



國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.

302.6174 v1

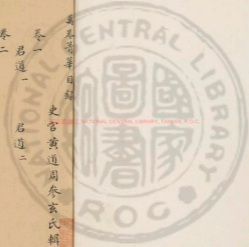


卷一 君道一
卷二 君道二
卷三 王命 興亡
卷四 教化 治道一
卷五 教化 治道二

萬善華目錄

史官黃道周參玄氏輯

2025 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



卷十三 卷十二 卷十一 卷十 卷九 卷八 卷七 卷六
鹽政 理財 官制 和同 任讓 用人 言路 史治 臣道 太子 重民 總攬

勸農 錢

法冗

薦舉 邪正

綜覈

任進

相臣

后妃

賞罰 權勢

田制 錢幣

守官

才品 野黨

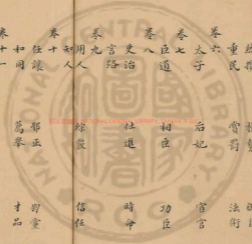
信任

時命

功臣

宦官

法術 御臣



賦役
卷十四

叔荒

清運

忠田

郭社

宗廟

祭祀

明堂月令

明堂

卷十五

名諱

樂律

卷十六

學校

卷十七

心性

學問

卷十八

學問

卷十九

學問

卷二十

學問

卷二十一

學問

卷二十二

學問

卷二十三

學問

卷二十四

學問

卷二十五

學問

卷二十六

學問

卷二十七

學問

卷二十八

學問

卷二十九

學問

卷三十

學問

卷三十一

學問

卷三十二

兵制

兵餉

博物

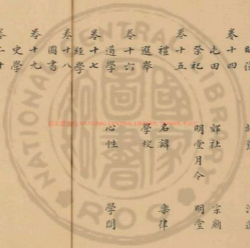
字學

名將

論兵

兵制

兵餉



馬政

弭盜

誅止征伐

卷二十三
謀計

遊說

御夷

卷二十四
御夷

論遊

治河

卷二十五
水利

天文

祥瑞

卷二十六
時令

五行

歲時

卷二十七
形勝

五行

歲時

卷二十八
即友

五行

歲時

卷二十九
論人

五行

歲時

名實

五行

歲時

信

公

明察

仁

書

斷

過

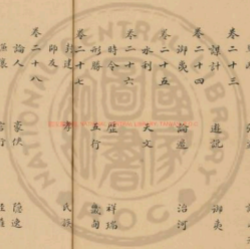
除奸

聖教

盛滿

諸子

道家



卷三十

養生

闢異端

慕家

典

似是而非

浮辯

自然

古道不可用

精誠感動

雜言

萬壽書卷一

次編

右邊

充倉子 夫聖人之用人也，貴界不關之功，日不見之攻，以不可道之功，而百姓暢然自理矣。若人主貴耳關之功，則天下之人運貨逐利而市譽矣。貴日見之功，則天下之人極形譽馳而爭進矣。貴可道之功，則天下之人習古稱吟而飾辭矣。使天下之人市譽爭進，飾辭見達，則政敗矣。

梭子 昔者舜問於堯曰：「天王之用，心何如？」堯曰：「吾不教無咎，不廢宵旰，死者嘉，猶子而哀，婦人此套，所以用心已舜曰：「黃州美也，而未大也。」堯曰：「然則何如？」舜曰：「天德而出寧，日



卷三十

養生

闢異端

慕家

典

似是而非

浮辯

自然

古道不可用

精誠感動

雜言

萬壽書卷一

次編

右邊

充倉子 夫聖人之用人也，貴乎不聞之功，日不見之政，以不可道之功，而百姓暢然自理矣。若人主貴耳聞之功，則天下之人運貨逐利而市譽矣。貴目見之功，則天下之人極形譽馳而爭進矣。貴可道之功，則天下之人習古稱吟而飾辭矣。使天下之人市譽爭進，飾辭見達，則政敗矣。

梭子 昔者舜問於堯曰：「天王之用心何如？」堯曰：「吾不教無告，不廢宵衣，皆死者。」嘉孺子而哀婦人，此堯所以用心已舜曰：「堯則美也，而未大也。」堯曰：「然則何如？」舜曰：「天德而出寧，日



月然而四時行若晝夜之有經實行而兩施矣。克曰：擇、撰、授、予、字、天之命也。我人之命也。夫天地者古之所大也。而黃帝堯舜之所共美也。故古之王天下者。莫為哉。天地而已矣。管子：是故君人也者。無貴如其富。臣人也者。無愛如其力。言下力上而臣主之道畢矣。是故主盡之。相守之。相盡之。官守之。官盡之。民役之。則又有符節印璽典法筭籍以相檢也。此明公道而滅姦偽之術也。

人君不以其害患于國而不急于刑。是國無法也。治國無法。則民相黨而下比。憚巧以成其私。法則有常。則民不欺而上合。湯情以納其忠。

是以為人君者。宜為物之原。而官諸生之職者也。選賢論材而待之。以法舉而得其人。坐而取其福。不可勝收也。官不勝任。奔走而奉其故事。不可勝收也。而國未嘗乏于委任之士。上之明。適不足以知之。是以明君。當知委任之臣者也。故曰：主道得賢材。邊曰性治。亂在主而已矣。

持典之患。厚不能供。持殺之嚴。威不能振。嚴威不能振。患厚不能供。弊實有間也。有善者不留其處。故民不私其利。有過者不宥其罰。故民不疾其威。威罰之制。無踰于民。則人歸親于上矣。如天而然。澤下尺土。上尺是以官人。不宜事人不事。獨立而無倚者。人主之位也。

先王之在天下也。民比之神明之德。先王善收之于民者也。夫民別而聽之則惑。合而聽之則聖。雖有湯武之德。復合于市人之言。是以明若明人心。委情性而發于氣心之所聚。是以公出而不私。刑殺而不阿。先王善與民為一體。與民為一體。則是以國守國。以民守民也。然則民不便為非矣。雖明若日步之外。聽而不聞。聞之堵。遠而不見也。而君為明君。若君善用其臣。使善納其忠也。民之制于上。猶草木之制于時也。故民運明。流之民流。通則運之。決之則行。塞之則止。惟君能決之。又能塞之。決之則君子行于禮。塞之則小人篤于眾。

臺榭相望者。亡國之麻也。地中充闕者。逆寇之馬也。目劍珠飾者。斬立之斧也。文采繁亂者。地功之害也。明王知其然。故去而不近也。能去此。然後則人主道俗矣。

如以予人財者。不如無奪其時。如以予人食者。不如毋奪其

實。如地如天。何執何親。如月如日。唯君之節。御民之禮。在上之所貴。道民之門。在上之所先。君民之路。在上之所好惡。故君求之時。臣得之。君嗜之時。臣食之。君好之時。臣服之。君惡之時。臣遠之。毋最汝忘。毋暴汝廢。賢者將不法。助言安滿。安言堂滿。堂是謂聖王。

不為重賞勸其分故曰不貴乎賞不為愛視危其社稷故曰社稷藏于視不為愛人杜其法故曰法愛于人不為重祿爵必其藏故曰藏出于爵祿

呂覽 今有人于此求牛則在馬求馬則在牛所求必不得矣而因用藏也何司必辨怒矣牛馬必擾亂矣百官衆有司也萬物羣牛馬也不正其在不分其職而數用刑罰亂莫大焉夫說以智道而實以造悅譽以高賢而充以卑下賢以潔白而隱以行德任以公法而害以貪私用以勇教而墮以嚴法此五者皆以牛為馬以馬為牛者不正也故在不正則人主憂勞勤苦而官職煩亂悖逆矣

今之為事者數官然後成夫國豈特為事哉能智衆能之所持也不可以一物一方安事也夫一能應萬務方而出之務者唯百道者能之魯鄙人遺宋元玉荆元玉既合于國有巧者乎未解厚人莫之能解也說之弟子請往解之乃能解其一不能解其一且曰非可解而我不能解也固不可解也問之魯鄙人鄙人曰然固不可解也我為之而知其不可解也今不為而知其不可解也是巧于我故知見說之弟子者以不詳解之也

且夫耳目智巧固不足恃惟增其數行其理為可辨也然使視所以祠廟之牲其大小昭登使令官更之官以是象來也

詔文詔多則請者愈多矣請者愈多且無不請也主雖巧智
未無不知也。以表無不知慮無不請其道固窮為人主而教
窮于其下。得何以君人乎。窮而不知其窮。其愚又將。又以自
多是之謂重塞之主。無存國矣。故有道之主。因而不為。亦而
不讓。去想。去意。靜。虛。以待。不伐之言。不奪之事。誓不富。富官
使。自。司。以。不。知。為。道。以。奈。何。為。嘗。克。曰。若。何。而。為。及。日。月。之
所。竭。舜。曰。若。何。而。取。四。荒。之。外。禹。曰。若。何。而。治。青。扎。化。九。陽。
奇。怪。之。所。除。趙。襄。子。之。時。以。任。登。為。中。牟。令。上。計。言。于。襄。子。
曰。中。牟。有。士。曰。接。骨。已。請。見。之。襄。子。見。而。以。為。中。大。夫。相。國。
曰。意。者。君。耳。而。未。之。日。胖。為。中。大。夫。若。此。其。易。也。非。晉。國。之。

詔發候曰。是非罰者之失。即信無以討。命史罪之。從者曰。若
王何以知之。若曰。吾以其耳也。中不實聞之曰。何以知其弊。
以其耳之能也。何以知其善。以其目之明也。何以知其拙。以
其言之當也。故曰。去聽。無以聞。則聽。去視。無以見。則明。去智。
無以知。則必去。三者不任。則治。三者任。則亂。以此言耳目心
智之不足恃也。耳目心智。其所以知。識。甚。顯。其所以聞。見。甚
淺。以淺聞。傳。若。天。下。安。殊。俗。治。萬。民。其。說。固。不。行。十。里。之。間。
而耳不能解。雖隔之外。而目不能見。三畝之官。而心不能知。
其以東。至。關。播。影。撫。多。數。四。服。考。厥。化。懷。優。中。若。之。何。哉。
人主目智而惑人。自巧而拙人。若此。則惑拙者。請矣。巧智者。

故葉子曰吾譽全也已耳而日之矣左而譽吾又耳而日之矣是耳日人終無已也遂不復問而以爲中大夫葉子何爲任人則賢者非力人主之患必在任人而不能用之用之而與不知者議之也純江者託于船致遠者託于騾霸王者託于賢伊尹呂尚管晏吾百里奚此霸王者之能驅也擇文也與子弟非疏之也任危人則者與仇人僕虜非阿之也持社稷立功名之道不得不然也儲大區之爲宮室也量小大而知材木矣譬功丈而知人數矣故小臣呂尚膺而天下知殷周之王也管晏吾百里奚馳而天下知齊秦之霸也豈特騾達哉夫成王霸者固有人亡國者亦有人蔡州羊車封用志

宋宋用歐唐唐用蘇秦而天下畏之非其人而設有功譽之者夏至之日而殺夜之長也射魚極天而殺發之虛也齊高猶若困而况伯主乎

先王用非其有如其有之道乎在道者也夫君也者慮慮素服而無智故能使衆智也智又無能故能使衆能也能能無能故能使衆爲也無智無能無爲此君之所執也人主之所感者則不然以其智發智以其能強能以其爲強爲此處人臣之職也處人臣之職而欲無憂塞雖舜不能爲武王之伍五人武王之于五人者之事無能也然而世皆以執天下者武王也故武王執非其有如其有之道乎若道也道乎君道

則能令智者謀矣能令勇者怒矣能令辯者詰矣夫馬者伯
樂相之造父御之賢主象之一日千里無御相之勞而有其
功野則所象矣今臣家者酒酣歌舞鼓吹等則亦不拜樂
已者而拜主人主人使之也先王之立功在有似于此使衆
能與衆賢功在大立於世不予後之者而予其主使之也譬
之若為宮室必任巧匠象故曰不巧則宮室不美夫國重
物也其不善也豈將宮室哉巧匠為宮室為國必以規為方
必以矩為平直必以準繩功已就不知規矩繩墨而賞匠巧
匠之宮室已成不規不矩而守曰善此某君某王之宮室也
此不可不察也人主之不進王道者則不然身為人則不能

任賢者則忘之然不肖者議之此功名之所以傷國家之所
以危秦林之有秦狐之有也秦林之象衣狐之皮先王固非
非其有而已印之湯武一日而盡有夏商之民盡有夏商之
地盡有夏商之時以其民安而天下莫敢之危以其地封而
天下莫敢不親以其財賈而天下皆執其費手都與岐周而
天下攝大仁稱大義運乎將非其勢也公勝得刑德不能以
其所庫分人七日石乞曰患至矣不能分人則焚之母今人
以害我公人不能死日葉公入乃發太府之貨予衆出高
庫之兵以贖民因以之十有九日而白公死國非其有也而
欲有之可謂至貪矣不能為人又不能自為可謂至愚矣管

曰公之意。若氣之愛其子也。衛靈公天寒鑿池。完春諫曰。天寒起役恐傷民。公曰。天寒乎。完春曰。公衣狐裘坐熊羆。殿隅有爐。是以不寒。今民衣絮不補。履決不緝。右則不寒。先民則寒矣。公曰。善。令罷役。左右以諫曰。君鑿池不知天之寒也。而春也知之。以春之知之也。而今罷之。將歸于春也。而恐將歸于君。公曰。不然。夫春也。魯國之匹夫也。而我舉之。夫民未有見焉。人將令民以此見之。曰。春也。有善于寡人者。也有善。非寡人之善。燮靈公之論完春。可謂知君道矣。右者固無任。而以職受任。工拙下也。有罰法也。君奚事哉。若是則受賞者無德。而抵誅者無怨。人自反而已。此治之至也。

人主之性。甚過乎所疑。而過于其所不疑。不違于所不知。而過于其所已知。故雖不疑。雖已知。必察之以法。操之以量。驗之以數。若此。則是非無所失。而舉措無所過矣。

陰陽之和。不長一類。甘露時雨。不私一物。萬民之主。不阿一人。伯禽將行。請所以治魯。周公曰。利而勿利也。荆人有遺弓者。而不肯索。曰。荆人遺之。荆人得之。又何索焉。孔子聞之。曰。去其荊。而可矣。若將問之。曰。去其人。而可矣。故老時。則至公矣。

萬物不同。而用之于人。異也。此治亂存亡。死生之原。故順廣巨。則強富。未必安也。尊貴高大。未必顯也。在于用之。禁紂用。



其材而以成其六。湯武用其材而以成其王。湯見祝網者置
四面，其祝曰：從天墜者，從地出者，從四方來者，皆釁吾網。湯
曰：諸盡之矣，非祭其祀為祀也。湯取其三面，置其一，而更教
祝曰：昔桀釁作網，咎今之人，學於祝，石者左，鐵石者右，款高
者高，款下者下，各取其命。者，漢南之國，聞之曰：湯之德，及
禽獸矣。四十國歸之。人言四面，而必為湯，湯去其三面，置其
一面，以網其四。十國非徒海島也。周文王使人扣池，得元人
之骸，史以聞于文王。文王曰：史曰：死無主矣。文王曰：
有天下者，天下之主也。有一國者，一國之主也。今我非其主
也，遂令史以衣冠更葬之。天下聞之曰：文王賢矣。澤及陂枯

骨人，况于人乎。或得寶以危其國，文王得朽骨以喻其意，故
聖人于禮也。無不材。孔子之弟子從遠方來者，孔子荷杖而
問之曰：子之公不有恙乎。持杖而稱之問曰：子之父，母不有
恙乎。置杖而問曰：子之兄弟，不有恙乎。執步而信之問曰：子
之妻子，不有恙乎。故孔子以六天之杖，喻貴賤之等。辨跖視
之義人，况于以尊位厚祿乎。古之人，貴能射也，以長細養老
也。今之人，貴能射也，以攻戰侵奪也。其細者，以細弱養老也。
以道尊為發也。仁人之得餼，必養疾瘠老也。如與金足得餼
以聞，則取使也。

韓非子 聖人之治國也，固有使人不得愛我之道，而不

恃人之以愛我為也。恃人之以愛我者危矣。恃吾不可不為者安矣。夫君臣非有骨肉之親。正其之道。可以得利。則臣盡力以事主。正其之道。不可以得安。則臣行法以干上。明主知之。故設利害之道。以示天下而已矣。夫是以人主報不口教。百官不日索嘉祥。而國已治矣。人主者非自若。雖憂乃為明也。非若師曠。乃為聰也。日必不任其教。而待日以為明。所是者少矣。非不整之術也。亦必不因其勢。而待片以為聰。所聞者寡矣。非不數之道也。明主者使天下不得為己視。天下不得為己聽。故身不在深宮之中。而明照四海之內。而天下弗能蔽。弗能欺者。何也。閉氣之逆。廢而聰明之警興也。

子筆子 七十九代之君。法制不一。就令不齊。而俱王于天下。明雖善。類而誅。黜醜厲者。法之正也。其所以能行為精誠也。精誠不白。則無以王矣。其在後世。以急刻而責。怒以誦。偽而謀。忠言非其利。慈非其真。而任人之弗致。慈夫是出。坐不夕室也。是似之慈。而黑之暴也。是縱權于陵。而發輟于川也。其亦不可以幸而幾矣。

今之人。分財賄。而設物策焉。非以夫物策者為能均也。使善惡多寡。而所歸其慈也。是以聖人甯造物以為識量。然且免卜筮者。以為決所以立言于公也。聲出而慈律。身出而協。廉然且權量。尺石以為器。所以立正于公也。義識而理訓。舉天



下無散以容其法。然且書契章程以爲式。所以立信于公也。德澤汪濊。威刑宏遠。蓋四海之大。無不而納。然且法度禮儀。以爲準。所以立義于公也。

芻冠子 天者誠其日德也。日誠出。誠入。南北有極。故莫弗以爲法則。天者信其月刑也。月信死信生。終則有始。故莫弗以爲政。天者明其時也。利星不亂。春以序行。故小大莫弗以章。天者因時其則也。四時虛名代而不干。故莫弗以爲必。然天者一法其間也。前後左右古今自如。故莫弗以爲常。尹文子 仁者所以博施于物。亦所以生偏私。義者所以立節行。亦所以成尊德。禮者所以行恭讓。亦所以生惰慢。樂者

所以和情志。亦所以生道義。名者所以正尊卑。亦所以生矜。筭法者所以齊衆異。亦所以平名分。刑者所以威不順。亦所以生陵暴。賞者所以勸忠能。亦所以生鄙爭。凡此八術。無隱于人。而常存于世。非行跡于堯湯之時。非自遊于桀紂之命。固得其道。則天下治。失其道。則天下亂。

淮南子 右之玉者。冕而前視。所以蔽明也。黜纓塞耳。所以掩聽。天子外屏。所以自障。故所理者。是則所在者。過而治者。大則所守者。少。夫日昏視則淫。耳妄聽則惑。口妄言則亂。夫三閭者。不可不慎守也。

夫疾呼不遠。聞百步。志之所在。跽于千里。冬日之陽。夏日之



陰陽物歸之而莫使之然。

昔孫叔敖恬靜而鄙人無所害其鋒，市南宜遯弄丸而西家之，雖無所聞其諱，鞅輪鐵鉞曠日扼擊，其于以御矣。及縣美春契束節，刑罰斧鉞，其于以解難薄矣。待日而照，見待言而使令其于為治難矣。

若人者其猶射者乎？于北毫末，於披尋常矣。故復所以感之也。夫崇故朝一彈而孔子三日樂感，于和耶？忘一微而威王終夕悲感，于憂初諧琴瑟，而能使人為之哀樂，縣法設賞而不能移風易俗者，其誠心弗施也。寧戚商歌車下，桓公喟然而寤，夫至精入人深矣。故曰樂聽其音，則知其借。

見其儀制，知其化。孔子學鼓琴于師襄而論文王之志，見微以知明矣。定陵季子聽魯樂而知殷夏之風，論道以識道也。作之上古，施及千歲，而文不成，況于與世化民乎？湯之時七年旱，以身禱于桑林之際，而四海之雲湊千里之雨，至祖晉效誠感動天地，神諭方外，令行禁止，豈足為哉。

夫舟浮于水，車行于陸，此勢之自然也。木擊折軸，水疾破舟，不怨木石而罪巧拙者，知故不載焉。是故道自智時，感德有心，則險心，有日，則將。

明主之治國有誅者，而主無怨焉。朝有賞者，而君無與焉。誅者不怨君，罪之所當也。賞者不德上，功之所致也。民知誅賞。

之來皆在于身也。故務切儉嗇，不受饋于君，是故朝廷慕而無過，田野辟而無草，故太上下知有之。今夫橋且植土而不動，他仰視制焉，人主親權而不豫，言官得倭，為警如軍之持危者，要指則亂矣。

十國之本，持千鈞之屋，五寸之鍼，制閭閻之門，望其材之巨小，是哉所居安也。乳血墨翟修先聖之術，遺去藝之論，口道其言，身行其志，慕義從風，而為之取效者，不道數十人。使居天子之位，則天下稱為儲墨矣。莊王傷文無畏之死于宋也，奮袂而起，衣冠相連于道，遂成軍宋城之下，植柶重也。楚文王好服解冠，楚國效之，趙武靈王負帶鵠鶴，而朝趙國化。

之使在，以夫，帶，衣，雖冠，緝，符，帶，引，帶，鶴，鶴，而，朝，則，不，先，為，人，笑，也。大，民，之，好，善，雖，正，不，待，禁，誅，而，日，中，法，度，者，萬，無，一，也。下，必，行，之，令，從，之，者，利，定，之，者，凶，日，陰，未，移，而，海，內，莫，不，彼，純，矣。故，極，切，鋒，以，誅，北，宮，子，司，馬，前，著，不，能，悲，執，操，其，軀，指，其，末，則，庸，人，能，以，刺，膝，今，使，烏，菟，菟，從，從，赤，牛，瓦，危，絕，而，不，從，者，送，也。若，指，之，秦，條，以，貫，其，鼻，則，五，尺，童子，牽，而，引，四，海，者，晒，也。

心，欲，小，而，志，欲，大，智，欲，周，而，行，欲，施，能，欲，多，而，事，欲，鮮，所以，心，欲，小，者，慮，患，未，至，倚，福，未，發，或，逆，慎，微，不，敢，縱，其，欲，也。志，欲，大，者，無，已，萬，萬，一，察，殊，俗，并，獲，百，地，若，合，一，強，是，非，福，祿。

而為之較。智欲國者，環復轉說，終始無端，旁流四逸，淵泉而不竭，萬物並興，莫不情應也。行欲方者，直立而不撓，素白而不污，窮不易操，遠不肆志，能欲多者，文武其略，動靜中儀，舉動應萬，曲得其宜，無孽戾，無不畢宜也。事欲詳者，執柄持術，得要以應者，執約以治，虛者靜持中，運于旋樞，以一合萬，若合符者也。

夫聖人之智，固已多矣，其所守者，約執舉而必榮，惡人之智，固已少矣，其所事者，多欲紛而必窮。

三代之河道者，固也，故禹決江河，因水也。石投播種，樹穀，因地也。湯武平暴亂，因時也。故天下可治，而不可亂也。蘇天可受，而不可求也。在智則人與之訟，在力則人與之爭，未嘗使人無智者，有使人不能用其智于己者也。未嘗使人無力者，有使人不能施其力于己者也。

夫智輕重不失，鍊尚，聖人弗用而懸之于銜，視高下不差尺寸，明主弗任而求之乎流渾，何則？人才不可專，用而度量可世傳也。故國治可與應守也，而軍制可與相用也。

聖人未嘗前呼，許後亦應之，此舉重勸力之教也。豈然鄭衛激楚之音哉！然而不用者，不若此其宜也。治國有禮，不在文辭。

天地四時，丹生萬物也。神明孫陰陽和，而萬物生之。聖人之



治天下非為民性也。禍福其所而而論。蕩之故。時大化時。

細文。

說苑。董安于趙人。簡子使治晉陽。問政于董老。董老曰。

忠曰信。曰教。董安子曰。忠忠乎。曰忠乎。主曰。安信乎。曰信于。

全曰。安取乎。曰。取于不善。人董安子曰。此三者是矣。

中登。聖王以天下為憂。天下以聖王為樂。凡王以天下為。

樂。天下以凡王為憂。聖王處己以中天下之樂。凡王中己以。

屈天下之憂。中天下之樂。故樂亦報之。屈天下之憂。故憂亦。

及之。天下之道也。

韓子。民不怨火而怨使之禁。民不怨盜而怨使之防。盜。

是故。燬民不如不濟。愛民不如不愛。死而不當。死而不當。

神。禱禱所以推其勢。夫禁民火不如禁心火。防人盜不如。

防我。蓋其養民也如是。

虎踞于林。蛇遊于澤。非鶴為之化。鳴鶴從而號之。以其善與。

心之故也。牛牧于田。豕眠于園。非鳥鶴之馭。鳥鶴從而象之。

以其無異心之故也。是故。麟有利角。象獸不伏。威有利喻。象。

為不實。若有奇智。天下不反。善狀者。終于誅。善顯者。終于敗。

有教則終。有智則窮。巧者為不以貴。所使詐者為不詐者所。

理。

止人之關者。使其離。抑人之忿者。使其忿。善教關者。刊其離。

止人之關者。使其離。抑人之忿者。使其忿。善教關者。刊其離。



善解者濟其急是故心不可伏而伏之愈彰民不可理而理之愈怨水易動而自清民易變而自平其道也在不迷慈
之信。

乳重拱手誰謂哉之豈在乎諸般也故聖折騰誰敢背之豈
在乎刑政也有宥王之敬則鷄黍可以為大享豈在乎簞茹
也。有黍酒之懸則藿豉可以行婦過豈在乎組緇也。而王者
之制設法所以禦之陳登載以衛之蓄菜帛以養之張闡推
以達之蓋有操于民不得不贏有私于己不得不防。

人若以至誠為道以至仁為德得此二言終身不負克齊之
主也。至誠之外更行他道皆為非道至仁之外更作他德皆

為非德何謂至誠上自大臣下至小民內自親戚外至四夷
皆推赤心以待之不可以絲毫偽也如此則四海之內親之
如父子信之如心腹未有父子相圖心腹相欺者如此而天
下之不治未之有也。絲毫之偽一萌于心如人有病先見于
脈如人飲酒先見于色祭邑動于幾微之間而猶阻行于千
里之外墮者為敵弱者為怨四海之內如賊盜之憎主人焉
敵之畏戈獵則人主孤立而危亡至矣何謂至仁親臣如手
足視民如赤子戰兵省刑時使薄賦行此六事而已矣。福莫
逆于好用兵惡莫大于好起獄災莫深于興土功毒莫甚于
奪民利此四者臨民之抗辨而伐國之斧鉞也去此四者行



彼六者而仁不可廢用也。傳曰至誠如神。又曰至仁無敵。當能行之。虛獲四種福。以人事言之。則主是而國安。以天道言之。則子年秋而卜世長。此必然之理。古今已試之效也。去聖蓋遠。邪說滋熾。取常道而未異術。文奸言以濟暴行。為中庸之學者。時曰人主不可以不學術。故人主天下之父也。為人父而用術于子。其可乎。為莊老之學者。時曰聖人不行以百姓為芻狗。坎窮安黔。或時曰吾以戒而貴。而安中。或時曰多錢。時曰吾以禁姦。思而令善人。或虛使厚祿。時曰吾以獲兵革。而誅暴。或時曰吾以仁而罕。或時曰仁此當亡。或時曰秦二世。玉斧嘗用之矣。皆以經術附會其說。書曰惟辟作福。惟

辟作威。此言威福不可移于臣下也。祿威福不移于臣下。則莫若捨己而從衆。之所是。我則為之。衆之所非。我則去之。夫衆未有不由人。若者天下公議之主也。如此時威福將安歸乎。今之說者。則不然。曰人主不可以不作威福。于是違衆而用己。己之耳目終不能徧天下。要必資之于人。愛憎喜怒各行其私。而沒潤膚受之說。行是然。浸從而賞罰之。雖石為人主之威福。而其實左右之私意也。奸人竊合威福而賣之于外。時推舉人主。傳與書曰。威是顯受。先濟愛是威。威允因功。威者畏威之謂也。愛者懷私之謂也。管仲曰。畏威如疾。民之上也。從懷如流。民之下也。畏威之心。勝于懷私。則事無



不成今之說者則不然曰人君當使威刑勝于忠愛如是時
予不如魯主不如能老不如德而幽厲祖靈之祐長有天下
此不可不辯也 蘇軾代呂公著論逆德疏

昔者晉文之圖霸也二年而欲用其民子犯曰民未知義民
知義知人致用之子犯曰民未知信民知信矣又欲用之子
犯曰民未知禮義文公之志踴躍奮迅而欲有為者三也而
子犯三遺之越王之報吳也四年而吳范蠡問曰伐吳可乎
曰未可也又一年又問曰伐吳可乎又曰未可也又一年又
問焉又一年又問焉則皆曰未可也蓋越王之志踴躍奮迅
而欲有為者四也而范蠡四拒之夫二臣者舉其君踴躍奮

迅之氣而紂之于抑鬱憤悶之地使朝夕咨嗟求逞而不得
逞則無乃適乎蓋二臣者深所以養其義之志拱其逆而折
折而沮也及其國力已強兵氣已振事機之乘而不可失勝
則之見而不可禦則破楚滅吳了此事不終朝爾唐之德宗
其志有一日不在于平藩顧若乎然不勝其憤銳于達三將
而一伐一伐而生朱泚之變也則不敢言及于藩鎮者終其
身求節度則與節度求宰相則與宰相故藩鎮之權始于肅
宗而成于德宗至于亡唐藩鎮亡之也德宗豈真成藩鎮之
楊者哉逆而折也折而沮也使德宗而不達則不折而不
沮則豈不謂可為也何適至于晚年之姑息哉文宗之志有

一曰不在于誅宦官者乎然不略其情脫于任訓注而一決
一決而生甘露之禍也則不敢言及于宦官者然其身專制
則德其專制訟會則甘其抵辱故宦官之禍始于明皇而或
于文宗至于武宗宦官比之也文宗豈真減宦官之禍者哉
連而折也折而沮也使文宗而不走則不折一而不沮則豈
不猶可為也何遽至于飲恨而沒哉二君之志本以求天下
之大功而又以得天下之大福時不養其志之志也 楊萬里論
祝之中心

是以古先聖王純一業一持守此心雖在紛華波蕩之中幽
獨得鮮之地而所以精之一之免之後之如對神明如臨淵

谷大嘗敢有過史之忌然猶恐其隱微之間或有差失而不
自知也是以建師保之官以自開明列諫諍之職以自規正
而凡其飲食酒漿衣履次舍器用財賄與夫宦官宮妾之政
無一不領于冢宰之官使其左右前後一動一靜無不制以
有司之法而無纖芥之隙瞬息之頃得以隱其毫髮之私蓋
雖以一人之尊深居九重之邃而儼然常若王乎宗廟之中
朝廷之上此先王之所以由內及外自微至著精粹純白無
少暇賢而其遺風餘烈猶可以為公後法程也 朱熹志上志
格六事

古之聖人將有為也心先虛晦而觀則虛靜而觀則則萬物



之悟。單限于誠。不延叔羊。自然知利害之真。識邪正之實。然後思物而作。故作無不成。臣敢以小事譬之。操舟者常忌不見水道之曲折。而水濱之巨觀者常見之。何則。操舟者身寄于物。而巨觀者常靜也。爰撰者務員之形。雖同一有所不盡。而袖手旁觀者常盡之。何則。奕者有急乎去。而歌罷者無心。故也。若人主常靜而無心。天下其孰能欺之。臣執乞道下情。珍覽。臣

昔漢元帝即位之物。更刻七十餘事。以公田及苑。詠業。貧民。減樂府。負。罷。黃門。狗。馬。除。羊。泉。官。衛。息。用。孫。齊。三。殿。官。即。用。愛。民。其。務。甚。美。然。紀。綱。日。紊。國。祚。日。衰。奸。宄。日。積。黎。元。日。困。以知人。不。唯。失。其。孫。初。耳。首。望。之。社。稷。之。而。而。恭。鞠。措。令。引。決。于。私。室。張。位。忠。正。之。士。而。日。叙。于。公。事。對。向。宗。室。之。英。也。相。擅。詔。詔。令。不。得。違。即。至于。許。史。實。假。則。信。任。不。疑。大。未。既。先。雖。有。恭。儉。之。小。節。何。足。以。正。紀。綱。隆。國。祚。抑。奸。宄。故。黎。元。之。困。厄。至。如。昭。帝。以。臨。則。不。足。孝。元。之。長。以。文學。則。不。如。孝。元。之。博。雅。以。養。身。調。度。又。未。必。如。孝。元。之。節。儉。也。然。能。辨。上。官。禁。之。詐。信。任。宜。也。漢。祚。復。矣。黎。元。獲。堵。誠。得。若。人。之。有。耳。胡安國上欽宗

夫恭儉之祥。非可以豫忘。承也。純。胤。之。禱。非。可。以。荒。寧。述。也。故事有言之者。送于耳。行之者。拂于身。而。其。究。甚。安。甚。利。甚。

美吾樂。舉國家社稷生靈之計。無以易此者。不可不察也。夫
無一書。如周以所以戒成王者乎。彼漢上下。故周歷。列
庭。舉其勞。逸。配以歷年。勞之必終。逸之必促。若執契而命。極
券而費。未有異者。此宣帝令傳令。故為符。應之。託以靈性。警
勸人主。故人主一身于天下之數。無所不得。致而天下爭侍
其欲。以中人主人主之身。空而欲。空而欲。故曰萬物身。以
害一生。生無不傷。故損之又損。高張。高越。其神明也。難之。惟
艱。猶虛。顛墮于末路也。夫惟尊而能憂。尊而能勤。美。日遠
樂。石日近。聖。得日神。悟。得日就。而神加玉。而身加和。故不攝
而度。不折而福。勞其身。而身安。獲其身。而身存。詰。在。與。王。所

以永保。視名。而常為稱首者。以此高。而以降。倒忠之臣。希。微
歟。且詞法。無。逸。亦。代。有。之。宋。環。之。手。開。元。崔。植。之。手。長。慶。李
珣。之。手。會。昌。或。傾。出。入。觀。者。或。傾。以。馬。元。龜。或。殺。誦。道。以。勸
誣。不。諄。然。而。朽。而。暗。乃。以。山。水。圖。易。之。即。宋。環。之。忠。棄。不
復。用。矣。玄宗。且。然。如。穆。如。我。者。又。何。望。矣。皇。祐。則。有。王。沐。元
祐。則。有。李。傳。紹。興。則。有。范。冲。或。請。置。通。表。或。請。施。中。禁。或。請
設。議。殿。託。不。孝。然。歲。久。而。歟。乃。以。白。傳。詩。代。之。微。楊。安。國
之。請。災。不。復。書。矣。仁。宗。且。然。如。哲。如。高。者。又。何。責。焉。蓋。語。無
是。于。基。命。之。主。焉。語。無。是。于。守。文。之。主。孰。當。震。索。而。無。逸。焉
當。清。夷。而。無。逸。難。踐。序。滋。非。之。初。以。無。逸。未。治。見。遠。治。定。歲

久之沒而持無逸不覺難故麻痺之詩說者謂其美而有別
一曰夜未央二曰夜未艾三曰夜向晨射北朝漸晚晏安漸
晚也夫判戒者當近而者總者多忘忽念德業千載亡
聲而致勤崇委鴻廷庶度紀國登成之功報集翼之書不其
遠歟哉 二祖聖神合德神宇一心折法不忘身懷軒莖不
不縱手度一言一動靡匪無逸蓋 高皇帝嘗以朕壁年久
而憂懼者起為治之心有懈也懈生一心百事皆廢故日慎
一日懼恐帝及 文皇帝嘗曰朕處天下之大庶務之殷豈
可謂更無懈一怠惰則百廢弛故其時有以怡養勤有以過
勞謀 高皇帝却為而惟早朝晏退至于中夜不寐積三十餘

極而無逸如一日也蓋不但書 殿壁以為鑒因進講而益
警而身體良多矣或請少息勤勞或初簡嗜調養 文皇帝
為而世牀且坐息日夕輒初至于東垣不倦積二十餘極而
無逸如一日也蓋不但揭務本以 垂訓舉指陰以 諭臣
而身教獨切矣 列聖相承率跡茲義我 皇上紹天開輝
雅嗜尚書之學心加意于無逸十有九年之間日昃夕惕率
作者成于無逸所務莫越憂勤而強常之莫近符 刊祖述
駕高周而缺唐室諸君于無足敬者乃比者暫爾 深居度
為靜謐而一二添室祀人見不做 洞蛟暖渡之中明不寬
登神氣之微使見 清輝奉傳 威顧維望願指 敢

徒于九俟設處于十寒現；然擬陳言以進也。得無與所為
攝者疾乎而惡謂王言似又近言似遠是隨者之所忽而明
者之所擇也。今夫蕙蘭之瑞不以設而擊之為愛而磨礮者
其愛璞者也。平竹之剛不以杵而斲之為寶而泮破者其愛
剛者也。夫人愛寶其精神寧宜緩擊神斲而己。將必有磨礮
泮破之道矣。故去寡生者右攝生者攝生者必不以逆傷生
夫無逆者人主之素問也。雖有禁方視之懸矣。今皇上自
謂攝生才則請以無逆為攝以無逆為攝才則惡請得而脩
言之夫。郊廟宜大禮也。乃二至曰孟祈忽松承柱、李
宗子之儀于有司而攝。曾孫之度于臣下借曰首子不為

將然對越之義升而若存之誠習才則。大略而升中。禘
冕而燕衎相以祥。不裸以肅。敬朝言習也。朝講至切務也
乃。職辰語情久稀。臨御往。屬句。賦以興。謁之現而賓
啓沃于日進之贖。借曰尸后。僕。識。怡。然。前。後。致。委。之。誰。既。而
左右。勢。御。之。情。眩。乎。則。永。水。而。从。興。撥。絃。而。畫。括。會。不。失。時
講不。惡。素。朝。言。勞。也。情。貴。下。宣。事。得。而。折。而。宣。陞。間。隔。在
對。閱。既。即。心。背。密。臣。曾。不。得。朝。接。辭。而。夕。造。恭。今。士。大夫。視
平。臺。之。傳。宣。以。為。睡。也。而。可。于。惡。謂。即。不。能。如。吏。對。特
對。故。事。第。不。時。延。見。三。九。大。僚。取。一。二。改。事。幾。宣。而。與。商。雖
不。為。過。也。九。車。馬。里。一。日。為。幾。而。章。奏。淹。留。物。逾。旬。朔

即事關軍國或廢請而得報聞令士大夫緣一二留中之說
別有私學也而可乎惡謂即不皇事、關決策先付中書詳
定而後、裁評未為失也凡在此者其節在勞降裸獻而祇
終祭樹為之通其事在視聽起居而訓誨揚節為之當將德
日清州身日強用實長之休浩天之福萃是父何也人主之
精神不能不用於不能兩用夫俱執玉捧盃之饋動于懷則
說不得伐其性矣集木起谷之防廢于慮則物不得措其和
矣故曲房違闕、臣林越席、不如御繩章而聽路寢之安也燕
息顧養、如茶餅木、不如問夜來衣之適也、偃仰誥信、吻嚙呼
吸、不如親著碩緇、絃史為堯臨決之為節宜也、語曰流水不

索戶振不廢、故導人主以逸也、昔人主薄為而于身不便矣
現人主以無逸也、若人主不薄為而于身便矣、夫攝心與攝
身、內外異而非體指也、保身與保民、上下異而非岐術也、諸
臣不憚劇切、日進環現、而上心未加者、未有以養生之說
聞于上者也、皇上誠洞形神之理、竭壽命之源、母以逸
之者勞之母以靜之者擾之母以攝之者賊之母以、為象
之尊而行殆母以、九廟之重而踐危則左、國石史何必、不
如昔陽之引、年朝嬰久、側何必、不如、倉廩之扶、在、即形受傷
勢、而野受偏稱、石受傷號、卜、古、卜、年、典、天、無、極、節、首、無、逆
之、篇、藏、之、中、苟、可、也、皆、先、臣、楊、守、陳、述、說、孝、宗、朝、有、曰、例

陛下 乾清宮之時少 慶 又華嚴之時多 不識新語
瑞可為 皇天降之區

人主法誠極倫 猶考信于祖宗 夫祖宗者 體之所從出也 上
之數十年 迨上之亦數百年 親在則其緒易承 尊在則其儀
易則人主 每曰吾家自有制度 云耳 故法祖宗也 然有以述
法者 有以神法者 以神法則張弛莫施 緩急殊術 而皇軌
于罔歸 以述法則一以成兩 智以立濟 而化是參于膠柱 雖
祭謂之法 而以言乎 吾先 善繼則禮文法惟我 太祖高皇
帝神智推式 聲造區夏 譜所立綱紀 或以卓昧從權 或以亂
周用重卦 姤 威震殊俗 為禎其為時叔也 乃 文皇帝

亦猶之手叔也 祖述之器因 非字 成所常用也 洪然而後
列聖相承 覽而定之 莫若 宣廟靜而治之 莫若 憲廟純
哉 孝廟又以深仁厚澤 漸而沈之 于時精華浸萌 之氣 雖
然 如朝陽而纏綿 國運之息 實膏于春 兩傍 蠅麻 哉 固所播
善 雖善述 而萬世守成之 極軌矣 皇上 馭守 二十六載 于
茲 聖德 聖祖 著恭 列宗 淑慝 規故 實無 全美 皇伊 一察
一行 所能 在肖 而道 自靜 攝以來 中外之士 以寸管 嵩以嘉
測 海則 輒謂 有所 專法 慈帝 因而 求之 人性 困于 所遇 而習
篤 于所 趨 卽 聖人 天縱 宜或 有然 考 皇上 仁率 親也 親
莫 加于 父祖 義率 祖也 祖莫 迫于 世宗 世宗 前皇帝

水非純樸建妖姬隔 豐功茂烈昭然在人其緒焉承其規
焉則宜 宸業獨契而洒法也蓋 爾皇帝天下之英主也
舊勞于外凡四方之情偽與兆民之聽觀盡知之矣養正于
蒙才被立帝王之儀百官之書雲霓之矣而又授于任人
當其惟懷全節移也勇于不言當其命是身帶也也故六事
之權而滂落之實拜華鎮守之職而中消之勢然外府無關
梁山澤之守內府無壘林大國之業凡此皆 爾皇帝之大
畧也然而言之有三曰明曰公曰一明不惑公不偏一不二
用能典定搜崇維持綱紀 深慮稱清而天下晏如張璠
志不抵萬里之干城輕決非詛不輒山川之舟楫噴紫蛟龍

而牛猶猶故荒山巖石而憑風訖踰河橋皆安終不能改平
成之天地視融為虛終不能替法寧之乾坤有以也已若夫
郊廟軒輊 朝議希爵前星之屬不委太一之祠書典闕
土輒固冠纓移摺或加于骨致時 爾皇帝之所悔而非竟
也然甚敬初歲時宮中未嘗不望燧火前下拜又 甚慮
違余出 景即此酒用以安 稽考而開我 皇至于德音
之溫亦時需發雖銜帶甚嚴而滲流滋厚矣爾今并此皆無
悔時三五何加焉 主上神聖天成光于 烈祖嗣服之祿
展與蕃寵百辟格端冕之光四國厘納陞之隱 光舜之
德兼夏布聞故燧不燭浚不揚威雨時五敷登四方輻輳奉



一尊而殫命，天之所以相。聖人也。蓋以端居習靜，遠隔
九關，名物典章，不無盛闕。至于東博西陲，北洞南荒，木孽
金妖，所在見。公事之情，初微。祖訓而以爲上，得毋置
天下弗念哉。天下備器也，器不用，則手不習而杆格不可操。
器以爲主，上操天下，非下于操器者之智而惑者。聖明
之有以自信也，得毋謂蕭皇帝時，郊禘親手，廟常假
手，亦曰坐知誨而後尤親手。元良亦奉定手，伏焉亦時鳴
手，諾嬰麟者盡茹幼手，而四十五年之天下無損焉。今何必
自益然後享觀之尊也。人得毋謂蕭皇帝時，虜不允能
梁手，烏夷不蹂躪手，三辰不燬燧手，星不芒，河不災，抱鼓

不鳴手，方數千里不旱蝗乎，而四十五年之天下無損焉。今
亦何必恆燠然後徵養之祜也。而議者乃曾起而爭，何也。
主上見焉，公而諸臣見焉，公也。諸臣見焉，公而投石修之。
愚謂于分合之際，稍和劑之，以爲曠服助可乎。主上睿哲
超常，信天所賦，然自科氏衰之周知，情暖之洞寤，孰與舊曆
者。慮於帝三王之籍，百家之書，博綜遠覽，孰與舊曆者。深到
世久承平，時趨非李堂下百里而日不聞，階前千里而月不
聞，門外萬里而歲不聞，未必盡明也。叢有神隄有庇，未必盡
設，聞抵際未必盡公也。詔書數格，今甲歷更千紀，逆法
者何日蔑有，又未必盡一也。蕭皇帝即掃海大臣而事關

然容時不惟天下行今能典 上而後者幾何 爾皇帝即
不臨御而誰督誰省皆洞其心今幸得披衷自見者又幾何
世變陵夷未知所感竊以為不侔也 乃若所侔則有之 郊
廟以上公攝矣 朝會以禮句傳矣 誥諭以詰號寄矣 馭
臣制下循用三尺矣 夫 主上之所極意者莫如享嘏 之
尊者皆 爾皇帝之精神所不用也 主上之所幾幸一當
以廣養之 林者皆 爾皇帝之孤理所不關也 誠教接甚
精神通其孤理諸法莫善於法其性必曰明曰公曰一然後
可明于不見公純于無別一成于無二時必捐私心拂滋
垢絕二三然後可既接且无然後惟 上心所幸耳不然雖

未棊而衣已裝而食猶以為後也 尚何服優游而自怡逸哉
先後諸臣之發憤言事者未有以 爾皇帝之法為 上言
也如以 爾皇帝之法進則天矣物變何可不亟弭山屯海
梗何可不亟馴川防之口何可不亟宣 駕使之民何可不亟
撫理何可不亟賜 餼何可不亟通 進之而 標持何可不亟
親 勸來何可不亟御 乙色何不亟定誠意夫 爾皇帝
之起于今不能一夕安若諸條形若聞聲歎然而作湯然
而圖必有真神理之往來而吾能述之志事安得惟于便乙
者法而不便乙者不法也且以 高皇帝之神聖也而律令
教易始成官制晚年始定前之所宜後輒通之故神明默成

振寂會而妙于心善法 祖者也 詳融合併執粹精而參衆
美善法 諸祖者也 夫 諸祖皆 祖也 親則淵深可代遞
則範圍可世守 以 主上 寫章證明為此非難也 於戲 三
宗不可忘矣 鴻蒙惚誕遺教之不能終判諸各誦一焉 宣
室為大孫日又錄于政機矣而猶信用三揚十餘年不改
國家德澤之所為厚實始于此夫忠而任之其權重然不以
為尊也 參而任之其尊庸然不以為比也 故任人如 宣廟
萬世歸明焉 憲廟末年嘗一置酒殿以施好笑而高格以
為好于德澤純言輒覽其官弁其人夫身置之而身除之不
吝也 方寄任而是見法不難也 故聽言如 憲廟萬世歸哲

焉 孝廟之御文章無虛日 內事則謝選制從外事則對大
夏戴明稱我 明之克弁焉 德澤于是乎最深厚 子孫恭氏
賴之而恩猶感于李夢陽之事也 夢陽以即著小臣論書宗
違之下獄以試問反石無故不死之者 會因屢屢詰書宗 竟
冠乞死而夢陽出 夫始猜罰言者以察羣小之情託大窮犯
者以明不私之法 寧惟容且紳且養且守惟不罪士 抑善獲
士設措才如 孝廟焉 世歸聖焉之皆先岳史冊存石今美
後 主上誠麟然水忠穆然深體茶 三宗之美以增 爾
皇帝之光時誦禹眉者德新年比義軒躋克弁可也 萬曆 戊
戌會 庚 壬 大 辛 庚 卯

君道

臣伏謂君道之大，在乎信古正學，明善惡之歸，辨忠奸之別。統與趨道之正，然必若志先定，則天下之治成矣。臣謹定志者，一心誠意，擇善固執之也。夫義理不先盡，則多聽而易惑，志意不先定，則守善而或移。惟以聖人之訓為必當從，先王之治為必可法，不為後世軟難之說所牽制，不為流俗時俗之論所遷惑，自知控於明，信道極於篤，任賢勿貳，士節勿疑。西朝既世，如三代之隆而後已也。然天下之事，悉常止於忠，微而志亦成于漸習。故古之人推出入關燕，必有誦討箴諫。



之臣。左右前後無非正人。所以成其德業。伏願陛下理命老
成賢儒。不必勞以職事。俾得執使。在講道義。以養聖德。又擇
天下賢俊。使得陪侍法從。朝夕開陳。善道。講居治體。以廣聞
聽。如是則聖智益明。聖德充塞天下。四海靡不日入備獲。不
佞晚也。無損康和。蓋亦朝廷尊德樂道之風未孚。為信忠厚
之教尚舊也。惟陛下稽聖人之訓。法先王之政。一心誠意。致
乾剛健而力行之。天下幸甚。臣頓首。

人若不急于太剛。而常急于柔而不斷。太剛者不能無過舉。
然不夫為賢者。柔而不斷時。近有昏亂之漸。蓋剛者多明。柔
者常暗。期暗者。賢者庸主之罪也。漢宣帝屬精為治。信
賞必罰。德核名實。不能無過舉。然卒為賢者。剛政也。至元
帝則優柔不斷。為宣之業。取為庸主。宗指於詭譎。以容為明。
無復仁慈之意。不能無過舉。然卒為賢者。剛政也。若文宗
則仁慈少斷。以致甘竇之禍。觀元帝寬弘。書不出於恭儉。號
令溫雅。有古風。然有一蕭望之。卒使諫使有投。至安。同弘
系石頭。則得困而不移。此孝宣之業。所以成。而漢之化。網道

至不損。豈非以其柔而暗歟。此觀文字。最從儒雅。出於天機。
愜然慕大宗之治。大和政事。號為清明。然任一宗中。錫罕為
開官。而託而存之。豈費用乎。訓辭注。則一意而不疑。此甘密
之事。所以禍及忠良。不得其官。而帝亦恨恨而沒。豈非以其
柔而暗故歟。夫人君私象於天。所以剛為德也。私象於日。則
以明為德也。能剛能明之極。而剛不至於暴。明不至於察。雖
聖帝。則王何以如此。多行剛明。而不能無過舉。偏為中材之
君。若大剛。則而為柔。則君而為暗。則夫其所以為君之極。夫
惟欲足切立事。是縱古人。庶可得哉。李綱

聖學

馮曰。學聖王之道者。譬其如日。靜思而獨居。譬其如火。夫金
學聖之道。而靜居獨思。譬其如日。之明于庭。而乾火之光
于室也。然可以小見。而不可以大知。
臣聞六經者。聖人所以統天地之心。著善惡之歸。明吉凶之
分。通人理之正。使不悖其本性者也。故嘗六藝之指。則天人
之理可得。而和聲木昆蟲。可得而育。此永不易之道也。夫
論語孝經。聖人言行之要。宜究其意。臣又聞聖王之自為物。
靜則旋。奉天象。親臨朝享。臣物有節文。以章人倫。蓋欲翼祐
宗事天之容也。溫恭敬。遵承親之禮也。正躬嚴恪。臨衆之儀。

也。嘉惠和說。舉下之類也。舉錯物作。物違其儀。故形為仁義。
動為法則。孔子曰。德義可尊。容止可觀。違是可度。以臨其民。
是以其民畏而愛之。則而象之。大報三敬。慎威儀。惟民之則。
生所

臣伏觀自古人君守成而致敬治者。莫如周成王。成王之所
以成德。由周公之輔導。昔者周公傳成王幼而習之所見必
正事。所聞必正言。左右前後皆正人。故習與智長。化與心成。
今士大夫家。善教子弟者。亦指死在德。端方之士。與之居處。
使之薰染成性。故曰。少習。右天性。習讀如自然。伏以皇帝陛下。
春秋之富。員上聖之資。得于天稟而輔養之道。不可不云。

所謂輔養之道。非謂告誡以言。過而復諫也。在涵養薰陶而
已。夫惟一日之中。接賢士大夫之時多。聽寺人宮女之時少。
則自然氣質變化。德器成就。臣欲乞朝廷。攝選賢德之士。以
侍幼孫。請既罷。常留二人。直日夜。則一人直宿。以備訪問。
皇帝講習之暇。游息之間。時于西殿。召見從容。寧語。不獨漸
磨道義。至于人情物態。稜稜難辨。稍久自然。道達比之常在。
深宮之中。為益。皇不若大。竊聞間日一開。終筵。捧持執事。羣
官列侍。儼然而退。情意略不相持。如此而責輔養之功。不亦
難乎。夫振興近習。虛久熟。則生褻慢。賢士大夫。虛久熟。則
生愛敬。此所以養成聖德。為宗社生靈之福。天下之事。無急

於此

今日至大至志為宗社生靈久長之計惟是輔養上德而已
歷觀前古輔養幼主之道莫傳于周公周公作立政之書奉
言當伯常任至于綴衣處奇以為知微者鮮一篇之中丁寧
重復懼在此一事而已書又曰僕臣正厥后克正又曰后德
惟德不德惟德又曰侍御旅從同匡正人以眾尹承弼厥辟
出入起居罔言不飲是古人之意人主陞步不可無正人也
蓋所以涵養貞賢薰陶德性故能習熟智長化與心成後世
不復知此以為人主就學所以涉古史也古今也不知涉書
史也古今乃一福焉若止于如是則能文官人可憐勤謹知

書內信可充輔也何用置官設職精求賢德哉天托人主受
天之命秉賦自殊聖考前史帝王才質鮮不超人然而完德
有道之君至少其故何哉皆輔養不得其道而位勢使之然
也臣侯職已來六侍講筵但見諸臣拱手默坐當講者立案
旁解釋教行而退如此非彌年積歲所益幾何與周公輔成
王之道殊不同矣或以為主上方幼且當如此不知本之
論也古人生子能養能言而教之大學之法以陳為先人之
幼也知思未有所至便當以格言至論日陳于前稍未曉知
且當薰胎使盈耳充腹久自安習若固有之禮以他言惑之
不能入也若為之不豫反乎稍長松意偏好生于內裝口辯

言操于外欲其純完不可得也。政者急在先入或又以為主
上天奪至美日也。運道不測處地尤非至論。夫聖皇聖子
舜而尚事相未嘗忘規戒。至曰然君并未好慢遊作傲虐。且
舜之不為慢遊傲虐。雖至愚亦當知之。豈高而不知乎。蓋虐
崇高之位。傲戒之道。不可不知。是且人心豈有常哉。以唐
太宗之英處。躬歷艱難。力于拘羈。年亦長矣。始思隋煬侈麗
毀其層觀廣殿。不六七十年。復教治。凡陽殿。是人心果可常乎。
所以聖賢雖明感之際。不廢規戒。為慮豈不深遠也哉。况冲
幼之君。聞邪拂違之道。可少辭乎。伏自四月末間。以感暑荒
赫。比至中秋。孟琦三月。古人欲旦夕。永弼。出入起居。而今乃

三月不一見儒臣。何其與古人之意異也。今士大夫家子弟
亦不肯使彼時累月不親儒士。初秋漸涼。庶欲乞于內殿。或
後苑清涼處。召見當日。諸官伴陳說道義。縱然未有深益。亦
使天下知太皇太后用意如此。又一人隔對與眾見不同。自
然情意為通。不三五次。使當習熟。若不如此。漸欲待其自然。
是輔導官都不為力。待嘗用之。將來伏既既開。且乞依舊輪
次日。所當得一頁。揚對問教之道。蓋自有方。習之益
最為至切。故周公輔成王。使伯禽與之。處聖人所為。尤無不
當。真願使蔡伯希侍仁宗。乃師也。臣故乞擇臣僚家子弟
十歲已上。十二已下。端謹穎悟者三人。侍上左右。上所讀之

書亦使清之辨色刺入昏而罷掃當今二人情一人更休每
人擇有年宮人內臣二人隨逐着承不得暫離帝情笑語亦
勿禁止唯兩言語方正舉動必恭仍使日至資善堂習所習
衆語官常加教勅使知嚴憚年終十三便令罷去殿月之間
自覺其羞即承寧臣十日一至於終庭亦止于默坐而已又聞
日講讀則史官一人立後史官之職言初必書施于視政時
則可終是講讀之所巧然常也上上方問學之物宜心奉體
舒乃能悅降今則前對大臣初虞有失當立史官言出報書
使上秘避其志得乎欲發于言敢乎深妨問學不得不改款
色特降勅擇守臣一月兩次與文秀博問赴終庭遇守臣赴

日即已就崇政殿講讀因令史官入備崇政殿說書之職置
來已久乃是講說之所漢唐命儒士講論亦多在殿上蓋政
事也通英殿進致講讀官內廷近三十人在其中四月間尚
未甚熱而講官已流汗元主上負體嫩弱望得為便盛夏之
際人負熱薄深可慮也祖宗之時儼然在彼執馬共故殊無
義理款乞今後只于延和殿講讀從後垂簾前置御座太
皇太后每遇政事稱簡聖體康和時至簾下觀講官進說不
惟省察主上進奏于陛下聖體未必無損兼講官輔道之問
事豈不少有當奏便得上聞亦不可煩勞聖躬限以日數
但旬月之間竟通則往可也今講讀官共五人四人皆燕

職猶且不顧別官。是復差修則子監大學修則。是亦兼他職也。乃無一人專職輔是者。執政之意可見也。蓋惜人材不敢使之閒。爾又以爲雜兼他職不妨。諱諱必尤不思之甚也。不敢言。若君之道只以進衆人言之。夫告于人者非積其誠意不能感而入也。聖人以萬虛喻教。謂以誠化之也。今夫假勉誠擊之則武。愚而擊之則私。誠意之感而入也。告于人亦如是。古人所以齊政而告君者何謂也。止前漢兩得是。陳永嘗教不宿齋。陳交潛思存誠。誠感動于上心。若使啓于職事紛。其思慮得至上。尚然後善美辭說。徒以類舌感人。不亦淺乎。此理非知學者不能曉也。道衰學廢。世俗何嘗聞此。雖

聞之必以爲迂。能陛下高拱是見。當蒙鑒知以朝是之大人主之重寶。二三臣專職輔道。極非過當。今諸臣所兼皆要官。若未能盡罷。則乞免。臣終國子監。際制伴臣。夙夜精忠。竭誠專在輔導。不惟事理當然。且使天下知朝是以爲重事。不以爲閒可也。

臣不知道進德之言。足以增益聖德者有幾。而損陛下之遠圖。移陛下之主意則有矣。如顏臨之言是也。臣料臨之心。不過以講官不可坐于殿上。以尊君爲說爾。夫殿上講說義理之義。古昔所常行也。臣不暇走引。只以本朝故事言之。太祖皇帝召王服素講易。其宗令官預正講書。刑萬講春秋。皆在



殿上當時乃是坐講。立講之儀。始於明前石之意。然太祖
宗尊儒重道之感。美堂獨子孫當以為法。萬世帝王所當法
也。而臨以為年。臨謂講官不可坐殿上。則祖宗布衣之士。其
不可更甚矣。邇矣。講官亦日。仁宗時亦從便。爾非是。殿上
也。若殿上。則不應置茶。設書之職。雖以殿。不設職。不必
謂在本殿。設書。然亦不肯于不可講。設之。志。置。設書官也。臣
每進。說。未嘗不規。勸。士。上。以。祖宗。美。事。為。法。如。臨。之。意。則。是
禁止。士。上。不。得。為。侵。侵。事。及。其。崇。政。設。職。之。意。祖
宗。美。事。而。使。士。上。獨。不。得。在。士。上。信。以。為。然。所。損。豈。不。甚。
大殿上。說書。亦是。帝。事。人。士。崇。儒。之。道。甚。有。重。于。此。者。臣。今

口。未。敢。言。然。中。心。推。欲。輔。養。士。上。重。道。之。心。如。前。代。明。王。光
輝。文。冊。不。止。於。一。事。而。已。臨。之。見。與。臣。之。心。何。異。也。且。講
終。與。復。學。孰。重。其。宗。仁。宗。時。皆。掌。講。陪。官。于。崇。政。殿。從。來。侍
宗。者。皆。在。殿。上。而。講。終。獨。不。得。在。殿。上。臣。未。諭。其。義。也。臨。之
意。必。曰。彼。一。時。之。事。爾。曰。帝。時。不。可。夫。于。我。苟。當。曰。帝。何。處
義。政。不。可。一。時。亦。不。可。也。臣。始。言。之。報。政。大。臣。未。以。為。非。也。
及。臨。一。言。則。是。而。從。之。以。臣。度。之。以。臨。之。言。為。是。者。亦。或。有
之。若。謂。四。五。大。臣。皆。以。為。是。則。必。不。然。蓋。非。難。知。之。事。不。應
四。五。人。所。見。皆。如。是。也。特。以。陛下。信。臨。之。言。而。又。迫。于。尊。君
之。意。故。不。敢。言。爾。恐。非。以。道。事。君。之。義。今。世。俗。之。人。能。為。尊

君之言而不知尊君之道。君唯道德益高則益尊。若位勢則
榮高極矣。尊至矣不可復加也。過禮則非禮。雖尊而不尊。

漢明帝于祀祭絕日執事可謂謙居也。周宣帝曰。上帝奉
臣。襲攻清身。教日方得。朝可謂自尊矣。然以理觀之。漢明帝
賢明之君。百世所尊也。周宣帝昏亂之主。百世所賤也。如臨
之見。歸心以祀祭為不能尊君。以周宣之臣為能尊君矣。且
稱論則之扣諸情不可。

陛下今日學與不學。繫天下他日之治亂。臣不敢不盡言之。
陛下如好學。則天下之君子皆以慕願立于朝。以直道事陛
下。輔助德業而教太平矣。陛下如不好學。則天下之小人皆

勸其心。故立于朝。以邪治事。陛下竊取富貴而專權利。又君
子爭于為美。小人爭于為利。君子之得位。欲行其所學也。小
人之得位。得濟其所欲也。用君子則治。用小人則亂。君子與
小人皆在陛下心之所存也。堯祖禹進勸學說。

臣聞人主志無高世之實有。其習而無求治之意有。其
意而無好學之實三者之備而治放不成者未之有也。皆決
三者常若不可以兼備何也。聰明睿智得達而既通者。高世
之實也。然或矜其才以天下之高事。若不足為。若此者必無
成。奉朝晏罷。選用羣臣。教而不懈者。求治之意也。然或蔽
于一曲而不見聖人之全。因陋就寡而不本先王之意。若夫



者惟安馬尾。雖雖易請，可以銜安牙一。時不可得之後也。
人主故無死惡，其惟學才。夫學非為好，而當問。謹思而力行，
則不足以觀道德之粹精。極性命之微奧。人主之學，苟不深，
焉能德性命之際。則無以應萬務之變。知學口之博，以充
舜之聖，而稱之曰若稽古。夫古者人主之所當若。又當稽也。
以孔子之聖，而孟子稱之曰學不厭，悔不倦。夫已悔人矣，然
猶不忘于學，可以已耶。陛下以高世之賢，求治甚力，好學
而不倦，可謂不世出之主矣。然臣獨以為未考。竊觀朝廷之
政，未盡得先王之意，而先後之序未盡合聖人之道也。臣非
以謂朝廷無賢臣，左右無端士，顧恐陛下于學問之道，未能

極高明，而直中庸。政事之間，未能先本務而後末業也。陛下
幸聽臣言，以聽取之。服將立，西府大臣或從官之中，素所親
倚者，虛心克己，問以上躬之前，不遂時政之所適，差仗之具。
以條對，必有能言之者矣。陛下增益其所未至，勉強其所不
能，誠莫所偏解，其而敵，則臣將見陛下之治，度越漢唐而比
隆於三代矣。雖覺上仁也

元學士承旨、學士、天下之事，宰相當言，宰相不得言，則
臺諫言之。臺諫不敢言，則經筵言之。傳位終是，得言人所不
敢言於天子之前，志願足矣。故於時政得失，有當正教者，未
嘗緘默。

臣聞孟子曰我非堯舜之道不教以陳於王前故齊人莫如
我故王也臣於孟子固非甚論然而敬君之誠則雖萬世而
同心說子見一侯國之君尚陳堯舜之道况逢天工之明聖
者乎夫堯舜之道一也書曰人心惟危道心惟微惟精惟一
允執厥中堯舜之德於四者深而為玄治之有者也又曰
詞於四岳聞四門明四目達四聰此堯舜之賢於外者將而
為教之綱者也若夫則不自後綱舉則日自張故不勞而
庶績熙熙為而天下治也今陛下聖哲天縱德學日新日新
極以東屠去珍玩奇寶故違奸臣邪術整用五人納忠諫
躬覽題奏即日和政務若此不懈可為堯舜之友故天下皆

翹首以望唐虞之治何臣之愚猶有過慮蓋章故而正始猶
易持久而保終實難自昔顛治之主內深帝深外資帝博鮮
有不始勤而終怠前得而後失者臣昔忝宦係伏觀陛下儼
然端拱討論終書未嘗降一畧問以振亮聖賢之典旨儒臣
肅然進退卷陳訓詁未嘗更一拜說以備極帝王之全道理
數危微之辨何自而明知行精一之功曷從而盡臣恐陛下
之深於內者未及堯舜之深也今陛下視朝之所接見者惟
大臣之風儀而已至於君子小人之指狀小序是臣之才貌
何由識之是朝之所聞覽者惟百官之題而已至於諸司
之條例群吏之情弊何由見之宮中之所聽信者惟內臣之



於而已。至于千官百職之工論。其軍萬姓之頓首。何由聞之。賢才不能以自走。聰明時有所偏蔽。臣恐陛下之贊梓埽。若未和。老弊之得也。西河未深。外實未博。始末之方植。而葛藟如最之始。專而易塞。偏或狃志。少懈。啟心漸滋。則今日之所屏棄。老要時行。收而愛之。今日之所故是者。要時將立。而親之今日之所登用者。要日倍憎。而然之。今日之所聽納者。要日將厭。而拉之。今日之所勅者。要日將嬖。而虎之。豈能始終如一。而純乎充彝之道哉。坎臣之所以過慮也。伏望陛下遵用祖宗舊制。仍屬天小。終是以謹學。薄銜。早午二朝。以聽政。其終選。則必擇端介。博雅之儒。臣侍班。且議。陛下聽講之

際。凡所未明。輟賜清問。若復有疑。更加詳說。謹官或詢。時侍班諸臣。佐之。而復解詳釋。字引曲論。必待聖心洞然。明檢而後已。凡聖賢之古帝王之業。與夫理致。危微之所以辨。知行精一之所以盡。以及人臣何者為賢。何者為否。政事何者為得。何者為失。天下因何而治。當歷代為何而興。此之類。皆必諱之。明而無疑。乃可行之。篤而無懈。凡終書。凡訓。及歷代諸史。百官題奏。皆當蒙之。文章殿。後日轉大臣。諱官。使居前殿之右。凡遇題奏。或有奇字。與義。則快示諱官。使解。或召問。設對。一日之間。陛下看文章。殿之時多。羣臣清官之時少。則致寡。而心清。感少。而理明。當夫禹機閔殿之際。且負清



明之時。茫然。故。慮。恐。故。心。長。而。理。心。信。拜。任。道。而。忠。良。是。必。使。心。常。得。美。政。事。當。執。其。中。則。陛下。之。得。于。內。者。深。如。堯舜。而。出。治。之。有。主。矣。至。若。干。朝。時。御。文。華。門。而。五。府。六。部。都察院。堂。上。官。并。六。科。各。輪。直。列。侍。崇。御。史。即。中。等。官。有。事。已具。有。者。皆。先。用。揭。帖。具。節。以。奏。陛下。詢。其。事。情。條。例。而。裁。決之。領。守。撫。按。及。府。衛。有。自。任。所。未。見。者。皆。條。列。地。方。之。事。亦畧。節。以。奏。陛下。令。諸。司。各。言。而。議。行。有。見。辭。赴。任。者。隨。其。地方。職。任。而。論。改。之。若。有。大。政。則。陛下。御。文。華。殿。召。內。閣。及。府。卿。院。寺。大。臣。會。議。使。人。各。盡。其。謀。而。勿。相。排。避。事。未。成。其。當而。無。苟。且。議。若。未。當。則。糾。諫。官。嚴。正。又。得。至。當。辭。一。之。論。當

覆。而。行。之。其。其。本。道。者。召。內。閣。大。臣。而。議。可。否。批。覆。心。文。武大小。官。員。當。奏。事。見。辭。之。際。陛下。必。俯。降。顏色。或。詢。時。政。或詢。賢。才。以。文。訪。司。利。害。與。民。休。戚。年。歲。豐。凶。下。至。五。方。之。風俗。四。夏。之。情。狀。仰。各。從。實。以。對。言。有。患。諫。切。實。者。縱。議。行。之。其。得。任。滿。按。者。則。年。逐。之。惡。姦。任。其。者。則。容。恕。之。謬。詞。不能言。者。其。本。奏。之。仰。賢。才。當。舉。於。日。前。視。聽。不。偏。於。左。右。命天下。之。日。耳。為。一。己。之。聰。明。則。陛下。之。資。料。外。者。博。如。堯舜而。致。治。之。綱。舉。矣。若。謂。猜。一。執。中。為。當。故。詢。岳。連。摠。為。迂。說。謂。經。書。不。必。與。儒。臣。問。答。謂。政。事。不。必。與。群。臣。而。論。世。如。近臣。之。聽。日。講。以。示。虛。文。御。午。門。以。應。政。事。此。百。題。奏。皆。付。內

藍諸臣諷旨批答皆可以執治則豈有不立其本而末能茂
不舉其綱而目能張者哉 易言陳法學能政說

國家經筵之設歟矣經筵一開天下傾聽然傳之以為希濶
之具其間寒暑皆載春秋之月不逾三日三日之期或兩
則之或事有妨則先落之日或其講章空朝講說論音賜
字儼然而進上下之情未見其親且密也至于日講可謂親
矣然禮分過嚴上有疑焉未嘗問也下有見焉未嘗獻也昔
高宗學于石湖趙忠時敏或王訪學于群臣曰學有疑然於
光明當問之君好學如此夫人主一日為幾時不假如儒生
學士日夜孜孜然而帝王植一之傳治天下之大經大法在

今治亂之迭天人精微之際日非避教緝然亦安望其有選
而今也濶略如是慕之日少寒之日多傳之日多傳之日人寡味
之、人多未見其能得也且不獨高宗成王為然也漢光武
雖在軍中投戈講藝息馬論道至夜必乃罷唐太宗延四方
文學之士房杜褚薛等十八人必者直宿討論疑難或至夜
分食貞觀政要與魏徵所論亦可見矣宋世哲王宮中清也
惟是觀書居帝禁中亦有日課翰林侍從日當直禁中以備
顧問故 太祖高皇帝嘗得天下問禮筵館與宋濂劉基章
後罕日和議論其後 聖學高明報告天下皆出 御製書
翰如晨群臣拱視今 御製文集是也 仁宗皇帝始御史

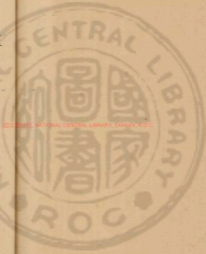
弘文館於思善門之板文學之臣教人入直時至館中講論
孝宗皇帝御經筵之外每視永樂大典又常索太極圖西
華等書於宮中玩之尤嗜下學士沈慶之書日臨教過夫自
百帝王之學如如祖宗之學如凡陛下卷皆曰天春秋
尚欲證明聖學正其時也臣愚特望於便叙之制後修弘
文館故事妙是天下文學行藝著聞者已八人又看入直內
閣大臣一人領之如先朝楊博故事陛下萬幾有暇時
遊館中除去法從特密天威從容詢問或謀絳說諸史傳
或論古今成敗或論民間疾苦間則遊戲翰墨雅斯文之類
亦世所好蓋亦日講之意而加親焉夫略如家人父子上

有疑則必問下有見則必陳日段身化有不知莫然而然者
時御終處所以昭國家之盛典日進弘文所以崇聖學
之實功如決不已則聖德日新又新高宗成王不得專美
于前矣



王命

王者受命于天。作主于人。必先一統。明所授。所以正天下之位。天下之心。舜傳之志。禹傳之寶。以德禪者也。桀放于湯。受命于武。以時命者也。秦滅二周。兼六國。以力成者也。漢并秦。柱樞以義。叙者也。故自克以降。或以德。或以時。或以加。或以義。承授如舊。終始可明。惟殊厥跡。皆得其正。以及魏。取于漢。晉得于魏。史策既載。彰明可知。百王既通。行萬代無異。歸矣。忠帝無道。群胡亂華。晉之南遷。實曰元帝。與天祖乙之祀。狀盤庚之涉。堯。禹王之右。禹。平王之趨。戎。其事同。其義一矣。而孤跋。八種實。句。奴。來自幽代。肇有先王之系。禘。自為中國。



之位號謂之波。羽音質未改謂之禘。禘已無所傳而往之者
音者。禘禘。元今之為。彼者皆。何音可謂失之。遂矣。改曰元之
所據中國也。討四所以為中國者。以禮義也。所謂夷狄者。無
禮義也。望繫于地。故禮冊。免禮札。即夷父子。在九夷。不阻
矣。沐紂之化。商士為所人矣。因改之。遂伊。川為陸渾。父非繫
于地也。昔之南渡人。物依陸。禮樂成在。賦流善改。又實存焉。
魏氏。志其益強。止於中夏。折伐之地。雖大無餘。賦士女為內
亂。喜之。收。故指衣冠為異。樹。遂其屠刈。種。繁。織。歷。年。滋。多。
比而帝之。則天下之士。有臨海而死。天下之人。有登山而餓。
志。食。其。粟。而。立。于。朝。殺。于。孝。父。始。用。夏。變。夷。而。為。禮。史。法。

揖。無。及。矣。止。授。受。無。所。謂。之。何。哉。又。曰。昔。魏。元。階。繼。周。國。家
之。興。度。維。隋。氏。子。謂。是。何。對。曰。昔。為。宋。為。齊。為。梁。江。陵
之。滅。則。為。周。矣。陳。氏。自。樹。而。奪。無。容。于。言。况。隋。兼。江。南。一。天
下。而。授。之。于。我。故。推。而。上。我。受。之。隋。得。之。周。取。之。梁。推
梁。而。上。以。至。于。先。帝。得。天。統。矣。則。陳。好。于。南。元。問。于。北。其。不
昭。乎。其。不。昭。乎。
皇。自。漢。末。音。元。魏。正。周。論。

廷。志。方。子。作。正。統。論。天。恭。以。夷。狄。莫。殺。女。主。三。者。非。統。之。正
其。論。精。且。悉。矣。因。而。廣。其。末。偁。云。楊。子。曰。夷。亂。乎。足。加。首。非
乎。而。勇。狄。是。已。是。曰。易。天。明。朔。元。始。矣。括。誅。于。兩。儀。者。也。柔
柔。剛。陰。干。陽。非。乎。而。女。主。是。已。是。曰。逆。天。常。呂。氏。極。矣。括。誅。



于三綱者也敗其主逆其天非乎而篡弑是已或曰亂天紀
猶誅子焉世若也善操權笑皆重絕于春秋者也或戲徒曰
胡元也呂氏也恭操也皆復乎春秋者也何以見其誅絕乎
聖人也曰報以例之是以知之書楚人外約行是以知其不
與夷狄也絕姜氏孫夫人是以知其不與女主也書乾侯黜
季氏是以知其不與篡弑也夫女主也夷狄也春秋之世則
未有如胡元呂氏也而羿浞竊夏四十餘年則有善操之情
矣未有以統與羿浞者也是篡弑者非正春秋不與也夫人
昏不與也以篡弑之不得與知女主夷狄之死不與也曰是
則然矣王通曰嘗帝元魏笑破馮氏嘗紀武歷笑涑水氏嘗

帝曾魏寇氏侯笑曰通笑偏劉子書已獻之矣歟也是伊川
翁已正之矣涑水也周家子已毀之矣三子之瑕也元也可
攻也不可效也然即三子而論則歐陽涑水猶無說也通則
有說矣莫曰亂亂廢矣吾誰適歸天地有奉生氏有庇即吾
君也若先王之國受先王之道子先王之民謂之何哉是莫
言也偏也迷也困也適隸有之嘗曰大教中國五帝三王之
所自宜也既曰帝王自立矣彼豈得而立之道之言自相友
矣且元魏之德殺史所載有不忘親者生民何庇乎元魏居
先王之國子先王之民父何嘗受先王之道乎通又自斥莫
說笑嗚呼通生元魏之地則帝元魏使通生善操之世亦將



曰吾祖適降即吾君也是何異于甄萱華叔石使呂后得于
其女魯元公主茂八傳于其女千金公主而魯元千金人女
女相傳適生其時亦行事之道作其史亦惟帝之又何以異
于陳平魏元忠何足以為適播教道而有是也通世無錫印
尚書之說曰華夷之輕重以地亦以人中則帝玉人地俱重
華夷荒後人地俱輕人重而地輕則有羨箕子之在朝鮮人
性而地重則有若陸渾之在伊潞故曰君從中國物從主人
小物且然而況大器乎如使備夏者遂稱帝王則用夏樂矣
者將審從之矣才王遠八識實才夷者是足以誅通文或
曰方子以正統之祀起于春秋信乎信曰也查唯春秋馬得

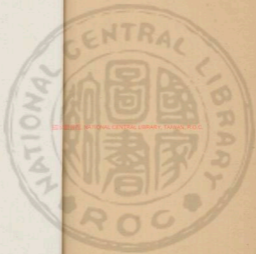
昭矣坊用作曆志引馬得曰百者危疑八之王天下也繼之
曰危疑八漢神農作神農沒黃帝八作黃帝既沒堯舜八作
此即正統之祀也夫危疑八之後神農之前有共工氏伯九
城谷共吞之而國易不載其序以其任知刑以強而不王也
德之者者聖人且無之不載焉有易天明又天常亂天紀而
可以承正統才夫禹代之統猶一代之宗商之賢者十餘君
而大甲稱太宗大戊稱中宗庚丁稱高宗馬宗者王而已降
而金漢上之自尊下之稱上世已非商九矣而其稱宗者曰
太宗考文曰世宗考武曰中宗考宥而已同姓一代不昏宗
則馬姓宗代不昏統一也至唐則無賢不肖淫僻天昏者皆



宗交無贅不有淫辭天昏昏宗則無狀于夏狄若五欲女主
皆純也國之純也循道之純也克以是得之弁：以是得之
兩：以是得之湯、以是得之、周公以是得之孔
孫孔子以是得之孟軻、之死不得其得則如荀如楊者不
敢輕以道純與之夫不以道純性與之則道猶尊而純猶在
也如使道純而可以承乏可以假借秦之道純可付之斯高
漢之道純可屬之蕭曹而昔宋晉梁之道純可移之佛圖澄
鳩摩羅什于道純不可以乏而假之斯高蕭曹澄羅三靈之
主太賢之位而以曼狄惟體之女主晉梁之篡統伐賊之赤
何以異于道純與斯高蕭曹澄羅于方氏之論理矣有金華

大史者獨是之子之官立而方氏之論益明必有是于予如
金華者乎將無作廢正純論其復原自正純論





20250905 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

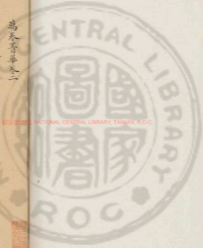




萬壽齊華卷二

王命

辯曰正統之說何自而起予起於夏后傳國湯武革命皆出於天命人心之公也統出於天命人心之公則三代而下層數之相仍者可以安歸於人乎故正統之義在於聖人之性以扶萬世之綱常聖人之性春秋是也春秋為代之史宗也首書王正於魯史之元年者大一統也五伯之稱非不繫於王也而春秋亦然之不便好此統也吳楚之獲非不繫於王也而春秋亦然之不便借此統也然則統之所存不得以割據之地強弱之力借偽之名而論之也而夫正統統於漢



之後者不以別前之標使於其地之僑而尋其統之正者春
秋之義也彼志三國傳稱然以僑天統使漢嗣之正下與漢
賾並稱此春秋之義人矣後有作元經自謂法春秋者而又
帝北魏燕江左吳大興志三國者等身以尊尊稱以續江左
兩魏之名不正而言不明者大正於宋朱氏之個日為成周
朱氏述個日主文曰在此統故個日之尊統者在蜀昔而柳
統者則秦昭襄唐武氏也至不得已以始望之廿六年而始
繼周漢始於高帝之五年而不始於漢秦者始於平吳而不
始於秦和唐始於唐高祖既葬之後而不始於降武德之元又

所以法春秋之大一統也然則今日之修宗道金史三史者
宜莫嚴於正統與大一統之辨矣自或世祖皇帝立國史院
嘗命承旨白一王公修通金二史吳宗七又命詞臣通修三
史吳廷祐天曆之期屠勳始自而三史卒無成書者豈不以
三史正統之議未決乎夫其議未決者又豈不以宗統於南
之後拘於通金之統乎此乎吾嘗究契丹之有國夫自厭牛
氏之部落始廣其初始骨化形戴諸族承荒唐怪誕中國之
人所不道也八部之推至於河保撥投其靈而自尊是耶擇
先而其勢凌威契丹之魏立於保貞朔之初大遼之韓復政

於漢天福之日自河保亂託于天祚凡七主歷二百一十有
五年夫遼國唐之遼夫也東唐之東華竊而起石晉氏通之
且割幽燕以與之遂得窺擊中夏而石晉氏不得不亡矣而
議者以遼原晉仇吾不知其何仇也再考金之有國吳始於
完顏氏矣又臣屬於契丹者也至阿骨打苟遊世命於遼宋
之世遂執萌人臣之禮而篡有異國僭稱國號於宋重和之
元初傳凡主凡歷一百一十七年而滅者又以金之平遼創
宋帝有中原而謂接遼宋之統吾又不知其何仇也議者又
謂完顏氏世為君長保其舊服豈不祖時而此為取國素非

若曰遼祖神策之除宋祖未生遼祖比宋前興五十餘年而
宋嘗遣使舉解以告和信為兄弟號年且遼為前而宋為強
矣此人其說之固而隨也漢之匈奴唐之突厥不皆興於漢
唐之前乎而漢唐又興之道和矣吳魏之於蜀也亦一時前
立而不相統攝者也而東史筆者必以匈奴突厥為紀傳而
以漢唐為正統而以吳魏為分繫而以蜀漢為正統何也天
理人心之公閱萬世而不可泯者也議者之論五代又以朱
孫氏為基遂不當合為五代史其說似矣吾又不知朱吳之
篡克用氏父子以為仇夫契丹氏皆唐兄弟之約而稱臣於

張非逆實乎春秋誅逆重謀其室於丹氏之謀為何如哉且
石敬瑭事唐不受其命而篡唐謂之承晉可乎能承晉也謂
之統可乎又謂東漢西土遷兼鄭周宋至熙固四年始受其
降是以周為周以宋統不為受周禪之正也時苟以五代之
統端之則南唐李昇嘗立大唐宗廟而自稱為高宗五代之
孫夫宗於開寶八年滅南唐則宋統繼唐不傳於後周能漢
才但五代皆周也吾吳取吳統時天之曆數自有歸代之正
則不可索乎載曆數之統不必以承先朝續亡主為正則宋
興不必以唐周之禪接漢接唐之端為統也宋不必唐周接

漢接唐以為統則逆謂歐陽子不定五代為南史為宋唐周
禪之張者皆非矣當唐明宗之祀天也自以英唐不任禪
授王靈之王嗣天早生聖人以王王靈自是天人交感而宗
祖正矣天厭福胤之祗使之君王中國非歐孤弱寡之所致
也朱氏偏居於五代之年皆細注於歲之下其餘嘉州有詩
於宋英有持於宋則直以宋接唐統之正矣而又何許其受
周禪與否乎中道陽九之既而天猶不泯其社稷八代之系
在江之南子孫享國又凡百有五十有五十年全泰和之議以
靖康為逆視餘德比之昭烈在蜀則泰和之敬固知宋有道

既在江之左矣而金欲承其末絕為得統可乎好董君子遂
介紹與為德宗呼者不為道天張神名此康郎之書曰由康
郎之舊德嗣宋朝之大統漢家之危十世而先武中興獻公
之子九人而重耳尚在若惟天意大實人謀是書也神易言
以清康之流為道視德魏而代有其國守神易不得華宗則
金不得以承宗是則徽宗之與前軍即東漢晉漢之比耳又
非別屬乎者談屑跡是為平疑逆者之可以同日語也論正
綱者猶以正統在蜀正朔仍在江東明嗣非親切此諸先
武重耳者乎而又可以偽序之子此豈不得以南渡為南史

也明矣耳考宋祖生於丁亥而建國于庚申我太祖之降年
與建國之年亦同宗以甲辰渡江而平江南於乙亥丙子之
年而我王師渡江平江南之年亦同是天數之有符者不偶
然天意之有屬者不首然矣故我世祖平宋之時有過唐不
及漢宋統當絕我統當續之前是世祖以曆數之正統歸之
於宋而以今日按宋統之正者皆屬也當時一二大臣各有
奏言曰英國可滅其更不可滅也是又以偏身之統在宋矣
論而至此則中華之統正而大者不在復金而在於天付生
靈之主也臨矣然則論我元之大一統者當在平宋而不

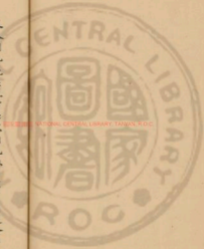
在平遠與會之日又可推矣夫何今之君子昧於春秋大一
統之旨而忽於我元胡國之年遂欲接運以爲統至於時天
數之符特世祖君臣之喻逆萬世之是非之公論而不恤也
吁不以天數之正華統之大屬之我元承乎有家如宋之承
唐之承隋承晉承漢也而妄分開代之承欲以美其非統
之純屬之我元吾又不知今之君子得今日爲何時得今聖
人爲何君也哉於乎春秋大統之義吾已忘之請復以成周
之大統明之於今日也文王在諸侯也五十年至三分天下
有其二遂託膺天命以振古復然纘九年而大統未集也至

武王十有三年伐商有天下而命始華而大統始集焉蓋華
命之事胡不容疑一日之命未絕則一日之統未集當日之
命絕則當日之統集也天命一日而未華則成元之大統亦
一日而未集也成周不惠文王五十年或五十二年而集天
下之大統則我元又宜息於太祖開國五十年及世祖十有
七年而集天下之大統哉抑又竊之道統者治統之所在也
先以是得之齊：以是得之禹湯者禹傳之文武周公孔子
沒載不得其傳百有餘年而孟子傳焉孟子沒又載不得其
傳千有餘年而漢洛周程諸子傳焉及乎中五揚八而吾道

南吳既而宗亦南渡矣楊氏之傳為豫章唐氏迄乎季氏及
於新安學子不子沒而其傳及於我朝許文正公始歷代道
統之源委也然則道統不在龜谷而在宗而後及於我
朝吾子可以觀道統之所在矣於乎世隔而後其議公事久
而後其論定數前代之史必修於異代之君子以其議公而
論定也皆史修於唐之史修於宋則宋史之修宜在今日而
無讓矣而今之君子又不以議公論定者自任而又諉曰何
公論於後之儒者吾又不知後之儒者又何儒也此則予為
今日之君子痛惜也今日堂、大園林、鉅儒議事為祥吐

辭志任而不說大筆不自豎立又闕之以是將未不以論十
載今日君子之以為厚恥者又不知負儒者於我元者何恥
眉日以誦孔子之道僅守於予日為道多偏年為紀傳破者
秋之大法唐儒著茂徒能識、孰謂林、鉅儒之中而無一
著茂疏異人才此岸野有鑽之士之所甚惜而不能倡其言
於上也故私著其說為宗道金正統期以便予載今日之君
子云若其推予年即固及五運之王以分正閏之說者此日
宗小技之論君子不取也者無以為論肉宗儀正統期

友人周元亮其先嘗仕宋相見軼言宋事問從余涉西湖上
萬松嶺訪宋氏故都藉草而坐因及於正統之說余曰言正
統者以天下為一制以正統稱之眉山蘇氏有云正統云者
猶云有天下云爾元亮曰宋之太祖既受周禪平江南平湖
南平嶺南平荆平蜀至於吳越然棟樑命而未有王者獨河東
一彈丸地可以謂之有天下矣叱兒曰明陳氏善績通鑑何
日其書太祖廟曰宋主趙基祖在太平興國四年始稱正統
歸之豈非以河東未臣而以家國例之歟余曰非也太祖之
北征也嘗因河東謀者語劉承鈞曰若家與國世猶置其不



屈今我與爾無間何由重國此一方之民乎鈞復命曰河東
土地甲兵不足以當中國之什一然承鈞家世非輕者臣
守此蓋懼漢氏之不能食也太祖與吳言遂不致伐以此觀
之則河東之不足為正統業也明矣按陳氏之言大豈在嘗
已臨城又曰或以其說存於朱子全曰朱子之答陳安卿也
曰如以正統則泰初未可當必平一大國而後在泰晉初未
可當必滅吳而後在晉隋初未可當必滅陳而後在隋周言
如本朝亦必并河東而後在晉朝朱子誠有是說矣竊嘗觀
其答問之意以謂由唐而下正統在梁；之統在後唐；之

統在晉之統在漢周氏篡漢廢湘潁公嘗其父業自立於河
東則漢之統猶在河東故也據朱子之說而以當時大勢度
之于泰于晉于隋是矣于宋則有可議者何以言之六國之
衆可以敵秦初之秦吳陳帝有江南可以敵晉初之晉隋初
之隋臣；河東而敵敵宋初之宋以一敵此小大不敵昭然
可見此必朱子一時答問云然非其終身不易之定論也而
況太祖之生符明宗官中之親至其受禪因陳播六軍之變
天命人心之所屬宋開三百一十六年有道之基不以正統
歸之可乎陳氏之言蓋用其大父所取伏羲以未立禘典事

類為四言叶以聲韻名曰歷代統典其父必依綱目例述
紀統為經而疏其始末為傳以行者如曰春秋天子則是據
其未定之說而以為是非忠於未予者如出被見則不可以
為至當元亮良以予言為是美著於篇後一變正統綱

興亡

商之有天下者三十世而周之世三十有七商之既衰而復
興者五王而周之既衰而復興者宣王一人而已夫商之多
賢君宜若其世之過於周、之賢君不如商之多而其久於
商者乃數百歲其故何也蓋周以之治天下所以文章繁結
之禮和柔制授剛強之民故其道本於尊、而親、貴、老、而
幼、使民之父子相愛兄弟相親以無犯上難制之氣行其
至柔之道以諱天下之疾心而去其剛毅果敢之志故其享
天下至久而諸侯內侵京師不操卒孤廢為至弱之國何者
優柔和易可以為久而不可以為強也若夫商人之所以為



天下者不可復見矣嘗試求之詩書詩之寬緩而和柔言之
本曲而繁重者舉昏亂也而商人之詩嚴嚴而嚴厲其言簡
潔而明前以為商人之風值蓋發乎此矣夫惟天下有剛強
不屈之信也故其後世有以自振於衰微然至其數也一敗
而不可復止蓋物之體者易以折而柔者可以久存柔者
可以久存而常固於不務強者易以折而其柔也乃可以有
所立此商之所以不長而周之可以不折也嗚呼聖人之慮
天下必有周旋而已不強使之無弊也使之難久而不強強
能以自強而不能以及遠此二者存乎其後世之替與不替
矣夫公封于齊齊賢而尚功周公曰後世必有篡執之臣周

公治魯親、而尊、夫公曰後世寔慕父夫尊賢尚功則近
於禮親、尊、則近於君終之齊有田氏之禍而魯人困于
盟主之令蓋商之政近於齊而周之所以治周者其所以
治魯也故齊強而魯弱魯未止而齊止也蘇轍商論

傳曰夏之政尚忠商之政尚質周公之政尚文而仲尼亦云
周禮於二代節、乎文哉吾從周予讀詩書歷觀唐虞至于
夏商以為自生民以來天下未嘗一日而不趨於文也文之
為言猶云萬物各得其理云爾父子君臣之間兄弟夫婦之
際皆文之所由起也昔者生民之初父子無教君臣無禮兄
弟不相保天下紛然而淆亂志闕而相背文理不著而人倫

不明生不相養而死不相葬天下之人舉皆戚然不寧于中
然後反而求其所安屬其父子而利莫甚臣恐其兄弟而正
其夫婦至于虐夏之世乃益去其鄙野之制然猶以天子之
尊叔王增嘏土例土增三尺茅茨不葺至于周而後大脩其
祖始于父子之間其精布于萬物其用甚廣而無窮蓋其當
時莫不自謂文於前世而後之人乃更以為贊也是故祭祀
之禮陳其蓬豆利其芻豢得其醪醴備伏以薦思其飲食解
飽之樂而不可見也於是灌用芻也藉用白茅既沃而奠之
見以為神之縮之也饌醴降于地魂氣升于天恍惚誕證而
不知所由者聲言氣臭之類豈不能得富也于是終祭於屋

兩蟬登於枋以為人子之心無所不至也薦之以滋味重之
以膾炙恐鬼神之不膾也薦之以血毛重之以醴薦恐父祖
之不吾安也於是先黍稷而後稻粱先大羹而後齊羞以為
不敢忘禮者不敢忘愛也丁寧又復以為可以盡人子之心
而人子之心亦可以少安矣故九世之所謂文者守所以安
夫人之所不安而人之所安者事之所當然也仲尼居、於
寡固之末收先王之遺文而與曾子推論禮之所難書至于
禘祫燹忘蓋以為王道之微其文理當極于礼焉耳及周之
亡天下大壞強凌弱衆暴寡而後世巧以為用文之樂夫日
唐虞以至于商漸而入于文至周而文極于天下當唐虞夏

TIFFEN Color Control Patches



高之世蓋行未固之文而其勢有所未及非有所謂賢與忠也日固而下天下習於文非文則無以安天下之所不足此其勢然也今天也昏衰奈而不為之禮衰祭而不廟室祭而無所仁人君子有所不安於其中而曰不文以從唐虞夏商之賢夫唐虞夏商之賢蓋所以未用之文而未至者非所以為法也

秦之先伯翳嘗然於唐虞之際受土賜姓及夏之周微散且日之衰秦興也於西出日驛云以東猶其金諸侯竟成始皇始自以為功過五帝地廣三王而羞與之侔吾觀乎曾史推言之也曰秦并兼諸侯山東三十餘郡結津關據險

處終甲兵而守之然陳涉以戍卒散亂之衆數百奮臂大呼不用乎戰之兵位境而從望風而食擁行天下秦人阻險不守關梁不閉長戟不利強弩不射楚師深入戰于鴻門曹無傷之難于是山東大擾諸並起蒙復相立蓋使章卿得而東征章卿困以二軍之衆要市于外以誅其上群臣之不信可見於此天子嬰王遂不寤籍使子嬰有屠王之材僅得中阪山東雖亂秦之地可全而百室廟之祀未嘗絕也秦地被山帶河以為固四塞之固也日驛公以表至於秦王二十任君常與諸侯根葉世、督哉其執居然也且天下嚮同心并力而攻秦文帝比之亡賢知並列哀悼行其師賢相通其

謀然而于阻險而不能進秦乃延入戰而為之閉關百萬之
徒趨而逐北據其勇力智慧不足數彩不利執不便也秦小
邑并大城守險塞而軍高毋憂毋戰閉關據險荷戟而守之諸
歲起于匹夫以利合非有太王之行也其交未親其下未附
名為止秦其實利之也彼見秦取之難化也必退却安土息
民以備其敵收弱扶罷以合大同之君不惠不得竟於海內
昔者天子富有天下而身為禽者其故豈非也秦王足以不
問逆逆而不變二世受之困而不改暴虐以重禍子嬰孤立
無親危弱無輔三王感而終身不寤亡不亦宜乎當決時也
世非樹深慮知化之士也然所以不取盡忠掃逆者秦倍多

忘諱之禁忠言未罕于口而身為戮沒矣故使天下之士個
耳而聽重足而立視口而不言是以三五失道忠臣不救諫
智士不救謀天下已亂奸不上聞豈不哀哉先王知難蔽之
傷國也故置公卿大夫士以解法設刑而天下滋其強也禁
暴誅亂而天下服其罰也五伯江河諸侯從其制也內守外
附而社稷存故秦之盛也繁法嚴刑而天下據及其末也百
姓怨望而海內畔矣故周五季得其道而千餘歲不絕秦本
末失其故不長久由此觀之安危之統相去遠矣野語曰前
事之不忘後事之師也是以君子為國觀之上古驗之當世
參以人事察盛衰之理審權執之宜去紀有序變化有時故

曠日長久而杜撰安矣秦秦公指敵山之間擁雍州之地君
臣同守而宛周室有唐卷天下已舉宇內囊括四海之意并
吞八荒之心當是時商君位之由立法度務耕墾修宇戰之
傷外連衡而關諸侯於是秦人拱手而取西河之外孝公既
沒惠王武王蒙故業因遺規南兼漢中而舉巴蜀東割膏腴
之地收要害之郡諸侯恐懼會盟而孫臏秦不受珍器重寶
肥美之地以救天下之士合從神交相與為一當是時齊有
孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四君者皆明知而忠
信寬厚而愛人尊賢重士約從離衡并韓魏燕楚齊趙宋衛
中山之衆于是六國之士有寧越任南蘇秦張儀之屬為之

謀聲明圖最陳軫相滑摯馮張儀蘇秦張儀樂毅之徒適其意矣
起孫臏帶他兒良王廖少田忌廉頗趙奢之將劍拔兵爭當以千
倍之地百萬之衆叩關而攻秦一人開關延敵九國之師逆
此進趨而不敵進秦無亡矢遺鏃之費而天下諸侯已困矣
於是從散約解爭割地而奉秦、有餘力而制其敵遂止逆
北伏尸百萬流血漂鹵因利乘便宰割天下分製河山強國
請服弱國入朝廷及孝文王莊襄王享國日淺國家無事及
至秦王嬴政六世之餘烈揀長策而御宇內卷二周而亡諸侯
履至尊而制六合執棊以鞭笞天下廢諸侯而南取百越
之地以為桂林象郡百越之君俯首繫頸委命下吏乃使蒙

惟比集長城而守藩籬却勿奴七百餘里胡人不敵而下而
救馬士不敵虜弓而報怨于是廢先王之遺策百家之言以
愚然昔歷石城殷憂復仇天下之兵聚之成陽情情情情以
為金人十二以弱黔首之民然後踐羊為城因河為津據德
丈之城臨不測之路以為固良何功守守安密之必信臣精
卒陳利兵而誰何天下以定秦王之必自以為固中之固金
城十里子孫帝王萬世之業也秦王既沒廢城於珠洛陳
涉整將純振之子此謀之人而達漢之徒才能不及中人非
有仲尼墨翟之賢陶朱猗頓之富躡足行伍之間而崛起什
伯之中車瓦散之卒得數百之衆而將以秦斬木為兵揭竿

為旗天下雲集響應流擢而景從山東蒙復蓬五起而亡秦
謀矣且夫天下非不動也雍州之地穀山之固自若也陳涉
之位非尊於魯楚燕趙韓魏宋衛中山之君祖提扶紇非後
於句戰長轍也適戍之衆非抗于九國之師深謀遠慮行軍
用兵之道非及解時之士也然而成敗異變切累相及也孰
使山東之國與陳涉度長策大比推量力則不可同年而語
矣然秦以區區之地千乘之權指八州而朝同列百有餘年
矣然後以六合為安散函為宮一夫作難而七廟隳身死人
子為天下笑者何也仁義不施而攻守之勢異也秦并海內
兼諸侯南面稱帝以養四海天下之士莫然紛風若是者何

也曰近古之無王者久矣周室卑微五霸既沒今不行于天下是以諸侯力攻強侵弱衆暴寡無寧不休士民覓敵今秦南面而王天下是上有天子也耗元元之民莫得安其性命莫不虛心而仰上當此之時守威定功安危之本在于此矣秦王懷貪鄙之心行自彊之智不信功臣不親士民廢王道立私權禁文書而酷刑法先詐力而後仁義以暴虐為天下始夫暴并者高詐力定者貴傾權此言取弊守不同術也秦雖戰國而王天下其道不易其政不改是所以其取之守之者也吳孫臏而百之敵其亡可立而待借使秦王計上世之事王效周之迹以測衡其政復雜有淫驕之主而未有傾

危之患也故三王之是天下不號稱美功業長久今秦二世立天下莫不引領而觀其政夫寒者利權得而饑者甘糟糠天下之弊：新主之害也此言勞民之易為仁也抑使二世有屬主之行而任忠賢臣主一心而憂海內之患竭盡而正先帝之遺表地分民以封功臣之後建國立君以禮天下虛囹圄而免刑戮除去收幣河錢之罪使各反其鄉里發倉庫散財幣以接孤獨窮困之士輕賦少事以佐百姓之急約法省刑以待其後使天下之人皆得自新更節修行各慎其身塞萬民之望而以威德興天下天下集矣即四海之內皆靡然各自安樂其虐唯恐有變雖有收捕之民無離上之心則

不軌之臣無以備其智而暴亂之討止矣二世不行此術而
更之以無道權宗廟與民更始作阿房宮刑嚴誅吏治刑
深賞罰不當歟歟無度天下多事史弗能紀百姓困窮而主
弗收恤然後奸偽並起而上下相適蒙罪者衆刑戮相望于
道而天下苦之自君卿以下至于黎庶人懷自危之心親虛
實皆之實成不安其位故高初也是以陳涉不用湯武之賢
不指公侯之尊奮臂於大澤而天下響應者其民危也故先
王見始終之變知存亡之機是以牧民之道務在安之而已
天下難有是行之臣必無害道之物矣故曰安民可與行義
而危民易與為非此之謂也昔者天子富有天下身不危於

戮殺者正傾非也是二世之過也

六國被滅非兵不利戰不善嬰在路秦略秦而力躬被滅之
道也或曰六國在秦卒昭秦即口不略者以路者表蓋夫疆
援不能獨完故曰嬰在路秦也秦以攻取之外小則復邑大
則得城較秦之所得與戰勝而得者其實百倍諸侯之所亡
與戰取而亡者其實亦有百倍則秦之所大殺諸侯所大患
固不在戰父惡厥先祖父暴霜露斬荆棘以有寸尺之地子孫
視之不甚措舉以予人如棄草芥今日割五城明日割十城日
然後得一夕安寤起視四境而秦兵又至矣然則諸侯之地
有限秦之欲無厭奉之彌繁侵之愈急故不戰而殫藉請

荀子列策至于魏襄魏國室然古人云以地事秦猶抱薪救
火薪不盡火不滅此言得之齊人未嘗賂秦終雖立國遂滅
何說與秦而不勸五國也五國既未齊亦不免矣燕趙之君
始有是略能宜其主委不賂秦是故燕齊小國而後止斯用
兵之功也至丹以荆卿為計始之禍故以誇諫邯鄲為卻
而三勝復秦擊趙者再李牧屯却之泊故以誇諫邯鄲為卻
惜其用武而不終也且燕趙處秦車激殆盡之際可謂智力
孰危戰敗而亡誠不得已而使三國若愛其地齊人可附于
秦則客不行良將猶在則賂賈之數存亡之理當與秦相較
或末為愛鳴呼以賂秦之地封天下之謀臣以事秦之心禮

天下之奇才并力而向刺吾恐秦人食之不得下咽也悲夫
有如張之勢而為秦人積威之所報日刻月削以趨于亡為
國者無使為積威之所報哉夫六國與秦皆諸侯其勢弱于
秦而猶有可以不賂而賂之之勢苟以天下之天下而從六
國破亡之故事是又在六國下矣蘇洵六國論

秦并天下非有道也持巧耳非幸也然吾以為巧于取齊而
在於取楚其不敗於楚者幸也嗚呼秦之巧亦創智伯而已
魏韓趙足接而智伯死秦知創智伯而諸侯終不知師魏韓
秦并天下不亦宜乎齊湣王死法章王后任之秦備伐
齊也法章死王建立六年而秦攻魏齊楚救之趙之食請策



呼亦晚矣秦初遣李信以二十萬人取楚不克乃使王翦以
六十萬攻之蓋望圖而戰也使齊有中主其臣知亡之無日
而補境以伐秦以久安之齊而入獻矣空虛之秦覆秦如天
掌也吾故曰孤取楚然則秦何曰古之取國者必有數如
取臨淄也必以漸取而見不知今秦易楚以馬是臨淄
也可援邊挾其口一技而取之見必傷吾指必盡故秦之不
亡者幸也非數也兵馬三軍進出而肆三卒而入即晉之平
吳隋之平陳皆以是物也惟符堅不然使徽堅知出此以百
倍之衆為進出之計雖勝白不能支而况魏齊守之之況乎
吾以是知一秦之一律也始望幸而堅不守耳

於齊而齊不予秦遂圍邯鄲幾亡趙、魏未止而齊之凶形
成矣秦人知之故不加兵於齊者四十餘年夫以法章之才
而秦伐之建之不才而秦不伐何也夫史公曰君王自事秦
強故不被兵夫秦奴并天下耳豈以謹故置齊也哉吾故曰
均于取齊者所以大慰齊人之心而解三晉之交也齊秦不
兩立秦未嘗聞史之齊也而四十餘年不加兵者豈其惜乎
齊人不悟而與秦合故秦得以其間取三晉三晉亡齊蓋反
從矣方是時猶有楚與燕也三國合猶足以拒秦一大出矣
伐楚伐燕而齊不救故三國亡而齊亦不聞敵如晉取虜
魏也可不謂均乎三國既滅齊乃發兵守西界不通秦使鳴

秦始皇帝時趙高有罪蒙殺業之當死始皇赦而用之長子
扶蘇好直諫上怒使北監蒙恬兵于上郡始皇東游會稽王
海走琅琊少子胡亥李斯蒙恬趙高從道病使蒙毅還請山
川未及而上崩李斯趙高矯詔立胡亥殺扶蘇蒙恬蒙毅平
以亡秦蘇子曰始皇創天下輕重之勢使內外相形以禁姦
僭亂者可謂審矣蒙恬將三十萬人威振北方扶蘇監其軍
而蒙毅侍帷帳為謀臣誰有大奸敢叛恬莫問哉不意道
病將相山川尚有人也而道蒙毅殺高斯得歎其孫始皇之
遺教也見始皇為太子未及而立石室不可以言智然天
之亡人固其命歟必出於智所不及聖人為天下不恃智以

防亂雖合無亂之過耳始皇殺亂之道在用趙高夫閹戶
之禍如毒藥位職未有不裂肝碎首者也自言契以來惟東
漢呂強後唐張承業二人號稱善良豈可望一二於千萬以
微必亡之禍哉然世主皆甘心而不悔如漢祖靈唐肅代猶
不足深恨始皇漢宣皆英主亦淪於趙高秦朔之禍彼自以
為聰明人際也故漢宣當之餘何以焉及其亡國亂朝乃與
庸主不異吾故表而出之以戒後世人主如始皇漢宣者或
問李斯伍始皇定天下不可謂不智扶蘇執始皇子秦人戴
之久矣陳勝鼓其名猶足以亂天下而蒙恬持重兵在外使
二人不即受誅而遂請之則斯高無遺類矣以斯之智而不

慮此何殺蘇子曰呼嗚秦之失道百日來矣豈獨始皇之罪
自商鞅變法以誅死為輕以參夷為常法人臣畏懼賈息
以得死為幸何暇復詰方其法之行也永無不履禁無不止
歎曰以為執竟齊而駕馭於秦及及其亡而無所舍然後知
為法之弊大豈獨鞅操之善亦憐之笑荊軻之變持兵者熟
視始皇燔柱而走莫之救者以秦法重故也李斯之王胡亥
不逞志二人者知廢命之素行而臣子不敢請亦知始皇之
賢而不可回也豈料其傷也哉周子曰平為正民、必歸
之孔子曰有一言而可以終身行之其恕矣乎夫以忠恕為
心而以平為為及則上為知而下為達報有責問之奸無所

殺其隱會亭之變然自登馬然其令行禁止蓋有不及商鞅
者矣而聖人終不以彼易此商鞅立信於徒未立威於眾反
刑其說敗師得持威信之權以及始望秦人視其君如雷電
鬼神不可測也古者以族有罪三宥然後刑今至使人鑄
殺其太子而不忘太子亦不敢請刑威信之過也故夫以法
事天下者未有不及中其身及其子孫者也漢死與始皇皆
果於殺者也故其子如扶蘇之仁則寧死而不請如姦太子
之悍則寧反而不祈知新之必不察也庚太子豈欲父者殺
許出於無聊也故為二君之子者有死與反而已李斯之智
蓋足以知扶蘇之必不及此也吾又未而出之以成後世人

主筆於設者蘇軾秦論

兵有攻有守善為兵者必知夫攻守之所宜故以攻則危以守則固當攻而守當守而攻均敵之道也方天下交臂相與而事秦之疆也秦人出甲以攻諸侯秦將取之也關攻以取人之國者所謂無敵之師也及天下據挾相率而殺秦之亂也秦人合卒以抗諸侯秦將却之也關拒以却人之兵者所謂無敵之師也無敵之師也則于韓魏魏之師則于固守兵之旁勦也秦人據崑崙之阻以臨山東自繆公以來常假諸侯擊至于并天下而王之豈其君世賢邪亦以得守形便之居故也二世之亂天下相與起而亡秦不三歲而為墟以二

世之不道顧秦亦何足以亡然而使若知拘皆叛之山東嚴兵在關與自救之計雖以無道行之而山西千里之區猶可嚴自保也不知慮此乃空國之師以屬章即李由之徒越關千里以待寇而為卿日望：秦敵之師亦已恃矣方陳勝之首事而天下雲集爭西嚮而誅秦也蓋振臂一呼而帶甲者百萬秦虎一號而下城者數十人頓皆山林崛起之凶夫其存亡勝負之機取決於一戰其得至也而章即之徒不知固守其所以老其師乃提孤軍索天陰渡漳滏洛左馳右驚以嬰四合之鋒卒至于敗而涉山之衆攜袖而入空關雖二世之亂足以覆宗天下之勢足以支秦而其亡遂至于如此

之亟者用兵之罪也夫秦役其民以從事于天下之日久矣
而民被二世之毒未解其勇于公關難於衛上之風皆氣
使備在也而章邯之為兵也以攻付不足以守則有餘困文
當半百萬之師傳于戰下矣章邯三擊而三走之卒殺周文
使其不遂燬以博取而然則國守為救救之師關東之士隸
已公聚而全秦未潰也歟曰二國之天漢也讀者辨家孤吳
楚以馬不知杜成鼻之口而漢將一日造或阜者數十軍遠
至于數山今蒙禁之叛秦而罪二世之趙閭博戰何也嗟夫
移論兵者不論其逆順之情與夫利害之勢則為兵亦疎矣
大秦有可亡之形而天下之眾皆視于古秦是以蒙恬之起

者因民志也關東非為秦役矣漢無可叛之警而天下之民
無至於負戾則二國之起非民志矣天下皆為漢役者也以
不為秦役之關東則二世安得即其地而疾戰其民以方為
漢役之天下則漢安得不趨其所而疾誅其君凡戰守之所
以異術也昔者嘗諷司馬芝嘗謂使子嬰百盾土之才僅得
中區則山西之地可全而有卒散失言之訊於後世彼二子
者固非愚於事机者也亦惜大秦有可全之勢耳雖然彼徒
知秦有可全之勢而不知生于子嬰而秦之事矣雖有太公
之匠其如秦何哉何去非秦論

吾又聞自古服群叛餽其豪者無如漢高帝而光武之行事



有高帝之所不能為者二為光武降銅馬封其渠帥降者未
要將有他變此何要于沙上之謀乎光武初使歸營單騎接
行亦以赤心而得者志賊不必封竄而後諸將安也馮異
頓關中人或言其處相太重恐其異志此何異于蕭何之事
乎光武不信言者而以異章示異、懼恐振懼後賜詔慰諭
信任愈篤不必繁諸數而後明其志也

世之所謂智者知天下之利害而審乎計之得失如斯而已
矣此其為智明有所窮惟見天下之利而為之惟其害而不
為則是有特而窮為亦不能盡天下之利害之所謂大智者
知天下利害得失之計而推之以人是故有所犯天下之

危而卒以成大功者此以美人權之輕敵者敗中敵者無成
功何者天下未嘗有百金之利也舉事而待其百金則必有
所格是故知吾之所以勝人而人不知其所以勝我者天下
莫能敵之昔者晉司徒知康公必不取用官之奇賈詭叔知
普君必不能用趙伯薛公知點而必不出于上策此二者皆
危遠也而直犯之彼不知用其所長又不知出我之所忌是
以可以冒官而犯利自三代之亡天下以詐力相并其逆術
政數無以相避而能者得之當漢氏之末豪傑並起而關天
下二豪望品爭為雄蒸而操權制偏人以臣、鈴一隅其用
兵制得固不足以敵曹氏然天下終於分集詭誕之世而不

能一孟嘗欲論之魏武長于料事而不長于料人是故有所
重愛而卒其功有所較焉而至于收割保有益世之才而無
應卒之機方其新破劉璋蜀人未附一日而心五鬻斬之不
能解釋此特不較而其獲遂宜于不較如吳者終其身孫權
勇而智謀此不可以譬勢也魏武不用中卒之長而
與之爭于舟楫之間一日一夜行三百里以爭利犯坎二敗
以取臨淮是以喪陣于赤壁以成吳之強且夫劉備可以志
取而不可以控圖方其元疑之間卷甲而趨之雖兵法之所
忌可以得志控難者可以計取而不可以智破也而欲以割
刑新附之卒牙括而取之縱非不知其難持欲使降於權之

不敢抗也此用之于新建之蜀乃可以逞故夫魏武重廢於
劉備而喪其功者為于孫權而至于敗決亦不長於料事而
不長於料人之過故故夫事之利害計之得失天下之能者
舉知之而不能推之以人則亦於、高或勝或負爭為伊限
而未見其能一也 蘇軾說虎命論

昔漢氏失御毒臣竊命病甚京畿毒病宇內皇綱弛頓王室
遂卑于是集雄蜂放義兵四合吳武烈皇帝懷此下國奄
荆南振峇峽軼忠勇伯也威被則夷羿震益安文則魏虜披
誠遂掃清宗枋燕投皇祖于時雲興之時帶可冠起之師陽
邑寧關之羣風驅熊羆之衆霧集銀黃以義合同盟戮于然



皆道威滿心且兵和亂或師無誅律長威拾寇志規武節未
有如共其著者也武烈既放長沙魏王定才命世節魁秀發
招掩遺光與之建業神兵東疆吞塞北舉攻無堅城之將戰
無交鋒之虜誅叛未取而江外咸定飭法修師則威沈肅赫
寶履名賢而聚指為之雄文樹臺俊而肩瑜為之傑凌二石
子皆弘敏而多奇難達而機智似同方者以獲附等矣者以
氣集而江東蓋多士文將九伐諸華誅無干紀執皇典于夷
庚及中在于紫閣扶天子以令諸侯南天步而歸舊物戎車
既次厚山側日大業本此中世而廣用集戎大皇帝以奇服
鑿于地馳卷心因於全圖足收指於故實揚電格于重祀而

加之以爲周中之以節儉時留後好謀善斷求帝孫于丘
國故命文於堂先啟學身尋擊而擊發志士希危而景慕妻
人福泰佐士如林於是衆如為所膏日喻陸公魯誦呂蒙之
嗜入為腹心出作股肱甘字後紀程音賀察來拒米然之徒
奮其威聲當播輝黃蓋將飲周泰之屬宜其力服雅則諸葛
瑾張飛步馮以名聲元國收事則頗雅善潘呂範呂岱以節
任餘職奇偉則屢翻法績張孫以誦議泉正奉使討虜
當沈州以救逆延譽衛數則吳乾隨是以獲祥焉危重集陳
武殺身以衛上絡統刺基強練以補遺謀無遺落舉不失策
和遠割謀山川務制荆吳而與天下爭衡天魏氏常藉戰勝

之威率百萬之師浴狎塞之舟下僕陰之衆羽構萬計龍羅
頌旄旣騎于缺虎步於無險丘壘空武將連劍宵然有吞江
許之志一字留之氣而周瑜驤戎獨師然之赤壁盡旗亂敵
僅而後起故跡遠道漢王亦惠帝王之魏帥也漢之民受尤
窮雙結臺千里志報關羽之數國收湘西之地而收陸公亦
控之西陵復師敗績由而復濟絕命永安續以諸國之寇臨
川權魏道亂之戰牙輪不又由吳一邦之將喪氣殺解勢歟
討隱而吳楚然坐乘其故攻魏人請毋便氏乞盟遂贖天魏
爲時而立西界庸益之卻比製淮漢之喪東也百越之地南
括華嶺之表於是落八代之裡龜三王之無音類上帝拱揖

羣后虎臣數幸循江而守長林勤做望姬而奮歷尹盡規于
上四民展棠于下也西殊高地得避斯乃伴一介行人撫巡
外城巨表逃駭獲于外聞明疎璋寶羅于內府珍地史跡而
至奇玩慈警而北朝軒巧于南苑鶴網息于朝野森民光千
戈之志戎馬無養暇之虞而帝業固矣大皇既沒幼主誰朝
森曰肆虐景皇帝興度修遠憲政無大歸守父之良主也降
又歸命之初共利未滅故光猶存大司馬陸公以文武然朝
左丞相陸凱以容巧查現而北續范慎以厥重顯丁奉陸暕
變以武數據益宗丁固之使爲公卿接玄覆即之屬學九事
元首雖病肢肱猶岳及木業厚公既喪然沒然首有九群之



忠皇家有工崩之蒙命慮化而微土即獲運而發卒敢於
降民存于邑城池無藩蔽之固山川無溝壑之勢非有二輪
雲梯之械智伯誰敵之害楚子集室之圍無人濟西之隊軍
木決衣而杜援矣夫雖忠臣孤憤烈士死節將莫救哉夫豈
荆之得非一世所運向時之師魚菜日之衆或守之遺跡有
前符險阻之封俄無木改而或敗實理古今詭趣何故彼此
之化殊授任之才異也阻九淵之海

天下之禍不患其有可觀之迹而發於近而患其無可觀之
形而發於遠有迹之可觀雖甚惡法必加所警備而發于近
者其毒常淺無形之可觀雖甚智勇亦忽於防閑而發于近

者其毒常深昔者五胡之禍晉室其起者非一朝一夕也探
其而積之乃在於數百歲之海陵而更立姓而歷君數十平
居常日不見其有可觀之形是以一發而莫之能支夫非無
形也蓋為福之形常隱於福為禍之形常隱於福人見其為
今日之福福而已不觀其所隱而足寬之是以于其未發皆
莫觀其昭然之形此其為禍至于不可勝救也先王之制莫
效於要荒也甚也其始夏而亂華未嘗不設嚴據而擯之固
以朝諸侯于明堂交蠻戎狄之君主於四門之外使無與于
備物威權之觀後世之君守其衰故而悅其同服也因內徒
而視之其事肇於漢之孝宣漸於世祖而盛於魏武或望其

國而罷徵塞之警政藉其兵而為征敵之計夫既去其侮而
又復其力可謂亡主之大故國家之盛福莫不知藉之既又
而大禍之所伏一旦洶然而發若此防冰夏之能夏吾為不
幸而過當之以其卒若常日不能其然之形故也昔者孝
宣承武帝操擊匈奴之威會五單于內爭始納呼韓邪仗之
依阻塞下指遼五單于而其朝天子孝元而呼韓邪乃領保
塞而持塞是傳稱漢惠之策以為日孝武操之幕也奪其陰
山匈奴失所蔽德每寇陰山未嘗不艾其喪亡也今竊得塞
則亦之大利元帝雖敢推為日其朝人亦彼而南朝漢音甚
悅其象而不之却也世祖用匈奴日逐之立逐又南徙以安

納之稍內居之而河套獲而其沿郡國是也守北地朔方五
原代郡云中定襄屬門之七郡而河西之地鞠為虜區加徙
叛悉錯置三輔魏武後大徙民都之以以實閭畿用禦蜀寇
而匈奴立郡皆若孤音而更在時服矣於晉之興大率中京
半為夷居元海匈奴也而居晉陽石勒羯人也而居上黨姚
氏悉也而居扶風苻氏氏也而居臨渭慕容鮮卑也而居昌
黎獲誤日酋其居虜食皆趨華美而其桀暴實悍樂聞音
亂之志態則毒無時而變也是以元海一倡而并謀之胡象
時而起日長淮之北無復晉土而為戰國者幾二百年所謂
駭于邊而為毒深也雖然彼之內徙而飽役也亦迫於制服



之戚而其情未嘗不慄土而思遠同甚忘天中罔竊均而暨
悔之也是以劉猛發憤而又于晉乎誰不濟而荆氏諸節未
嘗一日而忘之也自魏而上非無明君之主足以察寃徵漸
焉子孫萬世之慮然皆安其內附或樂用其力唯恐不能竭
全而收殺之難有大焉禍之形皆不為之深思慮慮就其所
伏而消厥之由晉而下自武帝之平一吳會偏撫天下罔無
藉手矣狄之勃笑身於北時有龍揮其所伏之禍而逆則焉
因其懷逆之情加之忌意以晉其行為之設定石說而康道
之使各以誣誤而置之舊土彼樂自輕去而惟恐其沒也然
後及并序塞仗有華夷內外之辨復惟有警則燕至發於肘

腋之間而彼不可勝言之禍矣雖然自非明智果斷之主為
子孫後世之慮則不能決於有為以救其未登之深禍也彼
晉武日平一吳會方以侈狀形於天下其能又凡乎雜郵歎
抗既江統著論其言又復切至守怡然不為者方抱虎而熱
寤商嗟乎為天下者無恃其為平日之福而思其所德之禍
也何止非也昔編

長城以器識古人取乎嗣主觀其志懷之士禁不道之人
淫祀妖書怪傳假物即古明哲何以加焉但據寇臨邊南園
斯懸禮義不舉奇利日滋靜好不敦驕傲是務學去五十蓋
有珥貂之容虎服一千取取大綬之色加以貴妃久生押客



承筵玉甕絳有頃嚼啗微花殘綠羊吟詠烟霞長夜不寐若
然醒日于時也情他甫隆南板江深夕倚問探羊叔子之例
敵人不愧有盡楚霸王之雄辭好如以習在陳勇危變如神
擒忠雄風臨機名寔莫不迎以自裂他殺乎斬斬張惇之守
逆降薛瑄之知命紫微正色不用朱雲之言白文前但為
無杖之計嘆乎龍盤虎踞之地露華沾水千門雙闕之開風
煙散絕臨江離別之聲赴洛鳴咽之悲五百里之滄因景
不絕三百年之玉蘂琳瑯表堂一國為一人然前賢以後慈
藏道榮尚矣或問曰安舉以朝裨歸命任孫昭溫因以高降
表誠以陳叔寶注猶懷中之大據天下之尊致卿登送降跋

遊覽因繁必不得已何者為北君子曰客斯問者其在古亦
請為君子俾之任自請為在乃故亦亦去生檢亦與死而結請
罪路行待刑是其罪也焉上而無怨之敬侍塞索建厚之曰
則神不思能當叔可絕無心肝討育充以不忠之詞和言中
以滿周之諫是其才也厥實陽望亦合寵高環押江絕是任
也則由蔡叔孫皓之列宗耗即雖高降之志其情細故不可
辨論聽吾子之悲例任大人之明曉男曰入井下策也詳注

七

坊中甚甚儀性聰慧少好學善書文故高祖載在持而種愛
瑞指歸述有曾玉之物在朝承中使若子楚之仁券况南平



江左北靖黨任楊義譽其贊泰和純美純富首官失俊子振
純忠遠映前星乃骨相兩在色雅清入朝少四皓之賢公安
雖多言讓止仁子之宏識好心未露湯池願躬沐猴而冠粒
得之才不久无尤焉善瓜牙之喜會純致於道于天漸之長
燕注子焉義之尸軍高宗之託關有舟車之役遊于時信德
在人群生崇業二十年之封製百高宗之福緣東天下之有
血驕海內之世事乃自以土廣二代成鎮百世傳才於己散
後明德內懷險隙外不寬乎瓜牙故以純奸紳詞令以非謀
更乃荒注無度法全無章人力蓋于穿筆行袖空牙駭做十
室之內思象者一二焉方始叙八版建立牛犢天子之白雲

受是福池之外奉始室之純日方殘不累之為或以衡認交
判效以滋味拔幾死不司甚嘗而免守不可有刃而安相朝
憚然皇知做七十室之內思亂者五六焉於是解斷外所云
願內是矣偏連水糧新河某月帝已重知見物之紀早日先
回敵覺死在之小崩且是妖麗送則以嘉新極之悅言樂步
年之醜穢不執不物無厥無像聞集不道疏從折地更乃是
取五年之謀以免長夜之誤十室之內思亂者八九焉當此
時也小人方興群盜孔熾大者剽州邑小者劫村閭投、四
人復謀是肩之居安、九七盡焉聞戰之場天子乃幸難揚
泛袖據無虛有之約唱凡身之故以大江為天堑以長淮為



此除日帝生于数下猶自未知關樂入于庭前何不吾首
為天下之臣今為一夫所輕豈不惜哉彼鴻帝者聰明多智
廣學博聞豈不知峻能久宮中夫足等為安能觀出外怪
可以為安思乃董喙函之矣區運河洛之重阻言較者獲
取諱者愛刑宜不之辭其心天奪其靈莫克以死其地
官獨以保整人蓋為大序之極除也君子曰小人之心猶又
也夫之性必同所統小人之心心同則官當其受寵遇也
忠義既直德結足以移視聽則足以結主心惡之以誣者引
之以苛刻人因而不恤改荒而不修如德操隨漢防不覺其
敗如春風奏草木但見其成事主而未如偏播而方快素無

才略不能以飯食全本自少思豈能得樂成事且是時谷
者必身或出有以圖生或殺出而自耕斲斲史策是採與士
闕後者多是愛良學上者無非近習然唐君主暗受旨是之
漢何言哉 未敢時獨鴻帝論

治天下者以王道不可為之以史治史治可以為天下之安
而不可久也純以王道而治者三代是也史治與王道雜然
而用者漢唐是也純用史治者隋文是也自為至于唐自馮
至于時日我王至于報三代之長春數十世安而不變者幾
二千年日為祖至于孝平日先武至于獻帝日高祖不究至
於漢柏蘇二姓者或四百年或三百年不及於三代之長而



有為于歷代之名者隋文中之有天下于時亦可謂之治乎
而實事然然王世二十七等而止其故何也文治與王立
之效不同也故三代用王道而長漢唐繼之以文治而不及
于三代隋文專以文治而不及於漢唐是帝王道與文治薄
厚之效難隋文之九年收僕而天下始一有始於焉故每一
生胡賊生日多王世已上非之論事相術之人傳餐而食至
于與年不用天下無存食之人才口駁增過於西漢其富庶
而康樂如此齊人為之太早而識者皆知其不能久也何者
無禮義以符其政無志信以固結其民數紀不足以專其
民紀綱不足以防其後一切以耕牧勸農為記若王之位

而半，為任智數實矣注此特文才之尤者并非王者為也
故王世謂其終以不學為累而務奢於清平之時而獨知其
將出彼或周王道而常為百世憲則祥之永人可得而近測
之哉帝觀于三代其為治之旨皆本于仁孝禮樂先教化而
後刑名尊道德而薄功賞其始雖在迂闊而後或以至於兵
變則措暴安百姓之耳目浸漬涵濡百姓之骨髓其勢播大
周如置方於罕土之上天下之刑可以漸斂而不可以重深
也未世中土德既不及於石才事不至于迫斯用者皆借人
而尚尚者皆知法乎於功用勇於擊斷謂得書刀筆之間可
以治治之以王道則何智而竊笑強者為之及其盛猶可



以自守一有剪矜則惡心然內外皆為之擾動吾家秉其
敬而起其說天下如張辟羊而為玉京如振敬器乃是故民
能而益亂地大而益危嗚呼彼安知三代有長久難動之法
守機之王者鑑于三代而漢隋唐之事不博文治之安而留
亮于王道其可以長有天下之民矣 李善臣備論

人之于物聽其自附而信其自去則人重而物輕人重而物
輕則物之附人也聖物之所以去人必聚而出而不可禁者
物重而人輕也古之聖人其取天下非其願而求之也其守
天下非其強而留之也使天下日附不得已而為之長吾不
復天下之利而天下日去夫是以去就之權在君而不在民

是之謂人重而物輕且夫吾之於人已永而得之則不在使
之求我而獲逆之已守而固之則不在使之不志去我而沒
與之故夫智者或可與取天下矣而不可與守天下守天下
則必有天度者也何者非有天度之人則帝恐天下之去我
而以術留天下以術留天下而天下始去之矣昔者三代之
君享國長遠使世莫能及然而出關之愚未有如秦隋之速
二世而亡者也夫秦隋之亡其弊果在妾哉日引史其以諸
侯用事而秦獨得山西之地不遠千里轉魏屋其衝楚賈其
省燕趙同其比而齊韓其東秦人披甲持兵七世而不得解
寸讓又叙至始皇然名合而為一秦見其取天下若此其難



也而以爲不急持之則後世其復割裂以爲故國是以積石
城殺豪傑特物以紀天下之望其所以備慮而固守之者
甚密如九然而海內起若無脚莫有不思去之意是以陳騶
同籍同民之不叛長呼吸兵而山澤皆悲由凡觀之豈非其
重天天下而防之太嚴之弊歟今天隋文之世莫亦見天下
之夕不定而重其定也蓋自宋晉已來割隄石動衆容岳
符整輿輿結連之徒起而起者不可勝數至于元氏并吞
滅服略已盡矣而南方未服元氏自以爲而馬周奮勇并奮而
殺之隋、文服舉激陳而後天下爲一披亦見天下之久不
定也足以說得天下之衆而忘其天之享天下之樂而悞其

不才立于萬民之上而常有猜防不安之心以爲舉世之人
皆有彙者英雄割據之懷則爲嚴法峻令以杜天下之變謀
臣舊時誅滅暴盡而獨死于楊素之手以及于大故歟于鳴
帝之際天下大亂塗地而莫之救由此觀之則天隋之所以
亡者無以異于秦也悲夫古之聖人修德以慕天下天下之
所以去就者莫不在哉故莫視失天下甚輕夫誰視失天下
甚輕是故其心舒緩而其爲政也寬；若生于無憂而怙恣
者生于無卿身皆常聞之用之與太王避狄于岐與之人民
扶老携幼而歸之岐山下累；而不施衆夫其舊國而幸
以大興及觀秦隋唯不思天之而至于亡然後知聖人之爲



是寬緩不逮之行者乃其所以深厭天下者也 每懷舊論

天下之憂常伏於其所偏重而不舉之慮故內重則為內憂
外重則為外憂古者聚兵京師外無強臣天下之事皆制於
內虛此之時謂之內重內重之弊姦臣四擅而外無所忌臣
夫操行乎四海而莫能忌其亂不起于左右之大臣則生于
山林小民之莫能故夫天下之重不可使專在內也古者諸
侯大國或數百里矣足以戰食足以守而其權足以生故然
後能使四夷望威之志不至于內天子之大臣有所忌而
內忌不作當此之時謂之外重外重之弊諸侯擅兵而內無
以制也然觀之則天下之重固不可使在內而亦不可使在

外也自周之衰所管秦楚齊地千里內不勝于其外決至于
滅亡而不救秦人志其外之心重而至於此也於是收天下
之兵而擊之關中受滅其城也孰哉其委保使天下之命皆
制於天子然至于二世之時陳勝吳廣大呼起矣而郡縣之
吏然視由是無敢誰何趙高擅權於內禍福如意雖李斯為
相攝五刑而死於道路其子李由守三川據山河之固而不
敢救也此二者皆皆始于外之不足而始有以制之也至于
漢興懲秦孤立之弊乃大封侯王而高帝之世反者九起其
道業雖烈至于文景而為淮南濟北吳楚之亂于是武帝公
裂諸侯以懲大國之禍而具後百年之間王莽遂得以奮其



志于天下而制之者孫也。法祖給聽音之也。乃益使諸
侯四方微藉不徒為亂而朝廷之權臣山林之臣夫常為天
下之大患。此致君者。所以制其內外。惟聖之除。皆有以自
取。其能而矣。之效也。夫天下之要在內。則為治。臺在外。則
為非。志而秦漢之周。不亦其勢之未末。而史相懲。改以紀一
偏之封。改其禍。備無窮。而不可解也。且天子之于天下
非如婦人。諸子之愛其所育也。得天下而守之。不思以公
于人。此正天之所謂智也。而不知其然。或者未始不自不
始。故天聖人。得有所大定于天下。非外之有權臣。討不足
以繼之也。而後言之。君乃親去其牙。爪。前其股。而養其成功。

亦已。適矣。夫天下之勢。內無重。則無以威外。之強。臣外無重
則無以服內。之大臣。而絕毒民之心。此二者。其替相持。而後
成。而不可一輕者也。昔唐太宗既平天下。分四方之地。盡以
以還。為節度府。而范陽。朔方。之軍。守甲于高上。足以制夷
狄之難。下足以保在夫之亂。內足以禁大臣之變。而持帥之
臣。常不至於叛。者。內有重兵之勢。以制之也。正既之際。突
下之兵。八百餘。府而區。關中者。五百。舉天下之衆。而後能寧
關中之半。然而朝廷之臣。亦不至于乘隙。同堂以遊。大封者
外有節度之權。以制其心也。故外之節度。有周之諸侯。丹重
之替。而為置。從命。得其。擇以賢。不肖之才。足以人君。無任。伐

之勞而天下無世法暴虐之患內之府兵有秦之規中內重
之勞而在後歸員數為不養之行是以上無過奪之危下
無誅絕之禍五刑之錯後內無府兵之虞故論于逆亂而不
能以日止秦之制中外無解夏之援故贊于大臣而不能以
自立有周秦之利而無周秦之害形格勢禁內之不軌為變
而外之不叛為亂未有如唐制之弊者也而天下之士不完
利害之本本欲以成敗之道擬而論計之得失徒見周元之
復讐與詳特皆為天下之大患而遂以北宋之制為指狂不
當之計夫論天下論其標敗之形以定其法制之得失則不
若窮其所以勝敗之原蓋天寶之階府於四出卒於范陽而

北宋之世禁無告茂趙魏是以桂林秦沈得至于京師而夏
之能禁一亂坐地終于陷塞而天下卒無寧厥內之強臣雖
有輔國元孫守靈士良之徒而卒不能制唐之命誅王注殺
曾休自以為威震四方然制從謀為之一言而宋借日假不
敢違鋒莫復在昌廷倚朱溫之矣以誅宦官去天下之監軍
而無一人敢與抗者由此觀之唐之衰其弊在于外重而外
重之弊起于府兵之在外非所謂制之失而後世之不用也
蘇轍論

成康後而民生不見先王之治日入于亂以至于秦蓋隆前
聖數千載之法天下既改秦而亡之以得漢漢之為漢史



二十四君東山并蜀天下出四百年然大抵多用秦法其法
更秦苛多附乙之意非效先王之法而有天下之志也有
天下之志者文帝而已然而天下之材不足故仁聞雖美矣
而當世之法度亦不能徹于三代漢之亡而強者遂於天下
之地皆于隋雖能合天下終一然而合之未久而已亡其為
不足據也代隋者唐史十八君出三百年而具治莫盛于太
宗太宗之為君也法以從得仁心愛人可謂有天下之志以
祖唐任民以府衛任兵以職事任官以材能任職以忠教任
俗以學本任榮職沒有定制兵策有定宗官無庸名職無度
事人聖于善行謀于本俸使之操于士者要而不明取于下

者寒而為供民有農之實而兵之保存兵有兵之名而農之
利任事之分有障而祿之出不浮材之而不遺而濟之體相
乘其庶和日以萬其田野日以開其法修則安且治廢則危
且亂可謂有天下之材行之數厥業未之廢身至數發者若
有性當行者有餘苟人人日孳幾於刑措可謂有治天下之
效夫有天下之志有天下之材又有天下之效然而不得與
先王並者法度之行擬之先王未備也禮樂之具曰嗜之制
序序之數擬之先王未備也行純行伸之圖戰必勝攻必克
天下莫心為武而非先王之所尚也心莫為國古所未及
以政者莫不效從天下莫不以為效而非先王之所務也夫

宗之為政于天下者得矣如此由唐虞之治五百餘年而有
湯之治由湯之治五百餘年而有文武之治由文武之治千
有餘年而始有秦宋之為君天下之志有天下之材又有
治天下之效然而又以其未際也不符與先王蓋而採補治
之時是則人主于文武之則者率五百餘年而一週治世生
于文武之沒者千有餘年而未週極治之時也非獨民之生
于是時者之不亨也士之生于文武之前者如舜禹之于唐
八九八凱之于舜伊尹之於湯太公之於文武率五百餘年
而一週生于文武之後者千有餘年雖孔子之聖孟軻之賢
而不遇雅太公之為君而未可以必得志于其時也是亦士
民之生於其時者之不亨也故述其及不得失之迹非獨為
人君者可以考為士之有志于道而欲江于上者可以擬矣
曹會必論

世言唐所以止由諸侯之體此未極于理夫弱唐者諸侯也
唐既弱矣而久不止者諸侯維之也無趙魏晉亂唐制專地
而治君百之憂國此諸侯之權者然皆恃唐為輕重何則假
王命以相制封為而順唐雖病之亦不得而外焉故河上順
而聽命則天下為亂者不能違其亂河上不順而實封亦復
致時而起德宗甘來沈李希烈始違其得而終敗亡者田悅
叛于前武俊明于後也憲宗討蜀中夏誅藩吏即安逆四方

而紀不生卒或中興之功者田氏棄命王承宗歸國也武宗
行討則魏之叛先誦三顧絕其連衡之計而王誅以成如是
二百十年臣足盛事則命者有之矣惜相者皆之而不救寬
神器非力不足吳語羨之勞也及廣明之變聞東岳漢唐有
方旗相侵伐者捕以王室為名及謀殺河朔仁恭莊戰
而收羅氏內附王悅請監于時河北之事去矣謀人一舉而
代唐有國諸侯莫能與之爭其勢然也向使以信節之弱來
棄祭之祀而田承嗣守魏王武俊來若擒燕趙疆相均地相
為其誓且莫敢先動况非教乎如九鼎梁柱之器不危北
伯于一方身安能握權天下故唐之弱者以河北之強也唐

之以者以河北之弱也或曰諸侯強則天子之勢子何議
之造乎曰秦隋之勢無分于諸侯而止主于唐何如哉戶說

各託

嗚呼盛衰之理誰曰天命豈非人事哉唐莊宗之所以得天
下樂其所以失之者可以知之矣世言晉王之得終也以三
矢賜莊宗而告之曰梁我讎也無王吾所立契丹與吾約為
兄弟而皆守晉以歸梁北三者吾道恨也與爾三矢爾其無
忘乃父之志莊宗受而藏之于廟其後用兵討逆授事以一
少半皆爾請其安欲以碎囊自而前繼反亂既而納之方其
德撫父子以組函湯君臣之首入于九廟其先王而告以

成功其意氣之盛可謂壯哉及仇覽已滅天下已定一天夜
呼亂者四應倉皇求出來及見賊而士奔離散君臣相顧不
知所歸至如晉天所置陛下指樑河其哀也豈得之難而失
之易歟抑不其哉歟之近而皆自於人歟書曰獨指損謙及
豈是帝可以於剛及體可以以身自然之理也故方其盛也
舉天下之學深莫能于也乎及衰也數十伶人肉之而身

死國歟為天下笑夫禍患常積于愚微而智勇多困于所測
豈獨伶人也哉故曰修文文修官修備

字伯以淳樸大維序宗者闡其君矣儼宗禮錄新魏家範錫
牙子忠之政而已其他固不勝言余得是指數為藝祖贊非

晉武帝也然之所以取周則又甚焉武帝稽累代之業
融君臣之分勢不得是而攝臣矣藝祖一殿帥身周周帝之
所卯翼而手足者也一旦東陳而掩之若承綢然其何以見
周中地下哉晉尚尊之際其為敵者偏霸之孫氏而宗則道
統之制物也重在劉氏則統不得不在趙氏也晉自大康中
下至即燕尺地不入版者而宗受太宗朝始私太宗降而漸
然虛龍十六州之地契舟之制如故也天下固已夫九之一
李雄定劉曜夏恭祖劉交仕天下又夫九之二而宗之君臣
方日備焉為奉嚴誓而昆弟契丹及二帝之比勢也與是上
南胤連相等也晉之江左其志中原矣然未嘗不誦胡羯

而戰之半之江左填居日夕不忘中在笑然未嘗不乘金狄
而君之伯父之音之亡輔有裨愛之近為家山而街壁與視
再奪王展歸河甘心結毒也故宗之治其於漢唐弟也其純
於音事弟也給純者仲宋則不得陶屈音屈音則不能獨仲
宋且宋安能趨晉而漢唐也或者曰宋至流路繼之開而先
王之意狹也斯其所以為純乎曰仲人魯人也世卒不以
魯毛盟主之音而先漢唐為也彼以為宋至宋儒生乎抑諸
儒生宋家乎

余嘗怪晉書曰奴鮮卑傳以空室符之唐更進而入為
主其對中國十之六七耳然往一襲華號變變極多足稱者

蓋至孝文而其俗相如也豈其先嘗親窺中國有所親慕於
志耶宋亡而唐海外外好者不為无者顧其君臣日斷、為
思以其教而為中國之俗者空抱書譜路之長非其人不用
也進御之文非其書不覽也石鼓之賜非其語不為美也天
子本向大都夏而上郡上都漢北也共養六漢北稅中國之
地若旄脫焉不得已而居之于中國之民若贅疣焉不得已
而治之又若六畜為食其肉而寢奪其皮以供吾嗜而已於
乎不亦天地之至變不宰者哉然所謂曰奴鮮卑獨心毛索
者者其人沒淫而忘其故父是以一為世而輒盡元唯不忘
其故是以為世之沒僅能驅而置之大商之外若飛鳥之託

林而巨辨之是鑿也无所以迄今本紀我全之有電猶龍也
簡之于漢又景也曹慈太子袁州平報曰甚世其哀矣是元
之笑也

搜言秦當言隋大言元蓋其千古亡對與及其亡也若符命
而假也曹威于上崩而後故致嗜理也自古帝王之興必
有佐命之士與之相協以純熙善必百祀命之士與之相角
而不得遂託佐命之功天下能知之而亂命之功天下不能
知之是故秦之有陳項武李諸人也為漢先驅者也隋之有
楊李王等諸諸人也為唐先驅者也元之有張瑄韓明諸
氏也為明先驅者也當標國之全盛也歎以抑起為命之衆

率然而興之執是以羊餘虐也足故解之以強有力者倚而
角之彼勝而我乘其弊也然而原相托者彼雖未規天命所
嚮坐動力殘衆然所以陰蓋不淺也人主未見得天下之不
易則守成之道或解多好益而務是夫天下未見得人主之
不易則驚眾之氣隨存多陰親而較舉事兩賢托而不下也
才智出慮長大命祭鼎之後饒然而念休息天下之民者且
覺然而悔兵革為濫獲忌上下親、以保治安長為復為唐
為明而不復有蓋斷朋援之患則謀力也王子曰余讀元李
袁亂事蓋竊窺之為天之夜明深也武曰元事可謂歟曰
天之厭之其大幾也主勝而靡臣以編儻會其大綱也至所

以臣亂者百三之一志在國中國而弑之以者委院之長
如孫之帥時庶不激而歸休湯左任者為累而推不習氏與
攝史非道而治其他人多笑夫安瀾不瀾也二曰承平久士
也全教而股家却所得又多藏內醜休儲左祖公子也夫以
異敵之兵而當不異死之難焉所以勝敵三四官既不勝盜
即無至盜何也推排之既行而重所盜金帛之已入官符之
盜得之盜利而玩其主民既盜之利而嗜為盜伺安之徒幸
盜之推以能者索罪之士博盜之指以群證詰云故墜不垂
狂夏后之云凡之謂也

執事家士錄篇以古今五國之勢下詢希得詳于野而以古

為慎者請以聽對凡人之身必有愛氣不足之虞其微也見
而後以身錢之或愛而不足以棄成其偏勝氣血底滯則疑
其底滯之慮受病而身從之古今國勢大畧有似之者人有
恒言曰周分于封建沒危于外攻東漢激于黨禍唐亡于藩
鎮宋衰于夷狄夫謂漢危于外攻宋衰于夷狄者是也謂周
分于封建漢激于黨禍唐亡于藩鎮者非本論也周之衰也
諸侯望戴天子而失輔之至沒之為亡國者蓋非文之昭武
之榜也秦楚衰也秦與三晉篡也周封建之國存而周存封
建之國亡而周亡則其分周者乃諸侯之賊而非周之諸侯
也漢之既亡政出多門內參宿密典州郡權財封諸食百姓

而周楊平踐蹋命史一時號為清流者急與之角而力不敵
五如督不撥級急標本而又以藥促其劇耳而非其本病也
以彼爭勢激六七不激不止漢之亡不因黨人也唐之藩鎮
當要更大亂之後而餘孽未殄耳互為聲援互為制伏而莫
敢先叛後伐者皆以王室為名及劉氏敗羅氏弱王氏請盟
然後汴梁伺盛而與與之爭故河北強而唐弱河北弱而唐
止如人病一服一臂而身尚存也至心腹之痛作而身與股
臂同碎於盡夫亦之亡也而外相攻而強賊起于下不盡因
藩鎮也此五者或然或否然皆有先徵焉五伯先見始有列
國呂霍先見始有新莽南北却先見始有黨綱寵任蕃將先

見始有藩鎮聖丹元美先見始有金元既以此始亦以此終
所謂交最不足之唐而其徵先見者即然亦有瑞之而過狀
之而連生患者秦矯周之久而以攝立亡漢矯秦之狀封三
庶孽平天下而七國之變起已復矯之分王其子孫同姓變
與唐氏等外戚乃始重罪之東漢梁竇相陳不得已以中官
除之而權在內不得已以外兵除之而權在外唐之本亦以
中官臨外閭而權在內後遣外兵制中官而權在外外亦不
敢之所為惡之所起即唐之藩鎮誠足以弱唐而交代之禍
澆家以杯酒揮兵推千古以為得策然邊鎮弱而更欽之禍
深至李嗣復殺分天下為四大鎮夫邊鎮大強則唐太弱則

宋明不亦教之所為息之所起耶由所觀之氣不足而失於
教則收斂而道其則至乎氣血偏勝則亦散矣之有大氣運
大根本而教者不與為一代之氣正如四時調劑之物養已
節物輕刑薄賦滋自信養元氣雖然如漢文景唐貞觀宋隆
德於時春也物力既感文明日修人主樞運取之樂意然所
不得于是封禪禱祠征伐土木之役富奢極教最天地之靈
以權奪日如漢之武唐之高去宋之貞宗於時夏也文明既
沒物力亦極感極而柔功始損其象益制即謹度以名法利
核收拾煨燼如漢之宣中唐之憲宋宣宗于時秋也利校之
餘天和也指於是上下蕭條公私皆匱國以民為累而氣虧

民以國為血而血耗守而道必人不養生則有孤鴻乍四而
終不將其寒注如陳唐宋之末季於世冬也其豈天地自然
之氣運運容移而人事從之耶抑垂人事有得失而氣運隨
之耶越之以民為本以民心思治思亂為然則古今治亂
安危之本可一言而蔽也哉 國家立國規模高秩千古其
審以周其者似漢憲令似唐而德濟通于宋凡前代滲漏偏
重可以謂柄始者皆深鑿其失而齊鑿其隙寬其立法之意
夫君尊主權肅臣紀分政務散兵柄上下中外互為鉅結植
重者以法輕之事輕者以法重之假人以寄其法攝法以責
其人如設規矩而以正是之嚴懲策而以御操之天下之人



皆範圍於法而無敢自為異故前代有相業而本朝法外
無相業前代有節器而本朝法外無節器前代有清議而
本朝法外無清議前代有循良而本朝法外無循良此
數者皆未及古人而合之乃得古人到法勝於蓋前代自
行其意今則百司無異意以奉一法前代朝自為政今則
刑聖無異政以守一法彼當其瀛揚而後世憂心趨之勢更
亦紀不更亦亂本朝無功不舉而無偏勝守之則治史之
則亂矣愚嘗以為國家之制如朝之雲凌土未輕重無
插棘相負而漸甚之久必有稍失其初者由之制外自邦畿
即國建相內外以物經相無便控制也極控制之所至則

宮闈之外莫不外之矣上之制下以辨大夫士進相上下以
臂指相承乎隆重也極隆重之所至階級之下無弗下之矣
任當其人無近效不當無近害人主見天下無所加捐于法
則以為可有可無可緩可急渙然與臣子不相親而人臣奉
法以治持法而操文法之意多而修職業之意少修職業
之意多而憂國家之意少則非法為之也郵制大闕於上
互相幹輻互相牽縲天下之事重進而難舉委寄大輕於下
憲今在司謀論在復天下之人束縛而難動無事不能散亂
有事亦不定亂散亂之難者權所無寄而勢不偏重也定
亂之不易者權無所歸而勢有全輕也委之全輕之極即為



偏重則亦法為之也以今日國家全盛之勢宗藩不治民
外戚不干政士無私學臣無私黨夫行樂於制府而夷以回
面掉外臣天下之政出于一而分于六即六列亦無敢專一
事者然則國家所惡必不在宗藩不在外戚不在外戚
不在邊將而必不在公卿大夫士所為萬日而憂者上獨在
官注之格下獨在閹閹之虐耳嗟三五之季儂亦有先
見之徵象君子而非草莽所詳也生自閹閹來知閹閹事夫
閹閹者根本之計而宜單所閹也本朝治民之法甚詳而
養民之法稍畧養民之法既畧而取民之制則詳試觀今日
秋賦之額比之數年以前倍父比之三十年以前再倍父為

地而水旱比者而災殄而軍興繼之而林山摧斃等并告終
之全繼之既安得不增好必得不遺民安得不資夫已資則
不盡資必死則不盡死法則試容根本無乃傷乎根本傷則
微風可以陷籬元氣病則六氣可以生瘳乘虛而入耳又非
獨虛而已蓋交爭而不定則五臟自相耗相為病執事曰
以古為鑑竊謂周漢宋事不相有也若東魏唐之弊則異
日不可知耳漢之季中興外相創相母始而外臣受其敵已
而中臣受其敵而乃移之於周唐之季而此司如水火災始
而外臣受其敵已而中臣受其敵而乃移之於周夫激則爭
之漸也爭則搆之漸也搆則毀之漸也毀則兵之漸也以

宮府之隔而成閭閻之虛以閭閻之虛而閭中外之條執事
所為通計者懷在是乎夫操無難之祚極年世之下則八百
為春中天運假之時也景朝以承泰雲門設大廈極盛矣
然非有於修揚謂常袖初力望旣既脆者也而察弱連于道
強脫氣環于延屋頭似有種落變象依後而為秋之象內而
觀于簽宇之間堂簾之際又似有天升地降閭塞而成冬之
象以上下之閉塞而救救民間之拉落士寧得無萬日而受
乎大寒者者四時之序也斗柄所指分四時者也雷折膠而
曝日不靈扶纒日高至則春候耳人主日假也故金所出則
斗柄也德意之評取諸方寸純諸六合六合滿矣抱者不勞

也自有之刊我以不奪為與民以不損為益蓋者最笑與者
不費也至察之法通之以意至峻之昔職之以情情意洽矣
而至密至峻自在也前代之弊救也弊在法不獨在一時救
者不得不矯矯之則勢不偏輕即偏重權不在外即在內故
其害在變法今之救弊一在一時不在法救者復其舊而已
無所事矯不矯則勢原不偏重亦不偏輕權原不在外亦不
在內故其利在守法夫推倒守之旨觀治亂之象衡輕重之
勢通上下之情杜中外之隙一日而杜四海之患一日而存
萬世之計獨在至善耳一念轉移即為氣運明主在上
執事者可以無煩通計矣焉唐并五會試程

世之說者曰三代而下天一統者漢唐宋而已秦晉及隋
合而後分非又不久不歸北之矣余謂漢唐可稱一統宋僅
與晉比爾不得並漢唐也宋自太祖開差僅得五代之土宇
而河東江南閩蜀嶺南十國未平史氏未嘗以一統例書之
至徽宗諸國始并至真宗而朔方契丹矣四傳至神宗而
王安石約已百里地以敵遼矣至徽宗入虜而高宗稱臣矣
河南河北之地則祇宋之代未嘗得其土之一乞漢唐德政
不如是之隘而一統之日曾不得如西晉之久及其南渡以
後享國差長于契丹而氣志奄、不啻倍焉當時有人問郭
亮夫國祚不登祭上取晉祚否之微敘之事正符懷忌是宋

之擬晉郭子問有說矣余嘗謂宋之壽固非有洋仁兼澤大
烈顯功幸取于狄也嚆好之手與射智是郭威無大相差而
趙普佐命不足比國之王朴況歎望張良李靖乎方是時曹
翰狄取幽州并契丹晉乃妬忌而巧阻之以方典之師而不
能克又廢之遂使全勝之勢而不能制蓋爾之夏景德之際
寇準之謀不盡用而有請康禧康之中李綱之策不肯行而
有以五始也太祖太宗之時則奉夷狄如孺子繼而真宗仁
宗之世則敬之如元長至南渡則事之如君父矣晉之東猶
振刷靡泮滅象容滅姚秦滅李蜀是燕死不備虎楚猶立也
以斯言之宋尚不得比晉而況于漢唐乎吾師李文正公紫



府云晉之東非失據宋之南克何廖孟權論也然則一統之
盛過漢唐而遠三代孰有踰哉 大明之今日乎 楊慎

與七

武周武王之伐商也書曰前徒倒戈攻其後以比是言王者
無敵也又曰蕭威玄貴偕我周王是言人心悅服也夫何天
下甫定武王既薨而四國叛民崩家不已雖化制三紀之久
而周之猶賴故先儒謂大誥康誥酒誥梓材呂誥洛誥多士
多方八篇皆為授人不叛周而作又謂方殷之虐人如在膏
火中轉圜如流不暇念先王之德及天下稍定人自膏火中
出即念殷先王如父母惟以武王周公之聖相繼換之而
莫能禦也由是觀之則所謂倒戈執篲於中伐之日者不武



於虐文才理人以至仁伐至不仁何異人心之不易服哉南
牟子曰是蓋不然向之倒戈而不敵孰謂而未逆者非商之
臣也乃何所虐害之蓋民之所播棄之弊尤也其後不敵周
而忿商者非商之民也乃何所比視之罪人也所崇信之無
田也何以明之書曰乃惟四方之多罪逋逃是崇是長是倍
是使是以為大大卿士俾暴虐于百姓以毒克於商邑又曰
為天下逋逃主萃淵薮則商臣之黨何虐民者皆天下之共
凶罪人不可謂不衆也故喪子潛戎王赫飛廉於海隅而殘
之滅國者五十而天子以為皆黨何虐民者也然滅之云者

豈唯類無道哉不過賦其染性而餘孽之積存者不知數千
萬人誅之不可勝誅也既不之誅而子弟念其父兄之死臣
僕念其國統之絕者憤恚不已故東三豎之隙而尊其民以
叛也今夫盜賊一呼聚黨數百猶能廢人之國其故何哉曹
之而也夫豈有得黨之在商哉者猶衆而不能得四國之民
以叛哉故多士曰予大降爾四國民命多矣曰我惟大降爾
四國民命皆謂商民為所脅者衆故寬宥之而不加誅也惟
以四國民命為言而曰爾王士曰爾眾多士曰爾眾尹氏曰
魯伯小大多正則實古殺臣而非古殺民也至于革命曰寇

殷頑民亦指殷之餘孽而言故下文言世祿之家鮮克由禮
皆殷庶士庶能惟舊則惟殷士之忠而無一語以及殷民
也數千載之下讀者不得其直乃謂殷民既忠而轉用又
叛周而思殷耳或謂周之頑民乃魏之忠臣夫殷之臣孰有
忠于微子箕子而叛周者非微子箕子乃紂子武庚及其餘
實再使誠以為叛周者非何餘實乃昔日墮炭之民則聖人
伐暴紂民之忠於無以暴曰於天下凌世而亂臣賊子得以
藉口矣予故為詳辨之用以俟後民叛周論

周人主矣不欲要存而惡危亡然而其國常至於不可改者
何也所憂者非其所以亂興亡而其所以亂興亡者常出於
此而不憂也請借漢以言之昔者高帝之世天下既平英雄
後之所憂者韓彭英盧而已也四王者皆不能終高帝之世
相繼仆滅而不復續及至呂氏之禍則由吳姓也呂氏既已
滅矣而吳楚之憂哉王於亡國方韓彭呂氏之禍惟恐同姓
之不蕃熾呂氏也然至其為憂則又過於異姓也夫文景之
世以為諸侯分裂政弱則漢可以百世而無憂矣於武帝諸
侯之削少衰而匈奴之難方熾則又以為天下之憂在於此

夫及昭宣元成之世匈奴威威臣事於漢然其所以卒至於
中絕而不救則其所處之王氏也世祖既立上懸解鈴之難
中繫七國之警而下憚王氏之禍於是書侯諸將而不任以
事裁減同姓之封而黜三公之權以為前世之弊盡去矣及
其哀也宦官之權盛而黨禍之難起而士大夫相與推挽而遊
談者以為天子一日深宦官而解黨禍則天下循可以無事
於是外居諸將而內有兵名宦官既深無道類而董卓曹操
之徒亦因以亡漢之所受者凡六變而其亂興亡無出於
其所不慮而終不可備自此觀之治亂存亡之勢其皆有以

取之歟抑持不可推如江河之移徙其勢自有以相激而不
自知與其不可以理推力收而與之為也今將使事至而為
之慮慮至而之謀則天下之患不可以將防而教化不可以
將變矣則六符則文而喜質秀實而報藉與責者亦不可以長
守而不變難有小患而不足解者與顧因論漢而極言其所
以然蓋歎

昔高祖宣皇帝以雄才碩量處時而任位授不祖創基之初
著畫象圖嘉謀屢中道振興射驅馳三世性深阻若若誠者
而能寬綽以容納行任數以御物而知人善求拔取賢為成
懷大小學乃爾乃取節文於農陳引周秦於行後妻以文武
各善其事故能西奔東逐遠東舉公孫內夷魯英外擊王陵神
著獨斷拉伐四死惟御者后大權在已於是百姓與能大衆
始得業王承若文王繼業去靈氣而欲說冠外潛謀雜害而
在機心兆淮浦并據而斯浩不震威英異國用融前烈然後
推轂鐘奔長驅唐蜀三關電掃而劉禪入臣天符人事於走



信矣始當非常之禮終受傳物之錫至於武帝遂享至任仁
以厚下德以足用和而不犯寬而能斷故民詠維新四海悅
嘉天事修祖宗之志而輯我國之若履心不同公卿異議而
獨向羊祜王策拔王植之決彼不二時江湖采同推唐虞之
賢誠阻正朔於八荒天下書同文車同軌于萬族野餘糧委
敵故于時有天下無窮人之讀雅大乎未洽亦足以明更奉
其法民樂兵生矣武宣既崩山陵未就而楊駿被誅世所廢
廢身以二公楚王之變宋子無繼城之劫師尹無其從之責
至乃易天子以太上之號而有見官之誼民不見德唯象足

開朝為伊周之威禁強善惡歸於成收饒譽有於世利內外
混淆臣實失才名實反指又個辭臣同政遷移於亂人禁兵
外散於四方微無弱石之候則門無信州之國事長石水
傾於荆揚元海王獨抗之於青冀或獨指制之帝天尊何哉
樹王夫權託付非才固惟不強而為止之攻步也夫作法於
治兵弊猶氣作法於亂誰能救之徒元海者離石之時兵都
尉王彌者青州之散吏也蓋當奇為之士歸走之人非有美
九五諸君孔明之能也新越之飛鳥兮之象非吳蜀之敵也
脫未為兵製索為誤非戰國之器也旬下逆上非靜國之勢

也然而後天下如驅犀羊豕二獸如括蓬芥將相王侯逆順
以受戰后嬖妃主屠辱於戎卒豈不哀哉天下大器也養生
重畜也愛惡相攻利害相奪其勢常已若積水於朽壤火於
原亦嘗趨靜也器大者不可以小道治勢重者不可以事競
後君先哲王知兵然也是以行其大德禦其大災百姓皆知
上德之生已而不謂沒已以生也夫以威而處之悅而歸之
如暴風之擊北林龍矢之擊葦澤也然從說禮文以理之斷
刑罰以威之謹好惡以示之寧福禍以喻之示明察以官之
尊慈愛以固之故來如向言皆與兵生而哀其死悅其教而

安其俗君子勸種小人盡力處此安則野僻消於膏腴
故兵民有見危以授命而不求生以害義又況可奮臂大呼
聚之以干化作象乎甚廣則難領根深則難拔理節則不廉
標結則不遠是昔之有天下者之所以長久也夫蓋無僻主
類極道典刑以維持之也首周之興也后稷生於姜嫄而天
命昭顯文武之功起於后稷在於公劉建狄人之亂去師之
繼身服厥勞至於大王為戎翟所逼而不忍百姓之命伐桀
而去之故從之如歸市一年成邑二年成都三年五倍其初
至于王季龍長詣德香呈孔文玉而淮新其命因此觀之周

家世積忠孝仁風事不內陰凡缺外辱事貴者以成其福祿
者也而其后妃躬行而教辱教詳傳祇濟圍之衣修煩得之
事化天下以成婦道是以漢漢之女子潔白之志中林之士
有任一之德始於憂勤終於忘寐以三聖之初代備大之付
備正其名教曰是也順字及周公建變陳后禮九公私化之
而由致玉璽之款難者則留農大女工衣食之事也故荀后
授之始基諸氏十五五而文始年之十五五而武始居之十
八五而康先安之故其技基樹各徑傳禮俗而理人情世隔
民事以共之履歸也今者之興也切烈於百王事捷於三代

宜景處多難之時謀康集以促事不又於公劉太王之仁也
交道輔以屢遜庶政齊王不明不履思庸於臺高貴冲人
不得復明子辟也二祖運祥代之期不暇待三十八百之會
也是其劉基立本異於世代者也加以朝尊德德之人御之
不二之若風俗法僻訟尚夫而學者以老莊為宗而幾大任
讓者以虛偽為辨而賊名核行身者以故濁為通而快節信
進士者以苟得為貴而鄙居正當官者以瓊空為高而嘆動
俗是以劉項屢言治道傳成無件郭正皆謂之俗更其傳杖
虛曠依河無二者皆名重海內為大文王日所不暇食仲山



甫夙夜匪懈者蓋其嘆然以為天庖失由是饗譽氣於善惡
之實情匿奔於貨欲之至遂者為人揮官者為身揮利而
執鈞當軸之士身兼官以十數大極其尊小保其要而世族
貴戚之子弟陵遲超越不拘資次德、風度者皆奔競之士
列宦十百無謙質之舉子真若榮而而美之者乎報普九祖
而不得用其婦女莊御儀儀百取成於婢僕未嘗知女工練
象之業中饋酒食之手也先時而婦任情而勤故百不取注
伏之過不拘姑息之惡父兄不之罪也天下美之非也又况
責之則曰教於古修員闕於今以輔佐君子者或撰法刑改

於此大壞如也斯積而決其流陷如火斯普而離其薪煙也
國之將亡亦不先顧其比之謂乎政親既蕃之行而覺獲教
崩弛之所由察度他實充之事而見紳士之多僻考干美之
功而知將帥之不謀也郵飲之謀而寤戎仗之有常覽傳玄
劉毅之言而得百官之邪枝傳威之委緩神之論而觀覆轍
之彭氏風聞勢如此惟以中庸之主治之幸有如見之於祭
祀奉札而得之于聲樂祀實而為之請死責誼而為之痛哭
又况我皇帝以放蕩之德結之戒懷帝承氣符位焉于強且
懸帝有播之振枝周其虛名天下之政既去非命世之雄才

不能取之矣。博羅之想未渝，故天命重集于中宗。孝宣皇帝
子實音

英雄之士能因天下之隙而遂成天下之勢。天下之勢未有
可以成者也。而英雄之士常因其隙而入於其間。然志而
不復是以天下之勢遂成而不可解。日者以下者天下何其
紛也。臣者不能以相并而特者不能以相服。其德不足以
相君臣而其兵不足以相吞滅。天下大亂而為南北。又
自離而為東西。其君臣又自相篡取而為七代。至於隋而後
合而為一。蓋其間百有餘年之中。其賢者君臣累之而出者
不為少矣。然而不能渡河以有天下。民而此不能過江以
後而之地。且其百年之間而無間之足。乘此其隙之可入



或蓋吾兵勢之有所不可者也七代之際天下常有優吳宗
臥之晉齊臥之宋宋臥之齊陳臥之梁西司齊臥之獲魏此
五營者兵交而不解內亂而無救其間注小也而其四隣拱
乎邊望而莫敢入蓋其取之也誠有以恃之而不敵以氣其
舍身也嗟夫北方之人其力不足以并南而南方之勢又固
不可以爭衡于中國則七代之際天下將分之際也姚興既
死而秦地大亂武帝舉江南之兵衣緇以攻秦兵不替而關
中定於天下之一時也及大劉穆之死關中未安虜不及賊
兵不及息而奔走以防江南之亂留璠子璠持以抗西方強

得之虜則夫天下之勢亦隨去之而已矣且夫孫權曹操之
事足以見矣曹操之不能過江以攻孫權力有所不足也而
孫權終莫肯求建於中國蓋其志持以俟俾乎北方大亂然
後奮而乘其弊而非以為其地也足以抗衡於中原也嗟夫
使武帝沉入關而居之以鎮撫其人民而潛江淮之資而
引巴漢之衆而內固關中之或厲兵秣馬以問四方之罪戾
當此之時天下可以指麾而遂定矣而何江南之足以芥蒂
夫吾心哉然而其事則不可不察也其心持首若取于晉而
然天人之反之於南足以其心憂世顧側而不見天下之勢

孔子曰無欲速無見小利欲速則不達見小利則大事不成
故大者可以取天下之勢而不預以求移兵君而遂失之者
宋武之罪也蘇轍七代論



蒲鎮之為唐患也西矣其根萌於武德十道之置使吳玳成
於至德之九節度之分封其禍見於乾元平虜主帥之自立
於德宗置叛服之由也方太宗平定之後既分天下為十道而
其為方鎮已成之北特轉時而張耳且河北隴右此皆極邊
之地天下之府六百餘府而在河北者不過三十在隴右者
不過二十九而又皆隸於諸將軍矣此何足以保秦興亡大
致視兵總軍而置使河北一道則折而為二曰平盧曰范陽
隴右一道則折而為四曰隴右曰安西曰北庭曰河西而兵



曰軍曰守提曰城曰畿馬者大者二十餘小者亦不下十餘
以天下之極邊為天下之重鎮而撫之以都督其品畧與十
六衛將軍同乃在尚書之上而與左右僕射並一流所謂五
大不在受者果若是乎漢馮異數掃境而來上其勢之必至
者此府衛之法疎而方鎮之根形矣嗚呼易封建而為郡縣
論者知其其概則攷刺史而置州牧職者科其軍牧之事政
大軍何不從其度撤耶故曰其根前於武侯十道之置使有
是也方肅宗即位之初安史父子相提為禍高賴諸鎮勤王
之師共起謀贊而九節度之號並焉大難既平遂斬_下諸鎮是

時也此嘗仲顛危之紀個明節鎮之形分名正事安苟且哉
月河北瓜分方鎮各有大者連州十餘小者如處三四或
併難割之秋效輔車相依之勢使人視之若差或然此節度
之名正而方鎮之勢成矣嗚呼割若以封建所以除取者之
九起舉英以予濟而壞然不特其日見之肅宗乃不思及此
耶故曰其勢成於至德九節度之分封者是也乾元初使帝
遠御乎處軍士安為之此一撤也充強弱安危之分也夫天
子而恃以鼓舞天下者以爵祿存置在上不在下焉身分將
帥統藩維事之最大者而委一介之使徇行任之請此亦可

為大執有不可為哉士卒得以後偏裨偏裨得以後持帥則
持帥之優劇述自然之勢也此自立之弊生而唱氣之揚起
夫嗚呼實勇不出於天子而春秋諸侯得以抗衡守相不置
北漢迄而七國侯王得以僭上之何不是之悲耶故曰其禍
先於乾元乎屠之自立者是也自是以來苟安之念王姑息
之政成且乎嗣一後唐并重飲唐氏亦何能為而代宗惟恐
方攝兵意自宜宰史非之間已於入說賊弗之詰之兼宰相
則孰如乎幸增以屬門之封重以天權之魏州為暫府于尚
公主其罷之不已通乎頤六一後唐日復資深刑果何能為

而德宗惟恐方攝兵意恐于奪惟意是拘既泰元洪流端
州矣而復請斬之改為長史此秦舞正倫收峽州矣而復自
恠之留為判官吳縱之不已通乎諸鎮相視往々以區大而
要朝廷以卒伍而托天子田代極姑息之過也大抵茅藥之
不萌則片言折之而百發開張之已胡則于戈取之而不是
可不深慮而早計乎至憲宗之開平諸藩方有江河出陸之
狀然而軍士有犯上之罪以天子之命誅之何所不可而月
倫之以賞實之以刑儆自今以往誰敢以信必待朝廷若武
宗之宣赫河北復有江漢朝廷之意然鄭誼就降縱不舉賞

近之遠方可也。西乃戰之以刑，然自今以往，誰敢以信義
朝廷者。大抵韓信之叛，心不生於彼王之時，而生於雲夢之
偽遊寶融之內。附不長漢兵之強，而畏河西之盟書。惟我
以起人之欲，吳惟信可以使人之悅，故夫義與信何以立。國
此藩，張與唐三百年之相與，終始也。五代份，其弊尤甚。噫
有由也。上聖龍興，犀犀鼠伏，惟正月己巳，以詔諭諸鎮。越異
日戊午，又別以詔賜諸鎮王言，如倫美出如修，誰敢有其心
者。鎮安之韓令坤，自此處，既令鎮寧之慕容走，劍有貞定，既
命方卿之在天，雄則表請而名，得王景之在雄，武則沾榮而
入朝。是雖之走，璋輝詔，鎮寧車，至矣。武德之野，堂朝發
信使，夕無違命。夫袁方之先，率以潘美諭之，而至自保義，承
信之浮，媒以魏玉耳之，而安於後國。一旦以息兵為問，趙公
著以方鎮太重，對非言之，發適當帝心。聚天下之精兵，收天
下之財穀，皆入京師。險阻有虎豹在山之勢，而又支郡長吏
得自奏事，而長吏得以舉兵。相鎮，許贖居，危委之縣，而縣官
得以行。其職轉運，既以托其私，則乘又以此別兵事。存藩臣，鎮
皆顧倒於校，掌之上，吾觀開寶之二年，守割鎮者，各罷而歸。
保衛杯酒，易置如割，契然自非，規模宏遠，何以致是。嗚呼，藝

祖一舉而去數百年之患仁矣哉林綱方領論

昔者商周之興始於獲契而至湯武止數百年之期而後得
志於天下其成功甚難而享天下之利又淺也然桀何死咸
收天下嗣諸侯日趨於天子之尊而下無不叛之志誅一匹
夫而天下遂定蓋其用力必甚易而無勞也至於秦漢之際
其英雄豪傑之士逐天下之利惟恐不及而闔天下之聲譽惟
恐其沒之也奮臂於大澤而天下之士雲合響應轉瞬於日
而辟地千里其取天下若此其無難也然天下已定君臣之
分既明分裂海內以王諸將以傳之無窮百世而不壞而
數載之間功臣大國反者如帽毛而起是何其取之易而



守之難也若夫五代干戈之際其事雖不足道然觀其帝王
起於此大歎晉海內戰勝攻取而自梁以來不及百年天
下五稜違者不過數寸戰其智慮實不足以及其後世此六
焉可恆也蓋嘗聞之梁之亡其父子兄弟自相屠戮虛用其
民而天下叛周之亡適違聖人之興而不能以自立此二者
君子之所以不疑於其間也而後唐之莊宗明宗與晉漢之
高祖皆以英武持異之安據天下大半之地及其子孫材力
智勇亦皆有以過人者然終以收亂而不可解此其勢必有
以自取之也蓋唐漢之亂始於功臣而晉之亂始於戎狄皆

以其易取天下之過也莊宗之亂晉高祖以兵趨夷門而後
天下定於明宗後唐之亡匈奴跋張建之兵而後天下定於
晉高祖之禍周高祖發南極之議而後天下定於漢故唐滅
於晉亂於匈奴而漢亡於周蓋功臣負其創業之勳而匈
奴恃其驅除之勞以要天子疏之則不可以久安而誅之則
足以召天下之亂賢一功在天下遂並然而亂之矣故唐會
晉高祖之權而亡晉絕匈奴之和親而滅漢謀楊舒文肇而
周人不服以及於攝政其初無功臣與匈奴則不興而功臣
匈奴身起而滅之故古之聖人有可以取天下之資而不用

有可以衰天下之勢而不復換諸其民以待天下之自至此
非以為萬仁而已夫誠以為天下之不可以易取也欲求天
下而求之於易攻凡事之可以就天下者無所不為也兵所
不為而就天下天下既安而不之改則非長久之計也改之
而不破此必有以行天下之心者夫昔者晉獻公既沒公子
重耳在翟里克殺奚齊而召重耳重耳不敢入秦伯使
公子繫牲帶且言以晉國之亂惟有而立於公子重耳并封
而辭亦不敢當也至莊侯吾聞吾而趨以汾陽之田百萬分
里克以負蔡之田七十萬分季荊而奉秦以河外列城五及

其既入而皆內外之論致里克率部而營兵以他秦兵敗身
虜不復其國而後文公據起而收之大止授之於內而秦楚
推之於外既反而霸於諸侯惟其不不入而八入之無始於
內外而其勢可以自入此所以及國而無後憂也其後劉季
起於豐沛之間從天下武勇之士入關以誅秦秦降子嬰當
此之時功冠諸侯其勢遂可以至於帝王此皆沛公之謂也
為而諸將不與也然至是項藉於國凌兵收諸將不至乃稱
數千里之地以與歸信彭越而此兩人卒負其功背叛而不
可割故天取天下不可使傳於一時之利使傳於一時之利





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.

