

請
閱
稿

山西立民教育館月刊

中華郵政特種號登記證：號字三五六八號

山西省立民衆教育館編輯

插圖

第一卷 第五期

目要

山西省立民衆教育館民衆茶社講演時之情況

山西省立民衆教育館書詞訓練班畢業紀念

實施民衆教育目前的困難及今後之希望 李仙舟

從舊劇裏的包明公和八千歲測及中國民衆之政治心理 張述祖

本館民衆茶社現狀紀實
本館舉行孔子誕辰紀念會誌盛
本館七月來星期講演概述
本館館務會議錄續紀
民衆生計的講話

張述祖
記



版出日五十一年九月三十日中華民國

各省市二十二年度社會教育經費一覽表

名 市 別	各省市社會教育經費與全教育經費之比較			本年度社會教育經費與上年度之比較	
	全教育費數	社會教育費數	社會教育費在全教育經費中所佔之百分數	本年度數	上年度數
浙江	三・五五・四四	六・四四・二二	一七・五四	五六・三一三	三一・〇〇九
江蘇	三・一六・四六	三・二一・九四七	三・五	六四・三三三	六・七六五
安徽	二・六五・五〇	一・一一・〇九一	三・二	三六・九四七	三五・七一一
江西	二・一六・一〇	一・四・一八〇	五・三	一四・〇二一	一〇・〇九一
湖南	二・五五・一九	一・九一・一八〇・一四	七・五	一九・一八〇・一九	一七・三六六
湖北	二・四三・五九	一・一・六六三	四・七	一一・一〇四	一三・七三一
河南	五・四一〇・五二	四・〇三・五三	七・四八	一〇・四・五三	一六・八五四・三
廣東	三・四九・四九	一・五・五八二	四・六	一五・五二	一〇・〇四〇
廣西	二・四五・一六	一・八・一六	八・四	一八・一六	八・一三四
山西	二・七九・三五	一・〇九・一五	五・三	一〇九・三六	一三・三七一
陝西	二・六九・九五	一・〇一・一五	七・七	一〇〇・一五	三六・一三三
山西	一・五三・三九・四	一・一・一八五	〇・九一	一九・一八五	一六・七三九
山東	九・〇一・〇三一	七・三・五一〇	一・二	七・三・五一〇	一九・一〇九
雲南	三・八七・八〇	一・〇八・一〇	七・五九	一八・一〇八	一六・六七六
新疆	一・六八・〇〦〇	一・〇・五〇〇	六・七	一八・一〇〇	一九・一〇九
察哈爾	一・一〇・四六六	一・〇・四六六	一・〇	一〇・八五七・六	一〇・八五七・六
寧夏	一・七六・〇八七	一・〇・〇四六	五・七	一〇・〇四六	一〇・〇四六
甘肅	一・一〇・四六六	一・〇・四六六	一・〇	一〇・八五七・六	一〇・八五七・六
青海	一・三五・三〇	一・〇・三一	三・一	一〇・〇九〇	一〇・〇九〇
上海	一・一九・六五	一・一〇・〇九〇	一・一	一・一・一五八	一・一・一五八
天津	一・一九・六五	一・一〇・〇九〇	一・一	一・一・一五八	一・一・一五八
福建	一・六三・三六	一・一・三五六	一・一	一・一・三五六	一・一・三五六

山西立省民立教育館民衆茶社演講時之情況
二十三年六月十六日



一三三

山西立民教育館書記訓練班紀念

育十二



實施民衆教育目前的困難及今後之希望

李仙舟

夫考我國近數年來，外患頻仍，內亂疊起，談及政治上孰有特，談及教育不切實際，兼以世界各國生產過剩，經濟均呈不景氣象，我國捲此旋渦，毫無辦法，工商日見凋敝，

農村急形破產，整個民族，行將毀滅，亡國之禍，迫在眉睫。有識之士，莫不奔走號呼，急覓出路，於是民衆教育，應運而起，實在教育民衆化，一洗過去教育之偏私，以求真正民主主義之實現，我們慶幸之餘，極力倡導，惟當實施之初，不敢不把困難數端，供諸同好之前，虔求指教！

一、去找民衆難——辦理民衆教育，對象就是民衆，理應就在民衆隊裏，與他們為友，把他們性情，習慣等等，十分熟悉，在有形無形之中，施以新教育，我們目標，需要整個民衆，有知識、有訓練、有組織後，從事於政治、經濟、文化、社會各種建設，使中國成為一個嶄新有組織的國家，若徒張貼廣告，設立幾處民衆學校，印刷刊物，多寫幾篇理論文章，但那大多民衆，（勞苦民衆）低着頭，流着汗，不分晝夜的忙着自身衣食及家庭生計，過着一日出而作，日入而息，不識不知，順帝之則，一種自由民生活，根本未曾受

到民衆教育的恩惠，我們所施的教育，祇有那些飽食暖衣遊手好閒的民衆領受而已，真正民衆，（勞苦民衆）到底在那裏？

二、經費人才難——經費為事業之母，沒有經費，一切事業都沒有辦法，辦理民衆教育，需要經費充足，更是不可諱言的事實，按教育部十八年度規定，社會教育經費應占全部教育經費百分之十至二十，但據事實告訴我們，各省市能達到教育部規定之成數有幾。又據二十二年度之規定：「嗣後教育經費，各開闢新源，就中社會教育經費所占成數，在省市最少為百分之三十，在各縣市最少應為百分之三十五至五十。」按照規定之數目，相差尚遠，新增更談不到，我們不能因爲經費短少，不努力，不適進，不希望將來有成績，「巧婦難爲無米炊」，我們也就不敢有多大奢望，「至人才方面，更是鳳毛麟角，不可多見，辦民教的人，要具十二分熱心，堅忍的毅力，豐富的常識，犧牲的精神，然後深入民衆，專作下層工作，以民衆教育，作為終生事業，夫然後民教前途，或望發展，一往順利，倘視民教機關爲避諱之所，則興

論失了幫助，民衆失了信仰，更是無從作起。

三、各界協助難——民衆教育，範圍廣大，包羅萬象，實際工作，在在均與各界有關，事實上非與各方聯絡不可，例如民衆教育從事於鄉村建設，但一切農村社會改進上的障礙物，如苛捐，雜稅，貪官，污吏，劣紳，土棍等。與我們所提倡鄉村建設，阻止妨害，背道而馳，我們民教本身，沒有這種權威，非借重政治力量劇除不可。而我國金融，已成

