

ИЗДАНИЕ МОСКОВСКАГО ПСИХОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА
ПРИ СОДЪЙСТВІИ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО ФИЛОСОФСКАГО ОБЩЕСТВА.

ВОПРОСЫ ФИЛОСОФІИ и ПСИХОЛОГІИ.

ЖУРНАЛЪ,

основанный проф. Н. Я. Гротомъ и А. А. Абрикосовымъ.

ГОДЪ XXIII.

Подъ редакціей Л. М. Лопатина.

Книга V (115).

НОЯБРЬ—ДЕКАБРЬ—1912 г.



МОСКВА.

Типо-литографія Товарищества И. Н. Кушнеревъ и
Пименовская ул., соб. домъ.
1912 г.

СОДЕРЖАНИЕ.

	<i>Стр.</i>
Объ общественномъ идеалѣ. (Продолженіе.) П. Новгородцева	361
О прикладной психологіи въ Германіи и Америкѣ. Г. Челпанова	399
Спиритуализмъ, какъ монистическая система философіи. Л. Лопатина	435
<hr/>	
Философская концепція Саломона Маймона. (Окончаніе.) Б. Яковенко	619
Къ вопросу о природѣ интуиціи И. Холопова.	667
Опытъ построенія философской системы на понятіи хозяйства Н. Алексѣева	704
<hr/>	
Критика и библіографія.	
I. Библіографическій листокъ	736
Матеріалы для журнальной статистики.	
Объявленія.	

Объ общественномъ идеалѣ¹⁾.

III. Абсолютное и относительное въ осуществлениі общественного идеала.

Необходимость сочетанія абсолютного и относительного въ понятіи общественного прогресса.—Моральный радикализмъ и моральный консерватизмъ; совпаденіе ихъ въ неправильной оценкѣ относительныхъ ступеней прогресса.—Ложный абсолютизмъ и законный релятивизмъ.

Установивъ сверхъисторическую природу абсолютного идеала, мы разъяснили значение этого опредѣленія въ томъ смыслѣ, что въ отношеніи къ міру условной дѣйствительности абсолютный идеалъ всегда остается требованіемъ: никогда это требованіе не можетъ быть полностью осуществлено, и потому его осуществленіе можетъ быть выражено только формулой безконечнаго развитія. На всѣхъ путяхъ и ступеняхъ этого развитія проявляется стремленіе къ абсолютному; но каждый разъ это стремленіе заканчивается лишь относительнымъ приближеніемъ къ идеалу. Таковъ законъ исторического прогресса, что путь къ абсолютному лежитъ чрезъ относительныя ступени возвышенія, чрезъ частичныя проявленія нравственного начала. Но именно отсюда вытекаетъ оправданіе этихъ относительныхъ ступеней и частичныхъ проявленій добра. Какъ очень хорошо разъясняетъ Влад. Соловьевъ, въ самомъ существѣ безусловнаго нравственнаго закона, какъ заповѣди или требованія, „заключается уже признаніе относительного элемента въ нравственной области. Ибо ясно, что требо-

1) Вопросы Фил. и Псих., кн. 110.

Вопросы философіи, кн. 115.

ваніе совершенства можетъ обращаться только къ несовершенному; обязывая его становиться подобнымъ высшему существу, эта заповѣдь предполагаетъ низшія состоянія и относительныя степени возвышенія¹⁾.

Необходимость такихъ низшихъ состояній и относительныхъ степеней, съ полной ясностью вытекающая изъ логическихъ опредѣленій, становится еще болѣе очевидной изъ конкретнаго разсмотрѣнія общественнаго прогресса. Нравственному началу ставится тутъ задача особенно трудная: не только возродить отдѣльного человѣка, но также смирить и сладить непокорныя стихіи общественной, жизни, буйныя страсти массъ, неискоренимые противорѣчія и раздоры, проявляющіеся въ общежитіи. Свѣтъ и тьма, любовь и вражда, обязанности и страсти еще болѣе борются тутъ, чѣмъ въ отдѣльномъ человѣческомъ сердцѣ. Все это обусловливаетъ въ высшей степени трудный и медленный процессъ восхожденія къ идеалу.

Нельзя въ достаточной мѣрѣ настаивать на важности тѣхъ философскихъ положеній, которыя вытекаютъ изъ основного опредѣленія абсолютнаго идеала. Все зависитъ здѣсь отъ того, чтобы правильно понимать сочетаніе абсолютнаго и относительнаго въ общественномъ прогрессѣ. Какъ смѣщеніе, такъ и полное раздѣленіе ихъ теоретически ошибочны и практически опасны. Только безусловный идеалъ можетъ служить послѣдней цѣлью для каждой относительной ступени; брать эти ступени отдѣльно отъ общаго идеала, обособлять и замыкать ихъ въ себѣ значило бы принимать временные и переходящія требованія, можетъ быть ошибочные и ложные, за окончательные и безусловные. Лишь въ свѣтѣ высшихъ идеальныхъ началъ временные потребности получаютъ оправданіе. Но съ другой стороны именно въ виду этой связи съ абсолютнымъ каждая временная и относительная ступень имѣть свою цѣнность, какъ одно изъ звеньевъ возвышенія къ идеалу. Требовать

¹⁾ Влад. Соловьевъ, Оправданіе добра. Полн. Собр. соч. Т. VII, стр. 374.

отъ этихъ относительныхъ формъ безусловнаго совершенства значитъ искажать природу и абсолютнаго, и относительного и смѣшивать ихъ между собою.

Мысль о томъ, что нравственный прогрессъ есть только восхожденіе отъ болѣе несовершеннаго къ менѣе несовершенному и все же безконечно далекому отъ совершенства, есть элементарная философская истина. И однако съ какимъ величайшимъ трудомъ усваивается эта истина на практикѣ! Обычное сознаніе склонно питать очарованія и надежды, которыми нѣтъ мѣста въ эмпирической дѣйствительности. Несмотря на всѣ опыты исторіи, снова и снова преисполняется оно вѣрой въ возможность найти безусловно-совершенныя формы, способныя принести съ собою полное возрожденіе. И неизмѣнно смѣняется кругъ радостныхъ ожиданій и скорбныхъ разочарованій, въ которомъ полоса отчаянія и равнодушія нерѣдко уноситъ съ собою всѣ приобрѣтенія момента свѣтлыхъ вѣрованій и надеждъ. Этому чередованію обманчивыхъ настроеній философія противополагаетъ твердую истину нравственнаго сознанія о безконечномъ пути восхожденія къ идеалу.

Забвение этой истины порождаетъ однако на практикѣ не одни обманчивыя настроенія, но и ложныя убѣжденія, препятствующія прогрессу. Вѣра въ возможность осуществленія безусловнаго совершенства побуждаетъ однихъ рѣзко разрывать съ прошлымъ и требовать немедленнаго перехода къ новымъ формамъ, а другихъ цѣпко держаться за прошлое и не допускать его перемѣны на томъ основаніи, что предлагаемыя новыя формы не дадутъ безусловнаго совершенства. Оба эти противоположныя направленія—моральнаго радикализма и моральнаго консерватизма—вырастаютъ изъ одного корня; оба они основаны на томъ ложномъ предположеніи, будто бы въ какомъ-либо относительномъ строѣ можетъ воплотиться абсолютная нравственная идея. Въ дѣйствительности между абсолютной идеей и самой высокой изъ достигнутыхъ ступеней ея воплощенія всегда будетъ безконечное разстояніе; но это должно служить

не къ безусловному отрицанію достигнутой ступени и не къ сомнѣніямъ въ возможности прогресса, а къ исканію высшаго и усовершенствованію даннаго.

Оба указанныя направленія—радикальное и консервативное,—какъ это ясно изъ ихъ опредѣленія, при всемъ своемъ различіи могутъ сходиться въ осужденіи относительныхъ и переходныхъ ступеней прогресса: одно—для того чтобы сразу возвыситься къ совершенному будущему, другое—для того чтобы сохранить неизмѣннымъ настоящее. Но если первое направленіе нерѣдко свидѣтельствуетъ о высокомъ энтузіазмѣ, второе является большей частью лишь обнаружениемъ нравственнаго безразличія. И вотъ почему особенного осужденія заслуживаетъ это скептическое отрицаніе высшихъ стадій развитія, исходящее изъ желанія удержаться на низшихъ стадіяхъ, какъ болѣе испытанныхъ и привычныхъ. Для этихъ низшихъ стадій высшая должны были бы служить цѣлью стремленій, между тѣмъ скептическій консерватизмъ подмѣчаетъ въ нихъ только недостатки, которые въ соединеніи съ ихъ неизвѣданностью и новизною будто бы лишаютъ ихъ всякаго значенія. Въ данномъ случаѣ мы имѣемъ дѣло съ очевиднымъ софизмомъ: скептические практики жизни, вместо того чтобы критиковать свою собственную дѣйствительность, въ цѣляхъ усовершенствованія, критикуютъ неизбѣжныя несовершенства чужой и высшей дѣйствительности, для того чтобы, отвергнувъ ее для себя, удержаться на данной стадіи, по существу еще болѣе далекой отъ идеала. Этотъ видъ консерватизма долженъ быть безусловно осужденъ съ точки зрењія нравственнаго идеала. Скептическое отрицаніе прогрессивныхъ стремленій, подъ тѣмъ предлогомъ, что они все равно не устранитъ всѣхъ бѣдствій, есть слѣдствіе того эвдемонистического направленія, которое спокойствіе общественной жизни ставитъ выше нравственнаго прогресса и мирный сонъ предпочитаетъ дѣятельной тревогѣ духа. Но съ точки зрењія нравственнаго идеала не можетъ быть колебаній между привычной и даже устой-

чивой неподвижностью жизни и прогрессивнымъ, хотя бы и беспокойнымъ исканіемъ новыхъ началь. Нравственный законъ указываетъ только одинъ путь къ своему осуществленію,—путь вѣчного исканія и стремленія. А исторические примѣры нагляднымъ образомъ подтверждаютъ преимущество „беспокойныхъ“ исканій надъ неподвижнымъ покоемъ. Древнегреческій міръ оставилъ въ поученіе всѣмъ грядущимъ народамъ вѣчные образы Спарты и Аеинъ, которые классически выражаютъ противоположность охранительной косности и смѣлаго реформаторства. Спарта, которая и въ позднѣйшіе вѣка являлась образцомъ постоянства и о которой только и сохранилась слава неприступной твердыни противъ всѣхъ усилий времени, и Аеины, которыхъ, согласно древнему выраженію, „и сами не знали покоя и другимъ не давали оставаться спокойными“ и которыхъ оставили безцѣнныя образцы во всѣхъ областяхъ человѣческаго творчества,—таковы эти вѣчные примѣры неподвижнаго консерватизма и живой предпримчивости. Въ новое время почти до конца XIX вѣка столь же типическими являлось противоположеніе между подвижнымъ Западомъ, вѣчно ищущимъ и стремящимся, и коснымъ Востокомъ, который „спить, покой цѣня“.

Определенные здѣсь въ общихъ чертахъ направление морального радикализма и морального консерватизма имѣютъ цѣлый рядъ различныхъ выраженій и оттенковъ. Для выясненія существа указанныхъ направленій необходимо остановиться на нѣкоторыхъ конкретныхъ явленіяхъ.

Примѣры нравственного радикализма нерѣдки. Они сплошь и рядомъ встрѣчаются у мыслителей, горячо вѣрящихъ во всемогущество своихъ идей и возводящихъ эти идеи на степень безусловныхъ цѣнностей. Превосходными образцами такой вѣры въ безусловную силу извѣстныхъ относительныхъ началь являются политическія теоріи XVIII вѣка, на которыхъ хотѣли основать убѣжденіе въ абсолютныхъ преимуществахъ правового государства. Такова теорія народовластія, въ которой вслѣдъ за Руссо думали

найти полное разрешение проблемы справедливаго государственного устройства. Такова и теорія раздѣленія властей, въ которой также видѣли тайну политического искусства, своего рода философскій камень, съ помощью которого дурныя формы превращаются въ хорошія. Въ настоящее время эти начала получили значеніе временныхъ политическихъ принциповъ, которые считаются въ высшей степени важными, но вовсе не безусловными. Независимо отъ различныхъ началъ, съ которыми поперемѣнно связывался идеаль правового государства, и самый этотъ идеаль въ цѣломъ, ранѣе считавшійся абсолютнымъ предѣломъ общественного прогресса, теперь низведенъ до степени относительного блага моральной культуры. XIX вѣкъ былъ особенно богатъ опытами этого рода, которые, повидимому, должны были бы отучить отъ того, чтобы временными построениями придавать безусловную цѣнность. Если на нашихъ глазахъ та же ошибка повторяется въ отношеніи къ соціализму, анархизму и другимъ идеальнымъ начертаніямъ предполагаемаго совершенства, то послѣ всѣхъ поученій исторіи и разъясненій философіи это еще менѣе можетъ быть оправдано теоретически.

Вѣра въ безусловное значеніе извѣстныхъ построеній, приводящая къ моральному радикализму, большей частью сочетается съ рѣзкимъ осужденіемъ и существующихъ формъ, и другихъ идеаловъ. Но соприкосновеніе съ жизнью заставляетъ нерѣдко смягчать эти суровые приговоры, мириться съ дѣйствительными условіями, входить въ компромиссъ съ требованіями времени. Тогда радикализмъ совлекаетъ съ себя печать непогрѣшимой догмы, отыскиваетъ пути для практическаго осуществленія своихъ цѣлей и неизбѣжно входитъ въ область относительного. Это именно и случилось съ доктриной народнаго суверенитета и правового государства и на нашихъ глазахъ происходитъ съ соціализмомъ¹⁾.

¹⁾ Процессъ такого превращенія доктрины народовластия и правового государства я изобразилъ въ своемъ исследованіи: „Кризисъ современного

Но бываетъ и такъ, что радикальные моралисты остаются въ области утопій и отвлеченій и судятъ обо всемъ съ абсолютной точки зре́нія. Въ такомъ случаѣ относительная блага моральной культуры теряютъ въ ихъ глазахъ всякую цѣну. Настаивая на полномъ осуществлениіи абсолютныхъ началъ, какъ единственно способныхъ исцѣлить до конца всѣ бѣдствія жизни, они отрицаютъ все остальное, какъ несоответствующее абсолютной нормѣ. Но исповѣдывать такой абсолютизмъ не значитъ ли осуждать себя на бездѣйствіе, на бѣгство отъ дѣйствительной сложности жизни?

Едва ли не лучшими примѣрами такого отвлеченного морализма являются ученія Карлейля и Толстого. Въ ихъ отношеній къ политикѣ, къ ея лозунгамъ и путямъ много общаго, и это общее создается ихъ моральнымъ радикализмомъ. Они отвергаютъ относительные формы культурнаго развитія, отрицаютъ необходимыя стадіи, чрезъ которыхъ протекаетъ исторія, отрицаютъ прогрессивныя стремленія передовыхъ общественныхъ группъ. Какъ бы ослѣпленные свѣтомъ высшаго совершенства, они не хотятъ видѣть тѣхъ относительныхъ преимуществъ, которыя даются оправданіе и парламентаризму, и соціализму, и всей прогрессивной политикѣ вообще. „Все до конца, до послѣднихъ выводовъ, какъ бы они ни были чужды или непріятны намъ. Все или ничего“¹⁾ — говоритъ Толстой. Но именно эта моральный максимализмъ заставляетъ и его, и Карлейля отрицать міръ относительныхъ цѣнностей и частичныхъ успѣховъ общественной жизни. А это отрицаніе невольно сближаетъ ихъ съ направленіемъ нравственного консерватизма. Хорошо известно, какъ Толстой своимъ осужденіемъ политическихъ реформъ и освободительного движенія въ концѣ 1904 года вызвалъ ликованіе въ консервативномъ лагерѣ. Точно также и Карлейль съ своимъ

правосознаніемъ*. О соответствующей эволюціи соціализма см. въ настоящемъ трудѣ, глава II.

¹⁾ Письмо Славянскому съѣзду въ Софіи. Полное собр. соч. Изд. 12-ое, М. 1911. Т. XX, стр. 475.

отрицаниемъ относительныхъ улучшений не разъ оказывался заодно съ англійскими консерваторами¹⁾.

Такъ моральный радикализмъ соприкасается съ противоположнымъ ему направленіемъ морального консерватизма и одинаково съ нимъ создаетъ препятствія противъ общественного прогресса. Нельзя не вспомнить здѣсь простыхъ и убѣдительныхъ словъ, сказанныхъ Рузвельтомъ во время приема его въ Сорбоннѣ: „непрактичный мечтатель является скорѣе злѣйшимъ врагомъ, чѣмъ предшественникомъ и руководителемъ реформатора-реалиста, который, спотыкаясь и ошибаясь, но въ извѣстной степени и въ практической формѣ осуществляетъ надежды и желанія стремящихся къ лучшему будущему. Горе тому отвлеченому фразеологу, горе тому идеалисту, который вмѣсто того, чтобы подготовить почву для человѣка дѣйствія, обращается противъ него, когда онъ выступаетъ, и мѣшаетъ ему въ его дѣлѣ“²⁾.

Моральный консерватизмъ также имѣть различные виды и оттѣнки, начиная отъ простѣйшихъ проявленій инстинкта самосохраненія и кончая самыми возвышенными мечтами о незыблѣмой твердости предполагаемаго общественного совершенства. Консерватизмъ первого рода въ своей болѣе низменной формѣ относится скорѣе къ явленіямъ зоологическимъ, чѣмъ къ моральнымъ. Однако, консервативное направленіе этимъ далеко не исчерпывается: и тутъ возможны извѣстныя ступени подъема, поскольку отъ побужденій своекорыстныхъ и эгоистическихъ совершаются переходъ къ мотивамъ общественнымъ и идеальнымъ. Въ этомъ послѣднемъ случаѣ консерватизмъ получаетъ характеръ охраны достигнутаго равновѣсія и вызывается боязнью опасныхъ перемѣнъ. Но при теоретическомъ своемъ формулированіи онъ всегда сочетается съ неумѣньемъ цѣ-

¹⁾ См. Булгаковъ, О соціальномъ морализмѣ (Т. Карлейль). Сбор. статей: „Два града“, М. 1911. Т. I, стр. 106.

²⁾ Roosevelt, African and European Addresses. New-York and London 1910. См. Citizenship in a Republic (an adress at the Sorbonne). P. 54.

нить относительные блага культуры. Боязнь новизны со- провождается здесь уверенностью, что привычное и на- лаженное лучше необычного и неизвестного. Тутъ въ сущности предполагается, что къ новымъ формамъ слѣдо- вало бы переходить лишь *при условії ихъ абсолютного совершенства и что всякия относительные улучшения не имъютъ цѣлы.* Практически это воззрѣніе тѣмъ болѣе бесплодно и без- жизненно, что оно проникнуто безпросвѣтнымъ скептициз- момъ. Въ XVIII вѣкѣ эту точку зрѣнія хорошо выразилъ нѣмецкій юристъ Густавъ Гуго. Утверждая, что всякия формы неизбѣжно сопряжены съ какими-нибудь недостат- ками, онъ находилъ, что каждому народу лучше оставаться съ тѣмъ, къ чemu онъ привыкъ. Это было самое простое и элементарное выраженіе консерватизма, оправдывающее все существующее однимъ фактомъ его существованія и сводящееся къ философіи Вольтеровскаго Панглосса: „tout est bien puisque tout est“. Въ XIX вѣкѣ, въ связи съ широкимъ распространеніемъ новыхъ формъ правового госу- дарства, этотъ консерватизмъ нерѣдко выражался въ тор- жествѣ и злорадствѣ по поводу „банкротства парламента-¹ ризма“. Какъ будто бы парламентаризмъ долженъ быть при- нести съ собою райское блаженство! Но независимо отъ этого поверхностнаго и недальновиднаго взгляда, въ ко- торомъ гораздо болѣе недоразумѣній, чѣмъ философскаго пониманія, консерватизмъ облекается иногда и въ болѣе глубокую форму принципіального невѣрія въ людей и въ жизнь, въ способность человѣчества къ прогрессу. Замѣ- чательными образцами этого углубленнаго консерватизма являются реакціонныя теоріи начала XIX столѣтія, среди которыхъ ученію Жозефа де Местра по всей справедливо- сти принадлежитъ первое мѣсто.

Жозефъ де Местръ не вѣритъ ни въ какія прогрессив- ныя общественные формы, не вѣритъ въ прогрессивныя усиленія людей. Онъ отрицаетъ всякой сознательный ростъ общественной морали. „Люди уважаютъ и повинуются активно въ глубинѣ сердца только тому, что сокровенно,

такимъ именно *темнымъ и мопучимъ силамъ*, какъ нравы, обычаи, предразсудки, господствующія идеи, которыя держать насъ въ своей власти, увлекая насъ и господствуя надъ нами безъ нашего вѣдома и согласія. Онѣ неоспоримы и властны, ибо темны и загадочны¹. Но въ господствѣ этихъ темныхъ и загадочныхъ силъ, какъ и во всемъ ходѣ природы, Жозефъ де Местръ видѣлъ не проявленіе благодѣтельныхъ для человѣка процессовъ, а, напротивъ, господство зла и вражды. „Гдѣ во всей природѣ можно встрѣтить примѣненіе либерального и гуманнаго закона справедливости,— я этого не знаю. Въ общей экономіи природы одни существа неизбѣжно живутъ и питаются другими. Основное усиленіе всякой жизни—то, что высшіе и болѣе сильные организмы поглощаютъ низшіе и слабые“ ¹). Роковой законъ злобы и вражды, законъ взаимнаго истребленія царитъ надъ людьми. И это не случайность, которая можетъ быть исправлена какимъ-либо лучшимъ устройствомъ жизни, а высшая необходимость. Люди наказуются за вину первороднаго грѣха, которому всѣ причастны. Вѣчная казнь есть по-этому великий законъ среди живыхъ существъ. Вся земля, напоенная кровью, есть великий жертвеннікъ, на которомъ все живое приносится въ жертву ²). Такъ осуществляется высшій порядокъ міроправленія, требующій очистительныхъ жертвъ. При подобномъ взглядѣ на ходъ человѣческой исторіи неѣтъ мѣста для свѣтлыхъ надеждъ на будущее, для творческихъ стремленій. Самое понятіе исторического прогресса и моральнаго творчества отрицается. Человѣку остается склониться предъ неисповѣдимыми путями мірового закона и стараться только о томъ, чтобы не захлебнуться въ этомъ морѣ крови и вражды.

¹⁾ Joseph de Maistre, Eclaircissement sur le Sacrifice. См. изложеніе доктрины де Местра въ статьѣ г. М-ева, „Русскій Вѣстникъ“, 1889, май-июнь. Этой статьей пользовался Влад. Соловьевъ въ статьѣ своей о славянофильствѣ для сопоставленія доктрины де Местра съ консерватизмомъ Ив. Аксакова и Каткова. (Полн. собр. соч. Т. V).

²⁾ Joseph de Maistre, Soirées de St. Pétersbourg.

Единственная задача тѣхъ, кто стоитъ наверху, обуздывать суровыми мѣрами проявленіе общей злобы, карать и пресѣкать пагубное своеволіе людей, неумолимой силою власти спасать корабль, постоянно готовый пойти ко дну¹⁾.

Подобный пессимистическій консерватизмъ пріобрѣтаетъ иногда характеръ своеобразной эстетической романтики. Замѣчательнѣйшій примѣръ такого направленія консервативной мысли мы находимъ у нашего русскаго писателя К. Леонтьева. И здѣсь мы видимъ то же невѣріе въ прогрессъ и въ будущее; и здѣсь встрѣчаетъ насъ то же убѣжденіе въ господствѣ темныхъ, загадочныхъ и непреодолимыхъ силъ. Но Леонтьевъ эстетически предпочиталъ тотъ широкій и грозный размахъ этихъ силъ, который отличаетъ старое время, средніе вѣка. Романтической страстью эстета онъ влечется къ тѣмъ бурнымъ эпохамъ, когда личность закалялась и зрѣла на жестокихъ конфликтахъ съ деспотизмомъ и произволомъ, на опасныхъ приключеніяхъ неустроенной жизни. И, напротивъ, его отталкиваетъ тотъ другой видъ порабощенія, который въ смягченныхъ формахъ скрываетъ свою подлинную сущность: это гнетущее вліяніе пошлости и посредственности, которое опутываетъ и губить личность. Онъ мечтаетъ о счастливой старинѣ, о давно прошедшихъ вѣкахъ, и для тѣхъ народовъ, которые сохраняютъ еще связь съ прошлымъ, онъ знаетъ одинъ соѣздъ—задержать, подморозить жизнь. „Надо подморозить хоть немного Россію, чтобы она не гнила“.

Нельзя не отмѣтить, что тревога за будущее проникаетъ иногда и въ настроеніе болѣе крупныхъ и даже возвышенныхъ мыслителей, которые мечтаютъ въ такомъ случаѣ объ изобрѣтеніи могущественныхъ консервативныхъ средствъ. Иногда мыслители, живущіе въ тишинѣ своихъ созерцаній и со страхомъ взирающіе на быстрый ходъ исторіи, на движе-

1) Въ русской литературѣ много сходныхъ чертъ представляеть консерватизмъ Побѣдоносцева, вытекающій также изъ глубокаго пессимизма и невѣрія въ человѣка. См. блестящую характеристику его у Бердяева: „Нигилизмъ на религиозной почвѣ“ въ сборникѣ статей: „Кризисъ русской интеллигентіи“.

ніе своего народа къ какому-то сложному, загадочному и невѣдомому будущему, со страхомъ ожидаютъ разложенія и смерти. Иногда и дѣйствительно впереди предстоитъ разложение и смерть данной общественной формы, и мысль невольно изощряется въ планахъ спасенія. Нелегко примириться съ перспективою, что и тому цѣлому, къ которому мы принадлежимъ, можетъ грозить опасность распаденія или конца. Хочется задержать быстрое теченіе жизни, роковой ея уклонъ, хочется придумать нѣкоторыя прочныя и устойчивыя формы, которыя могли бы спасти все общество отъ гибельного развитія и смертельныхъ опасностей. Въ несравненной классической формѣ мы находимъ выраженіе этого настроенія у Платона. Это особый мечтательный и утопическій консерватизмъ, который хочетъ создать неизмѣнную и совершенную форму жизни, предохраняющую людей отъ всякихъ опасностей и исключающую мысль о какихъ бы то ни было перемѣнахъ. Но надежда создать подобную форму тщетна: нѣтъ въ человѣческой власти такихъ средствъ, которыя могли бы пріостановить неизбѣжный процессъ развитія; а если бы такія средства и нашлись, ихъ слѣдовало бы отвергнуть съ нравственной точки зре-
нія. Ибо никакъ нельзя доказать, чтобы для общества и даже для всего человѣчества нравственный вопросъ ре-
шался иначе, чѣмъ для отдѣльной человѣческой личности. А для отдѣльной личности онъ решается такъ, что достой-
ное и нравственно-цѣнное существованіе должно быть пред-
почлено продолжительному и спокойному существованію. Для нравственного идеализма иного решения быть не мо-
жетъ. Жизнь съ этой точки зре-
нія принадлежитъ человѣку не для того, чтобы просто жить, а чтобы жить достой-
нымъ образомъ, чтобы выполнить свое нравственное при-
званіе. Если бы отдѣльному человѣку, какъ и цѣлому народу, предстояло сохранить жизнь или независимость цѣною постыдныхъ преступленій, или хотя бы отреченія отъ своихъ жизненныхъ задачъ, это могло бы продлить физическое существованіе, но означало бы моральную

смерть. Точно также представлялось бы непріемлемымъ и сохраненіе общества путемъ отказа отъ дальнѣйшаго развитія и совершенствованія.

Мы указали, что моральный радикализмъ совпадаетъ иногда съ моральнымъ консерватизмомъ. Какъ ни кажется это удивительнымъ съ первого взгляда, вслѣдствіе полной противоположности ихъ исходныхъ основаній, однако это легко объясняется общностью обоихъ этихъ направленій общественной философіи въ одномъ основномъ пунктѣ. Оба они вѣрятъ въ возможность всецѣлаго осуществленія абсолютнаго идеала въ области относительныхъ явлений. Идея неустаннаго развитія и вѣчнаго стремленія, вытекающая изъ самого понятія абсолютнаго идеала въ его приложеніи къ міру дѣйствительности, остается чуждой обоимъ этимъ воззрѣніямъ. Конечно, въ то время какъ одно изъ нихъ вѣритъ въ земной рай, другое ищетъ лишь спасенія отъ земного ада. Но оба они создаютъ фикцію неподвижнаго совершенства, какъ идеаль общественнаго прогресса, и оба отрицаютъ идею развитія, а вмѣстѣ съ тѣмъ и идею свободы. Между тѣмъ нравственный идеализмъ ставить эти идеи во главу угла. Вмѣсто понятія разъ и навсегда осуществленнаго идеала, онъ выдвигаетъ идею его постепеннаго и безконечнаго осуществленія. Мечту о неизбѣломъ совершенствѣ жизни онъ замѣняетъ представлениемъ о неизмѣнномъ ея совершенствованіи, причемъ и самое это представление онъ беретъ не какъ пророчество или предвидѣніе, а какъ требованіе нравственной идеи. Общественный прогрессъ рассматривается здѣсь не какъ законъ историческаго развитія, а какъ нравственная задача.

Съ неяснымъ представлениемъ о природѣ абсолютнаго идеала оба рассматриваемыя направленія—и моральный радикализмъ и моральный консерватизмъ—соединяютъ непониманіе цѣнности относительныхъ благъ. Сознательно или безсознательно оба направленія попадаютъ въ узы ложнаго абсолютизма, и хотя принципіально они нерѣдко отри-

цаютъ абсолютныя начала, обращая всю страсть своей проповѣди къ міру относительныхъ явленій, практически они всецѣло проникаются духомъ незаконной абсолютизации и непогрѣшимаго доктринализма. Этому ложному абсолютизму, пытающемуся найти и осуществить неподвижныя формы въ области развивающихся отношений, слѣдуетъ противопоставить тотъ законный практическій релятивизмъ, который неизбѣжно связывается съ выборомъ путей и средствъ къ осуществлению абсолютного идеала. Здѣсь мы еще разъ должны подчеркнуть, насколько важно правильное сочетаніе понятій абсолютного и относительного въ идеѣ прогрессивнаго развитія. И особенно слѣдуетъ настаивать на томъ, что абсолютизмъ высшей цѣли вполнѣ уживается съ релятивизмомъ практическихъ средствъ. Когда отъ опредѣленія безусловной цѣли мы переходимъ къ вопросу объ ея осуществлениіи, здѣсь необходимо изученіе конкретныхъ условій и наличныхъ отношеній. Общественный идеалъ нельзя осуществлять въ одинаковыхъ формахъ среди зрѣлыхъ народовъ съ высокой культурой и у дикихъ племенъ, едва выступающихъ на путь гражданственности. Историческая дѣйствительность представляетъ величайшее разнообразіе положеній, примѣнительно къ которымъ должны различаться и пути практической политики. Здѣсь на помощь нравственной философіи должна притти совокупность всѣхъ тѣхъ наукъ, которыя изучають причинные соотношенія общественной жизни: и политическая экономія, и юриспруденція, и исторія должны быть приняты во вниманіе и привлечены къ разрѣшенію сложнаго вопроса объ общественномъ прогрессѣ. Безъ знанія дѣйствительныхъ отношеній — такова старая политическая истинама самая лучшія стремленія останутся безплодными. Болѣе того: настойчивость въ цѣляхъ безъ надлежащаго выбора средствъ можетъ дать обратные результаты и натворить бѣдствій тамъ, где ожидаются улучшенія и благодѣянія. Все это элементарныя практическія наблюденія, которыя не требуютъ разъясненій. Но что весьма необходимо выяс-

нить и что такъ часто забывается на практикѣ, это—недопустимость самой мысли о непогрѣшимыхъ, безусловныхъ и всеиспѣляющихъ средствахъ. Предъ бѣзконечнымъ величиемъ идеала относительныя средства, мѣняющіяся отъ эпохи къ эпохѣ, должны быть низведены до степени условныхъ, приемовъ, техническихъ опытовъ, пробныхъ путей. Носиться тутъ съ непогрѣшими рецептами, съ единоспасающими программами это и есть то, что мы называемъ ложнымъ абсолютизмомъ. Въ области приемовъ и средствъ людямъ открыть извѣстный выборъ и просторъ; здѣсь можетъ быть и такъ, что нѣсколько путей ведуть къ той же цѣли, одни медленнѣе, другіе скорѣе, одни хуже, другіе лучше. Релятивизмъ въ выборѣ средствъ оказывается съ этой точки зрения сугубо оправданнымъ.

Однако не слѣдуетъ забывать, что тѣ науки, изъ коихъ извлекается познаніе практическихъ путей, въ данномъ случаѣ имѣютъ чисто служебное значеніе: онѣ должны явиться арсеналомъ средствъ для тѣхъ цѣлей, которыя указываются моральной философией. Первенство принадлежитъ нравственному долженствованію: причинныя соотношенія берутся въ соотвѣтствіи съ этимъ высшимъ и руководящимъ принципомъ. Только при этомъ условіи и оправдывается практическій релятивизмъ: свободный выборъ средствъ долженъ совершаться въ границахъ, которые полагаются безусловной цѣлью. Изъ познанія и уразумѣнія этой цѣли и слѣдуетъ исходить въ практическомъ построеніи. Строить систему нравственныхъ опредѣленій въ обратномъ порядкѣ, начинать отъ условій и причинъ и затѣмъ уже переходить къ принципамъ и цѣлямъ,—какъ на этомъ между прочимъ настаивалъ позитивизмъ,—значить ставить вопросъ на совершенно ложную почву: тутъ есть опасность полного извращенія нравственной проблемы. Вместо того, чтобы получить широкую и принципіальную постановку, она рискуетъ погрязнуть въ узкой сфере данного опыта и въ мелкихъ соображеніяхъ практической жизни. Такой безысходный релятивизмъ отнимаетъ всякую почву у нравственныхъ

стремлений. „Относительность должна иметь степени: мы не можемъ представлять міръ, рас простертыи какъ бы на плоскости передъ нами, міръ, лишенный перспективы и углубленія; но что можетъ дать эту перспективу, какъ не признаніе абсолютнаго?“ ¹⁾). Отрываясь отъ высшей, абсолютной нормы, которая даетъ руководящій свѣтъ для всякой практики, релятивизмъ можетъ перейти въ безпринципный оппортунизмъ, впасть въ порабощеніе силъ сложившихся обстоятельствъ и совершившихся фактовъ. Отъ этого плаванія по волѣ встрѣчныхъ вѣтровъ спасаетъ человѣка только свѣтъ высшаго идеала. И пусть этотъ идеаль самъ по себѣ не даетъ путей, по которымъ совершается движение, но онъ освѣщаетъ эти пути, онъ указываетъ, куда и зачѣмъ идти. А безъ этого высшаго знанія вся человѣческая наука о путяхъ и средствахъ, какъ бы ни была она богата могущественными указаніями и чудесными открытиями, лишается нравственнаго значенія.

IV. Содержаніе общественнаго идеала.

Абсолютный идеалъ въ области общественныхъ явлений. Личность, какъ абсолютная цѣль общественнаго прогресса. Выведеніе общественнаго идеала изъ принципа личности. Принципъ свободнаго универсализма. Отношеніе этого принципа къ наиболѣе распространеннымъ формуламъ общественнаго идеала, демократической и соціалистической. Проявленіе абсолютнаго идеала въ историческомъ прогрессѣ. Невозможность отожествленія абсолютнаго общественнаго идеала съ конкретными историческими формами. Значеніе историческихъ ступеней въ стремлениі къ идеалу.

I.

Первое опредѣленіе абсолютнаго идеала, какъ было установлено выше, заключается въ требованіи безконечнаго совершенствованія. Изъ этого основного опредѣленія мы извлекли рядъ существенныхъ и руководящихъ положеній, уясняющихъ не только природу идеальныхъ стремлений, но и характеръ ихъ связи съ міромъ дѣйствительности.

¹⁾ С. А. Котляревскій, Объ относительномъ и абсолютномъ (статья въ „Философскомъ сборнике“, посвященномъ Л. М. Лопатину. М. 1911, стр. 100).

Ясно, однако, что на этомъ опредѣлениі нельзя остановиться. Будучи основнымъ и руководящимъ, оно является вмѣстѣ съ тѣмъ отвлеченнымъ и общимъ, имѣющимъ приложеніе ко всѣмъ областямъ, въ которыхъ проявляется стремленіе къ совершенству. Не только къ добру, но и къ истинѣ, и къ красотѣ, какъ къ безусловнымъ цѣнностямъ, ведетъ человѣка безконечный путь. Но въ каждой изъ этихъ областей стремленіе къ идеалу получаетъ свое особое выраженіе, соотвѣтственно существу той руководящей цѣли, которая въ нихъ проявляется. Наша задача заключается въ томъ, чтобы опредѣлить абсолютный идеалъ въ примѣненіи къ области общественныхъ явлений, и къ этому мы должны теперь перейти.

Способъ разрѣшенія этой задачи, очевидно, долженъ стоять въ связи съ основнымъ опредѣлениемъ абсолютного идеала. Если сущность его, согласно ранѣе установленному положенію, заключается въ требованіи безконечнаго совершенствованія, то въ примѣненіи къ общественной жизни это требованіе должно найти для себя такую цѣль, которая могла бы воспріять въ себя силу безконечнаго стремленія и явиться образомъ абсолютнаго. Но такой цѣлью можетъ быть только живая человѣческая личность, которая въ своемъ безконечномъ стремленіи отражаетъ причастность свою абсолютному закону добра. Въ области общественныхъ явлений не можетъ быть какой-либо другой высшей нормы, кроме той, которая должна руководить человѣкомъ въ его личной жизни. Кругъ обязанностей здѣсь расширяется, но основная норма остается та же. Какъ справедливо замѣчаетъ Влад. Соловьевъ, „многихъ нравственныхъ нормъ, въ собственномъ смыслѣ этого слова, быть не можетъ, какъ не можетъ быть многихъ верховныхъ благъ или многихъ нравственостей“¹⁾). Такимъ образомъ и содержаніе общественного идеала должно быть установлено въ связи съ основной нравственной нормой, каковою

1) Влад. Соловьевъ, Оправданіе добра. Полн. собр. соч. Т. VII, стр. 279.

Вопросы философіи, кн. 115.

является понятие личности въ ея безусловномъ значеніи и безконечномъ призваніи.

Входя въ общественный союзъ и вступая на путь общественного прогресса, личность не утрачиваетъ своего безусловного значенія. Общество не можетъ стать для нея высшей цѣлью, которой она должна быть нравственно подвластна, въ качествѣ простого средства. Не трудно показать, что понятие общества не имѣеть иного этическаго значенія, кромѣ того, которое оно получаетъ отъ принципа личности. Вѣдь основное содержаніе этого понятія сводится къ тому, что общество есть союзъ лицъ. Вслѣдствіе этого значеніе общества всецѣло обусловливается качествомъ составляющихъ его единицъ. Отнимая нравственную цѣнность у отдельнаго лица, мы тѣмъ самымъ отнимаемъ ее у совокупности лицъ, и, наоборотъ, признавая нравственное значеніе за лицами, мы должны признать его и за союзомъ лицъ, поскольку онъ утверждается на единствѣ существаго имъ идеала. Но общество имѣеть еще и другое опредѣленіе: взаимодѣйствіе лицъ закрѣпляется въ извѣстныхъ формахъ совмѣстной жизни, какъ, напримѣръ, въ учрежденіяхъ и нравахъ, которые получаются какъ бы самостоятельное бытіе и независимую отъ отдельныхъ лицъ силу. Однако, очевидно, что и въ этомъ своемъ опредѣленіи общество зависитъ отъ взаимодѣйствія лицъ, налагающихъ печать своей воли и своего сознанія на формы общественной жизни. И столь же очевидно, что не въ этихъ формахъ съ ихъ измѣнчивостью и условностью слѣдуетъ видѣть непосредственное отраженіе абсолютнаго идеала, а въ живыхъ и сознательныхъ лицахъ, которыхъ въ своемъ безконечномъ стремлении къ идеалу воздѣйствуютъ и на измѣненіе внѣшнихъ формъ¹⁾.

Для тѣхъ, кто, обратно съ этимъ, придаетъ первенству ющее значеніе принципу общественному и изъ него выводить всѣ задачи личности, нѣтъ иного выхода, какъ при-

¹⁾ См. превосходныя опредѣленія Чичерина, Философія права. М., 1900. стр. 225.

знатъ за обществомъ черты самостоятельной нравственной субстанціи, или же, по крайней мѣрѣ, приписать общему первичный и безусловный характеръ, независимый отъ отдѣльныхъ лицъ и господствующій надъ ними съ силой высшей нормы. Къ этому послѣднему выводу прибѣгаютъ и современные позитивныя теоріи, объявляющія принципъ солидарности источникомъ всѣхъ нравственныхъ обязанностей и общественныхъ нормъ. На почвѣ позитивизма такой выводъ является особенно незаконнымъ, поскольку изъ факта солидарности извлекается представление объ идеалѣ и долѣ. Но и на всякой иной основѣ возводить общеніе до роли первичнаго и безусловнаго принципа неправильно: это значитъ подчинять ему личность, въ качествѣ орудія или средства, и создавать фикцію общественнаго организма, имѣющаго самостоятельное нравственное бытіе.

Вся трудность вопроса о взаимоотношениіи личности и общества проистекаетъ именно отъ того, что они берутся въ качествѣ какихъ-то самодовлѣющихъ и противостоящихъ другъ другу субстанцій. Понятно, что и синтезъ личнаго и общественнаго началъ является въ такомъ случаѣ чисто механическимъ: ихъ отношеніе мыслится по образу внѣшнаго взаимограниченія сталкивающихся силъ. Это механическое воззрѣніе должно быть замѣнено органическимъ: личность и общество должны быть представлены растущими отъ одного корня. Такимъ корнемъ можетъ быть только живой человѣческій духъ, который даетъ жизнь и соединеніямъ людей въ союзы.

Но полагая принципъ личности исходнымъ началомъ общественного идеала, какъ почерпнемъ мы отсюда опредѣленіе путей и задачъ общественного прогресса? Какъ выведемъ мы изъ этого принципа тѣ обязанности и стремленія, которыя связываютъ личность съ обществомъ и обществомъ съ личностью? Не является ли понятіе личности слишкомъ скучнымъ и недостаточнымъ для установленія всей совокупности положительныхъ началъ, входящихъ въ представление объ общественномъ идеалѣ?

Всѣ эти вопросы и сомнѣнія неустранимы, если понимать личность, какъ отвлеченное и замкнутое въ себѣ начало, не признающее надъ собой никакихъ связей и нормъ. Для личности въ этомъ смыслѣ общество излишне и ненужно; ни о какомъ общественномъ идеалѣ здѣсь не можетъ быть и рѣчи. Но такой абсолютный индивидуализмъ, провозглашающій личное сознаніе началомъ и концомъ нравственныхъ стремлений, на самомъ дѣлѣ обезличиваетъ и опустошаетъ личность, уединяетъ ее въ безграничности субъективного произвола, лишаетъ всякихъ опоръ въ окружающемъ мірѣ¹⁾. Совершенно иные выводы получаются въ томъ случаѣ, если исходить изъ конкретнаго разсмотрѣнія личности во всей полнотѣ ея нравственныхъ опредѣленій. Тогда въ ней самой обнаруживается стремление къ общему и сверхъиндивидуальному. Тогда открывается возможность и установить связь отдѣльныхъ лицъ между собою, и вывести основанія общественного идеала.

Углубляясь въ нравственную природу человѣка, мы находимъ въ ней такія стремленія, которыя идутъ далеко за предѣлы субъективного сознанія. Безконечность требований, предъявляемыхъ къ лицу нравственнымъ закономъ, указываетъ на представленіе о высшемъ объективномъ порядкѣ. Какъ свѣтъ, меня освѣщающій, соединяетъ меня съ отдаленнѣйшимъ своимъ источникомъ—солнцемъ, и въ то же время, освѣщая все вокругъ, дѣлаетъ доступнымъ созерцаніе окружающего міра, такъ нравственный законъ, мною сознаваемый, выводитъ меня изъ обособленного существованія и роднитъ съ другими. Въ нравственномъ законѣ раскрывается для личности ея идеальная связь съ обществомъ, и потому этотъ законъ не представляется только принадлежности субъективного сознанія: это вмѣстѣ съ тѣмъ и общая норма, проявляющаяся въ видѣ реальной силы во взаимодѣйствіи лицъ, въ ихъ общемъ нравственномъ творчествѣ.

1) См. обѣ этомъ болѣе подробно въ § V.

Значеніе этого взаимодѣйствія лицъ становится еще болѣе очевиднымъ, если мы сдѣляемъ и дальнѣйшій шагъ въ смыслѣ уясненія конкретной полноты личнаго сознанія. Личность не представляетъ собою лишь отвлеченной родовой сущности, однообразно повторяющейся въ отдѣльныхъ индивидахъ и въ качествѣ общей разумной основы человѣческаго существа являющейся единственной связью этихъ индивидовъ между собою. Она носить въ себѣ сочетаніе двухъ началъ—общаго и особеннаго, и оба эти начала влекутъ ее къ сближенію съ другими. Люди приходятъ къ общенню и вслѣдствіе сознанія своей близости и общности, и вслѣдствіе своего индивидуального развитія. Въ этомъ индивидуальномъ развитіи не слѣдуетъ видѣть какого-то уклоненія отъ общаго пути разума, отъ единаго нравственнаго закона. Предъ лицомъ Абсолютнаго, предъ безконечной полнотой всѣхъ возможностей и своеобразій личность освящается въ своемъ индивидуальномъ призваніи и вмѣстѣ съ тѣмъ вводится въ связь съ другими потребностью высшаго синтеза. По глубокомысленному раззясненію Гегеля, основаніемъ для общественной нормы является не абстрактное, а конкретное единство лицъ, связывающее собою различія и проходящее черезъ нихъ. Это—не только моментъ, *одинаковый* у всѣхъ отдѣльныхъ лицъ и соединяющій ихъ этимъ своимъ единствомъ, но именно общая связь различій. Согласно съ этимъ личность находитъ въ обществѣ не простое повтореніе своихъ жизненныхъ задачъ, а восполненіе своихъ силъ въ стремленіи къ идеалу. Жизнь ея колеблется между двумя полюсами,—стремленіемъ къ индивидуальному самоутвержденію и тяготѣніемъ къ безусловному и сверхъ индивидуальному. Общую для всѣхъ цѣль она можетъ выполнить только по-своему, только въ извѣстномъ своеобразномъ выраженіи, но тѣмъ болѣе должна она ощущать потребность въ единеніи съ другими во имя высшей полноты жизни. Чѣмъ яснѣе мы сознаемъ, что личность есть незамѣнимая, неповторяющаяся и своеобразная индивидуальность, тѣмъ ярче выступаетъ необходимость конкретнаго сочетанія

нія индивидуальныхъ различій для достиженія идеальной цѣли. Тѣмъ очевиднѣе становится непрерывная цѣль понятій, исходящая изъ принципа личности и ведущая чрезъ взаимодѣйствіе лицъ къ понятію абсолютного идеала.

Указаніе на необходимую связь личности съ нравственнымъ закономъ—безъ чего самая нравственность становится немыслимой—представляетъ великую заслугу Канта. Но на почвѣ Кантовской философіи невозможно вывести изъ этого указанія всѣхъ связанныхъ съ нимъ послѣдствій и прежде всего нельзя вывести самого понятія общества. Оба основные этическія начала—и принципъ личности, и идея нравственного закона—у Канта понимаются такъ, что переходъ отъ личного начала къ общественному остается неяснымъ. Апріоризмъ Канта, закрывающій для него связь нравственного закона съ міромъ естественныхъ человѣческихъ побужденій, закрывалъ для него и то цѣлостное представление о личности, въ которомъ она берется во всей совокупности своихъ индивидуальныхъ особенностей: въ понятіи личности подчеркивалось общее и отвлеченное начало разума, а моментъ особенности и своеобразія отbrasывался, какъ не имѣющій морального значенія и рациональной санкції. Въ соотвѣтствіи съ этимъ и нравственный законъ, объединяющій отдѣльныхъ лицъ, понимался не въ качествѣ высшей связи, сочетающей ихъ въ виду ихъ различій и во имя высшаго объединенія, а въ качествѣ принципа, одинакового у всѣхъ различныхъ существъ и объединяющаго ихъ этимъ своимъ единствомъ, съ отрицаніемъ тѣхъ различій, въ которыхъ они между собою несходны. Выведенная Кантомъ норма общественности—„парство лицъ, какъ цѣлей“—имѣеть въ виду не качественно новое проявленіе лицъ во взаимодѣйствіи ихъ многообразныхъ индивидуальностей, а только количественное повтореніе ихъ однородныхъ притязаній. Но такимъ образомъ самое понятіе общества уничтожается: мысль не выходитъ тутъ изъ предѣловъ личности въ ея отвлеченнѣй общности и самобытной законченности. „Царство лицъ, какъ цѣлей“ ничего не говоритъ о безконеч-

номъ проявленіи индивидуальныхъ различій, о высшемъ синтезѣ, господствующемъ надъ ними, о необходимой солидарности ихъ разрозненныхъ стремлений. Это та же личность, взятая въ своей внутренней обособленности и много разъ повторенная въ своемъ самодовлѣющемъ и безусловномъ значеніи¹⁾. Въ отличіе отъ этого слѣдуетъ сказать, что связь лицъ между собою и съ обществомъ можетъ быть выведена только изъ конкретнаго разсмотрѣнія личности въ полнотѣ ея опредѣленій и въ ея стремлениі къ высшему единству. При этомъ послѣднемъ разсмотрѣніи, нравственный законъ понимается уже не только какъ норма личнаго поведенія, но и какъ основа общей нравственной жизни, связывающая всѣхъ воедино нѣкоторой общей цѣлью—стремлениемъ къ абсолютному идеалу. Въ такомъ случаѣ автономный законъ личной воли самъ собою *переходитъ въ нравственную норму общенія*, а эта послѣдняя становится основой личной жизни,—тѣмъ узломъ, въ которомъ сходятся индивидуальные различія. Эти различія примиряются такимъ образомъ высшей связью, которая какъ сочетаніе противоположностей, какъ нравственное ихъ единство, имѣеть для общенія лицъ еще болѣе значенія, чѣмъ сходство ихъ потребностей и цѣлей²⁾.

Такъ уясняется необходимость перехода отъ личности къ обществу и отъ автономнаго закона личной воли къ общественному идеалу. Понятіе общества, которое такимъ образомъ устанавливается, носитъ въ себѣ указаніе не только на новое количество, не только на простое умноженіе и повтореніе отдѣльныхъ лицъ въ ихъ абстрактной сущности, но также и на новое качество, на новое конкретное единство, проистекающее изъ сочетанія различныхъ индивиду-

¹⁾ Совершенно то же надо замѣтить относительно всѣхъ новѣйшихъ определеній этого рода, образцомъ которыхъ является формула Штаммлера: „Gemeinschaft frei wollender Menschen“.

²⁾ См. мои книги: „Кантъ и Гегель въ ихъ ученіяхъ о правѣ и государствѣ“. М. 1901, стр. 109—110 и 215 и „Кризисъ современного правосознанія“ стр. 262—263.

альностей въ высшемъ синтезѣ. Но слѣдуетъ еще разъ подчеркнуть, что если общество по сравненію съ личностью не есть простое количество, а представляетъ собою новое качество, то оно отнюдь не является новой самостоятельной субстанціей. Создавать такую субстанцію изъ совокупности общественныхъ взаимодѣйствій столь же ошибочно, какъ и разлагать эту совокупность на механическую связь атомовъ, на простую сумму отдѣльныхъ лицъ. Общество реально только въ лицахъ, и въ этомъ смыслѣ субстанциональное значеніе принадлежитъ только отдѣльному лицу: но съ другой стороны въ обществѣ отдѣльные лица находятъ новое свое проявленіе, невѣдомое имъ по личному обособленному опыту. Только этотъ взглядъ помогаетъ выйти изъ двухъ крайностей общественной философіи, которыя нерѣдко вызывали одна другую. Отъ стремленія къ механической атомизаціи общества мысль часто переходитъ къ представлению объ его органической субстанциональности. На бунтъ личности противъ общественныхъ связей, на возстаніе индивидуального сознанія въ защиту своего самодержавія обычно отвѣчаютъ указаніемъ на верховную мощь общества, на его божественное мистическое существо. Но это крайности, которыя моральная философія должна отвергнуть.

Теперь мы можемъ перейти и къ опредѣленію содержания общественного идеала. Какъ уже было разъяснено выше ¹⁾, философское разрѣшеніе этой проблемы не можетъ имѣть въ виду указанія конкретной программы дѣйствій. Рѣчь идетъ здѣсь о томъ, чтобы установить представлениѳ о должномъ направлениѣ общественного прогресса въ формѣ безусловного требованія, имѣющаго значеніе всегда и вездѣ. А такъ какъ, согласно предыдущему, это представлениѳ должно быть выведено изъ понятія личности въ ея стремленіи къ абсолютному идеалу, то этимъ и опредѣляется исходный пунктъ для разрѣшенія нашей задачи.

¹⁾ См. § I.

Обратно со старыми теоріями, которые вводятъ въ содер-
жаніе общественаго идеала различныя частныя условія и
относительныя блага, слѣдуетъ сказать, что ничто подоб-
ное не должно имѣть мѣста. Ни наилучшее устройство
власти, ни справедливѣйшее распределеніе богатствъ, ни
всеобщее довольство и счастье, ничто это не соотвѣтству-
етъ безусловному содержанію той нормы, опредѣленія
которой мы ищемъ. И власть, и богатство, и счастье, все
это внѣшнія и относительныя блага, имѣющія значеніе
средствъ для достижения высшихъ цѣлей. Для того чтобы
въ опредѣленіе идеала не ввести подобныхъ относитель-
ныхъ цѣнностей, мы должны ограничить его содержаніе
тѣми предѣлами, которые полагаются понятіемъ личности.
Но это понятіе должно быть взято во всей его полнотѣ,
со всѣми присущими личности идеальными стремленіями.

Когда мы рассматриваемъ личность въ ея общественномъ
проявлениі, мы видимъ, что она выступаетъ здѣсь съ тре-
бованіями свободы и равенства. Философскій анализъ убѣ-
ждаетъ насъ, что эти требованія не представляютъ собою
случайныхъ продуктовъ какой-либо отдѣльной эпохи, а вы-
текаютъ изъ самой идеи нравственного достоинства лицъ.¹
Безусловное значение человѣка предполагаетъ *свободу* какъ
естественное и необходимое выражение его нравственного
существа: безъ свободы мы не мыслимъ личности. Съ дру-
гой стороны, такъ какъ въ каждомъ человѣкѣ мы должны
признать эту высшую нравственную сущность, мы требуемъ
въ отношеніи ко всѣмъ людямъ *равенства*. Представить себѣ
общественный прогрессъ безъ стремленія къ осуществле-
нію этихъ началъ,—равенства и свободы—немыслимо, и не
удивительно, если издавна, со временемъ греческой филосо-
фіи, въ этомъ полагались основныя требованія естествен-
наго права.

Но изъ понятія личности вытекаютъ не только ея при-
тиязанія, но и ея обязанности. Входя въ общеніе съ себѣ
подобными, личность не можетъ отрицать ихъ правъ иначе,
какъ отрицая свою собственную сущность и свои права.

Отсюда рождается обязанность взаимного признания. Въ принципѣ общественные обязательства предъявляются личности не какимъ-либо нравственно-высшимъ, чѣмъ она, существомъ—обществомъ или государствомъ,—а ея собственнымъ закономъ, присущимъ ей стремлениемъ къ идеальной нормѣ. Это стремление, поскольку оно приводитъ людей къ общению между собою, опирается, какъ мы видѣли выше, не только на однородныя ихъ притязанія, но также и на ихъ индивидуальная особенности. Вслѣдствіе этого общественные обязательства имѣютъ характеръ не только взаимоограниченія, но и взаимовосполненія отдельныхъ лицъ. Идеальный смыслъ общенія не исчерпывается принципами формального права, обезпечивающаго каждому свое: еще болѣе того онъ выражается въ требованіяхъ высшаго нравственного закона, объединяющаго людей духомъ солидарности и любви и связующаго ихъ разрозненные силы въ общее культурное стремленіе. Такимъ образомъ, въ понятіи личности одинаково берутъ свое начало какъ притязанія ея на равенство и свободу, такъ и ея обязанность *солидарности и единства* съ другими. А такъ какъ изъ этого единства въ идеѣ не можетъ быть исключено ни одно лицо, но въ каждомъ и во всѣхъ должны быть признаны тѣ же права на равенство и свободу, то отсюда получается опредѣленіе общественного идеала, какъ *принципа всеобщаго обединенія на началахъ равенства и свободы*. Поскольку мы требуемъ, чтобы личность уважалась *всегда и вездѣ*, обязанность взаимного признания не можетъ быть ограничена никакими предѣлами и различіями. Никто не долженъ быть исключенъ изъ идеи всеобщаго единства. Безусловный принципъ личности съ необходимостью приводитъ къ идеѣ *всечеловѣческой, вселенской солидарности*.

Сводя полученные нами начала къ краткой формулы, общественный идеалъ можно опредѣлить, какъ *принцип свободного универсализма*. Въ этомъ понятіи сразу выражается и равенство, и свобода лицъ, и всеобщность ихъ объединенія, поскольку все это сочетается въ идеѣ свободной со-

лидарности всѣхъ. Но дѣло не въ той или иной формулы, которая можетъ казаться болѣе или менѣе удачной, а въ характерѣ опредѣленія. Взять ли опредѣленіе Влад. Соловьева: „общество, какъ внутреннее свободное согласіе всѣхъ“, или какое-либо иное выраженіе тѣхъ же началь, смыслъ всѣхъ подобныхъ опредѣленій заключается въ томъ, чтобы въ установлениі идеальныхъ цѣлей общественного прогресса не утерять зависимости общественного принципа отъ безусловнаго начала личности, и вмѣстѣ съ тѣмъ подчеркнуть самостоятельное значеніе общественныхъ стремлений въ полнотѣ личнаго сознанія.

Не трудно показать, что принципъ свободного универсализма представляетъ тотъ естественный предѣлъ, къ которому невольно тяготѣеть мысль новаго времени. Если взять двѣ самыхъ распространенныхъ формулы общественного идеала, получившихъ такую славу въ XVIII и XIX столѣтіяхъ,—формулы демократическую и соціалистическую, то въ глубинѣ ихъ можно открыть тѣ же начала равенства и свободы лицъ, а необходимое развитіе этихъ началь приводить къ идеѣ всеобщей солидарности на началахъ взаимнаго признанія. Упомянутыя формулы нашли свое выраженіе въ двухъ самыхъ замѣчательныхъ по силѣ вліянія политическихъ произведеніяхъ новѣйшаго времени: „Общественномъ договорѣ“ Руссо и „Коммунистическомъ манифестѣ“ Маркса и Энгельса. Центръ тяжести этихъ произведеній полагается въ нѣкоторыхъ конкретныхъ условіяхъ общественного переустройства: одно требуетъ перемѣщенія власти отъ немногихъ ко всѣмъ, другое—перемѣщенія отъ немногихъ ко всѣмъ средствъ производства. Но за этими конкретными условіями скрывается настоящая идеальная цѣль этихъ построеній, и въ обоихъ случаяхъ она является одной и той же: это осуществленіе свободы и равенства лицъ. Формула Руссо, нашедшая свое естественное завершеніе у Канта, вылилась въ идею всемирнаго гражданскаго общенія; формула Маркса и Энгельса въ самомъ „Коммунистическомъ манифестѣ“ получила значеніе прин-

ципа международного единства, утвержденного на идеальномъ общеніи лицъ, гдѣ „свободное развитіе каждого будеть условиемъ свободного развитія всѣхъ“. У Руссо и Канта, Маркса и Энгельса абсолютная цѣль общенія опредѣляется правильно. Ихъ ошибка заключалась лишь въ томъ, что они считали себя въ обладаніи абсолютнымъ средствомъ къ этой цѣли: въ демократической теоріи такимъ средствомъ полагается народовластіе, въ соціалистической — обобществленіе средствъ производства. Но эти средства суть временные историческія начала, вполнѣ умѣстныя и безусловно необходимыя при опредѣлѣніи конкретныхъ программъ въ тѣ или иные эпохи, но вовсе не опредѣляющія собою существа абсолютнаго идеала. Къ опредѣлѣнію этого существа могутъ служить только начала, дѣйствительно общія и безусловныя, соответствующія идеѣ безконечнаго стремленія къ совершенству.

Провѣряя установленное нами содержаніе общественнаго идеала, мы должны прийти къ заключенію, что оно дѣйствительно не заключаетъ въ себѣ ничего относительного, историческаго, конкретнаго. И въ самомъ дѣлѣ понятіе объединенія на началахъ равенства и свободы даетъ только общую формулу для прогрессивныхъ стремленій. Конкретное опредѣлѣніе свободы *отъ чею-либо* и равенства *въ чемъ-либо* здѣсь не имѣется въ виду. Эти послѣдніе вопросы суть вопросы данной исторической эпохи, получающіе свое разрешеніе въ связи съ наличными условіями общественной жизни. Но независимо отъ этихъ конкретныхъ опредѣлений, мѣняющихся сообразно времени и мѣсту, черезъ все разнообразіе ихъ проходитъ единый общій духъ, который создается идеальнымъ зиждущимъ началомъ исторіи, и это есть духъ творческой личности съ ея основными требованіями равенства и свободы.

. Если говорять иногда, что сами эти идеи равенства и свободы представляютъ плодъ позднѣйшаго развитія, и если этимъ указаніемъ хотятъ опровергнуть мысль о безусловномъ значеніи этихъ началъ, то надо замѣтить, что здѣсь

повторяется одно изъ обычныхъ недоразумѣній позитивнаго образа мышленія. Процессъ постепенного уясненія извѣстныхъ истинъ въ человѣческомъ сознаніи принимается за доказательство измѣнчивости этихъ истинъ по существу. Но такимъ образомъ можно было бы отрицать и безусловность научныхъ истинъ. Математическая истина: дважды два четыре или логическій законъ тождества были обязательны для человѣка, прежде чѣмъ онъ формулировалъ правила ариѳметического счета или уяснилъ основанія логическаго мышленія. Какъ справедливо замѣчаетъ Б. А. Кис-тиковскій, „определенное нравственное предписаніе можетъ быть только въ извѣстный моментъ открыто, такъ или иначе формулировано и затѣмъ примѣняться въ различныхъ обществахъ. Но само значеніе его совершенно не зависитъ отъ того или другого примѣненія. То, что какиенибудь ашанти и зулусы, что дѣти или идиоты ничего не знаютъ объ этомъ, такъ же мало касается его, какъ нравственного предписанія, какъ то, что о немъ не знаютъ животныя, или то, что о немъ никто еще не могъ знать, когда наша солнечная система являлась хаотической массой атомовъ“¹⁾.

Примѣнительно къ нашему вопросу мы должны сказать, что начала равенства и свободы, какъ и самое понятіе личности, изъ котораго они вытекаютъ, конечно уясняются человѣчеству лишь въ болѣе поздніе періоды его развитія. И тѣмъ не менѣе, какъ безсознательное стремленіе, какъ высшее водительство разума, стремленіе къ утвержденію личности въ ея исконныхъ правахъ отличаетъ каждый *прогрессивный* шагъ, каждое *моральное* усиление человѣческой воли. А если историческая дѣйствительность прежде, какъ и теперь, представляетъ нерѣдко грубое нарушение личныхъ правъ и отрицаніе человѣческаго достоинства, если въ самихъ положительныхъ законахъ, какъ они пишутся людьми власти и силы, постоянно встрѣчаются противорѣчія съ

¹⁾ См. его превосходную статью: „Категоріи необходимости и справедливости“. (Журналъ „Жизнь“ 1900 г., іюнь, стр. 144—145.)

идеальными началами, это лишь подчеркиваетъ идеальный характеръ руководящихъ началъ прогресса, но никакъ не устраняетъ ихъ безусловнаго нравственнаго значенія. Понятіе абсолютной нравственной нормы, какъ это хорошо выяснено въ моральной философіи, означаетъ не всеобщность ея безспорнаго признанія и не фактическую ея ненарушимость. Это—абсолютизмъ не факта, а идеи, не проявленія, а сущности, не конкретнаго содержанія, а отвлеченныхъ принциповъ. Абсолютизмъ нравственнаго закона относится къ той безусловной основѣ всеобщаго долженствованія, въ связи съ которой онъ только и можетъ мыслиться. Въ мірѣ общественныхъ явлений такой основой нравственнаго закона служитъ понятіе личности, которое въ своей безусловности и представляется неизмѣннымъ предѣломъ, направляющимъ нравственный прогрессъ. Степени приближенія къ этому предѣлу весьма различны, но всегда въ нихъ проявляется одна и та же тенденція—найти конкретное содержаніе для безусловнаго нравственнаго закона, во временномъ актѣ проявить силу безконечнаго порыва. Въ измѣняющихся нравственныхъ воззрѣніяхъ, какъ бы ни были они разнообразны, всегда возможно обнаружить отраженіе этой безконечной цѣли, стремленіе къ этой абсолютной нормѣ.

И въ самомъ дѣлѣ, первые проблески гражданственности, поскольку мы можемъ судить о нихъ по дошедшими до насъ скучнымъ свѣдѣніямъ, уже запечатлѣны началомъ общественности, а прогрессъ общественности немыслимъ иначе, какъ при условіи объединенія и освобожденія лицъ. Какъ бы ни былъ узокъ кругъ лицъ, на которыхъ распространяется это прогрессивное стремленіе, тѣмъ не менѣе гдѣ-нибудь и какъ-нибудь оно должно проявиться. Пусть даже оно проявляется въ равномъ привлечениіи лицъ на службу общую въ виду постоянныхъ грозныхъ опасностей извнѣ, но и такое пользованіе личностью для общаго блага невозможно безъ воодушевленія, безъ энтузіазма; а эти чувства могутъ быть возбуждены въ личномъ сознаніи

только при помощи укреплениѧ сознательной связи и солидарности личности со средой, только при посредствѣ возышенія самой личности. Въ древней Греції, какъ это особенно легко прослѣдить на примѣрѣ исторіи Аѳинъ, гражданскія права расширялись на новыя и новыя группы населенія, по мѣрѣ привлечениѧ ихъ къ воинской службѣ. А въ средніе вѣка служебныя повинности и налоговая тягости въ пользу государства являлись основаніемъ для привлечения отдельныхъ сословій въ куріи или парламенты, для нальженія гражданъ правами представительства. Но то, что имѣеть мѣсто въ болѣе культурныхъ эпохахъ, проявляется въ зачаточныхъ формахъ и на раннихъ ступеняхъ развитія. *Ubi societas, ibi jus*—гдѣ общество, тамъ и право; а право немыслимо безъ элементовъ равенства и свободы, хотя бы и въ самомъ узкомъ и скромномъ ихъ проявленіи, какъ немыслимо оно и безъ взаимнаго признанія лицъ, безъ начала солидарности. Но если мы имѣемъ основанія утверждать, что въ прошломъ прогрессъ человѣческихъ обществъ направлялся все болѣе и болѣе широкимъ приложеніемъ началъ солидарности, равенства и свободы, то и относительно будущаго возможно предвидѣть, что идеаль свободного | универсализма всегда останется абсолютнымъ предѣломъ стремленій, къ которому дѣйствительность будетъ стремиться, никогда его не достигая. Нельзя себѣ представить, чтобы процессъ объединенія лицъ на почвѣ ихъ уравненія и освобожденія когда-либо закончился, чтобы наступило время, когда нельзя будетъ сдѣлать въ этомъ отношеніи ни шага далѣе. И это не только потому, что требования личности безграничны, но также и вслѣдствіе того, что въ существѣ, этихъ требованій заключается извѣстное противорѣчіе. Какъ я разяснилъ въ другомъ своемъ трудѣ, „послѣдовательно проведенное понятіе индивидуальности сталкивается съ принципомъ всеобщаго уравненія, точно также, какъ послѣдовательное развитіе понятія равенства встрѣчаетъ преграду въ требованіи индивидуализациіи. Безграничное развитие свободы привело бы къ всеобщему неравенству; без-

условное осуществление равенства имѣло бы своимъ по-
следствіемъ полное подавленіе свободы¹⁾). Но такое же
несоответствіе существуетъ между притязаніями лицъ и
ихъ обязательствами по отношенію къ обществу. Съ раз-
витіемъ нравственного сознанія возрастаєтъ чувство свя-
занности лицъ нормами общенія и солидарности, но вмѣстѣ
съ тѣмъ возрастаютъ и индивидуальная притязанія; въ лич-
ности выдвигается моментъ своеобразія и особенности, а
это осложняетъ отношенія между отдельными лицами: за-
дача ихъ примиренія становится вслѣдствіе этого болѣе
сложной и затруднительной²⁾.

Всѣ эти соображенія даютъ основаніе утверждать, что
никогда нельзя будетъ достигнуть безусловного равновѣсія
требованій, вытекающихъ изъ понятія личности, и осуще-
ствить до конца идеаль свободной общественности. Осво-
божденіе, уравненіе и объединеніе лицъ совершаются не
въ условіяхъ неподвижности и покоя, а среди неустраннаго
роста жизни, при постоянно увеличивающихся связяхъ,
различіяхъ и своеобразіяхъ. Ни одного изъ этихъ требо-
ваній невозможно отвергнуть, не отвергая и той основы,
на которой они утверждаются; но столь же невозможно и
осуществить ихъ полностью и безъ ограниченій. Въ этой
антиномической природѣ требованій, входящихъ въ содер-
жаніе общественного идеала, заключается новое объясненіе
того положенія, что осуществление его относится въ
безконечность. Но это объясненіе, конечно, есть лишь
частное выраженіе того общаго взгляда, что въ мірѣ отно-
сительныхъ явленій полный синтезъ противоположностей
и безусловная гармонія противорѣчій неосуществимы.

2.

Мы опредѣлили общественный идеалъ, какъ принципъ
свободнаго универсализма, и установили, что въ качествѣ

¹⁾ Кризисъ современного правосознанія. М. 1909. Гл. II, §§ IV и V.

²⁾ См. объ этомъ подробнѣе ниже, §§ V и VI.

абсолютнаго предѣла этотъ идеаль не можетъ имѣть никакихъ конкретныхъ признаковъ, взятыхъ изъ сферы относительныхъ явлений. Вотъ почему слѣдуетъ признать безусловно неправильнымъ, когда высшую норму нравственного развития пытаются связать съ какимъ-либо конкретнымъ историческимъ явлениемъ, будеть ли то церковь, государство, народъ или что-либо иное въ этомъ родѣ. Все это будетъ лишь незаконной абсолютизацией относительныхъ формъ. Когда подобныя формы пытаются возвести на высоту абсолютнаго идеала, ихъ надѣляютъ такими признаками, что становится невозможнымъ найти въ нихъ сходство съ соответствующими реальными явлениями. Такъ Гегель, объявляя государство центромъ нравственныхъ опредѣленій, видѣлъ въ немъ „воплощеніе нравственной идеи на землѣ“. Когенъ называетъ государство „царствомъ духовъ“. Но даже въ идеальномъ своемъ опредѣленіи, даже очищенное отъ всякихъ временныхъ историческихъ искаженій, государство не подойдетъ подъ эти формулы высшей морали. Государство это прежде всего властование и подчиненіе, это дисциплина и узда внѣшняго закона. Если бы государство утратило эти черты, если бы оно стало внутреннимъ закономъ, написаннымъ въ сердцахъ, добровольно исполняемымъ всѣми, безъ органовъ власти и принужденія, тогда дѣйствительно осуществилось бы „царство духовъ“, но только это не было бы уже болѣе государство. Точно также и церковь, будемъ ли мы представлять ее подобно Владимиру Соловьеву въ образѣ свободной теократіи, надѣлимъ ли мы ее другими возвышенными чертами, пока она остается конкретнымъ учрежденіемъ, господствующимъ среди людей, она будеть іерархіей и дисциплиной, и видѣть въ ней свободное мистическое общеніе душъ возможно лишь въ томъ случаѣ, когда мы приподнимаемъ ее надъ уровнемъ обычной жизни, на высоту абсолютной идеи. Наконецъ, нельзя отождествлять общественного идеала и съ национальной миссіей какого-либо народа. Идея избранничества и высшаго предназначения, ставящаго данный народъ выше всѣхъ другихъ, идея

преимущественныхъ правъ на абсолютное царство духа есть только особая форма абсолютизаціи историческихъ явлений, и въ этомъ смыслѣ своеемъ она не можетъ имѣть никакого философскаго оправданія. И та болѣе тонкая форма націонализма, которая видѣть высшую нравственную задачу общества въ созданіи своей системы культуры, не чужда того же основного философскаго грѣха. Такъ, когда Виндельбандъ усматриваетъ высшую нравственную норму въ томъ, чтобы общество „ясно сознalo то духовное содержаніе, которое образуетъ общую стихійную основу душевной жизни всѣхъ его членовъ, и сообразно этой основѣ организовало свою вѣшнюю жизнь“, когда онъ утверждаетъ, что „въ этой системѣ культуры содержится единственная нравственная цѣнность каждого общества“, за которую оно должно отдать „послѣднюю каплю своей крови“¹⁾), очевидно онъ забываетъ, что не „своя система культуры“, а высшая сверхнародная и абсолютная начала служить руководящей нормой для каждого народа и что только въ свѣтѣ этихъ началъ получаетъ значеніе и оправданіе каждая отдельная система культуры.