則士博有百歲不已之惠於所謂不及逸也蘇軾五代話





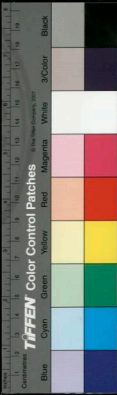
國立中央圖書館, 台灣, 中華民國





2012.0100 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN R.O.C.

100





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



萬壽書卷三

治道

成王曰寡人聞之聖王在上位使民富其寄云若夫富則可
為也若夫寄則不在於天子弼子曰唯稷請以上世之政詔
于君王政曰聖王在上位則天下不死軍兵之事故諸侯不
私相攻而民不私相闕闕不私相然也故聖王在上位則民
免于二死而得一生矣聖王在上位則民積于道而獲積于德
而民積于用力故婦為其所衣丈夫為其所食則民無凍餒
矣聖王在上位則民免于二死而得二生矣聖王在上位則君積
于仁而史積于愛而民積于順則刑罰廢矣而民必大過之
殊故聖王在上位則民免于三死而得二生矣故聖王在上位



使民有時而用之節制民無高故聖王在上則民免於
凶死而得心生矣故聖王在上則使重地內與賢良以禁邪
惡故賢人必用而小人不作則已得其存矣故夫富且壽
者聖王之功也故王曰定命矣

衛靈公問於史彌曰叔執為務對曰大理為務總數不中死
者不可生也死者不可傷也故曰大理為務少為子路是為
公以史彌言告之子路曰可與為務而國有難而君相當司
焉北施以行之一則不當死者數是以故人為非也然其為
故人吾樂又故曰司焉為始少為子路入也公以二子言告
之子首曰不微我昔尚樂有危亡較三陳而不報高於是修

教一軍而百危以諸報故曰去民之所事莫微之所施兵章
之不陳真故之所為故曰教焉務也

管子 惜國于不測之地捐于不測之倉藏于不測之府下
金于流水之末使民于不爭之官明火死之路則必得之門
不為不可成不來不可得不害不可失不行不可沒惜國于
不測之地者殺有德也捐于不測之倉者務立敵也藏于不
測之府者養桑林自六畜也下金于流水之末者令傾民心
也使民于不爭之官者使各為其所求也明火死路者以
刑罰也則必得之門者信虛實也不為不可成者導民口也
不來不可得者不強民以其所惡也不害不可失者不偷取



一也也不行不可違者不欺其民也政設有德則國晏福五
穀則食足委秦麻有六畜則民富令順民心則威令行使民
各為其所長則用編戶刑罰則民走即僅度膏則民輕罪量
民力則事無不成不強民以其所惡則詐偽不生不徇私一
世則民無怨心不欺其民則下視其上

夫亡國猶家若非燕巢上也其巧者非其功也夫凶取富
早非然而露也其燥暴非其時也亂世頃刻非無法令也長
所計實者非其人也是士定其非無心腹也其所取舍非具
術也

凡詭託之之情皆道上始故善者固之以善事之以利能利害

若財多而道寡矣大凡人之情見利莫能勿就見害莫能勿
避其商人適肯倍道兼行民以趨日千里而不違者利在前
也漁人之入海。採數任就披逆流乘危百里宿夜不出者
利在水也故利之所在雖十倍之凶物所不忌深淵之下無
所不入鳥故善者勢利之在而民自委委不推而往不引而
來不問不疑而民自富如鳥之獲卵無形也譬而唯見其窮
管仲會國用三分二在賓客其一在國管仲懼而後之公
曰吾子個如是乎四隣賓客入吾說去者卷光名滿天下入
者不說去者不卷功名滿天下壞可以為累本不可以為累累
虛則有玉質取則有聚君人若名之為貴財安可有管仲曰

孰若之明也。云曰：民辦軍事，以刑可乎？對曰：不可。甲兵未足也。諸亭刑罰以禁甲兵，於是凡罪不殺刑罪不罰，便以甲兵。時此罪以甲兵一戰刑罰以資盾一戰是罰以金軍無所計而訟者欲以未云云曰：甲兵既足，又吾欲誅大國之不道者，可乎？對曰：愛四封之內，而不可以免意外之不善者，安孫大夫之家，而後可以救危敵之國，賜小國地，而後可以誅大國之不道者，舉賢良而後可以愛禮法，師設之民是故先王必首置也。而後必有慶也，必有刑也，而後必有賞也。

此則若親是既軍者，親將親降音，親野其君如明而非明也。其將如賢而非賢也。其人如材者而非材也。王守院天固非

其國也。地大而小為命曰土，滿人衆而不理命曰人，滿兵嚴而不止命曰武，滿土滿而不止則非其國也。

滿衆之國兵不可以無主，土地得大野不可以無吏，百姓政衆官不可以無長，操民之命謂不可以無政。

野與市爭，民家與府爭，貨金與粟爭，首飾與朝事，治政野不摘奪，農事先也，府不積貨，藏于民也，市不積貨，家用足也，朝不積貨，辦公治也，政野不積貨，府不積貨，市不積貨，朝不積貨，治之至也。

以天下之財，利天下之人，以明威之振，合天下之權，以是德之行，結諸侯之親，以好信之罪，刑天下之心，用天下之威，以



廣明王之伐改逆亂之國皆有功之守封聖賢之德明一人之行而百姓定矣

夫明王之所輕者為兵玉其所重者政典軍若天子不然輕予人政而重予人為教予人卑而重予人土重宮門之管而輕四境之守所以苟也

荀子 故觀聖王之制則於兵禁然者矣後王是也彼後王者天下之君也當從王而道上古禁之是猶舍己之君而事人之君也故曰知魏子嚴則審今日說知億萬則審一二故知上世則審周道說知古道則審其人所有君子故曰以道知是以一知萬以微知明於之謂也

亢倉子 政順時則人嘉傷政者一則人醉殺夫人借隨國政之方則隨後居之於業也余或則身憂食茶則身羞詐法者于為避而難化教斷者於為事而一合

呂覽 大寒既至民暖是利天熱在上民渴是走故民無寧者見利之擊也之去欲為天子氏之所走不可不察

夏后相典有危戰于甘降而不勝六師請讓之夏后相曰不可吾也不殺吾民不害戰而不勝是吾德薄而數不善也

於是乎君不重席食不二味琴瑟不陳鐘鼓不修子女不飾純、表、尊、履使龍朝羊而有芘氏故教聖人者必先自務說論人者必先自論說知人者必先自知詩曰執轡如組



孔子曰審察言也可以為天下子有曰何其甚也孔子曰非
謂其諱也謂其為之於坎而成文扶彼也聖人組修其身而
成文于天下又故子華子曰此後廣而死者安矣大水深淵
成而無蟹安矣松柏成而望之人也陰矣孔子見魯哀公某
公曰有諂人曰為國家者為之堂上而已矣寡人以為迂
矣也孔子曰此非迂言也此聞之得之於身者得之人失之
于身者失之人不出于門戶而天下治者其唯知文扶己身
者乎

淮南子 國之中規方之中矩行或效上或文可以行步而
不可以行榮華或行難礙有使數米而以量宗而春可以
治家而不可以治國將杯而余況爵而較說而後稱可以養
家老而不可以養三軍非為不可以治大非商小不可以合衆
事有鑿一孔而生百橡樹一物而生萬葉者所鑿不足以為
便而所開足以為敗所樹不足以為利而所生足以為蔽愚
者鑿於小利而忘其大利呂羊去毒藥而人將岸者為其來
於窮也輕敵眾而不可脫于度者為得勢也

臣竊惟事勢可為痛哭者一可說涕者二可為長太息者
六在其地皆理而偽道者難偏以既岸其言者皆曰天下已
安治矣臣揣以為未也曰安且治者非愚則諛皆非是事實
知治亂之說者也夫抱火厝之積薪之下而寢其上火未及

然而謂之安方全之勢何以異此本末并是首尾衝決則制
捨操非甚有紀綱可謂治陛下何不一念在得熟數之於前
因陳治安之學欲持為天幹瓊之疑則安危之托孰是使
為治當智當若身體之體教之藥可為可也樂與今同而加
之諸侯執道與帝不物民保首全身故實取而荒郊風百姓
素朴散訟豪息大教既得射天下則治海內之業清河厥理
此為明帝欲為明神名學之美亦於此究搜根有由而宗有
德使爾成之則林為本節上配太祖聖讓士極是久不之教
或去諸之業以承祖廟以奉天統至孝也必有天下必有群
生至仁也立統陳紀經東國符後可以為為世法程雖百慈

劫不有之則猶得原業而安至明也以陛下之明直與使少
知治體者得伍下以教地非難也其可素深於前領者無
恙也謹持之天地觀之佳在按之當今之節日夜念此至熟
也雖使舜而進土為陛下計亡為以故天樹則固必相疑之
概下數被其殃上教其憂甚非所以安上而全下也今或
親中臨為東帝親先之子西御而擊今其又見聖天子春
秋為審行舉未遍德澤有知為猶尚如是死莫大諾使權力
五十九者寧然而天下少安河也大同之五切弱未壯漢之
所宜得相方獲多事數年之淡甜度之五六抵守風壯氣方
剛漢之傳相保病而賜罷故日空封以上編置私人如此自



漢淮南濟凡之為抑於時而假為治安惟危辭不治黃帝曰
日中心集操曰天利今今此是順而全安意莫不有早為已
之理皆曰之覺而抗對之宜有莫奈之季也乎夫以天子之
位未今之時固天之功尚洋以危為不以亂為治假設陛下
居賢視之君得不合諸廣而臣天下步臣又知陛下有所必
不能兼假使天下心莫時法陰注尚土懸懸布玉淮南彭越
王張敖信王歸張杖王劫曹島為相成管王燕陳師臣代全
此六已公昔皆無恙當是時而此即天子位能自安身自
自以知陛下之不能也天下皆此高玉帝與諸公何起非自
不室之能以轉廢之也諸公昔者也為中道其次廢得舍人

材之小建空遠也高玉帝以明聖而致即天子位討音取之
也以玉錯以多者百餘城少者乃三四丁縣德之遠也然美
後七年之間又者九起陛下之與諸公非視前材而臣之也
又非身對玉之也自高玉帝不能以一敵為安故臣知陛
下之不能也然而有可誅者曰孰臣請故言其親者假令得
惠玉玉齊元玉玉楚中子玉趙燕玉玉淮陽共玉：梁雲玉
玉燕厲玉玉淮南六已責人皆無恙當是時陛下即位能為
治乎臣又知陛下之不能也若此諸王名雖為臣實皆有爭
衣冠弟之心慮亡不帝制而天子自為者擅膏人故九年是
者或戴黃屋漢法令非行也雅行不軌如居玉昔今之不有



聽命之安可致乎幸而采臣法母可得如物一視感天下周
視而起陛下之臣惟有伴如鴻敷昔道教其口已首已指其
身矣陛下雖賢誰能顧死欲說者必先視者必已然之效
也其其性貞而初者漢已卒焉之文又不易其所以然同
性製是論而初既而後矣其執蓋又沒然其精之變未知所
極則守處之志不能以安彼世時如之何唐牛鬼一朝解十
二年而聖子不獨者所辨時利利害理解也至于龍解之
所非其利有大仁大忠象人之之也也惟者法則大主之
序存也今諸序玉宮氣龍解也擇序存之用而狀藝以芒
且以志不缺則折胡不用之律而濟地若不可也良竊強可

事大抵強者先及淮陰王之最強則能先大韓信倚胡則又
及費高而越資則又及陳歸兵指則又及彭越用策則又及
懸而用液而時又及盧輝最弱最微及長沙乃在二萬五千
戶耳功少而最先苦既而最忠非獨性成人也亦形若然也
蓋今聖朝終漢據數十城而王今惟以登土可也今信進之
倫列為徽使而若雖至今存可也然則天下之大計可知已
致諸王之皆忠附則其在合如長沙王欲臣子之勿益臨則
其在合如樊鄴等救天下之治安莫若長是諸侯而少其力
力少則為使以秦國小則亡其心今海內之既如身之使臂
臂之使指莫不制從諸侯之畏不敢有其心輻輳並進而歸

命天子惟臣細民且知其安故天下咸知陛下之明對地定
制令齊趙楚各為五千國使悼忠王無王元王之子孫舉以
汝各受親之分地。蓋而此及燕集他國皆然其分地矣而
子孫少者遂以為國空而列之須其子孫生者舉使君之譜
使之地其詞頗入漢者為使使使君又封其子孫也所以數
隨之一才之地一人之家天子必新利為據以定治而已故
天下咸知陛下之在地則宜定家宜子孫莫慮不王下無倍
畔之心上無誅伐之志故天下咸知陛下之仁法立而不犯
令行而不違貴高利變之謀不生宗廟廟章之計不萌細民
卿大夫臣牧伯故天下咸知陛下之美即赤子天下之上而

安推選親則委長而天下不亂當時大強後世誦服宜初而
五業階陛下謙憐而又示為死天下之勢宜病大強一聽之
大幾如雲一指之大幾如散子若不可居信一一指播乎虛
亡即失今不殆必為禍疾後雖有百駒不能為己病非徒憂
也又苦強藍元王之子帝之從弟也今之王者從弟之子也
忠王親先子也今之王者先子之子也親者疾之分地以安
天下疏者殺制大權以偏天子且故曰非徒病也又皆殺
豈可痛哭者此病是也天下之仇方倒轉凡天子者天下之
首何也上也擊受者天下之是何也下也今司奴得侮侵掠
臣不敬也為天下患至亡已也為漢嚴校金紫束縛以奉之



免伏假令是主上之權也天下只有是臣之下禮也又又居
上而居下則雖如此矣臥之解備為國有人才非望則懸
而已又國雖立而無夫群者一而無者一才者今而是已
造之即雖有長存不能得法立尺已上不較得也存候望時
縱不得許將吏被介冒而他在故而一方無吏醫能治之而
上不便可謂流澤者也陛下下何急以帝皇之號為成人語
法執既卑急而極不思長安官更語者率以為是國小可
解也亡其甚矣臣竊料以奴之衆不五漢一大強以天下之
大天子一縣之安甚為執事者危之陛下何不使以臣為應
國之官以主司奴行臣之計攝火德單于之頭而制其命伏

中行說而皆其背今日奴之衆唯上之令今不獲法敵而獵
田鼠不博及池而播言荒荒細謀而小國大患非所以為安
也掩可達施厥可差加而五數百里外厥今不信可為流澤
者也今民貴後者為之靖水絲覆編語錄內之問中是古
天子所服所以廟而不崇者也而庶人得以永婢妾白飯之
表薄紙之業縫以編語美者繭繡是古天子之服今當人大
官嘉會百寮若以被繡古者以奉一帝一后而節適今庶人
屢望得為帝取借使下發得為帝飾然而天下不居者始末
百也且帝之身自衣卑綈而富民牆屋校文繡天子之衣以
綠其胡庶人藍其綠其履此臣所謂非也夫百人作之不能



衣一人欲天下亡寒阴可得也一人耕之十人聚而食之歡
天下亡飢不可得也飢寒切于民之肌膚故其亡為甚邪不
可得也國之在矣盛歟宜消時身然而敵計者曰母初為大
耳夫倫至人不教也至也等也至自上也進計者猶曰母為
可為長洪恩者比也前君以禮教業仁恩并心於進取行之
二嚴春借日款故秦人家富子壯則出外家貧子壯則出賣
借父嫂祖產有德邑母仇實等立而誦語咆哺其子與公併
俗婦姑不相訕則又善而相指其惡子嗜利不同禽獸者亡
幾耳然并心而赴特猶曰愛六國義天下功成來得矣然不
知又本體之節仁義之序信義并之法違道此之棄天下大

敗家掩家智歎愚勇感悵壯凌其礼至矣是以大智起之
威震海內德從天下義之為秦者今情而為漢矣然其道風
餘俗猶尚未改今世以侈靡相競而上亡劍度京裡兼損康
壯日甚可謂月異而歲不同矣至利非并慮非獨行也今其
甚殺父兄矣強者割竄戶之廉寧兩廟之器白晝大節之
中刺史而奪之金鳩鴿者出幾十萬石京眠六百餘萬錢東
傳而行郡因此其亡行義之尤至者也而大臣得以傳書不
報明會之間以為大政至于借流失世壞敗因循而不知怪
慮不動於耳目以是為適然耳夫務取易俗使天下同心而
知道類非信史之所能為也借史之所務在于刀筆筮星而

不知大體陛下又不自愛竊恐陛下惜之夫立君臣等上下
使父子有禮夫婦有紀此非天之所為人之所設也夫人之
所設不為不立不相則使不修則壞父子曰禮君臣曰節
曰維曰維不張則乃廢也使父子恩人則可父子而少知
休戚則足豈可不為寒心哉秦燬而維而不張故君臣重紀
六親殃戮人並起萬民離叛七十有五歲而社稷為虛今四
維斷未降也故其人幾幸而衆心位意豈如今父殺則令君
君臣、上下有差父子不親各得其人無所歸而辭
臣妾信上不凝恐其業虛定也。帝安而後有所持備矣第
夫純劍不亮是始渡江河也舉楫中流而遇冰濃船必覆矣

可為長天息者此也夏為天子十有餘世而殷受之殷為天
子二十餘世而周受之周為天子三十餘世而秦受之秦為
天子二十四世而為人性和不善相是也何三代之在百世之長而
秦無道之暴也其政可知也古之王者太子出生則奉以禮
使士負之有司齊備端冕見之而卻見于天也過闕則下道
廟則趨孝子之道也故自為赤子而教固已矣矣昔者或土
師在樞抱之中古公為太保周公為太傅太公為太師保、
其有師傅、之德教師道之教訓此三公之職也于是為置
三公皆上大夫也曰少保少傅少師是與太子家者也故迺
孩提有識三公少保少傅少師明孝仁禮義以道習之是古聖人不



使息忘行于是皆逆天下之德士孝弟博聞有道術者以術
翼之使与太子春官出入故太子進退而見正事聞正言行
正道不有前後宮正人也夫習与正人處之不疏非止有正
長于齊不耻小齊言也習与不正人若之不能非不正猶生
長于楚之池不飲水楚言也故擇其所善必先受業進得習
之擇其所崇必先習進得善之孔子曰少成若天性習貫
如自然又太子少長知妃色射入于季音所學之宜也學
禮曰帝入東學上親而尊仁射禮辨有序而惠相及又命入
南學以事而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢
而貴德則聖智在位而扣不道矣帝入北學上貴而尊爵制

貴賤有等而下不侮矣帝入太學天師問道其習而孝於太
傳大傳罰莫不則而臣民莫不及明德智長而治道得矣夫五
學者既成于上則百姓黎民化轉于下矣又太子既成成人
也于保傅之嚴則有紀道之史徽善之宰史善之疏辨誇之
末敬課之執習史論詩工誦箴諫大夫進陳士傳氏語習白
智長故切而不愧化與心成故中道若性三代之礼春朝
日秋暮夕月所以明有敬也春秋入學生同老執富而視禮
之所以明有孝也行以警和步中未善雖中肄夏所以明有
度也其于禽獸見其生不見其死開其聲不展其肉故是庖
府所以長息且明有仁也夫三代之所以長久者以其輔翼



太子自其具也及春而不然其信同者謂諫也所上者言
評也用非言礼义也所上者言利便端高得朝夜而散之
假所習者非制刻人則受人之玉璜也故謂余今日即位而
明日射人忠諫者謂之謂諂淫計者謂之故言其視殺人若
艾草然豈惟謂夫之性也哉彼其所以益之者非其理故
也即韓白不習為史視已敗事又曰前車覆後車戒天子代
之所必畏又者其已乎可知也然而不能從者是不法殷智
也秦世之所以出絕者其緣迹可見也然而不避是漢申又
行漢也夫存亡之變治亂之紀其要在是矣天下之命懸于
太子太子之善在于早論教与道左右在天心未亂而先論教

則仙易成也關於道術智教之指則教之口也若其服習積
貫則左右而已夫胡考之人主而用賢者教不異及其長而
教倍累教擇而不能相直行者有惟死而不相為者則教習
然也且故曰寔左右早論教最急夫教得而左右正則太子
正太子正而天下定矣書曰一人有慶兆民賴之此時務
也凡人之智能見已然不能見將然夫礼者禁於將然之前
而法者禁于已然之後是故法之所用為見而禮之所為立
雖知也若夫處遺以勸善刑罰以儆惡先王能此之政譬如
金不行此之令信如曰時據此之出無私如天地并豈獨不
用哉然而曰礼云禮云者有絕之于未萌而起教于微眇使



氏曰憲善是導而不自知也孔子曰聽訟吾猶人也必也使
無訟乎為人主計者莫如先審取舍之施定于由文乎而安
危之萌應于外安若非一日而登也危若非一日而危也
官以積漸然不可不察也人主之所積在取舍舍以礼义治
之者積礼又以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨管礼义
積而民親如故也主親民之善因而所以使民善者或暴政
道之以德教或政之以法令道之以德教者德教舍而民怨
樂政之以法令者法令極而民怨暴樂之廢禍福之危也
秦王之欲尊宗廟而安子孫其德武同然而湯武廢大其德
行六已百歲而帝失秦王若天下十餘歲則大收城已也故

矣湯武之定取舍富而秦王之定取舍不富又夫天下大器
也今人之置器置器處安處則安置器危則危天下之情
器亡以莫在天子之所置之湯武置天下于仁義礼樂而德
澤洽禽獸草木廣極德被樂詔四夷累子孫數十世矣天下
所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤亡一百而怨毒蓋
於世下憎惡之如仇讎禍幾及身子孫誅絕矣天下之所共
見也是非莫明效大聽邪人之言曰聽言之道必以其事觀
之則言者莫敢妄言今政言礼讓之不如法令教化之不如
刑罰人主胡不引效周秦事以觀之也人主之尊譬如堂群
臣如階眾庶如地故古階心級上康進地則堂高階亡級康

五地則堂卑高者雖擊卑者為凌理勢然也故古者經王制
為等列四有以階大夫士外有以侯伯子男然後有官師小
吏通及庶人等叙分明而天子加焉故其尊不可及也中諺
曰欲投鼠而忌器毋善詞也竊近于器尚辨不投恐傷其器
況于有庄之近主乎庶祀舊祀以治君子故有賜死而亡戮
辱是以懸割之身不及大夫以其離主上不是也札不教為
君之路焉變其習者有罰君之札杖則然堂君之秉事則
下入止門則越君之寢臣雖或有過刑戮之辜不知其言
尊君之教也故所以為主上禮也亦不敢也所以作制大臣而
備且節也今自王侯三公之貴皆天子之所改容而禮之也

古天子之所謂伯父伯舅也而今與衆庶同然則刑言傷
衆市之法然則堂不亡陛下彼戮辱者不奉迎辱庶恥不行
大臣無進揖重推入官而有徒操吐氣之心序大望表之事
二世見當以重法者投策而不忘苦之習也臣聞之履雖鮮
不知於執冠雖敝不以並履天已嘗在貴寵之位天子改容
而休執之失吏民皆俯伏以敬畏之失今而有過當令廢之
可也違之可也賜之死可也戒之可也若夫東縛之條縲之
輸之司冠編之徒官司寇小吏乎為而榜笞之殆非所以令
衆庶見也夫卑賤者習知尊貴者之一旦言亦過可以加此
也非所以習天下也非尊、貴、之化也夫天子之所嘗敬

衆庶之所當寵死而死耳戮人各得如此而換尋之哉豫讓
事中行之君智伯悅而殺之移事智伯及趙襄智伯豫讓營
面在莊也報襄子五延而不中人問豫子豫子曰中行襄人
喜我，故襄人事之智伯國士遇我，故國士報之故此一
豫讓也及君事智伯者猶未已而抗海致忠行當乎烈士人
主使然也故主上遇其大臣如過尺馬故將尺馬自為也如
過官使故將官故自為也拍拍止則莫論止而盡無不立且
不自好奇若而可故凡利則避凡便則奪主上有利則因而
從之矣主上有惡則吾奇死而已立而觀之身有便吾身若
則欺而利之耳人主肯何使乎其群下至衆而主上至少

也所託則器職業者幹于群下也俱止此俱尋尋則主上最
病故古者禮不及庶人刑不至大夫所以厚寵臣之節也古
者大臣有生不庶而廢者不謂不廉曰蓋蓋不飾生汗儻淫
亂男女亡別者不曰汗穢曰惟薄不修坐罷然不勝任者不
謂罷然曰下官不職故責大臣定有異事天然亦非然且以
爵之也尚遷就而為之諱也故其在人聽大何之政者聞疑
何則曰冠冕將盤水加劍造請室而請身身上不執縛係引
而行也其有中罪者聞命而自弛上不使人頭盤而加也其
有大罪者聞命則北面再拜絕而自裁上不使捧抑而刑之
也曰子大夫自有過耳吾過十有札夫過之有札故群臣自



堯舜以應社故人幹節行上設廉耻礼義以過其臣而臣不
以節行報其上者則非人稱也故此或俗定則為人臣者主
身忘身則身忘家公身忘私利不奇執事不奇去唯義而在
上之化也故又凡之臣誠死宗廟法度之臣誠死社稷輔翼
之臣誠死君上守節捍敵之臣誠死誠死誠死誠死誠死誠死
金匱者以物比志也彼且為我死故我得其與之俱生彼且為
我死故吾得與之俱存夫得為死危故吾得與之皆安頓行
而忠利守節而此義故可以此不御之稱可以寄六尺之孤
此屬廉耻行礼誼之所致也上上何喪焉以之不為而歸故
之从行故曰可為表人忠者礼也

皇朝學士

臣聞論語曰有始有卒者其惟聖人乎今陛下幸加留聽于
承學之臣後下明采以切其意而充其德非惡臣之所能
具也前所條貫靡克究紀不然詳不剖白指不分明此臣淺
陋之罪也策曰善言天者必有徵于人善言古者必有
驗于今臣聞天者葬物之祖也故編履包緇而無所殊
建日月風雨以和之經陰陽寒暑以成之故聖人法天
而立道亦得受命而志稱布德施仁以厚之設誼立礼以
導之春者天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天
之所以長也德者君之所以養也霜者天之所以殺也
刺者君之所以罰也錄其言之天人之徵古今之道也

孔子作春秋上按之天道下質諸人情參之于古考之于今故春秋之所說災害之所加也春秋之所惡惟異之所施也書評家之過譽災異之變以此見人之所為其美惡之極乃與天地流通而往來相應此亦言天之一端也古者修教訓之官務以德善化民，以大化之後天下寧止一人之殃天令也廢而不修亡政化民，以故聚仁誼而此財利是以紀法而罪多一歲之獄以萬千數以其見古之不可不用也故春秋變古則說之天今之覆命，非聖人不行實據之謂性，非教化不成人欲之謂情，非度制不即是故王者上謹于承天

意以順命也下務明教化民以成性也正法度之宜則上下之序以修教也修此三者而大本舉矣人受命于天固超然異于羣生人有父子兄弟之親出有君臣上下之誼會聚相遇則有耆老長幼之施繁然有文以相接雖然有恩以相愛此人之所以貴也生五穀以食之桑麻以衣之六畜以養之服牛乘馬園的樵虎是其牙天之靈貴于物也故孔子曰天地之性人為貴明于天性知自貴于物知自貴于物然後知仁諒知仁諒然後重禮節重禮節然後安處善安處善然後樂循理樂循理然後謂之君子故孔子曰不知命亡以為君子此之



謂也。某曰：上嘉唐虞，下悼桀紂，寔微寔寔，寔明寔昌之道。虛心以改，臣聞衆少咸多，積小致鉅，致聖人莫不以瞻致明，以微致顯，是以克發于諸侯，與乎深山大澤，而顯也。蓋有新以致之矣。言出于已，不可塞也。行發于身，不可掩也。言行治之大者，君子之所以動天地也。故蓋小者，大慎微者，著詩曰：惟此文王，小心翼翼。致克說：日行其道而宵葉，日飲其芳，善積而名顯，德章而身尊，此其寔明寔昌之道也。積善在身，猶長日如益，而人不知也。積惡在身，猶火之銷膏，而人不知也。非明乎情性，察乎盈虛者，孰能知之。此唐虞之所以得令名而桀紂之可為悼懼者也。夫善惡之相從，如影響之應形聲也。故桀紂暴慢，託賊並進，賢如湯，伏忠，日顯，國日亂，晏然自以如日在天，終

陵夷而大壞，夫暴逆不仁者，非一日而亡也，亦以漸至。故桀紂雖亡，道猶存，因十餘年，此其寔微寔寔之道也。某曰：三王之教，所祖不同，而皆有失政，謂父而不易者，道也。意並異，故臣聞夫樂而不亂，漫而不廢者，謂之道。若萬世亡弊，者道之失也。先王之道，必有偏而不起之處，故政有既而不行，舉其偏者以補其弊而已矣。三王之道，所祖不同，非其相父，將以裨益扶衰所遺之變，然也。故孔子曰：亡為而治者，其舜乎？改正朔，易服色，以順天命而已。其餘盡循堯道，何更為哉？故王者有改制之名，亡變道之實。然夏上忠，殷上敬，周上文者，所經之採，當用其也。孔子曰：故因所夏，禮所損益可知也。周因於殷，禮所損益可知也。其或疑周者，雖百世可知。

也此言百王之用以此三者矣夏因于虞而獨不言所積蓋
者其道如一而所上同也道之大原出于天，不變道亦不
變是以萬姓歸，堯舜三聖相受而守一過亡救弊之政也
故不言其所積蓋也聽是視之經治世者其道同經亂世者
其道變今漢魏大亂之後若宜少慎周之文致用夏之忠者
陛下有明德嘉道臨世俗之靡薄俾王道之不昭故舉賢良
方正之士論誼考問行欲與仁讓之林德明帝王之法創建
太平之道也臣愚不肖達所聞編所學道師之言屢能勿失
身若過論政事之得失竊天下之憂托此大臣輔佐之職三
公九卿之任非臣仲舒所能及也然而臣竊有恠者夫古之

天下亦令之天下今之天下亦古之天下共是天下古亦大
治上下和睦習俗美盛不令而行不禁而止吏仁善郡民仁
盜賊困圍空虛過獨尊本澤被四海風氣未衰麒麟來游以
古準今堂何不相遠之遠也安所採整而後矣若是意者有
所失乎古之道與有所說于天之理與試述之古反之于天
靈可得見乎夫天亦有所不予，之高者去其爾傳其翼者
兩其足是所受大者不得取小也古之所予諫者不食于力
不勤于末是亦受大者不得取小与天同意者也夫已受大
又取小天不能足而况人乎此民之所以置，若不足也身
寵而戴高位家溫而食掌操因象富貴之資力以与民爭利



于下民安能如之哉是故衆其奴婢多具牛羊廣其田宅博
其產業蓄其積委得此而已已以追憂民、日刑月殿寢以
大窮富者奢侈羨溢窮者窮急慈若窮急慈若而上不執刑
民不樂生民不樂生尚不避死安敢避罪此刑罰之所以蓄
而奸邪不可得者也故受祿之家食祿而已不与民爭業然
後刑可均布而民可家是其上天地理而亦太古之道天子
之所宜法以爲制大夫之所當循以爲行也故以父子相督
之其家見織單詔而出其妻食于舍而茹荼澁而拔其髮曰
吾已食祿又奪國夫紅女利乎古之賢人君子在列位者皆
如是，故下高其行而遠其私民化其虛而不會辭及至周

宣之義其卿大夫後于誼而急于利亡惟讓之風而自爭田
之以故詩人嘆而刺之曰節彼南山惟石叢：赫，師尹民
其爾瞻爾好訟則民懈仁而奢善爾好利則民好邪而俗敗
由是觀之天子大夫者下民之所視效遠方之所回面而內
望也近者視而效之遠者望而效之豈可以居賢人之位而
爲庶人行哉夫皇，求財利常恐乏費者庶人之意也皇，
求仁義常恐不能化民若大夫之意也愚曰負且乘致寇至
來車若君子之位也負括者小人之事也此言居君子之位
而爲庶人之行者其患禍必至也若居君子之位當君子之
行則舍公儀休之相嘗亡可爲者夫春秋大一統者天地之



常經古今之通鑑也。今師異道，人異論，百家殊方，指意不同。是以上古以得一統法，制政變，下不知所守，臣愚以為諸不在六藝之科，孔子之辭者，皆絕其遺，勿使並進，邪辟之說咸息，然後統規可一，而法度可明，民知所從。天監中，齊人陸倕聞御子曰：「此教文質者，所以立教也。當時則用通，則舍之。有易則易之，故字一而不變者，未睹治之主也。今天下人民用詩，侈靡車馬，衣裘宮室，皆競修飾，調五聲，使有節，故律五色，使有文章，重五味，方天子前，以觀效。天下波成之情，見美則顯，見是，教民以侈也。侈而無節，則不可歸。凡鄙末而傲末，天來不可以使，得故惜紳者，不憚為詐，帶劍者，今殺人以墻。」

奪而世不知，端故毒被，沒長夫生，麗於推困，矧于耳目，故委夫而志樂矣。而禮祀夫而米數夫而傷，家淫泰，非所以範民之道也。是以天下人民，德制無已，祀法者，衆臣國為民制，受以仿其淫，使貧富不制，權以和其心。既和平，其性恬安，恬安不營，則盜賊銷，強弱別，刑罰少，刑罰少，則陰陽和，四時正，風雨時，草木暢茂，五穀蕃熟，六畜遂字，民不夭，歲和之至也。臣聞固有天下，其治五百餘歲，成康其隆也，刑措四十餘年而不用，及其衰亦三百餘年，故玉帛更起，伯者常任，天子典刑，陰害誅，暴禁，鄰臣正海內，以尊天子。玉帛既沒，聖賢莫聽，天子孤特，號令不行，諸侯游行，強陵弱，暴暴，田常篡。

齊六卿分晉蓋為我國共民之始也于是強國得攻弱國
終守合從連衡執事設學今胃生熾盛民無所告愆及至秦
王蠶食天下并吞戰國稱號皇帝一海內之政唯諸侯之域
銷其兵請以高強策示不漫用元。黎民為免于我國道明
天子人人自以為史生御使秦釐刑罰薄賦飲者歸後有仁
義政權利上為學下任巧變風易俗化于海內創世。必盡
良善不行是風俗其效俗為智巧權利者進為學忠正者退
法嚴令苛誠使者衆日聞其美富貴心逸欲威海外使蒙恬
恃兵以此攻羅胡辟地進境攻于北河乘弱伐衆以隨其後
又使尉屠睢得博船之士攻越使監孫鑿運糧深入越地

越人遁逃曠日待又豐食乏絕越人擊之秦執大政秦乃使
尉陀得早以成越當是時秦禍北謂于胡南任于越當兵于
無用之地進而不得退行十餘年丁罪後甲丁女轉輸苦不
不聊生自經于道胡死者相室及秦皇帝崩天下大畔陳孫
吳廣擊陳武臣張耳舉趙項梁舉吳田儂舉齊景駒舉邯鄲
而舉數韓角舉燕蔚山通谷豪士並起不可勝數也然未嘗
非公侯之族非長官之吏無尺寸之勢起閭巷杖棘於應時
而動不謀而俱起不約而同會壤地進至于伯王時殺使
然也秦貴為天子富有天下威世絕祀窮兵之禍也故周失
之弱秦失之強不變之患也今匈奴夷胡夜即降為楚略歲

州建城邑深入可以培其龍城議者美之此人臣之利非天下之長策今中國無狗吠之警而外累於遠方之備自故國家非所以子民也行無警之虞其心快富結於子司以非所以要邊也獨孳而不解兵休而後起進者惡番遠者驚駭卒所以持乂也今天下觀甲摩鉅鎗前控備轉輸軍糧未見休特此天下所共憂也夫兵久而變起事煩而慮生今外郡之地處幾千里列城數十州東城制帶脅諸侯非空室之利也上觀齊晉所以亡公室卑則六卿大盛也下覽秦之所以滅則嚴文封款大無庸也今節守之極非特六卿之憂也地處十里非特間巷之費也甲兵器械非特縣府之同也以達萬

世之變則不可得諱也

嚴王上言

先舜禹湯文武成康上古之事經歷數千載尚難言也臣不敢陳頌遠達孝文皇帝之時當世者先皆聞見之貴為天子富有四海身衣戈將足履華馬以韋帶解莞清為席共木無非衣織無文蒸上書象以為政惟以道德為一以仁義為準于是天下望風成俗昭然化之今陛下以城中為小園起蓬章立鳳闕右神明號稱千門萬戶木土衣綺繡狗馬被繡麗宮人簪璫唱垂珠噉設戲車數驛運錦文采裝珍怪擅異石之鐘擊雷竄之鼓作俳優舞舞女上為淫侈如此而欲使民獨不奢侈失農事之難者也陛下誠能用臣州之計推甲乙



之帳端于四通之衝却走萬示不用則克宜之隆宜可與
比治矣易曰正其本萬事理夫之毫釐差以千里頓陛下留
憲察之東方則此民者有賢

臣聞治亂安危之紐在乎審所用心蓋受命之王得在創業
垂統傳之無窮體之君心存于承宣先王之德而發大其
功者成王之嗣位思遠文武之道以養其心休然歲美皆
歸之二后而不取專其名是以上天歆享鬼神祐焉其詩曰
念我皇祖降降應止言成王常思祖考之德而鬼神祐助其
治也陛下聖德天覆子愛海內然陰陽未和姦邪未禁若始
論議者未至揚先帝之盛功事言制度不可用也特變更之

所更或不可行而沒，之是以陛下更相是非史氏無所信
臣竊恨國家釋樂成之業而虛為此務也願陛下詳覽統
業之事若神于遺制揚功以定群下之心大雅曰無念爾祖
聿修厥德孔子著之考經首章蓋至德之本也傳曰審好惡
理情性而王道畢矣能盡其性然後能盡人物之性能盡人
物之性可以贊天地之化治性之道必審己之所有餘而強
其所不足蓋聰明疏通過者或于大家寡聞少見者或於莊嚴
魯拙剛強者或于太暴仁愛溫良者或于無斷溫靜安詳者
戒於沒時廣心好大者或于過忠必審己之所當戒而齊之
以義然復中和之化應而巧偽之徒不敢比周而望進唯陛



下戒所以崇聖德臣又聞宦家之道修則天下之理得故詩
始國風禮本冠婚始乎國風原情性而明人倫也本乎冠婚
正基兆而防未然也福之興莫不本乎宦家道之衰莫不始
乎相內故聖王必慎妃后之際別適長之位禮之於內也卑
不踰尊新不先故所以統人情而理陰氣也其舉逸而卑庶
也適乎冠乎作禮之用禮聚子不待身列所以責正休而明
殊疑也非虛如其礼文而已乃中心與之殊異故礼極其情
而見之外也聖人動靜游息所親物得其序得其序則海內
自修百姓進化如當視者殊富尊者卑則信巧之甚固特而
勸以亂國家故聖人慎備其端禁于未然不以私惡害公益

陛下聖德純備莫不修王則天下無為而治詩云予以四方
克定厥家傳曰王家而天下定矣王則上元帝也

自先帝之帝湯武之玉皆賴明哲之德恃物之臣故尋陶陳
頌而唐虞以興伊箕作則而後周用陰及峻體之君欲立中
興之功者曷嘗不賴賢哲之謀乎凡天下所不理者常由人
主承平日久俗漸故而不悟政寢廢而不改習亂無危快不
自觀或荒耽嗜欲不做萬民或耳蔽威侮厥為愚弄或猶陳
岐路莫遠所從或見信之任結囊守株或疎遠之臣言以駭
廢是以王綱敗弛于上智士繫伊於下悲夫自漢以來五百
五十餘年矣政令垢亂上下將息風俗彫敝人在巧偽百姓

蓋然成漢思中興之效矣且濟特拯世之術豈必休克臨舜
法後通理載期于補健決吹鼓柱即國疏形載割要指斯世
于安寧之域而也故聖人執權隨時定制步驟之差各有云
設不備人以不能背為切而暮所聞也蓋孔子對葉公以未
達哀公以臨人葉公以節權非其不同所惡異務也是以受
命之君每欲制制中興之主亦正得夫昔靈厲恐從遠鄰易
又國將有嗣由假正制俗人物文委古不違推制奇偉所聞
簡忽所見為可與論國家之大事或故言事者雖分望德觀
見務奪何者其項士聞于符籙安習所見不知樂成况可慮
臨苟云由惡章而已再達者或除名豈能取某非已舞筆

奮辭以破其又寡不擇眾遂見指衆雖殺禁擬存猶將國為
所賞生之所以排于於深居子之所以德其為情者也夫以
文帝之明賈生之賢賡漢之志而有此志况其餘代故宜重
力度德春秋之義今既不能執法八世故宜參以霸政霸政
則宜重賞深罰以仰之明著法術以檢之自非上德嚴之則
理寬之則亂何以明其然也迄孝宣皇帝明于君人之道審
於為政之理故嚴刑峻法破蓋軌之勝海內清肅天下竊如
萬熱祖廟享號中宗算計見效優于孝文及元帝即位多行
寬政卒以墮損成權而奪遂為漢室基禍之主政道得失于
斯可監昔孔子作春秋褒齊桓懿晉文數管仲之功夫豈不



美文武之道執誠連權放縱之理也故聖人能與世推移而
俗士苦不知變以為結繩之約可凌埋亂秦之緒千戚之舞
足以解平城之圍夫險阻為伸雖及歷之術非傷寒之理呼
吸吐納雖度紀之道非續骨之膏蓋為國之法有以理身平
則致養疾則攻為夫刑罰者治亂之藥石也德教者與平之
法固也夫以德教除殘是以梁肉理疾也以刑罰理平是以
藥石供養也方今承百王之敝值危運之會自歎世以來政
多惡貸取委其弊為結其術曰杜撰奔星路險稠方符掛勒
號納以救之豆蝦鳴和實清節委數百高祖今屬何作九章
之律有夷三族之令懸刻斬以斷吾墨首故謂之具五刑文

帝雖除肉刑官制者皆二百當新在社者皆五百當新在社
者棄市右社者既隨其命皆姓者注：至元誅有輕刑之若
其實殺也當此之時民皆思漢刑則至景帝元年地下詔曰
加官與重罪無異幸而不死不可為民絕定律減官輕法自
是之後皆得全以此言之文帝絕重刑非輕之也以嚴政
平非以寬放平也必欲行若言當大定其本使人主師五常
而式三王盛亡秦之俗遵先聖之風棄苛全之政蹈稽古之
蹤從五等之爵立井田之制然後選優獎為佐伊呂為輔樂
作而鳳凰儀擊石而百獸舞若不然則多為星而已註定以
大道之本仁義而已夫五刑以極之群福以群之誅之故之



強之身之而監此明後復申之故古之聖王其于仁義也中
重而已故政之術先屏四虐乃蒞五政一曰德二曰法三四
故曰奮偽亂倫祛囂法故越越執奮政制四者不除則政未
由行矣夫俗亂則道荒雖天地不得保其性矣法壞則世燭
雖人主不得守其度矣執越則禮亡舉聖人不得全其道矣
制欲則欲肆雖四表不得免其求矣是謂曰志與農桑以養
其性畜野葛以正其俗宣文教以章其化立武備以來其威
明賞罰以統其法是謂五政人不畏死不可俱以罪人不崇
生不可勸以善報使背布王教事陶作士政不行為故在上
者先置人財以定其志帝梓藉田后祭露宮闕無遊人野無

亂禁財不買用力不妄加以同人事是謂養至弟子之所以
勸天地應神明正萬物而文王化者必于其定而已故在上
者審定好惡為善惡要乎功罪設賞勸於學驗德言責事舉
名察實無惑詐偽以善教心故事無不覈物無不切善無不
顯惡無不章俗無器惟民無法或百姓上下疑村害之存乎
已也故商恭其心慎修其行內不同惑外無異望則民志平
矣是謂正俗君子以情用小人以利用營營者實罰之精華
也故札教榮尊以加君子化其情也性情既朴以加小人化
其刑也君子不化等况于刑于小人不忌刑况于辱乎若教
化之廢推中人而墮于小人之域教化之行引中人而納于

君子之愛是謂章化小人之情彼則論，則志，則怨，則
報危則謀亂要則思欲非成強然以懲之故在上者必有武
備以戒不虞以遏寇害要在則寄之內政有事則用之軍旅
足謂未成實罰戒之柄也明賞必罰審信慎令賞以勸善罰
以懲惡人主不妄賞毋使受其財也賞妄行則善不歸夫不
妄罰非泆其人也罰妄行則惡不懲夫賞不歸謂之上善罰
不懲謂之縱惡在上者能不止下為善不罷下為惡則因法
止夫足謂就法四惠既竭五政又立行之以試守之以圖簡
而不怠疎而不失無高，之使自斃之無事，之使自交之
不崩而成不嚴而化安攝攝讓而海內平矣晉世中卷

秦穆之嘗天命者未始自天下之分者也無天下之分故政
事者統起為于斯之時益偽假天或矯詐亦同權甲兵與戎
角才智謀勇力與戎陸離雖不知去就從謀天下蓋不可執
也角如者皆窮角力者皆負形不堪遠視就不足遠控乃始
亂首餘獨就我之許也羊天或曾為我之尊長天或曾與我
為軍備天或曾使辱我天或曾就同我天或之府，皆謂嘗
護誼幸我之不成而以奮其前志詎肯同此為終死之分邪
以謀作之時民心定夫普天之下猶戎而得生自由我而得
富貴安居樂業長養子孫天下是然皆歸心於我矣秦穆之
心既統士民之志已定實有當家尊在一人當此之時雖下



應之才居之則該使恩同天地成俸鬼神慕風茲不足以
方其昭陽春時向不足以驗其澤潤其數千無所後角其聖
負負前無無所後角其勇夫彼波湖之惡主見天下莫敢方
之遂自謂若天地之不可亡也乃亦其私嗜聘吳郭做君臣
宜法上下同惡曰極角然之規其窮御衛之警入則既於婦
人出則馳於田獵荒廢政象亡人始潰漫流無所底依
信任親愛者盡任誦容說之人也竟負陰豐者蓋后妃惟委
之家也便欲執守危殆飢寒走散年餘遂至默天下之指骨斷
主人之骨骸為毒無仰禍祀並起中國漫橫四夷侵叛土崩
九群一朝而去百之為首哺乳之子孫者今蓋是我飲血之

寇讐也至於運使數去猶不吝惜者豈非富貴生不仁沉溺
致惡疾相得亡以之近代政亂從其間沒天道常然之大數
也又攻之為理者取一切而已非能斟酌賢愚之分以開感
哀之數也日不如古彌以遠甚豈不然耶要與以未相與同
為編戶齊民而以財力相君長者世無數焉而清聖之士徒
自苦于英傑之間無所損益于風俗也豪人之室連棟數百
膏田滿野奴婢千群徒附萬計船車賈飲周于四方廢居積
貯滿于郡城瑣賂寶貨巨室不能容焉牛羊豕山谷不能受
奴童美妾填于綺室倡靡伎樂列于深室寶客待見而不能
去車騎交錯而不欲退三牲之肉臭而不可食清醇之酎飲

而不可欲時時則人從其日之所視吾恐則人適其心之所
處此皆公侯之廣樂若長之厚實也苟能運智詐者則得之
焉苟能得之者人不以為罪焉源發而橫流路開而四通夫
求士之含榮樂而居窮吾憂欲遠而赴東海夫誰肯為之者
耶夫亂世長而化世短亂世則小人貪寵君子困窮當君子
困窮之時高天路摩地猶恐有真狀之禍也逮至清世則
復入于路阻過止之險老者老矣不能及寬饒之俗少者方
壯得復用于亂世之時是使姦人擅無窮之福利而善士桂
不救之罪辜苟自能辭色耳能稱警口能辨味伴能辨寒溫
者將皆以修潔為諱惡欲習巧以避之為悅實有安而樂之

者邪斯下世人主一切之惑也晉春秋之時國氏之亂世也
逮乎戰國則又甚矣秦效秦兼併之說故鹿狼之心屠戮天
下吞食生人暴虐不已以招楚漢用兵之苦甚于戰國之時
也漢二百年而遭王莽之亂計其成敗亡之數又復悟于
秦項矣以及今日若腳空而不居百里絕而無民者不可勝
數此則又甚于亡新之時也悲夫不及五百年大難三起中
間之亂尚欬為變而彌情下而加酷惟此以注可及于盡矣
嗟乎不知來世聖人救世之道將何用也又不知天君窮其
之數欲何至邪中長統昌言理亂篇

夫王道之本經國之務必先之以禮義而致人于盡恥禮義

立則君子執道而讓于善廉恥立則小人謹行而不讓于利
度實以節其能成以德其廢此先王所以保人定功化洽器
元而節其長世也故上有克讓之風則下有不爭之俗朝有
捨節之士則野無貪冒之人夫廉恥之于政猶樹藝之有豈
壤良莠之有膏澤其生物必油然茂矣若廉恥不存而保刑
是御則風俗剛弊人失其性雖刀之未嘗有爭心劍峻刑嚴
刑捕不勝矣其于政也如農者之驅犂野旱年之望豐穡必
不獲矣此三代所以享祚長久風靡俗美皆數百年保天之
祿而泰二世而弊者蓋其所由之堂殊也凡仲月某
臣摩視夏商國漢之自天下傳相繼多者八百餘年少者

編四五百年皆積德累業恩結於人臣無懈王預先嘗以克
自魏晉遠國隋多者五六十年少者三二十年而亡良由創
業之君不務仁化當時僅能自守後無遺德可思故傳嗣也
主其政少衰一夫大呼天下土崩矣今陛下陛下雖以大功定天
下而猶憚日沃國富隆高湯文武之遺使恩有餘地高子孫
立萬世之基臣特令政教無失以持當年而已然自古明王
聖主雖因人使教而大要歸於身思知于人故其下愛之
如父母仰之如日月畏之如雷霆上祈遐長而禍亂不作也
今百姓承喪亂之流比于隋時十分之一而淫浸相望兄
去弟還任來遠者五六千里春秋冬夏略無休時陛下雖詔

政者而有司不得廢作徒行文書俱之如故四五年来百姓
頹嗟以為陛下不存養之責之茅茨土階尚之原衣菲食
臣知不可漫行于今漢文帝惜百金之費而罷露台集上書
責以爲政惟所事慎夫人臥不覺地景帝亦以諱繡墓擬妨
害女工持詔除之所以百姓樂至孝武帝嘗看極修承
文景遺德故人心不挫向使高祖之使即值武帝天下必不
能全此時代差違事過可見今京師及益州諸處營造供奉
器物并諸王祀主服飾皆極靡麗臣聞味且石顯後世猶忘
作法于治其弊猶亂陛下少處人間知百姓辛苦前代成敗
目所親見尚猶如此而皇太子生長深宮不更外事即萬歲

漢國聖慮所當憂也臣竊身自古忠庶皆板輿為盜賊其國
無不即滅人主雖海表有重龍要全著此修政敗當修之於
可修之時若事變一起而後悔之無益也故人主每見前代
之亡則知其政教之所由長而不知其身之失故射災器之
亡而幽厲焚射之亡隋煬帝又笑齊魏之失國也今之視煬
帝猶鳴帝之視齊魏也性貞觀初幸土鐵歌一匹絹路易半
束而天下帖然者百姓知陛下憂憐之故人人自安無諂惡
也五六年來傾歲豐檢一匹絹易粟十餘斛而百姓咸恐以
為陛下不憂憐之何則今營為者多不急之務故也自古以
來國之興亡不由積蓄多少而在百姓苦樂也且以逸事驗之

備時洛口常而李密困之積弗舉東都而王世充擒之西京
府庫亦為國家之用何使洛口東都無象象王世充李密未
必能聚大眾但將輸者固有國之當每當人有餘力而後收
之豈人勞而後收之以資短即夫檢以息人貞觀初陛下已
躬為之令行之不難也為之一日則天下知之共欲且舞矣
若人既勞而用之不息萬一中國水旱而遠方有風塵之警
臣既竊羨非徒軒食宴履而已古語云勤人以行不以言應
天以實不以文以陛下之明誠欲厲精為政不憚遠求上古
但取貞觀初則天下幸甚為國論劉王傳非謂事也

臣聞基厚者勢崇力大者任重故功備之殊無尤錫祚焉矣

豈行久而彌昌者蓋天人之理必至之符然生民以來能濟
登茲者未有如大宋之隆也夫禹之績大矣而其孫太康乃
墜厥緒湯之烈茲矣而其孫太甲既立不明周自后稷十有
五世至於文王而大統未集成王收王始收太平之功而康
王之孺王難於商紂昭王之子穆王始於荒服暨于幽厲
陵夷蓋矣及秦以累世之智并天下然二世而亡漢定其亂
而諸呂七國之禍相尋以起光武中興然冲質以後世故多
夫魏之患天下有三晉宋之患天下為南北隋文始一海內
然傅子而大唐之治在於貞觀開元之際而女禍世出天寶
以還綱紀微矣至於五代蓋五十年而更八姓十有四



君其廢興之故甚矣宋興太祖皇帝為民去大殘致史生共
不再試而粵羅吳楚五國之君生致闕下九州宋同復高之
跡內輯師旅而再以節制外卑藩服而納以純臺所以安百
姓崇四夷綱理萬事之具雖創始艱營而編繪已志莫貴於
為天子莫富於有天下而金子傳弟為萬世策道邪受命之
勤為帝太祖功未有高焉者也太宗皇帝適承厥舉既定晉
疆賦收自降作則垂憲克昭免矧保世靖民石之烈為帝
太宗德未有高焉者也真宗皇帝延統遵業以滋熙生養蓋
息齊民以并容編履履其顯蓋自天寶之末宇內板蕩及
真人出天下平而西北之虜橫闖入間遼至於景祐二百五

十餘年祥符始講和好德明亦受約束而天下銷鋒濯燄無
繼鳴犬吠之驚以迄于今故於是時遂封泰山祥符祥符吉
功德以明承萬世不絕之廟所以為帝者宗仁宗皇帝寬仁
慈恕虛心納諫慎法攝護唯唯早朝晏退無一日之懈在位
日大明於羣臣之賢不自志邪選用故事之臣委任責成然
公聽並觀以開如其情偽其用舍之際一贈於衆故任事者
亦皆警慎吾能羅光世以謂淨取臣之休春秋未高獲立有
德傳付惟允故傳天下之日不陳一兵不留一士以成非常
而上下晏然始古所未有其豈弟之行足以增衆者非家施
而人悅之也積之以誠心民皆有父之尊有母之親故息羣

臣之日天下聞之路登赤雲人、感勸歆故其得人之深未
有如其所踰然者故皇祖之廟為宋仁宗英宗皇帝聰明獻
智言勤以禮上帝眷相天命所歸而稱疾遜避至於累月自
踐東朝洞然恭慎無所言政施為而天下傳頌稱說德統彰
聞及正而面勤勞庶政每以見三事省決再批必嘗詢舊章
考求古義聞者惕然皆知其志在有為雖早遭天下成功盛
烈未及宣究而明識大器足以克說前人之休故皇考之廟
為宋英宗陛下神聖文武可謂有不世出之姿仁孝恭儉可
謂有君人之大德固自視周秦漢以來也主不能獨見於眾
人之表其政治所出大抵遵襲早述因於世俗而已於是概

然以上追唐虞三代美絕之懿修列先王法度之政為其任
在已可謂有出於數千載之大志變易因循孰令必信使海
內觀聽莫不奮起羣下遵職以從為蓋可謂有能行之效今
詳酌損益革弊興禮制作法度之事日以大備非因陋就寡
拘牽常見之世所難及也統一祖四宗之譜推而大之可謂
至矣蓋前世或不附其民者則有賦役之政暴也宋興以
來所用者鞭朴之刑然猶詳審反覆至於緩故縱之誅重誤
入之辟蓋未嘗用一畀刑也田或二十而稅一然歲時看察
散議寬政之宜下蠲除之令蓋未嘗加一畀賦也民或先死
不知力政然猶受情例恒寬謀漫陰之得息償與之禁蓋未

嘗與一暴後也所以附民者如此前世或失其權柄者天下
之勢或在於外或在於內或在於遠或在於近或在於宋或在於
實臣曰得曰相未嘗得以擅事也所以覆其權柄者如此而
况解師旅於內天下不得私尺兵一卒之用舉落限於外天
下不得專尺土一民之力其自處之勢如此至於民天事神
仁民愛物之際未嘗有須臾懈也其憂勞者又如此立不能
附其民而生於夫其權柄又急且忽其前世之所以危且亂
也民附於下權柄謹於上憂勞是使而知之以憂勞比今之
所以治且安也故人主之尊意猶色授而六服震動言傳號
渙而萬里奔走山巖窮民之賦不待期會而轉輸歲送以供

其職者惟恐在後統許密引之固非有發目而蓋齋靈員以
致其賢者惟恐不及西北之戎殺弓縱馬相與控服而威德
東南之夷正冠束帶相與扶拜而吟誦至於六府兩賦百嘉
皆逐凡在天地之內含氣之屬皆裕如也蓋遠莫詰於三代
迨夏至於漢唐然或四三年或一二世而天下之變不可勝
道也蓋有若今五世六聖百有二十餘年自通邑大都至於
蓬瀛海嶽無變容動色之慮萌於其心無後抱擊折之戒接
於其耳目且故曰生民以來未有如大宋之隆也竊觀於詩
其在風雅陳太王季文王故王迹之所由興或王之所以
隳代而成王之興則美有假樂危驚或有公劉河內其所言

ColorChecker Tiffen Color Control Patches



者蓋農夫世以稼穡治田師旅祭祀飲尸受福委曲之常侍
至於先賢之或大行於陽中羊之故人愛及歲物無不稱
祀所以論功德者由小而及大其詳如此後嗣所以昭先人
之功富世之臣子所以歸美其上非徒薦香鬼神覺寤恭愷
而已也言虧勳之以九歌伴句曠足歌其善者所以起其留
慕興起之意防其怠廢難久之情養之以德而成之於心其
於勳業者之功美昭法式於將來聖人之所以列之於柱石
為世報也今大家祖宗興造功業備太王三季文王陛下承
之以德備武王成王而草臣之於考以論撰列之簡冊播之
金石以通神明昭法式者闕而不圖此學士大夫之過也蓋

周之德被於文武而雅頌之作皆在成王之世今以特考之
則祖宗神靈固有待於陛下臣誠不自檢覈冒言其大体至
於尋類取稱本德以之顯使莫不究悉則今文學之臣免於
列位惟陛下之所使至若周之稱仁累善至成王周公為最
盛之特而洞酌言皇天親有德鑒有道所以為成王之成蓋
慶極威之勢而勳之以戒慎者明之至智之蓋也如此者非
獨備然唐虞至治之極也其君臣相訪曰兢：業，一日二
日萬幾則處至治之極而保之以戒慎唐虞之所同也今陛
下履祖宗之基廣太平之祚而世：治安三代所不及則宗
興以求全盛之時實在今日陛下仰探皇天所以親有德鑒

有道之意而奉之以實是備仰一日二日萬載之不可以不
察而處之以親，使休光奕實日新歲益闡遠崇侈備之無
窮至千萬世未有法則此陛下之所以蕃積臣愚區區愛君
之心誠不自揆欲以庶幾詩人之義也惟陛下之所擇曾華
論保守祖宗基業

今朝廷之士左右之臣皆曰陛下聰明剛斷威福在已太平
之功可指日而致臣愚竊竊以為未也臣聞古之聖帝明王
聞人之言則能識其是非故謂之聰聽人之行則能察其邪
正故謂之明是非既辨抑正既分善不能惑任不能移故謂
之剛取是而捨非誅邪而用正確然無所疑故謂之斷誅一

不善而天下不善者皆根故謂之威賞一有功而天下有功
者皆善故謂之福今陛下聰明剛斷則體之矣欲收威福
之柄則誠有其志矣然于所以為之之道尚或有所未盡故
臣以為太平之功未可期也夫帝王之道當務其遠有大者
而略其近者小者國之大事當與公卿謀之而不當使小臣
參之四方之事當委牧伯察之而不當使左右視之僅公卿
牧伯尚不能擇賢者而任之小臣左右獨能得賢者而使之
乎若苟為不賢則險詭私謁無不為已今陛下好于禁中出
手詔指揮外事非公卿所薦舉牧伯所糾劾或非此次選官或
無故廢罷外人疑駭不知所從此豈非朝廷之士左右之臣

所謂聰明則斷威福在己者耶陛下聞其言而信之且竊以
為過矣夫公卿所為事牧伯所糾或謂之賢者而不賢謂
之有罪而無罪皆有迹可見責有所歸故不敢大為欺罔若
蓋巨案白陛下令陛下自為聖意以行之則威福集于私門
而忠謫歸于陛下矣妾得謂之威福在陛下耶且陛下鼎彝
中謫所指揮者非小事至于兩禁美女官邊藩將帥者爵職
任請終監司此皆衆人之所希求治亂之所繫屬當除授之
際爾忌未必一一出聖志也若乃姦邪貪穢之人陛下所聞
知而然去者或更改官而非實或不免後進用然則威福之
柄豈不在陛下而陛下獨求之思也以此觀之而察陛下聽

明則斷威福在己太平可立教者非愚則說不可不察也陛
下必欲威福在己苟若得公卿大臣明正忠信者留之愚
昧阿私者去之在位者既皆得其人矣然後凡舉一事則與
之公議于朝使各言其志陛下清心平慮擇其是者而行之
非者不能獲奪也凡除一官亦與之公議于朝使各舉所知
陛下清心平慮擇其賢者而用之不肖者不能獲舉也如此
則謀者舉者雖在公卿大臣而行之用之皆在陛下安得謂
之威福不在己耶陛下此之不為而顧彼之文行且竊恐似
未得其要也

臣前蒙陛下問及本朝所以享國百年天下無事之故臣以

臣前蒙陛下問及本朝所以享國百年天下無事之故臣以

淺陋誤承聖問迫于日昏不敢文留語不及恚逆辭而遂竊
念聖問及此天下之福而且遂無一言之獻非遠且所以事
君之憂故故林君而祖有所陳伏惟太祖躬上智獨見之明
而周知人物之情偽指揮付託必盡其材變置施設必當其
務故能駕馭將帥訓練士卒外以奸寇狄內以平中國于是
條奔賦止虛刑廢強橫之藩錮誅貪穢之宦吏躬以簡儉為
天下先其子出故發令之間一以安利元：為事太宗承之
以賜武真宗守之以謙仁以至仁宗英宗無有逸德此所以
享國百年而天下無事也仁宗在位歷年最久日子時質備
從官施為未末且所親見嘗試為陛下陳其二而陛下詳

擇其可亦足以申鑑乎方今使惟仁宗之為君也仰畏天術
畏人寬仁恭儉出於自然而忠恕誠懇終始如一未嘗妄興
一役未嘗妄殺一人斷獄務在生之而特惡吏之殘虐寧屈
已棄時於夷狄而終不恚加兵利平而公實重而信納用諫
官御史公聽並現而不蔽于偏至之諛因任衆人耳目後舉
疎遠而隨之以相生之法蓋監司之吏以至州縣無敢暴虐
殘酷擅有調發以傷百姓自夏人順服蠻夷遠無大變遠人
父子夫婦得免于兵死而中國之人安逸蓄息以至今日者
未嘗妄興一役未嘗妄殺一人斷獄務在生之而特惡吏之
殘虐寧屈已棄財于夷狄而不恚加兵之効也大臣貴戚左

古近習禁故雖極絕法其自重慎或甚于閭巷之人此刑平而公之効也若天下號稱橫猾以為矣幾至百萬非者良將以御之而謀變者輒收聚天下財物雖有文籍委之府吏非有餘吏以鈎考而斷盜者輒發身年祀歲流者填道死者相枕而寇攘者輒得此實重而信之効也大臣貴戚左右近習莫能大擅威福廣私貨賂一有姦惡隨軌上聞貪邪橫猾雜間或見用未嘗得久此納用諫官御史公聽並視而不蔽于偏至之謀之効也自孫令京官以至監司臺閣陞擢之任雖不皆得久然一時之所謂才士亦罕蔽塞而不見收舉者此因任衆人之耳目校舉遠近而隨之以相生之法之効也升

選之日天下號稱如飛考此此寬仁恭儉必于自然志氣愷愷終始如一之効也然本朝累世同備末俗之弊而無親友群臣之訟人君朝夕與處不逾官宦女子出而視事又不逾有司之細故未嘗如古大有為之君與學士大夫討論先王之法以措之天下也一切因任自然之理勢而精神之運有所不知名實之閒有所不容君子非不見貴然小人亦得廁其閒正論非不見容然邪說亦有時而用以詩賦記誦求天下之士而無學校養成之法以科名實歷叙朝廷之位而無官司謀試之方監司無觀察之人守將非選擇之吏轉徙之亞既難于考績而游談之衆因得以亂真文私養望者多得

類官獨立營職者或見排沮故上下偷惰取容而已雖有餘
者在環亦無以異于庸人覆民壞于鎌役而未嘗特見故恤
又不為之擇官以修其水土之利矣主糶于疲老而未嘗申
教訓練又不為之擇將而久其疆場之權宿衛則聚卒伍無
賴之人而未有以變五代時息羈縻之俗宗室則無教訓選
舉之實而未有以合先王親疏隆殺之宜其于理財大抵無
法故雖儉約而民不官雖憂勤而國不強賴非夷狄昌熾之
時又無堯湯水旱之變故天下無事適于百年繼曰人事亦
天助也蓋聖聖相繼仰畏天備畏人寬仁恭儉忘怨愆慈此
其所以獲天助也伏惟陛下勗上聖之質永無窮之緒知天

助之不可常恃知人事之不可怠終則大有為之時正在今
日臣不敢輒廢詩明之義而自逸擇忌之誅伏惟陛下幸故
而留神則天下之福也

王若石論本朝百年無事

古之欲立非常之功者必有知人之明苟無知人之明則備
規矩繩墨以求審過二者皆審于自知而安于才分者也
道可以講習而知德可以勉強而能惟知人之明不可學必
出于天資如蕭何之識韓信豈有法而可傳者哉以諸葛
孔明之賢而知人之明則其所短是以失之於馬謖而孔明
亦窘于自知是以終身不敢用魏延我仁祖之在位也事無
大小一付之於法人無賢不肖一付之于公議事已初而後

行人已試而後用終非求非常之功者誠以當時大臣不足
以與于知人之明也古之為醫者驗者察色洞視五臟則其
治疾也有剖胸決脾洗濯胃腎之變苟無其術不敢行其事
今無知人之明而欲立非常之功鮮縱繩墨以慕古人則是
未能鑿脈而欲試華陀之方其莫捨操刀而殺人者幾希矣
序館之稱劉棻聞播之用李元平是也至今以為笑矣陛下
親今之大臣為知人歟為不知人歟乃者推用農才皆其造
室握手之人要結密固而後敢用蓋以為其人可與戮力同
心共效太平曾未安席而支口攻之者如翬毛而起陛下以
此驗之其不知人也亦審矣幸今天下無事異同之論不適

憤亂聖聰而已若邊徼有警邊賊竊發俯仰成敗呼吸變故
而所用之人皆如今日半合乍散臨事解體不可獲知則無
乃誤社稷歟華陀不世出天下未嘗廢醫者何不世出天下
未嘗廢治陛下必欲立非常之功請待知人之佐若猶未也
則亦詔左右之臣安分守法而已蘇軾擬進士對策

伏惟制策有念祖宗先帝大業之重而自處于寡昧以為志
勤道遠治不加進臣竊以為陛下即位以來歲歷三紀更於
事變審于情偽不為不熟矣而治不加進雖臣亦疑之然以
為志勤道遠則雖日至愚亦未敢以明詔為然也夫志有不
勤而道無遠陛下苟知勤矣則天下之事繁然無不畢舉又

安以訪臣為執命也。猶以道遠為歎。則是陛下未知勤也。臣
請言勤之說。夫天以日運。故健日月以日行。故明水以日流。
故不竭。人之四肢以日動。故無疾。器以日用。故不露。天下者
大器也。久置而不用。則委靡廢。故日趨于弊而已矣。陛下深
居法宮之中。其憂勤而不怠。即臣不得而知也。其宴居而無
為。即臣不得而知也。然所以知逸適之嘆。由陛下之不勤者。
竊見陛下以天下之大。欲輕賦稅。則財不足。欲威四夷。則兵
不彊。欲興利除害。則無其人。欲敦世風俗。則無其大臣。不
過道用故事。小臣不過謹守簿書。上下相安。以苟歲月。此臣
所以妄論陛下之不勤也。且又竊聞之。自頃歲以來。大臣奏

事陛下無所詰問。直可之而已。臣始聞而大懼。以為不信。且
退而觀其效。見則臣亦不敢謂不信也。何則。人君之言與士
庶不同。言既于口。而四方傳之。捷於風雨。故太祖太宗之世。
天下皆誦誦其言語。以為警勸之具。今陛下之所震怒而賜
譴者何人也。合于聖意。誘而進之者何人也。所謂朝夕論議。
深言者何人也。越次讜等。召而問訊之者何人也。四者皆皆
未之聞焉。此臣所以妄論陛下之不勤也。臣願陛下條天下
之事。其大者有幾。可用之人有幾。某事未治。某人未用。鶴鳴
而起。曰吾今日為某事。用某人。他日又曰吾所為某事。其事
果濟矣乎。所用某人。其人果才矣乎。如是。致。馬不遠于心。

屏去聲色故遠善柔親近賢遠遠覽古今凡此者勤之實也
而道何遠乎蘇軾御試科策

蘇軾自直史館接貢舉與帝合即日召見問古今政令得失
軾對曰陛下天縱文武不惑不明不惑不惑不惑不斷但患
求治太急聽言太廣進人太銳顧鎮以安靜待時之末然後
慮之帝悚然曰卿三言朕當熟思之凡在館閣皆當為朕深
思治亂無有所隱軾退言于同列王安石不悅命權開封推
官將困之以事軾遂斷藉致聲聞蓋遠營以新法不便工疏
極論且曰臣之所欲言者三願陛下結人心厚風俗存紀綱
而已人主所恃者人心人心失則亡此必然之理是以君子

未論行事之是非先觀衆心之向背樹安之用諸極未必是
而衆之所樂則國以安庾亮之君蘇峻未必非而勢有不可
則反為危晉自古及今未有和易同衆而不安則果自用而
不危者也祖宗以來治財用者不過三司今陛下又創制置
三司條例司使六七少年日夜謀求于內使者四十餘輩分
行營幹於外以萬乘之主而言利以天子之宰而治財君臣
宵旰幾一年矣而富國之功茫如捕風徒聞內帑出數百萬
緡祠部度五千人耳以此為衛人皆知其難也汴水濁流自
生民以來不以種插今欲陂而清之萬頃之稻必用千頃之
陂一歲一淤三歲而滿矣陛下使相視地形所在鑿空訪尋

水利隄防一開水失故道雖會議者之由何補于民自古役人必用鄉戶徒聞江浙之間數郡有侵而欲措之天下自揚炎為兩稅相調與庸既兼之矣柰何復欲取庸青苗欲錢自昔有禁令陛下始立成法每歲常行雖云不許抑配而救世之後暴若汚吏陛下能保之手昔漢武以財力匱竭用桑弘羊之說買踐賣貴謂之均輸于時商賈不行盜賊滋熾穀至於亂臣頽陛下結人心者此也國家之所以存亡者在道德之淺深不在乎強與弱曆數之所以長短者在風俗之厚薄不在乎富與貧道德誠深風俗誠厚雖貧且弱不害于長而存道德誠淺風俗誠薄雖富且強不救于短而亡人君知此

則知所輕重矣夫國之短長如人之壽夭人之壽夭在元氣國之長短在風俗世有強盛而壽考亦有衰壯而亡若元氣猶存則強盛而無害及其已耗則衰壯而愈危故臣願陛下愛惜風俗如護元氣古之人非不知深割之法可以齊衆勇悍之夫可以集事忠厚遜於迂闊老成初若道統終不肯以彼易此者顧其所得小而所喪大也仁祖持法至寬用人有序尊務檢覆過失未嘗輕改舊章考其成功則曰未至言乎用兵則十出而九敗言乎府庫則僅足而無餘徒以德澤在人風俗知義故升遐之日天下歸仁謀者見其未年更因循事不振舉乃欲墻之以苛察濟之以智能將來新進勇銳

之人以圖一切違戾之初未嘗其利流風已成自古用人必
須歷試雖有卓異之器必有已試之效一則使其更變而知
難事不輕作一則待其功高而望重人自無辭大城名器舟
楫人所奔趨積勞而後遷則人各安分命若多聞履道之門
使有意外之得公卿侍從陞步可圖其得者既不肯以僥倖
自名則不得者必皆以冤淪為恨使天下當調舉生靈心跡
不若人何所不至欲望風俗之厚豈可得哉臣願陛下厚風
俗若此也祖宗委任臺諫未嘗罪一言者縱有薄責旋即起
升許以風聞而無官長言及乘輿則天子改容事聞廟廟則
宰相待罪臺諫固未必皆賢所言亦未必皆是然須養其氣

氣而借之重權者將以折姦臣之萌也臣聞長老之談皆為
臺諫所言嘗隨天下公議奉者物論沸騰忘謙文至公議所
在亦可知矣而相相不發中外失望夫諫初積威之後雖庸
人亦可以奮揚風采消委之餘雖豪傑有所不能振起臣恐
自茲以往習慣成風盡為執政私人以致人主孤立紀綱一
廢何事不生孔子曰邠天可與事君也與哉其未得之也患
不得之既得之患失之苟患失之無所不至矣臣始讀此書
疑其太過以為邠天之患失不過備位而苟容及覩李斯憂
蒙恬之奪其權則立二世以亡秦盧杞憂懷光之殺其惡則
懷德宗以弄亂其心本生於患失而其禍乃至於夷邦孔子

之言良不為過是以知國者平者必常有忘軀犯難之士則
臨難度幾者物養守死之臣苟平者高不能一言則臨難何
以責其死節人臣皆皆如此天下亦曰殆哉巨頤陛下存紀
綱者此也

臣嘗觀富國之論不起於豐大之世而多出於戰爭之際王
者想制六合所以服民心而重國體者在吾道德之盛大不
繫財貨之豐盈為之小者者德之小也則曰富以其鄰在泰
與謙則道之大者也皆曰不富以其鄰夫左右相比之謂隣
人吾之與天下中國之與四夷皆鄰也人吾所以運動天下
役使四夷進有餘者不假於富德不足者須富行之陛下固
宜法謙泰之有餘豈可用小畜之不足是以巨橋維積而商
不能居故倉雖盈而秦不能守非無財也道德不虛而失天
下之心也

臣伏讀八月三日聖文責躬詔書辭文念特攝舉故事而率
皆已行深惟虛文不能應誼告之實臣愚無識竊所未諭臣
聞天子父天而母地兄日而時月皇天之愛聖主如慈父之
愛賢子凡有謫見不虛發意者欲警悟陛下而增益其所未
至者乎臣伏思陛下即位以來瑞歷三時天下之民戴日傾
耳如草苗之得甘澤鐵夫之望美食雜祖宗法度日形於詔
旨而京賁規模未改於章程詔旨以謂循舉故事率皆已行

臣恐皇天昭，在上有所未孚也。京貫用事二十餘年，京變
法度於內，實壞邊鄙於外，王儲益之以至於今日。今日之法
度，非祖宗之法度，亦非熙皇之法度，乃蔡京之規，權也。今日
之邊鄙，非祖宗之邊鄙，亦非熙皇之邊鄙，乃童貫之施，故也。
陛下嘗察京之規，而不改；童貫之施，而不除。在廷之
臣，懷畏避而不敢言，陳遠之人，希榮利而不敢言，謀而欲
效，依祥石如氣，豈易能改。蔡京為相，恣為紛更，祖宗熙皇之
法，無一事不遭變改者。凡所變改者，未有不為害者也。若為
舉而共陳之，惟窮年閏月，有所未備，況於尺牘之間，而能盡
其萬分，且願試以今日之憂，務國家之大政，四事言之。夫養

兵之制，祖宗所以威天下者也。東南運漕，宣武因之以為帝
都者也。財用之出，所得以為國者也。陝西五路，今日以為根
本者也。臣聞五代不綱，兵廢將弱，凡一遇敵，無不奔潰。故五
十年間，離亂相尋，周世宗自斬，宿將嬰，能等知，藝祖神武
得，知軍政，藝祖若汰老弱，是食之人，選練精銳，無前之衆，當
時中原不過數十州，藝祖之事，不過數萬人。六七十年間，南取
淮南，北定三閭，謳歌者有歸，遂有天下。因襲前代之迹，建京
師於平土，以謂非重兵，不足以制四海也。故置城之內，有諸
班之兵，京城之內，有禁衛之兵，京城之外，列營插數十里中。
夜則造朝，入則奔趨，營居西者，必給東舍之米，以遠其途。負

糧兩石不得贖代以閩其力諸班要則太祖引視之諸軍
支糧則太祖詰幸之諸班之妻甚取女子之長者欲其子孫
魁傑世為禁衛而不絕也太祖嘗謂相京師有積兵數萬况
天下手其養之數之視之變之然後嚴治以整齊之厚賞以
激勵之加之深恩遠慮為後世子孫無窮之計至於府界諸
邑鎗郡縣鎮但係河洛易致糧餉者無不死兵三數千人重
內制外如此其周密也及王安石為相思復三代民兵故制
款保甲而潛消禁旅臣元重聞性某京師道中京而自延嘉
以北廢營燧燧三十餘里當時禁衛精兵不知幾千萬人其
後蔡京耗費軍儲關之衣糧不究則敵關之法他人無顧惜

則姑息之心生故弱者留食於市強者質糧於路高俸僕之
於內重賞斃之於外數十年間不知其銷折幾何人豈城諸
班之地今為殿閣池臺矣京城廢營之地今為苑囿甲第矣
即縣之民但空營地以自給者蓋千百計富室大家尚奏健
僕數十以待募家陛下以萬乘之尊威攝四海而皇城之內
無諸班以宿衛京城之中少禁旅以鎮守近畿輔郡兵將儲
禦殆同戲事一有邊警則遠遑關越之人盡舉淮湘之衆此
輩飲食異好風土異宜往來萬里豈能寒暑相未遇敵而疾
痛勞傷者十已四五萬一南方鼠竊狗偷如異日之警則何
以待之借使無警全無得歸萬里之人豈可再致是動天下

之矣而因天下之衆也此臣略言養兵非祖宗之法者也臣
聞王公談險以守其國自古帝王之御皆可考矣唯宣武之
為鄙獨自朱紫而始晉天福末託權而遷為祖宗以謂非重
兵不足以制天下也故宥重兵以制之以重兵非漕運不足
以給餉也故御東南之運以養之東南運漕取於六路年額
六百餘萬石其實以為本者三船也倉也鹽也造船之法六
路之船以供江外之綱淮南之船以供入汴之綱常六千隻
以六千船運六百萬石則一舟之運歲常千石人船之力有
餘故不勞而餘糧其後漸廢又章惇為相船故四千而撥東
河之船運西河之石每大石舟船一舟帆壞比及運卒操者

過半蔡京更政法度廢為直達此船法壞也祖宗置真陽泗
倉名曰轉搬六路綱運來日不止江水低下運河高淺冬月
潮小水不登應則閉閘而不通故其州置倉以卸之潮大故
閘則揚泗以次卸之六路未至則發運司收糧儲於倉中如
息寬代而責其直汴綱六千又近者而運之故一季歲課廩
期而數倉未耗萬皆美材也京悉取之以供京師之營造中
間惟復興起曾不足以庇風雨而發運司雖未又盡於無藝
之求矣此倉法之壞也臣竊觀蔡京之毒謀困民之大害無
甚於鹽法者祖宗河北之鹽不惜以利河北之民河東自置
鹽監以便河東之南收稅上供委鹽六路以贖為六百萬石

之本又發運司因之以制諸綱僅重賞罰為故三邊充足不
資朝廷之慮則東南運漕常足六百萬石之歲額蔡京欲取
善治財物之功且以供無益之費也故盡取鹽利場之中都
祖宗盡錢於三邊蔡京欲利於相貨故中都量足而三邊匱
矣西北之糧由是而空西北之矣由是而不繕治而河北之
民驅糶車牛役其人丁徹糶鹽貨不得耕織者不知其破費
千百家天下縣鎮趨實避罪逃門散鹽以及蒼摺吏錄誅求
解獲石出者殆不可勝言况有六路轉運司直供運漕之歲
額取之於民今亦罄矣天下事流鉅萬山積其間果無一人
言及此者豈非國家邊事未慮尚資鹽利以為用未敢遽言

之哉然而祖宗熙豐之時以至建中靖國之初當時未收鹽
利也國用緣何而是府庫緣何而充豈非祖宗之經入法度
有所未備完員浮費有所未減於今日者講求興復之裁省
抑免之以代鹽利可也必欲守鹽法不變而求東南運漕如
祖宗之盛運漕不絕而求內外兵馬如祖宗之強臣恐未可
以歲月莫此巨略言運漕非祖宗之法者也祖宗之時外置
轉運司以漕一路之賦內置三司使以總天下之財委任而
責其成功乎神宗皇帝聖文神武將大有為用財有術茹財
有政始分天下之財以為三司轉運司獨用民常賦與州縣
酒稅之課其餘財利悉收於常平司掌其發歛儲之以待非

常之用蘇三司而為戶部精選之財則左曹隸為常平之財
則右曹隸為當是時雖一鎮一縣無不貫朽粟陳者及蔡京
用事舉天下之財而盡用諸路漕臣靡然從風末路無以周
給而進羨餘百姓常稅不納而急橫賦諸縣歲終無以塞責
則令民取常平錢解轉易而為二稅州郡視之而不敢禁常
平知之而不敢動上下蒙蔽以姑息苟且急於一時貪污之
吏窺石詭冒增胥頑民法中分而有之歛取之時肆詬紛委
常平之政殆將廢矣常平之財殆將竭矣繼欲求明使之吏
為振舉之職天下詭冒之獄不勝其推治也天下請納之民
不勝其進速也州縣官吏不勝其誅罰也編戶民財不勝其

歛取也如共則常平之政雖云不廢而其實廢常平之財雖
云未竭而其實竭天下貨財不知其失陷者幾千萬億當何
區：於青苗助役是非利害之辨此臣略言財用非祖宗熙
寧之法者也陝西秦鳳路祖宗開拓華州突照靈之將又關
照河蘭會州以為熙河路阻河為界設為三關平去夏草可
以耕牧甚美功也神宗皇帝時有獻青唐之策者神宗以為
國家之外廩而不取也神宗皇帝得墨客某州畫空三百里
地而漢蕃兩不居之也蓋青唐之馬最良而蕃食肉酥必得
蜀茶而後生故熙寧時置茶馬司大率以茶一籠計費三千
而易百千之馬歲以蜀茶易為二萬匹以三十萬為率則國

用馬當四十萬矣中國之兵安得不強廣秋之勢安得不弱
自漢初龐州之入中朝而恭司之本又盡於市珠玉國馬至
今益無幾矣神宗皇帝之不建慶宥等州豈不以城之與利
守之實難又且以賜忠順之蕃使耕牧於其間也慶宥之地
既皆不毛而澶鄆諸州萬山擁塞殆非人跡之所涉重賈仰
國家之財志兵民之力收復三州增築城寨又於慶豐所空
之地建城而自以為功分兵將轉輸糧食天弓箭手民兵
五路之根本也每差戍守一月一易則必入市頭口負乾糧
若械所需之物而赴馬路邊蕃寇則多致殺掠或得成滿三
數月間又當復往如此勞費無有已時而熙河包氏之兵最

為忠順神宗皇帝特寵異之心一不滿勢必不為吾用此熙
河之兵所以寡弱而不振四路之兵恐亦復然余之丈夫見
邊兵之凋弊則以謂未必勝於東兵見西馬之病瘠則以謂
未必及於東馬蓋不見其強盛之時而獨見其衰弊之後耳
陝西之財百萬為率常以七十萬獨供熙河而以三十萬供
秦鳳注原環慶鄜延永興軍路也熙河之財十常七八以供
新邊之費則是重賈之新邊常困竭陝西之諸路陝西之諸
路常煩朝廷之應制而貽患於天下之諸路矣自宣武之為
京師恃河北河東陝西以為根本故祖宗之時優恤河北民
則不橫賦兵則不出戍望則不拘權也自蔡京場其財權其

盜用英民疲其兵加以少間盜賊之蜂起今嚴邊事之未寧
河東河北之民方仰朝廷之援救不足恃之以為強而陝西
兵將尚為朝廷緩急之用則陝西之為根本明矣陛下安得
不顧惜其根本而封疆之臣料廷臣慮非不及於此自見而
責實人棄地之罪莫澁常瞻前却顧而不敢言耳此臣略言
邊防非祖宗之法度者也臣願陛下考復臣言而詳思之則
陛下今日政事果志舉祖宗之故事乎果因循京貴之規矚
身京貴之惡天下無不欲殺之者蓋以其竊賊生靈害國
家以至於今日也借使京之鹽法不改貴尚有功於國行之
教十年而不可易臣恐其大不然矣雖然常平之政不可廢

在修弊起廢處之以中制新邊之地不可棄在因事制宜
敗而為成若夫養兵之制運漕之法又在謹審而力行之夫
祖宗之法大乎相制不可偏廢也如論養兵則於運漕如論
運漕則於鹽法如論財賦則於常平如論邊防則於茶馬十
條篇目豈易遽言廟堂之股肱朝廷之肺腑必有奇才大略
能為陛下處之者非臣疎遠之數竊議也昔仲山甫周之賢
相耳詩人歌詠其功德以謂愛莫助之况聖君親在上恭
儉實畏宵旰其勞咸珍味者七十品故宮女者六十人常御
便坐不奏音樂雜堯舜身爰土階夏為單宮菲食不是過也
而臨御三時治功未進豈非有合周禮愛莫助之者乎恭惟

陛下以體休守文之時廣創業垂統之運當以太祖之神武
英斷戡定禍亂仁宗之仁慈納諫安養蒼生神宗之聰明則
健修舉百度不可優游退託日復一日以緩事機也天下之
事已遲三時矣昔禹惜寸陰况當故艾獲漸之時而可以坐
閭二十七旬乎且自古名臣必有道合德契於肝膽以相照
雖骨肉之親不可間也故商高祖以傳說為早歲之兩劉先
主以諸葛亮為如魚得水蓋不如是不足以有為也書傳所
載少者能薦將相之位者漢高祖相蕭何而得韓信則西楚
不足滅矣然薦韓信者蕭何也唐太宗相房杜而將英衛則
天下不足平矣然濟英衛者房杜也陛下體此以觀之則將

相之位定將相之位定則廟堂敢措謀於軍旅將帥得注意
於功名廟堂之上運用天下如身使臂如臂使指若杜黃裳
之平西蜀李德裕之平河北指縱發策不離於樽俎而兩路
平今朝廷人材豈無杜黃裳李德裕輩至於條令之未便官
吏之貪汙欽求之違法奉行之未善此皆毛舉小：監司郡
守片言可除之弊何足以多鑿聖慮哉臣年老多病侍盡朝
夕祈敢一言而首丘耳于冒冕旒惟陛下留神 王象補註
言如夢
治病者必求其致病之由然後藥力之施得其地而病可起
不然藥物千種所投泛漫無益於疾也近日彗星之異天道
玄遠固未可必知其果為人間何事而見然以目前之事計

之或者夷虜之勢方張而吾所以禦之。其無一可仗天之意其為此耶愚謂此病症也非病源也數十年來上下玩安忽危紀綱日以廢弛紀綱日廢則士風日弊士風日弊則民力日屈民力日屈則國勢之危隱然無形叢穰一歲如種在地萌動有期借使無邊疆之警亦將有境內之憂故今日急務在朝廷之紀綱其次在邊境紀綱既振朝廷既王疆場自固夷虜自服矣何謂紀綱不振愚姑以耳目所及者言之前歲清寧宮災皇上躬自修省又誠諭群臣各陳時務得失於是兩京科道官請以皇上所得李廣所受朝士賄賂簿籍按行懲罰而吏賢共理此固亦修省之大筭日也而中外臣僚

物情為已曲相彌縫竟使皆得無恙繼以人眾為疑亦當去其文甚恣何論所補固甚為善之前某為倖之魁而乃晏然朝端至其所耽逸以應天變者僅言事御史胡獻一人耳即此一事皇上所親目而切責者臣下猶能巧計彌縫如此况其他可以游詞浪說眩惑於萬里君門之外者哉愚雖不能志舉抑亦無待淫言今日紀綱之廢弛一至於此士大夫風俗安得而不壞乎故一波動萬波隨謂罪皆可以計免何用備。懷刑謂切皆可以推得何必改。從事苟可以利其身赤子之填委溝壑不服也苟可以利其家君父之大事所繫不服也但非大姦大任其害至甚至亂士風如此民力

之屬尚志言載合士民之貧者無立錫之地而宦官所養宅
舍擬於公侯金銀動以為計此皆萬民膏血所萃也朝廷錙
銖而取於民以為士馬之資者乃多荒於廣將之家轉運於
帷幄之門於是兵弱不能衛民虜騎一至而邊人其家一掃
空矣諸若此類愚亦不敢盡言也意今日園中之虛實四夷
亦當知之過半矣甚可惜也抑豈惟四夷為足慮前世草茅
間英雄往；棄間而起而去風聲則人才乏民力屈則兵力
弱今日天下大勢皆然欲謂備禦之具無一可仗也其可不
汲汲及時豫吾紀綱以揀蕪之乎夫賢者必用不肖者必去
有功必賞有罪必罷此紀綱之大机而朝廷之所以為朝廷

者也嘗惟周世宗以蓋世之雄筆中原百節之兵而代南唐
宜若無事於舟車者而宋與三島首尾四年僅得江北而無
全功何則當時南唐位能持其紀綱也如及將宋元之妻撫
容仗壺文徽之女也文徽以寵臣故表乞全其女命唐主批
曰只誅宋元妻不誅壺容女當時無有能以巧計編織之者
故國雖弱小猶能支吾大敵焉况以今日堂；天朝幅員萬
餘里萬國無二尊曰兵曰財色、皆可辦者惟紀綱朝報則
國勢夕張矣不然地大不足恃久安更可危也當宋元祐間
朝廷相習馬光而黜章惇革置章然聖弊政違人聞之或其
違史曰中國相司為矣慎毋生事開邊隙以此觀之中國動

息四夷無不知者其可自廢吾所恃以為夾狄利哉更以周
世宗高平之戰觀之輝一披誅敗將何輝矣受能等而兵勢
遽赫然改觀於俄頃之間自漢百戰百勝卒如破竹之勢則
紀綱為國之命脈舉四肢百骸皆重而不輕也明矣若夫
紀綱本所在則又在於人主之一心故心正則百事可正
理明而後其心可正講學而後理可明學必先正學苟於文
藝之末而後有明理之功其指要不外乎真氏大學衍義一
書所言矣嗚呼此一言者真聖學之寶藏也人主不但當以
日講經筵充深宮燕居之路終食造次之頃皆當時誦歌
不少遺忘務使其言浸漬融化於一心之內而時出進見於

應物之間然後為有得而天下事皆可無從多言矣不然安
得事之而爭之曰而止之也我此雖書生之常談其肯不
易之至理蓋不患其伏之不顯而患朝廷之不治不患萬事
之不理而患君心之不明今日兵備廢弛而邊境為尤甚其
當探為尤甚也蓋朝廷養兵本以制敵而今多役於權要之
門朝廷給財本以養兵而今多用於權要之手氣勢不振於
未戰之先威令不行於方戰之際功罪不明於既戰之後我
之虛實既素為敵之所窺敵之虛聲益足為我之所畏今欲
救之程實宜遣朝官以曉諭不必悉問白於將領社稷宜專
委官以防察無事則寧息之逸遊非親得雋於兵右之間者

不得冒功宜選其部報故試中者乃選之一或敗事於獲敵
之下者不得選罪宜委方正官員紀功者善察之然其要在
於將帥之人品不九人品不九則無事於防察以妨其權其
視在於朝廷之紀綱振舉紀綱振舉則自將帥以下無不用
命昔僕智高屢敗官軍矣一用狄青為總帥而南方遂平於
旬月之內用世宗始敗於北漢立謀救時何嘗受銀等而
矣遂無敵於天下唐帥所討淮西之兵不用官軍監軍而用
裴度臨督一舉而事定蓋同此將領同此士卒同此畧域同
此糧賞亦在手所以用之者何如其非經世之大本似亦
據時之夏務也恭靖時狀以

易之泰曰上下交而其志同否曰上下不交而天下無邦交
則泰不交則否自古皆然而不交之弊未有如近世之甚者
君臣相見止於視朝較刻上下之間章奏批荅相聞接利名
法度相維持而已非獨沿襲故事亦其他勢使然何也國家
常朝於奉天門未嘗一日廢可謂勤矣然堂陛懸絕威儀赫
奕御史糾儀鴻臚舉不如法通政司引奏上特視之謝恩
見辭備而退上何嘗問一事下何嘗進一言哉愚以為
欲上下之交莫若復古內朝之法蓋周之時有三朝庫門之
外為外朝詢大臣在為路門之外為治朝日視朝在為路門
之內曰內朝亦曰燕朝玉藻云君視朝適路寢聽政蓋視朝

而見群臣所以正上下之分聽政而通路寢所以通遠近之情漢制大司馬左右前後將軍侍中散騎諸史常侍散騎為中朝丞相以下至六百石為外朝唐皇城之北南三門曰承天元正冬至受萬國之朝貢則御馬蓋古之外朝也其北曰太極門其內曰太極殿相望則坐而視朝蓋古之內朝也宋時常朝則文德殿五日一起居則垂拱殿正旦冬至聖節稱賀則大慶殿踏宴則紫宸殿或集英殿進士則從政殿侍從以下五日一人上殿摺之輪射則必入陳時政刊等內殿引見亦或踏堂或免穿靴蓋亦三朝之遺意為蓋天有三垣天子象之正朝象太微也外朝象天市也內朝象紫微也自古然矣 圖朝 聖御正旦冬至大朝則奉天殿即古之正朝也常朝則奉天門即古之外朝也而內朝場缺然非缺也華蓋護身武英等殿豈非內朝之遺制乎洪武中如宋濂劉基永樂以來如楊士奇楊榮等日侍左右大臣蹇叢夏原吉等當奏對便殿于斯時也豈有壘隔之患哉今內朝罕復臨御常朝之後人臣無復進見三殿高閣鮮或露馬故上下之情豈不遠天下之弊由是而積 孝宗晚年深有慨於斯屢召大臣於便殿謀論天下事將大有為而民之無謀不及親至治之美天下至今以為恨矣惟 陛下遠法 聖祖



述法 孝宣皇帝述世變隔之弊常朝之外即御文華武英
殿做古內朝之意大正或三日或五日一次起居侍從臺諫
各一員上殿輪封諸司有事皆決 上據所見決之有難決
者與大臣面議之不時引見群臣凡謝 恩辭見之類皆得
上殿陳奏虛心而問之初類也而進之如此則人人得以自
盡 陛下雖身居九重而天下之事燦然乎陛下前外朝所
以正上下之分內朝所以通達之情如此堂後無近世變隔
之弊哉唐虞之世明日達聰嘉言同伏野無遺賢亦不過是
而已王整頓政者

孟子曰遵先王之法而道者未之有也此欲法先王矣苟卿

曰善先王而是亂世術不知法後王而一制度是俗儒者也
此欲法後王矣兩者正異而善為近焉何也法無古今惟其
時之所宜與民之所安耳時宜之民安之雖庸衆之所建立
不可廢也矣於時拂於民雖聖哲之所創造可無從也獲王
之法其民之耳目日之也久矣久則有司之籍詳而衆人之
習熟道之而易從今之而易喻哉曰法後王便也

帝王之建鴻業也以結和天下有德焉以整齊天下有法焉
然德植于深常率身墮法成于肅常率身馳又在乎後之人
培養而修飾之培養厚則國家之命脉愈結絡布漫而不可
鮮修飾勤則國家之精神愈奮揚強弱而不可觀此所以豈

基強輪延作靈長之道也執事者發策以祖宗德澤法度
及哉皇上續紹之治為詢喜忘也敢不敬效之之愚
嘗考孔子之言政曰以德以法皆御民之具兩者之不偏廢
尚矣唐虞之德光海隅幅員類至鴻茂也然而有事修和萬
世永賴規柏益傲戒之辭則法度又未嘗失焉竊周之法如
八統八柄五典九職之類至嚴密也然周自后稷以來世積
仁厚暨于成康天下和同重譯來賀觀禮頌所被則德澤之
流又若是其遠焉宋儒羅從考謂自古德澤最厚莫若唐虞
法度最明莫若成周者蓋以唐虞之時方書未畫象而理而
成周則經制大備故各因其時言之耳豈謂唐虞之法度有

闕遺而成周之德澤未即廢乎至于人君以德法兩者皆
諸子孫均為萬世丕承者也然必後之人益務博恩廣施
以寬其累弟遵制錫功以振其綱維則德與法乃可歷久而
彌新故從考又謂祖宗德澤不可恃法度不可廢夫恃德澤
是不庇其本根而尋斧斤也廢法度是更師曠之律而棄公
輸之征獲也從考之意要以培養備儲資繼體之君耳豈輕
德澤而重法度乎由此以觀則德也法也豈輕者非斯無以
維一統紹述者非斯無以現萬代誠保大持盈之全圖百王
未有以易也洪惟我太祖高皇帝神武天挺躬履三尺而
後帝王自立之中國有乾坤再闢之功為天下之人得易袂

獨為冠裳化戈鋌為社席其持心靜忘而未嘗者有泰山曰
維之固焉而 聖祖不忘尊其德澤以樂休之明其法度以
綰結之皇，哉今載在 聖政記諸書者信如日星之布已
試舉其間鉅則中原一檄私祝綱之為大誥三編廣錫福之
惠 殿廷露禱垂垂林之度 宮室稼書備乘錄之訓器在
雖錄進士制之意衣存淋瀝帶單服之風他如給羹器免田
租之類又不可殫書焉蓋 聖祖之德澤達滄海如元氣
之在渾渾如江河之漫溢而不窮也劉三吾嘗謂 聖心奉
養恩德之及民者深非以此歟乃其長念却顧盡之為畫一
之重則錢 宮闈而言無餘闕故附帶之李堂叙近習而奸

無過註故綴衣之環瑤威晚優以操入而 國典不干故內
降之恩都 藩封昨以某土而民事不預故維城之誓安肅
軍政而廣廟專政居重之形壯定官制而侍位絕故表著之
地清他如洪聖嚴最寔效之類又不可縷指焉蓋 聖祖之
法度震疊彪炳如風霆之鼓動如日月之行而燭極六合也
宋漢嘗謂 齊忌所漸動弊異則度越千古者非以此歟嘗
新時也薄海內外舍甘飲醇既斟酌之不竭詭譎之不僊其
範圍于紀律者又皆帖然俯守而罔敢越轍天下之勢無鉤
絕而不可攜也無間鑿而不可間也萬億年不壞之業寔始
基之矣然 聖祖階兢，為 慮長則親製 祖訓一編以

論燕來商惡詭譎而得其罪焉如曰帝王得功之初天心授
予有德者守成之君常存敬畏以祖宗憂天下為心則能永
受天之眷顧是欲後聖之燭德以保世者何懇切也又曰
凡皇子孫無作聰明亂我已試之法是欲後聖之守法以
繼存者何嚴毅也防故休哉明明有訓與關石俱垂琬琰
並列矣其時能易之自是列聖備養蓋先前純鴻化昭登
太平如一日至孝宗敬皇帝以寬厚煦育而聖祖之德
澤益浸灌于人肌骨焉觀夫在遊改指玉食卸四裔之貢獻
裁百司之冗員獻遼東之微而刑清罪延壽之塔而財者以
故十八年間黎吐殷年海宇恆康可謂與民休息者乎然而

四輔盡廢庶政躬裁棄焉泰阿之鏡持法何嘗不行也至

世宗肅皇帝以英斷馭臨而聖祖之深度益炳耀于人之

耳目焉觀夫蓋禁網興曠禮思感運于土法名實歸于綜練

嚴儲藩之使而法自近行社堂里之錫而政無旁落以故四

十五年間群僚肅又百度修明可謂體乾剛健者乎然而農

桑必軫憐滋有祈禱焉蟬稼之慶獲德何嘗不溥也夫聖

祖紹天懷壽則長育與業耀並行二宗奕世承休則數大

與明作交懋政績著累功益篤也赫聲濯重立會也而皇

基其丕莫已恭惟皇上躬至聖之寶撫基蔭之運紀元

一詔祇遙先獻既迪明創宇之同心復盛稱成法之精備



是紹庭有攝之思也頃又時、詢謀科臣條故事行之
軍四海諸君春膏之靈金鑄百司較若秋霜之肅繼治之善
視、前勳有先焉而執事猶欲求所以宜也、今緒未登大
平者僅亦效昔賢憂危之至意乎蓋、明興除二百年于茲
矣今方宇寧謐有二登九極之樂無欲車籍馬之煩有桑弓
非鼓之安無揭竿持箒之警足、國家德澤之鴻龐所淹被
也而政者曰未盡洽母乃以時遵無豫供德滋豐而民生之
彫耗莫能堪乎今政令嚴明有違督使指之便無輒大股難
之憂有半閑策勛之美無訛罵摧鞠之患足、國家法度之
精詳所約束也而談者曰未盡樂母乃以世襲承寧殿類潛

長而倍尚之備茲莫能整乎愚嘗熟計今之治體惟在
上法、孝宗之寬厚以培養、聖祖之德澤法、世宗之英
斷以備錫、聖祖之法度是故蠲浮溢之征則閭閻實荆頰
審之網則圍杆清禁末利而重本業則服騎者多遺食焉而
進廉耳則侵漁者息以此撫循于上而海內之氣未有不清
和威理者也堅渙汗之令則廢格者不容清蕪穢之塗則荒
飽者不售殿虛設而崇安政則更事修滿淳文而考成績則
治效著以此提孝于上而朝廷之象未有不謹功管職者也
然寬厚可也至于濫靜而台時柔茹而審銳則執法莫斯可
也至于苛峭以為嚴嚴重以為威則妨德夫惟、聖天子舍

靈性虛統中履術自能馳張百為舒卷萬化澤者而不泥威
實而不激包涵而無牽制不決之志總攬而無割截已甚之
嫌息加于窮民而不以養存回嚴施于私端而不以塞忠諫
如此則則亦正且參而不偏而本朝德法靡如天地固如
金石太牢之量將濟萬世庶窮極也夫普覆保包保民長世
非至仁弗運也弘馭遠撫恢綱廓林非至勇弗舉也鏡覽竭
照使德法之施無不投機聖會應運對非至明弗該也三
者孔子之告其君而司馬光所為鑿其生平之學者也故拜
手為 嘗守歎

天下有大運聖人承之而國勢尊天下有大體聖人維之而

國祚永大運者天所以開聖人也有所寄而無所傳大體者
聖人所以維天也有所持故有所尚而又不可不有所維也
譬之家然隆替興衰之較豈不在天然其先世崇尚禮教而
為子孫孫者又克守厥緒而世傳之則其家必且有盛而無
衰有隆而無替而况為天下者乎蘇洵以有言治天下者審
所尚厥論誠超矣然而曰夏尚忠殷尚質周尚文此惟世儒
習言之而愚竊以為非也記曰大圭不琢大音希聲周尚
質乎書曰黼黻黼纁以彰施于五色作眼虞亦尚文而况殷
與夏乎又曰夏后氏尚齒殷人尚賢周人尚親此惟漢儒
創言之而愚又以為非也記曰帝入東學尚親而貴仁帝入



南學尚黃而貴信帝入西學尚賢而貴德帝入北學尚貴而
尊爵四代不同厥尚乎為王德終始之說者曰黃帝素土色
尚黃其事土夏氏乘木色尚青其事木殷氏乘金色尚白其
事金周氏乘火色尚赤其事火其說始於鄒衍氏世儒相傳
會局而愚又以為非也夫月令所載五行之用何最弗周而
謂代各有尚乎為元會運世之說者曰三皇之時如春故尚
道五帝之時如夏故尚德三王之時如秋故尚功五伯之時
如冬故尚力此言出于鄒雅氏世儒習尊之而愚又以為非
也蓋莊特以世運為斷耳非謂三王無與於道德也且一歲
之運性不為本而謂五霸是當乎然則夏何所尚方典則以

賂子孫而已故其稱後嗣之失曰亂其紀綱使紀綱而無亂
雖夏至今存焉可也殺何所尚有風慝以儆有位而已故其
殺後嗣之過曰顛覆典刑使典行而無顛覆雖殷至今存焉
可也周何所尚建用皇極敷錫厥庶民而已故其中後嗣之
戒曰無作聰明亂舊章罔以側言改厥度使者章無亂而厥
度無改雖周至今存焉可也故曰天地有大運而非皇帝王
霸之謂也國家有大統而非土木金火之謂也立國有大體
而非忠敬質文之謂也愚請始就載籍之遺誤而直推執事
之竟蓋天地之大運有四焉由洪荒以迄於黃軒為一運向
之顛蒙湯穆者至是而經制始備也而愚以為其治乃尚文



何者文者所以錄其實之大其也彼其衣裳禮樂之制日加
增而無已以此知其尚文也由唐虞以迄於段周為一運向
之淳和簡易者至是而變態已極也而愚以為其治乃尚質
何者質者所以採其文之將墜也被其奢靡侈麗之戒日諄
切而不忘以此知其尚質也至周之季而天地之運又極矣
戰國之禍又謀之數百年矣凡所攝禮樂法度上世以來之
遺制至秦而盡割滅之而後天乃掣而付之寬仁豁達之聖
人漢高帝是也惟漢高帝以寬仁豁達起也而一代之治遂
高寬寬者所以採秦之酷也至宋之季而天地之運又極矣
遼金之禍又謀之數百年矣凡所攝綱常倫紀上世以來之

遺教至元而盡割滅之而後天乃掣而付之神明嚴毅之聖
人我 高皇帝是也惟我 高皇帝以神明嚴毅起也而一
代之治遂尚簡者所以挽元之趨也雖然我 高皇帝聖
學淵源妙契千古非若漢祖祖禮少文也經營創守三紀不
懈又非若漢祖日不暇給也創制立法斟酌百代又非若漢
祖規摹僅具也是故貽謀燕翼則有 祖訓在馬夏之典則
弗聽於此矣懲奸彰善則有 大誥在馬商之邦刑弗嚴於
此矣關雉天常肇修人紀則有精誠昭鑒禮律諸編在馬周
之建極弗祥於此矣然則我 國家之運萬年之運也我
高皇帝之業萬世之業也即漢氏何敢希百一焉然漢之人



主隳於立法而其人臣工於奉法故法寬而其用之也常嚴
是以漢氏之治有廢法而無廢政哉 祖宗列聖堅於持法
而其人臣或巧于避法故法肅而其用之也常寬是以我
國家之治無廢政而有廢事蓋急竊觀于上下之間而求其
所誦者不能無廢也夫 高皇帝之令甲猶一日也群臣
內外守敬墨而履約繩猶一人也事何以昔簡而今煩今何
以昔嚴而今弛昔之所重而今之所輕者何官之吏也昔之
所極意經營而今弁髦視之者誰氏之職守也大小百執事
之檢押故何視百司有位之遷移熟嗚嗚何準安所稱畫一
也周禮曰有妻且有戒藏有會今考成之法詎不自謂經數

哉而奉行之吏視為故事按形而問五官之事不可日適也
而又或為膏賞以匿之批根而舉百子之弊不可勝刷也而
又或為他端以履之給較初筮則委其責于前逸除量及履
遺其難於後安所稱謀功也夫言所以資治也而治非所以
資言也今百司內外條建彌繁一事而百相申也一言而百
相襲也一疏而百相覆也利害同是非等而百相更也上不
新言于實而斯當於情下不新中於功而新中於意安所稱
法守也夫賞罰者政之綱也功罪者法之準也是非者事之
衡也毀譽者情之藪也真偽者斷之本也法舉而或蔽之以
情聽公而或滯之以偽鳴黃鼓於唇吻軒輊生於膏聽安所

揖覈寔也夫以堂臨陸以臂使指靡務相札亦以相成也今
也矜一言之同異而區堂樓分持一事之鉅長而體統衝決
權之巧在則下侵侵而見陛下或從而提之矣意之所積則
上相伺而得聞上或從而詢之矣安所稱定分也夫改以文
或行以誅致令官為博奪人有競心以例遷者又有所擇於
例之中後因以所擇為準矣以格出者或有所避於格之內
後遂以所避為常矣位同而優秩送徑之途違等而別求淹
遠之故安所稱物贖也夫此六弊者害肅之本也然詰之莫
知所始繼之莫知所終譬之寒暑二至漫漶以至於極當事
者熟視而莫可誰何以積習為鮮言改惡以為欲往積弊莫

若破田循夫田循之起也起於其適有所推而功有所蔽也
是故善為治者以其言覆其事以其事覆其功譬之百工謀
能定器而巧拙無所遁焉則既靡不費而工力日益斯亦為
政之善喻也故惡以為欲破田循莫若勵功寔夫憚施者易
滯兼視者易匿此功寔所以不得其情也如事必附其職官
必附其事譬之治田者農為之區區為之畔而人知其利入
必出乎己也彼將玩焉自勸其事之不暇而破廢莫於視施
乎哉故惡以為欲勵功寔莫若明分守夫分守之所以不明
者今不一也蔡朝廷不尊則令輕大夫不任則令統廢察任
職之吏各自以其所見為指則令分當視進聽之臣各自以



其所執為議論則今日森而莫知所底斯其所不一之故也
譬之控師之於衆僕令之左不在令之右不右當波濤瀕涸
之際又擇而味之彼其耳目之不自有而能登於枕乎故愚
以為欲明分守莫若一政權夫一政權者非舉國成而聽之
一人之謂也又非威聲而勢揚之以強從吾令之謂也又非
屏一切之讒將不挽之柄以與下爭格之謂也法有所起制
有所始職思其故職思其終而萬事自理譬之七曜在天而
下為之條象以導之與之錙銖而歲時盈縮不勝其錯矣故
愚以為欲一政權莫若中一祖制中祖制者去其所以害當
之謂也雖然上者下之表也君者臣之心也心無與於四肢

耳目之事而不可一息不運於四肢耳目之間若其與於群
臣百執事之職而不可一日不照臨於群臣百執事之上今
九重萬里下士何敢與知然竊以二言為屏處之獻夫

若稽日也日以日照故常明君令謂當實也當實以時震故
常威 聖天子而音意斯言身則群臣百執事者將不全
而自肅而 高皇帝為世之業運之一心有餘矣何弊可補
何偏可揀而勞執事者之鏡：乎

建國有不易之體勢聖人所以逆持天下而操其本統者也
體勢有不容已之變道聖人所以因用天下而救其末流者
也徒威不足齊物而攝之取體小較無以革俗而驅之以勢



制天下救百母之耳目手足而惟吾操縱聖人之權也體立而守守固而繼之以靡替成而行行厥而柔之以乏窮天下之耳目手足奔命于吾所操縱之中而亦漸以故雖聖人亦無如之何也無所以劑量消息于其間而聽其末流之自至則是究其數而止耳是故順而柔之以利基于利而靡振而鼓之以名理于名而激有所張于形以為固形不固而張之反以損其實有所容于容以為防察之形不及而防之反以生其心屢轉密移而恒出于其所不料惟聖人果如何哉蓋非制休勢者之罪而變通者之責也漢宣言制度是矣而曰霸王道推夫利德非霸王之謂也雖亦非制維而不革其亦

以雜報也漢嘗本始元虞閉舍口勵精改紀而又將加之墨守乎蘇洵之言定所尚是也而曰不變非也惟道萬世無敝所尚者以故偏也故偏者亦偏偏必有極會其極時安得不變夫洵知用乎中葉之當威而不知用威之亦不可常也此皆理于體勢而暗于末流觀于末流而末始深原其故者也曷不云乎窮則變變則道通則丈夫性變通之可以久也造化亦不能遠而况國乎國之有體如天有四時國之有勢如陰陽有寒暑四時過而歲成寒暑錯而致用而不照者則陰固至才閉而陽固至乎焦吾安知其所終哉蓋自三代盛王禹湯文武之隆創制立法已不能不待其後之變通而平王



之東運虛弱勢而不變銷歎委頓則已完其殺而止而况漢
唐宋之末流乎興衰之故可履跡也漢高懸秦暴禁以
為名方驚然厥有達心夫亦惟是專制而不獲慰而無上匪
種勿附用不愛高爵厚祿以素之而世遂遂于利始猶銜霍
之屬自奮于功名既乃為張湯公孫弘之徒旋工于窺矚窺
矚有術素為術而附會附會有實深為實而比周究也孔光
谷永之流箭焉奔走一三火以寵謀自持而狼志其介而西
京之業遂壞于廢光武鑿是以為士方厭然無特錄夫亦惟
是熾趨而不上墮而無下非名胡底用不惜貶躬奇服以振
之而上遂趨于名始猶嚴嚴先固都以恬退為名高既乃顛倒

後及以名標生標榜標榜之勢或為搏擊搏擊之窮流為陰
騷究也何進袁紹輩側身召一董卓自謂間統其誘惠而不
圖其不可收而東京之業竟敗于激太宗英智習兵始借實
于突厥而虛突厥之類其利也賈其餘勇屢蹤陰山槍頭利
而犁王直窮玄菟以種我索降王侍子並受事麾下而倍然
猶有城外之規其法簡于治官煩于治軍其子孫代狂其勝
獎率違功而官臣六日尋于干戈穿陳安史以旅籓鎮而用
矣之禍遂與唐相終始宋祖累承僧亂本引戴于親軍而虛
親軍之理其故也杯酒笑談旋轉兵柄立參知于政府而相
權擊設通列于軍州而將令分要使科修論議實繁有司而



上照照錄之以寬大之名其法重與人以權而輕責之任事
其子諫安忘其事督令滋章而其臣亦遂泛泛然莫為盡力
議和謀戰甲是乙非日相與爭于尋尺之間而天下事已去
矣向使西京無先武之故覆防既清詭與變而救之而東漢
之季能軫傳變方大之憂唐之末造能廣宋謀不賞邊功之
指格與以前能興蘇轍假重臣之計南渡之後能屠李綱復
藩鎮之謀寧遠漢裂至此孰由斯以觀始末常不藝莽歌蕪
而卒修于故之無術夫國體既定汲汲張其勢趨突然
要以知其且然而不能不待其後之人而不謂其遠無人也

國家功高手開關德廣手漸放 高皇帝持危節事計深

慮微懸百玉而寬其成從為世而創其變輕爵祿以攬英雄
或起降虜而拜大將或攝籙而登四輔則漢高厲世摩訶之
指也屈 至尊以蕭鄒秦四先生創禮賢之館兩端士作
文著之師則光武及席西人之指也法唐以用兵而威加屬
是故 神謀動中機宜惟幕皆包智畧至易世之際猶復三
犁虜庭而後來平漢平寧靖倭靖寇時警而兵不頓稽宋以
計吏而法加詳是故視務析于御臺察舉煩于省會日府鎮
之重猶且片紙可呼而外遠于藩于臬于郡于邑又皆通制
而勢不專其弊益足以鼓其怠而廢耻又足以妨其渙其兵
威足以塞化外之心而文法又足以稱事中之變唐安吏權

勢行而休之堅如轉石絕九執要而立而勢之捷若建瓴是
故立法者以疎密為重輕則遠疎于唐唐疎于宋而本朝
之紀法為獨詳制勢者以重輕為強弱則唐弱于漢宋弱于
唐而本朝之綱維為獨疎二百年来各世代興于表著而野
不乏箕山顛水之賢天威四訖于強國而內亦無田當六
卿之禍非苟承陳薛唐而已其本統然也雖然休太密則雖
而不掉於是中有中槓之患有隔墜之虞而容反為輕勢太重
則倚而無利于是有偏枯之象有暴竭之形而重反為弱日
遂月化積漸以性汨；乎流而不可止製之所趨即敵之所
起朕；乎日與變俱而不自覺者執事所云禍而無卸揆而

不知覺然隨乎場而泛然莫造主蓋沒涯際一日迄乎今而
其微已甚見矣藉方極切而磨勢毛擊者比肩俗尚寬和而
拱揖備聲者接踵然命聽納則吹毛洗垢以壯趾為無傷稍示
權抑則咩嚙鴉毒以裕量為得計張弛不同調而同于曠時
靜躁不同途而同于耦會何浮沉俯仰者多而析莖砥柱者
寡也是其近于磨也受意與受制事事衆善與衆毀爭名守
土與權使爭民朝廷與市井爭利有枝私而公議或扼要
以鉤音積虐積而上覆疑事并而下鬱夫上惟無壅；而自
遂往必停下惟無斃；而不宣豈必恭則胡不夷然相制以情
而禁然相持以氣也是又近于激也兵有政而不為害者



形固也有勝而不可居者寔喪也謀者坦于國威之振漫
曰戰耳戰耳夫微謂窮于四裔而不聞謀鼓相當則力竭轉
輸寓於那借猶時有脫巾而呼者則非場村實在前利劍在
後而傲視親望者將見告則厥竭虛三竭之時而不以善息
吾誤楊葉之技有時而窮也則夫乃形張而寔逾因乎內外
以相指也而今以相仗上下以相維也而今以相榮掣肘者
六人露肘者六人其甚者不能為不露而猶能為掣荷播則
無術絕播則有術其寔也不能為絕而終能為不非非惟彼
遜其責國法固然非州國寬其法公論固然雖大壞極
敵而不可得其主名身當其事而僅與旁觀同于浩歎且

上竟誰與頌此吾恐無悅之牛棘安能濟則夫乃察審而心
逾決乎當創造之始孟嘗下王之敵而參用其播至於今日
亦并受四季之敗而特未至乎甚嗚呼則奈何不為之所也
愚以為欲使靡與敵而不莫者起之以真名而絕其偽名
之宛轉遂利而莫為聞也無名是無防也然而寔名偽名
爭寔名之氣的結不得寔而偽者乃授之以爭激已寔靡之
尤也吾為之號埋導滯達其所同然而顯白其依似要使寔
名之用獨伸而偽者失其所授而士氣平矣欲使形與寔而
固莫者陰吾其寔而巧用其形寔之為用近而形之為用遠
如必人人角力而後臣之則頭者寔矣今寔維始形固範也



者外暴其形以達威銷簡內區開其寔而不輕用戒邊且以保固強圍寔宜為上策無輕動于淺夫之言生事召黨要使數十年休養生息以持盈定傾而國祚有永矣欲使官與事而不虛實若昇之以推聽其所為而嚴詰其後無求之以所不堪而徐責其不盡今之患在于法代人任責而言者代任者為故夫吾誠寬其議論省其煩苛徧然使自為更始而又優之以歲月綠纒墨編如志而猶有改重然後可以厚其責而不怨而事其有任矣嗟乎位之積窮吾州之以名名正而位不獨傾名之用難吾嚴之以寔寔信而偽不安恭恭其形以顯寔而病在失寔吾嘗謂其寔而形乃彌王公其權

以方好而好在避事吾與之以權而好亦不得逞謀害立用而休益留輕重相得而勢益強操縱技藝僅在斯乎又何曰事末流之患我語云為之其未兆也然而謀難十倍見機祥而謀者百倍乃今且蠢蠢動矣慎無泄為鼓鼓馬板絕泉以至子津發而不可為也

今夫黃老之失使人獨任清虛漏檢喻御其事難以徧徧然而立借施事合大道之回東要執本得南面之術則百家不能易也申韓之失使人務於德制偏恩薄厚其計不可長用然而尊主卑臣足以明分職信賞必罰足以銷禮制則百家不能改也此黃老申韓之所長而史談班固之所予也乃若



博而寡要勞而罔功或者銳失精微而辟者又難道本則儒
者之失而史談迂固之所說也晉老申韓之所長如彼儒者
之失若此欲以相勝不亦難乎愚請慕漢事得失之效當
不戈甫定庠序未遠非休養生息時耶文帝乃下寬大之詔
脩玄默之化破敵為圜新羅為種於是風俗易度歲成康
利措之隆此善用管老之效也乃武帝之用儒則辟矣承明
侍從持論不根徒步公卿曲學何世間力行之言則報罷陳
天人之策而見跪即然百家尊孔氏特異文耳彼好大喜功
給更多事則不遺文帝遠矣其弊也海內虛耗穀積秦亡武
帝固有以政之敗當官贖廢絕閭閻怨咨此非總攬振刷科

郎宣帝乃明法審令循名核實極機用優品式詳明奉之吏
稱民安康幾用宣中興之烈此善用申韓之效也乃元帝之
用儒則陋矣牢賈五鹿以巧佞成容誦書匡以循然守位
師傳自蔽於請室權奸得肆於邊城即徵用儒生委之政事
特虛聲耳彼李劊者文優游寡斷則不及宣帝明矣其弊也
政柄得積終表漢量元帝固有以取之歟夫以武帝之儒當
文帝之質老其殺不勝也以元帝之儒當宣帝之申韓其數
不勝也何者彼無欲自化清靜自正而吾猶利祿之陋習也
彼以言責事以事責功而吾猶童句之空談也故質老申韓
之得行其說則世儒之罪已覩者見其然乃曰雖有美種不



如美梓之熟推有德術不如他道之成是與胡鈎金之謂耳
豈不易之論哉

治道

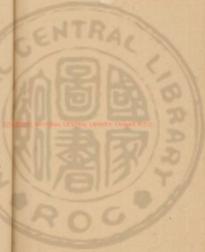
天下之患在於土崩不在瓦解古今一也何謂土崩秦之不
世是也陳涉無千乘之尊人土之地身非王公大人名族之
後雖曲之舉非有孔曾墨子之賢固未衛禍之富也然起富
者貧賤則偏袒大呼天下流風於其故何也由民困而主不
恤下德而上不知俗已亂而政不修此三者陳涉之所以為
資也此之謂土崩故曰天下之患在於土崩何謂瓦解美楚
齊趙之兵是也七國謀為大逆號皆稱萬乘之名帶甲數十
萬威足以嚴其境內時足以勸其士民然不能而攘尺寸之



地而身爲禽於中原者此兵故何也非種難於正大而兵弱
於陳涉也當是之時九帝之撫未暇而要此衆俗之民衆故
諸侯與境外之助此之謂先解故曰天下之患不在瓦解而
此觀之天下誠有上崩之勢雖布衣窮處之士或有難而危
海內陳涉是也況上晉之君或存乎天下雖未治也誠能無
上崩之勢雖有鉅國而兵不得遂踵而身爲禽矣楚是也况
身臣百姓能爲寡乎此二體者安危之機要賢王之所留意
而深察也聞昔閔史也假林不登年歲不獲民多窮困重之
以邊境之事推數循理而觀之民宜有不憂其處者矣不安

故易動易動者上崩之勢也故首王獨觀爲化之原則於安
危之機修之廟堂之上而備未形之患也其要期使天下無
上崩之勢而已矣 推舉

天下之勢有土崩有瓦解有發食有魚爛所謂土崩者一傾
輒而不可收秦清之末走也所謂瓦解者雜叛散而猶可極
漢之吳楚之廢唐之安史之亂是也所謂發食者其受惠在
外覆以及於內秦之於六國是也所謂魚爛者其受惠在內
寢以及於外漢唐之奉是也夫秦清皆以苛法實政威制海
內而繼之以胡亥楊帝之亂漢唐因而不恤下怨而上不
知俗亂而政不修故陳涉李密之徒因時而起奮臂大呼天
下從風而響應國遂以亡而不可復振此之謂土崩漢至文
景之削可謂威矣而吳楚乃因釐錯之削比之故起而為難



合七國之兵帶中數十萬然不能而據尺寸之地而卒以敗
亡唐至開元天寶之間可謂盛矣而安史乃因中國無備之
故起而為寇陷河朔震兩京然不數年而卒破滅蓋唐漢之
德未衰而安史無俗之民衆雖有袁閻竊發者猶可治也此
之謂瓦解齊楚魏趙燕之帥伯從而攻秦之人間則延敵
六國之師逐之而不散進於先從散約解身割地以賂之秦
有餘力而對其敵又奔逐此隴國請從結國入朝因利乘便
宰割分製據魏及晉而六國之君卒不能以自存此之謂蠶
食漢唐之季皆藉將相閹宦八王之立國其定策大臣廢置

出英塔所為邪說按偽為元黨不必據名節之士策例預斥
而不復用及英長也外召驅逐以謀之閹宦絕而國亦亡故
量卓會而漢祚衰全忠轉而唐室危皆禍自內始而卒至於
不可料理此之謂魚爛大瓦解之禍於而上商之禍大蠶食
之禍逆而魚爛之禍深故天下之患在於上商而不在于元
解蠶食獨可禦而魚爛不可反則英塔使然也今不韋英狄
遞渡燕賊善起而有瓦解蠶食之勢然當救之使不立於上
商魚爛獨在英于其可為也不然禍可勝說哉





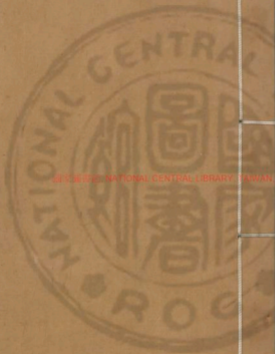
100-000000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國

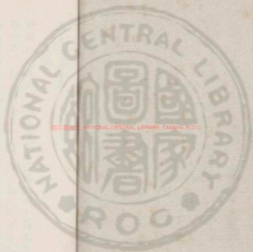




國立中央圖書館 TAINWAN R.O.C.

171





國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館



萬壽書華卷四

教化

分國以爲五師。爲之師。分師以爲五州。爲之長。分州以爲十里。爲之帥。分里以爲十井。爲之宗。十家爲什。五家爲伍。什皆有長。爲之什長。一道路。惜出入。審閭閻。檢覈。徒。於里。什。置閭。有司。以時。開閭。閭有司。親出入者。以復。才。里。射。凡出入。不持。衣服。不才。閭。屬。群。徒。不順。於。常。者。閭。有。司。見。之。送。無。罪。若。在。長。家。子。弟。臣。妾。屬。後。賓。客。時。里。射。以。無。才。游。宗。游。宗。以。無。才。什。伍。什。伍。以。無。才。長。家。無。故。而。勿。讓。一。再。則。有。三。則。不。赦。

善教者。其用。民化。上。而。不知。所以。教。之。之。治。不。善。教。者。其

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



其民知所以教之之源而不誠化上之意善教者之為教也
致吾我忠而天下之君臣義且忠矣致吾孝慈而天下之父
子孝且慈矣致吾忠于兄弟而天下之兄弟相為慈矣致吾
禮于夫婦而天下之夫婦相為禮矣天下之君臣父
子兄弟夫婦皆吾教也民則曰教何物于彼哉
此端化上而不和所以教之之源也不善教者之為教也不
此之務而暴為之制變為之信物于法令語戒之間處于
者蓋于市屬民于御野必曰臣而在居而石于而子父而父
兄弟者無夫其為兄弟也大婦者無夫其為夫婦也半是也
有實不然則罪卿問之師誦節之長誦者待請聖者日堂若

是其惡矣初不有服教而附于刑者于是嘉石以懲之圍土
以苦之善者宗之于帝朝就之于廟未嘗不可以已也此謂
民知所以教之之源而不誠化上之意也善教者決于民心
而耳目無聞焉以道授民者也不善教者施于民之耳目而
求決于心以道強民者也授之為言猶山致之授毛朝川澤
之授鱗介也豈有利哉自然之理強之為言其猶圍土附治
鱗介乎一夫其制既然遊矣噫古之所以為古無善處由前
而已矣今之所以不為古無其焉由後而已矣或曰法令語
戒不足以為教乎曰法令語戒文也吾云簡者本也夫其本
而求之文吾不知其可也

嘗讀禹貢之書。見其土九州等九賦也。度方貢品明畝列。而
獨在其詳于物而畧乎人也。又讀周官職方等男女物多寡
又怪其詳于民數而畧性與俗何哉。及記觀管子之著水極
地國之志也。則尚首職方之末詳于地備矣。管子之水極
列莽楚越晉燕宋六國。而禽羸隨葛之俗。請其解皆在水國
之地。里列秦蜀五英。凡十三國。而遊俠而乘時。而剛毅而
險阻。而夸奢而剽悍。而王鬼。請其習皆係乎土唯。然與否
若非然與否不得而知也。然以管地而稱教之。今何嘗若按
規磨其。孔子曰。性相近也。習相遠也。人之性稟于天。自土氣
土中。王子海陽日出也。習也者。則係乎君之令歸之教。而

非水土所為也。乃知尚首職方為世之書。而管地則一時之
書耳。由是言之。人才之生。豈係乎地哉。



教化
大聖人之於天下所恃以為牢固不拔者在乎天下之民可
與善而不可與為惡也昔者三代之民見危而投命見利而
不忘義此非必有勇賞勸于其前而刑罰嚴于其後也其心
要於為善而阻於不義是故有所不為大民知有所不為
則天下不可以敵甲兵不可以威利祿不可以誘可殺可奪
可饑可寒而不可與叛此三代之所以享國長久而不拔也
及至秦漢之世其民見利而忘義見危而不能投命法禁之
所不及則巧偽變詐無所不為疾視其長上而幸其災困之

教化

2025 RELEASE UNDER THE EARLY RELEASE PROGRAM
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



以水旱加之以盜賊則天下蕩然無復天子之民矣世之儒
者常有言曰三代之時其所以教民之具甚詳且密也學校
之制射饗之節冠婚喪祭之禮樂然莫不有法及至後世教
化之遺棄而書廢其具是以若此無教也然世之儒者蓋亦
嘗試以此等教天下之民矣而卒以無效使民好文而益媮
飾詐而相齟則有之矣此二儒者之過也臣愚以為若此者
皆好古而無術知有教化而不知名實之所存者也實者所
以信其名尚名者所以求其實也有名而無實則其名不行
有實而無名則其實不長凡今儒者之所論皆其名也昔武

王既克商教討於泉使天下知其不貪禮下賢使使天下知
其不賄封先聖之後使天下知其仁誅暴虐使天下知其
義如此則其教化天下之實固已立矣天下得然皆有忠
信廉恥之心然教文之以禮樂教之以學校觀之以射饗而
誦之以冠婚喪祭民是以日警而心誦安行而自得也及至
秦漢之世專用法吏以督責其民至於今亦有餘年而民日
以貪冒嗜利而無恥儒者乃始以三代之禮而謂在者而徒
之故見其登降揖讓並辟備儀之容則掩口而竊笑聞鐘鼓
管磬希垂呼號之音則驚顧而不樂如此而欲望其遷善進

罪不已難乎臣愚以為宜先其家而後其名擇其近於人情
者而先之今天民不知信則不可與久居於安民不知義則
不可與同處於危乎居則欺其吏而有急則叛其君此教化
之實不應至天下之所以無復有章也欲民之知信則莫若
信實莫言欲民之知義則莫若給士其貧者河西用兵而
家人子弟皆藉以為軍其始也官者以藉時之宜非久役者
軍已嘗從河東少馬官則其類無一人得免自實元以來諸
道以兵興為辭而增賦者至今皆不為虛去夫如是將何以
禁小民之詐歎哉夫所養乎無官之壽者為其恃於四海之

官而不爭於難刃之末也兵與民之優其私利也後古之聖
人不得已而取則時有所宜以明其不貪何者小民不知其
說而惟貪之知今雖嗚而然首上操作匠夫入市操挾尺寸
更且隨而稅之扼吭拊背以收涇毫之利百之設官者求以
拯民今之設官者求以勝之欲歛有常限而以先期為贖出
納有常數而以羨息為罷天地之間苟可以取者莫不有禁
求利太廣而用法太密故民日疲於貧臣愚以為難行之言
當有所必行而可取之利當有所不取以教民信而示之義
若曰國用不足而未可以行則臣恐其大之至於得也

昔聖人之始畫卦也，皆有以配乎的者也。其之配于風者，以其發而有所動也。配于木者，以其仁且順也。夫發而有所動者，不仁則不可以久，不順則不可以行。故發而仁動而順，而巽之道備矣。聖人以為不重則不可以變，故因而重之，使之動而能變，而不窮。故曰重巽以申命。言天子之號令，如其而後可也。天地之化育，有可以指而言者，有不可以求而得之者。今天日皆知其所以為燧，而皆知其所以為潤。雷震皆知其所以為震，霜雪皆知其所以為殺。至為風，愆無布于天地之間，未不知其所自去，不知其所入。噫，而矣，以而冷，大而

知令



鼓乎大山喬嶽之上。細而入乎寂寞菲屋之下。發達萬物而天下不以爲德。推棊草木而天下不以爲怒。故曰天地之化育。有不可求而得者。此聖人之所法。以合天下之術也。聖人在上。天下之民各得其職。士者皆曰吾學而仕。農者皆曰吾耕而食。工者皆曰吾作而用。賈者皆曰吾賣而取。不知聖人之制。命令以鼓舞通變其道。而使之安乎此也。聖人之在上也。天下可曲而不可知。可言而不可議。蓋得乎異之道也。易者聖人之物。而外者動之將也。蓋之家曰先甲三日。後甲三日。而兵之九五亦曰先庚三日。後庚三日。而說者謂甲庚皆所以申命。而先後者慎之至也。聖人洞新民之惡。而不忍使

之違。簡于罪戾也。故先三日而令之。後三日而申之。不從而後誅。蓋其用心之慎也。以至神之化令天下。使天下不測其端。以至詳之法。乾天下。使天下明知其所趨。天下不測其端。而明知其所避。故靡然相率而不敢議也。上令而下不讓。下從而上不誅。唯之至也。故重異之道。上下順也。蘇軾以中命論唯人主制令于天下。而後人主重。惟天下一粟于人主之令。而後人主之令重。故布令陳詞。以宣鼓舞。以震懼。避過者。聖王之要術也。奉憲貞度。設誠必行。以仰副德音者。蓋正之強志也。蓋上德不令。其次能令。其次順令。其次息令。其次不能令。至于不能令。未夫。易曰天下有風。姤。始以施命。語四方。令



不良重夫狀不現之風乎。風之發于青蘋之末也。當一嬰一耳。及其披拂四海播揚萬有也。聞者暢結者解。所者起。其震撼擊撞。亦足故為物而不厭。蓋物莫不繫于風。水已者。君之所以風也。日月進代。而容雷雲進降。而不能一日無風。世有升降。通有停歇。而不能一日無令。世儒聞於大教。以為帝王不煩言而治。惟伯者令行禁止耳。則何遑責人以無為之理乎。夫令在行。禁必止。誠不足盡治。然亦有令不行。禁不止。而可以治者乎。司馬法曰。有虞氏大戒于國。以是知未嘗廢令也。高周之誓。不說有徒罰。不說有顯戮。以是知未嘗廢法也。夫治不能廢令。不能廢法。則從古以無矣。三代而下。惟

兩漢兼稱述古。詔書下山東。疲癯羸狀。頓見他化之成者。孝文也。而奉詔不勤。勸民不明。則責有司之奉行者。息焉。置書下西河。遠人戒驚。以為天子見萬里外者。先武也。耐十餘萬端。臨事悖亂。則責將吏之奉行者。嚴焉。是故御史大夫下相國。相國下諸侯王御史。中執法下御史。無留令也。漢宣詔。可察遺詔。議詔不如詔。各以輕重執法。無望令也。有不使則天。臣請之。如丞相嘉。司徒意。封還詔書。是也。既下則無敢阻。抗也。有不當則天子改之。如甲子詔書。皆蠲除之。是也。未奉則無敢不承用也。彼其意氣。弱而不虛。視聽一而不二。規模濶而不褊。言嚮簡而不亂。主勢最尊。國勢最強。固非唐宗所敢

撰文中子曰法之制志典也幾于典語錄之以禮樂則三王之舉也豈不謀哉夫漢事其區一者也哉太祖高皇帝英謀神斷手開一代其諭羣臣有曰凡政事施設必欲有利天下可昭后世一今之善由海之福一今不善亡窮之禍則所以修令者何審也宣宗景皇帝深仁厚澤有致太平其諭侍臣有曰治天下以信為本朕每詔令必求可行可久而后發不然後失信于民耳則所以布令者何慎也皇上踐帝王之英蹤法祖宗之麻烈詔書每下方內皆新為憑生即託在外務誠不數自覆漢帝孫下竊以為皇上天下聖主也編報賜錄揀縱緩死海內有不妄其兩若為之

惻怛于懷皇上于德令可謂汲矣政不二門成不錯策操太阿而制海內之命皇上于政令可謂新矣萬方輻輳歸命天子孰棄之長禦正朔受學廣而稱外臣皇上于威令可謂行矣椒房之威尚主之貴一柱讀論立見切責崇山幽都何可偶也皇上于法令可謂無赦矣然有憂勞天下之心而德意不盡完有獨御區寓之柄而憲令不盡行威神于遐遠而玩愒于華教法行于貴近而玩弊于奸巧上布令以名而未嘗探令以實下不敢謾令以文而敢謾令以意蓋其弊有回請遂正言而無罪可乎國家急于用言切于求理朝進一言覆而行之暮上一議覆而行之可

吾異識則隨可告而應之。故此立執則合彼此而存之如此則上下相徇上下相徇公必不行矣。我言之而以必行責人則以為使人言之而以必行責我則以為不便。緣人之說而加詳則以為有使無不便。術人之說以求勝則又以為不便。掩其使如此則前後相反。前後相反令必不行矣。留令者罪重令者罪今自朝廷下令至于有司能何時矣。未布于畿郡國畿都邑已旋矣。彼見齊色之疑則遠何急矣。未布于畿郡國畿輔已旋矣。彼見畿輔之疑則復何急焉。一令行甲以視己已且復然。一事敗乙以誣甲甲且復然。如此則遠近相伏令必不行矣。言官中筋矣不逾旬而如故。詔旨詰責矣不逾期

而如故。謂之在內曰奸而置之四方矣。謂之在外曰疇而徇于群吏矣。謂之有司有司未有說則之百姓百姓不知也。如既則虛實相質虛實相質令必不行矣。然今之不行非獨下不行也本之曲者不于其影也又非不行之日而後不行也予之所者不于其盡也故其端在上其利在始聖王之治天下莫如重令莫如密令謀欲廣辭欲獨辭欲虛行欲果謀之始必以周主者度人情按事理謀不審則主者得而駁正之讓既定吾即以責主者。姓名實核功過行不力則朝廷隨而賞罰之。勿下不可給之令勿操不可離之政上先見成事而下執符以合焉勿浸淫于他之外勿屑越于法之內下先

其成言而上操券以責焉。言之而使行之而始見不使也。去不使別詠非使者無嫌反汗焉。行之不使而其中猶有使也。存其使稍史不使者無害改詿莫大要令之行也。必先虛事之所務令之不行必先究弊之所始。詔誦祖說矣而視隲視早煙者為奉令。制氏雖以潤社審者為廢格。詔賑貧矣而發倉度患富民者為奉令。餘謀內以不恤其所者為廢格。詔恤刑矣而投詆訊重從輕者為奉令。益情罪以攻無辜者為廢格。詔減賦違矣而視灌澀抑芳靡者為奉令。使女紅以自銷者為廢格。詔敏造防矣而嚴斥楨固強國與士卒同甘苦者為奉令。設軍需飽武備反劫百廢不運者

為廢格。定服制禁奢侈貴臣無敢後。令無論庶姓矣。重舉勅慎題履重臣無敢後。令無論庶姓矣。停大農之取仲天府之憲。裁九卿之息。數省。大內之供奉。天子不自使。今無論臣下矣。主臣無二心。官府無二體。貴賤無二法。通近無二令。此高皇帝所以造區夏。章皇帝所以致工理也。彼漢事者何之為一日之間而覆說于前哉。蓋自古稱奉法強則國強奉法弱則國弱而先臣崔說之言曰。我朝之勢有漢之全盛無其強。無樂之為安有其致。夫漢令無不行也。而法未必平。今也法則平矣。而令未必行。以今之法行漢之令。彼強國之意備乎。岳之政。化何以不若。有度政何以

不若高周執事所以修漢事者，意其在斯乎？若曰德之化人捷于今民之往好甚于今，則固有立于未令之先者在矣。所事漢矣。

風俗

管子 菽粟不足，木生不蕃，民必有饑饉之色，而工以雕文刻鏤相祥也，謂之逆。布帛不足，衣服母度，民必有凍寒之傷，而女以美衣錦繡綉組相祥也，謂之逆。萬乘嚴兵之國，卒不能野戰應敵，社稷必有危亡之患，而士以無分仗相祥也，謂之逆。爵人不論能，祿人不論功，則士無為行制死節而辟臣。必過外請謁，取權通行事，使辟以責富為榮，華以相祥也，謂之逆。

淮南子 齊俗訓 易曰：履霜，愷冰，至，聖人之見，終始微言，故精立土乎家，播炮火于野，升于熱，升于路，登瀛而受牛，瀕孔子曰。



魯國必好敬人於惡子贖賄人而不受全於府孔子曰魯國
不洗贖人矣子路受而勸德子贖謀而止善孔子之明以小
和大以延知速通於論者也由此觀之魯有所在而不可公
行也故行齊於俗可隨也事同于能易為也矜偽以惑世化
行以違衆聖人不可以為民俗廣廈間屋建閣通房人之所安
也鳥入之而慶高山險阻深林叢薄虎豹之所樂也人入之
而畏川谷通原積水重泉龜鼈之所使也人入之而死咸池
承雲九韶六英人之所樂也鳥獸聞之而驚浮丘伯岐嶷木
杵杖篋執之所樂也人上之而懼形殊性說所以為樂者乃
所以為哀所以為安者乃所以為危也乃至天地之所履載

日月之所照照使各使其性安其居處其宜為其能故惡者
有所修智者有所不足杜不可以竊盜賈不可以持盈馬不
可以服重牛不可以追遠私不可以為口綱不可以為勢錢
不可以為者木不可以為釜各用之于其所適施之于其所
宜即萬物一齊而無由相過夫明鏡使于無形其于以函食
不如單犧牛群毛宜于廟牲其于以致雨不若黑犛由其觀
之物無貴賤因其所貴而貴之物無不貴也因其所賤而賤
之物無不賤也夫玉璞不厭厚角胎不厭薄漆不厭其朴不
厭白其四者相及也所急則均其用一也今之衆與衆孰息
見兩則乘不用升堂則策不御此代為常者也聖者身事精



肆窮瘼政有所宜也。故老子曰：不工賢者言不致魚于水，泥鳥於泥。此國若處治國若處亡國若不足存國者有餘。庶者非無人也，皆守其職也。處者非多人也，皆徹於末也。有餘者非多財也，欲節事寡也。不足者非無貨也，民強而費多也。堯氏雙履屨見土皆因聲，及其長也，雖重象狄服，不能適其言，故俗殊也。公五月舉見生而彼國財不能知其此係由此視之，衣服禮俗皆非人之性也，所受于外也。夫竹之性深，踐以爲縣，束而投之，水則沉，失其體也。金之性沉，沈之於舟，上則浮，浮有朽也。大家之質，由漆之以涅，則黑，練之性黃，染之以所則赤，人之性，和矣。湛于俗則易，而忘本，合于者。

性，故日月欲明，浮雲蓋之，河水欲清，沙石瀉之，人性欲平，嗜欲害之，惟聖人能遺物而反己。夫象舟而感者，不知東西，見斗極則寤矣。夫世亦人之斗極也。凡將舉事，必先平意清神，清意平物，乃可正者。質之抑，惟正與之，正傾與之傾。強梁者雖病不衰，強執者雖笑不和，情發于中而聲應于外，故憂負竊之壹餐，愈于晉獻公之世，林趙宣孟之車，駒賢於智伯之大鏡。古者非不知繁升降，繁還之禮也，陳朱齊肆夏之容也，以爲顯日頌民而無所用，故制禮足以佐賢，論意而已矣。古者非不能陳鐘鼓，或芻蕘揚干戚，奮羽旄，以爲費財亂政，制樂足以合教，宣意而已。吾不羨于音，非不能揚國。



魯氏庶府時令珍飾純飾節米進送死也。以爲窮民純
業而無益于插骨腐肉也。故葬運足以收斂益喪而已。首飾
葬者培市不變其葬而葬令得之山。衆不易其訛。明乎死土
之分。適乎侈儉之適者。已。此國則不然。言與行相悞。情與貌
相文。禮飾以頌。樂從以淫。崇比以害土。久表以招行。是以風
俗濁于世。而譚譽萌于朝。是故理人廢而不用也。義者猶理
而行宜也。禮者依情制文者也。義者宜也。禮者依也。首有邑
氏爲義而出。知義而不知宜也。魯治禮而制於禮。而不知依
也。今夫爲平者準也。爲直者繩也。若夫不在乎純準之中
可以平直者。其不亦之何也。故叩宮而宮應。彈角而角動。此

同音之相應也。其于五音無所死。而二十五絃皆應。其不傳
之通也。故蕭條有影之君。而舜漢者音之主也。道德之誨
譬猶日月也。江南河死。不能易其指。執萬千里。不能易其履。
趨舍禮俗。猶室宅之居也。東家謂之西家。西家謂之東家。雖
阜陶爲之理。不能定其度。夫氏有餘即讓。不足則爭。讓則
禮養生。爭則暴亂起。扣門求水。吳牛與者。所說足也。林中不
實薪。湖上不帶魚。所有餘也。故物豐則欲。欲求贈則爭。此秦
王之時。或人益子。利不足也。劉氏持政。獨夫收孤。財有餘也。
故世治則小人守政。而利不能誘也。世亂則君子爲姦。而法
弗能禁也。

秦國失理天下大收聚斂寡如燕惡易如儒壯凌衰攻擊奮
者為賢員人善交盜者為哲諸侯放論而相傷設較而相結
者為知天下亂至矣是以天賢起之威服海內混元天下業
之為秦者令轉而為漢矣今省何如進取之將去矣并兼之
勢近矣胡以茅茅儲嫡為善書而為吏拜胡以行義祀節為
家富而出官拜騎社仙而為祭尊群朝者謀背而為祭政行
為狗鼠也苟家富財足德視吁視而為天子耳唯吾罪尼弟
欺突伯父逆于父母乎然貧財多也采服備也哉何姑為世
之甚公唯愛弟母妻公之按女采車馬廉也走犬良也媿註
而家夫益賤而財多何傷致文各擇有龍者而文之欲勢得

吏叔者而使之取婦嫁子非有強勢吾不與婚姻非有貴戚
不與兄弟非富大家不與出入同何也今俗侈靡以出相驕
出倫陪等以富通其輩相親今世貴空爵而頌良俗靡而尊
茲富氏不為嘉而賈為里母焉庶史釋官而歸為邑艾居官
敢行姦而富為賄吏家處者犯法為利為利為利士故先勸其秉
父勸其子則俗之弊至于此矣商君違礼又棄倫理并心于
進取行之三歲秦依日敗秦人有子家富子壯則出外家貧
子壯則出外做父授鉏杖而處有德色母恥穢視其弟處
立而訊語也唯其子與公併隨婦姑不相訊則又貴而視其
慈子昏利而輕簡父母已念罪非有倫理也其不同禽獸僅

烏耳然并心而赴時猶曰度六國然天下功成亦得矣終不
知夫廉耻之節仁孝之孝信勇丹之法逆進死之黨凡十三
歲而社稷為墟不知守成之數得失之術也愚夫有祖傳文
天下有造政于此子民而民愈貧衣民而民愈寒使民樂而
民愈貧使民知而愈不知不知遊移刻薄可忍也今有律術
以此奪民而民益富不以此而民益貧昔民而民益樂使民
愈惡而民愈知不以此而民益下無意少聽其數與夫雕文刻
鏤周用之物繁多織機若蠶之器日變而起民索完器之物
而務難織織巧以相競高作之置一日今十日不鞋能成用
一歲今年歲而弊作之費日技巧用之易廢不料而多食農

人之食是天下之所以困貧而不足也故以米予民大憲
以本于民大憲謂穀大綱養細害女子且夫百人作之不
能衣一人方且萬里不鞋能具天下之力勢要得不寒世之
俗侈相權人慕其所不知像通于俗爾其所未至以相競高
而上非有制度也今雖刑餘需委下賤衣服得過諸侯擬天
子莫使天下公得冒主而使人格侈也冒主格侈則天下寒
而衣食不足矣故以文縐衣民而民愈寒以布帛被民也
縐而有布帛之說矣夫奇巧未技商販游食之民刑使樂而
心難懲志苟得而行注侈則用不足而需補少矣即過凶旱
必先困窮迫自則苦饑甚焉今殿民而歸之農皆着于本則

天下各食于力，不致游食之民，轉而緣南詔則民安性乃素
而無縣懸之心，庶為得之志，行恭儉營積而人樂其所矣，故
曰營民而民益樂也。世法修矣，節和乃以相詐利者為知士
敢犯法禁林人，姦者為識理，故邪人路而日趨，姦詐繁而不
可止，罪人積下衆多而無時已，君臣相負，上下無辨，此生于
無制度也。今去淫侈之俗，行節儉之術，使卑與有反，私復器
械，各有刑罰，刑殺已定，故君臣絕尤而上下分明矣。搜過則
詠上，借者誅，故淫侈不得生，知巧詐誅無為起，姦邪盜賊自
為止，則民離罪遠矣。知巧詐誅不起，初謂愚，故曰使民愚而
民愈知，不置非謂此，曰者使君臣相負，上下無利，天下同蒙

姦詐盜賊並起，罪人蓄積無已者，故不可不急建教也。
謹玩珠篇

大德之薄也，有自來矣。故仲尼嘆曰：大道之行也，而丘不與
焉。蓋傷之也。大道者以天下為一，在彼猶在己也。故行達于
道，則德生于心，非畏義也。事達于理，則勇結于意，非憚禮也。
故率性而行，謂之適得，其天性謂之德，性失然後費仁義。
是以仁義起而道德遷，禮法興而淳樸散，故道德以仁義為
薄，淳樸以禮法為賊也。夫中世之所教，已為上世之所薄，況
又薄于共乎？故夫天不崇大，則覆時不廣，地不深厚，則載物
不恃，人不敦龐，則道數不遠。昔在仲尼，不失舊於空塚，楚嚴

不忌章于絕纓而於觀之。聖賢之德教夫。老氏之語曰。夫大
夫處其尊。不處其薄。居其實。不居其華。故去彼取此。夫將有
失者。奪之行也。但者為拔深。如此道。可以為德。誠。其九子曰。
吾欲汝曹聞人之過。如聞父母之名。耳可得聞。口不可得言。
斯言安夫。連則聖賢履之上。世。此則所古。張子滿行之。深。延
故能。張英。聲于百世。播不滅之遺風。不亦美哉。然而時俗。或
異。風化不教。而尚。因。誹。謗。之。賊。舌。此。短。則。魚。折。其。長。收。忠
則。牙。伐。其。善。怨。者。皆。是。其。可。憐。子。凡。此。之。類。豈。使。非。為。君
子。之。道。歟。將。有。危。身。累。家。之。禍。焉。悲。夫。行。之。者。不。知。憂。其。然。

故。告。勝。而。莫。之。及。之。斯。既。然。矣。又。有。其。為。人。皆。見。之。而。不。能
自。遠。何。則。俗。進。者。趨。前。而。不。預。後。榮。貴。者。矜。已。而。不。待。人。智
不。按。惡。富。不。昨。貧。貞。士。孤。而。不。恤。賢。者。危。而。不。存。故。回。珍。以
尊。顯。致。安。國。之。全。淳。子。以。資。勢。引。方。進。之。言。夫。以。轉。覆。之。操
為。誤。之。名。宰。然。稱。不。殊。一。貧。賤。厲。一。孤。士。又。况。其。下。者。乎。此
禽。懸。艾。魚。所以。寄。名。于。前。而。莫。經。于。後。者。也。故。時。俗。教。美。則
小。人。守。正。利。不。能。誘。也。時。古。俗。薄。難。名。子。為。智。義。不。能。止。也。
何。則。先。進。者。死。法。而。不。足。後。來。者。後。冒。俗。而。進。之。是以。虛。華
賊。而。忘。信。微。村。薄。調。而。純。為。掃。斯。蓋。亦。此。有。乘。子。之。歎。伐。木
有。鳥。鳴。之。悲。矣。嗟。乎。世。士。誠。解。所。北。聖。之。宗。則。嘉。慧。叢。之。美。

行布李先之粗海恩馬援之所尚，都二宰之去度，夫韓穰之
托此責，抑張之弘祿，賈特俗之誦，瓊則道臺靖，或名顯身榮，
載不列之德，揚不咸之聲，然知薄者之不足，學者之有餘也，
彼與草木俱朽，此與金石相傾，豈得同年而語，並日向談哉，
朱梓堂子治

自古諸侯風俗大小易管不共其國，樹侯齊地，黃海，魯月，張二
千里，則其風則連寬，較而多習，公管不令時，在春秋世，君為
強國，則其俗所意，深遠，有古帝王之遺風，鄭魯，晉，秦，漢，周之間，
通于齊楚，國小而地狹，則其俗亦復，酸醜而難畏，今天下大
矣，堯舜三代之化，莫不立于此，代去其間，其之所聞，日之所

睹，體之所安，者非矣，而風俗之失，不足以悔之，有是理矣，風
俗非一節，要以人材為本，今天夫遠時變，職事倍繁，故有
餘天，至于學治，通大休，能力度量，足以支久，而任重者，未
可多得，是豈無有也，有則不容于時，今之是言也，類皆薄物
細故，非天下所以治亂安危，而士之所言，亦不過起一切糾
治而已，非能有益于宗廟社稷也，學術小故，無大論，據分量
狹，故無大乃名，以為上世忠先，則前此風俗，皆廢矣，當是之
時，唯恐其疏，商刑，勢非有不同，年表日曆，非甚相遠，而史病
其隘，是必有託矣，吾聞江海之水，必有吞舟之魚，道邑大都
必有千金之家，以四方萬里之關，而非得扶節，宏遠之風，以

先之是猶衣九尺之衣束十圍之帶高視闊步而血氣不遊
中人也可乎逮武永平之治木必使于西京躬親俗不及者
正其小也傳曰不知其形視其影也今百工之所造商賈之
所鬻士女之所服者日益狹隘而一時人物大半悍而短小
此非其影耶古之化俗遷者可使為善祥者可使為凶今俗
非有他也獨惡小爾爾不可使之大乎不為廣闊俗論

臣聞天下之重其出無窮功相裨於無所終始者莫若甚愛
而古之人君乃五於無為者能得其本而已以四方為建鼓
所止者惟京師以一國為大故所正者惟其家以萬民為衆
故所正者惟百官又以國家百官之當不可勝治也故所正

者惟其身而已所守者約而所親者侍於方之要道也陛下
有仁孝之行恭儉之德至誠惻怛之心至於此非難也而臣
自京師親之淫靡之文勝淳厚之朴氣澆誕之風長並信之
俗機非所以示遠方也自言婦親之公侯故於論注而不禁
婦妾習私節靡而不嚴非所以示國人也自官有親之相尚
以取譽相引以趨勢相傾以訕利為上者殘其下為屬者行
其長而非所以法萬民也陛下欲為漢唐則周軼於漢唐矣
欲立三代而於共未王焉臣以為未也蓋古之人儉自以正
天下而奢侈既成之流離也衆之戰妾知自先以義而非止
於閭閻之右也禮家世之公子為於信而非止於麟趾之