畸形發展，金錢完全集中於都市，而鄉村枯竭，若在鄉村，雖高利借貸，少數仍不可得，要使改良農業，興修水利，起築道路，防禦災害，大宗借款，又非與金融界携手不可，但我國一些民主國家，人民階級思想，仍未少除，在社會地位較高的人，或在某界握有權力的人，那種氣焰萬丈，早拒人於千里之外，所謂「侯門深似海」，至小小民教機關，祇能閉門造謠而已，還有一般人以教育為清高事業，不應與污穢政治及其他各界混淆，這是根本錯誤。

四、打破舊思想勢力難——國人對於受教育的傳統思想是「萬般皆下品，惟有讀書高」，這種思想，充滿民衆腦海，把受教育視為四民之首，作官捷徑，在社會上顯然另是一種身分，除掉坐官，其餘似概不應受教育，一般為父兄的就以「揚名聲，顯父母」，作為訓子弟的信條，以民衆教育立場

來說。這種思想，根本不剔除，民教事業絕對不能進展，但事實確與理想相反。例如民教機關，辦工人夜校，或商業補校，所招學生，大半是工徒或學徒。但主辦工廠者及號長，均以為工學徒受教育，耽誤工作，阻止前往，殊不知工學徒受教育之後，知識增加，精於技能，對於工作，可收事半功倍之效，但該廠主及號長，乃為私利思想所蒙蔽，打破尙待時間。

五、結束幾句話——總合上列各點，供諸民教者之前，並非以此恫嚇，實以此相勉，見石而止奢，終不讓遠其止境，我們應集中力量，抱定決心，埋頭苦幹，期以年月將見民教燦爛之花，開遍全國，救民偉大事業，亘萬古而不磨，私衷歡忭，並以下列諸事相勸勉：

甲、經費：須與教育當局交涉，得依照教育部之規定，實行民教經費，應占全教經費百分之三十至五十。督不虞廢公款，浪費金錢，寧使一珠一滴，完全用到民衆利益方面。

乙、工作：民教各種設施，乃為民衆謀幸福，謀利益，民衆樂就，十二分歡迎，民衆不來，設法去找，當全國上下交困之際，尤應注意生計事業，救濟農村經濟之破產。

丙、協力：民教機關，不能離社會而獨立，須與全國產業界及金融界，切實聯絡，請其供給金錢，開發各種事業，由民教機關訓練各項適當人才。

從舊劇裏的包明公和八千歲測

張述祖

山西書局影印

在中國的古人裏頭，有好多出名出得最便宜而且似乎是真明其妙的；其中尤足為代表者，就是宋朝的包明公和八千歲。我們看這兩個人並不見得有什麼大功績大建樹，僅不過一個是宋室一個是顯官罷了。說起來中國歷史上像張衡班超這些替民族爭過光榮的人，蔡倫馮道這些大發明家，商鞅王安石這些大政治家，韓愈李白這些大文人，莊周李程這些大哲學家，論起功績，論起建樹，那一個不比這兩人強！然而為什麼婦孺皆知，口碑載道的不是這些有大功績有大建樹的人，而偏偏是那兩個平常的宋室和顯官呢？這裏頭委實有點蹊蹺，無論憑誰猜想也總是應該有個情由的。我個人對此舉舉不釋很多時了；並且愈想覺得愈有想頭。這件事乍一看像很平常；我嘗試詢過好多人，大多數都能毫不躊躇地回答是因為舊劇裏頭表演得他們的事蹟很多。這話的確不錯；但我要表演他們的事蹟這件事。不用說，舊劇裏所以要多表演

在中國的古人裏頭，有好多出名出得最便宜而且似乎是真明其妙的；其中尤足為代表者，就是宋朝的包明公和八千歲。我們看這兩個人並不見得有什麼大功績大建樹，僅不過一個是宋室一個是顯官罷了。說起來中國歷史上像張衡班超這些替民族爭過光榮的人，蔡倫馮道這些大發明家，商鞅王安石這些大政治家，韓愈李白這些大文人，莊周李程這些大哲學家，論起功績，論起建樹，那一個不比這兩人強！然而為什麼婦孺皆知，口碑載道的不是這些有大功績有大建樹的人，而偏偏是那兩個平常的宋室和顯官呢？這裏頭委實有點蹊蹺，無論憑誰猜想也總是應該有個情由的。我個人對此舉

他們的事蹟，定是因為民衆們樂於看這樣的劇，民衆們覺得他們真該大有表演的價值；換句話說就是由於民衆們重視他們，推崇他們。這樣問題不是又反回來了麼？因為民衆們重視和推崇他們也就是他們出名的另一個說法，而我所要追究的，也可以說正是這民衆們所以重視和推崇他們的原因。

因為要推測這件事，我曾經在宋史上查過這兩個人的傳記裏，楊廷輝叫着名字罵他說是趙德芳；那麼他當然是秦土人，而偏偏是那兩個平常的宋室和顯官呢？這裏頭委實有點蹊蹺，無論憑誰猜想也總是應該有個情由的。我個人對此舉舉不釋很多時了；並且愈想覺得愈有想頭。這件事乍一看像很平常；我嘗試詢過好多人，大多數都能毫不躊躇地回答是因為舊劇裏頭表演得他們的事蹟很多。這話的確不錯；但我要表演他們的事蹟這件事。不用說，舊劇裏所以要多表演關於包明公的爲人所記載的和舊劇裏表演的有些地方還算大致不差：總見得他是一個善於聽訴折獄居官廉介並且秉性耿

直不誤權貴的人。我們現在把他的傳文擇錄一些，以見一斑。

調知文長縣，有盜割人千舌者，主來訴；拯曰：「第歸殺而鬻之。」尋，復有來告私殺牛者；拯曰：「何為割人牛舌而又告之？」盜驚服。徙知端州，遷殿中丞。端土產硯，前守緣貢率取數十倍以遺權貴。拯命製者才足貢數；歲滿不持一硯歸。召權知開封府，遷右司郎中。

拯立朝剛毅；貴戚宦官爲之斂手。聞者皆憚之。人以包拯笑比黃河清。童稚婦女亦知其名；呼曰包待制。京師爲之語曰：「關節不到，有閻羅老包。」舊制凡訴訟不得徑造庭下。拯開門使得至前陳曲直；吏不敢欺。

至於所載八千歲的事蹟則和舊劇表演者大相逕庭。傳上第五第零一第刊月館青藏民立省西山

看底下所錄的就可以知道。

秦康惠王德芳開寶九年出閣；授貴州防禦使。太平興國元年授興元尹山西道節度使同平章事。三年冬加檢校太尉。六年三月薨疾薨；年二十三。車輶臨哭；廢朝五日。贈中書令岐王。及諡後加贈太師改楚王……徽宗即位改封楚王爲秦王。

