

梁溪先生文集卷之第十
詩六在沙陽作五十五首

華嶽圖

衡嶽圖

與邑官會凝翠閣

偶題二首

寄吳元中給事

寄顧子美提舉

絕句

次韻羅修撰古風

季明送南中花木

羅修撰寵示龍興老碑刻

苦熱行

五月三日夜坐達旦謾成

夜坐聞笛

次韻志宏戲興宗耳疾之作

燕凝翠閣

會凝翠閣泛碧齋

十六日泛舟

七峰七首 并序

太史溪

次韻志宏見示二首

次韻志宏泛碧齋會連三罰爵

次韻湖陰曲

溫庭筠詞附

次韻東坡四時詞四首

將遊柝欄二首

疇老見示荔枝絕句次韻

荔枝詞絕句

再次韻耳聾詩

種荔枝核有感

嘗新橄欖二絕句

偶作

松架敞以新枝易之

晚虹

以蜜漬荔枝寄遠

白鷺

石輪魚

次韻丹霞錄示羅疇老唱和詩四首

寄題丹霞宴坐軒 次韻丹霞見寄古風

次韻江滋秀才見寄

疇老修撰所藏華岳衡岳圖

往年跨馬觀羗戎道歷太華西臨雍偉哉造化巧凝
結元氣孕此金芙蓉平原陡起三萬仞俊屏卻略羅
秋空巍然雄尊鎮西極衆山班列如朝宗天地激灑

噴山頂瀉作瀑布飛長虹亭、仙長摩碧落曉日照
耀五指紅巨靈颯負運神力導河擘華留其蹤烟寒
風遠張超谷音欲霞駁霧開毛女峰布夷故隱今尚
在白雲依舊時東封回頭一別二十載不意見之圖
畫中生絹六幅掛清晝隱耳颯、聞松風山中卉木
舊相識恍如夢到雲臺宮神遊絕巘窺玉井欲取蓮
藕根株通好奇何必似韓子聖諱嗟側足悲途窮從公
傳此岳真相永結清好無時終 右華嶽圖
五岳分奠如循環作鎮南服惟衡山爰方荒絕亘滄

海天付雄柄司神姦祝融騰擲倚霄漢群峰迤邐猶
堂擅贊襄一氣洩雲雨蟠據千里來荆蠻屹然天地
物最鉅造化凝結良艱難恭聞茲岳魏大人羽駕白
日遊山樊儵、雲氣變異色笙竽聲雜環佩珊神仙
恍惚未易測落花流水空潺、退之倔强古亦少故
取竄謫窺孱顏精神默禱若有應驅掃氛縈開烟鬢
乃知正直神所與露奇呈巧初不慳嗟予平生愛山
水欲以兩足窮躋攀根株茲羈束未能往幽覲渺然
圖畫間何當身逐鴈回到已覺心與雲俱閑軒轅彌

明倘未死相與遊戲超塵寰

右衡嶽圖

與邑官會凝翠閣

屹然高閣虛且通溪山增秀來薰風皆云閣境似此
少豈但為最沙陽中棟楹顯敞制度巧飾以黝白非
青紅七峰倒景蘸層碧十里平津流向東連山松檜
鬱葱藉一溪煙雲寒冥濛沉々月彩照清夜漠々雲
影搖蒼穹眼光到處色皆翠凝結至今勞化工几年
落寞顧盼地拈出始知觀覽雄開筵置酒共臨賞正
暑景物生秋容畫船茄吹助清咽津岫擊鼓聲逢々

世間萬事非偶爾成此一段傳無窮我歸三子歸
我畢竟假合誰之功人生會合自可樂且須吸盡玻
瓈鐘他時追憶如夢寐一笑勝遊回首空

偶題二首

金仙寶語教觀空老氏微言戒知足生前能着几兩
屐安用胡椒八百斛此身猶是自蘧廬身外何須寶
金玉一衣一食便有餘從此梁溪須室欲

又絕句一首

退之訶佛乃知佛王莽崇儒豈信儒救弊自須煩詆

毀即真安用假詩書

寄吳元中給事

千里同風一念間
琳宮堯庫等為閑
高懷自遂全三樂
惜學于今見一斑
願我望雲惟陟岵
羨公戲彩日承顏
何時恩許歸終養
因得扁舟事往還

寄顧子美提舉

聞說年來亦失官
高懷應作等閑看
倘來本自非吾有
既往何須更返觀
問舍梁溪欣共里
寄聲閩嶺慰南冠
請公學取安心法
一點安時在處安

絕句

斷雲飛雨過溪來
簷溜蕭蕭瀉暮塔
一餉清涼驅熱惱
可憐襟抱向誰開

次韻羅修撰疇老古風

小引

某比以衡華二岳圖歸之書府因賦詩二篇以見意伏承宮使修撰寵示古風一首調高旨深諷咏之餘不勝歎服謹次嚴韻拜呈伏幸笑覽衡嶽臨清湘欲往吾無航側身長太息心逐鴈南翔洪河擘太華欲往吾無馬何當御風遊揮手與世謝

公家藏二圖尤物伴閑暇那知造化工寓此粉墨假
一見慰我心試使畫工寫崢嶸峻極姿滲澹生筆下
舊遊得窺尋真賞寄持把輕雲出層峰飛瀑落高罅
川原藹林苒山崦露臺榭幽討窮雙眸駐立勞兩髀
圖成掛虛堂秋色忽改夏清風掃涼朝明日耿深夜
恍然疑斷取無乃資幻化作詩聊謝公更辱報章洒
清新鄙元白風流追屈賈氣象嶽爭雄諷玩手忘捨
觀圖更得詩端如飽膾炙十襲藏匣中光銜照林野

羅修撰疇老寵示龍興老碑刻

小引

聞龍興老道僧舊矣宮使修撰寵示碑刻且
云龍興以未曾相見故託送來殊不知已相

見了也因成一頌拜呈幸因使人達之為感

龍興道與右文親照眼沙陽肯許人師唱宗風非鼓
笛公設寶相托冠巾已曾見了何須再特地拈來卻
未真公案分明在碑刻不煩師子更嚙呻

碑有公所
作寄龍興

冠笏頌
二首

五月三日夜坐達旦漫成

涼風振野星河翻煌煌啟明夜將闌孤燈照我不成

寐兀坐更將圖史緇蠹穿簡編眼昏瞽彫琢肺腎散
嘶酸胡為疲極浪自苦中有至樂難為言窺尋古意
偶有得何翅尤奏聞鈞天撥書就枕還自笑聊此遊
戲終吾年

季明送南中花木

悟道方知色即空樂全深得種花功願從真隱師為
圃敢意芳根與破叢陶令欲歸三徑老海神更借一
帆風梁溪他日憑欄處把酒省花定憶公

苦熱行

南方酷暑殊中州金遇火伏相拘囚飛鳶站草木
愁疑在鑪冶遭蒸煇六龍中天停厥輶火雲突兀燒
高邱炎風如焚汗翻油祝融嘘呵不肯休赤脚踏冰
邈難求返視締絡猶狐裘行人病暍喘車牛雖處廣
厦非所庥我欲登彼白玉樓側身西望心悠悠何當
萬里來清秋其帝少昊神尊收颯然風露洗我憂涼
生暑退火西流四時代謝如環周及茲又作徂牛謀
人生寒暑為寇讐何異瘡癘脂髓掇有力負走藏壑
舟朱顏綠鬢安可留以靜勝躁聊優遊何必遠期汗

漫遊

次韻志宏戲興宗耳疾之作

有病自當醫無垢何須洗六解亦一亡動容皆中體
諦觀新卷葉成此清淨耳悟道得圓通教體真在此
虛舍十方界遐邇初無里鏗然助發机妙響非外究
天人種々聲和會歸一已柰何物蔽之問藥安可止
通以智慧力濯以功德水是病速須除幸勿聽鄧子

夜坐聞笛

柳、銀雲點太清一天風露月華明數聲何處吹橫

笛引起離家去國情

同羅疇老鄧季明燕凝翠閣泛碧齋

法界惟心在處安勝遊須信得時難雲峰遠並山峰
碧天影深搖溪影寒去國不知流落恨親仁且盡笑
設歡夜涼風露生舟楫皓月遐升白玉盤

六月之十八日同陳興宗鄧成秀鄧志宏早會

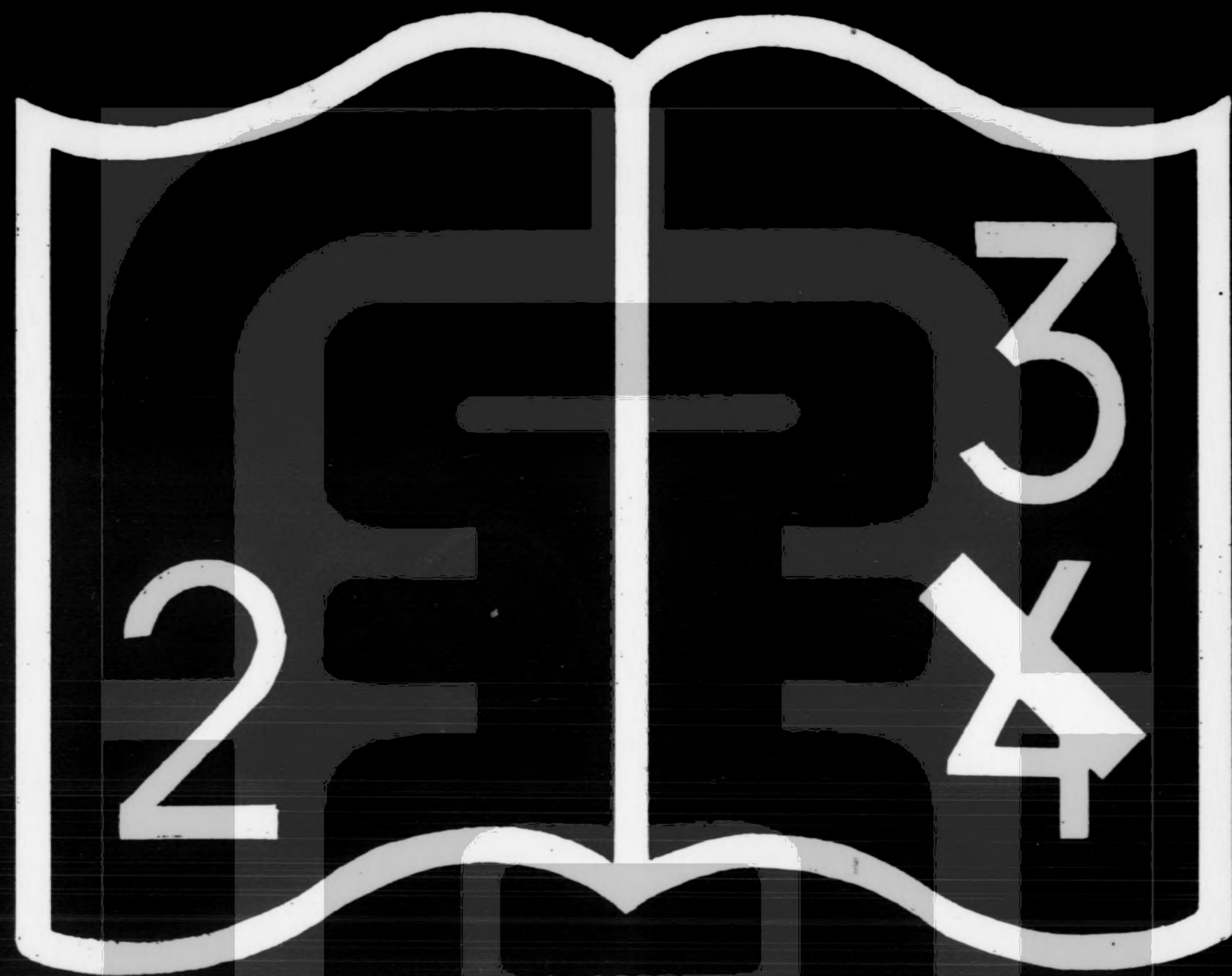
凝翠閣晚遊泛碧齋因作此以記其事

高閣凝虛翠虛齋泛碧川七峰連秀色萬戶鎖晴烟
風物悲遊子登臨集衆賢伊蒲修淨供香霧繚芳筵

嗜酒陶元亮狂吟白樂天嫩菱枝紫角新荔擘手紅圓
文字真清陰溪山結勝緣畫橋橫蝮竦繡嶺卧蜿蜒
落日生氛靄移舟信沂泂星河光耿々風露氣涓々
山吐三更月人遊半夜船亂螢行耀々宿鷺立聯拳
盡興忘歸權銜杯約倒蓮乘槎疑犯漢御氣欲登仙
但有詩千首何妨謫九年深慙二三子陪我亦蕭然
十六日泛舟
小雨破殘暑移舟佳致多烟嵐遠增翠雲水暮相和
散綺霞依日搖金月委波勝遊非易得不飲欲如何