盛時也。維江漢之巨夫，曾如無思。禮而非止，於崇邑之廷也。雖牛羊之賦，史皆知有所不忘。傷而非傷，公卿大夫之贊也。以古準今，何其寥寥。我其辨亦必有在矣。陛下試之而思之，其躬行之未易歟。其昔者香修之弊，固極而未嘗歟。亦故之未上而制之不嚴，職行求於士者，止以語言而不以德。執所取於良，急於利，則不然。何風俗之難回也。陛下有聖人之才，有崇高富貴之勢，輔神化，仰垂誨，四海之外，惟無為而已。為之無不可也。臣親四方之學，其言誇態，度越長乃，其必問宗師如何，不同則以與，謂為。凡宗師之物，其衣服器用，淺深闊狹，不同，宮中如何，不同，則以為野馬，以其知以賢學示

之，則無不從而有。尊也。異時皇族未嘗如經術也。及陛下以經術進之，而莫不以為柱石。異時士人未嘗如法律也。及陛下以法令進之，而無不言法令。以其和能以德禮示之，則無不從而為德。禮也。夫天生蒸民，有物有則，所謂尊卑也。德禮也。皆其所固有者也。同性之所固有而尚進之，蓋無難焉。在陛下加之意而已。君子之德風，小人之德草。上之風也，值此無足疑也。小人以說進，妾及陛下之家事，以卑賤言官妾及百官之嗜好，以聖學之廣，而道尊帝之務，以聖學之日新而言已廢之遠。雖臣亦自知其疎闊也。考之於古，竊以為庶幾焉。唯陛下念之。書法橋海人名止身四倍

今 天子振紀綱、敷教化、翔洽爲紳衿佩之士、蓋爲在遐鴻
羽在列、豈不摧、稱極盛哉、乃或者謂 國家盛在有刑、而
志在無刑、無形之志、固蘇子所稱治平無事、而實有不測之
憂者、蓋人心常醇矣、倏而之漓、風俗尚厚矣、倏而之薄、此非
有端倪、朕兆可推而尋也、則士習之偽爲之也、執事積然深
思、欲返真以實、而姑借故于面諛、則請先言漢事、而後評其
說、夫漢承秦敝、其治非列于唐虞三代也、其人非儻于魏吳
卓犖伊傅周召也、乃筆行伍之羣、羊豕留牧、皆即曾賈之位、
非蓋出于賢良方正、明經孝廉也、其擬稟不妄、皆備、而得其
偏、或歎于全、其才行不若相、無形得其一、或遺其二、是故近

敏異效、和評異用、本強與醇、謹異致、藉明典寬、大異軌、簡易
與整、嚴異操、譚恭與自、代異品、擊之化、工肖物、形貌各殊、萬
象參差、不離初質、則執事所稱、近古之才、疑亦有不出于此
者、蓋事期濟國、節多智之陳平、不必如于安劉之物、無論少
文也、忠能匡主、即魁直之汲黯、不必異于隱諷之胡、無論依
諧也、等之于為相耳、即石履之介、中屠兩舌之儕、魏相俱以
功名終可也、等之于為將耳、即李廣之視不讓、充國之擬衛
青、俱以戰庸顯可也、語經術、則梁丘望之夏侯玄、成彭祖更
始之流、師守專門、義宗訓誥、各承其所學、而不到悖也、語史
治、則顏淵游海、淮陽南陽、京兆扶風之理、勞未殊、方操將異



路各整其所能而不相冒也。語議論則石渠珠崖之議，勸學
典禮之議，鹽鐵榷酤之議，若玉帛文會，宜值並庭，各不相猜，
而各盡所欲言也。語文章則馬遷相如之文，辭陽枚乘之文，
劉向揚雄之文，若金石交和，綠竹迭響，各不相襲，而各極所
欲言也。斯可以託也。真士乃節林之木，適大小以呈材，故削
墨引斤，去規而方矩，效以千物，諸君子而斲為平勃，諸君子
者也。則漢之真也。偽士如環治之金，鑄錫而成用，故模形
鑄象外似而中非，彼能為平勃，諸君子而不欲為平勃，諸君
子者也。則俗之偽也。故真者口無擇言，身無擇動，行無擇跡，
而偽者無不避聲，按步于賢哲之教，真者不飾功名，不逃賢

祿，不諱富貴，而偽者無不依姬，推于沈冥之域，夫豈其一
朝夕之故哉。晉庭既選，習與世染，智故紛，謀欲為情者，彼其
視世味紛華業已，寢財遺道，遂其下，凡注者，乃全注者，雖以
賢智處大平，無不欲有露有餘之勢，而瑞宇寃瑣，亦爭思叫
號，攘臂于其間，于是飾浮泛以蛾眉，冠題客于文苑，取儻借
寵，擊穀摩肩，天下乃始黑白混陳，珠魚雜糅，任積習而莫之
非也。然則利欲同原，汰流則異，教言其偽，有五術焉。觀車鹿
馬，蔬食布袍，離羣索居，棄常說政，悉相匿情于既粟，司徒隱
跡于持籌，混恬淡于風塵，借夷由為踰距，是曰矯習。其流一
也。名理紛絲，玄言飛屑，影矯二氏，比附六經，穿情穿洞之間。

肥辨波濤之內使卑者涉流而失據高者乘軌而剛奔顧莊
列之汪洋比蘇張之唇舌是曰詭習其流二也。鹽古以夸今
競華以駭俗復詞片牘知者攢寬莫不假騁馬之喙餘擬曹
劉之露簡異託嘉起百家錯陳使師且無所懸其浮歐陽無
所正其體是曰靡習其流三也。後晉保詞覆過屋端左顧右
視塵機設城心則繪志信而摹正丘出則隨世俗而妙圓通
遂使喬夫家辨口之知上成漏偽增之罰是曰巧習其流四
也。安詳脂膏掩時關隙刺漫滅而罔語情狀固而潛通分形
洛蜀之遙射影照靴之研李蕭遠致嘆于局市劉孝標結慨
于高門是曰諂習其流五也。故習真則真習偽則偽真者之

之遠一而偽者之遠五。者之變又不可勝窮然則何從而
遠之。蓋聞之視銀錫而容青黃歐冶不能以必劍水擊鶴雁
陸斷胸馬則噉冀不疑銜利發齒吻形容伯樂不能以必馬
按車就駕而觀其不塗則噉冀不疑驚良觀容駭聽辭言仲
尼不能以必士試之職事而謀其功伐則庸人不疑于惡習
故以虛逐偽常如風影不可得而以實求真常如符契不可
假則即執事所謂遠偽莫如披真披真莫如實實也。夫實者
漢治也。鯨叢名實秘于宣帝而非以宣帝始也。當西京之初
其君臣相與破敵為圓琢雖為樸士苟非違功程能固已不
足當優賞之主矣。文章以恭儉而恭儉應善武以功名而功

名應彼亦安往而不得實者。至孝宣而耳目精神益用之于天下。蓋天下乃始嘆漢治之以鯨戰得人矣。吾非謂漢士之盡解而其真不可掩也。吾非謂漢治之盡可法。而其實不可易也。而提衡而評陽者。上之所操也。倭而受倭而憎倭。而取與舍以示下之實非實也。植品以擗勳者。下之所操也。倭而文倭而武倭。而誅且爵以乘上之趨非實也。事欲其任而不必拘其弊。拘其弊則事或因而委也。功欲其成而不必拘其望。拘其望則功或因而飾也。雖有俊偉卓犖而護送以直。則無務以奇拔之。以奇拔之。恐天下邊緣而為奇也。雖有忠厚老成而積久以實。則無務以捷竄之。以捷竄之。恐天下邊

緣而為說也。美愛禮樂。各有所至。吾力持久任之。餘其驟更驟調。而徒溢紛擾者。多為也。恐天下要有侵越而窺覷也。由求勇藝。各有所就。吾精別器能之。當其左投右投。而謀遠才智者。多為也。恐天下要稱不器而陵躐也。器狀既白。無務薄其罰也。而附于才力之不及。彼幸于附而無所憚。恐其益工于濟惡也。善最有微。無務害其賢也。而誣以素行之不謀。彼德于誣而無所控。恐其遂甘于改素也。蓋上士喜于實。則事業立。若于躬。而中士求于實。則本有不振。若于思。奮也。下士必不能得實。則史議立。持其後。而不羈之士。可以虛亦可。以實。固未有不奉說墨而爭驅也。何無所適。其情尚備。無所

逸其計內無所藏其術而等無所造其奸詐有譎心禁態變
幻閃爍之士無所可用而使平勃主兵黜湖主諫可趨李趙
犖主將相經術史治議論文章拱揖指揮而莫不顧盡力人
心自淳現俗自厚長治之效臻未萌之患息則豈非寶玉而
虛不留偽寶而真自見乎如是則雖謂 國家得人之盛而
士習之終不敗可也惟恐九方輿之相馬也相其神乘公子
高之好龍也好其似神在牝牡驪黃之外而似在形容繪畫
之間方今 聖王稽寐英覽世固多畫龍而無神馬耳有如
翻然捐堊公之好以行九方之求天 國家所以用之者豈
必隨其真偽之辨哉抑漢事請姑置勿論矣 魏晉與于應天殺

愚生竊時天下風俗景季件不能偏舉其甚蓋有六焉老子
曰貧國若有餘今家窶戶僅而俗競以豪溢相高一食萬錢
一衣十鍾富者欲過貧者欲及富者空城貧者稱貸牛兔歲
位不為城損則者甚也士大夫爭鬻榮利之塗不厭踞治而
厭積薪患不拾級而登耳以不餘力而讓名至于闔里童昏
率未卽思晨見彈丸夫苟弗所謂天下若焦若燒則躁甚也
庭有變色之言士多聚訟之議意見稍左曾爭角立易手而
操管口而毀譽相伺人持勝心則競甚也畫指錄冰之吏
多而詭術富譽之祇瘼此阿大夫以善事舉膠東相以偽增
褒晉史錄前作奸奪文莫可富詰則巧甚也自昔稱金重若

專今 大府之憲非位凡一之 詔非行也朝下夕格中遵
已遺三五寸寧竟用藩戚凡管子所謂虧令蓋令留令不行
令不從令蓋兼有之有司不得呵三尺不得詭刑玩其也二
十石之重也而邑擲之極後惠文雖治之公也而人得擇慨
焉一版青格輒挽墨綬不開腹袖磨見脫中 大率冠履例殊
習藉不相攝其寬將華門士實之人尚皆陵其上則極甚也
之六者其冠下其俗非其去治象設邊世之所習故而執事
之所冒闕之乃又有見謂為美而發露大漢獨得大成就核
大至將有不可繼之志其甚亦有六島人勝言之業家真如
操之筆率但流逸固步驟俯宜即一封事一尺牘無不治也

詠擬恭德辭嘲也即初學習草擗管而設無不奉吻漢故置
宋以下語不道也其應成率汗青先標是謂甚文士大夫奉
尚全才就唐意新達之任居恒講道諱釋說掌當世間者聞
燈舉燧燭投筆請櫻瓶一當唐者比 諱吳兵法研真心計
欲傲之以其所不知而不能也是謂甚講避路也而能優專
席也而輪輪鈔轄相司也而照姬以相下致教向攜手承聞
躡蔑之言梁統近門不必乳奮之節即有先達之傲者梁松
必止僧于獨拜范滂必懷恨于公儀矣是謂甚莫蔡下必宿
終身不應拜曰一文救世獨謀索貨籠道以相獻道分少絕
世以利存怕稱肯不務其費躬體不洽其勞是謂甚厚自批

鮮骨髓之士用而天下直氣益發。朝伏蒲而夕請鈺。蒙
白簡。給解公車。即懸錚設鞞之求。不侈于此矣。是謂甚且自
嚴。儉帶虛士大夫爭言節。于是空寶塞北。撥羸別宮。隨色
占費。量出制入。一措之真。必校數丈之滋。必亂紀事。謂尚有
道東。薄德。美未就。必小節者乎。是謂甚者之六者。非不美也。
美而盡耳。夫美而盡者。是靡華也。大則大美。葉之道也。故甚
文必浮。甚辯必誇。甚疑必狡。甚厚必舐。甚直必激。甚省必感。
相制之旁也。語曰。空無空。成婦姑。夫天下常獨不美者。
不可以甚哉。即美而甚。斯不美已。

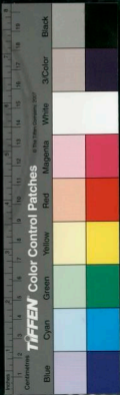


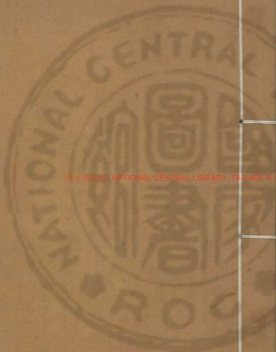


國立中央圖書館, 台灣, 中華民國



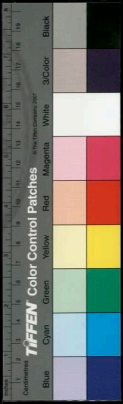
2025.0000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C





20120001 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

五

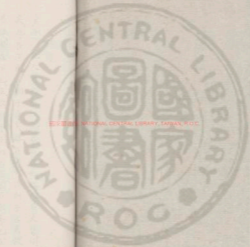


TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
------	------	-------	--------	-----	---------	-------	---------	-------



萬善菁華卷五

總覽

管子 凡人君之所以為君者勢也。故人君失勢則臣制之矣。勢在下則臣制于臣矣。勢在上則臣制于君矣。故君臣之易位。勢在下也。在臣則平。臣雖不忌。君不能奪也。在子則年。子雖不孝。父不能奪也。故春秋之記。臣有弑其君者。子有弑其父者矣。故曰。堂上遠于百里。堂下遠于千里。門遠于萬里。今少者一日百里之情。適矣。堂上有事。十日而君不聞。所謂遠于百里也。少者十日千里之情。適矣。堂下有事。一月而君不聞。其所謂遠于千里也。少者百日萬里之情。適矣。門遠有事。期年而君不聞。其所謂遠于萬里也。故請入而不出。謂



之或此而不入謂之純入而不入謂之使出而道止謂之度
滅絕使聖之君者非任其門而守其戶也為政之有所不行
也故曰今重于寶社稷先于親法重于民威推賢于爵祿稅
不向重寶器號令不為親戚後社稷不為愛民社法律不為
爵祿分威推賢曰尊非所以予人也

韓非子 道者萬物之始是非之紀也是以明君守始以知
萬物之流治紀以知善惡之端執虛靜以待令一名自命也
令爭自定也虛則知實之情靜則知動者正有言者自為名
有事者自為刑一名奉洞若乃無事為歸之其情故曰君無
見其所欲君見其所欲臣自將雖取君無見其意君見其意

臣持自求其欲曰去好去惡臣乃見素去舊去智臣乃自備
故有智而不以慮使萬物如其處有材而不以賢親臣下之
所困有勇而不以怒使群臣盡其武是故去智而有明去賢
而有功去勇而有強群臣守職百官有常則能而使之是謂
習常故曰舜乎其無任而處深乎莫得其所明君無為于上
羣臣謀懼于下明君之道使智者盡其慮而君因以斷事吹
君不窮于智賢者效其材君因而任之故君不窮于能有功
則君有其賢有過則臣任其罪故君不窮于名是故不賢而
為賢者師不智而為智者上臣有其勞君有其成功此之謂
賢王之益也道在不可見用在不可知虛靜無事以備見此

見而不見聞而不聞知而不知、其言以往勿變勿更以奉
合聞焉、官有一人、勿令通言、則萬物皆盡、其跡匿其端、下
不能去其智、絕其能、下不能忘其命、所以注而指同之、謹
執其物而固提之、絕其望、規其意、毋使人欲之、不謹其用、不
固其門、虎乃將存、不謹其事、不掩其信、賊乃將立、擅其主、逆
其所、人莫不與、故謂之虎、容其主之側、為五臣聞其主之忒、
故謂之賊、能其黨、故其陰閉其門、奪其權、則乃無死、大不可
量、深不可測、同合刑名、審驗法式、擅為者、誅、固乃無賊、是故
人主有五、臣聞其主曰、臣、臣制、則曰、臣、臣擅行、今曰、臣、
臣、得行、義曰、臣、臣、得、得、人曰、臣、臣、聞、其主、則主、及、明、臣、制、則

利、則主、失、德、臣、擅、行、今、則、主、失、制、臣、得、行、義、則、主、失、名、臣、得、
損、人、則、主、失、實、共、人、主、之、所、以、獨、擅、也、非、人、臣、之、所、以、得、非、
也、人、主、之、道、靜、退、以、為、寶、不、自、操、事、而、知、拙、與、巧、不、自、計、慮、
而、知、福、與、咎、是以、不、言、而、善、應、不、約、而、善、增、言、已、應、則、執、其、
契、事、已、增、則、操、其、符、契、之、所、合、責、罰、之、所、主、也、故、羣、臣、陳、
其、言、君、以、其、言、授、其、事、以、事、責、其、功、當、其、事、當、其、言、則、
賞、功、不、當、其、事、不、當、其、言、則、誅、明、君、之、道、臣、不、得、陳、言、而、
不、當、是、故、明、君、之、行、賞、也、授、乎、如、特、兩、百、姓、利、共、深、其、行、罰、
也、畏、乎、如、雷、電、神、聖、不、能、解、也、故、明、君、無、偷、賞、無、私、罰、賞、偷、
則、功、臣、墮、其、業、私、罰、則、人、易、其、非、是、故、誠、有、功、則、雖、死、



必賞誠有過則雖是愛必誅是愛必誅則玩愒者不怠而進
愛者不給也

入主有二惡任賢則臣將求于賢以却其召矣舉則事阻不
勝故人主好賢則群臣飾行以要君欲明是群臣之情不效
群臣之情不效則人主無以異其臣矣故趙王好勇而氏多
軀死楚靈王好細腰而國中多餓人齊桓公好外而好內故
賢刁自宮以治國桓公好味魯子蕞其首子西追之燕子喙
好賢叔子之明不受國故君見惡則群臣匿拙君見好則群
臣諂能人主欲見則群臣之情態得其肯矣故示之託于賢
以奪其名譽也聖刁易牙因君之欲以侵其君者也其卒于

噲以亂死桓公亦流尸而不葬此其故何也人君以情借
臣之愚也人君之情非必誰愛其君也為重利之故也今主
不掩其情不為其誘而使大臣有緣以侵其主則群臣為子
之田常不難矣故曰去好去惡群臣見素群臣見素則大臣
不蔽矣

人主之過在已任在臣矣又必反與其所不任者備之此其
說也與其所任者為警而主反制于其所不任者今辨與備
人者且最之所備也人主不能明法而以制大臣之威無道
得小臣之信矣人主釋法而以臣備臣則相愛者比周而相
舉相憎者則黨而相非群譽交爭則主惑亂矣人臣貴非名



譽請謁無以進取非皆法中制無以為成非假于忠信無以
不禁三者皆法中之貴也人主使人臣雖有智能不能皆
法而專制雖有膽行不得踰功而先勞雖有忠信不得釋法
而不禁此之謂明法人主有諺于事者有重于言者二者不
可不察也人臣易言事者必察實以事証主主請而不察因
而多之則是臣又以事制上也如是者謂之諂諂于事者困
于惡其進言少其進實多雖有功其進言不信夫不信者有
罪有功者必賞則群臣莫敢飾言以諂主之道者使人臣前
言不獲于後言不獲于前事雖有功必伏其罪謂之任下
人主為主說事而忘其非也則乞出說故言曰說是事者始

事者也人主職是言不使聽群臣辭主最是言不敢議事二
勢者用則忠臣不聽而譽臣獨任如是者謂之壅于言壅于
言者則于臣先主道者使人臣知有言之責又有不言之責
言無端不辨其終驗者此言之責也以不言避責持重位者
此不言之責也人主使人臣言者必和其說以責其寬不言
者必問其亂舍以為之責則人臣莫敢妄言矣又不敢默然
矣言默則皆有責也人主欲為事不道其端表而以明其欲
有為之意者其為不得利必以害及如此者舉事者道計其
入多其出少者可為也或主不察計其入不計其出難倍
其入不計其害則是名得而實亡如是首功小而害大矣危

功者其入多其出少乃可謂政。今大賞無窮而少得為功。則人臣出大賞而或无功。小功成而主亦有害。不知治者必曰無度古學多常變矣。不變聖人不聽。五治而已。然則古之無變時之母。在帝古之才與不可。伊尹母變鼓太公無變。則湯武不王矣。管仲母為齊。郭偃母更齊。則桓文不霸。夫九人難變古者。憚乎民之安也。夫不變古者。養亂之說。適民心者。恐姦之行也。民愚而不知亂。上端而不能變。是治之失也。人主者。明察知治。嚴心行之。故惟謹于民。必立其治。其在商君之內。外四職。受重質而豫也。故郭偃之始治也。文公有官。卒管仲始治也。桓公有武車。成民之備也。是以惡錯。或隨

之民。若小費而忘大利也。故宣惠受阿諛。而帳小變而失長。使故鄒賈非。或欲習于礼。而容于治。故新人不解。解

明主之所學。則其臣者。二柄而已矣。二柄者。刑德也。何謂刑德。曰殺戮之謂刑。慶賞之謂德。為人臣者。畏誅罰而利慶賞。故人主自用其刑德。則群臣畏其威而歸其利矣。說世之姦臣。則不然。所惡則能得之。其主而罪之。所愛則能得之。其主而賞之。今人主非使賞罰之威。利出于己也。聽其臣而行其賞罰。則一國之人。皆畏其臣而為其君。歸其臣而去其君矣。此人主失刑德之患也。夫虎之所以能服狗者。爪牙也。使虎釋其爪牙。而使狗用之。則虎文服狗矣。人主者。以刑德制臣



者也。今君人者，釋其刑德而使用之，則君又制于臣矣。故曰：常上請齊祿而行之，羣臣下大爭斛而施于百姓，此簡公失德而田常目之也。故簡公見弑，子罕謂宋君曰：大慶當賜予者，民之所喜也；若自行之，然則刑罰者，民之所惡也。臣請當之。于是宋君失刑而子罕用之，故宋君也。故曰：田常使用德而簡公弑，子罕使用刑而宋君劫，故今世為人臣者，秉刑德而用之，則是世主之危，甚于簡公宋君也。故曰：故惟嚴之去，非失刑德而使臣用之，而不危亡者，則未嘗有也。

造父御曰：馬馳驟則疲而志欲于為，蹇欲于為者，操管笑之，則也。然為驚于出氣而造父不能禁，則首非管笑之，故不足也。造父于周也，故王良造父，天下之善御者也。然而使王良操左韋而叱叱之，使造父操右韋而鞭管之，馬不能行十里，共故也。曰：連成窶，天下善鼓琴者也。然而曰：連成窶，下而不能成曲，亦共故也。夫以王良造父之巧，共轡而御，不能使馬；人主安能與其臣共權，以為治？曰：連成窶之巧，共琴而不能成曲；人主安能與其臣共勢，以成功？夫得

潘奇語燕王曰：王不如以國讓子之人，所以得克賢者以其



讓天下于許田許田不受也則是克有讓許田之名而實
不失天下也今王以國讓子之子之必不受也則是王有讓
子之名而無克同行也于是燕王因黎國而屬之子之一
曰滿壽嗣者燕使人請之滿壽見燕王曰臣恐子之之如益
也王曰何益哉對曰古者為死將傳天下于益咎之人因相
與攻益而立咎今王信愛子之將傳國子之太子之人盡依
印為子之之人無一人在朝廷者王不棄棄羣臣則子之亦
益也王因取更置自三百石已上皆初之子之子之太重夫
人主之所以純照者諸侯之士徒也今諸侯之士徒皆私門
之黨也人主之所以自羽翼者叢心之士徒也今叢心之士

徒皆私門之害人也是何也奪號之清在于子之也故兵章曰
人主不保憎愛人保愛人不得復憎也保憎人不得復愛也
天下所以奉若君也君之所以尊者惟也惟者非他也賞
罰而已矣賞公則當善而為善者進矣罰公則當惡而為惡
者退矣若然則君子在位小人在野而誰不在公室者未之
有也中才之君知賞罰之權不可失而不知所以守之之道
欲人之懷己也則必賞自我出欲人之畏己也則必罰自我
行此亂之奉也老子曰為者敗之執者失之賞罰者愛之于
先王行之于有司人君正其身不過其謹而已苟自為之而自
執之其與貴何尚若故克之德曰聰明文思愛其舉降也則

四岳即錫先曰子開如何朕其試哉夫克凡開舜之行贊猶
待四岳舉聖漢世用此則宵不也己出也周以作萬代之典
設三聽之法衆聽則殺之衆聽則赦之舜則罰不必己出也
漢高祖氣吞群臣咸誅海外然而不敢以私忿誅李布不敢
以私忠賞丁公秦始皇親治庶務以衡不自矜群臣莫得專
任而秦漢之亂故聖不明視然則賞罰在于公不在于自執
也矣魏晉已降創業之君才略冠世功勳震主既當夫改之
代豈賢數世之運後世人君愍其若是故得廢勝已錄如高
名所謂同歸于此者也昔楚莊王謀事而當群臣莫能及遂
而有憂色曰楚國之大而群臣莫吾及吾國其亡乎此所以

飲馬于河也漢高祖自謂不如三傑而能用之所以有天下
也張武在雍州時破魏將王霸得其中箱書見魏帝手札曰
吾聞蕭衍善用兵勿與關其處名如此及其為帝也乃用臨
川王宏自陽侯明為將在竟陵府將與湘北王融之倚齊名
及其為帝也乃用陸贄名稱為心贊何者悲其夫仇會其易
制會不知亡國之肇始基于此也夫推者非謂其強臣專此
王命不行前遊九錫復徵殊礼也蓋人君有偏聽焉有偏好
焉偏聽則朋黨有所附矣偏好則奸邪有所入矣朋黨壅國
姦邪在側人主以不聞過為賢於違命為治如是則賞罰皆
朋黨之所為對假于于人主矣當將之人如其如此亦且未

正義而事別黨背公道而尚私門非徒能利此以避害然則
推安在哉。建魏孝明時衛士取千人焚領軍張彝光殺其父
子朝廷僧以爲亂也。王莽入人休立作之。高啟時在民間聞
而歎曰。亂之始也。乃衆家財於集云。今卒得魏。打魏人不知
夫杖之始在乎孝明及高氏。此政方之。謀去公道。不亦晚矣。
誠令人君用法。公此。按于均一者。而能月之。惡。而能去
之。不以己之私姑天下之義。雖復存非。及賢。蓋亦思過乎矣。
嗚呼。斯通也。甚易知。甚易行。甚易效。而鮮能行者。蓋夫疑信
之際。貪旦夕之便。因循。僥倖。以至政惡。勢微。而自不之知也。
傳曰。失之毫釐。差以千里。豈虛言哉。宋徐鉉持節論

人主所以齊一萬形。劑量許品者。惟此權耳。權而不自操。則
有倒持之虞。操而不得其要。則勞績。神究且有所遺。伏
而啓。帝。帝之漸。推而毒之。臣則有專擅之嫌。操而不得其
臣則偏聽。獨運。究且有所隔閡。而先衆。控之。階。惟夫英雄之
主。爲能斯于勞遠。操縱之。職。是故。擊而時之。而已不與。分而
任之。而綱不紊。疏而通之。而上不復。顯而示之。而下不疑。夫
是以。端居而天下理也。蓋宋仁宗曰。措置天下事。正不欲自
中出。不如付之公議。令宰相行之。臺諫言之。夫出之自中。則
私行之言。之自道。則公黃。復。曰。以天下之責任。大臣以天
下之平安。臺諫以天下之論。付士大夫。則人主之推重。失。天

運之在獨則偏，委之任之在廷則正。託指推者莫辨乎此。故大人主之權不可以無心志也，亦不可有心執也。以無心志者，不以天下為竟腹心外託，耳目旁屬，時時怙逸，股肱情獲，勢且倒大阿而授人以柄，故其權惟是在散，以有心執者，過以天下為意，甚察生疑，甚剛生怨，甚嚴則外親必固，甚忍則中阻必堅，勢且置氣節而主視其狀，執其權，又患在總權散之國，福易至下移，而致惡之臣得顯而擅之以亂天下，推之國，聰明有所難周，而藉養之嘉澤，陰而竊之以惑天下，嗟夫！君人者，患權不在我手，乃能施之弊，至弊下難者同，而共端則可不思其故與？今天權也者，所以稱物而使之平。

也。按寄于衡而流錘，而明權寄於錘，而後萬物平，非謂執之于手，而能平物者也。宰相者，人君之衡也。列卿臺諫諸司百執事，星布于衡之中者也。是故權不可不歸人主，而力重廟堂之柄，以衡之，政不可不出廟堂，而必擇臺諫之臣以察之。言不可不從臺諫，而必簡士大夫之任以行之。故宣勃鞠之事，而不敘臺閣，則劉禛之不名為勅，而權不行。宣除中丞，而不敘中書，則李宗閔不肯奉詔，而權不行。權可作福，然而詔可焚，麻可裂，弄臣可換，而固如是者，不行權可作威，然而紀綱者不必誅，盜廟者不必誅，長安令不必刑，如是者，不行行之自人主，則權在必神說之自人臣，則權在必審上持必。

行之心而不難降其心以聽之臣則法守在臣下持亦不可
行之見而不難執定見以忠於君則道按在君權與理衡而
權重矣法守與道按各而權一矣吾以是知人主之愛權與
人臣同也人臣自一命而上莫不有權然可操而不可有也
何者愛之君也人君尊后也重何莫亦權然亦可操而不可
有也何者愛之天下臣民之公也吾又知人主之操權與人
臣異也人臣任職則政從朕臣耳目則效其耳目任其一則
不得越其二也人君以臣作朕臣以臣作耳目是百職乃所以
成一事也是故先武不任三公則任力而其體失憲宗安
用轉移則任人而其綱紊神宗時臺諫封事一切留中如蘇

轍所疏明知蘇是故以不允為答如司馬光所請則任術而
其情重其道不先是以大臣孤清獻之心諸臣各盡忠之計
激之構朋黨之黨而之為禍傳之二當其時召未嘗不稱明
權未嘗不在朝廷而後卒篡禍也豈不悲哉我國家設官
分職稽古定制閣臣參執務六卿率僚屬臺諫司純糾諸
司百執事任職權未嘗不分也閣臣擬之而不得行六卿
行之而不得專故有當言白簡持其術行有功罪舉叢其
實內外相制大小相維權未嘗不合也分之則事舉而權行
合之則事當而權尊權行則一人德意通於萬國權舉則萬
國同心志攝于一人故二百年來曹石假之而立諫汪王奸之

而就外江劉愷之而骨節隨他陸鬻之而移卻遂受不依極
辨執我皇上結天開鋒獨乘乾綱臨御以來萬幾親
決詞謀未諳廷議獨斷本乎宸衷遠社者誅播寬者進
天下翕然懼如雷霆仰如日月而其之敢于益休親五
朝廷尊肆乎千載一時已乃者宮庭靜攝堂陰未交
而裁決之間若見有操而未復勞而未逸者聞臣擬票非不
如初也然言報中意恩或內降或可而不可或不可而
可聞有獻替好格難入夫甚且明辯虛故一切中廢矣臺諫
解彈非不如初也然廷身易欺成心難祛或因事而遠謫往
事或因入而樂罪舉人間有申狀即日為堂矣甚且空其著

而逸處其位而懸矣六卿百執事分曹任職非不如初也然
官多代應事既廢閣或委以專司而故為掣肘或置其端緒
而故令揣摩間有報決山遂以歲月矣甚且功不厭也膏
迨不難迅擊矣愚以為聖明在宥即幽隱且膏竭焉豈其制
鴻振鷺之明而不及知乎宵旰為國即遊覽且虛處焉豈
其說莊几席之逸而不及知乎然而天聰猶高恭文未
洽者何也無乃處有所假而詳於察與虛有所簡而重於致
與念夫始之事擅而濫于德與計夫後之文安而嚴於防與
天人主所與天下汎貫與天下所以象得人主者惟此心耳
有如操一琴心則耳目而已特持一琴心則竊鼓無不似懲

之深則或吹齋而廢食，防之嚴則或因窮而索形，於是逆勝
意為嘗試，誠願意為中說，伏聞意為植實，露章意為詆排，愈
察愈疑，愈疑愈察，而視在廷之臣，舉無足觀矣。于是故中更
以柱人之營我，故充屬以卻人之施我，故抑斥以散人之朋
比，故遲留以破人之攻計，無所不懲，無所不防，而于蓋廷之
言舉無足信矣。人主不能備立而不視，而不能盡疑而不信，
其所親信者不在廷法，則在中臣，不在中臣，則在左右外附
之臣，甘言售則告口者，批頰指受陳則亦忠者，們口視其所
視，而怨言可入，予信其所信，而致言可中乎。雖大明當天，魁
魁英售其技，然窺伺者及踵矣，是廢塞之階也。人主不能自

任其耳目，亦不能自隨其意，驚而後語，良者皆善為違者也。
寄以耳目，則并耳目病之寄，以愈驚，則并愈驚，竊之乎，堅信
輸助之謀，桑孔深秋亮之策，維宸意奇發，欲眾肆其惑，然
望風者徠，伏矣，是受惑之媒也。人主既以意為好惡，則必以
好惡為刑賞，折檻批鱗之士，或傳重辟，而陵棘之奸，款不誅，
茂草肺膽之賞，或不喻時，而刻印之刑，思非予，雖銅錘在，雖
恩威莫測，然既以己意先之，則人亦得伺意中之矣。是沒彼
之實也。嗟夫，始所以察者，廷者何為，所以懲者，防者又何為，
而卒擊其階，故其謀，則其實，則操權有道，不可不察也。孔子
曰：齊而之有天下也，而不與焉，故其時成，求於愆，固窮，此豈

無心忘天下者乎則安得不謂之有。然若岳命官恭已無為
又豈有心。執天下者乎則安得而謂之無。是故明主慎于擇
人而不新于任人。聽于持權而不新于委權。或據虛心以奏
對而心術自見。何必于察。或表運心以事權而功罪自明。何
必于提。或秉公心則莫敢以私蔽。而何必懲乎其前。我屬勤
心則莫敢以怠處。而何必防乎其後。提將託之屬臣。平庸委
之六卿。繩紆付之臺諫。繩掌掃之百執事。或偏知而泰來論
或集思而斷。策莫可行。勿難于轉圜。不可行勿論于反汗。
徒則勿任。毋矯大體。而用鉤距。任則勿逞。毋責千里。而繁蕪
而不用。則舍毋使。待命者。改清人之說。不合則用。毋使需次。

者與植與之。嗟。可徵則。毋扶持。藉而滯之。宜銓則銓。毋令
越級而代之下。各受其權。毋不悅。故不傲。而事功輻輳。上獨
持其權。我任官。官任事。而綱舉難張。上可望而知。下可述而
識。則壅塞何患。君虛懷而求。臣輸忠而應。則笑感何患。上持
柄。若挈裘領。下順柄。若振衣襟。則浸假何患。語曰。守於求賢。
逸於得人。又曰。君職其要。臣職其詳。此操權之要術。即舜禹
有天下而不與之道也。生也。惡教為。今日獻。

人主不可以不學權。權由人主出也。權而不出。則其權必不
固。固而不固。而代操之。豈人主欲學權。又不可以不任人人
也者。奉君權而致行之者也。出而無奉。則其出必不誼。出不

雖而旁溢之實萌。大惟視明聖時之主。備東純綱。審時大實。以無私之至誠。得委任之至公。以委任之至公。成起攬之至斷。是故不委權。亦不吝權。其為之臣者。不操權。亦不避權。當事不使其無權。亦無一事得移權。任人不疑。其有損。亦無一人敢侵權。語原五禮六樂。自天子出。出者其源。而其委。固可知也。書曰。德用五福。威用六極。而皆曰。離辟作之作者。違命。其有共命者。可知也。歷選帝王。若堯舜禹湯。周公。命六官。皆以急任人而成功。未有違衆而獨任者。則其來也。乃所以為獨也。衆人之勞一人之逸也。其非也。乃所以為取也。與人以事。柄取人以功力也。其委任也。乃所以為逆攬也。能委然。後有

可聽之具。能聽而後不夫所委之權也。彼其有一事。連一官。任一人。事有大小。官有崇卑。而權亦有輕重。舉而居之。明而試之。成而省之。何嘗有執竟介。疑于其任之不盡力。懸一術一檢。以持其法者哉。有疑而後御之以法。御之以法。必有法所不及防者。任法而後請之以意。請之以意。必有意所不喻中者。是故管之版法。指埽于獨斷。其言吾無以實。想無以殺者。不可易也。然而雖術之。犯過峻矣。韓之揚雄。說于委任。其言事在四方。要在中央者。不可易也。然而防姦之慮。太苛矣。以此術諸帝王。則忠信之薄。而側疑之首。然以此用于軌。近猶刑賞之約。而名實之符。大抵形名。據事之不能相離。

也。而君臣上下不能不相仰也。仰之以道德則為帝為王。仰之以法術則為霸。仰之以威嚴則為強。惟獨法家者。沈雄三宗七制之主。號稱英明者。往往以霸王道雜之。孝宣繼嚴名。變疑于斷矣。而外有許史之憑。內有恭顯之漸。則不能斷光武不任三公。疑于斷矣。而粉飾符讎。保之諛。世運而成。東海之崇讓。則不能斷。德宗強明。自任儲。投陛下疑于斷矣。立受欺于盧杞。趙盾則不能斷。宣宗延英奏對。畫屏左右。疑于斷矣。乃委心于李玄伯。王歸長等。則不能斷。是四君者。當年無優游之名。每事有操持之意。豈其當斷者。而反不斷哉。蓋其所斷者。乃一事。揣摩之意。見而非有深遠之慮。則心思有所

注。豈有所道而天下之至計。計謀及疎而不肖。其欲斷者。乃一時。操縱之機。植而不務。聰明之定。則耳目有所聞。必有所蔽。而為世之成法。永利及隔。而不開。或僅爾易世。而不免開大器于數世之餘。或止于及身。而不免震百憂于一身之役。是皆獨任而不任人。其任人也。又任法而不任道。謂之自覆。推可矣。而不可謂之能。能也。能起覆者。則必如我高皇帝之制。而後可伏請。祖訓國家。設九列。公理天下。庶務事皆。朝廷慈之。大庶務。朝廷之庶務也。六曹。朝廷之六曹也。庶務。設繁不能獨任。不得其人。則不理。而六曹頹頹不能相登。不得其然。則亦不理。故必。朝廷任之。而後。朝

述之臣子有職評之權亦有臣子而朝廷得絕之而流
朝廷有執要之權何也惟附于事乎附于人惟也者無形而
難操之物也附國之事柄以為轉移視人之精神以為舉廢
如必倚一人之精神而幹事則精神有一事不做而就此一
事已無權如必盡收天下之事柄以自為則事柄有一時不
操而就此一時已大權不能無所寄就於腹掌之間而玩
弄之則必失之耳目之前死于把握之勞而不自覺則或獨
之財服之在故使中制者朝又其事一官類府意又不能
不時屢抄索之院使當局者人劫其官則則明乎無他而
上乃得獨操太阿之柄此高皇帝所以以衆為獨必與焉

取以委任為過謂立君操也他日論侍臣有曰舉大器者
不可以獨運屠大業者不可以獨成人君欲弘其德惟當廣
覽兼聽博達群情其論却院諸臣者又有曰自古君臣本
同一體任則臣職廢臣不任則君事勞大抵不言豈惟間諛
布公置赤心于下亦止運臂使指授本統于上有帝王之無
私而更得委任之制無親近之執數而獨操總攬之權二百
年來表著肅清數無伏莽孽孽習尊說苑楚劍堂直累朝
聲靈定寵受之益由高皇帝精神法度計畫周而聲足遠
也皇上明燭群情成行四裔而平定夏東清島夷而增而
道播膏術北而名王頓顙武功既耗驍猷凜于頤行文

法具嚴官司斤：于寡奉有仰成而無會議有重發而無歸
督有指賞而無違罰有意制而無軒事矣。夙雖善微獨下陞
漢唐諸君雖古稱禮樂自出威福惟辟者不足過已。乃愚獨
有扶為太平之策不但履：揚厲而已者。上之初年躬厲
為我。聰明時接于陛下而上封事者以獨斷為言。至于今日
深居靜攝羣工希觀于殿陛而奏公車者多蒙聽之說。此
其說皆是也。在今日之急務。莫若兼用兩言而定其策。蓋宋
臣崔與之勸其主收復大權歸之獨斷而曰獨斷莫先于兼
聽。請因是而畢其說。夫所貴于斷者察休要也。故工有其權
而不必有其事。事在下也。下有其事而不必有其美。美在上

也。若不指百司之職。不考大府之憲。使人：受成說于上則
人臣甚遠。人主甚勞。當其勞而休動。或以明作而又開廢弛
之漸。日弛而綱不獨。未康近而愛不獨。或臣職輕而國體不
獨重。昔憲然而新令不獨伸。則何若使人各守其官。官各守
其法。以兼聽為聽覽而操柄可持也。所貴于斷者廣思益也。
故謀者多。躬裁者乃益大。分猷者衆。獨任者乃益辱。若謀論
不歸諫官。政指不歸九列。人：保寵祿于下。虞其不入而遂
不言。始以不言而遂不任。當其不任之極。則以激切而反成
委靡之漸。未事化而為靜聽。當事化而為調停。不得化而為
將順。將順不得化而為守視。則何若用天下之耳目助聰明。

用天下之心思共誅誅以兼聽為起獲而忠諫可勸也所貴
於斷者嚴辭嚴也然必下先有可嚴之實而後上得以行其
嚴之權乃為下本有定品而上先有成心未見其為賢尤
疑其為不肖一疑其為不肖必不信其為賢虛者過其飾
事而見其欺者過其來賢而好上使賢者不得不得其賢
之路而不肖者長生其不肖之心或若益滄滄影益說則何
若使大小各伸其用賢者各正其狀以兼聽為起獲而名定
可歸也所貴於斷者持權衡也然上所執者惟有理與法而
下所習者兼及情與事見理矣而事之虛實猶隔垣一方也
則理與事不相符見法矣而情之曲直猶隔門為室也則情

與法不相中上執其理與法惟見下之不從下執其情與事
惟見上之不入故以欺替之衆而成從違之跡以區正之跡
而開離違之端則何若使下陳其虛實而或以理決之下明
其曲直而或以法裁之以兼聽為起獲而輕重可平也所貴
於斷者防壟蔽也然明蔽我以事難而陰蔽我以意易始以
偶然者取為小信而後以必不然者飾其大欺如水易沒則
甘詞先入似汗不反則苦口難投不知我之樂善乃因激發
而生而彼之從是乃從陳舒而入則何若示寬海以立信付
廷議乎至公以兼聽為起獲而阻格可通也所貴於斷者杜
窺伺也然我之不見不聞無窮而天下之衆亦衆日難掩有

言而知其不入其行爲不入者已可測矣有事而示以不測
其所爲不測者已可測矣使公忠爲國者徘徊于聲跡之外
而多端同上者或蝶於影響之間也我一編說人百實相引
相順轉伺轉工則何若開製止之門堂群社之隙以兼聽爲
擬掩而去匿可懲也夫祀人君御物財必有不可測者以
行推亦必有可信者以持推不可測者以爲天之寒暑晝夜之
順序而使故去春
殺冬雷夏亦宵明其時靈易其貞觀之運而日以風靈之推
得擊于宵壤間則萬物不能以一日安其性命之情而况于
人若乎况于群臣百姓乎伏惟 明主攝謀斷之用審燕獨

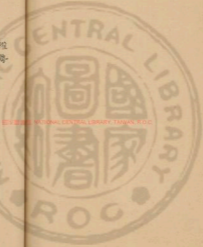
之推考覽洪唐得夫之林喜本唐周任人之治一奉 高皇
明訓人有安任事有責成共仰皆得效于朝而北氓相與和
于野又何帝王上治之不可歲禮樂成福之不自已而唐
敗法場推足辱明敬



權勢

韓子曰龍象靈居於遊霧雲霧存竄而龍地與蟻
壤同矣則夫其所乘之故賢人而謂子不肖者則權位卑
也。不肖而能服不肖者則權位尊也。堯禹匹夫不能治三
人而恭為天子能亂天下君以此知尊位之足恃而賢智之
不足慕也。夫勢弱而失高者激于流也。身不肖而令行者
泯於衆也。堯叔子隸屬而民不德至于南面而王天下令則
行禁則心。由此觀之賢智未足以服衆而尊位足以任賢者
也。應慎子曰龍象靈居於遊霧雲霧存竄而龍地與蟻
壤同也。雖然大揮臂而身任勢足以為治乎則吾未得

國立中央圖書館



見也夫有雲霧之勢而難乘遊之者龍蛇之林美也今雲霧
而噴弗能乘也雲霧而燒不能遊也夫有或雲霧之勢而
不乘乘遊者噴煙之林薄也禁封而面而王天下以天子之
威為之雲霧而天下不見乎大說者禁封之林薄也且其人
以克之勢治天下所以其禁之勢紀天下也大勢者非禁必
使賢者用已而不肖者不用已也賢者用之則天下治不肖
者用之則天下亂人之情性賢者慕而不肖者畏所以威勢
之利濟亂世之不肖人則是以禁亂天下者多以勢治天下
者寡矣夫勢者使治而利亂者也故周書曰毋為虎傅翼將
說人邑擇人而食之夫乘不肖人於勢是為虎傅翼也禁封

為高臺深池以盡民力為地略以傷民性禁封得成肆行者
而面之威為之翼也使禁封為西人乘始一行而身在刑戮
矣勢者養虎狼之心而成暴亂之事者也此天下之大患也
勢之於治亂本未有位也而語專言勢之足以治天下者則
其智之所至者淺矣夫良為國車使威獲御之則為人笑王
良御之而日取十里車馬非其也或至乎千里或為人笑則
巧拙相去遠矣今以國位為車以勢為馬以強令為轡以刑
器為鞭笞使充奔御之則天下治禁封御之則天下亂則賢
不肖相去遠矣夫欲速達致遠不知任王良欲速利除害不
知任賢能此則不知類之患也夫克齊亦治民之王良也

徒應之曰其人以勢為足恃以治官客曰必待賢乃治則不
然夫夫勢者名一而變無數者也勢治于日然則與為言于
勢夫吾所為言勢者言人之所設也今日充奔得勢而治禁
得勢而亂吾非以充禁為不然也雖然非一人之所得設也
夫充奔出而在上位雖有十禁則不能亂者則勢治也禁封
亦出而在上位雖有十充奔而亦不能治者則勢亂也故曰
勢治者則不可亂而勢亂者則不可治也此自然之勢非人
之所得設也若吾所言謂人之所得設也而已夫賢何事豈
何以同其然也客曰人黨于禁捕者舉其捕之堅物莫能陷
也威而人舉其子曰吾才之利物然不陷也若鳥之曰以子

之才陷子之猶何如其人非禁慮也以為不可陷之捕然無
不陷之才為名不可而立夫賢之為勢不可禁而勢之為道
也無不禁以不可禁之勢與無不禁之道此子捕之說也夫
賢者之不相容亦明矣且夫充奔禁封十世而一出是法者
隨踵而生也世之治者不脫于中吾所以為言勢者中也中
者上不及充奔而下亦不為禁封把法家勢則治背法去勢
則亂今夫勢背法而待充奔充奔豈乃治是千世亂而一治
也把法覆勢而待禁封禁封豈乃亂是千世治而一亂也且
夫治十而亂一與治一而亂十也是猶東購驪而分馳也相
去亦遠矣夫棄隱括之法於度量之數使吳仲為車不能成

一輸無度實之初刑罰之威揮奪善法重命戶說而人辯之不能治三弊大勢之足用亦則天而曰力待時亦不虛矣且夫百日不食以得柔肉饑者不活今待時亦不虛矣世之代是猶待柔肉而收饑之說也夫曰良馬固車戒獲御之則為人賦云良御之則日取乎千里吾不以焉然夫待越人之善海遊者以救中國之渴人豈人善若矣而渴者不濟矣夫待古之五良以救今之為亦猶越人救渴之說也不可亦明矣夫良馬固車五十里而一晷使中乎御之遲遲致遠可以及也而十里可日致也何必待古之五良也且御非使五良也則必使戒獲飲之治非使免帶也則必使禁射器之

此味非餽餐也必苦菜也此則積弊疊說雖理失術而末之說也豈可以難夫道理之言乎哉察議未及此論也古之人司垣乎自見故以鏡視面習玩乎自知欲以道正己故鏡無見疵之罪道無明過之愆目失鏡則無以正積眉身失道則無以知迷惑西門豹之性急故保身以鏡已董安於之心緩故保法以自急故以有餘補不足以長續短之謂明主天下有信數三一日智有所不能立二曰力有所不能舉三曰強有所不能勝故雖有先之智而無衆人之助大功不立有鳥獲之功而不得人助不無自舉有資育之強而無法衛不得長生故勢有不可得事有不可成故鳥獲輕千鈞而



重其身非其身重于千鈞也勢不便也雖未易百步而難百
步非百步進而百步退也道不可也故國主不窮為義以其
不強自非不固雖未以其不能自是固可勢易道哉用
審而功名立時有滿庭帶有利害物有此也人主為三者獲
吾怨之色則金石之士難心為賢聖之測深深矣故國主觀
人不能自勝以法術則規行之道果失中山之相樂也以其百
家使遠是其容之有智者以為將行中道而戒樂也以其
以公為有智而使公為將行中道而戒何也客固辭而去
以公不知治有威且以服之而利足以為之故樂治之令臣

君之少者也大從少也長從賤治貴而不浮權其利害之柄
以制之此所以亂也安欲使臣民之善者我能以為卿相彼
不善者我得以斬其首也何故而不沒其非規行焉

呂覽 夫欲定一世安煎首之命功名者乎懸五銘篆者乎
盡能其勢不廉善其質不廉去

君之所以安危國之所以存亡治亂令之所以行不行勢也
不善知勢不能為創業之君不知勢之可畏而夫其所以害
度將順不可以為持成之君經治之臣故善用國者勢而已
矣理勢猶則行則變動則危也則平較能重道能遠故物
有至小而力不可勝既事有至易而攻不可勝矣費如毫芒

針端而日若丘阜，中在拱把而足際窮境者，勢也。戶之運也，車之馳也，弩之圍也，矢之激也，衝以一類而舉數倍之重也，水之注于卑澤也，原火之燒于風中也，勢也。然奮擊可以走衆人，乘高可以押下，亦勢也。豈惟爲物爲然，夫一人而勝天下之火，制天下之衆，兼聽天下之廣，渾身有餘，非勢而何如也。故明者用勢，闇者用術。勢則者提五乘之舉，持其關鍵，則其視操動靜在我，則制在我，則執在一技一令，一賞一罰，必賴之以形勢，故表之而行者，爲令之而從者，是賞一而千萬人動，罰一而千萬人懼，仁少而悅者多，義久而服者衆，無它，理勢爲之也。故今賞罰仁義而無形勢之輔，若正人人而

治之矣，人人而治之，教之行也，必難，今之世也，必煩。天下之善有餘而省不足，天下之惡有餘而罰不足，天下之民無窮而仁義不足，無它，理勢不充也。夫千世之名，可獲指而數之矣，或善惡，或仁義，其間豈不能錄乎，而功名祿相倍蓰，禍福輒相千萬者，無它，形勢之善使然也。成湯祝鮀，綱而歸者三十六國，文王委枯骨而天下三分，有其六，千世之君，處有天子此者矣，而湯文用此，故天下之取，蓋其從民情而暴天下之勢也。方州勢之在，桀討夏臺之囚，黃里之微，如拘亡夫，及善惡之暴也，刑勢之變而違如林之歸，而莫敢射中車之木，文故天下之勢，安則難動，則難居，當善惡也，非神端委，況



拱于堂與戶墻之內而高論治古之上，尊則如天日，閑隱如
雲霓，如向落霜，如風霜，指顧叱咤而天下莫不趨走
歛首，海內之變，若利室矣。雖有鉤項之難，雖曹馬之姦，集
也止老死，民昏而不救，嗚呼！予亦儒為之也。廢先王之位，傳
先王之民，孰有遺臣哉？名事有經日，規度先王之澤，未測天
下之勢，未運日視其安也，以為兵有危事也，任一喜怒，從一
嗜欲矣，而歷未切已也，以為可為而兵侮也，習知天下之尊
嚴已也，以為人欲莫敢處，即為之驚，觸固免之危也，雖傾關
紐，播弄机，權勢不以時開，固不以道凝，絕不以節溢，樂在
官中，而怨身被天下，也易在一朝，而患禍垂平日，民心之它

屬也，君柄之寄，蓋也，勢之漸，定而離也，難致安之，不可能也，
竊弊之山之高，尊也，萬大不能遠味也，朽保生乎中，靡力索
乎上，及其傾也，人力不能支柱而維持也，非大事也，勢也，故
前聖創業，越今之利，變古之害，所以治天下之具，善備憂天
下之虞，甚深，服民心而以天下之勢，整完固，器為不可拔，及
其以未嘗無罅，缺漏也，然而其利也，亦有漸矣，在彼聖特
為其勢而搖之耳，法則約之，危則平之，按則靜之，微則養之，
弱則扶之，急則解之，緩則持之，塞則導之，使萬事之理，百物
之節，皆不至于窮極而大變，則勢以而長，無危亡之形矣，故
勢之在我也，我蓄積之，固執之，審則盡，弗使則居，故勢為我



使而天下莫能逆之。夫其要則能肆存得于外不可復收。雖有天下。一旦驅排。原而外矣。臣故曰如少之運也。如車之馳也。如管之圓。如天之激也。如一推而聚。數倍之重也。如水之注于卑澤也。如原火之埽于風中也。如兵之奪家而吏聚人之東高而制下也。其動不可以不慎也。人主知禁則廢治。知得亂。廢存如將止。定必知得危。而亂與危亡亦且不立。臣故作勢原。原者待臣者也。

柳臣

韓子 韓宣王問於穆留。吾欲而用公仲之說。其可乎。穆留對曰。昔魏而用樓翟。而亡西河。楚而用昭景。而亡郢都。今君而用公仲之說。此也將爭事而外爭。則國必憂矣。或曰。昔晉齊桓公。而用管仲。鮑叔。成湯而用伊尹。仲虺。夫而用臣者。國之憂。則是極。以不霸。或為不王也。晉王一用淳黃。而身死乎東廟。主父一用李元。或食而死。主誠有術。而用不為。患無術。而用則爭事。而外爭。一則專制。而制試。公留無術。以規上。使其主去。而用一。是不有西河。郢都之憂。則必有身死。或食之患。是穆留未有善。以如言也。

新序 晉子以問於叔向曰昔者齊桓公允合諸侯一匡天下不識其君之力乎其臣之力乎叔向對曰管仲善制割隸明善制錢宥齊無善純緣桓公知衣而已亦其臣之力也師曠侍曰臣請擊之以五味管仲善所割之隸明善煎煎之齊齊無善齊和之矣以燕夫本而進之而君不食誰能繼之亦君之力也

諱子 大醫之道和而實者為君子生之道也純而溥者為小人死之道也天下之道榮華而後者為君子苦之道也而曲利者為小人凶之道也是論之天下之理一也是故觀其間則知其臣觀其臣則知其君觀其君則知其與臣臣

可以擇名而後君可以擇臣而後夫擇謀可作而擇靜不可作衣冠可許而利害不可欺言語可及而聲音不可及夫遠不可知者天也近不可知者人也傳曰知人則智克偏病諸諺曰人心不同若其面為唯女子與小人為難養也遠之則不避遠之則有怨諺云憂心悄悄于群小自世間人或受寵而皆思或無故而入致是顧左右雖然無信大者者叩動其舌右手執斧左手執錢傷夫一身之中固有不可信况於人乎唯無深謀潛慮過匪慮方可以為人諺曰殺千鷲不如養一驢假駕春虎犬無益也乃知辨昭侯之弊後良有以也使臣有三品有可以仁義化者有可以恩惠驅者不

是以導之則當以刑罰使之刑罰後不足以率之則刑之所
不當故唐竟立仁不能容無益之子湯武至聖不能養無益
之臣九折臂知為良醫吾知所以降下矣諸史各敬爾在位
孤推一舉之平功之宜賞于後而與罪之宜戮在親不赦此
今之行有若故日子戲群臣其覽之哉魏晉後黃如李
君以刑使臣則其臣皆小人之幸而得其人亦不過徒于才
而薄于德者也君以禮使臣則其臣皆君子也不幸而非其
人猶不失廉耻之士也其臣皆君子則爭相而民安士有廉
恥則怨難不失其守小人及是故先王謹于禮以教為主
宜若近于節然而服暴者莫若禮也禮以文為飾宜若近于

偽然而得情者莫若禮也定公問君使臣事君如之何禮
子曰君使臣以禮臣事君以忠不有爵祿刑罰也乎何為其
專以禮使臣也以爵祿而文者會利之人也利害則過矣以
刑罰而用之者畏威之人也威之所不及則射矣故莫若以
禮二者君臣之大義也無特而已也漢高祖以神武取天下
其得人可謂多矣然恣侵而侮人遂足其端陷冠珍項可謂
無禮矣故陳平論其臣皆嗜利無恥者以是進取可也至于
守成則始天高帝紀節不用收孫通陸賈其禍豈可勝言哉
呂后之世平勃背約而王諸呂廢危削代必無恥不足故也
武帝居廟而見衛青不見汲黯肯雖富貴不改以僕之

遠而難杜援也。武帝解纜之而不能用以大息矣。蘇軾
君使臣以禮解

臣聞詩亦濟天下之術。必先明乎天下之情。不先明乎天下
之情。則與無術何異。夫天下之行。臣固已畧言之矣。而又行
竊言其情。今使天子皆得解人而任之。雖可以無愛乎君為
甚。然猶有情焉。則不可以不知。夫臣聞之人有分焉。君高者
臨財推之以深其親。見臣去之以深其下。而天子禮臣。則
以為款進而不禮焉。則臣避之而不食其祿。力為盡忠之節
以高天下。若是而天子不知焉。而奉之以厚利。則其心服然
有所不平。人有分焉。厚利者見祿而託之以使。其有見利而

取之以愛其家。良曰天屋惟其占之。則可以致其才。如是而
天子不知焉。而強之以名高。則其心缺。無有所不悅于其中。
人惟無好自譽也。好自勝而不夕柔之。則忿鬪而不和。人惟
無所相忌也。有所相忌而不為少避之。則事其私怒而不求
成功。素明則無折之也。素畏則無強之也。強之則將不服。而
折之則將不換。免此數者。皆所以求用其才。而不傷其心也。
能猶非所以取天下之英雄。蓋臣聞之天下之英雄。其為心
也甚深。而其為逆也甚微。待營其東而形之于西。將取其右
而擊之于左。古之人有欲得其君之权者。不求之其君也。使
游朝相而聽其君之所欲為。使之得其所欲。而油然自致。以

解天下之執。天下之推。既去其若而無所解。然後徐起而收之。故能取其執而其君不知。古之人有為之者。李林甫是也。夫人既莫非難也。則思專而有之。專而有之。則常聽天下之人從而傾之。夫人惟能自固其身而後可以謀人。自固之不嚴。而故謀人也。實難。故古之推臣常令天下之爭。天下且相與爭而不解。則其勢無暇及成。是故可以女居而不可去。古之人有為之者。亦李林甫是也。世之人君苟無好善之心。亦而有好善之心。則天下之小人皆將背之以為姦。何者。有好善之名而不察為善之實。天下之善則有可以謂之忠。而天下之惡。則有可以謂之善者。彼知吾之欲為善也。則或先

之以善。而誅之以惡。或有指天下之惡而實之以善。古之人有為之者。在類是也。人之將欲為此。譽也將欲建其事也。必先得于其君。欲成事而君有所不悅。則事不可以成。故古之姦雄。劫之以其所不能。其所不能者。不可為也。則將及而退。昔之所欲為。古之人有為之者。魏姬之悅獻公。使之先而避禍。是也。此數者。天下之至情。故聖人見其初。而求其終。聞其聲。而推其形。蓋惟能察人于無故之中。故天下莫能欺何者。無故者。必有其故也。古者明君在上。天下之小人伏而不見。夫小人者。望其能無意于天下也。舉而見其情。發而中其藏。是以德肥道暗。而不放也。臣欲天子明知君子之情。以

養當世之賢二名卿而深察小人之病以絕其自進之漸此亦天下之文明也 蘇軾名樹

君人者推赤心以接下者也 臣人者推赤心以事上者也 上下交感政是以和 故夫易之義在上者其道下降 在下者其道上行 則曰天地交泰 上者自居其上 下者自居其下 則曰天地不交 否然則為上而下降甚易 為下而上進甚難 何者君人者其勢足以行人之道 其責足以顯人之德 其富足以聚人 其義足以感人 故人君子望景而歸 之理自然也 苟不逆之可矣 又況於此 故政之有弊 故齊桓之德薄也 猶能使管仲愛戴 齊威和魯 况虞君乎 此易之效也 人臣者在質職之

中 履德遠之地 有上下之偏 有玉石之歎 自操則有暗蔽之患 與人則有苟合之利 禮秩之不足 則不肯進也 況不禮之哉 故以仲尼之聖 懷故世之心 屢聘七十而不一過 况常人乎 此難之故也 然則士之失名 所食者富貴耳 非老吏腐於陳 窮耕向始未足 若平昔下 未失其所以為士也 君之失士 或喪既安之業 或收世成之功 刻結于景 厲流于燕 莽求奔吳 項羽屠裂則失其所以為君也 聖帝明王 鑒其若此 故在己以下士 推誠以接物 耕稼問道於下 庶先求賢持劍 隨周公吐蕃於白屋 漢祖親流於布衣 况朝廷之臣乎 夫朝廷之臣 任有前後 任有小大 至於君臣之分 誠心所成 其操一



也。詩曰：嗟我懷人，寤彼則行。士大夫各居其位，所謂周行也。言周行之中，皆所懷之人也。書曰：汝則有大政，謀及乃心。謀及卿士，謀及庶民，大政大政也。庶民猶與焉。况乎庶民乎。此治世之主，至公之義也。世之衰也，陳公辨而親，延習，憚君子而伊任人說而諂之也。以為獲心陳而憚之也。以為執事，於是政出於衆小，而責及於大臣，於此而不孔，乘之有也。君子之事上也，遠之而不散，任遠之而不散，然受命無二慮，臨難無苟免，小人之事上也，遠之則讒之，則比受命，則顧望，臨難則棄人，人君不能察也。以為我之所親，彼亦盡忠，我之所疎，彼亦懷二，於是聽察感於外，積神於中，况此之末也。小

人無忘上之節，君子非死難之所，楚靈順於乾，銘二世，就于望矣，而莫之救也。其所由者，自私自勝也。自私自勝，與君子言，自勝故憚與君子言。此小人所以易見視，君子所以易見疎也。夫亡國非無賢臣，礼主非無生於堂上也。用心之一也。書曰：一哉，王心。詩曰：淑人君子，其儀一。今人君用心一則賢臣如所從矣。宋徐任名名論。

蓋天下所恃以康寧者，言也。然而或口札聽，所恃以經邦者，才也。然而或以妨治。察言而納之，慎以繁言，蓋接敬其繁也。而彈之，又恨才言路格，察才而登之，慎以飾者，消其虛其辭也。而難之，又懼才言路廣，則其適在有以推之，言擇其當而

庸為則得為言者愧死游言者愧且步而以謔言則始之
慎聽者乃終於無乎不可聽才擇其真而進焉則庸才者怒
矣庸才者怒且易而以真才切則始之慎言者乃終於無乎
不可言古先友告能使羣策畢陳而言各中度察時采紀而
任必辨德者蓋得此道也誠意以告度察當是時皆眾會已
四聽單進且即呼呼乎是汝獨求言可謂已周然祇曰嘉言
則臥伏而已乃其皆可聽乎此說可納乎靜言以言之情可
警乎今者言得入嘉言必申則其忠矣雖虛受如充弊亦安
容併來之然而充弊非之罪也則隱惡揚善之說可觀已時
皆奮發凡德會受百條辨：花工燕戴求才可謂已慎然反

曰野無道賢而已乃出可無無乎在人可無難乎其工聖先
之詩可無難乎今者人得入賢才不得展其故矣雖舍私如
充弊亦安容併涉之然而充弊非之說也則書識益生之說
可觀已此兩者成則量於寬嚴之類而要之言宜取其祥吉
國無違以其入慶之人將違而祀之國無徒以其言信之則
明君察相又常寬其度於言而嚴其權於人無論隆古即代
而下已事足徵也蓋有諍雖正其心乃他有所為然而納之
者則孟嘗君之於公孫成是也楚人獻象罪於孟嘗君即之
豈徒直送不欲行許成以實劍成為言得立成心喜孟嘗君
得得其故同書門版曰有能揚文之名立文之過私得實於



外皆疾入諫。明知其心之私也。然且欲受之。則於純忠者
宜何如。有止其事于君彼且身自私之。然而弗罪者。則是其
王之於臣是也。莊王嘗欲納曼姬。至臣諫不可。己乃自聘
焉。共王立于反。請以重幣錮之。晉王曰。止其自為謀也。則過
矣。其為先君謀也。則忠明。如其勸若以自為也。然且實弗問
則其純忠者宜何如。有其謀。則國乃取。實使聞者。然卒用
之者。則秦之於鄭圖曼也。韓欽。嚴。秦。無東伐。使水工鄭國。圖
說秦。令鑿涇水為渠。以溉田。已覺欲叛。國曰。臣始信為閼
然。渠成。秦亦利也。秦然之。卒使說。諫明。知其為韓閼也。然乃
卒任之。則於純忠者宜何如。此以知聽言之貴寬也。有受其

慮終不敢使者。則節子皮之於尹何是也。子皮欲使尹何為
邑。曰。愿吾愛之不吾叛也。使夫往而學焉。子皮曰。子有美辭
不使人學。聖大宥大邑之所庇也。而使學者。聖乎。子皮乃
止。棄心如其愿矣。然且不敢以其邑試。則夫未信者。宜何如。
有高其才。終不敢任政者。則漢文帝之於賈誼是也。帝嘗曰。
吾久不見賈生。自以為過之。今不及也。然祇拜為梁太傅。帝
豈不惜才者。無以以誼。輕銳自喜。難鎮靜。故抑之。使老其才。
耳。彙心。如其才過我矣。然且不敢以其國試。則夫未信者。宜
何如。有多其能。終不敢令當庸者。則漢武帝之于李廣是也。
左右嘗荐廣名。將帝以故。拔用之。元狩之後。且任為前將軍。



矣。然乃誠無令當華于帝欲導志於單于交突也。而奈何繁
廢。無亦謂廣教嚴。難與持重。故計全廢耳。業心如其為名將
矣。然且不敵以其辛任試。則夫未信者宜何如。以如用人
之貴嚴也。蓋古稱桓桓之言。聖人辨焉。至進賢直謂如不得
已。此可以定兩者之衡矣。愚竊任今世一何遲其嚴於聽言。
選其寬于用人也。往者主上大度。不難自屈。以容骨鯁之
良時。昔以言事論者。起田閻。夫濟高。將于足。則士益發。爭
以言鳴。凌溢而交橫。口所食。靡敢誰何。曾未按事。形報。觀其
影而鼓之。已又有影其影者矣。曾未以事。源報。遠諸。探而觀
之。已又有探諸。探者矣。情如其是也。僕遲來而非之。哀鑿其

信也。故程端而疑之。忤上者。見謂高節。不且惜為河。不毀者。
見謂勁節。不且惜為比。猶之一人也。乍夷而乍強。猶之一事
也。乍功而乍罪。蓋議論之頓極矣。議論頓則不能無厭於下。
乃至連而頓折之一言之忤也。罰且至。挽橫。或解之。止益而
別指矣。一人之忤也。罰且及。空著。或辯之。止波而它。譴矣。言
近於戇。曰為沽名而屏之。事涉於東。疑其固黨而禁之。法如
是止矣。歟。浮焉而反罪。夫執法者。實如是足矣。歟。溢焉而反
病。夫裁實者。於彼為格論。乃或於此為過端。于昔為忠諫。乃
或於今為諂議。蓋廢棄之多。止極矣。廢棄多則不能無厭於
上。是上下相激以成此否也。則奈何無轉春之術。以濟也。夫



謀論欲者固也。然而事可得也。使天下喙口結舌。則上安所
聞過。即不幸國有巨計。其誰與登之。詰曰。防民之口。甚於防
川。川壅而潰。傷人必多。則其法有導之而已。其言當于事者。
吾必行之。即不當於事者。務優容之。借言事以為資者。其品
其行。付諸官評。而吾終不以言故罪之。此其為導之術也。
乃以廢棄諸臣請者。章宗。夫而輒報開罷。無不謂是擇吾
使不得遲耳。夫進吾志。與成吾德者。孰益。逢吾過。與逆吾意
者。孰損。獨非其人。不可使離進。則其法有核之而已。其名與
實。揀者。吾必用之。即名浮於實者。務量官之。乃益虛聲。而無
實者。其品其行。雖遜公論。而吾實不以言故擯之。此其為核

之術也。夫惟言者之危斥也。衆高其名。而益趨。其氣之弊
結而不愈也。且誠人。以不必然之事。而不顧。今嘉言。悉用。餘
亦不至於遺禍。則其氣既平。而衆又見無以為名。安所冀乎。
故夫開言路者。正所以息謀論也。夫惟賢者之榮。衆也。衆得
托以為名。而自高。其才之湮沒。而不伸也。且鼓人以不可處
之事。而不顧。今真才並錄。飽見非以言放棄。則其豪既泄。而
衆又無所托。以為名。安所怨乎。故夫進真才者。所以杜滋
冒也。蓋嘗謂黨。銅非能禍漢。方漢定。以黨。銅自禍。謀論。非能
弱宋。乃宋定。以謀論。自弱。如今漢人。開黨。銅。拔其賢者。顯
之。舉人。求議。論。覽其可者。行之。豈遂至于亂哉。則可為烟



鑒已

合併無外之謂大，混同無耦之謂尊。天下者君之天下也，有高視天下之君，則彼我之著立而于勢也外矣。群臣者君之羣臣也，有勝臣之主，則長短之形成而於勢也耦矣。夫人主方有所操焉，以明尊大而完也，反夫其無耦無外之勢者何也？是未明乎一體之道也。天壤則有高卑，海川則有巨細，鵠鴈據大域之內，而茹百川冥鴻之中，則合離同異之跡，混焉難名，而要置高卑巨細於其間哉。嗚呼！君臣之際何也，而可以過不及論歟。臣執君錯之言也，曰五帝其臣不及故自親乎，三王其臣皆自故合謀相輔，公伯不及其臣說廢之以

國，惡姑無論其言親疏之非也，而以其臣不及為神聖，是烏如聖哉。昔者仲尼稱堯無名，舜無為，禹神智之任人也。若居積然，苟錄而以上，皆有所當辨，以見於外，而其坐而無為者，必孑然無所有於內，無所有於內者，天下之至惡至聖也。聖不至，不足以同惡聖，而稍異于惡，則如火之炎，欲強以下就而必不可，堯舜之在當時也，民不以為德，而以為何有，不惟無名於下，而且以求誇於下，竊意顯惡之俗，猶未足仰窺聖人，至讀典謨之文，以觀高岸伯益，吾舜之諫，其呼而詔之若尊子然，而舜之起而受也，即先師不啻也。希之言曰：無若丹朱然，既非倫矣，且自譽其荒度之多動，水濱之弗子，直稱已

以討焉而不以為侮向令為舜者能明材智有無覺焉未化
于中而未忘于臣下則斯言也無益而至矣當是時在廷之
岳牧康衢之倪老山濬之遺逸靡弗臣也靡弗勝也靡弗歸
也而劉向謂堯師尹壽州文父舜師稭成許市則沮矣古之
至聖惟堯舜仲尼三聖人者皆無常師無常師者以言其無
常師也蓋惟無名而後能與衆人以名無為而後能師衆人
以為如是則可以君可以天是以謂之曰神聖而劉以其臣
弗及為聖不亦悼哉郭倪曰五帝之與臣庶也其名臣也寬
師也三王之與臣庶也其名臣也寬友也五伯之與臣庶也
其名臣也寬賓也蓋以為能自得師之王與學焉後臣之位

其師臣同其為國以德也同時所歸有廣隘而所以師者有
舍己與不能舍舍之殊請以其喻明之帝之于臣股肱耳目
也三則金瑀也木碗也伯則割縫剝割之工也而煎煎齊和
之宰也股肱耳目一身耳金之待瑀木之從碗備二物然銘
鑿操斷之間其有大成之思乎若工事取衣食而已其所就
固已簡矣然其君之自視也皆引之為整各之平而聽衆流
之自委視其群臣皆抗之為甚高巖后之尊而凜然如有所
臨若是者毋以敬臣也敬臣所以致社稷也非以尊臣也尊
臣所以尊功業也要以共惟其禮下之誠而生享夫得賢之
報則帝王伯均焉自秦而降尊卑峻而師傳省友之道廢不

漢講其一二近似者張良稱以三寸舌為帝師師之餘乎李
泌客于唐肅入議國事出語與筆友之餘乎漢文之前席於
誰也武之正冠於難也唐玄之臨軒屬目於崇也省之餘乎
而高之陵矣高之振大文之謀謀若純若蓬蓋庶幾古帝王
之度乎三傑則曰吾不如於詎則曰吾始謂過之今不如嗚
呼斯言也非外辨尊嚴內忘聖智要有幾一人主而顧焉為
臣下語者哉洪惟我皇上躬神武明唐之資首出庶物
文道成化三十餘載於茲矣惡嘗春改其時以仰觀聖
治而借喻於漢臣之論當一符落既下之始其時在蒙其道
在順德有萬國授政之規焉又十年而其時在泰其道在下

交有臣主合謀之風焉又十年而其時在豐其道在明作有
勅親獨運之累焉蓋天授奇明孳苞自廣臨版文則閱
歷彌積明固弗解若林典而制至于日中威固弗如若
朕言之存蓋於東就大小臣不爭競為案雄斷象陰
指救過不曉其不足仰輝高深萬分之一蓋群臣既心誠
焉而皇上亦已鑒知之矣所謂上帝神聖其臣莫及會今
日晴是語此者而生竊有慮於楚魏之事也昔者楚莊王謀
事而當尊臣莫及也退而有憂色魏武侯謀事而當群臣莫
及也退而有喜色夫憂喜之動乎其慮見乎其色甚精微也
而所繫治忽安危之兌莫鉅焉是烏可不熟念乎大作而不

應動而不隨。若心若運而予序。化蒼推而物養。此其度在下者也。猶可言也。若神智之任。獨擅於上。昧弱之名。偏弊於下。而遂居而但之。震而矜之。津：乎心日之微。不覺其動而有喜色焉。斯其禍可將道。執大喜之溢也。賸乘之賸之前也。忌乘之。忌之害也。投乘之。疑之成也。侮乘之。人主之所藉。若大賤之。項也。又觀之以勝。亂焉。其下視。寧復有物乎。故庸不任。則廢不輕。靡不輕。則廢不侮。官以任事也。輕在事。遂意其可有而可弗有也。人以任官也。輕在官。遂意其可捍而可弗捍也。大臣以任人也。輕在人。遂意其可侮而可弗侮也。溫詞優。願以任大臣也。輕在大臣。遂意其可札而可弗札也。今之而

共。既謂易與而侮之。令之而不共。又謂有托而侮之。伏蒲叩關。密疏連續。下百計以抒諫。而上直箴之一言。曰好名而已。反身深念。正志積誠。下百計以格心。而上又箴之一言。曰持祿而已。餌之連而弗聽。進休之去而弗聽去。執之如執嬰。狎之如戮。刺困損其身體。愁苦其思慮。以使人立一日之快。夫士氣之難熾。而易熄也。若燭火也。其節之難固。而易靡也。若秋蓬也。古之明王。所以損尊位以尊賢。或俯時而貴德。凡以張其氣而屬其節。而國倚以立耳。領江河以沃之。振疲靡以楨之。猶慮有遺。種焉。則所存幾何。而六何以國乎。夫尊卑者。天地之常形。聖惡者。主臣之定分。乃乾上坤下。若適得其履。載



之恒而遠名為否上行下濟者虛易其尊卑之體而通謂之
謙則君臣聖惡之分可類而知矣何也上下同體也六同情
也故一肢廢而身殘一指傷而心痛乃以靡不傷之百體始
大君以靡不廢之四肢始元首則上之自為計亦既已今之
大臣古天子所稱伯父伯舅者也其嚴師保擬壺也其進上
辭也聖而論道猶然而乞言又更老也蓋自其勇於飾說於
闕而上固竊之大尊其大則重其器賞其德則厚其名遷廢
進去名器未改也古之人五楊而或鳥十室而下焉曰是必
有來德以陪戎者况克蓋之剝公弊大夫之衆而豈無其人
哉由臣而上三象之曰實曰友曰歸由臣而下三象之曰官

後曰天馬曰車斧諸臣者上或不敵自附于師而下亦不出
以官技自為亡亦以使臣之禮還之群臣抑亦其稱乎而古
所以禮臣者固不薄矣象五邑人祝齊桓也願無獲罪群臣
百姓虎會對趙簡主言君侮臣之禍甚於臣侮君大侮之名
非如於上獲罪之名非施於下也而二主以為知言此鳥可
無兼念其誠願我皇上情昔接之典以優耆碩廣登頤之
路以體群僚推友賓之遺意以陰下濟之明而聞舉憲老之
上儀以光師臣之節如是而臣不以帝臣王位自期則罪在
下已

大易稱天道下濟而光明地道卑而上行君與臣合而為下



濟天道也。臣與君合而為上行地道也。而善發其蘊者莫若
宋儒。其言曰。無欲之君可與言王道。無欲之臣可與言王佐。
君臣以無欲而合。此一德一心之實也。顧無欲豈易言哉。人
心不能無用。亦不能不用。適意為便。則實計者必踈矣。志聲
利如蠶。則清獻者必雜矣。夫所貴於為君者。求治之心不可
不專也。是故意念則平於權衡。決計則堅於金石。情有可化
也。而有繫天下之大命者。無以私私繫。意有可習也。而有關
軍國之大計者。毋以他實借。毋扶威而為重。毋以寵而為疑。
惟附于事。毋使權而益怯。其事利附於功。毋使利而益疑。其
功寧受逆耳之言。毋銷剛正之氣。寧顯明其道。使人得之聽。

觀。毋寧傲露其端。使人得之揣摩。此君之所當務也。所貴於
為臣者。事上之忠不可不純也。是故功必欲出於己。而惟恐
分其譽。議必欲同於己。而惟恐形其短。為執而已矣。非忠也。
慎始畢之難。托為矜以覆後。虞佞成之敗。開一日以自定。為
巧而已矣。非忠也。意未必至而能於辭。理未必得而充於氣。
為激而已矣。非忠也。苛于求人。而緩躬則畧。勇於持論。而謀
職則踈。後於本業。而急乃在闕。顯為名高。而究乃在奉定。
為飾而已矣。非忠也。此臣之所當戒也。君無欲則德日清明。
而以心膂委之下。臣無欲則衷懷粹白。而以肝膽投之上。可
謂一德一心之實矣。鼎鑪不隔于釜鬲。而膏肓之門柱。官府



不分於兩途而謀論之愈息上下曠然其無感矣君青臣
以治平之業臣自任以格心之道同明相照至誠而協將一
日數刻不為煩外時請見不為瀆擾予前席不為引裾補
贖不為作誠何難於一番接一對揚者沈精神聚會志意寧
通而為不吝換而情下輸不對揚而飽上際者自在也商之
既有一德則之一德一心虛哉身親見之矣

重氏

管子 齊桓公謂管仲曰吾欲舉事于國昭然如日月無惡
夫惡婦皆曰善可乎仲曰可然非聖人之道桓公曰何也對
曰夫短缺不可以汲深井知鮮不可以與聖人之言忠士可
與樹物智士可與辨無方聖人可與辨神明夫聖人之所為
非衆人之所及也民知十已則尚與之爭曰不如吾也百已
則死其過千已則誰而不信是故民不可橫而學也可并而
收也不可暴而收也可麾而收也衆不可少說也可舉而示
也

齊桓公問于管仲曰王者何貴曰貴天桓公仰而視天管仲

曰所謂天爵者天之天也王者以百姓為天子得舉於父可
因姑妣妹謝也父乃敬之臣得罪于君可使左右謝也君乃
敬之昔者禁得罪于民也至今未有為謝也

呂覽 凡用民太上以惠其次以賞罰其義則不足死賞罰
則不足去此若是而能用其民者古今無有民無常用也無
常不用也唯得其道為可閭廡之用兵也不過三萬兵起之
用兵也不過五萬秦之國其為三萬五萬尚多今外之則
不可以拒敵內之則不可以守國其民非不可用也不得所
以用之也不得所以用之國雖大勢雖便卒雜衆何益古者
多有天下而亡者矣其民不為用也用民之論不可不熟酌

不徒斷事不自行或使之也夫種麥而得麥種糧而得糧人
不怪也用民亦有種不審其種而祈民之用或莫大焉當禹
之時天下萬國至于湯而三千餘國今無存者矣皆不能用
其民也民之不用賞罰不充也湯武因夏商之民也澤所以
用之也管商亦因齊秦之民也澤所以用之也民之用也有
故得其故民無所不用民有紀有綱壹引其紀萬日皆起
壹引其綱萬日皆張為民紀綱者何也欲也怒也何欲何怒
欲榮利也怒辱害辱害所以為罰充也榮利所以為賞實也賞
罰皆有充實則民無不用矣閭廡試其民于五湖為皆加于
有地流血幾不可止句踐試其民于覆宮民爭入水火死者

千餘夫遠擊金而却之實罰有克也。吳郡不為勇者與俱者
變勇省以工懼者以拙能考不能也。風沙之民自攻其君而
歸神農靈頂之民自縛其主而與之王湯武非徒能用其民
也。又能用非己之民能用非己之民國雖小卒雖少功名猶
可立。古者多由布衣定一世者夫皆能用非其有也。用非其
有之心不可察之本三代之道無二以信為管宋人有取道
者其為不與制而投之鴻水人沒取道者為不進又制而投
之鴻水如死者三禮造又之所以成焉不過此矣不得造又
之道而徒得其成無益于御人主之不得者有似于此不得
其道而徒多其成。愈多民愈不用亡國之主多以多成使

其民矣故戰不可無有而不足專情營之者益之于味危
之用有所託也。不通則敗此而不可貪成亦然必有所託然
後可行。惡子託於愛利愛利之心論成乃可行成本甚則
愛利之心息愛利之心息而徒疾行成身必咎矣。此放夏之
所以絕也。君利勢也。次官也。處次官執利勢不可而不察于
此夫不禁而禁者其唯深見此論歟。

諱子 夫酒醴者進之飲愈不飲。怒之飲愈欲飲。是故神人
者人神之客人者人客之貨其死者樂其死貨其輸者樂其
輸所以民盜名之德君益民之力能知及遠之道者可以居
北民之福。



善為天下者，不視其治亂，視民而已矣。民者國之根本也。天下雖亂，民心未離，不足憂也。天下雖治，民心離，可憂也。人皆曰：天下國家，孰為天下？孰為國家？民而已。有民則有天下，有國家，無民則天下空虛矣。國家名號，夫空虛不可居，名號不足守。然則民，其與天下存亡乎？其與國家衰盛乎？自古四夷不能亡國，大臣不能亡國，惟民能亡國。民國之報本也。未有根本亡而枝葉存者。狄桀之亡以民也，紂之亡亦以民也。秦之亡亦以民也。漢有平城之危，諸呂之難，七國之反，王莽之季，漢終不出。民心未去也。唐有武元之變，祿山之禍，思明未死，宗祜希烈諸侯之叛，唐終不亡。民心未去也。夫四夷大臣

非不能亡國，民心尚在也。觀漢高祖、文景、唐太宗，其所以結民心之固，王莽、季氏、漢已亡矣，而民尚思漢，思未已。故光武東之中興，武氏、祿山，滔汎思明，宗祜、希烈諸侯之亂，唐已亡矣，而民尚思唐，德未已。故終至于五百平。民之未叛也，雖四夷之強，諸侯之位，大臣之勢，足以移國，足傾天下，而終不能亡也。莽等不能亡漢，武氏、祿山諸寇不能亡唐是也。民之叛也，雖以百里，雖以臣夫，猶能亡國。湯以七十里亡夏，文王以百里亡商，陳勝以區夫亡秦是也。噫！民之未叛也，雖四夷諸侯大臣不臣，不能亡國。况臣大夫乎？民之叛也，雖區夫猶能亡國。况四夷乎？切諸侯乎？州大臣乎？噫！為天下國家者，可不務



民乎。書曰：可畏非民。孟子曰：民為貴，社稷次之，君為輕。故古
之天子重民也，不敢侮于鰥寡。民惟恐大也，有善雖有豪傑，
有義勇，伊尹呂望義勇也，陳勝蒙保也，黃巢孫權也，伊尹呂
望，不忍禁討之，民空處奮于耕釣，起佐湯武，就禁禁討，義勇
矣。夫陳路不接秦之民，投若憤然舉兵，以誅秦蒙保矣。大黃
巢桐唐之陳周之民，民家兵以披天下，秦祖莫大書曰：可畏
非民，有英雄有豪傑，有義勇，可不畏乎。是以有人不敢侮于
鰥寡，蓋不可以匹夫待民也。孟子謂民有社稷，次君，次土，蓋不
敢以萬乘待民也。吁，奈何。君厲土，不知民為天下國家之根本，
以草莽視民，以鹿豕視民，故天譴及天下國家，傾長嗚呼，民

可忽哉。臣觀太祖皇帝太宗皇帝真宗皇帝皇帝陛下養民
勸矣，愛心至矣，然而天下之民，聞其政，何北郡守縣令，濫也。
僧尼多也，祠廟繁也，差役重也，支移造也，貢賦勞也，館驛弊
也，吏考數也，募并城也，游惰衆也。今欲息民之困，在擇郡守
縣令，減僧尼，禁祠廟者，差役罷，支移停，貢賦寬，館驛久，使任
節，募并序，游惰誣，求其利病而各著于箴。宋者介根不某。
昔者戰國相傾，莫急於民，商鞅所以壞，并四開阡陌者，訪
三晉，顧刑之民，以買秦地，漢米天下，璋殘而三國爭利，孫權
披取山越之衆，以為民，至於航海絕嶽，停執島居之夷，而用
之，詣葛亮行，即就為東義，不妄虐，亦披造，上家屬以運謀。

中蓋芻之亡也為戶二十四萬吳之亡也為戶五十餘萬而魏不能百萬而已舉天下之大不當全漢故郡之衆然則周民之衆寡為國之強弱自古而然矣蓋通民事中論雙四

賞罰

管子 見其可也喜之有微見其不可也惡之有利賞罰信于其所見雖其所不見其敢為之乎見其可也喜之無微見其不可也惡之無利賞罰不信于其所見而求其所不見之為之化不可得也

今未布而民或為之而賞從之則是上安于也上安于則功臣立功臣起而惡民操事於妾作惡民操事於妾作則大亂之本也今未布而罰及之則是上安謀也上安謀則民輕生民輕生則暴人與曹堂起而亂賊作矣今已布而賞不從則是使民不勸勉不行罰不死節民不勸勉不行罰不死節則



戰不勝而守不用，戰不勝而守不固，則國不安矣。今已布而
罰不及，則是怨民不德，民不德則強者立，強者立則主位危
矣。

善用民者，料是下，假而斧，不上，因如是則賢者勸而暴
人止，賢者勸而暴人止，則功名立，善復矣。

韓子：聖王之立法也，其實足以勸善，其威足以辱暴，其備
足以究法，治世之臣，功多者位尊，力極者賞厚，情盡者名立，
善之士如春，惡之民如秋，故民勸極力而樂盡情，此之謂上
下相得。上下相得，故能使用力者自起于推轂，而務王于任
鄙，戰士出死而賴為實，守道者皆懷金石之心，以死子胥

之節，用力者為任部，戰如實，守如金石，則君人者高枕而
守已完矣。

蟻似蛇，蠶似蠅，人見蛇則驚，見蠅則毛起，然而婦人拊蠶
而讀者，採蠶封之所在，則亡其所惡，皆為孟賁。

魏文侯問李兌曰：為國如何？對曰：臣聞為國之道，余有勞而
祿有功，使有能而賞必行，罰必當，文侯曰：吾賞罰皆當，而民
不與何也？對曰：國其有淫民乎？臣聞之曰：奪淫民之祿，以未
四方之士，其父有功而祿其子，無功而食之，出則乘車馬衣
美裘，以為榮，乘入則僇芋菜，鐘石之養，而安其子女之樂，以
亂鄉曲之教，如此者，奪其祿，以未四方之士，此之謂奪淫民



也。
今有功者必賞、者不德君力之所致也。有罪者必誅、者不志上罪之所止也。民知誅罰之昏起于身也。故習功利于業而不受賜于君。

是以賞莫如尊而信、使民利之。罰莫如重而必、使民畏之。法莫如一而測、使民知之。故主施賞不遺行、誅無救譽、輔其賞、毀隨其罰、則賢不肖俱盡、其力失、令則不舉、其有功也、爵之而平其士官也。以其耕作也、賞之而少其家業也。以其不取也、外之而高其社也。以其犯禁、罪之而多其有勇也。毀譽賞罰之所加者、相與降辱也。故法禁壞而民愈亂。

延陵卓子表蒼龍批文之末均歸在前。錯銀在後。為欲進則鈞飾榮之欲退則錯銀賈之。為因勞出處。父通而為之。注泮曰。古之治人亦然矣。夫賞所以勸之。而毀辱為罰。所以禁之。而譽如馬。民中立而不知所由。此亦聖人之所為法也。

非患錐錐之不利。患其含草而去苗也。非患無半平。患其含枉而絕直也。故親廷為通。不必誅。是錐不用也。說遠有功。不必賞。是苗不養也。故世不患無法。而患無必行之法也。

陛下越從藩戶龍飛即位。天人屬心。萬邦使賴。不患忠賢之獲。而先空右之封。傷善害德。與長佞說。世聞古之明君。褒罰必以功過。末世間主。誅賞各緣其私。今張氏一門。官者數眾。



並帶無功之故。裂勞臣之上。其為平澁胡可勝言。夫有功不賞。為善大其望。無功不誅。為惡肆其凶。故陳賚者。而人靡畏。班爵位。而物無勸。為逆斯道。豈伊陽攻為家而已。喪身亡國。可不慎哉。社命上章社文帝書

德容在道。民有款瓜。果者。欲以散試。官授之。請于陸晉。上表。以為爵位。宜慎。不可輕用。款瓜。果者。並可賜之。錢帛。不當。刑以官。上曰。試官。虛名。無損于事務。又上奏。其略曰。自兵興以來。財賦不足。以供賜。而職官之賞。與焉。青朱。雜音于爵徒。金紫。普施於典臬。當今。所病。方在爵輕。設法。費之。猶恐不重。若又自棄。得何物人。夫。誘人之方。惟名與利。名。虛而

於。教。為。重。利。適。實。而。于。德。為。輕。尊。實。利。而。不。濟。之。以。虛。則。耗。匱。而。物。力。不。給。專。虛。名。而。不。副。之。以。實。則。設。護。而。人。情。不。趨。故。國家。今。秋。之。制。有。職。事。官。有。散。官。有。散。官。有。爵。號。然。掌。務。而。授。俸。者。唯。祭。職。事。之。一。官。此。所。謂。施。實。利。而。寓。虛。名。者。也。其。散。散。爵。號。三。者。所。祭。天。試。止。于。服。色。資。蔭。而已。此。所。謂。假。虛。名。以。任。實。利。者。也。今。之。員。外。試。官。趨。同。散。散。爵。號。雖。則。授。無。爵。祿。受。不。占。負。然。而。實。銜。排。差。雜。者。則。以。是。實。之。滿。筋。力。展。勤。政。者。又。以。是。酬。之。若。款。瓜。果。者。亦。授。試。官。則。彼。必。相。謂。曰。吾。以。忘。軀。命。而。獲。官。此。以。進。瓜。果。而。獲。官。是。乃。國家。以。吾。之。軀。命。同。于。瓜。果。夫。視。人。如。草。木。誰。復。為。用。哉。今。陛下。既

未有實利以激勸。又不重虛名而濫施人。無藉焉則後之立
功者將焉用焉賞哉。

堯舜禹湯文武成康之際。何其愛民之深。愛民之功。而待天
下以名。子長者之道也。有一善從而賞之。又從而咏歌嗷嘆
之。所以樂其德而勉其行。有一不善從而罰之。又從而哀矜
憇刺之。所以哀其苦而副其誠。故其呼命之聲。載於詩書。見
于虞夏商周之書。成康既沒。撥三五而周道始衰。然猶命其
臣呂侯而書之以矜刑。其言愛而不傷。取而不怨。慈愛而能
斷。惻然有哀憐無辜之心。故凡子獨有恥焉。矜曰賞。廷從典
所以廣恩也。罰。廷從去。所以惟利也。當免之。將率陶禹士。將

殺人。率陶曰殺之三。免曰宥之三。故天下畏率陶執法之嚴。
而樂免用刑之寬。四岳曰。絲可用。充而不可經。方命圮族。既
而曰。試之。何充之不聽。皋陶之殺人。而從四岳之用。絲也。然
則聖人之意。蓋亦可見矣。書曰。罪疑惟輕。功疑惟重。與其殺
不辜。寧失不殺。嗚呼。盡之矣。可以宥。可以無賞。之過乎。仁
可以罰。可以無罰。之過乎。義。過乎。仁。不失於君子。過乎。義。
則過而入于惡人。故仁可過也。義不可過也。古者賞不以爵
祿。刑不以刀鉞。賞以爵祿。是賞之道。行于爵祿之可加。而不
行于爵祿之不可加也。刑以刀鉞。是刑之威。施于刀鉞之所
及。而不施于刀鉞之所不及也。先王知天下之善不勝賞。而

爵祿不足以勸也。知天下之惡不勝刑，而刀鋸不足以裁也。是故親則舉而歸之于仁，以君子長者之道待天下，使天下相率而歸于君子長者之道，故曰忠厚之至也。詩曰：君子如祉，亂庶遄已。君子如怒，亂庶遄沮。夫君子之已亂，豈有異術哉？特其喜怒而無失乎仁而已矣。春秋之義，立法貴嚴，而責人貴寬，取其褒貶之義，以刺責罰，亦忠厚之至也。蘇軾判書志孝之三論

今國家慈高科虛重位，地文士之貴也。計首級視新傷，此武士之賞也。文不中理，宗伯所棄，規傷毒地，軍法所誅。擇善勸人，亦以明矣。東世之中，文假化人之責，身居書爵之地，名隨

流澤之中，坐登御前之位，射不穿札，土不見訛，榮持斧鉞之柄，行居將帥之位，皆藉累世之基業，或由勳代之餘名，竊位尸祿，執者憤嘆而已。豈有文之責也？行為四海推重，不成一名，不沾寸祿，充死津梁之地，或有獻一善，陳一策，探治亂之精微，蓋當時之利病，君上不肖察，奸邪者深以為嫌，敬未能顯，加明詩，仿惶馬橋之，以散笈，斥之于外，性不復者，問可勝言哉？武之哀也。奇聲，每嚴立為初，此突擊，判于換障之前，出入如鬼神，謀取必勝，瘡痍遍于首，而自委卒伍之中，老素瘦馬之理，或有破一大，詠一渠，此實不除外，落之職，賜不越趨事之微，披笈已操于萬里，姓名未達于九重，降符節，立

封上。翻為龍陣之福。豈不悲哉。文之求也。既不因于行藝。武
之用也。又不因于材力。乃有溫潤滿之器。以滿黃門者。有紫
鞋白名。以從公相者。履歷官常出入藩翰。其餘資持。以改名
華。以榮郡邑者。不可盡數之。況時君幼主。有宴樂玉堂。從禽
豐華。餐自愉悅之意。聽從左右之言。淫樂之變。優倡之子。鴆
以朱紫。并于官秩。下致號令。天馬之徵物。亦先于封賞。且國
家以五岳四渎。為視公侯之秩。乃崇其禮。尊爵敬神之道也。
今所養禽獸之屬。皆列于官。與士君子比。有于朝。無仲志乎。
故志士仁人。甘心草澤。爰身白日。不復思用力。以在位者為
深耻。且賞勅不恒。服章紊亂。君子在野。小人在朝。將難以守

四海之業。若善人在位。紀綱大定。實罰必中。百官稱職。天下
為能為亂。卷末有論

元仁宗時。朝廷封拜繁多。羣臣無功。而受公王之爵者。前後
相繼。于是城左右動。業勿安。僥倖加官。御史中丞郝天挺
言。自先帝即位之時。大事初定。故于左右三五有功之人。爵
之太高。逆使逆幸之臣。因而相襲。三公既保。按定于朝。比者
雖今連印。載罷。曾未註歲。又復紛然。春秋五服之不衷。自之
矣也。是以朝廷名器。重則平。平之極。必以此。神宗初。名器滋
即雖日拜。解相。而人不勅矣。又言。國初設官。在內。須三十員。
在外。須三員。廣考其最。最為以馬。難。比者。省院臺部之臣。久

者一二歲少者三五月甚有旬日之間而卒遂數易者奔走
往來之不暇何暇空談他學理機務哉自今惟大臣可
急調選授其餘內外大小官屬必候任滿方許起遷庶免朝
除夕改替俾長汗之弊

國家以法而治亦以法而亂大法非以暴亂也祇在用法者
以法行之而以意借之政意常倚于法而法常不覺于事夫
一成而不變者法也百變而不常者意也一有司以意行法
或且索文耗意又况稱無上之尊執不抗之柄欲履難覓而
積習難祛苟執尊威以壓下則下益輕或持英傑以違上則
上益重上重則法不得不輕下輕則法不得更重故變者

彌變以立不可勝竄則行意而不行法之過也栢皇大庭之
世我不敢如虞夏而後芟蕪而臨向函水有不用慶賞刑威
治者表祀曰夏道先賞後罰故親而不尊放道先罰後賞故
尊而不親信斯言也謂聖人有意于輕賞罰非似尋常告
禹不曰命有德討有罪乎仲虺贊湯不曰德慈官功懋賞克
寬克仁乎且二科之典皆救世也救向己言之而曰先罰无
非聖人意矣蓋自先舜沒而德下衰至桀之戒德作威極矣
湯于是一切代之以寬三風十愆儆于有位是也桀放德又
衰至紂之力行無度強矣武王則公于是一切錄之以制爵
以五等官以三百六十爵是也足皆聖人來天道不入人情則

時立政初非可以膠柱而言刑名從商爵名從周時亦苟卿
氏之遺也三代而降其嗣子能善守先王之法則治輕變先
王之法則亂善守之則為維新之威福輕變之則祇以歸一
人之喜怒至于喜怒帥而人無所蓋一于是矯枉之論出焉
虛耗怨曰貴者士而死夫士也何至以死殉貴士以死殉實
上始不數名爵而名爵輕名爵輕而士史驕故曰國之存
亡不在尊實李卓美言之清泰帝蓋有激也董仲舒曰刑者
不可任以治世夫刑固不可專任然何可廢也廢之則必得
姑息而主威刑主威刑而吏議險故又曰刑與太寬漸吞毒
路履藉之為宋仁宗言以執時也善乎文中子之言曰治亂

相幾流淳有由與哀貴乎人得失在乎法故賞罰之柄有二
而賞罰之用萬殊夫惟明主執玄鏡于睿清則時張時弛為
鼓舞之大推中主操魁柄于掌握則或有或張為牢籠之小
計庸主弛懸衡于不御則亦吐亦吞為陵夷之屬階何以明
之劉巨容之征黃巢也宋勅其東勝進之巨容曰朝家多負
人不如留為雷音地夫使其臣留賊以邀賞則其君不能信
賞者也然英斷如宋藝祖亦以太原未平不與曹彬使相破
自以為萬馭英雄無乃以賞為餌而誤其臣也不可訓矣張
仲瑞之請裁抑武臣也虎賁將士怨仲瑞殺之魏明帝不能
訂而高歡乘其必亂夫擬冠養亂則其君不能必罰者也然



明明如唐武宗亦言于嬪初我峻罰欲使我夫人心而以姦臣日之彼固自托于寬仁得蒙不虞太阿失柄而為姦雄宛也亦不可訓矣嗟乎世降叔季士趨功名若聚殲而羅法網若蹈水故如曹彬者常少如張巨容者常多高教之累本也非而于假之言本也不足理亂安危之故人主奈何常念哉哉高皇帝以仁厚神武格為炎家經營艱難勤勞百王而于賞罰尤所矜慎肆公親之祖訓以及慶政記大明禮律等書為聖子神孫龜鑑昭若無寓列聖率而由之二百餘年於此矣皇上紹天立政益以清明輝然比年以來思澤屢詔書定特發例等榜臣奮法至究餘迹之

時乎然惡也竊聞之道俗不能無疵于中姦欺星而處此今夫人臣不欲乃戰也彙九塞之上首虐性掩敗以道謀又飾功以伴賞今果盡更故轍乎飾功則病在國不可言也掩敗則病在邊尤不可言也此將政之大者也傳曰賞不踰月孰使民建得為善之利也自播首發難逆或賴行一怒而罪人得雖天子之威靈然非神武臣力不及此今形勢強而鐘鼓弗饗三年于此矣將無使行間解體乎即一旦弊有事又何以今也河勢衰陵陷者率委天行之數是固然矣然居功則歸之人委罪則歸之天亦安免盈庭之議其後乎自來口為政而功罪益難按按黃罔之罰不能更行于蒙壘

犯憲之罪不可再議于紀綱一議聞禁以爲可行則爲功以
爲必不可行則爲罪任者議者有勝不勝而國事則無濟不
濟矣善人圖之紀也故與玉寶珠明玉寶賈自頃歲中外之
臣以言獲罪以爲路馬獲罪竄削不已蒙置陛下馬空谷
白駒一任不逐採林夜竊才爲寒心故事有宜實而罪按忠
直之氣安得不干天和也昔人言會史並擬蓋寬法所致今
懲介之令亦嘗三五中之然腹脂膏以寄餘孽在所而有不
從則差之長然矣雖聞有薄責孰從末端人臣無不盡之情
則天子必有不盡之法又何以責刑餘辜魁乎且夫妖言
秦律也武功漢舊也明成之朝則必諫言其事矣今臣大流

言聞王凡滿大慶告誡窮爵盜行二百之赤華何處六月之
飛霜欲偏奈何細故而泄乎凡此數者出于上爲威
命而不可測者居半行于下爲官守而不放執者亦居半其
或上行之而下爭之則上且益寡而持下愈力又或下行之
而上疑之則下亦益寡而蒙上愈工執事試言通平來何事
不可爲抑是嘆哉皇祖宗之法明然大抵創業之主起于
艱難峻嶮而習于人情變故立法以垂後猶之推闡誠哉
不可以意私故昂粒重也以意私之則弊且叢生業已承其
盛壞而踟躕相用稍後且何極故不孫明作積習不可祛也
夫天下事非一人爲之則親望者辰服非一日積之則惟委

者多。要之必有職司存焉。苟事任在我。則內庭何必以外史為仗。大僚何必以小臣為解。既有信賞。而又有責信。賞者有必罰。而又有罰不也者。如是則注必平矣。故不明職守。功賞不可得也。大名者衆所許也。今賞一人。而成譽其員。罰一人。而成訟其寃。上不得其情。則足以傷斷。下不任其責。則予以詞傳。不知功無兩可。罪亦無兩執。趨之必有一是。何事而轉授于道旁之喙為也。故不濫議論。則是不可定也。夫功有倖也。過亦有誤也。苟徒虞于不拜。而不戒于寡濶。則綱日益密。而又亦日益巧矣。故述當讓。或以心原。罪難悉。或以功贖。夫非開功名之路。且以銷同上之萌乎。故不務恕施。政体不可

平也。如是而刑賞庶無頗矣。然亦在 天子與大臣設誠。而力行之耳。蓋人主或不信。羣臣不信。天威而不可不信。先王之法。藉公功罪。在前論諸政府之憲云何。苟法如是。而止則無嫌及汗。無餘解網。即陛下敢有以不肖應者乎。若 肅皇帝言 祖訓一書。我 皇明家法。萬世所當遵守。乃命取閣臣直解進講。故人主信法。而後法尊。祖武不可不繩也。且猶主猶可理奪。豈以 聖明而動委于轉圜之難。亦惟是言無與。而弗遂其聽。故多嗚呼不入耳。有如命討大罪。必舉 祖宗故事。以蒞。乃至補賄不廉其塊。批紙不避其諱。即 當宁有不悔悟。改圖者乎。先臣梁儲為 武王草 奏

蕭勃書惟文憲赫 皇祖景命 帝以威悟而止故人主執
法而後法行老成典刑不可不終也蓋春秋論成叔之愆曰
藏于監府言受豹之罪曰著于丹書古人惟重刑賞必後法
為証據如共而宋陳淵乃曰賞罰有萬世之公有一時之報
必如斯言則為廢法者聞之實耳吾以為權者推移靡定然
輕重一準乎物出入一循其衡則適于權之義者立不必以
已自用也不以已自用則法乎法乎則人無不奉法而人主
之威亦更夫故又曰人主權衡大臣擇滯去者守文惟無務
維其權衡而今擇滯無守文有得奉其間則三代之治固不
難復也 萬曆中表世說

法術

韓子 管子曰言於室滿于室言于堂滿于堂是謂天下
或曰管仲之所謂言室滿室言堂滿堂者非特謂遊戲飲食
之言也必謂大物也人主之大物非法則術也法者編着之
圖籍設之于官府而示之于百姓者也術者藏之於胸中以
偶機端而潛御羣臣者也故法莫如顯而術不欲見是以明
文言法則境內卑賤莫不聞知也不獨滿于堂則術則親愛
近習莫之得聞也不得滿室則管子稱曰言于室滿室言於
堂滿堂非法術之言也

國無常強經常弱奉法者強則國強奉法者弱則國弱約莊

王并國二十六開地三十里莊王之祗社稷也而約以亡齊桓公并國三十啟地三千里桓公之祗社稷也而齊以亡燕襄王以何為境以荊為國穀渚方城陳齊平中山有燕者重無燕者殺襄王之祗社稷也而燕以亡魏安釐王攻趙殺燕取地河東及盡間魏之地如兵于齊私平陸之都以解故管滕于淇下班陽之事前軍光而去燕之役之事前軍破於四布于天下成行于冠帶之國安釐王冠而魏以亡故有荊莊齊桓則斯齊可以霸有燕襄魏安釐則燕魏可以強今皆正國者其辱臣官之皆路可以恥而不務所以治也其國亂弱矣又皆韓國法而私其外則是自弱而救失也亂弱甚矣故

當今之世能去私曲執公法者民安而國治能去私行行公法者則兵強而敵弱故審得失有法度之制者如于羣臣之上則主不可欺以詐偽審得失有權衡之稱者以聽違事則主不可欺以天下之輕重今若以譽進能則臣雖上而下法則若以黨舉官則民務交而不求用于法故官之失能者其國亂以譽為賞以毀為罰之則好賞惡罰之人擇公行行私術注罔以相為也忘主外交以進其與則其下所以為上者薄矣交衆與多外內朋黨雖有大過其蔽多矣故忠臣危死于非罪惡邪之臣安利于無功忠臣危死而不以其罪則良臣伏矣惡邪之臣安利不以功則惡臣進矣此亡之本也若

是則奉臣履法而行私，重輕公法矣。數至能人之門，不壹至
主之廷，百處私家之便，不壹圖主之國，爲數雖多，非所以尊
君也。百官雖具，非所以任國也。然則主有人文之名，而實託
于羣臣之家也。故臣曰：亡國之途，無人焉。廷無人者，非朝廷
之衰也。家務相益，不務厚國，大臣務相尊，而不務尊君，小臣
乘祿養交，不以官爲事，此其所以然者。由主之不上，對于法
而信下焉之也。故明主使法擇人，不自舉也。使法量功，不自
度也。能者不可蔽，敗者不可飾。譽者不能進，非者不能退。則
君臣之間，明辨而易治。故主蠲法則可也，賢者之爲人臣，法
面委質，無二心。朝廷不救，辭職，則軍旅不敢辭，雖上之爲

從主之法，虛心以待，令而無是非也。故有口不以私言，有目
不以私視，而上盡制之。爲人臣者，譽之若手，上以辨頭，下以
備足，清暖寒熱，不得不收。心無錮，體不蔽，不博，無私賢，皆
之良，無私智能之七，故民不越，卿而交，無百里之感，貴賤不
相論，愚智持衡，而立治之至也。今天輕爵祿，高去仁，以擇其
主，臣不謂廉，詐說逆法，俗上操諫，臣不謂忠，行忠施利，故下
爲名，臣不謂仁，雜俗隱居，而以非上，臣不謂義，外使諸侯，內
耗其國，伺其危，險之險，以恐其主，曰交非我，不親怨，非或不
解，而主乃信之，以固聽之。羣主之名，以顯其身，毀國之辱，以
損其家，臣不謂智，此衆物者，險世之說也。而先王之法，所尚

也。先王之法曰：臣弑或作威，母或作利，從王之指，毋或作惡。從王之臨，古者世治之民，秦公法，庶私術，尊意一行，其以侍任。夫為之人主，而身察百官，則日不足力，不給。且上用日窮，下飾觀，上用耳則下飾聲，上用慮則下繁辭。先王以三者為不足，故舍已能，而因法數，審賞罰。先王之守，要故法者，而不從，獨制四海之內，雖智不得用，其詐險，疎不得開，其佞，善飾邪無所依，遠在千里外，不敢言其辭，勢在郎中，不敢發善飾。非朝廷尊下，直漆皁皁，不敢相踰越。故治不足，而日有餘上之任，勢使然也。夫人臣之侵其主也，如地積為積，漸以積，使人主失端，東西易面，而不自知。故先王立司，而以端朝夕，故

則主使其羣臣，不遊意于法之外，不為惠于法之內，動無非法。法所以凌威，私也。嚴刑所以逆令，懲下也。威不尊，錯制不共，門威制，兵則衰，刑則失。法不信，刑名行，危失刑，不斷，則邪不勝矣。故曰：巧臣日意中繩，然必先以規，規為度，上智捷舉中事，必先王之法為止，故繩直而枉水，衡準夷而高，科刑權衡，懸而重，益輕，斗石設而多，益少。故以法治國，舉措而已矣。法不阿貴，絕不掩曲，法之所加，智者弗能辭，勇者弗敢爭，刑避不避大臣，賞善不遺匹夫。故琦上之失，語下之邪，治亂決繩，絃養齊非，一民之軌。莫如法。醫官威民，遠淫殆，正詐偽，莫如刑。重則不敢以貴，貴賤法者，則上尊而不侵，上尊而

不佞則主強而守柔故先王貴而傳之人主擇法用刑則上下不別矣

古之企大體者望天地觀江海因山谷日月所照四時所行雲布風動不以智累心不以私累已寄治亂于法術託是非于賞罰屬輕重于權衡不逆天理不傷性情不吹毛而求小疵不洗垢而察難知不引繩之外不推繩之內不越法之外不履法之內守成理因自善禍福止于道法而不出乎愛惡榮辱之責在乎已而不在于人故至要之法如朝露既撲不歡心無結怨口無煩言故車馬不疲弊于遠路強顏不亂于大澤為民不夫命於寇仇雖服不創責于詭譎蒙保不著

名于圖畫不錄功于鑿玉記年之踪空虛故曰利莫長于爵福莫久於安使匠石以千歲之奇操鉤視規堙繩墨而西大山使育育帶于將而齊萬民雜盡力于巧操威于壽大山不正民不能齊故曰古之牧天下者不使匠石極巧以敗大山之體不使育育盡成以傷萬民之性曰道全法君子謹而大焉止滯慈閒靜因天命持大體故使人無雜法之罪無疵夫水之袖如此故天下無不治

聞古之善用人者必循天順人而刑賞罰增天則用力寡而功立順人則刑罰者而今行則賞罰則伯夷盜跖不能如此則白黑分矣治國之良初功于國以履位是能于官以受職



盡力于權衡以任事。人臣當宜其能勝其官。勉其任。而莫俟
餘力于心。莫負兼官之責。于君。故內無伏怨之亂。外無踰服
之患。則君使事不相干。故莫欲使士不兼官。欲使長使人不
同功。故莫事。訟心。按長立對。強弱不能力。冰炭不合形。
釋法附而心治。竟不能。正一國。去規矩而妄意度。莫仲不能
成一輪。度尺寸而差長短。工爾不能。中使中。主守法術。拙
正守規矩。尺寸則為不失矣。君人者能去賢巧之所不能守。
中拙之所為不失。則人力盡而功名立。則玉立可為之賞。
設可避之。預故賢者勤賞而不見。子胥之禍。不肖者少罪而
不見。任劍背者處平而不遇。漢高惡者守靜而不。險危

如此。則上下之恩結矣。古之人曰。其心難如。喜怒難中也。故
以示示日。以鼓語耳。以法教心。為人者釋三意之數。而行一
難如之心。如此。則怒積于上。而怨積於下。以積怒而卸積怒。
則而危矣。明主之未易見。故約立其教。易知。故言用其法。易
為。故令行。三者立而上無私心。則下得備法而治。望表而動。
隨繩而斷。因權而避。如此。則上無私威之毒。而下無惡拙之
誅。故上居明而少怒。下盡忠而少罪。釋儀的而安。獲難中
而不巧。釋法制而安怒。難。故而。人。不。罪。主。甲。櫛。歸。已。
伏怨乃結。故至治之國。有賞罰而無喜怒。故聖人極有刑法。
而無喜怒。故。人。服。獲。天。中。的。賞。罰。當。符。就。竟。獲。主。葬。獲。



立如此則上無放寬之惠下無注干之禍君高枕而臣樂業
道蔽天地德極萬世矣

夫古今異俗新故異備初欲以寬裕之政治急世之民猶無
樂策而御駢為其不知之惑也今儒墨皆稱先王廣愛天下
則民視如父母何以明其然之曰司寇行刑君為之不樂樂
聞死刑之報君為流涕此河舉先王也夫以君臣為如子父
則必治推是言之是無亂父子也人之情性莫先於父母父
母皆見愛而未必治也君雖厚愛要遠不親今先王之愛民
不遺父母之愛子、未必不亂也則民莫違治氣且夫以法
行刑而君為之流涕此以勅仁非以為治也大黃泣不欲刑

者仁也然而不可不刑者法也先王謀其法不聽其法則仁
之不可以為治亦明矣且民者困服於勢寡能懷于義仲丘
天下聖人也倘行明道以遊海內海內說其仁美其義而為
服從者七十人蓋貴仁者寡能義者難也故以天下之大而
為服從者七十人而為仁義者一人魯哀公下主也南面君
國境內之民莫敢不臣民者困服於勢、誠考以服人故仲
丘反為臣而哀公獨為君仲丘非懷其義服其勢也故以義
則仲丘不服于哀公乘勢則哀公臣仲丘今學者之說人主
也、不乘必勝之勢而務行仁義則可以王是求人主之必反
仲丘而以世之凡民皆如列從此必不得之數也今有不才

之子父母怒之弗為改鄉人誣之弗為動師長教之弗為變夫以父母之愛鄉人之行師長之智三美加焉而終不動其罪毛不改明部之吏操官兵推公法而求索姦人然後怒懼變其節易其行矣故父母之愛不足以教子必待明部之嚴刑者民固驕于愛聽於威矣故十份之城據孝弗能踰者皆也十份之山跋野步敗者皆也故明王峭其法而震其刑也布帛尋常庸人不謀繅金百鎰盜跖不報不必害則不祥尋常必害則手不報百鎰故明主必其誅也是以賞莫如厚而信使民利之罰莫如重而必使民畏之法莫如一而國使民知之故主施賞不遷行誅無赦舉錫其賞毀隨其罰則賢不

肖俱盡其力矣今則不然以其有功也爵之而厚其士官也以其耕作也賞之而少其家業也以其不收也外之而高其難世也以其犯禁也罪之而多其有勇也毀譽賞罰之所加者相與悖謬也故法禁壞而民愈亂今兄弟殺後必攻者廉也知友奪隨化者貞也廉貞之行成而君上之法犯矣人主尊貞廉之行而忘犯禁之罪故民程于勇而吏不能釋也不事力而衣食則謂之飯不戰攻而尊則謂之賢能之行成而兵弱而地荒矣人主說賢能之行而忘兵弱地荒之禍則私行五刑而公利滅矣儒以文亂法慎以武犯禁而人主兼禮之此所以亂也夫離法者罪而諸先王以文學取犯禁者誅

而學伏以私餉養故法之所非名之所凡更之所誅上之所
養也法起上下相反也而無所定雖有十黃帝不能治也
故行仁義者非所養之則害功工文學者非所用之則
亂法楚之有直躬其父竊羊而誦之吏令尹曰殺之以為直
於弟而曲於父衆而罪之以是觀之夫君之直臣父之暴子
也魯人從名滅三戰三法仲尼聞其故對曰吾有老父身死
莫之養也仲尼以為孝舉而上之以是觀之夫父之孝子君
之背臣也故令尹誅而楚吝不上聞仲尼實而魯氏曷降北
上下之利若是其異也而人主兼舉匹夫之行而求致社稷
之福必不獲矣古之蒼頡之作書也日環者謂之私背私謂

之公私之相背也乃蒼頡固以知之矣今以為同利者不
察之惡也然則為匹夫計者莫如循行義而習文學行義備
則見信見信則從事文學習則為朋師為朋師則顯榮此匹
夫之美也然則無功而受事無爵而顯榮有政如此則國必
亂主必危矣故不容之事不可而立也新敵者受賈而高
慈惠之行拔城者受爵祿而信兼愛之說堅甲厲兵以備難
而美薦紳之飾富國以農取祿恃卒而貴文學之士廣菽上
畏法之民而養遊俠私餉之屬舉行如此治強不可得也國
平養德狹難至用介士所利非所用所利是故張事
者簡其業而遊學者日報是世之所以亂也且世之所謂賢

者貞信之行也。所謂智者微妙之言也。微妙之言，上智之所
難知也。今為衆人法，而以上智之所難知，則民無從識之矣。
故糟糠不飽者，不務粱肉；短褐不完者，不待文繡。夫治世之
事，急者不得，則緩者非所務也。今所治之政，民間之事，夫婦
所聞知者，不用，而慕上知之論，則其於治，及失，故微妙之言，
非民務也。若夫賢良貞信之行，者，必待責不欺之士，責不欺
之士者，亦無不欺之術也。布衣相與交，無富厚以相利，無威
尊以相懼也。故求不欺之士，今人主處制人之勢，有一國之
尊，重賞嚴誅，持攝其術，以備朋術之所囑，雖有田常子罕之
臣，不敢欺也。其待於不欺之士，今貞信之士，不盈于十，而境
內之富，以百數。必任貞信之士，則人不足官，人不足官，則治
者寡，而亂者衆矣。故明主之道，一法而不求智，圓術而不慕
信，故法不欺而尊，臣無善詐矣。今人主之於言也，說其辯而
不取其當焉，其用於行也，美其聲而不責其功。是以天下之
衆，其說言者務為辯，而不周於用。故舉先王言仁義者，蓋廷
而攻，不免于亂；行身者，競于為高，而不合於功。故智仁是廢，
嚴穴歸，謀不受，而兵不免于弱；兵不免于弱，政不免于亂。此
其故何也？民之所譽，上之所禮，亂國之術也。今境內之民皆
言治，蓋商管之法者，家有之，而國愈貧；言耕者，報親耒者，寡
也。境內皆言兵，蓋孫吳之書者，家有之，而兵愈弱。言戰者，多

被甲者少也。故明主用其力，不聽其言，賞其功，必禁無用。故
民盡死力以從其上，夫耕之用力也，而民為之者，曰可得
以富也。戰之事也，危而死，民為之者，曰可得以貴也。今簡文學
習言談，則無耕之勞而有富之實，無戰之危而有貴之華，則
人孰不為也。是以有人事智而一人用力，事智者眾，則法收
用力者寡，則國貧。此世之所以亂也。故明主之國，無書簡之
文，以法為教，無先王之語，以吏為師，無私解之辯，以斬首為
勇。是境內之民，其言談者必執于法，動作者歸之于功，為勇
者盡之于軍。是故無事則國富，有事則兵強。此之謂王資。阮
富王資而強敵國之譽，越五帝，祥三王者，必此法也。今則不

然，士民縱恣于內，言談者為勢于外，內稱忠以侍強敵，不
亦殆乎。故羣臣之言外事者，非有合于從衡之實，則有仇讎
之患，而借力於國也。從者合衆弱以攻一強也，而衡者事一
強以攻衆弱也，皆非所以持國也。今人臣之言衡者，皆曰不
事大則邊敵空，禍矣。事大未必有實，則舉國而委，劫要而請
兵矣。舉國則地削，劫要則名卑。地削則國削，名卑則政亂矣。
事大為衡，未見其利也。而正地亂，政失，人臣之言從者，皆曰
不敵小而伐大，則失天下。失天下則國危。國危而主卑，救小
未必有實，則起兵而敵大矣。救小未必能存，而交大未必不
有。既有既，則為強國，制免出兵，則軍收。邊守則城拔，救小為



後未見其利而巨地敗軍矣是故事強則以外推市官于內
故小則以內重求利于外國利未立對去尊祿至矣主上雖
得人臣尊矣國地雖削私家富矣事成則以權長重事敗則
以富退度人主聽說于其臣事未成則爵祿已尊矣事敗而
弗誅則遊說之士孰不為用增繳之說而撤梓其後故破國
正主以聽言說者之浮說此其故何也是人君不用于公私
之利不察當否之言而誅罰不必其後也皆曰外事大可以
正小可以安矣王者懼攻人者也而安則不可攻也強則能
攻人者也治則不可攻也治強不可責于外內政之備也今
不行法術于內而事智于外則不至於治強矣鄰詰曰長袖

善奔多錢善賈此言多資之易為二也故治強易為誅弱亂
難為計故用于秦者十變而謀者失用于燕者一變而計希
得非用于秦者必智用於燕者必愚也蓋治亂之資異也故
周去秦為從期年而秦衛相親為衛牙歲而已是周滅于從
衛云於衛也使周衛相其從衛之計而急其境內之治則其
法禁必其賞罰盡其地力以多其積強其民死以堅其城守
天下得其地則其利以攻其國則其傷大萬乘之國莫敢自
傾于堅城之下而使強敵裁其弊也此必不正之術也舍必
不正之術而道必滅之事治國者之過也智困于內而政亂
于外則云不可振也民之故計皆既安利知群危窺今為之

攻戰迫則死于敵，退則死于誅，則危矣。棄私家之事，而必汗
馬之勞，家因而上，弗論其有矣。窮危之所存也。民安得勿避
故事私門而完解舍，解舍完則造戰，造戰則安行貨賂而棄
當塗者，則求澤，求澤則私，安則利之所在，安得勿就？是以
公民少而私人眾矣。夫則王治國之政，使其商工遊食之民
少，而名聲以寡，趨本務而外本，作今世造習之請行，則官爵
可買，官爵可買則商工不罕也。夫委貨賂，賈澤用於市，則商
人不少矣。聚欲倍業而不貴耕織之士，則取介之士寡，而高
價之民多矣。是故亂國之俗，其學者則稱先王之道，以籍仁
義，盛容服，而飾辯說，以趨當世之法，而惑人主之心，其言古

者為說，詐稱借于外力，以成其私，而道社稷之利，其帶劍者
亟徒屬，立節操，以顯其名，而犯五官之禁，其近鄉者積於私
門，盡貨賂而用重人之謁，遠汗馬之勞，其商工之民備治苦
窳之器，取涕瀉之財，當積時而伴農夫之利，此五者非之
害也。人主不除此五害之民，不養取介之士，則海內雖有破
三之國，則滅之朝，必勿怪矣。

使天下皆極智，能于儀表，盡力於權衡，以動則服，以靜則安，
治世使人樂土于焉，是愛身于為非，小人少而君子多，社稷
獲長立，國家又安，非車之上無仲丘，履舟之下無伯夷，故雖
令國者之行車也，安則智廉止，危則爭鄙起，故安國之法，善

飢而食寒而衣不令而自足也先王寄治理于竹帛其道順
故獲世服今使人飢寒去衣食雖育不能行虞自然雖順
道而不兵強勇之所不能行則上不能安上以無服責已盡
則下對無有無有則輕法法所以為國也而輕之則功不出
名不成則古扁鵲之治其病也以刀刺骨聖人之救危國也
以忠拂耳刺骨故小病在體而長利在身拂耳故小道在心
而大福在國故善病之人利在忍痛惡敬之君以福拂耳忍
痛扁鵲盡巧拂耳則子胥不失壽安之術也病而不忍痛
則失扁鵲之巧危而不拂耳則失聖人之意如此長利不遠
垂功名不久矣人主不自刺以克而責人臣以子胥是幸

嚴人之法如法于法如法于則上不失下不臣不推其力而
有田成而幸其法如法于故國不得一安廢克弊而立禁
制則人不得樂而長而憂所短夫行長則國家無功守所短
則民不樂土以無功而不樂土不可行于齊民如此則上無
以使下下無以事上也

夫姦必知則備必誅則以不知則肆不誅則行失陳輕後於
幽德雖魯史可廷也懸千金于市雖大道不取也不知則魯
史可廷于幽德必知則大盜不敢覆懸千金于市故明王之治
國也報其守而重其罪使民以法禁而不以廉取母之愛子
也倍父父令之行於子也十母史之於民無愛令之行於民

棄仁人之相憐也

也。萬父母、父母積愛而令窮、史用威嚴而民聽、震愛之莫亦
可決矣。且父母之所以求于子也、動作則欲其安利也、行身
則欲其違罪也、君上之于民也、有難則用其死、安則盡其
力、親以孝愛關于子、安利而不能、君以無愛利求民之死力
而令行、則主知之、故不食恩愛之心、而增威嚴之勢、故母厚
愛、腹子多收、推愛也、父得愛、教子多善、用嚴也、今家人
之治庄也、相忍以飢寒、相強以苦勞、雖犯軍旅之難、飢饉之
患、溫水美食者、必是家也、相憐以衣食、相忍以快樂、天飢歲
荒、嫁妻賣子者、必是家也、故法之為道、前善而長利、仁之為
道、前樂而後窮、聖人難其輕重、因其大判、故用法之相忍、而

古之善守者、以其所重、禁其所輕、以其所難、心其所易、故君
子與小人俱亡、盜跖與曾史俱廢、何以知之、夫貪盜不赴、賂
而投金、赴賂而投金、則身不全、貪育不量、敵則無勇、名盜跖
不計可、則利不取、人主雜法、夫人則危、於伯夷、不妄取、而
不免于田成、盜跖之禍也、今天下無一伯夷、而毒人不絕、世
故立法度量、度量信、則伯夷不失、而盜跖不得、非法分明、
則賢不得奪、不肖不得侵、弱眾不得暴、寡、此天下于堯之
法、則貞士不失分、愚人不敢奪、寄千金于罪之矢、則伯夷不
得亡、而盜跖不敢取、堯問于不失、蓋故天下無邪僻、巧於不

夫茲故千金不巳，即人不售而盜路也。如此，故國不載，宰子不舉六師，善不善子胥，不明夫差，誅其之暴廢盜路之心，使人主甘服於王堂之中，而無暇日，切齒領取之惡，人臣垂拱金域之內，而無施腕聚首嗟咄之禍。服席而不以押禁，而不以法鑿，而不以符此貪育之所，應克齊之所，雖也。故設押非所以備竄也，所以使怯弱能服席也。立法非所以備曹史也，所以使庸主能以盜路也。為符非所以陳尾也，所以使衆人不相護也。不特法子之死，節不奪亂臣之無諫也。持法士之所能服，據庸主之所為守，當今之世，為人主忠計，為天下船德者，利莫長于此。故君人者，無已國之闕，而忠臣

無失身之憂，明于尊位必法，故能使人盡力于權衡，死節于官職，通貪育之情，不以死節生明於盜路之貪，不以財易身，則守國之道，半備矣。

叔以者，令史琴壹覽而走火，則一人之用也。操鞭箠指虎而趨使人，則制萬夫，是以聖人不親細民，則主不躬小事，適又方搖時，有子父乘車過者，馬驚而不行，其子下車牽馬，請造父助我推車，適父因收器輟而寄載之，援其子之來，乃始檢轡持矣，未之用也。而馬戀驚矣，使造父而不能御，雖盡力勞身，取之推車，馬猶不肯行也。今使身使且寄載，有德於人者，有術而御之也。故國者，君之車也。勢者，君之馬也。無術以御



之身雖處勞猶不免氣有所以御之身處佚樂之地又致帝
王之功也。

宓子賤治單父有若其之曰子何罪也宓子曰君不知職不
肖使治單父官事悉心盡之故罷也。有若曰昔者舜鼓五絃
歌南風之詩而天下治今以單父之細也治之以憂治天下
將柰何乎故有術而御之身生于廟堂之上有處士子之色
無害于治無術而御之身雖在閭閻未有益。





2025.06.23 09:28:00 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



Faint vertical text on the left page, likely bleed-through from the reverse side. The text is illegible due to fading.

3024277 v.4



國立中央圖書館 臺灣分館



TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

萬善華卷六

太子

子夏問於孔子曰。記云周公相成王。教之以世子之禮。有諫
孔子曰。昔者成王嗣立。幼不能治。周公相。既祚而治。抗世
子法于伯禽。欲王之知父子君臣長幼之道。所以善成王也。
夫知為人子者。然後可以為人父。知為人臣者。然後可以為
人君。知事人者。然後可以使人。是故抗世子之法。于伯禽。使
成王知父子君臣長幼之義。為世子齒于學。則國人觀之。曰
此將君我。而與我齒。謀何也。曰有父在。則禮然。然而衆知父
子之道矣。其二曰。此將君我。而與我齒。謀何也。曰有君在。則
禮然。然而衆知君臣之義矣。其三曰。此將君我。而與我齒。謀



何也曰長也則禮然則衆如長幼之節矣

有遊說於名者曰其名之資而為之說則用力寡矣人惟好善而求名是故仁義可以誘而進不義可以却而退若漢高帝起于草莽之中使手奮呼而得天下故知天下之利害與共之勝負而已安知所謂仁義者哉觀其天資固亦有合於仁義者而不善仁義之說此如小人終日為不義而至以不義說之則不歸然而怒故當時之善說者未嘗敢言仁義與三代禮樂之教亦惟曰如此而為利如此而為害如此而可如此而不可然後高帝擇其利與可者而從之蓋亦未嘗逆趨天下既平以愛故徵善太子大臣非孫通周昌之後力爭

之不能深用留侯計僅得之蓋諳其書至此未嘗不太息以為高帝察焉晚者苟有以當其心彼無所不從蓋亦告之以呂后太子從帝起于布衣以至於定天下天下望以為名雖不肖而大臣心欲之如百歲後誰肯北面事戚姬子乎所謂愛之者祇以禍之嗟夫無有以美齊車子之所以死為高帝言者歟非孫通之後不足以知天下之大計獨有廢嫡立庶之說而欲持此以卻之此固高帝之所輕為也人固有所不平使如意為太子惠帝為臣韓王之後固視而起如意安得而有之孰與其全安而不失為王之利也如意之為王而不免子死則亦高帝之過矣不少卻遠之以泄呂后不平之氣

而又辱封焉其爲計不已疎乎或曰呂后謀得高帝恐其爲
變故欲立趙王此又不然曰高帝之時而言之計呂后之羊
當死子惠帝之手呂后難得亦不忍奪之其子以與姪惠帝
既死而呂后始有邪謀此出于無聊耳而高帝恐得逆知之
且大事名者不能使其心知其所以然以樂從吾說而欲以
勢奪之亦已危矣如留侯之計高帝頗感姪惠敬而不忍特
以其勢不得不得是以猶欲臣屈爲趙王許使周昌相之此
其心猶未信以爲一強項之周昌足以抗呂氏而捍趙王不
知周昌激其起而建之死耳古之善原人情而深識天下之
勢者無如高帝然至此而慮以無有以告之者趙夫

蘇林說
高帝論

易曰必其本而萬物理失之毫釐差以千里故君子慎始也
春秋之元許之間禮之冠婚喪之乾坤皆慎始故終云爾
素成禮爲子孫婦孺嫁女必擇孝弟世世有行義者如是則
其子孫慈孝不敢淫暴堂無不善三族輔之故曰恩澤生而
有仁義之意帝讓生而有貪虐之心兩者不存各以其母鳴
呼戒之哉然養氣充博傳天下故素成胎教之道書之玉版
藏之金櫃置之宗廟以爲後世戒

賈誼始教母事

陛下降明詔備嚴學增貴子選司成大教充之爲君伯夷典
禮變教育子之漢音也然而華有萬於此者臣敢昧死言
之臣聞賈誼曰三代之君仁且從者教之然也誠哉是言且

夫周成王人之中也。近管蔡則誅入親周。召則義開。豈可謂
天明哉。然而竟終于道者。得不謂教之然。抑姑其為太子也。
宋生胎教。既生保教。太公為之師。周公為之傅。召公為之保。
伯禽唐非魯之遊。禮樂詩書為之玩。日不得聞淫聲。妖誘之
色。耳不得聞優笑。詠詠之聲。口不得習操。斷擊搏之書。居不得
近。客。頑。陰。邪。之黨。起不得恣。逾。俞。戮。戮。之。樂。既不得愛。近。異。
僻。絕。之。珍。凡。此。數。者。非。謂。備。之。于。前。而。不。為。也。亦。將。不。得。見。
之。矣。及其長而為君也。血氣既定。避習既成。雖有放心快已
之事。日陳于前。固不能奪已成之習。已定之心矣。則彼忠直
道德之言。固吾之所習聞也。陳之者有以論焉。而任庸違之

說。固吾之所積權也。論之者有以辨焉。人之情莫不欲權。其
所能而愛其可也。苟將得志。則必快其所。茲矣。物之性亦然。
是以魚得水而遊。鳥逸翼而走。鳥浮風而翔。火得薪而熾。此
皆物之快其所。適也。今夫成王所。茲道德也。所。近聖賢也。是
以舉其近則周公左。而召公右。伯禽魯。而大公齊。快其。茲則
興禮樂。而朝諸侯。措刑罰。而美教化。教之生也。可不謂信然
哉。秦則不然。滅先王之學。曰。將以惡天下。黜師保之位。曰。將
以明君臣。胡亥之生也。詩書不得聞。聖賢不得近。彼。趙高者。
詐宦之。幾人也。而傅之以殘忍。滅賊之術。且曰。恐。雖天下。以
為貴。莫見其面。以為尊。天下之人。未盡惡。而胡亥固已不能

分數畜矣。趙高之威憐天下，而胡亥固已自曲于深宮矣。彼
孝崩者，秦之寵丞相也，用其寵死，然所自明，而況於疎遠之
臣。庶乎若然，則秦之亡有以強之也。漢高宗之以共策，漢文
守之以庶謹，卒不能蘇使大訓，是以景武昭宣，天贊甚美，幾
可免禍亂。哀平之間，則不能覆履試矣。然而惠帝廢易之際，
猶賴羽翼以終其邪心。是後有國之君，議教化者，莫不以得
庶舉孝，託學崇儒為意。曾不知教化之不行，自貴者始。若其
貴者，救其賤者，無乃存乎。例置乎。洎文皇帝之在藩邸，以至
為太子也，遂知道德者十八人，與之遊習。即位之後，雖宴遊
飲食之間，十八人者實在其中。上失無不言，下情無不達。不

四三年而名高成古。宣一日二日而發是乎。遊習之漸也。貞
觀以運，師傅之官，守宰相兼領，其餘官寮選亦甚重。馬周以
位高，恨不得為司議，即此其驗也。文皇之後，漸疎職之。至尋
后臨朝，萬彙王族，當中睿二聖，勞動之際，雖有骨鯁敢言之
士，既不得在調養任安之職，終不能措扶衛之一詞。而今臣
胡安金，散刺腹以明之，豈不大氣哉。兵興以來，益弊尤甚。師
資保傅之官，非疾廢耽嗜不任事者為之。即休茂、羅、即不知
書者覆之。至于友誼贊議之徒，跡兒散職之甚者，指紳取之。
夫以匹夫之愛其子者，猶求明哲慈惠之師以教之，真諫多
聞之友以輔之。豈天下之元子而可以疾廢耽積，不知書者

為之師。疎免散誕不適用者為之友乎。此何反上古之甚也。
迹制官察之外。世以沈滯僻老之儒。充直諫侍讀之選。而
又疎棄斥遠之。越月踰時。不得召見。披又安能博成道遠。而
保養其躬哉。臣以為積此弊者。豈不以皇天眷佑。祿我唐庶。
以弁生弊。以充魁克。得陛下十一聖矣。善不生而神明長。而
仁聖。以是為屑屑習微者。故不之者耳。臣竊以為子列聖之
謀則可也。計無窮之業。傳後嗣則不可。脫或萬一之後。若有
周成王之中。而又不生。深宮優暎之間。然用召保助之教。將
不深。知喜起泉樂之所。自是況稼穡之艱。難于今陛下以上
聖之姿。肇臨於內。是天下人人傾耳注心之日也。願陛下思

成王試事之功。念文皇廷習之漸。選重即保。慎簡官察。皆用
博學弘深之儒。而又諫達機務者。史進。進見。日能。月將。因令
皇太子。聚諸生。定齒。宵講業之儀。行明道。獻師之禮。至德。要
道。以成之。徵。揚記。過。以警之。此。氣未定。則。黜。翕。色之。娛。以。純
夢。聖。質。既。備。則。資。遊。習。以。弘。德。此。所。謂。一。人。元。良。萬。方。以。貞
之。化。也。豈。其。備。廣。學。選。司。成。而。足。倫。任。其。或。哉。而。又。俾。則。百
王。莫。不。切。同。師。長。同。楫。識。易。道。之。素。定。知。天。倫。之。自。然。然。後
選用賢良。樹為藩屏。出則有晉鄭魯衛之威。入則有東牟朱
虛之強。蓋所謂宗子維城。天下磐石之勢也。又豈與魏晉已
降。因賤其兄弟。而自翦其本枝者同年而語乎。微臣竊思為

陛下建水：無窮之長算，敢冒昧死誅而言之。唐元龜論
太子書
自賈誼所稱天下之命，繫于太子，太子之善，在于早諭教，與
選左右有味乎其言之也。雖然，非自誼始也。書尹之語曰：「一
人元良，萬邦以貞。」蓋言本也。易蒙之象曰：蒙以養正，聖功也。
蓋言學也。唯禮與左史書大傳亦有之。其畧曰：古者后妃七
月而視寢室，所求聲音非禮樂，太師箴之，而得不習滋味，非
正味，太宰倚非，而曰不敢以待王太子，所謂胎教也。生而接
以太宰，士負之，有司齋肅，端冕而見之，南郊，所謂襁褓之教
也。能行立矣，道之禮過，闕則下，過廟則趨，所謂童穉之教也。
少長始知色，則出齒於太學，教之為人，臣馬，教之為人子，馬。

教之為人，幼為母使，異日有一人之肆也。十八曰孟侯，孟侯
者，於四方諸侯，果劍，迎於郊，問所不知，母使異日有深居之
悔也。故太子立，而置太師、太傅、太保，及乎既冠成人，則有記
過之史，微膳之宰，敢諫之鼓，替史論詩，不誦箴諫，大夫進謀，
士傳民語，愚竊以為其備官也。非好廢祿也，非欲其敵儀，子
至尊也，欲使左右前後皆三人，以漸摩其德也。鶴鳴而起，一
日而三朝，非故欲勞之，欲其習於勤也。其與國人齒也，非故
欲卑之，欲其習於恭也。自周之末，墨秦繼之，人主不盡能舉
三代之所以教者為教，母而太子亦不盡能舉三代之所以
學者為學，其始也。子道缺而羅龍之地或危，其終也。君道缺

而飛龍之地或瓦是故秦之胡亥受治似于趙高義即位而
篡射人而望夷之禍成矣漢之成固胡得望通賓客多以其
端道玉蘊起而長安矣而湖陰之禍成矣胡皇之際孽子寵
嫡楊素進而房陵之位不終矣德宗之末宮案無擇王恁非
文進而承貞之治損矣至於漢靈廢之孝父張謀而母趙
忠定策國光而列王天子帝位予奪于左衛人主食息於中
消官之尊重而天下之大計將矣故溫嶠之侍臣也則曰
均士抗禮以卑厥憤入學齊雷言稱先生不以賢自減不以
貴為榮恐有虛之恭；尊周文之翼；并彼梅說納此亮貞
言太子之廢而當盡也王褒之策太子也則曰勿謂居尊而

福無門勿謂親賢之道無偏無為靈姑無為事先損之又損
全之亦全言太子之地不尚居也斯二者皆所以語為人臣
子之道也唐文皇帝範十二則冠之以名體而建親求賢
審官納諫去讒戒茲崇德賞罰務業聞武崇文之類以馬皆
所以語為人主之道也矚然備矣惜也其言最詳而身教最
也承乾備而不終高宗帝而不帝有以也明興高皇帝
甫立皇太子即建大本堂居之積武庫七畧之書而廢天
下之英俊著頌從容設苑教義賜宴賦詩家後案紐傳格言
為書曰儲君昭鑒錄俾日進講曰若等務導之以正他日
朕重任也至文皇帝而稍克廣其書蓋以高帝之謙訓

曰文華寶鑑。召皇太子授之曰。備已治人之要盡矣。若其
勉之。宣宗之為。帝訓也。篇凡二十五。始君德而終樂制
也。憲宗之為。文華太訓也。卷凡四。進學也。養德也。厚倫
也。明治也。要之其命名與帝範同。而章統與唐文異。明德
隆。嗣三代矣。自青禁之制不講於先朝。宋邵之開。僅同
於藩國。海內皇。甚若靡所瞻望。上即位之初。元即下
詔立皇太子。推恩海內。其明年。復示出閣之期。以十餘奏
闡。溫文曰。新政。巍天維。中外。德也。臣庶咸欣。焉思養奉。威
美。開天下。萬世。太平。根本。而草莽下臣。不據私憂。過計。以為
太子之體。不患其不崇。患其崇而無所據。若曰。君臣之分。不

患其不辨。患其辨而至于不相通。今雖未徹。存達古制。如所
謂。外師而內實學者。亦宜少采。負親至道。依節三師。賓客見則
必假以珠璣。從容。燕閑。設以治道。其諸。審案亦聽。坐侍。講疏。
反覆。開陳。以羊可見。所講。諸書。自六經。四子。及先朝。諸
訓。外別命儒臣。備纂六曹。職掌。今時。要務。如。財用。困乏。民業
艱難。武備。積弊。士風。日卑。及。它一切。吏弊。國蠹。如。條。附見。務
令。到切。不必。宏深。物。視。一書。專備。詢覽。人主。待。考。問。觀
其。進否。而。稍。抗法。於其。左右。至於。坊局。諭贊。之官。必。避。諱。方
直。亮。通。明。該。練。者。充之。勿。急。于。蕪。以。長。浮。華。勿。廣。遊。詔。以。滋
譟。競。其。內。而。保。姆。阿。監。必。委。長。年。母。令。見。少。慈。以。化。未。定。之

戒服御居舍必崇樸朴毋令見奇業以開奢僭之漸率土之
臣皆其臣也毋以幣御僕從為私人天下之有皆其有也毋
請莊田店宅為私藏天子稱讚萬類之情而不見其用尊
在一人之下而不嚴其謙中心無為以守至正唐虞三代
之化端在於此雖然惡之私憂過計備有不察已者蓋國
家權惡之治莫盛於宣德弘治間而及其後也頗不滿于二
心之手故其出而亂三心之治為操為墜者乃宣弘所用以
侍青宮之人也今六局丞郎而下擬與其人可不預焉之兩
乎穿伺而毋愛其保寧嬖而毋愛其捷寧推無能而不必其
有技寧日不知書而不必其多識此在人主及輔弼大臣

加之意而已陸慶唐于山西程

是故以去初志則蒙養之功宜取諸易焉何也生長于甲觀
者不知閭閻之疾苦不會于王后者不知稼穡之艱難及今
書史不及窺師保不及御惟所以蒙養之如太祖指陳地
而示奢儉之懸殊戒玩遊之無益成祖問諫官而詢君子
小人之情狀可法也以前正人則左右之勛宜徵諸書焉何
也偉進之門放則傳望之苑別據陳之屯前則關難之儼作
即今內而阿監長年外而坊局贊諭惟所以道遊左右之如
太祖諭居同以府僚輔導在勳德老成宣皇命士奇以
內外侍臣宜擇賢良廣諫可法也以觀國史野燁然之諫宜

指於詩爲何也。師保履職。時班冠有言。載輝無常。時百藥有賦。即今獨置官屬。亨通。睿明惟所以稱述之如。太祖論梁貞王儀等。以往事成敗。當制又論託。孝皇制吳寬之疏。以習讀于內。不若出就外傳。可法也。以諸焚務。則天子孟侯之義。宜輝于書。大傳焉。何也。學于甘盤者。知殷祚之惟人。起自民間者。知守令之當慎。即今制章之紛。普利弊之瑣屑。惟所以放迎之如。成祖作文華寶鑑。而示以備己治人之方。憲皇作文華大訓。而終以治體之當審。可法也。是皆所謂豫之道也。

后妃

妃匹之際。生民之始。萬福之原。婚姻之禮正。然後品物遂而天命全。孔子論詩以關雎爲始。言太上者民之父。母后夫人之行。不侔乎天地。則無以奉神室之純。而理萬物之宜。故詩曰。窈窕淑女。君子好仇。言能致其貞靜。不棄其操。情欲之感。無介乎容儀。宴私之意。不形乎動靜。夫然後可以配至尊而為宗廟主。此綱紀之首。王教之端也。自王世以來。三代興廢。未有不由此者也。且所上元中疏。

落范造化。二儀既分。散氣流形。既陶既甄。在帝庖養。肇經天人。爰始夫婦。以及君臣。家道以正。而王教有倫。婦德尚柔。含

章貞吉。婉姬游慎。心位居室。施於婦。及恭中。備爾。備。或。勝。清。然。與。姬。感。在。不。食。鮮。禽。衛。女。矯。極。耳。忘。和。音。志。厲。義。高。而。二。主。易。心。玄。無。攀。推。馮。媛。想。進。大。望。無。畏。知。死。不。怯。死。妾。有。辭。劉。暉。同。筆。大。室。不。懷。巧。微。慮。遠。道。因。陰。而。不。獲。物。無。感。而。不。棄。日。中。則。吳。月。滿。則。歲。帝。猶。座。積。替。若。朕。机。人。成。知。飾。其。容。而。莫。知。飾。其。性。性。之。不。飾。或。怨。禮。公。弁。之。藻。之。亮。念。作。聖。出。其。言。善。千。里。應。之。苟。違。斯。義。則。同。余。以。起。出。言。如。戲。而。榮。辱。由。茲。勿。謂。幽。林。靈。監。無。家。勿。謂。玄。漢。神。聽。無。警。然。於。爾。榮。天。道。悠。益。若。特。爾。賈。隆。若。隆。鑿。于。小。星。或。彼。攸。送。注。心。各。斯。則。繁。爾。顯。耀。不。可。以。賤。寵。不。可。以。專。尊。實。主。慢。愛。極。

則違。致。益。必。損。理。有。因。然。美。者。自。美。胡。以。承。元。治。容。求。好。君。子。所。繼。結。恩。而。絕。取。此。之。由。故。曰。冀。之。矜。福。所以。興。靖。恭。自。思。榮。顯。所。期。女。史。引。覽。載。古。庶。媛。後。帝。女。史。美。

臣。伏。奉。詔。旨。皇。帝。納。后。六。禮。令。給。林。學。士。御。史。中。丞。兩。省。給。合。與。禮。部。太。常。寺。官。同。共。詳。議。臣。竊。伏。思。此。乃。國。家。大。事。萬。世。之。福。祿。所。繫。風。化。所。先。自。古。帝。王。重。之。今。陛。下。宜。先。知。者。有。四。不。可。不。慎。也。臣。謹。稽。之。上。古。參。之。後。世。為。陛。下。悲。歡。而。詳。言。之。一。曰。族。姓。二。曰。女。德。三。曰。隆。禮。四。曰。傳。議。所。謂。族。姓。者。臣。聞。古。之。帝。王。所。與。為。婚。姻。者。必。大。國。諸。侯。先。聖。王。之。後。勳。賢。之。裔。不。然。則。甥。舅。之。國。也。不。以。微。賤。上。敵。至。尊。故。其。福。

祚厥大子孫蕃昌昔者黃帝娶于西陵之女是為嫫祖為黃
帝妃其子孫皆有天下五帝三王皆黃帝之後也高辛娶
陳鋒氏之女是生帝堯陳奔奔帝堯之二女嬃降于楊洄遂
有天下大禹娶於塗山是生夏啟天下歸之子孫享國四百
七十餘年成湯娶于有莘氏子孫有天下六百餘年周之先
祖后稷生于姜嫄世有賢妃太王娶太姜是生王季王季娶
太任是生文王文王娶太妃其禮尤盛大雅歌之曰文王初
載天作之合言文王之初有議天已生賢女為之配也又曰
大邦有子視天之妹文定厥祥親迎于渭建升為梁不顯其
光自古婚禮未有如文王之盛也太姜宣帝之後也太任太

姜之後也太妃大禹之後也太妃生十子武王周公皆聖人
也其餘皆為顯諸侯周之子孫備於天下太妃之德也詩人
美文王之盛卒由太任其詩曰懿齊太任文王之母思媚周
姜京室之婦太妃嗣徽音則百斯男又曰利于寡妻受于兄
弟以御柝冢邦言文更王之化自家及國以匹天下也周南
關雎后妃之德人倫之始風化天下皆美太任太妃也武王
亦娶于姜是生成王周有天下三十餘世八百餘年其基本
蓋由此也故誠不可不貴所謂女德者臣聞禮本夫婦詩
始后妃治亂自之興亡繫焉三代之興皆有賢妃其已也皆
有雙女夏之興也以塗山其已也以未喜商之興也以有娥

其三也以妣已周之贈也以善稱其三也以褒妣此皆聖賢
所紀詩書所載舜之後世以為永鑒者也秦漢婦以後婦制
多不凶無足取法惟後漢顯宗明德為后唐太宗文德長孫
后憲宗懿安郭后皆有后德出于聖賢之家其餘數輩足以
為戒而已恭惟本朝太祖皇帝以來家道正而人倫明歷世
皆有聖后內德之勛自三代以後未有如本朝家法也皇帝
聖德則茂睿質純粹天監在下必生聖女以祐皇家惟陛下
達觀上古近鑒後世不思天地宗廟之奉下為萬世子孫之
計迺下窮窳以母儀萬國未正六宮非有德孰可以當之然
則列之德不可著見也視其世族觀其祖考察其家風本以

庶事亦可知也昔漢之初大臣議欲立高帝子齊王皆曰王
母家初鉤怨戾虎而冠者也成王母家薄氏君子長者乃立
代王是為文帝為漢之賢主亦由其母家仁善也故女德不
可不先所謂隆禮者且聞天子之與后猶天之與地日之與
月陰之與陽相綱而後成者也禮曰天子聽男教后聽女順
天子理陽道后治陰德教順成俗內外和順國家理治此之
謂成德又曰天子備男教父道也后備女順母道也孔子對
魯哀公曰古之為政愛人為大所以治愛人禮為大所以治
禮敬為大敬之至矣大福為大大婚至矣大婚既至冕而親
迎親之也是故君子與茲為親舍茲是道親也弗愛不親弗



敬不心愛與敬其政之本歟。萊公曰：寡人願有言，然冕而親
迎，不已重乎？孔子慨然作色而對曰：合二姓之好，以繼先聖
之後，以為天地宗廟社稷之主，君何謂已重乎？又曰：天地不
合，萬物不生，大抵萬世之嗣也。君何謂已重乎？蓋深非之也。
孔子遂言曰：昔三代明王之政，必敬其妻子也，有道者也。若
親之主也，敬不敬，禮又曰：元冕齊戒，鬼神陰陽也，將以為
社稷主，為先祖後，其可以不敬哉乎？又曰：敬而親之，先王之
所以得天下也。今臣與眾官討論講議，皆約先王之禮，衆酌
其宜，不為過法。願陛下勿以疑為進言者，必曰：天子至尊，無
敵于天下，不當行夫婦之禮，而苟卿有言，天子無妻，吾人無

匹也。如此，則是周公之典，孔子之言，皆不可信，而苟卿之言
可信也。臣謹案禮冠婚，唯有士禮，而無天子諸侯之禮。故三
代以來，唯以士禮推而上之，為天子諸侯之禮，蓋以成人之
與夫婦，自天子至於士，則一也。臣竊聞說玉宗室之間，要
殊無齊體之禮，故而親之之義，天下豈有偏尊而無偶配者
哉？至於鄙惡之禮，或推夏秋之俗，或習秦魯之風，下日士族
上流宮禁，有涉于此者，願陛下一切屏絕之，以正基本。以先
天下，故禮不可不廣。所謂博議者，臣聞古者天子聘后，上公
逆之，諸侯主之，故春秋書魯公來逆，逆王后于紀。犬國有大
事，大臣不容不預聞也。昔慈聖光獻之立也，呂夷簡定其議，



故其詔曰覽上宰之敷言其冊曰宗公鼎臣誦言于朝先是
茶商陳氏女亦預選擇王曾家綬守以馬言大臣雖有言者
遂罷陳氏仁宗所以為聖者能從衆也進言者必曰此陛下
家事非外人可預自古謀人主者多由此言也天子以四海
家為中外之事孰非陛下家事大臣無不可預之事亦無不
當預之人且陛下用一執政進一近臣必欲協天下人望况
立皇后以母天下乎臣恐陛下下一日降詔而立某氏為皇后
則大臣雖有可見亦難乎論議矣今陛下之所選擇若某出
其姓氏宜問大臣若聖志既定而衆議無同則卜筮禍從鬼
神其依天人之意無不同矣故議不可不博臣幸備勸諫其

職在以帝王之事裨益聖德故敢獻其所聞臣之愚誠惟中
宮口位之後四海之內皇家相受則宗社之福也狂替之言
惟陛下留聽范祖禹論立后

臣近風聞禁中因皇女降生于左藏庫取錢羅八千匹染院
工匠當此大雪苦寒之際敲冰取水浴練供應頗甚艱辛臣
伏思陛下恭儉勤勞愛民憂國似此勞人枉費之事必不肯
為然外議相傳皆云見今浴練未絕臣又見近日內降美人
張氏親戚恩澤太煩臣每為諫官每聞小有污損聖德之事
須合力言難避天譴臣竊見自古帝王所寵嬖御若能說佞
柔善不求恩澤則可長保君恩或逞意驕奢多求恩澤則皆



違致禍敗。臣不敢違引古事。只以今宮禁違事言之。陛下近
年所寵楊氏尚氏余氏苗氏之類。當其被寵之時。驕奢日恣。
不早裁損。及至滿盈。今皆何在。況聞張氏本良家子。昨自備
旋是為美人。中外皆聞。以謂與楊尚等不同。故能保寵家久。
今一旦宮中取索頗多。恩澤日廣。漸為奢恣之事。以是揣外
人之言。臣不知陛下欲愛惜保全張氏。或欲儆懲而欺之。若
欲保全則須常常令謙儉。不至驕溢。臣料八十匹綾羅。必非
張氏一人獨用。不過支散與眾人而已。乃是枉費財物。蓋與
眾人中外議論。則陛下自受以此而言。廣散何益。昨正月一
日曹氏封縣君。至初五日又封郡君。初五日間兩度封拜。又

聞別有內降。總是昧達親戚。盡求恩澤。父母因子而貴可矣。
然名分亦不可太過。其他昧達。皆可戒。竊臣謂張氏未入宮
之前。昧達親戚名。皆何在。今日當貴。何必廣為閹人。自抬誇
議。以累寵德。若陛下只為張氏計。亦宜如此。况此事不獨為
張氏。大凡後宮恩澤太多。宮中用度奢侈。皆是污損聖德之
事。繫於國體。臣合力言。伏望聖慈。防微杜漸。早為裁損。庶陽
稱論美人。張氏宜戒。稍息寵。

臣伏聞學士院新定後宮封贈父母制度。皇后與妃皆贈三
代。臣竊以為不可。夫禮之所設。在於尊卑之分。別嫌明微。故
國君沐果。大夫沐稷。士沐梁。蓋以大夫貴。近於君。故推而達

之以防僭福之端。士職違於君，雜與之同物，無所嫌也。况后妃之際，實治亂之本。聖人於此尤兢，為皇后敵體至尊，母儀四海，六宮之內，無與等類。妃品秩雖貴，而皇后猶為女君。今封贈之典，等而為一，臣竊懼焉。雖陛下聖明，宮闈之政，貴職有倫，必無僭福之憂。然非所以別嫌，起防萌，免典法度，示子孫也。昔漢文帝幸郎省，慎夫人與皇后同坐，中郎將袁盎引却慎夫人席曰：「且陛下既已立后，慎夫人乃妾，主豈可同席坐哉？」文帝善其言，致少須同席，蓋猶以為不可，而把顏力爭，况着之典策，以為百世之法乎？臣謹按天啓中，馮向郟大禮皇太后追贈三代太妃，四贈二代，然則妃贈三代，乃過

歲之失，不可以不正也。議者或謂外廷之臣，凡入兩府者，皆贈三代，妃亦一品，禮不可以後之，臣竊以為不然。聖王制禮，內外異宜，不可均一。自宰相樞密副使，名秩雖殊，而仕有為臣，共同職業，俱贈三代，不足為嫌。皇后與妃，位次相亞，而有妻主之分，以此无宜，分別名器，使之著明，以防後世之有僭差，不可爾恭減，梨萋然而已也。臣愚欲望陛下特降聖旨，改定新制，自今後惟皇后得贈三代，自妃以下，皆不過二代。若以外廷之臣封贈大優，則乞自今以後，惟宰相樞密副使得贈三代，自參知政事以下，止於二代。庶幾得禮之宜，可為允訪。



后妃

外戚之禍在王氏然漢初功臣乎勃等豫有罪焉高祖崩傷
言呂后與帝共定天下帝王諸劉后王諸呂無不可者於是
大蒙上寵以王諸呂侵弱劉氏罪一也孝惠即世穉穉辟復
之說能諸呂居中用事專權禁閹兵解兵柄上以嫡太后下
以安己身由是諸呂不可制罪二矣高后即世雖能誅諸呂
立孝文然自茲以往世后皆見前世用事例為出閭之言觀
大臣議而立皆曰齊王高帝孫也必家和約惡淮南王世家
又惡獨代王世家薄氏謹良並立孝文則平勃之徒畏世后

100-88888 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



深天蓋漢世后豫改臨朝不必少主親長君亦成實太后好
黃老為儒士多不得進趙婕妤王滅欲劫上與制度則發
其姦利寢之實嬰兒子也惡之則汝門藉善之則為相柔
王度之則請言請主為相不預大家之重王太后於灌夫為
至則不食論乘帝稱婦者所貴也太后欲殺之則帝不能故
可謂日晨豫重天武帝欲立昭則故獨弋夫人則致王氏基
奪其而從未者志天則矣

按胡氏之說足以盡而盡外戚禍之本末天常因是而後
論之天比則有陽不能無陰，而乘陽則宇宙分裂人極廢

士夫歐陽公謂宦官之禍甚於女子蓋為曆來一時言之耳
以古今大勢論則女禍深矣少女子能廢惑人主以亡國老
女子能蒙長外戚以亡國三代之亡國皆由此物夫周之東
遷以棄妲己周雖不亡於此已衰於此夫秦后始有宦太后豫
廢之專莊襄悅美姬以易其家漢高帝起於閭閻呂氏初無
功於王業也而漢初諸人之論無以為呂氏難故推殺高帝
就天下又謂呂后與高帝共定天下是以諸呂之心自謂與
諸劉等憫然有取而代之意而後動於忠中閭閻女禍昭
文宦淫妄邪謀特覺之早拜而終不免莽新之亂焉曾執之



見墓於司馬氏之一并廢執事以母后為之主及晉武帝中
吳之拔既盛女寵揚賈實臣五湖亂華之禍天下既為而此
矣齊陳以女色亡元魏以法后亡隋文帝起外戚以卷周虐
高祖主外戚富室妃以取隋太宗竊武才入關廢唐之魏子
孫曠為扶山之起為太貞妃也唐雖未亡於此而已衰於此
矣河朔失而劫兵亡東南虛而聖禍起非權輿於天寶未嘗
未深以女寵開子禍而亡後唐莊宗以劉后殺功臣斬軍實
而亡晉女子之為也為是重

夫乾坤定位男女流形既隨之義同帝貴親之名莫著若乃
作配皇極齊體登深蒙玉林之連獲豈啻金波之合義璧美
自瓊古是謂元妃降及中平可稱王后四人並列元於帝皆
之宮二妃同降著枝有虞之典夏商以上六宮之制其詳靡
傳而周為姬劉以降五翟之規其事可略而言矣周禮天子
立一后三夫人九嬪二十七世婦八十一世妾以聽王者內
政故婦義曰天子之與后如日之與月陰之與陽由斯而誤
其所從來遠矣故能世後天宮勅室王化德均載物比大坤
維室廟款其屬修宮保侯其交泰是以哲王嘉憲允重逸舟

之禮詩人立言尤煥萬章之訓僕燭流螢所以載其安祿居
樂希聲是用御其容止履臨正春柳斯之謂與若乃矜仰有
方涉闕有禮肅著儀而修四德體素華而弘六義登敷洽於
宮闈淑馨播於屏帳則玄堂八戶上帝錫女廟之符黃神降
椒神靈贊書兵之道終能興祥惟永胤嗣允昌至若儂地窮
闕遠天作孽倒裳衣於袪屏威然倒於強墮則龍巖結營室
周鞠為余苦勞尼提穴法張倭兵於袪矣自晉劉內主位以
邑登甄術之家祭非他舉法瓦挺性度西郢之禮密坑樂全
辭作南園之奇龜詠謂力斯外入橫絕於是內室椒掖播表

北之風蘭殿能河維之管承百祥又大陳之苑道微緬視青
蒲既珥之歡替夫身承其不與世汚墜室室劉基功私而道
屈積后一善嘉得於十氣泊于太祖始親選良家既而帝梓
執者若行諸祀后梓長田宗彰始息之情實倘短青竟踐履
亡之歎得大道環珥在佛相與誠若由義則畫一故列其今
事以乃后妃傳云

史臣曰方椒體女儂氣儀而合德同符猶春祀義雖以齊明
故和陽燧陰愜萬物傲美蘭錦火炎水潤六氣由其調理以
聖賢淑作仇文忠靈根或固實資於此空穆閭禮倪德潛新

嗣天造之艱虞嗣望山之遠望實是群英後胤蓋有母儀之
勛焉武元楊八孫開朝以明不是遠愛滿秋情深杜衛道之
言不統張琳之蘇運其溪汾臨映執朝晉道中徽基於是天
憲皇重贊天能其甚誠結嚙吐智昏文翰而風律使前福借
天初穢椒宮蓬棄心於長樂方觀梓樹瓊陽於於離州瘴疔
減則方之蓋小林地傾及會何足喻中原猶托高鑄其北影
於此焉昔者高宗註開做百官于元光成王冲初託萬矣於
上公太后御寒詠知非五而相穆度獻似世臨朝時屬女表
朝行履辰者克華陽之譽壹珥和表之輝保波屋八兒於而書實
為多矣 昔言也編

唐制皇后而下有貴妃淑妃德妃賢妃是為夫人昭儀昭容
昭媛修儀修容修媛充儀充容充媛是為九嬪婕妤美人才
人各九合二十七是代世婦宵林御女采女各二十七合八
十一是代御妾旬餘六尚官典乘輿服御皆有自次後世改
復不常開元時以名下復有四妃非是乃置惠麗華王妃六
儀四美人七才人而尚宮尚儀尚服各二奉命前號大抵陸
國官相損益云然則尚失禮奉大婦諱始后妃治取國之興
亡係焉威德之君惟薄風興業滿不付於朝外言不言諸國
閨靡之風行刑史之化修政淑範懿行更為內助若大豔壁

之與常在中主羊相說交則情與愛迷相辭婚喪則事為私
奪來易水之明亦不衡之素陰言似愚故愛而不詰疑行已
效及阻而為奸左右附之險士慕之狡謀銷兵惟先氣督捷
於龍初天下之事已吞而恬不自覺此武帝所以逆莽執而
喪王室已至於楊氏未死而氣威謀張后到中書我欲任呀
可嘆哉中葉以降時多故矣外有攻討之勤內有壘滿之私
羣閹禍延外戚勢分后妃無大善惡充職位而已故列書
於篇后書后妃論

凡外戚或收親主德何如主賢則其其榮主否則充受其禍
故太室檢者傳或嘗賜貞觀時內坐其收家高中文宗初移
難私產亂朝廷武庫諸族薨嬰頭血一日同汗鐵牙玄宗初
年法行近親東表修教天寶章明妻收妃宗潛召反虜逆喪
天下楊氏之誅唯顯不遺蓋數十年之罪不償一日之愆中
革厚皆無故同坎之悲寧不哀哉代德而得閹尹豈嬰後官
雖多無赫、顯門以無日儲大戮政用福善者得禍惡取名
少者蒙責難得所固然唐史

