

興國州志卷之三十二

藝文志

史家藝文志但載撰著書目近日方志則多錄詩文舊志亦然此於體例爲不合今採自宋以來名家著述之已入

四庫者備錄提要列之於首其見於

四庫所採他書亦爲錄入餘則書目卷數附於本人名下至詩文之有關係者另爲詩錄文錄庶於相沿之中猶存古義云爾

撰著書目

興國州志

卷三十二 書目

一

宋

北湖集五卷

吳則禮撰則禮字子副富川人以父御史中復廕入仕官至直秘閣知虢州晚居豫章自號北湖居士其事迹畧見陳振孫書錄解題而不詳備今考集中所與唱和者若唐庚韓駒曾紆陳師道諸人皆一時名士其李長者像序署銜則嘗爲軍器監主簿又續百憂集行有疇昔罪臣投荊州之句蓋中間曾以事貶謫也又永樂大典載有韓駒北湖集序題宣和壬寅而中稱則禮卒於虢州之後一年其子垆綴輯詩文云

云則當終於宣和辛丑楊萬里誠齋詩話乃稱尤袤賞其二絕句其一有華館相望總使星長淮南北已休兵句乃似高宗時語豈萬里偶傳訛乎駒序稱珂所編集爲三十卷書錄解題則作北湖集十卷長短句一卷世久無傳未詳孰是今從永樂大典各韻中裒輯編綴尙得詩三百餘首長短句二十餘首雜文三十餘首謹校正訛舛釐爲五卷則禮詩格峭拔力求推陳出新雖間涉於頽唐而逸趣環生正復不煩繩削近體好爲生拗筆力縱橫愈臻道上雜文雖寥寥數首而法律嚴密具有典型觀所作歐陽永叔集跋曾子固大般若

興國州志

卷三十二 書目

二

經抄序知其於古文一脈具有淵源宜其折矩周規動符軌度固非渡江以後講學家支離冗漫之體所得而比并矣

提

詩總聞二十卷

見宋史藝文志

王質撰質字景文興國人紹興三十年進士官至樞密院編修出通判荆南府改吉州周亮工書影以爲宋末人蓋考之未審也亮工又稱是書世久無傳謝肇淞始錄本於秘府後肇淞諸子盡賣藏書爲陳開仲購得乃歸諸亮工則共不佚者僅矣其書取詩三百篇每篇說其大義復有聞音聞訓聞

章聞句聞字聞物聞用聞迹聞事聞人凡十門每篇爲總聞
又有聞風聞雅聞頌冠於四始之首南宋之初廢詩序者三
家鄭樵朱子及質也鄭朱之說最著亦最與當代相辨難質
說不字字詆小序故攻之者亦稀然其毅然自用別出心裁
堅銳之氣乃視二家爲加倍自稱覃精研思幾三十年始成
是書淳祐癸卯吳興陳日強始爲鋟板於富川日強跋稱其
以意逆志自成一家其品題最允又稱其刪除小序實與文
公朱先生合則不盡然質廢序興朱子同而其爲說則各異
黃震日鈔曰雪山王質夾漈鄭樵始皆去序言詩與諸家之
說不同晦庵先生因鄭之說盡去美刺探求古始其說頗驚
俗雖東萊先生不能無疑云云言因鄭而不言因王知其趨
有不同矣然其冥思研索務造幽深穿鑿者固多懸解者亦
復不少故雖不可訓而終不可廢焉

提要

雪山集十六卷

王質撰質文章氣節見重於世亦深爲宋史本傳所推惟周
密齊東野語載張說爲承旨時朝士多趨之惟質與沈瀛相
戒勿往已而質潛往說所甫入客位瀛已先在物議喧傳久
之皆不安而去與史殊相乖刺考史稱虞允文以質鯁亮不

回薦爲右正言時中貴人用事多畏憚質陰沮之云云則質非附勢求進者殆張說等惡其彈劾反造蜚語史所謂陰沮之者正指此耳密不察而悞載也觀共初受張浚之知又以湯思退薦爲太學正而論和戰守疏中排擊二人皆無所假借此豈放利偷合所能爲興其集久佚不傳僅散見永樂大典中史稱其嘗著論五十篇言歷代君臣治亂謂之樸論今止存漢高帝文帝五代梁末帝周世宗四篇又質自序西征叢紀云自丁亥至庚寅得詩一百三十有九詞五十有一記十序六銘二又于淳熙二年作退文有六悔有六變永樂大