關於他自己的事蹟就是這麼一點，其餘都是他後代們的事了。我們只不過看出皇帝很隆重他，在他死後車駕臨哭，廢朝五日罷了。不過這點倒容易解釋，也許人們因爲他是宋太祖的兒子，那麼宋太宗既逼死他的哥，又佔了他的帝位，當然應該給他特別空點面子事。我們看在他的傳裏又有一段話是說：

神宗即位，謂叔業垂統實自太祖；顧無以稱。乃下詔令中書門下致太祖之籍，以屬近而行若者一人襲土地而王之，使常從獻於郊廟，世世勿復絕。於是有人推擇，以從式應詔；封安定郡王。

按從式是德芳的孫子。這件封他的孫子爲安定郡王的事，也許就是給他王命金綱的影子了。不論怎樣也好，反正他在民間非常出名，受民衆們很大的推崇和誦揚，這是件事實。

總而言之包明公和八千歲這兩個人之所以出名所以被人重視和推崇這件事是值得我們研究的。我個人覺得這事知中國民衆的政治心理大有關係；相信能從裏頭尋绎出中國民衆政治心理的個大概來。本來舊劇裏頭表演得如這樣的人並不只八千歲和包明公二人，像唐朝的程咬金，明朝的徐彥章，他們雖不如八千歲那樣在朝廷上有體面，有權勢，但有的是

有王命的斧，有的是有王命的鏟，都能用以上打昏君下打奸臣；和八千歲是一個模子裏的人物。清季出來的許多舊劇裏頭表演得如彭公施公刑公等人物，都是善於聽訴折獄，不徇情枉法的人；和包公是一個模子裏的人物。不過他二人可以做兩類人物的典型罷了。

現在我們的問題是一步比一步抓得緊了。我們從各方面推測，知道八千歲之所以出名，所以受民衆的重視和推崇是由於他有體面有權勢在朝中上打昏君下打奸臣給良民衙吏做主，說得文點就是能彌補沒有憲法的缺點。在君主專制時代民衆最不幸的遭際莫如皇帝是個昏君坐大官的是些奸臣了。他們遇上這樣的昏君和奸臣除造反而外就只有聽其宰割。但造反又是一件如何可怕的犯罪的事，所以這樣的遭際實在是無可奈何的。民衆對昏君既然除造反以外再不能怎樣，對奸臣則因為他能把昏君媚弄住，昏君因之認爲他是很好的官吏，於是也沒有辦法；這時候假若出來一個人物，他能打死昏君而不犯叛逆罪，也能不必得君主同意而自己自由打死奸臣，這對民衆將是一種如何快意的事，民衆的痛苦不是可以由這樣一個人就解除了麼？而八千歲恰好是這樣的一個人物，因為他很應該有這樣的體面；既然他把自己的帝位讓旁人給佔了，那麼佔他的帝位的人當然得給他拿這樣一個大體面大權

勢才對。於是後來的民衆，每逢遇到君主或官僚軍閥的壓迫的時候，就想到八千歲這樣的個人物，他們以爲最合理的理想的國家裏就應該時常有這樣個人才對；於是這樣的戲劇就積漸多起來。所以這個八千歲可以說是君主專制時代的民衆們的一種政治幻想。

這樣一來，我們就可以自然而然地想到包明公之所以出名，所以受人重視和推崇，也有和八千歲同樣的原因也；是君主專制之下的民衆們的一種政治幻想。在君主專制之下，我們知道國家一切的施爲都是人治主義的，和現代所行的法治主義大不相同。當時的民衆假若遇上些好的官吏來治理他們，那算他們的幸運，假若遇上些不好的官吏，那算他們運乖，這件事也差不多是無可奈何的。要緊的是這種人治主義之下；對於處理一件訴訟的是非屈直全看這個審理的官吏爲人如何：他若是個聰明的廉直的，那麼誰是誰非馬上給評斷個分明；那也算民衆們的幸運。假若遇上個糊塗蛋式貪財媚勢的。就只好自認晦氣真如之何。所以當時官吏的爲人如何，對老百姓是有非常的關係的。包明公僅過多少次地方官，他對民衆發生過直接的切身的影響，他當時確是一個廉明剛直的官吏；他有神出鬼沒的折獄才能，他審理案件能不迴避

有權勢的人，他絲毫不愛錢，這的確是人治主義之下的一個

模範官吏；也正是當時民衆們理想中的官吏；過着他老百姓可以解除許多的痛苦。所以他受當時民衆們的推崇誦揚不用

說，後來的民衆們遇到貪官污吏，不自之冤，無明命案等

事，他自然而然地會想起包明公這個人來；一假若有個包明公多好呢！」民衆們這樣地時常希望着來個包明公，以包明

公爲官吏之最高標準。有許多舊劇裏頭表演出他認到另一個世界去，他能把陰陽兩個世界的案件勾通辦理；也可以想見民衆們對他神視的程度了。所以從一個八千歲和一個包明公可以看出中國民衆政治心理的兩個方面。現在我再把自己記得的足以做這種政治心理的代表的表演八千歲和表演包明公的幾個劇名分列在右面，大家以後看到這樣的劇時，可以仔細對照對照。

表演八千歲的：

金沙灘

告御狀

狸貓換太子

罵殿

表演包明公的：

明公斷

血手印

烏盆計

司馬莊

綜上所述，我們可以知道八千歲和包明公出名的原因看

去顯得莫名其妙，但實有其根源於中國民衆之政治心理，從這裏我們已經尋出中國民衆心理上之弱點所在：看得到中國民衆確乎是對什麼事都沒有積極的進取精神；皇帝不好做大臣的不好不去想如何推倒他或制止他，却老盼想着一個八千

歲一樣的人物手執王命金鑰替他們犯他打死；法律不好，制度不好，不希如何修正改造，確老盼想着出來些包明公那樣的人做他們的長官。他們安於仰人鼻息，安爲受惠於人，而不去自己找出路；他們不只沒有革命的精神，就連改良的精神也沒有。這雖不敢說就是中國不振的唯一原因，但總是有很大的關係。我們看西洋人裏頭在民間出名的是那一類人；他們的婦孺皆知口碑載道的人物是大發明家，大政治家，大宗教家，替民族國家爭光榮的軍人；這個我們從他們的地方商品牌號，大建築物，等等的命名上就可以看出。我們中國人裏頭知道張衡的有多少？知道王安石有多少？而一個在朝廷上有骨氣的八千歲，一個會審判案件的包明公却是婦孺皆

