



李相國集五

共八

~16
2348
5



和
2348
卷八



東國李相國全集卷第十七



古律詩

醉歌行 走筆

天若使我不飲酒不如不放花與柳花柳芳時
能不飲春寧負我我不負把酒賞春春更好起
舞東風醉揮手花亦為之媚笑顏柳亦為之展
眉皺看花翫柳且高歌百歲浮生非我有君不
見千金不散將何用癡人只為他人守

御殿春帖子 五言七言

瑞雲浮綵仗壽酒溢金觴化國春何力尋常日

自長

皇恩與暢發生權催辦東風麗景天誰識太平
緣帝力只將歌吹作新年

嘲睡僧

貪傾大道漿正到睡鄉境毛鞠莫輕投安知不
入定

病中謝金學士仁鏡見訪

手末脣頭被病侵終朝伏枕苦呻吟忽聞騶哄
喧街巷起倩兒童整紐襟指似凶攢難奉履口
如鉗固莫論心唯餘兩眼知垂涕泣感高軒肯

見臨

次韻和西伯寺住老敦裕師見寄二首

使者立門會
從非筆和寒

不是

皇恩雨露疎煙霞高想自耽幽

師被命
常在內

留遁

世真人廿屣迹趨時新進競昂頭

皆非僧門
高品故云

象王他日來騰踏狐鼠餘腥掃地收

莫恠長安鯉信疎俗音那到水雲幽巖堂煙月
栖身穩京輦風塵戀祿留道韻想君冰入骨宦
遊憐我雪蒙頭掛冠何日攀高躅六尺殘骸老

可收

又別成一首謝惠燭

東海孤雲十世孫文章猶有祖風存致十世內孫致

遠字孤雲兩條金燭兼詩賦詩足清心燭破昏

裕公以此詩三首上板因有序寄之并

附

右詩三首今寶文閣待制李公某所著也

髡於公辱知最厚往者伏承 朝旨寓

關內山呼亭祝嵩之際公亦以翰林在

禁中草詔餘隙屢訪予居一日偶有客五

六人謂公曰吾儕飽聞公之唱韻走筆未

親覩也請從衆懇許之如何公曰諾坐客

迭相唱韻公即走筆書于壁云輒出銀臺

署來尋竹閣僧飢食宜煮蕨禪話更添燈

蓮社難連訪金闈業已登閑忙皆有伴喧

靜豈無朋師似雲無繫予如木不繩快哉

今夜飲遮莫火輪昇後數日為今清河相

國所薦今晉陽侯也乃入晉康公邸公先密使

相國修文殿大學士琴公抄韻五十餘字

召公於座前仍命寮屬諸卿分奉筆硯公

自占庭中所養孔雀為題使學士連聲唱
韻屢督促之公旁若無人傲然嘯詠即下
筆如迅雷奔電不容一警晉康公嘆息至
垂涕因奏于 上超資授六品未幾遷右
正言知制誥噫公之如此神妙盛作之膽
炙人口者不可勝紀而此詩三首如公所
言使者在門督促故走筆和成遠寄則予
恐湮沒無聞後莫有知之者今上板釘于
壁上以壽其傳云耳時重光大荒落舉月
既望西伯寺典香火老疏跋

李注書筵邀飲林園

嘉君城南居林園寂我昔步花輓君作蓬
山客朝罷輒携來解衣共盤礴櫻序常置醴每
月釀醴可愛香味色濁者如醍醐清者如瓊碧
酒邀飲每設清濁甘非設穆生醞勝倒玄石得意到忘形
談笑雜戲謔邇來各從事聲跡久乖折我佩桂
州符子時在京洛我方瓜代還子向關東謫每
憶茲園遊杳如千載隔今日告休沐端居草堂
僻蒙君折簡招跨馬鞭屢策入門望楓林環宅皆
依舊君家宅青眼與醇醴畧不異於昔唯予雙

鬢邊幾箇添絲白懷舊鼻酸辛不覺珠淚滴何
以答君心舉白期飲劇

兒輩以風甌掛樹其聲可愛以詩狀之
誰聯青玉片高掛綠林梢工席敲方響仙樓吸
洞簫候風嫌暫靜看樹喜頻搖莫較啼枝鳥堪
欺噎葉蝸塔鈴終日語天樂半空飄深苑淒涼
景閑窓寂寞宵亂振全似競微動乍如遙休道
聲無譜分明曲自調

兒子涵見和復用前韻

要輕懸細線期裊選長梢已弄無絃瑟還吹比

竹簫壓流珠穗動隨步佩環搖對舞雖無鶴
歌幸有蛸露叢清共泣風葉綠同飄愛欲聽終
日眠嫌費一宵宛如當坐擊誰謂掛林遙倡妓
偏羞澁秦箏棄莫調

呈崔承制正份

十分 宣勸豈敢辭量淺杯深未易支宴席醉
歌元不省危階扶下亦何知不思法從英游貴
猶作狂奴舊日姿夜半夢醒方闍記朝來顏厚
自難施栢臺彈紉誠磨骨藥省論評甚剥肌如
此波瀾能免陷都緣喉舌善為辭仁風已斲枯

灰燭息露還 露病樹滋 肺疾彌旬 猶造謝侍親
兼恃大人慈

太后殿春帖子 五言七言

發生雖帝力 亭育本坤元 文母仁風煦 剛添氣

候暄

柳迎韶景 驚擡眼 鳥倚和風快 弄吭欲識東朝

眉壽慶萬年 天子手稱觴

二月苦寒

北帝已去東君來 胡奈餘寒猶烈烈 應是玄鑣
去未遥 蒼精退讓方 弭節春風無力 日色淡未

掃臘前三丈 雪會待東君 行定位緘 桃蘊杏芳
心泄

江村路中 二首

野翁歸處牛將犢 漁父眠時鷺得魚 立岸貪看

江浩浩 隈松輶 避雨踈踈

沙村計活付魚灘 任却膏田化葦菴 雀唯有巖僧

嫌地曠 一肩高耒勉耕山

庾大諫敬玄邀飲同寮出所蓄水精杯

請予賦之 時予為左諫 議庾為右

庾公好客傾一時 邀致即官自鳳池 初將小爵

李杜國集卷之七
六
淺淺斟牛酣呼出水精卮中有鵝黃金透體見
之不似在盃底烟如仙掌零露盈淨若方諸明
水貯又如溪上冰微拆漾漾波紋搖翠色自疑
在手易消融提挈不敢留頃刻我恐海若馮夷
日千戲水中幻怪真駭矣忽掬霜濤蹙作團須
臾疑成玉肌理狂風吹出落江沙一堆片雪委
青莎海客一見袖而歸日謀備用宜如何碎作
數珠真可惜琢為睡枕猶未適千磨百鍊作為
盃瑩滑尤堪酌香碧靈物那宜俗所蓄苟非其
人祇自瀆六丁棄向君家餉除却君賢安所屬

又恐洞天王府瑠璃觴貯以千年不死之瓊漿
天欲令君壽與天地畢勅遣仙娥來勸嘗餘膏
又及同舍翁欲共我輩顏還童王烈胡為獨啜
石中髓不與嵇康同公乎公乎善自保有酒常
將此杯倒日月安能使我老

庾公見和復次韻奉答 二首

君不見五侯富貴熏天時肉為之山酒為池杯
盤器皿想極侈未聞水精為飲卮昨日西垣汗
流體敲蒸如坐深甌底忽向君家吸得水精杯
渾身爽若寒冰貯莫嗟未趁紅杏折莫恨未呼

傾國色君詩有及腰錢駕鶴那得兼已感深息至銘
刻雕金鏤玉是兒戲較君所寶誠陋矣我初把
翫驚欲擲龜手那宜侵賊理古來聚散如搏沙
好倩佳人唱踏莎莫教一日盃心空百歲浮生
不飲何千金散盡君勿惜醉鄉路坦捨安適此
杯此酒至今猶在眼雲母微籠瓊液碧貴人之
家貴奇蓄往往多為尤物瀆酒盃雖侈未為害
本是慰賓情所屬皇天寧肯乾君觴時遣王母
添仙漿可喜來時深有約殘斟佢唱勸我嘗嗟
予已是白鬚翁今年齒豁頭又童無復少年風

調在何顏更與紅裙同座中若有羊玄保與決
雌雄令絕倒子虛誇手談餘勇傾卮亦足送吾老

又

我昔佯狂放意時八荒為庭四海以為池又欲
升天捉圓月持下人間作酒卮雪毛老兔怯縮
難露體倚樹隈巖深窟底遺予玉白欲贖月其
中空洞何止百石貯世人下杵恐裂拚拱手空
對寒水色截為片段欲作適手用下界無人工
剪刻是應玉兔誑且戲瀟落無用安置矣浮之
江中任所如波濤洗出奇文理君不見昔年江

海浪淘沙今為平地生綠莎是時此白腹削自成
成盃流移閱歲今幾何我緣薄命弃之不秘惜
庾君得有真相適琢冰清質肯輒昏久沒猶無
土花碧寶重宜為君得蓄物靈幸免吾所瀆君
能有之似在我要令不出於吾屬自我昏襟飲
此觴似向瑤臺吸得寒露漿得而飲者三四君
拾遺晚聞恨未嘗作詩賦詠皆仙翁青竹汗盡
南山童庾公得詩可無謝已約置酒更與諸君
同金玉滿堂何足保但願水精盃與玉山倒然
不然請問省中同舍老

田端公珣見和復用前韻答之

吾聞晉之時有事於河先惡池庾公欲宴佳賓
客首呼下客飲以千金卮飲來惶駭莫肆體數
日縮藏茅屋底膏中不慣冰玉盃中酒相攻未
可須臾貯不吐恐遭腹潰拆吐向詩中偶肖水
精色端公續唱又益勝水精字字當用青瑤刻
問君安識酒場戲說却醉中之味真妙矣尚有
寧佳處嫌君不飲未肯剖深理君不見無甍可
坐坐於沙不然亦可藉以莎盃無金玉尚可瓦
盃傾但恐無酒奈愁何庾君之盃不必惜凡物

於人隨所適我有瓷盃真可笑比雪未白比水亦未碧意欲邀君試此吾家蓄他人可瀆君難瀆若也乘閑肯相顧一盃淺酌聊相屬失二君看今日禿頭翁無奈當年揔角童人生百歲如風燈安得長與金石同莫言瓷盃易破不可保趁我身存猶可倒此盃未老人先老此詩李宗甫見和復

賀裕師拜首座

狐鼠紛紛不足論前和公詩有之喜公方拜席端尊象王騰踏吾曾道此亦前詩所言莫是天公借舌言

贈教坊妓花羞

玉顏嬌媚百花羞第一風流飲量優善飲酒故云笑待詩人情密麤狂如我亦同遊花羞以飲量之句頗不悅復以一絕贈之

愛酒神仙事西施醉亦多欲添渠態度歌倒似風花

春日寓興

春光蕩起詞人興清嘯聲高莫自禁鳥亦喃喃終日聒安知不為賞花吟

送宋左丞恂節制塞北席上走筆

國尾方未寧國語云邊上心偏所屬鎮之若太
山當代捨子孰授以龍虎符玉色親推轂威聲
已先及去若飛鳥速胡羯聞之驚膽落手復東
明日北郊亭長風引旌靈縣公卿多出祖圭組森
成簇顧我衰且老殆未趁行躅矧此一壺酒源
淺味亦薄所貴在於誠此盃為我覆飲席何多
言贈行一言足善保千金軀一掃羗虜復不死
更相逢一一話心曲