Если спросить себя, какой конкретный образъ ближе выражаетъ идею всеобщей солидарности лицъ, то сейчасъ же станетъ ясно, что самый вопросъ поставленъ неправильно. Ни церковь, ни государство, ни культурное единство народа не суть отвлеченные нравственные нормы: это жизненные историческія явленія. Нельзя найти какого-либо исторического образа, адекватнаго тому абсолютному предѣлу, который по существу своему имѣетъ сверхъисторическое значение. Абсолютный идеалъ осуществляется только во всей совокупности ихъ: и церковь, и государство, и народное единство, какъ ранѣе того семья, родъ, патріархальный союзъ—все это конкретныя формы, чрезъ которыя совершается развитіе абсолютнаго идеала. Быть можетъ, въ будущемъ явятся еще какія-либо новыя формы, порожден-

¹⁾ Windelband, Präludien. Vom Princip der Moral.

ная съ одной стороны растущей децентрализацией внутри государства, а съ другой—крѣпнущими узами международного единства. Ставить заранѣе предѣлы творчеству человѣческаго духа, ограничивать всю исторію борьбой церкви и государства и предсказывать впереди вѣчный триумфъ или государственного, или теократического началъ,—это значитъ опредѣлять общественный идеалъ подъ впечатлѣніемъ историческихъ событій, оставившихъ послѣ себя особенно яркіе слѣды. Въ этомъ смыслѣ можно сказать, что общественная философія и XVIII и XIX столѣтій еще полна воспоминаній о многовѣковой борьбѣ церкви и государства, еще носить на себѣ у однихъ слѣды первого торжества государства надъ церковью, у другихъ—отраженіе первой скорби обѣ утраченномъ церковномъ господствѣ. Старая тяжба теократического и свѣтскаго началъ слышится даже и въ новѣйшихъ построеніяхъ философіи права ¹⁾). Стало неизбѣжной традиціей, прочнымъ навыкомъ философской мысли заключать такія построенія разрѣщеніемъ вопроса обѣ абсолютномъ призваніи государства или церкви. Такъ философскія схемы проникаются духомъ исторической обстановки, отзуками исторической борьбы. Прямымъ результатомъ этого является превознесеніе какой-либо одной исторической формы надъ всѣми прочими: то создается обоготовленіе государства, то выдвигается исключительное значеніе церкви. Такими же временными историческими условіями объясняется и культь национального принципа.

Столь же незаконнымъ является этотъ пріемъ абсолютизации историческихъ началъ и въ примѣненіи къ какимъ-либо отдельнымъ элементамъ общественной жизни. Когда, напримѣръ, единоспасающимъ идеаломъ общественного устроенія объявляется народовластіе, парламентаризмъ, соціализмъ и

¹⁾ Современную борьбу свѣтскаго и теократического началъ во Франціи я изложилъ въ сочиненіи: „Кризисъ современного правосознанія“, см. глава II, § VI, особ. стр. 361—364. Совершенно сходныхъ явлений можно прослѣдить и въ литературѣ другихъ странъ.

т. п., то очевидно, что и въ этихъ случаяхъ временные и конкретные средства осуществлениія абсолютнаго идеала, подсказанныя тѣми или другими затрудненіями и нуждами общественной жизни, принимаются за существо самого идеала. Каждое изъ этихъ средствъ, отправляясь отъ извѣстной жизненной потребности, соотвѣтствующей общему идеальному стремленію, заключаетъ въ себѣ нѣкоторый цѣнныи элементъ. Но каждое изъ нихъ безконечно возвеличивается въ своемъ значеніи, когда его выдаютъ за единственный способъ исцѣленія всѣхъ общественныхъ золь. Еще болѣе неправильно, когда пытаются въ духѣ любого изъ этихъ началъ нарисовать конкретный образъ того послѣдняго исторического состоянія, къ которому придетъ будто бы все человѣчество. Это простое недоразумѣніе, отъ которого насы должны одинаково предстерегать и моральная философія, утверждающая сверхисторическое значение абсолютнаго идеала, и эволюціонное міросозерцаніе, отрицающее неизмѣнныи гармоническія состоянія.

И здѣсь передъ нами снова раскрываются бесспорныи преимущества того взгляда, который связываетъ общественный идеалъ съ безусловнымъ понятіемъ личности. Въ отличие отъ всякихъ временныхъ историческихъ формъ общественной жизни личность, какъ отраженіе абсолютнаго духа, сама есть источникъ всего этого разнобразія конкретныхъ временныхъ формъ. Личность это—безконечность возможностей, это—безграничность перспективъ, и въ этомъ смыслѣ, какъ мы опредѣлили выше, это есть образъ и путь осуществлениія абсолютнаго идеала.

Но связывая содержаніе общественнаго идеала съ такимъ безграницымъ началомъ, лишая его всякихъ конкретныхъ очертаній и отнимая надежду на конкретное достижение идеального совершенства, не отрываемъ ли мы нравственный прогрессъ отъ твердой почвы, не ставимъ ли мы его у края бездны? Съ первого взгляда выводы, полученные

нами, могутъ показаться дѣйствительно безотрадными, но на самомъ дѣлѣ только они даютъ правильную перспективу для прогрессивныхъ стремлений.

Для уясненія этого положенія необходимо имѣть въ виду, что въ нашемъ построеніи отрицаются лишь абсолютныя историческія формы, а не конкретныя историческія задачи. Въ творческомъ чередованіи жизненныхъ потребностей стремленіе къ абсолютному каждый разъ получаетъ плоть и кровь дѣйствительности; но никогда не можетъ оно вылиться сполна въ какомъ-либо одномъ усилии, въ какой-либо одной формѣ. Абсолютный идеалъ есть предѣлъ, къ которому надо итти историческими путями: къ нему нельзя перелетѣть на крыльяхъ фантазіи; но осуществлять конкретныя цѣли, добиваться разрѣшенія самыхъ трудныхъ историческихъ задачъ, это значитъ восходить по ступенямъ безконечной лѣстницы. Каждый новый шагъ впередъ есть извѣстное удовлетвореніе, но вмѣстѣ съ тѣмъ и поводъ для новаго движенія. Не отыхъ и успокоеніе, а неустанный трудъ—такова перспектива нравственного прогресса. Это уже было разъяснено ранѣе.

Глубочайшее практическое значеніе этого воззрѣнія заключается въ томъ, что мысль о безпредѣльности прогресса открываетъ безконечный просторъ для свободныхъ исканій и свободного творчества: каждый конкретный идеалъ съ этой точки зрѣнія признается лишь времененнымъ, оставляющимъ мѣсто для критики, для пересмотра, для дальнѣйшихъ усилий. Осуществленіе путей абсолютного ищется тутъ во всей совокупности историческихъ формъ, всему дается должное мѣсто и надлежащее значеніе. Духъ терпимости и свободы проникаетъ это воззрѣніе, какъ, наоборотъ, духъ исключительности и сектантства отличаетъ воззрѣніе противоположное. И въ самомъ дѣлѣ, когда какое-либо направление мнить себя въ обладаніи абсолютной истиной, когда кажется ему, что для него открылась тайна общественной гармоніи, оно проникается увѣренностью, что царство

правды легко осуществить, что путь къ совершенству близокъ. И вмѣстѣ съ этой увѣренностью появляется обыкновенно духъ непогрѣшимости и нетерпимости, отрицаніе всего, что несогласно съ принятой точкой зрења, что отличается отъ нея. Вместо широты перспективъ устанавливается узость взглядовъ. Вместо свободы творчества рекомендуется принудительное равновѣсіе жизни.

(Продолженіе следуетъ.)

П. Новгородцевъ.

О прикладной психології въ Германіи и Америкѣ.

(Докладъ, читанный въ Московскомъ Психологическомъ Обществѣ 10-го ноября 1912 г.)

Предметъ сегодняшняго моего доклада—вопросъ о прикладной психології. Я уже имѣлъ случай нѣсколько разъ дѣлать сообщенія на эту тему въ Психологическомъ Обществѣ и повторное сообщеніе на ту же тему, конечно, нуждается въ оправданіи. Я думаю, что вопросъ о прикладной психології является однимъ изъ очередныхъ вопросовъ современной психології; онъ и въ настоящій моментъ такъ же нуждается въ разсмотрѣніи, какъ и 3—4 года тому назадъ. Дѣло въ томъ, что прикладной психології, какъ мнѣ представляется, предстоитъ блестящая будущность, и намъ необходимо занять совершенно опредѣленное къ ней положеніе.

Въ прошломъ году въ ноябрьской публичной лекціи, читанной мною въ Москвѣ, я представилъ отчетъ о положеніи этого вопроса въ западной Европѣ и Америкѣ¹⁾. За минувшій годъ вопросъ двинулся значительно впередъ и принесъ такъ много нового, что я нашелъ достаточно материала, чтобы сдѣлать объ этомъ сообщеніе въ Психологическомъ Обществѣ. Но дѣлая отчетъ, я руководился тою же цѣлью, какою руководился и въ прежніе годы. Мнѣ хотѣлось бы выяснить условія, при которыхъ прикладная психологія можетъ пріобрѣсти научный характеръ.

1) Объ этомъ см. мой «Сборникъ статей (психологія и школа), М. 1912, стр. 169, статья: «Экспериментальная психологія и школа».

Дѣло въ томъ, что съ прикладной психологіей связано очень много недоразумѣній, я бы сказалъ трудностей. Прежде всего мы говоримъ о психологіи „прикладной“, т.-е. такой, которая можетъ имѣть практическое значеніе. Но въ высшей степени трудно опредѣлить *пределы приложимости* прикладной психологіи, т.-е. въ какой мѣрѣ прикладная психологія можетъ имѣть практическій характеръ. Могутъ ли методы прикладной психологіи считаться въ такой мѣрѣ выработанными и такъ легко примѣнимыми, что ими могутъ пользоваться даже не-специалисты по психологіи. Попытки пользоваться психологіей для практическихъ цѣлей дѣлались не только у нась въ Россіи, но, какъ мы увидимъ, и въ западной Европѣ, и въ Америкѣ практиковались въ широкихъ размѣрахъ.

Вопросъ о прикладной психологіи представляетъ въ настоящій моментъ для нась особое значеніе. Я могъ бы привести слѣдующую параллель: лѣтъ 25 тому назадъ по отношенію къ экспериментальной психологіи у нась въ Россіи происходили такие же споры, какіе въ настоящее время происходятъ по отношенію къ прикладной психологіи. И тогда одни слишкомъ преувеличивали значеніе экспериментальной психологіи, другіе ставили ее ни во что. Въ настоящее время одни находятъ, что кромѣ прикладной психологіи, другой психологіи собственно не должно быть, но есть и такие, которые думаютъ, что прикладная психологія не имѣетъ никакого значенія. мнѣ, кажется, что мы должны решить, какое положеніе прикладной психологіи слѣдуетъ считать нормальнымъ, въ какой мѣрѣ она можетъ примѣняться для практическихъ цѣлей.

Предполагая разсмотрѣть положеніе вопроса о прикладной психологіи въ Германіи и Америкѣ, я имѣю вполнѣ опредѣленный матеріалъ; но если бы я поставилъ вопросъ, въ какомъ положеніи находится прикладная психологія въ Россіи, то я убѣжденъ, что многие изъ присутствующихъ здѣсь отвѣтили бы на этотъ вопросъ полнымъ незнаніемъ. Мы сейчасъ не имѣемъ никакихъ свѣдѣній о томъ, что дѣ-

лается у насъ въ Россіи по отношенію къ прикладной психології. Мы знаемъ, что различные приборы, таблицы для изслѣдованія личности пользуются широкимъ распространениемъ, но какъ они примѣняются въ педагогической практикѣ, объ этомъ мы ничего опредѣленного не знаемъ. И это очень жаль, потому что при такихъ условіяхъ намъ очень трудно помочь педагогамъ разобраться въ этомъ вопросѣ.

Весной этого года я случайно попалъ въ одинъ уѣздный городъ, гдѣ между прочимъ есть женская гимназія, и начальница гимназіи сообщила мнѣ, что въ прошломъ году преподаватель педагогики пріобрѣлъ аппараты для экспериментально-психологическихъ изслѣдованій и стала при преподаваніи педагогики пользоваться этими аппаратами. Онъ научилъ ученицъ 8-го класса пріемамъ экспериментально-психологического изслѣдованія и затѣмъ даже стала приглашать родителей для того, чтобы давать имъ совѣты по поводу тѣхъ изслѣдованій, которые она производила надъ ихъ дѣтьми, исходя, конечно, изъ предположенія, что методы, имъ примѣняемые, имѣютъ строго научный характеръ и что онъ съ чистой совѣстью можетъ ихъ примѣнять. Я случайно попалъ въ этотъ городъ, гдѣ нашелъ такое широкое приложеніе прикладной психології и совершенно не знаю, есть ли этотъ городъ единственный въ Россіи, или такихъ городовъ много. Я даже, признаюсь, никакъ не могу представить, что именно этотъ педагогъ могъ говорить родителямъ, производя изслѣдованія надъ дѣтьми и что собственно узнаютъ родители, если на основаніи экспериментально-психологическихъ изслѣдованій имъ сказать, что у ихъ ребенка механическая память хороша, или комбинаторная способность плоха и т. п.

Вотъ то единственное, что я знаю о приложеніяхъ, которые дѣлаются изъ прикладной психології въ Россіи. Мнѣ кажется, что намъ слѣдовало бы внести полную опредѣленность въ этотъ вопросъ, именно выяснить, до какихъ предѣловъ прикладная психологія можетъ быть приложима

и кто собственно долженъ заниматься прикладной психологии въ цѣляхъ практическихъ. Я думаю, что этотъ вопросъ легче рѣшить, если разсмотрѣть, что говорять по этому вопросу въ Германіи и въ Америкѣ. Начнемъ съ Германіи.

Что дѣлается въ Германіи, на родинѣ экспериментальной психологии? Прежде всего, во многихъ университетскихъ психологическихъ лабораторіяхъ вопросы прикладной психологии подвергаются научному изслѣдованію. Есть специальные институты (правда, пока очень скромныхъ размѣровъ), посвященные вопросамъ прикладной психологии; я имѣю въ виду институтъ прикладной психологии въ Берлинѣ, руководимый Штерномъ и Липпманомъ. Есть специальный журналъ, посвященный вопросамъ прикладной психологии (*Zeitschrift für angewandte Psychologie*). Учителя въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, между прочимъ въ Лейпцигѣ, образовали союзъ, Ферейнъ, который организовалъ психологическую лабораторію на собственные средства для разработки дѣтской психологии. Въ Бреславль проф. Штернъ и его ассистентъ Бобертагъ произвели рядъ изслѣдований по примѣненію тестовъ Бинэ Симона¹⁾.

Въ Германіи научные изслѣдованія по прикладной психологии производятся въ достаточной мѣрѣ, но положеніе вопроса о практической приложимости прикладной психологии очень ярко выразилось на съѣздѣ въ Дрезденѣ, который былъ устроенъ союзомъ *Bund für Schulreform*, имѣющій цѣлью, какъ показываетъ название, создать школьную реформу.

Въ этотъ союзъ входятъ педагоги, врачи и многие изъ нѣмецкихъ психологовъ. На указанномъ съѣздѣ разбирались только два вопроса. Однимъ изъ этихъ вопросовъ былъ вопросъ о значеніи изслѣдованія одаренности для школы²⁾. Сущность этого вопроса, который обозначался у нихъ какъ *Intelligenzproblem und Schule*, заключалась въ

¹⁾ Объ этомъ см. *Zeitschrift für angewandte Psychologie* B. V. N. 2.

²⁾ Отчетъ объ этомъ съѣздѣ см. *Arbeiten des Bundes für Schulreform. Erster Deutscher Kongress für Jugendbildung und Jugendkunde zu Dresden. Oktober 1911*. Тамъ же отдельно: *Intelligenzproblem und Schule*.

томъ, слѣдуетъ ли въ школѣ примѣнять измѣреніе одаренности, имѣть ли это какое-нибудь практическое значеніе и т. п. Вопросъ былъ поставленъ вполнѣ своевременно. Интересно было мнѣніе какъ специалистовъ-психологовъ, такъ и мнѣніе педагоговъ по этому вопросу. На эту тему было прочитано два доклада. Одинъ принадлежалъ Штерну, а другой Мейману. Штернъ въ своемъ докладѣ¹⁾ поставилъ вопросъ: какое значеніе имѣть изслѣдованіе интеллектуальныхъ особенностей ученика для школы. Если бы измѣреніе одаренности было возможно, то оно имѣло бы своимъ послѣдствиемъ то, что можно было бы индивидуализировать обученіе, т.-е. достигнуть идеала, который поставляетъ современная педагогика. Слѣдуетъ отмѣтить, что Штернъ, говоря объ изслѣдованіи умственныхъ способностей, употребляетъ нѣмецкій терминъ „Intelligenz“, при чёмъ „Intelligenz“ отличаетъ отъ таланта (Talent) и говоритъ, что для изслѣдованія таланта у насъ еще методовъ нѣтъ; нужно ожидать, пока ихъ выработаютъ. Для изслѣдованія же „интелигенцъ“²⁾ дѣйствительно имѣются вполнѣ опредѣленные методы и такими методами Штернъ считаетъ методы Бинѣ Симона. Методы Бинѣ Симона дѣйствительно достигаютъ всего того, что въ настоящее время можетъ быть достигнуто. Но при оцѣнкѣ значенія методовъ Бинѣ Симона Штернъ дѣлаетъ слѣдующія ограниченія: прежде всего примѣненіе этихъ методовъ не имѣетъ характера автоматического, т.-е. примѣненіе ихъ не такъ просто, чтобы ими можно было пользоваться съ большой легкостью даже тѣмъ, кто мало опыта въ экспериментальной психологіи.

Кромѣ того результаты, полученные при помощи этихъ методовъ, не имѣютъ самостоятельного значенія. Они имѣютъ значеніе только дополнительное къ тѣмъ даннымъ, кото-

¹⁾ Стр. 8-я указ. сборника: *Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse der Intelligenzprüfung*.

²⁾ Нѣмецкій терминъ *Intelligenzprüfung* я перевожу «Изслѣдованіе умственной одаренности», но думаю, что правильнѣе было бы переводить «изслѣдованіе ума».

рыя получаются независимо отъ этого метода. Отмѣтивши такое значеніе,—а мы увидимъ, какъ относятся къ этому замѣчанію Штерна педагоги,—онъ ставитъ вопросъ о научной разработкѣ отдѣла психологіи, который называется „*Jugendkunde*“, т.-е. психологіи дѣтскаго возраста, и находитъ, что до сихъ поръ этотъ отдѣлъ психологіи педагоги и врачи разрабатывали какъ нѣчто любительское и нѣчто побочное для себя. Специалисты-психологи, которые избрали психологію цѣлью своей жизни и число которыхъ можно перечесть по пальцамъ одной руки, этимъ очень мало занимались. Правда, что препятствіемъ для этого является то обстоятельство, что педагогическая психологія въ нѣмецкихъ университетахъ не занимаетъ подобающаго мѣста, т.-е. ей не отводится самостоятельнаго значенія. Штернъ находитъ, что нужно было бы устроить институты дѣтской психологіи при университетахъ. Такіе институты нельзѧ, разумѣется, отождествлять съ психологическими семинаріями при университетахъ. Штернъ предполагаетъ специальные институты для изслѣдований съ большимъ персоналомъ ассистентовъ, статистиковъ и т. п. Но на ряду съ этой теоретической разработкой, по мнѣнію Штерна, надо было бы внести еще попытку и практическаго примѣненія тѣхъ или другихъ методовъ. Но говоря о практическомъ примѣненіи методовъ, Штернъ вноситъ предложеніе въ высокой мѣрѣ интересное. По его мнѣнію, при школахъ слѣдовало бы ввести то, что онъ по нѣмецки называетъ *Schulpsychologisches Amt*, т.-е. должностъ „школьного психолога“, параллельно должностіи школьнаго врача. Это то, что въ Америкѣ называютъ „психологъ консультантъ“, т.-е. специалистъ-психологъ, прошедшій опредѣленную строго-научную школу. Онъ находится при какомъ-нибудь учебномъ заведеніи и занимается всѣмъ тѣмъ, что относится къ дѣтской душѣ, т.-е. изслѣдуетъ умственные способности,ставить тесты и т. п. Это требованіе психолога-консультанта, какъ мы увидимъ, идетъ изъ Америки ¹⁾). Вотъ тѣ соображенія

¹⁾ Объ этомъ см. мой „Сборникъ статей“, стр. 198.

нія, которые были высказаны Штерномъ по отношенію къ экспериментальному изслѣдованію одаренности или „интеллигентъ“. Говоря о необходимости изслѣдованія одаренности, Штернъ проводить ту мысль, что хотя эти изслѣдованія имѣютъ вспомогательное значеніе, однако они необходимы потому, что современный учитель самъ по себѣ, при обычныхъ условіяхъ, не можетъ получить полной картины одаренности при помощи простого наблюденія. Вспомогательнымъ, дополнительнымъ, но очень важнымъ приемомъ является именно изслѣдованіе при помощи тестовъ. Послѣ Штерна говорилъ Мейманъ. Онъ предложилъ новый методъ для изслѣдованія одаренности. Его методъ базируется на томъ соображеніи, что одаренность характеризуется творчествомъ или самостоятельностью и продуктивностью мышленія. Умъ, который идетъ по избитому пути, умъ, который беретъ известныя понятія во внѣшнемъ сходствѣ, есть мало одаренный (*unintelligent*). Напр., если ребенку предложить изъ двухъ словъ: „Katze, Schläge“: „кошка“, „побой“, образовать какое-нибудь сужденіе, то мало одаренный ребенокъ скажетъ: „Кошка получаетъ побои“, а ребенокъ болѣе одаренный непремѣнно укажетъ, когда, гдѣ и въ какомъ случаѣ кошка получаетъ побои. Онъ скажетъ, напр., кошка получаетъ побои въ томъ случаѣ, если она полакомилась. Это есть безспорное проявленіе нѣкотораго творчества. Если предложить ребенку образовать сужденіе изъ словъ „Himmel и rot“, то нѣкоторая дѣти говорятъ „небо красно“ и больше ничего. Ребенокъ одаренный скажетъ: „Небо бываетъ краснымъ въ то время, когда солнце находится на горизонтѣ, и когда оно свѣтить черезъ туманъ или черезъ слой паровъ“¹⁾.

Вѣрно ли говорилъ Мейманъ или нѣть—разбирать я не стану. Для меня важно то, что Мейманъ явился въ учительскую среду именно съ опредѣленной мыслью, что у

¹⁾ Его статья: „Die Untersuchung der Denkth igkeit als Methode der Intelligenzprüfung.“

него есть средство, при помощи которого можно опредѣлять одаренность.

Послѣ этихъ двухъ докладовъ происходилъ обмѣнъ мнѣній. Обмѣнъ мнѣній былъ весьма оживленный: въ обсужденіи принимали участіе 19 педагоговъ и психологовъ. Мнѣнія, ими высказанныя, были очень разнообразны, но ихъ все же можно сгруппировать приблизительно слѣдующимъ образомъ.

Прежде всего было высказано сомнѣніе относительно возможности опредѣлять Intelligenz учащихся въ школѣ въ то время, какъ неизвѣстно, что нужно понимать подъ именемъ Intelligenz, и въ самомъ дѣлѣ психологи его не знаютъ и употребляютъ въ популярномъ, а не научномъ значеніи. Второе возраженіе заключалось въ слѣдующемъ. Психологи очень озабочены тѣмъ, чтобы опредѣлить у ребенка его „Intelligenz“; по ихъ мнѣнію, какъ будто бы этимъ исчерпывается вся личность ребенка. Между тѣмъ въ школѣ проявляются и другія стороны душевной жизни ребенка, которая представляютъ также громадный интересъ, и поэтому, если заниматься только умомъ ребенка, то получится крайній интеллектуализмъ. Третье возраженіе было направлено противъ предложения Штерна, чтобы была учреждена должность психолога-консультанта. Педагоги указывали на то, что у нихъ и безъ того очень много всякаго начальства. Если появится еще психологъ, который будетъ надъ ними начальникомъ, то самостоятельность педагога потерпитъ большой ущербъ, и поэтому желательно, чтобы это Schul-psychologisches Amt не было осуществлено.

Вотъ собственно 3 точки зреенія, которые можно было отмѣтить въ этомъ разнообразіи мнѣній, предложенныхъ психологами и педагогами, но некоторые изъ нихъ заслуживаютъ того, чтобы разсмотрѣть ихъ въ отдѣльности.

Гаубихъ, Schulrat изъ Лейпцига, свой взглядъ на психолога-консультанта формулировалъ такъ: „Что же такое это Schul-psychologisches Amt. Это не что иное, какъ коллегія,

которая работаетъ психологически планомѣрно". Онъ хотѣлъ сказать, что педагогической совѣтъ является воплощеніемъ этой должности, и больше ничего другого не можетъ быть, т.-е. высказался противъ допущенія отдельнаго лица въ качествѣ психолога-консультанта.

Зениеръ, другой педагогъ, находитъ, что изслѣдованіе одаренности требуетъ огромной массы психологическихъ и медицинскихъ свѣдѣній, и что необходимо имѣть соответствующія силы, которые могли бы овладѣть этой областью. Въ современной школѣ нѣть возможности опредѣлить степень ума учащагося. Онъ надѣется, что впослѣдствіи будетъ обращено больше вниманія на изслѣдованіе одаренности.

Мутезіусъ, педагогъ изъ Веймара, высказался приблизительно въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Современная психология собственно не оказываетъ намъ рѣшительно никакой помощи въ томъ случаѣ, когда мы желаемъ узнать личность ребенка“, „и я совсѣмъ не согласенъ съ мнѣніемъ Штерна, который утверждаетъ, что повседневный опытъ педагога не даетъ ему возможности ознакомиться съ личностью ребенка. Какъ разъ наоборотъ: въ постоянномъ соприкосновеніи съ жизнью ребенка педагогъ имѣть достаточно данныхъ для того, чтобы узнать индивидуальность ученика. Конечно, я признаю, что психологическое знаніе углубляетъ этотъ опытъ и что учитель долженъ быть психологически образованъ, но нельзя рекомендовать создание особыхъ школьніхъ психологовъ, психологовъ - специалистовъ“.

Затѣмъ говорилъ *Алоизъ Фишеръ*. Это—психологъ, который писалъ по вопросамъ педагогической психологіи. Онъ сдѣлалъ слѣдующее замѣчаніе: „Разработка тестовъ“, нуждается въ теоретическомъ обоснованіи, котораго мы въ настоящее время не имѣемъ. Понятіе „allgemeine Intelligenz“, т.-е. „общая одаренность“, нуждается также въ расчлененіи, потому что въ дѣйствительности психологи, занимающіеся изслѣдованіемъ одаренности, вмѣсто того, чтобы употреблять это понятіе въ томъ смыслѣ, какъ оно

должно было бы употребляться въ психологіи, употребляютъ его въ общепринятомъ смыслѣ, т.-е. какъ это нужно для практики, но вовсе не такъ, какъ нужно было бы опредѣлять въ наукѣ. Если бы въ настоящее время произошелъ конфликтъ между взглядами педагога, который узнаетъ ребенка при многократномъ съ нимъ соприкосновеніи, и между взглядами на его одаренность со стороны психолога, у знающаго его при помощи изслѣдованія въ нѣсколько часовъ, то мы конечно ни на минуту не поколебались бы признать, что педагогъ болѣе правъ, чѣмъ психологъ, а между тѣмъ нужно было бы, чтобы было наоборотъ. „Если бы, говоритъ онъ, психологическая изслѣдованія имѣли реальное значеніе, если бы мы могли оказывать довѣріе тестамъ—а это является, конечно, необходимымъ требованіемъ въ такой отвѣтственной области, какъ педагогика,--то мы бы при указанномъ мною столкновеніи оказали предпочтеніе психологамъ, а не педагогамъ, подобно тому, какъ это обстоитъ въ настоящее время по отношенію къ врачу. Если оказывается противорѣчіе между мнѣніями врача и не-врача, мы скорѣе оказываемъ довѣріе врачу, чѣмъ не врачу, а по отношенію къ психологамъ въ настоящее время дѣло обстоитъ какъ разъ наоборотъ“.

Слѣдующимъ говорилъ Эльзенгансъ; это известный философъ, въ то же время психологъ и читаетъ курсы по педагогикѣ. Онъ точно такимъ же образомъ ставитъ вопросъ. „Что же является послѣднимъ мѣриломъ при оцѣнкѣ одаренности? Все-таки окончательное рѣшеніе принадлежить педагогамъ, потому что методы изслѣдованія и примѣненія тестовъ основываются прежде всего на той оцѣнкѣ одаренности, которую даетъ учитель. Между тѣмъ психологи заняты тѣмъ, чтобы оцѣнку учителя, его взгляды, замѣнить какой-то болѣе точной оцѣнкой. По мнѣнію Эльзенганса, слѣдуетъ признать, что хотя бы методы экспериментального изслѣдованія были очень точны, тѣмъ не менѣе никогда личность ребенка не будетъ опредѣляться исключительно на основаніи экспериментальныхъ изслѣдо-

ваній, т.-е. они могутъ являться чѣмъ-нибудь дополнительнымъ, ни въ какомъ случаѣ самостоятельного значенія они пріобрѣсти не могутъ.

Трюпер, директоръ изъ Іены, высказался въ такой образной формѣ противъ психологовъ-консультантовъ въ школѣ: „Прежде мы имѣли начальство въ лицѣ *allgemeiner Inspector*, а въ настоящее время требуютъ еще, чтобы былъ *Religionsinspektor*, *Zeicheninspektor*, *Turninspektor*, а съ медицинской стороны требуютъ, чтобы на ряду со школьнымъ врачомъ были психиатры, ортопеды, глазные врачи и т. п., а тутъ еще новое начальство въ лицѣ психолога-консультанта. Это невозможно; единство школы при такихъ условіяхъ было бы нарушено. Я считалъ бы гораздо болѣе цѣлесообразнымъ вмѣсто учрежденія должности психологовъ-консультантовъ, чтобы директоръ, учителя, вообще руководители школьнаго дѣла, были снабжены большимъ количествомъ психологическихъ знаній. Для этого было бы необходимо учрежденіе специальныхъ институтовъ, необходимо учрежденіе особыхъ педагогическихъ факультетовъ, въ чёмъ, какъ говорить Трюперъ, Америка насъ опередила.

Педагогъ *Граупер* тоже призналъ необходимость устройства такихъ институтовъ для изученія дѣтской души, въ которыхъ психологъ, врачъ и педагогъ работали бы рядомъ другъ съ другомъ и гдѣ каждый учитель и врачъ могъ бы получить солидное образованіе.

Затѣмъ *Шаарц* указываетъ: „Я признаю, что каждый учитель долженъ быть знакомъ съ методомъ изслѣдованія одаренности. Не можетъ быть индивидуализированія въ преподаваніи до тѣхъ поръ, пока нѣть точныхъ методовъ изслѣдованія одаренности“. Изъ этихъ положеній онъ дѣлаетъ выводъ. „Слѣдовательно, въ настоящее время нѣть правильнаго обслѣдованія для раздѣленія учащихся на группы,“ другими словами: онъ не признаетъ, что въ настоящее время есть какой-нибудь точный методъ изслѣдованія одаренности.

Послѣ этого замѣчанія педагога, слово было предоставлено Штерну, и онъ еще разъ высказалъ свой взглядъ на значеніе психологіи для педагогики или, вѣрнѣе, на значеніе для педагогики методовъ изслѣдованія одаренности.

„Мы были до сихъ поръ такъ погружены въ разработку чисто теоретическихъ вопросовъ, что даже и не замѣтили, какъ въ наши двери стали стучаться нѣкоторые практическіе, культурные вопросы“. Отдѣльные педагоги-реформаторы на свой собственный страхъ стали заниматься разработкой дѣтской психологіи. Что это не всегда дѣлалось съ должной критической осторожностью и съ достаточной научной подготовкой, это всѣмъ намъ очень хорошо известно. „Мнѣ стоитъ напомнить“, говоритъ Штернъ, о той вѣрѣ въ „экспериментальную дидактику“, которая можетъ сразу опрокинуть все педагогическое зданіе. Здѣсь въ самомъ дѣлѣ была опасность *всльдствіе преувеличеній*¹⁾. „Но, говоритъ онъ, этотъ Sturm und Drang Periode уже прошелъ благодаря активному вмѣшательству научной психологіи, и отнынѣ мы можемъ надѣяться, что совмѣстная работа педагоговъ и психологовъ все-таки приведетъ къ благотворнымъ послѣдствіямъ“. — Для Штерна было нѣсколько неожиданно, что его взглядъ о психологѣ-консультантѣ не былъ принятъ педагогами, между тѣмъ Штерну было важно отмѣтить, что изслѣдованіе одаренности можно поручить только специалистамъ-психологамъ, но не педагогамъ просто. И вотъ въ заключительномъ словѣ онъ хотѣлъ нѣсколько сгладить неблагопріятное впечатлѣніе заявленіемъ, что совмѣстная работа педагога и психолога, конечно, возможна, и, по его мнѣнію, они другъ другу мѣшать не будутъ.

Послѣ этого съѣзда въ Дрезденѣ, который былъ въ октябрѣ 1910 г., въ апрѣлѣ 1911 г. долженъ былъ въ Берлинѣ состояться 5-й Съездъ „Нѣмецкаго Общества Экспериментальной Психологіи“. И, конечно, многимъ изъ насъ, кто интересуется ходомъ развитія психологіи въ Германіи, было интересно знать, какъ на этомъ съѣздѣ отнесутся къ прикладной психологіи.

¹⁾ То же самое, какъ известно, было и у насъ въ Россіи.

Этотъ съездъ показалъ, что прикладная психологія уже заняла очень почтенное положеніе въ Германіи. На Берлинскомъ съездѣ уже былъ особый отдѣлъ прикладной психологіи и была организована довольно большая выставка прикладной психологіи, изъ чего видно, что нѣмецкіе психологи, такъ сказать, официально признали научное значеніе прикладной психологіи; но съ другой стороны нѣсколько поражало то, что на этомъ съездѣ докладовъ по прикладной психологіи сравнительно было мало. Я укажу на блестящую рѣчь Марбе; онъ говорилъ о психологіи и ея приложимости. Эта рѣчь была очень интересна, но тѣ вопросы, которые насъ какъ разъ занимаютъ, едва были затронуты. Онъ указалъ, что психологія можетъ имѣть значеніе для педагоговъ, но подробностей не коснулся.

Затѣмъ было одно изслѣдованіе Бюлера, также представляющее большой интересъ. Онъ искалъ признаки одаренности и, какъ мнѣ представляется, нашелъ совершенно определенные признаки именно въ „способности абстракції“. Способность абстракції, какъ оказалось по его изслѣдованіямъ, растетъ вмѣстѣ съ возрастомъ. Это является показателемъ того, что вмѣстѣ съ умственнымъ развитиемъ возрастаетъ способность абстракції.

Вопросу же объ изслѣдованіи одаренности былъ посвященъ всего-на-всего одинъ докладъ Штерна, повтореніе того самаго доклада, который онъ читалъ въ Дрезденѣ. Я, признаюсь, ожидалъ большаго. Мнѣ казалось, что въ Германіи сейчасъ интересъ къ прикладной психологіи гораздо больше, и вдругъ только одинъ докладъ. Разумѣется, было очень интересно выслушать тѣ замѣчанія, какія сдѣлаютъ психологи. Штернъ, боясь очевидно, что будетъ очень много возраженій, самъ сдѣлалъ, какъ онъ выразился, нѣсколько Warnungen, нѣсколько предупрежденій, но оппоненты въ свою очередь сдѣлали ему достаточное число возраженій противъ практической приложимости и т. д.

Наиболѣе интересное замѣчаніе сдѣлалъ Хорнбостель,

который занимается антропологией и психологией народовъ. Онъ между прочимъ сообщилъ, что, пользуясь методомъ тестовъ, изслѣдовалъ недавно самоѣдовъ. Изъ его изслѣдований оказалось, что тесты, которые примѣнимы къ культурнымъ народамъ, нуждаются въ значительномъ измѣненіи, если мы пожелаемъ примѣнить ихъ къ народамъ некультурнымъ. Если я къ этому прибавлю, что и Марбе въ своей рѣчи предостерегалъ отъ дилеттантизма въ области прикладной психологіи,—этотъ же терминъ „дилеттантизмъ“ употребилъ въ своихъ замѣчаніяхъ и Мюнстербергъ, который говорилъ о прикладной психологіи,—то отношеніе нѣмецкихъ психологовъ къ прикладной психологіи сдѣлается совершенно яснымъ. Научное значеніе они ей безспорно придаютъ, но въ то же время они не думаютъ о широкомъ практическомъ приложеніи. Но, чтобы вы не подумали, что я излагаю результаты работъ съѣзда въ субъективной формѣ, я приведу слова одного изъ участниковъ этого съѣзда, который изложилъ отчетъ въ официальномъ органѣ представителей экспериментальной педагогики, въ „Zeitschrift der pdagogischen Psychologie“, журналѣ Меймана. Онъ тамъ говоритъ: „Берлинскій конгрессъ пришелъ къ официальному признанію прикладной психологіи, но, конечно, при этомъ предостерегалъ отъ переоцѣнки даваемыхъ въ настоящее время результатовъ. Обладаніе дѣйствительно удостовѣренными фактами въ этой области въ настоящее время относительно невелико, что въ такой юной наукѣ и неудивительно. Но вѣдь ничего нѣтъ опаснѣе, какъ пользованіе недоказанными положеніями въ практикѣ. Самая строгая самокритика можетъ предохранить отъ того, чтобы психологія не потеряла кредита вслѣдствіе ошибочныхъ приложений“¹⁾.

Вотъ собственно результаты, къ которымъ пришли на Берлинскомъ съѣздѣ по вопросу о прикладной психологіи. Я

¹⁾ См. ст. Iesinghaus'a: Die Arbeiten des V. Kongresses fur experimentelle Psychologie, ук. журналъ 13 Jahrg. Heft 6. стр. 289.

вынесъ впечатлѣніе, для меня очень отрадное, что въ германской психологіи въ настоящее время дѣло обстоитъ такимъ образомъ, что нѣмецкіе психологи все-таки считаютъ основной, главной,— экспериментальную теоретическую психологію. Тотъ, кто присутствовалъ, не могъ бы сказать, какъ иногда въ Россіи говорятъ: „теперь теоретическая психологія отступаетъ на задній планъ. Единственно интересной и, можетъ быть, единственно заслуживающей вниманія является прикладная психологія“. Кто былъ на этомъ съѣздѣ, тотъ не скажетъ этого. Прикладная психологія была признана научной отраслью, но главныя темы вращались около вопросовъ, имѣющихъ экспериментальный теоретический характеръ.

Теперь я перейду къ разсмотрѣнію положенія вопроса о прикладной психологіи въ Америкѣ. Въ Америкѣ прикладная психологія пользуется гораздо большимъ распространеніемъ, чѣмъ въ Европѣ, по причинамъ вполнѣ понятнымъ. Это я говорю не въ осужденіе американцевъ, но для характеристики особенностей ихъ жизни. Надо замѣтить, что хотя большинство американскихъ университетовъ въ цвѣтущемъ состояніи, но въ материальномъ отношеніи они находятся въ зависимости отъ отношенія къ нимъ большей публики, отъ той материальной поддержки, которую она оказываетъ университетамъ прямо или косвенно. Если народъ признаетъ полезной дѣятельность университетовъ въ какомъ-либо отношеніи, онъ жертвуетъ на университеты, непризнаетъ полезнымъ — не жертвуетъ и не поддерживаетъ. Публика ищетъ практическихъ вопросовъ, и люди науки поставлены въ необходимость до нѣкоторой степени примѣняться къ тому, чего требуетъ публика. Этимъ отчасти объясняется тотъ фактъ, что въ Америкѣ прикладная психологія пользуется гораздо большей распространенностю, чѣмъ въ Европѣ, но при этомъ слѣдуетъ отмѣтить, что въ Америкѣ приняты всѣ мѣры къ тому, чтобы придать ей вполнѣ научный характеръ. Всѣ американскіе психологи образуютъ одинъ союзъ — который

называется „Американская Психологическая ассоциация“, и они условились всѣ тесты производить по одному образцу, выработанному известной комиссией: благодаря этому и результаты могутъ быть значительны, и къ окончательному разрешенію вопросовъ прикладной психологіи можно пройти гораздо скорѣе¹⁾. Мы замѣчаемъ за послѣднее время,—я говорю о послѣднемъ годѣ—что у нихъ сдѣлано чрезвычайно много для выясненія практической приложимости тестовъ Бинэ Симона; такъ много цифръ и данныхъ собрано, какія могутъ быть именно только въ Америкѣ. Американские психологи, занимающіеся вопросами прикладной психологіи, пришли къ убѣждѣнію, что при помощи метода Бинэ Симона можно произвести дѣленіе дѣтей въ классы²⁾. И это у нихъ до такой степени пользуется распространениемъ, что на лѣтнихъ курсахъ для учителей—что у нихъ тоже очень распространено—при университетахъ педагоговъ знакомятъ съ этими методами изслѣдованія. Такъ, напримеръ, въ объявленіи Cornell University относительно лѣтнихъ курсовъ сказано, что университетомъ устраиваются курсы по прикладной психологіи для учителей, для инспекторовъ, для директоровъ; эти послѣдніе будутъ на курсахъ ознакомлены съ методами изслѣдованія одаренности, по преимуществу по методу Бинэ Симона, и будетъ обращено особое вниманіе на приложеніе этихъ методовъ къ изслѣдованію дефективныхъ дѣтей. Если отъ имени университета это предлагается учителямъ, притомъ известными психологами, то это значитъ, что ознакомленіе съ этими методами учителей признается чрезвычайно важнымъ.

Если бы я назвалъ рядъ имёнъ американскихъ психологовъ, то многіе узнали бы среди нихъ имена, которые принадлежатъ къ очень солиднымъ изслѣдователямъ въ области прикладной психологіи, напр.: Торндайкъ, нью-йоркскій психологъ, Уиплъ, Стэнли Голль, Ястровъ, Кеттэль, Сишоръ,

¹⁾ Объ этомъ см. мой «Сборникъ статей» стр. 205.

²⁾ Объ этомъ см. рядъ статей за 1912 годъ въ журнале «Educational Psychology».

Годдардъ, который производилъ обширныя изслѣдованія въ одной дѣтской больницѣ въ Вайнлендѣ, въ штатѣ Нью-Джерси, относительно примѣнимости методовъ Бинѣ Симона и пришелъ къ тому убѣжденію, что методъ Бинѣ Симона вполнѣ приложимъ для определенія умственной отсталости. Затѣмъ слѣдуетъ назвать директора психологической клиники при Филадельфійскомъ университѣтѣ Уитмера и директора психологической клиники при Питтсбургскомъ университѣтѣ Уоллина.

На съездѣ американскихъ психологовъ въ Вашингтонѣ въ 1912 г., какъ это видно изъ отчета Сишора, вниманіе всѣхъ было направлено на прикладную психологію; вопросы, которые привлекли общее вниманіе, были вопросы о примѣненіи психологіи къ педагогикѣ.¹⁾

Проф. Сишоръ, который съ болѣшимъ сочувствіемъ отмѣчаетъ это явленіе, уже второй разъ выступаетъ съ предложеніемъ ввести такъ называемыхъ психологовъ - консультантовъ. Я позволяю себѣ обратить на это ваше вниманіе, потому что здѣсь значеніе прикладной психологіи доводится до своихъ крайнихъ предѣловъ. Сишоръ думаетъ, что хотя прикладная психологія находится въ начальной стадіи развитія, однако все-таки теперь наступило время для того, чтобы среди психологовъ явились, какъ онъ ихъ называетъ, „техники“, т.-е. тѣ, которые прилагали бы психологію къ жизни. Но какія функціи могли бы быть приписаны этому „технику“? Сишоръ находитъ, что психологъ-консультантъ могъ бы руководить разными работами по изслѣдованію, могъ бы въ отдѣльныхъ случаяхъ самъ изслѣдовывать; онъ могъ бы въ разныхъ учрежденіяхъ, где есть уходъ за дѣтьми, обучать какъ специалистъ психологіи тѣхъ лицъ, которымъ поручено воспитаніе. — „Требованіе такого психолога“, говоритъ онъ, „не является вовсе экстравагантнымъ. Я думаю, что дамамъ можно было бы рекомендовать это привлекательное занятіе“. Но, какъ амери-

1) Объ этомъ см. Educational Psychology 1912. № 2. стр. 120.

канецъ, онъ не забываетъ о жалованіи. Жалованье должно быть приблизительно такое, какъ у врача, чтобы придать этой психолого - консультантской профессії нѣкоторую устойчивость.

Прикладная психологія въ настоящій моментъ имѣетъ еще одну очень большую сферу приложенія. Объ этомъ мы узнаемъ изъ только что вышедшей книги Мюнстерберга, которая называется: „Психологія и хозяйственная жизнь“, — *Psychologie und Wirtschaftsleben*. 1912. Какъ известно, Мюнстербергъ, будучи нѣмцемъ по происхожденію, читаетъ лекціи въ американскомъ университѣтѣ и то, что онъ пишетъ, имѣетъ отношеніе къ Америкѣ. Вотъ что онъ говоритъ о задачахъ этой новой психологіи, которую я называлъ бы по-русски „хозяйственной психологіей“. На долю психологическихъ тестовъ въ примѣненіи къ педагогикѣ выпала удивительная судьба: одни, по мнѣнію Мюнстерберга,¹⁾ ихъ очень переоцѣниваютъ, а другіе рѣзко отклоняютъ. Въ педагогикѣ дѣйствительно примѣненіе тестовъ можетъ быть затруднительнымъ, но есть область, где тесты можно было бы примѣнять совершенно легко: это при выборѣ тѣхъ или другихъ профессій. Въ Америкѣ есть такія учрежденія, где подаютъ совѣты, кто пригоденъ къ какой профессіи, это такъ называемыя *Vocation Bureau*. Въ функционировавшихъ до сихъ поръ бюро пригодность къ той или другой профессіи опредѣляется при помощи простого опроса и при помощи опредѣленія физическихъ особенностей индивидуума. А то, о чёмъ говорить Мюнстербергъ, есть уже изслѣдованіе чисто научного характера. По мнѣнію Мюнстерберга, определить тѣ психическія особенности, которыя дѣлаютъ пригодными для какой-нибудь профессіи, очень не трудно. По его мнѣнію, определить одаренность въ школѣ очень трудно, а сказать, кто къ какой профессіи можетъ быть пригоденъ, — не трудно; для этого есть совершенно ясные

¹⁾ См. его статью: *Experimentalpsychologie und Berufswahl* въ *Zeitschrift fur Pädagogische Psychologie*. 1912. N. I.

психологические признаки, которые мы можемъ опредѣлить при помощи экспериментально-психологического изслѣдованія. Такого рода изслѣдованія, по мнѣнію Мюнстерберга, являются необходимымъ требованіемъ поднятія производительности труда на фабрикахъ, заводахъ. Напримѣръ,—есть такія профессіи, въ которыхъ рабочие должны примѣнять неизменное дистрибутивное вниманіе, т.-е. вниманіе, которое распредѣляется между множествомъ предметовъ, напр., множествомъ частей машинъ, за которыми онъ долженъ слѣдить и вмѣшиваться въ ихъ дѣйствіе. Есть и такія профессіи, въ которыхъ нужно концентративное вниманіе, т.-е. гдѣ нужно сосредоточиваться только на одномъ пункѣ. Если данному рабочему присуще, напр., концентративное вниманіе, то онъ является мало пригоднымъ для такой профессіи, въ которой нужно дистрибутивное вниманіе. Отсюда слѣдуетъ, что вообще необходимо изслѣдовать психофизическія особенности данного индивидуума для того, чтобы опредѣлить пригодность его къ той или иной профессіи. Вотъ примѣръ, который приводитъ Мюнстербергъ для доказательства правильности этой мысли. Во многихъ профессіяхъ необходима способность человѣка сразу ориентироваться, т.-е. то, что мы называемъ „находчивостью.“ Надо знать, находчивъ данный человѣкъ или не-находчивъ. Мюнстербергъ предлагаетъ очень простой способъ для этого изслѣдованія. Онъ беретъ 24 карточки; на этихъ карточкахъ написаны буквы, главнымъ образомъ гласные: а, е, о, у, но распределены онѣ такимъ образомъ, что на одной карточкѣ одна гласная, напр., а повторяется 21 разъ, а на остальныхъ по 9 разъ; другая гласная на одной карточкѣ повторяется 18 разъ, а на остальныхъ по 10 разъ и т. п. Эти карточки перетасовываются и испытуемому предлагается, чтобы онъ какъ можно скорѣе разложилъ ихъ въ 4 пачки, но такъ, чтобы карточки съ преобладающими буквами попали въ одну пачку. Для того, чтобы опредѣлить, кто эту работу сдѣлаетъ скорѣе, кто медленнѣе, время измѣряется при помощи секундомѣра.

Во время опыта рѣзко выразились индивидуальные особенности. Нѣкоторые сейчасъ же до такой степени теряются, что никакъ не могутъ разобраться, что имъ нужно дѣлать; другие начинаютъ дѣлать съ такой медленностью, что проходитъ много времени надъ разрѣшеніемъ задачи. Наконецъ, треты считаются это для себя удовольствиемъ, сразу рѣшаютъ задачу или дѣлаютъ это съ большой быстротой. По мнѣнію Мюнстерберга, при помощи такого эксперимента можно опредѣлить, кто болѣе находчивъ и кто менѣе¹⁾. Но этого мало. Мюнстербергъ пытается определить при помощи экспериментально-психологическихъ приемовъ пригодность къ определенной профессіи. Я приведу два примѣра изслѣдований Мюнстерберга въ этой области. Онъ изслѣдовалъ прежде всего вагоновожатыхъ. Какая-то трамвайная компанія обратилась къ нему съ предложениемъ, чтобы онъ изслѣдовалъ и опредѣлилъ, кто можетъ быть наиболѣе пригоднымъ для занятія этой должности. По легко понятнымъ причинамъ экономического характера для трамвайныхъ обществъ весьма важно иметь надежныхъ вагоновожатыхъ. Для этого нужно знать признаки, по которымъ можно отличать надежныхъ вагоновожатыхъ отъ ненадежныхъ. Мюнстербергу было предложено, чтобы онъ произвелъ такого рода изслѣдованіе признаковъ, при помощи которыхъ это можно было бы сдѣлать. Мюнстербергъ воспользовался слѣдующимъ экспериментальнымъ приемомъ. Этотъ экспериментъ долженъ быть экспериментомъ лабораторнымъ—такъ по крайней мѣрѣ думалъ Мюнстербергъ,— но такимъ лабораторнымъ, который напоминаетъ собой тотъ психологический процессъ, который переживаетъ вагоновожатый. Мы заранѣе можемъ сказать, что люди отличаются по быстротѣ реакціи, и, конечно, вагоновожатый, который можетъ быстро повернуть рычагъ, гораздо лучше, чѣмъ тотъ, у которого реакція будетъ очень медленна; послѣдній можетъ легко привести

¹⁾ Тамъ же стр. 5.

къ несчастью. Но этого мало; все-таки одной простой реакцией нельзя определить тотъ сложный психологический комплексъ, который можетъ быть у вагоновожатаго. Мюнхенстербергъ рѣшилъ въ миниатюрѣ устроить то, что бываетъ въ жизни. Онъ взялъ карточки длиною въ 26 сант. и шириной въ 9 сант. Онѣ раздѣлены на квадратики въ одинъ сантиметръ. По серединѣ проходятъ 2 толстыхъ линіи на разстояніи одного сантиметра другъ отъ друга; это символизируетъ рельсы. Въ каждомъ квадратикѣ помѣщается какая-нибудь цифра—1, 2, 3. 1 обозначаетъ пѣшешода, 2—экипажъ, 3—автомобиль, т.-е. по скорости въ то время когда одинъ дѣлаетъ шагъ, другой дѣлаетъ 2, третій—три. На карточкѣ тѣ пѣшешоды, экипажи и автомобили, которые идутъ параллельно рельсамъ, изображены черными цифрами, а тѣ пѣшешоды, экипажи и автомобили, которые идутъ перпендикулярно рельсамъ, изображены красными цифрами. На нихъ испытуемый долженъ обратить особенное вниманіе. Лицамъ, надъ которыми производится экспериментъ, все это сообщаютъ. Они должны обратить вниманіе на то, что опасность заключается въ тѣхъ цифрахъ, которые обозначены краснымъ, при чемъ такимъ образомъ, если красная 1 находится на первомъ квадратѣ—есть опасность, потому что пѣшешодъ на разстояніи одного квадрата можетъ попасть подъ вагонъ. Если на разстояніи двухъ квадратовъ, то это не опасно. Если экипажъ находится на разстояніи двухъ, а автомобиль на разстояніи трехъ квадратовъ—то это опасно. Если автомобиль находится на разстояніи четырехъ квадратовъ—не опасно и т. п. И вотъ испытуемый, какъ только замѣтитъ такие опасные случаи, долженъ сигнализировать, сказать, что есть опасность. Такихъ карточекъ приготавляется 12 штукъ. На нихъ наносятся разныя комбинаціи. Эти карточки вращаются на валикѣ, который испытуемому предлагается вращать со скоростью, какой онъ желаетъ, а въ окошечко онъ видитъ появление этихъ карточекъ. Такимъ образомъ получается какъ будто въ миниатюрѣ весь процессъ юзда на трамваѣ. Если онъ не

увидить опасного пункта, то продолжаетъ вращать валикъ, если увидитъ—выкрикиваетъ: это отмѣчается на часахъ. Инсценировавши такимъ образомъ ъзду на трамваѣ, Мюнстербергъ изслѣдовалъ очень многихъ изъ тѣхъ, которые находились на дѣйствительной службѣ, и тѣхъ, которые были признаны плохими вагоновожатыми, и тѣхъ, которые были признаны хорошими. Оказалось, что по его изслѣдованию дѣйствительно въ большинствѣ случаевъ хорошие вагоновожатые дѣлали мало ошибокъ и замѣчали опасность въ короткій промежутокъ времени, а плохіе, оказалось, сразу же теряются, если только увидятъ опасный пунктъ; они настолько теряются, что уже дальше, слѣдующую карточку переворачиваютъ, но совершенно не сигнализируютъ, хотя бы на этомъ мѣстѣ была опасность; трети же дѣлаютъ съ такой медленностью, которая совершенно ясно показываетъ, что они очень медленно соображаютъ. По мнѣнію Мюнстерберга, это вполнѣ ясно доказываетъ, что есть нѣкоторое соотвѣтствіе между реальными условіями и между условіями лабораторными, что лабораторныя условія показали безспорную пригодность однихъ и непригодность другихъ, но при этомъ прибавляется. „Конечно, объ идеальномъ соотвѣтствіи рѣчи быть не можетъ, но по крайней мѣрѣ есть такое соотвѣтствіе, которое побуждаетъ насъ идти дальше по этому пути изслѣдованія“. ¹⁾

Затѣмъ Мюнстербергъ изслѣдовалъ по предложенію одной телефонной компаніи условія наибольшей пригодности къ несенію телефонной службы. Рѣшеніе этого вопроса имѣть огромное экономическое значеніе. Такъ напр., Bell Telephone Company имѣть 16000 телефонистокъ, и разумѣется среди нихъ имѣть непригодныхъ весьма нежелательно для компаніи. Мюнстербергу было предложено, чтобы онъ изслѣдовалъ пригодность или непригодность къ этой профессіи. И Мюнстербергъ изслѣдовалъ память, вниманіе, быстроту и точность движений. Эти послѣднія онъ изслѣ-

¹⁾ Psychologie und Wirtschaftsleben 1912. Стр. 54.

доваль, такимъ образомъ. На доскѣ рисуется маленький крестикъ и испытуемыя должны карандашомъ попасть какъ разъ въ середину крестика, при чемъ опредѣляется время, необходимое для совершенія этого дѣйствія, и точность движенія. Послѣ своихъ изслѣдованій Мюнстербергъ пришелъ къ убѣжденію, что лабораторнымъ способомъ можно опредѣлить пригодность къ профессіи телефонистокъ. Общество, желая провѣрить его изслѣдованія, прислало ему, безъ его вѣдома, такихъ телефонистокъ, которыя уже были на хорошемъ счету. И Мюнстербергъ говорить, что изслѣдованіе ихъ привело къ результатамъ вполнѣ благопріятнымъ для его метода изслѣдованія; но, впрочемъ, прибавляетъ онъ, когда вновь поступали на службу на основаніи его рекомендаций, то многія изъ тѣхъ, которымъ онъ далъ плохіе аттестаты, оказывались хорошими, а тѣ, которыхъ онъ аттестовалъ, какъ прекрасныхъ, оказались только посредственными¹⁾.

Вотъ еще изслѣдованіе, которое приводить Мюнстербергъ, и которое, повидимому, является безспорно важнымъ доказательствомъ значенія экспериментальныхъ методовъ изслѣдованія для повышенія производительности труда. Это сдѣлалъ Тайлоръ, американскій психологъ, на одномъ завоѣ, где изготавливались ядра. Ядра, которыя пускаются въ обращеніе, должны быть изслѣдованы по отношенію неровности. Этимъ занимаются на указанномъ заводѣ 120 работницъ. Тайлору предложили, чтобы онъ изслѣдовалъ условія наибольшей производительности этого вида труда. Онъ сталъ изслѣдовать, при какихъ условіяхъ можно было бы наилучшимъ образомъ производить эту работу. Измѣривши время реакціи, составивши кривую усталости и т. п., онъ научилъ работницъ работать по иному способу, т.-е. по тому способу, который онъ, Тайлоръ, выработалъ. И оказался слѣдующій любопытный результатъ: вместо 10-часового труда онъ ввелъ 8-часовой трудъ и вместо 120 ра-

¹⁾ Тамъ же стр. 70.

ботницъ—35 работницъ, которые работали при указанныхъ имъ условіяхъ, т.-е. 8 часовъ съ опредѣленными паузами, соотвѣтствующими кривой утомляемости. Оказалось, что 35 работницъ при сокращенномъ днѣ вырабатывали столько, сколько вырабатывали раньше 120 работницъ ¹⁾. Этотъ случай заставляетъ думать, что если бы вообще во всѣхъ производствахъ принимали участіе психологи, которые изучали бы психофизическаяя условія движеній, то производительность труда была бы повышена. По этому поводу Мюнстербергъ приводить слова одного американского экономиста, который говоритъ, что та нація въ мірѣ одержитъ экономической перевесъ надъ всѣми другими, которая откроетъ этотъ секретъ наибольшей производительности при помощи изслѣдованія движеній, а Мюнстербергъ къ этому прибавляеть: „И если будутъ изучены также и психофизиологические моменты, принимающіе участіе въ работе. Если эта задача будетъ разрѣшена, то вполнѣ понятно, что на фабрикахъ и заводахъ должно явиться еще одно новое лицо; кромѣ наличнаго количества инженеровъ долженъ еще явиться специалистъ психологъ консультантъ, т.-е., такъ сказать, новый инженеръ, который долженъ будетъ равнымъ образомъ специализироваться: одинъ психологъ будетъ изслѣдовать работу съ машинами, другой—утомляемость и т. д. Такихъ инженеровъ должно быть очень много, и они должны, по мнѣнию Мюнстерберга, за свою работу получать гонораръ подобно инженеру или врачу, и такая наука, которую Мюнстербергъ называетъ хозяйственной психологіей, должна въ ближайшемъ времени возникнуть. „Конечно, говоритъ Мюнстербергъ, сейчасъ мы не можемъ сказать, что такая наука закончена, теперь есть только общія очертанія, но можно надѣяться, что настанетъ время, когда эта психологія приметъ законченныя формы и когда „хозяйственная психологія“ сдѣлается чрезвычайно важной отраслью психології ²⁾).

1) Вышеуказанная статья Experimentalpsychologie und Berufswahl стр. 6—7.

2) Тамъ же стр. 176—179 и стр. 1.

Теперь я остановлю ваше внимание на взглядахъ американскихъ психологовъ по вопросу о томъ, кто и какъ долженъ заниматься прикладной психологіей.

Въ журналѣ Уипла *Educational Psychology* есть небольшая замѣтка подъ заглавиемъ „Любитель и тесты Бинэ Симона“, написанная самимъ редакторомъ. „Мы постараемся въ нашемъ журнале познакомить читателей съ тестами Бинэ Симона, но будетъ вполнѣ умѣстно сдѣлать нѣсколько дополнительныхъ замѣчаній относительно популяризированія этого метода и относительно нѣкоторыхъ изъ послѣдствій, вытекающихъ отсюда. Скала Бинэ Симона послѣ нѣсколькихъ испытаній ея авторами и различными психологами приближается къ такому періоду, когда мы можемъ широко ею пользоваться въ школахъ. Недавно штатъ Нью-Джерси издалъ постановленіе, чтобы во всѣхъ школахъ производились изслѣдованія надъ умственно-отсталыми“. „Конечно, надо предположить“, говоритъ Уипль, что для этой цѣли будетъ употребляться скала Бинэ Симона. Но кто будетъ вести это изслѣдованіе? Вотъ вопросъ. Наши учебные округи за немногими исключеніями еще не ощутили настоящей необходимости въ устройствѣ психологическихъ клиникъ или бюро для изученія дѣтей“. Психологическая клиники—это такія учрежденія, въ которыхъ при помощи экспериментальныхъ методовъ опредѣляютъ умственную отсталость или вообще тѣ или другіе психологические дефекты. Такъ вотъ Уипль считаетъ, что такого рода клиники должны быть устроены, по крайней мѣрѣ, въ большихъ округахъ. „Если нужно произвести психологическая изслѣдованія, то они за отсутствиемъ психологовъ попадутъ въ руки школьнаго врача, что довольно плохо, или можетъ быть въ руки рядового учителя, что, пожалуй, еще хуже. Мы не оспариваемъ пользы употребленія этой скалы въ школѣ. Если тесты употребляются какъ слѣдуетъ, то они имѣютъ практическое значеніе, если же они примѣняются не какъ слѣдуетъ, то они превращаются въ комедію (*farce*) и способны дискредитировать психологію и замедлить ея движение въ примѣненіи къ учебной практикѣ“. Затѣмъ Уипль замѣчаетъ, что конечно

тесты Бинэ Симона внутренней трудности въ себѣ не содержать, но въ нихъ есть источникъ ошибокъ, присущій вообще примѣненію психологической процедуры, которая, какъ показываетъ опытъ, можетъ быть осуществлена только при помощи упражненій въ психологической экспериментации. „Мы надѣемся“, говоритъ онъ, „что скала Бинэ Симона будетъ имѣть успѣхъ въ школахъ. Если мы не можемъ надѣяться на то, что психологи будутъ ее примѣнять, то не можемъ ли мы, по крайней мѣрѣ, надѣяться на то, что учебное начальство будетъ посыпать своихъ изслѣдователей въ какой-нибудь институтъ, гдѣ они могли бы изучить общую и педагогическую психологію и специально поупражнялись бы въ умѣніи оперировать съ тѣмъ, что собственно является тонкимъ психологическимъ инструментомъ“¹⁾). Такимъ образомъ, по мнѣнію Уипла, нельзя примѣненіе тестовъ поручать любому врачу или рядовому учителю, ихъ можетъ примѣнять только лицо, прошедшее известную психологическую школу. Уипль думаетъ, что если бы учебное начальство догадалось посыпать своихъ учителей въ разные институты, гдѣ они могли бы упражняться въ психологической экспериментации, то этого было бы вполнѣ достаточно. Но, какъ знаютъ многие изъ существующихъ, этотъ вопросъ именно у насъ въ Россіи вызывалъ большія сомнѣнія. Дѣйствительно, *кою признать специалистомъ, имѣющимъ право производить эти изслѣдованія?* У насъ въ Россіи рядовой учитель совершенно свободно беретъ на себя роль экспериментатора.

Приведу по этому же вопросу взглядъ Уоллина, директора психологической клиники въ Питтсбургскомъ университѣтѣ, въ 4-мъ № того же журнала, въ статьѣ, которая озаглавлена: „Признаки опасности въ клинической и прикладной психологіи“. Онъ изображаетъ эти опасности такъ: „Во время моей послѣдней поѣздки, приведшей меня въ различные штаты и города, въ которыхъ происходятъ психологическія изслѣдованія дефектовъ, я замѣтилъ нѣкоторую

¹⁾ The Journal of Educational Psychology. 1912. № 2 стр. 118.

тенденцио, которая становится все болѣе и болѣе замѣтной и которая является зловѣщимъ признакомъ для будущности прикладной и въ особенности клинической психологии. Каждый образованный человѣкъ считаетъ себя въ правѣ производить умственный діагнозъ, между тѣмъ какъ въ то-же время принято думать, что физической діагнозъ можетъ производить только дипломированный врачъ. Этотъ взглѣдъ возникъ частю вслѣдствіе популяризациіи и широкаго распространенія тестовъ Бинэ Симона, которые по виду кажутся очень легкими для приложенія, но я думаю, что всякий компетентный человѣкъ скажетъ, что душевную ненормальность распознать гораздо труднѣе, чѣмъ физическую. Было бы абсурдно, если бы, напр., физикъ или священникъ сталъ изслѣдоватъ больного, прочитавши только одну книгу о діагнозахъ. Было бы еще абсурднѣе, если бы рядовой учитель или даже врачъ, не получившій специальнай подготовки въ психо-клинической методологіи или въ психиатрической методології, взялся опредѣлять состояніе умственно ненормальныхъ, прочитавши какую-нибудь книгу о психологическихъ тестахъ. Тесты Бинэ Симона имѣютъ очень ограниченное значеніе; они даютъ только приблизительное представленіе объ умственномъ состояніи индивидуума и степени его отсталости и т. д. Кромѣ того эти тесты даютъ первое, а не окончательное, послѣднее слово". По мнѣнію Уоллина, не могутъ производить удовлетворительного изслѣдованія тѣ, кто не обладаетъ значительной опытностью въ оперированіи съ различными видами умственныхъ дефектовъ.

"Изъ того, что я сказалъ, слѣдуетъ, что въ выборѣ руководителей для клиническихъ работъ и для изслѣдованій въ настоящее время обнаруживаются большія неправильности", и онъ указываетъ съ полной опредѣленностью, кто къ этому пригоденъ, кто непригоденъ. Учителей, которые прослушали курсъ лѣтняго семестра, гдѣ ихъ знакомятъ съ этими методами, онъ считаетъ неудовлетворительными директорами или руководителями этихъ психологиче-

скихъ клиникъ или бюро для изслѣдованія дѣтей. Точно такимъ же образомъ онъ считаетъ, что учитель, который провелъ годъ въ учительскомъ институтѣ или психологической лабораторіи, также непригоденъ для этого. „Конечно“, говоритъ онъ, „они могутъ произвести рутинное изслѣдованіе, т.-е. по шаблону опредѣлить или классифицировать дѣтей по методу Бинэ Симона, но они совершенно неспособны къ высшимъ функциямъ; они неспособны дать удовлетворительный психологический анализъ. Для этого нужны лица, прошедшія хорошую психологическую школу“.

Съ моей точки зрења, эти замѣчанія являются чрезвычайно интересными для насъ. Тутъ прямо выясняется, что если вы хотите вести настоящее изслѣдованіе, составить психологій анализъ, то для этого нужно знать гораздо больше, чѣмъ сколько можно знать, прослушавъ лѣтній курсъ психологіи, даже если изучить примѣненіе тестовъ. Мало быть одинъ годъ въ лабораторіи, надо просто пройти хорошую психологическую школу. Рядовой учитель у насъ считаетъ себя въ правѣ ставить психологические диагнозы; въ Америкѣ замѣтили, что это является опаснымъ для прогресса самой прикладной психології¹⁾.

Теперь я хотѣлъ бы обратиться къ вопросу, который составляетъ конечную цѣлью моего доклада: какъ намъ быть съ вопросомъ о прикладной психологіи. Можно ли намъ, напримѣръ, согласиться съ Мюнстербергомъ относительно того, что психологія въ ближайшемъ будущемъ будетъ играть такую огромную роль въ экономической жизни, и понадобятся ли такие психологи-консультанты, о которыхъ онъ говоритъ.

1) У меня имѣется „Программа для осмотра и отбора умственно-отсталыхъ дѣтей на приемныхъ пунктахъ 1912 года“, при городскихъ школахъ въ Москвѣ. Кто занимается этимъ „отборомъ умственно-отсталыхъ“, изъ программы не видно. Если этимъ занимаются рядовые учителя и учительницы совмѣстно съ рядовыми врачами, то завѣдующіе школьными дѣломъ при московскомъ городскомъ общественномъ самоуправлѣніи дѣлаютъ какъ разъ о, что на основаніи опыта такъ рѣзко осуждается американскими психологами.

Что касается опытовъ Мюнстерберга относительно находчивости, относительно пригодности къ профессії вагоновожатыхъ, телефонистокъ и т. п., то я ихъ считаю неправильно поставленными. Его эксперименты относительно находчивости я считаю очень сомнительными потому, что лицо, которое быстро сортируетъ карты, при реальныхъ условіяхъ жизни можетъ совсѣмъ не обнаружить быстрой сообразительности, въ виду полнаго различія условій. И опыты относительно пригодности къ той или иной профессії нужно производить не въ психологической лабораторії, а при реальныхъ условіяхъ, на телефонной станції, въ вагонѣ. Милліонныя учрежденія, какими являются телефонные или трамвайные компаніи, могли бы эти эксперименты поставить реально. Трамвайные компаніи могли бы отвести такие парки, въ которыхъ можно было бы изслѣдоватъ способности вагоновожатыхъ подъ руководствомъ психологовъ, какъ это сдѣлалъ Тайлоръ на заводѣ. Вообще же, что касается идеи необходимости изучать психофизическая условия наибольшей производительности труда, то я ее считаю правильной. Нельзя, конечно, быть увѣреннымъ, что фабриканты захотятъ заводить у себя психологовъ, подобно тому какъ они заводятъ своихъ химиковъ. Вѣроятно они предпочтутъ прежній рутинный способъ выбирать лицъ, пригодныхъ для той или иной профессії, но тѣмъ не менѣе надо признать, что въ этой идеѣ „хозяйственной психології“ нѣтъ ничего абсурднаго, я подчеркиваю: „хозяйственной психології“ потому, что практическое примѣненіе психології я считаю вмѣстѣ съ Мюнстербергомъ болѣе осуществимымъ въ хозяйственной психології, чѣмъ въ педагогикѣ.

Какъ быть теперь съ вопросомъ о психологахъ-консультантахъ, т.-е. признать ли ихъ желательными или нѣтъ? Я думаю, что на этотъ вопросъ нужно было бы отвѣтить утвердительно; что психологи-консультанты нужны будутъ въ болѣе или менѣе близкомъ будущемъ, въ этомъ нѣть никакого сомнѣнія. Мне кажется, что такое положеніе вещей, какое имѣется у насъ въ настоящее время, про-

должаться дальше не можетъ. Конечно, намъ слѣдуетъ устраивать такія учрежденія, гдѣ отсталыя дѣти должны быть изслѣдуемы; не только въ большихъ городахъ, въ столицахъ, но и вообще въ большихъ центрахъ должны быть бюро для изслѣдованія дѣтей въ психологическихъ клиникахъ, подобно тому, какъ это дѣлается въ Америкѣ, пока еще въ двухъ-трехъ университетахъ. Такія учрежденія являются въ высшей степени желательными. Для этого, конечно, нужны руководители, психологи-специалисты. Подобно тому, какъ имѣется врачи-специалисты, такъ долженъ быть психологи-специалисты. Какія функции должны быть возложены на этого специалиста-психолога, въ настоящій моментъ трудно сказать. Впрочемъ, вѣдь дѣло идетъ не о завтрашнемъ днѣ, а о ближайшемъ десятилѣтіи. Въ настоящій моментъ мы не можемъ предусмотрѣть, чѣмъ могъ бы быть въ небольшомъ городѣ специалистъ-психологъ. Онъ могъ бы преподавать психологію; онъ могъ бы преподавать педагогику; онъ могъ бы производить диагнозы, но, разумѣется, при условіи прохожденія соотвѣтствующей специальной психологической школы. Такіе психологи могли бы явиться руководителями во всемъ томъ, что касается школьнной жизни, что касается умственной работы. Я думаю, что они вмѣстѣ съ врачами могли бы быть нужными лицами въ учебной жизни. Я не думаю, чтобы имъ необходимо было вмѣшиваться въ учебную жизнь, чего боятся нѣмецкіе педагоги, но какъ къ консультантамъ, къ нимъ всегда могли бы прибѣгать за совѣтомъ; въ этомъ я ничего несообразнаго не вижу. Онъ непремѣнно долженъ быть специалистомъ въ психологіи. Если бы эта идея осуществилась, то намъ понадобилось бы очень большое число психологовъ. Мы въ Россіи въ этомъ отношеніи поставлены въ гораздо менѣе благопріятныя условія, чѣмъ, напр., въ Германіи. Штернъ говорить, что количество нѣмецкихъ специалистовъ можно пересчитать по пальцамъ одной руки, но у насть и того менѣе, если говорить о специалистахъ. Если же мы утверждаемъ, что для практическихъ цѣлей должны быть

специалисты, то гдѣ же ихъ взять? Въ настоящій моментъ у насъ психологовъ очень мало, и ресурсовъ для образования ихъ очень мало: научная психологія — я бы въ самомъ снисходительномъ смыслѣ могъ сказать — находится въ зачаткѣ.

