

御纂醫宗金鑑

御纂醫宗金鑑卷二十八

刪補名醫方論卷三目錄

續命湯

三生飲

稀涎干縉湯

秦艽升麻湯

防風黃耆湯

玉屏風散

黃耆五物湯



多身醫宗金匱 卷二十一  
羌活愈風湯

清熱化痰湯

防風通聖散

九味羌活湯

活人敗毒散

柴葛解肌湯

升麻葛根湯

參蘇飲

藿香正氣散

神朮湯

麻黃加朮湯

桂枝附子湯

栝蘘桂枝湯

水解散

二聖救苦丹

天水散

香薷飲



御纂醫宗金鑑卷二十八

刪補名醫方論卷三

續命湯

治中風痲身體不能自收口不能言冒昧不知痛處或拘急不得轉側

麻黃

桂枝

石膏

乾薑

杏仁

四十枚

川芎

當歸

人參

甘草 各三兩

右九味以水一斗煮取四升溫服一升當小汗薄覆脊憑几坐汗出自愈不汗更服無所禁勿當風并治衄伏不得臥欬逆上氣面目浮腫

集註 趙良曰痲病者營衛氣血不養於內外故身體不用機關不利精神不治然是證有虛有

實虛者自飲食房勞七情感之如內經所謂內奪而厥則為痲痲之類是也實者自風寒



暑溼感之虛者不可以實治治之則愈散其  
氣血今此方明言中風痲是屬營衛之實邪  
也故用續命續命乃麻黃湯之變者加乾薑  
以開血受寒邪石膏以解肌受風邪當歸和  
血人參益氣川芎行血散風也其并治欬逆  
上氣面浮者亦以爲風寒所致也

土於面氣浮蒸以熱風寒洩疑也

進入參益屎以苦不血結風也其扶前於疑

以風血受寒濕昏痺以積風受風根節酸麻

也對用然命隊命飲麻黃其之變也此也

飲血命此也與言中風與暴病皆論之宜也

其不疑也或皆不疑以實信也



三生飲

治卒中昏不知人口眼歪斜半身不遂并痰厥

氣厥

南星

一兩 生用

川烏

五錢 去皮生用

附子

五錢 去皮生用

木香

二錢

右每服五錢薑水煎加入人參一兩

集註柯琴曰風為陽邪風中無寒不甚傷人惟風

中挾寒害始劇矣寒輕而在表者宜發汗以

逐邪寒重而入裏者非溫中補虛終不可救

此取三物之大辛大熱者且不炮不製更佐以木香乘其至剛至銳之氣而用之非專以治風兼以治寒也然邪之所湊其氣必虛但知勇於攻邪若正氣虛而不支能無倒戈之患乎必用人參兩許以駕馭其邪此薛已真知確見立於不敗之地而收萬全之效者也若在庸手必謂補住邪氣而不敢用此謹熟陰陽毋與衆謀岐伯所以叮嚀致告耳觀其每服五錢必四服而邪始出今之畏事者用



烏附分數必製熟而後敢用更以芩連監制  
之烏能挽回如是之危證哉古今人不相及  
信然本方去烏附卽星香散治痰厥氣厥足  
矣

矣

前於本以志以州是香鼎所楚楚餘其

之江對與同服是之氣新詩古今入木林

之江對與同服是之氣新詩古今入木林

稀涎千緡湯

治風痰不下喉中聲如牽鋸或中濕腫滿

半夏

十四枚大者

猪牙皂角

一挺炙

甘草

一錢

白礬

二錢

右四味為末用生薑自然汁少許沖溫水一

盞調末一錢灌之得吐痰涎即醒

集註柯琴曰攻邪有汗吐下三法仲景於吐劑立

梔子豉瓜蒂二方所以導熱邪之上出逐寒

邪而外散也其有不因外感因醇酒厚味漸



積凝結變爲頑痰一旦乘虛上塞咽喉氣不  
得通忽然昏仆目反直視喉中聲如牽鋸此  
爲痰厥先輩所云怪證多屬於痰者此也非  
用峻藥以攻之頑痰不能遽退故用生薑半  
夏之辛以散之甘草之甘以涌之白礬之澁  
以斂之牙皂之勇以開之此斬關奪門之勢  
惟稟氣素實而暫虛者可用壅塞稍疏續進  
他藥不可多用以傷元氣如平素虛弱者又  
當攻補兼施六君子湯中加牙皂白礬末以

吐之則庶幾矣若誤作中風治之去生便遠

此二而後是矣



秦艽升麻湯

治風寒客胃口眼喎斜惡見風寒四肢拘急脈

浮而緊

升麻

葛根

秦艽

白芷

防風

桂枝

甘草

人參

芍藥

葱白

右十味水煎服

集註

李中梓曰至哉坤元為五藏之主木勝風淫則倉廩之官受制脾主四肢故痿痺也口為土之外候眼為木之外候故俱病也升麻白芷皆陽明本藥故用為直入之兵桂枝芍藥和其營衛防風秦艽驅散風邪葱根佐風藥發汗則無微不達又藉人參甘草補而和之則大氣周流而邪氣有不散者乎

防風黃耆湯

治中風不能言脈遲而弱者

防風

黃耆

等分

水煎服

集註柯琴曰夫風者百病之長也邪風之至急如

風雨善治者治皮毛故用防風以驅逐表邪

邪之所湊其氣必虛故用黃耆以鼓舞正氣

黃耆得防風其功愈大者一攻一補相須相

得之義也唐柳太后中風不言許蔭宗造防



風黃者湯數十斛置床下蒸之身在氣中居  
次日便能語是以外氣通內氣令氣行而愈  
也經曰五氣入鼻藏於心肺上使耳目修明  
聲音能彰製此方者其知此義矣夫熏蒸之  
力尙能去病况服之乎今人治風惟以發散  
爲足法而禁用參耆豈知目盲不能視口噤  
不能言皆元氣不足使然耳誰知補氣可以  
禦風正勝而邪却之理耶神而明之存乎其  
人信哉

玉屏風散

治風邪久留而不散者自汗不止者亦宜

防風

黃者

白朮等分

右為細末酒調服

集註

柯琴曰邪之所湊其氣必虛故治風者不患

無以驅之而患無以禦之不畏風之不去而

畏風之復來何則發散太過元府不閉故也

昧者不知托裏固表之法徧試風藥以驅之

去者自去來者自來邪氣留連終無解期矣  
防風徧行周身稱治風之仙藥上清頭面七  
竅內除骨節疼痛外解四肢攣急為風藥中  
之潤劑治風獨取此味任重功專矣然衛氣  
者所以溫分肉而充皮膚肥腠理而司開闔  
惟黃耆能補三焦而實衛為元府禦風之關  
鍵且無汗能發有汗能止功同桂枝故又能  
除頭目風熱大風癩疾腸風下血婦人子藏  
風是補劑中之風藥也所以防風得黃耆其



功愈大耳白朮健脾胃溫分肉培土卽以寧  
風也夫以防風之善驅風得黃耆以固表則  
外有所衛得白朮以固裏則內有所據風邪  
去而不復來此欲散風邪者當依如屏珍如  
玉也其自汗不止者亦以微邪在表皮毛肌  
肉之不固耳