七峰詩序

昔年叔子愛峴山李太白日郎官湖山之名垂于無
窮微二子則峻峰清漲湮滅而無聞矣七閩于天下
為遠地而沙陽尤僻惟佳山水人罕知之予來此愛
其溪流平緩清澈而頻溪七峰齒萃聯絡英廟嫌諱竹鬱
然如屏障間前此未嘗有名之者予嘗蒞職太史氏
而竊愛是溪也表兄翁挺適有詩來云夢隨太史泛
閩溪因目之曰太史溪其最東一日朝陽峰其最西
一峰曰碧雲峰朝陽之西一峰最高曰妙高峰妙高



编码错误

10-11

之西一峰之下有道士隱居曰真隱峰碧雲之東一
峰上有桂巘秋至開花香滿城中曰桂華峰桂華之
東兩峰相屬與閣相對曰凝翠東峰凝翠西峰各賦
詩以識之予雖不足以望叔子太白而溪山之勝庶
几不愧峴山郎官湖云時宣和二年六月十九日序

朝陽峰

先得朝陽一段紅何年鳴鳳集梧桐歸舟行到灣環
處知是沙溪第一峰

落日銜山隱半輪桑榆殘照起遊氛佳人悵望何時

見萬里平凝合碧雲 右碧雲峰

疊葉層巒枕碧流七峰此地最奇幽登臨若會妙高

意便識德雲真比邱 右妙高峰

杳靄青松映白雲地靈境寂好棲神結廬占盡溪山

景安得超然真隱人 右真隱峰

桂華歲吐秋風香滿溪城十里中怪底士夫多折

得移根初自廣寒宮 右桂華峯

兩峰凝翠對飛簷缺處青岑出遠尖暮雨朝雲時點

綴何須畫棟與珠簾 右凝華東峰

翠峰高閣兩相宜獨倚欄杆注目時休問江山非故
國且將爽氣慰梁溪 右凝翠西峰
平溪淥盡見遊魚十里無聲若畫圖但道曾經太史
愛不須污滿目為愚 右太史溪

次韻鄧志宏泛碧齋會連飲三罰爵

占得溪山作散山更欣嘉客許邀延醉紅豈解勝文
字舉白還能樂聖賢序飲我方追柳子賦詩君已過
劉顛亂雲細雨無情致不放銀蟾上碧天

次韻鄧志宏見示

胡馬依風亦北嘶雲鴻隨候正南飛奏刀久愛庖丁
善鼓瑟聊同曾點希舉世渾如蟻穴夢何人解契箭
鋒机我觀法界皆真宅不必吾家始是歸
謫從天上墮人寰惟有清風夜款關皓月一輪窺筆
硯白雲千里映溪山我因拙誤無方治子以才鳴有
意攀頌信全齊千駟景未知陋巷一瓢顏

次韻湖陰曲

王光廟嫌諱舉兵明帝微行視其營壘由是樂府有遺
曲而亡其辭温庭筠製詞以附之東坡書以遺

予秦少游客有出以示予者因效其體次韻和之
祖龍黃鬚珊瑚鞭鉄驄金面青連錢虎髯拔劍欲成
夢日壓賊營如血鮮海旗風急驚眠起甲重光搖照
湖水蒼黃追騎從外歸參索妖星障前死五陵愁碧
春淒、灞川玉馬空中嘶羽書如電入青鎖雲腕如
槌摧畫鞞白裘天子金煌鉞高臨帝座迴龍章吳波
不動楚山晚花壓欄杆春晝長 右温庭筠詞

繡鞍玉勒黃金鞭躍馬直入無王錢繞營三匝人不
識天風翻動旌旗鮮賊臣晝寢蒼黃起夢裏陽烏光

照光追風鉄騎去非遲真主那從賊中死寶鞭傳玩
日淒、行遠不聞天馬嘶千金安用試虎口將帥如
何思鼓鞞西南大星寒有鉞畫衣繡袞垂平章九重
宮殿鎖春色豈知萬里秦城長 右和詞

次韻東均四時詞四時

玉欄花發惟愁落風卷柳綿穿繡幕繞池煙草碧成
茵夾竹露桃紅破萼美人半醉軟香肌不語憑欄知
恨誰莫把春愁自銷損且唱樽前金縷衣
深院沉、清晝永畫屏玉枕冰肌冷轆轤驚起寶釵

橫香篆浮煙簾幕靜翠眉不為捧心顰髻亂粧殘約
畧勻情似楊花無定處可憐金谷墮樓人
梧桐葉脫苔滋綠綺窓寂々風猷竹笑將紅扇撲流
螢戲剪碧荷裝寶屋深沉玉宇夜長局風露淒涼可
一庭步月清宵携手處誰家笛作斷腸聲
參橫月落欄杆角夜氣使人覺衣薄香醪只怕玉樽
空殘燈旋剔金缸落夢回酒醒聽啼鷓起看霜暗日
襯霞笑道江梅夜來發臨塔自摘一枝花

將遊柈欄二首

去沙陽百里有山口柈欄峰峻清流頗與武夷相
似地无僻遠人罕知者予將遊焉作是詩以誌之

柈欄百里遠沙溪水石稱為小武夷千古碧潭涵夜
月兩涯翠巘拂朝霓猿猴飲澗聯修臂椽木連雲擢
老枝天下幽奇多僻遠只疑造化惡人知
柈欄聞說自柈欄鄧志宏自稱柈欄子且往觀之盍問途我向
烟霞已成僻子于水石更能娛古來勝地因人重他
日清遊載酒俱會把丹青傳盡取歸來與對武夷圖

開元天子萬事足惜惟當年光景促朝陽殿裏第一
人十幅紅綃圍夜玉夢中同躡鳳凰翎歸作霓裳羽
衣曲沉香亭北倚欄杆緩歌慢舞凝絲竹迴眸一笑
百媚生盡日君王看不足崩騰獻荔枝百馬死山谷
一騎紅塵妃子笑婕妤好傳詔才人索絳紗囊裏水晶
欽廟嫌諱不是人間香味色漁陽鞀鼓動地來一污遊魂
歸未得明眸皓齒今何在金盤玉筋無消息漢主江
山錦繡中三十六宮土花碧不見玉顏空死處淚痕
血點垂胸臆

羅疇老見示荔枝絕句次韻

爰月南閩丹荔子絳綃微皺裏明珠金盤數顆已堪
賞何況蒲陽十萬珠

陳興宗和示耳聾詩頗佳因再次其韻

天公有眸子猶把明河洗况我聰與明聽樂而視禮
是心有天遊神用寄雙耳良哉觀世音圓通端自此
世人竭耳力所聽不踰里聞性舍虛空物蔽乃為完
區區假藥醫不若求諸已虛空既生白吉祥自丘
瀟洒隱圃翁靈臺湛如水須識本來人莫認賊為子

嘗新橄欖二絕句

豈無僝蜜十分甜
競愛清嚴解變甘
堪笑區區棄捐者
半途迴味始知慙

蠲疴毒藥寧便舌
逆耳忠言却利行
世上但能知橄欖
那知言藥更甘清

種荔支核有感

荔子欲傳種他年
養老饕試將千顆
值已喜寸萌高豈
耐雪霜苦空慙澆
灌勞何殊茂陵谷
藏核種蟠桃

新松架弊以新枝易之

日暝雨濯半飄零
旋採虬枝蔭廣庭
風動細香還泛泛
露枝新葉更青青
雖慙剪伐勞斤斧
猶勝燒爇競燭螢
涼夜蒼龍尚吟嘯
坐看明月入重扃

偶作

休問梁溪何所為
應緣日用起隨時
朝看藏典聊遮眼
夜閱韋編未覺疲
獨酌飄零一杯酒
狂吟敏捷百篇詩
困來打睡飢來飯
遊戲神通誰得知

晚虹

小雨初收杳靄中
日華照作美人虹
五層絢綵縈層

霄漢數幅輕綃颺遠風飲澗未應占美惡千陽何必
問雌雄桑榆暮色蒼然至隱：猶拖半段紅

白鷺

白鷺孤飛映碧峰皎如片雪落輕風徊翔意態雖容
與心在清波寸鬣中

以蜜漬荔枝寄遠

遠謫南閩食荔枝始知圖記不予欺欲將千顆封題
去無那三朝色味移蜜漬僅能存典則日乾愈更失
珍奇欲知妙質為何似甘露明珠絳縠皮

石輪魚

形如蝦蟇生閩溪谷中味為尤美

廣寒宮闕夜不鎖蟾蜍飛下清溪涯爬沙厥狀雖可
怪晚美一嚙亦莫加頗笑退之嘲蛤蚧還同子厚甘
蝦蟇晚涼雨霽小池滿兩部鼓吹空哇

次韻丹霞宗本長老見寄古風

帝居鬱沉：梧桐值朝陽愧將燕雀翼參彼鷓鴣行
舍香侍黼座秉筆立明光誰知汲黯戇忽作朱雲狂
襜被出都門濯纓走滄浪飽聞瑞光巖道席久振芳
識高行復苦皎日照嚴霜醍醐有妙味蒼筤無餘香

願聞第一義洗我皓劫范閉關不肯出未許窺高墻
徒將非舌語遠寄煩宣揚秋風動樵水何日思褰裳

次韻丹韵霞錄示羅疇老唱和詩四首

快哉善知識能以種々喻我今亦樂說漸說與頓悟
頌如草木芽菱核已欽宗嫌諱具人如大明鏡色象悉陳
露漸如雞哺雛羽翼勞覆護又如苗成實非一朝夕
故邈然孤峰頂邂逅適相遇歷々親見之非是夢而
寤却來共說說妙契那復還精勤假修習即得無生
趣清淨摩尼珠初無塵垢汙圓此一滴水豈殊千里

