

詩譚

國立中央圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

詩譚自序

六本四三

濮上鄙人幸聞郡先達李伯承
之風弱冠學爲詩坐以天性懶
慢不克刻畫唐人比壯歲因親
老乞閒菽水之暇齋心習靜稍
稍知薄世味而饜道情向之所

爲詩頓欲棄去矣然而夫子曰
小子何莫學夫詩以及于興觀
羣怨事父事君博物洽聞舉必
繇之詩之關切于學若此要之
發乎情止乎禮義此夫子刪詩
之旨也近思錄曰興于詩者吟

咏性情涵暢道德之中而歆動
之有吾與點之氣象又云興于
詩是興起善意汪洋浩大皆是
此意此真說詩之善者也夫古
今之人不同而此心同古今之
詩不同而此理同逆其心而端

之以理取彼短吟暢我滿懷取
彼快談印我至性明道先生曰
學者不可不看詩看詩便使人
長一格價詩之益人信如是而
後益人也愚盲人也見地不靈
問津滋遠輒敢橫襟于作者之

室憑臆所至妄侵世務豈不自
立一罪案哉雖然我用我法可
也常怪依傍之內必無真品文
章事業須從至誠做起而後可
自信以信之百世詩家有聲噪
海內而于自己性靈上不曾道

言詩月
三
著一語猶之功名場中往往有
捷致大位而于本等職分上不
曾盡得一事總之世法日重則
道法日輕世教沉淪誰任其咎
與抑世之談道者吾惑焉世間
好事惟忠孝便是宇宙間大道

理舍大道理而高談性命類剖
腹以藏珠也至剽竊釋老之蒿
矢爲發明心性之筌蹄猶之以
巴人下里而奏響于陽春白雪
之側不顧識者之掩口也可勝
惜哉愚之于詩譚也凡關於忠

孝大道理未始不三致意焉
國家多事爲人臣子者正宜提
出真精神力量以畢效之

君父請以是集而告之 海內君
子其以爲譚詩也可譚道也可
卽以爲譚天下事也亦可

明崇禎乙亥孟夏東魯葉廷秀
謹序



詩譚白

一讀邵子詩至須信畫前元有易自從刪後
更無詩竊疑之已而思詩不關身心世教
卽擅場何益爰采詩之有關係者雖近俚
必錄否則如楓落吳江等句猶之白紙黑
字而無益于事茲集中竊倣三百篇之遺
意令人可興可觀庶于詩教有合云
一學者開卷有益山林朝市總從自己體貼

去。自。件。件。開。發。性。靈。茲。于。松。風。竹。韻。前。偶。披。偶。得。偶。當。偶。書。可。揖。談。于。王。公。大。人。可。閒。話。于。村。夫。野。老。可。抵。掌。古。今。世。事。可。款。語。現。前。風。花。而。總。之。取。譬。俗。疾。原。本。既。忘。情。事。錯。出。間。而。暢。言。不。妨。狂。肆。時。而。引。言。有。關。係。世。教。處。不。妨。累。連。而。總。之。于。天。理。人。情。外。不。溢。一。語。

一。寓。內。事。類。書。已。汗。牛。充。棟。故。不。必。分。門。取。次。展。閱。有。得。正。在。冷。然。入。人。一。集。中。古。今。事。不。妨。錯。見。一。人。不。妨。重。出。如。入。太。行。之。巋。花。鳥。各。別。其。趣。卽。片。石。數。樹。在。遊。人。之。自。領。畧。耳。

一。有。因。人。而。錄。其。詩。者。詩。卽。不。甚。關。係。而。人。已。穆。乎。自。遠。有。因。詩。而。想。見。其。人。者。未。尚。論。其。人。而。詩。已。脩。然。不。朽。然。而。詩。之。不。如。其。人。久。矣。孔。子。云。聽。言。觀。行。方。爲。百。不。失。

詩集自
一之法。誠不敢以詩槩人也。

一標題間用詩中要語，以便讀者急流著眼。
一詩中事中有關切世教者，方用○○次用
、、平常或加、或并不加、所以別于
選詩之林。

一凡屬愚見評論，其點批皆出自胡氏昆仲，
間續渠意，則低一字附于後。

一蛙產井觀，妄思鼓吹風雅。卽古今名公大
儒之詩，多未采入。他可知也。然天下無盡
者。書終身誦讀，不及千百之毫釐，亦到手
不放可耳。請正于海內高人志士，或增
錄，或增評，大家式詩教之靡，而補世教之
衰，有厚望云。

一千里寄刻字句間，舛邊旁多訛，前者爲甚，
後出稍正，觀者原之。

詩譚用

書目

近思錄

孝經集註

正學編

道一編

小學內外篇

太平御覽

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

原教錄

韓文公集

唐詩紀事

吳草廬集

許魯齋集

越陰齋語

尚論篇

蘇子瞻集

歐文忠公集

大學衍義

包孝肅奏議

范文正公奏議

源流至論

唐語林

捫虱新話

鶴林玉露

柳子厚集

於磈注筆

涑水迂書

齊東楚語

平江紀事

南溪詩話

全唐詩話

省心錄

吳禮部詩話

一閒集

世說新語

自警篇

玄敬詩話

韻語陽秋

綠雪亭雜言

西湖塵談錄

皇明通紀從信錄

誠意伯集

交泰錄

近代名臣錄

皇明理學名臣錄

潛溪集

大學衍義補

羅一峯集

國朝名臣言行錄

羅整庵語錄

慎言集訓

羅念庵集

呂涇野語錄

白沙詩教

薛文清公集

蓬窗日錄

灼艾集

王塘南語錄

呂心吾呻吟語

萬以忠約言

歸子慕語錄

薛君采語錄

陽明先生集

閒情小品

見一筆談

可齋襍記

閱古隨筆

西湖志

近峰聞略

順義縣志

濮州志

懷柔縣志

耳談

續耳談

詩歸

明雋

明詩正聲

詩壇合璧

明詩選

李少保詩

草木子

古今形史

古今名媛類編

紺珠集

風雅廣選

敎家要略

顏光衷迪吉錄

喻子兵法

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩話月
啓牘故事

唐詩助道

烏衣佳話

湘煙綠

古今藥石

呂涇野文集

楊啓昧山居功課

楊椒山集

青氈集

晝永篇

東坡密語

晉書纂

陶靖節集

邵康節集

韓詩外傳

黃石公素書

周濂溪集

廣輿記

呂文選抄

趙夢白尺牘

李少卿伯承詩

百可漫志

聽雨紀談

蓬軒類記

客座新聞

枝山前聞

駒陰穴記

簷曝偶談

庚巳編

紀善錄

西樵野記

閒中今古錄

詩話月
蘇談

畜德錄

莘野纂聞

綠雪亭言

仰山脞錄

歲抄

正楊陳文耀集

名世類苑

梓吳

古今人物紀畧

水東日記

藝藪談宗

書窗紀愚

快書

中州野記

黃山谷集

李延平集

談苑

初學記

林和靖集

聖學宗傳

來瞿塘集

詩譚用終

詩譚題

卷之一

心學

行得始為難

舟中自如

方鬼子詩

五星詩

咏破錢詩

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

鑷白髮詩

題北風

詩罷點燈

題韓溪

鄴中贈王大

子房智勇

分賢愚

兒曹鞭笞

高適贈盧明府

古君子行

寄生槐

韓公閱古堂

新安吏

食糟民

送張道士

草廬自警

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

榮陽公閒居詩

決策復隱

詩止供魚

石壕吏

歐陽文忠論治詩

南獠詩

弭盜愚議

卷之二

魏鶴山詩

不讀非聖書

誓儉草

孤山誤爲姑

樂意相關

李涉遇盜詩

聽讒詩

善戰服刑之案

紅女詩

誤傳寇至

挽海忠介

行樂及時

孤兒寡婦船

詩悉農苦

這番難

憶昔詩

三年損道心

空門意味長

題真妃塚

題焚書坑

守庚申詩

二十八字致上科

典却春衫

文正淮上遇風

真率會詩

勇退爲難

借書沽酒

僧掛草鞋

養鴿遺譏

區區活數魚

咏雲遮天

世態炎涼

詩人言志不同

輓舟夫咏

胡廣同名

師生並高

勸孝偈

同氣偈

題畫猫圖

織婦詞

詩話題
過順義詩

卷之三

人心不如石

董生行

許魯齋思親詩

薛文清公孝思

白沙上疏歸養

雲霄忤貴人

忘身總論

任事議

嫉賢報詩

鳴珂遊帝都

相廉夫詩

彭澤說淵明

修書闢幾場

狗監薦才

題清風嶺詩

送詩勵夫

甄節婦歌

卷之四

憶魏鄭公

詩記講席

題劉寵廟

贈葛蘭賓

聞丐詩

鬻廬詩

羅倫已復官

賣子嘆

踏災行

况太守

尹鳳岐諷時

附讀書論

題倚樹人

李西涯謚

樵夫圖詩

陸文量却私奔

鄒庶常詩

不作盲聾暗啞官

率性堂書懷

賦雪憂國

一度遷移一度閒

道人書壁

衡山峻節

詩伎守義

却黃金詩

題牧牛圖詩

丈田投詩

14796

詩譚十卷續錄一卷六册

明姜廷秀撰

明崇禎間新都胡氏十竹齋刊本

B

117

8130

107721

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

題倚樹人

李西涯謚

樵夫圖詩

陸文量却私奔

鄒庶常詩

不作盲聾啞官

率性堂書懷

賦雪憂國

一度遷移一度閒

道人書壁

衡山峻節

救點太平

詩伎守義

却黃金詩

題牧牛圖詩

丈田投詩

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

清風兩袖

文公祠詩

愛蓮堂詩

蘇李泣別

四知臺詩

爲官徹底清

勸廉直詩

心不可有一事

傷時詩

從仕詩

寄劉逸士

聞規啼

呂溫偶然作

詩有道氣

卷之五

心和政平

崔膺感興

扣人難得心

上崔諫議詩

衛隼句

何忍便休官

吐荀鶴詩

結交黃金

春陵行

爭比堯階三尺高

辛苦吟

行不由徑詩

贈米嘉榮

弔麴信陵

蘇渙變律

黃冠鄉孝隱

皇家結網疎

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

楊賁時典

講筵賦詩

鶴傍牡丹圖

釣者口號

夜安晝閒

分甘念母慈

抄經頭陀

晦翁警世詩

登臨覺險

詩喜同道

臨危莫愛身

文公追詩

散作十分春

上賈似道詩

重內輕外

騎驢歸里

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

問池臺主

腰下幾時黃

戒躁進詩

太白晝見詩

朱陳村詩

詩賀三諫官

古人以學爲詩

詩存龜山祠

過昭陵詩

時清未忍辭官

夫婦雅操

覓睡方

賦牧童詩

狂得我情

呂與叔詩

野色天光

來瞿塘詩

節婦吟

閒處坐

洞庭老人詩

卷之六

李嶠才子

蘭溪幽居

乞食詩

武侯入寇誰家

黃花晚節

共醉竹根

詩賦家山

志堅詩送妻

退之綢隊行

弔岳武穆

續詩遇主

雙硯明廉

應制悟主

宋尚書治河

陳士哲樂隱

胡馬圖

宣德六年敕

王文成避難遺詩

驛丞詩

題畫菊詩

刺貪詩

題梅花詩

官閒好讀書

夏忠靖大度

詩止飛稅

老牛詩

富翁知幾

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩言是
蘭節婦詩

詩規太守

念親不逮

詩亦召讒

苦役譎

淘金行

詩勸戒酒

養生詩訣

江梅一味酸

酌貪泉詩

咏猫絕句

買臣圖

九月書事

飲墨

憂國淚

蘇氏原敬周程

水心句

王文康公詩

依樣葫蘆

長安貧兒鏤背文

木客吟詩

南陔孝子

咏懷雜詩

楊忠愍詩

羅一峰詩

謝信官

貧士輕富貴

英雄每欺人

咏桃

卷之七

王心齋樂學歌

王摩詰送別

獨有知時鶴

不遇咏

羌討詩

匡時第一篇

履霜操

勸孝勉廉

贈內詩

憶兄弟

心定萬事定

胡康叅詩

送鄒汝愚

一峰挽詩

我道固當然

忼慷歌

包孝肅詩

醒心亭

贈隱士

銀豆謠

咏蓑衣詩

咏傀儡詩

陳剛中詩

題爛柯山

題詩御史臺

巫頂飛雲詩

僧規詩

送見素致政詩

咏召伯湖女

警惕詩

董蘿石

得詩銘墓

蛾眉亭詩

德顯卻求輓詩

涂副使詩夢

子畏改字

胡文德

詩免伐木

野人疎禮

渡楊子江

題秋胡詩

未嫁從死

嫁女賦詩

去寺遺詩

雲中詩

修書寄嶺南

戒仕宦子弟

卷之八

朱子感興詩

王魯齋迷道詩

北山先生隱操

仁山金先生輓詩

題願軒詩

四休居士詩

送鄭產能知福昌縣

洗心詩

譏巧宦詩

次藍關詩

餞張建封

韋澳吟

李景遜勇退

讀李斯傳

口箴

芙蓉花

張九齡清約

賦詩規誡

迴波辭諫

樊公觀潮詩

龜放長江

琵琶亭詩

送王平甫下第

求仙詩

誤疑仙題

誦詩被遣

夜半日出

詩譏安石

杜詩論

樂道詩

情竭爲知音

論政詩

齷齪詩

廉州歌

野老歌

富貴曲

王維漆園詩

詩辭方伯

史不足信

日射窗屋

餘事不挂眼

地理警人

淵明醒石

忠臣二女

東野讓一步

春在枝頭

投詩渡舟

勉淮南守將

卷之九

狄梁公祠

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩止和戎

傍水閒行

以詩辭官

孫海諷刺

耿偉名言

元稹放言

贈藥山高僧

憂旱詩

雪望詩

山居詩

挂瓢歌

唐球詩瓢

方三拜詩

上柳相公

漁父歌

司空圖高節

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

送丘爲詩

張彪襍詩

試院詩

享清閒福

書聯自警

畢竟思未有

李又餞詩

咏石季倫

守睢陽詩

負薪老翁

孟門行

越謠歌

燕子樓詩

舊桃賦詩

木蘭辭句

咏昭君詩

館考佳句

功成歸田

裴潛挂胡床

詩戒好色

新嫁娘

歸信吟

梁石門詩

千里詩同

我愛仙居好

司天臺

瘦馬行

林和靖詩

勉學者

挽李延平

春日憂亂

除書滿紙

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

公道白髮

賈生

避俗

布衣

卷之十

源頭活水

依舊青山

省力事多

譏張思叔

勸學

笑報常處士

睡德

論文

我亦有丹

論詩

羨里操句

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

咏留侯句

人間不信事難易

逢時

歐公好詩

知孔明詩

華林書堂

致政相公

送唐介詩

黃陳聯句

包中丞稱職

示學者詩

出守桐廬

寒草含綠

寄傅逸人

仁義浸生民

虛心得賢

夜深吟

不忘君

林居

服除送兄弟還都

古人重非道

自警

大棗軒

張牧之竹溪

保生在無欲

賣餅兒

墨漆絲

獄多重囚

讀邵康節詩

一等吟

物理吟

詐者吟

憂喜吟

不願吟

為善吟

待物吟

天事吟

君子吟

善惡吟

天人吟

求鑑吟

中原吟

時事吟

名實吟

治心吟

人情吟

知人吟

民情吟

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

見義吟

責已吟

恩怨吟

長憶乍能言

悟人一言

答人書意

緣飾吟

知人吟

自古吟

答王宣徽

傷心行

代書寄友

感事吟

試筆

寬猛吟

龍門道中

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

閒行吟

首尾吟八首

陳白沙詩

詩譚題終

詩譚卷一

吳其山曰錄錄對華

東魯詩錄曰萬姓

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

心學

天向一中分造化人從心上起經綸此康節之詩也中心如自固外物豈能侵此明道之詩也



夫心者人之神明所以具衆理而應萬事耳目
口鼻之不相亂者此心也喜怒哀樂之不失節
者此心也大學言正心孟子言盡心求放心而
心學之旨盡矣關洛諸公紬繹心學之肩鑰發
明性學之淵源惟以敬爲傳心之要明道之論
心曰敬以直內伊川之論心曰閑邪存誠橫渠
之論正心曰當以已心爲嚴師魯齋曰萬般補
養皆虛僞惟○有○操○心○是○要○規○伯○敏○曰○紛○紛○枝○葉

費推尋到底根株只此心呂與叔曰終日聖門
無一事只輸顏子得心齋朱子曰聖賢千言萬
語只要人不失其本心又云靜觀靈臺妙萬化
從此出云胡自蕪穢反受衆形役然則先賢之
用心爲後學之楷模外此果無餘蘊矣羅一峰
曰凡治已必先治心不治其心則一病去一病
生矣持守此心如過獨木橋如御逸馬如見大
賓而對上帝使主心常存客氣聽命則病根自

除而病證不作矣。此乃敬以存心之徹論也。安得有志心學者而共證之。

心學難言矣。未問操心。先問識心。不識心之爲心。而遽言操心。斯病矣。善乎程伯子之言曰。學者先須識仁。仁者渾然與物同體。識仁者。識心也。又曰。識得後。不須窮索。不用防簡。惟誠敬以存之。存之云者。猶獲一物。惟存之無失而已。非時時拘執之爲存也。况心乃

神明無聲無臭無方無體。而亦無可拘執。無可操持者。故聖賢工夫有次第之不同。先曰察識。後曰存養。曰擴充。至於存養之功。亦惟曰戒懼。曰顧諟。曰克明。曰緝熙。曰敬以直內。曰直養無害。皆隨時隨處。因其自然而慳存。保任之耳。大都明善之功。原難。而誠身之功。較易。陽明子謂合得本體。是工夫。做得工夫。卽本體。二語可法。儒者未先識心。每專事操

心未有不方所執持而拘攣把捉之者又卽
釋氏譬言煮砂作飯盲修瞎鍊是也就詩而
論則如朱子詩云等閒識得東風面萬紫千
紅總是春。又千葩萬蕊爭紅紫誰識乾坤造
化心。又昨夜江邊春水生。朦朧巨艦一毛輕。
向來枉費推移力。此日中流自在行。又若悟
本來非木石。保君弘毅不能休。又圓融無際
大無餘。卽此身心是太虛。一日洞然無別體。

方知不枉費功夫。又謂有寧有迹。謂無復何
存。惟有酬酢處。特達見本根。萬化自此流。千
聖同茲源。曠然遠莫禦。惕若初不煩。以及爲
有源頭活水來。數點梅花天地心。等詩不可
枚舉。要皆善言心。亦善言操心之句。且程子
言敬亦精曰。居敬則心中無物。苟非識心體
虛明。何能以無物之敬爲居。若執一敬以居
心。則心中已多一敬之物爲障礙。如鑑體先

滯影光而以之照物安得纖毫畢察邪。識此
庶可言心亦庶可言操心矣。

行得始爲難

尹和靖詩云能言未是難行得始爲難須是真
男子方能無厚顏。呂涇野先生極服此論。先生
嘗與某先生至一寺甚幽僻某曰行到此寺方
知此寺模樣可見行在知前先生曰若非知有
此寺何由行到此寺知非在行前乎推其論亦

曰行必由知而入知至方能行耳。伊川易傳曰
知至至之致知也。知終終之力行也。知之在先
守之在後。聖賢見道分明自是如此。

前賢詩云知未能行知未真真知未有不能
行然則欲求能行亦惟求知之真耳真知亦
難言矣。程明道曰真知與常知異。嘗見一田
夫曾被虎傷有人說虎傷人衆莫不驚獨田
夫色動異於衆若虎能傷人雖三尺童子莫

不知之然未嘗真知。須如田夫乃是。故人知不善而猶爲不善是亦未嘗真知。若真知決不爲矣。又朱子與趙恭父書云只是自欺便是知得不曾透徹。此間亞晚有嘗鼠藥而中毒者幾致委頓只是不曾真知砒霜能殺人更何疑耶。觀程朱二夫子之論則知至方能行愈了然矣。

舟中自如

宋唐介爲御史時言事遭貶英州介南行渡淮至中流大風波浪洶湧舟人怖之介兀坐舟中自如吟以詩曰聖宋非狂楚清淮異汨羅平生仗節義今日任風波夕躋南岸又繼韻云舟楫顛危甚魚龍出沒多斜陽幸無事沽酒且高歌大氣節人果處困而亨也此與伊川謫涪渡江遇風浪大作舟人皆失色伊川正襟端坐神色泰然事同皆從見大心泰中來非臨時可勉強

也。

方鬼子詩

方惟深字子通能詩所居陋巷蕭然終日閉門
 或吟詩獨步引手瞑目如與人語或靜中搏拏
 跳躍故人謂之方鬼子方嘗徑造一園亭不遇
 主人竟盤礴終日因題詩云何年兀突庭前石
 昔日何人種松柏乘興閒來就榻眠一枕清風
 君莫惜城西今古陽山色城中誰有千年宅來

愚近自
 署為素
 園過客

古來賢
 達患名
 多

人間不
 信事難
 為

去何須問主人主人自是亭中客又嘗詠古柏
 云四邊喬木盡見孫曾見吳宮幾度春若使當
 時成大廈也應隨例作埃塵行舟詩云湍流怪
 石礙通津一一操舟若有神自是世間無妙手
 古來何事不繇人釋仲殊訪方留詩云多年不
 見玉門翁今日相逢小樹東依舊青瑣無長物
 只餘松檜養秋風可見方之清簡云

五星詩

謝疊山作五星詩五緯煌煌聚在秦項王稱霸
沛公臣誰知四百年天下已屬寬仁大度人乃
實錄也。

咏破錢詩

毘陵有一女李姓年十三歲能詩破錢詩云半
輪殘月掩塵埃依依猶有開元字想見清光未
破時買盡人間不平事夫世界自公平惟錢神
能顛倒之可勝嘆哉。

鑷白髮詩

將復軒鑷白髮詩勸君休鑷鬢毛班鬢到班時
已自難多少朱門年少子業風吹上北邙山觀
此可破老年之憂

題北風

嚴滄浪題北風云夜來雨雪北風顛吹得波濤
欲暗天世上如今少知己煩君牢繫釣魚船世
無真隱在江湖而管廊廟者多矣一罹風波却

詩話
憶山林身名胥溺。悔何及哉。嚴之題北風真不減北風之什也。

詩罷點燈

蔡君謨守福州上元日令民間一家點燈七盞。陳烈作大燈長丈餘大書其上曰富家一盞燈。太倉一粒粟。貧家一盞燈。父子相對哭。風流太守。知不知。猶恨笙歌無妙曲。君謨見之還與罷燈。亦可謂勇於受善矣。昔明道先生作縣皆書

視民如傷四字。豈安民苦不遑。忍無益而又害之乎。書云不作無益害有益。在初爲吏者尤宜知之。

題韓溪

蜀峽路間有溪曰韓溪。乃蕭相國追淮陰侯處也。劉涇題一絕云。豪傑相從意氣中。憐才傾倒獨蕭公。後來可是無奇客。東閣投名尚不通。嗚呼士貴士賤。固自有時。抑或求人與求于人者。

有不同耶。近俗一至大位，僉以不見客爲高。四方利病，杳不相聞。無怪用人行政，多有不合衆心者矣。乃謝客之意，惟恐人干之以私也。苟平生秉公，從不以私干人，人誰敢干之以私者。昔尚書左丞相李廙，有清德，其妹劉晏妻也。晏方秉權，嘗造廙，延至寢室，見其門簾甚敝，乃令人潛度廣狹，以鹿竹織成，加緣飾，將以贈廙。二携如○是○至門，不敢發言而去。王文端公直在吏部時，其

子爲南京國子博士，考績在部，文選郎中議改如○是○尚○慮○有○私○北學公不可曰：是亂法自我始矣。楊文定公溥執政時，其子自鄉來，道出江陵縣，獨不爲天台范公理所禮，文定深器之，卽擢爲德安太守。再擢貴州方伯，或勸范當致書，范曰：宰相爲朝廷私○謁○手○用人，非私于理也。吁，有三公之清，公當不徒以謝客爲高矣。

鄴中贈王大

李太白鄴中贈王大詩一身竟無託遠與孤蓬
征千里失所依復將落葉并中途偶良朋問我
將何行欲獻濟時策此心誰見明君王制六合
海塞無交兵壯士伏草間何地無事沈憂亂縱橫飄飄不
得意昨發南都城紫騮櫪下嘶青萍匣中鳴投
軀寄天下無此壯懷長嘯尋豪英耻學瑯琊人龍蟠事躬
耕求他富貴吾自取建勛及春榮我願執爾手爾方
達我情相知同一是朋友已豈惟弟與兄抱子弄白雲

琴歌發清聲臨別意難盡各希存令名此詩於
敘相遇之情而終勉之以存令名可謂古人交
道矣因思有士如此忍令其彈鋏行邁當日司
推轂者何人與因憶歐陽永叔送任處士歸太
原詩一虜動邊陲用兵三十萬天威豈不嚴賊
首猶未獻自古王者師有征而不戰勝敗係人
謀得失繇廟筭是以天子明咨詢務周遍直欲
採奇謀不爲人品限公車百千輩下不遺僕賤

正論

豪傑解
體在此
二句

况于儒學者延納宜無間。如何任生來三月不
得見方茲急士時論策豈宜慢。任生居太原白
首勤著撰。閉戶不求聞。得。勿。來。太。輕。易。耶。誰所薦人賢固當
用舉。謬不加譴賞罰兩無文。是非奚以辨。遂令
拂衣歸安。使來者勸。嗟吾筆與舌非職。不敢諫。
按永叔在朝以獎進天下士爲已任。此詩之作
想在野時乎。故末句有激乎其言之也。萬曆末
年有喻子龍德以其所學干本兵不合拂衣而
去。今讀其著喻子兵法似胸中有甲兵者。乃知
天下不患乏人。患在不用。包孝肅應制畧曰用
人之道。不必分文武之異。限高卑之差。在其人
何如耳。若得其人不次進用。則必有成效。荀子
曰大賢不待次而舉。大惡不待次而誅。然則進
賢退不肖寧須歲月哉。

子房智勇

李太白經下邳圯橋懷張子房詩子房未虎嘯

壯士應
如此

破產不為家。滄海得壯士。椎秦博浪沙。報韓雖不成。天地皆振動。潛匿遊下邳。豈曰非智勇。我來圯橋上。懷古欽英風。惟見碧流水。曾無黃石公。嘆息此人去。蕭條徐泗空。此詩中智勇二字。足該留侯一生。天地皆振動一語。尤足令留侯千古不死也。如此詩議論。豈非有用文章。

分賢愚

長安交遊者。貧富各有徒。親朋相過時。亦各有

以娛陋室。有文史高門。有笙竽何能辨榮瘁。且欲分賢愚。韓退之贈孟郊詩也。分賢愚一語。近于玩世。然足使貧士吐氣矣。

見曹鞭笞

坡公古意云。見曹鞭笞學官府。翁憐兒癡旁。嗟侮翁出坐。曹鞭復呵賢。○恐○未○必○賢○于羣兒能幾何。見曹鞭人以為戲。公怒鞭人血流地。等為戲劇誰復先。我嗟為翁見。更賢嗟嗟蒲鞭政。微且有以刑罰

輕重恣喜怒者矣。昔人言爲官不是使性氣處。一語可爲龜鑑。

高適贈盧明府

吏治非學問不可

良吏不易得。古人今可傳。靜然本諸已。以此知其賢。我行挹高風。羨爾兼少年。胸懷豁清夜。史

高爽在月。

漢如流泉。明日復行春。逶迤出郊壇。登高見百

良吏。

里。桑野鬱芊芊。時平俯鵲巢。歲熟多人烟。奸猾唯閉戶。逃亡歸種田。迴軒自郭南。老幼滿馬前。

皆賀蠶農至。而無徭役牽。君觀黎庶心。撫之誠

善政在此。

萬全。何幸逢大道。願言烹小鮮。能奏明廷主。一試武城絃。此詩當與春陵行並傳。以爲良吏之幟。

古君子行

君子防未然。不處嫌疑間。瓜田不納履。李下不正冠。嫂叔不親授。長幼不比肩。勞謙得其柄。和光甚獨難。周公下白屋。吐哺不及餐。一沐三握

此詩好在頁。
髮後世稱聖賢夫自禮教不明學者惡檢柙而
趣跣跣且有禮法不為我輩設之說矣夫不學
禮無以立聖訓甚明 明薛文清曰不以禮制
心其欲無涯吁其嚴乎

寄生槐

檜惟凌雲材槐實凡木賤奈何柔脆質累此孤
高榦龍鱗老蒼蒼鼠耳光燦燦因緣初莫原感
叱徒自歡偷生由附託得勢爭葱蒨方其榮盛

辨士在
此

天下事
未有不
始于微
而成于
著者

時曾莫見真贋欲知窮悴節宜試以霜霰萌芽
起微蘖辨別垂先見剪除初非難長養遂成患
雖然根性殊常恐枝葉亂惟應植者深幸不習
而變舍容固有害勦絕須明斷惟當審斤斧去
惡無傷善玩此詩永叔其有深慮乎毛詩曰蒼
兮蔚兮南山朝隰言小人在位而氣焰衆盛也
易曰履霜堅冰至貴防之于早則可矣

韓公閱古堂

兵閒四十年士不識金華水旱數千里民流誰

墾闢公初來視之嘻此乃予責將法多益辦萬

千由十百整齊談笑間進退有寸尺曰此易為

耳在吾繩與墨天成而地出古所重民食貯儲

非一朝人命在旦夕惟茲將奈何敢不竭吾力

木牛尚可運玉罄猶走糴因難乃見材不止將

有得公言初未信終歲考成績驕惰識恩威謳

吟起羸瘠黼黻著行伍倉廩飽堆積文章娛閒

暇傳記尋往昔英雄文與武粲粲圖四壁酒令

列諸將談鋒摧辨客周旋顧視間是不為無益

循吏一州守將軍萬夫敵於公豈止然事業本

夔稷富壽及黎庶威名懾夷狄當歸廟堂上有

位久虛席大匠不揮斧衆工隨指畫從容任羣

材文武各以職此歐公詩足為韓公道出吏治

苦心不止先憂後樂之云也

新安吏

駁衆之言

客行新安道喧呼聞點兵借問新安吏縣小更
無丁府帖昨夜下次選中男行中男絕短小何
以守王城肥男有母送瘦男獨伶俜白水暮東
流青山猶哭聲莫自使眼枯收汝淚縱橫眼枯
却見骨天地終無情我軍收相州日夜望其平
豈意賊難料歸軍星散營就糧近故壘練卒依
舊京掘壕不到水牧馬役亦輕况乃王師順撫
養甚分明送行勿泣血僕射如父兄愚議 國

果是難得

怨甚

家徵募動點鄉兵所謂驅市人而之戰也府帖
下之州縣州縣下之鄉村轉報而上竟成紙上
畫虎耳歐陽文忠置兵禦賊議曰去年所置鄉
兵弓手等無一處州縣得力者蓋由官吏不得
其人賞罰無法而所置鄉兵弓手皆不堪使用
所以張皇騷擾空有爲備之名而無爲備之用
今朝廷雖依富弼起請令州郡置兵若不先擇
官吏嚴立法令則依前置得不堪使令之兵空

凡事實
做須先
得人。

有其名。終不濟事。天下盜賊日甚。豈可不憂。如
必行州縣置兵之法。先須澄汰官吏。免致虛為。
騷擾。反更害民。有是哉。文忠之論為至也。愚嘗
謂察吏安民為弭盜良策。不知于時務何如。

食糟民

田家種糯官釀酒。推利秋毫升與斗。酒沽得錢
糟棄物。大屋經年堆欲朽。酒醅灑潏如沸湯。東
風來吹酒瓮香。纍纍罌與瓶。惟恐不得嘗。官沽

薛文清
曰子居
察院每
念韋蘇
州自漸
居處崇

味釀村酒薄。日飲官酒誠可樂。不見田中種糯
人。釜無糜粥度冬春。還來就官買糟食。官吏散
糟以為德。嗟彼官吏者。其職稱長民。衣食不蠶
耕。所學義與仁。仁當養人義適宜。言可聞達力
可施。上不能寬國之利。下不能飽民之饑。我飲
酒。爾食糟。爾雖不我責。我責何繇逃。今夫一命
之吏。歲月之祿。皆萬姓之脂膏也。再以居處供
應。吏卒廝役。詳陳悉筭。則宜凜然若履冰。岌然

未親斯
民康之
句惕然
于心

若臨淵。有惕于素餐。負乘者多矣。不肖者且視
爲一方討債。逞虐肆貪。罔所顧畏。何也。獨怪上
人激揚不明。卽有彈劾。吞舟多漏。吏治何肅焉。
甚且明知其貪虐不堪。而故徵色發聲。以示其
意。及暮夜之金進。竟轉而推薦之者。幾何不播
其惡于衆哉。

送張道士

韓文公敘送張道士詩言張道士嵩高之隱者

通古今學有文武長材寄迹老子法中爲道士。
隱不違親

以養其親九年聞朝廷將治東方貢賦之不如
法者三獻書不報長揖而去。京師士大夫多爲

詩以贈文公詩曰大匠無棄材尋尺各有施。况
言時危需賢也

當營都邑杞梓用不疑。張侯嵩山來面有熊豹
姿。開口論利害。劍鋒白差差。恨無一人捶爲國。

笞羗夷。詣闕三上書。臣非黃冠師。臣有膽與氣。
不忍死茅茨。又不媚笑語。不能伴兒嬉。乃着道

是壯士
肝膽

孝者所以事君
安敢不盡

士服衆人莫臣知臣有平賊策狂童不難治其

言簡且要陛下幸聽之不然天空日月高下照理不

遺或是章奏繁裁擇未及斯寧當不俟報歸袖

風披披荅我事不爾吾親屬吾思昨宵夢倚門

手取連環持今日有書至又言歸何時霜天熟

柿栗收拾不可遲嶺北梁可構寒魚下清伊既

非公家用且復還其私有道氣象從容進退間無一不合

宜時有利不利雖賢欲奚爲多此一句但當勵前操富貴

非公誰

草廬自警

吳草廬先生十八歲卽奮志正學其自警詩云

氣昏嗜臥害非輕直說病痛纔到更初困倦生必有事焉

常恐恐只教心要强強字見其初學惺惺縱當意思沉如醉打

起精神坐到明此一鞭能勇猛着此一鞭能勇猛做事業不

能成此克己之旨也橫渠曰爲學須矯輕警惰

凡耳目役于外攬外事者其實是自惰不肯自

學自進
德修
子不得

治只言長短不及反躬者也。明呂涇野先生語錄問意所便安處如何去得先生曰不止一端如于飲食居處衣服處俱是只是受病處不同須是于意所便安處一刀兩斷方能有爲。

滎陽公閒居詩

滎陽公謫居閉門却掃不交人物有詩云老讀文書與易闌須知養性不如閒竹床瓦枕虛堂上臥看江南雨後山元符末起知單州登城樓

詩云斷霞孤鶩欲寒天無復青山礙目前世路崎嶇飽經歷始知平地是神仙上蔡先生云透得名利關方是小歇處亦是此意。

決策復隱

泉州守臣滿壽庚拒宋益廣二王殺諸宗室帝移潮州納款于元壽庚武人其計皆出于元壽庚所畫決策既定乃佯着黃冠野服隱山中自稱處士不臣二姓之意忽二書生來謁索紙筆

其誰欺乎

寫詩其一曰梅花落地點蒼苔。天意商量要入梅。蛺蝶不知春去也。雙雙飛過粉牆來。其一曰劍戟紛紛扶主日。山林寂寞閉門時。水聲禽語皆時事。莫道山翁總不知。書畢拂袖而去。壽歲惶汗失措而已。

詩止供魚

錢武肅時西湖苦供使宅魚。羅隱題潘溪釣圖曰。呂望當年展廟謨。直鈎釣國更誰如。若教生在西湖上。也是須供使宅魚。武肅聞詩。咲蠲其征。

石壕吏

愚嘗謂詩生于情。情至自能動人。稽古征役之苦。載在變雅。如有侏亥草漸漸之類。洵足爲窮民揮涕。偶讀杜子美之石壕吏。描情寫景。悽楚不堪。有意民瘼者。宜何如動念也。詩云。暮投石壕村。有吏夜捉人。老翁踰牆走。老婦出門看。吏

呼一何怒、婦啼一何苦、聽婦前致詞、三男鄴城
戍、一男附書至、二男新戰死、存者且偷生、死者
良已矣。室中更無人、惟有乳下孫、孫有母未去、
出入無完裙、老嫗力雖衰、請從吏夜歸、急應河
陽役、猶得備晨炊、夜久語聲絕、如聞泣幽咽、天
明登前途、獨與老翁別、夫吏呼及老嫗、誠爲異
事、然在征役煩苦之日、實有此景、後世差役之
出、驅民如赴湯火、往往公費一而私費百、不魚
肉盡不止、間以情免者、則傷其財、以身免者、則
去其鄉、猶未已也。一人役而扳累數人、一家逃
而移禍數家、貪酷之吏、且利其遺產、擅行計賣、
致民流離無所、生還無路、如之何、民不窮而盜
不起也。

歐陽文忠論治詩

讀歐陽文忠荅子華學士安撫江南送張洞推
官赴永興經畧司二詩指畫時弊、吐陳治畧、寫

天下事
壞于推
諉者大
所謂前
人諉之
後人後
人又諉
之後人
竟何濟
事

四語正
是用鍼
艾以極
先之之
意
為政不
在多言
顛力行
如何耳

出心上痲痺不可以詩論矣。然非文忠誠不能

有此詩也。其荅子華學士云

百姓病已久。一言難遽陳。良醫將治之。必究病

所因。天下久無事。人情貴因循。優游以為高。寬

縱以為仁。今日廢其小。皆謂不足論。明日壞其

大。乃云力難振。苟窺各陰拱。當職自逡巡。歲月

寢隳頹。紀綱遂紛紜。坦坦萬里疆。蚩蚩九州民

昔而富且安。今也迫以貧。疾小不加理。浸淫將

偏身湯藥。乃常劑未能去。深根鍼艾。有奇功暫

痛勿呻吟。痛定肢體胖。乃知鍼艾神。猛寬相濟

理。古語六經存。蠹弊革。僥倖濫官絕。貪昏牧羊

而去。狼未為不仁。人俊又沉下位。惡去善乃伸

賢愚各得職。不治未之聞。比說乃其要。易知行

每艱。遲疑與果決。利害反掌間。舍此欲有為。吾

知力徒煩。家至與戶到。飽饑而衣寒。三王所不

能。豈特今所難。我昔忝諫官。日常趨紫宸。聖君

因時度勢以求至當須從虛公採詢中來。

堯舜心。閔閔極憂勤。子華當來時。玉音耳常親。上副明主意。下寬斯人屯。江南彼一方。巨細到可詢。論以上恩德。當冬反陽春。吾言乃其槩。豈止一方云。憂。天。下。之。心。

送張洞推官云。自古天下士。及時難必成。為謀于未然。聰者或莫聽。患至而後圖。智者有不能。未遠前日悔。可為來者銘。熙熙彼西人。老死織與耕。狂狴一朝叛。烽火四面驚。用兵五六年。首

苦。事。者。何。如。惡竟逃刑仰賴天子聖。乾坤量包并稱藩。效臣

職冠帶復人形。四海得休息。瘡痍肉新生。敢問

前孰失恃安。而弛兵酒箝。為善將循嘿。乃名卿。待。安。之。流。弊。

慮患謂生事。高談咲難行。一方兵遽起。愚智俱

營營。上煩天子仁。盱食憂吾氓。謀議及臺阜。幽

棲訪巖扃。小利不足為。涓流助滄溟。大功難速

就。倉卒始改更。徒自益紛擾。何繇集功名。乃知

深遠。畫施設在安平。今也實其時。鑑前豈非明。

又似視爲無事奈何

嚴嚴經畧府樽俎集豪英千營飽而嬉萬馬牧

一語似寫規于譽當時之用人

在垆相公黃閣老與國爲長城張子美而秀文

可樂見矣

章博羣經從軍古云樂知已士所榮感激報恩

義當來請長纓愚按歐公二詩卽奏議無如此

貼切乃知熱腸報國者一矢口不忘當世之慮

可謂有用文章矣公詩有曰文章無用等畫虎

豈非有所重哉韓子曰君子居其位則思死其

官未得位則思修其辭以明其道士君子固無

時無地而得忘世也

南獠詩

洪宋區夏廣恢張際四維狂孽久不聳民物含

春熙耆稚適所尚游泳光華時遽然攝提歲南

是破胆光景

獠掠邊陲予因叩村叟此事胡如斯初似懼人

問未語先涕垂收涕謝客問爲客陳始基撫水

有上源水淺山嶮巖生民三千室聚此天一涯

是亂之本

狼勇復輕脫性若鹿與麋男夫不耕鑿刀兵動

詩

亂民多起于錯壤。交界。易于躲藏。官守亦多諉謝。坐此養癰。釀

相隨宜融兩境上殺人取其貲因斯久久來此

患不小。

是流寇光景

莫謂無傷其害滋長。

冠宜為羈鼠竊及蟻聚近裏焉敢窺勢亦不久

住官軍來相馳景德祥符後時移事亦移四輔

二語寓規。

失計在此安能勤賊。

哲且善天子仁又慈將軍稱招安兵非羽林兒

非威惠兼濟何以治兵。

龍江一牧抽羅騎材亦非威惠不兼深徒以官

力欺智畧仍復短從此難羈縻引兵卸甲嶺部

說得縱寇光景宛死在日。

陣自參差鋒鏑殊未接士卒心先離奔走六吏

灰明知國挫威自茲賊聲震直寇融州湄縣宇

寫出焚劫擄掠情形逼真。

及民廬燬蕩無孑遺利鏃淬諸毒中膚無藥醫

長刀斷人股橫屍滿野達婦人及孳產驅負足

養兵于日何用。

始歸堂堂過城戍何人敢正窺外計削奏疏一

不得不聞。

一聞宸闈赫爾天斯怒選將興王師精甲二萬

餘猛毅如虎貔劍戟凜秋霜族祭閃朝曦八營

與七萃豈得多于茲外統三路進小敵胡能為

如此焉能制勝。

近世且用折也。

前驅已壓境後軍猶未知荷戈莫言苦負糧深

欲禁其槍掠得手。

原是要。

可悲哀哉都督郵無辜遭屠糜噍咋計不出還

郁離子曰百萬之師統于一將。

未對敵時偏勇何用。

詩

卷一

二十七

十竹

則勝。若千萬人，千萬其心，其以卒于敵必矣。近世遣將，微兵多，不相謀，一遇對壘，前後矛盾，何以制勝。

詩曰

這等支吾耳。出招安辭半降半來拒，蠻意猶狐疑。厚以繒錦不知當時

將帥仍報凱還手，只此了事看此光景，無怪不旋踵而猖獗也，誰之罪。贈狙心詐為卑戎，帳草草起賊戈躡背揮我領。

老叟言不覺顰雙眉，吮毫兼疊簡。占作南獠詩。

願值采詩官，一敷于彤墀。愚按此歐公詩，慨盜

賊之釁端，起于養癰。憤將帥之縱寇，不啻放虎。

始終以招安為名，以軍事為戲耳。近時事不敢

盡談，願以此告之當事，附弭盜愚議于後。

弭盜愚議

謹議天下之事，未有不始于微，而成于著者。在

昔黃巢不過一鹽徒，張角不過一妖師耳。方其

伏莽鼠息，擒之一隸卒之能，而此輩厚結軍民，

上下蒙蔽，不難畜虎養癰。迨其召號羽翼，噴目

語難，以至調軍遣帥，糜費金錢，糜爛黎赤，儼然

為中原一勁敵，卒難翦滅，則初縱者之過也。而

已不可問矣。夫當盜賊蜂起之日，而議保甲互

詰，猶驚蛇打草，議僉富為兵，猶撥本治標，即議

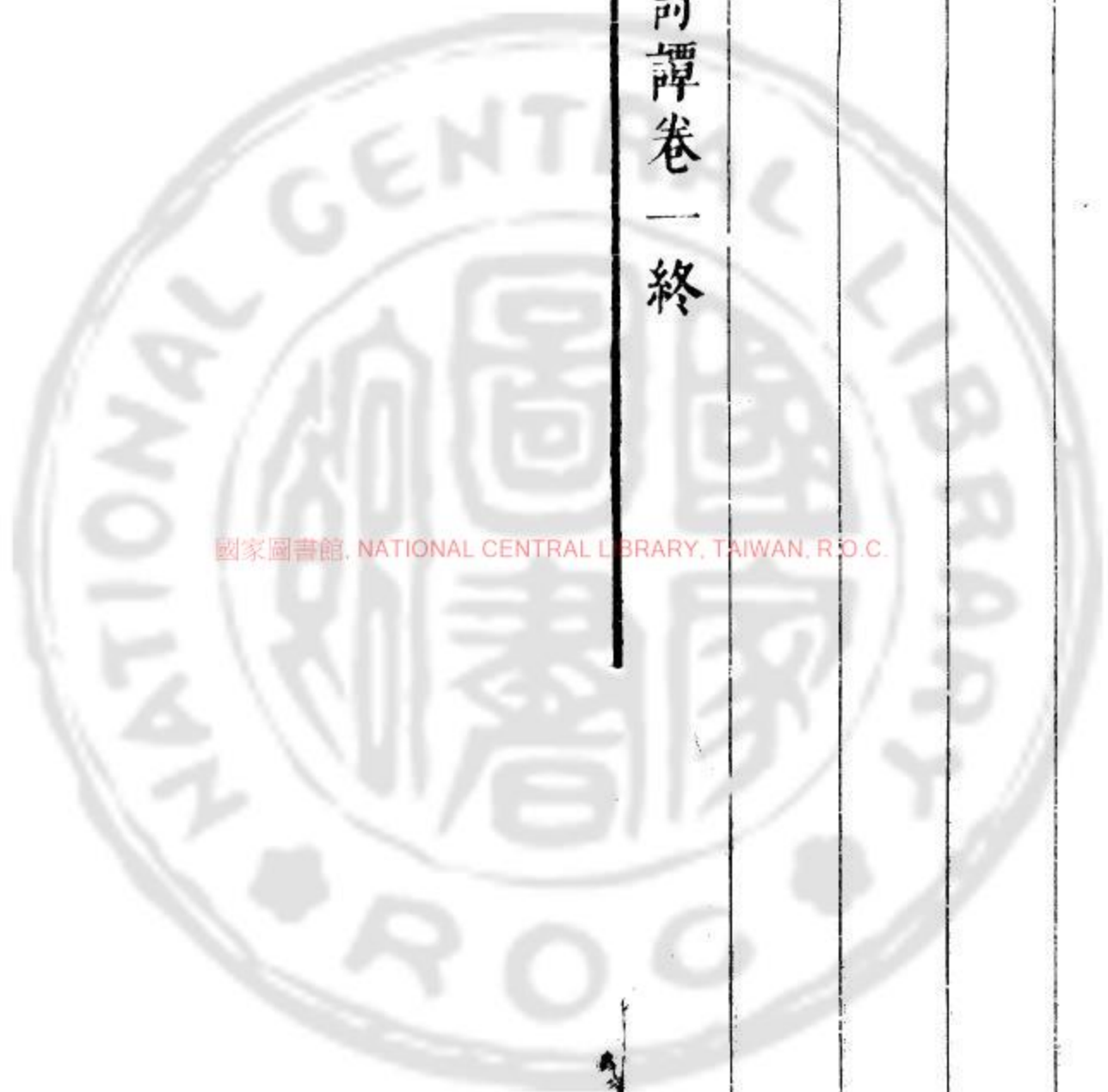
編鄉民爲兵驟行之則兒戲畫虎而安得緩急
之恃哉請言治盜之弊則莫若以縱盜之實而
行撫盜之名盜未獲而兵先驕兵先貪而盜且
餌逗留倖恫將與卒同心擄掠矣殺兵與盜同
害此皆撫盜之說誤之也先臣劉誠意曰教天
下之作亂者其招安之說乎遂使天下之義士
喪氣勇士裂背貪夫悍客攘臂效尤曰不幸落
魄猶以亾命邀利祿盜何畏而不長哉故曰教
爲今日切務惟在

