

什邡縣志卷四十八之一

藝文志一

宸翰

康熙二十五年

欽頒

御製至聖孔子先師及四大賢贊

至聖孔子先師贊

蓋自三才建而天地不居其功一中傳而聖人代言其蘊有行道之聖得位以綏猷有明道之聖立言以

■什邡縣志

卷四十八之一

藝文

一

垂憲此正學所以常明人心所以不泯也粵稽往緒仰遡前徽堯舜禹湯文武達而在上兼君師之寄行道之聖人也孔子不得位窮而在下秉刪述之權明道之聖人也行道者勲業炳於一朝明道者教思周於百世堯舜文武之後不有孔子則學術紛淆仁義湮塞斯道之失傳也久矣後之人而欲探二帝三王之心法以爲治國平天下之準其奚所取衷焉然則孔子之爲萬古一人也審矣朕巡省東國謁祀闕里景企滋深敬摛筆而爲之贊曰

清濁有氣剛柔有資聖人參之人極以立行著習察
舍道莫由惟皇建極惟后綏猷作君作師垂統萬古
曰惟堯舜禹湯文武五百餘歲 至聖挺生聲金振
玉集厥大成序書刪詩定禮正樂既窮象繫亦嚴筆
削上紹往緒下示來型道不終晦秩然大經百家紛
紜殊途異趨日月無踰羹牆有晤孔子之道惟中與
庸此心此理千聖所同孔子之德仁義中正秉彝之
好根本天性庶幾夙夜勗哉令圖遡源洙泗景躅唐
虞載歷庭除視觀禮器擗毫仰贊心焉遐企百世而

上以聖爲歸百世而下以聖爲師非師夫子惟師於
道統天御世惟道爲寶泰山巖巖東海泱泱牆高萬
仞夫子之堂孰窺其藩孰窺其徑道不遠人克念作
聖

顏子贊

聖道早聞天資獨粹約禮博文不遷不貳一善服膺
萬德來萃能化而齊其樂一致禮樂四代治法兼備
用行舍藏王佐之器

曾子贊

洙泗之傳魯以得之一貫曰唯聖學在茲明德新民
止善爲期格致誠正均平以推至德要道百行所基
纂成統緒修明訓辭

子思贊

於穆天命道之大原靜養動察庸德庸言以育萬物
以贊乾坤九經三重大法是存篤恭慎獨成德之門
卷之藏密擴之無垠

孟子贊

哲人既萎楊墨昌熾子輿闢之曰仁曰義性善獨闡
知言養氣道稱堯舜學屏功利煌煌七篇並垂六藝
孔學攸傳禹功作配

康熙四十二年

欽頒

御製訓飭士子文恭錄學校卷內

雍正十三年奉 頒

上諭勅建牌坊於州縣署前恭刻於上

諭知州知縣朕惟國家首重吏治爾州牧縣令乃親民之
官吏治之始基也貢賦獄訟爾實司之品秩雖卑職

任綦重州縣官賢則民先受其利州縣官不肖則民先受其害膺斯任者當體朝廷惠養元元之意以愛民爲先務周察部屋綏輯鄉里治行果有其實循卓自有其名非內聚賄而外干譽謂之名實兼收也全省吏治如作室然督撫其棟梁也司道其垣墉也州縣其址基也書云民爲邦本本固邦寧夫所以固邦本者在吏治而吏治之本在州縣苟州縣之品行不端猶基不立則室不固庸有濟乎

皇考臨御六十一年灼知州縣之重特行引見咨訓明試
■什
■邠
■縣
■志
■
至詳至慎其有廉能之員每不次超擢以示鼓勵今海內羣黎皆

卷四十八之一

藝文

四

皇考所懷保也朕膺

宗社重寄思纘

皇考之治功惟爾州縣諸臣具有父母斯民之責其爲朕立之基址以固邦本焉誠能潔己奉公實心盡職一州一縣之中興仁興讓教孝教忠物阜民安刑清訟簡朕將升之朝宁用作股肱如或罔念民瘼恣意貪婪或朘削肥家或濫刑逞虐或借刻以爲清或恃才

而多事或諂媚上司以貪位或任縱胥吏以擾民或徇私逞欲以上虧國帑王章具在豈爾貸歟更有任州縣時私肥己橐而漫云且俟顯要方立名節者其與初市清名晚而改操之人何以異哉至於錢糧關係尤重絲毫顆粒皆百姓之脂膏增一分則民受一分之累減一分則民沾一分之澤前有暫加火耗抵補虧空帑項者

皇考示諭在廷不允其請爾諸臣共聞之矣今州縣火耗任意加增視爲成例民何以堪乎嗣後斷宜禁止或

被上司察核或被科道糾叅必從重治罪決不寬貸夫欲清虧空之源莫如節儉正直節儉則用無不足正直則上官不可干以私若朘小民之生以飽上官之貪欲冒不測之罪以快一時之奢侈豈砥勵廉隅爲民父母之道乎爾州縣等官其恪共乃職勿貽罪戾毋謂地遠官卑朕不及察其賢否也特諭