Какъ же намъ быть, если прикладная психологія имѣеть дѣйствительно такое громадное значеніе? Конечно, первый отвѣтъ, который можно дать, заключается въ слѣдующемъ намъ необходимо открывать специальные психологические институты, въ которыхъ молодые люди подготовлялись бы къ научной дѣятельности, и у насъ въ скоромъ времени могло бы оказаться большое число психологовъ, т.-е. такое число, которое могло бы удовлетворить эту нарастающую потребность въ психологахъ-практикахъ. Я долженъ сказать, что этотъ отвѣтъ я не считаю правильнымъ; онъ правиленъ только отчасти. Такой совѣтъ: „нужно открывать институты“, можно произнести только въ Германіи, гдѣ очень много свободныхъ силъ по психологіи, гдѣ кромѣ психологовъ, занимающихъ кафедры, есть огромное число ученыхъ просто занимающихся психологіей, которые кафедръ не занимаютъ, но которые принимаютъ участіе въ психологической литературѣ. Я даже не увѣренъ, можно ли такую фразу произнести въ Америкѣ, гдѣ также очень много психологовъ. Что касается Россіи, то намъ столько же нужно заботиться объ открытіи лабораторій и институтовъ, сколько и о подготовкѣ молодыхъ людей къ научной дѣятельности и даже склоняюсь къ тому, что прежде нужно подумать о подготовкѣ молодыхъ людей, а потомъ объ институтахъ. У насъ, когда говорятъ объ открытіи учрежденій, забываютъ о людяхъ, которые являются необходимымъ условіемъ существованія такихъ учрежденій. То же самое справедливо и по отношенію къ психологическимъ институтамъ. Когда я былъ въ Америкѣ, меня поражала нѣкоторая аномалія при сравненіи американскихъ городовъ съ Москвой по отношенію къ психологическимъ лабораторіямъ. Въ Нью-Йоркѣ трехмиллионное населеніе, лабораторій психологи-

ческихъ тамъ всего только двѣ. Въ Чикаго двухмилліонное населеніе, лабораторій, если бы я сталъ совершенно серьезно говоритьъ, полторы: одна хорошая лабораторія, при университѣтѣ, а другая, очень маленькая, при учительскомъ институтѣ, а у насъ въ Москвѣ 6 лабораторій. При психиатрической клиникѣ, существующая съ 1889 года, при кафедрѣ философіи въ Университетѣ, на педагогическихъ курсахъ, лабораторія при Педагогическомъ Собраниі, затѣмъ на Высшихъ Женскихъ Курсахъ, и сейчасъ есть также лабораторіи при Шелапутинскомъ Институтѣ. Но сравните, напримѣръ, Нью-Йоркъ и Москву: тамъ есть научная психологія, а у насъ она въ зачаткѣ. Очевидно, есть что-то такое, что у насъ сильно препятствуетъ развитію психологіи. Минѣ кажется, что главная причина заключается въ томъ, что у насъ *нѣть благопріятныхъ условій для подготовкіи молодыхъ людей къ научной дѣятельности*. Прежде чѣмъ открывать лабораторіи и специальные психологические институты, нужно позаботиться о томъ персоналѣ, который тамъ будетъ работать: я имѣю въ виду профессоровъ, ассистентовъ, инструкторовъ, статистиковъ. Статистики при современномъ состояніи психологіи играютъ въ жизни института огромную роль при организаціи большихъ изслѣдованій. Безъ нихъ невозможны массовая изслѣдованія, предполагающія собраніе огромнаго количества данныхъ, обработка которыхъ должна вестись персоналомъ института, и въ этомъ должны помогать статистики. Ясно, что психологической институтъ долженъ имѣть такой персоналъ, который создать у насъ трудно и даже, можетъ быть, невозможно.

Минѣ кажется, что главная причина, которая намъ мѣшаетъ должнымъ образомъ подготовиться къ тому, чтобы имѣть прикладную психологію и использовать ее—это недостатокъ нашей университетской организаціи, о которой я уже нѣсколько разъ говорилъ. Минѣ представляется, что коренной грѣхъ нашихъ университетовъ въ томъ, что они имѣютъ преимущественно учебный характеръ, и что научные задачи отодвигаются въ нихъ на задній планъ. Для

устраненія этого недостатка намъ необходимо пойти вслѣдъ за Америкой, гдѣ есть особый контингентъ молодыхъ людей, который соотвѣтствуетъ тому, что мы называемъ „оставленные при университѣтѣ“. Но какъ велика разница между Россіей и Америкой. Въ Московскомъ университѣтѣ, напр., число оставленныхъ при университѣтѣ составляетъ 1% общаго числа учащихся, между тѣмъ какъ въ американскихъ университетахъ они составляютъ 10%. Разумѣется, при такихъ условіяхъ приливъ молодыхъ ученыхъ силь въ Америкѣ гораздо больше, чѣмъ у насъ. Между тѣмъ размѣры потребностей въ Россіи не меныше, чѣмъ въ Америкѣ. мнѣ кажется, что на это должно обратить вниманіе общество. Если общество придетъ на помощь, то можетъ создаться тотъ приливъ молодежи, которая составить контингентъ лаборантовъ, ассистентовъ и т. п. Тогда можно будетъ подумать объ открытии лабораторій.

Мнѣ на это могутъ возразить: „Чего же вы хотите собственно? Разъ у насъ въ Россіи есть 50 мелкихъ лабораторій при среднихъ школахъ, то это дѣйствительно вполнѣ благопріятствуетъ развитію и распространенію психологическихъ знаній; онѣ замѣнятъ собой нѣсколько большихъ лабораторій.“—Я смотрю совершенно иначе. По моему мнѣнію, если бы у насъ были организованы хорошія университетскія лабораторіи, тогда при наличности ихъ эти маленькия лабораторіи могли бы процвѣтать. Когда университетскихъ лабораторій нѣть, то эти маленькия лабораторіи обречены на полную погибель; онѣ не могутъ существовать, когда нѣть центровъ, гдѣ разрабатывается настоящая наука. Въ маленькихъ лабораторіяхъ при настоящихъ условіяхъ можетъ быть только отсталый диллантантизмъ. Могутъ быть случаи, когда тотъ, кто въ уѣздномъ городѣ занимается экспериментальной психологіей, станетъ пользоваться методами, которые уже то лѣтъ тому назадъ были отброшены. Я отношусь сочувственно къ тому, что учительскія общества и учительскіе союзы стремятся открывать лабораторіи, но думаю, что они обыкновѣнно начинаютъ не съ

того, съ чего слѣдуетъ начинать. Однажды ко мнѣ обратились изъ одного большого города съ трогательнымъ приглашеніемъ: „Въ нашемъ педагогическомъ клубѣ мы предполагаемъ открыть лабораторію, но у насъ есть группа лицъ, которая сомнѣвается въ ея цѣлесообразности. Намъ желательно выслушать Ваше мнѣніе. Не пожелаете ли Вы пріѣхать къ намъ прочесть докладъ на тему о цѣлесообразности или нецѣлесообразности открытия лабораторіи“. Мнѣ хотѣлось тогда отвѣтить: „Очень сочувствуя тому, что Вы желаете имѣть лабораторію, но думаю, что Вамъ придется понести очень значительные расходы, чтобы подготовить соотвѣтствующаго руководителя лабораторіи. Вы хотите имѣть такое важное учрежденіе, какъ лабораторія, и думаете, что для этого вполнѣ достаточно нѣсколькихъ сотъ рублей. Нѣтъ, надо еще къ этому прибавить нѣсколько тысячъ для того, чтобы подготовить психолога для завѣданія этой лабораторіей“. Мнѣ кажется, было бы очень важно, чтобы эта мысль у насъ популяризовалась, чтобы провинціальные учительскіе союзы, которые имѣютъ свои фонды, могли бы принять участіе въ томъ, чтобы подготовлять психологовъ, т.-е., избравъ изъ своей среды молодого человѣка, интересующагося психологіей, послать его за границу, или вообще дать ему возможность специально заняться научной психологіей 3—4 года, и, когда онъ вернется, дать ему приличное жалованье, тогда они имѣли бы человѣка, который могъ бы руководить всѣми психологическими работами. Вотъ, мнѣ кажется, какія жертвы нужно принести тѣмъ, кто сочувствуетъ идеѣ распространенія прикладной психологіи въ Россіи, а открывать лабораторію въ 150—200 р. по-моему значитъ отодвигать рѣшеніе задачи на долгое время.

Вопросъ о прикладной психологіи мнѣ представляется до такой степени важнымъ, что, мнѣ кажется, надо было бы привлечь общество къ разрѣшенію этого вопроса. Повторяю, для меня вопросъ о развитіи психологіи равносителенъ вопросу о томъ, чтобы общество оказалось содѣй-

ствіе большему числу молодыхъ людей, которые желаютъ остаться при университѣ и заняться приготовленіемъ къ ученой дѣятельности. Вѣдь до сихъ поръ эту задачу страннѣмъ образомъ общество всегда возлагало на правительство, предполагая, что правительство должно позаботиться о томъ, чтобы у насъ были ученыe. Правительство даетъ субсидію, но вѣдь эта субсидія до такой степени скучна, что всякий, кто вникаетъ въ суть нашей университетской жизни, можетъ видѣть, что правительственный расходъ на эти цѣли буквально есть капля въ морѣ.

Чтобы создать достаточный контингентъ молодыхъ ученыхъ, нужны такие расходы, какихъ правительство не можетъ и не должно брать на себя. Это дѣло общества. Вотъ почему мнѣ кажется, что общество должно обратить вниманіе и взять это дѣло въ свои руки. Прежде всего необходимо создать фондъ для вспомоществованія молодымъ людямъ, не-студентамъ, а тѣмъ, кто, окончивъ курсъ, желаетъ заняться психологіей. У насъ есть благотворительныя общества, которые помогаютъ учащимся, студентамъ, но нѣтъ благотворительныхъ обществъ, которые помогаютъ молодымъ ученымъ, т.-е. нѣтъ того, что есть въ Америкѣ. Тамъ есть не только стипендіи для студентовъ, но равнымъ образомъ и стипендіи для окончившихъ университетъ. Такъ какъ у насъ такихъ стипендій почти нѣтъ, то изъ этого слѣдуетъ, что у насъ главной задачей университета считаются подготовку молодыхъ людей къ профессіямъ. Мнѣ кажется, что Россія гораздо болѣе нуждается въ наукѣ, чѣмъ въ людяхъ, подготовленныхъ къ профессіямъ. Я думаю, что вниманіе общества должно быть направлено не только на эту функцию университета, но на подготовленіе молодежи къ ученой дѣятельности.

Я собственно закончилъ. Я бы сказалъ въ свое оправданіе, что если я отклонился отъ темы, сталъ говорить объ организаціи университета, то это именно потому, что по моему глубокому убѣждению вся наша будущая педагогика находится въ тѣсной зависимости отъ развитія психи-

хології. Если не будетъ психології, если не будетъ людей, занимающихся самостоятельной разработкой психології, то не будетъ педагогики. Вотъ почему мнѣ кажется, что надо всѣмъ тѣмъ, кто согласенъ со мной, усиленно пропагандировать мысль о томъ, чтобы общество приняло участіе въ созданіи такого фонда, при помощи котораго можно было бы оказывать вспомоществованіе молодымъ людямъ, посвящающимъ себя специальнымъ занятіямъ психологіей, и способствовать такимъ образомъ созданію научной психологіи въ Россіи.

Г. Челпановъ.

Спиритуализмъ, какъ монистическая система философіи. ¹⁾

I.

Въ моихъ прежнихъ статьяхъ и сочиненіяхъ мнѣ уже не разъ приходилось указывать, что возможны только три типическихъ системы монизма въ философіи, — двѣ положительныхъ и одна отрицательная. Такую лишь троекую возможность я старался обосновать изъ коренного у устройства нашего ума. При этомъ я выдвигалъ положеніе, которое неоднократно доказывалъ ²⁾ и которое само по себѣ представляется въ достаточной степени убѣдительнымъ, почему я и не буду на немъ останавливаться долго, а только на него сошлюсь. Смысль этого положенія въ слѣдующемъ: наша мысль всегда должна отправляться отъ чего-нибудь даннаго, отъ непосредственно или интуитивно сознаваемаго и переживаемаго; это относится и къ нашему пониманію даже самыхъ абстрактныхъ истинъ: онѣ всегда, въ послѣднемъ основаніи, бываютъ отвлечены отъ чего-нибудь наличного сознанію,—въ этомъ неизбѣжное и непремѣнное условіе положительной содержательности какихъ бы то ни было нашихъ утвержденій.

Между тѣмъ обыкновенная человѣческая интуиція имѣеть дѣло только съ данными двоякаго рода. Во-первыхъ, она

1) Читано въ засѣданіи Психологического Общества 8 декабря 1912 г.

2) См., напр., „Положительные задачи философіи“ (особенно вторую часть) и „Типическая системы философіи“. (Вопросы Фил. и Псих. 83, 262—294).

обращена на внутреннія переживанія человѣческаго духа, т.-е. на нашу субъективную психическую жизнь во всемъ ея разнообразіи и составѣ, куда принадлежить и наша мысль со всѣмъ, что въ ней дѣйствительно и прямо дано, и наше чувство, и наша воля, и всякая наша активность; сюда же относятся и наши ощущенія, и всѣ наши внѣшнія воспріятія, поскольку они являются наличными событиями нашей душевной жизни ¹⁾. По аналогіи съ этимъ внутреннимъ цѣлымъ нашего субъективнаго существованія, мы невольно предполагаемъ внутренній міръ окружающихъ насъ другихъ одушевленныхъ существъ, каждое изъ которыхъ живеть своею особою субъективною жизнью, отличною отъ нашей и *трансцендентною* ²⁾ нашей. Во-вторыхъ, пользуясь нѣкоторою опредѣленной частью или областью нашихъ психическихъ переживаній,—главнымъ образомъ ощущеніями нашихъ внѣшнихъ чувствъ,—и мысленно перенося элементы этихъ переживаній за предѣлы нашего непосредственно даннаго субъективнаго міра, какъ что-то независимое отъ него, мы составляемъ изъ нихъ образы внѣшнихъ материальныхъ вещей и внѣшнихъ материальныхъ процессовъ. Другихъ интуитивныхъ данныхъ въ нашемъ сознаніи нѣть, потому что мы все непосредственно и прямо переживаемъ или какъ свои дѣйствія и состоянія, или какъ принудительно ощутимое нами сопротивленіе и противостояніе намъ какого-то чуждаго и внѣшняго намъ бытія ³⁾. Отсюда получается *воззрительный* ⁴⁾ или *интуитивный постулатъ* нашей мысли: что не содергkть въ себѣ

¹⁾ Подобнымъ образомъ и высшая мистическая интуиція безспорно есть душевное состояніе тѣхъ лицъ, которымъ ее переживаются. И они испытываютъ въ ней непосредственную наличность безконечнаго духовнаго Божества въ глубинахъ своего индивидуального духа.

²⁾ Настойчиво напоминаю, что во всѣхъ подобныхъ случаяхъ подъ *трансцендентнымъ* я разумѣю находящееся въ нашего субъективнаго сознанія и независимое отъ него, а не находящееся *въ міре*, какъ мы, напр., представляемъ себѣ Бога.

³⁾ См. обѣ этомъ „Положительныя задачи философіи“, ч. II, стр. 149—154, 233—234.

⁴⁾ „Типическія системы философіи“ (стр. 277—278).

никаихъ психическихъ или физическихъ признаковъ, того мы не въ состояніи дѣйствительно мыслить какъ реальное. Что ничего не думаетъ и ничего не чувствуетъ и ничего не хочетъ, и что, въ то же время, не обладаетъ никакимъ протяженiemъ, никакъ не движется и не проявляеть себя ни въ какихъ другихъ материальныхъ дѣйствiяхъ или состоянiяхъ, то представляеть въ нашихъ глазахъ совершенное отсутствiе бытiя. Мы можемъ понять лишь такую реальность, которая обладаетъ или духовными или материальными свойствами.

Для метафизики ¹⁾ это значитъ: мы только тогда можемъ имѣть содержательное метафизическое знанiе, если трансцендентное нашему сознанiю реальное бытiе, изъ предположенiй о которомъ слагаются всѣ метафизические теорiи, духовно или материально въ себѣ. Въ противномъ случаѣ метафизическая реальность для насъ абсолютно непостижима и закрыта; если она и существуетъ, мы не можемъ составить о ней никакого содержательного или положительного понятiя: мы можемъ ее мыслить только чрезъ послѣдовательное отрицанiе всѣхъ понятныхъ намъ признаковъ. Такъ получаются три чистые типа монистического (т.-е. приписывающаго всѣмъ вещамъ однородную сущность) пониманiя мiра: 1) *спиритуализмъ* (признанiе истинно сущаго за духъ), 2) *материализмъ* (признанiе всего реального за бытiе, всецѣло и въ себѣ внѣшнее). При логически послѣдовательномъ развитiи, это понятiе приводить къ утвержденiю у метафизической реальности только геометрическихъ и механическихъ свойствъ, а въ послѣднемъ результатахъ къ признанiю протяженности и непроницаемости за коренные атрибуты всего материальнаго). Таковы

¹⁾ Я уже старался показать (тамъ же, стр. 290—292), что метафизика вырастаетъ изъ потребности признать, рядомъ съ непосредственно даннымъ нашему сознанiю, нечто отличное отъ него и независимое, какъ его причину, и что „оправданiе метафизики въ ея стремлениi утверждать существование трансцендентныхъ вещей заключается въ немыслимости солипсизма, какъ законченного мiросозерцанiя“.

два положительные типа монистического міропониманія¹⁾. Но рядомъ съ ними существуетъ еще одинъ, уже чисто отрицательный типъ: агностицизмъ или ноуменализмъ (образуя по-слѣднее обозначеніе отъ кантовскаго термина ноуменъ). Онъ заключается въ признаніи, что метафизическая реальность есть абсолютно непостижимая сущность, не содержащая въ себѣ никакихъ понятныхъ для насъ признаковъ и отношеній и не обладающая ни материальными, ни духовными свойствами²⁾.

Конечно, здѣсь я говорю только о чистыхъ, такъ сказать, предпѣльныхъ типахъ монизма. Въ дѣйствительности, эти основные типы, даже въ системахъ по намѣреніямъ своимъ монистическихъ, сплошь и рядомъ смѣшиваются и разнобразно сливаются между собою. Такъ, въ концѣ XVII и въ XVIII вв. было весьма распространено, и до сихъ поръ очень популярное, воззрѣніе, по которому единый, совершенно непостижимый и непонятный творецъ міра создаетъ вещественную природу, въ которой нѣтъ ничего, кроме механическихъ свойствъ и процессовъ, а въ центрѣ ея помѣщаетъ человѣка, соединяющаго въ себѣ вещественное тѣло съ нематериальнымъ духомъ. Въ такой концепціи явнымъ образомъ присутствуютъ и агностическая, и материалистическая, и спиритуалистическая предположенія. Еще яснѣе подобное смѣщеніе наблюдается въ тѣхъ системахъ, авторы которыхъ сознательно уклоняются отъ монизма и принимаютъ нѣсколько взаимно несходныхъ и независимыхъ началь въ существующемъ. Но, вообще говоря, если отвлечься отъ конкретныхъ частностей отдельныхъ философскихъ те-

1) Соответственно этому дѣленію, идеализмомъ называется общее стремленіе толковать дѣйствительность изъ законовъ и свойствъ духа, реализмъ— склонность объяснять ее по аналогіямъ вѣнѣнія опыта. Натурализмъ есть стремленіе все выводить изъ законовъ и процессовъ вѣнѣній природы.

2) Несомнѣнно, для самого Канта, міръ ноуменовъ есть прежде всего міръ духовный, управляемый верховнымъ закономъ нравственного добра; въ этомъ смыслѣ міросозерцаніе Канта тѣсно сближается съ спиритуализмомъ. Но такой его взглядъ на истинно сущее ликтуется у него морально практическими соображеніями. Напротивъ, съ строго теоретической точки зрѣнія, онъ даетъ понятію ноуменъ чисто отрицательную характеристику.

орій, въ исторії, какъ мною было на это уже не разъ указано¹⁾, можно выдѣлить два коренные типа сліянія и сочетанія различныхъ философскихъ принциповъ: 1) первобытный и безотчетный, въ которомъ материальныя и духовныя определенія перемѣшиваются между собою при объясненіи жизни просто по отсутствію яснаго пониманія существеннаго различія между ними,—таковъ *илозоизмъ* (особенно у древнихъ); 2) основанный на сознательномъ противопоставленіи духа и матеріи, какъ двухъ независимыхъ и все же одинаково реальныхъ началъ міра—таковъ дуализмъ²⁾. Къ этимъ общимъ типамъ, пожалуй, можно было бы присоединить и третій (отчасти уже характеризованный приведеннымъ выше примѣромъ), хотя этотъ послѣдній типъ рѣдко находилъ себѣ сколько-нибудь послѣдовательное выражение: я разумѣю тѣ философскія теоріи, по которымъ, рядомъ съ матеріей и духомъ, реально существуетъ ихъ общий источникъ, въ которомъ нѣтъ ничего духовнаго и ничего материальнаго и который въ одинаковой мѣрѣ возвышается надъ признаками того и другого³⁾. Къ этому типу

1) „Типическія системы философіи“, стр. 270—272, 275—276.

2) Впрочемъ, въ исторіи философіи приходится говорить о дуализмѣ не тогда только, когда утверждается изначальная противоположность матеріи и духа, а и во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда вообще признается существование двухъ различныхъ, несводимыхъ другъ къ другу и невыводимыхъ ни изъ какого высшаго принципа началъ міра, все равно понимаются ли они по материальнымъ или духовнымъ аналогіямъ. Таковъ, напр., имманентный механическому материализму дуализмъ непроницаемаго вещества и пустого пространства (Пол. зад. фил. стр.); таковъ также дуализмъ идеи и воли въ системѣ Гартмана. О дуализмѣ этого рода мнѣ придется много говорить потомъ.

3) О единомъ общемъ коренѣ духовнаго и материальнаго міра философы говорили очень часто. Но обыкновенно они этотъ корень, въ его внутренней дѣйствительности, понимаютъ какъ высшій видъ бытія духовнаго, рѣже какъ первоначальную форму вещественной субстанціи. Въ первомъ случаѣ мы имѣемъ спиритуализмъ, не договорившійся до своихъ неизбѣжныхъ выводовъ, во второмъ—не высказавшійся до конца материализмъ. Чистый типъ признанія за начало всѣхъ наблюдавшихъ въ мірѣ противоположностей такой сущности, которая не имѣть въ себѣ ни одного изъ свойствъ, принадлежащихъ извѣстному намъ бытію, въ свою очередь распадается на двѣ различные формы: въ первой, болѣе распространенной, этой сущности все

отчасти приближается Спиноза въ своемъ настойчивомъ отрицаніи всякой аналогіи между мышленіемъ человѣческимъ и Божественнымъ, а въ особенности въ своемъ учениі о безконечномъ множествѣ абсолютно непостижимыхъ для насъ атрибутовъ единой субстанціи, еще болѣе Шеллингъ въ нѣкоторыхъ положеніяхъ своей философіи тожества. Можно говорить объ извѣстномъ совпаденіи съ такимъ типомъ міропониманія и по отношенію къ панлогизму Гегеля, насколько онъ, по крайней мѣрѣ, противополагаетъ абсолютную идею въ ея логической стихіи,—столь возвышающуюся надъ всѣми конкретными опредѣленіями, что въ первыхъ моментахъ ея развитія для нея бытіе не отличается отъ небытія,—чисто внѣшнему бытію материальной природы и внутреннему въ себѣ и для себя бытію самосознающаго духа¹⁾). Наконецъ, сближаются съ рассматриваемымъ типомъ и тѣ представители реалистического монизма послѣдняго времени, которые, признавая абсолютный параллелизмъ духовнаго и физического порядковъ явлений, обосновываютъ его изъ единой непостижимой сущности, одинаково непохожей ни на одинъ изъ этихъ порядковъ. Для обозначенія такого міропонима-

таки приписывается независимая реальность, хотя для насъ непостижимая; во второй, которая встречается лишь въ нѣкоторыхъ панлогистическихъ теоріяхъ, за начало всякой данной дѣйствительности признается чисто отрицательная абстракція, которая въ себѣ есть небытіе.

1) Несомнѣнно, въ міросозерцаніи Гегеля въ этомъ отношеніи заключается замѣтная двусмысленность: насколько для него и природа и человѣчество только преходящія стадіи развитія единаго абсолютнаго духа, которому одному принадлежитъ истинная дѣйствительность во всемъ, философская система Гегеля всего скорѣе должна быть охарактеризована, какъ очень своеобразная форма спиритуалистического монизма; но насколько абсолютный духъ или разумъ, въ его до-міровомъ состояніи, оказывается у Гегеля лишь суммою совершенно абстрактныхъ категорій или связною совокупностью опредѣленій только возможнаго, а не реальнаго бытія, природа и человѣчество, въ своей наличной реальности, невольно получаютъ по отношенію къ такому духу видъ самостоятельныхъ величинъ, а черезъ это единство системы исчезаетъ и въ ней оказывается не одно, а три разнородныхъ начала. (Подробную оценку панлогизма Гегеля можно найти въ моихъ „Положительныхъ задачахъ философіи“, ч. I, изд. 2-е, стр. 342—390.)

нія, принимающаго тройственность основныхъ видовъ бытія, можно было бы, по аналогіи съ дуализмомъ, воспользоваться нѣсколько искусственнымъ терминомъ *тріализмъ*.

Такимъ образомъ всѣхъ типовъ философскаго пониманія міра, и смѣшанныхъ и чистыхъ, можно указать пять или шесть, — во всякомъ случаѣ едва ли многимъ больше, если, по крайней мѣрѣ, имѣть въ виду существенныя и принципіальныя различія философскихъ міросозерцаній между собою. Во избѣжаніе недоразумѣній, я опять повторяю, что останавливаюсь на типическихъ различіяхъ въ самомъ *содержаніи* философскихъ взглядовъ на дѣйствительныя свойства сущаго, а не въ ихъ методологическомъ обоснованії и не въ воззрѣніяхъ ихъ авторовъ на природу познавательнаго процесса. Поэтому при группировкѣ типовъ философскаго міропониманія, я ничего не говорю объ эмпіризмѣ, раціонализмѣ, критицизмѣ, позитивизмѣ и т. п., какъ о независимыхъ членахъ устанавливаемой классификації: если бъ я поступилъ иначе, я тѣмъ самымъ нарушилъ бы логическое основаніе принятаго мною дѣленія. А что философскія ученія можно, помимо всего другого, раздѣлять просто по ихъ содержанию,—точнѣе, по различію высказываемыхъ въ нихъ воззрѣній на дѣйствительную природу существующаго,—съ этимъ едва ли кто станетъ спорить; вѣдь во всякомъ человѣческомъ разсужденіи приходится различать между тѣмъ, *какъ* человѣкъ доказываетъ, и *что* онъ доказываетъ. Конечно, избранный философомъ методъ можетъ въ извѣстной мѣрѣ предопредѣлять полученные имъ выводы, и, съ другой стороны, общее направленіе нашихъ умственныхъ интересовъ и взглядовъ можетъ насъ заставить предпочесть одни методы изслѣдованія другимъ, и въ этомъ смыслѣ нельзя отрицать внутренней связи въ каждомъ данномъ философскомъ построеніи между его содержаніемъ и его методомъ. Но никакъ нельзя отрицать и того, что, во-первыхъ, методъ изслѣдованія все же не есть его результатъ и ихъ можно разсматривать отдельно; что, во-вторыхъ, какъ то показываетъ исторія, философы не-

рѣдко приходили къ одинаковымъ взглядаимъ, идя самыми разнообразными путями и пользуясь самыми различными методами, и что, обратно, одни и тѣ же методы неоднократно приводили отдельныхъ мыслителей къ самымъ противоположнымъ концепціямъ бытія. Спиноза въ своемъ методѣ былъ строгимъ картезіанцемъ, но это нисколько ему не помѣшало прійти къ міровоззрѣнію, весьма отличному отъ міровоззрѣнія Декарта и его вѣрныхъ учениковъ. Дialectический методъ Гегеля, казалось бы, органически слился съ его своеобразнымъ міросозерцаніемъ, тѣмъ не менѣе былъ использованъ срѣди его послѣдователей для защиты и христіанского теизма, и натуралистического пантеизма, и сенсуалистического материализма. Съ другой стороны, мы видимъ, что Дж. Берклей и Артуръ Кольеръ пришли къ совершенно одинаковому взгляду на міръ, отправляясь отъ существенно различныхъ пріемовъ философской аргументаціи; далѣе, нельзя отрицать довольно близкой аналогіи между основными философскими воззрѣніями Берклея и Фихте старшаго, а возможно ли придумать болѣе кричащее различие двухъ методовъ, какъ методъ Берклея и методъ Фихте? Въ XIX столѣтіи было довольно обычнымъ и распространеннымъ явленіемъ провозглашать философію Спинозы высшимъ откровеніемъ истины, а много ли поклонниковъ Спинозы усвоили себѣ его геометрическій методъ философскаго изслѣдованія? Количество подобныхъ пріемъровъ можно было бы значительно увеличить.

Вполнѣ аналогичныя соображенія относятся и къ *гносеологическимъ* предпосылкамъ отдельныхъ философскихъ учений: тожество гносеологии у данныхъ философовъ вовсе не служитъ ручательствомъ за одинаковость ихъ міросозерцанія, какъ и обратно, различие въ гносеологии не является непремѣннымъ признакомъ различныхъ взглядовъ на существующее. Что можно представить себѣ болѣе опредѣленное и даже исключительное, чѣмъ гносеология критицизма? Казалось бы, по крайней мѣрѣ для „критической“ теоріи познанія, не можетъ быть двухъ разныхъ взглядовъ на дѣй-

ствительность. А между тѣмъ среди представителей критицизма нась встрѣчаются и спиритуалисты, начиная отъ самого Канта, и крайніе субъективные идеалисты, и реалисты, и совершенные иллюзіонисты, и наконецъ такие люди, которые гордо отказываются отъ всякихъ онтологическихъ проблемъ и сосредоточиваются все свое глубокомысліе на одномъ вопросѣ: что нужно придумать, чтобы современная наука, а также другія культурныя цѣнности современной жизни получили въ нашихъ глазахъ возможно болѣе непоколебимый видъ? Изъ всѣхъ приведенныхъ фактовъ съ совершенною ясностью вытекаетъ слѣдующій результатъ: исторически извѣстнымъ философскимъ системамъ приходится дѣлать разныя классификаціи, смотря по тому, исходимъ ли мы изъ различія въ ихъ методологическихъ приемахъ, или въ ихъ гносеологическихъ предпосылкахъ, или наконецъ въ объективномъ содержаніи ихъ утвержденій о томъ, что доподлинно существуетъ въ нась и кругомъ нась.

II.

Изъ указанныхъ выше пяти или шести типовъ философскаго міропониманія, всѣ ли представляются равноправными и равноцѣнными, съ точки зрењія логического суда? мнѣ уже не разъ приходилось опредѣленно указывать, что такого логического равноправія между типическими философскими міровоззрѣніями признать нельзя, и что нѣкоторымъ изъ нихъ мы вынуждены приписать несомнѣнное логическое преимущество предъ другими. И, какъ мы уже знаемъ, въ этомъ случаѣ прежде всего приходится имѣть въ виду чистыя или предпъльныя монистическая системы по сравненію съ системами смѣшанного или сложнаго характера. Въ пользу монистического толкованія міра говоритъ не только свойственное нашему уму стремленіе къ единству пониманія; въ его защиту можно выставить нѣкоторыя соображенія вполнѣ конкретнаго и нагляднаго свойства. Въ самомъ дѣлѣ, какъ мы могли въ этомъ убѣдиться, нашъ

умъ обладаетъ весьма ограниченнымъ количествомъ возможностей представлять трансцендентную нашему сознанию и отъ него независимую реальность. Мы положительнымъ образомъ постигаемъ только такую дѣйствительность, которая обладаетъ или духовною или вещественною природою. Что не имѣеть никакихъ психическихъ и никакихъ материальныхъ признаковъ,—что, съ одной стороны, ничего не чувствуетъ и ничего не воображаетъ и не думаетъ, никакъ не страдаетъ и не радуется, ничего не хочетъ и ни отъ чего не отвращается, и что, съ другой стороны, непротяженно и не наполняетъ никакого пространства, не имѣеть ни частей, ни цѣлаго, не движется и не покоится, не обладаетъ никакою формою и никакимъ объемомъ,—что, далѣе, не тепло и не холодно, не свѣтло и не темно, не звучитъ и не беззвучно, не имѣеть ни цвѣта, ни вкуса, ни запаха,—то для настъ совершенно непостижимо; мы приближаемся къ нему только чрезъ ряды безодержательныхъ отрицаній, и мы не понимаемъ даже того, что значило бы для такого странного бытія *существовать*. Духъ, вещество и абсолютно непостижимая сущность,—вотъ три термина, въ которыхъ мы вынуждены всѣмъ строемъ нашего ума мыслить независимую отъ нашего ума реальность.

И наиболѣе важная особенность этихъ терминовъ заключается въ томъ, что мы никогда не можемъ мыслить міръ во всѣхъ нихъ трехъ заразъ: мы должны выбрать какой-нибудь одинъ изъ нихъ и черезъ него мыслить внутреннюю суть реальныхъ вещей. Міръ въ себѣ или духовенъ, или матеріаленъ, или ноумenalенъ; онъ не можетъ быть и тѣмъ, и другимъ, и третьимъ въ одно и то же время: для отчетливой мысли должно быть яснымъ, что въ послѣднемъ случаѣ мы имѣли бы не одинъ, а три міра, притомъ такие, которымъ негдѣ соприкоснуться, которые по всему своему существу не могутъ быть связаны между собою, которые поэтому если и обладаютъ сами въ себѣ какой-нибудь реальностью, не могутъ все-таки имѣть никакой дѣйствительности другъ для друга. Что такъ придется

разсуждать о мірѣ непостижимыхъ сущностей, это должно быть очевиднымъ изъ самаго происхожденія понятія о немъ: вѣдь оно получается чрезъ рѣшительное и послѣдовательное отрицаніе всего духовнаго и всего материальнаго. А можетъ ли дать содержательное единство простое сочетаніе чего-нибудь съ своимъ голымъ отрицаніемъ? Допустимъ, что „непостижимыя сущности“ въ самомъ дѣлѣ обладаютъ реальнымъ бытиемъ, какъ бы оно могло отразиться на физической вселенной и заявить себя въ ней? Эти сущности непротяженны и никакого отношенія къ пространству не имѣютъ, не означаетъ ли это, что ихъ *нигдѣ нѣтъ?* Онѣ не обладаютъ никакими способами физического проявленія, не значить ли это, что эти нигдѣ не существующія вещи ничѣмъ себя и не обнаруживаютъ? Аналогичныя соображенія несомнѣннымъ образомъ должны распространяться и на міръ психической. То, что не находится къ нему ни въ какомъ отношеніи, не должно и выражать себя въ немъ. Непостижимымъ вещамъ въ себѣ нѣтъ мѣста въ жизни духа, какъ имъ нѣтъ никакого мѣста въ процессахъ материальной природы.

Однаково оказывается непригоднымъ, хотя это и не въ такой степени замѣтно для образованія одной конкретной дѣйствительности и сочетаніе такихъ элементовъ, изъ которыхъ одни были бы духовны въ себѣ, а другіе въ себѣ материальны. Духъ и матерія неоднократно выставлялись въ философіи, какъ начала, равноправно участвующія въ соизданіи извѣстнаго намъ міра,—въ такомъ признаніи заключается сущность дуализма въ его обычной формѣ,—но защитникамъ этого предположенія никогда не удавалось устранить связанныхъ съ нимъ несомнѣнныхъ логическихъ противорѣчій. Исторія картезіанской школы представляеть классическій образецъ безплодности самыхъ изощренныхъ усилий построить законченное міросозерцаніе на почвѣ дуалистической метафизики. И много разъ было указано, въ чемъ лежалъ источникъ постоянного крушения всѣхъ картезіанскихъ попытокъ въ этомъ направленіи. Декарто-

выхъ понятій о матерії и духѣ нельзя было сочетать въ стройную и связную картину одного міра, потому что эти понятія представляютъ сплошное взаимное отрицаніе. Если духъ имѣеть бытіе только внутреннее и субъективное, а матерія—лишь внѣшнее и объективное,—если духъ, въ силу своей чисто внутренней природы, совсѣмъ непротяженъ и не имѣеть къ пространству никакого отношенія, а матерія, напротивъ, всецѣло въ пространствѣ, и протяженность есть ея коренное свойство, составляющее основу всѣхъ другихъ ея качествъ,—тогда имъ такъ же невозможно проявиться другъ въ другѣ и оказать другъ на друга вліяніе, какъ немыслимо для непостижимыхъ сущностей, не имѣющихъ никакого отношенія ни къ чему материальному и ни къ чему духовному, вызвать какія-нибудь перемѣны въ нашей психикѣ или окружающей насъ физической вселенной. Такому духу и такой матеріи негдѣ сойтись и нечѣмъ прикоснуться другъ къ другу. И если тѣмъ не менѣе духъ и матерія не только составляютъ одинъ міръ, но въ человѣкѣ даже сливаются въ одно нераздѣльное существо, то этотъ фактъ представляетъ загадку, не допускающую рационального рѣшенія,—чтобы его чѣмъ-нибудь объяснить, пришлось ссыльаться на чудо.

Все это кажется весьма понятнымъ, когда рѣчь идетъ о Декартѣ, и все же это нисколько не мѣшаетъ многимъ изъ насъ оставаться дуалистами, какъ будто неудачи Декарта и его непосредственныхъ учениковъ насъ совсѣмъ не касаются. Между тѣмъ онѣ сохраняютъ полную силу и для насъ, пока мы остаемся при *материалистическомъ понятіи* о физической природѣ, пока для насъ вещество въ себѣ представляетъ абсолютно внѣшнее бытіе, обладающее геометрическими и механическими свойствами, но слѣпое и совершенно безсознательное и лишенное всякой внутренней, субъективной жизни. Вѣдь духъ-то нашъ, какъ мы его непосредственно знаемъ, вовсе не есть въ себѣ протяженная сущность, разъ вся его жизнь и всѣ ея состоянія не имѣютъ протяженности. А что психическое непротяжено,—

это является аксиомой по крайней мѣрѣ для большинства психологовъ. Правда, это положеніе нерѣдко готовы ограничивать и доказывать, что некоторые психические состоянія уже съ самаго первого своего возникновенія содержать въ себѣ извѣстную протяженность и несутъ съ собою болѣе или менѣе опредѣленную локализацію. Таковы ощущенія зрительныя, осязательныя, мускульныя,—многіе склонны думать, что таковы всѣ наши ощущенія вообще. А если протяжены наши отдѣльныя ощущенія, то должны обладать протяженностью и наши воспріятія, и наши представлениія, и образы нашей фантазіи, и наконецъ всѣ тѣ общія понятія, которые по своему содержанію имѣютъ какое-нибудь отношеніе къ вѣнчальному миру. Нельзя отрицать, что подобного рода утвержденія имѣютъ за себя серьезная основанія: вѣдь если бы въ психическихъ элементахъ совсѣмъ не заключалось протяженности въ этомъ смыслѣ, было бы совершенно непонятно, откуда взялись въ нашемъ умѣ самые идеи о пространствѣ, мѣстѣ, формѣ, объемѣ, движеніи и т. п. Но вотъ чего обыкновенно не замѣчаютъ и не отмѣ чаютъ: эта непосредственно воспринимаемая нами въ нѣкоторыхъ нашихъ психическихъ переживаніяхъ протяженность имѣеть вовсе не тотъ смыслъ, какъ предполагаемая протяженность окружающей насъ физической природы. Это протяженность цвѣтовъ, болей, ощущеній тяжести и легкости, шероховатости и гладкости, вкусовъ и запаховъ. Но для физики, въ веществѣ нѣтъ ни цвѣтовъ, ни вкусовъ, ни запаховъ, ни болей, въ немъ даны только масса, инерція, движеніе, скорость. Поэтому протяженность душевныхъ фактовъ только идеальная, специально психическая, или, если угодно, отраженная. Никакія душевные переживанія не наполняютъ физического пространства и протяженность ихъ не составляетъ неотдѣлимаго звена, неотрывно впаяннаго въ общее цѣлое единой непрерывной протяженности физической вселенной. Такими неотдѣлимыми звеньями физического цѣлаго являются только физіологические процессы въ нашемъ мозгу, которые про-

исходять въ немъ въ соотвѣтствіе съ нашими психическими фактами; но вѣдь они совершенно не похожи на то, чему соотвѣтствуютъ въ душевной сферѣ. Сами же психические факты не занимаютъ никакого пространства даже и въ нашей головѣ и ихъ протяженность вовсе не есть физическая часть протяженности внутри головы. Мы имѣемъ идею безконечнаго пространства, но это, разумѣется, не значитъ, что оно занимаетъ въ нашемъ мозгу физически безконечное пространство. Мы можемъ очень отчетливо представить себѣ образъ чорта совершенно опредѣленныхъ размѣровъ, съ рогами и хвостомъ, но отъ этого чортъ съ свойственными его фигурѣ особенностями физически не появится даже и въ нашемъ мозгу. Вѣдь для того, чтобы въ сознаніи возникъ образъ чорта, нужна чрезвычайно сложная работа самыхъ разнообразныхъ и обособленныхъ другъ отъ друга мозговыхъ центровъ, и едва ли есть хотя какое-нибудь вѣроятіе въ предположеніи, что эти многообразные процессы могутъ слиться въ нашей головѣ въ единичный, физически сплошной и во всѣхъ деталяхъ вѣрный рисунокъ того, что мы себѣ вообразили. И это однаково относится рѣшительно ко всѣмъ представленіямъ, проносящимся въ нашемъ сознаніи. Самые привычные для насъ образы всемирной поэзіи не имѣютъ и никогда не имѣли физической реальности; Гамлета, Фауста, Донъ-Жуана, Донъ-Кихота, Чапкаго, Печорина, какъ ихъ воображали ихъ творцы или воображаемъ себѣ мы, физически никогда не было, даже въ человѣческихъ головахъ. Мы, конечно, мало знаемъ о томъ, что дѣлается въ клѣткахъ мозга, когда въ насъ протекаютъ различные душевныя переживанія, но мы можемъ быть вполнѣ увѣрены въ одномъ: совершающіяся въ нихъ физическая события не имѣютъ съ этими переживаніями въ ихъ внутреннемъ содержаніи никакого сходства. Тамъ нѣтъ ни нашихъ мыслей, ни нашихъ фантазій, ни нашихъ воспоминаній, тамъ даны только движенія атомовъ, происходящія въ неуловимый моментъ настоящаго. Миръ мозга, какъ физической реаль-

ности, и міръ духа совсѣмъ два разныхъ міра, и наличное въ одномъ совершенно отсутствуетъ въ другомъ¹⁾). А это все значитъ: *ничто психическое физически не протяжено*. Между тѣмъ, если это такъ, то изъ матеріи и духа, какъ самостоятельныхъ началъ, нельзя строить одного внутренно цѣлостнаго міра. Дуализмъ такъ же немыслимъ теперь, какъ онъ былъ немыслимъ во времена Декарта. Всѣ философскія теоріи этого типа неизбѣжно терпятъ крушеніе на неустранимыхъ противорѣчіяхъ между сдѣланными въ нихъ допущеніями и преслѣдуемою въ нихъ окончательною задачею.

Соображенія, изложенные до сихъ поръ, вполнѣ оправдываютъ выводъ, уже намѣченный нами раньше: философской истины можно искать только въ монистическихъ системахъ, понимая въ этомъ случаѣ подъ монизмомъ признаніе внутренней однородности въ общей и основной природѣ вещей, поскольку онъ обладаютъ самостоятельнымъ существованіемъ рядомъ съ нами и независимо отъ насъ. Міръ тогда только приобрѣтаетъ единство въ нашемъ пониманіи,

1) Въ этомъ заключается самое главное возраженіе противъ такъ называемаго *наивнаго реализма*. Допустимъ даже, что чувственныя качества цветности, звучности, вкуса, запаха, и т. д. принадлежатъ вещамъ физического міра самимъ по себѣ и независимо отъ нашего сознанія, все же это не устранитъ слѣдующихъ несомнѣнныхъ фактovъ: 1) Душевные процессы, какъ они даны въ нашемъ сознаніи, и физиологические процессы въ клѣткахъ нашего мозга различны между собою существенно и ни въ какомъ отношеніи не могутъ быть буквальнымъ повтореніемъ другъ друга. 2) Физиологические процессы въ окружающей нась средѣ, которые вызываютъ дѣятельность нашихъ вѣнѣшнихъ чувствъ, и физиологические процессы въ органахъ этихъ чувствъ не только не похожи другъ на друга, но и протекаютъ въ различные моменты времени (например, лучи свѣта уже должны достигнуть глаза, чтобы въ зрительномъ нерѣ, а потомъ и въ связанныхъ съ нимъ мозговыхъ центрахъ произошли свойственные имъ раздраженія). 3) Мы воспринимаемъ предметы вѣнѣшнаго міра, по крайней мѣрѣ въ обычныхъ условіяхъ нашей чувственной восприимчивости, лишь тогда, когда они вызовутъ въ нашей нервной системѣ соотвѣтственные измѣненія. Если спокойно сопоставимъ между собой эти факты, для насъ не останется никакой возможности утверждать, что наше сознаніе прямо воспринимаетъ предметы окружающаго нась материальнаго міра и притомъ такими, какъ они существуютъ сами въ себѣ въ данный моментъ.

когда мы весь его, и въ его цѣломъ, и въ его малѣйшихъ частяхъ, мыслимъ или какъ бытіе въ себѣ духовное, или какъ бытіе въ себѣ материальное, или, наконецъ, какъ такое, которое отстоитъ одинаково далеко и отъ духовности и отъ материальности и которое поэтому абсолютно для нась непостижимо. При всякой попыткѣ сочетать и смѣшать эти единственно мыслимые для нась и по существу исключающіе другъ друга типы дѣйствительности въ одну концепцію, мы ничего, кромѣ противорѣчій, получить не можемъ.

Но что сказать объ этихъ трехъ предѣльныхъ типахъ монистического пониманія міра? По отношенію къ нимъ можетъ ли быть какая-нибудь рѣчь объ ихъ взаимныхъ логическихъ преимуществахъ, или они вполнѣ равноправны и отъ нашего произвола и субъективнаго предпочтенія зависятъ, какой мы изъ нихъ выберемъ, чтобы составить для себя наиболѣе удобную схему трансцендентной нашему сознанію дѣйствительности? Едва ли, однако, мы соглашимся съ этимъ послѣднимъ предположеніемъ, если обратимъ серьезное вниманіе на то, что по крайней мѣрѣ два изъ этихъ типовъ вызываютъ противъ себя рѣшительно тѣ же самыя возраженія, какъ и разсмотрѣнные нами смѣшанные типы онтологическихъ теорій. Въ самомъ дѣлѣ, пускай матеріализмъ, ноуменализмъ и спиритуализмъ, каждый въ своемъ родѣ, даетъ законченную и стройную картину трансцендентныхъ намъ вещей, если мы будемъ думать только о нихъ, отвлекаясь отъ всего другого. Но вѣдь мы никакъ не можемъ забыть, что кромѣ этихъ вещей существуетъ еще и наше я, наше сознаніе, которому онѣ трансцендентны: наше сознающее я, такъ или иначе, тоже должно войти, какъ часть, въ единое цѣлое реальности и, стало быть, занять опредѣленное мѣсто въ нашемъ міропониманіи. И заранѣе можно сказать, что если съ какимъ-нибудь представлениемъ о трансцендентныхъ сознанію вещахъ внутреннее бытіе сознающаго себя духа вообще несоединимо, то съ нимъ не можетъ совмѣщаться и налич-

ность нашего сознанія. Едва ли можно спорить, что такая несовмѣстимость будетъ очень важнымъ недостаткомъ нашихъ гипотезъ о трансцендентномъ бытіи. Впрочемъ, приходится утверждать и еще гораздо больше: какъ я не разъ на это указывалъ¹⁾, всякаго рода метафизическая и онтологическая предположенія вызываются прежде всего потребностью дать трансцендентное дополненіе нашему субъективному опыту. Безъ кричащаго нарушенія всѣхъ требованій и законовъ логики, мы не въ состояніи себѣ представить, что на свѣтѣ существуетъ только наше единоличное я, а весь остальной міръ со всѣми вещами и существами, его наполняющими, есть только наше сновидѣніе и ничего больше. Этимъ мысль наша неудержимо выталкивается въ сферу трансцендентнаго: по малой мѣрѣ мы должны предположить, что кругомъ насъ есть другія сознающія себя существа. Между тѣмъ ихъ сознаніе трансцендентно нашему и независимо отъ него, а этимъ обстоятельствомъ передъ нами неизбѣжно ставится цѣлый рядъ трансцендентныхъ проблемъ: чѣмъ наше сознаніе связано съ чужими сознаніями, почему отдѣльные сознанія я дѣйствуютъ другъ на друга, почему они воспринимаютъ одинъ и тотъ же вѣнчшій міръ и т. д.? Коротко говоря, въ метафизикѣ мы ищемъ решенія вопроса о трансцендентныхъ основахъ наличныхъ переживаній нашего сознанія. А этимъ самъ собой опредѣляется критерій, которому мы должны съ неизбѣжностью слѣдовать при оцѣнкѣ метафизическихъ теорій: онъ прежде всего заключается въ объяснимости нашего сознанія. Только та метафизическая теорія достигаетъ цѣли, которая способна показать хотя бы общую и принципіальную мыслимость, при ея посылкахъ, непосредственного содержанія нашего субъективнаго опыта. Напротивъ, всякая метафизическая теорія, которая этому условію совсѣмъ не удовлетворяетъ, должна быть безповоротно отвергнута.

¹⁾ Ср. „Типич. системы философіи“, стр. 290—292.

Между тѣмъ изъ монистическихъ системъ философіи ноуменализмъ и материализмъ совершенно не выдерживаютъ сейчасъ указанного критерія. Въ самомъ дѣлѣ, что такое ноуменализмъ? Ученіе, по которому истинная и первоначальная дѣйствительность принадлежитъ бытію, въ которомъ нѣтъ никакихъ свойствъ и отношеній, доступныхъ нашему уму и нашему опыту, и въ которомъ, наоборотъ, все намъ доступное абсолютно отсутствуетъ: это есть бытіе не материальное и не духовное, не пространственное и не временное, не безконечное и не конечное, ничему не служащее причиной и ничему не являющееся слѣдствіемъ. Къ какимъ бы логическимъ категоріямъ мы ни обратились, мы должны настойчиво отринуть ихъ приложимость къ непостижимому миру вещей въ себѣ,—таковъ неизбѣжный выводъ послѣдовательного ноуменализма, освященный авторитетомъ Канта. Можетъ ли такое бытіе быть понято, какъ трансцендентная основа существованія извѣстныхъ намъ свойствъ и наличныхъ переживаній нашего сознанія? Но вѣдь для этого, казалось бы, прежде всего было нужно, чтобы это бытіе само можно было понять, а что же въ немъ понимать, если въ немъ по принципу устраниено все намъ понятное? Но если даже мы оставимъ безъ вниманія это соображеніе,—какъ въ такомъ непостижимомъ бытіи искать объясненія нашей внутренней субъективной жизни, когда оно представляеть изъ себя ея абсолютное отрицаніе, да и не ея одной: вѣдь наше понятіе о • такомъ бытіи есть только пучокъ голыхъ отрицаній и ничего больше. А какими логическими ухищреніями можно сдѣлать изъ простого отрицанія чего-нибудь условіе и реальное основаніе его дѣйствительности? Какъ голое отрицаніе факта превратить въ его исчерпывающую причину? И можетъ ли быть чему-либо причиной бытіе, которое не содержитъ въ себѣ никакихъ причинныхъ отношеній ни къ чему? Вотъ самоочевидныя возраженія, которые рѣшительно не позволяютъ видѣть въ предположеніи абсолютно непостижимыхъ *вещей въ себѣ* рациональное объясне-

ніе наличности нашего сознанія. Мы здѣсь возвращаемся къ тому, что было сказано по поводу смѣшанныхъ типовъ метафизического міропониманія: непостижимыми вещами въ себѣ ничего нельзя объяснить въ жизни духа, какъ ими ничего не объясняется въ материальной природѣ.

Довольно сходная соображенія вызываетъ противъ себя и материализмъ, въ качествѣ теоріи, объясняющей наличность нашего субъективнаго сознанія. Понятіе материалистовъ объ истинно существѣ никакъ уже нельзя назвать простымъ пучкомъ отрицаній; они приписываютъ веществу весьма положительные и наглядные признаки. Но, какъ мы это недавно видѣли при разсмотрѣніи внутреннихъ недостатковъ дуалистическихъ теорій, бѣда материализма заключается въ томъ, что при всей наглядности свойствъ, которыя онъ приписываетъ матерії, эти свойства все же представляютъ явное отрицаніе свойствъ и переживаній нашей психической жизни. Свойства духа и свойства въ себѣ абсолютной матерії совершенно инородны другъ другу, и исходя изъ однихъ ничего нельзѧ объяснить въ другихъ. Минь такъ часто приходилось доказывать этотъ тезисъ, что мнѣ не хотѣлось бы пускаться сейчасъ въ повторенія относящихся сюда аргументовъ¹⁾. Ограничусь краткимъ напоминаніемъ: если единственная реальность принадлежитъ безусловно и въ себѣ вѣшнему и абсолютно безсознательному бытію, свойства которого сводятся къ протяженности, непроницаемости, инерціи, подвижности и другимъ чисто геометрическимъ и механическимъ опредѣленіямъ (а такъ смотрѣть и долженъ смотрѣть строгій материализмъ, къ которому не примѣшиваются никакія гилозоистическія²⁾ или аги-

¹⁾ Въ этомъ случаѣ могу сослаться на мои: „Положит. задачи философіи“, ч. I, изд. 2 (стр. 199—217) и на статью „Типическія системы философій“, (стр. 280—293). Въ послѣдней статьѣ я старался показать, какъ глубоко поколебались устои материализма послѣ критики Канта и какъ все болѣе труднымъ становится защищать основныя положенія материализма, несмотря на его распространенность среди культурныхъ массъ.

²⁾ Гилозоистическая теорія едва ли допускаютъ принципіальное критическое разсмотрѣніе: она цѣликомъ основывается на простомъ смѣшаніи по-

стическія предположенія),—тогда въ природѣ, очевиднымъ образомъ, никакихъ другихъ явленій происходить не можетъ, кроме движения въ пространствѣ разныхъ массъ различной скорости и въ разныхъ направленихъ. А это значитъ, что въ ней присутствіе внутреннихъ, субъективныхъ переживаній, съ точки зрѣнія материализма, не только непонятно, оно просто невозможнo. Или матерія вовсе не то, что о ней думаютъ материалисты, или никакой психики въ мірѣ не должно совсѣмъ быть. Ничто психическое не есть движение физическихъ элементовъ въ физическомъ пространствѣ, въ этомъ мы могли съ достаточной ясностью убѣдиться изъ предыдущаго. Оно не можетъ изъ себя представлять и превращенія или продукта физическихъ движений: движение вещества, по законамъ механики, можетъ превратиться только или въ другое его движение, или въ другое положеніе его частей въ пространствѣ; точно также и породить оно можетъ только другое движение, или другое положеніе тѣлъ. Но чтобы абсолютно вицѣнное и абсолютно безсознательное бытіе, оставаясь самимъ собою, только

иятій. Когда, напримѣръ, утверждаютъ тожество ума и сознанія съ огнемъ, то это оказывается возможнымъ только благодаря тому, что совсѣмъ не замѣчаютъ явного различія между внутренними и субъективными свойствами ума и совершенно объективными и вицѣнными свойствами огня. Когда же его замѣтятъ, тогда, конечно, поймутъ, что умъ въ своихъ внутреннихъ качествахъ такъ же мало похожъ на огонь, какъ онъ не есть земля или воздухъ. Во всякомъ случаѣ тогда отношеніе вицѣннаго бытія и внутренняго обратится въ проблему, а не будетъ представляться по себѣ яснымъ. А разъ это произойдетъ, почва наивнаго гилозоизма будетъ навсегда покинута. Гилозоизмъ превратится или въ чистый материализмъ, видящій во всемъ субъективномъ и духовномъ продуктѣ вицѣнныхъ матеріальныхъ процессовъ, или въагностицизмъ (ноуменализмъ), усматривающій и во вицѣнномъ мірѣ, и въ нашей душевной жизни лишь кажущуюся видимость, за которую скрывается нечто неизвѣстное и непостижимое, или въ параллелистической дуализмъ, признающій, что во всѣхъ вицѣнныхъ вселенной рядомъ и самостоятельно протекаютъ и физическая, и психическая явленія, или, наконецъ, въ спиритуализмъ болѣе или менѣе ясно выраженный (всего скорѣе въ монадологической формѣ), по которому всѣ вицѣнны силы и отношенія въ существующемъ являются выраженіемъ чисто внутреннихъ, духовныхъ актовъ въ немъ и чисто внутренней его жизни. Изъ этого ясно, что первобытный гилозоизмъ потенциальнo содер- жить въ себѣ всѣ типы философскаго міропониманія.

черезъ передвиженіе своихъ частей, вдругъ оказалось *сознаніемъ* съ безконечнымъ качественнымъ разнообразіемъ его субъективныхъ переживаній, въ этомъ заключается противорѣчіе, котораго нельзѧ помирить ни съ какими логическими законами. Въ рѣшеніи проблемы о сознаніи материализмъ одна изъ самыхъ беспомощныхъ системъ. Дуализмъ все-таки предполагаетъ нѣкоторую особую среду,— духовную субстанцію,—которая порождаетъ субъективны качества психическихъ состояній,—для него только остается непонятнымъ, почему матерія можетъ вызывать перемѣны и направлять развитіе явлений въ этой своеобразной средѣ. Матеріализмъ стоитъ предъ гораздо болѣе трудной задачей: онъ долженъ объяснить изъ объективныхъ свойствъ матеріи самую наличность субъективнаго, а между тѣмъ для такого объясненія у него не оказывается никакихъ данныхъ.

III.

Мы ясно могли убѣдиться, что ни одна изъ разсмотрѣнныхъ нами метафизическихъ теорій не удовлетворяетъ требованіямъ того критерія, которымъ однако должны измѣряться и оцѣниваться всѣ метафизическая теорія по существу ихъ задачи. Неразсмотрѣннымъ остался только спиритуализмъ. Черезъ это вопросъ о спиритуалистической философіи долженъ получить въ нашихъ глазахъ особо важное и принципіальное значение: вѣдь если выводы, полученные нами до сихъ поръ, правильны, то метафизическія истина или должна лежать въ спиритуализмѣ, или ея совсѣмъ и нигдѣ нѣтъ. Легко также замѣтить, что въ спиритуалистической теоріи есть одно колоссальное преимущество передъ всѣми другими метафизическими предположеніями, въ ней не приходится духа—внутренняго и субъективнаго бытія сознанія—выводить изъ бытія ему инороднаго и по всему существу чуждаго; въ ней не приходится непосредственно намъ извѣстнаго и абсолютно наличнаго объяснять изъ элементовъ, по всѣмъ своимъ

признакамъ ему противоположныхъ или даже не имѣющихъ съ нимъ ничего общаго. Вѣдь вся сущность спиритуалистического міросозерцанія въ томъ, что для него бытіе духа является непроизводнымъ и первоначальнымъ, а черезъ это и вся вѣшняя намъ реальность признается внутренно однородною съ существованіемъ нашего духа¹⁾. Нѣтъ сомнѣнія, что при этомъ проблема обоснованія нашего субъективнаго сознанія теряетъ значительную долю своей остроты: субъективное бытіе духа признается изначала даннымъ, вопросъ можетъ идти только о частныхъ особенностяхъ въ субъективномъ бытіи нашего ограниченаго Я. Я вовсе не намѣренъ принижать большой трудности и этой задачи: всякое движение мысли въ трансцендентную сферу имѣетъ свои подводные камни, даже и тогда, когда мы трансцендентное намъ бытіе понимаемъ по аналогії съ нашимъ собственнымъ душевнымъ существованіемъ. Но все-таки нельзя забывать, что безъ опредѣленныхъ шаговъ въ область трансцендентнаго наша дѣйствительная мысль не обходится ни одной минуты, и что съ другой стороны, спиритуалистическая философія совершаеть ихъ по самому безспорному изъ существующихъ путей. Я неоднократно указывалъ, что *чужое одушевленіе* или *чужое сознаніе* есть такое трансцендентное предположеніе, безъ котораго нашъ умъ совершенно не можетъ обойтись и которое обладаетъ для него абсолютной убѣдительностью. Между тѣмъ, что дѣлаетъ спиритуализмъ? Онъ только расширяеть это предположеніе о внутренней духовности вѣшнихъ намъ существъ на всю совокупность реального. И дѣлаетъ онъ это не по капризной прихоти, а по дѣйствительной невозможности мыслить иначе трансцендентную намъ жизнь безъ кричащихъ логическихъ противорѣчій. Много можно было бы указать и другихъ преимуществъ спиритуалистического толкованія міра предъ другими метафизическими теоріями, но сейчасъ я ограничусь только этими двумя.

¹⁾ „Положительныя задачи философіи“, стр. 315—316.

Однако здѣсь приходится ждать одного возраженія, которое въ разныхъ формахъ высказывается довольно часто. Приблизительно оно сводится къ слѣдующему: спиритуализмъ и материализмъ представляютъ двѣ противоположныя и одинаково одностороннія точки зрењія на дѣйствительность. Это правда, что материализмъ не въ силахъ объяснить существованіе какой бы то ни было психики, но за то и спиритуализмъ въ окончательномъ результатаѣ вынужденъ отвергнуть реальность виѣшней природы и превратить ее всю въ простое сновидѣніе духовъ. Между тѣмъ извѣстная намъ дѣйствительность слагается изъ внутренней жизни одушевленныхъ тварей и изъ виѣшнихъ процессовъ физического міра. Неужели, вступая на почву философскаго умозрѣнія, мы должны отречься отъ этого основного показанія всего нашего опыта? Неужели между механическимъ материализмомъ и берклезизмомъ не лежитъ никакихъ среднихъ и примирительныхъ путей?

Но вѣрно ли, что всякий спиритуализмъ долженъ непремѣнно прійти къ совершенному отрицанію физического бытія? Мы уже неоднократно могли убѣдиться, что такой взглядъ содержитъ явное недоразумѣніе. Берклезизмъ вовсе не есть единственная форма спиритуализма, не есть онъ и самая послѣдовательная его форма: задача философскихъ теорій не въ отрицаніи и не въ игнорированіи, а въ объясненіи опыта. Спиритуализмъ вовсе не отрицаетъ виѣшняго чувственного опыта, онъ только отвергаетъ его опредѣленное толкованіе. Спиритуализмъ не упраздняетъ физической природы; онъ только полагаетъ, что сама въ себѣ она не то, что о ней обыкновенно думаютъ. Для спиритуалистической философіи, материальное бытіе въ своей дѣйствительной сути не исчерпывается и не можетъ исчерпываться тѣми виѣшними свойствами и отношеніями, которыя открываетъ намъ о немъ нашъ чувственный опытъ, и которыя достаточны для физики, потому что задача физического изслѣдованія заключается въ систематизаціи и схематизаціи опытныхъ данныхъ. Монистическій

спиритуализмъ учитъ, что протяженность, непроницаемость, движение и т. д. не суть атрибуты материального въ немъ самомъ, а только формы и способы его дѣйствія и проявленія: во-первыхъ, въ его совокупности—для нашего чувственного сознанія, во-вторыхъ, отдѣльныхъ материальныхъ единицъ для другихъ единицъ, отъ нихъ отличныхъ и имъ виѣшнихъ. Иначе сказать, всѣ эти свойства выражаютъ бытіе материального для другою; но бытіе для другою, если оно не чистый призракъ и не чужая галлюцинація, съ совершенной неизбѣжностью подразумѣваетъ бытіе *въ себѣ и для себя*. А это значитъ, что если физическая природа обладаетъ дѣйствительною реальностью, то ея существованіе не можетъ исчерпываться ея отраженіями въ другомъ; она должна обладать своею собственной внутреннею, субъективною жизнью, въ какомъ бы то ни было видѣ¹⁾). Такую субъективную, внутреннюю жизнь мы знаемъ въ себѣ, какъ единый потокъ переживаній нашего сознанія. И всякое иное бытіе вещей въ себѣ и для себя мы невольно мыслимъ по аналогіи съ тѣмъ, что прямо испытываемъ въ своемъ внутреннемъ мірѣ. И такая аналогія не является чѣмъ-нибудь логически случайнымъ, возникшимъ только изъ не-проявленного предположенія о сходствѣ тамъ, где его, можетъ быть, и нѣтъ. Наоборотъ, эта аналогія представляется намъ съ неотразимою логическою убѣдительностью, и мы не можемъ отъ нея отдѣлаться. Только въ основныхъ чертахъ и отношеніяхъ нашего внутренняго субъективнаго бытія мы обрѣтаемъ дѣйствительныя схемы для положительнаго пониманія чего бы то ни было внутренняго и субъективнаго, а безъ внутренней субъективной стороны существованія, всякая реальность, какъ это мы сейчасъ видѣли, расплывается для нашей мысли въ совершенное ничто. И эти схемы, при осторожномъ и разумномъ отношеніи къ нимъ, не должны насъ обманывать, если только міръ въ своемъ внутреннемъ существѣ обладаетъ реаль-

¹⁾ Обо всемъ этомъ болѣе подробно см. „Полож. зад. философіи“, ч. I, изд. 2, стр. 168—189.

нымъ единствою: въ дѣйствительно единомъ мірѣ, основное въ настѣ должно быть основнымъ и во всѣхъ другихъ формахъ творенія. Вѣдь тогда вообще всѣ виды тварей должны реализовать въ себѣ совсѣмъ одну и ту же первона-чальную силу.

Согласимся съ этимъ, и мы вынуждены будемъ признать внутреннюю духовность всего существующаго. Эту мысль обѣ универсальной, всепроникающей духовности бытія впервые усвоилъ себѣ Лейбницъ и въ этомъ отношеніи его система представила классическій образецъ чисто спиритуалистического міропониманія. Это міропониманіе у Лейбница облеклось въ форму монадологіи. Я уже не разъ старался показать, что учение о монадахъ не есть единственно возможный видъ спиритуалистической философіи: кромѣ монадологической гипотезы, мыслимы и нѣкоторыя другія предположенія о внутренней природѣ вещей, при которыхъ нѣть необходимости уже въ мельчайшихъ элементахъ неорганической матеріи видѣть обособленныя въ себѣ и живущія полною субъективною жизнью индивидуальные души, и которая все же отвѣчаютъ основнымъ предпосылкамъ спиритуализма (таковъ, напр., взглядъ, по которому послѣдніе атомы вещества суть идеальные пункты сочетанія и разнообразнаго пресъченія общихъ космическихъ силъ, творческій источникъ которыхъ лежить во всемірномъ духовномъ субъектѣ, возвышающемся надъ всѣми ограниченными формами и проявленіями¹⁾). Въ этомъ случаѣ монадологическое воззрѣніе имѣеть только преимущество большей наглядности сравнительно съ другими предположеніями спиритуалистического типа. При немъ исходная истина спиритуализма: только то обладаетъ настоящей реальностью, въ чемъ дѣйствительно присутствуетъ духовный или субъективный полюс бытія,—получаетъ наиболѣе простой смыслъ. Но простота толкованія не всегда есть непремѣнно вѣрность его.

¹⁾ „Научное міровоззрѣніе и философія“. („Вопр. Фил. и Псих.“, № 70, стр. 495).

И такъ, въ какое же отношеніе должна стать спиритуалистическая философія къ чувственному опыту? Что такое для нея чувственно воспринимаемая физическая вселенная? Конечно, она можетъ ее рассматривать лишь какъ явленіе, но еще Лейбницъ настаивалъ, что чувственно наблюдаемый міръ есть *phaenomenon bene fundatum*. Его феноменальность не означаетъ галлюцинаторной призрачности: въ немъ извѣтъ и въ чувственныхъ формахъ схватываются отношенія и данные, которые заключены во внутренней реальности сущаго. Какое положеніе и какую цѣну получаетъ при этомъ эмпирическая наука? Можно ли сказать, что спиритуализмъ отнимаетъ у нея всякое реальное значеніе? Разумѣется, такой приговоръ будетъ совсѣмъ несправедливымъ. Но безспорно, что съ спиритуалистической точки зрѣнія выводы внѣшняго опыта должны имѣть только *релятивный характеръ*. Эмпирическія науки о природѣ, по самому существу своихъ методовъ, не могутъ выйти за предѣлы внѣшнихъ чувственныхъ схемъ и символовъ. Однако не слѣдуетъ забывать, что для спиритуалиста эти схемы и символы на своемъ чувственномъ языкѣ отражаютъ и выражаютъ реальная сверхчувственные отношенія.

IV.

Нужно сказать еще больше: послѣдовательный сторонникъ спиритуалистического пониманія жизни долженъ согласиться, что о большей части окружающей насъ дѣйствительности мы только и можемъ имѣть такое релятивное, символическое знаніе. Допустимъ сполна, что въ вещахъ реальна только ихъ духовная суть, а что все ихъ внѣшнія свойства и перемѣны лишь выражаютъ ихъ бытіе для насъ, или въ лучшемъ случаѣ способы ихъ дѣйствія другъ на друга. Напримѣръ, непроницаемость данного атома ничего намъ не открываетъ о его внутреннемъ духовномъ существѣ; она лишь указываетъ на то, что произойдетъ съ другимъ атомомъ, когда онъ налетитъ на первый. И все

же объ отдельныхъ атомахъ мы едва ли можемъ надѣяться узнатъ что-нибудь больше этихъ чисто внѣшнихъ эффектовъ въ другихъ атомахъ. Мы можемъ съ извѣстной логической правомѣрностью догадываться, что въ атомахъ есть какое-то самочувствіе и что имъ присущи внутреннія стремленія, порождающія ихъ дѣйствія на то, что ихъ окружаетъ. Однако, что дѣлается въ ихъ самочувствії, да и что такое ихъ самочувствіе,—объ этомъ мы не въ состояніи составить никакого адекватнаго понятія. Въ этомъ случаѣ мы наталкиваемся на неустранимый фактъ совершенно непосредственнаго и насквозь качественнаго характера всякой духовной жизни. Мы можемъ дѣйствительно понять только такія психическія явленія, которыя были испытаны и пережиты нами, всѣ другія для насъ закрыты. Слѣпорожденный совсѣмъ не знаетъ, что значить видѣть, глухонѣмой ничего не понимаетъ въ мірѣ звуковъ. Какія бы аналогіи мы для нихъ ни придумывали, они все-таки не составятъ себѣ содержательнаго понятія о томъ, что отъ нихъ скрыто.

И вотъ едва ли мы преувеличимъ, если скажемъ, что къ безконечно огромной части духовныхъ переживаній, какія мы можемъ предположить въ качествѣ исчерпывающей внутренней основы внѣшняго намъ міра, мы навсегда остаемся слѣпы и глухи. Мы довольно хорошо знаемъ внутренній міръ подобныхъ намъ людей, хотя и въ нихъ намъ многое кажется таинственнымъ и непонятнымъ, если они серьезно отклоняются отъ насъ по своему умственному и духовному складу. Но уже психическій міръ животныхъ составляетъ для насъ загадку, и тѣмъ болѣе трудную, чѣмъ дальше отстоять они отъ насъ по своей организаціи. Еще непостижимѣе для насъ внутренняя субъективная жизнь растеній или кристалловъ. Наконецъ, еще большая тьма окружаетъ для насъ субъективныя переживанія молекулъ, атомовъ, электроновъ. Или обращаясь къ другому концу лѣстницы твореній, что можемъ мы детально вообразить о внутреннемъ мірѣ духовныхъ существъ, сто-

ящихъ выше нась? А вѣдь послѣдовательный спиритуализмъ долженъ допустить такія существа, притомъ въ неограниченно разнообразныхъ градаціяхъ и степеняхъ совершенства и внутренняго роста. Какъ, далѣе, представить себѣ внутренній міръ безконечной духовной основы сущаго, въ которой отъ вѣка въ абсолютномъ единствѣ неизмѣнно дано все, что было, что будетъ и что можетъ быть?

Какъ же это понять? Скажутъ ли, что внутренняя духовность всего реального есть только слово, съ которымъ не соединяется никакой опредѣленной мысли и за которое прячется простое отрицаніе всякой постижимости? Несостоятельность такой чисто отрицательной оцѣнки замѣтить не трудно. Мы совершенно ясно понимаемъ различіе между обладаніемъ сознаніемъ и его отсутствіемъ, хотя бы мы при этомъ очень хорошо знали, что рѣчь идетъ о такомъ сознаніи, которое не можетъ имѣть нашихъ мыслей, нашихъ чувствъ и нашихъ желаній: все же сознаніе оставалось бы для нась понятіемъ положительнымъ, а безсознательность отрицательнымъ. Мы имѣемъ полное основаніе думать, что зрительныя, слуховыя, обонятельныя и т. д. ощущенія у муравья совсѣмъ не такія, какія у нась, что переживаемыя имъ эмоціи также не похожи на наши, что имъ движутъ несходныя съ нашими желаніями, что въ немъ иначе, чѣмъ у нась, слагаются решенія воли, что и познавательные процессы въ немъ протекаютъ не тѣми путями, какъ наши, и все же для нась вопросъ о томъ, обладаетъ ли муравей и другія беспозвоночныя животныя сознаніемъ или онъ совсѣмъ безчувственная машина, имѣть вполнѣ понятный смыслъ и представлять высокій теоретическій интересъ. Мы отчетливо понимаемъ, что можно имѣть очень различныя содерянія сознанія, для нась, быть можетъ, совсѣмъ незнакомыя, и все же обладать сознаніемъ. Слѣдорожденный можетъ совершенно не знать, что значить видѣть, и все-таки онъ не станетъ думать, что зрячій человѣкъ есть абстрактная фикція. Можно утверждать больше: мы съ увѣренностью приписываемъ чужой душев-

ной жизни только факты общаго характера; общий смыслъ образующихся въ чужомъ сознаніи сужденій, общія направлениа чужихъ желаній, общий колоритъ и тонъ чужихъ настроеній и чувствъ сплошь и рядомъ представляются намъ совсѣмъ несомнѣнными. Но, что касается конкретныхъ индивидуальныхъ чертъ каждого отдельного психического переживанія въ чужой душѣ, то онѣ для насъ всегда гадательны. Вѣдь мы не можемъ быть убѣждены даже въ томъ, что красное или желтое для нашего сосѣда есть совсѣмъ то же самое, что мы для себя называемъ краснымъ и желтымъ. Такъ мы вынуждены разсуждать даже о людяхъ, тѣмъ болѣе отъ насъ скрыты детальныя вариаціи въ психикѣ различныхъ породъ животныхъ. Съ еще большимъ правомъ истина о недоступности для насъ индивидуальной природы чужихъ субъективныхъ переживаній должна относиться къ до-органическому и сверхъ-органическому духовному бытію. Здѣсь мы всего скорѣе вынуждены будемъ ограничиться самыми общими признаками духовности, тѣми признаками, безъ которыхъничто. духовное немыслимо; всякия болѣе близкія аналогіи съ нашимъ индивидуальнымъ внутреннимъ міромъ невольно станутъ для насъ подъ большое сомнѣніе. Но то въ духѣ, что составляетъ совокупность неустранимыхъ условій его дѣйствительности, мы очевиднымъ образомъ должны приписать внутренней сути всѣхъ существъ, какъ бы далеко они ни отстояли отъ насъ, если только вѣрно, что все реальное въ себѣ духовно. Эти условія вездѣ должны присутствовать, хотя бы въ различныхъ формахъ и ступеняхъ проявленія, разъ общая природа вещей одинакова и разъ въ ихъ корнѣ лежитъ реальное единство.

