珪之望分謂甘慝也毛詩序曰

侯信執周禮曰上公之禮執桓圭諸侯之

執信圭史記陳軫曰越人莊馬仕楚執珪

不圖聖詔猥垂齒召

叔于度人三年不齒孔

矣國曰三年之至止之日馳心輦轂

後乃為錄之

肅胡廣漢官解詁注曰轂下僻處西館未

肅在輦轂之下京城之中

闕庭

東京賦曰踴躍之懷瞻望反側

又曰展轉反側不勝犬馬戀主之情

青霍曰臣不謹拜表并獻詩二篇詞旨淺末

勝犬馬之心

責躬詩一首 四言

於穆顯考時惟武皇毛詩曰於穆清廟曰顯考廟

武皇謂曹操也受命于天寧濟四方毛詩

恐頓首頓首死罪死罪漢書音義張晏曰人

而言

文王受命作周也鄭玄曰受天命而王天下

也傳毅明帝頌表曰體天統物寧濟蒸民

朱旗所拂九土披攘李陵與蘇武書曰雷鼓

好色賦曰周覽九土漢火德操為玄化滂流

漢臣故建朱旗也特獻帝在故

荒服來王廣雅曰玄道也謂道德之化也蔡

曰四夷超商越周與唐比踐超商越周虞禪讓

來王踐薦生我皇奕世載聰我皇文帝也毛詩

比踐公謀父曰武則肅烈文則時雍毛詩曰相

奕世載德武則肅烈文則時雍士烈烈毛

也尚書曰黎民於變時雍孔安國曰雍和也

受禪于漢君臨萬邦魏受漢禪已見魏都賦

協和萬邦既化率由舊則毛詩曰不愆不忘

率循廣命懿親以藩王國爾雅曰命告也尊

也富辰諫王曰昔周公封建親戚以帝曰爾

藩舜周不廢懿親毛詩曰建安十九年植封臨

侯君茲青土魏志曰建安十九年植封

齊帝曰爾請漢書封奄有海濱方周于魯毛

日奄有龜蒙毛長曰濱涯也論語注曰方比海

也毛詩曰建爾車服有輝旗章有叙尚書曰

元子俾侯于魯車服有輝旗章以

庸國語曰為車服旗章以別貴賤鄭玄曰章

有輝禮記曰以為旗章以別貴賤鄭玄曰章

揚喬曰威儀有序職濟濟雋又我弼我輔詩毛

日濟濟多士尚書曰雋又在官尚伊余小子

恃寵驕盈三毛詩曰閔予小子班固漢書景十

舉挂時網動亂國經家語孔子曰治天下國

也一作番作屏先軌是陳傳曰孔安國尚書傲我皇

使犯我朝儀魏志曰黃初二年植就國使者

使有有司請治罪帝以國有典刑我削我黜

植集曰博士等議可削爵士免為庶人尚

書曰象以典刑常孟魏志曰有司請罰植罪廣

實于理元兇是率雅曰將欲也周易曰冥于

于叢棘毛萇詩傳曰冥致也司馬遷書曰遂下

也明明天子時惟篤類魏志詔云植朕之同

不殊其改封植毛詩曰明明天子令問不已

又曰孝子不匱求錫爾類鄭玄曰長以與汝

之族不忍我刑暴之朝肆論語子服景伯曰肆

吾力猶能肆諸市朝杜預遠彼執憲哀予小

左氏傳注曰肆市列也憲儀禮曰小

臣交孟諫詩曰明明羣司執憲類揚雄

臣正改封充邑于河之濱魏志曰帝以太后

尚書曰濟河惟兖州植表曰行至延津受安

之闕誰弼予身荒濞不遵道作諷諫詩熒熒

文選卷之二十一

僕夫于彼冀方

植集曰詔云知到延津遂復來求出獵表曰臣自招罪

從君京師待罪南宮然植雖封安鄉侯猶住冀州也特魏都鄴冀州之境也一云時魏

以維為京師比堯之冀方也大戴禮曰騶駒在門僕夫具存毛萇詩傳曰于往也尚書五

子之歌曰惟彼嗟余小子乃罹斯殃赫赫天

陶唐有此冀方

子恩不遺物謂至京師蒙恩得還也植求集業表曰雖免大誅得歸本國毛

詩曰赫赫在上周易冠我玄冕要我朱紱周

曰曲成萬物而不遺

曰王之五冕皆玄冕朱裏毛詩曰朱芾斯皇

芾與紱同禮記曰諸侯佩山玄王而朱組紱

魏志曰朱紱先大

光光大使我榮我華揚雄

文子曰有榮華必有愁卒

剖符受土王爵是

加魏志曰黃初三年立為郵城王四年封雍

立王喻巴蜀徵曰剖符而封珪而爵

仰齒金匱俯執聖策左氏傳羽文曰寡人若

社預曰齒列也漢書曰諸侯王皆金匱

隆祗承休揚祗承于帝又曰休揚惟厲

小子頑凶是嬰說文曰逝慙陵墓存愧關庭

匪敢傲德寔恩是恃威靈改加以沒齒班

文選卷之二十一

七

漢書述曰震我威靈五世來服四子講德論

曰聖德隆盛威靈外服論語子曰管仲奪伯

氏駢邑三百沒齒無怨

言孔安國曰齒年也

昊天罔極生命不圖

言生之夭壽不可預謀也毛詩曰欲報之德

昊天罔極家語孔子曰分於道謂之命毛詩

昊天罔極

傳曰不嘗懼顛沛抱罪黃壚論語曰顛沛必於是馬融曰顛

下契黃壚淮南子曰上際九天願蒙矢石建

旗東嶽左氏傳曰狗偃親受矢石東嶽鎮

太山與廢立毫釐微功自贖漢書音義曰十

此義同疏曰冀立微危軀授命知足免戾見論語子曰

亦可以為成人矣左氏傳甘赴江湖奮戈吳

越天啓其衷得會京畿左氏傳呂相曰天誘

遲奉聖顏如渴如飢遲猶思也張真與許季

詩曰憂心烈烈載飢載渴心之云慕餘矣

其悲天高聽卑皇肯照微史記子高聽卑爾

王雅曰皇君也又曰肯可也班固說東平

應詔詩一首

蕭承明詔應會皇都爾雅曰蕭敬也東都

朝會同漢京星陳夙駕秣馬脂車毛詩曰星

會朝會也命彼掌徒肅我征旅鄭玄禮記注

發鸞臺夕宿蘭渚鸞臺蘭渚以美言之漢官

孫樂月賦曰鴟芒芒原隍祁祁士女毛詩曰

采蔡祁祁經彼公田樂我稷黍公田又曰我

黍與與我爰有樛木重陰匪息毛詩曰爰有

有樛木不可休息南有雖有猴糧飢不違食

喬木不可休息詩曰猴糧食也音侯吳越望城不

過面色不遊鄭玄周禮注僕夫警策平路是

由舞賦曰僕夫正策鄭玄玄駟藹藹揚鑣漂

沫廣雅曰龍驤橫舉揚鑣飛沫流風翼衡輕雲承

益楚辭曰雲霧霏霏而承宇涉澗之濱綠山

之隈孔安國尚書傳曰濱遵彼河澨黃坂是

階毛詩曰在河之澨西濟關谷或降

或升陸機洛陽記曰洛陽有西駢駢倦路再

寢再興韓詩曰兩駢馮行葦君曰兩駢左古

將朝聖皇匪敢晏寧弭節長驚指日逆征楚

節安志也蔡琰詩曰逆征日遐舊毛葛詩傳

疾也前驅舉燧後乘抗旌毛詩曰伯也執爰

日升騶騎抗旌昆邪右旌周禮曰折羽為旌日輪

不輟運鑿無廢聲毛詩曰蓋聲鏘鏘鄭玄周

爰暨帝室稅此西墉毛詩曰猶舍也又曰墉戒

也嘉詔未賜朝覲莫從毛詩傳仰瞻城闕

文選卷之二十一

俯惟闕庭說文曰闕門楣也長懷求慕憂心如醒楚辭

關中詩一首

四言 實林上降恙顛岸以為恙豪岸一竊案漢記孝明時護恙校尉
兄顏吾復降陶事狀林對前後兩屈生誣謂下獄死齊萬年編
戶隸屬為日夕矣而死生異辭必有訛謬故引證喻以懲不惑

潘安仁

於皇時晉受命既固