乾隆四十一年

欽頒

御製平定兩金川告成太學碑文

太上立德其次立功又其次爲立言而德與功皆賴言以傳言之無文行而不遠文之時義大矣哉然傳德之辭直而寡傳功之辭費而多直而寡者不因文而德自見二典三謨經世立教是也費而多者必因文而功乃明周誥殷盤佶屈聱牙是也吾嘗讀韓昌黎平淮西碑益悉此言之不爽何則彼其藩鎮乃家奴之類愆愆因循以致宛成敵國削而平之是宜引以爲愧而不可炫以爲功賴昌黎之文幾與江漢常武同稱耆定然有識者固知其辭費而多飾而未知

憲宗之愧與弗愧耳今之平定金川之文不有類於斯乎解之者曰逆酋羈縻徼外非若淮蔡之居中土元濟之爲世臣也吾則以爲旣已受職爲土司則是我臣而其地近接成都遠連衛藏則是我土我土我臣而橫生逆志蠶食鄰封將欲大有所爲弗勦而滅之則西川將不能安枕茲雖歲事與平定淮蔡擒吳元濟何以異故宜引以爲愧而不可炫以爲功者以此金川之始見於己巳告功之文茲不復記記其復叛而復征則其陰謀負恩己自戊寅年始蓋戊辰之

師實緣其跳梁不靖而師旣臨境彼卽窮蹙乞降遂以赦罪頒師甫十年而其酋郎卡卽與革布什咱構釁又四年遂與綽斯甲布及三襍谷爲敵而逆子索諾木兇悖益甚自恃地廣人衆力強與各土司構兵訖無寧歲故各土司皆畏之如虎而以勢分力散又莫能如之何余以爲業已受其降不宜復加兵且蟻鬪蠻觸不足以勞王師因命地方文武大吏隨宜彈壓令弗越內地界亦足以安民而示度耳不虞地方大吏欲息事而每示寬逆酋轉以爲無足懼而日益

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

七

逞其小金川逆酋僧格桑者始則與索諾木水火相仇繼乃狼狽爲奸於是索諾木計殺革布什咱土司色楞敦多布取其印勅以歸而僧格桑亦侵佔鄂克什地界且發兵圍其土司色達拉之官寨期於必取總督阿爾泰提督董天弼知事不可掩乃有發兵之請是役也或咎阿爾泰依違誤事之過而余則以爲阿爾泰之過皆余之過蓋金川因其地險衆悍久蓄異志是以有殺至維州橋之謠

維州本漢徼外羌冉駹地蜀將姜維征羌

州駐此築壘後因名爲姜維城唐武德初因其地置維州屢叛屢復廣德中陷吐蕃號爲無憂城遂累寇

擾大初中時始復內附五代蜀州內徙改寧縣曰保寧宋景德初改曰威州元間以州治保寧縣并入寧明洪武初屬茂州境今析置保縣有維州橋之稱而促浸番人保縣屬於茂州今其地尙有維州橋之稱而促浸番人以殺至維州橋播爲謠曲似則其不忘內地情率係聞吐蕃舊事妄冀效尤耳

可知戊辰之役我師采入屢勝卽不宜赦其罪而受其降此一誤也甫十年而郎卡偕恩作亂以及逆子踵其蹟皆不及發兵問罪惟令地方大吏隨宜處置又屢誤也以致尾大不掉終於興師故予不咎人之議爲窮兵黷武而轉咎己之類於姑息養奸蓋中國之制外域張撻伐則彼畏而斂跡主和好則彼輕而生心漢唐宋明之覆轍率可鑒也若謂予窮兵黷武則予賴

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

八

天恩平伊犁定回部拓疆二萬餘里豈其尙不知止足而欲滅蕞爾之金川以爲揚赫濯紀勲烈之圖哉雖然平伊犁定回部其事大矣然費帑不及三千萬成功不過五年茲兩金川小寇地不逾千餘里人不滿三萬戶而費帑至七千萬成功亦遲至五年則以跬步皆險番奴効命死守故得延至今日而我將軍阿桂立志堅定決機明敏兩副將軍及叅贊領隊諸臣同

心合力各軍士敵愾奮勇凡經大小數百餘戰而後
成功視平伊犁定回部費力轉不啻倍蓰設非

天恩助順衆志成城則金川未易言滅而國威或致少損
矣是不可以不記觀斯文者尙諒予懷慚悔過之不
暇知非稱功詡德而爲言其庶幾乎繫之以辭用誌
始末云爾

小金首禍曰僧格桑兵救鄂什向稱沃口今定爲鄂
也竟抗顏行僧格桑於庚寅夏與鄂往誠土司構怨
也竟抗顏行稱兵阿爾泰董天弼親往諭奏稱逆
首遵教退歸亦遂釋而不問未數月復圍鄂克什辛
卯夏阿爾泰乃遣兵護鄂克什而逆酋亦遂與官兵

