

✠
COPIA
DE CARTA.



ESCRITA
POR VN MAESTRO DE LA
VILLA, Y CORTE DE MADRID
DE VNAS PREGVNTAS TOCANTES
A LA SCIENCIA DE
LAS ARMAS,
QVE SE HIZIERON
A NICOLAS TAMARIZ,
MAESTRO DE LA MESMA
FACVLTAD,

En el Año de 1693.
EN DIEZ Y NVEVE DEL MES
de Agosto de dicho año.

Con licencia, impresso en Sevilla.

C O P I A

DE CARTA

ESCRITA

FOR VN MAESTRO DE LA

VILLA, Y CORTE DE MARINO

DE VNAS ESCRIVAS DEGRAS

A LA SCIENCIA DE

LAS ARMAS

QUE SE HIZIERON

A NICOLAS TAMARIN

MAESTRO DE LA ARMA

ESCRITA

En el año de 1540

En la villa de Madrid

de Nicolas de Tamarin

En la villa de Madrid

A D. Juan de Vbilla, Cavallero del Orden de Santiago,
Capitan de mar y guerra en la carrera
de las Indias.



Tra sarme en el estilo comun, fue-
ta hazerme particular, y como
no aspiro à la vanidad de tal,
procuro no faltar à lo preciso; y
porque tēga disimulo mi atre-
vimiento, ocurro al favor de

V. md. para que à su luz pierdan el horror las som-
bras de estos borrones mios (satisfacion à la pro-
puesta de vn diestro) y porque no pudiesse la que à
V. md. le he merecido perder parte de la entereza,
le suplico reciba el corto obsequio de dedicarle estos
renglones, permitiendome el sagrado de su patro-
cinio, para que libre de la censura intente mayor
desempeño à su persona, à quien guarde Dios mu-
chos años como desseo. De casa Octubre de 1693.

B. L. M. de V. md.
su mayor servidor.

Nicolàs Tamariz

Aprobacion del M. R. P. M. F. Diego de Aldana, graduado en Sagrada Theologia, y Provincial actual del Orden de los Hermitaños del gran Padre, y Doctor de la Iglesia S. Augustin en su Provincia de Andalucia de la Observancia.

POr comission especial del señor D. Pedro de Larreategui y Colon, Cavallero del Orden de Alcantara, del Consejo de su Magestad, y su Oydor en la Real Audiencia desta Ciudad de Sevilla, Superintendente general de las Imprentas, y Librerias desta dicha Ciudad, y su partido: He visto vna vez, y muchas con singularissimo gusto este papel de Preguntas, y Respuestas, que contiene, y pide la copia de vna carta sobre la explicacion del Atajo, que suelen executar los Gladiadores diestros, como resguardo conveniente, que confiesan muchos entre las tres Disposiciones, que deben saber todos, para lograr con perfeccion el medio proporcionado, conque se asegura la defensa propria, y ofensa del enemigo, en la lid particular de qualquiera encuentro contencioso. Y sabiendo yo que Don Luis Pacheco de Narvaez, Maestro de Mathematicas (y tan insigne Filosofo en el Arte de la Esgrima, que se dice fue el primero, que hizo sciencia la destreza, que oy se practica, y estudia) le llama en el *Prologo al Lector del Dialago Magistral*, que sacò à lux.

luz para los que en esta sciencia se huvieffen de exami-
nar, Provincia muy estraña, muy agena, y peregrina
 de aquellos, que se hallan lexos de los Principios, y
 Reglas conque se adquiere habito por actos repeti-
 dos de Demonstraciones muchas; considero esta
 Facultad ingenuamente de mi profesion tan re-
 mota, y la juzgo tan retirada de la inteligencia mia,
 que tuviera por muy ageno de mi estado dar voto
 en esta materia, sino la huviera hecho Theologica
 la resolucion Moral conque satisface *per transenam*
 à la curiosidad de vna insidente pregunta Don Ni-
 colàs Tamariz, Maestro científico de la Destreza
 de las armas, y tan conocido, y respetado por sus
 amables prendas, como es publico, y notorio en esta
 Ciudad de Sevilla. Por lo qual no puedo negarme
 à quien me manda dezir lo que siento en mi confi-
 ciencia, y sobre lo que contiene este papel de esfera
 superior à mi censura; y así digo en lo poco que
 alcanço, segun la especulacion, que se me permite
 hazer, sobre materia, que excede el conocimiento
 mio; que me parece tan fundamental la concision
 de terminos, conque se responde cabalmente (vnién-
 do lo breve, y compendio lo) à las muchas pregun-
 tas, que propone la consulta de Madrid en solo vn
 punto, que vâ de Diestro à Diestro la explicacion
 quidditativa, y practica, que se pide del Atajo, sin
 que áya mas que pedir para quietar el desseo, y
 con-