靈妙藥須對治

持音

能豈膏盲痼欲觀皎日輪當去漫

天霧鉄輪頂上旋不復有驚怖劫火洞然時自有安

身處了茲一大事餘外復何顧庭廟前柏

英廟嫌諱子古

廟香爐去孤雲與獨鶴何往不可寓返觀生死海便

是湮槃路普化示全身達摩携隻屨證道坐菩提降

魔成露布乃知費千說不若行一步丹霞真道人願

力極堅固眼從慧中得法乃佛親付足馬與单鎗從

橫自馳騫願見緣未合臨風增景暮何以寫予懷繼

虬龍津句 右和古風

嘉卉多生佛氏宮一經鼻觀便圓通妙香來處非和
合豈在根塵吸染中右和太華庵聞牡丹芍藥花香
鱗鬣從容戲碧漪拈槌擊拂更無疑聞經聽法都休
說自是魚中有道師右和舫齋觀魚
一縷銅鑪沉水烟庵中宴坐孰為禪靈山法會何曾
散蓮社高風尚宛然右和小庵宴坐

題丹霞宴坐軒

白雲深處開虛堂宴坐非禪亦非律須觀任四威儀
中皆悉具六波羅密超々處々坐道場善哉步々能

踏實我今此義亦妄言請師往問維摩詰

次韻江滋秀才見寄

拙直徒知暮古風吾衰不復夢周公心如葵葉雖傾
日身逐溪流且向東華藏千函遊佛界黃梁一枕悟
仙翁何當放浪塵埃外回首滄州興未窮

梁溪先生文集卷之第十一

詩七 在沙陽作四十四首

羅修撰疇老錄示和丹霞絕句五首次韻

次韻種果絕句 寄題丹霞雨花軒

七夕 次韻志宏見示山居二首

又七夕 戲次志宏獲小偷韻

讀項羽至垓下事 秋日

次韻李太白感秋 秋暑戲題

七月二十四日泛舟 次韻志宏秋曉古風二首

秋雨

讀韓偓詩并記有感詩附

又

志宏復示秋意五篇次韻

題寓軒

戲次韻玉局眉子硯

五月五首

次韻統國夫人夜遊圖

次韻志宏寒翠亭

次韻俞祖仁寒翠亭翠字韻

題陳公叙舫齋

和志宏見示亭字韻

鄧成彥以寒字韻長句來次韻答之

秋蟲

中秋望月次玉局翁韻首二

又次韻中秋長句

羅修撰疇老錄示和丹霞絕句五首次韻

丹霞只在笑談中明月清風萬里同欲識德雲真面

目却須行到妙高峰

非佛非心須在我即心即佛亦從渠本來心佛都無

有幻化聊將示四衢

揚眉下喝亦皆空此性初無瞽與聾若信見聞非耳

目瞽聾却解振宗風

晃耀靈光真有體從橫妙用本無蹤須彌介子非虛

語事理從來本自融

片雲出岫當何往獨往摩空自識回若會去來無二
相丹霞應肯下巖來

次韻種果絕句

分枝擢幹倏花開長養初從寸許栽欲識菩提能結
果靈根端是个中来

寄題丹霞雨花軒

小軒幽邃敞巖巒密雨飛花更可觀瀑布千尋落峰
頂噴珠萬點散簷端休言幻化成空果且喜爰蒸作
晝寒軒內公生常說法天花亂墜響珊珊

次韻志宏見示山居二首

千仞青山一草堂蕭然遠去利名場夜涼愈覺風月
好雨過惟聞松桂香夜寺春朝喧鳥雀田家日夕下
牛羊因公錄示山居作使我歸休意轉忙
知章本是四明狂珥筆聊依日月光謫宦未從南畝
樂傲時自愛北窓涼溪山勝處陪詩社文字空中見
法王何必更求難老術得閑身世自舒長

七夕

銀河清淺界煙霄欲渡何須烏雀橋今我去家千里

達却憐牛女會今宵

又七夕七律一首

雲橫斜界耿秋空靈匹相過此夕中璀璨珠星連壁
月淒涼玉露墜金風三秋景物隨時好萬里瓜花習
俗同乞巧未能從柳子送窮聊欲效韓公
十二夜有小偷迨曉而獲志宏戲以詩來次其韵
夜半偷兒亦可憐乘虛欲負壑中船銀杯羽化方搜
篋繡被風飄遠返旣妄意室中真有道奪從虎口豈
徒然貧夫一笑心為咎舉體空能發愛涎

讀項羽傳垓下事三復而悲之作歌以附樂府
鴻溝已畫天下分漢王未肯空迴車諸侯大會壁垓
下戈甲耀日如屯雲夜聞四壁楚歌起天命人心知
去已拔山蓋世霸圖空却歎當時雖不逝帳中美人
身姓虞悲歌起飲聊踟躕數行泣下竟別去倉皇不
得同馳驅明眸皓齒為黃土草木含愁照今古依然
聽曲自低昂豈憶平生離別苦

秋日

人言一葉已知秋萬葉飄零愈更愁蟬噪風林朝嘒

嘒吟蟲露草夜啾，溪山信美非吾土。詩酒多情解
客憂，極目江鄉何處是。月華依舊照西樓。

次韻和李太白感秋

秋風從西來，吹我庭下竹。涼月窺樽清，光如可掬。風
月豈故人，萬里慰愁獨。披衣從之遊，更欲邀共宿。冷
然洗我心，耿々安用卜。三十八年非度以不遠，復俯
仰天地間，平生皆可覆。一醉夢還家，黃梁猶未熟。
夜

秋暑戲題

少昊行秋尚熾然，祝融何事苦侵權。欲呼屏翳來清

道，却恨羲和懶著鞭。鹽米相仍無了日，圖書撥置且
閑眠。箇中自有清涼地，不在中間及二邊。

七月二十四日泛舟

秋暑殊未已，泛舟成勝遊。日斜雲影亂，風迥水光浮。
鷺起碧山暮，蟬吟高木幽。銷愁圖一醉，眼更多愁。

次韻志宏秋曉見示古風二首

庭戶曉蕭騷，寒聲起疎葦。悽然驚客夢，秋色皓如水。
南方苦炎熱，羈旅困泥滓。及茲風露涼，又復悲宋子。
散策東籬下，佳菊有新蕊。美人渺何在，明月共千里。

縑塵敝紫貂錦字寄黃耳欲賦秋風辭煙雲愁落紙
苦熱有新涼蕭々響黃葦雨餘山吐輝沙沒溪漲水
天高氣清明太虛無穢滓冷然欲御風一訪赤城子
笑讀香霞篇時餐金蛾藥逝將遊蓬瀛弱水三萬里
吐嗟無羽翰想望徒勞耳不如且賦詩地蚓動盈紙

秋雨

颯然風雨作新涼卧聽簷聲氣韻長驅掃蒸炎逐流
火招邀秋色到虛堂日邊夢斷甘飄泊澤國音稀墮
渺茫猶喜北窓燈可近簡篇為釋九回腸

讀韓偓詩并記有感

韓偓唐昭宗時為翰林學士承旨頗與國論
為崔 朱全忠所不容謫濮州司馬其後復
官不敢入朝挈其族依閩中王審知嘗道沙
陽寓居天王院者歲餘與老僧蘊明相善以
詩贈之至後唐時邑令章僚為之記叙偓始
末甚詳且述唐末亂離之事頗與唐史合予
來沙陽聞之竊願一觀而其碑因寺中廢為
有力者取去秘不示人久之始得見其副本

有感而賦之且錄偃詩卷中傳諸好事者云

偶訪明公大德贈長句四韻

寸髮如霜袒右肩倚肩筑竹貌怡然懸燈深屋夜深
坐移榻向陽齋後眠刮膜且揚三毒諭攝心徐指五
宗禪清涼藥分能知味各自胃中有醴泉

前翰林學士承旨戶部侍郎知制誥韓偓上

詩

唐室昔不競天網遂陵遲闔豎擅朝政姦雄肆覷窺
天子遭迫脅翠蓋蒙塵飛矢石集黃屋四郊皆鼓鼙

羣凶雖珍滅國命亦已移韓子司翰苑實被昭宗知
忠言雖屢貢顛覆誠難知謫官旅南土召復不再歸
當時白馬駟從橫卿相尸投之濁流中至今耆舊悲
夫子乃幸免禍福良難期假道寓沙陽空門知所依
雖逾二百載猶傳贈僧詩邑令真好事作記刊豐碑
文辭雖淺陋事實頗可追讀之三歎息弔古情凄瀟
寄聲藏去者擅有將奚為

又七絕一首

詞臣謫去墮天南詩墨從來榜寺簷好事不須收拾

去世間遺集有香奩

鄧志宏復示秋意五篇次韻和之

秋風到枕前策、鳴牕葦起看山吐月殘夜樓明水
皎月在我心清淨兩無滓玉露滴煙霄飄然雜桂子
姮娥應笑人披離放紅藥乘風遊廣寒三十億萬里
宮闕不勝寒九奏感人耳不如且世間浩歌書著紙
秋色一夜改白露溥蒼葦冠屨變淒清如濯滄浪水
慢膚素多汗執熱結成滓振衣得新涼儼若侍君子
起觀庭中花露葉耿烟藥景物但可人溪山即吾里

浮生駒過隙百年一瞬耳惟有古聖賢高名在毫紙
秋風振迴溪宿鷺起汀葦孤飛一片雪寒影落煙水
羽毛可為儀皓潔絕埃滓心跡兩儉然邈若佳公子
却棲碧山岑瑤枝發瓊藥豈知黃鵠心一舉渺千里
翔集太液池彼此皆戲耳丹青誰善畫為我拂水紙
秋氣入虛堂淒微帶煙葦堂中拙居士湛然如止水
默坐觀是心自覺無纖滓不知讀何經但說舍利子
心清聞妙音天花散芳藥含容河沙界方寸知几里
神光常在目妙響石離耳處、獲圓通誰云鑽故紙

秋興殊未極秋溪可枕葦順流欲東行一觀滄溪水
洗我萬古愁胸中瑩無滓又欲歸梁溪侯門有稚子
攜幼酒盈樽泛此東籬藥躬耕復著書茗飲追甫里
聽子場屋聲入我山林耳文字驚世人一日傳萬紙

題寓軒

秋到寓軒殊不惡滿庭爽氣有餘清架松著雨須髯
舊盃沼因風鱗甲生葵向日光金盞側荷翻露顆玉
盤傾焚香默坐無人會自覺諸緣次第輕

江月五首

玉局稱杜子美四更山吐月殘夜水明樓之
句為古今絕唱乃以為韻賦江月五首詞旨
清麗殆不可及予嘗秋夜登凝翠閣以望七
峰乘泛碧齋順流而東十餘里山秀溪寒風
清月白恍如塵外意欣樂之因次其韻雖不
足以繼前作姑以盡一時溪山風月之勝云
一更山吐月金篆繚輕澗清光滿四海獨向沙陽看
桂魄緣空迥雲峰蘸影寒姮娥謾愁思相對漏聲殘
二更山吐月風露靄清夜待月泛蘭舟停橈碧峰下

樽罌興未窮枕簟涼可藉言携二三子弔古相與話
三更山吐月羈客方獨起、游溪上閣勝景乃如此
露滿七峰松煙籠一川水奔走塵埃間顧未知之耳
四更山吐月夜靜月尤明玉梳掛碧落銀漢自縱橫
寥泚羣動息溪中有舟行吾家渺何在極目望江城
五更山吐月禪室正清幽星河光破碎鐘鼓起高樓
展轉不成寐冷落還悲秋五詠繼蘇子誰為商聲謳

玉局有眉子石硯歌予來沙陽獨攜一圓乃是

眉子石也戲次其韻

美人多恨顰雙眉眼波秋水增清奇天然此石巧相
似儒生作硯聲酸嘶橫雲慘澹遠山碧猶帶深閨畫
時色金堅玉潤月輪圓笑殺世間銅雀渴十年提挈
隨拙翁相攜謫墮溪山中窓明几淨日相對風露夜
永燈光紅毛穎陳用功處髮禿肌銷留不住與君
長此結幽觀我自多言子無語