■什
■廓
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

九

戰交督臣提臣每事遷就知弗勝任將軍別授阿爾泰

且進命桂林馳往視之辛卯冬因阿爾泰始終遲疑軍務
誤遂罷其職而以溫福代爲大學士授定邊將軍軍田
西路督兵進攻其四川總督則令桂林代之統將兵攻
路南攻破巴朗向訛爲斑直取達圍進抵資哩數月

克之兩路夾擊遂得美諾鼠竄狼奔金川助惡溫福

西路卽策勵將士繼命豐巴朗額爲副將軍同溫福進攻
資哩數月而克之繼命豐巴朗額爲副將軍同溫福進攻
其始頗合退還木蘭峽我兵進抵諸寨並復革布在南路
浸地尋爲阿爾泰所劾因卽罷斥而令桂副將軍不
上聞爲阿爾泰所劾因卽罷斥而令桂副將軍不
赴南路代領其兵董飭官軍勵勇至摧堅格采入皆峭壁懸
厓礮卡領其兵董飭官軍勵勇至摧堅格采入皆峭壁懸

勝進宗擣至美諾賊巢阿壬辰十一月遂攻克之布朗郭亦宗逆

明郭由大僻徑竄入寨落小擒其父澤旺而解金川乃逆酋索諾定

因復兵敢黨惡之拒命既平趲拉語小本名川番遂討促浸金即

川番雪多境險奏功以沈奏功以沈賊更遮郟綠營

怯懦遇戰辟易攻由當噶爾之拉分兩路由並進功噶爾拉之

前為卡撒地險兼多雨雪徑之不能進遂別由昔卡嶺終繞

攻而礮堅地險兼多雨雪徑之不能進遂別由昔卡嶺終繞

萬餘扼其散要步害綠旗防守遂以蔥分福見又單不賊善調其度以隙二

於復癸巳董六月遣庸儒衆失守為賊間道潛出煽誘獮拉溫降

福後親路直與大營綠營遇兵害躡拉之地復失逆者多等溫

不罪大寬惡矣愈兵既無能將復失算豈如南路全師而

返木叶果阿桂在當噶軍律明而士心固賊不敢犯由

師而全重調勁旅吉林索倫健銳火器其心忠純已前

簡派八營有滿州兵在彼川則綠營得所依恃亦不致

倉皇潰竄是定其西將軍由並選福健自誤幸阿營兵三路千軍氣

林索倫黑龍江進剿四千仍分兩路堂堂正正不旬日

間美諾重定南癸巳冬令軍阿桂副將軍由西路進攻其

進所向克捷旬日之間谷噶既入馬尼聲去並克豢養

旗兵允得其力山阿梁明等亮於甲午正是月時搶佔谷噶尼丫兩口

■什
■邠
■縣
■志
■

卷四十八之一 藝文 十

營路之兵皆因有八旗徑後奏績甚先登綠
觀感激勸皆効法恐後旅奮勇甚速 醜三路進一

阻宜喜及彼絨布遇險而止於副將喜軍駐豐兵與阿桂舒明常

亮則成馬三路第宜喜之兵攻角及抵庚未額特亦進而險明

駐絨布寨遂阿桂西路則屢建功羅博湖普逮遜克宗

甲午三月阿桂攻克羅博瓦山梁六月攻克色湖普

攻遜克爾甚宗遂喇穆山梁日則丫口舉默格爾以擾

其後喇我兵喇攻穆克迤西湖峯後陡削賊防守益稍力阿桂分偵兵知

其超後兵進攻稍阻據至十月初復繞道攻丫口默格爾山中事

當其噶爾博日爾八明亮宜喜亦據嶺梁而復難進

■什
■那
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

十一

徒然望洋之宜一喜年未下繼而命豐嚴昇額改赴西路常舒攻

不常在頓兵更於無用之甲地午夏令其分明兵七千移攻正地未進

阿桂札止之往會綽不見賊蹤土司懇明進亮駐宜西路并協願

山前並驅明得俄乃坡其勒不古賊因掘濠斷路明遂據宜復喜

阻為所逮昨乙未畧康薩爾木思工噶賊碉並毀阿桂

得餘乙格爾欲乘勝直進賊復於潛進拔其鹿角連越

重濠躍上礮頂遂毀其礮下壓甚勢益順矣明亮河

西亦有所據日旁以前五十里路明亮因所斷爾圖之

福阿桂謂當仍由宜喜一礮路卡進海攻蘭亦西往會兵攻一合千力令

並擊先內之撒斯年木咱爾各賊皆紛紛山棄碉遁周圍得

楞及溝內之撒斯年木咱爾各賊皆紛紛山棄碉遁周圍得

五悉行餘焚寨
夾河兩軍聲息可通並清後路遜克爾

宗間五月復攻中明石亮攻噶寨額爾桂派兵沿河從赤爾寨六月