肉之不固

王世其自其不其深液以燧張吞表或手照

走而不剪來此為錯風深若當知賊風狂吸

後亦視識將白米以同寒固內亦視氣氣派

風心失以刺風之善繩應將黃香以同漆能

復愈大耳自本驗報胃蠶衣肉部生腹以藥

黃耆五物湯

治風痺身無痛半身不遂手足無力不能動履

者久久服之自見其功

黃耆

六錢  
蜜炙

白芍藥

三錢  
酒炒

桂枝

三錢  
嫩枝連皮

生薑

三錢  
外皮

大棗

四枚  
去核

水煎服

註 經曰虛邪偏客於身半其入深者內居營衛

營衛衰則真氣去邪氣獨留發為偏枯其邪



氣淺者脈偏痛此謂虛邪賊風之中人也營

衛虛則其人深久留發為偏枯半身不遂也

營衛實則其入淺即作經脈偏痛風痺病也

大八風五痺之病營衛實者則以續命湯換骨

丹發其營衛之邪風痺偏枯之病是營衛虛

則當以此湯補其營衛之虛也故君黃耆以

補衛臣桂芍以補營佐薑棗補而兼通以和

營衛也此方乃小建中湯之變制加黃耆減

甘草飴糖者是其意在補外而不在補中也

若左半身不遂則加當歸以補血右半身不  
遂則倍黃耆以補氣手軟倍桂枝足軟加牛  
膝筋軟加木瓜骨軟加虎骨元氣虛加人參  
陽氣虛加附子在臨證者消息之久久服之  
無不應也如外風邪盛則又當從事乎羌活  
愈風湯補而散之可也

念取遺蘇而始之可也

無不熱也取後風雜益眼又諸益事平或

調是熱也似有非細辨齊所息之入火眼之

無眼神眼木及骨避他處法天取眼人

蓋眼神黃齊以脈通老神位其甚久如眼

善於平使不並眼感其氣以脈通之也



羌活愈風湯

治年近四旬營衛不足肝腎虛弱風中經絡精  
神恍惚語言不清半身不遂手足麻木筋骨無  
力或手足枯瘦浮腫或手足筋攣不收一切風  
病稍愈之後調理俱宜此方及初覺大指次指  
麻木不用手足少力或肌肉微掣口眼跳動若  
不預防調治三年之內風病必生亦宜服之

羌活

甘草 炙

防風

黃耆

蔓荆子

地骨皮

川芎

細辛

枳殼

人參

麻黃

知母

甘菊花

薄荷

枸杞

當歸

獨活

白芷

杜仲

秦艽

柴胡

半夏

製

厚朴 薑製

熟地黃

防己 已上各二兩

芍藥

黃芩

白茯苓 各三兩

石膏

生地

蒼朮 各四兩

官桂 一兩

前胡 二兩

右每服一兩水二盞煎一盞去滓空心溫服

如遇天陰加生薑三片臨臥再煎滓俱要食

遠空心服



清熱化痰湯

治中風痰熱神氣不清舌強難言

人參

白朮

茯苓

甘草炙

橘紅

半夏

麥冬

石菖蒲

枳實

木香

竹茹

黃芩

黃連

南星

水煎加竹瀝薑汁服

註

中風有內生外中二因內生則因胃濁生痰

志極動火外中則因形氣不固感召風邪所

以內生者病必痰迷不語火發神昏外中者

病必筋骨不用口眼歪斜單發者易治同發

者難愈然此病之來必有先兆如大指次指

麻木不仁或手足無力或肌肉微掣此營衛

受邪外中之先兆也如上盛下虛頭眩脚軟

神短忽忽言語失常此痰火將發內生之先

兆也醫方中預防外中內生之劑甚多皆不  
若羌活愈風清熱化痰二方均以補正爲主  
除邪次之故羌活愈風以十全大補湯爲君  
劑清熱化痰以六君子湯爲君劑也羌活愈  
風湯用人參苓草以補氣歸地芍藥以補血  
黃耆桂枝以扶衛麻黃芎藭以調營濕盛則  
筋骨痿軟故佐蒼半防已以除之風盛則筋  
骨拘勁故佐枸杜地黃以滋之病久氣必滯  
故佐枳殼厚朴以行之風多從燥化故佐知



膏黃芩以清之更佐諸羌獨輩發散之品以  
驅六經之風是風非汗不除也久病風邪之  
人若一旬無汗須加麻黃微汗以和其表若  
數日大便不利更加大黃微利以和其裏春  
倍柴胡半夏夏倍知膏黃芩季夏倍防已木  
苓秋倍厚朴加桂藿冬倍歸桂加附子此皆  
通塞從時活變法也一氣一候亦然假如今  
日風氣大來是風淫也則倍防風熱氣大來  
是火淫也則倍黃芩濕氣大來是濕淫也則

倍蒼朮清氣大來是燥淫也則倍桂枝皮寒  
氣大來是寒淫也則加炮附子此又隨氣候  
加藥法也清熱化痰湯用參苓朮草以補氣  
木香枳實以利氣橘半南星以化痰黃芩黃  
連以瀉熱菖蒲通心麥竹清心薑汁竹瀝通  
神明去胃濁則內生諸病自漸愈矣氣實減  
人參白朮者恐助熱也氣虛減木香枳實者  
恐傷氣也痰熱甚盛大便秘實者此方攻病  
力緩又當與礞石滾痰丸相兼服之大便利

止再服恐過則傷正也若利後數日仍秘實者仍服之是又恐痰熱盛而助邪也其變通加減施治總在臨證者消息之難以盡述





防風通聖散

風熱壅盛表裏三焦皆實者此方主之

防風

川芎

當歸

芍藥

大黃

薄荷

麻黃

連翹

芒消

各半兩

石膏

黃芩

桔梗

各一兩

滑石

三兩

甘草

三兩

荆芥

白朮

梔子

各二錢半

生薑

二片

每服三錢

集註

吳琨曰防風麻黃解表藥也風熱之在皮膚

者得之由汗而泄荆芥薄荷清上藥也風熱

之在顛頂者得之由鼻而泄大黃芒消通利

藥也風熱之在腸胃者得之由後而泄滑石

梔子水道藥也風熱之在決瀆者得之由溺

而泄風淫於膈肺胃受邪石膏桔梗清肺胃



也而連翹黃芩又所以祛諸經之游火風之  
爲患肝木主之川芎歸芍和肝血也而甘草  
白朮所以和胃氣而健脾劉守真長於治火  
此方之旨詳且悉哉亦治失下發斑三焦火  
實全方除消黃名雙解散解表有防風麻黃  
薄荷荆芥川芎解裏有石膏滑石黃芩梔子  
連翹復有當歸芍藥以和血桔梗白朮甘草  
以調氣營衛皆和表裏俱暢故曰雙解本方  
名曰通聖極言其用之妙耳

各口並平時

...

...

...

寶全衣制...

此式之...

白木...

...

...

