

СИБИРЬ

Цена номера в розничной продаже — 5 коп.

Объявления из всех мест и стран принимаются непосредственно в контору газеты в Иркутске, а также в конторах Торг. Дома Л. и Э. Метц и К° (Москва—Мясницкая, д. Сытова; Варшава—Маршалковская, № 130; Петербург—Б. Морская, 11; Вильно—Болотная, 38; Лодзь—Петровская, № 102).

**Художественный театр
К. С. Ягдхоглу.**

Иркутск, соб. домъ.

Программа 19 апреля с. г.

ПРОГРАММА
на 19 апреля 1914 г.

Российская картина завоевала национальную программу, разыгранную при участии артистов Императорских театров.

Найденовой и Макомбова.

Малый Большой театр.

Программа на 19 апреля.

Колossalная усиленная программа, состоящая из 6-ти отдельных.

В эти дни демонстрируется на моем экране богатейшая программа в шести больших отдельенияхъ.

РАННЯЯ МОГИЛА. Драма жизни в 3-х актах.

Картина эта является крупным художественным произведением. На экране проходит ряд жизненных моментов, совокупность которых представляет широкую полосу жизни человечества. Какие же это моменты? Одни из них — это счастливые и ясные моменты жизни, другие — не вовсе в счастье, но и не в горе, третьи — моменты, когда их, грустив и поклоняясь, покоряют выразители на берегу и в то же время неизвестные, изображающие их, дают почувствовать привкус надежды; вновь ширнувшись от страшного пручки жизни. Каждый в какой-то мере проходит перед нашими вереница лиц, вступив в безразумную борьбу с жизнью. Жизнь не знает помех, и, как подразумевают колесо, гибнет ее же хвосты! То таинство настроение, которым пронизнута драма, передается и зрителю, и кажется, что уже навсегда потянули яркие огни счастья и радости, и на землю спустилась вечная холодная ночь.

Мимо жизни

Драма из русской золотой серии в 4-х отдельениях. Игра артистов безупречная и глубокая. Попытка изобразить жизнь и простота. Словесный ленты описывает борьбу двух сердец, одного любящего искренне, другого, считающего любовь только скажкой жизни праца, красивой, но всегда оторванной от реальной жизни с ее неизменными желанными законами и требованиями.

Два мира противостоят в этой картине: мир обычной земной, и мир страстей — ганинтовский, пестрый. И человек, царь природы, венец творений, становится жалкой, немощной птичкой из облатки этого неиздатого мира. Идея картины ярко выражена и ее содержание, не плохое к тому же, если роль рока оказывается сыльной роли человека. Картина разыгрывается очень талантливо и оставляет глубокий неизгладимый след в душах зрителей.

ВЪ МИРЪ СТРАСТЕЙ. Комедия в 2-х актах.

Картина эта является крупным художественным произведением. На экране проходит ряд жизненных моментов, совокупность которых представляет широкую полосу жизни человечества. Какие же это моменты? Одни из них — это счастливые и ясные моменты жизни, другие — не вовсе в счастье, но и не в горе, третьи — моменты, когда их, грустив и поклоняясь, покоряют выразители на берегу и в то же время неизвестные, изображающие их, дают почувствовать привкус надежды; вновь ширнувшись от страшного пручки жизни. Каждый в какой-то мере проходит перед нашими вереница лиц, вступив в безразумную борьбу с жизнью. Жизнь не знает помех, и, как подразумевают колесо, гибнет ее же хвосты! То таинство настроение, которым пронизнута драма, передается и зрителю, и кажется, что уже навсегда потянули яркие огни счастья и радости, и на землю спустилась вечная холодная ночь.

ТЪ, который ждутъ.

Драма в 2 частях из жизни путешественников, героев экспедиции к Северному Полюсу. Масса красавиц и сцен, которые надо же излагать из-за памяти.

Цветы любви и наслаждений.

Отделение 1-е.

Любовь — это сказка жизни.

Отделение 2-е.

Новый пятьник.

Отделение 4-е.

Такъ кончилась сказка жизни.

Выставка породистыхъ собакъ въ Нью-Йоркѣ.

Красивая видовая картина.

СУМАСБРОДНАЯ ГОЛОВКА. Комедия в 2 частяхъ.

ЛЮДИ ЗВЪРИ. Комедия в 2 частяхъ.

Хорошенькая должница. Комедия.

Сверхъ программы:

Отделение 6-е.

Пате-Журналъ № 261.

Гонтранъ министромъ.

Комическая сцена Гонтрана.

ГОРА РЕНЬЕРЪ.

Красивая видовая картина.

Хорошенькая должница. Комедия.

Сверхъ программы:

Городъ ИДЕАЛЬНЫЙ.

Картина в краскахъ.

АНОНСЪ.

В будущей программѣ будетъ демонстрированъ колоссальная новинка сезона,

Страшная месть горбунка К...

Драма из современной жизни. Московская бывш. из жизни миллиона; въ 5 отд. Тихая картина.

Также къ скромъ времени будетъ демонстраторъ небывалый боевикъ сезона.

СПАРТАКЪ. (Вождь гладиаторовъ).

Драма из древне-римской жизни въ 6 частяхъ. Настоящая картина поражаетъ зрителя своей грандиозной постановкой и игрой артистовъ. Изъ картины примѣнъ участия изъвестнаго артиста Маріо Бомарі.

Маска дикой "звери". Сцены въ колесѣ музыки хоровъ и прос. жуткій сцены.

15 коп.

Мисс Сандерсонъ къ услугамъ публики.

