

國學基  
本叢書 閑閑老人滌水文集

遺補



書叢本基學國

集文水澑人老閑閑

遺補附

著文秉趙

行發館書印務商

中華民國二十六年四月初版

(S7740.1)

本國學基  
叢書 附補  
**閑閑老人滌水文集** 一冊

每册實價國幣貳角伍分  
外埠酌加運費

著作者 趙秉文

發行人 王雲五

印刷所 商務印書館

上海河南路

發行所 商務印書館

上海及各埠

(本書校對者董文淵)

E 一六六四平

鎮

# 閑閑老人塗水文集引

學以儒爲正。不純乎儒非學也。文以理爲主。不根于理非文也。自魏晉而下。爲學者不究孔孟之旨。而溺于異端。不本于仁義之說。而尙夸辭。君子病諸。今禮部趙公。實爲斯文主盟。近自擇其所爲文章。釐爲二十卷。過以見示。予校而讀之。粹然皆仁義之言也。蓋其學一歸諸孔孟。而異端不雜焉。故能周到如此。所謂儒之正理之至盡在是矣。天下學者。景附風靡。知所適從。雖有狂瀾橫流。障而東之。其有功吾道也大矣。余生多幸。得從公游。然聾瞽無與乎視聽。故不足知公。後生可畏。當有如李之尊。韓蘇之景歐者出焉。余雖老矣。猶幸及見之。

金元光二年歲次癸未冬十一月庚戌日前翰林學士中奉大夫知制誥臯落楊雲翼引。

# 閑閑老人澠水文集目錄

## 卷一

大學

原教

中說并引

庸說

黃河九昭

發源

化道

匡俗

鍾粹

通天

詠歸辭

性道教說

誠說

和說

流

洑流

通塞

避礙

入海

## 卷二

古賦

大椿賦

叢臺賦

海青賦

琅山賦

撻蓬賦

遊西園賦

無盡藏賦

遊懸泉賦

拙軒賦

心靜天地之鑑賦

棲霞賦

解朝醒賦

反小山賦

華山感古賦

卷三

古詩

雜擬十首

秋日郊行

盧巖

至日感事

陪趙文孺賦雪

望北山雲

澠池行

初望少室

龍門

遊玉泉山

峩嵐賦雪

井陘漢韓信廟

花下墓

三五七格

遊箭山

閩山懸巖寺

松糕

遊紫霞山

人日遊西山寺

歲暮言懷

重九登會禪寺

風琴堂

遊崆峒山

靈巖寺

香山飛泉寺

伯時畫九歌

秋江捕魚圖

漸臺行

倣嚴武臨邊

倣太白登覽

海月

霜葉

題大令冠軍帖

擬李長吉擊毬行

冬至

題東坡眉子石硯詩

聽雪軒

題楊秘監畫馬

江岸艤舟圖

東坡赤壁圖

倣張志和西塞二首

支遁相馬圖

倣摩詰獨坐幽篁裏二首

送李按察十首 春水行

涿郡先主廟二首

扈從行

從帥府謁太清宮

遊醉翁亭

陽冰篆

送墨李道士

送李天英

與龐才卿雨中同遊太甯山

卷四

古詩

和淵明擬古九首

中秋

重午遊冠山寺

遊鵠山

遊晉祠

歸愚莊

遂初園八詠閑悠然瑩味  
真庵二首

遂初園

歸愚莊

翠貢亭

閑閑堂

琴筑軒

佇香亭

華清宮圖

漁樵閑話圖 新添

喜雨分韻新添

次伯勝九日詩韻新添

倣玉川子

雪谷曉裝圖

紅梅

冷巖行

老柏圖

雲溪圖

河中八詠

舜井

鶴鵠樓

汾陽王像

維摩像

汾陽祠后土

題石鍾乳山記

閑閑老人滄水文集

目錄

九日登繁臺寺新添

送雷希顏

從軍行

題魯直黃庭經

海棠

和淵明歸田園首六

夢登華山

過廣武山

夷齊墓

逍遙樓

吳生畫

先公碑

會靈觀印事

漢峯小隱圖

祭太一二首

河山形勝圖

春雪

賦梅

卷五

古詩

題畫東坡二首

擬陶和許至忠二首

題牧牛扇頭

採菊圖

贈眼醫

釣篷

聽雨軒

擬東坡居適

旦起嘵日

午窗曝背

夜臥炕暖

倣聖俞月出斷崖口二首

長白山行

渡水僧二首

時雨

皇武

子產廟

過湖城

過閼鄉

舍元殿

發棗社

過乾陵  
過甯州

遊華山

和淵明飲酒二十首

做淵明白廣  
擬和韋蘇州二十首

西澗

西塞山

煙際鐘

上方僧

山耕叟

詠聲

詠夜

和游溪

寄全椒道士

聽嘉陵江水聲代深師答

秋齋

遊開元精舍

演師西齋

西樓

答山中道士

瑤琊寺

擬漠漠來帆重冥冥去鳥遲

演何時風雨夜復此對牀眠

擬綠陰生晝寂孤花表春餘

擬兵衛森晝戟燕寢凝清香  
飲馬長城窟行

送麻徵君

猛虎行

目錄

倣劉長卿出塞二首

倣老杜無家  
楊妃墓

李夫人墓

延安滋戒師

卷六

律詩

塞上四首

寒夜

三山渡口

西陵

光武廟

正覺院

開元寺

散策

陸渾

梁園中秋

梅和尚節使挽詞二首

溫妃挽詞二首

和西溪思歸

獄中

徙倚

西山寺二首

赴甯化

觀音院

北垞

荷葉平

蘆芽山

瑞柏堂

管州道中  
謁北嶽

過黃崖二首

寄王伯直

咸平道中

慶雲道中

中秋金河感懷

和楊子元二首

登巢雲樓

松山道中

登憫忠寺閣

疊翠巖三首

宿崔家莊

通許道中

章宗挽詞

汝甃酒尊

窮愁二首

和政老九日韻

贈茅先生

湧雲樓雨

和潘師韻

雪霽

十月菊

白雁

野菊

秋雨

早出新安驛

河上二首

連雲潮退

天城山

仙人峯

獨冠峯

鬱秀峯

上龍門

奉命奏告山陵四首

遊崆峒四絕

青龍洞

翠屏山

雪

嶽觀

手指樺皮彈琴圖 新添

明惠皇后挽歌詞四十首

雪中登真定閣

郎山雜咏十首

馬耳峯

摩雲峯

五芝嶺

泓雲泉

下龍門

仙人橋

參雲亭

卷七

律詩

春山詩意圖

酷暑二首

三臺懷古

登友雲亭

娛暉軒

松聲

連雲島望海

送張仲山

雜興十首

白霽

翠微軒

七金山寺

靈感寺

閑閑老人滻水文集

目錄

春日卽事

棕扇

寄王處士子端

除日二首

馬頭山清居院

抹里湛酒

庚申元日

和林卿錦波亭韻

南園

鎮國寺

野香亭

蘭若院

金河寺

趙園

扈蹕萬甯宮

琵琶嶺

拂雲坪

金蓮川

五月牡丹

和王正之寄遠二首

甲子元日大安早朝

紅梨花應制

帳門不寐

寄懷

賦雪和張子野韻

高士圖

重陽後雪

代州

淨陽道中

題榮歸堂

遊鄒家灤二首

上方

張清獻公慶八十壽

遊上清宮二首

題荷篠圖

登定安閣

送人上人

贈磨鏡李先生

嘉禾合穎應制

黃鸝鵠應制

寄陳正叔

贈磨鏡李先生

記夢

和劉雲卿

寄元裕之

至日次劉雲卿韻

題明皇劍閣圖

弔袁用之

雪意

憶橙

冬至

九月十一日夜對月

題劉萊州像

再次前韻

過邠州二首

暮春得寒字

百塔

登天壽閣

和種竹

送宋飛卿二首

百五日獨游西園

和欽止河中卽事

古瓶臘梅

栗

射虎

菊二首

答趙慶之節使

九日會極目亭

過楊太尉墳

過慶陽

秋雨

過石氏園

上巳游西園二首

挽劉雲卿

擬宮直雪詩擬應制二首

二月見梅花

春寒花較遲

殘梅

杏花

慶學士叔獻七十壽二首

訪天甯周老

卷八

律詩

春遊四首

題扇頭

平湖戲鴨圖

暮歸

正覺院

登嵩頂

少林

石樓

嵩山道中二首

題南城樓

香巖寺壁

題扇頭

三學院對月

清居寺觀子野留題

回春谷

秘魔嚴

登萬聖閣

趙橋望

馬頭

盧溝

雞鳴山

達北京

漁陽道中

東京見梅

龍山怪松

北都雪望

遼東

襲香亭二首

化都小雪

雨晴二首

靈感寺二首

雞鳴山下橋

和舜元雜詩二首

聖安小集

和子約立春

二青圖

古北口

撫州二首

北苑寓直

寓望

戴花

玉堂二首

西溪

夏至

過邯鄲

真際柏

題閣立本職貢圖臨本

香山

太甯吟詩臺

狄梁公廟

靈峯院

樓上二首

中山會故人

潭上二首

燕子圖三首

黃山蹇驢圖二首

登安定閣

虎牢

新安道中  
榮陽古槐

送人之河中

中秋日郊外遇雨

宿王佐寺

下直

登晉陽閣

湧雲樓雨二首

燕

涇陽通中

夏日

滹沱

臨洛

墨梅

律詩

游華山四首

稠桑谷遇雨

山行四絕

一雨

題湖山豐夏橫幅四首

雪望

三蘇帖二首

宿朱家寺

晚登太史臺二首管幼安濯足圖

紫臘梅

坡陽歸隱圖

道旁古槐

子卿歸漢圖

同樂園二首

河上公廟

濟源四絕

雨晴

和楊尚書之美韻四首

題古柏恠石圖三首

蟬

卽事

金水河

畫長江圖

題雙鹿圖二首

九日繁臺寺

昭君出塞圖

春山高隱圖

游上清宮四首

中牟陽冰篆

過楊太尉墳

過長安二首

草堂

過咸陽二首

題東坡與佛印帖

呼羣鳴鹿二首

五嶽觀四絕

晝

夜

曉

暮

荔枝圖

臨韓幹馬

載梅

鴻溝

游崆峒四絕

題東嚴讀書堂

哀李平父

洮石硯

跋黃華墨竹二首

閏八月十八日會同館諸公同賦五首

馬上見桃花

列子廟二首

翠微寺二首

宿索水

平泉店逢夏使

暮春用寒字韻二首

初聞雁

宿遂初園

卷十

雜體

擬元稹長慶新體戒諭

諭陝西東西兩路行省詔  
答夏國告和書

回宋國賀正旦書

回宋國賀萬年節  
統軍謝免罪表

進呈章宗實錄表

上尊號表

平章謝撫諭表

皇妃起居表

百官起居表

閏月表

樞密左丞授平章政事表

平章授左副元帥謝表  
左副元帥謝宣賜表

謝宣諭生擒賊將表

謝宣諭破蔡賊表

丞相謝過表

禱禮慶成表

平章乞致仕表

賀立皇太子表

左參政乞致仕表

宰相爲蝗生乞罪表

敕封高麗王謨冊文

參知政事李蹊授左丞誥

道陵真妃制

前御史大夫張暉贈父萃卿誥  
許道真致仕制

卷十一

碑文

梁公墓銘

崔公墓銘

遺安先生言行碣

張文正公碑

黨承旨碑

郭公碣銘

姬公平叔墓表

王楊二君死節銘

任子山塘銘

卷十二

碑文

伯史神道碑

劉君遺愛碑

祁忠毅傳

左丞張公神道碑  
王完顏公神道碑

卷十三

記

適安堂記

石橋記

種德堂記

遂初園記

寶墨堂記

葉縣學記

裕州學記

卷十四

論

總論

東漢論

蜀漢正名論

知人論

寓樂亭記

學道齋記

湧雲樓記

雙溪記

希夷先生祠堂記

商水縣學記

西漢論

魏晉正名論

唐論

遷都論

侯守論

直論

卷十五

引

竹溪文集引

道學發源引

中說類解引

尙書無逸直解

卷十六

頌

福禮慶成頌

顯宗御書藏秘閣銘

卷十七

頌

駕幸宣聖廟釋奠頌

聖德頌

御史箴

鸞山銘

少華崩石銘

時習齋銘

日省齋銘

思齋銘

富義堂銘

贊

東坡真贊

張清獻公贊

卷十八

祭文

宣室謚議

明惠皇后謚議

祭姬平叔文

李中丞青詞

祭劉雲卿文

卷十九

書啓

習齋銘

誠齋銘

娛室銘

闕里升堂圖贊

宣宗哀冊

明惠皇后謚冊

哀先鋒副統辭

祭薛威儀文

請王教授書

答李天英書

答麻知幾書

遺太醫張子和書

卷二十

題跋

跋東坡四達齋銘

題涪翁草書文選詩後

題異壺圖

書曹忠敏公碑後

題楊少師侍御帖

題三仙帖

題竹溪黃山書

書東坡寄無盡公書後

題巫山圖後

跋山谷草書

題南麓書後

跋米元章多景樓詩

題東坡書孔北海贊

書雷司直奏牘後

題東坡與王定國帖

題楊少師書陰符經後

題竹溪篆

題東坡乞常州奏草

題不伐書後

題紫陽宮銘後

題王致叔書稽叔夜養生論後

題黃山書後

跋劉伯深西巖歌

附後

閑閑老人神道碑

題米元章修靜語錄引後

閑閑老人溪水文集

目錄

# 閑閑老人澇水文集卷一

金 澄陽趙秉文著

## 大學

原教

夫道何謂者也。總妙體而爲言者也。教者何。所以示道也。傳道之謂教。教有方內。有方外。道不可以內外言之也。言內外者。人情之私也。聖人有以明夫道之體。窮理盡性。語夫形而上者也。聖人有以明夫道之用。開物成務。語夫形而下者也。是故語夫道也。無彼無此。無小無大。備萬物。通百氏。聖人不私道。道私聖人乎哉。語夫教也。有正有偏。有大有小。開百聖。通萬世。聖人不外乎大中。大中外。聖人乎哉。非聖人之所獨也。仁者。人此者也。義者。宜此者也。禮者。體此者也。智者。知此者也。信者。誠此者也。天下之通道。五此之謂也。五常之曰。何謂也。是非孔子之言也。孟子言四端而不及信。雖兼言五者。而實主仁義而言之。於時未有五常之曰也。漢儒以天下之通道。莫大于五者。天下從而是之。楊子曰。五事繫諸道德仁義禮。闢老氏而言也。韓子以仁義爲定名。道德爲虛位。闢佛老而言也。言各有當而已矣。然自韓子言仁義而不及道德。王氏所以有道德性命之說也。然學韓而不至。不失爲儒者。學王而不至。其弊必至于佛老流而爲申韓。何則。道德性命之說。固聖人罕言之也。求其說而不得。失之緩而不切。則督責之術行矣。此老莊之

後所以有申韓也。與過於仁佛老之教也。過於義。申韓之術也。仁義合而爲孔子。孟子先性。荀卿後性。荀孟合而爲孔子。

性道教說

性之說難言也。何以明之上焉者。雜佛老而言。下焉者。兼情與才而言之也。佛則滅情以歸性。老氏則歸根以復命。非吾所謂性之中也。荀卿曰。人性惡。楊子曰。人性善惡混。言其情也。韓子曰。性有上中下。言其才也。非性之本也。記曰。人生而靜。天之性也。又曰。中者天下之大本也。此指性之本體也。方其喜怒哀樂未發之際。無一毫人欲之私。純是天理而已。故曰天命之謂性。孟子又于中形出性善之說。曰惻隱也。辭讓也。羞惡也。是非也。孟子學于子思者也。其亦異于曾子子思之所傳乎。曰否不然也。此四端含藏而未發者也。發則見矣。譬之草木萌芽。其苗然而出者。必直。間有不直。物礙之耳。惟大人爲能不失其亦子之心。此率性而行之者也。故謂之道。人欲之勝久矣。一旦求復其天理之真。不亦難乎。固當務學以致其知。先明乎義理之辨。使一事一物了然吾胸中。督察既久。天理日明。人僞日消。庶幾可以造聖賢之域。故聖人修道以教天下。使之遏人欲存天理。此修道之謂教也。孟子之後。不得其傳。獨周程二夫子。紹千古之絕學。發前聖之秘奧。教人于喜怒未發之前。求之以戒慎恐懼。于不聞于不見爲入道之要。此前聖之所未到。其最優者乎。其徒遂以韓歐諸儒爲不知道。此好大人之言也。後儒之扶教。得聖賢之一體者多矣。使董子楊子文中子之徒。游于聖人之門。則游夏矣。使諸儒不見傳注之學。豈能遽先毛鄭哉。聞道有淺

深乘時有先後耳。或曰歐陽之學失之淺。蘇氏之學失之深。雜而不純何也。曰歐蘇長于經濟之變如其常。自當歸周程。或曰中庸之學。孔子傳之曾子。曾子傳之子思。而後成書。不以明告羣弟子何也。曰詩書執禮皆雅言也。雅之猶言素所言耳。至于天道性命聖人之所難言。且易之一經。夫子晚而喜之。蓋慎言之也。孟子不言易。荀卿曰。始乎爲士。終乎讀禮。于時未嘗言易。後世猶曰孟子不言易。所以深言之也。聖人于尋常日用之中。所語無非性與天道。故曰吾無隱乎爾。但門弟子有不知者。迨子貢曰。夫子之言性。性與天道不可得而聞也。子貢聞一貫之後。蓋知之矣。然亦未嘗以窮高極遠爲得也。自王氏之學興。士大夫非道德性命不談。而不知篤厚力行之實。其敝至于以世教爲俗學。而道學之敝。亦有以中爲正位。仁爲種性。流爲佛老而不自知。其敝反有甚于傳注之學。此又不可不知也。且中庸之道何道也。天道也。大中至正之道也。典禮德刑。并人爲之私也。且子以爲外是別有所謂性與天道乎。吾恐貪高慕遠。空談無得也。雖聖學如天。亦必自近始。然則何自而入哉。曰演獨。

中說并引

蘇黃門云。喜怒哀樂之未發謂之中。卽六祖所謂不思善惡之謂也。發而皆中節謂之和。卽六度萬行是也。藍田呂氏曰。寂然不動中也。赤子之心中也。伊川又云。性與天道中也。若如所論。和固可位天地。育萬物矣。只如不思善不思惡。寂然不動。赤子之心謂之中。果可以位天地育萬物乎。又言性與天道中也。何不言喜怒哀樂未發。謂之性與道邪。或者謂物物皆中。且不可渣滓其說。請指眼前一物明之。何者謂中。

只如權衡亦中之類如何得雜佛老之說而言之而明聖人所謂中也或云無過與不及之謂中此四者已發而中節者也言中庸之道則可言大本則未可若然則寂然不動赤子之心皆中正也非耶試論之曰不偏之謂中不倚之謂中中者天下之正理夫不偏不倚正理似涉于喜怒哀樂已發而中節者也然未發之前亦豈外是哉學者固不可求之于氣形質未分之前老胞胎未具之際佛且于尋常用中試體夫喜怒哀樂未發之際果是何物耶此心未形不可謂有必有事焉不可謂無果喜與果怒與喜怒且不可得尙何過與不及之有耶停停常常至公至正無一毫之私意不偏倚于一物當是時不謂之中將何以形容此理哉及其發之于人倫事物之間喜無過喜喜所當喜怒無過怒怒所當怒只是循其性固有之中也其間不中節者人欲雜之也然則中者和之未發和者中之已發中者和之體和者中之用非有二物爲純是天理而已矣故曰天命之謂性中之謂也率性之謂道和之謂也所以不謂之性與道者蓋中者因無過與不及而立名所言中以形道與性也言各有當云耳何以知其爲天理今夫天地之化日月之運陰陽寒暑之變四時不相貸五行不相讓無適而非中也大夏極暑至于鑠金而夏至一陰已生隆冬祁寒至于凍海而冬至一陽已萌庸非中乎后以裁成天地之道輔相天地之宜經綸君臣父子兄弟夫婦朋友之大經不亦和平乎由是而天地可位萬物可育此聖人致中和之道也曰然則中固天道和人道與曰天人交有之乾道變化各正性命中也保合太和乃利貞和也民受天地之中以生中也能者養之以福和也然則寂然不動赤子之心非中與曰皆是也方喜怒哀樂未發之時不偏不倚

非寂然不動而何。純一無僞，非赤子之心而何。直所從言之異耳。但蘇黃門言，不思善惡，與夫李習之滅情以歸性，近乎寒灰槁木，雜佛而言也。佛老之說皆非與。曰：非此之謂也。天下殊塗而同歸，一致而百慮，殊塗同歸，世皆知之。一致百慮，未之思也。夫道一而已，而教有別焉。有虛無之道，有大中之道，不斷不常。不有不無，釋氏之所謂中也。中論有五百問彼是莫得其偶。謂之道樞，樞始得乎環中，以應無窮。老莊之所謂中，非吾聖人所謂大中之道也。其所謂大中之道者何也？天道也。卽堯舜禹湯文武周孔之道也。書曰：執厥中。易傳曰：易有太極，極中也。非向所謂佛老之中也。且雖聖人喜怒哀樂亦有所不免，中節而已，非滅情之謂也。位天地，育萬物，非外化育，離人倫之謂也。然則聖人所謂中者，將以有爲也。以言乎體，則謂之不動；以言純一，則謂之赤子；以言稟受，則謂之性；以言共由，則謂之道；以言其修，則謂之教；以言不易，則謂之庸；以言無妄，則謂之誠；中則和也，和則中也。以言其究一而已矣。

### 誠說

夫道何爲者也？非太高難行之道也。今夫清虛寂滅之道，絕世離倫，非切于日用，或行焉，或否焉，自若也。至于君臣父子夫婦兄弟朋友之大經，可一日離乎？故曰：可離非道也。其所以行之者，一曰誠也。誠自不欺入，固當戒謹恐懼于不見不聞之際，所以養夫誠也。而誠由學始，博學審問，慎思明辨，力行五者，所以學夫誠也。故曰：不明乎善，不誠乎身矣。聖人又懼夫貪高慕遠，空談無得也，指而示之近曰：不欺自妻子始，身不行道，不行于妻子，使身自刑家，家自刑國，由近以及遠，由淺以至深，無駭于高，無眩于奇，無精粗。

小大之殊。一于不欺而已。所以致夫誠也。不欺盡誠乎。曰未也。無妄之謂誠。不欺其次矣。今夫雷始發聲也。蟄者奮萌者達譬猶啼啾相感。無有先後。及乎十月而雷物不與之矣。故曰天下雷行。物與無妄。使伏羲垂唐虞之衣裳。文王制周公之禮樂。亦妄矣。無妄盡誠乎。曰亦未也。無息之謂誠。天一日一夜。運周三百六十五度。自古及今。未嘗少息也。天未嘗一歲誤萬物。聖人未嘗一息非天道。若顏子三月不違仁。其與文王純亦不已。則有間斷矣。天其有間乎。無息盡誠乎。曰亦未也。贊化育之謂誠。聖人盡其心以知性。盡性以盡人物之性。德至乎天。則鳶飛戾天。德至乎地。則魚躍于淵。上際下蟠。無一物不得其所。此成己成物合内外之道也。可以盡誠乎。曰至矣。未盡也。抑見而敬。言而信。動而變。行而成。猶有言動之迹在。至于不動而變。不行而誠。不怒而威。神也不言而信天也。上天之載。無聲無臭。此文王之德。孔子之所以爲大也。

庸說

易稱天尊地卑。書稱天秩天序。春秋書天王。詩稱天生蒸民。有物有則。明此道出于天。皆中庸所謂庸也。孟子言經正則庶民興。此孟子所傳于子思子者也。經卽庸也。百世常行之道也。親親長長。尊賢貴賤而已。而有親親之等。尊賢之差。又在夫時中而已。此權所以應時變也。呂氏論之詳矣。見中庸解醫石五穀必可以療飢。藥石必可以治病。今夫玉山之禾。八瓊之丹。則美矣。果可以療飢乎。果可以治病乎。則太高難行之論。其不可以經世也。亦明矣。其不及者。猶食糠粃而不美五穀之味也。故夫接輿之狂。沮溺之狷。仲子

之廉師商之過不及高柴之過哀宰我之短喪管仲之奢晏嬰之儉與夫非禮之禮非義之義隘與不恭皆非庸也然則夷齊非耶聖人有時乎清清而至于隘非庸也有時乎和和而至于不恭非庸也果何者爲庸乎要不出乎中而已

和說

聖人未嘗無喜天命有德五服五章是也未嘗無怒天討有罪五刑五用是也未嘗無哀哀而不傷是也未嘗無樂樂而不淫是也孰知夫至喜無喜天地變化草木蕃聖人之至喜也至怒無怒鼓之以雷霆聖人之至怒也至哀無哀寒暑不時則疾風雨不節則飢聖人之至哀也至樂無樂鳶飛魚躍聖人之至樂也又孰知夫樂天知命哀之大者也窮理盡性樂之極者也然則舉八元非喜也誅四凶非怒也號泣于天非哀也被袗衣鼓琴非樂也當理而已當理則常也何以謂之和蓋元者因喜怒哀樂中節而名之也譬如陽并于陰則喜陰毗于陽則怒則亦二氣之失和也聖人之心無私如天地喜怒哀樂通四時和氣沖融于上下之間則天地安得不位萬物安得不育四時安得不序若此者皆和之至也

黃河九昭

大安元年余出守甯邊下臨大河登高望遠超然有懷夫崑崙道之發聖源也積石迤之汎聖流也龍門跋之賢化道也仙掌綺之智通塞也屹以砥柱匡失俗也障以大陸鍾道粹也播以九河入聖海也授以馬圖道通天也竊以爲有合吾聖人之道因作九昭思聖道之昭也非敢擬諸作者

姑以紓情云耳。

發源

古帝賦予以正命兮。湛清白之純源。水潤泥而變濁兮。火鬱煙而滋昏。盍虛己以求復兮。究大中之所存。曰道有象兮無其形。其下無尾兮。其上無根。塞汝兌兮閉汝門。天而不人兮。見其本原。惟德人之天游兮。撻六鑿而不渾。迄反流而全一兮。契妙本于崑崙。

湫流

鶩鳥將擊兮。形必匿。霧豹養斑兮。毛以澤。龍蛇起陸兮。伸其屈。草木黃落兮。根自復。水不積兮。遭吾舟。風不厚兮。場吾翼。氣何溽兮。將雨明。何喪兮。出日蔥。吾蘭兮。九畹。檀吾玉兮。十襲。壽顏天兮。天地飽夷清兮。冰雪飫道德之源流兮。導此心之積石。雖不周于今之人兮。吾將付萬世兮。潮汐。

化道

霜降兮水歸。淵潛兮天飛。朝鱗兮水次。夕轡兮雲達。風爲翼兮雷爲推。駕天吳兮從鴟夷。晞吾髮兮弱水。灌予翼兮咸池。東風飄兮神靈。雨水增波兮龍門。暮謂鵠運兮何遲。謂螭騰兮何怒。速莫速兮蛻骨餘樂。莫樂兮縱擊。初塗人兮服儒。曾行兮閔趨。潔芳馨兮爲佩。御中直兮爲車。潔身兮德淵。御轡兮雲衢。登聖門而化道兮。吾將從沂泗之所居。

通塞

日有光，有雲翳之決之則明。川有源，有石礙之抉之則通。噫聖道之蕪塞兮，孰開明而別聰。羸蹇兮，劉蹶。  
晉驂兮，魏聾。求蛟螭兮木末，索蚌蟠兮雲中。有先覺兮，吾誰適從。麾韓莊之倚門兮，排釋老之歸宮。回狂  
瀾之既倒兮，障百川而朝東。俟況侯愈曰：軻曰雄，同闡異寶。失之相攻，嗚呼！聖如天王兮，彼諸子者亦各  
諸侯與附庸。無閭牆而外禦兮，是亦爲大正與至公。

### 匡俗

悲世俗之側僻兮，偭規矩而詭馳。摘荒途以冥行兮，失大中之所宜。謂荆棘兮可履，謂酖毒兮可飴。曰先  
聖闡奧，我將竟之。世俗詭隘，我將諶之。頽波委靡，回而正之。吸清露以爲餐兮，緝雲霞以爲衣。御六氣以  
爲駕兮，擎蘭杜以爲幃。道莫正于仁義兮，教莫先于孝慈。矯末世之頽風兮，還中古之治時。屹中流之砥  
柱兮，渟萬派而東之。

### 避穀

世變萬殊兮，不一其時。道有時中兮，圓方異施。或遡而通兮，或直而抵。尺有所不足兮，寸有所宜。斬牛捕  
鼠兮，不如狸。太阿補履兮，不如兩錢之錐。申生以孝斃兮，萇弘以忠而誅。夷尾生信而溺兮，仲子廉而  
餓。言不必信兮，行不必果。權輕重以適道兮，固無可而不可。有孺子歌曰：桃花浪兮春月暮，竹箭流兮三  
山渡。雷闢闢兮風冥冥，舟楫摧兮蛟龍怒。劃大坏之當前兮，汨滔滔而東驚。又歌曰：深則厲，淺則揭兮。冬  
日羔裘夏葛製兮，遇坎則止。乘流逝兮，先師是言歎棠棣兮。

鍾粹

春蘭兮紫莖。秋菊兮金英。折江梅兮贈所思。睇荷花兮思目成。襟風兮佩月。飫冰兮飽雪。驂鸞兮跨鶴。將以朝兮紫闕。吸沆瀣兮餐朝霞。茹芝英兮服瓊芽。練玉顏兮不老。潔龜腸兮無邪。鍾天地之粹美兮。萃日月之光華。遊道德之苑囿兮。馳仁義之園林。及年歲之未暮兮。庶無愧于周任。

入海

登蓬萊兮歸鰐背些。明珠爲宮。闕紫貝些。叢珍疊怪。璆琳瑩些。松喬偓佺。戲浮彩些。日月出沒。歸墟會些。鵬鵠運化。天地大些。井蛙自囚。河伯隘些。九州滌源。入聖海些。

通天

倚聖道之通天兮。與河漢以同流。浮靈槎以問津兮。夕予次夫牽牛。前羲和使弭節兮。後望舒以爲御。左列缺之揚鞭兮。右豐隆以持斧。飛廉爲先驅兮。屏翳告予以未具。斡北斗以斟精兮。譙招搖以爲糈。歷鉤陳而入紫宮兮。聞琅琅之天語。曰夫人之正心兮。若北辰之居所。寂然不動。卽此太極兮。以游乎萬物之祖。盍求復于性初兮。執大中以爲矩。究性命之所極兮。泝濬源于天渚。亂曰河行九區。通天淵兮。九疇八卦。源于天兮。一身動靜。一坤乾兮。湛然無爲。守太玄兮。

詠辭歸

歸去來兮。風乎舞雩。詠而歸。旣勿忘而勿助。抑何喜而何悲。時未來而莫預。事旣往而焉追。化新新而不

停習念念而覺非。譬已飢而方食。孰既寒而忘衣。無一毫之私意。信天理之精微。我思古人。嗟乎若奔。仰  
驚前軌。遊心聖門。習矣而察操之。斯存坐見于輿。飲見于磇。利何爲兮桀跖。善何爲兮孔顏。匪義路兮焉  
由匪仁宅兮孰安嚴。三省以日警。防六欲而常關。戒屋漏以慎獨。尚衣錦而中觀。存夜氣之牿亡。收放心  
而知還。漸雲開而霧廓。俄焉飛而鯤桓。歸去來兮。請從沂上之遊。惟曾點之舍瑟。終不暮兮。由求旣盡心  
而不貳。亦樂天而何憂。天地均仁于萬物。播一氣乎郊疇。陸有不滓水。有方舟。野陰浮兮藪澤。光風泛兮  
林邱。草漸漸而苗長。水源源而交流。觀物態之熙熙。廓予懷之休休。已矣乎力天力兮時天時。我初無將  
亦無留。捨聖道兮將安之。存心以養性。守死以爲期。慮道學之荒蕪。遂日耘而日耔。廓七篇兮孟訓。詠二  
南兮周詩。會天人而一貫。窮理盡性吾何疑。



# 閑閑老人澇水文集卷二

## 古賦

大椿賦爲黃太守壽

公劉相甥

於此有物焉。旣澤而堅。旣蔓而延。託根于無何之鄉。垂蔭于不土之田。揭日月而共友。劚宇宙而爭年。歷春秋其幾何。羌不知其歲之八千。端策筮之。繇曰。是以江夏爲鼻祖。小山爲外孫者耶。以孝弟爲根本。忠信爲枝葉者耶。有暉其華。富文藻者耶。有駢其實。茂德業者耶。松茂柏悅。不以比其壽者耶。愚惑不足。請以椿言。

## 棲霞賦送道人還山

粵有人兮襲芳華。跡城郭兮志煙霞。賦言歸兮杳何許。蹇遲迴兮徒延佇。貝闕兮珠宮。撫膝上兮絲桐。高情兮天外歸鴻。靈宮兮玉紀。元都兮寶藏。祝君王兮萬壽。侍玉晨兮天上。辱莫辱兮多憂。樂莫樂兮無求。望白雲兮歸休。三年胡爲兮此淹留。朝遊兮山南。暮遊兮山北。徒倚兮亭上。聊逍遙以終日。日舞兮清輝。臨深兮翠微。西山扶兮晚釀。秋水樂兮朝飢。山近兮多雨。雲昏昏兮承宇。煙銷兮霧散。見恆茂兮遠樹。樹斷兮天開。雁翩翩兮南渡。忽人歸兮烏盡。但空山兮日暮。日暮兮浮雲滋。日極千里兮傷心悲。山中人兮

歸來白首不歸兮何時亂曰山中人兮煙霞宅翠羽簾兮白玉額友麋鹿兮侶猿鶴飲清泉兮坐白石山中人兮煙霞衣青天成幄兮白雲成幃風爲襟兮月爲佩娛清暉兮淡忘歸山中人兮煙霞語黑霓落手兮醉毫舞蓬萊山兮在何處乘清風兮欲歸去

叢臺賦

歲辛亥之孟冬兮余解印而南歸覽全趙之形勝兮弔荒臺之故基大行奔走以南來兮漳水改道而東馳伊川谷之變易兮矧人事之推移獨巋然其凌空兮意神物之所護持問父老以陳迹兮猶有雙塔野花之詩噫七雄擾擾虎戰以龍爭兮譬事勢于連雞或爭桑而延敵兮有以酒薄而召圍朝膏血于秦韓之草野兮夕暴骨于齊魏之沙陲翫生靈于刀几兮決一旦之雄雌得地不足以贖民之命兮忍勞民而築斯方主父變服而事威武兮固一世之雄才收中山林胡爲未厭兮又窺秦室之狼豺歸來置酒延眺八極兮俯不見蕭牆之孕哉噫翟犬之夢兆兮識百年之厲階何苕華之新寵兮宴安酈毒之孔懷厭離宮別館之湫隘兮起高臺之崔嵬笑章華制度之狹陋兮又況采椽與茅階螢路繁紆以雲竦兮閨道行空而飲霓奏金石于雲端兮悅鈞天之夢未迴下仰望而不聞兮微風過而聲哀金輿玉輦君王來其間兮左趙女而右吳娃朝琴夜筑爲王歌舞兮樂未極而哀隨探雀轂於離宮兮豈憶熊蹯與豹胎痛父子斃于一朝兮人亦念骨肉之瘡痏也古往今來日東月西警歲律之跳丸悼興亡之奕葉歎趙國之城郭兮變都成邑而變骨成灰慨平原之池館兮高者榛邱而下者荒陂狐兔穴于邱陵兮草木深于宮闈地

荒茀而獸驟一作伏兮。天莽蒼而鳥遲一作馳。沈顧寂聽心傷思摧。但聞蕭條之聲。非竹非絲。迫而聽之。乃在乎羽蟲之摩鼓。與衆竅之喻吹也。嗚呼。臺向時之臺也。山川花鳥亦向時之山川花鳥也。山川花鳥不能知此臺之興廢。而臺亦安能知人之悲歡。而人自悲之。然則靚妝炫服。臺非以爲榮也。而荒榛斷址。臺又奚以辱爲。而文王之靈臺。燕昭之黃金。當時稱賢者之樂。後世爲美談之資。而是臺也。蒙亡國之恥。興山木之歌。亦臺之不幸而堪嘆。且夫今日之悲。昔日之樂也。騷人懷之而賦詠。行客過之而嘯唏。嗟舊物之都盡。獨天留兮此臺。閱千秋兮萬古。作龜鑑乎方來。意者使一日之樂。易萬世之譏也。而臺亦何負于後世哉。可弔而不咍也。亂曰。洪波之臺。傷周舍于已死兮。後世之君。不能起廉頗于未衰。干將之劍。忍能誅忠魂于李牧兮。不能斷讒舌于郭開。繫染棟兮既折。嘻大廈兮將頽。非一臺足悲。國無人兮吁可悲。

解朝醒賦少時所作

心怦怦兮危絃。身恍恍兮風船。頭岑岑其作惡。神昏昏其欲眠。安得尤物之蕭爽。析朝醒爲可憐。若夫齎金包之嫩馨。膾玉縷之芳鮮。蛤酒熟而口哆。蠟糟醉而臍團。皆足以扶尊前之頽玉。醒座上之逃禪。自蕭閑五噫之外。及涪翁與坡仙。或耳目所不際。蓋亦略得而言焉。又若醴水冰融。山梨凍堅。剖西瓜之蜃卵。頭鵝正一作安西尾羊。雋以太太作保。羹以秦王殿。以紅臘飯以黃梁。然後煎以松風蠟眼之湯。燃以清泉黃串之香。已而龍岩雪鎔。襞烏絲而操翰墨。竹溪黃山。揮玉塵而談冰霜。卻弓彎而謝珠貫。屏水遠與山。

長笑五斗于竹林。追獨醒于沅湘。輾然汗出。釋然病已。亦可謂彼此一時跨鶴于維揚者耶。

海青賦癸和扈從  
春水作

霜空蕭條。塞草先白。海樹無枝。海雲寡色。黯兮遼迴。風悲日匿。何鷺鳥之不羣。超渤海一作海而一息爾。其俊氣橫鷙。英姿傑立。頂摩穹蒼。翼迅東極。鐵鈎利觜。霜排勁翮。角膝插腦。細筋入骨。顧盼雄毅。飛騰滅沒。一旦寄巢于扶桑。夕刷羽于碣石。于是乃命虞人。邇風勢。繪繳設。萬里足熱。一枝心折。遂投軀以委命。恥摧翼以喪節。笑奴頭千。鬢官指百。時飢飽以喉呼。謹寒溫之調適。憊不暇弛。鈴不停掣。猶恐懷林邱。夢沙磧。恨身熱而子留。歎雄孤而雌隻也。逮其骨肉融性。情習達龍沙。入閨闥蒙禁籞之專寵。叨錦韞之前席。思報功于所養。甘賈勇于一決。既而新陽屆候。太簇司月。陽燄浮冰澌坼。水溶溶而泛漾。鶩翩翩而下唼。探使星馳。屬車雷發。千輿隱轔。萬騎飄瞥。上將幸乎光春之中。所以觀民風而宣鬱結。龍旗標而殿門敞。虎旅圍而鼓聲疊。忽水擊而驚飛。乍雲翔而成列。玉爪翻臂。錦縫下紲。初貼水而徐回。倏干雲而上擊。雨血紛紜。風毛蹀裂。象廣寒之舞。□一本不空紛霓裳之回。似吳宮之習。字一本無戰。驚玉顏之喋血。壯如破敵勢甚擒賊。至如關羽義勇。張綱奮烈。取鯨鯢于堅陣。叱豺狼之當轍。固亦釋豐狐之九尾。略狡兔之三穴。蓋猶賞驥足之神駿。且以勸忠于英傑也。旣而壽杯舉。臣工悅。天威暢。皇恩浹。背長楊兮。而趨京闕。

反小山賦并序

無塵道人李天英家海壠。得小山寶而字之。名曰玄峯。寢作于花陰月竇之間。適甚爲賦。閑閑老人笑曰。

是猶有所待也。若知天壤間皆吾儿格間一物。又何待筆于山。函花於鼎之爲適哉。乃爲賦反之。

嗟石來前。孰形子鑄。睞山而拳。玉立巖焉。睞溜而涓。玉痕隱然。天臺臥雲。海濱籍煙。幾代子寶。幾姓子傳。子入吾室。吾以子賢。瓊花晚醉。璧月夕眠。我家我林。吾以子便。我學我仕。吾以子遷。子豈吾友。吾不子捐。石不能對。請以臆宣。自我之石。幾世幾年。山非吾名。石豈子妍。聽其兩忘。其樂也天。夫鏡中之象。亦水中之象。瓶中之泉。卽澗下之泉。吾豈謂寶顧陸之筆。不若山林。皆吾之畫圖。悅秦巴之音。不若禽鳥。皆吾之筦絃。子以心爲物役。智爲衆緣。不知無塵有塵。桎梏于一峯之玄也。空花悟大夫之夢。庭柏證祖師之禪。無一物之非我。君其問諸屏山之散仙。

琅山賦

在易州境。俗謂之郎君山。

尾箕之精。琳瑯之英。鍾奇孕秀。琅山播形。帝敕六丁。移來玉京。六鰲負背。三山蓬瀛。崒兮直上。劍拔崢嶸。表兮獨立。霜秋氣橫。骨非肉附。勢敵天勍。呀然而門。繚然而城。其門伊何。竅鑿巨靈。隔山見山。蓊碧紛青。素月夕啓。白雲晝扃。其山雷峽。隱隱岝崿。石崖嵌空。龍門天成。孰劙孰鑿。不驚不崩。飛泉中來。華璧河傾。或遡而流。或迴而泓。下赴兩洪。轟雷霆。百步之外。不聞人聲。蘊蘊隆隆。洞潭窈冥。石席可踞。窪尊可銘。浮雲障日。韜河映星。千態萬狀。不可殫名。李白杜陵。巨然道甯。九原骨醉。千日詎醒。瘦武畫隱。老任墨卿。一朝擲筆。萬里騎鯨。崆峒九華。天台四明。迴絕人境。虛標仙經。神州奧區。燕南福庭。可杖可履。或仕或耕。

信步陟降。朝昏送迎。春山水流。秋空月明。岩泉夜落。松風晚清。遊心太玄。何慮何營。

華山感古賦

一本作感華

有浮而清。有濁而甯。五岳奠形。二華削成。是其稟金天之秀氣。奄西土而作鎮。包潼關以爲門。奄奠乎東井。鶴首之分。岳之尊。惟天之柱。岳之作。爲世霖雨。岳之崇。一本有三峯二字。如阿衡周公。承天之功。厥掌伊何。兩分其山。聖道通塞。孟孫楊韓厥蓮伊。何療療蠲疴。上醫醫國。雷扁秦和。其肅如霜。其高如秋。戚施伊優。爲天之羞。若夫昔之所謂具臣者。都山岳之權。竊雷雨之施。壞開千里之尊。秩視三公之貴。危不持而顛不扶。則將安用彼相矣。且夫安昌胡廣之保祿林甫盧杞之竊位。其餘刀鋸之餘。蓋亦未足與議。譬猶有千雲遏日之險。而不能已。山東之亂。擘山導河之力。而不能障漁陽之騎也。向者嬴顛劉蹶。天崩地坼。九廟灰燼。萬里喋血。陳吳一呼。殲函瓦裂。莽卓盜國內訌。外掣楊李。擅權幽陵。竊發僖昭。播遷朱李。猖獗而是山也。萃寇盜之淵藪。爲豺狼之窟宅。墜生靈于塗炭。寄性命于鋒鏑。與獸爲羣。以巢爲室。以木爲衣。以橡爲食。身爲心仇。形爲影絕。惡聞人聲。愁見日月。何幸于天使至此極。或曰。子知其一。未知其二。向者子房運籌霍光。建謨。或啓其心。或惎其謀。祿產擅權。于呂其劉。我命平勃。反正而旋。二豎嘯凶。旣唐而周。我命五龍。夾日而輞。潼關之敗。繫尙父是賴。奉天之逼。惟西平之力。奮然大臣力爭而活國。屹然如天柱之承西極。奈何以人事之一跌。而爲山靈之責。有秦川胡老啓口而笑曰。日有中昃。月有虧盈。凡一治一亂。乃一昏一明。福生有基。禍生有萌。山有朽故壞崩。皿有蟲故蠹生。謂山蓋高。浮雲翳之。不見其形。謂心至靈。有

物蔽之不見其情。夫惡直爲納讒之媒。喜譽爲招佞之旌。驕奢爲重斂之階。好大爲興戎之徵。是以古之明王棄是而不營。於以忠直是旌。抑讒佞之朋。一本作萌土木不飾。杜非義之徵。平刑釋冤。息吁嗟之聲。含垢忍恥。絕忿怒之兵。夫然故心定神休。嗜慾不生。禍亂不作。而天下和平矣。故亡漢者漢也。非莽卓也。亂唐者唐也。非安史也。使漢以秦爲鑑。自無南京之亂。使唐以漢爲鑑。又安有蜀道之竄。如何以一晌之樂。而忘累世之患也。斯言懷古。非止一時。往者不可及。來者猶可期。一本下有耳字

### 撻蓬賦

釋世累而遠遊兮。聊逍遙以徜徉。行乎莽渺之野兮。壓榛蕪之蒼蒼。攢髑髏以睨視兮。嗟遊魂之何方。貴賤榮辱杳莫訊兮。奚氏族之能詳。豈結纓齒劍以身徇難兮。將嬰疾之適當。甯正身守道性宮庭兮。抑貪生徇欲以自戕。以天地爲衾枕兮。豈必厚蝼蟻而薄豺狼。上無君長下無臣僕兮。豈必賤奴隸而尊侯王。將蟲臂鼠肝無不可兮。抑一氣頓盡死灰之不揚。萬物皆出入于機兮。其孰爲之主張。聞風仙之高論兮。曰死生之未嘗。噫造化之無窮兮。何大塊之茫茫。千變萬化未始有極兮。如宿債之須償。老栽松而祖忍兮。李探環而姓羊。指後期于圓澤兮。悟前生于邢房。曾易世而不知兮。矧億劫之能量。歷萬世而一遇大聖兮。然後知大夢之何傷。黃帝孔子不可問兮。將質之于玉皇。憲哀風予上征兮。觀金闕而朝寥陽。也紅雲蔚其嬰音兮。聞天語之琅琅。曰道非有物兮。物物以彰。其上無始兮。其大無旁無汨而真兮。道將汝昌吾以爲道兮。寄浩劫于延康。聞至言而遂徂兮。蹇予將造乎中黃。仍羽人于丹邱兮。留不死之異鄉。聆古先

王之高風兮屹法海之津梁。促千劫于一念兮。統萬有于毫鉛。涉流沙而經西極兮。尋白毫之相光。曰五  
蘊非汝宅兮。四大非汝牀。毋棄溟渤兮。認一浮囊。觀恆河之不變兮。知見性之不亡。逮皮膚之脫落兮。露  
法身之堂堂。塵根盡而性空兮。知見而無體。常悟形骸之非我兮。中有不化其存者長。惟至人之達觀兮。  
超宇宙而高驥。以陰陽爲晝夜兮。以死生爲康莊。知身外之有身兮。亦忙中之不忙。泥牆壁于瓦礫兮。遍  
法界而不藏。於是體妙心元。辭喪慮忘。充以法喜之食。薰以知見之香。散以象外之說。暢以聲前之章。逍  
遙乎無爲之業。游戲乎寂滅之場。普天壞以遐觀。吾又安知大小之與彭殤也。亂曰。是身虛空以爲量兮。  
堅固不壞如金剛兮。孰爲天壽。孰否臧兮。翠竹真如非青黃兮。枯木龍吟非宮商兮。眼如鼻口道乃將兮。

遊懸泉賦

庚午之歲九月既望。趙子與客遊于承天之廢關。置酒乎妬女祠之側。千山暮蒼。素月如拭。形與影嬉。谷  
響互答。一談一笑。超然自得。旣而歎曰。泉不飛則無聲。石不聳則無骨。山以秋而殺瘦。境以夜而增寂。四  
者備矣。而無勝具。以文之境雖奇。而不卽於是。剝蠍腹之枝。以爲琴。竅鳳膺之管。以爲笛。誦王摩詰韋蘇  
州之詩。所以侑此觴。而永今夕。少焉動乎動。息乎息。嗚乎嗚。嘿乎嘿。入吾耳者。濶以清。歷吾目者。森以屹。  
金鼓半空。聲在峽中。道娘子之關。潘美所以下河東者耶。旗幟盡拔。春染木末。突井陘之口。韓信所以破  
趙壁者耶。迫而察之。風落山而泉鳴石也。二客曰。未也。向者泉出祠下。大如車輪。下赴絕澗。懸流千尺。殷  
晴空之雷霆。飛炎天之冰雪。六年于茲。而闢其澤。子能酬而出之。亦一段之奇特。趙子曰。泉有時而通。亦

有時而塞豈我見聞有通有塞而此見聞復有何物鳩林道人曰物我同源動靜致一反聞聞處聞所不及無聞之聞聞性不絕離見見處見亦不立無見之見見亦不滅今予以耳聽聲未能眼處聞聲以眼觀色未能耳處觀色故一泉之見爲之惑也歸語同僚曰此殆維摩詰也覺而賦之但山高水深風清月白

### 無盡藏賦

出國門而南驚兮並瀘水而西馳枕房山之東麓兮面萬頃之蒼陂得孤亭之爽壇兮納萬象而君之月娟娟而照席兮風飄飄而吹衣悵今夕之何夕兮得二友之追隨于是主詫客曰自有天地有此江山如我與君與人往還向者與子仰看山俯聽泉明月侍右清風侍前侯何啻于萬戶買不費于一錢但恐造物者之怪多取不憂他人之我先若乃秋方半夜旣寂流光灑水素彩沈璧玉虬騰舞金波的蹀披蘭泛芷紛紅獵碧送漁舟於天末飄鄰笛于日夕洗耳盪目清魂涼魄忽然不知風乘我而我乘風客爲主而主爲客也且予以爲其樂何如也雖然世有汚隆物有成毀向也蕪今也芷向也亭今也圮何變化之無常而人事之不可恃也客曰自俗觀之有代有謝自道觀之無成無毀君亦知夫物無常時無心乎自有觀成則有成自未有觀成則成亦壞矣自今觀昔則有昔以來望今則今亦昔矣由是觀之方成方毀方生方死雖然此猶有心于去來見在也若其無心則無此矣且夫水不與風期風來而水波山不與月期月照而山白庸知夫性空真風性空真月是尙有極耶然則聲塵有盡所以聲聲者無盡也色塵有盡所以色者無盡也主人喜曰今而後知乾坤一亭萬物一藏吾廬尙無恙也

