

度人上品妙經註卷下

卷六

元始无量度人上品妙經註解卷下

徃六

九江冰湖楚人薛季昭顯翁註解

道言此二章並是諸天上帝及至靈魔王隱
秘之音皆是大梵之言非世上常辭言无韻
麗曲无華宛故謂玄奧難可尋詳

徃六

道言者道君自序也此二章者指正經上
下二章也皆諸天祕章靈魔隱韻盡大梵
之至理非塵世之常辭言无音韻美麗曲
无華艷宛約自非真人通玄究微莫能詳
察也

上天所寶秘於玄都紫微上宮依玄科四萬
劫一傳若有至人齋金寶質心依舊格告盟
十天然後而付焉

上天秘之科禁甚嚴齋金求傳且復告盟
十方諸天然後付度今之學者得經誦詠

可不心目相應依按科式如或苟貪徧數
行立坐臥聊爾妄誦豈不招因果可不畏

哉

此後序第 一段詳述經文玄妙
上天寶愛誦持之士可依科禁

道言夫天地運度亦有否終日月五星亦有
虧盈至聖神人亦有休否末學之夫亦有疾

傷凡有此災同炁皆當齊心脩齋六時行香
十徧轉經福德立降消諸不祥无量之文普
度无窮

天地聖賢且莫逃乎數况學者道心之未
固乎同炁之人倘能依科戒脩禳亦可轉

禍為福此所謂无量之文普度無窮也

此後

序第二段再述誦經十徧之功可以消諸不祥也

道言夫末學道淺或仙品未充運應滅度身
經太陰臨過之時同學至人為其行香誦經
十過以度尸形如法魂神經上南宮隨其學

功計日而得更生轉輪不滅便得神仙

下末學道工夫日淺仙籍無名大限到來
不免歸盡形識雖然當壞却以修真之故
身經太陰陰精修煉方證陽仙此時得同
學之士爲之修誦鍊度則隨其平日之功
行亦可計刻日辰而更生反形證入仙真
之道也

往六

二

道言夫天地運終亦當修齋行香誦經星宿
錯度日月失昏亦當修齋行香誦經四時失
度陰陽不調亦當修齋行香誦經國主有災

兵革四興亦當修齋行香誦經疫毒流行兆
民死傷亦當修齋行香誦經師友命過亦當
修齋行香誦經夫齋戒誦經功德甚重上消
天災保鎮帝王下禳毒害以度兆民生死受
賴其福難勝故曰无量普度天人

經者徑也乃修行之捷徑自利利他乃修
行第一法普度天人方爲道備太上設此
一章欲修真之士常運慈心普及一切悉
爲解厄禳災陰修善功可也

道言凡有是經能爲天地帝主兆民行是功

德有災之日發心修齋燒香誦經十過皆諸
天記名萬神侍衛右別至人尅得為聖君金
闕之臣諸天記人功過毫分無失天中魔王
亦保舉爾身得道者乃當洞明至言也

此經功德甚大誦者其福亦大但當體元

往六

三

始說經周回十徧之數道君所以於前序
及此處申言之右別者亦如今文牒指揮
右件分別也謂此等人決為保舉作太上
後聖金闕帝君之侍臣也

右道君正經之後序

諸天中大梵隱語无量音道君撰

此靈書中篇之序

元始靈書中篇

靈書即八角垂芒之字為靈書八會之音
天各八字字各八音道君命天真皇人所
撰之字演成靈書之篇也謹按經云是時
元始天尊於赤明世界栢陵寶座三日三
夜忽然雲霧鬱勃玄陰不解五老上白天
尊曰今日侍座所未曾見天尊演教則河
海靜默山嶽藏雲今日晝陰天人惶懼
不審何緣天尊告曰今日諸天慶瑞靈應

自然玉宇煥爛障蔽天光咸令四座瞑目
伏聽俄然天炁頓啓冥暗豁消五色光明
洞照十方忽有靈書字皆一丈見於虛皇
之上八角垂芒天尊告曰此靈書八會字
無正形其趣宛奧難可尋詳於是授之於