九味羌活湯

一名冲和湯

四時發散之通劑

羌活

防風

川芎

白芷

細辛

蒼朮

黃芩

甘草

生地

加生薑三片葱白三莖水煎服

活人敗毒散



治傷寒溫疫風濕風眩拘蹇風痰頭痛目眩四肢痛憎寒壯熱項強睛疼老人小兒皆可服

羌活

獨活

前胡

柴胡

川芎

枳殼

白茯苓

桔梗

人參

各一兩

甘草

五錢

右爲細末每服二錢水一盞入生薑三片煎七分溫服或沸湯點服

煩熱口乾加黃芩

集註

趙羽皇曰東南地土卑濕凡患感冒輒以傷

寒二字混稱不知傷者正氣傷於中寒者寒

氣客於外未有外感而內不傷者也仲景醫

門之聖立法高出千古其言冬時嚴寒萬類

深藏君子固密不傷於寒觸冒之者乃名傷

寒以失於固密而然可見人之傷寒悉由元

氣不固膚腠之不密也昔人常言傷寒爲汗

病則汗法其首重矣然汗之發也其出自陽

其源自陰故陽氣虛則營衛不和而汗不能  
作陰氣弱則津液枯涸而汗不能滋但攻其  
外不顧其內可乎表汗無如敗毒散羌活湯  
其藥如二活二胡芎蒼辛芷羣隊辛溫非不  
發散若無人參生地之大力者居乎其中則  
形氣素虛者必至亡陽血虛挾熱者必至亡  
陰而成痼疾矣是敗毒散之人參與冲和湯  
之生地人謂其補益之法我知其托裏之法  
蓋補中兼發邪氣不致於流連發中帶補真



元不致於耗散施之於東南地卑氣煖之鄉  
最爲相宜此古人制方之義然形氣俱實或  
內熱熾盛則更當以河間法爲是也

胡天錫曰非其時而有其氣惟氣血兩虛之  
人受之寒客營而風客衛不可用峻劑故稍  
從其輕者此羌活湯敗毒散所由立也九味  
湯主寒邪傷營故於發表中加芎地引而入  
血卽借以調榮用葱薑爲引使通體汗出庶  
三陽血分之邪直達而無所滯矣敗毒散主

風邪傷衛故於發表中加參苓枳桔引而達  
衛固托以宣通用生薑爲使使留連肺部則  
上焦氣分之邪不能干矣是方亦可用黃芩  
者以諸藥氣味辛溫恐其僭亢一以潤之  
以清之也

柴葛解肌湯

治三陽合病頭痛發熱心煩不眠嗌乾耳聾惡寒無汗三陽證同見者

石膏

柴胡

羌活

白芷

黃芩

芍藥

桔梗

甘草

葛根

加薑棗水煎服



註

陶華製此以代葛根湯不知葛根湯祇是太

陽陽明藥而此方君柴胡則是又治少陽也

用之於太陽陽明合病不合也若用之以治

三陽合病表裏輕邪者無不效也仲景於三

陽合病用白虎湯主之者因熱甚也曰汗之

則譫語遺尿下之則額汗厥逆正示人惟宜

以和解立法不可輕於汗下也此方得之葛

根白芷解陽明正病之邪羌活解太陽不盡

之邪柴胡解少陽初入之邪佐膏苓治諸經

熱而專意在清陽明佐芍藥欵諸散藥而不  
令過汗桔梗載諸藥上行三陽甘草和諸藥  
通調表裏施於病在三陽以意增減未有不  
愈者也若渴引飲者倍石膏加栝蒌根以清  
熱而生津也若惡寒甚無汗減石膏黃芩加  
麻黃春夏重加之以發太陽之寒若有汗者  
加桂枝以解太陽之風無不可也





升麻葛根湯

治陽明表熱下利兼治痘疹初發

升麻

葛根

芍藥

甘草炙

右四味水煎服

集註柯琴曰此為陽明初病解表和裏之劑可用

以散表熱亦可用以治裏虛一方而兩擅其

長也夫身熱汗自出不惡寒反惡熱是陽明

之本證仲景未嘗立治表之方見陽明初起

汗出多而惡寒者便用桂枝湯及無汗而惡寒者則用葛根湯證同太陽而稱陽明者是陽明之表病自太陽傳來故治仍同太陽也此方治陽明自病不用麻桂者恐汗太過而亡津液反致胃燥也用升麻葛根發胃脘之陽以散肌肉之表熱芍藥甘草瀉脾經之火以解胃府之裏熱有汗則發無汗則止功同桂枝而已遠於薑桂且不須歠稀粥以助陽也胃實爲陽明之裏證仲景用承氣三方然

陽明初病往往有移熱於脾而下利者內經  
所謂暴注下迫皆屬於熱也下利正是胃熱  
之兆故太陽陽明合病必自下利仲景用葛  
根湯以發兩陽之表熱卽所以治裏熱也此  
方卽倣其義去薑桂之辛熱以升麻代麻黃  
便是陽明表劑而非太陽表劑矣葛根稟性  
甘涼可以散表實協升麻以上升則使清陽  
達上而濁陰下降可知芍藥收斂脾陰甘草  
緩急和裏則下利自止可知治裏仍用表藥



者以表實下利而非裏實故也痘疹自裏達  
表出於少陰而發於太陽初起則內外皆熱  
故亦宜於涼散耳若無汗加麻黃有汗加桂  
枝渴熱加石膏咽痛加桔梗頭痛合芎芷散  
頭面腫合消毒飲有少陽證加柴芩火盛加  
芩連凡邪在三陽以此出入無不利也

參蘓飲

治感冒風寒頭痛發熱憎寒咳嗽涕唾稠黏胸膈滿悶脈弱無汗

人參 八分

蘓葉 八分

乾葛 八分

前胡 八分

陳皮 八分

枳殼 八分

茯苓 八分

半夏 八分

桔梗 五分

木香 五分

甘草 五分

生薑 五片





二陳以清之則咳嗽涕唾稠黏胸膈滿悶之  
證除矣加木香以宣諸裏氣加薑棗以調諸  
表氣斯則表裏之氣和和則解也以本方去  
人參加川芎以前胡易柴胡名芎藭飲治氣  
實有火者頭痛甚亦加之喘嗽者加杏仁以  
降氣桑皮以瀉肺合四物名茯苓補心湯治  
氣血兩虛及新產之後虛損吐血感冒傷風  
咳嗽最相宜也

此藥散麻痺

一、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

二、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

三、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

四、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

五、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

六、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

七、此藥散麻痺，其效如神，凡患此症者，服之立見奇效。

藿香正氣散

治外受四時不正之氣內停飲食頭痛寒熱或

霍亂吐泄或作瘧疾

藿香

桔梗

紫蘼

白芷

厚朴

大腹皮

半夏

茯苓

陳皮

甘草

右十味加薑棗水煎熱服



集註 吳琨曰四時不正之氣由鼻而入不在表而

在裏故不用大汗以解表但用芬香利氣之

品以正裏蘇芷陳腹朴梗皆氣勝者也故能

正不正之氣茯苓甘草則甘平之品所以培

養中氣者也若病在太陽與此湯全無干涉

傷寒脈沉發熱與元氣本虛之人并夾陰發

熱者宜戒又金不換正氣散即平胃散加半

夏藿香凡受山嵐瘴氣及出遠方不服水土

吐瀉下利者主之蓋平胃散可以平濕土而

消瘴半夏之燥以醒脾藿香之芬以開胃名  
曰正氣謂能正不正之氣也





神朮湯

主治三時外感寒邪內傷生冷而發熱及脾瀉

腸風

白朮 三錢

防風 二錢

甘草 一錢

右三味無汗用蒼朮加葱白生薑有汗用白

朮生薑

集註柯琴曰此王好古得意之方倣仲景麻桂二

方之義而制為輕劑也然此是太陰之劑可

以理脾胃之風濕而不可治太陽之風寒亦  
不可以治陽明之表證與少陽之半表裏也  
內經所謂春傷於風邪氣留連而洞泄至夏  
而殮泄腸澼者宜之若冬傷於寒至春而溫  
病者又非所宜也今人不知仲景立方之旨  
祇恐麻黃桂枝之傷人也得此平和之劑特  
爲穩當不知營衛不和非調和脾胃者所可  
代胃家之實者非補虛之品所能投肝膽之  
相火往來少陰之水火相射者不得以燥劑