拙軒賦

宣撫移刺公築室于私第。榜之曰拙軒。以告閑閑居士曰。余有拙病。似愚而強。矯亢亢。踽踽涼涼。人皆喜圓己。獨喜方。將適東溟。顧登太行。將之陽谷。反走寒鄉。鬼笑揶揄。人怒中傷。神醫不能療。蓍蔡不能詳。且子以爲何如可愈而康也。居士曰。拙者自拙。吾不知其短。巧者自巧。吾不知其長。或善宦而九卿。或白首而潛郎。以俗觀之。有窳有良。以道觀之。孰否孰臧。較榮枯於瞬息。等一夢于黃梁。神龜曳尾。大勝剝腸。漢陰抱甕。焉知沃湯。蜂以蜜而割。蚌以珠而戕。銅桓山之石。豈若鶴衣之負朝陽。憶上蔡之犬。何如羊裘之釣滄浪。天道茫茫。何有何亡。老龜不爛。禍延枯桑。魯酒味薄。邯鄲被殃。吉凶無朕智。不能量鄙夫自私。貳處棍檣。達人大觀。物我兩忘。縱心浩然。與道翱翔。言未旣。公笑曰。余病良已。謝夫子之愈膏肓也。

遊西園賦

九日一本作月令辰皆醉。趙子獨遊西園。蓋故苑同乘之地。于時天高氣清。風物淒厲。草綠慘以斷蔓。果紅薦而脫蒂。若乃藻扃黼閣。簷櫺檻圮。曲池荒而飛螢。灌木老而碓雉。嗟物是而人非。何昔榮而今悴。旣而登高臺。俯清泚。天落鏡中。水涵空際。物無倒影之心。水無涵空之意。心與境忘。境與神會。先生一笑而作渺歸鴻于天外。

心靜天地之鑑賦

塵靜萬慮。心涵太空。廓聖賢之鑑別。際天地以融通。滿一意之虛凝。不膠于外極。兩間而照燭。盡在其中。

夫靜爲躁之君。心者形之主。無營則萬境俱遠。有蔽則纖毫莫覩。鑑明則塵垢不止。心則喻如。心靜則天地流通。鑑斯有取。若乃宇有泰定。神無坐馳。是非不得以物累。利害不能以物移。明則遠矣。鑑無近思。良以止之鍵五基而不亂。復其見也。洞萬象以無遺。由是照燭無疆。眇綿作炳。造化無以遁其迹。洪纖無以逃其景。良由體道之沖。宅心以靜。何思何慮。守一性之宮庭。不將不迎。納萬殊之光景。今夫五色亂目。不見泰華之形。五音亂耳。不聞雷霆之聲。我是以神宇定兮。慮而不屈。心源淪兮。靜之徐清。天地不能外其照。日月不足況其明。不然曷以揚子著書云。潛則神明可測。莊生抗論謂虛則純白自生。豈非心本一源。事周萬變。定而能慮。則慮乃有得。靜而後應。則應不能眩。今也守一真于不動之宅。閉六欲于不關之鍵。自然不慮而知。不窺而見。去智與故。始符顏氏之齊和。德與言。終契孟軻之辯。既而解物之懸淵之又淵。心虛則萬象皆靈。欲泯則百感無緣。可與遊于太始。可以陶乎德元。可以盪吾神于八荒之表。可以納吾身于一掬之前。滌玄覽于心地。開虛明于性天。故得其粗。則可以窮事物形名之理。得其精。亦有以識道德性命之傳矣。物來自能順受。事至不爲束縛。發爲用智之權。救禍于未形。審作研幾之妙。見吉于所先。別有不定不亂。而心恆如不皦不昧。而用自在。以虛爲有對也。致虛極則無其對。以靜爲有待也。守靜至則絕其待。功之化機之純。及其至也。寂然不足以名之。超入圓通之智海。



# 閑閑老人澇水文集卷三

## 古詩

### 雜擬十首

朱明變氣候。大火向西流。六龍整征轡。倏忽夏已秋。閨闥來悲風。霜棲被九州。豈不念時節。歲律聿其周。  
精衛填溟海。木石安所投。獨攜羨門子。高步登崑邱。千秋長不老。永謝區中囚。

朔風厲嚴氣。元雲結層陰。霜雪被原野。行李寒駸駸。躡躅強顧顧。驚鳥辭故林。路滑跼峻坂。緣雲上嶽巔。  
挽藤斷人迹。反畏跔然音。藜藿不充腸。況乃飢鼯侵。開門望晴霽。白日肯照臨。不憂凍餒逼。所懷四海心。  
聊興漆室歎。不待雍門琴。

白日淪西汜。滄海無回波。四時更代謝。奈此遲暮何。我欲制頽光。惜無魯陽戈。憑高望八荒。晴晉一作曉迷山阿。驚風振江海。山林無靜柯。獸狂走四顧。曠野彌絳羅。西登廣武山。北顧望三河。蓬蒿蔽極目。人少虎狼多。喟然發長歎。撫劍徒悲歌。

猗猗南山竹。並生凡卉叢。歲晏多霜雪。見別蕭艾中。我欲食鵠雛。千歲不一逢。留之和律呂。截作嶰谷筒。一變爲清商。日暮來悲風。清泉溉石根。上有白雲封。虛心抱靜節。知音爲誰容。不如歸去來。一竿釣清澧。

猗猗竹與桐，並生江之溥。朝日照孫枝，夕風振瑤林。鳳凰天外來，飛下玉山岑。棲枝食其實，氣類無幽深。夔倫不世出，斤斧倘見尋。一截嶰谷管，一製薰風琴。偶蒙識者賞，無窮出清音。九齡起韶州，妻子家海濱。又如帝室寶，海底珊瑚金。人生有南北，此道無古今。迢迢龍江上，鴻雁萬里心。晚菊有正性，託根寒水津。不隨黃葉秋，況爭紫蘭春。依依抱晚節，冷豔排霜晨。日暮碧雲滋，折花思遠人。嗚雁不我待，霜露日夜新。願言垂採擣，歲晏委荆榛。

空齋日無事，起坐橫鳴琴。明月入我牖，照見萬古心。古風不復還，中有太古音。置琴挂壁上，吾道無古今。戚戚去故里，辛苦從軍行。黃沙翳白骨，一本麟閣垂功名。西北秋風至，日暮愁雲生。火燒白草岡，水斷黃河聲。天寒馬屯縮，仰天爲悲鳴。男兒貴死難，義重鴻毛輕。南登雕陰坂，北望驃騎營。駐馬千丈坡，射鵠萬里程。

西北有高城，來往交河道。古來征戰地，白骨埋秋草。人壽非金石，生男不待老。不敢上譙樓，惟恐愁絕倒。秦時築上郡，漢家事西鄙。邊兵鏖雨雪，血漲黃河水。千秋萬歲後，魂魄來遊此。一誦古戰場，悲風來萬里。

澗池行

豪斟巨盃，排九楹。玉盤醕醕，一再行。秦王顧指一本作高歌，趙王瑟屬東天遠。鄆鄖城侍臣衝冠髮直指，秦庭虎賁劍鋒倚。咸陽山色如死灰，鄖鄖霸氣清于水。引車還避將軍路，最爾那能持兩虎。君不見世間男兒健如虎，一旦焉知不如鼠。

秋日郊行

瘦馬兀西風。節物違如許。雀噪晚禾場。蝶飛秋菜圃。桑枯竅呼風。槐老皮溜雨。聞聲不見人。隔林搗社鼓。

初望少室

好山如佳士。洗盡名利塵。對之斂衽敬。可愛不可親。一水刻我骨。一石融我神。何況三十六峯峯與天鄰。仰看青礧礧。俯矚白磷磷。因之攜畫本。試寫蒼然真。三日宿其下。舐筆不敢皴。歸來閉閣臥。枕上山橫陳。題詩追所見。何必如古人。

盧巖

龍潭石壁下。一本作繞石壁烏道盤青蒼。飛泉從中來。聲落讀書堂。左右洒石壁。石上含宮商。尙疑盧徵君。醉騎白鸞翔。至今明月夜。飛下青山長。去之五百載。邱壑道愈光。舉瓢飲一本作取此水。清風益難忘。

龍門

地志南京路河南府  
洛陽縣有龍門鎮

洛陽三日雨。不見龍門面。流水入野田。歸雲抱幽巘。因尋香山眠。遂就石樓飯。山川宛如昔。白傅不可見。

至日感事

人言至日一線長。我覺至日一線短。縫新綻舊不如昔。身上衣猶慈母線。昨日日短猶可長。今日衣敝不可見。可綻。年至日壽北堂。親不在堂衣在眼。

遊玉泉山

夙戒遊名山，出郊氣已豪。薄雲不解事，似妒秋山高。西風爲不平，約略出林梢。林盡湖更寬，一鏡涵秋毫。披雲冠山頂，屹如戴山鼇。連旬一休沐，未覺陟降勞。高談到晉魏，健筆凌風騷。玉泉如玉人，用舍隨所遭。何以侑嘉德，酌我玉色醪。

陪趙文孺路宣叔分韻賦雪

堂堂翰林公，清耀如令威。雪花對尊酒，浩氣先春歸。一還天地素，平盡山川巘。松竹瀉清聲，窗戶明幽輝。呼童設茶具，巡簷收落霏。清寒入詩腸，思遶昏鴉飛。力除鹽絮俗，改事文章機。後生那辨此，皚眉正冥本一作揮。請看西溪老，傳著東坡衣。

嵒嵐賦雪分韻得素字

閉門三日雪，荒城甚無趣。土屋多半傾，雞犬迷牖戶。雲端高青熯，天色易晚暮。寒迷日車轍，清絕坤維柱。竹藏凍虺蟄，松摧老蛟怒。餓鳶嚇癡雛，飢鷹跡寒兔。野人市樵蘇，不辨入市路。蹇驢跼峻坂，愁見冰河渡。陽衰理必復，天地豈終沴。佇看黃雲晴，飛屑落高樹。

望北山雲

浮雲起大行，六合須臾間。清風相汲引，吹我渡榆關。歲旱不成雨，悠然歸故山。向來無心出，亦復無心還。

井陘漢一本無韓信廟

朝涉滹沱流，驅馬望大行。暮投井陘宿，僕痛馬元黃。地瘠斬春色，山高易夕陽。暮天飛鳥盡，佇立向蒼茫。

花下墓

山前樹。今人看花昔人墓。昔人栽花待遊宴。一本作邀賓 花開墓上人何處。今年花盡復明年。今人復爲後人憐。酒澆墓上吃不得。留與飢鴉作寒食。

漸臺行

齊國有四殆。漸臺空五層。臺成膏血盡。鬼力不勝浮雲一蔽臨淄君。君王左右多青蠅。嫠婦不卹緯。杞國憂天崩。任從笑掩侍人口。仰天大拊列女膺。一言反掌易。春風變淄澗。吳楚各千里。飛鳥不敢凌。吳以西子亡。齊以無鹽興。醜興而美亡。未易定愛憎。請君寶此圖。觀國如延陵。

三五七格

秋風清。秋月明。白露夜深重。白雲秋晚一作曉。輕夢回酒渴。呼童起枕上。轆轤三五聲。

倣嚴武臨邊

少年騎馬耳生風。老去羞無汗馬功。落日秋風心尚壯。令人回首向雲中。

遊箭山

天風吹雪下平田。紛紛逐馬銀杯翻。何處清風搖玉鐸。興來不覺過青山。一本作山山 青山可望不可攀。長河鏡裏開煙鬟。浮雲不見山頂相。想是落日孤雲閒。箭山峯頭望碣石。東南海水不可極。六龍賓日半海紅。長鯨駕浪掀天白。萬峯回合處。九折十三盤。一溪初入山百轉。萬壑度盡松聲寒。老苔萬古帶石色。枯松

倒植蒼苔裂石門割斷一峯開猶向雲端眺青壁不見長安許道甯披麻誰繪倚天青又不見天上謫仙金鑾客削瓜詠此晴巒碧眼前安得此突兀想像造化初開闢詩人以來幾人到只說終南與嵩少他年騎鶴歸蓬萊仰天卻笑箭山小

倣太白登覽

扁舟過海島風便一日耳咫尺不可期波濤四千里竭來雞山下共沐桃花湯洗盡塵土骨心期雲水鄉夜夢挂席南斗傍金山寺影水中央海雲噓蜃化樓閣撞鐘擊鼓聞海陽施食狎鷗沾法味銜花馴鹿散天香夕陽萬頃鶴沒處水銜天影青茫茫臨風朗詠太白句鳥飛不盡吳天長海山道人種白玉碧眼方瞳照巖谷遺我天書三十六模糊塵眼不可讀醉乘天上紫玉麟一問東海青童君天風吹衣毛骨冷銀河倒浸扶桑新麻姑兩鬢垂秋霜人間陸海變耕桑歸來笑撫靈松下春風幾度桃花馬一本作香

閩山縣巖寺觀宇文公吳東山題名

幽州之鎮號巫閭襟帶遼碣吞元蘿誰開青壁一萬丈坐我滄一本作陸海之方壺有泉聲而飛有松實而腴雲煙出沒隨朝餉三百六十古精廬雲端削出金芙蓉一本無此句望海寺前列幢蓋鎮山亭下羅笙竽廣甯太守來肩輿今日之遊差樂乎問而不答心語口高士例與山相娛壁間題詩六君子髣髴記是高蔡吳一本作壁間題詩亦勞一本是詩人高蔡吳山僧睨壁笑問吾他山還有此客無黃華老人醉騎驢向天亦藐懸巖圖

海月

東方雲海何所無。千奇萬怪一本作狀。雄牙鬚。風腥雨鹵。懶下筯。盡與海月爲僕奴。滄波萬古照明月。化爲團團此尤物。混然別有一太虛。七竅不施斤斧力。不辭支解充君須。照君胸中五車書。清光半食入肝肺。雄文徑欲誅蟾蜍。一輪上下波心白。幾誤謫仙淪醉魄。爲君挂席拾滄溟。海岳樓頭研冰雪。海岳樓公所隱

### 松糕

嗟嗟千歲姿。不比明堂蒿。膚裁三韓扇。液製山中醪。皮毛剥落盡。流轉到松糕。鬢龍脫赤鱗。三日浴波濤。玉兔持玉杵。擣此元霜膏。文章百雜碎。肪澤滋煎熬。殷勤小方餅。裁以鞍山一本作畔刀。味甘剖萍實。色殷煎櫻桃。遼陽富冬菹。盤饌一本作餐窮溪毛。巧謀一飽地。薹粉不我逃。腹中十八公。笑汝真老饕。未忘口腹累。尙似賢蒸羔。真味苦硬老。家風大孤高。聊將酥蜜供。調戲引兒曹。多生根塵習。雋永勝珍庖。一舌有多智。無乃綿蕞勞。人間無正味。嗜好隨所遭。安能知許事。爲君續離騷。

### 霜葉

天工設色繪雲屏。山光壁開煙嵐青。夕陽閃閃見鴉起。晚風蕭蕭吹客醒。林間老僧倚瘦藤。一枝秋水冷金瓶。日暮千嵒秋影裏。紛紛吹落讀殘經。

### 遊紫霞山

共聯塵外鑑。薄遊西山寺。夕照返河山。秋容滿天地。霜風失故綠。顏色少姿媚。黃花似吾衰。紅葉如人醉。病來不舉酒。意得同此味。纍然似空尊。酒盡同棄置。

題大令冠軍帖

君不見長安城中永甯里。玉軸牙籤散城市。流傳人間知幾姓。墨蠹老蛟蟠不死。怪君何處得此本。上有大令冠軍字。嗚呼真贗久不辨。咄咄逼人皆衛李。至今淳化二王帖。多是唐人所臨硬黃紙。想當盤礴下筆時。睥睨九原呼欲起。以燈取影見面觀。心知不言識形似。長沙無人吳郡亡。後來作者不到此。何必更問當年誰。吾言久矣經平子。黃山谷云懷素所臨

人日遊西山寺觀謝章壁畫山水

蕭寺荒堂三五間。謝章滿壁畫江山。天涯霜雪少春意。一日攜酒開心顏。飢禽穿窗啄官粟。歲久剗牆樵指禿。山僧送客不關門。寒雲夜夜飛來宿。

擬李長吉擊毬行

錦鸞珠絡四百蹄。繡胸嵌花雙狻猊。分曹入場鼓聲作。月趁流星馬前落。側身下臂疾鳥回。霹靂一聲龍門開。玉鞭笑擊金鐙響。綠韁齊出黃金枝。臨塔下馬坐廣亭。玉盤行酒跪輸朋。蒼頭上馬抱黃帕。一點飛作紅塵夕陽下。

歲暮言懷

歲晏多北風。寒向臥南壁。龜紋罿紙幕。規以安我室。宇宙豈不寬。盤薄入容膝。窗明讀易朝。月冷談道夕。風筝偶成韻。一笑付終日。嚴城傳夜柝。曾是非戍役。驚鶯動河漢。原野曠蕭瑟。積陰蕩寒氣。歷歷星斗白。

龍鍾感歲換。留滯眇天北。懷昔獨悲辛。乾坤同寥闊。

冬至

小時逢冬至。夜半叩鄰里。及今老無事。卻呼童稚起。坐深朋友敬。甚矣吾衰矣。笄女將及人。吾衰固其理。行年四十二。始有此兒子。未知賢與愚。懷抱差可喜。嚴冬霽霜雪。風日稍清美。一醉忘其家。頹然枕棐一本作几。

重九登會禪寺冷翠軒

北風吹倒磨雲峯。凜然雙角蟠白龍。邊城雪花大如席。黃花紅葉誰爲容。會禪西軒作重九。登高望遠開心胸。烟嵐捲盡暮山碧。冷雲萬里迷元鴻。山北花豬大如馬。割鮮飲食如長虹。酒酣起舞望兩寺。烏驚踏雪摧長松。天低日落望不盡。一徑何處來樵蹤。君不見七金山下打圍處。貂裘風帽寒蒙茸。跑風駿馬下平野。迎霜老兔咻榛叢。歸來得雋託朋友。臨風一飲輕千鍾。歡餘勝地兩蕭瑟。百年聚散如飛蓬。明朝卻望登眺處。城中惟見白雲封。

題東坡眉子石硯詩真蹟

東坡袖裏平原手。忠義胸藏筆發之。世俗臥筆取妍媚。書意乃似東鄰施。何曾夢見麒麟兒。天骨不似鶩駘肥。傾囊倒軸精妙乃如此。世間惟有眉子石硯吾家詩。

風琴堂

我家琴寫風入松。君家風琴惟隱几。月明天籟自宮商。何處安排君十指。風動龍吟自不知。無絃底處覓成虧。世間真樂類如此。但恐此聲非此耳。

聽雪軒

冰花吐琅玕。窗外留半月。蕭然煮茶興似倩。此君說玉龍臥無力。時送窗紙濕。夜久沈無聲。風枝曉殘屑。  
一本作雪

遊崆峒山

圓方相函浩無窮。巨細長短相形中。至人遺形立於獨。直與天地相始終。不離汾水見姑射。心知何處非崆峒。惜哉小智聞道晚。強以耳目尋遺蹤。去城三十里而遠。其下問一本作聞道軒轅宮。緣雲一徑羊角上。忽得平壤羅諸峯。  
一本作悄然坐我白茅屋。目所未擊已神通。青山爲身澗水舌。賓主相對森談鋒。是中無問亦無答。一墮觀聽真盲聾。何人得意乃忘象。豈必日月推屯蒙。參雲亭西山更好。下視落日低金容。歸來秀色豔眉頰。夢駕萬里西飛鴻。

題楊秘監畫馬

楊侯詩人寓于畫。後身韓幹前身霸。驛驅萬匹落人間。一紙千金不當價。曾貌先帝麝香驄。紙上飛出天池龍。至今畫史比良樂。一洗萬古凡馬空。時手畫皮歎奇蹟。二百年來無此筆。艱難常恨少神駒。掩圖獨抱龍媒泣。

靈巖寺

泰山天下山。萬山屹相對。何時巨鰲趾。中斷神斧快。遂令齊與魯。劃若中作界。陽坡青礧礧。陰崖白礧礧。衆峯如環城。盤盤一都會。一徑入靈壁。十里行筭籟。飛泉何處來。石梁納高派。金碧闕精藍。未到氣先邁。鐘魚集萬指。陳迹向千載。何人僧伽黎。入壁了無礙。鐵君豈知道。證此身不壞。異類服猛逸。草木動光怪。信知像教力。超越範圍外。年來筆墨廢。政坐耳目隘。不行萬里脚。恐負三生債。濟南山水窟。巖寺風烟最。乞我一把茅。飛身入圖畫。

江岸艤舟圖

遠村樹如薺。近岸舟如月。孤舟泊沙尾。危檣見木末。前山景色一本佳。日暮涼風發。時有渡頭人。蕭蕭吹素髮。

香山飛泉寺

一本作香山  
寺飛泉亭

霜風吹林林葉乾。泉聲落日毛骨寒。道人清曉倚闌干。自汲清泉掃紅葉。一庵冬住白雲端。

東坡赤壁圖

連山盤武昌。古木參雲稠。誅茅東坡下。門前江水流。永懷百世士。老氣蓋九州。平生忠義心。雲濤一扁舟。笛聲何處來。喚月下船頭。掬此月中水。簸弄人間秋。蕩搖波中山。光中失林邱。古今一俯仰。共盡隨蚍蜉。孫曹何足弔。我自造物游。尙憐風月好。解與耳目謀。歸來玉堂夢。清影寒悠悠。一顧能幾何。鶴巢奄不留。

遺像不忍挂，尙恐兒輩羞。儼然袖雙手，妙賦疑可求。何時謫仙人，騎鶴下瀛洲。相期遊八表，一洗區中愁。

伯時畫九歌

楚鄉桂子落紛紛，江頭日暮天無雲。煙濃草遠望不盡，翩翩吹下雲中君。九歌九曲送迎神，還將歌曲事靈均。一聲吹入汨羅去，千古秋風愁殺人。

倣張志和西塞二首

一葉黃飛一葉舟，半竿落日半江秋。青草渡白蘋洲歸路月明山上頭。  
白頭波上白頭人，黃葉渡西黃葉村。山幾朵酒盈尊落日西風送到門。

楊祕監秋江捕魚圖

山蒼蒼江茫茫，鳥飛不盡吳天長。潮平漲落洲渚出，秋風幾舍鱸魚鄉。漁郎聚魚鳴兩槳，輕罾觸破青山浪。修鱗出水玉參差，晚日搖光金蕩漾。長林無聲楓葉丹，清波不動江水寒。誰令此圖落塵土，乃是楊侯造化之筆端。我披此圖四十載，老去而今重見畫。空留名字落人間，當日題詩幾人在。漁人走利士走名，得失與魚相重輕。笑把綸竿渺滄海，浩歌直欲聆長鯨。

支遁相馬圖

支郎天機深，世故一馬中。向來蔬筍氣，寓物一洗空。眼前無駢驥，遠目送歸鴻。僧中有良樂，萬里籞雲風。倣摩詰獨坐幽篁裏二首

獨坐幽林下。談元復觀易。西日隱半峯。一本作半衝峯返照林間石。石上多古苔。一本作苔古者山花間紅碧。花落人不知。山空水流出。

送李按察十首

豫章蔽牛馬。郢匠斧以斯。太阿斷犀象。補鞋不如錐。君子識其大。不爲流俗移。青雲自茲始。功業當及時。全齊十萬戶。繡衣付儒臣。往時佩犧者。今日扶犁人。潛魚遊清波。脫兔思荒榛。賢哉渤海守。盜賊皆吾民。漢儒事章句。去道利乃倍。桓譚謂子雲。此事今獨乃。岱岳小天下。齊魯復何在。會當登日觀。一目了滄海。好酒無深巷。急足無善迹。一僞喪百誠。中和爲士則。澤中一寸境。一本作方鏡解引萬里色。往時王廣道。山東化遺德。

堂堂竹溪翁。如天有五星。篆籀深魏漢。文章倣六經。後生翫華藻。骯骯媲白青。善哉劉與李。斯文見典型。西方有佳人。貽我白玉琯。吹之和八風。元氣生虛竅。翩翩兩青鳥。云者王母遣。天長道路闊。音信何由展。皎皎霜雪練。寒女機中出。織成天吳鳳。被之減獲質。如何窮鄉士。九月猶絲綸。不見王逸賓。抱窮守空室。君侯下車日。百城風凜凜。如公餘一炷。香谿山奉宴。居治要無多言。所貴一字虛。所以曹相國。不讀城旦書。本心如水鏡。功名時翳之。一本作年塵累盡。萬象復在茲。水冷知天寒。絃高覺柱危。世無齊。一本作齊心友誰。知此襟期。二豪角談鋒。氣湧胸中山。達士兀無言。雙手縮袖間。理勝是非遺。道在禽魚閑。回也真不愚。高氣藐難攀。

春水行

光春宮外春水生。鴛鴦飛下寒猶輕。綠衣探使一鞭信。春風寫入鳴鞘聲。龍旂曉日迎天仗。小隊長圍圓月樣。忽聞疊鼓一聲飛。輕紋觸破桃花浪。內家最愛海東青。錦韁翠臂翻青冥。晴空一擊雪花墮。連延十里風毛腥。初得頭鷺誇得雋。一騎星馳薦陵寢。歡沸入萬年觴。瓊毛散上千官鬢。不才無力答陽春。羞作長楊侍從臣。閑與老農歌帝力。歎呼一曲太平人。

涿郡先主廟二首

炎燼終四百。海飛羣雄奔。蛟龍離舊隱。豺虎瞰中原。仗義公天下。豈料中山孫。

閻關一本作難

拒赤壁。

顰沛

乞荆門。劉郎非嬌客。肯市一女恩。譬如韓上鷹。既飽則飛翻。山陽公安在。洒淚西南坤。區區一隅地。鼎力爭雄尊。滅魏壯圖屈。窺吳遺恨存。嗚呼永安宮。慷慨臨終言。老瞞安足雄。死而覲姦魂。仁與不仁耳。成敗何必論。天乎未厭漢。河洛不足吞。盜子復爲盜。丕乎猶子元。等爲一亡國。善惡終不譏。

當時五丈桑。牆頭搖羽葆。草木尙有情。人心不如草。緬懷車蓋翁。三顧隆中老。乾坤一草廬。鼎足事已了。艱危奉命際。流涕出師表。一時會風雲。千古事蘋藻。野農復何知。尙說官家好。筵上傳神語。瓦釜薦行潦。瀘水耕餘村。范陽行處道。天留西日遲。地狹東風早。風霜慘燕雁。歲月愁蜀鳥。亦復梁父吟。塵埃驚潦倒。

扈從行

馬翻翻。車轔轔。塵土難分真面目。年年扈從春水行。裁染春山波漾綠。綠轄珠勒大羽箭。少年將軍而如

玉車中小婦聽鳴鞭。遙認飛塵郎馬足。朝隨鼓聲起。暮逐旗尾宿。樂事從今相繼躅。聖皇歲歲萬幾暇。春水園爲秋射鹿。

從帥府謁太清宮

層宮枕蒼陂。地迴風日冷。旌旗隱復見。原陸互馳騁。悠悠塵外趣。宵宵臺中境。山川蒸淑氣。草木闋清景。周疆有楚宋。漢隸列鐘鼎。尙矣千歲檜。荒哉九龍井。懷奇目以擊契冥。心獨省悲歡。萬古促賞晤。一日永。

清波燭魚尾。落日賴牛領。天寒鷹隼擊。水落鴻雁影。白日照征夫。青天入漁艇。洗兵江漢清。茲焉事幽屏。

遊醉翁亭

一逕入幽谷。磴迂景更延。陽光時翳竹。石色寫冷泉。不見琅琊寺。心知白雲邊。殘僧戀幽景。斷臂初非禪。歲暮少風雪。回祿稍擅權。海內有此亭。奪去甯非天。中有不壞者。斷碑猶宛然。逋民半吳越。過客多幽燕。樹根落斷崖。聊挂從軍鞭。烏啼空落日。野色愁寒煙。月上人歸盡。山空水濺濺。

陽冰篆

護書如護兒。救燎如救飢。可笑亦可憐。似高還似癡。爲此陽冰篆。法傳丞相斯。長楸盤麒麟。快劍斫蛟螭。瑚連祖廟器。袞冕巖廊姿。夜光含圭角。春水變華滋。觀物獨寫妙。苦心人得知。入石疑無筆。妙處君獨窺。廬陵千載人歎作笑一本此尤崛奇。一旦隨灰燼。世疑嶧山肥。成壞固有數。借哉徒爾爲。永成吾不預。旣壞那可追。當其將壞間。萬一神護持。一物尙不忍。其域可類推。乃知放麅翁。仁心不吾欺。

送墨李道士元老

嵩山到嵩陽。相望二百里。數驛走商嶺。兩崖夾伊水。飛煙空翠間。前路轉多山。雲橫碧嶂斷。雁沒青天還。鳥鳴青山上。人行修竹裏。犬吠得紫荆。花落鳥驚起。草荒摩詰墅。火斷魯山碑。昔疑王家畫。今信謝公詩。其中一道士。生計蒼煙壁。松下讀道經。窗前寫周易。相看斗南北。不見十年餘。重尋化鶴夢。要寫換鵝書。雲間侍玉皇。日下瞻天表。歸去秋海當作杖海一邊。本作杖頭乾坤一壺小。君歸我正病。病起霜滿鬚。尙能持酒否。還憶寄書無。遙知鳴皋下。尙有蒼苔迹。讀我往年詩。因之拂塵壁。

送李天英下第

天雞拂滄溟。萬里起古色。南風搖苦一本作冷雨。歸興生羽翼。二年客京華。一第爲親屈。文字天地讎。風雲囚  
霹靂。鸞鳳一本作皇望霄漢。駢驥絆荆棘。蹭蹬升天行。白雲繫胸臆。遙憐弟妹長。摩頂今過膝。人生在家樂。絕勝長爲客。老夫懷抱惡。數日臥向壁。胸中略雲夢。眼底無敵國。雲歸北海後。鳥沒青山夕。目斷東北塵。茫茫如有失。

與龐才卿雨中同遊太常山

羣山西來高崔嵬。太常萬疊屏風開。半天截斷參井分。夕陽不到吟詩臺。  
寺有吟詩臺馮瀛王宦筆研於此近都形勝甲天下。況此萬斛藏瓊瑰。青蛟百道走玉骨。下赴僧界如奔雷。泉聲夜作飛雨來。冷雲滴破煙嵐堆。柏梯可望不可到。石鱗冷骨粘莓苔。塔上一鈴時獨語。慎勿促裝遲如許。徑須攜被上方眠。明日顚崖看懸乳。寺後

一峯高更寒。歸來駐馬更重看。蕭蕭易水寒流廣。蒼茫不見雲中山。西風栗葉高陽道。淡淡長空沒孤鳥。荆卿廟前濕暮螢。昭王臺畔霑秋草。擬豁千秋萬古愁。更須一上郡城樓。西山應在欄干外。注目晴空浩蕩秋。



# 閑閑老人滏水文集卷四

## 古詩

和淵明擬古九首

亭亭澗底松，婉婉窗前柳。  
穠華能幾時，不耐風霜久。  
感君傾意氣，遂託金石友。  
膝上橫秋霜，筵中列杯酒。  
酒朋相知深，劍朋終不負。  
時運有代謝，交情隨薄厚。  
寄言歲寒姿，枯榮復何有。

停杯且勿飲，劍歌已三終。  
男兒重意氣，結髮早從戎。  
生當爲世豪，死當爲鬼雄。  
驚沙射人面，日暮來悲風。

空拳冒強敵，力向陰山窮。  
仍聞霍嫖姚，萬騎出雲中。

小智多自私，大方乃無隅。  
一毫納萬象，萬象非卷舒。  
日月爲我牖，天地爲我廬。  
曲士窘拘囚，一身無容居。

我夢登日觀，青天入平蕪。  
俯視但一氣，二豪彼何如。

憶昔一本作昔日穆天子，侈意一本作心窮八荒。  
蕭盧視入馬蹄，仙心厭一本作明堂。  
王母爲之謠，白雲何茫茫。  
憑高

俯九州，塊如蟻聚一本作螻蟻。  
一本作場歸來越河關，萬墳一本作冢。  
壓嵩邙，遂令學仙子。  
一本作者聞風心一本作爲激昂，漢武千

秋露，淮南八公方。  
至今瑤池會一本作宴，空爲後代傷。

客從遠方來，氣貌充以完。  
鞍馬光照地，怪我儒衣冠。  
問君何苦心，所慕惟孔顏。  
古豈無賢豪，十六子八闢。

獨攜無言子。流盼青雲端。  
芝蘭吐幽芳。山水發清彈。  
願爲九皋禽。接翼萬里鸞。  
揮手款謝客。所懼非飢寒。  
吾道無縉磷。萬古常如茲。  
奈何中智下。謂彼不知時。  
與世頗殊好。譬如渾與淄。  
我欲質所從。登高望九疑。  
路逢古漁父。長歌滄浪辭。  
出門異所見。退坐還自思。  
當世固殊古。古人不我一作吾。  
欺翩翩出林鳥。日暮將何之。  
倚簷送歸盡。聊欲弦吾詩。

西北有佳人。樓上拊雲和。  
一鼓別鶴操。再弄求凰歌。  
絃聲幾欲絕。哀響一本作音。  
何其多。昔爲掌中珠。一本作珍。  
今爲路傍華。壯年不再得。華落將如何。

張衡詠思元。屈平賦遠遊。  
高情薄雲天。意氣隘九州。  
朝攀扶桑枝。夕飲弱水流。  
翻然不忍去。無女哀高邱。  
嚴霜下百草。歲律聿其周。  
蕭蘭共憔悴。已矣吾何求。  
青青一本蘭。俟時吾將採。  
不採庸何傷。香色終不改。  
太陽頽西汎。明月生東海。  
日月如飛梭。榮華不相待。  
寄言紳佩子。無貽後時悔。

中秋

天風吹河漢。明月懸清光。  
清光不可掇。一本作啜。  
流影入杯觴。吸此風露魄。  
洗我冰炭一本作芥蒂。腸。  
向來功名心。一笑雪一本作冰。沃湯。  
人生幾中秋。彈指三萬場。  
胡爲置熱惱。一本作冰炭。  
不使心清涼。此心如秋月。  
虛明洞八方。此身萬化中。  
泰山一毫芒。尙無物與我。  
何者爲彭殤。推琴黃葉落。  
矯一本作搔。首白雲翔。  
解衣一盤礴。清境墮渺茫。

重午遊冠山寺

南風搖百草，吹我遊山樊。  
青山暎華髮，似我頭上冠。  
長松五月窗戶關。一本作闥終古不散蒼雲寒。  
步出喬木杪，俯視林下鞍。  
飛亭枕爽壇，更覺天宇寬。  
憑高送遠開心顏，白雲青嶂非人間。  
深林冥冥白日暮，飛鳥裔裔長空閒。  
夕陽萬里開野色，晉趙形勢空河山。  
時清老守容癡頑，臨風把酒遺巾綸。  
明朝卻望題詩處，城樓唯見煙中竿。

七夕與諸生遊鵲山

七夕七日人間秋，興來飄然鵲山遊。  
靈仙役鶴渡河去，白雲嶺上空悠悠。  
手持雲腴酒，與雲更獻酬。  
雲既不解飲，且可與子消百憂。  
雲不飲我無愁，不愁不飲空白頭。  
但願年年歲歲得相見，長看雲馭織女會牽牛。

遊晉祠

官閑屏騎從，意行無澗岡。  
青山盡處山口轉，清溪宛與青山長。  
古城尙隔叔虞廟，水氣先入軍衣涼。  
溪行不十里，喬木森千章。  
靈泉萬古流不竭，蕩雲沃日搖精光。  
素月落圓甃，青天入方塘。  
棹歌中流簫鼓發，擊波驚起雙鴛鴦。  
腳踏船舷掖兩生，明月照我欹巾裳。  
兩生爲我歌，與子嚼一觴。  
興來洒墨三四行，使汝名似□一本作琪。  
香歌罷忽惆悵，欲歸且徜徉。  
清風明月本自無盡藏，青山綠水何處非吾鄉。  
世間風波老可畏，物外日月初不忙。  
安得此溪化作百斛酒，狂吟大醉三萬六千場。  
一朝忽騎一本作乘赤鱗去，歸來晉溪流。

水依舊空茫茫。

遂初園八詠

閑悠然臺味  
真庵二首

遂初園

人生衣食爾所適飽與溫逮其得志間歸心負初言少壯慕富貴老大一本作來憂子孫此心本無累利欲令智昏嗟我復何爲未能返邱園物外空難必開圖對一尊

歸愚莊

平生功名心世路多崎嶇年來忝聞道何者非夷塗莊後桑百本莊前芋數區草屋三四間榆柳八九株僮僕足使令雞犬應指呼商鉢向我言官豈不足歟如何天壤間不容七尺軀忘身百事懶忘心一物無忘己又忘物兀然同太虛不皦亦不昧無毀亦無譽不向醉鄉醉卽歸愚谷愚

閑閑堂

天運如轉轂日月如循環人生天地內頃刻安得閑所貴心無事心安身自安低頭拾紅葉仰面看青山朝聽新泉響暮送飛鳥還清晨了人事過午掩柴關高飛出天外低不墮塵寰花落鳥聲寂我處動靜閑

翠貢亭

修竹百十箇老柏四五行日出煙霧散露葉翻晴光時攜一壺酒來此據胡牀鳥啼白日靜花落春風香君看蒼翠間法身露堂堂卽物原非真離物又非忘掩作橫卷忽而一本大笑風枝奏笙簧

佇香亭

今辰復何辰。幽花滿中園。愛此風露香。聊佇屐齒痕。花殘蜂蝶逝。物理有代謝。花枝獨無言。無言還有情。似訴惟空尊。今我不爲樂。知有來歲存。呼兒具瘦杓。喚妾傾瓦盆。具盡一日歡。萬事不復論。

琴筑軒

琴筑雖有韻。不鼓則不鳴。流水無徽絃。一本作音使我神慮清。風月爲節奏。是中無虧成。聊將不俗耳。聽此無絃聲。無聲非無聞。聲自根極生。隱几以眼聽。頽然遺其形。少焉性空水靈臺。湛虛明。從渠童子見。擲瓦戲清泠。

南籠畫華清宮圖

天寶遺事今幾年。華清樓殿非人間。五家羅綺隘山谷。驅入尺紙天工閑。一本作暮分繡嶺線涇渭。人物微茫纔位置。想當睥睨下筆時。兩眼猶能書細字。乃知棘端可以造沐猴。巧奪造化非人謀。胸中度世乃吾事。坐令千里當雙眸。明皇初心小姚禹。肯比金陵一孱主。一盼聊爲妖姬留。奈何坐此覆神州。太白西去有烏道。蜀山秦樹令人老。浮雲一蔽漁陽城。祿山馬飽宮前草。恩流四海一玉環。胡兒一本作敵人不合窺潼關。至今脂澤下蟾口。時有飲鹿疑神姦。豈知水洗凝酥。一本作脂滑一掬傷心馬嵬血。多年鬼火化爲碧。還遶離宮送行客。龍峩幾度過華清。筆端山高水泠泠。嗚呼興廢今已矣。祇有丹青留典刑。以下八句一本無畫詩雙絕兼書工。留傳遜公到松公。今年盜入媯川東。火燒塔寺一洗空。松公間關來帝里。一身與畫同生死。吾

開掣瓶之智不假器。支郎大勝潼關騎。

跋武元直漁樵閑話圖

兩翁久忘世。木石以爲徒。偶然相值遇。風月應指呼。廢興非吾事。胡爲此區區。但覺腹中事。似落紙上圖。一以我爲漁。神遊渺江湖。一以我爲樵。夢爲山澤臞。形骸隨所寓。何者爲真吾。尙忘彼與此。況復朝市娛。西風下落日。渡口吹煙孤。無問亦無答。長嘯歸來乎。

就劉雲卿第與同院諸公喜雨分韻得發字

君家南山有衣鉢。叢桂分歸潛志  
作聲香老蟾窟。從來青紫半門生。今日子歸潛志  
作兒孫牀滿笏。爾來先生歸潛志  
作卿復秀出。論事觀書眼如月。豈惟傳家秉賜彪。亦復生兒勵勵勃。往時嘗歸潛志  
作曾乘御史驍。未害雙蹄聊一蹶。雙鳧古邑試牛刀。百里治歸潛志  
作政聲傳馬卒。今年視草直金鑾。雲一本  
作文章妙手指。揮發老夫當放歸潛志  
作避一頭地。有慚老驥追霜鶴。座中三館盡豪英。健筆縱橫建安骨。已知佳歸潛志  
作良會得四并。更許深杯辭歸潛志  
作傳百罰。我雖不飲願助勇。政要風歸潛志  
作青燈照華髮。但令風雨破天慳。未怕歸潛志  
作厭歸途洗靴轔。

九日登繁臺寺

九日獨何日。寒花發幽芬。波澄無餘滓。天清廓游氛。鵬翼盤迅風。鴻響廣層雲。我與二三友。意適同酣醺。南登歌吹臺。一弔信陵君。捐軀赴趙壁。談笑卻秦軍。夷門今安在。草沒侯羸墳。我亦感激士。白首羞論文。

禁中有頗牧，慷慨志奇勳。登臨送將歸，無爲愴離羣。  
蒼茫視八極，煙靄何紛紛。懷士撫**一本**長劍，悵然日  
西曛。

伯勝九日詩蕭然有陶風趣次韻

九日獨何日，高懷無與娛。仰視天宇清，倏見飛鴻孤。  
哀鳴呼其羣，相望渺江湖。豈不念親友，林間置尊壺。  
不醉慎毋歸，且莫歌驪駒。今日不爲樂，奈此歲將徂。  
風霜豔黃菊，與南山俱。此時如不採，但恐隨樵蘇。  
日暮登吹臺，蒼茫望八區。翻然念鄉國，北望一長吁。

送雷希顏之涇州錄事李君美治中公廨南樓坐中作

一本無下  
十二字

嚴霜枯一本作東風吹百草，搖蕩一本作落鴻鵠心。翩翩萬里翼，隨雲落西南。  
涇水東流不到燕，送君落日孤雲邊。聲名一日天下白，還作南樓座中客。  
西州自古多豪英，作者凜凜氣猶生。太尉英風邁萬古，不勞折筆笞此虜。  
男兒生不功名死無益，莫言一本無輕薄領卑凡職。君不見一本無當時鬢張一尉耳，至今雙廟令人起。

倣玉川子沙麓雲鷗硯屏爲

一本無  
爲字

呂唐卿藏

吾聞春秋紀年二百四十二，不書祥瑞書災異。不知何年沙麓崩，六鍤退飛失其四。  
恆星不見夜有光，星隕如雨石在地。孔子諱魯不諱宋，但記有月食之既。豈知淪影入石中，蟾蜍桂影俱蒙籠。  
初疑日中有兩鳥，雙飛跳入姮娥宮。鶉火貢賁尾伏辰，狀如赤鳥雲非雲。女媧煉就五色石，搏沙研作愚下人。  
史蘇發占又端策，坎爲白月艮山石。兌升而雲離，奮翼重兌爲呂歸有德。呂侯寶石到子孫，更遣趙子窮其源。  
齊趙

馬牛不相及如何窮此造化根世間萬事何不有耳目之外難具論海中時時發火焰世界一一持風輪一微塵內網須彌有頂天上猶崑崙併卻咽喉與脣吻別有一句超乾坤木人撫掌非耳聽石女懷胎斬眼聞扇子築著帝釋鼻鯉魚驚翻東海盆吾言非夸子夸矣要與摩詰無言言

從軍行送田琢器之

嚴風吹霜百草枯胡兒馬肥思南驅長戈飛鳥不敢度扼胡嶺下行人無鉤鉛一夕妖星過賊臣自掣居庸鎗藏金郿塢未厭深長安三日燃臍火胡一本作北兵數道下山東旌旗絳天海水紅胡兒歸來血飲馬中原無樹搖春風橐駕越車載金帛城上官軍空歎息纍纍婦女過關頭回望都門心斷絕漢家公主嫁烏孫聖皇重戰議和親北望地一舍如天遠黃沙茫茫愁殺人田侯落落奇男子主辱臣生不如死殿前畫地作山川請以願與一本作義軍相表裏恨我不得學李莫愛君不減君不識一本作恨侯莘卿子明又請當一面禁中頗牧皆書生是時李英子賢侯莘卿王籍子明方出戰有功橫遮俘戶三十萬潼關大笑哥舒翰上書慷慨請長纓臨風鍛翮空三歎

題楊秘監雪谷曉裝圖

林空月已沈雪落風未掃束裝事晨征之子涉遠道心知馬上人萬象入腹囊鬚奴亦可人行李伴幽討塵中無此客風雲滿懷抱逢辰則伊呂不然商山皓如何苦憔悴薇蕨不得一本作能飽前身孟浩然後身窮賈島三生紙上形千古笑枯槁向一本作由來富貴骨露濕原上草百年等一夢翻覆無醜好那知風雪耀不

是蓬山老所以邢和璞一笑幾絕倒。

題魯直書黃庭經

一本作魯直  
烏絲欄黃庭

太清虛皇玉景經。琅爾瓊笈秘始清。囊以雲錦金鉢局。四神守衛呵百靈。中夜一氣存黃庭。元霜瓊膏灌子形。方瞳綠髮魂魄甯。甯上壽千歲下百齡。天書下一本降敕六丁。控駕三素乘風冷。鳳笙龍筦超冥冥。揚旌抗旆耀飛星。八威吐毒驅電一本作雷。遶火萬里流金鈴。仙人拂石刼不停。笑視人世風中螢。世間醉夢紛羶腥。三尸調汝丹田螟。有如尾閭泄滄溟。一朝神離鳥飛瓶。涪翁書法出蘭亭。名書此經實自銘。開卷恍然如酒醒。養生新發庵丁硎。

試院中愁坐。叔獻學博。忽送紅梅小桃數枝。坐念春物駘蕩西園。開鑰不得一觀。作詩破悶。兼簡張文學仲山。

數日天氣殊未佳。文書如山眼生花。忽遣官梅入吾室。政爾東君解留客。臘梅無韻空有香。紅梅亦復清而莊。此花韻勝開較晚。天許風流嫁海棠。海棠春驕睡未足。環兒酒暈紅潮玉。不應更有林下風。翠袖大寒倚修竹。銀瓶亦有小桃枝。茜裙游女窺荆蘿。青枝綠葉不須問。自有月影溪光知。冰花不肯相媚嫋。來伴詩人作詩苦。橫斜影落水心中。融入詩中作奇語。古來詩人例多窮。把酒對花酒已空。亦知寒食只數日。醉夢不到西園中。天上公子被花惱。一笑回波嘲栲栳。不須區區索酒錢。但可煎茶對花前。

慧林賦海棠

君不見三郎花下吹觱栗。甯王搘管番綽拍。一聲驚夢破華清。海棠頓覺無顏色。又不見百花潭北西郊路。醉裏花仙覓奇句。覺來酒盡花已空。詩人不是無心賦。梨園富貴春蕭瑟。空對畫圖三歎息。杜陵誰有補亡詩。坡仙詩中畫更奇。君不見西園往日稱豪傑。一本作繁雄羅衣不復能春風。雄樓傑閣春色裏。溫馨淑氣月中明。纖條嫋嫋春無力。猶遙空牆紲遊客。不應折贈寄禪一本作僧房。來與幽人慰岑寂。石門老衲僧中煙。鼻端苦覓香有無。何似東庵人散後。月斜疎影照趺趺。

冷巖行

禪房閣雨鎖春陰。幽人切切鳴幽琴。一聲兩聲風蕭森。三弄五弄天沈沈。紛綸十指終不亂。雙鸞對舞揚哀音。初爲湘靈怨。再鼓別鶴吟。絃聲按仰止。復作忽然變態窮巘峩。曲終從容奏恬淡。落花啼鳥青春深。苗夫子。吾獨知爾心。胡爲翻作冷山操。此意似欲爲師箴。昔年憶侍明光宮。曾以絲桐沃舜聰。薰風一曲巖廊靜。萬國無爲至化中。明昌有道真重瞳。重瞳左右多夔龍。朝廷詔起冷巖公。鼎湖龍去弓劍空。不聞天寶相國忠。漁陽馬嘶旌旗紅。聖主中興日月功。首誅羿浞鉏犧凶。張公上書見大計。臣以琴諫非琴工。先生年來到骨窮。但願四海無兵戎。夜闌更請彈三樂。臣獨飢寒亦不惡。

和淵明歸田園居送潘清客六首

身行半天下。何處無名山。蘇門天下勝。築室不待年。曩時孫公和。今代潘子淵。無家安四壁。治生惟寸田。去國行萬里。往寄三茅閒。山川半豺虎。一水不得前。寄謝李龍眠。爲我寫風煙。曲肱畫圖裏。臥遊西山巔。

尙恨畫中隱，不得招閑閑。有願何必遂，古人豈盡然。

人生本無累，世路自羈鞅。悠悠塵中境，翳翳霞外想。蘇門有佳處，悵望不得往。遙知西山下，煙雨微蕭長。有願神莫違，誰謂河水廣。夢逐西飛鳥，一夕騎渺莽。

萬國角聲裏，日暮行旅稀。幽人如野鶴，思逐南雲飛。冥冥花經眼，冽冽風吹衣。平生香火願，毋使寸心違。堂堂鳩林師，法喜以爲娛。談道有源委，百川會歸墟。城市俛莫留，野性山林居。年荒拾橡栗，濕柴燒櫟株。尙憐陶與陸，問訊今何如。當時蓮社人，寥落今幾餘。修靜復西去，而獨逃空虛。藍輿會相訪，容我醉時無。  
昨日遊東  
一本作四城  
今朝日本  
復南陌，偶逢素心人。把手便歡適，一談復一笑。不覺日西夕，騎馬穿市橋。矯首望林隙，歸來掩關臥。尙恨爲物役，四論喜僧肇。元文箋陸績，會當投絕學。繕性終何益。  
駕牛函谷關，跨鹿渦水曲。相期無翼飛，豈不贊尊足。他年東坡翁，一衲歸玉局。相衰老不死，分我一寸燭。千年暗室中，一旦得朝旭。

題巨然泉巖老柏圖

雲一本作雪嚴森危有老柏，幾度寒泉漱秋月。氣凌層空白日寒，根貫斷崖苔石裂。奔騰逝水送流光，剝落古苔封老節。明堂未作棟梁材，潦倒風霜半無葉。何人胸次富泉石，巨然袖中董源筆。崖傾岸絕無人見，夜半移舟真有力。質侯筆力今曹植，氣象參天二千尺。爲回筆力挽萬牛，頓覺煙嵐少顏色。

夢登華山

夢登蓮華峯。舉手摩青天。道人洗一本我心。相與掬飛泉。風吹青霞佩。飄若雲中仙。下視塵世人。擾擾紛腥羶。直欲叫蒼穹。生靈日熬煎。安得側仙掌。狂瀾迴百川。一洗胡羯一本作六界。萬騎還全燕。功成不受賞。棄之若浮煙。金膏換綠一本作華髮。玉液煉丹田。金丹如可冀。脫屣區中緣。閑尋碧玉調。朗詠青苔篇。還騎雙白鶴。飛下青山巔。