攻打得隔河之丹喇嘛尼寺等處居高夾擊勢以遜可通迨阿在桂

我兵之斫寨而入非或梯牆而進遂路得其碉殺昇賊額督算率

攻勦或斫寨而入非或梯牆而進遂路得其碉殺昇賊額督算率

後路益
蓄則大海昆色拉枯層層破要步步披嶇

肅清矣
蓄則大海昆色拉枯層層破要步步披嶇

以昆色爾喇嘛海寺亦在當並勦分派將之領上統於此路往尤為

扼要其色爾喇嘛海寺亦在當並勦分派將之領上統於此路往尤為

昆色爾喇嘛海寺亦在當並勦分派將之領上統於此路往尤為

火焚燒爾拉枯喇嘛寺又攻得蟻蓄則上大海官其碉寨不復超

騰越而入登飛
遂克勒圍紅旗飛遞而何四月大捷未至

什
廓
縣
志

卷四十八之一
藝文
十二

既克西里迺若建瓴科布曲
索隆古不日而傾於阿八桂

一月夕無不夜摧破八勒日而紅旗遞至木蘭詳見十捷餘凱

歌及直事詩自奏捷之後四里閱軍聲愈壯而克獲勢未愈

等要隘又掃得清安布魯木隆一古帶益據建瓴之隆勢矣
窩

雍中舍齊易如拉朽密圍噶喇
賊其奚走
阿索桂隆既

古進梁朗阿古則郎噶克由瑪爾古當噶一之帶寨落噶

悉行掃蕩九日統舍兵直擣噶喇依日四圍克雍中陸喇俱

斷促浸蕃人布籠普阿勒烏圍以什阿庫魯等婦遂紛紛相投

出其大頭蕃人布籠普阿勒烏圍以什阿庫魯等婦遂紛紛相投

率乞降並僉云諾索之木母阿蘿奔姑兄弟並作其惡姊之妹亦頭皆

罪人孽丹深巴重沃襍爾天奪皆在魄驅中之此蓋逆以酋就擒黨也等是時

河西明亮亦入富德馬邦傳檄芥拾古明亮既克阿獨爾

古木開通乃當山梁並擣甲襍掃獨亦松河西一北帶之悉

行勦洗過河會阿桂合攻賊巢富德亦將河南北帶之悉

如拾設非西路圍噶喇依則其兩路亦無進期富明亮

兩路向皆艱於攻取而富德久駐圍噶喇依未各處寸進

賊官皆直破心散望風潰降非果由力仍戰而未得進若西

也期諸軍既合火攻周遭雖據三穴訖其奚逃然猶死

守四十餘日計窮力竭乞命而出猶官軍四力抗合圍賊

■什
■邠
■縣
■志
■

卷四十八之一

藝文

十三

大進逼環轟摧日其多礪逆酋惶懼等遣其兄岡達克近彭楚落層

水道第詣營木並窘即迫無計於是攻二月初四日早率礪斷其

弟頭莎人蘿丹甲巴沃襍爾阿木魯斯丹窩斯甲尼瑪噶及喇克惡

跪巴並印信喇乞嘛免誅戮小因目悉就擒二千餘人京師寨自圍酋

於勦二以月來計二十四日馳至桃花是寺行宮適平當告人功斯得紅

軍陵之桂期此統實成仰賴將士擇日凱旋俟東巡迴蹕至黃

新莊舉武行郊勞之盛典金川之功阿桂居首特恩異數

加之宜厚不征勦金勞制之勝運籌克成偉績實為誠體事

首功特封為頭等誠謀英勇公加賞以昭崇獎翎紅

能出能入有權有經運長擊短後實先聲金川之功
允資羣力寸步層峯冰滑石仄將軍指揮無不奮勇
以此破敵鹿埕隴種金川之功非予所期事不可已
久而得之鬪猶獸困捨懲雞肋念我衆勞至今心惻
金川之功允賴

上蒼靖彼蕃徼我武惟揚勒碑太學用遵成例靜言思之
文以誌愧

乾隆四十一年歲次丙申三月之吉御筆

嘉慶六年五月奉

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

十四

總督部堂勒 札發摹刻

御製邪教說

仁

育

義

正



邪教說

先聖王以道德仁義禮樂政刑裁成輔相化育萬方
使民日趨於正道恐爲邪說所惑也自二氏行於中

國始有釋教道教之名因其說□□吾儒所撰大旨亦精微元妙勸人爲善戒人爲惡輔翼王化無大差謬是以聖帝明王姑存此類不加沙汰至於白蓮教之始則爲騙錢惑衆假燒香治病爲名竊佛經仙籙之語衣服與齊民無異又無寺宇住持所聚之人皆失業無賴之輩所以必流爲盜賊是又僧道之不若矣然天下之大何所不有苟能安靜奉法卽燒香治病原有惻怛之仁心在朝政之所不禁若藉此聚衆弄兵漸成叛逆之大案則王法之所不容故查拏之