該攝也先明藥之理始得方之用能知方始  
可用方而不執方若病在太陽先發陽明之  
汗是引賊破家張潔古豈獨爲葛根道哉





麻黃加朮湯

治濕家身煩疼

麻黃 三兩

桂枝 二兩

甘草 二兩

杏仁 七十

白朮 四兩

右五味以水九升煮麻黃減二升去沫內諸

藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微似汗

集註程知曰此湯為濕家表散法也身疼為濕身

煩為熱加白朮於麻黃湯中一以助其去濕

一以恐其過散此治濕之正法也發散方中  
加白朮又爲張潔古王好古二人開法門



桂枝附子湯

主治傷寒八九日風濕相搏身體煩疼不能轉側不嘔不渴脈浮虛而澁者

桂枝 四兩

附子 三枚

甘草 二兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

右五味以水六升煮取二升去滓分溫三服

集註程知曰濕與風相搏流入關節身疼極重而

無頭痛嘔渴等證脈浮虛者風也澁者寒濕

也風在表者散以桂甘之辛甘濕在經者逐  
 以附子之辛熱薑棗辛甘行營衛通津液以  
 和表蓋陽虛則濕不行溫經助陽散濕多藉  
 附子之大力也

林封附子湯

主治陽寒人水月風熱麻痺其醫民效不

附子湯不似麻黃湯而溫

林封附子湯

主治陽寒人水月風熱麻痺其醫民效不

栝蒌桂枝湯

治太陽證備身體強八八然脈反沉遲此為瘧  
此湯主之

栝蒌根 二兩

桂枝 三兩

芍藥 三兩

甘草 二兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

右六味以水九升煮取三升分溫三服取微  
汗汗不出食頃須歔熱粥發之

集註 喻昌曰傷寒方中治項背八八用桂枝加葛



根湯矣彼之汗出惡風其邪在表而此之大陽證罔不具備其邪之亦在於表可知也但以脈之沉遲知其不在表之邪為津液內竭所召不當從風寒之表法起見故不用葛根之發表解肌改用栝蒌根之味苦入陰擅生津液之長者為君加之桂枝和營衛養筋脈而治其瘧乃變表法為和法也然既君以栝蒌根當增之桂枝為臣當減之

水解散

治天行時氣初起頭痛壯熱等疫

大黃 四兩

白芍 二兩

黃芩

甘草 炙

桂心

麻黃 各三兩

右為粗末每撮一兩水煎服汗下不再服

二聖救苦丹

川大黃 生一觔

皂角 四兩豬牙者去皮弦微炒

右為末和勻水泛為丸每服三錢無根水下

弱者減服

註

天行時氣卽四時不正之氣感而為病者初

不名疫也因病氣互相傳染老幼相似沿門

闖境而其病之故曰天行時氣也然此疫氣

從鼻而入一受其邪藏府皆病若不急逐病

出則多速死急逐之法非汗卽下故古人治

疫之方以下為主以汗次之是為病尋出路

也此二方一以治冬疫一以治春疫冬疫多

寒春疫多熱多寒者宜水解散方中用麻桂



芍草發營衛之汗大黃黃芩瀉疫毒之邪多  
熱者宜救苦丹方中用皂角開竅而發表大  
黃瀉火而攻裏使毒亦從汗下而出也二方  
審而用之治疫之大法可類推矣



天水散 一名益元散 一名六一散

治夏時中暑熱傷元氣內外俱熱無氣以動煩渴欲飲腸胃枯涸者又能催生下乳積聚水畜裏急後重暴注下迫者宜之

桂府滑石 六兩 水飛 甘草 一兩

辰砂 三錢

右為細末新汲水一碗調服三錢

集註 柯琴曰元氣虛而不支者死邪氣盛而無制

者亦死今熱傷元氣無氣以動斯時用參者



以補氣則邪愈甚用芩連以清熱則氣更傷  
惟善攻熱者不使敗人元氣善補虛者不使  
助人邪氣必得氣味純粹之品以主之滑石  
稟土中冲和之氣行西方清肅之令秉秋金  
堅重之形寒能勝熱甘不傷脾含天乙之精  
而且流走之性異於石膏之凝滯能上清水  
原下通水道蕩滌六府之邪熱從小便而泄  
炙甘草稟草中冲和之性調和內外止渴生  
津用以爲佐保元氣而瀉虛火則五藏自和

矣然心爲五藏主暑熱擾中神明不安必得  
硃砂以鎮之則神氣可以遽復涼水以滋之  
則邪熱可以急除此清心之陽熱可通行也  
至於熱利初起裏急後重者宜之以滑可去  
著也催生下乳積聚畜水等證同乎此義故  
兼治之是方也益氣而不助邪逐邪而不傷  
氣不負益元之名宜與白虎生脈三方鼎足  
也

身

於不負益天之所愛

至道之至也者益於心而神氣不

若其神氣不若人必清本念福同平此

至然然味則其多意於中其以

順性然何以其念此情心之調然

皆可以於之順順康可以其動

夫然心欲其動主名其動中順



香薷飲

治暑熱乘涼飲冷陽氣為陰邪所遏頭痛發熱  
惡寒煩躁口渴腹滿吐瀉者

香薷

厚朴 薑汁  
炒

白扁豆 炒

水煎浸冷服

集註葉仲堅曰飲與湯稍有別服有定數者名湯

時時不拘者名飲飲因渴而設用之於溫暑  
則最宜者也然胃惡燥脾惡濕多飲傷脾反

致下利治之之法心下有水氣者發汗腹中

有水氣者利小便然與其有水患而治之曷

若先選其能汗能利者用之香薷芳香辛溫

能發越陽氣有徹上徹下之功故治暑者君

之以解表利小便佐厚朴以除濕扁豆以和

中合而用之爲飲飲入於胃熱去而濕不留

內外之暑悉除矣若心煩口渴者去扁豆加

黃連名黃連香薷飲加茯苓甘草名五物加

木瓜參耆橘朮名十味隨證加減盡香薷之

用也然勞倦內傷必用清暑益氣內熱大渴  
必用人參白虎若用香薷是重虛其表而反  
濟其內熱矣香薷乃夏月解表之藥如冬月  
之麻黃氣虛者尤不可服今人不知暑傷元  
氣概用以代茶是開門揖盜也