尙書左丞侯公雲溪圖

朝遊雲溪上。暮遊雲溪下。不知雲溪雲。去作人間雨。流水赴大壑。白雲思故山。何時溪上人。心與歸雲閑。  
黃公山下雲溪路。十里溪光照雲樹。溪流瀝瀝讀書聲。想見先生舊遊處。溪上老僧一本作人今白頭。尺書招我歸來休。圯上方傳黄石略。山中未暇赤松遊。我公昔年提孤軍。旌旗絳天帳。魚鱗鯨鯢沸。天海水渾罵賊。嚼齒欲透斷。旄倪十萬寄一身。咸陽白骨迴青春。九重歎息天爲顰。殿前論事氣益振。滄海未全歸禹貢。山東且願變齊民。匣內寶書金屈戌。腰間瑞節玉麒麟。衛國錦衣歸故里。代公黑髮更慈親。他年鐘鼎書元勳。二十四考中書君。整頓乾坤濟時了。飄然卻返雲溪雲。

過廣武山

塵霾晦金境。鹿走羣雄馳。龍騰海水沸。虎怒風林披。成皋天下險。楚漢昔相持。乃翁一杯羹。且欲共分之。  
兩雄不並立。鴻溝徒爾爲。襄割一本作捨撫戰士。智勇亦已疲。榮陽非吾辱。帝圖乃天資。陰陵夜失道。慷慨兒女悲。長陵一杯土。笑煞牧羊兒。勝負兩蝸角。興亡一杯碁。而況彼區區。二蟻爭雄雌。西登廣武山。曠望大

河渭野曠知天迴。崖傾覺岸危。青山明劍戟。霜林列旌旗。雲槎秋浩渺。煙樹晴參差。淒涼阮生歎。浩蕩謫仙詞。懷古念離散。興極淚還垂。

### 河中八詠

#### 舜井

一水獨冷然。浮雲幾變遷。心知思舜處。時見井中天。

#### 夷齊墓

讓伐理難全。求仁豈怨天。乾坤吾道獨。宇宙此山傳。不肯滄周粟。猶應飲舜泉。冥鴻飢欲死。落日暝昏煙。

#### 鶴鵠樓

樓成鶴鵠幾時還。人去樓空境自閑。地接連城秋水渡。河分兩岸夕陽山。汀一本作墟煙冉冉分秦樹。隴雁依依度晉關。千古廢興還造物。暫攜一本風月出塵寰。

#### 逍遙樓

黃河城上逍遙樓。何人能作逍遙遊。斷霞落日今猶古。明月清風春復秋。千里兵塵常漠漠。五年心事漫悠悠。中條太華不忍見。雲自高飛水自流。

#### 汾陽王像

天寶虜一本作突厥騎興漁陽。首提孤軍起朔方。掃除欃槍鄆氣翳。再使日月光吾唐。丹青凌煙誰第一。功業汾

陽異姓王。當時太尉亦雄偉。天不憤遺壯士傷。河中重鎮甲天下。渾公與公屹相望。時危英雄常恨少。撫壁再拜涕泗滂。諸曾下馬識公否。公雖云亡像在堂。

吳生畫

吳生大士十六像。歲久塵昏蜘蛛網絲。真物從來有真賞。息軒爲作證明師。楊惠之維摩像。

一點傳心已失機。更求形似轉成癡。至今遺像兀不語。猶似當初問法時。

先公碑

過客紛紛總不知。先公事迹竹溪碑。坡軒不薦山僧意。也覓西廂待月詩。

汾陰祠后土

閑閑吏隱官蓬萊。玉堂給札非仙才。封香汾陰祠后土。騎士引赴軒轅臺。龍門峽東天下險。狀如萬頃納一杯。方丘中峙巨鳌趾。黃河一箭從天來。長風吹雲碧海去。曠蕩萬里晴天開。青山終古不改色。下送落日浮金罍。滄波幾回照新雁。往日繁華一本作雄安在哉。君不見漢家六葉誇雄才。力通象郡臣龍堆。泰山日觀封禪龍屬車。九九聲如雷。橫汾中流簫鼓發。酒酣樂極情生哀。秋風一曲在人世。茂陵桂樹空莓苔。又不見開元四海不動塵。千麾萬騎祠神雕。侍臣文章咸第一。豐碑自勒鑄崔嵬。憑高慨詠才子句。山川滿目空塵埃。鈴聲琳琅蜀道雨。想見萬里愁雲迴。蒲關北走榮河道。巖深地古令人老。胡兒一本作北師夜渡黃

河冰生人憔悴如霜草。吾皇神聖如軒轅。北伐獯鬻萬里一本作。清中原。偏秩羣神禮喬嶽。還因后土祀坤元。靈祇紛紛福來下。倒卷天河洗兵馬。重新日月照乾坤。再整山河歸廟社。三河形勢滿河中。獨紀葵邱第一功。唐漢遺民尋故事。還思法駕幸河東。

會靈觀卽事二首

戊寅五月十  
六日試宏詞

靈宮初雨餘。散策步幽徑。深樾不見人。微風度疎磬。心閑偶無事。虛極自生聽。時復靜中喧。歸禽暮爭暝。欹枕北窗風。書葉久未定。午夢破華胥。起看松陰正。閑居觀物化。靜處見天性。鳴鳩亦何爲。谷谷自相應。

題東坡石鍾乳山記墨迹

書爲水清淺牛

東坡謫齊安。人怒神所許。倒騎臥水龍。醉踞石頭虎。赤壁萬里江。一葉吾敢侮。歸來抵湖口。此樂乃并與。扁舟絕壁下。鶴鶴如人語。風雷相轟飈。水石效吞吐。山遺洞庭樂。帝下釣天舞。石鍾不吾欺。一證萬萬古。遺墨落人間。訛缺十四五。模糊魯壁簡。剝落岐陽鼓。蜿蜒半鱗甲。恐尙脫風雨。畫移瓦棺壁。劍化延平渚。祝君十襲藏。隄防六丁取。

武元直畫喬君章蓮峯小隱圖

武君非畫師。勝概飽胸臆。太華五千仞。驅寫入盈尺。飛泉峯頂來。落我松下石。清風忽吹散。琴上濺餘滴。呼兒急寫之。指下淋漓濕。未知責子翁。頗復有此適。何時圖中人。真作林下客。青山不遠人。但恐富貴逼。勇退良獨難。此願誰能必。向來燕趙間。逆旅拜真逸。兒時弄琴者。天涯老相識。俛仰四十年。父子埋雙壁。

卷中題詩人十九已仙籍。年光飛鳥過。紙上但陳迹。對此還自傷。何事爲物役。還丹日月遲。白首光陰疾。文章真小技。身外皆長物。拂衣歸去來。蓮峯入心碧。

中元夜祭太一罷對月二首

今夕知何夕。白露涵秋空。褰衣踏明月。如在瓊瑤宮。細數秋兔毫。桂樹何玲瓏。當年誰所種。翳此天公曠。清光知人意。飛影入杯中。流霞酌不盡。清光浩無窮。我欲遡白雲。一訪東坡翁。扁舟下赤壁。此樂將無同。疇昔縞衣仙。北作羽衣僮。酒酣邀我去。鶴背聆松風。靈宮夜醮餘香霧。飛不起。更衣步石壇。風露浩如洗。月波走金蛇。入我清樽裏。引杯不復疑。弓影正如此。夜深聞一本作一雁過。歛見巾落几。松間龍一吟。風庭應落子。空中步虛聲。隱隱猶未已。

東軒老人河山形勝圖

太虛匠流峙。造化誰胚胎。洪荒萬萬古。至今餘劫灰。黃河發崑崙。匣怒不敢乖。初經龍門天下險。勢如萬頃納一杯。桃花浪激不得上。凡魚幾曝鱗與腮。下趨神雕如地底。終古不到軒轅臺。蒲津沈沈臥虹影。鐵牛駕浪輸黃能。千里一曲復一曲。傾山倒嶽不復迴。巨靈蓮東肘。首華爲崩摧。茅津濟師想勝概。搔首北望令心哀。萬派赴集津。鼓聲如會垓。神斧忽中斷。鑄鑿何年開。崖傾路斷飛鳥絕。輕舟一箭浮天來。篙師絕叫未又瞬。回望已失雲濤堆。但見兩崖蒼蒼半天外。三門斗落如驚雷。擘窠大字誰所銘。高山百尺磨蒼崖。廟前劉公一片石。龜龍剝落生莓苔。東軒先生生長三晉地。回視韓魏空浮埃。想像舊遊處。落筆如

山頰胸中元自有河山。寫出勝概何壯哉。餘波到諸郎。直氣凌斗魁。況復文章妙天下。睥睨晁張顥蘇梅。竹帛如山不經國。安用江鮑稱詩才。劉夫子。我有一杯酒。澆汝胸崔嵬。嗚呼聖道久蓁塞。孟氏闢路誅蒿萊。諸儒辛苦補罅漏。未見巨手如排淮。後生索塗方摘埴。雖有耳目如嬰孩。祝君頰波作砥柱。驅入聖海無津涯。劉夫子深藏十襲作龜鑑。先君此囁吁可懷。

春雪

幽窗不知春。但覺寒轉加。開門散飛雪。帶雨不成花。盤空飛瓊舞。作態正橫斜。著樹暫玲瓏。少焉委泥沙。急掃枝上玉。爲我試新茶。不須待明月。湯好客更佳。

同英粹中賦梅

一本作同粹  
中師賦梅

寒梅雪中春。高節自一奇。人間無此花。風月恐未宜。不爲愛冷豔。不爲惜幽姿。愛此骨中香。花餘嗅空枝。影斜清淺處。香度黃昏時。可使飢無食。不可無吾詩。



# 閑閑老人澇水文集卷五

## 古詩

題趙琳畫東坡石上以杖橫膝扇頭二首

廟堂竟何人。此老乃石上盤礴萬古胸。入此一藤杖。擊去荆舒蠻。扶來司馬相。君看熊虎顏。百獸不敢傍。  
東坡謫嶺南。一笑六根淨。食骨不棄餘。又使羣狗競。手中果何物。乃是照邪鏡。爾曹何足容。以杖叩其脰。

擬陶和許至忠二首

西日頽殘照。北風凜寒威。侏儒飽欲死。幽人獨無衣。不上北闕書。甘采西山薇。曾子已再化。甯遠早知非。  
豈不樂仕宦。恐與心事違。柴桑舊三徑。吾行其庶幾。尙憐淵明翁。頗負責子譏。隱几茅簷下。聊欲曝斜暉。  
歸田有何樂。佳處正在茲。閑與老農語。夜雨深一犁。行年近六十。一本作殊悠悠復何之。有田足我食。有布成我衣。富於黔婁生。樂於榮啓期。妻子懨見言。一點不上眉。吾師有遺訓。貧賤不能移。

題牧牛扇頭

一牛顧其犢。一牛軒尻睢。旁有牧童子。窺巢攀樹枝。嗟爾有餉具。不念鴟雛飢。烏鵲各天性。飛來護其兒。  
汝親亦念汝。而人獨不知。不如兩相忘。人禽相娛嬉。

東籬採菊圖

淵明初亦仕迹留心已遠。雅志懷林淵。高情邈雲漢。妖狐向晝昏。獨鶴驚夜半。平生忠義心。回作松菊伴。東籬把一枝。意豈在酒醕。不見白衣來。目送南山雁。澹然忘言說。聊付一笑粲。

贈眼醫

和扁不並世。世豈無良醫。今代王彥若。恨無東坡詩。大弨臥壯士。積熱下腦脂。神鍼運斤風。此妙人得知。君言吾有道。神視了不疑。擘山導河流。破壁取蛟螭。聖道如日月。浮雲時翳之。誰爲補天手。刮膜施金篦。韓孟不可作。此藝真吾師。

釣篷

船篷無可載。意釣不在魚。此身真機械。萬事一謬隙。無載不載沈。死魚安足餌。洛水是非波。臨流聊洗耳。聽雨軒

無田妻啼飢。有田稻蟠泥。等爲飢所驅。貧富亦兩齊。雨中窗下眠。窗外芭蕉語。置書且安眠。催租吏如雨。擬東坡謫居三適

旦起嘯日

老人畏朝寒。常恨爲物役。爬搔未云已。簡書催我出。爾來先朝參。晨起喜見日。王事有期程。安能待子息。披衣向東方。聊復效竊吸。漸漸支體柔。谷谷真氣入。少焉肝腸暖。陽和通百脈。吾年六袞餘。前路那可必。

未來不吾預。已逝安容息。及此未病間。聊冀一溉益。

午窗曝背

清晨了公事。及午身得閑。南榮有晴日。曝背於其間。稍稍陽光舒。融融和氣還。時攜一冊書。眼花紛爛斑。倦卽枕書臥。散盡腰腳頑。清于三杯餘甜勝。一味跔人間。有此適。不憂天公懼。世人慕煖熱。肉屏醉雲鬟。雖得一餉樂。憂喜常相關。癡兒亦笑我。市中有樵山。

夜臥炕暖

京師苦寒歲。桂玉不易求。斗粟換束薪。掉臂不肯酬。日耀五升米。未有旦夕憂。近山富黑望。百金不難謀。地炕規玲瓏。火穴通深幽。長舒兩腳睡。暖律初迴鄒。門前三尺雪。鼻息方齁齁。田家燒榦榦。濕煙炫淚流。渾家身上衣。炙背曉未休。誰能獻此術。助汝當衾裯。

倣聖俞月出斷崖口二首

末伏暑猶在。雨點落未落。夢覺起視夜。缺月掛屋角。  
殘星橫斜河。晨雞號天風。幽人窗中眠。紗廚明秋空。

長白山行

長白山雄天北極。白衣仙人常出沒。玉龍垂爪落蒼崖。四江飛下天紳白。匹馬渡江龍飛天。雲起侯王化千百。至今甲第多寓<sub>一本作屬</sub>籍。時清毬馬爭馳突。錦韁貂帽獵春風。五陵豪氣何飄忽。前年胡<sub>一本作北</sub>騎瞰中

原准擬長城如削鐵。君家兄弟真連璧。胸中十萬森戈戟。向經論事天子前。漢庭諸公一本作人動顏色。心知不易一因命。顧肯貪功事無益。西南方應時須帝曰來前無汝易。從來十益不補損。三輔蕭條半荆棘。瘦妻曳耙女扶犁。惟恐官軍闕糧給。嗚呼瘡痏尚未復。且願休兵養民力。老夫謬忝春官伯。白首書生不經國。一本作待公功成歸廟堂。再獻中興二三策。

渡水僧二首

日落前溪渡。鐘聲隔岸聞。秋水深可涉。挽衣踏行雲。行雲忽破碎。波動生魚鱗。化爲百千我。何者爲我身。此身尙非我。況復影中人。畫師蓋具眼。了此起滅因。三生祠下夢一笑。語前塵。

一僧杭中流。杖笠行相隨。波紋生足指。照影光瀰瀰。一僧到彼岸。前引如導師。腰間兩不借。身外一伽黎。一僧方欲涉。結帶如有思。前山鳥飛夕。後山雲起時。君看眉頰間。中有摩詰詩。

時雨并序

時雨美胥公也。公以行臺移鎮平陽。鄰畏其威。民懷其德焉。

天降時雨。山川出雲。天相休運。是生世臣。惟我世臣。乃國于莘。天子命之。牧爾邦民。北風喈喈。雨雪霏霏。嗟我晉人。而瘡而痍。吹之响之。摩之拊之。于燠其寒。于飽其飢。旣瘳旣夷。不囁以嘻。孰爲豺虎。載柂載壘。孰爲蠭賊。載艾載理。無擾我鄉。我鄉我里。無伐我桑。我桑我梓。遠夷駛矣。我民祉矣。公在在堂。如春斯溫。激矢在壺。折衝于樽。民安于廩。兵安于屯。公在在堂。錦衣繡裳。敝予改爲。斯民不忘。公在在堂。繡裳錦衣。

我民之思無以公歸。

皇武并序

皇武命平章公移鎮陝右也

皇奮厥武。如雷如霆。獮彼遠夷。載震載驚。帝命相臣蘇我一本作此。疲民維時。莘公展也。大成公自平陽移鎮于秦。世皆謂公在處陽。春公在在秦。有年無兵。世皆謂公斯民德星。維此二方。不甯不令。帥臣議征。發言盈庭。公奏累上。如山不傾。世皆謂公漢之營平。既完三輔。復保五城。以迄于今。夏人請盟。維將盡能。維公竭誠。公拜稽首。天子之明。我公歸矣。我民思矣。詔公復起周邦。咸喜願公百年。以佐天子。罔俾焚侯于周。專美。

鄭子產廟

晉楚更霸。爭雄尊勢。如兩虎挾一豚。玉帛事楚方南幟。晉師已及國北門。鄭有人焉。國無小。晉楚雖大。談笑了。臨風三歎。酌酒一本作清樽。注目蒼陂。望高鳥。

過湖城

暮行潼關道。百里蒼山昏。勢一本作風斷忽平野。大河東南奔。我行屬冬季。風雪浩以繁。元雲結層陰。狐貉不得溫。豈不念白首。出使萬里番。惜彼守凍者。據鞍復何言。

過闕鄉

秦關百二天下壯。百萬雄師未能傍。函關未了又潼關。潼關之敗何等閑。九齡斥逐姚宋死。邊將邀功從此始。今年西屠石堡城。明年又起漁陽兵。朝廷欲藉邊將重。不覺胡雛一本作猪龍心暗動。祿山前死未可知。雖有漁陽突騎將奚爲。自古明主重用武。莫笑書生陳腐語。

含元殿

泰山從此來。宮殿何巍巍。含元遺址在。下建十丈旛。當昔休明日。軒陛朝諸夷。一旦人事改。翻坐牧羊兒。譬如元一本作血氣衰。百疾攻四肢。陵夷更五代。興亡如奕碁。塵埋梨園骨。火燒花萼碑。寢殿通樵徑。宮牆插酒旗。至今明月夜。石馬空聞嘶。蒼天不可問。渭水空自馳。誰爲後來者。應與此心期。

過乾陵

乾陵故梁山也。舊有柏萬株，亡矣。有石蕃王像。

曉日上乾陵。乾陵何巍巍。前瞻對雙闕。上有十丈碑。左右蕃夷像。想見朝貢時。一抔土未乾。袞服易禪衣。好還雖天道。翦伐盡本支。淒涼廬陵謫。慷慨黃臺辭。賴有狄相國。取日洗咸池。母后盜國鼎。呂氏非薄姬。中睿乃其子。天幸亦其宜。驪山三日火。見笑牧羊兒。如何陵上柏。獨有神護持。千秋百歲後。魂魄復來茲。故山草木綠。應悔復辟遲。天回西日照。歲暮北風吹。南登樂遊原。默誦昭陵詩。

發棗社

夜發棗社驛。寒帷兒明月。月照斷崖冰。風吹陰磴雪。山重復峻嶺。十步九盤折。兩岸夾深澗。線路僅容轍。轆車下百尺。轔轔聲未絕。坡陀到平地。稍喜見雉堞。隔城聞鐘鼓。星斗何歷歷。故人相勞苦。杯酒慰行役。

夜闌秉明燭，相對恍如失。

過宿州

冬季落日黃，霜雪原野白。驅車上峻坂，十步百夫力。我行未半嶺，回視但木末。白雲在高頂，可望不可及。北風摧去翼，孤煙帶遠客。居人候征騎，倦僕望前驛。倉皇下坡陀，張燈已昏黑。

遊華山寄元裕之

我從秦川來，遍歷終南遊。暮行華陰道，清快明雙眸。東風一夜橫，一本作翻，作惡塵埃咫尺迷巖幽。山神戲人亦薄相，一杯未盡陰霾一本作霾收。但見兩岸巨壁列劍戟，流泉夾道鳴琳璆。希夷石室綠蘿合，金仙鶴駕空悠悠。石門忽一本作劃斷，一峯出婆娑。石上爲遲留，上方可望不可到。崖傾路絕令人愁，十盤九折羊角上。青柯平上得少休，三峯壁立五千仞。其下無址旁，無儔巨靈仙掌在霄漢。銀河飛下青雲頭，或云奇勝最一本作窮冥。接蒼龍，嶺瘦苔蘚一本作苔苦。滑嵌空石磴，誰雕鏤。每憐風自四山下，一本作而下不見底。惟聞松聲萬壑寒，一本作颶。捫參歷井上，一本作到絕頂。下視塵世區中囚，酒酣蒼茫瞰無際。塊視五嶽芥九州，南望漢中山。簪如碧玉抽，一本作碧下攀亂抽。況復秦宮與漢闕，飄然聚散風中漚。上有明星玉女之洞天，二十八宿環且周。又有千歲之玉蓮，花開十丈藕如舟。五蠶不朽之長松，流膏入地盤蛟虬。探根食實可羽化，方瞳綠髮三千秋。時聞笙簫明月夜，芝輒羽蓋來瀛洲。乾坤不老青山色，日月萬古無停輪。君且爲挽回六龍轡，我亦爲君倒卻一本作萬黃河流。終期一本作朝汗漫遊八表，乘風更覓元丹邱。

倣淵明白廣

天地有常度。日月有常數。有生則有死。如朝必有暮。來者不可卻。去者那容駐。但喜故歲新。新年行復故。故交零落盡。世豈能久住。年衰性自忘。所以語多誤。況復眼半昏。文字宜少覩。前路那可知。正宜委運去。幸近古稀年。無復更多慮。

和淵明飲酒二十首

翩翩萬里鶴。日暮將何之。昏鴉擇所安。笑汝不知時。一本孔席不暇暖。此理吾何作不疑。一本尙愧淵明翁。濁酒時一持。

少長慕富貴。老大思邱山。一爲妻子累。不肯踐斯言。誤落塵網中。鼂勉四十年。吾衰有兒子。門戶幸可博。漆園去我久。舉世少真情。晉宋多名流。惜哉亦虛名。浮虛忘軒冕。踰檢稱達生。淵明初亦仕。不爲寵辱驚。笑彼夸毗子。空談竟何成。

貧賤豈不苦。仰慕冥鴻飛。富貴豈不樂。乃有黃犬悲。苦樂各異趣。嗜好從所依。我欲作九原。獨與淵明歸。掛冠不待年。況此齒髮衰。遙酌一杯酒。毋使一本寸心違。

琳宮雜畫鼃。頗厭鼓吹喧。旣久少人事。卻愛幽居偏。南榮有奇趣。雲峯可當山。一雨溪水漲。稍稍魚鳥還。我亦樂其樂。可爲靜者言。好醜無定在。當時者爲是。彌子當寵時。安知後來毀。世道每如斯。吾生幸不爾。舉世尚五弦。安事矜綠綺。

少年喜草書。臨池學伯英。縱橫挾造化。如見萬物情。墨濡四溟窄。筆落三山傾。年來頗自笑。惜哉以技鳴。白首竟無得。俯仰愧此生。

秋菊有至性。霜松無俗姿。采采黃金花。笑撫蒼煙枝。偶有杯中物。成此一段奇。白雲南山來。出岫復何爲。醉臥東軒下。聊脫人間羈。

今日好天氣。一本作色清晨雪雲開。東風如故人。適我平生懷。忽作坐見南來燕。孤雌與雄來。一本作乘暮歸主人堂。一本作已梁間有雙棲巢。傾覆其子。又補新巢泥。翩翩隨陽雁。幽貞苦難諧。江湖偶相失。咫尺雲路迷。哀哀霜雪際。獨向胡天迴。鶯鳥閉籠中。舉翮觸四隅。騏駕鹽車跔。促作蹠。一本作蹠困中途。一朝一本作雖然遭識拔。未免爲人驅。傍觀信美矣。自愧良有餘。不如兩無累。還我田園居。

千載淵明翁。誰謂不知道。謾賦責子詩。調戲以作乃。娛老杜陵蓋自況。亦豈恨枯槁壺觴清濁共。適意無醜好。歸來五柳宅。守我不貪寶。長嘯天地間。獨立萬物表。

憶昔告歸老。方屬耆。指時眼昏頭半白。誓將從此辭。幾年不得謝。因循到今茲。耳暗左目盲。決去吾何疑。君恩雖云重。竊祿良自欺。乘流且復逝。遇坎將安之。

昔我謝事時。曾造老衲境。謂言方閑去。如醉不得醒。至要無多言。退步心自領。一朝桶底脫。露出囊中穎。有如闢室中。照耀賴燭炳。

嚴風大澤枯。嚴雪寒威至。此時陶彭澤。相與父老醉。醉不必相扶。顛倒無倫次。處世貴無名。不知斯我貴。

斯人今已一本作則亡。三歎有遺味。

憶我瀋水陽經營五畝宅修竹幾千一本作萬竿今爲孤兔迹相逢問鄉舊里巷不盈百艱難驚獨在鬢髮颯已白一醉齊彭殤無爲空歎一本作太息

幽居澹無事雅志了元經眼花憎文字悠悠竟無成中夜起不一本作無寐披衣守寒更梅竹散清影素月流廣庭孤鶴闊逸響切切寒蟲鳴撫卷長歎息慷慨惻中情

淵明雖不仕愛此北窗曲肱枕書臥樂亦在其中時持一杯酒賴此齊窮通大笑杯中蛇晚矣悟雕弓漢儒傳注學未爲無一本作世所得秦火少完書豈免烏焉惑後儒補罅漏聖道稍開塞俗士喜操戈又一秦相國且共歎一觴多言不如默

昔我平生友峩冠及偕仕居官不避事力學固爲已非無濟時策壘斷亦云恥行年未六十贊志沒蒿里蹇予隨朝班星霜幾四紀譬如遠行客日暮尋所止養志歸田廬晚節猶可恃

淵明非嗜酒愛此醉一本作酒中真謂言忘憂物中有太古淳回首市朝中萬事牛新去年持使節悠悠過西秦宮闕隨飛煙衣冠化埃塵當時一本作年憑軒一本作軾士慷慨嗟一本作歎徒勤所以山林客樂與魚鳥親西登太華頂曠望長河津寄謝三峯一本作山雲聊欲濫吾巾誓將從此去笑謝當途人

擬和韋蘇州二十首

和西澗

西荒竹徑草叢生。樹隔前溪一犧鳴。步尋幽澗疑無路。忽有人家略杓橫。

和煙際鐘

近壑斂暝色。遠山猶夕暉。聲從煙際起。復向煙中微。隨風散林野。渡頭人未歸。

和西塞山龍門

雙闕聳岩堯。神斧忽中斷。一水從中來。千龜道傍滿。

和山耕叟

步逐麋鹿迹。詎知朝市情。負薪南澗曲。一本作口荆棘雨中行。呼兒一本作童問牛飽。又向山田耕。

和上方僧

石潤雲生衲。崖傾月照禪。曬衣橫竹錫。洗鉢落巖泉。但見山花發。幽居不記年。

擬詠夜

明從閣中去。闔從明際來。一本作中流光不相待。一本作不待曉闔盡玉爐灰。

擬詠聲

萬籟靜中起。猶是生滅因。隱几以眼聽。非根亦非塵。

和寄全椒道士

潘清客自鄧移樓觀與中條喬象之同居

新移白閣峯。遠訪中條客。結茅授經臺。共坐雲間石。松龕讀易朝。月窗談道夕。從此到終身。區中了無迹。

和游溪

清溪霧氣散。水涵天影空。白雲翻著底。移舟明鏡中。鳥近前灘日。花移別岸風。遙知夜來雨。山色翠如葱。

和秋齋獨宿

冷暈侵殘燭。雨聲在深竹。驚鳥時一鳴。寒枝不成宿。

和聽嘉陵江水聲代深師答

驚湍瀉石崖。百步無人迹。愛此靜中喧。喧中靜聊步安禪席。水無激石意。云何轉雷聲。仁者自生聽。達士了不驚。心空境自寂。澹然兩無情。

和演師西齋

不見竹間僧。但聞花外磬。敲檻出魚遊。巢簷知鳥性。雲蒸坐禪石。露濕行道徑。夜寂一燈殘。山月來破暝。

和遊開元精舍

松軒風掃靜。終日閉門居。犬臥青苔地。鳥銜紅柿一本作葉初瓶殘夜禪起。經潤雨翻餘。自是少人迹。非關往來疎。

和答山中道士

行轉清溪又別峯。馬蹏終日認樵踪。翠微深處無人住。寺在深山何處鐘。

和西樓

十去龍沙雁。年年久不歸。煙塵猶未息。莫近塞雲飛。

和遊瑯琊萬壽寺

茲寺廢已久。經構昔未遑。一朝煥金碧。煌煌耀東岡。文母開大施。天廚來衆香。繁迴轉佛閣。窈窕闕禪房。平地俯歸鳥。高齋在上方。宿雲不歸山。野水自成塘。道人如水鏡。見者心清涼。理勝是非遣。慮澹形迹忘。歸鞍惜清境。佇立暮天蒼。

擬漠漠來帆重。冥冥去鳥遲。

一無冥去鳥遲句。韋集作漠漠帆來重。冥冥鳥去遲。

薄暮瀟瀟雨。何人獨倚闌。濛濛山氣重。澇澇水紋寒。草際光猶泫。一本作濕松梢滴未乾。燈前未歸客。無夢到

長安。

擬何時風雨夜。復此對牀眠。

一無復此對牀眠句。韋集作甯知風雪夜。復此對牀眠。

幽居少人事。有客來不速。爐內火正紅。樽中酒新綠。高齋始聞雁。隔窗時動竹。何當風雪夜。抱被還同宿。

擬綠陰生晝寂。孤花表春餘。

一無孤花表春餘句。韋集寂一作靜。

了無車馬一本作塵迹。終日掩禪關。不下溪頭路。坐看簷際山。好鳥破午寂。幽花潛春閑。簪組方爲累。來遊不知還。

擬兵衛森畫戟。燕寢凝清香。

一無燕寢凝清香句。韋集作凝清香句。

冠帶事朝謁。清坐彈鳴琴。以彼塵外趣。遠我遺世心。岸幘送歸鳥。隱几見遙岑。聊得作同靜者樂。豈必居

山林

送麻徵君知幾

丹山五色鳳。一舉眇天隅。文采瑞聖世。不爲竹與梧。渥注汗血種。逸氣凌九區。可見不可熟。白璧誰敢沽。  
夫君號神童。七歲能草書。二十上詞賦。下筆凌紫虛。三十富經學。兩魁天下儒。娥眉衆女嫉。反畏知名譽。  
一朝相舍去。願以道自娛。閑觀養性書。洞究先天圖。姓字聞天朝。相公借吹噓。左丞從容拜恩命。移疾還里間。諸公惜其去。乞留侍玉除。掉頭不肯住。一飯吾豈無。君看澤中雉。飲啄良自如。一旦畜樊中。意氣慘不舒。又如田間牛。騰挪適有餘。被之以文繡。顧影反踟蹰。君恩豈不重。力疾須人扶。旁觀信美矣。違已非病歟。不如本無累。還我田園居。喜君節獨高。知君功名疎。可以激頹俗。可以勵貪夫。異時高士傳。名與山俱。

飲馬長城窟行

飲馬長城窟。泉腥馬不食。長城城下多亂泉。多年冷淩征人骨。單于吹落關山月。茫茫原上沙如雪。十去  
征夫九不迴。一望沙場心斷絕。一本胡作北人以殺戮爲耕作。黃河不盡生人血。木波部落半蕭條。羌婦翻爲  
一本胡作邊地妾。聖皇震怒下天兵。天弧夜射旄頭滅。九州復禹跡。萬里還耕桑。但願猛士守四方。更築長城  
萬里長。

猛虎行

孤虎在深山。一怒風林披。朝食千牛羊。暮食千熊羆。虎暴尚可制。人還寢其皮。旌頭飛精光。落地爲積屍。  
焚山赭草木。血積成汙池。萬靈泣上訴。生民將何爲。帝怒敕六丁。雷電下取之。埋魂九地底。壓以泰山坻。  
然後天下人。頗得伸其眉。寄言顛越者。毋俾有一本作得育種遺。

倣老杜無家

弟妹他鄉隔。無家問死生。兵戈塵共暗。江漢月偏清。落日黃牛峽。秋風白帝城。中原消息斷。何處是秦京。

倣劉長卿出塞二首

上山搖白旗下馬駐旌麾。虜騎數重合。漢人三日圍。天寒短兵接。日暮戰聲微。萬里天山北。招魂葬不歸。  
初從召募軍。麾下點行頻。衣上兩行淚。燈前萬里身。鼓聲青海振。戰骨黑山塵。落日邊風起。蕭蕭愁殺人。

楊妃墓

灼灼陌上花。青青路傍草。人心任榮悴。過眼無醜好。馬嵬三尺墳。西出劍門道。如何傾國顏。傷心不同老。

李夫人墓

夫人臨訣時。掩面羞人主。空餘返魂香。默默不得語。千秋百歲後。粉黛化爲土。一笑不成妍。春風花自舞。

延安滋戒師。余初主安塞堡。簿時相識也。今戊子歲春。被命作醮平涼。偶得相會。以四十三年之舊。

故集句以贈之。

五城何迢迢。杜許表 濶河茫茫隔波浪。民 與君別來今幾時。王 全翰林白髮三千丈。東坡 形容變盡語音存。東坡 開

思往事似前身。樂  
天四十三年如電抹。  
上楞嚴已不看。東坡更看腳跟參一節。山谷  
明朝車馬各西東。歐陽

樂東坡欲談前事恐無人。子由

人生何處不相逢。丁冠猶恐相逢是夢中。晏叔原

全<sub>唐</sub>是行人更分首。山谷

杜臂上念珠如皎月。

唐僧架

# 閑閑老人澇水文集卷六

## 律詩

### 塞上四首

窮邊四十里。野戶兩三家。山腹過雲影。波光戰日華。汲泉尋澗曲。樵路入雲斜。隨分坡田罿。還簪野草花。  
因尋射鵠壘。偶到殺狐川。鹵地牛羊瘦。邊沙草木彫。一本作池廢城餘井臼。古戍斷烽煙。自說無征戰。經今六十年。

薄宦邊城裏。經年無客過。一川平地少。四面亂山多。野色連秋塞。邊聲入暮河。舊貂寒更薄。飄寄欲如何。  
樹萬連山郭。林煙接塞垣。斷崖懸屋勢。漲水沒沙痕。烽火雲間戍。牛羊嶺外村。太平閑敝手。文字付清樽。

### 寒夜

歲晏寒無那。夜深清欲飢。竹風驚夢斷。雪意聽窗知。稍稍鶴翻樹。蕭蕭人語離。虛明滿吾室。何許月來時。  
一本無  
口字

春水三山渡。斜陽八字堤。河淤樹身短。沙截草痕齊。地納黃流大。天銜浚澤低。故人不我見。愁思使人迷。

### 西陵

萬藹西陵樹，蕭條歌吹聲。客愁連斷雁，地古更荒城。山色矯新雨，河流怒不平。浮雲臺上起，不盡古今情。

柏人光武廟

真人開有漢，帝業肇蕪蕪。洒落君臣契，艱危廟社圖。山川扶鄗邑，日月拱東都。社稷千秋里，風雲四達衢。北風吹雨雪，西日照桑榆。舊物餘翁仲，荒祠老祝巫。功臣遺像在，時有鼠銜鬚。

正覺院

西日轉廊腰，疏鐘送沉寥。壞牆緣苦竹，破屋上凌霄。白髮知僧臘，青燈更客宵。葉聲風外盡，窗雨續蕭簫。

開元寺

歲久開元寺，黃一本作槐花落石龍。僧瓶深碧甃，蝸壁篆金容。窗影年年塔，禽棲夜夜鐘。平生睡秋雨，竹閣味偏濃。

散策

解鞍成小憩，散策遂幽欣。偶拂水邊石，坐看岩上雲。桑麻深畏景，水竹淡斜暉。興寄方自得，清涼誰與分。

陸渾

言從陸渾去，不遇一本作見紫芝還。鳥飛不盡處，夕陽千萬山。雲起動兼靜，水流忙更閑。坐待石上月，滅沒煙嵐間。

梁園中秋

今夜梁園月。相逢照一尊。他時千里共。此會幾人存。老我追隨盡。憐渠笑語溫。不眠瞻玉兔。終夕露荷翻。

梅和尙節使挽詞二首

塵戰羣奔外。申威一隙作呼閒。

一本作

功名歸死事。義勇鄙生還。矢向胡天

一本作邊塵

盡弓猶漢月。

彎君王思戰苦。

起冢象天山。

走卒知虔將。兒童說義州。

甘心輕白羽。

苦戰脫兜鍪。把絕揮戈地。

創餘振臂秋。

英魂知不泯。結草抗邦讐。

溫妃挽詞二首

白日森容衛。青春忽夜臺。

鼎湖龍已去。

祿館燕空迴。仙駕隨天遠。

妝奩惻聖哀。

一本作懷

祇應形史上。遺采不

塵埃。

容衛三春肅。如何一日殊。

妃星淪紫極。

帝子沒蒼梧。卜地陪長樂。

升天後鼎湖。皇情何以慰。

彤管載嬪虞。

和西溪思歸

好在西溪隱。人今白玉堂。

興來看畫本。

夢去拂詩牆。舊竹多年合。

新松幾許長。從渠黃石老。

獨占白雲鄉。

獄中

處順初無累。安時故不憂。

敢遑

一本作遺

身後慮。甘向死前休。有姊如工部。無兒似鄧攸。

悠悠天地意。還許望

徒倚

徙倚秋原上。長吟動所思。草荒天馬瘦。日落野鷹飢。  
多病親朋改。中年齒髮衰。功名付公等。才力況明時。  
寒食遙奠西山寺二首

榆中草色蕪。春水稍漸車。野祭一孟飯。鄉愁千里餘。  
年年寒食客。日日故園疏。莫訝交親一本作情絕。嵇康懶  
寄書。

年來百事廢。漸與世情疎。案上一杯酒。牀頭幾冊書。  
春風疑渾沌。水月似空虛。頃刻翻晴晦。吾心澹久如。

赴甯化宿王道

山屋如雞棚。才容卸馬鞍。風吹四山雪。月照一川寒。  
不敢侵星起。惟愁上嶺難。中宵問前路。安枕若爲安。

觀音院

棟宇懸崖上。風煙勝概中。寒通汾渚月。清帶雪山風。  
茗水隨瓶得。棊燈繫牖通。仍聞馬頭寺。別業亂山叢。

北垞

驅馬北垞上。山光澹復深。夕嵐無遠近。返照有晴陰。  
泉落莓苔石。風光松櫟林。悠然成獨酌。啼鳥是知音。

荷葉平

平生慣山水。見之如等閑。竭來驚老眼。何處無名山。  
薔萃千峯外。蒼茫一雨間。山神應解事。爲我洗孱顏。

蘆芽山

荷葉平初盡。蘆芽勢漸分。朝來知宿雨。谷底見歸雲。  
日上松猶滴。風來草自薰。臨溪歸路險。萬筏下河汾。

管州道中

龜手酸風裏。寒多酒不勝。馬蹄荒店雪。人迹斷橋冰。瘦骨成山字。霜鬚作戟棱。綠窗三丈日。政爾夢騰騰。

代郡張氏瑞柏堂

鬱鬱何年植。盤盤兀老蒼。文章深篆籀。忠義抱風霜。子舍古烏鵲。孫枝託鳳凰。主人廊廟具。會見拂雲長。

謁北嶽

四大神儀一羣山。太茂尊奠方。荒冀宅視禮。配天孫西送。虞淵暮東瞻。碣石瞰寶符。臨代郡。巨鎖

一本作鐵甕

扼井門。控趙襟形壯。包燕氣象渾。九河探禹蹟。萬里叫虞魂。在昔登封始初無

一本作前驅

羽衛繁千官。駢部

曲萬騎。隘山樊。卜地恆陽曲。移祠泰始元。

晉移祠曲陽

荒碑刊歲月。飛石砌乾坤。帝秩加黃屋。宮居象紫垣。雲

楣朽芝瑞雨。砌裂槐根天業恢宏大。山靈翊衛屯巫閭。歸帝制長白。發金源九廟龍盤接。三邦蛇勢吞雲

煙浮近甸。日月繞中原。款謁天香重。封題御署存。銀鏐諸產富。雷雨萬靈奔。神聽羞回德。天聰納正言。負

時身九死。去國淚雙痕。日近趨天闕。生還託聖恩。許身空

一本作徒

稷契無術補羲軒。帝籙長桑洞

一本作寺

仙巖

張果村卜居如可近。重整北山轄。

過黃崖二首

患難驚身在龍鍾。感歲新山川。愁倦鳥歲月。老行人落日黃崖古。東風白霽春傷心。潢水北無乃久風一本  
漫塵。

落日逢人恐深秋動旅懷。乳鷟家碧嶂。飢虎嘯黃崖。此道將何適。吾生尙未諳。傷心墟落裏。犬舐有殘骸。

桃花島回寄王伯直

冰破村橋擁。春寒旅雁低。遠山封霧小。高浪與雲齊。島寺明松雪。潮船濺藕泥。詩情吟不盡。寄與畫中題。

咸平道中

道壞緣岡遠。村流自作塘。夕陽開野色。秋水納山光。雨住林逾黑。鳥歸天更蒼。冥搜無好句。淡墨寫微茫。

慶雲道中

對岸青山隔。孤城碧浪開。綠蕪天際合。白鳥日邊迴。渡口呼舟急。沙頭立馬催。夕煙生極浦。欲上客衣來。

中秋金河感懷

金河今夜月遼水。一尊同雁影不復北。馬蹄猶向東。山川新戰血。宇宙舊飄蓬。擾擾餘生事。愁來醉眼中。

登巢雲樓

烽火三年戍沙陀。幾戰場。自予甘薄宦。與子各殊方。塞木伺春色。高樓傾夕陽。如聞洗兵馬。失喜問臨潢。

和楊子元二首

紅葉如人老。黃花與世疎。物華行婉娩。天宇迥澄虛。山作屏風畫。雁成人字書。相逢一杯酒。秋興各何如。小雨斑斑落庭槐。槭槭疎秋涵。山骨冷。天入水痕虛。多病難忘酒。窮愁強著書。深慚靈感老。時復問何如。

松下獨酌

行人隱微徑。古寺帶平岡。山勢依城斷。河流入野長。樹欹枝壞道。草臥壓頽牆。獨酌無人共。松風薦一觴。

松山道中

松漠三百里。飄然一日中山。長雲不斷地。迴雪無窮遠。嶺貪殘照。深林貯晚風。煙村一回首。獨鶴下晴空。

疊翠巖三首

枯柳似黔突。斷崖如削瓜。林深自風雨。地古更煙霞。腳力行將盡。雲山殊未涯。試窮千里目。直北際龍沙。  
飛身清曠外。著眼有無間。崖斷疑無路。雲開更有山。鳥隨天影沒。人自日邊還。歸夢挾清境。詩情不得閑。  
帳殿臨青嶂。蒼崖襞翠煙。孤根盤厚地。秀色入蒼天。井有四時雪。岩垂萬古泉。皇情非暇豫。問俗到山川。

陪李舜咨登憫忠寺閣

日月躔雙拱。風煙約寸眸。雲山浮近甸。宇宙有高樓。烏外餘殘照。天邊更去舟。登臨有如此。況接李膺遊。

宿崔家莊

野次寒山外。人家霽雨中。飢鷹蹲落照。危葉顫西風。牆缺青山補。橋欹白水通。豐年聞好語。倚杖問衰翁。

過滹水

夕陰山谿谿字誤處。平照大河流。漠漠雲間樹。悠悠天際舟。黃塵隨匹馬。白水自雙鷗。會得閑中趣。浮生半白頭。

通許道中南征

曉逐三軍發清寒苦不禁。征驛過野店。寒犬作路一本出疎林宿火留行客。霜枝滑凍禽據鞍閑覓句。愁些不成吟。

廬州城下

月暉曉樹城風高夜研營角聲寒水動弓勢斷鴻驚利鏃穿吳甲長戈斷楚纓迴看經戰處慘淡一本暮煙作寒生。

章宗挽詞

鳳紀三千歲龍飛二十年竟簪徽號冊空頌柏梁篇授聖金縢起遺言玉几宣建平何苦識雨泣戴仁天。

暮春

自嗟中歲在不與暮春宜非復歡娛地其如老大時百年歸覽鏡萬事入支願此意無人會陶情一賦詩。

汝藝酒尊

秘色創尊形中泓貯醞醞縮肩潛蝘蜓蟠腹漲青甯巧琢晴嵐古圓嗟碧玉熒銀杯猶羽化風雨慎緘局。

湧雲樓雨

滿地江湖夢連陰晦朔秋雨中山似醉風外浪如愁眼病憎黃卷心安任白頭明年一官滿誰復話登樓。

窮愁二首

乍喜三庚伏還驚一葉涼窮愁天色少睡思雨聲長掩卷悲興替懷人問在亡平生庾開府詩興未能忘。

何處新秋好。飄蕭意欲仙。乍涼新雨後。欲曙未明前。莎影蛩吟地。松梢鶴唳天。物情無好醜。適意各天然。

和潘師韶

睽離三十載。重此叩元微。日月雙蓬鬢。乾坤一布衣。月明渦水宿。秋老華峯歸。不得陪仙馭。浮生有是非。

和政老九日韻

數日閑齋臥。體中殊不住。那知是重九。但喜見黃花。矯首懷天末。攜壺傍水涯。琳宮題壁處。醉墨字欹斜。

贈茅先生

二室神仙宅。三茅道士家。野人遺竹筍。劉仙編竹篠以給公朝夕。弟子掃松花。有道能擒虎。無心任踐蛇。天平有陳迹。吾欲老煙霞。懼色去成兵至公庵。公了無兵亦不敢害。弟子掃松花。有道能擒虎。無心任踐蛇。天平有陳迹。吾欲老煙霞。懼色去成兵至公庵。公了無兵亦不敢害。

大雪二首

大雪無朝暮。衰年見未曾。園林春浩蕩。川岳氣憑陵。雲慘天應漏。陽微井欲冰。欲尋安道舍。何處一龕燈。大雪欲平簷。黃昏氣轉嚴。天邊迷草樹。雲外失烏蟾。天意平高下。人情有愛嫌。抱貧酬桂玉。樓上醉厭厭。

雪霽

黃雲霽雪威。寒日淡暉暉。雨砌晴猶一本滴。風簷落更飛。侵凌池面瘦。擁腫樹身肥。長憶廬陵老。憂時咏

鐵衣

十月菊得深字

地偏開較晚。風勁可能禁。雨漬金英淺。寒添紫量深。  
抱叢無晚一本作曉蝶。窺蕊有貞禽。留待飄零後。梅花約重尋。

白雁

波淨影逾白。霜清鳴一本作唳更哀。乾坤雙鬢老。風雪一聲來。  
休迴隱猶見。天長去復迴。物情嫌太潔。莫使羽毛摧。

雪

朔雲連鄭圃。飛雪滿梁園。猛勢池心減。清聲竹外繁。  
飢鴉寒啄樹。販屨跼臨門。何以娛佳客。開軒對一尊。

野菊

離離巖下菊。無主混蓬茅。路斷秋光隔。山明水影交。  
荒叢鳴蟋蟀。寒葉掛蠟蛸。擬訪陶廬飲柴扉。何處敲

嶽觀

步屨方壇上。行吟避草芽。簾聲風拂燕。池影柳蹲鴉。  
天入濛濛雨。春歸淡淡花。遊春心未老。牆外度香車。

秋雨

天邊認遙電。雲際尙殘陽。雨腳夜深白。濤頭曉霽黃。  
沙邊明雁影。林下見山光。擬盡登高興。秋懷祇自傷。

手搘樺皮彈琴圖

何人聊幻巧。袖裏出毫端。道眼無二見。齊心廢六官。  
煩君無耳聽。寓我非指彈。攏卻伯牙手。秋風萬籟寒。

早出新安驛

一無驛字

夜宿新安驛。平明雪塞蹊。馬頭迷舊路。虎跡印新泥。冰凍寒流狹。天銜遠路低。人稀山店遠。茅屋只聞雞。

明惠皇后挽歌詞四十首

皇明齊月象。厚德配坤元。惻怛憂民意。勤勞毓聖恩。國風悲卷耳。星緯暗軒轅。喪妣人心痛。哀號望寢園。  
威儀文物備。祖載出叢塗。薄葬追三代。嚴禋致九虞。仁恩遺鳳詔。功德載龜趺。左右重興業。詩書讚水圖。  
太極齊元始。三光並照臨。勤勞憂國念。惻怛愛民心。元鳥歌殷母。思齊詠太任。兩朝難儼美。萬古播徽音。  
階蓂凋葉盡。宮漏滴聲殘。玉几俄遺訓。龍樓罷問安。雲容愁慘戚。風色動悲酸。萬古餘功德。煌煌玉冊塞。  
疇昔占蟲夢。今來歎鳳飛。漢宮貽內則。文母謝芳徽。永臥重泉夜。空餘大練衣。魏郊甯久駐。會看德陵歸。  
阿母瑤池去。應歸海上峯。寶盆空有象。練帳靜無蹤。孝享嚴三廟。輿儀備九龍。獻陵今密邇。揮淚灑楸松。  
聖德高千古。慈幃十萬春。地維傷絕紀。月彩忽韜輪。應物歸先識。憂民感至仁。神儀雖已闕。遺範不埃塵。  
膺符稱太母。衍慶廣金源。衣練獨重彩。躬蠶屈至尊。賜冰防病渴。恤獄恐民冤。孝意遵遺訓。詞臣歎永言。  
葛覃歌節用。卷耳頌求賢。遽厭人間世。還爲物外仙。會觀羞淇一本作歌謡露。無復夢捫天。玉座虛長樂。依然

夜月懸

謙抑傳家法。寬仁沃帝聰。禮崇光教塔。時奉孝嚴宮。阜隸恩皆及。嬪妃愛悉同。繞階花泣露。應是怨西風。  
慶源鍾馬鄧。何止活千人。陰化行中臺。私權抑外親。鳳輿歸厚夜。蠶館閉長春。蕭寺諸嬪御。能忘賜餚頻。