毛詩曰於皇時周又曰

命以王天下也

三祖在天聖皇紹祚

緒晉

書曰宣帝追號曰高祖父帝號曰太祖武帝

配于京爾雅德博化先刑簡枉錯周易曰善

德博而化又曰後得主而有常含萬物而化

刑薄威此德之上論微火不戒延我寶庫其一

王隱晉書曰惠帝元康五年蠶爾戎狄狡焉

思肆毛詩曰蠶爾蠻荆傳暢諸公讚曰北地

主左氏傳申公巫臣曰夫狡焉思恣凶逆也虞

我國青窺我利器左氏傳曰虞度也孰以我為

尚書傳青過也老子曰國之利器不可示人國語曰利其器用常昭曰器兵甲

牧慮殊威懷理二尚書曰內有百揆四岳外

曰戎狄事晉諸侯威懷又曰晉郤缺言於趙

宣子曰類而不討何以示威服而不柔何以

示德無德何以主盟將無專策兵不素肄

切其二賈逵國語注曰翹翹趙王請徒三萬

素預也又曰肄習也

朝議惟疑未逞斯願傳暢晉諸公讚曰司馬

王進征西假節都督雍梁晉諸軍事倫誅羗

大酋數十人胡遂反朝議召倫還朱鳳晉書

曰宣帝桓夫人生趙王倫位至相國倫請三

萬人往平齊萬年朝議不許司馬相如美人

賦曰恒翹翹而西顧賈栢栢梁征高牙乃建

遼國語注曰逞快也栢栢牙牙旗也

于寶晉紀曰梁王彤為征西大將軍西討氏

羗尚書曰勗哉夫子尚栢栢牙牙旗也

氏傳獻子曰以偏師陷罪執虎視耽耽威

大焉又曰要結天援援助也

彼好時軍心好時易曰彤為大都督督關中諸

素甲日耀玄幕雲起楚漢春秋趙中大夫曰

千曹植辨問曰赫然而日暉之

漢書五行志曰雲起於山中

侯鄉士遣安西將軍夏侯駿西討氏羗左氏

傳曰子產為政與人誦之子產若死誰其嗣

之又曰楚伐吳子魚先死楚師繼之毛詩曰

皇甫惟系惟處列營棊時

人為雍州刺史又曰周處字子隱吳興人朝

文選二十卷

十一

後漢書曰西夷蠢夫豈無謀戎士承平漢書師

守有完郭戰無全兵孫子兵法曰凡用

鋒交卒奔孰免孟明杜篤衆瑞頌曰猛將與

車馳卒奔又曰子墨衰經敗秦師于穀飛檄

秦郊告敗上京其五王隱晉書曰周虒解系

祖曰吾以羽檄徵天下兵應劭曰以檄急之

檄魏武奏事云遠有警輒露挿羽以檄急之

來告敗邊讓草華墓賦曰聲爾恭乎上京

周殉師令身膏氏斧周處別傳曰氏賊齊萬

臣者將受命鑿凶門以出蓋有進無退我為大

氏西戎人之云亡貞節舉克毛詩曰人之

辭曰原生受盧播違命殺界朔土孫盛晉陽

命于貞節受盧播違命殺界朔土秋曰振庚

庶人徙比平廣雅曰常背也毛詩曰投界有

比爾雅曰為法受惡誰謂荼苦其六左氏傳

子謂荼苦其甘如薺哀此黎元無罪無辜經

誰謂荼苦其甘如薺哀此黎元無罪無辜經

國尚書傳曰黎衆也其誘戰國策注曰元元

善也毛詩曰黎衆也其誘戰國策注曰元元

無辜也毛詩曰黎衆也其誘戰國策注曰元元

夫豈無謀戎士承平

孫子兵法曰凡用

杜篤衆瑞頌曰猛將與

飛檄

其五王隱晉書曰周虒解系

應劭曰以檄急之

周處別傳曰氏賊齊萬

周處別傳曰氏賊齊萬

周處別傳曰氏賊齊萬

周處別傳曰氏賊齊萬

毛詩曰人之

孫盛晉陽

秋曰振庚

其六左氏傳

經

經

經

經

經

經

素	臣	肝	社	肝	是	毛	病	薛	稔	語	字	而	曰
以	死	旦	預	古	昆	得	也	君	言	注	詩	無	寡
甚	孔	食	也	食	吾	殺	今	日	言	曰	曰	父	禮
詩	安	晏	曰	晏	殺	毛	此	莫	必	伐	覆	謂	祀
章	國	寢	主	寢	伯	伯	既	散	亡	國	俾	之	曰
句	尚	傳	憂	傳	過	過	引	也	也	取	我	孤	少
何	書	伍	臣	伍	也	也	韓	詩	詩	人	博	我	俾
謂	傳	奢	勞	奢	社	弘	詩	此	此	曰	賈	晉	民
素	曰	曰	不	不	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	化	為
養	曰	曰	祇	祇	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	狄	停
食	曰	曰	慄	慄	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	其	芳
者	曰	曰	無	無	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	其	于
質	曰	曰	獻	獻	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	其	切
人	曰	曰	納	納	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	其	音
但	曰	曰	尸	尸	曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰	其	音

計	威	也	厲	稜	規	也	封	王	精	季	尸	警	有	有
萬	將	惡	惡	之	之	曹	上	隱	銳	良	馬	若	所	質
固	軍	首	首	乎	畫	植	谷	晉	而	謂	皇	赫	知	朴
詭	擊	陷	陷	鄰	資	應	郡	書	欲	媿	赫	斯	善	而
道	氏	中	中	國	皆	詔	公	曰	交	王	怒	怒	惡	無
先	類	亭	亭	王	管	詩	及	孟	耶	曰	爰	爰	不	治
聲	羽	揚	揚	逸	之	親	關	觀	耶	恃	整	整	言	民
後	獵	聲	聲	楚	漢	奉	中	字	也	兵	精	精	默	之
實	賦	萬	萬	薛	書	成	氏	也	也	之	統	統	也	好
也	曰	計	計	注	武	規	久	特	命	名	爰	爰	不	名
司	仗	其	其	曰	帝	稜	諸	稍	被	曰	毛	毛	語	曰
馬	破	九	九	厲	與	威	將	遷	上	素	整	整	苟	素
兵	之	善	善	烈	李	遐	敗	至	谷	殄	其	其	欲	殄
法	陷	日	日	也	廣	厲	退	積	指	弩	旅	旅	得	尸
曰	猶	孟	孟	也	書	傳	乃	弩	日	將	戰	戰	祿	祿
兵	賊	觀	觀	也	曰	曰	遣	將	遄	軍	國	國	而	者
者	也	為	為	也	曰	成	觀	軍	逝	策	策	策	已	類