靈通寺其首座方丈次韻李郎中百順

賦雨中紫牡丹

春後名花得苦稀紫中稱貴正相宜紫中貴注
裳雨濕襄臺女羅襪波侵洛水妃慣把笑容誇
絕豔更含啼淚作嬌姿點頭不是風擡舉額可
即官得意詩

金盤奇品眼邊稀牡丹有金盤紫曝日猶妍雨亦宜世
上郎君休屬意花中天子肯為妃低昂不是呈
嬌態露濕應難奈醉姿若把紫袍誇絕樣侍臣
如我合題詩

次韻金樞密仁鏡哭琴相國 二首

金鑠曾縻九色麟歸來綠野養天真科名富貴
如夫子狀頭今古存已有幾人庭下芝蘭元自
盛門前桃李為誰春通家似我方嬰瘵予與公
親未及行車趨曉巾

出應昌期作鳳麟忽遺塵累上朝真不唯下界
貪賢輔須信皇天要好人尚記去年三伏夏許
傾吾輩一壺春予去年六月携壺往謁公甚歡飲此歡令我增
悽絕哭踊從教落頂巾

題劉伶李白勸酒圖

伯倫於謫仙相距幾百年胡為得邂逅對醉各

頽然我初不覆覩但謂畫者誤翻思同氣者精
神感相遇二子吾所希吾亦願見之何處得會
面勸此酒一卮

御殿春帖子

聖日催和暖皇風助發生自然啼鳥語亦是大
平聲

宮柳初黃金撚縷御溝微碧玉生鱗東君偏
愛東方國先送和風釀作春

秘門春帖子

雪盡烟生瓦水銷水溢塘陶門五株柳隨分亦

搖黃

寒暄相代一宵中向曉融怡氣蕩空倒了椒觴
霞上臉自疑春與少年紅

題華夷圖長短句

萬國森羅數幅牋三韓隈若一微塊觀者莫小
之我眼謂差大今古才賢衮衮生較之中夏毋
多愧有人曰國無則非胡戎雖大猶如芥君不
見華人謂我小中華此語真堪採

讀易

屈指行年僅六旬方觀易象讀千巡乾坤揔入

曾襟內朝是凡夫暮已神

晚好易至
背書遙誦

自責有所
憤作

三八諫垣無一語得言舌在誰鉗錮此毫草制
十六襪思涸心枯空自苦青山有路不汝遮胡
不歸休早為所人或妄以台輔期此特誑言慎
勿取

庚寅十一月二十一日將流狷島路次

扶寧郡寓宿故人資福寺堂頭宗誼上
入方丈明日作詩二首示之時尚書左
丞宋恂知御史臺事王猷等皆同流丁

各島

十年親對 赭袍光忽落蠻天萬里長已信升

沉都是夢從今不復算行藏

驛人驅逼不容留身是吾身未自由管記昔年

遊歷地如今反作白頭囚扶寧乃全州屬邑予曾為全州書記

謝古阜大守吳同年闡敵携酒來訪

萬里天涯遠謫身飢將渴會死為隣感君携酒
來相慰不忘孤囚記故人

吳君見和復次韻

憔悴行吟澤畔身龍灘鮫室是吾隣此時唯有

吳夫子眷眷當年同榜人

十二月移寓保安縣李進士翰村家謝

細校諸生携酒來慰坐上作

孤身一間屋方寸萬端愁無人肯相顧園鹿以
為儔不意青衿生憐我白首因各挈一壺酒其
酒旨且柔老儒飲量淺為子覆瓊舟始知同門
生恩義亮綢繆感之不可道唯有涕如流百世
庇弟子遙感吾師立

坐上走筆謝李詹事等諸公大設筵見
慰

李村園身卷十七
我是銀臺仙流落天之涯所措竟何處蒼濤句
渺瀰賈誼謫長沙屈平作湘纍古賢皆尚爾天
也非人為矧予安庸者見逐固其宜但此羸病
質瘴毒安可支預愁豹脚蚊咬啖無休時輒留
瀕海縣方待順風吹鬱鬱坐空舍靡日不攢眉
旅食尚未給况堪索酒厄此邑富才彥英英鸞
鳳姿與人許意氣緩意同欣悲及聞老從臣非
罪見流離華堂開綺宴風調後京師杯斟碧玉
醕坐列紅裙兒我飲鯨吸川滿酌何曾辭膏中
百不平一旦坦而夷此恩何以報鬻割膚與肌

予生不能報當以後嗣貽子子至孫孫天地以
為期

次韻謝古阜大守送薦枕及羹酒生雉

兼詩二首

飲腸雖愧與君饒嗜酒仍貪束素腰獨有同年
知我意一壺兼送玉人嬌

雄州獵士氣豪饒射落青鞵箭脫腰不待如皋
能坐致何須更拖笑顏嬌

輶遊感佛寺贈堂頭老比丘

賴因飛語落蠻鄉得見慈和大法王細破繡紋

行石徑曲穿林罅一覓蓮莊海心遙島燈抽炷屋
角脩篁槩聳銜樓外有竹園問道已忘流謫恨
楚臣胡奈浪沉湘

蟻國外沉一夢空却因僧舍笑談同浮名摠落
心虛外妙道猶存目擊中石鼎煎茶香乳白塲
爐撥火晚霞紅人間榮辱粗嘗了從此湖山作
浪翁

謝元興倉通判金君携粮酒見訪

平日無事時人情固難測及茲艱難際始乃知
厚薄疇昔深論交披露一心赤今也反其目對

面胡越隔何况素未知爭肯一懷惻使君信真
人心地無戟級聞我墮顛危愀然動形色蒲北
欲救之寧謂舊莫識既携麴生醇復載雲子白
慰渴與慰飢此意千金直報之宜何如大山鵝
毛擲

遊妙巖寺次板上洪書記題位金巖詩
韻

妙巖高揖位金巖新羅將軍位金來此巖築石
城禦敵至今猶在故號位金
巖偷覷清都愧眼凡幽澗水滄猿掬飲陽崖草
活鹿來銜僧高只對虛心竹寺古空看合抱杉

李杜國集卷之七
聞說將軍真李牧區區安數禁中誠

又次板上庾學士韻贈住老比丘

逐客不妨山寺遊
竭來寬我心中憂
道人眼碧眉覆額
坐穴藜床今幾秋
笑予不早掛冠去
其於防身智莫周
俛首不答顏已厚
白汗如瀉紛難收
幽泉泠泠春石齒
晴雪濯濯落松頭
山中信羨無由留
出門欲去增添愁

十二月二十六日將入狷島泛舟并序
是日將入島以保安諸公大設祖筵予
醉倒不覺乘舟半夜至中流睡中微聞

舟人喧言舟將覆舟將覆即驚起酌酒
祈天因大哭一聲未幾浪息風回風又
極順俄頃至甲君臺距島無幾里自此
篙工等目子曰此翁天所扶護不可輕也云
半夜舟人久困風醉中驚起訴天公靈胥有意
今方驗退却孤臣一哭中

宿甲君臺明日將發有作

注道村邊醉倒迴

諸公所不知身到甲君臺人

言距島無多里始覺真成遠謫來

舟行 二首

我眼平生少涕滂此行何事哭聲長只緣蒼海
中央去不見人家在那方
猶島非吾鄉如何欲去忙得投烟火地猶勝海
中央

八島作

舊讀離騷悼楚臣豈知今日到吾身為儒已誤
為僧晚未識終為何等人

自答

脫可為僧晚亦宜官因那得自求私君首繫馬
思馳驟口有金銜首有羈

晚登旅舍樓

初日鎔金湧海生霽霞成綺界天明孤舟掛席
歸遙浦恰似人頭戴帽行

辛卯正月九日記夢

耿介人必非剛正世皆斥凡事貴依違不欲大
明白我早銘斯言性方不自克果然蹈危機受
此萬里謫伊昔吊屈賈兼責彼方直今夜夢二
子來理前所責寧獨我輩歟方直汝充劇我輩
負所蓄陳義圖經國時君不能用所以為逐客
而子抗何辭乃落大困阨爾所責於吾反為子

所得忍飢坐窮鄉魚鼈同窟宅勿復責我為改
轍思爾適我慙未遽答咋指空大息

十一日又吟

哭久喉聲噎飢頰面色凋孤囚今日態村父尚
能嘲

十二日夜夢有人呼云打疊打疊至下

三驚起有詩

打疊打疊呼三聲夢中之言定何謂本無一物
可打疊唯檢此身餘有幾

十五日蒙恩量移桑梓黃驪縣一十二

日行次竹州寓宿萬善寺次板上諸公

韻二首

予辛酉年遊此寺所
和詩也在第十卷

野望際天斷村耕入壤深地卑微潤滋山近薄
寒侵古壁塵霾面枯楠蠹剥心我詩先有識落

職果重尋

前和詩有休官
欲重尋之句

古院昔曾到殘年今復迴巖分雷電裂

有雷中
分入言

天雷殿屹鬼神開幽穴魑類出生臺鳥自来孤

臣逢勝境欲重徘徊

往老賢上人以過客諸公所賦詩釘壁

乞予次韻 二首

巖深藏古寺林暝失前村野雉莎鞦靡山雞錦
翼翻誰家松蓋屋是處柳搖門流落吾何恨渾
身費國恩

落日低層嶺孤雲界遠村鳥尋泉脉吸牛踏地
皮翻境勝賓留句僧高盜避門主人情鄭重鮫
泣感深恩

黃驪旅舍有作

久客堪憎言者稀湘累情況益依依風花落地
飄還起雨蝶黏枝澁不飛遣興未知何處酒療
飢唯賴此山薇終朝菜圃傭鋤穢泥濺蒿鞋露

浥衣

題黃驪井泉寺誼師野景樓

吾師於物取之廉獨向溪山不忌貪幻出一樓
高突兀師始作此樓驅來萬景揔包含耕犁細雨村
情樂樵笛殘陽野興酣朝暮鳥聲門外樹古今
入影路傍潭貼雲歸鴈工先後出水浮鷗忽兩
三壤品須看原撫撫寺名都在井涵涵月窺深
室閑僧睡谷谷虛堂坐客談陶暑涼軒何必北
召風巍榭最宜南霽天霞色殷於火曉店烟光
翠似藍早占清幽君自適晚逢佳勝我方慙洗