方享東朝奉俄幾甲子還玉梳音宵宵彤管事班班陵寢音容闋蓬萊日月閑丁憂遺詔在恩澤滿人間式屬多難際方承長樂歡霜飛金殿冷月沒桂宮寒雨泣愁雲慘風悲薤露殘南山爲樂石遺美豈能刊一紀坤儀正千齡母範彰徽音齊太姒厚德配娥皇衣練昭純儉因山戒厚藏傷心形史上千古播遺芳緜氏傳仙裔燕山啓夢符化人光正己祈福爲民敷疾殆申遺命憂深示永圖傷心虞帝事煙雨暗蒼梧奔走來羣辟哀摧動百靈妖氛湮璧月霄漢隕軒星玉几貽周訓妝奩泣漢庭遺言遵薄葬神意想來甯身尊恆率禮名正更持謙椒掖坤儀正天庭母訓嚴鴻名登玉簡遺像入霜縗異日朝陵處應須啓鏡奩寬和能待物凝密勸行仁道德持三寶恩私逮四民兩朝隆漢禮十亂冠周臣一旦仙遊去空餘四海春心知爲善樂敬傳又尊師國化濯衣儉民歌賜藥慈誦經虛玉案奉佛冷金彝遺旨無窮恨風吹徧九疑六綺辭秋殿元堂啓夜屏一朝藏壽器千載閟容衣懸象軒星掩哀歌薤露稀松楸交隧道會有五雲飛保阿成訓在閫闕令儀昭儉德高千古仁聲溢兩朝事隨流水逝愁逐冷雲飄仙馭知何適憑誰問汎寥陰化昆乾造熙朝賴母臨功勳新女史德澤浹人心偃月丰容閉軒星瑞彩沈笳聲哀不盡陵柏自森森元勳施社稷茂德庇人民色養嗟中阻靈遊忽上賓侍臣歌薤露神物護龍輜祔廟推尊謚千齡寶冊新太姒敦周化塗山啓夏家尊名天比峻淑德日增華孝享心何切仙游望愈赊空餘遺令在攀慕極幽遐天禍纏興慶幽堂掩后禪徵首知有嗣孝養痛長違夜月空椒屋秋風冷玉衣遙瞻陵寢上慘淡暮雲飛風急搖寒樹虹蜺薄太陰雲隨仙馭遠塵入綺簾深索莫長秋外蕭條湘水渟聖情時悵望流淚滿宸襟

吉夢捫大後，明禋配地時。嬪虞彰淑慎，生武極恩慈。無復全輿返，空瞻畫雲馳。蕭蕭松柏路，長夜闕神儀。  
玉音昭懿行，彤管列闋休。今日歸陵寢，何年返玉樓。聖心方盡孝，鸞馭竟難留。陵樹西風裏，千秋萬古愁。  
羣生資茂育，至德果難名。憑几言猶在，因山事已成。西風翻畫雲，落日送銘旌。羽衛歸來晚，蕭蕭萬馬鳴。  
音容歸壽器，管御玉衣閑。聖孝空如慕，慈顏痛莫攀。雲愁繁汙水，霧慘鎖夷山。悵望白楊路，翟車竟不還。  
孫謀貽嗣聖，內教輔先朝。孝敬全終始，勤勞繼夙宵。民災憂水殄，邊患慮天驕。大漸惟幾際，猶思儉德昭。  
一紀成功著，乘鸞上九天。物生恩德載，聖慮想恩憐。儉素言猶在，寬慈事有傳。禁幃斜日晚，空裊寶爐煙。  
飄颻成遠駕，寂靜掩元堂。蕩蕩神功著，巍巍聖業彰。周任揚溢美，漢鄧藹餘芳。末命丁甯意，憂民不暫忘。  
寰讚存公議，無慚六后名。妝奩空有迹，珮玉寂無聲。祭享升清廟，哀號動聖情。神靈陰有力，保佑再昇平。  
蘋藻親三奠，禱祿備六衣。坤元方載物，軒宿遽淪暉。廟貌嚴新祔，神遊邈不歸。白雲無處所，長傍德陵飛。  
馮相方觀祲，巫陽忽告災。千秋臨寶殿，一夕闕泉臺。纏綁悲長往，靈輶挽不回。昊天思罔極，長使聖情哀。  
仙源周太子，華裔漢徵君。生聖休祥著，憂民儉德勤。姜源忻懿範，光烈恧鴻勳。輔就中興業，飄然返白雲。  
蜃恪陳彝憲，龜人獻吉占。郊衢笳鼓咽，羽衛禁兵嚴。雲氣迎鸞馭，秋塵翳寶壺。祝官揚至德，簡冊發幽潛。  
月殿封鸞鑑，風幃臥佩環。百神來肅衛，萬騎盡虛還。雨泣銘旌濕，風淒總幄闊。仙遊無覓處，追慕慘宸顛。  
月暈驚虧薄，川流駭沸騰。憂勤終爽豫，報施似無憑。長夜局銀海，愁雲慘玉繩。聖心哀念切，素幄每晨興。

河上二首

築堰分泉脈。開溝斷荻芽。風期占月暈。水信識桃花。  
早愛瀕河麥。晴憐喚雨鳩。春隨挑菜侶。月趁捕魚舟。

雪中登真定閣

風月下如意寺樓高處吟。城中一萬戶。一雪太平心。

連雲湖退

夕陽明島寺。海氣入邊城。潮落青魚出。泥深白鳥行。

卽山雜咏十首

天城山

造化搏清氣。秀出天城山。青松伴僧老。白雲如我閑。

馬耳峯

房駟落人間。入石露雙碧。月明聞夜嘶。驚落山頭石。

仙人峯

世界幾微塵。古今一昏曉。笑謝區中緣。獨立萬物表。

摩雲峯

青山本無情。白雲自來往。身在浮雲中。仰看浮雲上。

獨冠峯

大塢難爲兄。小塢難爲弟。百里見主峯。衆山皆邇迤。

五芝嶺一本作峯

白雲如幽人。出山本無期。朝來抱幽石。五峯成六芝。

鬱秀峯

道人西澗來。衣上南山雨。心知石堂煙。晴峯一本作嵐正塢數。

泓雲泉

藴藹春雲滋。巖溜滴泉乳。獨留一泓碧。去作人間雨。

上龍門

南北兩石門。上下一靈鷲。仰看蓮峯立。忽見天門透。

下龍門

亂峯排鳥道。一水會龍門。禹力不到處。猶知滄海尊。

奉命奏告山陵四首

祇命款園陵。假裝事行役。黃葉宿幾程。青山館三日。  
西園積翠氣。空外摩一本作挂青天。飛筠不到處。獨鳥衝寒煙。

山前紅樹合。山頂白雲封。山中有蘭若。日暮聞疎鐘。  
山月出未高。林深鳥猶夢。霜落人未知。寒添覺聲重。

遊崆峒四絕

青龍洞

青龍不可見。雲自洞中出。爲雨濟人間。歸時杳無迹。

仙人橋

絕澗初無路。通仙忽有橋。偶攜青竹杖。平步到雲霄。

翠屏山

山作屏風樣。其如空翠何。不遮秋塞盡。空障夕陽多。

參雲亭

鳥語山更靜。松聲風自寒。不嫌雲氣濕。來此凭闌干。

# 閑閑老人澇水文集卷七

## 律詩

### 春山詩意圖

何年身入畫圖傳。似是三生孟浩然。  
詩句工夫驢背上。醉鄉田地酒旗邊。  
一川芳草綠堪染。夾路杏花紅。  
欲然想見歸來泥樣醉。卻如醜水柳三眠。

### 春日卽事

支頤偶到野人家。總把深心付物華。  
鳥毳餘情閑日月。花心深蠹半塵沙。  
游絲逆上風中柳。亂沫分屯水際楂。  
且共年光暫觀化。直須美酒送生涯。

### 酷暑二首

林鴉閒味忘飛騰。天地爲爐萬象蒸。  
冰井湯麿幾千尺。塔鈴風闕十三層。  
夢魂正遶雲帆客。畫本閑臨雪籠僧。  
一枕雨窗惟靜勝。不須赤腳踏層冰。

石枕繩牀夏簟藤。慢膚終日厭欹蒸。  
夢飛楚澤三千里。人在秦樓十二層。  
松頂露涼時警鶴。山房泉冷獨輸僧。  
人間晉火麿城市。世外清涼勝飲冰。

棕扇

犀甲龍鱗倚半空。抱歸掌握自清風。山精附木鬚髯古。回祿煽炎尾鬣紅。何處青蠅千里外。向來白羽一揮中。水邊石上應須此。乞與文園病肺翁。

三臺懷古

人道姦雄君似鬼。姦雄我道鬼輸君。身猶北面魏基建。骨入西陵漢鼎分。貪與卯金成舜禹。不知典午笑桓文。清漳不洗前朝惡。日遶三臺送夕曛。

寄王處士子端

寄語雪溪王處士。年來多病復何如。浮雲世態紛紛變。秋草人情日日疎。李白一杯人月影。一本作影月 鄭虔三絕盡詩書。情知不得文章力。乞與黃華作隱居。

登友雲亭

友雲飛觀鬱崔嵬。落木蕭蕭聽者哀。九日朱絃和雁斷。開年黃菊費詩催。淮天雨露橙千里。梁地風煙酒一杯。此日此生人共醉。明年重健與誰來。

除日二首一本作除夜

梅花無信報平安。又聽譙門畫角。一本作畫漏 殘荒郡人煙窮臘外。上方樓閣晚雲端。沈沈鳥沒天無盡。漠漠煙昏山更寒。日暮數峰猶帶雪。城頭霽色入欄干。

龍鍾三十九年春。諱說新年似。諱貧醉白。名堂甘後進。小坡著號似。前身自憐耐辱稱居士。人笑無機是道人。斷送生涯一枝足。不須長物擾天真。

娛暉軒

古晉地形今日眼。幾人亭榭幾人詩。數州山水有窮處。萬古風煙無盡時。天逐南帆秋雁遠。峯遮西望夕陽遲。客來欲問忘歸意。掛起僧軒君自知。

馬頭山清居院

每逢佳處輒安跼。及到清居半日慳。曉壁撼鐘雲離石。夜泉洗鉢月搖山。人生能作幾時客。林下都無一箇閑。不信試看題壁字。明朝多是馬頭還。

松聲

飛廉作意怒鬚龍。萬壑千巖氣象雄。獨鶴夢中搖夜月。七絃徽外寄秋風。石壇醸罷支筇裏。天竺齋餘隱几中。想見紛紛吹子落。山堂一洗一本耳偏聽枕。

抹里湛酒

乍坼香泥甕釀成。一鞭先到日邊城。玻璃色映薔薇露。沉瀣光浮金菊英。偶說中州先酒譜。賴傳後世以詩名。相如病渴焉能賦。久矣吾衰畏後生。

連雲島望海

壯觀天東第一遊。曉披絕島寄冥擦。煙中熊岳隨潮沒。天際遼江入海流。地絕四維那辨樹。風來萬里忽通舟。我從析木西南境。回望中原四百州。

庚申元日

一從禁苑別花甌。四度山城自作年。愁裏椒盤雙淚落。坐中歲酒幾人先。此心不動吾何取。老去知非理。固然白髮無兒何足道。且收見在鬪尊前。

送張仲山

千山飛雪白礶礶。袖裏吟鞭送客來。鬚出冰霜年貌改。眼藏狐貉語音猜。風吹陰磴魚鱗卷。日曝陽坡龜兆開。北去人煙山店遠。且煨新火暖離盃。

和林卿錦波亭韻

使君興寄本翛然。愛此澄波清且漣。楊柳陰中黃鳥地。芙蓉香底白鷗天。涼通簾幌風生座。露泛琴尊月滿船。相見仙裾乘一葉。恍疑太乙下雲邊。

雜興十首

白鶴

黑山潢水解弓刀。茅屋朝來聽伯勞。萬里馬辭邊雪苦。一聲雁拂朔雲高。關山落日家何在。詩酒春風氣尚豪。試上荒城望鄉國。重來清鏡鑷霜毛。

南園

慙水垣城斷往還。青林路轉礙幽關。百年樹腹通人過。四月花枝對酒闌。逸馬風牛春雨草。荒天老地夕陽山。金丸逐勝非吾事。心在歸鴻滅沒間。

翠微軒

千里風煙棟宇間。地形西去接松關。尊前笑霑來朝地。雲外幽營不斷山。故壘蕪城人物換。斷霞一本落日古今閑。百年興廢人空老。水自東西鳥自還。

鎮國寺

靈鷲飛來處處尊。緣雲細路絡城根。百年樓殿倚天末。萬井風煙當寺門。五月微涼清佛界。六時豪吹動祇園。四山放入無多力。乞與西南構一軒。

七金山寺

剗簷篆額蠭蟠涎。像教塵埃閱百年。殿棟猶題遼日月。圖經不載禹山川。荒碑盤屈蜿蜒古壞壁。參草罔象拳。想見當時崇奉日。無邊花雨散諸天。

野香亭

半空欄檻倚雲根。暇日登臨付一樽。山上青蓮惟見塔。水邊綠樹定知村。花枝低拂尋春騎。杜宇頻傷久客魂。過盡芳時游客少。一軒風雨送黃昏。

靈感寺

徒河岸北白蓮東。法鼓驚飛碣石鴻。塔上風煙高烏路。山頭雲雨化人宮。松林礙日蜂房冷。石砌頽沙蟻穴空。欲盡休公揮塵樂。鬢絲羞對落花風。

蘭若院

傳經蘭若歲時同。繡縠珠簾處處逢。花院鳥歸深殿磬。雨樓人散隔城鐘。長空淡淡吞平野。落日微微見遠峯。年去年來人自老。空餘壞衲掛長松。

金河寺

何處人間六月秋。金河寺外水西頭。坐分遊客青天幕。醉倒詩仙白玉舟。萬里南風雙老鬢。百年心事一沙鷗。王侯螻蟻俱塵土。一笑從來萬事休。

趙園

佳木千章曲岸南。此園闊世似飛禽。地幽花晚春兼夏。山近嵐昏晴似陰。溪雨斷橋愁渡水。樵風吹帽怯穿林。馬頭納納沙邊路。霜葉濃時憶重尋。

扈蹕萬甯宮

一聲清蹕九天開。白日雷霆引仗來。花萼夾城通禁籞。曲江兩岸盡樓臺。柳陰罅日迎雕輦。荷氣分香入酒作壽杯。一本遙想薰風臨水殿。五絃聲裏阜民財。

琵琶嶺一本題首有  
尾跋二字

曉拂朱欄滿袖風。支頤吟望翠微中。  
薄雲漏日巖開碧。淺露離花澗滴紅。  
馬散平坡臨水聚。人來盤路到山窮。  
子雲老大無才思。懶賦長楊五柞宮。

拂雲坪

萬疊雲山最上頭。千官影裏侍宸遊。  
翠巖秀色來天地。黃嶺疊翠巖  
黃土嶺嵐光上冕旒。帳殿影臨眠鹿地。簫韶  
聲入射熊秋。翠華指日東巡狩。回望中原第一州。

金蓮川

一色天連王氣中。一本作一望  
金蓮五色中離宮風月滿雲龍。向來蘭若香銷盡。  
何許薔薇露染濃。秋水胡邊羅襪步夕  
陽。低處紫金容。長楊獵罿迴天仗。萬燭煌煌下翠峯。

五月牡丹應制

好事天公養露芽。陽和趁及六龍車。  
天香護日迎朱輦。國色留春待翠華。  
穀雨曾霑青帝澤。薰風又卷赤城霞。  
金盤薦瑞休嗟晚。猶是人間第一花。

和王正之寄遠二首

人生會合少知音。一榻高懸肯重尋。  
後日相逢應老大。何時一笑共登臨。  
三年京國塵埃夢。千里故人離別心。  
想見詩來愁擘紙。倚欄清快比風襟。

鐘鼎功名自有時。如公才力不嫌遲。且尋彭澤籬邊菊。莫賦元都觀裏詩。晝寢執經童子問。春遊齋印吏人隨。懸知山縣無公事。好續琴高第二碑。

甲子元日大安早朝

關角蒼龍建一本作轉斗杓衣冠萬國大安朝。使臣未入分班立。殿陛將升按笏招。彩殿中間瞻北極。丹墀側畔聽簫韶。太初甲子天元朔。萬歲常瞻玉燭調。

紅梨花應制

染根日日費天工。眼底梅花夢不同。春色似憐啼夜雨。天恩特許醉東風。袖障翡翠餘輕碧。雪點臙脂暈小紅。漢主蕊宮三十六。溶溶和氣月明中。

轅門不寐

蕭蕭傳柝月三更。欹枕轅門聽鼓聲。戰馬不肥淮甸草。征人愁望歷陽城。兵戈往苒音書絕。行李蕭條蠻蠭生。早晚樓船下揚子。滿天風雨洗蠻荆。

寄懷

不問山林與市朝。大都鵬鵠各逍遙。歸心老去投林鳥。壯志春來掛壁弨。坐處工夫惟易可。閑中日月以琴消。十年鏡裏功名事。白髮年來漸不饒。

賦雪和張子野巡字韻

翰林風骨玉爲神天遣簷花送酒巡侍從驛驅應白鳳神仙官府不紅塵懸知顙尾風流舊不及鼈頭句法新天上玉堂誰得見風光衰衰筆頭春

楊秘監畫高士過關圖

三生自是竹林遊寫出荒寒意外愁世事盡如翻著機人生剛一本笑倒騎牛關山風月一本詩千首富貴豪華土一邱獨有文章磨不得至今圖畫想風流

重陽後雪寄馬柔克

朝來飛雪白模糊城郭山川入畫圖一色乾坤還太素萬家樓閣化清都狐裘貂帽將軍騎金帳羊羔太尉姝何似吾家正清絕曉窗吟撚凍髭鬚

代州過代一本作

金波曾醉雁門州端有人間六月秋萬古河山雄朔部四時風月入南樓漢家戰伐雲千里唐李英雄土一邱繫馬曲欄搔首望晚作曉一本作曉來閑殺釣魚舟一本作繫馬朱欄重回一邱煙波誰在釣魚舟

淨陽道中

路轉山腰步步迷高林淺水下回谿薔薇釀蜜蜂貪腹柏葉儲香麝養臍不覺因來尋短夢偶逢佳處入新題何時更到園林寺看偏峯巒處處低

題郝運使榮歸堂

翰墨聲名四十年，歸來還作地行仙。  
柴桑問路陶元亮，洛社休官白樂天。  
拄杖扶兒還客拜，畫圖繪老聽人傳。  
窮秋雨露陂日出，想見騎驢興渺然。

遊鄒家灤二首

山崦人家半夕陽，倚牆爭看騎紅妝。  
野泉自入他州界，古碣猶存舊姓鄉。  
蛇出廟壠神古柳，牛尋沙灤憩柔桑。  
蟬聲抵死催歸騎，辜負亭陰一枕涼。

水際林間杖屨香，綸巾野服道家妝。  
婦姑繡纊欣同社，翁仲扶筇不出鄉。  
拜跪使君嗟老大，逢迎地主問耕桑。  
今秋一飽天難必，且快新苗雨後涼。

題近侍局使聚扇

早朝攜入紫微宮，日用都歸掌握中。  
運動樞機真有道，卷藏懷袖不言功。  
宸庭永日更番暇，水殿微涼侍宴終。  
願以微軀奉清燕，仁聲宣布一本作播舜絃風。

張清獻公慶八十壽

富貴康甯壽八旬，明時乞得自由身。  
宦途班列聯三事，家法中朝第一人。  
疎傅未歸東海郡，白公獨享洛城春。  
瀛金換得傳經業，留與元成贊化鈞。

上方

山近西臺易夕煙，東臺占得夕陽偏。  
貪看歸鳥過林隙，不覺奇峯墮眼前。  
土竈夜燒松葉火，石盆曉漱菊。

花泉丹梯橫絕青山路。勸子先參烏道禪。一本作元

題右丞畫荷篠圖

杏花菖葉雨聲春。甘作明時荷篠身。只道烏鵲猶父子。豈知螻蟻亦君臣。杖頭日月挑周器。松下衣冠自舜民。好在丹青王右轄。解廻枯槁入陶鈎。

遊上清宮二首

霜葉蕭蕭覆井欄。朝元閣上玉笙寒。千年遼鶴歸華表。萬里宮車泣露盤。日上霧塵迷碧瓦。夜深月露洗荒壠。斷碑胎火人何在。吏部而今不姓韓。暇日登臨近吹臺。夷門城下訪寒梅。鼇頭他日幾人在。樽酒而今一笑開。秋潦滲餘村境出。夕春歇一本作鳴處野禽來。醉歸扶路人爭看。知是詩仙闊苑迴。

送月上人赴少林

隻臂伽黎不作難。將心到處遣人安。瓶離汴水秋風冷。錫入嵩峯夜月寒。篋裏贈詩更雨曬。囊中施鉢對風餐。心知擬就東林宿。已向林梢薦刹竿。

登定安閣

筆飛高閣迥凌虛。中有盤盤一塔孤。千里河山隨指顧。諸天日月繞彌盧。神超罔象遺身世。眼入一本作就蒼茫。一有無。便欲乘風遊汗漫。幡然回首念南都。

許州襄城縣進嘉禾合穎應制

襄城城下壤歌傳驛奏嘉禾到日邊穎合周王新雨露畝分黃帝舊山川太平氣象聯珠琲明德馨香列豆籩萬國和同歸帝治古書願獻補遺編

隴州進黃鸝鵠應制

隴鳥明時亦效祥天教合侍赭袍黃九重城裏駢鶯舌百子池邊借鵠裳夜臂翠簾條脫重春籠珠殿荔枝香紫宸朝退鳴鞘遠偷學山稱萬歲觴

寄陳正叔

渺渺西風去翼輕長一本作霜林楓葉動秋聲嵩邙競秀容多峭河洛爭一本作交流忌獨清廣武山川留一本作迷故壘成皋草本闕空城憑高一掬英雄淚付一本作寄與窮途阮步兵

贈磨鏡李先生

自笑年來白髮公丹砂不肯借顏紅分無海上三山藥來訪人間百歲翁黃濱何曾涴明月青天元不礙冥鴻何時相約丹元子便欲因之乘曉風

記夢劉雲塘有次韻閑公夢歸詩又題閑公夢歸詩後用叔通韻據此則記夢原作夢歸也

六年京國鬢塵黃一望家山一斷腸病後始知謀退晚夢中猶記和詩忙風來竹裏娟娟好水過花間冉冉香夢學道無成還自笑人生習氣果難忘

登天壽閣

人間赤日無處避。天上雲居卽寶坊。鳥飛無礙長空闊。人意自生高閣涼。風來爲作不請友。午夢竟到無何鄉。黃昏索馬出門去。猶望東華塵土黃。

和劉雲卿

屏山沒後使人悲。此外交親我與雷。千里老懷何日寫。一生笑口幾回開。心知契闊留陳土。時復登臨上吹臺。目極天低雁回處。西風忽送好詩來。

和種竹

君家種竹五七箇。我亦近栽三四一本作數竿。兩地平分風月破。大家留待雪霜看。土音生意一本作色葉猶卷客枕夢魂一本作回聲已寒見。此又思君子面。何時相對倚闌干。

寄元裕之

久雨新晴散瘦頑。一軒涼思坐中間。樹頭風瀉無窮水。天末雲移不定山。宦味漸思生處樂。人生難得老來閑。紫芝眉宇何時見。誰與嵩山共往還。

送宋飛卿二首

雄豪兩妙秀而文。不獨吾云人亦云。賀監早知仙李白。薛宣那得吏朱雲。秋風汴水傷今別。明月鄧鄰與子分。瘦李之純鬚雷希顏隔存沒。只愁詩壘不能軍。

未能免俗聊從宦。遙望孤雲憶舊廬。不樂徑歸真吏隱。得閑隨分寄僧居。關山牢落三年夢。行李蕭條一束書。想見蓮華峯下過。路人遙指倒騎驢。

至日次劉雲卿韻

此生天地一陳人。百歲三分過二分。老去光陰空惜日。愁來世事獨看雲。靜中剝復觀消長。身外榮枯聽一本。糾紛猶有憂時心未已。臥聽兒誦戰場文。  
作任

百五日獨游西園

西園啟鑰起芳塵。滿眼風光不屬春。樓閣人非空似舊。溪山歲久卻成真。斷橋沒板橫斜艇。古木欹垣礙去輪。老去搜詩厭雕斲。晚風吹水白鱗鱗。

題王摩詰畫明皇劍閣圖

劍閣森危隔錦官。雲間棧路細盤盤。天回日馭長安遠。雨滴鈴聲蜀道難。當日六軍同駐馬。他時萬里獨回鑾。傷心凝碧池頭句。有底工夫作畫看。

和欽止河中卽事

鶴鵠樓前一望時。長河寂寞送斜暉。人歌人哭幾興廢。年去年來今是非。寒雨渭流人斷渡。  
一本作寒雨渡頭人迹跡秋風汾水雁來稀。千村萬落生煙靄。更許砧聲暮搗衣。

弔袁用之

卜築中條四十秋。安排佳處近休休。隱居境爲王官勝。  
仙伯名因少室留。架上殘書灰燼冷。囊中妙藥鬼  
神偷。傷心天柱峯頭月。曾照先生杖履游。

古瓶臘梅

石冷銅腥苦未清。瓦壺溫水照輕明。土花暭碧龍紋澁。  
一本作苔華燭淚痕疎雁字橫。未許功名歸鼎鼐。且  
收一本風月入瓶罍。嬌黃喚起一本作醒昭陽夢。漢苑淒淒一本作荒涼草棘生。

雪意

門巷蕭條日易曛。豆楷灰欲落紅雲。眼花淡淡初疑見。耳重蕭蕭竟不聞。便可一杯平體粟。不須六出點衣紋。殷勤急遣蓬萊使。探到梅花破幾分。

栗

漁陽上谷晚風寒。秋入霜林栗玉乾。未折櫻櫞封萬殼。乍分混沌出雙丸。賓朋宴罷煨秋熟。兒女燈前爆夜闌。千樹侯封等塵土。且隨園芋勸加餐。

憶橙

悵望天涯驛騎塵。政須玉甲破芳新。可憐虛度梅梢月。無計相陪竹葉春。三日手香頻入夢。一年秋好不關身。快須準備新詩句。倘有金苞贈故人。

射虎

眼花百步透林寒。抵死嗔人守九關。只道草中藏白額。豈知世上有黃閒。才聞父老愁三害。倏見熊羆寢一班。寄謝咸陽歎黃犬。何如霧豹隱南山。

冬至

天時人事不難量。消盡羣陰又一陽。千里家山憑夢到。數莖白髮爲愁長。老來度日惟經卷。病後關心祇藥方。六十之年今過五。不須苦死問行藏。

菊二首

水冷雲疎木葉黃。繞籬目送雁南翔。酒傾桑落林廬靜。秋入騷人齒頰香。人惜後期霑雨露。天教晚節傲風霜。憑誰寄語陶元亮。不爲南山興自長。  
西風吹葉靜千林。獨有幽香伴苦吟。細葉宮槐舒碧皺。小花佛頂量黃深。誰憐細雨情何限。可忍清霜瘦不禁。寄語兒曹莫輕折。重陽留待副孤斟。

九月十一日夜對月

無花無酒過重陽。轉覺閑居興味長。明月豈隨人薄厚。黃花不逐世炎涼。閏年節晚初過雁。老境衾寒知有霜。清境喚回蝴蝶夢。起尋竹影據胡牀。

答趙慶之節使

故人別後定何如。春雁來時忽寄書。壯歲從軍幾人在。老來分守五年餘。掛冠無計追宏景。襆被何時從

魏舒遙想西川賢父老。瓜疇閑伴故侯鉏。

題劉萊州像

當時二老趙張儔。王翛然知府焦明鏡運使獨許先生第一流。異政曾聞山鬼伏。直聲須向古人求。從來走卒知司馬。到處兒童說細侯。惆悵當年舊游處。羊曇不肯過西州。

九日會極目亭

孤亭高壓冷雲堆。九日登臨貰酒盃。魏國河山殘照在。梁王臺一本樓殿野花開。鷗從白水明邊沒。雁向青天盡處回。未必龍山如此會。座中三館盡英才。

再次前韻

秋興高於灤瀨堆。秋光併入阮公盃。霜彫蒲劍三棱折。雨裂荷衣十字開。北雁遠浮梁水動。南雲低抱楚天回。前年此日登高會。檢點惟無短李才。謂屏山死矣

過楊太尉墳

道旁古塚入荒榛。下馬塵攀漢八分。誰謂皇天無老眼。卻令大鳥泣孤墳。獨攜一盞霜風酒。共酌三峯日暮雲。李杜就誅鉤黨起。可能天下獨傷君。

過鄖州二首

地靈物秀古稱雄。前有汾陽後范公。千古山川形勝地。兩朝人物畫圖中。一家忠厚餘風化。七月蠶桑詠

女工誰識聖賢遺意在黍離篇末繼豳風。

遙看涇水遠城流。下盡坡陀始見州。  
一本作古歲暮簡書催出塞。天寒風雪送行舟。  
坡田井井龜圖畫。山路盤盤篆印繆。更欲殷勤訪陳迹。夜深燈火伴牢愁。

過慶陽

地形古得古金湯。感歎當時幾戰場。  
一本作古父子一家三范帥。功名異代兩汾陽。  
四山帶郭環天險。二水分流會女牆。想見公堂無一事。臨川閣上日飛陽。

暮春得寒字

九日聊偷一日閑。三分春色二分闌。  
鄉關夢裏人空老。風雨夜來花又殘。  
一本作更乍拆泥封一本作甕泥餚酒熟。未開火禁粥餳寒。  
何時投効歸田去。楊柳陰中把釣竿。

秋雨

十日秋霖不出門。門前流水似江村。  
牆頭新竹大於母。砌下老桐今有孫。  
澤雁背飛驚急急。濠魚逆上避河渾。  
秋風未得乘槎便。擬控扶搖北海鷗。

百塔

松林橫截東南野。蘭若斜連子午莊。  
平楚風煙開鄂杜。斷碑歲月自隋唐。  
樓頭山入詩人座。砌下泉分衲子房。  
更欲秦川窮勝概。卻從高塔望雲陽。

過石氏園樂天故居

石氏園亭竹一圍。眼前勝事只心知。幽禽有語能留客。流水無情自入池。  
客裏歲華將盡日。梅邊春信獨來時。醉吟吟後無吟者。又得閑閑一首詩。

上巳游西園分韻得蘭字與楊禮部攜同院諸公賦二首。

相逢草草卽杯盤。誰識吾曹箇裏歡。燕蹴簷花墮茵席。魚搖波日動闌干。無窮照影溪溪柳。不住吹香畹畹蘭。已屬清明連上巳。更容飛蓋接鶼鶩。  
跨鳳騎麟玉筍班。蹇驢不作杜陵酸。已煩繭紙書陳迹。更許仙舟泛碧瀾。酒令致師嚴細柳。詩朋鏖戰劇  
皋蘭。邀頭卻返瀛洲去。夢覺揚州鶴背寬。

挽劉雲卿

人物於今歎渺然。如君才德幾人全。忠言唐介初還闕。道學東萊不假年。黃壤苦埋經世志。青氳未了讀書緣。西園酬唱空陳迹。淚灑南風襞素牋。

楊尚書宮直雪詩擬應制作某時在暇聞而和之二首。

霰雪霏霏點玉英。玉堂鈴索悄寒生。也應天上多珂葉。無賴人間有化城。兔苑因之賢者樂。羊羔加以聖之清。吾曹安預籌邊事。且及新年賀太平。

黃昏陡覺悄寒生。漏澁銅壺第幾更。未放六花齊苑樹。先留半月抹宮城。一陶風俗還純素。盡領乾坤入

太清應是上方觀下界放教雙眼一時明。

二月見梅花

不應開處避嚴冬無賴春寒雪尙封縱使風霜欺爾瘦可能桃李爲君容龐眉都尉嗟何晚飛騎將軍歎  
不逢畢竟榮枯無定在此花勸汝倒金鐘

春寒花較遲

吟懷常恨負芳時及至春來雪尙滋榆莢半含椒粒色柳條未變麴塵絲牆陰更覺花開晚水冷應知雁  
到遲慚愧蓬萊老仙伯已迴和氣入新詩

殘梅

寒梅不作白頭新相對依依似故人要伴賓鴻并社燕未隨流水與紅塵空枝擬折猶堪嗅殘蕊重看不  
厭頻自是東皇催鼎食無情風雨一本作無晴無雨不關春

杏花

香傳微雨隔簾櫳十載觥船不負公愁見餘春紛雪白且看初日眩霞紅兩株副使鶯吟裏一色新郎馬  
足中投老安能知許事一鞭農事趁春風此近時字樣詩非詩也悚愧

慶學士叔獻七十壽二首

乞得閑身七十餘知幾初不爲鱸魚胸中幸有平邊策林下聊觀養性書收拾雲山歸蠟屐卷藏事業入

籃輿君王拊髀思頗牧。未許先生作隱居。  
小築龍潭德不孤。盧鴻新有草堂圖。四朝人物今誰在。二老風流與我俱。  
把酒笑談猶解醉。上山筋力不須扶。文章不逐年齡改。能爲開興作頗無。

訪天甯周老前致仕後

敝策羸童負束書。清晨渺渺獨騎驢。乍辭天上尚書履。來訪雲間大士居。  
覽鏡年年非復我。照溪處處得逢渠。從今莫訝經過數。乞得閑身頗自如。



# 閑閑老人澇水文集卷八

## 律詩

### 春遊四首

草荒一逕抱村斜。日暮初歸拜掃車。  
猶有飢鴉來攫肉。覘人飛下杜梨花。  
無數飛花送小舟。蜻蜓款立釣絲頭。  
一本作無情甚。皺作風前萬疊愁。

樹藏修竹竹藏門。門外清流幾股分行。  
過小橋人不見。背陰花氣隔牆聞。  
煙外絲絲風柳斜。春光也自到天涯。  
太平有象村村酒。寒食無家處處花。

### 題扇頭

文書勾引黑甜鄉。倦枕拋書午夢長。  
夢裏碁聲驚雨雹。覺來窗隙有斜陽。

### 平湖戲鴨圖

平湖下飛蹙雙紋。翻動江南水底雲。  
盡日自來還自去。塵埃滿眼不如君。

### 暮歸

貪看孤鳥入重雲。不覺青林雨氣昏。  
行過斷橋沙路黑。忽從電影得前村。

正覺院

齋時一鉢僧上堂。履聲如水度秋窗。一本作秋陽滿地槐陰薄。幽鳥飛來施食幢。

登嵩頂

危躡嵩山頂上來。五羣龍對八仙臺。不知眼界闊多少。直盡黃河一曲迴。

少林

只厭西來坐面牆。更無一法付神光。少林自有吹毛物。三十六峯如劍鋒。

石樓

月約風期屢往還。水聲山色石樓間。大家也入香山去。那箇心如白傅閑。

嵩山道中二首

爲愛青山惲著鞭。吟詩時作鶴頭偏。蕊然得句驚飛鳥。撲蕊巖花墮馬前。

屋頭山色靜無埃。竹裏柴門水際開。一本驚怪籬中犬迎吠。有人知自碧峯一本來。

題南城樓

樓上遙看郊外村。不須騎馬坐平分。人家應在青山外。時有歸牛下白雲。

香巖寺壁

一夕秋風變素商。蕭蕭雲物換新涼。片雲不作前谿雨。飛過高城有底忙。

題扇頭

魏三句裏數聲櫓。秦七詞中萬點鴉。好在團團明月底。一灣流水幾人家。  
三學院對月

何年觀佛口天子。各以寶花樓閣俱爲問。上方銀世界。不知有此夜寒無。

清居寺五杉亭觀子野留題

五杉亭下一本作今日。祇三株。曾是詩人歎息餘。君去我來杉尚在。斷腸君沒見君書。

回春谷

冰崖雪柱道人家。谷榜回春事已夸。卻恐陽和在泉底。未春先發忍冬花。

祕魔巖

鐵鎖關藏五百龍。文殊游戲作神通。山僧要辨金剛眼。莫謂魚蝦在此中。

登萬聖閣

中州之山臺山高。遍尋五頂無乃勞。老去看山無腳力。直憑一閣了秋毫。

馬頭

天外亂山圍曠野。水邊孤塔背層城。馬頭指纔桑乾路。愁見行人問去程。

趙橋望

天垂曠野初疑合。地轉深巖忽似窮。偶向高崖聞笑語。寒春一帶夕陽中。

雞鳴山

煙蒸山腹晴猶濕。河帶冰澌暖漸流。獨上雞鳴看日出。五雲多處是皇州。

盧溝

河分橋柱如瓜蔓。路入都門似犬牙。落日盧溝溝上柳。送人幾度出京華。

漁陽道中

盤山曾借上方眠。落日蒼蒼響石泉。夜半峯頭聽鳴鹿。半崖松子落階前。

達北京

小車日日礮征塵。臥卽看書坐欠伸。露宿風餐二千里。青山無處不隨人。

龍山怪松

自笑書生骨相窮。倒騎驢看兩三峯。天東稍喜無碑讀。踏雪還來看怪松。

東京見梅

二月天東凍未蘇。梅花有骨也清癯。一枝萼綠來千里。爲問東君管得無。

遼東

幾家離落枕江邊。樹外秋明水底天。日暮沙禽忽驚起。一痕衝破浪花圓。

北都雪望

千山雪盡出樵車。一逕雲移一本作迂去似蛇。小屋平頭墟落裏。炊煙起處是人家。

北都小雪

邊城小雪試年華。煙冷貔貅十萬家。探使不來人半醉。將軍氈帳卓平沙。

襲香亭二首

小橋虹影拂一本作截波光。面面荷花鏡裏妝。風月要知無盡藏。一本作處一亭分作兩亭香。

黃堂公退吏人稀。露下西溪鶴未知。一榻清香無著處。曉風殘月獨來時。

錦波亭

柳影移隄一本作攜步晚涼。清溪放闊一本作月水泱泱。胸中經緯天機錦。閑卻小亭風露香。

雨晴二首

東風時送瓦溝聲。欹枕幽窗夢自驚。睡起不知雲已散。夕陽偏向柳梢明。  
一抹平林媚夕暉。山煙漠漠燕飛飛。倚欄遙認天邊電。何處行人帶雨歸。

靈感寺二首

斜廊深院斷人行。雪聚松丫立鳥清。僧臘數殘門乍啓。驚飛諱語獨含情。  
青山隱隱入煙微。一日看山坐水涯。何事晚來風截斷。偶看白鳥過林時。

雞鳴山下橋

西山相對翠屏開。一水中流礙石迴。橋北橋南路分處。紅塵一騎日邊來。  
和舜元雜詩二首

□馬龍鍾兩鬢華。敲門避雨野人家。門前籬落猶懸路。十里晚風吹斷霞。  
三五殘星闕角東。淡黃楊柳月明中。貪看稚子收殘葉。駐馬天街滿袖風。  
聖安小集

松軒卻扇風仍好。苔逕無花雨亦香。門外市聲塵午枕。老僧元不下禪牀。  
和子約立春

唐虞禮樂歲元新。齊魯中書有大臣。泰和三年調玉燭。衣冠萬國拜王春。

二青圖

大青天驛之雲礎。小青八尺猶龍騰。三十年來無汗馬。不將遺像鑄興陵。

古北口

幾家虛落兵戈外。數畝荒田谷澗中。日暮圍場來野鹿。令人長憶筆頭公。

撫州二首

蕭寺金風動剝竿。西城北斗掛闌干。一蟲不響夜更靜。片月未高山已寒。

燕賜城邊春草生，野狐嶺外斷人行。  
沙平草遠望不盡，日暮惟有牛羊聲。

北苑寓直

柳外宮牆粉一圍，飛塵障面捲斜暉。  
瀟瀟幾點蓮塘雨，曾上詩人下直衣。

寓望

蒲根閑閣亂蛙鳴，點水楊花半白青。  
隔岸風來聞鼓吹。一本作笛 柳陰深處有園亭。

戴花

病來酒盞一本作杯酒 懶重持。強爲殘花折一枝。  
人老易悲花易落，東風休。一本作莫 近鬢邊吹。

玉堂二首

玉堂看到午陰移，日薄春閑下直遲。  
誤喜交番旗腳轉，隔牆送過小桃枝。  
玉堂陰合冷窗紗，雨過銀泥引篆蠅。  
萱草茂葵俱不見，蜂聲滿院採槐花。

西溪

山垠西北塵沙少，水際東南風月寬。  
盡日朱門人不到，鳬鷺引子傍欄干。

夏至

玉堂睡起苦思茶，別院銅輪碾露芽。  
紅日轉階簾影薄，一雙蝴蝶上葵花。

過邯鄲

十五年來黍一炊。叢臺重覓舊題詩。而今馬上行人老。不似當初過趙時。

臨洛

聰山洺水送還迎。世事浮雲幾變更。白髮重來相識盡。逢人欲問小時名。

真際柏

趙州東院庭前柏。三百年來屈鐵柯。莫恠兩株纏欲死。後來禪客葛藤多。

滹沱

滹沱一箭截天來。六月硃雷打土崖。一夜北風吹岸改。一本作柳直從中渡捧船迴。

題閣立本職貢圖臨本

周王職貢朝萬邦。右相丹青亦無雙。好本不應天下獨。解如明月印千江。  
金扉發面覩天庭。王會圖中見典刑。已了宣威沙漠事。更煩右相寫丹青。

墨梅

畫師不作脂粉面。一本作墨師不作胭脂面卻恐旁人嫌不真。相逢莫道不相識。夏馥從來琢玉人。

香山

山秀薰人欲破齋。臨行別語更徘徊。筆頭滴下煙嵐句。知是香山境裏來。

夏日

樹木交陰鳥自呼。蘧蘧殘夢破華胥。虛簷一道風如水。展盡牀頭幾葉書。

太寧吟詩臺雨中

易州山水甲天下。一日太寧如死灰。山意似羞人識面。雨昏丞相賦詩臺。

涑陽道中

石頭禁確水縱橫。人在青山影裏行。忽悟過溪驚笑語。斷崖茅屋暮春聲。

昌平狄梁公廟

力扶滄海將頽日。目送西山不盡雲。一邑豈能專惠愛。至今天下不名君。

燕

宦游憐我食官倉。贏得蒼蒼兩鬢霜。一本作贏得青青兩鬢蒼不識一本作會無情雙燕子。南來北去爲誰忙。

靈峯院

天門割斷兩崖青。拄杖靈峯頂上行。一片白雲巖下起。不教眼力盡東溟。

湧雲樓雨二首

片雲頭上一聲雷。欲到冠山風引迴。窗外忽傳林葉響。坐看飛雨入樓來。簾雨風斜不上鉤。欄干吹溼怕人愁。雷聲驅雨東山去。留下斜陽恰半樓。

樓上二首

樓頭四面好風生。下與遙山一樣平。睡起紗帳欹枕處。恰如水底看雲行。  
山城過雨恰衣單。清曉樓頭六月寒。卻喚奚奴添半臂。要乘涼氣倚欄干。

登晉陽閣

坡陀勢盡晉川開。一線汾河掌上來。斜日西風倚高閣。白鳥飛過天門回。

中山會故人

三十三一本作二年役夢魂。故人老盡一身存。燈前細講當時話。別後相思誰與論。

下直

綠槐影裏鳥呼風。退食涼生襟袖中。滿地綠苔承步障。楸花無蒂落深宮。

潭上二首

倒影花枝照水明。三三五五岸邊行。今年潭上游人少。不是東風也世情。  
日斜飛盡往來塵。爲怕春愁戀酒樽。醉裏不知歸去晚。先聲留著顯華門。

宿王佐寺

鞍山柘水事茫茫。猶記同游宿上方。老大重尋窗下宿。殘經挂壁故人亡。

燕子圖三首

一別天涯十見春。重來白髮一番新。心知話盡春愁處。相對依依如故人。

祝爾區區萬里身。錦書回寄莫辭煩。而今塞北看雙翼。一本作鶻多少中原失意人。  
交親消息兩何如。滿眼兵戈不得書。爲問南來新燕子。銜泥曾復到吾廬。

送人之河中

功名蟻穴夢南柯。投老空門不較多。試看鐵牛無用處。一本作無力用橫身終古負黃河。

題李平夫畫黃山蹇驢詩圖二首

浮光林杪水參差。意想先生得句時。千古黃山山下路。蹇驢不是少人騎。

三十年前濟水東。一本作人詩中一本作人會識蹇驢翁。而今畫出推敲勢。卻恐相逢是夢中。

中秋日郊外遇雨

斜風吹雨水生寒。荷蓋傾珠下芡盤。驚起鷺鷺眠不得。衝煙飛過蓼花灘。

登安定閣

東一本作春風吹袖著欄干。薄霧初收雪未殘。擬折梅花遮遠目。愁看直北是長安。

榮陽古槐

滎陽縣東千古槐。人言曾見漢朝來。不知幾覺南柯夢。直到如今喚不回。

虎牢

兩山一本作崖東枕洪濤。自古英雄爭虎牢。蒼天胡一本作何爲設此險。長使戰骨如山高。

新安道中

草根啾唧候蟲鳴月黑山腰信馬行夾路水聲長在耳六根先得一根清

# 閑閑老人澇水文集卷九

## 律詩

### 游華山四首

石頭確礧水縱橫。過雨山間草屨輕。未到上方先滿意。倚天青壁看雲生。  
我與青山有舊盟。淡雲微雨忽渝平。朝來自獻三峯面。一本作絕真箇山人一本作神不世情。

仙人仙去有仙掌。袖中擲下青芙蓉。遺與楊羲書一紙。暫留笙鶴駐中峯。  
玉龜山下古仙真。許我天台一化身。擬把紅一本作蓮騎白鶴。下看浮世幾揚塵。

### 河上公廟

河上丈人忘姓名。一編道德了一生。時來河上觀物化。投膠欲變黃河清。

### 稠桑谷遇雨

窮秋兩渡稠桑谷。馬滑還經險地過。騎上小山三十里。天教衝雨看黃河。

### 濟源四絕

歌管年年樂太半。而今鉦鼓替歡聲。裴公祠下無窮水。好乞餘波爲洗兵。

祠前繚繞無窮水。樹一本作竹杪參差不盡山。極目水窮山盡處。天壇猶在白雲間。  
樹映樓臺水映空。溪容林意兩溶溶。夏山如醉無人畫。遠處微茫近處濃。  
蕤蕤雲木曉相參。寺枕龍蟠十頃潭。一徑通幽竹深處。居人指似侍中庵。

山行四絕

終日看雲不忍還。馬蹏鞚確兩山間。雨聲欲到詩人耳。雲氣先濛一半山。

漠漠青田鶯啄苔。背人飛去又一本作復飛回。青山影裏啣青稻。知是濟源枋口來。

樹根繫棧水淪漪。雨裏看山也大奇。不見文公陳迹在。摩挲苔壁認題詩。

玉柱峯前紫翠堆。道人架竹引泉來。穿雲絡石無人見。下赴龍門作怒雷。

雨晴

一春無雨漫塵黃。一本作泥香碧瓦朝來泛霽光。留得紫薇花上露。幾招渴燕下雕梁。

一雨

遙望叢林一塔孤。塞騎日轉古城隅。夜來一雨添新漲。激灘頭漸欲無。

和楊尚書之美韻四首

河南夫子兩程子。要與洙泗繼後塵。濂溪先生爲張本。舞雩風裏浴沂春。  
東萊兩本不朽計。讀書原委有來因。傷哉絕筆大事記。續經未了已亡身。

諸公辨論助恠驚削去訓傳非人情。大公至正本無我。吾道初如日月明。  
漢儒俗學欺盲聾。獨有一士超樊籠。君家子雲晚治易。聖人門戶見重重。

題劉德溫畫湖山豐夏橫幅四首

聞道神仙郭恕先。

曾將清夏寫湖山。而今寶一本作筆墨歸天上。時許劉郎見一斑。

湖山清夏不應豐。一逕林陰水石中。六月涼生清蕩底。釣魚船上一絲風。  
風來山腳水淪漣。林影參差舞鏡天。袖卻長安遮日手。綠陰多處卉滋漫。  
遠處微茫近處濃。岸容林意兩溶溶。夏山如醉無人畫。更倩劉郎作幾峯。

題東坡畫古柏恠石圖三首

荒山老柏榕擁腫。相伴醜石反成妍。有人披圖笑領似。不材如我終天年。  
人生散材如散木。槁死深山病益奇。放出參天二千尺。安用荒藤纏繞性。  
東坡戲墨作樹石。筆勢海上驅風濤。畫師所難公所易。未必此圖如此高。

雪望

吹面風來受雪寒。寶花樓閣五雲端。船移忽破瓊瑤影。丹鳳橋邊駐馬看。

蟬

薄薄秋雲兩翼輕。汎泥脫迹便恢聲。可能枵腹涼陰底。受盡人間風露清。

三蘇帖二首

他年鴻雁各分飛。風雨瀟瀟有所思。猶記讀書懷遠驛。夜深燈火對牀時。  
君家一日會三蘇。翰墨人間今古無。時向明窗展橫幅。不須更寫德星圖。

卽事

樓頭不見暮山重。遙認青林雨意濃。一陣風來忽吹散。斷雲還補兩三峯。  
宿朱家寺

撤幕風來遠。更清窗。閑野曠。見雲生。夜深古殿無燈燭。畫壁時因掣電明。

金水河

金水河邊駐馬時。熙春閣外夕陽微。舊時同樂園前水。曾照寒鴉幾度歸。

晚登太史臺二首

雲縷殘陽一線金。西風吹雨破層陰。歸鴉怪得紅翻背。返照依依在遠林。  
市橋落日與坡平。返照前灣別舸明。不覺城頭來暝色。回看天際暮煙生。

管幼安濯足圖

道喪何人識。重輕白頭不作魏公卿。滄浪濯足知君意。濁水那能浼我清。

龐才卿畫長江圖

青山隱隱水悠悠，何處長江是盡頭。欸乃一聲人不見，忽從天際下歸舟。

淨安寺紫臘梅

倩誰傳語主林神，莫以時宜鬪斬新。只是舊時黃面老，而今現作紫金身。

題移刺右丞畫雙鹿圖二首

忘言老人寫雙鹿，筆力不減東丹王。右相丹青乃餘事，向來勸業扶明昌。  
當年扈從直長楊，想見秋山檞葉黃。沙外小灘圓似月，眼明雙鹿噍斜陽。

坡陽歸隱圖

年過六秩尚蹉跎，奈此坡陽歸隱何。不是不歸歸未得，家山雖好虎狼多。

九日繁臺寺

九日登臨一散懷，繁臺寺下插花回。空明衣上波光動，知是扁舟泛月來。  
道旁古槐

虬枝盤屈尚百尺，不肯爲人充棟梁。六月行人汗如洗，尙能於世下清涼。  
昭君出塞圖

無情漢月解隨人，羞向天涯照妾身。聞道將軍侯萬戶，已將功業上麒麟。

子卿歸漢圖

節毛落盡始歸來。白髮龍鍾老可哀。猶勝生降不歸漢。將軍空有望鄉臺。  
龐才卿畫春山高隱圖

了無車馬到山家。門外東風掃落花。春入山間人不見。無時無處不煙霞。

同樂園二首

春歸空苑不成妍。柳影矇矇水底天。過卻清明游客少。晚風吹動釣魚船。  
石作垣牆竹蔭一本作映門。水迴山複幾桃源。毛飄水面知鵝棚角出牆頭認鹿園。

游上清宮四首

陰陰垂柳淨朝暉。城郭山林果是非。步遶仙壇香露溼。紫玫瑰刺罥人衣。  
離龍琳宮日更長。坐看幡影午悠揚。幽人喚起青童睡。苔徑掃花筠籜香。  
細細薰風淡淡陰。過雲拋雨上花心。黃鸝渴味沾微潤。飛上高枝作好音。  
細雨薰風未熟梅。仙禽啄食下莓苔。夏芳將盡無多景。紅白葵花相背開。