convencer el juyzio de los inteligentes , y curiosos. Y es tan clara en sus resoluciones la doctrina , que aun faltandome à mi hasta los rudimentos desta sciencia , me ha hecho este papel capaz de su enseñanza, pues he reconocido, que el Atajo no es Treta general, como presumen algunos, sino remedio, y escudo de que se vale el Diestro para evitar quando batalla las Tretas, y heridas del contrario; y para este efecto se puede el Atajo considerar en la tripartita division de Principio, Medio , y Fin; el Atajo en el principio, con distancia igual , causa privacion comun : y aunque en el medio es causa de privacion particular , suele dexarle al paciente potestad para herir en algunos casos, que apunta este papel ; pero haziendo el Diestro el Atajo en el fin , con Movimiento, que llama de conclusion, sujeta de tal suerte al concludido, que le dexa con privacion absoluta, y total, cogiendole por la guarnicion la Espada, que ya no le puede defender ; y privandole del instrumento que tiene para herir , que es lo mas que el Diestro puede lograr, apurandole al Arte su primer. Y en este lance resuelve el Autor desta respuesta, que peca el Agente, que coneluye , contrada Ley Divina, si hista à su Competidor despues de ponr eluido en la Estrada, porque esta el paciente entonces con privacion absoluta, sin poder ofender a quien le riñe, y sujeta con fuerza poderosa. Pero

juntamente dize, que si porfiare todavia el vencedor, y por razon de la brega se recobrare de modo, que pueda herir con la daga al que le tiene sugeto, entonces el vencedor que temiesse aquesta daño, no quebrantará en herirle, por razon de la defenfa, la ley de precepto alguno: Esta resolucion Moral es tan Christiana, tan comun, y tan segura, que aun sin consultar à los Maestros de Sagrada Theologia la pudiera su Autor confirmar con lo que han dicho los profesores doctos de su sciencia: porque discurrendo en este punto D. Luis Pacheco de Narvaez (à quien debe D. Nicolàs el Magisterio, que sacò de sus lecciones, bebiendole el espiritu) aviendo propuesto tres exemplos en el libro, que intitula *Engaño, y Desengaño, &c. à fol. 95.* advierte, como Maestro en todo al Diestro, Noble, y Christiano, que puede no herir en los dos primeros, de que haze demonstració, porque no se halla en riesgo proximo de que su contrario le pueda ofender aqui, por las razones, que en dicho libro verá quien las quisiere saber; y hablando, segun he visto en Autor, que cita sus palabras, del movimiento de conclusion, que es el ultimo exemplo de los tres, con que termina su propuesta, dize, que dezir, que hecho este obliga entonces al Diestro à que hiera, ò mate, será obligarle à que peque, sin que pueda disculparse con la justa moderacion de la defenfa, que para disculpa se pide. Esto mismo es lo que afirma Don

Fran-

Francisco Antonio de Ettenhard, Cavallero del Orden de Calatrava, en la respuesta, que dà este Autor à las quinze objeciones, que le haze Juan Caro de Montenegro en la impugnación con que censura el libro suyo, intitulado *Compendio de los fundamentos de la verdadera Destreza, y Filosofia de las armas*; y fino me engaño se extiende su discurso à dezir, que peca el Diestro, hiriendo à su adversario en qualquiera de los tres exemplos dichos, en que sigue à Don Luis, como discipulo, porque dize con la elocuencia que acostumbra, que debe ser así precisamente en buena christiandad, en buena sangre, y en buena perfeccion de Destreza, pues nunca se puede dar la permission de herir al que batalla, sino es en caso que le sea forçoso la defensa suya; conque si por la ocasion del medio proporcionado la tiene el Diestro assegurada, no solamente puede, sino que debe precisamente suspender la herida, mientras no se variare de postura. Viendo esta doctrina como censor D. Antonio Yuste, y ser Maestro de la Filosofia Matematica de las Armas en la Villa, y Corte de Madrid, añade en el parecer que dà, que en qualquiera de los tres casos propuestos, ay lances en que es forçoso que aya el diestro de herir, para quedar defendido; porquè si el adversario suyo fuesse hombre de muchas fuerças, y el Diestro que le concluyo tuviesse pocas, como le ha de sugerar sin el riesgo de la herida? Conque viendo el Diestro, que por fuer-

ca no le puede quitar al que concluye la causa instrumetal de la mano, es preciso apelar en este aprieto à destruir la causa eficiente, hiriendo, ò matando, para quedar defendido; ò ha de dexar el movimiento de conclusion, y salirse al medio, bolviendo la refriega à sus principios, si al salir del extremo propinquo no le hiere el contrario, pues como dize Carrança, es lugar muy peligroso: y assi el Diestro en tales casos debe asegurar su vida, matando si es menester, para lograr su defensa; y no por lo dicho se dà permiso à que todas las vezes que se concluye al contrario le aya de herir, ò matar precisamente quien lo huviere concluido, pues hallandose el Diestro con suficiente fuerça para quitarle de la mano à su contrario la Espada, ò pudiendo precisarle à que la dexee con las amenazas de la herida; en este caso se prohibe el herir, ò matar, aunque se pueda, porque esto no es permitido, sino es quando peligra la seguridad del Diestro en la resistencia que haze despues de concluido su adversario; salvo el parecer del Theologo, que es à quien toca esta materia, y à que siempre me sugeto como fiel Catolico, y Christiano.

