

此書當屬再印時以毛頭紙印一部或大
收紙印一部俱加大以便記載抗連極不
耐久而令人喜用之於經書有用書者
傳遠者尤不宜也

光緒紀元乙亥正月既子年照錄一過原冊尋完

一書壹

印於紙面即不既望
二者其紙

同治甲子年鑄

古泉匯

利津李氏石泉書屋藏板

前序

李竹朋先生為余序泉選亦索余序其書余經年未敢下筆以泉之為用先生已備言之歷代譜家皆備言之余復何言近代譜家之得失余為劉丈燕庭序泉苑亦備言之今更何言願余荷先生下交且先生之書又不

可無余一言無已姑就余所見諸家

之泉其詳略有不同等者述之以塞責可乎夫泉譜不備不足傳不精不可傳備且精而無新奇可喜之品為諸譜所未載亦不得以傳余雖長貧賤而諸名流之謬相引重匪朝夕矣戴醇士大司馬吳子苾閣學吳我鷗觀察僅以神交葉東郊世丈陳壽卿前輩富於金石於泉也不尚專門李

古農前輩陳式甫明府吳霖宇給諫何鏡海內兄所獲皆少於余古農善疑所收惟齊刀為勝式甫霖宇購泉均非余選定不可式甫但取備格不貪多霖宇為先生高足曰予贈以豐貨泉遂訂交選泉必取其精鏡海與余則時相誇妒苟觀成捧腹獨劉子敬姻丈藏泉最富與翁丈宜泉稱石

古泉匯
友余嘗恣憑其著譜列後在誰知
梓定吾文者為勸惜乎不果念之悵
然集大成者厥惟劉丈燕庭余獲徧
觀之其所得之奇不下數十品而官蜀
所收南宋錢泉出奇制勝至三百種
尤昔人所未見未聞有古永苑一百
卷藏諸家呂堯仙中丞稍次之曾寄
示孝建四銖五十四種使人拍案稱

快晁後殆因霖宇獲交於先生蓋耳
先生名者十餘稔矣先生一見即引
為入室每過從輒出所藏相示其精
且多與燕庭丈相埒而詳人所畧莫
過於列國幣小刀各多至三四百種
視燕庭丈之鏹幣百餘種洵足為向
來譜家補憾嘗與先生徧舉諸譜所
載刀幣悉寥々獨先生之方足幣尖

呈幣磬折刀背文紀數皆有自一至十
及廿世諸字不特人所未備亦多人
所未知尖首刀文字亦夥茲數者多
歷年所銅質久朽不及早裒集以廣
其傳恐更百十年必無有知前代制
作如是其詳至者不大可惜乎初思
與先生共輯一譜以諸家之永余兩
人曾編拓之又各有創獲合之可四

五千品抄衷衆說彙為巨觀惟其願
太奢懼不克副莫若先其所易就先
生獨得之秘自來略焉弗詳之刀幣
壽之參梨俾無負數十年搜抉之苦
心而亦實足為後來者擴充眼界既
備復精視劉之錢泉呂之孝建又因
一新奇可喜於諸譜外自樹一幟兼
以見一刀一幣之細掇以輕心即無由

周知其故推之入而讀書出而涉世一
端稍一忽略必終其身茫茫然斯即
小可以觀大矣世之讀先生譜者當
不河漢斯言咸豐八年秋歙鮑康序

後序

余既為竹翁序泉匯矣念同好零落
殆盡惟吾兩人得聚首京師無數日
不相見、輒談泉以為樂適有友携
泉至都者余為竹翁作緣購百數十
品由是古泉之興日以熾竹翁嘗笑
謂余曰吾輩皆百幸過半之人偶
得一小如榆莢之泉傳觀歎賞詫

為得未曾有旁觀必有大笑為癡絕者此中真樂洵不足為外人道也余以竹翁所藏刀幣甲於同人勸其先著一譜竹翁曰善矣然猶有憾也以吾兩人生古泉極盛之時又徧識海內藏泉家凡奇異之品得一拓而存之繁富夥夥莫可殫究時我弗可失不早為訂一全譜數十年後日就散

佚未必有集大成如今日之盛者近代刊行之譜惟初氏言金所見錄為最多他如翁氏之彙考劉氏之泉苑惜乎皆未成編而初氏所輯幼時歎為巨觀者實祗千數百品今吾兩家之泉拓殆過之三倍蓋同著一譜以永其傳乎余聞而欣然願日馳逐輟紅塵中百務紛乘弗遑沒事不得以

此事推表竹翁六遂奮然濡翰每脫
一稿先以相示余有所正即時改定
參互考證不憚至再至三蒼萃衆說
折衷一是不詭異不苟同稍有可疑
者輒置弗錄並選都藏數百種益以
諸家墨本得永凡五千有奇洋字
大觀哉後來者不可知而空前一語
信足以當之矣雖余也抗塵走俗而

得暇輒與竹翁羅列泉幣斷其時代
之先後證其筆畫之異同辨析其輪
郭面背之各沒其制往刻及毫釐
至忘晷刻尤喜竊名卷裏附驥以傳
其欣幸有不可殫述者遂濡筆而為
後序咸豐九年秋歛鮑康又序

其始幸而不可救也者蓋其始也
至為愚陋以善論者蓋其始也
嗚呼曾文公之言其始也
夫或然其始也夫或然其始也
其始也夫或然其始也夫或然其始也

自序

今天下有一無所好出人也哉信而
好古者聖人也敏而好學者賢人
也下此則名利之好食色之好常人
也乃世人動曰無好豈無好乎抑不
能好聖賢之好而好常人之好其

好有不可告人者乎余不然不特為
好且多所好童幸好音律好圍棋
好花木以及印章硯石絲然禱陳
兩好且驚廣而荒而不能自禁也
弱冠後復有金石書畫之好而金
石中尤以古泉為專好以家貧不

能致鐘鼎此輕微者或易致也初
居里所園於偏隅見闕未廣繼游
歷下之任城往來齊魯鄒滕間隨
地訪求漸有增益通籍後仕職都
門所見日富仍苦好之而無力然遇
費心動目者每不惜重直購之雖輟

古泉圖
衣減食弗恤也而海內同好者如劉
子毅吳我鷗戴醇士三肯綮呂堯
僊中丞李古農司馬顧湘舟參軍
及吾鄉之劉燕庭方伯吳子必陳壽
卿兩同年皆得訂交諸君子亦互
有投贈於是乎積而多矣且詠家

異泉俱經借拓裒然成帙紙墨之
富尤足儗此好焉每當窗明几淨
展轉摩挲覺古香古色添溢几
硯間引人入勝視尋常嗜好弥醇
其有味也迤出守臨汀假處山隅
孤陋寡聞向所好者度閱數年矣

古身圖
澹而忘之今春重入青門曩昔良
旬或歸道山或返故里即欲續古
歡訂舊好不獲重晤一人接今追
昔又不禁感慨係之矣而幸遇鮑
子率中翰子年亦與予同好者也
出所藏壽相與質證述見所未

見新刻劄解亦或聞所未聞且助
余搜羅間有新得而夙好復憚之
欲動焉子率曰吾兩人出用力勤
矣子閒居多暇盍彙為一編乎余
曰唯因念永謨著錄隋經籍志唐
宋藝文志鄭氏通志馬氏通考五

氏至海皆收之而顧烜張台陶岳
李孝美董道諸譜錄僅存其名今
世所傳者惟宋洪遵泉志一書為
最古又往、為人所嘗明代邱濬胡
我混徐象梅諸家之譜亦不見
我

朝著錄者所見甚夥各抒臆見修
成一家言然精嚴者或失之簡略
賅博者或失之繁蕪未免不備不
醇之憾况幸際

曷期地不遠寶近者出土刀布多
壽古所未有者而園錢亦愈出愈

奇使即續為著錄聽其散佚豈不重
可惜哉因取歷年拓本參攷謄謄
逐加詮釋共為六十四卷或有謂余
者曰以有用之精神坐消於阿堵
中子之好亦太癡乎余曰否夫泉
之為物雖薄而用可重也問世