心投社如同隱汲水煎茶尚可堪儻有話頭鑽
味處不妨時喚老龐參

暮春燈下北寺樓

漠漠烟巒萬疊青望中何許是神京閑雲頃刻
成千狀流水尋常作一聲已分長沙流賈誼更
堪漳浦卧劉楨無人乞與忘憂物逐客逢春益
不平

漫成

六十殘翁已跼生空餘詩骨轉崢嶸此身膏去
猶無用何苦懸懸聖玉京

四月七日又吟

拚座無言又落暉自驚腰帶漸寬圍
臥聞林雀窺地噪默見菁蟲化蝶飛
度日唯應書咄咄向人終不道非非
此生已是知幾晚何悔青山不早歸

苦熱

酷熱與愁火相煎心腑中
渾身起赤顏困卧一軒風
風來亦炎然如扇火熾熾
渴飲一杯水亦與湯同區
出不敢吸喘氣填喉寵欲
寐輒忘却又被蚊虻攻如何
流謫地遭此百端凶死亦

非所懼天胡令我窮

苦雨

逐客難自由遠遊非所擬
往來村巷間尚足寬
愁思霑雨鏤不開平地數尺水
出門猶不得嘗
若在籠裏此是因中囚憂豈一
段耳多方以侵
之然後使我死

辛卯七月復京後有題

昔年慣踏洛京塵今日重看
特地新若更牽連
仍舊職此身應似換他身

是年九月因備禦胡兵以白衣守保定

門

白衣來作守門人不憚長城
晝夜巡猶勝炎州
嵐瘴地折腰甘向海村民

壬辰四月拜判秘書兼學士知制誥戲
作

莫言官未峻飛上木天高
其奈詞源涸重提演
誥毫

友人見和復次韻

努力事文字休憊
扶耒高須知三足鼎
鑄自一
錐毫

時常作送
連日書狀

李相國集卷十七
莊惠王后挽詞

一星中極配四德後宮規金屋息方洽瑤臺路
奠追雲蹤雖縹緲蘭葉尚繁滋萬世重泉下行
崇國母儀元子為備副

追哭故承宣崔宗蕃并序

庚寅十一月二十一日予南流是日交友
崔承宣卒至宿亭聞訃未暇為詩哭之明
年還京輦於文字間偶見所署姓字惻然
傷心以詩追哭

交分嘗投密芳塵幸獲陪予曾流瘴海君亦向

仙臺行到孤亭宿方聞遠計來未成金鼎用先

折玉林材伊昔深論契予與公結契同時又被災

死生雖異矣患故殆幾哉奄忽天高逝倉皇驛

道催我躬猶不恤當日未遑哀舊蹟今還覩悲

腸不奈摧涕滂飄似霰聲放殷於雷無復開懷

抱將誰舉酒盃知音今已喪空恨鼻壘堆

東國李如國全集卷第十八

古律詩

大藏經及消災道場音讚詩應

制自正言至三
品所製摠附

大藏經道場音讚詩

殘寇虛張菜色軍 吾皇專倚玉毫尊若教梵

唱如龍吼寧有胡兒不鹿奔藏海微言融乳酪

叢林深旨辨風幡法遙未罷狼煙散萬戶安眠

亦佛息

胡虜磨牙劇吠虎餘涎還欲播南江休煩鐵甲

千軍禦須仗金身十力降竺域三乘如鎮輶周
家九鼎孰能扛梵筵今日方心禱戰鼓何人更
手縱
才喜殘胡折翼東鴈門還有犯關戎玉霄負宸
勞宸慮金殿拈香禮梵雄覺月淨涵三藏海
禪源彌暢一槌風六天環繞森兵衛躡踏氍毹
定掃空
拒轍胡雛不足鞭神兵八部擁檀筵如來藏裏
無非寶衲子琴中勿用絃大地震傳龍象吼洪
溟傾洗大羊羶官軍奏凱朝天後千載昇平第

一年

費盡謀籌計國肥不如憑仗梵雄慈暫勞玉體
千千拜行作羅圖萬萬期佛與舌長宣海藏祖
傳心密寄風槌太平在眼誰先見已倚功山正
等基

象步繩繩盡竺卿 赭袍親降鳳墀迎空王藏
密金龍啓老衲歌高石女廣照水月為千佛鑒
滿天霞是一人誠須知國祚山難轉已倚熏功
辦太平

吾皇覲沐覺皇慈黃屋親臨講梵儀千指繙經

殊勝力萬家高枕太平期雲隨匝步浮龍袞風
八談造鼓塵麾不用金城橫百雉人天競集築
邦基

玉仗前頭象步騰菊裳禪子糖祀僧舌根覆地
翻三藏鼻孔遼天揭一燈導去宸誠香穗直
舍來瑞景日華昇梵音似有神交唱兵已深苞
國大興

八部交參御仗排千函新自海宮來龍顏
誓願三歸切佛鑒臨頭一念迴道韻直生無孔
笛梵音連震不雲雷靈臺夜奏胡星落諜騎朝

傳虜氣摧

逆用檀成貴殿堂鉢從雲擲華縑黃經翻藏海
探龍寶談揭禪林嚼祖香統國一人親誓首
等空千佛揔迴光旋教四境風塵靜辦作三韓
日月長

淨蓮才展鉢飛來龍象叢中振法雷教海波從
今日暢祖林花勝去年開願輪已與天同轉覺
鑒何憂月不迴朝種善根堪暮獲三韓慶筭可
涯哉

香幢寶蓋挾階陳熏範今年斗頓新自是

一人親屈體端知八部露呈身法音雷作連空
震 御步天旋遠佛巡願轂輾迴無碍鑒真風
吹作太平春

玉殿年年佛事精 吾君今日痛輸誠琅函霧
濕龍擎到檀席風生象踏行教海珠探如意寶
祖家燈續自心明一聲梵具千災散倭寇區區
不足平

形勝新開白玉京江山王氣擁明堂更憑佛力
金城固寧畏胡雛鐵騎強龍手捧來三藏寶祖
心傳續百燈光頑戎自却蒼生生活都在

吾皇一

辨香

此一首移
都年所著

消災道場同前詩

乾象頻愆 帝慮兢香泥塗地演真乘神通於
下靈風襲教令輪中怒電騰若借光明尋放焰
有何災沴不消冰六天鑒照無羅隔四海恬安
似鏡澄

虜吻流涎已足懲乾文見謫又何徵天心似水
雖難測佛力如山信可憑神呪光明增熾盛胡
兵氣勢旋摧崩太平自古先多難感變
吾君道復興

謫見珠躔喻象類憂形玉色礪精新梵造未放
拈香手 御眼親瞻造火身鐵捧金拳揮似電
氈裘鑿耳碎為塵榆關按堵連千里松麓深根
跨萬春

為豎星袂便却戎梵造移自淨居宮香泥結界
熏儀盛蒼海凌波怒像雄釋虎咆咻聲正厲胡
雞瑟縮氣先窮欲知頃刻災消去烈火光中片
雪融

沙羅密藏足威光一粒靈丹勝萬兵火燄像前
宣梵呪金剛拳下眼魔精高山共峙熏切就朝

月同懸慧鑒明彈指未終災旋散羶戎掃地立
澄清

喜雨

人皆新有田八新京爭求田以耕予獨未得雨抃不止我無一畝
地為國誠自喜國廩如有餘吾食何時匱願天
賜澤周先自公田始

上崔相國二首并序今晉陽侯也

某昨蒙鈞慈許叅兩府一會華筵仍
賜斑犀鞵帶一腰令帶之親臨觀焉枯
瘦之姿爛生光彩真分外之榮也又僕

在陳久矣兼令別頌月捧以救垂死
之命退思厚眷不勝感荷謹成惡詩
二首奉謝方一云

三公聯席預華筵更受文犀直萬錢較日初生
光更爛譬金方鍊色逾鮮初疑解脚徘徊去還
認龜跟躡躡旋但恐微官輕帶著却招外謗忽
喧傳榮生里巷朝爭賀誇向妻兒夜未眠一觴
千年如祝壽凡於十觴十千五

右謝帶

官為三品許多人世上寒窮獨此身餓僕長頻

傭作屋

初移都皆作
屋子未雨

羸蹄忽整絕供薪一家罷釀瓶

無酒數日停炊甑有塵豈意鉞階垂睠顧別頌
月俸慰飢貧春珠狼藉來相積感淚滂沱拭更
新一斛千春如祝壽凡於十斛十千春

右謝祿

李侍郎百全見和復次韻奉答二首

平生事業付詩筵千首何曾博一錢忽得犀珍
裝帶重不須歎錦囊袍鮮感君親把珠聯賀愧
我虛教玉趾旋公親訪贈詩以無客
位於門外坐話故云不但巾箱深秘畜端
知樂府遍流傳讀成閑榻長聲誅驚破比隣殷