始原因謀逆之一二人如劉松宋之清劉之協首犯耳劉松宋之清皆已伏法並未株連而劉之協白扶溝脫逃所緝者仍此一犯而地方官有奉行不善者有苛求圖利者胥役衙書四出滋擾閭閻無賴借事吹求將正犯反置於不問妄拏無辜名曰欲辦白蓮教以致羣起於襄陽由豫入陝而川省達州徐天德王三槐亦乘時蠢動互相勾結自此遂東奔西竄疲我官兵害我良民傷心慘目實難備書現今賊營中非盡教匪也亂民乘勢圖劫掠耳夫官軍所誅者叛

逆也未習教而抗拒者殺無赦習教而在家持誦者原無罪也卽如劉之協雖爲白蓮教教首其未謀逆以前若俯首就擒其罪僅止發遣耳脫逃後至湖北糾約姚齊二逆並同教人等定於辰年辰月辰日辰時起事是真叛逆斷不可赦矣起事後伊又潛住豫省漏網七年之久若從此安靜匿藏原可倖免孰意又糾約李傑等由寶邾起事此由罪大惡盈天神共憤使之自投法網得正憲章豈人力哉故白蓮教與叛逆不同乃顯而易見之理設若賊營中有一二僧

道豈盡行沙汰二氏乎有一二生員豈遂廢科舉之典乎然則白蓮教爲逆者法在必誅未謀逆之白蓮教豈忍盡行勦洗耶白蓮教與叛逆不同之理旣明則五年以來所辦理者一叛逆大案也非欲除邪教也然聚衆斂錢終流爲不靖是在良有司實心訓導宣揚正學漸仁摩義蹈矩循規化其暴戾易俗移風庶幾世臻小康民安本業朕實有厚望焉

嘉慶庚申仲秋月中澣

嘉慶十年三月奉

總督部堂勒 札發摹刻

御製見蝗歎

今夏雨暘尙勻調六月連旬候微曠京尹摺奏有蟲
灾飛騰蠶食隴畝畔亟命搜捕恐蔓延皆云淨盡已
星散嚮晨檐下閱章疏忽有飛蝗集御案因命中涓
徧捕擒十餘螟螣階墀竄嗚呼此蝗胡爲來

上天警予恐怠玩田禾不登實大灾君民休戚原一

貫大吏食祿受國恩致君澤民盡忠幹虛美薰心總

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

十七

浮夸實禍否塞悔失算吾非好諛惡直君奚用誕詞
妄陳贊食稼之蝗幸得看食民之蝗益焦爛誌予之
咎戒因循臣鄰細繹見蝗歎

甲子季夏廿有九日

御筆

嘉慶十三年閏五月奉

總督部堂勒 札發摹刻

御製明慎用刑說

道德齊禮聖王垂教之本意也齊之以刑聖王不得

已之苦心也代天子民者君也爲人君止於仁止之義蓋言一切用人行政除暴去殘皆仁心所流露也君爲衆父億兆皆吾赤子豈不欲其生而必欲置之絕地哉誠以良莠不同干名僭義作奸犯科之徒非刑不能齊之耳而用刑之大旨不外乎明愼明者知其事之原委察其情之真僞兩造旣備虛衷聽斷如日之光不遺幽暗犯法者甘心認罪受害者了無嗔怨此明之功效也愼者胞與爲懷豈可任其殘賊哀矜勿喜一死不能復生一字無虛始可定案片言不

實勿厭重推總欲吾心毫無疑竇則情真法協如衡之平焉有輕重倒置此愼之功效也我朝立法至爲詳備凡一罪囚必經數次覆勘始定爰書在官者皆得預議至於情實重犯尙候勾到有一綫可寬者改入可緩視前代設鎮撫司習用非刑草菅人命者眞天淵之隔矣人心日流日下犯法者多案牘紛繁詐僞百出問刑有司憚於聽訟漸至潦草隨意不能虛衷延納反覆推求遂令奸詭者漏網懦弱者罹罪健訟者逞刁覆盆者難雪皆不能明愼之所致也朝審

爲恤刑大典誠兼聽並觀盡善盡美之良法在京則
大學士九卿科道在直省則督撫藩臬司道公同會
議雖古之明目達聰何以踰此哉奈奉行已入視爲
泛常旅進旅退無聲無臭靦顏謂毫無冤抑罪當情
眞間有一二敢言之臣以從緩改實加重辦理爲認
眞益增秋肅之氣反失春生之旨所謂北轅適越相
去益遠矣夫明生於公公則無私無私始能明慎由
於勤勤則不怠不怠斯能慎嗚呼凡百有位皆以明
慎爲用公勤爲體庶幾辟以止辟以馴至於刑期無
刑鼓太和之元氣臻斯世於大同遇可言之時行有
爲之績予一人實有厚望焉