有一物而無歷代之文字者乎曰無
有也問世有一物而固歷朝之制
者乎曰無有也刀布之古文奇字
多六書說文所未備漢唐以後之
泉則篆隸真行一代之書法俱在
是文字變化之無窮更勝於碑版

也。范金、合土、歷朝之制度，見焉。利
用厚生、歷朝之利弊，見焉。次標新
領異之泉，尤多。舊史、食貨志所未
載者，論古考摭，固考稽之，可補志
乘之缺，而正其謬。是制作沿革之
所闕，尤重於鼎彝也。則余是編竊

附於不賢、諉小之列，而即小見大，固
不僅快一人之嗜好，亦不僅供同人
之玩好已也。雖不能好聖賢之好，
較諸所好，不可害人者，不有差勝
一籌者乎？遂付剞劂，以公諸愛時
之同好，並貽天下後世之同好者。

竹圃前輩
故有為即
國史館舊史李佐賢自序
書皆作得容易為人極勤敏看得活
成書成即刻自是壽徵

丁丑五月廿七日酷暑得工一檢目未見再致
竹凡已故
子年亦病不能言尚能化字廉
坐書云至
為黯狀能無入生至此止慨



古泉匯總目

首集四卷

凡例 目錄 歷代著錄 古泉臆說 諸家泉說

元集十四卷

古布

亨集十四卷

古刀

利集十八卷

圖法正品

貞集十四卷

異泉雜品

古尺

古尺

古尺

古尺

古尺

古尺

古尺

題詞

同癖易締交不以秦越限御李雖已遲臆燭欣快翦珍奇互餉

遺所得良不淺

蒙惠孝建四
銖諸奇品

阮囊余自嘆羨君泉萬選海內幾

同心一一荷青眼吳

我鷗青園觀察
方伯劉燕庭方伯

嗟宿草陳

壽卿前輩
呂堯仙中丞

渺雲巘靈光幸有君壯歲躋通顯視草玉署寒作霖名郡典問

年未五十遽爾輕軒冕獨於金石親晨夕一編展奇文補籀斯

古香剔苔蘚渾忘夏日長相對吟髭撚壽世豈在多片長亦宜

勉悠悠千歲名努力事刪撰 子年弟鮑康

九天閭闔排帝都茫茫人海誰通儒吾鄉贊皇李學士一時隆

望名寰區玉堂上仙藥榜首臨汀五馬飛輕鳧文章經濟所植

厚鳳毛先譽繼大蘇識荆輦下拜山斗陳遵介紹言不誣滄聞陳壽

卿太史推許龍門入座春風荷噓拂葑非自棄羞故吾束修未

奉先生饌晝寢深慚弟子愚滄夙願以帖括受業門下別來天末感離索挑

錄快讀藏泉圖自古泉法恒河數一一考究詳錙銖大布安陽

辨魚魯山中金爪誤可吁沂州銀刀即齊化太公杏九真牽拘

周室園法寶三六以次銖兩與莢榆正品偽品及外域不遺山

陬並海隅藏古更具論古識豈忽亥豕昧焉烏積累富非和嶠

侶賞鑒譎囑顧烜徒元圃舊弄出所有無非木難同珊瑚當年

劉寵精入選廉泉飲水巖金無謂劉燕翁年丈同時參軍詩俊逸幸得

邂逅來天衢謂鮑子年先生諸公大雅博古學豈第玩物為嬉娛形上

悟道形下器此譜述古情何殊示我大發季札歎急請前席拜

穉瑜廿年痴嗜享敝帚覲顏獻醜愧小巫風塵潦倒燕市月幾

輩交遊終不渝荷公忘年許追侍評詩論茗時徵呼蒙公乘暇

與討論高齋晝響同搥摹今夏於人海藏盧拓泉竟遺我此冊楷模具什

襲豈僅雙南珠他年載酒問奇字公門濟濟容濫竽感恩更有

征西老杜筠翁先生實深知己之感同公青眼恕拙迂相見平泉乞問訊詩

成寄上應胡盧 東武後學鍾淦

我聞毘陵承氏家藏秘不數洪遵有泉志君今續作博古圖往
往一枚售百銖幕文深淺土花赭拓成蟬翼工鈎摹我家舍人
有錢癖謂家兄子年嗜古與君稱莫逆都門遙寄吉金編欲與君書
誇合璧想見鞞風吹劫灰靈蛇夜語銅山開曩則腰纏今雅玩
顧厨應訝明星來嗚呼神物茫茫那易得翦鑿年深真贗積摩
挲古字認前朝歷歷與亡歸一滴君不見陰陽為炭天地鑪五
金之氣青不枯他時索驥圖重按好辨人間蚶斗書

桐舟弟鮑瑞駿拜稿

賤子素抱古泉癖何期雅嗜逢先生先生辭榮啟清閔日設寒

具招友朋法書名畫列珍品商彝周鼎蒐殘銘世載收藏儲秘

笈其中古幣錚有聲拓將繭紙每示我開函一陌鯨文騰我思

有梁顧氏烜始訂譜作考歷歷相代與封演張台陶岳杜鑄半

虛擬李元董通十卷多無徵文安泉志詡精覈亦復天神品目

臚縱橫萊陽初翁掃餘論好古一家傳慧燈此卷更發天地秘

標新領異搜羅精豈徒年號辨三體廬山面目開真形史攬相

斯慎選擇生沙活碧工品評嗚呼帝王法物數千載水侵土蝕

兵瑟經先生磨洗出光怪九府一一標其名編成壽世定千古

金石錄漫誇明誠如許腰纏上掩漢唐宋跨鶴何必揚州城合

看畫星夜月光滿室定有童子衣鉢來上清

後學周士澄未定草

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '古泉匯' and '卷一']

古泉匯首集卷一

凡例

一是編分為四集曰元亨利貞元為布亨為刀利為圓法正品
 貞為異泉雜品而四集之中又各從其類如布則有方足尖
 足圓足空首之別刀則有齊刀明刀尖首列國異刀之別圓
 法則有正品附品外國之別雜品則有無考變體厭勝仙佛
 花紋馬錢泉范之別分門別類一目了然四類之外另以凡
 例目錄歷代著錄古泉臆說諸家泉說為首集

一古布文字奇詭路史溯自三皇五帝諸譜有從其說者然代

別

惟齊刀成伯刀
若星出陽日
月五持之見

遠年湮考古者不免滋疑吉金錄則斷自周列國為始然考其制作色澤似有商周以前者今未敢臆斷統名之曰古布以免後人聚訟至刀則確屬周列國物從來未有異說圍法自周秦以下有年代可稽者亦無異說其無年代可稽者間有一二不從舊譜非敢好為苟異譬經傳之有別解章句之有外注各抒已見不妨姑存此說也

一泉譜自梁隋唐宋以迄明代著錄者不乏人今多不傳傳者惟宋洪遵泉志一書迨我

朝汲古之學超軼前代

西清古鑑泉錄食貨作經叟乎尙已至諸儒著錄者不下數十家就中初涓園之吉金所見錄決擇精審翁宜泉之古泉彙考搜羅宏富此外諸錄亦各有心得今所摹之泉凡舊譜所未見者斷以臆見凡舊譜所已見者多採取各譜之說仍為註明不敢掠美也

一舊譜之泉近代已不能盡見而近代新出之泉亦多有古人所未見者況作偽者愈出愈奇其精者足以炫法眼於中決擇不敢不慎茲編取所及見間有一二從搨本者亦必確知其非偽而後收之凡未經目覩及見而生疑者概不濫入或