宦官

易曰天垂象聖人則之宦者四星在星位之側故周禮置官亦備其數關者守中門之禁掌人掌七宮之戒又云王之正伯制說之焉然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎然而漢世因之士任稍廣其能者則勃和管蘇有功於楚皆景監螺賢者庸才秦趙及其弊也則堅刁嚴齊伊戾祐宋漢興仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參其選皆銀獰左輪給事殿省及高后稱制乃以張博為大鴻者出入卧内定宦詔命文官時有趙



故北宮伯子頗見親禮。或於孝武亦愛孝延年。帝數宴後庭。或潛遊離館。故請秦機事。及以宦人主之。至元帝之世。史遊為黃門令。勤心納忠。有所補益。其後弘恭石顯以佞險自進。卒有蕭關之禍。桓帝徙馬中興之初。宦官悉用。胡人。不沒雜調他士。至永平中。始置負數中常侍四人。小黃門十人。和帝即祚。幼弱。而竇憲兄弟專恣。威權內外。臣僚莫由親接。呵與居者。唯閹宦而已。故鄧太后得專謀禁中。終除大惡。遂享分土之封。起登宮殿之位。于是中官始盛。馬自明帝以沒。迄于延平。委用漸大。而其負稍增。中常侍至有十八。小黃門二十人。改以金瑭石瑒。兼領卿署之職。鄧后以女主臨政。而萬機

殷連朝臣國議。無由恭新。惟履解制。下令不出房闈之間。不得不用刑人。寄之國命。手操玉爵。口含天憲。非徒被履水。卷之橫。屬婦房闈之任也。其後陸程定立順之功。曹勝參建桓之策。續以五侯合謀。深窺度錢。迷罔公正。慈罔主心。故中外服從。上下屏氣。或稱伊霍之數。無附于往載。或謂良平之畫。度與于當今。雖得有忠公。而親見排斥。舉動迎山海。呼吸變霜露。阿旨曲求。則寵光三族。直情忤意。則參夷五宗。漢之經紀大亂矣。若夫高冠長劍。軒朱轅金者。布滿宮闈。並節分席。南面臣民者。益以十數。府署第館。甚列于都鄙。子弟支附。過半於州國。而金和寶。冰泮霽散之積。蓋如玲瓏。播擬侍兒。

欽童弄女之玩，充備綺室，狗馬飾彫文，土木被燧，續皆剝削，
前效就恣，奢欲構害，明賢弄樹，棠類其有，吏相援引，帝附權，
強者皆腐，身重者以目射，違同弊相海，故其徒有繁，取園靈，
以之事，不可殫書，所以海內嗟毒，志士窮接，冠劇緣，開搖亂，
限夏雅忠良，慷慨時或吞覆，而古出禍從，捉兇擊，戮同德大，
考勳堂，轉相誣諛，凡稱善士，莫不區被災毒，實與何進位宗，
戚近，乘九服之驚，恠，懷羣英之勢力，而以超留不封，立於聆，
欺斯二運之極乎，雅素歸，繁行莫美，無餘然以暴易亂，亦何，
云及，自曹騰託，梁冀竟立昏弱，魏武曰之，遂是處，當，呼謂君，
以此始，必以此終，信其然矣，范曄官者傳抄

臣聞三代之制，凡在君側，皆稱大夫士，夏商之世，未聞有宦
者，周官雖有闕人之職，以此掌王宮中門之禁，謀出入時，啟
闕掃門庭而已，非所以預政令，統權務者也，周道衰微，官紀
紊亂，而守人悉相，捐先乎詩傳，至於秦漢，列為近職，然惟輕
親密之地，若闕左右之任，宦受詔命，陪從輿輦，自諸帝侍謁，
者之職，多為士人儒者之選，自武帝臨御長久，留連監獄，最
燕遊乎淫庭，頗疎隔乎劍士，故請奏擬事，多由宦者，而始得
政矣，遂為西京衰敗之基，馬東漢日，孝安之後，繼以女主臨
朝，陰勢相乘，中官遂大，專斷國命，掌握衝軸，貽子死于鉤索，
黎民弊此塗炭，三經錯亂，四海翻蕪，宦偏生靈，毒滿區夏，而

世帝乃始止起棺于伊呂靈帝方更指謀忠為翁也書傳所
載履三之迹未若極靈之際也唐太宗定制內省官階不得
逾四品而其數不及百員但分掌五局及在閣門守禦黃水
廩食而已後明皇雖加崇重官臣乃至爵為國公門施榮華
中官之數遂及三千則有呼命四方監軍詣道宣傳密旨主
當要務詣一郡至一軍誅索貨賂七十萬計搖動天下紊亂
嗣後凶則罪惡為林甫之腹心外則英雄為祿山之耳目
以至養成禍變傾覆基祚於後肅宗有輪囷之過而不得
全父子孝慈之性代宗為元張所制而不能庇將相貶詰之
臣德宗自山南蒙塵而返不欲武臣典親兵乃置兩中尉分

掌左右神策又威等軍而委宦者主之由是禁衛兵權之重
悉歸于中官矣蘭錡將臣藩蔽戎帥自其嘗有由之還置威
福之柄非復天子所執元和神武之功猶不書葬昭慈重祿
之亂宜難自全士良庠視于太和之朝今改賜張于乳符之
後遂其孝世王室如燬劑北明江中外幸疑內則陰邪悉乘
權機外則陰賊姦人居相位爭權交噬刺骨相殘故崔昌選
輩連結強帥帥專全忠奉為日援之謀遂成移國之禍是非
一朝一夕之故而由來者漸矣或曰三代而下一統承平之
治國惟漢唐焉而其朝覆喪敗之禍同由此遂歷世則不然
何乎歟臣對曰是惟一統承平之治國而後同此禍也何歟

曰夫為國者不在外讎必有內憂日非聖人孰能戒慎乎無
患憂嗚乎既寧當其一統為大無竊慮之患保平又治有騎
法之志匪勤惟懈近欲是身統括密獻香之逆習大從從容
而議存大體而略細故險人窺伺其隙乘機會而竊事據故
弊積於甚微隱生乎所忽此漢唐之所以亂也夫魏氏至于
江左疆事外捷朝廷多虞雖有恭慢之名荒殘滿野危窘窮
蹙勢不得長髮倭奸孽茲亦夷貊故上權之墜於下也蓋滋
蔓深固之勢捫時有緩急其間不足容乎因循之暇爾臣故
曰是惟一統承平之治國乃同此禍也嗟弊之來也既久矣
其亦奈何姑可取戒乎漢祖靈之事勿使預乎刑獄以免其

誣誣善良之實乎姑可取戒乎唐明皇之事勿使卿命出使
以省其怖動郡縣之威乎姑可取戒乎肅代德之事勿使使
監軍旅以收其把據天下之柄乎是三者不失則人君之所
以據圖御世士大夫之所以輸忠事主黎民之所以完生托
命可以保全而不陷於非道矣孫方平宦者論

臣竊聞陛下好令內臣采訪外事及問以辱臣能否臣愚竊
以為非宜陛下內有兩府兩制臺諫外有提轉牧守皆腹心
耳目股肱之臣也陛下誠能精擇其人使之各舉其職薦舉
賢能糾按奸惡論政事得失述民間利害皆令列于奏牘明
白啟陳其有尸祿偷安及挾私欺罔者小則罪出黜大則誅



竇誰敢不盡公竭誠以承休德如此則天下之事猶一壺之
上陛下何患于不知哉今若深慮九重之內拘于近習之臣
來聽遺塗之言納曲躬附耳之奉不驗虛實而行賞罰臣恐
謫邪得以逞其愛憎而陛下為之受其譏誇也近聞王中丞
蓋此秩西歸當公事有知汝州劉侯等曲加指奉郡延路幹
轄吳舜臣違失其意俄而吳等進罷舜臣降縣人皆言中
丞何為審或如此則是中丞身權已有其驗陛下又置之肘
腋委以腹心臣恐天下之人將重足接迹而畏之與金華屏
而奉之矣外議又言山陵禮畢諱瘠必求引退兩府當有選
擢臣切慮兩制以上第一有無廉恥之人或陰結此屬以求

進用者夫以竟之聽明若於四岳獻言金同茲後用人猶夫
之於然况可決于近習之口乎凡公忠必直之士必不肯借
譽左右以求目售齊威王所以賞即墨大夫而烹阿大夫也
謂此也昔漢唐之乘官官所以壞亂紀綱覆國者皆由
人主與之謀議帷帳進退舉臣故也此乃治亂安危之存不
可不察伏望聖慈詳思臣言凡欲知天下之事當詢訪外廷
之臣其王中丞不可令幹當御藥院或奸佞之臣豫設機謀
以誑營兩府者必不可用則天下幸甚又曰臣等論王中丞
余請范蔚宗所論撰寺人而歎其德之無極也夫聖人刁氣
齊伊底禍宋趙誅相子延羊之屬既私而不及政弘恭石顯

及政而不及爵，此猶其小者。趙高挾始皇之餘烈，以禍儲嫡，際將相置庸主于既掌，而樹之拉之，僅至丞相爵為徽儀，而及其危也，乃更政市國于東方之兵，以自王，乃若東京之亂，如蔚宗所稱舉動回山海，呼吸變霜露，柯旨則光寵三族，梓意則卷夷五宗，高冠長劍，向來懷金者，布滿宮闈，蓋藉分虎南面，巨入者，蓋以十數，府署第館，基列都鄙，子弟支附，邊半州國，金寶盈伊于私篋，欲身先備於內室，狗馬人食，土木競，繡皆剽剝，藉藉以濟其欲，掛荀名階，以樹其黨，吁亦以極矣。白蘭西陳，同一批之，則違竄立至，或假司徒之權，或覓方岳之重，後章先費，事取快心，或不能無一二勝者，勝米畢而敗。

隨之，歸其荼毒，並有與炎，驕同端息矣。三方鼎峙，司馬代篡，以及六朝昏事，由獨斷，吞穿文武，難祚有變遷，而禍絕廟堂，北魏稍放，其茂則宋愛瑜太師，劉騰拜司空，皆恣虐屠保，深謀脅唐之階，重妨自揚，高輔國，固太上，謀血排宮，實擅真王，禍為尚父，重不可及矣。而後復有程魚，阮田之借，擅奪明，復恭之誇，逞雅，強藩呈列，禍不遠遼，而九重惕息，甘同報獻，跡其終始，去漢無異，擊之不勝，財賢者為陳實，不肖者為劉法，計窮憤極，則何進崔胤，皆殿手外兵，而董卓朱晃之釁成矣。宋之宣政，梁師道為內，童貫為外，而敬高飲，以成靖康之禍。明興，高皇帝神斷自天，明三不臣，雖測各監，苟以

慮中貴人而不然文武銜不侵外庭政不徇外臣冠服蓋千
年之間而官府誥如也。文皇之始不能不有所私寄是故
徽保之譜幾得行而極監定、文監軍之勢張而馬騏以文
社于蘇矣。天子幼冲、母后不中制權必有兩歸而暨掖邊
滿天矣。舉全盛之四海扶、至尊之萬乘而控乎於鶴起馬
合之厭恨其身死行陣不獲必司收殮而躒前是李慈稽贊
庭足以紓泄德憤。落閣中興斯則英王之教哉。而丁丑一制
為之滯洗何也。吉祥之劇變積驕成恣積愆成逆。汪直之放
嘗縲紲盈朝尸骨盈邊則此制甚之歎夫以、孝廟之仁聖
尚不能無辜廢而况蒙不省務伊迨是好。八甫橫、三老絀埋

獨伴牙其間。祖宗之法度德澤、蕩潤且盡。章而覆日其偏
以收全德然一理死百埋生。恭位殺矣。夫粟作姦狀、高廟
神靈曩以期建明事殆有不可言者。嘉靖之始不遠放鑿悉
誅斥其渠首而又采補臣之密贊與言路之指撻。次第收單
諸鎮監軍朝野為之吐氣。邊腹為之回色。雅晚節不無所嚮
徇。然不至如累黍之弊。以迄於今。附有隱憂而無顯患。斯何
下。景帝為夫株理至狼戾也。公卿臺諫。五狐鼠伏也。德也
至魚爛也。然而不為漢唐之季者。高皇帝收天下之權以
歸一人。即狼戾如株理者。一頓而憂。再頓而危。片紙中夜下
而晨執縛。左右無不鳥散。裝窳是以能為亂而不能為變也。

雖然不可恃也。余故考著為上下二編。其約於稱賢如懷恩
辭。當奇何文。蟲者百不察一。而探理吉祥。汪直之類。至不
可勝數云。余則中官考序

先王之立國也。托於眾而不疑。處于至獨而汎然。善無所恃。
然方需維結。層林懸永者。為天下之天下也。夫天下公器也。
惟無有以固之。有以固之。則却矣。惟無有以憑之。有以憑之。
則危矣。當漢代始創。惟四方豪傑之為患也。于是大封支庶。
以填之。迨七國變作。人主內顧。司徒會不若。毋彘親之。據
我。於是蹶爵授。藉以自固。而不虞其有三氏。關梁之禍也。
及一。藉之以。程康再。藉之以。趙。惟。而。杜。援。信。沒。萬。象。家。老。子。

是始歸之。蘭寺。由此觀之。人主惟有可。起於外。則必退。而有
所恃于內。起在四方。恃在宗室。起在宦。侍在戚。晚。起在戚。
晚。侍在奄。其類愈繁。而愈親于體。若。縹。中。衣。而。至。於。踰。
也。其病愈入。而愈不可為。若。駘。理。腸。胃。而。傳。于。體。也。夫。釋。九。
故。善。室。之。固。而。屠。國。於。所。甚。私。合。萬。邦。象。獻。之。尊。而。托。身。于。
所。甚。繫。幸。而。身。安。國。定。猶。為。國。家。羞。之。而。况。隨。之。以。危。三。乎。
及其禍卒成。毒流。風。人。主。踣。踣。憤。數。不可。如何。大臣。圍。之。而。
陳。宋。敬。小。臣。圍。之。而。訓。注。取。親。臣。圍。之。而。何。實。收。遂。委。國。于。
盜。臣。之。手。與。之。俱。斃。其。始。特。起。于。不。信。天下。罪。薄。士。君子。之。
一念。而。不。知。其。禍。乃。至。此。烈。也。夫。其。所。恃。以。制。取。奪。下。謂。為。

甚不者而又安在乎。葉公之顧命曰母以醫御士，疾莊去，乳
子曰大人不親其所賢，而信其所職，民是以就失而教是以
頌。先王之于天下，是為國說諸侯，所以法也。故不托于秦而
托於莊，不比於甚遠而比于甚近，古之于權任也，推之惟恐
其不遠也，持之惟恐其不報也。是以奪下罪宜其忠，而危人
交致其愛，後之人主，歛之惟恐不速，扶之惟慮其多人，藉成
于所信，拘去于所疑，一且有亂而始求諸素所不親任之人，
固宜其動而輒敗矣。惟靈霸代厲主也，姑無責耳。若漢宣之
于私恭，唐明皇之于楊恩，宋太宗之于王繼恩，又何說焉。
愚以為三君者天下之維主也，智臣寵惡，莫足取好，而未免

自智自魯之過，遂謂臣下舉無能為，舉無不可使，而三賢者
項，所養之餘耳，其仰而弄之也。若然，雖然，驕而任之也。若
編鷹，宰天然，可以奪可以殺，而亦可存諸生，殺于奪之外，故
中人之與于機務也，自恭始也。其知兵柄自恩家始也。後之
人主遂曰子祖父固然矣，今且當然，嗟乎，古蓋有善養虎者，
而子孫師之，夫養虎而豈易得之術哉。若三王者，智力足以
無恃于人，而乃挾之自恃，凌忽荒晏，取一時奔走之用，而啟
為世無窮之害，抑何慮之不詳，謀之不遠乎。愚觀歷世官守
為患劇于唐，操于宋，而備易為于漢。鈞堂之禍，社稷之
烈已，逐王甫巨燿也。陽球一日而尸其父子，張謀至責傷也。

李膺挾戶破柱擒捕其弟而殺之當其時以一司隸投尉之
任誅討豪權如收戰錄此亦足以見漢法之尊而宦寺之猶
易制矣何也時固與于政而未與於兵故能假人之主之威權
而未至執天子之命使有識之臣奮以和平猶可相安而不
至于大亂故曰易為也至應觀軍容之使出而卷伯與弓矢
之命矣神策尉護之權詎而黃衣專覽錯之任矣鳳翔成而
虎旅過而著矣西川符而乘輿還尋莽矣既興禁兵而復興
外兵既復諸將而為之監又選結諸將以為外藩當其勢成
黨固天子嚙齟而無所懸難有計臣謀士固未能倖起而圖
之况役若劉賊若麗者豈愚故曰制也宋興監唐之失一二

初使委任中外未有厚賞乃一缺之重賞而固削主危愚故
曰棘也由此言之中人之與政也其禍淺而其任兵也其害
巨盜兵于多事之日也其制持頭而弄兵于無事之日也其
醜謀陰兵之以行周虛司微察也其操柄輕而兵之以強軍
國健四夷也其竊權重若宋之使賈抑又異矣青磨橫山之
役也伐燕平臘之謀也真王福相之尊也賜坐大業之禮也
賈既儼然將相自居而進中亦嘗焉不復知南北司之異若
是者有一言而足以亡其國矣禍之棘也不亦宜歟嗟乎亂
雖相尋非一世已其小忠似可信小信似可使暗主遂謂足
信足便而恃之矣明主又豈收其小信而姑錄其小忠曰是



要能為暗主也。弱共恃人而明主沒。強子日恃弱主。以其
趨用之。莊士強主。既以其不趨用之。愈人其濡柔水也。其甘
勉藥也。不善遊者。溺善遊者。以溺也。不善飲者。醒善飲者。以
醒也。積生何人而敢深言之。蓋嘗獨聞於皇祖高皇帝之
訓矣。交遊有執。辨劫有令。豫政典兵有禁。至尚論漢唐。取
正之故。而深致意于兵。且曰。此輩宜令畏法。無令有功。詳
聖誤。用惡生。所鋪揚而篤說者耳。夫往代所以權柄倒持。
搶據而不可拔者。大非記功。將物以立是。取功而不圖者。忽
賞及罪人者。既怨與亂。皆不可為國。故不善逆社之。而得無
以為功。誠社之必先思為之。藉令抹殺之。使悔慶都其職。

米鹽銀細

天子聖明

詔令其在旦夕。且衆寡宜無可患。

乃道路所虞。則以小任者。大任之漸也。補圍之先。疏兒也。利
權者。兵權之漸也。賈之先。明全局。供奉官也。恩澤者。權力之
漸也。士良之教。固在直。非貴。極信。靡令人主悅。而不知息也。
君子觀去來。則知必至之行。說覺。豈則廉斧柯之戒。此寧可
不深防。而力窒乎。蓋天下之惡。莫大乎子。而不可奪。尤甚於
奪。而後于業之。括在其藉。萬之。加在其後。昔者藉藉輔國。傳
籍令。及其畏憚。流涕悔而收之。而不復救。此子而不可奪
之患也。朝恩誅而軍容使。罷逆其復任。則終唐世不罷。失范
希朝代。而尉獲之柄。變解。迨其中變。而終唐世不罷。失此奪。



而獲乎之惠也。兵柄者國利器也。利失必隨以害。上失之下
得之。其據必堅。下既失之而更得之。則其保持之術又堅。藉
人以志不及之神。而坐踰其不可豫廢之病。亦大憲已恭惟
我。爾皇帝神武英斷。邁轍古今。往代所予而弗能奪者。業
一舉而收之。蒙休養安。弟世承賴。豈其。聖為察相。併志合
謀。僅而獲操者。而漫縱之。後世哉。易曰。焚者動之微。古之先
見。故忠臣每陳必不然之說。而。聖世不罪人以無實之言。
凡以先其後。而與言會也。人臣之事。明主與中。主異為中。主
言其言。從也。實違也。為明主言其言。違也。實從也。何以明之。
明主者。悉聽。執持大計。雖未有顯然聽受之跡。而心固予之。

矣。此忠智之士。所以舉為爾說。過計而不辭也。語曰。為忠不
權。為蛇豕何誠。欲是折邪萌。銷陰禍。本為。國家運久安之
業。圖之。其在斯時乎。



宦官

周以冢宰統閭寺漢初以丞相監宮中於是無近習之弊東漢用佞幸興改廢命中人與兵於是有所內廷之變此亦末源流之論君子不可不究也嗟夫為閹而稱士為恭伯而疾惡物韶管獲有功於晉楚景莊修賢者屬於秦趙詒言有益於人之國若子必欲絕之去之而後已何耶蓋東漢之徒無所受惜進而視其室則無妻妾之情悅而顧其後則無子孫之親所以為妻妾子孫者聚則成一室散則行道之人身是以依勢佔寵竊初身權為物韶管獲者百不一二為堅刁伊戾者十已七八故君子惡之雖然在周漢時不聞有需政官事

國立中央圖書館



之漸而在漢唐末世性之有之者並言歸則官之罪或不
能善處則寺者之失也考之成周則人守中門之禁寺人掌
女宮之戒內小臣四人王之正內五人一以大家審領之大
以論道經邦之臣而下統徵戰半乘之職以非大臣之體前
然周人格心之學大抵源流於此何者便僻則媚之習勇以
移名德與階級位之言易以惑名臨自非統於大臣鮮有不
至恣肆使人主以外庭之屬不得以私意詭回臣以家宰之
尊不教以非道干於兵預防之責豈不深矣哉漢初猶有古
意以宰相得監官中如內中今禁闈之內皆其所屬至文帝
時宦官猶知宰相為可畏御史之尊其權已極小有怠慢亦

相嘉祿召語有折辱並死而不救言曰武帝陳遼朝士宰相
不得以官內朝若有間失然以少府統中書宰相統少府其
脈絡猶得相屬況以司馬遷德者為中書今亦不無正故之
益既而石顯用事原術甄譚猶得餘養其言舊患則宰相雖
無兼日之權而宰相之意猶在也此周漢或時所以無近習
之弊者寧非大臣統制之功歟自東都至唐罷任宦者其禍
始慘然宦官罷任雖同而所以任之亦異東都宦官專領監
事是以權歸之矣唐以宦官專與禁衛是兵權歸之天以權
歸之則賢否混淆而其象在朝廷兵權歸之時熾生肘腋而
其象在官禁天政權必有所假其寵固然後兵權專而使



主一旦及情則及氣為治亦易。耳若夫兵權在其掌握能使人主覺悟欲謀去而不可得者在於長吁飲恨而後已此與兵在懷於身死也然委之以兵所愛惜之人而得以與政兵兵以為心腹之患皆非國家之福而且西漢之劉伶即皆用明陰常侍參用士人介主朝夕宴游之頃不但刑廢之流而已誠憂也夫何幸而以後談郎不在宿直之中即者皆為黃門之廬則日立監專以聞人傾之日是聞人不傾於外則耳夫惟外無所統內無所到乎操王爵口舍天需非復聞曠忠聞之任曹節王甫與所願志實武陳若誅伐之謀一世自頃其牙何進袁紹不勝其能舉兵以徐之漢於是危矣

唐初之制內侍者不置三品官黃衣唐食守門侍令而已誠良法也夫何真代以後或命或朝悉皆神策兵或使承塔出招討使轉令義討准霄良圖蓋其軍為榮文討蜀劉正亮監其軍西殞之勢過於南衙結客之權甚於宰相首復嘗為德宗言之而不見聽柳伉因疏程元振及之而不能用高元裕言其勢重南衙屈居言不當位大帥然天子難知之而不聽制之亦徒為是嘆之之論其禍豈不慘於東鄰歟王叔文等欲奪其權終不可得始稱朱全忠以誅之唐於是乎不嗣矣惟此其故東漢三公據虛位以上無復向時總領九卿之職唐以此樹元重南衙兵復用人以尊統半之故所以論成

屬階爵此漢唐末世而有內庭之變者寧非兵預政之失
職同爾然五季開官橫肆之弊不與兵不預政于守之承
為宗法者則內廷持命于外不預公事此不使之預政也舊
制宦官專任不職不得與衡此不使之與兵也嗚呼嚴鄭是
故史榮真言縣令貪虐可信也乃命監司以首察揚繼敬奏
范弃日滿可從也乃付外司以鞠劾校女得而與政于黃德
和之為監軍少帝西司用呂文靖之謀而永罷監軍王守忠
之為發轄然猶居尊從富公之言而永罷發轄校女得而與
兵予不持此也張守忠不近侍年以校女覺於木下而詆極
法王繼恩有大功爾以交結中外而竊節州是人不特免其

罪也內侍押班雖曰達官然未滿五十年者不許之內侍磨
勒雖曰當得然任未三十年者不與之是人不許進其官也
蓋罪不輕免則彼無縱肆之念官不輕進則彼無馳佚之心
不肆不縱不馳不佚此所以不敢萌與政與兵之議矣噫亦
有由也周以冢冢統閭寺而侍御皆五人漢初以丞相監官
中而官臨無非習國家所以統屬宦官者蓋相府任其權大
尊以臨中則卑有所攝外以屬內則內無所隱此防微杜漸
之說也我祖宗其得之親傳先合丞相客不治內侍宋四侍
之罪則宦官有過相客得治之矣觀高若訥為相客使不除
內侍留後之官則宦官是執相客得尊之矣夫有是則治有

嘗則遠或賞或罰一聽大臣宜乎謹密抑畏而不敢肆也噫
播臣固職分之當耳有如斯知之難辨公竇之節度之求崇
通祖之是宰相獲得治也兼列二者辨得力言安國押班呂
誼極辯是臺諫獲得言也全摺語詞割截不撰惟簡語詞蘇
轍封還差給合復得狀也噫大以臣、董席之流既受察於
播臣丞相人復受察於臺諫給全社家深忠慮之貴周矣夫
何元豐大臣不遵典章河東魏兵非無帥也而乃使王中正
領之然河用事非無人也乃使李蓋專之夫而將帥皆臨節
制次而省更悉由廢置勇兵用帥散於兵口威福極全出於
其手而祖宗不與此典兵之法要在戒鄂淵身用尹言之蔡

承禧彭汝礪之言之司馬公劉莘老又極言之至使押班李
齊象亦曰四部多臺外帥大夫之層不宜內廷掌將帥之任
噫齊象今閣人也時亦任邊事也止能責王珪以不脫內廷
不當任將帥之責珪不自知愧迎嘗問之至使閣者為之發
銜直不有吞版職乎嗚呼以堂堂揆度之任及不若一閹人
之謀人為用校相哉其時童貫張兵權於外以典兵為常某
帥成檢文柄於內以預政為例陶鑄將相垂二十年君子推
其承流之禍則蔡京王輔為之、罪亦元豐大臣作俑之夫
也 林詞

自古宦者亂人之國其源深於女禍女色而已宦者之害非



一勝也蓋其用事也過而習其為心也專而思能以小善中
人之意能以小信困人之心使人主必信而視之待其已信
然後供以禍福而把持之雖有忠臣碩士則於朝廷而人主
以為去已遠矣不若起居飲食前後左右之親為可惜也故
前後左右者日益親則忠臣碩士日益疎而人主之勢日益
孤勢孤則懼禍之心日益切而把持者日益牢安危出其善
惡禍惡伏於惟聞則向之所謂可惜者乃所以為惡也惡已
深而覺之欲與跡遠之臣固左右之親近後之則養禍而益
深急之則扶人主以為備雖有聖智不能與謀之而不可
為之而不可成至其甚則供傷而兩收故其大者亡國其

次亡身而便奸佞行借以為資而起至扶其種類盡殺以快
天下之心而後已此所謂蔽宦者之禍寧如此者非一世也
大為人主者非欲養禍於內而謀忠臣碩士於外蓋其術極
而勢使之然也夫女色之感不幸而不悟則禍斯及矣使其
一倍梓而去之可也宦者之為禍難與備悟而勢有不得而
去也唐昭宗之事是已故曰深於女禍者謂此也可不戒哉
五代史宦者傳論



© 2011 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



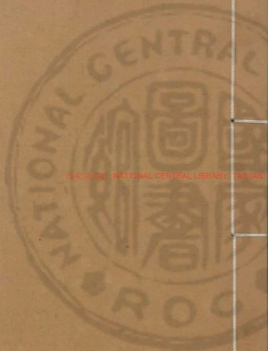


REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



202508 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

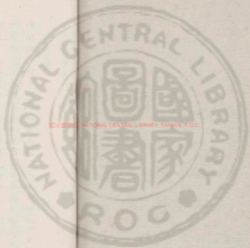




NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN R.O.C.

χ





國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館

3021170-7



萬善菁華卷七

臣道

湯問伊尹曰三公九卿大夫列士其相去何如伊尹對曰三公者知通于大道應變而不窮辨于萬物之情通于天道者也其言足以調陰陽正四時節風雨如是者舉以為三公故三公之事常在于道也九卿者不失四時通于溝渠備隄陔樹五谷通于地理者也能通不能通能利不能利如此者舉以為九卿故九卿之事常在于德也大夫者出入與民間眾取去與民間利通于人事行猶舉旋不傷于言一之於世不害于身通于關梁實于府庫如此者舉以為大夫故大夫之事常在于仁也列士者知義而不大其心事功而不徇壽其



賞忠政強諫而無有嘉族於私立公而言有法度如是者舉
以為列士故列士之事常在子義也故道德仁義定而天下
正凡此四者則王臣而不臣湯曰何謂臣而不臣伊尹對曰
君之所不名臣者四諸父臣而不名諸凡臣而不名先王之
臣而不名盛德之士臣而不名是謂大順也

大過上六君子夫心在傲腹盈于城項山而無悔且當棟桷
之世居無粒之地而過涉以救東極溺可謂君子矣今國家
有西北邊之憂聖君日夜勤勞日旰不食重釋大臣付以專
任大官以寵之富祿以尊之對視以榮之宜竭智力以幹乃
任盡謀策以濟厥事智力竭矣謀策盡矣然後以死繼之可

也乃樞要君命優遊私家謂金鉞之震天下不若蘭絲竹
之溢耳謂見羽旄之翳目不若見趙盾之侍前謂若被甲冑
不若服輕袍謂若冒矢石不若御重裘不竭智力不盡謀策
乃稱下不稱任飲食加多筋力完壯乃謂病不任事上以問
于君下以欺于人以圖其身之安噫國家治安無事乃將乃
相爾公爾侯貪榮取寵不知休止政財積實不知紀極飽而
播醉而眠聞則陳功勞報問則矜林能屬智略恨爵位之不
高任使之不先曹不曰才不稱任病不任事國家一日有邊
鄙之憂聖君倚之以安則曰臣病臣不才至于兩發三放院
除人往西北邊去多不有行嗚呼食人之祿死人之事况聖

若英威審武仁行如春義行如秋教茲不肅是臣得以慢君
君不能以便臣也天子之命豈不行乎儻曰四郊多曼卿大
夫之辱也又曰主憂臣辱夫官以被其身富祿以辱其家四
郊多曼則曰非我之辱也主憂則曰非我之事有官責而不
勤其官則在於無位之地乎吾是以責斯人而贖上六也嗚
呼頓聖君洪覆如天不以置諸法若有如孔子者出則當以
春秋亂臣同誅矣宋五介責曰某

竊怪世之不能正者托足行權而權操其不能權者又罵言
守正而正亦壞浸淫本流權邪正耶都無所問動藉口令共
之義以自解免唯河：橫豎如不暗之久而順比若統指

之柔將好乎純為之而國家安用弓絳杖下煩天下士大夫
為嗟乎時清玉聖不遐心純積家童平天臥水鏡吾不顧國
家之須權雖有神羊不如麒麟處：陰：乃亦蠢動吾不欲
臣子之能權龍雲豹霧所乘死去皮之不存三窟此之為窮
五技也姑備遊事也而卒不免于債事始尚全名也而終惟
應此全身迨夫國有亂萌朝多疵政則豈然以號于人曰今
日之事君為改不然則曰吾謀適不用也又不然則曰吾逆
知其然而君莫予信也又不然則曰吾與其殺身無益毋寧
稍緩以圖迴于萬一也居恒百慮其私而不一慮其公有事
則歸惡于君而操善於己有且善此將安用之

從古之亂天下者多由于權臣賊臣而或者亦養攻于其臣
從古之紊國是者多起于私議橫議而或者亦養于清議
何者權臣賊臣身自為亂而其臣則坐視其亂卒之首尾憂
異前渡預賭不免授人以柄而人自為政則紀綱寢以隳先
以其亂天下之尤者也私議橫議則見其非而清議則陰然
其是卒之盛庭射覆信不吹聲不免借人以口而人各有心
則議論日以清矣此其紊國是之尤者也

天下之事何攻之難而敗之也易有所任焉而不能任則敗
有所議焉而不能議則敗不能任也而自以為能任不能議
也而自以為能議則益敗况夫任之中又有任者焉又有

從旁而分其任者焉議之中又有議者焉又有從旁而執
其議者焉使任者釋所任而議則不能議也使議者釋其議
而任則又未必能任也此任與議而無當而天下事遂以休
紛縉縉而無所稅駕宜厘執事者之問也夫事非人不任亦
非人不謀任事者在事之中而謀事者在事之外故任者得
之於目觀而謀者夫之于耳傳任者失之於當局而議得之
於旁觀兩相成則兩得之者也兩相踳則兩失之者也不可
不察也請按之古有獨任而得者亦有獨任而失者有衆
謀而得者亦有衆謀而失者金城之敗辛武賢及在廷公
卿議咸曰擊之便越將軍充國獨請罷兵留此四賢書三越

之不勳也。平降平而先零以平，故大獨任而得者趙充國是也。平涼之役，吐蕃請盟，李晟曰：「我仗無信，不如擊之。」張延賞力言和親便也。平命深待中以往，盟無示款而墮西之鼓噪，侍中僅以身免。故大獨任而失者，張定賞是也。當羌胡之擾，西北是也。大將軍以涼州孱弱，欲棄之，郎中虞詡諫曰：「涼州三輔之左臂，秦涼州是無二輔也，不可此是。太尉張高從之。西州無恙，故大衆輒謀而得者涼州之議是也。當惡沮謀以維州降也。李德裕棄巴博之失，平氏之黨從中餽配之，今以其城歸而中原之右據，卒論牙吐蕃而不獲，故大獨任而失者維州之議是也。大良其得者任與議為一心，而其失者任與議為兩心，其得者任與議為公心，而其失者任與議為私心。然則天下事察可知已。今國家社柱虜而孽孽，非無事也。其探臂而任之與夫交口而議之者，又非無人也。雖然，吾未見任者之真能任而議者之真能議也。其任者托為錄以覆後，臨歧臨而躊躇，思異首以餘身，輒聞聲而腦落，以夫不能任者也。至其稱能任者，又皆剽輕操捷，沾沾而私自喜者也。是故果始事之難，則聊舉細故以見其愛，果終事之難，則姑秘掩成而遺其禍。已既也，則他而張之不成，則隱而獲之不能也。財謀而居之不能，則掩而暴之或明，知其前事之必敗，而患夫身當之也。乃陽以其功託而加諸前之人，其

者任與議為兩心，其得者任與議為公心，而其失者任與議為私心。然則天下事察可知已。今國家社柱虜而孽孽，非無事也。其探臂而任之與夫交口而議之者，又非無人也。雖然，吾未見任者之真能任而議者之真能議也。其任者托為錄以覆後，臨歧臨而躊躇，思異首以餘身，輒聞聲而腦落，以夫不能任者也。至其稱能任者，又皆剽輕操捷，沾沾而私自喜者也。是故果始事之難，則聊舉細故以見其愛，果終事之難，則姑秘掩成而遺其禍。已既也，則他而張之不成，則隱而獲之不能也。財謀而居之不能，則掩而暴之或明，知其前事之必敗，而患夫身當之也。乃陽以其功託而加諸前之人，其

詞在遊功而其意則在規也。或預計其後事之難成而忠
夫人議之也乃險以其相推而遺諸後之人其詞在諫譬而
其意則在勸也。任者此不如無任已。在諫者矜小辨以破
義。飾說言以居華。迂闊而無當于事情。支離而不中於叢會
此夫不能議者也。至其稱能議者又皆引說掛規破之而好
為名者也。是故說耳以捷得其情而先費以為功。盟口以求
信其說而後息以為勝。事不能必其百勝也。而厚誦其能以
指之人不能必其全輸也。而之譽其說以攻之。彼有所欲市
者權也。權附于義則以議出。事功既就其權逆夫權之既集
而事終不可責也。彼有所欲趨者利也。利藪于功則以謀為

功而暗收其利。逆夫利之既歸而功終不可見也。議若此不
如無議已。又如一事也。始議之時任之議之時出於無臨
而任之之時又出于獨持也。一人也。始議之時任之議之之
心出于恍惚而任之之心又出於鎮定也。一事而兩任其人
說在田成鼓上。成寢鼓下。雜亂而不能調也。一人而兩任其
事。說在左手畫圖。右手畫方。並用而不能工也。一人而前後
異議。說在以子之矛攻子之盾。背馳而不能通也。一事而彼
此異議。說在以衲之方內鑿之圓。爭逆而不能入也。此乎。人
臣圖事。度利國家不耳。苟其心之為圖。則度其可為。而以為
為之。任也。度其不可為。而不為之。亦任也。眾人之所未

議而以獨見時之議也。衆人之所已議，而以片言定之，亦議也。心非為國，于是任者詭其功以塞議者，謀者深其說以難任者。之所據議者之所爭也。議者之所使任者之所却也。二者交相為難，而國家益受其害。群之作空者然，一人左運斧石運斤而不中萬理，又一人設室規摹甚備，而不能執斧斤。迨室委於道旁，而忘無成功，則主人之室也。又群之治病者，然一人朝投之寒溫，迨身至於危困，而莫可投藥，則主人甚其，而不知劑之寒溫，迨身至於危困，而莫可投藥，則主人之身也。夫是亦任與議者之患也。雖然，有任事者，有任事者，有有議事者，有議事者，以今之所以任者任之，則不得任。

者之情矣。以今之所以議者議之，則又不得議者之情矣。彼者見大任者之難也，而曰寬文法，第文法寬矣，并其賞罰而寬之，使其功有所容，而罪有所容，是府奸也。人曰彼便宜第便宜假矣，并其情實而假之，使其內以欺公，而外以市私，是獨權也。設者廉夫議者之多也，而曰省議論，夫人各有心，人各有口，用之實難。正之則易，是更塞之階也。又曰明職守，夫事各有司，見之互異，必盡責主者以備割指言者為代庖，是偏廢之漸也。吾以國家詳於立法，而其沒疎於用法，是以任者及制者不能任者而無人不能也。國家迫于求言，而其沒寬于責言，是以論者及措者不能論者而無人不議也。



有如凡事以模稜聽之外以功賞聽之內勿以一人言而遽
行亦勿以一人言而遽罷勿以功而蔽其罪亦勿以罪而棄
其功要之不責以任而責以必勝其任則拙匠不代斲而鑪
鼎不烹雜矣此謀因人以考言因言以考事取其知而議者
勿取其聽而議者取其議而當者勿取其議而不當者要之
不責以謀而責以必任其議則果職不虛廢而吹竽不至濫
矣是所以任之謀之者也或者不出此而為調停之說以處
之欲衡于任與諫之間而不使成其偏重之勢大衡也者平
也平之云者非謂任者用其半諫者用其半姑委曲焉以相
參也事固無俱是無俱非任者是則用任者諫者是則用諫

者斷於集事而止兩人與我俱無與焉夫然故任者無所關
議者之口而議者無所掣任者之肘此漢宣所以得之于趙
營平而張禹所以得之于霍詡也不然使任者之人皆為
廷賞而諫者之黨皆如牛氏夫是亦任之諫之者之惡也語
曰名畫之相守之相畫之官守之故畫之者在上而守之者
在下上不畫下不守而欲執事之成不可得已漢書中平庶
蓋論者曰任天下之事難議天下之事易夫任信難矣諫不
何容易哉任不為國而為己任則進可倖成退可避難惟己
所便耳何難也惟不以己而以國則必審時勢合機宜而死
生利鈍不與也斯誠難矣諫不為國而為己諫則得失不相

圖利害不相廣矣口而放耳誠易也惟不以已而以圖則必
揣彼已中聚會而愛憎同異不再也斯誠不易矣故真能任
者未有惡謀者也真能謀者未有害任者也惡謀害任非真
能任能謀者也嗟夫使事變之來而若白黑一二之可坐而
指數也則一恒人而議之而任之可矣惟其數潛於九天九
地之中而其機變處于呼吸咄嗟之頃或是而非或非而是
或可而不可或不可而可是故同一和戎也魏將以之霸昏
汪黃以之悞宋同一納降也在欲永時則伊邪莫演為當抵
在德裕時則志怛謀為當受同一請盟也在商結贊則李晟
以為不可許在趙元昊則范仲淹以為可許同一治盜也贊

邊則計在解散而渤海之亂除朱島則計在外渡而黃中之
亂亦除同一鎮亂也最度于淮西則謂元濟在必討於昭義
則謂劉悟在可執同一渡中也在李經張洸經制于建炎則
為仗義童貫蔡攸嘗談于宣和則為啓釁同事異形同形異
情同情異計同計異操譬之水之必寒而有巖山之溫泉火
之必熱而有蓄丘之寒火磁石能引鐵而不能引鈎鐵琥珀
能拾芥而不能拾腐芥不可以端倪得不可以形迹拘明有
所不見聽有所不聞故有任者不知而識者知之如奕者當
局而昧而傍視者反有得也其謀者不知而任者知之如滯
澆之水嘗而漫知甘苦而言者弗辨也任者知之則毋嫌于

獨任而議者可勿更謀也。如越人方於牀理，操鏡石以備病者，乃說：從傍挽馬不可也。議者知之，則毋難於建議，而任者即可據以為任也。如東舟遇風者，百族之子皆呼叫，以圖共濟，未聞於師以為據也。前代三論已明，此輩保華出濟，雖定傾，垂竹帛而紀圖書者，代不乏人。然往一議，六隨之或功未成而枝于始，或功已成而斲於終，大率任無全是，議無全非，究其得失可畧而言。出師益費立石金沙，王驥之平定，蘇川偉矣。然蘇川遠矣，思任強，強小配耳，非能割據善食為中國害也。何至領內督連數鎮，在之十年不能除耶？使單從對球言，寧使漏網吞舟而移其力以備西北，當時土木之

變不有以稽之于夜，藝木腐成，擊黑麻為文鼻之典，復咎密奇矣。然咎密孤懸，永樂中之封貶，謂能防範番虜耳。今陔巴久不能自立，何至使中國奔命焉？我今日從之，去魯番則日取之，百及覆百，要挾是為中國警境也。使早如世罕言閉，嘉谷關不復以金印破池為閉，滿達無廉之求，何至屢送乎？劉齊倡亂，張詢震瑞，馬中錫欲以推誠招撫之，蓋費力買積意耳。不知招撫之說，可行乎？扶傷救危之說，不可行乎？長惡怙終之說，何非彭澤等，嘉榆底續，綠林之禍烈矣。何怪乎誇蹟之紛也。天改放慶，大明再振，劉源清謀欲禽銅草，雖之蓋決盡彈，瘞意耳。不知遊事員困，詰梁魁則交日攜，諱奇從。

則黨益堅，向非孫瓚等之改結易轍，固數之所傷多矣。何異
平昔者之結也。先入江，七事蒙塵，迎復之義不可不與
矣。乃于謙主社稷為重之說，故緩於遣使，常要求無所遂
未幾而張廣反心，中外晏如，此許孫中圖許之計也。謀者卒
以此許龍之排何鏡人，周極耶，宋濂送薛燭動南州，討賊之
義不可不廢矣。乃守仁未遽出師，先致賊黨家，族，揚托以腹
心，賊果不為忌，慮其精銳，以出一鼓而向昌樂，覆進退失據
此鄭武公伐胡之計也。議者竟以此謀棄之，彼謂人者不已
太甚耶。田州思恩之夷，輒拒亂叛，用兵二十年矣。守仁乃陳
湖，即日第取招降，羈縻之，于是岑蘇咬官亦相而思回以疏

法所謂治之以不治，可以不治之也。議者以姑息營之，不知
其時偏圖利頭之便，當事者豈及慮舍論者耶。乍浦舟山之
寇，句夷引魏曼延，未為卒，殊失宗憲乃屏藩，周固以揭其黨
與，得相為發，卒之轉徐海，倭江直，德氣以息法，所以謂利而
誘之，氣而取之也。謀者以玩寇營之，不知當時陳東，孫淵之
固不行，當事者豈堪以東南再擲，駭而無言之。蘇川之征，略
塞之復，任者非無功也。然使早議者，則無功之功也。至思
田之用，廉以浦之用，則任者為濟時之苦心，而議者有所
弗知矣。已已迎復，尚昌聲置，謀者非不然也。然以責于任者，
則然而實不然也。至河止之不可無，天以之不宜，則議者



為對病之良藥，而任者有所弗辨，爰夫任有遺策，則任不可
廢議也。謀無完謀，則謀不可妨任也。乃後之任與議者，吾惑
焉。株守以為任，深；為惟恐其議之不出于己也。弁窺以為
識竊，為惟恐其任之不出於身也。夫人臣所事一君耳，所
任所謀一國之事耳，乃五分彼此，強立町畦，任與議各自擇
其便，而名國之事，中生而受其蔽，甚無謂也。蓋各有四蔽焉，
不量事勢不度可否，以用則為確既以壯厲為揮霍，釀始罔
求多福，處終不計，斜摘其蔽，腹也。中情怯懦，外示老成，縮納
而後時，委若而寡執，不為首而為尾，不慮必而慮得，其蔽寬
也。說中弱植，寡謀淺見，聽榮而易眩，心輕而易惑，隨歧路以

東西類括，得之視仰，其蔽掩也。虛取請司，頌苑喬宇，猗歟而
為功，聚細以為大，窮五技而營三窟，貪如羊而狃如犬，其蔽
黠也。四者任事之蔽也。故則中關中關，則外繼任之，所以常
拂議也。吹毛求疵，窮始索瘢，以小視而戒大，美以細謹而責
大行，益期必棄此，一肯曹沫，雖收於三灶，其蔽刺也。不循本
末，明暗指歸，隨聲而附和，伴款而違白，若莊鄰之混吹，就長
孺之首鼠，其蔽滯也。恣睢矜已，媚如害物，功僥成而目攝，過
方純而據臂，扶主父之縱橫，還息夫之歷詆，其蔽收也。揣量
重難，厭窺涼燠，所窮則臨臨，生羽翼，所去則史曹成，疾須學
張湯之陰陽，變黃甫之雌黃，其蔽顯也。四者議事之蔽也。蔽

則中間中間則外雖謀之所以常拂任也昔孔明在漢鞠躬盡瘁不計成敗可謂能任矣而其言曰開誠心布公道集庶忠益其資於議者切矣彼蓋以議為任者也。以是知真能任者不欲廢謀也。漢守仁蓋庶幾焉。又昇與陳輔超其偏于任也。而它又未敢知也。昔蔣興在唐知無不言。無不盡。可謂能謀矣。而其言曰謀無定主。蔡無適從。乃分于數多。機失于遠。則其責于任者故矣。彼蓋以任為議者也。以是知真能議者不欲妨任也。世寧蓋庶幾焉。陳輔超其偏合於謀也。而它又未敢知也。抑此能任謀而言耳。乃用任議者則又有道焉。執事章教之曰事以任成亦以任敗以謀集亦以議罷夫昭

烈之亂明齊桓之管仲此亦任成也。如明帝之殷浩。肅宗之房瑄則敗亦惟任矣。宣帝之充國。憲宗之蒙度此以議集也。如符堅之慕容。吳清。宋帝之薛文通。則雖三惟謀矣。故其道莫若知人而善任。廣詢而善斷。善任則賢者不患不見任。而善知人則任者必賢。而無不賢。廣詢則議減。不患不見廣。而善斷則庸者必減。而無不減。夫然故任以一人不為偏議。以盈庭不為強。可以任資。以謀資。任不為賄。可以任而不獲。謀議而不為任。不為強。漢守仁世寧等所以能盡其任與議者。諒此今獨不得。敬公者。而以知人善任。廣詢善斷之術。擬衡之。豈憂東樓北虜。捕緇去度之寇哉。

夫主臣不可以異心而委心奉君在其臣之純固也主臣不可以同術而操術致主在其臣之德和也是故主有主術臣有臣事主術在推心是故法天之行體任尊賢不自勞事所以為受成之人臣則不然道在一心慕其形而見其情陳其贊力而效其功能高下險易剛柔肥瘠皆可得而就財也所以奉君終也主術得而後可責于臣臣事畢而後可聽于君虛則謂之不明虛聽謂之不忠不明不忠合而亂前而百姓推主之憤君明臣忠合而治成而世惟王之德稱則何哉主道一而制奪博也雜然以此厚上之任則可以此賞臣之職則不可君不容責難之恭而窮于苛小用不可臣不怪靖獻

之分而止于起君過尤不可昔者蓋嘗請小明之四章而請于請共之者矣即位愷事即事機心各致其功參和其是謂之正直迨越其位擢處其行擬境警稱無益國事請之安處安處不可以為請共不與正直亦不可以為請共靖共之德通于神明而況血氣心知之人乎又况聰明神聖之主乎位之不靖厥額以憂之而不圖于成變言之而匪索其聽則其去泄而違類者其與幾何寧直須分過而已自孟氏賸次事君之品而播紳先王多嘆口大人天民之業然愚以為未易言也如齊之耕于山也克諒登而玄德自舟可以為大人如文王之服事于殷也小心翼翼而多福自懷可以為



大人下此維伊尹之一德止于天民自任而周公元聖東山
狼跋之時且揚且躍存我以俟蒼生勳亦至矣非伊周之不
能為大人時不同也大人有大人之時天民有天民之時至
于安社稷之臣其時又可知矣安者持危者也祈乎安者詳
于危者也其上如飄風其下如擊虛其國如累葉其民如危
懸而社稷臣者以身任之其命如懸絲其位如射靶其重如
髮引千鈞其責如雪夜行乎闕棧之顛無中道可以托擔者
嗚呼難矣履難事持危世苟非永有一心亮息易慮指顧千
里是故譽誅二心也一心者不顧譽誅相社稷人哉二心也
一心者不存人哉存社稷利害二心也一心者不計利害計

社稷死生二心也一心者不懷死生懷社稷故曰以毋社稷
為悅正一心之義也又曰一心可以事百君而二心不可以
事一君一心之臣不擇君也履亦可贊亦可公善亦可出入
亦可結部而羞朋者亦可蟹辟鳥躊躇為依故實而左右焉
本人情而參持焉不能照而酌姑其散而能使吾繩不斷不
能一一而科謀其几而能使吾網不壞要以不至乎顛危而
止故曰扶持而已不能紀遠其操術致用誠不及大人與天
民神亦其道數貞其身盡瘁其心亦勞苦而憂疑百倍難于
大人天民時不同也參上下而圖報準繩墨以制變商時
世之違頓究難易之所從為兩統已難于為蕭曹焉况宋已

難于為房統而況梁公宣公之于唐魏公溫公之于宋其為
衆難此覆網罟也故遺名晦迹外身勞心又可以算教學喻
盡哉故曰夢開基撥亂之主易事守文蒙業之主難事殷憂
多難之主易事恬恬無事之主難事行法密故之主易事嚴
法行意之主難或王所不能釋然于周公者而太宗能釋然
于王魏或王守文太宗創業也以德宗之猜忌宣公不能得
之于貞元之季而能得之于奉天始多難而急之已難去而
忘之也以宣帝之餘核益益韓楊之非辜大臣重足而視相
獨以故事語上意者行意則橫謀而持故猶有禁也覆古以
案今今之時則亦不可謂不難矣二百餘年承平日久既遠

開創之期亦無殷憂之故上焉者拂風沐雨之勞既有所不
見不聞而下焉者汗馬之功名屠龍之伎何餘鷹犬之機
智城狐窠先之斬旗皆有所勦起而不得發上方以為靜安
瀾而下方為之鼓驚濟下方為之激奔鯨而上方以為馳逆
族臣于其間不啻有杜根之寄比周則不可捍關則不能偷
視則不啻刺刺則不行規繩則不省刺促則不成而且說民
耶是無知之危懼也而且說國耶是未卜之攬祥也而且說
法耶是已陳之芻狗也而且說事耶是無稽之繁絲也而且
說人耶是有聞之空局也如曰十年百年則亦十年百年之
後如曰方二三千星則亦二三千星之憂吾方虞其且然而



辨、然彼方以為未然而漢、然吾方憂其不幸而中吾言、
不得不劇別其思而彼方以為幸而吾中吾言、可以劇觀其
口、然則蒿目痛心、許將安出、而敵吾焦台、策何益于成功之
數哉、若是持危扶顛、竟無術未、而愚以為非也、彼曰、後、聖
心之轉移而已、而其所以轉移者、行術使亦何時不幾乎履
聽者也、愚以為一日而可以為克為奔者、主也、以其有轉
圜之旨也、然而其責不在克奔、在辜辜使辜辜不能一其心、
則固無庸仰清矣、一人而可以為辜為辜者、當望也、以其有
納牖之權也、然而其責不獨在辜辜、在九官十二牧、使九官
十二牧不能皆一其心、則固無庸望矣、則知樂誦之見、無

益社稷也、而同乎已則是之、異乎已則非之、且得忘黎誦乎、
然則生議與畏議、當文任其責也、明知人我之見、無益社稷
也、而自彼則不見、自知則知之、且得忘人我乎、然則事內與
事外、當文任其責也、明知利害之見、無益社稷也、而趨避則
蒙利、直躬則蹈害、且得忘利害乎、然則慶事與慶人、當文任
其責也、明知死生之見、無益社稷也、而抗抗之生、立機、猶骨
之死無名、且得忘死生乎、然則醜夷與獨立、當文任其責也、
故吾所謂一心者、非直二三臣而已、合羣臣相與一其心、而
後可以事君、吾所謂社稷臣者、非苟自一其心而已、合羣臣
之一心以事君、而後可以有所轉移、夫不容羣心之難一、而



張云 天聽之益高則憂沛或幾乎折肱不先吾心之自一
而後云物論之難齊則日中安過于覆主夫知病則知方矣
治病者審方而已矣今日之事何處不受病何處可舍藥何
人不致病何人不可負病大臣憎小臣之第屬也動指為沽
名為詳衆不知小臣之言誠矣而大臣安得獨倚小臣嫌大
臣之責傷也動指為私奸為招權不知大臣之損輕矣而小
臣安得及重柄臣處言官之微其後也移會而遷延之撰後
以了塞之常若受事而不受責者然不知柄臣之制事踈矣
而言臣安得不密言臣處事機之格于初也更揣以難之多
方以謀之常若先事而盡事受者然不知言臣之持事密矣

而柄臣安得不疎內臣踈庸事任賢為壘壘顯為市虎而懼
外臣之白其狀也動以阻撓之託誣之不知內臣之言詘矣
而外臣安得不激外臣日見紛更難為國體又難為民情
而無奈內臣之持其險也踈以激變之說當之不知外臣之
言激矣而內臣安得不誣由斯以故使 主上盡疑羣臣者
大臣也而使 主上盡疑大臣者羣臣也使 主上愈不委
柄且者言事之臣也而使 主上愈不納言臣者制事之臣
也使 主上忌棄疾于外臣者內臣也而使 主上甘聽過
于內臣者外臣也群如象舟雖有疾風迅激一人占色審勢
臣坐而主之衆那許而從之猶可以濟今也恃其風恬浪謐



而各逞其所如。能者欲縱，蕩者欲橫，補者欲前，解者欲却。服者欲佩，笠者欲雨，播耜千石，交加于中流，且今棄舟之主人，茫焉也如所適，從而有不齊，而及溺者幾何。嗟乎！莫越可使為一家，此其時矣。深厲淺揭之宜，亦可以諫矣。但使諸臣真有社稷之憂，則翕然齊奏，各自營其職業，何患不一心。但使諸臣各任社稷之事，則明主積然在上，固可滿拱而受成。何患不推心，即清共為轉移，不必別求愚巷之方，即轉移為匡扶，不必別謀更練之化。操術政用，明白洞達，又豈必屑為憂。明主之不可深計，托人臣之不敢專成，相與持節而營輸也。茲皆韓魏公當仁宗，曾主猶曰盡力以事君，死生以

之，拘事之是非，何如耳。豈可豫憂其不成，遂輟不為，而范公竟失于城，不降者之使，始終以不見不聞處之，此其社稷臣用心耳。嗟乎！分之君子，不可輟不為，如有意外，若克夫處城眉之使者可也。萬曆庚子湖廣狂

國家治亂之故，系于流品之分合，而操出乎心術之公私。夫所謂公私者，固其為國與否而已。為國者欲其為國用，為我者欲其為我。第欲為我，則予我者收之，異乎我者外之。有善有惡，有好有弊，而苟以為國用而已，則我與人共立一國。共事一君，有耳目以共效，有手足以共使，即同其惡，從分哉。無論處庭師濟之賢，殿室羹調之相，即降而漢之丙魏，唐



之房杜姚宋彼其人精察與長厚異也人以為枿鑿殊宜而
為國者以為常強之通相結也善謀與善斷異也人以為道
敏殊勁而為國者以為滯澆之通相濟也尚通與尚法又異
也人以為經權殊適而為國者以為規矩之通相用也蓋其
異者性實定之而惟其不以私心改躍其間故無俟于異處
求同而政從分時得令爭亦何咎指乃無猜用能登翼本朝
抗聲四裔榮華至今此亦君子故自兩相知耳至于婁師德
薦彼仁傑仁傑不知師德王與薦冠軍不知且此自見其
長彼自見其短各言其見不相為掩此其德量信有廣狹而
就而深索之則心事皎然不欺不黨皆有足多者彼何嘗如

後世以知酬知借口而譽又何嘗如後世以不知報不知處
易卷而毀辱蓋國家盛時本無偏枯淫賢之虞可以挑取世
名而其君子相與恬而安焉覺其飛揚矯厲之氣無所附而
見故于其時士氣之和而占國運乃叔季之世何多慶也趙
鼎張浚其初固足踵相慕者也以呂社片言之排至情不能
與同朝齎生謂兩賢相短則氣脈長而憂其自相戾者其說
驗矣夫同朝而遂至于相戾也吾未見其相繼而遂足以逆
氣脈也使同朝而戾彼六君子者何以治使必相繼而後治
彼東漢諸君子又何以象蓋品流雜定而其用之于國者德
微黜賤而不可知稅不善用而分於過廢地守過峻一以為



不可當吾世而失之。一以為不可當吾世而贊之。近而許者在繩之內。則進而詛者必在繩之外矣。夫繩之內繩之外不可存之譽也。荀卿子不云乎。律已則以繩。接人則用控。獨奈何專行一意。而并失接人之用哉。故天下有真心為國者。必常以君子長者自處。而不輕以小人與人。處君子。小人之名。律必諱之。非完而不預。揚君子。小人之目。使此路之先。開惟恐界一分。而不可接合。微一立而不可復。雖就有化而歸正。無激以成。亦有以貶而為成。然以全而求數。其為國忠慮至深也。為國之心。終有我之心。相對相措。中微有所隱。然而不化。外遂有所憤。然而不聚。我方自露其端。他人已不勝。

其觀望。于是有一卷而百和。有一變而百調。有卷之後。遂為毀。之後。遂為譽。其量雖也如火。始薪之而傳。後不薪亦傳也。其注商也。如水。始吸之而升。後不吸亦升也。其相續也。如火。火濟水。且以焚灼。且以攻富。糾毒而不可解也。其相勝也。如以火鍊水。以水沃火。一鍊一沸。一沃一熾。激搏而不可取也。天下又安得不自相煎。煎推蕩。以并至于盡乎。援以君子。繼君子而亂者。東漢也。李杜陳寔。迫而奮。決陽之勇。則君子之角愈贏矣。以小人。繼小人而亂者。南宋也。汪黃秦檜。迫而據騎虎之勢。則小人之壘愈堅矣。夫南宋之小人。主于自固。而東漢之君子。主于攻。小人無感。已彼元祐。紹聖之間。

則何其紛也。安石之變或法偏而為國者也。不知其反而
為元祐也。司馬之變新法正而為國者也。不知其激而為紹
聖也。章惇之起述秘而為己者也。又不知其反而為元符也。
韓忠彥之反正正而為國者也。又不知其激而為崇寧也。蔡
京之結述私而為己者也。不知其激而為清康也。再反再後
而國隨之有寶玉于此處操而越弄之寧有完器哉。彼小人
何有使其為君子者。若夫如魯縵死。去寃曉之地。使有人有
所容而自安而我子。徐。幹提其脚不遇。竟於半塘柱
過直。則君子之袖必不。而小人之身必不若。是甚也。蓋小
人戾氣也。君子正氣而不能無客氣。以客氣過戾氣則闕矣。

以客氣過客氣則亦闕矣。故曰。但君子不能容小人。而有時
乎。君子不能容。惟是。勝心不有。而始而關于。雖
林。而關于一。既已。不能復成。特角之。而小
人者。乃。而。如。之。君子比。是。是。致
感。世。以。國。事。任。人。品。忠。于。國。者。為。君。子。比。是。也。是。致
論。人。品。當。于。公。好。者。為。君。子。不。當。則。而。其。下。以。愛。憎。人
品。論。于。私。愛。者。為。君。子。不。合。則。否。國。事。變。而。為。議。論。論。變
而。為。愛。憎。愛。憎。勝。而。成。心。成。心。立。而。物。情。變。矣。是。故。一。事
也。未。悉。其。利害。而。曰。云。為。甲。不。為。乙。則。事。以。見。而。誤。其。宜
矣。一。人。也。未。定。其。是非。而。曰。云。袒。左。與。袒。右。則。人。以。區。分。而



例其品矣。一談也。是者半非者半。或萬慮中一得。或萬慮中一失。而曰此正全是。彼正全非。則談以實分。而問其歸矣。此其端皆起于世道有偏重。國論有平實。有一人焉。挾按而倡之。操聲而仍之。其心未嘗不為國。而獨惜其以至公之心。而破之于有私。我既顯然為的于天下。而人且挾依于聲。歸之。聞時味嚼。而未有私夫。乃假借我以明也。而不得。不從也。豈我以門戶心。不得不入。我者不得。不相從之勢。後此有不滿。不相敵之形。內有不淨。不勝之是。非外有不淨。不從之明。君子豈精察指長厚。為逐長厚。指精纖。為露諛。若謂斷都。若事。若斷者。情誼者。多。屢。數。通。皆。謂。法。昔。為。大。概。而。法。

孝。謂。通。都。也。無。執。交。相。指。摘。交。相。誹。毀。而。有。如。妾。王。而。君。子。者。以。德。重。而。不。應。則。必。以。不。肖。之。心。應。之。其。後。詭。詐。變。幻。顯。倒。不。可。勝。道。矣。彼。小。人。者。以。為。若。人。若。其。情。量。夫。我。不。遠。也。就。其。人。之。是。與。非。若。毫。不。可。差。指。心。空。何。我。以。為。誰。也。故。以。為。名。子。是。百。計。以。破。壞。其。度。我。之。張。失。而。射。者。其。操。決。而。彼。之。眉。鬚。而。處。若。其。械。深。兩。人。之。徒。子。以。博。若。其。力。孤。而。旁。人。之。斧。子。以。激。若。其。傷。大。時。歲。時。若。出。于。君。子。之。口。者。易。于。釋。而。誰。能。誰。入。于。小。人。之。教。者。不。復。辨。一。膳。一。餐。關。于。士。大。夫。之。故。者。不。足。言。而。乍。佞。乍。賢。疑。于。人。主。之。心。者。不。可。拔。至于。使。人。主。之。心。而。疑。而。不。知。君。子。小。人。之。所。在。則。爭。者。

將至于不能爭。彼者將至于不能濟。愈變愈至。而國且從之。
矣。蓋亦反其本而思我之所謂分與合者。孰何也。愛與憎。孰
何也。人之負我。不負我。孰何也。譬如飛浮散。如浮烟。猶奈何
以無我何之事。取輕于君父。而始禍于國家。故人苟為國時。
無不可釋之惡。為國時。無不可釋之怨。為國時。無不可釋之
曲。為國時。無不可釋之怨。蓋國為大同。以小異。投大同
則泯然。而供分。或為小同。以大同。遊小異。即熾然。泯此而不
復能自濟。則為國為己之別也。宋賢有云。上殿相爭。如虎下
殿。不夫和義。庶幾于公忠。而為獨謂如是者。即素克其立門
戶之心。而尚不能與喜談論之心。名而必謂如山。華而必謂

如虎。非自宋人始病耳。其致能使人主畏而不親。說人挺而
中據。予以美詞。固是難矣。夫漢人所謂上下和同。非國之福
者。或雖推之一口耳。豈必感氣以相和。遺乎。有如書所云。同
本于實。協存于恭。欲浮氣。樹散色。積白一心。以媚天子。則六
君子與。要王諸人。故足進焉。有如東漢兩宗之曹。分兵煩。復
說矣。黃唐乎。王會。伏程。



相臣

管仲既任政相齊，以區區之齊，在德壤通貨積財，富國強兵，與侖同好惡，故其稱曰倉廩實而知禮節，衣食足而知榮辱。上服度則六親固，四維不斃國乃成。已下令如流水之東，令順民心，故論罕而易行，俗之所欲因而予之，俗之所否因而去之，其為政也善同禱而為福，轉敵而為功，貴輕重慎權衡，桓公實怒少姬，南襲蔡，管仲因而伐楚，責已節不入貢于周，室桓公實北征山戎而管仲因而令驚備任公之政於柯之會，桓公欲背曹沫之約，管仲因而信之，諸侯由是歸齊，故曰知與之為取政之實也。管仲富擬于宮室，有三歸反坫，齊人



不以爲侈管仲卒齊國遵其政常獲于諸侯非馬是管仲得
爲治有體上下不可相侵諸馬明公以作家譽之今有人僕
奴執耕稼好典歌費鶴主司養天主吹炭牛喘重載馬涉遠
路私業無曠所求皆足雖客高耗飲食而已第一且盡欲以
身說其役不撥付任勞其體力爲吠辟務形疲神困終無一
成豈其智之不如奴婢鶴狗哉夫爲家主之法也是故古人
稱坐而論道謂之三公作而行謂之士大夫故卿古不問橫
道死人而慶牛喘陳子不肯知錢穀之數云自有王者救誠
達於位分之體也今明公爲治乃躬日夜薄晝流汗竟日不
亦勞乎楊朝諫語第完書

客謂余以楊子法言有重怨相害之爲品蓋漢之得相敢問
近代得相可得聞乎余曰唯之夫收休與君同體四海之所
共瞻恩義至重要先於愛敬非私權大計不可以強諫亦猶
父有諍子不獲已而諍豈可以爲常也唯宜將明獻替蓋其
主於三代之禮孝經曰天子有諍臣之人非宰相之職也必
求端士正人以當言責導其塞巧救其患難而已唯聖人之言
危而不持朝而不扶則將焉用彼相此亦將則獻替之謂也
使其君暗則令德不致於頽危也漢之良相十數人矣公繼
弘開陳其端而不敢履辨固未可也董道之則不獲聞王嘉
許而犯上致元氣二石有信諫邪之患感忠死之名此其失

者也。魏相薛廣德持重守正，則論盡忠，可謂得宰相體矣。近世員以制勳，恐在兵邪，私相所以後彫，慈養由其不採，貴不惠失，言於臣躬，似薛廣德智，窮盡相陳，並相有之矣。麟之為瑞也，仁而不羸，玉之為寶也，廉而不趨，恕以及物，善不近名，高朗令終，天下無疵，似西博陽會王丞相，卿為相有之矣。好古洽聞，應慶睿敏，數可以成務，而智足以取捨，仁愛樂進，勤奉公，進時得君，不失其政，似倪寬者，常丞相李丞相有之矣。用于範，冠以畫天，運雖無先，不沉而驚，翻長，靈均之九死，無悔，悔息之，三焚非辜，既致不厭，痛于上帝，似黃望之者，所謂孝丞相矣。余亦同病，莫保其生，知我者以為忠，亦已鮮。

矣。庶乎敬世之擬朋黨，謂是，以快知音耳。謂是故立於良相
政事堂者，自武德以來，已常於門下省議事，即以議事之所，謂之政事堂。故長孫無忌起，授司空，房玄齡起，授左僕射，魏徵授太子太師，皆知門下有事。至高祖先定元年，裴炎自侍中除中書令，執宰相事，乃遷政事堂於中書省，記曰：政事堂者，君不可以枉道於天，及進於地，履道于人，照道于儀，黎元此堂得以議之，臣不可停道於君，廷道于人，照道于儀，亂道于刑，起一方之命，變王者之制，此堂得以易之，兵不可以擅興，權不可以擅與，債不可以擅借，王澤不可以擅奪，君恩不可以擅開，私讎不可以擅報，公爵不可以擅私，此堂得

以誅之事不可以輕入重罪不可以生入死法不可以割害
於人非不可以擅加於賦情不可以委之于偉說不可以放
之於期代奈不實需奈不封聞說故死使不償逆諫自賢逆
道傷古此堂得以設之故曰廟堂之上將執之前有兵有刑
有技有刃有斧鉞有醜毒有夷族有破家登此堂者得以行
之故伊尹放太甲之不嗣周公逐管蔡之不義霍光去昌邑
之亂梁公居廢之位日君為臣種之後宰相主生殺之柄
天子授九重之耳璽理化為權衡論道變為機軸道變傾身
相欺不可勝數列國有傳者又有名可以為終身之誡然罪
記者李華北事堂記

天道不言而品物亨茂功成者何謂也四時之吏五行之佐
宣其氣矣聖人不言而百姓親而萬邦寧者何謂也三公論
道六卿分職張其教矣是知君逸于上臣勞于下法乎天也
古之善相天下者日昃受至房觀可教也是不獨有其德亦
皆務于勤耳况夙興夜寐以事一人卿大夫猶然况宰相乎
劉迺自國初因舊制設宰相臣持滿院于丹鳳門之右示勤
政也至嘉祐間向蹠東方未明相君放行燈火城相君至
以噉鶻擊金門未開玉漏猶滴散蓋下車於馬以息待漏
之際相君其有思乎其或危民未安思所恭之四夷未附思
所乘之兵革未息何以彌之田疇多蕪何以闢之賢人在野

我將進之。任臣立劾。我將斥之。六氣不和。災皆存至。謂避位
以禳之。五刑未措。欺詐日生。謂備親以登之。憂心忡忡。待旦
而入。九門既啟。回聽甚速。相若言焉。時名相馬。皇親於是乎
清夷。蒼生以之而富。庶若然。則德百官。食萬錢。非幸也。宜也。
其或私學。未獲思所進之。舊恩未報。思所榮之。子女玉帛。何
以致之。車馬器玩。何以凡之。奸人附勢。我將陞之。直事抗言。
我將黜之。三稱苦災。上有憂色。構巧詞以悅之。學吏弄法。名
聞總官。進緇客以媚之。私心暗結。假寐而坐。九門既開。重禮
辱回。相若言焉。時名相馬。政柄於是乎隳。我將位以之。而危
矣。若然。則死下獄。報違方。非不韋也。亦宜也。是知一國之改

萬人之命。懸于宰相。可不懼然。彼有無毀無譽。放進放退。竊
位而苟。祿備貧而令身者。無所取焉。錄守小史。王高偁為
文。請詔院。辟用規。執政者。王高偁。偁。記。

伏視閣詔。軍執樞密。使不許。接見賓客。是廷大臣。以私也。書
曰。任賢勿貳。去邪勿疑。覆說謂地。元宗外則疎。而接物。內則
謹。以事君。此真河大臣之体。今天下。五廣萬機。互繁。陛下以
聰明。寄於輔臣。自非接見。羣官。何以悉知外事。若令都堂。候
見。則羣官。請見。皆事無將。是大臣。常預候。百執事。于政事堂。
幕。無解衣之暇。古人有曰。廷則勿用。則勿疑。若政在大夫。
祿去公室。周禮。象季。強臣。擅權。當此之時。乃可為慮。今陛下

鞭撻守而繼攬要傑則廷無巧言之士方面然姑息之人權
樂仁後自天子出書曰無偏無黨王道蕩今日之謂也秦
何疑孰改為棄世之事乎昔孔光不言溫室中樹籬雍封侯
三日家人不知誰安石對客圍碁提書至而客不覺大臣當
審慎如此雖妻子猶不得聞况他人乎使非其人當存去之
既得其人任之以政又何疑也設若杜公堂獨見之權豈無
私室乎聖相尚請託之漸豈無他極乎此非陛下推赤心以
待大臣辰四禮以報下之道也王禹偁錄于大體安有陳述
上累聖德蒙蔽聰明狂蹤之言不可聽用非此論事氣不許
古之善觀人之國者視其相何如人而已識者常曰將與相

均皆歸一大有司耳非相侔也國有極臣而後將權重有極
臣無極臣則皆不可一日然相賢則刑辱有司皆賢則將亦
賢矣將賢則相雖不賢將不可奪也故曰將持一大有司耳
非相侔也任相之道與任將不同為將者大器多士而或頑
鈍無恥非昏即愚好禮不可犯者也故不必優以禮觀而其
有不羈不法之事則亦不可以常法御何則秦縱不楚約束
者心持之常態也武帝說大將軍陸路廟而李廣利破大
宛侵殺士卒之罪則寢而不問映任將之道也若夫相必節
廉好禮若為也又非豪縱不趨約束者為也故接之以禮而
重責之古者相見于天子天子為之繼席起立在道為之下

與有病說胡不穿而視親弟待之如此其孝然其有罪亦不
私也天地大愛天下大過而相以不起胡夫相不厭任策善
至而布衣出府免矣相有他失而機車駝馬蹄以思過矣夫
接之以禮然後可以重其責而使無怨言責之重然後接之
以禮而不為過禮辱而責重故將曰主上過我必何禮而重
我以此責也甚矣責性而禮重彼將遂犯然不肯自斃故禮
以勉其心而重責以勉其志而後為相者莫不盡忠於朝廷
而不歸其私吾親嘗誼書至所謂長太息者常反覆讀不能
已以為誼生文帝時文帝遷將相大臣不為無禮獨用劾一
下假誼遂從矣使誼生於近世見其所以遇宰相者則當從

何如也夫湯武之德三久歷子皆知其為聖人而輔有伊尹
太公者乃師友焉伊尹太公非賢于湯武也而二聖人者時
不顧以師友之以制有尊也噫道世之君姑勿責於此天子
御坐免宰相而起者有之乎無矣在與而下者有之乎亦無
矣天子坐殿上宰相與百官趨走于下掌儀之官名而呼之
若郡守各背更耳雜臣子為此亦不過然尊貴之道不
若是繁也夫既不能待之以禮則其罪之也吾法將亦不得
用何者不果于用禮而果於用刑則其心不報故法曰有某
罪而加之以某刑及其是相也既曰有某罪而刑不加焉不
過劑之一官而出之大藩鎮映其跡皆始于不為之禮實誼



曰中罪而自犯大罪而自戮夫人不我誅而安忍棄其身此
必有大愧于其君故人君者必有以愧其臣故其臣有所不
為此常嘗以不冠見平澤伏故當天下多事朝廷憂慎之際
使石慶得容于其間而無咎焉然則必其待之如禮而後可
以責之如法也且吾聞之待以禮而彼不自效以報其上重
其責而彼不自勉以全其身安其操伍成其功名者天下無
有也彼人主傲然于上不禮宰相以自尊大者孰若使宰相
自效以報其上之為利宰相利其君之不責而望其私若孰
若自勉以全其身安其操伍成其功名之為福吾又未見去
利而就害違福而求禍者也蘇向伊和論

丞相庸非常之知居甚重之寄當以古人相業自勉而不當
以近世之相業自居古之人相業未可以蓬敷也予常反覆
諸葛武侯行事而得其用心竊謂秦漢以下一人而已故願
為丞相誦之自昔人臣居重位東大權者難或遇知于相君
未必不加致疑於廣立難取信于君子或不能不見忌于小
人同類深其見未必無以台異己者之怨國人歎其行未必
有以服炎狄之情一時賴其功或見缺于後世之公議而後
也托以孤幼而弗親操劍辨之庸亦舉國聽之而弗忘不惟
公瑛文偉諸賢盡心而為之用雖楊儀魏延之悍戾亦皆捐
軀効命而弗辭不惟當能受任者親勤以答其知雅流抗履

欽之徒亦沒身懷恩而弗忘不惟舉國信之當時尊之而流
奕之約東河陽之廟祀至于今不廢僕何以得此哉曰聞誠
心布公道而已誠之與公天地有不離違而況於人乎今讀
侯之傳而想其為人其事君如親待諸賢如朋友縱羣下如
子弟縱僚屬然與物無間形之表奏則忠憤足以副上覆之
教令則威嚴足以勸人其所存無一而非誠也至於生殺廢
置輒出其手然而雷不墜于同功刑不撓于貴勢蓋忠志時
奮雖微必實犯法必優若雖親必懲何拉小吏也其古可錄
則越次而陞之馬援上賓也其罪當誅則流涕而戮之持心
之平與英衛石甬法之信可贊神明其所為無一而非公也

惟誠惟公終始一致故上不求于君而君信之下不新於人
而人服之顏曰桃李不言下自成蹊斯言雖小可以喻大詎
不信哉僕之間府也覆教辱下慙：焉以集眾思廣忠益為
心而旬謂聞得失于州乎見故誇于元直受盡言于幼宰賴
諫心於偉度退然自托于不能之地若無一事之不資諸人
者蓋知慮之所及者為害耐是非利害之錯出者難見吾惟
集眾人之心以為知合眾人之慮以為慮則天下之善無不
在我矣何必揚眉瞬目矜自我出哉曰古來權用事者鮮不
就人之贊已而惡人之議已夫以贊已者為忠則忠言不歸
進矣以議已者為罪則已過不得聞矣而僕獨不然觀其諄

諭告戒一則曰有志于國則亮可以少過矣二則曰諸有志
志于國者但勤政務之決則事可定戰可死功可騰足而待
矣蓋侯之用心主於為國而不以其謀求于濟事而不求已
勝然固既安則已未有不豫其利者彼怙權肆過之人惡人
之議已而不知其愛已也說人之贊已而不知其誤已也以
阿意為忠而不知其大不忠也以不聞過為章而不知其大
不章也吁此侯所以為不可及與其忠孝上之文亦相書
且文綱閣入內閣獨撰務共仙章命平蓬祖宮奉陳規誥敢
告謀散煎粒題奏擬議批答以備預則平庶政不得專制凡
御事凡御奏事以不得相關曰凡上所下一曰詔二曰誥三

曰制四曰勅五曰冊文六曰諭七曰書八曰符九曰令十曰
敕皆審署而制則為平凡乃行之凡下所上一曰題二曰奏
啟三曰表箋四曰講章五曰書狀六曰文冊七曰揭帖八曰
會議九曰露布十曰詳皆審署而制則為平凡乃行之凡東
宮出閣講讀領其事欽其官而授之職業凡備案錄史志諸
書凡總裁官案錄成呈上焚其草禁中化案案請名請錄及
諸臣請誥並擬上為凡國書編寫備校皆謀而察之凡郊祀
巡狩親征扈行凡儀制御文案錄寶訓玉璽之副古今書皆
籍而藏之凡會制指其由狀而敘述上請為凡禮部會試進
試貢士國子生月課歲貢生進試貢館譯生皆總領之其屬

制初房書制勅諭旨語命冊表寶文玉牒講章碑額題奏
揭帖一應機密文書及王府勅符底簿冊初若書辦文官語
初書譯勅書并表書揭帖紀功勩命旨揭按典政楚筆進書
若滿漢指條遺失妄誤皆有罰差罹中書丞相此瓦文淵閣
者即廣撰設衡周宰之職也治亂安危恒係于斯可不慎哉
可不慎哉壽北今言

明興設中書省時魏二國公以太師太傅兼左右丞相注胡
繼之不傳領三公堂僕起死徒數萬人遂詔天下罷中書
丞相而以五府九卿分理庶務監察御史許士廉請復三公
府高皇帝不聽然藍玉以涼國公尚領太傅當是時翰林

春坊官者詳諸司奏啟者翰林院兼平殿諸司文章事甚官
甚雅殿閣大學士如宋訥與伯宗守侍左右倫顧問不得平
章國事如丞相或祖者公孫而各解籍黃淮胡廣楊榮楊士
奇胡濙金幼孜七人瓦文淵閣內閣之預札務也自建文四
年始也閣中有文淵閣印文獨異諸司凡封進諸草登答
章疏用之不得下諸司即下諸司以翰林院印諸司欲上內
閣亦稱翰林院翰林院之內閣也日解始也己而解出焉
文淵參珠樹焉登酒文閣下語獄文理早卓楊金三公事
長祿二十三年官不過五品殿陞漢設公孫西楊始加少
保內閣之登三孤也自西楊始也東楊以榆木川有大功時

置大學士設身殿，身殿之有大學士也，自東楊始也。景泰
時乃有孫卿入內閣，教養自王文始也。先朝重家宰，顧內閣
元輔，歷二三十年，亦不得領吏部尚書，內閣之領吏部尚書
也，亦自文始也。內閣未有兼四官者，有之，自文始也。陳楠
高毅，遂至領五官，徐有貞以武功伯兼大學士，自著掌文淵
閣事，蓋無頭矣。有貞後二十人，惟馬竑以卿孤入內閣，餘皆
備禦，皆善道。恭少卿少詹事，侍郎自孫芳至，於今非孤卿則
六卿，惟翟鑾以侍郎兼學士，以故內閣職業重于中書。若體
統尊於三公府，若府之名，惟廢而內閣之權益隆矣。先是內
閣亦殊稠，宣德中陳山燕瑛以干請請司出山，教小內使書

瑛為南京權部尚書，景泰中亦出江，獨為工部尚書，不獨解
典制也。其入內閣也，亦未必盡出翰林也。西楊齊府管理也。
文淵中書舍人也。文靖戶科給事中。文清監察御史也。文
達吏部主事也。近日丹徒永嘉仁南海黃濬亦中書舍人
主事給事中。列聖嚴于防奸，而廣於求賢，以故內閣諸
臣類多敦職。三楊參合，歷事四朝，鎮定危疑，濟群讒，文經
武緯，內戴外寧，四十餘年，號稱平政。始自既崩，祿反親
政，一時五相，子器尋常，權歸奄棍，國祚執據，景泰諸臣，因人
疎，強者志雄，弱者氣黯，武隆王邪謀，成曲從，密告，儲宮
考位，官賞於然，天順復辟，球宜刑，遂臺閣一空，自是輔臣不



進卒退思，教輕微，至有景頭詔，飲荷戴，遂謂者，而陽既在，復
留家，貴且久，迨赫陳謀，盡棄，抗論六卿，得人，萬統，無業，厥化
則文憲父，能事，綢繆，常，扣關力，陳時，復，任，掌，請，到，行，誅，私，治
初，羊，大，奸，照，脫，海，內，欣，然，宜，興，洛，陽，端，靖，寬，綽，長，沙，餘，姚，文
雅，諒，直，太，陵，重，接，再，三，左，懷，霽，色，屬，指，諸，藩，將，大，有，為，而
諸，君，子，志，在，包，荒，意，存，裕，盡，多，思，少，漸，坐，大，良，期，然，十，八，年
間，昧，以，足，民，為，富，共，以，薄，伐，為，威，刑，以，殺，死，為，恩，任，以，驅，進
為，恥，可，謂，興，民，休，息，地，推，元，氣，若，矣，心，德，初，逆，理，用，事，盡，逐
方，心，大，臣，勞，守，奔，衣，冠，之，道，履，路，黃，屋，殺，年，間，濁，亂，天，下，新
都，守，正，息，變，綽，有，餘，子，項，梁，尚，存，臣，川，依，晉，羅，大，禮，之，議

未備 震懼而致時之功，安於爵賞矣。今皇帝龍飛虎變，
錫未乾網，輔臣仰承休德，耽夜匪敢，皆能負飾，縹緲典制，禮
樂豈非繡卷之遺，賢于管仲，都俞之風，發于獻替乎，茲表且
文，潤閣者，凡若干人，擇其尤者，八名，臣計條，皆略次其行事，
以備覽考云爾。
此見五文潤閣詩日表序

夫宰相謂之調和，嘉蔭，解諸危人之治危，五味，脩於人主，危
人，特親而調和之，非有所挾也，苟挾一味，以與之爭能，則反
消矣，是故不挾一味者，危人之職也，不挾一枝者，大臣之業
也，故曰元首股肱，宗子家相，謂股肱則君臣一休矣，謂家相
則天下一家矣，一休則忘其身，一家則忘其家，忘身忘家，則



忘其技矣此大臣之所以為大臣也

三五

人之不能自為治則屬之臣羣臣不能以相治則屬之大臣而大臣亦人臣也均之為人臣而不為之制則虐其太重不得不得不做之以權做之以權而不為之制則虐其太重不得不得分之以職分之以職而不為之制則虐其太重不得不得以情蘇轍曰權臣不可有重臣不可無權權以為國則重臣操權以自為則權臣蘇洵曰君尊臣有腹心之臣羣臣所分理者在政事而腹心之臣所與聞者在改做蓋子曰玉無親臣笑說臣者腹心之臣也重臣者做之以操柄親臣者委之以腹心做之以操柄權大而提以久而亂委之以腹心情久

而事以久而親做之以操柄操柄將廢臣委之以腹心腹心故在君故人主與其使臣重宰使臣親人臣與其為國重臣寧為國親臣也蓋自古建官之詳莫著于周官立三公曰論道經邦變理陰陽立三孤曰貳公弘化寅亮天地六卿分職各率其屬而冢宰之職曰統百官均四海憲以為公孤非其官也論道率屬非其事也曰貳公則相同也三公不為冢宰則三孤為設也四海不均平則陰陽不調矣陰陽調則四海同已平矣其所為異者公孤所重在主德帝在事之外于上最親六卿所重在制政帝在事之內于職最尊主德修則制政自舉公孤之任所以獨重也故坐而論道謂之公伴而行

之謂之士大夫行者不必論、者不必行率屬者未始不通
于上而論道者不必行于下者以知大體不可下侵大權不
可爭擬也。傳說之今日若作酒醴爾惟麴糵若作和羹爾惟
鹽梅鹽梅非美如麴非酒非美非酒而可以為美為酒可以
為而不必自為也。則高之相則之三公是已。故明主妾人以
履心羞而假人以操柄。則今夫度實刑威人主與天下共者
也。而曰惟辟作威惟辟作福臣無有作威作福股肱耳目若
所獨有也。而曰若作股肱耳目泄其竅為汝聽汝則必天下
公共之刑賞而臣無敢作也。以君獨有之股肱耳目而惟臣
作之。以是知妾人以履心為假人以操柄難也。自秦以漢始

舉三公六卿之職。屬之一相。故綜理朝政當多。而輔養君德
常少。既已為她。莫又復為酒醴以為鹽梅。又復為美醴。以坐
論又優作而行之。盡世國操制。誓或上逼。專理外事。則情或
中格。使賢人居之。則為重臣。不肖人居之。則為權臣。故威福
有時作。而股肱耳目不盡假也。大臣既外重而內不親。人主
乃始以意向為親幸。而所親者亦以承意觀色為務。主好議
則嚴助主父。憊之流為親臣。主好法則張湯杜周之流為親
臣。主好貨則桑弘羊。字文融之流為親臣。主好華則王侯王
叔文之流為親臣。甚為疎大臣。親小臣。疎廷臣。親中臣。愚以
御生信由恩固。蓋未嘗無親臣。而其所親非也。夫有重之而



未必親有親之而不足以為重則親與重兩分而以為治難
重臣取重以求親則大臣降而行端臣之事親臣扶親以為
重則端臣充而奪大臣之權如此則親與重兩失而以君氣
易大約三代以上三公六卿之職分而親臣重臣則常合故
主德修朝政自舉也三代以下三公六卿之職分而親臣重
臣則常分故有朝政請而主德闕主德闕而朝政亦卒不修
也蓋自漢唐以至于今其得三代命官遺意者莫如我朝
我朝重臣分而親臣專高皇帝罷中書省為六卿故重
臣之分也文皇帝設閣臣恭機務故親臣之職專也古
之相臣躬自行之分之輔臣代人主言之古之相臣如元首

之于股肱今之輔臣如心之于體古之相臣所重在朝政使
于督下令之朝臣所重在君德易子格上故閣臣預機務
論道弘化之責也六部分中書分職率屬之道也論者不必
行、者不必論可以為酒醴而和羹而不必自為也故無重
臣而有重臣之利有重臣而無權臣之害雖無重臣分矣而
情不相通吾俱分者之漸輕也親臣專矣而形不相接吾俱
專者之漸疎也蓋臣無常重亦無常親若重之則為重臣若
親之則為親臣今日堂陛之交惡王何從而知之無朝著
之間猶設而待臨御也稱履之上猶虛而待獻納也公
車之賸猶積而待報決也廷臣味而近臣不得獨親近臣

不得說而送臣益疎意者其有真誠容契出于耳目形跡之外者夫則非愚所知也。有非送者請書其惡慮蓋若臣不相接其弊有六。凡人情日接則親中隔則疎。始因隔以為疎。雖因疎而益隔。上惟恐片言之誤。先短長于下。下惟恐一事之忤。取違責于上。門既隔于九閣。堂遙達于萬里。闕事未先得實。事未先得聞。故君臣不相接。則聖衷之機也。章疏之指。而語言之傳奉。在人主行之。則為難。宜在左右飯之。還為弊。實以疑為急。可以為虞。以急為緩。可以為德。疎隙而入。其入也必甘。而上無從檢察也。依形而出。出也必峻。而下無從覆蔽也。故君臣不相接。則假借之端也。神明之主剛而

多傲。一不恤。則或乘上之漸。以為推其儉之佐。明而守法。一不慎。則或乘下之共。以為利。恭君臣而居其會。環上下以成其私。是于鼎鑊之間。復有釜鬻之隔。官與民隔。則利重矣。君與臣隔。則左右重矣。故君臣不相接。則旁落之漸也。人主賞罰當。使人明見之。意旨不可使人微測之。不得之于公見。必求之于微旨。上以慎密為營。憂下以寬職為檢。職巧者可以逢迎。佞者因而熒惑。如寒暑之較。無則推測。何用。如陰晴之未定。則占候。滋多。豈非明則難欺。闇則易偽。故君臣不相接。則寬狹之隙也。凡人情從好。不從令。奉意不奉法。披見上下情。意不通。精神不貫。必且以玩愒為當。然以規避為滯。策士



風安于州家治道壞于國滿後之則廢周之則欺設公居
中而益乘憐成習而益工故君臣不相接於廢弛之階也天
下之事遂者常信遠者常疑下不悉上之物定則傳聞異詞
上未定下之品流則是非互起歸美之德意未宣切摩之苦
詞漸接說以傳而敢實識相持而滋煩朝廷之士既漸分
為兩途官府之制益凌難為一體故君臣不相接則議論之
叢也君臣一不相接而六弊滋於禁誅而萬幾隳人主欲綜
萬幾而孫六弊則莫若泯天下之情適天下之志而欲泯天
下之情適天下之志必先自泯臣始故明主之遺親臣也三
注非尊三錯非寵而其大者乃在言必聽詳必從無但與之

以採新而發委之以履心可以我之心諭于親臣可以使親
臣之心諭于我可以因親臣以諭于天下可以使親臣盡以
天下心諭于我夫然後可謂有親臣矣親臣之報明主也教
焉不稱慎溫樹不稱家而其大者乃在保玉躬嚴玉關無但
經理其政務而務輔養以道德缺君為我心而心不在我
為君股肱而身不在我集衆思而斷之而事不在我待衆美
以效之而名不在我夫然後可以稱為親臣矣臣言而君聽
則聖憲之機通君令而臣共則假借之端塞獨斷之而獨斷
之則旁議之漸消明問之而明見之則窺伺之端杜君既憂
而臣既詳則廢弛之階絕上道操而下法守則議論又最息

由前言之則有六弊六者之來君臣隔也由後言之則有六
善六者之來君臣親也故為人主計則莫若有親臣即為人
臣計則其為重臣亦必為親臣蓋重臣進言于人主常難親
臣進言于人主常易集衆之尊寵何如丞相何何所不敢言
而良言之何重臣良親臣也學法之姓名何如汾陽王子儀
子儀所不敢言而誦言之子儀重臣必親臣也重臣操國之
重過激則跡似于要君親臣為君所親恭切而益見其愛國
人主深居九重外廷隔絕上之所為寄腹心下之所為屬身
日微二三親臣後誰望乎世黃裳曰人主患不推誠人臣患
不竭忠抱微曰君臣同心是為一體若似存形跡則興衰未

可知也散以是為今日一德交修之初為君者何如天統
天下之士必合之乃可以事主而常患于分非一時聚會能
蕩而分之也有所比焉以營私則分有所推焉以示重則分
有所禮下焉以執舉則分有所泛濶焉以任德則分則重
與成于下主勢孤于上不可以圖矣由是觀之其分也常起
于合而其合也常託于執者策為必家而分曹必負有堂必
仇始于一人浸淫于天下嗚呼三代以下何紛也自古稱
下士者必背周公吐哺振髮說不經見荀子承稱之後世以
為美諱乎賢皇獨曰在公則可他人則不可王舒公甚而折
之曰安大此兩言者著論堂不近理而簡末也周之盛時著

獲樂育則心無微行濟、王國財門無雜者、而公又以事歸
几、之慶委蛇其間、非為漢丞相晏自尊大坐居恭儉者比
則世族之說、安可謂之無、又安可謂之有、必謂之無、任人吹
鑿之譚也、必謂之有、策士立職之語也、何者、周公輔的主致
太平、要以公心行公道、貴賤通、為一體、野無遺賢、人無
遺善、而不以區、名逆、示鼓舞之術也、則哀、虐士橫議、而
公子之徒、互相招士、餘風所扇、流為任使、以力折公、使為能
以權、伺則聽為重、下畏之如誓、而上欺之如仇、況茲、莫家、敗
不旋踵、于是、愆艾、改節、人為避、避乃其氣、類相從、自不得、絕
長乎、使即不與、招士、豈大將軍、幕下七、任、勾、奴、逆、北、萬、里、而

無一二器、落在門、故、趙、為一索、而得、田、仁、使、安、平、津、使、居、位
堂、夫、無以、喻、人、即、開、三、館、而、所、扶、不、過、讓、說、故、人、子、電、勉、衣
食、求、活、者、耳、故、買、臣、十、策、而、對、不、得、一、堂、之、節、長、偷、者、流、卒
無、加、于、天、子、之、近、臣、蓋、松、柏、生、萬、國、不、生、培、塿、尺、難、在、川、澤
不、在、蹄、迹、士、之、向、背、得、失、亦、可、概、見、夫、夫、上、之、疑、忌、既、如、彼
而、士、之、黨、凌、又、如、此、即、周、公、尚、在、行、以、拯、之、事、然、以、物、波、瀾
壞、積、幹、樞、形、影、集、戈、矛、而、新、立、人、臣、之、威、軼、其、可、得、乎、故、有
遠、嫌、匿、跡、而、又、執、得、士、之、守、者、張、安、世、勇、募、不、及、責、而、誰、塞
過、之、妻、師、德、明、經、不、如、弘、而、量、難、過、之、議、者、謂、兩、人、直、漢、唐
其、臣、而、考、其、小、心、私、度、乃、若、是、卒、之、臣、主、相、安、身、名、俱、去、亦

人臣之節也。晉家諸賢若以清羊祐王魯王旦或典發或就
攻捐多慷慨不欲有為世名望其時若皆切齒而為公軀保
衛社稷之計無非也。大臣之最急者在得士而最忌者在私
名者私之媒也。重之的也。毀譽德怨之所也。大臣顧所左右
即有低昂而又難以其身為媒為的為所。一人扶權千人費
費。輕薄遠遊比期就近要領笑以為榮。竊海滬以自潤。宵人
日進則賢人日退。若屑有謀篡交關于其間。事勢相激。分而
為孽。愈分愈小。愈小愈劇。斯皆國家之所為。譬一人之身。目
視耳聽。手持足行。何者不一有二豎為竄入其中。以至視奪
聽移。手足痿廢。而望其為元首。獲心之衛也。難矣。曰世道者

得無憂乎。故法家之論常欲破散私門以壽公朝。然其極至
于燬刻寡恩。不無過當。乃在吾儒亦有散小輩成大羣之說。
其在于易曰。濟其羣元吉。渙有丘。夫既已渙矣。且得言成。
耶。將以濟為成。抑成之。誠則有在。取益兩言以蔽之曰。渙
之以無我成之。以不居。今夫賢士者。君所培植也。我不得收。
而猶桃李之私爵祿者。君所磨礪也。我不得儲而為燈薪之
具。然涉者君所操縱也。我不得使而張雲泥虎鼠之權。雖然
因天下以用天下。而又用天下以運天子。上下一心。內外一
體。是謂無我。夫惟無我。是以不居。夫惟不居。是以不。從茲
獻計者莫窺其隙。莫得其端。即有背公死黨之輩。誰為之主。

誰為之援，復無所援，用亦且不攻而散，既散矣，勢將為往，其耳目心志，不測不端于一，以惟吾之所措，其賢也，與天下共舉之，不賢也，與天下共棄之，字避其思，勿辭其志，寧受匪遠之請，勿論宣露之謀，連勝客陳，徐收其功，實壯門却執，顯示以平康，有血匪思，元吉先大，蓋至欽公，嘆其包容，師普批為識量，毋向荒滂，免因而不謝，辱立李平，泄死而甘心，而後大臣效君報國之能，事畢大嗚呼，世道險巇，朝野否爾，士大夫每托腕詞，慷慨如此，獨不得周公作宰，調和百味，卒老于華門，而不自知其材之無取，甚者以躁急生，歎望以對，悲騎機鋒，即大臣亦每竊嘆，謂士有賦也，雖一接引，便自成

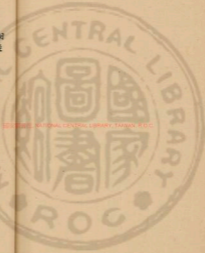
濫，摧猶火也，此一吹爰，便自及灼，而不自知其好私之累，未必有忠公體國以人事君之實心也，夫士風，移易柄在大臣，况在多艱，尤須廣益，周公亦人耳，有其才，有其德，不驕不吝，而又權以慎密，不出之心，小大亦隨其需，良播各盡，所長，郭解斥堆劇，益典軍馬，波牛浮，無所不可，而况魁梧奇偉，方正賢良，足堪林梁之任者乎，是故天下未嘗無士，士亦未嘗難覩，小葦之合，非大葦之利也，世寧有衆邪，堅壁，羣枉，操戈，而其含沙伏毒，不時出而中人者，又寧有誦人正士，互相標榜，如洛蜀之分，肥而得長，父者人自為心，人自為政，名位相軋，議論相傾，舉道義，肝胆之交，破敗于一二金夫之口，一有艱

虞未言而先選求任而先挽未分而先懇滿未離而先張皇
下以情心排異已上以怯志嚴危幾同舟戮力必不可得而
天下事從茲垂矣噫戰戰兢兢不作得如四君子者從頭舉世
登崇俊良以一天下之袍聽天下必無快士亦必無情心世
風可挽將難可濟而其人固不易得也世之工于言者其言
不必測即文觀之材分兩之學一特幹慨然以天下為己
任當其而論古人能直扶大體以開說士干進求禁之口意
夫事然中立不營私不亦重不取譽而任德宜莫二公若者
而矣考若門實多麻雜公垂宗旨惠知嘉門言前之屬禁利
懷悅比國勢成根株盤據而公室用哀何言之背反也幹

濟易給。豫。豫。易。工。惟。局。度。性。且。有。難。釋。易。文。既。精。急。介。首。禍。
物。何。能。與。四。君。子。比。即。庸。人。操。骨。軀。上。愛。憎。伐。異。室。同。先。于
其。身。為。二。何。以。一。天。下。而。又。何。得。士。之。之。云。益。春。哲。每。休。容
則。局。度。之。謂。其。此。局。度。而。檢。鏡。人。倫。陶。倚。有。品。上。不。疑。過。而
下。無。所。歸。名。周。公。何。以。尚。詔。當。若。是。誰。不。預。附。肯。當。以。赫。施
後。世。此。亦。免。于。杞。梓。之。議。矣。若。若。成。成。會。說。林。

相臣

臣聞天下有權臣有重臣二者其迹相遠而難明天下之人
知彘天權臣之尊而世之重臣亦遂不容於其間夫權臣者
天下不可一日而有而重臣者天下不可一日而無也天下
徒見其外而不察其中見其皆侵天子之權而不容其所為
之不顯是以衆皆嫉之而其所喜此亦已太過也今天權臣
之所為者重臣之所切齒而重臣之所執者權臣之所不顧
也特為指臣臣將內悅其君之心委而聽命而無所遠度
外竊其生殺予奪之柄照天下以見己之權而遂其君之
威名內能使其君歡愛悅澤無所不順而愛為之上外能便



其公卿大夫百官庶吏皆所不歸命而爭為之後心上愛下
順命而為一統後權臣之勢遂成而不可拔至於重臣則不
然若有所為不可以不爭之不能而其事有所為不可不
則事行而不顧待其成敗之違著則上之心持辭然而自解
其在朝廷之中天子為之歎然而有所畏士大夫不敢安辭
忠憤於其側皆諫度賞已得以議其可否而不求以為己之
私惡才雖片紙已得以參其輕重而不求以為己之私勢安
以便天子有所不可必為而奪下有所窒懼而已不與其利
何者為重臣者不待天下之歸已而為權臣者亦無所事天
下之畏已也故各因其行事而觀其意之所在則天下誰可

欺者重臣曰為天下安可一日無重臣也且今使天下而無
重臣則朝廷之事惟天子之所為而無所可告雖天子有何
諫之胡而百官畏懼戰兢無所尊重之勢雖有弱而歸皆
罪戾而為天下言者惟其小得夫之際乃敢上章請諱而
無所詳至於國之大事安危存亡之所繫則將卷舌而去誰
敢發而受其禍於人主之所大忌也夫後世之君徒見天
下之權臣出入唯以為有禮而不知此乃所以潛潰其國
徒見天下之重臣剛毅果敢喜逆其意則以為不遜而不知
其有社稷之慮二者清氣於心而不能辨其邪正是以衣冠
相仍而不惜不足傷也昔者衛太子殺其以誅江充武帝帝家

怒發兵而攻之立師至使丞相太子相與交戰不勝而走
使天下極其所性而曾滅其志當此之時苟有重臣出身而
當之抽道太子以待上意之少解徐發其所藏而問其所怒
則其父子之際尚可得而全也惟無重臣故天下皆知之而
不敢言臣愿以為凡為天下宜有以養其重臣之威使天下
百官有所畏忌而後危之禍庶有所望丞相重而不可奪者
竊觀方今四海無憂非常之事宜其息而不作然及今日而
慮之則可以為異日之慮不然者誰能知其果無有也而不
為之計哉抑臣聞之今世之弊在於法禁太嚴一舉是而不
如律令法吏止以為言而不問其意之所屬先以強天子之

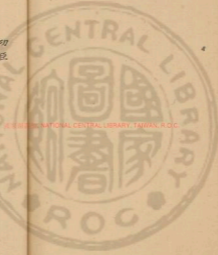
大臣不要取有所為於法律之外以安天下之大事故為天
子之計矣若少寬其法使大臣得有所守而不為法之所奪
昔中唐最為丞相重若天子之傅臣野通之堂下而詰責
其過是時是貳至於死而不救天子知之亦不以為怪而中
唐嘉六年非漢之權臣由此觀之重臣何損於天下哉蘇轍



功臣

當高皇帝之甫下金陵也，西則驅漢羅於北，上遊南，則救周
蓄謀於肘腋，披輿圖而指皇業，僅一彈丸，登鍾陵而聘四
皆吾數國，天眷有德，倖承相室，公信公筆，諸無羅之士，不
心之臣，以為羽翰，厥賦，然奔走雲繁，而菁策稱羅，時則有
贊善大夫，讓軍御史中丞，私文館學士，太史令，誠意伯，贈太
師，括蒼劉文成，公，基，字，伯溫，首膺辟書，遂參大計，天相甫接
燕微慶雲之祥，御座不升，遂輒龍鳳之說，至于運籌奏策，授
筭遣將，推步則周天掌上，指搗則千里目前，語無不燭，杜野
空，送子房之在三傑，獨推天授，曲逆之誇六出，尚慚冕誤，垂

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



拜相而夕韓有餘謀矣甫歸田而論事有餘忠矣自公之歿
且八十歲而為己已治程而此輩乎其間逆胡廢至彈盜謂
起當六飛北狩之初始舉小句邊之議汲馬迫于汗墮銅馳
亦與蒙練約情託變大事欲非時則有若少保共節尚書贈
太傅錢塘于爾落公德字送蓋入贊極履受知謝宸出片言
而折利害捐百口以定安危九鼎危乎如山萬姓困之莫枕
乃若受依節紙探甲郵義濫言相儲士如扶掖揆臂一呼濟
廣黃起濫濁日逐之聲既神安而爭進忽狼戾而反奔然後
勵精壯新開誠惟毅軍事旁午動中機宜天書所賜成務廟
昇以故獲施見方之域解阿夜席之盤羅救者九起而蕩平

相屬我龍肅武去貴之如未氣疏羽何穿赤白之蒙自解身
危震主禍叢茲換長誣告遊毋太廣廢之辨恩給地襲後送
關西之葬所云功首豈亦有華耶又七十歲而為己節官卒
數出元良廢定曰外內紅受准王之全幾安得外寇歷東南
之及相屑保大吏爾取連城輕兵豫章直指建業捷中貴人
為內應說大將軍如覆家入憂土前以思外濟時則有若新
選伯兵部尚書兼都察院左都御史贈侯懿地父玉成公守
仁字伯安飛檄勤王建平誓報組練十隊解程萬敵撰虎穴
而虎子成擒揮鯨波而鯨兒被首二陵絕烽烟之鬱六飛絕
街塵之虞至若贊判前清絕二百載之遺囑曰宰相猶寬十

萬人之謀乃或窮拙如起則或持重如克國文武為憲動心
有神又誠意之運著則留侯之智也太傅之精識則汾陽之
勳也新運之甄亂則傑傑之天也然而皆漸以東西人也浙
水秀薄山亦如之其人儒雅外飾然利農事益自甘然矣三
公服履衿裾之木鶴擊文史之場必說欲廣補天利地旂常
日月帶錦河山不亦壯哉未習曾烏增而固之余小子叨列
旬宣猶遊吳會指冠柱笏有批於中因為之贊以貽其盛其
辭曰帝闢石門下為青田詭倖兒女登富胎仙天目之山
苦水出焉筆子臨安龍結鳳臺中為禹穴萬壑攸旋深山大
澤吳鍾三賢烈誠意沈執卓識選中必虛文維覆造神誦

見謀起屢蝕跡鄱湖關龍伏五天珩公出其奇以脫龍尼飲
僕治英致節萬積滄冰三寶履掌八極壯氣自信陰却從履
蹇爾慙盡舞旬宣極晉及周十有八年晚贊中樞力折羣
新此如砥柱以其播遷折蛋囚奴飛檄黎嬰黃屋長葛賦蓋
不愆文氏吉甫為邦為憲嚆者皆懼匪降日天百身易贖九
有穉寔赫新運來此懿德古訓吳式是百辟王命作牧
爰靖尚國演池若洗靈山道聲湧起豫章章覽親洛宅公典義
師攜其肘腋日月蕩蕩湖波腥赤醜得剝社書勸毋帛叱我
三賢越日書生師望鷹揚威后拒狂嚼謂尊祖乃有奇兵開
儀混元浴躍滄溟勝魅天定功以久聞小子史浙設聆德馨

論管作頌故告司盟 齊州公糾三大功

余讀 高皇帝洪武之三年功令 采嘗不三獲而歎也 曰嗚呼厚而裁則而可久矣 嘗是時討公者六人 而魏公功最大 魏公亦最重 中山侯宿將也 以一言之諍而不獲 公德慶侯 銀敷也 以一事之赴而不獲 公 永城封而敗 求麻封而奪 則 胡蓋禦爭斧鉞 萬夫孰敢有忘 雖而隳於法者 然至吉安江 夏臨川 東平之類 抑何其疏貴 狼藉也 三年而後 續侯者 獨 而者之役 最盛 平雲南 次之 其他以善戰相錯 討 然至藍氏 之據 巢而獲 若歸矣 夫以馮宋公 傅穎公之雄 而事不免 死 換 爾其不敵法也 而諍之 辭諱之 猶不為置 後嗚呼 可歎也

太史公言曲屈之理 見于春秋 胡書有唐震之侯 伯歷三代 千有餘載 其全以善循 天子豈非萬于仁義 奉上天法 哉 漢興 功臣受封者 百有餘人 天下初定 故大城名都 散亡戶口 可 得而數者 十二三 是以大侯不過萬家 小者五六百戶 波數 世民成歸 歸里戶 益息 蕭曹絳灌之屬 或至四萬 小侯自倍 富厚如之 子孫驕溢 忘其先 淫娶至太初 百年之間 見侯五 餘皆坐法 潰命亡國 執矣 同亦少 豈為昔哉 所以操同少 者 人主不親其先 得天下之所 緣是以輕視其功臣 而重利 其土地 人臣不親其先 得國之所 緣是以易為 德而難為守 則之固 邑簿 不造 再拾一公 卿而已 天子亡所利之 然

而至嘉靖百餘年之間初所封六公僅一公在二十八侯其
二侯進焉公者亦絕而餘二十六侯三里亦衆知之奉後封
四公二十一侯二伯亦僅西平武定在耳其故何也嘗是時
天子紹明先世之道慨然下明詔太宰大司馬追改
故實收錄故鄂國公邁承曹國公文忠衛國公愷信國公和
復俱為徹侯誠意伯基棧仍為相增其秩天下翁然歸厚焉
而一時奉行之臣不能推廣總意至使宋頌二公遂不獲
一此高曹衛而李韓公廉聽慶英江陰晴海之舊案一斷一
命之譯將無望于後聖武天絕絕世莽履國天子所以懷諸
侯也則自古記之美夫豈歎我故特紀之而表其篇典慶云

奇州高帝四侯伯承序

文皇帝以建文之四年七月下京師即大位用其年為洪武
之三十五年又二月制誥吏兵部差次從增雖功臣遂封洪
曹公徽孫封永春一侯忠誠等三伯明年封駙馬都尉袁容
等二侯遂進蕃功封豐城一侯寧陽等五伯三年從進蕃功
進封新城侯至是增雖封始定六年誥平安南功進封新城
西城二侯皆為公增豐城侯雲陽伯孫各五百石已進封清
遠一侯安遠建平二伯終文皇帝之世凡再大封至
皇帝之元年論奪門遊駕功進封武靖侯為忠國公封太平



一侯與濟文安等四伯已又封侯功一伯皆是終諸帝世
僅一大封而其它破軍殺將或亂傷工之將封者不與焉嗚
乎請難諸將臣提藩邸起以一旅之師拜九之地出為死者
三載而遂安宗社於大山之國以其績誠臣然英主實在
軍攻堅履危斷旬神授天大戰不遺十餘河支軍府不過三
四而已毋論中山開平其視曹衛宋趙而下抑何徑庭也定
興之婦要詢國日偉亦何能超颶川之下慎勇且久獲失之
今高帝之盪白馬指黃河而誓其功臣群有存者易世而
後河管僅如幾之虜與荏苒之盪自級數十以至百獨封自
伯而至侯遂有公者今胡以名婦悍黠也以此况彼試不可

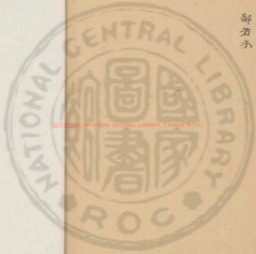
同乎而論自孝宗而後執政者始知愛守名費不輕畀而
不能無授于首尾未暇一二登心之然王新建之取叛王不
煩天子累書不履太倉水澗金錢歸之于股掌穿遠之推
累虜積飯至萬餘其所遺故國守瑕然其績豈與他微侯等
而措紳大夫猶斯有後言者何也少所見多所怪懼也又
陋而不習學故余故表之以告夫司勳者金州 訖處 以 功 非 公 侯 伯 年 未 身
劉向有枕于中故嘗稱曰臣勤勞以事君不求其賞君持以
收下而無所德孝之至也君懸報以待之臣竭力以報之君
臣相與以市道接耳有味乎其言之也世之臣子自以專操
而營其私猶得飾說乎仁義庸詎知君子從旁竊議乃與市

人同類而共論之，尚可為耶。其于處世亦大無術矣。慈觀古
人緒論，如就事兩稱引，既難不同，際乎乎道有當，足以敷述
世之為人臣者，茲故著其說，輝其辭。介子推從晉文公出奔
十九年，及其歸國，見趙衰筆受賞，則甚薄之，曰：「此貪天功者
耳，去於綿山不遠，天十九年扞圍之勞，果無功者耶？」功之果
不為貪，未易言也。大通論治道曰：「古者祿以報勞，官以授德，
幣而進官，奏之餘賄也。此以較于尚書之義，至為不與。世豈
有以德授官者耶？報勞之果不為賄，亦未易言也。宋英宣之
為太子，羣臣力爭始遂及其即位，呂誨言于上，謂羅韓琦等
恩與以為人臣，不當覆國家之事，而受其功，其說甚具，夫定

國本者，為社稷也。父不得而殺子，不得而殺也。安有命舊君
以嫡遺主者，此本無功而欲辭之，以則志不得已之辭也。司
馬光者，功名論，謂人臣未嘗有功，守君之功，譬之地之草木，
月之光華，雖有榮實，則不顯，故君當知人而信用，儒者甚稱
之。夫授之以事而沒有功，操事則無功矣。此其意不在功，而
希人主之善任，有為之言也。曰：「君子之言，雖大指不盡合，然
而用之何所不善？從介子則全廢，而勝者慙矣。從仲淹則始
資致寵者棄矣。從獻可則祖妣棄，屬聽耳者絕矣。從君實則
忌憚備說多寡若息矣。君既有崇德信賢之功，臣必有純白
無求之節，又何至參驗在賢，以此步彼，絲毫之差，如子政所



部者乎



20250905 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





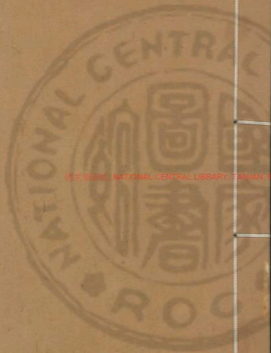
國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國





© 2007 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





中央圖書館 國家中央圖書館 臺灣 100





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



為蒼華奏
史治
需子 凡者，賢不肖之權也。賢不肖，皆其為。故賢人得為，不肖人休為。故能備為，忠信歸焉。代者，積德也。惟愚明立，撰史為。必使民與焉。士民與之，明上舉之士。代若之明，上去之故。王者，取史不忘。必使民唱，然後和。民者，史之程也。慕史于民，然後隨。政曰，民者，王半也。而使之取史焉，必取所愛。故十人愛之，則十人之史也。百人愛之，則百人之史也。千人愛之，則千人之史也。萬人愛之，則萬人之史也。故萬人之史，抵卿相矣。卿相者，諸侯之丞也。故封侯之上，秩出焉。卿相者，任之本也。

為蒼華奏

史治

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



韓子 按木者一一攝其葉則勞而不倦左右拮其本而葉
偏搖矣臨淵而操木為驚而高巖恐而下善張網者引其網
第一一攝萬目而沒得則是勞而難引其網而魚已獲矣故
史者氏之本綱也故聖人治文不治民

西門豹為鄆令清越繁盛稅之端無私利也而甚簡左右
左右因相與比周而惡之居期年上計君收其吏對白請曰
臣昔者不知所以治鄆今臣得天明請應復以治鄆不當請
伏斧鑕之罪文侯不怒而沒與之豹問重戲言此意事左右
期年上計文侯迎而拜之豹對曰臣年臣年臣年臣年臣年
臣年臣年臣年臣年臣年臣年臣年臣年臣年臣年臣年臣年

侯不受曰寡人叢不知子今知矣韓子勉為寡人治之遂不
受

夫史之與民猶工人之與器易器而操之其始莫不齟齬而
不相得是故雖有長才異能之士朝夕取去則不如庸人之
文且便也自漢至今言吏治者皆推孝文之特以為任人不可
以倉卒而責其成功又其三歲一遷吏不為長遠之計則其
所能設一切出于苟簡矣天下之士爭以為言而臣知其未
可以卒行也夫天下之吏世其病多而未有益也是以操
撥在共如使五六年或七八年而沒遷則將有十年不得調
者矣朝廷方將或任子清况官則其行之當有所待而臣以



為當今之弊有甚不可者夫京兆府天下之所觀望而化王
政之所由始也四方之術而河之文舟車商賈之所聚金珠
錦繡之所積故其民不知有耕稼織紉之勞富貴之所移貨
利之所往故其民不知有奉養廉退之風以若數為終身之
難以府史賤吏為卿室之榮故其民不知有儒學講習之驗
夫是以故江禁嚴而器不可止為盜者並以劫且而不暇及
千般化四方視之徒風依日以濟惡未始不由此也公夫為
京兆者藏里而世見婦而入京墮苦蛋文子其前把子而待
命者足相隨于其庭持詞而求訴者有相摩于其門懂、馬
不知其為誰一視而去得罪者不知其得罪之由而無罪者

亦不知其無罪之案如此則刑之不順獄之不愜獄訟之繁
未有已也夫大司業者天下之所以為虛外計之所從交命
也其時獄之出入簿書之文錯縱機變化足以為善而不可
推究上之人不能盡知而付之文、分職乎其中者以數十
百人其耳目足以及吾之所不及是以能者不過舉其大
綱而不能者惟史之聽聽收文乎其門四方之有求者聚乎
其家天下之大弊無過此二者臣竊以為今有府之重其攝
人宜精其任人宜文也今之弊皆不精不文之故何則天下
之弊者不可以多設而替者之中求其治繁義又不可以人
人而飾也幸而有一人為之不久而為大世之君矣

下天而不欲為去遠之計者則其說不可不辨也其始若迂濶而其終必將有所可觀今則月不報政則朝廷以為是無命為者不待其成而止之而其命然應悟于人者又以為有功而推為兩府然則是為兩府者能與不能皆不得久也夫以書府之繁餘歲不得休息朝廷以此汲汲而去之而其入亦莫不汲汲而去之夫大者吏者皆老于其勞長子孫于其中必汲汲而去之而即長子孫之吏此其相視如家主之勢宜其姦弊不可得而去也苟所之位不為罕矣苟有能者而老于此不為不用也古之用人者如其父勞于位則特予以賜予勳勞之以厚其心不問其職違以奪其成效今天下

之吏縱不能一榮久而不遂至于書府亦不可以舍牛而去矣如其久居而不去也則其欺詐固已少矣矣而其入亦深思熟慮周旋于其間不過十年期也苟有卓然可觀者也人主欲計安天下而志固則疾苦道何由哉則惟監牧守若令此民也民也安惟監牧守若令督民也不安惟監牧守若令否否顧不重哉蓋天下有吏事者計吏之事吏治民計史者治吏也工治吏不治民則操之有要術矣夫考課選善于周舉制莫嚴于漢周考課之法小軍以聽官府之六計考考吏之治也曰善能敬正法辨而已六計之外然考舉焉漢舉制之法制史班固同行六條周書其一陳宗彙右而其五盡

檢察二千石事也。六條之外，無他指焉。此六者非謂其足以
盡天下吏事也。而計吏之事，則畧舉之矣。事簡則易遵，法簡
則易從。凡世之能立法者，必其力能推行之者也。其後也，力
所不能推行者，則往還而為弊。魏、宋嘗謂舉刺二十九條
矣。唐嘗定舉刺令四十九條矣。以二十七定課法矣。此皆
法評于故典，而治遜于往烈。則法天下亦安用此苛煩焉也。
綜核試官，賞罰嚴密，即周六計漢六條是矣。綜核不容賞罰，
不常雜繁，科條至于千百，猶之亡其故明主任法，不如任人，
而其任人不如聽人自任。漢之刺史獨察二千石，君國獨綱，
則二千石自治之。刺史不代守，守亦不代守也。其二千石務在安

長吏者大指而已。傳書委瑣，則令自治之。二千石不代令，為
令也。故上下有嚴職，事不侵，不肖者不得行其志，而賢者得
行其意。漢之良吏所以為最盛也。漢之孝也，翟方進請罰刺
吏任州牧矣。然中才自守，功効陵夷，則望息。憲惟風，覆解紛，
故未幾復故也。夏侯玄議罷太守專任刺史矣。然盡罰師陳，
獨任糾察，則得贖。茂問董鮮絕警，故其議不施用也。唐改太
守為刺史，已復以刺史為太守矣。夫不務固能授任，雖終其
職而徒取古人官名紛更之，所謂不策馬而策車，失之彌遠
矣。吏治之興也，為官擇人，以人任官，而其後也不得其人而
更其法，不得其法而更其官，不得其官而更其名。吏議滋繁，

官方愈耗斯其政可賸已哉 國家張官置吏 區畫周詳 恐
吏治之不修 宜監牧以董之 恐督監之宏曲 故司察以糾之
監牧定其流品 尚撫按農桑之撫 按上其殿 殿尉主爵三
歲 殿陟之 此固已重周官 然漢法失 皇上擬稍更治 嘉興
海內臻蕩平之政 詔令部領守令重監司 至于教四增後
責無詆誅 上監司郡縣 治功令如板 隆者如此 庶幾有
邊 憲崇理 覺弊則盡 如逆如崩 如湯起而赫 上意者
乎 而愚士竊有概于古今之不相及也 夫封一卒 歲一裝 一裝
使猶能使募吏承風 舉朝勅色 今歲所舉 則若幾何人 三歲
所點 考者幾何人 而天下未見洗心滌慮 披髮大變 其習者

此豈法不詳 實不倫 抑亦法太詳 官太備 而所以任官行
法之意 猶有未盡者歟 豈輔之吏 監司一而直指使者 以教
計 郡國之吏 使者一而點數 大吏以教 計 輔教 歲始選 而所
問使者 監司以十教 計 其他郡之佐 比邑之長 受使者 監司
指 而求 循事者 歲以十教 計 重仰于此 又復選 制于彼 制一
數 而百人 興之矣 區畫于前 又復更 端于後 則十羊而九人
牧之矣 不實 其懲 指 使 其 為 實 實 同 其 意 指 亦 又 疑 其 為
人 彼 觀 其 上 者 辱 而 所 以 為 其 下 者 羞 於 幸 而 受 知 而 不
能 不 羞 於 幸 而 消 譽 而 又 不 能 不 羞 於 檢 更 得 夫 之 命 而
懲 罰 業 之 念 分 矣 夫 官 則 何 嘗 不 倫 也 以 是 為 倫 則 不 知 其

省已。按事制微情隱隱。歷不。甚陳。了攻。不肯。則詳矣。而果實
抑何畧也。謀能則果。情連篇動。以數十。于果實者。則易矣。而
退。不肯。抑何難也。通鑑初編。輒以上考見。獲。墨。峻。平。運。動。以
微。文。免。費。于。當。官。則。怨。夫。而。去。任。抑。何。刻。也。孤。遂。無。據。挂。于
密。網。根。株。既。固。漏。于。石。亦。于。下。條。別。察。矣。而。大。吏。抑。何。疎。也。
不。問。功。能。而。問。聲。望。天下。乃。始。趨。致。于。公。矣。不。舉。倫。衆。矣。
而。岸。卓。然。天下。乃。始。填。度。性。于。青。矣。拿。撫。按。之。公。賄。而。則。詢
于。幾。譽。之。口。則。守。職。奉。公。者。後。而。受。同。養。交。之。士。進。矣。禁。官
人。之。私。得。而。陰。用。為。最。之。階。則。操。後。苟。容。者。免。而。官。法。任
忘。之。吏。蝕。矣。夫。法。明。何。嘗。不。詳。也。以。是。為。詳。則。不。如。其。簡。已。

故。陸。贄。謂。懲。陽。之。仗。五。者。官。之。不。急。滿。法。之。撓。人。苟。藉。謂。者
吏。不。如。省。官。省。官。不。如。省。事。古。人。之。言。信。有。者。哉。今。法。不。可
盡。調。則。莫。為。寬。文。固。者。議。論。官。亦。可。卒。者。則。莫。若。明。職。守。正
體。統。大。制。吏。者。必。使。之。寬。然。有。餘。而。後。可以。責。其。效。彼。其。四
體。之。不。能。展。布。則。未。及。在。民。也。救。過。不。飾。則。未。及。興。治。也。長
民。而。使。民。不。測。其。端。則。難。使。民。測。其。端。由。慶。而。入。我。則。難。有
所。措。舍。于。法。而。不。便。于。民。則。觀。有所。措。舍。于。民。而。不。便。于。法
則。又。難。且。深。治。累。功。而。厚。法。最。優。者。今。一。言。不。相。應。日。攝。之
矣。一。舉。事。不。當。折。不。獲。振。矣。然。則。陽。城。抑。惟。科。之。政。士。元。非
百。里。之。才。此。人。何。由。而。進。乎。故。文。固。宜。寬。也。國家。成。法。鐵。

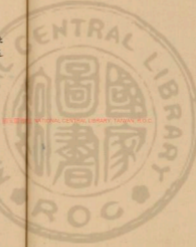
忠其備。人且未法而治。無使多言矣。今一職後也。邑便之。
遂欲天下行之一丈童也。一人倡之。遂欲天下行之。以議生
事。又欲以議息之。以事土與。又復以事止之。自古及今。國有
以法強授之人。而治者乎。為之而取上。又無以責之。則胡不
以其言責其事。以其事責其功。而直為其提也。故議論宜
省也。守令相循百姓。財字寬。勿猛監司。責清百職。用字折。勿
欺。今少年新進者。以猛厲為精神。任路文淹。反以含容為持
重。且上既可以定下之成否。下亦可以持上之短長。下既可
以參句指之。橫上遠。不能持激揚之體。均未嘗不相伺相察。
終于上下相道。說為周容。耳恩以為守令以安民為職。以循

理為賢。以政平訟簡為功效。而鷹擊毛鷲。增職任威者。必罪
之。監司以檢吏為職。以執法為盼。以弊絕風清為功。而古
卿起不能禁。官耗亂不能治。則罷之。勿使假蓋。亦勿使代應。
勿使失于職之內。亦勿使求于職之外。以聽聽令。以群聚守。
以糾察聽監司。以舉劾聽撫按。而吏事舉。則因舉以知令。因
群以知守。因糾察以知監司。因舉劾以知撫按。而計吏事舉
矣。故職守宜明。禮貌宜正也。夫惟師周漢之貴。矧桂字唐之
苛。頃靈方進。復侯之浮。說論陸督。首嘉之寓。論以無失。祖
宗命官立法之初。意則更稱其職。民安其業。天下平而無事。
夫漢人之頌曰。載其清淨。民以寧一。大清淨寧一字。天下循

可何論文事哉 若吾子則慶和

仕進

孔子弟子有孔蔑者與宓子賤皆仕孔子仕過孔蔑問之曰
自子之仕者何得何亡孔蔑曰吾自仕者未有所得而有所
亡者三曰玉事若擊學焉得習以是學不得則也所亡者一
也奉祿少甯不足及親或親成益疎矣所亡者二也公事
多急不得弔死視病是以朋友益疎矣所亡者三也孔子不
說而後往見子賤曰自子之仕何得何亡子賤曰自吾之仕
未有所亡而所得者三姑誦之文令廢而行之是學日益明
也所得者一也奉祿雖少甯得及親或是以親成益親也
所得者二也公事雖急夜動弔死視病是以朋友益親也所



得者三也。孔子謂子賤曰：君子哉若人，魯無君子者，斯焉取斯。已上仙道

古之聘士之在下者，無求乎上。上之人曰：汲，惟恐一士之失也。古者士之進，有以德，有以才，有以言，有以曲藝。今徒不然，自茂才等而下之，至于明法典，進退之皆有法度。古之所謂德者，古者無以為也。古之所謂言者，文未必應，今之法度也。誠有榮傑不出世之士，不自進乎上之人，希舉也。誠進乎此而不應，今之法度，有司弗取也。夫自進乎此，皆所謂枉已者也。孟子曰：未有枉己能正人者也。然而今之士不自進乎此者，未見也。豈皆不如古之士，自重以有恥乎？古者升天

下之地，而授之祿，士之未命也，則設一屋而為祇，其父母妻孥，子孫如也。自家違國，有懇有序者，存序，有學，就過心履師。友又餽，衆充齊之進，自樂也。履藝，錫切，沉浸滋養，行虎而才備，則曰：上之人，其舍我，我上之人，其亦莫之能舍也。今也，地不井，國不學，堂不序，遂不序，室不器，士之未命也，則或無以格。父母妻子，無以度，行究而才備，上之人，亦莫之舉也。士安得而不自進，嗚呼！便今之士，不若古，非人，則然，勢也。勢之異，聖賢之所以不得同也。孟子不見玉公，而孔子為季氏吏，夫不以勢乎？我士之進退，不惟其德與才，而惟今之法度，而有司之好惡，未必今之法度也。是士之進，不惟今之法度，而執在

有司之好惡耳。今之有司非昔之有司也。彼之有司又非今日之有司也。有司之好惡豈常哉。是士之進退果亦無所必而已矣。意以言取人衆之失也。於焉而又不得其所謂。實是失之失也。况又重以有司好惡之不可常執。古之道其卒不可見乎。士也有得已之弊。斯得不已乎。得已而不已。未見其為有道也。揚祿期之兄弟以父任。皆京官。其勢非吾所謂無以處。無以處父母妻子。而有不擇已焉者也。自托而為進。去而又托于有司。而又不釋然。二君國常日任以道。而且朋友我矣。懷其猶未寤也。為進就與之。宋王粲君進託。

至于前朝李石相。元中書皆宴安厚味。終暨大敗。所以父種有可歲之恨。李斯有稅駕之嘆。履華顧優遊。而不獲侍亮贊識。微而不免。此四子者。皆神敏知機。聰明志古。爾國張讚動必成功。目誤其身。猶有此恨。况常人哉。其難于置身者。以余忖度。頗得古人微旨。天下善人少。惡人多。一旦去權。袖拂不測。操政柄以禦怨。誰若如荀彧。以當極數。閉關以持暴客者。若捨幾關。則冠難立。至運。不去者。以定一日之命。庶免終身之禍。亦猶弄馬者。不可以忘轡。乘流者。不可以去楫。是以慎福而不斷。未必皆乾祿。而患失矣。何以知之。余前之在鼎司。雖病辭免。尋即遷就。漢國。自謂在外。而安豈知天高不

聞身逢受苦近者自三公銀子舊楚楚辭將相守仁周而
行險之人乘隙排患竟以失臣浪而懸肆其濫水而恩覆余
豈不知身逢罹殃蓋取同種斯之不去也則知勇退者宜容
易哉而陸士衡稱不知去勢以求安倂寵以捨禍斯言過矣
唯者遭逢善人則庶可無患故范祖璋得蔡澤退而不辱在丘
得殊非去而不報其次剛毅者有心者亦可矣子文舉子玉
以靖國隨會避祁子以紓亂皆保其安矣若小人則禍必及
之於所適也終不及矣初丹履姓名潛然五湖之外不在人
間之世斯可以免矣身事此格近身也

實禮之常制蓋當其壯也既竭勤勞以任其事故及其老也
則使之優逸以終其身此君上之至恩而臣下之極榮也然
自奉朝以來比致仕者雜例改官資或推恩子弟年及而願
退者常少議者以疲癯老疾之人其精神筋力不足以任職
則或至於虛改而害民故者今應年及而不退者自知州以
下皆降為監當然比年以來致仕者亦不加多矣昔為守俸
而今發給雖至愚之人豈不以為辱然所以被辱而不去者
亦由朝廷立法有以致之何則古之為士者終身食其地今
之致政者即日奪其席古之仕者不出於里今則有奔走南
北之勞古之仕者常處其職今則有罷官持次之費故自非

貪吏及素有能者則其祿已常告不足一日歸光則妻子不免於凍餒是以灌潑廉之士猶或隱忍而不能去誠若不推其本則曰此皆知和之人宜思所以重身之此朝廷之恩所以愈薄而臣下之節所以益壞也臣愚欲乞應文夾官致仕非因過犯及因罷量若並休外任官例與給四分俸錢歲時州郡量致酒粟之問如此則自非無知之甚者莫不敢抱息總乎自引去矣朝廷使之如此而猶不能去則雖重祿之亦不為甚道也或曰今固用方惠不足則吏祿豈宜有增臣竊以為今日所設祿為年及而不退者祿若年及而不退則其祿故未嘗絕如月此人多引去則今之去而受祿者方何之

不夫而居官者也臣所論者其實固無所費而凡以全天下之恩臣無重祿而足以去祿官之弊伏惟陛下方以至仁厚德風化天下則于優養耆老固所先務快乞詳酌施行

著請今文夾致仕官休外任官給俸錢



時命

列子 杜官子謂西門子曰朕與子並者也而人子遠並族也而人子蔽並衆也而人子蒙並言也而人子膺並行也而人子誠並仕也而人子貴並衆也而人子富並商也而人子利朕衣則短褐食則菜羹居則蓬室出則徒行子衣則文錦食則粱肉居則連櫺世則結駟在家則然有棄朕之心在朝則然有致朕之色請竭不相及款遊不同行固同年矣子日以德過朕耶西門子曰予無以知其實汝遊事而窮予遊事而達此厚薄之驗歟而吾謂與予並汝之類厚矣杜官子無以應自失而歸中塗遇東郭先生先生曰汝奚往而反偁



而步有深愧之色耶。北宮子言其狀。東郭先生曰。吾將合汝之愧。與汝更之。西門氏而問之。曰。汝奚辱北宮子之深乎。周且言之。西門子曰。北宮子言世教。年貌言行與子並。而賤貴貧富與子異。子語之曰。子無以知其實。汝造事而窮。子造事而達。此持厚薄之驗歟。而子謂與子並。汝之類辱矣。東郭先生曰。汝之言厚薄。不過言才德之差。吾之言厚薄。異于是矣。夫北宮子厚于德。薄於命。汝厚于命。薄於德。汝之達。非智得也。北宮子之窮。非愚失也。皆天也。非人也。而汝以命厚自矜。北宮子以德厚自愧。皆不識天固然之理矣。西門子曰。先生心矣。子不敢復言。北宮子既歸。衣其短褐。有狐貉之溫。進其

菽藿。有稻粱之味。託其蓬室。若廣廈之於衆。其草結。若久新之飾。終身適然。不知榮辱之在彼也。在我也。東郭先生聞之。曰。北宮子之寐矣矣。一言而能寤。曷但也哉。

呂覽 聖人之于事。似緩而急。似遲而速。以待時。有湯武之賢。而無禁紂之時。不成。有禁紂之時。而無湯武之賢。亦不成。聖人之見時。若步之與影。不可離。故有道之士。未遇時。隱匿。分窻。勤以待時。至有捉布衣而為天子者。有捉千乘而得天下者。有捉單屨而佐三王者。有使匹夫而報萬乘者。故聖人之所貴。唯時也。水凍方固。而後不冰。石積之種。而後必持春。故人雖智。而不遇時。無功。方禁之茂。美終日采之。而不知秋霜。



既下報林守氣事之難易不在大小務在知時。鄭子陽之難
制狗道之賢高國之難矣。牛漢之。嚴國之以殺子陽高國當
其時狗牛猶可以為人唱。而況乎以人為唱乎。飢馬逐虎。咬
然未免芻也。既狗逐客。然未見骨也。見骨則芻動不可禁。
亂世之民。嗷然未見賢者也。見賢人則性不可。性者非其
明心之謂乎。蘇以東帝。因于天下而象取徐州。卽鄰以壽陵
因于萬民而指取滿氏。以寡衛之細而計得志於大國。適其
時也。故賈士秀士之欲憂世者。觀世當之矣。夫不再與時
不久留。能不一兩工。事在當之。
論術 傳曰。既命有三。一曰正命。二曰隨命。三曰遭命。正命

謂本業之自達吉也。性然當善。故不假操行以求福。而吉自
至。故曰正命。隨命者。戮力操行。而吉福至。縱情施欲。而凶禍
到。故曰隨命。遭命者。行善得惡。非所冀望。遭逢于外。而得凶
禍。故曰遭命。凡人受命在父母。地氣時。已得吉凶矣。夫性與
命異。或性善而命凶。或性惡而命吉。操行善惡者。性也。禍福
吉凶者。命也。或行善而得禍。是性善而命凶。或行惡而得福。
是性惡而命吉也。性自有善惡。命自有吉凶。

中論 曾子曰。人而好善。福雖未至。禍其遠矣。人而不好善。
禍雖未至。福其遠矣。故詩曰。習之。春風。惟山崔嵬。何木不死。
何草不萎。言盛陽之月。草木猶有枯落。而與時謀者。况人事



之應報乎故以歲之有凶穰而荒其稼穡者非良農也以利
之有盈縮而業其資儲者非良賈也以行之有禍福而改其
善道者非良士也

夫治亂運也窮達命也貴賤時也故運之所隆必生聖明之
君聖明之君必有忠智之臣其所以相運也不求而自合其
所以相親也不介而自親唱之而必和謀之而必從道德女
同齒折舍符得失不能執其志說性不能離其友然後事成
功也其所以浮然者豈徒人事哉授之者天也告之者神也
成之者運也夫黃河清而聖人生里杜鳴而聖人出孝觀見
而聖人用故伊尹有莘氏之賤臣也而阿衡于商太公涓濱

之賤老也而尚父于周百里奚在秦而虞丘在秦而秦霸非
不才于秦而求于秦也限良愛黃石之符謂三凶之說以遊
于羣雄其言也如以水投石葉之受也及其遺漢祖其言也
如以石投水莫之逆也非聚良之拙說于陳項而巧言于沛
公也然則報良之言一也不讓其所以合巽合離之由神明
之道也故彼曰賢者名載于籙圖事應乎天人其可格之賢
愚哉孔子曰清明在躬氣志如神嗜慾將至有聞必恍天降
時雨山川出雲詩云維嶽降神出甫及申以甫惟周之翰運
命之謂也豈惟興王配亡者亦如之焉幽王之惑褒女也妖
始于夏底曹伯陽之蔽公孫強也微復于杜宮并孫豹之匿



賢牛也。初成子庚宗吉凶成數谷以數至成皆不承而自命
不介而自親矣。昔者聖人受命河洛曰以文命者七九而襄
以典與若七八而謀及成王定鼎于郊鄒卜世三十卜年八
百天所命也。故自禹屬之間周道大壞二霸之後橫暴跋扈
文薄之弊漸于靈景辭詐之偽成于七國酷烈之極橫于亡
秦文章之首葉於漢祖雖仲尼至聖顛冉大賢揮擲于規矩
之內削之于涿泗之上不能道其端孟軻孫卿體仁希聖從
容正道不能維其本天下卒至于溺而不可援天以仲尼之
才也而器不同于畧櫛以仲尼之辯也而言不行于定策以
仲尼之謙也而見忌於子西以仲尼之仁也而取讐于桓魋

以仲尼之智也而屈尼于陳蔡以仲尼之行也而指毀于井
跡天道足以濟天下而不得貴于人言足以經萬世而不見
信於時行足以應神則而不能獨綸于俗應聘七十圍而不
一獲其主經歷于變夏之域屈辱於公卿之門其不遇也如
此及其孫子思希聖備禮而未之至封已養高勢動人主其
所遊歷諸侯莫不結駟而造門雖造門猶有不得賓者焉其
後子夏非堂而未入於室者也。遂老于家據文侯師之西河
之人爾然歸德江之于夫子而莫敢問其言故曰治亂運也
窮達命也貴賤時也而後之君子區于一主歎息于一朝
屈原以之沉湘賈誼以之覆憤不亦過乎然聖人所以為聖



者蓋在乎樂天知命矣。故適之而不怨居之而不疑也。其身可抑而道不可屈其位可排而名不可奪譬如水也。通之斯為川焉。塞之斯為淵焉。井之于雲則雨施沉之於地則土潤。體清以洗物不亂于濁受濁以濟物不傷于清是以聖人處窮達如一也。天忠貞之在于主獨立之負此依理勢然也。故木秀于林風必摧之。堆出于岸流必湍之行高于人報必非之前監不遠覆車絀軌而志士仁人猶蹈之而弗悔。操之而弗失何哉。將以遠志而成名也。求達其志而肯風波于險塗。求成其名而應謗議于當時。披所履之蓋有算矣。子夏曰。死生有命富貴在天。故道之將行也。命之將貴也。則伊尹呂尚

之與于故國百里子房之用于秦漢不求而自得。不邀而自過。夫道之將廢也。命之將賤也。豈獨君子恥之而弗為乎。蓋亦知為之而弗得矣。比希世苟合之士。遺棄成施之人。僥仰尊貴之類。遠避勢利之間。意無是非。增之如流。言無可否。應之如響。以間者為精神。以向背為變通。勢之所集。從之如歸。市勢之所去。棄之如脫遺。其言曰。名與身孰親也。得與失孰賢也。榮與辱孰珍也。故遂潔其衣服。緜其車徒。冒其價。頓其聲色。然自以為得矣。蓋見龍遊止于之亡其身。而不戒。惟飛廉惡來之滅其族也。蓋知五子晉之錫錘于吳。而不戒。賈無忌之誅夷於楚也。蓋讓沒黯之白首於主爵。而不懲。張

湯牛車之櫛也。蓋嘆黃髮之毀於前而不懼石闕之絞纏於後也。故天違者之冀也。亦各有盡矣。曰凡人之所以奔競於富貴何為者哉。若夫立德必預貴乎。則幽厲之為天子。不如仲庄之為陪臣也。必預勢乎。則王莽董賢之為三公。不如揚雄仲舒之聞其門也。必預富乎。則齊景之千駟。不如顏回原憲之約其身也。其為實乎。則乾朽而飲河者。不過滿履。實室而濕兩者。不過濡身。過此以往。非能受也。其為名乎。則若惡者於史策。踐譽流於千載。賞罰聽乎天道。吉山約乎鬼棟。固可畏也。將以娛耳目。樂心。竟乎。聲命。駕而遊五都之市。則天下之貨。早深矣。豪華而涉汶陽之丘。則天下之探。如雲矣。

推命而守敬。度海陵之倉。則山祗之積在前矣。披衽而登鐘山。蓋曰之上。則夜光與璠之珍可覩矣。夫如是也。為物甚祇。為己甚寡。不愛其身。而善其神。風驚塵起。散而不心。六疾待其前。五刑隨其後。利害生其左。攻奪出其右。而自以為見身名之親。疎榮辱之容。主我天地之大德。曰生聖人之大寶。曰位。何以守位。曰仁。何以曰仁。曰義。故古之王者。蓋以一人治天下。不以天下奉一人也。古之仕者。蓋以官行其義。不以利冒其官也。古之君子。蓋恥得之而弗能治也。不恥能治而弗得也。原乎天人之性。核乎邪正之分。植乎禍福之門。終乎榮辱之算。其昭然矣。故君子舍彼取此。若夫出處不違其職。

治然不次其人天動星運而泰極猶居其所璇璣輪轉而衡
軸猶執其中既明且哲以保其身昭厥顯謀以燕翼子者昔
吾先友嘗使事於斯矣

李應命

主上尊與諸名賢言及管輅其有奇才而位不達時者在
赤墀之下豫聞斯議歸以告余謂士之窮通無非命也故
謹述天古因言其致云爾臣觀管輅天古英偉理律特秀實
海內之名傑豈日者卜祝之流乎而官以少府安乎終四十
八天之報施何其寡歟然高才而無貴仕饜饜而居大位自
古所歎焉獨公則而已哉故性命之道窮通之數天開伶倫
莫知其辨仲任蔽其德字長聞其惑至於窮冠冕必以悲

天有顯貴高門則口唯人所名說：蘇唯與端斯起前達
論其本而不暢其流字玄論其流而未詳其本嘗試言之曰
夫道生萬物則謂之道生而無主謂之自然自然者物見其
然不知所以然同焉皆得不知所以得鼓動陶鑄而不為功
庶類混成而非其力生之無不善之心死之豈虛窮之志陸
之洞策非其始哉嘗漢非其悅蕩乎大乎驚寶以之化雖乎
純乎一化而不易化而不易則謂之命也者自天之命也
定於冥矣終終不變鬼神莫能預聖哲不能謀嶺山之刀無
以抗倒日之誠弗能感短則不可緩之於寸陰長不可急之
於箭滿至德未能論上智所不免是以放勳之世潛：襄陵

天乙之時，焦金流石，文公隳其尾，室居絕其覆，頰而敗其葉，
蘭冉糾縶其芙蓉，黃輝籠附媛之宮，字與因微舍之許，聖賢
且猶若此，而况腐，若乎王乃依有浮屠於江流，三閭沈穢，
於湘諸賈大夫沮志於長沙，馮都尉皓髮於郎署，若山鴻漸，
鐵羽儀於萬雲，鼓通風，起推延，關於風穴，此豈才不足而行
有遺哉，近世有河圖對，厥弟，徒並一時秀士也，厥則關西
孔子，通涉六經，猶善誘，厥肩儒行，則志烈秋霜，心貞岷
玉亭，高味不欺風塵，皆敏德，此衡門並馳，誓於天地，而官
有微於侍郎，位不登此，孰哉，相次瓊瑩，祀編贊，自斯兩賢
以言古則昔之王質，金相英兒，秀蓮，皆顯存，共當早，經哥子

而莫用，候草木以於，厥與，崖底而同死，膏靈平原，骨填川谷，
濁成而無聞者，豈可勝道哉，此則宰機之與，早，錄，容，彭之與，
馮子，荷，頌之與，歡，姜，陽，丈之與，散，洽，咸，得之於自然，不假道
於才智，故曰死生有命，富貴在天，其斯之謂矣，茲體命周法，
變化非一，或先就後，或始者終，或不自來，或因人以
濟，交錯紛紜，運倚伏，非可以一理，微非可以一途，驗而其
道微密，非靈息，惛然，形可以見，無聲可以聞，非御物以放靈
亦憑人而成象，譬天王之荒，施，任百官以司職，而或者觀湯
武之龍，運，謂，戲，亂，在神功，開，孔，姜之挺生，謂英，辱，擅，奇，譽，稅
彭，躡之豹，變，謂，驚，猛，致，人，窮，見，張，坦之朱，絃，謂，則，包，拾，青

豈知有力者運之而趨乎故言而非命者有六蔽焉爾請
陳其概舉夫鼎類臧理咳鳴觸類形之異也剝秀兼絲龜鶴
千歲羊之殊也蘭言如響智也舜秦神之雜也同知三者更
乎造化榮辱之境猶曰由人是知二五而未識於十其蔽一
也龍犀口角帝王之未河日危久公侯之相撫鏡知其將刑
登紐類其肩位星虹握宅昭聖德之符夜與難雲鬱興王之
瑞皆也投於前期決汗於沒業若謂懸靴虎奮尺鉞入獄微
非帝道則未達宵冥之情未測神廟之數其蔽二也空桑之
里變成洪川歷陽之都化為魚鼈楚師屠漢李進河鯨其沈
秦人訖趙士涕聲如雷東火炎梁敬崇石與瓊瑛俱焚霜

夜零著艾與芝蘭共立雅遊夏之英字伊頹之殆庶焉能抗
之我其蔽三也或曰明月之珠不能無類夏后之璜不能無
考故亭伯死於縣長相如事於國令古非不傑也王非不明
也而祥結縵之鴻輝與懸黎之夜色揮尺之量有短敦若然
者主父假公孫弘對策不升第恐說而不入牧豕渴原見棄
州部故令忽如過隙濫死霜露其焉詭如豈崔馬之流乎及
至開東閩列五鼎電照風行聲馳海外穿前惡而後智先非
而終是待營律有定數天命有五極而謀生妍媸其蔽四也
夫虎甯流馳龍興雲屬故重華立而无凱非羊受生而飛廉
直然則天下善人少惡人多閻主罷則君寡而董翁不同矣



象鸞不接翼，是使祥數虧，執璣理成，此雲臺之上，仲容履堅，科
振於巖石之下，橫謂廣興在我，無繫於天，共救五也，彼或秋
者，人面我心，安妥嬌柔，以誅殺為道，德以蒸穀為仁義，雖大
風立於青丘，繁雲昏於華野，沈於俄庭，曾何足喻，自金行不
殺，天地淑萋，玄帶涕膚，未聞電覆，逆履洛，傾五節，居先王
之桑梓，竊名號於中，雖三皇親其前，聖五帝負其遜，守種
蕩繁熾，充物神州，嗚呼，福善禍淫，從虐言耳，豈非春泰相傾，
盈儀運而汨之以人，其效六也，然所謂命者，死生焉，貴賤
焉，貧富焉，治亂焉，禍福焉，此十者，天之所賦也，愚智善惡，此
四方人之所行也，夫津津骨為心，果來均于陸中，層在於所

習，是以素絲無視，玄黃代起，鯨魚方崩，八而日變，故孝務學
於仲丘，厲風霜之節，想得謀於潘棠，成絃逆之禍，而商臣之
惡，燄業光於後嗣，仲由之善，不能息其結繩，斯則邪凶由於
人，古凶在乎命，或以兇神害惡，皇天轉捩，故宋公一言，妹星
三使，殷帝自崩，千里來雲，方便善惡，無微未洽，斯義宜於公
高門，以倚對慶，毋擇益以望長，此君子所以自強不怠也，如
使仁而無報，莫為備善，立名乎斯，但逢之解也，夫聖人之言，
顯而晦，微而婉，幽遠而難聞，河漢而不測，或立教以進，庸怠
或言命以窮，性靈，積善餘慶，立教也，緣焉不至，言命也，今以
片言辯其要，趣何異于夕死之類，而論春秋之變，我且蒞臨



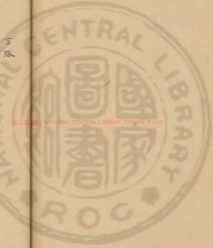
德音丹雲不卷周宮折雨瓊碎斯整十里使德不違物華之
高延年瓊鏡未其東漢之醋均善一為忠均而禍福其其派
嶺典珠其踪德上帝空如是乎詩云風雨如晦擊鳴不已
故善人為善焉有息哉夫食稻粱進芻豢衣狐貉禁水仇貌
窮眇之奇聲跪嗟和之琴瑟此生人之所急非有求而為也
倘道德留仁義教孝悌忠貞漸獲樂之收潤始先王之威
則此君子之所急非有求而為也然則君子居仁體道崇天
知命則其無可奈何識其不由智久遊而不台求而不強生
而不喜死而不感瑤臺夏屋不能悅其神玉室編蓬未足憂
其處不充屈於富貴不遺於所欲豈有史公董相不遊之



管子 齊桓公問管子曰。吾欲有而勿失。得而勿忘。為之有道乎。對曰。勿創勿作。將至而隨。毋以私好惡害公正。察民所惡。以自為戒。黃帝立明臺之議者。上親十賢也。堯有衢室之問者。下聽于人也。舜有告善之旌。而主不蔽也。禹立諫鼓于朝。而備訊矣。湯有總街之度。以觀人譎也。武王有靈臺之道。而警省進也。此古聖帝明王所以有而勿失。得而勿忘者也。桓公曰。吾欲效而為之。其名云何。對曰。若曰。噴室之謀。曰法簡而多行。刑審而不犯。事約而為。送求寡而易足。人有非上之所過。謂之五士。對于噴室之議。有司執事者。咸以嚴事奉

言路

2025.08.20 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



職而不忌焉。此皆軍之事也。請以東即牙為之。此人能以正
事爭于君前者也。桓公曰。左。

呂覽 凡人三百六十節。九竅五藏。六府。肌膚欲其比也。血
脉欲其道也。筋骨欲其周也。心志欲其和也。精神欲其行也。
若此。則病無所居。而惡無由生矣。而又留意之生也。精氣勞
也。故水鬱則為汚。泥鬱則為濁。氣鬱則為瘴。國土有鬱。主恣
不通。民怨不達。此國之弊也。國弊處久。則百惡並起。而萬災
叢至矣。上下之相忌也。由此出矣。故聖王之貴豪士。與忠臣
也。為其執立言而決醫害也。周厲王虐民。國人皆諍。召公以
告曰。民不堪命。天下無庸。五監皆者。得則殺之。國莫敢言。道

路。以見三年。國人洗王于死地。勢之收也。鬱者不陽也。周厲
著鼠令馬。履之。則其不陽也。不陽者亡國之俗也。管仲賜桓
公曰。暮矣。桓公樂之。而微矯。管仲曰。臣卜其晝。未卜其夜。君
可以出矣。公不說。曰。仲父年老矣。寡人與仲父為樂。壽幾之。
請夜之。管仲曰。君過矣。夫享于味者。薄于德。沈于樂者。久于
憂。杜而急。則失時。老而解。則無名。臣乃今將為君勉之。若何。
其沈于酒也。管仲可謂能立行矣。凡行之。慎也。于樂。公樂而
益。飾行之。壞也。于貴。今主欲留而不許。仲志行。理貴樂。而為
憂。以事其主。此桓公之所以霸也。列積于高。聽自于寡。派王
善衣。束布衣。白編冠。頓推之。履。將會朝。而袖考堂下。謂其侍

者曰我何者侍者曰公校且麓列猶子島因中而寵于非榮
然惡夫久之狀也嗚呼嗚呼侍者為吾既行于齊王也夫何
阿哉又况于所能行乎萬乘之主人之阿之亦甚矣而無所
覽其殘亡無日矣孰當可而施其唯士乎人皆知說說之則
已也而惡士之明已也說之明已也功紳士之明已也功大
汗其細夫其大不知類耳趙簡子曰厥也愛我歸也不愛我
厥之諫我也必于無人之所詳之諫我也吾贊我于人中必
使我脫尹詳對曰厥也愛君之既也而不愛君之過也詳也
愛君之過也而不愛君之既也臣嘗聞相人于卿然禍而土
色者惡然不贊君子人中惡君之不愛也此簡子之贊巴人

王贊則人臣之言刻簡子不贊歸也幸不居趙地有况乎不
簡子之側矣

欲知平直則必準繩欲知方圓則必規矩人主欲自知則必
直士欲天子立輔則設師保所以舉過也夫人故不能自知
人主猶甚存亡安危句求於外務在自知竟有欲諫之說齊
有誹謗之本湯有司過之士武王有戒懼之相猶恐不能自
知今贊非克齊湯武也而有齊嚴之道奚緣自知哉荆成齊
華不自知而殺吳王智伯不自知而亡宋中山不自知而成
晉惠公趙括不自知而虜趙秦麗滑太子甲不自知而死敗
莫大于不自知范氏之亡也百姓有得錢者欲買而走則錢

大不可自以相毀之。魏阮裕有言。恐人間之而奪已也。遺掛
其耳。恐人間之可也。恐已自闕之。悼夫為人主而忌聞其過。
非猶此也。忌人間其過。而猶可魏文侯無徵。晉令諸大夫論
已。或言君之智也。至于任座。任座曰。君不肖。君也。得中山不
以對君之尊。而以對君之子。是以知君之不肖也。文侯不說。
形于顏色。任座趨而出。次及翟璜。翟璜曰。君賢。君也。臣聞其
主賢者。其臣之言直。今者任座之言直。是以知君之賢也。文
侯喜曰。可及。故翟璜對曰。兵為不可。臣聞忠臣死。君其忠而不
敢遠其死。臣殆尚在于門。翟璜往視之。任座在于門。以君令
召之。任座入。文侯下階而迎之。任座以為上賓。文侯傲翟璜。

則幾失之。自矣。上聞乎。主心以顯賢者。其唯翟璜乎。如魏自
孟嘗君出行國。至楚。歡宴。蘇軾之登。使直使送之。不欲行。見
孟嘗君門人公孫戊曰。臣節之登。使也。直送。蘇軾家。挾之。直
千金。傷此。若髮。漂。董。董。妻子不足。償之。足下。能使。僕。無。行。先。人
有。賢。餼。願。得。獻。之。公。孫。戊。曰。諾。入。見。孟。嘗。君。曰。君。豈。受。楚。家。
餼。哉。孟。嘗。君。曰。然。公。孫。戊。曰。臣。願。君。勿。受。孟。嘗。君。曰。何。哉。公。
孫。戊。曰。小。國。所以。皆。致。相。印。于。君。者。聞。君。于。齊。無。孫。連。賈。爵。
有。存。七。姓。絕。之。義。小。國。無。能。之士。皆。以。國。事。策。君。說。君。之。義。
君。之。廉。也。今。君。到。楚。而。受。家。餼。所。未。至。之。國。將。何。以。待。君。
臣。戊。願。君。勿。受。孟。嘗。君。曰。諾。公。孫。戊。趨。而。去。未。出。至。中。閤。君。

名而迫之曰子穀文無受象林甚喜公何舉足之高志之揚也公孫成曰臣有大善三董之寶如一孟嘗君曰何謂也公孫成曰門下百數皆故入諫臣獨入諫臣一善諫而得聽臣一善諫而止君之過臣二善輸象林即之登徒不從行許成以先人之賢知孟嘗君曰吾愛之子公孫成曰舉敢曰急愛之固書門版曰有似揚文之左止文之過松得實于外省疾入諫

臣聞為人臣者蓋忠竭愚以瓦礫玉不避死亡之誅者臣山是也臣不敢以久遠論願借秦以爲喻世陛下少如急馬大布衣韋帶之士終身于內或名于外則使後世不絕息至秦則不數言而天子富有天下賦歛重敷百姓任罷錯衣千道羣盜滿山使天下之人戴目而視傾耳而聽一天大將天下響應者陳勝是也秦非使如此也起咸陽而西至雍離宮三百里南北千步從車羅騎四萬萬馳騁不絕宮室之麗至千此使其後世曾不得聚廬而託處焉為馳道于天下東窮燕齊南極吳楚江湖之上湖海之觀舉玉道廣五十步三叉而樹羣華其外認以金柱樹以青柏為馳道之麗至于此使其後世曾不得耶往而託足焉死葬于驪山使徒數十萬人曠日十年下斂三泉公未全石治銅鑄其內滿室其外被以

珠玉飾以翡翠中成魏海土成山林為奔龍之侈至于此使
其後世曾不得道類蕞萃而此奔為秦以無靈之力荒蠻之
心豎食諸侯并吞海內而不為釋義故天殃已加矣臣昧死
以聞縱陛下少留意而擇擇其中臣聞忠臣之事君也言切
直則不用而身危不知直則不可以明道故切直之言明王
所欲急聞忠臣之所以蒙死而得知也地之險者雖有善種
不能生焉江阜河澗雖有忠柱然不根大昔者夏商之季世
雖聞龍逢黃子比干之賢身死而道不用又王之時蒙假
之士皆得揚其旨易竟抹殺之人皆得盡其力此周之所以
興也故地之美者善養木君之仁者善養士當建之所擊無

不推折者萬物之所愛無不度滅者今人主之威非特當震
也執重特萬物也聞通以求諫和顏色而受之用其言而
與其身士猶恐懼而不取直蓋又恐况于縱欲恣行暴虐惡
聞其過乎蒙之以威壓之以重則雖有充奔之智孟賁之勇
宜有不推折者哉如此則人主不得聞其過矣夫弗聞則社
稷危矣古者聖王之制又在於前古過夫二編箴諫誓誥詩論
公卿北諫士傳言諫過庶人坊于道商諫議十重然後君得
聞其過去也聞其過大而改之見義而從之所以未有天下
也天子之尊四海之內其義莫不為臣然而養三光于天紫
視執帶而饒執爵而饋祀物在前祝嘏在後公卿未杖大夫

退履舉賢以自輔湯求脩正之士使直諫故以天子之尊、
秦三老視事也立輔弼之臣者恐驕也置直諫之士者恐不
得聞其過也學問王子苟荒者求善無廢也商人廢人排諂
已而改之從善無不聽也昔者秦攻力并萬國富有天下破
六國以為郡縣禁長城以為關塞秦地之固大小之執輕重
之推其與一家之富一夫之強則可勝計也然而兵破千陳
地奪于劉氏昔何也秦王貪兼秦虐殘賊天下窮困萬民
以通其欲也昔者周蓋千八百國以九州之民養千八百國
之君周民之力不過歲三日什一而藉若有餘財民有餘力
而功聲作秦皇帝以千八百國之民自養力罷不能勝其役

時蓋不能勝其求一君之身耳所以自養者死聘弋復之故
天下靡無供之勞罷者不得休息饑寒者不得衣食世罪而
死刑者無所告訴人樂之為怨家與之為讐故天下壞也秦
皇帝身在於天下已壞矣而不自知也秦皇帝東迎將至
會稽瑛和刻石著其功自以為過堯舜就石猶鐘鼎節上
築阿房之宮自以為萬世有天下也古者聖王作誥三四十
世耳雖堯舜禹湯文武紂紂世廢德以為子孫基業無過二三
十世者也秦皇帝曰死而以誥法是以父子名號有時相讓
也以至萬則世不相讓也故死而號曰始皇帝其次曰
二世皇帝者故以一五萬也秦皇帝計其功德度其後嗣世

世無窮然身死傳數月耳天下四面而攻之宗廟成絕夫春
堂中居滅絕之中而不自知者何也天下莫敢告也其所以
莫敢告者何也古養老之義亡輔弼之良亡違諫之士嚴恐
行誅避誹謗之人故直諫之士是以道使始命苟安比其德
則賢于充許陳其功則賢于湯武天下已潰而莫之告也詩
曰匪言不無胡此其忘說言則野路言則遠此之謂也又曰
濟、多士文士以策天下未嘗亡士也然而文王獨言以寧
者何也文王好仁則仁終濟士而厥之則士用之有禮義
故不致其愛敬則不能盡其心不能盡其心則不能盡其力
不能盡其力則不能成其功故古之賢君子其臣也尊其爵

祿而親之親則臨視之無故死則任予哭之殯其小飲大飲
已節室而後為之賦錫哀麻絰而三臨其喪未飲不飲酒於
內未嘗不舉樂嘗祭廟之祭而死為之廢樂故古之君子者
于其臣也可謂盡禮矣服法服而容貌正顏色無後見之故
臣下莫敢不得力盡死以報其上功德立于後世而個間不
忘也今陛下念祖考繼述厥功圖所以昭先洪業休德使
天下舉賢良方正之士天下皆新焉曰昔與克翁之道三
王之功夫天下又士莫不精而以承德今方正之士皆在
朝廷矣又選其賢者使為常侍諸史與之肥醪射獵一月再
三出臣恐朝廷之解弛百官之墮于事也請使聞之又必息

于此天際下即位，親自起以孝天下，擯舍膳不聽樂，減外徭，
衛卒止歲貢，奔鹿馬以賦，羅得玉詣死以賦，農夫出帛十萬，
餘臣以賑貧民，禮高年九十者一子不事，八十者二子不事，
賜天下男子爵，大臣皆至公卿，侯伯府全賜，大臣宗族亡不
被澤者，赦罪人，憐其亡故，賜之中，憐其衣，詣書其背，父子兄
弟相見也，而賜之衣，予欲使天下莫不說，是以元年齊
而澤，以設整，此天之所以相陛下也，刑輕于他時，而犯法者
寡，衣食多于前年，而盜賊少，此天下之所以哺陛下也，臣聞
山東吏布詔，令民雖老病，應疾，扶杖而往，聽之，貧少，滄又母
死，思見德化之成也，今功業方就，名聞方歸，四方勤風，今從

豪俊之臣，方正之士，直與之日，日親射擊，先伐，以傷大業，
絕天下之望，臣竊悼之，詩曰：靡不有初，鮮克有終，臣不勝大
觀，少哀射獵，必夏成，二月定明堂，建太學，修先王之遺，
行依成，萬世之基定，然後唯陛下所幸耳，古者大臣不嫁，故
君子不帶，見其齊嚴之色，肅敬之容，大臣不得與宴游，方正
修潔之士，不得從射獵，使皆裕其方，以高其節，時羣臣莫敢
不正身修行，蓋心以耕大德如此，則陛下之德壽，取功業，施
于四海，至于萬世子孫矣，誠不知此射行日壞，而榮日滅，
大士修之于家，而壞之于天子之廷，臣竊恐之，陛下與羣臣
宴，其與大臣方止，朝廷議論，大游不失，樂刻不失，禮謀不失，

計執事之大者也。曾山主言

晉王沉為豫州刺史至鎮乃下教曰自百登聖樂開新時之
言聽與人之論可免有可錄之事實新有廟廟之語故也自
至鎮日未聞逆耳之言差未明虛心然令言者有疑其宜下
屬城及士庶若能舉逆逆于株數數嘉任于州國陳衣史之
可否說百姓之所患與科除者模益昭然有錄數五百斛若
連一至之言說刺史得失朝政寬猛全剛采得通者錄數十
斛謂余不信明知彼日王濟陳歷指碧曰奉有教者伏用感
歎勞強日及思聞昔不惡謂上之所好下無不應而逆未有
極諫之辭逆無得言之箴者流洋洋夫之事將未有也今使教