Какія же это условія? Что открываетъ намъ внутренній опытъ о насъ самихъ, какъ самое основное въ насъ? И чего даже мысленно нельзя устранить изъ духовной жизни, не уничтоживъ ея? Какія свойства и факторы не отдѣлимы отъ всякаго внутренняго субъективнаго бытія вообще и составляютъ опредѣляющіе признаки самого понятія о немъ?

Эти вопросы мнѣ приходилось обсуждать уже много разъ¹⁾), и да позволено мнѣ будеть теперь ограничиться самыми общими указаніями, тѣмъ болѣе, что для безпристрастнаго логического и психологического анализа дѣло говоритъ само за себя. Признаки, безъ которыхъ нельзѧ ни вообразить, ни мыслить внутреннюю жизнь духа, суть прежде всего слѣдующіе: 1) единство духа; 2) его самоопредѣляющаяся активность; 3) творческій характеръ протекающихъ въ немъ процессовъ; 4)teleologizmъ его самодѣятельности, т.-е. ея направлениe на какія-нибудь цѣли. Я не говорю, что это единственныe существенные признаки всего духовнаго и никакихъ другихъ нѣтъ, я хочу только сказать, что эти признаки составляютъ неотмѣнныe свойства всякаго духовнаго бытія. Если духъ не простая иллюзія, то и эти свойства его не могутъ быть продуктомъ чьего-либо самообмана. Конечно, мы ближайшимъ образомъ узнаемъ ихъ только въ себѣ и на данныхъ и переживаніяхъ нашего внутренняго опыта понимаемъ и оцѣниваемъ ихъ всеобъемлющее и принципіальное значеніе. Поэтому можно пожалуй сказать, что перенося эти свойства на духовныe существа виѣ нась, мы совершаемъ умозаключеніе по аналогии, однако нельзѧ забывать, что при духовномъ пониманіи жизни такая аналогія логически обязательна: если существа, о которыхъ мы думаемъ, дѣйствительно духовны, сейчасъ указанныя свойства должны принадлежать имъ, потому что въ нихъ выражается обобщенный и схематизированный minimum нашей интуиціи духовнаю, а между тѣмъ, какъ мы уже знаемъ, въ основѣ нашей идеи о духѣ лежитъ непосредственная интуиція. Поэтому, когда мы этотъ minimum отбросимъ, отъ духа въ самомъ дѣлѣ останется одно пустое слово, и мы получимъ вместо него отрицательную непостижимость чистаго агностицизма. Ею мы, конечно, ничего не объяснимъ ни въ себѣ, ни кругомъ нась, потому что по своему понятію она представляетъ простое и голое отрицаніе всего, что мы зна-

1) См., напр., „Понятіе о душѣ по даннымъ внутренняго опыта“ („Вопр. Фил. и Псих.“ № 32) и „Сpirituализмъ, какъ психологическая гипотеза“ (Тамъ же.)

емъ. Косвеннымъ оправданіемъ такого переноса общихъ свойствъ нашего духа на все духовное вѣнѣ настъ является то соображеніе¹⁾, что всѣ основныя категоріи нашего пониманія реальнаго бытія,—какъ понятія единства, субстанціи, силы, причины, дѣйствія, состоянія, воли, я и т. д.,—почерпаются изъ коренныхъ фактовъ самосознанія и не могутъ быть отъ нихъ дѣйствительно и совсѣмъ оторваны, такъ что всякое приложеніе этихъ категорій подразумѣвается ту или другую наличность этихъ фактовъ, а безъ нихъ самыя категоріи обращаются въ ничто.

Не трудно замѣтить, что всѣмъ этимъ даются цѣлые ряды онтологическихъ и метафизическихъ положеній. И какъ бы ни были они отвлечены по своему содержанію, они все же имѣютъ вполнѣ опредѣленный смыслъ и должны быть рѣшительно противопоставлены выводамъ другихъ метафизическихъ теорій, напр., материализма. Идея универсальной внутренней духовности реальнаго, при всей своей общности, имѣеть не только несомнѣнное теоретическое, но и моральное значеніе. Это особенно ясно на спиритуалистической концепціи міра въ его цѣломъ и въ его отношеніи къ своей внутренне единой основѣ. Здѣсь сами собой и въ самой простой формѣ намѣчаются вытекающіе изъ этой концепціи философскіе выводы. Разъ міръ духовенъ въ своей внутренней сущности, тогда духовна и его реальная основа,—для нея даже менѣе, чѣмъ для какого-нибудь другого вида бытія, пригодны положительные опредѣленія недуховнаго характера, напримѣръ, какія-либо опредѣленія матеріальной вѣнѣшности. А это значитъ, что ея отношеніе къ міру можетъ быть мыслимо лишь сообразно общимъ признакамъ всего духовнаго: она должна быть понята, какъ единая, свободная, творческая сила, которая осуществляетъ въ связной совокупности вызванныхъ ею конечныхъ формъ бытія свои верховныя цѣли. Эти цѣли, соот-

¹⁾ Я его подробно обосновываю въ „Полож. зад. философіи“, ч. II, и въ „Подвижныхъ ассоціаціяхъ представлений“ („Вопросы Фил. и Псих.“), № 19).

вѣтственно единству реализующей ихъ силы; сами должны представлять гармоническое единство, должны выражать собою одну абсолютную норму всякой жизни, въ своемъ разнообразіи должны отражать конкретный идеалъ творенія. Этотъ идеалъ не придуманъ нами подъ внушеніемъ субъективныхъ потребностей и желаній, онъ дѣйствительно стоитъ надъ міромъ, какъ внутреннее оправданіе его бытія и властно влечетъ его къ себѣ. Этимъ объективнымъ идеаломъ опредѣляется назначение всѣхъ велцей, имъ опредѣляется и наше назначение и положеніе въ мірѣ. Онъ и для насъ долженъ содержать абсолютную норму и окончательное мѣрило всѣхъ нашихъ дѣйствій. И эта норма не есть намъ нѣчто чуждое и наложенное извнѣ, она есть столько же голосъ нашего глубочайшаго внутренняго существа, какъ и высшій смыслъ космического развитія. Вѣдь одна и та же, всеединая и всеединящая, сила осуществляется въ жизни всего міра и составляетъ послѣдній внутренній корень нашей индивидуальной духовности. Поэтому свободный нравственный идеалъ человѣка и абсолютная норма творенія совпадаютъ между собою.

Мы вынуждены ограничиться только этими общими, короткими и популярными указаніями на неизбѣжные выводы, вытекающіе изъ основоположеній спиритуалистической онтологии¹⁾. Но мнѣ кажется, что намъ все-таки должно быть яснымъ, что эти выводы вытекаютъ изъ своихъ предпосылокъ съ строгою логическою послѣдовательностью и что они выражаютъ собою законченное міросозерцаніе. И это міросозерцаніе имѣть не только теоретическій, но и нравственный смыслъ: оно слагается изъ положеній, которыя одновременно являются и теоретическими истинами, и постулатами морального самосознанія въ духѣ Канта. Но для спиритуалистической философіи эти постулаты не только предметъ практической вѣры и надежды, внутрен-

¹⁾ См. болѣе подробное и мотивированное изложеніе тѣхъ же выводовъ въ „Положительныхъ задачахъ философіи“, ч. II и въ „Теоретическихъ основахъ сознательной нравственной жизни“ („Вопр. Фил. и Псих.“, кн. 5).

нею логикой усвоенныхъ ею началъ она приводится къ признанию ихъ объективной достовѣрности.

Но это почти все, что можетъ дать спиритуалистическая философія нашему знанію. Ея основоположенія могутъ быть развиты съ большею діалектикою подробностью и расчлененностью, но они все же должны оставаться при своемъ очень общемъ и отвлеченномъ содержанії. Конкретная духовность факторовъ и процессовъ природы, какъ они существуютъ въ себѣ, остается для настъ навсегда закрытою, и мы не можемъ здѣсь продвинуться дальше весьма гадательныхъ, неопределенныхъ и недоговоренныхъ предположеній. Нашему изученію подлежать только дѣйствія вещей на настъ, ихъ впечатлѣнія на наши чувства, ихъ проявленія въ настъ. Намъ доступна только внѣшняя видимость природы, возникшая въ настъ сообразно особенностямъ нашей чувственной восприимчивости и лишь для настъ существующая, а не трансцендентная намъ внутренняя реальность природы. Мы обращаемся только съ чувственными символами¹⁾ природного бытія, а не съ нимъ самимъ. Эти символы мы преобразуемъ въ физическія и механическія схемы, которыя, частью благодаря ихъ раздѣльности въ представляемомъ пространствѣ и ихъ опредѣленности во времени, частью благодаря прочности и неизмѣнности въ сочетаніяхъ между собою наблюдаемыхъ нами явлений, позволяютъ намъ набросать единообразную, связную и наглядную картину воспринимаемаго міра. Что подчинилось этимъ схемамъ и сполна покрылось ими, то становится достояніемъ точной, математически предвидящей явленія

¹⁾ Впрочемъ, нельзя не отмѣтить, что эти символы и отвѣчаюшія имъ физико-механическія схемы, при ихъ толкованіи въ духѣ спиритуалистической онтологіи, требуютъ допущеній лишь общаго характера. Напримеръ, чтобы дать идеалистическое объясненіе силамъ непроницаемости и инерціи въ веществѣ, достаточно предположить, что каждая реальная единица вещества внутренне противопоставляетъ себя всѣмъ другимъ и стремится пребывать въ каждомъ данномъ своемъ состояніи, разъ оно возникло. Конкретная субъективная природа этихъ актовъ и стремленій при этомъ не имѣтъ значенія.

науки. Но все ли въ фактахъ внѣшняго опыта исчерпывается и покрываются ими? Есть много охотниковъ область научно познаваемаго отожествлять съ областью реально возможнаго, но я рѣшительно не знаю такихъ безспорныхъ и очевидныхъ гносеологическихъ, абстрактно-логическихъ или онтологическихъ оснований, которыя дѣйствительно оправдывали бы это отожествленіе, и было бы, конечно, скромнѣе ограничиться признаніемъ той несомнѣнной истины, что гдѣ кончается примѣнимость внѣшнихъ, математически наглядныхъ схемъ, тамъ кончается область точнаго знанія. Гдѣ опытъ поставитъ насъ лицомъ къ лицу передъ непредвидѣнными проявленіями новыхъ потенцій внутренней реальности сущаго, тамъ мы натолкнемся на неизвѣстный X, о которомъ мы можемъ составлять только приблизительныя и шаткія догадки.

Всѣмъ этимъ освѣщается очень важная сторона спиритуалистической философіи въ ея нормальной формѣ: неизбѣжно ей присущій *релятивизмъ*. По самому существу своихъ основоположеній, она не можетъ имѣть претензій на абсолютное знаніе вещей въ себѣ въ ихъ полной внутренней истинѣ. Для спиритуализма, дѣйствительно адекватное познаніе мы можемъ имѣть только о самихъ себѣ и своихъ сознательныхъ внутреннихъ переживаніяхъ, а по отношенію къ остальному міру, лишь о самыхъ общихъ свойствахъ, условіяхъ и внутреннихъ связяхъ существующаго. Всѣ другія наши утвержденія, выходящія за предѣлы этой довольно тѣсной области, необходимо носятъ лишь относительный характеръ. Въ этомъ смыслѣ, нашему познанію положены непереходимыя границы. Мы ихъ не сами себѣ предписали, для ихъ установлѣнія не нужно особенно головоломныхъ соображеній, онѣ даны намъ самою природою, онѣ диктуются нашимъ положеніемъ въ мірѣ и нашею чувственnoю организаціей. Мы не только не можемъ понять и вообразить конкретныхъ перипетій внутренней жизни и дѣятельности несходныхъ съ нами существъ, для насъ одинаково недо-

ступно и то, подъ какимъ аспектомъ они воспринимаютъ реальность другихъ вещей. Мы навсегда привязаны къ нашему человѣческому аспекту окружающей нась природы, сотканному изъ нашихъ ощущеній и нашихъ формъ чувственности. Представимъ себѣ, что у насъ какъ-нибудь состоялся обмѣнъ мыслей съ духовнымъ существомъ изъ высшаго міра, которое въ своихъ воспріятіяхъ свободно отъ условій пространства и времени, которое не имѣеть ни одного изъ нашихъ ощущеній и которое испытываетъ лишь такія впечатлѣнія, которыхъ мы не знаемъ: мы едва ли могли бы столкнуться съ нимъ о томъ, что происходитъ вокругъ насъ; мы могли бы съ нимъ согласиться развѣ лишь въ нѣкоторыхъ весьма общихъ сужденіяхъ логического, морального и религіозного порядка. Справедливость требуетъ добавить, что мы очутились бы въ еще худшемъ положеніи, если бы вступили въ интимный обмѣнъ взглядовъ съ тараканомъ или комаромъ: какихъ-нибудь логическихъ, нравственныхъ и религіозныхъ идей въ психикѣ этихъ насѣкомыхъ, вѣроятно, нѣтъ, между тѣмъ всѣ основанія заставляютъ думать, что ихъ ощущенія очень мало похожи на наши.

Принципъ релятивизма или принципъ относительности человѣческаго знанія заставляетъ сторонника спиритуалистического міросозерцанія занять примирительную позицію по отношенію къ другимъ формамъ монизма въ философии. Въ свойствахъ нашей познавательной дѣятельности онъ находитъ для этихъ формъ известное оправданіе. Пускай материализмъ никуда не годенъ какъ метафизическая система, заявляющая притязаніе на исчерпывающее опредѣленіе трансцендентной сущности всего реального,—это все-таки не мѣшаетъ тому факту, что физико-механическія схемы оказали огромныя услуги въ дѣлѣ научнаго изслѣдованія природы, и что примѣнимость ихъ есть даже неустранимое условіе математической научности познанія. Можно ли удивляться, что эти схемы дороги человѣчеству и что ихъ значеніе иногда переопѣниваютъ и

переносятъ ихъ даже туда, гдѣ имъ нѣтъ никакого мѣста? Точно также трудно спорить противъ того, что агностический ноуменализмъ въ своемъ чистомъ видѣ есть не объясненіе, а сплошное отрицаніе наличной дѣйствительности, но это все-таки не препятствуетъ тому, что нѣкоторыя основоположенія ноуменализма, при надлежащемъ ихъ смягченіи, выражаютъ важныя истины: сюда прежде всего при надлежитъ свойственное ему противопоставленіе умопостигаемаго чувственно данному и признаніе глубокой непостижимости внутренняго конкретнаго существа трансцендентныхъ намъ вещей. Въ самомъ дѣлѣ, много ли мы знаемъ о внутреннемъ существѣ атомовъ, о внутреннемъ существѣ универсальныхъ силъ природы, о внутреннемъ существѣ Бога? Въ этомъ отношеніи смягченный ноуменализмъ и спиритуализмъ близко сходятся между собою. Не даромъ Кантъ совмѣщалъ въ своемъ умѣ ученіе о ноуменахъ съ убѣжденнымъ спиритуализмомъ. Подобнымъ же образомъ спиритуалистическая философія примирительно объединяетъ въ себѣ, хотя и въ различныхъ отношеніяхъ, самыя противоположныя гносеологическія воззрѣнія: въ немъ находять себѣ обоснованіе рационализмъ и эмпиризмъ, интуитивизмъ и отвлеченное умозрѣніе, познаваемость трансцендентной реальности міра и феноменалистическое толкованіе внѣшней природы.

Надо обратить особенное вниманіе на неотдѣлимость спиритуалистического міровоззрѣнія отъ релятивистической оцѣнки познанія. Это рѣдко замѣчаютъ, но спиритуализмъ, по всему существу своихъ основныхъ взглядовъ, долженъ отказаться отъ априористического построенія всѣхъ перипетій мірового развитія и отъ детального выведенія индивидуальныхъ формъ жизни. Абсолютныя метафизические системы съ такими широкими задачами вырастаютъ лишь на почвѣ панлогизма и материализма. Въ этомъ отношеніи спиритуалистическая философія занимаетъ очень скромное положеніе. Слѣдуетъ ли ее за это цѣнить низко? Я уже не говорю о томъ, что въ данномъ случаѣ достоин-

ство философскихъ системъ измѣряется не смѣлостью своихъ претензій, а качествомъ ихъ осуществленія. Но даже помимо этого, справедливо ли смотрѣть съ пренебреженіемъ на какое бы то ни было ученіе, которое дѣйствительно оправдываетъ реальность міра, нравственный смыслъ космической жизни, высшее назначение человѣка, наличность въ насъ творческихъ силъ, позволяющихъ выполнять это назначеніе, и внутреннюю духовность бытія?

Л. Лопатинъ.

Философская концепція Соломона Маймона.

(Окончанie.)

Новая теорія мышленія.

Итакъ, человѣческое познаніе не можетъ обрѣсти въ своихъ собственныхъ предѣлахъ такого критерія, который бы вполнѣ обосновывалъ реальное употребленіе чисто-апріорныхъ формъ. Если же подобный критерій осуществляется за его предѣлами, въ познаніи божественномъ, то этимъ приносится мало пользы человѣческому уму; ибо присущая ему антиномія этимъ не разрѣшается; она лишь принимаетъ новый видъ и формулируется слѣдующимъ образомъ: какъ превратить божественное «употребленіе» формъ въ человѣческое, какъ сдѣлать метафизическую идеальную возможность человѣчески-реальной? Метафизическое познаніе, рѣшающее проблему «употребленія» для безконечного разсудка, ни на волосъ не рѣшаетъ ее для разсудка ограниченаго, ибо божественное «употребленіе» до мозга костей формально и лишено всякаго реально-фактическаго примѣненія въ человѣческомъ мышленіи. Для этого послѣдняго остается, стало быть, только одно: искать въ самомъ себѣ такой пунктъ, въ которомъ реальное употребленіе чисто-апріорныхъ формъ осуществлялось бы фактически несомнѣнѣйшимъ, хотя и таинственно-загадочнымъ образомъ¹⁾, неправомѣрная фактичность была бы доведена до минимума, а юридическая обоснованность сдѣлана максимальной. Такимъ пунктомъ является въ глазахъ Маймона математическое познаніе²⁾. Это—самая устойчивая и непоколебимая часть человѣческаго познанія; большей основательности и значимости оно достичь не въ силахъ. «Я тоже

¹⁾ Tr. 45; Untersuch. 129, 237, 238, 244, 273, 334.

²⁾ Tr. 337, 363 f.; Streif. 50, 192 f.; Log. L., 120, 192, 202, 327, 367, 438.

Вопросы философіи, кн. 115.

принимаю за основание некоторый фактъ, говоритъ Маймонъ, но не такой фактъ, который имѣеть въ виду предметы a posteriori (ибо въ такомъ фактѣ я сомнѣваюсь), а фактъ, относящейся къ предметамъ a priori (чистой математики), гдѣ мы связываемъ формы (отношения) съ созерцаніями; и такъ какъ этотъ фактъ несомнѣнъ и имѣеть въ виду предметы a priori, то онъ одновременно и возможенъ, и дѣйствителенъ»¹⁾. «Если меня спросятъ, откуда я взялъ понятие объективной необходимости, то я отвѣчу: я нахожу объективную необходимость на предметахъ математики и ихъ отношенияхъ»²⁾.

Опираясь на фактъ математического познанія, заключающаго въ себѣ минимумъ фактичности и максимумъ доступной для человѣческаго ума юридичности, Маймонъ строитъ свою трансцендентальную философію, именуемую имъ новой теоріей мышленія. «Я совершенно отвергаю, говоритъ онъ, чисто-дискурсивное мышленіе, какъ пустую фикцію, лишенную всякаго реальнаго основанія, ограничиваю мою теорію мышленія только реальнымъ мышленіемъ, а мышленіе объектовъ подвергаю сомнѣнію»³⁾. Трансцендентальная философія и есть наука о такомъ реальномъ мышленіи; ея задачей является установление того, что «опредѣлимъ a priori въ объектѣ со стороны его содержанія»⁴⁾, т.-е. установление, такъ сказать, «трансцендентального содержанія»⁵⁾, или «трансцендентального предмета»⁶⁾, или «реальной возможности»⁷⁾ предмета или «возможности содержанія вообще»⁸⁾. Она является, другими словами, «наукой о мыслимости предмета при наличности чувственныхъ условій»⁹⁾, ибо какъ разъ въ этихъ условіяхъ дано ей «трансцендентальное содержаніе». Это нисколько не лишаетъ ее права и возможности пользоваться при истолкованіи эмпирическаго матеріала вышеизложенной метафизической теоріей идей разсудка; но обращаясь къ такому

¹⁾ Tr. 363—364.

²⁾ Streif. 192 Anm.

³⁾ Kat. X, см. также 130, 133.

⁴⁾ Tr. 194.

⁵⁾ Kat. 206; Log. 277, или „апріорного содержанія“ см. Untersuch. 107.

⁶⁾ Tr. 337.

⁷⁾ Untersuch. 92, 190.

⁸⁾ Untersuch. 191.

⁹⁾ Kat. 124.

истолкованію, она обязана всегда помнить, что теорія эта можетъ имѣть для нея значеніе лишь регулятивное, т.-е. лишь при условіи отнесенія идей разсудка къ формамъ чувственности. Какъ въ математикѣ,—гдѣ ариѳметика можетъ уноситься на какие ей угодно высоты дискурсивнаго мышленія, но никогда не должна забывать о своей геометрической базѣ, и гдѣ геометріи позволено, не покидая своихъ геометрическихъ (апріорно-интуитивно-фактическихъ) базъ, стремиться къ осуществленію самой широкой самоарифметизації ¹⁾.—Сообразно этому трансцендентальная или новая теорія мышленія распадается на три отдѣла, заключающихъ въ себѣ: 1) учение объ апріорной чувственности и ея формахъ (трансцендентальную эстетику); 2) учение о разсудкѣ и его формахъ (трансцендентальную аналитику); и 3) учение объ идеяхъ (трансцендентальную діалектику).

§ 1. Всѣ проявленія познавательной дѣятельности человѣческаго ума обусловлены однимъ общимъ принципомъ единства во множественномъ; это ихъ *conditio sine qua non*, ихъ непреложное основаніе, по своей сущности неизмѣнное и идентичное, въ какой сферѣ познавательныхъ операций оно бы ни примѣнялось ²⁾). Въ связи съ такимъ примѣненіемъ, однако, принципъ единства во множественномъ принимаетъ ту или иную окраску, получаетъ тотъ или другой особенный смыслъ. И, первымъ дѣломъ, въ сферѣ чувственности, т.-е. «способности имѣть о какомъ-либо предметѣ индивидуальное представление» ³⁾ или «способности познавать въ предметахъ индивидуальное и случайное» ⁴⁾, другими словами, въ сферѣ данности познавательного материала, этотъ принципъ обнаруживается, какъ форма различія; при чемъ «форма» означаетъ собою единство, а «форма различія»—единство во множественности ⁵⁾.—Въ свою очередь, форма различія, характеризующая собою сферу чувственности *en masse*, специализируется въ видѣ формъ пространства и времени. «Такъ что пространство и время суть отдѣльные формы, въ которыхъ становится возможнымъ единство во множественности чувствен-

1) Untersuch. 27 ff.

2) Tr. 130.

3) Unters. 114.

4) Untersuch. 83.

5) Tr. 130 f., 112, 344.

ныхъ предметовъ, а благодаря этому получають возможность и сами эти предметы, какъ объекты нашего сознанія»¹⁾.

Положеніе чувственности въ сферѣ познавательныхъ актовъ двояко: съ одной стороны, какъ только-что было указано, она есть способность особаго познанія: она собираетъ и приводить въ порядокъ матеріалъ для дальнѣйшей его умственной обработки. Съ другой стороны, она сама служитъ матеріаломъ для мышленія, способнаго обрабатывать лишь такой матеріалъ, который приведенъ въ порядокъ чувственностью,—и то лишь со стороны этой самой его упорядоченности, т.-е. со стороны формальной дѣятельности чувственности. Пространство и время, будучи формами этой послѣдней, неизбѣжно дѣлять ея двойственную судьбу: они тоже могутъ быть рассматриваемы и какъ формы данности матеріала, и какъ предметы мыслительной обработки. Въ первомъ случаѣ они являются понятіями; во-второмъ случаѣ—созерцаніями (созерцаніями а priori, если мышленіе беретъ ихъ только съ формальной стороны; созерцаніями а posteriori, если оно направляется на ихъ эмпирическое существованіе)²⁾.—Въ качествѣ понятій они слѣдующимъ образомъ дѣлять между собою роль единства въ чувственно-матеріальномъ множествѣ. «Пространство есть форма или присущій намъ способъ общаго представлениія возможнаго различія внѣшнихъ (отличныхъ отъ нашихъ собственныхъ состояній) предметовъ»³⁾; время же «есть условіе возможнаго различія внутреннихъ состояній субъекта, а черезъ то и возможнаго различія тѣхъ предметовъ, къ которымъ они относятся»⁴⁾. Пространство и время относятся, стало быть, непосредственно не къ самимъ объектамъ, созерцаніямъ или состояніямъ субъекта, а къ ихъ различію⁵⁾; они суть трансцендентальная формы не самихъ предметовъ внѣшняго или внутренняго воспріятія, а ихъ данности во внѣшнемъ или внутреннемъ различіи другъ отъ друга⁶⁾; они дѣлаютъ возможными не сами явленія того или другого порядка, а лишь

¹⁾ Tr. 16.

²⁾ Tr. 18 ff., 179 ff.; Log. 124 ff.; Untersuch. 74 ff.

³⁾ Untersuch. 135.

⁴⁾ Untersuch. 136.

⁵⁾ Untersuch. 75 f., 135 f., 184 ff.

⁶⁾ Streif. 261.

суждение объ ихъ различії¹⁾). Таково ихъ основное и первичное значение: пространство есть понятіе вѣнчанности, а время— понятіе послѣдовательности²⁾). Въ этой своей роли они чисто-дискурсивны и созерцаться не могутъ. Разумѣется это—понятія не эмпірическія; ихъ нельзя получить путемъ простой абстракціи отъ эмпірическихъ предметовъ созерцанія, ибо они предшествуютъ логически всякому эмпірическому созерцанію, всякому созерцанію вообще и обусловливаютъ собою возможность всякаго чувственno-данного представлениa о предметѣ³⁾). Но, въ то же время, это—и не категоріи, т.-е. не чисто-апріорные понятія; они дѣлять судьбу свою съ чувственностью, которая является лишь общечеловѣческимъ, отнюдь не общеобязательнымъ, условиемъ познанія и знаменуетъ собою субъективное ограниченіе чисто-апріорной дѣятельности человѣческаго мышленія⁴⁾). Потому они обладаютъ трансцендентальнымъ значеніемъ какъ бы второго порядка и суть всего лишь общія понятія, необходимыя для человѣческаго ума, но не для познанія вообще⁵⁾; ибо возможны такія существа, у которыхъ познавательная способность не ограничена чувственностью, а матеріалъ познанія возникаетъ изъ самихъ понятій, независимо отъ формъ пространственной и временной данности⁶⁾.

Какъ чистыя созерцанія a priori, пространство и время служатъ апріорно-формальнымъ матеріаломъ для математического мышленія⁷⁾). Это послѣднее заинтересовано не готовыми образованіями эмпірическаго или апріорнаго характера, какъ то можетъ казаться на почвѣ элементарной математики, а апріорной возможностью такихъ образованій, апріорнымъ элементомъ ихъ установлениa, какъ то существуетъ изъ высшей математики. Не треугольникъ, какъ вотъ эта нарисованная или въ воображеніи вызванная фигура, а внутренняя и апріорная возможность этой фигуры, основной дѣйственный моментъ ея конструкціи, интересуетъ математика. «Время и пространство, какъ ихъ мыслить

¹⁾ Streif. 262 ff.

²⁾ Tr. 18; Untersuch. 181 „, 184.

³⁾ Untersuch. 74 ff.; Tr. 179 ff.; Kat. 141 f.

⁴⁾ Tr. 64, 180 ff.; Log. 138 ff.

⁵⁾ Tr. 179.

⁶⁾ Tr. 64 f., 82, 183, 366.

⁷⁾ Log. 124 ff.; Untersuch. 77 ff., 212.

себѣ математикъ, суть ряды, законъ которыхъ (различность того, что въ нихъ представляется) данъ, и которые представимы при помощи бесконечнаго приближенія къ нему (т.-е. путемъ постоянной интерполяціи и присоединенія новыхъ членовъ этихъ рядовъ)... Во всей математикѣ нѣтъ ни одного понятія или утвержденія, которое бы предполагало временный и пространственный синтезъ уже законченнымъ, время же съ пространствомъ—уже бесконечно-раздѣленными и распространенными, а не дѣлимыми и распространимыми до бесконечности¹⁾). Пространство и время, стало быть, взятыя, какъ чистыя созерцанія а ргогі, являются собою данность пространственно-временныхъ образованій въ моментѣ ихъ непрерывно-реализуемой материальной возможности. Это—совершенно особыя, ото всѣхъ объектовъ созерцанія независимыя «бесконечныя созерцанія», характеризуемыя непрерывностью дѣлимости и распространимостью до бесконечности²⁾). Математическое мышеніе находитъ въ ихъ лицѣ априорную данность такого же ему формально-адекватнаго материала, фиктивнымъ созданіемъ какого озабочено естественно-научное мышленіе, относя свои категоріальные акты къ идеально имъ самимъ постулированнымъ разсудочнымъ идеямъ или дифференциальнымъ элементамъ, какъ къ моментамъ возникновенія эмпирическаго материала. Въ роли такого материала, эти априорныя пространственно-временные созерцанія являются наиболѣе адекватными схематизаціями пространства и времени, какъ понятій³⁾. Въ нихъ совершаются бесконечное приближеніе къ совершенной, но лишь дискурсивной полнотѣ этихъ послѣднихъ, и тѣмъ обнаруживается трансцендентальная (возможная) ихъ реальность⁴⁾. Въ этомъ отношеніи ихъ роль подобна той, какую играютъ въ ариѳметикѣ бесконечные ряды: они суть методы, руководящія идеи реализаціи математическихъ понятій⁵⁾). Представлять себѣ ихъ, какъ что-то готовое и законченное, значитъ впадать въ иллюзію, порождаемую дѣятельностью силы воображенія, которая, слѣдя слѣпо законамъ ассоціаціи, прибавляетъ къ данному числу моментовъ ряда произвольное число новыхъ и затѣмъ

¹⁾ Untersuch. 222, 79, 89 f., 135 f., 156 f., 187 f.

²⁾ Untersuch. 79 f., 222.

³⁾ Untersuch. 184 f.

⁴⁾ Untersuch. 78 ff., 222.

⁵⁾ Untersuch. 136.

выдаётъ результатъ своей дѣятельности за представление безконечнаго. Таково происхожденіе всѣхъ внутренно-взаимопротиворѣчивыхъ представлений, какъ-то представлений: ряда цѣлыхъ чиселъ, послѣдней причины, послѣднихъ элементовъ, пространственныхъ и временныхъ continua, пустого пространства и т. д.¹⁾. «Methodus indivisibilium, безконечные ряды, дифференциальное счисление и т. д. неизбѣжно ведутъ къ противорѣчіямъ, если ихъ признаютъ за что-либо большее, чѣмъ методы. Сила воображенія начинаетъ свою игру съ ними и превращаетъ ихъ фикціи въ реальные объекты. Разумъ же не попадается на эту уловку и истолковываетъ ихъ, какъ то, что они есть, т.-е. какъ чистыя фикціи»²⁾. Пространство и время, стало быть, какъ созерцанія a priori, представляютъ собоюaprіорно-данную возможность реализаціи ихъ понятій и отнють не должны быть рассматриваемы, какъ отдѣльные объекты (хотя бы и безко-нические), образованія и т. д.³⁾.

Какъ эмпирическія созерцанія a posteriori, пространство и время суть тоже схематизаціи своихъ понятій, но схематизаціі абсолютно неадекватныя, конечныя и совершенно произвольныя⁴⁾. Они представляютъ понятія вѣнчаличности и послѣдовательности не въ ихъ априорномъ и безпредѣльномъ становленіи, а въ ихъ законченной и случайной данности, извращая тѣмъ ихъ подлинный смыслъ въ самомъ существенномъ пункѣ. Ихъ схематизирующая дѣятельность мнимы. Они всецѣло продукты силы воображенія. Сила воображенія не только ограничиваетъ ихъ совершенно-произвольными рамками данныхъ непосредственно эмпирическихъ воспріятій, но и мыслить ихъ самихъ, какъ отдѣльные эмпирические предметы, или, что еще хуже и мнимѣе, проецируетъ ихъ въ объекты въ качествѣ ихъ эмпирическихъ свойствъ⁵⁾. Будучи взяты въ этой своей роли, пространство и время не принадлежать къ сфере трансцендентальной философіи. Они пользуются значеніемъ лишь въ повседневномъ, полномъ иллюзій и заблужденій познаніи здраваго разсудка⁶⁾.

¹⁾ Log. 201 ff., 219 f.; Untersuch. 155 ff., 223 ff.; Streif. 260—272; Tr. 18 f.

²⁾ Log. 205—206.

³⁾ Untersuch. 178 f.

⁴⁾ Untersuch. 74 ff., 135, 156; Tr. 179 ff., 14 ff.

⁵⁾ Log. 136 ff.; Streif. 260—269; Untersuch. 76.

⁶⁾ Streif. 232.

Въ сферѣ своихъ двухъ первыхъ значеній формы пространства и времени обнаруживають слѣдующія познавательные свойства. Во-первыхъ, онѣ составляютъ объективно-значимый моментъ въ предметахъ эмпирически-чувственного познанія¹⁾; во-вторыхъ, онѣ знаменуютъ собою субъективный моментъ въ нашемъ познаніи реальныхъ объектовъ, служа признакомъ человѣческой ограниченности этого познанія, т.-е. сокращая своею данностью безпредѣльную по существу своему дѣятельность разсудка²⁾; въ третьихъ, онѣ служатъ путеводными звѣздами въ дѣлѣ совершенствованія нашихъ эмпирическихъ познаній, ибо къ ихъaprіорной общности и устойчивости стремится эмпирическое познаніе, какъ къ идеалу³⁾; въ четвертыхъ, онѣ являются непремѣнными условіями человѣческаго мышленія, ибо мыслить значитъ судить, т.-е. связывать множественную данность въ единстве сознанія, а множественная данность обусловленаaprіорно формами пространства и времени; никакое человѣческое мышленіе (кромѣ самаго формально-отвлеченного) не въ состояніи совершаться внѣ сферы ихъ значенія⁴⁾, и, въ пятыхъ, онѣ представляютъ собою условія познаваемости предметовъ, ибо познавать значитъ мыслить определенный чувственный материалъ; этотъ же послѣдній можетъ быть данъ только въ формахъ пространства и времени⁵⁾.

Этими послѣдними, однако, не исчерпывается трансцендентальная сущность чувственности и ея основной формы различія. Схематизація понятій пространства и времени въaprіорно-даныхъ созерцаніяхъ предполагаетъ еще третью форму, хоть и являющуюся съ логической точки зрењія ихъ сложнымъ результатомъ, но въ ихъ созерцательномъ примѣненіи ихъ обусловливающую, именно: форму «чистаго или идеального движения». Какъ было показано, чисто-aprіорная созерцанія суть данности пространства и времени въ моментѣ постоянного возникновенія и непрерывнаго распространенія до бесконечности. Этимъ совершенно ясно предполагается принципъ неэмпирическаго, чисто-формальнаго движения. И, дѣйствительно, математика повсюду

¹⁾ Log. 126 ff.

²⁾ Log. 138 ff.

³⁾ Log. 132 ff.

⁴⁾ Log. 128 ff.

⁵⁾ Log. 131 ff.; 181 ff.

въ своей дѣятельности опирается на этотъ принципъ. Такъ, геометрія, строя свои пространственные образованія, пользуется постоянно движениемъ идеального математического пункта, а при своихъ доказательствахъ — идеальнымъ наложеніемъ линій, плоскостей и фигуръ другъ на друга. Такъ, высшая математика совершає свои построенія всегда согласно флюксіонному методу, рассматривающему все съ точки зре́ння возникающаго и непрерывно-накопляющагося элемента. Въ формѣ чистаго движения, наконецъ, пространство и время находятъ свое братское примиреніе, обнаруживая виѣположность въ послѣдовательности, а послѣдовательность во виѣположности; безъ чего абсолютно невозможень ни одинъ математической предметъ, ни одна математическая конструкція, а, стало быть, и никакое реальное познаніе вообще ¹⁾.

§ 2. Свое второе основное проявление въ сферѣ человѣческаго познанія всеобъемлющій принципъ единства во множественномъ находится въ лицѣ формы основанія. Соответствующей же способностью является разсудокъ, способность мышленія или сужденія, объединяющая множественные данности въ единствѣ мыслящаго сознанія и создающая этимъ познаніе предметовъ, т.-е. способность «определенія истиннаго основанія любого данного познанія или, что то же, отнесенія познанія къ его истинному предмету» ²⁾). При этомъ, дѣятельность разсудка можетъ быть троекратного рода: 1) каждый изъ связующихся ею предметовъ можетъ быть предметомъ сознанія самъ по себѣ, виѣ его связи съ другими; 2) ни одинъ изъ связующихся предметовъ не можетъ быть предметомъ сознанія самъ по себѣ и появляется въ сознаніи лишь въ своей связи съ другими; 3) одинъ изъ связующихся объектовъ можетъ быть предметомъ сознанія самъ по себѣ, тогда какъ другой — только въ связи съ нимъ» ³⁾). Разсуждочнѣе установлѣніе первой связи не даетъ по себѣ дѣйствительного познанія, ибо по отношению къ объектамъ, мысленно не обусловливающимъ одинъ другого, не можетъ быть указано никакого осознательного основанія. Такая связь чисто-произвольна, эмпирична, есть продуктъ силы воображенія, обманывающей разсудокъ мнимостью существующаго будто бы основанія. Эмпи-

1) Untersuch. 88 ff., 187 ff.; Tr. 50 f.

2) Untersuch. 173. Tr. 33 ff.

3) Kat. 153—154; Log. 433 ff.

рическое мышление есть мышление приблизительное и обманчивое¹⁾. Что касается до второй связи, то она совершенно правомочна. Но одинаковая зависимость ее членов друг от друга действует ее аналитичной и формальной. Деятельность разума, устанавливающая основание, сводится при этом к нулю, ибо основанием может быть сочетание любой из членов связи с одинаковым успехом. Таковы все связи чисто-логического, формального характера; взятые в отвлечении, они не дают никакого познания, они бесплодны. Формально-логическое мышление пусто и тавтологично²⁾. Таким образом, истинным и единственным полем деятельности разума оказывается только третья связь. С одной стороны, здесь имеется в наличии отнесение к основанию, т.е. установление необходимого познания; с другой стороны, односторонность связи действует на мышление синтетическим и реальным, ибо связанные члены остаются различными по своему значению и по своему определению. Такая синтетически-необходимая деятельность разума имеет свое фактическое проявление в лице математических познаний, характеризующихся всеми свойствами подлинного познания. Только реальное мышление имеет, значимость и только о нем должна идти речь в трансцендентальной философии³⁾.

От математических познаний, стало быть, должно отправляться трансцендентальное исследование познавательной деятельности разума. И первым шагом такого исследования должен быть, конечно, вопрос о том, как возможно реальное мышление? Как возможна реальная значимость его синтетической деятельности? Как возможен неэмпирический, априорный синтез мышления вообще? Что за общее основание обосновывает собою каждое отдельное осуществление обоснованной мысленной связи познаваемых предметов? Каков главный критерий реально-синтетической деятельности человеческого мышления?⁴⁾ Маймон разрешает этот вопрос своим учением

¹⁾ Untersuch. 101, 141, 199, 429, 19 f.; Kat. 161, 231 f.

²⁾ Kat. 154 ff., 208 ff.; Untersuch. 100 ff.

³⁾ Kat. 153—157, 206—211; Untersuch. 97 ff.; 108 ff., 171 ff., 198 f.; Streif. 192 f.; Tr. 363; Log. L., 120, 192, 367, 438.

⁴⁾ Untersuch. 177, 196. Что такое априорно-реальное основание должно существовать, Маймон доказывает следующим образом. Если бы его не

о принципѣ основанія, который онъ обозначаетъ своеобразнымъ именемъ принципа опредѣлимости, т.-е. установленіемъ высшагоaprіорнаго основоположенія для значимаго мышленія, согласно которому осуществляется всякое aprіорно-сintетическое единство познающаго сознанія¹⁾). Разумѣется, такое высшее основоположеніе само синтетично, и повтореніе указаннаго вопроса возможно, стало быть, также и относительно него. Но на такой вопросъ пришлось бы отвѣтить снова установленіемъ того же самаго основоположенія; т.-е. разрѣшеніе вопроса предполагаетъ логическій кругъ, а самъ онъ по своей природѣ оказывается неразрѣшимымъ. Это значитъ, что высшее основоположеніе есть дѣйствительно высшій принципъ и послѣднее основаніе всѣхъ возможныхъ реальныхъ познаній²⁾). Согласно вышесказанному, такое «высшее основоположеніе всякаго синтетического объективно-значимаго познанія не является ни условіемъ чистаго мышленія вообще, совершающагося по принципу противорѣчія, ни условіемъ нашего человѣческаго изложенія понятій, а условіемъ ихъ возможнаго изложенія вообще»³⁾), т.-е. ихъ реальнаго мышленія. «Изъ моего основоположенія опредѣлимости слѣдуетъ непосредственно, что реальному субъекту нельзя прилагать какой-либо предикатъ и мыслить ихъ оба находящимися въ какомъ-либо единствѣ сознанія, если это единство сознанія не стоитъ въ должномъ отношеніи къ возможному сознанію вообще, т.-е. если предикатъ можетъ быть предметомъ

было, то отдельныя реальныя (напр., математическая) познанія a priori своимъ основаніемъ имѣли бы излагаемый въ нихъ предметъ. Этотъ послѣдний, однако, тоже долженъ быть чѣмъ-либо опредѣляемъ, какъ опредѣленный реальный предметъ, т.-е. тоже долженъ имѣть какое-либо основаніе. Въ познаніи, его познающемъ, онъ таковаго не имѣетъ, ибо самъ его обосновываетъ. Значитъ такое основаніе должно представлять собою нѣкоторый, особый принципъ, который непосредственно обосновываетъ самъ реальный объектъ, а черезъ него и данное реальное познаніе. Это, такъ сказать, основаніе основанія, основаніе самаго единства трансцендентальной апперцепціи. А такимъ основаніемъ можетъ быть только принципъ чисто-aprіорнаго мышленія реальнаго предмета вообще. Обосновывая возможность предметовъ, онъ обосновываетъ и возможность ихъ познанія. См. Untersuch. 92, 95 f., 114 ff., 152.

¹⁾ Untersuch. 115.

²⁾ Untersuch. 178 f.

³⁾ Untersuch. 198—199.

сознанія вообще та^же и ви^ѣ своей связи съ субъектомъ¹). «Это отношение къ сознанію вообще предполагается, какъ общее, отношениемъ къ единству сознанія, какъ частнымъ, и служить априорнымъ критеріемъ послѣдняго»²). Принципъ опредѣлимости можетъ быть формулированъ, стало быть, слѣдующимъ образомъ: «если х и у находятся другъ съ другомъ въ такомъ отношеніи, что х является предметомъ сознанія само по себѣ, ви^ѣ его связи съ у, это же послѣднее есть предметъ сознанія только въ связи съ х, то синтезъ х и у не только логической, но и реальный»³). По своему смыслу онъ распадается на два основоположенія: 1) основоположеніе для субъекта: каждый субъектъ долженъ быть возможнымъ предметомъ сознанія не только, какъ субъектъ, но и самъ по себѣ; 2) основоположеніе для предиката: каждый предикатъ долженъ быть возможнымъ предметомъ сознанія не самъ по себѣ, а только, какъ предикатъ (въ связи съ субъектомъ)⁴). Изъ него непосредственно вытекаетъ два слѣдующихъ тезиса: 1) «каждое возможное опредѣленіе опредѣленного есть одновременно и возможное опредѣленіе опредѣлимаго»⁵; 2) «каждое возможное опредѣленіе опредѣленія есть въ то же время и возможное опредѣленіе опредѣленного, а слѣдовательно и опредѣлимаго»⁶).

Основоположеніе опредѣлимости, какъ таковое, имѣеть въ виду самое неопределеннное единство (опредѣленіе) самого неопределенного множественного матерьяла (опредѣлимаго), т.-е. реальное мышление или познающее сознаніе вообще⁷). Въ примененіи же къ фактическому реальному мышленію, т.-е. математическимъ познаніямъ, это неопределеннное единство получаетъ болѣе определенный характеръ и обнаруживается въ цѣломъ рядѣ априорныхъ формъ (опредѣленій), именуемыхъ категоріями⁸). «По моему мнѣнію, говоритъ Маймонъ, категоріи суть понятія, лежащія въ основаніи различныхъ отношеній множествен-

¹⁾ Untersuch. 148—149; Log. 152.

²⁾ Untersuch.. 100 f.

³⁾ Kat. 232; Untersuch. 435.

⁴⁾ Log. 20; Untersuch. 201 ff.

⁵⁾ Log. 30.

⁶⁾ Log. 31.

⁷⁾ Kat. 211 f.; Untersuch. 109 I., 117, 123, 139 I., 198 ff..

⁸⁾ Streif. 193; Unters. 120, 147 f.

наго въ объектѣ къ сознанію вообще»¹⁾. Онѣ «суть a priori опредѣленные элементарные или необходимые предикаты всякаго реальнаго мышленія»²⁾, такъ сказать, различные формально-конститутивные моменты сознанія вообще или реальнаго мышленія, различные основные видыaprіорно-реальныхъ отношеній мышленія, «чистыя понятія разсудка, имѣющія въ виду реальный объектъ (мышленія и созерцанія вмѣстѣ)»³⁾, «апріорныя понятія, какъ условія возможности реальнаго объекта вообще лежащія въ основаніи основоположенія опредѣлимости»⁴⁾. Другими словами, это — «понятія обѣ единствахъ, различнымъ образомъ опредѣленныхъ въ понятіи объекта»⁵⁾, и, «какъ чистыя понятія разсудка, могутъ и должны быть истолкованы безотносительно къ условію созерцанія; онѣ имѣютъ въ виду мыслимость вещей, ибо дѣйствительность послѣднихъ и ея условія совершенно случайны по отношенію къ нимъ»⁶⁾. — Это создаетъ имъ совершенно особое положеніе среди понятій разсудка. Тогда какъ всѣ другія его понятія вырастаютъ въ непосредственной связи съ априорными или апостеріорными созерцаніями, являются продуктами ихъ мыслительной обработки и для оправданія своего употребленія нуждаются просто въ повторномъ фактическомъ примѣненіи къ материалу созерцаній, категоріи по существу своему лишены непосредственного отношенія къ самимъ объектамъ и потому нуждаются въ обоснованіи правомѣрности своего употребленія, въ разрѣшеніи вопроса: *quid juris?*⁷⁾. Отвѣтомъ на этотъ вопросъ является ихъ трансцендентальная дедукція, доказательство того, что категоріи суть необходимыя и непосредственная опредѣленія формъ пространства и времени (чистыхъ созерцаній a priori), а черезъ то, косвеннымъ образомъ, являются условіями возможности всякаго реальнаго объекта и даже всякаго воспріятія вообще⁸⁾, доказательство того, что «относящіяся къ

1) Untersuch. 117.

2) Log. 153.

3) Untersuch. 146.

4) Untersuch. 204.

5) Kat. 212.

6) Tr. 189; 212 ff.; 261 f.

7) Kat. 218 f.; Log. 172.

8) Kat. 213—221, 230 ff.; Log. 171—184; Untersuch. 144 ff.; Tr. 212 ff., 261 f., 372.

реальными объектами вообще чистые понятия a priori суть возможные определения возможных времененных определений¹⁾). Соответственно этому, фактическое установление их разновидностей, функций и их числа должно заключаться в развитии внутреннего смысла основоположения определимости по отношению к реальному объекту вообще или, что то же, отправляясь от фактических данных реальных познаний математики²⁾; при чем полнота таблицы категорий должна быть гарантирована ея отнесением к таблице логических форм познания, трансцендентальным истолкованием которых являются категории³⁾. Таким образом, принцип определимости служит однаково и краеугольным камнем правомерности категорий и руководящим правилом их выводения.

Это последнее в общих чертах протекает следующим образом.— Всякое определимое относится к своим возможным определениям, как единство ко многому; это же множество определений в своем отношении к единству определимого в свою очередь получает значение единаго—всединаго. Отсюда категории количества: единство, множество и всеединство.— Каждому определимому, как субъекту, присущъ один из всех возможных предикатов или его противоположность или не присущъ ни один из данных; отсюда категории качества: реальности (этого), отрицания (другого) и ничего.— Определимое мыслится, как нечто независимое, определение же, какъ то, что реально от него зависимо; независимое мыслится в свою очередь, какъ основание, а зависимое (определение), какъ обоснованное: определение одного и того же определимого находятся другъ съ другомъ въ одинаковой взаимозависимости. Отсюда категории отношения: субстанциальность, основание, взаимность.— Определимому, которое мыслится, какъ нечто определенное, долженъ быть присущъ один из всех возможных исключающихъ другъ друга предикатовъ его; присущность ему иныхъ предикатовъ не обязательна, а лишь возможна; фактическое же приложение ему какихъ-либо определений даетъ по себѣ наличность бытія. Отсюда категории

¹⁾ Log. 181 ff.

²⁾ Untersuch. 146 f., 204; Log. 155 ff.; Kat. 219 f.

³⁾ Kat. 129; Untersuch. 207.

модальности; необходимость (аналитическая опредѣленность), возможность (определенность), дѣйствительность (синтетическая опредѣленность¹). Категоріи количества суть условія мышленія обѣ объектѣ вообще и предваряютъ собою реальное мышленіе. Категоріи качества суть условія реального мышленія обѣ объектахъ вообще. Категоріи отношенія суть условія, выражаютія непосредственнѣйшимъ образомъ основныя черты самаго положенія определимости; при чмъ причинность является эмпирической интерпретацией основанія, не служитъ условиемъ реального мышленія вообще и по своему существу субъективно-иллюзорна²). Наконецъ, категоріи модальности суть отчасти условія мышленія обѣекта вообще (необходимость и возможность), отчасти условія мышленія реальныхъ обѣектовъ (дѣйствительность)³.

Будучи взяты въ своемъ непосредственномъ отношеніи къ априорному матеріалу реального мышленія, т.-е. чистымъ созерцаніямъ a priori, безъ которыхъ невозможенъ никакой реальный обѣктъ *in concreto*, категоріи даютъ по себѣ такъ называемыя трансцендентальныя основоположенія a priori. Категоріальная количественность выражается въ аксіомѣ: всѣ априорно-реализуемые обѣекты суть экстенсивныя величины. Категоріальная качественность обнаруживается въ антиципації: всѣ априорно-реализуемые обѣекты суть по формѣ своего возникновенія интенсивныя величины. Категоріальная же относительность сказывается

¹⁾ Kat. 222—227; Untersuch. 204—207.

²⁾ Log. 164—165; Untersuch. 219. Въ „Опытѣ трансцендентальной философіи“ причинность хоть и сохраняется въ числѣ основоположеній реального мышленія, но лишена всякаго эмпирическаго или опытнаго примѣненія и потому выражаетъ собою лишь отношеніе основанія и обоснованнаго во временной послѣдовательности вообще. Какъ и всѣ категории, она здѣсь относится къ дифференциальнымъ элементамъ воспріятія, т.-е. къ созидательнымъ, идеино-разсудочнымъ формамъ воспріятія. „Изъ всего этого ясно, что на предметахъ опыта можно установить лишь отношеніе причины и дѣйствія вообще, а не самихъ членовъ этого отношенія (что есть причина, а что слѣдствіе?)“ (Tr. 222). „Я формулирую положеніе причинности слѣдующимъ образомъ: если а должно предшествовать, а въ ему слѣдовать (въ воспріятіи), то а и въ должны быть связаны другъ съ другомъ согласно правилу отношенія максимальной одинаковости, ибо въ противномъ случаѣ при воспріятіи въ не было бы воспроизведенія а, стало быть, между ними не могло бы быть отношенія послѣдовательности“ (Tr. 372 f.; см. 207 f., 219 f., 260 ff.).

³⁾ Log. 159—167.

въ трехъ основоположеніяхъ постоянства, причинности и одновременности: 1) въ дѣйствительномъ мышленіи какого-либо реального объекта опредѣлимое должно быть мыслимо тождественнымъ себѣ въ различныхъ своихъ состояніяхъ; 2) въ дѣйствительномъ мышленіи какого-либо реального объекта сознаніе опредѣлимаго должно необходимо предшествовать сознанію определенія; 3) объекты, которые существуютъ въ сознаніи независимо другъ отъ друга, могутъ быть приведены къ единству сознанія только благодаря единству формы ихъ изложения (конструкції)¹⁾. Всѣ эти трансцендентальныя основоположенія могутъ быть гипотетически приложими къ апостеріорному матеріалу эмпирическаго мышленія, т.-е. къ эмпириическимъ созерцаніямъ *a posteriori*, и такимъ образомъ фигурировать, какъ услоіія эмпирическаго познанія, которое по своей сущности подлежитъ, по мнѣнію Маймона, сомнѣнію или, по меньшей мѣрѣ, проблематично. «Употребленіе категорій по отношенію къ предметамъ опыта можетъ быть осуществляемо лишь путемъ безко нечнаго приближенія ихъ къ нимъ»²⁾. Особенно интересна при этомъ роль основоположенія причинности, которое является здѣсь «условіемъ возможной связи различныхъ, въ глазахъ сознанія вообще другъ отъ друга независимыхъ, объектовъ въ объективномъ единстве сознанія»³⁾, и прилагается лишь къ предѣльному идеальному случаю взаимоотношенія такихъ объектовъ, когда различность ихъ минимальна, а одинаковость—максимальна, т.-е. когда переходъ отъ одного къ другому совершается согласно принципу непрерывности⁴⁾. «Ибо что еще можно понимать подъ словомъ причина въ учениі о природѣ, какъ не такое развитіе и разрѣшеніе какого-либо явленія, въ результатахъ которого между нимъ и предшествовавшимъ ему явленіемъ устанавливается искомая непрерывность»⁵⁾. «Чтобы находиться въ отношеніи причины и дѣйствія, объекты А и В должны обнаруживать между собою возможно меньше различія и возможно большее сходства»⁶⁾, т.-е. «они должны слѣдо-

¹⁾ Untersuch. 208—210.

²⁾ Untersuch. 221.

³⁾ Untersuch. 219.

⁴⁾ Tr. 136 ff.; Untersuch. 343.

⁵⁾ Tr. 140.

⁶⁾ Tr. 260.

вать непосредственно другъ за другомъ, при чмъ это виѣшнее отношение (послѣдовательности) должно имѣть своимъ основаниемъ внутреннее отношение (возможно большей одинаковости)¹). Этимъ трансцендентально обосновываются въ идеѣ (т.-е. проблематично) явленія измѣненія, превращенія движенія и т. п.²).

§ 3. Формой различія и формой основанія исчерпываются основные разновидности принципа единства множественномъ. Никакой третьей основной формы такого единства нѣтъ, какъ нѣтъ и никакой третьей основной познавательной способности. Разумъ, обычно выдвигаемый въ качествѣ самостоятельной способности, есть на самомъ дѣлѣ лишь разновидность способности разсудка, т.-е. способности прозрѣвать основаніе. Разница между разсудкомъ и разумомъ—только въ томъ, что первый прозрѣваетъ основаніе въ сужденіи, т.-е. непосредственно, тогда какъ второй постигаетъ его въ умозаключеніи или черезъ процессъ выведенія (*folgern*), т.-е. опосредственно; въ то время какъ разсудокъ обосновываетъ связь частей множественности въ предметѣ, разумъ устанавливаетъ связь обоснованныхъ уже разсудкомъ предметовъ между собою³). Въ этой своей дѣятельности они оба одинаково ограничены данностью чувственного материала, ибо оба имѣютъ въ виду его обработку: первый непосредственно, а второй косвенно, черезъ посредство дѣятельности первого. Такъ что, въ дѣятельности, разумъ не имѣтъ своимъ предметомъ никакого абсолюта, ничего законченного, никакой безконечной данности. Равнымъ образомъ, не служитъ онъ и регулятивнымъ принципомъ для постепенного приближенія къ такому безконечному предмету. Ибо, во-первыхъ, своей природой онъ предназначенъ къ иной дѣятельности; ибо, во-вторыхъ, человѣческая познавательная способность, въ своемъ «употребленіи» привязанная къ чувственному материалу, не допускаетъ юридически никакого, даже регулятивного употребленія понятія безконечности⁴).

Все то, что обычно ставится въ заслугу или просто записывается въ счетъ дѣятельности разума, дѣлая изъ него особую

¹⁾ Tr. 262, 372 f.

²⁾ Tr. 124—144; Untersuch. 214—220.

³⁾ Log. 200 f., 209 f.; Untersuch. 159, 261.

⁴⁾ Log. 210.

⁵⁾ Log. 201 ff., 210, 212, 422.

Вопросы философіи, кн. 115.

способность, должно быть, по мнѣнію Маймона, отнесено на счетъ дѣятельности силы воображенія; при чёмъ, дѣятельность эта не ограничивается рамками способности умозаключенія, но распространяется съ одинаковымъ успѣхомъ и на области разсудка и чувственности.

Сила воображенія создаетъ за предѣлами доступныхъ человѣческому познанію оснований иллюзорное представление послѣдняго «достаточного основанія»; она выводить познавательную способность изъ границъ даннаго ей материала, смыкаетъ неопределенность со всеобъемленностью и воздвигаетъ химеру безконечной материальной данности; пролагая въ неопределенность понятіе причинности, она творить иллюзію первой, самочинной, свободной причины; за спиною явлений она открываетъ міръ измышленныхъ вещей въ себѣ; въ основаніе воспріятій и ощущеній она полагаетъ безконечно-малые элементы, утверждая ихъ подлинную реальность; принципъ единства во множествѣ она превращаетъ въ реальную самодовлѣющую сущность Бога; эмпирическій міръ получаетъ въ ея рукахъ смыслъ то безконечнаго потока событий безъ начала и безъ конца, то начавшагося и должноствующаго закончиться ряда явлений; съ такими же намѣреніями она вторгается въ сферу математики, физики, психологіи и т. п., и проявляется здѣсь во множествѣ незаконныхъ, мнимыхъ образованій. Повсюду, гдѣ бы она ни обнаруживалась, разсудокъ и разумъ впадаютъ въ глубокія противорѣчія съ самими собою и оказываются принужденными вести бесплодную борьбу съ непобѣдимыми антиноміями, созданными якобы ихъ собственными руками¹⁾. Только лишивъ силу воображенія и ея образованія всякаго положительного значенія въ сферѣ человѣческаго познанія, можно достигнуть внутренняго умиротворенія между его способностями и полнаго согласованія его дѣйствій. Другими словами, изъ сферы человѣческаго ума должны быть изгнаны и абсолютныя вещи и абсолютная понятія (идеи); ни тѣмъ, ни другимъ нѣтъ места, нѣтъ «употребленія» въ его сферѣ, ибо какъ тѣ, такъ и другія суть одинаково фикціи, одинаково мнимы и обманы²⁾.

¹⁾ Lebensb. I. 29—32, 246; см. II. 74—76, 103.

²⁾ Log. 200—226; Untersuch. 155—165, 221—230; Tr. 226—238; Streif. 260—272; Wörterb. 36—49.

Тѣмъ не менѣе, будучи познаны въ своей подлинной природѣ и тѣмъ обезсилены въ своемъ вредоносномъ вліяніи на дѣятельность разсудка и разума, образованія силы воображенія, т.-е. идеи¹⁾), могутъ играть полезную роль въ жизни познанія. И разсудокъ и разумъ нуждаются въ побудителѣ, въ наводящихъ представленіяхъ, въ методѣ проложенія ихъ формъ во все новые и новые области матеріала. Роль такого метода и несуть на себѣ идеи, роль «метода фикцій»²⁾, зарекомендовавшаго себя уже многолѣтней плодотворной дѣятельностью въ сферѣ математики³⁾ и, повидимому, единственно способнаго сколько-нибудь содѣйствовать разрѣшенію основной антиноміи всего человѣческаго познанія; форма можетъ быть примирена съ матеріей только фиктивно, только гипотетически, только символическо, путемъ отнесенія своихъ проявленій къ дифференціальнымъ элементамъ познавательного матеріала, т.-е. при помощи метода идеи, какъ пограничныхъ понятій⁴⁾. «Идея есть методъ нахожденія перехода отъ представлений или понятія вещи къ самой вещи»⁵⁾. Она дополняетъ сферу реального обширной сферой возможнаго или лучше «какъ бы»⁶⁾ реального и въ этой своей роли является главнымъ рычагомъ въ процессѣ осуществленія чисто-апріорныхъ формъ познанія или въ процессѣ становленія истины⁷⁾. Идеи-фікціи, стало быть, «суть такие принципы, которые сами по себѣ не претендуютъ на истину, но принимаются въ интересахъ осуществленія научной формы»⁸⁾.

По числу, идеи-фікцій столько же, сколько чистыхъ или реальныхъ понятій⁹⁾, ибо каждое изъ этихъ послѣднихъ, будучи взято въ своей разсудочной полнотѣ, неадекватно эмпірическому матеріалу, т.-е. лишено дѣйствительного «употребленія», и можетъ служить лишь наводящимъ методомъ для такового, лишь гипотезой возможнаго самопримѣненія. По существу же своему,

¹⁾ Lebensb. I, 30.

²⁾ Streif. 17.

³⁾ Log. 205 f.; Streif. 17 f.

⁴⁾ Streif. 17, 271; Wörterb. 176 f. Tr. 32 f., 186, 192.

⁵⁾ Tr. 365.

⁶⁾ Tr. 436—437.

⁷⁾ Tr. 32 f., 192, 414—415; Wörterb. 162—163, 176—177.

⁸⁾ Log. XXXV.

⁹⁾ Tr. 328; Untersuch. 155, 162, 261.

всѣ идеи приводятся къ одной общей идеѣ абсолютнаго, транспондентально представимаго наиболѣе понятнымъ образомъ въ формѣ безконечнаго разсудка или разума¹⁾; ибо всѣ онѣ вызваны къ жизни потребностью какъ-нибудь совладать съ различными проявленіями одного и того же противорѣчія, разъѣдающаго сущность человѣческаго познанія. Подчиняя нашу познавательную способность идеалу высшей и совершенной, т.-е. абсолютной, познавательной способности, человѣческій умъ фиктивно возносится благодаря этому на ступень «высшей точки зрењія»²⁾, «какъ бы» становится на время Богомъ и тѣмъ предначертывается своей дѣятельности дальнѣйшій идеальный путь. При этомъ, методъ фикцій-идей получаетъ нѣсколько различный смыслъ въ зависимости отъ того, примѣняется ли онъ къ сферѣ разсудка или къ сферѣ разума. Въ первомъ случаѣ «высшая точка зрењія» заключается въ уловленіи послѣднихъ конституентовъ матеріи, въ постулатѣ «философскаго дифференциала»: возникающая отсюда идеи обладаютъ, по мнѣнію Маймона, наиболѣе плодотворнымъ вліяніемъ на дѣятельность разсудка, предлагая гипотетическій мостикъ между транспондентальнымъ и материальнымъ, абсолютнымъ и относительнымъ, и именуются имъ «идеями разсудка». Во второмъ случаѣ «высшая точка зрењія» состоитъ въ постиженіи идеального совершенства и безусловной полноты познавательного синтеза, въ постулатѣ «философскаго интеграла», въ достижениіи формального идеала познанія: возникающая отсюда идеи остаются антиномичными, по мнѣнію Маймона, даже и въ своей гипотетической, фикціонной роли, открывая широкое поле для постоянной критики человѣческимъ умомъ самого себя и тѣмъ толкая его къ новымъ завоеваніямъ, въ качествѣ же гипотетическихъ методовъ имѣя чисто-отрицательное значеніе; Маймонъ именуетъ ихъ идеями разума³⁾. Плодотворность идей первого рода выступаетъ съ особенной очевидностью при сравненіи ихъ дѣятельности въ сферѣ математического познанія съ бесплодной дѣятельностью идей

¹⁾ Tr. 366; Untersuch. 261 f.

²⁾ Untersuch. 263, 273, 275, 277.—Явное вліяніе Beck'a. Ср. его Erläuternder Auszug aus den critischen Schriften des Herrn Prof. Kant. Dritter Band, welcher den Standpunkt darstellt, aus welchem die critische Philosophie zu urtheilen ist (1796) s. 120—167.

³⁾ Tr. 75—83, 373—375.

второго рода въ сферѣ философского познанія. «Математическія идеи имѣютъ даже теоретическое превосходство надъ трансцендентальными: ибо онѣ могутъ, если не непосредственно (черезъ ихъ простое представлениe), то хоть косвенно—путемъ связи съ реальными объектами (конечными величинами), оказывать определенное влияніе на объекты, лучшіе примѣры чего доставляются намъ анализомъ безконечнаго. Наоборотъ, столь прославленныя трансцендентальныя идеи лишены всякихъ послѣдствій»¹⁾.

Логика, этика, эстетика.

Отдавши всѣ интересы свои и силы главнымъ образомъ трансцендентальной философіи, Маймонъ успѣлъ, тѣмъ не менѣе, дать еще вполнѣ законченную теорію такъ называемой формальной логики и набросать въ общихъ чертахъ основная учениеїа своей этики и своей эстетики. При этомъ, всѣ его формально-логические, этические и эстетические взгляды такъ тѣсно связаны съ его основными трансцендентальными убѣжденіями, до того проникнуты духомъ трансцендентальныхъ основоположеній, что изложеніе ихъ необходимо уже въ интересахъ болѣе полнаго представлениія его трансцендентальной философіи, если оставить въ сторонѣ ихъ несомнѣнную въ нѣкоторыхъ случаяхъ оригинальность и цѣнность.

§ 1. «Логика, говоритъ Маймонъ, есть наука о мышленіи предмета вообще, не опредѣленного никакими внутренними признаками и опредѣленного лишь его отношеніемъ къ мыслимости»²⁾ или «наука о законахъ мышленія по отношенію къ вещи вообще или къ предмету (возможнаго) сознанія вообще»³⁾; «логика трактуетъ о формахъ или родахъ мышленія о предметѣ вообще, доступномъ опредѣленію путемъ мышленія. Эти формы суть общія формы и называются въ такомъ случаѣ законами мышленія; или онѣ суть отдельныя формы, являющіяся законами только для опредѣленныхъ классовъ объектовъ (которые впрочемъ остаются въ логикѣ неопределенными); въ такомъ случаѣ онѣ имеютъся формами въ узкомъ смыслѣ слова»⁴⁾. Непосредствен-

¹⁾ Untersuch. 162.

²⁾ Log. 1.

³⁾ Kat. 140.

⁴⁾ Log. 8.

нымъ объектомъ науки логики являются, стало быть, обнаруживающіяся въ мышлении объекта вообще формы или мысленные отношенія¹⁾. Эти отношенія по своей сущности являются отвлеченіями отъ дѣйствительного процесса мысли, отъ реальнаго мышленія; они могутъ, разумѣется, быть подвергнуты разсмотрѣнію и независимо отъ этого послѣдняго; но при этомъ не слѣдуетъ забывать о томъ, что въ дѣйствительности они опираются на реальный мыслительный процессъ, и трактовать ихъ такъ, какъ будто послѣднимъ ихъ основаніемъ и критеріемъ долженъ быть главный формально-логическій законъ противорѣчія²⁾. На самомъ дѣлѣ этотъ законъ имѣеть, хотя и общеобязательную, но чисто отрицательную силу³⁾; болѣе того, будучи рассматриваемъ самъ по себѣ, онъ оказывается синтетическимъ положеніемъ, ждущимъ своего оправданія отъ другого принципа⁴⁾. Въ роли же этого послѣдняго можетъ выступить только основной законъ всякаго реальнаго мышленія, всякаго познанія, т.-е. основоположеніе опредѣлимости⁵⁾. Только имъ сообщается закону противорѣчія значимость и положительное содержаніе; только въ его лицѣ логика получаетъ дѣйствительный критерій, способный руководить установленіемъ формъ отвлеченно-логического мышленія. Формальная логика имѣеть, стало быть, въ своемъ основаніи логику трансцендентальную, отъ установленій которой она отвлекается во время своей специальной работы, но о фундаментальномъ для себя значеніи основоположеній которой она никогда не должна забывать⁶⁾. «Поэтому я говорю: логика есть наука, имѣющая своимъ предметомъ условія (трансцендентальные отношенія, которыми опредѣляется значеніе логическихъ формъ), при которыхъ предметомъ мышленія можетъ стать неопределенная и только этими условіями опредѣлимая вещь вообще (взятая въ отличеніи отъ всѣхъ внутреннихъ определеній), и затѣмъ еще различныя формы мышленія, какъ такового (въ отвлечениіи отъ трансцендентальныхъ условій)»⁷⁾.

¹⁾ Log. 6.

²⁾ Kat. 134 ff.

³⁾ Log. 19.

⁴⁾ Untersuch. 179.

⁵⁾ Log. 20 f., Kat. 130.

⁶⁾ Kat. 134 f.; Log. 404 ff.

⁷⁾ Kat. 139.

Непосредственнымъ следствиемъ обоснованія формальной логики на принципѣ опредѣлимости является признаніе первичности и самостоятельности только за формами качественности; формы же количества, отношенія и модальности оказываются сводимыми, по своему существу, на формы качества. Такъ, напримѣръ, количественно-общее сужденіе: всѣ люди животныя, означаетъ, собственно, лишь то, что животное можетъ быть предметомъ познанія само по себѣ, безъ опредѣленія человѣчности, человѣкъ же не можетъ быть предметомъ познанія самъ по себѣ, безъ явного или скрытаго опредѣленія его черезъ животность. Или, напримѣръ, категорическое сужденіе: листья зелены означаетъ собою нѣкоторое внутреннее отношение между субъектомъ и предикатомъ, которое выражается въ томъ, что субъектъ можетъ быть предметомъ сознанія самъ по себѣ, тогда какъ предикатъ можетъ сознаваться лишь въ связи съ субъектомъ¹⁾. И такъ дѣло обстоитъ со всѣми остальными традиціонными формами формальной логики²⁾. Между тѣмъ, отношеніе опредѣлимаго и опредѣленія есть отношение, характеризующее собою форму качественности. Утвержденіе заключается въ приложеніи къ опредѣлимому опредѣленія и подразумѣваетъ трансцендентальный принципъ реальности; отрицаніе состоить въ отрѣшеніи отъ опредѣлимаго опредѣленія и означаетъ собою уничтоженіе трансцендентальной реальности; бесконечность служитъ знакомъ того, что въ единствѣ сознанія субъектъ и объектъ даютъ въ своемъ результатѣ нуль содержанія: они такъ же мало относятся другъ къ другу, какъ опредѣлимое и опредѣленіе, какъ мало отрѣшаются другъ отъ друга, находясь въ полномъ безразличіи или полной неопредѣленности³⁾. «Вместо обычной игры въ знаки, говоритъ Маймонъ, при помощи которой логики опредѣляютъ бесконечное сужденіе тѣмъ, что отрѣляютъ знакъ отрицанія отъ связки и относятъ его къ предикату, въ остальномъ считая бесконечное сужденіе однозначнымъ съ отрицательнымъ, я указываю, такимъ образомъ, существенное различие этихъ видовъ сужденія»⁴⁾. Основными формами чистаго мышленія вообще являются, стало быть, только три формы качествен-

¹⁾ Kat. 160, 162.

²⁾ Kat. 158—168.

³⁾ Kat. 147—153, 157; Tr. 117 ff.

⁴⁾ Kat. 151.

ности: утверждение, отрицание и безконечность. Всѣ остальные формы лишены формальной самостоятельности и въ сферѣ мышления вообще служатъ лишь вторичными и производными выражениями все той же качественности. «Такъ называемыя три операции мышленія: пониманіе, сужденіе и умозаключеніе по своей сущности едины, такъ что различие ихъ относительно. Въ основаніи всѣхъ ихъ лежитъ постиженіе отношенія опредѣлимаго къ опредѣленію между элементами множественности, должныствующими быть объединенными въ единстве сознанія. Непосредственное постиженіе того, что а есть опредѣлимое, а б — опредѣленіе въ опредѣленномъ объектѣ ab, составляетъ сужденіе. Постиженіе того, что а является опредѣлимымъ не только въ данномъ объектѣ ab, но также и въ ac, ad, и т. д., дѣлаетъ изъ а понятіе ab. Опосредственное постиженіе этого отношенія (с есть опредѣленіе b; b есть опредѣленіе a; значитъ с есть опредѣленіе a) знаменуетъ собою умозаключеніе¹⁾. Всѣ детальныя выкладки Маймона по поводу понятій, сужденій и умозаключеній служатъ простой интерпретаціей этихъ общихъ утвержденій²⁾.