古泉字見拓有
者餘不可不目驗

新出之泉
除音質以
古泉字見拓有
者餘不可不目驗

化居見於書
宗布刀錢
皆象物也
利者貨則
該也矣

不免寡陋之譏然課虛失實之誚吾知免矣

一按通志大吳氏謂之金高辛氏謂之貨陶唐氏謂之泉商周謂之布齊莒謂之刀周九府圖法始謂之錢又按管子上古通謂之幣周初圖法謂之布國語景王始謂之錢其說小異要之泉之稱在前錢之名在後言泉可以概錢言錢不可以概泉也故此譜以古泉匯名之

一考古雖祇重文字而制作之大小形模之長橢字畫之變通非按圖索象則註解難明故先繪其形後釋其義

一泉之面背俱異者固需盡摹若面異背同者則盡摹面文祇

摹一背文若面同背異者則盡摹背文祇摹一面文以免繁
複

一面背俱摹之泉則用通格其專摹面文與背文者上下二泉易致混淆則用橫格界之若刀之專摹面與背者則用豎格界之俾閱者一目了然

一刀布古文奇字有不可盡識者姑闕疑以俟考不敢附會強作解人也

一舊譜於泉之銖兩輕重經圍尺寸有載之甚詳者余性懶頗憚其煩且尺寸有圖可按輕重則歷年久遠間有磨濾未可

刻舟求劍故概置弗論

一凡舊譜泉今未見者不圖其形以徵信也仍存其目以備品

也元亨利三集刀布即附刀布之末圖法即按時代附各朝

之末若面文大同小異或背文異者即附注於各品之末惟

貞集異品種類繁夥時代無考今有古無者固多古有今無

者亦復不少若按譜細載終不免掛漏且厭勝等錢無關制

度即無足重輕今第摹已見若未見者即從略不載其目

一古字難識故先釋其文後解其義秦漢以後之泉字畫易辨

故不復釋文周圖法與刀布同亦注解不先釋文者以歸利

雖不釋文而釋文
已注在解之內

集一類也

一自周秦以及明代皆為圖法就中惟新莽之刀布南宋之鏄

牌稍變其制亦併附圖法之內以時代為次序也

一半兩秦制最大漢莢錢最小高后之八銖倍於四銖者皆不

難辨惟文帝武帝錢大小相似今以無外郭者屬之文帝有

外郭者屬之武帝

一五銖自漢迄隋歷時最久形製亦最繁今以確有可憑者屬

之某代如四出兩柱女錢白錢之類其無確據者亦皆六朝

以前物故統附六朝之末

周字不立像
共字帶流陰帶
恒字帶甘皆周
圖法也

一歷朝分據各國及僭竊之品皆屬附品蓋彼雖未承大統而所鑄之錢固屬正用不比厭勝也故亦以時代為次即附正品之後

一泉之文同而大小異制者以小平錢冠首其過小過大者以次附後其非小平錢者則以初鑄者冠首而後鑄者附之如大泉五十大泉當千之類所直既多自應重大重大者確係初鑄輕小者非後鑄即盜鑄也

一唐宋以後錢法愈繁其銅鐵兩種者則先銅而後鐵其大小迭增者則先小平而後當二當三當五當十以次迭加其所

筆者塗土金者鉛者

直均而文小異者則先元寶而後通寶重寶先篆書而後隸書真書行書先正品而後別品

一正品錢之奇異者如大泉五十永通萬國五行大布背文星劍之類皆歸入厭勝品如半兩一二三畫五銖星開元月之類並非厭勝仍歸入正品

一明末僭偽之品本不應存茲仍循舊譜之例全存其目而不盡摹其形

一無考錢及外國錢多有銅質粗劣字體漫漶不堪摹刻者今亦存其目而不摹

精者亦不備
一泉即作一摩
器文

全不似尋常品
又美異潤而
識之可也

鈔似此鈔法之
未嘗略辨三
未嘗略辨元
鈔未見銅者

西域諸國底
者者收別宜
備者則從略
外國錢必不能備
且書不同文以不
為是

一厭勝等錢日出不窮收不勝收摹不勝摹今特就所見之字畫精而色澤古者摹之此外遺漏者尚多不求備也

一塗金錢所見五銖及傳形五銖永通萬國開元等錢皆有之當時或備宮闈之用或民間吉禮所用皆未可知仍係正品並非別品故皆不摹

一錢鈔舊譜有收入者元鈔今已罕見明鈔所見尚多皆以紙為之並非錢質故不錄

一泉背曰幕集韻幕音縵平而無文曰幕如周圍法秦漢半兩背平者皆可稱幕若背有郭及有文者似不應以幕稱之今

則統稱曰背以別於面文

一泉范所以鑄錢故附於泉譜之末此外如漢洗內有五銖錢文者王莽威斗內有大泉貨泉文者以及歷朝錢鏡各有歷朝錢文者所見繁蹟雖具錢形究與錢異用皆從略不載

一外洋錢自泉志已載之近時劉氏泉苑所藏多至數百品摹刻既難字畫復不可識愚意是編重在文字凡與中國文字通者載之不相通者姑從闕如

一是編專為考古徵信至我

朝錢法酌古準今永垂模楷寰宇咸遵業已家諭戶曉故不復

摹刻

一錢文間有應敬避之字因用本錢榻墨上板不便改寫但就原字上刊缺一二筆以昭敬謹

一茲編所摹自存者居其大半此外異品則劉燕庭方伯所藏者爲多而劉青園戴春士吳我鷗三前輩呂堯仙中丞鮑子年中翰諸家所藏者亦復不少陳壽卿侍講吳子苾閣學顧湘舟參軍李古農司馬韓淥卿孝廉鍾麗泉農部張半癡貳尹所藏者亦間有採取焉雖不敢自謂好古精鑒然諸家多當代所共推法鑒者其不致以贗爲真庶乎可信

異品似當注
咸某

一是編所收泉有一種數品或數十品者皆同中有異複者不收然目錄繁賾殊難備載今各從其類如文同而式有大小或有郭無郭之類統名之曰異製字體有變化者曰變體背有文者曰背文背文數品不同者曰背異反書者曰傳形面背同文者曰合背面背無文者曰無文字有缺者曰缺文連二枚未剪者曰連布連刀連泉每一類共爲一總目曰共若干品以歸簡易

一古泉浩繁一人之見聞有限諒挂漏處固多紕繆處亦復不少況繕寫刊刻校對偶疎卽魯魚亥豕亦所不免尙望海內

博雅君子幸勿吝教或益所未聞俾得續增或匡所不逮俾得改正幸甚幸甚

余於金不收泉而三代古文字不能不愛其止仿古亦有可觀雖略收止未暇致也同治癸酉鮑子年慶守百泉說藁寄閱隨手注所見數則不意年丰竟付刊竹朋見止復有續說余又注寄子年冬布圍鑪遂百所注取泉匯復注止令人論古只患非可說不患說止誤因誤而得是正夫學問止益也兩君子其不責止乎十一月廿七日記