-5- Al oír este parecer Don Francisco Antonio de Ettenhard, lo recibí como objecion que se oponia à su sentir: pero si se repara en su respuesta se hallaràn ynvocadas, sin contradiccion alguna las resoluciones individuas de todos estos Autòres en la

conclusion Theologica de que no es licito herir, si-
no es con la moderacion de vna inculpable defenfa,
la qual tiene de su parte à todos los Moralistas por
ser principio fentado en las Escuelas. Y siendo lici-
to por derecho Natural, Divino, Canonico, Civil, y
Regio, repelar la fuerça con la fuerça, quando se ha-
ze esta repulsa con la moderacion dicha, se debe re-
gular esta inculpable tutela con el dictamen prac-
tico de que no ay entonces otro medio, sino es el
ofender para lograrla, y ser este conveniente, segun
las circustancias previstas del lugar, tiempo, y per-
sonas, que se deben atender para justificar la defenfa:
conque aplicando estos principios à lo que se re-
suelve en esta consulta, que de Madrid se ha hecho,
segun las circunstançias en que se discurre el caso,
se prueba eficazmente con textos de vn derecho,
y otro la verdad Moral, que incluye esta respuesta de
carta en sus discursos; y en lo que toca, y pertenece à
la sciencia de los Diestros, tiene el Autor de su parte
à los Autores referidos: pues aunque responde con
mucha novedad sobre la explicacion del Atajo, y
los efectos suyos, sigue científicamente à su Maes-
tro, à quien veneran todos. Conque bien pudiera
yo dezirle, que ha tomado aquel consejo de Vincē-
sio Lirinense muy aplaudido de muchos en casos
femejantes: *ea, quæ didicisti, ita doce, vt cum dicas novè,
non dicas novè*. Y aunque respeto de la sciencia deste
Autor, cõque viue acreditado en lo practico, y teo-
rico

rico del ministerio, y Magisterio suyo, se estrecha su saber en la limitacion deste argumento; es tan provechoso, y vtil para enseñar à los hombres el medio principal conque se vence la mayor contradicion en sus lides, que basta esta reseña que haze su Autor de lo que en esta materia sabe, para que se haga digno de los mayores: *Magnus luctator est* (dize sentencioso Seneca 7. de benefic. cap. 1.) *non qui omnes numeros, ne-
susque perdidicit, quorum usus sub adversario rases est,
sed qui in vno, altero ve, diligenter, & bene se exercuit;
nec enim reffert quam multa sciat, si sciat, quantum vi-
ctorie satis est; in hoc studio multa delectant, pauca vin-
cunt.* Y si como siente S. Geronimo, se ha de componer la brevedad en lo que se escribe con la inteligibilidad, que la materia requiere: *Ita standum est brevitati,
vt nullum damnum fiat intelligentie.* Aqui ha conseguido su Autor lo que yo no he podido ajustar en este parecer, porque me parece poco quanto pudiera dezir para desempeñar mi obligació en el afecto que tengo al Autor deste papel: juzgolo muy digno de que se dè à la estampa, porque no hallo cosa alguna en mi consciencia, que se opóga à la pureza de nuestra Fè, ni que desdiga de las loables costumbres, à que se ajusta como se debe arreglar; antes si merece la impresion, para q̄ su enseñanza se aproveche en beneficio comũ, y esto es lo q̄ siento, *salvo melori iudicio.* En este Convento de S. Agustín N. P. Casa grande, extramuros de Sevilla en 26. de Septièbre de. 1693. años.

El M. Fr. Diego de Aldana.

al tiempo de el LICENCIA

Don Pedro de Larreategui y Colon, Cavallero del
Orden de Alcantara del Consejo de su Magestad,
y su Oydor en la Real Audiencia desta Ciudad,
Juez Superintendente de las Imprentas, y Librerias desta
Ciudad, y su Partido.

Por lo que toca à dicha mi comission, doy licencia para
que se pueda imprimir, è imprima vn papel de preguntas,
sobre la sciencia de las Armas, y respuesta à ellas, que se
dà por Nicolàs Tamariz, Maestro de dicha sciencia, ve-
zino desta Ciudad, por quanto no cõviene cosa alguna que
se oponga à las verdades de nuestra Santa. Fè. Catolica, y
buenas costumbres, sobre que en virtud de comission mia
diò su censura el M. R. P. M. Fr. Diego de Aldana, del
Sagrado Orden de San Agustin, Provincial actual desta
Provincia de Andalucia, su fecha de veinte y seis deste
mes, la qual, y esta licencia mando se imprima al principio
de cada papel, y hecha la dicha impressiõ original con la
dicha censura, y licencia, y vn volumèn de los que se im-
primieren antes que salga en publico la dicha impressiõ
se trayga à poder del presente Escriuano, para que se cor-
rija, y concierte cõ el dicho su original, y lo cumplan assi.
Dada en Sevilla en treinta de Septiembre de mil y seis-
cientos y noventa y tres años.