命班下示以實劾將或恐拘會之士或解費而不言貪昧之
人將暴制而妄舉苟不令實不虛行則逆聽者未如當否
之所在徒見言之不用謂彼有而不行惡以步下之事可小
須後沉又教曰犬德薄而位尊功輕而祿重食夫之所矜高
士之所不處也若陳至言于朝史與益于本州違此德之賢
去稅勉之候立德于上受分于下斯乃君子之操何不言之
有至言至理志也志加一州仁也功成弊實也更斯而行
仁智之事何故懷其遠而迷其國哉福若漢白曰克舟周公
所以能政志諫者以其誠誠之心著也求度不言而冷熱之
皆自明者以其有實也若好志直如求炭之自然財巧之

臣將濟：而盛衰、進拜之言，不衷而自至。君德不足以配唐虞，時不足以配周公，實不可以同於周。臣雖愚，重賞忠諫之言，未可致也。晉魏絳由和戎之功，蒙女樂之賜，管仲有興齊之勲，而加上卿之禮，功勳明著，然後賞罰隨之。未聞張重賞以特陳，曾惡殺帛以求盡言也。況無以奪之，遂從詔議。

唐太宗幸太平宮，所侍臣曰：人臣論者多，犯顏則少。今朕欲自聞其失，諸公其直言。無隱，長孫無忌等皆曰：陛下無失。劉洎曰：頂有上書，不能言者，陛下當加罰。諸無不慚，然而退恐，非所以厲下。洎曰：陛下此未嘗罰，微以善起，有所高下，此外不見其失。上皆納之。太宗好文學，而辯敏，羣臣言

事者，上引古今以折之，多不能對。劉洎上書諫曰：帝王之興，凡庶聖哲之興，曆應上下相應，提倫斯絕。是以至惡而對，至聖以執事而對。至尊，徒思自強，不可得也。陛下降恩，臣假慈顏，此所以聽其言，虛推以納其說，猶恐羣下未敢對。故况動神机，縱天辨，辯辭以折其理，引古以排其議，欲令凡庶何階應答，必多記則損心，多語則損氣，心氣內損，若神外勞，初雖不覺，後必為累。洎為社稷，自愛，空為性好，自傷。予至如春，政強辨，夫人心于自孤。魏文宗才弱，笑望于虛說，其才辯之累，然可知矣。太宗棄白登之圍，非慮無以勝下，非言無以迷慮。比有談論，遂致功多，難而驕人，恐由盛道，形神心實，非



此為勞、本開說言虛懷以改

為下者莫不傾忠、為上者莫不求理、然而下每苦上之不理、
上每苦下之不盡、若是者何、則情不通故也、下之情莫不願
達于上、之情莫不求知于下、然而下每苦上之難達、上恒
苦下之難知、若是者何、則弊不去故也、所謂九弊者、上有其
六、而下有其三、好勝人、私、開通、矯飾、給、欺、聰明、居成、嚴、志強
復、此六者、居上之弊也、論欲、願望、畏懼、此三者、居下之弊也、
上好勝、必甘于佞諂、此私過也、忌于直諫、如是則下之論欲
者、唯言而忘實之語、不聞矣、上聘辯、五物說、而折人以言、上
聰明、必聽度而虐人以詐、如是則下之願望者、自使而加磨

之辭、不多矣、上為成、必不能降情、以接物、上忠懷、必不能引
致、以交悅、如是則下之畏懼者、避事而情、理之說、不伸矣、天
以區域之廣、人生靈之衆、步官闕之重、深高卑之限、陶自教
感而上、復贈立尊之光、景者、俯偃也、而無一焉、既覆觀之、不
得接言、議者、又千萬不一、幸而得接者、猶有九弊、居其間、則
上下之情、所通鮮矣、上情不通于下、則人惑、下情不通于上、
則君疑、則不納其誠、或則不決其誠、而不見納、則慮之
以博、公而不見從、則加以刑、下情上則不取、何恃是使也、
多理少從、古以然、昔趙武、而為晉、晉、薛侯、木、餉而
為、漢、元、輔、然、則口給者、事或非信、辭在者、理或未窮、人之難

知克舟所病。則可以一調。而謂盡其能哉。以此察天下
之情。固多失實。以此觀天下之士。必有遺才。諫者多表我
之無好。諫者直示我之無賢。諫者之狂。詭。嘲。我之無恕。諫者
之滿。泄。彰。我之無誠。有一于斯。皆為美德。是則人君之與諫
者。交相益之道也。諫者有窮。當之利害。亦有理安之計。諫者
得。獻。替之名。君亦得柔幼之名。然猶諫者有失中。而君無不
美。唯忘諫言之不加。天下之不聞。如此。則納諫之德。先失能
宗。願未用其言。臣等則憂以當。加於君上。說

仲德。遂成湯之德。曰。用人惟己。次。過不吝。古。甫。美。宮。王。之。功。
曰。京。職。有。闕。憫。伊。山。商。情。之。成。湯。聖。君。也。仲。德。聖。輔。也。以。聖。

輔贊。揚。聖。君。於。極。其。無。過。付。極。其。改。過。同。空。中。興。之。賢。主。也。
古。甫。文。武。之。登。臣。也。以。賢。臣。之。歌。獨。賢。王。不。美。其。無。附。而。美。
其。補。闕。是。則。聖。賢。之。意。教。然。著。明。唯。以。改。過。為。能。不。以。無。過。
為。貴。益。為。人。之。行。已。方。有。過。差。上。智。下。愚。使。所。不。免。智。者。改。
過。而。遷。善。愚。者。耻。過。而。遷。非。遷。善。則。其。德。日。新。是。為。君。子。遂。
非。則。其。惡。備。積。斯。謂。小。人。又。聞。義。無。使。者。常。情。之。所。難。從。諫。
勿。希。者。聖。人。之。所。尚。陛下。所。謂。諫。官。論。事。少。能。慎。密。行。自。矜。
無。虧。陛下。若。納。諫。不。違。則。傳。之。道。足。增。美。陛下。若。違。諫。不。納。
又。安。能。燕。之。勿。侍。恐。不。可。謂。此。為。歸。過。而。阻。絕。直。言。之。路。也。

臣等請數對帝曰蓋許公論事狀

昔太宗以玉珪起微為諫官，蓋遊視食未嘗不在左右，又會
三品以上入議大政，必遣諫官一人隨之，以參得失，致天下
大理，公之諫官，大不待諫自見，亦不待參時，隨行既到，朝
謁而已，迄乎以奉，正牙不奉事，庶官罷退，對諫官能舉職，若
獨語，命有不從，則上封事，耳，若臣之際，誠諭于未形，蓋于
至密，尚不能向至尊之誠意，況于既行之詔令，已命之際，投
而諫，以咫尺之喜，以絲綸之詔，誠亦難矣，雖陛下時于延英
召對，伏蓋所候，豈可實于其位，而屏棄疎賤之或增之，復上
疏，以爲理亂之始，如有前察，問直之，廣視聽理之前也，甘願

諫，敬延習亂之象也，自古人主即位之初，必有數言之士，人
主苟受而賞之，則君子樂行其道，能為忠諫，小人亦貪得其
利，不為回邪矣，如是則上下之志通，進退之情達，欲無理得
乎，苟推而罪之，則君子卷懷括囊，以保其身，小人阿意迎合，
以竊其位矣，如是則十步之事皆可欺也，欲無亂乎，昔太
宗初即位，政疎伏加，以小事諫，太宗喜，李膺之政當是時，言事
者惟進不諫，加未嘗以觸忌諱為憂也，太宗豈好逆意而惡
從欲哉，誠以順適之快小，而危亡之禍大故也，陛下踐阼今
已周歲，未聞有受伏加之賞者，臣等備位諫列，雖日滿年，不
得召見，每託列位，屏氣鞠躬，不敢仰視，又安敢諫乎，伏獻可

否哉。供奉官尚爾。况陳道之臣乎。此蓋辱下國猶之罪也。司
條請次對百官。禮正牙臺。事繁非特負。賦等十事。憲深頌嘉
納。其言將多見之。元攝上說論陳疏。

臣謹按六經。左右拾遺。字供奉。詔陳。凡發令舉事。有不使于
時。不令于道者。小則上封。大則廷諫。其說甚重。其狀甚平。所
以無者。諱有由也。夫先人之情。位高則惜。其位尊則愛。其
自惜。位則偷。合則不言。愛身則為容。而不諫。此亡國之理也。
故拾遺之置。所以早其救者。使位未足惜。身未足愛也。所以
重其選者。使上不思負。下不思負心也。夫位未足惜。恩不
思負。然後能有副亡國。有違亡諫。朝廷得失。無不察。天下利

病無不言。此國朝置拾遺之不急也。由是而言。宜小臣感
昧。揣所寄居之危。曰。易曰。初拾遺上。為宋書。

唐德宗長女唐安公主亮。其欲為在坊辱弄之妾。公補表諫。
以為山南非久安之地。且宜儉薄。以副軍鏡之急。上謂陸贄
曰。選琢小費。非宰相所宜論。公輸正。欲指狀過失。自求名耳。
贄上奏曰。比論事者。當明理之是非。豈計事之大小。故唐虞
之際。上聖巨賢。而慮事之微。日垂萬數。然則微之不可不重
也。如此。陛下又安可忽而勿念乎。若謂諫諍為指過。則到心
之主。不見罪于帝王。以諫諍為取名。則面勢之臣。不宜責。則
于聖典。假有意。將指過諫。以取名。但無聞善而進。見諫不進。

則所措者通足以彰陛下莫大之善所取者通足以資陛下
無疆之業因而利焉所獲多矣懷或忘其指過而不改則陛
下指惡直之誠歷其取者而不察則陛下故遺誅之跡是乃
掩已過而過彌著損彼名而名益彰矣而行之所失大矣上
意猶怒陰公輔為左庶長

憲宗嘗使客問李絳曰誅官多誇託朝政皆無事嘗朕欲攝
其死者一二人以儆其餘何如對曰此殆非陛下之意必有
印臣欲置敵陛下之聰明也人臣死主繫人主喜怒殺發口
誅者有矣詔有諫者皆置度夜忍朝刑暴滅比得上道什無
二三故人主故亦誅猶懼不至死罪之手如此枉天下之

口非枉殺之禍也憲宗善其言而止

某疎急忽復不識機括物好隨古蹟之多矣每見君臣治亂
之開與亡誅誅之真與假想其人誠筆和墨則其人君一悟而
至于治平不惟則至身成疾唯此二者不思中道自秦漢已
來凡千百輩不可悉數然怒誅而激亂土禍者衆皆足納
諫而悔過行道者不能百一何者皆以辭路迂險指射既惡
致使然也夫迂險之言近於詭妄指射既惡足以激怒夫以
詭妄之說激怒之辭以卑凌尊以下干上是以誅殺人者疑
人愈多誅收羅者收羅愈甚誅治官吏者官室愈索謀任小
人者小人愈寵觀其言愈戾欲興誅者一聞是非一決怒氣

耳、不論其他、是以昧于奉事之上、尤增飾之、今有兩人、適本
相信、甲謂乙曰、汝好食其物、慎勿食、果更食之、死已必曰
我食之久矣、汝為我死、必倍食之、甲若謂乙曰、汝好食某物
第一少食、苟多食、必至病、乙必因而謝之、減食、何者、過飽之
言、則發天之備、當之況、則必信之、此乃常人之情、世多無也
是以田隸而上、亂者眾、皆足也、漢成帝欲御膳、始過渭水
御史大夫薛廣德諫曰、宜徒輪陛下不聽、臣聞主臣臣直、東船危
輪陛下不聽、入殿天上不聽、張敞曰、臣聞主臣臣直、東船危
就輪安、聖主不末危、御史大夫言可聽、上曰、此人不當如是
即乃徒輪、此者寶曆中、敬宗皇帝欲幸驪山、膳諫者至多、上

意不決、拾遺張惟奐伏紫宸殿下、叩頭諫曰、昔周幽王幸驪
山、為犬戎所執、秦始皇王葬驪山、因亡、玄宗皇帝宮驪山、而赫
山乳、先皇帝幸驪山、而年并不長、帝曰、驪山君共之凶報、我
宜一往以驗彼言、後數日、自驪山、迴沙視、仲曰、叩頭者之言
安足信哉、漢文帝亦謂張釋之曰、學之無異、馬論、今可行也
今人平居無事、互相骨肉、切砥規、誨之、開游、宜旁引、由釋、喪
聲、輝、使其樂去、其不善、而樂行、其善、况于君臣、尊卑之間、
彼因激切之言、而望遠行、事治者、乎政、性、移、入、諫、而、直、諫、為
下、前、數、月、見、報、上、披、閣、下、諫、既、錫、以、帶、帝、解、左、止、遠、莫、知、其
故、遂于遊宴處、一船閣下、諫、草、明、白、辨、說、出入有提、皆、聖



明宜為動心。數日在手。味之不足。且特且慰。三者交并。不能
自止。若聞誅配。且行之。仍復寵錫。雖能誅者。斯乃克身。為
湯文武之心也。關于遠地。宜為吾君。非也。關下以忠孝文章
立于朝廷。勇于諫。而且深于其道。采錄。補吾君。而光世德。某
承閣下之厚愛。其于其時。實閣下之知。以直尺寸。能不為閣
下之喜。謾自喜也。吾君今日。披一疏。而行之。明日。聞一言。而
用之。賢于忠良之士。森列朝廷。是以奮起。志感公室。所憐。則
文祖武宗之業。窮天地。日出月入。皆可輝洒。以復厥初。某綴
不得。故用。似于一言一疏。實甚。舊言之。關。活君子。而克身。命
為。竹為歌詩。留道。仁。現。天子之所。為。治。則。為。有。餘。能。不自。慰。

故獲閣下之一疏。非喜慰三者交并。其不處也。宜如共也。無
因而讚其。事。書。故。言。誠。於。覺。察。矣。社。與。共。人。論。諫。書。

臣伏見朝廷選用王系。命諸政陽。外等。增備。諫官。是三人者
皆持立之士。皆以直言。觸忤。推。臣。擯。斥。且。久。矣。者。一。日。並。命。
人。無。暨。慮。萬。口。相。愛。皆。謂。陛下。特。發。神。斷。推。任。不。疑。蓋。陛下。
深。憂。政。教。本。事。實。罰。未。明。辟。臣。之。邪。正。未。分。四方之利害。未
究。故。增。耳目之官。以廣言路。此陛下為社稷生靈大計也。臣
切。思。任。諫。難。唯。唯。用。諫。之。難。如。素。靖。修。等。志。誠。剛。氣。若。信。于
人。况。承。陛下。莫。敢。之。知。必。無。歲。闕。失。獻。明。疑。撥。回。即。擊。擊。律。
思。所以。報。效。也。然。即。人。忠。之。有。禦。之。既。不。過。曰。真。人。也。

好名也。好進也。彰君過也。或進其說。止是邪人欲蔽天聰。不可不察。臣請為陛下豫之一曰好名。夫忠臣務盡其心。事有無補。切直者則極論之。豈顧名哉。君避好名之毀。而無所陳。則土木其人。皆可傷教。何煩陛下選諫如此之至。况名者。聖人所以勸世俗。分善惡。豈可廢乎。惜使為善遠名。陛下試思今之人。遠權利。敦潔行。以進名者。未幾人欲二曰好進。前古諫臣之難者。遠過昏世。上化威嚴。旁觸勢要。為後居附。答鎖在前。死且不能安。得好進乎。蓋進者諫官進用太速。故世人將以謂之好進。今諫官有善忠。稱則之功。陛下但久而勿進。使其人果忠。止義。輸死。于是官。需無恨矣。三曰彰君過。凡

諫諍之臣。蓋以勇于過舉也。後州孫院。急明過言。斯于亦正。若人上疏而行之。適以彰乎。後諫之美。安得謂之彰過。余無諫字。亦有奸進者。若過者。異于此。巧者之為諫。臣事之難言者。則皆而不言。擇其無所忤者言之。就今不行。不復再諫。進而曰。某事我嘗言之矣。此可謂之好名也。容、察、無所恥。魏、賤。庶甯序以登貴仕。此可謂之好進也。凡人主有過。諫官最為進。或不言。人主何從而知。且愛史子。傳之當世。垂之于後。終以為過。此可謂彰君過也。臣向之所論。乃忠臣巧者之分。願賜者。陛下出千取慮。自擇諫官。必自主之。若有陳述。于理適當。即賜施行。無使天下之人。謂朝廷有好諫。

之名而無好諫之實，使其言有評切，亦頗後假，然為吾邦記
間致有奔逐，使天下之人指制廷有無諫之失也。臣遠達言
近，不任說悅激切之對，亦長論增其諫言。

王者父事天，明母事地，察政令而祥至，道大而春臻，自然之
應也。然玉帛之世，不能絕祥，善治之代，不能無祥，祥石以祥
自恭，故五修而延，亡曆上以各自警，故外聽而蒙，扶益祥無
之慶，谷無故凶，視銷伏之如何耳。諫者，下罪已，而祥來，直
古者諫無字，自公卿大夫至于工商，無不得諫。若漢興以來，
始置官，人以天下之攻，四海之義，得失利病，舉于一官，使言
之，其為任亦重矣。居是官者，當志其大，持其綱，先其急，達其

緩，專利國策而不為身謀，披汶于名者，猶汶于利也。其
間相文何遠哉！天禧初，真宗詔置諫官六員，責其職事。慶曆
中，錢若愚書其名于殿，光緒久而浸滅。嘉祐八年，刻著于石。
後之人將歷指其名而議之曰：某也忠，某也諄，某也直，某也
曲，鳴乎，可不懼哉！司馬光諫院題名記

前月中，得遼奏，使報云：自陳州君玉開拜司諫，始為一書，以
質多事，即卒未能也。司諫七品官，屬於執事，得之不為喜，而
獨恨。欲一質者，試以諫官者，天下之得失，一時之公議，繁
為今世之官，自九卿百執事外，互一即與史，非無貴官大職，
可以行其道也。然絲越其封，爵適其境，鯨鱉守長，不得行以

其有官也。史卽之官，不得理兵部鴻臚之卿，不得理光祿以
其有司也。若天下之得失，生民之利害，社稷之大計，惟所見
聞而不祭職司者，獨宰相可行之。諫官可言之爾。故士學古
懷道者，任於時，不得為宰相，必為諫官。諫官雖卑，與宰相等。
天子曰：不可。宰相曰：可。天子曰：然。宰相曰：不然。坐乎廟堂之
上，與天子相可否者，宰相也。天子曰：是。諫官曰：非。天子曰：必
行。諫官曰：必不可行。立殿陛之前，神天子，是非者，諫官也。
宰相尊行其道，諫官平行其言。行道立行也。元卿有及卿
姓之史字一職者，任一職之言。宰相諫官祭天下之事，若任
天下之責，然宰相九卿而下失職者，受責於有身。諫官之失

職也。取訖於君子，有身之法，行乎一時，君子之說，著之簡冊
而昭明，垂之百世而不泯，甚可懼也。夫七品之官，任天下之
責，供百世之說，豈不重耶。林打止賢者不能為也。迄執事始
被召於陳州，滌之士大夫相與語曰：我識包君，知其材也。其
來不為御史，必為諫官。及命下，某然，財又相與語曰：我識范
君，知其賢也。他日聞有五天子，陛下宜辭五色，而身是論者，
非他人，若范君也。拜命以某樞首，公足於中，有聞於中，未能
也。竊惑之。豐洛之士大夫，能幹於前，不能幹於後也。將執事，
有侍而為也。昔韓退之作諍，正論以說陽城，不能極諫，卒以
諫顯人，皆謂城之不諫，豈有侍而就退之不識，其意高矣。記

休獨以為不無當選之作論時或為陳議大夫已五年後又
二年始選論陸贄及沮袁選於作知銀製其麻總兩事爾當
德宗時可謂多事矣投文失宜致將強臣羅列天下又多積
惡進任小人於此之時豈無一事可言而洎七年耶當將之
事豈無急於沮選論陸贄兩事也請宜朝拜官而夕奏既
也幸而城為諫官七年通選於陸贄事一諫而罷以塞其
責向使止五年六年而選選司業是終無一言而去也何所
取哉今之居官者年三歲而一遷或一二歲者年歲而遷
也此又非可以待乎七年也今天子躬親庶政化理清明雖
為無事然自千累詔執事而拜是官者豈不校閣上議而藥

諫言乎然今未聞有所言既使天下知朝廷有正士而彰吾
君有納諫之明也夫布衣韋帶之士窮居草茅坐誦詩史常
恨不見用及用也又曰報非我職不報言或曰我位猶卑不
得言得言夫又曰我有待是終無一人言也可不惜哉伏惟
執事思天子所以見用之意懼君子百世之說一陳言言以
塞重望且解詠之士大夫之惑則幸甚矣宋歐陽修上范
巨等疏以空疎僭員語讀聖明天縱學問日新巨等才有限
而道無窮心欲言而口不達以此自愧莫知所為竊謂人臣
之忠忠譬如醫者之用藥、短迫於醫手方多傳於古人若
已經效於世間不必皆從於己出伏見唐宰相陸贄才奉王

低學為帝師，論深切於事情，言不離於道德，智如子房而大則過，辯如賈誼而辯不殊，上以格君心之非，下以通天下之志，但其不幸，任不過時，德宗以苛對為能，而贊誅之，以忠矣。德宗以循謹為備，而贊切之以無誠，德宗好用兵而贊以消兵為先，德宗好聚財而贊以散財為急，至於用人聽言之法，治遠取邪之方，罪己以收人心，改過以應天譴，去小人以除民患，惜名器以付有功，如此之流，未易為教，可謂進苦口之藥石，誠苦身之膏肓，使德宗宜用其言，則自親可許，而後臣等無遂自西開歸私，相告言以陛下聖明，必吾贊議論，但使聖明之相與，即如臣主之同職，昔為唐論頗壯之贊，則漢文

為之太息，越相徐昆童之對，則身宜以致中興，君陛下能自得師，莫若遂取諸贊，夫六經三史，諸子百家，非無可觀，皆足為治，但聖言幽遠，求學支離，譬如山海之深，深就以一二而推測，如贊之論，聞者了然，譬古今之精，實治亂之龜鑑，臣等欲取其要，誠猶加校，正錯，為進主，領陛下置之虛隙，如見贊而交復，聽贊如與贊言，必能發聖性之高明，成治功於歲月，臣等不勝區區之意，謹撰請乞進請，臣等奏議。

高宗自休養，其無忘教，猶逐夜等，後天下以言為諱者，二十餘年，其後一御史嘗抗論，一不急事，時謂為鳴朝陽，方其以言為諱也，武氏不出房閤而取其目，天子自啟陛下下門，開



之外，顛倒錯亂，無由知之，而其左右忠臣良士，豈無良策善計，亦不敢言，故以肥奪雄，坐勇氣奪廟社，祀天下之至不喻為天下之難成，而有功，此譬如墮入主人之家，能其主望其耳目，而唯其所為，何求而不污哉。蔡子曰：天將亂人之國，則必使諱人之言，人之愛其身，其殺食起居有少異焉，而人告之，則必信之，人從而治之，夫如是，則可以終身而無疾，今其寢食起居，類非平人之狀，而其親戚朋友，旁視而不敢告，一日而作而死矣。太宗以蘭陵公主，兩賣言者，其直百萬，非好名也，事當救也。宋張耒詳言

漢王孫以外戚輔政，授王章以律天下，能言之，以而梅福以

南昌尉上書，與攻之而不忘。唐文宗時，宦人程某共制天子，程某使推過宰相，誰敢少忤其意，而劉蕡對策，詳言其惡，斥其策，試廢立之罪，而明堂用李林甫為相，歲二十年，國亂事，程惠營兵，名曰勅賜氏之勢，外戚祿山之亂，補闕杜鎰，嘗再上書論事，斥為下，却令林甫以誘動其餘，曰：三伏為終日無餐，飲三品，厨又一鳴，則無之矣。汝雖欲不鳴，得乎，由是諫諍，孤絕矣。大林甫之威，未依于漢廷之外戚，唐文宗之宦官也。而梅福劉蕡，敢犯之，而林甫徒以臣，敢斥而天下之士，案怖如畏虎，後此其政何也。王恩得政之初，帝失德未深，猶可與論道理，尚成敗而漢之公卿，猶有賢智志義之士也。文帝

大和二年名臣在朝者如裴度李絳平慶卒之徒猶數人公
卿皆從之問差可告語其勢足以持典刑也故其二子者非
妄極忠行而心實有所持也君林甫之時人主淫昏于上視
天下之治亂如越人視秦人之肥瘠不可與言矣而朝廷之
士有一介之長祿服則白黑者則林甫斥逐之而無餘矣固
甲空無人上下內外皆從君子念者也而天下之士雖欲有
言何恃以救其禍乎此人之所甚畏也也母固無善人固非
其謂也可不懼哉明皇嘗論林甫曰此子妬賢嫉能無典為
比則其時人物可知也宋孫承表言

臣天之職猶五子以爭其惡去反以讓其過况萬乘之貴乎

吸而霜露燭指腹而榮寺移朝不爭則暮有被其害暮不爭
則朝亦然至有諫劄而不及者孔子曰天子有爭臣七人雖
無道不失其天下人曰商有三仁焉比干諫而死其言逆矣
或宜無諫與諷歟譬之疾耳有緩補速奏而後定有政治而
後勝有針砭而後起者蓋時有緩急勢有盈虛先後之理不
可以一途御也諷者依違而不切諄所謂王文而諷諫則峻
補逸養之道也諫者直指其事爭者嬰其鋒矢此政治之不
效而至于針砭也若竟皆而齊俞尚升而益贊可以無事于
諫乎備曰予遭汝溺汝然而從君臣相與戒飭執業如此後
世之君矣惟而不用哉昔者漢高帝謂周昌曰朕何如王昌

曰陛下禁封之主也。高帝嘗之決非禁封明矣。如使禁封之君雖無通插用爭臣亦不失天下矣。陽和與乎論

臣聞古者天子有諍臣七人。蓋左右前後左右之任。故傳曰公卿比諫。漢制國有過則三公得通議之。故平津侯不肯面折廷爭。汲黯救之。曰天子置公卿輔弼之臣。舉合從諫承意。論主於不義乎。唐太宗與房魏王廷策謀事十數往還。歸當而後已。故能成太平。李絳論海表祥一事。同列李吉甫曰。此嘗總聞事。難言。汲也。諫字上既終。曰此難事。豈可推與諫官。且君為元首。臣為股肱。付事而不可論也。管仲曰。大臣持諫而不取諫。小臣畏罪而不獻言。此害霸也。然則自古諫諍

乃大臣之任。不獲已而後至於言責之人。蓋事有本末。勢有先後。若大臣不能正之於未然之前。而使小臣救之於已然之後。其難為不俾也。又況王言如絲。出而漸大。固全如汗。下而不通乎。以此見言責之難為也。且為忠臣不若良臣。用直言不如諷諫。若無益事實。自亂空名。豈愛君愛國之人哉。伏惟陛下交還如天地。照臨如日月。言無不沒。事無不察。然獨並列臺諫以廣耳目。此竟奔南陽之用心也。其如事關廷司。禁防甚嚴。先事而言。或謂之乾發。後時而獻。則謂之己行。空言難多。成效甚少。有臺諫之名。無臺諫之實。甚可惜也。臣愚欲望陛下清閑之晏。台對執政大臣。以充齊君勸戒救之義。

丁字宜論。今故事有未便理有未安。成諭祖宗之制度。或失
先王之典禮。至道再三執奏。不得一切奉行。此歸當為限。如
此則諸故不能勝德。大和可以致祥。萬事不廢。太平可致。臣
以言事名官。不以全身自歸。而敢救拔大臣者。豈為自安之
計哉。蓋古義如此。時事當與。在古難難。於事甚切。惟陛下財
擇臣不勝惶恐待罪之至。尚道論諫諍乃大臣之任。

所謂人主不可廢天下之公議者何也。臣聞人主勢無生殺
禍福人。而不能變天下之公議。堯舜三代之時。則公議用于
朝廷之上。以當切罰罪。違賢是不肯而行於天下。至其亂則
廢於朝廷之上。而禍。無歸於閭閻之間。又其善而設誹謗。

之法。以杜天下之口。則又不發於閭閻而歸於人心。最甚者
莫若秦也。立為廢誹心謗之誅。則欲備取其人心者而去
之也。然且獨能禁於一時。而卒大肆於後世。何則。所謂公議
者。其存與天地並立。而是非出於人心之同。無不可得而變
者也。知其不可得變。而使或發於閭閻。或繫於人心。或肆於
後世。執若拳而用於朝廷之上。行於天下乎。臣故曰。人主不
可廢天下之公議也。李紱論人君要道有三。

臣等竊見御給事中龐洋等。監祭御史劉紳等。因上言。先
差官校提解武岡州劉進。皇上震怒。陛下之錦衣衛
獄。數日以來。向而匠工。外而軍民。莫不私憂竊嘆。以為龐洋

等不諳事體，觸忤 聖心，即其所言不為無罪，所可惜者，
皇上之盛德，國家之大體，不可因此一事而有所損，而惟
皇上即位以來，明日用言聽諫，往者每賜優容，批語
者未嘗斥逐，虛心浸善，必蒙斷恩，有古帝王所不及者，聖德
昭彰，已十年矣，今乃因其言直一有不當，舉大科十二道，置
下之獄，此雖洋等所以自取，然以 皇上十年約諫之美，而
遽無有此傳之四方，不能無議，書之史策，不能無載，因一事
以掩前功，以小故而妨大德，此臣等所以竊為 皇上惜也。
且洋等建言，亦其職業，但以所論朝廷之事，竟傷於急遽，辭
失於婉曲，且存其心，蓋仰賴 聖明，豈有以聽用其言，是以

隨事納忠，不避煩數，則其情固可諒，而罪亦可哀也。况科道
乃 朝廷之耳目，凡國家利害，必先體裁，時政得失，百官抑
正皆得言之，是以古之帝王，次我 祖宗建是官，必選天下
下直諫敢言之士，以充厥職，有一言之善，浮囑施行，雖多言
不賞，亦不如罪，所以優容之者，惟以養其敢言之氣，使之森
然立于殿陛之前，予以扶持正論，消沮邪謀，則廟社之福，若
摧折之，罔繫之中人之責，守道詢義者，少避封避害者，多假
惟如賊，點點視望，持操保位而已。它日 龍膺大事，誰復為 皇
上言哉。由是論之，推奪官，蓋非人主之利也。自洋等下獄，
科道一空，辦事者，皆印蓋委之人，紳僕侍，皆顧其職，惟此英

帝之事，豈無清明之類。皇上臨朝之時，視聽所及，燕閒之屬，思慮所絃，未有不洞無有動於衷表也。昔唐太宗嘗謂侍臣曰：「凡見人奏事，多有怖懼言語，致失次第，尋常奏事，情猶如此，况欲謀誅，尤當畏他逆鱗，所以每有謀者，輒不合朕心，朕亦不以為忤，若即噴噴責深恐人懷我懼，竟言更言，貞觀六年，侯君集、李密、德太子書作書，太宗以為誣毀，皆中樞微進言，曰：「自古上書，半多激切，即似誣謗，惟詳其可否。」太宗曰：「非公無能道此者。」今賜德太子二十尺，罪等嘗論唐太宗非惟能容人之諫，又遣人而使之諫，非惟不怒人之見，又嘗賞人而使之諫，故貞觀之治，庶幾成康，寔其在已納諫所致。

也。欽惟我朝列聖，尤吾諫諍，臣等不能悉舉，謹共一二事以言。洪武初年，朝臣有上疏高徐言者，太祖愆其迂僻，怒欲罪之，羣臣有阿意者，指其疏曰：「此不敬也，誅罪當誅。」上怒未解，宋濂對曰：「彼應指上疏，其心為朝廷耳，烏可深罪乎？」上乃覽疏中有足未者，言阿意者為曰：「古怒時，君等不能諫，乃欲誅之，何其以背沃火，向非宋濂之言，幾不誅罪言者。」洪熙初，大理少卿戈謙教言事，有言其實，且治名者，楊士奇對曰：「主聖則臣直，惟陛下察之，不然進言者將懼矣。」仁宗雖不罪謙，然免其朝奉，令專坐司視事，自是月餘言事者少。仁宗諭士奇曰：「自免戈謙言者不至，豈果無事可言。」

遂今士考能前早勸引過命戈鉞如舊朝恭本百官試母以
誨為戒此 祖宗之聖德明訓 皇上所常祖述憲章者也
今履祥等不識事體越經下擬已示之罰矣伏望 皇上廓
天地之量霽雷霆之威沖發明詔不日而敷之則不惟洋等
心懷感悅益圖報稱而內外大小之臣共守萬姓之業莫不
歌詠配德惟忻交通四方傳之以為盛事史策書之以為美
談治業之成若譽之美其可以區休 祖宗而貞觀之治有
不足言矣

天下身也言路脈理也林理通則陰陽暢而身安言路通則
幽祐宣而天下治言路通塞之機在上者十七在下者十三

無論在下者即其誠不足格君父而使至於塞則亦臣子之
過也以隨而塞者十七以激而塞者十三無論隨者即其志
本欲引當否而第至於激則亦臣子之過也故專祿以周旋
非人臣也趨君過以自為名非人臣也依阿唯諾人臣之利
而非國之福也激昂奮逆人臣之害而非國之福也夫以
人臣之利與害為國家處此若不得之數也惟夫以國家之
心為國家慮則莫不濟矣夫言路之名何昉乎虞夏殷周之
盛也杯孟尹旃皆諫詞也工執士庶皆諫職也曉臚言于市
稱妖祥于諺考百事于朝問諍譽于路此豈有所謂言路之
名哉官之有言路也言路之有通塞也其在世乎求直言

之詔漢蓋無歲不下矣。開言路之說宋蓋無日不上矣。夫朝
廷有直言而下詔求之耶。忠諫之路。世無大開而上章以請
耶。於復周之說。復塞之以直求之。故復以直棄之。故治與亂
相尋也。蓋及復漢宋之事。而皆一轍焉。西漢之優尚事功而
著名檢。故世祖重節義以風之。重節義不能不著名。高。獎名
高不能不立。或否。立或否不能不號。標譽名以君宗。此諸元
世。樹為額。尉復及。而賞錮之禍。起漢亦止。故夫宋之立國。依
忠厚而務優容。故天下多議論。以應之多。議論不能無同異。
有同異不能無破。厥有欣厭。不能無勝負。乃始置通事之卒。
立掌人之籍。重遠州安置之法。尚忠諫之路。絕宋亦止。故矣。

故天下之事。至于廢焉而弊。至于竭焉而過。至于極焉而返。
隨之極也。常激。亦且無開之極也。常塞。亦且然。微獨漢
宋。即千古同揆矣。我太祖高皇帝諭侍臣曰。朕目視萬幾。
安能事。蓋善所賴。左右盡忠補過耳。無論當時拾遺禁罔
之臣。即如張工部致中。許大使七哲。倪舍人基。皆得叩閭闔。
而盡所欲言。故革弊必衆。而大統始肇也。我成祖文皇帝
諭解縉曰。敢為之臣。易求。敢言之臣。難得。若進言者無所畏。
聽言者無所憚。何患不治。當時如陳鎮撫。恭養侍衛。地如縣。
私言議。輸納玉政。以編氓。還言權諫官。文雅舉。運文事。被重
勅而不問。故志難畢進。而大業再造也。蓋創業之主。習于事。

而撥策之臣熟于計以不失本末之計八不惑一二之聽故
其機相入而言路之開也易守成之主繫于已然深計之
臣固志于未至當太平無事之時而陳憂危不必然之說故
其機不相入而言路之開也難以不相入之言重以相隔之
勢不能不稍有推折天下見以為無益于事使令朝廷有罪
直臣名乃始擇地而論擇口而發其寬至于以言為戒而士
氣約結不得伸夫使士氣約結不得伸則其勢不可久也故
寬者開之機也則主固未嘗事世而然直臣必且獲召或尊
用過其故官天下既然然如上意所向又當蓄積之久然而
發舒乃始批腕投折極之事舉日語淺絕之節其寬至于以

氣相激而人主積漸不能平夫使人主積漸不能平則其勢
不可久也故開者寬之機也哉 國家至 仁 宜輯成際
已 延見廷臣嘉納讜直間以懇罪等後其官游至崇祺言事
者爭為激切至正統中臣其邊社細言者無所用一鳴輒斥
或繫獄或杖于 闕下而言路始噤塞矣 考廟時教詔百
官言政事闕失給事中御史上殿則大臣重足立言事者爭
為激切至正統中大錯場蓋首治言官上封事輒不省一輒
得罪至論死論罪薪飯且削言路又噤塞矣二百年來一遇
一塞可指數也蓋水激則旱火激則遠事勢之流樹激使過
然而已 皇上廣言官之聽納噴室之議信必然之畫開七

諱之路而羣臣非且披肝膽抒情懷乎誠欲知切摩左右章
交公車言滿朝聽豈不稱千載一時哉執事喜其開而猶慮
其漸者何也得無以比晉一二憂盛危則之談猶有見諂責
而至斥逆者耶伏蒲披薪之論猶有久始始得報或遂不報
者耶意者諸臣論說雖詳而誠意不足感格耶然亦以堂陞
既賜而于羣臣未必信耶夫大臣重一家便一事其利小而
使人主有不信羣臣之漸其實大人主有所標拂而廷諫臣
其事蹟而為中不報決使人主之臨諫不可知之也其意深
人主惟不信羣臣勢不能抱無所信而所信者且內秉儀外
秉疑揮釜而關天下之口此王文恪所謂其道也乃其所

以塞者也夫誠不足感格而使人主有不信羣臣之漸此在
臣子宜自引以為過則奈何不謂寸獻納之體哉蓋古稱諫
有五吾其從諛諛矣乎夫所謂諛者何也真誠婉為不欲彰
君過者也以真誠婉為不欲彰君過之意而諫則諛也直在
其中矣孔子之與諛蓋與直也而蘇子曰諛與直一也顧用
之、術何如耳嗟乎君臣之間確可術也乎哉世固有以蘇
秦張儀之術而成其為比干龍逢之心者乎蘇子以為宜換
智勇辨知古遊說之士而吾以為宜真誠婉為如古純德不
二心之臣純德不二心之臣善諛與直之用而融激與隨之
詠者也故意欲其至而不必庸于辭庸于辭則誠意或喪而

於也。理欲其勝而不必充于氣。元于氣則事機或幾而借也。人主內有所誑以伸其法則無過以急譽之。以急據之。恐其遂無所誑也。人主陰有所避而憚于議則無過以訖譽之。以訖譽之。恐其遂無所避也。軍國要機雖三請十論不為煩習。設習聞而不必可行者則無煩累聽也。恐其厭而不省也。宗社大計雖難聞伏聞不為難獨知獨見而不必食同省則無煩合詞也。恐其不入而莫之繼也。勞有緩急無務說之行也。而迫其詞以為急。吾以為急而上其意。其為緩疑于其緩則併其急者不信也。事有大小無務說之行也。而張其事以為大。吾以為大而上且意其為小。疑于其小則併其大者不

信也。蓋事中主則事恐其不聽而事則主則聽于此又恐其疑于彼也。貴中臣第恐其不言而責賢者則不欲隨。又不欲激也。葉公之使齊也。問諸孔子。孔子曰。傳其信詞。無傳其濫言。則幾乎全于其出使而在本朝可知也。傳成之拜左司也。謂以直致禍。當由充屬為聲。安有性。忠益而見疾者。于其當官而其諫主可知也。子之諫父。不于衆中而于私室屏處。于子事父而事君可知也。則王開道而求諫。和顏色而受之于君父。所以納諫而臣子所以進諫。又可知也。王沂公謂煩純意于國事。韓魏公謂諫主理勝。而以至誠將之。兩公之所謂誠。即孔子與諷之旨也。知孔子與諷之旨。則知所以用直。

矣。孟子稱人不足適政不足闢夫。朝廷事說大于用人。行
政而多適勿問也。君臣之間誠論本形。等差至密。幸見聽納
十不得五。馬況于操咫尺之體。而逆已行之令。較已然之過。
銀其聽也。其與幾何。唐太宗將獵。畏魏徵而止。玄宗遊晏小
過。輒問轉林知否。此西人所謂大臣格君之非者耶。即無諫
之名可矣。萬曆庚子謝康說

天下之患莫大于上下相疑。而上下相疑始于不信之形。日
積夫所謂不信之形者何也。上有所欲從而下以法繩之。而
下不能無私愛。則不信上有所欲急而下以法繩之。而下不
能無私憎。則不信端人不能無過辭。其言當則疑在被言者

之人。而人較其言不當則疑在言事者之言。而言較論事不
能無過計。言不中則曰事固未有是。而以相恐耳。言而中則
曰彼固利有是。而以自實耳。意有出于相軋。既疑其傾排。而
厭之事有出于同然。又疑其比周。而抑之。小臣原不足疑。加
衆馬則疑其黨。大臣原不必疑。託權馬則疑其專。不言既疑
其易與。有言又疑其難進。未事而言既疑其窺伺。已事而言
又疑其阻撓。人主操成心以待。曰是將然矣。已而其下果然
而不信之。端故矣。人臣操苦言以退。曰是止必然矣。人主曰必
不然。已而事或不然而不信之心堅矣。言以直而諛勢不能
不調護。以存國體。而調護轉疑事以抗。而情勢不得不委曲



以合事機而善回轉疑一疑其過所見無非過者一疑其欺
所見無非欺者而不信之形成矣下程不可信之形以事上
而上疑上懷不必信之心以待下而下亦疑于是上以刑自
備而益為不可測下以刑自疑而益為不敢知嗟乎君臣上
下交相疑惑欲一言之入可得耶夫真見安危治亂之機而
不言則非人臣也泉上下相疑之會明知其言不入而不語
為可入張揖于人曰我則言矣于事無所濟而自取其言自
解其不言者亦非人臣也此則務為可入且當奈何我思古
人獲我心焉張良之教曰暗而刑莫定也其事羣臣爭之不
能得而張良獨得之所謂不先事而諫勝不淺事而失機則

惟其時也魏則帝之營土木也羣臣爭之不能得而陳羣獨
得之故其對客不言人主之疑對事盡削其草則惟其慎也
魏太茂之暴也羣臣多得罪而始終善過高允飲其屏人進
諫中釋事理繼以流涕財惟其切也唐德宗之猜也羣臣多
得罪而獨私喜得李泌故其氣色和順然陵犯之氣使人中
懷已盡而不能不從則惟其平也唐敬宗之慢也羣臣多得罪
而獨兩從裴度言東鄴之幸位請徐加修葺而遽止劉禹
錫之憤也陳其母年久而得寬則惟其婉也此教君子者其
心則古之爭臣也其所指手以自效則孔子與諷之首也彼
李德裕所謂欲道行于君者其詞婉欲名高于世者其詞訐

者真篤論也。若蘇洵所謂諫諍施于明主而無害于五、諫
施于闇主而無事于諷則其說非也。則主可為忠否何事于
諷闇主不難拒諫何有于直而吾以為諷與直不必執也。問
其時何者耳。夫事守成之主與開創不同事泰寧之主與中
葉不同事剛明之主與寬柔不同開創之主在遠皆角材而
臣之者也其臣又皆習以功效自結于君主一日不見或下
其夜故其臣可來機進會屏人憑言若守成則堂簾已隔無
機可投無人可屏即欲和顏色以直會不得一奉清燕而獨
託之尺寸之膽其難一人主求治則言重憂亂則言重當其
治已成亂未形人主無求于天下天下反以言求進于人主

人主漸已輕已感而士大夫又不能使其說必驗然後人主
益自堅而有言不復入其難二寬柔之主有容無斷不切直
不入不激發不勇而剛明之主太阿在握事欲違謏于已而
其意誠機畧往、出羣臣之上轉執轉激轉精轉深、蛇言或
入懸則否、獨言或入眾則否、密言或入顯則否、偏言或入數
則否、緩言或入激則否、而天下漸欲多事則于激不能得之
時而有不容不激之勢其難三宋人有言今日事難于前且
安知其日不更難于今日耶、嗚呼、自古何嘗無難事、難乃
始見臣節耳、數君子者其時亦自謂難矣、然而眾所不能得
而獨得之者、賴其主不疑也、非其主不疑而諸君子之無可

疑也。凡人主之致疑于臣，必先自開其疑端，而後疑生焉。夫疑非一日之積也，其欲見信亦非一日之積也。吾謂當以孔子所稱勿欺者為主，而諸君子之意亦自有可尋者。凡人主舉大事，當欲斷自己出而未嘗不察人情，然斷以人情制之，則轉疑矣。莫若守正而動之以微，示以人心之所向，與夫時勢之不能已，當機而發，機發而後其自至，吾以為當如良人主最護惜其名，最惡臣下自為名謀事而沒之，若不謂功建言而累之，必不謂忠。莫若自匿名之端，與謀之跡，人主徐而察之，真如其不言，溫樹不露路馬，所言獨以告人主，而不新以名于世，然後重其人，信其言，吾以為當如韋說言動人

其人已濫言，又不加諫，則聽之，大則未燭事機，言未盡事理，而以誇文從事，絃則置之，念則如甚焉。莫若忠謀深計，盡去其溢言，而以愛君之心，與愛君之言行之，吾以為當如光。凡人主有所欲為，莫不有辭，猶託之于理也。則人臣可以理奪，爭之強辯之疲，相激而怒，則不論理矣。夫我操盛氣論事，而乃責人主降心以下我，彼且激于氣而益忤其言，則莫若平情定氣，使人主之怒無自而發，然後得從容與之論理。理勝則從矣。吾以為當如洪。凡人臣有所論諫，未形則易止，既厥則易入。當意氣方盛而諫者，悉力以折其銳，則愈言而行之愈決。當其急時，莫若以辭緩之，後人主所欲為者，既奪

于衆論而所不欲奪于衆論之概音亦得此緩辭而漸平凡
人臣與君主爭事得失最而爭人去就難爭事無可疑也爭
人則疑矣必曰因上而附下必曰口衆而我寡夫乃以衆而
行德于君之寬能所由則頭而蘇子瞻所為揚治也蓋若無
隱其罪而徐動之以情使人臣引咎于下而歸德于上吾以
為當如度此數君子者皆諫法也而提之以孔子所稱曰歎
者為主大事實有機人臣立朝不知機則敗無人臣立心一
有機則敗凡人臣見疑于君皆自有機始為智者百一愚即
敗為巧者百一拙即敗為調停者百一執即敗為姑納者百
一齟即敗苟當如徐僕之厚重趙公之卦忠自處于甚愚甚

拙甚執甚孤之地而一意為國家深計無事不可覆然言不
可贊積之久而後可自白于君主懼其失而濟以良之時奉
之密尤之切泌之平度之婉以此為諫僅可十得一乎嗟
天下未嘗無難事也難乃見臣節再上察則下當益密上意
則下當益和上隔則下當益親上疑則下當益信遇事必諫
諫必思所以入不入退而自反也努力而更端以進不敢意
其必成以為功不敢意其必不成以為名至于勢窮理極心
碎力瘁然後則進退以感動之至出畫棟而情不難自己
焉夫是之謂純臣而范曄所謂正直出于忠誠者也然則直
竟不如諷乎曰直何可少也病有標本勢有緩急飲食不能

得求之藥餌藥餌不能得求之針砭候令卒有大謀議大事
機必伏上下相孚而機諫則幾無時我有能引誼廷諍守死
不移以自附于萬乘之爭臣諍為執鞭所飲慕焉 萬曆辛丑
言談

言談

人君拒諫有二一曰王於受命二曰不能去欲飛逐釘極靈
之君未能忘名自為萬多矣畏天下人知之特謂諫已則也
不可掩取不欲人之諫也如晉獻非魏姬罪不安齊桓非魯
牙食不美亦不能去之六不欲人諫也八君志諫亦有二欲
道行於君可使身安國理者其諫婉欲名高後世不相身危
則諫者其詞新考叔駘大隱以成莊公之考舍屠獻大厲以
復文公之愛留侯封雍齒以安群臣栢田結以定萬帝此所
謂婉也諫大夫言婢不為主曰為今言帝不欲帝制事之人
謂其激主之怒自有其名望其難從固不可得其所謂許也



漢元帝欲御樓船薛廣極當乘其諫曰臣自刎頸血汚車輪
陛下不入廟矣張猛曰乘船危就輪安聖主不乘危元帝曰
孰人不當如是非則知諫者之道在於婉矣惟英主必能從
諫何者日知切磋及主人者夫天難有小疵不諫人言如漢
高城紫蓋相國關王衛尉之言曰我不過為諫何主而相國
為相如此所謂不諫也近世名臣王石渠居相時以子為眉
州司士天后嘗問曰君在相位子何適對曰虜陵是陛下
愛子今備在臺臣之子為數相違自以見君身之心不貪君
之心也事德格也諫論

古今論諫常與諷而少直其說蓋出於仲尼言以為諷蓋一
也相用之之術何如身任眾退臨諸楚王波益蓋兼魚解衣
危論泰帝立治諷固不可盡與益亦不易少之吾故曰預同
之：術何如身然則仲尼之說非子曰仲尼之說此子經者
也吾之說參乎權而歸于經者也如得其術則人各有少不
為諫何者各有諫而百諫矣况虛己者乎不得其術則人各
有少不為諫者吾百諫而百不聽矣况逆忠者乎然則英
智而可曰機智勇而可曰游說之士而已夫游說之士以機
智勇辯濟其諫吾欲諫者以機智勇辯濟其志請諸論其說
同衆游說熾於列國自是世有英人吾獨怪夫諫而從者百
一說而從者十九諫而死者皆是說而死者未嘗聞然而取



禍患詳說或甚於謀而是不必乎諷諫而忠乎術也說之
術可為謀法者立理論之勢禁之利誘之激勉之既諷之之
謂也觸亂以趨后受女嬖于受子未設障而長安君出督甘
肅以杜郵之死語張唐而相與之行有日趙卒以兩督王之
責語燕而立韓武臣此理而節之也子首以內憂表田常而
齊不得伐魯武公以廢疾曹頃襄而楚不敢圍周魯更以烹
醢懼強術而魏不果帝秦此勢而禁之也田文以萬戶侯居
張卿而劉澤封未足以害貴傾閭閻而辟陽救鄒陽以愛幸
悅長君而梁王釋此利而誘之心蘇秦以十復差韓而忠王
按初大見范雎以無王欲奏而昭王長跪請教卿生以助秦

汲汲而沛公歎流恥計此激而激之也蘇代以上偶共田文
楚人以其激威秦王則足以安婦怡齊相此隨而諷之也五
者相傾險說之論難然說之忠臣足以成功何則理而諭之
王雖乘之倍勢而禁之主雖聽之權利而誘之主雖息必爲
激而趨之主雖懷心立後而諷之主雖表必容倍則明懼則
恭奮則勤立則勇敢則寬效君之道盡於此矣吾觀昔之臣
言心從理而濟美若屠魏薪公其初安學經權之說此所謂
得其術者然龍是几干不獲探良臣與蘇秦張儀之術也
蘇秦張儀不免為游說而龍是几干之心也是以龍是几干
吾取其心不取其術蘇秦張儀吾取其術不取其心以爲諫

法
系
詢





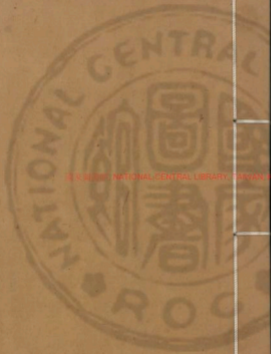
© 2008 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





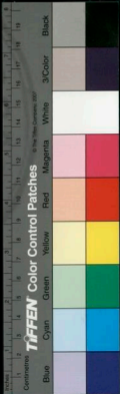
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, 中, 華, 人, 民, 共, 和, 國

九





國立中央圖書館 國立中央圖書館 國立中央圖書館



萬卷菁華卷九

用人

管子 管仲言齊桓公曰大聖曰桓邑歸土班故委地之利
則臣不若寡戚請置以為四官登降擇讓進退閑習臣不如
限明請置以為大行委入晏出化君顏色進諫必忠不重富
貴不避死亡則臣不若東郭牙請置以為諫臣決獄折中不
誣無罪不殺無辜則臣不若張寧請置以為大理平原廣鳳
車不結執士不救連獄之而三軍之士視死若歸則臣不若
王子成禽請置以為大司馬召如欲治國強兵則共五子者
足矣如欲霸王則夷吾在此夫管仲能知人知以能任賢所
以九合諸侯一匡天下不用兵車管仲之功也詩曰濟、多

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



士文王以寧，桓公其似之矣。

桓公親於廐，則死矣。曰：廐何事最難？廐史未對，管仲對曰：莫吾嘗為國人矣。傳馬最難，先傳由本，由本又求由末，由末已傳，五本無所施矣。先傳五本，直木又求五本，直木未傳，由木亦無所施矣。

韓子：聞古之善用刑者，必慎天時，人而明賞罰，備天刑，用乃暴而功立，明人則刑罰者，而今行，明賞罰，則伯夷盜跖不亂，如此，則白黑分矣。治國之臣，效功於國，以履位，見能於官，以受職，盡力于權衡，以任事，人臣皆宜其能，得其官，控其任，而莫使餘力于心，莫負其官之責于君，故曰：無伏怨之亂，外

無馬服之患，則君使事不相于，故其於使士不差官，故技長使人不同功，故莫爭訟，學訟止，技長立，則強弱不敵力，味美不合明，天下莫得相傷，治之真也。

呂覽：善學者，若舜王之食雞也，必食其跖數千，而後足，雖不足，猶若有物，物固莫不有長，莫不有短，人亦然，故善學者，假人之長，以補其短，故假人者，遂有天下，無醜不能無惡，不知醜不能惡，不知病矣，不能不惡，不知尚矣，雖禁討猶有可畏，可亂者，而況于賢者乎？故學士曰：辯讓不可不為，辯讓而不可為，是教也，教大疎也，辯讓而不可為，是教揚而出，衣錦而入，戎人，生乎戎，長乎戎，而戎言不知其所受之楚人。

生乎楚，長乎楚，而楚言，不知其所受之，今使楚人長乎我，
人長乎楚，則楚人死言我人楚言矣。天下無特白之族，而有
特白之表，此之表白也。大恥于衆，此三皇五帝之所以大主
功名也。故以衆勇，無畏乎孟賁矣。以衆力，無畏乎烏獲矣。以
衆視，無畏乎離婁矣。以衆知，無畏乎堯舜矣。夫以衆者，此君
人之大寶也。

衣人以其粟也，食人以其飢也，執求人之大害也。救之養也，
人之困窮甚，如飢寒故賢主必憐人之困也。必長人之窮也，
如此則石鏡、鬪、夫、固、士、許矣。昔者秦繆公乘馬而車為敗，右
服失而豎人取之，見豎人方將食之于岐山之陽，繆公嘆曰：

會駿馬之困而不還飲酒，此恐其傷也。于是恹飲而去，處
一年，為解原之戰，晉人已環繆公之車矣。昔梁由靡已扣繆
公之左膝矣。晉惠公之右股石魯投而擊繆公之甲，中之者
已六札矣。豎人之嘗食馬肉于岐山之陽者，三百有餘人，單
刀為繆公服，關于車下，遂大克晉。秦獲惠公以歸。此詩之所
指曰君。子則正以行其德。君與人則寬，以蓋其力者也。人
主其明，可以無務行德。人愛人乎，愛人則民親其上，民親其
上，則皆樂為其君死矣。趙簡子有兩白驥，而善愛之。陽城昏
渠，居原門之官，夜決門而竭，曰：主君之臣，齊渠有疾，醫救之
曰：清白驥之肝，病則止，不許則死。賜者入道，董安于御於側。

怪曰歸齊集也。刺者名驥。頃即刑爲簡子曰。夫殺人以活處
不亦不仁乎。殺畜以活人。不亦仁乎。于是白彪人殺白驥。取
肝以爲湯。坑齊孫處。無處何。趙興兵而攻翟。廣門之官左七
百人。右七百人。皆先誓而獲甲首。人主共明。可以不好。出凡
敵人之東也。以水利也。今東而得死。且以吏爲利。敵皆以走
爲利。則亦無與接。故敵得生于我。則我得死于敵。夫得生于
敵。與敵得生于我。豈可不察哉。共兵之精者也。存亡先決
于如此而已矣。

士之爲人。當理不避其難。臨志忘利。遺生行義。視死如歸。有
如此者。國君不得而友。天子不得而臣。大者定天下。其次定

一國。必由如此人者也。故人主之缺。太子幼者。不可不務
求此人。也。賢主勞于求人。而佚于治事。齊有此即驥者。結果
周。則簡常織。僱麻以養其母。猶不足。陳門見晏子曰。饋也。所
以養母。晏子之僕謂晏子曰。共齊國之饋者也。其養不臣乎。
天子不友乎。諸侯于利不苟。取于害不苟。充今乞。所以養母
是說夫子之義也。也。典之。晏子使人分倉粟。分府金。而遺之。
辭。合而交粟。有問。晏子見。設于扉。君出。吾道北。即驥之門。而
辭。北。即驥沐浴而出。見晏子曰。夫子將焉適。晏子曰。見設于
扉。君將出。齊。北。即子曰。夫子勉之矣。晏子上車。太息而嘆曰。
魯之亡。豈不宜哉。亦不知士善矣。晏子行。北。即子曰。白其友而

昔之曰。說晏子之義。而當之。所以養乎焉。吾聞之曰。齊及魏。者身仇其難。今晏子見逐。亦將以自死。白之者。衣冠。令其友。探知。奉筭而從。適于君庭。求復者曰。晏子天下之賢者也。去則齊國必侵矣。必見國之侵也。不若先死。請以頸託白晏子也。因謂其友曰。或吾值于筭中。奉以託退。而自刎也。其友因奉以託。其友謂魏者曰。此節子為國故死。吾將為北郭子死也。又進而自刎。齊君聞之。大服。束縛而自逐。晏子及之。國視請而及之。晏子不得已。而又聞北郭之說。以死自已也。曰。晏嬰之亡。豈不深哉。吾愈不知士甚矣。

趙簡子落于河。而樂之。笑曰。安得賢士而與處焉。每人百束。

說而對曰。夫珠玉無足。去此數千里。而所以無求者。人好之也。今士有足而不求者。此是吾君不好之子。趙簡子曰。昔門左右家千人。朝食不足。暮食不足。朝水市。臣等尚可謂不好士乎。身人古來對曰。鴻鵠高飛。遠翔其所。得者六翮也。背上之毛。腹上之花。鬚又寸之數。去之滿把。飛不能為之。益早。益之滿把。飛不能為之。益高。不知門下左右家千人。者有六翮之月乎。將蓋毛花也。

宗衛相奔。適羅。歸舍。台門。射。田。饒。等。二十有七人。而問焉。曰。士大夫誰能與我赴諸侯者乎。曰。饒等皆伏。而不對。宗衛曰。何士大夫之易得。而難用也。饒對曰。非士大夫之難用也。

是君不能用也。非謂曰：不能用士，又又何若？悅對曰：府中有
矣，由刺門下無死士，今夫三升之糧，不足于士，而君高駕有
餘粟，純素綺縠，麗堂楮，良風而弊，而士曾不得以燔衣，果
園菓菜，後宮婦人，操以相施，而士曾不得一嘗，且夫財者君
之所輕也，死者士之所重也，君不能用所輕之財，而欲使士
歿所重之死，豈不難乎哉？于是宗衡面有慚色，遂迴避席而
謝曰：此備之過也。

蓋聞王者莫高于周文，伯者莫高于齊桓，皆得賢人而成名。
今天下賢者智能，豈將古之人乎？愚在人主不愛故也。士莫
由進，今舍以天之靈，賢士大夫定有天下，以為一家，彼其長

文世，奉宗廟之祀也。賢人已與我共年之矣，而不與吾共
安利之可乎？賢士大夫有肯從我游者，吾除茅蕪之布，告天
下，使明知朕意。御史大夫呂下相國，相同卿，俱下諸侯王，卿
史中執法，下御史，其有志，極明德者，七月勤為之，駕道，詣相
國府署，行義年有而弗言，覺之，平老，終而勿遺。漢高帝東臨
且有非常之功，必皆非常之人，故馬或奔蹏而致千里，士或
有負俗之累而立功名。夫泛駕之馬，射死之士，亦在御之而
已。其个州縣察吏，凡有茂才異等，可為將相及使絕國者，或
中下州郡丞監，始

公卿大夫所使，總方塞，宣統，鞠廣教化，美風俗也。夫本仁誼

義。襄德錄賢勸善刑暴。五帝三王所繇。呂也。朕夙興夜寐。嘉
典。守內之吉。除于斯。故。祇者。先。復。享。敬。遵。蒙。傑。諱。文學。稽
參。政。事。稱。道。民心。深。臨。執。事。興。舉。芳。聲。成。風。結。休。聖。鑑
大。十。室。之。邑。必。有。忠。信。三。人。並。行。必。有。我。師。今。或。王。閭。即。而
不。為。一。人。是。化。不。下。究。而。積。行。之。君子。盡。于。上。聞。也。二千石
官。長。紀。綱。人。倫。符。何。以。他。朕。蠲。幽。德。勅。元。元。屬。黃。帝。崇。節。靈
之。訓。哉。且。進。賢。受。上。賞。敬。賢。受。顯。職。古。之。道。也。其。與。中。二千
石。禮。官。博。士。謀。不。舉。孝。廉。者。羅。

淮南子 天下之物莫凶于毒。無而良醫。索而藏之。有所
用也。是故。林莽之枝。防。無可。棄者。而。况。人。乎。今。夫。朝廷。之所

不。舉。卿。由。之。所。不。舉。非。其。人。不。肖。也。其。所以。官。之。者。非。其。職
也。屍。之。上。山。律。不。能。殺。也。及其。下。故。登。能。定。之。才。有。所。分。短
也。是。故。有。大。累。者。不。可。賣。以。被。巧。有。小。智。者。不。可。任。以。大。功
人。有。其。才。物。有。其。形。有。任。一。而。大。重。或。任。百。而。尚。執。是。故。著
毫。釐。之。計。者。必。遺。天。下。之。大。數。不。失。小。物。之。選。者。藏。于。大。數
之。舉。舉。猶。徑。之。不。可。使。持。牛。虎。之。不。可。使。持。兒。也。

人。君。之。欲。平。治。天。下。而。垂。榮。名。者。必。尊。賢。而。下。士。易。曰。自。上
下。其。道。大。光。又。曰。以。貴。下。賤。大。得。民。也。夫。明。王。之。施。德。而
下。也。將。懷。遠。而。致。近。也。夫。朝。無。賢。人。猶。鴻。鳴。之。無。羽。莫。也。
雖。有。千。里。之。望。猶。不。能。致。其。意。之。所。欲。至。矣。是。故。游。江。海。者

託于般，致違道者，託于巢。欲伯王者，託于贊。伊尹尚管夷
吾伯里委，此伯王之始末也。釋父兄與子孫，非託之也。任
人鈞盾與仇讐，僕處非阿之也。持社稷立功名之道，不得
如此也。猶大匠之為宮室也，量小大而知材木矣。此功成而
知人，數美是故。呂尚聘而天下和，商將出而周之王也。管夷
吾百里矣，任而天下和，魯秦之必伯也。宣時始秉哉，夫成王
霸國有人，亡國破家亦因有人。樂用十年，討用惡未，宋用商
鞅，齊用蘇秦，用趙高而天下知其亡也。非其人而欲有攻
譽，其若夏王之日而欲夜之長也。射魚指天而欲發之當也。
惟舟而捕亦困，而又况乎私王哉。劉向身賢易

王符黃實論 周以賢興，以誦衰。君以忠安，以佞危。此古今
之常論，而時所共知也。然哀國危君，雖理不絕者，豈時無忠
信正直之士哉。誠若其道不行，行耳。夫十步之間，必有茂草
十室之邑，必有忠信。是故亂教有三仁，小衛多君子。今以大
漢之廣土，士民之繁庶，朝廷之清明，上下之修正，而官無善
吏，任無良臣。此豈將之無良，諱由取之非遺。夫志道者少，與
逐俗者多。是以朋黨同私，背實趨華。其實士者不沒依其
質，幹準其才行。但虛造聲譽，妄生羽毛。略計所舉，歲且二百。
覽察其狀，則德侔稊耳。許叢厥能，則群及中人。皆總務升實
自相推達。夫士者，實其用也。不必求備，故四友惟美。能不相

夏三人奔致事不一節高祖任命出自亡表也或謂士亦資
養莽况太平之時而亡士乎夫明君之治也若聲志臣之
和也如響長短大小清濁疾徐必相應也且攻玉以石洗金
以鹽淮飾以魚沈布以及夫物固有以成其實以配化好者
矣智者棄短取士以政其功今使貢士必數以實其有小疵
勿強衣飾出處點點各因其方則蕭中用韓之倫何足不致
吳鄧良賓之屬公瑾可續孔子曰末之思也夫何遠之有
又昔受命于今五十餘載自元康以來王德始闢戎翟及于
中國宗廟焚為灰林千里無烟變之氣萃矣無冠帶之人自
天地開闢書籍所載大亂之極未有若茲者也陛下以聖德

先覺起就連擊作鎮東南擊散逆殺上天春旗人神贊謀雖
云中興共贊受命少厚宮王誠未足喻然而風之擊可貴而
陵遲之俗未改者何也臣愚謂為國之要在乎得才得才之
術在乎抽引為其可用雖賊必舉高宗文王恩佐發蒙拔叢
徒以為相載均老而解之下五列國亦有新事故庶重郭隗
而三士競至魏武于本而泰遠退舍今天下雖弊人士雜家
十室之邑必有忠信世不乏騷求則可致而東家未有于丘
園衡輪楨鼓而不惠所以大化不洽而難照有闕者也于虛機
府州國網紀雖同德之富猶有漢津之士漢教之隆亦見西
山之夫迹地實氣意員青天皆得終始履首舉札未保是以

清風看百代，餘烈激後生。斯乃王叔之勛，古人之意焉。以作
通為文，是年王叔建世載。

按秦法唯農與戰始得入官，漢有孝弟力田，賢良方正之科，
乃將令徵辟，而常歲郡國舉二十萬口，貢止一人，的計當時
推為天下絕過百數，則考精審擇，必獲至德，自茲厥後，精五
煩庸，我聞元天寶之中，一歲貢賢，凡有數十，而門首武功，藝
州齊史，聚五雜目，百之十，遂入為任者，又不可勝紀，比於漢
代，且增數十百倍，世濟不重，陵文職，多置等級，遂至選限以
抑之手，常情進趨，慕榮達，升高自下，由進影退，固宜廉歷
方至，何暇淹留，昔績秦氏列郡四十，而漢郡四百餘，太守入

作三卿，即官出守，時邑，便且從事，闢表其文，然所可者，晉以
成效，守委斯重，則要亦崇，今之郡符三百五十，郡縣互降，復
為八九邑之復，又不得有之事，事之利病，不得專之，八使十連，
舉動皆異，地卑禮薄，每下任職，誠曰徒勞，難階起，權容易而
授理固然也，始後魏崔亮為吏部尚書，無問賢愚，以行解日
月為斷，時沈滯者皆稱其能，魏之失才，實從亮始，洎隋文帝
素非學術，益有天下，不欲推分，罷州郡之符，廢郡里之嚴，四
外一命，悉歸吏曹，統屬班列，皆由執政，則執政求吏部之職，
吏部總州郡之權，則德休國推誠，代天理物之本意，是故銓
綜失叙，受任多滋，豈有萬里封域，允沈兼淹，捨材受職，仰成

史密以俄項之周旋定才行之優劣求無其失不三譯試爾
設有司專督之道先於文華辯論之方擇於書列聲然趨尚
其沈振雅所以闡社說為制後微詞內乎射覆置指資之極
又選數之制屢例示其定限平配絕其論議或稱名考藝或
十餘分掌苟濟其不不港其法則吏部考德是作任之辭者
文詞凡士是書才之不者書列又文詞之末也此為國之本
省于人此人之相安繫乎官收欲求其理在文其任欲久其
任在少等級欲少等級在精選詳敘精選擇在此名目俾士
寡而衆二商衆始可以百吏員始可以安世庶矣誠宜詳酌
理亂詳覽古今推伏至云場正首夫或許詳古或今為其舉

有否議論其謀賞保績以考之升黜以而之按斯利弊其效
甚速宜為大政可不務乎杜氏通典

臣伏觀史論舉才行堪任升擢官高絕陛下自臨御以來虛
心在己以待天下之士之起早茅由小官而超主顯近者
不可勝數然獨欲以求賢為急誠故廣收人才無所遺棄
臣伏思自昔有為之君不借登于異代故唐虞之際亦稱才
艱剛世固未嘗乏賢而人才不可多得今陛下降由中之
詔採徒為虛文也中外所舉蓋百有餘人惟不無虛當誠未
考名實而試用之宜有可以塞厚望應明旨者臣又竊詳今
日詔意謂是才然數年以來天下之士陛下素知其能嘗試

以事而中執聞外者尚多恐其間亦有才實忠孝壯為國家
盡力者未必盡出于這個錄取而數用也漢武帝時公孫弘
初舉于朝以不稱官罷後再以賢良舉帝擢為第一不數
年間遂至宰相由是起之人固未易知而士亦不可忽何則
昔日所試或未能究其詳數年之間其才業亦各有進退陞
下更任之輩以觀其能或予之對以考其言兼收博納使各
得自盡則咸明之世無滯才之嘆不勝幸甚人十若諸廣散
天下之志不患材之不衆患上之人不取其衆不患士之不
欲為患上之人不使其為也天材之用因之揀選也洋之則
安以榮夫之則亡以辱然上之人不取其衆不使其為者何

也是有三蔽焉其尤蔽者以為吾之位可以去奪地危終身
無天下之患林之得夫無補于治亂之數故慨然肆吾之志
而卒入于敗亂危身於一蔽也又或以謂吾之資稜貴重足
以誇天下之士榮身憂戚在我我可以用坐騎天下之士將無
不趨我者則吾卒入于敗亂危身而已此亦一蔽也又或不
求所以養育既用之道而認然以為天下實無材則吾卒
入于敗亂危身而已此亦一蔽也其三蔽者其為患則同然
而用心非不善而獨可以論其失者獨以天下為無材者耳
蓋其心非不欲用天下之材特未知其故也且人之有材能
者其形何以異于人哉惟其遇事而事治畫策而利害深治

國而因安利，此其所以異于人。也。上之人，馬不能積察之，書
用之，則雖抱專愛，假禁之智，止不能自異于衆，況其下有乎
世之蔽者，方曰人之有異能于其身，猶能之在衆，其未正見
故未有其實，而不可見者也。此徒有見于能之在衆，而固未
觀夫馬之在死也，焉能離處，飲水食草，嘶鳴蹄齧，求其所以
異者，茂矣。及其引重車，取夷路，不屢策，不煩攬，一頓其轡而
千里已至矣。當是之時，使駕馬至驅方駕，則雖傾軋，絕數或
筋傷骨，不全晝夜而車之達乎，其不可以及也。夫然後驅，驅
雖與，與驚，馳則矣。古之人，君如其如此，故不以天下為無材，
蓋其適以求而試之，試之之道，在當其所能而已。又南越之

修藝，能以百鍊之精，食弱以秋鷄之勿，翻如秋考之上，而強
之百步之外，雖有犀兕之捍，無不生穿而死者。此天下之利
器，而決勝龍虎之所習也。然用以馭朴，則無以異于朽槁之
杖。是知難得天下之理，材傑智，而用之不得其方，亦若此矣。
古之人，君如其如此，于是鍊量其能，而審履之。使大者小者，
長者短者，強者弱者，無不適其任者焉。如是則士之愚蒙，卻
險者，皆能奮其所知，以勸小事。况其聰敏，智力卓犖者乎。鳴
呼，彼之在任者，其未嘗求其說而試之以實也。而生曰：天下
果無材，亦未之思也。已矣。或曰：古之人，于材有以教而成之，
之，而子獨言其求而用之者，何也。曰：天下法度未立之流，也。

先索天下之材而用之如能用天下之材則能復先王之法
度復先王之法度則天下之小弊無不如先王時矣況敢自
成託人材之大者乎此吾所以獨言求而用之之道也噫今
天下益奢焉與材吾聞之六國今從而稱說之材出劉項孟
世而等畫戰鬪之徒起唐太宗欲治而謀保陳仲之佐來此
數輩者方此數君未出之時蓋未嘗有也人君苟欲之斯至
矣天下之廣人物之衆而曰求無材可用者吾不信也

王安石對論

三代而下選舉之法何紛乎其法始得者然必失也故堯
禹之始得也人極本行也其終失也計口擊琴也辟者之始

得也人樂自終也其終失也沈觀成俗也限年之始得也敦
德養器也其終失也少或不貢也九品之始得也家舉人興
也其終失也愛憎在吏也清以之始得也名實相尚也其終
失也浮偽相沮也銓選之始得也推不外假也其終失也美
惡同流也改孝廉失之媒辟舉失之說限年失之同九品失
之偽銓選失之雜是六者之法皆足以救一時而不足以通
百世也故始終而各有得失焉今始終一切皆失者其因求
資格之法乎臣請言其弊今資格之伏于下者皆私則之也
職業之廢于官者皆格率之也士之家庶鮮壯者爭于資格
也民之用于度政恭吏者皆格之人衆也萬事之所以托舉

百吏之所以廢弛，法制之所以頹爛，決潰而不之救者，皆資
格之失也。惟天之生大將大德也，非以私予其人，將使之輔
生民之治者也。惟人之有大將大德者，非以獨樂其自，將以
拯生民之窮者也。今小人累日而託責任，君子側身而因事
任，賢者或不甘于上，而愚者使智者于下，曾不考德，不授
能，故曰：賢才之伏于下者，資格剛乏也。才足以堪其任，拘歲
月而妙之矣，力不足以稱其任，增累焉。故曰：得之失，所得非
所求也。所求非所任也。位不度才，功不索賞，故曰：職業之廢
于官者，資格劣之也。今非計歲閱而爭年勞者，日夜相聞也。
有司流一名差一級，則攝衣而爭，爭烈矣。其甚者或能黃致

而置于吾祠之前也。其行義去市賈者亡幾耳。故曰：士之寡
廉鮮恥者，爭于資格也。某而某一邑，既歲滿矣，又去而處一
州也。非以職廢至死不罷，見吏刷牙而食于民，賢者鬻死于
巖穴，而赤子不許愛其父母也。故曰：民之困于虐政者，吏者
資格之人家也。夫資格之法，起于後魏崔亮，而流行之于唐。
之衰光矣。是二子者，其當世固以算之，不待後世之訛矣。然
而行之前世，不過數十年者也。後得稱職者格，而吏之故其
志不大，今資格之弊，流漫無結，墮為常法，方且世而遵行
之矣。性者不知非，來者不知矯，故曰：萬事托弊，百吏廢弛。法
制頹爛，決潰而不之救也。惟無不無小利也，小使也，利之者



委愿而廢滯者也。使之者，是老而庸昏者也。而于天下國家，則大失也。大害也。然而擬選却者，亦以是法為簡而易守也。百石千石，不復論。故人物而輕，最功費。一又在簡，勤薄味名而授之矣。坐廟堂者，亦以是法為要而易行也。大官大職，列籍按氏，差第日月，遷然而登之矣。上下相負，而賢材去。愈速可為大患也。為今之患，誠望大綱再法，簡教其能，對以功為先。法用以才為序，次以積勳累勞者為高。叙無以深資久考者為優。迨智愚以別，善否陳前，而高第不殆。庶功不遜者，臣愿未嘗聞也。謂未嘗聞也。

臣聞政治之道無他有三而已。一曰任官，二曰信賞，三曰

罰。應語稱文王之德曰：庸、祿、威、顯。民言用其可用，祇其可祇，刑其可刑也。臣竊見國家所以御群臣之道，累日月以進秩，循資望而授任，為日月積久，則不擇其人。之賢愚而實高，任資望相值，則不同其人。無否而居重職，夫人之材性各有所宜，而官之職業各有所守，自甘得替之威，莫若辱處之賤。然授降播種，蓋主山林，豈為共工龍作，蚩言，契教五教，真陶明刑，伯夷典禮，后夔典樂，皆各守一官，終身不易。勇使之更未進去，易地而居，未必能尽善也。今以群臣之材，固非八人之比，是使之過居八人之官，連者三年，延者數月，報已易本如此，而望職事之修，功業之成，不可得也。非特如是。

而已。設有勤恪之臣，悉心效力以治其弊，鮮能未洽，積弊未
清，在上者送之，同列者嫉之，在下者怨之，當是時，朝廷或以
衆言而罰之，則勤恪者無不解體矣。嘉祐之臣，何者以誅衆
養交，以弗譽，后官未久，譽聞四達，當是時，無不爭進矣。所以然
之時，朝廷或以衆言而賞之，則英奇者無不爭進矣。所以然
者，其在於國家未名，不采實錄，文不誅意，天以名行，實則
天下鮮名以求功，以文行實，則天下巧文以遊羅，如是則為
善者未必賞，為惡者未必誅，此蓋下所以而向，故入及夜求
治，感載甚久，而天下未效者也。陛下誠能博選在任之士，不
問其始，所以進及貴序，所當為，伏有德行者，掌教化，習文學

者，特願同，有政術者為守長，有勇畧者為將帥，明於權者與
禮，明於法者主試，下至監卜百工，皆度材而較，任量能而施
職，有功則增秩加賞，而勿使其賞無功，則降黜廢棄，而吏求
能者，有采則誼寬刑誅，而勿加寬貸，如是則走不尊，勤事不
治，百姓不安，曰美不服，臣請伏而歎之，誅凡臣所言，皆陛下
耳所聞，心所察，如無效治之效，無以易此，知之非難，行之
惟難，願陛下力行，何如耳。敢昧死陳言，惟陛下裁擇。司馬
光上神宗

昔者以詩賦取士，今陛下以經術用人，名類不同，然皆以文
詞進身，考其所得，多是楚閩蜀之人，至於京東，西河北，河東

陝西五路。蓋自古爭強之場。其人沈鷲勇悍。可任以事。然欲
使治聲律。讀經義。以與兵楚閩蜀之士。爭得失於毫釐之間。
則彼有不任而已。故其得人常少。夫惟忠孝體義之士。雖不
得志。不失為君子。若德不足。而才有限者。用於無門。則無所
不至矣。故臣願陛下特為五路之士。別開仕進之門。漢法即
縣有民。推擇為吏。考行舉廉。以次遷補。或至二千石。八為公
卿。古者不事以文辭取人。故得士為多。黃霸起於亭吏。薛宣
奮於善佐。朱邑選於庸夫。張吉出於獄吏。其餘名臣循吏。由
此而進者。不可勝數。應自中葉以後。考績皆選。列拔以亭亭
兵。是時四方豪傑。不能以科目自達者。皆爭為之。積功

以取寵。試雖志高。臣益或出其中。而名卿將。如高仙芝封
常清。李元弼。來瑊。李抱玉。陳秀實之流。所得亦已多矣。五者
之用。人如江。河。江。河。所趨。百川赴焉。蛟龍出之。及其去而之
它。則魚鼈無所運其體。而視鯢魚之制。今世胥吏。牙校。皆奴
僕備人者。無他。以階下不用也。今欲用胥吏。牙校。而胥吏行
文書。治刑獄。錢穀。其勢不可廢。輒擅毀。擅一行。財。豪傑不出
於其間。故凡士之刑者。不可用。者不可刑。破巨額。陛下棟
唐之舊。使五路。廉。司。即。守。共。選。士。人。以。補。牙。職。皆。取。人。林。心
力。有。足。過。人。而。不。能。從。事。於。科。舉。者。錄。之。以。今。之。庸。勤。而。謀
之。鎖。北。場。札。督。捕。盜。賊。之。類。自。云。罪。狀。以下。聽。贖。依。舊。故。法。

使長吏得薦其材者第其功閭苦其歲月使得出任比任子而不以流外限其進至朝廷舉其異者指用數人則臺榭英偉之士漸出於此塗而毒瘡之堂可得而罷也蘇軾上神宗天下之小人所為奔走輻輳于大人之門而為之用者何也大人得其全小人得其偏大人得其全故能兼受而獨制小人得其偏是以聚而求全于大人之門古之聖人惟其聚天下之偏而各收其用以為非偏則足首蒙也是故不以其全而責其偏夫惟全者之不可以多有也故天下之偏者惟全之求今以其全而責其偏夫彼吾能全猶吾為我而已矣又何求焉昔者夫子在棠而不為異蒙之行勇敢而不為過

物之操舉而不徇其親志而不犯其君凡此者是天子之全也原憲慮而至于賈公良孺勇而至于關雲子孝而徇其親子雖忠而犯其君凡此者是數子之偏也夫子居其全而收天下之偏是以若此苑也若夫明不其亦可謂天下之全矣庶而天下不以為介直而天下不以為許剛健而不為強敦孝而不為弱此明不之所得之于天而天下之所不可望于明不者也明不居其全天下效其偏其雖曰不可異時士大夫皆喜為卓絕之行而世亦貴俊悍之才自明不執政而朝廷之間習為中道而務植于規矩士之場命力行為異者實必共笑之夫卓絕之行非主行也而有取于世致悍之才

非其才也。而有用于天下。此方之全人。所以望而收其功也。今天下幸遇之行。按件之才。舉不數至于明王之門。使以其不能而獲居于門下。賦之不肖。竊以為天下之木大治。兵之未報。爾之木量。天下之有望于明王而未獲者。其或由此也。欲普寬以收天下之士。不考其素。苟可用者。莫不咸在。雖其任。非無行之徒。亦自致于下風。而范云亦能為說。時又操以震之大德。公取人者是也。其自為者非也。伏惟明王以天下之全。而自居。去其短。而取其長。以收功于進賢。蘇軾上富公筆頓首。拜上書。某官。竊以先王之迹。去今遠矣。其可樂見者。尚存於詩。存先王養士之法。所以撫循待過之者。思慮可謂備矣。故其長自天下之材。使之咸就。則如羅萬之在大陸。無有不達。其實而接之。出於慈誠。則如鹿鳴之相呼。負其聲。音非自外至也。其燕之則有飲食之具。樂之則有琴瑟之音。將其厚意。則有幣帛。儀儀之贈。要其大旨。則未嘗不在於得其歡心。其人材既聚。列于厓位。則如棧棧之咸得。而薪之其以為使臣。則龍其江也。尤以禮樂。使其光華。皇於遠近。勞其東也。則既知其功。又不其情。而叙其勤。其以為清率。則於其行也。既送遣之。又職嚴嚴之始。生而忘其歸時之既。及其還也。既休息之。又追念其情。之憂。而及於使夫之瘁。當此之時。后妃之於內助。大臣下之勤勞。其憂思之深。至於



山礬石硯僕馬之間而志意之一至於糴米卷耳而心不在焉蓋先王之世待天下士其勤且詳如此故將周之士也魯又稱周之士也拜而天保亦稱君無下以成其政臣無歸美以報其上其君臣上下相與之際如此可謂至矣所謂玉奉其情而叙其勤者在曰壯之三章曰王事靡盬不遑將父曰章曰王事靡盬不遑將母而兵卒章則曰豈不懷歸是用作詩將母來論詳者以謂論告也君勞使臣叙述其情以宣不誠思歸乎故作此詩之詳以養父母之志來告其君也既休息之而又更叙其情如此豈足觀之上之所以接下未嘗不恐失其養父母之心下之所以事上有養父母之心未嘗

不以苦也其勞使臣之辭則然而推至於成役之人亦勞之以王事靡盬憂我父母則先王之政即人之心莫大於此也及其後世或任使不均或著於征役而不得養其父母則有北山之感鴟羽之嗟或行役不已而父母兄弟離散則有陟岵之思詩人皆推其意見於國風所謂發乎情止乎禮義者也伏惟吾君有出於數千載之大志方與先王之治以上雖三代吾相於時皆同德合謀則所以待天下之士者豈易於古士之出於是時者豈有不得盡其志抑華獨何人幸遇茲日華少之時尚不敢飾其用隨之贊以千當世之用今茲歲日衰聰明日耗今其至焉固不敢有微進之心况其少有知



狎轉走五郡。蓋十年矣。未嘗敢有半言片辭。求去郡城之任。而冀陽朝廷之儀。此輩之所以自處。竊計已在聽察之日久矣。今輒以其區區之腹心。敢布於下執事者。誠以華年六十。老母年八十有八。先母寓食京師。而華守闕越。仲弟守南越。二親者。天下之遠處也。於若令有一人仕於此。二親者。同居之親。當連仕者。皆得同行。華固不敢為不肖之身。求自比於是也。親以通里之阻。既不可仰先母而南。則非獨。晨昏承顏色。不得如其犬馬之愚。至於書問往返。並以萬里。非累月踰時不達。其白首之母子。所以義不可以苟安。恩不可以苟止者。也。方去歲之春。有此狎之命。華故以惜告於朝。而詔報

不許。屬聞有盜賊之事。因不敢解請。及去秋列職。聞之餘盜。或數十百為曹伍者。往往奴聚於山谷。桀黠無動眾。為寇首者。又以十數相望於州縣。閩之空間。莫能寧。而連延聞者。亦莫不且。且。州屬邑。又有出於亂早之民。華於此時。又不致以私計自陳。其於寇孽。屬前日之屢。或士氣。既奪。而更亦無可屬者。其於經營。既不敢以強動迫之。又不致以少縱玩之一。則論以招納。一則戒以剪除。既而其悔悟者。自相執拘以歸。其不變者。亦為士吏之所休獲。其寇首則或慮而致之。或贖而去之。自冬至春。連延皆定。學無抱鼓之警。里有室家之樂。士氣始奮。而人和始洽。至於風雨時若。日出自儀。今野



行海漫不惜朋儔市索而來償或什七此皆吾君吾相至仁
元澤覆育所及故寇羊之餘曾不蕃歲既安且富至於如此
筆與斯民享其享方地數十里此無一事繫官於此入已
備年則可以將母之心告於吾君吾相未有易於此時也伏
惟推古之所以待士之深忌勞歸之詩本士大夫之情而又
於其親遠之以即乎人心之政或運之閣下或處以閑曹或
引之近畿屬以一命使得得諧其就養之心慰其為年之母則
仁治之行豈獨存焉乎當賜於今日其流風餘化傳之永久
後世之士且將賴此其無九山之志鵲羽之凱陽姑之歎且
行之甚易而德於士者甚厚惟留意而圖之不宣以事

古之求賢者致以礼之寵以好爵享其礼命宜為其士也
而猶有三聘而不顧者有問門而不納者有踰牆而避之者
臣諫于其君而三不聽則去之其至于却也君必使人要之
年七十而致其事君不聽則必以几杖錫之猶有不脫冕而
行者有解工器而為人灌園者今日仕進之門闕寡且志不
能塞之爾科防日增格今日繁來者日甚杜之日峻猶有假
名氏以竊官號民苦塊之哀以干寵祿少者增歲以希要位
老者匿年以幸晚祿譽之徒防之懷塞其一穴一穴又決蕩
然莫之能止也今限年致仕著于今矣又患其去之不速今
于門闕以示百休而猶不知止者甚可痛也陛下盍稍補其

弊除于待士之意示之以正庶之實使衣冠者人、自重庶
範風教之美少迄于恆中字字文之節上紳字皇帝者

公非劉氏送在十之序曰東西漢之聘隨士長者未嘗不仕
卿縣也。自曹掾著史學文序長門輪則卒游徵高夫蓋儒生
學士為之。試於世情見於物則賢不肖較然。故違事不感。則
知其智化難不避財如其節。臨財不私。則知其廉。應對不復
則知其得。如此則察舉為而賢公論大矣。自此出矣。今將士
與文徒異物。史徒治文書。給所效。慙無如其始。無節。未聞
疏險。詭法。天督。皆寫。修身。安以為已。物。故無可以與善者。而
儒士學士之居於紳士。不過閉門養高。其外則游學四方。以

崇名譽。然後可以出群過人矣。而此法前世一使。即無故其
行為容舉之難矣。

自漢董仲舒對策已謂古之所謂功者。以任官稱職為美。非
謂積日累久也。然則年勞之說。自西漢以來有之矣。然未嘗
專以此為用人之法。至崔亮之在後魏。梁元帝之在唐。則遂
以此立法矣。此法既立之後。庸碌者便於應級。而并不致沉
廢。拔特者不能脫穎以出。遂至遺迴。宋璟蕭嵩皆以為非。明
皇雖從其言。而卒不能易其法。非特明皇不能易。而已。傳之
後世。理而行之。卒不可變何也。蓋守法之事。庸愚皆能之。知
人之明。則賢者亦不敢以此自詭。故也。昔者漢問東坡云。振



進士御試策曰古之欲立非常之功者必有如人之明苟無
如人之明則借地取地絕墨以求寡過二者審於自知而安
於才力者也還可講習而如楚可勉強而能惟如人之明不
可學必出於天資如蕭何之識韓信豈有法之可得者以諸
葛孔明之賢而短於知人故失之於馬謖而孔明亦審於自
知故終身不敢用魏延我仁祖之在位也事無大小一付之
於法人無賤不肖一付之於公議事已故而後行人已試而
後用錄不致求非常之功者誠以當時大臣不足以及與如人
之明也古之為醫者驗香墨色阿視五臟則其治源也有剖
胃決脾沈滯胃時之變易無其術不敢行其事今無如人之

明而欲立非常之功解俄施墨以蒙古人則其未能察錄而
欲試筆倫之方其異於操券而殺人者幾希矣然則後之論
者雖君相之用人猶以尚規矩繩墨為至則如人之事固
難以責之吏部尚書也

天下之才譬若馬然有上中下東馬上東不鞭笑而自千里
也下東雖鞭笑之不前也若大中東則在乎鞭笑而已夫才
亦何其于是今世談用人者越拘學之見則莫不曰三途並
用然而未睹乎並用之效者何也毋乃于鞭笑之道未之究
也其當以者有五一日議錄以公其用二曰試舉以厚其數
三曰議考以取其心四曰議任以要其當五曰議換按以司

其秩。今銓人大却進士則罪以能者察者中士者科貢則罪以小者簡者過能者而愚以為夫堂無進士而不宜於繁繁者乎。夫堂無科貢而宜於繁且繁者。今胡選陞之良多難治。如之何。罪界之也。胡不均而用為進士而不宜者。即處以罪者察者而不小者簡者而不為故科貢而宜者。即處以罪者察者而不為故。至於選陞難治。尤俱選以杜。其。之。而無。即。下。帶。則。除。日。一。下。而。天。下。之。才。已。半。香。故。曰。以。公。其。用。也。夫。三。選。之。務。業。已。甚。夫。使。進。士。而。無。別。於。科。而。無。別。於。貢。則。天。下。誰。復。應。進。士。舉。者。今。欲。罷。且。不。為。科。貢。其。勢。難。行。即。行。之。而。不。可。以。久。恩。請。詔。吏。行。使。者。一。以。杜。

以十分為率。進士十之六。科十之三。貢十之二。今為贖所利。率右進士。科累。而貢又甚。無是以士。舉進士。德。以。格。自。陳。而。不。思。排。揆。誠。今。科。貢。皆。無。進。士。分。贖。而。殊。誰。甘。自。棄。故。曰。議。舉。以。厚。其。氣。也。今。監。司。使。者。之。考。舉。吏。也。進。士。籍。能。其。官。予。上。考。矣。即。不。能。獨。處。之。科。貢。一。不。當。冀。下。考。矣。即。能。獨。抑。之。如。是。而。何。以。使。人。心。服。而。躍。為。良。吏。也。毋。亦。今。監。司。使。者。一。束。不。過。惟。視。其。此。之。何。如。而。著。其。考。不。得。操。或。心。有一。以。軒。軀。於。間。犬。然。良。居。下。考。者。亦。曰。上。之。人。未。嘗。薄。我。而。我。自。棄。也。各。自。非。而。無。所。缺。於。上。故。曰。議。考。以。服。其。心。也。秦。之。法。任。人。而。所。任。不。善。者。必。以。其。罪。一。之。罪。之。以。其。罪。誠。

大也。然一以任不善而任之無罰，則亦何畏而重其任也。我
國朝故有連坐舉主之條，其後史部處於責備，遂廢不行。至
倪文毅斷無行之，泰寬如判，解論當其，夫使任而善者當任
而不善者罰有差，則誰肯輕任人者。夫惟不輕任人而三途
之中，賢者不惡其不任，故曰：「誰任以譽其高也。」究之則在
乎擬按，擬按則其視天下才皆空家之役也。何至於三途
擬按，則其列天下才若銜鑑之惡也。何患於舉，夫以一
方之史至數十百人的工之擬按二人耳，擇一人以擬數教
十百人，此之謂擬擬學要操持的而取功博詳是使馬，故曰
「誰擬按以司其權也。」嗟夫古之孔子如管夷吾舉三盜，秦穆

公用由余拔盜賊，下人莫伏與，猶性。登之報，凡坐之郡國
而，不以為非，劫三道士，即如國朝黃福以貢士進，楊士
奇以儒士進，胡偃以舉人進，士何常之有，迨以庸家人，故將
庸家人自為也。迨以國士，故將國士自為也。故惡以為三途
孟州之法，試行而酌於愚之所為五議者，則亦庶乎以制羅
天下士哉。李廷紀三途孟州記。

所貴乎臨制海內，陶冶人羣者何也。天下之情，有所挾焉而
思戾，則無務以名羈之，有所鼓焉而思奮，則無務以法窮之。
有所弗贊焉而思平，則無務以氣折之。有所不足焉而思用
其所長，則無務以全求之。故舉國舉庸舉盜之事，使令使詐



使惡之言班、傳記中可考覈也。夫九德三復之徒，嘿成象，語取又左執規右蹈矩，人主誠盡得斯人而用之，豈憂天下哉。茅世非大庭人，罕蕪才詞機智豪勇之人性，用其一偏一曲，各有所主，故田仲之義也，而居敬此之登，敬無用，懸之城，崇之瓦，董尤之五兵，李斯之字畫，至于今祖述焉。此觀事思廣用人之意也，而燕簡固及班奸之說，夫治古之世，天下常靡，然無責，而其民不至于奸，此何以故哉。男子或婦人，桑老若養，孤者庇其，極極者也。四民有業，三物有訓，朝不混市，野不踰國，其教化行也。蓋世儒所稱大括，然矣。而吾則謂三代教養之法，可以禦常民，不可以禦豪傑，可使天下重紀。

法不可使法必行于天下，何者，豪傑視常民則異也。其氣力足以自致衣食而無求于人，其權仰靡，蓋與下伍，閭左為偶，而東縛于區，之禮法，是故養之則不思，教之則不訓，而聖人知法之不盡行也。于是弘薪熱之道，味網羅之日，鄉舉里選，取之非一途，事舉言揚，試之非一樹，奉璋鬯士，不以介冑，輕武夫，赤鴉大醫，不以白屋，棄寒賤士，知其如此，則惟有無聊之志，不肖之心，誰肯一旦，商養自棄者，執事曰：求才與辨奸異道，惡未見其異也。何以明之，夫奸竊大于為盜者，而周官辨盜之法，自修閭司籍之外，餘旣不盡擊也。漢湯治廣陵之近，澤一良守，皆單車片言，歸命恐復而荏，痛不久驚也。

嘗因是而考當時求才之制蓋周詳于選官漢詳于設科長
封員俗之士皆耳矜心以奉朝廷之奔走而其勢不能為
奸故其將天下有能寔之盛而無奸民之盛諫之則可定撫
之則可下也唐宋以後用人雜間許大臣許君與諸邑人等
薦舉然科日常操其權而章逢下士觀激曲辭皆得安坐取
公卿關天下哉夫之口而豪傑始有那心于城皆為敵國矣
則者憂其甚以為法第則當變才當明當惜是故學招狂謀
待以草澤遺逸之禮此富弼為京東一路言也推擇沈詹重
憚之人為吏而重牙校之選此蘇軾為河北五路言也唐蒙
右以爵祿而收權利據此王曾為嚴贛二郡言也錄用瀕海

諸侯以資擇守此鄭剛中為永嘉諸郡言也夫此四議者與
唐虞難壬人成庶補之訓不文才則謬哉而愚嘗攷之矣共
工崇伯非溫良恭讓之士也罪狀未形則聖人猶向瀛卻翼
而用之不遺絕也蓋才與奸之不相入若水火然有上木
則必不可使為奸有下才則必不能為奸有小才則善用之
為才不善用之為奸為奸而奉奔走于上則上之法行共工
崇伯是也為奸而作氣誓于下則上之法不行唐宋以後匹
夫任俠是也夫不求稱奸而求奸人之不犯法此四議之所
歸也今天下之患非庸而盛唐歟邊夫盜折北美南北將
吏惡凱之聲日夕馳闕下而危合白徒散亡騷卒聞是



度詭唱掉焚村叫囂以屢。明主內顧之憂者，愚以為此何足憂也。然竊有怪焉。前代盜賊皆仇民性，迫為奸，今歲比告，恐有司奉行。愚澤詔書，衣食非乏也，博徒遊客，推埋鼓鑄，裘馬休，豈非蓋有怨家，是為之敵也。然高五合六聚，所在如驚，智勇踴躍之人，多入其中。而朝廷曾不得其定，馬半笑之用，則豈可不深計哉。夫為奸而立，于盜則有誅與誣而已，有司之計也。奸萌未形，逆而折之用，不測之恩威，以籠致天下之豪傑，朝廷之計也。夫朝廷之計，愚生何敢與知之，而豪傑保天下輕重，則有一二可察者。荆孟洛陽天俠也，吳楚之反，馮行檢刃督半天下，而不得一劇孟，則亞夫以

為善，朱克融河北名豪也，劉德普為之于朝，而唐宰相不用，既而幽州首亂，卒失河朔，夫此二人，豈不涉六藝之塗，名不挂孝廉賢良之籍，而左掖右掖，投右重，豈可謂今之天下無若人乎。有若人焉，能守恬修，如潘園蒙穀乎，能獨項黃，獸與草木同腐朽乎，惟其權機少文，無媒以自進，銅墨小吏，得批拔而踰籍之，于是相辭，始足矚目，語難小者，豪鄉里大者，憑山海，而天下奉，多事矣。愚以為，明主在上，海內章無大奸，如古列國，彙公子，積屠責盛，庭闕中原，則其他剪者，皆可以爵祿智計籠而取也。蓋荀悅所稱遊言遊行遊俠，今群國在，有之，而遊俠尤甚，會同交結，設時投實，則斷與

為之用，駢肩結轂，背公死黨，則嗚鼓為之，草露腥裂，背打絕
批根則皇象為之使，喙鳴咄咄，武斷憂微，則閻堂為之傾，夫
人與人相度，未有能無故而相伏者，力大者將，齒堅者議，
爪剛者決，彼其以數十百人，割菹角罪而為一二人下者，此
一二人必非常人也，夫非常之人，使之不為，朝廷用而自
用，不用之于善而用之于奸，惡有惑焉，請累做四臣之策，今
縣道有司，博求所部豪猾，不得志之人，隨才驅來，或推鋒敢
死，或逞智脫兵，或家富于財而好施，或跋扈不羈，可使絕域，
諸如此類，皆羅入士伍中，一體叙錄，使之試其最舉于職事，
而耗其雄心于利權，則刑孟朱克融輩，人人皆朝廷耳目

也，何奸之能為，蓋祖宗用人，自科貢外，別有經明行修，才
識兼茂，賢良方正之科，有儒戶老人入仕之例，所以抽揚小
善，藏納細流，銷亡壯夫義士，慷慨色辭之懷，廣勵邪佞小人，
杖拭簪往之路，何至深遠也，今畫屏不行矣，雖有武裝一科，
而拘牽文義，豪傑不及格矣，愚以為寸長尺短，自古嘆之，管
仲師馬得路，隄州師蟻得水，則克言為嫌，未也如草野之專
能也，受金底安劉之績，然馬出陷澤之危，則瑕摘毛舉，未必
如延攬之多效也，皆即收整，小吏降胡，前代或以階牧，俱而
享茅土，聲殷著而不磨，則甲乙賢能之言，未必勝雜流之得
士也，呈詞以賢士起中丞，都新嚴震，直以人才登八座，其載

國史至今止二百年則累葉猷朋之日未必避草莽之多才也。半志曰：御得其道，縱詐或作使御失其道，徂許或作敵。對書生迂鄙之言，未必非山藪藏納之助也。惟執事教之，萬世百歲大程。

論叢

管子 明之所以亂者，廢事情而任無冬也。故明主之聽也，言者責之以其實，吾人者試之以其官，言而無實者誅，吏而亂官者誅，是故虛言不敢進，不肖者不敢受官，亂主則不聽言，而不替其實，故尊臣以虛譽進，其黨任官而不責其功，故愚汙之吏在庭，如此則羣臣相推以美名，制假以功伐，務多其佞而不用主用，故明法曰：主擇法以譽進能，則臣離上而下比周矣。以黨譽官，則民務佞而不在用矣。

自言能為司馬不能為司馬者，故其自以蒙其鼓，自言能治田土不能治田土者，故其自以蒙其社，自言能為官不能為



官者，刺以為門文。

韓子：人皆深則盲者不知，皆深則暗者不知，皆覺而使之視，問而使之對，則暗盲者窮矣，不聽其言也，則無術者不知，不任其自也，則不肖者不知，聽其言而求其當，任其身而責其功，則無術不肖者窮矣，夫欲行力士而聽其自言，惟庸人與烏獲不可別也，投之以器，則器健效矣，故官職者，能士之為難也，任之以事而愚智分矣，故無術者，得乎不用，不肖者得乎不任，言不用而自文，只為辨，身不任而自飾，以為高，世主雖其辨，濫其高，而尊貴之，是不須視而定明也，不待對而定辨也，暗盲者不得矣，明主聽其言，必責其用，觀其行，必求

其功，則虛奮之學不誦，詐之行不肆矣。

今世之學士，語治者多，曰與貧窮地，以資無資，今天與人相善也，益豐年，言入之利，而獨以乞給者，非刀用也，與人相善也，無飢，能成禍罪之政，獨以資窮者，非傳則道也，侈而墮者，貧而口而貧者，貧，今上徵賦于富人，以而飽于貧家，是奪力儉而興侈也，而欲虛民之疾，作而節用，不可得也。

夫視蝦蟇而察青黃，臣治不能以必知，水擊鴈，鳥陸斷，狗馬則戒獲不設，純利登焉，吻形容，備樂不能以必為，投車就駕，而觀其末塗，則賦獲不設，為吏視察，服聽，絲言，仲尼不解以之士，試之官職，謀其功，代時庸人，不設于愚智，故明主之吏



宰相必起于州郡，猛將必發于卒伍。夫有功者必賞，則爵祿厚而愈勸。進官襲級，財賞隨大，而愈沾。夫爵祿大而官職放，王之道也。

譬石千里，不可謂富；象人百萬，不可謂強。石非不大，數非不衆也，而不可謂富；象非不生，衆非不衆也，而不可謂強。能也。今商官技藝之士，并不耕而食，是地不墾，與譬石一貫也。儒俠母軍，譽顯而榮者，則民不仗典，象人同事也。夫知禍譬石，象人而不知禍，商官儒俠，為不墾之地，不仗之民，不如事親者也。夫必情自直之氣，百世無以得自圓之木，十歲無輪矣。自直之箭，自圓之木，百世無有一，然而世皆棄車射象者，何也？隱

括之通用也。雖有不恃隱括而自直之箭，自圓之木，良工弗貴也。何則？未者非一人，射者非一發也。石性堅而性如石之泥，泥性和貴也。何則？關法不可失，而所治非一人也。

今巫祝之祝人曰：「使若千秋萬歲，千秋萬歲之聲，若耳，而一日之壽無幾于人。其人所以簡玉祀也。今世儒者之說人，以不言今之所以為治，而語已治之地，不審字法之事，不察嘉邪之情，而皆道上古之傳。譽先王之成，功儒者解辭曰：「聽吾言則可以霸王。」此皆之知祀和之至不愛也。

民智之不可用，猶嬰兒之心也。夫嬰兒不刺首則腹痛，不刺產則腹益劇。若刺產必一人抱之，慈母治之，然猶啼呼不止。



嬰兒子不知其弱小者，故其所大利也。

昔禹決江濬河而民聚，九石于夏，閭閻相棄，鄰人踏營，禹利天下，子產存鄭，皆以愛訪，夫民智之不足用，亦明矣。

呂覽：知不知止矣，道者之患不知而自以為知，物多類然，而不察，故亡國，修民無已，夫草有羊有羴，獨食之則殺人，合而食之則益壽，萬里不故，漆泮水合兩泮，則為麥，澁之則為乾，金采錫采，合兩采，則為剛，燭之則為津，火溼而乾，火屠而津，類固不可推知也。小方大方之類也。小馬大馬之類也。小智大智之類也。魯人有公孫辟者，吾人曰：我能起死人，人問其政，對曰：我固能治，偏枯於吾侪，所以為偏枯之藥，則

可以起死人矣。物固有可以為小，不可以為大，可以為平，不可以為全者也。相如者曰：白所以為陰也，黃所以為陽也。黃白推則堅，且損，良劑也。推若曰：白所以為不損也，黃所以為不堅也。黃白雜則不堅，且不損也。又柔則鈍，堅則折，好折且鍊，馬河為利，矧之猶未韋，而或以為良，或以為惡，說使之也。故有以駭明聽說，則妄說者止，是以聰明聽說，則先禁無別矣。此忠臣之所慮也。賢者之所以養也。義小為之，則小有福，大為之，則大有福。于禍則不然，小有之，不若其亡也。留括者，欲其中小也。射殺者，欲其中大也。物固不必安可推也。高陽鹿將為室，蒙氏費曰：未可也。木尚土，如壘其上，必將壞。以



生為室，今惟善，故將不敗。高陽忠曰：韓子之言則室不敗也。本孟枯則動，室益純則柱，以益功任孟則不敗，罷人無科而對受今而為之室之始成也善，其後果敗。高陽忠好小察而不通乎大理也。曠勞綠耳，曾日而西走，至乎夕則日在其前矣，日固有不見也。智固有不加也。教固有不及也。不知其所以然而然，理人因而與制，不事心焉。

考課之法，漢行之久矣。今房始以是為言，而帝善之，則其所陳必有異乎人者。文文不詳，無以訂其得失。但既曰考課，則五經豈淺明，立為一定之法，使人皆可於文也。上下之間，依純相祖而後可以舉行。今房欲使其弟子二人為刺史而已。

居中通籍，為其奏事以防壅塞。及其為太守，則又請無常科。文則是以考課之法為其一家之學，而它人皆不能行。且已欲自課第吏千石以下，而不能村史課已，則依此張矣。此所以未諫職之口而救其自也。為滿罷。

信任

管子 桓公問于管仲曰吾欲使爵廢于國內屬于級得無
害于伯乎管仲對曰此誠非其貴者耳然亦無害于伯也桓
公曰何如而害伯管仲對曰不知聽害伯知而不用害伯用
而不任害伯任而不信害伯信而復使小人參之害伯桓公
曰善

聖人之道有疑有推有機是以有民有尊臣而又有腹心之
臣曰經者天下之民參知之可也曰權者民不得而知矣羣
臣知之可也曰執者雖羣臣亦不得而知矣腹心之臣知之
可也夫使聖人而無推則無以成天下之務無執則無以濟



萬世之功。然皆非天下之民所宜也。而執者又羣臣所不得聞。羣臣既不得聞。誰與知。不誠不濟。然則所謂腹心之臣者。不可一日無也。後世見三代取天下以仁義。而守之以禮樂也。則曰聖人無如。夫知天下守天下。知不能。知不能。知不能。人之知。不若。淡世之節。故汝也。不澤。豈非有也。是。以有腹心之臣。為有益。湯有伊尹。武王有太公望。是三臣者。聞天下之所不聞。知羣臣之所不知。禹與湯武。信其也。上。而三臣者。和之于下。以成萬世之功。下。而至于桓文。有管仲。狄。惟為之謀。夫。國。處。有。任。負。勿。淺。有。范。孟。夫。夫。禮。高。祖。之。起。也。大。將。任。韓。信。豈。不。彰。越。梓。羽。任。曹。參。樊。噲。滕。公。諸。嬰。游。說。諸。侯。在。

節。王。陸。賈。擬。公。至于。奇。机。客。謀。羣。臣。所。不。與。者。唯。借。使。御。法。二。人。唐。太。宗。之。臣。多。奇。才。而。委。之。深。任。之。客。者。亦。不。過。口。房。杜。夫。君子。為。善。之。心。與。小。人。為。惡。之。心。一。也。君子。有。机。以。成。其。善。小。人。有。机。以。成。其。惡。存。也。惟。志。亦。或。濟。無。也。惟。善。知。不。克。是。故。腹。心。之。臣。不。可。以。一。日。無。也。司。馬。氏。魏。之。賊。也。有。賈。充。之。使。為。之。腹。心。之。臣。以。濟。陳。廢。吳。廢。秦。民。之。湯。武。也。無。腹。心。之。臣。以。不。克。何。則。無。腹。心。之。臣。者。無。机。也。有。机。而。沒。也。夫。無。机。與。有。机。而。沒。者。譬。如。虎。豹。食。人。而。不。知。設。陷。陳。設。陷。阱。而。不。知。以。物。覆。其。上。旨。也。或。曰。机。者。劍。紫。之。君。所。假。以。薄。耳。守。成。之。世。其。要。事。机。所。安。用。夫。腹。心。之。臣。嗚。呼。守。成。之。

世能達此於如太方之世夫乎。未也。吾未見机之可及也。且
天下之變。寧伏于燕安。由文所謂子少固危。大臣未附如
此等事。何世無之。當是之時。而無腹心之臣。可為寒心哉。昔
者高祖之下。天下既定矣。而又以周勃道孝。忠孝文武帝之
末。天下既治矣。而又以霍光道孝。忠孝宣。蓋天下雖有泰山
之勢。而聖人常以累卵為心。故惟守成之世。而腹心之臣不
可去也。傳曰。百官總已。以聽于冢宰。彼冢宰者。罪腹心之臣。
天子安能舉天下之事。而三年附不置。誤于其間耶。又曰。
五藏一此。打彼。無腹心之臣。五藏一出。播千里之蕪。而誰與
守耶。今天一家之中。必有宗老。命之士。必有家臣。以開心

物。以濟緩急。奈何天子而無腹心之臣乎。逸世之君。抗然于
上。而使宰相。承于下。上下不接。而其志不通矣。臣視君如
天之遠。而不可親。而君亦如天之視人。茫然無愛之之心
也。是以社稷之憂。故不以為憂。社稷之喜。故不以為喜。君憂
不憂。君喜不喜。一人舉之。則用之。一人毀之。則捨之。宰相進
諫。畏訕且不罪。何暇盡心以憂社稷。數數。視相府如傳
舍。百官視之于下。而天子憚之于上。一旦有卒然之變。吾未
見其不顛沛而頹越也。聖人之任腹心之臣也。尊之如父。賤
之如兄弟。擢手入肘。內可起居寢食。如無不言。無不盡。
百人舉之。不加害。百人毀之。不加陳。尊其爵。奪其祿。重其秩。

而後可與享天下之機。慮天下之變，太祖用趙中令也。得其道矣。近者寇亂，分亦誠其人，然與之權，故終以見逐。而天下幾有不測之變，然則其為使之可以生人殺人而後可也。蘇洵通鑑論。

臣聞聖王之治天下，使天下之事各當其處而不相爭。天下之人各安其分而不相履。蓋天子得使，得無為而制其上，今也不然。朕執衡本非中國之大患，而母及累朝廷，是以徘徊播擻，卒不能有所立。故委任而責成，使西北不逞為未陳之寇，則中國則吾之中國，而安有不可為哉。于其之股，臣知天下之不足治也。請當當今之弊，夫天下有二患，有立法

之弊，有任人之失。二者統以而難明。夫天下之所以亂也，當立法之弊也。其君之曰，吾用某也，而天下不治，是某不可用也。又從而易之，不知立法之弊而移之于其人，及其用人之失也。又從而尤其法，之受未有已也。如此則雖至于覆載死亡相繼而不悔，豈足怪哉。昔者漢興，用秦以高治，制法峻急，禮義消亡，天下蕩然。迨後世無所執守，故賢誣董仲舒，皆嘆息以立法更制為事。後世見二子之論，以為聖人治天下，凡皆如此，是以腐儒小生皆欲妄有變改，以救世主臣竊以為當今之患，雖法令有所未安，而天下之所以不次治者，不在於法令，而在於用人。而非治之罪也。國家法令凡幾變矣，天下之不

大治其咎果安在哉。曩者大臣之議，思天下之士，其進不以
道而取之不猜也。故為之諫曰：中平而奉，取醫數之手，而法
明，無之科，是天下之吏，無功而遷，取高仕而不諫也。故為之
法曰：當遷者，有司以聞，則自陳者，為有罪，增二者，其名甚美，
而其責非大有益也。而議者欲以共等致天下之大治，臣竊
以為過矣。夫法之于人，猶五聲六律之于樂也。法之不能無
奸，猶五聲六律之不能無淫聲也。先王知其然，故存其大略，
而任之于人，而不為。而不可不察也。故曰：夫在任人而已，夫有人而不用，然用而不行，其言行其言而
不蓋其心，其失一也。古之興王，二人而已，湯以伊尹，文王以

太公，皆捐天下以與之，而後伊尹得其一身以經營天下，
君不疑其臣，功成而無後患，是以知無不言，無不行，其所
欲用，惟其親愛可也。其所欲諫，惟其警懼可也。使其心無防
顧忌，故能盡其才而責其成功。及至後世之君，始用臣之
小數，以絕天下之豪傑，故雖有國士而莫為之用。夫賢人君
子之於君，所與立以善，不切于法，世者，君子之名，雖恐地未
及，而君亦恐其地未及也。天下之知耳，冠錫之事，斷可見矣。夫
善不類一將之禍，然其狀以身試人主之威者，是亦其所
扶者不甚大也。斯固未足與有為，而況數累數之士，又之有
待而後發，苟人主不先自去其不可測，而示其可信，則彼執

從而發成度曆中天子急于求治擇用元先天下日夜望其
成功方其深思遠慮而未有所發也惟天子亦運之至其一
旦發憤修天下之利害百未及一二而衆朝喧嘩以至於逐
去曾不旋踵於天下之士所以相戒而不敢深言也若今之
勢而欲納天下于至治非大有所端擗于世俗不可以有成
也何者天下獨是柔弱而不振怒憤而不肅苟且偷安而不
知長久之計臣以爲宜如諸葛亮之治蜀王猛之治秦使天
下悚然人不歌謔非務虛其心凡此者皆庸人之所大忌
而謠言之所由興也是故先王在闕張之間而後孔明得以
盡其才情安新樂世遂仇獨然事竟而後王僅得以舉其功

夫天下未嘗無二子之才也而人主思治又如共之數相濟
甚急而相舍甚難者獨是君不信其臣而臣不測其君而已
矣惟天子一日覺然明告執政之臣所以敢爲者使知人主
之深知之也而內爲之信然茂敢有所發于外而不顧不然
雖得贖人千萬一日百變法天下並不可治歲復一歲而終
無以大慰天下之望豈不甚可惜哉 蘇軾在 人集

臣伏觀近日今題高爲安而招討使李憲高之副外議紛紛
皆云不自二府此非陛下擇才之明若此其大臣商議又曰
憲所陳請多不越由二府臣託聖詔下招討司也果有之乎
是非之間臣未易以臆決或傳之事或難盡信然若無其由

安得共捨臣職居風憲不可隱苟有聞見宜以志陳臣竊
以人君之職在於知言以言任人既難備用則先求驗其平日
之素行又考察其今日之所歸凡所行所歸已先求改則曰
功曰效從可預察自小官而至大文自大文而至大臣及夫
未預政視圖而樞要任既重矣察亦宜矣故古之知治之君
不以道大臣為善謀以擇大臣為重莫若夫道不足以簡人
君之心行不足以孚天下之衆所措事度而為論抑時教皆
外廷去之可也至於使居其職而不責以所任之事使見其
位而不責以所行之言則計定而外言得以轉勢逆皆迎而
補政之措得以侵奪夫文苟直行而不備於君為或論議

除進而不聞決於相廷則滅裂紀綱何異而共謀朝廷以為
事之大者必須會謀也今大臣詳論事之小者不欲進澤報
使小臣闡陳或忘其宛轉而虛有留難或以其迫急而不暇
詳聞大王言之出尤在謹微其初小不留神其後逆為故事
某日某事稍繁政餘已嘗不下二府某日某事不能圖務何
歸却聞外司樂便疲於一時忘祀撤於後日一欲其漸定雖
改更况於處廷休戚至重直命大臣者所以同安危而繫休
戚者也今至煩莫若邊務至重莫若將臣而有不預焉則大
臣能如其任者必皆自故莫敢安其處矣既不欲安其處則
同心同德之義巧矣大臣之蒙執者必曰每位已極矣上已

為之而又以力爭制獲專政之奉矣。大臣之不勝其任者必曰此出於聖旨。我何能哉。是與其能者為自疑之端。不才為容身之地。稽此而往。豈國家之利耶。而又居逆臣旁。勢自當爾。主是專臣。是皆同狀。未有君實好於上。而使臣得無安於其官。主愛勞於中。而使臣功倍於其下也。臣不才遠引古今以固劄言之。幸聖皇帝責謂車後。天早如地。蓋車載係於汝安乎。可謂無知責輔弼之方矣。太祖以上者解於上堂。而志近御史。此可謂善彈劾之臣矣。蓋平日不侵其所職。則後日可責以有成。臣試觀近世朝廷。所以責臣下者。王與。單臣所以自任其責者。元解二府。後奪奇強之職。寺監。優外仕。臨

司之職。豈可侵以無之。職方今之弊。在所舉除。豈可相承。上下如共。則惡結網。一秦掃之。則難。臣欲乞奉命大臣。臺謀之外。事無巨細。非姓二府者。不得地行。其乞不下兩府者。悉傳以法。其大臣或可提。若不堪其任者。速令罷免。如二府之論。或有異同。陛下總覽其成。裁斷其可而後行。庶盡帝王天下之美。大臣無誣上之咎。人人自任其責。君臣之間。各尽其道。奉承。臣論。臣放宮。二府。

臣聞聞華臣竊論陛下聖質甚美。每加於初。而聖治未能有改於他日。此由聖心所以特過羣臣者。未能顯然無疑。羣臣之所以事陛下者。亦江。自疑於未信也。臣嘗以謂天下之

慮最大而尤切者。吳甚於君臣相誑。而相過以偽。大以誠待物。之極者幾何。若以臣馬。則誰敢自足。陛下欲使羣臣人自奉。而比周朋黨之行不設。亦誰謂之說不行。則莫若事主而對之以善言。主而窮之以理也。大臣下祿。為比周朋黨。往往諧陷以蔽惑人主之聽明者。其大則欺主之執其小則欺于主之執陛下知執之所存。而臣持之。始利之所出。而臣守之。則二者之患息矣。所謂持執者。雖以羣臣為不可任也。陛下事主而不制之以義言。主而不窮之以理。一切惟大臣之聽。則執在大臣。必矣。若將不任大臣。而親訪於他臣。亦事主而不制之以義言。主而不窮之以理。一切惟他臣之

聽。則執又在於他臣矣。看。然後取諸此。以蓋故。未見持執之善也。臣以謂陛下欲羣下之不為此。則不為詭譎。莫若答之以明。而諷天子親理之所在。欲羣下之不擅權。則莫若進賢。進位。而賞當功。罰當罪也。臣見陛下即位以來。進擢羣臣。其初未嘗不崇獎優異。其後則或廢棄疎外。但不復給之耳。禮曰。進人若將加諸膝。退人若將墜諸淵。始人主之所宜戒者。也。臣竊以謂此如此。始信而終疑之者。雖其才或下不足。以備訪問。讓任使。雖或為人。所問。蒙福一開。則不得為全人。臣恐陛下持此道。不變數年之法。可以備任使者。少矣。伏願察之以唐昔考之。以理。是造。惶然。惟。事。所在。則執。散。肯。以。而。

猶私比下罔上以自逸於謀戮也。非老論君臣相說之教。

伏以推誠任人則布腹心而事上。懷德待下則顯形迹以避
嫉。腹心布則下無隱情。形迹顯則義爭至。我文古今之要。用
有利。這私而冒二者。邪矣。內舉其子而見。褒前典。亦有形迹
公而冒私者。王莽親執其忠而終成大害。是故王者察臣之
心而任之。推己之誠而信之。則內竭其心。外宣其力矣。是以
唐虞之朝。無羣臣之違。而不為比周。東漢之世。立三五之法。
而無政衰。豈推誠之益如彼。而懷疑之萌。若此。原籍卷
論誠時政

永樂至正。純問諸老臣在政地。既久。止專。忠實求餘。忠疇。推

利權。皆二十七年。忠宣尚書。丙京三十九年。而在交兩者十
有九年。忠安尚書。初尚書三十二年。文表。地。撫江南二十二
年。以故用人。理財。禮樂。征伐。諧大政。文姓。武。締。泰。其長。車
程。故。在。後。料。能。及。

臣聞興邦國之治。在通上下之情。通上下之情。在休天地之
道。故天地久而萬物生。由至和。被為。君臣文而象情。通。緣。至
誠。感。為。在易有之。上下相交。而志同。則為。泰。蓋人情。亨。通。而
至也。上下不交。而志乖。則為。否。由物情。乖。阻。而。然。也。斯道。得
失。繫。將。興。亡。稽。曰。爵。以。北。人。難。周。以。十。人。同。雖。則。自。疑。生。同
則。由。誠。至。唯。誠。與。故。乃。治。亂。無。亡。之。本。人。君。可。不。鑒。我。恭。惟

陛下以寬大之量，始定玉璽，以博孝之度，信持羣后，地用一
德，懷柔衆心，然而恩遇大臣，其間宜無一時。諫之者，博求
多士，其間宜無一懷歎之人，豈不可以一臣詐而從衆臣一
士歎而從衆士，駕以陛下慈愛所供，使微生羣臣承風，殊
少間情，獻計謀者，迎陛下之意，多有進避，明約東方窺陛下
之旨，動欲請防，日增月加，浸成其弊，於國体有損，於人情靡
安，今味眾臣蔽之大端，足以明其害而驗其失，夫揮官者，宰
輔之職，今情一失，則其涉私，故常將頌勞於親，夫夫分間
昔將帥之任，今專一事，則其異圖，故多方而加其窮，則夫
將訪者，大臣之休，今見一事，則其請託，故置客有時而不

許，接美相志，沒者士人之常，今進一善，則其朋黨，故雖
薦，不得而行矣，今邪正皆言官之職，今存一邪人，則其愛
憎，故志情不得而伸矣，死生任事者，皆以御士大夫之職，用
彼忠力乃其責也，彼之觸法，皆督吏小人之事，乾沒嘉利，乃
其分也，今待周旋忠力之人，防如乾沒嘉利之禍，然其應而
興行人物忠厚，不可得矣，一生共死，遂致弊俗，但君提於
下，抑亦臣提於上焉，故大臣提用之不專，則不敢任事，於小
臣提用之不厚，則不敢輸忠矣，得顧問者，提言之不決，則不
敢抗論矣，懷忠謹者，提誠之不達，則不敢盡規矣，慕功名者
提任之不固，則不敢專行矣，若備此不遺，是朝廷無必不可信

之士無不自任之人。君臣上下交相授受。欲天下無事。塞之
患。猶却行而求及前人也。此非陛下素志之然。皆臣下避忌
燭成之過也。夫不克周文所以基王業也。殆遠大度。漢
高所以成事。固也。雖猜多忌。魏或所以失君德也。唐太宗於
君臣美形。進而致止化之治。德宗待宰相多疑。蔽而名奉天
之亂。此數君者。皆非常主也。然而無忌克。無猜忌。則與邦至
治之如此。得雄猜。懷疑。或時失德。名化之如彼。是皆世明
驗。竊敢不得不戒之。爾。伏望陛下休天地所以交泰。而推誠
於君臣之際。監周文漢高唐太宗所以興邦。致治而圖其安。
或託武德宗所以失德。名化而防其危。必國政以校之。相安

或事以歸之。將主於屏司多士。各付所職。伏辱者執其安。平
者准其詳。陛下高拱而統臨之。宜咸福政令。則必自己出其
他人付之。有司。孰敢不為陛下盡力也。傳曰。疑則不任。則
不說。斯理之然也。以陛下今求治之心。其事在一易慮之間。
亦何憚而不為也。但慮及之。則風俗可不變。天下可亨命。治
平之風。夫何造之有。臣以愚淺。素懼油休。然病今之公卿大夫。
以疑阻相承。以戒陛下之失。故敢親終而陳之。夫志忠則
語切。而辭多。伏惟聖明不以狂惑而還其言。則死生幸甚。何
卸

竊嘗論之。君有六蔽。臣有六失。所謂六蔽者何也。智缺其自

為知也。計欲其自為當也。於是有所潛詞以為明。於是有所
旁聽以為聰。於是有所獨斷以為是。於是有所未用以為防。
如此者。則格於情而不能任。事之所寄。而權附焉。則惟其權
而併任其事。功之所載。而利附焉。則反其利。而併運其功。故
欲有所巨辨也。而見以為誦。民不然而。又以為貴也。如北者
則於於路而不能任。錫安以聽時。無凡也。而札如紫。逆勝以
隄。事無凡也。而聽如鑿。慮有所從而出也。而合世之間。或推
其叔。其實難以中覆也。以有所從外入也。而格間之間。或操
其術。其去難以往陳也。如其者。則應于勢而不能任。人土之

左右。智非管晏也。業非由夷也。新為論。智時分不及。而含恩
又無所與。論智也。使資譽。愚則情不能。而貪貪又無所與。論
無也。故桑雍之說。飽而薄。無之患。生登醫之蔽。成而竭。毫之
奸作。如此者。則或於人而不能任。夫人萬其心也。萬其智也。
故有所欲。是者水利也。而或以小害林之。故有所欲。則者猶
若也。而或以小利抗之。為之而功未成也。或以功不必成。阻
之。為之內功已成也。又以善功。皆之用人。出于已也者。或以
其私而沒之。用人而不出于已也者。又以其實。而謂之如此
者。則札於聽而不能任。謂疎虞為備。事則坦直之形。故謂呼
彼為後時。則況深之說。謂詭獸為好名。則況直之聲。故謂



比周為五黨，則若納之童，投之背，而棄其明，說漢之外，而思其衷，如此者，則非於視而不能任，此六者，明君之所不能免，而深惡情惡之主，無倫也。六蔽，祿而難後，主與克齊，平量，無形及矣，所謂大失者，何也？是非王設而不能觀，其歸利害兩惡而不能見其端，即正並進而不能決其處，毀譽雜陳而不能整其議，在望之言，以先人為主，並處之訟，以復息為勝，是才漢之疎也，而不能任，功欲其出於身，而惟恐其分吾譽也，以欲其同於己，而惟恐其有奪於己，已謀之而效，則仇而居之，人謀之而效，則謀而有之，已謀之而不效，則回而獲之，人謀之而不效，則排而喜之，是苟量之隨也，而不能任，知

其為正人也者，以是耳，而見陳知其為正人也者，以押心而見，此是非有所相成也者，則堅持其是而不能併眾，其非也可否有所相濟也者，則偏見其私而不能自抑，其可也，是惟悅之私也，而不能任，既處其國，又處其家，成則計其兩榮，而不成又恐其兩敗也，既處其君，又慮其身，得則計其兩福，而失則又防其獨禍也，三察營其虛，一隅以自解，周防備夫，剛一日以自視，是便利之圖也，而不能任有所識，以為無有所問，以為智有所治，以為名有所禮，以為本有所措，以為義有所辨，以為乾有所子，以為高者則預白其心，而惟恐人之逆吾衷也，事也預留其時，而惟恐人之諱吾衷也，是使仙之利

也而不能任以嘗試為書札以依違為應變以前却為處中以掩覆為遁避以首鼠為調停以推諉為鎮定補基於前曰彼有任之者吾何知焉吾伏於後曰吾有任之者吾何知焉是探巧之智也而不能任其六者才正所不能勉而怕札陵和之士無論也亡矣去而維世儒乃伊呂分任無不勝矣

知人

呂覽 孔子嘗乎陳蔡之間蕪美不舞七日不嘗粒晝寢相問食熟焉孔子而進食孔子得為不見之孔子起曰今者夢見先君食粟而後饋顏回對曰不可嚮者環坐入甑中黍食不祥回攫而飯之孔子歎曰所信者目也而目猶不可信所恃者心也而心猶不足信弟子記之知人固不易矣故知非難也犯子之所以知人難也

淮南子 未有功而知其賢者尤之知舜也功成事畢而知其賢者市人之知舜也為是釋及數而求之於朝律草莽之



中其失人也必多矣

仗人之相去也。若士之與石，美之與惡，則論人多矣。失此人者，若魯之於萊木也，杞林之與麋蕪也。此皆相似，故辨工取劉之似，莫辨者，唯歐陽能名其技。王工蘇王之似，若虛者，唯倚賴不失其情。

田忌去齊奔楚，王郊迎至舍門，曰：楚高東之國也，齊亦高東之國也，常欲相并，為之奈何？對曰：易知耳。蘇使中掩將，則楚餐五萬人，使上將軍將之，王禽將軍首而交耳。齊使田居將，則楚餐二十萬人，使上將軍將之，分別而相去也。蘇使田子將，楚餐四封之內，王自出將，田忌從，田居上將軍為五石。

司馬如是則王僅得存耳。于是蘇使中掩將，楚餐五萬人，使上將軍王擒將軍首矣。于是齊王志然乃使使賜子將，楚志餐四封之內，王自出將，田忌從，田居上將軍為五石司馬。蓋王中屬九乘，僅得免耳。至今王北而正頓，齊往問曰：先生何知之早也？曰：忘曰：中掩為人，能賢者而和，不能者賢不肖者，德不為用，是以亡也。田居為人，尊賢者而和，不尊賢者，賢不肖者，是以分別而相去也。賜子之為人，也，尊賢者而和，不尊賢者，賢不肖者，是以王僅得存耳。

眉睫之微，接而形于色，聲音之妙，感而動乎心，寔成擊乎十角，而商歌，桓公聞而衆之，鮑龍，宛石而登，陸，孔子為之下車，充



弁相見不違柔陰。又王莽太公不以日久故賢聖之獲也。不待久而親。能者之相見也不待試而如矣。故士之獲也。非必與之應則少。信乃知其虛也。非必與之化難涉也。乃知其勇也。舉事決斷。是以知其勇也。取與有謀。是以知其虛也。故虓虎之尾。而知其大于龍也。見象之牙。而知其大于牛也。一節見則百節知矣。曰是觀之以所見。可以言未驗。睹小節。固足以知大體矣。窮而尋賢焉

臣前日蒙奉清光親承聖諭。以知人為難。臣時倉卒以對。不盡所蒙。建福私喜。聖諭及此。則以罔待帝光。天下幸甚。夫光以神明之照。睿聖之賞。而以知人為難。故曰為舜為。推處其朝。而終無辨之。知所信任。蓋天下之事。難之則易。易之則難。先以知人為難。故林亭共勇而飛。龜之功。事世之及。易於知人。信任偏蔽。以致徇蔽者。不可勝數。臣竊惟孔子曰。不知言。無以知人。中脘曰。欺人以身。終身以道。然則知人之要在於知言。知言之方。在於脩身。而務學。學且遠見者。其言龐雜而不一。其情隱伏而難知。倉卒洎史之間。未可以試之。而見也。人主苟能首乎聖人之道。通乎天地之理。則言出而如其所指。事至而要其所歸。譬之權衡。不可欺以輕重。法度。不可欺以長短。苟為不學。而明理不明。物未則眩矣。高何人之無知哉。陛下躬上聖之賞。秉孔孟之業。固足以勉萬務。而察羣

下之情，臣願陛下益聞所未聞，見所未見，使天下之理明白，昭晰，心如定鑑，不將而不從，則賢不肖判然，君子小人辨矣，惟留神時矣。非竟論如人在發學

嘗曰：知人則哲，惟帝其難之。註云：帝克也。夫克為大聖人，仲尼比之如天，而尚未盡得如人之道，况乎居克之下者哉？自三代以降，諸侯去國，天子失天下，子孫散而為邑鎮，宗社廢而為丘墟者，皆因用小人而致之也。由是觀之，小人豈當親而用之，又豈當信而任之耶？臣以謂帝王都無職事，所以別君子小人，乃帝王之職也。然十官百職，豈盡煇帝王耕之乎？但請永任天下之事，所謂大臣者，不越十數人，不使一小人

表用於其間，制千官百職，委諸大臣，分而選之，因而漸及天下州縣之吏，莫不得人矣，故惟此紀不可得也。臣以論非應當得

天臺先生曰：余技士泗州，為理者數輩，獨念、贊之曰：世人

嘲詠學者，類為玄虛語，如中庸言思，修身至不可不知人，實矣，乃思知人不可不知天，不已玄虛耶？諸理各舉似，余曰：此儒生舊見，贊筆亦當以自發揮矣，每念贊筆職事則歎，然歎

孰少差，得一夫之不獲耳，近日私臺多以耳目寄諸贊，若評品少差，則一臨哭，与一家哭，何可念也。思知人可弗知天耶？論理曰：類終救，余曰：贊試仰觀，諸天而自着焉。今天天賦，耳、目、鼻、舌、耳、人、日、攻、皮、而、熟、精、之、天、不、見、為、吾、人、日、歸、其、相

忘於覆幘中。天不色為異何者。天無意也。諸君皆賢者。如
人之假而故蔽其賢。國人之謀而故掩其暇。可作無是夫。賴
其困人之註也。而中微有善意存。則人亦有意而舉言玉舉
至而日積焉。或間措其暇。吾耳背亦或送矣。困人之慢也。而
中微有善意存。則人亦有意而致言玉。致至而日積焉。或間
辭其賢。吾耳背亦或送矣。何者。有意故也。諸賢法天之道。而
毋意焉。淫慢兩忘。好惡不作。其於知人也。或庶幾乎。余嘗符
臺時。適歲大計。問志方。君見詩。在間。或然。嗟曰。知人難矣。
奈何。余曰。公其知天乎。曰。云何。曰。天之德正。年。今人來發
受善。遠道籍為仕。亦大難矣。苟中有王平。飾勵而極。建。然。或

誼致細。辰是猶。將立人而主。致之充也。君念及此。其家存。蒙
始天生。之心也。執此心以推當。無失矣。曰。無在無。無。厥有
故常。顧安。淨。是此。好生之心耶。曰。否。維天何嘗。養爾。故我。賴
其大德。生主於生。足故。爾。故。亦止。此也。苟徒不思於一家之
哭。而妄居於一隊之哭。足亦不能。克生。之德矣。考曰。是
吾今。而有。味乎。知天之說也。

同志官。同翰者。見。訪。余。叩之。曰。異日。若。君。當。報。求。釣。知。人。要
矣。思。知。人。不。可。不。知。天。曾。味。其。音。耶。曰。云。何。余。曰。夫。世。好。修
飾。者。多。通。方。尚。揮。霍。者。傳。孟。說。宗。澤。學。則。抑。果。敢。而。明。作。則
近。仁。孝。溫。恭。進。而。能。辭。退。其。故。後。而。沉。潛。誦。是。皆。以。已。珍。物。

滯方而有放人將有過知矣。雖夫之於羣物也并包而覆照之。悟機悟知。則刑謀之過也。參音左矣。而馬附亦然也。牛馬畜息矣。則充虧辱也。亦正負界職也。夫悟機以材以實。而利林亦足以蕩。參音以宣以權。而馬附亦可以材也。牛馬以眼以乘。則疏窮辱也。亦足以誇奇威而嚴儀節。是天無遺物。物自無棄物也。來鈞者性斷。無休。然。法天又并包而不遺。覆照而不蔽。則自能察羣材而善用之矣。故曰。思知人不可不知天。

謂下惡可與為善。可無為惡。是謂中人。故以聖人為上。仁人為上中。智人為上下。惡人為下。而其降則皆中人。謂其可導而上下也。此言才質之較也。然賴淵亞。聖與管晏並稱。則誇矣。伊傅大賢。與叔向同列。則并矣。故公伯察視。乾于老聃之沒。則非倫矣。獨曾參于游夏之末。則失次矣。其他陳叔張姜。蓋嘗非之。則是困之論人未當也。又嘗謂初切人物志。其言十二阮之業。何其詳也。蓋其說曰。清節之德。師氏之任也。法家之材。司寇之任也。術家之材。三豎之任也。三材純備。三公之位也。三才而微。冢宰之任也。賦者之材。師氏之佐也。智意之材。冢宰之佐也。伎倆之材。司空之任也。儒學之材。

安民之任也。文章之材，則文之任也。緝給之材，行人之任也。號雜之材，將帥之任也。是言任官之大法也。然子產適愛得于西門，則精粗不詳矣。樂毅保封，等于曹丘，則忠說無別矣。日趨張為復，則能史之績隱矣。名子夏之徒，為賊否，則洵之傳勝矣。其諸此類，事無不備，亦當非之。則是物之論人未至也。甚矣論人之難，而如人之不易也。惡竊評之，同之書繁瑣甚矣。使人眼昏而不知其詳，然其論將賢之大數，則可未已。初之書，則于大道，使人拘其說而誤其非。如其論任官之大法，不可為已。若人者，會道而推廣之，則知人用人之道，豈外是哉。

用人之途有二，曰材，曰品。觀人之術，亦有二，曰詢，曰考。言品必積久，然後定。材必應事，然後徵。而國家用人，常于其無微不至之先，豈而決之，故有一時賢之，而平日未必賢者。有一時能之，而他日未必能者。然且論賢以事，而材能以言。以一日之事，而舉之為終身之德，以口吻之談，而信之為筋力之任。此似賢似能者，所以充物，而其賢真能不可得也。古之言曰：賢者在位，能者在職。賢者世不過數人，而能者比肩是故。能者宜多，賢者宜少。自名定之清也。賢者多而能者少，無事則常見賢者之多。臨事則又見能者之少。故或以賢者而任能者之事，以無能者而置賢者之名。其始也，賢不替能，不

能麗雖而不可辨終且併其實與能而沒之甚矣觀人之不
可以無術也善相人者合形而觀神蕭衣冠矜顏色而沒觀
則其神虛矣甚然相者與所相者而不意而遭則其神華靈
而貴賤壽夭之微可逆觀也今之相士也不然舉區之定
法定于天下而令人得膏飾以收觀固已疎矣又揭其幟而
徑其途虛名之士驟述而進前可進而後可避進獲利而退
不失其名譽之故人以所錫寶璫而蒙首以飾執與辨美醜
哉故相士之要在神相神之法在天粹然之遺與夫介然意
表之事意者神之文也動于意則覆于神而意之偽不可勝
窮也人莫不愛身重生而樂逸無意之所激有損其身而不
顧者意之所慕有若其身而不詳者矧况其他乎觀意之觀
易矣蓋易洞有所至必有兩不至而神無不在者也有不至
之意必不能直覆其無不在之神而吾從其際觀之非未觀
未蓋之先則既衰既凋之後而神者已告人矣則彼之逃我
也少而我之得彼也多矣昔者堯之于舜湯之于伊尹所謂
興以天下而不究者也風雨之弗違與一介之不取乎太
父庸人之細事而以上君與相不已過乎豪傑之士有經
十乘而爭然聚者彼其神不空而意又有不及闕也惟豪傑
之士所不及闕而聖人之神見矣然則顯大之迹象人之觀
聖人也而部細之發則聖人之觀聖人也後之用人者其詳



如料日微辟之典考功謀能之法中正九昌之條舉官連生
之令廢不用矣而賢不肖能否益混蓋從其所膏飾者觀之
視其粗也則亦有明哲之士開微英典捷得奇中操約而鑿
不美如明問所及者豈真有隱秘術哉無亦以神照之而得
於其所不意乎是故觀之易忽以知神之字觀之易驚以知
神之定觀之易悔以知神之取觀之易忽以知神之周察觀
之辨也其辨鑑之如賓白羊以為仁而舉之滄臺子羽之居
武城也行不由徑子游以為賢而祿之太田野道路豈為察
之池哉所謂觀之易忽以知其字者冀缺子羽是也明于得
喪之故者不可陽以成歲連于內外之分者不可動以貴賤

披執墮而行不類唱落而色不變是真能審去就齊乎速者
也所謂觀之易驚以知其定者孟敬孟嘉是也賈禱對更無
休而東掖決其辨賊譚安沘海過風進舟不止識者審其能
鎮安潮野所謂觀之易辨以知其暇者賈禱謝安是也袒溫
之伐蜀也譚者咸謂地險難入而劉恆獨曰必克以薄得如
之也謝安之禦秦也衆論互有異同而桓廷獨曰必能立歟
以任優優知之也所謂觀之易忽以知其周者桓溫謝安是
也凡物之情皆安其家而不要其僑故諭者之莊也貧者之
謹也臨者之武也暗者之智也不能者之任也五者皆意之
屬也屬於意者其神不詳也不待人之叢其藏而彼固能



甚矣何也此五者皆僞而不家故也吾未其說魁之所迫而
祭之未有不密者也由此觀之則其賢真能者可以捷得而
彼擅魁壘之事雄汪洋之談高顯白之名以竊賢能之似者
舉不能亂也今天下賢材甚多何莫以之濟報亦不少其最
相謬者一人之身也而有賢能極其廉其食其能不能爲
暴未驟而彈車隨人此一灰也又一人之身也與者乎不與
者乎合賢不肖能否之名兼有之曹分敵應而亦定此二灰
也又一人之身也舉天下群鳥舉之必舉天下群鳥非之又
口羣鳥言之而心羣鳥非之則愈不可解此三度也而又難
言者寬於與人而刻於論人做人以難副之名而絕人以易

改之過賢與材是不易稱之名也則一舉而舉之立談而
捷得之此不亦過寬乎比其論人則好為刻嚴而扼喉有加
夫過誤之間古有因而賢人者虛承慶為常伯得清者于容
色間考中上此觀人之法也令人不韋而入於過誤豈枉不
能原且隨而排之矣有此四度而欲衡鑒群品不亦難哉恐
以為今所患獨在忌諱太多拘掣太甚能分別而不敢分別
可以用舍而不敢用舍雖不用神照之而意自不掩一詢事
考言而已得之矣言而能也吾取其言不違與其能又以事
授之當其詢事不得接言之能以自禁也事而賢也吾取其
事而不違與其賢又以授事微之當其沒事不得授已事之

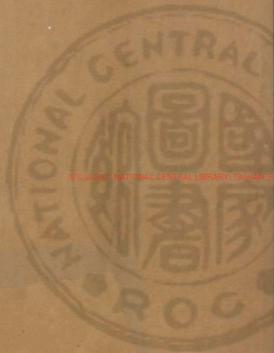
賢以自崇也。使言與事贊與能。二者各端其際。相為參驗。而
不相為通假。則贊矣。夫人之難得也。有守者未必能為。而有
為者未必有守。以守之者行而求為者。則為者窮以為者之
任。而任守者。則守者太窮。今尚賢之風日盛。而使無之道未
詳。故似賢者多。其能者少。能者既少。勢不得不使賢者。故說
寡能者之效。而又失賢者之用。謂宜去其流俗拘泥之說。以
蒐似僕不羈之材。使不肖之能與不肖之賢。各歸其所。而盡
其用。此當今之要務。而明問所未及者也。執事以為何如。



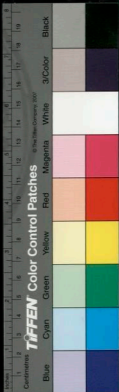


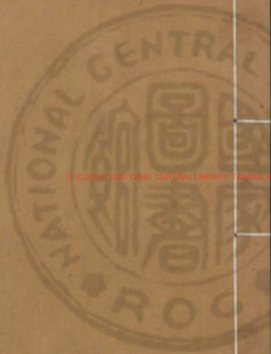
2012 IN 2012 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





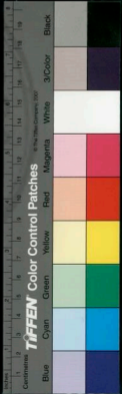
國立中央圖書館藏





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P.O.C.