次韻虢國夫人夜遊圖

金鞍玉勒連錢驄車如流水馬如龍遺簪墮珥碎珠
翠密炬夜入蓬萊宮曲江宮殿春蒲柳玉盤犀筋傳

纖手坐中綽約盡天人錦茵雲幕清無塵賜名大國
動光彩馬嵬回首空啼痕我欲題詩弔千古喪國亡
家皆此路嫣然一笑傾人城皓齒明眸真女虎

次韻俞祖仁寒翠亭翠字韻

棲雲道中有屋數椽跨澗水松竹森然景物
幽甚而蕪廢不治予命寺僧闢之目曰寒翠
亭且為作大字榜楹間遂稱為勝遊之地俞
祖仁鄧成彥志宏遠遊以亭名探韻賦詩俞
得翠字先以詩來見示因次其韻以報之

愛林走山林蠟屐窮幽閔蕭然巖壑趣乃在徑行內
緬懷謫仙人名湖自張謂至今郎官湖邈與峴山對
我遊古蘭若殿閣煙霞外春茲道傍亭勝地久翳昧
洗開竹松林寒色靄蒼翠戲題榜間名筆墨聊自恣
時方春雨餘澗水正橫清泉聲落庭前散作珠點碎
景物豈殊昔因之不遐棄佳哉二三子詩酒作文會
留連不忍去吟哦薄暮晦我詠詩中言端有亭上味

次韻志宏見示寒翠亭之作

虛亭枕山麓萬籟如笙簫佳哉松竹林颯然風露秋

我題亭上名過客為少留所嗟結構小未稱山光浮
緬懷瑯琊亭醉翁昔曾遊今我聊復爾一洗胸中愁
數子真好事佳句相與搜會當同勝會及此月如鈞

題陳公叙舫齋

一心寓百骸是身已虛舟寄形天壤間大塊日夜浮
矧茲數椽屋結廬溪山幽假以舫為名諦觀有異不
行狀本一體淵上同川流蕭然齋中人悟此復何求
但聞泉石美景物方清秋安得造其上與龜魚遊
鄧成彥以寒字韻長句來見示因次其韻答之

蓬萊東隔滄溟寬我欲遊之恨無翰崆峒西峙冰雪
積崛起萬仞良難攀不如隨寓欣所愜放逐愛此沙
陽山蒼松拂雲雨溜々古澗鑿石泉潺々遠峰三疊
碧瑪瑙脩竹箇々青琅玕烟霞縹緲巧粧綴極目秀
色如可餐就中此亭更幽絕冷然爽氣洗我肝命名
題字聊一戲坐覺景物增清寒子為勝遊真得侶纖
月正掛青雲端詩篇彫琢愁肺腎筆力漸濶生波瀾
當觀佳致本來有拈出便作一倍看百壺何必事狂
飲一斟自足資幽夜乘小艇鼓歸櫂平溪十里初

卷之十一
三
関更須風露稍淒冷相約同自亭中還

鄧志宏見示亭字韻

今日苦不樂駕言適林垆散策尋遠寺枝襟坐虛亭
雲木上窈窕澗泉瀉清冷千山自岑寂一日皆葱青
嗟我得數子不復歎飄零揮慮味禪悅茹蔬謝葷腥
時為亭上游散髮緩我形駮驥行振足倦鳥思歸翎
何當返梁溪教子名添丁林泉益自得華髮從星

秋蟲

白露降百草候蟲寒自吟不知抱何恨唧唧無停音

歛爾驚客夢悽然感離心羈臣腸欲斷豈事雍門琴

中秋望月次玉局翁韻二首

明月如玉盤飛上青霄東徘徊斗牛間照我禪室中
爽氣藹庭戶清光透簾櫳我雖不解飲敢辭玉樽空
舉酒對明月起舞聊相從身世兩儵然如避廣寒宮
夜人風露冷草根吟候蟲咽々不能已豈自鳴其窮
天涯多霧雨好景誠難逢哦詩不成寢頗類魚唵喁
皎々月華白寥々秋風清念我遠方客步月庭中行
風露感我心淒然入重局誰家弄橫笛巧作斷腸聲

獨酌一壺酒對此千里明人生但自適何必四者并
醉眼視萬物擾々如浮萍得喪何足道譬猶陰與晴
節義太山重富貴鴻毛輕我心與明月照見萬古情

又次韻中秋長句

涼風吹空明月高
清光萬里見秋毫
銀雲櫛々方解
駁河漢掩映如波濤
須臾歸盡無多子
天影悠悠碧
千水冰輪正午久
停鞭羣動寂然聲
不起諦觀此月
真跳
山河倒影猶地蟠
桂華耿々已澄潔
秋氣凜
凜增清寒
前年望月都城汴
只恐中宵風雨變
一杯

相屬有情親側耳歌樓聞鼓板
今年望月沙陽山照
我心如鉄石堅美人千里共明月
遙想閨中只獨看
空庭步月更幽好
白露團々濕煙草
開編况對古聖
賢發憤忘憂不知老
男兒本是甘貧賤
富貴名傳能
凡人題詩對月到
日出錦囊何似龐眉客

梁溪先生文集卷之第十二

詩六 在沙陽作六十六首

桃源行 并序

巖桂長篇

四花四首

燈花

秋思十首

再賦桂巖長篇

九日

和陶淵明歸田園六首 并序

和淵明飲酒詩二十首 并序

從鄧季明求菊花

秋日有感

答鄧成彥治病詩

菊花開日即重陽二首

和子美九日監田崔氏莊

竹牕隔

傳畫美人戲成

四皓

九月十四夜月蝕

讀劉向傳

題富鄭公畫像

明妃曲

和淵明採菊東籬下二首

傳畫忠義圖

高祖

淮南飛蝗渡江入浙

題李伯時老子出關圖

題入定僧持法師畫像首二

和陶淵明歸田園六首

并序

予家梁溪粗有田園可歸方謀築室惠山娛

意泉石忘懷世味謁官鞫束未獲遂心因讀

陶淵明歸田園詩六首嘉其詞旨平澹高遠

因為次韻和之以寓意焉

我家梁溪傍門對九龍山

九龍山一名

山中有幽趣遊

息可忘年陸子泉最屈甘次之即龍淵

惠山有陸子及龍淵二泉

餘波作梁溪可漑萬頃田公垂讀書堂古屋尚數間

惠山有李紳讀書堂

我欲隱山下誅茅占其前疏泉鑿池沼植

竹來雲煙縱目望震澤策杖登山巔神遊八極表心

跡兩超然更結蓮社侶遠追竹林賢

秋風動梁溪何日理歸鞍放逐正拘囚寤寐勞夢想
新詩聊慰今舊事那追往緬懷故山居杞菊苗應長
掛冠神武門便欲學疎廣躬耕南畝雲實報無鹵莽
落葉不可數枝間綠將稀節物一如此感歡何時歸
庭闈渺千里篋藏老萊衣從茲就閑曠勿使吾心違
寂滅乃可樂紛華何足娛百年會有盡富貴同邱墟
不如早抽身卜此山林居手植松與桂青、三萬株
幅中坐其下蕭散誰如吾衣食粗飽煖身在即有餘
歸依金山寺妙契端不虛借問名利者還有此樂無

膝橫五絃琴試鼓南風曲寄傲北窓下便覺此生足
開懷酒一壺寓意碁一局既使風掃門還將月為燭
貧者無立錫富者連阡陌嗟予亦何幸伏膺粗能適
但使歲事豐便足給朝夕人生几何時倏如駒過隙
惟當適我心安能供物役著書聊寄懷底之或可績
吾身雖不遇吾言期有益

次韻和陶淵明飲酒詩二十首

并序

予少時絕不能飲既壯從宦四方稍習之
謫官沙陽郡守間以酒餉予以燕賓客或悠

然獨酌數杯徑醉頗得古人遊醉鄉意因知
淵明飲酒詩二十篇千古相望庶乎無愧云
是心本純白利害做擾之陶然到醉鄉還此未擾時
古人重酒德妙意端在茲嗟予數杯量徑醉不復疑
既得醉中趣安用杯常持
醉中忘萬物一視淵與山墜車神不驚莊周非寓言
是鄉豈華胥逸樂不記年誰能造其域勿為薄俗傳
世味愈澆薄惟酒陶真情如何遜世士更以酒自名
嗟我方遠謫慷慨念平生酌此一壺酒寵辱那復驚

醉中露天机往，以詩鳴

駿足有遠步逸翮無卑飛羈繫因羅網慘淡終年悲
得酒且歡喜醉鄉真所依路穩良易到時和可忘歸
不復舊周公甚矣吾其衰惟當飲醇酎此志自勿違
獨酌有真趣何須歌管喧既醉謝羈束不知冠屨偏
扶挾煩侍女頽然傾玉山方遊吾何鄉命駕殊未還
醒來念前樂欲辯誠難信

異論相矛盾儒墨竟誰是仲尼雖大聖寧免叔孫毀
得酒當痛飲忘形相汝爾採芝白雲中願學園與綺

風露颯秋色東籬菊有英
泛此忘憂物寬我羈旅情
故人餉佳釀樽酒還自傾
雲外鴻雁度堂中蟋蟀鳴
忽、歲將暮聊復樂此生

我本田野人蕭然巖壑姿
麋鹿喜豐草鷦鷯安一枝
誤學霸王畧肯吐陳平奇
世故乃如此拙謀何所為
賓至且飲酒吾身豈長羈

嘉葩含國香氣至輒自開
置之白玉堂可慰君子懷
少有高世心壯年此志平
君門植梧桐參彼鸞鳳棲
謀世一何拙墮此百尺泥
却笑東方生取容事詼諧

四方有定位醉中初不迷
立志既爾、豈復中道廻
珥筆螭殿均謫官鯨海隅
庭闈在千里山川阻脩途
夢中欣得還亦復勞馳驅
覺後謀一醉三杯即有餘
何當聽從返 我梁溪居

三徑淵明居一區子雲宅
吾生誠易足處靜期息跡
負郭千畝田種秫當八百
釀為甕盎春悠然舉大白
于世後何求安用長太息
飲酒資紅面其樂未為至
歡然文字飲興逸不知醉
放懷溪山間雅飲亦其次
裸裎豈是達溫克乃是貴

醉鄉誰不到未必能知味

樽俎為舟車遊此醉鄉境但願未死前常醉不用醒
醒來寓翰墨萬事勞總領譬猶錐處囊脫出終露穎
虎豹豈犬羊文章自彪炳

吾年行四十意氣非少時世故茫不識惟好古人詞
篇章自娛悅適意良在茲此外付之拙直道不復疑
黃卷千萬言聖賢豈吾欺世事皆分定飲酒姑安之
萌心皆拙謀遊世皆直道樂天吾何憂發憤不知老
惟有杯中物可以慰枯槁三杯頰生紅便覺顏色好

麴生端可友金玉非吾寶醉中亦慨然志節還表
少年學神仙日誦瓊笈經交梨與火棗丹鼎期必成
呼吸存夜氣宴坐至五更豈知糟麴中醉鄉即黃庭
玉池灑生肥天鼓常自鳴醕酎欲仙土超然離世情
霜林隕寒葉淅淅隨西風拙翁感節物頽然坐軒中
獨酌一樽酒不知窮與通棲鳥忽驚去子豈曾傷弓
人以謫而窮我以謫而得博考聖賢書獨立愈不惑
世道迭污隆時命有通塞駕言遊醉鄉疑是華胥國
漠然無是非于此可以默