天下之作亂者招安之說也宋臣歐陽修言于
其君曰近日盜賊縱橫若不早圖恐貽後悔遂
上禦盜四事。中選捕盜之官與明賞罰之法。誠
爲今日切務。惟在
聖明嚴勅撫鎮。一意剿滅。懸賞在前。軍法在後。
勿以鄰國爲壑。而暫報蕩平。勿以觀望爲智。而
徼幸解散。務期渠魁盡翦。而後稍寬脅從。風聲
震迅。一方斂靖。卽四方之戒。數世之創。可矣。抑

盜賊生發必有其故。則察吏不可以不嚴也。州縣守令果賢。而子弟視民。催科不擾。且屬民而讀法。抑五申而三令。何至青天白日。忍見赤子之弄兵潢池也。然渤海朝歌。古今難之。但察吏之官動色告誡。遇縱盜殃民者。不時白簡。如包孝肅言。應有盜賊。不以多少遠近。須捕捉淨盡。免成後害。或步涉弛慢。竝乞重行。

朝典。是亦防川于未潰。防火于未燃之急着也。此類奏議。已屬常談。但期得人。以實行之。乃于時事有濟云。

詩譚卷一終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩譚

二



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩譚卷二

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

魏鶴山句

魏鶴山詩曰須知陋巷憂中樂。又識拊莘樂處
憂。乃出處一致之言。豈易當之。

范文正曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂



不讀非聖書

邵子詩曰欲爲天下屠龍手肯讀人間非聖書。學者侈用于博，至撫釋典道書及他異書涉獵如鶩，豈知六經已具聖賢之精神，就中討味，知至篤行，終身不盡。凡不正之書，徒亂人心思，不可讀也。真西山先生嘗過東山楊伯子，見案上有近時詩文一篇，西山擲之曰：何用看此！此人太非端士，筆頭雖寫得數句出，所謂木心不正。

木理皆邪，讀之將恐染神亂志，非徒無益。楊服其言再三謝之。

誓儉草

元世祖皇帝思太祖創業艱難，俾取所居之地，青草一株，置于大內丹墀之前，謂之誓儉草。蓋欲使後世子孫知勤儉之節。至正間大司農達不花公作宮詞十數首，其一云：黑河萬里金沙，漠世祖深恩創業難。却望闌干獲青草，丹墀留。

與子孫看書稱大禹不過勤儉二字人主之儉尤易藏富于民漢文帝之世可知也范文正云爲今之計莫若省國用國用足當先寬賦役此言非救時之良籌乎國用省毫釐卽閭里之鉅萬卽運輸上納之間稍一調停得當何至民間用一而費百也愚讀懷柔縣志載周仲士議賦役一事切中時弊云天下有名爲節省而其實有大不便于民者則今之清減條鞭是已里甲

近世已
成通弊
矣

透底之
論

之累民易知也以故改而爲條鞭立法者貴其可繼故改鞭之始尚寬有餘地以俟有司之酌處乃一倡爲節省之說各款盡爲裁減減之又減以至必不能行矣而各款將終焉已乎必不能已則私役里甲以濟之者是止一里甲之累而今兩累之大家爲掩耳盜鈴之計其害更甚于加賦竊謂今日之裁減太甚徒掣賢者之肘而益以恣不肖者之無忌憚當事者宜何如

從長計議也。按此乃萬曆年間議也。迄今不啻十倍之矣。里戶之私貼。僉報之偏累。千瘡百孔。莫施補救。其如民何哉。有若曰百姓不足君孰與足。憂國者于此必不能已矣。

孤山誤爲姑

宋景文言大小孤山獨字也。有廟江壖乃爲婦人。蓋誤以孤爲姑。龍圖陳簡夫留詩曰山稱孤獨。字廟塑女郎形。過客須知誤。行人但乞靈。愚

根本切實之談

謂天下大誤者無如廟祀遍天下。一呼羣施。耗散海內之物力。生起愚民之邪教。已至極重難返。長人者止之。反似尼其義舉矣。曷以明白易曉之理論之。曰內不敬父母而外敬神佛。一惑也。明不懼憲典而幽懼違佛法。二惑也。近不修現前而遠思修將來。于不可問之處。三惑也。較刀錐于父子兄弟而施什百于衲子緇流。四惑也。彼愚夫愚婦豈無一二本心不昧。誘其明而

言
歸之正者乎。此孟子所謂反經。而昌黎氏稱明
先王之道以道之者也。呂心吾有言。世界畢竟
是吾儒世界。雖二氏之教。襍出而紀綱法度。教
化風俗。都是二帝三王一派家數。卽百家並出。
亦要主僕分明。所謂元氣充實。卽風寒終非危
症也。此言其有見歟。

樂意相關

石曼卿詩云。樂意相關禽對語。香生不斷樹交

花禽樹且然。吾人自同族。以及百靈。悄心一思。
未有不嘿嘿。關情者。如陶淵明歸去來辭中。木
欣欣以向榮。泉涓涓而始流。嘆萬物之得時。感
吾生之行休。此等胸襟。實有萬物一體之意。非
止對景興情。如拈花弄柳意也。其古詩云。衆鳥
欣有託。吾亦愛吾廬。俱此意。

李涉遇盜詩

唐李涉遇盜問以秀才能詩。盍爲賦之。李遂占

言
曰風雨瀟瀟江上村綠林豪客夜知聞相逢不用相迴避世上于今半是君嘗論盜之生也固繇于民窮氣數至此滋蔓難圖推其養癰之故無非平日之姑息與臨時之招安遂致其日新而月盛耳昔平原君患盜誅之不能禁或曰更賞之足則戢矣虞卿曰不可先王立賞罰以勸懲善惡衰世之政也雖微猶足以激其趨故賞禁僭罰禁濫繇衡以稱之猶懼其平不也而况敢

逆施之乎夫民之輕禁以逞欲如水之決必有所自來而塞之斯可矣今此之不索而力遏其流至于不能制乃不省其闕而欲矯以逆先王之法度是猶欲止水而去其防也其庸有瘳乎苟子之不欲雖賞之不竊子欲善而民善矣夫民有欲而無厭者也節以制之猶或踰焉盜而獲賞利莫大矣利之所在民必趨焉趨而禁之是貳政也趨而不禁人盡盜矣是鼓亂也不臧孰甚焉平原君豁然而悟起再拜受教盡散

其私財以濟貧乏。申明舊章而重購。以賞獲盜者。于是趙盜皆走之。燕道不拾遺。虞卿之教也。

聽讒詩

世傳聽讒詩。讒言謹莫聽。聽之禍殃結。君聽臣當誅。父聽子當決。夫妻聽之離。兄弟聽之別。朋友聽之疎。骨肉聽之絕。堂堂八尺軀。莫聽三寸舌。可思舌上刀。殺人不見血。嗚呼讒之于人甚矣。善讒者必巧心巧舌。揣人眉睫。摘人心事。或

可畏

可念

乘所懼而脅之。或窺所歉而剔之。或抽所恨而闢之。或中所獲而發之。或覲所私而拂之。或攻所揚詡而磨滅之。或探所傾吐而慙慙之。令人自猜自怒。入耳且以爲愛已。不知正受其譏嘲。受其戲弄。而我反爲所用也。然則如之何而可哉。第一化愛憎根。善惡邪正。閒時明白。第二背後言語一切銷盡。以不聽爲主。則讒言自然歇矣。昔黨進在許昌有說話客求見問說何事曰

說韓信卽杖之左右問故曰對我說韓信對韓信又說我矣進武人闇不曉事然此言實偶中。有理。諺云來說是非者便是是非人。勘得破時。方不爲其所用。

下位聽讒爲禍已重若居權貴而一中其毒則仁賢不保矣。語云木腐蟲生自家心腸愛憎不能乾淨我有毀譽根則毀譽人者至矣。王文正云。且處安有毀人者。唐太宗征遼東時房玄齡

快事
爲留守或有上書譖其謀反者太宗按奏問所告何人曰房玄齡不啓書而立斬之如此君相。讒人何自而入。

善戰服刑之案

唐曹植詩憑君莫話封侯事。一將功成萬骨枯。劉貢父云不如直與封侯印。勝取沙場萬髑髏。讀之知善戰者服上刑之案。或曰用兵之法殺人如殺草使錢如使水夫軍無賞士不往軍無

財士不來使錢如使水可也。乃殺人如殺草。是何言哉。軍士固以嚴飭。然禮樂慈愛。戰所蓄也。所以不得已而誅不用命者。蓋一有逗撓亂行。則三軍暴骨矣。誅一人所以全千萬人。豈以多殺爲能。以嗜殺爲貴哉。果如所言。則趙充國王忠嗣曹彬反。不若白起輩矣。

聖祖遣將每戒以勿殺。當時諸帥盡能安輯士卒。不獨徐中山也。卒成大功。與國同祚。然則後

之爲將若冒殺飾功。不惟犯惡殺之條。且犯

祖宗之譴矣。

紅女詩

戴石屏紅女詩。春蠶成絲。復成絹。養得春蠶重。剝繭絹未脫。軸擬輸官繭。未脫籠圖贖典。一春一夏爲蠶忙。織婦布衣仍布裳。有布得着猶自可。今年無麻愁殺我。此詩可與聶夷中詩並傳。

誤傳寇至

羅一峯詩間里亂縱橫秋原暝色生爭傳負劬
至并作泣岐行道遠多亾子風驚似驟兵荒村
獨醒處空切救焚情近世賊盜蜂起人無固志
寇未至而鄉曲風鶴皆驚奔竄不遑安望其家
自爲衛人自爲戰也曾子曰上失其道民散久
矣可爲三嘆

挽海忠介

海忠介初起卽與當道書曰

主上勵精天下懸望願與公等同輔太平之盛
盡天下稱賦差煩苦官吏貪殘此習弊未易爲
未知能如願否耳遂以爲南吏部侍郎公具疏
辭甫上而有南京右都之命公曰欲正百官當
自御史始飭法燭奸一時牛首雨花燕磯等處
寇蓋寂然卒之日僉都王用汲入視葛幃敝簾
有寒士所不堪者後士民泣送兩岸簞食壺漿
之祭數百里未絕蘇人朱良作詩弔之曰批鱗

代也

斯民何常不三

誰能有此言

直○奪○比○于○志○苦○節○還○同○孤○竹○清○龍○隱○海○天○雲○萬
里○鶴○歸○華○表○月○三○更○蕭○條○棺○外○無○長○物○冷○落○靈
前○有○菜○羹○說○與○傍○人○渾○不○信○山○人○親○見○淚○如○傾

行樂及時

古詩云晝短夜苦長何不秉燭遊教人行樂及時也樂天詩多少朱門鎖空宅主人到老不曾歸司空曙詩黃金用盡教歌舞留與他人樂少年唐詩白頭縱作花園主醉折花枝是別人讀

之令人悽然每見入名利場中終身擺脫不得且曰幾年畢尚平之婚嫁幾年築晉公之綠野嗟嗟此志果遂必須與閻王羅先講定也可發一笑

孤兒寡婦船

文正公鎮越有戶曹孫君中卒子幼家貧公助以俸錢百緡治巨舟差老衙較送歸作詩一絕戒過關津但以吾詩示則式遄其行矣詩曰十

口相携泛巨川、來時煖熱去悽然、關津若要知名姓、便是孤兒寡婦船、惟公仁心、故有是惻怛之語。

詩悉農苦

李約觀祈雨詩云桑條無葉土生煙、簫管迎龍水廟前、朱門幾處耽歌舞、猶恐春陰咽管絃、此輩豈知民隱者耶、聶夷中公子行云種花滿西園、花發青樓道、花下一禾生、去之爲惡草、亦此

意也、又田家詩云父耕原上田、子斲山下荒、六月禾未秀、官家已修倉、使爲民牧者、讀此可惕然于民瘼矣、李紳憫農詩曰春種一粒粟、秋收萬顆子、四海無閒田、農夫猶餓死、鋤禾日當午、汗滴禾下土、誰知盤中餐粒粒、皆辛苦、呂溫誦之曰此人必爲卿相、果如其言、

這番難

趙南仲以誅李全之功見于趙清臣史、揆每左

右之遂畱于朝其後恢復事起遂分委以行邊
赴鎮之日朝紳置酒以餞適有呈緣竿技者曹
西山賦詩曰又被鑼聲催上竿。這番難比舊時
難。勸君着脚須教穩。多少傍人冷眼看。未幾帥
果不競推詩之意蓋言居高者之危也。履盛持
盈固用小心。還須大手。一覆公餗如王良往來
不憚煩之誦。甚于北山移文矣。

憶昔詩

元杜宗元憶昔云憶昔功名健自期何曾皺着
世情眉每艱難事只輕看到老成年方得知借
屋暫尋人靜處愛山多在晚晴時剩收破紙羊
毫筆定自閒中更有詩全學放翁中多有理

三年損道心

古詩云一日看除日三年損道心蓋爲世人身
寄山林而意係朝市者言也道心果存豈看除
目所能損哉伊川曰百官萬務金革百萬之衆

正是此
處閒做
方是家
傑

曲肱飲水樂在其中矣。萬變皆在人。其實無一事。朱文公云。良其背是止于止。行其庭是止于動。不獲其身。是無與于已。不見其人。是不知有人。但見是此道理。各止其所也。止而至于如此。其誰能動之。昔有僧居深山中。山鬼百計誘之。或誘以淫聲美色。或眩以珍羞玩好。或懼以奇形異物。或脅以刀鋸炮烙。僧皆不爲之動。久之乃寂然無有。或問其故。僧曰。山鬼之伎倆。有盡

老僧之不見不聞無盡。此即所謂不獲其身。不見其人也。心定如是。又豈除日之損道心云乎哉。

空門意味長

杜牧之弱冠登科名震京邑。嘗與同年遊文殊寺。有禪僧擁褐獨坐。與語出人意外。表問杜姓。字具以對。又云。修何業。傍人以累捷誇之。顧而笑曰。皆不知也。杜因訝嘆。題詩曰。家在城南杜曲

言言
旁兩枝仙桂一時芳。山僧都未知名姓。始覺空門意味長。竊以士大夫貴顯須帶幾分禪氣。不可將假認真。卽人品事業定不遠大。明楊文貞指官帽謂人曰。看得此物重一分。則人品輕一分。看得此物輕一分。則人品重一分。卓哉此語。足破貴顯之恃。

題真妃塚

真妃者吳國之佳人也。時人比于蘇小小。死葬

吳宮之側。行客競爲詩題。有舉子譚鈇過書絕句。後來題者稍息筆矣。詩曰。虎丘山下塚纍纍。松柏蕭條盡可悲。何事世人偏重色。真妃墓上獨題詩。此言雖爲真妃而發。其實看透世人天下忠臣義士幾許。生死湮沒。其誰過而問之。可勝浩嘆。

題焚書坑

唐章碣題焚書坑云。竹帛烟消帝業虛。關河空

言言
鎖祖龍居坑灰未冷山東亂。劉項原來不讀書。
足爲士子吐氣。又見一詩焚書只是要人愚人。
未愚時國已墟。惟有一人愚不得。又從黃石讀
兵書意亦相類。

守庚申詩

道家言人身有三尸。又謂之三彭。每庚申日乘
人之睡。以其過惡陳之上帝。故學道者。遇是日
輒不寐。許郢州詩夜寒初共守庚申。杜子美云
痴絕

孤燈照夜守庚申是也。柳子厚有罵尸蟲文。元
吳淵穎有三彭傳。則儒者亦信有是物矣。避暑
錄話載道士程紫霄詩云不守庚申亦不疑。此
心嘗與道相依。玉皇已自知行止。任爾三彭說。
是非此亦彷彿丘之禱久矣之意也。須自信得。
過談何容易。

二十八字致上科

章教標好詩元和中下第作燕詩以獻主司庾

信郎云舊壘窠窠今已落今年故向社前歸連
雲大厦無棲處更傍誰家門戶飛庾頗憐之會
再秉文衡遂擢第時謂二十八字致上科爲萬
世笑矣昔人有遇舅氏故洩題目遂不赴場屋
陳剝夫見棘圍待士不以禮遂棄去舉子業嗚
呼高矣

典却春衫

元吳思誠先生未第時晨炊不繼欲携布袍質

米于入室氏有吝色先生戲作一詩曰典却春
衫辦早厨老妻何必更躊躇瓶中有醋堪燒菜
囊裏無錢莫買魚不敢妄爲此子事只因曾讀
數行書嚴霜烈日皆經過次第春風到草廬按
傳曰士窮見節義孟曰窮則獨善其身孔曰君
子固窮然則士奚必諱言窮也明塘南王子
縛茅爲屋室僅容一席卑陋甚而稍隔市塵每
以旬之一日偕同志輩啜茗清對講磨切偲戒

不得治。一觴以恣俗。勸又羅一峯留客及午。尚
未舉火。亦曠然不以爲意。家居山中結茅以居。
取給于隴畝。有寒士所不及者。二公清風卓哉
遠矣。

文正淮上遇風

范文正淮上遇風詩云。一棹危于葉。旁觀欲損
神。他在平地無忽險。中人夫世風不古。如谷
風詩將恐將懼。惟予與汝將安將樂。汝轉棄予
者多矣。求可與共患難者誠不易得也。

真率會詩

司馬溫公之在洛也。文潞公范忠宣公相約爲
真率會。脫粟一飯。酒數行。過從不問一日。潞公
有詩云。啜菽盡甘。顏子陋。食鮮不愧。范郎貧。范
和之云。盍簪旣屢宜。從簡供具雖疎。不愧貧公
和之云。隨家所有可自樂。爲具雖微誰笑貧。東
坡在黃州嘗書云。東坡居士自今以往早晚飲

食不過一爵一肉。有尊客則三之。可損不可增。有召我者。預以此告之。主人不從而過。是乃止。一曰安分以養福。二曰寬胃以養氣。三曰省費以養財。諸君子于崇儉。救奢之念。何殷殷也。大抵留款從簡。固以率真。亦求可繼。會數而禮勤。物薄而情厚。若近日一召客。便勞數日。營聚几案。充盈徒飽童僕之腹而已。夫東客者情一而辭十多也。甚者皆不中情。觴客者嚙一而品十

多也。甚者皆不中嚙。維風去太甚。請告之崇儉君子。

張莊簡公曰。客至留饌。儉約適情。餽隨有而設。酒隨量而傾。雖新親不擡盞。雖大賓不宰牲。匪直戒奢而可久。亦將免勞煩以安生。且也可汰浮費以養廉。可全物命以惜福。可杜淫侈以示後。可敦朴實以維風。凡百君子。相與遵行之。高忠憲家訓有云。但以方便存心。

言
殘羹剩飯亦可救人之饑。酒筵省得一二品。存些贏餘以濟人急難。去無用可成大用。積小惠可成大德。又云一般皮肉一般痛苦物。但不能言耳。不知其刀俎之間何等苦惱。我却以日用口腹人事應酬。畧不爲彼思量。豈復有人心乎肉以養老外。供客勿多脩品。兼用素菜。切切爲生命。算計稍可省者便省之。積此仁心慈念。自有無限妙處。况當民窮盜

起相戕相賊之時。尤非飲酒食肉之日也。

勇退爲難

趙嘏詩云早晚粗酬身事了。水邊歸去一閒人。夫待身事了。則仕進之心益熾。愈無期歸矣。王易簡云青山得去且歸去。官職有來還自來。是豈須臾忘情軒冕者耶。張乖崖在蜀有一幕職官不爲乖崖所禮。遂上詩云秋光都似宦情薄。山色不如歸意濃。公謝而留之。彼蓋有激而言。

豈誠心哉夫急流勇退自古難之只此處見不定行不決罹禍無及矣丈夫寧爲玉碎亦所甘心蒙污莫辨剖心難洗尤可浩嘆之甚

借書沽酒

榮陽呂公希哲文靖公之孫正獻公之長子更歷中外風典五州晚居宿州真揚間十餘年衣食不給有至絕糧數日者其在和州嘗作詩云除却借書沽酒外更無一事擾公私古人清白

僧家如此

僧掛草鞋

有僧主山寺或謀攘之僧乃掛草鞋一雙于方丈前題詩云方丈前頭掛草鞋流行坎止任安排老僧脚底從來濶未必骷髏就此埋士大夫去就亦當如此楊誠齋立朝時計料自京還家之費貯以一篋鑰而置之臥所戒家人不許市一物恐累歸擔日日若促裝者公之輕去就如

此也。然必如此。方做得實事。若一有係戀。則利害得喪之念興。而慷慨敢爲之氣沮矣。有志世道者宜何如。

養鴿遺譏

宋末宮中好養鴿。太學諸生題之曰萬鴿盤旋。遶帝都。暮收朝放。費工夫何如。養取南來雁。沙漠能傳二聖書。其譏刺甚矣。其與衛公養鶴遺誚何異。

區區活數魚

王荆公新法煩苛。毒流寰宇。晚歲歸鍾山。作放魚詩曰。物我皆畏苦。捨之寧啖茹。其與梁武帝窮兵嗜殺。而以麩代犧牲者何異。九沙山人萬表有詩云。錯認蒼姬六典書。中原從此變蕭疎。幅巾投老鍾山日。辛苦區區活數魚。

咏雲遮天

章子厚罷相過南山寺。有僧奉忠子厚不爲禮。

倚檻看雲曰夏雲多奇峯真善比類僧曰曾有一詩甚奇如峯如火又如綿飛過微陰落檻前大地山河乾欲死不成霖雨漫遮天有譏意子厚嘿然

世態炎涼

沈石田新燕篇云今年見新燕猶似去年見主人頭髮白轉多只有烏衣不曾變年去年來來不差分明記得主人家柴門大開風滿屋飛出飛入隨楊花君不見相國門前車馬寒一朝去相車馬寂車馬寂草萋萋燕子還來梁上棲瓊臺丘公感事詩云白髮年來也不公春風亦與世情同而今燕子如蝴蝶不入尋常矮屋中誦之足以見世態炎涼之變

詩人言志不同

詩人志向各自不同如題漁父之作有美其山水之樂者有憫其風波之苦者陸龜蒙云一艇

輕棹看晚濤接，離拋下漱春醪。相逢便倚蒹葭浦，更唱菱歌。劈蟹螯。鄭谷云：白頭波上白頭翁。家逐船移滿浦風。一尺鱸魚新釣得，呼兒吹火。荻花中江陰戶部華伯榮云：天外閒雲物外情。功名真似一絲輕。浪花深處船如舞，只爲心安。不受驚祝。希哲云：荻花風緊水生鱗。山色浮空淡抹銀。總道江南好風景，從前都屬打魚人。是皆羨其樂也。李西涯云：漁家生事苦難勝。盡日

江頭未滿簪，回首不知天已暮。晚風吹浪溼鬢，鬢唐子畏云：朱門公子饌鮮鱗，爭詫金盤一尺銀。誰信深溪狼虎裏，滿身風雨是漁人。文徵明云：小舟生長五湖濱，雨笠風蓑不去身。三尺銀編數斤鯉，長年辛苦只供人。是皆憐其苦也。屬意雖不同，而寫景詠物，各極其妙。

輓舟夫咏

陸式齋咏輓舟夫云：綠柳堤前雁鷺行，挽舟終

正難其人

日送官忙舟中若載清官去儘受辛勤也不妨
昔人謂詩文無關世教雖工何益愚於陸公之
詩蓋三復焉

胡廣同名

胡廣廬陵人居官乏骨鯁一味逢迎承順在
建文朝則對策斥親藩在永樂朝則聖孝瑞
應有頌却封禪有頌故終身被寵無異其病篤
時有人假楊公士奇名投詩云漢朝胡廣號中

胡廣之
後猶謚
文穆然
則謚法
之不愼
槩以品
級予之
豈合萬
世之公
哉然未
可輕議
也

庸今日中庸又見公可憐天生兩奸宄枉教名
姓正相同愚論天下事之不濟大槩壞于模稜
之人大川利涉尤需砥柱脂韋茅靡誤國滋大
夫子稱甯武子曰其智可及也其愚不可及也則
濟變之所重從可知矣諸葛武侯以復漢討賊
為任其出師表有鞠躬盡瘁死而後已成敗利
鈍非所逆觀之語論者謂武侯不問利害只求
必為見得真處即聖賢之心也司馬溫公作韓

魏公祠堂記載其言曰凡爲臣者盡力以事君。死生以之。至于成敗天也。豈可豫憂其不成。遂謝不爲哉。范淳甫每誦董仲舒正誼明道四語。以爲君子行已立朝正當如此。若夫成功則天也。司馬公改新法或勸防後患。公曰天若祚宋必無此事。公此言總之忠赤體國。不論一己利害。所以動天地質鬼神者。卽在此也。

師生並高

山陰司馬通伯堃乃羅水玉璟春闈所取士也。同爲閩臬副使一日偶並坐羅貽詩云歲在壬辰春試勞至今朝著列英豪此行亦有堪誇處。座主門生相並高。司馬後爲謝過似矣。古有受爵公朝拜恩私室者。君子恥言。若闈中較士暗中模索。總欲爲國家得人。乃一撤闈而儼然私門桃李矣。恐古來君親師三字非是之謂也。近人一登賢書。且不知有受業。而知有座主矣。禹

城楊公東明分試後獨不受門生帖謝絕禮儀。不問可知也。其答所取士書曰門生二字斷不敢受。非朽夫過矯薦賢爲國。原不宜私樹桃李耳。如不相忘。用晚生帖足矣。卽孔孟處此料必正此名也。近春秋闡徹後。動以打點常儀爲苦。日後居官又以餽問禮節爲苦。甚至囑託等事。愈令門生不堪。維風不去其太甚。而反以此言爲迂薄如何。

勸孝偈

彌勒佛偈云堂上有佛二尊。懊惱世人。不識不用。金禾粧成。非是檀香雕刻。只看在世。爺孃便是。釋迦彌勒。若能供養。得他何用。別作功德。恭誦此偈。勝念法華一藏。昔王梅溪公見人禮塔呼而告之曰。汝有在家佛。何不供養。宋圓照禪師人有飯僧者。必告之曰。汝先養父母。次辦官租。如欲供僧。以有餘及之。徒衆在此。豈無望檀。

言言
那之施。須先爲其大者。陳眉公亦謂不禮爹孃。禮世尊。敬甚麼。俱是此意。胡無所補

同氣偈

法昭禪師偈云。同氣連枝。各自榮。此。此。言語莫傷情。一回相見。一回老。能得幾時爲弟兄。詞意藹然。足以啓人友于之愛矣。愚嘗謂人倫有五。而兄弟相處之日最長。君臣之遇合。朋友之聚會。久速固難必也。父之生子。妻之配夫。其早者

皆以二十歲爲率。惟兄弟。或一二年。或三四年。相繼而生。自竹馬遊戲。以至鮐背鶴髮。其相與周旋。多者至七八十年之久。若情意浹洽。猜聞不生。其樂寧有涯哉。嘉靖時有周益公。以太傅退休。其兄乘成先生以監丞退休。年皆八十。詩酒相娛者。終其身。章泉趙昌甫兄弟。亦偕隱玉山之下。蒼顏鶴髮。相從於泉石之間。皆年近九十。真人間至樂之事。亦人間希有之事也。又見

言言
一詩云兄弟同胞最相關。莫爲閒事起爭端。眼前有子又兄弟。留與兒孫作樣看。其勸兄弟之和亦切切矣。憶愚官京李時寄家兄詩有長安桃李發千樹。不及故園棠棣香之句。今回想不堪讀幾時爲弟兄之詩也。

明呂文簡公曰人家兄弟不和多起于婦人馬谿田詩云小窗莫聽黃鸝語。踏落荆花滿院飛。我朝浦江鄭氏累世同居。家法嚴正。子孫幾

千餘人。馴行孝謹。諸婦惟事女工。不預家政。數以事入覲。

太祖召問其故。答云惟不聽婦人言而已。豈不度越書百忍以進者哉。吾濮蘇杏石公著聞見錄載余祖葉古河氏兄弟最相友愛。古河業儒時。余伯大河耕以佐資斧。古河敬兄如父。卽古河舉鄉爲官府貳後。大河于人前呼名。應之唯唯。古河令大名時。大河輦給米薪以成其操。後大

河病篤，囑其子曰：我一子，弟數子，同居有年，倘
析居，不可兩分，照兄弟人數分之。可轉語爾叔，
我死則瞑目矣。今雖不能與弟永訣，歸葬時必
待弟來料理，兩心方安。古河轉河間貳府，聞之，
卽立請差，便道葬兄，哀禮俱盡，分產厚給其侄。
可謂友恭兩盡矣。愚不肖，遵守同居之風，與先
兄含章相敬二十餘年，不分爾我。鴈行中斷，情
則死生以之耳。可勝於邑。

題畫猫圖

濟上王舜耕題畫猫圖云：愛養狸奴已有年，主
翁多費買魚錢。而今碩鼠憑陵甚，何故花陰飲
爪眠。文衡山題烏啄稻圖云：西風策策稻初黃，
應費農家歲月忙。官欠未輸私未辦，何功小鳥
却先嘗。詩誠有味，亦似有激乎其言之矣。

織婦詞

嘗讀杜甫之石壕吏，張謂之白頭翁，道窮民應

征之苦淒楚不堪、近吾濮李先芳織婦詞可謂
同一情至矣、詞云白露沾衣、草蟲唧唧、老婦田
間、夜夜紡績、達曙猶聞機杼聲、衰年辛苦何時
極、初三初四月初見、連宵坐待月如練、木綿花
少筋力衰、七日促成一疋半、兒啼饑、女號寒、里
胥到門橫索錢、機杼倚壁淚雙漣。

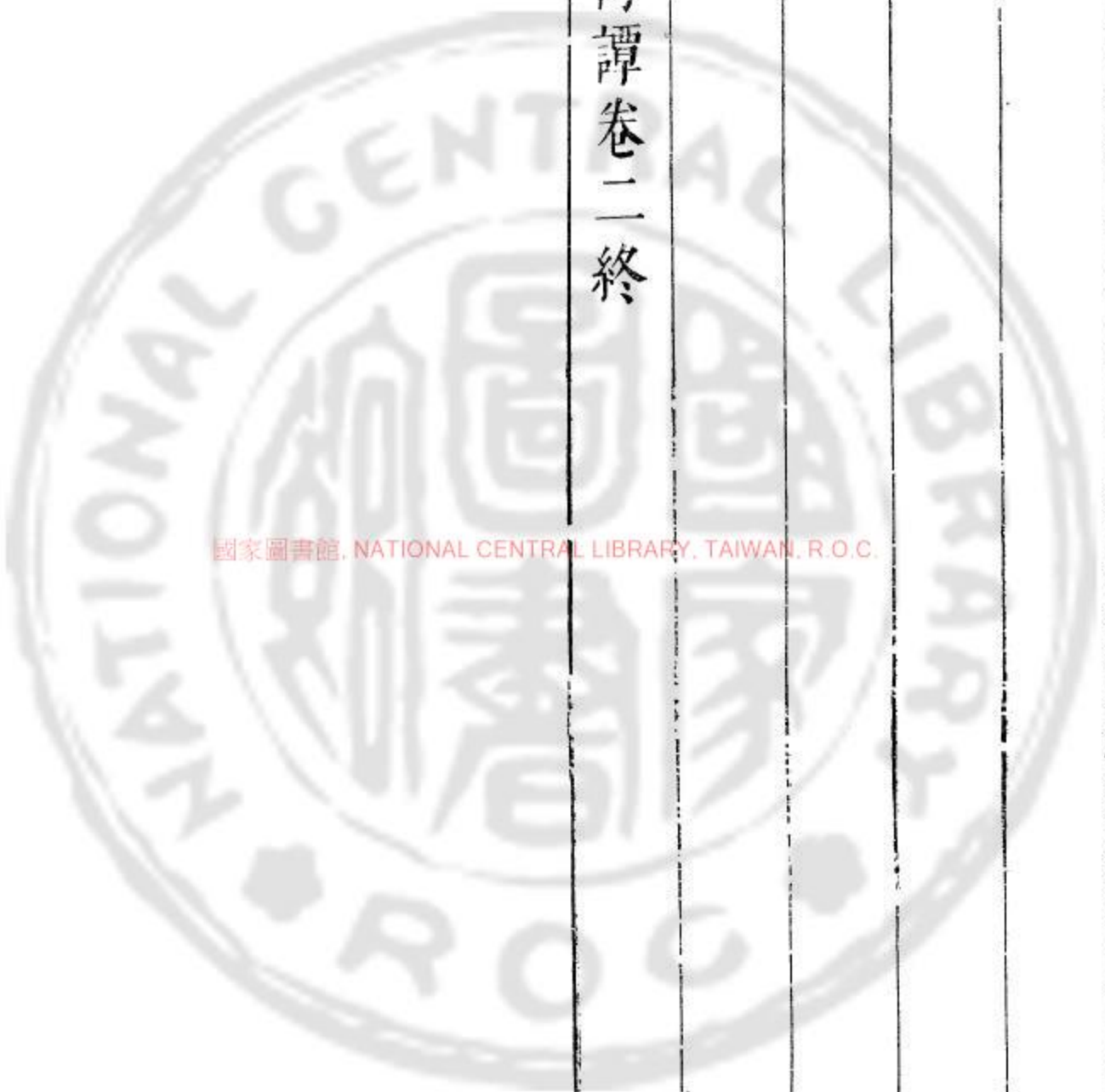
過順義詩

蕪湖李都諫貢過順義縣詩其憂民勸令之意

情見乎詞、詩云順州二載五廻過、轉覺閭閻日
受疴、私鼠近城偏有窟、科差卒歲密于羅、秋容
憔悴霜來近、山色空濛霧裏多、賴有郎官解民
事、一分寬處卽謳歌、夫寬一分、民受一分之賜、
邵夫子之言也、李公時撫順天故有三載五過
之語、

詩譚卷二終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



詩譚卷三

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

人心不如石

劉禹錫竹枝歌城西門前艷瀨堆年年波浪不能摧
懊恨人心不如石少時東去復西來。夫人

心出入無時。莫知其鄉。其本然也。明道曰：人心作主不定。正如一箇翻車。流轉動搖。無須臾停。所感萬端。若不做一箇主。怎生奈何。伊川曰：今人主心不定。視心如寇賊而不可制。不是事累心。乃是心累事。又曰：心要在腔子裏。明道又曰：人有四百四病。皆不繇自家。則是心須教繇自家。然則語其功曰：正心。語其關曰：誠意。慎獨。以戒。欺。求。慊。大學已明示之矣。羅一峰曰：慎之在治心。心正百行皆正矣。薛敬軒先生曰：予見一伶人于三層卓上頭頂一小童。可謂危矣。因笑自喻曰：此伶此童。此際俱無邪心。以恐懼之心勝故也。君子學道。必常存恐懼之心。如處至危之地。斯無邪心。苟安于怠惰放肆。則無限之邪心竊從而生矣。

董生行

韓文公作董生行曰：淮水出桐柏山東。馳遙遙。

千里不能休。淝水出其側。不能千里百里入淮。

流壽州屬縣有安豐。唐貞元年時縣人董生邵。

南隱居行義于其中。刺史不能薦。天子不聞名。

聲爵祿不及門。門外惟有吏。日來徵租更索錢。

嗟哉董生朝出耕。夜歸讀古人書。盡日不得息。

或山而樵。或水而漁。入厨具甘旨。上堂問起居。

父母不感感。妻子不咨咨。嗟哉董生孝且慈。人

不識。惟有天翁知。生祥下瑞無休期。家有狗乳

亦可為董生慰矣

董生曰

董生之

政祥瑞

见于異

類如此

凡自玷

身名俱

可遺父

母憂知

之乎

出求食。雞來哺其兒。啄啄庭中拾蟲蟻。哺之不

食。鳴聲悲。彷徨躑躅久不去。以翼來覆待狗蹄。

嗟哉董生誰將與。儔時之人。夫妻相虐。兄弟為

讐。食君之祿。而令父母愁。亦獨何心。嗟乎董生

無與儔。嗟嗟如此。孝行純節。何止見咏于文公

之口。文公亦未推轂于朝。其知之于失意時乎。

未可知也。愚于甲戌仲冬。讀禮倚廬。揮涕讀汶

上董孝子傳。載董少孤貧。以賣豆腐為業。出入

今禮

必告母。所易錢得一果一羹。卽懷歸遺母。恐爲

用心之極

女嬰分去不盡入母口。先嚙遺婦携女出。始進

而奉之。每冬與阿婦甘忍饑寒。必竭力爲母製

綿衣被。夜必起視被之寒燠。枕之高下。母性剛

時有呵詈。董偕婦跪門以外。雖盛暑祁寒。必俟

不如此非孝子矣

母色霽而後起。凡如此四十年如一日也。母病

日夜侍牀側。婉轉問視。願以身代。迨沒爲孺子

依禮

泣。憔悴至不可識。塋于所居里許。晨夕必哭拜

至情

其墓。偶夜半睡熟起而呼母。不得走墓所哭之

深夜。月冷哀聲切切。隨悲風遠聞。里人有聞之

淚下者。傳行而聞風者。爭有題言。海陽胡氏刊

爲一帙。傳播愚復愾愾。嘆曰。孝之感人。有如是

哉。世間好事。惟忠孝。便是宇宙大道理。舍大道

理而高談性命。是割腹以藏珠也。語云。禮失而

求之野。如董孝子。何嘗學問。而卽其事。親生死

之間。雖曰未學。吾必謂之學矣。往讀可齋襟記

事與董
絕類天
慈與至
學人猶
恐難能

載桐城有乞兒沈姓者凡所丐有得多不食而
分貯之筒篋中有人偵其所之沈至一河崖傍
坐地出前飲食整理之手擎登舟陳食老媪前
跪奉酒伺接杯沈乃跳躍唱山歌嬉笑以樂之
必食盡乃更他求日日如之乃知是其母也凡
數年母死沈亦不知所之若沈非所謂以孝隱
哉此等洵非常人而僅自道路之口物色之可
勝慨哉

許魯齋思親詩

魯齋七月望日思親詩思却千思與萬思音容
無復見當時草窗夜靜燈前教蔬圃春深膝下
嬉將謂百年供色養豈知一日變生離泰山爲
礪終磨盡此恨綿綿奈易衰

九日思親詩年年九月淚沾衣往恨傷心未易
支兒望母時兒哭母母尋兒處母啼兒兵塵擾
擾關河迴風色蕭蕭草木衰回首天涯漫凝涕

悲風千里暮雲垂。讀之知先賢一生血誠用之。于親存沒以之。人子感此。則生前之竭力當不容已矣。諺云生前不供一杯酒。死後墳前枉奠漿。孔子曰父母之年不可不知也。一則以喜。一則以懼。至喜不敵懼。而愛日之誠。真有不能自已者矣。廸吉錄云。但思身從何來。父母從何往。新枝既起。舊本爲枯。竭力承歡。無奈來日苦短。則孝思自然痛切。又按孝經云。孝始于事親中。

于事君。終于立身。可見孝道無盡。一生行之不足。一事虧之有餘。使于修身盡性之事。尚有缺陷。終是墮落遺體。莫報親恩。孝之道大矣哉。白玉蟾傳云。孝至于天。日月爲之明。孝至于地。萬物爲之生。孝至于民。王道爲之成。是以明王以孝治天下。亦此意也。乃學者虛談性命。反遺孝弟爲常行。明道曰。性命孝弟。只是一統的事。就孝弟中。便可盡性。至命。此卽有子所謂孝弟爲。

仁之本意也。夫道一而已矣。孝弟之至。通于神明。光于四海。無所不通。仁者仁此。義者宜此。禮者履此。信者信此。樂者順此。嗚呼。此所謂聖賢一貫之道也。舍此。更有何道。更有何學。

薛文清公孝思

薛文清公瑄。至孝性生十六歲。值母喪。哭奠。都如成人禮。迄葬。父母後。讀魯齋思親詩。輒潸然淚下。因和詩云。觸目家山總是思。思親况遇早

春時日長。每聽詩書訓。風煖頻隨杖屨嬉。百歲韶華成荏苒。終天涕泪感睽離。自緣孤子無誠孝。不見人生有盛衰。風光滿目動哀思。春草春花似舊時。堂閣已成終古恨。斑斕不復往時嬉。中宵只解追前夢。隔歲猶如在遠離。却憶高堂覽明鏡。曾將華髮嘆年衰。彷彿音容彷彿思。衣冠出入憶當時。成人未返林烏哺。稚子曾騎竹馬嬉。椿老暮庭風撼撼。草荒春塚雨離離。

固○知○罔○極○恩○難○報○只○恐○終○天○孝○意○衰○

又夏五月十七日泛舟思親詩天地無窮水自流
流○髻○年○已○侍○二○親○遊○中○原○道○路○曾○驅○馬○江○漢○波
濤○更○泛○舟○孤○藐○光○榮○叨○憲○節○音○容○寂○寞○閤○松○楸
千○思○萬○想○情○何○極○日○送○飛○雲○到○故○丘○

又沅州三月一日思親詩風木摧心已四年沅
州○春○日○苦○暄○妍○無○邊○雨○露○滋○羣○物○大○地○陽○和○浹
九○泉○懲○忿○敢○忘○當○日○訓○守○身○期○佩○昔○人○弦○光○榮

是大孝處

不○及○酬○親○願○俯○仰○終○天○淚○泫○然○

又紀先人舊遊詩之一陰陰夏木遶茅廬曾是
先○人○舊○寓○居○梁○上○又○來○前○度○燕○篋○中○空○有○昔○年
書○聲○音○尚○想○當○窗○發○杖○屨○猶○疑○隔○戶○趨○五○內○此
時○摧○裂○甚○詩○成○滿○紙○淚○如○珠○

是慕親
光景

又思親詩二親俱久逝孤子際明時繆忝風霜
任○深○承○雨○露○私○光○榮○寧○及○養○劬○育○竟○何○爲○爲○願
涓○滴○報○焚○黃○會○有○期○

又永思堂爲賀太守賦瀘州賀守孝心純一日
何嘗忘二親已痛音容隨化盡更悲霜露逐時
新情深易感無窮恨天大難酬罔極恩我亦有
親俱早世爲題詩卷淚沾巾按此知公之永言
孝思情見于詩者甚多他不及載蓼莪之詩曰
哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極人子
體此生則致其孝歿則致其哀情固有不容自
已者矣昔顧歆讀蓼莪篇輒執書痛泣子路感
風木嘆息親養不及負米時良有以也詩曰明
發不寐有懷二人禮曰人子有終身之戚其是
之謂乎

白沙上疏歸養

陳白沙告養詩丹書春暖下漁磯終是功名與
願違鷗魚自來還自去江山疑是又疑非未持
寸草酬萱草且著民衣拜袞衣天子若憐臣
母老滿船明月伴吾歸詩意切摯可想見其孝

愚自語
告歸里
有常思
親在樂

桑梓非
謂時艱
臥草萊
之句

言
思矣。按白沙薦辟至京，勅吏部考試，辭疾不
赴。上疏懇乞終養，其畧曰：臣母以貧賤早寡，殷
憂成疾，老而彌劇，使臣遠客異鄉，臣母之憂，臣
日甚。愈憂愈病，愈病愈憂，憂病相尋，理難長久。
臣又以病軀憂老母，年未暮而氣則衰，心欲爲
而力不逮。夫內無攻心之疾，則外不見從事之
難。上有至仁之君，則下多曲成之士。疏上。

憲廟親閱再三，明日授翰林院簡討，俾親終疾。
愈仍來供職，上表謝不辭而歸。學士李某贈別
詩云：只有報恩心未老，更無辭表意全真。蓋實
錄也。又按白沙事母甚謹，在外母有念，輒動心
亟歸。及母喪，服闋絕不衣錦繡，曰：向爲親娛耳。
其論治道曰：天下非誠不動，非才不治，必才與
誠合而後治化可興，亦確論也。

雲霄忤貴人

明邊貢贈北山周子詩：華髮青袍不染塵，宦程

迴復。主恩新縣人爭說中都宰曾向雲霄忤貴人讀此而有感于世事之日盲也忤貴之名。人知羨之忤貴之實人爭趨之何也夫阿附權貴所以求福柰小人之性無常能福我卽能禍我况冰山易盡則權貴且不能自保我何如哉故均一死也死于附權則遺臭萬代死于守正則流芳百世屈膝執政洗馬御史當其得志已奄奄泉下之人不識命數到來則蟻羶蛾火立于後

忘身總論

夫忘身何關於爲善也不知居官經世大是非大利害處往往關着性命。暇時雖能經綸守正到這裏噤嚅不堅依違首領則殺人媚人者有之。不則摸稜首鼠敗壞國家事而世界受其

蕩軼者有之。古來幹世豪傑成大功名大人品。俱從百鍊真金萬死。一生中來。此中得箇氣力。而後國家始受其用。如郭令公之單騎見虜李臨淮之置刀鞞中韓蘄王之十指存四劉順昌之積薪待盡彼出入萬軍中矢石交下神氣不動默然制勝豈易易哉其身已早寘爲國家有矣。然猶曰戰將也。如徐有功狄梁公李藩俱陷大辟裴晉公韓魏公張魏公委身劍俠然卒以

不死動滿天地名懸日月彼固于此捨得盡而後大用隨之耳。微獨吾人自處須時時喪元溝壑挺身鋒刃卽造物神鬼亦輒以此勘人。勘得過時神靈供其呵護宇宙屬其撐持。勘不過時雖尋常富貴尺蠖自好亦只是傍門作活未有能爲當世第一人第一等事者也。古來豪傑生平閱歷自可槩觀如王衍殷浩崔司徒等其始也亦自負壁立萬仞銜聲四海然見草而悅