D. Pedro de Larreategui

Colon.



Por mandado del señor Oydor.

Juan Francisco Carrara

JESVS,
MARIA, Y JOSEPH.



IFICULTAD HA SIDO,
no de pequeña contienda, re-
ñida con mas hinchazon de
arrogancia, que razonable dis-
curso, entre los que con solo
negar las cosas que no entiē-
den, quieren ser tenidos por
unicos en todas facultades, si pueden, ò no ser tan-
tas las letras que en estos escritos ay, que hazen cō-
fundir à los limitados juyzios, pero entrando en al-
guna parte de su golfo con el desseo de poder en-
tender lo que los hombres tan insignes dexaron
por memoria.

Digo, que de la Villa, y Corte de Madrid imbiò
à esta Ciudad de Sevilla vn aficionado scientifico,
que goza el grado de Maestro en este año de 1623.
à 12. del mes de Agosto vnas preguntas en la facul-
tad de la sciencia de las Armas, que contienen lo
que aqui se verà.

Pidese la explicacion del Atajo, assi con su difi-
nicion quidditativa, como cō todas sus partes, y cir-
cunf-

cunſtancias, y de los efectos que ha de tener ſu me-
dio proporcionado, y ſi en razón de la ofenſa ſe pue-
de hallar alguna equidad, que mire al precepto Di-
vino, y ſi ſe puede ſin contravenir à èl ofender à el
contrario, y porque razón de las diſtancias, y ſi en
ellas deſde todas podrá ofender, y defenderſe, ò am-
bas cosas juntas, con que heridas preciſamente, en
que lineas, con que compaſes, en virtud de que mo-
vimientos, y aspectos, ſin que lo vno, ni lo otro ſe
pueda alterar, y de que dignidades ſon las Tretas
obradas con èl, y por èl, quantos planos ſe han de
conſiderar, q̄ especies de Triangulos ha de aver en
el los, y ſi los Angulos de todas físicos, y en materia,
ò imaginados en materia, ò abſtraydos de materia,
y ſolo imaginados, y ſi obrando por vno, y otro la-
do ſe podrá hallar alguna diferencia en ſu medio
proporcionado, y ſi eſtarà defectuoſo ſi ſe hallaſſe la
tal diferencia, y no tendrá toda la perfeccion que
pueda recibir en ſu naturaleza, y que movimientos
podrá hazer cada vna de las Espadas libre, y primi-
tivamente puesto el Atajo. Y pareciendome, que
podria reſponder, tomè la pluma con el rezelo de
mi cortedad.

Señor mio, la poca ſatisfacion que tengo de mi
genio, y falta de aplicacion à los eſtudios, no per-
miten igual ſatisfacion à la propueſta de V. md. tan
ceñida à razón, efectos del voto conque debo con-
ſide-

fiderarle en esta sciencia, y no podrè dexar de tener parte de desvanecimiento en averle merecido este precepto; y en razon de lo que se me ofrece, digo: Que por no padecer de la enfermedad que algunos padecen, que quieren tener el entendimiento como esclavo atado à los sentidos, y sin abrir la vista à las especies (que vna, y muchas vezes les imbiaron los Autores) no han quedado en el depósito de su memoria, sino haziendo idèas en èl, como se ayan de desluzir à los afectos, y familiares à la sciencia, y à costa de trabajo inutil les parece aver de cobrar credito con sofisticas propuestas, caso bien fuera de toda razon.

En el principio del Arajo, por la parte de adentro, se supone, que està el diestro afirmado en el Angulo recto, y sobre èl, y electo el medio de proporcion, y en oposicion de aspectos, angostas las lineas paralelas lo que fuere posible, ha de hazer con solo la muñeca, sin que el brazo sea parte de la correspondencia del Angulo recto, tres movimiètos, que es el vno el violento, otro remiso, y el tercero natural, para hazer la subgecion, y para empezar lleve hecho el movimiento violento, y en este caso iràn mixtos el remiso, y natural; y en aviendo cortado la linea el movimiento remiso q̄ huviere hecho quedará lo mas imbia que fuere posible, el brazo participará algo del Angulo agudo, y entonces avrá
for-