知，口碑載道；對於全民族全社會謀福利謀進步的人毫不注意，而所崇拜的只是能解除他們眼下的痛苦的人；足徵中國民衆的苟安自私眼光小等等沒出息的程度；這樣的事不能誰還留意。民衆們這樣的政治心理，在專制時代還可委咎於制度，尚屬情有可原；然而謙想直到以民本政治法治主義立國的現在，那些誦揚八千歲和包明公的舊劇還是愈演愈熱鬧，這兩個人的名字還是愈傳愈遠愈種愈深；我個人真不知道忽必烈和鄭成功以前就對八千歲和包明公很熟悉了；我想和我類似的人一定很多，看看這是多麼可驚可嘆的事！照這種沒出息的政治心理从小就種在民衆的心裏，這對於我們民族和國家的前途是有如何的危險呢？

還有會一下子想不到的危險，就是這極沒出息的政治心理會因戲劇藝術的進步而更加深入人心；因為美妙的藝術會使卑劣的內容成為十分動人的，其中理由當然有待細說；這件事也非常重要。所以我們不贊八千歲和包明公的爲人是任何值得人欽仰，但這一類的舊劇是無論如何要不得的。這一類的舊劇對民衆的危險，實在說要比「狐狸園」、「雙面羅」、「番王宮」等所謂有傷風化的誨淫劇還要厲害得多，因爲這些誨淫劇的毒是刺較性的，而八千歲和包明公等類劇的毒則是麻醉性的，牠們能於無形中使民氣消落；簡直是民本國家的教育的大敵；站在民衆教育的立場上認爲這一類的舊劇是極宜廢止的。

本館民衆茶社現狀紀實

……開幕…… 本館附設之民衆茶社，自本年五月在中山公園開幕後，每日由本館職員及本館書詞調練班畢業學員，輪流到社講演說書。有時特請名人作有系統之演說，有時由本館職員舉行識字教學，或各類比賽會。社內

廣備通俗書籍，圖畫，樂器，棋類等，並附設民衆問字及代書處，由本館特派專員負責指導，民衆每日請求解釋字義，或代書信件契約者甚多，每值講演說書時，茶棚四周站立聽講者，總在四五百人以上，民衆對茶社印象極佳。

八九十人，少亦七八十人，茲將逐日飲茶人數，列表統計如左：

……人數……
統計……
十三日四個月內，每日來社民衆，多則一百

本館民衆茶社，自五月十四日開幕，至九月

日	期	飲茶人			總計	備考
		男	女	兒童		
五月十四日星期一		五〇	二二	五	六七	
十五日星期二	六九	一〇	八	三	八一	
十六日星期三	七〇	一〇	八	三	八四	
十七日星期四	五五	八	二	六五		
十八日星期五	七一	三	四	七八		
十九日星期六	八三	一〇	五	九八		
二十日星期日	九九	一一	一〇	一二〇		
廿一日星期一	七七	三	三	八三		
廿二日星期二	八一	五		八六		
廿三日星期三	九〇	三				
	一					
	九四					

廿四日星期四	八七					
廿五日星期五	七五					
廿六日星期六	六〇	一〇	二〇	八		
廿七日星期日	七三	一一	六	九一		
廿九日星期二	一三〇	一三	七	一五〇		
三十日星期三	一五〇	一三	一六三			
卅一日星期四	一七一	二	一七三			
六月一日星期五	一六九	一〇	一七九			
二日星期六	一六〇	二	一六七			
三日星期日	一八一	三	一八六			
四日星期一	一三〇	二	一八六			
五日星期二	一四四	三	一四八			
六日星期三	一七〇	二	一七七			
七日星期四	一六七	一〇	一八〇			
八日星期五	一八一	六	一九五			
九日星期六	一八七	二	一九二			
十日星期日	一九九	三				

十一日星期一	一七六	三		一七九
十二日星期二	一六九	二		一七一
十三日星期三	一七〇	三	二	一七五
十四日星期四	一八〇	五	一	一八六
十五日星期五	一六六		六	一七二
十六日星期六	一七八	二		
十七日星期日	一七二	三		
十八日星期一	一六五	五		
十九日星期二	一五〇		八	
二十日星期三	一六六	二		
廿一日星期四	一四七		一六八	
廿二日星期五	一五〇	五		
廿三日星期六	一六〇	二	三	
廿四日星期日	一八八	一	一九一	
廿五日星期一	一三〇		一三〇	
廿六日星期二	一〇一	二		
廿七日星期三	一〇九	三	一四四	
廿八日星期四	一三六			
五				
一四一				

廿九日星期五	一三四	四		一三八
三十日星期六	一一〇	二		一二三
七月一日星期日	一七八	三	五	一八六
二日 星期一	一一〇	二	一	一三三
三日 星期二	一三三	四	六	一四二
四日 星期三	一五七		四	一六一
五日 星期四	一三〇		二	一三三
六日 星期五	一五五	一	三	一五九
七日 星期六	一〇〇		九	一〇九
八日 星期日	一七九		一	一八〇
九日 星期一	八〇	八		
十日 星期二	七七	三		
十一日星期三	六六		一	
十二日星期四	五五	五		
十三日星期五	四七	二		
十四日星期六	五七		二	
十五日星期日	一二九	三	五	
十六日星期一	六〇	二	一	
六二		一三二	五八	

山西民立教育館月刊第一期第五號

十七日星期二	五一	三	五四	四日 星期六	六二	三	六五
十八日星期三	六六	四	七〇	五日 星期日	一五四	九	一六三
十九日星期四	五〇	五	七	六日 星期一	五三	七	六〇
二十日星期五	三八	二	五〇	七日 星期二	四七	三	五〇
廿一日星期六	八〇	九	八九	八日 星期三	七〇	二	七九
廿二日星期日	一六二	三	一六七	九日 星期四	五六	六	六二
廿三日星期一	七七	二	八〇	十日 星期五	六〇	六	六六
廿四日星期二	五一	六	五七	十一日星期六	五七	一	五八
廿五日星期三	七六	三	八二	十二日星期日	一〇四	四	一〇八
廿六日星期四	四四	四	四七	十三日星期一	六六		
廿七日星期五	五〇	五	五五	十四日星期二	五五		
廿八日星期六	五二	二	五四	十五日星期三	六〇	六	六六
廿九日星期日	一五〇	一	一五八	十六日星期四	五〇	五	六一
三十日星期一	七七	七		十七日星期五	六	一	六七
卅一日星期二	八一	八一		十八日星期六	四九	五	五五
八月一日 星期三	五〇	一		十九日星期日	五二	二	
二日 星期四	六一	二		廿一日星期一	六七	三	
三日 星期五	八一	七		廿二日星期二	五三	四	
八	六八	五六		廿三日星期三	四四	四	
八九				廿四日星期四	六一	六	