天真皇人註解其音分其分度 云云

切詳靈書无量音所以得聞於天人得傳
於下世皆天真皇人之力也今愚所釋八
天字義並按天真訓釋略有敷演欲使初
真誦者易曉耳

東方八天

亶婁阿蒼无起 禍觀貫音

八字皇魯天隱語亶婁者天中玉京山下
有樓亶然高遠阿者阿那掌樓神也玄都
每經三日夜鳴鼓集真蒼臺名无起者太

往六

四

无虛空中有起門天中日月每會於起門
觀者觀覺天帝名音者靈音也以超度長
夜之魂誦此章即帝歌靈音七祖出幽
須延明首法攬菩曇

八字玉完天隱語須延闕名亦天真諱也

明首者元始之都候元始開運即都候啓
道法者法輪攬者帝諱菩曇者二真人諱
也主超度死魂人誦此章即帝攬度魂死
得更生

稼那阿奕忽訶流吟

八字何童天隱語稼那天中主圖先生之
號也阿奕乃天中真人戲園也忽飛天神
人之名也訶者訶摩天中人呼元始爲訶
摩流者流布吟者吟詠謂訶摩當劫運之
終開布教法流行諸天而吟詠也人誦此

章即訶摩開度注名南宮

華都曲麗鮮菩育臻

八字平育天隱語華都者即太極青華之
都也曲者洞章麗者玉女名也鮮者鮮雲
菩者樓名育者帝諱臻者至也言育帝常

往六

五

乘之八景之輪遊觀諸天也人誦此章則
天帝乘輪召魔保舉

答落大梵散煙慶雲

八字文舉天隱語答落者天中宮闕名也
大梵者言天尊開運大道流行普度天人

也散煙者是天中天人散香煙於答落之
庭慶雲者慶元始開化香成雲瑞人誦此
章即魂度南宮天人共慶

飛灑玉都明魔上門

八字摩夷天隱語飛者飛天神王灑者灑

落玉者玉真都者豐都言玉真開長夜之
戶度人出豐都也明者了悟八字之義魔
者魔王上門者上帝門下也言魔王遵依
上帝門下勅命昇度學人人誦此章即魔

遵勅命度人於南宮也

右六天
為欲界

无行上首回蹠流玄

八字越衡天隱語无行者虛无梵炁流行
上首者北斗宮名回者轉也蹠者履也言
元始履空輪轉布化十方流者流晨玉光
玄者玄都也言其光照長夜魂度南宮而
昇玄都也人能誦此章即得神魂受鍊出
長夜苦而昇朱宮也

阿陀龍羅四象吁員

八字蒙翳天隱語阿陀者阿丘天中山名
龍者龍山也此山與阿陀相去九億萬里

羅者天中呼日月為濯曜羅交於阿丘之
上四者四極真人宮也象者真人所乘象
車也吁者南昌帝諱員者日中仙童名也
人誦此章即四極列員童接引

右東方九炁青天自然玉字

往六

六

南方八天

南爛洞浮玉眸詵詵

八字和陽隱語南爛者南方丹天世界有
流火之庭爛者火勢也洞浮者洞陽宮火
炎浮上玉眸者言得道昇真皆詣流火之

庭南極真人以火鍊身先如眸子詵詵者
受鍊之人詵詵然之多也人誦此章則與
真人爲侶

梵形落空九靈推前

八字恭華天隱語梵形是元始在龍漢時
號也落空者謂元始不由胎化梵炁結形
從空而落九靈者玉都九華真人也推前
者乃天中之臺名亦真人推算死魂前生
功德拔度之所人誦此章即真人書善九

幽得度

澤洛菩臺綠羅大千

八字宗飄天隱語澤者天中山名洛者真
晨道君內名菩者飛天神王之名臺者玉
臺也在山澤之陽綠羅者月中夫人字羅
英衣綠衣大千者大千世界也人誦此章

性六

七

即得神遊玉臺之中徧覽大千之境
眇莽九醜韶遙緣遭

八字皇笳天隱語眇莽者混沌之前玉字
在延康劫中眇眇然難見龍漢劫後莽莽
然大明也九醜者大力鬼獸劫運既開九

獸號爲九醜之鬼輔三官爲使者而考罪
福韶者天王之內名謠者謠歌也魔王每
歌此以亂人之心心堅固者王即保舉之
緣遭者南北二斗君之內諱也人有善功
則列名南斗告下魔王不敢害之人有惡
業則列名北斗告下魔王得以滅魂人誦
此章即善註南籍死不受繫