見狼而戰羊之質故在也。一遇事變則弁服嘶
聲咋舌喪膽。彼又安能爭乾坤之命而定民物
之性哉。蓋其植根原是假的。假與假相酬。濁亂
世界。或受得些小福澤。已自便宜。奈享名太重。
自任太過。到得洩脚露手。起來一籌不展。爲天
下笑。以此言之。假事斷斷是弄不成。大鑒臨甚
昭。自不容一个僞貨。欺天罔人。僥倖成功耳。故
此處急宜打得清淨。揉身粉碎。普度救濟。付與
天地萬物。卽不幸而死。岳武穆文丞相之死。視
韓侂胄賈似道。何如哉。人孰無死。有橫死者。自
視寃對。不可避。然真忠孝。其死爲明神。朝廷顯
贈崇祀。赫奕子孫。食蔭未見。權奸之死。有如此
世福也。母論權奸。卽如哥舒翰。蕭至忠。王涯。賈
餗。輩奄奄趨附。圖保首領。而當其大限。到時玉
石無遺。早知亦是這等橫死。何不烈烈轟轟。頂
天立地去乎。又如漢武帝。唐武后。時乾坤何等

其無事夷滅者不可勝數而當時持平之吏無一死也。阿意酷虐者則未有不死卽不敢以是盡槩禍福。然命之爲命不益可自信乎哉。又何必惴惴然爲肉爲羹惜其狗吠狐叢之性命而種毒當世也。于此學得方是真學于此捨得方成喜捨進之則一絲不掛無名無功道德作用應念而滿亦卽此無我相之能事耳。道術不殺生者能長生余于濟世亦云。

任事議

論天下事于今日議之不易任之良難而愚獨于難者易言之。一曰明哲保身之說最足阻人敢爲之氣。夫人窮年咕嗶始博一官。父母妻子環而待命。爵祿身名有初。圖終一蹈履尾動憂墮淵。誰肯輕性命而爲國家者。而愚竊謂人世升沉原不可問。居官盡職分所當然。昔人鞠躬盡瘁與身終始。豈異人也哉。韓魏公云任國

家事直當以死付之。朱文公曰：學者須常以志士不忘在溝壑爲念，則道義重，而計較生死之心輕矣。歷觀古來英雄濟天下事，俱從捨死忘生中來。脫有毫髮愛根，便囁嚅觀望，任天下必無力矣。又况榮辱晦顯命數前定，人非生而佩印綬者，豈不可以予奪聽之？朝廷乎？一曰：投鼠忌器之說，最足挫人執法之心。夫明知孰爲伸法孰爲枉法，中起顧忌疑慮叢生，一鑒直前

之取戾微聞局外之調停，兩端首鼠主持立播，愚謂總之不從。國家起見也。生我成我莫如君父，食其祿者任其事，責成非淺。天下事惟公道足以自信，足以服人。吾執其公，卽天地鬼神猶欽之，而彼不公者能違衆心而遽施鑠金銷骨乎？且積公懋而毀自滅，譽自來。三代之直道未始不在人心也。一曰：掣肘牽制之說，最足柔人擔當之骨。夫事有可否，人有公私，使公爲

他山之攻猶爲有益之藥石也。若私爲衆楚之
咻則亦直行所是可矣。或者曰：以上掣下權不
繇已如何愚謂從此斟酌曲當正觀定力平生
所學何處可負。明道先生曰：一命之士苟存心
于利物于事必有所濟。惟有利物濟事之心自
有行方術圓之智。茫茫宇宙電光駒隙千秋事
業決于一朝。誰爲制人之生命者而不畏。明
法畏掣肘乎。試就時事而畧言之。吏治之日敝
也。繇于道法之不明。民生之日蹙也。繇于守令
之曠官。守令之曠官。繇于賢否之混淆。賢否之
混淆。繇于評官之失實。評官之失實。繇于採訪
之遠。民率今之道而欲吏治民生頓有起色者
未之有也。無他議事易。乃任事難也。

嫉賢報詩

賈似道譖竄葉李及似道有罪而李召用相遇
于道李贈詩云君來路我歸路天理彰彰胡不

仁賢吐
氣在此

悟雷司戶崖司戶客中邂逅欠蒸羊聊贈一篇
長短句其用雷司戶事以丁謂曾譖貶寇準及
謂竄崖州道出雷州準使人以一蒸羊迎于道
謂求見竟絕之乃知嫉賢之報天未嘗不速也
千古而下如文潞公之薦劾已臺諫真爲國家
不爲一已也。凡諫臣以訐直成名亦間有不是
處但因之而遽謂不足信啓人主薄諫臣之端
則言路之塞從此始矣。
梁安寧
永樂朝諫臣極論建

都事與大臣跪立爭辨禍且不測賴夏尚書原
吉引咎力護諫官而免或問其故曰吾儕經事
久雖失計上猶寬之若使諫臣獲戾其失不
小夏之用心其猶潞公之心哉又閣下李賢嘗
議楊文貞爲本朝巨擘然以攻已者爲輕薄必
欲黜之視文潞公何遠哉及自家入相以羅倫
議已遂謫爲提舉或引潞公故事請留倫賢曰
潞公市恩歸怨朝廷吾不可襲之也此言真得

罪于天下萬世矣。然則言官建白斟酌事非真見人非大惡，亦當爲國惜體。勿貽勢極之反。而相量休容。則當以護惜直臣爲第一義。實實以致千萬世太平爲心。共商國事爲急。則悖入悖出不期而銷。不然其不爲氣焰所用者鮮矣。

鳴珂遊帝都

李泌少爲詩曰天覆吾地載吾天地生吾有意無不然絕粒升天衢不然鳴珂遊帝都安能不貴復不去空作昂藏一丈夫可謂有志矣。

相廉夫詩

張士誠據吳中東南名士多往依之不可致者惟相廉夫一人。士誠無以爲計。一日聞其來吳使人要于路。廉夫不得已。乃一至賓賢館中。時元主方以龍衣御酒賜士誠。誠聞廉夫至甚悅。卽命飲以御酒。酒未半。廉夫作詩云。江南歲歲烽烟起。海上年年御酒來。如此烽烟如此酒。老

○朝○廷○失○計○在○此○

宜酒不
下咽

夫懷抱幾時開。士誠得詩知廉夫不可屈。不強留也。

彭澤說淵明

夏正夫過彭澤詩曰縣樓寂寂枕江聲五里荒山二里城彭澤到今更幾令縣人開口說淵明。愚按柴桑翁作縣八十日有何功德及民而異代口碑猶嘖嘖不泯無乃以其人品之高如龍潛鳳戢然耶。張東海過蘇步坊賦詩曰東坡昔

日此間行此地遂留蘇步名何事章惇瘞毛骨。子孫羞認是先塋。愚按東坡投荒嶺海章惇實爲之而後世流芳遺臭乃如此。孰謂人心無春秋哉。

修書闢幾場

景泰朝銳意欲修續通鑑綱目佇俟志書完日開館時丁叅議與宋尚寶尚氣失色忿詈于館中陳緝熙遽成一詩云叅議丁公性大剛宋

詩言
卿凌慢亦難當。亂將毒手拋青史。故發僇言污
玉堂。同輩有情難勸解。外郎無禮便傳揚。不知
班馬韓歐輩。曾爲修書鬧幾場。明日二人聞之
悔恨自解謝曰。毋更貽斯文咲也。嘗論人臣所
以不和者。只恐奪寵能故耳。夫子奪原聽之。君
父勤勞本責之職分。從國家起見。何處容得我
私。况比肩立朝相與有成。如臯夔周召郭李韓
范並湊于一時。蕭曹內魏姚宋王寇掩映于前
後。語云獨力無成。正是之謂也。人情中化得一
分便大得一分。如召公不悅周公留之。臨淮知
怨汾陽釋之。萊公結恨王公薦之。范公拂裾韓
公就之。皆是平心無我忘身體國大關係處。若
忌根仍在。勉強拋却。恐有決裂處也。此處正須
學問涵養。中來何可易言。

韓公當國時。最被司馬溫公激惱。然韓公包荒
聽受。無幾微見于顏面。常朝一不押班。王陶便

纔是相
度

凡事只
在其理

何如
早問其
人是誰

指為跋扈。而公亦無愠色。蓋已為侍從臺諫。則能攻宰相之失。已為宰相。則能受侍從臺諫之攻。此正無意無我。人已一致之道也。豈有已則能攻人。而人則不欲其攻已哉。

陸象山與羅春伯書云。宇宙無際。天地開闢。本是一家來書。乃謂自家屋裏人。不亦陋乎。謂之自家。不知孰為他家。古人但問是非邪正。不問自家他家。舜于四凶。孔子于少正卯。亦治其家。

人耳。愚謂黨同伐異。正是看得有自家人耳。若從國家起見。則自身非我有。而况于人乎。愚謂忘身體。國不特同寅和衷為然。汲引人才。正見以人事君之義。明侍郎黃公孔昭為選郎時。持選法最慎。汲汲以人才為意。嘗曰。國家之用才。猶農夫之積粟。粟積于豐年。乃可以濟饑。才儲于平時。乃可以濟變。自矯激沽名。以閉門謝客為高。天下人才。何繇知之。故公退輒延。

如此秉
公嫉私
酒在文
選十五
年當時
可謂有
公道也

見詢訪。有所得人。必書于冊。往往量其才。隨其地。參之輿論。薦于天官。卿務。使用各當其才。雖小官卑職。亦不敢忽。在文選者。十五年噫。可法矣。

狗監薦才

唐伯虎題相如滌器圖。琴心挑取卓王孫。賣酒臨邛石凍春。狗監猶能薦才子。當時宰相是何人。因思人臣之義。莫大乎以人事君。有如時正

需賢事急。用賢力能。舉賢而罕聞。有同升公陟之雅。必其人原非實心體國者也。孟子曰。不祥之實。蔽賢者當之。孔子嘗論賢大夫。而取鮑叔子皮。加于管仲。子產之上。以其能薦賢也。以臧文仲爲竊位。以其知柳下之賢。而不與立也。但薦賢甚難。功高則凌逼。易生才高則抗拂。易起勢均黨分。則嫌隙讒間。形迹危疑。不可勝道。如禹浚洛蜀之黨。且相傾軋。况其下乎。嗟嗟世之

盛也。士修其實，不求名而名自至。世之衰也，士自修其實，不求名而名則不至。豈易之言潛言見亦有數焉，而不可強與。稽古韓文公三上宰相書，范文正以丁憂上宰相書，自是憂世熱腸，匪爲私也。今有行之者，必咲爲躁于進矣。士將何以自見哉。

讀顏光衷廸吉錄，載推賢舉能之報，因言不獨宰相宜得人。自古聖賢豪傑，無不繇此。漢高問人于監門，卒得酈食其，收子房于韓相，拔陳平于亡虜，汲汲求賢，何破格也。昭烈三屈隆中，而天下已鼎定。又如夫子大聖而齊交，平仲鄭兄子產一遇程本于道，卽修幣定交。若或失之，遇一浣女有異，則命子貢抽琴去軫，往說之。其汲汲于人如此。故子游宰武城，而夫子首問得人。此第一要義也。子賤宰單父，只用父事見事便已了了。今世士大夫，祇急簿書，不知政本。又見

一二卑賤儒紳請託奔求之可厭。一槩峻其門戶尊已凌人。烏足與言風化哉。故經世而不知急人。不成大功。度世而不知急人。不成大道。誠使廟堂以及外任。莫不彰善崇德。求賢敷教。何憂人才不盛。俗化不美乎。且自家善量器格。全在于此處。別大小耳。

題清風嶺詩

宋王烈婦清風嶺事昭灼在人耳目。士大夫過

而題詩者甚衆。相廉夫詩云。界馬駸駸百里程。清烽後夜血書成。祇應劉阮桃花水。不似巴陵漢水清。後廉夫悔之。乃更作詩。有寧從湘瑟聲中死。不向胡笳拍裏生之句。則與前詩迥不相侔矣。夫詩貴忠厚。王婦之事烈烈如此。可謂難矣。若於無過中求有過。豈忠厚之道哉。

送詩勵夫

王達妻徐性聰慧。能詩。達署河津教諭。弘治中

應湖廣聘典試徐送以詩云烏紗巾上卽天宮。
耻見懷金夜半中。誰敢欺心霑雨露。同流楊震
起清風。又千里求君試秉衡。低昂屢變稱斯平。
勿徒苟取虧天理。心似長江徹底清。達次途中
舉有以賄囑者怒而却之。尋舉一子徐訓以詩
有道非身外無難事。稱此青春好自修之句。子
名扇亦舉山東鄉試。婦德母儀談者美之。

甄節婦歌

節婦甄氏年二十配夫三載而夫卒。或有勸其
改適者。節婦哭曰。此言何至吾耳乎。吾聞婦之
事人。從一無二。吾生爲某氏婦。死爲某氏鬼矣。
聞者惻惻。毛豎於戲。婦貞其夫。子孝其親。臣忠
其君。是皆出于秉懿之正。天柱賴以立。地柱賴
以固者。惡可無聞哉。湖西羅子倫爲作歌曰。
泉流不歸山。雨落不上天。妾心死不回。金石無
全堅。白日經中街。飄忽沉西海。妾心日不如長

有丈夫
氣

凡節婦
詩無此
痛快斬
截

三代而
後惟此

人不好
名誠如
是也

善惡分
明方可
言節義

夜瞳瞳光不改。明月懸清輝。三五二八圓。又虧
 妾心月。不如一圓耿耿無虧時。妾心一寸鐵。不
 與洪爐滅。妾心萬鈞石。不觸洪濤裂。妾髮可剪。
 妾頭可截。妾心之白。不可涅。憶妾二十春。結髮
 事良人。焉知三載皇天傾。羅幃繡幕生。素塵懷
 中。三歲兒。水上浮漚。倫白髮蕭蕭垂。老親綵衣
 零落空。悲辛吾聞陳孝婦。夫死養姑心愈固。朱
 憐人奏丹書來。黃金北斗高門戶。又聞杞梁妻

一哭梁山傾。精誠變天地。黃土非無情。君不見
 章臺女。傾城華。去年嫁東隣。今年歸西家。顏色
 皎皎如桃花。如桃花貪結子。紅顏不惜汚泥沙。
 回首天漢上。雙鳳縹緲凌紫霞。蓬蒿仰面空咨
 嗟。

詩譚卷四

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

日從胡正言

子著胡正行較訂

憶魏鄭公

洪武間御西鷹房觀海東青翰林唐肅有詩云
雪翻能追萬里風坐令狐兔草堂空詞臣不敢

間

詩譚

卷四

十竹齋

時翰林宋源亦
鍊言為茶古所戒
上白柳玩之非好也
在官河微杜所上
遂記



言
忘規諫却憶當時魏鄭公。可謂善于規諷矣。夫
諫體多端無過于直諫。諷諫乃因事納忠。其功
率多于直諫。坎之六四曰樽酒簋食用缶納約
自牖終無咎。傳曰此言人臣以忠信善道結于
君心必自其所明處乃能入也。昔人上一章奏
動焚香積誠以冀君心之一悟。誠有言責者所
宜勉也。唐谷那律爲諫議大夫常從高宗獵途
中遇雨高宗問雨衣若爲不漏那律曰能以瓦
爲之更不漏。高宗深賞焉。賜帛二百疋。可謂諷
諫獲報。

詩記講席

孝廟弘治元年御文華殿講書畢賜講臣各織金
緋衣金帶及紗帽烏鞞叩頭謝訖。上曰先生
辛苦咸對曰此職分當爲。皆頓首而退。程敏政
有詩記之曰日映罽恩曉殿深。湛恩稠疊駕
親臨。袞衣紅耀天機錦。束帶黃分內帑金。久幸

清班容宦履老，慚華髮點朝簪。經生職分尋常事，消得君王念苦辛。一時交泰盛事，真可照耀史冊也。

題劉寵廟

王叔能過劉寵廟詩云：劉寵清名自古傳。至今遺廟留江邊。近來仕路多能者，也學先生揀大錢。有嬉笑譏刺之意。愚嘗謂女子之貞一失而餘無足觀，居官之大節一貪而餘無足取，同在

詩書禮義中者，誰不知廉潔足尚。第習見夫營官還債、餽遺薦拔，非此不行。初猶染指而積久趨羶，錢癖罔厭，貽笑不恤。大都意爲子孫計，長遠不知止留窳債于子孫耳。至于立廟祀贍宗族救窮親，固是美事。然有欲速盡美之心，則悖入必甚，悖出立臻。膺鬼神之怒，博閭閻之歡，傾窮民之身家，樂有限之享用，可乎？有初筮仕時，猶知矜持至老境，却低回就之者，只緣漸漸以

官爲家以財爲性命耳。至于官之大者，統轄愈衆，效尤愈廣。一人受賄，則千人斃。法十人弄，則萬人作湧。如元載之胡椒，八百石似道之糖霜，八十甕夫固已亂天下矣。可勝嘆哉。陳子謂劉東山曰：貪官污吏，浸漁百姓，甚于盜賊。此輩不除，雖有良法美意，誰與行之？乃猶以憐才之說爲貪吏寃者。夫以恤民治事爲才，未聞以巧浚民膏爲才也。近日明旨曰：民窮盜起，皆有司貪殘所致，可謂洞見吏弊矣。奉行澄汰，豈非察吏者之責乎。

贈葛蘭賓

葛蘭賓隱居養母以孝聞。高文毅贈以詩云：烏紗巾子鹿皮冠，林壑幽栖若謝安。百歲殷勤惟奉母，一生瀟灑不求官。淮鹽海錯常供饌，野杏山桃屢薦盤。架上有書尊有酒，老年心事足清歡。蘭賓秦州劉莊人也。

享受不小

聞丐詩

梅聖俞聞丐詩云忽聞貧者乞聲哀風雨更深去復來多少豪家方夜飲貪歡未許暫停杯此與前輩蠶婦吟子規啼徹四更時起視蠶稠怕葉稀不信樓頭楊柳月玉人歌舞未曾歸其意相同讀之令人勃然興施濟之念矣諺云富家一宵費貧家百口食損有餘補不足天之道也凡救人性命所損無多而所濟不少仁心爲質

者常有設身同患之意初不爲市德沽名計也眼見富者能散財則恒保其富愚令衡水時見其邑趙氏曾捐金五百建通濟石橋迄今免漳水飄沒之患趙富于今更盛子孫亦好善樂施知其方興而未艾矣

鬻廬詩

天台宋氏家本富後貧鬻廬于鄰價成有詩曰自嘆年來刺骨貧吾廬今已屬西鄰殷勤說與

東園柳他日相逢是路人。情詞悽然，可爲蕩家之戒。昔趙清獻公所居甚隘，弟侄有易隣居以悅公者，公曰：吾與鄰翁三世爲隣矣，忍棄之乎？士夫居鄉當知之。

羅倫已復官

羅編修一峰之貶，雖特相李賢而爲之畫策者，學士陳文也。文死，薛之綱御史挽之曰：學士先生早蓋棺，薤歌聲裏，路人歎填門，客散名猶在。負郭田多死，亦安鹽井已。非今日利，冰山不似舊時寒。九原若見南陽李，爲道羅倫已復官。嘗論小人妨賢起，初只是一念固寵。事到頭來，騎虎之勢，不得下也。尚當慎之於始哉。

賣子嘆

馬柳泉賣子嘆曰：貧家有子，貧亦嬌，骨肉恩重，那能拋。饑寒生死不相保，腸離骨賣兒曹。此時一別何時見，遍撫兒身親見面。有命豐年來。

詩
贖兒無命九原抱長怨。切莫憂爺娘。憂思成病。誰汝將。抱頭頓足哭聲絕。悲風颯颯天茫茫。讀此詩當改容垂涕。愚近閱邸報。晉中饑饉之甚。至父子夫婦相食。草木焦枯。斃骨枕藉。流離亂亡。寧止賣兒一事耶。近世急催科而緩撫字。民苦不得上聞久矣。周文襄公忱巡撫江南時。嘗去騶從。入田野間。與村夫野老相語。問民間疾苦。每坐一處。使聚而言之。惟恐其不得盡也。近

之守令。有三年報政。而是不履田間者矣。其視巡撫公何如也。

踏災行

天災流行。何歲無之。長民者實行恤賑。庶免流亡。乃故事應之。間有無益而又害之者。不有其民。其如惻隱之心。何。因讀袁介踏災行願司牧者。各書一通焉。其辭云。有一老翁如病起。破衲毳。羸瘦如鬼。曉來扶向官道傍。哀告行人乞錢。

米時予捧檄離江城，邂逅一見憐其貧，倒囊贈
與五升米，試問何故爲窮民，老翁答言聽我語，
我是東鄉李福五，我原無本爲經營，只種官田
敘詳三十畝，延祐七年三月初賣衣買得犁與鋤，朝
耕暮耘受辛苦，更還私債輸官租，誰知六月至
七月，雨水絕無潮，又竭欲求一點半點水，却比
農夫眼中血，滔滔黃浦如溝渠，農家爭水如爭
冰，數車相接接不到，稻田一旦成沙塗，官司八

月受災狀，我恐徵糧喫官棒，相隨隣里去告災，
十石官糧望全放，當年隔岸分吉凶，高田盡荒
低田豐，縣官不見高田旱，將謂亦與低田同，文
字下鄉如火速，過我將田都首伏，官私怨爲只因喚我不
肯首，却把我田批作熟，太平九月開旱倉，主首
貧乏無可償，男名阿孫女阿惜，過我嫁賣賠官
糧，阿孫賣與運糧戶，苦卽日不知在何處，可憐阿
惜猶未笄，嫁向湖州山裏去，我今年已七十奇，

饑無口食寒無衣東求西乞度殘喘無因早向
黃泉歸旋言旋拭腮邊泪我忽驚慚汗沾背老
翁老翁勿復言我是今年簡田吏

况太守

蘇州知府况公鍾所在有惠政歲滿去民叩
闕乞留者八萬餘人有儒生為歌謠曰况太守
民父母早歸來惠困叟時已有代鍾者竟易去
楊文貞公贈之以詩有十年不媿趙清獻七邑

重迎張益州之句愚嘗論古之銓人者為地擇
人今之銓人者為人擇地偏是盤錯難治之地
多用朽鈍無用之人何者巧者避而拙者罹也
乃若久任之法其要實驗之民情喜怒而後黜
陟無倒置之患否則止供巧營之趨避耳歐陽
文忠公嘗語人曰治民如治病治病者不問其
舉止言論但能治病便是良醫凡治民者不問
吏材能否設施何如但民稱便即是良吏公為

願以此
信之終
建者

數郡不見治迹。不求聲譽。以寬簡不擾爲急。故所至民便。既去民思。

尹鳳岐諷時

尹鳳岐先生在翰林好作詩諷切時事。水東日記載其一首因時舉賢良方正。卽得授八品官。適簡太學生年五十以上者悉放還。有詩云五十餘年做秀才。故鄉依舊布衣回。回家早去養兒子。保了賢良方正來。詩近于戲。而因以論取。

士之法莫要于鄉評。蓋人之言行能掩人之所不知而不能逃乎衆知。修于家而暴于庭亦甚彰明較著矣。昔者成周之鄉里選舉也。閭胥旣書其孝悌族師又書其任恤。黨正又書其道藝。而所書者非一人。月吉旣考之。歲終又考之。三年大比又考之。而所考非一日。則繇鄉而之學。繇學而之司馬。無非平日所素稱之賢。然所以至是者。有教化之官以訓之。有學較之地以養。

言
之。此選舉所以爲良法與。然而惟行于公道昭明之世，人人以公舉爲快，大家以私囑爲耻，而後可以收取士之效。脫一不公，仍不如制科之法爲暗中摸索而得之者。使課學行于未仕之先，課職業于入仕之後，是非真而激揚明何患人才不三代也。

附讀書論

夫子曰：吾志在春秋，行在孝經。后之學者，其無

過于經明行修爲第一義矣。乃一入塾肆，止爲尋章摘句之套，一售棘圍，無非榮身肥家之念。豪傑之興不聞禮義之教，滋湮士風。學習日陋，一日往往干義瀆倫之事，常出于誦詩讀書之人，而學校之所講、逢掖之所談，幾有如屠兒之禮佛、娼家之讀禮者，是可嘆也。昔子貢問子石子不學詩乎，子石子曰：吾暇乎哉？父母求吾孝，兄弟求吾弟，朋友求吾信，吾暇乎哉？子貢曰：請

投吾詩以學于子。公明宣學于曾子，三年不讀書。曾子曰：宣子居參之門三年不學，何也？對曰：安敢不學？宣見夫子居親庭，叱咤之聲未嘗至于犬馬，宣說之學而未能；宣見夫子之應賓客，恭儉而不懈惰，宣說之學而未能；宣見夫子之居朝廷，嚴臨下而不毀傷，宣說之學而未能；宣安敢不學而居夫子之門乎？若子石子公明宣之說，今之學者誠不可以不知也。

誠不可不知

題倚樹人

長安市肆壁上畫一人，撫鬚倚樹而立。一道士題詩于上云：一自離家入道門，始知身內有乾坤。眼前幾見冰山謝，不及先生倚樹根。此言看破宦局矣。

李西涯謚

謚法萬世之公，幸而得之，反足貽笑。李公西涯謚文正，有無名子詩云：文正從來謚范王，如今

文正却難當。大家吹上梧桐樹。自有傍人話短長。出近峰聞畧。載西涯疾篤時。諸老入視問。以有所言否。李在榻上叩首。諸老曰。莫非欲謚文正耶。李又叩首。旣而請謚。乃得之。李之貽笑固宜。而當日史筆。何輕假以至此也。先臣徐師曾曰。賞罰者一時之榮辱也。謚法者萬世之榮辱也。亦得其人則重。失其人則輕矣。東筦陳建議曰。謚法之定。其必畧采唐末故事。遇大臣以謚

請有。俞旨則翰林之司篆者爲議。而定二謚焉。以授禮科。科詳之。復議而上之。閣臣。閣臣復秉而取。上裁。凡文臣二品以上及勳臣親公必謚。侯伯之蒞軍府加官保必謚。謚兼美惡。文臣二品以下自卿佐以迨庶僚不拘內外有德行政事卓然可見者。亦有謚。謚則言官請之。禮部及科裁之。仍取自上裁。是惟無謚則已有。則有美無惡可也。又若于謙者。易之以上謚可。

也。萬安劉吉汪鉉張瓚者易之以下謚可也。愚謂人鮮鐵筆則以惡謚加人恐難言之卽

高祖于宗室諸子王尚有評于魯秦二王猶命之曰荒曰愍豈可槩之後世哉然則文武之臣其爵應得謚者亦慎擇之而後有謚卽有青者不予之謚亦可矣然從古幽厲有謚而况于人臣乎是又在當事者矢慎矢公勿滋議者之口可也。竊以須先道業而後文學先忠事而後榮名。

先遠年而後近歲主謚者人主之春秋議謚者人心之是非持真是非以昭布公道已往現在不妨通一折衷以經聖明之定以服天下萬世其法重于當世之賞罰以作將來勸懲可不慎哉。

樵夫圖詩

有人題吳小仙畫樵夫圖云婦囑夫兮仔細聽
採柴須放擔頭輕。昨宵雨過蒼苔滑。莫向顛崖

險處行近濮陽李伯承題鄴鳳山漁者云勸君
且自守山阿黃口小兒留戀多莫買漁舟釣明
月江湖日夜有風波此詩俱可警世非漫作也
涑水迂書載天雨迂夫出見販車息于高蹊
者指謂其徒曰是車之覆不遠矣行未十步
聞謹聲顧其車果覆其徒曰子何以知之迂
夫曰吾以人事知之夫天道兩濇而蹊獨不
濡又狹而高是衆人之所趣也而車不量其

高
位者
可有

力固狹擅高久留不去以妨衆人之欲進者
能無覆乎禍有巨于此者奚販車之足云

陸文量却私奔

太倉陸公容字文量少美丰儀天順三年應試
北京館人有女善吹簫夜奔公寢給以有疾期
之後夜女退陸公作詩云風清月白夜窗虛有
女來窺夜讀書欲抱琴心通一語十年前已薄
相如遲明託故遷寓元秋遂膺鄉薦然則亦天

之所以報善也。載觀宣淫敗度者，動自短其祿。○突府有縣、萬惡、淫、爲首、百行、孝、是先壽究其禍根本于一時慾炎，不自撲滅耳。昔人詩云：世上無如人欲險，幾人到此悞平生。亦可爲凜凜矣。

鄒庶常詩

成化間鄒公智幼貧居龍泉庵焚葉照讀或通宵不寐丙午領四川鄉試第一郡人聚觀于會江門外公馬上口占曰龍泉山上苦書生偶竊

便見有
大志

三巴第一名。世上都多難。了事鄉人何用太相驚。時年方弱冠耳。及入庶常。因星變抗章極斥宦官。遂下詔獄。其寫懷曰：人到白頭終是盡。事垂青史知誰真。夢中不識身猶繫。又逐東風入紫宸。其辭朝曰：盡披肝膽知何日。望見衣裳只此時。但願太平無一事。孤臣萬死更何悲。公殆天植孤忠。非與賣直沽名之輩同日而語也。不作盲聾啞官。

忠臣心
事青天
白日

詩譜
進賢舒梓溪及第未幾以建言出爲福建提舉
賦詩曰金榜題名墨未乾寸心耿耿向長安九
重殿闕金門鎖萬里江山赤子寒午夜人爭搖
狗尾一封誰肯犯龍顏生來戇直懷孤憤不作
盲聾啞官夫氣節日微言官有寒蟬之謂人
人作盲聾啞矣批鱗折檻伊何人哉猶曰事
有不可以口舌爭者諍之罔益夫天下有必不
可少之議論卽聽與不聽不計也况明主不可

以情求而可以理奪安必片言之不可以回天
也。

率性堂書懷

閩寧德少保莊敏公聰初爲吏科給事屢疏劾
選法徇私必置諸理而後已會忌者旋劾公左
遷國子學正嘗坐率性堂有書懷詩曰東風吹
雪弄餘寒樸械歌來興未闌 聖世誰云輕冷
職菲才原不稱言官蠹芸香煖圖書靜爐篆烟

初無死
意。

消午漏殘自咲此身宜懶散敝冠塵土不須彈
公于成化間掌都察院事時道中時有所彈劾
常事厭之謂公不能鈐其屬公曰已既不言而
又禁人使不言誠非聰所能也

賦雪憂國

吳文定公原博詩格尚渾厚用事果切無漫語
雪後入朝詩云天門晴雪映朝冠步澀頻扶白
玉闌爲語後人須把滑正憂高處不勝寒饑鳥

開竹餐應盡馴象當庭踏又殘莫謂都誇瑞
兆近郊或恐有袁安其愛民憂國之情藹然可
掬至如昔人隨車縞素灞陵驢背等語自是閒
話頭

一度遷移一度閒

津南陳杲允高初爲御史有聲後奏事被謫爲
典史繼方陞一水山縣爲詩曰性懶才疎官亦
拙天然處處有青山銓司頗信爲知命一度遷

移一度閒甚有可以怨之遺意。

道人書壁

多買莊田咲汝癡，解頭糧長後邊隨。看他耕種幾年去，交付兒童賣與誰。乃乞食道人書壁之詩，雖爲俚言，實中民瘼。國家多事，差求繁興，百畝之田，不足一役之費。何況民窮盜起，多藏適爲寇資，亦民生之不幸也。

衡山峻節

文衡山先生有病起遣懷二首，其一潦倒儒官二十年，業緣仍在利名間。敢言冀北無良馬，深愧淮南賦小山。病起秋風吹白髮，雨中黃葉暗松關。不嫌窮途頻回轍，消受爐香一味閒。其二經時臥病斷經過，自歇閒愁對酒歌。意外紛紜知命在，古來賢達患名多。千金逸驥空求骨，萬里冥鴻肯受羅。心事悠悠那復識，白頭辛苦服儒科。此詩傳因不就寧藩之徵而作也。直亮明

言詩
哲想見其人

枚點大平

盛世不無逸民亦以枚點太平故孫布衣一元
曰道人占斷南屏景十里青山帶郭斜對水柴
門通鶴渚隔林烟火是漁家嵒頭老檜占風雨
石上昌陽閱歲華枚點太平還着我棕鞵桐帽
送生涯按一元號太初玉立美髯風神俊邁高
邁不可一世嘗寓居武林費少師罷相東歸訪

之值其晝寢孫故臥不起久之少師坐待益恭
孫乃出了不相謝送之及門矯首東望曰海上
碧雲起遂接赤城大奇大奇少師出謂馭者曰
吾一生不曾見此人

亦大奇

詩伎守義

金陵教坊妓齊三錦雲能詩善鼓琴常對詩人
雅談終日不倦名振當時與庠士傳春私愛遇
春緣事繫獄雲脫簪珥爲餽或售臥褥供之後

詩
謫戍遠方雲欲從行不果臨別送一詩云一呷
春醪萬里情斷腸芳草斷腸鶯願將雙泪啼爲
雨明日留君不出城春去後雲輒蓬首垢面閉
門不出日讀佛書未幾疾沒人多義之其關盼
盼之流與。

卻黃金詩

吳文正公訥爲御史時巡按貴州回三司遣人
齎黃金百兩追送夔州府公不啓就題其上還

出
謹
駁
說

之詩曰蕭蕭行李向東還要過前途最險灘若
有贓私并土物任他沉在碧波間廉而不激如
此世無楊震黃金晝行乃有受餽滿橐而問于
尋常餽遺發覺以市公道者其誰瞞與有愧此
公多矣。

題牧牛圖詩

蘇州劉完庵鉅爲僉事將致政有憲臣索題牧
牛圖詩曰牧子驅牛去若飛免教風雨溼蓑衣

詩詞
回頭笑指桃林外。多少牧牛人未歸。憲臣亦感之掛冠去。昔龔舍初仕楚王。非其欲。見飛蟲觸蜘蛛網而嘆曰。仕宦亦人之網羅也。遂掛冠而退。時人謂蜘蛛隱。可謂勇退矣。

文田投詩

楊貢以民間多隱田。于是爲丈量之法。有投以詩者。曰。量盡山田與水田。只畱滄海與青天。如今郡有開洲渚。寄與沙鷗吳浪眠。楊爲廢法。凡

奸猾吏胥。不樂無事。故往往以爲國興利之說。慫恿官長。而增丁覈餉。及稅畝丈量。種種而起。使專辦軍儲。無一毫指染。猶恐琢削元氣于民困之日。况廉吏少而貪吏多。因之爲利。尚可言乎。丈量之法。賈似道行之。誤國誤民。已不可言。但與此相類。尅剝之道。是不一途。其始皆以興利爲名也。上開一孔。下鑽百竅。以及假借侵漁。莫可殫詰。于是告奸日煩。獄頌日滋。罪罟日長。

言言
愁怨日盈，斯民囂然喪其樂生之心矣。王安石行青苗之法，初何嘗不言興利而利窮害生。卒以亡宋。李文靖公曰：沆居重位，實無補萬分。惟中外所陳利害，一切報罷。惟以此少報國耳。陸象山曰：往充員敕局，凡四方奏請有所建置更變，多下看詳，其書生貴遊不諳民事，輕于獻計。一旦施行，片紙之出，兆姓蒙害。每與同官悉意論駁，凡此皆至論。愚作令直隸時，見條議之下

州縣者，應接不暇。就中斟酌施行，十無一二可者。蓋地各有不相宜，勢各有難行故也。長人者不于此調停，而一槩施行，雞犬悉驚矣。如何而可。

按朱文公有言曰：經界料半年便都了，以半年之勞而革數百年之弊，且未說到久，亦須四五十年未便卒壞。若行，則令四縣特作四樓以貯簿籍，不與他文書混。閭郡皆曰不可。

者、只是一樣人田多稅少、造說以爲有害無利、一樣人是憚勞懶做事、却被那說所誣、遂令詞以爲不可、今之爲縣、真有愛民之心者、十人、則十人以經界爲利、無意于民者十人、則十人以經界爲害、今之民只教貧者納稅、富者自在收田、置田不要納稅、如此則便道好、更無些事不順他、便稱頌爲賢守、文公之言如此、然則丈田之法、或得其人精其法、期

于有利無害、以清徭役、以恤貧累、或亦可行之、而無弊與、然在吏治日敝之日、誠未可輕議也、

清風兩袖

于兵部謙性孤介、在河南山西十八年、其入京議事、不持土物賄當路、汴人嘗誦其詩曰、手帕蘑菇與線香、本資民用反爲殃、清風兩袖朝天去、免得閭閻話短長、公之大節挺挺、可想見矣、

貪昧之人并不長民識矣

其後遭變臨刑賦詩云。莊椿居士老來魔成就。人間好事多。正統再更新日月。大明重整舊山河。功超呂望扶周室。績邁張良散楚歌。長嘆一聲歸去也。白雲堆裏笑呵呵。此等氣槩真不愧大丈夫也。

文公祠詩

白沙題潮州韓文公祠云。刺史文章天下無。海中靈物識之乎。可憐甫李生人世不及滄洲一

其意卽蘇老題廟碑也

愛蓮堂詩

莊渠魏公督學嶺南以正學迪士始一二較士以文及後專崇行簡士未試文而高下進退已有定列臨試止出一破而已然親信一二生徒惟言是用有林生者竟以賄敗公嘗會十郡之士講于臬司之愛蓮堂有書一絕云自疑自失自驚人爲主斯文用意深惟有愛蓮堂上月分

明照破此人心。愚謂至誠而不動者未之有也。不誠未有能動者也。况偏聽生奸。先無公道。何以激勸士類哉。臨海陳公選提學畿南。徧歷州縣。出宿學宮。嘿然端坐。以身爲教。令讀小學書。暇則習禮。一時士風感化。薛文清在成均時。訓監士以仁義道德隨人善誘。兼令習禮樂。一時太學頓見三代威儀。多士翕然向化。所謂以身教者從。以德化者疾也。虛飭耳目。徒貽笑柄耳。

蘇李泣別

有題蘇李泣別圖云。我生自恨不如死。君死誰知更得生。十九年前今日泪。都無一滴爲功名。其慷慨淋漓。讀者可感。

明許敬齋謂門人曰。吾歷宦途四十餘年。升沈得失。亦以備嘗。未嘗爲自己功名費却片紙。此念可對天日。汝輩宜取法者也。

四知臺詩

蘇詩
楊震
四知臺

楊震四知臺在昌邑縣薛文清公有詩云人間無處不天公。却笑黃金餽夜中。千載四知臺下過。馬頭猶自起清風。公嘗言士大夫不愛錢使有七分人了。又言取與是士人一大節不可不慎也。公有却贈詩有人情重贈尤多。柰我心中義理何。縱使盡添齊楚富。一身之外總為他。

為官徹底清

江丞相古心知吉州遇上元放燈同樂雨作有

士人按詩云。隱隱雷聲天鼓鳴。熒熒燈火夜星辰。風流太守明如鏡。何用嫦娥作主人。後古心改除江西漕使舟經臨江風濤大作索紙筆寫詩云。萬里為官徹底清。舟中行止甚分明。如今若有虧心事。分付此身葬巨鯨。公之素行清白可知矣。

勸廉直詩

好事盡輸純與直。漫勞頰舌湧如泉。此太宗戒

欺誕之詩也。臣節但當守公法。馳騫苟進何可。取此真宗疾奔競之詩也。有官居鼎鼐無地起樓臺。此贈寇萊公之詩也。田園貧宰相。圖籍富詩書。此贈富鄭公之詩也。然則厲天下之風俗。激天下之節義。存乎上之人。握其機而利導之耳。嘗怪文帝之舉廉。而萬家之縣無有應令。武帝之舉廉。而閭郡之廣不薦一人。是何廉吏之艱耶。出源流至論。

心不可有一事

陸放翁詩曰胸中那可有一事。海內應知無兩人。讀近思錄明道在澶州修橋。少一長梁。曾博求之民間。後因出入見林木之佳者。必起計度之心。因語以戒學者。心。上。不。可。有。一。事。然。則。胸中果無一事者。豈非海內無兩人乎。又子瞻題靜照堂中云。君看厭事人。無事乃更悲。愈知無一事之難。

張詞初有辭。中無一事。張前多好人。

傷時詩

帆力劈開滄海浪，馬蹄踏破亂山青。浮名浮利過于酒醉得人心，死不醒。鄭雲詩何等痛切，愚謂人心有主，豈名利所能沉醉。許衡少時暑中過河陽渴甚，道有梨，衆爭取啖之，衡獨危坐樹下不顧。或問之曰：非其有而取之，不可也。人曰：世亂此無主，衡曰：梨無主，此心獨無主乎？一梨且然，何況大事。

毫邑薛蕙曰：小兒有病癖者，凡其飲食皆注于病，以益其疾。世俗之病，正類于此。人苟懷聲利之心，則種種學問皆化爲人欲，以助成其功利之一念。雖或爲善，亦不免卒歸于此。故有志于學者，必先除此病根而後可。

崑山歸子慕曰：取予一事，最是吾儒立身大節。不可不謹。若于此稍有苟且，便是失其本心，不可爲人矣。更說甚道，更說甚學，古人非其義非

其道一介不以與諸人一介不以取諸人非矯也。只是欲存其本心而不失耳。此與魯齋事相發明。

從仕詩

居間食不足。從仕力難任。兩事皆害性。一生恒苦心。韓文公可謂勘破世局矣。

寄劉逸士

無愁無累者。偶向市朝遊。此復來孤艇。依前入

亂流。高眠歌聖日。下釣坐清秋。道不離方寸。而能混俗求。尚顏詩也。昔人謂居軒冕之間。當有山林之氣。然則處塵埃之內。切不可有市井之習。

聞規啼

孟浩然聞規啼詩。高林滴露夏夜清。南山子規啼一聲。隣家孀婦抱兒泣。我獨展轉爲何情。可見惻隱之心。人皆有之。利人濟物。隨感而動。江

湖廊廟。隨遇而施可矣。

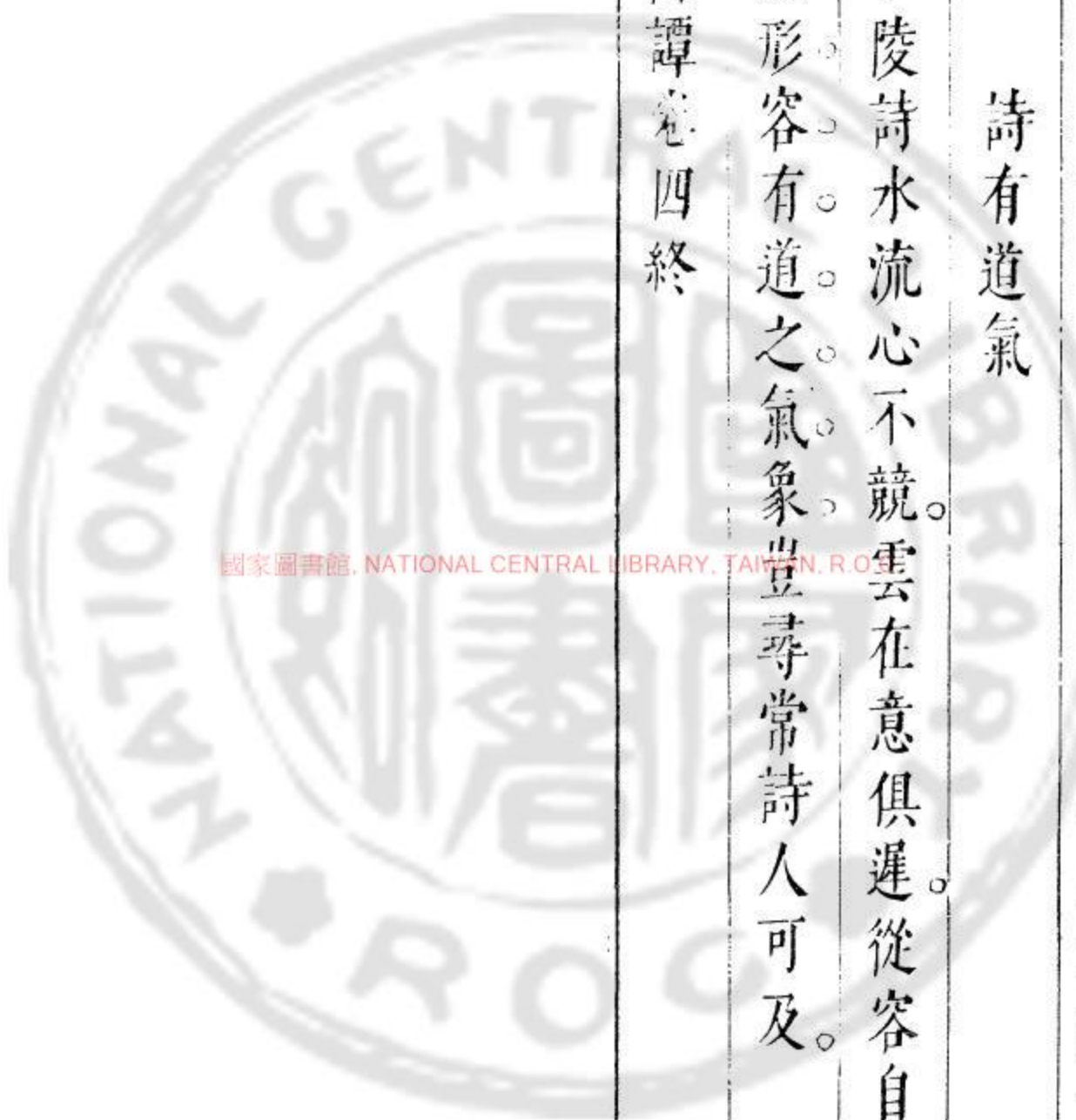
呂澣偶然作

中夜兀然坐。無言空涕洟。丈夫志氣事兒女。安得知愚謂丈夫作事正。不必令兒女知也。

詩有道氣

少陵詩水流心不競。雲在意俱遲。從容自在。可以形容有道之氣象。豈尋常詩人可及。

詩譚卷四終



詩譚

三



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



詩譚卷五

東魯謙齋葉廷秀輯評
新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

心和政平

錢起送彈琴李長史赴洪州云抱琴爲傲吏孤
棹復南行、幾度秋江水、皆添白雪聲、佳期來客



夢。幽。興。緩。王。程。佐。牧。無。勞。問。心。和。政。自。應。來。客。
 琴。之。牧。大。是。韻。事。心。和。政。平。之。語。尤。為。對。文。所。
 石。乎。諸。葛。武。侯。為。相。曰。我。心。如。秤。不。能。為。
 重。蓋。言。平。也。然。先。有。集。思。廣。益。之。心。而。後。有。秤。
 物。平。施。之。道。可。易。言。哉。

崔膺感興

感。興。云。富。貴。難。義。合。困。窮。易。感。恩。古。來。忠。烈。士。
 多。出。貧。賤。門。世。上。桃。李。樹。但。結。繁。華。子。白。屋。抱。

為寒士
長價

關。人。青。雲。壯。心。灰。本。以。勢。利。交。勢。盡。交。情。已。如。
 何。失。勢。後。始。嘆。門。易。軌。嗟。嗟。失。勢。易。軌。自。是。世。
 態。起。滅。何。見。之。不。蚤。也。蚤。見。而。達。觀。之。即。齊。窮。
 達。于。一。視。可。矣。