Среди нихъ слѣдуетъ отмѣтить его самостоятельную попытку перевести все содержимое ученій о сужденіяхъ и умозаключеніяхъ на языкъ знаковъ. «Въ виду того, что логика отвлекается отъ всякаго реальнаго содержанія объектовъ и обращаетъ свое вниманіе исключительно на формы мышленія предмета вообще, она предпочтительнѣе передъ всѣми другими науками можетъ быть излагаема при помощи всеобщей характеристики, такъ что теорія знаковъ послужитъ къ исправленію и развитію теоріи обозначаемыхъ ими формъ»³⁾. Въ основаніе своей логической характеристики Маймонъ кладетъ характеристику (т.-е. языкъ) алгебраическую, дополняя эту послѣднюю по мѣрѣ надобности своими собственными знаками⁴⁾. Разумѣется, самое обширное и плодотворное примѣненіе всеобщая характеристика получаетъ въ сферѣ умозаключеній, внося въ ученіе о силлогизмѣ много интересныхъ деталей⁵⁾.

¹⁾ Log. 34—35.

²⁾ Log. 36—114; Kat. 168—203.

³⁾ Log. 64—65.

⁴⁾ Log. 65, 268.

⁵⁾ Log. 74—114, 268—281; Tr. 65—72.

На конецъ, нельзя обойти молчаниемъ и того, что говоритъ Маймонъ о та^{къ} называемыхъ рефлексіонныхъ понятіяхъ. Эти послѣднія суть возможныя опредѣленія логическихъ формъ, служать основаніемъ примѣненія этихъ формъ къ даннымъ объектамъ¹⁾ и выводятся изъ основного принципа опредѣлимости слѣдующимъ образомъ. Опредѣленія одного и того же опредѣлимаго могутъ быть другъ другу подчинены и тогда между ними осуществляется согласіе; но они могутъ быть и координированы, въ какомъ случаѣ между ними обнаруживается противоборство (та^{къ} какъ поставленіе одного изъ нихъ исключаетъ собою всѣ остальные). Опредѣленія могутъ быть въ опредѣлимомъ признаками, познаваемыми сами по себѣ или въ отношеніи ихъ къ чему-либо другому; что даетъ по себѣ рефлексіонное различие между внутреннимъ и внѣшнимъ. Мысленно опредѣлимое должно быть мыслимо, какъ въ себѣ самомъ (въ противоположность опредѣленному) мысленно неопределѣленное и ждущее своей опредѣленности лишь отъ опредѣленія; откуда— различіе матеріи и формы²⁾, ибо «матерія въ предметѣ есть то, что является само по себѣ предметомъ сознанія, форма же то, что можетъ быть предметомъ сознанія не само по себѣ, а въ своей связи съ матеріей»³⁾; такъ что можно «вместо матеріи и формы употреблять опредѣлимое и опредѣленіе»⁴⁾. Въ той же самой связи съ принципомъ опредѣлимости находятся общія рефлексіонные понятія тождества и различія, устанавливая собою самую общую возможность мыслить одинаковость неопределѣленаго опредѣлимаго и различность любого его опредѣленія⁵⁾.

§ 2. Всѣ этическія ученія Маймона опираются въ самомъ существенномъ на его трансцендентальную теорію человѣческой способности познанія и служатъ прямымъ прикладнымъ развитіемъ трансцендентальныхъ началъ ея, «ибо и въ морали за масштабъ и опредѣленіе цѣнности поступковъ (ихъ морального достоинства) другъ по отношению къ другу можетъ быть принятъ единственно лишь чистый разумъ»⁶⁾. «Мораль имѣеть

¹⁾ Log. 195 f.

²⁾ Untersuch. 208.

³⁾ Untersuch. 71.

⁴⁾ Kat. 249.

⁵⁾ Log. 195—199; Kat. 243—249; Tr. 110 ff.; 213 f.; Untersuch. 208.

⁶⁾ Tr. 409.

своимъ предметомъ человѣка единственно лишь въ категоріи разума, отвлекаясь отъ всякихъ побужденій»¹⁾. Но при этомъ, разумѣется, «специальнымъ предметомъ морального мышленія является не истина вообще (какъ-то имѣеть мѣсто въ спекулятивномъ мышленії), а истина въ своемъ согласованіи съ руководимой разумомъ способностью хотѣнія»²⁾. Въ виду того, однако, чтоaprіорное практическо-моральное примѣненіе разума (т.-е. такъ называемый практический разумъ) никогда не дано въ видѣ факта (какъ то имѣеть мѣсто по отношенію къ теоретическому разуму, который фактически запечатлѣнъ въ реальномъ мышленіи математики), мораль должна удовольствоваться лишь предположеніемъ его возможності, т.-е. чисто-проблематическимъ значеніемъ и существованіемъ. Практическій разумъ «можетъ, стало быть, дать принципъ (основоположеніе) своего примѣненія лишь на условіи предположенія реальности такого примѣненія, не дѣлая тѣмъ, однако, это послѣднее болѣе, чѣмъ проблематичнымъ»³⁾.

Подобно способности познанія и способность хотѣнія распадается на двѣ: высшую интеллектуальную и низшую чувственную; при чемъ первая относится черезъ посредство своей aprіорной формы къ предмету вообще, а вторая имѣеть въ виду отдѣльные предметы⁴⁾. «Объективная реальность высшей способности хотѣнія можетъ быть доказана также отнесеніемъ ея къ несомнѣнной объективной реальности высшей способности познанія, ибо способность хотѣнія дана намъ, какъ фактъ, въ своемъ отношеніи къ интеллектуальному познанію (какъ позывъ къ познанію)... Въ лицѣ позыва къ познанію мы обладаемъ, стало быть, такой инстанціей, где способность хотѣнія подобно высшей способности познанія опредѣляется только своей aprіорной формой»⁵⁾. «Принципъ высшей способности хотѣнія, значитъ, тотъ же, что и принципъ высшей способности познанія, а именно общезначимость. Обѣ онѣ выходятъ за предѣлы чувственного міра, отвлекаясь отъ всѣхъ частныхъ опредѣленій какъ объектовъ, такъ и субъекта, когда онъ берется тоже въ качествѣ объекта, и дѣлая своимъ предметомъ чисто-интеллек-

¹⁾ Streif. 13.

²⁾ Untersuch. 321, 300.

³⁾ Untersuch. 264, 301; Streif. 229, 239.

⁴⁾ Unterers. 233 f.

⁵⁾ Untersuch. 234.

туальное (образъ дѣйствій чисто-интеллектуального существа по отношению къ объекту вообще)»¹⁾. Отсюда ясно, что воля, которая своимъ источникомъ имѣеть высшую способность хотѣнія, должна быть общезначима и свободна, а своей максимой имѣть требование: поступай такъ, чтобы твоя воля мыслилась, какъ общезначимая²⁾. Отсюда же ясно, что понятіе свободы обладаетъ объективной реальностью по отношению къ поведенію, ибо «мышленіе есть абсолютно-свободный поступокъ познавательной способности, который опредѣляется не законами природы, аaprіорно законами самой способности познанія»³⁾ и который представляетъ собою отнесеніе высшей способности хотѣнія къ высшей способности познанія, являющееся для настъ несомнѣннымъ фактомъ⁴⁾.

«Всѣ известные намъ мотивы суть пріятныя чувства; только не всѣ они материальны, т.-е. не всѣ свое основаніе имѣютъ въ отдельныхъ определеніяхъ объектовъ воли: некоторые изъ нихъ формальны, т.-е. въ своемъ основаніи имѣютъ апріорную форму воли»⁵⁾. Эти послѣдніе имѣютъ въ виду субъектъ познанія и моральности вообще и потому общезначимы⁶⁾. «Чувство удовольствія отъ познанія истины, напримѣръ, общезначимо, какъ и само познаніе»⁷⁾. «Не должны ли всѣ другіе мотивы совершенно стушеваться передъ мотивомъ къ познанію и моральности»⁸⁾ и предоставить ему полное господство въ человѣческомъ духѣ? Ибо слѣдованіе этому мотиву есть безконечное приближеніе къ Богу. Подобно тому, какъ антиномія человѣческаго познанія приводитъ къ постулату или идеѣ высшаго безконечнаго разсудка, законъ нравственности, являющейся лишь распространениемъ общезначимости познанія и потому причастный той же самой антиноміи, указываетъ неизбѣжнымъ образомъ на идею совершенного нравственного существа, свободнаго ото всѣхъ чувственныхъ ограниченій и опредѣляющаго свою волю

¹⁾ Untersuch. 226—237; 266.

²⁾ Untersuch. 235—236, 260.

³⁾ Untersuch. 240.

⁴⁾ Untersuch. 240, 272—273.

⁵⁾ Untersuch. 240—241.

⁶⁾ Untersuch. 242.

⁷⁾ Untersuch. 266, 342.

⁸⁾ Untersuch. 245.

чисто-интеллектуально, и постулируетъ, такимъ образомъ, бытіе Божіє¹⁾). Равнымъ образомъ, неизбѣжно постулируется и бессмертіе, будучи понимаемо, какъ постоянное развитіе и усовершенствованіе высшей познавательной способности, какъ постоянное удовлетвореніе воленія къ истинѣ, какъ неуничтожимость истиннаго познанія и моральности въ ихъ отношеніи къ сознанію вообще. Человѣкъ бессмертенъ, поскольку въ немъ живеть чистое или трансцендентальное я; и тѣмъ бессмертнѣе, чѣмъ могущественнѣе становится въ немъ объективное самосознаніе и чѣмъ слабѣе звучитъ голосъ эмпирическаго я²⁾).—Матеріальной путью человѣческихъ стремленій должно быть полное развитіе того божественного зерна, которое заложено человѣку въ душу, т.-е. совершенство, сопряженное съ безконечнымъ блаженствомъ. Путь къ этому совершенству—добродѣтельность и въ познаніи, и въ волѣ, т.-е. реализація чистыхъ способностей разума. «Мудрецъ и добродѣтельный уже въ этой жизни наслаждаются, стало быть, бессмертиемъ и единениемъ съ Богомъ»³⁾). При этомъ, въ процессѣ осуществленія добродѣтельности отношеніе между формальнымъ и матеріальнымъ моментомъ способности хотѣнія имѣетъ слѣдующій видъ: чисто формальный принципъ морали, своимъ основаніемъ имѣющій сущность чистаго разума, есть *causa formalis*, принципъ совершенства—*causa efficien*, а принципъ счастья или блаженства—*causa finalis*. Безъ двухъ послѣднихъ принциповъ первый теряетъ въ объективной реальности, т.-е. примѣнимости. Безъ первого принципа два послѣднихъ лишаются всякой необходимости и общезначимости. Только ихъ совмѣстное руководство человѣческой волей ведетъ человѣка по пути добродѣтели къ Богу, ибо человѣкъ не Богъ и ограниченъ чувственностью не только въ своемъ познаніи, но и въ своемъ воленіи⁴⁾.

§ 3. Эстетика есть, по мнѣнію Маймона, наука о чувствованіи (*Empfindung*) или оцѣнкѣ (*Beurtheilung*) прекраснаго въ предметахъ⁵⁾), при чемъ чувствованіе это является результатомъ оцѣнки объекта относительно его согласованности въ какомъ-либо поня-

¹⁾ Untersuch. 247, 276—277.

²⁾ Untersuch. 247—251.

³⁾ Untersuch. 277.

⁴⁾ Untersuch. 251—260, 264—265, 350—352.

⁵⁾ Streif. 61.

тії, правилѣ или цѣли. Въ виду того, однако, что такая связь чувствованія съ оцѣнкой не есть съ одной стороны несомнѣнныи первичный фактъ, а съ другой не можетъ быть сколько-нибудь окончательно доказана изъ опыта, эстетика оказывается наукой, обладающей не дѣйствительнымъ, а лишь возможнымъ примѣненіемъ, т.-е. она проблематична¹⁾). Какъ таковая, она распадается первымъ дѣломъ на двѣ части: чистую (формальную) и прикладную эстетику. Первая изъ нихъ заключаетъ въ себѣ, въ свою очередь, два ученія: 1) ученіе о красотѣ и 2) ученіе о наслажденіи ею. Вторая трактуется: 1) обѣ изображеніи красоты въ предметѣ вообще и 2) о связи красоты съ наслажденіемъ²⁾). Красота есть, какъ думаетъ Маймонъ, по своей сущности не что иное, какъ совершенство. Но при этомъ, изъ трехъ основныхъ родовъ совершенства (согласованности въ понятіи, въ правилахъ и въ цѣли) первичное значеніе имѣеть второе (согласованность въ правилахъ), остальные же два—вторичны. «Подражаніе природѣ такъ же мало присуще прекрасному въ собственномъ смыслѣ слова, какъ и возбужденіе эмоціональныхъ переживаній; я могу поэтому, взять совершенство за основаніе красоты лишь тогда, когда оно разсматривается, какъ согласованность въ правилахъ»³⁾.

«Красота основывается на возможно-наибольшей согласованности дѣйствій разсудка или объективно-репродуктивной силы воображенія съ дѣйствиемъ продуктивной силы воображенія въ интересахъ осуществленія возможно-наибольшей суммы обоихъ дѣйствій»⁴⁾. Дѣйствія репродуктивной силы воображенія вообще представляютъ собою базу для работы продуктивного воображенія и *conditio sine qua non* всякой красоты⁵⁾. Но сама продуктивная сила воображенія приноситъ съ собою въ лицѣ прекраснаго не какія-либо новые качества предметовъ и неaprориальная условія ихъ возможности, а «всего лишь метафизически-возможную, морально же необходимую, форму связи чувственныхъ предметовъ»⁶⁾. Красота «ничего не прибавляетъ къ познанію предмета: она предполагаетъ уже этотъ послѣдній и опредѣляетъ только его

¹⁾ Streif. 62.

²⁾ Streif. 111—112.

³⁾ Streif. 69.

⁴⁾ Streif. 80.

⁵⁾ Streif. 92—93,

⁶⁾ Streif. 100.

отношение къ такому субъекту, который въ роли объекта совершенно неопределено»¹⁾. «Красота не является какой-либо необходимой (трансцендентальной) формой опытного объекта вообще; она не является и возможной формой отдельного объекта какъ, напримѣръ, отдельная фигура); она не есть какой-либо признакъ, мыслимый, какъ отношение къ другому определенному объекту; стало быть, и не— какое либо понятіе, доступное передачѣ; она представляется собою свойство объекта лишь постольку, поскольку этотъ объектъaprіорно опредѣляетъ дѣйствіе силы воображенія сообразно требованіямъ воли. Утвержденіе, что какое-либо произведеніе искусства прекрасно, означаетъ собою: сила воображенія слѣдовала въ своемъ творчествѣ, хотя и безсознательно и инстинктивно, требованіямъ воли»²⁾. «Внутреннимъ признакомъ красоты является сообразность правилу, т.-е. изложеніе какого либо правила черезъ посредство объекта»³⁾. «Красивый предметъ соотвѣтствуетъ трансцендентальному закону нашей продуктивной... силы воображенія»⁴⁾. Потому, «прекрасное должно имѣть въ виду нѣкоторый субъектъ, подобно добру и истинѣ»⁵⁾,—субъектъ конечно трансцендентальный.

Въ соотвѣтствіи съ этимъ «правильный вкусъ заключается, согласно взглядамъ Маймона, въ пріобрѣтенной путемъ рефлексіи способности узнавать всѣ формы наслажденія, не относящіяся къ понятію красоты, и отличать ихъ отъ прекраснаго»⁶⁾. Въ его основаніи лежатъ общіе и значимые принципы, роль которыхъ несуть на себѣ «принципы нашего познанія (единство и множественность) и всѣхъ дѣятельностей нашего духа безъ различія»⁷⁾. «Такъ называемая прекрасная искусства въ собственномъ смыслѣ слова соединяютъ въ себѣ интеллектуальное съ моральнымъ, возбуждая такое чувство или такое отнесеніе къ субъекту, которое имѣетъ объективное основаніе и, слѣдовательно, общезначимо»⁸⁾. «Чувство прекраснаго отлично, стало быть, ото

¹⁾ Streif. 101.

²⁾ Streif. 102.

³⁾ Streif. 109.

⁴⁾ Streif. 117.

⁵⁾ Streif. 123.

⁶⁾ Streif. 70.

⁷⁾ Streif. 104.

⁸⁾ Streif. 111.

всякаго пріятнаго ощущенія не только по степени, но и по формѣ»¹⁾. «Красота въ болѣе общемъ смыслѣ слова, не является, конечно, наслажденіемъ какимъ-либо отдельнымъ свойствомъ предмета, а вызванной этимъ предметомъ самодѣятельностью»²⁾. «Красота, въ болѣе специальномъ узкомъ смыслѣ слова, является не наслажденіемъ самодѣятельностью вообще (при чемъ было бы безразлично, сознаемъ ли мы ясно или нѣтъ, какого рода эта самодѣятельность), а наслажденіемъ той самодѣятельностью, форму дѣйственности которой мы неясно сознаемъ и замѣчаемъ все же при этомъ, что это наслажденіе идетъ не отъ данного отдельного предмета такой самодѣятельности, ибо другие предметы тоже вызываютъ наслажденіе этого рода»³⁾.

«Искусство есть обработка объектовъ, подчиненная законамъ природы и руководящаяся представлениемъ цѣли»⁴⁾. Если эта обработка на основѣ законовъ природы руководится законами свободы и въ виду имѣть представление и волю, оно должно быть названо свободнымъ искусствомъ⁵⁾.

«Науки о прекрасномъ имѣютъ своимъ предметомъ только формальное, т.-е. отношенія объектовъ, которые, будучи представлены (въ объектахъ), вызываютъ въ насъ чувство прекраснаго; прекрасныя искусства, напротивъ того, своимъ предметомъ имѣютъ не чисто-формальное, а его связь съ материальнымъ въ видѣ произведенія искусства»⁶⁾. «Произведеніемъ искусства называется слагающаяся изъ матеріи и формы сущность... Матерія и форма должны составлять въ произведеніи искусства одно цѣлое»⁷⁾. Первымъ основоположеніемъ прекрасныхъ искусствъ и наукъ о прекрасномъ является чувственное совершенство или единство во множественномъ⁸⁾. Среди искусствъ зодчество способно давать самое чистое наслажденіе красотою, музыка—са-

1) Streif. 95.

2) Streif. 108.

3) Streif. 108—109.

4) Streif. 132.

5) Streif. 133.

6) Streif. 134.

7) Streif. 131.

8) Streif. 134 f.

мое смѣшанное, но зато и самое сильное¹⁾). Подлиннымъ (формальнымъ) моментомъ прекраснаго въ музыкѣ является ритмъ въ сопровождениі мелодіи²⁾.

Маймонъ, его учителя, современники и послѣдователи.

«Различные формы философствованія и различные, находящіяся отъ нихъ въ зависимости, мнѣнія и системы, свое основаніе имѣющія въ первичной общей конституціи человѣческаго духа, циркулируютъ въ философскомъ мірѣ одновременно и во всѣ времена сохраняютъ внутреннее самотожество, (оставляя въ сторонѣ нѣкоторыя измѣненія второстепеннаго характера)³⁾. Это какъ бы категоріи философскаго творчества. И каждый дѣйствительный представитель послѣдняго, каждый дѣйствительный носитель философскаго синтеза, каждый создатель новаго философскаго ученія неизбѣжно долженъ пройти школу всѣхъ категорій, сознательно или безсознательно пережить всѣ основныя разновидности философскаго духа, прежде чѣмъ онъ выступитъ самостоятельно и тѣмъ выявить новую, небывалую еще категорію философствованія. Въ его лицѣ умственная традиція служить инстинктивной (по большей части) базой для его собственного оригинального творчества; а это послѣднее является необходимымъ пополненіемъ, новымъ шагомъ на пути усовершенствованія такой традиціи. Выявляя въ своемъ творчествѣ новую философскую категорію, каждый такой мыслитель полагаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ свое ученіе въ основаніе всего дальнѣйшаго процесса философскаго развитія, будучи сознательно или безсознательно предполагаемъ каждымъ изъ послѣдующихъ вождей философствованія со стороны его умственныхъ дѣяній. И едва ли не лучшимъ примѣромъ такой сознательно-бессознательной конститутивной связи съ прошлымъ и будущимъ философскаго мышленія является философская концепція Маймона. Несмотря на слабое знакомство этого послѣдняго съ исторіей философіи, его философствованія насыщены лучшими идеями всѣхъ эпохъ и тѣсно связаны самыми интимными нитями со всѣми классическими системами философскаго познанія. Съ другой стороны, несмотря

¹⁾ Streif. 138.

²⁾ Streif. 157—160.

³⁾ Streif. 32.

на полное забвение философской деятельности Маймона, его внутренно-конститутивное влияние безсознательно распространяется не только на классическую системы немецкого идеализма, но и на многія другія выдающіяся философскія ученія 19-го столѣтія. Это легко можно показать даже краткимъ сопоставленіемъ.

1. а) Въ своемъ метафизическомъ учении объ идеяхъ Маймонъ является прямымъ ученикомъ Платона. «Наше мыслящее существо чувствуетъ себя гражданиномъ интеллигibleльного міра» ¹⁾. «Идея—не сонъ, а скорѣе божественное внушеніе» ²⁾. Истина, красота и добротѣль «суть недѣлимыя единства... Онъ принадлежатъ къ интеллигibleльному міру, а въ чувственномъ мірѣ лишь какъ бы отображаются (при определенныхъ условіяхъ)» ³⁾. «Не предполагаетъ ли эта тайна нашей сознательной способности такую познавательную способность, которая въ своемъ изложении не индивидуальна, какъ наша, а специальна, совершенна, адекватна, отъ которой наша способность получаетъ свое происхожденіе и съ которой она соединена во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ? И не является ли платонизмъ, въ такомъ случаѣ, вполнѣ основательнымъ?» ⁴⁾.—Подобно Платону Маймонъ считаетъ высшимъ познаніемъ познаніе формально-идеальное, философское, т.-е. познаніе единства во множественномъ; подобно Платону онъ признаетъ эмпирическое познаніе за миражъ, самообманъ, иллюзію, продуктъ дѣятельности силы воображенія; подобно Платону онъ выдвигаетъ въ качествѣ единственного фактически-существимаго человѣкомъ совершенного познанія математику, утверждая, что человѣческий умъ приближается въ математическомъ мышлении къ Богу ⁵⁾; подобно Платону онъ примиряетъ форму съ матеріей, подлинную реальность съ иллюзіей черезъ посредство третьего элемента, который формулируется имъ въ отличіе отъ платоновскаго космологического принципа міровой души транспондентально, какъ сознаніе вообще или реальное мышленіе; подобно Платону, наконецъ, основнымъ методомъ метафизического мышлzenia онъ беретъ діалектику, понимая ее,

¹⁾ Tr. 338.

²⁾ Tr. 327.

³⁾ Untersuch. 258, 303.

⁴⁾ Untersuch. 129.

⁵⁾ Streif. 36.

Вопросы философіи, кн. 115.

какъ безконечный анализъ¹⁾, и только въ этомъ методѣ находя гарантію противъ антиноміи формы и матеріи, т.-е. противъ дуализма.

б) Съ Аристотелемъ роднитъ Маймона, во-первыхъ, его учение о матеріи, какъ опредѣлимомъ, и формахъ, какъ ея определеніяхъ²⁾, при чемъ процессъ определенія обрекается на безконечное приближеніе къ своему завершенію. Съ Аристотелемъ единомыслить Маймонъ и въ своемъ представлениі безконечного разсудка одновременно и какъ творческаго, динамического начала, сосуществующаго со своими твореніями въ актѣ ихъ созиданія, и какъ самостоятельнаго, сверхъ эмпирическаго міра, законченного въ своемъ бытии и ограниченного отъ эмпирической мнимости своей чистотой и интеллектуальностью, т.-е. какъ своего рода *νοήσις νοήσεως*³⁾. Равнымъ образомъ, Аристотель повторяется Маймономъ въ многочисленныхъ деталяхъ его учения о категоріяхъ и его этики, особенно, въ отдѣлѣ о добродѣтеляхъ⁴⁾.

с) Глубокую внутреннюю, имъ самимъ несознанную связь имѣеть Маймонъ съ Филономъ и Плотиномъ, такими представителями патристики, какъ Климентъ Александрійскій, Оригенъ, Псевдо-Діонісій Ареопагитикъ и Эріугена, и такими представителями схоластики, какъ Ансельмъ или Абелярдъ, т.-е. съ мыслителями, послужившими или краеугольными камнями или философскими коррективами въ дѣлѣ установленія учений Каббалы и Маймонида, на которыхъ Маймонъ воспиталъ въ себѣ философскій смыслъ и углубленіемъ въ которыхъ составилъ себѣ вполнѣ определенное философское *credo*. Убѣдиться въ этомъ не трудно изъ той формулировки, которую даетъ Маймонъ философской системѣ каббалистовъ: «Богъ предваряетъ міръ не по времени, а по своей необходимой сущности, являясь условіемъ міра. Всѣ вещи должны быть зависимы отъ него, какъ отъ ихъ причины, и со стороны ихъ сущности и со стороны ихъ существованія. Твореніе міра нельзя мыслить, стало быть, какъ творчество изъ ничего, ни какъ образованіе чего-либо, отъ Бога независимаго а лишь какъ творчество Богомъ изъ самого себя. И такъ какъ существа об-

1) Streif. 34.

2) Kat. 248 f.

3) Lebensb. II. 103; Untersuch. 258; Tr. 327.

4) Kat. 1—90; Untersuch. 278—352.

ладаютъ различными степенями совершенства, мы должны предположить для объясненія ихъ существованія различная степени ограничения Божественной сущности. Въ виду того, что такое ограничение должно быть мыслимо на всемъ протяженіи отъ безконечного существа и до матери, мы можемъ представить себѣ начало его фигурально, какъ серединный (или самый низшій) пунктъ безконечнаго. Каббала есть въ дѣйствительности не что иное, какъ развитый спинозизмъ, въ которомъ не только возникновеніе мѣра вообще объясняется ограниченіемъ Божественной сущности, но также и возникновеніе всякаго рода существъ и ихъ отношеніе ко всѣмъ другимъ выводится изъ какого-либо отдѣльного свойства Божества. Богъ, какъ послѣдній субъектъ и конечная причина всѣхъ существъ, именуется Эн-софомъ (безконечнымъ, лишеннымъ въ своей сущности всѣхъ возможныхъ предикатовъ). Если же взять его въ отношеніи къ безконечнымъ существамъ, то ему можно будетъ придать положительныя свойства. Каббалисты сводятъ ихъ къ десяти и называютъ десятью Зефиротами... Я истолковалъ ихъ себѣ, какъ десять предикатовъ Аристотеля, о которыхъ я узналъ изъ Морэ Невохима... Категоріи представляютъ собою, такимъ образомъ, Зефироты, которые хоть и присущи Эн-софу, какъ таковому, но реальность которыхъ обнаруживается только черезъ ихъ особое отношеніе къ предметамъ природы и черезъ воздействиія ихъ на эти предметы... ¹⁾). «Богъ существуетъ, стало быть, безъ существованія» ²⁾). «Въ качествѣ атрибутовъ Бога можно употреблять только отрицанія отрицаній» ³⁾). «Богъ, какъ субъектъ, его представленіе и представляемый имъ объектъ... суть одно и то же» ⁴⁾). «Всесовершеннѣйшее существо можетъ открываться разуму лишь въ формѣ идеи» ⁵⁾). Душа и тѣло въ своемъ существѣ и въ своихъ отношеніяхъ суть форма и матерія ⁶⁾). Матерія въ конечномъ счетѣ есть продуктъ взаимодѣйствія формъ, взятыхъ въ ихъ идеальномъ состояніи ⁷⁾). И т. д., и т. д. Для

¹⁾ Lebensb. I. 140—142.

²⁾ Lebensb. II. 54.

³⁾ Lebensb. II. 55.

⁴⁾ Lebensb. II. 62.

⁵⁾ Lebensb. I. 246.

⁶⁾ Tr. 62 f., 362 f.; Streif. 21—28.

⁷⁾ Tr. 82, 186, 192, 372.

кого въ этихъ словахъ не прозвучатъ ученія патристического теизма? Кто не узнаетъ въ Маймонѣ ученика Эрігены?

д) Въ трехъ основныхъ пунктахъ своей метафизики Маймонъ является несомнѣннымъ послѣдователемъ Спинозы: 1) въ ученіи о безконечномъ разсудкѣ, какъ единомъ и послѣднемъ основаніи всякой формы и всякой матеріи, въ одномъ актѣ полагающемъ всю совокупность вещей и явлений; 2) въ своемъ стремлѣніи къ идеалу чисто-аналитической системы, выводящей все содержимое сущаго изъ единаго божественнаго принципа однимъ и тѣмъ же отвлеченнымъ методомъ (при чемъ Маймоновскій методъ опредѣлимости представляетъ собою несомнѣнныи склонокъ сть геометрическаго метода Спинозы); 3) въ своемъ преклоненіи передъ божественной сущностью идеально-формального міра, какъ подлинной реальности, и въ своемъ скептическомъ отношеніи къ міру эмпиріи, къ міру силы воображенія ¹⁾.

е) О своемъ слѣдованіи Лейбничу Маймонъ не перестаетъ заявлять повсюду. И дѣйствительно, ему онъ обязанъ прежде всего своимъ безпредѣльнымъ интеллектуализмомъ. Подъ вліяніемъ Лейбница онъ рассматриваетъ чувственность, какъ ограниченный или несовершенный разсудокъ, а пространство и время, какъ общія понятія различности. Отъ Лейбница пришла къ нему идея универсальной характеристики. Размышенія надъ монадологіей Лейбница привели его къ ученію объ идеяхъ разсудка, какъ формальныхъ конституэнтахъ матеріи, на которомъ основывается вся его метафизика. И, наконецъ, Лейбнищемъ же онъ былъ утвержденъ въ своемъ теистически-динамическомъ пониманіи отношеній между высшимъ божественнымъ разумомъ и отдѣльными вещами ²⁾.

ж) Чѣмъ обязанъ Маймонъ Юму, ясно само собою. Подобно послѣднему онъ изгоняетъ изъ сферы философіи при помощи феноменологическаго изслѣдованія явлений сознанія всякую возможность вещи въ себѣ. Подобно ему онъ отказываетъ эмпирическому познанію въ какой-либо значимости и объясняетъ присущую ему необходимость игрой ассоціацій, привычкой. И подобно ему же онъ останавливается въ своемъ скептицизмѣ передъ

¹⁾ Тр. 365; Streif. 36, 37 ff.

²⁾ Тр. 28, 64, 323 ff., 436 f.; Log. 141 f.; Streif. 29—31, 56, 271.

математическимъ познаніемъ, стараясь изо всѣхъ силъ придать ему аналитическій характеръ ¹⁾.

§ 2. Но больше всего Маймонъ обязанъ, разумѣется, Канту, отъ которого онъ взялъ самое существенное, именно идею трансцендентальной философіи. То, что преднасилось только его умственнымъ взорамъ въ туманной неопределѣленности при выучкѣ каббалистической премудрости, при углубленіи въ Маймонида, при изученіи Спинозы, Лейбница, Юма, Вольфа и Мендельсона, то открылось ему съ полнѣйшей ясностью въ Критикѣ чистаго разума, которая дала Маймону безплодно разыскивающую, но уже предчувствуемую имъ, новую точку зрѣнія трансцендентализма ²⁾.— Указаніе пунктовъ сходства не представляетъ потому никакого интереса и было бы простымъ повтореніемъ уже сказаннаго. Гораздо полезнѣе будетъ указать основные пункты различія: тѣмъ болѣе что по времени Маймонъ является не столько послѣдователемъ, сколько современникомъ Канта.

а) Маймонъ самъ неоднократно формулировалъ ихъ, чувствуя потребность уяснить отношеніе своей концепціи къ философіи «великаго учителя» ³⁾. Уже въ «Опытѣ трансцендентальной философіи» имъ приведены слѣдующіе четыре главныхъ пункта, въ которыхъ онъ идетъ самостоятельной дорогой; «во-первыхъ, различіе между просто-апріорнымъ познаніемъ и чистымъ познаніемъ a priori и еще непревзойденная трудность относительно второго; во-вторыхъ, мое выведеніе происхожденія синтетическихъ сужденій изъ неполноты нашего познанія; въ третьихъ, сомнѣніе по отношенію къ вопросу: quid facti?..; въ четвертыхъ, данное мною указаніе для рѣшенія вопроса: quid juris? и установление возможности метафизики вообще при помощи сведенія созерцаній на ихъ элементы, которые именуются мною идеями разсудка» ⁴⁾. Специально же онъ формулируетъ свое недовольство доктриной Канта въ слѣдующихъ шести рубрикахъ: «1)

¹⁾ Tr. 9, 70 ff., 215, 219 ff., 371 f.; Streif. 51 f. 192; Log. 324, 336—356.

²⁾ Въ этомъ отношеніи характерно, что Маймонъ считаетъ трансцендентальную философію Канта устанавлившіейся, обоснованной и въ этомъ смыслѣ готовой или совершившой (vollständig) наукой (см. Streif 13, 187; ср. также Tr. 338), а свой „Опытъ“ рассматриваетъ лишь, какъ попытку уясненія и усовершенствованія нѣкоторыхъ изъ его учений.

³⁾ Log. 202.

⁴⁾ Tr. 9.

Критика разума показала переходъ отъ логики къ трансцендентальной философії, отъ формального мышленія къ реальному; но она не показала, какъ логика сама достигаетъ достоинства систематической науки, основывающейся на общезначимыхъ принципахъ;.. 2) Критика разума страдаетъ неполнотою по отношенію къ вопросамъ, касающимся нашего синтетического познанія;... 3) Критика разума не указала никакого критерія реальнаго мышленія;... 4) Критика разума поставила вопросъ: *quid juris?*, т.-е. вопросъ о томъ, съ какимъ правомъ можемъ мы примѣнять чистыя априорныя понятія и сужденія къ эмпирическимъ объектамъ, и отвѣчала на него установлениемъ того, что мы должны примѣнять ихъ, какъ условія возможности опыта вообще. Однако, при этомъ остается еще вопросъ: *quid facti?*, т.-е. вопросъ о томъ, примѣняемъ ли мы въ дѣйствительности эти априорныя понятія и сужденія къ эмпирическимъ объектамъ или не примѣняемъ. Это примѣненіе не можетъ быть рассматриваемо, какъ несомнѣнныи фактъ сознанія, ибо такое сознаніе можетъ быть основано на психологически вполнѣ объясніемой иллюзіи;... 5) Критика разума недостаточно изслѣдовала представленія пространства и времени, необходимыя по отношенію къ чувственнымъ предметамъ;... 6) Критика разума измыслила цѣлое ученіе объ идеяхъ, выводя ихъ изъ природы разума, между тѣмъ какъ не трудно показать, что идеи своимъ источникомъ имѣютъ природу силы воображенія¹⁾). Къ этому нужно прибавить еще постоянное подчеркиваніе догматизма кантовскаго ученія о вещахъ въ себѣ, признаніе синтетического идеала познанія субъективнымъ и недостаточнымъ и опредѣленіе силы воображенія, какъ злого генія человѣческаго ума, вопреки кантовскому принятію ея въ число законныхъ познавательныхъ способностей²⁾.

б) Немалый интересъ также представляеть отношение Маймона къ двумъ другимъ его современникамъ, Рейнгольду и Энезидемусу-Шульце, ученія каждого изъ которыхъ имъ разобраны самымъ подробнѣйшимъ образомъ. При этомъ, Рейнгольду ставится въ укоръ, во-первыхъ, фактическая недостаточность

¹⁾ Log. 403—424.

²⁾ Tr. 65 f., 96 f., 178 f., 203, 302, 389, 419; Sfreif. 260—272. Сюда слѣдуетъ присоединить также критику кантовскаго ученія о разумѣ и основоположеній кантовской морали; см. Log. 200 ff.; Untersuch. 260—275.

его «положенія сознанія», ибо это положеніе касается только сознанія представлений, а не всячаго сознанія вообще, и не можетъ быть признано фундаментомъ всей сознательной жизни; во-вторыхъ, догматическая увѣренность въ томъ, будто существуютъ необходимыя опытныя познанія, и чисто-апріорныя формы мышленія получаютъ, такимъ образомъ, примѣненія къ эмпирическому матеріалу; и въ третьихъ, скрытое признаніе вещей въ себѣ, какъ со стороны объекта, такъ и со стороны субъекта¹⁾.

с) Что касается до Энезидемуса-Шульце, то ему Маймонъ стремится показать главнымъ образомъ неправомѣрность его догматического скептицизма и внутреннюю несостоятельность многихъ его вылазокъ противъ критицизма Канта и Рейнгольда, основывающихся на догматическомъ истолкованіи ихъ учений; при этомъ, разумѣется, Маймонъ признаетъ скептическій духъ философствованій Шульце вполнѣ законнымъ и значимымъ²⁾.

§ 3. А) Своимъ синтезомъ великихъ идей всего предшествовавшаго ему развитія философской мысли и своей критикой основоположеній трансцендентальной доктрины Канта Маймонъ подготовляетъ ту почву, на которой только и могли возникнуть послѣдующія системы Фихте, Шеллинга, Гегеля, Фриса, Гербарта и Росмини.

а) Фихте обязанъ Маймону, первымъ дѣломъ, своей идеей философіи, какъ наукоученія, какъ науки объ идеѣ или возможности науки, т.-е. какъ единой идеальной науки, которая своимъ формальнымъ присутствиемъ въ сферѣ такъ называемыхъ наукъ только и оправдываетъ это ихъ название, сообщая имъ впервые подлинную научность³⁾). Вслѣдъ за Маймономъ, затѣмъ, Фихте отдаетъ всѣ свои силы разрѣшенію основной антиноміи человѣческаго познанія, повсюду ощущая ее, какъ бездонный *hiatus*, разверзающійся между трансцендентальнымъ и эмпирическимъ⁴⁾). Вслѣдъ за Маймономъ, далѣе, формулируетъ Фихте свое высшее понятіе сознанія, какъ предваряющій собою всевозможная опредѣленія «актъ въ себѣ»⁵⁾), какъ идею чистаго по-

¹⁾ Streif. 179—274; Log. 303—335, 356 ff., 379 ff., 390 ff.

²⁾ Log. 293—403.

³⁾ Streif. 4, 13, 55; Log. XXXV. *Fichte*: S. Werke Bd. I. 43 ff. 62 ff., 70 ff.

⁴⁾ Streif. 16, 187 f.; Untersuch. 246 f.; *Fichte*: Nachgelassen Werke Bd. II

. 199 f., 210 f., 217 f., 229, 276 f.

⁵⁾ Streif. 210; *Fichte*: S. Werke Bd. I 95, 533.

слѣдняго я¹⁾. «Эта послѣдность никогда конечно не достигается, говоритъ Маймонъ, ибо то я, котораго достигаешь, бываетъ всегда еще предикатомъ (внутренняго чувства). Я приближаюсь все же постоянно къ подлинному я, какъ такому пункту, который, хоть и является по отношенію къ моему сознанію только идеей, есть тѣмъ не менѣе подлинный объектъ»...²⁾ Подобно Маймону, затѣмъ, Фихте дѣлаетъ основнымъ принципомъ всего значимаго познанія законъ опредѣлимости, придавая ему только діалектическую и потому болѣе догматическую форму³⁾. И наконецъ, у Маймона же черпаетъ Фихте пониманіе той громадной, все-заполняющей роли, какую играетъ сила воображенія въ человѣческомъ познаніи, служа внутреннимъ рычагомъ познавательной дѣятельности не только на ея эмпирическихъ низинахъ, но и на высотахъ ея чисто-апріорныхъ проявленій⁴⁾.

б) Шеллингъ реализуетъ въ своей системѣ трансцендентальнаго идеализма основную и руководящую идею всего Маймоновскаго мышленія: идею тожества, т.-е. идею приводимости всѣхъ познавательныхъ обнаружений, всѣхъ проявленій сущаго, къ одному общему и всеобъемлющему центру⁵⁾. Вмѣстѣ съ тѣмъ міръ бытія и человѣческаго познанія представляется ему вслѣдъ за Маймономъ результатомъ взаимодѣйствія двухъ началь: формального и материальнаго съ безконечнымъ уклономъ къ побѣдѣ первого и съ безконечно-повторяющимся вторженіемъ второго во всѣ апріорно-формальные завоеванія человѣческаго духа⁶⁾.

с) Подобно Маймону Гегель воспитываетъ въ себѣ преклоненіе передъ верховенствомъ разума путемъ юношескихъ религіозныхъ спекуляцій, изъ которыхъ постепенно высвобождается его

¹⁾ Tr. 164—165; Untersuch. 121 f., 196 f., 236, 292; *Fichte: S. Werke* Bd. I 6, 188 f., 244 ff., 463 ff., 476 f., 502 f.

²⁾ Tr. 194 (см. 193—195) *Fichte: S. Werke* I S. 515.

³⁾ Untersuch. 92—130; *Fichte: S. Werke* Bd I S. 108 ff.

⁴⁾ Tr. 19 f., 31 ff.; Streif. 260—272; Log. 201 ff. Kat. 231 f.; *Fichte: S. Werke* Bd. I S. 134, 160, 208, 215 ff.

⁵⁾ Tr. 198, 345, 366, 443; Streif. 36; *Schelling: S. Werke* I. Reihe Bd. III 339—376; IV 107—140.

⁶⁾ Tr. 414—415; Kat. 252 f.; *Wörterb.* 162 f.; *Schelling: S. Werke* I. Reihe Bd. VII 333—416. Равнымъ образомъ и въ ученіи о «душѣ міра» Маймонъ предворяетъ Шеллинга. См. *Wörterb.* 204 f.; *Streif* 19 f., 30 f.; а также «Ueber die Weltseele» въ *B. Journ. f. Aufkl.* VIII,

философская система абсолютного знанія¹⁾). Подобно Маймону видить онъ высшую реальность въ идеѣ, всеобъемлющей и все-проникающей²⁾). Подобно Маймону, провозглашаетъ полный имманентизмъ познанія, сопровождающейся безконечно-длящимся динамизмомъ его становленія³⁾). Вслѣдъ за Маймономъ онъ признаетъ опытъ не данностью, а задачей, и ставитъ знакъ полнаго равенства между нимъ и идеей абсолютного познанія⁴⁾). И у Маймона же находитъ онъ толчекъ къ своему гносеологическому діалектизму въ словахъ: «Противоположность отдаляется вещи менѣе другъ отъ друга, чѣмъ различие (что противорѣчитъ тому, что обычно думаютъ); ибо вещи, противопоставленные другъ другу, объясняются взаимно этимъ противопоставлениемъ; чего не бываетъ, когда вещи различны между собою»⁵⁾; посему «противопоставленіе можетъ быть мыслимо лишь трансцендентально, а не логически, являясь въ этомъ отношеніи объективнымъ единствомъ»⁶⁾.

d) Больше всего сходства съ концепціей Маймона обнаруживаетъ, пожалуй, философская система Фриса. Вслѣдъ за Маймономъ этотъ послѣдній принимаетъ въ качествѣ основной базы чувственную ограниченность человѣческаго разсудка. Вмѣстѣ съ Маймономъ онъ видитъ въ абсолютной реальности недостижимый и безконечно-достигаемый идеалъ познанія. Вмѣстѣ съ Маймономъ высшей точкой зрењія для человѣка признаетъ онъ «сознаніе вообще» или реальное мышленіе, фактически обнаруживающееся въ математикѣ и математическомъ естествознаніи. И подобно Маймону, наконецъ, при установлениі чистыхъ априорныхъ формъ познанія онъ прибѣгаєтъ къ рефлексіи въ ея терминахъ, выводя ихъ изъ единства «формальной апперцепціи»⁷⁾.

¹⁾ Lebensb. II 129—143; *Hegels Theologische Jugendschriften* hrgb. v. H. Nohl, см. особенно: 3—71, 139—351.

²⁾ Tr. 327, 366; *Hegel: S. Werke* V 327—352; I (2 Aufl. 1845) 42 ff.

³⁾ *Hegel: S. Werke* III 7 f., 31 ff., 59—74; IV 120—161; V 5—31.

⁴⁾ Untersuch. 154; *Hegel: Phänomenologie des Geistes* (Ausg. v. H. Lasson) s. 24—59 f.

⁵⁾ Tr. 256.

⁶⁾ Tr. 255. Равнымъ образомъ несомнѣнно, что и въ своемъ учени о математическомъ безконечномъ—(S. W. III 228 ff., 300 f., и вообще 279—379) Гегель находится подъ вліяніемъ идей Маймона.

⁷⁾ Tr. 81, 183, 338 f.; Untersuch. 261 f. 92—130; 120; 148; Kat. 153 ff.; Fries: Neue oder antropologische Kritik der Vernunft (2 Aufl. 1831) I s. 232 ff.,

е) Гербартомъ заимствовано у Маймона меньше всего, именно лишь общее учение о подлинной реальности абсолютного, самодовлеющаго и въ своемъ существѣ непрерывнаго бытія въ противоположность мнимости, временности и приблизительности эмпирическаго бытія: догматически-метафизическая же окраска, приданная этому учению Гербартомъ, чужда духу Маймоновской философіи и имѣть иные исторические источники¹⁾.

и) И импозантное обновленіе системы теизма, данное Росмини въ лицѣ его психологистического онтологизма, ведеть въ самомъ существенномъ пунктѣ свое происхожденіе отъ Маймона. Подобно послѣднему Росмини признаетъ за человѣческимъ умомъ только причастность интеллигibleльному миру, только способность возноситься на высоты божественнаго знанія, никогда, при этомъ, не постигая всецѣло его подлинной сущности²⁾. Подобно Маймону онъ видитъ въ матеріи принципъ хаоса, чистаго отрицанія, т.-е. злого начало³⁾. И подобно Маймону обрекаетъ человѣка на безконечное стремленіе къ познавательнымъ идеаламъ, сопровождаемое постояннымъ сознаніемъ ихъ недостижимой отдаленности⁴⁾.

В) При такомъ положеніи дѣлъ вполнѣ естественно, что философія второй половины 19-го столѣтія, питающаяся главнымъ образомъ идеями Канта, а къ концу столѣтія постепенно все больше и больше насыщающая себя доктринаами какъ представителей нѣмецкаго идеализма, такъ и великихъ философскихъ руководителей Греціи, Христіанства, Ренессанса и Просвѣщенія, многими интимными нитями соединена съ философіей Маймона.

а) И прежде всего здѣсь бросается въ глаза глубочайшее сходство между нею и философской концепціей Когена. Этотъ послѣдній тоже во главу угла полагаетъ принципіальную независимость чистаго априорнаго мышленія отъ эмпиріи, отъ созер-

273, 298, 331 ff.; II s. 10, 17, 41, 44, 78 ff., 83, 139, 150 ff., 171 ff., 179 ff., 216 ff., 272—291, 316—342; III s. 159 ff., 230—258, 361 ff.; *System der Logik* (1837) s. 249 ff., 382 ff.; *Sistem der Metaphysik* (1824) s. 65 ff., 285 ff.

¹⁾ *Herbart*: S. Werke Bd. II. S. 54 ff., 178 ff.; Bd. VIII, S. 54 ff., 233 ff. На Маймона же указывается и Гербартовская «Монадологія представлений».

²⁾ Tr. 338 f.; *Rosmini*: *Nuovo Saggio sull' origine delle Idee* (Ed. 6. 1876). II p. 18—78.

³⁾ Tr. 302, 414 f.; Kat. 252 f.; *Rosmini*: *ibid.* III 127 ss., I 32.

⁴⁾ *Rosmini*: *ibid.* II 295, 84, 145, III 131, 200, 357 ss., 375.

цаній¹⁾). Онъ тоже опираеть свой трансцендентализмъ на единственный несомнѣнныи фактъ математического и математически-естественнонаучнаго знанія²⁾). Онъ тоже приводить чувствено-эмпиріческій матеріаль къ его значимому началу, полагая въ его основаніе идею элемента, дифференціала³⁾). Совершенно въ духѣ Маймона надѣляетъ онъ реальное, подлинно-научное мышленіе проблематичностью, всѣ его законы разматривая, какъ принципы «необходимости возможности», его внутреннюю структуру опредѣляя, какъ априорный процессъ безконечнаго приближенія къ всецѣлому уразумѣнію реальной предметности, а эту предметность, эту вещь въ себѣ, истолковывая, какъ идеалъ, предѣлъ или пограничное понятіе совершенной познанности⁴⁾. Въ связи съ этимъ опытъ тоже рисуется ему, какъ безконечно-отдаленная идея, а подлинное познаніе представляется непрерывнымъ и безконечнымъ процессомъ ея осуществленія, управляемымъ единымъ принципомъ сохраненія идеально-духовной энергіи⁵⁾). И, наконецъ, вмѣстѣ съ Маймономъ Когенъ изгоняетъ изъ сферы чистой философіи «сознательность», эту вѣчную виновницу туманно-иллюзорной миѳичности, эту постоянную нарушительницу значимой дѣятельности чистаго разума, этого злобнаго Аримана, носителя всѣхъ произвольностей силы воображенія⁶⁾.

¹⁾ Tr. 82, 186, 192, 212 ff., 366; Cohen: Logik der reinen Erkenntniss (1902) 10 ff., 65 ff., 501.

²⁾ Tr. 363; Streif. 192 f. Cohen: Einleitung mit kritisch. Nachtrag въ Lange's Geschichte d. Materialismus II (1902) s. 474—507.

³⁾ Tr. 27 ff., 186, 192, 349 ff.; Cohen: Logik 102 ff.; Kants Theorie der Erfahrung² (1885) 404 ff.; сходство Когена съ Маймономъ въ учениі о дифференціалѣ, какъ категоріальному моментѣ реальности, настолько велико, что приходится съ большимъ удивленіемъ отнестиась къ факту полнѣйшаго умолчанія Когеномъ о Маймонѣ въ его книгѣ, спциально посвященной этому вопросу (см. Das Princip der Infinitesimalmethode und seine Geschichte, 1883) и тщательно изучающей всѣ иные источники. И вообще имя Маймона упоминается Когеномъ только однажды и мимоходомъ (ср. Kants Theorie der Erfahrung, 2 Aufl. 1885. s. 423 Anm.); что абсолютно не соотвѣтствуетъ тому вліянію, которое оказалъ (можетъ быть и безсознательно) Маймонъ на Когена.

⁴⁾ Tr. 171, 359; Streif. 203, 206, 207; Wörterb. 176 f.; Lebensb. I 29 ff., 248; II 103; Cohen: Logik 65—77; 267—348; Kants Theorie d. Erf.² 501 ff.; Kants Begründung d. Ethik² (1910) 25—45; Natorp: Die logischen Grundlagen der exakten Wissenschaften (1910) 9—34.

⁵⁾ Untersuch. 154; Tr. 366, 437; Cohen: Logik 75 f., 499 ff.

⁶⁾ Tr. 302; Cohen: Logik 364 ff.

б) Немалое сходство, затѣмъ, обнаруживается между ученіями Маймона и Шуппе. Первымъ дѣломъ, Шуппова теорія «сознанія вообще», какъ «родового сознанія» и какъ послѣдняго, неопределимаго ничѣмъ «факта», ведетъ свое происхожденіе, несомнѣнно, отъ маймоновскаго консціентизма¹⁾. Отъ Маймона же беретъ Шуппе, далѣе, свое ученіе объ единствѣ души и тѣла, разматривая душу, какъ форму, какъ принципъ становленія предметности изъ матеріала,—тѣло же, какъ такой матеріалъ, неразрывно-связанный съ душой-формой въ силу самой природы этой послѣдней, т.-е. въ силу того, что душа-форма есть необходимый коррелатъ матеріалу-тѣлу²⁾). Какъ и Маймонъ, затѣмъ, Шуппе отрицааетъ всякую возможность какой-либо экстра-ментальной вещи, считая все сущее, все возможное, простымъ сдержаніемъ сознанія вообще³⁾). Наконецъ, подобно Маймону, Шуппе рисуетъ себѣ картину идеального познанія въ видѣ системы категоріальныхъ родовъ и видовъ, подчиненныхъ одному общему принципу и соподчиненныхъ между собою аналитически необходимыми отношеніями⁴⁾.

с) Глубочайшее внутреннее сродство, наконецъ, имѣеть съ философіей Маймона мышленіе Риккерта, ибо оба они проникнуты всеопредѣляющимъ регулятивистическимъ стремленіемъ. Какъ и Маймонъ, Риккертъ придаетъ «сознанію вообще» нормативистической оттѣнокъ, помѣщая его при этомъ въ серединѣ между субъективной эмпиріей и объективными безконечно-отдаленными идеями въ качествѣ единственно-достижимой для человѣка идеальной точки зрѣнія⁵⁾). Какъ и Маймонъ, онъ считаетъ процессъ познанія рядомъ постепенныхъ приближеній къ состоянію безусловнойaprіорно-формальной познанности⁶⁾). Какъ и Маймонъ, онъ разматриваетъ цѣль всѣхъ этихъ достиженій, какъ предѣлъ, какъ идеальную границу между только субъективнымъ и только объективнымъ⁷⁾). И, какъ Маймонъ

¹⁾ Kat. 99 f., 143 f.; Untersuch. 92—130; Schuppe: Erk. Logik (1878) S. 634; Grundris d. L. u. E. (1894) 31 f.

²⁾ Tr. 62 f., 362 ff.; Schuppe: E. Log. 75 ff.

³⁾ Kat. 173 f.; Schuppe: E. Log. 26—88.

⁴⁾ Tr. 296 ff.; Schuppe: E. Log. 554—582.

⁵⁾ Untersuch. 92—130; Rickert: Gegenst. d. Erkenntniss² (1904) 142 ff.

⁶⁾ Streif. 17 ff.; Untersuch. 155 ff., 221 ff.; Tr. 443, 183; Rickert: Gegenst. Erkent. 152—228.

⁷⁾ Tr. 194; Logos I. 1. 22 ff.

же, онъ признаетъ за субъективный критерій объективной значимости особое чувство истины, принципіально-отличное ото всѣхъ иныхъ формъ эмоціонального сознанія¹⁾.

«Я былъ, говоритъ Маймонъ, постепенно послѣдователемъ всѣхъ философскихъ системъ, перипатетикомъ, спинозистомъ, лейбниціанцемъ, кантіанцемъ, и, наконецъ, скептикомъ... Въ концѣ концовъ, я замѣтилъ, что каждая изъ этихъ различныхъ

¹⁾ Unters. 266, 342; Rickert: Gegenst. d. Erk. 110 ff.; Zwei Wege der Erkenntn. 20 ff. (см. Kantstudien XIV. 2. 1909). Кроме того, нельзя не отметить слѣдующаго. Во-первыхъ, Маймонъ является прямымъ предшественникомъ Э. Ласка въ установлении понятія „формы формы“ и въ учениіи орефлексіонныхъ категоріяхъ. (Cp. Tr. 113, 116, 192, 213; 110 ff., 129 ff., 344 ff.; Kat. 213; Lask: Die Logik der Philosophie und die Kategorienlehre (1910) 92 ff., 138 ff.—Во-вторыхъ, есть черты, сближающія ст Маймономъ Бергсона. Такъ, Бергсонъ, подобно этому послѣднему, видитъ въ философії особое интеллектуальное стремленіе человѣческаго духа къ максимальному единству во множественности. (Бергсонъ: Введение въ метафизику. См. Время и свобода. Пер. подъ ред. С. И. Гессена, стр. 202; Str. 221 f.; Kat. 118 ff.). Философское мышленіе старается, какъ думаютъ они оба, освободиться отъ тѣхъ полупроизвольныхъ эмпірическихъ схемъ, которыми полны естественные науки, даже математика, чтобы затѣмъ, какъ бы обратившись вспять (Бергсонъ, ibid., 228), проникнуть въ самое существо реальнаго и взять его, вѣтъ обезображивающихъ его символовъ (Бергсонъ, ibid., 198; Tr. 265—332; Kat. 100 ff.), въ присущей ему непрерывности и одинаковости. „Задача метафизики, говоря словами Бергсона, такъ безпомощно передающими основной смыслъ маймоновскаго ученія объ илеахъ разсудка, это—производить качественный дифференцированія и интегрированія“ (Бергсонъ, ibid., 229; Tr. 195 f., 366; Wörterb. 176 f.; Streif. 17 f. 31, 171). Въ томъ особомъ умственномъ состояніи, которое Маймонъ называетъ идеей, а Бергсонъ—„интеллектуальной симпатіей“, и которое, согласно одинаковому мнѣнію икъ обоихъ, является единственнымъ метафизическіи достаточнымъ методомъ, чувственный механизмъ пространства и времени огпадаетъ, антиномія формы и матеріи уничтожается, и сущее познается въ его внутренней чистой длительности (Бергсонъ) или же въ его творчески формальной непрерывности (Маймонъ. Cp. Tr. 132 ff., 183, 327 f., 338, 366, 443; Log. 136 ff.; Бергсонъ, ibid., 115 ff., 162 ff., 183 ff.). Это, какъ полагаютъ они оба,—сверхчеловѣческая точка зреянія (Бергсонъ, ibid., 231; Untersuch. 263, 273), точка зреянія высшаго разума, открывающаяся человѣку лишь какъ безконечно далекая идея цѣлостнаго единства опыта (Бергсонъ, ibid., 238; Untersuch. 154).—Въ-третьихъ, чрезвычайно разительно сходство въ общемъ уклонѣ мышленія между Маймономъ и Спиромъ. Такъ, этотъ послѣдній, подобно Маймону, признаетъ априорно-объективное мышленіе, адекватное сущности бытія, идеальнымъ для человѣческаго познанія, нормой мышленія, своимъ об-

системъ заключаетъ въ себѣ нѣчто истинное...»¹⁾. «Въ результата легко было получить общій пунктъ ихъ согласованія»²⁾. Этимъ относительно-конечнымъ пунктомъ умственныхъ блужданій Маймона и былъ его критической скептицизмъ³⁾.

Самой характерной, а вмѣстѣ и оригинальной чертой этого скептицизма является сочетаніе сомнѣнія съ увѣренностью, сознанія мощи человѣческаго познанія съ сознаніемъ его безсилія, царственаго самоутвержденія человѣческимъ разумомъ своей неограниченной значимости съ глубоко-пессимистической ресигнаціей по отношенію къ осуществленію ея. И въ этомъ онъ глубоко отличенъ какъ отъ скептицизма софистовъ или современныхъ прагматистовъ, такъ и отъ скептицизма Юма и Шульце-Энезидемуса. Человѣческое познаніе причастно объективной истинѣ—въ этомъ Маймонъ убѣжденъ безповоротно. За субъективнымъ его фономъ лежать несомнѣнно объективно-значимые корни⁴⁾. Оспаривать это невозможно, ибо «никто не долженъ простираТЬ свое сомнѣніе такъ далеко, если не хочетъ впасть въ противорѣчіе съ самимъ собою; такъ какъ, говоря: возможно, что существуютъ мыслящія существа, надѣленныя совсѣмъ иными формами, чѣмъ наши, онъ долженъ все же согласиться, что эти мыслящія существа, поскольку они—мыс-

щимъ выражениемъ имѣющей принципъ тождества; человѣческое же познаніе онъ считаетъ поработившимъ „организованной иллюзіей“, произвольно создающей міръ эмпирическихъ объектовъ. Въ противоположность другимъ родамъ познанія, философія должна устремить свои взоры на подлинную, безусловную сущность вещей и освободить человѣческій умъ отъ обмановъ, хотя бы цѣной сведенія всего познавательного процесса на простое приближеніе къ безконечно-отдаленному идеалу. Только приведеніемъ иллюзорныхъ эмпирическихъ фактовъ къ ихъ подлиннымъ абсолютнымъ элементамъ можетъ быть разрѣшена, по мнѣнію обоихъ мыслителей, основная антиномія безусловного и обусловленного (Tr. 82, 169 ff., 178, 212 f., 227 ff., 366 f. 443; I.qg. 201 ff., 241, 302; Streif. 52, 232, 260—272; Untersuch. 68 f.; Spir: Gesammelte Werke I. Denken und Wirklichkeit (4 Aufl. 1908) 1—8, 138 ff., 212 ff., 251 ff., 300 ff.).—Наконецъ, въ-четвертыхъ, относительно философскаго ученія Файхинера, изложенного имъ въ книгѣ „Die Philosophie des Als ob“ (1911), можно рѣшительно сказать, что оно является не болѣе, какъ простой систематизацией и дальнѣйшимъ развитиемъ Маймонова ученія объ идеяхъ-фиксіяхъ.

1) Lebensb. II 271.

2) Lebensb. II 254.

3) Streif. 217, 238; Untersuch. 353; Log. 373.

4) Tr. 103.

лящія, неизбѣжно им'ють съ нами нѣчто общее; слѣдовательно, то, что будетъ признано каждымъ мыслящимъ существомъ, какъ мыслящимъ, за истину, и есть объективная истина»¹⁾. Тѣ, кто утверждаютъ противное, «на самомъ дѣлѣ неопровергими, ибо какъ можно ихъ опровергнуть? Установленіемъ, что-ли, того, что ихъ утвержденіе безсмысленно, т.-е. заключаетъ въ себѣ явное противорѣчіе? Да вѣдь они не хотятъ признать даже закона противорѣчія! Но они и не заслуживаютъ такихъ стараний, ибо они не утверждаютъ ничего... Эти господа не оставляютъ себѣ ничего, кромѣ своего рода инстинкта, именуемаго ими *judicium practicum*, и способности ожидать повторенія одинаковыхъ случаевъ, которой въ обидѣ обладаютъ животныя. Довольно обѣ этомъ!»²⁾. «Скептикъ этого рода сомнѣвается даже въ томъ, что онъ сомнѣвается»³⁾.

«Мой скептицизмъ, говоритъ Маймонъ, принимаетъ понятіе объективной необходимости и подвергаетъ сомнѣнію только его дѣйствительное употребленіе по отношенію къ объектамъ восприятія»⁴⁾. «Онъ стремится показать, что свидѣтельство общаго мнѣнія въ этомъ пунктѣ неправомѣрно, основываясь на иллюзіи, объяснимой согласно психологическимъ законамъ»⁵⁾, и что примѣненіе чисто-априорныхъ формъ нашего ума къ эмпирическому матеріалу безповоротно стоитъ подъ знакомъ вопроса, т.-е. проблематично, а вспомогательная концепція полной формализаціи всей сферы чувственно-эмпирическаго матеріала по своему существу только символична и методична, т.-е. фикціональна⁶⁾. Объективно-необходимое познаніе имѣетъ значимость только по отношенію къ границамъ (дифференціаламъ) человѣческой познавательной способности,— вотъ основной смыслъ критического скептицизма Маймона⁷⁾. Сфера конкретнаго существованія лежить, стало быть, за предѣлами познавательной значимости: «существованіе не можетъ быть сдѣлано понятнымъ

¹⁾ Tr. 152—153.

²⁾ Tr. 433—434.

³⁾ Streif. 192.

⁴⁾ Streif. 192.

⁵⁾ Log. 302.

⁶⁾ Tr. 70 ff., 267 ff.; Kat. 100 ff., 231 f.; Streif. 17, 260 ff.; Untersuch. 141, 219 ff.; Log. 201 ff.

⁷⁾ Tr. 28 ff., 169 f., 186, 192, 195, 260 ff., 366, 372 f.

изъ какого-либо основанія¹⁾). Существованіе есть какъ бы «лишняя примѣсь» къ объективно-сущему, приносимая дѣятельностью силы воображенія²⁾. Въ этой сферѣ несомнѣнъ только одинъ феноменологическій фактъ материальной наличности переживаній³⁾, только вызовъ, бросаемый материальной неопределенностьюaprіорно-формальной дѣятельности разсудка. Все остальное—отъ злого духа, отъ силы воображенія!

Въ этомъ своемъ лавированіи между Сциллой полнаго интеллектуалистического догматизма и Харибдой безнадежнаго, всесокрушающаго скепсиса, въ этомъ своемъ одновременномъ утвержденіи божественной, интеллигibleльной сущности человѣческаго духа и его низинной, материальной, земной оболочки, критической скептицизмъ Маймона является безпримѣрной со временемъ Парменида (по своей ясности) формулировкой основной антиномичности человѣческаго познанія. Предлагаемое имъ разрешеніе этой антиномичности есть, въ сущности, ея проникновеніе, запечатлѣніе. Философская концепція Маймона есть не что иное, какъ философія самой этой антиноміи, философія вопроса въ отвѣтной формѣ, философія проблематизма. Въ лицѣ Маймона философскій духъ проявился, какъ категорія антиномичности, какъ категорія проблемы, ранѣе скрывавшаяся въ одеждахъ космическихъ, антропоморфистическихъ и психологическихъ ученій о связи высшаго и вѣчнаго съ низшимъ и преходящимъ и только на почвѣ критического измѣренія правъ и способностей человѣческаго ума получившая возможность быть сознанной во всемъ своемъ неимовѣрномъ значеніи. Со временемъ Маймона категорія проблемы стала центральнымъ пунктомъ всѣхъ лучшихъ философскихъ усилій, опредѣливъ собою уклонъ всего дальнѣйшаго философскаго развитія. И только постиженіемъ этой категоріи здѣсь—у Маймона, въ очагѣ ея критического сознанія, можетъ философскій умъ подготовить себѣ путь къ преодолѣнію разъѣдающей его вѣками антиноміи и къ замѣнѣ категоріи Проблемы вновь (и на этотъ разъ абсолютно) упроченной категоріей Бытія.

Б. Яковенко.

¹⁾ Log. 373.

²⁾ Tr. 219, 108 f.

³⁾ Tr. 205 f., 261 f., 372.

Къ вопросу о природѣ интуиціи.

Философіи религії, опирающейся въ своихъ построеніяхъ на феноменалистическую концепцію дѣйствительности, грозить опасность внутренняго распаденія. Въ самомъ дѣлѣ, если дѣйствительность представляетъ собою безостановочную смѣну явлений, если все возможное для насъ познаніе исчерпывается системой движущихся представлений, которыми въ познаваемой дѣйствительности не отмѣчается ничего устойчиваго и постояннаго, то ясно, что и въ религіи не остается ничего, что не могло бы подвергнуться процессу измѣненія, а затѣмъ и исчезновенія, что могло бы противостоять всесокрушающему потоку времени. При такомъ міропредставленіи и при такой полускептической теоріи знанія религія, обычно заявляющая свои притязанія на міровое господство, на непреходящую истину и на абсолютное законодательство въ области воли, размѣняется въ безграничномъ потокѣ послѣдовательного субъективизма и релятивизма.

Для того, чтобы избѣжать саморазрушительныхъ выводовъ абсолютнаго скептицизма, мы должны были возвыситься надъ феноменалистическимъ истолкованіемъ дѣйствительности, мы должны были пересмотрѣть его основная гносеологическая предпосылки и пришли къ заключенію, что дѣйствительность не покрывается системой нашихъ представлений, что при болѣе углубленномъ взглядѣ она раскрываетъ передъ нашимъ умственнымъ взоромъ такія стороны, которые совершенно ускользаютъ отъ нашей представляющей дѣятельности. Эта устойчивая, противодѣйствующая потоку времени и связывающая въ одно цѣлое разрозненные элементы нашей познающей дѣятельности, статическая сторона дѣйствительности и выражается и отражается въ нашихъ понятіяхъ. Дѣйствительность при такомъ

взглядъ на нее не разлагается на простой рядъ несоизмѣримыхъ величинъ, а обнаруживаетъ передъ нами свои неразрушимыя стороны и принудительно обязываетъ насъ признать объективно-реальныя связи среди потока всеобщаго измѣненія. И эта неразрушимая сторона дѣйствительности только въ томъ случаѣ ускользаетъ отъ нашего мысленного горизонта, если наша умственная работа является простымъ переходомъ отъ момента къ моменту, если мы являемся лишь пассивными зрителями развертывающихся передъ нами событий.

Однако статическая концепція дѣйствительности, какъ бы ни было велико ея значеніе для различенія вѣчнаго и временнаго въ религії, заключаетъ въ себѣ непреодолимыя затрудненія, и развивающаяся вмѣстѣ съ нею раціоналистическая гносеология, которую бы цѣнность ни имѣла она въ решеніи вопроса о судьбѣ религіозныхъ догматовъ, можетъ быть принимаема только до тѣхъ поръ, пока она умѣетъ сама себя ограничивать. Живая дѣйствительность во всей ея глубинѣ какъ не покрывается системой представленій, такъ въ равной степени не исчерпывается и логикой нашихъ понятій, и по этой причинѣ мы должны будемъ ограничить какъ неограниченныя притязанія раціонализма, такъ и всеобъемлющія притязанія религіознаго гностицизма. И для нашей представляющей дѣятельности, и для нашей разумѣочной дѣятельности интимная глубина дѣйствительности въ одинаковой степени представляется загадкой.

Эта непостижимая или, во всякомъ случаѣ, загадочная для логики раціонализма ирраціональная сторона дѣйствительности и является между прочимъ философскимъ лейт-мотивомъ современной мысли. Какъ бы мы къ этому ни относились и какъ бы ни оцѣнивали это явленіе, несомнѣнно, что, во всякомъ случаѣ, однимъ изъ господствующихъ теченій современного философскаго умонастроенія можно признать ирраціонализмъ. Поскольку съ этимъ мы соединяемъ представление о реакціи противъ раціоналистического истолкованія дѣйствительности или частнѣе, противъ абсолютистскихъ притязаній раціонализма, который нашелъ свое наиболѣе типичное и наиболѣе законченное выражение въ философской системѣ Гегеля съ его знаменитой антитезой «все дѣйствительное разумно» и «все разумное дѣйствительно». Раціонализмъ, достигшій въ Гегелевской системѣ своей кульминаціонной точки и превратившій

самую дѣйствительность въ систему развивающихся понятій, превратившій логику понятій въ онтологію, естественно долженъ былъ вызвать противъ себя реакцію, такъ какъ, доведенный до предѣльной точки, онъ превратился въ отвлеченную и одностороннюю доктрину, но начавшаяся реакція въ своей борьбѣ за существование нарушаетъ равновѣсіе въ процессѣ развитія нашего духа и стремится упразднить неоспоримо цѣнныя элементы въ рационалистическомъ истолкованіи дѣйствительности.

По закону исторического контраста апоѳеозъ разума, какъ способности развитія понятій, нашедшій свое завершеніе въ рационализмѣ, смѣнился глубочайшимъ приниженіемъ разума, отрицаніемъ всякой познавательной цѣнности за нимъ. Движеніе, начавшееся съ другого конца, само грозитъ превратиться въ свою противоположность и настойчиво заявляетъ притязанія на абсолютизмъ. Принимая за исходную точку вполнѣ законный протестъ противъ рационалистического схематизма, противъ его попытки суженія дѣйствительности, теченіе это, выдвигая инструментальную концепцію истины, въ конечномъ своемъ выводѣ упраздняетъ вѣру въ общеобязательный характеръ истины и основанную на немъ вѣру въ научное знаніе и научную совѣсть..

Благодаря господству такого направленія мысли мы утратили вѣру въ абсолютныя цѣнности и переживаемъ эпоху досадного полувѣрія и полу скептицизма, эпоху послѣдовательного релятивизма во всѣхъ сферахъ знанія. Подъ вліяніемъ такого умонастроенія наука отказывается отъ притязаній изслѣдовывать причинную связь между явленіями, какъ будто бы наша научная любознательность будетъ полностью удовлетворена, если мы найдемъ возможнымъ выразить отношенія между вещами въ математически точныхъ формулахъ! Философія тоже не вѣритъ въ свой абсолютизмъ и отказывается отъ роли быть верховной руководительницей жизни, она перестала говорить свойственнымъ ей языкомъ авторитета, а лишь языкомъ болѣе или менѣе удачныхъ символовъ, какъ будто символизмъ можетъ дать человѣку руководящую нить въ решеніи основной загадки жизни! Даже религія, несмотря на обычный для нея универсальный притязанія, подъ вліяніемъ релятивистическихъ тенденцій времени отказывается отъ обладанія абсолютной истиной и растворяетъ все свое содержаніе въ измѣнчивомъ потокѣ исторической и психологической эволюціи нашего сознанія, какъ будто наше

религіозное самочувствіе выиграетъ въ своей интенсивности, если мы превратимъ религию въ психологической и исторической феноменъ, и какъ будто бы догматы будутъ имѣть рѣшающее значеніе для нашей воли и для нашихъ умозрительныхъ запросовъ, если мы отожествимъ ихъ съ измѣнчивыми символами!

Философская цѣнность этого теченія можетъ быть выяснена только въ связи съ той новой метафизической системой, съ той новой концепціей дѣйствительности, съ которой она неразрывно связана. Наиболѣе выдающимися признанными вождями разбираемаго нами направленія философской мысли можно считать Бергсона и Джэмса. Несмотря на существенное разногласіе въ исходной точкѣ и въ развитіи аргументації, оба они сходятся въ своей тенденціи развѣнчать раціонализмъ и его концепцію истины. Впрочемъ Бергсонъ, міровоззрѣніе которого для насъ болѣе интересно уже потому, что самъ Джэмсъ считаетъ его своимъ вдохновителемъ, вмѣсто раціонализма предпочитаетъ пользоваться равнозначащимъ ему терминомъ интеллектуализма, и вся его система является сплошь антиинтеллектуалистической. Есть основаніе полагать, что взглядъ Бергсона на познавательную цѣнность интеллекта съ теченіемъ времени подъ вліяніемъ критическихъ работъ подвергся значительной эволюціи, и его антиинтеллектуализмъ позднѣйшей формациіи, какъ онъ выраженъ въ его послѣдней работѣ «Творческая эволюція», является менѣе радикальнымъ. Благодаря исключительной осторожности, строгой методичности, выдающемуся вниманію и предусмотрительности, Бергсону удалось избѣжать рѣзкаго уклона мысли въ сторону прагматизма и тѣмъ не менѣе ему приходится считаться со многими изъ тѣхъ возраженій, которыхъ обыкновенно направляются противъ прагматизма въ его чистомъ видѣ. Насъ интересуетъ здѣсь общий ходъ мысли французскаго философа, направленный къ ниспроверженію интеллектуализма и къ реабилитаціи инстинктивно-интуитивнаго знанія.