四日 星期六	六二	三	六五	五日 星期日	一五四	九	一六三
五日 星期日	一五四	九	一六三	六日 星期一	五三	七	六〇
六日 星期一	五三	七	六〇	七日 星期二	四七	三	五〇
七日 星期二	四七	三	五〇	八日 星期三	七〇	二	七九
八日 星期三	七〇	二	一六七	九日 星期四	五六	六	六二
九日 星期四	五六	六	一六七	十日 星期五	六〇	六	六六
十日 星期五	六〇	五	五七	十一日星期六	五七	一	五八
十一日星期六	五七	六	六六	十二日星期日	一〇四	四	一〇八
十二日星期日	一〇四	四	一〇八	十三日星期一	六六		
十三日星期一	六六			十四日星期二	五五		
十四日星期二	五五			十五日星期三	六〇	六	六六
十五日星期三	六〇	五	六六	十六日星期四	五〇	五	六一
十六日星期四	五〇	六	六七	十七日星期五	六	一	六七
十七日星期五	六	一	六七	十八日星期六	四九	五	五五
十八日星期六	四九	八	五九	十九日星期日	五二	二	五八
十九日星期日	五二	一	五九	廿一日星期一	六七	三	
廿一日星期一	六七	三		廿二日星期二	五三	四	
廿二日星期二	五三	四		廿三日星期三	四四	四	
廿三日星期三	四四	六一		廿四日星期四	六一	六	

廿二日星期三	四九	一	五〇
廿三日星期四	六三	二	六五
廿四日星期五	六三	二	六五
廿五日星期六	五七	二	五九
廿六日星期日	一〇〇	二	一〇二
廿七日星期一	七七	七七	
廿八日星期二	六四	四	六八
廿九日星期三	八一	四	八五
三十日星期四	八〇	二	八二
卅一日星期五	三六	二	四二
九月一日星期六	五一	五	五七
二日星期日	一六〇	六	一六六
三日星期一	八四		八四

四日星期二	九〇	一	九一
五日星期三	八八	二	九〇
六日星期四	七二		七二
七日星期五	五三		五三
八日星期六	四四	四	四八
九日星期日	一〇八	三	一一一
十日星期一	九九		
十一日星期二	三三		
十二日星期三	二		
十三日星期四	五〇	三	三五
十四日星期五	九〇	五三	九〇
總計	一四〇〇一		
每日平均數	一一三人有奇		

本館舉行孔子誕辰紀念會誌盛

……籌備…… 八月二十七日，為國定孔子誕辰紀念日。經
……經過…… 第十次館務會議議決，屆期舉行盛大之紀念
會，由柯副館長負責籌備，期前整理大成殿，搭建彩棚講台
等事，經多日之籌備，始克就緒。

參加者
人數

八月二十七日晨七時許，宿雨初晴，天氣清朗。各界人士，或整隊或個別來會參加者，旗幟飄揚，絡繹於途。屆時演會者，有綏署總參議趙次隨先生，省府秘書長王尊光先生，教育廳長冀育堂先生，暨名流

陳乙和先生等，並各機關代表民衆團體等二百餘人，連同各學校教職員學生，及商民人等，共計六千餘人，頗極一時之盛。

紀念儀式

九時十分振鈴開會，由趙總參議主席。禮樂悠揚，備極隆重。依次舉行下列儀式：

一、全體肅立，二、奏樂，三、唱黨歌，四、向黨國旗總理遺像及孔子遺像行三鞠躬禮，五、恭讀總理遺囑，六、主席報告紀念孔子之意義，七、講演，八、禮成。

。由趙總參議報告紀念孔子之意義後，冀教育廳長等相繼講演，至十一時始畢。

講辭

行禮如儀後，首由趙次隨先生講演孔道真諦

，並以「見利思義」「見危授命」「富貴於我如浮雲」三語，反復發揮。次由冀育堂先生陳乙和先生詳述孔子生平事蹟，發揮孔道奧妙。茲擇要分誌如左：

趙次隨先生講辭
今年八月二十七日。中央通令各省市
政府。屆時舉行孔子誕辰紀念隆重典禮。並見各報章上。將

祭孔二字提出。這可說是東方文化將大放光彩之兆。接祭禮一節。實在是建天地。質鬼神。徵庶民。而一以貫之的道理。由此而祭禮復興。亦大有希望。我今天說東方文化。並非欲以東方文化多上人也。因東方文化。我們先總理早已提出信義親愛和平等諸大端。與歐美文化。以侵略為務者。大不相同。蓋欲世界人類。同歸於死。不得不尚競爭。欲世界人類。同歸於生。不得不趨和平。這個道理。想我們大家通曉的。向來宗聖會。每年逢孔子誕辰節。有講經的規例。我近來因說話聲音太高。以致嗓子稍受痙攣。不敢多講。謹將孔子的語言。介紹數則。以供同胞之研究。

(一)我看各國政治家。現在仍是討論殺人的利品。孔子的政治。則不然。孔子說。丘也聞有國有家者。不患寡而患不均。不患貧而患不安。蓋均無貧。和無寡。安無傾。(二)我看世界各學問家。每有所得。便露出一種驕奢的態度。孔子則不然。孔子說。德之不修。學之不講。聞義不能從。不善不能改。是吾憂也。

(三)吾又見世人少能動行者。便露出一種斤斤自喜的態度。孔子又不然。孔子說。君子之道四。丘未能一焉。所求乎予以事父未能也。所求乎弟以事兄未能也。所求乎臣以事君未能也。所求乎朋友先施之未能也。

由上數則的話看來。曾子所說孔子一貫之道。是個忠恕。很是認識得孔子了。西洋自科學發達以來。所重在實驗。即繼康德赫格爾之講哲學者。亦幾有動搖之勢。則哲學一派。亦趨在實驗的路上。今欲講孔子之學。而不能將孔子之行。由人身上表現出來。誰尚能信仰孔子。孔子視富貴如浮雲。說舜禹之有天下也。而不與。孟子說。舜視棄天下。猶棄敝履也。又孔子說。飯疏食飲水。曲肱而枕之。樂亦在其中矣。這些行為我們不敢高談。但既學孔子亦必有個學的實在處。才能使人相信。其實仁維何。吾每日將孔子所說的「見利思義。見危受命。久要不忘平生之言」。這三句話。貼在雙處常處變。均有個把握了。這就是我今天貢獻同人等學孔子的方法。

冀育堂先生講辭 紀念孔子。在最近二三年間已有復興的趨勢。今年國府明定公布令各省舉行紀念。我們今天來此講演。本應該講經。現在只本着剛才聽了趙老先生和司徒先生講的話。再說一下。趙老先生平生服膺孔子。不用說了。而司徒先生是一美國人。他創辦燕京大學。來中國已多年了。對中國文化很深知。他講「已欲立而立人。已欲達而達人」這兩句話。我們也可以知道他是如何的崇拜孔子了。我現在