結髮觀國光壯年躋膺仕懷恩重大山欲報輕小已
幸立不諱朝緘默誠可耻晨趨玉陛前暮謫閩山裏
飄零若萍梗此志誰復記行藏豈異途川流與淵止
不如飲美酒世態何足恃
舉世人事偽惟酒存天真飲多不如少飲醺不如醇
借門何以然每醉意自新笑指黃金壘是中可逃秦
糠粃鑄堯舜萬世同埃塵二豪侍坐側議論徒慙慙
我讀古人書獨與淵明親北窓傲羲皇桃源將問津
膝橫無絃琴頭著漉酒巾我醉君且去為已非為人

桃源行

并序

桃源之事世傳以為神仙非也以淵明之記
考之特秦人避世者子孫相傳自成一區遂
與世相絕耳今閩中深山窮谷人跡之所不
到往有民居田園水竹雞犬之音相聞禮
俗淳古雖班白未嘗識官府者此與桃源何
異感其事作詩以見其意

武陵溪流潺湲漁舟鼓枻迷沂泐溪窮路盡恍何
處桃花爛熳蒸川源花間邑屋自連接雲外雞犬聲

相喧衣裳不同俎，亘古見古驚怪爭來前。殺雞為黍持勸客，借問世上今何年。自從秦亂避徭役，子孫居此因蟬聯。不知漢祖以劍起，况復魏晉稱戈鋌。慙慙留客不肯住，落花流水空依然。淵明作記真好事，世人粉飾言神仙。我觀閩境多如此，峻溪絕嶺難舉援。其間往者有居者，自富水竹饒田園。耄倪不復識官府，官豈憚黠吏催租錢。養生送死良自得，終歲飽食仍安眠。何須更論神仙事，只此便是桃花源。

隱圃巖桂盛開，興宗屢以為供賦，長篇以謝其

意并簡鄧志宏

沙陽巖桂雖云多，不若隱圃為駢羅。結根盤據極高大，蔭庭一畝纔數科。青葱翠蓋俯軒檻，夭矯蒼虺交枝柯。森々密葉碧如玉，撲々細葉黃于鷲。風傳騰馥尚酷烈，月散清影長婆娑。幽香豈止到十里，妙質端恐移金波。不隨春景鬥妍媚，直與秋色爭清和。芳鮮似欲伴佳菊，冷荷更覺憐衰荷。幽人愛此自培植，林下不知雙鬢皤。為予折贈誠有意，欲遣鼻觀通禪那。吾衰萬事付之懶，不飲柰此秋光何。徑須造詣謀一醉，莫

待花落露庭莎妙香吸引入肺腑吐作佳句同吟哦

四花四首 寓軒秋深芙蓉金燈紅蕉雞冠四種花開有足觀者因各成一絕紀之

泥露披落浩花莫收媽然秀照色清秋佳人日暮來

何處翠袖紅粧相對愁 右咏芙蓉花

葉卷須虬象、圓化工如解刻雕然金燈玉柱歸天

上何事生來小檻前 右咏金燈花

但見風來搖翠尾那知露下濯紅英色空須信元同

體誰把丹青與染成 右咏紅芭蕉

花蕊成冠巧學雞刺彫誰謂染胭脂曉來得雨猶鮮

好恰似昂然欲鬥時 右咏雞冠花

從鄧季明求菊花

樂全治幽圃種花如種田秋來菊有蒼亦復爭芬研

璀璨碧玉蕾散作黃金錢風靜香自遠露寒色爭鮮

乃知萬物性皆欲全其天九日忽已近淵明思悠然

願移東籬下植此西軒前我有一壺酒泛之可延年

不嫌盤筋薄同作飲中仙

燈花

禪室方清夜寒燈自結花那知人有喜且慰客思家

鎖碎星鉞密紅圓玉粒斜為傳千里信安穩到天涯

秋日有感

秋水澹澄澈秋山鬱嵯峨我遊溪上亭山空水增波
感此物華暮風林搖落多惟有青松獨立不改柯
喬然傲霜霰歲宴將如何

秋思十首

朝來秋色高西出有爽秋閉軒遠相望自得靜中意
那知宋玉悲肯洒楊朱淚逍遙天地間俯仰可無愧
夜永秋氣涼冷然入窓牖照眼一編書開懷一壺酒念

身幸無恨齒髮猶未朽富貴如浮雲我亦于何有

南方秋節晚九月始淒清草木忽搖落坐使客心驚
索齋無暫息机織殊不停未能超物外慷慨念平生

露下秋草衰薰葭亦蒼森然巖中桂十里飄天香

深林靜杳冥無人自芬芳採掇滿禪室閑中氣味長

秋雲澹無依晶映寒日卷舒誰使之聚散在倏忽本

出岫無心行空寧有質功成歸何方妙用藏于密

秋雨晚蕭索淒然遂成林百穀欲成實見此造物心

清涼入戶牖天光為沉陰禪房有羈客抱膝正長吟

秋風動禾黍泛々淒芳馨散策步田野欣此百穀成林
下父老醉雲間雞犬聲豐年誠可樂安得遂吾生
秋月照我心清尤奈愁何回薄萬古恨月愁應更多
獨飲不成醉邈月空長歌安得一仙藥高奔伴姮娥
古后有明訓霜降休百工草木日搖落蟋蟀鳴堂中
豈不感時節念此歲復窮勞生真一夢飄泊隨西風
百卉秋具腓先隕惟梧桐豈無高潔者獨立清霜中
艷々籬下菊青々嶺頭松與君為德友相好永無窮
鄧成彥多病以詩來問所以治病者作詩答之

四大假合初不真筋脉纏絡相依因

類芭

蕉須臾變滅如浮雲風寒暑濕起衆疾痛楚展轉勞
吟呻醫工對治巧用藥分別佐使甘酸辛須知病者
誰受病其中必有不病人予斯薦取自調伏沉痾消
散如埃塵本來面目只一體安用更分精與神來詩
精之又精神
之又神之語欲識其中不病者即是毘盧清淨身

陳興宗鄧志宏見和巖桂長篇再賦前韻奉呈
月中有桂光更多扶疎一輪枝幹羅天風飄下廣寒子
豈與凡種同其科四時不改碧玉葉滿庭自擢青銅

柯森然衆木共培植無異野鶴群雞鷺秋來隱圃風
露冷噴花香蕊尤婆婆圃中自有隱君子心與世遠
恬無波對花度此九秋色不以物外隱天和西隣楫欄
更好古妙年欲製艾與荷連牆請謁不知倦宜爾髮
髮忘其皤天生逸才當有用委棄寂寞理則那吾哀
尚有惜花意零落奈此馨香何却思梁溪有小圃只
恐松竹荒寒莎未能歸去老三徑直把詩句從公哦

九日

常年九日必題詩况此飄零海一涯黃菊未開青蓓

蕾白醪聊吸碧玻璃登山但極孤雲目整帽還羞短
髮篋弟妹奉親傾壽筭茱萸徧挿定吾思

菊花開日即重陽二首

并序

玉局有云南方候氣不常菊花開時即重陽
涼天佳月即中秋不須以日月斷也予來沙
陽中秋前數夕月色皎然既望乃雨九日既
近菊蕊包含如珠殊無放開之意乃知玉局
之言誠有理也用其語賦詩五言二首紀之
南方氣候殊佳月即中秋昨者月既望蕭蕭風雨愁

安得一輪玉清光滿溪樓酌酒自起舞與之相獻酬
南方氣候殊有菊即重陽九日今已近青蕊未可嘗
安得黃金花泛此白玉觴會當爛熳開為挿滿頭香

次韻和杜子美九日藍田崔氏莊

遠謫須知懷抱寬節逢九日亦追歡手接青蕊看浮
醖蠟剪黃花戲挿冠淅淅斜風飛敗葉蕭蕭細雨作
輕寒天涯只是思親切更把家書再四看

和陶淵明採菊東籬下二首

九日但孤坐悄然無世喧菊花殊未開始知氣候偏

開軒寓遠目相對惟青山昏鴉已接翅獨鶴何時還
且盡杯中物此外無足言

小雨濕叢菊何嘗噴金英嚼蕊亦可人蕭然慰我情
羈旅念家遠濁還獨傾雲表鴈初過草根蟲自鳴歲
晏將如何一醉豁平生

寓軒用竹為窓隔以禦西風戲成小詩一篇紀

其事以示志宏

昔我自帝所遠謫來沙陽由春以陟夏及此秋氣涼
節物日淒緊白露結為霜行當入室處聊復葺我堂

卷之十一
伐竹製牕牖樸素無青黃西風屏寒色短日來孤光
草木已零落但聞菊蕊香超然適燕處便足傲羲皇
釋氏我戀着一宿寄枯桑今我日必算于道無乃荒
彼以著故戒無著何所妨譬猶夢中境離者可兩忘
倘能達此理隨寓皆道場

傳畫美人戲成

美人顏色嬌如花鬢髮光翳朝陽鷓玉釵斜插翠眉
感豈亦有根來天涯畫工善畫無窮意故把雙眸翦
秋水丹青幻出亦動人况復嫣然能啟齒年來居士

心如灰草戶金鎚擊不開縱教天女來相試虛煩雲
雨下陽臺

傳畫忠義圖

君臣以道合言出心莫逆膏澤下于民美化施無疆
中世此道衰言如水投石義士以死爭直諫或有益
析檻制留今斷鞅事存昔當車血污輪伏蒲涕霑席
昭然貫日誠屹爾廻天力誰將丹青手圖此忠義跡
傳之置坐隅能使懦夫激斯人不復見壯哉古遺直

四皓

皓髮龐眉四老翁
商山採盡紫芝叢
安劉畢竟成何事
空墮留侯巧計中

高祖

落魄劉郎伏衆謀
無心將、却成優誰云
大度能留物
舊怨還封羹頡侯

得家信報淮南飛蝗渡江入浙歲事殊可憂感

而賦詩

聞說飛蝗起自淮
勢如風雨渡江來
吾家歲事何須慮
只恐人言不是災

九月十四日夜月蝕

碧落遙升白玉盆
云中夜黯然昏
初疑半被微雲掩
浸惡全為巨吻吞
慘淡乍看蟾魄出
扶踈更喜桂華存
妖墓磔死猶餘罪
此群外星盡可原

讀劉向傳

晝觀書傳夜觀星
感情陳辭出至誠
梓柱指明王氏切
優柔不斷豈能行

題李伯時畫老子出關圖

請說常無衆妙門
當時闕尹意何勤
青牛西去連沙

卷之十二
漢紫氣東來見瑞氛妙用不離三十幅至言都在五
千文世人無解宗慈儉只欲長生躡白雲

題入定僧持法師畫像

并序

崇寧初蜀中得人定僧自云惠持法師廬山記惠遠
法師弟惠持遊蜀而終蓋不知其乃入定也予見其
像于羅疇老修撰家因傳之且為之詩賦以紀

形若龍蛇千歲蟄神如日月四時新豈知雞足山中

谷迦葉入定于雞足山以待彌勒下生元屬蓮華社裏人嶺上祖師提

隻履煙中普化露全身拘守定乾皮袋畢竟如何

始是真

題富鄭公畫像

天驕自昔難羈縻憑陵中夏侵北垂秦城萬里塹山
谷漢女遠嫁為閼氏赫然武帝事征伐天下騷動士
馬疲古來制御無上策本朝鎮撫誠得宜祖宗守邊
有良將胡騎遠遯不敢窺澶淵之役起倉卒當時衆
議何其危策公庭爭乃親討貔虎百萬從六飛弩机
暗發虜酋殞震怖屈膝祈歸觀盟從此到今日生生
靈休息誠賴之中門桀傲邀歲賜河之辯亦莫支篤