諸道故能而示之不能
君謂韓信曰兵固有先聲後實武聞之有司

以萬為一言有司疑觀之許故觀紂之不善

我未之必以紂喻觀也紂以為必然疑有司抑

之大甚也論語子貢曰紂也虛島胡滿德謬彰

甲吉其十說文曰島顯也蒼頡篇曰島明也

也德吉其名也言觀虛明誅二善之功此觀

漢文曰金城隴西甲美物姪種善反出塞

傳曰漢明帝時羗滿孤奴杜預曰其先也左氏

種別雍門不啓陳汧危逼漢書左氏扶風有雍孫

曰申息之觀遂虎奮感恩輸力王隱晉書曰

敵功蓋一時左氏傳乘盈重園克解危城載

色晉中興書曰觀從十亭北出河隄領二萬

載日兮月兮毛重園毛詩曰豈曰無過功亦

不測夫十毛詩曰豈曰無衣黃石公記序曰慮若

源泉深情固萬端于何不有范曄後漢書鄧

西京賊曰林麓紛紜齊萬亦孔之醜謂齊萬

隱晉書曰初夏侯駿上言斬氏帥齊萬年及

孟觀至大戰數十生送萬年紛紜亂貌長揚

賦曰紛紜亦孔之醜曰納其降曰梟其首

漢書廣武聞之有司

二曰皆語辭也觀曰納降駿曰象疇真可掩

首漢書音義曰懸首於木上曰象疇真可掩

孰偽可久行其偽事而可久誰為真事而可蔽掩誰

立即可明觀言為真駿言為偽爾疇誰也楚辭曰孰虛偽之可長既微爾

辭既蔽爾訟謂有司考驗之也左氏傳子犯

蔽訟則以五刑之法鄭當乃明實否則證空

其言當者明示以事實其理否者顯告之獄

空鄭玄毛詩箋曰以事不通也說文曰證告也

好爵既靡顯戮亦從言賞罰之法在乎功過

吾亦從之以顯戮周易曰我有好爵不見實

林伏尸漢邦護羞實林奉使羞顏岸降詣林

林欲以為功勳奏言大豪後顯岸元顯吾復

林以誣謂請獄上不忍誅免官後涼州刺

史奏林賊罪復收繫羽林監遂死獄中

人之詩寔曰采薇北難兪兪西患昆夷

采薇遣戍役也文王西有昆夷之患北有獫狁

之難鄭玄曰薰粥周曰獫狁秦曰鬼方舊說

疏曰灼曰堯曰薰粥唐舜曰蠻夏殷曰鬼方周

曰句奴以古况今何足曜威言古弱今疆而

何荼毒于秦忍荼毒孔安國曰荼毒苦也

文選卷二十一

十一

旅既加饑饉是因論語子曰加之饑饉以疫癘

行荆棘成榛元康七年正月周處死七月雍州疫大旱閏中肌米斛萬錢詔

骨肉相贖者不禁鄭玄周禮注曰厲疫行老子

和之疾也古出夏北門行曰疫厲

曰師之所處絳陽之粟浮于渭濱其十五謂

刑棘生焉

粟以賑閏中也漢書河東郡有絳縣郵善長

水經注曰絳則絳陽也蓋在絳繪之陽左氏

傳重耳曰余從明明天子視民如傷

狄君以田渭濱申命群司保爾封疆尚書

左氏傳逢滑曰國傷

命義叔常孟諷諫詩曰明明羣司左

氏傳知瑩曰而帥備師以修封疆

衆無陵于強

以誠羣司也言無以衆而暴寡無

使強不陵弱衆不暴

寡蒼頡篇曰陵侵也

六謂閏中民也羣司既整寡弱免於陵暴心

皆慕義如悅春陽毛詩曰惴惴其慄毛萇曰

惴惴懼也寡弱已見上文爾雅曰熙興也說

公讌

公讌詩一首 五言

曹子建 贈吞雜詩子建在仲宣

公子敬愛客終宴不知疲公在謂五官中郎

也清夜遊西園飛蓋相追隨明月澄清景列

宿正參差

字書曰澄湛也說文曰景光也楚辭曰宣遊兮列宿秋蘭被

長坂朱華冒綠池

朱華芙蓉也毛萇詩傳曰冒猶覆也潛魚躍

清波好鳥鳴高枝神飈接丹轂輕輦隨風移

解朝曰客徒飄飄放志意千秋長若斯古詩曰蕩

欲朱丹吾較張儀千秋祝

公讌詩一首 五言

王仲宣

昊天降豐澤百卉挺葳蕤爾雅曰夏為昊天

字林曰卉草總名也楚辭曰上歲蕤涼風撤

蒸暑清雲却炎暉

孔安國論語注曰撤去也

夏火性炎上故謂高會君子堂並坐蔭華櫬

漢書曰漢王置酒高會毛詩曰既見嘉肴充

君子並坐鼓瑟上林賦曰華櫬當

圓方肯酒盈金壘毛詩曰嘉肴脾臠南都賦

詩曰肯酒思柔又管絃發徽音曲度清且悲

孔安國尚書合坐同所樂但懇杯行遲懇與

常聞詩人語不醉且無歸毛詩曰厭厭夜

傳曰徽美也日不極懽含情欲待誰漢書曰田蚡情飲極

懽情而不暢也古樂府歌曰見眷良不翅歧升

守分豈能違言上見思遇不翅過於本望也

家語子曰愛人之謂德教何翅惠哉不翅猶

過多也論語摘襄聖承進識曰徐衍守分身

亡古人有遺言君子福所綏左氏傳正當曰

子謂魯李桓子毛詩曰願我賢主人與天享樂只君子福履綏之

魏巍為主謂大祖也論語子曰魏巍乎惟天

也克符周公業奕世不可追輔翼武王用事

君多奕世已見上文此詩侍曹操燕

公讌詩一首 五首

劉公幹魏志曰東平劉楨字公幹

太子嘗請諸文學酒酣命甄氏以拜坐中皆伏楨獨平視

太祖聞之收楨城死輸作著文賦數十篇卒

求日行遊戲歡樂猶未央求日長星也尚書

遊且以末日毛萇曰末引也古詩曰遺思在遊賦宛與洛蘇武詩曰惟樂殊未央

玄夜相與復翔翔誠毛詩曰婦詩曰遺思致歎

輦車飛素蓋從者盈路傍行古詩曰日出東南

月出照園中珍木鬱蒼蒼新語曰鞭梓豫章

風俗通曰大山清川過石渠流波為魚防松鬱鬱蒼蒼

畜流以防止水鄭玄曰堰也芙蓉散其華莖日以防止水鄭玄曰堰也芙蓉散其華莖

溢金塘

毛萇詩傳曰蓋蓄荷也

靈鳥宿水裔仁

獸遊飛梁

水假美名以言之楚辭曰蛟何為兮

華館寄流波豁達來風凉生平未始聞歌之

安能詳

毛萇詩傳曰詳審也

投翰長歎息綺麗不可忘

翰筆也

侍五官中郎將建章臺集詩一首

言五

魏志曰建安十六年正月天子命公世子丕為五官中郎將

應德璉

魏志曰汝南應瑒字德璉太祖辟為丞相掾屬後為

五官中郎將文學卒

朝鴈鳴雲中音響一何哀

以鴈自喻也毛詩曰鳴鴈于飛哀鳴

蒼問子遊何鄉戢翼正徘徊

毛詩曰鴛鴦在梁戢其左翼鄭

玄曰戰歛也

言我寒門來將就衡陽棲

淮南子曰北極之山賦

曰寒門高誘曰積寒所在故曰寒門西京賦曰南翔衡陽北樓鴈門尚書曰荆及衡陽惟

荆往春翔北土今冬客南淮

管子曰夫鴻鵠春北而秋南不

失時遠行象霜雪毛羽日摧頹

東觀漢記曰世祖蒙犯霜

者也 遠行象霜雪毛羽日摧頹 常恐傷肌骨身墮沈黃

欲負之毛衣摧頹 常恐傷肌骨身墮沈黃 泥簡珠墮沙石何能中自諧

泥簡珠墮沙石何能中自諧

淮南子曰簡大也又曰簡珪產於垢土欲因雲雨會

濯翼陵高梯樂動聲儀曰風雨感魚龍上義

也日披雲雨之溼澤高梯喻尊位良遇不可值

伸眉路何階漢書曰左馮翊自圖進退可復

於後公子敬愛客樂飲不知疲漢書曰陳平

尉和顏既以暢乃肯顧鄭玄禮記注曰

細以識贈詩見存慰小子非所宜孔叢子衛

日猶步玉趾而慰存之鄭玄周禮注曰為且

存省也毛萇詩傳曰慰猶安存之也曰

極歡情不醉其無歸不見醉無歸凡百敬爾位

以副飢渴懷毛詩曰几百君子各敬爾儀孔

賢渴特

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩一首

四言王隱晉書曰愍懷太子

字熙祖惠帝即位立為皇太子

陸士衡

三正迭紹洪聖啓運三正夏殷周也周建子

夏建寅為正月尚書大傳曰正色三而復者

也春秋合誠圖曰赤受天運宋均曰昔殷先哲

天而天弗違又曰湯武羣辟崇替降及近古
華命順乎天而應乎人羣辟崇替降及近古
國語藍尹壘曰吾聞君子唯獨君思念前世
崇替常昭曰崇終也替廢也班固漢書項羽
讚曰近古以黃暉既渝素靈承枯魏為土德
來未嘗有也黃暉既渝素靈承枯魏為土德
金行曰素于寶搜神記曰魏推五德之運以
土承漢又程猗說石圖曰金者晉之行也建
安五年初桓帝時有黃星見於楚宋之分野
遂東掖道善天文言後五十年當至此凡五十年而
於熊沛之間其鋒不可當至此凡五十年而
公破紹天下莫敵矣晉世祖武皇帝姓司馬
名炎字安世受魏陳留王禪以金德王都洛
陽金於西方為白故曰素靈爾雅曰喻變也
枯福乃眷斯顧祚之宅土惟此與宅左氏傳
也仲曰祚之宅土而命三后始基世武丕承
之氏尚書曰降立宅而命三后始基世武丕承