再把趙老先生所講的話發揚一下。方才趙老先生講「見利思義。見危受命」。謂從容取義，舍生取義的地方。趙老先生已發揮盡了。然而畢竟是說什麼。諸位念過四書。想來也知道是描寫一個人。是說人的幾句話。論語上子路問成人。子曰「若臧武仲之知公綽之不欲。今之成人者何必然。見利思義。見危受命。久要不忘平生之言。亦可以為人矣」。我們知道成人的反面就是不成人。不成人就是不夠人。這一個人只要偷生苟活。則無所不可。說到成人就是夠人。諸位想想成人究竟是難是易。不成人一方面就是成為物。物是奴隸。被人用的東西。不能支配宇宙。我們如不成人則不免為奴隸。利思義。見危受命。是教去做人。不要去做物。變成禽獸的。司徒先生講人道是中國的結晶。人道不是禽獸之道。中國的教育是教做人而不是教做物。世界上最重在做物的教育。可是我剛才和司徒先生談到美國現在也窮了。不過這個窮不是因為沒有東西窮。反是因為東西太多了。東西太多了也顯窮。這是注重物的後處。研究起來原因是在失却孔子所說的中庸之道的中字。因為是人化於物了。成了人被物吃時代。從這看來。我們紀念孔子。不獨我們中華民國民人應該起來紀念。就是異種異文的人也來紀念。孔子是世界上

最光榮的話。到現在已經不是預言了。

陳乙和先生講辭，兄弟在這兒不是講經。是大體上申述對於孔子的一種概念。我國自歐風東漸，尤其是辛亥革命以來。學說上現一種龐雜現象。幾無思想的重心可言。於是對於孔子。研究之後。發為批評。未始不可。但是第一要先讀孔子之書。以孔子之說。研究孔子不要以批評孔子者之說。

研究孔子。凡研究一學說。不可忘却他的時代背景。孔子生於二千四百年前。他的時代背景當然與現代不同。不過我們研究孔子。覺得他的確是一道德家。政治家。是抱有革命主義者。是熱心愛國者。他一切思想。極為博大高遠。雖經過悠久歷史。而其說不磨。如以非禮勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮勿動起。而至於母意。母必。母固。母我。這種道德的程度。真不可企及。如以庶、富、教、食、兵、信、為政之綱。我們生在今日。尚覺着這些政綱。為政治上所一日不可缺少。各國之獎勵生育。不是為着「庶」麼。所謂「富」。所謂「教」。各國政治家之努力於此。更不待詳言。他們努力這種底層次的動機如何。姑且不論。說到動機。恐不能與孔子相提並論。我國今年有許多地方遭災了。歐美各國。也有許多地方遭災了。試問「食」的問題。解決了麼。以孔子所主張「足兵」。真令我們佩服他。不是空說遐想。但現在各國。達

其弱肉強食之大慘。兵苦多矣。而仍言不足。試問道糧兵何時能足。自古皆有死。民無信不立。孔子言之。痛徹極了。

這個「信」字，在政治上更絕對離不開。莫索里尼之於意大利。斯塔林之於蘇俄。希臘之於德意志。不管他們政策如何。成績如何。總沒有一個人疑惑他們是為着升官發財。可見這個信字。大用大效。小用小效。中國古代是貴族制度。普通入讀書的機會甚少。至孔子刪詩書。訂禮樂。贊周易。修春秋。然後絃誦之聲。始遍於鄉里。這種增加社會動力的事業。尋常所謂社會革命。其動續之大。有逾於此者歟。湯武革命。順天應人。其說自孔子始。孔子政治革命的精神。於此亦可想見。至於西西皇皇終身奔走呼號。知不可為而為。其一種愛國愛世的精神。尤令人欽仰無既。以上所舉道德的。政治的。革命的。愛國的數端。在孔子大道微言中。不過粗粗幾點。決不足以盡其萬一。但就這幾點。已足為吾人模範。嘗議孔子者。每以「民可使由。不可使知」二語為確實。此種論調。在稍有政治知識的。便知其非。歐戰前後。政治學界。早有「參政」「民主政治之危機」等詞譙轟動一時。隨着「參政」的口號。今日且有獨裁政治發現了。所以「民可使由。不可使知」。是政治上極重大的問題。有充分研究的價值。不可以此抹煞孔子學說的精神。或以後世專制君主尊崇

孔子。遂疑孔子學說偏重君主專制。此亦未當。孔子尊湯武稱堯舜。是何等志向。那般想借重孔子的。其亦幸而不生於孔子之時。不見誅於孔子罷了。歐洲中古時。經院哲學。頗依賴蘇格拉底之說。以確立其理論。學者說。蘇格拉底並不

知有基督教。我們亦可說。孔子並不知有後世之專制君主。總之。我們崇拜孔子。是為信仰真理。不信真理。其禍且及於人心。及於社會。及於國家。關係是何等重大啊。

本館七月來星期講演概述



本館講演，分星期講演，臨時講演，巡迴講演……
演種類：化裝講演數種，星期講演係固定講演，
風雨不誤，講演材料，均取通俗而切合時地需要者，實行以來，每次聽講人數，均在四百五十人以上，收效頗宏。本館講演部，為增加講演效能起見，特擬定本年二月至八月，七個星期講演綱目，經第六次館務會議通過照行。

本館講演部，所定之本年二月至八月七個星期講演……
演類目：月，星期講演綱目，係分語文教育講演，健康教育講演，生計教育講演，政治教育講演，家事教育講演，科學教育講演，及藝術教育講演七種。每種講演四次，每月變換一種，茲將星期講演一覽表，錄之如次：

山西省立民衆教育館講演部二十三年二至八月一覽表

類別	標題	講演時間	講師姓名	聽講人數
語文	使民衆：	二月四日下午一時	各省教育考察之經過與感想	四八七
教育	讀書識字會算， 能以自由寫作。	二月十一日下午一時 二月十八日下午一時 二月廿五日下午一時	?（為什麼） 自尊自信與我們的事業 吾儕今日之衣食住行	趙燕亭先生 胡默青先生 馮振邦先生
				四三三 五二〇 五九五