此方治一切瘡毒

凡患此症者不可不備

此方乃治一切瘡毒

凡患此症者不可不備

此方乃治一切瘡毒

御纂醫宗金鑑卷二十九

刪補名醫方論卷四目錄

黃連解毒湯

三黃湯

二黃湯

三黃石膏湯

涼膈散

竹葉黃耆湯

清胃散

導赤散

五淋散

八正散

逍遙散

龍膽瀉肝湯

左金丸

瀉青丸

當歸龍薈丸

越婢加半夏湯



小青龍加石膏湯

清燥救肺湯

麥門冬湯

人參清肺湯

人參定喘湯

人參瀉肺湯

瀉白散

阿膠散

二陳湯

温膽湯

小半夏湯

小半夏加茯苓湯

外臺茯苓飲

御纂醫宗金鑑卷二十九

刪補名醫方論卷四

黃連解毒湯

治一切陽熱火盛面赤口乾狂燥心煩錯語不眠大熱乾嘔吐血衄血及下後而便不實熱仍不已者

黃連

梔子 各等分

黃蘗

黃芩

水煎服



集註 汪昂曰寒極曰陰毒熱極曰陽毒是方名曰

黃連解毒是君以黃連直解心經火毒也黃

芩瀉肺經火毒黃蘗瀉腎經火毒梔子通瀉

三焦火毒使諸火毒從膀胱出若大便實者

加大黃名梔子金花湯利大便是使火毒從

大小二便而出也蓋陽盛則陰衰火盛則水

衰故用大苦大寒之藥抑陽而扶陰瀉其亢

甚之火而救其欲絕之水也然非實熱不可

輕投

按黃連解毒湯白虎湯三黃石膏湯大青龍湯皆治表裏俱熱證然大青龍湯治表實壯熱

裏熱之淺在肌三黃石膏湯治表實壯熱裏熱之深在胃故一以石膏佐麻桂一以石膏佐麻豉均發太陽之表解陽明之裏也大青龍湯則更以杏草薑棗佐麻黃其意專發熱鬱之在肌也三黃石膏湯則更以芩連梔蘖佐石膏其意專瀉熱深之在胃也白虎湯治表熱在肌裏熱在胃所以不用麻桂以發太

陽專主石膏而清陽明也解毒湯治表熱在三陽裏熱在三焦所以亦不以麻桂發太陽表亦不以石膏清陽明裏而專以三黃瀉上下內外之實火也此皆太陽之邪侵及陽明而未入府成實者也若已入府成實則又當從事乎三承氣湯以下其熱也



三黃湯

治三焦實熱一切有餘火證大便祕結者

黃芩

大黃各等分

黃連

水煎服

二黃湯

治上焦火旺頭面大腫目赤腫痛心胸咽喉口

舌耳鼻熱盛及生瘡毒者

黃芩

黃連

甘草 各等分

水煎食後服

註

三黃湯用黃芩瀉上焦火黃連瀉中焦火大

黃瀉下焦火三焦實火大便實者誠為允當

若大便不實者黃連解毒湯證也以大黃易

黃蘗者因其下焦熱結未實也加梔子者使

其熱不從大便出而從小便出也上中二焦

實火用涼膈散若夫上焦實火則以此湯之

大黃易甘草名二黃湯使芩連之性緩緩而

下留連膈上張潔古以涼膈散減消黃加桔  
梗亦此義也雖同一瀉火之劑而其中上下  
緩急輕重之不同此皆加減轉換法也不可  
不知





三黃石膏湯

治傷寒陽證表裏大熱而不得汗或已經汗下  
過經不解六脈洪數面赤鼻乾舌燥大渴煩躁  
不眠譫語鼻衄發黃發疹發斑以上諸證凡表  
實無汗而未入裏成實者均宜主之

石膏 兩半

黃芩

黃連

黃蘗

麻黃 已上各  
七錢

淡豆豉 二合

梔子 三十  
個

每服一兩加葱三根水煎熱服氣實者倍服

註

仲景於表裏大熱立兩解之法如大青龍湯

治表裏大熱表實無汗故發汗汗出而兩得

解也白虎湯治表裏大熱因表有汗不主麻

桂因裏未實不主消黃惟以膏知甘草外解

陽明之肌熱內清陽明之府熱表裏清而兩

得解也若夫表實無汗熱鬱營衛裏未成實

熱盛三焦表裏大熱之證若以大青龍湯兩

解之則功不及於三焦若以白虎湯兩解之



則効不及於營衛故陶華襲此湯以三黃瀉  
三焦之火盛佐梔子屈曲下行使其在裏諸  
熱從下而出以麻黃開營衛之熱鬱佐豉葱  
直走皮毛使其在表之邪從外而散石膏倍  
用重任之者以石膏外合麻豉取法乎青龍  
是知解諸表之熱不能外乎青龍也內合三  
黃取法乎白虎是知解諸裏之熱不能外乎  
白虎也且麻豉得石膏三黃大發表熱而不  
動裏熱三黃得石膏麻豉大清內熱而不礙

外邪是此方擅表裏俱熱之長亦得仲景之心法者也若表有微汗麻黃減半桂枝倍加以防外疎裏有微溏則減去石膏倍加葛根以避中虛也

涼膈散

治心火上盛中焦燥實煩躁口渴目赤頭眩口  
瘡唇裂吐血衄血大小便秘諸風癰癤胃熱發  
斑發狂及小兒驚急痘瘡黑陷

連翹 四兩

大黃 酒浸

黃芩 酒炒

薄荷 一兩

甘草 二兩

梔子 炒

芒消

右為末每服三錢加竹葉生蜜煎



集註

汪昂曰此上中二焦瀉實火藥也熱淫於內

治以鹹寒佐以苦甘故以連翹黃芩竹葉薄荷散火於上而以大黃芒消之猛利蕩熱於中使上升下行而膈自清矣用甘草生蜜者病在膈甘以緩之也古方用涼膈散居多本方加菖蒲遠志名轉舌膏治心經蘊熱加青黛藍根名活命金丹治肝經風熱張潔古減去消黃加桔梗爲之舟楫浮而上行治上焦諸熱便不實者宜之不可以此方過瀉而輕

訾之也

醫宗金鑑



竹葉黃耆湯

治消渴氣血虛胃火盛而作渴

淡竹葉

生地黃 各二錢

黃耆

麥冬

當歸

川芎

黃芩

甘草

芍藥

人參

半夏

石膏 各一錢

右水煎服

集註 柯琴曰氣血皆虛胃火獨盛善治者補瀉兼

施寒之而不至損陽溫之而不至助火扶正

而邪却矣四君子氣藥也加黃耆而去苓朮

者恐火就燥也四物湯血藥也倍地黃而用

生者正取其寒也人參黃耆甘草治煩熱之

聖藥是補中有瀉矣且地黃之甘寒瀉心腎

之火竹葉助芍藥清肝膽之火石膏佐芍藥

清脾胃之火麥冬同黃芩清肺腸之火則胃

火不得獨盛而氣血之得補可知惟半夏一

味溫中辛散用之大寒劑中欲其通陰陽之  
路也岐伯治陰虛而目不瞑者飲以半夏湯  
覆杯則臥今人以爲燥而渴者禁用是不明  
陰陽之理耳

按

是方卽竹葉石膏湯加生地當歸白芍川芎  
黃耆黃芩也彼則治傷寒解後煩渴少氣氣  
逆欲吐此則治消渴氣血虛胃火盛因其氣  
虛故加黃耆佐人參甘草以補氣因其血虛  
故加歸芍芍地以補血因其胃火盛故加黃