雲上九都飛生自騫

八字堂曜天隱語雲上者神王諱也九都
者九玄之都有九層之臺飛生者南斗神

名自者從也騫者林也人誦此章則魔王
開導生路魂遊騫林也

那育郁馥摩羅法輪

八字端靖天隱語那者天中侍郎內名也
育者天關空輪之名郁馥者紫微宮靈童

之名常運育輪十回以召真而萬神齊到
摩羅者天魔內諱言郁馥一唱則魔王束
形入法輪之門人誦此章即魂度金門而
上朝紫微之臺也

靈持无鏡攬姿運容

八字恭慶天隱語靈者天中都監神內名也持者龍淵之名也衆龍蟠乎其中常運東井之華以灌天真无鏡者飛天神王也總主生死之籍開度學道之人攬姿者三界天門名也人有功行即度出三界之門

往六

運容者玄和玉女名也人誦此章則得度三界之門玉女以朱靈之炁太和之津灌于形神上昇福德之堂矣

馥朗廓奕神纓自宮

八字極瑤天隱語馥朗者天中臺名廓奕

者神公內名與元始同生每教學仙之人
有明八字之音則神公保舉昇入更生之
門上登玉京之臺神纓者紫微宮靈童也
自宮者謂人得此神纓歌无量之章則受
自然之炁而歡无窮之齡也人誦此章即
自然反形受鍊南宮也

右南方三炁丹天自然玉字

西方八天

刀利禪猷婆泥咎

高通

八字孔昇天隱語刀利者西方世界之號

禪者刀利國名猷者南上君內名婆泥者
洞陽宮靈童之名咎通者忉利世界魔神
也常遏人生路人誦此章即火池受鍊上
生刀利

宛藪滌色太眇之堂

柱六

九

八字皇崖天隱語宛藪者天帝內名滌色
者是色界飛天真人名也太眇之堂者化
生堂也開度萬生之曆人誦此章即真人
降景雲之車載北上昇太眇化生之堂也

流羅梵萌景鬱蕭嶠

八字極風天隱語流者天帝內名也羅者
月中夫人名也梵者飛天真人之名萌者
元始天神內諱景者景皇即四極真人鬱
者蔚秀即景霄仙人此等諸神並禮玉京
之臺開度生魂超出蕭嶠蕭嶠者白素元
君蕭宮之嶠人誦此章即昇景皇臺見白
素元君

易邈无寂宛首少都

八字孝芒天隱語易邈者天帝內號无寂
者天中庭名宛首者道君內號開元始之

玄奧演大法以度人少都者日中靈童名也常散日精以灌人形人能誦此章則度出死生也

阿縊郁竺華邈延由

八字翁重天隱語阿縊者天帝諱也郁者

郁默魔王隱名竺者魔王都伯常在欲界誦空歌之洞章也華者言色界光華邈者言欲界溟漠延者束鬼之庭由者禁鬼之房天王詠章則天魔應聲而束身群鬼詣由而伏形人誦此章則魔王保舉而魂度

南宮也

九開自辯阿那品首

八字江由天隱語九開者言玄元始三炁
分開爲天之九炁自辯者言萬品自三炁
而生明明可分辯也阿者阿丘又天王內

往六

十

名也那者那邪神人隱名品首者是此神
於人品中拔爲善之首而超度之人誦此
章即天帝品度遷魂九天

无量扶蓋浮羅合神

八字阮樂天隱語无量者天中无量大聖

之始神也總統飛天之人皆受其品量而得昇遷也扶者更生真人之名蓋者玄中福堂之名浮羅者謂幽魂受度而不沉淪徑上浮昇入大羅之宮合者慶合也神者神公也謂神公慶合此受度之人也人誦此章即上乘大羅神公慶合