新眠中有一端潮戲事酒狂蹤迹說當年

才高當世氣無人富貴駸駸又逼身尚有無窮

前去路何妨暫閱後來新公文淹如子正合鮎綠

竹子亦淹知子行須驥逸塵豈意青雲猶記舊肯

臨白屋不嫌貧追嗟此日班荆久更擬明年結

草新趁取花時邀狂駕紋椒一扇送殘春

癸巳年 御殿春帖子

麗日明珠殿祥雲繞紫微梅隨南使至鴈逐北

胡歸時邊且

綺麗新京事事新新年更占太平辰都人莫訝

韶光早此是花山第一春

李侍郎百全以夢中見子拜相采

說且賀以詩拒之

相位高於天平生得到難君如欲我到先與九

轉丹不然此凡骨安得挿羽翰予亦自知明本

非意所干世之所謂賢未必皆宰官但論才何

似不係朝廷班我若便未相問子何如觀不將

犬馬視應以草芥者何況夢中事此賀乃欺謾

游塵

身在塵中元不識日穿窓隙始詳看細如毛碎

輕如霧暗著人顏障亦難

次韻金侍郎敵和朴拾遺文秀題公所蓄畫牡丹

白玉床頭錦幄開半窺西子倚歌臺豈期海外重相見應逐鷓鴣一舸來

雲錦香囊殿上開似聞西母自龜臺知君不是

劉家後杜母有劉家紅第幾函中得受來

老大逢花眼懶開未容閑上賞春臺君家近得無雙豔莫為灰心不喚來

數朶仙花意外開緣君名字在丹臺新詩不啻

千金擲故作嫣然一笑來

人種春紅苦待開似邀仙女隔瑤臺此花妖豔無時節把酒何妨日日來

和朴拾遺二首

閨苑千紅爛熳開群仙指點倚瓊臺擬看詩伯驚人語故遣花玉墮地來

紅藥嘗階灼灼開君今幾許詠西臺悔將仙筆題凡品更向名花洗手來

贈禪者

老衲從何至喃喃話祖心子言何暇聽捫虱失

還尋

癸巳八月十八日始直樞密院寄內

省金相國仁鏡四首

紫樞真與壁門連疑是無階直上天此去黃扉

猶隔礙院香休作宰臣傳出入院吏呼宰臣

鞞帶霜鬚尚舊形忽忘新占大官名欲知此日

非前日兩箇黃鸞引導行

公入鳩樞我到遲我來公已向龍池駕駘逐驥

真堪笑十駕猶難附尾馳

拾遺當日得同榮昔同為正言及到鈞階莫趁行同甲

猶為雌戊子應緣一月後公生

相國是和復荅之

到頭陪座席嫌連豈為官階邈似天畢竟一生

難及處詩工書絕得神傳

我於名官不全遲粗為生遭湧墨池命家有墨池湧生格予於生時把之

較得相公房杜命子嘗以公命幾於房杜青雲安敢並鑣馳

步君星數相君形大合鸞臺正署名筆我前途

無幾許不須努力著鞭行

先我加鞭早享榮緣公才逸捷於行若將甲子

論先後先輩何曾畏後生

李相國集卷之十一
庚承宣敬玄見和復荅之

斷絃何苦鳳膠連端遇知音亦是天更荷一篇
提聳重家傳不翅萬金傳

二絕名途去轉遲遷延正似遇坑池偶登魏秩
先夫子驚寥時來亦絕馳

相逢拘迫未忘形都為中樞各繫名不及昔年
陪劇飲水精杯入手中行予曾賦公家水精盃

揚歷清華未必榮榮君到處許同行予充省同為諫議又於此同寮故云
更期鳳閣雙飛後兜率天宮亦共生

李樞副仁植見和復荅之

源出驪江派正連同出黃驪縣故云况今同侍九重天鄉

一姓一時相邑老應將盛事傳

梓鄉當日日舒遲伴棹觥舫送酒池臨別一篇

君記否倡兒奉硯筆如馳

相子元非虎隣形如何邊境擅功名君屢從軍有功只緣

膏蓄龍韜策坐使胡兒莫抗行

飛騰桂籍一時榮未必雲霄萬里行點額龍門

君莫恨位高才備足平生

甲午正月日夜直內省有作明日呈

金相國仁鏡癸巳十二月八省至甲午正月八直

青雲有分晚飛榮得意長驅路坦平舊恨書生
多薄命如今不復舊書生

才入中樞席未溫旋登西省勢彌尊憑君莫詫
先飛到短翮追來路亦存

次韻康先輩哭文大禪師 并序

予道友華岳寺住老大禪師惠文入
寂已久晚聞其計方欲為詩哭之適
見康先輩某哭吊師之門人湛伊大
士之作次韻贈伊師

南北睽離冬慘然夢魂猶斷一涯天崔君早問玄

臺路劉子還尋碧落仙

師所與交崔承旨原
蕃劉大司成仲基也

師復繼

姐輕脫袴我唯相憶擘開蓮茶毗阿那青山畔
名逐風飛骨化煙

閱過人生獨湛然一輪明月朗秋天遠師胡祖
傳心佛時逐吾儕作酒仙堂上想看拈起杖鉢
中誰復呪生蓮為憐孤塚無碑表一紙空留數

點烟

賀我新篇尚宛然未盈旬朔遽歸天

四月作賀拜相詩
寄之至六月他去

著鞭師已先成佛鍊藥吾猶未得仙拈骨謾為
松下土片心長似水中蓮非堂幸有伊公在齋

女心香不必烟

八月内省夜直有作

遠謫未維猶似昨忽登

還京輦猶

多幸豈意台階得自飛

次韻黃驪縣宰柳卿老見寄

政聲飛到迅風翎飽聽甘棠聽訟明不獨頑民

渝舊滌更教貪吏解狂醒予生小邑黃驪乃吾邑雖懷

恥幸遇賢官細說情寬猛得中庸有害臨行此

語請深銘予饒行及以

望海因追慶遷都

遷都自古上天難一旦移來似轉丸不是清河

謀大旱三韓曾已化胡蠻

百雉金城一帶河較量功力孰為多萬千胡騎

如飛鳥咫尺蒼波略未過

表裏江山坐萬家舊京形勝復何加已知河勝

金城固且更請他德勝河

丙申元日

甲子相循已六申予生元天遺遮箇一殘身調元

贊化俱無用竊祿今還坐得春

故故新新密自移春來春去坐成衰得年未是

人間慶賀客紛紛意莫知
少年踊躍喜迎正老境蕭然小興情賓客填門
慵受謁兒孫滿座懶諮名

頭童自嘲

髮落頭盡童譬之秃山是脫帽得不慙容髡已
無意若無髮與鬚真與老髮似冠弁飾其顛強
自徭駟騎黃裾雙引行呵喝喧道里行者錯擬
人趨輝走相避其實乃安庸於國無所利徒將
一腹膳多喫國廩耳自尚厚顏深人誰不朝戲
不如速卷箴無重已之累

聞早鶯

寂寂山花裏黃鶯意外鳴為綠新邑聽似勝舊
京聲

東堂試院

西提文柄棟材勤何事當時眼輒昏玉在石間
長不識豈知還有別人寬

舍後開小池

利鑿斷巖根冰漿湧罅隙於焉始開井挹飲真
甘液流泓濫如觴曲折隨所適去井十許步闢
池長一席始得停其流涵涵漾寒碧非欲備觀

游洩水聊可惜盛暑浴清瀾亦省汲引役兒童
真好事藎韋被其側我笑命去之此意非乃測

初秋池上

才開碧沼謀清暑一葉秋聲意已闌何事閑禽
猶苦熱日斜偷浴淺流寒

泉出四面有作

繞家皆湧溜無處不笙簫仙樂中間坐身疑在
紫霄

炤井戲作

不對青銅久吾顏莫記誰偶來方炤井似昔稍

相知

行園中有感二首

竹杖扶身勝健僮花枝媚眼當佳人行慵暫坐
思前事四十年前放浪身
臺上葵花嬌引我臺高才尺尚難登雖開老病
身無力亦為鈞衡重莫勝

歸鷺

社後辭巢鷺依依訴別哀汙梁吾不厭好去莫
忘迴

偶讀山谷集次韻雨絲

斜風掣斷乍如稀，亂下翻欺繭緒微。未補碧羅天忽遠，欲成織縠霧交飛。漁翁誤喜縫罽網，貧婦一作織婦虛驚緯廢機。收得一番歸紡績，四方何處嘆無衣。

重陽後菊

霜寒偏艷艷，烟暝更煌煌。已負重陽飲，從渠此日黃。

丙申十月日上表乞退，上留表於內，遣內侍金永紹曲諭復起。是日送天使後有作。

中使傳宣入草堂，鞠躬如對赭袍光。雖然朽質霑春露，其奈殘生迫夕陽。身似雲輕宜可卷，語從天隨若為量。聖朝求舊真如此，拜命慙惶泣數行。

十一月日夜直內省，卧吟不覺至

累首

一抗囊封乞老骸，反煩中使下天來。人臣進退雖君命，慙愧身無可惜才。

不准。君意勉留勤勢有難回，豈具言晉陽侯亦不許，故不得再上表。世上人人難戶曉，焉知不作夜行論。

我昔嘗高勇退賢二跡圖上淚潛然一朝私負
平生志舊涕方收愧汗連
正合投簪退野廬俯慙腰下尚懸魚此身一旦
先朝露地下胡顏見二跡

聞達旦八江南

北俗不習南胡為八炎洲忍令萬民食肥澤一
邦饑嬰城雖首策清野亦良籌安得天上劍一
時墮胡頭盡隨白刃落跳轉如圓毬不然大海
水傾注使漂流化為魚與鼈作膾我民喉此言
亦迂闊天意非人謀但願皇上帝悔禍無盡劉

嗚呼何更陳流淚紛難收

晉陽侯集其日上番門客之姓為
韻命門下詩人輩賦冬日牡丹予
亦和進一首傍韻自押

聞有名花誰所種白則豐山紫大宋牡丹有豐山
白大宋紫玉
顏倩瘦微含笑正似畏風皇后趙天然姿色不
脂粉畫眉肯待張京尹深藏勿遣寒氣奪忍使
西施冬衣葛若到東風求雨敵豈欠千花競紅
白反將松竹成三友羞向芳時殿楊柳臘梅秋
菊猶難比安數紛紛桃與李公今手提造化

妙萬戶封侯食於邵天令珍說日見借載以香
車或寶馬冬月得花亦天付人皆駭異無柰魯
公若有命誰不聽羨白曼姬來自鄭花之自至
真可愛嫣然尚可迷下蔡一枝若向 玉皇奉從
此始有牡丹貢錢承相置賜 貢花進姚黃我猶未信出於天妄擬巧
幻迴春權此花無種恐不繁要且培養長其孫
人間何處得致我獨有朱邱賢侯崔清晨甘露
滴鮮鮮燕之可以滋丹田細看剪刻費功夫盍
侔楚國娃侔吳前身莫是多情娘各疑好好姓認
張欲教蛺蝶來相尋化自玉錢與黃金太平廣記云韓志和
穆宗朝善雕木作蝶

鶴之狀上於殿前種千葉牡丹及從始開一及千葉每觀黃白蝶方數飛集花間
上令張網得數百紙嬪御進從為樂平明規之呼金玉也後開室厨胡金屑手戲之有
將此為蝶者宮
中始知見焉此蝶環繞舞踰躑四筵羅綺熏傍邊吐

嗟辦作韶光和金鐘行酒如傾河絳葩齊綻醉
暈醺交映紅裊雲錦文憶昔沉香愛此花遊賞
多乘炤夜車立進清平白也豪續而和者無餘
曹我公門下富麗儒詞鋒凜凜森湛盧作詩譬
况巧相當筆端立致生姬姜千篇萬首尚欲吟
箇中誰訴才難任韻險且多皆
有難色故云况公所命避之難一
揮便就即壽安請見徐公賦一篇景星卿雲下
圓玄散而鍾此瑞花新此意何不詩中申格卑

迺是潛溪絳高者亦或有京竒如於雪裏得一
遭宜若不必論卑高矧茲絕品未易評何幸適
與斯時丁朝風卷地色自如可憐態度愈徐徐
不論時節得相看頃刻能開勿要韓酷寒猶不
凍瓊肌何必更浴溫湯池

聞同年韓樞密薨 丁酉年作

仙樹同攀三十人唯餘韓老與予存韓公今日
還為鬼孤立傷懷忍可言

四十八年間唯留一箇老韓已吾得悲我去誰
當悼

哭李學士百順

交臂同遊四十年葭葦重結好因緣兒子為其子婿卜隣
來往元親款有酒招呼各挽牽學士資崇曾縱
步文園望重再提權但嗟未踐鴻樞地賈恨無
窮八九泉

久屈負卽嘆積薪一朝龍躍奮脩鱗進升卿月
才三載坐談門桃李二春拜三品三年間再掌試金鉉登庸雖缺
望霓旌導去得朝真才名不落前賢後誰把貞
珉刻受辛莫速無墓誌

公舍弟學士百全見和復次韻寄之

棟華承筭幾多年賢路雙飛亦宿緣得道兄煩
天帝召多才君被世人幸備更赫赫文章地寧
羨區區宰相惟兄常以不相為恨公不為好攝精神長不老時
呼我輩醉平泉致公已
億疾年來發負薪予病久卧蒲旬朔笑時鱗詩仙忽
貺賜中錦老境驚者意外春手熟自成詞格峻
語高還契道心真東詩有性命之辭唯殘病叟長沉頓百藥
前陳啖苦辛

拜大尉有作

世人呼我大狂顛我不為嬾亦謂然千古未聞

狂宰相如何今日躡台躔大尉是三公

丁酉六月十八日大雨漂人物家戶

自嘆為相無狀示同寮李相

謬忝丞相自猶朝手拙難於鼎味調燮理五年

何所得靈霖一夕百家漂

不是朝廷也乏材吾儕僥倖忝鈞台未知廢相

為霖用反致人家墊沒災

七月九日直內省書壁上

項強喙硬同遊輩未入黃扉者亦多此足此身

登此地有時慵直意如何連卧病故尔

桑榆景迫髮渾皤無德無功竊祿多咫尺嚴城
門外客亦聞更盡尚行何

謝逸庵居士鄭君奮寄茶

芳信飛來路幾千粉牋糊櫃絳絲纏知予老境
偏多睡乞與新芽摘火前

官峻居卑莫我過本無凡餉况仙茶年年獨荷

仁人貺前年亦送始作人間宰相家

內殿亭從後有感

本懷夙退心庶免夜行誚胡為未得謝白首事
紛擾出處皆天為人事難預料朝廷不乏賢安

用此潦倒樞僕八公門反落白公笑有面不敢
搢慙愧已不少安得作閑身葛巾放長嘯喧喧
是非外灑然如夢覺

望故李學士百頌家有感

我來此地亦因君初八此京公下地而廢以與予摘望相對幸卜芳隣日與

親舊宅依然山下在草荒苔老閨無人

被招無日不經過大醉扶來趁晚鷗今日定將

誰舉爵出門痛哭望君家

地下應無一滴春我今獨吸杯中酒誰能作覓
連泉肩激此淡觴霑子味

言悔

我性本訥言庶幾無口過昨日率爾言我死誰
代者有客笑而對子語似未可才俊世所稀當
憂代者寡子非異於人所益無一箇何必見代
為俚唱宜無和其言雖似訐其意未大左我悔
前言失起拜再三謝

久病

一嬰沉瘵度三秋卧齋公家俸祿優乞退欲休
君不顧天將使我大休休

東國李相國全集卷第十八

東國李相國全集卷第十九

雜著 上梁文 口号 頌讚銘

乙酉年大倉泥庫上梁文 許院奉
宣述

兒郎偉有屋曰廩實惟穀藏之源在天為星蓋
是庫樓之象於國莫大其制宜宏我國家宅萬
世之都受四方之貢知一日食之為重時予斯倉
以為儲水轉而泊岸者舟尾相銜陸輸而巨路
者車輪如織取人也薄雖公田付一兩征均地所
生尚歲計百千以數然率多於露積不奈幾於
慢藏無可奈何姑息而已恭惟 聖上陛下政

先富國高貴便時謂自昔已來縱有園囿方度
作支久之計莫如崇構高墉爰命有司俾成不
日曳一木也塵蔽百里墮一石也雷鳴萬山經之
營之壯矣麗矣為功若此雖公翰督墨無以加容
穀樂何似隸首持籌莫能美及消穀旦將舉脩
梁敢揚七偉之聲輒貢六方之頌