學科	育家事教育	政治教育	生計教育	健康教育
使民衆：	明瞭世界大勢，開結民族精神。	使民衆：	農業改良之方針	使民衆：
了解自然現象，	使民衆：	五月廿九日下午一時	民衆與經濟	仁者以天下萬物爲一體
七月一日下午三時	六月廿四日下午三時	五月十三日下午一時	民衆應有之認識	三月四日下午一時
	六月十七日下午三時	五月二十日下午一時	中國社會的根本危機	三月十一日下午一時
	六月三十日下午三時	六月廿七日下午一時	高敬廉先生	怎樣保衛健康
	六月十日下午三時	中華經濟之出路	馮次經先生	三月十八日下午一時
	六月廿四日下午三時	培養健康與改善民性	蕭靜庵先生	怎樣預防疾病
	科學教育與改造社會	簡單經濟的緊要衛生	馬立伯先生	三月廿五日下午一時
張晉揚先生	吾儕民衆之教育對象	柯定楚先生	四季的衛生	四季的衛生
三七二	劉耀黎先生	五六〇	李鴻楨先生	仁者以天下萬物爲一體
	聶光甫先生	四七七	姚太醇先生	三月十一日下午一時
		五五六	李紫封先生	三月十八日下午一時
		五八〇	張晉丞先生	怎樣預防疾病
		五九一	蘭楚之先生	三月廿五日下午一時
		四二九	三六九	四季的衛生
		四二五	三二一	仁者以天下萬物爲一體
		五八〇	四三七	三月十一日下午一時
		五九一	三六九	怎樣預防疾病
		五六〇	三八五	三月十八日下午一時
		四七七	四二二	怎樣預防疾病
		五五六	三七一	三月廿五日下午一時
		五八〇	六八七	仁者以天下萬物爲一體

教育	促進物質文明。	七月八日下午三時	以科學方法改善民衆生活	李過之先生	四一
藝術	使民衆：	七月廿日下午三時	吾國書畫與藝術教育	張鳴珂先生	三八〇
藝術	從事正當娛樂， 啟發愛美情趣。	七月廿九日下午三時	提倡藝術教育改善學衆生活	楊可之先生	四八五
總	次	八月五日下午三時	破除迷信的娛樂	王劍南先生	四九五
總	次	八月十二日下午三時	中國歷代藝術之比較	李郭同先生	四七一
總	次	平	均	王劍南先生	三三〇
總	數	計	數	四六九人有奇	一一一四〇
<hr/>					
第六次館務會議錄					
<hr/>					
出席者	王庚身 柯璜 侯與炳 劉慶豐 聶光甫	日期	紀錄	張步廷	開會如儀
出席者	李啓賢 張步廷 張佩璜 張誠	報告事項	決議事項		
1、本館民衆業餘健身團擬舉行國術臨時表演案。					
決議 定四月八日上午八時舉行，由劉主任籌					

紀主

出席者
李啓賢
王庚身
張步廷

日期 五月一日
出席者 王庚身 柯 琳 侯與炳 劉慶豐 范光甫
李啓賢 張步廷 張佩璜 張誠

6、本館書詞訓練班學員訓練期滿，應舉行畢業試驗

第七次館務會議錄

決議 定五月十四日上午九時，舉行開幕禮。

5、本館民衆樂園建築工竣，草擬遊覽規約十條，送請審核開放案。

決議 規約十條修正通過，定五月二十日開放。

2、本館民衆業餘健身團，擬招收第二期國術部員備案。

決議 定自四月二十日起招收，由劉主利辦理。

3、擬舉行民衆書畫展覽會案。

決議 由柯副館長負責籌辦。

4、本館民衆茶社籌備就緒，擬招商承攬茶房案。

決議 通過，由侯主任招商承攬。

5、擬定星期講演綱目，送請審查案。

決議 照辦。

6、本館書詞訓練班，擬於四月二日開學上課案。

決議 通過。

3、本館民衆業餘健身團招收第二期國術部員，現已足額，擬請開始訓練案。

決議 自五月五日起，開始訓練。

4、本館民衆茶社茶房已招商攬定，擬請擇日開幕案。

開會如儀
報告事項
討論事項

1、擬舉行新生活運動講演指導會案。

決議 定五月八九兩日下午四時舉行，由劉主任籌辦。

2、擬訂民衆書畫展覽會簡章草案十條，送請審核案。

5、擬訂民衆業餘健身團招收第二期國術部員，現已足額，擬請開始訓練案。

決議 修正通過。

6、本館書詞訓練班學員訓練期滿，應舉行畢業試驗。

決議 定五月八日起，分科舉行畢業試驗。

7、草擬書詞訓練班畢業同學會章程十三條，送請審核案。

4、擬將本館植物園花卉草木，分科標牌說明，以便識別案。

決議 通過。

決議 侯主任烹辦。

第八次館務會議錄

日期 六月一日

出席者 王庚身 柯璜 侯與炳 劉慶豐 霍光甫

李啓賢 張步廷 張佩璜 張誠

王庚身

紀錄 張步廷

開會如儀

報告事項

決議事項

1、本館民衆學校第一期學生畢業試驗完竣，應即舉行畢業典禮案。

決議 定六月二十一日上午九時，舉行畢業典禮。

、擬組織民衆學校畢業同學會，以資繼續研求學識案。

決議 由侯主任指導組織。

3、擬在民衆樂園內，設置靠椅，及體育器械案。

決議 由劉主任籌辦。

1、擬將本館講演亭，重行修建案。
決議 由柯副館長督飭辦理。

2、擬將本館第一第二兩體育場重行修逕，以資應用
案。
決議 第一體育場設器械與國術二場，第二體育場設籃球排球及滑冰三場，由侯主任設計籌辦。

3、擬定製衛生模型十二組，以資陳列案。

決議 由侯主任定製。

4、擬增加民衆茶社設營次數案。
決議 每日增加一小時。

第九次館務會議錄

日期 七月一日

出席者 王庚身 柯璜 侯與炳 劉慶豐 霍光甫

李啓賢 張步廷 張佩璜 張誠

王庚身

紀錄 張步廷

開會如儀

報告事項

決議事項

1、擬將本館第一第二兩體育場重行修逕，以資應用案。

2、擬將本館講演亭，重行修建案。
決議 由柯副館長督飭辦理。

3、擬定製衛生模型十二組，以資陳列案。
決議 由侯主任定製。

4、擬增加民衆茶社設營次數案。
決議 每日增加一小時。

第十次館務會議錄

日 期 八月八日

出席者 王庚身 柯璜 張培民 李仙舟 喬光甫

李啓賢 張步廷 張佩璜

張誠

主席席 王庚身

紀錄 張步廷

開會如儀
報告事項
討論事項

1、本館奉令改組，遵照奉頒組織規程第十一條。擬

4、本館改組伊始，擬將辦公時間，每日下午增加一小時案。

決議 由柯副館長籌備舉行。

3、八月二十七日為孔子誕辰紀念，擬屆時舉行紀念大會案。

決議 修正通過。

訂各部辦事細則二十條。送請審查案。
決議 修正通過。

2、依據本館組織規程第八條第十一條擬訂館務會議規則十條，送請審核案。

民衆生計的講話

張漢三講演
劉行甫筆記

兄弟本來沒有什麼學識和經驗夠得着來給大家講演；不過承館長幾次的敦促，不得不來一趟。前幾次都是因為事情忙的掉不開，這一次也不過是作為一種隨便的談話罷了不能算什麼講演。