Одно изъ основныхъ положеній метафизики Бергсона гласить, что данная непосредственно нашему духу реальность движна, что готовыхъ вещей въ дѣйствительности нѣтъ, что существуютъ лишь развивающіяся, неустойчивыя состоянія и что, наконецъ, состояніе, которое мы называемъ покоемъ, есть не болѣе какъ иллюзія (Бергсонъ. Время и свобода воли. Рус. пер. Гес-

сена, стр. 225. М., 1911). Въ дѣйствительности существуютъ не созданныя вещи, а вещи въ процессѣ созиданія.

Имѣя въ виду это основное предположеніе своей метафизики, Бергсонъ полагаетъ, что разсудочная дѣятельность обречена на вѣчное вращеніе въ кругу. Посредствомъ разсудочной дѣятельности или анализа мы знакомимся какъ бы съ отрицательной стороной дѣйствительности. Аналитическая склонность выражается въ увеличеніи числа точекъ зреінія на вещи, чтобы пополнить вѣчно неполное представленіе; анализъ непрерывно мѣняетъ символы, чтобы довершить вѣчно несовершенный переводъ, такъ что дѣйствительность какъ бы выпадаетъ, пройдя черезъ сложную схему нашихъ понятій. Рядъ понятій, посредствомъ которыхъ мы хотѣли бы уловить реальность, даетъ намъ лишь безличныя свойства предметовъ, даетъ лишь типъ дѣйствительности. Постигать жизнь посредствомъ понятій, говоритъ Джѣмсъ, единомышленникъ Бергсона во многихъ вопросахъ, значитъ остановить ея движеніе, разрѣзая ее какъ бы ножницами на куски и складывая ихъ въ насы въ логической гербарій. (Джѣмсъ. Вселенная съ плуралистической точки зреінія. Русск. пер. подъ ред. Шпетта. М., 1911. Стр. 134).

Всѣ создавшіяся посредствомъ отвлеченія понятія имѣютъ лишь посмертный или что то же ретроспективный характеръ. Мы запрягаемъ дѣйствительность въ наши понятія, чтобы легче управлять ею. Понятія не имѣютъ почти никакой теоретической цѣнности, такъ какъ они не вводятъ насы въ связь съ внутренней стороною жизни и съ тѣми причинами, отъ которыхъ зависитъ это направленіе, и вместо того, чтобы быть истолкователями дѣйствительности, понятія вовсе отрицаютъ ея интимную сторону (*ibidem*, 135).

Посредствомъ примѣненія аналитического метода къ вопросамъ психологіи можно убѣдиться въ томъ, на что способенъ и на что не пригоденъ анализъ. Анализъ разлагаетъ наше «я» на рядъ ощущеній, чувствъ и представлений, изучая каждый изъ нихъ въ отдѣльности и предполагая, что посредствомъ такого частичнаго разложенія мы постепенно можемъ овладѣть предметомъ какъ цѣлымъ. Но здѣсь теряется изъ виду тотъ неоспоримый фактъ, что всякое психологическое состояніе уже тѣмъ самимъ, что оно принадлежитъ отдѣльной личности, отражаетъ цѣлое ея. (Бергсонъ. Время и свобода воли, 206).

Какимъ образомъ въ анализѣ, вообще бессильномъ воспропизвести душевную жизнь въ цѣлости, мы искусственно отдѣляемъ отъ цѣлаго его части и незаконно переносимъ свойства, принадлежащія части, на цѣлое, которое можетъ оставаться на него нисколько непохожимъ (*ibidem*, 206.)

Теоретическое познаніе, которое является познаніемъ объ вещахъ въ отличіе отъ живого или сочувственного знакомства съ ними, касается лишь поверхности реальнаго. Правда, поверхность, которую покрываетъ въ этомъ смыслѣ теоретическое знаніе, можетъ быть огромной по-своему протяженію, но она не проникаетъ въ глубину даже на одинъ миллиметръ (см. цитов. соч. Джэмса, 137).

Будучи грубо неадекватнымъ, интеллектуальное познаніе имѣть то единственное преимущество, что отличается своимъ практическимъ характеромъ и даетъ намъ возможность дѣлать какъ бы разрѣзы опыта, помогая сберегать время (*ibidem*, 138—139). Такъ какъ сущность жизни заключается въ непрерывномъ измѣненіи, и такъ какъ всѣ наши понятія отличаются характеромъ прерывистости, то единственно возможнымъ способомъ согласованія нашихъ понятій съ дѣйствительностью должно быть произвольное предположеніе остановокъ въ самой познаваемой дѣйствительности, въ самой жизни. Не надо, однако, забывать, что эти остановки суть не болѣе какъ наши предположенія, и исчерпать ими познаваемую дѣйствительность въ такой же степени затруднительно, какъ вычерпать воду сѣтью, какъ бы ни были малы ея петли. Понятія разсѣкаютъ дѣйствительность и исключаютъ всякаго рода соотносительность частей. Въ понятіяхъ время исключаетъ пространство, движеніе—покой, приближеніе—соприкосновеніе, присутствіе—отсутствіе, единство—множество и т. д., тогда какъ въ конкретно чувственномъ потокѣ жизни одно переживаніе настолько проникнуто другимъ, что представляется крайне затруднительнымъ установить, что исключается и что нѣтъ (Джэмсъ, 140).

Рассматриваемая за предѣлами логическихъ категорій дѣйствительность представляется собою своеобразный эндосмось или сліяніе тождественного съ различнымъ; эти противоположныя стороны дѣйствительности проникаютъ другъ друга и вдвигаются другъ въ друга какъ части подзорной трубы. Для логики законъ тождества является аксиомой; тождественное съ точки

зрѣнія закона есть тожественное, и все, что тожественно чему-нибудь третьему, тожественно между собою. Въ опытѣ же царитъ совершенно противоположный порядокъ вещей. Два тона, неразличимые отъ третьяго, могутъ быть различаемы другъ отъ друга, и съ этой точки зрѣнія наша жизнь представляетъ собой сплошное отрицаніе нашихъ логическихъ аксіомъ (Джемсъ, 141). Руководясь законами логики при воспроизведеніи дѣйствительности, мы уподобляемся полуслѣпому муравью, когда онъ ползетъ по зданію, застревая въ каждой микроскопической трещинкѣ или щели, не находя ничего, кроме несообразностей и не подозрѣвая даже, что существуетъ центръ (145).

Остановиться на такихъ отрицательныхъ результатахъ въ области теоріи знанія серьезная философія не можетъ и поэтому естественно, что Бергсонъ вмѣстѣ съ критикой интеллектуалистической теоріи стремится установить почву для новой теоріи знанія. Въ своей послѣдней работѣ «Творческая эволюція» Бергсонъ пытается глубже уяснить генезисъ познавательного процесса, указывая на преимущества знанія интуитивнаго передъ знаніемъ дискурсивнымъ, разсудочнымъ, интеллектуальнымъ. Положительная сторона бергсоновской теоріи заключается, между прочимъ, въ реабилитациіи инстинкта, анализу и значенію кото-раго онъ отводитъ большое мѣсто.

Выходя изъ того убѣжденія, что теорію познанія нельзя строить независимо отъ онтологіи, Бергсонъ считаетъ глубоко ошибочной мысль о томъ, что инстинктъ и умъ двѣ вещи одного и того же порядка, между которыми разница только въ сложности и совершенствѣ. И тотъ, и другой являются различными формами психической активности. Ни инстинктъ, ни умъ не суть законченные вещи, это суть лишь опредѣленныя тенденціи въ развитіи жизни. Если бы присущая жизни первоначальная сила была безграничной, она, вѣроятно, безконечно развила бы обѣ эти формы активности въ однихъ и тѣхъ же организмахъ; но въ виду ограниченности этой силы ей приходится не ити заразъ въ нѣсколькихъ направленіяхъ, а сдѣлать односторонній выборъ. Этой несомнѣнной ограниченностью первоначальной жизненной силы и объясняется тотъ фактъ, что въ однихъ организмахъ мы находимъ преобладающее развитіе жизни инстинкта, въ другихъ преобладаніе интеллекта. На высшей ступени жизненной эволюціи у человѣка интеллектъ

какъ бы даетъ уже полную отставку инстинкту (Творч. эвол., 121—122).

Такъ какъ инстинктъ представляетъ собою способность пользоваться и даже создавать орудія, принадлежащія организму, тогда какъ интеллекѣтъ представляетъ способность изготавлять и употреблять неорганическія орудія, то инстинктъ и интеллекѣтъ являются двумя расходящимися рѣшеніями одной и той же проблемы (*ibidem*, 123, 120).

Этимъ объясняются существенные преимущества, какія Бергсонъ приписываетъ инстинкту. Гдѣ орудіе создано самой природой, тамъ для выбора остается мало мѣста, инстинктивное дѣйствіе совершается цѣлесообразно и незамедлительно, съ другой стороны, такъ какъ первоначальной функцией интеллекта было приготовленіе неорганическихъ орудій, и нужно было среди многочисленныхъ затрудненій выбирать мѣсто и время, форму и материалъ для этой работы, то сознаніе никогда не успокаивается окончательно, такъ какъ каждое удовлетвореніе его рождаетъ новые потребности.

Въ то время, какъ инстинктъ имѣеть дѣло съ матеріей того или другого предмета, знаніе, прирожденное уму, имѣеть дѣло съ отношеніями и формой предметовъ, хотя форма сама по себѣ не существуетъ, и знаніе о ней не есть что-либо положительно усвоенное, а есть не болѣе какъ пріобрѣтенная привычка, нѣкоторая природная складка нашего вниманія (*ibidem*, 127).

Первый способъ познанія находится въ положеніи наивысшей достовѣрности; достовѣрность сужденій, выражаемая этимъ способомъ познанія, есть достовѣрность категорическая, тогда какъ сужденія, пріобрѣтаемыя благодаря старому способу познанія, находятся въ положеніи только гипотетическихъ. Знаніе, пріобрѣтаемое при посредствѣ интеллекта, отличается своимъ кинематографическимъ характеромъ, интеллекѣтъ ограничивается мгновенными и потому неподвижными снимками съ живой дѣйствительности (*ibidem*, 128). Ясно представляя себѣ только неподвижность, интеллекѣтъ нашъ чувствуетъ себя какъ дома только въ томъ случаѣ, если имѣеть дѣло съ неорганическими твердыми тѣлами (*ibid.*, 132—133). Когда же дѣло идетъ о жизни тѣла или духа и ихъ познаваемости, когда нашъ умъ встрѣчается лицомъ къ лицу съ организмомъ, то онъ дѣйствуетъ съ гру-

бостью и неуклюжестью инструмента, который вовсе не пред назначенъ для такой цѣли (*ibid.* 141).

Происхожденіе жизни и генезисъ сознанія Бергсону представляется въ слѣдующемъ видѣ. Въ матерію проникъ широкій потокъ сознанія, онъ увлекъ ее на путь организаціи, но его собственное движение, раздробленное на части, было сильно замедлено. Жизнь, т.-е. сознаніе, прошедшее черезъ матерію, могла направить свое вниманіе или на свое собственное движение или на ту матерію, черезъ которую она проходила. Открывалась двоякая возможность для развитія сознанія: оно могло прійти или къ интуиції, или къ интеллекту. Но интуиція не могла развиться широко. Сознаніе при интуиції оказалось настолько сдавленнымъ своей оболочкой, что ему пришлось свести интуицію къ инстинкту, т.-е. охватить очень незначительную интересовавшую его долю жизни. Но сознаніе, опредѣляясь какъ интеллекктъ, т.-е. сосредоточившись сначала на матеріи, тѣмъ самымъ становится, повидимому, внѣшнимъ по отношенію къ самому себѣ, но приспособляясь къ внѣшнимъ предметамъ, оно вращается въ ихъ средѣ, преодолѣваетъ препятствія и безконечно расширяетъ свою область.

Выходъ изъ затрудненій, связанныхъ съ pragmatической концепціей истины, Бергсонъ усматриваетъ въ томъ, что интуиція, т.-е. инстинктъ, освобожденный отъ своего инструментального назначенія, интуиція способна размышлять о своемъ объектѣ и безконечно расширять его; она не только даетъ намъ правильное представление о дѣйствительности, она можетъ, по Бергсону, ввести насъ въ самыя нѣдра жизни.

Нашей ближайшей задачей исключается подробный критический разборъ философской системы Бергсона, и позиція, занятая французскимъ мыслителемъ, можетъ интересовать насъ здѣсь постольку, поскольку она отрицає познавательную цѣнность интеллекта и поскольку даетъ намъ матеріалъ для характеристики природы интуиціи и ея отношенія къ проблемѣ богосознанія. И такъ какъ пробнымъ камнемъ логической состоятельности и фактической убѣдительности той или другой системы является согласованность ея частей и послѣдовательное проведение ея основной идеи, то для насъ представляется имѣющимъ большую важность вопросъ о томъ, насколько антиинтеллектуализмъ или, что то же, антираціонализмъ является выдержанымъ въ философіи жизни самого Бергсона.

Основнымъ мотивомъ философії Бергсона является признаніе ирраціональности бытія вообще и недостаточности логического и математического метода для познанія всей дѣйствительности. Уже основной законъ логики, законъ тожества, предполагающей неизмѣнность мыслимаго предмета, находится въ противорѣчіи съ дѣйствительностью. Характерная для нашего интеллекта склонность къ анализу, склонность къ расчлененію сложной дѣйствительности на обособленныя части и формализмъ нашихъ разсудочныхъ операций, т.-е. несвязанность съ опредѣленнымъ содержаніемъ—все это противорѣчить той же дѣйствительности. Если бы существовали только неизмѣнныя предметы съ исключительно формальными свойствами, то разсудокъ былъ бы вполнѣ компетентнымъ судьей дѣйствительности, но послѣдняя, по убѣждению Бергсона, является сплошь неустойчивой, сплошь недостоянной.

Признаніе ирраціональности бытія дѣлается общимъ пунктомъ современной философіи; здѣсь, въ этомъ признаніи часто сходятся мыслители самыхъ противоположныхъ направленій. Надо однако отрѣшиваться отъ мысли, что ирраціонализмъ есть завершеніе философіи. Ирраціонализмъ имѣетъ свое законное право только въ качествѣ преходящей ступени философскаго развитія, только въ борьбѣ съ натурализмомъ. Послѣдовательная же и упорная ирраціонализация дѣйствительности заключаетъ въ себѣ опасность какъ для философіи, такъ и для религіи; первую она съ неизбѣжною послѣдовательностью приводитъ на мертвую точку, у второй отнимаетъ разумное объективное обоснованіе; у первой она отнимаетъ самосознаніе, у второй отнимаетъ языкъ. Серезная философія должна перейти черезъ эту ступень предварительного состоянія. Широкое міросозерцаніе, отрѣшившееся отъ связи съ натурализмомъ, должно открыть и новые пути для познающей мысли. Въ собственномъ смыслѣ слова ирраціонализмъ не есть даже рѣшеніе, а есть просто лишь затемнѣніе проблемы. Если ирраціонализмъ желаешь замкнуться въ самомъ себѣ, то его побѣда надъ натурализмомъ дѣлается незавершенной, даже прямо иллюзорной. Сторонники ирраціонализма не обращаютъ вниманія на то, или во всякомъ случаѣ мало считаются съ тѣмъ, что если ирраціонализмъ сдѣлается преобладающей чертой современного умонастроенія, то философія придется въ состояніе безнадежнаго застоя и длительной летаргіи. Дѣ-

ляясь устойчивымъ состояніемъ, ирраціонализмъ сковываетъ нашу мысль и стѣсняетъ ея свободу. Естественно поэтому, что въ концѣ-концовъ насть перестаетъ удовлетворять эта своеобразная форма скептицизма, мысль разрушаетъ искусственныя границы, которая она сама для себя создала, и открываетъ другіе пути для положительного решенія проблемы познанія.

Если бы все міросозерцаніе Бергсона вращалось около одного этого пункта, оно не вызвало бы такого глубокаго и, надо сказать, заслуженнаго вниманія, которое она вызвала въ философской литературѣ. Вмѣстѣ съ отрицательнымъ отношеніемъ къ интеллекту и его познавательной роли онъ выдвигаетъ пріоритетъ интуїціи и противополагаетъ ее интеллекту. Критика Бергсона кажется побѣдоносной и неотразимой прежде всего и главнымъ образомъ потому, что онъ свою собственную концепцію дѣйствительности,—которую есть основаніе подвести подъ типъ концепцій феноменалистическихъ, такъ какъ въ ней решительнымъ образомъ отрицаются потусторонность мірового порядка,—противополагаетъ концепціи статической съ ея неизбѣжными постулатами. Въ общемъ же успѣхъ его критики нужно считать относительнымъ, такъ какъ онъ является неизбѣжнымъ результатомъ противоположенія двухъ одностороннихъ точекъ зрѣнія.

Какимъ бы принципіальнымъ противникомъ интеллектуализма ни былъ Бергсонъ, какъ бы старательно онъ ни отмежевывался отъ метафизики, какъ системы развивающихся понятій, въ концѣ-концовъ и въ противорѣчіе съ своимъ собственнымъ методологическимъ принципомъ онъ долженъ опредѣлить основное начало міра, какъ жизненный порывъ, и этотъ первоначальный жизненный порывъ онъ уясняетъ въ терминахъ волюнтаристической метафизики. Абсолютная основа міра можетъ быть понята, какъ творчески образующая себя сила, непрерывное становленіе и жизнь. Признавая, что Абсолютное причастно реальному закону времени и подвержено законамъ эволюціи, Бергсонъ на абсолютную первооснову міра переноситъ всѣ предикаты живого органическаго существа, опредѣляя его какъ движение, какъ непрерывное становленіе, ростъ и дѣятельность.

Бергсонъ правъ постольку, поскольку усиленно подчеркиваетъ принципъ измѣнчивости въ бытіи, но въ этомъ подчеркиваніи измѣнчивой стороны дѣйствительности онъ перегибаетъ чашку

въсовъ и самъ впадаетъ въ противоположную крайность; опровергая статическую концепцію дѣйствительности, онъ впадаетъ въ крайности феноменализма. Забывая двусторонній характеръ дѣйствительности и раздѣляя въ концѣ-концовъ крайности феноменалистического истолкованія мірового процесса, французскій мыслитель становится въ отрицательное отношеніе къ идеѣ тожества и ея объективному выражению въ бытіи.

Для доказательства объективнаго значенія закона тожества мы можемъ остановиться на анализѣ нашего сознанія и самосознанія. Вопреки Бергсону, утверждающему, что дѣятельность нашего «я» можетъ быть нами понята лишь подъ формой времени, мы имѣемъ основаніе утверждать какъ разъ обратное, именно, что дѣятельность нашего сознанія не подчиняется закону времени и можетъ быть нами понята лишь подъ условіемъ его двусторонняго истолкованія.

Анализируя различныя формы нашей сознательной дѣятельности, мы должны прежде всего отмѣтить, что дѣятельность въ нихъ выражается съ двухъ сторонъ. Прежде всего эта дѣятельность есть опредѣленный процессъ, т.-е. рядъ послѣдовательныхъ актовъ, моментовъ и ступеней развитія. Но кромѣ этой чисто процессуальной стороны, кромѣ этой послѣдовательной смѣни различныхъ состояній, въ жизни сознанія мы должны отмѣтить и его неразрушимое ядро, вокругъ котораго и благодаря которому формируется душевная жизнь. При всѣхъ своихъ разнообразныхъ переживаніяхъ наше «я» всегда остается тожественнымъ и всегда себѣ равнымъ, хотя бы и въ томъ смыслѣ, что является неистощимой творческой силой въ реализаціи духовныхъ цѣнностей. Нѣть ни логическихъ, ни психологическихъ основанийъ разъединять это формирующее начало нашей духовной жизни и его различные продукты, но эта неизбѣжная соотносительность двухъ моментовъ и двухъ понятій вовсе не даетъ намъ права отрицать специфическія особенности того и другого понятія; будучи соотносительными, эти два понятія вмѣстѣ съ тѣмъ и строго индивидуальны. И мы должны констатировать, что отличительною особенностью нашего «я», какъ дѣятельной силы формирующей, является его сверхвременный характеръ. Наше «я» въ своихъ разнообразныхъ переживаніяхъ, преодолѣваетъ тотъ законъ времени, который французскій мыслитель переноситъ на само Абсолютное. Тожество, саморавенство и

сверхвременный характеръ нашего сознанія,—это фактъ, не подлежащий никакому сомнѣнію, если мы будемъ подходить къ нему безъ всякой предвзятой мысли, безъ всякой предварительной теоріи.

Какъ непрерывная творящая дѣятельность, какъ неизмѣнно формулирующая активность сознаніе и можетъ быть нами понимаемо подъ угломъ признанія его тождественнымъ; эта дѣятельность сама по себѣ не можетъ мыслиться безсубстратной, разыгрывающейся въ какой-то метафизической пустотѣ. Въ процессѣ нашей сознательной жизни неизбѣжно остается неразрушимый элементъ, дающій намъ основаніе полагать, что онъ сохраняетъ свое тождество среди круговорота всѣхъ измѣнчивыхъ состояній, среди различныхъ сознательныхъ дѣйствій. Эта неразрушимая сторона психической дѣятельности, это внутреннее зерно, около которого творятся, около которого формируются различные продукты сознательной жизни, французскимъ мыслителемъ или систематически обходится или совершенно игнорируется. Отрицательное отношеніе къ закону тождества не только разрушаетъ наши обычныя привычки мысли, но дѣлаетъ невозможнымъ знаніе вообще, въ какой бы формѣ оно нами ни создавалось, въ какой бы формѣ ни выражалось.

Отрицая тождество въ міровомъ бытіи, отрицая всякую познавательную цѣнность за понятіями, Бергсонъ становится на точку зрѣнія абсолютного феноменализма и поэтому долженъ считаться со всѣми возраженіями, которыхъ обычно направляются противъ послѣдняго. Его эволюція, несмотря на то, что носить творческий характеръ, превращается въ безсубстратное явленіе, и не имѣя никакой точки опоры, развертываетъ свое содержаніе въ какой-то неопределенной пустотѣ. Творчество, рассматриваемое независимо отъ своего носителя, есть понятіе не научное, если не сказать, противонаучное; оно есть результатъ искусственного затмненія мысли; это—не болѣе какъ убаюкивающее и чисто словесное рѣшеніе сложной проблемы, систематической отказъ отъ анализа.

Въ непосредственной связи съ этими общими взглядами Бергсона на сущность мірового процесса стоитъ и его отрицательное отношеніе къ разсудочной дѣятельности, которая обречена на вѣчное вращеніе въ кругу, тѣкъ какъ имѣетъ дѣло не съ реальной, а съ фиктивной стороной дѣятельности. Его скептицизмъ въ отношеніи къ разсудку является не менѣе радикаль-

нымъ, чѣмъ скептицизмъ пирроновскій, его феноменализмъ является болѣе радикальнымъ, чѣмъ феноменализмъ Гераклита, который противополагалъ измѣнчивой сторонѣ дѣйствительности оригинально выраженную идею Логоса. Съ точки зрења Бергсона дѣятельность разсудка, выражаясь въ созиданіи понятій и въ увеличеніи числа точекъ зрења—это вѣчная и безрезуль-татная погоня за непостижимымъ объектомъ.

Такой взглядъ, принижающій роль понятій въ процессѣ по-стиженія дѣйствительности, однако стоитъ и падаетъ вмѣстѣ съ общимъ взглѣдомъ Бергсона на сущность мірового процесса. Не-смотря на то, что французскій мыслитель въ основу мірового процесса полагаетъ непрерывное творчество его формъ и его видовъ, несмотря на то, что исходная точка его онтологиче-скихъ построений принципіально исключаетъ детерминизмъ, его онтология по своему характеру и по своимъ конечнымъ выводамъ представляеть собою послѣдовательный и крайній феномена-лизмъ и поэтому должна претерпѣть всѣ затрудненія, связанныя съ этимъ послѣднимъ. Бытіе, съ точки зрења Бергсона, въ концѣ - концовъ представляется неимѣющимъ никакой точки опоры, лишеннымъ всякаго причиннаго обоснованія; оно уходитъ своими корнями въ метафизическую пустоту, какъ будто нась интересуетъ одна лишь процессуальная сторона міровой жизни, какъ будто категорія причинности вырвана изъ нашего сознанія. Правда, бытіе во всемъ его цѣломъ остается вѣчной загадкой для нашей мысли, но эта сложная загадочность вовсе не должна налагать какихъ-либо запретовъ на нашу мысль, и во всякомъ случаѣ не надо разрубать Гордіевъ узелъ тамъ, где онъ дол-женъ быть развязанъ.

Развивая свой взглядъ на сущность мірового процесса, Берг-сонъ произвольно выбрасываетъ изъ мірового цѣлага статиче-скій моментъ и сосредоточиваетъ свое исключительное вниманіе на его динамической сторонѣ, совершенно забывая, что такое отде-леніе съ одной стороны является противоестественнымъ, съ другой стороны, представляетъ собою насилие и надъ фактами, и надъ логикой нашихъ понятій. Предикатъ измѣнчивости и становленія переносится Бергсономъ не только на существо че-ловѣка, не только на вселенную, но и на само Абсолютное, ко-торое въ этомъ случаѣ представляетъ собою подвижное начало, непрерывно возрастающую жизнь.

Если же само Абсолютное подчиняется закону эволюції, то для нась съ такимъ пониманіемъ Абсолютнаго возникаетъ цѣлый рядъ неразрѣшимыхъ проблемъ. Прежде всего утрачивается понятіе связи, единства и множественности. Съ точки зрењія міровоззрѣнія, развиваемаго французскимъ мыслителемъ, дѣйствительность должна быть разбита на отдѣльныя, разрозненные, абсолютно несоединенные части, строго индивидуальныя. Здѣсь, однако, для нась возникаетъ неразрѣшимая проблема о томъ, какъ объяснить самый генезисъ идеи единаго и многаго, связи и закономѣрности. Если происхожденіе этихъ идей представляется загадочнымъ, если онѣ не являются результатомъ воздействиія самихъ объектовъ на наше сознаніе, если онѣ не обозначаютъ собою и даже не намекаютъ собою на самыя свойства вѣнчанаго міра, то все наше знаніе о мірѣ какъ цѣломъ дѣлается, по крайней мѣрѣ, иллюзорнымъ. Въ этомъ случаѣ міръ не только въ отдѣльной своей части, но и во всѣхъ своихъ моментахъ превращается въ неразрѣшимое Ding an Sich, и никакая теорія знанія не спасетъ нась отъ безнадежнаго скептицизма.

Если міровое цѣлое представляетъ собою қонгломератъ раздѣльныхъ частей, насквозь индивидуальныхъ, то уничтожается прежде всего объективная значимость идеи основанія и слѣдствія, т.-е. логическая правомѣрность всѣхъ наукъ и прежде всего математики, которая занимается уясненіемъ соотношеній между величинами, уничтожается все вообще естествознаніе, опирающееся на принципъ 'закономѣрности'. Но, желая отрѣшиться отъ этого принципа, мы безсознательно допускаемъ его и такимъ образомъ, впадаемъ въ пагубный самообманъ мысли, совершающей порочный кругъ. Чистый феноменализмъ, кромѣ всего этого, вовлекая само Абсолютное въ процессъ эволютивнаго измѣненія, не разрѣшаетъ, а совершенно уничтожаетъ проблему цѣнностей. Онъ лишается точки опоры даже въ своей собственной сфере, такъ какъ не имѣетъ опредѣленнаго критерія для различенія отдѣльныхъ моментовъ эволютивнаго процесса, такъ какъ всѣ эти моменты, будучи насквозь индивидуальными, являются вполнѣ невыразимыми и, стало быть, вполнѣ равнозѣнными. Эволюція въ смыслѣ послѣдовательнаго развитія различныхъ ступеней утрачиваетъ свой дѣйствительный и прямой смыслъ. Вместо эволюціи съ ея прогрессивнымъ развитіемъ мы имѣемъ беспорядочную и случайную феноменологію, не имѣющу-

никакой реальной основы, а вместо действительного знания съ его проникновениемъ въ самая глубокія нѣдра природы получается какая-то беспорядочная игра понятіями, какой-то парадоксальный, совершенно ненужный и во всякомъ случаѣ никого не удовлетворяющій абсолютизмъ полузнанія.

Не мы сами вносимъ въ міровой порядокъ единство, связность и гармонію, не мы сами дѣлаемъ предметы одного и того же класса похожими другъ на друга. Черты сходства и различія между предметами и ихъ сходствами такъ же независимы отъ нашей познавательной дѣятельности, какъ и самые предметы. Наша мысль, несмотря на всю свою мощь, не имѣетъ власти надъ ними, не создаетъ ихъ. Но всякий актъ сознанія, по крайней мѣрѣ въ его индивидуально человѣческой формѣ, имѣть непреодолимую тенденцію превратиться въ познавательный актъ. Больше того: сознаніе есть уже знаніе или во всякомъ случаѣ начало знанія, исходная точка знанія. Характерная особенность нашего сознанія заключается въ томъ, что каждый послѣдующій моментъ его полагается только въ силу отличія его отъ момента предыдущаго; въ этомъ и заключается универсальный законъ относительности сознанія. А если такъ, то сознаніе implicite заключаетъ въ себѣ всѣ элементы развитого знанія. Знаніе въ болѣе тѣсномъ смыслѣ слова начинается съ того момента, какъ произведенъ нами актъ сравниванія, различенія и тождественія. Какова природа сознанія, рассматриваемаго совершенно независимо отъ акта сравниванія, мы рѣшительно не можемъ сказать; его природа, рассматриваемая въ качествѣ психического феномена, совершенно невыразима, потому что совершенно индивидуальна.

Сознаніе, будучи универсальной формой психической жизни, является общимъ и для человѣка, и для животныхъ и, можетъ быть, для растительного міра; знаніе какъ система развивающихся понятій, есть, вѣроятно, отличительная прерогатива человѣка. Отсюда раскрывается для насъ роль понятій въ процессѣ развитія знанія. При посредствѣ понятій мы фиксируемъ въ своемъ сознаніи тождественные элементы въ міровомъ бытіи. Если бы міровое бытіе было разрознено на абсолютно несоединимыя части, то наше знаніе о немъ состояло бы изъ однихъ лишь взаимоотрицающихъ сужденій, т.-е. не было бы знаніемъ въ точномъ смыслѣ этого слова, оно распалось бы въ моментъ своего образованія.

Слабая сторона нашей аналитической склонности, съ точки зрењія Бергсона, выражается уже въ увеличеніи числа точекъ зрењія на тотъ или другой предметъ, но вѣдь это слабость, превозмогающая сама себя, выходящая изъ собственныхъ предѣловъ, освобождающая себя отъ собственной ограниченности. При помощи выработанного понятія мы закрѣпляемъ нашу мыслительную работу и одерживаемъ побѣду надъ хаосомъ разрозненныхъ явленій. Понятія—это вѣхи, указывающія, съ одной стороны, на пункты нашей побѣды надъ косностью и неразуміемъ мірового бытія, съ другой стороны, указывающія на направление нашей дальнѣйшей познавательной работы. И тѣмъ, которые отрицаютъ за понятіями ихъ познавательную цѣнность и противопоставляютъ имъ непосредственное созерцаніе объекта, касающееся не его поверхности—внѣшней, а внутренне—интимной стороны, мы могли бы задать слѣдующій вопросъ: если вы принципиально отрицаете всякое познавательное значеніе за нашей склонностью къ анализу, къ расчлененію дѣятельности на части, то при посредствѣ какой способности вы различаете въ созерцаемомъ объектѣ его интимно-внутрення и поверхностно-внѣшня стороны и чѣмъ собственно будетъ созерцаемый объектъ, если при его созерцаніи отрѣшиться отъ всякаго теоретического анализа?

Такой вопросъ представляетъ собою неразрѣшимое затрудненіе для разбираемаго ученія уже потому, что наша склонность къ анализу, наша склонность къ образованію понятій при помощи различенія и отожествленія, не есть случайная ошибка сознанія, не есть случайный ошибочный путь въ эволюції человѣческаго знанія, а есть его неустранимая тенденція, его естественная эволюція. Какъ началась дѣятельность сознанія и начиналась ли она вообще—это непроницаемая тайна, но дальнѣйшее расширеніе и углубленіе нашего сознанія такъ же, какъ и вообще формaciа психической дѣятельности, возможно лишь благодаря наличности сравненія, различенія и отожествленія.

При отрицательномъ реєщеніи вопроса о познавательной цѣнности понятій, какъ мы уже сказали, упраздняется прежде всего значеніе наукъ чисто формальныхъ: математики, достовѣрность которой опирается на законъ тождства, и логики, достовѣрность которой опирается на законъ достаточного основанія. И въ самомъ дѣлѣ, согласно ученію Бергсона и его сторонниковъ,

стоящій конкретный опытъ представляетъ собою сплошное отрицаніе нашихъ математическихъ и логическихъ аксіомъ. Если согласно общимъ постулатамъ математики и логики единство исключаетъ множество, то опытъ, какъ разъ наоборотъ, представляетъ собою непрерывное сочетаніе того и другого. Если согласно математической и логической аксіомѣ тожество исключаетъ собою различіе, то дѣйствительность всегда и вездѣ противорѣчить этому положенію, представляя собою постоянное сліяніе тожественного съ различнымъ и наоборотъ. Такимъ образомъ Бергсонъ доводитъ отношеніе логической истины и дѣйствительности до явнаго антагонизма.

Но слишкомъ очевидно, что проводя рѣзкую разграничи-тельную линію между логикой и дѣйствительностью и противополагая ихъ другъ другу, Бергсонъ уничтожаетъ свою собственную позицію. При такихъ условіяхъ дѣлается совершенно непонятнымъ, какимъ образомъ при отрицаніи основъ знанія, при отрицаніи законовъ логики Бергсонъ можетъ убѣдить насъ въ правильности своей точки зрѣнія, въ истинности своего философскаго пути, въ правомѣрности избраннаго имъ метода. Если метафизика Бергсона не желаетъ быть слѣпой вѣрой, если она желаетъ научно и систематически оправдать себя, то она должна обратиться за помощью къ тѣмъ самымъ понятіямъ, сужденіямъ и умозаключеніямъ, познавательную цѣнность которыхъ самъ Бергсонъ такъ бездоказательно уничтожаетъ. И дѣйствительно, Бергсонъ сплошь и рядомъ прибѣгаєтъ какъ къ систематической аргументаціи въ защиту своей метафизики, такъ и къ систематической критикѣ своихъ противниковъ, пользуясь тѣмъ самымъ оружиемъ, которое съ самаго начала было отброшено имъ какъ негодное, какъ ненужное и какъ недостигающее своей цѣли.

Внимательный анализъ всякаго познавательного акта убѣждаетъ насъ въ томъ, что есть сфера должна для нашего мышленія въ качествѣ объективно даннаго, и она-то опредѣляетъ его природу, намѣчаєтъ путь для его развитія и опредѣляетъ его какъ истинный и какъ ложный. Для нашего разума со всѣми сложными продуктами его дѣятельности есть своя этика, которую онъ знаетъ, которой онъ долженъ подчиняться и не можетъ не подчиняться, которую онъ нарушаетъ, только переставая быть самимъ собою. Познавая дѣйствительность, онъ разсѣ-

каетъ ее на отдельные части, но онъ не забываетъ объ условномъ характерѣ этого разсѣченія, онъ не ограничивается анализомъ, а переходитъ къ синтетическому построенію дѣйствительности посредствомъ соединенія въ одно цѣлое различныхъ продуктовъ своей мыслительной работы. И такимъ образомъ намъ нѣтъ нужды беспокоиться о томъ, что онъ овладѣваетъ дѣйствительностью постепенно, шагъ за шагомъ утверждая свое господство въ различныхъ пунктахъ мирового цѣлага.

Правда, говоря о міровомъ цѣломъ и его познаваемости, мы встрѣчаемся съ неразрѣшимой проблемой безконечности, которая такъ глубоко захватывала волнующейся умъ Паскаля, и которая дѣйствительно смиряетъ нашъ разумъ и мириетъ насъ съ нашимъ ничтожествомъ. «Пусть разсмотрить человѣкъ всю природу въ ея высокомъ и полномъ величиї; пусть перенесетъ свой взоръ съ низшихъ окружающихъ его предметовъ къ тому блестящему свѣтилу, которое подобно вѣчной лампадѣ освѣщаетъ вселенную. Земля покажется ему тогда точкою въ сравненіи съ необъятнымъ кругомъ, описываемымъ этимъ свѣтиломъ; пусть онъ подивится тому, что этотъ необъятный кругъ, въ свою очередь, не больше какъ очень мелкая точка въ сравненіи съ путемъ, который описываютъ въ небесномъ пространствѣ звѣзды. Но когда взоръ его остановится на этой грани, пусть воображеніе уходитъ дальше: скорѣе утомится онъ, чѣмъ истощится природа въ снабженіи его все новою пищей. Весь этотъ видимый міръ есть лишь незамѣтная черта въ обширномъ лонѣ природы. Никакая мысль не обниметъ ея. Сколько бы мы ни тщеславились нашимъ проникновеніемъ за предѣлы мыслимыхъ пространствъ, мы воспроизведемъ лишь атомы въ сравненіи съ дѣйствительнымъ бытіемъ. Эта безконечная сфера, центръ коей вездѣ, а окружность нигдѣ... наше воображеніе теряется въ этой мысли». (Паскаль. Мысли о религії, 13—14. Пер. Долгова, М. 1902).

Но безконечность, раскрывающаяся передъ нашимъ мысленнымъ горизонтомъ, можетъ быть предметомъ двоякаго отношенія съ нашей стороны. Вмѣстѣ съ Паскалемъ мы будемъ прислушиваться къ вѣчному молчанию безконечнаго пространства, но этотъ актъ мысленного отрѣщенія отъ нашей земной ограниченности и эмоционального погруженія въ безконечность, естественнымъ образомъ вызывая въ насъ религіозный трепетъ, граничащий съ чувствомъ ужаса, долженъ быть стимуломъ для нашей мысли-

тельной работы и во всякомъ случаѣ не можетъ окончательно парализовать дѣятельность нашей мысли. Мы имѣемъ потребность познавать то, чemu поклоняемся, справедливо замѣчаетъ Сабатье ¹⁾). Въ нашей духовной природѣ не должно быть длительного замѣшательства, и особенность природы нашихъ эмоцій заключается въ томъ, что онѣ и сковываютъ нашу мысль, и даютъ новую пищу для ея развитія. Наслаивающіяся эмоціи должны разрѣшиться и пробудить къ жизни силы нашего интеллекта. Мы не можемъ отрѣшиться отъ мысленной попытки внутренно приблизиться къ безконечности и даже овладѣть ею; это желаніе и это стремленіе въ насъ живетъ, оно никоимъ умираетъ. Въ простомъ созерцаніи безконечности трудно отдѣлить эти два момента и нѣтъ никакой возможности съ точностью опредѣлить, что возникаетъ раньше — эмоція или мыслительный актъ. При такихъ условіяхъ естественнымъ образомъ возникаетъ вопросъ, не обязана ли эта проблема безконечности, по крайней мѣрѣ своей постановкой, все тому же разуму и его основнымъ законамъ? Не представляетъ ли она собою завершительную ступень въ процессѣ развитія нашего разума, его необходимый апоѳеозъ? Безконечность столь глубоко волнующая наше сердце и сообщающая намъ столь высокую настроенность, развѣ она не есть прежде всего идея, постулатъ нашего разума? Она ирраціональна — это правда, но кто же можетъ, кто имѣеть право сказать, что ирраціональное есть антираціональное?

Если же мы откажемся отъ верховнаго руководительства разума, то будетъ рѣшительно устранена самая проблема познанія и у насъ уже не будетъ никакихъ волнующихъ загадокъ, и сама дѣятельность сольется вмѣстѣ съ нашимъ сознаніемъ въ безразличное единство, въ аморфную массу, сплошь неразличимую. Выиграло ли бы что-нибудь человѣчество, отказавшись отъ разума и отдавая себя во власть слѣпыхъ инстинктовъ и безотчетныхъ эмоцій, — обѣ этомъ едва ли можно серьезно спорить.

Идея постоянной закономѣрной связи между явленіями представляетъ собою постулатъ всѣхъ наукъ, изучающихъ такъ называемую мертвую природу. Вся дѣятельная цѣнность обобщеній, дѣлаемыхъ этими науками, опредѣляется всецѣло истин-

¹⁾ Sabatier. «Religionsphilosophie. Deutsche Ueberzett. Baur'a 1898.

ностю той идеи, что природа является неизменной, по крайней мѣрѣ въ одной своей части, и эта неизменность, это постоянство, отмѣчаемое въ явленіяхъ природы, даетъ намъ логическое право расширять границы нашихъ обобщеній и, стало быть, нашего знанія природы. Если же принципъ единообразія природы оказывается пустой абстракціей, если природа въ своей исторіи не повторяется, если вся исторія ея представляетъ собою рядъ отдельныхъ, несоединимыхъ импровизацій, то наше познаніе о ней дѣлается абсолютно невозможнымъ. Всякое знаніе о природѣ, выражаемое естественными науками, будетъ постоянно расплываться на дальнѣйшей стадіи творческой эволюціи природы.

Факты однако убѣждаютъ насъ въ томъ, что индивидуальность природы и въ особенности мертвой природы не безгранична, въ ней сплошь и рядомъ царитъ порядокъ однообразія и постоянства, дающій намъ возможность построить индуктивные заключенія и безошибочно предсказывать будущее. Этотъ послѣдній фактъ говоритъ уже самъ за себя и въ пользу опытныхъ наукъ, не нуждающихся ни въ какой реабилитаціи въ виду попытокъ философа, презирающаго логику и опирающагося въ своихъ антиинтеллектуалистическихъ построеніяхъ на принципъ творческой эволюціи, угрожающей превратиться въ принципъ абсолютного феноменализма. Мы не думаемъ, чтобы великий Коперникъ, перестроившій систему міра и превратившій землю изъ центра мірозданія въ простой спутникъ мірового тѣла средней величины, въ своихъ построеніяхъ касался лишь вѣнчаной поверхности стороны реального и нуждался въ реабилитаціи какъ ученьи. Мы не допускаемъ мысли, чтобы Ньютона, своей теоріей всемирного тяготенія не проникъ въ глубину природы ни на одинъ миллиметръ. Мы никогда не примиримся съ мыслью, что Менделѣевъ своей периодической системой элементовъ нисколько не приблизилъ насъ къ пониманію самого ядра природы. А между тѣмъ совершенно несомнѣнно, что всѣ эти великие глашатаи человѣческаго разума въ своихъ столь гениально плодотворныхъ обобщеніяхъ опирались не на принципъ творческой эволюціи природы, а скорѣе на принципъ единообразія природы.

Если міровой процессъ, съ точки зрењія Бергсона, представляеть собою непрерывное творчество, непрерывный переходъ

отъ одного состоянія къ другому, то мы лишаемся всякаго критерія въ сравнительной оцѣнкѣ различныхъ моментовъ эволюціоннаго процесса, мы лишаемся и права и возможности связать въ одно цѣлое разорванныя цѣпи эволюціоннаго цѣлага. Всѣ моменты творческой эволюціи будутъ одинаково равносѣнными, такъ какъ всѣ они будутъ абсолютно индивидуальными и абсолютно непроницаемыми для чужого сознанія. Процессъ мірового цѣлага при такихъ условіяхъ перестаетъ быть эволюціей, такъ какъ послѣдняя, съ одной стороны, предполагаетъ органическую связность своихъ частей, и съ другой стороны, наличность постояннаго неизмѣннаго элемента, являющагося какъ бы неизбѣжнымъ носителемъ эволюціоннаго цѣлага. Природа существующаго будетъ меныше чѣмъ совокупность несвязанныхъ феноменовъ, для нашего сознанія она будетъ чистымъ ничто, такъ какъ отказавшись отъ своей обобщающей дѣятельности, мы не будемъ имѣть возможности такъ или иначе фиксировать ея обнаруженія нашимъ сознаніемъ.

Бергсонъ и его сторонники могутъ здѣсь указать на то, что природа мірового цѣлага въ дѣйствительности постигается не при посредствѣ понятій, которыми произвольно разстѣкается дѣйствительность, а при помощи прямого созерцанія, при помощи интуїціи. Но если абсолютно разъединить эти два познавательныхъ акта, если утверждать абсолютную невозможность превращенія интуїціи въ актъ сравненія и обобщенія, то содержаніе мірового цѣлага, раскрываемаго интуїціей, навсегда останется въ положеніи абсолютно индивидуального состоянія, совершенно невыразимаго ни въ словѣ, ни въ понятіи. Такая абсолютная разъединенность интуїціи и разсудка, такая изолированность содержанія, добытого при посредствѣ интуїціи, дѣлаетъ это знаніе совершенно непродуктивнымъ и даже сомнительнымъ самое существованіе ею.

Природа интуїціи такова, что знаніе, добытое съ ея помощью, если тотчасъ же не фиксируется такъ или иначе, если не находитъ для себя точки опоры въ понятіяхъ и въ словѣ, расплывается, разспыхивается въ самый же моментъ своего образованія. При помощи слова, при помощи понятій данная непосредственно нашему сознанію дѣйствительность какъ хаосъ безсвязныхъ разрозненныхъ элементовъ конституируется въ высшей порядокъ и превращается въ умопостижаемое единство. Понятія и слова—это вѣхи,

указывающія нашу побѣду надъ темнымъ хаосомъ окружающей насъ природы и на направлениѣ нашей дальнѣйшей работы. Если для проникновенія въ самыя глубокія тайны природы требуется въ качествѣ теоретической предпосылки ея непосредственная данность нашему сознанію, то для этой цѣли въ одинаковой степени представляется необходимымъ, чтобы это внутреннѣе интимное проникновеніе было закрѣплено словомъ, выражающимъ собою опредѣленное понятіе. Въ процессѣ развитія нашего знанія оба эти момента являются и необходимыми и въ одинаковой степени существенными. Нѣтъ нужды приписывать слову и понятію исчерпывающую роль въ процессѣ нашего познанія, но также не слѣдуетъ разъединять интуицію и понятія до несоеди-нимости. Если мы принципіально отбрасываемъ понятія, то интуиція у насъ лишается своей точки опоры, если мы отрицаемъ интуицію, то впадаемъ въ утопію абсолютного гностицизма. Особенность знанія, на которое въ правѣ расчитывать человѣкъ, заключается въ томъ, что оно можетъ существовать только при постоянномъ ростѣ, при непрерывномъ развитіи, при постепенномъ расширеніи своей власти. Въ этомъ состоитъ его ограниченность, но въ этомъ же заключается и его безгранична-я мощь, такъ какъ никто не можетъ указать границъ расши-ренія его власти и никто не можетъ сказать, завершится ли когда-нибудь кругъ его развитія. Оно непрерывно растетъ и заявляетъ свои притязанія на абсолютизмъ, но абсолютизмъ его, во всякомъ случаѣ, потенциальный.

Если принципъ неизмѣнности и постоянства, по Бергсону, является совершенно неприложимымъ въ отношеніи къ физи-ческимъ явленіямъ, то тѣмъ болѣе онъ является неприложимымъ въ отношеніи къ фактамъ жизни, къ сферѣ наукъ биологи-ческихъ. И мы должны будемъ констатировать, что Бергсонъ правъ постольку, поскольку онъ протестуетъ противъ перенесенія механическаго метода въ область явленій жизни. Принципъ чистаго механизма, примѣняемый къ вопросамъ биологическимъ, разрѣшає эти вопросы, по крайней мѣрѣ, односторонне. Здѣсь требуется коренное преобразованіе въ области методологіи есте-ственныхъ наукъ, такъ какъ принципъ, на который опирается большинство этихъ наукъ, оказывается явно непригоднымъ или, во всякомъ случаѣ, искажающимъ дѣйствительную природу этихъ наукъ.

Но это преобразование, могущее выразиться въ примѣненіи къ нимъ методовъ эволюціонной телевогії, вовсе еще не устра-няетъ и не упраздняетъ того общаго постулата, который лежитъ въ основѣ всѣхъ опытныхъ наукъ, постулата единообразія при-роды. И мы дѣйствительно являемся свидѣтелями тѣхъ много-численныхъ фактовъ, когда постулатъ этотъ имѣетъ благо-творное вліяніе и въ области біологии, въ которой во всякомъ случаѣ возможна повторяемость явлений въ той или другой формѣ. Благодаря этой повторяемости возможна классификація различныхъ видовъ живыхъ существъ по принципу сходства и различія, возможно расширение нашего знанія посредствомъ индуктивныхъ заключеній. Богатство индивидуальной жизни въ органической природѣ выступаетъ передъ нами весьма ярко, но оно является все-таки ограниченнымъ и поэтому предста-вляется возможнымъ пользованіе понятіями и при изученіи орга-ническаго міра. И здѣсь эволюція имѣеть предѣлъ, который пе-рейти не можетъ, ея динамическое начало встрѣчаетъ себѣ про-тиводѣйствие въ различныхъ классахъ и въ различныхъ типахъ живыхъ существъ. Если же мы усматриваемъ сходство среди жи-выхъ существъ, то это сходство во всякомъ случаѣ даетъ намъ возможность заключать обѣ ограниченной силѣ органиче-ской эволюціи; здѣсь она какъ бы встрѣчаетъ себѣ непреодо-лимую преграду и разбивается на однородныя части, механизи-руется, подчиняясь законамъ физической природы съ ея посту-латомъ однообразія и повторяемости. Но это усматриваемое нами сходство среди живыхъ существъ и служить точкой от-правленія для изученія нами органическаго порядка вещей, точкой для построенія нашего знанія о немъ. Есть опредѣлен-ная связи въ органической эволюціи живыхъ существъ, стало быть, есть возможность изучать и съ помощью понятій, прола-гающихъ себѣ путь въ сферу неизмѣнного и постоянного. И развѣ Кьюые не имѣетъ права на основаніе принципа сходства и неизмѣнности въ строеніи организмовъ по одной лишь части заключать о формѣ цѣлаго живого существа? Развѣ такого рода познавательный актъ лишилъ его возможности создать тотъ типъ науки, который извѣстенъ подъ именемъ палеонтологіи? И кто можетъ смѣло утверждать, что здѣсь въ этомъ столь блестящемъ триумфѣ научнаго знаніи великий ученый обнару-жилъ большѣ безсознательно интуитивнаго прозрѣнія, чѣмъ вѣры

въ неизмѣнность и постоянство природы? Развѣ также принципъ неизмѣнности и сходства не даетъ возможности Вирхову изслѣдоватъ Неандертальскій черепъ и дѣлать на основаніи этого изслѣдованія обобщенія, опровергающія теорію Дарвина?

Такимъ образомъ нужно признать извѣстную долю правды за механизмомъ даже въ томъ случаѣ, если онъ объясняетъ намъ различныя ступени органической эволюціи. Правда, если брать жизненные явленія во всей полнотѣ ихъ содержанія и выраженія, то здѣсь перекрещиваются различныя до противоположности ступени дѣйствительности. Здѣсь мы можемъ отмѣтить нѣкоторое непосредственное отступленіе отъ принципа однообразія и постоянства, здѣсь появляется тотъ странный удивительный и загадочный *deus ex machina*, который наука констатируетъ, къ уясненію котораго она желала бы приблизиться. Все его значеніе и вся загадочность его природы для научной мысли выражается въ томъ, что онъ заявляетъ неограниченныя притязанія на законодательство въ той самой природѣ, пассивнымъ продуктомъ которой его привыкли считать. Для завершенія характеристики этого *deus'a* мы должны еще прибавить, что несмотря на свои безмѣрныя притязанія, несмотря на свою неограниченную мощь, онъ и въ своемъ происхожденіи, и въ своей борьбѣ противъ стихійности природы отчасти подчиняется дѣйствію ея же законовъ. Жизнь является сплошной борьбой противоположныхъ началъ, борьбой, которая, повидимому, находится еще въ самомъ началѣ и сопровождается частичными побѣдами и пораженіями обѣихъ сторонъ. Явленія жизни должны быть послѣдовательными осуществленіемъ самой идеи жизни, какъ полагаетъ Клодъ Бернаръ, и въ этомъ мы усматриваемъ телевологическій моментъ въ объясненіи жизненныхъ явленій, но это осуществленіе совершается по принципу строгаго механизма и детерминизма. Если брать жизнь во всѣхъ моментахъ ея выраженія, то ее нельзя объяснять не только механически, не только телевологически; полнота жизни раскрывается нашему сознанію только съ телемеханической точки зрѣнія. Чѣмъ бы ни завершилась дальнѣйшая эволюція въ ея индивидуальной и космической формѣ—фактомъ универсальной смерти, что невѣроятно, или побѣдоноснымъ торжествомъ жизни, что наиболѣе вѣроятно, во всякомъ случаѣ, для современной стадіи земной эволюціи смерть не является иллюзіей, передъ ко-

торой нужно закрывать глаза, а реальнымъ фактамъ, имѣющимъ свое неотразимое право на признаніе. Оба діаметрально противоположные определенія жизни—«жизнь есть смерть» и «жизнь есть форма потенциального бессмертия», опираются на неоспоримые факты и должны быть приняты наукой и возведены къ высшему синтезу. Пускай же механизмъ исполняетъ свою историческую миссію, такъ какъ онъ имѣеть дѣло не съ фиктивной, а съ реальной стороной дѣйствительности. Царство полновластной жизни съ ея непрерывнымъ творчествомъ, съ ея абсолютной свободой и безграничной индивидуальностью дано намъ лишь въ качествѣ сложной длительной космической задачи, разрешенію которой мы и должны содѣйствовать, оно есть желаемое и ожидаемое царство, оно поистинѣ есть царство Св. Духа, оно наступитъ, но оно не дано.

Если уже при изученіи различныхъ моментовъ біологической эволюціи нашъ разсудокъ обнаруживаетъ свою непригодность, то при изученіи сознанія и жизни духа онъ обнаруживаетъ свое полное безсиліе, свое полное банкротство. Согласно мнѣнію Бергсона, въ этой сфере разсудокъ дѣйствуетъ съ грубостью инструмента, который вовсе не предназначенъ для такой сложной и тонкой работы. Онъ разлагаетъ наше «я» на рядъ элементарныхъ состояній и переносить на него свойства принадлежащія его элементамъ, хотя для такого отожествленія онъ не имѣеть никакихъ оснований.

Если мы будемъ внимательно изучать явленія духа, если мы будемъ анализировать самихъ себя въ процессѣ нашей духовной работы, если мы будемъ сравнивать душевныя переживанія съ другими явленіями, менѣе сложными и болѣе элементарными, то такое мнѣніе объ нихъ не будетъ для насть чѣмъ либо неожиданнымъ, но оно все-таки само по себѣ есть не что иное, какъ результатъ анализа. Больше того, мы склонны допустить мысль, что теорія Бергсона, поскольку она признаетъ за душевными явленіями ихъ исключительную сложность, заключаетъ въ себѣ безусловную правду, но не всю правду. Несмотря на всю безграничную сложность психическихъ явленій, несмотря на ихъ недоступность для нашего полного анализа, несмотря на все ихъ отличие отъ наукъ физико-химическихъ и біологическихъ, мы никакъ не можемъ остановиться на мысли о принципиальной недопустимости анализа въ ихъ изученіи. Если анализъ

принципиально недопустимъ въ отношеніи къ явленіямъ сознанія, какъ это полагаетъ Бергсонъ, то самая жизнь сознанія превращается въ хаотическую смѣсь разнородныхъ явленій, совершенно несовмѣстимыхъ, и отрицаніе возможности обобщеній въ области сознанія будетъ отрицаніемъ всякой его закономѣрности, т.-е. полной неуловимости для познающаго ума. И для того, чтобы укрѣпить намѣченную здѣсь позицію и яснѣе опредѣлить свое отношеніе къ Бергсону, мы должны остановиться на уясненіи понятія закона въ его примѣненіи къ различнымъ фактамъ виѣшняго и внутренняго міropорядка.

Если подъ закономъ разумѣть такую связь между явленіями, которая всегда неизмѣнно повторяется одинаковымъ образомъ, то можно согласиться съ Вундтомъ, что такихъ законовъ въ дѣйствительности мы нигдѣ не найдемъ; ихъ нѣтъ даже въ естествознаніи, отличающемся наибольшею точностью своихъ построеній. Такъ какъ одни и тѣ же явленія могутъ подвергаться одновременному воздействию различныхъ законовъ, то понятіе закона для правильного и точного его пониманія необходимо ограничить. Логика, какъ извѣстно, различаетъ каузальные законы и эмпирическія правильности, различаетъ простое описание явленій, основанное на болѣе или менѣе точномъ наблюденіи, и объясненіе явленій, или возведеніе фактовъ къ ихъ производящимъ причинамъ. Причинный или каузальный законъ мы констатируемъ въ томъ случаѣ, если среди различныхъ антecedентовъ изслѣдуемаго явленія мы указываемъ такой, который съ необходимостью обусловливаетъ данное явленіе, какъ свой неизбѣжный эффектъ. Простая эмпирическія правильности мы формулируемъ въ томъ случаѣ, если, наблюдая единообразіе въ области какихъ-нибудь явленій, мы затрудняемся указать конкретную причину этого единообразія и этого постоянства. Идеаль научнаго знанія заключается, конечно, въ точной формулровкѣ каузальныхъ законовъ, такъ какъ задача научнаго знанія въ концѣ-концовъ сводится не къ простому указанію на опредѣленную связь между явленіями, но и къ возможному объясненію этой связи, но съ точки зрѣнія процесса развитія научнаго знанія и эмпирическія правильности и каузальные законы имѣютъ въ одинаковой степени познавательную цѣнность.

Различая эти два типа научныхъ законовъ, мы должны сказать, что психологія прежде всего имѣеть возможность форму-

лировать въ своей сферѣ эмпирическія правильности, хотя вслѣдствіе безспорной сложности своего предмета, эта возможность встрѣчаетъ здѣсь сравнительно большія затрудненія, чѣмъ въ другихъ наукахъ, но принципіально не исключается. Но психология, такъ же какъ и всякая другая наука не ограничивается одной простой формулировкой эмпирическихъ правильностей; какъ и всякая другая наука, она стремится достигнуть идеала нашего познавательного стремленія, она направляетъ свой интересъ къ объясненію этихъ правильностей, иначе говоря, она стремится построить на почвѣ эмпирическихъ правильностей каузальные законы, она объясняетъ эту правильность, эту закономѣрную послѣдовательность психическихъ явлений ихъ зависимостью отъ явлений физиологическихъ, отъ явлений предшествующей жизни въ предѣлахъ данного индивидуума и наконецъ зависимостью отъ психической жизни другихъ людей. Правда, она не можетъ настаивать на строгомъ детерминизмѣ психическихъ явлений и, говоря о функциональной зависимости однихъ психическихъ явлений отъ другихъ, она понимаетъ эту зависимость *in sui generis*; несмотря на это детерминизмъ въ психической жизни долженъ быть признанъ въ извѣстныхъ границахъ, и совокупное дѣйствіе только что указанныхъ причинъ многое можетъ объяснить намъ въ столь богатомъ разнообразіи душевной жизни индивидуума.

Сколь богатымъ содержаніемъ индивидуальной жизни ни располагалъ бы индивидуумъ, сфера его индивидуальныхъ переживаний во всякомъ случаѣ не безгранична. Въ предѣлахъ этой повторяемости, въ сферѣ этихъ общихъ для всѣхъ индивидуумовъ переживаний психологія можетъ установить объективные правильности, которая и будутъ не чѣмъ инымъ какъ эмпирическими законами. Эта повторяемость и эта закономѣрная правильность даетъ намъ возможность смотрѣть на психическую жизнь какъ на связное цѣлое, части которого могутъ быть различаемы съ точки зрѣнія ихъ сравнительной цѣнности, въ противномъ случаѣ психическая жизнь представляла бы собою сплошной хаосъ раздѣльныхъ частей, несоединяемыхъ и неразличаемыхъ. Само собою разумѣется, что въ выдѣленіи этихъ эмпирическихъ правильностей, свидѣтельствующихъ о детерминизѣ нашей духовной жизни, главную роль долженъ сыграть анализъ. Правда, благодаря анализу, мы не можемъ претендовать на исчерпывающій характеръ познанія душевной жизни, мы не мо-

жемъ прослѣдить всякий душевный актъ послѣдовательно до послѣднихъ его глубинъ, такъ какъ вообще познаемъ лишь «отчасти»¹⁾, но принципіальное отрицаніе всякаго значенія за анализомъ было бы совершенно недопустимымъ парадоксомъ; анализъ здѣсь нуждается въ дополненіи, но принципіально ни въ какомъ случаѣ не исключается.

Но для того, чтобы осуществить идеалъ научнаго знанія, для того, чтобы охватить всю душевную жизнь цѣликомъ, нужно объяснить не только общее, но и индивидуальное въ душевной жизни, объяснить указаніемъ на опредѣленную конкретную причину всего сложнаго разнообразія душевной жизни тотъ остатокъ, который получается за вычетомъ простыхъ эмпиріческихъ правильностей въ области душевной жизни. Совершенно несомнѣнно, что мы можемъ установить опредѣленную зависимость переживаемаго состоянія отъ его предшествующихъ антecedентовъ различного рода, но въ такой же степени несомнѣнно, что не всякое психическое переживаніе можно рассматривать лишь только какъ эффектъ предшествующаго опыта душевной жизни, и задача психологіи сводится къ тому, чтобы объяснить этотъ приростъ, этотъ ирраціональный придатокъ душевной жизни; и она дѣйствительно объясняетъ его намъ, по крайней мѣрѣ, дѣлаетъ его вполнѣ мыслимымъ логически, допуская въ качествѣ его обусловливающей причины и постулируя въ качествѣ своего исходнаго пункта идею единаго субъекта, какъ субстанціальную основу душевной жизни.

Такое признаніе субстанціальной основы душевной жизни имѣеть безспорную гносеологическую цѣнность, потому что только при этомъ допущеніи явленія душевной жизни могутъ быть объектомъ научнаго изученія, и только такое признаніе и дѣлаетъ впервые возможнымъ психологію какъ науку. Ни наше прошлое, именно какъ прошлое, ни наше будущее, какъ таковое, не могли-бы быть поняты нами, если бы мы не имѣли возможности соединять въ одномъ сознательномъ актѣ эти два различныхъ состоянія. Скептики и феноменалисты, съ такою

¹⁾ Послѣдняя основа нашихъ поступковъ, иногда весьма загадочныхъ и неожиданныхъ для насъ самихъ, ускользаетъ отъ нашего непосредственнаго наблюденія и скрывается въ метафизической дали, въ умопостигаемомъ характерѣ нашей личности, который въ теченіе всей земной эволюціи подвергается лишь частичному раскрытию.

боязнью отстраняющіе понятіе субстанції, всякий разъ проводяты контрабанднымъ путемъ это понятіе, хотя бы и подъ другимъ словеснымъ обозначеніемъ, коль скоро нужно дать научное объясненіе психическимъ событиямъ. И, въ сущности говоря, болѣзъненный аффектъ, развивающійся на почвѣ систематического предубѣжденія, внушается имъ ихъ же собственою тѣнью. Признаніе душевной субстанції, которая выражается въ переживаемыхъ явленіяхъ, отражаетъ въ нихъ свой собственный образъ, свою индивидуальную природу, необходимо въ такой же степени какъ и примыляемое нами понятіе вещества, матеріи, атома при объясненіи физическихъ явленій; здѣсь аналогія должна быть проведена съ рѣшительною послѣдовательностью и непредубѣжденностю.

Благодаря этому признанію души субстанціей, которую мы будемъ считать гносеологическимъ постулатомъ при построеніи психологіи какъ науки, мы имѣемъ возможность прійти къ выводу, что и въ области душевной жизни, такъ же какъ и въ области вицѣальныхъ явленій, должна быть установлена закономѣрная причинная связь, хотя, разумѣется, въ обоихъ этихъ случаяхъ она сохраняетъ свой отличительный характеръ, свою индивидуальную особенность. Въ цѣломъ ряду связныхъ фактовъ, которые мы относимъ къ области физико-химическихъ явленій, нѣть эволюціи, связь эта выступаетъ передъ нами съ характеромъ неизбѣжности и фатализма. Каждый послѣдующій фактъ въ этомъ ряду, будучи результатомъ предыдущаго, не заключаетъ въ себѣ ничего новаго сравнительно съ своимъ антecedентомъ. При полномъ детерминизмѣ всѣхъ явленій здѣсь нѣть прогресса, нѣть развитія, нѣть движенія впередъ. Имѣя въ виду связность психическихъ фактовъ, мы должны отмѣтить ту ея особенность, что здѣсь детерминизмъ не можетъ быть проведенъ такъ широко и съ такою послѣдовательностью. Въ этой области каждый послѣдующій фактъ заключаетъ въ себѣ неизбѣжный остатокъ новизны и не разрѣшается безъ остатка въ своемъ антecedентѣ. Такой порядокъ вещей вынуждаетъ насъ къ тому, чтобы подвергнуть самое понятіе причины глубокому преобразованію, такъ какъ мы являемся сплошь и рядомъ свидѣтелями такихъ фактовъ, въ которыхъ детерминизмъ и самопроизвольность взаимно переплетаются. Въ связи съ этими фактами мы должны будемъ допустить существованіе такихъ причинъ, ко-

торыя заключаютъ въ себѣ неограниченное богатство различныхъ потенцій и реализацію которыхъ мы не можемъ ни угадать, ни предвидѣть. Признаваемый нами субъектъ душевныхъ переживаній, обладая указанными потенціями, и долженъ быть отнесенъ къ категоріи причинъ именно творчески самопроизвольныхъ.

При такомъ взглѣдѣ на вещи нѣтъ основаній говорить о преимуществѣ естествознанія передъ психологіей. И въ дѣлѣ систематизаціи своего матеріала, и въ дѣлѣ уясненія своего предмета психологія, несмотря на свою сравнительную сложность, находится не въ худшемъ положеніи чѣмъ другія науки, которыя, по Бергсону, построются главнымъ образомъ благодаря анализу. Именно благодаря анализу психологія отмѣчаетъ связные факты въ душевной жизни, фиксируетъ постоянство и такимъ образомъ констатируетъ эмпірическія правильности съ такою же точностью, какъ и другія науки. Благодаря обобщающей дѣятельности разсудка она возводитъ эти правильности къ ихъ единой производящей причинѣ, которая является первоисточникомъ и детерминизмомъ, и самопроизвольности въ область душевной жизни. И въ основѣ естествознанія, и въ основѣ психологіи лежитъ одинъ и тотъ же гносеологическій поступатъ, который мы можемъ различить лишь съ точки зреінія предметной и метафизической.

Борьба съ рационализмомъ находитъ свое завершеніе въ послѣдней крупной работѣ Бергсона «Творческая эволюція». Исходной точкой гносеологической теоріи Бергсона служить выдвигаемое имъ противоположеніе между инстинктомъ и интеллектомъ. Французскій мыслитель полагаетъ, что знаніе, даваемое инстинктомъ, является по своей природѣ и достовѣрности пріоритетомъ всякаго знанія, что въ то время какъ инстинктъ имѣеть дѣло съ матеріей того или другого предмета, интеллектъ имѣеть дѣло съ формой предмета, которая сама по себѣ есть не болѣе какъ фикція и, стало быть, знаніе о ней не есть что-либо положительное. Такъ какъ интеллектъ ограничивается лишь мгновеннымъ снимкомъ съ дѣйствительности, то эта послѣдняя какъ бы проваливается сквозь рѣдкую сѣть его обобщеній и схемъ. Сознаніе только тогда овладѣваетъ предметомъ, когда проникаетъ въ его сокровенную природу, а не скользитъ по его поверхности, и знаніе въ этомъ смыслѣ даетъ намъ только инту-

иція. Но такимъ знаніемъ человѣкъ въ его современномъ фазисѣ культурной эволюціи не обладаетъ; онъ обладаетъ знаніемъ хотя и вполнѣ достовѣрнымъ, но только лишь въ опредѣленной сферѣ, именно, что касается жизни его личности. Въ этой стадіи своего развитія интуїція является инстинктомъ. Но человѣкъ можетъ и долженъ расширять сферу своего господства надъ природой путемъ расширенія своего знанія, и это расширеніе возможно лишь въ томъ случаѣ, если онъ отрѣшится отъ ста-рыхъ методовъ изслѣдованія, если методъ интуїціи найдетъ свое приложеніе и въ области естествознанія. Здѣсь выступаютъ широкія реформаторскія тенденціи философіи Бергсона съ его грандіозными планами перестроить все зданіе современной науки, начало которой обычно пріурочивается къ именамъ Галилея, Ньютона и Кеплера. Бергсонъ рѣшительнымъ образомъ провозглашаетъ переоцѣнку цѣнностей въ области методологіи всѣхъ наукъ и вообще всего состава нашего знанія.

Для правильнаго рѣшенія вопроса о томъ, насколько спра-ведливо противоположеніе между инстинктомъ и интеллектомъ, которое мы находимъ у Бергсона, мы должны будемъ остано-виться прежде всего на анализѣ природы инстинкта. Для того чтобы опредѣлить теоретико-познавательную цѣнность инстинкта, само собой разумѣется нужно брать инстинктъ не въ его при-митивной формѣ, какъ у животныхъ, у которыхъ онъ связанъ болѣе съ волевыми, а не съ познавательными функциями, но на высшихъ ступеняхъ его выраженія, какъ, разумѣется, у человѣка, тѣмъ болѣе, что такія выраженія для нась болѣе доступны, въ то время какъ инстинктивные дѣйствія животныхъ могутъ быть нами поняты только по аналогіи съ человѣческими дѣйствіями и вообще фактами человѣческой психики.

Если не смѣшивать инстинкта съ дѣйствиемъ простого рефлекса, то безспорно, что ко всякому инстинктивному акту примѣши-вается извѣстная доля сознанія. Такова именно структура вся-каго психического акта, который представляетъ собою неразло-жимое сплетеніе и воли, и представлений, и эмоціи. Какъ ни соблаз-нительна по своей простотѣ теорія, объясняющая эволюцію инстинкта какъ простой переходъ отъ бессознательного къ со-знателльному, теорія, естественнымъ образомъ тяготѣющая къ волюнтаристическому монизму, она не можетъ быть принята нами въ качествѣ научной теоріи именно вслѣдствіе своей мета-

физичности и противорѣчія фактамъ и логикѣ. Исходя изъ существенно отличныхъ метафизическихъ предпосылокъ пониманія природы эволюціи, вопреки данной теоріи мы должны будемъ представлять себѣ эволюцію сознанія какъ разъ въ противоположномъ направлениі. Инстинктивные акты, носящіе безсознательный характеръ и по своему типу приближающіеся къ рефлексамъ, съ этой точки зрењія представляютъ собою не первоначальную, а сравнительно позднѣйшую стадію развитія нашихъ духовныхъ потенцій. Это -- привычки, въ которыхъ вслѣдствіе повторяемости почти совершенно атрофировался элементъ сознательности.

Теперь спрашивается, какова эволютивная роль сознанія, когда оно примѣщивается къ инстинкту? И на этотъ вопросъ мы должны дать категорической отвѣтъ въ томъ смыслѣ, что роль эта можетъ быть только положительной. Сознаніе, вообще говоря, играетъ творческую роль въ процессѣ развитія жизни; оно сообщаетъ акту упорядоченный и систематический характеръ. *Инстинктъ есть стадія донаучной некритической мысли, стадія младенчества ума, съ ею возможными ошибками и частыми заблужденіями*¹⁾.

Вопреки Бергсону, мы должны будемъ сказать, что инстинктивное знаніе отличается поверхностнымъ и одностороннимъ характеромъ. Инстинктъ есть импульсъ дѣйствовать въ одномъ направлениі, тогда какъ разумное дѣйствие руководится цѣльмъ рядомъ различныхъ импульсовъ. Животное, водимое дѣйствіями инстинкта, отдается только непосредственному впечатлѣнію и поэтому чаще поступаетъ ошибочно и нецѣлесообразно чѣмъ человѣкъ²⁾. Разумное же существо, располагая большимъ количествомъ импульсовъ, менѣе рискуетъ и менѣе походитъ на автоматъ³⁾. Величайшимъ открытиемъ въ области науки и философіи всегда предшествовала длинная работа дискурсивного мышленія, и самая открытия были результатомъ какъ интуитивного прозрѣнія, такъ въ равной мѣрѣ слѣдствіемъ работы логического ума. Тріумфъ научнаго знанія, представленный именами Ньютона, Лейбница и Лавуазье, въ данномъ случаѣ является

1) Примѣры см. у Геддинга. *Очерки психологіи*, russk. перев., стр. 130.

2) См. Джэмсъ. *Психологія*. Russk. перев., стр. 346—347.

3) Ibidem, 47.

Вопросы философіи, кн. 115.

особенно поучительнымъ¹⁾. Тотъ вдохновенный порывъ духовной силы, за которымъ слѣдовало открытие, нельзя рассматривать внѣ связи съ продолжительнымъ умственнымъ напряженіемъ, которое ему предшествовало и до извѣстной степени предопредѣляло его. Было бы большимъ заблужденіемъ думать, что истина какъ бы извѣснѣ навязывается нашему сознанію, и что задача истиннаго знанія заключается въ простомъ приспособленіи нашей познающей дѣятельности къ внѣшнимъ фактамъ, въ простомъ согласованіи нашей мыслительной дѣятельности съ внѣшнимъ міромъ; скорѣе она создается въ лабораторіи нашего духа, она является тѣмъ неопределеннымъ Х-мъ, который формируется, который получаетъ свое законченное выраженіе, свое определенное содержаніе благодаря болѣе или менѣе длительнымъ усиленіямъ нашей мысли.