公鄭公為民社一言剖決遂不疑萊鄭之功實終始
配食太廟銘鼎彝我生後公不及識再拜圖象流涕
淚安得知公之人在廊廟坐使聽澤漸蒸黎

明妃曲

昭君自恃顏如花肯賂畫史丹青加十年望幸不得
見一日遠嫁來天涯辭宮脉々洒紅淚出塞漠々驚
黃沙寧辭玉質配胡虜但拙恨謀羞漢家宮廬腥膻
厭酥酪曲調幽怨傳琵琶漢宮美女不知數骨委黃
土紛如麻當時失意雖可恨猶得千古詩人誇

梁溪先生文集卷之第十三

詩九 在沙陽及還至崇安作計四十八首

登凝翠閣觀月

乘泛碧齋分韻得泛字

凝翠晚望五絕

志宏得碧字以詩來次其韻

秋意二首

興宗得齋字以詩來次其韻

讀陸龜蒙散人歌

和唐人張為秋醉歌

巖桂墮蕊

自西津來泛碧齋歸邑小雨

遊栖雲寺

御筆許牽復有感

畫荔枝圖

叢菊數日來頗有開意戲題

得了翁書寄石芝 和歸去來集字十首 并序

送羅學詩赴舉 將去沙陽留別鄧季明諸公

從人于柳木得芝 自沙陽乘泛碧齋至洛陽口

叙別羅修撰疇老 黃道夫約遊無名庵

留題雙溪閣書呈南劍守謝少卿

題黃亭軒 奉酬陳之元教授見贈

謝德夫約遊開平寺 謝守送別至黯波寺

武夷行 并序 長灘驛次韻陸學禮留題二絕

泛遊仙溪 別武夷途中偶成

寄題觀雲軒 宗安令送示武夷圖

九月十五夜同陳興宗鄧志宏登凝翠閣觀月

溪閣臨虛面勢寬涼天佳月共追歡漁舟忽動水光

碎桂魄未高山影寒色染林巒烟漠漠氣侵笑語露

漫須知此景人間少更泛蘭舟遠處看

是夜乘泛碧齋至北溪日觀新橋與興宗志宏

分題予得泛字

秋高氣倍清夜靜舟初泛露華皓如洗月色寒可鑒

林巒與邑屋左右入軒檻晶熒星影搖齒萃山光蘸

風微煙幕、溪遠波湛、端疑客乘槎坐使雲河犯
觀梁且停橈戀月愁繫纜景幽費樓寫思妙造古波
吾方久于此勝賞豈云暫願同三二子險韻時得探
鄧志宏得碧字以詩來見示因次其韻以答之
明月照清溪影落千尋碧輕風皺微瀾蕩漾搖金色
相携理桂楫及此萬籟寂天空露氣寒棲鳥正縮瑟
何人起秋思數弄月中笛坐使遷客情悽然感去國
清遊得英俊勝賞飽泉石豈殊在吾家親戚教于側
賦詩各言懷險韻對勁敵歸來氣未衰開匣看三尺

陳興宗得齋字以詩來見示因其次韻以報之
佳月靄秋色儵然感予懷言携二三友泛此溪中齋
風露生萬里屋木憑兩涯淒微露煙霧合芬馥天香
來恍若度雲漢奔月遊瑤臺灑氣集肺腑灑濯無纖
埃沉、夜寂聞迴舟興悠哉澄波靜如練何異浮江淮
但恨景物美實難賦詠才斯文當共勉天意屬吾儕

凝翠閣晚望五絕句

白蘋紅蓼滿汀洲
浙、西風古渡頭
寒日無情又西
下清溪不語只東流

桂香泛、滿秋風十里沙溪一望中景物隨時慰牢
落羈臣那解感飄蓬

日輪隱、落西山尚有殘陽木杪間暮、朝、成底
事可知飛鳥自知還

林中輕素起寒煙兩、飛鷗傍釣船心在江湖歸未
得晚來幽獨更凄然

白雲點破亂山青影落寒溪晚更明誰謂天涯無鴈
到雖、初聽兩三聲

秋意七絕二首

蕭、南浦白雲秋楓葉蘆花相對愁何必更窮千里

日亂山凝碧滿溪樓

清霜夜落梧椒樹脫葉驚風墮如雨一番掃盡一番

新策杖閑將黃葉數

和唐人張為秋醉歌

秋水愈凄緊感此梁溪翁煙水出砂石風霜脫梧桐

歲宴無與歡步屐携蒼筇俯視檻中菊仰瞻峰頂松

有酒聊自適旋滴真珠紅長鯨吸百川坐使玉樽空

念古壯氣激懷家歸興濃陶然不知醉如墮煙霧中

醉魂眇安往夢渡江水東彷彿生六翮飄忽騰雙龍
醒來無所見溪冷山重紗窓透殘月瓦枕來疎鐘
起視夜山闌星河粲玲瓏乘風欲輕舉骨月疑都融
却向思來醉豈離方寸地長醉不用醒蕭然謝名利

讀陸龜蒙散人歌三復而悲之賦詩以卒其志

江湖散人氣節奇布衣韋帶霜鬢垂有田甫里多水
潦闔門百指長號飢躬耕粗足輸賦稅時赴嘉客同
襟期西風笠澤起秋色菰蒲初熟鱸鱖肥扁舟來興
不知晚筆床茶灶常相隨著書叢雜自編錄巧怪不

擇文與詩那能枉道竊爵祿但欲亂世全妻孥兒中

豈無佐時略却笑諸郎殊不知當年富貴盡磨滅惟

有夫子傳于斯三高名配范與李散人雖散原非痴

巖桂再開較前尤盛汲水養之其香滿室墮蕊

几案聞燦然令人可愛嗅玩因為之賦小詩

桂華十里凌霜空再開愈覺秋光濃幽人贈我不知

數芬馥飄滿禪房中使風枝墮烟蕊璀璨金英露

案几不須掃去任飄零從此清香在毫紙

遊棲雲寺

清曉戒徒御出郊為勝遊霜林半搖落肅穆天地秋
散策涉峻嶺憑高瞰清流禪居得蘭若迥覺林泉幽
露草淒更碧風松鬱相繆山空鐘磬响地勝池臺幽
竹色森不改桂香泱泱浮經行豈蓮社景物如虎邱
流水人寂寂歸雲晚悠悠惜哉光景促妙賞難淹留
却步出山徑猶迴戀山眸登臨興未盡更理溪中舟

自西津乘泛碧齋歸邑小雨

亂中深處翠光浮山寺歸來泛彩舟十里峰巒凝翠
靄一溪烟雨洒清秋漁燈照水明還暗野桂飄香散

不收只向畫中求好景不知身在畫中遊

是日聞報御筆許牽復有感

聞有佳音白日邊羈臣感激却淒然矜愚本自加三
宥作賦休云謫九年戲膝但能紆綵服侍香那復望
青氈恩隆天地當何報擊壤為氓老一鄠

畫荔枝圖

南閩荔枝名四方非因謫官那得嘗丁香為核玉為
葉絳綃為殼冰為瓢烟如明珠出老蚌燦如艷女被
紅裳膜凝雲母本來薄液貯甘露初不漿剖擊破訝

水晶滑咀嚼但覺瓊瑤香貢餘雖幸得一飽無那品
日多難詳丹青巧為拂絹棄數種磊落皆其良牛心
最大蚶殼褊虎皮斑駁龍牙長火山早依爰氣熟中
元晚待秋風涼色奇更愛江家綠味旨尤稱十八娘
蒲萄結實極繁盛硫黃著子何芬芳若將牡丹與比
並好把陳紫同桃黃雖云香味不可盡畫愧目自足垂
虛堂飫餐更得盡歸去須信遠謫元非狂

齋中叢菊數日來頗有開意為之戲題

愛菊如淵明憑欄惜花宴朝來有開意嫩蕊肥欲綻

願承玉露溥一吐金英粲臨風噴馨香為爾發三歎

得了翁書并寄石芝云其味初淡中苦已而發

甘食物中鮮有此味者感而遂賦此詩紀之
海日氣射蒼崖根石上生芝乾蘇文高廟御諱梯採掇資好

事中有至味難為言豈惟食淡蕪攻苦嚼蠟茹茶多
欲吐清香徐發齒頰間漱以寒泉如飲乳幽人贈我
意已深一掬可比千黃金世間此味知者鮮往既
吐還追尋我欲持之獻君子自古至言多逆耳願于
苦處辨忠良若待迴甘真晚矣

次韻和歸去來集字十首并序五言詩

予初抵沙陽嘗和淵明歸去來辭然竊意歸

期未可以計歲月也近聞例許牽復真得歸

矣偶讀玉局翁歸來集字因次其韻簡諸弟

少負邱壑志誤嬰軒冕榮剛腸難隱忍懶性倦將迎

學佛欣自得謫官知物輕悠勢利子千古見交情

壯志已衰空頽然成懦夫編須休虎穴曳尾見龜塗

松菊猶可理田園將欲蕪親朋悅情話濁酒在觴壺

軒冕豈足戀田園誠可歡村自花柳物寄遊觀舊

事不復憶吾生良易安南憲審容膝歸去學鯨鮓

聞說詔初下須知歸有期趣裝行去矣俟命且安之出

處宛如夢去來惟有詩為傳千里信先報棣華知

曠蕩推新澤迂疎念昔非休為賈生賦且治老萊衣報

國撫長劍懷親歌式微憑高望吳越千里白雲飛

寤寐在親所得歸欣載奔綵衣猶在笥素髮已垂門

遣興詩千首忘憂酒一樽歸與理三徑松菊故應存

歸去復歸去溪山滿眼前公垂餘舊館鴻漸自甘泉結

宇依青嶂開池浸碧天餘波到山下更溉萬家田

薄謫恩已厚聽歸初不留昔來聊坎止今去亦川流
圖史自可樂親朋相與遊樽中常有酒此外復何求
舊隱北山北結廬猶可尋曾傳種松法當遂採芝心
有酒且觴客無絃何用琴一生凡量屐勿廢此登臨
處世若大夢吾生感行休何須博軒冕且復傲林邱
雲木千巖秀煙波萬壑流忘机齊物我魚鳥與君遊

送羅學詩赴舉

計偕西去不容辭暫聚還分與願違丹桂一枝應俯
拾青雲萬里看橫飛我方謫官陪鳩杖子欲成名戲

絲衣努力爭先龍虎榜發揮家學慰庭闈

從人于柳木得芝一本回徑尺餘體圓而欹正

類荷葉惜其生于僻遠不得與秦牘為賦此詩
草木何為亦發祥靈芝三秀向沙陽成叢已茁梧梅
上盈尺還生卧柳傍葉若圓荷方瀉露色如紫椹更
飄香惜哉地去長安遠不使公卿草賀章

將去沙陽留別鄧李明諸公

一載沙陽信有緣恩寬許去却依然碧齋翠閣已如
夢明月清風長自妍溪上客舟橫一葉篋中詩卷賸

千篇諸公別後應思我茗飲時、到寓軒

疇老見示七峰吟因成七言十韻律詩以叙別

謫墮閩山款棟閣日親高義慰平生忘年許結看經
社乘興時參在野旌三徑高懷窮水石七峰佳氣入
軒檻舫齋談笑龜魚慣翠閣吟哦卷軸成方幸遊從
陪杖履敢將蹤跡歎蓬萍寬恩宥罪千鈞重小艇浮
溪一葉輕北闕未應容接武東臯從此就躬耕寧親
幸愜區、志去德還生戀、情般若光中無聚散毗
盧海裏任從橫願公更展垂天翼拭目鵬搏九萬程