讀泉匯志以方足與足分款若改以別續編六需政轉多不便

古字對秦漢以下
言若古古字別應
添三代二字

或去古字

後月

乘字字作乘釋
唯乘字不止地
釋一狀則古
器止釋未為
梁者又將改

古泉匯首集卷二

目錄

元集十四卷

古布

卷一 方足

布代古化

方首足圓肩布

虞一化金

異製共二品

虞化一金

虞金化

異製共二品

虞化半金

乘正尙金尙爰

異製變體共四品

乘半尙二金尙爰

異製共二品

乘充化金金尙爰

背文共二品

乘充化金五二十尙爰

背文異製共三品

安邑化一金

背文變體共三品

古泉匯

首二

為乘若干
年邪

若各種區別
均類繁多

又瑣碎且多有
方形山文目錄

似以略

古社不厭其詳
自宜小間要

安邑貨二金 背文變體共六品

安陰二

甫反化一金

永半金化

晉易化一金 變體異製共二品

四布背當十化 又連布共二品

公背文共二品

虛化涅金

差陰異製共二品

山陽 異製共四品

城 方首肩足布
中有歧首布

永一金化 異製共二品

京化一金

殊布當十化 背十貨 變體共二品

垂背文共二品

涅金

益昌 字不可識共三品

益昌 異製共二品

卷二 方足布 三代古化方首肩足布

平陽 又變體異製傳形共二十
六品 安陽 變體異製傳形共十七品

宅陽 又變體傳形共十四品 甸易 傳形異製變體背異共十
品

魯陽 又變體缺文共六品 尹陽

宜易 卍陽

陽卍 陽邑 變體共二品

平陰 變體背文共三品 大陰 變體背異傳形共五品

壤陰

卷三 方足布 三代古化方首肩足布

古泉匯

首二

移後

戈邑 又傳形變體背異共四品 乘邑 變體合背異製共七品

邾 作邾又變體傳形共三品 邾子

邾 作邾又變體背文共二品 未邑

邾邑 變體缺文背異共十三品 邾 變體背異傳形共十品

口邑 變體共二品 邾 變體背文傳形共四品

共邑 鄧 變體共二品

郎 變體共二品 莘邑

中邑 木邑

干邑 邾

口 畿氏八七 背異傳形共九品

畿城 變體背文共四品 王氏 變體傳形共六品

王毛 土毛 變體共三品

王口 皮氏 背異共三品

郭氏 變體共二品 奇氏

平周 變體異製傳形背異共十四品 平工

平原 變體共二品

卷四 方足布 三代古大方首肩足布

中都 變體背異共十三品 高都 變體傳形共七品

蒲子 變體共三品

鄒子 變體共二品

鄭子 變體共二品

北屈 變體共三品

元北 變體共二品

周是 又傳形變體共六品

同是 變體背文共四品

屯留 變體共七品

馬服呂 變體傳形背異共八品

貝正 變體共三品

貝正一

貝正二 變體缺文共四品

貝正工

數垣 背異缺文變體傳形共十四品

二口一

必如 變體共二品

口口 共三品

豐 在右

豐一 變體共二品

豐 在左

露 變體共五品

涅 變體傳形共七品

涿 變體共三品

關 變體共五品

關中

卷五 尖足布 三代古伙 方首肩銳足布

武平 背異共十品

武安 背異共十一品

晉易 變體背異異製傳形共十七品

晉易八七 八七在左又變體背異共九品

晉易八千

晉易八七 八七在右又變體背異共五品

晉易八七 晉易在左右又變體背異共四品

晉易八化

晉陽八化

晉

文易

文陽

文易

文易八七

中陽

易七

陽七

七

七七

卷六

尖足布

三代古化

方首肩鏡足布

大陰

變體背異傳形共三十一品

大陰

在左又背異共三品

大陰八七

大陰八下

又缺文共二品

大陰

六品又背文共二品

壽陰

背異變體共五品

平周

變體背異傳形共二十九品

平州

變體背異傳形共四十八品

卷七

尖足布

三代古化

方首肩鏡足布

畿氏八七

背異共四十三品

畿氏

六品

畿氏八七

傳形又背異共九品

畿

變體背文共三品

茲金化

變體背異共六品

邪

變體背異共十四品

邪山

變體背異製共十一品

城

六品

卷八

尖足布

三代古化

方首肩鏡足布

商城

變體背異共十七品

口城

中都

蘭丁 變體背異共五品

關八七 變體背異共二品

關八化

榆八化 變體共二品

榆八丁

口八化 八化在左

口八丁 八丁在左又變體共二品

口八丁 八丁在右

自都 變體背異共六品

關八丁 八丁在左又變體背異共五品

關八丁 八丁在右又背文共二品

關 異製背異共五品

榆八七 變體背異共二品

榆八化 背異共二品

口八七 變體共四品

口八化 缺文背異共二品八化在右

廿八七 缺文共二品

子八七

八丁 變體背異共五品

八七 變體共二品

萬石

耶丹 大品又背異共三品

節 背異共四品

口口 共二品

口口 共四品

卅

無文

卷九 圓足布 三代古休 圓首肩足布

乘正尙金尙爰 變體共二品

萬石 背異異製共三品

關 背異異製共八品

魯易二

錢形幣
下不分則布
名高半強矣
百幣別止
何如

魯易 變體共二品

私背宰

晉易 變體共二品 方首一

大陰 背文共二品

畿氏

無文 方首

卷十 空首布 三代古化 錢形空首布

安藏 變體共六品

文貨

官考

戈

武 變體異製共六品

盧化 變體共五品

齊 金化 變體共四品

無文

商 變體共七品

宋 變體共三品

周 變體共三品

亳 變體共二品

吳

粵 變體共二品

交 變體共二品

同 變體共三品

是

留 變體共四品

阜 變體共二品

示

卷十一 空首布 三代古化 錢形空首布

戈

成 變體共四品

羽

高 變體共三品

來 變體共二品

木 變體共二品

自 變體共三品

向 變體共二品

一

五

八 變體共二品

丙

己

壬 變體共三品

子

智 變體共四品

合

四 變體共三品

六

十

戊 變體共二品

辛 變體共二品

癸 變體共二品

卯 變體共二品

卯六

未

卷十一 空首布

三代古化 錢形空首布

午 變體共三品

行

化

貝 變體共二品

青 變體共五品

尙

刀

貨

七

質

朱

泉 變體共二品

公 變體共二品

古泉通

富

寶 變體共二品

工

上

下

田

土

于

松

古

侯

貨

卷十三

三代古貨

錢形書布

美

室

窗

代

羣

君

羊

易

南

非

瑄

金

廿

甘

空

代

鼎

稟

口

弓

几

象形

變體共二品

變體共二品

變體共二品

變體共三品

變體共三品

變體共二品

似樂器象形又變體共四品

象形又變體共二品

卷十四

三代古化 錢形空首布

□ 共八品

雲

小

無文

一

無文

山

無文

異製共二品

叔

益