芩佐石膏以清胃火其煩渴則一故餘藥皆  
同也於此二方推之用半夏之意自可知矣  
故脾者爲胃行其津液也脾濕胃燥津液不  
行得火則化痰得寒則成飲胃火清脾濕燥  
其痰飲自除矣半夏消痰破飲使未化痰之  
津液回清而已成痰之濁液自化非他藥所  
可比倫也故二方於胃火盛燥渴中同用之

清胃散

治胃經濕熱齒齲腫痛或牽引頭腦或面發熱

升麻

甘草

生地黃

川黃連

牡丹皮

當歸

水煎服

集註羅謙輔曰陽明胃多氣多血又兩陽合明爲

熱盛是以邪入而爲病常實若大渴舌胎煩躁此傷氣分熱聚胃府燥其津液白虎湯主

之若醇飲肥厚炙煇過用以致濕熱壅於胃  
府逆於經絡而爲是病此傷血分治宜清胃  
方中以生地益陰涼血爲君佐之以丹皮去  
蒸而疏其滯以黃連清熱燥濕爲臣佐之以  
當歸入血而循其經仍用升麻之辛涼爲本  
經捷使引諸藥而達血所則咽喉不清齒齦  
腫痛等證廓然俱清矣



導赤散

治心熱口糜舌瘡小便黃赤莖中作痛熱淋不利

生地

木通

甘草稍

右三味水煎服

註

赤色屬心導赤者導心經之熱從小腸而出以心與小腸爲表裏也然所見口糜舌瘡小便黃赤莖中作痛熱淋不利等證皆心熱移

於小腸之證故不用黃連直瀉其心而用生  
地滋腎涼心木通通利小腸佐以甘草稍取  
易瀉最下之熱莖中之痛可除心經之熱可  
導也此則水虛火不實者宜之以利水而不  
傷陰瀉火而不伐胃也若心經實熱須加黃  
連竹葉甚者更加大黃亦釜底抽薪之法也

五淋散

治膀胱結熱水道不通淋澀熱痛或尿如豆汁  
或成砂石或如膏膿或小便血

赤苓

一錢五分

赤芍

一錢

梔仁

一錢

當歸

甘草

各錢二分

右五味加燈心水煎服

八正散

瞿麥

梔子



篇蓄

大黃

木通

滑石

車前子

甘草

各一錢

加燈心一錢煎服

朱震亨方加木香一錢

註

通調水道下輸膀胱三焦之職也受藏津液

氣化能出膀胱之職也若水道不輸則內蓄

喘脹外泛膚腫三焦之病也若受藏不化則

諸淋澀痛癰閉不通膀胱之病也經曰陰無

陽無以生陽無陰無以化故陰陽偏盛皆不

生化也陽盛陰虛而膀胱之氣不化爲病者  
通關丸證也陰盛陽虛而膀胱之氣不化爲  
病者腎氣丸證也此關乎氣化陰陽之爲病  
也經曰下虛則遺尿又曰膀胱不約爲遺尿  
經曰胞移熱於膀胱則癃又曰膀胱不利爲  
癃故虛而寒者藏而不能約實而熱者約而  
不能出也膀胱氣虛無氣以固則藏而不約  
不禁遺失之病生補中固真湯證也膀胱氣  
熱壅結不行則約而不出淋澀癃閉之病生

八正五淋散證也此不全關乎氣化而又關乎虛寒實熱之爲病也八正五淋皆治淋澁癃閉之藥而不無輕重之別輕者有熱未結雖見淋澁尿赤豆汁砂石膏血癃閉之證但其痛則輕其病不急宜用五淋散單清水道故以梔苓清熱而輸水歸芍益陰而化陽復佐以甘草調其陰陽而用稍者意在前陰也重者熱已結實不但痛甚勢急而且大便亦不通矣宜用八正散兼瀉二陰故於羣走前



陰藥中加大黃直攻後竅也丹溪方加木香者其意亦以氣化者與



逍遙散

治肝家血虛火旺頭痛目眩煩赤口苦倦怠煩渴抑鬱不樂兩脇作痛寒熱小腹重墜婦人經水不調脈弦大而虛

芍藥 酒炒

當歸

白朮 炒

茯苓

甘草 炙

柴胡 各二錢

引用煨薑三片薄荷少許煎服加味逍遙散

卽此方加丹皮山梔 各五分炒



集註 趙羽皇曰五藏苦欲補瀉云肝苦急急食甘

以緩之蓋肝性急善怒其氣上行則順下行

則鬱鬱則火動而諸病生矣故發於上則頭

眩耳鳴而或爲目赤發於中則胸滿脇痛而

或作吞酸發於下則少腹疼疝而或溲溺不

利發於外則寒熱往來似瘧非瘧凡此諸證

何莫非肝鬱之象乎而肝木之所以鬱其說

有二一爲土虛不能升木也一爲血少不能

養肝也蓋肝爲木氣全賴土以滋培水以灌

漑若中土虛則木不升而鬱陰血少則肝不  
滋而枯方用白朮茯苓者助土德以升木也  
當歸芍藥者益榮血以養肝也薄荷解熱甘  
草和中獨柴胡一味一以爲厥陰之報使一  
以升發諸陽經云木鬱則達之遂其曲直之  
性故名曰逍遙若內熱外熱盛者加丹皮解  
肌熱炒梔清內熱此加味逍遙散之義也





龍膽瀉肝湯

治脇痛口苦耳聾耳腫筋痿陰濕熱癢陰腫白

濁溲血

龍膽草 酒炒

黃芩 炒

梔子 酒炒

澤瀉

木通

車前子

當歸 酒洗

柴胡

甘草

生地 酒炒

水煎服

註

脇痛口苦耳聾耳腫乃膽經之爲病也筋痿  
陰濕熱癢陰腫白濁溲血乃肝經之爲病也  
故用龍膽草瀉肝膽之火以柴胡爲肝使以  
甘草緩肝急佐以苓梔通澤車前輩大利前  
陰使諸濕熱有所從出也然皆瀉肝之品若  
使病盡去恐肝亦傷矣故又加當歸生地補  
血以養肝蓋肝爲藏血之藏補血卽所以補  
肝也而妙在瀉肝之劑反作補肝之藥寓有  
戰勝撫綏之義矣

左金丸

治肝藏火實左脇作痛

黃連

六兩炒

吳茱萸

一兩湯泡

右為末作丸

集註

胡天錫曰此瀉肝火之正劑肝之治有數種

水衰而木無以生地黃丸乙癸同源是也土

衰而木無以植參苓甘草劑緩肝培土是也

本經血虛有火用逍遙散清火血虛無水用

四物湯養陰至於補火之法亦下同乎腎而



瀉火之治則上類乎心左金丸獨用黃連爲  
君從實則瀉子之法以直折其上炎之勢吳  
茱萸從類相求引熱下行并以辛燥開其肝  
鬱懲其扞格故以爲佐然必本氣實而土不  
虛者庶可相宜左金者木從左而制從金也