自沙陽乘泛碧齋至洛陽口

罪大昔來謫思寬今許歸碧齋還泛、翠閣已依、

簫鼓轉山曲旌旗搖夕暉餘霞方散亂倦鳥亦歸飛
頗悟邯鄲夢還尋萊子衣耄倪嗟得去朋友惜相違
詎有甘棠愛徒知蘧玉非勞生成底事歸老釣魚磯

留題雙溪閣書呈南劍守謝少卿

華屋何年玉斧修規摹宏麗屬賢侯治成不廢登臨
樂望遠宜躬水石幽千里煙雲瞻北闕四時風景冠
南州山如蟠踞成龍虎劍有雌雄射斗牛天倚筆峰

排玉筍仙留篆石浸銀鈎三山俯瞰丁為字萬室傍
連竹結樓樽俎幸客陪勝賞笙歌更覺助清遊朝雲
暮雨滕王閣明月風清白鷺洲夢草惠連留句法遊
山安石繼風流尚能執筆從公賦却恨歸鞍不可留
黃道夫約遊無名庵謁包法師七絕一首
碧山盤屈白雲凝竹徑通幽水石清門對演仙千古
在道人何事學無名

奉酬陳之元教授見贈次韵

謫官因得窮林泉陶寫聊復資詩篇青岑疊々山滿

眼碧波湛々溪涵天南連海嶠饒霧雨北望吳越淒
風煙感懷觸目還得句但可娛戲那敢傳譬猶候蟲
與時鳥自鳴自己真偶然豈知飄落廣文耳飾以妙
語頰彫鑿與公平生未相識一見傾心誰與易沙陽
百里阻遊從注目寒空暮雲碧竭來邂逅慰所思况
得新詩飛霹靂我今歸去隱梁溪遠跡江湖養愚直
看公白日上青天九萬扶搖不勞力

謝德夫約遊開平寺

出郭山村僻尋真殿閣幽雙溪餘賞興五馬故來遊

鍾梵含古思林泉銷客愁歸與碧雲合羅綺滿蘭舟
謝守送別至黯波寺

遠送勞為黯波行西風斜日嫋雙旌舟如一葉波濤
舞灘作半天風雨聲修竹拂雲青翳鬱圓峰對閣翠
崢嶸如公高義今人少行客空餘戀德情

長灘駟次韻陸學禮留題絕句二首

文彩飄飄青瑣郎朝班同望赭袍光嶺雲深處觀題
句使我幡然念帝鄉

當年狂直叩龍墀謫墮關山省舊非須信寬息若天

地才周歲律已容歸

題黃亭駟

雲山一帶碧崔巍迎我南遷又北迴歲籥才周兩經
歷此行端為武夷來

武夷行 并序

宣和改元之夏予備員左史寓直東省晝寢
夢遊武夷山未几謫官閩中取道山下果符
所夢因作賦一篇古律詩近五十首今冬蒙
恩北歸復尋舊遊泛游仙溪登換骨巖致祀

十三真君會食觀妙堂因畫錄前所作遺觀妙
法師且別賦一篇以述再遊之意目之曰武夷行
憶昔退朝門下省槐影扶疎清晝永瑣牕一枕夢仙
山覺來毛骨猶清冷謫官道出武夷山風景儵然似
夢間碧溪九曲三萬疊况值密雪粧煙鬢寬恩今日
容歸去笑指洞天尋舊路霜晴日暖白雲深遙望幔
亭天一柱羽人道我遊仙溪碧壁蒼崖晚更奇浩歌
快飲縱廻擢星月耿々風淒々晚來換骨巖中看玉
潤金堅餘片々三株駢立映彤霞二水交流縈素練

征鞍欲去更從容仙境靈蹤豈易逢他日追思不可
到夢魂還過七閩中

泛游仙溪并序

到閩中而不遊武夷山到武夷而山不泛遊
仙溪皆與不到同予去冬來小舟抵晞真館
值雪今冬復遊乘月而歸景物清絕不可名
狀因為賦此詩以紀其實書遺觀妙法師

去冬遊仙滿溪雪今年遊仙一船月武夷已擅雪月
奇雪月交暉更幽絕前生定在此山中緣六峰慙

愧真仙借光景恨無道骨歟仙風

去冬別武夷途中偶成寄觀妙法師

道妙觀來物通武夷山中幸相逢溪流玉雪山鏢

曲山鎖雲霞六六峰去路鞍方眷戀波正蒙茸羨

茸羨師日在神仙窟迴首巖巒紫翠重

寄題觀妙法師閣皂山舊隱觀雲軒

獨高廟御諱軒福地陰飛雲對面起青岑但知映日誰信

色誰信崇朝鮮作霖茸行空寧有跡霏本無心道

無心道人默坐觀舒卷至理應符妙意深

崇安令朱邈公達送示武夷圖因成絕句一首

秀氣蜿蜒作武夷巖巒窈窕白雲飛再遊未盡興生

興六幅生綃畫得歸

梁溪先生文集卷之第十三終

梁溪先生文集卷之第十四

詩十 自分水嶺過江南及辛丑歲作計七十五首

自分水嶺過江南

鉛山約高無咎同遊石井

吳園

自鉛山迂路至吳園

留題月巖

宿黃藤驛

弋陽道中有感

望龜峰

宿安仁縣雲錦堂

鳴山次韻蔡君謨續夢作

餘干縣

晚行

題安國寺萃玉亭

題仁義驛 范文正公所植六松

童子馱見梅卷

迂路遊江南歸二首

偶題

又

題建德縣開化寺

題紫巖馱

贈池守張閑道

同天寧老遊齋山次杜牧之韻

題弄水亭

自池口登舟

江行十首

遊五松山觀李太白祠堂

舟中讀書有感

銅陵阻風

題護法瑛老默堂

次韻瑛老頌

舟泊散潭三首

春睡二首

夜泊繁昌

未至蕪湖四十里阻風

試九峰朱觀墨

草宰執言論方寇事戲作

上元日舟中有感

夜坐二首

至蕪湖縣聞賊陷錢塘復為官軍所得有感

同李似之遊蔣山

自蕪湖江行至采石

頌示勤老

乘月泛禁江一夕至金陵

金陵懷古四首

次韻奉酬李似之見贈

登鍾山謁寶公塔

題定林院

題八功德水

題偃秀軒

得家信報避寇海陵 自金陵江行未至長蘆阻風

又 過長蘆

遊長蘆寺見衆僧已披剃

自分水嶺過江南

行盡關山萬屈盤江南形勢陡然寬山平水遠望不

盡水落草枯霜始寒醉裏謳吟聊自適夢中往復本

非難誰言春信年々早笑指江梅試折看

鉛山約高無咎同遊石井

巖洞嵌空鑿翠崖一泓雲液貯瓊瑰幽人須信耽泉

石茗飲相招特來

自鉛山縣迂路至吳園

迂路入江南寒煙瑣翠嵐清晨遊石井暮薄宿了巖

月冷不成夢雞號還整軫吳園才數舍去去指龍潭

吳園

當時親自到吳園屈指重來十七年身世恍然如一

夢從今歸去老林泉

留題月巖 信州道中

廣寒宮殿寄幽巖忌滿非綠玉斧戡皓魄半輪橫道

左清光千古照江南陰精凝結尤無質神化胚胎豈
易探好是月華生碧落秋疎桂影遠相參

宿黃藤駟

時聞浙東方寇大作

古駟號黃藤休鞍夜已燈溪寒水清淺山瘦石稜層
豪客路方阻歲寒陰始凝開懷惟仗酒猶酌醉膏騰

弋陽道中

南去北來皆歲暮流年苒苒過光陰江南須信風煙
好浙右方虞寇盜深雲外山高橫筆格月中灘响疊
琴心卧龍三顧今寥落花抱膝空為梁甫吟

望龜峯

饒陽景物猶武夷巖石崛起多瓌奇此峰厥狀更詭
異舉首伐尾如靈龜穹隆曝甲正霜曉瑞珊引氣當
清暉故知造化巧凝結歡問所以良難推我疑龍伯
釣溟渤六鼉連引背負歸中途遺一尚顛肩直欲赴
海冠我魏又疑清江使河伯波濤相失留于使化為
巨石峙千古雖欲鑽灼無由施茫々神怪不可詰但
使風景清輝我來嶺閩厭山水見此還復伸雙眉頗
頗嗟行役不果到側身西望生長悲