扣人難得心

擊。石。易。得。火。扣。人。難。得。心。今。日。朱。門。者。曾。恨。朱。
 門。深。昔。人。有。詩。白。頭。不。負。髮。齡。志。記。得。城。南。赴。
 館。時。亦。此。意。也。

說。盡。世。情。

何。不。回。思。

上崔諫議詩

愚近得
句平生
不敢言
志世頂
踵猶然
可報恩

李昭象山中上崔諫議云半生猿鳥共山居吟
月吟風兩鬢疎新句未嘗忘教化上才曾忍不
吹噓全家欲去干戈後大國中興禮樂初從此
升騰休說命祇希公道數封書愚謂正是公道
書難做耳天下事無所為而為之者為公如薦
舉一事必不令人知而後為無所為而為如令
人知或待人求公亦私矣宋程伊川與韓持國

范夷叟泛舟于潁昌西湖須臾傳云有一官員
上書求為知己伊川云持國居大位却不求人
乃使人倒來求己是甚道理夷叟云正叔太執
求薦常事也伊川曰不然只為曾有不求者不
與求者與之遂致人如此持國便服味斯言也
執公薦舉之道可知矣

衛隼句

衛隼詩往往事從閒話來一語極足為捫舌一

詩
等

何忍便休官

高駢好爲詩雅有奇藻其言懷詩曰恨少平戎
策慙登拜將壇手持金鉞冷身挂鐵衣寒主聖
扶持易恩深報効難三邊猶未淨何忍便休官
玩斯詩也其有忠肝乎禮曰四郊多壘此卿大
夫之耻也宋新法行天下騷動邵子門人爭欲
投効去邵子曰寬一分則民受一分之賜投効

爲人臣
子不可
一日無
此心腸

去何益也彼藉口多事輒思引身者必其爲羊
公鶴耳

杜荀鶴詩

時世行云夫因兵歿守蓬茅麻紵裙衫鬢髮焦
桑柘廢來猶納稅田園荒盡尚徵苗時挑野菜
和根煮旋斫生柴帶葉燒任是深山更深處也
應無計避征徭又八十老翁住破村村中牢落
不堪論因供寨木無桑柘爲點鄉兵乏子孫還

詩

卷五

四

十竹齋

似平寧徵賦稅。未曾州縣畧安存。至今雞犬皆
星散。日落西山哭倚門。讀此可知亂離之苦。民
不堪命久矣。楊文襄一清曰。當今爲政之務。在
省事。不在多事。在守法。不在變法。在安靜。不在
紛擾。在寬簡。不在煩苛。至今日之所急者。又可
知矣。

結交黃金

高適贈任華云。丈夫結交須結貧。貧者結交交

始親。世人不解結交者。唯重黃金。不重人。黃金
雖多有盡時。結交一成無竭期。君不見管仲與
鮑叔。至今留名各不移。又張謂詩。世人結交須
黃金。黃金不多交不深。縱然諾暫相許。終是
悠悠行路心。又杜甫詩。翻手爲雲覆手雨。紛紛
輕薄何須數。君不見管鮑貧時交。此道今人棄。
如土嗟嗟交友爲五倫之一。利害關於世道。不
可不謹也。明薛文清公曰。天下治日少。亂日

五倫類朋友以全道義。師友有之。

多正以君子交少小人交多耳此至言也。

春陵行

為牧守者皆宜書一通千座右多事之日恐到處皆春陵也難得此公安人待罪四字

元結春陵行序云癸卯歲漫叟授道州刺史道州舊四萬餘戶經賊以來不滿四千太半不勝賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒三百餘封皆曰失其限者罪至貶削於戲若悉應其命則州縣破亂刺史欲焉逃罪不應命又即獲罪戾必不免也吾將守官靜以安人待罪而已此

一片惻隱心

州是春陵故地故作春陵行以達下情曰軍國多所須切責在有司有司臨郡縣刑法競欲施供給豈不憂徵斂又可悲州小經亂亡遺人實困疲大鄉無十家大族命單羸朝食是草根暮食乃木皮出言氣欲絕意速行步遲追呼尚不忍况乃鞭朴之郵亭急傳符來往跡相追更無寬大恩但有迫促期欲令鬻兒女言發恐亂隨悉使索其家而又無生資聽彼道路言悲傷誰

二語儘
強項吏
不強項
不能行
其意

復知去冬山賊來。殺奪幾無遺。所願見王官撫。

養以惠慈。奈何重驅逐。不使存活為安人。天子

命符節。我所持。州縣忽亂亡。得罪復是誰。逋緩

違詔令。蒙責固所宜。前賢重守分。惡以禍福移。

亦云貴守官。不愛能適時。顧惟孱弱者。正直當

不虧。何人採國風。吾欲獻此辭。

賊退示官吏。詩序云。癸卯歲。西原賊入道州。殺

掠幾盡而去。明年賊又攻永州。破郡不犯此州。

邊鄙而退。豈力能制敵歟。蓋蒙其傷憐而已。諸

使何為忍苦徵斂。故作詩一篇。以示官吏。曰。昔

年逢太平。山林二十年。泉源在庭戶。洞壑當門

前。井稅有常期。日晏猶得眠。忽然遭世變。數歲

親戎旃。今來典斯郡。山夷又紛然。城小賊不屠。

人貧傷可憐。是以陷隣境。此州獨見全。使臣將

王命。豈不如賊焉。今彼徵斂者。迫之如火煎。誰

能絕人命。以作時世賢。思欲委符節。引竿自刺

還今酷
吏治譽
者見此
暢腸

詩草

卷五

七

十竹堂

詩
船將家就魚麥歸老山海邊。

杜子美和春陵行序云覽道州元使君春陵行兼賊退後示官吏作二首志之曰當天子分憂之地效漢官良吏之日今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落參錯天下爲邦伯萬物吐氣天下少安可待矣不意復見比興體詞微婉頓挫之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必舉○人○不○令寄元也曰遭亂髮盡白轉衰病相嬰沉綿盜賊人○知○乃○公

正難言之

際狼狽江漢行歎時藥力薄爲客羸瘵成吾人詩家秀博有○心采世上名粲粲元道州前賢畏後生觀乎春陵作歛見俊哲情復覽賊退篇結也實國禎賈誼昔流慟匡衡常引經道州憂黎庶詞氣浩縱橫兩章對秋月一字借華星致君唐虞際純朴憶大庭何時降璽書用爾爲丹青獄訟久衰息豈唯偃甲兵悽惻念誅求薄斂近休明乃知正人意不苟飛長纓涼飈振南岳之子寵

若驚色阻金印大，興含滄溟清。我多長卿病，日夕思朝廷。肺枯渴太甚，漂泊公孫城。呼兒具紙筆，隱几臨軒楹。作詩呻吟內，墨淡字欹傾。感彼危苦詞，庶幾知者聽。時蘇源明薦結于肅宗，時思明改河陽，帝將幸河東，召結詣京師。結上時議三篇，乃攝監察御史，發宛葉軍屯泌陽，全十五城。帝善之。代宗時，侍親歸樊上，後拜道州刺史。民樂其教，愚備錄之。元公之愛民如子，杜公

子美流 辭困苦 一級不 志君父 觀和詩 乃出賢 賢至誠 非常作 也 忠孝名 臣

一事不 侍為其 他在法 成中甚 自可為 不為耳

之好賢猶已具見之矣。國家多事，益須良吏。如差役之行，既不能免，即就其中求便民永利者為之區畫。曲當不啻已事，差役亦何至甚病民也。或者謂不患無良吏，患上之人激揚無法。明道曰：今之監司多不與州縣一體。監司論欲伺察州縣，州縣論欲掩蔽。不如推誠心與之共治，有所不逮，可教者教之，可督者督之。至于不聽擇其甚者，去一二使足以警眾可耳。

不堪言 不忍言 亦不勝言 不可言

爭比堯階三尺高

秦長城詩云秦築長城比鐵牢，番戎不敢過臨洮。雖然萬里連雲際，爭比堯階三尺高。卽固國不以山谿之險意也。後世以土木之費，而令國瘠民貧，不可鑒與。

辛苦吟

于瀆辛苦吟隴上扶犁兒，手種腹長饑。窗前擲梭女，手織身無衣。我願燕趙妹，化爲嫫母姿。一笑不直金，自然家國肥。末二句深有味。

行不由徑詩

封孟紳行不由徑詩欲速竟何成，康莊亦砥平。天衢皆利往，吾道泰方行。不復由荒徑，無由見蔣生。三條遵廣達，九軌尚安貞。紫陌悠悠去，芳塵步步清。澹臺千載後，公道有遺名。讀此可以愧奔競，砥氣習士有正行。學無異蹊，豈非世教之幸哉。明薛文清曰士之氣節全在上人獎。

激獎激當則氣節盛苟樂軟熟之士而惡剛大
之人則人務容身而氣節消矣是可爲世教一
籌也。

贈岑嘉榮

禹錫嘗贈歌人米嘉榮詩云唱得梁州意外聲
舊人惟有米嘉榮。近來年少輕前輩好染髭鬚
事後生此句可爲世風一慨噫尚齒崇讓周禮
有之數年來見英少子弟一入黌序便趾高氣
揚目無先進先進亦只得改顏事之不知其所
學何學所修何行也總之世教衰人不興讓將
如之何。

弔麴信陵

白樂天感遇詩云我聞望江縣麴令撫惇嫠在
官有仁政名不聞京師身沒欲歸葬百姓遮路
岐攀轅不得去留葬此江湄至今道其名男女
涕皆垂無人立碑碣○真○良○吏○唯有邑人知然則信陵之

治行可以觀矣。讀此不覺重有感也。守令賢否。百姓知之。最真言之。最確。曾不過而問之。以致殿最顛倒。與百姓之好惡大不相侔。遂使守正之士。利方爲圓。要譽弭謗。惟利害是圖。而不恤萬姓之生歿者。謂萬姓無能爲也。嗚呼。直道在人口如川。秉懿好德。尤不可泯。因記。明嘉靖間。朝城王釐。士以進士爲蒲城令。猛擊豪強。寬撫赤子。嘗執法處一銓曹之兄。欲赴京。廷

奏後伸法而止。諸有惠政。蒲民父母戴之。數月而調去。蒲民尸祝不已。家立一木主。焚拜。可謂得人心之至矣。再調被謫。終于南部。白詩所云男女涕皆垂。惟有邑人知。正此公之謂也。萬姓賢。否。許。百。姓。登。開。方。好。之頌聲不能達于天子。豈可數數哉。大抵巧于愛民者。必拙于沽譽。是在銓人者。破格舉用。將人人以良吏自勉矣。愚嘗謂吏治之不清。由于官評之失實。官評之失實。由于採訪之遠。民吹

噓之口日偽道路之口不靈何以收察吏安民之效哉

蘇渙變律

蘇渙有變律云養蠶為素絲葉盡蠶不老傾筐對空林此意向誰道一女不得織萬夫受其寒一夫不得意四海行路難禍亦不在大福亦不在先世路險孟門吾徒當勉旃按渙後以舒哥叛伏誅何歷險而自戕也詩之不如其人久矣

素書曰
足寒傷
心人志
傷國信
如此言

費冠卿孝隱

冠卿字子庫池州人久居京師感懷詩云笑爾不為苦求名始辛酸上國無交親請謁多少難九月風到面羞汗成冰片求名俟公道名與公道遠力盡一得名他喜我且輕家書十年絕歸

去知誰榮馬嘶渭橋柳特地起秋聲後登太和二年第母卒既葬而歸嘆曰干祿養親耳得祿而親喪何以祿為遂隱池州九華山長慶中殿

院李行修舉其孝隱拜右拾遺制曰前進士費
冠卿常預計偕以文中第祿不及于榮養恨多
積于永懷遂乃屏身丘園絕跡仕進守其性志
十有五年峻節無儔清飈自遠夫旌孝行舉逸
人所以厚風俗而敦名教也宜承高獎以儆薄
夫擢參近侍之榮載佇移忠之效冠卿竟不起
賦詩云君親同是先王道何如骨肉一處老也
知臣下合佐時自古榮華誰可保破世味其言高潔

明哲俱見之矣杜荀鶴有詩弔其墓曰凡弔先
生者多傷荆棘間不知三尺墓高却九華山天
地有何外子孫無一閒當時若徵起未必得身
還夫孝者所以事君豈徵起不能為世用哉弔
墓之詩猶不足為求忠者勸也

皇家結網疎

北窗瑣言云大年中陳陶歌詩似負神仙之術
或露王霸之氣觀其詩自見其間居襍興云一

自古不借才

顧成周力有餘。白雲閒釣五溪漁。中原莫道無

子○異○代○

麟鳳。自是皇家結網疎。然則結網之疎豈非薦

賢之責哉。人臣以報國為念則所薦無非公。以

植私為念則所薦無非私。薦者公則薦一人得

一人之用。薦者私則薦百人不得一人之用矣。

故短牘朝馳長牋暮進。其薦曰覓親故交求彼

此相推其薦曰互。綢繆託契夙有恩私。其薦曰

諛。白晝大都與好為市。其薦曰鬻。此無他總之

從私不從公也。苟以報國為念而他。不遑顧欲

薦賢而賢者至矣。昔人有詩云。先收先生作棟

梁。其次收拾楠與榱。士生清朝誰甘肥。遜不慮

中原無麟鳳也。

楊賁時興

貴人昔未貴。咸願顧寒微。及自登樞要。何嘗問

布衣。平明登紫閣。日晏掩彤闈。擾擾路傍子。無

勞歌是非。此詩寫世態冷煖盡矣。貴不易交。富

不易味安得斯人而與之挽頽風也。

講筵賦詩

呂原明元祐間侍講大雪不罷時講孟子哲廟
喜賦二絕云水晶宮殿玉花零。點綴宮槐映素
屏。特勅下簾延墨客。不因風雪廢談經。
強記
師承古道先無窮。新意出陳編。一言有補天顏
動。全勝三軍奏凱還。一時主臣相得甚爲可傳。
我明

孝宗皇帝在位好親儒臣。一日經筵劉學士機進
講責難於君謂之恭二句。上注聽久之。俯賜
清問。因辨析陳字之義。劉倉卒進講。語不達意。
上謂之曰。此卽敷陳王道之陳也。羣臣叩首謝。
又謂何以不講末句答以不敢。上又曰何害。
善者可感善心。惡者可懲逸志。自今不必忌諱。
嗚呼英主真不世出矣。

鶴傍牡丹圖

元末江西程國儒任餘姚州判因亂來依方國
珍與呂玄英爲友國儒有鶴傍牡丹圖索呂題
云牡丹花畔鶴精神飛並雲林似倚人萬里雲
霄不歸去洛陽能有幾時春國儒得詩卽日促
裝回鄱陽。

釣者口號

唐末撫州禁汝水放生池採捕忽有人垂釣邏
者捕之釣者口號云投却長竿捲却絲手携篋

笠賦新詩臨川太守清如鏡不是漁人下釣時。
刺史見詩釋之

夜安晝閒

趙清獻詩曰山外長溪溪外山捲簾空澗水雲
間高齋有問如何答清夜安眠白晝閒此非有
平昔之焚香告天而何易以及此哉常人汨沒
情欲憧憧擾擾日夜無息那討安閒境地大學
知止靜安所以不可幾及也

分甘念母慈

王稚川調官京師母老留鼎州久不歸侍嘗閱
貴人歌舞有詩云畫堂玉珮縈雲響不及桃源
款乃歌山谷和韻諷之云慈母每占烏鵲喜家
人應賦屢屢歌可謂盡朋友責善之義山谷至
孝奉母安康君至爲親滌厠浣中裙未嘗頃
刻不供子職洎貶黔南不能與親俱贈王郎詩
云留我左右手奉承白髮親至贛上食蓮有感

則曰蓮實大如指分甘念母慈詩曰永言孝思
其山谷之謂乎古詩云慈母手中線遊子身上
衣臨行密密縫意恐遲遲歸殊情至動人

抄經頭陀

刺血抄經奈若何十年依舊一頭陀袈裟未着
言多事着了袈裟事更多此楊廷秀贈抄經頭
陀詩也筮仕解褐亦可以此爲規

晦翁警世詩

鵲噪未爲吉。鴉鳴豈是凶。人間吉凶事。不在鳥音中。亦曰惠迪吉。從逆凶而已矣。耕牛無宿食。倉鼠有餘糧。萬事皆前定。浮生空自忙。亦曰求之有道。得之有命而已矣。雀啄復四顧。燕寢無二心。量大福亦大。機深禍亦深。亦曰敬以直內。義以方外而已矣。斯朱夫子以詩警世之意也。

登臨覺險

李疆父爲昭文相嘗出六和塔題詩云往來塔

惟清正人乃能言此

下幾經秋。每恨無從到上頭。今日登臨方覺險。不如歸去臥林丘。疆父爲相清正。謹守規矩。自奉如寒士。書卷不釋手。薨于位。謚文清。

詩喜同道

自昔士之閒居野處者。必有同道同志之士。相與往還。故有以自樂。陶淵明移居詩云。昔欲居南村。非爲卜其宅。聞多素心人。樂與數晨夕。又云。隣曲時來往。抗言談在昔。奇文共欣賞。疑義

相與析。則南村之隣，豈庸庸之士哉。杜少陵在錦里，亦與南隣。朱山人往還，其詩云：錦里先生烏角巾，園收芋栗未全貧。慣看賓客兒童喜，得食階除鳥雀馴。秋水纔添四五尺，野航恰受兩三人。白沙翠竹江村暮，相送柴門月色新。又云：相近竹參差，相過人不知。幽花欹滿徑，野水細通池。歸客村非遠，殘尊席更移。看君多道氣，從此數追隨。所謂朱山人者，固亦非常流矣。李太白尋魯城北范居士，誤落蒼耳中。詩云：忽憶范野人，閒園養幽姿。又云：還傾四五酌，自詠猛虎詞。近作一田歡，遠爲千歲期。風流自簸蕩，謔浪偏相宜。想范野人者，固亦韻人也。

臨危莫愛身

士大夫危言峻節，遷謫淒涼，晚歲收用，衰落懲創，利方爲圓者多矣。呂子約謫廬陵，量移高安，揚誠齋送行詩云：不愁不上青霄去，上了青霄。

莫愛身。蓋祖杜少陵送嚴鄭公云。公若居台輔。臨危莫愛身。然以之送遷謫向用之士。則意味尤深長也。

文公追詩

朱文公有足疾。嘗有道人爲施鍼熨之術。旋覺輕安。公大喜。厚謝之。且贈以詩云。幾載相扶藉瘦筇。一鍼遠覺有奇功。出門放杖兒童笑。不是從前敦宰翁。道人得詩徑去。未數日足疾大作。甚於未鍼時。亟令人尋逐道人。已莫知其所往矣。公歎息曰。某非欲罪之。但欲追索其詩。恐其持此誤他人耳。文公其仁者之言乎。

散作十分春

王梅溪守泉會邑宰。勉以詩云。九重天子愛民深。令尹宜懷惻隱心。今日黃堂一盃酒。使君端爲庶民斟。邑宰皆感動。真西山帥長沙。宴十二邑宰于湘江亭。作詩曰。從來官吏與斯民。本是

同胞一體親。既以脂膏供爾祿。須知痛痒切。吾身此邦素號唐。朝古我輩當如漢吏循。今日湘江一盃酒。便煩散作十分春。蓋祖述梅溪而敷衍之。此言邑宰可書諸屏也。

上賈似道詩

收拾乾坤一担擔。上有容易下有難。勸君高著擎天手。多少傍人冷眼看。此士人上賈似道入相詩也。凡在高位者能無警于心與。周任有言

曰。陳力就列不能者止。人臣當知知進知退之義。切不可自誣以誤國也。虞玩遷司空。玩陳讓不聽。既拜嘆息謂賓客曰。以我爲三公。是天下無人矣。談者稱之。唐鄭棨同平章事。制下棨曰。嗟。殺天下人。既視事。謂宗戚曰。歇後鄭五作宰相。時事可知矣。纔三月乞致去。此不賢于非才而竊位者乎。

重內輕外

唐楊汝仕建節後詩云拋却弓刀上砌臺上方
樓殿宰雲開山僧見我衣衫窄知道新從戰地
來元厚之絳以給事領長樂親舊祖道多以東
閩柑荔等食用之物珍美爲言絳詩謝之云丹
荔黃柑北苑茶勞君誘我向天涯爭如太液池
邊看池北池南總是花然則重內輕外之情見
矣人臣隨分自盡何內外岐視如此宋包孝肅
以諫議乞外任章至七上歐文忠亦乞補外情

詞迫切。

明劉公大夏爲兵部郎秩滿朝議以太僕處之
公語所知曰郎中轉京堂固人所欲但我做秀
才時見府縣事不得其平輒曰使我做時某事
當如何行某事當如何止今幸登朝不得爲親
民官非素志也遂自求爲福建叅政乃知有志
濟天下事者何嘗重內而輕外也。

騎驢歸里

劉侗久困遷調，爲陝州司法叅軍，律身廉謹，家至貧，及罷官，無以爲歸計，賣所乘馬辦裝跨驢以歸。魏野以詩贈行曰：誰似甘棠劉法椽，來時騎馬去騎驢。真宗聞之，用侗爲京官。明臨海陳公選嘗之官廣東，騎驢出都門而去，其儉約有寒士所不及者。清德大可嘉尚矣。

問池臺主

白樂天絕句云：試問池臺主，多爲將相官。終身不曾到，惟展畫圖看。此言富貴之人當知知足之義，仕宦不止車生耳，徒貽笑耳。

腰下幾時黃

燕公肅爲侍制十年，不遷，遂作陳情詩曰：鬢邊今日白，腰下幾時黃。不久果遷然，熱中之誦不能免矣。

戒躁進詩

范魯公質爲宰相，從子杲常求奏遷秩，質作詩

位高不可無此心

觀物之數如此

曉之其一曰我本羈旅臣遭逢堯舜理位重才不克戚戚懷憂畏深淵與薄冰蹈之惟恐墜爾曹當閔我勿使增罪戾閉門歛踪跡縮首避名勢勢位難久居畢竟何足恃物盛則必衰有隆還有替速成不堅牢亟走多顛躓灼灼園中花早發還先萎遲遲澗畔松鬱鬱含晚翠賦命有疾徐青雲難力致寄語謝諸郎躁進徒爲耳然則人臣到處希速化者必其居官而不思盡職

者也何官不可作第一等事何處不可作第一等人業有崇卑官無顯晦賢者自當勉之

太白晝見詩

宋王十朋因太白晝見詩曰煌煌太白生東方追逐殘月生光芒太陽中天不肯藏過午一點猶微茫太史占之此何祥感憂兵起人流亡金行用事多災傷大風地震水旱蝗有一于此宜預防襍然並見何以當臣言天意未可量滔天

然則齊
居撤御

下本于
誠信猶
應故事

赤地興堯湯。偃禾拔木悟成王。宋宗一言國乃昌。災異不作憂楚莊。吾皇修德應彼蒼。去讒遠佞任忠良。推誠納諫正紀綱。內修政事仍外攘。誓雪國耻還封疆。強虜當弱吾當強。天戒為福非為殃。願勿徒以虛文禳。包孝肅論星變疏曰。災異之來。各象過失。以譴告人主。猶嚴父之明誠。可不寅畏恐懼乎。古之明王。必正五事。建大中。以承天心。能應以德。則咎息不能應以德。則

災至應之之善。非誠不立。非信不行。此即願勿以虛文禳之意也。忠義具見之矣。

朱陳村詩

朱陳村在徐州豐縣東南一百里深山中。民俗淳質。一村惟朱陳二姓。世為婚姻。白樂天有朱陳村詩三十四韻。其略云。縣遠官事少。土深民俗淳。有才不行商。有丁不入軍。家家守村業。頭白不出門。生為陳村人。死為陳村塵。田中老與

幼相見何欣欣一村惟兩姓世世爲婚姻親屬
居有族少長遊有羣黃雞與白酒歡會不隔旬
生者不遠別便嫁娶先近隣死者不遠葬墳墓多
繞村旣安生與死不苦形與神所以多壽考往
往見玄孫及讀坡翁朱陳村嫁娶圖詩云我是
朱陳舊使君勸農曾入杏花村而今風雨那堪
盡縣吏催錢夜打門則宋之朱陳已非唐時之
舊若以今視之又不知其何如也

詩賀三諫官

慶曆初承叔安道王素俱除諫官君謨以詩賀
曰御筆新除三諫官喧然朝野競相權當年流
落丹心在自古忠良得路難必有謀謨佐帝右
直須風采動朝端世間萬事俱塵土留取功名
久遠看三人以詩薦于上亦除諫官

古人以學爲詩

趙昌父云古人以學爲詩今人以詩爲學夫以

味其詩
以國家
爲事者
除諫官
亦宜

詩之不
可與人
如此夫
子曰不

知言無
以知人
公言與
行考之
人品自
見矣

詩為學自唐以來則然如嘔出心肝搯擢胃腎
此生精力盡于詩者是誠弊精神于無用矣乃
若古人亦何嘗以學為詩哉今觀國風間出于
亦有學士假借者
小夫賤隸婦人女子之口未必皆學也而其言
優柔諄切忠厚雅正後之經生學士雖窮年畢
世未必能措一辭正使以後世之學為詩其胸
中之不淳不正必有不能掩者矣雖貪者賦廉
詩仕者賦隱逸詩亦豈能逃識者之眼哉如白

樂天之詩曠達閒適意輕軒冕孰不信之然朱
文公獨謂樂天人多說其清高其實愛官職詩
中及富貴處皆說得口津津涎出可謂能窺見
其微矣嗟夫樂天之言且不可盡信况餘人乎
楊誠齋云古人之詩天也後世之詩人焉而已
此論得之

詩存龜山祠

楊龜山廟祠在常州有豪家欲奪其地者郡守

言
公行香日題詩壁間、豪家愧而寢焉、詩曰瓣香
竟路拜龜山、獨立斜陽未忍還、廟貌儼如生氣
在、斷碑惟見蘚苔班、道傳伊洛名千古、迹寄毘
陵屋半間、黃鳥不知誰是主、隔林猶自語間關、
昔晉桓玄欲以謝安宅爲營、其孫謝琨曰、召伯
之仁、猶惠及甘棠、文靖之德、不能保五畝宅耶。
玄慙而止。宋邵康節天津之居本官地、熙寧初
法當斥賣、榜三月人○誌○好○在○人○心○不忍買、司馬溫公諸人爲
集錢贖之。然則身苟富德、誠不必潤屋爲子孫
長久計也。

過昭陵詩

宋仁宗仁愛厚澤、難以言罄、有人過昭陵詩云
農桑不擾歲華登、邊將無功吏不能、四十二年
如夢覺、東風吹淚過昭陵、其邊將一語、足槩宋
室之弱、

時清未忍辭官

濂溪集和費令遊山詩云是處塵勞皆可惜。時
清終未忍辭官。此乃繇衷之言。若今人口爲懷
山之言。惟行戀官之計。唐僧白雲秀云。住山人
少說山多。杜牧云。盡道青山歸去好。青山能有
幾人歸。與林下何曾見一人之句。俱勘破宦情。

夫婦雅操

王元若癖風月。終于貧病。妻黃氏共持雅操。每
遇得句。寒夜必先起。然燭供具紙筆。元甚重之。

有聽琴詩曰。拂琴開素匣。何事獨顰眉。古調俗
不樂。正聲公自知。寒泉出澗澁。老檜倚風悲。縱
有來聽者。誰堪繼子期。夫婦同心。商訂韻雅。知
已已足。豈可多得。

覓睡方

花竹幽窗午夢長。此中與世暫相忘。華山處士
如容見。不覓仙方覓睡方。睡亦有方耶。先睡心。
後睡眠。所謂此心安處是吾鄉。是也。是亦有方。

矣。

賦牧童詩

黃魯直七八歲時賦牧童詩云騎牛遠遠過前村、短笛風吹隔隴聞、多少長安名利客、機關用盡不如君。魯直舞象之年、已勘破世局如此。

狂得我情

王陽明講學于天泉橋上、時月白如洗、諸弟子歌詩理琴、遠近相答、陽明顧而樂之、遂卽席賦

詩有鏗然舍瑟春風裏、點也雖狂得我情之句、明日語諸弟子曰、昔孔子在陳、何思魯之狂士、蓋世之學者沒溺于富貴聲利之場、如拘如囚、而莫之省脫、及聞孔子之教、始知一切俗緣、皆非性體、乃豁然脫落、但見得此意、不加實踐、以入于精微、則漸有輕滅世故、濶畧倫物之病。比世之庸庸瑣瑣者、不同其爲未得于道一也。故孔子思歸以裁之、使入于道耳。龜山詩盈科日

進幾時休。到海方能止衆流。只恐達多狂未歇。
坐馳還愛鏡中頭。可醫學者騫高之弊。

呂與叔詩

克已詩云克已功夫未肯加。吝驕封閉縮如蝸。
試于清夜深思省。剖破藩籬卽大家。呂涇野極
愛此句。以為深合孔門求仁之旨。

見得如此親切

禮儀詩云禮儀三百復三千。酬酢天機理必然。
寒卽加衣。饑卽食。孰為末後孰為先。言禮之切。

于日用無本末精粗。一以貫之也。程氏遺書有
人勞正叔先生曰先生謹于禮四五十年。應甚
勞苦。先生曰吾日履安地。何勞何苦。他人日履
危地。此乃勞苦也。嗚呼禮教不行。風俗何繇正
哉。

野色天光

張子韶讀子美野色更無山隔斷。天光直與水
相通。嘆曰此詩非特為天光野色。凡悟道理透

徹處境界皆如此。

來瞿唐詩

來瞿唐蜀孝廉也。自萬曆中樂道求溪。厭科目之學。焚引爲侍養計。益遜心理學。其示學者詩曰。爲學如燒窰。切不可助長。火候功夫到。烟自生。清亮仲尼到而今。千載道已喪。只因名利關。終日作膨脹。因此自沈溺。墮落深萬丈。仰視魯仲尼。仲尼在天上。不須求花譜。鴛鴦舊花樣。只

于心上覓。何處是蕩蕩。有人問蕩蕩。何以用功也。曰。去其所以戚戚者。則不求蕩蕩而自蕩蕩矣。又有詩云。撒去百般憂。明鏡光瑩瑩。提起鏡來照。仲尼在裏頭。又云。說與種花人。種花只鋤草。又云。今日醒一醒。明日悟一悟。一日復一日。就生登天步。立在崑崙頂。絕目四面顧。下見紅塵起。千條萬條路。此非悟後之言乎。又詩。我有春情滿壯懷。自言曰。春情者仁心也。次云。必生

芳草傳消息。方遣流鶯說去來。言仁性不可見。惟發之惻隱則可言之。故必傳其消息。而後可說去來也。又詩云紅日幾番輝白玉。赤松今已變黃梅。言紅日白玉者謂良心本無私欲。赤松仙人也。黃梅禪僧也。言天下學者通講禪矣。此公見道分明見於詩者如此。其論治道大都以崇節義破常格爲言。亦留心世務而有得者矣。平生篤行孝。親亡依墓。除喪終不脫麻衣。嘗書不用耳。

節婦吟

張藉在他鎮幕府中。李師古以書幣辟之。藉却而不納。作節婦吟。君知妾有夫。贈妾雙明珠。感君纏綿意。繫在紅羅襦。妾家高樓連苑起。良人執戟明光裏。知君用心如日月。事夫誓擬同生

主○意○已○定○

詩譜
死還君明珠雙淚垂恨不相逢未嫁時此言婉
可以動人如閔子辭費宰亦曰善爲我辭焉所
以曲遂其高尚也若絕交書不免惹禍

閒處坐

韓退之云斷送一生惟有酒尋思百計不如閒
莫思世事兼身事須看人間比夢間邵康節云
嗟嘆五伯爭周燼可咲三分拾漢餘何似不才
閒處坐平時雲水遶衣裾康節覺度越多矣所
謂被他急流中討快樂三十年非虛語也

洞庭老人詩

八十滄浪一老翁蘆花江上水連空世間多少
乘除事良夜月明收釣筒恐世人知乘除者少
知乘除則不至于離披醑酌矣易曰知進而知
退知存而知亡其惟聖人乎信乎知乘除者少
而良夜月明決不肯收釣筒也

又昔人題漁翁夜釣圖勸君急罷釣明月已無

詩話

多較足醒世。

詩話卷五終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩譯卷六

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

李嶠才子

天寶末玄宗幸蜀嘗置酒登樓命梨園弟子歌
數闋歌云富貴榮華能幾時山川滿目淚沾衣

不見祇今汾水上。惟有年年秋鴈飛。上聞之顧
侍臣曰誰爲此詞對曰李嶠因凄然泣下不終
曲而起曰李嶠真才子也。

蘭溪幽居

楊與立子權從朱子遊。寓居蘭谿。詩云柴門間
寂少人過。盡日觀書口自哦。餘地不妨添竹木。
放教啼鳥往來多。谿頭詩云谿頭石磴坐盤桓。
時見修鱗往復還。可是水深魚極樂。不須妄意

要垂竿。有道之言氣象自別。頗與禽語相關。窗
草不去意同。

乞食詩

陶淵明乞食詩云饑來驅我去。不知竟何之。續
云感子漂母惠。愧我非韓才。杜子美上山遣懷
云驅馳四海內。童稚日糊口。續云但遇新少年。
少逢舊知友。則乞食亦有不可必得者矣。又山
谷樂貧齋云饑來或乞食。有道無不可。過青艸

湖云我雖貧至骨、猶勝杜陵老、憶昔上岳陽、一飯從人討、繇是論之貧者固士之常也。無論士人居官受得貧窮、然後做得實事。程子所謂若要熟也、須從這裏過。明呂仲木教學者每舉夫子士志于道章爲言、士非安貧、安可與之談道哉。

武侯入寇誰家

紫陽楊煥然先生讀通鑑至論漢魏正閏大不平作詩云風烟慘淡駐三巴、漢燼將燃蜀婦髮、欲起溫公問書法、武侯入寇寇誰家。按溫公當日想隨年月編紀統之正閏未一經心思定也。至文公綱目始以昭烈爲正統、他逆不得竊借所以立萬世之綱紀至矣。

黃花晚節

韓魏公嘗言修初節易、保晚節難、在北門九日燕諸曹有詩曰莫羞老圃秋容淡、且看黃花晚

詩言
節香李彥平深敬此語。嘗大書于壁以爲晚節之規。

共醉竹根

杜少陵詩云莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫傾銀注玉驚人眼共醉終同臥竹根蓋言以瓦盆盛酒與傾銀壺注玉杯同一醉也。繇是推之晚食以當肉安步以當車則富貴貧賤同一視可矣。

詩賦家山

裴萬頃字元量不樂仕進以薦者召爲司直賦詩云新築書堂壁未乾馬蹄催我赴長安兒時只道爲官好老去方知行路難千里關山千里念一番風雨一番寒何如靜坐茅屋下翠竹蒼梧仔細看遂促歸。

志堅詩送妻

顏魯公爲臨川內史邑有楊志堅者嗜學而貧

詩話
妻厭之一日告離志堅以詩送之曰平生志學
在琴詩頭上而今有二絲漁父尚知谿谷暗山
妻不信出身遲荆釵任意撩新髮明鏡從他別
畫眉今日便同行路客相逢卽是下山時妻持
詩詣州請公牒求別醮公判之曰王歡之廩旣
虛豈尊黃卷朱叟之妻必去寧見錦衣污辱鄉
閭敗壞風俗若不重懲僥倖者多遂箠之仍歸
揚記他書載買臣之妻因買臣入會稽羞觸木

而死旁人目曰羞墓 明方孝孺邊羞墓詩云
青草池邊一故丘千年埋骨不埋羞
丁寧囑付人間婦自古糟糠合到頭

退之剝啄行

韓退之剝啄行剝啄啄有客至門我不出應
客去而噓從者語我子胡爲然我不厭客困于
語言從者語我嗟子誠難子雖云爾其口益蕃
凡今之人急名與官子不引去與爲波瀾雖不

文公亦
嘗三上
宰相書
矣曰一
年不一
至貴人
之門何
也

才公忠直
何似何時
所尚之語
錢文清曰
勿恃其不
攻恃吾有
所不可攻
非獨兵法
待小人之
法亦然

開關變化咀嚼有鬼有神子去不勇其如後艱
我謝再拜子無復云往追不及來不有年他日
答馮宿書云足下亦見僕有不善乎僕雖無以
獲罪于人亦有以獲罪于人者僕在京城一年
不一至貴人之門人之所趨僕之所傲與已合
者則從之遊不合者雖造吾廬未嘗與之坐此
豈徒足致謗而已不戮于人則幸也追思之可
為戰慄寒心故至此以來尅已自下雖不肖人

至未嘗敢以貌慢之况時所向者耶以此自謂
庶幾無患不知猶復云云命也可知按昌黎此
書何始高而終抑也豈委蛇明志賢者為之乎
易曰不惡而嚴待小人之道盡之矣

吊岳武穆

岳武穆王墓在杭州棲霞嶺王之子雲榭馬名
人佳客少詩固多如潘子素先生純云海門寒
日淡無暝偃月堂深畫漏遲萬竈貔貅江上老

兩宮環珮夢中歸。內園羯鼓催花發。小殿珠簾
看雪飛。不道帳前胡掀擗。有人行酒著青衣。林
清源先生泉生云。誰收將骨。葬西湖。已卜他年
必沼吳。孤塚有人來下馬。六陵無樹可棲烏。廟
堂短計。慚嫠婦。宇宙惟公是丈夫。往事重觀如
敗局。一龕燈火屬浮屠。高則誠先生明云。孤臣
尚有埋身地。二帝遊魂更可悲。葉靖逸先生紹
翁云。如公少緩須臾死。此虜安能八十年。皆忠

○堪○爲○英○雄○吐○氣○

壯激烈。讀之墮淚。近時如莆陽林見素先生俊
云。十二牌來馬。便東鄆城。狼狽泣相從。中原赤
手經營外。底事書生蚤料中。大將幾看刑白馬
諸君無分飲黃龍。播遷竟沮奸臣計。吹落厓山
此夜風。則又追前作而抗軼之矣。孫太白山人
一元云。誓死從來建大勳。長驅虎旅破妖氛。中
原故舊今餘幾。四海相看獨有君。吾道千年元
氣在。皇圖萬里一江分。至今風斷黃龍府。鐵馬

猶嘶戰後雲。亦傑作也。

續詩遇 主

儒士彭友信以貢至京遇

太祖微行指虹吟曰誰把青紅線兩條和雲和雨
繫天腰命信續之彭應聲曰玉皇昨夜鑾輿出
萬里長空駕玉橋 上深賞識遂擢爲北平布
政使以詩遇主亦盛事云。

題梅見賞

明會稽王冕題梅詩云獵獵北風吹倒人乾坤
無處不沙塵胡兒凍死長城下誰信江南別有
春。

太祖見之大見賞焉按冕字元章號山農元季隱
居嘗做周禮著書一卷秘不與人觀曰吾未卽
死持此以遇明主伊呂事業不難也賦詩鵬舉
海怒見者毛髮爲聳 高廟取婺州物色之授
咨議參軍一夕以病死君子惜之後世止傳其

善畫梅，尤可惜也。

雙硯明廉

臨安趙太守洪武間卒業太學爲中貴題蠶婦圖云蠶未成絲葉已無髮雲撩亂粉痕枯宮中羅綺輕如布爭得玉孫見此圖一日

太祖幸中貴宅見之知爲趙卽召除肇慶知府在郡有廉聲及歸嘆曰昔趙清獻持一硯今吾倍之遂持二硯以歸時號趙雙硯

應制悟主

永樂間解縉應制題虎顧衆彪圖虎爲百獸尊誰敢逢其怒惟有父子情一步一回顧

太祖宗感此詩卽日命夏原吉迎仁宗于南京非縉諷諍之力與

宋尚書治河

永樂間宋尚書公禮疏鑿會通河始罷海運功不在陳平江伯下因微過勅服儒巾治事其

權中微故今人惟頌陳而不及宋丘文莊公過會通河有感賦詩曰清江浦中臨清開簫鼓叢祠飲餽餘幾度會通橋上過更無人語宋尚書後有王主政始請于朝得祀于分水龍王廟之偏畧示勸功之意

陳士哲樂隱詩

施州陳濬字士哲受業石崖黃溥之門其樂隱詩云莫咲山翁老一瓢閒來無事不囂囂坐看

蘿月籠和壁臥聽松風鼓舜韶竹几穩如居士座鷓冠煖勝侍中貂山深况復人來少盡日何曾一折腰亦可想見其高致

胡馬圖

有人題趙子昂胡馬圖曰塞馬肥時苜蓿枯奚官早已着貂狐可憐松雪當年筆不識檀溪寫的盧詩亦有嘲誚之意可怪近來器用多画胡俗如屏圍看燈之類多画獵馬胡樂豈非中華

之耻而宜禁者乎。

宣德六年敕

宣德六年辛亥敕曰朕惟賢者致治之具肆卽位以來屢詔有司舉德行才智之士將與共圖治道然林泉巖谷必有遠引而不輕出者朕夙夜念之不能自已也夫枉已求售非忠士之本心而潔身獨善豈聖賢之中道故嘗作招隱之歌欲使幽遠之賢皆明朕志庶幾翻然有奮起

者蓋昔人嘗賦招隱矣彼其有激欲與俱去避世遺人一己之私朕之所懷天下之公題雖同而志則異觀者亦亮予之志焉耳卿等爲國重臣同朕欣戚晏樂之暇特示觀之夫舉賢爲國人臣之忠其必有以勉副斯意勿徒視爲空言可也歌曰吾觀天地化育功四序五行實任之軒轅堯舜致熙皞亦有六相兼臯夔君臣共濟自往古大厦豈是一木爲。況予涼薄資九五承

大寶四海之廣兆姓繁。側席仁賢翼王道。長林
大澤高丘巨壑。豈無懷抱材德者。蕭散幽閒樂
其樂。扣舷清溪弄綠水。結巢雲松招白鶴。雲松
蒼蒼白鶴飛。翠蘿搖曳春風時。朝饒黃獨夕茹
紫芝。放歌考槃什吟咏。梁甫詞如玉在璞。韜其
輝。天之生才將有爲。豈徒獨善而無施。彼不輕
施吾當致之。屢下求賢詔明珠寧無遺。中夜有
懷起待旦。勞心咨求忘日宴。嗟爾賢人何樂空

谷。有莘幡然起吠畝。傅巖何嘗終版築。磻谿白
首還鷹揚。臥龍亦復興南陽。早歲人間望霖雨。
大川利涉需舟航。嗟爾賢人無爲徘徊。石泉麋
鹿非爾伍。風雲天路爲爾開。脫却芟荷衣。掛在
青崖隈。翩翩並駕蒲輪來。黃金如山築高臺。待
爾爲咏臺與萊。毋爲令我悵望思難裁。

讀此歌真所謂求賢若渴也。詩云中心好之
曷飲食之不過是矣。天生賢才以供一代之

素書曰
時至而
行則能
遜人臣

之位得
機而動
則能成
絕代之
功

用學至待時求爲可知斯善矣。彼銜名干譽以辱徵辟之典以羞當世之士誠志士所不爲也。且人之難辨有甚于豫章之才者書稱知人惟帝其難之亦用賢之難也。

王文成避難遺詩

王文成守仁謫貴州驛丞時至錢塘度瑾怒未釋潛至海濱託言投江遺履于岸留詩一律云學道無成歲月虛天乎至此意何如生曾許國

慚無補死不忘親恨有餘自謂孤忠懸日月誰知遺骨葬江魚百年臣子悲何極夜夜濤聲泣子胥按逆瑾毒流縉紳文成被謫恐無以自免託言投江以緩其怒是亦曲行明哲之道也若傳文成至海岸有二使逼溺後被二童子扶行及與二叟奕棋聯句之說或出其門人附會之言必不可信。

文成行至閩界登山奔山徑數十里至一寺寺

有異人曾識于鐵柱宮約二十年相見于海上
至是送詩曰二十年前好識君此來消息最先
聞君將性命輕毫髮誰把綱常重一分寰海已
知誇令德皇天終不喪斯文武夷山下經行處
好對清樽醉夕曛文成亦題詩壁間日險夷原
不滯胸中何異浮雲過太空夜靜海濤三萬里
月明飛錫下天風其遇異人事亦未可考實姑
存其詩

有關係
語

驛丞詩

有驛丞詩云碌碌庸庸馬蹄間朝來直到睡時
閒誰知夢裏猶辛苦千里家山一夜還宦途勤
苦如此夫西陽影裏愁殺宦遊人何獨小官爲
然也

題画菊詩

姑蘇唐子畏寅嘗過閩寧德宿旅邸館人懸画
菊子畏愀然有感題絕句云黃花無主爲誰容

冷落疎籬曲徑中。儘把金錢買脂粉。一生顏色付西風。意深可玩。

刺貪詩

富陽俞克明既宦而侵貧家之田歲歲不已鄉民苦之其族人俞古章者賦詩一絕云一年一寸苦相侵一尺原來數十春若使百年侵一人世間那得萬年人其譏諷真切頗可警世

士人書壁詩

陳白沙先生倡道東南頗自尊重有一士人投見白沙拒之其人大書廳壁云考亭亭下蹟荒蕪野鳥山中獨自呼欲向白沙問真處魯人曾笑宋人愚書畢遂去白沙讀詩悵悵莫及

題梅花詩

劉廷美僉憲薄于仕宦惟愛作詩尤精書畫景泰天順間爲吳中詩人之最京師號爲劉八句年五十歲遂解組成化初邢公宥爲郡守以梅

花求題賦絕句云歲寒相見在天涯玉色珠光帶露華笑殺玄都狂道士種花何不種梅花那得之喜

官閒好讀書

韓忠定公以青瑣外補當日時論屈之獨學士西涯送詩有人言才大難爲用我愛官閒好讀書之句愚令衡水縣邑小事簡西陽退衙得肆力于誦讀手抄書可等身有味于官閒讀書之句

夏忠靖大度

夏忠靖公原吉嘗蒙賜古硯僕炙冰破損甚恐公知召諭之曰受賜不知愛惜吾之罪也遂釋之又嘗于驛中天甚寒驛人偶焚隻襪公知笑曰隻襪何用不加責且以其所遺者賜之有詠螭首詩後四句云昂昂飽歷風霜苦默默深承雨露滋寄語羣飛諸燕雀好來相近莫相疑人議公太和蓋性度寬大其言如此

詩止飛稅

樂平彭懶農福守秦州日民得罪當道者甚衆
懶農曰吾寧愛一官不爲民贖耶竟身承其罪
落職家居縣當大造賦冊其子囑司書者飛稅
他戶懶農知之延司書者飲戲贈之詩曰洛陽
城中桃李花飛來飛去落誰家舊時王謝堂前
燕飛入尋常百姓家既不飛上天飛入地不過
飛入百姓家耳安忍爲此乃爲詩謝之曰洪水