formado quatro Angulos en las Espadas, los dos obtusos, y los dos agudos; los obtusos son de mayor capacidad, y los dos agudos son los menores; los obtusos son inocupables, vno de los agudos es interior à el distro, y este se puede ocupar; el que està en frente es correspondiente en la celsion, ò dotadura de las Espadas causa Angulo superior; la que està encima, y la que està sugeta inferior, y en el ombro, se dize Angulo recto superior; el que haze en la junta del ombro con el pesquezo, por la difinicion diez y siete (*difinicion 17.*) de mucha sciencia, è inferior, el que se causa debaxo, dezir aqui la difinicion esencial, real, y verdadera, como lo es la veinte y vno; (*difinicion 21.*) en el libro de nueva sciencia, no parecia muy del caso por estar tan clara. Atajo, es quando vna de las Armas se pone sobre la otra, no en alguno de sus extremos. Extremo es agente flaco, la punta de la Espada, por la difinicion octava. (*difinicion 8.*) Como agente fuerte, grados mayores de fuerça, junto à los recasos, que entonçes no tuuiera puesto el Atajo cõ propiedad; porque agente fuerte, sobre resistente flaco, no haze, sino padeçe; y agente flaco sobre resistente fuerte milita la misma razón; y en este caso no fuera como debe ser; porque el que tiene puesto el Atajo, son todas sus acciones activas, y las del atajado passivas, y cõ mayores, ò iguales grados de fuerça la sugeta, y haze que qualquiera

Tercera que formare sea con mas movimientos, y participacion de mas angulos de los que pidiere la simple naturaleza suya.

Debe el Diestro tener noticia de la cosa por su causa, y que el que padece puede formar medio tajo, rebès, y herida de estocada, si fuere por la parte de adentro, como si fuera el Atajo puesto por la parte de afuera, medio rebès, tajo, y herida de estocada, que à todo se le opone el angulo recto, cumplida la distancia, mediante el compàs transversal se cumple por la parte de adentro, y por la de afuera con el compàs curvo, que hasta que aya hecho vno, ù otro està en privacion comun, y tan solamente tiene hecha sugesion, que es vna de las tres partes del Atajo, y mediante este compàs passa el Diestro à cumplir el medio proporcionado, que es privaciõ particular, y distancia donde puede dar la herida sin perder la sugesion en la colateral derecha, aviendo hecho movimiento de reduccion, y accidental, los angulos que se causaren del plano superior, y los de las Espadas los tendrà mas cercanos à si el Diestro, que no à su contrario, y en el inferior no concurrè, pues ha de quedar con èl lo mas que pudiere en igualdad de aspectos contrarios, y si la herida fuere de primera intencion, sin guardar regla de Atajo, tirada à la quarta parte del circulo, entonces se cortará la linea del diametro en angulos obtusos, y

agudos, y constará de tres movimientos en la formación della, considerando aver pasado ya los movimientos del Atajo de tres movimientos, que son el vno dellos natural, y los dos que irán mixtos, violento, y accidental; y si en la distancia destes dos casos por no dar la herida me dexasse herir, contraviniera al precepto Divino, y quando no ay motivo justo que me empeñe à sufrir el daño proprio que puedo evitar con el ageno, hiriendo en razon de la defensa, no se contraviene à èl, sino es aviendo otro medio para evadir el peligro de que me hiera el contrario; y si aviendo pasado por medio del compàs mixto de transversal, y curbo à hazer movimiento de conclusion fin del Atajo, y privaciõ absoluta; pues las otras dos partes han sido principio, y medio, ha de quedar en igualdad de aspectos iguales, y avrà formado vn triangulo izosceles, con dos lineas Físicas, que son las Espadas, y vna Matematica, que se considera desde el pomo de la Espada del Diestro à la punta de la del adversario, y el angulo lo està ocupando presencialmète, y hecho que sea el movimiento de conclusion, si el que lo huviere hecho diere con alguna de las heridas, que de alli proceden, como agète libre, y que puede herir con todas, como medio Tajo, medio Rebès, Tajo rebès, y herida de estocada, contravendrá al precepto Divino, por razon de la privaciõ absoluta,

y estarlo de todos los actos de su potècia, pero si por razon de querer bregar el concludido, y aplicarse ha dar herida con la daga le hiriere el que concludyò, no contravendrà al precepto Divino, por ser en razon de su defenfa.

El Atajo por la parte de afuera de primera intencion, à quien llamamos de privacion comun, se haze aviendo electo el medio de proporcion, an- chando las lineas de los dos plaxos lo que fuere posible, y passando con la Espada por debaxo de la contraria, llevando la mano algo vñas abaxo, y des- pues que aya hecho el movimiento circular para hazer la fugacion ha de quedar de filo, y en este progreso de movimientos que forman el circular avrà hecho seis, el natural, remiso, violento, de re- duccion, remiso, y natural; y hecha la fugacion avrà formado quatro Angulos, los dos obtulos, y los dos agudos, que estos serviràn para la defenfa, y ofensa, que si fueran rectos no mas de para la defenfa, pero no se cumple con los preceptos de verdadero Ata- jo, y aviendolo puesto con obtulos, y agudos, estará en privacion comun, y luego ha de hazer compàs- curbo con el pie derecho, y à su lado, cumpriendo la distancia mediante el, y entonces será la priva- cion particular, y la herida correspòde à la vertical del pecho, y se verà en la colateral derecha del cò- trario, vn angulo que no lo podrá ocupar con la

punta de la Espada, ni dar herida en él, porque descubrirá otro en su colateral derecha, y será herido haziendo el contrario mocion sobre su centro: y así debe ir el brazo derecho, y muy detrás de la Espada, y el cuerpo detrás del brazo, y de perfil; el que así lo hiziere cumplirá con los preceptos del Atajo, que à esta jurisdiccion pertenece, pero no podrá entrar ha hazer movimiento de conclusion por no tener por aora angulo que ocupar por ser todos in-ocupables, y à la herida ha de preceder el movimiento accidental con el todo, à quien llamamos movimiento local, por ser mutacion de vna parte à otra, y las heridas que se originan por esta parte, como por la de adentro, serán de suprema dignidad por razon del Atajo, angulo recto, y movimiento de conclusion.