□ 共九品

甘丹 以下大品

又

山

商 以下小品

白

共九百九十四品

共十四卷

亨集十四卷 古刀

卷一 齊刀 周齊法化刀

齊建邦就去化

變體背異共十二品

齊之去化

背異共五品

齊之化

齊法口

齊呂陵昌左巴之去化

卷二 齊刀 周齊法化刀

齊去化

變體背異共四十二品

卷三 卽墨安陽刀 周齊節墨安陽法化刀

節墨巴之去化

變體背異共六品

節墨巴去化

變體背異共六十品

古刀法

法固之作春但目
錄釋文以今文
代古文似無需改

已刀非巴

安易之去化變體背異共十一品

卷四 明刀 周明字化刀

明 異製又面無文共二品
明 變體背異異製共四十一品

卷五 明刀 周明字化刀

明 背左 下文各異又變體異製共七十三品

卷六 明刀 周明字化刀

明 背右 下文各異又變體異製共六十八品

卷七 明刀 周明字化刀

明 背右 下文各異又變體異製共五十二品
明 背外 下文各異又變體共十

卷八 周明字化刀

明 背 下文各異又變體異製共八十品

卷九 列國尖首刀 周化刀

一 在面背又變體共三品
二 在背又變體共二品

三 在面
五 在面背又變體異製共三品

六 在面背又變體異製共九品
七 在背又變體共四品

八 在面背又變體共五品
九 在面背又變體共七品

廿 在面背又變體共三品
非 背 八

非 背 一
六 背 一

九一 在背

六丁 在面背

六一 變體共二品

丙背七

八背一

九土 在背

五 在面字內二點

口六 在面

卍背城○

八木 在背

八一 在面背又變體異製共八品

廿背廿

卷十 列國尖首刀 周化刀

乙 在面背又變體異製共二品 丙 在面又異製變體共七品

丁 在面背又變體共六品 丁場

巳 在面背又變體共九品

卯 在背又變體共二品 化 在面背又變體共六品

七 在面背又變體異製共四品 丁 在面背又變體異製共九品

七一 在背 化 在面背又變體共二品

邑化 在面 工化 在面

卷十一 列國尖首刀 周化刀

上 在面背又變體共三品 中

下 在面背又變體共五品 行 在面背又變體共四品

非 在面背又變體共六品 土 在面背又變體共六品

大 在面背又變體共五品

木 在面背又變體共三品

土 在面背又變體異製共六品
吉 在面

卷十二 列國尖首刀 周化刀

易 在面背又變體共七品
勿 在面背又變體共七品

生 在面背又變體共五品
于 在背又變體共四品

工 在面又變體共二品
水 在面

山 在面背又變體共二品
王 在背又變體共二品

氏 在面
文 在面背又變體共二品

非 在面
公 在背

日 在面背又變體共九品

卷十三 列國尖首刀 周化刀

刀 在面象形
城 在面象形又變體共二品

匕 在面背又變體異製共五品
口 在面背又變體共七品

万 在面背又變體共十品
口 在面背又變體異製共十五

魚 在背象形
在背

無文 異製共二品

卷十四 列國異品刀 周化刀

甘丹 變體異製共六品
成白 變體異製共五品

三代古貝形化
易信易有說

孔方等似古者注
得有有者亦移也

刀信是化

白七 異製背異缺文共十品

白一 背異共二品

白化

白七 背異缺文共八品

無文

口口口 變體共二品

共七百零五品

利集十八卷 圖法正品

周化 圖卷五 周 秦

寶化 變體共三品 孔方

寶四化 變體共二品 孔方

寶六化 變體共二品 孔方

西周 三代古化 圖法二

東周 變體共二品

垣 異製變體共七品

長垣一金化 變體共六品

共 變體共五品

共口金化

共屯赤金 變體共二品

濟陰 變體共二品

無文

明刀 變體異製傳形共四品 孔方

大明四 孔方

古泉匯

卷二

五

圖法一
圓孔

四塞互田宜用圖法

十三珠錯注法今

良金五兩圖法

良金四兩圖法

良金三兩圖法

良金二兩圖法

良金一兩圖法

良金半兩圖法

良金四兩圖法

良金三兩圖法

良金二兩圖法

良金一兩圖法

一乃背文傳形共三品

兩留異製共二品

重一兩十三珠圖法

重十二珠圖法

第五重四兩圖法

第一圖法

第十一圖法

第十八圖法

第十九圖法

半兩變體異製共九品

重一兩十二珠變體共二品

重一兩十四珠變體共三品

第一重四兩圖法

第九重四兩圖法

第十圖法

第十六圖法

第十圖法

第十圖法

第十圖法

第十圖法

第十圖法

卷二 西漢

半兩 榆莢錢又異製變體缺文

顛倒文共十三品

下二畫上下一二三畫傳形共

四十品

兩雨 變體共二品

半兩兩

半兩 合背又變體背陰文上下明月上工字上下雙柱無文共

三銖 九品

畫下五字上陰文五字傳形共

二十七品

半兩 八銖錢又變體異製下二

畫下化字傳形止下四

半兩 文帝無郭錢又變體異製

缺文上下一二四星止星

半兩 雨在下

半兩半兩 變體共二品

半兩 武帝有郭錢又變體異製

上下雙柱下一二畫上四

半兩

半兩

半兩

王字可刪也志不
即以此名物李壽
等皆不在此也

五銖 異製共四品

卷三 新王莽

大泉五十 又刀環連刀共三品

大泉五十 異製變體陰文傳形合背無文共三十八品

大泉五十 大泉五十 大泉五十

大泉五十 大泉五十 大泉五十

大泉五十 鐵錢 大泉五十 大泉五十

小泉直一 異製合背變體無文 共五品 小泉一十

幼泉二十 變體共二品 中泉三十

壯泉四十 異製共二品 小布一百 異製共二品

幺布二百 異製共二品 幼布三百 異製共二品

序布四百 異製共二品 差布五百 異製共二品

中布六百 異製共二品 壯布七百 異製共二品

第布八百 異製共二品 次布九百 異製共二品

大布黃千 異製共三品

卷四 新王莽 公孫述

貨布 貨泉 異製變體上下圈上星下星四角兩角一角決文上

一畫背異下一畫傳形合背共五十五品 貨泉貨泉

貨泉泉

變體共二品

貨泉

缺文貨字泉字共二品

泉泉

無文

異製共二品

貨泉

連泉又異製共二品

貨泉

鐵錢

布泉

上星上角下角二泐文合背共五品

五銖

鐵錢又異製上星共三品

卷五

東漢 蜀漢 吳 晉 趙石勒 漢李壽 前涼張軌 北涼沮渠蒙遜

五銖

五銖

四出文錢又異製傳形共四品

無文

直百五銖

異製背異共七品

直百

異製背文傳形共四品

直百

背五銖

五銖

傳形

大泉五百

又合背共二品

大泉當千

異製上二星共五品

太平百錢

隸書

大平百錢

篆書又變體異製共四品

大平百金

又傳形共二品

定平一百

異製共二品

太元貨泉

五銖

小錢又異製下星背異傳形共七品

豐貨

異製共二品

漢興

涼造新泉

永安一百

永安一百

鐵錢

永安一千

鐵錢又異製共二品

卷六

宋 梁 後魏 北齊 陳 後周 隋