中牟陽冰篆

龍蛇起陸蟲蝕木。商盤周鼓秦刻餘。中牟三異今則四。斷碑殘缺陽冰書。

過楊太尉墳

直道從來自不容。斷碑千載尚塵封。潼關關下墳三尺。清節高於太華峯。

過長安二首

漢苑秦宮半夕陽。年年春色管興亡。  
霸橋折盡青青柳。不爲行人也斷腸。  
茂陵玉盤苔痕土。魏帝金盤月法津。  
獨有乾陵陵上柏。年來風雨不能神。

草堂

幾家籬落掩柴關。盡在浮嵐汎翠間。  
稍隴明邊通白水。竹梢缺處補青山。

過咸陽二首

獨立橋邊望白雲。摩挲古塚石麒麟。  
千秋萬古功名骨。盡作咸陽原上塵。  
上林池籞鎖芳塵。直抵南山不屬人。  
世事千年陵谷變。千村桑柘鶴鳴春。

題東坡與佛印帖

魯公食粥已數月。蘇子探囊無一錢。  
身後胡椒八月斛。爾曹堪笑亦堪憐。

呼羣鳴鹿二首

覽斑剝落錯古錦。霞角輪囷生肉一本芝。呦呦誰見呼羣態。  
憶在秋山扈從時。  
霜林楓葉動青一本作秋。山誰道呦呦物性閑。  
同類呼羣更媒禍。世間何處不黃閒。

五嶽觀四絕

畫

瀏瀏清風下曲阿。亭亭午影轉庭柯。簾虛不捲透明處。時有流鶯覩蝶過。

夜

愔愔小雨一燈熒。猶記靈宮夜叩局。繞樹驚烏棲不定。踏翻柏子落塘庭。

曉

一聲鵠鵠喚年芳。底事驚迴蝶夢長。獨倚欄干梳白髮。滿襟清快曉風涼。

暮

移牀坐到晚涼時。手弄清泉似小兒。古觀無人蒼柏暗。偶看宿鳥暮爭枝。

荔枝圖

雨滴鈴聲蜀道長。都緣一曲荔枝香。宣和無限丹青手。好畫當年花石綱。

臨韓幹馬

秋日平原看肉飛。千金市骨眼中稀。世間賴有丹青手。韓幹丹青又已非。

載梅

滿車飽載梅花共。車聲轟轟不成弄。月落參橫畫角哀。橫眠正作梅花夢。

鴻溝

山川依舊霸圖空。楚漢分溝一峽中。金翅鳥王分海立。卻應莞爾笑英雄。

游崆峒四絕

西鄰烏鼠北朝那。涇水東流入大河。一上參雲亭上望。山川滿目夕陽多。  
金湯形勝滿秦中。戰鼓驚飛北塞鴻。爲向崆峒山試道。可能高枕聽松風。  
斷碑零落任苔封。想像當時間道宮。煙鎖洞天三十六。時人空禮白雲中。  
萬松聲裏暮濤寒。盡在參雲一望間。只欠懸流二千石。天風吹下翠屏山。

題東巖道人讀書堂裕之先大夫讀書於此東巖其自號也

山頭佛屋五三間。山勢相連石嶺關。名字不妨從我改。更稱元子讀書山。

哀李平父平父能詩善畫

妙畫清詩絕點塵。丹青纔了已無身。釣臺即是西州路。長使羊羃淚滿巾。

洮石硯

何年洮石鳴頭綠。磨研來伴中書公。乞與玉堂揮翰手。便欲草檄係西戎。

跋黃華墨竹二首

老可能爲竹寫真。東坡解與竹傳神。墨君有語君知否。須信黃華是可人。  
淡墨閑臨謝女真。蕭然林下自風神。世間亦有丹青手。只解尋常寫市人。

閏八月十八日會同館諸公同賦五首

一年十二度圓月。反覺

一本作一本作  
及到

中秋此夜偏天意自憐風露爽更教明月十三圓。

閏年都未有新霜。探借秋花十日香。徑約同僚同一醉。有花有酒卽重陽。  
太平勝事古難并。坡以把酒賦詩且盡清歡伴醉作酒醒。座上少年三館秀。也知傍有老人星。

老去追歡強不能。少時忍酒似癡蠅。佩刀左右更相笑。我已年來節愛憎。

賓主相忘間濁清。坐中談笑雜歌聲。道人嘿坐無分別。總是秋風萬籟鳴。

馬上見桃花

可憐馬上逢春色。不得明窗貯古瓶。只恐東風易零落。免葵燕麥又青青。

列子廟二首

天祿讐書已斷編。枉將放蕩雜中筌。如何得似東皋子。文粹有刪  
東皋文朋卻楊朱力命篇。東土西天一幻緣。先生古佛豈其仙。撲蓬指處無生死。看破髑髏未兆前。

翠微寺二首

南山常愛退之詩。未說雲煙潤色之。要見山光如潑黛。更須留待雨晴時。  
南山深鎖翠微宮。寺有山南十里東祇怪。朝來衫袖濕。不知身在翠微中。

宿索水

楚漢相隨京索間。路人指點舊河關。英雄成敗一邱土。雲自高飛水自閑。

平泉店逢夏使

窮廬毳服異華風，馬上相逢一笑同。  
贈我何勞繞朝策，賀蘭千里已胸中。

暮春用寒字韻二首

柳陰彩艦繫朱欄，樓外鞦韆搭畫杆。  
祓禊人歸池館靜，吹花風急皺波寒。  
一時芳物已闌珊，年少春愁爲牡丹。  
村落人家雨前後，蓬窗罩紙護蠶寒。

初聞雁

囑爾南來新雁羣，封書好寄未歸人。  
天涯憔悴多風雪，回首中原又一春。

宿遂初園

病身三日園亭主，自慶還須把一盃。  
猶勝西鄰王學士，金門到老不曾來。



# 閑閑老人塗水文集卷十

## 雜體治赦國書表冊文誥

### 擬元稹長慶新體戒諭

予新卽大政。承元和師旅之後。軍國庶務有所未明。尙賴股肱元輔。文武庶僚同寅戮力。叶贊太平之功。如聞有司罔克勸相。玩歲憒日。習以成風。因循者苟歲月以養資。能懦者託疾病以廢弛。爾旣若此。予何賴焉。爾尙明時。予言用孚汝聽。掌刑者無以私情破公法。俾有冤抑之情。典選者無以小節妨大務。俾有留滯之歎。掌計者出納之吝。固防濫予。取不以道。亦傷吾民。無縱哀刻。俾有流離之歎。曰諫官御史。汝惟耳目。其有大利害。具以聞。無毛舉細事。以塞重責。曰守令。兵役之後。吾民甚苦。無怠撫養。無爲盜賊。曰採訪使。敦本察吏。時汝之責。汝其察吏治。以催科爲名。肆侵漁者。曰將帥。汝典戎律。曷爾偏裨。微爾師徒。殄殲乃讐。以復我高祖文皇之境土。爰暨將校。汝皆我功臣後。無忝爾祖考。其尙蹈果毅。無敢冒我糗糧。無私役爾卒伍。無與親民之官。妄分彼此。昔我烈祖。暨乃祖乃父。皆及逸勤。勛在王府。以有此境土。共享太平之福。相在小民。尙不忘累聖涵養之恩。况我有官君子。世受厚恩。身被厚祿。營己自私。獨不爲朝廷惜乎。嗚呼。厥亦惟我憲考。賞明罰公。衆職修理。成法具在我。其敢弗率爾。尙一乃心。敬乃事。厥有成績。朕不

汝客其或弗欽邦有常刑朕不庸釋治業赴功可不勉歟。

諭陝西東西兩路行省詔

比以北境稱兵西鄙爲重肆遣將帥以衛封陲仍申命于大臣以分領于行省其責不爲不重其任不爲不優如聞彼軍深入夏境倘邊方之少警將兩地之可憂雖九廟扶持素爲神明祚也而一時利害不爲社稷慮乎若非協力早圖恐或噬臍之不及其體此意以究爾圖於戲進退君之密謀朕不從中制也安危國之大計卿其以身任之可守可攻各度其勢或犄或角一從所長無失事機勉圖成效。

詳問書

云云兩國和好幾及百年南北生靈不見兵革彼之所及我之餘也不圖曩者秦和間彼國君臣狃于釁災齋禍之言妄有無名之舉我朝不得已以兵應之彼旣異始圖不克逞志于我于是有增幣易叔以伯之請我章宗皇帝重念彼國傷殘之故曲從和好仍歸淮漢已得之地恩至渥也旣許乞盟之後庶幾爲度德量力之事謹畏天保國之戒豈意利我虜釁頓違盟誓累年譎詐不貢歲幣帥我叛亡以蕩搖我邊陲我邊臣憤怒自率所部以報東門之役庶可少懲矣且復擾我漣水煽惑我山東之民造釁百端不念伯姪無窮之利僥倖于不可知之勇似不審輔車相依之勢將復蹈覆車之轍也我廷臣固請曰彼忘累聖之恩幸吾一旦之警自以鞭長不及馬腹不知牛雖瘠債于豚上其可倖乎便可興師聲罪往伐尙念彼界生靈何罪故遣使臣先以文告仍以大兵壓境若能改圖一遵舊約則又何求如其不然自啓禍端

罪有歸矣。既違三靈之心，恐貽九廟之悔。事勢至此，雖欲乞和，不可及已。故令詳問其審圖之云。

答夏國告和書

以生民爲心，不以細故而忽生民之命。以天下爲度，不以私忿而傷天下之功。唯我國家，奄宅中外，威制萬里，恩結三方。高麗叛歸，卻而不受。孽宋既服，免其稱臣。苟可利于生靈，有不較其名分矧惟大夏時我寶鄰，盟誓暨百年于茲。恩好若一家之舊，乃者北兵之大擾，因而東道之不通，豈意同盟墮此姦計。俾我兩朝之交贊，至于一矢之相加。幸上天開悔禍之期，使赤子有息肩之望。茲糾信使，特枉載書，忍以一朝之違，遽忘累世之好。審此輔車之勢，屬我唇齒之邦。與其厭外夷之陸梁，孰若結諸夏之親昵。唯茲不類，乃我同讐，當人心厭亂之秋。見天道好還之意，衆旣烏合，罪復貫盈。彼物極則終衰，此數離而復合。且闇牆猶可以禦侮，況同舟何患乎異心。旣有成言，當如來約。自今旣盟之後，云云。

回宋國賀正旦國書

春陽啓序，適當獻歲之辰。使驛馳誠，遠預履新之慶。旅陳器幣，備縡情文。且孚誠意之休，益締信盟之好。

回夏國賀萬年節國書

陽和應律，適臨姑洗之辰。使介馳輶，遠賀誕彌之節。肅陳旅幣，祇達近函。覽誠意以具孚，保歡盟而益固。

回夏國賀萬年節國書

遠馳使驛，來展賀儀。念誓好之方隆，故情文之俱盡。其爲浣擣，曷罄敷陳。式屬涼秋，善綏福祿。

統軍謝免罪表

誤軍期者無赦。邦有常刑。忘人罪而責成君之大德。已蠲前眚。仍玷新恩。中謝臣聞王者使臣功不加過。人臣報國死不顧生。要之能至于成功。可以粗償于宿負。昨臣分屯西道。俾扞北陲。粗置營屯。稍增輕壘。皆本授之成算。固無取于疎材。朝廷察臣小心。寄臣大任。委之以精兵之地。授之以專對之權。庶知虜情預爲邊備。而臣才微責重。識闇慮輕。誘未識于楚羸。敵妄言于邾小。遂闕儲告之備。尙遺宵旰之憂。大則置之死刑。小則削其仕籍。國曰可殺。臣猶自知。豈意隆恩曲全微命。枯骨復肉。寄而何顏。尙且慮臣以損敵輕威。憫臣以積憂致斃。謂臣智雖失料。心則亡他。盡棄前瑕。許圖後效。激昂有地。奮躍呼天。此蓋伏遇皇帝陛下。燭物以明。及人以恕。忘曹沫三敗之辱。要孟明一戰之功。遂致罪臣復塵任使。臣敢不洗心知悔。畢志改圖。再三經畫之籌。庶裨帷幄萬一生成之賜。少答乾坤。

進呈章宗皇帝實錄表

臣等言。伏以唐虞之際。有典謨。茂彰洪烈。文武之政在方策。迄爲顯王。自昔人君必存史籍。既有其豐隆顯懿之德。亦賴夫溫醇深潤之文。鋪張對天之洪休。揚厲無前之偉績。然後事辭不苟。聲實相當。伏以章宗皇帝聖敬日躋。聰明時乂。光膺大業。祇述先猷。稟大有爲之資。千古挺出行不忍人之政。暮年有成。發倉廩以賑貧窮。置外臺以審刑獄。罷征斂于卽日。減租稅者累年。敦勸農桑。裁定制度。孝承祖廟。敬詣天壇。稽曠古之無文。定國朝之大禮。生徒徧學校。冠帶圓櫛門。煥乎之文。足以藻飾有度。赫然之怒。足以震

疊萬方始以殷高之明鬼方肆伐終然宣后之烈淮夷來舒故得孽宋增幣以乞盟阻饗革心而效順西服寧夏東撫辰韓歲時相望琛賚入貢由是蒸爲瑞氣散爲祥風神鳳來朝寶鼎出現野蠶成繭嘉穀旅生至于奎璧之文河洛之書日月出矣光其不亦難乎江漢濯濯嶠乎不可尚已尚卻微稱而不受愈彰聖德之難名二十年間鼓舞太平之治億萬世後光華惇史之書況夫良將之遠籌賢相之婉畫所表忠臣節婦所舉異行茂才本兵輿賦之繁生齒版圖之數所宜具載以示方來欽惟陛下寅紹燕謀思光前烈謂信書之未畢恐遺美之不昭深詔儒臣詳爲實錄往往東海之際已抽中祕之書蹤此編年俾之載筆屬典冊之末上值虜寇之不虞師旅繹騷篇秩散逸欽承聖訓復命編摩徧閱官牘曲加搜訪然而起居注有所未備行止錄有所未詳或摭摭于案牘之餘或採拾于見聞之際載之行事誠咸五而登三及此成書懼掛一而漏萬臣等所編成章宗皇帝實錄一百卷并事目二十卷總計一百二十卷繕寫了畢謹具進呈伏望聖慈曲垂省覽臣文章曖昧學術空疎遺美不彰雖乏三長之妙直辭無愧庶伸一得之愚云

上尊號表

率籲衆願祇薦鴻名奉綸命以來愈慮精誠之未至輒伸前懇仰瀆宸嚴伏冀矜從以期得請臣聞乾坤之運量無得而形容日月之光華不勞于繪畫其有功參化育理謝名言應帝王之迹蓋出強名殫臣子之誠又烏可已欽惟皇帝陛下天資英粹聖學緝熙宣列聖之重光襲太平之休運文物煥乎三代聲教

瞻乎八方。爰自卽位以來。專以愛民爲務。置常平以備水旱。遣信使以勸農桑。三讞之外也。尙慮囚徒萬幾之餘矣。親覽章奏。減樂府出宮女。定律令正禮儀。闢儒館以崇文繪功臣而厲武。恢土德以大中原之統。繚塞垣以杜外夷之虞。所爲經略萬方。彌綸百度。大功非止于數十。聖德未究其毫釐。是以德澤之流。霧湧雲蒸。瑞應之至。山呼水出。神鳳翔于磁郡。寶鼎出于汾陰。年穀屢豐。邊鄙不聳。時雨赴感。瑞雪應期。天人之際已交。上下之望咸塞。由是勛戚庶政之職。具寮緇素之流。耆艾之屬。其願薦鴻稱者。以億計。而久曠大典者。踰十年。尙虞庶政之闕遺。復慮榮名之侈及。夫稽政道不若察衆望。守謙德不若建大中。況此皇王之上儀。祖宗之故事。闕上儀而不舉。皇王將有愧于前。遵定制之已行。祖宗亦有望于後。使典禮而未備。豈臣鄰之敢安。若夫淵懿冠倫。宥密基命。發育萬物。裁成兩間。所以繼于天。儲思穆清。游心昭曠。宵爾神略。巍乎帝功。所以法于道。澤昭天泉。恩及虜卵。博施濟衆。視民如傷。茲不曰仁乎。雲漢天章。金玉王度。藻飾萬物。膠葛三光。茲不曰文乎。賞不聞于賤疎。罰不阿于貴近。其理財也。取之有制。其饒戎也。動而有經。茲不曰義乎。不怒而威。不殺而服。天戈所指。則兕渠授首。皇威所殺。則裔夷請臣。茲不曰武乎。窮理盡性。無方可測。謂之神極。深研幾。無所不通。謂之聖。至明以照乎萬里之外。大孝以寧乎七廟之神臣。謹上稽天心。下察衆聖。謹與文武百寮。勤勤懇懇。不勝大願。固請上尊號云云。伏望陛下曲爲淵聽。俯察輿誠。爰及陽春。昭受顯號。命禮官而諭日。詔儒者以刺經。參二帝以爲三。襲六經而爲七。編金刻玉。坐膺備物之儀。拊石鳴鐘。大講中天之禮。四方來賀。萬壽無疆。臣無任。

平章謝撫諭表

外虞肆靖方深重任之懷中使俯臨俄示撫存之渥人微任重寵與愧并如臣者素乏壯猷濫膺闢寄才雖無取心則靡皇欽惟皇帝陛下內恕及人至明燭物憫河南之積暑知臣下之微勞臣敢不益勵懦衷仰酬睿澤王事靡盬敢懷蒸溽之憂天威所臨卽遂凱還之樂

車駕幸慶寧宮皇妃起居表

八月其穫適當講事之秋三歲乃巡尤見重民之意動惟時順樂與民同欽惟深略緯文慮謀經遠修己以安百姓正家而御萬邦王業所基必本關雎之化朝廷旣治乃講騶虞之田妾等留侍掖庭阻趨行闕女工載績望虞舜之衣裳聖壽無疆期周王之福祿

又

正時以閏方欣萬寶之成出狩于田猶俟三農之隙豫順以動益悅無疆欽惟乾坤其仁金玉其度駕言出狩車旣攻而馬旣同無已太康民不勞而國不費屬霜秋之戒候與聖體以御宜妾等留侍中門阻朝外闕羽旄有美想聞百姓之歡弓韁興祥更上多男之祝

百官起居表

民狎于野方農務之告成時邁其邦象天威而講武翠華所駐和氣交形欽惟駿惠先猷動遵古制俎豆舉三驅之禮羽旄形百姓之歡豈徒獲赤雁以作歌薦之郊廟庶幾得飛熊而應卜福大邦家臣等祇奉

綸言叨釐省務賡汾水秋風之作阻預百官頌南山天祿之詩願言萬壽。

閏月表

五年再閏雖云王者之居門一歲三田皆于農隙以講事禮昭大典歡溢綿區欽惟適奢儉之中參文武之用文物有則視民如傷世已治而戒事之無虞歲已登而慮民之不給猶謹治兵之教再爲省斂之行飲是太和錫之純嘏臣等祇膺綸命留玷中臺卽雲氣以望蓬萊一心徒切祝泰元之授神策萬壽無疆。

樞密左丞授平章政事表

陳力不能方虞罪責捫心何有遽及寵光聞命若驚以榮爲懼中謝臣伏聞典策所載謂大官不可假人祖宗以來示宰相不專用舊或以內親于百姓而外撫于四夷有非其人不付以事如臣者斗筲小器樗櫟散材偶塵科第之微遂忝揖紳之列亦嘗參中書之政叨左轄之司徒累明恩無補國論天實鑒此臣猶知之偶邊隅少警之初乃臣子效節之日當先行列況忝丞疑左右樞省者四年來往東西之兩地賴神謀之經略底外裔之服降敢叨天功以私臣力伏惟陛下憫臣以簪履之舊矜臣以犬馬之勞謂雖無術以補天或可因人以成事綸言下逮中使俯臨官超四階爵躋一品人微寵厚祿重身輕欲上章引避則廬瀆聽聞欲奉命驅馳則實懷慙懼臣之進退交集兢營意明聖之遠圖以巍巍之新附欲壓以重臣之勢敢懷乎小己之私敢不益勵初心誓圖後效天威不遠實臨過厚之誠聖德難酬仰祝無疆之壽臣無任

平章授左副元帥謝表

歎六月飭戎車利執訊于醜虜作三軍謀元帥誤置貳于虛庸聞命若驚撫心知愧中謝臣聞兵應者勝豈得已而後興師出無名彼不亡而何待過勞聖慮臨遣將臣如臣者朴以少文懦而不武雖爲平鼠竊之寇而愧非鷹揚之材奉命以來以榮爲懼然王氣已眷于吳會而天誅未卽于淮夷敢意兵符重參閫寄此蓋伏遇皇帝陛下功超將將道顯威威任臣而必以誠與人而不求備授之成算折此遐衝遂致非才亦叨重責仍且頒金而佐費錫藥以扶衰臣敢不佩賜孔懷味珍知戒饗士廣分甘之惠勞師體止渴之仁是以似之敢後西平之子不遑甯止尙寬南顧之憂

謝宣慰賜夫人葬贈龍腦水銀錦綬表

伏以義不顧私旣鑿凶門而出恩猶逮室更迂卹典之華死況以生感深以泣中謝伏以君王之託受脤啓行伉儷之恩從宜可貶方深國慮何以家爲臣素乏將才叨承闢寄寵踰其分釁鍾厥家仰累明恩俾光私室錫龍裘以爲葬斂之具飾錦綺以爲贈贈之資數極哀榮恩深窀穸此蓋伏遇皇帝陛下冠冕至德體貌羣臣施恩于旣往之魂垂德于不報之所遂令枯骨亦沾餘榮兒姪至于誓心犬馬猶知懷惠歿而有識應結草以知歸生者可知至蓋棺而後已

平章左副元帥謝宣諭賜馬銃具兔鵠匹段藥物表

小醜亂常致干天罰偏師壓境屢奏膚功豈意庸疎猥承褒寵中謝伏以薄伐荆楚鋪敦淮濱來旬來宣

增六軍之氣不留不處成三務之功以致提虎旅之三千破島夷之數萬孤城擒布異域獲嘉敢叨天功以爲臣力此蓋伏遇皇帝陛下仁心惻怛詔旨溫醇癡老爲之聳觀武人至于感泣人百其勇士一乃心縱其前禽執此醜虜捷無虛日賞不踰時撫戰士之勤勞優將臣之寵錫遂令眷渥曲被微躬佩刀非斷割之才解帶乏羈縻之術徒復驅馳聖策衣被天光奉命靡遑味珍知愧臣敢不據鞍忘老執轡請行載惟筐篚之恩莫非民力尙謹藥石之戒恐累主知不矜小捷之易成庶集大功而圖報

謝宣諭生擒賊將田俊邁表

兇渠生致頓收一戰之功中使俯臨過沐九重之諭寵光曲被感愧交并中謝臣聞周王歌六月之師殷高美三年之克豈有偏將成師而出醜虜望風而奔捷以至三一皆當百雖未馘孫權之首已能俘孟獲之降從古罕聞于今爲烈此皆一人授算諸將協心謀不遺長臣于何有欽惟皇帝陛下沈幾獨運羣策兼收慮小器之易盈戒成功之難保臣敢不銘心聖訓畢至事機草木知威已振先聲之氣蜂蠻有毒更深慮勝之懷

謝宣諭破壽蔡州賊賜玉靴劍玉荷蓮盞一隻金一百兩內府綬子十疋表

邊將奮揚屢騰捷奏聖恩重疊猥及非才功匪蕭規寵慚隗始中謝臣聞一勝一負兵家之常萬舉萬全聖人所獨方大統終歸于混合肆小寇適爲之驅除蠢爾蠻方干茲天罰迨皇威之旣振底賊壘之無堅有俘其兇有馘其首釋圍城而復固絕歸路以幾殲其餘傷弓之鳥不待弦之張破竹之威可迎刃而解

殆將瓦海以有截。豈止渡江而若飛。伏惟皇帝陛下出內府之珍。輶尙方之品。賜之唯服食器用。寵其守城郭。封疆。樂武自知。何臣力之有也。去病不敗。亦天幸之致然。如臣者。素乏壯猷。叨承闇寄。帶其攝。具有愧漢官之儀。酌彼金罍。徒忝周行之寘。殆速在梁之刺。終非躍治之才。欽惟皇帝陛下。干戈省躬。衣裳在笥。賤和氏之璧。所寶惟賢。捐陳平之資。所圖者大。遂令異數。曲被微軀。臣敢不顧影知慚。飭躬自勵。種德誓同于美玉。許身願比于南金。是以似之。雖未對前人之烈文之教也。敢對揚天子之功。

丞相謝過表

怪神不語。諒天道之匪謀。信僞難明。亦人言之可察。咎將誰執。臣猶自知。中謝伏以甲觀儲祥。甘泉錫羨。茲爲社稷之大計。豈勝臣子之至情。而臣等易動浮言。輒爲敷奏。庶幾崑崙之賤。或叶唐兒之微。豈謂以憑虛之言。冀無妄之福。罪之大者。天可欺乎。欽惟陛下。開日月之明廓。乾坤之德。謂臣過在輕信。察臣心則匪他。赦其智識之不明。復以訓辭而諄諭。臣敢不洗心加勵。捫舌知非。報國無功。但抑壽張之幻事。君有義。益堅畏慎之誠。

禱禮慶成表

親祠祖廟。有嚴裸獻之儀。上順天陽。蓋定尊卑之義。禮行一日。風動四方。欽惟御衆以寬。奉先思孝。告涓近日。款謁大宮。戒嚴之際。則風雨順從。將事之夜。則月星明朗。祖考昭假。福祿來宜。惟熙事之備成。實太平之高致。臣預瞻隆禮。祇侍齋祠。神其格思。昭一人之有慶。君曰卜爾。醉萬壽之無疆。

平章乞致仕表

恩厚身輕莫有涓埃之報效力微任重豈逃天地之靈臨恐貽覆餗之羞輒有避賢之請中謝臣聞忠臣不敢受無功之賞明君不能蓄無用之臣然後朝議愈諧天工無曠如臣者斗筲小器樗櫟散材早際休明偶膺任使適邊隅之少警備行列以居前仰賴聖慈偶逃罪責旣委之要衝而獨當一面復預于師闡而總統諸軍屬聖主之嗣圖尙賊臣之稽戮但知除君側之惡不敢避天威之誅豈意罪不汝瑕寵踰所望進貳樞機之重與聞政事之繁內無張華經國之謀外無營平破賊之計在承平之日不敢冒居況多難之時豈能有補加以門膺世爵子尙主姻在君恩更何以加而臣才僅止于此豈微軀之敢愛慮賢路之久妨伏望皇帝陛下廓日月之明回雷雨之施別求俊異俾就退閑使臣無居寵之嫌得安常分而國有得賢之助早致太平

賀立皇子表

繼體承祧尤重元良之寄立嫡以長適符公器之歸華夏宅心天人同慶欽惟茂隆聖德誕受丕基深惟永圖早定大本重明麗正繼照則蓋取諸麗一索得男主器者故受之震上以隆廟社無疆之福下以係臣民感戴之恩羽翼已成豈藉商山之皓謳歌攸屬益知子啓之賢臣納久沐天恩預聞國政雞鳴問寢賡歌三善之休虎拜巖言仰祝萬年之壽

左參政乞致仕表

世屬艱虞必得非常之佐運遭明聖豈私無用之臣輒瀝危誠仰干淵聽中謝伏念臣性惟朴魯材本下愚素好道家之言本乏時才之用偶塵任使無補涓埃當聖皇嗣位之初正國家有事之日不圖庸瑣獲玷選倫委之以機務之繁加之以師旅之重王衍清談而本非經國房琯虛學而素不知兵在承平猶可戶居而多難將來何補豈但人言之可畏實于賢路而有妨況從改歲以來已及懸車之際陳力就列不能者止投閑置散乃分之宜豈可徒戀明恩久叨重任伏願云云隆天地之施廓日月之明憫臣以才不堪逮人固非飾讓許臣以老當致仕實不遑安庶寬罪戾之憂以畢始終之賜全歸爲幸得請是期

宰相爲蝗生乞罪表

陰陽佐理濫居承弼之司蝗旱爲災深負變調之職兢惶失措踧躇安伏念臣等以斗筲之材膺棟梁之任外不能鎮四夷而撫百姓內不能調元氣而率羣臣徒累明恩叨承重寄以致旱暵爲虐貽當寧之憂螟螣繼生爲下民之害歲一不熟罪將安歸方聖主建中興之功而臣等蹈素餐之責位苟冒處人其謂何伏願云云憫臣以無功而自慙察臣以有罪而自敕別有俊異許就退閑庶可下弭謗言上消沴氣則致天工之不曠亦足爲榮但令賢路以無妨猶云有補

敕封高麗王謨冊文

皇帝若曰分封樹屏實賴幹臣繼世象賢以崇有德率由彝憲懋明至公唯我祖宗經略區夏亦大啓于士宇用綏懷于遠人朕若告大猷紹休先緒乃曉東土惟我世臣宜加錫命之榮庸展幹方之寵咨爾起

復知高麗國事王謙受材明敏賦性中庸有肅恪以褪身資忠信以行道唯乃先世荒于東陲象輅介圭  
啟封折于大國彫弓錫盾作藩屏于皇朝踐修厥猷不顯亦世亦暨汝父克成厥終肇敏戎功嘉召公之  
是似女有良幹命中伯以于宣是用畀爾茅苴纘戎祖考以永爲我藩軸用追配于前人嗚呼惟有德可  
以和人民惟謹度可以保富貴罔曰弗克唯旣厥心罔曰孔艱惟敬厥事慎乃服命律乃有民往盡乃心  
典聽朕命

前御史大夫張暉贈父孝卿誥

昔石建有醇德而一家萬石袁氏著仁心而四世五公古有其人今乃親見某以德行爲世檢以文學登  
世科孫則尚書子惟御史門闈之懿近代罕聞推其從來自爾世積生而冠萬人之高選歿而膺一品之  
尊榮其有知乎亦足榮矣

參知政事李蹊授左丞誥

君不借才于異代所資者當世之英豪天將降任于是人必付以大賢之事業朕以寡昧獲紹基圖念祖  
宗開創之艱思社稷久長之計而四郊多壘羣生未寧提封未入于版圖陵寢尚露于霜露中夜以歎茲  
心靡遑期得英偉絕俗之才以濟險阻非常之運疇若予采今得其人具位李蹊器識邁倫才猷經世以  
文雅飾吏事以術業贊廟謀比長外臺薛宣之政事已試召還中省張鎬之籌策甚良是用貳我機衝進  
之丞轄於戲永平之世中庸談笑而有餘多難之時賢哲馳騖而不足身濟大業力恢中原幸得遭時其

任以天下之重毋以有己或負于人主之知勉盡乃心以稱朕意可改授其官餘如故

許道真致仕制

安車蒲輪天子所以厚優賢之禮黃冠野服人臣所以遂歸老之心其恩榮足以兩全而前後不可多得有臣如此如卿幾人具官某道直以方氣剛而大議論非世儒所到名節以古人自期擢自先朝置之諫列斥安昌竊位已聞折檻之忠及梁冀伏辜方見埋輪之志朕初卽大位稔聞直聲起之于田里退閑之間超之于侍從論思之地完備始終之節從容進退之間歎陽城之敢言惜其將去念孔戣之旣老挽之莫留特進一階榮躋四秩華山拂袖真足爲世上之閑人神武掛冠猶不負山中之宰相勉終晚節益介壽祺

道陵真妃制

古有六寢式奉宸闈天垂四星蓋鄰北極朕祇承先帝敬建掖妃載頒優異之恩以對柔嘉之則體符法相早列邃庭左右圖史之規進退珩璜之節彤管有煒象服是宜用光四德之書仍侈六珈之飾於戲攀軒龍而莫及望絕鼎湖悵蒼梧之不從魂消澧水唯德徽之益遠宜命數之敦陪尙深送往之誠愈保安貞之吉



# 閑閑老人澇水文集卷十一

## 碑文

### 保大軍節度使梁公墓銘

大定中朝廷清明四夷賓服上方儲思于穆清講明乎蒐狩之制車駕頻年幸金蓮川公以薛王府掾抗章論列以爲其地在重山之嶺積陰之所春燠不毛夏暑仍纊殆非所以頤養聖躬也況蕃部野心難制萬騎撼列信宿可到萬一解嚴之際奔突而前卒何以禦至引梁武招納叛亡以爲先事之戒書奏摺紳危之上曰此愛我也庸何傷詔爲止行自是名聞天下家置一通言正人必曰梁公矣其後公在陝西上平賊書累數千言其大略言大定四年行通檢法是時河南陝西徐海以南屢經兵革人稀地廣蒿菜滿野則物力少稅賦輕此古所謂寬鄉也中都河北河東山東久被撫寧人稠地窄寸土悉墾則物力多稅賦重此古所謂狹鄉也寬狹鄉之地至有水陸肥瘠一等物力相懸不啻數十倍後雖三經通推並依舊額臣恐瓶罍之詩不獨譏于古矣書奏上深嘉歎命蒙有司將用之初公言蕃部叛服不常其後果爾及平賦之令未下而宋賊繹騷督賦者病焉識者服其有先見之明竊嘗謂士之出處唯觀立朝大節其他可略也如公以外官散地已能建白如此使之居侍從之列必有大過人者此予所以銘公而不愧也公

諱襄字公贊絳州正平人第進士仕至保大軍節度使云銘曰。於皇世宗百度惟貞世平講武駕言涼輅言梁公獨以諫鳴儆戒無虞屢省乃成謂天蓋高胡動以誠帝曰愛我詔祀其行薄海內外聞公直聲匪唯公直由天子明平賦一書時其重輕世有主父不孤賈生沈史飮經塞華摘英浩浩而博涵涵而淳小試所長風馳霆驚名聞天朝不登公卿唯皇好直錫之胤榮尙詔來者視予此銘。

郭公碣銘

君諱某字某某郡人宋宣和中族子以高貲聞欲因權要以貴公公曰請託公行晉所以亡也此言何爲至于我哉未幾宋果亂入皇朝第進士仕至某以某年卒嘗試論之人之壽夭窮達係于天而其子孫之賢不肖與其世數之遠近則係乎其人所積之有厚薄予于見聞間以陰德有後者得三人焉若王寶文守洛有德于洛人而以橫逆被禍其子學士君彥潛以進士甲科文學名于世賈迪功稱爲遺直而其子戶部尙書執剛以政事聞于時而君以仁慈孝友輕財樂施位不滿德而轉運使公富貴而好德康寧而壽考以忠果強敏聞于天下天之報施善人果何如也乃爲之銘銘曰不能銳是以鈍不予以昌其世世

孝義縣丞崔公墓銘

君諱憲字子貞涿郡良鄉人世系載先塋幢事業載壙銘先生賦中庸之正性抱純懿之休德不沾激以

忤物不苟合以趨時淹貫六籍兼綜羣藝術循焉彬彬焉善誘善導可謂淑人君子者矣故能學爲人師行爲世表慈祥孝友篤密愷悌人無得而稱焉然天下學士大夫言善人必曰子貞云其醇而不耀陳仲弓黃叔度之流乎無何稟命不融以大定二十九年卒于官春秋五十有二官止于孝義縣丞嗚呼惜哉先生一第進士甲選以誤黜再上復中乙選是才之邵猶以行掩之也與同邑劉器博翟瑜以道義相友善門人前左司郎中劉昂等僉以有道無命古有撰述勒銘斯表用銘不朽銘曰

元氣氤氳降爲仁人含和韞真不淄不磷介然而石溫然而春聲滿天下祿終厥身青雲諸生滿其後塵勒銘貞石垂聲不泯

盤安軍節度副使姬公平叔墓表

泰和八年冬十有一月丙辰盤安軍節度副使姬公平叔以疾卒于泰州之官署正寢何以書皇朝忠清行義之臣也盡瘁皇事故書爵曰字貴之也禮男子不死于婦人之手卒于寢正也今天子嗣位首詔公赴闕將用矣而公隱歿隱之深故謹而日之也退而哭哭而誄曰梁木其摧乎正人其萎乎微夫子吾誰歸乎自孔孟之歿幾二千年士大夫以種學積文爲進取之計幹辦者稱良吏趨時者爲通賢而不知治心養性之術間有明仁義之實以通經學古爲高救時行道爲賢者必怪怒笑罵以爲狂愚世之知平叔者見其卓絕之行忠義之節臨窮達處禍福無愧于古君子或以爲勉強自苦或以爲蔽空不通孰知平叔之賢凡以知道故也世人之所以不食酖毒者以其殺人孰知酒色之害烈于酖毒而不知避知之不

審耳。生固吾所欲。有甚于生者。理義是也。死固我所惡。有重于死者。喪其本心也。大哉心乎。修之可以爲賢哲。養之可以塞天地。人知養其身而不知養其志。亦惑矣。公嘗語人曰。凡聲色勢利之屬。皆客氣也。人能無以客氣害其良心。斯幾矣。故余以爲知道。公之鼻祖。因官受氏。奕世載德。不忝前人。戰國齊大夫樓漢。南陽太守賚。唐宰相楚客之耳孫宋諫議度。大理丞若谷之雲來處士。尚賢之玄寶臣之曾。公壽之祐傑之子也。避簡肅皇帝廟諱。改氏曰姬。汝陽人。諱端修。字伯正。一字平叔。與人交。怡聲下氣。姍姍若無能。至臨大事。遇大患。雖頹嵩嶽。不吾壓也。此一反。生平不善讀佛道書。拳拳如奉戒律。寡言笑。不飲酒。屏絕聲色。年四十餘喪。其配。遂不復娶。終身無媵妾。此二反。家素殷羨。未嘗有綺繡之奉。鐘鼎之食。視一物若斬惜。至田宅之券。盡推以與其姪輩。而弗子。曰。吾先兄之所積也。此三反。嘗謂人曰。吾有三反。一第不足道。既第必樹名節。年六十必致仕。人始未之信。旣而中大定二十五年進士第。調唐州司候。太守子不法。攝置于獄。守怒。不爲屈。改鞏州通西會以廉升同州觀察判官。遷洪洞。今補尚書省掾。以稱職擢監察御史。首彈張復亨才勝德小人也。朝廷以小人居諫職可乎。又與拾遺張嘉貞奔走權貴。皆不宜進用。又言樞密。大軍至虜車河。敵勢窮蹙。不卽剿絕。至有臨潢之敗。其餘將帥多非其人。因薦同判樞密完顏老同。同知臨潢。紇石烈。按出虎等。沈勇有謀。可任方面。知濟寧府張萬公。北京留守完顏承暉。戶部尚書范楫。秉志公方。可任廊廟。其後凡三上書。皆言善。善當必用。惡惡當必去。在斷之不疑耳。上問其狀。曰。臺官近日言復亨。承暉尙未行也。上諒其直。然奸人自是側目矣。竟爲有司博致其罪。上特宥之。改太學博士。未

幾出爲彰德府判官。直滿除大理司直。轉寺丞。上召見。宣諭備至。會命省讀應詔陳言文字。得唐括合達一書上之。曰：時政得失盡于此矣。其造次不忘悟君如此。是時輦轂不雨。久繁冤滯。議坐主者罪。反爲所擠。奪一官。歲餘授知盤安軍節度副使。俄規措東北路軍儲。臨終歎曰：天不假吾數月壽。以畢幅巾之願耶。享年五十有九。配陳氏。二子懋、應。公任章宗朝。不爲不知遇。賴聖恩全宥。亦衆矣。其卒葬月日避龍鬚以遡箕尾。似非偶然者。而道終不克大施于天下。既而身愈斥。氣愈不衰。名愈重。天下士大夫識與不識。言正人必曰平叔。公嘗奏對。以君子小人爲言。上遣近侍局使李仁惠問小人爲誰。以仁惠對。上聞之愕然。及公歿而仁惠敗。天下哀其忠云。復繫其辭曰。

剛爲天德。無是餒焉。物而蔽之人。或不天。復情以性。守動以靜。不戒而剛。無欲以正。唯伯正父學先致知。非苟知之。亦信蹈之。公材小試。于憲于丞。羣瘞側耳。丹立鳳鳴。投膠于河。幾何能清。砥柱屹然。頽波不驚。公命不延。不登柱石。公在廊廟。孰爲蠹賊。公能抵之。不能已之。嗚呼。九原愛莫起之。交交黃鳥。爰止于棘。天不憖遺。哀何有極。老聃言壽死而不亡。一時之促。萬世之長。汝山蒼蒼。汝水逶遲。公今不死。公墓有碑。

### 遺安先生言行碣

先生姓王氏。諱礪。字逸賓。其先臨洛人。先生實生于汴梁。嘗以洛川自稱。不忘本也。自幼穎悟絕羣。外類知也。初學詩于伯父震。落筆驚人。震自以爲不及。未幾詩名大振。加之孝于親友。于弟誠于人。篤于己。遠近論文行。必曰王逸賓矣。初孟公宗獻友之。張公璧叔獻。趙公漸文孺。皆師尊之。先生天性謙至。待之反

若居己上及數公相繼魁天下直玉堂然後先生之道益尊名益重也朝賢兩薦名德先生以書抵故人之位清要者苦以親老爲辭議遂寢明昌末聖天子詔舉德行才能之士鄉人耆德諸生五百餘人薦先生孝義忠信文章爲世師表朝廷以素知名特賜同進士授亳州鹿邑主薄先生年已七十矣以目苦昏暗卽日移文有司以老疾乞致仕朝廷猶以半俸優之首葺先塋次以分惠親舊計月而盡泰和三年八月二十有七日以疾終于家臨終神色不變戒其子棺周于身足矣語畢而逝葬于祥符縣魏陵鄉蕭氏之園先生歎人先行後文與人交始終不易居喪齋蔬衰服不去身三年與二弟同居終身無間言平居循循醇謹視若無能爲至不義矯如也其詩沖淡簡潔似韋蘇州嘲戲風月一言不及也所與游皆世知名士若文奇伯起張公藥元石及其子觀彥國玉琢景文師栢無忌鄺權元輿高公振特夫上世賞彥功王伯溫和父左容無擇游道人宗之路鐸宣叔右丞唐括文正公鎮南都以禮致之不能屈及與貧士談坐終日不知誰爲主誰爲客也嘗冬日詣一親知家會坐客滿主人貧窶爲代給所須坐客疑其寒物色所得乃典錦衣以贈也喪其母鄉鄰或賄以布帛拜而受之異日復歸其人曰吾親安吾貧義不可受也其廉介類此其真純之德卓絕之才淵深之學廉正之節黃叔度陶淵明元紫芝司空表聖之徒歟以秉文明昌間遷河南轉運幕過相謁坡軒居士鄺元輿居士曰君知王逸賓乎斯人當今顏子也君不可不掃門求見之旣見曰酈公知人矣自是之後虛往實歸及其重來墓木已拱嗚呼使子雲見之不當絕歎于李仲元蘇元明見之不當見稱于元子不意千古之下復有斯人乃伐石樹碣用旌不朽

居今而行古。身晦而名章。不獨以詩昌。猗。

東明令王君雞澤令楊君死節銘

貞祐元年秋九月北兵至河朔。東明令王毅之剛。雞澤尉楊君過。叔黨死之。詔褒贈有差。嘗謂士大夫高爵厚祿。平居左繩右準。以功名自許。一旦仗節死義。顧出于簿領之輩。彼區區一介尉。乃能樹立如此。庸詎知名爲主知。寵光身後也哉。誠意結于中。不忍偷一己之安。而驚百姓之患。非剛明者能之乎。銘曰。

邊臣失機。竟速抵巇來亦不魔。去亦不追。生視六陴。反弄其師。令尉之卑。而能死之。噫。

贈銀紫光祿大夫翰林學士承旨張文正公神道碑

貞祐三年冬十二月十六日翰林學士承旨張公以疾薨于正寢。訃聞上爲輶朝。命敕祭葬。贈銀紫光祿大夫。謚曰文正。前代謚文正者不過三數人。本朝唯唐括丞相與公而已。嗚呼亦可謂榮矣。初明昌泰和間。明天子勵精政事。修飾治具。典章文物。高出近古。公之父清獻公任奉常春官。朝廷典憲皆其討定。顯宗章宗三朝之闕休偉烈。未嘗不經公之手。初宋人寇邊。南鄙用兵。書詔旁午。公猶任其責。沛然有餘。朝廷以平章政事僕散揆軍回石副元帥完顏匡等圍襄陽。又賊帥邱密遣人告和。或議乞以恩旨許將士俘回掠。公言君人者與爲將帥不同。君道以仁義爲主。弔民伐罪而已。將在閫外。權其事宜可也。借如軍士應須俘略。與其出自上命。不若出于帥臣之爲愈也。其論襄陽可攻圍與否。及今分淮南之半爲界。

公言向者大舉本期平蕩江漢今平章軍回竊意在彼事勢或有未得如吾意者但隨所得郡縣撫而有之彼必以我圖久駐之計方事進取震懾畏亡求成不暇矣不必以淮南遠近爲斷其後張巖書來以朝廷所須之事但欲量增歲幣歸泗州俘略朝議以而奉聖旨必以割地稱臣使得贖罪爲辭公言有司之事容可擬議至于聖訓理難中止大定中蓋度僞宋必能遵稟故令帥府開示聖訓報諭今旣聖度包荒竊恐以宋人要約重難怠于求請不若使其易從然後示之聖訓重以生靈之故曲依來請庶幾兵革早息其後叔以易伯重增歲幣函賊臣之首獻犒車之賞公在翰苑籌畫爲多南邊底定固賴明天子與大臣協謀蓋亦有內相之助焉初清獻公由禮部郎中出守林棣代爲郎中及以尚書遷亞相公復爲侍郎及清獻公致政之外公又有御史之拜衣冠傳爲榮事故其誥命有鄭之桓武代爲周司徒韋之賢成繼作漢丞相之語公之歿朝廷以公家傳禮樂復命其弟行信爲禮部尚書自非學問該博議論篤正而濟之以深醇之行勤敏之操何以至此公諱行簡字敬甫莒州日照人祖萃卿以醇儒碩學顯名當世任至鎮西將軍節度副使父緯經明行修嘗任御史大夫大定十九年擢詞賦進士第一時年二十四云云公性純厚端懿謹慎周密口無擇言而爲善不近名修道不求容惟以公忠誠實自結人主之知是以歷任累朝俱蒙寵遇平生少交游寡言笑常以謙謹自持待人以誠而與物無忤故薨之日朝士大夫哭之哀焉曰世不復有斯人也云云其家風醇謹則似萬石君通達典故似虞祕書經學論議似陸宣公誥詔典冊似李贊皇人得其一已獨厭餘不幾乎全乎云銘曰

天地元醇降爲仁人。含和韞真不淄不磷。行爲世表。文演章綸。家傳禮樂。載筆終身。敢有二事墜其清芬。歷事四朝。寵數益新。何以致之。唯敬與勤。縑衣美鄭。德星聚陳。顧後絕配。瞻前無鄰。惟清獻公如萬石君。歲時問勞寢膳以聞。慶建首白。朝服事親。明星忽逝。孤月獨晨。永懷道陵。鼎湖上賓。金鸞舊夢。玉樓新文。忠厚之氣。歿爲明神。公薨汴梁而葬南原。過者必式。唯文正之墳。

### 任子山塘銘

予嘗怪太史公傳扁鵲倉公行事。并載其治法之詳如此。而王公大人功業無聞者。略而不及一言。何也。旣而歎曰。此後世作史。冗長無法。徒爲紛紛。而太史之書。言簡而事核。獨爲良史之法者也。有一人之人。有百人千萬人之一人。有百世之一人。有千萬世之一人。之二人亘千百世。千萬人之一人者。非耶。可以其方技。僕無聞也哉。漢書不傳張仲景。唐書不傳王冰。識者尚有遺恨。其偶遺之耶。抑削而不錄之耶。賴其遺書傳于後世。使其書并亡。則治人之功。無乃闕乎。此予所以銘公而不辭也。公諱履真。子山其字也。以醫聞。許州長葛人。銘曰。

不縕而僧。不官而儒。顧以醫名。不求贏餘。其四休居士之徒歟。

### 中大夫翰林學士承旨文獻公神道碑

先秦古文篆籀。淳古簡嚴。後世邈乎不可及已。漢之文章。溫醇深厚。如折枯絲以爲明堂之楹。駕驃驥以遵四達之衢。不憂傾覆。使人曉然知治道所歸。韓文公之文。汪洋大肆。如長江大河。渾浩運轉。不見涯涘。

使人愕然不敢睨視。歐陽公之文如春風和氣鼓舞動盪了無痕迹。使讀之亹亹不厭。凡此皆文章之正也。至于書亦然。秦相李監之篆漢魏之八分。虞褚魯公之楷。見者莫不歛衽而敬。其下作者如零珠片玉。非無可喜。要非書法之正也。本朝百餘年間以文章見稱者。皇祐間宇文公。大定間無可。蔡公。明昌間則党公。于時趙黃山王黃華俱以詩翰名世。至論得古人之正脈者。猶以公爲稱首。公諱懷英。字世傑。泰安州奉符人。十一世祖宋太尉進公。少穎悟。日誦千餘言。及壯以文名天下。取東府魁。大定十年中進士優等。調城陽軍士判官。遷汝陰令。十八年充史館編修。應奉翰林文字。翰林修撰。翰林待制。明昌元年。遷直學士。六年。預修世宗實錄。及遼史。改翰林學士。承安二年。出知兗州。泰定軍節度使。爲政寬簡不嚴。而人自服化。三年入爲翰林學士承旨。致仕。大定二年九月以壽終。享年七十有八。是夕有大星隕于家居之階上。衆視之。公已逝矣。官至中大夫。公性寬和。衆犯而不校。未第時。樂山水不以世務擾懷。簾瓢屢空。晏如也。夫人石氏。徂徠先生之後。亦能安貧守分。母始娠。夢唐道士吳筠來託宿。既而生公。始生及長。儀觀偉異若神仙。然其文章字畫蓋天性。儒道釋諸子百家之說。乃至圖緯篆籀之學。無不淹貫。文似歐陽公。不爲尖新奇險之語。詩似陶謝。奄有魏晉篆籀八分。李陽冰之後。一人而已。嘗謂唐人韓蔡不通字學。八分自篆籀中來。故公書上軌鍾蔡。其下不論也。小楷如虞褚。亦當爲中朝第一。書法以魯公爲正。柳誠懸以下不論也。古人名一藝。公獨兼之。亦可謂全矣。銘曰。