玉誕長桑柏空度仙

八字曇誓天隱語玉誕者天中玉都也長桑者天中騫林也亦名桑林騫木葉上有大洞之章紫字玉書煥乎上清下有扶桑

之樹上森騫木之叢靈鷲鳴其上青霞萃
其峰神風流反香之草桑林鼓百籟之音
神風一鼓洞章成音故曰柏空度仙者飛
天神人也人誦此章則神王爲開度九幽
之魂使昇入法輪之門也

性六

已上十八
天爲色界
十一

右西方七炁素天自然玉字

北方八天

獲无自育九日導乾

八字霄度天隱語獲无者飛天神王之名
自者從也謂此神從龍漢凝炁開劫而自

抗不終之劫運育者天帝內名九者天帝
乘象輪之車遊九玄之門日者日中靈童
導乾者此童導引乾精九陽之炁鍊形化
質昇上朱宮人誦此章即天帝導炁日童
鍊形也

坤母東覆形攝上玄

八字元洞天隱語坤母者九靈之母太陰
之都候東者東海覆者水神此神見形崑
崙遏斷東井保劫長存形攝者言坤母形
出東海之上攝召鳥母以鳳輦迎學仙之

人上玄者謂上昇玄都也人誦此章即得
鳳輦來迎鳥母交慶

陀羅育邈眇炁合雲

八字妙成天隱語陀者天帝內名羅者月
夫人名育者神王名邈者羽林監神名也

神王常直御三界保舉學人眇炁者受度
後則上昇雲炁之眇眇也合雲者言遊神
大羅之上與諸天而參合人誦此章即上
昇雲炁飛神步虛

飛天大醜總監上天

八字禁上天隱語飛天者十方飛天神王也
也大者都錄之司醜者大伯乃都司宗伯也
也三界魔王每受命于大伯總者飛天都
統之官監者監長夜之官上天者開度學
人之魂上昇于天中也人誦此章即監領

徃六

十二

學人開度上昇

已上四天
爲无色界

沙陁劫量龍漢瑛鮮

八字常融天隱語沙者天中沙蘭宮陁者
陀丘乃紫微之別館新得道者居之每至
劫運一交量度學人功德隨緣開度謂之

劫量龍漢者初劫之名瑛者初劫時飛天神名也鮮者南宮日童名也學人得度皆由此童鍊度之人誦此章即得鍊形於朱陵之宮也

碧落浮黎空歌保珍

八字玉隆天隱語碧者碧霞炁落者飛天神名浮黎者天王隱名空者天中侍晨之名歌者洞章之曲侍晨一嘯音成洞章故曰空歌也保珍者言學仙之徒知此空歌可升爲飛天之賓永保劫運珍此玉章人

誦此章即乘碧霞之輦而遊玉隆之天也
惡奕无品洞妙自真

八字梵度天隱語惡奕者天王内名无者
太无真人受天王之符度長夜之魂品者
品量幽魂之罪福洞者洞明宿對妙者妙

注六

十三

化之堂也言人宿對既解乃昇入妙化之
堂自真者自然與大道而合真矣人誦此
章則宿對開明昇入妙化
元梵恢漠幽寂度人
八字賈奕天隱語元梵者元始大梵之炁

恢漠者廣而難度冥而難見幽兮寂兮不可名狀度人者此靈音普度天人也人誦此章即超出三界宰制諸天已上四天為種民天

右北方五炁玄天自然玉字

道言此諸天中大梵隱語无量之音舊文字

皆廣長一丈天真皇人昔書其文以為正音元始觀梵炁流注之餘合而成之字皆周王回一丈每八字為一天炁之根凡諸天劫運成毀亦由字之散合雖高聖亦莫曉其字乃命皇人書為正音然後天仙乃得識