ТРЕТЬ ИДЕАЛЬНЫЙ.

Ежедневно весь вечеръ играетъ военный бреестръ № 26-го въ 8-е стр. генерала Кондратенко полка.

№ 89.

Скетингъ-паласъ К. С. Ягдхоглу.

Искательница въ однѣй чѣти.

Беседы и забавы.

Видовъ.

Картинъ въ краскахъ.

АНОНСЪ.

Въ будущей программѣ будетъ демонстрированъ колоссальная новинка сезона,

Страшная месть горбунка К...

Драма изъ современной жизни. Московская бывш. из жизни миллиона; въ 5 отд. Тихая картина.

Также къ скромъ времени будетъ демонстраторъ небывалый боевикъ сезона.

СПАРТАКЪ. (Вождь гладиаторовъ).

Драма из древне-римской жизни въ 6 частяхъ. Настоящая картина поражаетъ зрителя своей грандиозной постановкой и игрой артистовъ. Изъ картины примѣнъ участия изъвестнаго артиста Маріо Бомарі.

Маска дикой "звери". Сцены въ колесѣ музыки хоровъ и прос. жуткій сцены.

15 коп.

Мисс Сандерсонъ къ услугамъ публики.

ТРЕТЬ ИДЕАЛЬНЫЙ.

Ежедневно весь вечеръ играетъ военный бреестръ № 26-го въ 8-е стр. генерала Кондратенко полка.

№ 89.

Скетингъ-паласъ К. С. Ягдхоглу.

Искательница въ однѣй чѣти.

Беседы и забавы.

Видовъ.

Картинъ въ краскахъ.

АНОНСЪ.

Въ будущей программѣ будетъ демонстрированъ колоссальная новинка сезона,

Страшная месть горбунка К...

Драма изъ современной жизни. Московская бывш. из жизни миллиона; въ 5 отд. Тихая картина.

Также къ скромъ времени будетъ демонстраторъ небывалый боевикъ сезона.

СПАРТАКЪ. (Вождь гладиаторовъ).

Драма из древне-римской жизни въ 6 частяхъ. Настоящая картина поражаетъ зрителя своей грандиозной постановкой и игрой артистовъ. Изъ картины примѣнъ участия изъвестнаго артиста Маріо Бомарі.

Маска дикой "звери". Сцены въ колесѣ музыки хоровъ и прос. жуткій сцены.

15 коп.

Мисс Сандерсонъ къ услугамъ публики.

ТРЕТЬ ИДЕАЛЬНЫЙ.

Ежедневно весь вечеръ играетъ военный бреестръ № 26-го въ 8-е стр. генерала Кондратенко полка.

№ 89.

Скетингъ-паласъ К. С. Ягдхоглу.

Искательница въ однѣй чѣти.

Беседы и забавы.

Видовъ.

Картинъ въ краскахъ.

АНОНСЪ.

Въ будущей программѣ будетъ демонстрированъ колоссальная новинка сезона,

Страшная месть горбунка К...

Драма изъ современной жизни. Московская бывш. из жизни миллиона; въ 5 отд. Тихая картина.

Также къ скромъ времени будетъ демонстраторъ небывалый боевикъ сезона.

СПАРТАКЪ. (Вождь гладиаторовъ).

Драма из древне-римской жизни въ 6 частяхъ. Настоящая картина поражаетъ зрителя своей грандиозной постановкой и игрой артистовъ. Изъ картины примѣнъ участия изъвестнаго артиста Маріо Бомарі.

Маска дикой "звери". Сцены въ колесѣ музыки хоровъ и прос. жуткій сцены.

15 коп.

Мисс Сандерсонъ къ услугамъ публики.

ТРЕТЬ ИДЕАЛЬНЫЙ.

Ежедневно весь вечеръ играетъ военный бреестръ № 26-го въ 8-е стр. генерала Кондратенко полка.

№ 89.

Скетингъ-паласъ К. С. Ягдхоглу.

Искательница въ однѣй чѣти.

Беседы и забавы.

Видовъ.

Картинъ въ краскахъ.

АНОНСЪ.

Въ будущей программѣ будетъ демонстрированъ колоссальная новинка сезона,

Страшная месть горбунка К...

Драма изъ современной жизни. Московская бывш. из жизни миллиона; въ 5 отд. Тихая картина.

Также къ скромъ времени будетъ демонстраторъ небывалый боевикъ сезона.

СПАРТАКЪ. (Вождь гладиаторовъ).

Драма из древне-римской жизни въ 6 частяхъ. Настоящая картина поражаетъ зрителя своей грандиозной постановкой и игрой артистовъ. Изъ картины примѣнъ участия изъвестнаго артиста Маріо Бомарі.

Маска дикой "звери". Сцены въ колесѣ музыки хоровъ и прос. жуткій сцены.

15 коп.

Мисс Сандерсонъ къ услугамъ публики.

ТРЕТЬ ИДЕАЛЬНЫЙ.

Ежедневно весь вечеръ играетъ военный бреестръ № 26-го въ 8-е стр. генерала Кондратенко полка.

№ 89.

Скетингъ-паласъ К. С. Ягдхоглу.

Искательница въ однѣй чѣти.

Беседы и забавы.

Видовъ.

Картинъ въ краскахъ.

АНОНСЪ.

Въ будущей программѣ будетъ демонстрированъ колоссальная новинка сезона,

Страшная месть горбунка К...

Драма изъ современной жизни. Московская бывш. из жизни миллиона; въ 5 отд. Тихая картина.

Также къ скромъ времени будетъ демонстраторъ небывалый боевикъ сезона.