三后謂宣景文也世武世相武皇帝也國語
太子晉曰自后稷始其靜民尚書曰尹曰肆
嗣王丕協風傍駭天畧仰澄聽協風以成樂
承基緒協風傍駭天畧仰澄聽協風以成樂
生動物者也常昭曰協和也廣雅曰駭起也
說文曰畧曰景也言曰澄清也謂不薄蝕也
懼六合皇慶攸興國語史伯對鄭桓公曰夫
數太光熙四海呂氏自彼河汾奄齊七政在
春秋曰神通乎六合自彼河汾奄齊七政在
河汾之陽毛詩曰自彼氏荒尚書曰璿璣玉
衡以齊七政孔安國曰自彼氏荒尚書曰璿璣玉
政時文惟晉世篤其聖周禮栗氏量銘曰時
也文德之君思求可以為民立法者尚欽翼昊
書曰世篤忠貞毛萇詩傳曰篤厚也欽翼昊
天對揚成命尚書曰欽若昊天毛萇詩傳曰

文選卷之二十一

吳天有成命九區克咸讌歌以詠劉守節曰

二后受之大漢遵周化洽九區尚書夔曰夏皇上纂隆

擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來享皇纂隆

經教弘道皇上惠帝也爾雅曰纂隆于化

既豐在工戴考鄭玄曰考在宗戴考俯釐庶績

仰禿大造尚書曰允釐百工庶績咸熙孔安

左氏傳呂相曰我有大造儀刑祖宗受綏天

于西也杜預曰造成也儀刑祖宗受綏天

保毛詩曰儀刑文王篤生我后克明克秀后我

謂太子也機為洗馬故稱我后毛體輝重光

詩曰篤生武王又曰克明克類王武王宣重光

承規景數爾雅曰景大也尚書周公曰王嗣

無疆大歷服又舜曰茂德淵冲天姿玉裕尚

天之歷數在爾躬厥德家語齊大夫子與見

曰有夏先后方懋厥德家語齊大夫子與見

孔子曰今知海淵之為大字書曰冲虛也桓

應劭漢官儀曰天人然之姿所以絕人遠者也

叢爾小臣邈彼荒遐爾左氏傳子產曰謔云叢

辭常孟諷諫詩弛厥負擔振纓承華臧榮緒曰

大將軍讌會被命作詩一首四言臧

卷二

郡

書曰成都王穎字章度趙王
倫篡位穎與齊王冏誅之進

位大將軍

陸士龍 王隱晉書曰陸雲字士龍
少與兄機齊名號曰二陸

為吳王即中令出宰凌儀
有惠政機被取并取雲

皇皇帝祐誕隆駿命 毛詩曰皇皇后帝又曰
既受帝祉被曰受天之

祐薛君韓詩章句曰誕信也毛詩曰四祖正
宜監于殷駿命不易毛萇曰駿大詩曰四祖正

家天祿保定 四祖宣景文武也周易曰正家
而天下定尚書曰天祿永終保

定即天保定 睿哲惟晉世有明聖 尚書曰明
爾已見上文 睿哲惟晉世有明聖 作哲睿作

聖毛詩曰如彼日月萬景彼正 惟其一尚書曰
世有哲王如彼日月萬景彼正 我文考若

日月之照臨傳玄歌詩曰日中魏魏明聖道
子影正夕中萬景傾義與此同魏魏明聖道

陰自天 魏魏已見上文禮記子思曰道隆則
從而陰毛詩曰有命自天命此文王

則明分爽觀象洞玄 茅經曰則天之明孔安
國尚書傳曰天之明也周

易曰仰則觀象於天 陵風協極絕輝照淵 言
又曰天文而地黃 陵風協極絕輝照淵 風

教上非協於辰極光炎絕遠下照深淵廣雅
曰陵乘也然乘亦非也孝經鉤命安曰皇德

宥極注曰北極辰也封禪書曰未光純 肅雍
炎劇素美新曰炎光飛響盈塞天淵 純 肅雍

往播福祿來臻 其氏傳注曰播揚也毛詩曰預
左氏傳注曰播揚也毛詩曰預

福祿攸降爾 在昔姦臣稱亂紫微 姦臣謂趙
惟曰臻至也 在昔姦臣稱亂紫微 姦臣謂趙

言曰上失其政姦臣竊國命尚書曰敢行攝
亂紫微諭帝位曰春秋合誠圖曰此辰其星

亂紫微諭帝位曰春秋合誠圖曰此辰其星
亂紫微諭帝位曰春秋合誠圖曰此辰其星

紫宮大帝室也

下有赫靈旗樹旆如電斯揮靈旗楚辭曰樹

靈旗兮電驚韓康伯致天之屈于河之沂

周易注曰揮者散也

痛晉書曰成都王穎遣趙驤為前鋒倫遣孫

會等前驅未及溫十餘里大戰孫會先退諸

軍相次奔潰穎尋過河入于京師毛詩曰致

天之屈毛長曰屈極也文穎漢書注曰沂水

也上橋有命再集皇輿凱歸於金墉城既敗倫

於溫帝復還故曰再集毛詩曰天監在下有

命既集焚辭曰恐皇輿之敗績周禮曰師有

凱樂頹綱既振品物咸秩易曰聖人以神道設

神道見素遺華反質教素樸素也莊子曰

飾曰素華謂采章質謂淳樸也遺棄也

乎無於是謂素樸鄭玄禮記注曰凡物無辰

畧重光協風應律國語曰次序三辰賈逵曰

重光張晏曰重光謂日月星也漢書倪寬云宣

風已見上文應律應律而至也函夏無塵海

外有謚觀漢記曰祭彤為遼東太守胡夷皆

來內附野無風塵毛詩曰芒芒宇宙天地交

泰左氏傳曰芒芒禹跡淮南子曰天地交泰

在華堂式宴嘉會賓式宴以教周易曰嘉會

合禮以玄暉峻朗翠雲崇靄色也冕弁振纓服

藻垂帶其五尚書曰藻火粉米鄭玄孝經注

帶而 祁祁臣僚有來雍雍 祁祁已見上文

薄言載考承顏下風 毛詩曰薄言采之載考

曰乃今承顏接辭孔 俯覲嘉客仰瞻玉容 詩毛

叢子曰及願在下風 曰我有嘉客亦不夷懌曹植罷朝表 施已唯

曰觀玉容而慶薦奉權宴而慈潤 約于禮斯豐 魏文帝論曰君子謹乎約已

以効 天錫難老如嶽之崇 其六言賜之難老

求錫難老又曰 如南山之壽 晉武帝華林園集詩一首 四言洛陽

起名芳林園齊王芳改為華

林園在城內東北隅魏明帝

林干寶晉紀曰泰始四年二

詩觀志孫盛晉陽秋曰

散騎常侍應貞詩最美

應吉甫 文章志曰應貞字吉甫少

撫軍將軍以貞參軍晉室踐 卒

悠悠太上民之厥初 毛詩傳曰悠悠遠貌

上下知有之淮南子曰太上之道 皇極肇建

生萬物而不有毛詩曰厥初生民 皇極肇建

彝倫攸叙 尚書曰建用皇極又曰天安乃錫禹

中也 五德更運膺籙受符 七畧曰鄒子有終

所不勝木德繼之金德次之火德次之水德

次之春秋命曆序曰五德之運同徵合符膺

天子受符以辛卯日立號曰陶唐既謝天歷在

虞書其一說文解字云陶立再成也

號陶唐氏天歷謂舜也於時上帝乃顧惟

也見上帝尚書傳曰時是也毛詩曰皇光我

晉祚應期納禪魏禪晉已見魏都賦范曄後

漢聖哲應期尚書刑德放曰位以龍飛文以

河圖帝王終始存亡之期曰玄澤滂流

虎變又曰大入虎變其文炳也

仁風潛扇化旁流典引曰仁風翔于海表

區內宅心方隅回面其二尚書曰宅心知訓

劇秦美新曰回天垂其象地曜其文周易曰

而內嚮喁喁然天垂其象地曜其文

聖人則之韓詩外傳曰天見其象地見其鳳

形聖人則之春秋元命苞曰天質地文

鳴朝陽龍翔景雲毛詩曰鳳鳴矣于彼朝陽

曰山東日朝陽孝經接神契曰王德至山

陵則景雲出孫柔之曰一名慶雲文子曰景

雲光嘉禾重穎莫莢載芬孝德至地則嘉禾