瀉青丸

治肝火風熱不能安臥多驚多怒目赤腫痛及  
小兒急驚抽搐

龍膽草

山梔

大黃

酒蒸

川芎

當歸

羌活

防風

等分蜜丸竹葉湯下

註

龍膽草直入肝經以瀉其火佐梔子大黃使

其所瀉之火從大小二便而出是治火之標也肝主風風能生火治肝不治風非其治也故用羌活防風散肝之風卽所以散肝之火是治火之本也肝之情欲散故用川芎之辛以散之肝之質喜滋故用當歸之濡以潤之是於瀉肝之中寓有養肝之意瀉肝者瀉肝之病也養肝者悅肝之神也蓋肝木主春乃陽升發動之始萬物生化之源不可傷也



當歸龍薈丸

治肝經實火頭運目眩耳聾耳鳴驚悸搐搦躁  
擾狂越大便秘結小便瀯滯或胸脇作痛陰囊  
腫脹凡屬肝經實火皆宜服之

當歸 一兩

黃連 一兩

黃芩 一兩

龍膽草 一兩

梔子仁 一兩

大黃 五錢

蘆薈 五錢

青黛 五錢

木香 二錢五分

黃蘗 一兩

補名醫方論四

麝香

五錢 另研

右為末炒神麴糊丸每服二十九薑湯下

集註

汪昂曰肝木為生火之本肝火盛則諸經之

火相因而起為病不止一端矣故以當歸蘆

蒼龍膽草青黛直入本經氣血兩途先平其

甚者而諸經之火無不漸平矣佐以黃芩瀉

肺火黃連瀉心火黃蘗瀉腎火大黃瀉腸胃

火梔子瀉三焦火備舉大苦大寒而直折之

使上中下三焦之火悉從大小二便利出少

加木香麝香者取其調氣開竅靈通周至也  
然非實火不可輕投



此水香烈亦清其味與開源並世以三

越婢加半夏湯

治欬而上氣此為肺脹其人喘目如脫狀脈浮大者

麻黃 六兩

石膏 半觔

生薑 三兩

甘草 二兩

半夏 半升

大棗 十五枚

右六味以水六升先煮麻黃去沫內藥取三

升分溫三服

小青龍加石膏湯

治肺脹欬而上氣煩躁而喘脈浮者心下有水

氣

麻黃 三兩

桂枝 三兩

細辛 三兩

芍藥 三兩

半夏 半升

石膏 三兩

乾薑 三兩

五味子 半升

甘草 三兩

右九味以水一斗煮麻黃去沫內諸藥取三升強人服一升羸者減之日三服小兒服四



合

集註

喻昌曰前一方麻黃湯中以桂杏易石膏以  
麻大有熱而加薑棗則發散之力微而且緩  
也後一方小青龍湯中加入石膏以證兼煩  
躁雖宜汗散寒飲猶防助熱傷津也越婢方  
中有石膏半夏二物協力建功石膏清熱藉  
辛熱亦能豁痰半夏豁痰藉辛涼亦能清熱  
前麥冬湯方中下氣止逆全藉半夏入生津  
藥中此二方又藉半夏入清溫劑中仲景加

減成方無非化裁後學矣

前卷之書中不尿止並全蘇半夏人全動

等然亦指器熱半夏蘇藥蘇半動亦指熱

中亦在書个夏二藥制以寒水汗膏古蘇散

藥服宜五期寒消蘇散即熱消將也雙散大

出對一式小青煎蘇中散人汗膏以蘇散

測大不熱而瓜蘇藥四對如一式蘇散且蘇

吐蘇散以蘇一式蘇散中以蘇散

合

清燥救肺湯

治諸氣膈鬱諸痿喘嘔

桑葉

三錢經霜者

石膏

二錢五分炒

甘草

一錢

胡麻仁

一錢炒研

真阿膠

八分

人參

七分

麥冬

一錢二分

杏仁

七分去皮尖炒黃

枇杷葉

一片去毛蜜炙

右九味以水

一碗煎六分頻頻二三次滾熱

服



痰多加貝母枯萋

血枯加生地

熱甚加犀角羚羊角或加牛黃

集註

喻昌曰按諸氣牘鬱之屬於肺者屬於肺之

燥也而古今治氣鬱之方用辛香行氣絕無

一方治肺之燥者諸痿喘嘔之屬於上者亦

屬於肺之燥也而古今治法以痿嘔屬陽明

以喘屬肺是則嘔與痿屬之中下而惟喘屬

上矣所以亦無一方及於肺之燥也即喘之

屬於肺者非表卽下非行氣卽泄氣間有一  
二用潤劑者又不得其肯綮今擬此方名清  
燥救肺大約以胃爲主胃土爲肺金之母也

其天冬知母能清金滋水以苦寒而不用至  
如苦寒降火之藥尤在所忌蓋肺金自至於  
燥所存陰氣不過一綫耳倘更以苦寒下其  
氣傷其胃其人尙有生理乎誠倣此增減以  
救肺燥變生諸證庶克有濟

柯琴曰古方用香燥之品以治氣鬱不獲奏

效者以火就燥也惟繆仲醇知之故用甘涼  
滋潤之品以清金保肺立法喻昌宗其旨集  
諸潤劑而製清燥救肺湯用意深取藥當無  
遺蘊矣

按

經云損其肺者益其氣肺主諸氣故也然火  
與元氣不兩立故用人參甘草甘溫而補氣  
氣壯火自消是用少火生氣之法也若夫火  
燥膈鬱於肺非佐甘寒多液之品不足以滋  
肺燥而肺氣反爲壯火所食益助其燥矣故



佐以石膏麥冬桑葉阿膠胡麻仁輩使清肅  
令行而壯火亦從氣化也經曰肺苦氣上逆  
急食苦以降之故又佐以杏仁枇杷葉之苦  
以降氣氣降火亦降而制管有權氣行則不  
鬱諸痿喘嘔自除矣要知諸牘鬱則肺氣必  
大虛若泥於肺熱傷肺之說而不用人參鬱  
必不開而火愈熾皮聚毛落喘咳不休而死  
矣此名之救肺涼而能補之謂也若謂實火  
可瀉而久服苓連苦從火化亡可立待耳



麥門冬湯

火逆上氣咽喉不利止逆下氣者主之

麥門冬 七升

半夏 一升

人參 三兩

甘草 二兩

粳米 三合

大棗 十二枚

右六味以水一斗二升煮取六升溫服一升

日三服夜一服

集註

喻昌曰此方治胃中津液乾枯虛火上炎治

本之良法也夫用降火之藥而火反升用寒



涼之藥而熱轉熾者徒知與火熱相爭弗知  
補正氣以生津液不惟無益而反害之矣凡  
肺病有胃氣則生無胃氣則死胃氣者肺之  
母氣也本草有知母之名謂肺藉其清涼知  
清涼爲肺之母也又有貝母之名謂肺藉其  
豁痰豁痰爲肺之母也然屢施於火逆上氣  
咽喉不利之證而屢不應者名不稱矣孰知  
仲景妙法於麥冬人參甘草大棗粳米大補  
中氣以生津液隊中又增入半夏辛溫之味