文章非能爲之爲工。乃不能不爲之爲工也。非要之不得不然之爲奇也。譬如山水之狀。煙雲

之姿。風鼓石激，然後千變萬化，不可端倪。此先生之文與先生之詩也。至于篆籀之妙，後數百歲復有一陽冰，則不可知。後數百歲無復一陽冰，則書止于斯。噫。



# 閑閑老人澇水文集卷十二

## 碑文

### 贈少中大夫開國伯史公神道碑

始余聞季宏父名于相知間。行高而學博。能文翰。善談論。下至博奕。亦絕人遠甚。及來京師。始識之。溫厚謙沖。殆過所聞。其問學愈叩而愈無窮。與人交愈久而愈不厭。自趙黃山王黃華諸公。皆屈己尊禮之。又與其壻陝西東路轉運使龐鑄才卿。有冰玉之譽。觀其爲人。與其所交游。其家世可知矣。季宏又嘗語其兄雋。能詩。泊山東詩人王願養。道爲唱和友。獨恨生晚。不及陪奉。其先大夫杖屨。意必有名儒鉅公。發其事業。第未之見也。一日。季宏悵然曰。先大夫之才之行。不減古人。鄉先生張晦。嘗誌其墓矣。崇慶二年。公奕任太常丞。命子壻龐鑄狀其行。求翰林學士承旨前禮部尚書張文正公爲之碑文。未成。秋八月。公奕改簽山東之路按察司事。無何。中原受兵。大河之北。莽爲盜區。鑄輿巡幸陪都。百官奔走扈從。旣而文正公泊龐鑄相次下世。求遺文于其家。俱無有也。公奕亦遭益都之喪亂。子身渡河。生平所藏書。掃地無餘。公奕不幸。早孤。族中老人。又皆物故。是以無能道先君行事者。姑以舊聞。粗記十一。恐遂泯滅無傳。唯是寥窀之事。所以託不朽者。唯子是在。敢以爲請。某與季宏同僚也。其敢以不敏辭。謹次而銘之。公史氏。諱

良臣字舜卿。其先洛陽人。石晉鄭王之後。曾大臨。祖士元。皆隱德不仕。父淵。徙大名鄉。人稱善人力教公。讀書後以公貴。贈儒林郎。母太夫人蔣氏。魏之甲族也。儒林君既歿。躬教以義方。公亦卓然自立。文學富贍。大名李釜。名臣之胄。館賓公于門下。年二十四。登宣和六年第。調成安主簿。俄丁太夫人憂。哀毀過禮。會宋滅。皇朝撫定河朔。安撫司辟舉監。北京內東倉遷冀州南宮令。涇州觀察推官。德順州節度掌書記。京兆涇陽令。河南新安令。滄州節度判官。後歷清豐濮陽大名三縣令。耀州三白渠規措。以長子公雋之亡也。尋醫東歸。世宗卽位。復爲南樂平陰二縣令。潞州觀察判官。年六十九卒于官。大定八年八月也。先娶大名俞氏。一男曰公雋。妙齡有聲場屋間。詩筆妙絕。年二十八無祿早世。再娶德順毛氏。親衛大夫惠州團練使緯之女。賢而有家法。二男公彪。公奕。四女適毛誠、賈錫、任祚、梁僕。公彪武節將軍。淇上捕巡河。公奕大中大夫。翰林修撰。公在新安時。李成帥河南。豪縱不法。上下莫敢忤其意。一日人持府檄及囊封至縣。封有河南印章及成手迹。曰府主須金如囊封之重。縣吏股慄。惟命是從。公獨笑之。命啓其封。吏皆叩頭曰。事若實。則吏俱死無爲也。公卒令開之。果盡石也。其詐乃得居平陰日。縣豪民王八十者。持吏短長。爲一邑之害。小不如意。陰以法中之。縣令熟視。不敢誰何。公至。召之庭中。訓以義理。遂感泣改節。卒爲善人。晚節居潞州上黨。一愚民以財雄一方。率數村之民幾千人。迎西齊王以賽秋社儀衛之物。頗僭制。利其財者。構成其罪。縣獄具聞于州。州將亦武弁。有覬覦之心。欲盡誅之。公獨慨慷別白其事。州將不能奪。竟全千人之命。公任官四十餘年。陸沈下僚。心安氣和。無不遇之歎。及其亡也。夫人毛氏。護喪歸葬。

于大名縣先望之側禮也。累官至中散大夫。以子貴贈少中大夫開國伯。在鄉里顏色溫然似不能言者。及臨事毅然有執。其孝友之誠。蓋天性然。自太夫人之亡。家有二寡姊。事之如母。其所入之廩。蓋以二姊主之。夫人不與也。與二兄居。聚族三百指。衣食之如一。其用廩也。先其姪公明。其仁于親族乃如此。是宜銘。銘曰。

沈之水出爲濟。經濁河不變其泚。公之仕。當宋之季。流離亂清而不滓。如卓密縣。遇建武則起。名聞天下。乃一令爾。才德如彼。位止如此。不忘者。存在其子。

尚書左丞張公神道碑

大定明昌間。朝廷清明。天下無事。上方留意稽古禮文之事。于是御史大夫清獻張公。釐正國朝儀禮。成一代大典。潤色太平。皇矣唐矣。然猶削牘大小九十餘奏。若諫田獵巡幸。節財用。慎法令。明德運之非古。辨正統之無定。識提刑不可罷者三章。救監察姪端修不可治罪者累奏。其餘隨事諫諫。殆無虛日。其言明且清。正而通。雖魏鄭公。展盡底蘊。陸宣公。不負所學。未能遠過也。其長子翰林學士承旨文正。以高文大冊。佐佑章宗。泰和南征。書詔旁午。獨當大半。以至兩賊臣之首。獻犒軍之賞。量增歲幣。易叔以伯。雖聖謀經略。授之成算。蓋亦有內相之助焉。公其仲子也。崇慶二年。公任諫議東海使將復召用。胡沙虎奏議。軍事公奏云。胡沙虎爲人。遠近之人各知之前。知大興府事。專任私意。枉害良民。蔑視省轄。以示強梁。媚結近習。以罔稱譽。及爲山西將帥。持師無律。民數被害。徒能取蔚州官帑。殺淶水縣令而已。一朝遇敵。引

數十騎先遁。朝廷踰年廢而不用。衆庶莫不喜悅。今若復用。唯恐蠹國害民。更甚前日。一將之生。安危繫焉。旣寢而不用矣。至寧二年夏六月。公又奏言。朝廷欲起舊官。俾爲元帥。請以近事明之。內刺之爲留守。梟刺之爲元帥。非不老且舊也。而不能全遼東之敗。一文士一劇賊。而能保山西于屢戰。人才能否。不問新舊明矣。醫之治病。一醫不效。必更求醫。多方驗之。今止用前日之敗將。禦前日之勁敵。求其成效。亦難矣。且胡沙虎爲人殘忍。其相貌兇慄。莫測利害之機。況有大于此者。書奏不從。至八月二十四日。胡沙虎以兵圍宮禁。果有弑逆之禍。信哉。不明乎春秋之義者。前有讖而不見。後有賊而不知。春秋書聳帥師。削其公子。以不義強君。著履霜之漸。是以及鍾巫之禍也。胡沙虎跋扈專制。蓋有漸矣。而終不悟。哀哉。然而知之非難。言之難。聽之又其難也。言之于未然之前。則不信。言之于已然之後。則無及。此天下所以服公先見之明。而公亦不忍天下之被其禍也。迨宣宗卽位。公首奏言。乞正賞刑。以正人心。乃者羣臣言東海侯不當立。鄆陽石古乃死之非義。此誠有違經旨。不合人心。春秋之法。國君雖立。不以正。但嘗與鄰國會盟。列爲諸侯。所以正君臣之分也。東海在位六年矣。爲臣子者。豈容他議。胡沙虎躬行弑逆。當此之時。鄆陽石古乃領步兵五百赴援。力戰而死。忠義顯然。今反以爲邪黨。恐非公議。宜先褒顯。優贈官爵。以勸忠義。此賞之所宜先也。胡沙虎雖有援立之功。然聚兵專命。侵奪主威。皆非人臣所爲。況以臣弑君。不可以訓。昔宋徐羨之。傅亮。弑營陽王立文帝。文帝下治。暴羨之等罪誅之。以迎奉之誠。免其妻子。徙之建安。今胡沙虎雖死。罪名未正。宜令有司暴其罪惡。除名削籍爵。沒家產。妻子雖合緣坐。乞依宋文故。

事免其妻子徙之遠方此刑之不可不正也上以方安反側未遑也事雖未行公之所言正也春秋魯隱公不書卽位攝也及其死不書葬君弑而臣不討以爲無臣子正其罪可也桓公殺公子糾召忽死之孔子不以加貶況卽位踰年得成爲君者乎死之宜矣傳曰公家之利知無不爲忠也送往事居耦俱無猜貞也公知無不言可不爲忠乎引經據正可不謂貞乎此子所以銘公而不愧也公諱某字信夫莒州日照人世系載清獻公文正公碑第進士公之任諫議也宣宗命尙書省集百官議衛紹王名稱先是胡沙虎榜于廟堂宜降爲庶人公與兄行簡引昌邑海西故事宜降爲王胡沙虎衡之不屑也又劾內族訛可以軍敗乞問狀及補外引見言左參政與屯牙哥飾詐不忠臨事慘刻黨胡沙虎乞賜罷其在涇也上封事言賊犯鎮戎女魯歡怯敵不救朝廷遣使臣賞邊功多受銀馬餉遺非朝廷體舉鄜師合答可任大帥自是權貴側目矣其餘隨事正救多此之類初公參大政也適高琪攬權醜正惡不附己者衣冠之士動遭窘辱公引太平舊制力諫其非及其大定敕旨省掾等不得參注吏員上爲動容會同列檄之由是補外聖上卽位驛召超授尙書左丞首言先帝初卽位詔天下刑不上大夫治以廉恥丞相高琪奏官職官犯罪的決百餘條乞依舊制或謂公首蒙聖主擢用雖有所建明多不契上旨何也竊謂吾君之乃所以爲聖也昔漢明帝聽斷精明而章帝濟以寬厚明帝不失爲明君而章帝亦稱至孝其與霍光之輔昭帝相去遠矣方西北鄙用兵高琪奏行一切之政權也及聖主卽位公奏罷之宜矣然宰相藏諸用使斯人由而不知而吾君亦昭昭然務爲新政之觀人耳目哉聖主之德天也天何言哉伏觀聖主卽位以來未

嘗命一詔獄辱一朝士。則公之所奏也。已略施行矣。何更爲哉。旣謝事。與今致政左丞侯公。日以某酒自適。然憂國之心。時形于辭色。以正大八年二月八日薨。享年六十有九。是月葬于開封縣仁壽鄉西原。夫人劉氏。封郡公夫人。先公卒。子節、筦、箸、仕、策。未仕。俱早卒。箸。前尚書省掾。小德尙幼。女長適季肯構。早卒。次適襲封衍聖公孔元培。次適白水令敬鉉。孫仁達。仁榮。仁表。公性純正。無城府。每奏事上前。旁人爲動。色公處之坦然也。初遊嵩少。目之曰。吾意欲主此山。果終于此。異哉。公三職轉連按察司使。歷戶禮部貳。刺開通鎮涇汾鄜。所至有聲。不書。姑錄其立朝大節云。銘曰。

楊蹕賜彪石。傳建慶。奕世載德。維公景行。何以治身。曰誠與敬。何以事君。曰忠與正。進退由義。得失委命。自公筮仕。勇于敢爲。利害必聞。夷險不辭。上前論事。洞達無疑。觀者縮頸。公獨色怡。王氏世權祿山逆相。公折其萌。九齡劉向。孫弘飾詐。梁冀跋扈。公斥其非。汲黯李固。徐傅旣誅。巡遠未旌。公于此時。請正典刑。身雖在外。心在帝室。惓惓納忠。以匡時失。帝曰疇咨汝。復相予君房入相。奏寬大書。懸車告老。隻童四馬。二老相從。綠野林下。一日不見。死生遂分。璧水明月。嵩山白雲。神邪仙邪。則不可知。有不沒者。視予此碑。

故葉令劉君遺愛碑

吾友翰林修撰王君從之有言。君子有異政而無惠政。史傳循吏而不傳能吏。吾嘗誦之云爾。如吾葉令劉君。既有惠政。又以才幹稱。可不謂全乎。君諱從益。字雲卿。蔚之渾源人。南山翁之曾孫。第進士。任監察御史。日知無不言。與當塗者辨曲直。以罪去。天子憐其才。起爲葉令。下車修學講義。聳善抑惡。一之曰勵。

而教之二之曰惠而安之奸吏惡少望風革面君曰未有也事有大于此者葉劇邑也路當要衢歲入七萬餘石自擾攘之後戶減三之一田不毛者千七百頃而賦仍舊可乎請于大司農減二萬石民賴以濟樂爲位而哭越明年使李道人來乞銘嗚呼非君之才之美之惠曷能使民去而挽留既歿而不忘繼之以泣也哉乃爲辭以招之命曰悼騷以慰父老之思其詞曰皇天賦予若人兮鍾南山之粹靈紛吾既有此淑質兮又申之以修能擷六藝之英華兮襲六桂之芳馨義予冠之象如兮何獨擢此謫也飛子鳥之鳩如兮胡遽去此邑也蘭秀而摧兮玉貞而折也猗才之富兮胡壽之嗇也噫嘻將騎箕尾上比列星乎抑乘白鶴下顧遺民乎將爲景星鳳凰以瑞斯世乎抑爲祥風甘雨以濟斯人乎維此葉邑君之桐鄉魂兮歸來無去故鄉復銘其墓曰

維南山翁之曾孫以剛直聞百未一見槁死空墳二子祁旣秀而文將大其門耶噫

廣平郡王完顏公神道碑

太古之氣鍾長白山鴻淪幽紛爲聖爲賢蘊蘊隆儲爲皇風權輿帝墳自我聖朝始制文字以代刻木之政伏羲氏所以造書契立人極也厥亦唯我世祖肇基王迹太祖太宗肅將天威燮伐遼宋用集大命于厥躬軒轅氏所以開帝圖也天降時雨山川出雲天佑大邦是生賢佐故其人物沈勇剛決光明魁傑勸功帝籍圖形麟閣出不可勝紀其在熙宗時則有若遼王以至公定冊周公所以相成王也其在世宗

章宗時則有若淄王正色立朝有霍光擁立昭宣之功焉忠義自將代不乏人誰其繼之則我廣平郡王其人矣真祐二年王以都元帥行省事于中都左丞象多副之委以軍事王鎮以德量總大綱而已旣而援兵不至糧運旣竭慨然約象多以同死社稷而象多有異議竊欲委城而南王面責之愧汗浹背經歷官完顏師姑左丞腹心也數其罪立斬之卽起謁家廟召左右司郎中趙思文曰事勢至此吾何面目見主上惟有一死以報社稷授知管差除師安石遺奏一通歸達朝廷遂與左右引飲神色自若頃之仰藥而死嗚呼臨大節而不可奪不濟則繼之以死古之所謂大臣者歟王諱承暉字維明其先出自景祖之裔祖鄆王八合八父鄭家從海陵南征死之王性淳一旣長志在行其所學世宗朝任近侍局直長諫幸老庶獵非其地已而果然上悔之章宗朝遷近侍局使降慶宮妹天吾藍也得罪先朝上夜召之時宮門已閉王不受詔上嘉納之興陵復土幄次還常寢王奏宮藍可出則出之以遠嫌蓋意有所在也其因事正救類如此知大興府時閩人李新喜有寵借府之聲妓王卻之京師大猾爭稻田不直繫獄走路宣徽使李仁惠以書營救卽杖殺之衛紹王時駙馬都尉謀烈與其父南平干預朝權大爲奸利王而質其罪其守正不撓又如此故書試論之孔子稱有殺身以成仁無求生以害仁夫所謂仁者豈特立言踐行循循醇謹而已哉必將有至誠惻怛憂國之心遇不可必行其志而已也夫以仲由之果不免爲其臣周勃之忠不過爲忠臣若漢之汲黯蕭何之楊震李固杜喬唐之狄仁傑顏真卿段秀招之不來麾之不去生死全死以義合國存與存國亡與亡斯可謂社稷之臣矣初王留守北京某時爲運幕熟王之爲人自

以託肺腑之親。以劉向抑王氏爲忠。以李世勣諛武后爲不忠。又師司馬光而友蘇軾。喜左醫張萬公。張晦與之相友善。醉則酣歌伊呂兩襄公詞。其志爲何如。決非偶然者。故獨著其大節。而系之以銘。銘曰。  
維長白山肇。發金源。他山遙尊。精靈氣奔。如彼枝葉。附其本根。其胤維何。鄆王之孫。惟王廣平。奕世載德。  
父歿王事。勳在王室。帝曰俞哉。纘我世職。敢有不恪。以玷前烈。自始之學。勇于必行。剛而無欲。公則生明。  
蒞官事君。惟敬與誠。力竭股肱。加以忠貞。不畏強禦。好是正直。力挽黃門。而斥貴戚。平時喜怒。不形于色。  
一旦遇患。乃見大節。翠華南渡。留鎮京城。勢窮力蹙。義重身輕。談笑而絕。如唐真卿。王雖云亡。凜凜猶生。  
一時之酷。萬世之榮。惟帝念功。命秩是旌。配食彝鼎。顏段齊聲。凡百有位。視予此銘。

祁忠毅公傳

公諱宰。字彥輔。江淮人。宋季以醫術補官。王師破汴得之後。隸太醫海陵朝。積遷通奉大夫醫使。自以數被恩遇。思欲自效。會後宮有疾。召宰診視。卽入見。卽上言諫。南伐其略。言國朝之初。祖宗以有道伐無道。曾不十年。蕩遼戡宋。當此之時。上有武元文烈英武之君。下有崇翰崇雄威謀之臣。然猶不能混一區宇。舉江淮巴蜀之地。以遺宋人。況今謀臣猛將。異于曩時。且宋人無罪。師出無名。加以大起徭役。前營中都。民已罷困。興功未幾。復建南京。繕治甲兵。調發軍旅。賦役繁重。人民怨嗟。此人事不修也。聞者晝星見于斗牛。熒惑伏于翼軫。已歲自刑害氣。在揚州。太白未出。進兵者敗。此天時不順也。舟師水涸。輜輶不繼。而江河島渚之間。吾雖有士馬之衆。恐無所施。是地利不便也。言甚激切。海陵怒。命戮之于市。籍其家產。天

下哀之強兵以逞誅戮諫臣固天所以開聖人也越明年世宗卽位于遼東四年詔贈公資德復其田產泰和初詔定大臣謚尙書省掾李秉鈞上言事有宜緩若急若輕而重者名教是也伏見故贈資德祁宰以忠言被誅至今天下慕義之士盡傷厥心是以世宗卽位首贈之以官陛下仍錄用其子甚大惠也雖武王封比干之墓孔子譽夷齊之仁何以異此而有司拘文以職非三品不在議謚之列臣竊疑之若職至三品方得請謚當時居高官食厚祿者不爲無人皆畏罪淟訥曾不敢申一喙畫一策以爲社稷計卒使立名死節之士頗出于醫卜之流亦少愧矣臣以謂非常之人當以非常之禮待之乞詔有司特賜謚以旌其忠斯亦助名教之一端也制曰可下太常謚曰忠毅醫師之職視疾疾謹藥石以決死生可也至于諫諍輔拂不濟則繼之以死此公卿大夫之所難能而公以一身易天下之患功雖不成亦志士仁人之用心噫非烈丈夫疇克臻此贊曰

孔子稱有殺身以成仁如公者可謂近之矣方海陵猜虐日用忍戕其母何愛于公而公區區納忠以下劇上卒餌虎口身雖歿而名不朽謚曰忠毅不亦宜乎

# 閑閑老人澠水文集卷十三

記

## 適安堂記

許昌任君子山作草堂于私第，榜之曰適安。客過而問所以名堂之意，曰：「子將無適而不安乎？抑適意而安之乎？」子山曰：「今夫水適則流，火適則燥，魚鳥之適則翔泳，草木之適則條達，腰適則忘帶，足適則忘履。今吾名不隸于仕版，身不列于行伍，足不跡于是非之場，口不涉于是非之境。未酉而寢，過卯而起，每興極意會，則登臨山水，嘯歌風月，翫泉石，悅松竹，手執周易一卷，與佛老養性之書數冊，以適吾性而已。吾安焉，子其爲何如？」客曰：「先生之爲適則一，其所以爲適則異。子以嵇康之適于鍛阮籍之適于酒，與夫聖賢之適于道，有以異乎？」苟此適性爲事，則斥鵠無羨于天池之樂，桀跖無羨于顏冉之行，其于適性一也。而靜躁殊塗，善惡異趣，此向郭之失晉宋之流，所以蕩而忘返者也。且夫禮以檢情，樂以導和，仁之勝不仁，義之勝不義，皆非以適性爲事。苟以採山釣水爲適，則忘其君聲色嗜欲爲適，則忘其親。忘親則不仁，忘君則不義。不仁不義，子安之乎？而且奚適哉？」子山曰：「請無以形適而以心適，其可乎？」客曰：「心迹一也，自心迹之判，于是有清狂，有白癡，皆名教之罪人，而非君子之正也。」記曰：「君子素其位而行，不願乎其外，素

富貴行乎富貴。素貧賤行乎貧賤。素患難行乎患難。君子無入而不自得焉。古之君子不以外傷內。視貧富貴賤死生禍福皆外物也。隨所遇而安之。無私焉。譬如水外之則爲雨露霜雪。下之則爲江河井泉。激之斯爲波瀾。之斯爲淵。千變萬化。因物以賦形。及其至也。推而放之東海而準。推而放之南西北海而準。故君子取平焉。斯不亦無適而不安乎。子山曰。是吾心也。請歸而龕諸石客爲誰。滏陽趙某也。

寓樂亭記

河湖之地沃野千里。盤盤一都會。太行西來大體如一身。蘇門奠其首。隆慮據其脊。雷首披其胸。土門開其腹。恆山枕其股。注以潢漳。塹以滹沱。鍾以大陸。其山川風氣雄深鬱律。故其人物魁傑異秀。有平原之遺風。廉蘭之英骨。下逮宋廣平。魏文貞。皆河朔人。傳曰。三晉多奇士。其土風之然乎。甯晉實趙郡之附庸。而吾真定王君敬之棲棘于此。越明年政成。乃卽城以爲亭。因隍以爲池。引洨水其中。植以荷蓮。以爲士民游觀之地。吾友邑令吳徵公妙亭。併來以記。請某曰。今夫樵者樂于山。漁者樂于水。與夫其靜如山。其動如川。此智仁者之所樂也。其所樂同。其所以寓者或異。嘗試與子登茲亭以四望。其亦有得乎。無得乎。將爲仁者靜乎。抑爲智者動乎。其動靜交相養乎。其亦動靜兼忘乎。不移一席之地。而寓妙意于數百里之外。皆茲亭之所助也。若夫南馳鉅鹿。則主父之所困沙邱也。北走恆山。則簡子之所得寶符也。西挹井陘。則韓信之所破趙壁也。東接冀部。則光武之所以趨信都也。自今觀之。蓋世力盡化爲灰塵。忽焉如飛鳥之過空。蓋將訪其遺跡。但見孤城斷址。煙雲草樹而已。方其寓世而不知其寓也。沈酣于醉夢之場。而

馳騁于功名之會。至于茫然疲溢然盡。其亦知有不疲不盡者乎。雖然。物與我相與無窮。而人之生有限。山川如舊。而四時之風月常新。此吾人之所樂也。既以寓吾樂。且以名其亭。

### 磁州石橋記

北趨南都。南走梁宋。西通秦晉之郊。東馳海岱之會。磁爲一要衝。滏水西來。距城四十里而近。又五里東合于漳方。夏秋霖潦。硤崖而下。漳水洶怒。則激流而上。匯于觀魚亭下者三丈有奇。吞長堤。滅兩涘。平時有梁而輿。有舟而方。歲刊時復。波蕩水滿。居者病繹。騷行者難滯留。我唯識覺公。和尙戚之。乃代木以石。易脆以堅。踵洨水之制。而梁之臨。終以命其徒善仙。俾鳩厥功。仙日而不笠毳。而不褐。風經雨營。垂四十年。僅克有成。凡用石若工。以億計。觀其緝構。隆崇碧嵌。緻密如山斯屹。如月斯穀。力拔地勁。勢與空闊。忽兮無楹。何其壯也。廣容兩軌。濠以十丈。旁鑿二室。以泄水怒。下洞九泉。以鎮地脈。塗以白灰。制以鐵鍵。標以華柱。護以崇欄。物鬼獸怪。蹲伏騰挪。變態百出。屹若飛動。噓可駭也。及夕陽西下。太行千里。明月東出。二川合流。徘徊近郊。則銅雀之臺。西陵之樹。高齊石趙之所睥睨。信陵平原之所馳逐。山川興廢。森乎目中。信乎天下之雄勝。而燕南之偉觀也。噫。自有天地。便有此川。黃軒以來。載祀億千。天秘神造。弗虔弗涓。而是橋也。蓋經始于世宗龍飛遼東之初。而斷手于聖上鳳集鼓山之年。豈前修弗迨。將俟昭代而啓人謀哉。非聖人先天格靈。昭太平之應。大雄遺身及物。弘利涉之緣。其何以臻茲。僕忝鄉梓。逖聆頸聲。敢銘金石。用昭厥成。銘曰。

於繹工妙天造地設。宵神功兮。權插駢比楞。平嵌鬪儼穹兮。超崖截壑。躡趙跨衛。瓦長虹兮。憧憧往來。天下有道。津梁通兮。持斧衣繡褰帷。憑軾觀民風兮。與琛輦幣。烏宿衡山。入會同兮。耽耽釐負。水涸石泐。茲無窮兮。

學道齋記

余七歲知讀書。十有七舉進士。二十有七。與吾姪伯正父同登大定二十五年進士第。厥後余調安塞主簿。遷邯鄲唐山令。是時年少氣銳。急簿書。稱賓客。舞智以自私。攘名以自尊。蓋無非爲利之學。使其乾沒不已。將遂君子之棄而小人之歸矣。而吾伯正父心平氣和。善拊循其下。養孤兄弟之子。如其所生。年四十餘喪其配。遂不復娶。若將終身焉。及任監察御史。危言讞議。濱死而不顧。是其果有大過人者。泰和二年春相會于京師。觀其狀。義而不朋。窮其心。澹然而無所求。察其私。蓋恥一物之不得其職。是豈真有道者耶。他日余問道于伯正父。伯正父曰。余何知道。但日食二升米。終歲製一綰袍。日旦入局。了吾職。不敢欺。賓客慶弔之外。課子孫讀書而已。余何知道。在他人乃釋常日用事。而伯正父行之。乃有超然不可及者。何哉。吾儕小人。于日用事外。所爲營營屹屹。計較于得失毀譽之間。不過爲身及妻子計而已。而人情之所甚好者。伯正父無之。酒色人所甚好也。伯正父無之。綺繡珠玉翫好之物。伯正父無之。怒氣以待人。恃才以凌物。伯正父無之。非有道者能之乎。或者不之信。曰。今之學者不如是。且伯正父所學者何道也。余笑謝曰。子去矣。有道人梵志者。翻著轍。嘗曰。乍可刺伊眼。不可隱吾腳。君當詣彼問之。

種德堂記

傳曰。十年之計。樹之以木。百年之計。種之以德。竊嘗以古驗今。爲善于家。而責報于幽。如持印券鑰。合取所寄物。不在其身。即在其子孫。又何待百年而已哉。今夫日月之明在乎天。而所明在乎地。寶玉之精在乎山。而光被乎草木。賢人君子。其德在乎身。而其榮及其子孫。理固然也。其或司命所不識。聖哲所難言。若管仲之後無聞。而臯陶庭堅之祀忽諸。議者猶以爲專魚鹽之利。而掌法理之官也。善乎東坡先生之論天也。曰。天可必乎。仁者不必壽。賢者不必富。天不可必乎。賢者必有後。天地之大。以無心也。何嘗擇善人而賞之。惡人而罰之。譬猶一氣之所春。一雨之所滋。甘苦美惡。蕃然並育。至其華者實條者。榦霜降木落。萬物皆虛。而松柏傑然于歲寒之後。不可變者可必也。噫。天地一圃也。萬物一果蔬也。無德而富貴。此天地間一巨蠹也。物旣蠱壞。身亦隨之。故有鐘鳴鼎食之家。鳴玉曳組之後。朝爲榮華。夕爲憔悴。此種木而不種德者也。而閭閻修身之士。牛醫馬走之子。身都卿相。慶流後代。譬猶芝蘭蕙蕙。自託于深林幽谷。微風時過。見別于蕭艾之中。而得登于君子之堂矣。此種德而不種木者也。今使世之人種德如種木。望報如望秋少。忍而待善惡之定。其責報也。其可必矣。然天地之氣。鍾于物也不一。其蓄之也至精。則其發之也必盡。故花之魁異木之秀傑者。不常有。相如子雲李白杜陵。皆天地精英之氣也。故能秀而不能實。能繁而不能續也。其遂也。或闕之。其凋也。或接之。故木之再榮。水之洄洑也者。亦時有之。蠻蠻之汰。而至盈方及者。書之力也。張湯之酷。而張氏復大者。安世力也。至于楩楠豫章。其蟠根也旣深。其流蔭也必大。

故有七登三事。四世五公。再世而爲司徒。八葉而爲宰相者。有自來矣。豈不然哉。皇朝以來。若丞相石公。以先德大其家。此天下之所睹聞也。其餘田侍郎慤等。以直道被誣陷。而子孫興者十八九。此木之再榮。水之洄洑者也。若趙學士可王。修撰庭筠。皆天地精英之氣也。至于楩楠豫章。盤根旣深。流蔭亦大。則于公見之矣。云云。雖然有一于此。富貴而尊榮。康甯而壽考。翕翕赫赫。聲勢振耀。持梁刺肥。頤指氣使。大官要職。親族滿前。視天下可欲事。無一不如意。此人情之所榮。而天下之所同。而所性不存焉。父教子忠。子嚴父詔。怡怡愉愉。令德孝敬。其言以廣居室。蓄聲妓。矜富貴。耀世俗。爲可鄙。此人情之所難。而公之所獨也。所樂不存焉。惟宣力皇朝。著功生民。垂之竹帛。傳之子孫者。楊公之家。傳清白。畢公之世。篤忠貞。此公之所以爲榮。而天下之士。亦有望于公也。詩云。高山仰止。景行行止。至于浚其源。疏而建之。茂其本。封而殖之。是有待于後之人。詩云。唯其有之。是以似之。其是之謂乎。

湧雲樓記

大安二年夏四月。余來蒞平定。登城樓而樂之。樓枕古榆關。下建十丈旛。袤以五筵。廣三之二。窗闌軒豁。俯瞰閭閻。旁引重山。複嶺之阻。左挹土門。右控大鹵。太行峙之。羣山迤之道京師而來者。歷汾晉。接秦隴。走雲代。商旅絡繹。使驛旁午。車摧馬括。日不半舍。使人目寒而足慄。淒然有去國之悲。臯落之山。首陽之泊。廣陽之故道。井陘之故關。地古天荒。巖深樹老。使人心折而骨悲。黯然有懷古之思。若乃煙容雨態。倏忽明晦。欄檻半晴。野無完塊。雌霓半空。雄風千里。繙繢以清。郊灝汗泚。秋空月明。飛光敵櫨。爾屋穿漏。我

居蓬瀛。寄漲千山。北風其寒。我纘而溫。爾縷而單。觴于斯。詠于斯。會賓友于斯。其亦有思乎。古之君子。內淵靜而外昭曠。淵靜則悔。客不生。昭曠則不蔽于物。其于居室也亦然。邃奧之處。淵如也。高明之居。曠然也。淵靜所以存神。昭曠所以知政。靜以養恬。動以應物。萬變之來。了然吾胸中而不惑。茲曠也。祇其所以爲達也歟。

### 遂初園記

溢水西來。枝分屬龍門堰。入城。溉園田十餘里。城之西北隅。有園臨先塋往來道。與故翰林學士王公子立成趣園相隣。園之地廣修三十畝。有奇竹數千竿。花木稱是。其北循牆由菜園而入。老屋數楹。名其莊曰歸愚。闢戶而入。名其堂曰閑閑。堂之兩翼爲讀易思玄之所。少南竹柏森翳。有亭曰翠真。又南花木叢茂。有亭曰仁香。由竹徑行數十步。牆外水聲瀲瀲然。流入池中。軒之名曰琴筑。稍西臨眺西山。臺之名曰悠然。其東叢書數千卷。蓄琴一張。庵曰味真。閑閑老人得而樂之。老人仰看山俯聽泉。坐臥對竹松。此其所以樂也。老人非隱者也。自量于世終無補。但常謀爲早退。閑居之樂爾。加我數年。年登六秩。一男三女。婚娶都畢。乞身南歸。爲園亭主人。斷置家事。勿相關白。曰。當如我死也。飲酒不至醉。不茹葷。布衣一襲。糲飯一盂。玄易書數冊。吟詠終日。有客來則接之。焚香宴坐。與之眇天地之終始。笑夢幻之去來。浮雲世事。瞪目不顧。當春和體輕。駕柴車往來。隆慮山中。至秋盡乃歸。未知前路能得幾寒暑。山中幾往來。復消幾兩屐耳。況朝廷以半俸優我。鄉里以親舊待我。予何憂哉。因名其園曰遂初云。

雙溪記

尙書右丞侯領東平之明年。買田于黃山之下。曰浪溪。酈道元注水經。所謂狼溪者是也。狼與浪同聲。因以名之。浪溪東二十里而近有佛屋。卽公之舊隱。讀書處也。溪源出于此。築堰。匯水爲溪。溪廣百畝。上納天光。下浸山根。中植亭館。蒔以花竹。命之曰雲溪。溪東西往來有墅。公致政他年。營菟裘之地也。客過而問焉。曰。所貴乎士大夫者。謂其得時行道。立功名于天下也。其在朝廷。則達大政。立大議。致明主于唐虞之上。措天下于泰山之安。其在外。則旅旌導前。弓矢擁後。籌略動鬼神。威名震山岳。親族賴其庇蔭。搢紳仰其風采。天下賴之爲安危。朝廷繫之爲輕重。此誠士大夫得志之秋也。今明公雄才偉望。天瑞聖世。向者中土雲擾。天馬南飲。提孤軍。邀歸騎。山東之民。釋俘而歸者數千萬衆。河朔之民。恨不頂而戴之。而明公不以爲德。蒙聖天子非常之知。引置左右。力求補外。誓清中原。而明公不以爲勞。擢兼將相。而士論不以爲過。衣繡還鄉。而士論不以爲嫌。方將掃大懃。佐中原。還大駕于舊都。望生靈于壽域。雖安石有東山之志。晉公懷綠野之游。恐未可以遂其請也。無乃太早計乎。公曰不然。功濟生人者。雖萬鍾。不爲泰食浮于人者。雖儋石。爲有餘。今吾魯國一男子耳。明天子不以其不肖。擢貳政機。大憚無以塞責。以速官謗。今天子建中興之功。有司各效智力。譬猶龍興則雲從。而不肖者自守一溪一澗。聖上一旦哀其不肖。賜得歸田里。太夫人在堂。方當嚴膝下之養。歲時伏臘。撫桑梓。奉甘旨。施于有政。是亦不肖者之爲政也。且君不見此泉乎。導之斯爲川。瀦之斯爲淵。外之斯爲雲。泄之斯爲雨。及其澤浹雲歸。功成如遺。是以漠然無

累而爲往來之氣，而此溪之功不與焉。昔柳子厚悔其妄進，以愚名溪，今予自託于雲而以名其溪，不亦可乎？客退而歌曰：有浪者溪，其水舒舒。君子樂只，黃石授書。有雲者溪，其水淵淵，赤松是游。君子息焉，泉出于山，雲上於天。我公出矣，功滿人間。雲出于溪，返其舊山。我公歸矣，復還自然是。是以有繡衣兮，無以我公歸兮。福祿其永綏兮。

寶墨堂記

法書不必嗜，不必不嗜。嗜書近乎僻，不嗜近乎隘。人不能無所嗜，甯僻無隘。今夫文于天，日有闐，月有缺，東龍西虎，南箕北斗，雷霆風雨，霹靂霜雪，礎轟震耀，縱橫森列，文于地。山錯峙爲掌，爲峯，水相薄爲大淵，爲洞，乍起而伏，欲斷而連，崖崩而石泐，木腐而蟲蝕，似洼者似臼者，似口者似鼻者，文于人，肥瘠長短，騎跌戰鬪，山有夔，水有罔象，恢詭譎怪，千態萬狀。一接吾前，皆吾書之全也。又何待歷秦原，經洛汭，求之于蒼煙寂寥之濱，得之于敗楮蠹簡之末，然後爲快哉？雖然，山石土木之形，風雲月露之狀，凡可喜可愕者，一旦移之于佔畢之間，與夫商盤周鼓，秦銘漢刻，橫陳于前，及夫崔蔡鍾王，歐虞褚陸，九原喚起，抵掌談笑，明窗棐几，如見其人，此亦閑中之一樂也。夫公平生無所嗜好，獨于法書名刻，寶之不啻珠玉，千金購求，必得而後已。自公壯時馳驛往來于燕秦齊晉之間，聞有石刻，雖深山曠野，必命賈藤楮，作墨本以歸，以是裒金石遺文，僅千餘卷，兵火散亡，幾三之二，猶拾而不已也。暇日築堂于私第，榜之曰寶墨竊惟古者有功德則銘之，公方以經綸器業，光依日月，異日元勳茂德，光于竹帛，銘于鐘鼎，僕雖老矣，尙能爲

公一書再書而屢書之也。

希夷先生祠堂記

貞祐四年冬北兵至潼關華陰當其衝雲臺觀鞠爲灰燼希夷先生遺像不存正大三年道士某始克棟而宇之會予以使事道華且謂先生之道之行載于史雜見于傳記道士之說昭昭也獨易道出于天至周河圖洛書藏在王府秦漢而下失其傳者千有餘年而先生得先天之學以象授种徵君以數授李挺之挺之傳邵康節康節著以爲皇極書周濂溪又以爲太極圖而易道復興顧嘗以謂書可亡也道不可亡也然道待書傳書待人傳微先生吾誰與歸銘曰

天地有終易道無窮後千百世書可亡耶仰先生之風後千百世書未亡耶維先生之功猗

葉縣學記

太虛寥廓一氣渾淪日而月之星而辰之噫以雷風簸以山川動靜合散消息盈虛獨陽不生獨陰不成一則神二則化所謂一太極也極中也人受天地之中以生天地能生之不能成之父母能育之不能教之有聖人者出範以中正仁義中天地而立其功與天地並人極立焉自堯舜禹相授受以精一大中之道歷六七聖人至孔子而大備其精則道德性命之說其粗則禮樂刑政經綸君臣父子兄弟夫婦朋友之大經立天下之大本贊天地之化育其教人始于戒慎恐懼于不見不聞之間其極至于配天地高明博厚其學始于致知格物正心誠意至于治國平天下下至道術陰陽名法兵農一本于儒裁其偏而救

其失要其歸而會之中。本末具備，精粗一致。無太高難行之論，無荒虛怪誕之說。聖人得其全賢者，得其偏。百姓日用而不知。天地以此位，日月以此明。江河以此流。萬物以此育。故稱夫子與太極合德，豈不然耶？禮春秋釋菜于先聖先師，自京師至郡邑，皆得以時祠孔子，而葉劇邑也。歷前政數十，竟不能廟而像之。茲非闕歟！劉君從益，由監察御史出宰是邑。游刃之餘，乃先從事于學，又率鄉民之秀者，日省而月試之，可謂知所務矣。凡爲殿三楹，堂三筵，左右廊廡十有四，前三其門，旁四其齋，下至庫厨咸備而法。一本有希望肅如二荀士興于學，民服其化，嗚呼休哉！嘗謂人皆有良知良能，第未有以啓之耳。顧有以葉公好龍之說告之者乎？凡士以種學績文爲進取之計，而不知治心養性之術。入官者以謹簿書急功利，而不知愛民行道之實，皆好假龍者也。若亦知夫真龍乎？凡天之所以付授我者，與聖賢同，而未免爲鄉人者，利欲蔽之耳。人欲日銷，天理日明，而吾之心乃天地之心也。仁遠乎哉？勉之而已。昔葉公問孔子于子路，子告之以發憤忘食，樂以忘憂，聖人尙爾，況吾儕乎？

### 商水縣學記

孟子曰：人皆可以爲舜。孫卿子曰：塗之人可以爲禹。楊子曰：唏顏者亦顏之徒。舜禹聖人也，顏子大賢也。而三子者以爲衆人可幾不已夸乎？夫責馬必曰一日千里，則不可。苟十駕不輶，斯亦千里而已矣。責人必曰聞一知十，則不可。苟服膺不輶，斯亦爲顏子而已矣。雖然，顏子何寡也！譬之水之性本清，泥汨之則渾，少焉澄之，其清自若也。火之性本明，煙鬱之則昏，迨其煙息，則其明白若也。人之性無不善，其所以昭

溺其心者.利欲蔽之耳.使吾一旦加澄治之功.如水斯清.如火斯明.不爲難矣.然則如之何.學以精之.使自明之.力以行之.使自誠之.其去古人也不遠矣.今之學者.則亦異于古之所謂學者矣.爲士者.鉤章棘句.駢四儼六.以聖道爲甚高而不肯學.敝精神于蹇淺之習.其功反有倍于道學而無用.入官者急功利.趨期會.以聖道爲背時而不足學.其勞反有病于夏畦.而未免爲俗儒.盡棄其前日之學.此道之所以不明也.至于甚者.苟勢利于奔競之途.馳嗜欲于紛華之境.間有恃才傲物.以招譏評.刺口論事.以取中傷.高談雄辨.率皆屈其坐人.以佞爲才而致憎.浮薄嘲謔.反希市人.以狂爲達而賈怨.豈先聖所以教人.老師宿儒.所以望于後生也哉.非特學者之罪.上之人未有以導之也.國家承平百年.文物日富.大駕南巡.命內外官舉可任縣令者.又以六條定其殿最.于是出宰是邑.乃廣宣聖之廟而新之.殿其中央.以安聖容.旁列兩廡.以安賢像.堂其後.俾師講而生習之.齋其左右.俾時習而日省之.會魏侯邦彥以事過其邑.請以爲記.竊以商水故激水.在漢爲淮陽郡.名士出焉.地靈物秀.何患無人.昔文翁化蜀.而蜀郡多名士.常袞南遷.而福建多諸生.況中州禮義之邦.輔以賢令明教之力.將見人才輩出.曾行闕趨.豈獨漢唐之舊哉.

裕州學記

裕州故方城.在漢歷淮陽.或隸潁昌汝陰.齊桓公楚屈完憑軾之地.裴晉公李愬經略之郊也.俗剽悍而武.輕徙不地著.其土風之然乎.大駕南巡.以其鄰于唐鄧也.視爲重地.易邑爲郡.置刺史.正大二年.以內

族公某爲之。公明濟豁仁而勇義。一之曰庶而安之。二之曰富而教之。政成思有以大慰服其心。惕然深維曰。孔子聖人之大也。自黃帝唐舜三代聖王皆不得常祀。獨孔子以德自京師達于荒郡邑皆得以春秋奉祀。事固自有次第哉。禮有以舉之。莫可廢也。禮天子祭天地百神諸侯祀其境內山川。否則有禁。世遠道喪淨佛之祀遍天下。而孔子之祀雖以時舉。吏惰不虔備故事而已。非所以安聖靈致崇極之意也。自唐以來。以十哲配七十二賢于兩廡。又圖二十四大儒于壁。其後以孟子孫卿子楊子文中子韓子五賢祀于別室。旣列孟子曾子于堂。而子思傳中庸之道。獨不得以配四賢乎。若張平子之博識。諸葛孔明之忠烈。陳仲弓之德化。皆吾近郡先賢之章著者也。其可忽諸。于是大廠宣聖廟而重新之。禮殿講堂碩大且崇。前三其門。旁二其廡。爲夾室者二。繪五賢于左。繪先賢于右。列齋者四。以爲士子絃誦之室。會元帥完顏公以詩書之帥。當熊虎之任。折衝尊俎。諭經講道。學之成也。與有力焉。廟成其從事太原王渥鳩衆而言曰。侯之沐是邦也。不旣休乎。侯之祀是廟也。不旣備乎。暗無詩歌以嘿侯之德。是不接邦人于道也。使來請辭於余。余爲之辭曰。

有方者城。宛葉之間。蠡彼荆蠻。嗾凶嘯頑。帝命選侯。易邑而州。其撫爾民。往分爾憂。廡廡原隰。屹屹方城。我侯戾止。有民無兵。方城言言。原隰畇畇。我侯戾止。作新斯民。乃作新廟。新廟奕奕。載色載笑。匪督伊力。有歸其宮。楹其桷兮。有煥其容。丹丘巵兮。望之巍如。入之肅如。有來士子。深衣裾如。湯湯汝水。乃洙乃泗。曾是一方。化爲闕里。汝水湯湯。洙水之鄉。曾是蟲賊。化爲柔良。侯在在堂。左書右詩。化洽于體。仁漸于肌。

此邦之休，惟公起之。毋彼數造，尙或似之。

# 閑閑老人澑水文集卷十四

## 論

### 總論

盡天下之道。曰仁而已矣。仁不足繼之以義。世治之汙隆。系乎義之小大。而其世數之久近。則系乎其仁所積之有厚薄。紀綱刑政。皆由義出者也。天下有道。則大綱小紀。一出于正。其次大綱正而小紀不正。不害其爲治。大綱不正。小紀雖正。不救其謂亂。所謂大綱風俗也。人才也。兵食也。質勝華。則治之原也。華勝質。則亂之端也。國家之興。未有不先實而趨于華。華之極。則爲奢爲僭。爲奸爲僞。則日趨于亂矣。天下不可無正人。亦不能無邪人在人君所處之正勝邪則治之端也。邪勝正則亂之端也。邪勝極。則爲請託公行。爲譏妬並興。則日趨于亂矣。天下不可一日而無兵備。亦不可一日而乏財用。用之有道。治之原也。用之非道。亂之端也。二者之敝。爲黜武。爲聚斂。則日趨于亂矣。天寶之末。宣政之季。病者有坊。孤獨者有養。教養有官。官祠有秩。亦可謂小制立矣。然不免于亂亡者。以大綱不正故也。自古帝王或寢以隆昌。或儻而復昌。或斷而復續。皆積之效也。唐虞三代。漢唐難以偏舉。秦征伐六國。六國未亡而秦先亡。文景弑逆。晉一傳而亡。前人所謂秦如馬後牛。呂氏非復羸者是。梁武好佛而亡。而餘孽復振。至唐八葉宰相與之。

終始尤以慈儉也。是故施之于智力可及之地者人也。施之于智力不可及之地者天也。仁者天之道也。義者人之事也。人定者勝天。天定亦能勝人。孟子曰：不仁而得天下者未之有也。余獨曰：不仁而得天下者亦有之矣。不仁而世數長久者，未之聞也。或曰：子之言世俗之言也。曰固也。然古之人不求苟異，其于仁義中重而已。六經載唐虞三代之道，遭秦煨燼，其書不完。漢魏以來，學者講之詳矣。苟爲喋喋，吾恐失之鑿也。兩漢以來，備有史記，可覆而考也。文帝有容天下之量，宣帝有君人之術，然而不及三代者，武帝之過也。蜀先主有公天下之心，唐文明二帝有追治古之風，然皆有失，足以爲龜鑑矣。或謂前輩之論英雄曰：曹操劉裕符堅，其取天下或得或失，子曾無一言及之何耶？曰：所貴乎中天地而應帝王者，謂其爲生靈之主也。苟爭地以戰，殺人盈野，爭城以戰，殺人盈城，不顧逆順，是生人之讎也。予尙忍言之哉？卒論于左傳之于家云。

西漢論

漢高帝起布衣取天下，當時比之逐鹿，幸而得之。然初入關中，秋毫無犯，約法三章，此與發粟散財何異。天下既定，規模卓然，已有四百年之氣象。孝惠享國日淺，呂氏盜執國柄，助親環視，莫敢誰何。譬猶強族大姓，乘兼并之力，夫亡子幼，主婦鶩忍，雖有豪奴悍婢，猶且惕息，伺一旦之隙，餘威猶在耳。孝文慈儉出于天性，是時漢興二十餘年，賈生遂欲改制度，削諸侯，繫外夷，賴誼之策不行，遂以無事。使帝無賈生，不失成之賢主，而帝盡行生之言，其禍有不可勝言者。大抵文帝德量過于賈生，所不及者才具耳。雖然，

以誼之才輔之可也。疎之亦可也。使誼加以數年不死。亦自悔其前日之論。則伊管之儔也。及至孝景用晁錯之計。七國遂反于斯之時。有叛國無叛民。後來至于武帝。罷黜百家。表章六經。修郊祀。改正朔。作詩樂。正音律。駿駿乎三代之風。使武帝遂相仲舒。則三代矣。或曰。元朔之政多以仲舒發之。然此皆三代之文。仲舒之言曰。人君正心以正朝廷。又曰。仁人者正其義不謀其利。明其道不計其功。凡此皆仲尼之心。三代之實也。使帝知正義明道之術。亦自無末年之禍。而帝甘心四夷。奢侈無度。亦豈能果用董仲舒哉。奈何乘文景之蓄積。窮兵黩武。征伐不休。至于末年。戶口減半。幾至亡國。所不亡者幸也。或曰。武帝開西域。以斷匈奴右臂。刷高帝平城之恥。洗高后嫚書之辱。矯文帝姑息之敝。算計見效。不亦丕乎。曰。前不云乎。不謀其利。利之大者也。不計其功。功之大者也。以帝之雄才大略。一遵文帝之慈儉。又豈止延祚四百年而已哉。是故帝王之過莫大乎好殺。老子曰。其事好還。楚靈王曰。予殺人子多矣。能無及乎。卒有戾園之禍。賴高文恩德在人心。付託得人。擁昭立宣。遂以復安。曰。然則衛霍之將也。非乎。曰。亦非也。武帝非實知衛霍之才。特以私衛后之親耳。以李廣利征武師準之。可見自古帝王變亂舊章。果于自用者。自武帝始。其與始皇相去無幾。亡不亡之間耳。及至孝宣。知民事之艱難。勵精爲治。有君人之術。然考其所謂以嚴致太平者。殆不可見。夫信賞必罰。五帝三王不易之道。但論其常與否耳。必以誅趙廣漢。韓延壽等爲嚴刑峻罰。破奸宄之膽。此自帝之過舉。亦非伯者之政矣。惜哉。亡是可也。至其用趙充國破先零。論議諱複于屯田之計。優優乎帝王之略矣。元成而下。無譏焉。劉向楊雄。皆經國之大儒。吾知其不能用也。