四銖 異製上下星合背無文共十八品 四銖四銖

四銖 背異 五銖 當兩錢

孝建 背四銖 異製上下星變體兩角決文上下圈傳形上星四角星共三十八品 孝建 異製合背變體缺文共七品

二銖 變體共二品 二朱

永光 景和

五銖 有好郭錢又異製面下星 五銖 背異異製共三品

五銖 雅錢又異製傳形共五品 五朱 異製變體背異上星合背傳形共十三品

五銖 鐵錢又變體背異共三品 五銖 四柱錢又異製共二品

五銖 兩柱錢又異製背異共四品 太和五銖 異製共二品

永安五銖 異製背異合背共六品 土

太和六銖 常平五銖 異製背異共三品

布泉 又背文共二品 五行大布 異製背異合背共六品

永通萬國 異製合背共七品 永通萬國 鉛錢

五銖 白錢又異製共三品

卷七 五銖別品

五銖 上一星至五星下一星至五星背異上下各數星兼豎畫

上下平字工字兼陰文王字兼陰文土字兼陰文小字兼豎畫 異製上七下月傳形合背無文共一百三十七品

以下正品存記
而已文字無
足深致

五銖五銖

五五銖

五銖 銖在下

五銖

五銖

五五 異製背異共三品

五五五五

銖銖 變體共二品

五金

異製變體共四品

卷八

唐 史思明 黃巢

開元通寶

變體異製背異上下二星一星缺文合背無文共五十品

乾封泉寶

乾元重寶

異製背異共二十品

乾元重寶

鐵錢

大曆元寶

異製共二品

建中元寶

中

元

開元通寶

大錢又異製共二品

開元通寶

會昌錢背異面下一星二星共五十六品

天祐元寶

得壹元寶

異製背異共三品

順天元寶

背異共二品

大齊通寶

卷九

後唐 後晉 後漢 後周 前蜀王建 王衍 後蜀孟昶 南漢劉龔 南唐李璟 楚馬殷 閩王審知 延義 延政

天成元寶

天福元寶

漢元通寶

下星背異共五品

周元通寶

背異異製合背共十九品

周元通寶

鐵錢

永平元寶

通正元寶

背異共三品

天漢元寶

背異共二品

咸康元寶

大蜀通寶

廣政通寶

變體共三品

乾亨通寶

乾亨重寶

乾亨重寶

鉛錢

永通泉貨

異製共三品

大唐通寶

異製背異共四品

唐國通寶

異製變體共七品

唐國通寶

鐵錢

開元通寶

又背陰文共二品

開元通寶

鐵錢又背異共四品

天策府寶

乾封泉寶

乾封泉寶

鐵錢又背異共三品

開元通寶

異製共二品

開元通寶

大鐵錢

永隆通寶

變體異製共二品

永隆通寶

大鐵錢

天德通寶

卷十

北宋

宋元通寶

背異共十品

宋元通寶

鐵錢

太平通寶

背異合背異製共五品

太平通寶

鐵錢

淳化元寶

變體共三品

淳化元寶

鐵錢又異製共二品

至道元寶

變體共三品

咸平元寶

背異異製共四品

景德元寶 異製共二品

祥符元寶 背異共二品

祥符通寶 又合背共二品

祥符元寶 異製共二品

祥符元寶 鐵錢

祥符通寶 鐵錢

祥符元寶 大鐵錢又異製共二品

祥符通寶 大鐵錢

天禧通寶 變體共二品

天禧通寶 鐵錢又異製共二品

天聖元寶 變體異製共四品

天聖元寶 鐵錢又變體共二品

明道元寶 變體背異共三品

景祐元寶 變體共二品

景祐元寶 鐵錢

皇宋通寶 變體背異共六品

皇宋通寶 鐵錢又變體共三品

康定元寶 鐵錢

慶厯重寶 變體共二品

慶厯重寶 鐵錢

皇祐元寶 變體共二品

至和元寶 變體異製共三品

至和通寶 變體共三品

至和重寶 變體背異共三品

至和重寶 鐵錢

嘉祐元寶 變體共三品

嘉祐通寶 變體共三品

治平元寶 變體共三品

治平通寶 變體共三品

治平元寶 鐵錢

熙寧元寶 變體背異共八品

熙寧重寶 變體背異異製共七品

熙寧元寶 鐵錢

熙寧通寶 大鐵錢

元豐通寶 變體異製背異共十品

元豐通寶 鐵錢又變體異製共四品

元豐通寶 一品

卷十一 北宋

元祐通寶

變體背異異製共十八品

紹聖元寶

背異變體共八品

紹聖通寶

鐵錢又變體共二品

紹聖元寶

大錢又變體共二品

紹聖元寶

大鐵錢又變體共二品

紹聖通寶

鐵錢

元符通寶

鐵錢又變體異製背異共六品

元符通寶

變體異製共四品

聖宋元寶

鐵錢又變體異製背異共七品

聖宋元寶

變體異製背異共六品

崇寧通寶

鐵錢又變體異製背異共七品

崇寧通寶

背異變體異製合背共十品

崇寧重寶

大鐵錢又異製共二品

大觀通寶

背異異製合背無文共十四品

大觀通寶

鐵錢又背異異製共三品

政和通寶

變體背異異製共十品

政和通寶

鐵錢又變體異製共四品

政和重寶

鐵錢

政和通寶

銀錢

重和通寶

變體異製合背共四品

宣和元寶

變體共二品

宣和通寶

變體異製背異缺文共十品

宣和通寶

鐵錢又變體背異異製共四品

靖康元寶

大錢又變體異製共三品

靖康通寶

鐵錢

靖康元寶

大錢又變體異製共三品

靖康通寶

卷十二 南宋

建炎通寶

變體背文異製共十品

建炎重寶

建炎通寶

鐵錢

紹興元寶

變體背異異製共八品

紹興通寶 異製共三品

紹興通寶 鐵錢又背異異製變體共五品

隆興元寶 變體共二品

隆興元寶 異製共二品

乾道元寶 背異變體共五品

乾道元寶 鐵錢又變體異製背異共五品

淳熙元寶 背異變體異製共二十六品

淳熙元寶 鐵錢又背異變體異製共二十七品

淳熙元寶 大鐵錢

紹熙元寶 背異異製共十一品

紹熙通寶 鐵錢又背異共二品

紹熙元寶 鐵錢又背異共六品

紹熙通寶 鐵錢又變體背異共二品

紹熙元寶 大鐵錢又背異變體異製共二十二品

卷十三 南宋

慶元通寶 背異異製共十六品

慶元元寶 鐵錢又背異共十五品

慶元通寶 鐵錢又異製背異共十八品

慶元元寶 大鐵錢又背異共七品

慶元通寶 大鐵錢又背異共七品

嘉泰通寶 背異異製變體共二十品

嘉泰通寶 鐵錢又背異共三品

嘉泰元寶 鐵折二錢又背異共七品

嘉泰通寶 鐵折二錢又背異共七品

嘉泰元寶 大鐵錢又背異共四品

嘉泰通寶 背異異製共六品

開禧通寶 鐵錢又背異異製共十品

開禧通寶 大鐵錢又背異共五品

聖宋重寶 大鐵錢又背異共四品

嘉定通寶 背異異製共二十九品

嘉定元寶 大錢又背異共二品

嘉定通寶 鐵錢又背異異製共十二品

嘉定通寶 鐵錢又背異變體共二十八品

嘉定元寶 鐵當三錢又變體背異共四品

嘉定新寶 鐵當三錢

嘉定永寶

鐵當三錢又背異共三品

嘉定真寶

鐵當三錢

嘉定珍寶

鐵當三錢

嘉定崇寶

鐵當三錢

嘉定洪寶

鐵當三錢

嘉定興寶

鐵當三錢

嘉定萬寶

鐵當三錢又背異共二品

嘉定正寶

鐵當三錢又背異共二品

嘉定安寶

鐵當三錢

嘉定全寶

鐵當三錢

嘉定之寶

鐵當三錢又背異共三品