+





304771 v.11



萬壽齊華卷十

任讓

君子之為善，非特以適己自便而已。其取于人，也必度其人，之可以與我也。其予人也，必度其人，之可以受于我也。我，可以取之，而其人，不可以與我，君子不取。我可以予之，而其人，不可受，君子不予。況為己慮之，又為人謀之，取之，必可予，之，必可受。若己為君子，而使人為小人，是亦去小人無幾耳。東漢劉楨讓其弟荆，而詔聽之。丁鴻亦以陽任讓其弟，而其友人鮑叔責之，以義。鴻乃就封，其始自以為義，而行之，其終也，知其不義，而復之，以其能讓之，知其始之所行，非詐也。此范氏之所以賢鴻，而下性也。其論稱太伯，實未始有其讓。



也。故太伯稱至德，伯夷稱賢人，及後世徇其名而昧其致于
是。詭激之行興矣。若劉愷之徒，謀其弟，使弟受非服而己受
其名，不已過乎。丁鴻之心，主于忠愛，何其終悟而從義也。范
氏之所贊者，固已澤之矣，而其本盡者，請得舉其說。夫先王
之制，立長所以明宗廟，宗所以防亂，非有意私其長而沮其
少也。天子與諸侯皆有太祖，其有天下有一國，皆受之太祖
而非己之所濟專有也。天子不敢以其太祖之天下與人，諸
侯不敢以其太祖之國與人，天下之通義也。夫劉愷、丁鴻之
國，不知三子所自致耶？將亦受之其先祖耶？受之其先祖而
傳之于所不當立之人，縱其弟之親，與雲人均耳。夫吳、太伯

伯夷，非所以為法也。太伯將以成周之王業，而伯夷將以訓
天下之讓，而為是說，時特異之行，皆非所以為法也。今劉
愷舉國而讓其弟，非獨使弟受非服之為過也，將以壞先王
防亂之法，輕其先祖之國，而獨為是非常之行，考之以被純
之以法，而愷之罪大矣。然漢世士大夫多以此為名者，安頓
桓靈之世，士皆反道矯情，以蓋一時之名，蓋其弊始于西漢
之世，韋玄成以侯讓其弟，而為世主所賢，天下高之，設漸以
成俗，復常而陷易者，世以為無能而權之，則丁鴻之復于中
道，尤可以深嘉而屢歎也。蘇軾謂愷、丁鴻執賢論。

吾觀盛世君臣僚友之際，何其相得，顧而相信篤也。其君與

大臣合而無二三也。其大臣與百執事合而無爾我也。其大臣百執事與天下國家合而無顧慮也。爵祿名位懸于朝廷以朝廷之官、天下之才、何必在人、亦何必在己。進退出處關諸天下、以天下之心、處天下之事、何必于任、亦何必于讓。此蓋臣之上、忠貞事之先、軌而伯為伊尹所以為萬世立極也。夫舜之命禹則讓矣、授契之傳當無出禹上、而禹何以讓、惟將洪范始開天下多故、譬之治室、然葦工未鳩、葦材未具、而口一身任之者、無是理也。尹之相湯則任矣、仲虺之論、豈其無可讓者、而尹何以不讓、惟將易喪興嗟、民朝夕急、譬之拯溺、然寒冱濡三、惟力是視、而曰待人為然、是理也。故禹

之讓也、其所以任也、尹之任也、無害其為讓也。蓋任與讓未嘗出于二也。世降而下、而此兩端者、始分矣。原李之為卿也、讓于狐偃、讓于先且居、世句、韓起之將也、請從伯游、辭以趙武、陳蕃、深太尉、則曰不憊、不忘、不如胡廣、七政五典、不如王暢、文武燕寶、不如李膺、羊祜、諫問所、則曰東節高亮、不及李喜、李身寡欲、不及魯芝、臨政必簡、不及李胤、書稱推賢讓能、庶官乃和、則諸公近之、而餽之三德、摯之三賞、皆民舉也。襄其最優乎、以廣本色、竭詞取容于世、而苦困悅而舉之、以厭國是、讓則讓矣、而所舉亦大不任矣。平羌之役、趙克國、請自將、而先零服、非蔡之師、張虔請自督戰、而先濟會、澧淵之寇

寇準獨主親拒承制專決而中國之氣伐汴京之圍李綱獨
誥和議一意用兵而南渡之社稷存易稱王臣塞、匪躬之
故則諸公有焉而不貪小利當為後法忠臣之慮斯固遠矣
克國其最難乎準誠有社稷功乃顧震而矜之以藐同列任
則任矣而自處亦大不謙矣蓋古之謙與任出于一而後世
修士至謙村士主任立功之士主任立名之士主讓于是讓
與任相歧而為二雖無彼固未嘗飾其不讓者為讓而持其
不任者以任也有所辭無所取之謂讓古夫矜于心讓于色
恬于勢銳于名則是以不讓者為讓而君子不為讓矣有所
負無所覩之謂任古夫喜于有事矜于料事求于生事昧于

成事則是以不任者任之而君子不為任矣君子之所謂讓
者有四所謂任者亦有四有度德不如而讓者有度才不如
而讓者有度則同心也則共濟欲以相援而讓者有進則不
足退則有餘善用其短而讓者故辭于強之招蓋上卿之讓
則讓班也惟君之訓惟二三子之力則讓功也治內不如種
治外不如義則讓事也率與人以分過不代帥以受名則讓
名也四者乃真讓已有度其理當為而任之者有度其才可
以為而任之者有度其時其勢可為而任之者有其時其勢
已無可為猶且不避而任之者故公家之利知無不為則無
間難易也或夜匪懈以事一人則無間勞逸也恐將歸已忘



將離歸則無間恩也。苟利社稷死生以之。則無間險夷也。四者乃真任已。世之治也。其君子自以為不足。其故也。自以為有餘。世之治也。其君子以天下事為重。其故也。以一身事為事。以天下為事。則任以一身為事。則不任。自以為不足。則謙。自以為有餘。則爭。爭之始。猶曰。身事也。爭事不已。則併。功伐而爭之。爭功不已。則併。權勢而爭之。爭之而得也。則撓。其吮背而奪之。爭而不得也。則設為機穽。以拊之。始于爭事。卒于爭利。固勢之若至者也。不任之始。猶曰。畏事也。畏始。爭之難。則託為高。璜以避之。畏復。事之難。則假示不學。以諉之。成典。收未分。而陷其屬已之。則唱為異。同以阻之。成與敗已。

分而惡其形已也。則持其短長以爭之。始于畏事。終于妬能。亦勢之若至者也。而又有巧于此者。則以古人任事之心。移之于官。以古人讓官之心。移之于實。將為名高。則讓之。將為厚利。則任之。陰為名高。則陰以任。而陽讓之。始為名高。終為厚利。則始以讓。而終任之。利大害小。則託之。利小害大。則去之。無利無害。則漫為之。以塞觀望。而曰。我無所冀也。有利有害。則少嘗之。以卜可否。而曰。我無所避也。得官。官。則曰。何足與治。吾任其大者。而當艱危震撼之衝。則當縮。不敢進也。辭受取與。則曰。何足傷。吾讓其大者。而度去就。進退之界。則內戰不能斷也。嗟乎。三代而下。世習何其餘。

耶則豈非君臣僚友之間物我町畦。伏願慈氣。有不能相忘而相信者。此任與讓兩無當。而兩無佐于國家之急難。茲執事慨然。欲竭世勳。優旌天下。以純臣體國之誼。愚以為純臣之誼。辨其為國與否而已。一身之中。手持足行。無所不從。使而不言任。為一家之中。兄弟弟。無所不揖避。而不言讓。為此無他。一體故也。今朝廷之臣。孰非一體。何人何我。何任何讓。乃上下人我之間。不勝彼此形骸之隔。而沽。談任讓之名。以為者。其非純臣之誼乎。純臣者。其視天下國家猶一身也。其視君臣僚友猶一家也。故其舉思慮。志益所以讓也。即獨和獨慮。雖衆議無所用。我度其贊人度其違。亦何尤

非讓也。決大謀。定大議。所以任也。即弗躬弗親。而舉賢者。以自代。我故其端。人竟其事。亦何莫非任也。協恭和衷。師濟濟。所以讓也。而此等彼茲。彼可與否。如五味不同。而和。八音不同。而諧。則雖無讓之名。可也。鞠躬盡瘁。殫益執掌。所以任也。而考成持重。坐鎮難俗。標無事之智。實不可見之攻。則雖無任之名。亦可也。故所貴乎大臣者。惟其心之純。然為國而已。其心果純。任可也。讓可也。即不必于任。不必于讓。亦無不可者。彼其君臣僚友之間。合也。苟無是心。則讓為近名。任為近利。離取古人之已事。而一一踐之。偽乃滋長矣。彼其君臣僚友之間。離也。故上下人已合。而無間者。任與讓所由出于



一也。有間矣而其離也不勝其合。任與讓所由出于二也。問
有合焉而不勝其離。不任不讓所以歧而二也。雖而無復合
夫而外示以合之跡。轉移于任讓之間。假近似者以濟其私。
不任不讓之極。所以併而一也。故夫離合之端。醇偽之首。千
載上下可覆說也。故惡于執事之間。而深有感于古今君臣
際友之際也。萬曆丙戌余次任

邪正

臣聞士不忘身。不為忠言不避身。不為諫故。臣不避身。抑切
齒之禍。敢冒一人難犯之顏。惟賴聖慈。幸加省察。臣伏見杜
衍韓琦范仲淹富弼等。皆是陛下素所委任之臣。一旦相繼
而罷。天下之士皆素知其可用之賢。而不測其可罷之罪。臣
職雖在外事。不審如然。臣竊見自古小人誣害忠賢。其識不
遠。欲廣陷良善。則不過指為朋黨。欲搖動大臣。則必須証以
專橫。其故何也。夫去一善人。而衆善人尚在。則未為小人之
利。欲盡去之。則善人少。過難為一二。求瑕。惟指以為朋黨。則
可一將盡逐。正如大臣已被知遇。而蒙信任者。則不可以他



事物拉惟有專權是人主之所惡故頂此說方可鎮之臣科
杜衍等四人各無大過而一時盡逐富弼與仲淹委任尤淡
而忽遭離間必有朋黨專權之說上惑聖聽臣請詳言之昔
年仲淹初以忠言議論關於中外天下嗟士爭相稱慕當時
姦臣誣作朋黨辨難辯明自是日陛下權此數人並在兩府
察其陰事可以辨也蓋杜衍為人清慎而謹守規矩仲淹則
快廓自信而不疑韓琦則純正而費直富弼則明敏而果斷
四人為性既各不同惟皆端于盡忠而其所見則各異故于
議事多不相從立如杜衍欲深罪滕宗諤仲淹力爭而寬之
仲淹謂吳玠必攻河東請急修邊備富弼科九事力言吳玠

必不舉立如尹洙亦號仲淹之黨及乎水洛城軍韓琦則是
尹洙而非劉滂仲淹則是劉滂而非尹洙此數事尤彰著陸
下素已知者此四人者可謂公正之階也平日間居則相攝
美之不暇為國議事則公言違爭而無私以此而言臣見行
等其得漢史而謂忠臣有不和之節而小人說為朋黨可為
誣矣臣聞有同之叔誠非陛下之得事也臣竊思仲淹等自
入兩府已來不見其專權之迹而但見其善避權也夫惟得
名位則可行政行權之臣必貪名位自陛下召琦與仲淹于
陝西琦等謀立五六陛下亦召之至如富弼三命學士
兩命樞密副使每一命未嘗不懇讓者愈切而陛下用之愈

堅致天下之人所共知也但見避讓太繁不見其專讓會位也及陛下既不許辭方故受命然猶未敢別有所為陛下見其作事如此乃開天幸君而賜生授以紙筆使其餘事然衆人誦讓不敢下筆爾等亦不敢獨有所述因此又疑取慈出手語指定姓名專責其條列大事而行之禍幸連回迄及一月方敢略略敘事仲淹老陳世事也知凡百難益更張故其所陳是在遠大而多若近後但欲漸而行之以久無皆有執剛性惟執然亦不敢自以意見但衆祖宗故事請陛下擇而行之自古君臣相得一言道合過事而行更無推避弼等蒙陛下堅意委任督責丁寧而猶遲緩自疑作事不果然小人

乃謂而曰專讓者空不謀執至如兩路空撫國朝置遣大臣況自中國之成近年不謀故元昊規逼一方而勞困反于天下北虜乘營遠盪而動其善奸僥倖有背國祖宗之言陛下憤耻推深但以邊防無備未可與爭屈志實和誠莫大之存弼等見中國累言侵陵之患感陛下不次進用之恩故各自請行力思雪耻浴山脩海不辭勤勞欲使武備再備國威浸振臣見弼等用心奉欲尊陛下威權以崇四夷未見其優讓而作進也伏惟陛下睿也臣明有知人之聖陛下能看洞達不遺故于十官百許之中親選得此數人一旦罷去而悅奉却相質于內四夷相質于外此臣所以為陛下惜也伏惟陛下

下聖德仁慈保全忠善遠去之跡恩禮各優令仲淹四路之
任亦不輕矣願陛下推絕羣誇委信不疑使盡其所為猶有
裨補方今西北二虜文事未已正是天興陛下經營之時而
獨與琦童可置之閒廢伏望早辨諂巧特加委任則不勝幸
甚臣自前歲召入諫院十月之內七受聖恩而致身兩朝常
思榮寵至深未知報效之所舉和學道說巧而此士惟去朝
廷乃臣忘身報國之時豈可紙言而避罪敢竭愚智惟陛下
擇之

此乃行論杜韓忠宣語

臣竊信是非之心人皆有之古之聖王以百姓心為心故朝
廷之所謂是非者乃天下之是非也是以國是之說其文不

載于二典其事不出于三代雖楚莊王之所以問孫叔敖者
乃戰國一時之事非堯舜之法也然其言曰夏桀商紂不究
國是而以合其私合者為是不合其私合者為非則是孫叔
敖之意亦不執以私合之利而害天下之公是非也若夫私
合簡擇一以私竟合我者是善我者非此楚莊王之所不取
也豈聖賢之所宜哉

陳增論國是

且自京下用事以來宰籠為司天下之士處要路得美官者
不下數百千人其間才智藝能之士可用之人誠不為少彼
皆明知京下負國欲逃心自新捨去私門顧朝廷未有以招
之耳臣謂京在朝廷則此數百千人者皆指為蔡氏之黨若

宋去朝廷則兵數百千人者皆為朝廷之用所以消合朋黨
廣收人才正在陛下求於去宋而已此非臣之臆說乃神考
已用之說也熙寧之末王安石善惡御謬乎以後天下之士
分為兩黨神考患之於是自安石既退忠御既出之流不復
用此兩人而兩門之士則皆兼取而並用之也嘗時天下之
士初有三黨呂黨而朋黨之禍終不及於朝廷者用其術耳
今陛下留京於朝廷而欲收私門之士是猶不去李昱錢鏐
而欲收江浙之士也不亦難乎任伯雨論蔡元不答也

謀欲廣斯欲獨阻不可為計而附者不可不詢謀欲衆今
欲一議論不可執此令而致令不可不詢議論議論而可以

挽攻令則以舉為實以毀為罰下務交而不求合于公法則
黨同伐異之論多而成功少矣攻令而不詢議論則用未必
賢賢未必用上行意而不求合于公論則集思廣益之效少
而議論轉多矣故欲興事功當省議論中公曰為治不在多
言顧力行何如耳言者而力行可變也欲省議論當廣忠益
王仲淹曰議其盡天下之心乎天下之心盡而議論可省也
蓋自古議論多成功者少莫如宋宋之士大夫隨時論事而
爭者三其論人而爭者遂與宋終始所謂三者曰議禮曰議
法曰議和戰而所謂與宋始終者則和正之辨也就邪正言
之心沒有四有因議論而明有因議論而生有因議論而爭

有曰議論而成何以明其然邪夏竦之嚴也韓琦范仲淹之
相也前此邪正未明也自歐陽修蔡襄之論而賢拙進不肖
始退天下始屹然于邪正之辨此之謂邪正固議論而實
易之攻蘇軾劉闢之攻程頤頗與軾吾知其為正人也然而
欲以此為邪此亦以彼為邪是原未嘗有邪正之辨而辨者
強正邪正也夫之謂邪正固議論而生司馬元王安石與兩
人者行相若也名相慕也一以為豐熙一以為元祐吾終不
謂安石為邪人而力引評邪之黨以摛善類爭則議論為之
也此之為邪正固議論而爭元祐之黨未必皆君子而人持
君子之論豐熙之黨未必皆小人而人持小人之論前此邪

與正未成也一涉其津涯而遂不能自還此之謂邪正固議
論而成蓋天下不可無邪正之辨而不可分邪正之黨爭愈
疾辨愈強則君子之氣稍薄而小人之術愈工何以明其然
耶天下有盛世之君子有叔世之君子落：得：如玉在璞
盛去之君子也故：鐘：如必費例叔世之君子也故君子
有品流而小人有差奇有慶曆之君子有元祐之君子有豐
熙之小人有宣和之小人君子之氣漸少含著而漸薄小人
之術愈無忌憚而愈工則亦議論為之也故邪正之辨固之
以明者議論也邪正之黨固之以正以爭以成者亦議論也
使君子有所依小有所畏者議論也使君子之氣稍薄小

人之術愈工者亦議論也故李沆嘗言判病善論判病者也
實言蔽而事理乃見也吾以為沆之心即司馬光請開言路
之心也韓琦不欲分白黑善分別白黑者也辨言息而邪正
乃明也吾以為琦之心即趙抃分別君子小人之心也大抵
宋之大弊以同異為好惡而所以好惡為邪正以聞見為謀
論而即以議論為政事不賢者以辨口濟其私心而又加之
以巧心腹者以正論濟其公心而未忘其為成心夫以小人
之巧心伺君子之成心則君子不能無過而小人不患無辯
是以士論愈爭而愈不定人主為聽而為不當也嗟乎何獨
宋哉今天下議論何其紛也朝端未嘗有新舊法士大夫

未嘗有甲乙黨而大以小位意見分而為兩言事任事議論
分而為兩造數年未嘗息者何也蓋天下之事皆起于議之
不平而成于心之有己今有法于法未見其便不便也此指
為利則彼指為害見其害者指之而不能無過正見其過正
者正之而又忘其指枉者指枉者指枉者爭乎未有己
也今有人于此未見其賢不賢也此以為賢彼以為不賢此
申其說而以為大賢彼激其忿而以為大不肖稱賢者稱不
肖者稱大賢夫不肖者爭而未育己也此其心皆始于有己
既已見己則復有人既已見人則復有同異同異生異異浸
生同浸轉糾纏無有窮已譬之秋蓬從根生株從株生葉及



古甯既落而根株枝葉一無所有執事試現數年以來士大夫所為紛紛者身國家何法何事孰采人有議論而無成功今人有議論而無議論且天下有大患三而女之所爭不與焉夫事有當然有所以然今一舉也無論當否而先指所以為者云何一言也無論當否而先指所以言者云何中則為察庶不中則為竊狹使天下之人相伺相疑用其心于香莖所以然之地愚以為此世道之憂也漢有南部北部而後中人乘之宋有洛靈蜀黨而後小人乘之君子與君子爭而敗之道也士大夫與士大夫爭而殺之術也故奸人者嘗欲令天下之事天下之事計人之利也今中外幸而無若人有

之士大夫不得安枕非矣愚以為其精神之憂也夫人臣之通于人主惟有章疏而人主虛心委政于士大夫者正以相信相重之一念耳今相攻相殺而求當爭國事也一再至而殺三至而厭矣人主所最忌者非專則擅而下達以相詆人主據是心不復信大臣大臣避是名也不敢復任事夫人主所最忌者非沽則矯而下適以相詆人主據是心不復信群臣群臣避是名也不敢復言事矣使天下之人避嫌如贖避惡如毒況如水中之木而莫敢自登愚以為與國家之憂也然則議論亦可以者乎曰議論可省也而為者議論之說者非所以省議論也衆定有心不可得也衆定有口不可變

也為之說曰清言路果遂指清言路為議端為之說曰成越
組果遂指成越組為議端且天下謀論何常之有異之而
適以同同之而適以異者有愛之而適以害害之而適以成
者有議雖工而無當亦有用雖無當而不可不存者事有難
而非正亦有明知非正而不得不容者解紛者不控據故開
者不持戰爭不可以息爭謀論不可以勝謀論勝之不如息
之易也息之不如用之易也執事之弊當以質執事之
弊當以重執事之弊當以平故議論之弊當以政事如以為
議論而已則今之議論固已多矣如以為政事則今之議論
吾猶以為少故發教登耗何以聲之甲兵強弱何以振之役

頃時重何以寬之執事巧法何以正之事不及我何以待之
事已及我何以處之上下彼此相維接交彼此相質建議者
以此考究聽言者以此責成使眾人謀之而我因以斷之使
眾人議之而我因以令之事不斷則患謀多事至而新謀之
多不多皆吾用也今不一則患謀多令布而一議之多不多
皆吾用也其言非其人是吾用其人之言不當置之可也
其人非其言是吾用其言心之有巧為與無所為置之可也
成敗質之無理邪正器之人品是非竹之公論紀綱據之
朝廷舉策幅綸而我為之觀衆據低昂而我為之據考言於
建言之時則事為之的論功於成功之後則言為之符無所

謂同亦無所謂異無所謂合亦無所謂不合非惟無合不合
亦且無人非惟無人亦且無我不惟不禁其言亦且責之以
言不惟責之以言亦且責之以實責之以實則賢而謀者效
賢而議者效則不賢而議者蝕矣責之以實則人請求于職
之內請求于職之內則無礙及職之外矣故下焉者與其以
議論為職業不如以職業成其為議也上焉者與其以政爭
持議論不如酌象論以成其為政也我為君子又使天下為
君子則吾寧使君子之氣尊無使其氣薄也無為小人也使
天下無為小人則吾寧使小人之術淺無寧使其術工也要
之任天下事者以實心主天下事者以虛心持天下之議者

以平心既以平君子去其成心亦以平小人去其巧心則天
下復何事之有雖然所謂平者賢不肖各得其平之謂也深
山大澤咫尺千里而從謂之曰地平也水激波極高下相臨
差以尋常而從謂之曰水平也君子用小人舍賢者逆不肖
者進而無謂之曰政平也故所謂平者君子小人賢不肖各
得其平之謂也若夫賢者並用抑止並收務以調停其間而
謂之平則是中庸國之所謂平而非吾所謂平也

朋黨

宋仁宗增置諫官以歐陽修等為之蔡襄善言路聞而慮正
人難久立乃上疏言脩等三人忠誠剛正必能不言臣恐邪
人不利必造為奸名好進彰君過之說以惑天聽願陛下察
之母使有好諫之名而無其實情每入對帝必問孰敢言
所宜行既多所張弛小人翁：不便修慮善人必不厭毀為
帝分別言之初范仲淹之貶既州併及尹洙余靖皆以直仲
淹見逐群邪目之曰黨人于是朋黨之論起修乃進朋黨論
以為君子以同道為朋小人以同利為朋皆自然之理也然
小人無朋惟君子則有之蓋小人所好者利祿所貪者時貨



當其同利之時暫相室引以為朋者偽也及其見利而爭先
或利盡而又相賊害惟兄弟親戚不能相保君子則不然所
守者道義所行者忠信所惜者名節以之修身則同道而相
益以之事國則同心而共濟終始如一故為名者但當避小
人之偽朋用君子之真朋則天下治矣備論事切直人視之
如仇中獨變其取言爾侍臣曰如歐陽修者何處得來

歐陽子曰小人欲室人之國必造朋黨之說嗚呼國之將亡
此其故與禍莫大于此之移人而君莫危于國之有黨有黨
則必爭則小人者必勝而社之所存也君安得不危哉何
以言之君子以道事君人主必敬之而小人唯予言而莫

予違人主必狎之而視察者易聞而視者難察也而君子者
不得志則奉身而退禁道不任小人者不得志則微俸淺用
唯怨之報此其所以必勝也蓋嘗論之君子如嘉禾也封植
之甚難而去之甚易小人如惡草也不種而生去之浸著世
未有小人不除而治者也然去之為最難斥其一則援之者
衆盡其類則家之政息也深小者淺用而肆威大者得志而
竊國善人為之掃地世主為之屏息譬之斷蛇不死則寃不
覺其傷人則愈多矣齊田氏魯季孫是已齊魯之執事莫非
田季之黨也歷數君不以其誅而卒之簡以執事莫非
人之黨其不可除也如此而漢黨錮之獄唐白馬之禍忠義

之士亦无餘若子之堂其易蓋也如此使世主知易蓋者
之可戒而不可除者之可惧則有瘳矣且夫君子者世無若
是之多也小人亦無若是之衆也此才智之士銳于功名而
嗜于進取者隨所用耳孔子曰仁者安仁智者利仁未必皆
君子也用有彼天子則為門人之選在季氏則為聚斂之臣
唐柳宗元約為楊使不陷叔文之黨其高才絕學亦足以為
唐名臣矣曾樂傑字澤罪于晉其堂皆出存樂王所謂范空
子曰孟反州縣那刺勇士也宣子曰故樂氏之言也余何獲
為王鮪曰子為彼樂氏乃子之尊也嗚呼宣子矣彼王鮪之
言豈獨贊二子之勇且女有曲沃之變哉惡以為治道去太

甚耳苟出其首惡而翁其餘使才者不失富貴不才者無以
致憾將為吾用之不暇又何怨之報乎人之所以為盜者衣
食不足耳農夫市人為保其不為盜而衣食既足盜豈有不
能造農夫市人也哉故善除盜者開其衣食之門使漢其業
善除小人者誘以富貴之道使服其黨以力取威勝者蓋未
嘗不及為所噬昔魯參之治齊曰慎無殺微市緡市姦人之
所容也知其則亦庶几于善治矣妾聞不可長而亦不可不
容也若姦無所容君子豈又妾之道哉牛李之黨徧天下而
李德裕以一夫之力欲窮其類而致之必死此其所以不旋
踵罹仇人之禍也姦臣沒職忠義益衰以力取威勝者莫不

可耶愚是以續歐陽子之說而為君子小人之戒

所謂逐臣未見亦復臣下五立朋黨者臣試言之陛下以妖
星謫世深自戒懼大施曠蕩之恩有罪之人咸得自新至於
故人情輕尚獲全宥路濯收召和氣奈何被逐之臣尚未嘗
復人情未燭大意亦未元祐名曰無蓋其實陛下自總執務
事皆委可然後得行一時大臣念嘗為陛下左右輔相雖遠
尚爭肯不為無過古人言投鼠忌器元祐之改史為形比元
帝則今日有所行亦不無形比陛下理宜顧惜國體東共大
滿應速竄舊臣各還其地漸復其職天下皆知其過陛下容
而饗之是增益陛下天德之大內外諸臣不復分黨此一舉

而致善得也臣元堂中推進士第元祐中實不學古用今日
亦不敢干進故言之無嫌恭禱之允當時士大夫私曰此大
皇太后之意也臣下無復敢言今劉摯蘇軾之徒故之藟表
瘴癘之地呂大防死於半塗范純仁置之逐地其他棄逐於
終不可勝數士大夫又曰上意也臣下又無復敢言是過則
稱若善則稱己非所謂忠也夫人所學守各自有趨向不能
齊也在朝廷用不用如何商賈之命尚欲租有萬益以為不
可周以之東征羣臣異說獨十夫以為可王恢韓安國之論
征伐張湯汲黯之同朝說封倫魏徵之論法度皆各有所見
人擇其可而用之未聞四罪於異見之人陛下天容也受父

生母自無一民非王氏也無一臣非王臣也當寔之怒不當於臣下計較如天地之於萬物澤施無報父母之於子有教無業此天下陛下之天下陛下之天下乃祖宗之天下前後用事大臣乃藉執事判若特為己私公肆喜怒以得勝為快訕、絲授自為朋黨非天下福也臣願陛下自選選臣選用正人改法行事姑母安靜朋黨既清則朝廷日尊人心既偏則和氣日生天下幸甚

原手本許論呈陳四札

昨日嚴前呂大防奏論確黨人甚盛欲陛下留意分別臣奏以為朋黨難辨却恐誤及善人大防以臣言為不然以謂正人必去本朝朝廷豈有含糊不聞臣遂言此事止宜詳審不

可容易大防亦取臣言乃云須當審細臣遂引王安石好同惡異之惡再三奏陳然高抱履之誠未嘗少聞宋聽從而憂傷不能自安然須至重道陳論以湯惡見庶禪更致少至大恩竊以朋黨之起蓋因趨向異同、或者謂之止人異我者最為邪黨既恐其異我則是耳之言雖至既吾共同我則迎合之任日親以至真偽莫知賢否倒置國家之患何莫由斯至如王安石自負學術即非全無知識止因喜同惡異遂至黑白不分引呂忠節為大儒熙司馬元為異黨至今風俗猶以親望為能後來柄臣固合本為商監恭惟仁宗皇帝政教施設實為皇帝之師從諫審刑任賢容眾正與陛下今日

之政相同度曆中先臣仲淹與韓琦富弼同時大用歐陽修
石介以夏竦姦邪因以疾其黨勸被黨逆大起諍誣先臣與
琦弼有不臣之心歐陽修尋亦坐罪石介與夏竦皆其時朋
黨之論大起譏者為之寒心上賴仁宗容寬兩黨之際帖然
自清共事至今以為大政階下聞之必熱則是仁宗所行階
下可以取為成法今宋蘇轍之罪自有國家刑罰必推治黨
人嘗及技業臣聞孔子曰泰直錯諸枉能使枉者直則是舉
用正直而可化邪枉為去人矣又曰舜有天下舉皋陶不仁
者遠則是用仁者而不仁者自當屏遠矣何賴於辨黨人或
恐有傷仁化而無陛下聖度包容與天同德豈以元己今古

無倚前奏特降詔書盡釋臣寮性林不流冤治楚累太和自
此內外及側皆安上下人情浹洽或德之事誠宜大行臣心
奉：實切於斯仰惟皇慈深加采納天下幸甚 元此仁論不
宜分辨聖人有傷仁化

臣日者獲通清元親承聖訓以今日之治雖當以繼述為先
後賜宴開側聆德音以今日朝廷所急无祐人為多臣追而
思之既持繼述之論必牽於无祐之說此理勢之必至者也
夫孝子之心莫不以繼述為美昔廟廟考於神考夫持繼述
之論寧不可破轉政非其人以竭於已為同志於君為異一
語不相合時政七日為流俗一談不相侔時事必指為橫議

借威物以快私隙必以執君臣父子之名小以感動人主故
元祐之臣獲罪辱高為之一空所引陰險論任輕浮刻薄之
小人內結中貴以窺伺主意外主邊事以持久祿位人力困
竭國用匱乏天下為之騷然秦陵不得蓋縫冠之美大臣持
論不平之過也昔成周之時作興人材化而德風浸潤故沛
著、有河陵之春兄、足薪樵之用一遭幽厲之禍人才凋
落空室王中與有樞輔如毛氏鮮克舉之憂莫勸之之數室
三以人才可以培植而生可以莠養而成若邑之薪田蓄畝
培植獲養有力故而枉薄養而足用也元祐人材皆出於黑
寧元豐培養之德遺詔空室寔之沒則陳落漢所餘無兄天

假號息若有特為陛下有作萬物與觀而覆滄海成被滌洗
不放陸台寔禁廷或布在臺者要藩便邸班、有之萬無一
生之人既後全活百有十非之責一切保來室惟不夫前日
仕宦疊、焉有進擢之望人非不名豈敢不懷恩陛下不用
則已用之則若臂之使指若手足之扞頸用豈沒有不應哉
哉陛下持相述之論而以元祐人為多不過慮其不為使角
其正非所慮也陛下操利勢持名器体乾剛之德用豈極之
道以臨御天下以杖使群物人臣結髮拜親委質就任既移
所事、陛下豈有葛然不為使哉陛下不追其所難不強其
所不能得欲使同心協力遵奉神考已成之法度徐將謀求

經述之美意為天下共享其利耳昔齊成得射鈞之誓而管仲得以濟其功晉又不宿新莊之怨而勿殺得以成其名王珪魏徽易所事而不以陰計為諱唐太宗用其直而卒成仁義之治神考於元祐之臣其先非有射鈞新莊之誓陰計之隙也先帝信任人而黜之陛下黜仇人而用之用其隙猶足以濟治況非其隙而用之者乎其肯為陛下盡心也必失陛下若立元祐為題又有元豐始聖為之對有對則事與事興則靈運三美攝坤之柄何時已也可不痛哉陛下嘗持劍堂并布告天下以為政取人無彼時與時之間拍孟惟時之所宜用舍惟義之所在又改元詔旨亦稱思建皇極嘉靖庶邦

蓋嘗為好惡以示人本中和而立政皇天后土實聞其言陛下欲論此言其如皇天后土何論廷事則一無所作建之而已矣其詩所謂率由舊章而闕于憲所謂仍舊貫何必改作者也論經志則治體不同：辟于治而政之教承高道武王之乎其伐功者也惟道是極豈泥于已陳之迹哉二帝常道也可則若之否則借之何常之有惟其不常是乃所以為常道也伏望陛下以繼述為大計以因時損益為美是惟步驟馳騁不越於神考法度之間皆足以為治是猶玉良追父之救與為罵脚疾徐之節在我惟欲項領而不為之用勢亦不可得已况非迫其難而強其所不樂也揚雄曰御得其道天

下狙詐或作使御夫甚道天下狙詐或作敵治天下者審所
御而已能審所御雖狙詐且為之使況不為狙詐者乎故有
國者惟患人才之不多不患多而不可用惟患不能用而已
陛下明諭群臣以朕之所謂繼述者如此朕之所以遇元祐
之臣者如此咸勉承聖訓各務同心協力以成繼述之美以
保富貴安樂朕於爵祿何所愛為僅陽為不心陰結元黨專
立異論務沮成法或使非其君而為之使則明行誅斥
以或在位朕於汝無愧汝負朕為多自述之禍也悔何及焉
先之以訓誥之情中之以丁寧之義錄之以憫恤之意此周
公所謂予不慮若茲多詒蓋有不獲免者矣如是元祐之人

惟患其不多繼述之美無患其不各天下何患其不治也在
陛下御之而已矣仁者善念久不仁者善離人惟聖人能置
人於其間是猶水火之不相能也置為鳥故能濟烹飪之功
成五味之和今宰相執政侍從臺諫陛下善置人為水火
之不相能也必有足以濟治者矣此尤不可不察也
以望
名馬政取人無無豐元祐之間

天下何以治何以亂曰君子進小人退則治君子退小人進
則亂君子何以不常進曰小人勝也小人何以不常退曰君
子不勝也君子何以常不勝而小人何以常勝曰君子以其
自黨故府志而又以小人之黨故勢不足以致其怨故常不

勝小人以其自黨故激氣而又以君子之黨故得衆托以道
其氣故常勝夫君子之相辭結無尔最共起而推天下之治
乃竟以階之禍也則苟若公其心于天下而無以己與之乎
蓋世知君子与小人異而不知君子所以為君子者又自異
矣知小人与君子異而不知小人所以為小人者又自異夫
本以懷心持以贊行不為名高不為厚利其心冲淡而不吟
城其道陽平而不為管帶氣定而不驚功成而無迹此君子
之最醇者也見善而動聞名而起志有所激不規其後念有
所專不預其成則猶有醇疵之間者也衰衰為懷悍為忿憤
為譁張為利在象是或驚公謀以濟其私利在獨見或推衆

論以行其聽其術足以籠世其智足以傾非則疵之疵者矣
而疵之疵者恒有所托焉以自標此黨之所由起也以身為
市以利為壑託共指而無諱甘下流而不恥其臭可遠其垢
不厚此小人之最淺者也與時陰陽隨波上下進無關於去
退無關於後則猶在淺深之間者也險如山川疾如風而驚
如鷹隼幻如鬼賊其居處足以擬徒取者其捷給足以惑主
亂政舍鈞而竊罔以道而為盜則深之深者矣而深之深者
恒有兩比焉以自固此黨之所由起也夫君子無私如天地
可見如日月何黨之与有乃有君子而為黨者其志既合其
道未融也有小人而為黨者其味既同其體自堅也有小人



而黨君子者其事可耐其心可託也有君子而黨于小人者
其辭可製其黨可借也有君子而不與君子黨者其懷誠一
其意誠遠也有君子而攻君子者其見相友其氣未降也有
小人而攻小人者其聚如坭其噬可反也之之之皆不能公其
心于天下而以己與之者也請借前事為喻漢之有黨也始
于甘陵二行而寧寗客互相詆訶陳於汝而南陽以法自毒
成于顏府後及諸賢議論相高公卿畏避而其究不足以供
僕甌曹鄴之一逞是君子欲將而卒不勝也夫小人何厭之
有諸君子以其類與國事為注也則柯益矣彼所謂善同
清惡同汗者不可易也預以同生信以信謀爭以爭取既

則黨之為禍也是所謂充龍之悔者也唐之有黨也始則任
文相煽起則牛李相擊而終則劉注以國事微奪不足以塞
清流之淵是小人曹起連攻兩敵之道也夫任文詞注無論
已牛李身為大臣以功名顯而起然惟相傾也智相乳也
致使人主難于河朔之賊國事何賴焉彼所謂血人以邪為
邪邪人亦以正為邪者不可易也預正邪是是非非彼
一足非此一足非孰從而正之是所謂玄黃之傷者也宋之
有黨也眉山洛陽意見偶異互相陸諱始以君子攻君子而
卒之元祐元符或五十餘人或百十餘人或勅之碑或榜之
朝堂或禁錮其子孫是諸君子以身為膏而為小人消也以



身為錢而屬小人腹也彼河謂今以前為黨後以今為党者不可易也夫前之所是後之所非後之所是前之所非慈之謀遠與國步相終始則諸君子之自關於靖也是所謂困於蒺藜者也嗟乎使漢之黨人為皆為郭林宗中屠婿也則君宗之名不立而漢祚不移矣使唐之黨人為皆為李深之輩中丞也則十六子之號不出而唐祚不廢矣使宋之黨人而皆如呂大防范祖禹也則三黨之標榜不分而宋為不南矣奈之何君子不能無黨而黨人之不背君子也誰生廟階至今為把黨人不足惜也攻黨人者不足惜也如國事何今天下 聖明在御忠義滿朝內無弊覽之奸外無任文之

孽大且無牛李之鄙小且無劉註之誕賢者無洛蜀之黨而不背者無京賁之毒然而論事則相中己也論人則相即越也論法則真屬難分也論心則黑白未剖也水火之形已見左右之視漸成宜乎執事之有深涉也為今之策愚以為上之宅心宜公而下之持論宜平也愚以為上之濟事欲明而下之嚴事欲實也上不公則下不服下不平則上不厭以不公之心辨不平之口則愈防而愈潰而黨自上生以不平之論程不公之事則愈煩而愈支而黨自下生以不明之斷格不寬之說則款制其下而下愈不可制而黨自上生以不寬之心眩不明之聽則款問其上而上愈不可圖而黨自下生

夫衆寬有耳不可塗也衆寔有目不可障也我游意于法之外即欲庇一人視一人衆不與也我為患于法之內即欲寢一事與一事衆不與也則君子格責而小人因之以為指罔之以為罔何以祛黨自我樹也我不為黨將誰藉乎我不為黨將誰射乎故上賈公之上誠公而下不可為黨也事無全長論人宜乎也吾欲論其瑕併其瑜而論之而人且不信其瑕吾欲揚其新併其故而美之而人且不信其妍人不信則君子相疑而小人因之為屬階罔之為怨府雖欲為寔理不勝也絕不能直而枉木可斲乎準不能夷而高料可削乎故

下賈平也下誠平而上不得謂寔也偏視生奸視非一日偏聽成象聽非一耳一事未興而或謂之旋即起之或沮之旋即寢之是見事不定也一人未用而吾言立旋即錄之毀言立旋即罪之是見人不定也見不定則我不敢待而君子因之以立名小人因之以市利何以敬黨自我罔也我知其為市誰得誣之以為寔我知其為蛇誰得誣之以為神故上貴明也上誠明而下不可為寔也寔見得是勿務矯之以非寔見得非勿務矯之以是未見其人即雖黃其人未和其事即雖毀其事將誰與我可以為名人皆喙不可為名人皆墨墨將誰與我不與則我有德心而君子因之以誅寔小人



因之以持虛雖欲為黨數不勝也哉且為嘆而人謂我朴乎
我且為尚而人謂我屠乎故下者寬也下誠寬而上不得謂
黨也約而論之黨之跡不在上而在下黨之名不起下而起
于上上之人毋務將之而已已之下之人毋苟避其名而
務融其私方之于漢吾不願今日有復顧厨及何也有復顧
厨及則必有郝覽被顧厨及可方郝覽不可言也方之于唐
吾不願今日有牛李吾不願今日有劉注何也為牛李則必
為劉注清流可濁一混不可復清也方之于宋吾恐今日未
必如眉山而黨于蜀未必如洛陽而黨于洛未必為祥符之
君子而釀成元佑之小人何也君子未必真小人未必知也

嗚呼真如其賢何必己之同真如其賢何必己之不同真如
其不賢何必己之異真如其不賢何必己之不真真有當于
人心何必為名何必不為名真有益于國家安知其利安知
其不利真如其為是何必一人是之天下是之真如其為非
何必一人非之天下非之蓋在易曰剛止得高于中行則不
為黨之說也曰渙其羣則使人不為黨之說也然愚以為有
同人于野之心而後群可止有顯比之道而後群可渙惡不
勝渙室之憂故以易之四言為今日獻

胡瑗

嗚呼。世為胡黨之論者。非此。善于作偽者也。真可謂不仁之
人哉。予嘗至繁城。讀歐文祥碑。見漢之聲臣。稱魏功德。而大
書深刺。何列其姓名。以夸耀于世。又讀朱實錄。見文蔚等所
為如此。未嘗不為流涕也。大以同于八。而自夸耀。及逆相之
地。非心。純德也。漢唐之季。舉其朝皆小人也。而其君子
者。何在哉。當漢之亡也。先以胡瑗。聚銅於下。賢人。君子。而立
其朝。皆小人也。然德。漢德而亡。及唐之亡也。又先以胡瑗
立。彼朝。之亡。而其德。存者。皆庸懦。不肖。傾險之人也。然德
唐德而亡。夫欲室人之國。而去其君子。若士。進胡瑗之說。欲

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

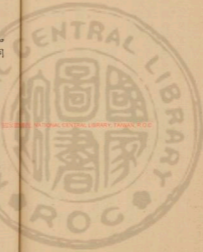


孤人主之勢而威其身曰者。必造朋黨之說。欲奪國而與人。若必造朋黨之說。大為君子者。則常家過小人。欲加之。則有可誣者。有不可誣者。不能造及也。如欲奪天下之善。其難。而盡去之。惟指以邪。邪實耳。故成。惡。誰之。非。實。可也。交。非。親。人。指之。非。實。可也。官。學。抑。邪。謂之。非。實。可也。抑。生。說。更。謂之。非。實。可也。是。數。者。皆。其。類。也。皆。善。人。也。故。曰。欲。空。人。之。國。而。去。其。君子。者。惟。以。非。實。罪。之。非。免。者。矣。夫。善。善。之。相。親。以。其。類。也。此。自然。之。理。也。故。聞。善。者。必。相。稱。譽。稱。譽。即。謂。之。非。實。得。善。者。必。相。屬。引。薦。引。薦。即。謂。之。非。實。使人。聞。善。不。敢。譽。則。人。主。之。斥。不。聞。有。善。于。下。矣。見。善。不。敢。屬。則。人。主。之。得。不。得。見。善。人。矣。善。人。日。遠。而。小。人。日。進。則。為。人。主。者。依。然。雖。與。之。圖。治。安。之。計。故。曰。欲。孤。人。主。之。勢。而。威。其。身。曰。者。必。用。朋。黨。之。說。也。一。君子。存。則。小。人。雖。眾。必。有所。忌。而。有。而。不。敢。為。惟。空。國。而。無。君子。然後。小。人。得。肆。志。於。無。所。不。為。則。漢。魏。唐。之。際。是。也。故。曰。可。奪。國。而。與。人。者。由。其。國。無。君子。空。國。而。無。君子。也。以。非。實。罪。之。也。嗚。呼。朋。黨。之。說。人。主。可。不。察。哉。傳。曰。一。言。可。以。喪。邦。者。莫。是。之。謂。然。可。不。察。哉。可。不。我。哉。故。居。修。五。代。史。朋。黨。論。



和同

張儀欲以魏合于秦韓而攻齊楚患施欲以魏合于齊楚以
按兵人多為張子于王所親患子謂王曰小事也謂可者謂
不可者半半說大事乎以魏合于秦韓而攻齊楚又事也而
王之羣臣皆以為可不知是其可也如是其明耶亡羣臣之
智術也如是其同耶是其可也夫知其明耶亡羣臣之智
術也又非皆同也是其有半案也所謂劫王者失其半也
夫事有違而得道有頌而失義有愛而為害有惡而為美其
故何乎蓋明智之所得闇偽之所失也是以君子之于事也
無適無莫必考之以義為得由和與失由同起故以可濟否



謂之和無惡不誅謂之同春秋傳曰和如羹焉酸苦以濟其
味君子食之以平其心同如水焉若以水濟水誰能食之琴
瑟之專一誰能聽之是以君子之行周而不比和而不同以
教過為止以直惡為忠昔楚恭王有疾曰不教不德失先君
之儲覆楚國之師若以宗廟之靈得保首領以汝請為灵若
辱大夫許偃及其卒也子囊曰不然大事者從其善不從
其過赫、楚因而君臨之有是寵也而和其過可不謂恭乎
此遠而得道者也及靈王驕淫羊尹申亥殺王之欲以媚于
乾谿殉之二女此順而失義者也郢陸之役晉楚對戰陽穀
欽酒子及以覺此愛而害之者也臧武仲曰孟孫之惡我藥

石也季孫之愛我美疾也疾毒滋厚石猶玉我此惡而為美
也孔子曰智之難也有臧武仲之智而不容于魯國抑有由
也作而不順施而不恕矣蓋善其知義其知義其違道也夫知而
違之偽也不知而失之闇也闇與偽為其惡一也故君之行
動則思義不為利回不為義疚違是謂旋惟道是務苟失其
道則兄弟不阿苟失其義雖仇讐不廢故解狐蒙杼莫之為
二叔被周公之害勃鞞以逆文為成傳取以順厲為非管蘇
以憎忤取進申侯以愛從見是考之以義也故曰不在逆順
以義為斷不在憎愛以道為貴禮記曰愛而知其惡憎而知
其善考義之謂也

古者采服之飾必以黼者取其兩已相背而能成攻也兩已
相背至銘諸躬而日服之以為監有以見人君御臣之深戒
在於審同而惡異也舜伐三苗禹以為可益以為不可然不
害益為九官用以相成王召公不悅然不害同為十亂洪範
謀及卿士則三公之論有不用為周官詢及為民則卿士之
謀有不取為大庶役可以避違家志輔成大業苟取其所同
而論其所異則晏子所謂以水濟水燕能食之者也非常特如
此而已苟欲其同則必有假設詐欺以陷同者矣苟惡其異
則必有詭隨而從以免異者矣使人臣皆懷詭說詭隨以事
上殆非朝廷之利也竊聞議異者必使廷臣無異論乃謂之

一道德為其說者似不足也夫一道德以同俗者蓋謂典常
之教不可不同也今以政事之殊有可有不可有宜有不宜
有損有益而必一而同之恐非聖人之意也所惡異論者豈
非以其沮謬害事而惡之耶苟導之使言而擇之在我則雖
有沮謬害事之言在吾所素固不能為惡也凡此無難改之
弊而有違應之實益在陛下為之而已如前所陳蓋陛下改
事之形容於外者臣得以揣度而陳之至如陛下聖性之淵
微君德之崇厚惟冀以成天下之務惟深以通天下之志臣
之愚陋莫得而測焉伏惟仰觀天心旁考古義絀奇論而用
中道則天下幸甚

薦奉

淳于覓一日而見七人于宣王王曰子未嘗人聞之千里而一士是比肩而立百世而一聖若隨踵而至也今于一朝而見七士則士不亦衆乎淳于覓曰不然夫鳥同翼者而聚居獸同足者而俱行今求紫胡括授于沮澤則累世不得一焉及至莘春果父之陰則却車而載耳夫物各有時今覓賢者之時也王求士于覓若挹水于河而取火于燧也覓將進見之豈特七士也

臣聞求賢者勞而功永遠方之瓠壤取蘗導川伏惟陛下道隨疏鑿信先符璽六飛同塵五嶽高世白駒空谷採鷲在庭



猶懼逃竊下祀藏器爲低物色削下安襄河上非取製于一
狐諫求味于菜米而五聲俱響尤工是詢寢諫廟堂借聽與
卑臣任任隆重兼家邦實欽使各實不違撤停路絕每門
上品猶當格以清談英位下條不可限以位發竊見秘書至
琅邪臣王棟年二十一字思晦七策重光海內冠冕神清氣
茂允迪中和以實理遠之談考輔名教之學故以聯袂先達
領袖流逸居無虛錄寧有賜書拜賦請新屬言云遠室通人
種物殊通親養素立園台階庶位庠序公觀萬夫願望豈徒
苟今可想李公不亡而已哉前晉安郡侯官今東海王僧孺
年三十五理尚法約思致怡然羊斟爲養亦備書成學至

乃集榮映雲編蒲輝柳先言往行人物雅在甘泉遺儀而宮
故事畫地成圖執掌可定豈直懸冕者必對之辨竹書無落
簡之誤殊生鎮雅俗弘益已多借端訪對不佞實跋新在並
東序之祀實明璣之茂器誠言以人廢而才實世資臨表俟
戰猶恨未乞不任下情 在格爲著揚州作屬小未

陸贄請令臺者長官各舉其屬著其名于詔書異日考其殿
最并以升黜舉者未幾或言于德宗曰諸司所舉皆有情故
或受貨賂不得實才德宗密諭贄自今除改卿宜自擇勿任
諸司贄上奏其略曰宣行以來詔舉十數其貴望既不能
于班行考其行能又未聞于闕職而設者遽以騰口上頌聖



聽請使所言之人指陳其狀某人受賄某舉有情付之有司
叢其虛實謀舉者必行其罰註善者亦及其事何必貸其辜
賦不加辨詰私其公議不出主名使無辜見疑有罪獲叙任
直問貴人何類焉 今之宰相則往日臺省長官今之臺省
長官乃非求之宰相但是職名暫異固非行舉預外豈有為
長官之時則不罷舉一二屬吏居宰臣之位則可擇千百其
餘物以然；其或斯異蓋尊者領其要卑者任其詳是以人
士擇輔臣輔臣擇庶長庶長擇佐佐將將得人益易于此
則天舉用之法偽為而得人陛下慎簡之規大積而失士德
宗竟進前此不行

夏故已前制度多闕至周煥然可觀諸侯之臣不肯命於天
子王朝庶官亦不專一職釋玉以伯同為大僕立命曰慎簡
乃條此乃自擇下吏之言也大僕正持中大大夫耳尚以條屬
委之則三公九卿亦當然矣故大宰內史主掌爵祿廢置司
徒司馬列掌典贊訟事是分任羣司而統以教職王命其大
者而自擇其小者漢制諸侯自置吏四百石以下其傅相大
臣則漢為置之州郡縣史皆命從事悉任之故守魏晉以後
始歸吏部以刀筆量才簿書察行法與世弊其承久矣又文
之量鍾度之器非所及則不能度非所受明無以察况天下
事類之衆可委數人乎手又尸厥任者間非其選豈為人擇

官為自擇利下筆繁覲既措情規勢要然。風塵其為奔競
仗百行斯之一面尤能斷之數言不亦難乎。魏王同選舉地
長官擇其善
西漢二千石長史皆可以自辟曹掾而所辟之衆多取管屬
賢士之有才能操守者蓋必如是乃能如閔里之其和燕庶
之休戚故治狀之顯著常必由之。後世長史既不與之以用
人之權而士自一命以上拘於三五之法不使之效職屬能
於本士士之賢者亦以隨情借己不願辟府之事為高而與
御守融合共治其民者則皆已遜會餐舞文悖理之胥吏大
率皆不工人也。然則董三五之法可行之于條掾而獨不行
之於胥吏可施之於有行止之命官而獨不可施之於無藉

在之庶少乎

自隋時每海內一命之官並出於朝廷同辟無復有辟署之
事士之才智可效一官者苟非宿望任職則難見知於方鎮
亦收亦不能稍求授之以收其用至唐則任者多由科目久
無辟署亦時有之而其法亦不一有既為王官而被辟者若
張建封之辟許孟容李德裕之辟鄭畋白敏中之辟王鐸是
也有登第未釋褐入任而被辟者若董晉之辟韓退之是也
有強起隱逸之士者若烏重胤之於石洪溫進張搏之於陸
龜蒙是也有特招智略之士者若裴度之於栢耆杜愾之於
辛謹是也。而所謂隱逸智略之士多起自白衣劉育甫言唐

有天下諸侯自辟蕃府之士唯其才能不問其所從來而朝廷常收其俊傑以補王官之缺是以號稱得人蓋必許其辟置則可破拘學以得度外之士而士之偶見遺於科目者亦未嘗不可自效於蕃者取人之道所以廣也宋時雖有辟法然白衣不可辟有出身而本愿仕者不可辟其可辟者復拘以資格限以舉主蓋去古法愈遠而例愈繁弛之士其不諧久純於科目受薦易於銓曹者少得以自達矣

兄之使聞也一年失身以書下問者且數四矣而僕無一言之獻豈惟素性迂翹自處不能然亦以兄之才力自足解此耳既又自推以為兄之才力固不待人然處問而慶無一言

為是亦不免有負相知乃帳轉思之竟無所得惟有一事可以少效愚惘而塞下問之勤者則言之適在外時然亦自度非迂則翹也惟无亮之而已且夫撫按之權舉劾最重百官之所以勸懲公道之所以聞寔其繫於撫按舉劾亦最重然而今世所謂舉劾者僕竊異焉僕嘗備員知書矣嘗得日聞邸報矣或曰今日某之撫舉劾委至矣僕不問而知之矣或曰今日某之按舉劾委至矣僕不問而知之矣何也其所舉者可不問而知其必落臬方面大官也其所劾者可不問而知其必通判縣丞小官也其所舉者可不問而知其必宰府職任不數十人不止也其所劾者可不問而知其必瘠子家

乎統三兩人也如其則是賢者盡大官而不賢者盡小官也
則是賢者甚多而不賢者甚少也夫使賢者盡大官又使賢
者甚多而不賢者甚少則宜其政平而訟理苞苴不行於上
然毒不結於天下可以野而信矣而顧不能然則是大
官不能盡賢與賢者不必甚多而不賢者不必甚少也大官
不必盡賢而賢者不必甚多不賢者不必甚少則拔舉大而
勅小者無乃大官則足以樹恩而小官無傷於任慈也歟又
無乃勢弱者易凌而孤困者難拔也歟而其所舉所勅之多
與少又無乃亭市恩而薄引能也歟如其則人心真而洋勸
懲公道真而澤不塞也惟察問亦有藩臬方面大官而不舉

或又見勅者夫嘗朕而問其人焉則是非能勸藩臬方面大
官也亦非其人之果不賢也或負氣強強不善曲順者也不
然則受人指映為之快忿者也亦有通判縣丞小官而不勸
或又見舉者矣嘗朕而問其人焉則非能舉通判縣丞小官
也亦非其人之果賢也或多授善績最有力者也不然則其
親与故也如此則所勅者非小官則必負氣強強與為人
快忿者也所舉者縱非大官則必多授善績與親且故也然
則人心又真而得勸懲公道又真而澤不塞也四共言之為
撫按者固不得以能舉人能勸人為榮而必以舉勅之不稱
為可愧矣今兄之所屬其為方面大官者誰乎其為州縣小

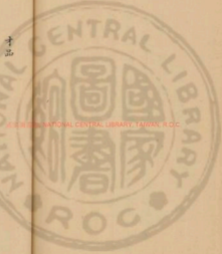
官者誰乎僕固不知也賢者多乎少乎不賢者多乎少乎僕
固不知也而為是多口者亦據素所疑於人人者言之耳然
以兄之志剛而識明東止而疑釋固必不同於人人矣必能
示功德而彰公道矣又何藉於僕之言乎然僕之為是言於
兄亦非欲兄之不舉大官不勸小官也非欲兄之所舉必少
而所勸必多也大官某賢矣或矯而不舉亦私也賢者固多
矣或避收過之名而欲矯之以少舉不賢某少矣或沾澄清
之譽而欲矯之以多勸者亦私也雖然竊以為莫如積累而
慎勸則勸者固少而舉者固不得多天或曰幸勸賢少則是
善有德而不幸惡有德而不善也是不然夫天下中人多

而其最賢焉最不賢者少矣幸勸所以出於常格以待最賢
与最不賢之人耳若夫小善小惡則固有考語矣又何慮善
有不章而惡有不屏也故僕以為莫如積累而慎勸兄意何
如一言之獻如是而已惟兄亮之劉實夫已葬吾葬時已有
銘吾如未有銘吾寧雖不文然以交游相知之故亦當竭力
為之兄死上時可問其家取一行狀習未何如種：衷曲不
能多設惟僕面既

才品

天下未嘗乏才也人主欲就天下之治故不得不求之以實天下之所謂才者固而自就其欲故不得不應之以虛應之以虛：之久而人主卒無以得其實也不獲已而相齟以成虛求之以實而竟無得也人主之求亦虛而天下之材卒無以自見其實上與下文為虛而名與實相為悖如之何其得用人之益也夫豈惟無益且有大損今夫山雞之于長離也鎗石之于金也砥夫之于玉也杞柳之于檟梓也君子見而惡之為其殺名實也猶之乎可也若夫狂鳥冠而似鳳儕蛇角而似龍則見者且却避美何也謂其似之能為害也執事

國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



之策諸生早取其實乎抑欲得其似而遽已也愚嘗論世而
竊思唐虞之際矣禹稷契咎繇各以其職成天下治歸而陳
談訓而靡匪心法也亦靡匪至文也此執事之所謂事功文
章乃義理學者固無難見也三代而後治日以敝而名始出
矣漢高帝不愛真王微度之印以獲悅天下而所謂求賢詔
曰從吾遊者吾能尊顯之其意不過欲盡一世之才而為我
用而世之應之者毋論其時蕭曹韓彭之屬而已也輔相則
魏弱足而少將將帥則衛長平霍冠軍趙營平受遺則霍博
陸巖難則周絳侯條侯父子循良則黃穎川龔渤海韓馮翊
封幹則趙張二京兆尹扶掖奉使則張博望蘇屬國立功則

傅介子甘陳之屬人主之求封也若探囊而取之所求立至
其效用也若探符而合之所效立驗故終西漢之世人主之
用在下而不在上而天下之權在上而不在下惟以元成偷
而更狄宥服黎庶偷樂郡國之政修而國勢強者其人才為
國盡也尤武感二龔諸賢之事故欲取天下以節義文莊充
而不之臣褒卓太傅伴冠元勳而天下翕然改觀矣是故安
隄托節于堅吾達周琦志于冥達陸載致躬于府主弘鹿胎
讓于姻封即欲出而用世者靡不果髮自勵庶厲成羣舒徐
而應步武鼎錫而年且老夫而李太尉陳太傅又以勁節峻
行而鼓舞之李元禮范滂博之流為之祓濯綏割若後頑及

之說興而天下之賢士君子日與權戚佞寺角而漢事變矣
當是時人主與左右之好惡伸于上而天下之是非各伸于
下是故終東漢之世而賢人君子興社稷而仇盡者或以謂
節義激之也晉氏談玄老而王樂為之倡至于東晉浸淫極
矣建安修麗辭而曹劌為之冠至于六代浮靡極矣夫以五
胡索虜日侵辱于干戈而為之君臣者嬉嬉焉以清談麗辭
而符之社稷幾何而不削且淪覆也然足數者皆上以是求
而下以是應者也至于南渡之家其國勢無以大過于東晉
六代而一時諸賢名理學者繁修其行而高其說意欲一洗
千古而空之而上接三代之儲積日以恢復之義聞于朝而

莫之響應也日以格致誠正之說聞于齋廡而莫之究用也
退而修明六經尊其統而正之曰宇宙之在漢唐志一耳至
宋而始大明也藉令玄談麗辭者曰吾不蓋晉六代也若安
能救宋亡嗚呼宋亡非諸賢罪也蓋下以是待上求而上顧
不以是待下應也至我 高皇帝神武定天下而一時忠董
石畫之士若徐中山常潤平季韓公劉誠意輩各出其長以
就功名之會所謂雲龍變蓋先後無偶焉而 上甫下金
陵贖故元大夫福壽植之為子桐春秋祭已才故元學士危
素授之官而為其失節竄跡不獲用微示天下以軌矣而是
時方拮据馬上業乃馳書幣而聘宋文憲王忠文陶安觀

華佗之司 綸綽而所以羨慰 恩禮有加益壯 保多賢
焉而亡何忠文與吳忠節能狗海濼左司能狗關葉南昌能
狗楚熊岐守能狗虜至于鼎革之際而存采之刊為方為鏡
為陳為阜之流其爭先而競義者何衆也則是 高皇帝以
實求而天下以實應也大 高皇帝未嘗不言理學也其文
辭發于論心論洪範諸書而其事見于尊素夫子及 詔天
下先以經術而取士大指欲諸紳士大夫發明心得之學以
寵嚴 皇箴佐理國事無愧夫子之教而已不欲令其操戶
別軌以出于所謂功業術義文章之外而創為等也 列聖
益培植之益百餘年而諸紳士大夫法 以實應故揚文貞

李文迪華出而為輔塞忠定夏忠靖王忠肅王瑞毅馬端肅
劉忠宣華出而振發樞于肅憲王文成出而載大難厥幾哉
事功有微矣而李劉章鍾之抗疏是以諫明節也陳劉孫許
之殉義是以守朋節也所謂以實應者猶故也當弘正間天
下不勝其贊人文之所益崇淳發而為李何徐薛華相與脩
則發雅西京之業頗奮然爭言古矣執事乃謂其少仲而多
抑何也譽習之而稍息事則抑職言之而稍曠然則抑露其
華天下以其華而掩其實則抑欲自致于用天下不信其用
而信其無可用則抑然文士類多沾 自喜上者假薄一切
而下者相傾為說也自喜則違分而不為黨假薄一切則多

避而無所營相傾為競則各露其短而不能掩故其為損淡
也事功之巨大者股肱腹心而次亦禦圍干城亡論已德靖
之季而天下相率尚通以乾功善德肆諱而為恢廓善于謂
諱而為敏捷善詞諱而能用則善就諱諱而能用仁善或
獨天下之力之半以內故視而外就私然舉事一不當而持
衡之臣猶得以議其後其為益與損半也節義之士致命而
遂志者尚已其大之批龍解抗論 廢陞之上次亦請 尚
方搜域社折檻頓謝而不動天下高其風而頌為之下然亦
有因是而遂自謂高德行曾楹而莫之能抗天下敢議而不
敢折顏其介特自好必不忍舍其舊而下之也其為益大而

為損小也自理學出而三者俱下風矣即篤行如河汾卓識
如新運如新會而時得而議之彼能見其大者遠者而恭視
此數端而亦宜也奈何籠天下之鮮修黜學者而合之取其
最汗最下而謂為遠且大也黜學則避之聞見之外以為良
鮮修則避之性命之求以為卓隨處體認則隨處緣而喻利
萬物一體則一體皆不肯而便其私一語合則驚；然而遽
謂克舜一不合則吃；然而晉其非人稍抑必借巧而更揚
此員必要彼而求勝故夫理學之為益者大而其為損者亦
非小也大所謂理學者非能外是三者而創為高者也其短
短在心而其用在倫常日用之內出之而業則為事功；成

而紀述之則為文章功有尼而不得遂則為節義而其體固未嘗變也然則紀事者亦務以實求之而已求之而應以實則進之求之而應以虛則退之而天下自是無虛應矣夫精白一德謁肺腑而端其上者應之者貴也貴行辨志能遂遂以來賢者而不示好滿之隙以為天下寃此非應之者貴也慈生之見乃爾母亦以為虛而并髦焉為辭於西漢廣征天下有全材有偏材有似材唐虞三代之盛也士于有鴻荷鉅之中有激俗離風之弊才與節兩者合而為一初未嘗曾分角立不相為用也是所謂全材者也自饒黠中和之德滿而高守寃頹之徒衆于是世始推才士以為錄望節士以為

鶴若四樹動植紀非不可而國家亦恃才為羽翮之資倚節為筋幹之共信之如列眉而收效若卷取是才難偏而可適于用惟其真也乃又有非才非節而竊其跡者且跳而越諸兩者之上謂之似才不可不慎辨也宣尼履春秋之際不得中行而思及狂猶此其意非為當世用也然而適于取才取節之措矣孟子則又惡鄉愿之亂德而奮然攻之若一敵國此亦非為程材處也然而顧于真似之判矣至劉劭以中庸之具體而微者為德行一至為偏材一微為依似其所衡量人物或凌雜非倫然而于孔孟中行狂狷鄉原之說則有合矣蓋士君子所挾持以自表見者無如才節兩端而其品



流紛錯不可窮詰者亦無如才節兩端有合節之才有離節
之才又有沾、之小才有合才之節有無才之節又有硯、
之小節合節之才可與任觀大離節之才可與應甄錯沾、
之小才可與奉奔走而似才必無益于成敗之數合才之節
可與鎮社搜無才之節可與挽流俗硯、之小節可以未聞
里而似節必無當于名教之重似才節之大凡也蘇洵氏既
佑儒之辭效而甄冀奇傑之人意在惜才然不知有合才之
節未嘗不兼乎才也李贄皇德功名之恥焉而崇獎名節之
士意在重節然不知有合節之士未嘗不兼乎節也至所以
破庸人之論開功名之門者則深憤疾于似之亂真有激哉

言之也夫似材既無當于世用而合節之才合才之節是即
所謂全材非可以數、過也則世之所用獨有才節之真者
為足賴耳彼真者處乎才節離合之間者也何也其才之揮
霍有餘而或累于細謹研之黃鐘大呂不可以從繁奏之并
其節之貞介絕俗而或滯于應務研之瓊璧玉龍未必適烹
飪之用故謂之曰合則猶未也然真才非閑于節特把執論
之器不可小節拘耳真節非之于才特堅自守之志不可通
才曰耳故謂之曰離則又非也善用才者不滯其全無寧取
夫才節之偏者啗吸其真而用其所長才節之各有長也如
鳥飛魚泳適使矯易不能相為而其各有短也又如鳧之與

爲去之而虧置之而全故用才士在善駕馭之母用以銜軌
猶祖研之加斧星擊電黃之和鑿以遠遠路駕駘之足體乎
後爭美用節士在善培植之母折其鋒銳猶孤松之根輪困
難說納之純劑以爲器用容器之質避其堅矢惟天下奇才
亮節各以偏至者自效而後國家得無用以取其利若乃執
微非羽建左遺右喜才異則貞方之士屏若退淵崇孤介則
寡廉之英息若遁迹于天下之真才皆非擁關不信則跨
缺不具辛之才者較其能以隨世節者觀其珍以避俗隨世
日以巧避俗以拙而舞原之似者反得窺隙據脅以承其權
夫似者售則真者沮而治亂從此分矣蓋嘗屬覽古今才節

真似之變抑何愈趨而愈下也其如若水之一源則唐虞三
代之士是已其後分而爲支流則孔孟所稱狂狷之類是已
然雖各一其流其清瑩而無所于黷一耳又其後則有所點
矣而其爲才高節猶各較然必行其志如玉之有瑕珠之有
瑕雖不能純而無疵乃其本質則在也故西京之得人一盛
于高再盛于武收縉吹著之侶與國鑄夏身之倫連鑑而同
進牧豕負薪之夫與禁閭屬國之英合響而並奏而天下以
治迨及唐宋則汾陽之身保安危而以汰侈稱潞公之名播
虜使而以宴遊累韓黃門之規主忠而傷于峭張中履之播
俗貞而近于愷然世主能錄長舍短兼攬而用之而天亦以

治彼寸節之真固所謂不失其本質者也然當其孝世則已
有偽者雖出苗裔未嘗之賦蓋不可勝窮焉而要之真者真
偽者偽如剪棘為花而寤之奇葩艷卉之間雖足以亂真賞
苟察其神理本色立見故若棘法令之先攻主失之永指掌
治平之訓注額叩龍墀之提楚僅能逃于信耳樹日之人不
能逃于摘伏挾隱之智則其弊備可言也吾獨慨夫世之愈
巧而情愈之愈無已也不以偽為偽而以真為偽其偽也不
惟亂真而并以亂夫考真之人即如熙豐之有金陵自非眉
山靜照之以人情彼其身任天下各行高世非若實亦誤品
題夫甚矣人材真似之難辨也吾于荀悅之論該真取其言

行之說焉曰言必真而後信之行必真而後賞之于徐幹之
論考偽取其名實之說焉曰苟可取名而不必覆實者不夫
也苟可覆實而不必取名者不居也夫以言行察人什可得
其六七而以名實察人什可得其八九何者言行猶微之事
名實則係于心也其心為天下國家之謂實而僅為其一身
者之謂名觀人者必求之心則濫泥判于臍臆日月懸于方
寸而真寸節見天或疑世之靡也矧悅之念多矜放之意少
則取才未若取節而辨節難于辨才以為才之顯晦如九軌
之櫛之易見而節之隱微變幻如羊腸大行之詰曲也顧使
言行與名實並顯則節亦何患于難辨而駕取才傑與培植

正氣無用則節亦不至于偏道大都發材之道必始于辨真
似既得其真則在乎善器使之毋有所虧重故才節之為國
家用也若丹與素相映以成采甘與苦相和以成味雖非全
材而可收全材之效其說也才可以報天下使然然爭赴于
功節可以激天下使覺然施施于行不惟長者鑿鑿景淵而
似者亦可化而為真又其既也天下象流萃品然然處珥
于型治才者未嘗無節者未嘗無才可以名為合節之才
亦可以名為合才之節然則劉勰所稱國體大難孔子所思
之中行將得而用之而唐虞三代之盛治亦幾可睹已萬曆
壬辰會試

國家之所重于士者二曰學術也事功也語學術則曰儒而
儒非守一家之言晚。珠。馬也其用可以章三光而綜
萬品乃稱儒也語事功則曰才而才非抱尺寸之長嘖。誦
謂馬也其原由于澤道德而關性靈乃稱才也世有兼才
之儒亦有無才之儒而無才者恒托馬以自悲是批儒也世
有真儒之才亦有非儒之才而非儒者恒充馬以自疑是說
才也故夫儒與才不可分也儒與才分此學術事功之所由
異也唐虞三代之上世無所謂儒獨八元八俊五臣十亂以
才名聞萬世之儒宗也自周道衰而儒名立吾夫子之言儒
也曰夙夜強學以待問德也信以待舉力行以待取其言才

也曰有詞而後求功為眼而後求農士懸而後求智能以是
知夫子未嘗專言儒也言儒而必及儒之用故其體該也大
子亦未嘗專言才也言才而必及才之原故其用詳也漢武
帝表章六經天下學士靡然向風于是世親于儒其後漢下
詔求跡跡非常之才可為博相及使飽國者于是世親于才
然即為班二史所紀載儒則丁寬施雋華之于易伏生歐陽
生華之于書申公毛公華之于詩高堂生魯徐生華之于禮
胡毋生華之于春秋皆博學通儒專門授受未免富經、亡
之謂使一董仲舒正誼明道後因于江都而災異之京房希
青紫之夏侯勝入園刺之韓園生已稱儒者之白眉則漢

之所謂儒可知已其述才也如秦使則張騫推賢則韓安國
鄭當時詞賦則相如滑稽則東方朔枚舉應對則朱買
臣應數則唐都洛下閭儒律則李延年皆隨世立功與神儒
何未免被笑無恥之習僅一汲長孺守正不阿後先于淮陽
而西學之公孫聚飲之弘羊陰陽人主之張湯並許一代之
鴻則則漢之所謂才可知已蓋漢人以道經為儒而不求儒
于事功故事功卑而儒益舛也漢人以事功為才而不求才
于學術故學術澁而才益難也遵違病儒者博而寡要等而
同功斯固不知儒固乃謂異人慕儒羣士並出至推而用之
販菽飯牛之朋一何其輕于論才乎至宋而儒術衰、遠近

洙泗之傳惡未假史僕姑舉其灼然者才術通敏臨撫皆有
治聲者周茂叔也聞陳詳說以誠意感悟上心者程伯淳也
居諫首十九日而劄王氏經學排靖康和議者楊中立也論
治人先務請求法制舉無可行者張子厚也所至興學校明
教化天文地理律曆兵機無不洞究者朱元暉也夫世以太
極圖而鑑定性諸書為諸儒重也又以少事功為諸儒病也
是皆見諸儒之偏而不見其全持論者之失也乃其一代人
才則又有可言矣澹然無欲如李太初直亮忠信取重天下
如杜世昌正色立朝自信平生所學如王季先不敵二字終
身行之如范希文謂修身誠意不可不謹如韓維去生平所

為未嘗不可對人言如同尚若實此數公者其間學源流雖
未能與諸儒方駕而並驅要觀其功業所就皆有本原相祭
以未聞道少之過矣然則論人才漢宋其大較可知也而親
事謂漢人多仲宋人多抑豈以漢治之不如宋而為是軒輊
歟愚以為漢之主雖不能盡儒之用而猶知慕儒之名立
宋則偽學之禁興且并其名而黜之也漢之主雖未竟用
才之難而猶能盡才之用立宋則拔茅之日少且并其才而
失之也漢之才與儒分而治隆其失在上其得亦在上也宋
之儒與才合而治衰其得在下其失乃在上也 明興 高
皇帝規天闢地獨創 大猷非經術不以取士非庠序不以

服官使海內齊心鏡鏡豪華推行之徒皆俯首而就于朝廷
而其衰矣歲帶為行奔趨之徒皆昂首而赴于功名何儒非
才何才非儒故二百年來名聲顯赫揚米為難復先不絕即
二三君子組豆宮牆之側亦常卒然有西運堅而不為清
渺論以與世蓋 明法之善而得人之盛固非近代所敢望
也乃在今日則稍異夫精神先且靡太平無事抗顏而高性
命之試而負奇繼米之大意有所約結概目可口而談經
濟于是二運始合其究也不相為用而相為病難相為病而
相為樂其得失之弊可各陳焉今天闕扶微言原一本之使
知幾之緒不絕而常新此學術之功也然而厥得倫堂專心

妙悟堂不復捷而于彼荒矣登踏可謝赤水獨探堂不神奇
而于靈臺矣當體便是動用即中堂不獨諸而于機去矣互
標法門爭誇證聖堂不設關而于散聚矣合契自然齋除理
障堂不絕灑而于用迷矣此則言學術而失焉者也俾庶激
昂憂時語難使坐談之士却步而不前此事功之力也然而
蹈取進會撮取世資可與進取不可與奉公廣樹文苑多通
請誰可與執聲不可與效實捷踰矣較智解連環可與趨時
奇警警宮成譽敗可與談說不可與務當此則談事功而失
焉者也故宋元梅謂任氣稟識見不知戰兢功夫誠切中道

世之膏肓矣乃陳同父謂講正心誠意無間痛痒語雖過激亦未敢必世儒之盡無也所嚴則兩攻兩攻則可收藥且釋執經論泰性命為迂闊而辯言之嗾夫士生宇宙間於此心身共此世界共此感遇共此綱維而高者執之以為名卑者溺之以為利非六通之達也彼一是非此一是非起合則以概為爾見分別毀夫為詔非準世之標也觀其一察夫其會通聖學而西之述畫方兩闢之業非昭曠之貌也故大今之學術事功愚未知于漢何如要以深于宋而精不遠也何也宋人實而今人虛也辨于宋而用不遠也何也宋人純而今人雜也放牧今弊必先嚴事功夫欲嚴事功必先正學術矣

欲正學術必毋輕宋人矣夫今之彈射宋人者乃曰窮理之為紛也躬行之為遠也居敬之為拘也常惺之為擾也分知行之為歧也而愚以為置此教誨更無學問易之言崇德廣業也曰如崇樓早崇效天早法地夫天非地不版崇非早不積故曰禮者履也會履則無如夫居敬躬行窮理性皆所謂履也夫惟大雅君子辨其所履以修其德業日新富有兼資並進何藉何私何內外何學術之非事功何事功之非學術歟然載天下以繫于周行而國家收真儒真才之用世必有若人而何度執事之過計也若君子而無天程自肯謀國者曷嘗不與榮偽共功矧乎張百日以為羅是妖



弘之遠器也。乘輿尤以為異。是忠篤之長慮也。得一士而制千里之難舉。一人而開蒙征之門。壯尊祖之折衝。沈山川之開滯。祇不題。孰。雖。然。事。有。用。措。而。異。歸。同。情。而。異。效。者。何。也。人。間。不。易。知。用。人。亦。不。易。也。興。之。為。有。方。蒙。傑。之。士。或。遠。而。出。為。興。之。為。無。方。寬。諳。之。士。或。賢。而。入。易。是。數。道。也。故。主。懲。德。生。疑。遂。曰。天。下。果。無。奇。士。夫。使。賢。知。長。往。而。吝。雄。竊。笑。者。必。蘇。此。矣。此。之。不。可。不。辨。也。蓋。劉。郭。有。用。奇。之。論。而。世。多。非。之。曰。士。要。于。適。用。已。耳。常。人。吉。士。自。古。可。須。純。智。異。能。世。不。多。得。用。人。者。不。出。乎。莫。不。然。之。教。而。道。于。百。無。一。人。之。行。非。儀。的。也。吁。此。豈。以。常。人。吉。士。者。處。于。才。不。才。之。間。用。機。誠。謹。

營。壘。立。于。不。敗。巧。于。用。短。者。乎。又。豈。以。純。智。異。能。者。閒。燥。不。測。詭。故。不。情。吐。露。五。里。揮。日。三。舍。臨。險。若。鶩。典。沒。俱。出。以。人。國。境。倖。者。乎。非。也。制。治。未。亂。謂。之。常。人。處。相。國。家。謂。之。吉。士。吉。士。非。奇。士。非。勝。而。能。為。常。人。者。能。為。非。常。人。者。也。今。夫。解。臚。理。腦。刺。腹。將。藏。醫。之。奇。者。也。未。若。虬。膚。之。治。之。尤。奇。也。動。于。九。天。藏。于。九。地。戰。之。奇。者。也。未。若。上。兵。伐。謀。之。尤。奇。也。不。謀。于。用。奇。之。說。而。但。以。溫。平。無。毒。之。劑。為。善。醫。整。潔。清。野。之。師。為。良。將。吾。不。知。其。能。終。無。忌。乎。且。夫。人。間。有。一。不。為。少。萬。不。為。多。者。五。人。曰。茂。十。人。曰。選。百。人。曰。俊。千。人。曰。英。伯。英。曰。明。倍。蓋。曰。傑。萬。傑。曰。聖。世。皆。絕。智。異。能。之。別。名。也。天。下。之。高。

以為三公一國之高以為九卿一州之高以為二十七大夫
一卿之高以為八十一元士聖人在上百里而有一賢則猶
無有也王道衰微千里而有一賢則猶比有也故曰亂國之
遠無人為無人者非無人也蓋負山崩折足視其印國已累
繁而綏國已若矣邵之言用奇得無意乎昔者堯舜之世
比屋可封唐虞稽古建官惟百以官不勝少以賢不勝多以
十六族則不能舉以萬邦黎獻則不盡臣以巖居穴處許由
巢父州伯石戶之徒則不能致然而謂之野無遺賢何則彼
其五臣九官皆驚傑之聖也一瓊衡而測天地之度一干羽
而動頑苗之格一手一足之烈而能四海之洪波一奇一偶

之跡而登九疇之狂蕘以非常之人效非常之績雖有遺賢
焉猶之乎無遺也蓋其所謂無奇者此公且以頑膚之度弘
吐握之勤所親賢而見者十人運轡而相見者三十人親親
之士者百有餘人欲言而請畢事者十有餘人于是得三士
以為定天下所籠致若彼而推擇若此無亦惟是天下之選
是崇是急豈其薄收白屋之譽為今觀其布月令則仲春勝
名士季夏替傑雋不問時矣訓商春則曰迪簡在王廷有版
右大儉不問仇矣繫九兩則曰友以任澤民義以富得民不
問官矣麗八議則曰謙賢曰謙能不則與矣士生是時苟有
絕智異能無不承光仰流赴尊帝之求而與賓王之列能矜

天下而不稱奇才為畧眇天下而不稱奇謀為眇天下而不稱奇節為眇眇天下而不稱奇功為非無奇也燕函粵鐔夫人而能為也根放不創奇于旂幟者保不勒名于盤盂無事而表異也烏乎奇烏乎不奇奇士之有聞也多于三季之集戡伐之世矣封畧之內莫非君上食土之毛莫非工匠計過慶天義不逃兩如此者天下盡亂無有安國一國盡亂無有安寧完節于舉解醉以酒如此者則又奇獨實粟軒子何能戰驚有餘食士仇欲死急而不之慮是果知我也出而圖吾君是使夫士者愧也如此者則又奇生厚則安存之慮深尊善則矜全之情薄以金注者懼也以瓦注者巧也彼飽

而不飛此因而思闕如此者則又奇屠龍之術當年莫試夫天之空千金可享技瘳而不禁貨賄而欲售如此者則又奇名未聞于人建鼓而行之能已見于世善刀而藏之不為爵德不為祿勤以憂社稷者貞士之舉也掛難解解而輒取者商賈之行而義之所不擬出也如此者則又奇蓋執事所問弦高諧人大都道是矢方秦之繫鄭也弦高賤于周以乘常先十二牛編之孟明曰鄭有偽矢卷甲而還語曰智費卒力貴突弦高有馬方楚之攻魏也魏使人求救于秦：救不出于是唐且九十餘矢西說秦王秦王為之濟師而魏故浮無恙也詩曰游之憚矣民之莫矣唐且以之烏九數據北邊田

時躬耕徐無山中者耳不數年感信大行鮮卑致貢烏丸竟
投首為王宗低洵虜彭州王先成與衆同是者耳一出奇而
流亡盡出宗低竟消百姓得後拿為此二子者無平通之論
一尺之鋼而此然以其身得大惡庭幾欲社稷之德矣當宋
紹興時有以忠義三百人復浙海諸州而金主亮環攻之不
得志者起勝也當宋開慶時有以不知誰何之卒五千人保
澶縣諸州而制使物色之不能得者張惟岸也此二子者不
費一斗粟不挂一銅甲而敵無以其身敵王愬即庶幾哉等
據之義矣不得為奇士乎哉雖然却敵者奇矣而審斥惟于
塗之人何其免也請援若奇矣而制國命于辯士之舌何其

無策也四時先成之計奇矣而當時之救民禦衆者何如也
魏勝惟孝之兵奇矣而當時之橫門專閫者何如也為國家
計與其管食者之善謀不如肉食者之無備也為諸子計與
其生而為亂世之奇士孰若用而為治世之能臣也且夫權
藉者萬物之率也而時勢者百事之長也無權藉皆特勢萬
不試而出一焉猶尚如是况于顯風而招登高而呼騁遠足
于康莊縱遊麟于大壑其所成就不尤足稱矣故有言信義
可強而彥傑不可學者蘇洵也有請兩制大臣審察忠義有
謀之人邊塞或臣陰求壯勇出羣之士者范仲淹也有謀或
才不易得而奇才最可惜者秦觀也有謂破庸人之論開功

名之門者蘇軾也言人人殊皆欲使國家取奇士之用而已
夫乃執事顧惡其若虜豎之于劉秩關播之于李元平者何
哉善乎劉鄩推言之也曰月奇有二尤之失尤妙與尤虛者
也夫尤妙之人被褐懷玉者也吾愛吾爵者也若滅若沒者
也不飛不鳴者也既一逐一者也望之以木雞者也不為聽
鼠發機者也尤虛者不燕象人闕捷者也喙長三尺者也平
頭鹿皮者也鴟義鳩度者也借糞憑社者也齟入鯢唇者也
不畫狗馬者也故曰尤妙之人多含精尤虛之人多現姿彼
含精而我皮相則失之彼現姿而我舉肥則又失之而且曰
使貪邪是相于頤也使詐耶是相于齒也舉盜而盜耳舉虜

而虜耳不亦輕朝廷薄岩穴之士耶是故莫急于知人莫要
于善用夫知人難也遠事者能知人虛懷者能知人廣詢者
能知人去讒者能知人善任難也禮士者能用人回應者能
用人推誠者能用人今夫以愚欺智因弗察也以私投私因
弗受也無聽之言因弗公也偏聽之言因弗私也遠事則推
度積虛懷則藩籬撤廢詢則以耳正目去讒則以心正耳皆
知人之術也士故有志不可奪也材各有宜不可枉也信而
見疑不可任賢也能而獲御不可用將也禮士則士徇知因
應則官任器推誠則心督輪一推則手足展皆用人之道也
斯以萬舉而萬當也不然慎自言月奇哉方東事之興也蓋

亦有布衣輕俠深入虎穴者矣過而信之則遂以為陸賈為
聯生過而疑之則遂以為王臣為趙信今其言多鑿空效如
此影響不得鶴鳴狗盜之用而預有剖胎焚天之名世有奸
雄必以規 朝廷之深淺矣要以 國家實太輕罰太重資
格太拘文法太刻自營智力更終身自墮者何限而况草澤
之士乎其為沉淪可勝道哉夫李傑備龍也寸雲又霧澍兩
百里則執事所稱者是已元平割據其土龍乎蓋又有毒龍
為其怒而從旬日晦而海水立高敬李憲筆非與好龍不得
真則毒龍瑞可慮矣 萬曆丁酉江西程

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black



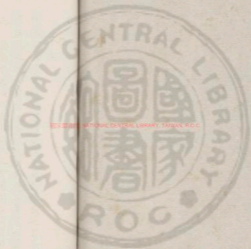
© 2013 BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館 臺灣分館

3026110



萬善善華卷十一

官制

國家承五季之後再審制度健全文采雖未純于三代蓋審
有三代之意而警嚴為亞于慎刑刑息兵革寬仁盡下愛養
元：得天下之心則有與三代比者獨官名自宰相而下至
百職執事循五季之舊而不知改天子臨朝太息于上而公
卿大夫皆嗟悼發憤于下者不知幾十年矣及神宗皇帝
圖人心決大策以階寄摯而修復漢唐二者之制宜為歡呼
執事以慶朝廷之威德而行之五年公卿大夫猶有不憚于
官制者豈未改之前審獻五代之無法既改之後復云唐漢
之非是則官名之所失如何而可蓋國朝雖循二者之舊而



二十四司之名皆掌之以待百官當選者在省之官及假他
官以制之如兵部為樞密史部為銓審庫部金部為工司水
部為都水司如為大理名詳尚書而事在他局者不可以為
後世法則先帝之改制無可議者而改制之中有非漢唐之
舊而未合于今日之得舊于章寧運中書令周朝以來未有
遷中書令者而今儀同二司一階兼昔日宰相兼選之官
曰禮部尚書選戶部工部選刑部刑部選兵部而今銀青光
祿大夫一階兼昔日尚書兼選之官曰禮部侍郎選戶部戶
部選史部工部侍郎選刑部刑部選兵部而今止設大夫一
階兼昔日侍郎兼選之官攝事亦然昔之官品難于進今之

階秩易為高而又降七品為八品降五品為六品降三品為
四品至其不可用也則設請減階反以舊品為定而章服之
令徒降五為六降三為四以遷就新品之失而不知義理之
所在則所謂非漢唐之舊而不合今日之務者可驗于此然
猶未有害也舊尚書者不越天下之政而中書門下合而為
一則其治違合尚書者越天下之政而中書門下折而為二
則其治緩此理之固然者至所謂畫黃錄符燂關割由上而
下漢由下而上近者漢句追者累月有夜半傳印傳報而其
格乃比于竹若木屑之細或者補衣貸食未得其法而事又
失于期會則非惟不合今日之務而良有害公卿大夫所以

不憚于官制者以此亦在上之人損益之而已矣蓋隋唐二
十有九而今寄祿階二十有五知蓋其階所與舊日之官品
相對無併三遷而遷而為一階則階正矣蓋舊日之品秩凡
請請減降服章之名必合三五七九之數無易前古之常以
乾新品之夫則品正矣事變而變則曰寺監而上臺省或曰
臺省而下寺監事變而不若則許之專以戎卒進而不為次
等上下之進久則事正矣階止則朝廷尊名器重品正則義
理安民志定事正則三省無踳路而進退之人皆不失于期
會備此三者而官制正矣蓋以漢唐之官名不啻漢而五代
之季為可稽也 單仲游官制說

陶唐氏以前之官所治者天事也虞夏以後之官所治者民
事也太古法則簡略不可得而詳知然以經傳所載攷之則
自伏羲以至中堯其所命之官大半為治曆明時而已蓋大
古鴻荒步占之法未立天道幽遠非有神聖之德者不足以
知之而位天地育萬物定四時成歲功乃名相職業一大事
月令其帝大皞其神句芒鄭氏注以為此蒼精之君木官之
臣自古以來著述立功是也蓋其教聖人者王則知四時之
事及則為四時之神然大皞炎帝少皞顓頊所曆者四世而
句芒祀融等教立箕后土則顓帝之時始有此五人者蓋世
而生能任其五官之事天帝克時則占中星之法置閏餘之

法漸已著明然其命官猶以歲和為第一養自是四子之法
世守其法居共官互齊攝政之時雖以在瑤瑛王術齋七政
為首事然分命九官則皆以治民而奉審及天事蓋稟聖相
承其法至克而備世官自是以掌之不七別求賢者之輔以
尊其任也三代官制至周而尤詳然親成工所以命官若二
公三孤則僅有吏理陰陽寅亮天地二語為天事而冢宰以
下俱民事也然高承襲上古之官名而所謂六官則天官掌
治地官掌教春官掌禮夏官掌兵秋官掌刑冬官掌工略不
及天地四時之事至於馮相氏保章氏掌壺氏則不過三百
六十篇文之一蓋至是而治天事之官事繁易而秩繁平矣

為編記

按以三者為宰相之可存以二者長官為宰相之職任其說
聲於魏晉以來而其制定於唐然中書尚書之名始於漢通
典言漢武帝遊安後廢始令宦者典事尚書謂之中書獨者
則中書尚書只是一所然收霍光傳光薨霍山以奉車都尉
領尚書事故事諸上書者皆為二封署其一曰副領尚書者
先發之可言不善除去不奉親相請去副封以防壅蔽而先
夫人顯及尚山雲等言上書者蓋點畫奏封事雖下中書亦
出取之不聞尚書則其符中書尚書似已分而為二蓋尚書
在漢時乃御前管文書之所故漢人上書言昧死上言尚書

如丞相大將軍已下連名奏太后廢昌邑王亦是尚書令請
奏武帝雖不實者與其事然其本不以霍光出入禁闈誰能
可屬大事輔少主豈以光領之尤覺而山雖領其事蓋既以
大臣之東政者領之則其事始在外矣夫然則所謂上書者
為二封意正各則徽中書二人主閣之副封制徽尚書而大
將軍閣之自此始明而為二而有內外之分此顯為所以有
中書令出配之不關尚書之說伏霍氏既敗張安世復以大
司馬車騎將軍領尚書事史官安世職典樞札謹慎周密每
定大政已決輒移函出閣有詔令乃驚使史之丞相府問馬
蓋霍光領尚書之時丞相乃蔡義楊敞也張安世領尚書時

丞相乃魏相丙吉也是時尚書雖在外庭以腹心重臣領之
然於宰相並無干預共安世所以竅說大政及出詔令而得
為不知道使閣之丞相府則丞相府乃實行尚書而說之政
令耳而尚書非丞相之司存也至魏明帝常平立尚書門陳
矯為尚書令跪問誰何之帝曰欲禁行文書然則魏時尚書
猶去禁中不達及唐初始定制以省為宰相之司存以三省
長官為宰相之職任然者分為三各有司掌而其官上復不
一相職既尊無所不能則不容拘以一職於是始有同中書
門下三品同平章事參知政事參預政事之名焉諸名之中
所謂同平章事者唐初雜以稱宰相乃以履實漢之人在春

知政事之下中世以後則獨為真宰相之官立宋元豐以前
皆然。宰相者從百官弼天子既不當備之他官而其上則
不當復有貴官夫自唐開元以來郭元振李光弼相繼以平
章事為節度使謂之使相而宰相之職併於他官自此始自
宋元祐以後文潞公呂中公相繼以平章軍國重事序宰相
上而宰相之上復有貴官自此始然郭李以燕臣名得為之
宜也自其間一開於是田承嗣李希且之徒俱以節鉞帶同
平章事者非一人也而至於王建為跋扈謀之章喜起盜地
者皆欲效之蓋節他官而不為而必欲併於宰相以自附於
郭李則唐中葉以後所謂平章者如此文呂以魏德老臣為

之宜也自其間一開於是蔡京王黼相繼以太師誣知三省
事三日一朝赴御堂治事以至於韓侂胄賈似道擅權專政
之久者皆欲效之蓋平宰相而不為而必求加於相以自
附於文呂則宋中葉以後所謂平章者如此蓋平章之始立
名也本非甚尊之官及其久也則強藩之竊地者為之權臣
之擅政者為之蓋紐官極尊而居之者多非其人夫馬端臨
容齋洪氏隨筆曰唐世於諸道置觀察使後改為採訪使置
使治於所部之大帥既又改為觀察其有戎旅之地即置節
度使分天下為四十餘道大者十餘州小者二三州但令訪
察善惡舉其大綱然兵甲財賦民俗之事無所不領謂之都

府推勢不勝其重能生殺人或專私其所領州而虐視支郡
元結為道州刺史作春陵行以為諸使誅求符牒二百餘通
又作賊遺示官吏一篇以為惡苦哀飲陽城守道州賊死不
時觀察使救請責又遣判官督賊賊自囚于獄判官去漢道
官來按舉韓愈是許鄭州李公為刺史者恒私于其民不以
寔應乎府為觀察使者常急於其賊不以信信乎州則已揚
而賊不林人已窮而賊愈急韓卓為浙西觀察使封汝決安
古今孫漸五死一時可行大抵類此然每道不過一使臨之
耳今之州郡按判按判者半五六人而臺者不預設善善否
隨其宜好又非唐日一觀察使也

按野處所言以為唐之州縣不過一使臨之而宋則有副
憲舍四司故州縣之官尤難以奉承展布蓋唐制一道兵政
屬之節度使民事屬之觀察使然為度多兼觀察又各道雖
有度支營田括封畝畧等使然亦多以節度使兼之蓋使名
雖多而主其事者每道一人而已至宋則監司各自有建臺
之所每司專有長官專有攝佐而號令之行於統屬者如頃
矣然宋之監司雖多而一司猶不過一人專之也若大司存
鼻五而每司之稱散伯刺史者比有數人而以臨乎其郡縣
郡則稱守者比有數人而以臨乎其縣每縣則稱守者比有
數人而以臨乎其民則其誅求之苛密未承之不易又據

古所無也

古者牧伯之任漢世之所謂監司也隋以前多謂之刺史自唐以刺史名知州而後牧伯始別有以各其官蓋唐之初止有上中下都督府其後則有節度觀察團練諸使宋之初止有轉運使其後則有安撫提刑等官然唐宋中世以後監司尤多蓋唐之多設監司也起于開元天寶之兵制如楊國忠為宰相所領四十餘使及元道州言判官未五十日諸使徵求符牒二百餘封是也宋之多設監司也起于熙寧元豐之行新法如蘇公所謂使者四十餘輩事少負多人輕權重及溫公所謂提本司乃兩氏之介涼是也又有使使之際因事

置官事已遠廢者前章所著職官之書多可不載今以會要及史志參考列應管田度支兩稅租庸等使於都督節度觀察之後列宋諸項提本經總制討討諸使於轉運安撫提刑等官之後庶可以備見當時設官廢置之本末云

馬端臨

漢官名有不書於百官表而因事乃見者如行兇獄使者同張敞故絮舜而見美俗使者同何並代嚴相而見河隄使者同王延世塞決河而見直指使者同暴賂之而見監國事置官事已即罷者即

三代而後稱治者獨漢然其才之獨高也所以用才者簡易而無不盡當是時天子所寄以共事者內不過丞相太尉

御史大夫九卿諸將軍外不通守令而已而兼守而言其獄訟軍興錢穀辟台賞罰應不悉推而行之不以私人察也不以文法常也參謀其始而為之殿策以行吾典耳三公關於九卿守取還焉而不為他曹以煩之也九卿為將軍大夫尉為丞相夫而不為分途以限之也御史而通能也武夫而習文也書生而剛武也故漢之才有過盡而無不盡之累國家行內為三公九卿大鈞運樞古昔而制于外為獨許守之上有監司以領之夫而又有中丞以攝之御史以察之即不得自論冤薪以上賦稅惟斗斛并最顯也其內軍府得以治兵事而不得與其兵部得以與其兵而不得治其事其

大小之相制也若天子無其制而聽於法也若丞相無其制而推連職將百萬之衆一赤衣史以背統詔而繫其項弗敢動也得意而今日為公卿以掌據國家之命失意而明日為魁跽姓後之衣雙。長安中而并敢怒也可謂許行弒亂而略於求治者也故巧如莽度如卓雅如操不得而盡用其巧與度與雅也度如周古不得而及用其至也無他法為之束也今其制不可盡變獨有融酌於漢與明二者之間而稍為之裁節而已論思贊輔之職則必選大任行之賢者而不必盡兩制之人新進之士備詞林者必仗之補外以留史州郡冗散之吏有異才者皆召入以補其闕撫臣而監司守令非

凡載非選聞為之增秩賜金重賞以作其勞者秩滿而為之
改指以大猷其賢者貪墨甚苛誅其甚者而斥其次者至於
進取之塗毋論科甲而廣其途毋限文武而通其用使詩書
與業蹟子文比而無低昂焉而後人人自奮砥礪于事功天
下之才不偏枯而後益大 高皇帝統一百折而得天下今
使雖文之士從容而盡書之而不為之防可也 齊明

因初中書省統六部者有左右丞相中山武寧王以國公領
丞相元大將軍統兵四柱不掄者事李汝州相繼為丞相十
三年間李病乞致仕去汪詢薦而遣死胡至堂死於足罷者
並相而 高六部都察院建政司大理寺名凡卿顯級理務

吏部尚書實冢宰即天子之相也故我 朝文職至六曹強
矣洪武中吏部真試著兩書二十七人從公新自山西泰
政入吏部為尚書始不諫中書者當是時 高皇帝開天治
人求賢為急惟富民能之與免免使苟有才藝並躋高華吏
部受成將美日不暇給未幾洪熙宣德間塞公為尚書者歲
三十平內督宸誤外庶民名噴詢密衛並救佐官塞公既報
却務新安代之望輕寡學幼開保屬之送寓請寄之行以故
言官張子初疎網林聰輩相繼論列備職各有則口虞皆百
擢宰此百官祇假推數使增慧斷况識而至身勢難振立存
交西香情易月私附要津者則曰唐以明楊周以推讓專任

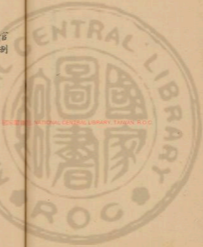
銓軸何異聖書元耳目有限未易周知色狀故存竟為文具
議論既多政體旋單間稱得人輟多失實正統以後太和益
山始同房杜秋故蕭曹東止題公官許清乞雖之李崔姚尹
或方數宇文叔敏連應格缺有煩言亦能致職弘治初遂豐
城而起三原三原素自時望卓情欣悅盧氏金陵釣陽並稱
名碩以故四五十年之間朝多奇傑之臣野無廢網之秀士
條流清之節人懷純豫之恥吏鮮奔賈之風民懷樂利之澤
洋：乎蔚：乎有豐邑執獲之化焉正統中郡止雜進清化
官方高報遺老共濟時艱今皇帝遜斯統統光蕩實極知
人皆共放勳勳後為子神高管嗣不遺暇瑜益蓄慎重名器

未嘗一月九遷收攬才賢英書數十澤五今表與銓尚書兄
若干人自然公致至塞公二十九人官而京塞公至八人官京
師稍除以其事為傳其表著者諸名名臣記中



官制

官制曰天下之治最急乎體統之不正使上下無以相臨人
主之無所顧忌也夫大臣之權分裂四出而不在己百官有
司隨所寵幸而違用事人主意向所在群臣規影而疾趨之
而為大臣者反低迴畏忌以取容是無體統之為也體統既
失大綱小紀始壞散而不可收拾尊名重分始闕倒而不相
繫制高貴厚祿始輕濫而不復損惜當是時也上下無以相
臨而至於相陵人主不惜無顧忌而至於有輕視大臣之禍
天下之多事而治道之日不隆其源流蓋如此若昔大臣非
不知論道經邦之任職重而秉鉞要不必親辟有司之佞諂



而設官分職之際必擇材而擇人亦不一職一事苟有關於國家之理亂而係於人主之心術者則翕然守在於掌樞之中使之比附難給受到於己非厚集指擧以自尊也體統之所在大臣不以爲嫌而人主不以爲尊也蓋積大官治典而傳視六十官之職事亦嘗不深嘆吾人智慮之深長而治道之有本也蓋三公之尊下攝衆宰之職百宰之尊下兼六卿之事天下萬指無所不統而王朝之上內外朝廷之臣間節於理猶爲相度有如此仍之安職百術之觀人奉供之近習正庸時用之司存字中使公之庭客元其布列於五官之內外而進達於人主之左右者一舉而兼屬之宰事焉夫是

以群士大夫之職業首者統而不放自恣人主之心術有所現而不放自恣紀綱不嚴名分不易爵祿不輕而左右前後之人侍御僕使之事安其玩狎之際無敢違殊人主之心術而後竊大臣之權柄者體統之正軌大於此應夫後世之人不識此道也奪大臣之權而授之群臣散天官之屬而歸之百官出內是之士大夫而置之外廷儒者又從而助之曰天子大臣當不屑於細務則又從而削奪之使之攝虛名於百官之上而爲大臣者不拱手清談而不事矣夫自漢以來變故備矣上不得以臨其下外不得以制於內人主惟意所欲爲而小人惟利是視君臣上下相與視直於法度之外而亂

蕭猶泰四面併起而天下已不可為也夫故自出納之要職
不備於大臣也而宰大之官遂去為中書尚書之任中書尚
書遂月事而霍光之權重矣顯之事起尚書中書之形成夫
日宿衛之親人不備於大臣也而宮正官伯之官遂去為光
赫衛尉之任光赫親之清日益親而門下遂為者如官遂去
司侍中遂為宰夫矣日供奉之進習不備於大臣也而樞大
而下掌次而上遂去為少府太常之任比其權也則內詹射
廚之勇至及於東苑果工醫師之職多鳴玉而曳組門下
太僕之司至之分為殿中省為內諸司使矣以至玉府則司
之司既非大臣之所與關則居閣者則政之漸紀安起証証

之風聞者擅廢立之權夫誰得而刊之嗟夫宿衛非小人也
飲膳至庖酒醴醢醢非微物也掃洒塗染非賤職也而皆舉
次舍非細事也大吏制其權則小臣不得專其事天子不得
快其私周公深見遠識機世非貪欲結而橫流至是、則可
恨也而究論其所自則始於陳平之自棄其權而武帝習見
其事而遂舉其權而授之群臣有司上下相踣之勢日是解
散而不可復矣夫文帝以利獄問陳平而賴以為得宰相
之體而不知宰相之無權蓋始於此夫錢穀之出入決獄之
多寡國家之存而生民之命也宰相不與關而備使天子責
之廷尉責之內史則凡九卿中二千石之事宜復與關耶夫

天下之事宰相不與聞而歸之天子天子不能察而歸之左右近習之人固欲治可得乎而相曰上任天子理陰陽下選萬物之宜託此以為宰相機業先以清談不事之與名耳目是以後郡國上討得用達於天子天下大柄盡歸尚書武帝之以中大大得中說丞相為外朝而內朝之事宰相不得聞矣九卿更選用事事不決於丞相而外廷之事宰相又不聞矣豈小校之輩一言之合盡立此禁籠為天子私人豈欲方張言飾計使向宰相大臣反被屈辱抑入刑機欲於內出則專行於外大臣之無權而小臣之橫至此：豈復有紀

綱名分也哉其後而丞相置帝於中與之日而御史大夫不得抗禮以稱知重大臣之權矣而尚書決事諸將軍備領之而中書官者逆東閣而用事至於田曹之蓋自宰相而下悉闕其中而尚書中書始表裏為甚矣究論至此則天官一屬橫流紛錯無復上下之名分內外之統攝其所由來久矣後世如欲復古以為治要當自天官始欲復天官要當自宰相始則體統正而天下之事可以次而舉矣董說

或問天官之制內外廷固一體矣繼固如漢其制亦有近於周者乎曰豈惟漢達於周雖秦亦然秦人變古不道無復先王之舊制然至於內外之相屬其事則猶有可言者外之

ColorChecker Tiffen Color Control Patches



凡卿如少府猶得置尚書在內主發文書而掌奏下諸事外
之三公如御史大夫猶得置中丞在內受公卿奏事而舉劾
衆章之外之三十六郡如監御史大夫而大夫猶是天子漢興
以天下之利害皆歸於御史大夫而大夫猶是天子漢興
惟監郡之制度為部刺史若大夫府之尚書御史之中丞則
一切因秦之舊而不改非因秦也蓋因周也尚書中丞非周
制而曰因周何哉秦人雖變周之名而不變周之意漢亦
惟存周之意而不變漢制之名以百官公卿表親之少府屬
官自尚書而下有符節太僕太官鴻臚有東園織室有北人
三長並有上林十池蓋以至中書鈔者黃門鈎盾尚方御府

永巷內者官者皆屬於少府之後以私府永巷舍廄祠祀食
官官者分屬於大長秋御史大夫大屬官有兩丞一曰中丞在
殿中蘭臺掌圖籍秘書撰尊斝皇典人主親近事下中丞則
中丞白之大夫大夫白之丞相是中丞在內丞相御吏在外
外得以統內也內領侍御史外督部刺史則史掌奏詔例察
州郡治狀然涉難否以六條則事而奏事復上於中丞是部
刺史在外中丞在內得以統外也要之漢之官制三公九
卿雖列職於外而皆皆屬以在內以同官之遺意求之則丞
相猶大冢也御史大夫猶小冢也御史之中丞少府之尚書
猶冢中也少府之下又有大長秋猶內冢也大長秋屬少府

少府中丞屬丞相御史是秦共漢之制皆迹於周之制也不
持此也高帝之世御史大夫周呂常無見秦事也高帝損成
姓呂后之世常食其為相監官中如郎中令公卿百官皆因
之以秦事武帝之世丞相公孫弘不得舉案見上或時不冠
非顯非指觀大臣之意然不可以見其凋然無內外之限矣
夫是以則官雖廢丞相猶得以執名而詰責而大長秋中常
侍猶奉用士人而為之曰武帝晚年憂游內廷不出不復與
士大夫接用宦者主中書而典尚書之章奏尚書之官於是
廢矣既以中書居中而受事又置御史居中而奉法故當時
奏下諸事日中書絕送兩府自兩府下九卿日九卿下郡國

而不由中丞中丞之官於是不得居中制事而內之侍御史
外之都御史併廢矣將軍列侯而下皆得如官而丞相御史
獨不加名曰尊之而實踈外之於是丞相御史無復有至內
廷者矣末年以霍光為大司馬而領尚書事宜若內外合為
一然已非丞相職任儼然魏籍內朝而併奪丞相御史之權
忠臣之廢丞相楊敞不及與議不惟不得至內廷且不復預
內廷之事矣大官官與中書之任中丞與制事之權三公無
和官之親大將軍領尚書之職霍光告車千秋所謂令光治
內右度治外內外朝列然如此此漢治之所由以成衰也宣
帝中興復邊漢初之制丞相為御史大夫外制是丞相張之

案事却周而不道使內則奏封事而不信尚書去副封而不
令璽報如紛華中而得安見言事是以霍山分東樞機相乃
訟言其過杜延年居中用事相乃列表其奸中外之以復分
為一然猶未知復中亞之權元首以東石顯周事亞相之權
復去而書歸於尚書哀平之際又歸外戚紀綱最壞內外不
足以相統而兩漢遂控於亡光武然外戚之用事情大臣之
竊命於是取三公之官以為副職而取尚書及中亞專委任
之以為臺閣之長以舉法歸中亞而以奏事歸尚書二官權
復用事然雖外走而規內走矣捨大臣而進小臣試蓋三公
而事歸臺閣夫愛前世舉用士人之制而專任奴僕董廣之

餘矣咸宣之事御史之權蓋移於尚書尚書之權又移於官
官尚書官官分為一黨而宰相踰隔於外御史紙數于內是
以太府攝東奏侯覽而尚書召東攝屬註之曰設官分職各
首司存三公統外御史統察內當是時也御史蓋真符以察
內即事權之大已大小人徒借察內之名以自便耳蓋自古
外內之不相屬未有若東漢之甚者也而其源實始於光武
極其源而論之則又始於武帝使武帝不改漢初之制以三
公九卿在外而以中亞尚書在內外相屬而間斷朕理相
應刑漢之制周官大宰之制也奈何伏處於法度之外使內
外事權分裂四出而不事備於大臣其末流遂以若此極也

蓋嘗觀之日出納之要職不備於大臣而宰天之官遂去為
尚書中書之任尚書中書選用事而霍光之權重弘恭石顯
之事起尚書中書之形成矣日備衛之職人不備於大臣而
官止官伯之官遂去為九林敷之任九林敷之唐日蓋親而
門下蓋去者如官並為司徒中蓋為宰相矣日供奉之遊習
不備於大臣而膳夫而下掌吹而上遊去為少府太常之任
以其極也門下太僕之司又分為數中者為內諸司使矣以
至玉府財用之司既非大臣之所與聞則漢鴻都之賈貴唐
陵林大恩之名庫大謀傳而檢之女龍近習之婁阮非大臣
之所與聞則世后臨政下全不出房閨則命宰之制人或多

專上之封夫誰得而制之此其源皆起於武帝是以其流至
於不可救其極反生於殺戮大臣而無顧忌之心事權之不
合於一此宜太常之所奉之而小軍軍大之所以佐太常而
兼掌其事也蓋則治散則亂合則威難則衰日三代以下其
治亂盛衰之變凡數見矣見其變而後周官以救之此為治
之大原前伯謙內外論

三者之職起於秦漢二者之任重於東郡魏晉以尚書省統
天下之務中書省總機要之司門下有掌出納之命則唐與
本朝也且侍中奏官侍臣相史之任漢魏負責游充為加官掌
侍左右分典祿物嚴勅詞臣得備顧問安固名儒持掌吐盡

其微可知也中書令漢官特少府屬之職晚羊依改游宴後
庭逆置中書侍伯章奏武帝初用宦者成帝憚用士人基欲
輕其權也表特少府主發書版中書謂之尚書令不迨任整
室至成之人直掌圖書官廷封奏而政不與焉秦時以善射
者掌軍謂之僕射乃謁者冗從之徒後置尚書雖優此官而
任隨難也為此三省之政起於秦漢然也西漢丞相總百官
而九卿分掌事郡縣相制臺閣而尚書分書出納王言敷奏
萬機令則強領紀綱僕射則分掌錢穀而尚書之權始重親
武置秘書令典尚書之表事文帝置中書令罷秘書之官屬
遂以秘書左右丞劉放為中書監以秘書石巫為中書令職重

情親掌掌機要而中書之任始重宋者以授天子以侍中常
在左右與議政事始不專用中書人傳惟德出拍華蓋後始
為侍中自軒輿與指翼也侍中自此峻矣於是中書之權分
而門下之職重矣此三省之任重於宋而輕於唐也降及而
此大抵循舊唐因隋制以三省長官為宰相命太宰為尚書
令封樞密為中書令高士廉為侍中後以太宰宋嘗為尚書
令故以僕射與侍中中書令為宰相如武德間以裴寂樞密
為左右僕射正親初以蕭瑄為左為左右僕射皆為宰相之
職其制可見也其後以品高不除他官奏預設有奏議制政
事知以事之名又其後成如平章或如用品互拜僕射亦

帶之惟侍中中書令則古設有千章司馬之名然唐為此職者蓋欲分中書令之權耳自是相承至於國朝吳之能改非不分也理勢不可復分也周初三省長官第為空名惟侍中有真拜者在周初則范質趙普繼此則丁謂馮拯韓琦而已是雜以門下省長官而扼百揆然三省之職實合為一故五代官制之前凡命相者必曰同中書門下平章事蓋周朝之制名曰尚書而實異於唐祇元稹正名三省蓋建官職設局如貫繩然；燕深所惜者小人司事托公濟私其弊有三蓋不可不論且王珪以左僕射兼門下侍郎丞摯以右僕射兼中書侍郎二省並相兼矣夫何確事改拘惟重中書凡有除

吏廷不與聞蓋僕射為相命全進擬嘗所由出安有若歲之舉二者進對同得贊聞既已奉行入復有審議之理此事雖所以重歸於右僕射之手益確偏重右相之弊一也且呂公著有同舟共濟之說而執政皆竭力又韓琦以猶子遊觀故授之命而三省同執者三省宜同心矣夫何于厚任左僕射有欲更分班奏事之利者于厚懼之去已乃曰此先帝之志不可易改外皆宗之世不置右僕射而文書有合送中書取旨者則以為無餘有例由尚書首任上但通門下而已蔡京姦臣尤而效之子厚偏重左相之弊二也又有甚者京相既久姦謀日長請改左僕射為太宰右僕射為少宰日以太



師某抵王者號為公相寧執大臣皆居下益群其無忌憚之心嗚可嘆也夫則豈亦偏重公相之意其變已三派矣獨甚歟嗟大石相偏重之弊王佐非不言之言之卒不終左相偏重之弊李靖臣非不辨之辨之卒不能坐公相專恣之弊室和詔介非不言罷而或以為啜齋之任在坐何與權臣劫之問洛權臣人劫之誠昔蓋為浩氣貫乎骨之石定亞相之稱此能道之今與也今日宜軍用之以為萬世家法云 拜刺

因朝兩府之職兵則之家軍司為威漢之亞相太尉歟然周以冢軍統司為政兵民有相通之意漢太尉重於亞相而武職任：偏失焉視此則國朝之或分威合其得夫有不難知

者五軍軍司為周之六卿其職通相等耳然調發之權不歸之司為而歸之天官軍司井以職而便奪其權耶蓋兵為重事身為大臣通不相通則國事蹙矣故古以掌兵者無與於太保而太保實伴之程伯出師若無與於尹氏而尹氏實命之大以掌兵出師之事一屬大臣則麻路貫通又安有疑貳之意哉亞相太尉漢之三公其職亦相維耳然漢承秦舊官制益繁文不足以勝武兵有以兵守政事惟偏重無以為統御防閑之道兵事不可勝吊矣故諸呂北禍奪亦亞矣亞相早至以五百金交歡大尉勅而左袒之功僅濟拍板亞室事亦重矣亞相敢至不敢發一語而大將軍以國家之權自任

夫以丞相之重而猶能令於掌兵之時况望其能操職哉為
嘗推兩府之分今天且中書主兵密院王兵其事相時也中
書降密院降密院相事也時分任其事之為當即則軍
國大務不當專委不見如富鄭公之議抑併其職為中書也
耶則兵權相相惟看閣大體又非也必於方之中而有合之理
存於利然不相為謀之益而實有相貫通者焉然後可共論
設官之深旨歟蓋自范質王溥免相之後而二府之事權裝
莫復陷蓋世之議非細事也密院知之而中書初未知之興
兵荊門之役非果故也密院謀之而中書不預聞之外田公

錫抗言密院公事軍相不得預聞中書政事相客不得預議
不說無礙於咸平之時也也夫蓋德用真宗不得違奏必道
中書於是有益奉利害之意澹州百萬之師寇公魏扶日數
尺畫皆之而北虜哉無隻輪匹馬之送此非蓋德相逼之驗
歟日寇公免相之後而二府之事權又裝矣或首之降非不
節也而中書初不預知元昊之叛非小警也而邊奏皆不聞
中書此丁度力言二府分政若措置乖異則天下無適從不
能無徵於康定之初也范大慶唐瓘仁宗因張方平之議於
是有宰相有兼樞之職而邊陲梁之賊呂章二公皆命各師
戮力平之而卒致骨寒膽破之誦此非慶者兼領之效歟自

賈昌朝陳執中元相之後而二府之事權又益製夫趙州與
西人戰而院賞功而中書降勅未即遣使使樞密院方詰責
而中書已除張詠此恭逢道深嘆然寧或守其職之非也趙
夫元聖詔大事三省與樞密院同議矣元祐詔除授諫官三省
密院同進呈矣然是時是事利官元未甚相逼者多建兵間
高宗所以宰相張浚密而趙鼎亦以左僕射兼之是時
也 固步而報虜勢方張利氣而沮反危而要拜禮部之
中之業者皆在扶右持之力此非建炎景值之功歟嗚呼固
初以至中興其分其合不知其幾大抵合之則文武相通分
之則兵政異情咸平景德康定慶曆熙寧是歲之得失可知

也可不審哉雖然王民而和兵此固天下之大計密院而
不預中書亦非大臣相維之意是故強使而用乎軍事君子
以為慶曆之善謀密司不與三省之差除議者為元符惜之
此蓋於終篇而詳及焉 林綱

論漢之九卿當究其指之輕重論唐之九卿當究其職之煩
省當按東漢百官志謂之九卿者奉常一也光祿二也衛尉
三也太僕四也鴻臚五也少府司農宗正廷尉合而九焉夫
漢唐之九卿即周之六官也然周有上下相維之制而漢有
事權偏重之失周有職任無橫之實而唐有負數過煩之弊
此其政何哉蓋嘗究其源流夫觀周之建官也百官職命於



六卿而六卿祇命於大宰故出納之要職宿衛之親人俱奉
之近習凡周之人布滿於王朝者若不可得而一而不知實
以冢宰統之則其權未始不一也司徒以誦致萬民冢宰以
軍禮司辨國司馬大分兵以從司徒凡周人兵民之權若不
出於一而不知實以三公兼之則其權未始不一也此上下
相維之制然非從漢之九卿者咸為置帝春秋而內史
得從宰相中居嘉之權武帝崩意私羊悅寬而九卿散骨石
慶之職是時也九卿更進用事天下之務不聞決於丞相禮
事屬大常兵軍既屬光祿勳又屬中尉刑典屬廷尉計賦
既屬司農又屬少府至使外是之權並相皆不與聞焉此漢

宰相偏重之由也又觀制之是官也或以公冢冢伯司徒或
以公冢冢司馬司空是公冢冢卿職也或以卿冢冢卿大夫或以
卿冢冢冢冢是卿冢冢冢冢也此周人職任無嫌之實然身使
唐之九卿者咸為既有六尚書各屬官數又有九卿寺所漢
官之名杜祐言其繁之弊則曰官名職皆違易不同空存虛
稱皆無事皆政有二宰相二丞二尉二伯長一伯益四伯冢
之說陸長源言其曠之弊則曰光祿不供酒衛尉不供幕官
曹虛設祿休杜詰是時也其任分則其數亡繁其數繁則其
事亡曠大農少府復分於戶部大常宗正復散於禮部儀仗
一事也既掌於衛尉又掌於庫部飲膳一事也既任於光祿

又任於膳部其餘三寺亦多分散此唐職任過繁之由也
漢唐之名將成周之實不失於偏重不失於過冗常有國朝
之制為國初者都寺監皆為空名凡卿之職併者不齊且大
常則名為判禮院之名宗正則僅有判寺之官太僕則群牧
司是其職也大理則詳察在宗刑獄是其職也鴻臚則其職分
歸客省四方館光祿司農則其職皆隸三司衛尉則其職分
為金吾衛儀三衛掌儀等司此國朝是置之始也唐元豐詳
定官制法唐六典其凡寺各有卿有少卿有丞簿惟太常復
置博士太祝奉禮編祥之官大理復置寺正評事司直之官
其名正矣其職定矣然既有六部又有四監既有四監又有

九寺是不免有十羊九牧之嘆此寺監之職可歸六曹之論
所以養之於割公安世也中興以來遂設併省衛尉併兵部
太僕併駕部光祿鴻臚併禮部所存者僅五寺耳官無虛設
事無散任此所以為萬世一定之法歟林氏



法冠

天之立君以統治也君之設官以分治也官不異則任使不
先而無以理天下之事官不省則祿秩不節而有以傷天下
之財古者所以因事設官量能授職觀其會通制其繁簡既
無濫官亦無廢事而用人之中庶常夫理財之道也書載唐
虞之際命羲和四子咨四岳九官十二牧夏商官倍而無職
既統為五刑則倍矣六卿分職各率厥屬以備九牧阜成也
民時則四海永清萬邦作又稱至治為周衰官失而百職亂
秦不師古而變其制漢之初共因舊秦四輔云法度革創亦
以明簡易隨時宜也迨至武帝寢以奢廣自丞相二千石下

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



至使史牛食之秋凡十五萬二百八十五人祿秩浩繁民用
隨之瑣屑舉大分以作表蓋亦有所感云光武中興務徒簡
約如益城屬之司農次則屬之郡縣如本朝今長承尉二十
餘人並養之并官省職費減使計雜猶以為未罷輕車騎士
封官撰船長水射聲二校尉而大率冗負之去已什九矣四
海從視中國又安宜錫然哉范曄志之亦以見中兵之由也
唐太宗省四外官定為七百三十員曰吾以此待天下賢才
足矣夫兵而有自外之置有許置有同事而置名額繁多莫
能編舉及高宗東封武后預以求婚於衆始有此階肅宗以
後財力屈竭勳官不足以勸武切府庫不足以募武士是以

官爵實功將士出征者皆給空名告身自開府至都督聽臨
軍注名有五異姓五者於是金帛重兩官爵輕矣六興之作
曾何益哉宋承唐末亂之弊三者六曹二十四司裁無定
員悉皆出入分監庶務咸平五和中朝論異同未達慶正神
宗即位始命館閣校唐六典置勅中書命官詳定於是省臺
司監六館曹郎本選所職領空名者一切罷去而名藩重鎮
宿友塞薊又復錫削其損益亦不為不當矣元祐以後邊吏
其制平至蔡京當國率意自用動以解志為言由是府公六
曹縣分六案內侍看職三衛六局兩省端拱悉從吏易員既
滋冗名且繁雜而元豐之制遂至大壞論者謂元祐當國之

臣不務去惡愛之人而務去惡愛之法所以激而為始聖以
後之然也嗚呼外三代以下設官之大較而當時治亂之
相尋亦因是可知也我國家設官之制准周六典參酌前代
文武無偏重之叔內外有相維之勢誠足以盡之萬世而無
弊者矣但其間亦或因一事而分一官或有因一時而設一
職積習既久遂以為常不有以省之則無益於事祇以擾民
記曰官不必備唯其人書曰知人則哲能官人蓋官有小大
繁簡之殊才有短長能否之異稱其職則政立任其能則事
舉故先王立庶官而後求人使之各司其局也稱棄才而後
入仕使之各盡其能也如此則官雜者而庶事理矣若以短

任長以小受大委其不可而望其可德其不能而責其能則
官雜備而庶事繁矣故曰德薄而任重則有負乘之虞才大
而任小則有輕肆之志誠能揀棄才之短長審庶官之小大
則人盡其能職修其要精而治通紐邦紐而飭才辨器將無
施而不可矣尚何官之不可者而有缺人廢事之慮哉前唐
新者官設

晉承漢魏之暇謀多今易者改數繁其法以事冗官故苟以
曾有省官不知省事之說建中初河朔兵革戰民困賦無所
出其政以官冗費故社君卿有省用不知省官之說太和後
風俗寢頹其存以冗官生事而又以冗吏持官故事李元僉有

省事不如省官者官不如省吏之說持論不同指歸無二大
約救弊之策以省而不設多時制之君能多而不能者治弊
之朝甚多也未嘗不省而兼勝之漢其省也日以滋多省之
上治則仕路清而民志亦寧冗之下極則選法壞而賦法亦
壞夫諫者不能者則前二言者其可致于已事矣多而未嘗
不省者則官也省而實以滋多者唐與也二者其存試竊而
執之固有酒人輩人徒隸罪隸唐無有也周有逐群旅師方
相氏終嗣氏唐無有也然而唐有員外置特置則其員周亦
無有也唐有檢校兼守判知周亦無有也唐又有景龍中之
針封墨勅周亦無有也故周以二千六百有奇而不多唐以

七百三十而不省空獨能守與不無守之效其制亦有由然
周之多於下之執事者而唐之多於上之制事者制事
者其体重而執事者其職分制事者受福多而執事者代耕
薄制事者簡則政柄不分而分則事權不一執事者多則游
業者少而少則遊業者多



守官
韓子 人主欲禁惡則當合刑名者言不其事也為人臣者
陳事而言君以其言授之事專以其事責其功當其事
當其言則賞功不當其事不當其言則罰故羣臣其言大
而功小者則罰其言小功也罰功不當名也羣臣其言小
而功大者亦罰非不說于大功也以為不當名也害甚于有大
功故罰者韓昭侯解而寢典冠者見君之寢也故加衣于
君之上覺寢而說問左右曰誰加衣者左右對曰典冠君因
兼服典衣典冠若罪典衣以為失其事也其罪典冠以為
越其職也非不忌寒也以為侵官之害甚于寒故明主之當

守官

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



臣、不得越官而有功不得陳言而不當越官則死不當則
罪守業其官所寄者貞也則羣臣不得朋黨相為矣

凡為治必先定分君臣父子夫婦君臣父子夫婦六者當位
則下不踰節而上不易為矣少不僻僻而長不簡慢矣金木
異任水火殊事陰陽不同其為民利一也故異所以安同也
同所以免異也同異之分有既之別長少之義此先王之所
慎而治象之紀也今天財者儀毫而共播盡者儀髮而易飽
言審不也本不審雖克舜不往以治故凡此也者必始乎近
而後及遠也始乎本而後及末也亦然故百里與虞乎虞而
虞亡處乎秦而秦崩而學虞乎商而商滅處乎周而周王百

里矣之虞乎虞智非愚也而擊之虞商其非惡也無其本也
其處于秦也智非如益也其處于周也典非如善也有其本
也其本也者定分之謂也齊今章子將而與韓魏攻制：今
唐蔑將而拒之軍相當六月而不戰齊今周寵起章子急戰
其辭甚刻章子對周靈曰枝之元之殘其家王能得此于臣
不可以戰而戰可以戰而不戰王不能得此于臣與荆人夾
沈水而軍章子令人視水可飽者荆人射之水不可得近有
留水旁者告齊侯者曰水淺深易知荆人所處守盡其淺者
也所簡守皆其深者也候者戰駕者與見章子章子甚喜因
練卒以夜奄荆人之所處守果殺唐蔑章子可謂知時分夫



韓昭曼侯出弋鞠徧射昭曼侯居車上謂其僕鞠不徧射于
其僕曰然王舍昭曼侯射鳥其石攝其一刺適之昭曼侯已
射焉而墮上車遂刺口需者鞠徧射今適何也其右從後對
曰今者臣適之昭曼侯至詰車令各避舍故擯為妾意之道
雖當賸又不田也今有人于此指矯行則免國家利輕重則
若衡石為方圓則若規矩此則工矣巧矣而不足法也者
家之所同也賸不肖之所以異力也謀出乎不可用事出乎
不可同此為先王之所舍也是子為
治天下者使事得官：得人兩相濟而天下治矣人而責之
以職則可使之勤於易以內因而廢之以職則可使之不淫

於易以外疏而欲奮者不立客象于不同不外之間以自苦
則賢者之才盡倦而欲地者不立邊鏡于若內若外之間以
自便則不賢者之才亦盡此帝裁所以成厥庶績所以其疑
者也孔子曰守道不如守官夫道以業官，以事道然而守
道者士之所自制也守官者非官之所得自制也上假之也
蓋官制之詳莫如周：官二千二百有奇而其統在軍宰官
以任事為職宰以任人為職其分也如手持足行耳聽目視
各能其官不稱曠焉其合也如手正不能為視聽耳目不能
為持行各止其官不稱侵焉若夫國曠而得侵以侵而代曠
則功有所借而名有所覆矣事有所蒙而情有所誦矣韓昭



侯猶知典寇者侵官之罪甚于寒藥璧猶知出洋者離局之
甚甚于功僕亦有用官之意乎是以守官者不妨過勇霍光
夜索符璽而符璽即不肯與李光弼索資糧于幹運而幹運
不應柳公綽為京兆尹以法杖神策校尉不以聞呂公著為
銀臺封道除日不得職自投劾以去此數臣者寧不知魏易
過客多福也然深堅而不能奪者以為守官而得罪附于不
守官而無罪也不侵官者不妨過怯陳平相也不籌貸穀狂
淹執法也不稽案贖呂竟簡為中書不無極審之謀議曹彬
為大將不對官吏之善否此數人者又非其識聞其材薄也
然違迥而不敢居者以為侵官而有功不如不侵官而無夫

也蘇斯以譚治天下如治田也有疆理則治如治不也有規
矩則治各得其理各循其理我不自贖而侵人人亦不自贖
而侵我人人不侵人人不贖天下竟治矣 國家官制大類
周官百司緣分幕布于下六曹綱提領掣于上而執銜者考
其成二百年來以功罪隨官守以賞罰隨功罪操柄尊而不
玩體每一而不禁神明靜而不深斯亦官方之極盛已而道
者乃稍：諫于杜若若見以為有事而無官有官而無人官
與人而不相得而其弊迥獨受之 國家之事試觀六曹之
總職而立者幾何人文職之周督筆而侍者幾何人四方之
樹屏而居者幾何而出者幾何人寬其戶聞其無人者何官之



署也印紫：較若。并力而文鴉者何氏之職守也而一時
奉撤之臣被撤之吏獨不能撤如天之福以奉。明恩而先
清舉人之待官如女之待幸官之望人類農之望歲鬱而不
暢的結奈何且今天下事非成者也日益月新千變萬終視
祖宗建官之時何壹數倍事日受其有餘之勢而官不恤
其不足之情非所以為平也不務寬餘之法俾得優然展布
其四體而壹意裁損事報全無若不能以終日此不可以
為適也得無以官為尊臣之官而事為尊臣之事耶不然者
則量尊臣太淺以為有官亦治無官亦治也視官職太多以
為僻員亦辦不僻員亦辦也于是偶有所壅虛以聽之浸假

而壅且以為宰矣于是時有所壅者以攝之浸假而寄乃以
為真矣主爵補職而請不得公事交章而爭不得直謂是可
固然而無變計而不知事本可爭者則官亦何可久虛也虛
則不得攝：則不得不侵：之還復為攝請得而志數之
今天事固有分曹而煩簡各為政者官缺而以簡代煩既滋
債以煩益簡又滋紛也此侵在職掌有一曹而長裁司為政
者官者而以下攝上既虞階以上攝下又虞廢也此其侵在
事權夫惟無侵：則一人而盡員盡方難以兩工一事而自
謀自斷何以兩濟如是則資力有所缺焉而曠御物而似新
似故更不畏則玩工操事而疑主疑賓政常浮而華積如是



則觀望有所損焉而曠已之官而人將代之必不更為謀始
更為慮終人之官而使已代之必不代人任勞代人任怨如
是則責任有所歸焉而曠甫推則有歸擔負之心而兼有希
榮進之心不能剛有嘆留滯之心而兼有憂意外之心如是
意念有所分焉而曠上蓋禮為卑之下蓋操而勤之上浮游
而與之丁浮游而曠之責以見在且跪而他曹責以他曹又
匿而見在如是則官曠而名不曠上不能酬積薪之勞不得
不以詞色惜之下不能銷轉石之憂不得以名法寬之賞
以功疑而薄罰因賞格而較如是則實曠而不能誅以曠失
先王之以事傳官以官傳人亦惟是逆用人情之快然物然

者于方新揆選其弛然廢然者于未倦而今必待新者已故
故者已倦羈縻勉豫而用之邊地三鼓之餘毋傷其手而不
能割擊棄于求而不能遠播語事之口仄任事之心成玩愒
之虛文亟歸覈之實政從此始矣執事曰一人兼數事而未
收一事之功愚以為惟人兼數事所以不收一事之功也執
事曰一官擬數人而未獲一人之用愚以為惟一官擬數人
所以不獲一人之用也夫官朝廷之官也事朝廷之事也以
人舉官以官任事端委于上而責成功于下各効其所知各
舉其所勝以亦 主上之公利非人臣之私德也而願操不
然之疑行必然之意其以使之侵止曠也奈何哉說者謂數

年以前天下士氣雖張有爭于職外者故惡其侵而務因之
以不取侵大欲用之以所不取侵則莫若使之不職以致本
選六部隨責之以六部以風議選臺者隨責之以臺者以激
揚選監司隨責之以監司以相循選郡縣隨責之以郡縣其
人無當于官守與黜其人不足以薄其人而并曠其官也其官
無當于事率量汰其官必不有其官而使不得其官也彼及
而預其職之內吾朝有考夕有處更既越俎而治吾又旁而
觀職之外朝各有考夕各有處尚有未治之租待我而治吾
諒曰雖有掣執之智守不假器以為人之器則金玉而瓦注
以為己之器則瓦石而金玉注之以為一人之器則職歸而

失之以為天下人之器則道路而存之故夫職也者彼官之
糾理也即職官之趨名也今奈何惡人侵而反使人不得
侵惡人曠而反使人不得曠乎夫非獨人為侵也即用人
者亦稍侵矣非獨任事者曠也即任事者亦多曠矣應令
十餘而使禮部蘇頌等判之已獲欽制臨決而吳兢以為
非體字故左右違而歸重于審官院非仲游以為當選而假
他官制之名歸尚書而事在他局不可以為假世法今日之
事得無有類此者乎使當其官者不任而任其事者非官職
業既非所經功過又無可責衆當其任而衆委之各行其意
以聽于不可知人恠其權而人擬之旁故其途以歸于不可



詰以此而其官與人之相得亦難乎嗟：其優與曠則善
與唐宋同矣然而昔之臨決在軒窗白日之下今改而望之
虎豹之關之內也而猶以上與下易器而操所憂在體統今
則上與下幾無所操所憂并在破福也始也人廢則職虛而
不能重雖也職難則難去而不能留下之措去矣五官之計
不能日聽而悉覽也一也則吾遂不知損之所端臣：一官
之優與曠又其細矣萬曆中世會款

理財

管子 田野縣鄙者財之本也地節倉廩者財之本也百姓
時和事業得敘者貨之源也等賦府庫者貨之流也故明主
必先養其和節其流開其源而財歸焉漢然使天下必有
餘而上不憂不足如是則上下俱富矣無所藏之是知國計
之極也

聖王在上而民不凍餒者非能耕而食之織而衣之也為開
其資財之道也故堯禹有九年之水湯有七年之旱而國亡
捐瘠者以畜積多而俗先其也今海內為一土地人民之眾
不遘湯禹加以凶天災數年之水旱而畜積未及者何也地



有餘則民有餘力土穀之土未盡惡山澤之利未盡出也游
食之民未盡沛農也民員則吾郡土質生于不足不足生于
不農不農則不地著不地著則難辦稅家民如鳥欲雖有高
城深池嚴法重刑猶不能禁也夫寒之于衣不待絀暖飢之
于食不待甘香飢寒立身不絀庶人惰一日不再食則飢
終歲不製衣則寒夫飢餓不得食膚寒不得衣雖慈母不能
保其子名安能保有其民哉明土知其然也故務民于農桑
薄賦歛厲畜積以資倉庾俸水旱故民可裕而有也民者在
上所以收之趣村如木走下四方亡擇也夫珠玉金銀飢不
可食寒不可衣然而家蓄之者以上用之故也其為物輕微

易藏在于把握可以周海內而亡飢寒之患此今巨輕貨其
主而民易去其弊盜賊有所動亡逃者得輕貨也粟米布帛
生于地長于時聚于力非可一日成也數石之重中人弗勝
不為奸邪所利一日弗得而飢寒至是故明君貴五穀而賤
金玉今農夫五口之家其服役者不下二人其能積者不過
百斛百斛之收不過百石春耕夏耘秋獲冬藏代薪熬治官
府給糴後春不得避風塵夏不得避暑熱秋不得避陰雨冬
不得避寒凍四時之間亡日休息又私自送往迎米帛死問
疾養孤長幼在其中勤苦如此尚漫被水旱之災急攻暴虐
賦歛不時朝令而暮改當其有者平買而賣亡者取倍蓰之

息子是有實田也。鬻子孫以償債者矣。而商賈大者積貯倍
息小者坐列做實操其奇贏日海都市未上之急所實必倍
故其男不耕耘女不蠶織衣必文采食必粱肉亡農夫之苦
有汗而之得同其富享文通王侯刀過史執以利相傾千里
游牧寇盜相望乘賤蒙肥履無屯編此商人商人已富貴矣尊農夫
農夫已貧賤矣故依之所貴王之所賤也史之所罕法之所
尊也上下相及奸惡乘逆而致國富法立不可得也方今之
務莫若使民務農而已矣破民務農在于責農責農之道在
于使民以粟為賞罰。今善天下入粟每官得法升爵得以除

罪如此富人有所畏農民有錢粟有所擇夫能入粟以受爵皆
有餘者也取于有餘以供上用則貧民之賦可減所謂稅有
餘補不足今出而民利者也順于民心所補者一曰立用
足二曰民賦少三曰勤農功今令民有車騎馬一匹者復卒
三人車騎者天下武備也故為復卒神農之教曰有石族十
仞湯池百步帶甲百萬而亡粟弗能守也。以是觀之粟者王
者大用攻之本得令民入粟受爵至五六人以上之復一人
耳其與騎馬之功相去遠矣前者上之所擢出于口而無
窮粟者民之所種土于地而不之大洋高爵與免罪人之所
甚欲也使天下人入粟于是以受爵免罪不過三歲塞下之

棠必多矣 范錫珣百業

大夫四者商君相養也故百倍之封故山澤之稅國富民強
蓄積有餘是以征敵伐國據地斥境不賦百姓而時以歸故
用不竭而民不知地盡西河而民不苦今鹽鐵之利所以佐
百姓之息又軍旅之費務蓄積以備之絕有益于國無害于
人文學曰文帝之時無鹽鐵之利而民富營公有之而百姓
困受木見利之所利而見其害也且利能從天來不由地出
一取之民間謂之百倍其計之失也夫李梅多實者來年為
之衰新穀熟者舊穀為之腐自天地不能兩盛而況于人耶
乎故利于此者必耗于彼商鞅峭法長利秦人不聊土相與

突孝以其浸秦日以危利若而短地廣而漏播惡在利用
不竭乎 莊完世錄

昔周之初字久賦者以稅容戶籍故稱曰戶以邑役之棠行
于天下其後大賈開穿鑿又以穿廣運澤與漕之利陽德陰
王錫揚國忠等議財貨之政君子曰賦等之賦也豈不衷哉
詩云人之多僻無自立辟賦等之謂也初去棠以律武之才
舟開唐統賢臣在石城立在此棠棠環蘇賴等皆以有賦
大臣鎮以清靜朝有著定下無親親曰夫采寇賦之而已百
姓富饒稅之而已雖以張嘉貞張說守而勿夫自後賦役頃
重豪猾兼并強者以才力相若弱者以侵漁失素人越投者

多淳寄于閭里舉其名稱之客戶知于居人者十一二夫
蓋漢魏以來浮戶流人之類也是特也天子方欲因士馬之
衆實將帥之勇高視六合既無有制御是扶之心然快耶故
之不供汎備之未獲思觀奇畫之士以登皇明蓋有日矣而
宇文融比厚土音設開謁見天子甯薛而見之俄得之既言
發融口策合土心不出數年之中獨立彘臣之上無德而祿
幸以收亡既而天子方事四夷國用不足多勸之繼進而侮
焉于是揚崇禮文以善計財帝見韋然無謹自守與人無害
故能獲忠融元正十餘年始用韋陸及崇禮換發皆以計利
與功中人士肯推相成爲天下笑而士供揚國忠成震海內

尤爲暴橫人又思融天大也數于少者帶數使多者帶二十
使判官使使逾于天下宋戶借于任時土司中以取決倫負
而已四十年間覆族者五餘人實害生天道然夫先王叔人
之利既富而聚之以興利也儉則散之以濟害也所以衆多
益寡稱物于施降及後代亦克用入禮記曰倉庫實而知崇
尊人苟不足而可理者自古及今未之有也觀數子之意欲
竭人財聚主之欲肆天下之力以供國竊王者之柄以徇己
奪其長策以發天下于是推婦掌利出胸臆呼嗷指顧舟
車濟渭于萬里之外夫人以豐財爲利而融掌場之夫而之
所判者豈不又歟而數子方自以爲功無讓生受富貴斧鉞



已在其後而謂身安于器山及其先之盜賊不足以謝天下
豈不愚哉於戲以宏業之才業為中興君奸臣一說則勤明
正堅等竊其險然不預為死者亦費其也蓋國之利器不可
以示人如方今貨論

伏見有司請稅關中事怪不派工向但是行人盡稅者臣謹
按周禮九賦其七曰關中之賦竊惟市販繁巧關通末遊欲
令此徒止抑所以或增賦耗臣謹商度今古科董家因竊將
為不可託設條事路如左伏惟聖旨得為太古之時解謀未
散公田藉而不稅關防賦而不征中代以來洗脫碾進桑麻
度并稼指辛勤手足各徇通財爭趨作巧求徼使之達忠虞

計之餘遂使田業日荒倉庫不積藝織林廢樂器闕如紀宋
根殊亂離斯頌先王懲其若此所以變古隨時依本者惟科
占末者增耗夫關市之稅者謂市及關門關門者也惟做出
入之商賈不耗來往之行人今若不論商人適取諸色事不
師古法乃任情恣：末代于何聽仰濟：或朝自取唯災維
欲憲章姬典乃是違背周官臣知其不可者一也臣謹按易
繫稱處義民沒神農氏作日中為市致天下之人聚天下之
貨交易而進各得其利班志亦云時者帝王聚人守位養成
羣立奉順天絕理國安人之本也士農工商四人有業學以
居位曰士關土殖穀曰農作巧成器曰工通財鬻貨曰商聚

王量能授事四人厥力受職然則四人各業久矣今後安得
動而搖之蕭何有云人情一定不可復動加用又云曹參相
齊：副安集人稱賢相去其屬其後相曰以齊從中為寄孫
勿擾也後相曰理無大于此者乎參曰不然夫獄市者可以
善惡也今若殺之善人安所容乎吾是以先之夫獄市無受
善惡若窮極惡人無所容寬文且為亂蓋人極刑而天下致
孝或改法而刑獄繁此其效也老子曰我無為而人自化我
好靜而人自正春穀以道化其本不欲授其木臣知其不可
者二也曰海之廣九州之雜類也擇險路而七惡要津若乃
富商大賈孝宗也少輕死重義結黨成羣嗚呼則旁弓腹肌

則故劍小者夫意且猶如此一朝變法定是相驚乘茲困窮
或立騷動使恐而走越北走胡非唯流逆齊人亦自投亂珠
俗又如邊徼之地寇賊為隣與胡之族歲月相雜倘因科賦
致有猜疑一從散亡何以制禁求利難切為害方深而有司
上言不識大體徒欲益節裁助軍國殊不知軍國益授節藏
愈空臣知其不可者三也孟判又云古之為國也將以樂柔
今之為國也將以為暴今行者皆札本末同流且如天下諸
津舟航所聚旁迫蜀漢前指閩越七澤十藪三江五湖控引
河涿燕包淮海弘朔巨艦千艘為救文質休運糧：水月今
若江津河口置舖納稅納稅則檢覆檢實則違西比律疎過

彼鋪設且非但國事耗錢更遣土司能辦船有大小載有多
少量物而稅賜送滄史絕論一日之中不過十分之一因此
度滯心致吁嘆一朝失利則為商廢業萬商廢業則人不耕
生其間或有執抄任使之徒新稅則賦之室新陽暴虐之害
富乎得壯之夫否則歲鉅出使珠如之以重稅因之以威
脅一旦徵窮則擄為窮則覆仇事者復何以安之哉臣知其
不可者四也五帝之初不可許已三王之後厥有著云秦漢
相承典章大略至如關市之稅史籍有文秦政以唯圖武力
捨之而不用也漢武以霸收英安棄之而勿取也何則關為
禦暴之所市為聚人之地亂事則人散稅關則暴興善與則

起異國人數則深不悅夫人心莫不背善而樂禍易動而難
安一市不安則天下之心搖矣一關不安則天下之關心
動矣况流風之扇變法為難徒欲禁不遵規小利豈知夫玄
默亂大倫起晉祚小齊隋既亂亦所謂不行斯道者也臣知
其不可者五也今之所以稅關市者何也豈不以關用不足
邊寇為虞一行斯術其有數端然也徵臣敢借前著以籌之
伏惟陛下當聖期御玄籙沉鑒于洛刺石于萬鎊寶鼎以窮
益生明堂而布政神化廣洽立德潛通東夷變驚應將于外
南安晚動計日降西域五十餘國廣輪一萬餘里域塞清
茂亭候靜謐比為患者惟苦二蕃今吐蕃請命邊事不起即



日雖尚屯兵又後終成此新獨有然嗚假息孤恩惡貫滿盈
覆亡不暇抵杖日已首夫繁負日已轉矣然猶下明刑遠大
揆愛人力惜人才王侯舊封也土新禮所有支科成令削成
此陛下以窮事先克命之用也且聞中河北水旱數年諸
虜逃亡今始安輯倘如重稅或處相驚况水平歲積薄賦日
久侮行深恩人知自染卒有安法必多生怨生怨則驚擾驚
擾則不安中既不安外何能禦禦又王四帝王富其人霸王富
其地理固若不足亂國若有餘古人有言帝王歲于天下諸
侯歲于百姓歲大歲于度商賈歲于臣惟陛下許之必若降
典有廢國儲多寡即謂倍善爾客如飲平人如此則國保富

強人免憂懼天下幸甚臣知其不可者六也陛下留神繫表
憂想政源首茲爰熾早朝晏坐一日二日批務不遺先天沒
天靈心容應時政得失于何知平陳賢辭伏紙惶懼

王者官天下家六合風化普暨孰非王土柱產掃出悉為邦
賦故守之以至德推之以大仁調度所共皆有藝極國計之
外不聞私積周禮內府受九貢以待釋之大用外府供百物
以待邦之小用以此故有內外之異非天子之私藏也若或
任聚斂之臣規監當之守雜奉當之玉香用而致然于德音
無所益也况經統之君席有其富或肆侈靡以遺志于唐明
皇踐祚之初銳意于理躬履儉德建宣釀化復之言治者比



開元如正觀運乎來平乃侍奉寧內級香樂權臣佑寵巧託
媚上以謂賦稅所取則歸之有司以濟用度進獻所入當納
于天子以奉宴私明皇悅之遂為瓊林大盈之庫玉銜每歲
進錢百億皆云不出租庸段半數元厚解冠盜厥沒草裏李
燕杜並割贊之徒乾為資本由祈恩寵立于裴蕭窮賣器之
利以遺無察宸殿頻羊腐之賈以升利曹不始混成是而莫
聖政賢官為德宗帝陳其久可謂功至瑞麓之論也國家開
疆常賦而建統何周漢舟車所達上給中郵而計利之司務
求繁廣研及土操成求信費加以鳴社慶衣弁烟大祀丹禮
昭穆容典文飾九州之人無不咸感其力四海之內各以其

職采祭服于公賦輸之內節雖異才居空方負之物然亦非
邦計之羨餘也杜廣軍通不充計臣致請內出錢幣謂之假
寶職字之者說漢造索紐造之士咸以為非且王者之于貨
財豈有內外同享之有天下豈有公私使外足而內不足君
孰與不足私足而公不足君孰與足昔漢文之享御也施利
澤者錢費氏有餘力國有歸財孝武得不困其資而騁嗜奔
逐既兵強武用既殫費執不可已于是桑弘羊孔僅之徒專
務功而推脂算絕坐市收物益殖致紅林送補卽之法流弊
于千古矣竊非高祖文帝之德洽著于前此帝嘗先之物休
息于後則土民庶耗未易集也靈帝之世多蓄私藏中上方

欽諸郡之實中樂府積天下之增民則調繁自為通行之費
漢家業聚于此矣漢室尚爾胡陳隋之末世乎是府庫之積
不為私也童夫今欲求能盡出所積以付通司亦當勝豐凶
之平卸疲羸之俗去出納之各通以外之財假乎下民寬統
大計盈餘然後內于封藏歟其餘實亦不為過也抑又聖人
大賈曰位見于易禁天子不私求財存于書法蓋實乎位則
他物非足實私于財則何不為私以是而古所云允大若天
心獨裕此謀遠則無窮之慶及于萬嗣矣曰允內禁業
臣聞農者固之不可不動其業故者民之命不可不為之
儲蓋歲有豐凶歲有貴賤計本量委歟及焉將散澤取贏宜

寬其制前志曰欲人務農人有兩利矣有所歸謂官以法牧
之也今豪民富家乘時賤收拙業之人致致盤竭及播芻不
興小有水旱則倍費不出項其相踵以謀專利農民負余餘
免口腹往浸受弊無浸窮已雖勸採之官家五日見亦矣益
於事哉管子曰今有緩急物有輕重人君不治則蓄貴遊市
乘人不給百倍其利矣又曰萬室之邑必有萬鍾之藏、鉅
千萬千室之邑必有千鍾之藏、鉅百萬由此言之則平糶
常平之制其來久矣非如于漢室之世也 國家列郡置常
平倉所以利農民備飢歲也然而有名無實者制度不立耳
臣以謂立制度在乎量州郡之遠近計戶口之衆寡取贖出

賈差別其孰信實必罰責謀於官吏出納無壅增減有利
本息之數勿假以假軍餉導之時禁其爭利至于蜀漢狹境
交廣寬狹或通州易地之味故造新農邑之異各立條教以
節蓋庶限田易之歲時產其穀收則立典之侵刻昔以農科
則齊稅可先飽雖有備也 江蘇王仁宗詳定常平制度

夫天下未嘗無時也昔周之興文王武王之國不過百里宮
其受命四方之君長友立乎其地軍旅四出以征伐不孝之
諸侯而本害惡無財方此之時閭中無征而山澤不禁取于
民者不過什一而財有餘及其衰也四食千里之租外取十
八百國之貢而不足于用由北觀之大將豈有少哉人君

之于天下儕己以就人則易為功抑人以獲己則難為力是
故廣取以給用不如節用以盡取之為易也臣請得以小民
之家而推之夫民方其窮時將所望不過十金之資計其衣
食之費妻子之奉出入于十金之中寬然而有餘及其一日
窮。蓄聚衣食既足則心意之欲日以漸廣所入益寡而所
欲益以不給不知罪其用之不節而以為求之未至也是以
富而愈貧求愈多而財愈不供此其為惑未可以知其所終
也蓋亦反其始而思之夫驚者豈能寒而不衣飽而不食乎
今天下汲。乎以財之不足為病者何以其共國家創業之
初四方割據中國之地立禁也然歲。出所以誅討借亂之



國南取利楚西平巴蜀而東下齊魯其費用之衆又百倍于
今可知也然天下之士未嘗思其始而禍。為患今世之不
足則亦甚慮矣夫為國有三計有萬世之計有一時之計有
不終月之計古者三年耕必有一年之蓄以三十年之通計
則可以九年無飢也歲之所入足用而有餘是以九年之蓄
常闕而無用卒有水旱之變盜賊之憂則常可以自辦而民
不知如此者天不能使之災地不能使之貧四夷盜賊不能
使之困此萬世之計也而其不能者一歲之入統足以為一
歲之出天下之產僅足以供天下之用其平合雖不立于虐
取其民而有息則不究于卒賦收其國可靜而不可動可通

而不可守此亦一計之計也至于最下而無謀者量出以為
入用之不給則取之益多天下晏然無大惡難而盡用衰世
苟止之法不知有息則得何以加之此所謂不終月之計也
今天下之利莫不盡取山陵林麓莫不有果園有征市有租
鹽鐵有權有酒有課茶有算則凡哀世苟止之法莫不盡用
矣譬之于人其少壯之時豐健勇武然後可以望其無疾以
至于耆考今采五六十年最老之使兵見而無遺者八九十
者得何以待其後耶然天下之人少且窮思竭慮以廣求利
之門且人而不思則以為費用不可復省使天下而無鹽鐵
酒茗之稅將不為國乎自有以知其不然也天下之費用有

去之甚易而無獲存之甚難而無益者矣良不能盡知請舉其所聞而其所以勸求為夫無益之費名重而實輕以不急之費而極之以莫大之名是以較而不敵去三歲而郊而款；而實此與官者不得已者天下吏士數日而待賜此誠不可以卒去至于大吏所謂股肱耳目與將官同其憂樂者與堂亦不得已而有可畏即天子有七廟今又飾佛禿之宮而為之祠固已過矣又使大臣以使領之成給以巨萬計此何為者也天下之文為不少矣者意未得其人苟得其人則凡民之利莫不備舉而甚慮莫不盡去今河水為患不使省河州郡之吏視視其父而責之以故災之將賴為却水哉

夫四方之水患莫異一人立等子京師而盡其利害天下有轉運使是矣今江淮之間又有發運轉輸之掌徒兵之衆其為費豈勝計哉蓋嘗聞之里有善馬有惡奴人款之而益其芻并也又使一人為之庇長庇長立而為益糧今為政不求其本而治其末自是而推之天下無益之費不為不多矣臣以為凡若此者日求而去之自覺覺以往莫不有益惟無輕其毫釐而積之則天下庶乎少息矣

臣賈用恭

夫理財與聚歛異今之言理財者聚歛而已矣非獨今之言理財者也自周衰而其義失以為取諸民而供上用政謂之理財而其善者則取之巧而民不知上有餘而下不用斯其

為理財而已矣故君子避理財之名而小人執理財之權夫
君子不知其義而徒有仁義之意以為理之者必取之也是
故避之內事為小人無仁義之意而有聚斂之資雖非有益
於己而將以多取為悅是故當之而下辭讓之而弗置而其
上亦以君子為不能也故奉天下之大計勇之小人雖明知
其負天下之不義而莫之辭以為是固當然而不疑也嗚呼
使君子避理財之名小人執理財之權而上之任閒亦出於
小人而無故民之受病國之受謗何賾而已夫聚天下之人
則不可以無衣食之具衣食之具或共有而彼亡或彼多而
此寡或不求則伏而不見或無符則散而莫或或濟劑而沒

微或少錫而不能或其涼雖在而沒享之無法則其死莫過
而不行是故以天下之財與天下所理之者大禹周公是也
古之人未有不善理財而為理君賢臣卜者也若是者其上
之用度固已沛然滿足而不慮矣後世之論則以為小人善
理財而聖賢不為利也聖賢誠不為利也上下不給而聖賢
不知所以通之徒曰我不為利也此其所以使小人為之而
無疑歟然寧之大臣董周公之理財為事焉之可以奪商賈
之龜分天下以債而取其什二之息曰此周公象府之法也
天下之為君子者又從而爭之曰此非周公之法也周公不
為利也其人又從而解之曰此真周公之法也聖人之意六



經之書而後世不足法之以此其咎矣其辨者然而其法行
而天下熱以大辨故今之君子莫以爲聖賢不理財言理財
者必小人而後可矣夫泉府之法鑄幣之不售貨之滯於民
用者以其貴賣之其餘者祭祀喪紀皆有數而以國庫爲之
息者其者真周之所爲也何者當是時天下號爲齊民未有
特富者也則則飲散輕重之權一出於上均之田而使之耕
菽之室而使之居衣食之具無不畢具然而祭祀喪紀猶有
所不足而取於宰數之外若是者周公不與而誰與之將無
以先其用而遂與之也則民一切仰上而其費無名故時而
貨之使以日數積而以其所積者爲息且其市之不售貨之

滯於民用者民不足於共而上不飲之則爲不仁然則二者
之法非周公誰爲之蓋三代國行之矣今天下之民不齊久
矣開闢飲散輕重之權不一出於上而富人大賈分而有之
不知其費千百年也而遂奪之可乎奪之可也嫉其自利而
欲爲國利可乎嗚呼居今之世周公固不行是法矣夫學周
公之法於數千歲之沒世異時殊不可行而行之固不以以
理財也謂周公不爲是法而以聖賢之道不出於理財者是
足爲深知周公乎且使周公爲之則不以自利雖百取而不
害而况其置與之乎然則奈何君子遊理野之名苟破以不
言利爲義生視小人爲之亦以爲當然而無悔也徒從其沒

賴賞而致之厲也而爭之真然則仁者固如是耶今天下之財亦可得而累計夫漢帝也嘗以聚財之在天下今其不知取者幾也秦漢之沒創取於民沒世日以增益今其垂而不求者幾也天下之遺利天下之所得而用之者幾也抑猶有上之所未取者乎神已盡欲而不可復如然則有民而後育君有天下而後有國百君有國而後有君與國之用非氏之不以興其上也不足者何況今之理財者自理之款為天下理之款又有十子闕其大門日取其子而不計其後將以富其父歟抑愛其子者必使之與其父歟抑孝其親者用將盡用其子歟抑其父固其子之財者歟然則今

之開闢歟散聚重之推自餘不足之數可以一辭而決矣素何以聚欲為理財而其上至於使小人君子以為不當理財而聽其絕而不繼若是者何以為君子哉晉通理財論

財用今日之大事也必盡究其本末而後可以措於政事欲盡究今日之本末必先攷古者財用之本末蓋攷古雖若無益而不能知古則不知今故也夫財之多少有無非古人為國之所急而今世乃以為其患最大而不可整救此其說安從出哉蓋自齊高始有貢賦之法以會計天下之諸侯比於堯嚳以前為家矣今高貢之所載是也然總括米粟不及於五百里之外九州之貢入較於今世乃先夜之儀品蓋千百

之一二年周公之為國治其財用視舜禹則已許然王畿千里之外法或不及千里之內猶不盡取蓋三代之所取者正天下之強理而借民力以治公田為其無以享通流轉則作樂籍全以權之當是之時不聞其以財少為患而以財多為功也雖然此其事遠矣蓋笑未引起自春秋魯之中世田始有托託諸侯各以其國自足而無煎熬是迫之憂蓋漢又景之盛而天下之財不以入閭中人士不租稅天下而諸侯若吳人者亦不租稅其田先武明章本聞其以財少自困而中平常更盜賊成敗之難曰外征討亦不大至惟秦始皇豪蓋有須會其歛之說漢武帝奢侈有均徭征畝之政而西國聚

錢大駕天下之官爵以效之且兩漢雖不足以言三代而其以財為病非若今世也雖然共其事遠矣分為三國聚為南北無歲不戰無財少安且其運杯迫或禍變頗與至於調度供億猶自有序而亦豈若今日之貧窘漏底哉此皆其載冊書可即而見者雖然共其事遠矣隋蓋富而亡唐最貧而興唐之取民以租以庸以調過此無取也而唐之武功最多關地最廣用兵最久師行最勝此其事則差迥而可知夫政唐之治有唐之勝其不待多財而能之也夫然則其所以不若唐者非以財少為患也故財之多少有無非古人為國之所慮所慮者謀慮取捨定計數必治功之間年非如今日以

一財之不足而百慮盡廢未始竭足以較錫鉢擊若情大淺
人劫。為徒知事其口腹而已者也。以財少為患之最大而
不可整救其說猶出於唐之中世盛於本朝之承平而其稅
賦乃至於今日其為國之名物未嘗精神成望一切銷耗內
之所以取悅其民外之所以示威於敵者一切無有習為寬
緩迂遠之常託以文其無用而盡力於苟且督迫鞭撻庶民
毋小吏而謂之有能陛下回鑪而加理思必有大有安者
故臣以為不究古者財之本不權而立於本朝以去其錮礙
而不合於常經者則無以知財之多少有無不足為國家之
患此而不知則天下之大計皆不可得而授論而况望其有

所施行以必成哉

又曰唐本藩鎮自擅賦稅亂夫史五代而不能收如此非常
之變屢作排門空釋以受軒轅之害而財之匱甚矣故太祖
之制諸鎮以親其財用之權為最急既而借偽決策平一諸
節度伸縮惟命遂強主威以去其尾大不掉之患者財在上
也至於太宗真宗之初用度自給而猶不聞以財為患及祥
符天禧以後四之蓄貲稍以空盡而仁宗景祐明道天災流
行繼而西事屢興五六年不能定夫當仁宗四十二年號為
本朝立平極盛之世而財用始大是天下之論授。皆以財
為慮夫當是時也善人君子以為昔之已取皆固不可去而



今之所少者不可復取皆甘心於不能所謂精神組會之吏亦深自藏不敢奮顯自以寂默為事雖應極天下之大而無終歲之儲愁勞者誠予益若推貨之間而未得也是以熙寧新政重司農之任更常平之法排兼井專欲散典利之臣四出候望而市肆之會則洋之安微至於小商賤肆什百之覆皆資以征之蓋財無之於嘉祐治平而言利無甚於熙寧元豐其借先王以為說而率上下以利驅然大變其俗矣崇觀以來蔡京專國柄託以為其策出於王安石嘗謂呂惠卿之所求工故變鈔法走商賈窮地之實以任上用自謂其善藏至五千萬富足以備禮和足以廣業百世並國獨刀相奉不

章靈與異同屢浸屢變而王嗣又欲出於蔡京策畫之所未及者加以平方曠則如歎於東向取燕山則重困於北方而西師凡二十年關陝尤窮然後清虐之難作矣方大元拜建府於河內而張憲任饋餉之責者益鉅數十萬緡而已及來維揚而黃潛善呂頤浩葉夢澤之流汲汲乎皆以權貨自營而收舊莊制錢之議起矣況乎大將孤軍食自剗無還承既轉運所立刻別覆掌朝廷科降大書之移守令丞佐持巨校將五百連提帥戶院痛無告職會之人又固之以為己利而紐總制之案石既立酒榷新帛月格和權皆同常賦於是言財之急自古以來莫今為甚而財之乏不繼亦莫今為



甚也自是以後辛巳之後甲中之後是一有警賊飲輒增既
增之流不可復或嘗試以租粟之或時所入之財比於漢唐
之盛時一再倍歷寧元景以後隨處之封播稅錢之寬刺青
苗之結息比治平以前數倍而蔡京變鈔以後比熙寧又再
倍矣五霸之屯夫五六十餘萬緡其太平不可鈞致熙寧之
浸江以至於今其所以賦稅寬和又再倍矣是自有天地
而財用之多未有今日之比也然其所以益用益是皇、管
聚不可一朝居者其政要在夫計治通之興廢而不計財用
之多少此善於為國者也古者財愈少而愈治今者財愈多
而愈不治古者財愈少而有餘今者財愈多而不足然善為

國者將從其少而治且有餘于多而不治且不足乎而況於
多者勞而少者逸豈惡逸善勞而亟是哉故臣請陳今日財
之四患一曰註總制錢之患二曰折帛之患三曰和買之患
四曰養盜之患四患去則財少財少則有餘有餘則邊有餘
而邊以之求治朝令而夕改矣 景遠理財疏論

均輸市易皆建議於熙寧之初然均輸率不能行市易雖行
之而卒不見其利何也蓋均輸之說始於桑弘羊均輸之事
傷於劉晏二子所為雖非如道者所許然其才亦有過人者
蓋以其陰籠商販之利潛制輕重之權未嘗虛置官為峻立
刑法為抑勒禁制之舉迨其廢以歲月則困富而民不知所

以史記唐書皆出攝之以為漢之言利者莫及然則薛向之徒豈遽足以希其高一宜其中道而廢也然所謂徒貴耗賤用迹為違則夫祖宗時以賦稅而支移折變以桑鹽而入中糧單即其事夫苟特得能吏以幹運之使其可以私國而不至困民豈非理財之通國不必親行販易之事巧奪商賈之利而沒為均輸也介甫志於興利苟差前史均輸之名張官置吏發財勞人而卒無所成誠矣五故市易則飯間官采府之名襲王莽均輸之名而下行鹽商豪家領為攝貨之事其所為又遠出桑穀之下今觀茶法則大槩有三結保貨請一也契要全銀為抵二也貨運物皆三也是三者桑穀未嘗為

之然自可以富國則其才豈後世所能及然貨息抵當賣邊之事使富家為之假以歲月豈不贏倍萬千萬之利今致之熙寧五年賜內藏庫及京東洛錢為市易本共一百八十七萬緡至九年中書言市易息錢并市利錢僅總數百三十三萬二千緡有奇嗚呼以縣官而下行鹽商豪家之事且貨邊圖利且執債取息以國力經營之以國法督課之至使物價騰踴商賈怨讟而卒：五年之間所淨子本益未嘗相稱也然則豈豈得為善言利乎桑穀有知寧不笑人地下馬臨唐都關中而關輔土地所入不足以供軍國之用故常侍轉漕東南之粟而東南之粟必先至東都然後浮河渭游流以

入關是以其至也。繁雜政開元以前歲若不登天子常移拜
耗食於東都自中興容獻策和糴然後始見其行然肅代之
沒既無求幸之事東南餽餉不至則上下皇立有菜色
之憂三代以前京畿千里自甸服百里畿納總至於五百里
米而五百里之外皆諸侯國不過任工作貢以衛王府而賦
稅某粟則米嘗穀之常時宗廟百官有司與流世不味然賦
稅取之千里之內而自足不聞其責餉運於畿外之謂供糴
未粟於畿內之百姓也然則不能量入為出以刑國用雖竭
天下之力以奉之多為法以取之私益見其不足耳
古之國用食租稅而已毋侯於糴也乎糴法始於魏孝悌

然豈則取之於民歟則所以濟民死以為民而已軍國之用
未嘗何此歷代因之自唐始以和糴充他用至於宋而糴遂
為軍餉邊儲一大事熙豐而後始有結糴寄糴依糴均糴轉
糴元糴括糴等名何其多也推原其由蓋自真宗仁宗以來
西北用兵糧儲缺乏遂以茶鹽貨物召商人入中而無商賈
實運至低價估貨高價入粟國家急御軍儲又法令素寬致
有此弊後未懲其弊所以糴之於民而不復墮商人之計然
至於計其家產而均數之量其蓄積而括索之甚至或不惜
其直或強徵其數則其為民病又有不可勝言者蓋始也官
為商所虧也民又為官所虧其失一也

古今稱國計之富者莫如隋然按之史傳則未見其有以爲
富國之術也蓋周之財源有推盤池鹽井有崇入市有稅豆
開皇三年而並罷之大酒榷鹽鐵市征弓段世以爲開拓拜
附之大者而隋一無可取則所仰賦稅而已然開皇二年調
納一疋者或爲二丈後丁十二番者或爲三十日則行蘇或
之言也繼而開皇九年以江水初平路遠十年自餘諸州並
免當年租賦十年以守內無事益寬租賦百姓年五十者輸
庸傳杖十二年詔河北河東今年四租三分減一兵戎平功
調全免則其於賦稅沒劇略如此然文中受禪之初即營新
都提者之經而十陳文雖而討江南最末之文側者則共十

餘年之間營繕征伐未嘗廢也史稱帝於賞賜有功並無所
愛平陳說教因行慶賞自門外夫道列布帛之積造于而新
以次頒給所費三百餘萬段則又未嘗吝於用財也夫既非
苛賦歛以取財且時有征伐以糜財而賞賜遠不吝財則正
用度之空虛也而何以數富如此史求其說而不可得則以
爲帝躬履儉約六官服潞濯之衣未與世御有故敵者隨令
補用非燕享不過一肉有司嘗以布袋貯乾薑以覆袋進香
皆以爲費用大加誶責嗚呼天然茂知大易所謂節以制度
不傷財不害民孟子所謂賢君之恭儉禮下取於民有制者
信封國之良規而非迂闊之說也漢隋二文帝皆以躬履非



儉富其國漢文師黃老隋文任法律而所行暗合聖賢如決
後之徒北立而行管商者乃曰易善理財雖以天下自奉可
也而其黨遂倡為孝孺大相王不會之說飾以藝文書言
以誤人國家立其富國強兵之效則其不遠隋遠甚豈不絕
哉

執事季：以理財之要下均不侵若此也彼之操算不知假
換其何以抑住米議乎王計者雖就數不盡所見聞以對大
抵富國易富天下難富未聞利之天下易富已聞利之天下
難得人而專聽其法焉以法而強後之人難夫管子者古所
稱富國者也今其書曰錯國於不傾之地積於不涸之倉

藏於不竭之府所謂倉與府者五穀桑麻六畜而已其外則
官山海所謂負海煮海賣山鑄山籠百姓之利而收之官而
已又其外則制軍大小入以兵甲鈞金粟矢而足五兵而已
財有餘則借以假敵如貴買善楚代衡山之物以疲其上下
之力于物而已故天下弱于齊之富而齊實所謂能富國者
也其次莫若計然計然之書曰知關則備備時用則知物二
者形而為貨之情得故積蓄之理務究物無息幣以物相買
易貴上極則反賤賤下極則反貴貴出如翼土賤取如珠玉
財幣欲其行如流水行之十年而越大富以其貨傾矣而橫
行江淮間所謂能富國者也然此一方耳曰封之內皆鄰敵

也其流易逆而輸易垂蓋蠲易曉也戒故得而獲我之贏而
時中彼之急收彼之無用而為我之有用毋之權長在我而
予之息長在彼肥我而不憂彼之瘠損彼而不為我之累故
曰富國易也若夫天下則不無置四封之內外而皆吾地也
其人則皆吾人也肥在左則瘠在右瘠在遠則累在近管子
計然之策有所達而不必盡達也故曰富天下難也漢武帝
因文景之遺實不稱其溢而備悉於匈奴已備威於東韓西
城南夷已又脩其缺於宮室惟懷遊世之事河決虜侵又從
而歸蓄之蓋不數年而大粟少南水衡之金錢米粟盡矣於
是桑弘羊為治粟都尉充天下鹽鐵乃請置大農都丞分部

主郡國各任其弊置均輸鹽鐵宿全遠方各以其物費時商
賈所轉販者為賦而相運輸置子準於京師大農之諸官盡
罷天下之貨物費除費之賦則買之仰天下物名曰平準又
令吏入粟輸官罪人得贖罪禁盜鑄告緝錢算船車船費人
一歲之中大倉甘泉滿道餘穀諸物均輸帛五百萬匹民不
益賦而天下用饒今世諸儒者掩口不欲道弘羊私羊故心
計臣非諸誕誕儒者比也雖然謂弘羊能開之則可謂弘羊
能生之則不可蓋漢興人主世守其儉宮室之鴻沐不以
頌大農而悉推山澤開梁之利以予民民得悉取而無禁故
農利十一工利十二而商利十九至武帝國家之用始不足

而私羊輩始得以其心計而通利私執事試屈指而籌今之天下於漢賦則法駕所稱有一之不備者乎私羊而在更何所加故曰富未開利之天下易富也開利之天下難也當肅代時戶口之耗十八九人主而下至六師供邊之費悉仰給於劉晏之十五道晏好用無動吏先愛民故非私羊比也然其大害不過在乎徒得四方之物價使食貨輕重之權使司徒為之掌握利在官而害不在民其所謂愛民者又不過挾得四方之豐藏豈則程歆則難以西利而相濟其所謂理財者不過寬予鹽商之資以救鹽利厚奪漕艘之費以救漕窳而已故謂晏能整齊之則可謂晏能生之則不可執事試籌

今之天下即有如私羊晏者在能捐百萬金而不之問乎能聽其自辟召立富貴人乎左右不中制而憂者不外議乎故曰得人而專聽其法易以法而強授之人難也通年國用之大司農不能當中者數更易中外士大夫朝夕以用為憂公車之積至累月不能竟十道之使旁午而未久輒報罷益政壞而思復其舊計開中之入更損二十萬緡且中止矣也政壞而思飾其舊計其差使足以供本軍行之三年而復廢專官矣欲鑄錢而計鑄之入不能當其損失故設官會行鈔法而國家不能出數十萬金以為之母矣累立之蓄因於先朝之上積而天府竭矣爰贖之所積用於頻年之儉解

而郡邑倉庫竭矣水旱蟲蝗加以無名之賦而閭閻竭矣廣
溢起而所費者歲以數十萬計而五嶺之公私資矣河決而
所費者以百萬計而青徐兗豫之公私資矣外有日重而必
不可已之邊計內有日益而必不肯已之宗藩然則如之
何曰此在人主精思必委計於大臣而後可也邊計不可
已則加重於主兵而少調客兵使兵得息而食減宗藩不
可已則漸限其封爵而聽其從四民之利使人自便而祿減
罷不特寬索則六宮之用簡而戶部舒停非時工役則特
作之用簡而冬官裕清內府工版力勇之數裁錦衣鷹衛府
軍之籍則客食省而漕糧有餘毋輕以一人言而遽興毋輕

以一人言而遽革則國是定而司農得少養其技嗟夫入
利之孔間已盡矣然細而不勝其出利之孔語云涓涓不竭
將成江河況若江河之決乎執故其逾莫大乎節儉夫亦儉
者明主之所以從為而左右之可不甚喜者也主慎於
賞賜則左右見以為寡於澤主難於興作則左右見以為
窮於使主精於搜覈則左右見以為無所匿其弊故自古
中外之臣言及利計毋論其可否也朝上而夕報可至若為
令甲有之言及國蠹毋論其重輕也朝上而夕報罷甚且付
廷尉矣噫即管計諸才臣杜口可也
蓋吾讀易至井而重有感於理財之道也曰冥乎水而上水

井井養而不窮也缺非聖人飾五材備六府以養天下之大
端哉然必善勿暮而垂射射故滿之或理財大要居可賄矣
夫夕暮公之也去公而私澤不外被故曰射射又或有為之
當次者焉故曰故滿蓋聖人於是乎有遐思也周禮天官不
曰泉貨之府乎而曰馬太史之傳貨殖也曰財幣款其行也
流水亦底幾哉得其道意矣故惟中外上下過相往來乃無
底滯之虞蓋端出入互有稽察乃無匱乏之患而不然者必
且壅閉而不流必且偏重而不均必且交無所利之而日入
於困則一低一昂相激使然之定勢也古今理財其說大都
有二曰周之曰鄭之類今自則據之外若林麓藪澤以及閭

市財源利實其寧有一之不盡者哉主計者萬日而持籌則
嗚嗚者一事而已夫壽考之論是也而以為足以盡理財
之道非也何也今日之財議關則無可關議都則其弊不止
不節且壽考者概概之論爾所從來久矣陳此于大帛之主
則投木之石也揭此於好大之朝則因循之業也進此於峻
林大益之時則因循之誠也故都與番同行而異情都者循
之惜之故有所擇節而不過番者亦惜之惜之故有所繫否
而不果夫其繫否而不果也泉貨之不流則必錄此矣又况
事之戾於泉貨而節之無可奈何者猶多端哉此其先正人
主之所宜早辨而憂時者之不可不亟圖也蓋嘗取漢唐宋



已事按之建元初府庫不可餘蓄乎其既也財賂乘耗而不
賒經用以竭彼其所為費誠廣也衛堂出塞有轉漕之資建
栢渠鑿昆明有饋營之費此外又有封禪之費神仙禱祀之
費而今固無一於是也建中時兩河用兵蓋府庫所有不支
數月可不謂危為然食貨志謂自天寶以來大盜屢起藩鎮
數叛亦自有不得不耗者矣而今又未嘗有是也宋之財賦
姑毋論南渡即景德非全盛時數乃王文正一則曰權利至
矣一則曰民力竭矣則其時東封西禪勞費相仍土木之功
累年不息如孫奭李迪之所說者固足以召之然也而今又
無是也大語以三季之耗濫我皆無之語以三季之害急我

又皆有之此其故有不可究詰矣財非費之於常兵也非費
之於神仙禱祀也又非費之于落鎮封禪土木也而其不足
者猶是也財安往哉譬之病者然可得而名狀者其病淺也
不可得而名狀而病斯深矣故開之節之法以施之往代
常合以施之今日常有所未盡合則今日之受病獨深故其
所以理之獨難也或曰宗藩之祿日繁不冗食乎羽林十
萬不勝介冑冗兵不可汰乎大官之費不賴浮而涯踰乎
禁衛之下冗之不可詰者多此類皆今日之所宜議裁也愚
亦豈謂裁此之非節者哉要之有甚于此者且藩祿業已重
而通之夫羽林之冗耳即令下積簡之令其老弱可汰十

萬之數卒不可減故其虛也虛于數以內者也若夫大官之
費雖稍稍溢常數乎吾以為倘有可為四其柄則度支大臣
極之也而得以尋其端而議節節者之可施又何難矣所
難者謂夫節者之無可施者也故愚願以衆貨之說進夫泉
云者內外出入阜通流轉之謂也出者不獲入不可以言泉
入者不復出不可以言泉入而有不入不可以言泉出而有
不出不可以言泉斯四者今之所未及謀而皆出于節者之
外者也請得而陳其略可乎嘗見立文張氏論漢金以斤計
而其後不復然以為宋略契丹之故大漢而沒金之耗且虛
亦多故矣矣獨宋之替也耗之虛之為其贖而存也中國之

人固得而有之惟是金錢賤歛歲累鉅萬此鉅萬者遂不渡
為中國物矣今市實得無類是歛而議者獨謂略省於戰抑
或相當焉不知戰非數也然也戰而費之士又中國之有也
天地間貨財止有此數非若畜產之可以孳息也以金易馬
縱今有濟吾備以為虜日敗中國日瘠而胡馬入漢而輒斃
漢金出塞而不返其謂之何吾是以曰出而不獲入者此也
人有以寶玉獻于罕者子罕拒而不受曰曷若人有其寶然
則卿大夫之所寶者惟不寶其實也况有天下者乎不言有
無此真有天下者之寶也 國家之法季進以足武臣之俸
也歲得以備不時之需也有罪之奪以待有功之予也今或



蘇端之儲公未列於臣頃私無當于鴻沐也其無乃以有用
積於無用歟夫其積之也非必其不以用也而匱詘不以給
度支不以詩文而莫之稽抑果何時而沒用也四海吾囊橐
也九州吾筐筥也筐筥之有不用雖有若未嘗有也吾是以
曰入而不運出者此也所謂入而有以不入者民之輸餉是
也蓋有田則有賦有賦則有運水以漕陸以輓歲運有常數
誰能違之然方其初賦也惟科之令嚴矣而政削于墨吏之
巧索侵迫于胥史之叫囂者不少也賦固已倍什二三矣迨
其入運也道里之費報失而緝於網督之常例賠累于免
收之留難者不貲也賦固又倍什八九矣語曰朝廷之一金

民間之十金也國未享其一而民耗其十奈之何杆抽之不
空也是其不入之病病在民也民貧而無益于國者也所謂
出而有不出者官之給發是也蓋費莫大于官破買破莫鉅
于邊費邊鎮以急而請 內帑至有 內帑之所不能給而
括之各省矣孰非度支所焦心而籌者哉然邊吏不能以濕
縮而數收米亦不盡以金錢而養死士或以嫖虜也而邊以
免賂道或以支際也而又以自膏潤兵常滿籍接籍而受餉
兵幾何也餉常月給饋餉以累金餉兵幾何也是四馬常寬
而給之外馬常虛而糜之于是上耗其十而下未沾其一所
以費國者將益多矣此其不出之病病在兵也兵削而有害

于國者也。孫斯以故時惟其出而能入也。則泉不漫惟其入而能出也。則泉不壅入而皆入則入者有餘力出而皆出則出者有餘用。然彼中國若一家。吾民若一體。上下有此名實相應而血脉融洽。彼此符濫也。國孰與不足哉。建張者不言通而言幣。幣者又不言節而言闢。夫無入之出。天下弗能給。是遊波也。無出之入。天下弗能盈。是尾闕也。無出無入之耗。鬼神弗能制。是漏卮也。匪。弊者。所餘有幾。緩急謀闕。不過鬻幣耳。涓滴而求之。逝波尾闕。漏卮而瀉之。不公私俱盡。不止也。亦可為寒心哉。大同禮九式。制用不聞奉。處牧也。九賈七賦。與天下同之。無私賦。馬而大宰制其出。司徒制其入。

所參枝鉤藉以涉。滲漏者。織是備具也。此其所以為泉貨者。乎。人謂採奢之弊。莫如以儉夫。採今之弊。其無如泉貨之說。夫編本登源。賤貨貴德。軫楚瀆之艱。迫投抵之化。廣大公平。與海內共登。製富固所憐。望於今日者也。

管子曰。野與市爭。民金與粟爭。貴又曰。秋諸侯。或鍾之國也。故粟十鍾而錫金程。諸侯山東之國也。故粟五釜而錫金商。子曰。金生而粟死。粟死而金生。金一兩生于境內。粟十二石死其境外。粟十二石生于境內。金一兩死于境外。好生金于境內。則金粟兩死。倉府兩虛。國弱。好生粟于境內。則金粟兩生。倉府兩盈。國強。管商皆功利之流。故其術免後。若合符然。



其文亦不為也
楊其

2025 RELEASE UNDER THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

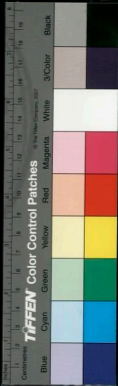


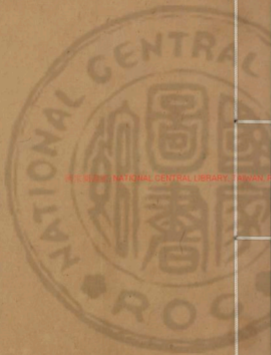


© 2018 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



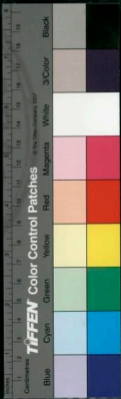
20250908 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P.R.C.

十二



Faint vertical text on the left page, likely bleed-through from the reverse side. The text is illegible due to fading.