Знаніе въ дѣйствительномъ значеніи этого слова приобрѣтаетъ для себя опорную точку только въ томъ случаѣ, если оно освѣщается сознаніемъ. Роль сознанія сводится къ тому, что оно намѣчає пути для движенія нашей мысли, съ одной стороны, и, съ другой стороны, упорядочиваетъ, творить форму для даннаго материала; знаніе начинается именно съ этого момента; оно начинаетъ собою новую ступень дѣйствительности и является однимъ изъ выдающихся факторовъ самой жизни человѣка, какъ таковой. Безъ этой упорядочивающей и формирующей силы знаніе не есть даже простой материалъ, оно есть чистое ничто. Знаніе въ этомъ смыслѣ слова не есть продуктъ духовной эволюціи человѣка, а одинъ изъ ея творческихъ моментовъ, одинъ изъ ея наиболѣе выдающихся факторовъ. Несомнѣнно, что идеи, полагаемыя въ основу этого знанія, являются не просто лишь фактами сознанія, но и дѣйствующими причинами въ мірѣ бытія²⁾.

Творческій характеръ знанія выражается не въ томъ только, что истина какъ бы дается, открывается нашему сознанію непосредственно; истина не только дается, но отчасти и творится нашимъ сознаніемъ; въ ней мы должны констатировать наличность и объективнаго, и субъективнаго момента. Простая данность не заключаетъ въ себѣ всей полноты истины, она является

1) См. *Pfennigshof*, Persönlichkeit, 51,—1908.

2) См. *Несмѣлость*, Наука о человѣкѣ, 137—138.

лишь результатомъ согласованности всѣхъ нашихъ духовныхъ способностей. Для полнаго завершенія истины представляется необходимымъ построеніе въ правильной формѣ доказательства, а этого доказательства инстинктъ не даетъ и не можетъ дать¹⁾. Задача же доказательства должна сводиться не къ тому только, чтобы освѣтить истину, данную инстинктами, но и разрушить ея возможные софиизмы²⁾.

Если структура всякаго познавательного акта непремѣнно предполагаетъ въ большей или меньшей степени его сознаваемость, то для нась представляется затруднительнымъ принять и точку зрѣнія Вундта, который пытается установить существенное родство между инстинктивнымъ знаніемъ и индукціей, между знаніемъ дискурсивнымъ и дедукціей. Съ нашей точки зрѣнія въ одинаковой степени является непозволительнымъ разъединять интуицію и дискурсивное знаніе, такъ же какъ разъединять индукцію и дедукцію, какъ два совершенно разнородныхъ познавательныхъ акта. Для Бергсона и для Вундта, такъ же какъ и для всякаго послѣдовательного волюнтариста, такое разъединение представляется совершенно естественнымъ и совершенно законнымъ, но мы не желаемъ и не должны отдѣлять разумъ отъ воли и тѣмъ болѣе не должны возводить антагонизмъ между ними въ какой-то роковой законъ міровой жизни, какъ это имѣло мѣсто въ системахъ Шопенгауера и Гартмана. Мы не должны забывать, что всякая метафизика волюнтаризма вполнѣ логична въ томъ смыслѣ, что въ области теоріи познанія она естественнымъ образомъ тяготѣетъ къ иррационализму и антиинтеллектуализму, а въ области философіи религії къ мистицизму и квіетизму.

Въ живомъ процессѣ творческой работы нашего сознанія нельзя выдѣлять интуицію какъ особый, независимый и самодовлѣющій актъ познающаго духа; интуиція есть одинъ изъ моментовъ въ нашей познавательной дѣятельности. Мы обезщениваемъ ее въ то время, когда цѣтаемся освободить отъ всякаго интеллектуального выраженія. Мы принижаемъ достоинство нашего разума, когда предпочитаемъ ему темное, стихійное,

¹⁾ См. Вундтъ, Душа человѣка и животныхъ, Русск. перев. 1867. Стр. 267.

²⁾ См. Вундтъ, цит. соч., 267.

бессознательное начало. Мы переоцѣниваемъ значение нашего непосредственного впечатлѣнія и переживанія, когда возводимъ его въ краеугольный камень всей познающей дѣятельности нашей. Желая подчеркнуть достоинство разума и возвести зданіе метафизики, основанное на живой вѣрѣ въ этотъ разумъ, мы кончаемъ самоупраздненiemъ разума и банкротствомъ метафизики. Такимъ образомъ современная философская мысль по причинѣ своей связанности традиціонной метафизикой волюнтаризма терпитъ крушеніе въ наиболѣе существенныхъ своихъ пунктахъ и приходитъ къ безплоднымъ и безрезультатнымъ выводамъ.

Современная философія съ ея антираціоналистическими и антиинтеллектуалистическими тенденціями представляеть собою завершительную стадію въ развитіи цѣлаго круга идей, и въ виду того, что она не имѣетъ за собой прочной и длительной традиціи, есть основаніе говорить о поворотномъ пунктѣ въ ея развитіи. Для мысли, не связанной никакимъ традиціоннымъ догматизмомъ, для свободной критической мысли должны раскрыться и новые пути. Въ области теоріи знанія ирраціонализмъ и реабилитація инстинкта, въ какую бы художественно-словесную форму она ни выливалась, настъ больше не удовлетворяетъ. Слѣдовало бы говорить ни о реабилитації инстинкта, а о реабилитації разума; какъ это ни странно, какъ это ни обидно, но онъ въ ней нуждается, и онъ долженъ быть реабилитированъ. Но вслѣдствіе тѣсной связи теоріи знанія съ метафизикой и эта послѣдняя должна подвергнуться неизбѣжной реформѣ. И намъ кажется, что мы будемъ имѣть мужество отрѣшиться отъ традиціонной метафизики волюнтаризма, начало котораго восходитъ черезъ Шопенгауера не далѣе какъ къ Фихте, и эта предполагаемая реформа можетъ выразиться лишь въ замѣнѣ волюнтаристического мірапредставленія съ его затемнѣнiemъ нашего разума мірапредставленіемъ монадологическимъ въ духѣ до кантовскаго рационализма, въ замѣнѣ слѣпой бессознательной воли живой монадой, отъ вѣка обладающей большей или меньшей силой представлениія. Въ свою очередь и философія религіи вслѣдствіе своей тѣсной связи и съ опредѣленной системой метафизики, и съ опредѣленной теоріей познанія должна подвергнуться соответствующему преобразованію. И въ самомъ уѣлѣ, тайна, которая является первоначальнымъ стимуломъ рели-

гіозной жизни, должна пройти черезъ призму нашего духа, а не одной какой-либо его способности; она должна сдѣлаться достояніемъ всего нашего сознанія и слѣдовательно достояніемъ нашей мысли. Поступательный ходъ процесса развитія религіозной жизни не исключаетъ, а предполагаетъ наличность интеллектуальныхъ элементовъ въ религіозной жизни, хотя первоначальный моментъ религіи можетъ выражаться лишь въ дѣйствіи тайны на сферу нашихъ эмоцій, возбуждая въ насъ тѣ или другія чувства.

Надо вывести философію изъ этого заколдованныго круга, надо вывести ее изъ того безнадежного тупика, къ которому привелье ее волонтеризмъ. Философія природы, психологія и феноменологія духа должна дать материалъ для этого сложнаго построенія новой метафизической системы, которая окажеть рѣшительное преобразующее вліяніе на всѣ философскія дисциплины, и намъ кажется, что прямолинейный, пытливый и смѣлый умъ, не связанный предразсудками своего времени, не остановится въ бессиліи предъ грандіозностью и сложностью задачи, онъ пойметъ ее какъ свою обязанность и послѣдовательно проведетъ эту необходимую реформу. Провести въ области естествоznанія телеомеханическую точку зренія, построить психологію идей силъ, освободивъ ее отъ монистическихъ тенденцій волонтеризма и фаталистического эволюціонизма, и, наконецъ, вывести философію религіи изъ темнаго лабиринта мистическихъ теорій, направивъ ея развитіе по правильному пути рациональной метафизики—это великая задача и это наша задача.

И. Холоповъ.

Опытъ построенія философской системы на понятіи хозяйства.

(Сергій Булгаковъ, Философія хозяйства. Часть первая. Міръ, какъ хозяйство. Москва, 1912).

Мы съ нетерпѣніемъ ожидали появленія этой книги. За два года передъ тѣмъ споры о русской философіи, объ ея особыхъ національныхъ путяхъ были у насъ предметомъ остраго интереса. Извѣстно, какъ решалъ этотъ вопросъ авторъ «Философіи хозяйства» и къ какому мнѣнію онъ примыкалъ. Можно сказать даже, что онъ былъ однимъ изъ наиболѣе талантливыхъ и выдающихся представителей того направленія, которое безнадежнымъ взоромъ глядѣло на судьбы западной философіи и было преисполнено надеждъ къ особому призванію русской. И вотъ изъ-подъ пера его выходитъ книга,—этотъ живой образецъ русской мысли, этотъ новый этапъ ея національного пути. Что еще болѣе можетъ возбуждать интересъ философа, для которого небезразличны судьбы философіи и который неустанно ищетъ въ ея исторіи новыхъ словъ и новыхъ откровеній?

И дѣйствительно, первый взглядъ на книгу убеждаетъ насъ въ оригинальности ея мыслей и ея проблемъ. Начнемъ хотя бы съ самой темы. Въ какомъ кризисѣ находится современная западная соціально-философская мысль, разочаровавшаяся въ своихъ старыхъ путяхъ, еще не нашедшая и бесплодно ищущая новыхъ? Уйдя въ методологія изысканія, она менѣе всего даетъ намъ отвѣты на существенные вопросы соціальной науки и представляетъ странное зрѣлище построенія научныхъ методовъ тамъ, где еще не существуетъ настоящаго знанія. И вотъ появляется «философія хозяйства», въ которой предметъ берется «сразу въ тройкой» постановкѣ,—научно-эмпирической,

трансцендентально-критической и метафизической» (стр. II). Въедь это уже не бесплодное блужданіе по столь же бесплодному полю методології: это выходъ на свободное поприще дѣйствительной науки! Но мало того, въ книгѣ уважаемаго автора дѣло идетъ не только о решеніи вопросовъ соціальной философіи. Книга имѣетъ обще-философскій уклонъ, и философія хозяйства служитъ базой для построенія цѣлой философской системы. Какъ Кантъ въ свое время ориентировалъ философію на фактъ теоретического естествознанія, такъ эта новая философія ставить своей цѣлью ориентироваться на фактъ хозяйства. И авторъ не сомнѣвается, что философія приобрѣтеть отъ этого совершенно иной видъ, повѣдаетъ людямъ нѣчто совершенно новое. При первомъ разсмотрѣніи содержанія книги оказывается, что столь оригинальная постановка вопроса дѣйствительно отталкиваетъ автора отъ всѣхъ «современныхъ западно-европейскихъ философскихъ направлений». Авторъ не скучится на выраженія, чтобы решительно отмежеваться отъ нихъ. При этомъ болѣе всего онъ не согласенъ съ кантіанцами. Автора не привлекаютъ «законопаченные идеалистическая системы» и «коперниканская претензія кабинетного всезнайки» (стр. 14). Критика разума стала нынѣ, по его мнѣніе, «оселкомъ для точенія критическихъ мышь» (стр. 35). «Кантъ въ своей критикѣ чистаго разума законопатилъ тщательно всѣ щели зданія науки» (стр. 212). Только съ большими оговорками согласенъ авторъ сдѣлать «реверансъ передъ китайскимъ дракономъ критицизма» (стр. 33), т.-е. посвятить свое вниманіе теоретико-познавательнымъ вопросамъ. Не хочетъ авторъ примкнуть къ болѣзни, которою перебаливаетъ до сихъ моръ европейская философія,—къ интеллектуализму и къ его послѣдователямъ, къ Декарту, Фихте и Гегелю. Но столь же отрицательно относится онъ къ противоположному направлению—къ анти-интеллектуализму, особенно въ лицѣ позитивизма, который хочетъ «окончательно утвердиться въ зоологическомъ званіи человѣкообразной обезьяны и попутно присвоить себѣ престолъ сверхчеловѣка» (стр. 20). Не менѣе рѣзко отзывается авторъ и о прагматизмѣ. «Радикальный прагматизмъ, по его мнѣнію, глубоко неправъ». Нельзя ставить полезность единственнымъ критеріемъ истины, если только «не дѣлать надругательства надъ очевидностью и не превозглашать, что $2 \times 2 =$ стеариновая свѣчка» (стр. 182).

Чѣмъ болѣе беретъ на себя книга, тѣмъ болѣе строго мы се судимъ. *Noblesse oblige!* Поэтому я заранѣе извиняюсь передъ С. Н. Булгаковымъ, что не старался смягчать сужденія и выводы, къ которымъ пришелъ въ результатѣ моей критики. Продизносить сужденія эти мнѣ было тѣмъ болѣе трудно, что и по своему философскому духу, и по остротѣ постановки нѣкоторыхъ философскихъ проблемъ книга уважаемаго автора представляеть выдающееся явленіе въ современной русской литературѣ. Дорогъ въ ней прежде всего тотъ свѣжій духъ философскихъ искаń, которымъ отличается книга С. Н. Булгакова отъ ученой схоластики современной нѣмецкой философіи. Это свѣжее и свободное философское настроеніе помогло автору такъ близко подойти къ самой основной проблемѣ современной философіи, составляющей какъ бы ея душу, скрытую часто затяжелымъ облаченіемъ школьнаго понятій: мы говоримъ о проблемѣ *рациональнаю и иррациональнаю и ихъ взаимоотношенин*,—той проблемѣ, вѣшнимъ выраженіемъ которой является борьба двухъ основныхъ современныхъ философскихъ теченій,—чистой логики, съ одной стороны, прагматизма, съ другой. Очень цѣнно и то, что до извѣстной степени можно назвать основной идеей Философіи хозяйства: мысль объ особой роли, которую могутъ сыграть въ решеніи названной проблемы науки о культурѣ. Вѣдь если отвлечься отъ частностей, въ книгѣ С. Н. Булгакова дѣло идетъ прежде всего о томъ, чтобы построить философское міросозерцаніе, принявъ во вниманіе особую природу наукъ культурно-историческихъ. По моему глубокому убѣждѣнію, мысль эта есть тотъ рычагъ, которымъ можно сдвинуть съ мѣста современную философію. Но рычагомъ нужно научиться владѣть. И по столь же моему глубокому убѣждѣнію, тотъ способъ решенія философскихъ вопросовъ, который царствуетъ въ книгѣ С. Н. Булгакова, не даетъ намъ ни малѣйшихъ данныхъ къ тому, чтобы рычагомъ этимъ успѣшно воспользоваться. И вотъ, несмотря на всю симпатію къ основной мысли автора, я чувствую долгъ открыто и рѣзко высказаться, что такъ нельзѧ философствовать, какъ хочетъ философствовать направленіе, воплотившееся въ книгѣ С. Н. Булгакова.

Мы коснемся только основныхъ философскихъ проблемъ, поставленныхъ интересной книгой, и разберемъ ихъ въ порядке

ихъ логической преемственности. Мы видѣли уже, какъ ставить свой вопросъ авторъ: его задача стоитъ не только въ плоскости соціально-философскихъ вопросовъ, но и переходитъ въ область проблемъ обще-философскихъ. Такимъ образомъ философія хозяйства для него есть не только *философія о хозяйстве*, но и *философія съ точки зренія хозяйства*, не только *genetivus objectivus*, но и *genetivus subjectivus*. Авторъ часто не различаетъ этихъ двухъ различныхъ задачъ своего изслѣдованія, однако онъ по существу своему—совершенно не сходны. «Я не предполагаю,—говоритъ въ предисловіи авторъ,—оправдывать тему настоящаго изслѣдованія, ибо считаю, что она сама достаточно говорить за себя и въ особомъ оправданіи не нуждается... Въ одномъ лишь я не сомнѣваюсь,—въ огромномъ значеніи самой проблемы, которой, я убѣжденъ, долженъ принадлежать если не сегодняшній, то завтрашній день въ философіи. Понять міръ, какъ объектъ трудового хозяйственнаго воздействиія, есть основная ёя задача, къ которой одинаково ведеть и экономизмъ, и критицизмъ, и прагматизмъ, и мистицизмъ». Съ этимъ въ общемъ можно согласиться. Какимъ образомъ нечто въ природѣ неоформленное, способно подвергаться оформленію и служить такимъ образомъ человѣческимъ цѣлямъ—это серьезнѣйшій вопросъ, на который должна имѣть отвѣтъ всякая цѣльная философская система. Но отъ постановки и отъ решенія этого вопроса очень далеко до постановки и до решенія другого, который также ставитъ себѣ С. Н. Булгаковъ,—до взгляда на міръ, какъ на хозяйственный процессъ, до пониманія *философіи о мірѣ, какъ философіи хозяйства*. Понятно, что таково можетъ быть воззрѣніе крайнихъ формъ экономизма и прагматизма, но можно сказать, что отъ этого далеко отстоитъ, къ счастью, большинство философскихъ направленій нашихъ дней и никогда къ нему не примкнетъ. Подобное воззрѣніе можно было бы назвать особымъ видомъ позитивизма, основаніемъ которому служить политическая экономія, какъ точная наука¹⁾. Но если быль возможенъ и если еще до сихъ поръ силенъ позитивизмъ естественно-научный, то это зависитъ отъ могущества нашего

¹⁾ „Междуд політическої економії и економізма, какъ міровоззрѣніемъ, говорить С. Н. Булгаковъ, существуетъ тѣсная, неразрывная связь“ (к. н.) Фил. хов., стр. 4.

естествознанія. А что такое въ наше время политическая экономія? Наука, которая только еще ищетъ своего Ньютона и которая, вѣроятно, его никогда не найдетъ. Не странно ли поставить цѣлью философіи,—понимать міръ съ точки зрѣнія несуществующей, или, во всякомъ случаѣ, очень сомнительной науки? Въ это могъ вѣрить Маркъ, который одновременно вѣрилъ, что построилъ, наконецъ, политическую экономію, какъ точную науку. Какъ въ это можетъ вѣрить С. Н. Булгаковъ, по мнѣнію котораго, «нельзя удивляться, если научные умы болѣе строгие, воспитанные на естествознаніи... позволяютъ себѣ усомниться» въ научной политической экономіи, «въ самомъ правѣ ея на ученое существованіе» (стр. 293). Не нуждается ли вслѣдствіе всего этого сама проблема «философіи хозяйства» въ особомъ оправданіи и въ особомъ объясненіи?

Намъ кажется, что самъ С. Н. Булгаковъ необходиимость такого оправданія чувствуетъ и даже пытается его сдѣлать, если не въ предисловіи, то на послѣдующихъ страницахъ своей книги. Однако, оправданіе это приводить его къ цѣлому ряду противорѣчій, что позволяетъ усомниться въ возможности и право-мѣрности самой постановки вопроса, столь несомнѣнной для автора «Философіи хозяйства». Почему, въ самомъ дѣлѣ, можно смотрѣть на міръ, какъ на хозяйственный процессъ, почему имѣеть смыслъ ориентировать философію на фактъ хозяйства? Не лучше ли ее строить съ точки зрѣнія, напримѣръ, права? И не просто права, а права, скажемъ, частнаго. Не возможно ли философствовать о мірѣ съ точки зрѣнія международного права? Или съ точки зрѣнія права торгового, вексельного и т. д.? Кажется, что авторъ дѣйствительно согласенъ съ такими парадоксальными допущеніями. «Въ природѣ мысли,—говорить онъ, лежитъ, что она—не независима, но «ориентируется», есть мысль о чёмъ-нибудь, и это что-то въ извѣстномъ смыслѣ опредѣляется произвольно, рефлексія есть актъ свободы. Но какъ изъ каждой точки сферы могутъ быть проложены пути по всей этой сферѣ, и какъ одна и та же точка можетъ встрѣчаться на пути безконечное множество кривыхъ или прямыхъ, такъ, говоря принципиально, и каждая ориентировка при надлежащей углубленности своей разработки можетъ имѣть въ себѣ ключъ къ всевозможнымъ проблемамъ, а, следовательно, таитъ въ себѣ возможность и соответственного разрешенія ихъ» (26). «Не существуетъ еди-

наго царскаго пути мысли, напротивъ, при множествѣ исходныхъ ориентировокъ необходимо признать и множественность путей мысли, а потому и объективную значимость различныхъ построений» (27). При такомъ пониманіи дѣла «теряютъ силу принципіальная возраженія противъ попытки строить философскую систему, «ориентированную» на любой точкѣ зре́нія» (30). Вопросъ здѣсь только можетъ быть поставленъ о практическомъ удобствѣ той или другой изъ нихъ: если она удобна, она тѣмъ самыемъ оправдана.

Какъ видно, авторъ стремится оправдать свою позицію, становясь на точку зре́нія крайняго гносеологического плурализма съ уклономъ въ прагматизмъ и релятивизмъ. Авторъ самъ долженъ это признать, хотя и съ оговорками. «Развивающаяся здѣсь точка зре́нія, говоритъ онъ, не имѣетъ ничего общаго съ скептицизмомъ, подрывающимъ всякую возможность объективного познанія, но это есть несомнѣнно эстетический релятивизмъ въ философии» (29, к. н.). Есть ли это эстетический релятивизмъ, или какая-либо другая форма релятивизма, настъ это здѣсь не интересуетъ, но, странно, какъ релятивизмъ можетъ «не имѣть ничего общаго съ скептицизмомъ». Мы сейчасъ увидимъ, что предикать «эстетический» ничего не спасаетъ, и релятивизмъ автора обладаетъ свойствами любого релятивизма, т.-е., является точкой зре́нія самоотрицающей и догматической.

Впрочемъ, намъ не нужно доказывать, что всякий релятивизмъ есть точка зре́нія самопротиворѣчива, это доказывается намъ самъ С. Н. Булгаковъ, на страницахъ 18—21 своей книги. По его мнѣнію, скептицизмъ «проистекаетъ изъ склонности рассматривать разумъ лишь какъ орудіе жизни, руководящейся слѣпымъ, алгогичнымъ, даже почти антилогичнымъ инстинктомъ. Разуму усвоется здѣсь значеніе лишь инструмента, *цѣннаго только въ силу его полезности*» (19, к. н.). Такая точка зре́нія не можетъ «объяснить свою собственную возможность и свои собственные притязанія» (20). Все это—извѣстные аргументы противъ скептицизма, но подъ нихъ всецѣло подпадаетъ точка зре́нія самого автора. Ибо если вопросъ объ истинности философіи хозяйства решается на основаніи ея практическаго удобства и практической пригодности, мы имѣемъ типическій примѣръ взгляда на разумъ, какъ на инструментъ. Но философія хозяйства при сѣй инструментальной толкованіи не можетъ обосновать ни

своей научности, ни своей истинности. Допустимъ, что философія хозяйства для чего-нибудь полезна и къ чему-нибудь пригодна. Спрашивается, къ чему? Философія хозяйства можетъ имѣть тысячу пригодностей, изъ которыхъ ни одна не будетъ ни научной, ни философской. А чтобы она имѣла научно-философскую пригодность, для этого нужно перейти изъ понятія пригодности въ область понятій логики и науки. Въ то же время, если возможны всякие взгляды на міръ, то, вѣроятно, возможенъ и взглядъ діаметрально противоположный тому, который излагается въ „Философіи хозяйства“. Слѣдовательно, возможно строить о мірѣ двѣ системы, состоящія изъ суждений контрадикторныхъ. А это или абсурдъ, или безграничный плюрализмъ С. Н. Булгакова долженъ быть ограниченъ.

Но мало того, эстетическій релятивизмъ С. Н. Булгакова—какъ и всякий релятивизмъ—становится возможнымъ только потому, что поконится на болѣе или менѣе сознательныхъ догматическихъ предпосылкахъ чисто-раціоналистического свойства. Какъ допустимо, на самомъ дѣлѣ, придерживаться взгляда, что въ философіи возможенъ тотъ крайній, беспредѣльный плюрализмъ, который утверждаетъ, что всѣ дороги ведутъ въ Римъ и что философію можно писать съ любой точки зрењія? Вѣдь философія приравнивается здѣсь къ акту простого произвола, даже каприза. Какъ же выходитъ то, что капризъ все-таки становится знаніемъ и философіей? Мы входимъ здѣсь во внутреннюю тайну эстетического релятивизма С. Н. Булгакова. «Принципіальныхъ границъ,—говорить онъ въ одномъ мѣстѣ своей книги,—въ выборѣ точекъ зрењія не можетъ быть установлено въ силу единства и связанности жизни и закона непрерывности мышленія: все есть во всемъ и все можно найти во всемъ» (27). «Дѣйствительность логична,—говорится въ другомъ мѣстѣ,—она связна и связь эта тождественна съ логическимъ мышленіемъ, ему раскрывается и отдается... Связь эта универсальна, ибо она есть связь всего, во всемъ... Есть Логосъ міра и по силѣ его есть и логика вещей, и логика наукъ, и логика дѣйствій: все находится во всепроникающей связи. Ибо міръ въ своей положительной основѣ есть не Хаосъ, а Софія» (182—183). Другими словами, всѣ дороги могутъ вести въ Римъ только въ томъ случаѣ, если направление ихъ заранѣе предопределено, если вся сѣть ихъ проложена мудрымъ землемѣромъ, по муд-

рому плану. Эта предпосылка об^з изначальной мудрости путей сего міра, убѣжденіе, что все лежитъ во всемъ, ручается, что при самомъ капризномъ выборѣ пути всѣ философы въ концѣ-концовъ сойдутся, и не выйдетъ, что одинъ попадетъ въ Римъ, другой въ Константинополь, третій въ Пекинъ. Почему же тогда и не философствовать о мірѣ съ точки зрењія хозяйства, или съ точки зрењія торгового права, или съ точки зрењія права международнаго?

Но какъ можетъ С. Н. Булгаковъ дѣлать это предположеніе лежащаго въ основаніи міра Логоса, если онъ, какъ мы видѣли, рѣзко ограничиваетъ свою философію отъ основной „болѣзни“ Запада, отъ интеллектуализма? Вѣдь, по мнѣнію С. Н. Булгакова, «связанность» и «непрерывность» являются только свойствами тѣхъ ограниченныхъ сферъ жизни, которыя исчерпываются логическимъ мышленіемъ. Въ логикѣ возможенъ даже панлогизмъ, «чудовищная ложь котораго начинается только тогда, когда онъ придаетъ своимъ гносеологическимъ утвержденіямъ онтологическое значеніе и стало-быть истолковываетъ ихъ въ смыслѣ интеллектуалистической метафизики» (23). Но С. Н. Булгаковъ, утверждая Логосъ міра, какъ разъ и впадаетъ въ эту интеллектуалистическую метафизику,—да еще въ крайнемъ и преувеличенномъ ея толкованіи: ибо только при этомъ толкованіи возможно вѣрить, что всѣ, даже самыя кривыя дороги философіи, все же приведутъ въ Римъ.

Мы видимъ, что на первомъ своемъ шагѣ,—въ самой постановкѣ своей проблемы,—философія хозяйства наталкивается на странныя и необъяснимыя противорѣчія. Но не будемъ слишкомъ придирчивыми и не станемъ настаивать на томъ, что правильная постановка вопроса есть первое условіе его успѣшнаго решенія. Пойдемъ далѣе и посмотримъ, какими путями приходитъ авторъ къ решенію такъ поставленной проблемы философіи хозяйства.

Въ основѣ философіи хозяйства лежитъ, по признанію С. Н. Булгакова, экономизмъ современной намъ эпохи. «Наше время понимаетъ, чувствуетъ, переживаетъ міръ, какъ хозяйство, а мощь человѣчества, какъ богатство преимущественно въ экономическомъ смыслѣ этого слова. Эта идея, несмотря на иѣкоторое преувеличеніе нашими современниками, имѣетъ иѣкоторое

вѣщее содержаніе, нѣкоторую вѣчную истину... И въ этомъ секретъ своеобразнаго обаянія экономического материализма, благодаря которому онъ такъ гипнотизируетъ современную мысль» (3).

Такимъ образомъ философія хозяйства С. Н. Булгакова создалась прежде всего подъ впечатлѣніемъ западно-европейскаго индустриализма и свойственной ему идеологии нашей промышленной эпохи. Бывшій марксизмъ автора наложилъ на него неизгладимый слѣдъ и сталъ необходимымъ членомъ его теперешняго философствованія, къ которому присоединились однако и другія философскія вліянія.

Мы знаемъ, что С. Н. Булгаковъ одно время находился подъ сильнымъ вліяніемъ критической философіи. Вотъ изъ этой послѣдней онъ и заимствуетъ дальнѣйшія предпосылки для построенія своей философіи хозяйства.

Экономизмъ долженъ быть не отвергнутъ, но внутренне пре-взойденъ, разъясненъ въ своей ограниченности, какъ философское отвлеченнное начало, въ которомъ одна сторона истины выдается за всю истину. (2) Ограничность экономизма заключается въ его наивномъ догматизмѣ. «Дѣло обстоитъ такъ, какъ будто догматы экономизма есть единственная возможная и сама собою разумѣющаяся философія хозяйства вообще. Задача философской критики поэтому прежде всего и состоитъ въ томъ, чтобы разбить этотъ наивный догматизмъ и, поставивъ его подъ вопросъ, сдѣлать предметомъ особаго изслѣдованія». (4) Другими словами, съ догматизмомъ въ видѣ экономизма нужно поступить такъ, какъ Кантъ поступилъ съ догматизмомъ въ формѣ математического и механическаго естествознанія. Критицизмъ Канта даетъ С. Н. Булгакову общій планъ для его философіи хозяйства.

Но дѣло здѣсь идетъ не только объ общемъ планѣ. Дѣло идетъ о буквальномъ заимствованіи у Канта методовъ критической философіи. Въ главѣ «О трансцендентальномъ субъектѣ хозяйства» мы узнаемъ, что С. Н. Булгаковъ хочетъ исходить изъ анализа всеобщеприложимыхъ или трансцендентальныхъ условій всякой хозяйственной дѣятельности. Этотъ трансцендентальный анализъ хозяйства, конечно, исходитъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и упирается въ хозяйственный опытъ (109, 110). «Въ этомъ отношеніи трансцендентальная проблема хозяйства представляеть полную аналогию съ трансцендентальной проблемой знанія вообще».

существуетъ ли трансцендентальный субъектъ знанія, носитель функций знанія вообще, обосновывающей собою отдельные акты знанія и ихъ собою интегрирующей? Трансцендентальная природа знанія въ настоящее время можетъ почитаться болѣе или менѣе выясненной, напротивъ къ выясненію трансцендентальной природы хозяйства до сихъ поръ не приступали. Въ сущности вопросъ здѣсь одинъ и тотъ же, а именно: что можно сказать о трансцендентальномъ субъектѣ, который собою обусловливаетъ и знаніе, и хозяйство и къ которому можно и нужно относить интегрирующую дѣятельность знанія или хозяйства» (115) ¹⁾. Съ удивленіемъ мы видимъ въ авторѣ философіи хозяйства философа-критициста, истолковывающаго критицизмъ такъ, какъ толковалъ его Шеллингъ или—при всемъ различіи точекъ зрѣнія,—какъ его нынѣ толкуютъ нѣкоторые неокантіанцы. Трансцендентальный методъ, сущность которого заключается въ постепенномъ восхожденіи отъ факта къ его необходимымъ условіямъ, есть нѣкоторый универсальный познавательный пріемъ, посредствомъ которого разрѣшаются всѣ вопросы науки и философіи. Наука спрашиваетъ объ условіяхъ чувственного бытія, философія—объ условіяхъ науки. Наука о хозяйствѣ спрашиваетъ объ условіяхъ хозяйства, философія—спрашиваетъ объ условіяхъ науки о хозяйствѣ. Но такъ какъ условія науки о хозяйствѣ суть въ то же время условія самой хозяйственной дѣятельности, то философія науки о хозяйствѣ есть философія хозяйства. Вотъ схема трансцендентального метода, прямо позаимствованная у Шеллинга, какъ на это и указываютъ цитаты и ссылки С. Н. Булгакова на произведенія Шеллинга, единственнаго изъ новыхъ западныхъ философовъ, котораго онъ принимаетъ болѣе дружелюбно.

Мы хотимъ здѣсь подчеркнуть всю глубину нашего уваженія къ трансцендентальной философіи и всю зависимость нашихъ философскихъ воззрѣній отъ идей нѣмецкаго идеализма. И по одному тому уже мы стоимъ къ нѣмецкому идеализму ближе, чѣмъ авторъ „Философіи хозяйства“. Однако, можемъ ли мы стать такъ близко къ философской догмѣ трансцендентализма, какъ ее принимаетъ противникъ Канта С. Н. Булгаковъ? Рѣшительно нѣтъ. Мы знаемъ, что透过 весь нѣмецкій идеализмъ

¹⁾ Курсивъ нашъ.

на протяженіи вѣкового развитія его идеи проходитъ эта линія толкованія трансцендентальной философіи Канта. Главный ея недостатокъ заключается въ томъ, что здѣсь стираются различія между отдѣльными ступенями человѣческаго познанія и въ философіи водворяется своеобразный монизмъ, столь чуждый самому автору критического идеализма, менѣе всего склонному строить всю область человѣческаго знанія по одному шаблону. Можно сказать, что подобное толкованіе критической философіи основано на усвоеніи ея вѣнѣшней архитектоники, а не ея внутренняго смысла. Смыслъ же критического метода заключается, по нашему мнѣнію, въ томъ, что онъ освободился отъ догматического монизма предшествующей философіи и увидѣлъ въ нашемъ естествознаніи не родъ абсолютнаго постиженія вещей самихъ по себѣ, но идеальную задачу, подлежащую безко-*нечному выполненію проблему*. Такимъ образомъ была открыта возможность другихъ проблемъ, другихъ постиженій, столь далекихъ отъ философіи до-кантовскаго догматизма. Кантъ, въ частности, кромѣ естественно-научной проблемы, поставилъ проблему логическую, этическую и эстетическую. Склонный къ излишней архитектоникѣ, Кантъ несомнѣнно пытался перенести на область этики и эстетики схемы Критики чистаго разума, но въ то же время онъ ясно сознавалъ существенное отличіе трехъ критикъ и выражалъ ихъ въ рѣзкихъ терминахъ: Критика чистаго разума, какъ міръ природы, вторая Критика, какъ умопо-стигаемый міръ свободы, и третья—какъ примиреніе ихъ. И вотъ не въ этомъ внутреннемъ духѣ критической философіи, а въ ея вѣнѣшнихъ схемахъ ищетъ С. Н. Булгаковъ основанія для своей философіи хозяйства. Для него не существуетъ даже вопроса, къ какой области критики относится философія, гдѣ ея «трансцендентальное мѣсто»—въ Критикѣ ли чистаго разума, или въ Критикѣ практическаго разума, или въ Критикѣ силы сужденія? Ему достаточно одной вѣнѣшней схемы: отъ факта къ условіямъ—и трансцендентальная философія хозяйства готова. Какъ легко воздвигается зданіе всякой философіи! Есть фактъ вексельного права, будемъ восходить къ его условіямъ, къ его трансцендентальнymъ предпосылкамъ—получится философія вексельного права. Есть фактъ техники—будемъ посту-пать также. Это не труднѣе, чѣмъ рисованіе по трафаретамъ картинкамъ.

Признанный противникъ «законопаченныхъ системъ», С. Н. Булгаковъ беретъ у нихъ худшее, самое поверхностное, самое популярное. Этую сторону онъ и возводитъ въ универсальный методъ философіи, при помощи которого решаются серіознѣйшія проблемы философіи хозяйства.

Такъ ставить авторъ свою проблему и такие пути предлагаєтъ онъ для ея решенія. Согласимся съ нимъ въ правомѣрности этихъ путей. Войдемъ въ самую суть дѣла и посмотримъ, что внесла новаго „Философія хозяйства“ въ философію и въ науку.

Мы коснемся сначала «философіи хозяйства» въ широкомъ смыслѣ этого слова,—именно, попытки С. Н. Булгакова построить картину міра съ хозяйственной точки зрѣнія, попытки оріентировать философскую систему на фактъ хозяйства. Данъ фактъ хозяйства, требуется подняться до его трансцендентальныхъ условій и предпосылокъ. Такимъ образомъ мы разрѣшимъ вопросъ, какъ возможенъ этотъ фактъ. По мнѣнию С. Н. Булгакова, возможенъ онъ только при томъ условіи, если мы примемъ за истину то міропониманіе, которое Шеллингъ излагалъ въ своей философіи тожества. Идеализмъ Канта безсиленъ объяснить фактъ хозяйственной дѣятельности. «Кантовскій субъектъ бездѣйствуетъ, онъ только созерцааетъ, поэтому учение это есть вполнѣ кабинетная философія» (53). Философія Фихте еще болѣе стилизовала кантовскій идеализмъ. «Междуду субъектомъ и объектомъ воздвиглась, казалось, невидимая, но непроницаемая стеклянная стѣна, цѣлая система зеркалъ» (58). «Еще крѣпче, чѣмъ у Канта, субъектъ остается здѣсь заключеннымъ подъ стекляннымъ колпакомъ съ выкачаннымъ воздухомъ» (58). Только Шеллингу удалось «ударомъ мощной руки разбить эту стеклянную стѣну» (58). Своимъ учениемъ объ изначальномъ тожествѣ субъекта и объекта Шеллингъ положилъ начало той философіи, которая объясняетъ намъ возможность взаимодѣйствія, между ними, фактъ воздействиія субъекта на объектъ, словомъ фактъ хозяйственной дѣятельности.

Мы не будемъ углубляться здѣсь въ детали изложенія философіи тожества, какъ сдѣлано оно С. Н. Булгаковымъ. Нашъ авторъ принимаетъ основную идею Шеллинга безъ оговорокъ и

приводить въ подтверждение своихъ воззрѣній длинныя цитаты изъ различныхъ его произведеній. Оригинальной здѣсь является только мысль, что феноменъ хозяйственной дѣятельности даетъ неоспоримые аргументы для принятія философіи тожества. «Только по философскому недоразумѣнію школа Маркса беретъ себѣ въ крестные отцы Гегеля, не замѣчая, что для ея цѣлей несравненно пригоднѣе натурфилософъ Шеллингъ» (74). «Философія хозяйства, какъ философія объективнаго дѣйствія, необходимо должна быть сознательнымъ продолженіемъ философскаго, именно, «натуръ-философскаго» дѣла Шеллинга» (74). Присмотримся, въ самомъ дѣлѣ, къ основнымъ категоріямъ хозяйственной дѣятельности, и мы получимъ еще большія подтвержденія этому мнѣнію. Всякая хозяйственная дѣятельность, какъ давно учитъ политическая экономія, слагается изъ двухъ основныхъ хозяйственныхъ актовъ—изъ потребленія и производства. И каждый изъ этихъ актовъ своимъ «трансцендентальнымъ условиемъ» предполагаетъ гипотезу тожества. «Изначальное тожество или единство природы получаетъ наглядное и, можно сказать, аподиктическое удостовѣреніе въ фактѣ *потребленія*, въ которомъ снимается грань между живымъ и мертвымъ, одушевленнымъ и неодушевленнымъ» (89). «Потребленіе не только свидѣтельствуетъ о тожествѣ природы, но оно есть само это тожество, проявляемое въ дѣйствіи, тожество *in actu*» (90). Но не то же ли самое должны мы сказать и о производствѣ? Анализируя хозяйство какъ производство, мы снова приходимъ «къ той же философской идеѣ необходимости тожества субъекта и объекта, я и не-я, сознанія и природы, актуально отожествляющихся въ хозяйствствѣ» (97). «Нельзя при предположеніи чуждости между я и не-я объяснить ихъ взаимодѣйствіе. Мы приходимъ поэтому къ выводу о метафизической одноприродности я и не-я, или единства въ нихъ хозяйственнаго логоса, которое выражается въ практической уступчивости природы, ея респективности по отношенію къ заданіямъ и проектамъ я» (98).

Итакъ, гипотеза тожества, какъ основа философіи хозяйства—такова центральная идея книги С. Н. Булгакова. Попытаемся оцѣнить эту идею по существу.

По собственному признанію С. Н. Булгакова, научная цѣнность философіи хозяйства опредѣляется ея практической пригодностью. Если попытка ориентировки міра на хозяйствствѣ ока-

зывается въ какомъ-либо смыслѣ удобной, если она открываетъ намъ какія-либо новыя стороны бытія,—тѣмъ самыи она уже оправдана. Отмѣтимъ прежде всего, что съ этой точки зрењія возможно сомнѣваться въ научной цѣнности и въ нужности философіи хозяйства. Вѣдь она приводить, какъ мы видѣли, къ философіи тожества, но эта послѣдняя возникла безъ всякаго ближайшаго отношенія къ факту хозяйства. По существу философія, ориентированная на фактъ хозяйственной дѣятельности, не даетъ для міропониманія ничего новаго по сравненію съ тѣмъ, что далъ Шеллингъ, который строилъ свою философію совершенно на другихъ ориентировкахъ. Лишній разъ доказывать то, что другими было открыто на основѣ иныхъ фактovъ,—эта задача во всякомъ случаѣ второстепенная. И едва ли подобаетъ говорить, что такой задачѣ «принадлежитъ если не сегодняшній, то завтрашній дѣнь философіи». Но предположимъ, что въ философіи С. Н. Булгакова Шеллингъ сыгралъ только второстепенную роль. Самъ фактъ хозяйства натолкнулъ его на идею тожества, которая по другому поводу была открыта ранѣе Шеллингомъ. Вопросъ долженъ ити о томъ, насколько правомѣрно сдѣлалъ С. Н. Булгаковъ заключеніе отъ факта къ его условіямъ? Дѣйствительно ли фактъ хозяйства объясняется при допущеніи гипотезы объ изначальномъ тожествѣ субъекта и объекта? И дѣйствительно ли необходимо для экономизма современной эпохи прибѣгать къ понятіямъ старой натуръ-философіи?

Въ общемъ нужно замѣтить, что взаимодѣйствіе между двумя различными феноменами мы понимаемъ только при допущеніи наличности нѣкотораго изначального, положеннаго въ ихъ основу единства. Нельзя понять, какъ можетъ «взаимодѣйствовать» то, что не имѣетъ ровно ничего общаго. Съ этой точки зрењія нельзя не признать правильности за мыслью, которая взаимодѣйствіе между субъектомъ и объектомъ сводить къ нѣкоторому основоположному ихъ единству. Непонятно только, почему такимъ единствомъ долженъ быть принципъ тожества старой натуръ-философіи. Нельзя ли гораздо болѣе просто и гораздо болѣе основательно объяснить фактъ хозяйственной дѣятельности при помощи гипотезы изначального *физическая единства* субъекта и объекта? Въ такомъ случаѣ субъектъ выступилъ бы въ хозяйственной дѣятельности, какъ такой же

физической агентъ, какъ и объектъ. Если физическая природа «произвела» въ доисторических времена громадныя залежи селитры, то не та же ли «природа» производить селитру тогда, когда однимъ изъ ея агентовъ является «субъектъ», человѣкъ? И если «природа» накопила громадныя богатства тепловой энергіи въ залежахъ каменнаго угля или въ нефтяныхъ источникахъ, то не та-ли же самая природа совершаеть обратный процессъ ихъ постепенного расходованія, сжигая ихъ въ паровозахъ и доменныхъ печахъ? Вопросъ, какъ возможно взаимодѣйствіе субъекта на объектъ или человѣка на природу, сводится къ общему естественно-научному вопросу о томъ, какъ возможны различныя естественные процессы измѣненія вещества. Ибо въ хозяйственной дѣятельности человѣкъ выступаетъ прежде всего, какъ физической агентъ, и для круговорота физической жизни совершенно безразлично, является ли такимъ агентомъ человѣкъ или солнечная энергія. Наша естественная наука всей совокупностью своихъ научныхъ гипотезъ, основоположенія которыхъ обладаютъ значительной долей аподиктической достовѣрности, объясняетъ намъ возможность этого общаго взаимодѣйствія физическихъ процессовъ, малой частицей котораго является «фактъ хозяйства».

Намъ думается, что всякое размышленіе о томъ, какъ возможно хозяйственное взаимодѣйствіе между человѣкомъ и природой, прежде всего обратится къ этой простой гипотезѣ, которая основывается на тяжеловѣсномъ багажѣ современного естествознанія. И если С. Н. Булгаковъ не приходитъ къней—то только потому, что въ вопросѣ: какъ возможно хозяйство, онъ мыслить гораздо болѣе того, чѣмъ мы это формулировали. Формулировка его основного вопроса многосмысленна, и разные смыслы этой формулировки требуютъ перехода къ гипотезамъ старой натурь-философіи.

Какъ возможно хозяйство? Вопросъ, такъ формулированный, спрашивается не только о возможности физического взаимодѣйствія между человѣкомъ и природой. Онъ спрашивается еще о томъ, какъ возможно, что два физическихъ агента организуются особымъ, отвѣчающимъ определеннымъ задачамъ образомъ. Фактъ измѣненія физическихъ процессовъ остается тѣмъ же самымъ, выступаетъ ли здѣсь агентомъ человѣкъ или сама природа. Но природа не имѣетъ «умысла» въ своихъ дѣйствіяхъ, человѣкъ же его имѣетъ. Оттого въ природѣ мы говоримъ о

простыхъ «измѣненіяхъ» и «процессахъ», въ человѣческой же жизни мы говоримъ о «хозяйствѣ». Здѣсь присоединяется сознаніе, цѣль, разумный планъ. Это—совершенно новая категоріи, которыхъ несводимы къ категоріямъ механической природы. Когда мы спрашиваемъ, какъ возможно хозяйство, мы спрашиваемъ не только о возможностяхъ физическихъ процессовъ, но и возможности возникновенія этого сознанія, умысла, этого разумного плана. На послѣдній вопросъ гипотезы естествознанія не даютъ намъ отвѣта, а потому «Философія хозяйства» С. Н. Булгакова отталкиваетъ ихъ отъ себя и склоняется къ гипотезѣ тожества Шеллинга.

Нужно замѣтить, что послѣдняя и была создана прежде всего для этой цѣли, и слѣдуетъ признать, что изъ всѣхъ гипотезъ, объясняющихъ происхожденіе духа въ мірѣ, гипотеза тожества является наиболѣе приемлемой и неоспоримой. Не даромъ склоняется къ ней и современная метафизика въ ея тонкихъ и вышенныхъ умозрѣніяхъ¹⁾). Но мы уже говорили, что философія хозяйства не прибавляетъ къ этой гипотезѣ ничего нового. Хозяйственный умыселъ есть одно изъ проявленій духовной дѣятельности вообще, и притомъ такое проявленіе, существенные особенности которого, по крайней мѣрѣ въ пониманіи С. Н. Булгакова, не даютъ намъ никакихъ новыхъ разъясненій гипотезы тожества. Даже болѣе, философія тожества, построенная на почвѣ философіи хозяйства, бессильна подвинуть насъ въ рѣшеніи нѣкоторыхъ трудностей, связанныхъ съ философскимъ міросозерцаніемъ Шеллинга. Извѣстно, что Шеллингъ въ своей философіи встрѣтился съ необходимостью перестроить само понятіе природы и вмѣстѣ съ тѣмъ разошелся съ положительной естественной наукой. Тѣмъ самымъ Шеллингъ отрѣзалъ себѣ путь отъ разумнаго признанія тѣхъ испытанныхъ методовъ, которыми издавна пользовалась естественная наука для объясненія физическихъ явлений. Философія природы Шеллинга бессильна передъ самой природой, она запутывается въ безплодныхъ ухищреніяхъ при объясненіи ея явлений и безнадежно опускаетъ руки. И не менѣе бессильна она объяснить намъ возможность факта хозяйства какъ самаго обычнаго естественнаю, физической явленія, въ которомъ одинъ физический факторъ—человѣкъ

¹⁾ Ср., напр., *Karl Igel, Seele und Welt*.

вступаетъ въ взаимодѣйствіе съ другимъ физическимъ факто-ромъ—съ любымъ явленіемъ вида міра. „Философія хозяй-ства“, это новое и блестящее подтвержденіе философіи тоже-ства, ни однимъ словомъ не упоминаетъ намъ объ этихъ за-трудненіяхъ. Она принимаетъ почти безъ оговорокъ «основную идею Шеллинга, какъ тему и задачу для современной филосо-фії» (74). Принимаетъ ли она тѣмъ самымъ и Шеллингово уче-ніе о природѣ? Основной вопросъ этотъ остается совершенно неразсмотрѣннымъ и неразрѣшеннымъ.

Какъ бы то ни было, но поскольку мы имѣемъ дѣло съ ду-ховной стороной хозяйственной дѣятельности, гипотеза тожества не можетъ быть признана неумѣстной. Если хозяйство есть одно изъ проявленій духа, то объясненіе хозяйственной дѣятельности естественно должно пользоваться гипотезами философіи духа. Въ сущности, къ этой мысли и сводится положительная сто-рона замысла философіи хозяйства,—того замысла, который, благодаря неразличенію проблемъ, представляется С. Н. Булга-кову своеобразной философской революціей.

Но какъ разъ на этомъ неразличеніи проблемъ и покоятся все зданіе философіи хозяйства. Мы уже видѣли, что вопросъ: какъ возможно хозяйство? заключаетъ въ себѣ дѣло совершенно различныхъ проблемы: во-первыхъ, вопросъ о возможности хо-зяйства, какъ физического явленія, и, во-вторыхъ, вопросъ о возможності хозяйственнаго умысла. Не трудно показать, далѣе, что въ этомъ вопросѣ кроется еще третья, новая и притомъ весьма существенная сторона. Хозяйство есть явленіе нравствен-наго міра и, какъ таковое, не можетъ не подлежать суду нравственной критики. Когда мы спрашиваемъ въ такой общей формѣ: какъ возможно хозяйство? мы вкладываемъ въ этотъ во-просъ и слѣдующій смыслъ: *какъ возможно хозяйство, какъ явленіе нравственнало міра?* Другими словами, допустима ли хозяйствен-ная дѣятельность съ точки зрѣнія нравственныхъ принциповъ, представляетъ эта дѣятельность какую-либо нравственную цѣн-ность? Вопросъ о возможности хозяйства не можетъ не быть вопросомъ этическимъ. Какъ разъ этого и нѣтъ у С. Н. Бул-гакова.

Нельзя сказать, чтобы авторъ не чувствовалъ всей важности этической постановки вопроса для избранной имъ темы. «Мы живемъ», говоритъ С. Н. Булгаковъ въ одномъ мѣстѣ своей

книги, подъ впечатлѣніемъ наростающей мощи хозяйства, от-
крывающей безбрежныя перспективы для «творчества культуры». И для того, чтобы съ философской сознательностью отнестись къ этому несомнѣнно грандиозному и величественному факту, который загадкой сфинкса стоитъ передъ современнымъ Эдипомъ не то какъ зловѣщее знаменіе, не то какъ пророческое предзнаменованіе, намъ надо прежде всего отвѣтить себѣ: что же представляетъ собою это человѣческое «творчество» культуры и хозяйства, какъ и какой силой творить здѣсь человѣкъ? Есть ли это начало совершеннолѣтія человѣчества, вступленіе его въ свои права надъ природой, имъ *никогда утерянный?* Или же это «чудеса Антихриста», знаменія, чтобы соблазнить вѣр-
ныхъ, фокусническій обманъ, воровство у Бога его творенія съ-
заключающейся въ немъ силой, чтобы этой украденной энергией обольстить жалкое человѣчество?» (135) Казалось бы, что послѣ-
этихъ сильныхъ словъ автору остается перейти къ единствен-
ному правильному этическому рѣшенію вопросовъ философіи хозяйства. Иначе вся философія хозяйства можетъ показаться нравственно безплодной и ненужной. Тѣмъ не менѣе авторъ этическаго вопроса не ставитъ. «Этотъ предѣльный вопросъ, оговаривается онъ, мы ставимъ здѣсь лишь какъ логическую грань, его обсужденіе относится уже къ эсхатологіи хозяйства (въ слѣдующей части этого сочиненія)» (44). Нужно удивляться намѣреніямъ почтенного автора, который добровольно наклады-
ваетъ на себя нестерпимую и суровую философскую аскезу, желая до поры до времени молчать о томъ, о чёмъ философу хозяйства молчать нельзя. О чёмъ философствуетъ въ самомъ дѣлѣ книга С. Н. Булгакова? О «воровскомъ» предприятіи Антихриста, какъ онъ самъ выражается, или о положительномъ нрав-
ственномъ началѣ? Подождемъ рѣшать это до второго тома! А вдругъ второй томъ скажетъ, что хозяйство есть просто «воров-
ское дѣло», есть нечто нравственно ненужное и вредное. Тогда, пожалуй, на всемъ первомъ томѣ запечатлѣется печать Антихриста. Нужно еще болѣе удивляться этой аскезѣ, такъ какъ С. Н. Булгаковъ считаетъ себя до извѣстной степени ученикомъ Вл. Со-
ловьевъ, продолжателемъ его философскихъ традицій. Вл. Со-
ловьевъ считалъ «обосображеніе экономической области отношений, какъ независимой будто отъ нравственныхъ условій человѣческой дѣятельности вообще» явленіемъ ложнымъ и безнравствен-

нымъ. Въ связи съ этимъ экономической вопросъ трактовался имъ прежде всего съ нравственной точки зрењія и составлялъ одну изъ главъ его «Оправданія добра». Ложное и одностороннее увлеченіе Шеллингомъ заставляютъ С. Н. Булгакова позабыть завѣты своего учителя. Не этика служить для него основой решенія проблемы философіи хозяйства, но, наоборотъ, авторъ хочетъ построить этику на основѣ философіи хозяйства. Этическій вопросъ долженъ занимать такимъ образомъ въ послѣдовательномъ развитіи проблемъ философіи хозяйства послѣднее мѣсто.

Такъ должно быть, но фактически все происходитъ не такъ. Въ самомъ дѣлѣ, можно ли предположить, что С. Н. Булгаковъ напишетъ цѣлый томъ, посвященный одобренію и даже восхваленію «воровскаго дѣла» Антихриста? Я слишкомъ вѣрю въ серьезность христіанскихъ убѣждений С. Н. Булгакова, чтобы, не сомнѣваясь, сказать: если бы онъ на минуту усумнился, кому онъ служить, онъ не написалъ бы своей книги. Написалъ же онъ ее потому, что вышепоставленный этическій вопросъ былъ давно уже имъ решенъ и решенъ въ положительную сторону. Хозяйство было оправдано, чѣнность его была утверждена — и все это на основѣ той же универсальной гипотезы тожества.

Чѣмъ является для правовѣрного сторонника гипотезы тожества весь этотъ предстоящий передъ нами міръ? Продуктомъ первоначального отпаденія отъ абсолютнаго и въ то же время возвращеніемъ къ нему, постепеннымъ освобожденіемъ отъ «свинцового покрова вѣчности и окаменѣлости» (108). Мы говоримъ здѣсь объ эволюціонной сторонѣ теоріи Шеллинга, объ его ученіи о развитіи. «Шеллингъ называетъ исторію природы исторіей сознанія, она заканчивается появленіемъ сознанія. Но достигнувъ этого порога, пареніемъ безсознательныхъ и слѣпыхъ, хотя и цѣлесообразныхъ, ибо все-таки разумныхъ силъ, природа какъ бы перерастаетъ себя». Начинается новая исторія — исторія самосознанія, «бессознательный ростъ восполняется, а отчасти и замѣняется сознательнымъ воспроизведеніемъ» (107). Шеллингъ только упустилъ одно: онъ не связалъ эту исторію самосознанія съ понятіемъ хозяйства, какъ необходимаго члена въ эволюціи міра. Новая философія хозяйства призвана восполнить этотъ недостатокъ. Хозяйство, по мнѣнію С. Н. Булгакова, есть одинъ изъ необходимыхъ этаповъ развитія міра и эволюціи

сознанія, «эпоха хозяйства есть столь же характерная и опредѣленная эпоха въ исторіи земли, а черезъ нее исторія космоса, какъ и другія эпохи, другія, уже описанныя Шеллингомъ стадіи» (107), «самый процессъ хозяйства обусловленъ ...космической болѣзнью, разрывомъ между natura naturans и natura naturata. Поэтому цѣль хозяйства, его предѣлъ—преодолѣніе этой болѣзни, возстановленіе единства natura naturans и natura naturata,—сверхъ-природности природы» (124). «Путь хозяйства—организація міра, какъ жизни» (126).

Не трудно видѣть, что дѣйствительно въ этихъ понятіяхъ поставленная выше проблема оправданія хозяйства уже разрѣшена. Хозяйство нравственно необходимо, ибо оно служить нравственной цѣли космоса, разрѣшенію тяжбы между жизнью и смертью. Зачѣмъ же еще постулировать какую-то первоначальную и самостоятельную этическую постановку вопроса о хозяйствѣ? Зачѣмъ тревожить имя Вл. Соловьева?

Но вдѣсь мы опять наблюдаемъ явленіе, обычное въ исторіи философіи: гипотеза, призванная разрѣшить то, что выше ея компетенції, выполняетъ свою задачу только путемъ болѣе или менѣе безсознательной игры понятій. Такъ, въ сущности, поступаетъ всякий теоретический аморализмъ, является ли онъ въ облаченіи истинъ теоретического естествознанія или истинъ натуралистической метафизики. Философія хозяйства легко обходится безъ этики благодаря тому, что включаетъ въ обиходъ своихъ понятій ничѣмъ недоказанныя и никогда непроверенные этическія предпосылки. Гипотеза тожества такъ просто рѣшается вопросъ объ оправданіи хозяйства потому, что понятію хозяйства приписывается чрезвычайно широкое значеніе. «Хозяйство, говоритъ С. Н. Булгаковъ, есть творческая дѣятельность человѣка надъ природой; обладая силами природы, онъ (человѣкъ) творить изъ нихъ, что хочетъ. Онъ создаетъ какъ бы свой новый міръ, новые блага, новые знанія, новые чувства, новую красоту—онъ творить культуру, какъ гласитъ распространенная формула нашихъ дней» (135). Въ словахъ этихъ между хозяйствомъ и культурою поставленъ знакъ равенства. Не облагораживается ли такимъ образомъ понятіе хозяйства, не пріобрѣтаетъ ли оно тѣмъ самымъ особый, этическій характеръ? Не кроетъ ли въ себѣ эта неосторожность и широта опредѣленій разрѣшенія величайшихъ и трудѣйшихъ этическихъ проблемъ? Мы легко убѣ-

димся, что это действительно такъ: С. Н. Булгаковъ *вездѣ имѣетъ дѣло съ такимъ этически-выхоленнымъ понятиемъ хозяйства*. На страницѣ 78 его книги мы знакомимся съ понятіемъ «физического коммунизма бытія», въ силу котораго устанавливается иѣкоторое постоянное соотношеніе между живымъ и мертвымъ во вселенной. Законъ этого соотношенія состѣбъ въ томъ, что живое «дѣлаетъ постоянно натискъ на царство безжизненнаго, своими теплыми щупальцами оно захватываетъ и уноситъ съ собою холодныя и безжизненныя вещества и превращаетъ ихъ въ живую ткань» (78). Хозяйство для С. Н. Булгакова есть одно изъ проявленій этого коммунизма, «хозяйство есть борьба человѣка съ стихійными силами природы въ цѣляхъ защиты и расширенія жизни, покоренія и очеловѣченія природы, превращенія ее въ потенциальный человѣческій организмъ» (43). Въ хозяйственномъ процессѣ «выражается стремленіе превратить мертвую матерію... въ живое тѣло. Цѣль хозяйства можно опредѣлить, какъ превращеніе всего космическаго механизма въ потенциальный или актуальный организмъ» (43). «Деміургъ въ хозяйственномъ процессѣ организуетъ природу, превращая ея механизмъ въ организмъ, разрѣвшая омертвѣвшіе ея продукты въ живыя силы, ихъ породившія; онъ дѣлаетъ природу, ставшую только объектомъ, снова субъектъ-объектомъ, возва-новляетъ въ сознаніи потерянное и позабытое единство *natura naturans* и *natura naturata* и тѣмъ превращаетъ міръ въ художественное произведеніе, въ которомъ изъ каждого продукта свѣтить его идея, и весь міръ въ совокупности становится космосъ, какъ побѣжденный, усмиренный и изнутри просвѣтленный хаосъ. Поэтому побѣда хозяйства выражается въ космической побѣдѣ красоты» (124). Хозяйство, жизнь, искусство, культура— все это понятія, для С. Н. Булгакова, почти что тоже-ственныя. А гдѣ же, можно спросить, вся отрицательная сто-рона хозяйственного процесса, весь его кошмаръ и ужасъ? Вѣдь если не закрывать глазъ на дѣйствительность, о физическомъ коммунизмѣ бытія, а тѣмъ болѣе о коммунизмѣ хозяйственного процесса, можно говорить развѣ только иронически, ставя слово «коммунизмъ» въ ковычки. Какой же это коммунизмъ, если жизнь, чтобы продлить себя, уничтожаетъ въ хозяйственномъ процессѣ тысячи другихъ жизней, какое же это дѣло Деміурга, когда оно основано на организованномъ избѣженіи и уничтоженіи

живого? Развѣ бойни не составляютъ одной изъ основъ нашей хозяйственной жизни? Но мало того, это есть до извѣстной степени убійство въ квадратѣ. Въ хозяйственномъ процессѣ, какъ онъ происходитъ исторически, человѣкъ убиваетъ не только животныхъ, но косвеннымъ путемъ рабства, эксплоатации, нищеты убиваетъ и себѣ подобныхъ. Пусть въ результаѣ когда-нибудь получится космость, но вѣдь онъ основанъ на уничтоженіи живого. Удивительно, что это приходится напоминать С. Н. Булгакову—ему, который такъ остро понималъ и ставилъ эту проблему въ одной изъ своихъ раннихъ статей¹⁾). Только ослѣпленіе теоріей объясняетъ то, что ему, столь глубоко переживающему этические вопросы, приходится бесплодно отодвигать ихъ рѣшеніе и подмѣнять его рядомъ темныхъ и мало говорящихъ словъ, какъ физическій коммунизмъ, панзоизмъ, карма, эсхатологія и т. д. Вопросъ стоитъ ясно: природѣ въ ея развитіи понадобилось пройти черезъ стадію хозяйства, стадію супровую и жестокую, стадію, въ нравственной цѣнности которой можно и должно сомнѣваться. Натуръ-философская и метафизическая гипотеза тожества можетъ намъ объяснить, почему эта стадія до извѣстной степени необходима, но эта гипотеза безсильна решить вопросъ обѣ ея нравственной цѣнности. С. Н. Булгаковъ какъ бы не понимаетъ глубокаго различія этихъ двухъ проблемъ. И вотъ получается, что онъ, ученикъ Вл. Соловьевъ, философствуетъ о хозяйствеѣ безъ этики; что онъ, страшный поклонникъ того религіозно-нравственного ученія, которое провозгласило принципъ: будьте какъ птицы небесныя, которые не сѣютъ, не жнутъ и не собираютъ въ житница, отожествляетъ хозяйство съ культурой, съ нравственнымъ космосомъ и съ красотой.

Мы можемъ резюмировать: философія о мірѣ, какъ о хозяйственномъ процессѣ, стала возможной благодаря едва ли допустимому въ философіи неразличенію проблемъ и понятій. И здѣсь нѣтъ ничего удивительного. Философія хозяйства, какъ мы уже говорили, есть своеобразный политico-экономической позитивизмъ — другими словами, возведеніе методовъ частной науки на степень всеобъемлющихъ философскихъ принциповъ. Философію хозяйства постигла участъ всячаго позитивизма — только

1) См. статью о „Братьяхъ Карамазовыхъ“, въ сборникѣ „Отъ марксизма къ идеализму“.

всякаго позитивизма—только въ еще болѣе рѣзкомъ проявленіи, ибо философія хозяйства хотѣла строить свое міропониманіе на методахъ науки неустановившейся и недоразвитой.

Будемъ говорить теперь о «философіи хозяйства» въ тѣсномъ смыслѣ этого слова. Что вноситъ книга С. Н. Булгакова въ соціальную науку вообще и въ политическую экономію въ частности?

Чтобы отвѣтить, что внесла «философія хозяйства» въ эти науки, нужно посмотретьъ, какъ вообще она относится къ наукѣ? Отчасти мы уже видѣли тѣ блужданія между логизмомъ и скептицизмомъ, въ которыхъ вращался авторъ при постановкѣ своей темы. Но такими-же невыясненностями, такими-же противорѣчіями характеризуется его взглядъ и на науку. Онъ стоитъ на полѣ-дорогѣ между полнымъ научнымъ скептицизмомъ и между той теоріей знанія, которая стремится дать твердое обоснованіе познавательной цѣнности нашей науки.

Прочтите слѣдующія цитаты, взятыя изъ разныхъ мѣстъ книги уважаемаго автора. Передъ нами налицо рядъ логически-противорѣчивыхъ сужденій, взаимно отрицающихъ другъ друга:

«Наука, дѣйствительно не имѣть дѣла прямо съ Истиной, чужда ей, въ этомъ правъ скептицизмъ прагматизма» (164)...

«Наука софийна (к. а.)—вотъ отвѣтъ, который можно дать скептицизму и прагматизму. Она чужда Истинѣ... но она—и дитя Софіи, организующей силы, ведущей этотъ міръ къ Истинѣ, а потому на ней лежитъ печать истинности»...

«Наукою-ли въ «чистой логикѣ» устанавливается бытіе, реальность, дѣйствительность, или же это лишь логическая тьни?»... «Жизненно дѣйствительно только непосредственное переживаніе, правъ лишь наивный реализмъ» (166)... «Извѣстный образъ Платона,—пещера съ заключенными въ ней узниками, наблюдающими лишь тѣни вещей и составляющими себѣ представлениѳ о вещахъ по ихъ тѣнямъ,—приложимъ и для характеристики хозяйствственно-научного отношенія къ міру. Наука съ ея инстру-

«Формально истинность научныхъ положеній защищается логикой, имѣющей какъ идеальное, такъ и реальное значеніе» (183)... «Дѣйствительность логична (к. а.), она связана, и связь эта тождественна свъ логическимъ мышленiemъ, ему раскрывается и отдается» (182).

«Какъ рудокопъ своей киркой выѣкаетъ изъ скаль новыя руды, такъ и научный работникъ вызываетъ изъ тьмы новое бытіе, которое онъ не творить, но выявляеть, какъ бы освобождаетъ отъ жизни» (174)...

ментальностью и прагматизмомъ, очевидно, связана какъ съ мѣстоположеніемъ узниковъ въ пещерѣ, такъ и съ отношеніемъ ихъ къ источнику свѣта... Вся наука, родившаяся въ царствѣ тьней и полутиней, становится ненужной, разъ пещера освѣтилась бы непосредственнымъ свѣтомъ... (171—2)...

«И знаніе, и исторія одинаково есть дурная безконечность», не имѣющая естественного конца, какъ справедливо констатируетъ Кантъ и особенно неокантіанство, эта современная форма философіи дурной безконечности». (160)... «Истина остается запредѣльна исторіи» (160).

«По содержанию истинность науки обосновывается ея софійностью, она возможна благодаря организующей силѣ Софіи. Въ ней Софія овладѣваетъ міромъ. Можно сказать, что въ наукѣ выражается пробужденіе мірового самосознанія, причемъ съ міра спадаетъ постепенно его мертвеннное окоченѣніе. Потому въ развитіи науки совершается дѣйствительный, реальный прогрессъ» (183).

Въ лѣвомъ столбѣ высказывается, что наука чужда истинѣ, въ правомъ, наоборотъ, она дѣлается причастной истинѣ; налѣво признается единственная реальность чувственного, а логика объявляется «тѣнью», направо реальность приписывается логикѣ и разуму; налѣво научное сознаніе уподобляется извѣстному Платонову миѳу и отсюда постулируется метафизическая ненужность науки; направо наука становится необходимымъ орудіемъ въ рукахъ міровой мудрости, которая черезъ науку овладѣваетъ міромъ; налѣво, соответственно со всѣмъ изложеннымъ, исторія объявляется запредѣльной истинѣ и потому отрицается какой-либо исторический научный прогрессъ, какое-либо приближеніе къ абсолютному, направо въ развитіи науки усматривается дѣйствительный прогрессъ. Взглядъ критики останавливается въ полнѣйшемъ недоумѣніи. Что это, намѣренное желаніе «шокировать» разумъ, или просто результатъ непродуманности своихъ же философскихъ предпосылокъ? Если-бы было первое, былъ бы положенъ естественный конецъ дальнѣйшимъ разсужденіямъ: кто отрицаетъ разумъ, того нечего убѣждать. Но есть основанія предполагать противоположное. Правда, иногда авторъ какъ бы сознательно хочетъ поставить себя «по ту сторону» разума, но иногда отсутствие логики его начинаетъ беспокоить. Тогда онъ

пытается устранить это беспокойство. «Истины нѣтъ въ наукахъ»— «на наукѣ лежитъ печать Истинь», можно ли съ спокойной научной совѣстью защищать одновременно эти два положенія? Очевидно, нѣтъ. И вотъ С. Н. Булгаковъ начинаетъ дѣлать оговорки. «Истины нѣтъ въ Наукѣ», но «на наукѣ лежитъ печать истинности», «Истины въ процессѣ, въ становленіи» (183). Sein, Nishts, Werden! Какъ это было у Гегеля. И безъ всякихъ оговорокъ и поясненій. Какъ будто бы понятіе «становленія», да и еще въ приложеніи къ истинѣ, не заключаетъ сложнѣйшей философской проблемы, о которую разбилось само гегельянство и которая послѣ Гегеля едва-ли была исчерпывающе разрѣшена! Но все-же въ данномъ случаѣ логической non sens какъ-будто устраненъ, чего нельзя сказать о другихъ вышенназванныхъ противорѣчіяхъ. Какъ можетъ быть, что реальность лежитъ *только* въ непосредственномъ переживаніи, а не въ «чистой логикѣ», и въ то-же время реальность лежитъ въ «логикѣ», слѣдовательно, *не только* въ непосредственномъ переживаніи? Какъ можетъ быть, что наша исторія есть «дурная бесконечность», т.-е. бесплодное блужданіе и вѣчное возвращеніе, и въ то же время въ исторіи есть «дѣйствительный, реальный прогрессъ?»...

Мы понимаемъ въ общемъ, каковы были намѣренія С. Н. Булгакова. Мы одобляемъ даже ихъ, философски признаемъ. Уважаемаго автора не удовлетворяетъ современный рационализмъ, развивающійся въ новѣйшихъ ученіяхъ «чистой логики». То рѣшеніе проблемы о рациональномъ и иррациональномъ, которое дается современными сторонниками «чистой логики» справедливо можетъ не удовлетворять, такъ какъ въ немъ «иррациональному» отводится слишкомъ небольшая роль. Можетъ возбуждать протестъ также и то, что основаніемъ для рѣшенія этой проблемы служатъ образцы наукъ рациональныхъ,—математики и чистой физики,—что на нихъ ориентируется нынѣ споръ о рациональномъ и иррациональномъ. Все это—справедливая сомнѣнія, но можно-ли ихъ рѣшать такъ номинально и словесно, какъ это дѣлаетъ С. Н. Булгаковъ? Взять просто и поставить на ряду съ ученіями «чистой логики» противоположныя имъ ученія «прагматистовъ». И признать, что истина—и тамъ и здѣсь, при чемъ не въ синтезѣ, а въ механическомъ сочетаніи обоихъ противоположныхъ сужденій. Въ исторіи философіи такой путь

рѣшенія проблемъ называется *экклектизмомъ*. Вотъ съ подобнымъ-то эклектическимъ взглядомъ на науку С. Н. Булгаковъ приступаетъ къ вопросу о цѣнности и значеніи наукъ соціальныхъ.

За послѣднее время въ европейской философіи и въ европейской наукѣ особенно рѣзко стоитъ проблема образованія соціально-научныхъ и историческихъ понятій. Общій смыслъ постановки такой проблемы заключается въ томъ, что богатое развитіе соціальныхъ и историческихъ знаній обнаружило рядъ трудно поддающихся описанію особенностей, отличающихъ природу истинъ физическихъ отъ природы истинъ историческихъ и соціальныхъ. Человѣческая мысль бѣется надъ тѣмъ, чтобы выявить эти особенности,— съ тѣмъ большимъ рвениемъ, что здѣсь обнаруживается какое-то новое отношеніе между логическимъ и эмпирическимъ, между раціональнымъ и ирраціональнымъ.

Кажется, что ошибки всего предшествующаго раціонализма будутъ вскрыты, колѣ скоро будетъ развязанъ этотъ сложный и запутанный узелъ. И чрезвычайно досадно, что С. Н. Булгаковъ, подходя вплотную къ этой мысли—вѣдь она то и составляетъ, какъ было отмѣчено, основную идею «Философіи хозяйства»—едва ли много даетъ для ея рѣшенія. Мы видѣли уже, что для С. Н. Булгакова наука есть царство «тѣней»: «Всякая наука по своему стилизуетъ дѣйствительность, и всѣ научные понятія суть продукты такой преднамѣренной и сознательной стилизациіи, причемъ прообразомъ научности здѣсь, дѣйствительно, является математическая стилизациія дѣйствительности, съ превращеніемъ ея въ міръ геометрическихъ тѣлъ и математическихъ величинъ» (249). «Математика уродуетъ дѣйствительность, сочиняя нигдѣ не существующія въ чистомъ видѣ линіи и фигуры, превращая міръ въ геометрическія тѣла» (257). Но *совершенно подобнымъ же образомъ* должна стилизовать и коверкать дѣйствительность наука соціальная. «И для политіко-эконома или соціолога нѣтъ основаній не слѣдовать здѣсь приему математика, типичному вообще для науки» (257). «Даже чѣмъ уродливѣе, тѣмъ лучше: ужъ на что математика уродуетъ дѣйствительность» (*Ibid*)... «Нельзя возражать принципіально противъ этого метода абстракціи и изоляціи, какъ такового. Пусть политическая экономія сочиняетъ не существующихъ людей, не

имѣющихъ позвоночника, какъ негодуетъ Рескинъ» (256). Въ этомъ смыслѣ правомѣрна «даже фикція экономического человѣка», выработанного политической экономіей» (257).