潤東觀漢記曰濟陽縣嘉禾生一莖九穗田

休子曰堯為天子冀莢生于庭為帝成歷田

率土咸序人胥悅欣其三胥相也毛詩曰

恢皇度穆穆聖容老子曰網恢恢而

不老子曰網恢恢而

失禮曰網恢恢而

言

思其順貌思其恭在視斯明在聽思聰尚書曰言

曰從貌曰恭視曰明聽曰聰注曰是則可從恭緩恪也明必精審聰必微諦論語曰君子

視思明聽思聰登庸以德明試以功其四尚

貌思恭言思忠若時登庸又曰明其恭惟何昧且不顯左氏

試以功車服以庸無理不經無義不踐行捨其

不顯後世猶息華言去其辯禮記曰理發乎外而衆莫不順

曰義者德之經履之者聖也老子曰處其實

不處其華尚書曰君無以辯言亂舊政辯捷

也口捷給則教為人游心至虛同規易簡康

所德故云去其辯九有斯靖其五尚書曰四海會同六澤靡不

則易從易簡而天下之理得矣六府孔修

被化罔不加聲教南暨西漸流沙尚書曰東

被于流沙朔南暨聲幽人肆險遠國忘遐毛

教孔安國曰漸入也越裳重譯充我

詩傳曰幽遐也長楊賦曰故皇家

其六尚書大傳曰成王之時越裳重譯

不通故重三譯而朝也鄭玄曰欲其轉相曉

也何休公羊傳注曰充滿也典引曰盛哉皇

家我我列辟赫赫虎臣引毛詩曰德臣列辟毛詩

虎臣內和五品外威四賓尚書帝曰五品

日進厥

五品謂五常也修時貢職入覲天人周禮曰

又曰四夷咸賓詩曰以其介圭入覲于王備

莊子曰任邦國毛詩曰不離於宗謂之天人

言錫命羽蓋朱輪序曰七毛詩曰備言燕私又

大傳曰古諸侯之於天子有命加爵服

車服號曰命諸侯鄭玄儀禮注曰命加爵服

之名子廬賦曰建羽蓋楫貽宴好會不常厥

博書曰乘朱輪者十人欲為好會數猶神心

數禮也左氏傳張趙王曰吾得聞此數疏曰聖

新受不言而喻策定於神心孟子曰君子所

性仁義禮智信根於心於時肆射弓矢斯御

德於四體不言而喻於時肆射毛發彼五的有

詩曰弓矢斯張天子講武肆射也

酒斯飲其入毛詩曰發彼有的以祈爾壽毛

禮曰王射三侯五正毛詩曰君子有酒言

嘗之又曰飲酒之飲杜預曰左氏傳注曰飲

厭文武之道厥猷未墜論語子貢曰文武在

也昔先王射御茲器示武懼荒過亦為矢周

矢者器也用之凡厥羣后無懈于位詩曰不

過亦為矢也

懈于位民

之攸暨

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩一

首五言蕭子顯齊書曰宋武

帝為宋公在彭城九日出

項羽戲馬臺至今相承以為

舊準沈約宋書曰孔靖字李

恭宋墓初建以為尚書令諱

不受辭事東歸高祖餞之戲

謝宣遠

東郡人也幼能屬文宋黃

太守卒高祖遊戲馬臺命僚

佐賦詩瞻之時

風至授寒服霜降休百工

禮記曰孟秋之月涼風至又曰仲秋

之月育風至命有司衣服有量以循其故鄭

衣禮記曰季秋之月繁林叔陽彩密苑解華

霜始降則百工休

叢巢幕無留驚遵渚有來鴻

左氏傳曰吳公

宿于戚聞孫林父擊鍾曰父子之在此猶鸞

之巢幕上杜預曰夫子孫文子也毛詩曰鴻

飛遵渚禮記曰九輕霞冠秋日迅商薄清穹

月之節鴻鴈來賓

迅商商風之迅疾也楚辭曰商風肅而害之

百草育而不長王逸曰商風西風也秋氣起

則西風疾又曰薄附也

爾雅曰穹蒼上天也聖心眷嘉節揚鑿矣

行宮曰孫卿子曰積善德而聖心備焉左氏傳

曰濟陽有武

帝行過宮

酒令芳西京賦曰從中堂之密生史記曰鄒

忌以鼓琴見齊威王忌曰夫理國家而彌人

倫皆在其中王曰夫理國扶光迫西記歡餘

家又何為手絲桐之問

蕪有窮

楚辭曰日出自暘谷次于濛汜

述矣

將歸客養素克有終詩歸客謂靖也嵇康幽憤曰養素全真王隱晉

書周護教曰參軍杜夷優游養素周易曰謙

亨君子有終吉班固漢書述曰疏克有終散

老金環臨流怨莫從歡心歎飛蓬言已牽於時

志重歎飛蓬已結莫從之怨而以侍宴暫歡之

王逸曰念舊鄉也曹植應詔詩曰朝覲莫從

列子宋元君曰適值寡人有權心商君書曰

夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢

樂游應詔詩一首五言丹陽郡園經

三里晉時

藥園也

范蔚宗沈約宋書曰范曄字蔚宗

順湯人少好學為高祖相

崇盛歸朝闕虛寂在川岑方言曰寂山梁協

孔性黃屋非堯心論語子曰何晏曰山梁雌雉時哉

得時鄭玄毛詩箋曰梁石絕水之梁也漢書

曰紀信乃乘王車黃屋左纛李斐曰天子車

以黃繒為裹堯以位禪務光許由故非堯心

所悅郭象注莊子曰徒見聖人載黃屋佩玉

纓便謂足矣以軒駕時未肅文囿降照臨言未

駕而訪道且降文囿而愛物也莊子曰黃帝

明言愛物也毛詩曰王在靈囿鄭玄曰文王之親至靈

圓明上天臨下土流雲起行蓋晨風引鑿

音原薄信平蔚臺澗備曾深王逸楚辭注曰薄處

蘭池清夏氣脩帳含秋陰三輔黃圖曰蘭池觀在城外漢書成

紀曰三輔長無供帳之導渚攀蒙密隨山上勞張晏曰帳帷帳也尚書曰隨山

峴嶽導渚已見上文尚書曰隨山婦月有極

覽遊情無近尋廣雅曰瞻視也王弼老子注

禮記注曰聞道雖已積年力互頽侵郭子綦

問于女偶曰子之年長矣而色若孺子何也曰吾聞道矣偶音禹陸機應嘉賦曰悲來

之若短恨類探已謝丹噉感事懷長林曰赤

弟在彼毛萇曰諸侯赤第鄭玄曰第太古象徽與第古字通賦曰辰事而出

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩一

首五言

謝靈運

季秋邊朔苦旅鴈遠霜雪列子曰禽獸之皆

尚書傳曰淒淒陽卉腓皎皎寒潭絜韓詩曰

淒百卉俱腓薛君曰腓變也俱變而黃也良

辰感聖心雲旗興暮節楚辭曰吉日兮良辰

將行爾雅曰感動也楚鳴護矣朱宮蘭扈獻

辭口載雲旗兮逶迤魏文帝書曰從者鳴笳以啓路傳玄西

時哲都賦曰彤彤朱宮漢書曰百未肯酒布

蘭生晉灼曰芬芳布列若蘭之生應劭曰
卿飲酒禮器也愛四井鄭玄毛詩箋曰主人
為寶錢宴光有享和樂信所缺句口送行飲
酒曰饒周易曰有孚飲酒無咎在宥天下理
毛詩序曰鹿鳴發則和樂缺矣莊曰在宥治
次萬群方悅莊子曰聞在宥天下不聞在治
也郭象曰有使自在則治也莊子南郭子綦
曰夫吹萬不同而使其自也司馬遷曰言
同氣已止也使各得其所性而止歸客逐海隅脫
冠謝朝列蒼生九仕則冕矣謝職故曰脫冠
開居職序曰弭掉薄枉指景待樂闕社預
張願朝列弭息也楚辭曰朝發枉渚王逸曰在
曲也補景指日也已見上文禮記曰有司告