Las lineas, angulo, y triangulos, que se consideran entre los dos cuerpos se debe entender, que para su composición ay vnas lineas Físicas, y otras Matemáticas, y estas no son abstractas de materia, aunque sí de materialidad, porque por esso se llaman Matemáticas, porque son solo por consideracion de el entendimiento, no abstractas de materia, porque vnen los angulos, esto es, las dos lineas Físicas para la formacion; y así en el plano superior se considera vn triangulo escaleno, que el primer lado es la linea que se imagina salir desde el ombro derecho del

Diestro, y linea colateral derecha, hasta el ombro derecho del contrario, y linea colateral. El segundo lado, es la linea de la contingencia del contrario, hasta el ombro izquierdo, y desde èl se imagina salir vna linea recta, que viene à tocar en el mismo punto donde sale la otra linea, conque queda cerrada la figura del triangulo con dos lineas Matematicas, y vna Fisica, que es la de la contingencia, y la menor del triangulo. Este triangulo toca à la parte de à fuera del Diestro, y de adentro del contrario, que el Diestro forma dos à su parte de adentro, el vno escaleno, y otras vezes quasi equilatero, que estos se componen de dos lineas Fisicas, y vna Matematica, se entiende aviendo puesto el Atajo, y passado por medio del compàs transversal à cumplir la distancia.

En el plano inferior aviendo hecho el compàs transversal, que su mensuraciõ es de dos pies y medio, vno de mazizo, y pie y medio de hueco, y apartandose de la linea del diametro comun, à la rectitud siniestra del Diestro, cortandola antecedente en angulos obtusos, y agudos se forma otro triangulo de la misma especie que el primero lado se imagina salir de la punta del pie derecho del Diestro, y toca en el dedo plex del contrario por la parte de adentro. El segundo lado es la linea infinita que se imagina salir de su pie derecho à la parte siniestra de el contrario. El otro lado es la

la linea, que se imagina salir de la punta del pie derecho del Diestro, hasta concurrir con la linea infinita que toca al pie derecho contrario à su parte sinistra, y con esto queda cerrada la figura.

Los tres planos que se consideran entre los dos combatientes, es vno la linea diametral superior, (*definicion 73.*) que viene de ombro à ombro quando el brazo con la Espada està afirmado en el angulo recto, el de enmedio es donde estàn las Espadas puesto el Atajo, ò hecho agregacion. (*definicion 9.*)

El inferior es en la superficie donde estàn afirmados los dos combatientes, y se considera vna linea circular, ò periferia mayor, y otra menor, y dentro della vn quadrado, que sus angulos son rectilíneos, y en medio està el punto del concurso, y cada angulo de los del quadrado corresponde a la quarta parte de la circunferencia, y las lineas que le forman son transversales; vna de diametro, q̄ divide el circulo por medio, dos para cada combatiente infinitas; otra curva para el vso de los compases mixtos de transversal, y curbo, que esta tiene su principio en vna de las quatro partes del circulo, y sale a concurrir con la linea infinita del pie derecho contrario a la parte de afuera, tres lineas rectas ay fuera de la circunferencia para el vso de los compases extraño, y mixtos de trepidacion en razon de la diferencia, que ay entre los dos proporcionados: digo, que

es

es diferencia accidental, y no hazen imperfectos alguno dellos, porque puesto el Atajo por la parte de adentro en privacion particular se hiere en fee de la sugesion, y por la de afuera en fee de mayor alcance, siendo los cuerpos, y lineas iguales, y assi en razon de proporcionado no es la diferencia defectuosa, solo quisiera saber, si poniendolo por la parte de afuera con los mesmos movimientos, que por la de a dentro, digo con violento, remiso, y natural, si conviene se haga assi.