兒郎偉拋梁東直指蒼龍角尾中歲講春郊親
籍禮會者商粟積陳紅

兒郎偉拋梁西回首平看華岳低已懾矧賓饌
象羊更微身毒貢犀犀

兒郎偉拋梁南正對嵩山王氣涵欲識阜民歌
詠洽熏風解愠德遐覃

兒郎偉拋梁北威服鴈門編髮狄莫問魏莪高
幾何積金至斗何曾極

兒郎偉拋梁上蔽日韜霞高百丈何患公田未
稔豐已將天庫侔宋壯

兒郎偉拋梁下更敞門闕容萬馬流行何復較
海陵方若已聽歌固雅

伏願上梁已後神明幽贊福祿來成天生時地
生財三農稔豐男餘粟女餘布萬姓阜安府庫

充盈邦家鞏固云云

丁巳年上元燈夕教坊致語口号

文以類附故不以所述先後次之

云云相氣古雲知聖人之有作馱祥輦瑞自仙府
而遠來恭惟 聖上陛下道合通三德躋咸五
機下陰暘世懷同敷之仁衢中設樽人詠高唐之
化統扶桑之東國宅松麓之上都以明堂正寢
之宏修居別館離宮者已久及乎左翔鸞右栖鳳
目瞻趾以更新駟蒼螭六素軌備法仗而迺八適
屬上元之夕宏張廣樂之儀八政六合之笙聲
浮乎天樂九光四照之燈影爛若星文任百戲之

交呈與萬姓而同樂神人胥慶爽夏率賓妾等
名在丹臺身栖絳闕高唐作雨雖非巫峽之仙
漢殿獻桃竊効龜臺之母姦呈口号參採人誤
云云

法仗參排綵嶺前瓊樓珠殿闢三天鳳燈吐焰
銀花合鏡月成輪玉鏡圓十里香風熏錦繡九
重春色醉神仙靈盤新獻靈桃顯更請重迴結
子年

晉康侯邸迎

聖駕次教坊致語口号

望天子氣朱門洞闢於侯蕃出王宸居黃傘徐

移於輦路父老猶喜及見遐通莫不胥謹恭惟
聖上陛下膺哲自天文章憲古垂衣裳於化國
坐撫太平誓帶礪於功臣備加優禮至許親臨
於私筭欲為罕有之榮觀溫不至熱涼不至寒
適仲春之紀候勾者盡達甲者盡拚方庶物之
向榮風伯清塵鑿輿戒道降天仙於地上屈
帝座於人間曲巷深閭猶覩 龍顏之表長廊
廣廡揔成鷺序之場錦障霞連綵山雲疊尋撞
走索傾九市以聳觀擊石鳴絲巨八街而齊
聽妾等欲聞盛事來自清都與六虬之如飛與

百獸而率舞越三韓二百餘載方瞻感會之風雲
合五帝一千許年願作游觀之日月不勝延佇
敢進歌謠

口号

朱門堊幸日為年并鉞參旗下九仙萬戶國侯
迎道左八鑾 宸駕駐銜前路填珠 疑無
地風送笙簫認自天海變桑田金母老 吾皇
享壽更三千

皇子公主封冊宴禮教坊致語口号勾
合曲翰林奏呈

李相國集卷十九
自天降命宣渥澤於 皇支有酒宴賓啟華筵
於甲觀歡騰宮掖喜溢寰區恭惟 聖上陛下
德冠百王功高三代乾為父坤為母體行履載
之仁巽得女坎得男坐擁繁昌之慶嘉璫式金
相之聯貴下芝函王檢以行封恭惟新冊令公
孝敬回心聰明資性早為縵緗之學等日華二
十區果承珪組之榮受甸服五百里先生戚里
聲雷侯蕃恭惟新冊公主

八戶夙呈載誕之祥素月在天難况方盈
之質驟沐玉宸之眷祗膺銅鏤之褒恭惟使副相國

嶽降雄精巖瞻香望賢者國寶也俱為柄用之
臣 帝曰汝往茲特授冊加之命恭惟筵伴令
公銀潢接派棟蓐承華紆西漢馳鈕之章趨蹌
中度布東阿象牙之席應對忘疲恭惟宣花讀
冊某官雍容閑雅甚都富貴蕭洒無得押宜春
色泫然浥露之姿讀下天章鏗若掇金之響此
實神仙之勝集諒宜賓主之同歡載步搖揚雙
翅綽約倡姬之作隊村雲和吹孤竹鏘洋天樂
之飄聲况今芳草長子雛花飛光風泛子和氣
暢不有樂飲其如良辰某等叨預伶官獲觀盛

事謹不勝於搏髀情自切於形言旁採民謠仰
呈口号

口号

九霄優澤泥金枝留宴皇華講緝儀風颺綵天
紅浪皴日白繒嶺絳雲披喜濃仙醞春先蕩息
重宣花露易滋宮掖護聲騰四海 皇家正等
太平基

句合曲

袂袂華筵肴既嘉酒既旨洋洋雅樂華以節匏
以宣上奉清歡教坊合曲

晉康侯別筵迎 聖駕次教坊呈瑞

物致語 并序各頌一首

河伯馮夷伏聞 聖上陛下駕幸晉康侯甲第啟
君臣之宴以樂太平不勝嘉嘆謹遣清江使者負
寶圖奉 聖壽萬年者暖風遲日卜嘉景於青
春甲觀華堂敞袂筵於白晝雖居潛德敢怠欣
歡恭惟 聖上陛下知幾其神惟睿作聖垂衣
裳而化天下坐樂昇平錫茅土而封功臣早崇
禮貌擁 宸居之仗衛許侯邸之觀游恭惟令
公邸下嵩嶽降精昴星鍾粹望高伊尹卓成蓋

代之功業臣桓文益篤尊王之義大闢凌雲之
筓恭迎稱蹕之遊羅綺交熏笙歌競沸伏念河
伯馮夷宅九河之府為四瀆之宗唐高之興也
早貢白圖大妣之昌也亦呈洪範今者君臣同
德天地薦祥況以予窳宅之寬豈獨欠珍奇之
贄遣六眸之神使奉八卦之靈文曰馮鄙懷敢
呈短頌其詞曰

睿聖中興 息雷飛走 神龜出河 秘圖是負
萬歲之壽 龜爾所有 爾勿惜之 輟奉元后
及我元臣 克享黃耇

右神龜負圖奉 聖壽萬年

洛水神人伏聞 聖上陛下幸晉康侯邸賜宴
同樂不勝慶抃謹遣龍馬銜書奉賀者飛龍在
天利見大人之作神馬出水益彰景命之休恭
惟 聖上陛下四海之心六五帝之德當國
家之閑暇占風日之清和出自天宮駐翠華於
朱邸許張仙樂開藻宴於畫堂和樂且湛遊豫
為度恭惟令公邸下一匡天下再造王家蔽日
凌雲鐸舟楫於金盞地撞鐘搥鼓迎黃屋於藻
珠宮邀正色之一歡進仙倡之百伎神人等漱

吮和氣涵泳恩波出黃魚不足為之嘉祥奉黑
玉鳥足為之美瑞茅遣騏驎之逐日伴參鳥數
之舞庭仍貢短謠仰歌 聖德其詞曰
仁聖應天子青雲浮洛神馬出水子風行電激
銜奇書子黃圖綠籍何以奉之予 聖曆無疆
予侯壽維億

右龍馬銜書奉 天壽無疆

聖皇朝享大廟頌并序

乙亥年

臣伏觀 聖上陛下某月某日朝享大廟
某日御儀鳳樓大赦於是內外白衣諸

生序立闕庭各進謠頌仰歌 聖德臣

以右拾遺扈從親觀盛禮臣本諸生

擬諸生所進謹成 聖皇朝享大廟頌

一篇但慙被惶恐不能自獻庶有以達

于 天聽者臣無任戰懼隕越之至

云云其詞曰

於穆 聖皇允文允虎荷天眷命受內禪于寧
考繼明昭臨如日之煦億兆蒼生歌詠并舞咸
曰 我聖皇之代何物不得所我耕我田有黍
有稌有蘭斯縹有麻斯區寒焉是衣飢焉是哺

我與爺孃及我童孺伏謁作脯宰豚烹殺何以
樂之瓦缶是鼓寧有橫征俾予窮窶寧有軍興
俾我赴募 帝謂元臣自朕即祚凡今三年猶
未謁宗廟之主爾速董事克辨乃奏元臣聽命
唯唯偃僂爰督有司講譯典故靈臺汰日始駕
玉輅八鑾和鳴六駿齊驟格止清廟齋寢秘宇
黎明薦享六瑚八簋何謂一元大虎曰角握之牡
嘉玉量幣罔不畢具龍袞升階繩繩雲步百辟
卿士冕玉縷纓昭穆布位右孫尤祖登歌始作
吹擊搏拊萬舞堂下執翽執羽祖考醉止介以

繁枯其祜維何嗣孫萬壽已事而跋禮無違矩
駕還大內頌聲載路迺御端門德音是布挺解
圖囚蠲除戶賦無重無輕洗雪廢錮民咸曰
我聖皇是民之父母孝祀祖宗惟百福是受燕
及生民德洋恩普嗟我父老咸喜及覲願億載
萬年永有九土臣聞諸師又考于古王者受命
鳳麟何補惟得民謹瑞莫與偶臣以拾遺
聖駕是扈釐享之熙洗目親覩作為雅詞庶補樂
府噫乎躋我千載一遇

平契丹頌

獷彼頑戎闖八邊鄙吞噬我生民血流于塗
 聖皇赫怒克掃厥類不知者皆曰是韃靼之助與
 夫我軍善用兵之致予曰不是非爾所議
 聖皇受命寔天所畀天為我聖皇假手韃靼
 耳韃靼雖狼天其可避我皇至仁視人如子
 人其忍不用君父之命反以賊是遺耶是則天
 心之所助與聖功之所自夫韃靼與我軍何
 與是耶

尹司業威安撫南原頌并序

文以類附無
所述先後

承安五年予理完山司業尹公止為廣察

一方畏敬時南原有群不逞甯聚黨與
 屯山自固圖為叛逆守倖懦不得制奔
 報廣察使是日公以單騎入府喻以禍
 福賊徒無不感泣聽命於是誅首謀
 者二三人餘皆赦之便致安定闔境慶
 抃予聞之嗟嘆不足謹成短頌一首
 遙獻于行軒

帶方古郡維南右臂一臂若折於身何使地廣
 人悍逆詐鋒起有頑賊類圖為不軌驅脅平民
 聚結如蟻負山自固厲兵犀利間出標奪充其

李才圖集十九
十
糧糈植根漸牢拔之不易父老驚惶兔奔鹿進
曰守曰倅面汗如水奔告使軒言出潯陽公曰爾
曹何不早備龜玉毀積是誰之恥爾既不制吾
其忍視即日命駕其車不輒奮髯坐府急召渠
帥命之使前喻以生死賊泣聽命捨兵擲鎧但
誅首謀餘悉不理林林賊徒革心慕義咸曰我
曹初不自揆如馭狂馬奔突難止其力莫勝倩
人執轡若無是人身敗命棄嗟嗟我曹無奈類
是公若不止吾走何指父老吾生抃躍以喜咸曰
我公脫我虎齒繫我首領實公之賜頌聲隨風洋

溢千里功頌名大齊天等地歌以形容完山未吏

法華經頌止觀贊 并序

予為天壽寺大禪師諱智覺所賞遇
每造文室輒使酒伴狂略不讀內典
師曰子之狂年少使然行必自省但
古之士大夫多讀法華經為修心之
要子亦爾耶子感泣諦聽自是常讀
不輟凡讀八萬七千五百五言則實衆
生八一乘之弘門也又約於師曰三日內
能頌二卷乎師未之信焉凡閱三日詣方