以樂關鄭玄河流有急瀾浮驟無緩轍言
曰關終也河流有急瀾浮驟無緩轍言
有急開而不止已旋驟無緩轍而不留言豈
相背之疾也孔安國尚書傳曰浮行也豈
伊川途念宿心愧將別以戀位為厚故云愧
也周禮曰兩山之間必有川焉大川之間必
有塗焉趙壹報牟陟書曰惟君明睿平其宿
心崧康幽憤詩彼美丘園道喟焉傷薄劣詩
曰彼美孟姜周易曰六五貫于丘園束帛
或王肅曰失位無應隱處丘園閑居賦曰信
用薄而才省

應詔讌曲水作詩一首

宋元嘉十一年以其地為曲水
武帝引流轉酌賦詩裴子野宋

武帝引流轉酌賦詩裴子野宋

畧曰文帝元嘉十一年三月丙申
中使飲于樂遊苑且祖道江
王義恭衡陽王義季有詔會者賦詩

顏延年

道隱未形治彰既亂老子曰大象無形又曰

則亦有分有分者不温則涼故象者形者非

大衆也又曰夫道物以成而不見形故隱

而無名也河上公曰道潛隱使人無語注曰

太玄經曰亂不極則治不形賈逵國語注曰

彰著帝迹懸衡皇流共貫帝春秋合誠圖曰黃

也法宋均曰迹行迹謂功績也申子曰君必有

明法正義若懸權衡以稱輕重所以一君必有一

也長楊賦曰逮至孝文隋風乘惟主創物永

流孔安國尚書傳曰萬國共貫

錫洪筭周禮曰智者創物毛詩曰來錫難仁

固開周義高登漢仁及草木漢書曰五星聚

于東井比高祖受命柝融世哲業光列聖推

之符當以義取天下有哲太上正位天臨海

日融長也毛詩曰聖之遺塵

鏡太上帝也漢書簿昭書曰欲以親戚

如地之正位乎內男正位乎外滿魯公詩曰

以靜鏡俯遊制以化裁樹之形性而裁之謂

生信及翔泳

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

謂之變莊子曰

吉信及豚魚辟君韓詩章句曰崇虛非徵積

實莫尚言崇尚虛假諒非有徵積累成實則

於物崇虛雖廣不能移心豈伊人和寔靈

所賦左氏傳季良曰於是人和而神降之福

春秋元命苞曰通三日完其朔月不掩望

靈之賦交錯同端也航琛越水輦賁踰嶂

融朔月不掩望航琛越水輦賁踰嶂

夷納貢也毛萇詩傳曰琛寶也孟子曰將有

遠行行者必以賁爾雅曰上正璋也郭璞曰

山上帝體麗明儀辰作貳言太子附帝故有

平也沈約宋書曰文帝立皇子劬為太子喪

服傳曰長子正賦於上周易曰黃離元吉

玄曰離南方之卦離為火上託位焉土色黃

火之子喻子有明德能附麗於父之道文王

之典引曰辰居其位齊王攸太子箴曰尊以

弘道固君彼東朝金昭玉粹東朝東宮也

以貳巳君彼東朝高誘呂氏春秋注曰東宮太子所

繼繼東朝高誘呂氏春秋注曰東宮太子所

居詩曰東宮之妹又曰金玉其相廣雅曰粹

德有潤身禮不愆器禮記魯子曰富潤屋

也玄曰禮器言禮使人成柔中淵映芳猷蘭秘

文王聖德上及飛鳥下及魚鱉崇虛非徵積

實莫尚言崇尚虛假諒非有徵積累成實則

於物崇虛雖廣不能移心豈伊人和寔靈

所賦左氏傳季良曰於是人和而神降之福

春秋元命苞曰通三日完其朔月不掩望

靈之賦交錯同端也航琛越水輦賁踰嶂

融朔月不掩望航琛越水輦賁踰嶂

夷納貢也毛萇詩傳曰琛寶也孟子曰將有

遠行行者必以賁爾雅曰上正璋也郭璞曰

山上帝體麗明儀辰作貳言太子附帝故有

平也沈約宋書曰文帝立皇子劬為太子喪

服傳曰長子正賦於上周易曰黃離元吉

玄曰離南方之卦離為火上託位焉土色黃

火之子喻子有明德能附麗於父之道文王

之典引曰辰居其位齊王攸太子箴曰尊以

弘道固君彼東朝金昭玉粹東朝東宮也

以貳巳君彼東朝高誘呂氏春秋注曰東宮太子所

繼繼東朝高誘呂氏春秋注曰東宮太子所

居詩曰東宮之妹又曰金玉其相廣雅曰粹

德有潤身禮不愆器禮記魯子曰富潤屋

也玄曰禮器言禮使人成柔中淵映芳猷蘭秘

邦晉應韓武之穆也杜預曰皆武王子也漢
書常玄成議曰父為昭子為穆孫復為昭昭
也晉文王之選號千祀而一於赫王宰方旦居
叔沈約宋書曰彭城王義康為司徒毛詩曰
於赫湯孫韓詩外傳周公也**有睟睿蕃爰履奠**
牧謂諸王者蕃也孟子曰仁義禮智根於心
二王也爰履奠牧謂於所履之界也諸侯得祝名
郊牧也爾雅曰爰於也古氏傳管仲曰賜我
先君履杜預曰履所履之界也諸侯得祝名
山大川故曰奠牧尚書曰奠高山大川爾雅
曰郊外**寧極和鈞屏京維服**宰也屏京謂蕃
謂之牧也尚書曰閔石和鈞周禮曰三曰九邦國大
和封也尚書曰閔石和鈞周禮曰三曰九邦國大

心相**肱魄雙交月氣參變**也肱魄雙交謂三日
在二月三日之夕今月未夕故以前之文唯止
有二月故曰雙也孔安國尚書傳曰肱魄也月
三日明生之也說文曰魄月月始生魄然也月
氣參變謂二月也月氣每月一變故曰參也月
周書曰凡四月時成歲各有孟仲季以開榮灑
名十有二月四月時成歲各有孟仲季以開榮灑
澤舒虹爍電始華又曰時禮記曰季春之月桐
見又曰仲春**化際無間皇情爰眷**言既太平
之月始電也
節解嘲曰織者入無間社**伊思鎬飲每惟洛**
預左氏傳注曰伊思兮往古毛詩曰王在在
宴其六楚辭曰伊思兮往古毛詩曰王在在
帝曰昔周公卜洛邑因流水以**郊饒有壇君**
說酒故逸詩曰羽觴隨流波