以開胃行津而潤肺豈特用其利咽下氣哉  
顧其利咽下氣非半夏之功實善用半夏之  
功也





人參清肺湯

治肺胃虛寒咳嗽喘急坐臥不安並治久年勞嗽吐血腥臭

人參

阿膠

骨皮

知母

烏梅

栗殼

炙草

杏仁

桑皮

各等分

加棗子煎服

人參定喘湯

人參

麻黃

阿膠

五味

栗殼

甘草

半夏麴

各一錢

桑皮

一二錢

生薑三片水煎服

人參瀉肺湯

治肺經積熱上喘胸膈脹滿痰多大便瀼

人參

黃芩

梔子

積殼

薄荷

甘草

連翹

杏仁

桑皮

大黃

桔梗

水煎服

集註

王又原曰經云邪之所湊其氣必虛又肺為

嬌藏其不堪破耗也明矣自肺熱傷肺之說

行曰保肺補肺衆共譁之曰清肺瀉肺藥與



和之豈知古人清肺瀉肺等湯而必皆以人  
參立名夫亦可曉然於肺氣之不可耗而人  
參之在所必用也肺體清而法天下濟而司  
降令一切渾濁不得上干者皆胸中之氣健  
運行而不息也若肺氣少弛則降下失令渾  
濁之氣遂逆上行此爲咳嗽爲喘急肺葉脹  
舉胸膈緊痛移熱大腸大便艱澀種種顯有  
餘之象實種種爲不足之徵故不問內傷外  
感爲熱爲寒要以人參保定肺氣爲主或佐

骨皮知母阿膠滋之烏梅五味鴛粟殼斂之  
半夏麩生薑降之杏仁桑皮枳殼桔梗利之  
梔子黃芩連翹涼之麻黃薄荷發之大黃下  
之總恃人參之大力握樞而運已入之邪易  
出而將來之邪無從入也肺邪得諸藥以俱  
出而肺氣不隨諸藥以俱出也然則人參亦  
何嘗傷肺乃畏而不敢用耶又謂風寒咳嗽  
忌用五味子嗽用粟殼止嗽如神切肺如刀  
然此無本之言不知始自何出皆因不讀本

草不知藥之性味功能以譌傳譌也近世之醫亦不能辨惟識者察之

...

...

...

...

...

...

...

...



瀉白散

治肺氣鬱熱咳嗽而喘面腫身熱

桑白皮

地骨皮

甘草

水煎服

集註季楚重曰經云肺苦氣上逆上逆則上焦鬱

熱氣鬱生涎火鬱生熱因而制節不行壅甚  
爲喘滿腫嗽白者肺之色瀉白瀉肺氣之有  
餘也君以桑白皮質液而味辛液以潤燥辛

以瀉肺臣以地骨皮質輕而性寒輕以去實  
寒以勝熱甘草生用瀉火佐桑皮地骨皮瀉  
諸肺實使金清氣肅而喘嗽可平較之黃芩  
知母苦寒傷胃者遠矣夫火熱傷氣救肺之  
治有三實熱傷肺用白虎湯以治其標虛火  
刑金用生脈散以治其本若夫正氣不傷鬱  
火又甚則瀉白散之清肺調中標本兼治又  
補二方之不及也

阿膠散

治肺虛有火嗽無津液咳而哽氣者

真阿膠 一兩

牛蒡子 二錢  
半炒

馬兜鈴 五錢  
炒

杏仁 七錢

炙甘草 五錢

糯米 一合

每服兩許水煎服

集註程應旂曰痰帶紅線嗽有血點日漸成痿緣

肺處藏之最高葉間布有細竅氣從此出入  
呼吸成液灌溉周身所謂水出高原也一受



行集醫方全錄 卷二十一  
火炎吸時徒引火升呼時並無液出久則肺  
竅俱閉喉間或癢或瘡六葉遂日焦枯矣今  
用阿膠爲君者消竅瘀也用杏仁大力子宜  
竅道也馬兜鈴者清竅熱也糯米以補脾母  
氣到則肺自輕清無礙矣

二陳湯

治肥盛之人濕痰為患喘嗽脹滿

半夏 三錢 製

茯苓 三錢

陳皮 二錢 去白

甘草 一錢

右四味加薑三片水煎服

集註李中梓曰肥人多濕濕挾熱而生痰火載氣

而逆上半夏之辛利二便而去濕陳皮之辛

通三焦而理氣茯苓佐半夏共成燥濕之功

甘草佐陳皮同致調和之力成無已曰半夏

行水氣而潤腎燥經曰辛以潤之是也行水  
則土自燥非半夏之性燥也或曰有痰而渴  
宜去半夏代以貝母吳琨曰渴而喜飲小便  
利者易之不能飲水小便不利雖渴宜半夏  
也此濕爲本熱爲標所謂濕極而兼勝已之  
化非真象也又東南之人濕熱生痰故朱震  
亨主之加枳實砂仁名枳實二陳湯其性較  
急也先哲云二陳爲治痰之妙劑其於上下  
左右無所不宜然祇能治實痰之標不能治



虛痰之本虛痰之本在脾胃治者詳之

御製皇朝通志卷之三十一

三十一

溫膽湯

治熱嘔吐苦虛煩驚悸不眠痰氣上逆

竹茹

枳實

半夏

甘草

陳皮

茯苓

生薑

右七味水煎服

集註

羅謙輔曰膽為中正之官清靜之府喜寧諡

惡煩擾喜柔和惡壅鬱蓋東方木德少陽溫



和之氣也若病後或久病而宿有痰飲未消  
胸膈之餘熱未盡必致傷少陽之和氣以故  
虛煩驚悸者中正之官以熇蒸而不寧也熱  
嘔吐苦者清靜之府以鬱炙而不謐也痰氣  
上逆者木家挾熱而上升也方以二陳治一  
切痰飲加竹茹以清熱加生薑以止嘔加枳  
實以破逆相濟相須雖不治膽而膽自和蓋  
所謂膽之痰熱去故也命名溫者乃謂溫和  
之溫非謂溫涼之溫也若謂膽家真畏寒而

怯而溫之不但方中無溫膽之益抑且更有涼  
胃之藥也





小半夏湯

嘔家本渴渴爲欲解今反不渴心下有支飲故也

半夏 一升

生薑 半觔

以水七升煮取一升半分溫再服

小半夏加茯苓湯

治卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者

半夏 一升

生薑 半觔

茯苓 三兩

煎服如前

外臺茯苓飲

治心胸中有痰飲宿水自吐出水復心胸間虛  
氣滿不能食消痰氣令能食

茯苓 三兩

人參 三兩

白朮 三兩

枳實 二兩

橘皮 二兩  
半

生薑 四兩

右六味水六升煮取一升八合分三服如人  
行八九里再進之

集註

趙良曰嘔爲痰飲動中湧而出之嘔盡水當渴渴則可徵支飲之全去今反不渴是其飲尚留去之未盡也用半夏之辛溫生薑之辛散散其欲出之飲則所留之邪自盡矣半夏生薑皆味辛可治膈上痰心下堅嘔逆目眩然悸必心受水凌故加茯苓以去水伐腎邪安心神也後方加人參枳實橘皮此由上中二焦氣弱水飲入胃脾不能輸歸於肺肺不能通調水道以致停積爲痰爲宿水吐之則



下氣因而上逆虛與氣結滿不能食當補益  
中氣以人參白朮爲君茯苓逐宿水枳實破  
諸氣爲臣開脾胃宣揚上焦發散凝滯則陳  
皮生薑爲使也其積飲旣去而虛氣塞滿其  
中不能進食此證最多