嘉定元寶

鐵大錢又背異共九品

嘉定通寶

鐵大錢又變體背異共六品

嘉定重寶

鐵大錢又變體背異共五品

嘉定珍寶

鐵大錢

嘉定興寶

鐵大錢

嘉定全寶

鐵大錢

嘉定之寶

鐵大錢

嘉定至寶

鐵大錢

卷十四 南宋

寶慶元寶

寶慶元寶

鐵錢又異製背異共三品

大宋元寶

背異異製共七品

大宋元寶

鐵錢又背異異製共七品

紹定通寶

背異異製共十三品

紹定元寶

大鐵錢

紹定通寶

鐵錢又背異異製共七品

紹定元寶

大鐵錢

端平元寶

端平通寶

變體異製共二品

端平重寶

端平元寶

鐵錢又變體背異共十品

端平通寶

鐵錢又背異共六品

端平元寶

大鐵錢

嘉熙通寶

背異異製共八品

嘉熙重寶

淳祐元寶

背異異製共二十四品

淳祐通寶

背異變體共四品

淳祐口寶

鐵錢

皇宋元寶

背異異製共十二品

皇宋元寶

鐵錢

開慶通寶

異製共二品

景定元寶

背異異製共十品

咸淳元寶

背異異製共十五品

德祐元寶

異製共二品

景炎通寶

臨安府行用

背異異製共二品

卷十五

遼 偽齊劉豫 遵項 金

西夏李乾順元孝純祐安全

天贊通寶

乾亨元寶

統和元寶

開泰元寶

太平元寶

重熙通寶

清寧通寶

咸雍通寶

大康元寶

大康通寶

大安元寶

壽昌元寶

乾統元寶

天慶元寶

天慶通寶

阜昌元寶

變體異製共九品

口口口口

變體共三品

元德通寶

天盛元寶

天盛元寶

鐵錢

乾祐元寶

乾祐元寶 鐵錢

天慶元寶

皇建元寶

光定元寶

正隆元寶 背異共二品

正隆元寶 鐵錢

大定通寶 背異異製合背無文 共十四品

申背申

大定

大定通寶 背 聖宋元寶

大定通寶 背 正隆元寶

大定通寶 大品

大定通寶 鐵錢

泰和通寶 變體異製背異合背 共十一品

貞祐通寶

卷十六 元 誠

偽宋韓林兒

偽漢陳友諒

偽周張士

元貞通寶 異製共二品

大德通寶 異製共四品

至大元寶 異製共四品

至大通寶 異製共二品

大元通寶 異製共三品

延祐元寶

延祐通寶 異製共二品

延祐三年

至治元寶

至治通寶 異製共三品

至治元年 變體共二品

泰定通寶 異製共三品

致和通寶

致和元寶

至順元寶

至順通寶 背異共三品

至順壬申

元統元寶

元統通寶

至元通寶

異製背文共四品

至元元室

至元戊寅

又背文共二品

至元通寶

蒙古書又異製共二品

至正通寶

異製背異共二十五品

至正之寶

異製背異共四品

至正

龍鳳通寶

又合背異製共四品

天啟通寶

異製共三品

天定通寶

異製共三品

大義通寶

異製共三品

天佑通寶

異製背異共四品

卷十七 明

大中通寶

背異異製共二十三品

洪武通寶

背異異製共三十三品

建文通寶

異製共二品

永樂通寶

洪熙通寶

宣德通寶

正統通寶

天順通寶

成化通寶

異製背文共三品

宏治通寶

正德通寶

背異共二品

嘉靖通寶

異製背異共六品

隆慶通寶

萬曆通寶

背異異製合背共十三品

萬曆通寶

銀錢

泰昌通寶

背異異製合背缺文共六品

泰昌通寶

背異異製共二品

天啟通寶

背異異製合背共十一品

一錢一分

背一錢二分

天天背啟啟

天啟通寶背泰昌通寶

天啟通寶 大錢又背異共八品

天啟通寶 銀錢

崇禎通寶

背異異製合背無文共八十二品

崇禎通寶背禎通

卷十八

明藩魯王 張獻忠

福王 唐王 吳三桂 世璠

永明王 李自成 耿精忠 外國高麗 日本 安南 高昌

大明通寶

背異共五品

宏光通寶

變體背異共四品

隆武通寶

背異異製共四品

隆武通寶

鐵錢

永歷通寶

背異異製共二十一品

永昌通寶

異製共二品

大順通寶

背異共三品

興朝通寶

背異異製共四品

利用通寶

背異異製共六品

昭武通寶

背文異製共三品

洪化通寶

背異共三品

裕民通寶

背異異製共四品

海東通寶

變體共二品

海東重寶

三韓通寶

三韓重寶

東國通寶

東國重寶

朝鮮通寶

常平通寶

背異異製共七十六品

和同開珎

神功開珎

變體共二品

萬年通寶

慶長通寶

寬永通寶

異製背異共十五品

寬永通寶

鐵錢又背異共二品

寶永通寶

異製共二品

仙臺通寶

天明通寶

大平興寶

天福鎮寶

順天元寶

紹平通寶

紹平豐寶

大寶通寶

大和通寶

異製共二品

延寧通寶

天興通寶

光順通寶

洪德通寶

景統通寶

端慶通寶

洪順通寶

元和通寶

明德通寶

大正通寶

景興通寶

背異共十五品

景興巨寶

景興大寶

景興太寶

景興中寶

景興內寶

景興永寶

景興順寶

景興泉寶

景興至寶

景興重寶

景興正寶

景興用寶

昭統通寶

背異共三品

嘉隆通寶

泰德通寶

光中通寶

景盛通寶

寶興通寶

明命通寶

保泰通寶

高昌吉利

共二千二百九十七品

仍世不解之年

代似若廢則生

辨考正品以所將古

者別出

以三代至六朝

為上卷

以唐至明為

下卷將者各

從其後

貞集十四卷 異泉雜品

卷一 無考正品

寶貨

良金四朱

孔方

俱發

良金一朱

孔方

十一

大泉五十

異製合背背異共八品

貨泉

異製共二品

貨布

大元貨泉

大口口銖

天平元寶

五行大布

開元通寶

異製共二品

周元通寶

背異共二品

太平通寶

背異共五品

古泉匯

首二

太平聖寶

太平豐寶

太平通寶

大錢又異製共二品

至道元寶

咸平元寶

祥符元寶

天聖元寶

變體共二品

治平聖寶

異製共二品

熙寧元寶

元豐通寶

變體共二品

合背背異變體共四品

元祐通寶

紹聖元寶

元符通寶

正隆元寶

大定通寶

異製共二品

建文通寶

成化年造

天啟正寶

明定宋寶

紹宋元寶

金世圓寶

大世通寶

世高通寶

永盛通寶

永壽通寶

福平元寶

竟寧元寶

牡國元寶

應感通寶

神冊通寶

景元通寶

紹治通寶

保立通寶

丹巡貼寶

乾元通寶

天元通寶

定元通寶

正元通寶

以上係已摹泉以下係未摹泉

太元通寶	皇元通寶	紹元通寶	紹元豐寶
聖元通寶	立元通寶	熙元聖寶	治元通寶
元通至寶	元通通寶	元隆通寶	元貞通寶
祥元通寶	祥聖通寶	祥光隆寶	太和通寶
太聖通寶	大治元寶	大治通寶	天符元寶
天瑞元寶	天宋宋寶	永治通寶	永治之寶
永定通寶	永定之寶	永定久寶	宣定通寶
一定通寶	建康豐寶	建順通寶	開建通寶
平南通寶	平安通寶	安法元寶	乾符元寶