嘉慶丁卯長至月中澣

御筆

嘉慶十四年五月奉

總督部堂勒 札發摹刻

御製慎刑論

天道好生然不能專以春溫而成歲必有秋收以濟
之聖王尙德然不能專用寬柔以治世必設律例以

齊之得情勿喜原屬不得已之苦心若鍛鍊羅織斯流爲殘忍暴戾相去愈遠矣世道人心變幻詐僞竟有出於律例之外者必求一至當不易務使生者無憾死者釋恨兩得其平唯視其自取勿以己意重輕曲直自在應念一死不能復生可不慎乎刑期無刑辟以止辟保全良善剪除邪慝誠仁者之用心也弼教化正風俗皆從慎刑始所繫豈淺鮮哉酷吏縱欲亂法以濟其貪王法所必誅由於大不慎也亦有惑於積陰功之見妄談救生不救死之論是誠見牛未

見羊矣被害之人呼號悽慘反不加憐憫轉惜頑梗之凶徒是欲積陰功殊不知大損陰功亦不慎之所致也慎之一字爲用刑之大綱豈可玩視人命逞一時之喜怒以致寬嚴失當則民無所措手足冤抑不得伸矣從嚴固宜慎從寬亦宜慎也生者雖可矜死者尤可憫也刑罰不中上干天和旱災荒皆由此起可不慎歟近日細閱各省招冊殫心竭慮惟求一是勉於慎刑愛惜民命曷敢稍有忽畧乎故著此論以示法司我君臣同折衷於慎庶幾獄訟漸鮮所保

全者衆矣

嘉慶戊辰季秋月中澣

御筆

嘉慶十四年七月奉

總督部堂勒 札發摹刻

御題耕織圖詩 有序

璣衡七政所以授時農桑二端斯爲本富夏后則
三壤之賦粒食思艱邠風陳七月之詩授衣紀候
朱紘青縹祀分南北之郊帝藉公桑事重陰陽之
帥是以七十二候之解時訓載在周書四十五日
之功風俗詳於漢志禾傳嘉穀紀同穎以陳篇繭
貢名都述八蠶而鍊賦厥有成績備識前聞洪惟
我