文背經頌之未及首品之終師焚香
危坐而聽曰老僧自少業是經猶未
頌一卷一品而子之捷若是豈宿劫所
習耶因復以止觀大義略指導之予
頗窺一斑退作法華經頌奉呈云

法華頌

佛以衆生顛倒故從權引喻導實性會三趣一
理難窮不二門中超衆聖譬如日到天中央此
是亭午盤無影時諸天人皆諦聽六十小劫如
食頃哀哉三界苦煎熬有類諸子遊火宅初將

纏駕喻出之仍賜瓊軒七寶飾若人四讀未拆
理心猶其心舌其舌是否非舌心非心然後乃
得真寂滅弟子居士春卿誓首妙法蓮華經
劫劫生生願受持儻見舌底青蓮生

小性居士贊 并序

予於聆首座足庵見小性居士真敢
再拜作贊云

剃而髡則元曉大師髮而巾則小性居士雖現
身千百如拍掌耳此兩段作形但一場戲

布帟和尚贊

腹大而膳所蓄維何交睫而坐思耶想耶囊盈而重所貯何多方將囊括十方蠢蠢蚩蚩以所蓄所貯施之度之念方至此閉目想思者乎

先聖先師像贊 并序

司直咸君子真募工畫仲尼顏回像

請予為贊云

萬世之師德不可名如日月之光更可譽其剛但默觀其像髮鬚乎象俱有德如天生不遇時噫乎已矣麟何獲兮鳳何衰

右先聖

知顏賢者孔丘若孔卓者顏子聖賢道同吻合無異孔顏二姓一體一意若七十子之輩七十其身而七十其志乎

右先師

陶潛贊 并序

予讀淵明本傳及詩集愛其曠達故贊之云

無絃琴上怡怡其心人曰無絃不如無琴有琴無絃安有厥音若曰寓意凡物皆是淵明嗜酒惟日以醉有盃無酒其可醉止達士之趣人豈

易會所攝者內可遺者外苟慕於外惟慾之漸
豈獨絃耳需索莫散苟遺其內短折之招真人
鍊丹長生是邀酒亦神藥不飲病隨絃寧可忘
酒不可離

達摩大士像贊

面壁小林欲傳心耳心已傳於震旦將身與形
而西矣當其見在可傳者心兮無用者身身已
去矣何必寫真寫真求心若尋虵蛻而索珠曰
身曰真孰有孰無身是夢中物真為夢中夢混
混溟溟皆歸于無兮唯心兮與月長共

文六毗盧遮那聖像贊

并序

浮屠學珠塑成香山寺堂主丈六毗盧
像請予作記予復瞻禮尊相敢替首
作贊云

毗盧大士清淨體長甚麼許吾未知子復以為
丈六耶將甚麼尺而度之瞠目而視愈微眇秋
毫蟻蠓難與較閉眼而觀斗巍大天地六合尚
為小若以尺計丈以量石女木兒撫掌笑

靈丹贊

我夢飛上丹霄迓帝呼使前語丁寧授我神藥

李相國集卷九
四
曄而頽臣拜而受兩手擎圓光流轉搖目請臣
驚不識是何名帝曰九鼎之雲英飛丹紅華為
弟兄外包八石內金精稟氣甲丙結魄庚憫爾
下界勞其形九竅焦涸六疾崩恐爾營衛從此
傾終與草木同凋零汝速吞此如含錫使汝顏
色還孩嬰我蹇而屯帝所令胡為寵我以長生
此是天賜不可輕服之當先浴蘭香豈惟已我
狂如醒豈獨使我心和平會將蓬髮鬪錢彭腦
蒲骨輕雙鬢青兩腋翩翩生羽翎挾以雙鳳駕
霞軒飛昇上界揖仙靈下視人世戲焦螟

蠶贊

沃若桑葉成爾之身能生白繭其燠如春折膠
之寒不能凍人嗟爾之功神之又神

蜜蜂贊

採花作蜜惟飴之似與油作對其用不匱人不
廉取罄倒乃已汝若不死人欲奚旣

畫老松贊 并序

普濟住老規公使山人歸一畫老松于
廳事之壁雖盛夏見之若爽氣襲人
者禪師請予作贊予一揮而題于後云

有真松在何以圖爲此大伽藍介于京師四方
之會車馬徧側傍無草卉何況松栢吾師來寓
心掛翠壁倩人名手寫此蒼官蕭然方丈化作
青山鴛縷蘿繞老幹龍盤不雪不霜清風吹寒
君子之居何有崇庠境之喧靜在人匪地靜由
人然喧亦人耳贊以跋之隴西老子

故戶部尚書檜谷居士朴公仁願

真贊 并序

天與膽氣厥生異人則我雞林朴公
是已嘗有濟世之志慕諸葛孔明王

景略之爲人尤嗜史學說漢唐已來
事袞袞如昨所觀者爲文得韓柳體
善諳練物理至於飲食服餌之事無
不精妙又工射藝及打毬雖材官宿
將莫及也然是亦公所不啻而發於
外者耳其秘於中者又不知幾許耶
嘗避亂南遊遂卜居竹州之檜谷自
號檜谷居士無慮三十餘年矣會
晉康公當國聞公名邀至京師銳欲大用
旣掉翰又從而斂之故不十載翱翔登

八座世猶以不相為憮公諱仁頌字壽
山中古名宰相諱育和之嗣也公沒久
予於公嗣繡衣君屏家親公友生李杞
所畫公之像感念舊好不覺涕下敢
再拜作贊標予幀額云其詞曰

天地晦冥戢鱗汚池世清道泰撫翼來儀龍耶
鳳耶隱顯惟時一覩遺像典刑在茲頭岸烏紗
身披鶴氅雖畫者之尚異為此道裝與野狀骨
格不可掩芳尚濟時經世者之相歟人敬其表莫
揣孰是以是贊之發也精粹贊者云誰居上姓李

安處士墨竹贊

常自号安處居士

齊庵居士於竹通仙一掃其真暗契自然手為
心使嘗以心傳心拍手應物何逃焉竹故見之
莫截其天一節一葉盡呈其全人與筆遊迥若
千年尺紉遺迹價抵萬錢

崔相國

宗

陵使丁郎中鴻進畫墨竹

請予作贊二首書屏之左右

狀物之態方貴似其真劣則不及方剗亦嫌過
公蓄墨君方完然相侔手案目寓方莫辨真假
一幹直上方高不苟抗數叢橫側兮依不為下

若以為畫兮了沒筆痕疑其透鏡兮影也非畫
若以為影兮屏也非鏡豈通於造物兮遊戲變
化公得爾節兮德公之深真付於了兮贊以歸我
賢固無匹惟竹是似惟賢知賢公獨寓意曷不
種旃而寓墨戲苟與真同竹即此是培養之勤
孰若坐致形則是已響從何至一見蕭洒風已
颯爾徐以心聽不必以耳問誰言之虛心君子
非了之手竹不至此非公之眼畫亦晦矣竹由
手顯畫以眼貴以巧索巧胸然相值

數珠偈

貫珠累累何其多汝欲盡數諸佛耶過去未來
十方佛其數無量如河沙汝若將此欲數之其
如汝心狂亂何請汝冥心轉此珠數爾從來所
積咎曠劫之罪雖未知此生所作豈不悟若能
悟之盡洗空無量諸佛亦可數

問上堂偈

你家本離言上堂欲何宣可速下座欲不然上
床眠

心得

蒼天傾兮大地偏五岳側兮三山移惟心之正

兮不兀不歆石能韋兮鐵能綿金可折兮玉可
腐惟心之貞兮亘萬古而彌固王母之顏易凋
彭鏗之壽易耗惟心之壯兮日月不能老莫云
一寸廣或千里凜焉如水澄焉如水心哉心哉
異於人孰以此付吾噫噫誰知夫

止止軒銘

解在止
止軒記

子欲觀我觀我所止止止而其不動乎然則猶
未止不動之謂靜靜則有動意動靜不見然後
曰止止止以名軒軒亦不可視

續折足几銘

扶翁之憊者爾乎醫爾之壁者翁乎同病相救
孰尸其功乎

小硯銘

硯乎硯乎爾麼非爾之恥爾雖一寸窪寫我無
盡意吾雖六尺長事業借汝遂硯乎吾與汝同
歸生由是死由是

團扇銘

綵筠作團裝以冰綃涼風自來不召不招哀哉
三界煎爍如蜜願以此扇是斲是揉濯之以清
救爾之焦

長尺銘

爾名長尺幾許長蠖吾指而量則纔尺有咫名長實短得無慙類爾主人隴西子

樽銘

移爾所蓄納人之腹汝盈而能損故不溢人滿而不省故易什

漆壺銘

自鄴就壺貯酒是資頸長腹掎不咽不歌我故寶之漆以光之惟樽惟壺曰甕曰甗其在下通惟我所麾其適于遠偃蹇莫隨憐我是壺不我

敢離南行萬里道路嶽崎前無冷泉後絕清池獨爾所貯我吻是滋載於後乘何必鷓夷報汝之功未識何宜冊為壺公酒官是司

琴銘

我琴無調孰商孰宮琴是何物聲從何冲其冷泠溜溜者傳聲於石瀨乎其瑟瑟颼颼者借韻於松風乎若以泠泠者付乎瀨瑟瑟者還于松則其復寥乎寂乎反於大空者乎

自誠銘

無曰親昵而漏吾微寵妻嬖妾兮同衾異意無

謂僕御兮輕其言外若無骨兮苞蓄有地况吾
不媒近不驅使者乎

面箴

有愧于心汝必先色頰若朱泚滴如水對人莫
擡斜回低避以心之為迺移於爾凡百君子行
義且蟻能肆于中毋使汝愧

腰箴

常直不弓被人怒嗔能曲如磬遠辱於身惟入
禍福係爾屈伸

思箴

我卒作事悔不思之思而後行寧有禍隨我卒
吐言悔不復思思而後止寧有辱追思之勿遽
遽則多違思之勿深深則多疑商酌折衷三思
景宜

虱箴

虱從何生黠莫如爾入必深縫目所未到多匿
禪底手所未至自謂得計嗜人不止人不堪毒
必莫忍置捫之搜之投畀火熾熾火不受投畀
饒蟻饒蟻不受爪甲亦利虱兮虱兮毋促乃死
東國李相國全集卷第十九

東國李相國全集卷第二十

雜著

韻語

語錄

傳

命斑斲文

爾毛有文繁執之孫乎爾捷而慧烏龍之裔乎
 鈴蹄而漆喙舒節而惡筋惡主之誠可愛守門
 之任斯存予是以嘉乃猛愛乃意育之於家以
 寵以飼汝雖賤畜斗精所寄其靈且智物孰類
 爾主人有命汝宜竦耳吠嘗無節人不懼齧不
 擇人禍之始有岌岌戴進賢三梁言言挾華輈
 兩廂帶櫪具佩水蒼驄哄填坊鏘鏘琅琅而至

者則汝勿吠有高文大冊不可警滯 聖慮
念臣儻可奉制急遣內豎徵主人詣天陛者至
則雖夜汝勿吠有釘股盤膾血脰鼎餹樽醴壺
馱饋先生行束脩者至則汝勿吠有衣縫腋挾
細帙欲與主人橫訊直質踏駁難詰者赫赫而
至則汝勿吠所可吠且齧者亦聽於吾頌實虛
乘不虞穴墻窟窺室廬謀攫金規竊鈇者則汝
速吠速齧勿徐其或外脂柔內鉗忌偵人是非
潛毒隱刺者突梯嚙兩而至則汝吠可也有老
覘淫巫瞪視橫眄舞幻引恠以詿以眩者款扉