典所載乃總題曰雪山集無可辨別宋史藝文志稱王景文集四十卷又別出雪山集三卷陳振孫書錄解題亦作三卷焦竑經籍志朱彝尊經義考則俱云四十卷考王阮原序稱其家以遺稟見屬乃爲蒐羅刪次釐爲四十卷名曰雪山本其舊也然則質初有小集三卷自題曰雪山迨阮編次全集篇帙雖增而標目如故故三卷之本與四十卷之本諸書互見也至張端義貴耳集載其何處難忘酒詩稱所撰有雪齋集則又刊本流傳訛山爲齋耳今據永樂大典所載分類排列共得一十六卷其詩文先後有歲月可稽各加考正附於

題下雖殘缺之餘十存四五其生平出處與文章宗旨亦足以見其梗概矣史稱質博通經史善屬文與九江王阮齊名阮序是集亦稱聽其論古如讀酈道元水經名川支川貫穿周匝無有間斷自明以來阮義豐集尙傳而質集湮沒不彰譚義家亦罕能稱道今仰蒙
睿鑒取其論和戰守疏及上宋孝宗疏諸篇詞旨剴切頗當事理特命校正劄劂以發幽光洵爲千載之一遇至集中青詞一體本非文章之正軌今欽遵

諭旨概予芟除又如會慶節功德疏福勝化緣疏眞如修御書閣
興國州志

卷三十二 書目

五

疏天申節開啓疏滿散疏水陸修齋懺經疏及修造榜文諸篇皆語涉異教亦併爲刊削以示別裁恭錄

聖訓冠諸卷首用以見表章散佚防遏奇袤之至意焉

提要

紹陶錄二卷

王質撰質於淳熙中奉祀山居以陶潛陶宏景皆棄官遺世其同時唐汝舟鹿何可繼其風因作此書上卷載栗里華陽二譜而各摘其遺文遺事爲題別爲詞以詠之下卷記唐鹿事而附以林居咏物之詩其曰山友詞者皆詠山鳥曰水友詞者皆詠水鳥曰山友續詞者皆詠山草曰水友續詞者皆

咏水草曰山水友續詞者則雜咏禽蟲諸物蓋自以耿直忤時阨於權倖晚歲欲絕人逃世故以鳥獸草木爲友蓋亦發憤之作舊於雪山集外別行康熙中商邱宋犖嘗摘錄其山友諸詞分爲五卷改題曰林泉結契亦取其有寄懷塵外之致也今觀錄中諸作雖惟意所云往往不甚入格然人品極高神思自別誦其詞者賞之於鹹酸之外可矣

提要

夷堅別志二十四卷

王質撰

文獻通考

明

興國州志

卷三十二 書目

六

陳張本末畧一卷附方國珍本末畧一卷

吳國倫撰國倫字明卿興國人嘉靖庚戌進士官至河南布政司參政明史文苑傳附見李攀龍傳中是書於陳友諒得姓爲吏諸事張士誠與李伯昇起事之由方國珍弟國瑛國珉諸人俱未臚叙所載明初攻戰諸事更爲疏漏前有國倫自序曰每聞祖父言國初陳友諒張士誠事甚悉因誌其始末大畧而以方國珍附焉後閱洪武目錄及諸野史所記載往往不符尙冀熟於掌故者爲我正之則國倫先不自信矣

提要

甌瓠洞稟五十四卷續稟二十七卷

吳國倫撰初國倫爲兵科給事中時以倡眾賻繼盛忤嚴嵩左遷世稱其義在後七子中最爲老壽初與王世貞李攀龍倡和後與李維楨汪道昆輩狎主詩盟其著述頗富然在當時胡元瑞作詩藪已譏其用句多同一篇而外不耐多讀朱彝尊靜志居詩話亦謂王李既沒甌瓠幾與四部爭富而海內之爲真詩者寡則文章不逮其行誼矣此甌瓠洞稟國倫所手定續藁則其子士良所校刻明史藝文志此二集外又載其詩稿十五卷今未之見意其散佚歟

提要

興國州志

卷三十二 書目

七

春秋世譜十卷

吳國倫撰其書以春秋列國事實見於史記及他書者分國爲諸侯世家

明史藝文志

訓初小鑑四卷

吳國倫撰

明史藝文志

國朝

河洛先天圖說二卷

劉天真撰天真字汝迪號去僞興國州歲貢官安仁縣訓導其言易大旨謂天數五地數五五位相得而各有合六七八

九之數乃一三三四倚五而成蓋卽參天兩地而倚數之說
張尙瑗序之以爲後天八卦配洛書若合符契帝震一章是
其注脚不知圖書之數正影附此章而作卽以配河圖亦相
脗合不僅圖書可配也

提要