其文也

有知其音能齋而誦之者諸天皆遣飛天神
王下觀其身書其功勤上奏諸天萬神朝禮
地祇侍門大勲魔王保舉上仙道備尅得遊
行三界昇入金門

此音乃梵炁所結祕隱之文上以保鎮天
度下以拔濟苦爽誠爲无量正音齋誦之
則神王下觀俟有功勲則感魔王保舉及
道全備則證入仙品

此音无所不辟无所不攘无所不度无所不

成天真自然之音也

道君再稱述正音功德可以辟邪禳災度

世成真皆此天真靈音自然而然者

故誦之致飛天下觀上帝遥唱萬神朝禮三

界侍軒群杖束首鬼精自亡琳琅振響十方

往六

十四

肅清河海靜默山嶽吞煙萬靈振伏招集群

仙天无氛穢地无祆塵

道君以十四
事讚正音

冥慧洞

清大量玄玄也

拔度幽冥增長智慧了達三洞逍遙上清

皆由此經則知經之度人其功玄而又玄

也

右靈書中篇後序

元始无量度人上品妙經註解卷下

收經

臣誦經已竟向來所出臣身中三五功曹左

右官使者侍香金童傳言玉女五帝直符直

日香官各三十二人請還金房玉室无令差

互後召復到一如故事

精思諸神各還宮
訖然後徐徐出室

度人經註解後序

昔元始於始青天寶珠內演說靈寶大法普

度天人命天真皇人釋大梵玉宇付之道君
祕于上館約四萬劫一傳後因龜臺金母即
王母憫陽九百六之變親禮玉京請留下世
及西漢元封年中七月七日王母下降隨順
漢字譯此天篆授之武帝已爲第七授然此

注六

十五

纔一品耳在天卷秩甚多及至晉時左宮仙
翁於會稽上虞山感太極徐真人來勒所授
即有靈書下篇及太極真人後序其後兵火
經品散落厥後小仙翁葛洪真人於鄭真人
思遠處得所受之文止於大量玄玄也其後

真真付度靈文層出然皆未有天真皇人之
演義前輩皆不敢強爲之辭此直解之作所
以亦止於大量玄玄也九江冰湖塾人薛季
昭再述

冰湖薛顯翁參註釋經接引初機邦士蔡
翔夫憐其苦志與之綉梓大德乙巳經板
告成乃涓子月初四日丙午繕裝經帙灑
掃東壇徧行進奏

天帝御前告旨頒下十方三界星垣雷府地
水泉曲嶽瀆城隍九州社令凡屬神祇及

掌經教真司去處咸使知聞以闡空玄越
五日庚戌因遊西市偕冰湖謁先天濟生
雷壇忽蒙九天神威天樞豁落王元帥善
題押證盟現報四十四言曰汝奉道教真
何在疑心解經之功無不妙要行道法何
在擬議未決凡在一心無不驗也汝作之
功皆非虛无只此見者皆爲之驚異乃知
冰湖解經之誠已達之帝閣矣功詎可量
哉五日前冰湖潔東壇有請于

天帝五日後予同謁西壇得報于天將天

將者乃天帝之指使也冰湖無心於天將
而天將有心於冰湖得非天將奉

天帝之命以示人乎予覩其事感應速如
桴鼓願受經者至心持誦不可視為常典
庶乎一誦一禮必獲異驗是亦予拳拳之

往六

十六

望是年是月初十日壬子雷降日廬山羽
褐李月陽謹題

至大改元歲在戊申九月一日予宿於先
天壇夜夢普濟一炁真人老祖師雷默庵
曰先生之名在神霄玉府闡化之功與老

夫相亞今爲青靈開教宗師遷充集仙府
使兼大光明殿掌籍仙官天君即日有虛
玄篇贈汝言畢遂覺季昭繼後於重九日
乃紫皇飛昇之日予因出南關過谷神庵
鮑明甫學真壇內忽見香爐中有光感天

君於光中果現此篇賜通玄闡妙青靈開
教宗師薛季昭

天與之形道與貌法天法地取成效正己正
人誰毀譽事君事父以忠孝晦跡韜光喜順
時孰知君子有變豹一身萬事備三才探賾

索隱明三教會誦老子道德言解以孔子之
道較推源釋子寂滅門如露如電如幻泡時
乎出有或入无時乎飛超或騰趲皎皎靈臺
絕點塵事應物名匪機巧入息出作合天心
不目逃弓不膚撓逍遙作箇地行仙蛻却塵

往六

十七

囂無閑閑顯翁之名仁之稱山水之間心所
樂馳神物外何茫然或入黍珠驚夢覺他時
丹鳳啣丹詔召歸紫府俾諸同學之士是則
是做

此虛玄篇可刊名印所解度人經前以闡

諸人鐵筆辛忠義稽首

予末學道淺曾將度人上品生神九章救
苦妙經妄意詳釋者不過欲啓發初真入
道之門耳初未嘗萌一毫希覬想自鉸梓
印施之後惴惴度日每以妄爲強作獲譴
於雷霆者爲慮豈意天君恕其僭而矜容
之褒嘉獎勵靡所不至此虛玄篇迺天君
贈予之章也今予刊名印所解度人經前
以闡諸人自得此篇予早夜以思兩難明
處若行刊印似乎銜名以起或者之議若