以上存式而已

田未定甲

卷二 無考別品

四寶宜田宜用

乳方



文口

或乃州去宋前

皇恩通寶

治和通寶

正和通寶

立聰道寶

画隆通寶

宜民通寶

廣和通寶

崇明通寶

堅利通寶

咸勳通寶

允裕通寶

嘉興通寶

長安

二泉一十

義通

五口

十千五銖

背異共二品

卅千五銖

萬千五銖

永通萬國

異製背異共二品

一銖

兩銖

續銖

國寶金匱

宜泉

騶虞峙錢

天口口銖

政和通寶

太平小打

王

大朝金合

太夏真興

天啟元年

一兩

伍兩

一錢

三

二十

十十

廿

木

土

乾

元亨利貞

異製共二品

乾天聖寶

無文

立口結約

天文

風花雪月

國王父母

意馬

背

心猿

卷三

變體奇品

良金一朱

錢牌

良金四朱

錢牌

廿四

古泉匯

前二

編

竊心而刻其山能自
宜和漢已以錢是
故仍其誤 三代

此種宜別為吉
文類或不別為
使萃於一更
此山萃於一更

是時正品而中
有甚晚者宜
使於後

免曰不刻其代只而萃於一更其早晚則不必過分矣

竊心 有字者一無字異製共十
六品 竊心 有外函

竊心外函 有字者二無字者二
異製變體合背共七品 厭勝牌 異製共八品

卷四 厭勝正品

大泉五十 異製背吉語各異共
十品 大泉五十 左右星

大泉五十 背異共四品 大泉五十 上鉤下星

大泉反童祿命長壽 大泉五十 異製背花紋各異共
六品

大泉半兩 大泉五十 異製背花紋各異共
十二品

大泉五十 上下柄各異共七品 幼布三百

銖布形 面背各異共四品 貨布 面背文各異共九品

貨布形 面背各異共四品 貨泉 面星斗鉤形背異合背共
三品

五銖 鐵錢背龜形 五銖長樂未央 傳形

直百五銖 背異 五銖 面背各異異製合背共九
品

太平百錢 背水紋 永安五男 異製背異共五品

常平五銖 異製背異共五品 常平五銖 下雙貨布

常平銖朱 常平五辰 異製背異共三品

卷五 厭勝正品

五行大布 異製背異變體共十
八品 五行大布 上下有柄異製共二
品

永通萬國 背異異製共十一品 開元通寶 背花

順天元寶 背花 永通泉貨 背花

天策府寶 背花 周元通寶 背異共十一品

宋元通寶 背異共二品 太平通寶 異製變體背異共三品

太平 背花 太平通寶 又開元通寶 錢牌

太平通寶 上有柄 咸平元寶 背花

天聖元寶 背花 熙寧元寶 背花

崇寧元寶 變體背異共四品 大觀通寶 異製背異共十八品

大觀通寶 鐵錢 宣和通寶 背花

正隆通寶 背花 大定通寶 背花

申 下葫蘆形 大元 面背花

至元通寶 背異變體異製共四品 正德通寶 異製背異共四品

卷六 厭勝吉語

辟兵莫當 異製背異共五品 辟兵莫當除凶去央 異製變體共三品

辟兵莫當 背 富貴未央 日入千金 異製背異共四品

亨天無極 背 宜子保孫 長樂未央 背異異製共二品

天清豐樂 皇帝萬歲 異製變體背異合背共七品

重臣千秋 合背共二品 千秋萬歲 異製背異共三品

千秋萬歲 背花

千秋萬歲 異製背異變體傳形共十一品

郭勳 印鈕錢

田龍 全上

主貴 全上

傅侯 全上

父慈子孝 合背背異共二品

孝悌忠信

夫妻偕老 背異共二品

夫妻相保

如魚似水 異製共二品

弄璋添喜

早生貴子 背異共二品

五男二女 異製合背背異共十品

伍男貳女叁公玖卿

天下太平 異製背異共十品

天下太平國太人安

天下和平

此種吉語更難

以字為文俗者

從後可也

太平如意

風調雨順

日月合璧

日月金光

大吉上上 變體異製背異共五品

大吉

出行大吉

出入吉利

新春大吉

合家清吉

去凶除災

萬災永滅

方病不侵

驅邪辟惡

辟邪

承華普慶

龍飛鳳舞

福生通寶

百福齊生 上有柄

壽山福海 背異共二品

福如東海 背壽比南山 異製共二品

福祿壽星

增福添壽

福壽延長

福德長壽 背異共二品

福德貨布

辰福德

辰福德 背 己長壽

戌福德 背 亥長壽

福壽長永

福壽永昌

福鹿 形 保祐

福鹿 形

壽添福祿

福祿緣神

南極祝壽

眉壽無害

百年長壽

龜鶴齊壽 變體共二品

龜鶴 形 齊壽

龜齡鶴壽

口口長壽

長壽富貴 背異變體共五品

長壽富貴

上有柄背異異製共三品 百千長壽

長命富貴

合背異製背異共十三品 長命富貴 上下有柄異製共三品

長命守富貴

守長命富貴

長命百歲

長生保命

長樂貴富延年益壽

花生不老

勝花藏葉

狀元及第 變體異製共二品

三元及第

官鹿印馬 形印馬

宜利大富

金玉滿堂

地不愛寶

利市仙官

卷八 厭勝生肖

生肖

小錢上子至亥字下物形共十品缺己酉兩種

生肖

小錢上子至亥中物形共七品缺寅辰午未酉五種

生肖

小錢上子至亥下物形背符十二品全

生肖

小錢上子至亥下物形背星劍共十一品缺丑一種

寅生人

巳生人

申字猴形

兔形

人與蛇形

子丑寅卯

辰巳午未

申酉戌亥

子午卯酉

辰戌丑未

寅申巳亥

辰戌丑未物形

子生

異製背異共二品

丑生

異製背異共二品

卯生

辰生

背異共二品

午生

未生

申生

戌生

亥生

生肖

上巳午未亥中物形共四品缺入種

生

無字牛形蛇形二品缺十種

生

穿在上子丑寅午未及人物形共五品缺七種

未

穿在上

酉

下鷄形穿在上

平

人物形穿在上

酉

人物形穿在上

子生人至亥生人庫錢

十一品缺卯

寅

在上左右及下人物形

本命星官

背異異製共三品

本命星官

字在上人物形異製背異共十三品

本命星官香花供養

人及兔龍猴三品

本命星官

人馬形

香花

人犬形

卷九 厭勝生肖

支辰生肖八卦

變體異製背異共五品

支辰生肖

變體異製背異共十七品

卷十 神聖仙佛

無字生肖

變體異製背異共九品

三清上聖

清淨聖賢

天齊聖帝

靈應真武

觀音菩薩

諸尊菩薩

賢聖菩薩

南無阿彌陀佛

供養諸佛

佛法僧寶

變體背異共二品

萬國佛

背異共二品

香花供養

變體異製背異共七品

清淨道德

神通感應

陰陽神靈

太上咒

斬鬼大將

詩仙

醉仙

碁仙

壺中仙

樞神

陰陽靈應

天罡

大悲神咒

醮魁魁

詩仙伴飲

琴仙

壺仙

拔宅仙

背異共二品

異製變體共三品

變體共二品

變體異製共三品

異製共二品

變體異製共三品

面無字又變體共三品

散仙 變體共二品

玉母蟠桃

卷十一 無字花紋

鼎足

月星符

斗劍龜蛇

人物

人物

雙螭

王母 變體共二品

雙成

下座

斗星

七夕牛女

人物宮室

雙龍

龍鳳

無字

異製共三品

變體共二品

異製變體共二品

變體異製共十一品

變體異製共二品

變體共二品

異製變體共三品兼鐵錢

變體異製共二品

變體異製共二品

古泉匯
雙鳳 變體異製共二品

盤螭

三魚 變體異製共四品

雙雀

卷十二 馬錢

將馬 變體共二品

齊將孫臏

燕將樂毅

魏將吳起

雙獸

雙魚 變體異製共二品

三足獸

花紋 變體異製共十三品

將背異共二品

齊將田單

趙將廉頗

梁將張彘

吳將孫武

強將

秦將王猛

苗將聖徒

漢將韓信

漢將班超

漢將彭越

漢將衛青

後漢耿弇

蜀諸葛亮

蜀將馬超

唐將尉遲

唐將千里

鎮東將軍

破虜將軍

虎牙將軍

建威將軍

晉侯之駮

太叔背乘黃

鄂公特勒

伏波

齊騎青駒

趙騎特勒

吳騎渥洼

吳騎

魏騎驥足

燕將散騎

秦將散騎

漢將散騎

淮陰散騎

武安飛練

大金苑馬

天駟橫行

颯露紫馬

逐日

追風 變體共三品

追風之馬

異製變體共二品

追風

浮雲

躡雲

追電

變體異製共二品

走電之馬

絕景

黃芝

飛黃

青驄

黑驥

烏騅馬

烏騅

綠耳

異製變體共五品

白鶴

白驥

白驥

白義

白染

白蟻

紫燕

紫口

赤兔

赤冀

汗血

龍駒

俊馬龍居

龍駒之馬

龍駒

龍媒

魚目

飛兔

千里

日行千里

千里之馬

京兆

異製變體共三品

異製共二品

異製變體共三品

御史

驕驕

騏驎

驊騮

華留

腰裊

駟踰

俞命

盜麗

山子

驃騎

挑駮

滿梢

渥洼

無文馬形

異製共六品

卷十三 泉範

范大者未入

齊刀范

寶六化范

半兩范

英錢變體異製共三品

半兩范

變體異製共九品

五銖范

變體異製共七品

契刀范

變體異製背異共二品

大泉五十范

變體異製背異共十八品

壯泉四十范

小泉直一范

卷十四 泉范

大布黃千范

變體異製背異共六品

貨布范

變體異製背異共三品

貨泉范

變體背異異製共十一品

布泉范

五銖范

變體異製背異共八品

五銖范

小錢

常平五銖范

無文錢范

共一千零零七品

四集共五千零零三品