祖

考政先治本念切民依時逢東作

加推隆躬藉之儀典溯西陵獻種襲親蠶之禮五行順令
屢豐已荷降康六德呈祥纘績聿彰設采然猶以
下民力作編戶辛勤

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

二十一

帝心時軫夫艱難民事不遺其織悉爰

命圖釐耕織析其目為廿三

弁以篇章仍其題為卅六

大文炳曜合

三聖而同符巨帙裁編垂億年而無斃予小子敬承

鴻業寅荷丕基綏萬國以圖寧願躋含哺之化合四秋以

省歲冀敷挾纊之恩披寶繪以流觀殷懷蔀屋誦

天章而步武嗣響

薰絃惟本思艱圖易之謨廣為趨事赴功之勸原夫芸生

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

二十二

類別首尊后稷之名味美功多尤在稻人之掌先

甲坼而浸種出子粒於隔年盆盎香浮夥殊紅粟

池塘水暖鍼漾白芽浸種先事經耕耕勤耙耨而

無虞草宅耙耨覆耕曰耖耖轉碌礮而彌見土肥

碌礮然後族布連畦恂恂若幼布秧芒初刺水簇

簇生新初秧蔭取於塗無忘土化之法淤蔭拔胥

以萃適諧茅茹之占拔秧插六莖於熟田馬馳秧

隴插秧等一墩於始播烏挾耘夫一耘除無用之

苗意主乎勿參勿二植先生之植功習乎至再至

三二耘 三耘 猶且慮龜坼於夏畦防止瀦蓄灌

漑戒禽享於秋坂橫鏝劓鎌收刈滯穗盈塍指屈

登場之候登場築場九月肩赧持穗之氓持穗村

舂水碓之旁簾篩糠而灑灑舂碓簾簸日揚風之

候礪礪穀以隆隆簸揚礪乃得百室俱盈白粲入

千倉之詠入倉三時告稔黃冠祭八蜡之神祭神

具悉胼胝可忘耕作若迺機中縷縷之錦何異盤

中粒粒之殮令溯仲春辰躔大火龍精隱躍輕舒

蠶月之風蛾子瓏玲清浴菜花之水浴蠶膚滋白

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一 藝文 二十三

色二眠以七日為期二眠候驗黃光半葉待三眠

而飼三眠起尤健食連朝聽蔌蔌之聲大起捉處

通明照日蘊絲絲之緒捉績雜槃筐於葦箔織薄

深閨分箔錯梯几於桑林提籠南陌采桑經營布

簇藉插茅編竹之功上簇熏炙成溫分候火撥灰

之課炙箔迨夫摘來似甕稱量籠簾之重輕積得

如山檢點蛹蛾之變化下簇下竹簣而上

桐葉一窖泥封窖繭北熱釜而南冷盆幾車繅就

練絲槌箱連紙護蟻粟以罍絲蠶蛾壇壝瓣香仰

□房而設醴

祀謝

簍苧徐引擬緯耒於小正緯綜

躡相連昉織文於禹貢

織

豈待蟲鳴驚婦絢絡秋

鐙絡絲

宛如鳳下銜梭縷經宵杼

經

筐筐五色擅

移花接葉之功

染色

攀花

刀翦萬家紓短布單

衣之厪

翦帛

成衣

是則眷綢繆於織室無殊軫

拮据於租庸民生在勤觸目皆丁男丁女君孰與

足關心惟新穀新絲所願戶積倉箱頌大田之多

稼家勤機杼賦蠶織以勿休受之饑受之寒予一

人職思其咎有餘粟有餘布爾萬姓遙求厥寧景

■什
■邢
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

二十四

仰

徽猷永矢誠民之義詠歌勤苦羣知敦俗之心

浸種

青陽序肇始兆庶力田疇藏種筠籠貯隔年堅粟收

清香滿盆盎佳實浸汀洲三日秧鍼起從茲東作修

耕

綠畦新水活穡務始於耕雖藉烏犍力先勞赤足行

泥翻畎畝闢波漾淺深盈舉趾土膏動化機地底萌

耙耨

深耕繼易耨次第紀田功人踏微波面牛牽積淖中
短蓑難障雨破笠不遮風水陸皆宜用胼胝南北同
抄

方春農事接扶耖下深渠蕩滌溪泥細疏通地氣舒
策牛田父急驅犢牧童徐沒膝涉淤滓庶期深淖除
碌礪

耨耖序咸度方施碌礪平勻泥依軌直旋軸濺波清
器本隨宜制功由運掌成樞機轉不息磊塊漫牽縈

布秧

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

二十五

田畦既平治嘉種布芳津埂堰沿溪直陂塘漾水勻
涉波盈百頃播穀趁三春稠密無行列移栽待候循
初秧

布種盈畦畛授時春已深溶溶遮穀面簇簇茁秧鍼
浥雨根滋隴含風香滿潯老翁閒策杖茂對足娛心
淤蔭

土化沿周禮鳩鳴序不淆農家無暇豫地脈有肥礲
刈草良苗茂灑灰短杓拋滋生先納垢至理味衡茅
拔秧

韶光度九十節物近清和柔毯鋪青甸新秧滿綠波
移根透積淖拔穎出圓渦越隴蒔南畝連塍荷擔多
插秧

好雨潤阡陌蒔秧首夏時隔堤羣力作終畝共忘疲
疏密排成列縱橫務合宜佇欣千頃遍嘉穎漾清漪
一耘

良苗初發候稂莠必先除耘治勿畱稗芟夷以漸鋤
分畦滌陳草隔隴注清渠豐茂庶符願含颺蕤蕤舒