文選卷之二十一 卷二十一 廿六

舉有禮曹劌已見上文左氏傳 幙惟蘭甸畫流

高陸廣雅曰幙帳也 蘭甸蘭生于分庭薦樂

祈錫波浮醴莊子曰分 豫同夏諺事兼出濟

其七孟子夏諺曰吾王不豫仰閱豐施降惟

微物君閣猶數也 微物自謂也薛三妨儲隸五

塵朝敬沈約宋書曰高祖受命延年補太子

太守徵外郎徙負外常侍出為始安 途泰命也

恩充報屈者泰池二卦名周易曰泰有悔可悛

帶瑕難拂其安國尚書傳曰俊改也 廣雅曰

瑕也拂也毛萇詩傳曰拂

皇太子釋奠會作詩一首四言裴子曰

文帝元嘉二十年三月皇太子

劭釋奠于國學禮記曰凡學春

官釋奠于先師秋冬亦如之鄭

玄曰凡有官謂禮樂詩書之官周禮

曰以有樂者有德者使教焉死

先師也若漢禮有高堂生樂有

制氏詩有毛公書有伏生釋奠

顏延年

國尚師位家崇儒門漢書元帝詔曰國之將

漢書元帝詔曰國之將

記注曰尊師授道馬不使處臣位也漢書稟

儒林傳曰嚴彭祖顏安樂各專門教授曰温温

道毓德講藝立言恭人稟道之極周易曰君

子以振氏傳范宣子曰其大論乎俊明爽曙

六藝左氏傳范宣子曰其大論乎俊明爽曙

達義茲昏通達之義於此彌昏也尚書曰夙

夜浚明有顯之毛詩傳曰魏都賦曰然義與

爽曙歲規異不以文害意也禮記曰先王修

道以復缺然此求瞻先覺顧惟後昆其言

道以復缺然此求瞻先覺顧惟後昆其言

所又復缺然此求瞻先覺顧惟後昆其言

尹曰天瞻先覺之意顧思後昆以正之孟子先

為百王時也必亨運蒙則正利貞王弼曰元亨

物長也尸子曰天地之道莫見其所以長物而

柔始交是以屯也蒙亨利貞王弼曰元亨

運錄運也周易曰蒙亨利貞王弼曰元亨

利乃利偃閉武術闡揚文令尚書曰王來自

武修文孔安國曰闡修文也庶士頌風萬流仰

鏡其項二尚書曰君何邦庶事拙康高士傳孔子

海萬物同流匹也維書曰秦失虞庠餽館睿

金鏡鄭玄曰金鏡喻明道也虞庠餽館睿

圖炳晬禮記曰有虞氏養國老於上庠睿圖

文懷仁憬九集抱智膺立至禮記曰君子有

稟

温

君

曙

爽

明

俊

論

乎

言

道

既

尚

書

曰

夙

曙

與

修

位

也

漢

書

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

稟

為傳史國語士並謂妙識幾音王載有述五其

衰子曰臣秉筆事君尚書曰熙帝之載王肅

曰周易曰知幾其神乎使談者有述焉為之柰

何肆議芳訊大教克明非庸應所善孔安國

尚書傳曰肆陳也鄭敬躬祀典告奠聖靈禮

玄毛詩箋曰訊言也禮記曰非此疾也不在祀

屬觀望樂薦歌笙禮又曰凡人之始立學者

先釋奠于先聖先師周易曰觀望而不薦王

弼曰可觀者莫盛乎宗廟宗廟之可觀者莫

盛乎觀望也儀禮曰歌昭事是肅俎實非馨

南有嘉魚笙崇丘也昭事神尚書獻終襲吉即

其六左氏傳曰以昭事明德惟馨

成王曰黍稷非馨明德惟馨

官廣讌堂設象筵庭宿金懸書曰乃卜三龜

一襲吉孔安國曰襲因也禮記更補象牙之席

曰即宮于宗周劉楨瓜賦曰宿台保兼徽皇

是節賦曰挑笙象箏周禮曰宿台保兼徽皇

懸於阼階其南鍾然鍾則金也

戚比彥春秋漢合孳曰三公在天法三能能

爾雅曰美肴乾酒澄端服整弁酒清人渴而

士為妾肴乾酒澄端服整弁酒清人渴而

不敢飲肉乾人飢而不敢食杜預左氏傳六

曰肴乾而不食淮南子曰酒澄而不飲

官視命九賓相儀六官六卿也周禮曰典命

儀各賦其命之數漢書曰群臣朝十月儀大

行設九賓臚句傳東京賦曰伯夷起而相儀

纓笏市序巾卷充街臣之服故舉服以明人

爾雅曰東西牆謂之序都莊雲動野燿達音風

馳爾雅曰六達謂之莊劇秦美新曰雲動風
偃韓詩曰施于中壘薛君曰中壘壘中九

交之道也四子講德論倫周伍漢超哉邈猗

鄭玄禮記注曰倫比也說文曰伍相參伍也

蔡邕胡黃二公頌曰超哉邈猗莫參其二

清暉在天容光必照清暉喻日喻帝也孟子

趙岐曰容物性其情理宣其奧周易曰乾元

光小隙曰容物性其情理宣其奧者始而亨者

也利貞者性情也王弼曰不為乾元何能通

亨者必乾元也利而貞者必性情也此意性

情者正也言人君在上以道被物各有其性

者萬物之奧廣雅曰奧藏也妄先國胄側

聞邦教酒司徒左長史尚書曰命汝典樂教

先子賢誦序臣原曰側聞徒愧微真終謝智

効其九微真微賤而闡真也家語哀官

侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩一首

正言劉璠梁典曰張謨字公喬

立希範梁史曰立希範字希範吳興

州從事高祖踐祚拜中書郎遷

書待郎從事中郎卒集題曰兼中

詰去豈闔闔開馳道聞鳳吹左氏傳曰詰朝

豈闔闔開馳道聞鳳吹將見杜預曰詰朝

朝平旦也西京賦曰表曉關於闕闔薛綜曰

茶微官門曰閭闔漢書曰大字不較絕馳道

應劭曰道天子道也呂氏春秋曰伶倫制十

二篇德鳳鳥之鳴以別十二律蔡邕月令章

句曰吹者所以通氣也管簫輕簧承玉輦細

草籍龍騎毛詩曰自牧歸夷毛萇曰美茅治

漢書注曰籍薦也周禮風淫山尚響雨息雲

曰馬八尺以上為龍猶積集本作積巢空初鳥飛

差若實惟北門重匪親孰為寄史記齊威王

夫者使守徐州則燕人祭北門裴駰曰齊之

北門也史記田音謂亡曰非親子弟莫使王

齊齊參差別念舉肅穆恩波被荀悅漢記曰大

官成禮而罷小臣信多幸投生豈酬義左氏

莫不肅穆古職曰諺曰人之多幸國之不

幸西征賦曰豈生命之易投

應詔樂遊苑饒呂僧珍詩一首五言

沈休文劉璠梁興曰沈約字休文

引為安西記室侯薨謚曰隱

丹浦非樂戰負重切君臨六韜曰堯與有苗

誘呂氏春秋注曰舟水在商陽浦崖也莊子

履水而負重孟子曰舜竊負而逃尊海濱我

而處左氏傳子襄曰赫赫楚國而君臨之

皇秉至德忘已用堯心下論語曰我君授上

謂至德矣莊子堯謂舜曰吾不愍茲區宇內

魚鳥失飛沈言失常也魚游于水鳥飛于雲

推轂二嶠岨楊旆九河陰漢書馮唐曰臣聞

制而推轂日闌以內寡人制之闌以外將軍

阻藉田賦日九旗揚旆尚書曰陰超乘盡三焉

九河既道穀梁傳曰水南曰陰

選士皆百金左氏傳曰乘常昭國語注曰超乘

若跳躍上車也侯書曰魏氏武卒衣三屬之

甲如萍日上身一解揮一匪繳一凡三屬也

也野王日屬備接金也史記曰李牧趙之良將

義服夢日良士直戎車出細柳餞席樽上林

尚書曰武王戎車三百兩漢書曰匈奴大命

入邊遣內史周亞夫軍細柳餞已見上文

師誅後服授律緩前禽楚楚有王者則後服

無王者則先強周易曰函輶方解帶堯武稍

披襟函函谷也輶輶也解帶披襟言將降

奇日在上洛北文穎曰武關在洛西李

芒山曲弔民伊水潒尚書曰奉辭伐罪郭綠

東芒嶺延長阜自榮陽山連嶺修巨暨于

水名也許慎淮南將陪告成禮待此未抽簪

子注日海涯也

尚書曰：崇望大告，武成也。謂武王誅紂而還，燔柴郊天，望祀山川，大告以武功，成也。種會遺策賦曰：散髮抽簪，求靈一壘。通俗文曰：墳道曰簪。

祖餞

崔寔四民月令曰：祖道，神也。黃帝子好遊，遊死道路，故祀以為道。神以求道，路之福。