而求見則汝齧之可也有黠兒妖魘緣隙以窺
伺黑以欺則汝吠而追之可也有伏狸碩鼠鑽
墻以處廁匿睥睨則汝齧而殪之可也橐有肉毋
盜鼎有潛母舐母登堂毋撥地毋離門毋咤日睡
生雛則惟獠惟獐豹膺螭尾以及于主人之孫
子宜矣嗚呼汝若敬聽吾言佩以周旋千歲之
後主人登仙飲汝以藥幸而上天孰曰不然敬
聽敬聽毋忽焉

呪鼠文并序

子家素不蓄猫故群鼠橫恣於是疾

而呪之

惟人之宅翁媪作尊挾而輔之各有司存司烹
飪者赤脚司廡牧者崑崙下至六畜職各區分馬
司代勞載駘載馳牛司引重或耕于蓄雞以
鳴司晨犬以吠司門咸以所職惟主家是禪問
之衆鼠爾有伺司孰以汝為畜從何產而滋穿
窬盜竊獨爾攸知凡曰寇盜自外來思汝何處
于內及害主家為多作戶竇側入旁出伺暗狂
躁終夜窸窣寢益橫恣公行白日自房歸厨自
堂徂室凡獻佛之具與事神之物汝輟先嘗蔑

神無佛以能穴堅善入函櫃以常穿突煙生隈
曲飲食之是盜汝亦營口腹何故噬衣裳片段
不成服何故齧絲頭使不就羅縠制爾者猫我
豈不畜性本于慈不忍加毒略不德我奔突抵
觸喻爾懲且悔疾走避我屋不然放獐猫一日
屠爾族猫吻塗爾膏猫腹羹爾肉雖欲復活命
不可贖速去速去急急如律令

驅詩魔文

効退之送窮文

夫累土而崇曰丘陵濬水而濬曰溝井其或木
也石也屋宇也墻壁也是皆天地間無情之物

鬼或憑焉駢恠見妖則人莫不疾而忌之且呪
且驅甚者夷丘陵塞溝井斬木椎石壞屋滅牆
而後己人猶是焉厥初質樸無文淳厚正直及
溺之於詩妖其說恠其辭舞物眩人可駭也此
非他故職魔之由吾以是敢數其罪而驅之曰
人始之生鴻荒樸略不賁不華猶花未萼錮聰塗
明猶竅未鑿孰闢其門以挺厥鑰魔爾來闖首
然此訛耀世眩人或髹或臘舞幻駢竒教屑翕
霍或媚而媵筋柔骨弱或震而聲風颶浪捲世
不爾壯胡踊且躍人不汝功胡務刻削是汝之

罪一也地尚乎靜天難可名習乎造化瞞若神
翛沌沌而漠渾渾而冥機開闕遠且鑄且扁汝
不是思偵深謀靈發洩幾微搪突不停出資若
月病穿心兮天驚神為之不愈天為之不平以
汝之故薄人之生是汝之罪二也雲霞之英月
露之粹蟲魚之竒鳥獸之異與夫芽抽萼敷草
木花卉千態萬貌繁天麗地汝取之無愧十不
一弁一矚一吟雜然至至攢羅戟弄無有窮已
汝之不應天地所忌是汝之罪三也遇敵即攻
胡礮胡壘有喜於人不衮而賁有愠於人不刃

而刺爾柄何鉞惟戰伐是恣爾握何權惟賞罰
是肆爾非肉食謀及國事爾非侏儒嘲弄萬類
施施而夸挺挺自異孰不猜爾孰不憎爾是汝
之罪四也汝著於人如病如瘵體垢頭蓬鬚童
形腊苦人之聲曠人之額耗人之精神剝人之
膏肓惟患之媒惟和之賊是汝之罪五也負此
五罪胡憑人為憑於陳思凌兄以馳豆泣釜中
果困于箕憑於李白斲作顛狂捉月而去江水
茫茫憑於杜甫狼狽行藏羈離幽抑客死來陽
憑於李賀誕幻恠竒才不偶世矢死其宜憑於

夢得譏詆權近偃蹇落拓卒躓不振憑於子厚
鼓動禍機謫柳不返誰其為悲嗟乎爾魔爾形
何乎歷誤幾人又鍾於吾自汝之來萬狀崎嶇
恍然如忘斃然如愚如瘖如曠形懸跡拘不知
飽渴之逼體不覺寒暑之侵膚婢怠莫詰奴頑
罔圖園翳不雜屋痛不扶窮鬼之來亦汝之呼
傲貴凌富放與慢俱言高不遜面強不媮着色
易感當酒益麩是實汝使豈予心歟信信吠恠
寔繁有徒我故疾汝且呪且駭汝不速遁搜汝
以誅是夕疲卧而枕上騷窸然有聲若色袖文

而刺爾柄何鉞惟戰伐是恣爾握何權惟賞罰
是肆爾非肉食謀及國事爾非侏儒嘲弄萬類
施施而夸挺挺自異孰不猜爾孰不憎爾是汝
之罪四也汝著於人如病如瘵體垢頭蓬鬚童
形腊苦人之聲曠人之額耗人之精神剝人之
膏肓惟患之媒惟和之賊是汝之罪五也負此
五罪胡憑人為憑於陳思凌兄以馳豆泣釜中
果困于箕憑於李白斲作顛狂捉月而去江水
茫茫憑於杜甫狼狽行箴羈離幽抑客死來陽
憑於李賀誕幻恠竒才不偶世矢死其宜憑於

要得譏詆權近偃蹇落拓卒躡不振憑於子厚
鼓動禍機謫柳不返誰其為悲嗟乎爾魔爾形
何乎歷誤幾人又鍾於吾自汝之來萬狀崎嶇
恍然如忘戇然如愚如瘖如瞶形懸跡拘不知
飽渴之逼體不覺寒暑之侵膚婢怠莫詰奴頑
罔圖園翳不雉屋痛不扶窮鬼之來亦汝之呼
傲貴凌富放與慢俱言高不遜面強不媮著色
易感當酒益麩是實汝使豈予心歟信信吠恠
寔繁有徒我故疾汝且呪且駭汝不速遁搜汝
以誅是夕疲卧而枕上騷窸然有聲若色袖文

裳而煌煌者即而告余曰甚矣子之說我也亦
我也何疾我之如斯我雖魔之微亦上帝所知
始汝之生帝遣我以隨汝孩而赤亦潛宅而不
離汝童而非竊竊以窺汝壯而憤騫騫以追雄
子以氣飾子以辭塲屋較藝連年中之歛天動
地各聲四飛列侯貴戚徻望風姿是則我之輔
汝不薄天之豐汝不賞惟口之出惟身之持惟
色之適惟酒之歸是各有使非吾所尸子胡不
慎以狂以癡實子之咎非予之疵居士於是是
今非昨身縮衽柅磬折以拜迎之為師

慵諷

居士有慵病語於客曰世倏忽而猶慵寓身微
眇而猶慵持有宅一區草穢而慵莫理有書千
卷蠹生而慵莫披頭蓬慵掃體疥慵醫慵與人
嬉笑慵與人趨馳口慵語足慵步目慵顧踏地
觸事無一不慵若此之病胡術而攻客無以對
退而圖所以解其慵者歷旬日而復詰曰閒闊
不面不勝眷戀願承英眄居士復以慵之病不
喜相見固請而見之曰僕久不聞居士之軟笑
微言今者暮春之辰鳥鳴于園風日駘蕩雜花

綺繁僕有美酒玉蛆浮動其香也蒲室其氣也
撲甕獨酌不仁非君誰共家有侍兒善為鄭薛
既二吹笙又擊胡箏不忍獨聽叶韻亦以待先生
然恐先生之憚其枉駕也其無意於暫行乎居
士欣然拂衣而起曰子以老夫不謂老且衰欲
以甘口之藥希代之姿慰其鬱鬱之思老夫亦
何敢固辭於是束腰以帶猶恐其晚納踵於履
猶恐其遲汲汲然出而將歸矣客忽然有慵態
口亦慵而似不能對俄復翻然告曰子既領吾
請似不可改然先生昔言之慵也今之言也緊

昔顧之慵也今之顧也謹昔步之慵也今之步
也迅豈先生之慵病從此而欲盡乎然伐性之
斧已為甚腐腸之藥酒之謂先生獨於此不覺
慵之自弛其趨之中如歸市吾恐先生由此而
之焉至損性敗身而後已僕慵見先生之如此
感然與先生慵話感然與先生慵坐意者先生
之慵病無奈移於我哉居士赧然泚頰而謝曰
善矣子之諷吾慵也吾曩語子以病慵今聞子
之一言急於影從不覺慵之去之無蹤也始知
嗜欲之於人其移心也迅其入耳也順繇此而

之焉其禍人身也疾且敏固不可不慎也吾將
移此之心入於仁義之廬去其慵而務其劬子
謂何如子其姑須無以嘲吾也

狂辨

世之人皆言居士之狂居士非狂也凡言居士
之狂者此豈狂之尤甚者乎彼且聞之歟視之
歟居士之狂何似乎裸身跣足其水火是軼乎
傷齒血吻其沙石是齧乎仰而詬天咄咄乎俯
而叱地勃勃乎散髮而號喝乎脫裋而奔突乎
冬而不知其寒乎夏而不知其熱乎捉風乎捕

月乎有此則已苟無焉何謂之狂哉噫世之人
當閑處平居容貌言語人如也冠帶服飾人如
也及一旦臨官莅公手一也而上下無常心一也
而反側不同倒目易聰質移西東眩亂相蒙不
知復乎中卒至喪轡失軌僵仆顛躓然後已此
則外能儼然而內實狂者也茲狂也不甚於向
之軼水火齧沙石之類耶噫世之人多有此狂而
不能救己也又何假笑居士之狂哉居士非狂
也狂其迹而正其意者也

色喻

世有惑於色者所謂色者紅耶白耶青耶黼耶
日月星宿烟霞雲霧草木鳥獸皆有色也茲能
惑乎曰非也曰金玉之羨者衣裳之異者宮室
棟宇之恭侈者錦繡羅縠之織靡者皆色之尤
備者也茲亦能惑乎曰幾乎猶未也夫所謂色
者人之色也鬢綠膚皙飾以脂澤心挑目逆一
笑傾國見之者皆迷遇之者皆惑及其嬖愛雖
兄弟親戚莫若也然其嬖之也乃斥其愛之也
乃戒子不聞乎眼之嬌者斯曰刁眉之曲者謂
之豸頰之豐者毒藥也肥之滑者隱蠹也芥以

伐之刃以觸之隱蠹以食之毒藥以苦之茲非
害之酷者乎害之作敵其能克乎故曰賊遇賊
而殂能復親乎故曰斥外之害既如茲外之害
又甚斯聞色之羨則破家產而求之不疑被色
之誘則犯虎狼而赴之勿辭畜好色則人猜衆
妬著羨色則功落名墮大則君王小焉卿士覆
邦喪家靡不由此周之褒姒吳之西子陳後主
之麗華唐玄宗之楊氏皆迷君眩主滋育禍胎
周以之蹶吳以之頽陳唐以之崩摧小則綠珠
之嬌態敗石崇孫壽之妖粧惑梁冀若此之類

又何勝記嗚呼吾將搖扇扇炭鑄嫫母敢治之
貌千千萬萬盡錮其妣媿之面然後刀矐華父
之目而易以正直之矐鐵作廣平之腸而納之
於淫奢者之腹則雖有蘭澤脂粉之具糞溷也
泥土也雖有毛嫫西施之秀敦洽嫫母也又何
惑之有