不刊印似乎泯沒又違天君之命予再三
繹思浮言之議尚可逃也違天之命則吾
豈敢予雖不獲已以所贈之篇刊于卷末
然亦終匪予心之所樂識者鑒之九江冰
湖塾人薛季昭書

勸誦鬱羅蕭臺元始寶誥

无上元始黍米珠中鬱羅蕭臺上有寶誥
九十六字雲篆垂芒雖已按筆於皇人然
未得聞於下世龍漢延康開劫之後天不
愛道晉司馬朝假夢馬泳游神玉清鬱羅

蕭臺金版玉字現出寶誥勉之朝禮億萬
天真十二萬拜所願皆成聽信而行卒如
所欲然則世人誦度人經亦當懸想大羅
玉清稱揚寶誥一十二聲心朝元始一十
二拜然後誦經共結大羅一段好因果時

往六

十八

延祐第三春上元日九江廬山上清大洞
寶籙青靈演教通玄闡妙法師九天金闕
太宰玉府少卿大光明殿掌籍仙官提點
三界鍊度鬼神公事小兆臣薛季昭顯翁
坦然子焚香書于雪海心鏡之經壇

誥曰

三界之上梵炁彌羅上極无上天中之天鬱
羅蕭臺玉山上京渺渺金闕森羅淨靈玄元
一炁混沌之先寶珠之中玄之又玄開明三
景化生諸天億萬天真无鞅數衆旋斗歷箕
回度五常巍巍大梵萬道之宗大羅玉清虚
无自然至真妙道元始天尊

鬱羅蕭臺寶誥紀元

謹按道藏教典云寶誥出于无上元始度
人經中晉司馬都于建康時有馬泳者功

名不遂一夕暴卒遇一神人引至天上令
仰面一觀見寶臺現虛空中光彩四出有
黃衣道者指示泳曰此鬱羅蕭臺也但禮
億萬天真十二萬拜所願皆成汝雖道心
堅固奈宿業太重父祖未超若禮臺數足

往六

十九

天真加護見世決可致身宰輔身中定入
仙品班中泳舉首一觀乃見玉版金字書
元始寶誥誦誦之三四默記不忘夢覺之
後即施金造臺禮拜寶誥一十二萬數完
果致榮顯澤及子孫又按神霄錄纂要云

宋徽宗政和三年十月間有旨啓建祝聖
羅天大醮時金門羽客宣和凝神兩殿侍
宸林靈素邀駕來日觀天瑞像次夜仙鶴
盈空天香滿席月明如晝上親見寶臺九
層金牌玉篆鬱羅蕭臺四字在上臺前玉
女捧香金童持節天丁環繞帝指示衆仰
觀皆無所覩惟帝與虛靖天師張真人繼
先金門羽客兩殿侍宸林真人靈素太素
大夫凝神殿侍宸王真人文卿左右街道
錄東海徐真人知常等數人得覩嘉祥餘

皆弗見是夜醮散天色如舊天下州郡捧
表稱賀勅降寶臺圖本付各宮觀時王侍
宸真人慨衆目之無覩乃慈悲而說與衆
聽汝可洗心投誠懺悔至誠皈向稱揚寶
誥上可祈晴禱雨下可保國寧家爲己爲
人增福延壽禳災度厄積日累功朝禮數
完展轉開化無不如願衆皆聽信受持跪
禮以謝

小兆臣薛季昭頓首上言臣恭聞

太上有言人身難得中土難生假使得生

正法難遇因思耳目聰明男子身乾坤賦
予不爲貧可自暴自棄哉故自明經取紫
之願不酬而知白守黑之志彌篤致蒙雙
橋雷真人夢授不言之旨玉樞宰天君光
降虛玄之篇乃不自揣昭以使昭集註靈

往六

二

寶度人經之妙義開述度人經中三界脩
進指掌圖說并諸經誥道法分章音註及
解釋金剛華嚴諸佛經義以勸讀誦無非
體古之君子與人爲善之心心猶未已再
爲拈出晉馬泳禮鬱羅一段元始寶誥公

案與道俗持誦度人經者交互勸勉是亦
拔樹尋根沂流推源大哉元始可自昧乎

小兆臣薛季昭謹言

其