東漢論

善治病者必知脈之虛實病之大小治之逆從微者逆之甚者從之寒熱通塞因時有時故疾未除更生他疾參伍其宜徐以制之夫然後病可爲也東漢自明章以後其君不足以有爲政出外戚孝和與鄭衆誅竇憲宦官用事自此始此蓋如人受病之始雖飲食如故病流于腠理而四肢未覺也迨至孝安納王聖樊豐之譖誅楊震如人漸不甘魚肉之味而嗜土炭疾猶可爲也明年誅聖等是其效矣其後梁冀擅廢立唐衡左琯等用事此亦平勃交驩之時也李杜二公少忍須臾帝必將憤冀冀乃可圖已而單匡等果誅冀五侯復恣橫將有繼是而希進者此通因通用塞因塞用之理也終之陳竇繼誅黨禍起矣以病甚而不從之過也是後羣公欲盡誅內宦內宦旣除而漢亦亡譬猶故病未除益以他疾其證已危當以飲食醫藥漸以制治之一用驟藥則大命去矣故毒藥十去六七者良爲此也豈謂西漢大臣寬博有謀可定大事然不及東漢士大夫之節故平勃霍光終成其功其敝也養交安祿而王莽以穿窬之智坐攘神器東漢士大夫忠義有守足鎮頽俗然不及西漢大臣之謀故李杜諸公以虛名相高而奸雄不敢覬覦其敝也矯激太甚而身死國亡要之圖固天下者豈淺淺丈夫之所爲哉在易之蠱曰先甲三日後甲三日說者曰甲爲春仁也庚爲秋義也蠱者物壞而有事之時治蠱之時不可以亟也于卦一陽生爲復二爲臨三爲泰四爲大壯五爲夬夬決也以五陽而決一陰猶戒之曰健而說決而和柔乘五剛也然則聖人之意亦可見矣或曰然則仲尼隳三桓城也非耶曰史失其傳多矣家語雜出于後世王肅之學似

非聖人之謀也。聖人之謀不如是之亟也。哀公問社于宰我。說者以爲有行誅之意。魯自宣公失政。國在三桓久矣。仲尼止之曰。成事不說。遂事不諫。既往不咎。誰謂仲尼爲政莽然而遽肯隳三都乎。易曰。順而止之。觀象也。或曰。然則李杜當梁冀廢立之際。將爲胡廣趙戒乎。曰。李杜正色立朝。若經孔子當在三仁之列。吾猶恨其正而寡謀也。廣戒順而不正。李杜正而不順。順而正之。其平勃乎。陳竇諸賢。猶裸袒而刷虎兕之齒也。至則磨耳。何功之有。易曰。見惡人無咎。子見南子。佛肸公山弗擾。召子欲往。聖人不絕惡人之辭。陳實所以送張讓之葬也。然惟有實之心。則可不然。豈有見黃門而稱貞哉。

### 魏晉正名論

甚哉桓靈之不君也。其所以爲鉤黨者。天下之善人舉在焉。善人、國之紀也。其可殺之乎。善人誅鋤。奸雄覬覦。又況鬼偷狐媚如操者哉。自後輕侮肆言。如孔文舉者。殺之。勸讓九錫。如荀文若者。殺之。豪傑既盡。國亦隨之。其餘詎怯諂附之徒。齋社稷以與人而不羞也。是時中原人物。推陳長文爲第一。然其爲魏室佐命之臣。則漢室之所謂賊也。搖王父之吭而奪之食。資父以爲孝。因逆不爲。誰謂長文而忍爲之乎。善乎歐陽子之言曰。魏晉而下。佐命之臣皆可貶絕。謂其二心于本朝也。遷固而下。作史者何其蕩而無法也。春秋書齊豹盜三叛人名惡之也。陳壽既以與陳羣之徒。晉史遂以賈充弑君之賊。列于晉傳之首。何以史爲哉。若以春秋之法繩之。陳羣賈充之徒。當附于漢魏賊臣傳。且書曰。漢羣臣以帝禪于魏。凡師能左右之。曰以庶幾亂臣賊子。知所懼矣。以苟彧爲魏傳首。何則。天下大亂。羣雄競起。撥亂之材。非操而誰。

漢祿既盡俟天下悅然後歸已上則爲周文王下不失爲漢高孰與攘九錫以篡終哉此彧之志也以羊祜杜預爲晉傳首至于王祥雖名孝友身爲三公無補國亡當附于王導傳首其餘機雲之徒當列于文藝傳嵇阮之徒當列于玄虛傳王衍當國不營世務職爲亂階當附于姦臣傳王凌毋邱儉諸葛誕等雖名忠于本朝然興兵犯順以誅君側之惡其漸不可啟也當書曰魏諸葛誕王凌毋邱儉以廣陵叛猶冀其有存魏之心故書曰魏若司馬師則無復魏矣阮籍登廣武而歎蓋有意乎正當世之亂也然爲師等作九錫表名魏而實晉矣當書曰晉阮籍登廣武而歎春秋之法諸侯卽位未踰年稱子踰年則稱公廢弑二帝皆卽位踰年而史稱邵陵厲公高貴鄉公此何理也正使賊臣不加尊猶當以廢帝及正元正始之號加之至于景元皇帝爲司馬炎篡奪託名禪讓加之諡號炎之篡魏之讐也使帝有靈其受仇讐之僞諡乎孔子曰必也正名名豈正而言豈順乎當書曰司馬師廢正始皇帝昭弑正元皇帝炎篡景元皇帝是後宋奪之晉齊奪之宋梁奪之齊皆託禪讓爲名雖由天道好還亦其風俗有自來然則名節之士可不重歟可不重歟

蜀漢正名論

仲尼編詩列王黍離于國風爲其王室卑弱下自同于列國也春秋諸侯用夷禮則夷之夷而進于中國則中國之西蜀僻陋之國先主武侯有公天下之心宜稱曰漢漢者公天下之言也自餘則否書漢中王立爲帝者何著自立也昭烈帝室之胄輔以諸葛公王者之佐乘中原無主遂卽尊位以係遠近之望宜

矣。然而猶有所憾云者，方蜀中傳言漢帝遇害，縞素以令三軍曰：「曹操逼主篡位，吾奉密詔討賊，義不與曹操共戴天。」是時關張熊虎之將猶在，指揮中原，以定大計。漢主若在，吾事之不濟，退以漢中王終身北面，若云危難之際，非英主不濟，捨我其誰哉？上則爲三王之舉，下不失爲漢光武，孰與曹丕孫權同以僭稱哉？書蜀攻吳，戰于夷陵，蜀師敗績，吳蜀唇齒之國也，人皆知蜀之攻吳之非，不知吳謀羽之亦非也。使吳蜀相持，而劉曄之計得行，吳其殆哉？勝敗不足論也。先主于關羽情義久要，義當復讎，不慮其敗，然聞諸葛瑾之言，關羽之親何如先帝，俱應讎疾，誰當先後忿恨之心亦可已矣。而不能已，余然後知克己之爲難也。書漢主命丞相亮輔太子禪者，何古之所謂誠其意者，毋自欺也。三代而上，正心誠意以之治天下，國家無餘事矣。觀先主所以付託孔明之意，三代而下，公天下之心者，至此復見伊湯之德，不足道焉。或曰：誠固天德，其如人僞何？曹氏父子所以付託司馬懿者，亦已至矣，而卒以篡奪，果在推誠哉？曰：曹氏欺孤問鼎，何嘗一事而出于誠？使有孔明，不爲用也。至于託孤，曰：爾無負我，庸愚皆知笑之，豈與先主武侯同哉？夫仁人者，正其義不謀其利，往以義者來以義，往以利者來以利，義利之判久矣。曰：然則先主借荊州，逐劉璋，果皆出于誠乎？曰：使先主一出于扶漢，此亦兼弱侮亡之道，唯其不忍須臾，以卽尊位，使人不能無憾噫！安得王者之佐，與之共言至公哉？書漢丞相亮討孟獲七擒縱者，何昔舜舞干羽于兩階，七旬有苗格學者或疑焉。此古帝王正義明道之事，固非淺淺者所能議也。有苗雖爲逆命，又非冥頑無知者，其意曰：以位則彼君也，我臣也；以力則彼以天下，我一方也。而且退讓修德，其待我也亦至矣。且孔明

所以不殺孟獲者。服其心也。孔明而一天下。其待孟獲也。又必有道矣。惜乎出師中道而歿。不得見帝者之佐之行事。故功業止此齷齪也。美乎文中子曰。諸葛亮而無死。禮樂其有興乎。僕固不足以知禮樂之本。若安上治民。易風移俗之實。孔明任之有餘矣。不然周旋鏗鏘之末。區區叔孫通大樂令夔之事。何待于亮哉。

唐論

唐興。值五代干戈之後。生民憔悴。思樂息肩。幸而貞觀之治。同符三代。然猶好大喜功。遼東之役未已。而武氏已識在宮中矣。唐之子孫。殺戮殆盡。雖致治之美。有以開三百年之業。然猶不能贖樂殺人之禍也。中睿懦庸。開元致治。同符貞觀。至天寶之亂。唐興百五十載。物極則衰。理勢然也。然開元之末。一日殺三庶人。則天理滅矣。罷張九齡。相牛李。則猴冠廟堂矣。內則妖姬蠱惑。外則國忠嘯凶。則狐穴城社矣。向不任蕃將。討奚契丹。屠石堡城。誅南詔。使生靈之血。塗于邊草。雖有末年之禍。不如是之酷也。以至骨肉流夷。哀王孫之詩是也。妃嬪戮辱。哀江頭之詩是也。以其所不愛。及其所愛。向無李郭之將。社稷墟矣。孟子曰。民爲貴。社稷次之。而使生靈塗炭。社稷阽危。託于人上安之乎。在昔殷周之賢王。超然如山林學道之士。視聲色富貴。不足以概其心。故能長保其富貴尊安。六七百歲而不絕。後世之君。貪一餉之樂。遺百年之患。以彼視此。誰得誰失。然猶覆轍相尋。豈不哀哉。或者以爲禍始于妃后。成于宦豎。終于藩鎮。向使明皇無侈大之心。則妃四宦豎之禍不作。祿山一牧羯奴耳。藩鎮之禍何由而興。終之姑息之政行。禍難繁。

興雖元和平蜀蔡會昌定晉潞終不能得山東尺寸之地而使務勝不休則爲驥武矣譬之中年之後一盛一衰亦其理也加之肅代有一顏真卿而不能用德朝有一陸贊而不能用宣朝有一李德裕而不能用自是以還唐衰矣或曰前人王令曾鞏論過唐曰不法三代子何論之卑也曰此書生好大之言也貞觀開元以仁義治天下亦三代之遺意也予以不封建不足以爲三代乎藩鎮之召亂不得已也況得已而封建乎予以不井田不足以爲三代乎宇文融括隱田而天下怨況奪富以資貧乎曰非此之謂也謂禮樂法度闕如也曰禮樂法度亦各隨時之制予以爲必如周公之制而後可是後世無復三代矣房杜姚宋不能知制作之本而謂王令曾鞏必能知之乎是又一王安石也曰然則先王之制治其終不可見乎曰仁義刑政治天下略法唐虞三代參以後王之制其可矣如其禮樂以俟明哲

### 知人論

天下之患莫大于有間小人者因其間之可入投轍抵磧無所不至其始也僥倖于一切之利而不圖後患而其末也至于國家覆敗而不可支持未嘗不本乎小人之爲患也甚矣小人之爲患難知知而難去也其所謂小人者又非其貪如盜跖賊如商臣讒如惡來汰如蠻蠻之爲難也譬如猛虎獵犬人得執而殺之矣其要在乎小慧似智矯諫似忠趨盤辟以爲敬內厚情深以爲重見小利而不圖大患邀近效而不知遠慮主有所向則逢其惡而先之主有所惡則射其怒而遷之其詐足以固人主之寵其信足以結人主之知漢張禹胡廣晉孫勗唐盧李之徒是已孔子曰鄙夫可與事君也與哉其未得之也患得之

既得之也患失之.苟患失之無所不至矣.夫患得患失之徒.苟生利之爲見.以爲事固當然無足慮者.豈知禍敗一至此哉.譬之少年酣聲色以蠱其心.至其暮齒.八邪攻其外.百疾待于前.則不免餌金石之過.以駐須臾之期.則疽癰且日相繼也.人皆知金石之過.而不知聲色之蠱其先也.故賊莽之篡.內宦之專.八王之亂.安史之禍.金石之潰也.數子之甘言.酒色之咎也.人之適意.常在耳目之前.而遺患常在于數十年之後.求其免于後患也.難矣哉.然以何者知小人而君子曰.難言也.雖然.試言其略.小人不知大體.而寡小過.苟得苟合.易進而難退.君子知大體而不免小過.不苟得.不苟合.難進而易退.人主者赦君子之小過.而不恤于小人之寡過.以責其遠者大者.其亦庶乎其可也.

遷都論

東坡有言.周室之壞.未有如東遷之謬者也.僕則以爲不然.使平王不遷.亦不能朝諸侯而撫四夷也.幾何其不肯而爲夷也.事有緩急.勢有強弱.魏武之遷許昌.固不如圖羽之易也.東晉之竄蠻越.又不如守建康之舊也.不幸夷狄亂華.外侮內訌.師老而緩急難支.財殲而餽運不繼.何恃而不遷哉.大抵有天下者.安必慮危.治必防亂.所以長安且治.後世安諱.危治.諱亂.所以愈危且亂也.昔者周都豐鎬.而周公定鼎于洛邑.蓋有深意存焉.其後或設東西都.或置陪京.雖以備巡幸.且亦所以防不虞之患也.使天下于治安之時.未嘗有意外之慮.不幸一旦當遷.其如危弱何.曰.固也不遷.愈危且弱矣.雖然.救之之術.有形有勢.有本.明皇幸蜀.晉遷金陵.特江山險阻形也.周之東遷.晉鄭焉依.特諸侯强大勢也.向使無江山險

阻與諸侯之勢則亦固其本矣。上京中都國家之根本也。議者或遷河南或遷陝西。不過恃潼關大河之險耳。而夏人僨吾西。宋人僨吾南。萬一蜂蠭有毒。窺吾閒隙。則關河之險爲不足。恃況大河爲限。則舉根本之地似爲棄之可乎。故愚以爲莫若權幸山東。山東富庶甲天下。杜牧所謂王不得不王。霸不得不霸。又利建侯海道可以通遼東。兵運直接上京。開黃河故道由滄景而入海。則是河南山東爲一大河險阻共之也。有關河之形。固上京中都之本。而輔之以建侯之勢。一舉而三者得。其與遷河南陝西不侔矣。

### 侯守論

或問建侯置守孰爲得。曰皆是也。抑皆非也。何以言之。曰三代封建。則守在西夷。而其敝也。有尾大不掉之患。秦能侯置守。則制在一人。而其衰也有天下土崩之勢。此天下之所覩聞也。或者懲尾大之咎。謂郡縣不必稽于古。鑒土崩之失。謂封建可復行于今。二者皆一偏之弊。未知所以救之之術也。且法不能無弊。弊不能無變。三代之法弊。而郡縣之法弊。而不思所以復之之術。爲得乎。夫立國必有一家之制度。制度必有所法。裂郡縣。隳名城。銷鋒鏑。非秦之法耶。秦之法弊而不以三代之法救之。亦不爲善變矣。夫平居致養。拔一毛以事無用。壯夫不爲也。及蛇之螫。斷一臂以去患。怯夫猶爲之。何則。所損者小而所利者大也。方天下已定。上有一尊。下無異望。當此之時。復欲幅裂山河而瓜分之。建侯樹屏。使諸侯世擅其地。私有其民。調其兵車。入其財賦。使更爲肘腋。互爲唇齒。生靈之患。何時而息耶。此拔一毛以事無用也。故其勢不得不郡縣。及太平日久。內弛外証。夷狄肆侮。社稷阽危。人主有孤立之勢。海內有勸王。

之師此斷一臂以去所患也故其勢不得不封建昔者謂天寶之亂房琯請割州郡以封諸子祿山聞之曰天下非吾有也既而太子沮之其議遂寢自後藩鎮跋扈或治或亂然且垂百五十年亦藩鎮相維之力也不得已而封建其利有三諸侯世擅其地則各愛其民愛其民則軍不分脩其城郭備其器械則人自爲戰人自爲戰則我衆彼寡夷狄不能交侵一也夷狄無外侮則天下終爲我有二也雖有強彊之徒大小相維足以長世三也或曰七國之難八王之禍皆封建爲之也子尙忍言之乎曰吾之所言非謂郡縣不及封建也爲救敝不得已而言之也且郡縣之制可以大治亦可大亂封建之制不可大治亦卒不至大亂人主權其輕重可也況罷侯置守非大亂之後不可卒變封建子弟非罷侯置守之難也何憚而不爲哉

直論

傳曰正直爲德詩曰靖共爾位好是正直神之聽之介爾景福則直之爲德且祥也明矣何以明之人之心莫不好直而惡曲其反是者有物蔽焉爾貪者怵于利而怯者避其禍嘗試與之論人物評曲直應非而是者必其親且厚也不然其權勢足畏也應是而非者必其疎且怨也不然其勢位足卑也自餘議論無不公者非與同其利也弗與同其害也則勇者必見于言懦者必見于色應非而是應是而非者否焉爾然則直之爲德且祥也亦明矣然多有以直賈禍者古之人守道以爲直後世徼利以近禍也吾非其父兄也非其師友也吾直焉此被髮櫻冠而救鄉鄰之鬪也親則父兄也義則師友也吾不直焉此端坐

而視同舍之焚溺也。其可乎？是故言有當于分行，有合于理者。吾直焉，非直也。吾守道也，言有犯于分行，有乖于理。吾直焉，非直也。徼名也。故道之所在，直之所在也。守其道而名從之，名之所在，利之所在也。志于利而害亦從之。直之名一，而其別有四。有直而陷于曲者，有曲以全其直者，有直而過于直者，有直以遂其直者。其父攘羊而子證之，此直而陷于曲者也。魯昭公娶于吳，孔子以爲知禮，此曲以全其直者也。國武子以盡言見殺，洩冶以諫死，此直而過于直者也。齊魯之會，孔子歷階而進，齊梁之見，孟子不肯枉尺而直尋，此直以遂其直者也。可以辨是非而知所擇矣。或曰：君子不遂焉，其可乎？曰：未也。食其食，任其責。君子殺身，直焉可也。吾非衆之首，衆非吾必從。君子完其力而已，所貴君子者，動靜語嘿，不離其道者也。



# 閑閑老人遜水文集卷十五

引

## 竹溪先生文集引

文以意爲主辭以達意而已古之文不尙虛飾因事遣辭形吾心之所欲言者間有心之所不能言者而能形之于文斯亦文之至乎譬之水不動則平及其石激淵洄紛然而龍翔宛然而鳳墜千變萬化不可殫窮此天下之至文也亡宋百餘年間唯歐陽公之文不爲尖新艱險之語而有從容閒雅之態豐而不餘一言約而不失一辭使人讀之者亹亹不厭蓋非務奇之爲尙而其勢不得不然之爲尙也故翰林學士承旨黨公天資既高輔以博學文章沖粹如其爲人當明昌間以高文大冊主盟一世自公之未第時已以文名天下然公自謂入館閣後接諸公遊始知爲文法以歐陽公之文得其正信乎公之文有似乎歐陽公之文也晚年五言古體興寄高妙有陶謝之風此又非可與誇多鬪靡者道也近歲寇攘喪亡幾盡姑裒次遺文僅成十卷藏之翰苑云

## 法言微旨引

揚子聖人之徒與其法言太玄漢二百年之書也漢興賈誼明申韓司馬遷好黃老董仲舒溺災異劉向

鑄黃金獨揚子得其正傳非諸子流也予旣整緝太玄舊聞法言有宋衷注亡之今世傳四注郭李二注十釋一二宋吳二注頗有抵牾其十二注中數家大抵祖臨川王氏無甚發明又多詆牾而不中其失獨溫公集解編採諸本微辨四家之得失斷以己意十得七八矣其終篇詳辨楊子得聖人之行藏爲得其正實百世之通論也故今斷以集解爲定然法言之作雖擬語論不同門人問答先後無次乃揚子自著之書也不應辭意不相連屬其命名自序思過半矣或先義而後問或後答以終義或離章以發微或終篇以明數旁鈎遠引微顯闡晦川屬脈貫會歸正道今所謂分章微旨者非敢有異于先儒也但使一篇之義自相連屬穿鑿之罪余何敢逃萬一有得微旨于言辭之表者或有助于法機云

道學發源引

天地間有大順至和之氣自然之理根于心成于性雖聖人教人不能與之以其所無有疾苦必呼父母此愛之見于性者也有悖逆愧生于心此敬之見于性者也然愚者知愛而不知敬賢者知之不能擴而充之以及天下非孝之盡也故愛親者仁之源敬親者義之源文斯二者禮之源無所不體之謂誠無所不盡之謂忠貫之之謂一會之之謂中及其至也蟠天地溥萬物推而放諸四海而準其源皆發于此此吾先聖所以垂教萬世吾先師子曾子之所傳百世之後門弟子張氏名九成者所解九成之解足以啓發人之善心由之足以見聖人之蘊今同省諸生傳起等將以講明九成之解傳一而千傳千而億聖人之蘊庶幾其有傳乎某聞之喜而不寐抑聞之致知力行猶車之二輪鳥之二翼缺一不可學者苟曰吾

求所謂知而已。而于力行則闕焉。非所望于士君子也。間有窮深極遠。爲異學高論者。曰此家人語爾。非惟不足以知聖人之道。是猶詫九層之臺。未覆一簣。欺人與自欺也。其可乎。愚謂雖圓頂黃冠。村夫野婦。猶宜家置一書。渠獨非人子乎。至于載之東西銘。子輩之聖傳論。譬之戶有南北東西。由之皆可以至于堂奧。總而論之。名曰道學發源。其諸異乎同源而異流者與。

### 太玄箋贊引

太玄何爲者也。將以發明大易。而羽翼之者也。易有八物。而五行萬事在其中。玄則列之以三才。本之以五行。表之以陰陽。推之以律麻。而天下萬事之理。具要其歸爲仁義而作也。卦用八。著用七。玄則首用九。著用六五彰之也。易有道數象義。說易者言道義。則遺象數。言象數。則遺道義。玄實兼之。其于聖經。不爲無助。昔人譏屋下架屋。不猶愈于章句一偏之學乎。後之言數術者。孰與張平子。以平子不敢輕講太玄。而後儒非之。恐幾率易。顧僕何足以知太玄。姑以范注之小誤。以證本經之不誤。范注以九首次九陽家陽畫。至十首羨之初一。又爲陽家陽畫。則畫多于夜。禍福殺亂。故其說時有不通。王氏已辨之矣。揲法一扱之後。而數其餘。王氏依之。注本作兩扱。非經誤也。經云。旦筮用經。夕筮用緯。舊注以旦用一五七。夕用三四八。日中夜中用二六九。蘇氏考之。以爲中夕筮吉凶雜至。且筮非大吉則大凶。是吉凶雜終不可得而遇也。楊子大賢。擬聖而作。不應筮法尙悞。此殆歲久而失其傳也。及考玄數五爲中央。注土行所在。經緯雜用。旦筮有三表。一二三一表也。四五六一表也。七八九一表也。表取其一。以爲占。旦筮用一與七皆

取其初遇至于四爲緯五爲經經緯無已則用六矣一六七吉凶雜與日中夜中夕筮同況粹首一六七皆吉而唸首一六七皆凶亦有時而純吉純凶矣恐旦筮當用一六七夕筮用三四八日中夜中用二五九二爲經九爲緯五雜用之也筮有四星時數辭注星若干一度也時謂旦中夕也數爲首數之奇偶辭若九贊之辭也時若旦筮遇陽家其數自奇辭自多吉是時數辭皆同何以別之竊意星若二十八宿是也又有四方之宿各分配日用五星數有支干之數律曆之數玄算之數與策數雜用之此揚子所以知漢二百載而中天平子所以知漢四百載玄其興乎之驗也其然豈其然乎玄有文告等十一篇道義象數之學宋陸二注及王氏辨之詳矣茲不復云獨首贊與晝夜不合及首贊之辭與首之名義亦如六十四卦與卦義當相合如同人睽六爻皆言同人睽之類是也而注間有不悟輒以他義釋之恐有未安理當釐正使贊與首名義相合庶幾粗明玄經之萬一僕亦未能審于是非姑錄以備遺忘以爲學玄之階耳俟得前人之注改而正諸

中說類解引

文中子聖人之徒與孔孟而後得其正傳非諸子流也自唐皮氏司空氏始知尊尙宋司馬公爲之傳其書大行大抵唐賢雖見道未至而有忠厚之氣至于宋儒多出新意務抵斥忠厚之氣衰焉學聖人之門豈以勝劣爲心哉中說舊有阮氏注所得多矣某今但纂爲三類一明續經有爲而作二明問答與聖道不異三明文中子行事使學者知聖賢履踐之實庶幾有助于萬一云

貞觀政要申鑒引

書云。與治同道罔不興。孫卿子曰。欲知上世。審周道。法後王是也。近世帝王之明者。莫如唐文皇。天縱聖德。文謨武略。高出近古。而又得房玄齡、杜如晦、魏徵、王珪、馬周、虞世南、褚遂良、劉洎爲之輔佐。朝夕論思。日月獻納。無非以畏天愛民。求賢納諫。安不忘危爲戒。故能功業若此巍巍也。其後明皇銳于治。用姚元崇、宋廣平、韓休之徒。致開元三十年之太平。末年罷張九齡。用牛仙客、李林甫、楊國忠。旋致天寶之亂。憲皇帝斷初用杜黃裳。韋貫之。裴度削平僭亂。末年用皇甫鏌而不克。其終治亂之效。于斯可見。史臣吳兢。纂集貞觀政要十卷。凡四十篇。爲之鑒戒。起自君道。訖于慎終。豈無意哉。欽惟聖上聰明仁孝。超皇軼帝而猶孜孜治道。俯稽前訓。然一日萬幾。豈能遍覽。謹撮其樞要。附以愚見。目之曰貞觀政要申鑒文理鄙拙。無所發明。特于鑒戒申重而已。昔張九齡因明皇千秋節。進金鏡錄以伸諷諭。臣竊慕之。謹以聖壽萬年節。繕寫獻上。雖爝火之末。不足裨日月之光。區區之誠。獻芹而已。伏望略糾聖覽。不勝幸甚。謹言。

尙書無逸直解引

伏觀自古忠之大者。未有若周公者也。以成王年幼。恐其怠荒。作無逸一篇。以仲勸戒。舉殷三賢王及周文王。皆以憂勤得壽考之徵。其意欲使祚胤長遠。又欲其君憂勤無逸。顧愛精神。壽考無窮。以至成王享國長久。刑措四十年而不用。至今稱爲賢王之首。此皆周公篤實愛君之力也。其後唐明皇時。宋相獻無逸圖。帝列爲屏風。置之左右。穆帝時。崔植又請以無逸爲元龜。然可無逸一篇。乃萬世之龜鑑也。蒙國厚

恩無以圖報謹依注疏撰無逸直解因以獻仰祝無疆。

送麻徵君引

可以仕可以不仕仕則爲人不仕則爲己古之君子知進退之有義進不爲榮退不爲辱盡其在我者而已知窮達之有命得之不喜失之不憂以其在外者也孟子又于中形出養氣之說配義與道不以貧富貴賤死生動其心猶以爲未也推而至于聖人之于天道窮理盡性君子不謂之命而大人之事備矣近于是者惟麻徵君徵君以文學行義名天下天下之人戶知之固不待予言而顯正大中天子聞其名而徵之幡然而來君子以爲知義悠然而辭君子以爲知命退將窮先天之學以極消息盈虛之理是可量也哉諸公賦詩以寵其行而某爲之引

# 閑閑老人澇水文集卷十六

## 頌

禡禮慶成頌并序

上旣遷祔世宗顯宗神主于太廟，天地並覩。祖考咸喜。明昌改元之四禪，實始當五年之大禘。越四月孟夏，乃展事于太宮，精意昭假，明靈盼鑒。福瑞並應，肆有渥澤，以浸萬方。是時中外臣庶願薦鴻名者，以億計。上懷謙沖，曾此弗有也。臣幸得以文字待罪，伏觀嚴祀慶成，國之大事，此而不能形容，萬一大懼失職。謹昧死百拜而獻頌曰。

於皇孝理，明昌天子。天子念親，于祖于祔。唯世宗顯考，並祔世祀。旣考旣燕，詔羣臣其議。宜刺于經，酌禮之宜，見于太宮。慰余孝思，羣臣拜手，豈敢等夷。匪大道孰依，匪舊章孰稽。五年一禘，振古如茲。帝曰俞哉。爰俟帝齋清蹕，一聲綠槐。天塔星旄翠罕，拂天而來。乃卽靈宮，左撞鴻鐘。嚴中辨外，冕服于從，奉璋髦士，立列比比。或捧圭瓊，或相拜跪。樂奏太和，舞陳文始。形容頌嘆，一夔足矣。清夜戒嚴，明月如水。旣薦旣裸，如見于位。從以功臣，修焉夾侍。已事而旋，靈風肅然。誕受龐祉，均及敷天。于時公卿于時士庶，于時耆艾。

交相告語天子之德昭天漏泉宜上尊號告功皇天天子曰嘻祖考之功於皇孝治萬方攸同

駕幸宣聖廟釋奠頌

上卽位之五年內成外平百揆時敍曠典墜章以次蒐舉稽古庠序之事雅垂意焉秋八月乃展禮于宣聖廟廷鸞輅順動璧水增輝都人士子鼓舞頌嘆以爲此兩漢三代之主曠世一舉學士大夫被之聲歌垂之史冊以爲皇王之上儀太平之壯觀而主上親行之於皇休哉天以玄聖之道授之王者王者以玄聖之道被之天下故新廟制則芝草生孔瑞聖也用其道則尊其事聖尊師也孔瑞聖尊師前聖後聖其揆一也身屬於一時而祀兄于百世禮行于一日而化行于天下此一舉也二美具焉噫無詩歌以嘿聖朝之休光臣則有罪輒忘野老擊壤之陋庶附儒館獻歌之末謹稽首載拜而獻頌曰

木鐸聲寒苔蘚杏壇宮居釋老廟食申韓天將興文伊晚明君微我明君孰知聖人天子曰嘻余謁先師禮官議禮主殺帝儀帝曰先師百王所尊禮有北面無諱朕勤禮官奉詔幄次于廟八月初吉奉牲以告我廟俎豆我玉圭璋日月漢儀金石魯堂丹青聖容龍袞帝衣升降拜跪冕服交輝璧水湯湯龍旂央央天子戾止儒林之光璧水瀰瀰龍旂靡靡天子歸止化流萬里大哉聖師道無古今昔唯陪臣今親帝臨畏匡厄陳廟食茲辰一時之屈萬世之伸思樂璧水光搖帝裾屬車一臨化爲泗洙四方其訓之天子文明萬壽無期

上既嗣天序。朝萬方。駿惠先烈。圖回庶政。越元年。寅念烈考。旣朝旣饗。詔有司曰。嗚呼。若稽古祖宗典章。文物同符三代。亦越惟我顯考。聰明文思。左右潤色。而天章奎畫。光賁于臣庶之屋。鬱而不揚。甚非所以昭光烈考之宏休。遺美而慰孝思之誠也。有司其摹上。凡諸金帛。宜視所獲。由是臣某以下。私藏緹襲。留寶于御府之藏矣。臣請講聞。顯宗正位東宮二十餘年。際海內外。陰受其賜。冠冕仁孝。左右藝文。底信内外。唯法惟式。逸游玩好。弗侈弗崇。嚴除承革。翰墨是娛。宸章昭回。下飾庶物。欽惟主上。蒐獵完次。襲藏秘府。捧承披玩。戚見容色。孝思之誠。通貫古今。皆臣竊覽載籍。有若念先考。追蠡以求遺聲。嗜昌歎以追攸好。孰與親承手澤。推求心畫。以致其烝烝之慕者哉。實萬世無疆之休。此而不銘。曷詔來者。謹究心滌慮而獻頌曰。

於皇顯宗。聖誥多能。固天縱之。緝熙光明。奠璧之光。下流人間。神物終合。祥光屬天。天子曰嘻。念茲皇考。于羹于牷。矧茲容藻。帝曰臣某。出汝賜書。予考汝知。汝遂相予。凡百卿士。祝此寵渥。爾貢爾有。予金予博。天子命之。緹襲上之。侍臣拜手。受言藏之。天章在御。貽燕後昆。天子念親。威顏若存。孰定國是。孰振民隱。啟予金縢。予考之訓。孰才鳳鸞。孰器舟楫。圖經舊人。予考之法。追蠡求聲。昌歎追好。孰念手澤。奕世貽寶。匪惟翰墨。伊先志是悼。顯宗之文。天子之孝。于萬斯年。是則是效。小臣作銘。來者尚詔。

### 聖德頌

謹拜手稽首言曰。粵若稽古二帝三王。休符不于祥。于其仁。所寶不惟物。惟其賢。是以珍禽奇獸。不育于

國嘉禾芝草不旅于庭。當是時衆庶和樂。國家安甯。觀詩及書。溫溫乎其和可知已。而孔子作春秋。亦不書祥瑞。是以知聖人立極之本。降及后世。訛儒妄臣。乃引白雉寶鼎芝房赤雁。作爲歌詩。薦之郊廟。詭訛不經。駁乎無議爲也。乃者邠州進白兔。上命放之原野。其意若曰。唯天唯祖宗付予有民。唯臣下作子肱股心膂。但使百姓樂樂。國家得賢。何瑞如之。肆近日所進諸瑞。朕皆不取。自今其無復以聞。於皇休哉。上以符孔子之格言。下以合二帝三王之治。乃知聖人動作出于近代。世主萬萬也。欽惟聖主自卽位以來。拔忠良之臣。退貪暴之吏。平刑釋冤。以重民命。輕徭薄賦。以紓民勞。聽言以盡下情。思政以答天望。和戎以息兵。平賊以除害。明詔理官。不得法外生情。申勅御史。不得苛細生事。小遇水旱。則減省賦租云云。是以陰陽調風雨時。地不愛寶。而嘉禾生。朱草出。上猶謙讓。曾此弗有也。加之天賦聖性。動與古合。若夫抑祥瑞而不奏。光武文皇之明也。求賢憂民。唐虞之心也。內修政事。外攘夷狄。宣王之功也。誠能法文王之純不已。如成湯之德日新。則太平中興之功。指日可待。昔齊宣不忍一牛。孟子知其足以王矣。一牛微物也。孟子何取焉。以爲苟推是心移之愛民。則仁不可勝用矣。況乎聖政行前世之所難行。擴而充之。帝王之治易爲也。故臣以謂既能行所難。必能行所易。既能善其始。必能令其終。在加之意而已。不勝拳拳之愚謹拜手稽首而獻頌曰。

於唯聖皇。德動皇天。和氣充塞。靈貺自甄。在邠之郊。有兔斯白。司牧之臣。獻之京闕。天子曰嘻。瑞在得賢。亦有上瑞。時惟豐年。靈芝五秀。嘉禾六穗。歆艷虛美。何益于治。乃命白兔。縱之郊畿。凡百瑞物。毋上有司。

于時公卿于時士庶僉曰聖明超越千古既有其始願有其終於皇聖治萬方來同



# 閑閑老人溢水文集卷十七

## 箴

### 御史箴

太微執法御史象之周官小宰則惟其司耳目之寄綱之紀之爲其舉措戚休係之爲其邪正善敗隨之抑濁揚清時汝之休吐剛茹柔時汝之羞無玩法以偷無怙勢以仇斅我彝憲時汝之尤無皦皦沾名無容容保祿無毛舉細事無蝟興大獄剛果正直神介爾福陰賊險狠天厚其毒于氏父子世象其賢亦有延年蓋父之愆持斧作威幸寵一時冤魂寒路持此安歸有鐵斯冠有朱斯衣德不稱服中心恧而神革指佞神羊觸邪顧忌畏避汝之職耶勁松不屈鷺鳥無朋如霜之清如繩之平不幸遇患亦全令名旣銘汝前實銘汝心敢告司僕敬服斯箴

### 驪山銘

驪山之勢其址不大其禍則大驪山之泉其流不長其禍則長嗚呼周秦暨唐垂戒不忘

### 少華崩石銘

有夏之季漦流于唐三川皆震基周之亡兮熙豐之間變亂舊章少華崩石兆宋之亡兮

時習齋銘

朝乎習。夕乎習。惟學日益。惟道德日積。

日省齋銘

言有非耶。行有違耶。君子之棄小人之歸耶。

習齋銘

御習則慣。射習則貫。學者之習。君子之選。

習齋銘

金煉乃精。水澄則清。克之又克。天理自明。

誠齋銘

惟學乃明。惟明乃誠。匪顏則曾。是爲座右銘。

富義堂銘

富于利者。惟日不足。富于義者。亦惟日不足。不足于利者多辱。不足于義者無欲。多辱之辱。其禍常酷。無欲之欲。其樂也獨。是謂不龜而卜。

娛室銘

外樂者逐物而喪氣。內樂者忘己而無累。逐物之積。至于與禽獸無擇。忘己之積。至于與天地相似。然則

可以擇所嗜矣。故曰少年娛于酒色。富者娛于利。仕者娛于祿。而君子娛乎德與義。道不同則亦從其志。養心以淡薄之樂。養口以淳和之味。是謂名教之樂地。

## 贊

### 東坡真贊

坡仙西來自峨眉。手抉雲漢披虹霓。天廷射策如熊羆。奔走羈魅號狐狸。大儒發蒙揮金鎚。要觀赤壁窺九疑。南宮玉堂鬢成絲。鴻文大冊帝載熙。入海簸弄明月璣。歸來貌悴文益奇。荒墳不朽骨與皮。何況閒望江河馳。壁間倏睹軒鬚眉。無乃示我衡氣機。裹糧問道往從之。人言畫圖君絕癡。

### 闕里升堂圖贊

大哉聖人之道。天麗且彌。地溥而深。形容頌嘆。非愚則狂。七十子之徒。高者臻堂奧。下者及門牆。譬猶太山之高。滄海之深。魚龍禽獸。紛錯以披猖。其俯伏駭汗。不敢以騁視者。但望見其蒼然之色。淵然之光。然皆自以爲天池之富地。媼之藏。蓋其一氣之所春。大地時至莫不奮迅而發揚。掉乎其明。如引星辰而上也。窈然而幽。如窺鬼神之情狀也。根而幹之爲德行政事。枝而葉之爲言語文章。其精神爲道德性命之說。其教人有序。亦不越于起居飲食之間。進退洒掃之末。及其仰之而彌高。測之而益深。然後知其不可量也。嗚呼。七十子之後。曰況。曰愈。曰孟。曰楊。得十一于千百。猶自以爲比肩而相望。攀龍鱗而附鳳翼。何

闕里之洋洋。至今讀其書。拜其像。尙想遺風餘韻。如在乎洙泗之鄉也。

張清獻公贊

治身以敬。無欲以靜。此清獻公之素行也。事君以誠。立朝以正。此公之見于臨政也。兩朝人物之清選。一代典章之詳訂。此公家之青毡。而朝廷之龜鏡也。至于伯承帝旨。仲貳國柄。則又公之餘慶也。

# 閑閑老人溢水文集卷十八

## 祭文

### 宣室謚議

臣聞五緯失次，煉石以補天而乾綱正。四溟汨行，斷鼈足以立極而坤維順。其有功參造化，旋乾轉坤，不離袵席之上。皇綱弛而復振，函夏危而復安。巍巍蕩蕩，無得而名。其精神之運，心術之妙，固非臣下之所測知。雖然，亭毒之功藏于密，而其功見于四時。照臨之耀麗乎天，而其明被乎萬物。聖人體天立極，出而應世，游神蟻漠之中，而其功利被乎天下，有不可揜焉者。此天下後世所爲揚宏休，揭偉績，以摛耀于無窮，而臣子之心，有不能已也。然卑不議尊，賤不議貴，所以累列其所行之迹，謁款南郊，請之于天，以示萬世，至公之義，而不敢專也。帝王以來，率由茲道。伏以大行皇帝聖德日新，沉幾天縱，始以裕陵之元子，當膺章廟之正傳，不幸屬道陵彌留之際，奸臣矯命，以衛紹王繼易天之明，亂國之經，惟天弗畀于圖厥政，不蠲蒸，自啓兵端，職爲亂階。外阻內訌，我中土用弗靖，亦罔或克嗣。天乃眷命我先皇帝，奮乾之綱，挈地之維，天戈一揮，戰士勇倍。于是定和親之約，曰予甯忍恥，不忍人死戰。由是講時邁之儀，移蹕于汴梁，從民欲也。夫其修車馬，備器械，建廟社，峻城郭，捐金帛以賞戰士，優爵賞以待功臣，錄死事之孤，表死節之

慕拔將帥于亡命擢豪傑于行陣至于分行省以鎮遼東則志在固根本矣封九公以蕃河朔則志在復中原矣縱鳳翔之歸寇則志在懷遠方矣赦下邳之叛卒則志在收人心矣所爲外攘之道甚備躬親政事總覽權綱信賞必罰循名責實設學養士闢館集賢採公望聘名士虛己以從衆議體貌以禮大臣避正殿以答天變修羣祀以求民福慮囚徒省冤獄恤孤獨賑貧窮宮室園苑無所增益豫遊燕饗一切停罷所爲內修之道甚著每與大臣語及社稷必爲流涕由是志士雲合天下嚮應中興之中日月可冀方將動大輅還舊都修復園陵獻祿太室明示得意告功皇天不圖天降割于我家氣祲紫微禍躔霄極憑玉几以宣命乘白雲而上賓此四海臣民所爲椎心而泣血者也痛仙遊之不返攀龍鬢而莫及于是稽台禮經參定謚議究其所以易名之意合謂功贊化育道契渾淪基命宥密惟時惟幾茲非繼天乎運鍾百六紹開中興祀夏而不失舊物繼漢而系隆有命茲非興統乎孝繩祖武光昭先功紹庭上下重光奠麗不曰述道乎躬理萬幾日慎一日博施濟衆視民如傷不曰勤仁乎道配三代之謂英克定禍亂之謂武窮神知化備道全美聖之至也繼志述事博施濟物孝之全也謹按謚法聖善周聞曰宣周宣漢宣是已夫功以號昭德以謚顯匪謚匪號後嗣何觀今大行皇帝尊號宣天賜之曰繼天興統述道勤仁英武聖孝皇帝廟號宣宗臣等不勝惓惓謹議

宣宗哀冊

維元光二年歲次癸未十二月己巳朔二十二日庚寅宣宗繼天興統述道勤仁英武聖孝皇帝崩于留

德殿二十八日丙申移殯于大慶殿之兩楹。越正大元年三月戊戌朔二十三日庚申遷座于德陵禮也。律琯餘寒銅壺未曙慘玉殿之凝霜尙金盤之承露一夕晏出萬里縞素百寮血出以如失兆姓風號而靡訴嗟何辜兮考喪羌不勝其孺慕哀子嗣皇帝臣痛聖駕之長遠哀仙遊之不歸奉綬衣而如在瞻黼扆而成非上宰庇司羣公就列覽象物之既陳悵徽音之永隔乃命詞臣流芳寶冊其詞曰。

大金受命傳休累聖薄海内外罔不稟令大安失御不厥蠲政戎馬南牧華風不競皇天祐正命我真人裕陵元子世宗神孫睿謀經遠深略緯文聰明齊聖慈和儉勤欽若帝則駿惠神功科條霜雪號令雷風尊禮百物升秩元祀體貌大臣賓禮賢士鰥寡惠鮮冤滯申理從善如流愛民如子給廩養士闢館集賢罰從末減賞惟慶延屯利建侯萃享有廟金壯京城泥封關徼至于赦赤子之弄兵誅師干之失律恩不間于疏遠罰不阿于親戚降虜效順以革心島夷畏威而獻馘堂上之兵不殺目中之虜如擊方將歸馬大漠洗兵中原重新日月再造乾坤吁嗟昊天不弔何言至矣哉勤勞天下兮旣如彼恩結人心兮又如此胡不萬年僅周一紀禱方致于金縢命忽宣于玉几嗚呼哀哉杞國天崩不周地缺寒日無光蒼天改色絳幕褰兮凝霜麻衣集兮如雪淚成雨兮萬木冰哭成雷兮九泉咽嗚呼哀哉龍輶徐動霓旌前引柳翠漸遙薤歌猶挽背天闕之崇峻卽神臯之平衍烏號斷兮鼎湖成白雲悠兮帝鄉遠迴馳道而皆迴獨宮車兮不返嗚呼哀哉天柱兮崇山虎踞兮龍蟠千秋兮萬代永闕兮宸顏藏衣冠于天上遺聲烈于人間去復去兮九疑黯來不來兮八駿閑嗚呼哀哉如天之生如日之明神武電斷蠻夷震驚祖武兮孝文

之大興聖統兮功有成至德難名神謀莫測超咸五而登三慙漏萬而掛一宜乎享號曰宣揚鴻休于罔極嗚呼哀哉

明惠皇后謚議

臣聞乾父坤母其成覆載之功日君月妃並顯照臨之德其有體承天之德運載物之功合德無疆配明可久含弘光大齊聖廣淵若娥皇嬪虞塗山啟夏命降簡狄兆殷商之發其祥思齋太任見文王之所以聖竊竊乎不可尙已蕩蕩乎無能名焉然而載于書咏于詩不彰對天之洪休揚厲無前之偉烈此后母之聖傳之無窮而臣子之誠又烏可已也欽惟大行慈聖皇太后南陽鍾慶沙麓興祥玉梳兆夢金匙呈瑞文定厥祥天立厥配配我烈考懿範彌彰齊蹤唐母媲德周姜輔佐先皇勞勤夙夜自家刑國叶成風化服繪示儉戚藩作程脫簪申戒實贊中興誕育聖皇母儀象坤正位不居讓德彌尊元光末命脫蹠萬方祇奉陵寢祭祀齋莊左右聖皇益茂徵音憂國在顏愛民宅心天步方艱憂心孔棘積憂勤而不豫感哀榮之將及託聖嗣以遺言意公家之惜費毋厚葬以徒勞憫生民之憔悴至於金鳧銀海器無珍異之藏玉匣珠襦襯戒紛華之飾蓋自我以作古示儀刑于有國化流四海恩結生民歷千古而與較實曠代而無鄰臣等以爲考謚尊德國家之典有美不揚臣子之罪自非大彰聖母之懿範何以流芳于萬世也夫公則生明正則言順于是諷禮官暨羣匹稽節惠之文定易名之制僉謂獨見于幾微之會嘿福舍生遊神于長樂之宮先識長利茲非曰明乎容之如地養之如春並施利物不于其身茲不曰惠乎謹按謚

法獨見先識曰明恩能及下曰惠如式請上尊謚曰明惠皇后著之玉冊永播無窮臣等不勝拳拳謹議

明惠皇后謚冊

維正大八年歲次辛卯十一月癸未朔初八日庚寅哀子嗣皇帝臣言昔我烈考宣宗皇帝以裕陵元子復受天命還于正統紹復武元之大業亦唯我大行慈聖皇太后來嬪于京天作之合憂勤輔佐用其濟于艱難厥初誕育眇躬將正位號以仁聖皇太后德冠六宮曰娥英之貴一也讓而不居逮元光末命弗敢弭忘曰此先帝之志也乃居太上之尊受養于長樂之宮肆惟沖人嗣無疆大歷未堪家難思免厥愆尙賴文母之慈訓不圖昊天不憇降此大喪創巨痛殷斂哀茹荼追念宸儀雖闕徽音尚存欽惟聖母慈仁賦性勞勤夙夜以國步方棘憂心孔疚顧黎民曰念哉征戍勞止迄可少休吾母天下忍瘠其子凡諸祈禱皆歸福于元元疾迨彌留遺命薄葬臣哀痛不忍從重違顧命伏念正位以定名考謚以尊德厥有舊章尙非不彰聖母之鴻休懿德則何以對越在天之靈慰孝子罔極之誠哉深詔禮官詳議謚法式稽古義敢薦大名伏以蘊先物之幾體懷沖之德紫宮並耀黃道偕升茲不曰明乎以載物之量包逮下之仁子惠無疆坤儀攸贊茲不曰惠乎謹按謚法獨見先識曰明恩能及下曰惠肅清穀旦爰舉上儀謹奉玉冊玉寶上尊謚曰明惠皇后伏冀聖靈俯賜鑒臨歆受典冊垂裕無窮嗚呼哀哉謹言

祭姬平叔文

孔孟云遠士喪真純有一于此如見鳳麟嗟嗟平叔今之古人治心養性求仁得仁平叔之剛忠腸義膽

暫爲御史。龍鱗輒犯。旣丞大理。槃木力憾。世謂平叔。魏徵汲黯。平叔之德。玉粹冰清。撫姪如子。視嫂如兄。貞不絕俗。廉不近名。人謂平叔。五倫陽城。平叔之心。晴空秋月。天壽不忒。得喪如一。鉏去客氣。存養真宅。孰如平叔。蒙莊塵詰。舉世不知。知亦不受。名教之樂。禮法之守。十五年來。天下不名。豈無愛憎。貫之以誠。司馬之仲。平叔之蹟。易地皆然。人無異義。我初臥疾。以死諉公。公爲撫然。則齊始終人亦有言。太剛則折。公如不聞。吾意已決。謂言六秩。乞身退閑。期月不待。龍髯已攀。百世在前。萬世在後。其間百年。孰爲天壽。唯有令名。千古不磨。嗚呼平叔已矣。如何。

哀先鋒副統辭

皇天賦予下人兮。胡獨鍾此淑靈。孕陰山之勁氣兮。萃潢水之精英。胄黑山之苗裔兮。踵一族之家聲。身大不配其贍兮。又重之以修能。飛撮矢于指端兮。匪絃月而彀星。超百步而命中兮。若馳風而擊霆。突沙沱之重圍兮。破下蔡之精兵。維所向而無前兮。以長槍而得名。從元戎以南征兮。貳前鋒以啓行。頓歷陽之城下兮。斷懸橋以先登。偶流矢之中穎兮。氣猶厲而奮征。寒日薄于虞淵兮。黯流星之墜營。且釋圍以赴滌兮。摧吾萬里之長城。嗚呼哀哉。將行流沙。麒麟骨折。欲濟大江。亡失舟楫。如何昊天。喪我英特。如可贖兮。百身何益。千人一英。萬人一傑。生也何艱。奪之何卒。天賦絕藝。神授秘訣。輪扁無傳。廣陵遂絕。嗚呼哀哉。部曲散兮。寶刀匣。靈輿催兮。生死決。風蕭蕭兮。霧冥冥。烈士拭淚兮。悲泉咽。嗚呼哀哉。兮。生何爲乎。死何歸。生無成兮。則如勿生。生不識兮。死誅之。誅國殤兮。酸余情。

追薦李中丞子賢青詞

宿躔惡孽豈天譴之可逃。追拔亡魂亦國殤之可愍。輒殫誠悃仰瀆高明。伏念先伯某早以書生偶塵科第。功名素負忠義自將位卑而言高身小而膽大。貴臣失律願行莊賈之誅逆賊弑君乞致陳恆之討憤京師之寡援先士卒以請行鳩義軍烏合之餘抗虜賊鴟張之勢矢貫脅而沒鏃血流踵而能軍遂以潰圍因之扈駕得以義勇達于上聞半歲九遷驟躋三品一生萬死營救孤城運糧餉以先驅乏偏裨之後繼一軍獨沒四海共哀量力雖非原心可恕伏念生居人世未脫塵緣三世宿對之冤一念差殊之習豈無罪釁以致淪亡弗仗勝緣曷資冥路是用肅陳清醮祇演靈科冀銷黑簿之殃魂度朱陵之府