土靈問

劉夢得曰天獨陽不可問問於大鈞然則配天
尊者后皇后皇不可問問於后皇所統五土
之靈曰汝特天地間蠢然一物也非特埋金

玉石鐵瓦礫朽帑無情之物亦能埋人矣聖若
孔丘賢若顏氏清如伯夷孝如曾子剛腸者子
儀烈膽者李愬文之雄者韓柳詩之豪者李杜
其鴻識巨量英精逸狀與天角壯汝忍埋之乎
佞若江充惡如梁冀罔君者斯高盜國者安史
其姦腥毒臭似不堪受汝亦容埋乎對曰甚矣
子之誤也萬物歸根於土自然之數也何擇而
不埋乎我本爲天所命爲地所尸物無巨細善
惡皆得埋之雖然於其入也有埋骨埋精魄者
有埋骨不能埋精魄者汝得聞乎若聖若賢若

廉孝忠烈若才之豪逸者其精也歸天否則復
生於人間或為順子純臣或為烈士英人故其
骨可埋其精魄不可埋也若佞若賊若欺罔回
慝者則吾能錮其精囚其魄以我之坎陷之以
我之厚掩之猶以為憮以吾所蔽巨石以檻之
以吾所出湧水以墊之故非特埋其骨亦能埋
其精魄矣予曰善乎遂書其對

異相者對

有相者不知何自而來不讀相書不襲相規以
異術相之故謂異相者搢紳卿相男女幼長爭

邀競往無不使相焉相富貴而肥澤者曰子之
貌甚瘠矣族之賤莫子若也相貧賤而癯羸者
曰子之貌肥矣族之貴若子者稀矣相盲者曰
明者也相捷而善走者曰跛蹙而不能步者也
相婦人之色秀者曰或美或醜也相世所謂寬
而且仁者曰傷萬人者也相時所謂酷之充深
者曰悅萬人之心者也其所相率皆類是非特
不能言倚伏所自其察容止皆尤視也衆譁傳
以為詭人欲執而鞠理其偽子獨止之曰夫言
有先逆而後順者外近而內遠者彼亦有眼豈

不知肥者瘠者臆者而指肥爲瘠指瘠爲肥指臆
爲明者乎此必相之奇者也於是沐浴灌漱整
襟合紐造相者之所寓遂屏左右曰子相某人
其人其曰某某何也對曰夫富貴則驕傲陵慢
之心滋罪之盈也天必反之將有糠糲不給之
期故曰瘠也將偃然爲匹夫之卑故曰子之族
賤矣貧賤則降志賤已有憂懼修省之意吝之
極焉泰必復矣肉食之兆已至故肥也將有萬
石十輪之貴故曰子之族貴矣窺妖姿美色而
觸之觀珎奇玩好以欲之化人爲惑枉人爲曲

者目也由此而至不測之辱則茲非不明者乎
唯瞎者淡然泊然無欲無觸全身遠辱過於賢
覺故曰明者也夫捷則尚勇勇則陵衆其終也
或爲刺客或爲姦首及廷尉繫之獄卒守之極
在足木貫脰雖欲逃走得乎故曰跛躄而不能
步者也夫色也淫侈怵異者視之則瓊瑤之秀
也直方淳質者視之則泥土之醜也故曰或美
或醜也夫所謂仁人者其死之時蠢蠢蚩蚩思
慕滂洩悵乎若嬰兒之失母慈故曰傷萬人者
也所謂酷者其死也塗歌巷和羊酒相賀有笑

而口未闔者有扞而手欲破者故曰悅萬人者也予瞿然起曰果若吾辭此實相之奇者也其言可以爲銘爲規豈此夫公色隨形說貴則曰龜文犀角說惡則曰蜂目豺聲滯曲循常自聖自靈者乎退而書其對

白雲居士語錄

李叟欲晦名思有以代其名者曰古之人以号代名者多矣有就其所居而号之者有因其所蓄或以其所得之實而号之者若王績之東臯子杜子美之草堂先生賀知章之四明狂客白

樂天之香山居士是則就其所居而号之也其或陶潛之五柳先生鄭薰之七松處士歐陽子之六一居士皆因其所蓄也張志和之玄真子元結之漫浪叟則所得之實也李叟異於是草蓬四方居無所定寥乎無一物可蓄缺然無所得之實三者皆不及古人其於自号也何如而可乎或目以爲草堂先生予以子美之故讓而不受况予之草堂暫寓也非居也隨所寓而号之其号不亦多乎平生唯酷好琴酒詩三物故始自号三酷好先生然鼓琴未精作詩未工飲酒

未多而享此号則世之聞者其不為噱然大笑耶翻然改曰白雲居士或曰子將入青山卧白雲耶何自号如是曰非也白雲吾所慕也慕而學之則雖不得其實亦庶幾矣夫雲之為物也溶溶焉洩洩焉不滯於山不繫於天飄飄乎東西形迹無所拘也變化於頃刻端倪莫可涯也油然而舒君子之出也歛然而卷高人之隱也作雨而蘇早仁也來無所著去無所戀通也色之青黃赤黑非雲之正也惟白無華雲之常也德既如彼色又如此若慕而學之出則澤物入

則虚心守其白處其常希希夷夷入於無何有之鄉不知雲為我耶我為雲耶若是則其不幾於古人所得之實耶或曰居士之稱何哉曰或居山或居家惟能樂道者而後号之也子則居家而樂道者也或曰審如是子之言達也宜可錄故書之

麴先生傳

麴聖字中之酒泉郡人也少為徐邈所愛邈名而字之遠祖本温人恒力農自給鄭伐周獲以歸故其子孫或布於鄭曾祖史失其名祖牟

從酒泉因家焉遂為酒泉郡人至父嘗始仕為平原督郵娶司農卿穀氏女生聖聖自為兒時已有沉深肩量容詣父目愛曰此兒心器當汪汪若萬頃之波澄之不清撓之不濁與卿談不若與阿聖樂及長與中山劉伶潯陽陶潛為友二人嘗謂曰一日不見此子鄙吝萌矣每見移日忘疲輒心醉而歸州辟糟丘掾未及就又徵為青州從事公卿交口薦進上令待詔公車居無何召見目送曰此酒泉麴生耶朕飲香名久矣先是太史奏酒旗星大有光未幾聖至帝亦

以是益奇焉即拜為主客郎中尋轉為國子祭酒兼禮儀使凡掌朝會宴饗宗廟蒸嘗酌獻之禮無不稱旨上器之擢置喉舌待以優禮每入謁命昇而升殿呼麴先生而不名上心有不懌及聖入見上始大笑凡見愛皆此類也性醞籍日親近與上無小忤由是益貴幸從上遊宴無節于酷醪醴倚父寵頗橫恣中書令毛穎上疏劾奏曰倖臣擅寵天下所病今麴聖以斗筭之用幸登朝級位列三品酒有三品內深賊喜中傷人故萬人嗷號疾首痛心此非醫國之忠臣乃實毒

民之賊夫聖之三子憑恃父寵橫行放肆為人
所苦請陛下并賜死以塞衆口書奏子酷等即
日飲酖自殺聖坐廢為庶人鳩夷子亦嘗善聖
故亦墮車自死初鳩夷子以滑稽見幸與麴聖
相友善上出入詔於屬車鳩夷子嘗困卧聖戲
曰卿腹雖大空洞何有荅曰足容卿葦數百其
相戲謔如此聖既免齊郡高州間盜賊群起上
欲命討難其人復起聖為元帥聖持軍嚴與士
卒同甘苦灌愁城一戰而拔築長樂阪而還帝
以功封為湘東侯一年上疏乞退曰臣本甕牖

之子少貧賤為人轉賣偶逢聖主虚心優納拯
於沉溺容若江湖有忝洪造無潤國體前以不
謹退安鄉里雖薄露之垂盡幸餘滴之得存及
欣日月之剛更發醢雞之覆且器盈則覆物之
常理今臣遇痲渴之病命迫浮漚庶一吐俞音
使退保餘生帝優詔不允遣中使賈祐桂管蒲
等藥物就其第省病聖累表固辭上不得已許
之遂歸老故鄉以壽終弟賢官至二千石子齋
醖醖服桃花汁學仙族子醖醖皆籍屬萍
氏云

史臣曰麴氏世本農家聖以醇德清才作王心
腹斟酌國政有沃帝心幾致大平既醉之功盛
武及其泰寵幾亂國經雖禍及於子無憾然晚
節知足自退能以壽終易曰見幾而作聖庶幾
焉

清江使者玄夫傳

玄夫不知何許人也或曰其先神人也兄弟十
五人皆體巨絕有力焉天帝所命扶五山海中
者是已玄中記曰
終龜巨龜也至子孫形寢小亦無以力聞者唯
以一筮為業相地之利害不常厥居故其鄉里

世系不得詳焉遠祖文甲堯時隱居洛濱帝聞
其賢聘以白璧文甲負青圖來獻帝嘉之因封
洛水侯曾祖自言上帝使者不言其名擔洪範
九疇授伯禹者是也祖白若夏后時鑄鼎於昆
吾與翁難乙致力有凶父重先生而有文在左
脇曰月子重光得我者匹夫為諸侯諸侯為帝
王因採其文名之玄夫尤沉邃其母夢瑤光星
入懷因而有娠始生相者曰背法盤立文成列
宿必神聖之相乎及壯覃研曆緯九天地日月
陰陽寒暑風雨晦明災祥禍福之變無不逆知

又學神仙行氣導引不死之方性尚虎常介面
行上聞其名使使聘焉玄夫傲然不顧乃歌曰
泥塗之游其樂無涯中笥之寵寧吾所期笑而
不答由身不能致其後宋元王時豫且強逼之
將致於王未及謁夢有人玄服輜車而來告曰
我清江使者也將見於王明日豫且果以玄夫
未謁王大悅欲爵之玄夫曰臣為豫且所強且
聞王有德故來見耳爵祿非李志王豈欲留而
不遣耶王欲放遣因衛平密諫乃止即調為水
衡丞又遷授都水使者俄擢為大史入九國之

拖為注措動作興亡事無大小莫不咨而後行
上嘗戲曰子神明之後且明吉凶不早自圖落
豫且之謀為寡人所獲何也玄夫曰明有所不
見智有所不及故爾王笑之其後莫知所終至
今措紳間有慕其德用黃金鑄像而佩之者曹
子曰元緒為人所烹臨死歎曰行不擇日今而
見烹雖然盡南山之樵不能潰我其慷慨如
此次子曰元寧浪遊吳越間自号洞玄先生次
子史失其名形極小不能卜唯升木捕蟬亦為
人所烹其族屬或有得道至千歲不死所在有

青雲覆之者或隱於吏世号玄衣督郵云
史臣曰察至微防未兆聖人容或有差以玄夫
之智不能杜豫且之謀又不救二子之烹况其
餘哉昔仲尼厄於匡又使門人子路未免於醢
嗚呼可不慎乎

白雲居士傳

白雲居士先生自号也晦其名顯其号其所以
自号之意具載先生白雲語錄家屢空火食不
續居士自怡怡如也性放曠無檢六合為隘天
地為窄嘗以酒自昏人有邀之者欣然輒造徑

醉而返豈古陶淵明之徒歟彈琴飲酒以此自
遣此其錄也居士醉而吟自作傳自作焚貝
贊曰志固在六合之外天地所不囿將與氣母
遊於無何有乎

盧克清

清傳

予修

傳有可

明

宗實錄

立此

學食

競故附之

盧克清者不知何許人也官止散官直長同正
家貧將賣宅未售而方因事之外郡其婦與郎
中玄德秀受白銀十二介賣之及克清還京師
見其直多刺遂持三介詣德秀曰予崇買此宅
只給九介耳居數年無所加修而剩得三介非

理也請還之德秀亦義士也拒而不納曰爾何
獨守公理而三不爾也遂不受克清曰予平生
義不為非豈可賤賈貴賣黷于化乎設閣下不
從請盡納其去後以受吾家也德秀不得已受之
因謂曰予豈不逮克請者耶遂納其銀於佛寺
聞者莫不嘆息曰去俗奔競之時亦有如此人
者予予恨記事者不詳其家世及餘所行而已

東國李相國全傳卷第二十