的人說話不用說要比對某一種職業的人說話困難的多。因之我就選定民衆生計的講話這個題目；意思無非是說和許多不同職業的人，隨便談些關於生計上的話罷了。

所謂生計，大家當然都知道是一回什麼事。我們中國有一句俗話說：「量入為出」還有古聖先賢說過的：「生之者衆，食之者寡；為之者急，用之者舒；則財恒足矣。」這些都

的這思無非是要教人多生產少消耗。比如一個家庭裏，生產的人多消耗的人少，那麼這個家庭的日子一定要過得好。推之無論一村一縣一省一國，同是如此。

現在我們中國，尤其是山西，有一件事是十分需要注意的；就是年來無論什麼地方都感着都感着的農村破產。「經濟恐慌」。農業是一切經濟事業的根本，尤其我們中國向來以農立國；農業一不振，社會的各方面當然都要受影響。「農村破產經濟恐慌」這件事的原因很複雜，就山西說近幾年軍費的膨脹，省票的落價和相連帶的賦稅增加；當然是很有關係的。還有我們山西產業本來很盛，每年從這上頭由外面拿進來的錢很多；年來則因為內戰外患的影響，如東北失守

，以及蒙古新疆等等的事變，一方面是許多的商人被驅逐回來，一方面則有大批的存款被截留在外邊。不過這是外面的影響，無可奈何的，然而像金丹、料面、鴉片諸種毒品的在內的消耗，也是非常之厲害的。我們急需照着古聖先賢那些生衆食寡為急用好的話，竭力減少消耗，不僅可以杜塞漏卮，並且還能保衛健康。人生日用必需的生活資料，像衣食住三方面，固然無論如何不能通融，無論如何不能說因為要減少消耗，就應該吃的不吃，應該穿的不穿。但只要能抱定自己用自己產出來的東西的主意，就行。現在我們拿魚缸裏養

魚作一比喻：

缸就好比是中國或是山西；裏頭的魚就好比是中國或是山西的人民，水就好比是中國或是山西的財富。如果有水時常從外邊往這個缸裏流，對於裏頭住着的魚當然是好的，往年我們山西這個缸。確然有許多水時常往裏流；但年來則只有往外面流的水；諸位看街上無論是衣啦，食啦，其他用品啦，外來的貨物有多少，這許多貨物，人家並不白給我們的，這完全是代表我們已經流出去的銀錢！我們缸裏的水，每年被人家往出吸許多；這樣無論缸有多大也總會有乾了的一天，諸位想想我們這些住在缸裏頭的魚，是如何的危險呢？

從前我們中國不和外人來往；所以那時候的貿易，總不過是像山西這個缸裏水，流山東那個缸裏，山東那個缸裏的水，又流到河南那個缸裏，河南那個缸裏的水，再流回山西這個缸裏來。而現在却不一樣了，一要流出去，就再難返回來了。

外國人比我們中國人富得多，據專家統計美國人每人平均財產六千元，英國人每人平均財產五千元，日本人每人平均財產一千元，印度人最窮，每人平均財產還有一百三十八元，中國人却每人只能平均有財產一百零一元。他們外國人

的錢是那裏來的？完全是從外面吸取來的。據留過西洋的人說，那邊差人的房間裏都鋪着有地氈；而我們這裏能鋪起地氈的有幾家。就像剛才坐在這裏的那兩位西洋人，穿的衣服都很整潔，但恐怕他們在自己的國裏也算是些窮的。諸位看看這相差有多遠。

我們中國每年要有八九萬萬塊錢往外面流，僅就山西一省說也要往出流四千多萬，而我們這些住在缸裏的魚却處之泰然毫不知覺，這真如古人所說的「燕雀處堂……」了。現在我只是要告訴大家知道：中國之所以窮全是由於往外流的太多，刻下唯一救濟的方法，就是要減少這種外流；減少的方法，像以前那樣閉關自守當然因為條約和其他種種限制是行不通了；我們既不能不讓人家賣，就只好自己不買。就我們山西人說，凡山西有的貨物決不再向外面買。山西沒有的才向外省買；中國沒有才向外國買。

這個也許會引起誤會。本來外面就有許多議論。可是要知道山西貨當然是國貨，那麼提倡山西土貨，當然也就是提倡國貨。只要山西人能用山西的貨，河南人能用河南的貨，山東人能用山東貨，以此類推，以至湖南廣東……各自都能用各自的貨，那不也就等於全中國人用全中國貨麼？這樣提倡土貨終了不也等於提倡國貨麼？本省的貨賣不出去，却去買外省的貨，那就和自己兄弟的布賣不了而偏去買外人的

布一樣的不近人情。古人說過的什麼「親親而仁民，仁民而愛物。」也是這個道理。比如我們山西夏縣既出產綢子，那麼我們山西人用綢子的時候就不應該再向江浙去買；如果山西出的綢子，山西人尚且不用，再還去賣給誰？也許有人要以為夏縣的綢子貨又粗價且貴，買着穿實在不上算；但這是一個人暫時的吃虧，要就全省說，正是有利的；舉一例子就容易明白；好比在我們山西這缸裏頭的供給食料的人嫌供給衣料的貨賣得貴不去買，同時供給衣料的人也翻轉嫌供給食料的貨賣得貴，那麼結果必定是兩家的貨誰也賣不了，這不是因為怕吃虧反而却吃了大虧了麼。反之供給食料的人不嫌供給衣料的人的貨賣得貴，供給衣料的人也不嫌供給食料的人的貨賣得貴；他們兩家互相交易，結果兩家的貨都賣了；這不是因為肯犧牲小便宜而却得到大便宜了麼？

最後我再慎重的告訴大家，我們若要再買外面來得貨，就等於把魚缸裏的水一瓢一瓢的往外頭舀；無論這個魚缸有多大，而裝在裏頭的水必有冒盡的一日，所以住在裏頭的魚也必有乾死的一日。並且兄弟所希望的並不是僅僅說說而已，我們大家總要實地去做；對於不知道這種危險的人，我們要儘量告訴他們知道；共同保持這缸裏的水不要使牠再往外流。至此兄弟的話也就完了。