祭薛威儀文

嗚呼世降道喪朴散而漓古風不遠慨莫余追有人于此真淳不欺不獨今無古人亦稀猗歟尊師抱一不離嚴奉戒律始終不虧心地開朗而拙言辭終日如愚退發其私老莊儒釋一以貫之昔我先君與師之師情同義合命駕相期晤語終日忘渴忘饑我父我子爾師爾資爰敦夙好世德是儀自始識而暨老且衰三十餘年不磷不淄我從北來見師塗泥環堵蕭然黃冠白足貞祐初元天發殺機桑梓陷沒親識誅夷獨師尙存喜見睂眉挈置河南館之宮祠謂守丹竈莫如子宜命也如何一病莫支超然坐逝棄我如遺師旣云殃殞坐移時頭頂尙暖超昇不疑盛以瓦棺葬之路垂死生夢幻臭腐神奇不亡者存夫復何悲尙饗復銘其墓曰

千虛不如一實，萬言不如一嘿。養內者德，養外者賊。至于體喪而天頂暖而濡，以形形心，惟德之符。

祭劉雲卿文

嗚呼，雲卿而至斯耶！壽不過五十，官不過七品，而止于斯耶！方行萬里，出門而車軸折，何辜于天，而奪之遽耶？旣畀之才，而不畀之壽，何侈于彼而獨靳于此耶？嗚呼哀哉！如君之才，無適不宜。小試所長，英英不羈，暫爲御史，自信不疑。奮聲直前，百謫不辭。旣厄居陳，心和且夷。講道論義，飲酒賦詩。諸公交辟，請置劇司。屈宰一邑，牛刀割雞。政聲籍甚，草木皆知。君還北苑，棄我遺黎。父老遮道，毋以公歸。我公去矣，我民之思。桐鄉遺愛，葉邑立祠。旣斥而復，謂將有爲。文章政術，百未一施。曾不踰月，而死及之。嗚呼哀哉！君之始病，一僕自隨。君之妻子，適來京師。及其蓋棺，猶及臨之。嗟嗟老母，倚門望之。哀哀孤魂，夢寐見之。扶楓還家，何以告之。聞此訃音，何以處之。嗚呼哀哉！維南山翁，文爲世師。令德之後，桂林六枝。君雖亡矣，有此二兒，復大其家。尙或似之，君爲不死。聊以慰之，嗚呼哀哉！尚饗。

# 閑閑老人澇水文集卷十九

## 書啓

相府請王教授書

某頓首啟。賢佐教授先生閣下。阻奉仙標。渴思論道。敬仰下風。瞻系何極。先生嘉遁林藪。脫屣世榮。究大易之盈虛。洞玄象之終始。道尊德重。名聞天朝。推其緒餘。可利天下。然君子之道。出處語默。何常之有。或拂衣而長往。或濡跡以救時。故當其無事。則採薇山阿。餌虎巖岫。固其宜矣。及多難之際。社稷傾危。而不顧。蒼生倒懸。而不解。其自爲謀。則善矣。仁人之心。固如是乎。某猥以不才。謬膺重任。四郊多曠。咎將誰執。徒積慙汗。坐視無術。庶幾得明利害。而外僨祿者。在天子左右。同濟太平。今聖人明發不寐。軫念元元。屈己下賢。尊師重道。歎先生之絕識。欽先生之高風。雖黃帝尊廣成之道。陶唐重潁陽之節。不是過也。雖先生懷寶遺世。如某之不肖者。固在所棄。獨不念累世祖宗之基業。億兆生靈之性命。忍忘之耶。昔商山四老。定儲嗣而暫來。謝安東山。爲蒼生而一起。今安危大計。非特定儲之勢也。敵勢侵逼。又非東晉之時也。先生塗炭。亦已極矣。豈先生建議于明昌之初。獨無一言于貞祐之時乎。想先生幡然而改。惠然肯來。審定大計。轉危爲安。然後披蕙幌。拂雲扃。未爲晚爾。敬聽車音。某雖不敏。請擁篲而先之。方屬春寒。善加調

攝不宣

答李天英書

天英足下。自天英失意東歸。無日不思。況如三歲。向得來音。具悉動靜。爲慰何量。所寄雜詩。疾讀數過。擊節屢歎。足下天才英逸。不假繩削。豈復老夫所可擬議。然似受之天而不受之人。屢欲貢憇誠山川間之坐成浮沉。況勤厚如此。過望點化。僕非其人。筆拙思荒。自濡甚涸。況望餘波耶。豈以大馬齒在前。欲俯就先。後進禮耶。聊布一二。所聞于師友間者。幸恕不揆。嘗謂古人之詩。各得其一偏。又多其性之似者。若陶淵明。謝靈運。韋蘇州。王維。柳子厚。白樂天。得其沖淡。江淹。鮑明遠。李白。李賀。得其峭峻。孟東野。賈闊仙。又得幽憂不平之氣。若老杜。可謂兼之矣。然杜陵知詩之爲詩。而未可知不詩之爲詩。而韓愈。又以古文之渾浩。溢而爲詩。然後古今之變盡矣。太白詞勝于理。樂天理勝于詞。東坡又以太白之豪。樂天之理。合而爲一。足以高視古人。然亦不能廢古人。足下以唐宋詩人得處。雖能免俗。殊乏風雅。過矣。所謂近風雅。豈規規然如晉宋詞人蹈襲同一律耶。若曰子厚近古退之變古。此屏山守株之論。非僕所敢知也。詩至于李杜。以爲未足。是畫至于無形。聽至于無聲。其爲怪且迂也。甚矣。其于書也。亦然。足下立言措意。不蹈襲前人一語。此最詩人妙處。然亦從古人中入。譬如彈琴。不師譜。稱物不師衡。上匠不師繩墨。獨曰師心。雖終身無成可也。故爲文師六經。及左邱。明莊周。太史公。賈誼。劉向。揚雄。韓愈。爲詩當師三百篇。離騷文選。古詩十九首。下及李杜。學書當師三代金石。鍾王歐虞顏柳。蓋得諸人所長。然後卓然自成一家。非有意于

專師古人也亦非有意于專擅古人也。自書契以來未有擅古人而獨立者。若楊子雲不師古人然亦有擬相如四賦。韓退之唯陳言之務去。若進學解則客難之變也。南山詩則子虛之餘也。豈遽漫汗自師胸臆至不成語然後爲快哉。然此詩人造語之工古人謂之一藝可也。至于詩文之意當以明王道輔教化爲主。六經吾師也可以一藝名之哉。賈誼董仲舒司馬遷揚子雲韓愈歐陽修司馬溫公大儒之文也。僕未之能學焉。染肅裴休晁迥張無盡名理之文也。吾師之太白杜陵東坡詞人之文也。吾師其詞不師其意。淵明樂天高士之詩也。吾師其意不師其詞然吾老矣眼昏力絛雖欲力學古人力不足也。足下來書自言近日欲作大字然滯于藏鋒不能飛動詩欲古體然僻于幽隱不能豪放足下自知之僕尚何言然藏鋒書之一端所貴徧學古人昔人謂之法書豈是率意而爲之也又須真積力久自楷法中來前人所謂未有未能坐而能走者飛動乃吾輩胸中之妙非所學也。若世人能積學而不能飛動吾輩能飛動而不能積學皆一偏之弊耳。東坡論王十八草書似鶯哥嬌啼數日相見曰此書何如曰乃秦吉了耳足下之書毋乃近似之乎精神所注間出奇逸稍怠之際如病瘡腫得免秦吉了足矣想當捧腹大笑也。寄來詩如長河老秋凍馬怯冰未牢河山冷鞭底日暮風更號晨井凍不鑿誰料寒士餓天廄玉山禾不救我馬騰塵埃汨沒伺候工離騷不振矜魚蟲風雲誰復話蓍蔡不圖屠豨哀屠龍挾牋搘管坐書空伊優堂上酣歌鍾乃知造物戲兒童不妨遠目逐孤鴻莫怪魏瓠無所容此去未許江船東五經不掃途輒窮門庭日日生皇風太阿剖室砥以石坐掃鵝鶴搖天雄巖椒鬱雲日夕生陰雨雪縞夜秋黃老林人煙墨突。

樵徑雲深造物開巖地。巖帳開劍壁。苔花張古錦。霜葉老秋碧。日夕雲竇陰。風鼓泉湧石。馬蹄忌磽砌。樵道生枳棘。盤盤出井底。回首悵如失。長老不耐役。底事挂陳迹。披雲出山椒。白馬表林隙。其餘老昏殊不可曉。然此迄令大成。不過長吉盧全合而爲一。未能以故爲新。以俗爲雅。非所望于吾友也。昔人有吹簫學鳳鳴者。鳳鳴不可得聞。時有梟音爾。君詩無乃梟音乎。向者屏山嘗語足下云。自李賀死二百年無此作矣。理誠有之。僕亦云然。李公愛才。然愛足下之深者。宜莫如老夫。願足下以古人之心爲心。不願足下受之天而不受之人。如世輕薄子也。與足下心知。故道此意。幸少安毋躁。

答麻知幾書

知幾足下。相別數月。靡日不思。山川遼闊。致稽裁布人至。辱長書累幅。意貺勤厚。殊慰馳想。不審比來舊疾差減否。甚懸懸也。聞御榜到日。足下與李濟之適同榻。一升一沉。不能不悵然也。然此亦何足置懷。前者足下與李欽叔各魁省貢。羣口嗷噭。爭爲毀訾。及欽叔連中兩科。然後憇然心服。如使足下一第後試制策。試宏詞。當與欽叔並馳爭先。未知鹿死誰手。豈可成敗論士哉。僕少時被黜應舉。戚戚若不復堪處。然窮達自有數。顯晦自有时。以今觀之。向之戚戚者。何其妄也。足下又以平生孤苦百狀。有求鶩得鳩種。穉得稗之說。天生大賢如足下者。必將有用。又安知今日之窮。天將昌其道。非足下之福耶。若得一器淨水。照足下宿命。還本知見。當不出此言也。足下生知夙習。再來人也。三生學道。豈不知此。大抵自古才人多特一時聰辨。少積前路資糧。故昔謂之福慧兩足尊。足下無乃近此類。尙何怨耶。假使吾輩萬一臨死

生之際亦當安時處順。況未至是耶。足下所喜韓子歐子之學。固爲純正。如退之感二鳥賦。上宰相三書。亦少年未知道時語也。其後諫佛骨南遷。若與生死利害相忘者。然過黃陵廟求哀乞靈。恐死瘴霧中。亦學聖人而未至者。今之士人。以綴緝聲律爲學。趨時乾沒爲賢能。留心于韓歐者幾人。僕固不當洗垢求瑕。若孔子于子貢顏淵問答。有不容何病之語。第恐孔顏不爾爾也。因論聖賢之分偶及之。至于所謂爲忠誠。爲謹廉。爲放逸。爲耿介。豈以窮達而異心哉。足下又謂山林有至道。芻蕘有至人。可隱可顯。誠哉是言。當今之世。豈必忘言如達摩。談道如莊生。然後爲得也。談道吾敬常先生王賓佐。談禪吾敬萬松秀玉泉。政論醫不及儀企賢任子山。經學與文章不及李之純。與足下如足下一病。自不能療。便謂舉世無知醫者可乎。足下易學。自可忘憂遺老。至于釋老二家。勿謂秦無人。聞頗善雜學。然慎所以習之者多難之。世有益成括之徒。當敬而遠之。足下才高識明。過僕數倍。固不當爲此喋喋。亦期有以告教我也。方屬新秋。善加調攝。不宣。

遺太醫張子和書

天有六氣。以生寒暑燥濕風火。故醫家治寒以熱藥。治熱以寒藥。二者不可偏廢。往時吳楚之人喜溫藥。初虞世論之詳矣。本朝大定間。河間劉守真號精素問。多用涼藥以矯一時之弊。施之于晉梁之族。飲食厚而腠理密。頗得其便。而昧者用之。至以殺人者多矣。太醫張子和嘗以礞附子七枚。以糖卷餅餌而食之。佐以古人蒸熨之法。以起人痙一作症。病用意健矣。論者以爲喜用涼藥。未必然也。然醫者人之司命。不

可不慎。書醫說以遺之。

卷十九

# 閑閑老人澇水文集卷二十

## 題跋

### 跋東坡四達齋銘

東坡先生人中麟鳳也。其文似戰國策。間之以談道如莊周。其詩似李白。而輔之以極名理似樂天。其書似顏魯公。而飛揚韻勝。出新意于法度之中。寄妙理于豪放之外。竊嘗以爲書仙。屹然鳳屬。巨鼈之欲前。軒然飛動。大鵬之孤窶。狠石常道。長松臨淵。其嚴勁之象。雄渾之狀。大臣正色。抑不可屈。凜然如見其叱。希烈而謂祿山也。千石之鍾。萬石之簾。鏗鎔鏗鎔。儼然如見其宮廟之懸也。如偃而復植。如墮而反妍。秋風水波。春山雲煙。此猶可略而言。至于字外匠成風之妙。筆端透其眼之禪。蓋不可得而傳也。觀其胸中空洞無物。亦如此齋廓焉四達。獨有忠義數百年之氣象。引筆著紙。與心俱化。不自知其所以然而然。豈非得古人之大全也耶。

### 跋米元章多景樓詩

海岳老人書。唯華陀帖與多景樓詩。最爲豪放。儼然如枯松之臥澗壑。截然如快劍之砍蛟龍。奮然如龍蛇之起陸。矯然如鴟鴞之盤空。烏獲之扛鼎。不足以比其雄且壯也。養由基之貫七札。不足以比其沉著。

痛快也。千石之鍾。萬石之簾。其厚重有如此者。浙江之潮。涿鹿之戰。其噴薄蹴踏有如此者。鍾王之清潤。歐虞之簡潔。顏柳之端嚴。誠爲鮮儼。至于雄入九軍。氣凌百代。而于古今有一日之長。其筆陣之堂堂者乎。

題涪翁草書文選詩後

涪翁參黃龍禪。有倒用如來印手段。故其書得筆外意。如莊周之談大方。不可端倪。如梵志之翻著襪。刺人眼睛。一夫九首。方相四目。夔一足。能三足。猿鳥。蠻蟲。食木巨石。狠老。抨禿。恢詭譎怪。千態萬狀。然涪翁自謂中年以草書名世。惟東坡以爲俗。此其暮年書也能知東坡之所謂俗。則知涪翁之不俗矣。

題東坡書孔北海贊

黨錮之禍。豈不哀哉。此非獨小人之過。亦君子之過也。方梁冀跋扈。朝廷不能制。五侯誅之。自是宦者用事。其後人主幼冲。女主制政。繼以桓靈之不君。則其勢不得不權在宦豎。而天下賢士疾之若仇。非朝士誅宦官。則宦官誅朝士必矣。及黨錮禍起。君子既去。而小人亦無以自立于世。自後英雄得志。假外兵以除內難。董卓既沒。曹操繼之。孔文舉雖有扶漢之志。勢亦難矣。何則。操挾天子以令諸侯。意逆而名順。文舉欲藉英雄以誅君側之惡。意善而名逆。加之如操者。苟可以竊其智巧。則亦無所不至。而文舉不過正義明道而已。操之姦雄有所不爲。是以小人常勝。君子常不勝。理固然也。東坡謂文舉使劉備誅操無難。蓋亦有激而云。坡作此贊。實亦自況。元祐之黨。僅類黨錮。元豐之政。初亦有爲。但荆公新法。不合人情。溫

公繼之力革前弊，然紹聖、崇甯子也。一旦使子改父道，小人得以藉口矣。向使如范忠宣輩，稍變其不合者，漸以圖之，庶幾少安其子孫。亦安能爲其父而咎其王父者哉？惜乎慮不出此，而使賢士竄斥略盡，國隨以亡，亦君子之過也。然坡公身愈斥而氣愈不衰，坡嘗稱太白雄節邁倫，高氣蓋世，余于東坡亦云。

### 題異壺圖

李道人蓄異壺，求詩于諸公間，雖兩牛腰猶未厭也。某笑曰：「子能體壺之虛心，一詩足矣，何以多爲？」恐子未知虛心之說，試爲子言之。夫天下事物是非得喪憂樂，置一毫于胸中，非虛也。忘己則忘物，忽然心境兩忘，此猶世俗之謂虛耳。若夫虛爲有待，致虛極則絕其待，靜爲有對，守靜篤則忘其對。此虛之至也。然虛心有道，惟誠能虛。不誠則爲素隱，爲矯激。至于吾道，則又不然。惟誠能虛，能盈能動，能靜虛而不誠，則餒。盈而不誠則亢，動而不誠則躁，靜而不誠則槁。皆非道之正也。故曰：「不誠無物。」子歸試以是求之。

### 書雷司直奏贍後

人皆有不忍人之心，其所以陷溺其良心者，士大夫忙于名爵，庶人則惑于利，至其甚者，玩人性命于掌股之上，恬不介意，是誠何心哉？此時人欲蔽塞深銅，與物隔絕，知己而不知彼耳。然亦知之不審也。世未有食烏喙者，以其殺人審也。酒色殺人則不知戒，知之不審耳。白晝操刃爲利殺人，士大夫必不爲。以政事議獄，知其冤濫，則曲意爲之；向爲利則不爲，今爲名爵，則忍爲之。相去一間耳。此之謂失其本心，亦知之不審也明矣。雷君希顏藏其先大夫爲司直日奏讞一通，仁人君子留情于垂死之魂，興哀于不報之

所天其有不報耶。今希顏聰明英偉，能世其家，亦積善之報也耶。

書曹忠敏公碑後

儒者不言利，然周禮天官冢宰制國用，理財者半之。有利物之利，有貨財之利，顧所用如何耳。善乎忠敏公之言曰：豐財之道，非求財而益之也。去事之害財而已。故公之總利權也，號能稱職。求其所以致之之術，稅不及什一。兩稅之外，一無橫斂。不數年間，倉庫充實，民物殷富，四夷賓服，以致大定三十年之太平。公之功居多。此天下所共聞者也。又嘗聞諸長老言，公奏河東地瘠民夥，與山東河北不同，乞減物力三十餘萬貫，從之。而碑未及載，當俟得其實迹，爲公一書再書，而屢書之也。傳稱管仲之世祀也，宜哉。以其知取予也。今公之子若孫，位榮顯者甚多，蓋方興而未艾，則天之報施善人可知已。

題東坡與王定國帖

坡公書雖不學鍾王，而闡與之合。此帖氣壓王子敬，便覺李北海窘于繩墨。其合處乃似楊少師也。不知者至比徐季海。季海肯書李晉公姪女碑，吾知魯公必不書也。安得有坡公忠義不回之氣象也哉。

題楊少師侍御帖

楊少師勸其父不以社稷與人，此與魯公拒安祿山斥李希烈何異？故其書雖承唐末五季餘習，猶有和平純正氣象。此侍御帖乃有魯公座位帖筆法，論書當論其人工拙不足論也。況其工如是耶。

題楊少師書陰符經後

白頭瘤目反妍其媸。被褐懷玉反美其疵。蟲蝕鳥篆山崩川坼寫出萬物之形象而不以故自私譬猶石以怪而供木以癩而杯器以古而見貴。鬢以髫而增奇。奇奇怪怪不可時施書中之支離者耶。

### 題三仙帖

穎濱書如仲長子光懷道遁世光而不輝。東坡書如魏鄭古之遺直嫵媚可愛。山谷書如莊周談大方不可端倪。總而論之如華岳三峯蓮峯中峙二峯旁迤秀色無可採一作揀也。使當時愛之如今日又安有汝南之謫耶。

### 題竹溪篆

李盈之篆蔡中郎之八分虞永興之小楷陶謝之詩六一公之文妙絕一世公兼而有之抑可謂全矣。後數百年不幸文字散落獨此篆存亦足以知予言之不妄。

### 題竹溪黃山書

竹溪先生篆第一八分次之正書又次之皆當爲本朝第一。黃山先生擘窠大字體兼顏蘇書畫雄秀當在石曼卿上。草書如行雲流水當在蘇才翁黃魯直伯仲間非但不愧之而已。

### 題東坡乞常州奏草

唐盧坦有言凡居官廉雖大臣無厚蓄其能積財者必剝下以致之如子孫善守是天富不道之家顏尙書乞米帖至今爲萬世寶。東坡奏藁以薄田租給餧粥乞常州安置其後竟卒于常州豈以田故耶。天留

此二帖以警世貪饕之徒耳然則無德而干駟者亦可恥也夫

書東坡寄無盡公書後

無盡公少年爲御史剛直敢言魯直有霜風拂觚稜之句至任提憲坡又欲其肅責惰吏計非天資刻薄人也然章惇當國則助之力抵元祐之黨賴末年與蔡京辯以是得時名後之議者皆所不與甚者又以爲奸邪何也竊意奸邪未必然殆學術不明之故也自王氏之學興士大夫非道德性命不談往往高目賢聖而無近思篤行之實視其貌惝恍而不可親聽其言汪洋而不可窮叩其中枵然而無有也無盡公于佛若信有得矣失之好異法華以白華爲喻公獨曰優曇鉢華也又自以爲三教大師計其人必高自標置雖東坡溫公不能滿其志則不免有彈劾太過之失至其甚則善人爲奸黨其謂之奸邪亦宜矣末流之弊近世尙有以溫公爲奸黨以歐蘇爲不知道此皆處已太過責人太深之敝也士大夫學貴深博行已自淺近始庶幾腳踐實地無踐等虛浮之咎矣

題不伐書後

此田不伐書也後一幅頗有東坡醉草風味予嘗論杜牧之石曼卿秦少游雖寓之詩酒其豪俊之氣見于自著終不可沒但命不偶耳使不伐修潔不失爲才大夫顧以小辭自憲惜哉術不可不慎也

題巫山圖後

昔宋玉賦高唐之事其意言山水之峻激林木之振蕩鳥獸之號呼足以使人移心易志以諷襄王之荒

淫神志既萬夢與神遇以無爲有也。其卒章言覽萬方思國害開賢聖輔不逮勸百而諷一亦已晚矣。其後卒賦神女之事豈荒淫之主竟不可以已耶然亦玉之罪矣惜乎無是可也。後世不知者遂實其事乃知楚人事鬼尙矣其後繪以爲圖南拙公一作公南征得之觀其羣峯秀拔雲煙葱蔚意必有神主之葬瀆如此無乃汙靈尊乎是爲之辯。

題紫陽宮銘後

前人稱夏侯孝若文別見孝悌之性余亦謂柳僕射書一出開濟之才書心畫也氣象如此肯爲櫟中蟲耶

跋山谷草書

文章不蹈襲前人最是不傳之妙華陽真逸承李杜之後至更句讀有三句五句之作涪翁此書殆有意于華陽之體歟

題王致叔書嵇叔夜養生論後

嵇中散龍章鳳姿高情遠韻當世第一流也不幸當魏晉之交危疑之際且又魏之族婿鍾會嗾司馬昭以臥龍比之此豈昭弑逆之賊所能容哉前史稱會造公公不爲禮謂會何所聞而來何所見而去會以是銜之向無此言公亦不免世人喜以成敗論士遂以公爲才多而識寡難乎免于今之世過矣自古奸雄窺伺神器者鮮不維繫英豪使不得遁如中郎死于董卓文舉死于魏武司空圖僅以疾免揚子雲幾

至辱身亦時之不幸也。如公重名安所遁哉。人孰無死。惟得死爲不沒。如會勸司馬昭啄喪魏室。旣滅劉禪。遂據蜀叛。竟以誅死。若等大彘耳。死與草木同腐。而公之歿。以今望之。若神人然。爲不死矣。尙何訾爲。故備論之。至于書之工拙。復何足云。

題南櫳書後

岱岳夫如何。齊魯青未了。夫如何三字。幾不成語。然非三字。無以成下句。有數百里之氣象。若上句俱雄麗。則一李長吉耳。此前人論詩也。論書亦然。學南櫳者。當以是參之。

題黃山書後

予嘗評黃山書。當在黃魯直蘇才翁伯仲間。議者未必爲然。今日李欽止來與余合。且云子美有宋初詩人氣象。涪翁圓熟若此。論氣韵當不相上下。復觀竹谿跋公書云。得法在魯公後。得趣在魯公前。三十年後。當有知者。

又題學易先生詩。未可以江西詩派論也。

跋劉伯深西巖歌

歌云。西巖逸人以天爲衢兮。地爲席茵。青山爲家兮。流水爲之朋。饑食芝兮渴飲泉。又何必有肉如林兮。有酒如澑。世間清境。端爲我輩設。吾徒豈爲禮法繩。少文援琴衆山響。太白弄明月。清波澄。人間行路。是處多炎熱。如河水。泉山後。六月赤腳踏層冰。

南山翁子伯深西巖歌置之古人集中誰能辨之所謂不拘禮法非如晉之狂士公未及五紀致政臨終不亂蓋有道者公又有詩云身將隱矣文何用人不知之味更真尤可諷咏

題米元章修靜語錄引後

米元章知淮陽預知死期以香木爲棺置黃堂上飲食起居時在其間及期召吏民所親厚者與之別索紙書云來從衆香國中來去當衆香國中去擲筆而化北山程致道所作墓誌銘及洪邁夷堅志所言如此世皆知元章能書書一藝耳亦何足道然非有仙骨視聲色富貴不足以繫其心者亦不能造微入妙嘗見元章奏札以漣水令彈宰相章惇植黨擅權已知其英氣不屈及觀修靜語錄引深入理窟又言懷老後來瞎了正法眼南山二老始判真魔乃知此老遇見正師具擇法眼臨行洒落固不徒然昔鳩林公禪師亦符此意力欲遠承雪竇扶樹雲門一枝不幸早世當元章時雲門臨濟二派大興而今所言者乃如此想雲門兒孫不以爲然又安知百餘年後乃有賞音者本朝臨濟一派至覬公而絕不傳一人信知殺人不劄眼漢乃能立地成佛非兒女曹咬豬狗腳者所能湊泊也不肖詩書不及元章遠甚至于他日臨行一著預剋死期則未肯多讓後辛卯可知正大元年冬十一月十有九日題

閑閑題此帖後謂元裕之言此語多觸忌諱且不欲示人某身後可刻之石公以辛卯後一歲壬辰五月十二日病歿云今此帖賣在河朔



# 附

故翰林學士承旨資善大夫知制誥兼同脩國史上護軍天水郡開國侯食邑一千戶實封一百戶趙公墓誌銘并引

## 元好問撰

唐文三變至于五季衰陋極矣由五季而爲遼宋由遼宋而爲國朝文之廢興可知也宋有古文有辭賦有經解柳穆諸人斬伐俗學力百而功倍起天聖迨元祐而後唐文振然似是而非空虛而無用者又復見于宣政之季矣遼則以科舉爲儒學之極致假貨剽竊率合補綴視五季又下衰唐文奄奄如敗北之氣沒世不復亦無以議爲也國初因遼宋之舊以詞賦經義取士預此選者選曹以爲貴科榮路所在人爭走之傳注則金陵之餘波聲律則劉鄭之末光固已古高爵而釣厚祿至于經爲通儒文爲名家良未暇也及翰林蔡公伯正甫出于大學大丞相之家學□見于宇文濟陽吳深州之風流唐宋文派乃得正傳然後諸儒從而和之蓋自宋以後百年遼以來三百年若黨承旨世傑王內翰子端周三司德卿楊禮部之美王延州從之李右司之純雷御史希賢不可不謂之豪傑之士若夫不汨于利祿不溺于流俗慨然以仁義道德性命禍福之學自任沉潛乎六經從容乎百家幼而壯壯而老怡然渙然之死而後已者惟我閑閑公一人公諱秉文字周臣閑閑其自號也世爲磁州滏陽人祖雋因公貴贈正議大夫上輕車

都尉天水伯父甫贈中奉大夫上護軍天水郡侯李又司誌其墓述其先世以來詳矣公幼穎悟讀書若夙習年十七預鄉試弱冠登大定二十五年進士第章宗明昌初調安塞主簿以課取選邯鄲令再遷唐山令丁父憂用薦者及提刑司廉舉起復應奉翰林文字同知制誥上書論宰相胥持國當罷宗室守貞可大用又言刑獄征伐國之大征自古未有大臣以爲不可君獨以爲可而可行者坐譏訕免官未幾起爲同知岢嵐州軍州事轉北京路轉運司度支判官承安五年冬十月陰晦連日宰相萬公入對上顧謂萬公卿昨言天日晦冥亦由人君用人邪正不分極有理趙某曩以言事降授聞其人有才藻工書翰又且敢言朕非棄不用以北邊軍興姑試之爾泰和二年改戶部主事遷翰林脩撰考滿留再任衛紹王大安初北兵入塞勢頗張王召公與待制趙資道論邊備公言今大軍聚宣德宣德城小列營在外夏暑雨器械弛敗人且病秋若受敵我將不利矣可遣臨潢一軍深入擣其虛則山西之圍自解兵法所謂出其不意攻其所必救者也王不能用是秋宣德師以敗聞十年出爲甯邊州刺史二年改平定州前政苛于刑盜賊無大小皆掊殺之聞赦將至先掊賊死乃拜赦而盜賊愈繁公爲政每從寬厚恥以榜掠立威不旬月盜賊屏跡終任無犯者歲飢出俸粟爲豪民倡以賑貧乏賴以全活者甚衆及受代老幼攀送戀戀不忍訣已出郭復遮留之再三乃得去入爲兵部郎中兼翰林脩撰俄兼提點司天臺太常少卿二月太白經天公上封事言天人之際且謂歲八月當有人更王之變時駙馬都尉南平父子當國怒公以爲妖言置章不通及期王出居衛邸如公言尋授翰林直學士宣宗貞祐初中國仍歲被兵公言時事可行者

三遷都二導河三封建大約謂中國無古北之險則燕塞車駕幸山東爲便山東天下富彊處也且海道可通遼東接上京宋有國時河水嘗由曹濮開滑大名東平滄景會濁流入于海今改而南由徐沛水行處下視堤北二三丈有建瓴之便可使行視故堤稍修築之河復故道則山東河南各敵兵雖入可阻以爲固矣三代封建外裔不能得中國之便可使行視故堤稍修築之河復故道則山東河南各敵兵雖入可阻鎬令民間不得藏弓矢是也隳名城令腹內州軍不置樓櫓是也在平昔若無患及其弊則大有土崩之勢秦之勝廣漢之張魯唐之安史是也房琯因祿山之亂請出諸王分置諸道祿山聞之曰天下不可得矣今就不能復三代之故亦宜分王子弟置諸道節度則山東有大河之險有維城之固而無燕近塞之憂一舉而三者得矣明年上書請爲朝廷守殘破一州上以公宿儒當在左右不宜補外不許貞祐四年除翰林侍講學士明年轉侍讀興定中拜禮部尙書兼侍讀同修國史知集賢院明年知貢舉坐爲同官所累奪一官致仕有旨以卿嘗告老今遂之也公家居上所以禮遇公者不少衰時命公以禪語爲歌詩遣中使問卿精神何如往年不數日復起爲禮部尙書兼官如故公入謝上曰卿春秋雖高以文章故復用卿公亦以身受厚恩無以自效願爲天子開忠言廣聖慮每進見從容爲上言人主常儉勤慎兵刑所以祈天永命者上嘉納焉今天子卽位公再以年乞身改翰林學士修國史公以上嗣德在初當親經史以自裨益進無逸直解貞觀政要申鑒各一通開興改元春正月敵兵由漢中襲荆襄京師戒嚴上命公爲赦文以布宣悔悟哀痛之意公指事陳義辭情俱盡城下之役國家所以感人心作士氣者公與有力

焉時公已老日以時事爲憂雖食息頃不能忘每聞一事可便民一士可擢用大則奏章小則爲當路者言殷勤鄭重不能自己竟用是得疾以夏五月十有二日春秋七十有四終於私第之正寢軍國多故博祭不及大夫士相弔閭閻細民亦知有殄瘁之歎越二日權殯開陽門外有待也積官至資善大夫勳上護軍爵天水郡開國侯食邑一千戶實封一百戶先娶劉氏復娶郭氏並封天水郡侯夫人前公室子男一人名似待缺御史臺掾女三人長劉出也嫁汝州防禦推官高可久次嫁衛州行兵部郎中石玠次嫁尚書省令史張履三皆名進士也所著易繫說十卷中庸說一卷刪集論語孟子解各十卷揚子發微一卷太玄箋贊六卷文中子類說一卷南華略十一卷列子補注一卷詩文號滌水集者前後三十卷資暇錄十五卷公究觀佛老之說既而得其指歸嘗著論以爲害于世者特其教耳其徒亦樂從公游公嘗爲之作文章若碑誌詩頌多至數十百篇晚年錄生平詩文凡涉于二家者不載也大槩公之文出于義理之學故長于辨析極所欲言者而止不以繩墨自拘七言長詩筆勢自放不守一律律壯麗小詩精絕多以近體爲之至五言古詩則沉鬱頓挫似阮嗣宗真淳簡淡似陶淵明以他文較之或不近也字畫則有晉魏以來風調而草書尤神絕殆天機所到者今宣徽舜卿使河湟夏人多問公及王黃華起居狀朝廷因以公報聘已而輟不行其爲當時所重如此公之葬也孤子似以好問公門下因來徵銘因得考公出處而竊有所歎焉道之傳可一人而足所以宏之則非一人之功也唐昌黎公宋歐陽公身爲大儒係道之重輕然且有黃甫張李曾蘇諸人輔翼之而後挾小辯者無異談公至誠樂易與人交不立崖岸主盟

吾道將四十年，未嘗以大名自居。仕五朝，官六卿。自奉養如寒士，不知富貴爲何物。生河朔鞍馬間，不本于教育，不階于講習。紹聖學之絕業，行世俗所背馳之域，而無一人推尊之。此文章字畫，在公爲餘事。自以徒費日力者，人知貴之，而不知貴其道歟。桓譚有言：人賤近貴，遠親見揚子雲，故輕其書。若使更閱賢善，爲所稱道，其傳後世無疑。譚之言今信矣。若公者，其亦有所託乎？銘曰：

道統中絕，力任權御。一判藩籬，倒置冠屨。公起河朔，天以經付。挺身頽波，爲世砥柱。優柔而求饜飫，而趨春風舞雩。如望趨步，心以理叶。嘿以言寓，發道大全。初莫我助，大夜而且。大夢而寤，乾坤倪軒轅呈露。致知力行，開物成務。在德爲柄，在治爲具。吾道非耶，而以文遇足？已無待恃，義不懼憂。國愛君華，首彌固藏。書名山京師，其副後禮樂興，當表公墓。



# 澇水集補遺一卷

鄉縣文廟創建講堂記

泰和八年  
南陽府志

古之興學也。家有塾，黨有序，術有序，國有學。蓋王者君國子民，必以教學爲先。三王四代，所以循繼而不易焉。降及秦漢，郡縣天下，雖政異制，而學則代代開設之。迨隋唐以來，設科取士，公卿將相多繇此塗而出，則學校之興，所以熾焉。皇朝自太定累治重熙之後，政教脩明，風俗臻美。及明昌改元，嘗詔天下興學，刺郡之上官爲脩建諸縣聽從。士庶自願建立，著爲定令。由是廟學在處興起。汝州鄉縣屢爲兵火廢毀，蕩然。宣聖廟僅存，而文武舊風特墮地矣。泰和乙丑歲，余官汝州幕，秩滿告老歸，因過鄉城，嘉其形勢，據嵩之陽，汝之陰，薪炭魚米之易致，故樂居焉。偶得廬舍，鄰宣聖廟之西南隅，愛其廟中檜柏森鬱，相其林計，閱世已百年矣。其廟之前，中門兩廡，乃明昌間邑士賈麟之率衆而興建。殿後隙地，但楮穀成叢爾。余因寓書橐於東廡，傷其殿階之前，爲基肅之地，而通人來往，多有褻瀆，乃分兩廡向殿之兩架，南北起巨墉，飭以粉壁，繪七十子之像，四隅起垣，以斷行跡。東西峙二小戶，以時而啓閉。釋奠姑得嚴靜焉。主簿李君元英，自下車謁廟，頓有修舉意，先以祭器敝壞，不堪羞薦，取泮庠規制而更造作，籩豆簠簋得一新之。簾障香案，皆增置之。會余兩廡功畢，嘗曰：「廟已嚴潔，而學舍猶闕，指後之荒邱曰：可以建講堂齋舍，但助緣立功，未得其人耳。」有里人之豪於財者，王鐸，聞其義而赴焉。先售大廈三楹，移爲講堂，繼有同里張轂

董璋輩有子皆業儒亦願來助相與勸化具疏以聚其費得錢十萬大材二百餘根小樣木三百餘條材既斯備功可斯興適有寓居劉濟昔夷門之良賈也於營造事多見而能故舉以督工焉大概則稟李君之成規於堂之左右各起兩楹爲齋舍列牖于南北啓門於堂中以限學徒之出入也堂後貯廊製嵌面相對如連場其欄楯軒窗以便賓客之款密廊後橫舍上平其頂中鑿戶牖而風月四達如虛舟焉以容講經者之憩息也通接武之地書墁以甓堂前石欄阼階數級以分賓主之升降也環垣十堵周市爲固以圍藝圃於其中垣之外東構庖廚西置廩庾則會文之所需斯無闕矣足以待里中好學之俊秀作成文行而出其材焉由是廟學始分亦皆嚴潔而完具矣前三門之外西五十步卽市南之通衢起土三尺上構過門棟題楨桷獸吻鶯甃檐櫺壯麗丹碧煥耀爲一邑雄觀所以警化邑人而起嚮善欽敬之心也豈徒爲哉李君字材興泰和癸亥歲登進士第許州臨潁縣人縣有廟學毀圯已久更數政視之蔑如也君之迺父迺兄慨然出己貲而獨辦脩完數年間廟貌學舍畢備士類庇賴而得進學於中李君榮登科甲出仕宦途今則能舉斯事蓋積善之家其義風之傳亦有素矣是役之興也起於今歲之三月迄於十月而落成旣畢督工者請記輒摭其實而直書焉泰和八年冬至日記

手植檜刻像記 祖庭廣記

天地否而復泰日月晦而復明聖人之道曷而復亨六籍尼於秦至漢而復興王道尼於晉宋齊梁陳隋之間至唐而復興此自然之理也貞祐初兵革擾曲阜焚孔庭檜聖道之廢興固不係於一木之存亡新

宮火三日哭重先祖之居也。況聖師之手植乎。衍聖公收其煨燼之餘。李侯刻而像之。知尊事矣。若夫茂其德。封而植之。是聖道常在也。豈特一木哉。三年六月晦。門弟子趙秉文謹記。

自書擬和韋蘇州詩跋知不足齋藏·趙閑閑真蹟

右擬和韋詩幾廿首。數年前致政時作。今歲過超化少林。意欲卜居。病未能也。正之郎中送此幅。衲者用繫糊不能書。書不成字。重違雅意。勉強作此。

驕子跋驕子

衍時佛法未入中國。而此書多用佛語。蓋好事者依託爲之。非本書也。相傳亡宋有山東時。一僧泛海。得之海島石室中。豈卽此僧爲之者歟。閒居士題。

漢開嘉長韓仁銘跋金石萃編

此碑出京索間。左氏傳京城太叔之地。滎陽令李侯輔之行縣。發地得之。字畫宛然。頗類劉寬碑書也。韓仁漢循吏。蚤卒。不見於史。而見於此。非不幸也。李侯亦能吏。天其或者爲李侯出耶。抑偶然耶。夫物之顯晦。有時猶士之遇不遇也。向使此碑不遇李侯。埋沒於荒烟草棘中。得爲礎爲砾足矣。吾聞君子之道。閭然而日章然。自古賢達埋光鏟采。堙滅無聞。亦何可勝數。抑有時而不幸也。後千百歲。陵谷變易。獨此碑尙存。李侯之名。託此以不朽。亦末可知也。正大五年十一月二十有一日。

與楊煥然先生書中州啓劄

某拜啓。某國士大孝。凡下中前道過京兆。承不遠相從。談話終日。極有開發。違別以來。不勝傾向。意想秋盡。復得會面。不意遽遭變故。荼毒之哀辰下。伏想苦塊之餘。孝履支福。某眼疾如昨。承遣人繩足千里外送眼藥。良感意勤。伏蒙贈以柳義段子。悚愧悚愧。論語未有印者。欽叔西行。不知有餘者否。孟子解先寄去。中庸大學相次了里。續當寄呈。足下高才博學。留心經學。研究聖心。宜矣。科舉之學。有命存焉。不足置意。張子充府試。試官未出院。比緣會晤。伏冀爲遠大節。哀順變不宣。

與楊煥然先生書

中州啓劄

某啓上。某先生函丈。書來具密動靜之詳。兼承惠簡。知感知感。某眼昏如舊。繼以石氏女子化去。心意殊不樂。以是郡下未能照管。論語及中庸未有紙印。卽續當寄去。次陝右經義。已薦四人。詞賦未可知。想中選多矣。皆足下誘掖之力。欽羨今之士人。少問學。但知爲己。其於爲人蔑如也。古人得志。雖一邑丞簿。亦可爲人量力而已。未得志。教人以善。亦行道之一端也。足下才高識明。當以孔孟之學。啓導一方。萬一未遂。亦不虛生也。至祝。未由披覲。切冀爲遠大壽重。萬一不具。

德運議大金德運圖說

右秉文議除與編修王仲元相同。外竊詳聖朝之興。併滅遼宋。俘宋二主。遷其寢器。宋爲已滅。章宗皇帝宸斷以土繼火。已得中。當宜不可越宋而遠繼唐。以此看詳。止爲土德。是爲相應。須至申者。貞祐二年二月日。翰林直學士中大夫趙秉文狀。

乞伏村堯廟碑

明昌六年  
安陽金石錄

夫道足以爲萬世法。而澤足以爲萬世祀。是將有以備制法。闢百聖。參天地之化育。後天地而不亡者矣。故桀紂爲獨夫。而仲尼得通祀。景公有馬千駟。民不稱。夷齊到今稱之。德之在人焉可誣也。況乎有聖人之德。都聖人之位。道出百王之上。而教傳百世之下者哉。傳曰。惟天爲大。惟陶唐則之。今夫日月星辰之昭回。雷風雨露之振蕩。寒暑陰陽之變化。春生而秋殺。明來而晦謝。以終始萬物者。豈非天之化也哉。今夫君臣父子之懿。仁義道德之實。金木水火土穀之用。壯者力於作。老者休於廬。生者養而死者葬。以衣被天下後世者。豈非陶唐氏之遺化也哉。陶唐氏之化。在於斯民日用之間。有莫能名其所以然。非天也耶。然則去之千百世。如將見之。廟而宇之。尸而祝之。以鼓舞斯民者。亦天也。是非所謂不亡者耶。嘗謂帝之德。當世思之可也。後世何自而思之。賢者知之可也。野人何自而知之。舊邦饗之可也。他邑何自而饗之。譬之說食必嚙。說穢必唾。此亦人之情也。有人於此。暴其人之孤。識與不識。必環視而怒。匍匐而往救之。親與不親。必相顧而歎。親非在己。而喜怒爲用。凡所以爲彼者。在爲我而已。且夫帝旣外其身。以先人。亦所以爲天下後世。是故教莫正於敘轍倫。降二女以刑家。則志在和萬邦矣。義莫公於傳神器。舍其子以禪舜。則志在爲蒼生矣。德莫大於振大災。治大水以命禹。則志在利萬世矣。功施於彼。而利及於此。恩加於當時。而廟食於後世。生而不以黃屋爲心。沒而享崇軒之貴。生而不以彩椽爲飾。沒而都華構之安。康衢古謠也。後世里歌社舞。笙簫嘈雜。有遺音者矣。土鉶土簋。昔所御也。後世山肴野蔌。羶薌苾芬。有遺

味者矣。易曰：咸，感也。夫咸而至於有心，則不足以有感矣。相之西六十里而遠，有聚落曰乞伏。帝之廟在焉，西挹太行，北枕漳水，古木森然，上閱漢晉，居人張伯厚等，易其椽棟之摧折者而新之，治其垣壁之毀缺者而復之。廟成，謁文於僕竊惟相古邑也。若殷王甲之居，相文王之居，羑里皆有祠廟，載在祀典。獨唐帝之祠，義若無所出，意其神不相於茲土也。顧嘗以爲帝之神，如雨露之在天，水泉之在地，何所往而在？獨惠彼而遺此，豈理也哉？嗚呼！以如神之智，變化往來，其有方乎？以如天之仁，偏覆包涵，其有殊乎？以歷象授時之政，安知不佐歲功以成物乎？以博施濟衆之心，安知不相明天子以惠茲俚獨乎？生而被其恩，沒而猶破其賜，展敬乞靈，烏可已也！敢爲之銘。

鬼神睢盱，伏羲受圖，人文權輿，繫倫攸敘，五教敬敷，唐文煥乎，披昏抉塗，藥民之愚，有典有謨，位非我娛，萬民其孚，丹朱其疎，陸水其都，人甯其居，吁嗟都俞，恩漸於庸，今其已夫。祀焉忽諸，遺祠路隅，田婦耕夫，或祝或巫，白馬彤車，清風肅如，神來有無，清漳之墟，歲熟一區，神遊藐孤，明昌有道，千載同符，擊壤康衢，走不知乎金之世，陶唐氏之民歟。

鄧州創建宣聖廟碑

正大七年  
南陽府志

三代而上，兵農爲一致。三代而下，文武爲兩途。在昔周公東征，四國是皇。孔子相魯，齊人歸疆。古者用師必受成於學，其在詩曰：在泮獻馘，此其效也。自秦壞井田，而兵農始分。戰國縱橫，而文武爲二。降周迄漢，異端並起，儒墨道德，名法陰陽，分而名家。以六藝爲經，傳章句之學，歸之儒流。不知六藝者，夫子所以載

唐虞三代之道。衆流之所從出。而儒爲之源也。聖人得其全。諸子得其偏。後世偏聽曲說。沿其流而忘其源。用其偏不得其全。繇是歷代治蹟常出於一切之政。而不知本於聖學之傳。無復治古氣象者良以此也。皇朝有天下百有餘年。東漸於海。西極於洮。會北距京師五千餘里。而遠南界襄鄧。鄧爲重鎮。兵興以來。又以師臣分統。或兼領之。繇是鉅公偉望相繼接武。而邊備未撤。其於興學彰化。蓋有意而未暇也。今節度使行元帥。移刺金紫公之典。是州也。以詩書之胄。總熊虎之任。下車之日。百廢具舉。歲在乙丑春。奠謁於廟。顧視祠宇頽廢。公用惕然曰。古之時。治出於一。有武事必有文備。今軍政修理。而宣聖廟廷以兵火之餘。鞠爲園蔬。姑寓於蕭公之祠。奠謁無所。甚非所以尊師而重道也。迺諭於里之父老。泊在學之諸生。僉謂東南爽垲文明之地。故廟遺址存焉。因謀之左右執事者。卽而新之。乃俾經歷房維楨。知事大誌。提控劉天山。董其役。劉君卽故右丞公之孫。智思明達。殊有鳳毛。修唐鄧二城守備。樓堞尤爲有法。以是委之。而勤與公合。弗畱弗徐。役不告勞。而功已成。凡爲殿八筵。賢廊三十楹。講道之堂。肄業之齋。前三其門。暨廚庫廡。闢色嚴備。會將告成。鄧之士子有游梁者。以公之才之德之劭。而又創此美事。其意以爲鄧封密邇江漢。未沾聖教。而學舍荒蕪。甚非開闢風化之實。仰助聖朝修文來遠之意也。以告秉文曰。郡有賢帥如此。美而不章。亦士大夫之責也。請爲文以記其事。且以啓西南士子之良心。乃書而告之曰。自功利之說興。入仕者以簿書獄訟爲聽斷之計。而不知正誼明道之實。爲士者以綺章繪句爲進取之階。而不知治心養性之術。子亦嘗聞聖學之傳乎。人皆有良心與聖賢同。其所以喪其良心者。利欲蔽之耳。

是心一萌則與物睽隔。貴我而賤彼，喪己以逐物。由是趣世苟合，既得患失，無所不至矣。若夫君子則不然，得志則行其道，不得志則閉門守道，甯可凍餓死，終不以一身易一囚之命，况其大者乎？此吾先聖先師之所傳，而後學之所當致知而力行者也。且系之銘曰：

治出一源，道喪而歧。士不知兵，武臣用奇。蕞爾小醜，以殺爲嬉。積骨成山，灑血成池。腥聞於上，上帝恫之。命吾聖人，一筆笞之。矯矯虎臣，莫是南士。綸巾綬帶，折衝樽俎。在昔平吳，侯牧侯羊。亦以范公，出鎮南陽。鄧人所瞻，巒巒其直。肅肅其嚴，邦人熙矣。邦風移矣，曾是南鄙。化爲闕里，聲教所漸。爰暨朔南，朔南格被。來獻其琛，正大七年四月一日翰林學士資善大夫同修國史趙秉文撰。

利州精嚴禪寺蓋公和尚墓銘熱河志

臨濟自佛果沿而下之，至於佛日，自四明泝而上之，至於佛鑑，俱出於五祖演，而佛鑑傳四華。曷傳四明達，達爲今北京松林北遷第一祖師。四明之孫微公之子也。張其姓，諱圓蓋，永昌阜俗人。十九棄俗而僧，廿棄律而禪，參玉泉名公缺安寶公，以機緣不契，退而歎曰：「大丈夫肩荷佛祖，未生前大事，直須全身放下，始得。」遂退居靈巖佛髻山，結茅棲隱者數載。山空無人，以水流雲飛爲受用。久之梅子將熟，詣北京謁微公求印證。公初不之許。既而不參而參，無得而得。一日舉黃龍心正不妄動話，師以頌舉似有鐵樹開花之語。公曰：「可矣。汝其行乎？」大定六年，始開堂於精嚴，繼席松林靈感。明昌六年五月預告終期，跏趺而逝。荼毗之日，瑞彩舍利，戒定力也。俗壽六十有四，僧臘三十，師行竣而方，故學者遵其道而憚其律所。

居不過一二載。尋返舊隱。晚得瓊嗣。銘曰。

龍黃一句。諸喪膺喪。極盡元微。全無伎倆。伶俐衲僧。剔足眉棱。鐵樹花開。炎天造冰。三上洞天。九到投子。一言相契。草鞋挂起。臨濟法將。松林道場。轉身就父。撒手還鄉。沒眼禪和。覓不可見。魚犀夜塘。鹿趁陽篋。松漠之北。利州之東。無縫塔樣。八面玲瓏。一時推倒。河清海晏。花落清嚶。月明秋雁。