增

鳴山駟次韻蔡君謨續夢作

一夢神遊紫府天覺來身寄駟亭眠何須悵望吹簫
女獨跨青鸞入翠烟君謨詩云白玉樓臺第一天琪
人得似秦王女吹
徹瓊簫上紫煙

宿安仁縣雲錦堂

一宿溪邊雲錦堂烟村浮動野梅香沙平水澹近江

浦天濶山遙多少陽北陸寒凝風眇東吳音斷意

茫片言無補空來往贏得蕭條兩鬢霜

餘干縣

歲寒迂路過江鄉歎息飛蓬墮渺茫雲錦洞深煙水

遠琵琶舟轉暮灘長田園歸去荒三徑金鼓傳聞震

一方極目東吳何處是斷霞輕靄落殘陽

晚行

歲杪旅懷惡驅車殘照中暮雲千里碧落日半輪紅

掠土起行鴈隔林聞遠鐘休鞍僧舍闌皓月又生東

題安國寺翠玉亭呈平老鄱陽

二字側注

蘭若何年種碧瑜凌霄高節笑梧楸渭川漫說三千

畝杜牧宜誇十萬夫月舞清陰金影碎風吹幽韻玉

音敷煩師長養休斤斧試問江南有此無

題仁義駟歲寒堂范文正公所植六松

江駟森々六本松蜿蜒枝幹走虬龍烟滋麟甲蒼顏

老雲惹須鬢美蔭灑獨立雪霜君子操曾因風雨大

夫封不栽桃李追時好嘆息前賢意可宗

聞浙東方寇大作道路不通由江南以歸有感

二首

理裝適吳會避寇由江濱寧知治安世乃作途窮人

風濤起不險舟楫尚可因夫身入畏塗難以理義陳

平生笑子美逃亂走跋々如今翻自笑亦須謀此身

此身何足惜上有高年親骨肉幾百口干戈已相鄰

以我此日心知我無辜倫安得濟川舟載之適通津

徒置安樂土不知戰閭塵已矣可柰何願為太平民

東南久無備盜賊起不虞揭竿與荷鋤皆是田耕夫

誰為捕逐者得官祿苞苴不讀一行字况復知孫吳

厥初既輕敵屢北輒睚眦屯兵非不多一掃不復餘

虎兇出于柙是誰之過歟凶陷陵郡縣良民遭戮屠

坐令腹心地化為豺區豕除惡當務早滋蔓良難圖

王師何日出努力觀廟謨

童子駟見梅花

天滑雲腴凝不流歲寒迂騎過南州
黃昏孤館沉吟處賴有江梅慰客愁

江南為客見江梅似為行人特
開數點枝頭凝玉雪隔窓和月送香來

偶題

霜風響枯林曠野滲寒色川路阻且長
客子方遠適東吳眇何在仰羨歸飛翼
惟有溪邊梅猶能慰愁絕

又

水落湖乾人取途西風索々響黃蘆
沙頭驚起數行鴈恰似舊藏蘆鴈圖

題建德縣開化寺

路遠江南煙水村梅花的皜正銷魂
峯巒影裏過山色鼙鼓聲中念故園
殘臘未曾看雪舞勁風何事掃雲屯
拙翁自笑平生拙欲叩天昏更一言

題紫巖駟

稚年曾向此間行半世從來若泛萍
山徑車聲欣路

坦江村市合厭魚腥連天霜草蕭々白蟠嶺雲松鬱
青久旅懷家歸尚遠暮煙殘照宿郵亭

贈池守張閔道

繡衣執法出霜臺邂逅還如特々來華省舊曾陪笑
語清溪今復接樽壘喜公筆有江山氣願我心如世
味灰天下蒼生待經濟坐看蟠螭起春雷

同天寧聰老遊齋山次杜牧之韻

東風初起白雲飛禪客相邀步翠微童稚夢遊如舊
到江山今幸假途歸巖巒窈窕籠輕靄鷗鷺翩翻舞

夕暉歸覲庭闈詢往事篋中先整老萊衣

余童稚時侍親池幕

迄今已三十年矣
看山頂有紫薇亭

題弄水亭

蕭條秋浦景如秋誰信猿聲使客愁烟雨森々連遠
嶠水田漠々集飛鷗高樓吹角增離恨古駟停驂憶
舊遊亦欲題詩江祖石謫仙遺跡最風流

自池口登舟

水落溪乾不可舟春潮理櫂淺沙頭多風煙浪鱗々
起欲雪江雲冉冉浮涉險物情終共畏臨流歸興浩

難收波神借我風帆便鼓柁清江爛熳遊

江行十首

自池陽至銅陵作

理權適江干初放眼界寬日蒸江氣白風約艣聲寒
蔣詡謀新徑鍾儀即舊冠浮雲休蔽日直北是長安
春江澈底清沙尾見潮生朝氣噓成霧南風戰作晴
岸移看樹遠船穩信波平覽盡江山勝還悲萬古情
渺：春江穩融：午睡夢回雙艣急望極片帆孤
皺水風還逆維舟日欲晡雲間有行鴈苒：下平湖
春光搖盡蠲江影浸長天浪勢隨潮急渦痕逐艣圓

避風依島嶼防寇問人煙深念還愁絕高歌且醉眠
江濶水雲暮風高舟楫停落帆歸別浦宿鴈集廻汀
霜葦蕭：白煙嵐朶：青夜來江色靜寒谷一天星
朝來問風信五兩向南飛旅泊添春恨舟行與願違
餅梅空的：岼柳已依：寂寞江南路那知自此歸
春江望不極慘淡起層陰烟雨濛：濕雲濤渺：深
懷家千里意報國一生心歎息知音少空為梁甫吟
晚泊銅陵口煙村八九家岼沙崩浪响江雨帶風斜
泛：浮波鴈稍：接翅鴉無情東注水對爾數年華

杳々楚天濶悠悠江浦清便風帆腹滿順水艣腰輕
烟波山逾碧雲高雨易晴無心問漁父濁酒慰平生
春到江波綠潮來浦溆深曉風看五兩家信抵千金
笑讀謫仙句病為莊鳥吟世途遊歷變歸去老山林

遊五松山觀李太白祠堂

大江東南流鼓枻江水上薄遊五松山獲見謫仙象
嗚呼天寶間治亂如反掌兵戈暗中原豪傑多長往
謫仙當此時逸氣隘天壤脫身來江東縹緲青霞賞
作詩几千篇醉筆籠萬象迄今有遺祠識者共瞻仰

嗟予豈後裔愚拙誰復尚珥筆玉殿螭謫官閩嶺瘴
荷恩許生還冒險理歸槩于馬覲仙風足以慰遐想
願言繼清芬何用揖英爽

舟中讀書有感

渺々波濤浙々風此身忽在大江東浮家泛宅雲煙
裏思古傷今圖史中盜賊從來能伺釁治安自昔戒
除戎我今惟願兵戈息歸作梁溪老釣翁

銅陵阻風

春色到江渚梅萼正斷魂風波留遠櫂烟雨濕寒村

鴈過傳遺響潮來沒舊痕淒涼一樽酒愁絕與誰論

題護法寺瑛老默堂

維學丈室何年設滿目江山白風月道中試露默中
機千偈瀾翻本無說

次韻和瑛老頌

默當^堂前對五松山敵面機鋒一瞬間禪客相逢休擬
議草鞋價值欲誰還

自銅陵行四十餘里大風復作舟泊江北岫地

名散潭屬淮南

襟帶江淮一望間夕陽艤櫂散潭灣波濤洶湧暮天

濶鷗鷺飄颻漁艇舟閨風壯又還依北渚雲深不復

見南山淙河千里何時到過去飛鴻不可攀

鏡中漸覺鬢絲多半世勞生可柰何極望不來青足

鳥滿紅更起白頭波揚帆賈客風前笛撒網漁人月

下歌自斷此生甘寂寞毘耶歸作老維摩

平生性酷愛江山今日江山滿目前明月清風人寂

寂波烟輕靄露涓波聲撼岫連淮壤鴈陣驚寒入

楚天慨念往來成底事一杯濁酒且安眠

春睡

半生遊宦鬢毛霜依舊圖書對曉窓
卯酒一杯春日暖卧聽鳴榔下清江
居士終朝只念歸日行百里尚嫌遲
小窓春夢分明到嘆息啼鳥喚覺時

夜泊繁昌

繫纜繁昌口清江夜渺然寒星隨浪閃
孤月向人圓漢渚乘槎客雲川掠鯉仙
何須論往事且泛碧波船

試九華朱觀墨

九華山頂老松煙名重初因玉局仙
樣古法精珪並製膠清煤馥玉同堅
試將毛穎輕染須遣陶泓細細研
居士年來無戀著惟予三子欲逃禪

未至蕪湖四十里阻風

一夜寒雲凝不開北風吹雨帶潮來
濤飛天末銀山湧浪打沙頭霹靂推
心在浙西音斷絕身留江左意徘徊
聊將獨酌開懷抱賴有窓間數點梅

草宰執書論方寇事戲作

江浙巨盜起東南皆震驚王師殊未出
赤子若為情

試贈繞朝策願飛燕將城非因肉食鄙只欲廟謨成
汲黯復妄發終事思請行懷親寸心急報國一身輕
曹劌亦間戰申胥還乞兵群公佐天子努力剪鯢鯨

上元舟中有感

前年扈清蹕玉輦臨端門鼇山綵高廟御諱聳露臺歌吹諠
去年謫沙陽旅泊亦遊觀士女隘衢巷燈火滿溪山
今歲道江南艤舟煙水灣風高不可進極目雲濤翻
密炬照獨酌紅爐凌夜寒感事心欲折強歌聲無歡
坐看江邊月飛上青雲端清光不改舊對我還團樂

夜坐

春夜沉沉燈影明卷書兀坐忽三更不知船外風多
少但聽滿江波浪聲
波濤漠漠雨紛紛夜泊江南煙水村慨念平生都不
寢可憐心事向誰論

至蕪湖聞賊陷錢塘復為官軍所得有感

督府繁華一掃空須知狂寇計非庸廟堂若為蒼生
計早築高壇拜卧龍
巨盜乘虛起浙東猖狂如在笑談中錢塘猶喜官軍

復破賊須從此立功

自蕪湖行至采石

萬頃春江徹底清天風不動鏡泓澄畫船安穩搖空

翠疑在琉璃地上行

江水春來綠似藍臨流高石翠巉巖波恬舟穩已堪

喜况是清風借一帆

阻風泊慈湖來焚香默禱有長風躍波面江豚

出沒舟人大驚抵暮風便因命鮮舟乘月泛

禁江一夕至金陵蓋數百里為作二絕句以

紀其事云

江險而不可行者為禁江時夾江水難行禁江

江豚出沒白波中十丈神魚躍晚空知是陽侯憐我

拙故教來助一帆風

露氣漫、欲結霜扁舟夜下秣陵江煙波如席月如

畫快意倒盡黃金缸

同李似之遊蔣山

北風阻行舟駕言遊蔣山相攜得良友談笑窮躋攀

松林靜青冥殿閣羅煙鬢寶公骨已冷白塔孤雲間

乘高望長空極目波濤翻東南正戎馬戈甲照江千

與子適相遇偷此半日閑懷古六朝遠道舊一笑歡
憶昨賜對初接武玉殿班螭均珥史筆每慙追繼難
迂疎與世違謫官墮甌蠻寬恩幸脫去假道來江關
邂逅兩萍梗飄泊驚風旛迴首顧淞河不知涕泗潛
著鞭願努力世路方多艱

頌示勤老

平生聞說蔣山勤今日相逢適所聞過還似泉公喚居
士一聲吹散滿天雲

次韻奉酬李似之見贈

吾宗才氣世無雙用與時行舍亦藏殿陛同瞻龍袞
繡螭均繼染御爐香紫荷持索將清禁貝葉繙經見
寶坊仄席正思經濟手佇觀趣召待顯昂

金陵懷古四首

六代兵戈王氣銷山圍故國自周遭豪華散滅城池
古人物摧殘古塚高阜轉蟠龍翔寶塔洲分白鷺湧
雲濤悠悠世事都如夢且對金樽把蟹螯

六代繁華三百年我來吊古一凄然量陽鐘斷雞空
唱玉樹歌沉月自圓潮沒舊痕生晚浦柳搖新色媚

晴天高樓上盡窮雙目千里江山遠檻前
六代興亡江上城倦遊還向此中行龍蟠虎踞空形
勢并廢臺荒為戰爭雲氣霏：春雨急煙波渺：暮
潮平商人不識前朝恨短笛還為激烈聲
六代當年恨最長兵戈凌滅故城荒非關霸氣多消
歇自是人謀未允滅王謝風流今寂寞江山形勝亦
淒涼我來正值興戎馬慨念東南更慘傷

登鍾山謁寶公塔

寶公真至人烏爪金色身材携刀尺拂語隱齊梁陳

我登鍾山頂白塔高嶙峋再拜禮雙足聊結香火因

題定林院

行過鍾山到定林青松一經白雲深三間古屋昭文
館那有沉迷富貴心

題八功德水

石作方池紫翠崕湛然定水貯瓊瑰何須功德標為
八萬行圓成自此來

題偃秀峰

青葱秀色一軒中俯瞰梁朝萬本松頂蹙風雲疑偃

蓋枝膠雨露若蟠龍四時鬱，寧雕葉千載亭，不
改容却笑宗人生岱嶽佞秦先得大夫封

得家信報避寇海陵

怪底澄花夜，紅朝來家信始相通田園已在危疑
際骨肉幸安飄泊中子美無家尋弟妹淵明有酒引
兒童我今已勝少陵老稚子候門淮水東

自金陵江行未至長蘆阻風

倏忽風雲接地陰扁舟繫纜暮江濤波濤何必深為
阻萬里歸來一寸心

又

七日風不止歸心何似生煙添暮山色風撼滿江聲
淮楚已非遠波濤殊未卒平坐看雲解駁猶喜晚來晴

過長蘆

達磨當時一葦杭棲，暗度白沙江不知隻履歸何
處吸盡西江屬老龐

遊長蘆見衆僧已披剃

圓頂方袍復舊儀欣，便覽衆情熙可憐盡墮狙翁
術暮四朝三元不知

卷之三