推沙塞兩涯推來推去只交加誰知二世宮中
鹿走過劉家又李家飛稅竟止近世差役不均
里胥蒙射豪貴包攬牢不可破一經僉役窮民
立盡當事者宜何如去太甚也

老牛詩

桂林蔣相公冕歷仕三朝而始告歸田里朝廷
慕其賢使三聘之不至御制詩一闕頌云聞
說江南一老牛徵書聘下已三秋主人有甚相

纔是民
之父母

言詩
虧汝。幾度加鞭不轉頭。冕稽首俯伏以對。詩云
老牛用力已多年。領破皮穿只愛眠。犁耙已休
春雨足。主人何用苦加鞭。終不就。若此者忠義
明哲。具見之矣。

富翁知幾

洪武初嘉定安亭萬二元之遺民也。富甲一郡。
嘗有人自京師回問其所見聞。其人曰：皇帝
近日有詩云：百僚未起朕先起。百僚已睡朕未

睡。不如江南富足翁。日高丈五猶披被。某嘆曰：
兆已萌于此矣。卽以家貲付托諸僕能幹掌之。
買巨航載妻子汎遊湖湘而去。不二年江南大
族以次籍沒。獨某令終其亦達。而知幾者歟。有
僧弔朱張二富戶詩：禍有胎兮福有基。誰人識
破這危機。蕭允曰：禍之所來皆生于利。苟不求
利。禍從何生。乃涉世至論。

藺節婦詩

陳友諒據竊時部將有鄧平章陷江右諸郡豐城汪姓者富族也懼而以千金賂鄧求生鄧見其妻蘭氏有美色反屠其家獨携蘭氏四歲兒二人而去婦曰公貴人也妾當侍中櫛奈我夫初喪且時日不利願姑容當卜吉行禮亦不爲晚鄧從之移兵他郡命二姬守之閉其戶又設卒于外守護越數日蘭伺二姬假息齒指血蘸筆題詩壁上曰涇渭難分濁與清此身不幸沒

紅巾幼兒不忍重從主烈女何曾事二人白刃斷喉心似鉄黃泉到底骨如銀荒村落日猿啼處過客聞之亦慘神詩畢卽捶殺幼兒而自刎友諒聞之罪鄧而爲蘭立廟然則好義良心果不以奸人泯也

詩規太守

定海沃太守泮性褊執宦路鮮合太傅王襄敏公越曾爲詩規之曰今日牧民當尚簡此行聽

救時名言不止

為太守
對症也

訟貴從寬黃堂正是三公路莫負吾儒洗眼看
沃公終不能用晚年居家猶指摘大臣過失訐
奏坐成榆林窮苦特甚久之方蒙宥還閱此
而有感也昔人言居家不必看邸報徒動熱腸
或生技癢愚每于此癡心不已目擊時事思效
曠地野哭耳

念親不逮

宋江都陳良與子景山同登進士良性孝念親

不逮嘆曰先子力學起家今墓木已拱而余方
登第不及景山遠耳有詩云自慚不及吾兒甚
得向親前謝綠衣為人子而不及養者讀之可
以出涕

詩亦召讒

讒口可畏自古記之蔡持正作詩云紙屏石枕
竹方床手倦拋書午夢長睡起筦然成獨笑數
聲漁唱在滄浪又有詩云孤臣正泣龍鬚草遊

子空簪鳳尾花、後被監司指此句爲罪言、旣不得咲、又不得泣、此豈盛世之事、近有一扇頭詩、禍流縉紳者矣、蘇子瞻咏檜詩、根到九泉無曲處、世間惟有螫龍知、時相謂其有不臣意、神宗問之、對曰、陛下龍飛在天、明主軾以爲不知已、而求之地下、螫龍耶、神宗曰、彼自咏檜、何與朕事、唐李泌賦柳云、青青東門柳、歲晏復顛顛、楊國忠以爲譏已、玄宗曰、賦柳爲譏卿、則賦李爲譏朕、可乎、有兩君之明智、護口焉、得而入哉。

昔趙飛燕、讒班婕妤、好祝詛于成帝、問之、婕妤曰、鬼神有知、不受邪佞之訴、若其無知、訴之何益、理明詞辨、足令讒者咋舌、范滂繫獄、吏俾祭臯陶、滂曰、臯陶賢者、知滂無罪、將理之于帝、如其無知、祭之何益、詞意與婕妤類、達人之見、自是不同。

苦役謠

近來評
京鞭銀
等項使
費又不

勝言
解吏
是亦
通而
役可久
之一事
也

元李存義若役謠云八都安仁最下都易水易
旱生理無奉公往役名主首半是摘窮擔柴夫
或因苗麥僅升斗遂黍殷實元空虛千中得一
稱上戶上赤謬當辰砂朱五更飯罷走盡卯水
潦載道歸來哺天下未平諸瑣碎每以附近先
供需誅程茶酒率陪備所取鹽米何錙銖逃糧
逃金不待論職田子粒尤難輸公家督促過星
火唯聽捶撻生蟲蛆幾年辛苦垓容蟻一界了

畢鍋遊魚間逢賢宰相憐恤蘇息無術空嗟吁
省符郡帖一朝下義遜得許從鄉間徐君更是
好義者率以公正人爭趨同時共事數君子但
有替協無吝且出多出少由厚薄若小若大皆
權愉支吾縱廣非獨力傾助能幾咸安居移東
走西幸免矣那上趨下歸誰歟不聞隳突到雞
狗但覺和睦安犁鋤願依此舉更堅久美事無
以三年拘有治法無治人良可嘆也

淘金行

元蔡明詩云淘金大江側水深沙淺淘不得夜
間呼叫來打門官司追課如追魂呼童挑燈取
金看囊中祇有分毫積課多金少輸不及里胥
怒喚徐見執賣金買寬限金盡限轉急歸來坐
窗下妻子相對泣泣亦徒爾爲輸官不在遲南
庄有田仍可賣莫遣過限遭鞭笞獨不見西家
賣金仍賣屋戶戶逋金猶不足讀此而知開鑛

之事利少而害多民爲邦本不宜重苦萬曆年
間河南開鑛附近之處民逃盜起姚御史亟章
請罷繪圖以上爲小民請命吁可爲永鑒矣

詩勸戒酒

蔡文忠公喜酒飲量過人其太夫人年已高頗
慮其得疾賈存道作詩勸之曰聖君恩重龍頭
選慈母年高鶴髮垂君寵母恩俱未報酒如成
病悔何追文公起謝之自是終身未嘗至醉此

種子論
椰子詩
日類類
到口微
成神拍

拍滿懷
都是春
果如此
何害之
有

固見公之改過。友之忠告。亦幾垂涕而道。真難得也。

養生詩訣

節飲食。減嗜慾。此養生六字符也。道家服氣接命之說。適足誤人耳。偶讀邵康節一詩曰。仁者難逢。思有常。平居慎勿恃。無傷。爭先徑路機關惡。近後語言滋味長。爽口物多終作疾。快心事過必為殃。與其病後能求藥。不若病前能自防。

嗚呼養生之道盡之矣

江梅一味酸

宋徽宗書七言於扇云。選飯朝來不喜餐。御厨空費八珍盤。命一太學生續之。生即續云。人間有味俱嘗遍。只許江梅一點酸。書進大喜。是生亦可謂調羹手段。

酌貪泉詩

晉吳隱之為廣州刺史。州界有貪泉。父老曰。飲

此水使廉士變貪。隱之竟至泉酌而飲之。賦詩曰。古人云。此水一飲。重千金。若使夷齊飲。當終不易心。夫使貪泉使人貪。豈廉泉使人廉乎。首陽之山。桐江之水。豈非以人重哉。君子求爲不自變。不懼有所以變之也。韋應物詩。所願酌貪泉。心不爲磷。緇同意。

咏猫絕句

劉士亨有咏猫絕句云。口角風來薄。荷香綠陰

庭院醉斜陽。向人只作猙獰勢。不管黃昏鼠輩忙。語涉譏刺。劉潛夫詩云。古人養客乏車魚。今爾何功客不如。食有溪魚眠有毯。忍教鼠齒案頭書。語涉激諷。陸放翁詩云。褻鹽迎得小狸奴。盡護山房萬卷書。慚愧家貧策勳薄。寒無毯坐食無魚。庶乎厚施薄責。而報者自愧矣。又無若劉伯溫詩云。碧眼烏圓食有魚。仰看蝴蝶坐階除。春風漾漾吹花影。一任東風鼠化鴛。真可謂

豁達寬容法禁不張而奸宄自化信乎王佐之才也

買臣圖

詹給事泮詩朝負薪暮負薪丈夫富貴捷風雨會稽愚婦何足嗔紛紛肉眼盡如此

九月書事

正德庚午歲大歉錢工部仁夫九月書事云四尺稻苗三尺水兩年逋欠一年征蓋紀實也催

發撫字于災傷之日倍宜急講有司以愛民爲心者自然拯拯于當厄決不以延緩誤事如坡公奏議重復簡按則饑羸之民索之于溝壑間矣。國用匱乏額辦難減卽議蠲議賑竟未聞徒填貪法之登耳恩澤之下究也。民生何以蘇哉。

飲墨

東坡監試呈諸試官云麻衣如再著墨水真可飲山谷次韻楊明權云睥睨統袴兒可飲三斗

墨用通典載北齊策秀才有濫劣者飲墨水一
升、世人多不讀書、安得如許墨飲之耶、

憂國淚

陳去非讀中興頌詩乃云小臣五載憂國淚杖
藜今日溪水側、欲掇奇句謝兩公、風作浪湧空
心惻、蓋謂黃魯直潘大臨兩公也、當建炎亂離
奔走之際庶幾少陵不忘君之意耳、

蘇氏原敬周程

山谷稱周濂溪胸次如光風霽月、又云西風壯
士淚、多為程灝滴、東坡為濂溪詩云夫子豈我
輩、造物乃其徒、蓋蘇氏師友、未嘗不起敬于周
程、惜乎後因嬉咲而成仇隙、蓋明知程夫子之
賢、而欲抑人以揚己也、吾道高下公論曲直、豈
蘇氏之徒所可枉哉、

水心句

葉水心為詩多有義理、如萬卉有情風煖後、一

愚嘗謂
學者須
為造物
徒方可
為天下
師

筇無伴月明邊。又此日深探應徹底。他時直上。自摩空。又因上峇巒覽吳楚。遂從開闢數羲皇。門邀百客醉。囊諱一金存。此等胸次。此等境界。前此惟子美能之。

王文康公詩

棗花至小能成實。桑葉雖柔解吐絲。堪笑牡丹如斗大。不成一事又空枝。士以有用爲貴。觀此可以醒矣。

依樣葫蘆

陶穀久在翰林。意希大用。其黨因對言穀宣力實多。

太祖曰翰林草制。皆簡前人舊本。俗所謂依樣畫葫蘆耳。何宣力之有。穀作詩曰官職須繇生處。有才能不管用時無。堪笑翰林陶學士。年年依樣畫葫蘆。夫知制誥者代王言以詔示遠邇。若切時洞理。則足以感動天下。非細故也。依

樣葫蘆、何益之有哉、卽如外任考滿例有制、勅、纒語過舉、甚爲非體。朝廷不重則得之者亦輕。當事者宜有以審定而奏議可也。

長安貧兒鏤背文

昔日已前家未貧、苦將錢物結交親、如何失路尋知己、行盡關山無一人。世情薄惡自是如此、余于里中眼見有結客恣費、竟至貧刺骨者、素濟于素交、十不獲一矣。語云儉者德之共、諺云

恐所交非其人

儉用勝求人、良有見也。

木客吟詩

唐小說有一足叟、自稱太上隱者、作詩云、酒盡君莫沽、壺乾我當發、城市多囂塵、還山弄明月。東坡詩山中木客解吟詩、卽指此。

南陔孝子

晉束皙補亡詩曰、南陔孝子相戒、以養也。其詩曰、循彼南陔、言采其蘭、眷戀庭闈、心不遑安。彼

詩月酒
然

其之子罔或遊盤。循彼南陔，厥草油油。彼其之子，色思其柔。眷戀庭闈，心不遑留。馨爾夕膳，絜爾晨羞。按此詩有色養兼至之道，可謂孝矣。嗚呼！人子孺慕時，依依于父母之懷，何等親切。及成人之後，世味蒙心，往往對妻子日濃，對父母日淡，向朋友開笑，向父母感頹者，可勝悲哉。林和靖有言：妻子爵祿乃賊，忠孝之具，可謂砭世至骨。

吟懷襟詩

明薛文清公以篤行實踐為學，以復性為教。屹然為一代儒宗，于今從祀百餘年，毫無異議。乃知人患不行道，不患不服人也。讀其詩，自可知其人矣。謹錄其吟懷詩：回首鄉關入夢頻，馬蹄踏盡幾年春。客中膽氣崢嶸甚，肯把明珠暗贈人。至。瀟洒流年老鐵骨，鬢毛雖白寸心丹。天書重疊叨天寵，驄馬長鳴宇宙寬。耿耿江

湖意不忘，頻年草疏奏明光。行臺夏日看時物

最忠○溢○于○古○愛葵花向太陽。高堂燈火夜相親，簡點詩

書憶古人，自愧久持三尺法。一生長保寸心春。

霜竹風寒夜向深，燈前讀易見天心。京華又

見逢長至坐憶堯夫子夜吟。燈花靜夜結金

蟲，爐火其如樹杪風。小閣有春應自省，此心期

與萬人同。都城鐘鼓夜深沉，棘寺燈前有客

吟。不是少陵耽麗句，虛臺元自發清音。早知

大道心無外，始知身間樂有餘。一卷陶詩千載

興，梅將名利役慵疎。土床羊褥紙屏風，睡起

東窗日影紅。七十年來無一事，此心惟覺性天

通。

楊忠愍詩

椒山批鱗大疏，日月爭光。其發為詩句，已見一

班矣。答胡敬所云：一息若存還報。主萬年不

死是吾心。于今只合昏昏睡，咲殺當時勳業人。

詩

疎懶百年還舊癖功名此日負初心本來面目頻頻照恐落寰中第二人吁忠愍有此衷腸

真以國家為己任、死而後已者歟、其聞築京

外城云萬里河山俱帝業如何謀計止神京

備邊自是千年計塞外誰人築五城病急須

從標處治如何緩處用功夫庸醫費盡篋中藥

待得良醫藥有無讀此而竊有議也時當清

朝不患小人之難去、患去一人而人復一人則

此 盡露于 世無腸 先生憂

時事日壞矣亦不患弊政之難去、患去一弊而弊復一弊則吏治日非矣然則有留心世務者須標本兼治可乎

此詩法 吳兼備

先生其 知易乎

公又有聞賞功詩踏破塞城誰問罪深居臺閣亦加封 聖明恩濶如天地不論無功論有功又讀易詩眼底浮雲片片飛吉凶消息只幾希自從會得羲皇易始覺從前大半非

羅一峰詩

詩

卷六

三

十竹三

羅一峰先生著書金牛洞十年不出有言其癖
于隱者今觀其發爲文章與爲政一鄉何嘗頓
忘用世之心乎。讀其詩有聞道蒼生淚滿衣。又
却爲蒼生白了頭之句。先生心事可知。惜天不
假之年未酬經世志耳。先生信道似韓子氣象
似孟子出處大節青天白日故其詩有男兒生
世間猥瑣非英雄。脊梁須鐵硬一擔挑綱常。饑
餓添疎慵。輕肥誤俊英等句。信非先生不能作

示學者詩碧天如水浩無窮萬劫消沉晝夜同
獨步鴻濛誰不灰一丸光動紫薇中。

題懷恩堂東風何事欲沾巾猶未全歸七尺身
一片昊天頭上立分明長照此心真。

先生又有詩占元自古天難老麟鳳中原網易
疎百歲逢君能有幾兩儀添我便成三篋衣醉
臥黃昏後一枕江聲鼻息雷此何等氣象又老

詩話
來只怕風濤險。懶下瞿塘灩澦堆。則其甘于遯
世亦有所感歎。

謝信官

斛山先生楊爵因建言下獄時爲信官特達相
恤。詩謝云。患難人多畏。信郎獨不疑。相逢嚙沫
日。疑是受經時。負氣能冲斗。含餽可濟饑。老夫
窮困裏。冥報是前期。此與楊椒山在獄得一教
諭。周濟之力。椒山因教諭之任。贈詩有君愛微

官儂愛。歿古來。天地幾癡人之句。事同昔人道
義相憐。不在知面與不知也。若平素盟心急難
掉臂。視此愧歿矣。

貧士輕富貴

靈寶許尚書讚感遇詩其一。貧士輕富貴。勢遠
易爲詞。此身無所有。放言任自嗤。一朝近榮顯。
議論非前時。身忽居省閣。門庭若市達。向時高
邁論。寂寞不經思。孤寒志不懾。聲華勢不移。始

終貞一節。矯矯真男兒。詳此詩知未遇而輕富貴及富貴而淫者有之。無他中心無主浮華易動故也。必如明道詩富貴不淫貧賤樂男兒到此是英雄信哉。

英雄每欺人

原不止大

感遇之五大朴日以散。言語頗失真詞致事抑揚。理義多汨陳。悖經謂幽討。反騷擅奇新。每于經常外。索隱以漓醇。滔滔惑衆聽。貴耳口不論。

愚引是
智只是
為耳所
愚

智者轉相信英雄。每欺人大抵英雄欺人則言語爲之囿。謝上蔡曰人能操無欲上人之心。則凡可以矜已誇人者皆無足道矣。蘇子容曰歐陽公不言文章而喜談政事。蔡君謨不言政事而喜談文章。各不矜其所能也。彼大言誇張茫無歸落。卽欲欺人人豈可欺乎哉。

咏桃

吳康齋有詩靈臺清曉玉無瑕。獨立東風玩物

詩
華春氣夜來深幾許。小桃又放兩三花。知者以
爲有吾與點也氣象。

詩諱卷六終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

詩譚

四



國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

共
六



評卷七

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

王心齋樂學歌

歌曰人心本自樂。自將私欲縛。私欲一萌時。良
知還自覺。一覺便消除。人心依舊樂。樂是樂此



聖經曰
物有本
末原不
相離者
也非他
處內外

本末之
云

湯明先
生講學
時聞路
人相語
于途一
曰爾欺
心一日
理陽明
曰小子
聽之彼
二人者

學。學是學。此樂。不樂不是學。不學不是樂。樂便
然後學。學便然後樂。於乎天下之樂何如此學。
天下之學何如此樂。按王名良泰州人其孝友
忠信乎于鄉黨宗族嘗著論曰大人者正已而
物正者也。故立吾身為天地萬物之本。則位育
有不襲時位者。危其身于天地萬物者。謂之失
本。潔其身于天地萬物者。謂之遺末。好學之志
老而彌篤。教人隨材開導。從學者日衆。時里中

樵者朱逸日樵蕘。易麥糈。擇精者供母而裹其
糠粃為糗。以樵一日過良之間而行吟曰。離山
十里。薪在家裏。離山一里。薪在山裏。良聞而呼
門弟子曰。小子聽之。邇言可省也。道病不求耳。
求則得之。不求則即近。非已存矣。樵竊聽良語
浸有味于中。自是每往必詣門側聽。饑則取水
和糗以食。疲則班所樵蕘于地。趺坐以息。踰時
仰天浩歌。聲若出金石。適然得也。又有韓氏者

正講學也

居茅屋三間陶甕為生嘗假貸于人為甕兩壞
甕坏負不能償并其蓬屋失之處窰中聞樵者
朱氏風從之學粗涉文史嘗自咏曰三間茅屋
歸新主一片煙霞是故人縣鶉屢空晏如也其
體道淑人有如此者

王摩詰送別

送孟六歸襄陽云掩門不復出久與世情疎以
此為長策勸君歸舊廬醉歌田舍酒笑讀古人

世道盡

鍾伯敬評交情

世道盡此十字

書好是一生事無勞獻子虛詩中以此為長策
二語極真厚不作一體面勉留套語所以為古
人之交情也後世送失意人惡聞此語便諱言
之矣

易字可辨

初出濟川別故人云微官易得罪謫去濟川陰
執政方持法明君無此心閭閻河潤上井邑海
雲深縱有歸來日各愁年鬢侵鍾伯敬云交情
在各字若單愁自己則淺矣愚謂執政方持法

二句周旋慷慨，立言得體，詩可以怨，其此之謂乎。

獨有知時鶴

士君子
公言何
害
無謂之
言何用
從涵養
中來

韓文公詩：雀鳴朝營，食鳩鳴暮，覓羣獨有知時。鶴雖鳴不緣身，暗蟬終不鳴，有抱不列，陳蛙屈鳴，無謂閣閣，祇亂人，繇是觀之，君子之言如捫，惟恐或出也，小人之言如瀉，惟恐或不出也，故君子之言雖敷暢詳明，其中自有守心守氣不

素書曰
枯葉順
會所以
無咎

敢肆焉者，蓋知離中虛，必根于坎實，不敢務華絕根也。韓文公有言箴云：不知言之人，烏可與言；知言之人，嘿焉而其意已傳。幕中之辨，人反以汝為叛，臺中之評，人反以汝為傾，汝不懲邪，而嗶嗶以害其生邪。

不遇咏

北闕獻書寢不報，南山種豆時不登，百人會中身不預，五侯門前心不能，身投河朔飲君酒，家

三字有
傲骨

乃知石
隱之無
用

果然則
貧者自

詩
在茂陵平安否。且此登山復臨水。莫問春風動
楊柳。今人作人多自私。我心不說君應知。濟人
然後拂衣去。肯作徒爾一男兒。只末二語乃知
丈夫熱腸濟世。非為一身計顯晦。實為吾道爭
窮通也。右丞又有獻始興公云。寧棲野樹林。寧
飲澗水流。不用坐梁肉。崎嶇見王侯。鄙哉匹夫
節。布褐將白頭。任智誠則短。守仁固其優。側聞
大君子安問黨與讐。所不賣公器。動為蒼生謀。

身進矣

賤子跪自陳。可為帳下不感激。有公議。曲私非
所求。夫王右丞之出處。無論矣。韓文公上宰相
書曰。山林者。士之所獨善自養。而不憂天下者
之所能安也。如有憂天下之心。則不能矣。故愈
每自進而不知愧焉。其一曰。古之進人者。或取
于盜。或舉于管庫。今布衣雖賤。猶得以方于此。
今觀其求進。何皇皇也。豈以行道為急者。不忌
形迹之瀆迫與。范文正公以丁憂上執政書。極

口話時事娓娓千萬言而先白曰忠者天下之
大本也其孝不逮矣。忠可忘乎。此所以冒哀上
書言國家事不以一心之戚而忘天下之憂。庶
乎四海生靈長見太平。是不爲身名之計明矣。
其言之尾曰觀前代國家當其安也士人上言
論興亡之道非聖主賢相則百無一采及其往
也則後之史臣收于簡冊爲來代之鑒。今日之
言願采其一二爲天下國家之益不願後之史

素書曰
潛居抱
道以待
其時

怪深于
喜又在
喜前

臣收于簡冊爲來代之鑒。然則文正以天下爲
已任之心。誠不以居憂而忘矣。若後世之士效
之。幾何不以踰越喪禮而反來終身之棄哉。

羌村詩

崢嶸赤雲西、日脚下平地、柴門鳥雀譁、歸客千
里至、妻孥怪我在、驚定還拭淚、世亂遭飄蕩、生
還偶然遂、隣人滿墻頭、感嘆亦歔歔、夜闌更秉
燭、相對如夢寐、住得玆再添一二句則不苦矣

描寫村
落小家
光景如
見

羣鷄正亂叫、客至鷄鬪爭、驅鷄上樹木、始聞扣
柴荆、父老四五人、問我久遠行、手中各有携。傾
榼濁復清。苦辭酒味薄、黍地無人耕、兵戈既未
息、兒童盡東征。請為父老歌、艱難愧深情、歌罷
仰天嘆、四座淚縱橫。此二首杜老似咏生還之
樂耳、以為偶然、以為意外、則許多垂老無家新
婚別等篇流離死亡及是尋常事矣、民生其時、
不可長太息哉、

匡時第一篇

明俞憲送萬樞潭南都兵諫云 天子屢頒蠲
稅詔、官家猶索舊緡錢、東南財力君親見、肯負
匡時第一篇、愚作令時每見蠲恤之令與徵罰
之令齊下、畢竟新例嚴而催科急、長吏畏功令
何恤黔黎、卽議蠲議恤、竟成畫餅耳、然而調停
緩急周旋、顧慮令上可曲應而下不重病、此中
須費盡心力、而後令百姓受惠于萬一也、至上

司之行照管州縣者鮮矣。文法滋煩，應接不暇。酌量行止，尤不得令胥役爲政。蓋此輩顛以生事爲市也。若夫阜財之道，無過塞其溢額，始得其頭緒。今則頭緒如亂絲矣。計其大者，耗于國用，不可言縻于軍餉，則可議多事繁興，額供減而悉索多加，派可重困乎。昔人言恤民在省賦，治軍愚謂治軍所以省賦也。歐文忠公議財用疏曰：善治病者必醫其受病之處，善救弊者必

救時議
論

尋其受弊之原。今天下財用匱乏，其弊安在。起于用兵而費大，故也。今雖有智者，物莫能增而計無所出矣。惟有減冗卒之虛費，練精兵而速戰。功成兵罷，自然足矣。今兵有可減之理，無人敢當其事。賊有速擊之便，無將敢奮其勇。後時敗事，徒耗國而耗民，非可遲疑寬緩之時明矣。按文忠疏，合時務而參酌之，惟是一方之盜速勅撫鎮以成功，關塞撫鎮須慎擇，久任令其募

詩
土著行屯田所餉者實而所省者大數年之後
嘉與海內相休息可也不然事多賦煩有事之
處固以相脅而胥爲亂民無事之地且以騷擾
不堪而生衆心邦本不固天下無恩此范文正
上書而鯁鯁深憂者也或曰用兵之效須撫鎮
同心皆實心爲國家之人何事不濟則責在用
人者勿以天下事爲嘗試也

履霜操

尹吉甫子無罪爲後母譖而見逐自傷作父兮
兒寒母兮兒饑兒罪當笞逐兒何爲兒在中野
以宿以處四無人聲誰與人語兒寒何衣兒饑
何食兒行于野履霜以足母生衆兒有母憐之
獨無母憐兒寧不悲韓文公詩也只饑寒履霜
反覆感切真可以泣鬼神矣孤臣蘂子操心危
慮患深于此可見

勸孝勉廉

兵戈不見老萊衣。嘆息人間萬事非。我已無家
尋弟妹。君今何處訪庭闈。黃牛峽靜灘聲轉白
馬江寒樹影稀。此別應須各努力。故鄉猶恐未
同歸。杜甫詩勉友以孝。淒而至。不擇南州尉高
堂有老親。樓臺重屋氣。邑里雜鮫人。海暗三山
雨。花明五嶺春。此鄉多寶玉。慎勿厭清貧。岑參
詩勉子以廉。婉而切。

贈內詩

白居易詩。生爲同室親。死爲同穴塵。他人尚相
勉。而况我與君。黔婁固窮士。妻賢忘其貧。冀缺
一農夫。妻敬儼如賓。陶潛不營生。翟氏自爨薪。
梁鴻不肯仕。孟光甘布裙。君雖不讀書。此事耳
亦聞。至此千載後。傳是何如人。人生未死間。不
能忘其身。所須者衣食。不過飽與溫。蔬食足充
饑。何必膏粱珍。繒絮足禦寒。何必錦繡文。君家
有貽訓。清白遺子孫。我亦貧苦士。與君新結婚。

○樂○天○未○必○如○此

庶得貧與素偕老同欣欣。世人嗜利營利大半從妻子起見耳。安得以此告之。張文節為相

爰

孟子曰

身不行道不行

于妻子竟不可

厚貴之妻辱也

常有身豈能常存。一旦異于今日。家人習奢已久。不能頓儉。必至失所。豈若吾居位去位。身存身亡。如一日乎。達人之識。自合如此。

永樂中胡知縣壽安者。三宰大邑。不携妻子之

德也

此亦偏

見差可醫俗

任。或曰子之名固美矣。謂妻子何。胡曰。吾豈遠于人情者乎。吾輩讀聖賢書。一登仕路。孰不以砥勵名節為志。婦人女子非所知也。一至任。必以耳目玩好之物。求給于我。一漫應之。其玷清名不小。故不欲妻子之累身也。

憶兄弟

王維獨在異鄉為異客。每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處。遍插茱萸少一人。李白昨夜梁園

言言
雪弟寒兄不知庭前看玉樹腸斷憶連枝于逖
衰門少兄弟兄弟惟兩人饑寒各流浪感念傷
我神夏期秋未來孰知無他因不怨別天長但
願見爾身茫茫天地間萬類各有親安知汝與
我乖異同胡秦何時對形影憤懣當共陳夫相
離則憶莫切于兄弟彼視兄弟不如友生者何
如也

心定萬事定

愷

人節聖
賢

明天順間江右張公廷祥諱元禎生而靈異五
歲出語驚人 寧獻王聞其名召之命爲韻語
響應無窮有心定萬事定之句 王輒驚曰異
哉此兒他日必爲國家偉器 憲宗初卽位上
䟽勸行三年喪常侍父疾籲 天請代喪禮尚
古事母色養惟赴召時不及躬斂憾之終身
孝宗朝入侍經筵日講 孝宗雅意向公特爲
低凡就聽之上䟽勸經筵講太極圖以及西銘

孝宗嘉納急索太極圖以觀曰天生斯人以
開朕也公在仕籍四十有七年在朝不滿九年
進禮退義天下韙之

胡康齋詩

天
此處勉
強不得
正可觀
人
胡康齋有詩云九仞始一簣千里方跬步又誠
能通鬼神志當貫金石蓋不下樓讀書者二年
嘗遭風舟幾覆衆皆驚怖獨正襟危坐舟定問
其故曰吾守正以俟耳張弼有詩贊之云耳根

何處得浮塵浪說康齋識未真風月周臺燈火
夜伊川路上見斯人

送鄒汝愚

恨別新友
蔡公清送汝愚謫行詩云識君未三月別君遽
萬里終不爲君恨天地有正氣又此行如游學
十年觀造詣炎荒無友生神交方遜志昔人勸
勉之意出于道義果不以離別爲情也

一峯挽詩

人心皆孔孟。世道皆商周。此意無人會。西風吹古丘。白日金牛洞。青雲丹鳳樓。思君不可見。新月上簾鉤。此周公暎撰一峯羅倫挽詩也。一峯晚居金牛洞。註經爲業。慨然以聖賢爲己任。世之知一峯者。不過以其滂沛之文。奇偉之節。果敢之氣而已。至其心之所欲爲。而力之所未爲。未必盡知也。

我道固當然

武宗北狩。人心危疑。時兵部職方郎中黃公鞏以母喪服除。或尼其行。鞏題其書屋曰茅屋石田。爲生太拙。鴟夷馬革。自許何愚。蓋有志於殉國。補武選郎中。己卯春有旨南巡。時寧藩蓄逆。上下以爲憂。鞏以其事出江彬誘惑。彬方席寵擅權。無敢指及之者。鞏獨抗疏言彬首開邊事。以兵爲戲。兇狠傲誕。無人臣禮。外挾邊卒。內擁兵權。騎虎之勢。不亂不止。疏奏彬大怒。必欲

正氣蓋
世罡風
一流

寘之死遂下詔獄廷跪五日杖百餘以詩遺弟
曰不用汝謀方至此須知我道固當然及歸杜
門著述清貧殊甚至貸米隣村亦曠然不以爲
意嘗曰人生仕宦至公卿不過三四十年惟立
身行道爲千載不朽世之人往往以彼易此何
耶

忼慷歌

貪吏而可爲而不可爲廉吏而可爲而不可爲

各兩句商量打動世人

貪吏而不可爲者當時有汚名而可爲者子孫

難受

以家成廉吏而可爲者當時有清名而不可爲

大受用處

者子孫困窮被褐而負薪貪吏常苦富廉吏常

苦字可玩

苦貧獨不見楚相孫叔敖廉潔不受錢玩此詩
寫貪廉之情繇盡矣末句畢竟知廉吏之可爲
人將何從焉勿爲優孟笑也

包孝肅詩

孝肅忠孝大業炳炳烺烺嘗見其遺像贊云龍

圖包公生平若何肺腑冰雪。胸次山河報國盡忠。臨政無阿。杲杲清名。萬古不磨。公嘗爲詩云。清心爲治本。直道是身謀。秀幹終成棟。精鋼不作鈎。倉充鼠雀喜。草盡狐兔愁。史冊有遺訓。勿遺來者羞。按清心爲治本二語亦可謂自道平生矣。

醒心亭

歐陽公守滁陽築醒心醉翁二亭相瑯琊幽谷

命幕客謝判襟植花卉其間謝以狀問位置公

不免落派

卽以一絕書其紙尾云淺深紅白宜相間先後
仍需次第栽我欲四時携酒去莫教一日不花
開茲表之令醒心與醉翁亭並傳

贈隱士

陶淵明詩東方有一士被服常不完十旬九遇
食十年著一冠辛苦無此比常有好看顏我欲
觀其人晨去越河關青松夾路生白雲宿簷端

好德如
好色矣

是人所
難

知我故來意取琴爲我彈上弦驚別鶴下絃操
孤鸞願留就君住不忍舍從今至歲寒

白樂天詩丘中有一士不知其姓名面色不憂
苦血氣常和平每選隙地居不踏要路行舉動
無尤悔物莫與之爭藜藿不充腸布葛不蔽形
終歲守窮餓而無嗟嘆聲豈是愛貧賤深知世
俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥

丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐披無

絃琴不飲濁泉水不息曲水陰所逢苟非義糞

土纒是千黃金鄉人化其風熏若蘭在林智愚與強

弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沉吟何必

見其面善學但在學其心

讀鄉人化其風熏若蘭在林一士之能化人如
此何況鄉紳乃國家之望家居而爲善可以感
郡縣可以風州里可以培後進其爲功化比士
人百倍然把積慶垂休的日子忙過錯過都是

隨用

隋珠彈千仞去也。可勝惜哉。故能親賢揚善。主持風俗。其上也。卽不然而恬靜自守。正已率家。其次也。下此則求田問舍。此下則欺弱暴寡。風之變也。有不可言矣。又爭體面。此三字最悞人。今且以何者爲體面。若屈身關說。干瀆官府。此無體面之甚者也。官府卽姑從我。而心厭薄其人。此又與於無體面之甚者也。得勢勝着。而以豪於里。而人陰指之曰。此翼虎。不可犯耳。尚得

子子曰
士大夫
居鄉遇
人有患
難勞可
言則爲
言之不
能亦委
曲扶導
之此居
鄉之法
也

爲體面乎。認得體面真時。便不爭體面矣。近日禹城楊先生諱東明。著有山居功課一書。內云。大夫居鄉。固不可輕爲人言。若一言而爭一郡之利害。雪人之大冤。出於無所爲。而爲之。義自是青天白日之一端。不愈于杜門蒙面。而無濟於事者乎。

愚嘗論居鄉施濟。洵是好事。但施濟之具。從何處得來。待已則欲一塵不染。待物則欲千金不

兩用

言言
吝此必不得之數也。惟是盡得一分。則做去一已欲立而立人。已欲達而達人。分。故施濟無盈量。求滿心而止。

銀豆謠

編修楊守陳賦銀豆謠曰。尚方承詔出九重。治銀爲豆驅良工。顆顆勻圓奪天巧。朱函進入蓬萊宮。御手親將十餘把。琅琅亂灑金塔下。萬顆珠璣走玉盤。一天雨雹敲鴛瓦。中官跪拾多盈袖。金襴半墮羅裳縐。羸得天顏一笑懽。拜賜歸

來坐清晝。聞知昨日六宮中。翠娥紅袖承春風。黃金作豆競拾得。羊車不至愁煙空。別有銀壺薄如葉。并刀剪碎盈丹匣。也隨銀豆灑金塔。滿地春風飛玉蝶。君不見民餐木皮和草根。夢想豆食如八珍。官倉有米無銀糴。操瓢盡作溝中瘠。明主繇來愛一噸。安邦只在恤窮民。願將銀豆三千斛。活取枯骸百萬人。大抵時遇饑荒。獨恤之。詔何常不下。然須奉行得人。使人受實。

符人閑
係如此

惠○總○借○一○人○以○活○千○萬○人○耳○

咏蓑衣詩

有人咏蓑衣詩云：輓綠柔藍着勝衣，依船吟釣正相宜。蒹葭影裏和烟卧，菡萏香中帶雨披。狂脫酒家春醉後，亂堆漁舍晚晴時。只饒紫綬金章貴，未肯輕輕博換伊。此詩視江湖廊廟又太分矣。呂子柟漁石之篇為送唐憲副之致政也。歌曰：江湖者廊廟也。廊廟者江湖也。君子不忘

道是如
此

江○湖○乃○能○立○廊○廟○也○

咏傀儡詩

王陽明咏傀儡詩云：處處相逢是戲場，何須傀儡。儻夜登堂繁華過眼三更促，名利牽人一線長。穉子自應爭詫說，佞人亦復浪悲傷。本來面目還誰識，且向樽前學楚狂。夫舉世戲場固矣，到仕途上升沉顯晦此乃真戲，切不可認戲為真，而可以智營力爭也。然無地不可行法，無官不

可盡職。卽就戲論之。亦須粧一脚正生。不貽觀者笑也。

陳剛中詩

天台陳剛中題范增墓云七十衰翁兩鬢霜西來一笑火咸陽平生奇計無他事只勸鴻門殺漢王題博浪沙云一擊沙中膽氣高祖龍社稷已驚搖如何十二金人外猶有民間鐵未消二詩覺出人意外可補史氏之不及

題爛柯山

張志道題爛柯山圖云人說仙家日月遲仙家日月轉堪悲誰將百歲人間事只換山中一局棋如此看仙家亦淡矣。廸吉錄曰神仙之道卽在人倫日用間而後世帝王耽嗜方術往往廢治弊在以迹索之而不探其理也。上元夫人謂武帝曰汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊雖慕長生祇自勞耳。軒轅集答宣宗曰絕聲

色薄滋味。哀樂一致。德施無偏。自然與天地合德。日月合明。雖堯舜之道可致。况長生久視乎。然則人主何必捨大取小哉。

題詩御史臺

沛縣尹顏伯瑋題御史臺壁云。太守諸公見此情。只因國難未能平。丹心不改人臣節。青史誰書縣尹名。一木豈能支大厦。三軍空復築長城。吾徒雖死終無恨。望采民艱達聖明。南向再拜。

死○不○忘○國

隨補

自經死。廬陵楊文貞公過沛悼以詩曰。平生金石見臨危。就義從容子亦隨。千載山河遺縣在。一門忠義史官知。故鄉住近文丞相。先德傳從魯太師。欲酌荒墳何處是。離離芳草泪空垂。士君子寧爲玉碎。勿爲瓦全。寧爲蘭摧蕙折。不爲蒲芬艾榮。寧殺身以成仁。不貪生而害義。志士烈夫。古今一揆。楊椒山臨刑吟詩云。浩氣還太空。貞心照千古。平生未報恩。留作忠魂補。語其

言言
友曰不如此死諸公又不憐我矣真所謂歸視
死者也。愚令恒山時過其故里崇祠輝煌子孫
科第不絕誰謂忠臣無報哉。

巫頂飛雲詩

邵京實閩人務學尚隱所交皆一時風雅惜其
唱和散逸惟鍾明德題京實山居十六咏內巫
頂飛雲詩云白雲飛去山色深白雲飛歸山色
陰時來時去自古今山亦無語雲無心有人結
廬占巫頂白石支頭卧雲影清霄雲起隨飛龍
行雨歸來人未醒。

僧規詩

有僧名規者年七十談論蕭散有詩讀書已覺
眉稜重就枕方欣骨節和睡起不知天早晚西
窓殘日已無多所謂日午山僧眠未醒筭來名
利不如閒信哉近世俗僧營營身家其不得閒
有甚市井矣東坡遊一山寺日來分半日間耳

其僧曰相公閒了半日老僧倒忙了一日雖是
詼談却是實語

送見素致政詩

林見素公征西成功隨乞休致蓋見幾而作不
俟終日者也李夢陽寄以詩云錦水啼鶯起巴
山春望微干戈滿眼急江漢再歸遲花送琴書
色霜留斧鉞威所傷豺虎亂公也惜鷗機又云
諸葛能安蜀穰苴本善兵向來復起詔翻作急

流行老益丹心壯憂惟白髮驚獨憐川父老涕

八有公道

泣挽歸旌愚閱明雋詩日落風欲靜鳥啼人
自閒白雲如解事成雨便歸山似謂林先生矣

咏召伯湖女

召伯湖有女子一云姓鄭名荷花者常與嫂同
行遇天暮至湖濱蚊蟲甚盛嫂邀女寄宿田家
女不從因獨宿湖邊一夜蚊蟲嗜膚血盡露筋
而死歐陽公有詩贈之至今有露筋祠明陳

伯舉詩云湖上荒祠落晚霞野翁同口說荷花
當時非是無心者天下人無下惠家薛文清公
詩高郵女子志何堅假宿寧論性命全甘向荒
陂死蚊喙此生元不愧蒼天又嗜血其如利嘴
何荒陂一夕死貞娥縱教筋骨當年露落得清
名世不磨

警惕詩

華亭侯廷言綸爲浮梁判簿設二屏各書數語

以資警惕其一曰圓者被人譏方者被人忌不
方與不圓何以成其器至圓莫如天至方莫如
地天地之大也人猶有所議况我踈鄙流竊祿
尸其位人或譏我圓我圓思我智人或忌我方
我方思我義醒者彼自醒醉者彼自醉俯爾規
矩中靈臺了無二其二曰物之香者莫如蘭物
之清者莫如竹○使○是○取○物○議○處○蘭香于天下草竹清于天
下木彼踈果何物襍于蘭竹中小人之惡固可

要認得
真處得

正自覺
字由本
寬

惡○君○子○之○德○尚○有○容○君○不○見○仲○尼○尚○遭○陽○虎○怒○
孟○軻○曾○被○臧○倉○惡○誰○知○造○化○本○無○私○善○惡○難○逃○
消○長○數○

董蘿石

海寧蘿石董公澐、厲隱操、正學行樂、事多可稱、
其兄貧卽割已產與之、友人鄔魯以田來質、後
魯疾革、出券焚之、且爲經理葬事、性好咏吟、一
時詩家吳下沈石田、關西孫太白、皆樂與之游、

年六十七始聞良知之說、于陽明先生幡然悟
曰、不如此得爲人乎、人問之曰、從吾所好耳、更
號從吾道人、子穀舉于鄉、欲受較官、爲養公止
之、期以大用、臨沒自吟曰、我非汙世中者、儔偶
來七十七春秋、自知此去無些染、一道天泉月、
自流、可謂順受考終者矣、呂子柟曰、曾子有弘、
毅之學、乃能做得易簣之事、此處觀人一生、豈
可輕言、

得詩銘墓

王文端公直在吏部御史有以畫求詩者公峻
拒不爲作人言公于他人多有所作何獨靳是
乃應之曰老負此累公等行當自知耳然公嘗
以詩寄錢塘戴文進索畫且自序昔與文進交
時嘗戲作一聯至是十年而始成之臨川聶大
年題其後曰公愛文進之畫十年而不忘也使
公以十年不忘之心待天下之賢則天下豈復

有遺才哉語亦稍聞于公公置之不省後大年
舉爲史官困于譏讒卧病逆旅自度不可起乃
使所親投詩于公中二聯云鏡中白髮難饒我
湖上青山欲待誰千里故人分橐少百年公論
蓋棺遲公得詩泣下曰大年欲吾銘其墓耳明
日大年卒公爲墓志有曰吾以大年之才必能
自振故久不擬薦而乃止一較官邪大年所題
之言固爲正論使隘者聞之將必以爲議已其

知而不
薦又何
解也

孰不加擠也而公不以爲意。至泣而銘其墓。真所謂休休有容者矣。

蛾眉亭詩

靖難之後有人賦詩蛾眉亭中曰一箇忠成九族殃。全身遠害亦天常。夷齊死後君臣薄。力爲君王固首陽。此蓋建文遺臣行遯時爲方孝孺作也。或傳族方氏時得典史魏澤周旋匿其幼子以故方氏尚有後。謝文肅詩孫枝一葉是君子。恩謂此誰謂天之不善報忠臣哉。

德顯卻求輓詩

清江有詩人韋德顯者。早孤家貧。屈爲小官。在九溪嘗作羈懷詩有曰多病慮窮身外事。久貧諳盡客中愁。又曰芳草無窮鄉夢斷。長安不見旅魂銷。在京師作重陽詩曰人在金臺卽天上。更于何處去登高。詩家多愛惜之。晚年瓶無儲粟。里中親故有以白粲豚蹄爲其兄求輓詩者。

德顯鄙薄其人卒却之不肯賦詩夫墓誌輓詩
至今日而濫觴已極後世何以取方焉只得槩
不作可謝世也憶談藪有云任是好人有一篇
不好文字送歸林下任是不好人有一篇好文
字送歸地下吁可慨也

涂副使詩夢

豐城涂副使爲諸生時祈夢于九鯉湖仙祠夢
入古寺花木映簾泉聲滿戶壁間有唐詩一絕

云月華星彩坐來收嶽色江聲暗結愁半夜燈
前十年事一時和雨到心頭既覺悵悵自分科
目絕望矣越數年登進士爲御史以仙祠之夢
不足信後爲廣東副使巡海至山中古寺風景
依然如夢仰見所夢唐詩濃墨大字書在壁間
乃惕然驚疑達旦不睡次日乃得罷官之報蓋
仙祠之夢驗于結局也如此然則可知萬事之
前定矣任人巧于爲謀天自巧于制命紛紛爭

言詩
營○竟○亦○何○益○之○有○。

子畏改字

余子容弁訪唐子畏于城西桃花塢別業子畏適作山水小筆詩云青藜綠杖尋詩處多在平橋綠樹中紅葉沒脛人不到野棠花落一溪風有人曰詩固佳但恐脛字押平聲未妥子畏曰出何處荅以老杜云黃獨無苗山雪盛短衣數挽不揜脛子畏躍然曰幾誤矣遂改紅葉沒鞋

人不到吁子畏之服善也如此按子畏落魄傲睨而于詩猶服善語云以人爲鑑可知得失以過自攻可以長善嘗愛劉道原能自攻其過云平生有二十失佻易辨急遇事輒發狷介剛直忿不思難說古非今不達時變疑滯少斷勞而無功妄自標致擬倫勝已疾惡太甚不恤怨怒事上方簡遇下苛察直語自信不遠嫌疑執守小節堅確不移求備于人。不恤咎怨。多言不中。

節高談無畔岸。臧否品藻不揜人過惡。立事隨
衆好更革。應事不揣已。度德過望無紀交。淺言
深戲。謔不知止。任事不避禍。議論多訛刺。論事
無機械。行止無規矩。人不忤已而隨衆毀譽事。
非大害而憂患太過。以君子行義責望小人。此
二十失。愚每反躬自省。懼此愆尤多矣。伯玉行
年。悚然可懼。