2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



萬善善卷十二

理則

或問王制之書言家宰或行刑國用此九賦九貢之禮亦有
九或以即刑用家宰與王論道輕邦者而居；於理則用之
末何也曰君心之非莫大乎侈心之生則聚於公上而大臣
不敢撻節于其則則府庫之充則財物之浩穰而人主之宮
室皆用很食賜予一切始無度矣是固盡壞心術之大源而
以道任人主者之惡積也余嘗論家宰屬官以為內外庭宿
衛之士士之職者也豈庖爨膳之事乎之辱者也魚膳酒漿
醢醢之物物之微者也次舍饗幣長根為末用宜寺頓御酒
持使命為况後而宴私玩神之際易以感悅人主之耳目而



使竊大臣之權柄是以冢軍一舉而盡獲之此固一說也然
而府庫之財物國家之經費亦莫大乎是數者之竭使太宰
身不得聽其人心不得約其刑則多寡重故去取用全損益
之日難得而極之秦漢以來散無統紀武帝嘗嘗格修尤為
甚度衛士已三萬人而御衛之外又增置期門羽林南北軍
之外又增置八校尉無復多寡之節少府掌山海池澤之稅
以充天子私供奉太官七並主福食鴻官主餉餼菓官主擇
米祀人主宰副無後置鈞取魯之制黃門給事禁中餉府掌
苑園尚方作禁器御者主衣服振是永巷不置八並上林池
鑿多至十餘萬後用全損益之流北至朔方東到泰山所過

賞賜用帛百餘萬足金錢以鉅萬計縣官空虛而吏始生市
列肆取物利矣異時元帝在位雖親澁菜少破而齊三服
官作工各數千人一歲費數鉅萬蜀漢主金錢器歲用各
五百萬三工官、費五十萬東西織室亦然麻馬食粟皆萬
足此御史大夫有為所以奉、獻忠稱減諸雜官及長樂宮
衛之太宰太僕減食穀之馬水衡減食肉之數省宜春之苑
罷角抵之戲復齊三服官之舊而還高祖孝文之節儉也雖
然高祖知高祖孝文之節儉而豈知有太宰九式之均節節
以周禮考之膳大歲終則會惟王及后世子之膳不會酒人
歲終則會惟王及后之飲酒不會內府歲終則會王后之服

司歲歲終不會王之樂與其及會事天一歲之射有限而司
徒所以制一歲之入家事所以制一歲之出亦有常令而皆
曰不會宜兵使王后世子得以自便而自取即殺賊有司也
以區區賦有司而與父身殺出入之是非計用度之當否則
於勢為不順於事為難行是以上取之而下供之而多寡豈
徒去取科金編益之數則自有凡武存焉吾何與知而與至
尊者較而臣取與耶是故好用匪頑吾則兵之習練帶帶吾
則共之工事蓋取取與耶是故好用匪頑吾則兵之習練帶帶吾
戰士等事撤物未用完殺者又一切共之而一回祭祀之武
至九曰好用之武太宰制器梓之夫惟射共於有司而武法

持於大宰是以人王不敢違武法而適取百官有司於此亦
不敢違武法而適共事大以武法掌祭祀酒人以武法授酒
相掌及以武法頒皮革安人以武法具薪蒸木材織帶以武
法飲幣餘織屨以武法贊是會太府以武法頒貨贖人主之
執心以武法而縱制侈心以武法而銷固用不在民力不墮
而玉府之財用始沛然有餘而跡道經邦之地始造原立本
於此而無以蓋棟之也或曰小宰之職以法掌祭祀朝覲會
同賓客之戒其軍旅田授表荒亦如之七事者令百官府共
其財用今凡武之中乃不及朝覲會同軍旅田授何也曰朝
覲會同之用不過守禮去積積賦飲食賓賜賡事而已此則

宿客之式也軍旅田役之用亦不過帶膏委人共委積薪軍
司數掌實地官正領表乘車人天人攝人蒙人司弓矢司甲
兵之數一切皆有法式以給其財此則帶甲冑非徒領工事
之式也或又曰軍旅田役莫大於糧糧而不為之式何也曰
在者積倉行者乘輿人自為其非公家之所給也公家之所
給惟官府中供軍事者耳此則有虞人治師校之糧倉舍人
共道路之糧倉蓬人掌道路之委積走不為無法也大抵太
宰之所謂理財惟是於理其出而已蓋則多則下之用者易
夫之沫涌上之取者無忌於通差九次之法不逸以得節人
主亦以隨隨百官有司之失物避名也或法不行而從上下

始交任利天錫錄而取泥涉而用均九州之財不足以給一
人之欲而公私必俱受其病矣嗚呼是其所以為秦漢興
或問國則天下之財皆受命於太宰而德於太府其玉府則
專掌玉之器物以共王之服食好賜其內府則受九貢九賦
九功之貨賄良兵良器以待邦之大用其外府則專職并布
以待邦之小用至於司會則惟提其會司書則惟提其書職
內則惟記其入職歲則惟稽其出職幣則惟振斂則幣之餘
與天司會掌度則又皆惟會計一物一用是也夫宰而下其
出納移用之權盡握於太府而司會至掌度則不並併登納
考之而已然太府則下大夫為之長而司會則反以中大夫

為之長司會之權反重於政府何也曰此聖人之深意也以
會計之官得掌財用時之吏為其權不足以相檢括而為太
府者反得以勢歸之則授持聽命之不嚴而何敢以究幽養
而察姦狀幽養奸欺無所忌則汎濶墮落之弊生而履之移
虛之息至暴狂橫無之原不自是而啓矣是以聖人必使之
首相磨之勢以去其相實之私然後理財之本末為可觀今
以司會而下牧之所謂職內職哉司會職帶司會掌足亦均
之為理財也宜屬於太府而皆司會主之司會之權不重乎
不似此也太府領其實於受藏之府領其用於受用之府比
掌財用財者無不於太府受財焉而詔王及冢宰廢置乃司

會主之司會之權不重乎抑又不似此也司會司書皆一體
也司會掌六典八法八則之二司書亦掌六典八法八則之
二大六典以法邦國八法以治官府八則以治郡縣乃宰相
之職業而太宰之所以任王者也二之以小事國其理勢之
當然故司會司書亦乃得而二之司會之權不重乎夫惟會
計之權重則奸宄鈎考之勢得以行於諸府之中事不至於
欺偽用不至於荒蕪數不至於虧耗國計不廢而功化無不
舉推而至於典法則之處無不各行其所行大抵欺罔不生
則財用足財用不缺則百度無所虧可以備成德可以興文
物車旌玉璽之器材匠輪輿之度衣裳冕弁尊爵俎豆之禮

上而卸天祀地下而師田行後冠婚喪祭皆可以並舉而無
道當其禮則樂作兵竄則措而餘制分力之效雖神故祖考
先安樂之治道之成天下大軌有廢而不舉者向使司會之
於天下不設論其四五當否不敢抗其是非上下相蒙以爲
歡而後此相容以爲各利不終日而履之隨之矣財力既屈
國用蕭條下無以處兵旅之采上無以充法武之用上下解
散而禮樂廢事廢墜而荒落向之所謂樂典八法八制太宰
固不得而自行矣然則周家所以重司會之權者固將以知
太宰之治也太宰太史不然鄭氏不深於司禮乃謂太府若
漢之司農司會者漢之尚書不知漢以司農少府掌內外之

財而尚書持少府之屬官并糾察鈎考之權要得以其屬而
行於兵農也而後之儒者則又疑衆府會人原人掌衆教之
出入而不會計不知此三者之利於司徒將以其事通於氏
并者會計則同出於司會而已且其數九貢九賦九功九式
之辨用所以於兵入而會之也掌官府郊野執都百物之財
用所以於兵出而會之也以兵入而考其出所以於兵互而會
之也百官之府百室進退之郊三等之采地司會皆得以會
之固不虞若尚書之平而法不及行於司徒之屬也先王是
官之意深矣漢唐何足以知之漢興之初六嘗少通於此以
蕭何爲相國而以張敖爲計相計相之權正屬司會之職也



命名曰相與相國並立其事推為甚重計天下之財而財不
在其手其鈎致為甚公使漢終守此制而行之於司農少府
之上大難曰非古然其遺計相也止於一月其更計相而為
主計也又止於四歲自是而後主計之名與蒼供罷矣司農
少府各自受天下之財入而三公之屬又有倉曹以主倉穀
有金曹以主鹽鐵貨幣又有司農之財而省之而會計之
官獨居國焉遂使卿大夫俱以尚書而先之每觀文帝問一歲
錢穀出入之數而平勃嘗以為不知而請問治粟內史則知
錢穀日司農之外無有能知其數者宣帝之世韓延壽守東
郡故教官錢千餘萬是時蕭望之為御史大夫加蓋御史詔

周之自秦職在德領天下用事不敢不問蓋自計相罷後御
史德領天下之計計而吏不可知也自先武縣集錢於司農
歸水利於少府歸鹽鐵於郡國蓋善而治不精故章和以後
政司農平準為中準而列於內署而取少府之所掌尚藥太
官御者鈎盾尚方考工諸曹列而為監又盡用奄人以領之
不惟無稽效之官而士大夫亦無復有與計者矣以至章
唐始弊不華則非掌於士大夫之手而奸容稽效猶未有執
其權者且三司使之名一曰鹽鐵二曰租調三曰度支度支
以相會計其名非不美也然當時三司獨設則使以三司使
為之長則度支要是三司使之屬耳其官長治時而其屬效

之於財為不順宋朝三司使其屬官各有應期日均之為夫
國官之意也波江之後而庫令宰相提領惟指其於他官之
檢覈而內外不得以兼統矣然則國家之應期日曆之度
支使漢之計相而三之以用人司會之名使之推尊勢重以
臨於三司之上而受命於三公之下則用其成幾乎新白謀
或則西漢自計相主計之罷司農少府分受天下之財分粵
又分司農少府之制利權數主漫不可攷疑其為防甚疎矣
而當時之財物反以充矣東漢自光武歸位錢之利與郡國
併水衡之利於少府出少府之波澤於司農司農以四時受
郡國貨稅之數四方調度一切關請又有尚書以奉五鈞考

之利源始澄不相淆亂疑其為防甚密矣而當時財物反以
耗散而不足何也曰東都之不足因其法之所宜有也官中
用度一切付之有司豈後世之所能堪尚書少府之屬年焉
有長官長理財而其官屬能收之者前二論已詳之矣此不
必復論乃若西漢之所謂充羨亦不過一時取天下之財而
聚之公上耳非有會計之法以通融上下之有無以均節財
用之出入而至於有餘也食貨志云武帝之初承文景之遺
新新原度皆滿而府庫餘財京師之錢累百鉅萬貫朽而不
可校太倉之粟陳：相因无溢露積屬歎而不可食財物之
沾積漢之富庶於是為極矣然建元三年平原河溢民已相

食何但居此廩也六十餘年之蓄底曾未三年遂不足以
支一朝之費乎蓋自晉詔蠲劬文帝以蓄積均之為蓄積
也詔則欲公私之累足而錯則專利氏以厚君今年入粟於
邊郡明年入粟於內郡、雖之倉庾皆盈矣而民則兵糶粒
之餘平居無事猶以自反而不見其缺一旦旱乾水溢變起
倉卒民則何以支此中也不然徒見其上之有餘而不知其
下之不足外則窮兵黷武內則窮奢極侈公卿大臣皆無一
人焉執均節之法以限制其方張之意至是則公私俱困矣
竭四海之財不足以贖一人之欲財力既在急征橫歛生民
復被其毒蕭然殆無以異於水旱之時也嗟夫象天下之財

而藏於國其欲之既無度黎國家所有之財而奉一人其用
之又無節而其任也又不免委任於民以寬其目前之計若
是而猶曰而漢之財物充美吾亦不知其以何者為充美也
况又有所謂南養旅庭之夫乾沒涿洸之弊十益萬歛之科
形據竊乎取之無度非之無節而會計之尤為無法蓋嘗觀
之中計稅年動數萬人正德計崇安臨田賦四百項原衛則
東流氏無名者四十萬石及少府院簿多為費或冒整日與
版籍甚不詳而口算田租所入甚無定數也近稅式則以給
字卒逐田事師以給過便上丈化下而賦公車索求於長安
東方則振運出私錢以養宗室而五部官出私錢以市財用



稅併剝奪甚不謂而原額所給甚無定數也會稽計藉三年
不上歲功內史縱橫隨多不入稅竟東郡官散放錢至于餘
萬斛之資康傳而行郡國輸賦至六百萬計租課最甚不嚴
而州縣所供甚兩齊而無定制也東與魏賜取給大農倉儲
大農錢盡用以少府日經平陵工作取諸水衡官紀私用經
費甚不常而後息所移用甚重私而無定制也以至無類權
賦羨租之積尤為逆無與倫如積罪之債儲於此年江元無
名之債儲於郡國後世辛吏之錢寄於州郡東漢廣城之
錢寄於湯朔縣之寄軍市之租委於邊吏邊官則其決數而
有不易究者執掌之官吏出入之司尤存不測有奉公廉平

者雅達故百萬而後數至六十萬耕種免田稅民牛車而增
價至三十萬田之牛甚者或私能省客而入多通有前官時
則其轉移侵藉尚有不易忘數者蓋甘漢家無計相之官公
卿大臣皆能記知錢穀之數是以八五群其後於上八臣群
其賦於下而民徇稅其害於中以至於若此時也國家之所
謂允羨宜不如此久以漢去周之近使其承的則制有書狀
版圖如司書則口著田租何至於無定數者頃制文符如不
府則制卷原給何至於無定數者九貢九賦九功之令則周
有日或月成歲成之效出入則詳某期會何至於無定則者
至唐外府則行費私用之不至於乘弊有賦內賦幣則羨租

雖賦必不至於散總而言之有會計之權如司會之重則
凡百官吏皆不敢以容其私欺詐何聚天下之財於公而
聽若臣上下之各自行其私乎恐人以財而人無不貪猶使
人以酒而人無不性也與人以利而人無不取猶刻為以爵
粟而為無不貪也周公制法者是具殊乎周家會計之法
所以為善善者差不尚故其國之財不積以積考天下之財
也以司書視之所謂知民之財者則諸所積之資賦也欲
知其欠盈也所謂知器械之數者則執事官吏所用之器械
必欲知其存亡也至於知田野大家畜之數則考田夫家
有多而有等牧野畜庄有善而有此無不考之知山林川澤

之數則以林之材木有量而有項川澤之瀆葦芡芡有盛而
有氣無不攷之若其有餘則輸官之數必不容其虧若其不
足則藉官之數必不取其盈且上下相通有無相濟合天下
為一體而為之不若漢之利然不相聞也論財物之充羨其
本不源流要必如是而後可節節也

自世假以仁義功利政為二塗不知即功利而條理之乃或
也自云理財正辭生民為非曰義而或以素朴為義或私
羊富武帝兵興為三法以濟之中如酒榷賦車事矣乃諸當
輸官者令各輸上所使平其且行他所貨之輸者既使官有
餘利不善法也至堯山澤之利蓋鹽鐵之官真不益賦而用



統系何病之制形有云古費多而民不備今用少而下將困
非他古取以澤分取首民取以澤則公利厚而人歸於農取
首民則公利薄而民去其業此亦足以發明漢法之當遵用
矣古先王山澁有官虞衡有職於量有禁衛終有時一季農
一足同桑大夫蓋師其餘意而行之未可以入廢也藉弟今
畫餅廢銀可濟於笑同制賢良文學之談為甚美者証而心
臣、指此哉

錢

東萊呂氏曰泉布之設乃是車過財貨之物惟財貨之所由
生者考之於古如管子論高湯之幣高以歷山之金湯以莊
山之金皆祿山平故作幣教民之說考之則官司市凡國有
凶荒則市無征而作布又考單據公諫景王之說古者天災
流行於是量幣救輕重作幣以救民以管子與周禮單據
公之論觀夏商之時所以作錢幣者一時之宜移民遺業者
為救荒而設本非先王財貨之平處論國用三年將必有一
年之食以三十年通制則有九年之食以為財貨之儲三登
曰太平王道之盛也以此知古人論財會但論九年之積初

未嘗論所廣者數萬千緡何故所謂裹衣食肉貨之本錢
布流通不過一時之宜而已先有所謂穀粟布之權方
有所施若是無本雖積錢至多亦何補蓋君之教所以三代
以前論財賦者皆以穀粟為本所謂泉布不過推輕重取之
於民所以凡負尤賦用錢幣為賦甚少所謂舊禮亦足須田
制祿居卿大夫不過以米地為多寡亦未嘗以錢幣為祿可
以三代之人多地著不為米作益錢之用少如制禮既以
田不以錢制賦又自以穀粟布帛其間用錢甚少所以錢之
執輕惟與平飢荒所以作幣先儒謂金銅無與乎穀時作此
以通有無以均多寡而已所以三代之前論布粟者甚少列

洋漢初有天下高自上古意王公至佐史以班職之高下所
謂萬石千石百石亦是以此穀粟制祿不過口養每人所須百
餘年尚未以錢布為重至武帝有事四夷是將國用不足立
吾楮之法以括責天下自此古意漸失錢幣古重大統三代
以前惟其以穀粟為本以泉布為雜常不使執勝本所以當
時地利既不浮游不作之徒少後世共制楮以巨夫之家藏
鏹千萬與公上爭衡亦是古意浸失故後世貴為之徒欲金
廢其惟以穀粟為本此又却是見害懸艾楸枉適直之論大
抵天下之事所謂經權本末常相為用執不可勝經本不可
勝本若徒見一時游手本作之弊舉廢之如此則得其一

不知其二後世如魏文帝嘗得天下蓋不用錢貨高之論略已施行遂有混敷薄稱之弊又以天下有用之物為無用其意本要重穀帛及以輕穀帛天下惟得中適乎論最難方其重之大過一切盡用及其廢之大過一切不用然三代以前吏不得而考自漢至隋其累布更易雖不可知要知五銖之錢最為得中自漢繼隋屢更屢易惟五銖之法終不可易自唐至五代惟武德時初鑄開元錢最得其平自唐至五代惟開元之法終不可論者蓋無不以此為當以此知數千載前有五銖後有開元並可用何故論太重有謂謂五百當千之錢論太輕則有所謂論莫三銖之錢然而皆不得中惟五

銖開元銖兩之多寡致時之精審相望不可易 本朝初用開元為法其銖皆可以么行自太宗以柴齊賢為江南轉運務欲多鑄錢自此變開元錢法錢始多其積寔俱不及前代本朝張齊賢未變之前所謂太平錢尚自可見齊賢既變法之後錢雖多然甚薄惡不可用當時務要得多不思大体國家之所以放錢以權輕重本末未嘗取利論財計不積者但以銷錢所入多為利殊不知錢歸上上銷錢能多利之小者叔降公上利之大者南齊孔顛論鑄錢不可以借銅變工若不信銅則銷錢無利若不得利則私鑄不敢起私鑄不敢起則散歸上上錢銷極不下分其利之大者徒徇小利錢

便薄惡如此嘉民務之皆可以為錢不出於上上利孔四散
乃是以小利夫大利而弊孔類之言乃是不可易之論或者
自鑄錢薄惡後論者稱或立法以禁惡錢或是以錢為
周賦條目不一皆是不揣其本而齊其末若是上之人不惜
銅貨上使在民無利乃是國家之大利竊布之法絕而論之
如同如秦如漢五銖如唐開元其規式可以為或此是錢之
正若一時之所銷如劉備鑄大錢以足軍市之財華五銖銷
乾元錢亦是錢之也如漢武帝以鹿皮為幣王莽以龜貝
為幣此是錢之靈也或見財貨之多欲得廢錢或見財貨之
少欲得錢皆一時矯枉之論不可通行者也若是以一時

之宜如寇賊之在蜀創置文字其一時舉偏執弊之政三非
錢布經久可行之制文字行之代蜀則可於它利害大段不
同何故蜀用鐵錢其大者以二十五斤為一千其中者以十
三斤為一千行旅齎持不便故當時之券會生於鐵錢不便
緣較重之推移不可以挾持文字之法出於民之所自為說
之於官所以可行錢錢不使文字即便今則銅錢稍輕行旅
非不可挾持欲行指幣銅錢即便指券不使昔者之使今日
之不便故者欲以指幣為行券之於蜀之法自可以相參而
行要非經久之制今日之所以為指券又欲為鐵錢其原在
於錢少或鑄為銅貨或造部漆函或處於富室今則所論利

害甚急財利之用在於貿易孔穎之論主不惜銅愛工不計
多寡共量的當推本論之錢之為物既不可食寒不可衣立
于百工之事皆資以為生不可缺者若是地力既盡穀常有
餘山澤之藏成得其利錢雖多不過錢重錢雜重極其相侵
國字之利亦孔穎之論要當尋古義識經權然後可也

錢幣

元世祖中統至元間立鈔法以至元實為世中統交為子子
世相繼而行中統二貫半至元二百文一貫半至元一百文
行之四五十年中統以貴切今多廢不即行獨至元鈔法通
行用以權百貨輕重民甚便之至正間丞相脫脫不花承平無
事入都臣賣音之說欲有所建立以承名於後世則立至正
交鈔料既窳惡易敗難以倒換遂滯不行又兵亂國用不
足多印鈔以賞兵鈔賤物貴也而於授其法遂廢嗚呼蓋嘗
致之非其法之不善也田後世變通不得其術也元之鈔法
即因漢之贖副唐之錢引宋之交會金之交鈔當其盛時皆

用鈔以權錢及官私取財貨不足上廣造指幣以為普指幣
不足以指更百貨而逆滿而不行減此之由也必也欲立鈔
法須使錢貨為之令如盤之有谷之有引之也苟至則谷
盤立得使鈔法如此為有不行之患或當今變法宜於府縣
各立錢庫貯錢若干置鈔庫錢行之利如張詠四川行文子
之比使富室王之引空錢引出錢入以引為母以錢為子
子母相權以制天下百貨出之於貨輕之時取之於貨重之
日權衡輕重與時宜之末有不可行之理也譬之池水所入
之清與所出之濁相等則一池之水動流風通而無極常活
也借使所入之清雜通所出之清既塞則水死而不動惟看

漲滿歧流而有漲鵠之患矣此其理也當時不知徒知嚴刑
驅窮民以必行所以刑愈嚴而鈔愈不行此元之所以卒於
無術而亡也人必以人錢從以給以行紙得數其紙行紙首



蓋政

周禮所建山澤之官雖多然大器不過字其政令之屬禁不在於能推取財也至管夷吾相齊負山海之利始有鹽鐵之征親其論蓋明雖少男少女所食論鐵則雖一鍼一刀所用皆欲計之苛碎甚矣故其言曰利出一孔者其國無敵出二孔者其兵不誦出三孔者不可以禁兵出四孔者其國又止先王知其然故塞人之養隘其利遂故予之在名奪之在名爵之在名富之在名又曰夫人予則喜奪則怒先王知其然故見予之形而不見奪之理故民可愛而洽於上也其意不過欲巧為之法陰奪民利而盡取之既以此相柱以伯諸侯



而齊世守其法故晏子曰山木如市弗加於山魚鹽麋鹿弗
加於海民參其力二入於公而衣食其一山林之木衡籠守
之澤之藎蒲舟楫守之藪之薪蒸虞候守之海之鹽魚桁望
守之縣鄙之人入從其政編介之閒兼任其私市常無藝微
歛無度蓋極言其苛如此然則桑孔之為有自來矣

自唐始榷鹽禁天下鹽利歲純四十萬緡至大曆增六百餘
萬緡而宋元祐間准益與解池等鹽歲四百萬緡比唐世天
下之賦已三之二紹興末奉州海寧一鹽支益三十餘萬緡
為錢六七百萬緡則一州之數過唐舉天下征榷之數也伊
欲民安利而商阜通何可得哉

國家以鹵地授民而歲課其鹽亦猶以土田授民而歲收其
賦也 國初改竈丁私鹽之禁而條例有夫蕩者故之科賦
孰其文則是耕民納租賦外將餘粟賣者而稅也其可乎
則知此法有深意而行之者失也夫兩淮鹽額歲辦三十五
萬引有奇後改辦小引七十萬有奇然兩淮產鹽除正額外
猶餘三百萬有奇也今正額不得多取餘鹽須不得私賣則
此三百萬鹽將安所洩乎兩淮行鹽地方而盡湖廣西遼江
西東盡東海地方數千里人民億萬家可仰食獨七十萬引
之鹽不何任乎私鹽橫溢而鹽價踴貴也 國初竈丁既終
鹵地遂給草蕩免其家雜徭所以利之者甚厚而額辦鹽引

四百斤給工本鈔二貫時鈔一貫值錢千文是鹽一引寬丁
得實利二千文也資之者既寡又歲課心七十萬取之者甚
薄其餘鹽即以官鈔在之下以享寬之上以極權利故餘鹽
拒禁而可也正統十三年金每餘鹽二百鈔給米一石較前
事為已劇矣然誠得米各而給之亦猶可言也今官司徒扶
此令拒鹽而米麥不沒給如是而獨收賣餘鹽之禁是使之
大飢而充也夫天時有生地利有宜人官有禁物由有利自
然之數也今因天地自然之利顧小民煎煮之口既已辦正
課矣又禁使不得自食其苦力之餘鹽豈情理可得哉於是
賁窮通起四出雖充其富實負海煮險多私三命廣占存國

煎費多而私賣廣法固不足有禁也故鹽禁愈嚴官寬愈多
而豪猾愈益橫執曰行之者失也且法愈嚴則利愈大民見
利不見法誰安顧民數千家寧取私鹽免兵勿苛高揚大輸
千萬為軍行則鳥飛止則狼踞官私熟視莫敢誰何之矣此
際不辨必昭大憲今淮安官軍受利而護之出境矣山東官
兵且託之弓鹽先食矣刑影既見業可寒心此鹽場寬戶鹽
徒之利弊也洪武中招商中鹽每益一引納銀八分官之征
至薄商之獲至厚故鹽價平賤民受其賜米粟則每益一引
輸邊粟二斗五升官耗糧如道糧仰足民猶利賴之也已定
歲七十二萬引敘鹽而七分為常服三分為存積常股者商

人中納給引字文之監存積者積強在場過遠急缺增價聞
中趨次放文之強也於是常股守候立有數十年老元而不
得支兄弟妻孥子代之支者失夫常股既艱帶夫而又積存積
益以強之以居貨而圖利士高在其為王休乎且自成化未
每引納銀三錢五分今增至八錢五分矣視洪武永樂間增
費以數十倍而推勢之府古賣商經紀之包攬使漁衙門之
牛頭火耗不與焉其稅輸易粟也又有營積取索常例口墜
留難之弊難其既納而守候查盤關餉勤合者費不復費益
至于長蘆而浙燕配搭支商人一身三路候守每益一引則
銀二兩有奇矣法聞中監引二百五十兩正數外贖場官私

加立三百餘兩延納銀於官廳實電戶餘監適立百五十兩
此皆貿易于官民而得之者也嘉靖末平括毛岐濞之臣後
嚴夫帶到沒之金船罰銀一錢歲上判決謀銀多至百萬兩
少者六十萬兩而關中之商人愈病其行益之地關中商力
不能自效則四方小賣買監引代行關中商先于此監院其
冊行准揭按院行給監運使用總監數船數米粒若諸小商
名若級紀地主之目送院以待會以其二下批驗所顯為所
送抽掣監院抽掣之而監院不以時掣視待監舟積多至百
餘艘少者數十艘乃掣視故商益重而不行有守半年不得
掣于者而監較重不如冊皆論難以監實論重以矣帶論于是

江運諸小商又病且益歲春夏與十月為旺相餘月為菜園
即其時又運以贖雨為生息之候脫連兩旬月沙灘崩塌淋
曬無地應莫無期文字脫運吏急迫併而官窻兩困夫此商
人中納之利舉也固初 命益運可以掣下餘鹽下州縣分
給入戶計口食鹽而鈔鈔已益司無餘鹽開給而鹽鈔不踴
火錄為甚利已命於兩稅中雜輸行鹽地方遠者數千里近
者數百里水多灘石注乃回運勢不能待官鹽而後食不得
不謂比境有餘之鹽而遠境之鹽直相倍蓰其何足與較夫
而各鹽通貫河在官司巡徽嚴回營以私鹽之全月有比較
之計而吏緣為好民受其弊市臺大箱與吏徽者吃而訟共

取之時獲一二貧弱者負負米度日法所不禁之大以避責
夫左鹽之地官既驗鹽給引徵之矣所過徵之行鹽之地又
徵之斯道何過也始給鹽而徵之鈔也猶曰是鹽直也今鹽
不漢給而鈔復不錮人之稱斯賦也其謂之何斯尊何義也
天下一家也權鹽而利之古以為猶父難子病之矣况於食
鹽必責食其直而價重者不聽食其近而價輕者又遵何過
也往鹽所自出者賤家戶給足今運鹽諸小商引掣效之
固難費什倍於昔所運出鹽貴價不洋不騰價騰耀民不得
不受其弊山谷貧弊之民有數月無鹽以為常此四方食鹽
人戶之弊也永樂中下輸粟于庭今富商大賈于三邊自

出財力自招遊民自墾荒田自墾新業自築墩臺自立保伍
田日就熟年穀屢豐蓋五天曠成化間士商寧夏粟石直銀
二錢西邊以大裕成化中戶部尚書葉淇言法商人輸粟二
斗伍升支監一引是以監伍分得監一引也計為利已甚請
更其法課輸銀於運司銀四錢一分支監一引又銀貳錢可
得粟一石是監一引得粟二石也以一引之監致八倍之粟
於國利而銀納運司通運而便安是上下交利之道未可於
是商人引監盡輸銀於運司輸解之即監銀庫驟增立百萬
餘兩然其誰人意獨為淮南地而輸粟於邊之法既廢西北
商亦徒家於淮以便監於是謀業自歸田作生畚墩臺土額

保伍坐地遊民日散邊地為墟戎虜入而邊以大周今千里
以壞莽然黍蕪米石直銀五兩而邊儲朽然此又安邊足用
之長策大弊而不可復者也夫監者利之宗而害之數也誠
專利則弊生未有利專於上而能以病弊者也誠墮利則害
作未有利益於下而能以祛害者也漢董子有言皇：求仁
者惟恐不足者婦大夫之事也皇：求財則常恐因乏者庶
人之事也故曰伐冰之家不畜牛羊言不與民爭利也今緡
紳途挾率貴利賤義而務細小往：託托賈豎致引占窩送
汙辱之利開納之歲內外雜費以其間託撫臣為之所而
撫臣者卒視執尊卑大小為施之：差名曰買窩則不出關

聞而引莫六錢之息失賴而子引則六百金矣萬引則六十
金矣進手遊使之人不務法步而坐致千金之獲其難家勞
要外戚中官又相與鼓扇登積固乞必獲而後已商人輸餽
守支數十年不得者一旦托其腕健呵而奪之憲臣與轉運
等官且交通以互市故法有所抗而欲豪右之無侵擾不可
得也有司通賄而欲民之無私需不可得也二者不革而欲
整法之無沮壞上下不交受其弊不可得也 國初設轉運
以奉宰差監察御史分開監課宣撫中如今于淮提督軍衛
巡捕私監後歲每一差駐節為州止燒景泰間吳之河道任
益專而直監清理糾治且革文武官吏一罷其條約非如今

專巡私監要索而已也此於監甚重然兩御史者以法治而
所與奉法者則在運使提督等官夫今其官非閹非不職者
不除拜是歐之行轅之地而求其潔也雖日使巡按御史而
督之糾之然且不治人情無不有欲道之以潔然且處行况
道之以行將何所不至乎劉要有言官多則民擾且且禁事
事之禁也如絲然繩之多乎理之無繆而札之也今法監官
遍天下而所在嚴分地之禁如敵國外或誘致記察如運奸
究不欲幸織芥之刺飽之民而邊關行者設官三署費以千
萬計是禁之道也今治之莫若簡節而省官減獨於諸產
監設運司之地簡既塞重臣一人付使置之私略做漢赤私

羊唐劉晏本朝同文襄缺等今其說墜別靈滯源決流而久之任則官尊重既不可屈阻而益運糧卒皆悉還補廩吏自餘監官悉罷而今三邊提督都御史庶功農使各監商耕塞下入粟如其時則益謀之儲文為按濟邊方腹東而都御史如左右手通其情於商於邊中粟已即給引赴場輸常穀以差次聽寬戶檢引支發寄請比此者惟細必料多文滋給者餘者必刑其寬戶餘監驗商與平易官聽其欲以而將刑其縮贏賸代沛恩弛所在驗括之令解分地之禁中國一家志聽其所任唯嚴通夷之禁則上之關中蓋婦之商賈下之傷蕩盡歸之寬戶矣利在私官而私販之害絕人將量力中細

而富商大賈本由採利措 國家得監利自飽而不必峻制曲防以護之寬丁得煎鹽自裕而不必更充差課以優之監可通賈人無爭奪豪爭奪制之弊不禁而自息山陝射利之民不驅而漸稀邊境漸實益儲漸充之運糧掣之官不必設鹽徒意外之惠不必虞利源既暢則澤四溥完官完費蕩然一除如此而利不與國不足第餉供億有不給未之有也 弊

鹽政固邊計也鹽政之通塞邊計之虛實也今天下稱邊計宗憲蓋數十年未謀臣儲著計司持籌易嘗不設：邊計也而邊計猶然虛也則鹽政之舊未復也愚考 國初置轉運



提平為釀司而淮之南北浙之東西長蘆河東山東開粵蜀
滇與大監井衛統州司惟州河海北靈州西和漳縣皆河謂
產監處也厥有窳陋有倉謀有額行有方當其時歲各商開
中入粟實塞下塞下粟無騰價馬則邊利也今商自為辦而
固不聞輸將之費士飽馬騰杆圍強固則固利也蓋洪水開
監一引所輸銀八分耳粟二千五百耳粟也兩司開給無
留行商人且輸粟少受監券文於左置監於右至便也某食
孫之家不得享商利一切請論志施之語私書阻此者論元
至嚴也憲下給酒地給羊腸銅錢一司給米一石準以錢鈔
復無雜役至孝也有餘監則官自出鈔收之下以資窳戶上

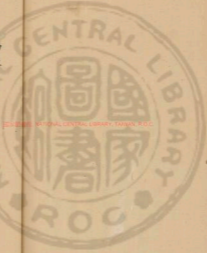
以攬利初至周也蓋 國家釀政祿祿有權調度有法公平
正大嚴密精詳商利而民不利周是而邊亦足稱美善已乃
常股存積之故也自正統中始也常取七分以為常而存積
二分以待塞下之急信實聞中越次故主是后貨周利則非
體也乃輸之不粟而銀也不之塞下而之釀司也自度文宗
洪始也取目前之近利忘久遠之大計遂至邊儲資於內帑
商源絕於塞垣卒就有善倉皇各中類多現望即有至者兩
入甚寡土令儲蓄外空則非計也乃私實之聞也自弘正開
始也式兼嚴恩賜或推伴請託皆予以餘監容其夾帶而後
有各年禾蓋名曰零監有利堆積名曰河監一以供雜費之

報中後高利虧國深則非法也乃商之困自守支絀也決剛
費無繁罔積薪有數十年老死不得給立令兄弟妻子代支
者則非使也乃寬丁之困自起值始也揚蕩躡其并無盜探
為其軌使寬下不逼臨催索一備而已公業蕩然乃貨為生
欲無逃亡不可得也乃銷盜之淨也自課重始也後一引所
輸銀五七錢五分重矣而且有此支有責富有科罰有動借
費殆不費是以盜債誘買而人競趨私盜欲立課無滯不可
得乃私盜之行也自不行鈔法始也鈔法廢則再守何術以
收餘盜餘盜積而無所售則寬丁困乃曰執餘盜者效實
私盜者效將能行乎行之而必印憲丁得腹以飽不飽即為

變行之而不必欲餘盜之利不為奸人案中輩不可得也今
江淮關盜仗高牆大船千百為聚行則鳥飛止則狼踞殺傷
官兵近方見告天以今四方網羅不弛嚴察有加為猶曰如
是有如一方有警如此曾者乘變而撲擊吾何以行之故盜
政之不修惡惡其惡不獨邊計且移之杜殺也嗟乎利弊之
懸洞若觀火祖宗之法類若畫一藉今在事者深考而吾
提衡之何有于匪盜哉惡惡其始未詳其變遷以保
司國計者鏡焉

勸農

古先哲王儲積允經建于中代亦崇斯業入粟者與新詠同
勸力田者與孝悌均賞今宗師民庶不田者多避食之口三
分居二自承平日久豈復積年稅相訟夸逐成修俗貴富之
家童妾社服工商之族僕隸工食而累天閭糟糠無婦之婦
楊故令耕者日少田有荒蕪燕雀常盤于府庫膏血溢于市里
衣食墮于室觀服溢于路飢寒之本實在于斯惡謂功課農
桑嚴加賞罰數年之中必有盈時往年枝比戶賈租賦輕少
臣所說齊州租粟稅可給休畷無入倉難于民為利而不可
長久脫有戒後成遭天災惡然給之方無所取濟可減須布



增益穀租年登多積歲餘出賒所謂私民之數寄積于官
有宿積則民無荒年矣詔有司開倉賑貸聽民出閭就食
起解解編表

今天下之人非不耕也非不蠶也率九州之人一人耕而百
人食一人織而百人衣王者之征賦在焉諸侯之車服鈞器
在焉職官之祿廩資焉吏人之取死在焉俾一人耕一人織
足上下百人之欲不亦難乎僕嘗客于山東寓于民舍觀其
耕也候天時相地宜遠求種粒躬親乎足朝昏引鋤以望膏
雨借登以成其饑餉筋力竭于殫穡汗流浹背忽以霖霖
日熾其背無不黧黑又婦人之為蠶也髮鬢如蓬晨昏憧

高條長臂踰險履危稚女嬰危日不暇顧當時之成否斯在
外矣其五稼登于場圃也未及被揚糞之為蒞也擇未盡
犬吠喧喧悍火競居坐若飲食然後乃曰若千官之常也
若干歲之適也我求之何以應執事之欲若不從我他日之
役余無庇爾焉民由是惧其督責之急憚其恐厲之言無不
強足其欲粟之熟也捫食未飽糞之積也家不及餘錢始不
旬五日昏已罄矣立有父子拱手憂憂相顧而立向使不為
盜不為非不鬻不時之物不犯及時之禁不受役于鄉豪不
為奸詐之計以給其家可乎故孟子曰父母妻子對之觀家
而不為非未之有也哉哉是言且古者四人家業以成其困

士世其許書業本其本都工傳其純墨商積其貨財合士大夫以先王言行政事自守壯絕時披急之辨者固墮用于諸侯矣農人之家恒有將弊工之屬也亦受其役而不愛其直唯賈之利獨便于時若則粟之賤薄市井之不獲我取藉其物以中之如不我容捨而之他邦非私肌如諸之力不能為患農則不然父母存焉桑梓在焉妻子居焉僕工之德居亦可知使人室以杜曰避傾賦化邦之政亦我邦也欲何以往所以今之世士亦為商農亦為商工亦為商之利兼四人矣審利要時一中百得易于料織人為之故諸侯庶人亦爭趨之矣

李中濟治論

天下之人至勞苦而常困窮者農民是也則公作無逸戒成王以先知稼穡之艱難又言商之逸王不知稼穡之艱難不聞小人之勞惟耽樂之從夫稼穡之艱難與小人之勞人君不可以不知天土時而地土財自一粒一錢以上皆出于民力然後人得而用人臣之祿受之于君故不可不報君人君之奉取之于民故不可不愛民天子者合天下之力而共舉之凡宮室車馬服食器用無非取于天下皆百姓之膏血也其作之也甚勞其成之也甚難安而享之不可不思其所從來思其所從來則愛之而有不忍費財之心愛之而有不忍勞民之心以此之心行此之政而天下不要者未之有也天

下之大生民之衆惟繫于一人之心君心靜則天下靜君心
不靜則天下亦不靜朝廷雖躬儉節用無所營為常恐煩百
姓則天下安息先王豈能人而食之人而衣之哉推其
仁心修其仁政以及天下則所被者廣矣臣願陛下當食則
思天下有飽而不得食者當衣則思天下有寒而不得衣者
凡於每事莫不皆然唯推至誠以白和氣庶幾皇天報應降
農年之祥使百姓皆家給人足則太平矣晉漢昭帝耕于鉤
盾弄田共事立徵大臣言之蓋以昭帝缺如稼穡之艱難與
周公成就王之意周也周世宗留心農事常刻木為耕夫蠶
婦置之殿庭欲見之而不忘國朝祖宗以來尤重稼穡太宗

嘗謂近臣曰耕種之大莫可於憫春糞既登併功紡績而儲
帛不及其身曰禾大稔先其腹者不憂風稿若風雨中候稼
穡不登將如之何真樂于內殿植耒臨觀刈獲欲知田畝
之勞至今邊之惟陛下返面意于農政而帝以保惠小民為
先則天下幸甚

宋臣魏野論農事疏

四則

今之言愛民者庶如其說矣俗史見逸事儒者好述謀故小
者欲抑奪兼井之家以寬細民而大者則欲復古井田之制
使其民悉得其利夫抑兼井之術史之強敏有必行之於州
縣者矣而井田之制百千之閭士方且相與按圖而盡之轉
以相授而自嫌其迂未敢有以告于上者雖告亦莫之聽也
夫二說者其為論雖可通而皆非有益於當世為治之道故
不在此且不得天下之田盡在官則不可以為牙而臣以為
雖得天下之田盡在官文武周公復出而治天下亦不必為
井何者其為法項細煩密非今天下之所能為昔者自黃帝

REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



至於成周天子所自治者皆是一國之地是以尺寸步畝可
歷見於鄉遂之中而置官師役民大以饒界治涿泚終歲辛
若以井田為事而諸侯各自治其國百世不移故井田之法
可頌於天下然江漢以南滄海以東其不能為者不強使也
今天下為一國雖有郡縣史皆總於上率二三一代其間大
吏有不能一歲半歲而代去者是得使誰為之乎乾使為之
非少假十數歲不能定也此十數歲之內天下將不暇耕乎
井田之制雖先廢於前朝而後諸侯亡封建絕井田雖在亦
不能獨存矣故井田封建相倚而行者也夫欲遂溝洫環田
而為之問田而既之要以為人力備盡望之而可觀而得粟

之多寡則無異於後世且大波長疑因山為險雖涸流海視
時決之法簡而易河力少而用博使後世之治無愧於三代
則為田之利使民自養於中亦獨何異於古故後世之所以
為不如三代者罪在於不能使天下無貧民不在乎田之必
為井不為井也夫已遠者不追已廢者難回今故推遺政在
百年之外潛防衆流即之渺然瀾漫千頃者如其涇澗絕滅
尚不可求而况井田遠在數千歲之上今其附隨遺堽墟聚
遺政益欲求商鞅之所變且不可得矣孔孟生衰周之時井
田雖不治而其大約具在此動以經界為意歎息先王之
良法廢壞於暴君行史之手後之儒者乃欲以其耳目所不

聞不見之遺言顧從而動之亦沿嘆嘆息以為不可養豈不
難乎身曰既然矣今貧史欲抑富并破富人以扶貧弱者意
則善矣此可隨時施之於其所治耳非上之所恃以為治也
夫州縣縱訟繁多終日之口不能勝大半為富人役耳是以
史不勝者常欲起而誅之縣官不幸而失養民之推轉歸於
富人其積非一世也小民之無兩者較曰於富人有甚者庸作奴婢
以為料借資於富人歲時有急求於富人有甚者庸作奴婢
歸於富人游手不作為後從養得資於富人而又上當輸官
雜出無數史宰有非時之責無以處上命宰取其執富人然
則富人者州縣之本上下之賴也富人為天子養小民又供

上月離厚取贏以自封進計其功勞亦畧相當耳更其豪甚
適甚養取無已者史當救戒之不可數戒隨事而治之使之
自改則止夫不宜擇置嫉惡於其心苟欲以立威取名也夫
人主既不能自養小民而史先以破壞富人為事徒使其家
主相怨有不安之心其非善為治者也故臣以為儒者徒并
曰之學可罷而俗吏抑無并富人之意可捨固特施智觀世
立法誠使制度立於上十年之後無甚富甚貧之民兼并不
抑而自已使天下遂得生養之利此天子與其羣臣當汲
為之不飽古井田終不可行今之制度又不復立虛託相賦
上下中作俗史以卑為實儒者以高為名天下何從而治哉

蓋自古天下之田無不屬官民不得而私有之但強者力多能兼農人之利以為富而無力者不能自耕其所有之田至於轉徙流蕩尤工投田使貧富強弱無以相適各有其田得以自耕此天下無甚富甚貧之民五刑周時其法大備畫地為井八鳩五規二牧九火以等其高下溥洫畝澮川涂畝徑以立其堤防隴井既定無得侵奪致貧井不可得也商鞅用秦規則變絕已不復有井田之舊於是闢阡陌阡陌既開乃有豪強兼井之患富者田連阡陌而貧者無置錫之地然猶不明說田在民也官不得治而民得自由為業耳迄于漢

亡三國並立兵火之餘人稀土曠當時天下之田既不在官亦故不在民以為在官則官無人收管以為在民則又無簿籍與否但隨其力之所能至而耕之元魏行均田籍亦近古唐因元魏而損益之為法雖善然今民得賣其口分永業始有契約文卷日漸一日公田蓋變為私田先王之法田是大壞天下訟：互相吞併而井田不可復矣民得自有其田而公賣之官安得而禁制之田既屬民乃欲奪富者之田以與無田之民倘亂羣興必然之理也鄭今大論井田

自秦廢井田之後：之君子每慨數世主不能復三代之法以利其民而使豪強士擅兼井之利其說固止矣立於斟酌



古今究竟利病則莫如老農水心二公之論最為確實惡又
因水心之論而廣之曰井田未易言也周制凡授田不易之
地家百畝一易之地二百畝再易之地三百畝則曰土之肥
瘠所當周知也上地家七人中地家六人下地家五人則民
口之家寡所當周知也上農夫食九人其次食八人其次食
七人則若氏務農之勤怠又所當周知也農氏每戶授田百
畝其家粟麥為餘夫年十六則別授二十五畝士二商受田
五口乃當農夫一人每口受二十畝則其民之或長或少或
為士或為商或為工又所當周知也為人上者必能備如閭
里之利病詳悉如此然後授受之際可以無憾蓋古之帝王

分土而治外則而公使伯子男而孤卿大夫所治不過百
里之地皆世其土子其人於是取其田疇而佃之疆界正井
地均稅祿平貧夫家民不能肆力以違法制行吏點齊不能
弄文以亂簿書至春秋之世語俱用兵爭強以相侵奪列國
不過數十土地寔廣然又皆為世卿強大夫所製如魯則季
氏之費孟氏之成晉則欒氏之曲沃趙氏之晉陽亦皆世有
其地又如邢晉滕薛之類亦皆數百年之國而土地不過五
七十里小國寡民法制易立竊意當時有國者授其民以百
畝之田壯而昇老而歸不過如後世大富之家以其祖父所
世有之田授之佃家程其勤惰以為予奪較其豐凶以為收



貨其東汗而西之利病皆甚少秋之所習聞雖無侯乎政教
而姦敵自無所容矣降及戰國大邦无七而六廢之能自存
者無幾謂侯之地愈廣人愈衆雖時名所尚者用兵乎強未
嘗以百姓為念無井田之法未嘗全廢也而其故已不可勝
言故孟子有今也制民之產仰不足以事父母俯不足以自
養子之說又有暴君汚吏慢其經界之說可以見當時未嘗
不授田而諸侯之地庶人衆數衆難施故法制墮弛而姦敵
滋多也至秦人盡廢井田任民所耕不計多少而隨其所占
之田以制賦秦漢言商名決裂井田廢墾阡陌以靜百姓之
業而一其志大曰靜田一則可見周授田之制至秦待也是

授亂無章輕重不均矣漢既承秦而卒不能復三代井田之
法何也蓋守今之邊陲其歲月有限而田土之運授其姦敵
無窮雖慈祥和藹黃呂杜精明如趙張二王既不久於其政
則豈能悉知其土地民俗之所宜如周人授田之法乎則不
過受或於史乎安保其無敵後世蓋有爭田之訟歷數十年
而不決者矣况官授人以田而欲其均乎乎杜君柳曰降秦
以後阡陌既廢又為隱蔽隱蔽在乎積置積置在乎簿書簿
書既廢必藉衆功藉衆功則政由羣吏由羣吏則人無可信
矣大行不盡之法委政於衆多之胥欲紀人事之衆寡則地
利之多少雖中尚督刑稅首總算不可得而詳矣其說可謂

切中秦漢以沒之病然撥其本原皆田乎地廣人家罷侯置
守不思其去世其官之所致也是以晉大康時雖有男子一
人占田七十畝之制而史不詳言其遵受之法未幾五胡雲
擾則已無所究詰直立魏孝文帝始行均田然其立法之大槩
亦不過因田之在民者而均之不能盡如三代之制一傳而
後政已弛亂齊周隋同之得失無以大相遠唐太宗口分世
業之制亦多倣後魏之法且聽其買賣而為之限至永徽而
後則兼井田改良蓋自秦至今千四百餘年其間能行均田
均田之法者自毛魏宇文互唐初祇二百年而其制盡壞矣
何三代賈助徹之法千餘年而不變也蓋有封建足以維持

井田故也三代而上天下非天子之所得私也秦廢封建而
始以天下奉一人矣三代而上田產非庶人所得私也秦廢
井田而始指田產以與百姓矣秦於其所當與者取之所當
取者予之然浴粟既久反古實難故復封建是自制製其工
守以救紛爭欲復井田是強奪民之田產以召怨讟書土之
論所以不可行也

馬端臨

井田者古今老弊宿儒皆稱之而少年迂而諱言之諱者固
未知周公所以致天子之遺意其得會之而習稱之者亦非
深知井田者也井田兵法之祖也蓋其事無田賦相表裏徒
論井田而不兼論田獵則井田之精神不備而公孫綽姬氏

八百年之苦心亦不明夫雄之羸崇：乎古來遷而後絕者
則井田之兵農合也其兵農合者則田獵之法融於乎其甲
以點夫富強之名而陰收夫富強之實也聖人之治天下其
慮長其謀遠其法度似疎濶而實精嚴其事出乎此而意實
寓乎彼蓋不特遠可以龍巨夫巨婦一時之耳目即近之老
于周官者日以井田為聚訟而彼不能多公指游田寓即儒
者張云寓兵云爾然亦終不能舍子與氏之政聞而暢公所
以寓兵之者王者鎮國家撫百姓欲以長子孫而杜奸說則
不得不用兵、不祥之器而授之血氣好勝之民則勁悍難
使勢必至于毒民而後已聖人以為以兵毒天下不若以兵

教天下以兵教天下又不若以兵藏天下故井田表裏田獵
乃聖人之善藏其兵法于不窺所謂命之則雙美而離之則
兩傷者也夫有兵則有營有障有食其屯聚有地其校閱有
時其春教夏冬蓋戰夜戰有法其與師旅旅有禮凡此皆皆
兵之大紀也公使民田之而不缺使民知之故後世莫得而
詳然其井田之神巧變化則散見于車攻七月講篇而微隱
于周官田獵之制方夫里而井：九百畝自其子之九疇始
也八家皆私百畝自定畿之八井始也公田居中為大將後
奇居中央私田居外為五兵以居四止為奇兵以居田隅對
敵則五兵迭出奇角則奇兵互聚止則大營包小營行則大

陣也小陣時之而為三則兵騎之三疊出之而為六則李衛
公之六花全演之而為八則武侯之天地風雲龍虎鳥蛇而
法止夫推然其猶兵家之營陣固非有如殺之以圍而不殺
之以法與無兵同其氏日引月長于身關後戰之事而不措
執其雄心務易其耳目與敵並戰同聖人于是同祭以用款
國教以代敵志匿其生作進退之名而更刻其說曰曰雖呼
公之心亦良苦矣使二之并田止于黃溝空而封封旗則其
制誠迂惟其以曰操輔之而行則巧為尊民于富且強者甚
巧而不露而千古兵家不傳之秘法悉藏焉公何迂濶之有
哉故春蒐夏苗秋獮冬獵以明四時不失職也看明什旗後

止者誅以嚴信誓也假爾艾之草以為席置通帟之旃以為
門以懼陽焉也車之入門限以車軸以試其能仰也車軌塵
馬候呻以試其能馳也旗謀金鼓以畫戰也選車徒讀書奕
辨名號以夜戰也過禽不逐以示不逐奔也而傷殘毛不厭
以示不殺迎降也不成不獻以示不殺勿降也出則少者在
前以示趨敵也入則少者在後以示殿師也有聞無聲以示
師克而和也酌醴獻賓以示告廟飲至也夫公之神功變化
善藏其兵法于不測如此當是時車與行三司馬執而不補
雖變度猶復盜賊奸詭則竟付之士師若曰兵者其不過刑
法之屬不以執代民也而用之民亦且泄：馬華相謂曰公

以稼穡飽我，又故而角之存野，雖會之血，持救之革，以保我。甚則感嘆而歌，味之曰：兩我公田，邊及我私。私又曰：言私其歡，獻新于公，立于公田，則思君歡新，則思君而百姓之顧為公。无可如也。常人之情，或又君于宣而不容，不報愛于闕，隔或搆化于酒杯而不能，不卒，然芻割于極水火之際，何者？其所居之習，然耳。余一井之內，婦忘喪，室老尤不出于其地，歲時則相藉子孫，則更抱人，指其名姓里居而世共其生，死履息以此思戰。寧有不勝者乎？況潯、涇、川、滑、桐、歸、如、城，則不必設地，胡以制戎？馬北屋，音土著，則不必立保甲，以稽計偽民。二十而受，四六十而歸，則不必汰老弱，以糞軍籍。田中有

廢，疆場有官，則不必築地以處，群徒我，我我我，我我我，我我我。舍我度，則不必飛十里之芻，乾萬鍾之粟，以給糜餼，轉餉餉。夫今日之國家，其滿邊于貧弱者，為其以東南之民，驅而養西北之兵也。卒之首，與尾而窮，而富與強，俱困，以惟借民以足食，旋借民之食，以足兵。兵古募，練選而技，良無管，望升，惟而備，設無更，由比，戊而居，處寧無，宰制，觀望而財，藉堂規，經理為管，彈揭，鈔，擬為十戈，轉用其所以斃，敗者，以為斃，敵之法，上不言，下不覺，百姓日馴，夫銀，炭不肖之心，而國家生享夫數百年全勤之利。老氏曰：非以明民，將以愚之。易曰：需天。下五陰，于五陽，嗚呼！公之意，豈亦本諸此歟？蓋嘗學之，井曰



變局也。曰環之閩，開縱橫，屈伸進退，其變造于不可勝記。皆所以挫其局而布之為勢也。後世若柳宗元之封建，林勳之本政，其井田說用局者也。符于却兵于崇，五講武於平樂，視陣兵于驪山之下，其曰環說用勢者也。將異世殊心奉三代之法，以同人土是又執先勢而遺故局者也。改詳陌遊，游政是為殘毒，曠者也。耕養以井田，飾礼儀，諸帝長揚上林，以曰獵，飾治為非局勢，非誇其不知變物也。嗚呼，寧獨漢唐以後諸君子，執于與兵之論，井田辨矣，公猶得以農事之說，籠而掩之。况其下者乎？彼獨子與氏，即當將但林，師尚父為善符，而不稱也。以為善兵，嗚呼，豈人之深于兵法，一至此哉！夫善

易者不言易，善兵者不言兵，而後知兵之所以莫測也。故曰井田者，古今兵法之祖也。陸維翰

田制

林燕賀州人政和五年進士為廣州教授建炎三年八月獻
本政書十三篇言國家兵農之政率因唐末之故今農首而
多失曠兵餘而不可用是以飢民竄奔類為盜賊宜假古井
田之制使民一夫占田五十畝其有羨田之家毋得市田其
無田與淋惰末作者皆蠲之使隸農以耕田之羨者而租紐
復穀以為什一之稅宗二稅之數視唐增坐七倍今本政之
制每十六夫為一井提封百里為三千四百井率稅米五萬
一千斛錢萬二千緡每井秋二兵馬一匹卒為兵六千四百
人為三千四百匹歲取五之一以為上番之額以給征糧其

2025 RELEASE UNDER THE EARL WARREN ACT



事則又分為四著以真官者以給守衛足民比三十五年而
役便一過也悉上則歲食不萬九千餘斛役三千六百餘
無事則減四倍之三皆以一月之租稅供之臣婦之貢絹三
尺綿一兩百里之絲織稅絹四千餘足錦三千四百斤非贊
仰則布六尺麻二兩而稅視得俸率倍之行之十年則民之
口算官之酒貽與七卷佳者釐之權皆可弛以予民其說甚
信書奏以敷為桂州節度字書記其後盡之數凡校書二萬
大畧謂桂州地東西六百里南北五百里以古尺計之為方
百里之田四十萬畧田二百二十五萬二千八百頃有田夫
二百四萬八千出米二十四萬八千斛糧御大夫以下四千

八練兵三十萬人今桂州墾田約萬四千二百頃下二十一萬
六千六百一十五稅賦萬五千餘係田米五萬二千斛有奇
州縣官不滿百貧官兵五千一百人蓋土地荒蕪而遊手末
作之人散是以地利多遺則用不足皆今政不修之故未盡
甚愛其書東陽陳旼曰敷為此書考古於今悉慮周官可謂
勤矣世之為井田之學者孰有加于敷者乎要必有英雄特
起之君用於一變之後成頓致利則民不顧而可以善其後
矣字大 附錄林石霜

林敷晉州人紹興中登進士第嘗進本政書欲漸復三代井
田之法大畧謂五尺為步，百為畝，百為頃，九為井井

方一里升十為道、十為成、方十里成十為終、十為同
同方百里一岡之地稅封萬井實為九萬頃三分去二為成
郭市井官府道路山林川澤興夫稅喘不毛之地定其可耕
與為民居者三千四百井實為三萬六百頃一岡之田二夫
耕之夫田五十畝餘夫亦如之德二夫之田則為百畝百畝
之稅平歲為米五十石上熟之歲為米百石二夫以春之數
口之家差格如夫德八頃之稅為米十有六石錢三貫二百
文此之謂什一井復一夫之稅以其人為農正掌勸督耕
賦稅之事但稅十有五夫之稅徵計三千四百井之稅為米
五萬一千石為錢一萬二千貫以此為一岡之率一頃之居

其地百畝十有六夫分之夫宅五畝總十有六夫之宅為地
八十畝餘十畝以為社學場廟一井之人共之使之朝夕
居以教其子弟然貧富不等未易均齊會有餘以補不足則
民強夫今宜立之法使一夫五田五十畝以上者為良農不
足五十畝者為次農其無田而為閭民與非工商在官而為
游惰不作者皆驅之使隸農良農一夫以五十畝為正田以
其餘為羨田五田而後廢業必能耕之其有羨田之家則無
得買田唯得賣田至於次農則得賣田而與隸農皆得買
羨田以足一夫之數而升為良農凡次農隸農之未能買田
者皆使之自耕良農之羨田各如其夫之數而歲入其租於

良農如良俗之故非自能首田及業至自收其田皆世得遺
業若良農之不顧貧賤而者宜急使其子孫之長而分之官
世苛奪以曾其怨少消故之自合中制失其書大畧如未
文公張宜公皆喜其說謂其有志復古然今時欲行經界而
以為難况均田乎



2025 RELEASE UNDER THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

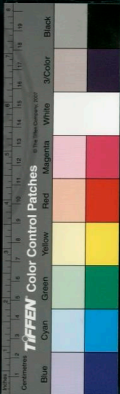




2025/08, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



2011.0001 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館藏

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



萬春著華卷十三

賦後

鄒精公有食龜屬必以祝無得以粟于是倉無稅而求易
 于民二石粟而得一石稅史以為費請以粟食之精曰去
 非汝所知也夫百姓飽牛而耕暴骨而耘動而不惰者豈為
 鳥獸哉粟木人之上食奈何其以養鳥且爾知小計不知大
 會同誇曰粟滿貯中而獨不聞缺夫若者民之父母取倉之
 粟移之于民此非吾之粟乎鳥畜食物之稅不害節之粟也
 粟之在倉與在民于我何擇節民間之皆知私積與公家為
 一體也此之謂知當節
 衛嗣君欲重稅以聚粟民弗去以告薄疑曰民甚愚夫夫聚



粟也特以為民也其自歲之興在于上矣擇薄起而不與其在于民而君弗知其不知在上也其在于上而民弗知其不知在民也凡聽也又謂已審則今無不聽夫國之則國則難亡今度夏秋間無存者皆不知又謂已也

且聞三代之時無兵役之憂降及近世有養兵之因而無與役之患至于今而養兵將役之事皆不得其當而可為之深憂蓋古者兵出于粟而役出于民有粟則不憂無兵而有民則不憂無役五口之家常有一人之兵而二十歲之男子歲有三日之稅故其兵強而費不增役起而人素其難有大兵大役而不憂事之不禁立于兵罷役休而無日夜不息之費

其後則哀井田破壞陵夷至于末世天下無復天子之田皆民之所自有天下之民不食天子之田是故獨賦其稅而不任之以死傷戰鬪之患天子有養兵之憂而天下無攻守之勞之民以為大役故調其財以為養兵之用而天下之役凡其所以轉輸漕運營建興築之事又皆出于民當此之時民之所以供上之令者三曰租曰調曰庸租者地之所當出調者兵之所當費庸者歲之所當役也故使之納粟于官以為田之租入布帛以為兵之調歲役其力不役則出其力之所直以為役之庸此三者累大皆兼為之而游惰末作之民亦不免于庸調運重漕運天子不知其費而一出于民：歲



後二句而不後者當帛六十又民亦不至于大苦故隋唐之
間有養兵之圖而無養役之慮此其為法雖不若三代之兵
不待天子之養然天下之役猶有可賴者皆民為之也及其
後世又不能守乃始慢法而為兩稅以立于今天下非有田
者不可得而使而有田者之役亦不過奔走之用而不與天
子之大事天下有大興築有大清運則常慮無以為使故廣
募兇兵以供力役之患不知擊剽剽陣之法而生食天子之
休田是國有武備之兵而又有力役之兵此二者其所以奉
養之具皆出于業也而四海之游民無尺寸之庸調為業者
常使陰出古者游民之所入而天子亦常兼任養兵與役之

大慮故夫兵役之弊當今之世可謂極矣臣愚以為天子平
日無事而養兵不息此其事出于不得已惟其干戈棘矜之
攻而後可使任其責立于力役之際稅事繁密官室逸城郭
此非有死亡漏歎之危天下之民誠可當任而不辭不至以
累兵革之人以重費天子之康食然當今之所謂可役者不
過曰農也而農已甚固蓋嘗使盡出天下之費夫而工商技
巧之民與夫游閑無職之徒常徧天下優游終日而無所役
屬且同官之法民之無職事者出夫家之租今可使盡為近
世之法皆出屬調之職庸以養力役之兵而調以勸農夫
養武備之士而力役之兵可因其老疾死亡遂勿復補而使

游氏之丁代任其役如期而止以除其庸之所當入而其不
役者則亦以其庸不使一日而闕蓋聖人之于天下不惟重
乎苟庶而無所吝惟其能變天下之所不洽而節其人幸則
雖有取而不害于為善今者惟使游氏無勞苦嗟嘆之聲
而常使農夫獨任其困天下之人皆知為農之不便則相率
而事于不天農而農農則天子之所獨任者愈少而不在于
用此莊欲收游氏之庸謂使天下無使游氏之人而且以
紓農夫之困苟天下之游氏自如不元于庸謂之帶其勢不
耕則無以供德其上其又可驅而歸之于南畝要之十歲之
後必將使農夫眾多而工商之類漸以衰息如其而後使天

下舉皆從租庸調之制而去夫所謂兩稅者而兵後之憂可
以稍緩矣 蘇軾從游氏策

鄂元錫論宋後法曰成周有政後卿遊有司各帥其民徒車
輦以時至聽徹於司徒事遂聞未論朝廷誠靜重慎事獨精
擇牧令如古漢循吏之倫為收守而又任之甚廣民而予之
直也如家有僮作其差民而賦之役也如子趨父事何遠不
可而何必劉法更令終之爾為也且天上之於下也如元首
之與四肢一體而成者也今無可逃勢何得解得其人而司
牧之如六馬之在御非其人而督驅之如置禽於閉圍而獵
之也愚氏優於官而吏役強之青苗保馬保甲諸法民何以



自免於官悉民苦於踐而差役之為使也田賦諸雜變賦庸
非賦於民乎得其道則交利夫其道則交病悉寧於青苗保
甲保馬以賦於民為差而差役則非之无補於差役以賦民
為得而保甲為則罷之亦倘措不參夫

臣聞古人有言教者人之司命地者穀之所生人者君之所
理有其教則國力倍定其地則人食足察其人則徭役均知
此三者為國之急務也軒黃已前不可詳記自堯理洪水禹
作司空於是辨九等之田收什一之稅其時戶口一千三百
餘萬定皇田約九百二十萬頃為太平之盛及殷華夏命重
立田制每私田十畝種公田一畝水旱同之六什一之義也

治周室立井田之法大約百里之國提封萬井出車千乘戎
馬四千匹畿內兵車萬乘馬四萬匹法以田法論之亦什一
之制也此當成康之時比堯舜之朝戶口更增二十餘萬非
它術也蓋三代之前皆量入以為出計養以立軍雖逢水旱
之災而有凶荒之備降及秦漢重稅二商急閭方之徭倍身
軍之算人口既以減耗古制猶復兼行按此時戶口尚有一
千二百餘萬墾土亦一千八百萬餘頃至乎三國並興兩晉
之後則農夫少於軍家戰馬多於耕牛供軍須奪於農種株
為必授於牛草於是天下戶口祇有二百四十餘萬洎隋文
之代興漢比宗及煬帝之年又三分去二唐太宗文皇帝以

四月初定百姓未嘗進訪群臣各深所見惟魏徵獨勸文皇
力行王道由是輕徭薄賦不奪農時進賢良悅忠五天下粟
斗五兩錢自貞觀至于開元將及九百萬戶五千三百萬口
聖曰一十四百萬頃比之進古又多增加是知教人養者以
重斂為病源科兵食者以忠能為軍政伊尼云百姓是君親
與不是臣之此言是魏徵所以初文皇也伏惟深察策鑒如
以六軍方闕未可輕徭兩稅之餘猶須重斂則不以折納
為事一切以本色輸官又不以細稅為名止以正稅加納則
天下幸甚 李林上卷五院

自秦廢井田之制墾什一之法任民所耕不計多少於是始

舍地而稅人征賦二十倍於古漢高祖始收田租十五而稅
一其後遂至三十而稅一皆是度田而稅之然漢時亦有稅
人之法按漢高祖四年初為算賦任民十五以上至六十五
出賦錢人百二十為一算七歲至十五出口賦人錢二十此
每歲所出也然至文帝時即令丁男三歲而二事賦四十則
是算賦減其三分之一且三歲方徵一次則成了者一歲所賦
不過十三錢有奇其賦甚輕至昭宣帝以沒又時有減免益
漢時官未嘗有稅田限田之法是以豪強田連阡陌而貧弱
無置錙之地故田稅隨占田多寡為之厚薄而人稅則無分
貧富然所稅每歲不過十三錢有奇耳至魏武初平萊陽乃

今田每畝輸粟四石又每戶輸絹二匹綿二斤則戶口之賦始重矣晉武帝又增而為絹三匹綿三斤其賦益重然晉制男子一人占田七十畝女子及丁男丁女占田皆有差則出此戶賦者亦皆有田之人非墾空而稅之宜其重於漢也自是相承戶稅皆重然至元魏而均田之法大行齊周隋唐因之賦稅沿革微有不同史文簡略不能詳如無大率計畝而稅之今少計戶而稅之今多然其時戶一授田則雖不必復畝論稅只逐戶賦之則田稅在其中矣至唐始分為租庸調四則出粟備為租身與戶則出絹布帛綿諸物為庸調然口分世業每人為田一頃則亦不墾元魏以來之法而所謂租

庸調者此受田一頃之人所出也中葉以後法制隳弛田畝之在人者不能禁其賣易官授田之法不廢則向之所謂輸庸調者多無田之人矣乃欲按籍而徵之令其與豪富兼井者一例出賦可乎又况遭安史之亂丁口流離轉徙版籍徒有空文豈堪據以為額益當大亂之後人口元從虛耗豈復承平之舊其不可轉移矣沿者獨田畝耳然則視大曆十四年墾田之數以定而稅之法雖非莊園之遠圖乃救弊之良法也但立法之初不任土所宜輸其所有乃計級居而輸既而物備愈下所納愈多遂至輸一者迫二重為民困此乃括劑之吏所為非法之不善也陸宣公與齊抗所言固為切

當然必欲復租庸調之法必先復口分世業之法均天下之
田使貧富等而後可若不能均田則兩稅乃不可易之法矣
又歷代口賦皆是丁中以為享薄然人之貧富不齊由來久
矣今有幼未成丁而承親世資家累千金者乃薄賦之又育
年齒已壯而身居窮約家無置業者乃厚賦之豈不背經今
兩稅之法入無丁中以貧富為差无為的富室以所謂計估
算緡夫平長偽執輕賈將從者既強稅款本重不遵者因欲
求乃姑之為甚既之延後此亦是有司奉行者不明不仁之
過非法之弊蓋力田裕本與商賈違未嘗足以致富雖曰優
本者易與既充格本者同于徵求然行田猶富人也不猶愈

於庸調之法不爰不問貧富而一概抽七籍賦之乎蓋賦稅
必視田賦乃古今不可易之法三代之貢助徹亦以視田而
賦之未嘗別有戶口之賦蓋雜授人以田而未嘗別有戶賦
者三代也不授人以田而輕其戶賦者兩漢也因授田之名
而重其戶賦田之授否不常而賦之重者已不可復輕遂至
重為民病則自魏至唐之中葉是也自兩稅之法行而此弊
華矣豈可以其出于揚矣而少之乎馬端臨



試後

孔子曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以時又曰
若欲行而法則周公之典在孟子曰夏后氏五十而貢殷人
七十而助周人百畝而徹其實皆什也政輕之於先舜之道
大斂小斂也欲重之於先舜之道大斂小斂也是以什一之
道公私皆足人既富然後可以服教化反薄於古之聖賢亦
有不善於為政理人而能先於後代者也政善為政者莫大
於理人理人者莫大於既富之又教之此人之情莫不欲富
足而惡貧窮終歲不斂不則寒一日不得食則斃四人之苦
者莫甚於農人吾粟布帛農人之所生也歲大豐農人猶不

國立中央圖書館



能足不食如有水旱之災則養人先受其害有若曰百姓不
足者孰與足夫如是百姓之視其長上如仇讐安既不得享
其利尼人焉肯盡其力耶自古之所以危亡未有不由此者
也人皆知重斂之為可以得財而不知斂之得財愈多也
何也重斂則人貧人貧則流者不歸而天下之人不來自是
上地雖大有瓦而不耕者難耕之地力有所遺人日益困
時日益遠是謂棄天之所遺地之利竭人之怨如此者誰欲
為社稷之臣是不朽之功跡暴逆而成也夫徒有其心豈可
得耶故釋款時人樂其生人樂其生則居者不流而流者日
聚居者不流而流者日聚則上地無荒桑柘日繁盡力耕之

地有餘利人日益富兵日益強四隣之人稱之如父母雖欲
驅而去之其可得神是以典之要而居則富而可教與之尼
而守則人皆自固至新所謂率其子弟攻其父母自有生人
以來未有能濟者也嗚呼仁義之道章：然如大道與人莫
不知之然皆不能行何也見之有所未盡而又有嗜欲以害
之其自任太多而任人太寡是以有上地者有仁義無代無
之難矣不知之然而未有一人能行之而切及後代者由此
道也秦滅古法隳井田而夏殷周之道廢相承滋久不可卒
復雖是以取可行於當時者為乎賦書而什一之法存焉庶
幾乎能可行之者云耳凡為天下者視千里之郡為千里之



郡者視百里之州為百里之州者起於一畝之田六尺謂之
步二百有四十步謂之畝三百有六十步謂之里方里之田
五百有四十步十里之田五萬有四千畝百里之州五十有
四德畝千里之都五十有四百德畝百里之內以十畝為之
屋室徑路牛馬之所慈惠莊蔬采之所生植里之家給高凡
百里之州為方十里者百州縣城郭之所建通川大室之所
更立表帥舟之所聚州邑溝澮之所築大計不過方十里者
三十有六有田一十九德四萬有四千畝百里之家給馬千
里亦如之高山大川則擇其中斬長傲短而量之一畝之田
以強并的水旱之不時畝不能盡地力者歲不下粟一石公

粟其十之一九百里之州有田五十有四德畝以一千九德
四萬有四千畝為之州縣城郭通川大造次是溝澮止表帥
井屋室徑路牛馬之所慈惠莊蔬采之所生植餘田三十四
德五萬有六千畝率十取粟一石為粟三十四萬五千有
六百石以貢於天子以餘州縣九執事者之祿以供賓客以
勸四方以禦水旱之災皆足於是矣其田樹樹之以桑又凡
樹桑人一日之所休者謂之功桑大害則之於常太多則暴
于田是故十畝之田植桑五功一功之數取不百歲度之雖
不能盡其功者功不下一區常公粟其百之十九百里之州
有田五十四德畝以一十九德四萬有四千畝為之州縣城



郭通川大塗賦是潘洽丘墓仰并屋室徑路于林之兩慈惠
其業茲之而生粒餘田三十四億五萬有六千畝麥之田大
計三分當其上界不可以植桑餘田二十三億有四千畝樹
桑凡一百一十五萬有二千切、率十畝一區常一、一十一
萬五千有二百區以貢於天子以徐州縣凡執事者之祿以
供賓客以輸四方以饋水旱之災皆足於是矣經書孤獨有
不一人疾者公與之粟弟既自倫書并征其田桑凡十里之
鄉為之公困為鄉之所入於公者歲十金其一於公困十歲
得粟三千四百五十石十里之鄉多人者不足千六百
家鄉之家任公困使勿偷賦歲并人不足於食量家之口多

寒出公困與之而勸之營以涓春之升局及其大置御之止
古御之人歸公所與之舊常戒七精曰須以內於公困窮人
不能歸者與之勿徵於書則歲雖大饑百姓不困於食不死
於溝洫不流而入於他矣人死富粟其生重犯法而為鄉善
教其父母便之慈教其子弟便之孝教其在鄉實使之教深
歲老者得其安幼弱者得其養探寡孤獨有不人疾者留粟
其生屋室相濟理火相接于百里之內與之居則粟而有禮
與之守則人皆剛其粟雖有強暴之兵不敢陵自百里之內
推而布之千里自千里而推於四海其孰能當之是政善為
政者百姓各自保而親其君上雖欲危亡非可得也其在詩

曰逆天之承陰而徵伐暴上備禦備戶令天下民或散任予
此之謂也李嗣平賦書

小宰以官府之八武經辨治一曰聽政役以比居大司徒大
軍旅大田役以旗致萬人而治其徒庶之政令小司徒上地
家七人可任也者家三人中地家六人可任也者家五人下
地家五人可任也者家二人凡起徒役世近家一人以其餘
為羨惟田與道嘗竭作凡國之大事致民大政致發于大宰
故帥其衆矣小宰旅也役治其政令大長帥新役治其政教
帥所大役則帥民徒而至治其政令既役則受州里之役要
以考司空之辨以逆其從事仰大夫之職以歲時修其天家

之衆寡辨其可任者國中甸七人以及六十野甸六人以及
六十有五皆征之其公者國中者野者能者服公事者老
者疾者皆舍以歲時入其書帥帥大役則帥民徒而至治其
政令州長若國作民而帥田行役之事則帥而致之掌其戒
令與其賞罰重正凡作民而帥田行役則以其法治其政事
故帥若作民而帥田行役則令其卒位簡其兵器以鼓鋒旅
物帥而至掌其治令戒禁刑罰縣縣若將有軍旅會同田役
之戒則受法於司馬以作其衆庶及為平車擊會其車人之
卒位使皆得執或兵器以帥而至逆人者起野役則令各帥
其所治之民而至以逆之大該致之凡事致野役而歸田作

野氏帥而至掌其政治禁令遂師作使事則聽其治訟斷師
凡作民則掌其戒令以時教民農庶容其凶惡而誅實懲止
若將用野氏帥則行搜括觀事則帥而至治其政令積人若
有會同師而行役之事則以縣師之法作其司徒擊、帥而
以至治其政令以聽於司馬警長若作其民而用之則以強
教兵華帥而至大司馬蒞藉師民以用制國凡介賦以地與
氏制之上地食者三之二庶民可用者家三人中地食者半
其氏可用者二家五人下地食者三之一其氏可用者家二
人大役與農事屬兵授受其要以待考而誅賞均人凡均力
政以歲上下至年則公用三日為中年則公用二日為

無年則公用一日為小札則無力政王制曰用民之力歲
不過三日司空典事任力凡使氏任老者之事食壯者之食
五十不從力政六十不與版式八十者一子不從政九十者
其家不從政廢疾非人不養者一人不從政祭義曰五十不
為司徒論語曰使民如承大祭孟子曰有布德之征有粟米
之征有力役之征君子用其一緩其二用其二而民有裕用
其三而父子離對大東國困於役北山曰使使不均古
者庠史胥徒有常職而民不與焉其所與者軍旅田役而已
故任之以地之職應辨之以用之野遠近均之以歲之上下
小司徒上地家七人可任也者家三人中地家六人可任也

若二家五八下地家五人可任也者家二人此任之以地也
帥大夫國中甸七尺以反六十野自六尺以反六十有五雷
任之此辨之以國野也均人凡均力政以歲上下豐年則公
旬用三日中甸則公用二日無年則公用一日凶札則
無功殺此均之以歲也上地食八人中地食六人下地食五
人而任之者獲半而已蓋以下養上則不足以上養下則有
餘故凡起徒役又無過家一人所習能從其厚事舉其中與
食糗者之食任老者之事同意士尺六尺任之以其有六十
六十有五食之以其齒國中遠而役多故晚征而半舍野遠
而役少故早征而晚食欲得遠輕重均而已與近郊什一遠

郊二十而三甸稍無壽無過十二甸盡力政有征於卿有征
於司徒征於司徒則公用之也故置年公用三日則是歲
用二十七日中甸公用二日則是歲用十有八日無年公
旬用一日則是止用九日而已以均力政在歲成之後但有
於冬之一時政也其作之也在卿則帥師以鼓舟師帥師
而至大司徒以帥之大旗致之在遠則衛長以旗鼓兵車帥
而至是人以是之大旗致之蓋帥百族家為旗蓋百家為節
百家然後致之以旗鼓則下於百家者非以旗鼓也司徒之
於六卿蓋人之於六遂以帥蓋之大旗致之則族師衛長之
旗非大旗也卿有帥官致之蓋有蓋官致之至於邦國師帥

句稍鄰里之地縣師又備器械兵器致之則所統首其人所有其地所治有其法地所以如臂使指而無不率從也其不從者國中貴者督者罷者服公事者老者疾者皆舍又八十者一子不從政九十者其家不從政廢疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從政齊魯大功之喪三月不從政持喪於諸侯者三月不從政習諸侯之家養不從政然則從之義也舍之仁也義政天忘其善仁政民悅其德此所以北山不均之制不作於下而舍力之曠日闕於上也故世政更之法雖在國之子不免戍邊非所謂舍養者也階之若人層在沈寔非所謂舍老者也豈可與議先王之法哉則禮均

人為年之力政猶至九月王制用民之力政不過三日非周禮也仰天大國齊之役至於六十六十有五王制曰五十不從力政公義曰五十不為司徒六非周制也然六十不與戍或恐周六庶班超傳曰古者十五授兵六十還之韓詩說三十授兵六十還與其授兵早晚殊異六十還兵一也禮辨按是使古法也其辨也差役不公流取無藝故轉而為催、彼庶寧之法也其辨也庸領白輸若役如故、轉而為又、彼中興以東江浙諸郡民戶自相與謂免之法也其辨也豪強專制寡弱受凌故復及而為差蓋以事休之便民者視之循便於差處便於催至於義而復有辨則某如之何也己福



嘗論之古之所謂役者或以起軍旅則執于戈冒鋒鏑而後
謂之役或以營土木則掘畚鍤疲筋力然後謂之役天子所
謂役民以時土訓所謂歲不過三日皆此役也至於卿有長
星有正則非役也卿子星言有星條而後有縣大夫有縣大
大而後有諸侯有諸侯而後有方伯連帥有方伯連帥而後
有天子然則天子之興出養其貴賦雖不伴而其任長人之
責則一也其在成周則五家設比長二十五家設里宰皆下
士也尊而上之則曰閭閭宰二十五曰鄰鄰長一十皆中士
也曰旅旅帥一十曰甸甸帥一十皆上士也曰黨黨正一十皆中大夫
曰縣縣正一十皆下大夫也曰州州長一十皆中大夫

也周時解里柳黨之事皆以分官王之至漢時卿子之任則
每卿有三老孝弟力田掌勸農仰里初成風俗世守有亭長
書大字稱假賦賦賦稅又有游徼掌之禁盜賊亦皆有福秩
而三老孝弟力田為尤尊可典縣令丞尉以事相教復自錄
成古之所謂後役者後民壯年如三老三老蓋嘗以歲十月賜
酒肉或賜氏爵一級則三老孝弟力田之級賜氏第一足
則三老孝弟力田必三正或五正其尊之也至英故大夫子
得罪而壹罰三老得以言其寃王尊為卿而東郡三老得以
奏其治狀至於張敞亦傳脫宦仇香之徒為顯官者聲名然
其獻為子望亦皆見於為亭長番大之時蓋上之人愛之重

蘇文忠公謂曰揚矣定兩稅之後租調與庸兩稅既差之夫
今兩稅如故奈何後欲不庸然不知唐之所謂庸乃徵徭
之身役而非俸職之謂也二公蓋不習周嘗特差役之名但
見當時差役之賦故立論如此然實則設參以爲凡也上之
人既代其賦故此之如賦林檎之如罪囚下之人復自賦其
身政或倚法以爲奸政或虐賦以規免皆非古義也成周之
事逸夫漢之所以待三老者大亭長者亦難以望於後世如
近代則役法愈苛使欲愈詳元祐間諸明差催之法爲一大
議論然大禁役之所以不可爲者蓋政家身蘇黃門言中
井之人庶幾免使家刀既非官學生長習見官司官吏雖欲

使無然而措手耕稼之民性如犀鹿一入州縣已自憐怖而
况家有田業承無不慮日非虛吏誰不盡心凡百使役當復
如故以是言之則兵所以必行催役者蓋雖不能免充役之
無費然官嘗任催募之責則其役與民不同而損費可以省
雖不能使官吏之不貪然民既出催募之費則其身與官無
預而貪妄無所施此其相與防閑之術雖去古義遠甚然執
時之良策亦不容不如此然庶幾周官兵不使者則謂差役
有保款之時而催役則予、出費差役有不及之戶而催役
則戶、徵錢至有不顧爲使而情願執役者蓋當時政家皆
悉懦畏事之人而禁禁之徒日罷反吾而費用少者反以出

催役賦為不便又嘗時各州縣所徵催役賦除募人雇役之外又以其餘者充典史俸給之用又有寬剩錢可以備凶旱賑救可以見當時完稅之費亦不甚重故催稅之錢可以備此三項之用也若夫一承賦役窮身官府則在又右者盡所取辦傾困倒屣不足濟借從不滿元家也整事體如此則催稅之法豈復可行催稅之錢全盡復罷了然則此法所以行之無靈而人使之元極諸君子皆以為善者亦以當時執稅之費亦少故也催義消亡貪饕成俗為吏者以狐兔視其民時稅采贖惟恐墮窞之不平為民者以窳式視其吏潛形匿影日廣俸廩之為缺上下阻徇巧相計度州縣幸以稅戶之

貧富為官况之生歎百姓亦幸以稅籍之係否給家道之興衰於是民間視仰事之賦役如鴻湯火官人以此稅除之說要而於民以取其費其在稅除之計者為是歲月而在賦稅之列者立見虛耗而有智者不能為謀矣所謂本止涇源之論也也朝廷以四維勵士大夫既廢捐事無伴有多歲之志士大夫以四維自勵力行好事稍罷以濟物存心然彼餽糶食之胥吏以去其害害則非泛之支補餉作以養其事力賦之薄書之數無便代遺欠之輸與呼之期會必明且使完稅之罰天然故役人者如父母之令其子弟慈愛素事於人者如臂指之獲其視心物皆不憚然無因若之是不作避



先之念則損籍而後之可矣夫古曰俸曰義之分。或不
然舉三代以來此制執重之法所以職屬其民上下相維若
反藉為虐民之一大事意不知其說矣為說也

按元祐初溫公入相諸賢並用章新法之病民者如收焚然
青苗初使民死也既然而罷青苗復行常子舍法矣未幾
而復有存餘散出息之令而其違詰乃出於范忠宣雖曰溫
公在若不預知然公其時有奏乞禁押稅奉中且明及四月
二十六日教令餘錢計之說則非全不預知也後以臺諫交
章論列令人蘇軾不肯書責遂大悟而不復再行再至於役
法則諸賢之見然寧而主催募者居其半故差徭二者之法

雖然並行先役六邑之錢仍復徵取服則諸賢雖為革新
法而青苗初役之是非可吾胃中蓋未嘗有一定之見也然
置之黨援乘得以為辭也然熙寧之行青苗也既有二分之
息提舉司復以多散為功遂立各鄉定額而有押配之弊其
行初役也既取二分之寬劑而復徵歛于錢民間前錢日多
而傭人給五日損遂至寬劑積虛共守其任辦處至招聖圖
論一變羣奸唯掌而起於紹述故事宜不道徐力然致其施
行之條畫則青苗取息止於一分且不立定額押配人戶動
復錢寬劑亦不得過一分而獨減先於下五等人戶則聚歛
之患反不如熙寧之甚夫觀元祐之再行青苗復徵六邑役

質利和典利之道雖君子不能盡宜之觀福聖之青苗既見
稅錢寬剩皆止於一分則知言利之名雖小人不欲少避之
委之以掌乎之儲費終歲歛以賑凶備厲蓄備其出入以粟
而不以金且不取息亦可以德常平積滯不散侵移他用之
弊則青苗未嘗不可行以坊場撲買之利及量徵六邑勅役
之錢以資催役所徵不及下戶不取寬剩亦可以免當稅者
費用國家之苦則勸役亦嘗不可行守舊律條不能盡議後
行而當時諸賢又以決不可行之說激之羣德因得以行其
所會謀進之計推說如湖無所不至故其私利盡民反出後
去章蔡諸人之上矣紹聖紹述之事章惇為之宋主崇惇元

拓時嘗言保甲保馬一曰不能則有一日審如役法熙寧初
以債代差行之大違政有今弊今復以差代債當詳議孰謀
庶幾可行而限止五日其辦時益甚矣其說不惟切中元祐
之病而且深知熙豐之非然則復承之所以拯弊稱首者正
張商英所謂熟荒要似官而民間之利病法度之是非未嘗
不了然於習中其奸人之雄然易端也

右在德則月格版帳等稅所取最為無名雖曰責州州縣不
及百姓然亦文公嘗論其事以為自戶部四折乃至於縣如
轉國於千仞之坂至其址而其勢窮矣無何所取之不過巧
為科日以取之於民耳而議者必且以為朝廷督責官吏補



發非有與於民也此又與稅并盜種之習見無異蓋其心非
有所蔽而不知持藉此說以誣誤朝廷耳此至當之論昔太
史公論桑弘羊之善理財以為民不加賦而上用足而司馬
溫公謂其不過設法權奪民利然弘羊所指理財若鹽鐵則
取之以澤也若酒醋均輸平準之類則取之商賈逐利者也
蓋山海天地之藏而貴賦坐菽不肖之利捐棄之以助縣官
經費而不致虛倚耕於農田之租賦亦豈不仰不之意然則
弘羊所為亦理財之良法未可深訾也又後世則若茶鹽若
酒醋若坑冶若商稅官既各有名額以取之不嘗有遺利在
民間夫而復創立窠名以為取轉州縣所欲不及民將以誰

欺此水心所以言非惟桑弘羊劉晏所不道惟蔡京又居厚
之徒亦為之者是也蓋宗承唐之法天下時賦除其供軍
送京師之外餘者盡留之州郡至於坊場坑冶酒稅商稅則
興廢增虧不常是以未嘗立為定額其留州郡者軍費庫公
使庫保省貨物長吏得以擅收支之柄景祐以來雜產有拘
轄比算之令然祖宗法度寬大未嘗究竟到底照置以後雖
唐方盛然又有青苗劫掠市易免行等項貨物則州郡所入
亦復不少迨江以承平也日歲國用大困遂立脩鹽制等案
名以取之難曰增稅商之美餘賦出納之費階而亦所以收
州縣之遺利也然宣德之際不暇審訂故不量州軍之力一

例均拋而額之重者不可復輕奪追之徐州縣遂至別立苛
橫之法取之於民俗與藉和以復至乾淳之時諸賢論之屢
矣如趙孟頫所奏及水心應詔所言最爲詳明然言者非而
不聽所以華弊之方則六未見書生之論蓋任德制等窳名
皆起於建炎紹興間之稅何如時也雖歐陽文忠公有存食
嗟之語翠華南渡不知稅蓋且看之所兵之日或指印權命
而郡縣之功無或無之固非計時措費之時則何暇爲寬征
薄收之事隆興再講和好之後國帑指張歛急示慈難曰詔
或兵計軍實不當廢弛然文物禮樂既已燦然承平之舊矣
則無名之征擅宜之法豈不可講求也編削之議者之曰賦

物數日浩大而科取各有去若不易盡指然酒借牙稅之利
可以增羨則當於坊場要衝之地入戶流寓之處而明增之
不當例立此法而使州縣之凋敝無措者不免如賦於民以
取足也官負諸條之條可以剋除則當視其員之太冗者條
之太優者而明減之不當指留頗饒而使士大夫之受俸於
官者不免有口惠而實不至之憾也州縣格留之削賦可以
執取則當於其郡計之優厚者於留州領內明增上供而
凋敝之郡則不復看取如此致叢明白之後則五兵名邑曰
某郡酒坊牙稅俱增羨幾何某郡增解戶部上供幾幾何諸
郡或除冗官俸領款何按制中解而盡削任德制月格收帳

之名則是三者之名已去而三者之利亦盡指也其亦蓋指
者明以增課賦俸等項之所將起解而其名既去則州縣不
得借奉空名解款仰不敷之說而違法取財以困民上下之
間豈不兩利差天下之財皆朝廷之時遠或歸避而時取之
固不若致其名實而時取之且使乎矣酒坊增羨等項既明
屬收書則異日或有起解不行之處亦亦嘗不可明致歸賦
之請今朝廷之所以取之州縣者曰俟德制月格限限賦也
而州縣之所藉以解此賦者曰酒坊等項子賦也或謂取
不能及額則是法及人以足之曰斬切解而富戶詞訟役人
承替違限科罰之類是也上下之間名目各不屬分州縣以

酒坊等項不稱解之版曹則朝廷曰吾所取者經德則賦而
已未嘗以此而不知其實賦也以解使也百姓以解而罰賦
等事解之朝廷則州縣曰吾以朝廷德制賦而已未嘗入已
而不知上取其一而下取其十也互相遮覆之不與而實與
百姓如之何而不因固不若大行核實擇其可取者正其名
而使不失經常之賦其不慮取者固其名而可絕並緣之奸
豈非經久之計考三英王乾洋開賢後滿朝而計不及此借
賦為終始



賦役

或問賦外有貢賦內有賦有稅有征歛之目其別何如曰公田以爲稅私田以出賦征歛則稅賦之德名家征力征則以一家餘夫之力言之夫征地征則以一夫私田之賦言之若賦外諸侯則食公田之稅以爲俸祿私田之賦以爲貢身學者於有賦稅之說何其紛々也愚謂必公田之稅而始論賦內之賦次及於賦外之貢然後論之說可以盡折而一之人徒見夫稅以足食賦以足兵則以民賦爲止於兵事以九賦爲諸臣祿田之賦非也稅賦雖一而賦有三凡起徒役必適家一人此兵賦也甸出長穀一乘此車賦也一曰邦中二



曰四郊而下此九等之賦也時方有事則農出一兵甸出一
車車已則兵逸於農車運於甸惟名為賦其實則使民自為
衛耳有以足軍之用而未有以足國之用也國之大用有祭
祀有賓客有喪荒蓋根有二事幣帛有爵祿而饋好用不取
諸民於國有而供之於是始助百畝之稅以制九等之賦初
九歲之任以代九賦之出今致之周禮國中四郊之賦闕師
任之野之有賦然師任之去人任新器木材獸人麋人執爨
毛筋角一人獸函前羽翮中人執金玉錫石澤虞取國澤射
物掌芻蕘桑柎則任備俗桑柎以當邦賦掌炭掌茶則任天
炭茅蒐以當邦賦其始也以九穀為主而最終則皆以九職

之物充賦其始也以五等定輕重而最終則皆以平之上下
出欲法熟讀一書其所以致於田賦之說者蓋以其未始
立法也若公田十一之稅用禮易嘗一言之豈惟公田太宰
九等之賦不言軍旅亦以一兵一車之出自有定制耳此自
黃帝為升牧以來未之有改從則自周公之制而後始之也
曰常虞其巧立軒重常臨其過差有無常憲其相違受用常
變其相乳是以太宰正其名載師的其數闕師縣師漁其物
太府理其用蓋其終始各不無毫髮不經思慮者違之王
哉之外則有異名而無異法諸侯食其稅於國則稅之名變
而為祿諸侯納其賦於王則賦之名變而為貢始於太宰之

致其用中於司馬之制其賦終於小行人之令其獻考之職
方氏自揚之公傷刑之牛銀以至并之布帛此即取物以充
賦也又考之大行人自侯甸之祀物甸服之饋物以至要服
之饋物此即變賦以為貢也其饋意委甸則與畿內無一不
相底者蓋嘗以為貢之書致之然後周禮有稅賦之別渙流
會通蓋無可疑者大冀州在王畿之內竟之兩旁也賦賦惟
上二厥田惟中甲是公田之稅惟其等在五而私田之賦折
以他物則其等實在一也此外乃太宰之九賦也以州在王畿
之外諸侯之國也田賦之下於是始立為貢莊之制焉有金
木錫石之貢有漆練羽茅之貢有珠琅琅玕銀錕磬之貢

此則太宰之九貢也然為貢與周禮少異者周禮畿內之類
通可以言貢而為貢則專指以為賦為貢畿內之賦專以米
粟之屬而周禮則雜以他物代之此特其微異者耳不害其
為周也周長王制不明貢稅賦之法不復存成王周公之制
魯之宣公初稅畝是以公田之外復廢私田之畝行十一之
稅雖然賦則尚無恙也至於成公之作丘甲則每三甸而加
一乘兵車之賦非復司馬法之舊矣公之用田賦則受田百
畝而出賦二十畝私田之賦非復戰御之舊至於村園之貢
蓋皆課而無統包乎不入王祭不共是諸侯既不致貢於天
子：蓋言斯伯之勇而使從公扈之貢是魯人貢貢於諸侯

昔人雖治與此蓋惟非國家之舊法或虞夏有賦之法自三代以未所謂相承而不廢者至春秋而掉也夫嗚呼積周禮見周之所以感讀春秋見周之所以哀唐伯錄

救荒

河北地震水災隳城郭壞廬舍百姓暴露乏食主上憂惻下緩刑之令違持循之使恩甚厚也然百姓患于暴露非錢不可以立屋廬患于乏食非粟不可以飽二者不易之理也非得此二者雖主上愛勞于上使者勞于下無以救其患塞其求也有司建言請發倉廩與之粟壯者人日二升幼者人日一升主上不旋日而許之賜之可謂大矣然有司之言待常行之法非審計終始見于衆人之所未見也今河北地震水災所毀敗者甚衆可謂非常之變也違非常之變者亦必有非常之恩然後可以救之今百姓暴露乏食已極其業矣



使之相半日待二升之糜于上則其勢必不暇乎他為是農
不復得修其畝幽商不復得治其貨賸工不復得到其器用
聞氏不復得轉其執事一切棄百事而專意于待升合之食
以論為性命之計是直以餓殍之養之而已非深思遠慮
為百姓長計也以中戶計之戶為十人壯者六人月當受粟
三石六手幼者四人月當受一石二斗卒一戶月當受粟五
石難可以久行也則百姓何以儲其復文行之則被水之地
既無收成之望非至未歲春熟縣之米可以罷自今至于來
歲春熟凡十月一戶當受粟五十石今被災者十餘州以
二萬戶計之中戶以上及非災害所被不仰食與官者去其

半則仰食縣官者為十萬戶食之不掬則為施不均而民猶
有無告者也食之偏則當用粟五百萬石而後可以辦此又
非深思遠慮為公家長計也至于給授之際有淹連有均否
真偽有會集之擾有辨察之煩屠置一差皆是政弊又奪而
廢之氣久差薄必生疾厲此皆必至之害也且此不過能使
得且暮之食耳其于憂慮播種之費將安取哉屋廬播種之
費既無所需飽食于州縣必相率而去其故居雖有頗鳩梁
屋之尚可完者故村皆无之尚可回者什器家物之尚可賴
者必棄之而不顧顧其則殺牛馬而去者有之伐桑棗而去
者有之其害又可謂甚也今秋氣已平霜露少始而民震震

不知所蔽蓋流亡者亦已寡矣如不可止則得宜逃塞之地
宜逃塞之地失戰關之民此衆士大夫之所慮而不可謂無
患者也宜逃塞之地失耕桑之民此衆士大夫所未慮而患
之尤甚者也何則夫戰關之民其恃有警邊戍不可以不增
爾夫耕桑之民其時無事邊報不可以不費矣二者皆可不
深念歟萬一或出于無聊之計有窺倉庫盜一粟之粟一粟
之弗者雖知已負有司之禁則以鳥鼠鼠竊竊弄鋤掘于草
茅之中以杆海微之吏強者既營而動則弱者必隨而聚矣
不幸或連一二城之地有地鼓之警國家胡能晏然而已乎
也夫外有夷狄之可慮而內有竄犯之將行豈得不防之于未

然銷之于未萌也然則為今之策下方賊之詭賜之以錢五
十萬賈貸之以粟一百萬石而事足矣何則今被災之州為
十萬戶如一户得粟十石得錢五千下戶常產之費平日未
有及此者也彼得錢以完其居得粟以給其食則農得終其
畝商得治其貨明工得其器用閭閻民得轉移執事一切
得復其業而不失其常土之計與專意以待二升之糜于上
而勢不服乎他為宜不違哉此可謂深思遠慮為百姓長計
者也由有司之說則用十月之費為粟立百萬石由今之說
則用兩月之費為粟一百萬石先貸之于今而收之于後足
以保其難乏而終無損于儲蓄之寶所資歷者錢五石而萬貫

而已此可謂深思遠慮為公家長計者也又無論設之弊疾
屬之憂民不必去其故居苟有頽墻壞屋之尚可完者故村
舊丸之尚可因者什器家物之尚可賴者皆得而不失况于
金牛馬保桑棗其利又可謂甚也雖寒氣方始而無暴露之
患民安居足食則有樂生自重之心各復其業則勞不假乎
他為離騷之不去謫之不為盜矣夫祝歲聚賦序之民而與
之升谷之食無益于救災補敗之救此常行之弊法也今破
去常行之弊法以錢與粟一舉而兩得之足以救其患後其業
河北之民聞詔今之出必皆喜上之足賴而自安于畝畝之
中負錢與粟而歸與其父母妻子脫于沈疔死亡之禍則歡

上之施而慷慨報之心豈有已哉天下之民間國家措置如
此恩澤之厚其孰不震動感激悅至上之義于無窮乎如是
而人和不可攻天竟不可悅者未之有也之和洽于下天意
悅于上然後玉路徐動乾陽而却苞夷殊阻奉舉米享饋曰
安糶里無善聲豈不遠變于可為之將消患于無形之內乎
此所謂審計絲始見于眾人之所未見也不早出此或至于
一有飽鼓之舉則雖欲為之將不及矣或謂方今錢粟恐不
足以辦此夫王者之富處之于民有餘則恥不足則與此理
之不易者也故曰百姓足君孰與不足百姓不足君孰與足
蓋百姓富實而國獨貧與百姓餓殍而上獨能保其富者自

古及今未之有也故又曰不患貧而患不安此古今之立戒也
是故古者二十七斗耕有九年之蓄足以備水旱之災然
後謂之三年之藏唐水湯旱而民無捐齋者以是故也今國
家倉庫之積固不獨為公家之費而已凡以為民也雖倉無
餘粟庫無餘財至于救災補敗尚不可以已况今倉庫之積
尚可以用獨安可以避憂將來之不足而立視大民之死乎
古人有言曰萑爪宜及膚割髮宜及體先王之于救災髮膚
尚無足愛况外物乎且今河北州軍元三十七災害所被十
餘州軍而已它州之田賦稅足望令有司于蠲粟常饋予增
一二十錢非獨足以利農其于增儲一百萬石易矣予增一

二十錢吾惟一時之事有以為之耳以寶錢給其實價以奉
薛香藥之類任其虛估不過積本薛香藥之類為錢數鉅萬
貫而其費已足奉薛香藥之類與百姓之命視為可惜不待
議而可知者也夫寶錢五鉅萬貫又捐茶薛香藥之類為錢
數鉅萬貫而足以救一時之患為天下之計利害較重又非
難明者也預告之有司能越拘乎之見被常行之法與否而
已此時事之急也故述斯議焉會稽故史疏

政荒

荒政始於黎民阻飢命棄為后披指時百救其詳見於生民之詩劉得棧未如所謂為之水湯之旱民無菜色其荒政制度不可致及至成周自大司徒以荒政十有二聚萬民其詳又始錯見於六官之書然古昔之所謂荒政以三十年之遠則同周則有九年之蓄遺歲有不登為人主者則此預戒省農荒之戒見於小行人之官札喪凶荒厄窮為一書當時天下各有疆域所遇凶荒則賑濟濟民而已當時措置與後世不同所謂移民乎糴貨浚世措置且日月論之太平以凡民均節物用三曰長荒之民人道入常無辭之委積



以待山荒而大司徒又以薄社教利凡諸侯莫不有委積以
待山荒山荒之歲為符信發粟振餓而已當時歛散輕重之
式未嘗譜法司采衛皆有階道不至於散價相薄如弛張欲
散之權亦不嘗譜惟到春秋成周王以此秉秦既已權於晉
魯既已權于齊威一不登則已權於鄭國所謂九年之制度
已自收疎也管子輕重一篇處處百十言不通若氏立相振
會故其權於若上已非若道所謂是故一變為歛散若重先
王之制因陳列後未歛散若重之權又不能操所以答若氏
幸凶年以謀禍害氏將死於溝壑至此一切急也之故五代
括民粟不出粟者凡與歛散若重之法又治歛散若重之法

愈壞則其術愈難論是故古今不同非如移氏易粟也子持
指為荀且之政已非所以為王道秦漢以下所謂之善政漢
武帝詔令小浚移於江南方下已蜀之粟致之江陵唐而鄴
空獻不登關中之粟不足以供萬乘荒年則車東郡自葛祖
至明堂不特移氏稅粟其在馬家時且有近種天子之語後
宋元宗游於可安不出長安以此論之時節不同蓋子所指
荀且之政乃後世所謂善政且三十年之通制則用酒心世
百年而後可行亦未易及此後之有志之士如李愔之子雅
法非先王之政豈年叔之善哉山平出之賑飢此又思其次
之良規到得平糶之政不講一切起糶之政君子不幸遇山

荒之年不得已而講要之非常行便乎糴之法常行則救備
不着凶民各安其居不至於流散各可以自生養至於移民
移粟不過於飢殍之養；之而已若設糜粥兵策又其下者
大抵荒政既而論之先王有預備之政上也使事僅之政修
次也而在善積有可均處使之流通移民移粟又次也成無
為設糜粥救下也雖然如此各有差等有志之士隨時理會
使其下戰國之時要論三十年之通計此六虛設則可以行
乎糴之法如漢唐生視無策則移民通糴難不及先王亦不
得不論人不得已而無糜粥之養隨所寓之時就上而措置
得自法亦可大抵論荒政雖難如此今則所論可行者甚多

試舉六七條其如漢魏粟入關中無用得糶米販粟者免稅
亦亦可行之法此外法一行米粟流通如後世勸民出粟散在
鄉里以田里之民令豪戶各出糶散而與之其一條亦可行
又如富鄭公在青州流民於城外所謂宜德塔置種；有
法當時寄居淋士分掌其事不以吏胥與於民間又如趙清
獻公在會稽不賦穀價四方商賈輻輳此一條亦是可行之
法此六七條皆近時可舉而行者日外推之不止六七條亦
見歷世大同濟安泰酌其宜於今者大抵天下事難古今不
同可行之法古今皆施用得過了今但則舉而措之而已今
所論荒政如乎糴之政條日尤須講求自事理乎糴至漢魏



黃昌為常平官元帝以後或廢或罷到宋初遂為定制仁宗
之世韓越等請罷置以官之田券人爭佃為厲惠倉散與錄
寡孤獨廢厝嘉祐間既置常平倉又有廣惠廣濟倉賑世所
以仁宗統濟法於民三分五有力至王荆公用事常平廣惠
量可以支給書雜錄以為試變而為青苗法三分之惠百姓
遂不聊生厲惠之田實盡雜得一時之利要之竟無根氣元
祐間雜復舊律又繼之三倉又壞論其改者不得不詳致
詳注

漕運

古者天子中千里而為都公侯中百里而為都天子之都漕
運東南西北所貢入者不過五百里諸侯之都漕運所貢入
者不過五十里所以三代之前漕運之法不備雖如禹貢河
載入于渭亂于河之類所載者不過是朝廷之路所輸者不
過幣帛九貢之法所以三代之時漕運之法未甚詳論且祿
食夏事大體重列春秋之末戰國之初諸侯交相侵伐爭事
攻戰是時稍講漕運然所論者尚只是行運之漕立於
國都之漕亦未甚論且如管子所論粟行三百里則為一年
之積粟行四百里則為二年之積粟行五百里則為三年之積

如孫武所謂十里饋糧士有死色皆是出伍轉輸至其所以
輸國都不出五百里五十里國都所在各有分故當時亦尚
未講論惟是後來秦併諸侯罷五等置郡並後清運之法自
此方詳秦運天下之粟輸之北河是時並有三十鍾至一石
者地理之遠運粟之多故講論之詳方自此始後來歷代最
盛無如漢唐在漢初高后文景時中都所用者歲計不過
數十萬石而足是時清運之法亦未講列得武帝嘗多使使
求在關中之粟四百萬石不足給之所以鄴當開漕渠六
輔渠之類蓋緣當時用粟之多漕法不得不講然當漢之漕
在武帝時諸侯土尚未盡輸天下之粟至武宣以後諸侯土

削弱方盡輸天下之粟漢之粟而漕運至其始詳當高帝之
初天子之州郡與諸侯封疆相間雜諸侯各據其封粟不及
天子是時所謂漕而東道皆天子奉地如費此說足漢初
如此至漢武帝時亦大舉有名而無實其發運粟入關當時
尚未論江淮列得唐時方論江淮何故漢會稽之地去中國
封疆遙遠開鑿者多粟不入京師以京師之粟尚不自食何
况諸侯自封殖且如吳王濞作亂枚乘之說言京師之食不
如吳之贏以此知當時殖利自豐不是運江淮之粟到唐時
各倚辦江淮之粟唐太宗以前府兵之制未壞有征行便出
兵不征行各自歸散於田野未盡仰給大業所以唐高祖

太宗運粟於關中，不過十萬，後宋明皇帝兵之法漸壞，兵漸多，所以漕粟自此多，且唐虞宗明皇以後，府兵之法已壞，是故用粟乃多，向前府兵之法未壞，所用粟不多，唐漕運時李傑裝糧卹之徒，未甚講論，到二子講論，自是府兵之法既壞，用粟既多，不得不講論，且如漢漕擊郵當時之議，都不曾見於高惠文景之世，唐之手傑裝糧卹之議，都不曾見於高祖太宗之世，但不見於中睿明皇之時，止緣漢武官多，後哀唐中睿以後，府兵之法壞，粟既多，所以漕運不得不詳，大抵這兩事常相為消長，且如漕運常相關，所謂漕粟府社譽之類，十分不費一分，所費靡者全在用兵，所謂漕運全視兵多少。

且唐虞宗代宗之後，如河九諸鎮皆強，乾賦不傾於度支，當時有如吐蕃回紇為亂，皆用糧多，鎮與天德之間，黃道兩河諸鎮，所以全倚辦江淮之粟，議論漕運其大略自江入淮，自淮入汴，自汴入河，自河入渭，各自正輸，如此各自置倉，如集津倉、洛口倉、合嘉倉、河陰倉、渭橋轉相般運，道途之遠，此法逆壞，自當時劉晏再整頓運漕之法，江淮之道各自置船，漕亦不入汴，船不入河，船不入渭，水之曲折各自復習，其操舟者所以無傾覆之患，固計於是，是以唐人議論之，多惟江淮為最急，德宗時移江淮米不至，六軍之士脫中叶於道，韓旆運木，唐至德宗太子置酒相慶，可見唐人倚辦於此。



如此其急唐時漕運大率三節江淮是第一節河南是一節
陝西到長安是一節所以當時漕運之民所謂無如此三節
最重者京口初京口齊江淮之粟所會於京口京口是謂都
咽喉處初時潤州江淮之粟至於京口則得中間河南陝西
互相轉輸然而三處惟是江淮最切何故皆自江淮發足所
以轉運由漕運故使宰相李錡因漕運飛揚跋扈以互作亂
以此三節惟是京口最重所謂漕運一時所運臨時制宜不
足深論則得宋胡定都于汴是得漕運之法分為四路東南
之粟自淮入汴至京師若是陝西之粟從自三门峡而渡轉黃
河入汴至京師若是陝秦一路粟自惠民河至京師京東之

粟自廣濟河至京師四方之粟有四路四條河至京師當時
最重者惟是汴河最重何故河西之粟江淮阻及入汴大計
皆在汴其次北方之粟自三门峡而渡入汴自河入汴入京師
雖惠民廣濟來處不多其勢也輕本朝置發濬兩處最重者
是江淮至真州陸路轉輸之勞其次北方之粟砥柱之門舟
楫之封若其他置發運如惠民河廣濟河雖亦立官然不如
兩處之重北宋朝之大略如此然而宋朝所謂廣漕六百萬
石所專倚辦江淮其所謂三门峡白波之類非大農師給之所
惟是江淮最重在祖宗時陸路之粟至真州入轉粮倉自真
州入船即下貯發運司入汴方至京師諸州四航却自真州

隋唐散於諸州，諸州雖有費，亦有鹽以饋之。此是宋朝良法。兄以江淮往來運使，必視風勢，本朝發運使相視，亦有官舟，主管相視，各則無罪，如不合便是盜弊，夫船之運使，何故以風為盜？蓋緣視動四方萬里，只是一等，所以使得相視。真州便是唐時揚子江，後來本朝改號曰真州，運法未壞，諸州船只到真州請鹽回，其次入汴入京師，後來發運處造船，謂之發運官船，與諸州船，未發運中，明汴船不出江，諸州又自造船，雖有此約，宋諸州船，終不應回。此漕法漸壞，惟發運使運米，及蔡京為相，不學無術，不能明考祖宗立法深意，遂廢改鹽法，蓋直達江無水處，不如此是勝甚多，雖有

運漕之官，不過催督起發，其官亦有名而無實，大抵用官船逐處漕運時，使都無簽訂，若用直達江，往涉歲，月長遠，故得為盜，所費甚多，米南入京之粟亦少，故大各之粟，小似米，而商積發運有名無實，此台亂之道也。本朝漕運之法，雖自蔡京東京發運本原大略如此。呂叔謙

前代所運之大，皆是民丁，惟今朝則以兵運。前代所運之粟，皆是轉運，惟今朝則是長運。唐宋之船，江不入汴，不入河，不入漢，今日江湖之船，各達自嶺，尤湖南，直達于京師。唐宋之漕卒，猶有番休，今朝成，不易矣。夫宋人漕法，其便易也如此，而其回船也，又有載鹽之利，今之漕卒，比之宋人，其

勞百倍。一歲之間，大半在道，無空家之樂。有風波之險，洪閘之停，而船之衝激，險內則需泛濫，淺泓則着難移，活道為將領之料車，上舍為官擢之阻滯，及其回家之日，布未及壞，而文移又催以氣，強天下于益法，降下既已，應陳宋人轉船載鹽之法，于前代也。

尤重注意推行，五清

詳文莊公言運法五變，一曰海運，二曰海陸兼運，三曰支運，四曰氣運，五曰改氣。恐未然于謂運法此二變，初海運，再海陸兼運，三氣運，已而海運之法，又二變，初轉運，再氣運，已而氣運，又有支氣，改氣，遠洋一總，猶海運，但不自太倉開洋，走出登萊大洋，只從天津入海，運至薊州耳。轉運雖更為氣運。

而淮徐臨德四倉尚存，改氣即改支，元者為氣運，其為氣運一也，非變也。今考洪武末，及永樂初，蘇松浙江歲糧俱輸太倉，由海道直沽，洪武中，魏海廢，張赫，軸輻，侯來，青，永樂初，平江伯陳瑄，皆督海運，又建北京，江南糧一仍海運，一渡江，由淮入河，抵陽武，陸運至衛輝，沿衛河，路達通州，永樂五年，議者言北京軍餉，河運不能給，須兼海運，今海船少，歲運不過五六十萬石，且未設官專領，事不歸一，請於太倉設海道都漕運使司，擇文武大臣，中公物，無幹者充，使行如布政司，提調各衛所海船，并出海官軍，文皇令再議，九年始命工部尚書宋禮，都督周長等，登山東十六萬五千人，濟元

會通河自濟寧至臨清三百八十五里以通漕舟十年禮言
海船造辦太過請造淺船五百由會通河運非揚徐兗諸郡
糧百萬石補海運一年之數十二年垣等始議轉運蘇州等
府并兗州送濟寧倉河南山東送臨清倉文致浙江并直隸
軍軍於淮安運至徐州京衛官軍於徐州運至德州山東河
南官軍於德州運至通州名爲支運二年四轉十三年增造
淺船三千餘只罷海運進洋船乞二十萬石內六萬入天津
倉二十四萬直沽渡海入新州倉江南巡撫周文襄議東河
民運多失歲月始令民運於淮安瓜州補給脚價免與運軍
衛所出通關付徵宣德八年奉旨胡亮言江西浙江湖廣江

南船各田漕運水次領兌南京江北船於瓜淮領兌其淮徐
臨德諸倉仍支運十之四浙江蘇松等船各稅本司府領兌
不盡者仍於瓜淮文兌其北邊一帶如河南彰德於小灘山
東濟南州縣於濟寧其餘水次徵兌成化七年都御史滕昭
議罷瓜淮文兌東河官軍將江船於江南水次文兌民加過
江之費稅運延為差十年歲漕除臨德四倉支運糧七十萬
石改耗水次官軍名為改兌嘉靖

夫謀國大事宜易：哉，相地宜務桂棹，未與議，探陽謀，必
如是而後績可奏，利可求也，何也？天下事有關於軍國，至
要者，夫人而能言之矣，然言已事易，言未事難，觀已成易，未



成難，是奇功焉。是永利難，是淺識，多謀易動，而奇非計也。履
無餘史，麗氏法力，非功也。善之於水，就險之於既往，權之於
利害，斷之於衆聽，而收其成於萬全，舉非常可顯之舉，役貽
萬世無窮之大計，工於謀。國者類若此，板蕩慮者廣，好作
者債賸於成者，固竟。愚於民者，喜功，此雖小，且莫任也。况
國家大事乎哉。方今，聖王南顧，而憂元衝，握乾而慮，英士
持籌而算者，非濬務，即開濬務。固，國家大事，而目前所宜
尋究者，必西之河，東之海也。嘗食竹筴足知之。第審觀之，主
河運者，則咄海道，回風，播棹，橫深，漸阻，測木可也。主海運者，
則紬河道，曰黃泥，為梗，成費，億萬不可也。噫，此誠虛舊之說。

乎，愚請一切捐棄之，立以懸對，兩紀事，毋讓焉。大會通既成，
海道古麗，民是使之利也。而濬則停置，則苦般運，河流衝塞，
則苦推移，會或獨無害乎。是洋初試，民甚苦之害也。而獨無
利損，可者托石舟，無停次，可舒駛，卒海運，獨無利乎。彼韓非
子曰：法立而有難，置其難而事成，則立之事成，而有害，替其
害而功多，則為之。如此，則天下皆無難之法，皆無害之功，世
之受災者，毋亦較利害，計難易，孰少多耳。按秦攻匈奴，饋運
繁苛，飛鳥就粟，起自黃勝，黃勝古東萊也。則東首為轉數者
之門戶，且自秦始，而秦運益未廣也。漢對長安，初不通漕山
東，粟數十萬石，已自足用。迨後引渭穿渠，大造萊，好逸，非好

勝民勢不得不然也。唐亦斷長安。初不過渭關東粟十萬石。亦自是月。延後劉晏漕於許州。李泌增運百萬。非好作費。勢不得不然也。宋之漕也。東南自汴入。陝西自黃河入。陳蔡自忠民河入。京東自廣濟河入。益分為四路矣。元之漕也。始而河解而後。已而海蓋分爲二道。夫海漕迫而運。至三百萬石。豈得已哉。秦漢以上。事塞而簡。簡。秦漢以下。官冗兵繁。輜糈益速。且猶不給。勢則然也。故管子曰。七十二代之君。俱三天下。此因富而衆多。有裁官之失。周初定鼎。皆控長邊。平衝以臨。三而經費百出。得備東南。漕挽之通。僅一。一戰。迫復。搜塞。歲事講求。而中可已。吾近與終罷。卒未有能起。然運萬世。

之長策。以紓君相之隱憂者。何益。此有便利而贖於事者。言有撲訶而過於用者。見其難而釋其業。觀其害而損其利。則四海之無成勞也。噫。冰者尚有業。髮落者且無完膚。而况謀及大事乎。今之談河運者。不曰黃淮失道乎。不曰徐邳高澗乎。不曰在鎮諸口未塞。高寶諸堰未開乎。不曰加口可疏。徐南故道可通乎。夫高壩固防塞。決補潰。漕揚之役。不日告成。前後大臣。經營無遺。莫矣。加口若濟。可通河。是而崇固漫漶。厥功難施。姑勿論也。若彭城。西境。達乎夏邑。黃河。秋。假無在焉。疏而使之以濟洪流。以殺河勢。尚不妨鳳泗。皇陵。北。不過充其運道。此其利害劇。著也。何也。徐呂二洪。黃河。

之利亦受河之害。故如河隄之議，修復故道有三利焉。河改而南北流漸仙，各泮留城之間，可免衝塞。利一也。南流既下，定後直達，皆無所折，為畔益甚。徐而鹽沙漸去。利二也。四野泛濫，暴師致通，蓄碼曾單，水有寧后。利三也。大治之內有利二也。則雖遷家論斷之可也。任心贊之能臣，假便宜之重寄，俟積弊之少鮮，舉已成之石蕪，而漕流安矣。乃歐陽氏曰：河流已素之故道，自古難復，信斯言也。則以不易辨之鉅費，圖不可必之大功，非今日所當為者耶。此治漕河之大畧也。今日之議海道者，不曰開越長泰港乎？不曰林梭龍江關乎？不曰太倉劉家港乎？不曰自漕口以入海乎？不曰由成山以

達直沽乎？夫漸直大海，橫數千里，兵船輟船，晝夜相續，水清張璠所經畧，無遺慮矣。當趨而上，遠歷成山，颶濤險惡，礁石林立，誠可畏也。若膠口以北，海舍以南，元運舊河，儼然在焉。脩而復之，以逆易是，以夷易險，南北角旼，可使平通。東者本色，可使遠故，其利害彰彰著也。說者謂分水嶺馬家壩，難于開鑿，大沽河小沽河易于壅沙，復欲自黃埠嶺雲河口，諸所開闢一道以接之，愚則以為理舊業有三易焉。夫為家豫而崖阻石舟不可觸，逆經削治，海船大行，不煩人力。一易也。二沽衝沙為害，良不能免，然河廢越一百年，積沙僅以尺計，冬春水涸，咸加措剝，何能為患。二易也。分水嶺地勢誠高，



然河底泉水可順河旁文池可引更爲增置開墾當淺有礙
何憂淺閣之易也夫治之而果有一易則排衆議而舉之
可也浙東省數萬之存留萊滄河郡縣之丁壯皆半則責之
二三能吏評置則假之方面重臣而膠河轉矣乃歐陽氏曰
智者之於事有所不能也則執利害之輕重信斯言也則海
運之有利於國膠河之危有利於海運非今日所宜究心
者耶此治海運之大畧也大抵今昔異勢新故異備處者不
期齊古哲士務於知前大何故勢易子時備因乎事也則又
當以今日之事勢籌之夫彼元世都城歲有邊供而今則百
萬仰哺矣宋慶中土田入餉而今止東向一隅矣故脩河

宜亟而海運不可忽也海運當闢而沁衛不可忘也何也專
主漕河使夫而潢池舟楫咽喉爲梗無慮于專上海運當
矣而濱海揚氣州及陸絕獨無虞于漕海並治沁衛兼通無
事則備守故轍有警則增置萬人其以彼通彪趨解貫國
賦日贏食貨日充以通四塞之要以助軍國之需非水利
興抑更有疑焉或謂治漕者當以導泉滂沱治洪建副爲工
而引河決之治海者當以龍岡對港開洋爲上而淮安決之
何託也萬里黃流是使直下滿悍則決散疑則臥從矣不常
自古爲然既欲資之濟遠而病其妨運誠有神而不能慮其
後者然禹之九道元之四道沈漸雖斷故跡豈盡泯耶故能

按圖求索分道營邑殆為蓄備稍後成安人相偏如疏濬勿
通而南合其由清入海而引引江水從起轉折而東之以資
漕艘是亦一奇也江南之運總三百萬瓜儀以九河流如帶
萬一有阻東便何恃誠有如丘文莊所慮者說者欲令浙直
之運自太倉發三楚之運自龍江發俱由大洋以入膠河每
歲試輸三十萬石俾其官船海道水備不虞雖有小擾勿遽
停止是又一奇也夫謀奇者捨外求而後定事奇者斷於獨
而後成何也合己則實與我則素人請也共謀則良於功則
服亦人請也王良造父得為良御者獨擅管黃之用也使三
良操左是又據右則一日不能致十里共致也回建或竅得

為善鼓琴者獨擅音韻之用也使回建鼓上成竅攝下則終
日不能成一調此鼓也往來既合奔論既平打舌既折也且
既通則屬氣於廟堂之上持斷於密勿之間如是而事必集
夫要之元胃不節則吏而民力何以紓通員不恤則清平耗
散何以收濫罵不流則兩河乾涸何以蘇黃流不復則乾輪
覆滯何以通斯雖乞生虛福之談可盡發耶至洪若何蓋然
若何通矣若何導之若何分吏若何互則自有司和計者度
之選安龍如焉



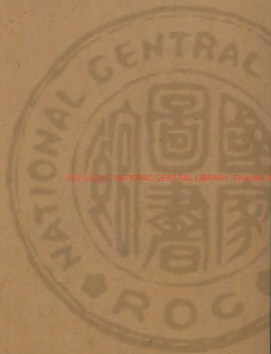
國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 台灣, 中華民國





© 2008 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





© 2007 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, P. R. C.

十四





3426187-10



萬壽書卷十四

屯田

漢之屯田止於數郡，宋之屯田止於邊地，唐雖有九百九十
二所，亦無實效。惟我太祖加意於此，視古最詳。考其法，則
衛所有閒地，即分軍以立屯，非若歷代於軍伍之外，分兵置
司者也。考其置，則三分守城，七分屯種，以言其數，則外而邊
東一萬二千三百八十六項，內而撫安如浙江者，亦有二千
二百七十四項，一十九畝，推之於南北二京，衛所陝西山
西諸省，尤極備焉。則其于所謂數，即數路九百九十二所者，
又豈足以比之哉。永樂中，令各處衛所屯屯軍一百以上，委
百戶一員提督之，共有餘人自領耕種者，不拘項畝，任其開

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



聖三四五年之間。又有紅牌一面等制。平其糞最。明德於也。
漕細根子。則同於十部。至於。宣德正統。每有示設也。曰。
副使。食寧之。施。景泰天順。亦有監督。無理之令。成化。
十一年。十三年。二十一年。弘治。十三年。又令管屯等官。用。
心清查。莫非。莽。於此。益歲。又與王。行。偏害。出。嘗。聞。禮。部。而。
書。刻。定。之。曰。有。屯。田。之。名。無。屯。田。之。實。耕。種。之。際。尙。尋。成。累。
收。貯。之。流。使。款。括。用。以。管。屯。為。職。者。卒。後。游。於。城。市。何。嘗。有。
降。商。之。也。以。此。而。求。者。亦。過。信。於。簿。書。何。能。核。各。年。之。實。
則。斯。弊。也。五。令。猶。未。息。也。上。前。

天下有其言似迂而實切其事似誕而實忘其一將若無利

而其為利實大者則今日之屯田是已。又屯田之額數自若
也。屯田之規則自善也。昔何以有餘。今何以不足。非謂其法
久弊。止增兵增餉。而然耶。事有五。主理有固。然也。欲取足于
屯田。不能也。然補偏救弊。變而適之。及時修舉。乎屯政。猶可
為也。要之。人情大抵欲速。向食未能遠謀。天下方思桑孔之
擾。善而我。獨同。樊。煩。之。學。稼。則。見。以。為。迂。經。營。在。數。年。之。前。
而。獲。利。在。數。年。之。後。則。見。以。為。緩。一。鎮。之。田。僅。足。供。一。鎮。之。
用。原。無。非。常。可。喜。炳。耀。耳。目。之。功。則。見。以。為。鮮。利。况。自。戒。發。
端。未。必。自。我。結。願。自。我。經。始。未。必。自。我。樂。成。利。害。易。惑。談。論。
繁。興。自。非。識。時。務。之。後。保。鮮。有。此。主。張。自。非。不。心。之。忠。臣。

鮮有此肝膽自非強有力之新苟鮮有此精神自非君相特
選之知過鮮有此負荷四者僑而寬以歲月假以便宜此政
其有與乎愚請因朋朋而僑言之大屯田之法賜于漢世本
以禦邊成因而國敵國敵者事急而功速禦邊者用陳而利
遠何以言之漢自是錯請募民實塞下塞空四作以僑之意
專傍邊也泊武帝通西域復輪臺爰趙光國擊先零罷尉也
田以待其缺竟無國敵也其後曹操用之于許昌司馬懿施
之于汝穎遂能兼并擊相坐淮江左陳隋以前四方軍營所
在悉推行之蓋法務事罷衆隨兵撤唐開軍府稍廢其制天
下凡九百九十二屯縣司農者每屯三項隸州鎮諸軍者五

十項水陸腹背播植地宜與其功庸之煩省收率之多寡其
有錢盡至天寶間天下屯廣收百九十一萬三千六百六十
石歲夫然兵民雜耕村墾吾獲三農資器輒仰給于田官計
歲所入不償厥費于是率以無功報罷何者撥兵耕守將吏
制其息故利以暫興久則物屈被其彌文之計窳而陵替之
患作故唐宋利之而不能久也胡元竊據神州中原糜爛已
極私田盡廢而為官兵民二屯編于天下則與天下既定
高皇帝頗仍元制改管軍萬戶府為軍衛以統兵邊撤民
屯并罷屯田萬戶府悉以衛兵從事其法每衛以指揮一人
督五十戶千戶一人督十百戶百戶各督該軍一百一十二

人盡地而耕達之天下初 命諸將于龍江等處屯田惟康
茂才所屯先擇方下令申諭諸將而歸之人力之勤憤激勸
著矣既因沐英之奏而嘉其盡心又念邊地文荒榛莽蔽翳
姑緩其輸粟之數年之役於任豆矣又令在屯軍士人樹
桑採柿采胡桃若干隨地所宜以備歲歉規畫詳矣又用宋
訥所獻守邊策三法分屯布列邊徽遠近相望首尾相應綜
理密矣又誅侵畧屯守百戶吳信遣使戒諭諸將毋如吳信
用法嚴矣又 命泰晉二王凡邊報屯使五月報屯費七月
報屯實十月報于鞬以富有四海度越萬古之主而作一南
畝春一西成完若田間之老農精神注矣是以歲無不登累

無不獲北平一都司歲收禾麥等至八十餘萬而各處可知
已是以近臣有言山東銀場可興者 高皇帝直語之曰汝
知銀場之利我知銀場之弊不徒管人有技茶鍾桑民獲其
利者乎近臣有言理財以舒國用者 高皇帝又語之曰人
君為天下之主當貯財于天下豈可塞民之養而陰奪其利
乎蓋屯政既舉則軍儲足則邊備修邊備修則國用
自裕屯田之政興而官利之臣諷此 高皇帝可以為萬世
法者也 文皇帝即位之初首徵牛于朝鮮前以有解而分
給屯軍重農具也又念屯田肥瘠不同視其歲收之數為例
考較謂之操田取盈也又設按察司屯田使事以綱紀之

防武弁也。顧謂侍臣少識田家，見所食粗糲，每親勞之，管屯官何不如是。惟軍情也，諭戶書夏原吉屯田軍士，不許擅差，妨其農務，違者刑之，重三疇也。又皇帝親見高皇帝立屯種法，用心獨至，而法久矣，土後漸不如，故憂深慮遠，若此。今曆二百餘年而二聖之精神如此，固皇上可以密諮寤接也。先朝之士籍俱存，此國廷臣可以按圖求也。軍不寬其弊，則天下有法外之姦，而藩縣之難，不究其利，則人心無必奮之志，而振作之難，自守邊將吏，得請官田以自便，命之曰養熟，而屯軍始困，蓋膏腴石官而瘠薄歸軍，官軍其利，而軍任其賦，不堪則不寄甲于母，而欺隱遂多，欺

隱既多，則不得不攤稅于佃軍，而包賠愈苦，此隱占之弊也。自邊臣變亂也，政每動必于取益，而屯田愈廢，蓋但聞清查，不聞勸除，但聞增糧，不聞減耗，甚至阡陌未成，而名已在冊，播種未熟，而吏已立門，此催科之弊也。自衛所以之官，各占軍餘，而屯軍愈缺，衛所善于屯卒之貧，而公用不支，屯卒苦于衛所之役，而逃亡相繼，蓋有糧在而田不識，履者矣。有田在而人不知，主者矣。此擅役之弊也。況沿邊之田，稱膏腴者，十之二三，而沙石者過半也。則憂又在土，西北之地，旱魃為虐，而千里皆不毛也。則憂又在旱。秋水將至，百川暴漲，而桑田變滄海也。則憂又在水。以此三弊，兼之三官，屯田其不可

後乎。然屯田故不可不種也。兵法取敵一鍾當吾二十鍾。屯田一石可當精糧二十石。王莽嘗言其利矣。歲用但仰給東南。緩急不足恃。屯田與而田疇無非倉廩。楊一清嘗言其利矣。且守邊為今日守邊之要。商輅嘗言其利矣。况通天下言之。西北居其三。而東南居其七。石田沙磧。西北憂之。而東南不與也。早寇為唐。西北憂之。而東南不與也。山水暴漲。西北憂之。而東南不與也。吳楚俱為樂土。關越亦是膏壤。巴蜀誠為天府。而嶺南亦多沃野。其要在乎清理隱匿。嚴句餘丁。計人授田。計田起稅。不越兩年。成效可觀。惟是壽魯中州。與九邊一帶。真有言之古易。而行之實難者。語有之。不一勞。

者不文。遂不暫費者不永寧。書稱成賦必則。三據禮制地。極必辨五物。為任土作貢。至十有三載。乃同。若取快一時。操切之謀。而無後異日。經久之慮。抑秋毫之利。而失萬全之圖。無乃非策乎。則請善言其弊。事有宜于昔而不宜于今者。有行之一邊而不能通之各邊者。有迂緩宜于改絃。而求溫宜于容膝者。廢飢不期。鼎食。拯溺無待。規行。則議也。在今日。又當別有必驗之實計矣。夫膏腴占為莊田。空地絕于邊陲。商輅之論正矣。然久利之齒。刻可驗。累世之積。劫可清。乎。則查驗實在。定以冊籍。汰冗抑豪。勿令蕪井者宜也。夷虜出沒不常。隨卒耕耘無據。梁材之說。審矣。然烽燧之烟。雖熄。耒耜之具。

莫資乎則遂一檢勘時時陳廢亦惟平其粟種官為之登歲
田所入什一取贖者宜也職官地者優游城市而不居溝壑
司典死者惡信簿書而不按簿實剗定之議核失然功令
不肅于上而奉行能揚于下乎則申明條課嚴示殿最積穀
數多則何福之獎優是屯卒伏吳信之誅者宜也授之弗請
持之太急是民凋瘵呼漢入胡王澤陳之志失然祛弊受堪
于厲弊調停不費于節異乎則揮達明信大臣調其疾苦細
與畫一懲何錫之虞則偽增之數者宜也今之海流平矣額
遠左赤地尚在荒蕪倘借平糶解且屯且守既可違條傳奴
魚得積儲惟衛則復屯之兼用防海者宜也今之河患亟矣

額山東通濟沈河沂河南塞汝滄濕息洪而會涇渭沫淇則
西北諸田不惟可植想糧且可除議稅糧經畫難理得西門
豹鄭國一二臣足矣則綠河屯田分別蓄洩者宜也正軍充
伍餘丁攤屯此制不可復矣則如揚一清所條補助屯丁耕
實驗數使健丁貼役貧丁假佃者宜也經界擬制飛詭百出
其源不可稽矣則如胡建所奏總括羣分畫一格式詳註都
圖土名明開除收新舊庶虛糧可蠲過亡可復者宜也至于
地廣民稀土著不諳耕耨則當做漢募民之法分卓節之餘
費費卜式之餘費勞以爵秩使開墾紀勳廣示風厲者宜也
至于內外轄屬法必專設所司則當做劉晏以士人領度支

不許吏曹預教，謂士之燕恥重于功名。吏曹懷姦，止為祿秩者宜也。又其大者，則屯鹽典與俱興，廢典俱廢，葉淇運改折之說，而易粟以金矣。金又不之蓄，而之鹽局。夫大粟不輸，則屯不使，乃今復權之令，一日百下，商賈之入販，則已空少府。典索以應，頗著，帑藏罄懸，以充揆滿，必欲以菜易金，無異米谷登燬。誰其信之，則大虛心奉餉，在輸粟之外，多設便宜，使商賈兩相濟乎。况海水大賈，走地如鶩，彼方擬取厚利，或區區畫用之，為屯鹽委輸，令引輶而鹽倍，載輶而粟倍，或有濟也。又其難者，在屯日滋，法所難禁。老子曰：「取國右有餘，非真有餘。」上之嗜多，而民心蹙也。今之民蹙極矣，弱者甘于折骨，強

者喜于揚竿。既能徇德，河朔鹽石，田以冀垂撥，執朝而服，孰夕不得報，不決旬而弁之他健矣。可奈何，則夫無慮，勢未優，奏勸課，調租除餉，令縣官享屯田之利，而屯軍不見屯田之益，或可圖也。憶思我莊皇帝即位初年，命龐尚鵬為九邊屯田都御史，尚鵬條上前鎮九事，較先臣加詳焉。而未幾，以無功罷。龐廢弛百年，而欲收功，一旦堂內食者，未能盡謀哉。今我山西都司原額屯田萬二千頃，有奇，見額屯田三萬三千三十頃，有奇。山西行都司原額屯田萬頃，有奇，見額大同鎮屯田二萬八千頃，有奇，較之祖宗時，蓋不啻倍之矣。乃我實有田而弁之，屯實有法而壞之。一兵以上，仰食縣

官軍餉愈增而北田愈不足。雖數或偽增田多不入。然開之
議者云大同二歲耗三關五百餘里不可耕者二。其三皆朕
地也。東田一步。得地四頃有餘。一里得地千頃有餘。天賦西
抵偏關長八百里。該地九十萬頃。為田者四。不盡墾者五人
給一項可贖五十萬人。三人一軍。可遺軍十六萬。說亦辯矣。
大同都御史唐榮以其言上聞。仍請一歲半共銀兩市牛給
軍。上報聞而本省都御史楊守謙亦請經理營田。謂偏頭
老營二所餘地一千九百餘頃。塔為營田。以內省京運外糴
防守。止舉別使張鶴為提調。通判張應麒為總妻官。欲又任
以責成功。其牛種皆取自本省。上亦報聞而未幾罷。則以

通年無文任之開府。而後夫無守法之平陽也。北田安得而
成哉。或言欲開也。田屯興水利。夫古之興水利者。皆西北也。
史過導漳于物封。鄭國溉鹵于秦渠。白公借灌于涇水。馬援
引沘于淇濱。倘不可行之于晉乎。致塞以前。戎馬奔突。兵大
被于原野。輝燧連于都畿。今幸息有致甲。款關請和。乘此而
決導引滄。潞。滕。相。仍。長。壘。巨。濬。隸。五。臺。邀。隱。然。金。湯。之。險。也。
而不可行之于晉乎。華晉之民險奮而自愛其力。無地不養。
無山不童。強之畚鍤。是為拂性。莫若捐數十之金。募東南之
民。悉力開墾。侯已成。然後授之屯軍。永為世業可也。乃說
者謂高皇帝之世。沁州民頓暮受屯官為實。鈔定公田給

之仍令募本州民徙塞下曰高皇帝之世則可今屯田之
廢已久恐民見害而不見利即今捐金募之猶恐掉臂而去
况望其自相度募乎補偏救弊惟有悉心清理簡補屯軍華
武弁而屬有司寬歲輸而先勞未意者其廢幾亦乃武者又
謂我國特繕想庶趙皆倍饒富粟支數年蘇秦亦曰庶雖不
佃作而粟家之實足富于民由此觀之國家惟在能盡地力
亦何必皆水田耶今若屯田之外地之莽者山之童者開墾
東南心計小民相其地形高下而經畫之廣募流民量與牛
種使之開墾雜府五穀間以梨棗比五穀而後登賦則農抑
于野民安其居阜成寧不可冀乎蓋晉之貧極矣為冀州廢

賦惟上上額取田惟中中使為生于今當以下書之而今
之賦固十倍于他方也晉之所以貧也唐事霍韜上疏曾謂
洪武中山西惟晉王一府歲支糧米一萬石今增郡王
將軍中尉等二千八百五十一位歲支糧米八十七萬有奇
在嘉靖中已增八十六倍天潢流派絕無已其在今日
又可知已晉安潯而不貧也大同一鎮增田增餉已十倍于
先朝况林林雜派溢于額外有人銜命急于星火磨牙碎
食吮膏吸血商賈不通城市蕭條晉安潯而不貧也以極貧
之民極瘠之地而蕪之以宗室之貧則何所不至祇恐
數年之中邊儲與國計俱空百姓與宗室交困天下脫

有風塵搖之者恐不在異人也。蓋晉之游惰多而物力寡，不
均不安，北人之憂犬晏不在也。曰夫概而論之，南也。以清靜
為要，北也。以力田為本，南也。一二年可以責成，而北也。非遼
之數年不寬其成，南也。之利速而小，北也。成而引伸觸輻為
世席其利矣。此可與知者道也。夫振有越之利為興，而道旁
之篠難就，苟非廟堂之上，獨斷獨行，寬以歲月，假以便宜，
不惑浮言，不惜小費，在事無意，終之憂功，或有破格之寬，誰
肯引之為已任者，嗟乎七年之病，未三年之艾，苟為不高，終
身不得正北之謂也。圖之此其時矣。萬曆癸卯山西程

郊祀

依禮合及新禮並用郭玄六天之議，圖立祀昊天上帝，而郊
祭太微感帝，明堂祭天，歲五天帝，臣等謹按郭玄此義，唯據
緯書所說六天，皆謂星象，而昊天上帝不為穹蒼，故注云，月
令及周官皆謂圖立所祭昊天上帝，為此辰星耀燭實，又說
孝經郊祀后稷以配天，及明堂燕父以配天，皆為太微五帝，
考其所說，殊乖探持深，按周易云，日月麗乎天，百穀草木麗
乎地，又云在天成象，在地成形，又明象象辟天，草木非地，毛
詩傳云，元氣廣大則成，昊天據遠視之蒼然，則攝蒼天，此則
天以蒼昊為體，不入星辰之列，且天地各一，是曰兩儀，天尚

無二焉。得有六是以王廟尊饗。成於北義。又按太史圖立國
昊天上帝外別有北辰。生典鄭義不同。得太史令李淳風等
狀。稱昊天上帝圖位自在壇上北辰。自在第三等。與北斗並
列為星官。四星之首不同。鄭玄據諱書之說。此乃義和所字
觀象制圖。雖亦有微相涉。不謀。又按史記天官書等太微宮
有五帝者。自是五精之神。五星所奉。以其是人之之氣。故况
之曰帝。亦如房心為天土之祠。豈是天子。周禮云。祀五帝于
四郊。又云祀五帝。則寧官之聲。或唯稱五帝。皆不言天。此
自大微之神。本非吳人之祭。又孝經惟云郊祀后稷。無別圖
立之文。王廟等皆以為郊而圖立。圖立即郊。猶王城京師。吳

名同實。符合經典。其義甚明。而今後齋祀。分為兩祭。圖立之
外。別有南郊。違舟正社。理深未允。且按史部式。惟有南郊陪
位。史不別載圖立。式文既遺。王廟祠令。仍行齋義。令式相乖。
理宜改革。又孝經云。嚴父莫大于配天。下文即云。周公宗祀
文王于明堂。以配上帝。則是明堂所祠。正在配天。而以為但
祭星官。文違明義。又按月令孟春之月。祈穀于上帝。五籥亦
云。凡祀。故發而郊。而後耕。故郊事。后稷以祈農事。然則嚴
祭郊。又自以祈穀。謂為感帝之祭。事甚不雅。今請著章。經孔
取王去鄭。四郊迎氣。存太微五帝之祀。而郊明堂。廢碑書六
天之義。其方立祭地之外。別有神州。謂之北郊。分為二。祀

無典據，理又不通，亦請合為一祀，以符古義，仍並請檢附式
令，永垂後則，謹啟。天大上帝及上帝其同哉。

臣謹按周禮大司馬以圓鐘為宮，冬日至于地上之圓丘奏
之，六變以祀天神，以函鍾為宮，夏日至于澤中之方丘奏之，
八變以祭地，示大祀也。以冬日至者，以其陽氣未復于上，天
之始也。故宮用夫鍾于震之宮，以其帝出乎震也。所謂之圓
鐘者，取其形以象天也。三一之變，象陽奇之數也。祭也以夏
日，王者以其陰氣潛萌于下，地之始也。故宮用特鍾于坤之
宮，以其萬物致養于坤也。而謂之函鍾，取其容以象地也。四
二之變，合陰偶之數也。又大宗伯以牲祀實柴，絜燎祀其在

天者，而以蒼璧禮之，以血祭，說沉辜，齏祭其在地者，而以黃
琮禮之，皆所以順其陰陽，辨其時位，觀其形色，而以氣類求
之。此二禮之不得不異也。故求諸天而大人降，求諸地而地
祇出，得以通請誠，以延福釐，以正蒸民，以阜萬物，此百王不
易之禮也。去周既遠，堯土之法不行，漢元始中，奸臣妄議，不
原殷意，附會周官大司馬之說，謂當合祭，平帝從而用之，故
天地共指，禮之失自其始矣。由漢歷唐，十有餘年之間，而以
五月親祠北郊者，惟四帝而已。如魏文帝之太初，周武帝之
建德，隋高祖之開皇，唐睿宗之先天，皆希濶一時之舉也。然
而後得隨夫，卒無所定。垂之本朝，未遑釐正，恭惟陛下懷立

聖之述作舉百上之廢墜典章法度固已比隆先王之將矣
豈襲後世一切之恆乎是以臣親奉德音律正訛舛訛舛之
禮首宜正其大者大者不正而末節雖正無益也況大地廣
祀今亦不登惟存司攝事而已誠未足以盡聖試恭事
之意也臣以謂既罷合祭則南北二郊自當別祀伏請陛下
每遇親祀之歲先以夏日至祭地祇于方丘然後以冬日五
祀昊天于周丘此所謂大者正也蓋議者或謂先王之禮其
廢已久不可復行古者每居近畿衛者用皮物賜于寡故雖
一歲過祀而國不費人不勞今也齊居遠畿衛者用皮廣賜
予多故雖三歲一祀而猶或擇之况一歲而二郊乎也不獲

已則二年而迭祭或如後漢以三月上丁祠南郊禮畢次北
郊或如南郊以三月上辛祠昊天次音靈后土不亦可乎臣
竊謂不然記曰祭不欲味則忘夫三年迭祭則是昊天大
神六年始一親祀無已忘乎記曰大事七廟天時二至之郊
周公之制也捨是而從後土之失禮可謂法欲從議者徒如
尚簡之使而不睹尊奉之嚴也伏惟陛下鑑先王已行之明
效舉廢世不講之大儀酌諸司之儀節而享祠宮均而郊之
賜予以給衛士賜青城不忠之役損大農無名之費使臣得
以講求故事奉究禮經取大常儀法之文以正其說謹將大
駕南狩之式以載其繁冗惟以至恭之意對越大猷以迎王

叔格地祇，庶成一代之典，以示萬世。律章內此部識。

揚氏曰：憑按古者祭天地，有正祭，有各祭，禮雖不同，儀各有當。冬至一陽生，祀天道之始也。陽一吸而萬物又起，又天道生物之始也。故周官大司樂以圜鍾為宮，冬至於地上之圜立奏之，六變以祀天神，所以順天道之始而敬天也。祭天必於南郊，吸陽位也。夏至一陰生，祀地道之始也。陰一竊而萬物成，又地道成物之始也。故大司樂以函鍾為宮，夏至於澤中之方立奏之，八變以祀地，示所以順地道之始而敬地也。祭地必於北郊，吸陰位也。此所謂正祭也。舜之廟，克位也。類于上帝，望于山川，歲二月，東祀，則祭了祭宗望秩于

山川，武王之伐商也，成商之罪，告于皇天后土，又祭望五穀，大嘗武成，王之營洛也，丁巳，用牲于郊，莫日戊午，乃社于新邑。凡因事立告天地，有同日而舉，有經日而舉者，此所謂各祭也。然祀上帝則曰類，者謂做祀之禮而為之，則非正祭天也。告地而舉，望祭之禮，或社祭之禮，則非正祭地矣。蓋特祭天地，乃報本之正祭也。故其禮一而專，並祭天地，同事而各祭也。不必拘其時，不必擇其位，蠟舉望祀，杜可以說地示，故其禮要而簡，所謂禮雖不同，儀各有當者，此也。自漢以來，分冬至夏至二祀為南北郊，則周人之圜立也，北郊則周人之方澤也。然後之人主，欲行說郊之禮者，未聞以

南郊為難而常以北郊為難夫五月雖盛著之月也事之當
舉也禮之當行者未嘗廢也而獨難於北郊何也諸儒誤諉
之說惑之也按司服王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝
亦如之惟祀地之服禮無明文鄭注亦未嘗及之賈公彥始
為之說曰冕各神州亦服大裘可知夫賈公彥一時率爾之
言未嘗深考其故豈有夏至陽極之月而可服大裘哉而崔
賈是思祀類建與伍迪典亦為是說於是祀天地之服不
問寒暑必服大裘而北郊遂為不可行禮之禮至本朝元祐中
議北郊禮論者猶以大裘不可服為言於是始有請於冬至
南郊而合祭天地者矣若負服等所言是也

之禮以證祀地之止祭者夫如蘇軾之言是也因請佞一將
諉諛之言而欲廢祀地之大典可不惜哉或曰正祭告祭之
禮不同而人主父事天母事地其心則一也告祭不拘其時
不擇其位而可以對越天地則正祭不拘其時不擇其位與
為不可以對越天地乎曰固天道之始而祀天同地道之始
而祀地以類求類此報本之祭也當天道之始而祀地於義
何居則分制禮冬至祀天夏至祀地其義不可易夫周公豈
數哉哉

臣按合祀天地之說始見於周禮雖曰必順陰陽因高下各
從其類以求庶得其神之來享然天與地對皇天與后土對

六經言天必與地俱。孔子言郊必與社對。天地並祭。猶父與母同寧也。豈得為清乎。况一平之間。夏在冬前。並祭天地。則以為清氣。應報地。先天祭。豈非越次先食乎。虞夏祀帝之禮。與其時俱。不疑見。惟周禮祭天。則用冬之日。蓋成周以建子之月為正歲也。歲正之首。未遑他事。首舉上天之祭。至於建子之月。乃祀地耳。是蓋一代之制。後世因之可也。引以義起亦可也。天頌於上帝。註有明言。合周而從廣。又何不可哉。烏可以命祭之禮。起於玉華。而以為不誠。大事苟合義。固不當以人廢我。聖祖初得天下。即華壇為南郊。郊未主祀天。於闕立夏立祀地於方丘。一如周禮之制。行之數年。既而不

時。人多愛惡。乃斷自 宸衷。後為春祭之禮。而以正月行禮。凡所謂六宗山川。群臣皆各為壇。以祀。祀蓋復有虞之典。於四千餘載之後。每正歲之吉。天子躬祀天地。而以 祖宗既享。分命群臣各獻二十四壇。行之百年。神祇享春休。微履應。其克享天地之心。而徧效明靈之格。豈非一日天正論祀論正論。臣於三月十一日。節該欽觀。聖朝南郊祀天北郊祀地。以二至日行事。臣無任慶幸。以為天地合祀南郊。自東漢以來。歷代循襲。未于所謂十五六百并。無人整理。陛下今日獨破千古之謬。一旦舉行。誠可謂建諸天地而不墜者也。又伏觀 聖朝南北二郊。俱以我 皇祖高皇帝奉配。仍於成

首祀上帝以大祀殿以我 皇祖文皇帝奉配臣無任慶幸
以為虞夏殷周四代之郊惟配一祖後儒穿鑿分郊立為二
祭及誤解大易配考享祖義父之義以夏唐宋變古乃有二
祖並侑二帝並配之事宋周典禮素蕩然而 陛下今日
獨視萬祀之原一旦更定誠可謂贊諸鬼神而無疑者也夫
天地合祀之非與祖宗並配之失一也漢唐而下天地之祭
或分而復合而復分祖宗之配或久而復失久而復止中
間人儒名賢之論未嘗不確有定見而將若世主勝於淺陋
疑於信哉使郊祀大禋享不得以大明於世與聖人之所以
難違而大道之所以日遠也恭惟我 皇上以天報之配祀

生千載之後而一旦為其度越百王之舉誠可謂考諸三五
而不謬百世以俟聖人而不惑者也奈何今日禮官廷臣乃
猶或依違旋流於其間臣誠不知其何也昨於十日禮部會
官於東閣集議尚書李時首言天地合祀南郊聖諭已定
無容議矣惟太祖太宗功德並隆並配天地已久今宜仍舊
大祀殿及園丘方丘然當以 二聖並配於時臣應之曰
聖諭以 太祖配天 太宗配上帝正是各全其尊又與上
帝一也因是功德並隆故皆得配天非有差等大祀殿並配
則兩夫其尊夫臣不敢擅議宜從 聖制萬一違既請為非
禮若園丘方丘供配 二祖則是今日之失况是我 皇上

肇建大禮豈可重貽後人之議且不敢從於是尚書方獻夫
贊之曰言之言亦是兩郊之配今日新禮也當求至當乎承
勳亦贊之曰是宜以兩請議上以候 宸斷群臣次第贊題
臣亦贊題而退自是不知禮官議奏云何然跪上今九日矣
不奉 明旨違日外閣傳聞少侍聽大學士參禮部上奏必
欲 二祖並配臣不勝駭然初意 聖制已明亦在廷得禮
之正無容喙天及之矣 明旨不下竊恐 聖心亦不允於
疑則不允於改制尤萬一有是則違礙故禮貽譴萬世非
細故也且數昧死為 陛下陳之臣謹按孝慈郊祀后稷以
配天宗祀文王於明堂以配上帝春秋傳曰自外王者無主

不與則天地之祭必有所配者皆備神作主之意也且對越
天地神無二主禮專一配所以奉天帝之尊明不敢背耳稽
諸神理其不可並配一也且三代兩漢之盛莫之敢易兩漢
以高祖配天東漢以光武配上帝義亦正夫唐初始有無配
之事垂拱中禮官希旨郊立諸祠遂有三祖同配之禮開元
十年明皇親饗園丘禮官建議遂罷三祖同配宋至道三年
詔書親郊園丘以太祖太宗並配至景祐二年詔禮官詳按
典禮辨崇配之序仍以太祖定配嘉祐六年詔官場改論水
災由郊廟未順禮院亦言三祖同配非禮翰林學士王珪等
曰推尊以享帝義之立也無尊之不可以清故郊無二主今

三后並值欲以致享也而適所以遺乎享帝非所以寧神也
請如禮字議七年詔兩郊以太祖定配司馬光曰古之帝王
自非建邦啓土及逆有臣是者皆無配天之文故雖周之成
康漢之文景明帝其他常非不美也然而子孫不敢推以配
天者避祖宗也先之言可為萬世訓矣其漢唐宋之故事如
此考諸佳牒其不可並配二也禮曰父生子立孔子曰事死
如事生又曰祭之以禮今太祖父也太宗子也然則
太祖在御之日我太宗敢與並立否乎以分則又以功德
則肇基受命之祖我太宗建邦何以處子孫萬世父安長
治之業功則滅矣然先年僭亂混一區宇播膺天之慶以後

我中國帝王所自立之天下而全付於虛子神孫者則
太祖之功故又報古帝王之所無也今以父子之間遺祚並
席尊卑不協於序幽明不通於理豈所以安我太宗之心
乎豈所以安我太祖之心乎豈所以安我皇上之心乎
揆之倫理其不可並配三也且聖諭曰朕原因缺祀天報本
之典故所為開雷違後皇祖之制創露登於壇方各古先
聖王之意以盡事天之奉又曰人君祭天乃報本之祀大哉
王言真洞達禮樂之本矣程子曰禹物本乎天人本乎祖故
冬至祭天而以祖配之以冬至氣之始也是故人本一祖也
萬物本一氣也寧有二本乎哉右以二祖並配則夫一本

之義夫。先儒陳氏曰。古者祭天於圓丘。掃地而行。事器用陶
甒。牲用犢。其禮極簡。聖人之意。以爲未足以盡其意之委曲。
故有大享之禮焉。此周家明堂之祭所由起也。天即帝也。郊
而曰天。所以尊之也。故以后稷配焉。后稷是矣。配祭於郊。亦
以尊稷也。明堂而曰帝。所以親之也。以文王配焉。文王親也。
配文王於明堂。亦以親文王也。尊而親。一理通備矣。故郊
者古禮。明堂者周制也。周公以長起之也。敬尊文王而不敢
以配天者。避親也。此周事然也。今陛下覽親古禮。更定大
禮。正九合於宗周之典。是故奉我太祖配天於圓丘。則周
之後稷。配祭於郊者也。所以尊太祖也。奉我太宗配上

帝於大火祀。則周之文王配祭於明堂者也。所以尊太宗也。
二配至重。萬世不遷之法也。豈有抑揚輕重於其間哉。故並
配則各夫其尊。分配則各全其尊矣。臣不知議者又何所疑
也。以臣觀之。所謂聖人後起不可易者也。建百王不易之威
典。出萬世無疆之令名。則先舜禹湯文武周公孔子在天之
靈我太祖太宗列座在天之靈我恭膺潤仁寬讚統
度。獻皇帝在天之靈。無不應悅。下至海濱閩閩諸大儒。及我
國初定禮諸臣。彼而有知。亦將含笑於九原之下。臣雖死之
日。猶生之年也。惟聖明留意焉。天下幸甚。萬世幸甚。
臣某 謹言



祀事發策而以郊祀大禮下詢承掌甚嘉也。顧慮生於未
造於股弁日未賸乎流典至於制作之原尤未嘗涉汲汲而
窺毫渺也。何以塞明問哉。姑以稍副請簡。記曰王者事天
故事天明事神。故故事地。祭神祀之禮所以同天事天同地
事地。人報本而天始也。祭法有康氏神黃帝而郊嘗夏后氏
禘黃帝而郊經殷人神嘗而郊實。所從來未定矣。周公成文武
之德而郊祀大禮。爰為明儀。冬至祀天於圜丘。大司農用圓
鐘於寔宮。舞雲門而禮蒼璧。所以順陽位而象天也。夏至祭
地祇於方澤。大司農用函鍾於坤宮。舞咸池而禮黃琮。所以
順陰位而象地也。牲用騂尚赤也。用脯尚白也。擇地而祭於

其質也。器用陶匏以象天地之性也。天垂象聖人則之。是郊
祀之義也。此其通天地之故。究神明之藏。仁人孝子之極。測
乎神。而水易窺者也。三代而下。若秦置四時於咸陽。四仲
舉祀。每月用牲。三平一郊。則尚白。蓋或於文合獲龍之效。
而欲以水德厭之。是東海之遊之餘祀也。安在其能享帝。漢
建五廟於渭陽。即見五帝。神氣若人。冠冕尚赤。火光燭天。蓋
感於新垣平望氣之詐。而欲以火德王之。是宣室受釐之陋
習也。安在其能事天。武德之分郊合祀似天。而五行六天。其
說何益。度耶。乾封之前。能祀天似天。而上帝五帝。其禮可錯
舉耶。卜禘也。事於顯宮。嘗行之矣。乃天寶之後。先朝太清宮

而後享廟享天並不卜日。舊何典也。卜郊受命於祖廟。周祀
之典。乃天釐以水先。澤而郊禮。而後告景靈宮。謂之景靈道。
何說也。宜執事以尚不姓。勿論已。其間英名。詔碑。與夫儒臣
書。轉講求異同之故。而考證分合之典者。不啻備也。大都漢
唐五合。而宋主分。其間合而後分者。如建武來元始中故事。
合祀雍陽。後分營北郊是也。分而復合者。春秋中先祀北
郊。後復祀北郊。方澤不別。是也。建立元祐始聖廟。集百
官議禮。卒亦水閣有確。然定見。可以上契制作之精。大帝王
之事天地也。昭格道。降降不還。至於視無形而聽無聲。於
是為之崇報。為主者。若精神喜與對越也。而後世討論。不過

儀文度數之間。趨捨得事之節。亦何以得道。重玄而仰答
靈祀哉。其大者。既未足以通神明之德。則合祀合祀。並配特
配。亦文其焉耳。洪惟我太祖高皇帝受命之初。首命陶
安。考正祀典。酌諸古訓。斷自聖衷。始制為合祀之禮。建國
立於鍾山之陰。建方澤於鍾山之陰。以冬文祀。大夏立祀
地。而春仁祖配焉。後因雨澤未若。洪休愆應。於是感父母
之義。贈未之配。卒定為合祀之禮。一祀於奉天殿。再祀於
大祀殿。舉以歲首。卜以上辛。而仍奉仁祖配焉。宸慮淵
微。所以敬享冲漢之積。獨觀典禮之真化哉。變通而靈永祇
順。專周公之制作。於數十載之上。而立聖子神孫千萬

世之極者，五章也。列聖相承，將無替。成祖合祀，則以太祖特配。仁宗合祀，則以二祖並配。百六十餘年，未之有改。豈非以 膺謨玄遠，所當世守而不可多者乎。至我世宗肅皇帝，得古定禮儀，闕初之制，而為圓丘祀。天於未至，北為方澤，祀地於夏，立配以 太祖，行崇隆報。至孟夏，又有新穀之祀，季夏又有大享之典，歲凡四舉。大抵皆周公之舊也。後復行新穀大享於 大內，而圓方二祀，中世以後，多弗親行。肆我 皇上，既膺 玄祐，克繼 洪圖，訓衷所造，天地為昭矣。適者，肇舉 祀祀大典，輔臣因進祀禮圖考，首叙分合沿革之內，壇壝陳設之異，次列儀註樂章之變，繪

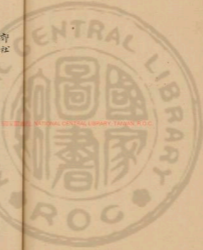
之圖畫，結寫成冊，所以藏後合祭之舊，庶隆並配之典者，蔚乎詳已。愚竊謂制作如周公，議禮制度如我 高皇帝，至神極聖，萬世莫能如也。夫 高皇帝寅若 昊天，朝夕罔怠，躬至勤也。分祭建於初年，史數歲而後定，寔至速也。大經大法，悉效周官，而獨於大祀之禮，不嫌異同，創立周也。祀曰祭，不欲數；則頌；則不歌，祭不欲味；則息；則忘，由我 高皇帝之先分而後合。肅皇帝之四舉，而中寢親之甚矣。陳獻之不可離也。聖人蓋慮之矣。誠由 肅皇帝之心，以求高皇帝之心，由 高皇帝之心，以求周公之心，則合祭之為便也，並配之為頌也，一舉之為宜也。雖一附未定之制，而實

萬世議禮之據。而嘗又復測考而知其泰矣。其曰古今異宜。適特為順。故舉以歲首。卜以時和。歲惟一出。為星而祭。此推高皇帝之心而言也。要見合祭之不使乎其曰。文皇帝再造宇宙。功同開闢。一朝而罷之人。情大有不安。此推。蕭皇帝之心而言也。要見並祀之不順乎。其曰冬至極寒。夏至盛暑。六氣再為時義。為事此又體。皇上之心而言也。要見一舉之非宜乎。何也。禮求其可禮也。昔者天子蓋曰仁人事親如事天。事天如事親。又曰仁人為能饗帝。孝子為能饗親。祭也者。帥也。帥之而後能饗也。天所謂如也。帥也。是仁孝之實。不能增禮而前。不待恭授而祭。至於敬薦之前。而通乎於禮。

之表者也。即益於周公而損益乎。蕭廟之列。美異同哉。我皇上聰明睿知。天運繼之。敬。天法。祖。尤出。立儀。項。東禮大臣。方以積誠政潔之美。進。上即嘉納之。以為其見忠執。若臣文獻。上帝如臨。蓋所謂建中和之極。而端制作之原也。即大議未遑。請得拭目以俟。萬曆丙子河內程

郊社

郊祀固之重事也先王之禮猶可以考之於經而諸儒異論者經之所著不同也蓋其不同者有四郊立之制也天帝之種也天地分合之異也春冬時日之差也郊立之不同者有三周官謂之圓丘戴記謂之南郊又謂之春壇鄭康成之說曰祀昊天於圓丘謂之神祀上帝於南郊謂之郊而春壇無說康成之言非也於於而以純陽位於郊故謂之郊天子嘗有是言矣王肅曰祭立以象天體是謂圓丘而立人所造也是謂春壇非於固內是謂南郊然則南郊也固立也春壇也其名有三其實一也天帝之異有三曰昊天曰上帝曰上帝



天淵五帝為上帝孔安國之說也天為昊天元天為上帝五
方之帝為五帝鄭司農之說也孔安國之說實之於經固已不
合而鄭康成則又曰昊天上帝者大望上帝也上帝者始於
青帝靈威仰終於黑帝叶元化也以其水陰雜不辨可以知
其無稽矣於偏處無外故以天名上帝造化故以帝名在書
言顯於上帝而又言古於顯皇天在周官以為禋祀昊天
帝知昊天上帝一而已矣是故詩書所載有皇矣上帝之言
有昊天上帝之言而周官始有五帝之名夫上帝至尊無二
而有五帝何也上帝八帝也五帝五人帝也何以知之以周
禮而知之掌次大旅上帝則茲也集朝日祀上帝則後次上

帝在朝日之先五帝在朝日之下則五帝非天帝其證一也
宋伯姬在帝於四鄰四鄰亦如之許地於四鄰之先則
五帝非天帝其證二也司祗祀昊天上帝則人帝而荒祀五
帝不如之既言上帝又言五帝則五帝非天帝其證三也呂
不韋之月令嘗言五帝矣春則天降夏則天帝秋則少昊冬
則顓帝夏秋之交則黃帝不以五帝為天也然相之奏亦詳
言五帝矣太皞乘震天帝乘離黃帝乘坤少昊乘兌顓帝乘
坎亦不以五帝為天也秦漢間言五帝者皆五人帝而已其
說必有所從受也古之祭天者主於上帝其說以祖周公既
成洛邑用牲於郊十二其一帝乎其一禋牛大禋廟則農

則敬是故祀天所以報乎尊祖故以配天最敬之義也公上
帝與上帝而謂之六天則近於詭矣天地分合之異先儒考
於經者未嘗也春秋傳曰天子祭天諸侯祭土尊天而親地
祭稅固有辨焉國之宗子祭父支子不得祭父而可以祭母
父尊故也天子祭天諸侯不得祭天而可以祭土天尊故也
古之祭地者有社則必有社大社謂之家土亦有社郊方
土之有也社祭土主陰也祭帝於郊以定天位祀社於國
以列地利而子思曰郊社之禮以事上帝明地不可與天相
並尊天之義也周官論用之神位左祖右社北土社也澤中
方丘此家土也北古人所謂大社者也書謂之家土禮謂之

方丘而戴記謂之泰祈則方矣其名有三其實亦一也至
漢康衡乃有南北郊之說則祀天上帝天親地之意天親地
始有天地合祭祖祀並祀則夫帝王之意蓋甚天雖然祭之
說因周頌之言而失之也周官甸土丘祀地於方丘冬日立
祀天於國丘則曰北大地方祀之證也大春夏祈穀其詩為
嘯嗚祈有二祭而所歎者嘯嗚一詩也秋冬報其詩為嘗平
報有二祭而所歎者嘗平一詩也夫天有成命之詩可歎以
祭天豈不可歎以祭地乎以先王之行事實之武王東伐告
於皇天后土矣告於皇天則顯於上帝是也告於后土則宜
於家土是也夫天地未嘗合祭者一也周公之祭於洛邑丁



已用牲于郊代于社于新邑是天地未嘗合祭者二也。以武王周公之狩而求其制禮之意則天地未嘗合祭無疑矣。冬春晦日之美則載祀之言失之也。其言曰郊之祭也以迎辰日之至又曰郊之用牛也周之始郊日以至而繼之以卜郊大日至而郊周禮也。卜日用牛者禮也。雖周魯之禮兼祀之而郊之時日祭天蓋周人之制有二皆無所用。卜日至而郊觀祭之節也。故其禮行於一陽之初復故整而郊析殺之節也。故其禮行於農事之終。與制禮之意。然則易載祀言周之始郊正月以日至其日用土牛者是以知其合周魯之節而兼其時日也。請儒英論為禮經之需者。夫去其英論

之虛而究其禮經之正經。祖庚秋禮。商則周可知也。已。注此秋周禮有言祀天有言祀昊天上帝有言上帝有言五帝者言天則百神皆預言昊天上帝則既乎天者言五帝則無預乎昊天上帝言上帝則五帝兼存焉。周官司喪掌為大喪以共王祀天之祿。與瑞四玉有節以祀天。大司樂若樂六變天神皆降。凡以神任者以冬至日致天神於饗天之古神言之也。大宗伯以禋祀。昊天上帝司服入裘而冕以祀昊天上帝。共指既乎天者言之也。司服言祀昊天上帝祀五帝亦如之。則五帝與乎昊天上帝也。大司馬祀五帝掌百官之誓戒。祀大神亦亦如之。則五帝與乎大神也。詳詳禮經上帝封于大神



則上帝之異乎大神也掌次大旅上帝旅也蓋說望辭祀五
帝旅大次中次則上帝異乎五帝也與臨四生有即祀天
旅上帝則上帝異乎天也上帝之文既不主於天與吳天上
帝又不主於五帝而與臨旅上帝對旅四望言之旅者會而
祭之之名則上帝非一帝也上帝非一帝而周禮所稱帝者
吳天上帝與五帝名已別上帝為吳天上帝及五帝明矣考
任曰郊祀后稷以配天宗祀文王以明堂以配上帝則明堂
之祀上帝其為吳天上帝及五帝可知也易曰无王以作樂
崇德威厲之上帝以配祖考以配祖考天也以配考者某五
帝也今天與五帝而謂之上帝則為莽怪之於周禮其義一

也周禮明其祀之大小輕重故大帝之辨如此詩書之文未
嘗有辨五帝而書亦未嘗有稱吳天上帝者其稱天及上帝
類皆泛言之而已外國不可復之以議周禮也且周人明堂
之制有金木水火土之五室自漢以來皆於五室以祭五帝
惟晉泰始及唐顯慶中嘗廢祭之禮不遵後則明堂之祀以
帝其未遠矣鄭康成以上帝為五帝而不及天玉前以上帝
為吳天上帝而不及五帝二者之說皆與禮經不合不足信
也吳天上帝之名歷代不同漢初曰上帝曰太乙元始關曰
皇天上帝魏初元闕曰皇天帝梁曰天皇大帝惟西晉從
齊從周隋唐乃曰吳天上帝而鄭氏以星經推之謂吳天上

則是以五帝為人帝則非天有天地則有五方有五方則有五帝月令之五人帝伏羲神農黃帝少昊顓頊而已果以是為五帝則前此其無用四時者乎古者祀五帝必配以五人帝從以五人臣月令之五人臣春句芒夏祝融中央后土秋蓐收冬玄冥春夏秋中央之臣皆一人耳而各有精典然者蓋冬於方為朔於卦為艮於背有左右於器有權衡於物有龜蛇於色有音異則官有精典宜其用為遠不祀少皞以黃帝顓頊為帝唐虞為五帝孔安國以少昊顓頊為帝唐虞為五帝其說與四時五行之理不啻以月令為正陳祥道