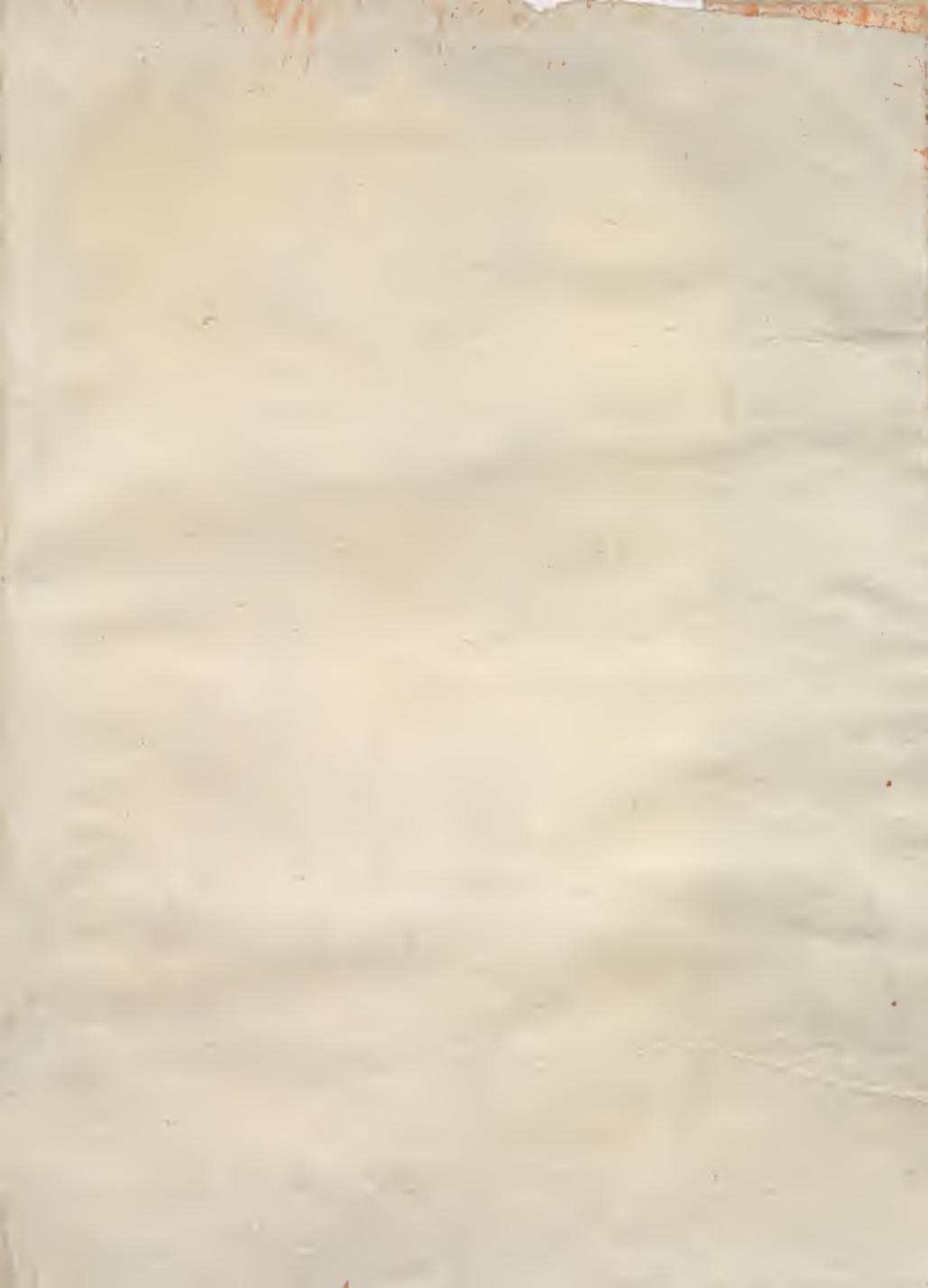
La Espada libre, y en potencia general, como lo debemos entender por definicion ciento y treinta, (*nueva sciencia, distinctas* 130.) podrá hazer todos los movimientos simples, pero puesto el Atajo en privacion comun, no tendrá que hazer ninguno, solo el todo tendrá que hazer vno para la consecucion del compas, y este será local, como dicho es, y aviendo passado por ella la privacion particular la parte avrá de hazer dos movimientos de reduccion, y accidental para el efecto de la herida, la que está sugerta para la formacion del medio Tajo, avrá de hazer movimiento remiso, y de reduccion (aunque si, puede participar algo del violento) para la formacion del rebès, ha de hazer vno circular, que se compone de tres, remiso, violento, y natural, y si huviere de hazer movimientos para la herida de estocada, ha de ser circular, que se compone de quatro, que son, natural,