胡文德

胡琮字文德長洲人。成化丙戌進士。知江陵縣。召爲御史。未幾復出。知麻城縣。遷常德郡。倅廉介剛明。所至有惠政。其自常德丁艱歸。庭有梨方實。識其枚數。封之而去。小奴誤携白粲一斗。公見之。取投之。江笞其奴。後以山西叅議致歸。作詩云。平生心地幾人知。扶病歸來也是遲。病到老年心渴處。閉門常卧菊花時。自是杜門掃軌不與人通。監司守令慕其名。求一識不可得。

歲請鄉飲亦不赴。平生未嘗以私干人人。亦無敢干之者。近古之介士也。愚令獲鹿時得本縣鄉紳王家相原任刑部正郎以鞫大獄不敢作違心事。遂告病歸。親耕原上。無意仕進。會起池州知府。實出不意。勉出鬻田若干畝作路資。至任未數月。以待過客臺中禮疎致。奏劾疏中。懶慢止宜投閒。好爵豈容虛糜等語。至今王反甚感之。以爲知己。不是過。比買舟歸時。遇羣盜。

劫附近船。見王船。則爭搖手曰。此船知無他物。不必驚也。抵里杜門。數十年不入城市。二子考試。曾不片紙干囑。王于酒中得趣。談及有別調。其客廳書一聯云。不敢妄爲些子事。只因曾讀數行書。愚再謁徐詢。始晤。置家常酒食。相款。幼子傳餐。長子送酒。不異農家者流。耕田自給。日用錢二十文。自言所用已足矣。如此清介。不聞有當事之獎勵。愚于令時敬禮之。以爲不殊。

子游之得減明焉。

詩免伐木

韓襄毅平蠻時取寨木于民有儒士某上詩云
斧斤若過前岡上、留箇長松叫子規、公下令勿
犯其地、前元胡子言嘗爲魏郡守取木于鄰塚
有人獻詩云只恐江頭明月夜、誤他千里鶴歸
來、胡遂敬禮之事頗相類

野人踈禮

弘治間樂平有趙尹考滿還任邑中士夫皆趨
迂之時泰州守彭公福獨以詩投之云泊陽纔
駐使君標本欲趨迎懶折腰、莫怪野人踈禮節、
好從楊畫說楊喬、編修程念齋見之笑曰彭公
譏我邑中人深矣蓋用宓子賤事也考之劉向
說苑子賤爲單父宰過于楊畫曰子亦有以送
僕乎畫曰諾吾少也賤不知治民之術有釣道
二焉請以送子子賤曰奈何畫曰扱綸錯餌迎

而吸之者楊喬也。其魚薄而不美，若存若亡，若不食者魴也。其爲魚也博而厚，味子賤曰善，未至單父，冠蓋迎之，交接于道。子賤曰：車驅之，車驅之夫。楊晝所謂楊喬者，至矣。楊喬不釣而來，喻士之不招而至者也。于是至單父，請其耆老，尊賢者而與之共治單父。

渡楊子江

莆田林見素先生成化間以署部言計曉事謫

姚安士林偉之渡楊子江詩云：親見朝廷政令新，小臣何事浪憂民。一言雖忤九重意，萬死猶存七尺身。沙畔白鶴開待我，鏡中華髮苦催人。十年楊子江三渡，此日何勞更問津。初貶時有國子生用李時中贈唐子方韻送之八千里外未爲遠，三十名成始是難。自信孤忠能報國，誰憐赤手可移山。沙門有地黃金盡，溝壑無田白骨寒。愧我布衣空引領，九重何日詔君

還。

題秋胡詩

有人題秋胡詩。郎恩葉薄。妾冰清。郎說黃金妾不磨。若使偶然通一笑。誰知半世守孤燈。其一曰。採桑樹下說黃金。料得秋胡用意深。不是別來渾未識。黃金聊試別來心。二詩各有寄意。見不同也。

未嫁從死

有一女子未嫁而夫死。葬日至墓所自縊焉。時是省御史往吊。示異也。贈詩云。未親夫面繼夫亡。不比尋常女子行。白髮尚難操晚節。青年誰肯棄春光。魂遊碧落乾坤漲。名入青山草木香。今日吊君欲灑淚。與君千載寄綳常。

嫁女賦詩

有人有女及笄。不置一物作妝奩。其人善畫。止作舉案齊眉圖一幅。題一詩。手携其女以適其

夫詩云婚姻幾見鬪奢華金屋銀屏衆口誇轉
眼十年人事變、救奩賣于別人家、可謂知時務
者矣、夫世風不古愚作令時有告婿索救奩比
嫁後遺怒于女反目之久夫婦漸不同生者此
夷虜論財之道也。讀此詩也、可以觀矣。

去寺遺詩

廣東一寺爲人所圖其僧卽抽擔而去遺詩云
慇懃收拾舊袈裟簡點行囊無半些袖拂白雲
辭古寺杖挑明月上天涯、最憐松頂新巢鶴還
憶籬邊昔種花分付犬貓隨我去、免教流落野
人家、夫貪得至及浮圖之業甚矣、其人非鬼責
之不顧也、僧囓犬貓同去、亦苦矣哉、

雲中詩

王越雲中行邊詩曰世間惟有征夫苦天下無
如關塞寒髮爲胡笳吹作雪心因烽火鍊成丹
讀之知塞上軍士之苦甚矣、爲帥者尚忍剥之

以自肥乎。

修書寄嶺南

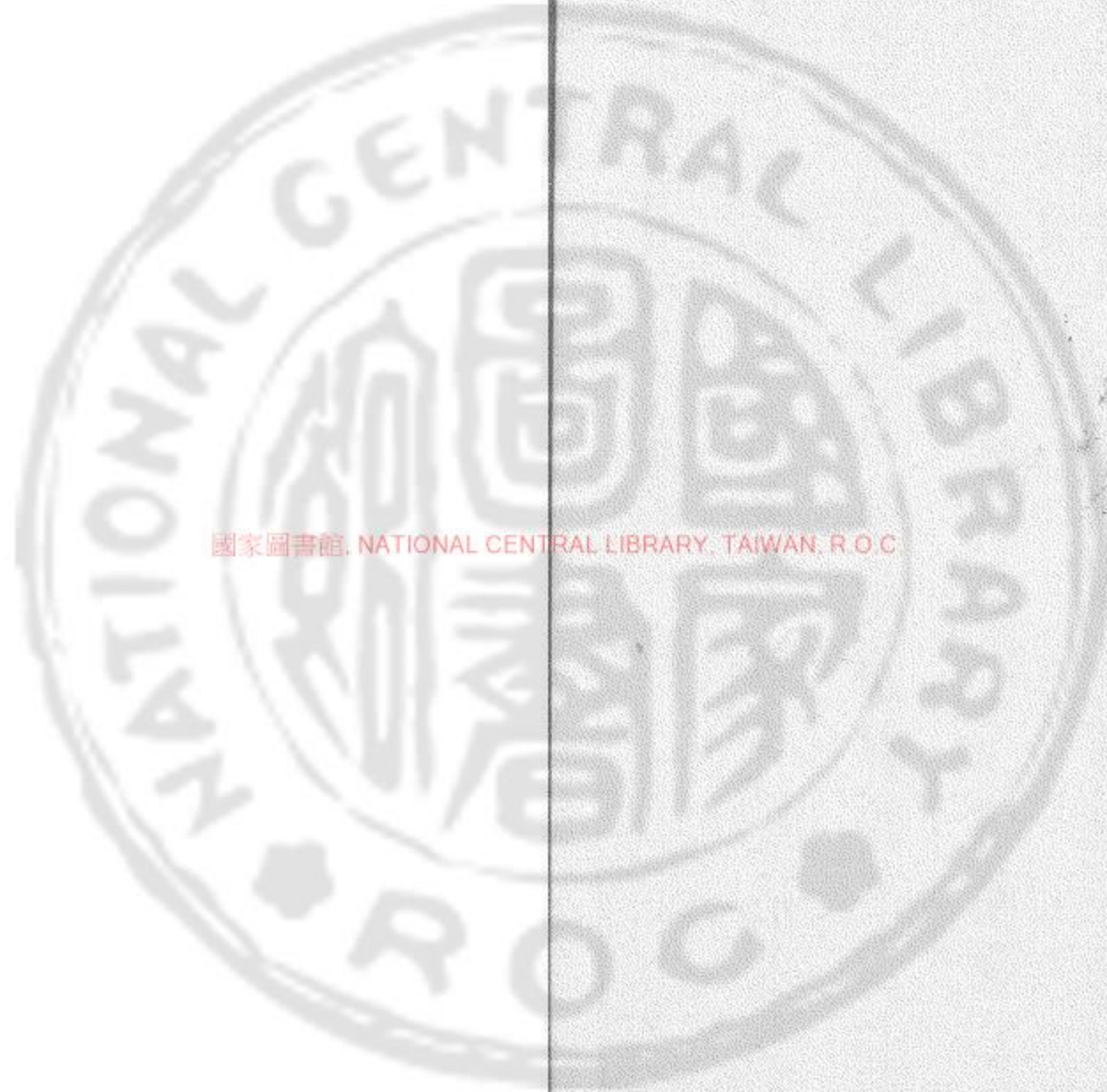
三山鄭汝昂善詩且多滑稽嘗寄親識令廣東者一絕云三尺兒童事未諳饑來強扯我襦衫老妻牽住輕輕語爺正修書寄嶺南此求濟之詞也廉耻道喪親戚投托半爲官民之累至清客乞薦書尤宜謝絕不可貪德我之虛名遺他人之實累也。

戒仕宦子弟

父兄勞于官子弟逸于家一逸已過分况乃事奢華軒軒傲閭里僕僕趨縣衙不知禍所倚方謂勢可誇勢亦有時歇禍或來無涯不如慎德業庶幾永無譁此張東海有感之作仕宦子弟宜書諸紳。

詞理而
意已至

詩譚卷七終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

110

詩評卷八

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

朱子感興詩

人心妙不測。出入乘氣機。凝冰亦焦火。淵淪復
天飛。至人秉元化。動靜體無違。珠藏澤自媚。玉

言言
韞山含輝。神光燭九垓。玄思徹萬微。塵編今寥
寥。歎息將安歸。

靜觀靈臺妙。萬化從此出。云胡自荒蕪。反受衆
形役。厚味紛朶頤。妍姿坐傾國。崩馳不自悟。奔
驚靡終畢。君看穆天子。萬里窮轍迹。不有所招
詩。徐方御宸極。

北山何氏解曰。前章是言至人盡性。此心不
放而常存。故其妙至于光燭徹微。此章是言

衆人徇欲。故心常放而不收。其寃至于敗兩
亡家。猶所不顧。此其聖狂之分。奚翅天淵之
遠。然其端甚微。只在一念收放之間。此道心
所以惟微。人心所以惟危。古之君子所以一
生嚴戰兢兢。至啓手足而後知免。蓋以此也。

王魯齋迷道詩

魯齋先生往拜楊船山。至大安迷道。作詩云。未
識大安道。行行多路岐。人言訛近遠。山路倍嶠

巖自有康莊處。多因便捷移。我今知堦子。萬里不須疑。北山先生和云。審問方知道。冥行易失岐。每因貪徑捷。多致落巖巖。浪謂途言惑。先繇已意移。知津要端底。真造始無疑。按魯齋嘗編朱子指要以示學者曰。大學分明聖賢。已是八字打開。今人却向外面狂走。此編如千蹊萬徑。廣立堦子。使人人皆可造大學門戶。此先生教人之大要法也。士大夫之仕其鄉。有扣請者。語

之曰。士生天地間。以萬物皆備之身。而不以古今。自任經綸。自期者。皆自過其躬而已。噫。至論也。

北山先生隱操

太守僚軒趙公。貽書勸駕。以赴麗澤院長。且舉前賢山中出雲雨。太虛一洗塵埃。山更好之詩。先生就答以畱取閒人。臥空谷。一川風月。要人看之句。按先生氣體素弱。教授學者。或力疾厲

言竭盡底蘊。至于節義所關。義利生死取舍之際。言言凜凜。聽之悚然。每見士友遠來者。首以朝廷邊報。人才用舍。四方休戚爲問。有快于心。喜不能已。其或不然。則憂形于色。然則推其心。亦何嘗忘世也。

仁山金先生輓詩

許白雲先生爲仁山門人爲仁山輓詩云。德粹身常潤。時艱志莫舒。治平曾獻策。私淑幸遺書。

方寸澄千古。襟懷湛太虛。哲人今已矣。吾道竟何如。統緒傳朱子。淵源繼魯翁。誨人沛時雨。對客藹春風。志立修身本。誠存作聖功。遺言猶在耳。一慟闕幽宮。按仁山將易簣。命其二子曰。前編之書。吾用心三十餘年。平生精力盡于此。吾所得之學。亦略見于此矣。吾爲是書。蓋欲以開後學。殆不可不傳。然亦未可泛傳也。惟許某可爲吾傳此書乎。

師弟以
道相信

題願軒詩

黃山谷敘願軒詩曰高君素作願軒請予賦詩予爲說其義曰在易之願觀願自求口實其傳曰觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也單豹巖棲谷飲有孺子之色而虎攻其外張毅曲拳擊蹠養人間之譽而疾攻其內養虎者不以全物與之牧羊者去其敗羣視其後者而鞭之養鷹者饑之是謂觀其所養之性也庖丁不以

肯綮嬰其解牛之刀拘僂丈人不以萬物易蠅之翼匹夫之志不可奪于三軍是謂觀其自養觀其所養盡物之性也觀其自養盡己之性也詩云如切如磋如琢如磨求盡性而已君素樂善能賢將求學問日新之功故作願軒以養其正吉乃作詩以勸戒之

金石不隨波松竹知歲寒冥此芸芸境回向心地觀知足是靈龜無厭乃朶願虚心萬物表

寒暑自四時，辱莫辱多欲。樂莫樂無求，人生須強學。萬古一東流，樞機要發遲。飲食減味厚，漁人溺于波。君子溺于口，涇流不濁涓。種桃無李實，養心去塵緣。光明生虛室。

四休居士詩

山谷敘四休居士詩曰：太醫孫君昉字景初，爲士大夫發藥多不受謝，自號四休居士。山谷問其說，四休笑曰：麤茶淡飯，飽卽休；補破遮寒，暖

卽休；三平二滿，過卽休；不貪不妬，老卽休。山谷曰：此安樂法也。夫少欲者，不伐之家也。知足者，極樂之國也。四休家有三畝園，花木鬱鬱，客來煮茗，傳酒談人，間可喜事，或茗寒酒冷，賓主俱忘其居，與予相望，暇則步草徑，相尋，故作小詩遺家僮，歌之以侑酒茗。

富貴何時潤鬪髀，守錢奴與抱官囚。太醫診得人間病，安樂延年萬事休。

一語盡世上痴人

是安樂
根本

無求不著看人面。有酒可以畱人嬉。欲知四休
安樂法。聽取山谷老人詩。
一病能惱安樂性。四病嘗作一生愁。借問四休
何所好。不令一點上眉頭。

送鄭彥能知福昌縣

山谷詩往時河北盜橫行。白晝驅人取城郭。惟
聞不犯鄭冠氏。犬卧不驚民氣樂。只今民化作
鋤耰田舍老翁百不憂。銅章去作福昌縣。山中仙吏

讀書民有秋。福昌愛民如父母。當官不擾萬事。
舉用才之地。須得人。眼中虛席十四五。不知諸
公用心許魯恭。卓茂可人否。按鄭既有守禦功。
何再遷一縣尹也。宋法循資擢人。拙守者不遷。
巧營者速化。其何以勸天下哉。

洗心詩

司馬退之洗心詩云。不踐名利道。始覺塵土腥。
不味膏粱食。始覺神骨清。羅浮奔走外。日月無

踐之。自不覺矣。

短明山瘦松亦勁鶴老飛更輕逍遙此中客翠

髮皆長生草木多枯色鷄犬無新聲君有出俗

志為己之學自不務名不貪英雄名傲然脫冠紱改換人間情去矣

丹青步向曉雲冥冥夫士人德業無地無時而

不可以自修奚必塵視軒冕而逃之乃為洗心

地也李太白送裴十八圖南歸嵩山云君思穎

水綠忽復歸蒿岑歸時莫洗耳為我洗其心洗

心得真情洗耳徒買名謝公終一起相與濟蒼

生則又勉之以出處一視而勿喪其心矣邵子

亦有洗心詩洗身去塵垢洗心去邪淫必欲去

心垢須彈無絃琴愚謂洗心先自立心始朱子

曰學者患心慮紛亂不能寧靜此則天下公病

學者只要立箇心此上頭儘有商量

譏巧宦詩

高駢家世禁衛折節為文學與諸友交。硜硜談

治道人稱為落鵬侍御聞河中王鐸加都統為

詩云煉汞燒鉛四十年，至今猶在藥爐前。不知子晉緣何事，只學吹簫便得仙。蓋譏之也。巧宦速化，大位如取諸寄，而有識者已議其後矣。逸詩云豈不欲往，畏我友朋。毛詩云人之多言，亦可畏也。

次藍關詩

永貞十四年正月韓昌黎表乞焚佛骨言甚直切疏入貶潮州刺史有次藍關示姪孫湘詩云

忠臣胆在此
二句

一封朝奏九重天，夕貶潮陽路八千。欲爲聖明除弊政，肯將衰朽惜殘年。雲橫秦嶺家何在，雪擁藍關馬不前。知汝遠來應有意，好收吾骨瘴江邊。按皇甫湜作公墓志云先生之作無圓無方，抉經之心，執聖之權，尚友作者，跂邪觚異，以扶孔民。蘇東坡韓文公廟碑中云文起八代之衰，道濟天下之溺，忠犯人主之怒，勇奪三軍之帥，嗚呼盡之矣。

餞張建封

張建封字本立南陽人少喜文章尚氣節貞元四年拜御史大夫除泗濠節度使十三年來朝帝不待日召延英殿朝會赴大夫班以示殊寵建封賦朝天行以獻還鎮帝賦詩餞之詩云牧守寄所重才賢生爲時宣風自淮甸授越膺藩籬入覲展遐戀臨軒慰來思忠誠在方寸感激陳情詞報國爾所向恤人予是資歡宴不盡懷

車馬當還期穀雨將應候行春猶未遲勿以千里遙而云無已知玩此詩期勉之意懇懇惻惻君之待臣如此臣何以報之昔劉安禮問臨民於明道曰使民各得輸其情民情皆得以上聞則自無不得其所之患矣君之使臣亦然常俯體臣之私而臣無不仰奉乃公矣

韋澳吟

韋澳以宏詞登科懿宗時爲邠寧節度使坐事

罷鎮以秘書監分司東郡常漫吟曰莫將韋監
同殷鑒錯認容身是保身夫容身保身之辨豈
不細哉賢者以委蛇行道不肖者以澆忍貪祿
心術各別事亦因之薛文清公曰一意平易便
是胡廣中庸愚亦曰平易一道多爲鄉愿借口
樹品者自知之

李景遜勇退

景遜大中中拜蜀節度使好獎寒士及聞中書

勿口見
幾而作
不俟終
日

皆蕃臣曰可以歸矣遽託疾離鎮有詩曰成都
十萬戶拋若一鴻毛急流勇退其此公之謂乎

讀李斯傳

曹鄴讀李斯傳云欺暗常不然欺明常自戮難
將一人手掩得天下自此公道語殊令萬世奸
人寒心

口箴

姚崇口箴云君子欲誦言人寡詞利口作戒長

愚叙慎
言集訓
云欲覓
身心切
要處誰
知泉口
是關頭

舌爲刺斯言不善。千里違之。勿謂可復。駟馬難追。惟靜惟嘿。澄神之極。去甚去泰。居物之外。多言多失。多事多害。聲繁則淫音希。則大室本無。暗垣亦有耳。何言者。天成蹊者。李似不能言。爲世所尊。言不出口。冠時之首。無掉爾舌。以速爾咎。無易爾言。亦孔之醜。欽之慎之。可大可久。欽之伊何。三命而走。慎之伊何。三緘其口。勉哉夫子。行矣。勉旃。書之屋壁。以代韋絃。此箴於聖賢。

謹言之道過半矣

芙蓉花

太白詩云昔作芙蓉花。今爲斷腸草。以色事他人。能得幾時好。陶景仙方云。斷腸草不可食。其名美好。名芙蓉。乃知邵子詩。爽口物多將生疾。快心事過必爲殃。正是此意。

張九齡清約

張九齡在相位。每見帝極言得失。矢志匪躬。李

林甫深忌之。九齡懼乃爲驚詩以貽林甫。中有無心與物競。鷹隼莫相猜之句。林甫億其必退。恚怒稍解。亦公之孫言以全身也。中書舍人姚子顏狀九齡行曰。公所得俸祿。悉歸鄉園。先得賜物。上表進納。其清約如此。嘗賦詩曰。清節往來苦。壯容離別衰。有以見公之情也。

賦詩規誠

李日知鄭州人。景隆初爲相。初安樂公主館第。

成中宗臨幸。燕從官賦詩。日知卒章曰。所願但知居者樂。無使時稱作者勞。獨有規誠意。睿宗他日謂曰。向時雖朕亦不敢諫。非卿亮直。何能爾。卽拜侍郎。

迴波辭諫

李景伯。景隆初爲諫議大夫。中宗宴侍臣。酒酣各命爲迴波辭。景伯獨爲箴規語。帝不悅。蕭至忠曰。真諫官也。迴波辭曰。迴波爾時卮酒。微臣

職在箴規。侍宴既過三爵。誼譁切忌非宜。

樊公觀潮詩

樊公時中爲浙江參政觀潮常題詩樟亭云烟
波閃閃海門開平地潛生萬壑雷大信不虧天
不老。湘江亭上看潮來公之志可槩見矣至正
壬辰遇紅巾之亂公張弓抽矢自卯至申射賊
應弦而倒者甚衆矢盡不免天實爲之謂之何
哉。

龜放長江

趙清獻公抃初任成都携一龜一鶴以行其再
任也屏去龜鶴止蒼頭執事張公裕學士送以
詩曰馬諳舊路行來慣龜放長江不共來夫清
獻之清民到于今稱之其真性也有以清直見
忌者皆繇立心憤激以氣凌人所致耳此等人
雖未純正然不可抑倒他蓋畱其名節亦足維
世也乃又有以清介爲好名者賈子曰烈士殉

清畏人
知者上
也畏人
不知者

次也貪
良人知
又其次
也不畏
人知民
斯爲下
矣

名名者聖賢之所貴也。使夫人而避此嫌。爲善之路絕矣。三代而後。惟恐不好名。豈無見而云然哉。

琵琶亭詩

呂文煥遊潯陽琵琶亭龍麟洲見之呂令賦詩
麟洲卽席爲詩曰老大蛾眉負所天。忍將離怨
付哀絃。夜深正好看秋月。却抱琵琶過別船。呂
覓之大慚。蓋譏其負宋而降元也。

送王平甫下第

歸袂搖搖心浩然。曉船鳴鼓轉風灘。朝廷失士
有司耻貧賤。不移君子難。執手聊須爲醉別。還
家何以慰親歡。自慚知子不能薦。白首胡爲侍
從官。歐文忠詩讀之。知其實有愛惜人才之意。
不止爲失意之友歎噓也。

求仙詩

至順辛未間福建廉訪使密蘭沙求仙詩云刀

二語令
居官者
猛省

筆相從四十年非非是是萬千千一家富貴千
家怨半世功名百世愆牙笏紫袍今已矣芒鞋
竹杖恁悠然有人問我蓬萊事雲在青山水在
天近思錄有人問神仙之術于明道者答曰若
說白日飛昇之類則無若言居山林間保形煉
氣以延壽則有之譬如一爐火置之風中則易
過置之密室則難過有此理也然此是天地間
一賊若非竊造化之機安能延年使仙人可為

周孔先為之矣人有語導氣者問先生曰君亦
有術乎曰吾夏葛而冬裘饑食而渴飲節嗜欲
定心氣如是而已矣夫先生如此看得定所以
挺持吾道而卓然為一代儒宗也若偏曲之士
溺求長生久視之術不知有天下者幾多汨沒
其中而罔益人亦順理窒慾以受其正而已古
詩云服藥求神仙多為藥所誤信哉

誤疑仙題

白雲平章求仙于燕京西山頂一日適出滕王
霄訪之不值因戲題于壁曰西風短褐吹黃埃
何不從我遊蓬萊振衣長嘯下山去後夜月明
騎鶴來竟不留名白雲公疑呂仙過之朝野輻
奏寵賚山積後知爲玉霄題白雲公戒以勿泄
厚賂之此等近世緇衣黃冠往往以仙降佛放
光之說愚惑衆人走天下貲財如鶩愚民不足
惜士紳亦有被惑者可發一笑。

誦詩被遣

襄陽詩人孟浩然頗爲王維所知待詔金鑿殿
私召浩然入忽上幸見之維以浩然對上欣然
曰朕素聞此人令口誦詩浩然誦曰北闕休上
書南山歸故廬不才明主棄多病故人疎白髮
催年老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜窻虛
上曰卿不求朕豈朕棄卿何不云氣蒸雲夢澤
波撼岳陽城耶遂遣還終身不得仕今按浩然

臨洞庭詩八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳陽城欲濟無舟楫端居耻聖明坐觀垂釣者徒有羨魚情宜以此爲稱旨而誦前詩何也抑有數焉而遇主于巷亦無益耶

明天順二年吳徵士與弼入京擇日而後廷見英宗退御文華殿召問大略與弼噤無以對但曰容臣上疏而已出至左順門脫帽視兩蝎在頂上人始知其不能承旨以忍痛故耳噫此

何莫非數也哉

夜半日出

漢封禪記云泰山東山名曰日觀鷄一鳴時見日始出近閩島夷志云琉球國有大崎山極高峻夜半登之望暘谷日出紅光燭天山頂爲之俱明又宋學士集云補怛洛迦山在東洋大海中鷄初號遙見東方日出輪赤如火流光燭海波閃爍不定唐人詩云海岸夜深嘗見日非虛

世界原
光一團
實理

語也。郁離子曰：天地之呼吸，吾于潮汐見之；禍福之素定，吾于夢寐之先兆見之；同聲之相應，吾于琴之弦見之；同氣之相求，吾于鐵與磁石見之；鬼神之變化，吾于雷電見之；陰陽五行之消息，人命繫其吉凶，吾于介鱗之于月見之；祭祀之非虛文，吾于豺獺見之；天樞之中，吾于子午之針見之；巫祝之理，不無，吾于吹蠱見之；三辰六氣之變，有占而必驗，吾于人之脉色見之。觀者以知微，察其顯而見隱，此格物致知之要道也。不研其情，不索其故，梏于耳目而止，非知天人者矣。

積雪在日中，雪消而土在此，天地清濁之分也；人影在燈下，近大而遠小，此日月遠近之別也。

詩譏安石

○誅○心○之○言○
宋元祐黨籍碑成於蔡氏父子，其意則安石啓之也。門生子婿相繼得政，果鑄寶鼎，列元祐諸

賢司馬光而下姓名于其上以安石比禹稷而以司馬諸人爲魑魅自此黨論大興賢才消伏卒致戎馬南騫赤縣丘墟一言喪邦安石之謂也及金兵入汴見鑄鼎之象歎曰宋之君臣用舍如此焉得久長遂怒而擊碎之宋南遷安石爲罪之魁雖後漢晚唐禍不若是其烈也而反得列於名臣何哉劉文靖公因書事詠安石云當年一線魏匏穿直到橫流破國年草滿金陵

誰種下天津橋上聽啼鶻。宋子虛詠安石亦云投老歸耕白下田。青苗猶未罷民錢。半山春色多桃李。無奈花飛怨杜鵑。二詩皆言宋祚之亡繇於安石。而含蓄不露。可謂詩史矣。陸象山曰天下本無事。庸人自擾之。愚謂庸人豈能擾天下哉。擾天下者必好作聰明。暨大奸大惡則然。觀商鞅李斯之擾。秦桑弘羊孔瑾之擾。漢李林甫之擾。唐王介甫之擾。宋謂之庸人可乎。大抵

君子虛公。小人執私。一念之差。國家隨之。邵子詩云。號爲君子能從善。名曰小人能飾非。良有見矣。

杜詩論

白樂天海圖屏風之作。前輩窺見其心之不忍用兵。劉禹錫三閣詩四章。識者謂可以配黍離後之讀工部詩者。安可不求詩之意哉。吾觀公之氣節高邁。秋霜爭嚴。風標屹立。砥柱中流。嗜

人之詩而
不知杜
之人可
乎

殺人如嚴武。則瞪睨而兒戲之。房琯毀師公。乃排衆而申救之。而議者不挈置於仁人之列。至與沈宋諂諛。温李浮艷者。爲伍前輩。深以是爲恨。惜哉。夫公之詩。蓋愛君之盛心也。北征之篇。蓋倉皇問家室而作也。使或者處之。對童稚語。妻孥他不暇顧。而終篇諄復。惟及國事。山谷喜之。謂退之南山不必作。登慈恩塔寺。此正陪諸公遊。邀而作也。固宜笑談風月。傲視八極。以樂

其心而措意立辭意在言外荆公謂其譏天寶時事則其愛國之意果何如。微升古塞外已隱暮雲端夏鄭公知其爲肅宗而非爲月也初月出不高衆星尚爭光或謂史思明尚在而非爲星也石壕吏之作韓魏公知其論戍役之苦茅壁之詠蘇公知其嫉藩鎮之強噫非杜工部之知道不能發愛君愛國之辭。非蘇王諸公之知詩不能明愛君愛國之心。是詩也烏可與騷人

六詩史

墨客同日語哉不特此也百舌一詠惡讒佞也惡木一章傷小人也腐草之螢譏闍寺也寒城之菊憫士操也悲青坂傷戰敗之無功也歎秋兩刺暴虐之傷思也兵車行蓋念驅中國之衆開邊境之地也洗兵馬之作蓋言復西京之地掃犬羊之虜也又不特此也以是心而處已又以其處已者而待人其送嚴鄭公也則曰公若登台輔臨危莫愛身其寄裴道州蘇侍御也則

詩學

卷八

三十一

十竹齋

詩
曰致君堯舜付公等。早據要路思捐軀。其寄董
嘉榮也。則曰雲臺畫形象。皆爲掃妖氛。嗚呼。又
何待人之厚耶。先輩謂公詩足以歷知一代治
亂。以爲一代之史。則非詞人之詩。乃詩中之史。
也。先儒作公詩序。又謂詩與唐錄猶槩見事迹。
復許之。以爲詩之六經。則非特詩中之史。又詩
中之經也。曾謂三百旣刪之後。果無詩乎。出源
流至論

樂道詩

程明道有詩曰。閒來無事不從容。睡覺東窻日
已紅。萬物靜觀皆自得。四時佳興與人同。道通
天地有形外。思入風雲變態中。富貴不淫貧賤
樂。男兒到此是英雄。又雲淡風輕近午天。傍花
隨柳過前川。時人不識予心樂。將謂偷閒學少
年。謝上蔡曰。看他胸中。直是好與曾點一般。

情竭爲知音

情竭一
語知體
臣報禮
之義
足該一
生忠義

張說應制詩東壁圖書府西園翰墨林
詩聞國政講易見天心位竊和羹重恩叨
醉酒深載歌春興曲情竭為知音
裴度中書即事有意効承平無功答聖明
灰心緣忍事霜鬢為論兵道直身還在
恩深命轉輕鹽梅非擬議葵藿是平生
白日長懸照蒼蠅謾發聲嵩陽舊田地
終使謝歸耕乃事君致身之正

論政詩

邵謁詩賢哉三握髮為有天下憂
孫弘不開閣丙吉寧問牛
內政由股肱外政由諸侯
股肱政若行諸侯政自修
一物不得所可與蟻穴漏山丘
莫言萬木死不因一葉秋
朱雲若不直漢帝終自由
子嬰一失國渭水東悠悠
夫股肱政行而諸侯政修
此探本之論一葉方秋而萬木隨死
此知微之言首提三握髮為大臣者當知所取法矣

人有常言爲政之道必先除弊以悅民心。然後
興利以造民福。蓋除弊如解懸民心卽喜興利
必須用民財勞民力非得其心則民將興怨故
二者當有先後。至於二者之事則又各有先後
也。然非真知利弊之詳的。則是非混淆吾以爲
利而興之而不知其爲害。以爲害而除之而不
知其爲利或興除之際未得其法則弊隨生而
害又起。故又在於廣詢博訪取決賢智不專一
確論

已之見而求通輿論之公。如古人所謂合人情。
欲民被澤須行先王之宜土俗而不失先王之意。然後興除各當而德
澤及於民矣

明劉公大夏曰處天下事以理不以勢。定天下
事在近不在遠。若爲吏時有事關爲民請命而
不能明目張膽做去。尚云異日能主持國是乎。
彭惠安公韶爲刑部郎中時外戚指揮周遵與
圻內民爭田願得內臣及錦衣衛官往勘會有

言論
聖明
旨命公正法司官以行衆皆推公。公至其地環
視周匝徑歸奏曰。田本民有。雖其戶報不及。管
業然地有高下。歲有旱潦。細民頻年出賦。以給
公上。旱則資汚下以補高。仰潦則資高仰以禪
汚下。安有空閒可以別給。且民者國之本。食者
民之天。食足則民安。民安則國安。豈可以民田
給貴戚。重傷國本耶。後詔下獄科道交章言。公
無他得釋。俄而復有請荒田者。帝顧左右曰。

天不
彼不見周遵之事。奈何。又請耶。立却其請。又馬
端肅公在兵部時。外戚有河間賜地數百頃。欲
併其傍近民田千餘頃。得之且乞畝加稅銀二
分。公言。河間地多沮洳。比因久旱。貧民卽退灘
地耕之。遇潦輒沒。卽欲加稅。將貽無窮之害。且
王府賜田例畝稅二分。而此獨加稅。人將謂朝
廷待外戚與宗親異矣。又聞

憲宗妃家亦有私田。與民田比。一切奪之。彼亦

無以爲業。又將謂朝廷待之與他外戚異矣。疏三四上後。有以雄縣退灘地獻爲東宮莊者。上因公奏。皆抵之罪。一時貴幸有所陳請。公一裁以法。皆斂不得肆。此二公之爲民請命。正爲國伸法也。愚於庚午爲京李時。遇勳臣爭田。執公奏辨。後下部如議。允行。夫何幸而蒙日月之照哉。

齷齪詩

齷齪當世士。所憂在饑寒。但見賤者悲。不聞貴者歎。大賢事業異。遠抱非俗觀。報國心皎潔。念時涕洟瀾。妖姬坐左右。柔指發哀彈。酒餽雖日陳。感激寧爲歡。秋陰欺白日。泥潦不少乾。河堤決東郡。老弱隨驚湍。天意固有屬。誰能詰其端。願辱大守薦。得充諫諍官。排雲叫閭闔。披腹呈琅玕。致君豈無術。自進誠獨難。按貞元十五年。鄭滑大水。此篇大抵言當世之士齷齪無能爲。

國慮者願辱太守薦以下想見報國肝膽固不能以無遇而展也。

廉州歌

顏師古武德初刺廉州州人歌之廉州顏有道性行同莊老愛人如赤子不殺非時草嘗論吏治之日偷也本於採訪之遠民趙公南星曰令長者民之父母也父母而不愛其子不可以爲父母今之令長以百計之愛民者幾人其所稱

爲賢能者皆上官之所謂賢能其遷爵以去皆主爵之所欲遷擢民有唾罵之者矣卽自令長而驟爲卿相君子不貴也如其廉而不劇明而不刻民皆父母戴之而正不必顯擢君子所以有行法俟命之說耳

有此主意自可爲民父母

令長難應付處莫過衝途郡邑冠蓋相望皆能毀譽人者照常供儀已覺難支況遇其間有過求者乎此非實實潔已愛民者鮮不以全副精

神用之應付過客而不用之畱心民事矣。曾文昭公。稟知應天府。宋當東南孔道。宴勞無虛日。公曰。飾厨傳以博往來之譽。吾不爲也。于此見公定力。非可易言。

野老歌

老翁家貧在山住耕種山田三四畝。苗疎稅多。不得食。輸入官倉化爲土。歲暮鋤犁倚空室。呼兒登山收稼實。西江賈客珠百斛。船中養犬長食肉。張籍詩。乃賦役不均之歎。

富貴曲

鄭雲叟詩。美人梳洗時。滿頭間珠翠。豈知兩片雲。戴却數鄉稅。又蔣貽恭咏蠶詩。辛勤得繭不盈筐。燈下繅絲恨更長。着處不知來處苦。但貪衣上繡鴛鴦。二詩爲民上者所宜痛心。

王維漆園詩

古人非傲吏。自闕經世務。偶寄一微官。婆娑數

枝樹按朱子語錄云摩詰輞川此詩余深愛之、
每以語人、輒無解余意者、愚臆度之、豈非謂勘
破莊子本色乎、呂心吾曰世之病講學者有二、
言虛而無當于用、是吾言爲世之塗美也、言而
不顧其行、是吾言爲世之射的也、嗚呼、盡之矣、
舉世功利殫人、如壑斯赴、總繇道教不明、學脉
滋晦、使于身心性命上着眼、何至向風塵汨沒
中虛度一生也、噫、好竿鼓瑟起人之厭久矣、邵

子詩便都嘿嘿、奈何見、若不云云、那得知、可爲
三歎。

詩辭方伯

弘治間有一方伯、未第時與一生友善、及仕生
往造焉、初見飲敘之外、畧無殷殷顧盼之意、生
題一絕于旅館云、十年心事酒盃間、坐對江鷗
去復還、一帶西山青入眼、幾人青眼似西山、竟
不辭而去、夫貴不易交、自古難之、此生亦何必

過尤也。隆慶間謝茂秦謁李于麟于宦邸，少遲出拂衣而去，高則高矣。人謂茂秦之名自于麟成之，猶見其薄報而厚求也。宦途中應付投刺良難，維風去太甚，方伯未始無見焉。薛文清曰：當官不輕接人，甚好。如房瑄爲相，因一琴工出入門下爲相業玷，然則能審察疎節，亦清心省事之一助云。

史不足信

史不足信久矣。司馬遷不爲紀信立傳，陳壽論武侯無將畧，又不爲丁儀立傳。劉靜修有詩曰：紀錄紛紛已失真，語言輕重在詞臣。若將字字論心術，恐有無窮受屈人。王守溪作擬臯言中論修史一條，切中今日之弊畧曰：班固死，天下不復有史矣。古之所謂史者，皆世守之，人主所至，執筆以隨，其言其動皆親見而親書之，所謂信史也。后世史官雖具員而無定職，人主動靜

邈不相及。政事行罷不及預聞。惟易世之後。則
抽前後奏疏而分曹書之。且以宰臣兼領奏疏
之語。果皆實乎。分曹之人。果皆才乎。宰臣之意
果皆公且正乎。且生于數十年之後。追書數十
年之前。其是非曲直。皆茫然無聞。或得之傳聞。
已非其實。縱得其實。而亦莫能照其情偽。或奪
于衆。不得書。或迫于勢。不敢書。或拘于才。識不
能書。故一時君臣謀議勳業。汨沒不傳。而奸儉
情態。亦無能發其微。以爲世戒。而監領者。又往
往以私好惡。雜乎其間。故曰不復有史矣。薛文
清公曰。自古作史者。非大公至正之人。愛憎取
舍之間。失其實者多矣。孟子曰。盡信書。則不如
無書。此之謂也。

日射窻屋

薛文清公曰。天地間游塵紛擾。無須臾止息。是
皆氣機使然。觀日射窻屋之間。可見因有詩曰

詩譜
日射屋山內。烟華幾丈虹。游塵從此見。長滿太
虛中。

餘事不挂眼

文清公曰。凡事量力所及而已。非可必也。惟讀
書一事。乃吾之本心。所得肆力其間。而弗可止
者也。韓子吾老著讀書餘事不挂眼之句。實獲
我心焉。

地理警人

嘗熟有蕭姓者。善地理。時有富室選擇塋地。連
日苦于弗得。蕭回題一絕于齋壁。云行過前山
後。後山尋龍不見。又空還。想應相去無多路。只
在靈臺方寸間。據地理書云。未看山頭土。先觀
屋下郎。愚嘗聞一絕句。有客來相問。如何是治
生。但存方寸地。畱與子孫耕。蕭或有見于此。

淵明醉石

廬山有歸去來館。址在一山腰。有澗飛短樹下。

滎一潭、丈石突起、陶先生嘗醉卧于此、吐痕如
在、無名氏題曰淵明醉此石、石亦醉、淵明千載、
無人會、山高風月清、口氣似唐人、

忠臣二女

永樂朝鐵鉉以拒靖難之師見殺、其家屬發教
坊、鉉有二女入教坊司數月、終不受辱、有問官
至、二女獻以詩、遂聞于朝、

文皇曰彼終不屈乎、乃救出之、皆適士人、長女

朝

聖朝快事

詩曰教坊脂粉洗鉛華、一片寒心對落花、舊曲
聽來猶有恨、故園歸去已無家、雲鬟半挽臨粧
鏡、雨淚傾流濕絳紗、今日相逢白司馬、尊前重
與訴琵琶、次女詩曰骨肉傷殘產業荒、一身何
忍便爲娼、淚垂玉筍辭官舍、步蹴金蓮入教坊、
覽鏡自憐傾國色、向人羞學倚門妝、春來雨露
寬如海、嫁得劉郎勝阮郎、按鐵公忠烈彌天、不
謂其女子亦有父風也、

東野讓一步

大學士郭東野爲翰林時其封翁家與鄰人爭一牆界寄書于東野具狀求上當事書東野漫上以詩云千里寄書只爲牆嚴君何事苦忙忙地過千年換百主讓他一步有何妨相度可占一班矣一云千里封書只爲牆讓他幾尺有何妨長城萬里今還在不見當年秦始皇

春在枝頭

有尼悟道詩盡日尋春不見春
茫。鞵。踏。遍。隴。頭。雲。歸。來。笑。撚。梅。花。嗅。
春。在。枝。頭。已。十。分。此。卽。道。在。邇。而。求。諸。遠。之。意。也。
邵康節逍遙吟吾道本來平。人多不肯行。得心無後味。失脚有深坑。若唯康節方能道此未通天地烏能了死生。問其間一事。須是自誠明。見道之言。不可以詩論也。

投詩渡舟

毛國英澤民之子也。以詩鳴。嘗經岳武穆駐兵

之地江禁方嚴國英上詩云鐵鎖沈沈截碧江
風旗獵獵駐危檣禹門縱使高千尺放過蛟龍
也不妨岳曰詩人也委舟渡之

勉淮南守將

副都茅大芳方孝孺嘗稱其志意偉然不亢不

二語不

諂深有得正誼明道之旨或贈之詩有陸機此

足盡公

日能爲賦賈誼何時復著書之句建文時在都

有隱處

院遺詩淮南守將梅殷云幽燕消息近如何聞

道將軍志不磨縱有文龍馘地軸莫教鐵騎過
天河關中事業蕭丞相塞上功名馬伏波若我
不才無補報西風一度一悲歌其勸勉戒備之
意忠烈已露于筆舌矣

詩譚卷八終

詩譚

五



國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



詩譯卷九

東畧謙齋葉廷秀輯評

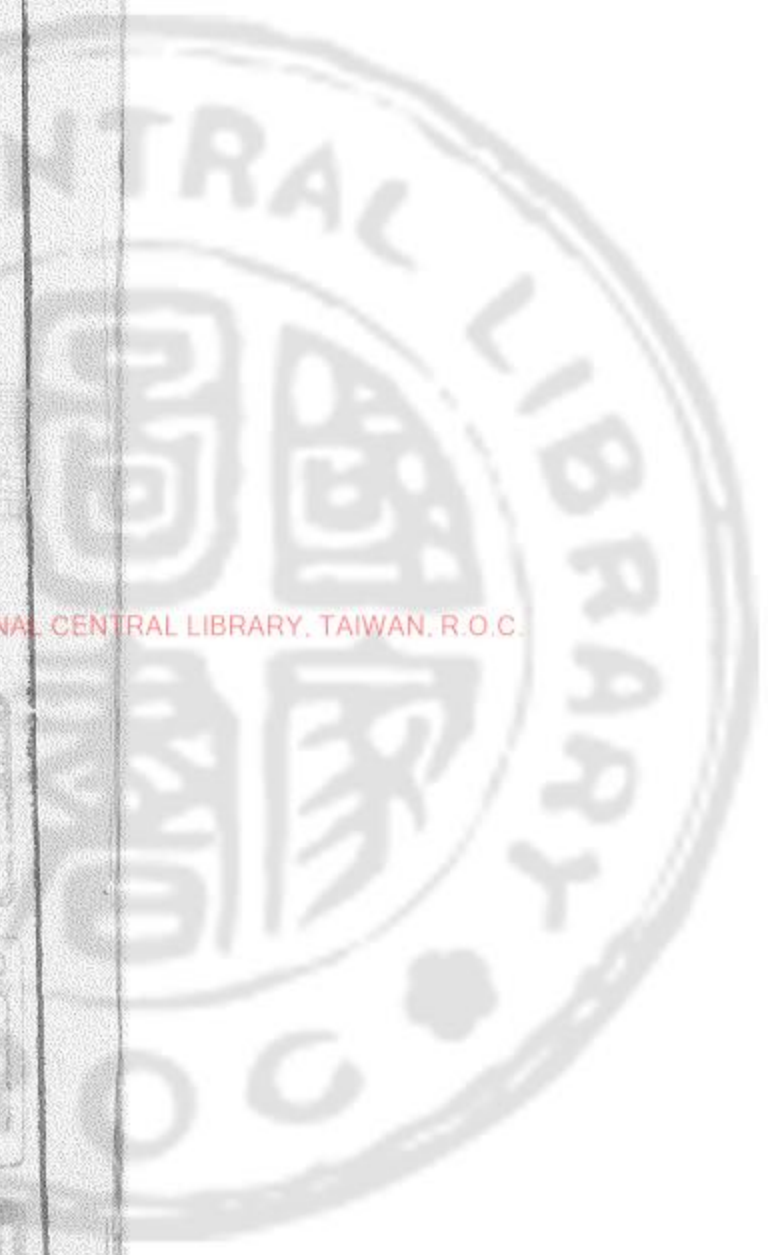
新都無所胡正心

日從胡正言

子著胡正行較訂

狄梁公祠

一語回天福萬民。巖巖英氣直如神。不容私地親疎間。必欲公心正大倫。陳策早荒蠲歲賦。躋



言詩
踏揚舉得賢臣。太行山下雲飛處。不見當時憶
母人。胡公儼詩也。足爲梁公實錄。

詩止和戎

憲宗朝北狄頻寇邊。大臣奏議古者和親有五
利而無千金之費。帝曰。比聞有士子能詩。而姓
名稍僻。是誰。宰相對以包子虛。冷朝陽皆非也。
帝遂吟曰。山上青松陌上塵。雲泥豈合得相親。
世路盡嫌良馬瘦。惟君不厭卧龍貧。千金未必