Исходя изъ этихъ опредѣлений, можно подумать, что философія хозяйства считаетъ нужнымъ, стереть все то, что было нашупано и выявлено соціально-философской мыслью новѣйшаго времени. Она исходитъ изъ утвержденія принципіальной тождественности путей и средствъ наукъ естественныхъ и наукъ соціально-историческихъ. Она приходитъ даже къ реабилитаціи «классической» политической экономіи.. Однако, мы были бы неправы, если бы сочли С. Н. Булгакова послѣдовательнымъ сторонникомъ этихъ возврѣній.

Соціальные законы, какъ говорится на стр. 272 книги, «имѣютъ совершенно иную логическую природу, нежели, напр., законы механики или математической естествознанія». Но что-же это за особая природа? И какъ ее можно допустить, если соціальные законы суть продукты такой-же стилизациіи, такой-же порчи дѣйствительности, какая практикуется въ математическомъ естествоznанії? Здѣсь опять прямое противорѣчіе и его нельзя рѣшать, тѣми ничего не объясняющими оговорками, къ которымъ пребываетъ авторъ¹⁾). Снова выставляются два совершенно противоположныхъ возврѣнія, синтезъ которыхъ достигается чисто номинальнымъ и словеснымъ путемъ. Но въ результатѣ получается полная философская разруха, и никогда это разрушение науки не проводится ярче, чѣмъ въ главахъ, посвященныхъ обоснованію науки соціальной.

Станемъ на ту, преобладающую у С. Н. Булгакова точку зре-
нія, согласно которой утверждается сходство и даже тождѣ-
ственность характера «абстракцій» естественно-научныхъ съ аб-
стракціями, примѣняемыми въ соціальныхъ наукахъ.

Вѣдь какихъ бы гносеологическихъ возврѣній мы не придер-
живались, все же остается фактомъ, что характеръ математи-
ческихъ «абстракцій» существенно отличается отъ характера
«абстракцій», примѣняемыхъ въ политической экономіи, въ родѣ,

¹⁾ По мнѣнію С. Н. Булгакова, законы наукъ соціальныхъ имѣютъ со-
вершенно иную логическую природу, нежели, напр., законы механики, оттого
что первые «удавливаютъ общую закономѣрность для данной «совокупности»
лишь въ слѣдствіяхъ, а не въ производящихъ (?) причинахъ» Надо признаться,
это совершенно непонятное объясненіе.

напримѣръ, «экономического человѣка». Мы можемъ придерживаться взгляда, что существуетъ п-ое количество пространствъ съ п-ымъ количествомъ измѣреній, но все же въ предѣлахъ нашего трехмѣрного, евклидовскаго пространства никто серьезно не будетъ сомнѣваться въ правильности и реальности истины, что прямая есть кратчайшее разстояніе между двумя точками. Можно ли подобнымъ образомъ не сомнѣваться въ фикціи «экономического человѣка»? Мы хотимъ сказать, что «абстракціи» математической обладаютъ какимъ-то чудеснымъ свойствомъ самоочевидности и реальности, которымъ не обладаютъ «абстракціи» политической экономіи. И точка зрѣнія С. Н. Булгакова намъ этой разницы не объясняетъ, между тѣмъ это чрезвычайно существенно для судьбы соціально-экономической науки. При наличности признака самоочевидности, свойственного истинамъ математическимъ, нѣтъ ничего опаснаго, что математика есть продуктъ «стилизациі» дѣйствительности. Самоочевидно, что такая «стилизациі» необходима, ибо иначе мы и мыслить не можемъ. Но вотъ какъ же оправдать «стилизацию» въ политической экономіи, абстрактные истины которой никакой очевидностью не обладаютъ? С. Н. Булгаковъ чувствуетъ эту опасность и хочетъ отъ нея защититься. «Но если соціальная наука,—говорить онъ, держится на фикціи... то и самое существование ея становится проблематическимъ». Отвѣтить на этотъ вопросъ, по мнѣнію автора, можно лишь обращаясь къ понятію полезности: основаніемъ «стилизаций», которыми пользуется соціальная наука, является практическая пригодность этихъ «стилизаций». Но мы видѣли уже, что полезность и практическая пригодность не могутъ оправдать науку. Нигдѣ разрушающій характеръ pragmatизма автора не проявляется болѣе рѣзко, чѣмъ въ этихъ воззрѣніяхъ на соціальную науку, и нигдѣ онъ столь очевидно не приводитъ автора къ непримирымъ противорѣчіямъ. Соціальная наука, по мнѣнію С. Н. Булгакова, возможна потому, что ея фикціи «выдерживаютъ практическія испытанія», оказываются «техничными». А такъ какъ «техника» соціальной науки есть «политика», то и послѣднія основы соціальной науки коренятся въ политикѣ. «Соціальная политика есть нерѣвъ соціальной науки, она владѣетъ ключами отъ всѣхъ ея зданій» (266). Можно спросить не есть ли это возвращеніе къ тому: «субъективному методу въ соціологии», невозможность котораго была

выяснена въ марксистскомъ періодѣ философскаго развитія автора? И дѣйствительно, сближеніе имѣеть мѣсто, хотя авторъ и старается ограничить свою точку зрѣнія отъ соціологовъ-субъективистовъ. Въ русской «субъективной соціологии», по мнѣнію автора, «было правильное чувство, что извѣстный субъективизмъ—не познаніе, но воля—имѣеть вліяніе при построеніи соціального идеала. Однако, она ошибочно относила этотъ субъективизмъ къ научному изслѣдованію, т.-е., какъ разъ туда, откуда онъ долженъ быть изгоняемъ, если только мы не хотимъ обезцѣнить научной работы» (267). Но развѣ самъ авторъ не относитъ «субъективизма» «къ научному изслѣдованію», утверждая, что соціальная политика есть «нервъ» соціальной науки, что она «владеетъ ключами отъ всего зданія соціальной науки», что цѣнность соціальной науки основывается на политической полезности и пригодности ея истинъ и т. д.? Развѣ въ соціальной политикѣ, по признанію самого автора, играетъ роль не только «познаніе», но и «воля», то этотъ «субъективный» элементъ не можетъ не перейти и въ соціальную науку, всецѣло руководимую политическими интересомъ. Что, разумѣется, научная работа при такихъ условіяхъ совершенно «обезцѣнится»,—объ этомъ свидѣтельствуетъ намъ «Философія хозяйства». С. Н. Булгаковъ, характеризуя соціальную политику, совершенно справедливо указываетъ на связь ея съ тѣмъ историческимъ періодомъ въ развитіи человѣчества, который мы теперь переживаемъ. Соціальная политика есть продуктъ постепенно растущаго обобществленія жизни, продуктъ ея механизациіи и соціализациіи, результатъ угасанія индивидуальныхъ чувствъ любви и привязанности. Въ теперешнемъ обществѣ «теплота личныхъ отношений вытѣсняется общественно-utiлитарнымъ раціонализмомъ непосредственного чувства—пресловутую «принципіальностью», такъ что успѣхи соціализма и ростъ общественной солидарности отнюдь не сопровождаются необходимо увеличеніемъ любви и даже симпатіи и уменьшеніемъ вражды между людьми» (268). Понятно, поэтому, что въ изображеніи Вл. Соловьевъ завершителемъ того общественного настроенія, которое характеризуется оскудѣніемъ непосредственности и ростомъ утилитарного раціонализма, оказывается Антихристъ! (268) Такъ вотъ каковъ фундаментъ, «нервъ» и главный «ключъ» соціальной науки! Она полезна той временной стадіи въ развитіи человѣчества, существенный

черты которой характеризуются лучше всего ея близостью къ Антихристу...

С. Н. Булгаковъ въ своей «Философії хозяйства», не только не обосновалъ соціальной науки, но разрушилъ ее. Тотъ, рас-терзанный противорѣчіями эклектизмъ, на которомъ стоитъ авторъ, не можетъ быть сколько-нибудь твердымъ фундамен-томъ и для философи, и для науки вообще, и для соціально-экономической науки въ частности.

Книга С. Н. Булгакова является опытомъ построения цѣльного философскаго міросозерцанія, а потому содержитъ въ себѣ зна-чительное количество другихъ научныхъ, методологическихъ и философскихъ проблемъ. Въ нашу задачу не входить разбирать ихъ всѣ, мы хотѣли коснуться только основъ. И дефекты, об-наруженные въ основахъ, не могутъ не отразиться и на всѣхъ выводахъ. Болѣе детальная критика могла бы обнаружить, что эклектизмъ проникаетъ всѣ выводы разбираемой книги, имъ на-сквозь пропитана вся «Философія хозяйства». Въ качествѣ счастливаго исключения можно указать только на самостоительно стоящую главу объ экономическомъ материализмѣ. Задача автора здѣсь чисто-критическая, однако, подъ критикой разумѣется не одностороннее отверженіе, къ которому авторъ такъ склоненъ былъ при оценкѣ западной философи, но живое усвоеніе ученія путемъ проникновенія въ его проблемы и путемъ органиче-скаго преодолѣнія ихъ. «Экономическій материализмъ нужно пре-одолѣть, а преодолѣть его можно только положительнымъ путемъ, признать его правду, понимая его мотивы, но отклоняя при этомъ его ограниченность и извращенія» (295). Мы думаемъ, что названная глава выгодно отличается отъ другихъ, именно, вслѣдствіе наличности этого глубокаго историко-критического настроенія. Вѣдь, то, что С. Н. Булгаковъ говоритъ объ эко-номическомъ материализмѣ, по праву нужно отнести и ко всей западной философи. «Очень легко критиковатъ, такъ называе-мый, экономический материализмъ, обнаруживая всѣ его невыра-ботанности, незаконности, уродливую однобокость. Онъ имѣтъ слишкомъ много незащищенныхъ открытыхъ для критики сто-ронъ». Но таковъ не только экономическій материализмъ — та-ково и кантіанство, и фихтіанство, и гегельянство, и позити-

визмъ, и прагматизмъ и т. д. Однако, истинный философъ не относится къ нимъ «ни съ пренебреженiemъ, ни съ презгливостью». Мы опасаемся, что по отношению къ большинству западно-философскихъ системъ С. Н. Булгаковъ не поступалъ какъ истинный философъ. Рѣшивъ, что истина лежитъ за ихъ предѣлами, заклеймивъ ихъ на этомъ основаніи разными нелестными эпитетами, С. Н. Булгаковъ потерялъ по отношению къ нимъ чувство логики. Съ одной стороны, какъ мы видѣли, онъ принужденъ былъ воспринять ихъ же основныя понятія. Попытка построить на ихъ отрицаніи свой новый философскій Римъ едва ли удалась. Вмѣсто Рима С. Н. Булгаковъ принужденъ бродить по храмамъ и кумирнямъ новаго и старого свѣта поклоняться и «китайскому дракону критицизма» и американскому богу практиса. Но съ другой стороны, усвоеніе этихъ понятій западной философіи необходимо оказалось чрезвычайно внѣшнимъ. Они стоятъ предъ С. Н. Булгаковыми не какъ живая сила, обнаруживающая живую, имманентную имъ логику развитія, но какъ расплывчатые призраки, чужды опредѣленныхъ границъ и постоянныхъ очертаній. Отсюда эклектизмъ «Философіи хозяйства», этотъ наиболѣе яркій выразитель отсутствія чувства логики. С. Н. Булгаковъ слѣпъ къ воспріятію имманентной діалектики философскихъ системъ Запада, поэтому такъ легко соединяется онъ ученіе о Софіи съ трансцендентальнымъ методомъ, а этотъ послѣдній съ прагматизмомъ, съ интуитивизмомъ, съ мистицизмомъ и т. д.

Мы говорили уже о томъ свѣжемъ философскомъ настроеніи, которымъ проникнута книга С. Н. Булгакова. Почему же настроеніе это такъ и осталось настроеніемъ, не привело ни къ какому положительному философскому синтезу? Мы думаемъ, что главной причиной тому былъ философскій націонализмъ С. Н. Булгакова, подъ вліяніемъ которого логика западной философіи была сведена имъ къ нулю. С. Н. Булгаковъ впалъ въ крайность, противоположную современному западно-философскому эпигонству: въ послѣднемъ ученики учениковъ и эпигоны эпигоновъ за мелкими спорами школъ теряютъ чувство философской перспективы; въ первомъ національные философы, стараясь освободиться отъ всякой связи съ Западомъ, и ослѣпляются широтой предстоящаго имъ горизонта и заболѣваютъ своеобразнымъ логическимъ дальтонизмомъ.

Таково мое глубокое убеждение, вынесенное изъ чтения этой книги. Чувствуя проникающее ее настроение, видишь въ авторѣ истиннаго друга философіи и горячо подаешь ему руку; но въ другѣ этомъ невольно мелькаетъ враждебный философіи обликъ, коль скоро начинаешь присматриваться къ тому, какъ хочетъ философствовать авторъ и *какими путями* старается разрѣшить поставленные имъ интересныя и глубокія проблемы.

Н. Н. Алексѣевъ.

КРИТИКА И БИБЛIOГРАФІЯ.

Новыя книги и брошюры, полученные въ редакціи.

- Аксеновъ, М.** Опытъ метагеометрической философіи. Москва. 1912. Ст. 100. Ц. 1 р.
- Бёркли, Джорджъ.** Опытъ новой теоріи зрѣнія. Перев. съ англ. А. О. Маковельского. Казань. 1913. Ст. XXVIII+100. Ц. 1 р.
- Быковъ, Николай.** Кѣмъ дѣлается исторія? Спб. 1912. Ст. 183. 1908. Ц. 80 к.
- Vecchio, G.** Il concetto della natura e il principio del diritto. Torino. Ст. 174. Ц. 5 L.
- Его же.** Il Sentimento giuridico. Rom. 1908. Ст. 26. Ц. 1 L. 50 с.
- Его же.** Tra il burlamachi e il Rousseau. Ст. 7.
- Его же.** L'idée d'une science du droit universel comparé. Traduction de M. René Francez. Paris. 1910. Ст. 23.
- Его же.** Giuseppe d'Aguanno (1862—1908). Berlin. 1910. Ст. 4.
- Его же.** Il fenomeno della guerra e l'idea dello pace. Torino. 1911. Ст. 99. Ц. 3 L.
- Владимірскій, О. С.** Антропологія и космологія Немезія, еписк. Емесского, въ ихъ отношеніи къ древней философіи и патристической литературѣ. Ст. X+451. Житоміръ. 1912. Ц. 2 р. 50 к.
- Каринскій, Владимиrъ.** Умозрительное знаніе въ философской системѣ Лейбница. Спб. 1912. Ст. IX—378. Ц. 2 р.
- Ладыженскій, М. В.** Свѣтъ незримый. Изъ области высшей мистики. Спб. 1912. Ст. 306. Ц. 2 руб.
- Маковельскій, А. О.** Введеніе въ философію. Казань. 1912. Ст. 57. Ц. 50 к.
- Его же.** Мораль Эпиктета. Казань. 1912. Ст. 37.
- Его же.** Въ поискахъ за абсолютной достовѣрностью. Казань. 1912. Ст. 40.

Мюллеръ, Максъ. Философія Веданты. Перев. съ англ. И. Ф. Наживина. Москва. 1912. Ст. 130. Ц. 40 к.

Наживинъ, Ив. Моя исповѣдь. Москва. 1912. Ст. 405. Ц. 1 р. 20 к.

Обуховъ, А. М. Свободное воспитаніе и дисциплина. Москва. 1913. Ст. 108. Ц. 40 к.

Отчетъ Александровской публичной библіотеки въ г. Самарѣ за 1911 г. Самара. 1912. Ст. 21.

Уильдонъ Карръ. Философія Бергсона въ популярномъ изложеніи. Перев. съ англ. И. Румеръ. Москва. 1913. Ст. 61. Ц. 30 к.

Издательство «Посредникъ».

Е. Лозинскій. Вегетаріанство и воспитаніе. Ц. 25 к.

Г. С. Солтъ. Мясо или плоды? Ц. 5 к.

Его же. Гуманитарное ученіе или гуманитаріанизмъ. Ц. 6 к.

Вр. Францманъ. Объ алкоголизмѣ. Ц. 8 к.

Календарь для каждого на 1913 г. Ц. 20 к.

С. Кузинъ. Какъ мы клеверъ посѣяли и что изъ этого вышло. Ц. 3 к.

И. Горбуновъ-Посадовъ. Сельскій и деревенскій календарь на 1913 годъ. Ц. 20 к.

Плакаты по сельскому хозяйству:

Листъ № 1. **Г. В. Овечкинъ.** Какъ получить два колоса тамъ, где ростъ одинъ. Для средней полосы. Ц. 20 к.

Листъ № 2. **А. П. Модестовъ.** Какъ и когда надо пахать подъ озимь. Для юга Россіи. Ц. 10 к.

Листъ № 3. **А. П. Модестовъ.** Какъ и когда надо пахать подъ яровые хлѣба. Для юга и средней Россіи. Ц. 15 к.

Листъ № 4. **А. П. Модестовъ.** Послѣ какихъ растеній лучше сѣять яровые хлѣба. Для юга Россіи. Ц. 10 к.

Листъ № 5. **А. П. Модестовъ.** Какъ лучше раздѣлить землю на поля и что на ней сѣять. Для юга Россіи. Ц. 15 к.

Издание «Библіотека И. ГОРБУНОВА-ПОСАДОВА для дѣтей и юношества».

Е. Горбунова. Какъ развести маленький огородъ. Ц. 12 к.

Л. Н. Толстой. Ариѳметика. Ц. 25 к.

С. Украинскій. Какъ помогалъ Толстой. Ц. 4 к.

Л. Н. Толстой. О писателяхъ и книгахъ. Ларошфуко и др.
французскіе мыслители.

Его же. „Паскаль“.

Его же. „Объ Анри Амель“.

Его же. „О Гюи де-Мопассанѣ“.

Его же. „О Вильгельмѣ фонъ-Поленцѣ“.

Его же. „О С. Т. Семеновѣ“.

Н. Кабановъ. „Краткій русско-эсперантскій словарь“.

Л. Бессель. „Какъ я путешествовалъ по Абиссиніи“.

Умственное развитіе дѣтей.

Великій реформаторъ.

Материалы для журнальной статистики.

Въ 1912 г. экземпляры журнала „ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ и ПСИХОЛОГИИ“ распредѣлялись слѣдующимъ образомъ:

№	ВЪ ГУБЕРНІЯХЪ.	экз.	№	ВЪ ГУБЕРНІЯХЪ.	экз.
1	Киевская	50	47	Сырь-Дарьинская	7
2	Херсонская	48	48	Уфимская	7
3	Казанская	39	49	Новгородская	7
4	Харьковская	27	50	Подольская	7
5	Саратовская	24	51	Иркутская	7
6	Варшавская	22	52	Забайкальская	7
7	Таврическая	19	53	Гродненская	7
8	Владимірская	19	54	Енисейская	6
9	Нижегородская	19	55	Ставропольская	6
10	Московская	16	56	Черниговская	6
11	Ярославская	16	57	Костромская	6
12	С.-Петербургская	16	58	Олонецкая	6
13	Лифляндская	16	59	Архангельская	5
14	Тифлисская	16	60	Кутаисская	5
15	Полтавская	16	61	Курляндская	5
16	Томская	16	62	Тобольская	3
17	Виленская	16	63	Петроковская	3
18	Курская	15	64	Закаспийская	3
19	Екатеринославская	14	65	Эриванская	3
20	Кубанская	14	66	Сѣдлецкая	3
21	Тамбовская	14	67	Карская	2
22	Воронежская	14	68	Батумская	2
23	Область Войска Донск.	14	69	Выборгская	2
24	Вятская	14	70	Елизаветпольская	2
25	Пермская	14	71	Эстляндская	2
26	Самарская	12	72	Сувалкская	2
27	Тульская	12	73	Семирѣченская	2
28	Волынская	12	74	Самаркандская	2
29	Пензенская	11	75	Радомская	2
30	Бакинская	11	76	Люблинская	1
31	Смоленская	11	77	Черноморская	1
32	Томская	11	78	Якутская	1
33	Пензенская	10	79	Дагестанская	1
34	Орловская	10	80	Тургайская	1
35	Минская	10		Итого по губерніямъ	847
36	Псковская	10		Москва	197
37	Тверская	10		С.-Петербургъ	153
38	Могилевская	9		За границу	64
39	Калужская	9	II		
40	Астраханская	9	III		
41	Бессарабская	9	IV		
42	Оренбургская	9		Итого .	1261
43	Терская	8		(Безпл. и обмѣнныхъ).	128
44	Приморская	8			
45	Симбирская	8			
46	Витебская	8			

Открыта подписка на 1913 годъ

(IX-й ГОДЪ ИЗДАНИЯ)

на ежемѣсячный иллюстрированный журналъ для дѣтей

„СЕМЬЯ и ШКОЛА“.

Журналъ предназначается преимущественно для дѣтей средняго возраста (10—12 лѣтъ), которымъ еще мало доступны существующіе у насъ журналы болѣе старшаго возраста. При этомъ „Семья и Школа“ ставить своей задачей одинаково примѣняться какъ къ интересамъ дѣтей, учащихся въ младшихъ классахъ среднихъ учебныхъ заведеній, такъ и къ пониманію учениковъ начальной народной школы.

„Семья и Школа“ состоитъ изъ 12-ти ежемѣсячныхъ книжекъ журнала и 6 отдельныхъ книжекъ „Библиотеки Семьи и Школы“.

Не привлекая своихъ подписчиковъ никакими преміями, ни такъ называемыми бесплатными приложеніями, редакція „Семьи и Школы“ обращаетъ исключительное вниманіе на внутреннее достоинство самого журнала, на тщательный подборъ материала, доступного и занимательного для дѣтей и выдержанного въ педагогическомъ отношеніи, а также и на его изящную выѣшность. Для послѣдней пѣли текстъ журнала тщательно иллюстрируется художественно исполненными рисунками и, кроме того, въ каждой книжкѣ помѣщаются отдельныя картинки.

Въ „Семье и Школѣ“ принимаютъ участіе: Е. А. Бакунина, И. А. Бѣлоусовъ, Е. Волкова, Г. П. Володинъ, Н. А. Гольцева, С. Г. Григорьевъ, С. Д. Дрожжинъ, П. П. Инфантьевъ, В. Ф. Капелькинъ, А. А. Кизеветтеръ, М. П. Клокова, О. Н. Коваленская, С. А. Князьковъ, Н. К. Колыцовъ, М. А. Круковскій, Т. Н. Львовъ, Вл. Львовъ, И. И. Митропольскій, И. Ф. Наживинъ, Н. Новичъ, Юр. Новоселовъ, К. Д. Носиловъ, Сергій Орловскій, О. П. Рунова, С. И. Рербергъ, Р. Рубинова, В. Г. Рудневъ, П. Н. Сакулинъ, А. Серафимовичъ, В. Д. Соколовъ, П. П. Сушкинъ, Н. Д. Телешовъ, М. В. Тиличеева, В. Н. Харузина и др.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за 12 книжекъ „Семьи и Школы“ и за 6 книжекъ „Библиотеки Семьи и Школы“: съ доставкой и пересыпкой 3 руб. 50 коп. въ годъ. Безъ доставки въ Москву 3 руб. За границу 6 руб. Подписка на полгода 1 р. 75 к. (принимается исключительно въ редакціи). Подписка безъ доставки принимается въ Москвѣ: въ редакціи, въ конторѣ Н. Печковской и въ книжномъ магазинѣ Н. Карбасникова. Въ редакціи имѣются комплекты журнала за прошлые годы: 1905-ый, 1906-ой, 1907-ой и 1910-ый—по 3 руб., 1911-й г.—по 3 р. 50 к., 1908-ой—по 5 руб. Журналъ за 1909-ый г. разошелся весь.

Подписка на 1912 г. продолжается.

Пробный номеръ журнала высыпается изъ редакціи за три семикопеечныя марки.

Гг. учителямъ, желающимъ ознакомиться съ журналомъ, пробный номеръ высылается бесплатно.

Иногородніе подписчики могутъ обращаться прямо въ редакцію журнала „Семья и Школа“: Москва, Гончарная ул., д. № 17.

Редакторъ-Издатель Вл. Львовъ.

2-й годъ
издания.**Открыта подписька**2-й годъ
издания.

на 1913 годъ

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ

**,Вопросы Психіатрії
и Неврології“**

съ приложениемъ

**,Ежегодный обзоръ русской литературы по психіатрії
и неврології“.**

Редакціонный Комитетъ:

(психіатрія)

М. Ю. Лахтинъ.

В. И. Семидаловъ.

С. А. Сухановъ.

(неврологія)

А. М. Гринштейнъ.

В. Э. Дзержинскій.

М. А. Захарченко.

Н. Н. Якунинъ.

Ближайшіе сотрудники: Д. Е. Абесаломовъ, Х. М. Асвадуровъ, Л. М. Астауровъ, Л. И. Айхенвальдъ (Уфа), А. М. Виршубскій (Вильна), В. А. Вышеславцева, А. О. Геймановичъ (Харьковъ), А. А. Говсѣевъ (Кievъ), М. С. Доброхотовъ (Полтава), Ф. М. Думашевъ, П. А. Иванцова, А. Б. Іозефовичъ (Харьковъ), Г. И. Іосифовъ, В. В. Куприевичъ, Я. С. Кацнельсонъ (Смоленскъ), С. Д. Карапетовъ, И. И. Карпачевъ, А. М. Кожевниковъ, Е. А. Копыстынскій (Тверь), С. А. Ляссь, В. И. Лазаревъ (Кievъ), О. Н. Меликянцъ, М. П. Медвѣдковъ (Саратовъ), Н. Е. Осокинъ (Саратовъ), А. И. Прусенко, А. И. Свирскій, Н. И. Скляръ (Тамбовъ), Е. Я. Снисаренко (Тверь), Д. А. Смирновъ, А. А. Суховъ, Н. Г. Тарановичъ, С. П. Чернышевъ, Л. И. Файнбергъ, А. А. Эйтвидъ, А. А. Юдинъ.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно въ размѣрѣ 3-хъ печатныхъ листовъ.

Подписная цѣна 8 р. въ годъ.

Адресъ редакціи: Москва, Красносельская ул., близъ Елоховской площ., д. № 65. Тел. 108-61.

Редакторъ М. Ю. Лахтинъ.

ШКОЛА и ЖИЗНЬ

(третій годъ изданія).

Единственная еженедельная общественно-педагогическая газета съ ежемѣсячными приложеніями.

Открыта подписка на 1913 годъ.

Задача газеты: тѣсное единеніе школы съ жизнью и семьи со школою, свободное развитіе всѣхъ видовъ школы, отъ высшей до низшей.

Въ число бесплатныхъ приложенийъ на 1913 г., не менѣе 80 печ. лист., входятъ, между прочимъ, трактатъ о воспитаніи Джона Локка, сборникъ статей самого выдающагося представителя эксперим. психологіи Стэнли Холла и другія классическія произведенія, необходимыя не только каждому педагогу, но и всѣмъ интересующимся школой и воспитаніемъ.

Программа газеты: 1) Статьи по вопросамъ: а) организаціи школы и школьнаго законодательства, б) общепедагогической теоріи и практики. 2) Статьи по различнымъ вопросамъ образования и воспитанія. 3) Фельетонъ, характеризующій по преимуществу внутреннюю жизнь школы или популяризующій различные стороны знанія. 4) Обзоръ печати. 5) Хроника образования; дѣятельность законодательныхъ учрежденій, правительства и т. д. 6) Хроника школьнай жизни въ Россіи и за границею. 7) Обзоръ специальной литературы русской и иностранной. 8) Объявленія.

Освѣщеніе всего, что касается умственного, нравственного и физического воспитанія, школьнаго и дошкольнаго, какъ въ Россіи, такъ и за границею, обеспечивается сотрудничествомъ профессоровъ, преподавателей средней и низшей школы, земск. и городск. дѣятелей, членовъ Г. Думы и Г. Совѣта, дѣятелей разл. обществъ и родительскихъ организаций.

Въ газетѣ участвуютъ между прочимъ: проф. М. Алексѣенко, Х. Алчевская, акад. В. Бехтеревъ, проф. И. Боргманъ, И. Бѣлоконскій, проф. В. Вагнеръ, В. Вахтеревъ, акад. В. Вернадскій, В. Гердъ, проф. Н. Гредескуль, проф. Д. Гримъ, проф. В. Данилевскій, Я. Душечкинъ, Е. Звягинцевъ, проф. П. Калтревъ, проф. М. Капустинъ, проф. Н. Карбевъ, проф. А. Кизеветтеръ, проф. М. Ковалевскій, акад. А. Кони, проф. Н. Ланге, А. Липовскій, Н. Лубенецъ, проф. И. Лучицкій, проф. А. Мануйловъ, П. Милюковъ, Н. Михайловъ, проф. А. Нечаевъ, акад. Д. Овсянко-Куликовскій, Ф. Ольденбургъ, А. Острогорскій, проф. Л. Петражицкій, А. Петришевъ, И. Петрункевичъ, проф. А. Посниковъ, А. Пругавинъ, Г. Россолимо, Н. Рубакинъ, М. Стаковичъ, И. Титовъ, Д. Тихомировъ, графъ И. Толстой, Н. Тулуповъ, проф. Г. Хлопинъ, В. Чарноускій, проф. Г. Челпановъ, Н. Чеховъ, И. Шестаковъ, А. Шингаревъ, акад. И. Янжуль и др. и изъ иностраннныхъ ученихъ: проф. Рене Вормсъ, Шарль Жидъ, извѣстный французскій педагогъ Бьюссонъ, де-Гревъ, Томассенъ и др.

Редакція газеты имѣть корреспондентовъ въ разныхъ городахъ Имперіи и за границею и специальныхъ корреспондентовъ въ Г. Совѣтѣ и Г. Думѣ.

Подписная цѣна:

На годъ. На 6 м. На 3 м.

Съ доставкой и пересыпкой 6 руб. 3 руб. 2 руб.

Для учащихъ въ начальныхъ училищахъ допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб. и къ 1 февраля, 1-му марта, 1-му апреля и 1-му мая—по 1 руб.

Подписка принимается: въ Главной Контроль, Петербургъ, Кабинетская, д. Губернскаго Земства, № 18, во всѣхъ почт.-тел. отдѣл. и въ солидн. книжн. магаз.

Объявленія: Страна ионпарели впереди текста 60 к., позади—80 к.

Редакторъ Г. А. Фальборкъ. Издатели: Н. В. Мѣшковъ и Г. А. Фальборкъ.

Открыта подписка на 1913 годъ

и продолжается подписка на 1912 годъ

на ежемѣсячный литературно-политический журналъ

„РУССКАЯ МЫСЛЬ“.

Редакторъ-издатель П. Б. СТРУВЕ.

Въ литературно-критическомъ отдѣлѣ постоянное участіе принимаетъ В. Я. Брюсовъ.

Въ отдѣлѣ естествознанія ближайшее участіе принимаетъ профессоръ-академикъ В. И. Вернадский.

Въ 1913 году журналъ будетъ издаваться по тому же плану, который былъ положенъ въ основу 1911 г. и осуществлялся въ 1912 г., и при участії тѣхъ же литературныхъ силъ.

Въ 1912 г. были и еще будутъ помѣщены, между прочимъ, слѣдующія беллетристические произведения: Д. С. Мережковскій. Александръ I. Романъ. З. Н. Гиппіусъ. Романъ-царевичъ. Повѣсть изъ современной жизни. В. Я. Брюсовъ. Алтарь побѣды. Повѣсть IV вѣка. Борисъ Садовской. Яблочный царекъ. Историческая повѣсть. Гаванъ. Драма Стукена въ перев. Ф. Сологуба и А. Чеботаревской. Аянъ-Биченосецъ. Трагедія Софокла въ перев. Ф. Ф. Зѣлинскаго. Стихи В. Я. Брюсова, И. А. Бунина, К. Д. Бальмонта, А. А. Блока, З. Н. Гиппіусъ, Н. Клюева и другихъ.

Въ томъ же году были помѣщены, между прочимъ, слѣдующія статьи: С. А. Андреевскій. Будущія задачи суда. Н. А. Бердяевъ. Национализмъ и анти-семитизмъ передъ судомъ христіанскаго сознанія. В. Я. Богучарскій. Земскій союзъ или Священная Дружина? С. Н. Булгаковъ. На выборахъ. В. И. Вернадский. Изъ истории идей. Л. Я. Гуревичъ. О посмертныхъ художественныхъ произведенияхъ Толстого. Ф. Ф. Зѣлинскій. Идея возмездія въ античной трагедіи и жизни. А. А. Кауфманъ. Русская курсистка въ цифрахъ. А. А. Кизеветтеръ. Графъ Ф. В. Растанчинъ. Б. А. Кистяковскій. Органъ Земскаго Союза „Вольное Слово“ и легенда о немъ. А. А. Корниловъ. Эпоха Отечественной войны и ея значение въ новѣйшей исторіи Россіи. В. А. Маклаковъ. Левъ Толстой, какъ общественный дѣятель. В. А. Оболенскій. Очерки кутурской Россіи. С. Патрашкинъ. Иллодоръ. П. Б. Струве. Общерусская культура и украинскій партикуляризмъ. Г. Н. Тимофеевъ. М. А. Балакиревъ. Кн. Е. Н. Трубецкой. Старый и новый национальный мессионизмъ. А. И. Шингаревъ. Законодательная инициатива членовъ Государственной Думы и Государственного Совета.

Кромѣ того постоянно печатались публицистические замѣтки А. С. Изгоева подъ общимъ заглавіемъ „На перевалѣ“, „Письма изъ-за границы“ постоянныхъ заграниценныхъ корреспондентовъ, „Письма о национальностяхъ и областяхъ“ разныхъ лицъ, въ томъ числѣ „Культурная и политическая проблемы Сибири“ Н. В. Некрасова.

Въ отдѣлѣ „Матеріалы по исторіи русской литературы и культуры“ между прочимъ были и будуть напечатаны неизданное юношеское произведение И. С. Тургенева, его же письма къ П. Виардо, матеріалы для біографіи Л. Н. Толстого („Дѣло Самарскаго Губернскаго Жандармскаго Управления объ отставномъ поручикѣ Львѣ Толстомъ“), письма К. Д. Кавелина.

Отдѣлѣ „Въ Россіи и за границей“ (Обзоры и замѣтки) распадался на рубрики: I. Политика, общественная жизнь и хозяйство. II. Литература и искусство. III. Философское движение. IV. Историческая наука. V. Религія и первовѣровіе. VI. Школа и воспитаніе. VII. Естествознаніе. VIII. Военное и морское дѣло. IX. Некрологъ. Въ этомъ отдѣлѣ были помѣщены обзоры и замѣтки В. Я. Брюсова, С. Н. Булгакова, П. Г. Виноградова, Л. Габриловича, М. О. Гершензона, Ренэ Гиля (перев. съ рукописи), Ф. Ф. Зѣлинскаго, А. С. Изгоевой, А. А. Кизеветтера, Антона Крайняго, П. Я. Рысса, А. Н. Савина, П. Б. Струве, кн. Гр. Н. Трубецкого, С. Л. Франка, В. В. Хижнякова, Г. Н. Штильмана, А. С. Эхласберга и К. А. Эрберга.

Въ „Критическомъ Обозрѣніи“ „Русской Мысли“ за 1912 г. былъ помѣщенъ рядъ рецензій на русскія и иностраннныя книги (единичныхъ и сводныхъ) по всѣмъ отраслямъ знаній и давался обзоръ всей русской (книжной и журнальной) литературы по всеобщей истории (подъ ред. Д. Н. Егорова). Къ „Критическому Обозрѣнію“ прилагался расположенный въ систематическомъ порядке списокъ всѣхъ вновь выходящихъ на русскомъ языке книгъ.

Условія подписки:

Съ дост. и перес. Годъ. 9 мѣс. 6 мѣс. 3 мѣс.

въ Россіи . . 15 р. II р. 25 к. 7 р. 50 к. 3 р. 75 к.

За границу . . 17 „ 12 „ 75 „ 8 „ 50 „ 4 „ 25 „

На одинъ мѣсяцъ только для иногородн. внутри
Россіи 1 р. 25 к.

Цѣна отдѣльного номера въ продажѣ 1 р. 50 к.

Принимается подписка и производится розничная продажа №№ журнала въ Москвѣ: въ отдѣлѣніи конторы журнала—Сивцевъ-Бражекъ, д. 20, кв. 3 (С. В. Лысеновой), въ книжныхъ магазинахъ „Образованіе“, М. О. Вольфа и Н. П. Карбасникова, въ конторѣ Н. Н. Печковской; въ Спб.—въ главной конторѣ: Нюстадская ул. д. 6 (близъ Финляндскаго вокзала),—въ книжн. магаз. Н. П. Карбасникова, М. О. Вольфа и кн. скл. „Право“; въ Варшавѣ—въ книжн. магаз. Н. П. Карбасникова; въ Киевѣ—въ книжн. магаз. Н. Я. Оглоблина „Трудъ“; въ Одессѣ—въ книжн. магаз. „Трудъ“, „Одесскія Новости“ и „Нового Времени“; въ Саратовѣ—въ книжн. магаз. „Нового Времени“; въ Харьковѣ—въ кн. магаз. Дредеръ; въ Баку—въ книжн. магаз. „Сотрудникъ“.

Приемъ объявленій въ Москвѣ у М. Д. Турубиндера, 4-я Тверская-Ямская, д. 29, кв. 45. Тел. 112—25.

Письма, рукописи и рецензіонные экземпляры надлежитъ направлять исключительно по новому адресу редакціи въ С.-Петербургѣ, Нюстадская, 6.

Редакція просить гг. подписчиковъ своевременно извѣщать главную контору о каждой перемѣнѣ адреса прилагая на 25 к. марокъ.

Тридцать второй годъ изданія.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1913 ГОДЪ НА

„РЕБУСЪ“, старый въ Россіи популярно-научный журналъ

по вопросамъ спиритуализма, психизма, медіумизма и мистики.

Обзоръ и изслѣдованіе малоизвѣстныхъ теорій и фактовъ: телепатіи, ясновидѣнія, передачи мыслей, раздвоенія личности, одержанія, сомнамбулизма, животнаго магнетизма, гипноза и спиритизма; изслѣдов. въ области древней и новой мистики—теософія, масонство и т. п.

Спорные вопросы науки и жизни.

Выходитъ не менѣе 2-хъ разъ въ мѣсяцъ выпусками отъ одного до двухъ печатныхъ листовъ. Статьи по мѣрѣ надобности сопровождаются пояснительными чертежами, рисунками и портретами. Отзывы о новыхъ и старыхъ книгахъ: совѣты, разъясненія и открыты редакціи на запросы и письма подписчиковъ.

Подписная цѣна: на годъ 5 руб., на полгода 3 руб., за границу на годъ 6 руб.

Подписка принимается: въ Москвѣ: въ редакціи журнала—Арбатъ, д. Технотого (Телеф. 228-93) и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ въ Россіи.

Ред.-изд. П. А. Чистяковъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА съ 1-го октября 1912/1913 г.

НА ЕЖЕНЕДѢЛЬНИКЪ

„ЗАПРОСЫ ЖИЗНИ“

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ОБОЗРѢНІЕ КУЛЬТУРЫ и ПОЛИТИКИ,

издаваемый въ С.-Петербургѣ, при ближайшемъ участіи
проф. М. М. КОВАЛЕВСКАГО (Чл. Г. С.) и Р. М. БЛАНКА.

Въ программу „Запросовъ Жизни“ входятъ: 1) Руководящія статьи по очереднымъ вопросамъ политической, экономической, литературной и научной жизни Россіи и Запада. 2) Обзоръ событий послѣдней недѣли. 3) Корреспонденціи. 4) Соціально-экономическое обозрѣніе. 5) Литературное обозрѣніе. 6) Научное и техническое обозрѣніе. 7) Русская и иностранная библиографія. 8) Журналъ журналовъ (обзоръ русскихъ и иностранныхъ журналовъ и газетъ). 9) Театр. 10) Искусство. 11) Фельетонъ.

Подписка принимается съ 1-го числа каждого мѣсяца.

Подписная цѣна: съ пересылкой и доставк. на 1 г.—5 р., на $\frac{1}{2}$ г.—2 р. 75 к., на $\frac{1}{4}$ г.—1 р. 50 к., на 1 мѣс.—50 к., отд. нумеръ—15 к. За границу: на 1 г.—7 р., на $\frac{1}{2}$ г.—3 р. 50 к., на $\frac{1}{4}$ г.—1 р. 75 к., на 1 мѣс.—60 к.

Льготная подписка для священниковъ, учителей, учащихся, крестьянъ и рабочихъ при подпискѣ на годъ: 4 р. въ годъ и разсрочка платежа на 3 срока: 1 р. 50 к. при подпискѣ, 1 р. 50 к.—черезъ $\frac{1}{4}$ года и 1 р.—черезъ $\frac{3}{4}$ года.

Подписка принимается въ главной конторѣ „Запросовъ Жизни“—С.-Петербургѣ, Николаевская ул., д. 37, въ почтовыхъ отдѣленіяхъ и въ книжныхъ магазинахъ.

Открыта подписка на 1913 годъ на журналы:

1) „ЮНАЯ РОССІЯ“

(„ДѢТСКОЕ ЧТЕНІЕ“),

ежемѣсячный иллюстрированный журналъ для семьи и школы.
СОРОКЪ ПЯТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Въ годъ 4 р. 50 к. безъ пересылки, 5 р. съ пересылкой, за границу 7 р. Журналъ допущенъ къ выпискѣ, по предварительной подпискѣ, въ ученическія библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній, въ городскія, по Положенію 1872 г., училища и въ бесплатныя народныя читальни и библіотеки. Въ 1913 г. журналъ „Юная Россія“ („Дѣтское чтеніе“) даеть всѣмъ подписчикамъ: 12 ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ КНИЖЕКЪ, въ составѣ которыхъ входятъ: а) повѣсти, разсказы и сказки; б) стихотворенія; в) историческіе очерки и біографіи; г) популярно-научные статьи; д) снимки съ портретовъ замѣчательныхъ людей, съ картинами извѣстныхъ художниковъ и пр. Бесплатныя приложения къ журналу „Юная Россія“ на 1913 г.: I. Ч. Робертсъ. Разсказы: 1) Сѣрый атаманъ. 2) Послѣдняя охота Сѣраго. 3) Черная лебедь. Переводъ съ англ. В. Гатцкука. Съ рисунками. II. Исторія одной жизни (Томасъ Эдисонъ). Н. Каринцева. III. Путешествія Н. М. Пржевальского, Г. Е. и М. Е. Грумъ-Гржимайло. С. Покровского. IV. Сборникъ избранныхъ стихотвореній А. М. Жемчужникова, С. Я. Надсона, И. З. Сурикова, К. М. Фофанова, Н. В. Жадовской, В. Л. Величко, С. Д. Дрожжина и др., подъ редакціей Д. И. Тихомирова.

2) „Педагогический Листокъ“,

журналъ для воспитателей и народныхъ учителей.
СОРОКЪ ПЯТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

1 р. 75 к. безъ пересылки, 2 р. съ пересылкой, за границу 3 р.

Журналъ выходитъ 8 разъ въ годъ, книжками до 5 листовъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на оба журнала 6 р. на годъ съ пересылкой, безъ пересылки 5 р. Книгопродающимъ уступка 50%.

АДРЕСЪ РЕДАКЦІИ: Москва, Б. Молчановка, д. № 18.

Подписька принимается и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Плата за объявленія въ журналахъ „Юная Россія“ и „Педагогический Листокъ“: за страницу 40 руб., за $\frac{1}{2}$ страницы 20 руб., за $\frac{1}{4}$ страницы 10 руб. за $\frac{1}{8}$ страницы 5 руб.

Издательница Е. Н. Тихомирова. Редакторъ Д. И. Тихомировъ.

При журналахъ „Юная Россія“ и „Педагогический Листокъ“ организованъ книжный складъ изданій Д. И. Тихомирова: 1) Библіотека для семьи и школы;

2) Учительская библіотека; 3) Учебники Д. И. Тихомирова.

Каталогъ высылается бесплатно по первому требованію.

О Т К Р Y Т A П O D P I S K A нa
„Богословскій Вѣстникъ“

1913-й годъ.

(Двадцать второй годъ изданія.)

Въ 1913 году Московская Духовная Академія будетъ продолжать изданіе „Богословскаго Вѣстника“ на прежнихъ основаніяхъ по нижеслѣдующей программѣ:

I. Творенія Св. Отцовъ въ русскомъ переводѣ (Св. Максима Исповѣдника).

II. Оригинальныя изслѣдованія и статьи по наукамъ богословскимъ, философскимъ, историческимъ и общественнымъ.

III. Изъ современной жизни.

IV. Хроника академической жизни.

V. Библіографія, рецензія и критика.

VI. Приложения, въ которыхъ будутъ печататься, съ отдельной нумерацией страницъ, труды выдающихся представителей церковной жизни въ ея недавнемъ прошломъ.

VII. Протоколы Совѣта Академіи за 1912 годъ.

Съ 1913 года начнется въ „Б. В.“

Переводъ твореній Св. Максима Исповѣдника.

Въ качествѣ приложений къ журналу „Богословскій Вѣстникъ“ подписчикамъ его въ 1913 году будутъ предложены

ПЯТАЯ И ШЕСТАЯ ЧАСТИ

Твореній Преп. Ефрема Сирина.

Всѣмъ подписчикамъ будутъ разосланы бесплатно брошюра проф. Д. Ф. Голубинскаго—Руководство къ пасхалии.

Кромѣ того, въ редакціи остается ограниченное количество нижепоименованныхъ изданий, одно изъ которыхъ можетъ быть выслано бесплатно, по указанію подписчика. Изданія эти слѣдующія:

1⁰, Проф.-Протоіер. А. В. Горскій,—Слова. 2⁰, Объ Антихристѣ. 3⁰, Св. Левъ, папа Римскій. 4⁰, Указатель къ журналу „Богословскій Вѣстникъ“, первое десятилѣтіе 1892 г.—1901 г.

Подписанная цѣна за „Богословскій Вѣстникъ“ совмѣстно съ приложеніемъ 3 и 4 части твореній преп. Ефрема Сирина

восемь рублей съ пересылкой.

Прим. Безъ пересылки **семь** рублей; за границу—**десять**.

Допускается подписка на журналъ безъ приложения (цѣна 7 руб.). Допускается разсрочка на два срока: при подпискѣ 4 руб. и къ 1 июля 4 руб.; для подписавшихся на журналъ безъ приложения разсрочка: при подпискѣ 4 руб. и къ 1 июля 3 руб.

За перенѣну адреса 20 коп.

Прим. Подписчики „Богословскаго Вѣстника“ со всѣхъ изданій редакціи пользуются скидкой отъ 20 до 30%, въ зависимости отъ размѣровъ заказа.

Журналъ „Прибавленія къ изданію твореній св. отцевъ въ русскомъ переводе“ за имѣющіеся годы высылается подписчикамъ со скидкою 50% съ цѣнъ каталога.

Адресъ редакціи: Сергіевъ посадъ, Московской губерніи, въ редакцію „Богословскаго Вѣстника“.

Редакторъ священникъ *Павелъ Флоренскій*.

ОБЪ ИЗДАНИИ ЖУРНАЛА
,,ВѢРА и РАЗУМъ“
 ВЪ 1913 году.

Журналъ „Вѣра и Разумъ“ вступаетъ въ XXX-ю годовщину своего существованія по прежней программѣ и съ прежнимъ научно-апологетическимъ богословско-философскимъ направленіемъ. Прізванный служить подъ знаменемъ православія, патротизма и русской народности, онъ останется вѣрнымъ своему направленію и въ 1913 году.

Цѣна за годовое изданіе внутри Россіи 10 р., а за границу 12 р. съ пересылкою.

Разсрочка въ уплатѣ денегъ не допускается.

Подписка принимается: въ Харьковѣ: въ редакціи журнала „Вѣра и Разумъ“ при Харьковской духовной семинаріи, въ харьковскихъ отдѣленіяхъ „Нового Времени“, во всѣхъ остальныхъ книжныхъ магазинахъ г. Харькова и въ конторѣ „Харьковскихъ Губернскихъ Вѣдомостей“; въ Москвѣ: въ конторѣ Н. Печковской, Петровская линія; въ кн. магазинѣ И. Д. Сытина; въ Петербургѣ: въ книжномъ магазинѣ г. Тузова, Гостиная дѣ., № 45. Въ остальныхъ городахъ Имперіи подписка на журналъ принимается во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ и во всѣхъ конторахъ „Нового Времени“.

Въ редакціи продается: Собраніе словъ и рѣчей Высокопреосвященнаго Арсенія Архіепископа Харьковскаго и Ахтырскаго, говоренныхъ въ разныхъ мѣстахъ его служенія. Цѣна за семь книгъ семь рублей съ пересылкой. Весь чистый доходъ поступаетъ согласно волѣ Его Высокопреосвященства, Архіепископа Арсенія, въ пользу Общества вс помоществованія нуждающимся воспитанникамъ Харьковской Духовной Семинаріи.

Годъ изданія сорокъ восьмой.

,,Астраханскій Листокъ“

будетъ выходить въ 1913 году подъ прежней редакціей и при томъ же составѣ постоянныхъ сотрудниковъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ изъ губерній: нижегородской, казанской, симбирской, самарской и саратовской и изъ Закаспійскаго края и Кавказа, а также объявленія казенныхъ, банкирскихъ конторъ, желѣзныхъ дорогъ и газетныхъ принимаются непосредственно конторою редакціи (Мало-Демид., соб. д.), вѣдже прочія исключительно Центральною конторою Л. и Э. Метцль и К° (Москва, Мясницк., д. Сытова). Плата за объявленія со строки пятити: передъ текстомъ 20 коп., послѣ текста 10 коп.

Подписная цѣна съ пересылкою:

1 годъ—7 руб. 50 коп., $\frac{1}{2}$ года—3 руб. 75 коп., 3 мѣс.—2 руб., 1 мѣс.—1 руб.

Редакторъ-издатель В. И. Склабинскій.

Открыта подписка на 1913 годъ

XXIV г.
издания.

на журналъ

XXIV г.
издания.

„ВѢСТИКЪ ВОСПИТАНІЯ“.

Журналъ ставитъ своюю **задачею** выясненіе вопросовъ образованія и воспитанія на основахъ научной педагогики, въ духѣ общественности, демократизма и свободнаго развитія личности. Съ этою цѣлью журналъ слѣдить за развитіемъ педагогическихъ ідей, за современнымъ состояніемъ образованія и воспитанія въ Россіи и за границей и даетъ отзывы о новыхъ книгахъ по педагогикѣ, естествознанію, общественныхъ наукахъ, о дѣтскихъ книгахъ и друг. Кромѣ того, въ журналѣ помѣщаются научно-популярныя статьи по различнымъ отраслямъ знанія и искусства, литературно-педагогические очерки, рассказы, воспоминанія и проч.

Въ журналѣ принимаютъ участіе: д-ръ философіи В. Ари (Victor Henri), Ю. И. Айхенвальдъ, А. Д. Алферовъ, проф. д-ръ Д. Д. Бекарюковъ, акад. В. М. Бехтеревъ, Ю. А. Бунинъ, акад. И. А. Бунинъ, Ю. А. Веселовскій, прив.-доц. А. В. Горбуновъ, С. Г. Григорьевъ, А. Е. Грузинскій, А. Г. Дауге, Е. А. Звягинцевъ, д-ръ В. Е. Игнатьевъ, проф. Н. А. Каблуковъ, проф. И. А. Каблуковъ, проф. М. М. Ковалевскій, П. С. Коганъ, проф. Н. М. Кулакинъ, Е. И. Лозинскій, А. И. Лотоцкій, прив.-доц. П. И. Люблинскій, С. П. Мельгуновъ, проф. И. И. Мечниковъ, Н. Ф. Михайловъ, проф. А. П. Нечаевъ, Н. М. Никольскій, акад. Д. Н. Овсянниково-Куликовскій, проф. И. Г. Оршанскій, Г. Роковъ, С. Ф. Русова, П. Н. Сакулинъ, прив.-доц. Е. Д. Синицкій, Л. Д. Синицкій, С. Г. Смирновъ, Н. В. Сперанскій, Б. И. Сыромятниковъ, В. Я. Улановъ, Г. А. Фальборкъ, проф. А. Ф. Фортунатовъ, Л. Б. Хавкина-Гамбургеръ, В. П. Хопровъ, В. И. Чарнолускій, Н. В. Чеховъ, кн. Д. И. Шаховской, проф. Ф. Ф. Эрисманъ, д-ръ Вл. И. Яковенко, Е. Н. Янжуль, акад. И. И. Янжуль и многіе другіе.

Журналъ выходитъ 9 разъ въ годъ (въ теченіе хѣтихъ мѣсяцевъ журналъ не выходитъ); въ каждой книжкѣ журнала болѣе 20 печатныхъ листовъ.

Подписанная цѣна: въ годъ безъ доставки 5 руб., съ доставкой и пересыпкой 6 р., въ полгода 3 р.; съ пересылкой за границу 7 р. 50 к.; для недостаточныхъ людей цѣна въ годъ съ доставкой и безъ дост. — 5 р.

Земствамъ, городскимъ самоуправленіямъ, просвѣтительнымъ и учительскимъ обществамъ при подпискѣ не менѣе чѣмъ на 5 экземпляровъ дѣлается уступка въ размѣрѣ 50% подписной цѣны и при подпискѣ болѣе чѣмъ на 10 экземпляровъ — въ размѣрѣ 100%. Уступки эти дѣлаются при непремѣнномъ условіи высылки денегъ непосредственно въ редакцію.

Плата за объявленія въ журналѣ: 30 руб. за страницу и 15 руб. за полстраницы.

Подписка принимается: въ конторѣ редакціи (Москва, Арбать, Старо-Конюшенный пер., домъ № 32), во всѣхъ почтовыхъ и почтово-телеграфныхъ учрежденіяхъ и во всѣхъ крупныхъ книжныхъ магазинахъ. Гг. иногороднихъ просятъ обращаться прямо въ редакцію.

Редакторъ-издатель д-ръ Н. Ф. Михайловъ.

„ЮЖНАЯ ЗАРЯ“.

Большая политическая, общественная и литературная газета.

Основана П. Г. ГЕЗЕ.

Редакторъ А. Я. Ефимовичъ.

Изд. Т-во изд. дѣла „Южн. Заря“.

Въ газетѣ принимаютъ участіе:

Членъ Госуд. Думы А. М. Александровъ, С. Балабуха, Н. Быковъ, Воскресенскій, Л. Георгіевичъ, А. Ефимовичъ, А. Демидовъ, Георгій Зарницынъ, Вл. Карповъ, І. Коринъ, Литль-Литль, Л. Магничъ, Н. Новицкій, Самсоновъ, А. Сенинъ.

Вступая въ восьмой годъ изданія, газета будетъ выходить по прежней программѣ, съ прежнимъ политическимъ и общественнымъ направленіемъ, ставившимъ ее неизмѣнно въ ряду прогрессивныхъ органовъ печати.

Условія подпискій съ доставкой и пересылкой:

На 1 годъ 6 руб., 11 м. 5 р. 50 к., 10 м. 5 р., 9 м. 4 р. 50 к., 8 м. 4 р.,
7 м. 3 р. 50 к., 6 м. 3 р., 5 м. 2 р. 60 к., 4 м. 2 р. 10 к., 3 м. 1 р. 70 к.,
2 м. 1 р. 20 к., 1 м. 70 к.

Для народныхъ учителей 20 проц. уступки. Объявленія заграничныя, изъ С.-Петербурга, Москвы и Привислянского края принимаются черезъ Торговый домъ Л. и Э. Метцль и К°. Изъ остальныхъ мѣст непосредственно въ конторѣ „Южной Зари“.

Екатеринославъ, Упорная ул., д. Шабада, 10. Телефонъ 2—70.

**Отъ Распорядительного Комитета XIII
Съѣзда Русскихъ Естествоиспытателей
и Врачей,**

**имѣющаго состояться съ 16 по 24 июня 1913 г.
въ г. Тифлисѣ.**

Настоящимъ доводится до свѣдѣнія всѣхъ желающихъ принять участіе въ работахъ Съѣзда въ качествѣ членовъ его, что всѣ необходимыя справки о предстоящемъ Съѣзда, равно какъ „Правила“ Съѣзда, бланки подписныхъ листовъ и свѣдѣнія объ экскурсіяхъ, предположенныхъ во время Съѣзда, можно получить въ Распорядительномъ Комитете Съѣзда (Тифлисъ, Канцелярія Попечителя Кавказскаго учебнаго округа), для чего на имя Распорядительного Комитета слѣдуетъ сообщить свой адресъ..

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1912—13 годъ

на ежемѣсячный журналъ (органъ реформы образованія и воспитанія)

(Съ сентября 1912 г. по сентябрь 1913 г.)

СВОБОДНОЕ ВОСПИТАНИЕ(Годъ
изданія
шестой.)

подъ редакціей И. Горбунова-Посадова.

Для городскихъ и сельскихъ учителей и для родителей.

Цѣль журнала: разработка вопросовъ о такомъ воспитаніи и образованіи, которое основано на самодѣятельности, на удовлетвореніи свободныхъ запросовъ дѣтей и юношества и на производительномъ труде, какъ необходимой основѣ жизни.

Программа журнала: 1) Статьи по вопросамъ умственнаго, нравственнаго и физическаго воспитанія, образования и самообразованія; 2) изъ семейной, школьнай и общественной жизни съ точки зрѣнія интересовъ воспитанія и образования; 3) о материальстѣ и воспитаніи ребенка въ первые годы жизни; 4) по вопросамъ защиты дѣтей отъ жестокости и эксплоатации; 5) о свободно-образовательныхъ начинаніяхъ для трудового населения; 6) по ручному труду (земледѣльческому, ремесленному и т. д.); 7) по природозѣйствію, устройству экскурсій и т. д.; 8) по вопросамъ гигиены дѣтства и юношества; 9) „Изъ книги и жизни“: обзоръ журналовъ, книгъ и газетъ по вопросамъ воспитанія и образования; 10) переписка между лицами, интересующими вопросы реформы воспитанія и образования; 11) вопросы и отвѣты читателей; 12) Библиографія.

Въ журналѣ принимаются участіе: Е. М. Бѣмъ, И. А. Беневскій, д-ръ Г. М. Беркенгеймъ, П. И. Бирюковъ, д-ръ А. С. Буткевичъ, проф. Ю. Н. Вагнеръ, В. М. Велячкина, К. Н. Вентцель, М. В. Веселовская, Ю. А. Веселовскій, А. М. Вихровъ, Е. Е. Горбунова, И. И. Горбуновъ-Посадовъ, А. А. Громбахъ, Н. Н. Гусевъ, А. Г. Дауге, д-ръ А. Дернова-Ярмоленко, Е. А. Дунаева, С. Н. Дурылинъ, Н. И. Живаго, А. У. Зеленко, А. С. Зоновъ, д-ръ Н. А. Кабановъ, О. В. Кайданова, акад. Н. А. Касаткинъ, М. В. Кистяковская, Н. С. Кирличко, А. Китаевъ, М. М. Клечковскій, А. Н. Коншинъ, П. В. Кротковъ, Н. Крупская, С. А. Левицкій, В. И. Лукьянская, Ю. И. Менжинская, И. П. Накаидзе, Н. Оеттль, Сергій Орловскій, А. П. Печковскій, О. В. Полетаева, Е. И. Поповъ, С. А. Первухинъ, А. Б. Петрищевъ, В. В. Петровъ, С. А. Порѣцкій, А. С. Пругавинъ, Ф. А. Рау, д-ръ В. Б. Рахмановъ, Н. А. Рубакинъ, проф. И. Е. Рѣдинъ, М. Х. Светицкая, И. М. Соловьевъ, Е. К. Соломинъ, В. М. Сухова, Е. Я. Фортунатова, А-дѣръ А. Фортунатовъ, К. А. Фортунатовъ, А. М. Хирьяковъ, Г. Г. Черкезовъ, С. Г. Чѣфраповъ, Е. И. Чижовъ, С. Т. Шапкій, Л. К. Шлегерь, д-ръ А. Шкаранъ и др.

Въ 1912—1913 г. въ „Свободномъ Воспитаніи“ появится рядъ статей, содержащихъ въ себѣ описание постановки и дѣятельности передовыхъ школъ Европы и Америки, статьи, описывающія работу передовыхъ школъ Россіи, статьи, излагающія новые методы школьнаго обучения, статьи по вопросамъ семѣянаго и дошкольнаго обученія (дѣтскіе сады и т. д.), статьи по вопросамъ совмѣстнаго воспитанія, полового воспитанія и т. д. и т. д. Вообще же постоянна задача журнала будеть и дальнѣе освѣщеніе главныхъ вопросовъ воспитанія и снабженіе учителей и родителей практическими указаніями для ихъ работы съ дѣтьми.

Подписанная цѣна: на 1 годъ съ пересылкой 3 р., на полгода—1 р. 50 к., безъ доставки въ Москву 2 р. 50 к., за границу 3 р. 60 к. Для сельскихъ учителей на 1 годъ 2 р., на полгода—1 р. Подпись принимается: 1) въ редакціи журнала „Свободное Воспитаніе“ (Москва, Дѣвичье поле, Трубецкой пер., 8, 2) въ книгоиздательствѣ „Посредникъ“ (Москва, Арбатъ, д. 36); 3) въ книжномъ магазинѣ „Посредникъ“ (Москва, Петровскія линіи), и во всѣхъ другихъ книжныхъ магазинахъ, принимающихъ подписку на журналы.

Издатель А. Н. Коншинъ.

Редакторъ И. Горбуновъ-Посадовъ.

ВѢСНИКЪ ОПЫТНОЙ ФИЗИКИ И ЭЛЕМЕНТАРНОЙ МАТЕМАТИКИ.

Выходитъ 24 раза въ годъ отдельными выпусками, въ 24 и 32 стр. каждый, подъ редакціей приват-доцента В. Ф. Кагана.

Программа журнала: Оригинальныя и переводныя статьи изъ области физики и элементарной математики. Статьи, посвященныя вопросамъ преподаванія математики и физики. Опыты и приборы. Научная хроника. Разныя извѣстія. Математическія мелочи. Темы для сотрудниковъ. Задачи для рѣшенія. Рѣшенія предложенныхъ задачъ съ фамилиями рѣшившихъ. Упражненія для учениковъ. Задачи на премію. Библиографический отдѣлъ: обзоръ специальныхъ журналовъ; замѣтки и рецензіи о новыхъ книгахъ.

Статьи составляются настолько популярно, насколько это возможно безъ ущерба для научной стороны дѣла.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Подписная цѣна съ пересылкой: за годъ 6 р., за полгода 3 р. Учителя и учительницы низшихъ училищъ и всѣ учащіеся, выписывающіе журналъ непосредственно изъ конторы редакції, платить за годъ 4 руб., за полгода 2 руб. Допускается разсрочка подпиской платы по соглашенію съ конторой редакції. Книгопропавцамъ 5% уступки.

Тарифъ для объявленій: за страницу 30 руб.; при печатаніи не менѣе 3 разъ—10% скидки, 6 разъ—20%, 12 разъ—30%.

Журналъ за прошлые годы по 2 р. 50 к., а учащимся и книгопропавцамъ по 2 р. за семестръ. Отдельные номера текущаго семестра по 30 к., прошлыхъ семестровъ по 25 к.

Адресъ для корреспонденцій: Одесса. Въ редакцію „ВѢСНИКА ОПЫТНОЙ ФИЗИКИ“.

Въ 1913 году будетъ продолжаться (87-й годъ) издание

ЖУРНАЛА

„ИЗВѢСТИЯ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ“.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно книжками отъ 10 до 15 печ. листовъ и раздѣляется на три отдѣла, по 12 номеровъ въ каждомъ: 1) **отдѣлъ общій**, посвященный разработкѣ вопросовъ городской жизни въ Россіи и за границей, 2) отдѣлъ **официально-справочный** съ бесплатными приложеніями: „Хроника ветеринарного и боевскаго дѣла“ и „Врачебно-Санитарная хроника“ и 3) отдѣлъ **„Народное Образованіе“**, въ которомъ помѣщаются статьи по вопросамъ народнаго образования и обзоры дѣятельности въ этой области г. Москвы и другихъ русскихъ, а также и иностранныхъ городовъ.

Цѣна журнала съ пересылкой во всѣ города Россіи:

	Отдѣлъ общій	Отдѣлъ оф.-справ.	Народн. Образ.
За 12 мѣсяцевъ	4 руб. 40 коп.	4 руб. 40 коп.	3 руб. — к.
” 6 ”	2 ”	20 ”	2 ” 20 ” 1 ” 50 ”
” 3 ”	1 ”	20 ”	1 ” 20 ” — ” — ”
” 1 ”	— ”	40 ”	— ” 40 ” — ” — ”

Подписка принимается: Москва, Городская Управа, Воскресенск. площадь, зданіе Думы. Телеф. 262—91.

Начатается и въ непродолжительномъ времени выйдетъ въ свѣтъ **„Сборникъ очерковъ современного состоянія хозяйства города Москвы“** размѣромъ около 40 печат. листовъ, съ фототипіями, планами и чертежами.

Цѣна 3 руб.

Открыта подписька на 1913 г. на журналъ

изд. годъ VII.

ДЛЯ НАРОДНАГО УЧИТЕЛЯ.

изд. годъ VII.

Редакція И. В. Тулурова и П. М. Шестакова.

Выходитъ два раза въ мѣсяцъ, кромѣ іюня и іюля, всего 20 разъ въ годъ книжками отъ 3-хъ до 4-хъ листовъ. Журналъ ставить своей задачей: 1) Содѣйствіе обновленію нашей школы на началахъ, диктуемыхъ современной научной педагогикой и запросами русской жизни. 2) Содѣйствовать объединенію работниковъ по народному образованію для достижения наибольшей успѣшности въ ихъ работѣ. Съ этой цѣлью журналъ слѣдить за развитіемъ новыхъ педагогическихъ идей какъ въ настѣ въ Россіи, такъ и на Западѣ, и даетъ всякаго рода справки и указанія практическаго характера по вопросамъ школьнаго и виѣшкольнаго образования.

Постоянныя отдѣлы въ журналь: „Изъ школьнай жизни за границей“, „Школьная практика“, „Библіотечная практика“, „Библіографія“, „Хроника учительскихъ организаций и просвѣтительныхъ обществъ“, „Хроника земской дѣятельности по народному образованію“, „Изъ писемъ учителей“ и „Правительственные распоряженія“.

Съ предстоящаго 1913 года журналъ увеличиваетъ свой объемъ, вновь вводя „Обзоръ періодической печати“. Въ этомъ отдѣлѣ читатель найдетъ обзоръ помѣщаемыхъ въ лучшихъ журналахъ статей: по психологіи, философіи, логикѣ, педагогикѣ, методикѣ преподаванія, дѣтскому чтенію и вообще по вопросамъ воспитанія и образованія, школьнаго и виѣшкольнаго.

Съ увеличеніемъ объема журнала нѣсколько увеличивается и подписная цѣна, а именно: цѣна въ годъ съ доставкой и пересылкой 3 руб. (вмѣстѣ съ „Практической Школьной Энциклопедіей“ 6 руб.), на полгода 1 руб. 50 к. Цѣна отдельного № журнала 20 коп. Подписчикамъ журнала на 1913 годъ предоставлены льготные условия при приобрѣтеніи новой книги: „Практическая Школьная Энциклопедія“. Годовые подписчики журнала получаютъ „Практическую школьнную энциклопедію“ вмѣсто 3 руб. 50 коп. безъ пересылки, за 3 руб. съ пересылкой.

Подписька принимается въ конторѣ журнала: Москва, Б. Грузинская, д. 32 (телеф. 159-41), а также во всѣхъ почтово-телеграфныхъ учрежденіяхъ Имперіи. Пробный № журнала, подробныя свѣдѣнія и отзывы печати объ „Энциклопедії“ высылаются бесплатно.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА УЧЕНЫЯ ЗАПИСКИ ИМПЕРАТОРСКАГО Казанскаго Университета на 1913 годъ.

Въ УЧЕБНЫХЪ ЗАПИСКАХЪ заключаются:

- I. Отдѣлъ Наукъ.
- II. Отдѣлъ критики и библіографіи.
- III. Университетская лѣтопись.

VI. Приложения: университетскіе курсы профессоровъ и преподавателей, памятники исторические и литературные, съ научными комментаріями и памятники, имѣющіе научное значеніе и еще не обнародованные.

Ученые Записки выходятъ ежемѣсячно.

Подписная цѣна въ годъ со всѣми приложеніями съ пересылкою 7 р. Подписька принимается въ Правленіи Университета.

Редакторъ А. Шониковский.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1913 ГОДЪ

на ежемѣсячный литературный, политический и научный журналъ

РУССКОЕ БОГАТСТВО,

издаваемый Вл. Г. КОРОЛЕНКО.

Подписанная цѣна съ доставкою и пересылкою: на годъ 9 р., на 6 мѣс.—4 р. 50 к.; на 4 мѣс.—3 р.; на 1 мѣс.—75 к.—Съ наложеннымъ платежомъ отдельная книжка 1 р. 10 к.—Безъ доставки: на годъ—8 р.; на 6 мѣс.—4 р. За границу: на годъ—12 р.; на 6 мѣс.—6 р.; на 1 мѣс.—1 р. (Уступка книжнымъ магазинамъ при подпискѣ сразу на годъ—40 коп.).

Приемъ подписки: въ С.-Петербургѣ—въ конторѣ журнала, Баскова ул., 9, въ Москвѣ—въ отдѣлении конторы, Никитский бульваръ, д. 79, Мошкиной; въ Одессѣ—въ книжномъ магазинѣ „Одесскія Новости“—Дерибасовская, 20; въ магазинѣ „Трудъ“—Дерибасовская ул., д. 25.

ВЪ КОНТОРѢ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА
„ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ“

продаются «Труды Московского Психологического Общества»:

Выпуск II. Иммануиль Кантъ. Пролегомены къ всякой будущей метафизикѣ. Пер. Влад. Соловьева. Изд. третье. Цѣна 1 руб. 20 коп., съ перес. 1 р. 40 к.

Выпуск IV. Г. В. Лейбницъ. Избранныя философскія сочиненія съ портретомъ Лейбница, подъ ред. В. П. Преображенскаго. Изд. 2-е. Ц. 1 р. 50 к. За пересылку 25 к.

Выпуск V. Бенедиктъ Спиноза. Этика. Перев. съ лат. Н. Иванцова. Съ портретомъ Спинозы. Изд. 2-ое. Ц. 2 руб.

Выпуск VI. Э. Кердъ. Гегель. Переводъ съ англійскаго подъ редакціей и съ предисловіемъ кн. С. Н. Трубецкого. Съ приложеніемъ статьи о Гегелѣ Вл. С. Соловьева. Цѣна 1 р. 50 к.

Выпуск VII. Иммануиль Кантъ. Основоположеніе къ метафизикѣ нравовъ. Переводъ Л. Д. Б. подъ ред. В. М. Хвостова. Ц. 70 к.

Изданія Московского Психологического Общества:

К. Фишеръ. Артуръ Шопенгауэръ. Перев. съ нѣмец. подъ ред. В. П. Преображенскаго. М. 1895. XVI + 521 стр. Ц. 3 р.

Г. А. Гирнъ. Анализъ вселенной въ ея элементахъ. Перев. съ франц. Съ предисловіемъ С. И. Старынкевича. Ц. 2 р.

Средина и постоянство. Переводъ съ китайскаго Д. П. Коннисси. Ц. 25 к., съ перес. 35 к.

М. С. Корелинъ. Ранній итальянскій гуманизмъ и его исторіографія. Критическое изслѣдованіе. Т. I. Ц. 3 р.

Его-же. Очерки итальянскаго возрожденія. Изд. 2-ое. Ц. 1 р.

В. Н. Ивановский. Очеркъ жизни и дѣятельности Н. Я. Грота. Ц. 30 к.

Его-же. Ассоціаціонизмъ психологической и гносеологической. Ч. I. Ц. 2 р.

А. Бэнъ. Психология т. II. Переводъ и предисловіе Вл. Н. Ивановскаго. М. 1906 г. Ц. 2 р. 50 к., студентамъ 1 р. 75 к.

Фр. Паульсенъ. Основы этики. Перев. съ (разрѣш. автора) 6-го нѣмецк. изд. подъ редакц. Вл. Н. Ивановскаго. М. 1907. Ц. 2 р. 40 к.

Н. Я. Гротъ въ очеркахъ, воспоминаніяхъ и письмахъ товарищей и учениковъ, друзей и почитателей. С.-ПБ. 1911. Ц. 2 р.

Л. Лопатинъ. Князь С. Н. Трубецкой и его общее философское міросозерцаніе. Ц. 40 к.

Его же. Положительные задачи философіи. Ч. I. Изд. 2-ое. Ц. 2 р.

Кн. С. Н. Трубецкой. Полное собр. соч. въ 6 томахъ. Ц. 13 руб.

Его-же. Курсъ исторіи древней философіи. Ч. I. Изд. 2-ое. Ц. 1 р. 25 к.

Н. Д. Виноградовъ. Философія Давида Юма. Часть I. Теоретическая философія. Ц. 1 р. 25 к. Часть II. Этика Д. Юма въ связи съ важнѣйшими направленіями британской морали XVII—XVIII вв. Ц. 1 р. 75 к.

Указатель статей, рецензій и замѣтокъ, напечатанныхъ въ журналѣ «Вопросы Философіи и Психологии» за двадцатилѣтие 1889—1909. Москва 1910. Ц. 20 к.

В. М. Хвостовъ. I. Психология женщинъ. II. О равноправіи женщинъ. Ц. 50 к. Доходъ отъ продажи этой брошюры поступаетъ въ пользу недостаточн. слушательницъ Моск. Выш. Женск. Курсы.

Его-же. Этика человѣческаго достоинства. Ц. 1 р.

Философскій сборникъ. Льву Михайловичу Лопатину къ тридцатилѣтию научно-педагогической дѣятельности. Отъ Московскаго