帝即天皇大帝名雖不同其實一也今之南郊既以昊天上帝位於其正高壇第一等又有皇天大帝是離而兩之也宜謂求以正之五帝與昊天同稱帝不與昊天同稱天猶諸侯與天子同稱君不與天子同稱王同官祀五帝之禮有與天同以極其隆有與天異以致其辨故皆惟祀官敬大義此其所同也祀帝於園丘北土帝於四郊其西感也鄉氏之從謂四土之土黃雉大吉之祭是正以祀感皇上帝於南郊者譬之土六變之樂冬日祭禮天皇大帝在北極若於園丘天皇大帝則祀實也五帝太微之帝也方郊與正以異其祀則四帝與感帝以其其禮王肅嘗攻之夫然肅分郊丘而一之



宗廟

梅卷嘗言太祖秘傳廟制一事十五六百年無人整理且以
為神宗嘗討論舊典梓後古制而惜其未及營建惡以為後
王之失禮者豈獨廟制一事而廟制之說自漢以來諸儒講
究非不詳明而卒不能復古制者蓋有由矣如天子七廟三
昭三穆并太祖之廟而七太祖百世不遷一祫一禘為宗亦
如之餘則親盡迭毀其制則外為都宮內各有寢廟別有門
垣太祖在北東向左右昭穆以次而南夫人而能知之也然
此乃殷周之制故以契為太祖而武陽及三宗則為有功德
不毀之廟周以稷為太祖而又武則為有功德不毀之廟其



餘則親盡而毀。大槩禮皆有大功於生民，以此受封得世立
于馮武受命興王，非其所自，本於授契，故奉之以為太祖，祭
無異詞。若後之有天下者，則皆功業特起，不因前代，然既即
帝位，必以天子之禮事其祖考，如漢之周公，晉之位而豫章
唐之宣懿，景元，宋之德順，真宣，皆帝者之祖宗，事七廟之嚴
奉可也。若推以為太祖而祀之，援祭則固不得，天是以章古
成劉歆諸人講論廟制備矣，而終不能優致周之制者，蓋太
祖之位未定故也。古之禘祭，蓋奉太祖與毀廟未毀廟之主
而合祀之，其制則太祖東向，左昭右穆，以次為位而祭之，然
唐世以景帝為太祖，嘗中唐間則景帝世近在三昭三穆之

內，故禘祫則虛東向之位，而太祖列於昭穆，五代宋以後，景
帝方居第一室，禘祫得以正位，然獻懿二祖，親盡已毀，而禘
祫則合祭，故當時建議者，請景帝禘祫之時，暫居昭穆，居已
以奉祖宗，而以獻祖東向，然則唐世之禘祭，如太祖東向，祭之
位，其始也虛之其末也則景獻二帝，迭處之矣，然祭祀乃一
時之禮，虛其位可也，迭處其位亦可也，宗廟有百世之規，既
立太祖之廟，不可復虛，既入太祖之廟，不可復遷，姑以熙寧
之事言之，當時以祫祖為太祖，而自翼祖以下，至英宗為三
昭三穆是矣，然祫祖本無功，非宗所以興，而肇造區夏，允
啓後商者，藝祖太宗也，今祫祖為百世不遷之太祖，而藝祖

太宗則親盡而歿之可乎。藉曰以二祖同文武世室亦百世不毀。然周之文武其功德未嘗居后稷之右。今以穆祖為太祖而穆祖太宗僅同世室。於不是以厭人心。蓋宋太祖之廟非穆祖不足以當之。而神宗之世統及五代必穆祖為太祖則七廟本可立也。漢以水碓起而有天下者必合以天子之禮事其祖考。於是尊為始祖或推以配天。固不容論其功業之有無也。逮其傳世既久子孫相承則自當以建邦啓土創業垂統者為太祖而創業者所祖之祖固本可以言百世不違矣。蓋後世太祖之位隨世而遷太祖之議世各異論不能如殷周周殷之定於有天下之初而後世子孫竟無以易也。

然則歷代所以不能後殷周七廟之制者非不知古禮也。正以違尊之祖無一人可以擬穆祖者是以太祖之議難決而太祖之位未定故耳。馬端臨

天子宗廟之制見於經傳甚明。歷代諸儒同經傳所載而推明之其說亦甚備。然終不能依古制立廟者其說有二。一則太祖之議難決。二則昭穆之位太拘。太祖之議難決。悉既詳言之於前。改者夫若昭穆之位太拘則請得而備言之。蓋諸儒言廟制者莫詳明於晦菴之說。既為之說又為之圖。覽者一見可決矣。其大槩謂太祖在北左昭右穆以次而南。太祖百世不遷。以下六廟親盡則毀而遷。昭常為昭穆常為穆。



附昭則章昭皆動而穆不穆穆則章穆皆穆而昭不昭且
引書穆考文王詩率見昭考及左傳文之昭也武之穆也以
為證蓋文為穆昭文之孫及玄孫皆穆其子與曾孫皆昭也
武為昭則武之孫及玄孫皆昭其子與曾孫皆穆也既創共
六廟之後其新昭王之升穆者昭入于昭穆入于穆然不
可奈此立廟之制也然愚以為此制也七祖世以有天下者
皆父死子立而後可若先以弟及則其序紊矣姑以楊卷之
圖考之其圖自武王至于幽王皆定六廟三昭三穆之位然
自懿王之前皆又傳之子則其序不紊矣懿王崩考王以
共王之弟懿王之叔繼懿王而立故稱卷廟圖宣王之世則

以穆懿王為昭共孝厲為穆大穆王於世次昭也共王為穆
王之子於世次穆也懿王為穆王之孫則繼穆王而為昭是
也孝王為共王之弟而以繼共王為穆繼以世次不紊然以
弟而據孫之廟矣至夷王為懿王之子世次當穆而圖又居
昭厲王為夷王之子世次當昭而圖又居穆則一孝王立而
夷厲之昭穆遂立於易位於是晦菴亦無以處故不過即其
繼立之先後以為昭穆而不能自守其初說矣又况宣王之
世三昭三穆為六代則所祀合始於昭王今因孝王廟其間
而其第六世祖昭王雖未當祀而已在三昭三穆之外則雖
名為六廟而可祀止於五世矣然其所言者昭穆祀述之紊



亂。不過一代而已。前乎周者為商。武丁之時。所謂六廟者。祖丁而庶陽甲。庶乙。小辛。小乙是也。無商庶者。祖丁。兄子。陽甲。庶乙。小辛。小乙。又皆祖丁子也。姑以祖丁為始言之。則商庶至小乙。皆祖丁子屬。庶當為孫。是一昭五穆。而武丁所祀。上不及曾祖。未嘗祫。而祫者四世矣。後乎周者為唐。懿宗之時。所謂六廟者。懿宗。敬宗。文宗。武宗。宣宗是也。然穆宗。宣宗。皆憲宗之子。敬宗。文宗。武宗。又皆穆宗之子。姑以憲宗為始言之。則穆宗。敬宗。文宗。武宗。為昭。是四昭二穆。而懿宗。所祀。上不及高祖。未嘗祫。而祫者三世矣。蓋立共則不特昭穆之位。偶祫。而祫遷之法。亦復甚亂。若必欲祀及六世。則武

丁之祫。除太祖之外。必創十廟。懿宗之時。除太祖之外。必創九廟。而後可。且祀世嗣位者。既不能必其為弟。為子。而創立宗廟之時。亦安能預定後上之入廟者。或穆多昭少。如故之時。或昭多穆少。如唐之時哉。則立廟之制。必合於特升祫之將。故行營創廟于祫者。於太祖廟之左。建之。屬乎穆者。於太祖廟之右。建之。方為合宜。而預而立六廟。定為二昭三穆。以次遞遷之說。不可行矣。又必如祫庵之說。外為都宮。內則各有廟。百室有門。有世。則其制甚大。且必在國中門之左。則其地亦有限。昭穆之位。既已奠。然則武丁之時。雖五穆。而不可侵昭之地。而居之也。多虛。懿宗之時。雖四昭。而不可居穆之

位而禘之位乎。闕易世之後，父不知其為祖，而禘者何祖，而已創之廟，其世代之遠者，既不可推遷，其禘禘之不順者，又不可升禘，則必須遷代，旋行位置，當建而後可，而其地又拘於中門之內，太祖廟之左右，創造均後，非所以尊神明，對偏祐，又無以聳觀祀，似反不如漢代之每帝建廟，各在一所，東都以來之同堂異室，共為一廟之混成也。愚故曰七廟之制，諸儒皆能言之，而歷代俱不替，如其創而建造者，以昭穆之在大，拘故也。馬疏

有天下者，必推其祖以配天，既立宗廟，必推其祖為太祖，禮也。自孝經有郊祀配天，明堂配帝之說，祭法有神即祖宗之

說，鄭氏註以為神即郊也，祖宗即明堂也。於是後之有天下者，配天配帝，必各以一祖，推其創業之祖以配天，王以為未足也，而必求其祖之可以擬后稷者，而推以配天焉。夫文王受命作周者也，漢之高帝，唐之神堯，宋之藝祖，庶乎其可擬矣。曹孟德司馬仲達以下諸人，是其姦雄詐力，取人之天下國家，以遺其子孫，上視文王，莫當先登之典，黃鍾然其為聲，造臣夏，先啓王業，事跡則同，為子孫者，雖以之擬文王可也。獨擬后稷之祖，則歷代多有以處，於是效取之遠，帝嘗如曹魏之祖帝舜，宇文周之祖神農，周武王之祖文王是也。此三聖人者，其功德固可配天矣，而非魏與二周之祖也。

是以當時議之，後代陋之，以為不類，立於唐既以神堯擬文
王矣，而求其所以擬后稷者，則屬之景帝，宋既以藝祖擬文
王矣，而求其所以擬后稷者，則屬之隆祖，大景、隆二帝，雖唐
宋之始祖，然其在當時，則無功業之庸大也。上視周室，便可
比不啻之流，而以后稷尊之過矣，是以不特後世議其非，而
當時固詳然以為不可，蓋無以厭服人心故也。夫如其祖之
來，足以厭服人心，而推崇尊大之意，本便也。於是獻議者始
為專說，附會之說，以中之。老聃亦人耳，道家言流，擬託其名，
以符其教，遂立推而尊之列，至上帝之右，而為其徒，皆其教
者，則曰此天帝也，非後周之柱下史也，而附誅，遂同于唐，乃

推聘以為始祖，尊之曰玄元皇帝，蓋雖祖，聘而其意謂吾祖
固天之貴神也。於是崇建大清宮，每輪檢並於玄元皇帝前
設位序，正是蓋以玄元為大祖，擬周之后稷，而其祖宗則俱
為昭穆矣。王宋大中祥符間，又書封禪之事，乾興，遂復效唐
人之為，推兩謂司命保生天尊大帝，以為始祖，建立景靈宮
聖祖殿，居中，而隆祖以下，各立一殿，分置左右，是蓋以聖祖
為太祖，擬周之后稷，而祖宗則各為昭穆矣。晦庵嘗言景靈
之建，外為都宮，而內各為寢廟，門垣乃為近古，蓋以其規制
宏狹，每帝各居一殿，不如大廟之共居一堂，請類古人立廟
之制，而足以稱天子所以嚴奉祖宗之意，是則然矣，然不知

所謂庶祖者，果有功德之可稱，如后稷，諸系之可尊，如稷之於文武成康，于祭法言虞夏商周禘郊祖宗之制，鄭氏註謂有虞氏以上尚德，禘郊祖宗配用有德而已，自夏以下，猶用其姓氏之先，洎為次，項平甫亦言此，社作祭法者，已於蒿木自解其意，先序帝嚳，堯舜，雖為之功，次序黃帝，顓頊，契，箕，湯，文武之功，以為此皆有功於於民者，故夏五祀之非此，故也不在祀典，則其意蓋謂郊禘祖宗皆擇有功於祀者祀之，其而後之有天下者，欲稽其以祀其祖先，則固與其說大異矣，愚嘗因是而究論之，虞夏商之事，是矣，周人郊祀后稷，宗祀明堂，此後世所取法也，以詩考之，言后稷配郊者，為土氏，思文

言文王配明堂者，為我將，我將之詩，其所稱頌者，受命與周而已，而上民思文二詩，則皆言教民播種，樹藝五穀之業，然則文王有功於農，周而右，稷則有功於天下萬世者也，傳曰：烈山氏之子，柱為稷，自夏以上祀之，周棄亦為稷，自商以來祀之，夫社五土之神，稷五穀之神，皆地之異名也，古之聖人，能建天地所不及之功，則其道可以擬天地，故後世祀之，推以配天地，棄自商祀以為稷，則周為諸侯之時，固已配食地祇矣，周有天下，棄則周之祖也，文王受命，禮合配天，而實棄之子孫也，周公制禮作樂，既兼嚴父配天之禮，以祀文王矣，而棄之祀仍商之舊，列於社稷，是尊禘而卑祖也，故漢劉為

明堂之禮而以其二種人者各配一祀焉自秦以來文王配
天之禮廢矣而設之祀至今未嘗廢蓋禮之配食地祇則未
與而已然周已亡而不替所謂有功於民者祀之萬世如
一日也後之有天下者豈復有此祖也哉而必欲仿周之禮
推其遠祖上擬后稷或本無譜系可考而強附會於古之帝
王如曹魏二周之祖齊神農與文王是也或始推其上帝之
遠祖而不問其人品功德之何如上唐之景帝宋之僖祖是
也又否則推而神之祀之天帝之香冥如唐之玄宗宋之聖
祖是也而上視周家祀后稷之意則不顯甚矣曷若只推其
創業之祖上擬文王却祀明堂庶以配侑而上世之祖既未

可以擬后稷者則不必一遵周人之制可也

馬端臨

臣按古者天子七廟各自為室自漢明帝以後始為同堂異
室之制行之千有餘年一旦革之以復古制蓋亦難矣必欲
酌古今之制果何如而可適今之宜而不失古之制乎臣切
以謂宜如周人宗廟都宮之制七廟各為一室太祖之廟居
中分為三昭三穆其中有功德者別出之以為世室如劉歆
之說兄弟相繼者名為一世而各自為室每歲四祭如同禮
所謂禘祫燕嘗者春祠則孤祭夏秋冬則禘祭如王制之說
春祠每歲孟春自初一日齊戒為禘四日祭太祖廟間一日
祭一廟前一日省祀祭畢即禘曆十有四日禘七室每室各

祭則群廟之主各得以伸其尊而不壓於太祖矣。至於夏之禴，秋之嘗，冬之蒸，則先期各於其廟告以將禘之意。至日各迎其主，格食於太祖之廟而已。禘者不與焉，則主祭者不勞而行之不難矣。所謂大禘大神者，說者謂五年一禘，三年一禘，非古制。大儒程頤有言，立春祭先祖，冬至祭始祖，朱熹謂先祖之祭似禘，始祖之祭似禘，二儒之言，雖為人家而發，然按之於義而合，推而上之，似亦可行。諸於每歲立春之日行大禘禮，凡毀廟未毀廟之主，皆合食於太祖之廟。大神之禮則於冬至日行之於始祖之廟，而又推始祖而自出之帝，而以始祖配之焉。後世人主多是崛起，未必皆如三代世系，有

所據俟，功業有所積累，所謂始祖者，則創業之君也。始祖所自出之帝，據其所可知者也。請以宋朝為比，即先宗之世論之，所謂始祖者，太祖也。太祖者，宋創業之君也。太宗、仁宗、二帝有功，德不祧，以為二世室。神宗、哲宗、徽宗、欽宗、高宗、孝宗、六室為親廟，前共四翼室，三祖真英、二宗，皆在三昭三穆之外。親盡而祧，所謂禘社者，太祖之高祖闡國之初，即廷封以為親廟，其可知者止此。自此以上，更不可考，是為太祖所自出之帝，宜別為一廟以嚴其主，而以啜翼室三祖附其中。過行禘禮，則請禘主出就太祖之廟祀之，而以太祖配焉。太禘則太祖居東向之位，而凡毀廟未毀廟之主，皆合食於左。

祖如常儀，如共太祖名號與廟號相稱，而亦不失其所以遠
王崇祀舊主之心矣。若夫祭天享帝，則惟以太祖配焉。大抵
則尊，視之，各得其宜，而古禮庶幾可行之矣。是雖不盡合
古人之制，而古人之意，或亦畧得其彷彿矣。立著世廟論

祭祀

海鳥曰爰居，止於魯東門之外三日，臧文仲使國人祭之。展禽曰：「越哉！臧孫之為政也，夫祀國之大節也，而蒞政之所成也。故慎制祀，以為國典，今無故而加典，非政之宜也。夫聖王之制祀也，法施於民則祀之，以死勤事則祀之，以勞定國則祀之，能禦大災則祀之，能捍大患則祀之，非是族也，不在祀典。昔者，殷、周之有天下也，其子曰柱，能殖百穀百蔬，夏之興也，則棄榘之，故祀以為稷。共工之子伯也，其子曰后土，能平九土，故祀以為社。黃帝能成命百物，以明民共財，顓頊能脩之，帝嘗能序三辰以固民，堯能單均刑法以儀民，舜勤

民事而野死，轉郭洪水而無死，禹能以德修德之功，契有為
司徒而民親，實勤其官而水死，湯以寬治民而除其邪，桀勤
百穀而山死，文王以文昭，武王去民之穢，故有虞氏神黃帝
而祖顓頊，郊禘而宗舜，夏后氏神黃帝而祖顓頊，郊禘而宗
禹，商人神舜而祖契，郊禘而宗湯，周人神嘗而郊稷，祖文王
而宗武王，暮能神饒者，有虞氏報焉，紂能神雩者，夏
后氏報焉，上甲能神契者，商人報焉，高圉大王能神稷
者也，則人報焉，凡禘郊宗祖報，共五音，國之典祀，加之以祀
稷山川之神，皆有功烈於民者也，及前哲令德之人，所以為
明質也，及天之三辰，民可以瞻仰也，及地之五行，所以生植

也，及九州名山川澤，所以出財用也，非是，不在祀典，今海鳥
至，已不知而祀之，以為國典，難以為仁，且知矣，夫仁者謀功
而知者處物，無功而祀之，非仁也，不知而不問，非知也，今茲
海其有災乎，夫廣川之鳥獸，信知而避其災也，是歲也，海多
大風，又使文仲聞柳下季之言曰：信吾遊也，季子之言不可
不法也，使書以為三災。

朕夙執事，杜柱簪，以事上帝宗廟，十四年于今，歷日彌長，以
不敏不明，而又撫臨天下，朕甚自愧，其廣增諸祀壇場，珪瓊
昔先王遠施，不求其報，望祀不祈，其禘右賢，左戚，先民後己，
至明之極也，今吾聞祠官祝釐，皆歸福于朕躬，不為百姓，朕

甚愧之大以朕之不能而專仰獨美其福百姓不與焉是重
吾不免也其今祠宇致敬無有所祈漢文帝增祀無稱也
大廟之有從祀者謂能但其主術斯世之治統也以報功也
文廟之有從祀者謂能佐其師術斯世之道統也亦以報功
也其典歸之秩宗而其議掌之太常雖德之者不能舉無功
之祀怨之者不能廢應祀之功新禮也人主行之以厚道而
持之以公道者也蓋憲嘗讀商盤庚之書曰茲予大嘗於先
王爾祖其從饗之及洛誥曰祀乃宗以功祚元祀而後知先
王之用情於其臣也又考漢周禮大司樂以治建國之學政
而合國之子弟凡有道有德者使教焉死則以為樂祖祭於

替宗而後知先王之用情於其師也夫而若其格於朝死而
共饗於廟而君臣之體一矣生而以靈地嗣其教沒而以益
地配其饗而師學之體一矣夫禮有其事之矣故廢也禮舉
矣而不備於盛世君子之所以為禮也禮備矣而世無其
人以應之君子之所以為盛世也夫廟之有從祀其制
見於周而其議詳於高堂隆任茂大抵以一代之臣配一代
之君而已至唐而可考者淮安清王神通梁文昭公房玄齡
而下雖太尉李愬凡三十二人也至宋而可考者韓忠獻王
趙普濟陽忠武王曹彬而下雖承朝葛屺凡二十四人也其
它固代不絕也夫金商變耳而猶能舉也括沒嗚凡不舉

浩華之祀，而況不為金者乎？文廟之有從祀，其禮起於漢延光，而其議定於唐貞觀，大抵以其有功於聖教而已，而不必盡論其人也。故貞觀之詔，自左丘明卜子夏而下，罪范甯賈遠人，益二十二也。宋至元豐而益者，荀況楊雄韓愈也。至淳祐而益者，周敦頤張載程顥程頤朱熹也。至景定而益者，邵雍司馬光也。其它因代不足也。夫元荒唐耳，尚能進董仲舒而其人，有許衡吳澄者，應之而況不為元者乎？明興，高皇帝之初，念無以昭宣諸功臣之烈，建太廟，首議以李韓公善長等六公及胡越公大海等，共饗，兼從韓公至，姓死，而六公亦間不得與，還永樂而始定，自中山關平二王而下，距

永義侯世傑，凡六王，五公，一侯，十二人從。文皇帝祀者，至洪熙而定。又武臣惟河間王孟東平王能，寧國公真榮，國公廣孝，二王二公而已。先皇帝之世，於宗廟大典，益惟：馬首上太祖徽號，及追上文皇帝祖號，已未禮官言進，誠意伯恭從祀。太祖位六王下，而以偕政斥廣孝，從祀大典，隆寺，專用胡國公勛諱，進其祖營國公英，天下不以私病英，而以公快甚，廣孝謂吳功足稱也。獨仁宣而後，寧：無聞者過也。夫承平之世，先文德而後武功，則列聖之在承宣，明治道，抑何章！著隆也。若使萬世之後，謂明有君而無臣，不得比於唐高宗，宋真之季耶？夫以揚文貞李文達，商文

校劉文靖揚文忠之賢於輔而不得從。蓋忠定王忠肅王端
毅馬端眉之賢於銓而不得從。予肅慈之賢於振而不得從。
張定興輔之三下南文。朱堂平承之八佩。將印留位。天所
環衛。為心誓牙衣而不得。机何也。其人雖不能與中山關平
等。豈盡出世能真下耶。愚以為禮官臺臣。當一建白。下公卿
大夫。博議而精覈之。違其灼然者。不為過也。高皇帝又念
無以未揚我先師之道。詔享天下神號。而獨不以及大夫。
且謂所封爵。及諸祀祀者。俱如故。正統而益以胡安國。蔡
沈。真德秀。吳澄。光皇帝之世。於文廟大禮愈修。為元再
輯。章大學。窮改正而為師。神改像而為主。併改八而為

六。蓋前是祀祀者。香揚雄。夫已承輔臣言。遂易祀為。融刻向
曾。這王彌何休。戴。聘。聖王肅。程。預。吳澄。而罷其祀。抑鄭。象。產。
推。鄭。玄。服。虔。范。甯。而祀於鄉。進王通。胡瑗。揚。時。祭。元。定。最後
以。濮。議。故。進。歐。陽。脩。天下不以私嘗修。而以公許王通等。謂
皆。學。之。稱。也。然。此。皆。先。世。儒。耳。至於。明。而。獨。尊。者。過。也。
大。治。統。興。道。統。而。俱。成。即。列。聖。之。嗣。德。揚。謝。教化。抑。何。收。
教。不。替。也。思。使。萬。世。之。後。謂。明。以。功。而。不。以。德。豈。不。蔑。比。
於。元。馬。上。之。俗。耶。當。嘉。靖。中。古。者。請。進。薛。文。清。贈。從。祀。會。議。
且。定。矣。一。二。沮。之。者。謂。其。對。者。也。無。大。裨。益。天子。仲。其。說。
而。屈。其。請。今。上。初。言。者。欲。併。合。王。大。安。宰。任。陳。檢。討。祭。章。

而祀之。後下尊臣議其許壇者十而九。其許守仁獻章者十而二三。而卒莫定也。豈非以壇社行淳簡爲信守死。出處以道。有功聖門。並於守仁則因其效知而疑其慧。於獻章因其主靜而疑其寂。耶。其造於慧與寂者其流之罪也。非其師說也。是三人者。概不得與二程朱氏。豈盡出胡瑗楊時下耶。愚以爲禮官臺臣。當再一建白。下公卿大夫。博議而精覈之。直其確然者。不爲過也。然自高帝諸功臣而下。兩有祝焉。李韓公之位。開創。固不下鄒伏。雖以嫌死。帝尚爲諱之。若馮宋公勝之佐。大將軍。取中祭下秦隴。降納哈出二十萬之衆。傳公之從大將軍取山泉。其平剪功冠諸詠。使而開漢

南二百年之地。惜其終於帝之末。遭帝降之變。而未有舉也。然則因伯仲岐陽。而子來義矣。縱不得從太廟祀。亦宜別於其類。隆其贈諡。而歸其德。不宜使子文之勳。爲若故氏之餒鬼也。復於聖門而語學者。若吳聘君與衛之介。胡布衣居仁之教。魏恭簡杖之端。羅文毅倫文恭洪先之守。似亦可祀於其廟。今春簡有專祀。而諸君子未備。不可一次第舉乎。而愚又有進於此者。先朝之熙。漢儀。漢乎。斧鉞矣。夫。早漢者。所以尊家。而不知其隔宋儒於胥本也。今訓詁之學不傳。即明哲如二程朱子。亦何所自。而釋其義乎。愚以爲若虛鄒等者。提其祀於學。而劉向吳澄輩。專其祀於鄉可也。斯禮也。

愚能言之即執事能聽之而議者未必許也今天下難其典
而易其久者何也遠者不能悉其實而近者有所疑於心也
愚故曰新禮也人主行之以學道而待之以公道者也陸慶
無于山西莊

祭禮

則堂位曰成王以周公百無告於天下命魯公世祀周公以
天子禮樂漢儒喜頌制官侍遂緣此以解皇之上帝室社在
視之文程子曰周公之祠因大夫官臣子之官所當為者魯
要得備用天子禮樂成成王之賜伯禽之受官非也其論正
矣於重猶未之考也按左傳周公九年考仲子之官將焉為
公則曰數於魯仲舒曰天子用八諸侯用六大夫用四士用
二公稅之於是初獻六羽若魯先公景用八何則其羽數湯
公自能知之何以問於魯仲舒春秋於桓五年書曰大嘗見
大嘗之借始於桓也問二年書曰禘於莊公見禘之借始於

閔也信三十一年書曰四卜新不從見對之階始於信也日
伯禽以下十八世皆未有鄆社崇敬而獨自信始則信以前
未有鄆社之事而始得於信可知矣閔字首吉乃分魯公俾
侯於東陽之山川土田附庸蓋無異與也其下乃言周公之
孫莊公之子以及享祀不成更之居帝室祖后從其不出成
王之賜尤為可證人呂氏春秋魯惠公請郊廟之禮於周天
子使史角執報之使成王示賜周公則克公何以復請于王
復史角報之蓋未之許也且東土之義猶不許魯文公之請
隨謂射如成王其意乃出于土氣上下哉且八年東

誦法

余嘗有誦法通紀三十卷列其凡而穿之所以探究王制誦
之不言典禮代沿革輕重之變器備夫立明亦有紀而未嘗
詳於是備考全周史之藏託閔之符悉以家乘而後靡所
不備尤有釋義者皆閔籍也每故事大臣率禮部以誦讀報
命矣則內閣以丙字者三請于上而自擇之是以其釋義
也漢武之尚為吳也諸功臣无事有勞而大者皆榮公侯之
爵而傳之誦法高帝世文臣帝得也武臣即都督弗暗侯伯
弗得也至建文而傳制王博得誦法節夫文臣之有誦自禘
始也其誦小臣者亦自禘始永樂之制嚴矣終及宗世文



臣之得者僅魏恭靖廣壽胡文穆廣而恭靖之前則公也又
臣之有謚僅文穆一也洪熙初始大合故臣凡勞於國謚
於青宮三品而上名者十餘人而後文臣之謚廣然宣
英之代猶斤、烏持其柄而弗輕予且夫魯王愛子也秦王
次嫡子也高帝命之曰元口惡而登之冊曰不敢以子政
而登天下以其於宗室諸子王尚有許也文臣之有榮徽也
則殿弗掩也文榮之以爵也文惠之以事也庶幾高駉夫婦
人之有謚也自后也而外則死者也公主之有謚也自
仁宗之傳愛女始也乳媪之有謚也自宣宗始也乳媪之
人之有謚也亦自宣宗始也方士之有謚也自世宗始

也謚而四字法夫而使方士得之則益淫也當世宗之季
吾又得二事焉夏文惠之持東則同列皆中謚及自以罪死
為世而後中復所得者中下謚也雖而嚴氏之持東則其子
為市馬非上所甚注僕者必賄而後得不賄不得也即得之
不賄不上謚也及身以罪竄削弗謚也大謚者人主之春秋
也尊則稱天以命之不尊則與天下共為之而奈何為大臣
修志實利地也然則如之何其必累棘唐宋故事過大臣以
證請有命者則翰林之司冢者為議而定二謚焉以授札科
科詳之復故而上之閣臣復表而取上裁允文臣二品而上
及勳親臣公必謚侯伯之在軍府加保傅必謚、某美也二



品以下自御佐以進在僚有德行政術者亦有諡：則言官
諡之礼辭哉之有美無惡可也自 國初以至 先代勳臣
若侍友德若稱憚祖之類文臣若章溢若唐鑑若胡鑑若魏
源之類武臣若劉王馬永王功之類謀臣若楊璿黃華王思
陽何景明楊傑歸有光王世貞之類道之以諡可也勳臣若
李善長馬勝若廖永忠耿秉文若丘福之類文臣若陳誦若
徐有貞之類道之以諡、而不奉取取可也又若于謀者焉
之以上諡可也萬安劉吉汪鉉張瓚者焉之以下諡可也凡
其數者皆所謂與天下共傷之諡法於褒罰之外而世使人

得而設其後者也 每句諡法考序

夫諡者所以尊名也人主有號焉有諡焉春秋題辭曰號者
功之表也諡者行之跡也是故號有微而行有惠夫諡者春
秋象也一字象而華象一字題而秋象蓋氏有言維孝子慈
孫百世不能改也且諡有微恩同辭者靈武共莊之類也故
曰春秋象也皇之為大吳奄義氏也文帝神農氏也號也黃
帝之為黃也帝堯之為克典帝舜之為虞也諡也皆易世而
後追隆之者也人主之有諡自黃帝始也夏忠而齊奉夫獨
有大而尚質而齊獨夫獨有成湯後世之有二諡也自成湯
時也商之諸帝以甲乙氏神何贊也然武丁之有武也而又



加之以宗曰高與大夫之為中宗也以東方德也人主之有
廟號自中高枋也西漢之為宗也僅文武宣元烏東漢而皆
宗矣人主之廟不廟號自東漢枋也祭之為祭也事之為社
也易世而後追號之也周之有出有房也其臣子不得已而
祀之所謂亞而郊稱人以諡也秦皇帝利詔天下皆以臣諡
君子叔父自如以文子世萬世為然不三世而宗社墟矣夫
出房之不得焉與秦之不得廢皆理也湯滅夏國自謂曰曰
予甚武蓋天下稱武王尚是而有哉帝國之失人主之有尊號
也自湯為武王時也周造王季而不為諡也漢因之身不
享天下而月居諡自魏曹氏始也周法卿大夫有爵改有諡

士無爵故無諡吳越之不名諡也竟道也秦楚之不臣諡也
未純華也齊魯趙衛之諡也自斬立夫大夫而下無諡何居
班於天子之士也魯之諡及大夫夫何居為其為周公後也
周王禮也鄭之不臣諡也伯國也宋公國也其不臣諡何居
我來之前聞也戰國之君驟而廢人臣之諡而天下同之矣
然元無諡生有號如武信文信武安剛成之類是也嫡生而
薄元也後世之封爵不以地而以德自戰國枋也西漢之有
諡也祿爵者也東漢亦祿爵者也然而加慎焉故西漢之嗣
侯無弗諡也東漢即創侯有弗諡也晉沒江而後詔公卿無
爵而賢者亦子之諡無爵而諡自晉枋也白虎通曰大人無

論者何無爵故無諡也然春秋傳祭六世其諡何賢也不知夫周謂王之戚家後人先之矣婦人之有諡自周自王勝也太子元士也士無諡是以太子無諡晉忠公之改葬世子甲主也而諡之共後世因之太子之有諡自晉中生於人臣而有諡者備之於公叔貞惠文子也明因之以再及方士夫生而預賜之諡衛侯之於北宮貞子孫朱成子也二法皆屬敵也處士之有諡自齊秦之於張忠公孫永勝也其有私諡也則自春秋點栗助也春秋出奔而任它國者有諡如戡武仲中行文子之類是也崔杼之為武也樂益之為懷也貞隱失而族又戡何處宜其諡臣而進諡之抑左氏撰也

宦者之有諡自北魏勝也方叔之有諡亦自北魏勝也公卿大夫祖父之有諡自元勝也王世貞曰余莫忘言哉余莫忘言哉諡至元而濫強矣是謂以虜鄉防漢澤且其人也冠履之不邛而為用文為所尊何名勝何行哉明共知前：為盡一之制自 皇帝后太子而下凡親王一諡焉王公侯伯文武臣二諡親屬王而非諡故無諡也郡王之父子而將軍而中尉即賢弗諡也創非之公侯伯而非諡終無弗諡也其嗣公侯伯而非賢與文武三品而上非賢弗諡也三品而下非大賢弗諡也不亦術、稱文贊哉然而所以一患之者亦日淪矣余故撰述其人与事科凡若干卷而為之叙庶後之

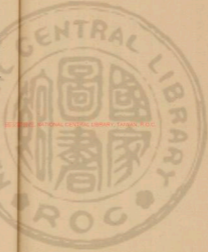
司圖是古有致馬者則誦法通紀序

蓋誦法未備何以乎季誦義本明何以動想以 崇朝之用
所而欲一朝之整頓安須按羅古今之誦書本以館閣之意
見如用公誦法之外有春秋誦法有大戴記有獨斷有別經
之書有真之書有沈約之書有賈逵之書有王肅成之書有
危蒙之書有蘇向之書有鄭眾之書雖長轉相同言文據據
無是深取而蘇氏承誦編定六家去其所以為尊卑之號者
九如皇帝王公侯若長胥是也此幼然之見也鄭眾有美無
惡之論其言甚辨安之不過以稱世主然謂堯舜禹湯桀紂
之非誦而去之是亦一見也其去誦乎蘇氏未必無謂而併

自來之釋義志去之自謂即一文以見義又簡而義顯不知
去象而即文、容而用室其又似是非者也要之當以周
公誦書為主秦以蘇洵鄭眾之書以為上中下三等而上中
下之內又各次為三等然後斟酌字義闕者補之未備者廢
之疑者正之未當者易之下集 廷議上請索斷而後少仿
唐制使考功與開其事禮部主讀翰林院主撰禮部主牧闕
臣析衷而蒙獻之

明堂月令

梅謁訪訓卷以舊圖其上圖下方後廟更及百慮一致吳於
阿歸消當空屑錄未達斯禮典乎半典無所取則集簡以語
德持論異端竊起是非舛互靡所適從遂乃以人廢言止為
一教宋齊即仍其舊梁陳遵而不改雖辰配有所祭享不復
求之典則道實未弘大孝同心土禮緣情立心不可無故備
物以表其誠情無以盡故飾宮以廣其敬宜尼矣嘆意在茲
乎臣等親奉德音大詠思竭塵露微增山海比聖人有
作義重隨時為物新精事實通變若提恭苞之說則至理夫
于文繁若依象類所為則大體傷于覽略求之情理未允願



中今之所講非無用舍請為五室更在上閣下方既體有則
象又事多故實下室備布政之居上室為祭天之所人神不
雜禮亦宜之甚高下廣袤之規凡是天文之制則立隨時立
法因事制宜自我而作何也所古廟千載之疑議為百王之
懿範不使泰山之下惟闕黃帝之法洪水之上獨歸漢武之
闕則通乎神明庶幾可依乎永始始成之今日唐經世明堂
明堂之制莫自古昔求之簡牘舍大英脂摩起黃帝降及唐
虞彌歷夏殷迄于周代各立名號別創規摹表此併取互觀
所見巨儒碩學必有詳過是意成章不知裁斯究其指要實
布政之宮也故以戰國榘榘典藉廢棄暴秦酷烈經禮泯亡

今之所存傳記雜託用為準的理實無昧然周書之叙明堂
祀其四面則有應門雝門棘門棗門一室圖是王者之常居耳其
青陽總章玄堂大廟及左介右介共四階之次相用則路寢
之義足為明證文王居明堂之篇載帶以弓禱禮于祿下九
門標棟以禦疾疫置梁除通以利暴夫全國有酒以合三族
凡一事等皆合月令之文觀其所為皆在路寢者也載禮音
周公朝諸侯于明堂之位天子負斧衽南嚮而立明堂也者
明謂侯之尊也周官又云周人明堂度九尺之室東西九筵
堂一筵據其制度即大寢也亦曰黃帝曰合宮有虞氏曰總
章殷曰陽館周曰明堂斯皆路寢之微知非別處大戴可說

初有廷郊之言後傳文王之廟道是無據自為矛盾原夫虞
奉受朝常居出入既在庫庫之內亦何云于郊野哉孝經傳
云在國之陽又無里數漢武有懷劉遂詢于籍紳言論紛然
終無定據乃立于汶水之上而宗祀焉明其不拘遠近亦無
方尚考成之代表行城南雖有其文厥功靡立乎帝元始四
年大議營創孔中等乃以為明堂辟雍太學一實三名全矣
等又攝社傳無文不能分別同異中興之後蔡邕作論述云
明堂太廟一物二名鄭玄則在國之陽三里之外七里之內
景已之地顧容釋例亦云明堂太廟凡有七名其體一也苟
立同異視為巧說並出自齊懷曹典所祖審夫功成作樂治

定制禮革創從聖賢文近變強旒冠冕今古不同律度推衡
前後不一隨時之義斷可知矣假如周公舊章猶當擇其可
而宜尼矣則尚或補其闕漏此鄭氏聽說淳于詠聞匪異守
林何殊膠柱鼓洪設封禪博古諸立則乎庚多端事乃依違
累載惟倪寬先覺獻奏昌言獨斷之于天子于是詔制始下
決策施行詔列辟之鴻明成天下之壯觀今既時和歲洽俗
阜前安地庶子來均純庀其按景置桌良其會也愚謂不出
墻堆通按宮闈寶氣事宜諒無所惑但當上遵天旨祇奉慈
音作皇代之明堂永昭範于永葉區：研議皆略而不論類
所古識

明堂

郊以事天廟以事祖禘五代之遺禮也明堂以享帝則非郊
以享親則非廟是商所未有也而周始為之故天子曰昔者
周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝武王之
伐商而歸也祀明堂以教民知孝其禮行於朝覲聘享養老
之先而嚴父配天之義天子不屬之武王而屬之周公者蓋
明堂之禮武王至其畢而行之其到是時周公明其義而為
之也又義者禮之質也故禮雖先王未之有而可以義起周
公達於義者也其在周禮思文后稷配天之祭章也或將祀
文王於明堂之樂章也為物各于天人各于祖尊祖以明廟

國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



今此百世所不變者也而周之王業實成於文王夫易始於
乾坤以定君臣之分則北面事高者文王之心文王非有處
於王天下也雖然詩之國風始於周雖小雅始於鹿鳴大雅
始於文王頌始於清廟皆文王之詩也周雖有王者之化虎
鳴有王者之政大雅始於文王則受命作周矣頌始於清廟
則成德有百世之祀矣武王之伐商也誓於孟津誓於牧野
其伐商而誓也古於群后無不以文王為首則王業成於武
王而所以成之者文王也配天於郊則不可以二太祖之尊
無當於廟則不足以明文王之德是故宗祀明堂以配上帝
此義之所當然禮之所統起而非厚於其稱也如此則周公
制禮之義明矣而所可執者明堂之制度也考工記周官言
之矣是有世室宗廟之制也殷有世屋路寢之制也而周有
明堂其制一堂而立室靜康成曰成象宗廟成象路寢成象
明堂五言之以明其同則康成之言固不足證而考工所記
亦未可盡信也其未可盡信者何也若有堂室而無墮墀則
嚴父配天當在堂室之中矣先王之禮非特禮祀上帝於郊
也祀日月星辰祀四鄰祀古聖山川皆墮而不居漢文帝
作廟以祀五帝於渭陽大五帝五人帝也祀之於廟人且議
其非禮况祀天帝之尊乃即宮室行事而謂周公為之乎故
曰考工所記未可以盡信也大考工記先秦古書也且難以



蓋信則諸家之異說殆不可知矣是故吳若求之於經大
傳記者之注無之不得已而從傳記者也傳記者之注亦有
之捨傳記者而從經者也捨經而從傳記者乎哉此理至易曉
也二禮周公之經也周官司歲時分諸侯制為壇三成宮堂
一門北明堂之說也然略而未詳儀禮所載則詳矣諸侯觀
於天子為宮四門為壇其深二丈四方明於其上而說六玉
為上至下壘祀帝也至禮疏廣祀四方也於是神曰禮月祭
天壇祭北則明堂之壇而祀神以為祭也即禮王說凡即席
諸侯之第不入玉門與上條上北則明堂之宮而明諸侯以
為朝會也吳藝會誌於明神是故謂之明堂新康成曰王之
守至指方岳諸侯采會亦為外宮以見之康成雖知方岳之
為此宮而不知此宮為明堂是說也吾於姜子有證焉齊國
於泰山之下者也宣王之時明堂尚存趙岐曰泰山下明堂
本周天子東巡守朝諸侯之處也是說也吾於班史有證焉
漢武帝之東封也泰山東北址有古時明堂處則宮壇不存
而其址猶在也雖然新康成趙壹始知時會殷周之有明堂
而未說明大所以朝諸侯祀上帝之義也周公祀文王於明
堂以配上帝蓋即其壇而祀之輔成王負衣以朝諸侯蓋即
其宮而朝之由此言之明堂則足與其祀典統然如指諸掌
可以決千載之疑蓋指諸家之異說矣夫諸家之失不一皆

臨履而盡之也是故或失之誕或失之謫或失之隨或失之
侈或失之雜皆非所以論周公之典禮也且不章之月令而
有明堂左右有介與月建從以祇朝而布政此夫之誕者也
大戴之記則曰上圓下方九室每室四戶八廟祗詳新論又
從而廣之以為有四闕以法四時十二室以法十二月此夫
之侈者也蔡邕所論又以太廟堂辟位分為一區此夫之
雜者也晏子春秋所傳茅茨蒿柱則陋而不中禮公玉帶所
闕棧道層樓則詭而不徑斯之以二禮其說蓋不攻而自破
也夫孤望人制禮必有大本而寓於處取則有節文大經亦
也取禮者之所當重節文亦也取禮者之所當輕明堂之禮

下則以朝諸侯上則以事上帝大經亦為善大壞壞之有崇
半堂室之有廣狹區之節文之不酌其宜而為之雜或異於
古人何病焉自漢以來儒者之識明堂又今不決而考禮經
疏闕之文斷以疏見則借天雖然漢儒所傳不敢盡誣以為
非亦不可盡信以為是政詳其義於禮經而析表焉所以不
避其情也 王天

為端臨曰黃帝明堂之說則履乃漢武帝時濟南人公玉帶
所上揚氏登禮明堂篇以其不徑而削之然其所言茅蓋通
水與大戴禮所記略同又考上記所言夏后世室較重屋周
人明堂其制大祭田質而庭於文田沃而趨於廣以是推之

黃帝時無明堂制已前有之制一殿無壁蓋以茅瓦太古僅
朴之制又按武帝欲求仙延年方士之謬說者多假說黃帝
之事以售其說如并謂作五城十二樓封名山接萬靈明庭
采首山銅鑄奔之類皆據託古聖張大其詞以迎合時主之
侈心獨公玉帶所上明堂之制乃簡朴如此雖不經見然豈
不可稱規千門萬戶之大園未可以異言之並出於封禪水
仙之時而例然之也





© 2010 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



(S 27088) NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P. R. C.





國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館

201107 2/1



萬卷菁華卷十五
禮
韓子 禮者所以執情也 辟義之文章也 君臣父子之交也
貴賤賢不肖之所以別也 中心慊而不諭 故疾趨卑升而明
之實心愛而不知 故好言繁辭以信之 禮者外飾之所以諭
內也 故曰禮以情貌也 凡人之為外物動也 不知其為身之
禮也 衆人之為禮也 以尊他人也 故時動時哀 在子之為禮
以為其身 以為其身故神之為上 禮上禮神而衆人感故不
能相應 不能相應故曰上禮為之而莫之應 衆人離感衆人
之後 恭敬置手足之禮也不棄 故曰採芻而仍之 道有積而
德有功 德音道之功 有實而實有光 仁者德之光 有澤

萬卷菁華卷十五

禮

EX LIBRIS NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



而澤有事義者仁之事也事有禮而禮有文禮者義文也故
曰天道而後失德夫德而後失仁仁而後失義義而後
失禮：為情強者也文為質飾者也夫君子取情而去私好
質而應飾人情說而論情者其情惡也後飾而論質者其質
衰也何以論之和氏之璧不飾以五采清侯之珠不飾以銀
黃其質立美物不足以飾之人物之行飾而後行者其質不
美也是以父子之間其禮而不明故曰禮薄也凡物不並盛
陰陽是也理相奪予厥德是也實亨者絕薄父子之禮是也
由是觀之禮繁者實心衰也然則為禮者事通人之揆心者
也象人之為禮也人應則難欲不應則責怨今為禮者事通

人之揆心而責之以相責之分能無事乎有事則亂故曰夫
禮者忠信之薄也而亂之首乎

尋常之室無與割之位則父子不別六人之與無左右之義
則君臣不明尋常之室六人之與處無禮而上下路逆父子
得亂而況其大者乎實與禮名

洋 美德乎乎制萬物使使群聚豈人力也哉余立大行禮
官親三代損益之知緣人情而制禮依人位而作儀其所由
未尚夫人道非群萬端規矩無所不貫禮定以仁義束縛以
刑罰故極尊者位尊禮重者寵榮所以總一海內而整齊萬
民也人體安焉末為之金與錯術以繁其飾日好五色為之

爾賦文章以表其能耳樂鐘磬為之詞諧八音以蕩其心口
甘五味為之歷羞醢醢以及其美情好珍善為之珠璆玉瑩
以適其意故大器遠聲皮弁布裳未始凋越又美玉酒所以
防其淫修飾其彫敝是以君臣朝建尊卑貴賤之序下及黎
庶車與衣服宮室飲食等娶喪祭之分事有宜適物有節又
仲尼曰掃自既灌而往者吾不欲觀之矣周衰禮廢樂壞大
小相貽管仲之家無備三歸備法守正者見侮于世齊滋借
美者謂之竊采自子夏門人之高才也猶云此見論羊城覽
而說入關夫子之道而樂二者心誠未能自決而況中庸以
下漸漬于天教被服于成俗乎孔子曰必也正名乎衛所居

不合仲尼設後受業之徒沈淫而不祭或遊齊楚或入河海
豈不痛哉至秦有天下悉內六國禮儀未擇其善雖不合度
制其尊君抑臣朝庭際存古以來至于高祖光有四海叔
孫通頗有所增益或損大抵皆襲秦故自天子稱號下至侯
察及官室官名少所變改孝文即位有司議欲定儀禮孝文
好道家之學以為繁禮飾貌無益于治躬化謂何耳故罷去
之孝景時御史大夫董錯明于世務刑名敢于諫孝景曰諸
侯藩輔臣子一制古今之制也今大國專治異政不稟臣師
恐不可得後孝景因其計而六國畔逆以錯首名天子誅錯
以射雉事在東益語中是漢官首養文安祿而已夏故漢儀

今上即位招致儒術之士令其定儀十餘年不就或言古者
天子萬民和喜兩應辨玉乃米風俗定制作上聞之制諸御
火曰蓋受命而工各有所由與殊路而同歸謂因民而作違
仁為制也議者或稱太古百姓何望漢亦一家之事與法不
備謂子孫何化隆者則得治淺者偏狹可不勉與之以文初
之元改正朔易服色封泰山定宗廟百官之儀以為典常出
之于後云禮曰人起人生有欲而不得則不能無忘之而
無度量則爭則亂先王患其亂故制禮義以養人之欲始
人之求使欲不窮于物不生于欲二者相持而長是禮之
所起也故禮者養也指梁五味所以養口也椒蘭芬苾所以

養鼻也鐘鼓管絃所以養耳也刻鏤文章所以養目也院房
林第凡靡所以養體也故禮者養也君子既得其養又好其
辨也所謂辨者貴賤有等長少有差貧富輕重皆有辨也故
天子大路越席所以養體也側載其箱所以養鼻也前有錯
衡所以養目也和駕之聲步中武象轅中船隻所以養耳也
龍詩凡好所以養信也寢兒持虎豹雜綉龍所以養威也故
大路之馬必信至數頭然後乘之所以養安也執如大士出
死要節之所以養士也執如大教費用之所以養財也執如
夫恭敬辭讓之所以養安也執如大禮義文理之所以養情
也人苟王之為見若者必死苟利之為見若者必害免情之

為安者必危情勝之為安者必威故聖人一之于禮義則兩得之矣一之于情性則兩失之矣故儒者將使人兩得之者也墨者將使人兩失之者也是儒墨之分治辯之極也禮國之本也威行之道也功名之總也王公田之所以一天下臣諸侯也帶田之所以將社稷也故堅革利兵不足以為勝高城深池不足以為固嚴令繁刑不足以為威田其盜則行不由其道則秦楚人效華辱冠所以為甲堅如金石究之鉅鐵純鑽如嘉蟲然則走卒如蟻風然而兵殆于玄涉屠勝元鳥莊躡起楚分而為四秦是豈無益革利兵哉其所以統之者非其道改也汝頌以為險江漢以為池阻之以鄧林

緣之以方城然而秦師立郢鄧舉若振槁是豈無尉塞險阻哉其所以統之者非其道故也射利比于囚莫于為蛇蝎利殺無辜刑臣下深然莫尤其命無而用罪立而令不行乎下不能用其民是豈令不嚴刑不峻哉其所以統之者非其道故也古者之兵戈予方矢而已然而敵國不待試而誅城郭不集溝池不掘固塞不掛機變不強然而國晏然不畏外而固者無他故焉明道而均分之將使而誠愛之則下應之如景響有不田命者然徒使之以刑則民知事矣故刑一人而天下服事人不死其上知事之在己也是故刑罰省而威行如流無他故焉田其道故也故由其道則行不由其道則廢

古者帝堯之治天下也蓋教一人刑二人而天下治傳曰威
厲而不試刑措而不用天地者生之本也先祖者類之本也
名師者治之本也無天地無先祖無名師惡出無名師惡治
者陶亡則無安人故禮上事天下事也尊先祖而隆名師是
禮之三本也故王者大太祖謂似不敢讓大士有常宗所
以輯賁賤貴賤治得之本也郊時乎天子社至于諸侯函及
士大夫所以辨尊卑尊卑者事半宜祭者無宜小者小故
有天下者事七世有一國者事五世有五采之地者事三世
有三采之地者事二世有特牲而食者不得以宗廟所以辨
積孝者況澤廣積壽者況澤狹也大饗上其尊祖上腥魚先

大羹貴食飲之本也大饗上其尊卑而用薄薄食先黍稷而後
籩梁黍稷先大羹而後庶羞貴本而親用也賁本之謂文親
用之謂理兩者合而成文以歸太一是謂大隆故尊之上玄
尊也俎之上腥魚也且之上大羹一也利爵非啐也成事故
幣嘗也三宥之弗食也大齊之木饗齊也大廟之未內尸也
始絕之未小饗一也大路之素饋也郊之麻統喪服之先歃
麻一也三年哭之不及也清廟之歌一倡而三歎縣一鐘尚
前助米粒而通越一也凡禮始乎脫成乎文終乎稅故至備
情文俱盡其次情文代勝其下復情以歸夫一天地以合日
月以明四時以序星辰以行江河以流萬物以昌好惡以節

喜怒以當以為下則順以為上則明太史公曰至矣哉立隆
以為極而天下莫之能益後也本末相順終始相應立文有
以辨立察有以說天下從之者治不從者亂從之者安不從
者危小人不能則也禮之範誠深矣至白所異之察入焉而
弱其說誠大夫擅作與制禍險之說入焉而望其說誠高矣
暴慢恣肆各以為高之屬入焉而望其說誠謏則不可欺
以曲直對誠標則不可欺以輕重規矩誠錯則不可欺以方
圓君子審禮則不可欺以詐偽故規者直之至也衡者平之
至也規矩者方圓之正也禮者人道之極也然而不法禮者
不足禮謂之無方之民法禮是禮謂之有方之士禮之中能

思索謂之能慮能慮勿易謂之能固能慮能固如好之為聖
矣夫者高之極也地者下之極也日月者明之極也無窮者
廣大之極也聖人者道之極也以對物為用以貴幾為文以
多少為異以隆殺為要文範繁情欲者禮之隆也文範有情
欲繁禮之殺也文範情欲相為內外表裏並行而推禮之中
流也君子上致其隆下盡其殺而中處其中多舉弘勝廣焉
不外是以君子之性守宮庭也人域是域士君子也外是民
也于是中為房室周沃曲直得其次序聖人也故尊者禮之
積也大者禮之廣也高者禮之隆也明者禮之盡也禮者
嗚呼荀卿之不知禮也其言曰聖人化性而起偽吾是以知



其不知禮也知禮者愛乎知禮之意而苟御其法度節
奏之美至于言化則以為偽也亦為知禮之意哉故禮始于
天而成于人知天而不知人則野知人而不知天則偽聖人
惡其野而疾其偽以是禮與為今苟始以為聖人之化性而
起偽則是不知天之適也然禮亦有見而云爾凡為禮者必
誦其故俱之心逆其嗜飲之性莫不欲遠而為尊者毋莫不
欲得而為長者謀孝慈曰孝以見其恭夫民之于此豈皆有
棄之心哉慈上之慈已而隨之以刑也故荀卿以為特好
之法度之威而為之于外耳此亦不思之過也夫斷木而為
之器服馬而為之駕此非生而能者也改必劑之以斧斤直

之以繩墨圓之以規而方之以矩木性膠漆之而後器適於
用馬前之以銜勒之制後之以鞭策之威馳驟舒疾無得自
欲而一聽于人而後馬適于駕焉由是觀之莫不趨之于外
而服之以力者也然聖人舍不而不為若舍馬而不為駕者
固亦因其天資之材也今人生而有嚴父愛母之心聖人固
其性之欲而為之制焉故其制雖有以強人而乃以順其性
之欲也聖人苟不為之懼則天下豈將有慢其父而虐其母
者矣此亦可謂失其性也擇性者以為偽則失其性者乃可
以為真乎此荀卿之所以為不思也大狙狲之形非不若人也
欲絕之以尊卑而節之以揖讓則彼有趨于深山大麓而

走耳雖畏之以威而馴之以化其可服耶以謂天性無是而
可以化之使偽耶則似係亦可使為禮矣故曰禮始于天而
成于人天則無是而人欲為之者舉天下之物吾益未之見
也王女名禮論

昔者商周之際何其為禮之易也其在宗廟朝廷之中是且
蓋蓋于羊酒醴之屬父子堂上而天子諸侯大夫卿士用饗
揖讓獻酬百拜樂作于下禮行于上雍容和雅終日而不亂
夫古之人何其知禮而行之不勞也當此之時天下之人惟
其習慣而無從衣服器皿冠冕佩玉皆其日常用也是以其
人入于其間耳目聰明而手足無可作其身安于禮之曲折

而其心不亂以能深思復樂之意故其禮既退讓之節辟然
見于向而盎然發于其躬夫是以能使天下視其行事而忘
其暴戾鄙野之氣至于後世界俗變易史數十年以至于今
天下之事已大異矣然天下之人尚且記錄三代禮樂之名
詳其節目而習其節制冠古之冠服古之服而仰古之器以
儀儀奉而習古于宗廟朝廷之中臣而莫得其紀文錯紛
亂而不中節此無足怪也其所用者非其素所習也而強使
焉其夫大後世之好古也昔者上古之世蓋嘗有巢居穴處
汗搏抃飲嗜赤萍野苴符土鼓而以為是足以養生送死而
無以加之者及其後世聖人以為不足以大利于天下是故

易之以宮室新之以筮豆為俎之器以濟天下之所不足而
盡去太古之法惟其祭祀以交于鬼神乃始為其血毛豚解
而俎之體解而爛之以為是不忘本而非以為後世之禮不
足用也是以遠而體其犬豕牛羊實其蓋蓋是五牲美以極
今世之美未聞其降于上古之記其懷而不為決也且方今
之人佩玉服教冕而垂統絲乎而不知所為而天下之人亦
且見而美之夫何所羨望于其有以感祭天下之心哉且又
有所大不啻昔宗廟之祭聖人所以進求先祖之神靈庶幾
得而享之以安卸孝子之志也是以思其土乎起居飲食之
降而設其器用為其酒食皆從其土以其其未而安之而後

世宗廟之際皆用三代之器則是先祖祭莫得而安也蓋三
代之時席地而食是以器用各因其所便而為之高下大小
之制今世之禮出于林而食于豚上是以其器不得有可
變雖正使三代之聖人生于今而用之亦將以為使安故夫
三代之視上古猶今之視三代也三代之器不可復用矣而
其制禮之意尚可依倣以為法也宗廟之祭薦之以血毛重
之以體薦有以存古之遺風矣而其餘者可以為三代之器
而用今世之所便以從鬼神之所安惟其春秋社稷釋奠釋
菜尤所以享古之鬼神者則皆從其器蓋周人之祭皆與田
祖也吹葦籥擊土鼓此亦各從其所安耳嗟夫天下之禮宗

淵而難言自非聖人何以處此故夫推之而不明講之而不詳則惡實有罪焉唯其近于正而易行庶幾天下之安而從之是則有取焉耳

禮記傳論

禮閣新儀三十篇章公肅撰記開元以後至元和之變禮史館秘閣及臣書皆二十篇集賢院書二十篇以奉相杖史館及北閣及臣書多後重其篇十者入集賢院書編其然臣書有目錄一篇以考其次序蓋此書本三十篇則集賢院書雖具然其篇次亦亂既正其脫略因定著從目錄而禮閣新儀三十篇後究大禮者其本在於養人之性而其用在於言動視聽之間使人之言動視聽一於禮則安有放其邪心而窳

於外物哉不故其邪心不窳於外物則偏氣可息而財用可充其立意欲其為法遠矣故設其品制其物為其數立其文以待其有事者皆人之起居出入吉凶哀樂之具所謂其用在乎言動視聽之間者也然而古今之變不同而俗之使習亦異則法制度數其久而不能無弊者勢固然也故為禮者其始莫不宜於當世而其後多失而難遵亦其理然也夫則也改制以求其當故義襲以未至於三代禮未嘗同也後世去三代益千有餘歲其所遵之變所習之使不同固已遠矣而議者不察聖人制作之方乃謂設其器制其物為其數立其文以待其有事而為其起居出入吉凶哀樂之具者當一

一以追先王之迹然後禮可得而興也至其說之不可求其制之不可考或不宜於人不合於用則寧至於泯滅而不欲為使人之言動視聽之間蕩然莫之為歸且惡夫為罪者之不止則繁於為法以禁之故法至於不勝其繁而犯者亦至於不勝其繁豈不惑哉蓋上世聖人有為未始者或不為宮室為舟車者或不為棺槨豈其智不足為哉以謂人之所求病者不必改也至於後聖有為宮室者不以土版為不可變也為棺槨者不以衣衾為不可易也豈好為相及哉以為人之所以既病者不可用也又至於後聖則有設而觀而史朱孫之質攻文并而為九棺之素豈不能從儉哉以謂人情之

所好者能為之節而不能變也由是觀之古今之變不同而俗之使習亦異則亦屢變其法以宜之何必一一以追先王之迹哉其要在於養民之性防民之欲者本末先後限合乎先王之意而已其制作之方也故元禪之尚而薄酒之用大美之先而庶羞之飽一以為費本一以為親用則知有聖人作而為後世之禮者必貴祖且而今之器用不廢也先弁冕而今之衣服不棄也其推之皆然後其可改易史筆不亞乎佛天下之勢駭天下之情而固已合乎先王之意矣是以義舉以來至於三代禮未嘗同而制作之如此者未嘗異也後世不推其如此而或至於不數為或為之者特出於其勢

之不得已故易簡而不能備希聞而不常行又不適用之於上而未有加之於民者也故其本在於養人之性而其用在於言動視聽之間者履千餘歲民未嘗得接於其耳目况於朕習而安之者乎至其陷於罪戾則整教為法以禦之其六不仁也哉此書所紀雖其事已淺無凡世之訛禮者亦皆有所本而一指之淨久其為首視乎於吾胡愛其禮之存况者於一代之興將哉故其書不得不費因為之定善以俟夫論禮者考而擇焉嘗幸禮闈新儀序

禮

由三代而上治出於一而禮樂達於天下由三代而下治出於二而禮樂為虛名古者宮室車馬以為居衣菽粟以為賦粝粝而治民其欲時聚會以為朝視時問歡欣交接以為射御合饗合衆興事以為師田學校下至里閭田畷吉宗樂凡民之事莫不一出於禮由之以教其民為孝慈友悌忠信仁義者常不出於居處動作不厭飲食之間蓋其朝夕從事者無非乎此也其所謂治出於一而禮樂達天下使天下安習而行之不知所以達善達眾而戒俗也及三代已亡造

秦變古後之有天下者曰天子百官名親位序國家制度官
卑服若一切則秦其剛雖有政治之君思所改作不能益然
是後三代之上而帝其時俗稍即以損益大抵安於荀簡而
已其朝夕從事則以簿書獄訟兵食為急曰此為政也所以
治民至於三代禮樂具其名物而威於有司時出而用之即
廟朝是曰此為禮也所以教民此所謂治出於二而禮樂為
虛名故自漢以來史官所記事物名數簿登撰錄并徒伏與
之節皆有司之事而所增損之末節也末則之郊廟朝建目
諸紳大夫從事其間者皆莫能曉習而天下之人至於老死
未嘗見也況能識禮樂之盛哉然論其意而觀其教化以成

俗乎嗚呼習其器而不知其意忘其本而存其末又不能備
其所謂朝聘射則鬻榘食饗師而學政冠婚喪葬之禮在者
哉可歎也

名諱

愈與季賢者勅賢舉進士賢舉進士有名與賢身名者歟之
曰賢又名晉蕭賢不來進士為是勅之舉者為非聽者不察
和而倡之罔然一辭皇甫道曰子與賢且得罪愈曰然律曰
二名不偏諱釋之者曰謂若言微不稱在言在不稱微是也
律曰不諱姓名釋之者曰謂若禹與而立與蓋之類是也今
賢又名晉蕭賢舉進士為犯二名律乎為犯姓名律乎父名
晉子不得舉進士若父名仁子不得為人乎夫諱始于何時
作法制以救天下者非周公孔子歟周公作詩不諱孔子不
偏諱二名春秋不識不諱姓名康王釗之孫實為昭王曾參



之父名普曾子不諱昔周之賄有強期漢之時有杜度此其
子宜如何諱將諱其姓是諱其姓乎將不諱其姓乎漢諱武
帝名徹為是也諱車轍之轍為某字也今上章及詔不闕
為野誰不闕入諱治天下之治為某字也今上章及詔不闕
諱游魯東訖也惟宦官妾乃不敢言諱反或以為觸犯士
君子立言行事宜何可法守也今考之于經贊之于律曆之
以國家之典贊舉進士為可法為不可犯凡事父母得如曾
參可以無貳天作人得如周公孔子亦可以止矣今世之士
不特行周公孔子之行而諱親之名則務勝于周公孔子亦
見其惑也夫周公孔子曾參卒不可勝。周公孔子曾參乃

此于宦官妾則宦官官妾之孝于其親賢于周公孔子
曾參者耶眉解愈詳所

文王名昌武王名發詩頌祭文王之廟曰克昌厥後周人制
禮禮人有昌本之誼七月之詩周公所作曰一之日歲發蒸
民詩曰四方爰發時不以為諱而得言之若由禮曰詩書不
諱編文不諱由作詩不諱故祭得敬之尚書牧誓云今予發
武成曰周公發武王稱名告衆史官錄而不諱知于法不當
諱也金縢曰元孫某獨諱者成王發金縢之書親自諱之諱
其父名口改曰某既讀之後史官始錄依王所諱遂即曰某
武成牧誓則宦諸衆人宦訖即錄故因而不改也古者諱名



不諱字禮以王父字為氏明其不得諱也唐臣曰朕皇考曰伯庸是不諱之驗也

樂律

四朝史志序言宋樂中興以前其制屢易本末大衆如此宋李照阮逸劉几之樂行而隨廢危鎮之樂元本嘗行至大晟樂既成始盡弃舊樂以其制頒行天下蓋建隆之樂至崇寧而始盡變耳嘗試論之樂之道雖不易言然學士大夫之說則欲其律呂之中度工師之說則不過欲其音韻之入耳今宋之樂雖屢變然景祐之樂李照上之太常歌工病其太濁歌不成聲私賂鑄工仗減銅券而聲韻清歌乃叶而照卒不知元豐之樂楊傑主之欲廢舊鍾樂工不平一夕易之而傑亦不知崇寧之樂趙汝津主之欲請帝中捨寸為律柱圍為



容或其後止用中措寸不用伍圍且制器不能成劑量工人
但隨律調之大平有非漢律之本說者而漢律亦不知然則
學士大人之說卒不能廢工師之說是集制雖曰屢變而元
未嘗變也益樂者器也聲也非徒以資議論而已今訂正雖
詳而堅錯不誠辨析難可聽而考聲不成聲則亦何取焉然
照傑漢律之說亦既私為工師而為不覺方且自說
改制頗受懷實則三人者亦宜真為審音知律之士其暗悟
神解豈足以布苟為託成張文收筆之稱一也哉

宋嘉陳氏曰律呂之法起於黃帝氏律呂之說定於太史公
知黃帝氏之法而不知太史公之說則難與制律知太史公

之說而不知黃帝氏之法則難本經制律而不害其為律矣
何者黃帝氏作倫取噤吞之竹制十二之管吹陽律以候陽
吹陰律以擬壘而十二律之法由是而定信乎起於黃帝氏
者也黃帝氏之法雖存而太史公之說未出則天下之人雖
知律之不可闕於樂而不知何以制律之本雖知律之不可
廢於度量衡而不達所以制律之意本不知而意不達則難
斷竹鑄鍾定形穴竅區以用上黨之黍分其長短而較其合
否窮日夜之力以為之未見其能定也然則太史公之說果
安在哉蓋太史公之為律書也其始不言律而言兵不言兵
之用而言兵之備及言兵之備而於漢之文帝元如評焉既

曰陳武請伐朝鮮而文帝以謂險且堅遣使結和適使由是而天下富庶雞鳴狗吠煙火萬里可謂和樂者矣又曰文帝之時能不接亂曰是而百姓遂安者老之人不至市墜遊教嬉戲如小兒狀嗚呼若大史公者可謂知律呂之時而達制律之意者之何則當文帝時兵息民結和適使而天下安樂則民氣歡洽陰陽協和而天地之氣亦隨以正苟制度以假之其氣之相應自然知音律之為是其氣之不合自然知音律之為非用天地之正氣以定一代之正律：有不可定者乎古人所謂天地之氣合以生風天地之風氣正而十二律定殆謂是歟然則律呂之說並非定於大史公者 按

古人言律為萬事不度量衡皆由為律以和聲度以審度量以嘉量衡以惟衡度有長短量有小大衡有輕重相庸悉之人皆能知之立律之於聲其或惟或法或和或乖則雖賡哲之士不能透曉盖四音之中議律為難度或長或短量或大小或大衡或輕或重三物皆土民日月不可闕者然以四海九州視之未有千里而同一度量衡者也以古法今未觀之夫有千年而同一度量衡者也蓋隨世立法隨地制宜其適於用而初無害於事固不必盡同也立律則差之絲忽不能以諧聲、不諧不足以為樂、不和不足以致治盖四音之中制律為尤難是以古人之於律或求之於絲竹伶倫之管

京房之準足也。或求之於金石，編鐘編磬，鑄鐘鑄磬之爲是也。雖曰假器物以求之，然心之精微，口不能授，性所解悟，筆不能書，假如有入，與若曼修倫並世而生，亦豈能盡得其律和聲之法乎？後之儒者，病樂之不和，議欲更律而更律之法，或凡之系，或求之古之度，量然系求之法，漢制將以較度，量制所謂黃鍾之長，黃鍾之當，黃鍾之重，黃鍾之明，三物之與律相求，京房耳木管，言系求以爲律也。至於古之度與量，則用編鐘解與魏晉以來，尺十有五，鍾相去且千，其流傳至於今者，是乎非乎，不可得而詳也。倘其果爲古器，則不知造此器之時，其與律制之同律度，量衡同土之攸制，度

果無差毫之差乎，亦不可得而詳也。而方衆，然於千百載之後，搜求古雅之器於荒丘古墓之中，而自以爲得之，是亦疎矣。蓋律度量衡雖曰相爲表裏，然互易此者，度量衡也。互難知者，律也。既明而變易，屢多而無害於事者，度量衡也。一定而不易，則害於樂者，律也。今夫其難者，而又此則於其易者，夫其不可易者，而又凡則於其屢易者，何哉？竊以爲必欲製律之心，如杜夔荀勗阮咸張文叔之徒，自有宿悟神解，而後可以語其如，其不然，或專求之於累黍，或專求之於周髀，漢斛，魏尺之屬，毋異刻舟而尋劍也。李照胡瑗房庶之說，皆以求律首也。范蜀公力上房庶之說，以爲照以級黍累尺

管空徑三分容黍千七百二十則大長度以換黍累八管容
黍一千二百而空徑三分四厘六毫則大短管以八生律不
合古法今臣所言實千二百黍外管以為黃鍾之長較二分
則為空徑則無容受不合之差較前二說為是累千言大
要不過如此憑諸簿而論之大古人之制律管皆有分寸如
十二律管皆徑三分圓九分黃鍾之管長九寸自大呂以下
以次降枚是也然則欲制律必先定分寸而古今之分寸不
可攷矣是以隋書曰法制之說以一黍為一分則是十黍為
一寸分寸既定然後管之徑圍可定管之徑圍既定然後律
之長短可定疏與然雖有縱橫之異能以黍定分以黍之分

定管之徑圍則一也今臣既蓋剛縱橫之說而欲以是十二
百黍亂實之管中隨其短長斷之以為黃鍾九寸之管取三
分以度空徑則不知度之所謂空徑三分之管既非縱黍之
分復非橫黍之分則何以為分寸乎未有分寸不先定而可以
制律者如度之所謂分既非縱黍復非橫黍則必別有一物
為度以起分倘別有一物為度以起分則只須以其三分為
徑以九十分其長為黃鍾之管為律本不關於黍矣何須實
黍於管又何煩於漢書中增五八字以容合千二百黍之數
乎此愚所以未敢以為通論也古律以竹為管然竹有大小
其大者容千二百不能以寸其小者不及千二百黍而盈尺

矣故必先以黍為分度之二分為粒然後實以十二黍則
九及十分其長為黃鍾之管夫意雖不能曉律均意古人
以黍定律其法如此

先生曰古樂不作久矣今之戲子尚與古樂意思相近未達
請問先生曰韶之九成便是舜的一本戲子武之九變便是
武王的一本戲子聖人一生實事俱攝在樂中所以有德者
聞之便知他盡善盡美與盡美不盡善聖世作樂只是
做些詞調於民俗風化絕無間諒何以化民善俗今要民俗
及科運淳取今之戲子將戲法詞調俱去了只取忠臣孝子
故事使愚俗百姓人易曉無意中感激他良知起未却於

風化有益然後古樂漸次可造矣曰洪要求元聲不可得恐
於古樂亦難復先生曰你說元聲在何處求對曰古人制管
候氣恐是求元聲之法先生曰若要去找反來求中求元聲
却如水底捞月如何可得元聲只在你心上求曰心如何求
先生曰古人為治先養得人心和平然後作樂比如在此歌
詩你的心氣和平聽者自然悅懌興起只此便是元聲之始
書云詩言志便是樂之本歌永言歌便是作樂的本聲依
永律和聲律只要和聲和聲便是制律的本何嘗求之於外
曰古人制候氣法是意何取先生曰古人其中和之體以作
樂我的中和象與天地之氣相應候天地之氣協風聲之音

不過去驗我的氣果和否此是成律已後事非必待其以成
律也今要候尿管先預定至日然至日子時恐又不准又何
處取得准來信習解

有作樂之本有作樂之具何謂本春之造化發之性情通之
倫理驗之風俗以還曆古之盛治者是也何謂具長短之辨
多少之盈瀉之對高下之節以求大音之希聲者是也明
於其本夫而不審於其具吾見音韻之難諧也規度之未備
也大和雖存何以成尋扣之用爰順離偏何以收遠頌之功
哉世之論樂者徒究心於中和之理致詳於神化之精而
於鐘律諸家之說漫置之不辨曰此區數之小也此節日之

微也聽其言非不美夫大夫而實則不然夫金石不調白黃
無以施其智律呂不其師願無可寄其應政雖聖如仲尼賢
如季札使非樂聲之親接於耳何以學之而忘味賡之而審
音邪昔漢有制氏世掌樂官然但能紀其音律而不察言其
義君子固深惜之自漢以後通經學者之士類能同文以求
其義而音律之聚散藉亡傳則知之者益鮮夫是以為論愈
多為法愈清雜以和規胡瑗司馬光范鍾鐸皆亦不能以詞
一也況其他于古稱議禮之家名為聚訟彼議樂者何獨不
然在家徐漫氏有言曰聖人寓器以聲不先求其聲而更求
其器其可用乎此言制律當先審音也未子曰審音之難不



在於律而在於律不在於宮而在於黃鍾此言審音當先求
諸黃鍾也世為黃鍾之記者曰置一而九三之以為法實如
法得長一寸凡得九寸命曰黃鍾之宮各因而三之上生者
益一分下生者損一分自是朱子因之以為清濁之辨曰五
聲之序宮最大而獨濁曰蕤細而獨清商之大次宮徵之和
次羽而角在四者之中見於通解鍾律者然也是司馬遷之
說也蔡氏因之以為多少之辨曰黃鍾長九寸空圍九分積
八百一十分天地之數始於一終於十其一三五七九為陽
九者陽之數也其二四六八十為陰十者陰之數也見於律
呂新書者然也是亦司馬遷之說也按戴祀官為君商為臣

府為氏徵為事羽為物而黃賤因以判為信如朱子之言也
則是濁者賤而清者貴乎按易傳一生二：生四：生八：
生六十四以至於萬所謂大極也信如蔡氏之言也則是多
者貴而少者賤乎履生於此益不能無疑矣且以黃鍾九寸
上下相三五為損益者耳之共增減之數少自二分多至於
四寸三分差池不齊大律增一也層累二十四氣每氣昇
之不差毫釐若一氣短二分奇又一氣短三分四分奇又一
氣短五分六分奇又一氣短四分二分奇則月之大者過於
三十月之小者不及二十九日不惟無以成歲而律管候氣
亦不可用矣况陽氣自夏至以漸而升而律反減則氣有餘

而管不足陽氣自夏至以漸而降而律反增則氣不足而管
有餘振之數而不齊求其既而不得於是有所律子聲之說
出焉委曲以相符變通以相就其辨雖工恐非造化自然之
妙也愚嘗求之諸書於通鑑外紀得劉恕之言為曰黃帝命
伶倫造律呂自大夏之西阮隤之陰取竹於嶰溪之谷斷兩
節間長二寸九分而吹之以為黃鍾之宮於清志焉長孫燕
忌之言為曰傅赫黃帝命伶倫斷竹長二寸九分而吹之以
為黃鍾之宮延世儒家因取是說以為元聲而以次推之非
陽漸益至於純者得九寸肆陽漸損至於黃鍾得三寸九分
可謂三分損益者以左右對待言之隔八相生者以正徵言

之鍾末必累有得於天地之元聲然其指意也動用心也密
矣徒以異於先儒之說也并劉恕長孫燕忌之言舉不之信
為不知名子之論惟其理而已求之理未必是也雖言之出
於聖賢不敢以苟同也求之理未必非也雖言之不出於聖
賢不敢以為異也今姑就劉恕長孫燕忌所謂三寸九分者
算之田黃鍾五大呂增六分由大呂至大蕤由大蕤至夾鍾
由夾鍾至姑洗由姑洗至仲呂由仲呂至蕤賓五增九分由
蕤賓至林鍾減六分由林鍾至夷則由夷則至南呂由南呂
至無射由無射至應鍾由應鍾至黃鍾並減九分蓋大呂
當五陰之盛一陽始生則陽雖進而尚弱林鍾當五陽之盛



一陰始主則陽離是而尚強固宜其增成僅得三分之二也
驗之清濁焉則黃鍾極清者也大鐘以下以漸而濁至林鍾而極
而極大呂次清者也夫鍾以下以漸而濁至林鍾而極：則
以漸而清轉為黃鍾斯不亦清者貴而濁者賤乎驗之多少
焉則宮聲極清者也黃鍾為正宮其數最少故為君臣數多
於君故商為臣民數多於臣故角為民事多於民故徵為事
物多於事故羽為物不亦少者貴而多者賤乎是故通於清
濁多少之辨明於貴賤尊卑之義而黃鍾之律可得而言矣
然則司馬遷黃鍾九寸之說非乎曰九寸者蓋黃鍾之終益
之益而為純賓之管也非愚之私言也九寸黃鍾之變章胎

嘗言之矣非特章胎言之也司馬遷亦曰細者氣微若聲在
聖人同神而存之雖妙心功是遷亦未敢自以為神而必有
待於聖也朱子亦曰古聲既不可考姑存之以見聲之彷彿
以俟後之知樂者是朱子亦未敢自以為知而必有俟於後
也今試取所謂九寸與所謂三寸九分者並試之簾室布反
以候其氣截竹為管以求其聲而孰為正也較之舊合以均
其量實之推悉以春其度而孰為準也然復以之比歌聲以
之辨蕭聲以之定十六聲其是非必當有相形而不可掩
者故程子曰律取黃鍾黃鍾之聲亦不難定世有知音者舉
上下聲考之自得其正真知言哉雖然所謂作樂之本者是

天地之元聲也作樂之共者是天地之元數也元數者律呂
長短損益之義雖難言也而夫人固可能也元聲者乃黃鐘
律呂之原雖易言也而非聖人莫之能也記曰作者之謂度
述者之謂明今世古制弗存明者則何述然而至樂之在天
地間固不容以一日息也竊意 聖明之世必將有后夏者
出焉神解於曠世之後以成畀箴敬舞之化彼區、得牛鐸
而知為黃鐘之宮得玉磬而識為黃鐘之缺如荀嘉張文敬
者蓋不足言已書生之見管窺蓋測著疑於中文矣謹因明
間而質之 唐受丁卯應天報

昔太史公為律書其始不言律而言兵不言兵之用而言兵

之誕及言繼兵而於漢之又帝獨加詳焉以為天下富庶百
姓嬉遊此和樂之本也嗚呼若太史公者蓋深達制律之意
者哉六代之樂自成化而下靡不由此明謂律徒作誠然
乎漢以來文如之舞即韶樂也五行之舞即武樂也二樂終
漢世不壞五魏而亂至晉而亡自是而古樂不復存矣樂之
用不外乎聲音律呂通典云以子聲比五聲則五聲為倍以
五聲比子聲則子聲為半如仲呂之管長六寸五分有奇上
土黃鐘三分益一不及正律九寸之數但得八寸七分有奇
以為黃鐘之變律半之得四寸三分有奇為子聲此聲有倍
半之累也淮南子云姑洗土應鍾比于正音故為和應鍾生

變宥不比于正音故為謬蓋五音相生至于角位則其數六十有四隔八下生當得宮前一位以為變宮又自變宮隔八上生當得徵前一位其數五十有六以為變徵變者與正比則為和變者與正不比則為謬此音有和得之畧也漢書律歷志天地人及四時為七始此合而言之也又以黃鍾為天始林鍾為地始太簇為人始其分而言之也蓋黃鍾居子為天統林鍾居未衡且為地統太簇居寅為人統故為三始始洸為春變宥為夏南宮為秋應鍾為冬以三合四是謂七始此三始七始之畧也以七音因十二律為八十四調除二變聲不得為調以五因十二則為六十調然二變不調則又夏

聲闕四時不備蔡子之說非尚鄭譯之議是也此六十調與八十四調之畧也以往家言之黃鍾長九寸為乾林鍾長六寸為坤乃師子皇極經世聲起于多乾之中也音起于古乾之子也此理之可通于易者也以聲要生子言之黃鍾為陽大呂為陰獨甲子之娶乙丑皆同位者也黃鍾之生林鍾林鍾之生太簇猶甲子之生庚辰金皆隔八者也乃沈重鍾律議用京房之對求之得三百六十律當一晷之日疏日建律依法運行當日者以天為宮而商徵以次從焉其義之有符于曆者也樂必用五音然周三大祭皆無商音說者謂周德木也故祭鬼神之樂去金闕元諸臣建言亦謂唐土德王

請如商調去角調是即用禮之意云耳哉 朝以土德王
太祖高皇帝初作洪武正韻聲起于東從角也後見禮部韻
會而遵用之不起于東而起于公此則從宮矣豈非深遠連
化者哉律立于十二矣夫然十二者律之本聲而四者應聲
也本聲重大為名為父應聲輕清為臣為子故四聲曰清聲
即夾鐘大呂黃鐘大簇之應也豈不用四清聲是有芥而無
龜夾我 朝吟詠是議用四清聲故編鐘編磬皆為十六並
非洞這音律者執詩經定之方中謂測日景以辨方也土圭
之法祖冲之之論偏矣然候氣者使按日景之子午以布律
則氣之不應何也天氣微偏于左地氣微偏于右所謂不來

差則不能生物者也故土圭測日景常在子午之中此天之
正位也以鍼定南北常在丙午壬子之中此地之正位也故
冬至置黃鐘之律于壬子之中夏至置林鐘之律于丙午之
中然後飛灰應律今元定百款一空之中多截管以候黃鐘
夫差之毫釐氣即不應而顧欲多理律管豈非懸說哉黃鐘
起于子之一以三倍之歷十二表而終于亥之一十七為七
千一百四十七漢志並借十二辰以列三同之單位再改有
寸分釐毫絲之法有寸分釐毫絲之數並章明也蔡子不知
其假借立法而以為真有十二辰之數張皇鋪衍而去真益
遠矣自黃鐘之管陽管下五陰管上土自乾賓之管陽管上



生陰爻下生此非空言也從子至己陽上陰退故律生呂言
下生呂律言上生從午至亥陰生陽退故律生呂言上生呂
生律言下生蓋班志漏八相王一下一上則終于仲呂其長
止三寸三分有奇京房之法至魏實重上生凡五十六上終
于仲呂其長六寸六分有奇若仲呂止三寸三分有奇雖三
分蓋一不能沒生黃鐘之律故用六寸六分則三分蓋一可
以復生黃鐘耳蔡子乃識其陰陽錯亂理亦未之思乎雖然
此猶可也近世儒者乃又倡為之說曰黃鐘非九寸之管而
引外紀呂氏春秋所載舍少之說為證曰黃鐘者如也象則
呂也其律宜短其氣宜微其聲宜清者是如其一而不知

其二者也夫黃鐘以八十一分為管而吹三十九分以為聲
故謂之舍少乃是三十九分為黃鐘之律而執舍少以為
清管焉是其言本非誤而所以信其言者誤矣此律一差大
呂而下十一律者將無由取止矣何其好為異論而不師古
哉蓋大史公之言曰細若氣微若聲聖人神而明之雖妙必
效板氣之巖端聲之清濁固有不在于器數之末者使誠在
于器數之末也烏用是聖人神明為哉雖然當律之道神解
為上得數者次之不求律于心而求律于器某下矣毋論本
之假換尺之長短愚直謂俗樂與雅樂亦不甚懸絕若夫金
石鐘磬也後世易之為方響絲竹琴簫也後世易之為笛箏

此雅樂之變為俗樂者也黃鍾用合字太呂大蕤用四字夾
鐘姑洗用一字夷則南宮用二字此俗樂之可適于雅樂者
也微獨此古以鍾正合以蕤五古以莞席今以紫指雖聖人
復生不能舍五音而後且柔柔指而用莞席也是古今音
樂之說也雖無此之謂樂器爾數爾非所論于器與數之外
也夫有器而無官與無器同知聲而不知音知音而不知樂
與無官同合其本而闕其末古為鐘律是教非樂之完也
本立夫本共夫天造木字而較音以定非樂之至也蓋聲如
味一氣二體三類四物五聲六律七音八風九歌以相成也
清濁不大以長短徐疾樂剛柔是為下出入因隨以相濟

也是樂之器也記所謂聽其銜錯者也子野歌而南北之風
殊伯牙鼓琴而歲一詳一之音昔后夔氏典樂八音諧神人
和焉是樂之官也記所謂審音以知樂者也嗣是而後荀嘉
之識中錚阮咸之較玉尺張文收得玉琴而知黃鍾之欽揚
狀見古鍾而定姑洗之角之數子者是亦樂之官也記所謂
審聲以知音者也昔者吳公子札聘魯請觀周樂二為之舞
武曰美哉周之盛也為之舞道曰聖人之弘也猶有慚德為
之舞夏曰美哉鄭而不德者也為之舞韶曰德至矣哉如天
之詩如地之載雖其成德足以加矣其數聖人者如察秋毫
如較累黍不少真焉蓋樂固有本即何按通音于數十載後



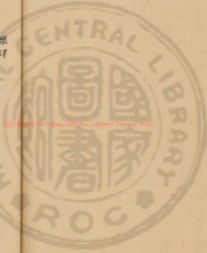
而啓：如脂也。丹藥之完也。容致其射教文德壽子。有苗
格而詒作驛馬。效十亦弗服用。垂於無為。而武作五聖人治
定制禮功。成作樂自六代而已。然夫故曰樂以安德。義以處
之。禮以行之。信以守之。仁以厲之。而後可以殿邦。固同福祿
未。走人所謂樂也。共樂之至也。方今承平二百餘年。百官序
萬事。理榮閑。和氣。細是。虞夏之政也。可謂有其財矣。主
上仁聖。總萬國。撫人。奉子以調。回。待。宜。八。風。是。伊。姚。之。英。也。
可謂有其本矣。及此時。而一講明之。庶幾。恭。慕。武。兵。保。久。定。
功。安。民。和。衆。重。財。足。德。之。成。也。樂之本也。籍。今。陳。其。教。備。其。
器。則。一。伶。官。事。耳。審。其。聲。如。其。音。審。其。音。知。其。樂。則。一。太。師。

責耳。臣之器與。數何足論哉。故曰。惟天子建中和之極。此
之謂也。語云。大聲不入里耳。折揚皇琴。則嗷然而笑。執事之
所養者。大聲也。懸土之鼓。折揚皇琴之屬也。子執事何當焉。
秋 國家何當焉 為有士于浙江



樂律

古之建禮三曰樂二曰享三曰祀所謂古凶軍實嘉會主
此三者以成禮古之建樂三曰賦二曰雅三曰頌所謂全
石係竹乾土葦木管土此三者以成禮樂相通以為用禮非
樂不行樂非禮不舉自后夔以來樂以詩為本詩以聲為用
八音六律為之羽翼舜仲尼編詩為樂享祀之時用以歌而
非用以說義也古之詩今之詞曲也若不能歌之但能誦其
文而說其義可乎不幸腐儒之既起齊魯歸毛回家各為序
訓而以說相屬漢相又立之學官以義理相受遂使聲歌之
音湮沒無聞然當漢之初去三代未遠雖任生學者不識詩



而太栗氏以聲韻辨義：仲尼三百篇皆史之徒例龍歌也。系表理之說日將刪聲韻之學日微。東漢之末禮樂蕭然。雅束觀石渠議論紛紜無補於事。而蓋德乎劉表而得漢雅。樂部杜曼、老久矣不詳習得於三百篇者。惟鹿鳴。麟虞代禮文。玉四篇而已。餘聲不得。太和末又失其三五章。延年前得惟鹿鳴一篇。正且大會。大射春璧。聲臣行禮。東府雅樂常作者是也。古者放鹿鳴七歌。四牡堂：者華三詩。同節。故曰工歌。鹿鳴之三。而用而法白華：者三笙以替之。然後首尾相承。節奏有屬。今得一詩而如此。用可乎。庶知古詩之聲為可貴也。至晉宣鹿鳴一篇。又無傳矣。日鹿鳴一篇。絕後世不

復聞詩矣。然詩者人心之樂也。不以世之汚隘而存亡。蓋三代之時人有是心。有是樂。三代之後人無是心。無是樂。子推三代之作者。樂府也。樂府之作。悅同風雅。但異聲散佚。無所紀載。所以不得嗣續。風雅而為流通也。按三百篇在成周之時。亦無所紀載。有享札之賢。而不別國風。所在有仲尼之聖。而不知雅頌之分。仲尼為此。意欲日擗運也。則於太師氏然後取其五。為列十五國風。以明風王之音。不同於大小。二雅以明朝廷之音。有周陳周魯高三頌之音。所以指登也。定而後白華：秦蒙立由庚。由儀六笙之音。所以叶歌也。得詩而得聲者。三百篇則系於風雅。頌得詩而不得聲者。則豈

之謂之送詩如河冰新折之類無所系也今樂府之行于世者章句雜存聲樂無用存約之徒以義說名其統之徒以事解日蓋著夫則義起其共齊魯釋无言詩無以異也樂府之道或幾于無矣

按史登以為詩分歌也曰齊魯韓毛各有序詞以說相高義理之說既釋而聲歌之樂學自微夫惡嘗因其說而究論之易本卜筮之書也後之儒者知詞十翼而不能疏占法禮本品節之書也後之儒者知詩賦記而不能習儀禮皆義理之說太勝故也元儒蓋病之矣然詩也易也禮也豈與義理為二物哉蓋詩者有義理之歌曲也後世狹邪之樂府則無

義理之歌曲也易者有義理之卜筮也後世偏僻之占書則無義理之卜筮也禮者有義理之品節也秦漢而後之典章則無義理之品節也郊特牲曰禮之所尊：其義也夫其義陳其數祝史之卑也故其數可陳也其義難知也荀子曰不知其義雖守其數不敢損益父子相傳以待王公是官人百吏所以取秩祿也蓋春秋戰國之時先王之禮制不至淪喪故五史卜祝小天賦縣官莊知其數而其義則非聖賢不能推明之及其流傳既久而謂義者而在方冊格言大訓如如日星于載一日也而其數則湮沒無聞夫天地以漢事言之若詩若禮若易諸儒為之訓詁轉相授受而謂義也然則氏

此言禮備數得之節休生善為容宗房首在善古所謂數也
今則註則家傳入誦而列代之禮猶徐王之容宗黃之占燕
有亂和之者美善其始也則數可據而義難知及其久也則
義之難明者漸偏可以化述論說可以傳授而所謂數者一
日而不詳則則忘之矣數既亡則義孤行於是疑信者之道
有禮而無用而以為義理之說大將大義理之將盡足以富
事或為此也

論曰世號大常為雅樂而未嘗純於無事豈以正聲為不美
純或大樂者樂也其道雖微診難知至於奏之而使人悅豫
和乎此不待知音而後效也嘗竊觀於大常其樂雖種種皆項
荒特附之器與夫并假制音于成之制立皆微諸古矣述振
作之則聽者不知為樂而觀者歎焉蓋所謂古樂其聲真若
此哉孔子曰雅鄭聲亡其亂雅樂之云者似是而非也孟子
亦曰今樂猶古樂然今天常備典教坊樂者殊絕何哉昔者
樂然則後既遠改鑄鐘磬遠士徐復矣之曰聖人寓若以聲
不先求其聲而更其器其乎可用乎然遠遠制作久之年無
所成前人所底亦深訂其非是因著書論古樂與今樂本不
不遠其大畧以謂上古世質器與聲朴後世稍變為金石鐘
磬也後世易之為方響篳篥琴瑟也後世變之為箏笛笙
也借之以平項土也變而為祇華麻科也學而為鼓木祝戲



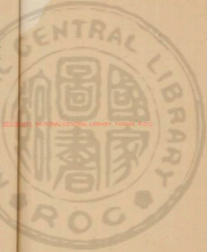
也昔之為板也八音者與世甚便而不違者指扇樂特鐘律
聲宮軒為正聲而祭鐘胡部曲部為法聲殊不知大輪起於
雅輪龍杖生於法末其變則然也古者以祖食食後世易之
以梧孟古昔華序以為安遠世更之以攝快雅便聖人復生
不記金語孟攝按而復祖孟華序之管也然則八音之器豈
莫於此哉孔子曰欲辨聲節聲法者宜以其器不若古哉亦
疾其聲之變乎試便知果昔而今之器寄古之聲若其逸隱
靡曼而靜之中和雅正則感人心寡和氣不曰治世之音乎
然則世所謂雅樂者未必也古而教坊所奏豈盡為法聲哉
嘗歎于何之改制鐘律而復展之論指素獨如此故張其語

存之以俟知者言家內朝來九論



選舉

今議者欲變改不過數語或曰節實能行而略文章或曰專
取策論而廢詩賦或欲舉唐室故事兼求舉並而罷封誦或
欲變柱生卦學不用帖墨而考大義此數者皆如其一而未
知其二者也臣竊慶言之夫欲興德行在於人名者修身以
格物審好惡以求格益判所謂名仁莫不仁者義莫不義名
之所向天下趨焉若欲設科名以取之則是杖天下用幸以
為偽也上以孝取人則孝者制職怯者廢墓上以廉取人則
弊車贏馬忠采菲食凡可以中上意者無不至矣德行之弊
至於如此自文章而言則策論為有用詩賦為無益自政事



言之則策論詩賦均為無用雖如其無用然自祖宗以來莫
之廢者以為設科取士不過如此而已豈獨吾祖宗自克舜
亦然書曰敷奏以言明試以功自克舜以來進人何嘗不以
言試人何嘗不以功乎漢者必欲以策論之賢愚決能否臣
請有以質之近世士大夫文章華麗者莫如楊德使楊德尚
在則忠清毅亮之士也豈得以華麗少之近世學古者莫如
孫漢石介使孫漢石介尚在則迂闊瑣碎之士也又可能改
事之間乎自唐至今以詩賦為名臣者不可勝數何負天下
而必欲廢之近世士慕翰林史編修時母謂之策括梓間條
目搜括略盡臨時對竊竄為首尾以取有司有司莫能辨也

且其為文也無規矩繩墨故學之易成無聲音對偶故考之
難精以易學之文付難考之吏其弊有甚於詩賦者矣唐之
通榜故足弊法雖有以名取人厥伏矣論之美亦有賄賂公
行權要請託之害且使進士上宜稍解私門降及中葉結為
朋黨通榜取人又豈足尚哉諸科舉人多出三路能文者既
已變為進士晚義者又已去為明經其餘皆朴魯不能化者
也至於人才則有定分施於有政能者自彰令進士日夜治
經傳子史莫寧弛鶩可謂惰夫至於臨政何嘗用其一二頗
視舊學已為虛器而欲使此等分別淺陋粗識大義而望其
才能增長亦已疎矣臣故曰此數者皆知其一未如其二也

蘇軾各論學校選舉之法

西漢舉賢良文學則令其對策而孝廉則無對策之事蓋所謂賢良文學者取其忠言嘉謀足以佐國察論於議足以康時政非試之以對策則無以盡其材若孝廉則取其履行而非資其議論也今亦擬而有試焉則所謂孝廉者若何而著之於篇乎又況石雅所言諸生試多法文史課殿奏則又文之應者去賢良所對而沒遺甚而何以言孝廉乎禮又言命國孝廉古之貢士出則舉氏宣揚視數若其而場則無所施用愚以為真孝實廉之人豈有不學牆面之理而以家法殿表應選者又豈可遽許以學古入官之事也然史官確立其

法之後濟陰太守胡廣等十餘人皆生膠舉充然唯汝南陳蕃稱川李膺下邳陳球等三十餘人得拜卽中自是故守畏懼莫敢輕舉則知當時孝廉一科溢以持其於文墨小技尚未能精通固無問其實行也科以尊廉名而猶如此則其它可知玉削公詩言文章始隋唐進取歸一律安知鴻都事竟用程人物嗚呼其來久矣非始於隋唐也

馬端臨

以孝廉或考博各科蓋取其平日之素履固難於一閱試之項而知之也然自東漢以來孝廉遂為取士科目之通稱不復有徇名責實之舉不過試以文墨小技而命之官至隋德之際則並不試文而志官之美隋唐而後始有進士明經等

科造無復有舉薦之事蓋隋唐而後之進士明經即東漢
以未之孝廉皆借其名以為士子進取之塗再然上之人慕
孝廉之名故時有察舉之語而貞觀之孝廉並不能各曹
參所說孝廉問實之考僅並不能言所習之業淺陋可笑如
此蓋自以文藝取人之積中果純者皆虛存於記問詞章
聲病格律之中其不能以進士明經自進者皆推補無文之
人遂欲別求進身之塗故武德州即以應詔舉詳文所載
二帝所以詢訪之者固非例舉與傳教以所不知也而已不
能各則其無所施負可知景祐間李淑言所謂茂材者本求
出類之雋而士之不利舉者應為非求封之本意也意貞

親闈實所詳孝悌力田文武材幹皆不能應物舉之章耳為
編疏

既曰九品中正之官設之於州縣是即御舉史選之遺意也
未仕者居物有履行之善惡所謂品也既仕者居官有才能
績效之後方所謂狀也品則中正可得而定狀則非中正可
得而知今欲為中正者以其才能之狀著於九品則宜其難
憑要知既入仕之後朝廷自合別有考課之法而漢以中正
所定之品目等其升况拘矣况中正所定者又未必允當乎
朱臺嘗欲罷詩賦而令諸經子史時務之年其私議曰古
者大學之教以格物致治為先而其考校之法又以九年知

類通連強立不夫為大成今樂經亡而禮經闕二載之禮已非五經而又廢其一經之為教已不能備而治經者類皆食其所難而耗其所易使窺其一而不及其餘若諸子之學同出於聖人諸史則設古今興亡治亂得失之變皆不可闕者而學者豈能一旦盡通若合所當讀之書而分之以年使之可以三年而六通其三而之一九易書詩為一科而子年午年試之周禮儀禮及二戴記為一科而卯年試之春秋及三傳為一科而年試之說彖各二道諸經皆兼大學論語中庸孟子義一道論則分諸子為四科而分年以附焉諸史則左傳國語史記兩漢為一科三國晉書南北史為一科新舊唐

書五代史為一科時務則律曆地理為一科以次分年如經子之法試製各三道又使治經者必守家法各義者必通貫經文條舉來說而斷以己意有司命題必依章句如是則士無不通之經無不通之史而皆可用於世矣惟嘉議未上聞而天下謫之

頃委世提判學士院試策四科舉之法其今日不可如何之法也自太平興固以來科目日重實用日輕以至於今二百餘年舉天下之人才一限於科目之內入是科者雜請凡饜饕必官之出是科者雜用公孔子必素之習之既久上不以為疑下不以為怨一出其外而有所取捨則上首縮而不安

下解脫而不服其知其弊而甘心守之不救沒沒矣故曰此
今日不可如何之法也不論伊傅周公如何但使諸葛亮王
猛輩其也當自由意度別作爐竈以陶鑄天下之人物以次
拾天下之才智以共了當時之事以不絕受此盤纏也自
王導謝安以下隨世執事之人欲於安帖平靜之中寂致分
數劑量之效則必不敢變今之說取今之士矣此固無以議
為也然則用又謝之術為之調度亦有道乎曰有將於尋常
尺寸之中畧出神明特造之舉指史關革已甚之習薄伸渾
厚平直之氣則猶愈於己也蓋天下之事雖貴於守法而亦
不可以一付於法者所以神僥倖非所以抑豪傑也天所

謂僥倖者其才不應得而冒歛得之謂也一人得之眾人
舉之其門一開不可復塞故上之人立法以拒之使之欲進
而無隙欲求而無科是則法之效也若夫豪傑之士其志宜
為人上其才宜為世用非所謂僥倖者其法之所求非法之
所拒也人所共服莫敢與比以此為例諸政舉之有若是者
時出而用之以示天下不特以操筆弄墨取人主之官爵則
亦足以補風化證實行扶善人而悅惡子也又曰夫科目之
盛自孝唐起而唐之取士猶未盡出於此也有上書而得官
如和逢光貞甫千之類是也有隱逸而各用如陽城李渤之
類是也有出於辟舉如韓愈之出於張建封並晉道也有出

於廷者者如兵武殿之屬林牧之是也至於本朝法令始盡
科場條貫如詩書史而仰舉里選之意職志無遺夫然祖宗
之特獨有度外之事如欲評當為舉者而以選其物人則
有朋友之義也宋祁當為第二而今與兄則猶有兄弟之恩
也近入客次先通所為文則猶有禮意也李歐張及三人正
解則猶未立額也此外又有陳乞之恩薦乞之禮元祐經行
之舉三命行藝之規則其意亦知徒文之不足以盡士矣故
孫逢蘇洵之用特出於常法之外而雷簡夫姚嗣宗之官或
由於特選之受然意欲不要而法已一定雖或少出常度然
可千萬中之一二耳漢史之才行不足以勝二百年之科日

也

兩漢之世文武之用非一途選舉辟召署吏積閣杜、雜進
晉世始重門第而中其之設尚隱然三物之遺江左則王謝
朱陳北方則崔盧李柳門第之勢益尊而不可及隋楊端之
設科取士白登韋蒙擢一氣吐唐宋因沿雜登進尚廣而進
則日益重矣元興自朝漢以馬上得天下固不盡廢宋舊而
有堂之正皆委聽於其族顯科舉之榜分為左右 卷序而
在中國據史於進辟署惟意是以史治若此錄而不可整高
帝之初成效體網羅或收由杖葉皆朝起錄未夕登請席洪
武三年取歲內諸貢士尋未及會試而官之明年始復試得

進士吳伯宗嘗以爲諸儒生多未脫佔得無益天下大計罷
之又十三年而世史布條式載在中今二百年來公卿大夫
之業皆出於此爲代之際灼然名臣王公卿者常有楊士奇
之摺盤對中執揚善之效華夏在吾朝趙胡讓吳中呂震之
應御書而其後遂寡矣世久事殊法細微跡孽乎其間盖
至嘉靖而司本鏡者性門五市田史買奴亡不稱閭序而
得揚、與壯生任相門統務薄賈即夕拜而不訖乃至投萬
象之臂而奪其爵甲族之跡齒聞之扼腕蓋至今尙未艾云
言路諸臣抗擯斯峻人主亦微覺之而當事者以帶便已弗
竟也乃作野政考金州野政考序

夫世無靜白之執而有靜白之責者所求情也今才所難進
直三途耳然貢于學官者以進舉是推起于錄史者以刀筆
見察其所以有鴻鉅而濟緩急者則取諸佔畢文詞之薄薄
耳彼養穴之夫冗散之史即有所施揮霍之才幾由是也故
登黜之進宜廣也語有之騷騷不可以逆鼠殊性也梁覺不
可以空穴殊用也今幸以一人更數職通河渠者獲責以法
律習錢穀者獲責以甲兵是故擬尚覺龍之呵不能兼磨厲
之所不能強也而以青中世之士一試不放曾起而試之即
有也長不足變矣故器使之適宜明也古者爲史長于孫居
官爲叔氏無內外尊卑一也今又任之法人人言之然卿寺

藩臬所謂尊官大史者或歲逢月移席不暇履而以責疆場之臣郡邑之吏夫能不懷覲觀之私而取循實之權乎今格于上而欲法行于下不可得也故久任之法罕云也蓋聞謀職者燧而積之則無廢也吹竽者一一而聽之則無濫也今愛憎殊近刺舉異處苟是未乾旋以垢聲斥夫誇言獨騰遽以善狀聞矣觀名者以古節舊款任賢者以著瑕蒙福夫衡石之書一夫之稱不可以為據也故功效之實宜宣投也

選舉

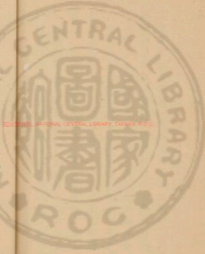
按魏晉以來推立九品中正之法然仕進之門則與西漢一而已或公府辟召或郡國薦舉或由州掾積累而陞或由世官承襲而用大率不外此三四途概然諸賢之既多欲廢九品罷中正何也蓋佛舉里選者採滋舉於衆多之論而九品中正者專唯黃於一人之口且兩漢如公府辟掾州郡選曹僚皆自薦舉而自試用之若非其人則非特累銜隨之明抑且失傳此之助故終不數十分陶其私心中正之法行則評論者自是一人擢用者自是一人評論所不許則司擢用者不敢違其言擢用或非其人則司評論者不任其答

體統林路各不相闕故拘執之弊無由懲革又必限以九品
專以一人其法太拘其意太狹其途太濶故趨勢者不嚴家
賢如劉毅所請上品無寒門下品無世族是也畏禍者不敢
疾惡如孫秀為卿卿命更求品於清談王戎從弟衍：將不
許戎勸品之及秀得志朝士有怨者皆被言戎何衛免是也
快恩讐者得以自恣如何物初亡秦繫帶劬子以：詳以疾
聚曰今年次下婢子品是也又如陳壽遺父喪有疾使婢九
乘客見之仰其以為脫生是沉滯累年謝惠連受事會稽郡
杜撫堂文居父憂贈以血言詩十餘首坐廢不豫榮位尚書
僕射親養仁愛其才乃曰文帝嘗臣小兒時便見此文而論

者云是惠連其實非也文帝曰若此便廣通之元嘉七年乃
始為彭城王叔康奏軍閭借父年張目不慈饋恭事備謹而
必疾之愈甚乃強饋盜父時金寶詔於百司並被清談十餘
年間孝謹不忍女後竟解受彩中止乃得復品以此三事觀
之其法若嚴然亦太拘蓋人之履行猶虧者一入品日進亦
不可以拔拭滿然則天下無全人矣况中正所品者未必皆
當乎固不着標之於無心之仰評以觀其履行試之以可見
之顯業而於其丁罷一如兩漢之法也

學校

臣聞賈誼有言人君不可以不學執維大學聖德尊：為善
成王賢主崇明師傳及先武皇帝受命中兴羣臣推翁授旌旗
亂野東西誅戰不遠愆處然獨投戈講藝息馬論道立孝明
皇帝兼天地之姿用日月之明德政蕩紀無不簡心而出情
古典游意經藝每餐射禮畢止坐自講諸儒立聽四方故：
惟閭里之化實相之事誠不足古又多徵名儒以充禮官如
沛國趙孝順郭承官等或安車詣駟吾歸師里或置衣侍帝
從冕宗廟其餘以經術見優者布在廟廟故朝多瞻：之良
華首之老母誰會則論雅術：共本政紀詳覽羣言審如根



王朝者進而惡政罷者進而情胡小又隨化履：可嘉謝門
洞林介貴之士逸道尊莊博士故即一人開門徒家百數化
自空軀統及蠻荒句奴遺伊扶晉王火車且乘來入乾學八
方肅清上下無事是以讓者每將政府咸言來平今學者蓋
少遠方尤甚博士倚席不講儒者執論浮覽忘學：之忠習
談：之辭文史則去法律而學詆歎銳鋒刃之鋒斯刑辟之
重德顧俗薄以致奇刺昔孝文皇帝性好黃老而清靜之化
流景武之間臣意以為宜下明詔博求幽隱發揚巖穴寵進
儒雅有如孝宮者徵諸公車以俟聖上講習之期公卿公衆
明經及舊儒子孫進其爵任使相共業漢古即國書侍使讀

律令如此則廷領者日有所見儼耳者月有所聞伏願陛
下推述先帝進業之道樂年勅蒙文學疏

古者周天子之居民也不但天子諸侯之間自二十五家以
上則有學焉學莫尚於斯矣方是時建官三百六十以張備
法而紀衆民視其中無一事無法者而獨無建學之制則其
吏非應文也無一民無養者而獨無策士之學則其士非為
養也而上下循文趨之如求焉飲食然則必有不可捨焉者
矣天子之學謂之辟雍班朝而令享帝右祖則以為明堂同
律候氣治曆考祥則以為靈臺諸侯之學謂之泮宮大邦設
則將士會焉大賦訟則史氏期焉大祭祀則始祖享焉蓋其

則皆外國之勝地。披求幕官為一大有司。國有大事則以禮
屬百官。爵史下民而踣行之無事。則國之耆老子弟游焉以
論鼓鐘而修孝弟。其地尊其禮。大三百六十官。皆不得治其
事。意者三公之老而致仕者。掌之謂之卿。老二卿而公一人
則六卿。蓋三公矣。故曰三公在朝。三老在學。公與老皆無職
於六官。學序庠塾。皆無制於六典。古之言道者。固如是也。嗚
呼。此意深矣。江陵陳氏叔江新學記。

學莫盛於東漢。士教萬人。嗟括吹生。自三公九卿。皆折節下
之。三府辟召。常出其口。其取士議政。可謂近古矣。卒為黨錮
之禍。何也。曰此王莽也。王書不作。士自以其私意行之。於下
其禍敗。固宜。蘇欽尚書軍學記。

先王之制度。雖自秦漢以來。皆弛壞廢絕。然其他如禮樂法
度。尚可用。影見形。因枝葉。可以尋本根。惟是學校。幾乎與先
王全然皆絕。不可復考。且如禮。後世所傳。固非先王之舊。如
射饗宗廟。明堂。雖是辰時。參雜而有。議之者。猶自可見。且樂
如韶樂。文始五行之舞。全然非舊。然如鐘律者。尚自可以推
尋。遠先王六律五音之舊。且如官名。後世至體統。斷絕。然而
自上臨下。以大統小。左右相司。彼此相參。推此尚可以及先
王之舊。惟是學校。一出與古大不同。前此舉者。猶是流傳。蓋
設然。學校不特流傳。差誤。乃與先王之學。全然背馳。且如唐

虞三代設教異後世學校大畧不同以舉學官一事可見在
舜時命夔典樂教胥子在周時大司樂掌成均之法以治建
國之學校而合國之子弟焉何故皆是掌樂之官掌教蓋其
優游涵養鼓舞動蕩有以深入人心處却不是設一簡官司
自秦漢以後錯把作官司看了教與唐虞三代題目自別雖
是以善人之形而不是以善人之心惟是法度具舉然亦不
過以法制相階無深入人心道理大教教與政自是兩事
後世錯認他做教政者若後世學校全不可法大率因枝
葉可以見本根今則但審者三代所以設教命官教養之意
且如周禮一書設官設教所以使民吾師也保氏大司樂大

胥小胥之類所教者不過是國子然當時所謂師也所以與
賢能在周三百六十之官並不見有設教之官雖是州序黨
遂畧見於周禮然而未嘗見其州序是何人掌之其法又如
何只有此亦是學者所當深思且如周以設官下至於射大
鳥至微至纖之事尚皆具載豈於彝賢能國之大教不見其
明文其他大綱小紀表裏如此備具學者所當識先王之意
只緣不是官司可見領於六官者皆是法之所寓惟是學校之
官不領於六官非簿書期會之事其上者三公論道不載於
書其下者學官設教不領於六官蓋其二者皆是事大體重
非官司所領惟是國子是世祿之官鮮見由禮以陽文德實

榜天道不可不設官以教養之然而所以教養之意上與三
公其事大體重均非有司善善則會之可領要當識先王之
意雖非六官之所掌而所以設教未嘗有理無事有體無用
本來亦自備見但在官無官屬之中舜之時自天子之外
略不見其掌教之官然履頑說說若不在時侯以明之按以
記之書用識哉欽並生哉工以納言射而聽之如此之簡在
周人學官的不領於一屬然而此年入學中年考教一年視
離離辨志三年視敬重樂辟五年視博習視師七年視論學
取友謂之小成九年知類通達強立而不久謂之大成終始
備具至於不卒業者居之遠方終身不齒延又見體用本末

無窮大抵學校大意唐虞三代以前不設官司看秦漢以後
却做官司着了所以後世之學不可推尋亦之唐虞三代足
矣秦漢之事當求之不觀今所詳編者要當推此意大抵看
後世秦漢一既錯認教為政全坐背馳自秦五五代好文之
君時遠無舉如武帝永章六經興太學不足論如光武為諸
生授七諸義初建三廡亦不足論如後魏考文遷都洛陽欲
改衣狄之俗亦不足論如唐太宗貞觀之初功成治定得欲
文飾治其展學舍千二百區游學者五八十餘人亦不足道
建簡都是要得鋪張顯設以為美觀惟是提挾之困僻陋之
邦剛明之君其視學校若弊棄斷梗然而有不能已者見得

理義之在人心不可已處今時學者多是去者武帝光武親
孝文帝太宗做是不知道箇用心內外不同止是文飾治其
其去唐虞三代學校却違却是撥攘之時剛武之君徇迫之
國本不理會如南北朝雖是平創若不足視却不是文飾自
有一箇不能已處其去唐虞三代學校却違得乎無鴻儒碩
師發明之遺教處學者須深考其他制度一一能考亦自可
見學校之所以得失三代以上所以設教命官至理積義安
當深考呂祖謙

學校

齊與曰帝曰夏命汝與樂教者也子玉對曰春秋教以禮樂
冬夏教以詩書王太子王子辱后之太子師大夫元士之道
子皆造焉文王世子曰凡學世子及學士必時春夏學于戈
秋冬學羽箭小樂正學于大樂贊之蒼師學戈蒼師正禮之
琴教南春誦夏弦太師詔之誓宗秋學禮執禮者詔之冬誦
書典書者詔之燕義曰弟子官職諸侯帥大夫之庶子之侍
學其戒令典其教治國有大事則率國子而致於太子唯所
用之若有甲兵之事則致之以車甲分其卒位置其有司以
軍法治之司為弗正凡國之政軍國子存游俾使之修德學

道同禮師事掌以三德教國子至德敬德孝德教三行孝行
又行順行尊國中央之事以教國子弟凡國之貴游子弟學
焉保氏養國子以道乃教之六儀祭祀賓客朝正喪紀軍旅
車馬大司樂掌成均之法以治是國之學政而合國子之子
弟焉凡有道有德者使教焉以樂教國子中和祗庸孝友
以樂語教國子興道誦詩言詒以樂舞教國子宮刑大司大
成大器大夏大護大武樂師掌教國子小舞佾舞羽舞笙舞
既舞千舞八舞及徹師學士初教徹於教國子之法也大司
徒正月之吉始和乃奏教象之法於象魏使萬民觀治象煇
日而效之乃師教法於邦國郡縣使各以教其所治民因此

五物者民之常而施十有二教焉祀禮禮禮除禮樂禮保俗
刑誓履世事質屬以卿三物教萬民而實興之一曰六儀習
仁聖義中和二曰六行孝友睦姻任恤三曰六藝禮樂射御
書數以卿八刑糾萬民不孝不睦不姻不悌不任不恤違言
亂寇以五刑防萬方之偽而教之中焉五刑實嘉以六器防
萬民之情而教之和宮門大成大器大夏大護大武此役違
之教也若夫選舉之法則人各有不同焉大司馬掌學士之版春
令辨秋合聲諸子春合諸學校合諸射以考其藝而進退之
五刑曰樂正棠四術立四教惟充五詩書禮樂以進士此國
子之選舉者如此也周禮則各二十五家書其教政任恤者



詠師百家書其孝悌禮制有學者賞正五百家書其德行道
藝州長二千五百家致其德行道藝而勸之卿大夫萬二千
五百家三年大比致其德行道藝而興賢者執者卿老及卿
大夫帥其吏與其家審以禮賓之玉則曰命卿論秀升之日
使曰進士即命比長以上升之也司徒論進士之秀者而升
之學曰俊士即制禮大司徒以卿三物教萬民而賓興之升
於司徒者不仕於卿升於學者不任於司徒曰進士大夫樂三
論進士之秀者以告于王而拜諸司馬曰進士司馬辨論官
材論進士之賢者以告於王而定其論定然後官之任官
然後爵之位定然後祿之此卿舉俊道者如此也若夫諸侯

教養選用之法制亦有可攷者夫詩泮水曰思樂泮水薄采
芣苢無小魚大從公於遂曰載芣或采蘼芣伊教於諸侯教
俊道之法也至於貢士同質之法則又有可考者夫周禮司
士曰凡邦國三歲則稽其士任而進逸其爵祿禮記射義曰
古者天子之制諸侯歲獻貢士於天子試之於射官其家體
此於禮其齊奏比於樂而中多者得與於祭其零件不比於
禮其節奏不比於樂而中少者不得與於祭數與於祭而君
有慶數不與於祭而君有責數有慶而益地數有讓而削地
書傳曰諸侯之於天子三年一貢士一進謂之好德再進謂
之賢三進謂之有功一不進謂之逆再不進謂之教三不



適謂之誅其通則有衣服弓矢韜虎賁之賞其不通則有
無爵之罰此諸侯之貢士如此也春秋之時君尊文子之忠
執孫穆子之公孟獻子之加於人一等皆出於魯之三戚也
若子皮之舉賢子產之惠子太叔之美秀而文者皆出於鄭
之七穆也宋之良臣多出於戴咸或武之執舉其尤者華元
子罕是也衛之良臣亦公孫及御大夫之裔也舉其尤者公
子荆公孫叔子朝皆公族也子鮮公子也史鰌史魚齊武
子御大夫之裔也齊之南圖鮑姜楚之嗣為是庶皆能世其
家而不忝乃祖乃父此諸侯用國子之法如也管子載齊
威公為軌是建卿之法正月之朔卿衣復車公親問焉曰於

子之卿有居處為我好學聰明賢仁慈孝於父母長弟聞於
鄉里者有刑以告有而不以告謂之蔽賢其罪五謂其罪當
入於五刑而定其罰公又問曰身於子之卿有養舅股肱之
力勳骨秀出於衆者有刑以告有而不以告謂之蔽才其罪
五於是卿長過而修德建賢者古者卿古之意也此諸侯家
復建之法也考索



國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國

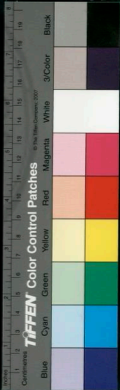
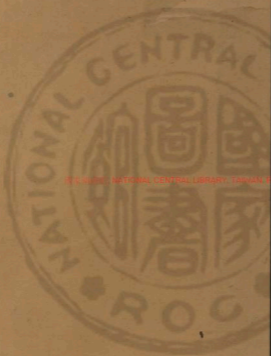




國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



© 2008 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P. R. C.





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P. R. C.

十六



TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

萬曆菁華卷十六

遊學

義理無定在無窮盡吾與子言不可以少有所得而遂謂止
此也再言之十年二十年五十年未有止也他日又曰聖如
堯舜然堯舜之上善無盡惡如桀紂然桀紂之下惡無盡使
桀紂未死惡寧止此乎使善有盡時文王何以望道而未之
見

問上達工夫先王曰後儒教人總涉精微便謂上達未嘗學
且說下學是分下學上達為二也夫日可得見耳不可得聞口
可得言心可得思者皆下學也日不可得見耳不可得聞口
不可得言心不可得思者上達也如木之栽培灌溉是下學



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



也至於日夜之所息修遠暢茂乃是上達人安能預其力哉
致凡可用功可告語者皆下學上達只在下學重此聖人所
說雖極精微俱是下學者只從下學用力自然上達去
不必別尋箇上達的工夫

問孟子言堯中無雜猶執一先生曰中只是天理只是易隨
時變易如何執得須是因時制宜雜預先定一箇規矩在如
後世儒者要將道理一說得無罅漏立定箇格式此正是
執一

問先儒曰聖人之道必降而自卑賢人之言則引而自高如
何先生曰不然如此却乃偽也聖人如天無往而非天三先
之上天也九地之下亦天也天何常有降而自卑此所謂大
而化之也賢人如山嶽守其高而已然百仞者不能引而為
千仞千仞者不能引而為萬仞是賢人亦嘗引而自高也引
而自高則偽矣

希淵問聖人可學而自然伯夷伊尹孔子才力終不同其
同謂之聖者安在先生曰聖人之所以為聖只是其心純乎
天理而無人欲之雜猶精金之所以為精但以其成色足而
無銅鉛之雜也人到純乎天理方是聖金到足色方是精然
聖人之才力亦有大小不同猶金之分兩有輕重堯舜猶萬
鎰文王孔子猶九千鎰禹湯武王猶七八千鎰伯夷伊尹猶



曰五千錙才力不同而純乎天理則同皆可謂之聖人猶分
兩雖不同而是色則同皆可謂之精金以五千錙者而入於
萬錙之中其是色同也以粟尹而厨之充孔之間其純乎天
理同也蓋所以為精金者在是色而不在分兩所以為聖者
在純乎天理而不在才力也故雖凡人而肯為學使此心純
乎天理則亦可為聖人猶一兩之金比之萬錙分兩雖懸絕
而其列是色度可以無愧故曰人皆可以為堯舜者以此學
者學聖人不過是去人欲而存天理耳猶鍊金而求其是色
金之成是所爭不多則鍛鍊之工省而功易成是色愈下則
鍛鍊愈難人之氣質清濁粹駁有中人以上中人以下其於

道有正知安行學知利行其下者必須人一己百人十己千
及其成功則一沒世不知作聖之本是純乎天理却專去知
識才氣上求聖人以為聖人無所不知無所不能我須是持
聖人許多知識才能透一理會始得故不務去天理上着工
夫徒弊精神力從丹子上鑽研名物上考察形迹上比擬知
識愈廣而人欲愈滋才力愈多而天理愈蔽正如見人有萬
錙精金不務鍛鍊成色求無愧於彼之精純而乃妄希分兩
務同彼之萬錙錙錙銅鐵雜然而投分兩愈增而成色愈下
既其精未無復有金夫時曰仁在旁曰先生此喻足以破世
儒支離之感大有功于沒學先生又曰吾輩用功只求日減

不求日增減得一分人欲便是後得一分天理何等輕快
洒何字簡易

陸章曰聞先生以精舍喻理以分兩喻聖人之分量以鍛鍊
喻學者之二天最為深切惟謂克齊為萬鎰孔子為九千鎰
陸未安先生曰此又是難說上起念故管聖人爭分兩若不
從難說上起念即克齊萬鎰不為多孔子九千鎰不為少克
齊為鎰只是孔子的孔子九千鎰只是克齊的齊無彼我何
以謂之聖只論精一不論多寡只要此心純乎天理象同便
同謂之聖若是力量氣魄如何蓋同得液體只在分兩上較
量所以流入切利若除去了比較分兩的心各人儘着自己

力量精神只在此心說天理上用功即人人自有箇圓成
便能大以成大小以成小不假外慕無不具足此便是寬
落、明善誠身的事幾儒不明聖學不知就自己心地良知
良能上体認擴充却去求知其所不知求能其所不能一味
只是希高慕大不知自己是禁耐心地動輒要做克齊事
業如何做得終年碌、至於老死竟不知成就了箇甚麼
可來也已

先生曰聖賢非無功業節氣但其循着這天理則便是道不
可以事功氣節名矣

道之大端易於明白此語誠然顏後之學者忽其易於明白



者而弗由而求其難於明白者以為學此其所以道在途而
求諸遠事在易而求諸難也孟子云天道若大路然豈難知
哉人病不由耳良知良能愚夫愚婦與聖人同但唯聖人能
致其良知而愚夫愚婦不能致此聖愚之所由分也節日時
規聖人大堂不知但不學以此為學而其所謂學者三惟致
其良知以精察此心之天理而與後世之學不同耳吾子未
暇良知之致而反為預是之憂此正求其難於明白者以
為學之弊也夫良知之於節日時變猶規矩尺度之於方圓
長短也節日時變之不可預定猶方圓長短之不可勝窮也
故規矩試立則不可毀以方圓而天下之方圓不可勝用矣

又度誠陳則不可欺以長短而天下之長短不可勝用矣良
知誠致則不可欺以節日時變而天下之節日時變不可勝
用矣堯舜千里之謀不干吾心良知一念之微而察之亦將
何所用其學乎是不以規矩而欲定天下之方圓不以尺度
而欲盡天下之長短吾見其爭於謀度日營而無成也已吾
子謂語考於溫清定省孰不知之然而解致其知者鮮矣若
謂粗知溫清定省之儀節而遂謂之能致其知則凡知君之
當仁者皆可謂之能致其仁之知、臣之當忠者皆可謂之
能致其忠之知則天下孰非致知者邪以是而言可以知致
知之必在於行而不行之不可以為致知也明矣知行合一

之件不益較然矣乎夫舜之不告而與堯舜之前已有不告而與者為之準則故舜得以考之何典而謂何人而為此耶抑亦家譜其心一念之良知推輕重之宜不得已而為此耶或之不登而與堯舜之前已有不登而與師者為之準則故或得以考之何典而謂何人而為此耶抑亦家譜其心一念之良知推輕重之宜不得已而為此耶使舜之心而非誠於為然後武之心而非誠于為殺民則其不告而與與不與而與師乃不孝不忠之大者而後之人不務致其良知以精察義理于此心感應酬酢之間顧欲懸空討論此等變常之事執之以為制事之本以求臨事之無失其亦違文其證數

端皆可類推則古人致知之學從可知矣

問大人與物同体如何大學又說箇孝弟先生曰惟是道理自有厚薄比如身是一体把手足掉頭目望是偏要薄手足其道理合如此禽獸與草木同是愛的把草木去養禽獸又思得人與禽獸同是愛的寧禽獸以養親而供祭祀燕賓客心又思得至親與路人同是愛的如華食且養得則生不得則死不能兩全寧救至親不救路人心又思得這是道理合該如此及至吾身與至親更不得分別彼此厚薄蓋以仁民愛物皆從此出此處可思更無所不思矣大學所謂厚薄是良知上自然的條理不可踰越此便謂之義順這箇條理便

謂之禮如此條理便謂之智然如是這條理便謂之信
所言揚善抑惡充君子之鴻武楚項則公莽操之辨與前齊
武之論大異可以觀雅古全事變之疑前於良知之說已有
規矩尺度之喻當亦無幾多變矣至于明室辟雍諸事似尚
本容於無言者然其說甚長始就吾子之言而取正焉則吾
子之惑將亦可以少釋矣大明室辟雍之制始見于呂氏之
月令漢儒之訓疏六經四書之中亦嘗詳及也豈呂氏漢儒
之知乃莫於三代之弊在乎齊室之時明室尚有未幾則幽
厲之世周之明室嘗無恙也堯舜茅茨土階明室之制未必
倍而不害其為治幽厲之明室固猶文武成康之舊而無故

於其亂何邪豈欲以不忍人之心而行不忍人之政則雖茅
茨土階固亦明堂也以幽厲之心而行幽厲之政則雖明堂
亦暴政所自出之地耶武帝肇講於漢而武成作於唐其治
亂何如耶天子之學曰辟雍諸侯之學曰泮宮皆象也形而
為之名耳然三代之學其要皆所以明人倫非以辭不辭泮
不泮為重輕也孔子云人而不仁如禮何人而不仁如樂何
制禮作樂必其中和之德聲為律而身為度者然後可以語
此若夫器數之末樂工之事祀史之守故曾子曰君子所貴
乎道者三違亘之事則有司存也堯命羲和敘若昊天曆象
日月星辰其重在于教授人時也舜在璿璣玉衡其重在於

以齊七政也是皆汲：然以仁民之心而行其養民之政治
層明時之本國在此也義和層教之學泉其未必能之也
高稷未必能之也堯舜之知而不徇物雖堯舜亦未必能之
也然至于今循義和之法而世備之雖曲知小慧之人星術
淺陋之士亦能推步占候而無所或則星后世曲知小慧之
人及賤于高授虎符者則封禪之說尤為不能是乃后世任
人欲士所以求媚於其上偽為誇侈以蕩君心而糜國費且
欺天同人無耻之大者君子之所不道則為相如之所以見
執于天下後世也吾子乃以是為術者所宜學殆亦未之思
邪夫聖人之所以為聖者以其生而知之也而辨論語者曰

生而知之者養理耳若夫禮樂名物古今事變亦必待學而
述有以驗其行事之實夫禮樂名物之類果有關於作聖之
功也而聖人亦必待學而後能知焉則是聖人亦不可以謂
之生知矣謂聖人為生知者專指養理而言而不以禮樂名
物之類則是禮樂名物之類無關於作聖之功矣聖人之所
以謂之生知者專指養理而不以禮樂名物之類則是學而
知之者亦惟當學知此養理而已因而知之者亦惟當因知
此養理而已今學者之學理人于聖人之所能知者未能學
而知之而顏汶：為求知聖人之所不能知者以為學無乃
失其所以希聖之方歟凡此皆就吾子之所惑者而指為之



分釋承及子提本寧源之論也夫提本源泉之論不明于天下則天下之學聖人者將日繁日雜斯人淪於禽獸而欲而猶自以為聖人之學吾之說雖或整明於一時終將凍解于西而冰堅于東霧釋于前而雲滿於後以鳥危困以死而卒無救于天下之分毫也夫大聖人之心以天地萬物為一體其視天下之人無外內遠近在有血氣皆其兄弟赤子之親莫不欲保全而救養之以遂其為物一體之念天下之人心其始亦非有異于聖人也特其間或有戒之私隔于物欲之蔽大者以小通者以塞人各有心互有視其父子兄弟如仇讐者聖人有憂之是以推其天地萬物一體之仁以教天

下使之皆有以克其私去其蔽以復其心德之同然其教之大端則克身而之相殺愛乎謂道心惟微惟精惟一克執厥中而其所節日則齊之命契所謂父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信五者而已唐虞三代之世教者惟以此為教而孝者惟以此為孝當是之時人無異家無異習安於者謂之聖勉此者謂之賢而背此者雖其政明如未亦謂之不肖下至閭井田野農工商賈之賤莫不皆有是孝而惟以成其德行為務何者無有聞見之雜記誦之煩辭章之靡濫功利之馳逐而但使之孝其親弟其長信其朋友以復其心體之同然是蓋性分之所固有而非有假於外者則人

不執不解之手學校之中惟以成德為事而才能之異或有
長於禮樂長於政教長於水土播植者則就其成德而用使
益精其能於學校之中迨夫奉施而任則使之終身居其職
而不易用之者惟知同心一德以共安天下之民視才之稱
否而不以崇卑為輕重勞逸為美惡社用者亦惟知同心一
德以共安天下之民苟當其能則終身殫於頌廟而不以為
勞至於舉廢而不以為廢當是之時天下之人然、醇、皆
相視如一家之親其才質之下者則安其業工商賈之分各
勤其業以相生相養而無有乎希高慕外之心其才能之異
若卒受覆篋者則出而各效其能若一家之務或管其衣食

或通其有無或備其器用集謀并力以求遂其仰事俯育之
願惟恐當其事者之武怠而重己之累也故搜動其樛而不
取其不知教視其之善教即己之善教也愛司其樂而不耻
於不明禮視夷之道禮即己之道禮也蓋其心學純明而有
以全其為物一併之仁故其精神沈貫志氣通達而無有乎
人己之分物我之間譬之一人之身目視耳聽手持足行以
濟一身之用目不取其無聽而耳之所涉目必管焉足不耻
其無執而手之所探足必前焉蓋其元氣充周血脈條暢足
以摩肩呼吸感觸神應有不言而喻之妙此聖人之學所以
至易至簡易知易從學易能而才易成者正以大端惟在復

心體之同然而知識技能非所與論也三代之棄王道熄而
霸術崛起孟既沒聖學晦而邪說熾敷者不復以此為教而
學者不復以此為學霸者之徒竊取先王之近似者假之於
外以內濟其私己之欲天下靡然而宗之聖人之道遂以蕪
塞相做相效日求所以富強之說傾計之謀改代之計一切
欺天罔人苟一胥之得以氣取聲利之術若管商蘇張之屬
者至不可名狀既其久也則爭相奪不勝其禍斯人論於禽
獸夷狄而霸術亦有所不能行矣世之儒者慨然悲傷鬼疏
先聖王之典章法制而振拾情補於眼睫之餘蓋其為心良
亦欲以挽回先王之道聖學既遠霸術之傳積流已深雖在

賢如晉不免於習染其所以誘明術飾以求宣暢先後於世
者僅足以增霸者藩籬而聖學之門牆遂不復可親於是乎
有訓詁之學而傳之以為名有記誦之學而言之以為博有
詞章之學而侈之以為麗若是者皆一籍一辭起角立于天
下又不知其究家萬姓千蹊莫知所適世之夸者如入百戲
之場譁譁跳跟騰奇翻巧獻笑爭妍者四面而繞出前踰後
踰應接不遑而耳目眩昏精神恍惚日夜迷迷急急其間如
病狂喪心之人莫自知其家業之所歸時君世王亦皆昏迷
顛倒於其說而終身從事於無用之虛文莫自知其所謂聞
有覺其宜味譯妄支離章句而卓然自奮欲以見諸行事之



宜者極其所極亦不避為富強功利立霸之事業而止聖人之學日遠日晦而功利之習愈趨愈下其間雜嘗替惑於佛老而佛老之說卒亦未能有以勝其功利之心雖又嘗折衷於辭儒而辭儒之論終亦未能有以破其功利之見蓋至于令功利之多論流於人心之能而習以成性也幾千年矣相矜以知相訾以譽相爭以判相高以政能相取以聲譽其出而仕也理錢穀者則欲無天兵刑典禮樂者又欲與於鈐軸處郡縣則思蕃衆之高居臺諫則望宰執之要故不能其事則不得以兼其官不道其說則不可以要其譽記誦之廣遠以長其傲也知識之多適以行其惡也聞見之情適以肆其

辨也辭章之富適以飾其偽也是以身獲搜獲所不能兼之事而今之初學小生皆欲過其說究其附其稱名借號未嘗不曰吾欲以共成天下之務而其誠心定意之所存以為不知是則無以濟其私而滿其欲也嗚呼以若是之積染以若是之心志而又講之以若是之學術宜其開吾聖人之教而視之以為贅疣衲鑿則其以良知為未足而謂聖人之學為無所用亦其勢有可必至矣嗚呼士生斯世而尚何以求聖人之學乎尚何以論聖人之學乎士生斯世而尚何以求聖人而不當身苦而業難乎不亦拘滯而險聚乎嗚呼可惡也已所幸天理之在人心終有不可泯而良知之明為古一日則

其聞吾說本塞原之論必有惘然而惑感然而痛憤然而起
沛然若決江河而有所不可禦者矣非夫豪傑之士無所待
而興起者吾誰與望乎

夫理無內外性無內外故學無內外講習討論未嘗非內也
反觀內者求其道外也夫謂學必資乎外求是以己性為有
外也是義外也用智者也謂及觀內者為求之於內是以己
性為有內也是有我也自私者也道皆不知性之無內外也
故曰精義入神以致用也利用安身以崇德也性之德也合
內外之道也此可以知格物之學矣
聖人之道率其性之自然中而已夫中也者常道也天下萬

世人皆有事道而聖人亦何以相傳為載道之傳凡以為
賢智者設也賢者智者世所謂非常之人而性、思以非常
之見行非常之道而不知聖人率性之中性道之常未嘗異
也好異而違其自然非道之豈惟不可以追道且誤天下而
入于非道聖人欲以常道竟天下萬世而俱有非常者害之
是故聖人相續心：相領要以衛吾常而不使為非常者所
亂此堯舜以來相傳之意而子思所為作中庸也夫唐虞而
上蓋未聞道之名非無道也人、而道也又非人、能為道
道固在人而未嘗有以害之者其氏何乎不識、不知而未嘗
然自賢自智之意以不有故不雖無聞之而常明也無道之

而常行也時至唐虞言則乃夫恭則象夫祀族者詳於朝而
業歟流耳之羽奮于野皆矯為殊絕以自出于嬉遊耕鑿之
民而天下始不能相忘於道則堯舜而大愛也堯舜憂之而
身所為者則律諫之事其迹類于輕天下而與業歟流耳者
同塊竒之稱天下無乃壯而不察以日驚於竒而道溢晦則
其履蓋甚故大聖相授大寶相傳方天下注目扁耳之時特
揭吾至易至簡之道而名之曰中若曰道止是耳即以之治
天下而可矣為天下不知道之即心也故曰道心為天下不
知道心之妙而迹求之也故曰惟微道心者中也彼出乎私
智離乎天真過中而夫止者皆人心也中則安非中故危由

此古也之道同而事道因易矣今天下得吾說而憬然悟
也庶免窮而復明聖而踐行乎是二聖人之意也然聖人以
人所共由者名道而後世遂以為堯舜之道以人所同受於
天地者名中而後世遂以為堯舜之中夫既舉中道而端之
堯舜則堯舜處其有而已當其無於是也舉人聖聖人不能
無朕矣以舉人學聖人之道不能無難矣蓋自天子沒而微
言絕索隱行怪之士無忌憚之小人幽渺以為無倪狂宕以
為不測皆執其好異執常之資宿中以自肆而中遂復暗於
世則又子思之受也於是不得已起而為之解曰夫堯舜相
傳所為中者何謂哉不過庸而已庸者自然而常然大同而



無異者聖人盡之衆人亦能之非有增減於其間者也吾
求之於性而天資命之夫求之於道而已實半之夫位與育
至遠也而中和則運來與贊並情也而盡性則約刑百辟平
天下至惠納也而闡然則既註者九重者三五繫能也而一
則精人、道也故夫辭而與聖人之知能物、道也故焉與
而察天地之上下譬則日月自明江河自行春生無窮之而
明矣吾直無量之而行矣而奈何賢智之過求也賢智之士
其慕為聖人也必甚、慕聖人則薄常人也亦必甚而不知
合常道以為聖人是古不立之術也非儒不立而已既薄常
人衆常道之且既為名而勇為異舍曰通八達之達而自祀

於蓬萊林荆之境言行本庸而巧之奇記道德本達而強生
徑實登兩引臂以相招號介獲之豪傑者皆感並起以至離
杜鑿命而不自知也此其初亦常有意於充喻孔子之通而
乃離中以為道亦有意於充喻孔子之中而乃離庸以為中
性非率其自然而道非道其常道遂以為中道靈可惟也歟
若夫憑者惟不及知夫然而有知不肖者惟不及行夫然而
與能其與知與能也而道在即其不及知不及能也而道猶
在何也憑不肖者不能明道行道而通固明且行故蓋未嘗
窮而盡之也然則聖賢為吾道虛所以在此而不在其亦可
知已昔者九子之在當年門弟子不能知也天不可升日月

不可追而驕而子貢以夫子為日月為天夫子無如何也
故曰吾無隱乎爾以為天不必弁而無遠非天日月不
而驕而卒日皆日月耳夫以夫子之聖與子貢之賢周旋一
堂之上而不能解于無言有隱之疑蓋不悟夫子之本無異
於人與己之本不異於天子如同戴一天而共一日月也
其他乎是哉人之好異而果於離道也此子思所深憂而中
庸不可以無作也惟然愚不肖之知無道矣道其如惡不肖
何預世之可與在道者故賢如季傑士猶之江河河以汎決
為害而道汎負載之功惡可少哉而季傑之士一旦釋其好
異之行而支竹常道則斯道之負荷必力矣孔子曰不得中

行而與之也狂狷乎噫世無害道者理人固無憂乃世無
任道者安得不憂夫使賢知之士無害道而任道又理人意
也故曰道之傳也為賢智者後也

古君子猶甚一日者莫不起與道會卓然自出於正教離轉
德之所未備增寸之所不足舍奇世精膜千載而流光也大
道何分於儒与百家哉沿流者涉河而皆從流游者涼遠而
汎益分管窺篋守一不化屈幅于海井而昂首于脚版雖
儒何益苟惑知為宰符會大道雖各執所樹然成獨應有青
於藍寒於水况釋於脚傳之外不可以隔象測故足多也執
事謂今之為儒者却將焚其覆雪而鑪冶之愚故不承教而

承德間之古曰善學擇術此言也惟宜擇術之通微不可
以書傳即授也今之言擇術者徒曰儒耳儒耳不得于儒而
分儒於百家之外故學常不遷也且古之治方術者多矣詔
其凡則曰百家夫百家誠賾淺擲等割剝誕傲矣而何存其
說於政者自選固之徒攝為不能為後世依歸不衷細哲人
宗工將昌言排之而後起不廢意亦有不廢者乎且自王道
衰聖學息迄春秋至于今數千百百家俱不世之所以狀危
定傾靜亂危人紹明帝王之業者豈惟不能割剝相徒而粟
粟焉也而有以矣張子房漢所謂有道人也漢既定漢通幽洞
冥超然羈縻之外世以為從祀上先人受善法夫子房往來

教域間御魯儒者非之而曰豈乃若此矣實生雖少乎天下
奇才也立社陳紀輕重固得推而達之於仁義禮樂無所不
可然世以為明中商者也所知兵公兵公亦李斯門人非儒
也孔明五伯才也不求聞達三顧後起居則寧靜淡泊出則
鞠躬盡瘁然隆中抱膝既慕管樂常與諸生習論不求精熟
憚為博士家言非儒矣魏鄭公唐之蓋臣也房杜惟才任臣
已耳魏公如其名不為克舜性限數十萬言前代爭臣所不
至然學為樞機家又其初同道士非儒甚也夫四子於三代
之下猶莠莠之也、耳彼其力能魁壘欒極乾坤而曷
不為儒大既不為儒矣而又何復道承德教仁尚義未始說



子儒者自有宋大儒孫繩墨執事誠淵黃子百世之上賜命
此四子者推而實于儒之林於子房則狂正叔稱有儒者氣
象於賈生則呂伯恭稱有洙泗典刑於孔明則蘇子瞻稱出
師二表與伊訓說命相表裏於魏公則真希元稱前漢陳阮
非敢擴家所及迹陳國文推轂四子謂狀勝聖門雖曰踴濟
莫不足追矣夫四子當世未始以儒自命也適其千載人未
有命為儒者也而至于宋乃稱之若此其自為宜及此乎宋
之儒衆矣而名公鉅宰出於儒未著之先若韓魏公上蔡所
謂學不由講者也范希文則孔鉅不由曾魯未為者也陳水
公入學不遁于太虛守人者也當是時宜無滌洛閩關之徒

而三君子者不在儒流魏公之學說徒然進行其所知非識
上起明則不違非定上起地則不擬希文之學有運設有特
持有光輝行無蒙軋見無介藩洙水之學以誠入而博學足
以克其大烈心足以任其運實踐真信可以貫金石皆世
未始數見也吾故曰不在儒流也乃若儒則有之金履之
學以聖人為己任以克命為必可為以經術為必可行邈然
不可浮沉寒然不可透易儒夫而臨德於授隊為惡流曾不
足望比上洛陽之塵烏睹所謂儒哉由是言之吾以為古
豪傑之學固不冥覲超覽自得乎學術之外故學術者特寄
焉以為辨斷丹漆之質而非其所以貴也何也大造之初渾

論遂與不可方名而探源其遠者養苞卓無所不貫及探雖
而為器。散而為事如泥之落子徒祖惟所為之有者其門
殆乃無算夫故曰理有所生王有所成皆原于一又曰同歸
殊塗一致百慮信無異人術也若夫堯舜在上紀一聖真必
使嚮事為老史史合上古要常侍尚御典禮尸校執法中
不審司謀刺似上方揚朱來常墨置與客器武司馬尉檢道
軍蘇秦張儀輔軒臣朱隨泉候列忠純節射之彘成程有司
欲不令其孕情易交乎長蓬艾之間誰舟寸盾以曠居解又
豈分為能為百家者生與成于門外存持托于成尚乎改儒
之迹未嘗一日忘于天下輔火于泰黃老于漢傳于晉宋齊

梁魏隋唐宋之間而天分民衆不少矣必有離附無滿深有
疑尚無泥清顧人自得何如耳畧其情而觀其似則管蔡華
士少正卯之誅不中尚于敬齊避東微服過宋不黃老子于
負存魯曾孟子辨齊不假換乎舍其跡而察其心則心韓身漢
去就不疑豈黃老之端呵有乎制度文章開漢網紀述語情
政等篇微言其在豈內外儲之道乎伏羲履仁卓爾不合狀
矣救告一輪腹心豈牧民山高及河上丈人語乎十思十漸
仁義道德之言豈押關險隘之口吻乎俾望英職敷業蔽于
三朝後樂先憂人物解為第一忠信止五頌格滿于四夷周
那百家衆子所能型范也然豈囁嚅章句擬趨門牆得漁洛

閭閻而後興起者乎是教善學者心總要銜意尋獨解飲不
渴之泉源無在之路則宇宙一貫古今一心會皇帝王伯于
共近合道德性命于同術既現萬物而知其情恭指治紀而
通其度持官箴有制訓大理恢：罕：孰知其德：赫：赫、
孰測其形明參日月大禹入韋其燕百家而有之者無子孫
大豈揚：愈明儒之名以獎喻衆人之耳目哉所以必明為
儒者垂教三訓化誘懲俗而已愚俗不知儒方踰檢為制聖
人設六經崇四術以示之趨使不流於踰為而惡俗亦恃聖
人有所依歸以無怨敢教訓生焉若豪傑者當知惡俗之所
實乃聖人之所乘騰躍闡編從容神理解語為融故異為同

絕道備物無救不可始無負于聖人而稱儒宗蓋宜足已自
封閣于太較避希淵而不居觀聖神而文走孔子曰小辨破
言小利破義小藝破道小見不達小之為害詎不甚歟有大
儒而小家珍說之所尚皆衰矣故天下有非儒之儒有儒之
非儒若前七子非儒之儒也金陵儒之非儒也非儒之儒安
天下故天下論功而百家之名益眾儒之非儒害天下故天
下歸謗而聖人之道遂病夫不善儒之禍不獨自病而至於
病聖人此與逆莽何異儒之不宜過為大儒以此昔魯哀公
小儒孔子張之或以為非聖人語以為延謗而不知孔子時
為哀公言殊不盡耳試為今人言庸止是乎今之人治怪說

玩奇科以相流滑也交手一匡九合之蹟而操臂二辟及貼
之用運心致靜守虛之實而推擊指理擊樂之言掩面執固
富氏之術而與日流營蓋骨之事辨古審形攝微之脈而廟
足登脫玄牆之路此世好人之儲非獨執事所謂不香也
愚也寧學大儒而未至即小儒所不屑而況今之儒為唐
本會說

蓋觀孔子之言曰知我者其天乎未嘗不悵然深者也曰聖
人有不傳之傳其信心之精哉奈何歎世好名者之壞之而
世莫察也夫吾心之初微如白日無所不入之而虛無所以
簡之而明虛明之中真莫止焉信之而皆真故無庸疑行之

而皆是故無庸疑皆是而皆真故無庸疑疑之而即見故無
庸請世有守道之士列尊卑分界限者其為中行乎吾不知
之然而其心可知也與之以游大道引之以言同休而落
乎一之境照然目前何者以其無掩襲也故是則與天下公
之不是則與天下公之切無深痛難除之病掩襲之道陰道
也君子之所必禁而好名者所由也蓋惟襲故其採美也多
惟掩故其護姪也密惟護密而益多故其成行也完即凌厲
絕世之資離羣矯俗之行且難與語純純而其心已逃謂不
可知之節于是以世緣為正端吾心為羽翼毀譽為寶解如
建鼓而逆亡于亡者東亦隨之東彼亦自不可蹤跡矣夫人

實自有心克肖之傳周曰翦一糸竹其決之立此哉而世亦
甘受其所欺彼且乘之以揭幟吾道之內孟子狂狷紇亦之
辨所為悖也他日又曰我發正人心息邪說子豈好辯哉
其在斯乎其在斯乎又人道無成聖人無名從其類焉曰趨
則狂名所謂抗而尊之者從其類焉皆混則錫名所謂界而
限之者從其立於階仰之間則錫名所謂陰也而陰守之
者蓋聖人之于狂狷其示石惡父之于子乎將昇之以瓊壺
而明習之以威儀即世之燕嘗可幸不絕固不知秦楚之間
業有倡離心而移之祀者大帥亦之陰取而陰守亦秦楚之
賈人也蓋兵干戈和同之託于聖道遠似故常東狂狷之小

隙而攻其破視中行之無人而攝其位因天下之不見而暗
其目因天下之無聽而盡其聽故聖人之道八望也狂狷喻
而瑕也抑亦非真無瑕而善處之卒之則燕名也世不少宋
人之徒則燕石室而玉且棄可畏也哉傷者之言曰狂狷之
思其在損魯之間乎真知言矣地其先狂于獨聞自有說而
孔子亦明言之其曰狂者進死而世未達于取之家昔人謂
取天下與守天下異道非識遠天下者固不能亂立如推音
道以象曆數借聖人以明發心即為取光于商文取湯于周
孔子取大子東遷其所取者謂何善子宋儒之言曰東海而
海之內有聖人焉此心同也千百世之上千百世之下有聖

人為其心同也世之取物于人非直窺其室物無由得即力
有至有不至而其意想神氣已不在堂階戶席之間狂者之
進取蓋已洞見古今之一心從心而取固無堂堂室室有善醫
者安時世又業業行傳而方不治曰是不足為也世所謂醫
書古見之矣惟扁鵲之言深至而不詳意使後人自取之于
子之術出于此墮乎斯亦可謂知所取者劉子謂道有通途
猶介之人道狹津隘功在墨守其亦足為獨者景已入二子
者極之皆能至委之皆無成也其初之所聞以從入者已自
迥異如徒以尚論畫進取之指證人視吾道不當九鼎堂底
顧之人所能看承引絕墨苑馳騁猶亦何可也且天人一

息之間通天地滂古今實惟此心之在兩道固在何階級焉
信立而心即至勿漸次焉心至而前聖即後聖何授受焉故
曰聖人之思狂者其皇子謂其剛門也廣大而無所阻其
取道也徑直而無所紆其入室也力者而無所待如負百鍾
之重游萬里之遠一負之而趨一守之而疾此其罪彰明較
著者僅以論于節祭則判然若素也抑泉者世之怪異人也
而巧于為技廣于設羅既自以所居所行之似包絡賢豪而
以其同流合污者收其愚不肖盡當時之人入其中不覺也
迥論者或疑其不能而存此則有說蓋世隆陽長短之宗
闡闢之祖即原善用之而無其名也世有仰日而瞻者夫未

聞者望月而辨也者固有所的而天非者夫未聞有固空而
射也者長者陽之施姓者陰之藏闕闕者陰陽長短之門飾
原以其不欲首不取者不取者示之為陽為剛而不散顯然
以是非非程天下且序引曲證掌今附會齊其不一而歸之一
蓋兼陰陽混長短齊闕闕是並用之術而鬼神之神也故天
下既愧于其行誰之禍而無以窺其瑕又使于其形跡之匿
而無以容其忌又因于其說之凡庸而無以得其端一唱羣
扣無足怪者竊鈎之不足而竊因焉施又借其道之似詭為
之說甚且欲窺素王而代之曰天下之所貴于聖人者以其
離毀譽取正角而絕同異也固不知聖人無毀譽不無是非

無正角不無規矩無同異不無從違特不以形跡象為形跡
者趨避之門心之翳也如以跡求則克命之強錄而共尚不
遠於人信乎高之傳湯之征不難疑乎周公之東山不犯義
乎孔子之應公山赴中牟不溫涅乎然聖人不類而為之姑
慕其心于天日之間遠之所近而吾心在遠之所近而吾
心亦在彼且晦此心以成其君其見賢也如餐霞其匿瑕也
如攬戶其趨善也如餐其避毀也如避谷如瓶之受濁水
也不務澄汰而惟益藏即投之清者亦濁矣如病之中于膏
自也不務通洩而惟忌藥即藥之聖者勿施矣至于形神不
暇相守得笑不可自由且莫之問于怨萬狀益亦勞且墮焉

而世情思以為賢也少正卯之誅惟子貢始疑之矣當兩觀
未行仲尼之徒益三益三虛而喜國之人可知也聖不孔子
知不類聞其執從而先之從卿奈之道其不夾中國化人疑
者蓋亦鮮也雖然論人二代之下即仿矯狂猜不失真心如
董仲舒王通者宜無負許可仲舒之進退可程強諫無挽獨
之進爾至其論王伯曰止其誑不諱其利明其道不計其功
臥視美玉之喻其董子之所自擇者子通之權易三禮續註
秦策狂之說爾至其擇微言而曰也然少子所以屬於人眼
執大子獨能成其天誠領得皇極之主而與之叙九疇非神
而明之不及此也蓋二子不失闡然之修不與世俯仰當其

世亦無有知二子者迨龍德垂亦小試觀故不以彼易此
置之汾河固嘗列問丹于廣川後曾點于龍門藉全班之孔
光馮道之時又安知不笑以為嚙：鴉：也光與道始終其
在畧改其平土光明往而表世道孝廉以起家其學同道自
蔚而希芻光蓬戶以攻苦其潔同光取推薦以受恩道謝代
耕以任德其謀同道承雅拜以憚周光却母后以隆漢其忠
同向微見則同列矢身回朝即大賢君子安得諫之而當時
宗以為宥儒天下至此于孔子益五十載而流光所傳特士
業流傳不絕儼然社師王介甫解祝古今于道獨起固曰大
直者誅至仁道身則信乎其移人心而益後世堅固不破之

術也愈多不獲生于清談之朝而常同之于進退難逃之境
則造物忌之人無力夫大衆益而脫固存本姓而擇且堅操
在外也紛奪之所以自賊者也操勇而無賊入虎窟而毛頰
完賊在內也紛奪之所以賊人者也居盜賊于重門積霜雪
于巖谷攻之配之益亦難為力夫世之學者固頗窮比中行
而不知狂狷之本易及也排抑京而回商之而不知其行之
完難攻也其貴微又易固也共謀之比周平津之曲學其不
為狂盜難知然亦有刺舉往來虛論高談言得卓契實浙帶
商談升回陳周禮侈陶花言車戰而可以為進不于吾不得
而知之胡廣之中庸南陽之畫語其不為獨無難知然亦有

違衆獨是疎寔心喧當感而歌解颯而歸棲終而居北山无
生象同蒼生而可謂之獨行乎吾不得而知之流俗世之所
共避也故避者必賢不避者不心不賢洛蜀之異職左右之
互祀夫非避之而非者乎王如寄委飽于聚謀微不悅于左
原吾人安得以避而從之同之則為王術之龍門不同則為
皇甫持之市囂其同與不同皆非也志信廉潔世之所共趨
也故不似者不如賢而似者亦不必賢理絲竹于戴索操入
言于李訓夫非違之而非者乎至如崔旉之憤嘿持重盧杞
之忠不計躬吾人安得以其似而不從之不似則為范蔚宗
之侈虛王欽若之勾杖似之則為於陵之織履為趙周之推

誠是似與不似皆非也故世之立于節孝之先後者大畧有二彼其端之于為鍾見之於節三於之于宿客疑之于妻子者固不宜奉而日自齒于前假令其有人乎既不愧于余影亦不愧于千鈞既不顧于天下之非亦不顧于節曲之譽即鳴鼓而攻窮國之罪救亦安能用其陰陽長短閭閻之宗以甚道化也中庸曰君子依乎中庸避世不見知而不悔是故聖人能使己之獨知天之可知而不必于人之皆知蓋有當時不知後世知之者為終古而終不知者為立于終而不不知而後聖人之心無一物以翳之而明無一絲以芥之而虛藉白日而觀青天至夫我自大道既隱士鮮克行世固不皆

孔子而詩書所載畧可觀者詩曰相在爾室尚不愧于屋漏語曰君子之過如日月之食人皆見之是故上士之心獨往獨來中士之心亦歸而眾賢者求心不肖者求名亮量之差天比之隔于士惟不甘欺世藉全力不至問休舍行不至委人其底義狂消奈何夫足知亦生錄三先之精陰清剛大之氣亦足羞也已先儒有言寧學聖人而不成不為小道斯亦進取之士乎 萬曆丁酉福建程

心性

耳目口鼻之不相亂其所以能聽能視能味能嗅者有心為之官而管攝之也後使羣動鼓舞萬物莫知所以然而然者有心為之宰而制割之也能貴能賤能與能奪能生能死其所以貴賤與奪生死之者有心為之君而命令之也心之為心亦大夫世之論者莫得其旨以時求心而心非^時之可求所謂出入無時者也以震求心而心非一處之可得所謂潛天而天潛地而地者是也以體求心而心非一體之可見所謂不在內外中間者是也以用求心而心非用之獨得所謂無思無為寂然不動感而遂通者是也聖人放心賢人勿喪心



聖人假心至人無心惟無心故能忘天下能忘天下然後能
得天下而若固有恒根心故能不拘于天下能不拘于天下
然後能應天下而有餘裕前乎百千萬世之已去後乎百千
萬世之未來不離乎方今此心之一念此一念心直下研究
不見條起之端倪亦不得省去之強遠方生方滅之間止了
然無所倚薄惟狂克念作聖一念聖則全體是聖惟聖固念
作狂一念狂則全體是狂：與聖只一念間爾一念暫起之
心與前乎百千萬世之已去後乎百千萬世之未來同一時
爾蓋時由念起念自心生一心無二心故一時無二時也是
以日新之德則念：故莫固念之狂則心：斯矣後之視今

亦猶今之視昔故人君之運心動念其可不克慎耶四方萬
里以為遠矣而不思四方萬里之外果何物耶以為虛空則
虛空之外復何物耶空生於覺心之中如大海之一派：標
風激空自妄生妄本無妄空亦非空：既非空則四方萬里
亦非物也物亦非物空亦非空同一真境爾克之光被四
表格于上下禹之東漸于海西被于流沙朔南暨聲教文王
之化自北而南其為感格則至矣而未克彼強此界之有所
也莊周曰六合之內理人論而不議六合之外聖人存而不
論：而不議猶在理也存而不論則心存而言絕矣言絕之
處心境昭然心迹境亦迹攝萬物于一塵不為不足故會四

海於一堂之上何足道也心遠境亦遠偏一塵于萬法而不
為有餘故推恩足以四保海未足多也則人君置心之度其
可自狹耶草木有理蟲魚有性有理而無知有性而無別無
知別無好惡無別則無親疎自其異觀之肝膽甚遠矧無好
惡親疎者乎自其同觀之天地為一矧有理有性者乎理不
異性不異理心同一體爾一草一木一榮一謝吾心之理
實在焉一蟲一與一飛一潛吾心之性實其焉以為無知而
夫之以斧斤可乎以為無別而因之以羅網可乎葉頭節尾
毛端介末理無不具性無不存心無不在一蟲魚之身毛端
介末之甚微一草木之體葉頭節尾之至細尚不悉傷其生

况播羣而吹竭澤而漁童山竭林暴殄不以時者哉豈懶祭
天葵藿向陽蜂蟻之有君臣喬梓之有父子雖無知無別非
此心實偏于其間者何因而致然况其類自有相賓相使相
制相用之妙理人不得而知者為人君者烏可不知此心之
全體耶堯之九疋之粒與夫承蜩貫虱者同一心之巧用也
堯娘之斧莎雞之羽與夫扛萬拔山者同一心之力用也工
倮之削輪扁之斲庖丁之牛與夫堯舜禹湯之治天下同一
心之妙用也人君知此故能任六子之力而收天地之成功
幹四時之樞而提一歲之能事雷風疾驅而蹄令修馳雨霜
以時而政刑益行九重淵默龍見而雷聲四方赫怒冰凝而

淵心用于大天地不能圍用于小塵毛不能位用之遠則四方上下莫能樂用之近則瞬揚眉睫之不及其用如此其感亦然易曰咸速也惟無心故能感人心之速如此為人君者烏可不知此心之妙用邪陛下踐祚以來為政取人無彼時此時之間損益惟時之宜用舍惟義所在可謂達用心之時矣陛下之心即神考之心神考之心即一祖五宗之心一祖五宗之心即堯舜三代之心也心同則念同念同則時同時同則治同念是雖惡去是念非雖善去非禁紂幽厲之心未必皆惡也念非雖善去惡矣齊宣之心未必皆善也不忍一牛之殺棘孟子以為是心足以王矣念是雖惡去善矣陛下

以神考為念即當以一祖五宗以一祖五宗為念即當以堯舜三代之君為念以堯舜三代之君為念即當以禁紂幽厲為念以禁紂幽厲為念即當以齊宣舉心動念為念堯此一念則仁不勝用矣易曰通乎晝夜之道而知記曰大時不齊能知古今治亂之不齊然後能齊古今治亂不齊之理非通乎晝夜之為一者不知也能通乎晝夜之為一此所以為大時義矣必以今日之不齊而求合于昔之齊者執陛下論心之時貴道此也守遺之城堡陛下不以廣土為大棄渙鄆之屬郡陛下不以盛國為小大小見於吟域陛下心無吟域則大小之勢平矣八荒之外無以異於側足之下尺土寸天無



以異於九夷八蠻之中陛下不以大小望于物則物不以大小望于陛下天下孰有爭也哉舜陶于海濱一年而成聚二年而成邑三年而成都無心于留而人不釋也太王居鄴狄人侵之去之岐山之下居焉無心于去而人不置也文王三分天下有其二猶服事商無心于大而人不矜也隨心而足陛下今不啻足矣心若不足無時而足故漢武甘心于大宛唐太宗銳意於高麗得不足守民力疲矣心不足之過也有民有土置君以安之可也牧之土安于民矣牧之民安於君矣彼之安即我安；而不去即我守也如是則豈獨守在四夷在；虞：皆為陛下守矣蓋一心無二心故一處無異處

也陛下論置心之虛實識此也陛下于鰥寡孤獨常時有養痲瘵光疾冬賜以粟一有凶荒水旱分遣使者賑貸調恤無所不至瘞疔之囚刑可矜情可矜請必得生其仁于人之生者如此已死之骨埋掩有祭其仁於死者如此燒田野有令不輕于植物矣殺牛馬有禁不賤于動物矣可謂知心之全體也為見罪人而泣曰堯舜之人皆以堯舜之心為心今寡人為君百姓各以其心為心是以痛之也詩曰他人有心予忖度之他人之心可忖度者其體同也本同而自異此為所以痛之也為痛百姓之心異而臣痛有天下者以萬物之心異鳳凰來儀百獸率舞堯之德也敦彼行葦牛羊勿踐履文



王之仁也鳥獸草木何知而先與文王何治而致然也若曰
道化仁德此其大略惟知心之同體然後能該能偏能感能
格陛下以高之心思百姓以克文王之心及鳥獸草木則一
人向隅陛下為之不樂也一草一木一蟲一魚取非其時陛
下為之不忍也蓋本體無二體故一心無二心陛下論心之
體當實此也陛下以早乾為災夕祝而朝雨以日蝕為變畫
祈而午晦天固高且遠矣其應陛下也如響陛下以檢德率
民故民日用而加富不以侈心用民故民日勤而不墮以公
心行賞不及者愆然若親被其澤以不忍之心行刑不
當者愆然如身被其辱民固惡且下矣其應陛下也如神其

故何也陛下心即天心天心即民心是以一言之出足以風
四方一行之見足以表萬世蕃屋之下日月所不照而不敢
為陛下陰幽圖之間天地所不聞而不敢為陛下寃陛下非
親臨之也高拱深嚴所以鼓舞天下者蓋有道也考曰神也
者妙高物而為言者也又曰鼓之舞之以盡神心之妙用其
神如此可不素養耶心不可不虛不虛則不明不可不實不
實則不誠不方則不足與守不正則不足與行擾萬緒靜
有餘應務：尊言公無遺理陛下審是非以養公則言之逆
遜無所迫也寡思慮以養靜則事之變態不足多也端好思
以養正則人知向矣致剛健以養方則言知制矣實以虛養

故精神外通虛以靜養故能白肉含養之既備故用之不費
擴之則彌滿天下掃之則不見蹤跡乎提神審則萬夫不得
睥睨鑄持大阿而一介無敢窺望以之為政故日新而人不
倦以之設教故神化而人不知陛下論心之用常契此也心
之旨如此其廣且大彼皓于形骸之內見于肝膈之上胎
然以為妙道之得曾無異于鼓升淖以議東海坐蛟螭而嘆
九萬之圖南也陛下繼述先烈可謂孝矣必欲壹功偉績超
然度越于百王之上當出自智謀無移一偏之論無蹈于已
陳之迹故臣敢以心說數顧謁燕閒一過春日臣顧畢矣莊
周曰使道可獻子莫不獻于其父臣莫不獻于其君以道為

果不獻也周所言道也臣所知說也說本無說心亦非心道
果在乎臣不敢知也江公望心說

自孔子沒諸子之言性甚衆未嘗有一言及正性正性無性
非無性也謂空無自性也若有自性愚者常愚不可以為智
智者常智不可以為愚狂者常狂不可以為聖者常聖不
可以為狂為其空無自性也故不可以不習者學之謂也
孔子曰學而時習之性如美田種藝耘耔以時蓋以灌溉苗
實豐美若其不力種莠滋遂及其成也不若稊稗種藝耘耔
灌溉之效猶習智而智習愚而愚習聖而聖習狂而狂也書
曰習與性成孔子曰性上智與下愚不移習至于成不可移