送應氏詩二首 五言

曹子建

步登北芒坂，遙望洛陽山。北芒已洛陽何寂

冥宮室盡燒焚。說文曰：寂，無人聲也。獸帝紀曰：車駕至洛陽宮室盡燒。

垣牆皆頽，擗荆棘上參天。漢書伍被曰：臣今見宮中生荆棘。

子曰：大山之不見，舊耆老但覩新少年。側足

無行徑，荒疇不復田。東觀漢記：馬援曰：儻則足無新之國語曰：田疇荒蕪，買遠。

遊子久不歸，不識陌與阡。中野

何蕭條，千里無人煙。漢書高祖曰：遊子悲故鄉風俗通曰：南北曰阡。

念我

平生居氣結，不能言。古詩曰：悲與親友別氣結不能言。

清時難屢得，嘉會不可常。李陵與蘇武書曰：策名清時，又詩曰：

嘉會難，天地無終極。人命若朝霜。莊子曰：天

謂蘇武曰：人生如朝露，願得展嬾婉。我友之

人死各有時，漢書李陵願得展嬾婉我友之

朔方毛詩曰燕婉之求又曰我親昵並集送

置酒此河陽爾雅曰城彼朔方漢書中饋豈獨

薄賓飲不盡觴周易曰在中饋王弼曰婦人

爰至情之極所望悲苦愈深也漢書杜鄴說

王音曰爰至者其求詳鄭文禮記注曰病愧

苦也阻且遠別促會日長毛詩曰山川

願為比翼鳥施翻起高翔雙鳴鳥奮翼

征西官屬送於陟陽侯依詩一首五言

孫子荆滅榮緒晉書曰孫楚字子

駿與楚舊好起為參軍梁令

晨風飄岐路零雨被秋草李陵與蘇武詩曰

傾城遠追送餞我千里道傾猶

三命皆有極咄丁差安可保養生經黃帝曰

莫大於殤子彭聃猶為天

莊子南郭子綦曰天下莫大於秋毫之末而

太山為小莫壽於殤子而彭祖為大郭象曰

夫以形相對則大山大於秋毫若冬據其性

分物冥其極則形大未為有餘形小未為不

足苟各安其性則秋毫不足為大則小其小太山不
 獨大其大矣若以性足為大則天下之足未
 有過於秋毫也若性不足者非大則雖太山
 亦可稱小矣故曰莫大於秋毫而太山則
 為小太山為小則天下無壽無夭是以蟪蛄
 天下無小矣無大無小無壽無夭是以蟪蛄
 不羨大椿而欣然自得斥鴳不貴天池而榮
 願已足列仙傳曰彭祖按賢大夫歷夏至商
 未幾年七百史記曰老子字聃列仙傳曰李
 耳生於殷時為周守藏史積八十餘年後之
 流沙莫知所終蓋百六
 十餘歲或言二有餘歲
 紛繞漢書音義應劭曰糾纏索也為表裏如糾
 纏三股索言禍福之相糾如此鵬鳥賦曰禍
 之與福何異糾纏又曰憂喜聚門吉凶同域
 神女賦曰紛紛天地為我爐萬物一何小言
 擾擾未知何意天地為我爐萬物一何小言

地為爐陶冶萬物居其間一何微小言不達
 足自愛也鵬鳥賦曰天地為爐萬物為銅不達
 人垂大觀誠此苦不早觀此謂變生也達人大
 愛生若于不早言能早戒之不以經慮也鵬
 冠子曰達人大觀乃見其理古詩曰立身苦
 不乖離即長衢惆悵盈懷抱楚辭曰惆悵兮
 早乖離即長衢惆悵盈懷抱楚辭曰惆悵兮
 曰仲叔諫衛靈孰能察其心鑒之以蒼昊齊
 公曰百年乖離孰能察其心鑒之以蒼昊齊
 契在今朝守之與偕老毛詩曰君子偕老也

金谷集作詩一首

太白原東南流歷金谷水出河南
 金谷水東南流經石崇故居

潘安仁

日簫管備舉王仲宣公謙詩春榮誰不慕歲

日管絃發徽音度曲清且悲春榮誰不慕歲

寒良獨希春榮少歲寒喻老也周易陰符

寒然後後知松太公曰春道生萬物榮論語曰歲

相與後劉備書曰披懷解帶投分記意分猶志

武與記蘇素謂齊王曰此奔仇讐而得石交

也也漢書曰石康老白首萬石君尚無恙易

者也漢書曰石康老白首萬石君尚無恙易

曰殊塗而歸世說曰孫秀既恨石崇不與

綠珠又感潘岳昔遇之不禮後秀為中書

令岳於省內謂秀曰孫令憶疇昔周旋不秀

曰中藏之內何日忘之岳於是始知不免後

收石崇同日收岳石先送市亦不相知潘後

至石謂潘曰安仁卿亦復爾邪潘曰可謂白

首同歸岳金谷集詩乃成其識王隱晉書

曰岳父文德岳為琅邪太守孫秀時

為小吏給岳岳於不以仁遇也

王撫軍庾西陽集別時為豫章太守

庾被徵還東詩一首

弘為豫州之西陽新蔡諸軍事

撫軍將軍江州刺史庾登之為

西陽太守入為太子庶子集序

曰謝還豫章庾被徵還都王撫

軍送至盆

口南樓作

章太守

祗召旋北京守官反南服

服也左氏傳仲尼曰守道不

廷曠明牧

並兩船也大揚仲武謀曰惟我與爾

對筵接机蒼頡篇曰踈曠也舉觴矜飲箴指

舊知庾也明牧王撫軍也途念出宿劉琨答盧諶詩序曰舉觴對陸士衡

全悲有餘指來晨無定端别畧有成速頽陽

照通津夕陰暖平陸楚辭曰日掩榜人理行

艦輜軒命歸僕張揖子虛賦注曰月令曰命

鑣揚雄荅劉歆書曰嘗聞先代輜軒之使

分手東城闐因發權西江隩重說文曰闐城曲

險隈也郭璞曰今離會雖相親逝川豈往復

有往復之義嗟年命之速而會難也呂氏春

復離則復合則非也誰謂情可書盡言非尺

讀文曰敬申平於比干寄長懷於尺牘說文

版也讀書

鄰里相送方山詩一首五言沈約宋

靈運為永嘉郡守丹陽郡國經

方湖山水舊楊州有四津

謝靈運

祗後出皇邑相期憇既越充論衡曰充罷州

後曹子建詩曰清晨發皇邑毛萇詩傳曰憇

息也史記曰東越王搖都東既時俗號東既

王徐廣曰今解纜力及流潮懷舊不能發志

之永寧也解纜然纜維船索也析析就衰林皎

西都賦曰撫懷舊之蓄念

皎明秋月含情易為盈遇物難可歇王仲宣

詩曰含情欲待誰古積痾謝生慮寡欲罕所關

說文曰病病也老資此永幽棲豈伊年歲別

郭璞山海經各勉日新志音塵慰寂蔑周易

新其德陸機思歸賦曰絕音塵於江介荀組

七哀詩曰轍兮轍兮何其寂蔑蔑一作城

新亭消別范零陵詩一首

郡新亭在中思里吳舊亭也梁

謝玄暉蕭子顯齊書曰謝眺字玄

章清麗鮮褐豫章王行參軍猶

江祐等謀立始安王遙光眺不

洞庭張樂地瀟湘帝子遊黃帝曰帝成閭於

之樂於洞庭之野吾始聞之懼復聞之怠於

海經曰洞庭之山帝之二女居之是常遊於

江淵澧沅風交瀟湘之川郭璞曰言二女游

戲江之淵府則能鼓動五江令風波之氣共

北交通言其靈蠶也楚辭湘君曰帝子降兮

死於湘水因雲去蒼梧野水還江漢流歸藏

梁尚書曰雲出江漢朝宗于海停驂我悵望輟

棹子夷猶 鄭玄毛詩注曰驂兩駢也蔡邕初

滂滂楚辭曰夷猶猶豫也 廣平聽方籍茂陵

將見求 言范同廣平而聲聽方籍已當君

曰郭襄字林叔為中郎散騎常侍會廣平太

守缺宣帝謂襄曰賢叔大匠渾垂稱於平陽

魏郡家惠化且盧子家在郡先以德化善為

使世不乏賢故復相屈在郡先以德化善為

條教百姓愛之鄭玄毛詩箋曰方也 心事

漢書曰司馬相如既病免家居茂陵

俱已矣江上徒離憂 楚辭曰思公

別范安成詩一首 五言梁書曰范岫

字樊賓齊伐為安

成內

史

沈休文

生平少年日分手易前期 言春秋阮富前期

而易之言不難也漢書灌侯傳曰生平慕之

論語子曰久要不忘平生之言孔安國曰平

生少時也賈充上與李夫及爾同衰暮悲

復別離時 言年壽衰暮死日將近交臂相失

摧提預手曰今君年長 勿言一樽酒明日難

再持 蘇武詩曰我有一 夢中不識路何以慰

相思 之焉如韓非子曰六國時張敏與高惠

二人為友每相思不能得見敏便於夢中往

尋但行至半道即迷不知路遂回如此者三

文選卷第二十



書