二耘

再耘近炎暑揮汗敢辭勞日炙畦波溽風來陌樹高
開襟扇頻颺饋餉婦親操寄語治民吏堂餐忍濫叨
三耘

去疾莫如盡三耘始絕根偃僂遍爬扶穰蓂望滋蕃
人事戒疎懶天工協潤暄安良先斷莠治理念常存
灌溉

水利通溝洫田功茂育加桔槔流響逸穰稴漾芬賒
隔堰波翻影盈疇浪疊花踏歌忘力倦柳外日西斜
收刈

耕春繼耘夏勤苦逮深秋農務三時接嘉禾千畝收
腰鎌刈畦畔背負度堤頭遺穗兒童拾連塍晚稼稠
登場

萬寶幸成熟登場慶老農充盈皆玉粒堆積若崇墉
勞力甫田穫慰心稔歲逢所欣免債負百室樂熙雍
持穗

年康遍堆積曝曬趁秋晴鋪穗如茵厚碾場若掌平
連枷擊穰秸分粒擇華英恍見豐亨象沿村打稻聲

春碓

民力眞艱苦農功無暇時曉春依破壁夜碓隔疎籬
願協田禾熟心知節序移索絢亟乘屋已近禦寒期

籠

杵臼事差畢仍須用竹籠精華益珍貴糠粃不畱遺
敢忽田功細相忘手力疲重農爲政要稼穡必先知

簸揚

欲令精粗判臨風試簸揚聲輕如散雨影細乍流香
箕帚收宜淨斗升謀實臧未能忘歉歲多貯爲畱防

礪

礪礪及時用軸旋共挽推摩肩揮汗雨礪齒響殷雷
珠夥勻圓瀉穀皮磊落堆稼成誠不易敦俗勸栽培
入倉

西成繼粟烈分貯萬倉箱力作無閒暇功收有蓋藏
完租消宿債足食積餘糧顆粒皆辛苦臨民勿怠荒
祭神

田祖可多稼庶民報祀誠升香騰瑞靄擊鼓和歡聲
穫稻實倉廩知時順雨晴披圖衷永慕務本厚蒼生

浴蠶

■什
■邠
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

二十八

衣裳始上古教織自西陵考禮婦功重浴蠶績事興
化生喜溫暖澣濯避嚴凝盆漾柴灰水勻齊時可乘
二眠

治室務精潔初生連蟻微布筐置槌架移箔捲簾幃
頻以柔桑飼毋勞纖手揮二眠須靜待色變候無違
三眠

已近清和月黃光映箔初三眠宜少飼一罇不令疎
晝夜功無間平勻葉有餘挑燈頻體驗勤視寸心舒
大起

條度三眠序脫膚大起時足腸盈衆箔健食蘊千絲
心已隨春老室須向暖移桑乾飼無歇奚用露華滋
捉績

欲老食偏健雨聲隔戶聞炙盆火須熟捉績視宜勤
減飼絲將足依時箔欲分練光瑩似玉珍惜勿紛紜
分箔

春深益滋長薄箔遍分藏眠起驗無舛衆多虞有妨
迴環結萑葦高下置槃筐充棟皆排架頻年喜美穰

採桑

■什
■邢
■縣
■志

卷四十八之一

藝文

二十九

採葉供蠶食季春碧滿林桑柔鋪有蔭絲老結無心
筐負條微折鈎輕榦未侵芳郊甘澤洽落萁小童尋
上簇

絲腸欣既足通體現晶瑩布箔必稠密編茅務穩平
簇登草勻插網入繭徐成善育關豐儉審宜貴致精
炙箔

陰寒釀梅雨比戶下帷簾箔上繭將作爐頭炭漸添
含生緣避冷本性豈趨炎緩炙休過燥功勤晝夜兼
下簇

鄰里欣相賀家家蠶事成
勻圓雪光皎錯落玉輝瑩
下簇分多寡聚籠衡重輕
用功常不懈始得萬絲盈

擇繭

衆繭須精擇因材用不同
化蛾作佳種排箔引涼風
首選織紕美次供綿絮充
由來無棄物器使在虛衷

窖繭

藏繭置深甕沿堤荷鍤從
布桐看疊疊鋪簣襯重重
窖地鹽微摻埋原泥密封
出繰待七日潤澤倍鮮穠

練絲

離坎功相濟經綸展蘊藏
瑩瑩翻釜燦軋軋轉車忙
撥緒箸抽繭繰絲手探湯
工夫漸成熟隔牖挹清香

蠶蛾

揀擇作新種槌箱紙四圍
子生勤覆養蛾化任分飛
蕩漾隨楊陌翩翩傍葦磯
如山復如粟珍護待春歸

祀謝

蠶成申報祀虔謝望豐穰
天駟輝騰迴西陵澤衍長
香昇陳滿几絲獻祝盈箱
衣被免寒凍抒誠遍里鄉

緯

■什
■邠
■縣
■志
■

卷四十八之一

藝文

三十

橫絲互旋轉紡績用功初錢眼貫成緒縑星引就車
周迴繳樞速圍繞度筒徐次第法精細從茲杼柚舒
織

作帛織機始宵燈照戶阿堅持寸心靜不覺萬絲多
綜躡難停杼縱橫頻擲梭七襄紀小雅光彩燭星河
絡絲

繳軒動音繼張柅絲縷勿縈紆牽引絡於簍貫穿度自
苧挑燈宵正永轉軸腕忘劬力作休言倦計功課小

姑

■什
■邠
■縣
■志
■

卷四十八之一

藝文

三十一

經

層層排絡簍上架往來牽衆縷有條貫一心善幹旋
鳴機得頭緒連軸自綿延綸綉應加慎如絲勿妄宣
染色

絲成皆潔白染練煥縑緗璀璨萬條理陸離五采彰
雲霞昭賁飾黼黻佐文章朱綠元黃備含輝咸質良
攀花

巧擅女工首雲章繪素縹緯經合樞紐心手應高低
運掌絲無舛擲梭花漸提織成由意匠何處覓端倪

翦帛

帛成良不易欲翦復低徊
珍惜勞心製奚容信手裁
乍看千縷合條見百花開
尺寸休輕棄都從辛苦來

成衣

已屆授衣候成裳庶庇身
翦裁度修短鍼線細縫紉
無褐憐昏墊忍饑厘苦貧
農桑郅治本題繪憫黎民

■什
■郝
■縣
■志
■

卷四十八之一

藝文

三十二