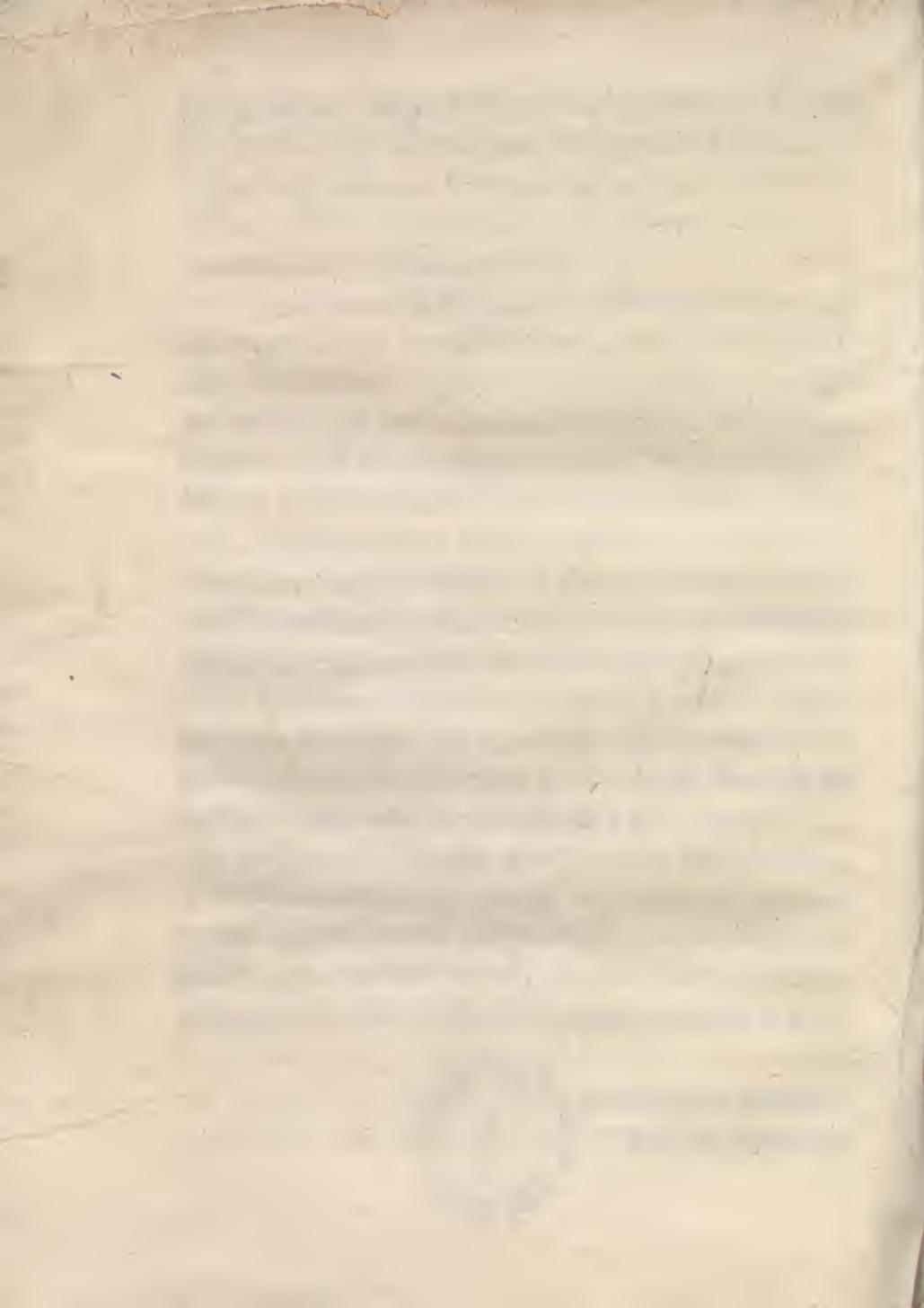
ral, remiso, violento, y de reduccion, tambien puede hazer tres en el sexto modo de sacar la Espada del lugar peligroso, que son natural, remiso, y violento, como lo hallamos en la difinicion ciento y setenta, (*nueva sciencia, difinicion 170.*)

Y finalmente, la Espada que esta sujeta, es la que tiene que hazer movimientos, pues participa de mas lineas, y mas angulos, que la que sujeta ya hizo los tres q̄ le pertenecen para poner el Atajo. Por la parte de afuera, aviendo puesto el Diestro el Atajo, lo que puede formar el contrario, es, medio rebès, y para esto ha de hazer dos movimientos, remiso, y de reduccion; para formar el Atajo ha de hazer tres, remiso, violento, y natural, desde el estremo remoto, que si fuere para entrar al estremo propinquo aviã de ser quatro, como de causa sujeta, y averse de valer del movimiento de diversion, como vno de los medios de la defensa; para la herida de estocada se hazen los mesmos movimientos, que antecedente van dichos en el Atajo por la parte de adentro. Y en esta facultad quisiera ser scientifico total para poder responder con propiedad, y que el sugeto afecto que a mi me honra, quedase bien, y reciba favores de V. md. cuya vida guarde nuestro Señor.



Su amigo, y servidor.
Nicolàs Tamariz.







UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600159609

- 1) \sim 24991995
- 2) \sim 25036142
- 3) \sim 24994066
- 7) \sim 25082292
- 8) \sim 25002089
- 9) \sim 24985715
- 10) \sim 25058927
- 11) \sim 25024942
- 12) \sim 25014857
- 13) \sim 2508107X
- 14)
- 15)
- 16)
- 17)
- 18)
- 19)
- 20)
- 21) \sim 25011881
- 22) \sim 2501187X
- 23) \sim 24994832
- 24) \sim 24994820
- 25) \sim 24996865
- 26) \sim 30861706
- 27)
- 28)
- 29) \sim 25084768

112

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM
OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY

25