能移性。一諾從來許殺身。莫道書生無感激。寸
心還是報恩人。侍臣曰。此戎昱詩也。聞京兆尹
李鑾擬以女嫁戎。令其改姓。戎固辭焉。帝悅。又
曰。記得其咏史一篇云。漢家青史內。計拙是和
親。社稷因明主。安危託婦人。豈能將玉貌。便欲
淨胡塵。地下千年骨。誰爲輔佐臣。帝笑曰。魏絳
之功。何其懦也。大臣遂息和戎之論矣。

傍水閒行

裴晉公度貞元中作鑄劍戟爲農器賦觀其氣
槩已有立殊勳致太平之意其傍水閒行詩閒
餘何事覺身輕暫脫朝衣傍水行鷗鳥亦知人
意靜故來相近不相驚讀之知太平臣子享無
事之福玩其詩亦知公之襟度開宏矣

以詩辭官

秦系會稽人隱泉州南安人號其居爲高士峯
自號東海釣客與劉長卿善權得輿論曰長卿

自以爲五言長城系用偏師攻之矣蓋系以五
言得名後畱守薛公奏系爲右衛率府倉參軍
系以詩辭免末云更乞大賢容小隱益看愚谷
有光輝真高蹈之士也

孫海諷刺

孫海自省郎典潮州但賦詩自適嘗爲諷刺云
忽然一曲稱君心破却中人百家產又城外平
人驅欲盡帳中猶打袞花毬想感時事而云然

言言也。

耿偉名言

耿偉為寶應左拾遺詩有家貧僮僕慢。官罷友朋疎。世傳以為名言。嗚呼此翟公書門所以有一貴一賤。交情乃見之云也。

元稹放言

元微之有放言五首。首云近來逢酒便高歌。醉舞詩狂漸欲魔。五斗解醒猶恨少。十分飛盞未

嫌多。眼前讐敵都休問。身外功名一任他。死是

等閑生也。得擬將何事奈吾何。末云三十年來

世上行也。曾狂走趨浮名。兩迴左降須知命。數

度登朝何處榮。乞我山中松葉滿。遮渠肘上柳

枝生。他時定葬燒紅地。賣與人間得酒盛。平生

豪爽詩中盡露微之亦于世上能討便宜去。士

君子須看得功名生死俱輕而後無事不可為。

亦無地不可樂。但信得前定有命。不可力爭。素

位而行何入不得許魯齋詩曰此理分明是天
命便須相順莫相違又曰世間萬事難前定付
與無心却較安乃行法俟命之意云

贈藥山高僧

李翱在郎州贈藥山高僧惟儼云鍊得身形似
鶴形千株松下兩函經我來問道無餘事雲在
青天水在瓶再贈詩云選得幽居愜野情終年
無送亦無迎有時直上孤峰頂月下披雲嘯一

釋氏以
地水火
風爲四
大

聲想僧固有道氣也明道先生曰道之外無物
物之外無道是天地之間無適而非道也即父
子而父子在所親即君臣而君臣在所嚴以至
爲夫婦爲長幼爲朋友無所爲而非道此道所
以須臾不可離也今釋氏乃毀棄人倫滅去四
大其戾于道遠甚故學者于釋氏之說直須如
淫聲美色以遠之不爾則駸駸入于其中矣上
無禮以防其僞下無學以稽其弊自古詖淫邪

着念落空駸墮野狐者多矣

深有望
于衛道
君子

先生作
道之篤
適別禪
流以此

尹彥明
在僧舍
一年未
嘗轉動

遁之詞。翕然並興。向非獨立不懼。精一自信。何以正立其間。與之較是非計得失哉。

明羅整庵曰。禪學之至者。亦儘得受用。蓋其生

質既美。心地復緣此虛靜。故其學雖誤。其人往

不沒人善。

往有足取焉。後世乃有儒其名而禪其實。諱其

實而侈其名者。吾不知反于心果何如也。愚之

于道也。不啻隔萬重山。然必不敢拾佛老之餘

唾。為講學之蒿矢。近日題立佛庵詩。難將釋道

同吾道。只向此中鍊此心。閱世誰非名利客。入

山惟有磬鐘音。天街月上石泉響。松塢雲連鶴

夢深。欲學彥明主一靜。流行坎止任浮沉。又道

人素性不參禪。且以神教結衆緣。覺世無如忙

處淡。持心須用敬為先。三春有句可呈佛。五夜

誰人敢告天。消受清涼還獨笑。紅塵門外自年

年。庵在愚素園之東隅。立市井之遠。故云。

憂旱詩

貞元歲旱馬異爲詩云赤地炎都寸草無百川
水沸煮蟲魚定應焦爛無人救淚洒三篇古尚
書足見憂民之情

雪望詩

明汪南溟雪望詩風雪樓臺夜更寒曉來霽色
滿前川當歌莫放陽春調幾處人家未起烟富
貴之家不可無此念

山居詩

山居詩未必盡有關係令人讀之有白雲天際
之想抵多少炎熱世情真輸却松風鶴夢因披
唐詩紀事簡錄于此僧處嘿詩蓆簾高卷枕高
欵門掩垂蘿蘸碧溪在僧也是多事閒把史書眠一覺起來山

月過松西僧貫休詩休話誼譚事事難山翁只
合住深山數聲清磬是非外一箇閒人天地間
綠圃空堦雲冉冉異禽靈草水潺潺無人爲向
君王道巖桂枝高正好攀又誰是言休嘲世即便休

清吟孤坐碧溪頭。三間茅屋無人到。十里松關

獨自遊。明月清風宗炳社。夕陽秋色庾公樓。修

心未到無心地。萬種千般逐水流。又自古浮華

能幾朝。逝波終日去滔滔。漢王廢苑生秋草。吳

主荒宮入夜濤。滿屋黃金機不息。一頭白髮氣

猶高。豈知物外金仙子。甘露天香滴毳袍。又翠

竇烟霞畫不成。桂香瀑沫雜芳馨。撥風掃雪和

雲母。掘石移松得茯苓。好鳥傍花窺玉鏡。嫩苔

和水汲金瓶。從他人笑從他笑。地覆天翻也只

寧。愚嘗謂世上聰明人。多被禪學勾引去了。吾

道益孤矣。東山齊已禪僧。偈知事少時煩惱少。

識人多處是非多。佛燈珣禪僧雪後始知松柏

操事難。方見丈夫心。此類不可枚舉。

挂瓢歌

許宣平新安人也。常挂一花瓢。及曲竹枝。醉則

歌曰。負薪朝出賣。沽酒日夕歸。路人莫問歸何

禪字便宜在此

地穿白雲行入翠微。好事者題于壁。李太白見之歎曰：仙人也。

唐球詩瓢

球方外士也。爲詩撚藁爲圓，納之大瓢中，後卧疾投瓢于江。曰：斯文苟不沉沒，得者方知吾苦心耳。至新渠，有識者曰：此唐山人瓢也。接看僅十之三四耳。其題鄭處士隱居云：不信最清曠，及來愁已空。數點石泉雨，一溪霜葉風。業在有

山處。道成無事中。酌盡一尊酒，老夫顏亦紅。洗硯云恰似有龍深處卧，被人驚起黑雲生。皆其佳句。

方三拜詩

方千爲人質野，每見客設三拜。曰：禮數有三人。

禮法中人

呼爲方三拜。連十餘舉，遂歸隱鏡湖西島。閒居詩曰：世人如不容，吾自縱天慵。落葉憑風掃，秋梗任水春。花朝連郭霧，雪夜隔湖鍾。身在能無

言詩
事頭宜白此峰。題桃花塢周處士別業云細泉
飛石出難盡。孤燭和雲濕。不明何事懶于稽叔
夜更無書札答公卿。僧可朋贈千詩云盛名傳
出自皇州。一舉參差便縮頭。月裏豈無扳桂分
湖中剛愛釣魚休。童偷詩稿呈隣叟。客乞書題
謁郡侯。獨泛短舟何限景。波濤西接洞庭秋。僧
虛中悼千詩先生在世日。祇向鏡湖居。明主未
巡狩。白頭閒釣魚。煙沙一徑小。洲島四隣疎。獨

有爲儒者時來吊舊廬。

上柳相公

顧况字逋翁志尚疎逸時柳相公招以好官况
上詩曰四海如今已太平相公何用喚狂生此
生還似籠中鶴東望瀛州叫一聲

漁父歌

張志和漁父歌云西塞山前白鷺飛桃花流水
鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸其兄

此詩最
難稱志
和果然
乎。

松齡懼其放浪而不返也。和其歌云：樂在風波
釣是閒。草堂松逕已堪扳。太湖水。洞庭山。風波
浪起且須還。按志和居江湖自稱烟波釣徒。李
德裕稱志和隱而有名。顯而無事。不窮不遠。嚴
光之比云。近陳白沙效其體云。紅蕖風起白鷗
飛。大網攔江魚正肥。微雨過。又斜暉。村北村南
買醉歸。先生深于理學。而詩脫洒如此。

司空圖高節

司空圖自京師歸隱中條山。自稱知非子。結屋
溪上。命曰休休亭。尋召拜禮部侍郎。皆不起。及
昭宗播遷。華下圖以密邇乘輿。卽時奔問。復還
山。故其詩曰：多病形容五十三。誰憐借笏趁朝
參。此豈躁干相位者耶。河中節制使王重榮誑
圖撰碑。得絹數千疋。圖致于虞鄉市中。恣鄉人
所取。一日而盡。是時盜賊充斥。獨不近圖居處。
士人依之避難者甚衆。其厚德見信于人如此。

送丘為詩

王維送丘為詩。憐君不得意，況復柳條春。為客黃金盡，還家白髮新。五湖三畝宅，萬里一歸人。
不可無此心
 知爾不能薦，羞稱獻納臣。按為蘇州嘉興人事。繼母至孝，嘗有靈芝生庭下。累官太子右庶子。時年八十餘而母無恙，詔給俸祿之半。及居憂，觀察使以致仕官給祿，所以優養老臣，不可在喪而異，仍給之。惟罷春秋羊酒，初還鄉，縣令謁

受禮也
 臣養國
 承多少
 九氣

之為侯門磬折，令坐乃拜。里胥立庭下，既出乃敢坐。縣經宅降馬而趨，其為人所敬禮如此。

張彪襍詩

富貴多勝事，貧賤無良圖。上德兼濟心，中才至論不如愚。商者多巧智，農者爭膏腴。儒生未遇時，衣食不自如。久與故交別，他榮我窮居。到門懶入門，何況千里餘。君子有福性，矧乃尋常徒。行行任天地，無為強親疎。按彪天寶末將母避亂。

意圖靜高。故子美寄彪詩有艱難隨老母。慘澹向時人之句。

試院詩

唐人知貢舉有詩云。梧桐葉落井亭陰。鎖閉朱門試院深。常念昔年辛苦地。不將今日負前心。後爲下第者改作五言。倘不明猶可諉也。不公不可諉也。以爲國薦賢之典。爲行私納賄之具。無論負前心。并負心以負國矣。

享清閒福

才老得
閒乃足
多耳

楊誠齋自秘書監將漕江東。年未七十。退休南溪之上。老屋一區。僅蔽風雨。長鬚赤脚。纔二三人。徐靈暉贈詩云。清得門如水。貧惟帶有金。蓋紀實也。聰明強健。享清閒之福。十有六年。寧皇初。與朱文公同召。文公出。公獨不起。文公與公書云。更能不以樂天知命之樂。而忘與人同憂之憂。毋決于遁思。毋過于優游。則區區者。猶有

望于斯世也。然公高蹈之志，已不可違矣。嘗自
贊云：江風索我吟，山月喚我飲。醉倒落花前，天
地爲余枕。又云：青白不形眼界，雌黃不出口中。
只有一罪難赦。唐突明月清風，高韻曠懷。自是
照映千古矣。

書聯自警

呂正獻公嘗書古詩一聯于屏風云：好衣不近
節士體，梁穀似怕腹中書。

畢竟思未有

楊玠尚書致仕歸長安舊居爲隣里侵占子弟
欲白于官，以白玠玠批紙尾云：四隣侵我，我從
伊。畢竟須思，未有時試上合光殿。基望秋風秋
草正離離，子弟不敢復言。

李又餞詩

李又餞唐永昌云：田郎才貌出咸京，潘子文章
向落城。願以深心善政，當令強項謝高名。得

勸勉之至意。

咏石季倫

自來會
大坐此
金谷繁華石季倫，只能謀富不謀身。當時縱與
絲珠去，猶有無窮歌舞人。此詩令季倫聞之，應
且含悔于地下也。說者曰：得絲珠墮樓之報，季
倫可以無悔。夫生前享用為有，吾身身之不惜，
遑恤其他。澳忍不割，竟同赴火夜蛾。豈非萬世
笑柄哉。

守睢陽詩

張巡守睢陽，日嘗賦詩曰：接戰春來苦，孤城日
漸危。合圍伴月暈，分陣效魚麗。屢厭黃塵起，時
將白羽揮。裹瘡猶出戰，飲血更登陴。忠信應難
敵，堅貞自不移。無人報天子，心計欲何施。此詩
忠臣肝膽，逼露矣。按巡鄧州人，博學羣詩為文，
不立草節義，文章足千古矣。

負薪老翁

張謂詩負薪老翁住北州，北望鄉關生客愁。自言老翁有三子，兩人已向黃沙死。如今小兒新長成，明年聞道更徵兵。定知此別必零落，不及相隨同死生。盡將田宅借鄰伍，且復伶俜去鄉土。在生本求多子孫，及有誰知更苦辛。近傳天子尊武臣，強兵直欲靜胡塵。安邊自合有長策，何必流離中國人。嗟夫善民七年方，可即戎驅市人而之戰，則無益而又害之也。讀此方知以不教民戰，是謂棄之之意。

孟門行

黃雀銜黃花，翩翩傍簷隙。本擬報君恩，如何反彈射。金尊美酒滿座春，平原愛才多舉賓。滿堂盡是忠義士，何意得有讒諛人。諛人翻覆那可道，能令君心不自保。北園新栽桃李枝，根株未固何轉移。成陰結子君自取，若問傍人那得知。讀此詩知讒言高張，惟人心自作主耳。木必先

言
腐而後蟲生之人必先疑而後讒間之用賢勿
疑。讒口其若之何。

越謠歌

天地父母某月某日甲與乙爲友善四下四傍
莫不並見君乘車我戴笠他日相逢下車揖君
擔簦我跨馬他日相逢爲君下此詩一段朴誠
不作回護諛詞不只責望別人古人交道也世
人傾蓋相許酒肉作緣有如此出于至誠者乎
無怪反顏下石之可笑也

燕子樓詩

讀詩至燕子樓而不覺三歎也夫忠義一道幾
爲畏途丈夫有之亦同景慶何物青樓氏以色
事人人去則亦已焉有如盼盼之貞志苦操詩
嘔心肺北闡白尚書之吟瀝腸自明而後從容
就義可以爲難矣生死之際如此看得分明臨
沒吟詩云兒童不識冲天物謾把青泥污雪毫

是又穆乎自遠矣。千秋事。以女郎得之。不以其常在人口而遺之也。

盼盼詩樓上。殘燈伴曉霜。獨眠人起。合歡床。相思一夜情多少。地角天涯不是長。北邙松柏鎖愁烟。燕子樓中思悄然。自埋劍履歌塵散。紅袖香銷二十年。適看鴻鴈洛陽回。又覩玄禽逼社來。瑤瑟玉簫無意緒。任從蛛網任從灰。白尚書和云。滿窗明月滿簾霜。被冷燈殘拂臥

床。燕子樓中寒月夜。秋來只爲一人長。鈿帶羅衫色似煙。幾回欲起卽潸然。自從不舞霓裳袖。疊在空廂二十年。今春有客洛陽回。曾到尚書塚上來。見說白楊堪作柱。忍教紅粉不成灰。又贈之絕句云。黃金不惜買蛾眉。揀得如花三五枝。歌舞教成心力盡。一朝身去不相隨。後盼見白詩泣曰。自公見背。妾非不能死。恐百歲之後。人以我公重色。有從死之妾。是玷我公清

範也。所以偷生耳。乃和白詩云：自守空樓歛恨眉，形如春後牡丹枝。令人不會人深意，訝道黃泉不去隨。以後旬日不食而卒。我明薛文清公有詩曰：孀妾當年一女流，猶知守節度春秋。往來忘義忘仁者，莫上彭城燕子樓。

蒨桃賦詩

寇萊公有妾蒨桃，因公贈歌伎，以束綾蒨桃賦詩曰：一曲清歌一束綾，佳人猶自意嫌輕。不知

機女寒窻下，幾度拋梭織得成。風勁衣單手屢呵，幽窻軋軋度寒梭。臘天日短不盈尺，爭似妖姬一曲歌。公和云：將相功名事若何，不堪暮景似奔梭。人間萬事何須問，且向尊前聽艷歌。今觀幽窻軋軋臘天日，短之句何物女子道出。民隱悽楚矣。唐僧處嘿咏織婦云：蓬鬢蓬門積恨多，更闌燈下不停梭。成縑猶自陪錢納，未值青樓一曲歌。亦同此意。

木蘭辭句

從來說生男不如生女只是作后妃富貴想耳
卽賢婦持門戶亦未及忠孝大節當以緹索木
蘭曹娥諸女郎實之如木蘭辭文法朴貴借兒
女情事發英雄本色辭中萬里赴戎機關山度
若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯
士十年歸何等氣象又秦元載妻王韞秀送夫
入秦路掃饑寒跡天哀志氣人此語乃千古作
丈夫本領不意自女子口中道出

咏昭君詩

昭君詩至夥至近世有金鈿換取龍泉劍寄與
君王斬畫工怨而怒矣何等齋詩云春到穹廬
雪未融日高氈帳煖如烘當時不遇毛延壽應
恨孤眠老漢宮其意祖王荆公而非正高太史
啓云妾語還憑漢使傳妾身沒虜不須憐勸君
莫殺毛延壽畱畫商巖夢裏賢較得詩家溫厚

詩言
之體。近日譚貞默云。自古闕氏足美人。漢家平地說和親。明妃莫恨毛延壽。底事全憑劉奉春。以奉春君初開和戎之端。此詩亦足翻案。愚往有一詩云。馬上琵琶和淚彈。胡沙萬里漢衣寒。死生不怨毛延壽。國色豈從畫裏看。

館考佳句

李石城初入館試。禁苑聞鶯有君王。厭聽如簧舌。莫向金門弄晚聲之句。殊有味。

功成歸田

自古豪傑之士。立業建功。定變弭難。大抵以無所爲而爲之者爲高。三代理人物固不待言。如范蠡霸越而扁舟五湖。魯仲連下聊城而辭千金之謝。却帝秦而逃上爵之封。張子房顛羸蹶項而從赤松子遊。皆足以高出秦漢人物之上。左太冲詩云。功成不受賞。長揖歸田廬。李太白詩云。事了拂衣去。深藏身與名。而世降俗末。乃有

激變稔禍。欺君誤國。殺人害物。以希功賞者。是誠何心哉。是誠何心哉。

裴潛挂胡床

魏裴潛爲兗州刺史。作一胡床。及去任。畱挂梁柱間。簡文詩曰。不學胡威。絹寧挂裴潛床。李白詩曰。去時無一物。東壁挂胡床。此與懸魚畱犢事類。

詩戒好色

唐司空圖詩云。昨日流鶯今日蟬。起來又是夕陽天。六龍飛轡長相窘。更忍乘危自着鞭。戒好色自戕者也。楊誠齋嘗謔謂好色者曰。閻羅王未嘗相喚。子乃自求押到何也。

明呂涇野曰。私欲陷人。如谿間。如虎口。過此則天理坦途矣。慎之。愚往讀戒之在色時。秬兒女情長。英雄氣短。閨閣愛重。名節心微。四語頗足警云。

新嫁娘

王建新嫁娘詩三日入厨下洗手作羹湯未諳
姑食性先遣小姑嘗如此孝婦却是難得女誠
不行婦道久廢傳曰其家不可教而能教人者
無之則有責于刑于之君子焉。

歸信吟

淚墨灑爲書將寄萬里親書去魂亦去兀然空
一身此孟郊詩有陟岵遺意。

梁石門詩

國初人諱寅按文集敘云先生讀書修身不戚
戚于貧賤不汲汲于富貴百世之下亦可以想
見其人今讀其詩若文渾厚博大有道氣象也
其咏袁孝子詩云袁孝子思死如生生欲死海
鹽場上淚眼枯哀心無窮海之水誰云猛虎兇
誰云長蛇毒咄爾兇毒人何獨無骨肉爾身雖
齏斷腸已裂我腹父也啣冤螻蟻鄉兒猶飲食

青人言
少年登
第一不
幸思之
誠爲佳
論

被○服○裳○皇○天○昭○昭○運○三○光○如○山○之○罪○胡○可○以○掩
藏○暑○卧○埃○塵○寒○卧○霜○兔○躍○我○前○狐○嗥○我○旁○父○魂
有○知○兒○共○處○母○存○未○忍○兒○身○亡○嗚○呼○天○下○幾○人
冤○且○苦○孝○子○三○年○獨○廬○墓○官○書○大○字○表○門○戶○更
願○除○却○人○間○蛇○與○虎○按○袁○諱○道○濟○痛○父○死○非○命
如○哀○廬○墓○爲○直○指○題○旌○云○又○寄○劉○伯○溫○詩○江○西
十○載○誦○君○詩○一○見○錢○塘○如○故○知○航○學○自○嫌○科○第
早○論○文○何○讓○古○人○爲○湖○州○兔○穎○刀○鋒○銳○浙○水○魚
箋○錦○字○奇○珍○重○千○金○意○千○里○長○因○明○月○動○幽○思
觀○此○詩○益○知○爲○端○人○之○友○矣○

千里詩同

元稹爲御史鞠獄梓童時時白尚書在京與名
輩遊慈恩寺小酌花下爲詩寄元曰花時同醉
破春愁醉折花枝作酒籌忽憶故人天際去計
程今日到梁州時元果及褒城亦寄夢遊詩曰
夢君兄弟曲江頭又向慈恩寺曩遊驛吏喚人

驅馬去。忽驚身已在梁州。乃知志同道合之人。千里果神交也。昔卓恕還會稽。辭太傅諸葛恪。恪問何日復來。恕言某日至。某日恪爲主人。停不飲。食欲以須。恕賓客咸曰。會稽建康相去千里。道阻江湖。風波難期。俄而恕至。一座皆驚。此其輕千里踐一諾。不易得也。又張堪與朱暉把臂語曰。欲以妻子相託。暉不敢對。張亡後。暉聞其妻子貧困。自往候視。厚賑贍之。暉子問曰。大

韓子

人不與堪爲友。何忽如此。暉曰。堪常有知己之言。吾以信于心也。嗚呼。人之相知。貴相知心。或日接膝而不相知。或異世而相慕。以其遭逢之難。故曰士爲知己者死。不亦宜乎。若荀巨伯。看友人遇賊不去。願以身代賊。感其義。班師獲全。一郡徐晦送楊臨賀。被謫。呂夷簡聞之。薦爲御史。曰。不負楊臨賀。肯負國乎。然則一貴一賤。交情乃見。一死一生。乃見交情。誠如是也。樹品與

觀人者其可忽諸。

我愛仙居好

陳襄和鄭閔仲仙居云。我愛仙居好。臨民必以誠。簿書無日暇。獄訟積年生。襄自註云。予始至邑。豪有以債負憑折細民田土者。迹驗分明。予治而歸之。凡有產而無業。積年空納其租。許其還主者。不可勝數。百疾求箴補。千鈞待準平。笑余不如古。斯道未能宏。我愛仙居好。隆儒妙大

江南虛
根之累
見于鄉
元標之
疏甚明

方諸生令講藝。予每講書罷。令諸生各轉相講授。童子俾入堂。公暇每有童子十數人。至堂上教授經書。或試之書。買地興民學。孔子廟後修招學舍。買三家三地。以廣其臺。驅車下黨庠。予每出行諸鄉。遇小學。則下以觀童子。三年邑未化。官滿意。榜皇。此詩可補循吏傳。果言副其實。何患不傳。

司天臺

白居易司天臺云。司天臺仰觀俯察。天人際義。和死來職事。廢官不求賢。空取藝。昔聞西漢元城間。下陵上替。謫見天。北辰微暗。少元色。四星煌煌如火赤。耀芒動角射二台。半見半滅。中台折。是時非無太史官。眼見心知不敢言。明朝趨入明光殿。惟奏慶雲壽星見天之時。變兩如斯。九重天子不得知。安用臺高百尺爲。夫昔人論國家治亂。係于言路之通塞。李沆爲相。日以四方水旱盜賊之事。奏聞于上。自言人主當知四方之艱難。區區可以報國家者。此耳。卓哉其慮遠矣。

瘦馬行

愚往讀世路盡嫌良馬瘦之句。輒歎道出以目前。論人之世情。及讀李端瘦馬行。乃爲道盡其詞曰

城傍牧馬驅未過。一馬徘徊起還卧。眼中有淚

皮有瘡毛骨焦瘦令人傷。朝朝放在兒童手，誰
覺舉頭看故鄉。生時漢地相馳逐，如雨如風過
平陸。豈意今朝驅不前，蛟蚋滿身泥上腹。路人
識是名馬兒，疇昔三軍不得騎。玉勒金鞍俱經
過，追辱獲獸有誰知。終身歷上食君草，遂與駑
駘一時老。倘借長鳴隴上風，猶期一戰安西道。
未句與杜甫驄馬行結句近聞下詔宣都邑，肯
使麒麟馬上行同意。

林和靖詩

湖上青山對結廬，墳頭秋色亦蕭疎。茂陵他日
求遺稿，猶喜曾無封禪書。此和靖臨終之歲，自
書壽堂之詩也。唐竇祥詩：漢家若欲論封禪，須
及相如未病時。視此果何如哉。夫當真宗侈志
封禪之日，逢合求用賢豪不免，雖以寇萊公、王
文正公猶希承之，獨和靖真隱無求，臨終一詩，
尤青天白日，梅聖俞序其集，謂其談道孔孟，趣

向博遠會封禪未及詔聘。既老不欲強起之。乃令長吏歲時勞問。嗚呼一代高人和靖可以當之。范文正公贈詩有風俗因君厚。文章到老醇。巢由不願仕。堯舜豈遺人之句。陳辭有封禪無書到玉京。高風空有伯夷清之句。喻智有平生豈少經綸策。自古難遭夢卜緣之句。可以知和靖矣。和靖著有省心錄。近聖賢之言。亦非癖隱忘世者。觀其偶書一首。一任塵欺古鹿盧。聖經窮爛更何圖。磻溪老叟能閒氣。八十封侯不似無。得非情見乎辭哉。又其詩中貧爲吾道應關命。達似他途亦是才。惟道簿書多傍俗。自憐琴酒未妨公。又尋雲看月亦應勞。敢嫌貧病是欺天。皆其言之有理者也。

勉學者

羅豫章序曰李愿中以書求道甚力。作詩五首以勉其意。其詩云聖道繇來自坦夷。休迷佛學

惑他岐。死木稿灰。渾無用。緣置心官。不肯思。註云。學道以思爲主。孟子曰。心之官則思。書曰。思曰睿。睿作聖。惟狂克念作聖。佛法一切反是。又詩不聞鷄犬鬧。桑麻仁宅安居是我家。耕種情田。勤禮義。眼前風物任繁華。今古乾坤共此身。安身須是且安民。臨深履薄。緣何事。祇恐操心近矢。人註云。外吾聖人之學。申韓佛老皆有書。在決擇也。愚按此詩得大學明德親民之旨。又詩彩筆畫空空。不染利刀割水水無痕。人心但得如空水。與物自然無怨恩。註云。吾道當無礙于物。又詩權門來往絕行蹤。一片閒雲過九峯。不似在家貧亦好。水邊林下養疎庸。又按豫章師事楊龜山。嘗徒步往學。三日卽驚汗浹背。曰。不至是幾虛過一生矣。朱文公謂潛思力行。任重詣極者。豫章一人而已。

挽李延平

朱文公挽延平詩曰河洛傳心後。毫釐復易差。
淫辭方眩俗。夫子獨名家。本末初無二。存存自
不邪。誰知經濟業。零落舊烟霞。又岐路方南北。
師門數仞高。一言資善誘。十載笑徒勞。斬板今
來此。懷經痛所遭。有疑無與析。揮泪首頻搔。按
朱文公從學于延平者數年。于延平之卒。所撰
祭章。有久依教育。義重恩深。築室三年。莫酬夙
志之語。文公之于延平。師在則義然也。昔楊棟

道之
如此

請謚羅李二先生于朝。其言有曰。天下之至善
曰師。師道立。則善人多。善人多。則朝廷正。而天
下治。嗚呼。此端本澄源之論。安得知世務者而
告之。

春日憂亂

唐薛能漢南春望云。獨尋春色上高臺。三月皇
州。駕未回。僖宗之亂。凡再幸。興元幾處松筠燒。
後死誰家桃李亂。中開姦邪用法元。非法謂田

詩話
令。致。輩。唱。和。求。才。不。是。才。自。古。浮。雲。蔽。白。日。符。
堅。宦。者。日。不。見。雀。來。入。蕪。室。但。見。浮。雲。蔽。白。日。
洗。天。風。雨。幾。時。來。武。王。伐。紂。大。雨。太。公。謂。之。洗。
兵。雨。取。其。中。一。聯。可。通。于。治。道。李。咸。用。春。日。詩。
浩。蕩。春。風。裏。徘。回。無。所。親。危。城。三。面。水。古。木。一。
邊。春。衰。世。難。行。道。花。時。不。稱。貧。滔。滔。天。下。者。何。
處。問。通。津。其。憂。亂。之。情。見。乎。辭。

除書滿紙

季。涉。長。安。作。宵。分。獨。坐。到。天。明。又。策。羸。驂。信。脚。
行。每。日。除。書。雖。滿。紙。不。曾。聞。有。介。推。名。按。左。傳。
介。子。推。不。言。祿。祿。亦。不。及。繇。是。詩。觀。之。則。當。日。
之。銓。法。可。知。公。道。衰。微。高。賢。被。棄。愚。嘗。謂。世。界。
大。抵。便。宜。庸。人。歷。觀。載。籍。中。君。子。或。不。得。其。位。
得。位。而。不。能。善。其。終。者。不。可。勝。數。若。富。貴。利。祿。
多。被。庸。人。占。去。名。器。不。勝。惜。也。其。如。世。道。何。

公道白髮

愚嘗謂利欲殫人須以有生有死之理急喚醒之免一生勞攘也百年駒隙渾不可料況人未必有百年身乃營營爲千年事不亦愚乎許渾送隱者詩無媒逕路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒夫非此白髮公道人之勞攘愈無休歇矣又許詩高歌一曲掩明鏡昨日少年今白頭均堪警世陳了翁愛左緯一別又經無數日百年能得幾多時之句爲有味戴叔倫寄朱山人詩此別已萬里少年能幾時杜荀鶴送人江南云能禁幾度別卽到白頭時魏野寄唐異云能銷幾度別卽是一生休意同

賈生

李商隱詩宣室求賢訪逐臣賈生才調更無倫可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神昔人言治世莫如愛民此詩可以興矣

詩
避俗

後山詩俗子推不去。可人費招呼。陳簡齋又衍之俗子令我病。紛紛來座隅。賢士費懷思。不受折簡呼。大抵俗士易親。高士難致。易親者日損。難致者日益。當自擇之。夫子言損益六友。足槩士人之品。高下判若蒼素矣。愚嘗言避俗如避虎。方不爲俗所噬也。

布衣

岑參詩來亦一布衣。去亦一布衣。羞見關門吏。還從舊路歸。于武陵祖其語。猶爲布衣客。羞入故關中。賈島亦云。有耻長爲客。無成又入關。唐詩人哀窮悼屈之語類多。通塞有命。在人自置。品第何如耳。世間冠佩煌煌。如坐塗炭。可羞者多矣。爲布衣何可耻耶。

詩譚卷九終

詩譚

卷九

三四

十竹齋

國家用
人亦當
知此

詩譚卷十

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

源頭活水

朱文公觀書有感半畝方塘一鑑開天光雲影
共徘徊。問渠那得清如許。爲有源頭活水來。言

道心活潑物來順應之意也。

源頭活水意更有在

依舊青山

朱文公水口行舟詩昨夜扁舟雨一蓑滿江風
浪欲如何。今朝試揭孤篷看。依舊青山綠樹多。
言私欲之風波雖起于一時。而本然之天理則
常昭著也。

省力事多

探本之
論

邵康節首尾吟中面前自有好田地。天下豈無
平路岐。非所謂天下本無事。庸人自擾之之意
乎。又有省力事多人不做之句。讀之而有感于
治道也。先臣楊文襄曰爲政之務在省事不在
多事。呂心吾曰治道之衰起于繁文之盛。弊蠹
之滋始于簿書之煩。如今之文法繹絡郡縣應
接不暇。吏匪精明。借以浸漁者良多。若議提綱
挈領之法。惟是崑責府道。遇有通行條例。先裁

政以通
人情爲
急此之
謂也

定行止緩急。不必一槩行屬。不得輕差守催。省
郡邑無益之騷擾。而畢力用之于職業。官民兩
利之道在今日尤宜急講也。昔曾子固鞏領郡
時。凡責所屬事。度緩急與之。期期未盡。不復移
書督趣。期盡不報。始移書按其罪。期與事不相
當。聽縣自言。別與之期。卽有所追呼。州不遣人
至縣。縣毋遣人呼其門。縣初未甚聽。久而莫敢
慢事。先期畢集。民不知擾。所省文移數十倍。此
非郡道之良規歟。

譏張思叔

解此者
少

范温譏張思叔曰。買取錦屏三畝地。蒲輪未至
且躬耕。程伊川聞之曰。于張思叔有何加損也。

勸學

泰山孫明復有詩云。人亦天地一物耳。饑食渴
飲無休時。若非道義充其腹。何異鳥獸安鬚眉。
程伊川極愛此四句。以警人學道之意甚摯也。

復又有咏蠟燭詩六龍西走入崦嵫寂寂華堂
漏轉時一寸丹心如見用便爲灰燼亦無辭愚
每誦之爲寫出忠臣肝膽

笑報常處士

程正叔言歐陽永叔詩笑報汝陰常道士十年
騎馬聽朝鷄夙興趨朝非可笑之事不必如此
說今按其全詩乃早朝感事題踈星牢落曉光
澹殘月蒼龍闕角西玉勒爭門隨仗入牙牌

嘗以報班齊羽儀雖接鴛兼鷺野性終存鹿與
麕故接云云

睡德

蘇舜欽春睡詩云別院簾昏掩竹扉朝醒未解
接春暉身如蟬脫一榻靜夢似楊花千里飛嗒
爾暫能離世網陶然直欲見天機此中有德堪
爲頌絕勝人間較是非此詩即可作睡德頌大
造勞我以興怡我以寢此心安處是吾鄉昔人

所以有十夢人間九不如之句也。

論文

程伊川曰凡爲文不專則意不工。若專意則志局于此。安能與天地同其大也。書曰玩物喪志。爲文亦玩物也。呂與叔有詩曰學如元凱方成癖。文似相如始類俳。獨立孔門無一事。惟傳顏子得心齋。此詩甚好。繇伊川之言觀之。學者之所重可知矣。我朝劉慊齋語錄曰凡人有所

扶破丁
古之迷

好。無論世味與清課。皆有病。獨好義理則無病。羅一峯曰學者當打點自己身心。詩文不如人無害也。愚亦有詩文儘讓世人佳之句。

我亦有丹

伊川寄王子真詩云。至誠通化藥。通神遠寄衰。翁濟病身我亦有丹。君信否。用時還解壽。斯民其解云。王子真所學。只是獨善。雖至誠潔身。然大槩只是爲長生久視之術。止濟一身。故有是

句。

論詩

真西山曰古者雅頌陳于閒燕。二南用之房中。所以閑邪僻而養中正也。衛武公作抑戒以自警。卒為時賢相。以楚靈王之無道。一聞祁招惰惰之語。凜然為之弗寧。詩之感人如此。于後斯義浸亡。凡日接其君之耳。皆樂府之新聲。梨園之靡曲。其不蕩心而佚志者幾希。

姜里操句

伊川曰韓退之作姜里操甚好。云臣罪當誅。今天王聖明。道得文王心出來。此文王至德處也。

咏留侯句

王介甫咏留侯詩曰漢業存亡俯仰中。留侯當此每從容。伊川讀此曰非高祖能用張良。張良用高祖耳。

人間不信事難為

從容二字是從赤松遊的本領

言言
邵子詩天下止知才可愛。人間不信事難爲。二
句一連讀可謂深于言治道者矣。愚閱薛文清
讀書錄云。余讀否泰卦辭。內君子而外小人。君
子道長。小人道消。爲泰。內小人而外君子。小人
道長。君子道消。爲否。因是以念諸葛武侯之言
曰。親賢臣。遠小人。此先漢所以興隆。親小人。遠
賢臣。此後漢所以傾覆。嗚呼。豈獨漢室也哉。歷
觀數千年來天下國家之治亂興亡。未有不原

于此者。余犁然有當于心。乃得句云。大抵只看
否泰卦。濟川日日有津梁。又見朱子讀陰

符經極愛自然之道。靜四語。取本經讀之云。自
然之道靜。故天地萬物生。天地之道浸。故陰陽
勝。朱子解曰。此四句說得極好。靜能生動。便是
漸漸恁地消。漸漸恁地長。只管逐些子挨去。這
箇退一分。那箇便進一分。陰陽之道。無日不相
勝也。愚謂此中有幾焉。易之言幾也。曰幾者動

之微。吉之先見者也。故曰知幾其神。周子論幾字。如復之初九。善幾也。姤之初六。惡幾也。善幾不可不充。惡幾不可不絕。朱子所謂近則公私邪正。遠則廢興存亡。只于此處看破。便幹轉了。此皆善言幾者也。天下事得其幾。如理亂絲者。之得頭緒。則漸不難。而大要不過于進賢退不肖。進得一分。則退得一分。退得一分。則進得一分。正陰陽互盛之理。而君子小人消長之關也。

執此以窺子輿氏如欲平治天下舍我其誰之語。未始無見于此而云然矣。

逢時

陳子昂咏郭隗云逢時獨爲貴。歷代非無才。隗君亦何幸。遂起黃金臺。言士之遇合有時而不。可強也。昔諸葛武侯序陰符經云世無賢君。則義士自死而不仕。莫若散去巖石以養其命。世人以夫子爲不遇時。以秦儀爲得時。信哉。

歐公好詩

朱子云歐公嘗有詩云玉顏自古爲身累肉食何人爲國謀是第一好詩是第一等議論

知孔明詩

吳臨川曰開誠心布公道集衆思廣忠益諸有忠慮于國但勤攻吾之闕此孔明語也可爲萬世相天下者之法矣孔明豈不知爲相之體哉于楊顛之諫又豈不知其言之忠哉然而罰二

十以上皆親覽食少事繁至爲敵國所窺孔明豈不知愛重其身哉若是者未可以常情度淺識議也當時事勢如以一木支大廈之傾事君而致其身盡瘁於國遑恤其他夫豈可已而不已者楊顛之諫謂之愛孔明則可謂之知孔明則未也杜子美詩云三分割據紆籌策萬里雲霄一羽毛又云運移漢祚難恢復志決身殲軍務勞庶乎知孔明之心者詩可訂千古是非于

子美知孔明之

此可見矣。

華林書堂

張齊賢題豫章胡氏華林書堂云一百年來煙
爨同衣冠江左慕家風兒童歌舞詩書內鄉黨
優游禮讓中孝悌筠編爭紀錄門閭天語賜褒
崇莫將六闕方朱氏葉葉蒸蒸奉始終按朱敬
則家門孝友三葉旌表門標六闕如所題胡氏
果稱其實所謂爲政于一家非歟孔子曰觀于

極是難
得

鄉而知王道之易易于此可感

致政相公

歐陽文忠上致政太保杜相公云儉節清名出
絕倫坐令風俗可還淳貌先年老因憂國事與
心違始乞身四海儀刑瞻舊德一罇談笑作閒
人鈴閣幸得親師席東向時容問治民按此詩
乃知士君子居官美政居家美俗至念厯國家
則未可一日忘也歐陽公好士爲天下第一士

言
有一言中于道。不遠千里而求之。甚于士之求。公至退休于潁水之上。猶論士之賢者。惟恐其不聞于世。其殷殷世務。豈以在野而忘情哉。故上致政相公有味于問治民之句也。

送唐介詩

唐介爲御史敢言有聲。其言事被貶。李師中有詩送之云。直誠自許。時不與。孤立敢言人。所難去路一身輕。似葉高名千古重。于山並游英俊

博得如此方是

顏何厚。已死姦雄骨尚寒。天意若爲社稷計。肯教夫子不生還。仲訥云。力犯雷霆衆共危。遠投魍魎獨爲宜。中州事業真無負。高廟神靈固有知。自古聖明容直道。未甘憔悴死荒陲。滿朝卿相多公議。莫把文章作楚詞。按介被貶尋召復官。生還與公議二語。信不虛也。介有寄杭州孫資政詩。何人富貴不圖安。大抵爲臣節欲完。手執樞機謀國重心。存忠義入時難。臨風未覺龍

言
媒老衝斗誰知劍氣寒天子聖神思舊德肯教
旌馭久盤桓其平生節義情見乎詞矣

黃陳聯句

救時急務行法
言
侯命之
黃庭堅寄上叔父夷仲詩中云頗令山海藏國
用乃見縣官恤民深陳師道寄下邳家詩中云
去留有命真如此俯仰從人却未然愚每愛其
言可爲治民體身之規

包中丞稱職

宋楊蟠聞包孝肅爲中丞時稱職賦詩云薛宣
執法動朝廷丙魏于今亦有聲公道未亡猶可
立世人不慣却須驚幅員潤澤嘉謨進臺閣風
流故事明時論已兼言責重莫教天下笑虛名
末句深有勸勉之意然在孝肅自名副其實也

示學者詩

徐仲車先生積初從學于胡安定先生學以至
誠爲本沉思六經而善爲文詞其示學者詩云

古俗今時總不分。只將虛實判澆淳。養心有要
先除僞。入德無難。只用真。此道若從爲得路。他
岐若往是迷津。我曹好尚雖迂濶。最愛山夫共
野人。末句之意。亦禮失而求之野。猶有任真意
乎。愚嘗謂士人汨于利欲。自蒙養已壞。反求此
道。必須滌腸洗胃。方可斬斷茅塞。較不如山野
之人。有好一善者。引而充之。入道爲易。惟其誠
故也。按仲車自言。初見安定時。頭容少偏。安定

厲聲云。頭容直。積繇是自思不獨。頭容直。心亦
要直也。自此不敢有邪心。又自言。積從安定學
安定先生。晚畜二侍姬。諸弟子莫見。一日因延
積食于中堂。二姬侍側。食已。積請出。安定曰。門
人或問。見侍子否。何以告之。積未及對。安定曰。
莫安排。積繇是有得乃積之悟門也。再按志林
云。徐仲車古之獨行也。耳聾。甚至畫地爲字。乃
始通語。終日面壁坐。不與人接。而四方事無不

周知其詳。此所謂禪定生慧。或有之。若莫安排之言。近于禪語。理應不出于安定之口也。

出守桐廬

范仲淹出守桐廬。道中有詩。其一云。隴上帶經人。金門齒諫臣。雷霆日有犯。始可報吾親。夫傳曰。孝者所以事君也。孝經曰。孝始于事親。中于立身。終於事君。非以顯親揚名。忠以成孝之謂乎。又君恩泰山重。爾命鴻毛輕。一意懼千古。敢

注要

懷妻子榮。又萬鍾誰不慕。意氣滿堂金。儻若枉此道。傷哉非素心。何等光明俊偉。

寒草含綠

梅堯臣咏寒草詩曰。寒草纔變枯。陳根已含綠。始知天地仁。誰道風霜酷。可謂達盈虛消息之理者矣。吳幼清解復卦之象曰。草木不斂其液。則不能以敷榮。昆蟲不蟄其身。則不能以振奮。此人之所以貴于復。而復之所以貴于靜也。寂

者感之君。翁者闢之相。冬之藏。一歲之復也。夜之息。一日之復也。喜怒哀樂之未發。須臾之復也。其言俱爲近理。

寄傳逸人

當年失脚下漁磯。苦戀明朝未得歸。寄語巢繇莫相笑。此心不是愛輕肥。張咏寄傳逸人詩也。大抵在廊廟而羨江湖者。不可勝數。如寇萊公書懷詩。曾讀前書笑古今。耻隨流俗信浮沉。終

還可

期直道扶元化。肯爲虛名役片心。嘿坐野禽啼書景。閉門官柳長春陰。世間事了先須退。不待霜毛漸滿簪。末句乞閒之意。在公爲可信。在人未可信也。卽貪祿苟位者。何嘗不指掌風月。點綴泉石。沈括歸計詩。住山人少說。山多空只年年憶薜蘿。不是自心應不信。眼前歸計又蹉跎。是豈能見幾明決者哉。呂夷簡詩。不用閉門防俗客。愛閒能見幾人來。可謂勘破世情矣。

仁義浸生民

謝濤讀史詩曰百年奇特幾張紙。千古英雄一片塵。惟有炳然周孔教。至今仁義浸生民。閱讀史詩多矣。此言甚正。

虛心得賢

王安石咏諸葛武侯詩。慟哭楊顛爲一言。餘風今日爲誰傳。區區庸蜀支吳魏。不是虛心豈得賢。讀此知主臣相須。自古言之有求賢若渴之

主。乃有鞠躬盡瘁之臣。何可易言。

夜深吟

叩几悲歌淚滿襟。聖賢千古我如今。凍琴絃斷燈青暈。誰會男兒夜半心。何等慷慨淋漓。

不忘君

林居而不忘君父。讀書時更覺興起。如張載老大詩。老大心思久退消。倒巾終日面岩峩。六年無限詩書樂。一種難忘是本朝。又別館中諸公。

詩藜藿野心雖萬里不無忠戀向清朝近見
明詩誰言在野君恩薄數卷殘書亦俸錢因得
句誰憐一念難釋處君父恩深比地天

林居

大都心足身還足祇恐身閒心未閒但得心閒
隨處樂不分朝市與雲山宋李宗易詩也近見
陳白沙有朝市山林俱有事今人忙處古人閒
之句較覺透脫愚嘗謂江湖廊廟達觀之總一

勞局如仕宦而拯下民之溺林居而表章聖賢
之言此中俱有苦心焉陳師道有詩勤苦著書
如作吏世間枉是最閒人然則處山林者亦何
嘗閒也

服除送兄弟還都

宋韓雍詩日月忽已遠再見新穀升喪期有常
數吉我衣與纓俯仰自悲咤淚下肝膽崩尚惟
立身報不卽泯餘生肅肅忠憲公秉德輔休明

報國有遺意。訓言獨在聽。況茲世厚恩。兄弟秩
王庭。一朝出門去。事業各有營。上當答君仁。下
以爲親榮。獨此抱疴瘵。謝喧守柴荆。掃家奉時
祭。履田課春耕。旣無公家責。聊徇須者情。出處
雖云異。要以道爲程。此詩可謂得性情之正。

古人重非道

王令襍詩。古人重非道。饑不苟豆羹。有爲非其
心。不脫冕而行。如何後世人。以官業其生。鄙哉
樂欺人。猶以學爲名。愚嘗謂道法世利重。輕必
不兩立。一些勢利不能擺脫。更講何學何道。吾
不知之矣。

自警

憶昔爲小官。位卑職易營。朋知喜其勤。民口亦
見稱。中間忝臺諫。已覺言難行。然賴識者恕。尚
謂無欵傾。數年忽遭遇。用大過其能。名虛稱不
實。任重力難勝。具瞻不可欺。舉動招譏評。士論

世主

因不與自知亦甚明。祿厚難報答。徒滋驕侈萌。
子孫忘艱難。服用饒誇矜。清白素風滅。冗長浮
費增。親舊多責望。厚薄貽怨憎。貧賤勝富貴。古
語信可憑。請病家罷免。方幸憂責輕。俄復統一
道。撫民帥邊兵。寇狂適偃蹇。民疲未蘇醒。勝負
繫司命。休戚及羣氓。細務委將佐。大事稟朝廷。
所稟有違從。委擇有不精。差失雖毫釐。致敗或
丘陵。隕身何足道。誤國玷家聲。可不常惕懼。臨
淵履春冰。庶幾免危溢。書此爲心銘。此范純仁
自警詩。可謂言言肺腑。爲官長者。各宜佩爲韋
弦可也。

大裘軒

謝逸題王立之大裘軒云。小人拙生事。三冬卧
無帳。忍寒東窻底。坐待朝曦上。徐徐晨光熙。稍
稍氣血暢。薰然四體和。恍若醉春釀。此法秘勿
傳。不易車百兩。君胡得此法。開軒亦東向。蘇公

名大裘。意豈在萬丈。但觀名軒心。人人如挾纊。噫。此山中真樂。惟負曝野人。可以共語。

張牧之竹溪

林敏修咏張牧之竹溪序云。張牧之隱于竹溪。自號漫郎。不喜與世接。客蔽竹窺之。或韻人佳士。則呼船載之。或自刺舟與語。俗子十反不一見。怒罵相踵。不顧也。人或以少漫郎。余獨喜與古人意合。乃作竹溪詩。

幽澗古城陰。結屋清溪曲。溪流堪回映。上有青
青竹。漫郎欣得之。綠髮詠空谷。高風及前修。勝
趣隨遠矚。惡客徒擾人。立談非我欲。麾去寧汝
嗔。真意聊自足。或言不當爾。往往相謗讟。答云
豈吾私。恐作林泉辱。源流別涇渭。臭味同草木。
肯當百事勝。容此一物俗。獨餘嵇阮輩。蕩漿戒
臣僕。濁醪澆古胸。日沒還秉燭。僕忝瓜葛後。意
氣頗相屬。平生幾兩屐。共老三徑菊。行年事無

定此計諾已宿，徑須買牛衣。見亦荷書籠，從子竹間遊。溪魚剝寒玉。

保生在無欲

賀鑄咏燭蛾云：鬼蛾來翩翩，慕此堂上燭。附炎意何切，自取焚如酷。感彼羣動微，保生在無欲。不見青林蟬，飲風聊自足。咏其詩言簡而意已盡。

賣餅兒

張耒序比隣賣餅兒，每五更未旦，卽繞街呼賣。雖太寒，烈風不廢，而時略不少差，因爲作詩且有所警。

城頭月落霜如雪，樓頭五更聲欲絕。捧盤出戶歌一聲，市樓東西人未行。北風吹衣射我餅，不憂衣單憂餅冷。業無崇卑志當堅，男兒有求安得閒。夫人世營營，竟無歇處。身家殷繁，愈墮苦海矣。嘗讀一書，載賣餅翁賃主人房半間，五更

起蒸餅短歌洋洋自喻適志已而主人憐其勤苦與費錢襍以他營前之歌聲寂然無有矣乃有味唐子畏月下放歌有官大錢多心轉憂落得自己頭白早之句也

墨染絲

郭祥正詩綠絲自喜如霜白輸入官家吏嫌黑手持退印競傳呼倏見長條染深墨墨絲歸織家人衣別買輸官吏噴遲寄言夷狄與三軍汝

得豐衣民苦辛讀此知民間差科之苦所謂官用一而民費百也大抵一差出而胥索吏勒先飽其願而後容輸官官一不爲民作主而駁換尅畱皆吏爲政以不辨東西之鄉氓入官衙有任其科歛而魚肉之耳愚詩有猶有流民圖可繪窮簷最苦是征徭良有感也但公家之務凡可取官吏辦者官費一而民省百不亦善乎

獄多重囚

楊億詩鐵鑠銀鑄衆金科伏念頻。絕聞空獄奏。深愧片言人。清潁黃公接。黃霸爲潁州太守八年獄無重罪囚甘棠召伯隣。懷賢不能繼。多辟豈繇民。末句有如得其情。則哀矜而勿喜之意。

讀邵康節詩

愚自辛未歸里喜吟自在詩因讀邵子詩一派天機不知所以然而然而細玩其中理解治道情見乎詞因錄數首誦于松濤竹韻前有條然

凡和靖曰康節本是經

世之學今人但知其易數却小了他學問

世外之想。又有愀然世上之慮。然康節原是經世之學。談到世道人情處。津津有味。蓋以詩爲著作者

一等吟

欲出第一等言。須有第一等意。欲爲第一等人。須作第一等事。

物理吟

物理窺開後。人情照破間。敢言天下事。到手又

事到手不做更講甚作人。

四句一串讀談

何容易

何難。程子曰。堯夫之言。內聖外王之道也。

詐者吟

詐者固疑人。天下盡行詐。不信天下人。其間無

真話。

憂喜吟

大愛與大喜二者莫能寐。二者若能寐。何憂事

不治。先生又有詩曰。何故不寐。湛于有累。何

故能寐。行于無事。

不願吟

不願朝廷命官職。不願朝廷賜粟帛。惟願朝廷

省征役。庶幾天下少安息。愚嘗以寬省差役

為當今第一義。其事總在得人實行之。

為善吟

人之為善事。善事義當為。金石猶能動。鬼神其

可欺。事須安義命。言必道心脾。莫問身之外。人

知與不知。

為善 乃是真

近世藥 不

何可易 言

呂柟曰 凡人須 是聞毀 言不怒 方聞譽 言不喜

待物吟

待物莫知誠。誠真天下行。物情無遠近。天道日
分明。義理須宜顧。才能不用矜。世間閒緣飾。到
了是虛名。

誠偽之分人會之介

無事吟

人間萬事若磨持。叢人枯榮利害機。祇有一般
無對處。都如天地未分時。

無事之樂不可名。野山居積。嘗之

君子吟

君子存大體。小人無常心。于人不求備。受恩惟
恐深。

善惡吟

君子學道則務本。小人見利則忘生。務本則非
禮不動。見利則非賄不行。

看得到底

天人吟

羲軒堯舜雖難復。湯武桓文尚可循。事既不同。
時又異也。繇天道也。繇人。程子曰。堯夫本是

足見他偏霸手段

詩

卷十

五

十竹

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

要出來有為的人。正此之謂。

求鑑吟

人無鑑流水。當求鑑止水。流水無定形。止水有定體。人無鑑于水。當求鑑于人。水鑑見人貌。人鑑見人神。

以人為鑑治術亦是如此

中原吟

中原之師仁義為主。仁義既無。四夷來侮。

時事吟

救時正弊正待乎人

時久則患生。事久則弊生。弊患相仍。人何以寧。

名實吟

是以務名不如務實

內無是實。外有是名。小人故矜。外無是名。內有是實。君子何失。
呂柟曰。若一意務名。畢竟把

名也無了。

治心吟

心親于身。身親于人。不能治心。焉能治身。不能治身。焉能治人。

大學正論

人情吟

人達人情。無寡無廣。天下之事。如指諸掌。

知人吟

君子知人出于知。小人知人出于私。出于知。則同乎理者謂之是。異乎理者謂之非。出乎私。則同乎已者謂之是。異乎已者謂之非。

民情吟

民情既樂。和氣為祥。民情既憂。戾氣為殃。祥為

豪傑舉
事以恐
不達人
情

可補朋
黨論

愚有詩
大勢安

居在世
民正足
此意

喜味力
諱字非
是推諉

躬自厚
之意

愚思之
于人甚

雨露。天下豐穰。殃為水旱。天下凶荒。

見義吟

見善必為。不見則已。量力而動。力盡而止。

責已吟

不為十分人。不責十分事。既為十分人。須責十分是。

恩怨吟

人之常情。無過于死。恩感人心。死猶有喜。怨結

人心死猶未已。恩怨之深。使人如此。

長憶乍能言

長憶乍能言。朝遊父母前。方行初下膝。既老遂
華顛。在昔四五歲。于今六十年。却看見女戲。又
喜又潜然。

悟人一言

百慮謀猶拙。一言迷自開。世間無大事。天下有
雄才。惟恐人難得。寧憂道未恢。忌心都去盡。何

復病塵埃。

答人書意

仲尼言正性。子輿言踐形。二者能自得。殆不為
虛生。所交若以道。所感若以誠。雖三軍在前。而
莫得之凌。

緣飾吟

緣飾了時稱好手。作為成處似真家。須防冷眼
人。觀觀傀儡全無帳幕遮。

詩草

卷十

二十六

十竹齋

畢竟至
誠乃可
信人

認得真

又天眼
齊守如
此看

足見至
精

天試人
特必須
勤到此
乃為達
情

知人吟

事到急處觀態度。人于危處露肝脾。深心厚貌
平時可慎。勿便言容易知。

觀人要訣

自古吟

自古大聖人。猶以為難事。而況後世人。豈復便
能至。求之不勝。難得之甚。容易千人。萬人心一
人之心是。

此言平要

答王宣徽

自有吾儒樂。人多不肯尋。以禪為樂事。又起一

重塵。程子曰。世之博學強記。者眾矣。其終未

有不入于禪流者。特立不惑。子厚堯夫而已。

傷心行

不知何鐵打成針。一打成針只刺心。料得人心
不過寸。刺時須刺十分深。

代書寄友

當年有志高天下。嘗讀前書笑謝安。豈謂此身

先生衝道之功在此一言

淺語深
味

二語先
主遊世
觀世俱
在此

程守川
曰竟夫
何意深
中微崇
安然取
十年快
樂此之
謂也

治民正
論

甘老朽尚無閒地可盤桓。棋逢對手纔堪着琴。
少知音不願彈。非止不才能退嘿。古賢長恨得
時難。

感事吟

爲善大宜量力分。知幾都在近人情。人情盡後
疑難入。力分量時事自平。理順面前皆道路。義
乖門外是秦荆。何人肯認此言語。此語分明人
不聽。

試筆

心在人軀號太陽。能于事上發輝光。如何皎日
照八表。得似靈臺高一。方家用平康。貧不害身
無疾病。瘦何妨。高吟大笑雒陽裏。看盡人間手
脚忙。

寬猛吟

寬則民慢。猛則民殘。寬猛相濟。其民自安。

龍門道中

物理人情自可明。何嘗戚戚向平生。卷舒在我
有成算。用舍隨時無定名。滿日雲山俱是樂。一
毫榮辱不須驚。侯門見說深如海。三十年前掉
背行。

目、詩、便、宜

閒行吟

長憶當年掃敝廬。未嘗三徑草荒蕪。欲爲天下
屠龍手。肯讀人間非聖書。否泰悟來知進退。乾
坤見了識親疎。自從會得環中意。閒氣胸中半

先生信
道盡道
俱在此

點無

首尾吟

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫詠史時。曠古茅成
千覺夢。中原都入一枰棋。唐虞玉帛煙光紫。湯
武干戈草色萋。觀古事多今可見。堯夫非是愛
吟詩。

大眼觀
世自是
如此

韓文公
心內不
足者急

堯夫非是愛吟詩。安樂窩中得意時。志快不須
求事顯。書成當自有人知。林泉且作酬心物。風

詩草

卷十

三

十竹

宋人知

月聊充藉手資多少寬平好田地堯夫非是愛

吟詩

未子

曰小人

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫可歎時因有命焉

無才安

能動人

剛不信是無天也果能欺才高正被聰明使身

王

貴方為利害移無計奈何春又老堯夫非是愛

吟詩

不在其

位漫動

無陽

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫語事時天若可升

淡人求仙

非待勸神如無驗不須祈人當堂上易施設事

過面前難改移勢盛勢衰非一日堯夫非是愛

吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫自歎時閒散何嘗

隱不絕俗

遠人事語言時復漏天機至微動業有難立儘

百負在此

大功名或易為成敗一歸思慮外堯夫非是愛

吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫憶昔時天下只知

先生不

忘川世

如此

才可愛人間不信事難為眼觀秋水斜陽遠淚

詩

卷十

三十一

十竹齋

酒西風黃葉飛此意如今都去盡堯夫非是愛吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫自省時義若不爲無勇也幸如有過必知之面前地惡猶能掃心上田荒何所欺從諫如流是難事堯夫非是愛

吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫慎動時枉道干名求名之戒名亦失拂民縱欲欲還墮號爲賢者能從善名

醒人治心

深于治理

曰小人能飾非大倭似忠非易辨堯夫非是愛吟詩

陳白沙詩

白頭一枕小廬山偶寄孤松十竹間朝市山林俱有事今人忙處古人閒此二語其見道之言乎諸吟多有類堯夫者其亦願學堯夫者矣故其詩曰許大乾坤許大身後來賢聖後來人欲將赤手扶元化且著青袍渾世民萬慮不驚誰

是樂一心原足我何貧。倒畚秦漢從頭數。惟有堯夫認得真。

詩譚卷十終

詩譚

續



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

廿六

詩譚續錄

鶴林玉露乃宋儒羅

以紫陽爲鵠學術治道多有發明而不詭于道甚矣其先得詩譚之意也原編不盡出譚詩茲輯其譚詩之有用者附詩譚後俱仍元本但僭加評云東魯葉廷秀識

病柵詩

杜陵病柵詩曰猶合棟梁具。無復霄漢志。良工。

韓子曰以其知已之難曰士為知已死不亦宜乎

方惟深行舟詩自是世間無妙

手古來何事不歸人

古昔少識者出涕淚傷賢者之老病而不獲用也。又曰種榆水中央。成長何容易。截承金露盤。裊裊不自畏。言少不更事之人無所涵養。而驟膺拔擢。以當重任。力綿才腐。凜凜危亡。而曾不知畏也。又舟中上水遣懷詩云。篙工密逞巧。氣若酣杯酒。歌謳互激烈。回斡明授受。善知應觸類。各藉穎脫手。古來經濟才。何事獨罕有。蓋嘆舟人操舟尚有妙手。而整頓乾坤。獨未見妙手。

周任之言可為炯鑒

也。方天寶間杜陵少壯之時。雖亂離瘼矣。而人才尚多。故洗兵馬行曰。成王功大。心轉小。郭相謀深。古來少。司徒清鑒懸明鏡。尚書氣與秋天杳。二三豪俊為時出。整頓乾坤濟時了。又云張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。徵起適遇風雲會。扶顛始知籌策良。蓋幸其所以支撐世變者尚有人也。及杜陵晚歲。八哀之詩既作。則一時豪傑。或老或死。而後來者未有其人。此病梅

人本關
世道

種榆之嘆。舟師妙手之嘆。意益婉而詞益哀。烏
乎此唐室所以終不振乎。本朝元豐間洛陽諸
老為耆英會。圖形賦詩。一時誇為盛事。而識者
悲之曰。此皆仁宗所養之君子。至是而皆老矣。
升降消長之會。過此甚可畏也。時林行已曰。天
將祚其國。必祚其國之君子。視其君子之衆多
如林。則知其國之盛。視其君子之落落如晨星。
則知其國之衰。視其君子之康寧福澤如山如

北有
家者
宜深
加愛惜
乃自為
社稷計
耳

海。則知其為太平之象。視其君子之摧折頓挫。
如湍舟。如霜木。則知其為衰亂之時。又曰。天將
使建中為崇寧。則不使范忠宣復相于初元。天
將使宣和為靖康。則不使劉陳二忠肅愍遺于
數歲。皆至論也。

黃綿襖

何斯舉云。壬寅正月雨雪連旬。忽雨開霽。閭里
翁媪相呼賀曰。黃綿襖子出矣。因作歌以紀之。

此名甚新、但所以作歌未甚愜人意、乃更爲補作一絕句云、范叔綈袍煖一身、大裘只蓋洛陽人、九州四海黃綿襖、誰似天公賜與均。白樂天詩云、安得大裘長萬丈、與君都蓋洛陽人。

占雨

范石湖詩云、朝霞不出門、暮霞行千里、今晨日未出、曉氛散如綺、心疑雨再作、眼轉雲四起、我豈知天道、吳儂諺云、爾古來占滂沱、說者類愜

白雨略
若字此

詭、飛雲走羣羊、停雲浴三豸、月當天畢宿、風自少女起、爛石燒成香、汗礎潤如洗、逐婦鳩能拙、穴居狸有智、蟬蛸強知時、蜥蜴與聞計、埴鳴東山鶴、堂穴南柯蟻、或如陰石鞭、或議陽門閉、或云逢庚變、或自換甲始、刑鴛與象龍、聚訟非一理、不如老儂諺、影響捷於鬼、哦詩敢誇博、聊用醒午睡、此詩援引占雨事甚詳、可喜諺有云、日出早、雨淋腦、日出晏、曬殺鴈、又云、月如懸弓、少

雨多風、月如仰瓦、不求自下、二說尚遺何也、余欲增補二句云、日占出海時、月驗仰瓦體、

樂天對酒詩

古詩多矣、夫子獨取三百篇、存勸戒也、吾輩所作詩、亦須有勸戒之意、庶幾不為徒作、彼有繪畫凋刻、無益勸戒者、固為枉費精力矣、乃若吟賞物華、流連光景、過于求適、幾于誨淫、教偷、則又不可之甚者矣、白樂天對酒詩曰、蝸牛角上

可與詩

警切處
可醒小
人之長
取厭者

爭何事、石火光中寄此身、隨富隨貧且懽喜、不開口笑是癡人、又曰、百歲無多時、壯健一春能幾日、晴明相逢且莫推辭醉、聽唱陽關第四聲、又曰、昨日低眉問疾來、今朝收淚弔人回、眼前見例君看取、且遣琵琶送一杯、自詩家言之、可謂流麗曠達、詞旨俱美矣、然讀之者、將必起其頽惰廢放之意、而汲汲於此快樂、惜流光、則人之職分、與夫古之所謂三不朽者、將何時而可

詩言緒
爲哉。且如唐風蟋蟀之詩，蓋勸晉僖公以自虞樂也。然纔曰：今我不樂，日月其除，卽曰無已。太康職思其居，呂成公釋之曰：凡人之情，解其拘者，或失于縱，廣其儉者，或流于奢。故疾未已而新疾復生者多矣。信矣。唐風之憂深，思遠也。樂天之見，豈及是乎。

拙句

作詩必以巧進，以拙成。故作字惟拙，筆最難作。

都、可、與

知、者、道
詩惟拙句最難。至于拙，則渾然天全。工巧不足

言矣。古人拙句，曾經拈出，如池塘生春艸，楓落吳江冷，澄江靜如練，空梁落燕泥，清暉能娛人，遊子澹忘歸，大江流日夜，客心悲未央，明月入高樓，流光正徘徊，採菊東籬下，悠然見南山，如此等類，固已多矣。以杜陵言之，如兩邊山木合，終日子規啼，野人時獨往，雲水曉相參，喜無多屋宇，幸不礙雲山，在家長早起，憂國願年豐，若

無青嶂月愁殺白頭人、百年渾得醉、一月不梳頭、一徑野花落、孤村春水生、此五言之拙者也、春水船如天上坐、老年花似霧中看、遷轉五州防禦使、起居八座太夫人、竹葉于人既無分、菊花從此不須開、莫思身外無窮事、且盡生前有限杯、雷聲忽送千峰雨、花氣渾如百和香、秋水纔添四五尺、野航恰受兩三人、酒債尋常行處有、人生七十古來稀、此七言之拙者也、他難殫

舉可以類推、杜陵云用拙存吾道、夫拙之所在、道之所存也、詩文獨外是乎、

杜陵論孔明

史言蜀諸賢凋喪、孔明身當軍國之務、罰二十以上皆親之、以勞瘁致斃、此真兒童之論也、夫孔明不死、則漢業可復、禮樂可興、孔明死、則爲五胡亂華、爲六朝幅裂、其所關係甚大、管中隕星之變、天意蓋可知矣、豈因罰二十以上皆親

正論不巧

之而致斃乎。且孔明死時纔四十四。初非癯老不任勞苦之時。况以孔明之明達。豈不能量事之大小。身之勞逸。而顧弊精神於瑣瑣。以自殞其軀乎。此決無之理也。杜少陵知之。故曰伯仲之間。見伊呂指麾。若定失蕭曹。運移漢祚。難恢復。志決身殲。軍務勞言孔明之死。乃漢運已移。漢祚已終。不可支持耳。志決身殲。豈因軍務之勞乎。蓋不然。史臣之說也。

尾為武侯吐氣

族譜引

陶淵明贈長沙公族祖云。同源分派。人易世疎。慨然寤歎。念茲厥初。老蘇族譜引云。服始乎衰。而至于總。而至于無服。無服則親盡。親盡則情盡。情盡則喜不慶。憂不弔。喜不慶。憂不弔。則塗人也。吾所以相視如塗人者。其初兄弟也。兄弟其初一人之身也。悲夫。正淵明詩意。詩字少意多。尤可涵泳。

太古遺風

一語醒人。友于堪擊。

透脫

楊誠齋丞零陵時有春日絕句云梅子流酸軟
齒牙芭蕉分綠上窗紗日長睡起無情思閒看
兒童捉柳花張紫岩見之曰廷秀胸襟透脫矣

詞意舒
酒非誠
齋不能

唐子西詩

唐子西立朝賦梅花詩云桃花能紅李能白春
深無處無顏色不意尚有數枝梅可是東君苦
留客向來開處是嚴冬桃李未在交遊中只今

當時世
道可知

已是丈人行勿與少年爭春風執政者惡其自
專一斥不復後以黨禍謫羅浮作詩云說與門
前白鷺羣也須從此斷知聞諸公有意除鈞黨
甲乙推求恐到君殊有意味又云鶴歸遼海悲
人世猿入巴山叫月明唯有蟲沙今好在往來
休傍水邊行抱朴子云周穆王南征一軍皆化
君子化爲猿鶴小人化爲蟲沙詩意言君子或
死或貶唯小人得志深畏其含沙射影也

清廉

此語何處得來

士大夫若愛一文不直一文陳簡齋詩云從來
是。有。用。之。詩。
有名士不用無名錢楊伯子嘗為余言士大夫
清廉便是七分人了蓋公忠仁明皆自此生伯
子誠齋冢嗣號東山先生清節高文趾美克肖
其帥番禺將受代有俸錢七十緡盡以代下戶
輸租有詩云兩年枉了鬢霜華照管南人沒一
也。得。此。詩。傳。頌。
些七百萬緡都不要脂膏留放小民家

愛民者
當如此

正統時盧秉安為東莞令一十九年清操不
易臨行惟受士民之詩自賦云不貪自古人
為寶今日貧歸詩滿囊十有九年官劇邑幸
無一失掛心腸國初守令久任而民受其
福往往如此

陸放翁

陸務觀農師之孫有詩名壽皇嘗謂周益公曰
今世詩人亦有如李白者乎益公因薦務觀孫

是擢用、賜出身、南宮舍人、嘗從范石湖辟入蜀、故其詩號劔南集、多豪麗語、言征伐恢復事、其題俠客圖云、趙魏胡塵十丈黃、遺民膏血飽豺狼、功名不遣斯人了、無奈和戎白面郎、壽皇讀之爲之太息、臺評劾其恃酒頽放、因自號放翁、作詞云、橋如虹、水如空、一葉飄然煙雨中、天教稱放翁、晚年爲韓平原作南園記、除從官、楊誠齋寄詩云、君居東浙我江西、鏡裏新添幾縷絲、花落六回疎信息、月明千里兩相思、不應李杜翻鯨海、更羨夔龍集鳳池、道是樊川輕薄殺、猶將萬戶比千詩、蓋切嗟之也、然南園記唯勉以忠獻之事業、無諛辭、晚年和平粹美、有中原承平時氣象、朱文公喜稱之、

松石

秦朝松封大夫、陳朝石封三品、李誠之詠松云、半依崑岫倚雲端、獨上亭亭耐歲寒、一事頗爲

謂的是

清節累秦時、曾作大夫官。荆公三品石、云草沒
苔、侵棄道周、誤恩三品、竟何酬。國亡今日、頑無
耻、似為當年、不與謀。夫松石無知之物、一為二
朝名寵所點、洙猶不免萬世之包彈、矧士大夫
其於進退辭受之際、可苟乎哉。

象郡送行詩

吾郡胡季昭、寶慶初元為大理評事、應詔上書、
言濟邸事、竄象郡、建人翁定送行詩云、應詔書

聞便遠行、廬陵不獨詫、邦衡寸心、只恐孤天地。
百口何期累、弟兄世態浮、雲多變換、公朝初日
盍清明危言、在國為元氣、君子從來、豈願名肝

絕大關係

江杜來詩云、廬陵一小郡、百歲兩胡公、論事雖
小異、處心應略同、有書莫焚稿、無恨豈傷弓、病
愧不遠別、寫詩霜月中、太學生胡炎詩云、一封
朝奏大明宮、嗟起廬陵古直風、言路從來天樣
濶、蠻荒誰使徑旁通、朝中競送長沙傳、嶺表爭

笑殺

迎小澹翁學館請生空飽飯臨分憂國意何窮

文中子曰樂于

先君竹谷老人詩云好讀牀頭易一篇盈虛消

知命吾何憂

息總天然崢嶸齒頰皆冰雪肯怕炎方有瘴烟

頻寄書回洗我愁莫言無鴈到南州長相思外

加餐飯計取承君舊話頭季昭之兄子建弟國

是段

賓皆博學能文瓌奇負氣兄弟友愛寂隆不蓄

俗第一事

私財有無盡費於朋友得罪之日囊無一錢子

是人所難

建挈家歸賣文以活國賓奮然徒步從其兄於

三門忠
義古來
亦少

貶所國賓先沒季昭繼之端平更化詔許歸葬

贈朝奉郎官其一子洪舜俞草贈官制詞云朕

訪落伊始首下詔求讜直蓋與諫鼓誦木同意

以直言求人而以直言罪之豈朕心哉爾風裁

峭潔志槩激壯繇尉廷平上書公車言人之所

難言方嘉貫日之忠已墮偃月之計開塗胥口

訪事瀧頭曾無幾微見於顏面何氣節之烈也

仁祖能全介於遠謫之餘孝祖能拔銓於投荒

此制足
以生季
也矣

之後、撫今懷往、魂不可招、潦霧墮焉、悲悔何及、
陟階員外、仍官厥子、用旌折檻之直、且識投杼
之過、爾雖死、可不朽矣、

簡齋詩

自陳黃之後、詩人無踰陳簡齋、其詩繇簡古而
發、穠纖、遭值靖康之亂、崎嶇流落、感時恨別、頗
有一飯不忘君之意、如涼風又落南官木、老雁
孤鳴漢北州、乾坤萬事集雙鬢、臣子一謫今五

年、天翻地覆傷春色、齒豁頭童祝聖時、近得會
稽消息不稍傳、荆渚路岐寬、東南鬼火成何事、
終籍胡鋒作爭臣、龍沙此日西風冷、誰折黃花
壽兩宮、皆可味也、

讀易亭

魏鶴山詩云、遠鐘入枕報新晴、衾鐵衣稜夢不
成、起、清、絕、亦、妙、絕、傍梅花、讀周易、一窗明月四簷聲、後貶渠
陽、於古梅下、立讀易亭、作詩云、向來未識梅生

韻事

時繞谿問訊巡簷索絕憐玉雪倚橫參又愛清
黃弄煙日中年易裏逢梅生便向根心見華實
候蟲奮地桃李妍野火燒原葭莩出方從陽壯
爭出門直待陰窮排闥入有○感○隨時作計何太癡爭
似此君藏用密推究精微前此詠梅者未之及

慈湖詩

楊慈湖詩云山禽說我胸中事烟柳藏他物外
機又云萬里蒼茫融妙意三杯虛白浴天真又

六言云淨几橫琴曉寒梅花落在絃間我欲清
吟無句轉煩門外青山句意清圓足覘其所養

柳詩

楊巨源

唐人柳詩云水邊楊柳綠烟絲立馬煩君折一
枝惟有春風最相惜殷勤更向手中吹朱文公
每喜誦之取其興也

題廣成子像

朱文公曰作詩不學六朝又不學李杜只學那

詩書有
用愚選

一部詩

譚總為

此

李杜詩
何可言
言

言詩續
曉。喚。底。便。學。得。十。分。好。後。把。作。什。麼。用。公。之。論
詩。可。謂。本。末。兼。該。矣。公。嘗。題。廣。成。子。像。云。陳。光
澤。見。示。此。像。偶。記。李。太。白。詩。云。世。道。日。交。喪。澆
風。變。淳。源。不。求。桂。樹。枝。反。棲。惡。木。根。所以。桃。李
樹。吐。花。竟。不。言。大。運。有。興。沒。羣。動。若。飛。奔。歸。來
廣。成。子。去。入。無。窮。門。因。寫。以。示。之。今。人。捨。命。作
詩。開。口。便。說。李。杜。以。此。觀。之。何。曾。夢。見。他。脚。板
耶。

莽大夫

司馬溫公、王荊公、曾南豐、最推尊楊雄以爲不
在孟軻下。至朱文公作通鑑綱目、乃始正其附
王莽之罪、書莽大夫楊雄死、莽之行如狗彘、三
尺童子知惡之、雄肯附之乎、劇秦美新、不過言
孫以免禍耳、然既受其爵祿、則是甘爲之臣僕
矣、獨得辭莽大夫之名乎、文公此筆與春秋爭
光麟當再出也、劉潛夫詩云、執戟浮沉計未疎、

綱目矣

可與言

正言是
一大事

無端著論美新都、區區所得能多少、枉被人書、
莽大夫。余謂名義所在、豈當計所得之多少、若
以所得之少、枉被惡名爲恨、則三公之位、萬鍾
之祿、所得倘多、可以甘受惡名而爲之乎、此詩
頗礙義理、余不可以不辨、

無極太極

游誠之南軒高第、常言易有太極、而周子加以
無極何也、試卽吾心驗之、方其寂然無思、萬善

未發、是無極也、雖云未發、而此心昭然、靈源不
昧、是太極也、聞者服其簡明、其詩亦可愛、如春
風未肯催桃李、留得疎籬淺淡香、平生意思春
風裏、信手題詩不用工、閒處漫游當世事、靜中
方識古人心、皆有味、

漢宮詩

唐李商隱漢宮詩云青雀西飛竟未回、君王猶
在集靈臺、侍臣最有相如渴、不賜金莖露一杯、

詩詞類
譏武帝求仙也。言青雀杳然不回，神袖無可致之理必矣。而君王未悟，猶徘徊臺上，庶幾見之。且胡不以一物驗其真妄乎？金盤承露，和以玉屑，服之可以長生，此方士之說也。今侍臣相如，正苦消渴，何不以一杯賜之？若服之而愈，則方士之說猶可信也。不然，則其妄明矣。二十八字之間，委蛇曲折，含不盡之意。

隱士出山

晁以道與陳叔易俱隱嵩山，叔易被召出山，以道作詩云：處士何人爲作牙，盡携猿鶴到京華。故山巖壑應惆悵，六六峰前只一家。籍溪胡原仲除正字，朱文公寄詩云：先生去上芸香閣，閣老新裁豸角冠。留取幽人臥空谷，一川風月要人看。二詩相似，然以道後亦出山，時人反以此詩嘲之。文公卷舒以道，難進易退，高節全名師表百世，乃知終南少室之流，與有道之士，正不

可同年語也。

桃錦柳綿

杜陵詩云不分桃花紅勝錦、生憎柳絮白于綿、
初讀只似童子屬對之語、及細思之、乃送杜侍
御入朝、蓋錦綿皆有用之物、而桃花柳絮、乃以
區區之顏色而勝之、亦猶小人以巧言令色而
勝君子也。此○職○難○稱○邪正之官、故以此告之、觀
不分生憎之語、其剛正嫉邪可見矣。

博浪沙

張子房欲為韓報讐、乃捐金募死士於博浪沙
中、以鐵椎狙擊始皇、誤中其副車、始皇大怒、索
三日不獲、未逾年、始皇竟死、自此陳勝、吳廣、田
儋、項梁之徒、始相尋而起、是禡祖龍之魄、倡羣
雄之心、皆子房一擊之力也。其關係豈小哉。余
嘗有詩云、不惜黃金募鐵椎、祖龍身在魄先飛、
齊田楚項紛紛起、輸與先生第一機。

機字可玩

詩話續編
詩犯古人

近時趙紫芝詩云一瓶茶外無祇待同上西樓看晚山世以爲佳然杜少陵云莫嫌野外無供給乘興還來看藥欄卽此意也杜子野詩云尋常一樣窗前月纔有梅花便不同世亦以爲佳然唐人詩云世間何處無風月纔到僧房分外清亦此意也欲道古人所未道信矣其難矣紫芝又有詩云野水多於地春山半是雲世尤以爲佳然余讀文苑英華所載唐詩兩句皆有之但不作一處耳唐僧詩云河分岡勢斷春入燒痕青有僧嘲其蹈襲云河分岡勢司空曙春入燒痕劉長卿不是師兄偷古句古人詩句犯師兄此雖戲言理實如此作詩者豈故欲竊古人之語以爲己語哉景意所觸自有偶然而同者蓋自開闢以至於今只是如此風花雪月只是如此人情物態

責將帥

自古夷狄盜賊之禍，所以蔓延滋長，日深一日。說書其終或至於亡國者，皆將帥之臣玩寇以自安。大略養寇以自固，譽寇以自重也。故杜少陵詩其於王室播遷之禍，每每深責將帥，如云將帥蒙恩澤，兵戈有歲年。至今勞聖主，何以報皇天。又云登壇名絕，假報主爾何遲。又云天地日流血，朝廷誰請纓。又云獨使至尊憂社稷，諸公何以答。

昇平皆是意也。然將帥之不用命，實繇於朝廷。駕御操縱之無法。古人云譬如養鷹，飽則颺去。我太祖之御諸將，有守邊一二十年而不遷官者，蓋謂捍禦免侵軼，特僅不失職耳，非有戰勝攻取，官固不可妄遷也。至於曹彬之平江南，功亦不細矣。然使相之除，終至吝惜，止於賜錢百萬而已。夫太祖豈食言之君，而曹彬亦豈飽則颺去之人哉。英君誼辟，遠慮微權，衆人固不識。

也。近世以來將帥守邊，僅免侵軼，及至歲終，則論功行賞，屢遷不一遷，不知使其能掃清關河，哭單于於陰山，又將何以賞之。少陵詩云：今日翔麟馬，先宜駕鼓車。無勞問河北，諸將覺榮華。言雖翔麟之馬，亦必先使之駕鼓車，繇賤而後可以致貴。今諸將驟登貴顯，如馬之未駕鼓車而遽駕玉輅，安於榮華，志得意滿，無復驅攘之也。不可已而遍擇羣臣貴顯，無踰大將軍者，迄

歸大將軍丁晉公起甲第，鉅麗無比。軍卒楊杲宗躬負土之役，勞苦萬狀。後杲宗以外戚起家，晉公得罪貶海上，朝廷以其第賜杲宗居之。三十年世事翻覆如此。古詩云：君不見河陽花，今如泥土昔如霞。又不見武昌柳，春作青絲秋作帚。人生馬耳射東風，柳色桃花豈長久。秦時東陵千戶侯，華蟲被體腰蒼璆。漢初沛邑刀筆吏，折腰如磬頭搶地。蕭相厥初謁邵平，中廷百拜

百不磨邵平後來謁蕭相、故侯一拜一惆悵、萬
事反覆何所無、二子豈是大丈夫、窮通流坎皆
偶爾、搏扶未必賢、捨揄華胥別是一天地、醉鄉
何曾有生死、儂欲與君歸去來、千愁萬恨付一
杯、

養兵

韓魏公曰養兵雖非古、然亦自有利處、議者但
謂不如漢唐調兵於民、獨不見杜甫石壕吏一

篇、調兵於民其弊乃如此、後世既收拾强悍無
賴者、養之以爲兵、良民雖稅歛良厚、而終身保
骨肉相聚之樂、父子兄弟夫婦、免生離死別之
苦、此豈小事、魏公此論、可謂至當、余觀梅聖俞
寶元間爲葉縣宰、詔書令民三丁籍一、立校與
長、號弓箭手、以備不虞、田里騷然、聖俞作田家
詩云、誰道田家樂、春稅秋未足、里胥叩我門、日
夕苦煎促、盛夏流潦多、白水高於屋、水旣害我

然亦無
益于緩
急徒若
民耳

菽、蝗又食我粟、前月詔書來、生齒復版錄、三丁
籍一壯、惡使操弓鞬、州符令又嚴、老吏持鞭朴、
搜索稚與艾、唯存跛無目、田間敢怨嗟、父子各
悲哭、南畝焉可事、○說○不○得○買箭賣牛犢、○實○有○此○理○愁氣變久雨、
鐺缶空無粥、盲跛不能耕、死亡在遲速、我聞誠所
慙、徒爾叨君祿、却咏歸去來、刈薪向深谷、又汝
墳、貧女云汝墳、貧家女、行哭音悽愴、自言有老
父、孤獨無丁壯、郡吏來何暴、縣官不敢抗、督遣

勿稽留、龍鍾去持杖、勤勤囑四隣、幸願相倚傍、
適聞閭里歸、問訊疑猶強、果聞寒雨中、僵死壤
河上、弱質無以託、橫屍無以葬、○可○嘆○之○甚○生女不如男、雖
存何以當、拊膺呼蒼天、生死將奈何、觀此二詩
與石壕吏等篇、何以異、當是時、乃太平極盛之
時、而一有籍民為兵之令、便覺氣象與天寶相
似、乃知養兵之制、實萬世之仁、而魏公之說、不
可易也、其變也然魏公既知籍民為兵之害矣、而陝西

只在入魏公行之自無害

義勇之制實出於公雖司馬溫公極言其不便竟不為止又何與前言相戾也

題貧樂圖

徐思叔題貧樂圖詩首句云迺翁晝灰教兒書嬌兒赤髻玉雪膚厥妻曝日補破襦弊筐何有金十奴楊伯子和云三間破屋一牀書綿心繡口冰肌膚自紉枯葉作袴襦此君便是長鬚奴上才臣和云大兒阻譏頗廢書小兒忍寒粟生

膚婦縱有禪無一襦育志不敢緣此相庸奴三詩皆佳而後出者尤奇

釣臺詩

余三十年前於釣臺壁間塵埃漫漶中得一詩云生涯千頃水雲寬舒卷乾坤一釣竿夢裏偶然伸雙脚渠知天子是何官不知何人作也句意頗佳近時戴式之詩云萬事無心一釣竿三公不換此江山當初誤識劉文叔也看符透惹起虛名滿

世間句雖甚爽、意實未然。今考史籍、光武儒者也、素號謹厚、觀諸母之言可見矣。子陵意氣豪邁、實人中龍、故有狂奴之稱。方其相友於隱約之中、傷王室之陵夷、歎海宇之橫潰、知光武爲帝胄之英、名義甚正、所以激發其志氣、而道之以除兇翦逆、吹火德於旣灰者、當必有成謀矣。異時披圖興歎、岸幘迎笑、雄姿英發、視向時謹救之文叔如二人焉。子陵實陰有功於其間、天

禮知子陵

下旣定、從容訪帝、共榻之臥、足加帝腹、情義如此。子陵豈以匹夫自嫌、而帝亦豈以萬乘自居哉。當是之時、而欲使之俛首爲三公、宜其不屑就矣。史臣不察、乃以之與周黨同稱。夫周黨特一隱士耳、豈若子陵友真主於潛龍之日、而琢磨講貫、隱然有功於中興之業者哉。余嘗題釣臺云、平生謹救劉文叔、却與狂奴意氣投。激發潛龍雲雨志、了知功跨鄧元侯。講磨潛佐漢中

言詩續
興豈是空標處士名、堪笑史臣無卓識、却將周
黨與同稱、

就齊詩

吾郡羅椿、字永年、誠齊高弟也、清貧入骨、一介
不取、頗有李方叔謝無逸風味、累舉於禮部、竟
不第、自號就齊、嘗訪誠齋於毘陵、誠齋作詩送
之、歸曰、梅花香邊蹋雪來、杏花影裏帶春回、明
朝解纜還千里、今日看花更一杯、誰遣文章太

驚俗、何緣場屋不遺才、南溪鷗鷺如相問、爲報

春吟費麝煤、慶元初、誠齋與朱文公同召、誠齋

力辭、永年寄詩云、不○愁○風○月○只○憂○時○髮○爲○君○王○

寸○寸○絲○司○馬○要○爲○元○祐○起○西○樞○政○坐○壽○皇○知○苦○

辭○君○命○驚○凡○子○清○對○梅○花○更○與○誰○夢○繞○師○門○三○

稽○首○起○敲○冰○硯○訴○相○思○誠○齋○擊○節○又○送○永○豐○汪○

令○詩○云○錦○纜○梅○花○浦○江○南○作○縣○歸○新○來○薦○鶚○牘○

驚○動○袞○龍○衣○歲○晚○情○難○別○心○親○事○却○違○恐○君○天○

愚有詩
云總稱
大隱難
忘世

此三字有味

上去扶病出烟霏頗有少陵意態

二老相訪

慶元間周益公以宰相退休楊誠齋以秘書監退休實爲吾邦二大老益公嘗訪誠齋於南溪之上留詩云楊監全勝賀監家賜湖豈比賜書華回環自闢三三徑頃刻能開七七花門外有田供伏臘望中無處不煙霞却慙下客非摩詰無畫無詩只謾誇誠齋和云相國來臨處士家

山間艸木也光華高軒行李能過李小隊尋花到沅花留贈新詩光奪月端令老子氣成霞未論藏去傳貽厥枯向田夫野老誇好事者繪以爲圖誠齋題云平叔曾過魏秀才何如老子致元台蒼松白石青苔徑也不傳呼宰相來用魏野詩翻案也厥後誠齋冢嗣東山先生伯子端平初累辭召命以集英殿修撰致仕家居年八十一雲巢曾無疑益公門人也年尤高嘗携茶袖

君○子○見○幾○如○此○

詩訪伯子、其詩云、寒衣不待履霜回到得如今、
 亦樂哉、泓穎有時供戲劇、軒裳無用任塵埃、眉
 頭猶自懷千恨、興到何如酒一杯、知道華山方
 睡覺、打門聊伴茗奴來、伯子和云、雪舟不肯半
 塗回、直到荒林意盛哉、籬菊苞時披宿霧、木樨
 香裏絕纖埃、錦心繡口垂金薤、月露天漿貯玉
 杯、八十仙翁能許健、難、得、片雲得得出巢來、其風味
 庶幾可亞前二老云、無疑博士工文、尤精考訂、

有本朝新舊官制考行於世、以隱逸召為祕閣
 校勘、吾黨之士、多勸其母出、而無疑竟出、先君
 竹谷老人送以詩云、泰華山人上赤墀、上嗟安
 在見何遲、老於尚父投竿日、少侶轅生對策時、
 怨鶴驚猿辭舊隱、鞭鸞笞鳳總新知、出○得○有○早陳經國
 平邊策、歸領雲巢舊住持、無疑立朝逾年、除大
 社令、未及有所開陳、奉祠而歸、年九十乃終、
畢、竟、多、一、出、山、

雨晴詩

杜陵詩云雨晴山不改、晴罷峽如新、言或雨或晴、山之體本無改變、然既雨初晴、則山之精神、煥然乃如新焉、朱文公寄籍溪胡原仲詩云甕牖前頭翠作屏、晚來相對靜儀刑、浮雲一任閒舒卷、萬古青山只麼青、胡五峰見之、以為有體何嘗無用而無用、乃賡之曰幽人偏愛青山好、為是青山青不老、山中雲出雨乾坤、洗出一番青更好、文公用杜上句意、五峰用杜下句意、然杜只是寫

物、二公則以喻道、

自警詩

胡澹菴十年貶海外、北歸之日、飲於湘潭、胡氏園題詩云君恩許歸此一醉、傍有梨顏生微澗、謂侍妓黎倩也、厥後朱文公見之、題絕句云十年浮海一身輕、歸對梨澗却有情、世上無如人欲險、幾人到此誤平生、文公全集載此詩、但題曰自警云、余觀東坡志林載張元忠之說曰蘇

說得可畏學者
先要判
定理欲

以此

子卿嚙雪啖氈、蹈血出背、可謂了死生之際矣、然不免與胡婦生子、而况洞房綺繡之下乎、乃知此事未易消除、文公之論澹菴、亦猶張元忠之論蘇子卿也、近時鄭叔友論劉向曰、項王有吞獄瀆意氣、咸陽三月火、骸骨亂如麻、哭聲慘怛、天日而眉容不斂、是必鐵作心肝者、然當垓下訣別之際、寶區血廟、了不經意、惟眷眷一婦人、悲歌悵飲、情不自禁、高帝非天人歟、能決意

君子以
理制欲
荷移之
術

於太公呂后而不決意於戚夫人、杯羹可分、則笑媢自若、羽翼已成、則欬歔不止、乃知尤物移人、雖大智大勇不能免、繇是言之、世上無如人、欲險信哉、

王梅溪

王龜齡年四十七、魁天下、以書報其弟夢齡、昌齡曰、今日唱名蒙恩賜進士及第、惜二親不見、痛不可言、嫂及聞詩聞禮、可以此示之、詩禮其

此是天理人情所必至、何世人不肯講此

檢溪忠孝大節于此俱見

大節義人多從道學中來非此

詩幾未知之

愛惜人牙人主百為社稷計

二子也於十數字之間上念二親而不以科第為喜特報二弟而不以妻子為先孝友之意皆在焉為御史首彈史丞相浩乞專用張浚上為出浩帥紹興龜齡又上疏言舜去四凶未聞使之為十二牧與胡邦衡並為左右史相得最歡奏補先弟而後子嘗賦不欺詩曰室明室暗兩奚疑方寸常存不可欺莫問天高神鬼惡要須尤畏自家知其自吏部侍郎出帥夔門也有臨

安錄事參軍祝懷抗疏銀臺謂十朋忠義蹇謬借令不容於朝亦合置之近藩緩急呼來無倉卒乏使之憂今遣往萬里外非計之得也雖不報時論避之天下有不可少之奏議用不用原無加損



言言續續