



雁樓集序



錢塘徐公野君得宿命通自言前身饒中道人
題其集曰雁樓屬予言爲序吾謂野君吾子能
知一世未若吾知吾子之累世也吾見吾子爲
詩與文詞也剪烟剪水花笑玉香殆錦作心繡
作肝綠沈漆竹作管桃花作箋者耶前身白鳳
轉而足錦又轉而玉麒麟世世稱文章麗則也

何○一○世○之○有○焉○抑○釋○氏○之○薰○誦○類○吾○儒○所○爲○習
者○以○彼○迦○葉○聞○琴○而○起○舞○阿○難○每○好○爲○歌○吟○以
往○昔○曾○爲○樂○人○也○蘇○文○忠○公○前○身○戒○禪○師○而○一
生○悲○嬉○笑○譏○猶○不○忘○滑○稽○風○蓋○十○三○世○西○漢○爲
鄒○陽○矣○當○吾○子○爲○道○士○時○猛○虎○無○齒○臥○龍○不○吟
寒○厓○枯○木○豈○得○如○雙○井○以○綺○語○教○姪○而○一○當○花
對○酒○輒○喚○奈○何○是○金○荃○香○奩○者○吾○子○宿○世○中○智

習○氣○與○非○習○氣○智○也○吾○老○矣○亦○往○往○夢○攜○脂○燭
洎○餐○器○突○入○棘○闈○中○苦○吟○蹋○壁○其○文○反○軟○縛○於
往○時○此○又○何○說○哉○造○物○英○奇○絕○秀○每○欲○寄○酣○於
大○塊○時○之○春○山○川○之○媚○文○人○之○情○亦○有○習○焉○生
乎○其○間○舒○元○輿○肆○情○於○一○花○張○荆○州○鋪○陳○乎○荔
枝○詎○丈○夫○不○當○吐○婉○媚○詞○耶○捐○篤○之○儀○亦○隆○歌
讚○且○以○入○弦○爲○善○而○尊○勝○官○中○亦○復○妓○樂○歌○唄

此無取無與無我所心。彼雁樓之集。意卽銜中
宿構而銜中之瘦行硬坐。乃吾子之。●蕙心研
狀者也。嗚呼雁之爲物也。其羽用爲儀。其騫翥
高其吭音清歷。其禽智知時。乃有所爲若宕者
焉。有所爲若丘者。●焉有所爲若關若庭若澤
池者焉。而樓更以桀聞請言麻事。麻之先有神
僧道一者。坐栢泉山中孤峯頂上。日與羣雁相

爲往來。此鳥似覆蓋之似扈從之。故有雁臺之
集。今吾子來麻城。又有雁樓之刻。得毋臺之鴻
集於樓而是刻也。其有雜五采文紛紜者耶。昔
之陽雁不集嶺南。其集嶺南。徐浩奏編入史。今
吾來遊黎岸。凡四月。而吾子居栢舉抑又久焉。
鴻雁之賓。秋來春去。凡三載。皆異也。異不可以
無書。請願書於國。乘曰高士徐某來麻城。麻之

人○以○為○朱○雁○之○祥○也○所○著○雁○樓○集○邑○宰○王○某○修○
入○流○寓○志○中○詳○不○具○載○載○西○子○湖○上○學○者○宗○之○
為○西○陵○師○焉○

右耳山人小弟姚佺書于道觀基之飛泉

庵

雁樓集序

余○與○徐○子○野○君○稱○神○交○者○二○十○餘○年○甲○午○春○定○
盟○燕○市○卽○訂○西○陵○之○遊○使○兒○子○處○為○南○宮○余○亦○
從○此○北○面○焉○因○得○盡○讀○其○雁○樓○詩○文○幽○情○倩○骨○
麗○魄○巧○心○如○石○曼○卿○十○里○生○香○林○和○靖○百○株○遶○
屋○余○直○挾○此○一○編○為○月○明○雪○滿○花○放○鳥○啼○矣○嗟○
乎○大○雅○不○作○吾○哀○誰○陳○鳳○凰○臺○上○徒○看○江○水○之○

王月一
流○燕○子○樓○中○空○博○月○明○之○夢○乃○若○洲○名○鸚○鵡○好○
放○顛○狂○塚○號○鴛○鴦○半○埋○慧○業○誕○辭○綺○語○上○乘○所○
揮○如○野○君○者○星○前○槎○泛○偶○窺○織○女○之○機○天○上○船○
迴○合○署○春○波○之○影○肯○歸○風○雅○體○備○高○深○又○豈○庾○
鮑○諸○君○得○稱○雁○行○者○耶○昔○毘○舍○那○作○佛○構○堂○如○
雁○名○曰○雁○堂○野○君○自○知○前○生○爲○白○嶽○道○人○則○落○
花○枕○上○墮○釧○墻○邊○大○事○因○緣○正○非○無○情○可○辦○咄

咄○徐○子○既○已○望○遠○登○高○何○難○升○堂○入○奧○哉○余○也○
三○生○指○石○一○宰○同○匏○此○身○暫○作○馬○牛○吾○志○敢○慙○
鴻○鵠○誓○不○終○墮○鄭○光○業○苦○海○中○則○雁○樓○一○集○余○
與○徐○子○初○相○見○之○贊○也○要○使○他○日○靈○鷲○峯○頭○有○
忘○年○伯○仲○如○徐○子○王○子○其○人○者○庶○畢○吾○願○此○心○
此○語○江○波○山○月○實○共○聞○之○

順治甲午立秋日禹航社盟教弟王潞又韓題

於小孤山舟次

雁樓集序
世之能文章之士無不自愛其文章之傳故有
名滿天下至薄海內外爭欲致之以為重者又
或身老崑穴聞有一人知己之言感之終身不
忘者又或過自矜許不敢妄博聲譽且以刻文
為無廉耻之大端者蓋世之傳不傳非所以論
於文章而能文章之士之志未有不在於此恒

以是爲有幸。有不幸。焉。相與爲悲喜也。予友徐子野。君武林。之以文章名者也。曩與予遇於白門。時寓內無事。名士羣集。飲酒賦詩。流連光景。徐子與余年皆少。皆有輕名之意。欲以文章自高。而又不願爲諸名士所知。忽忽別去。已逾二十年。世事紛紜。疇昔風流。邈不相聞。今復遇於燕市。儔人中髣髴。種種幾不識。爲徐子歎息久。

之爲予言。其攻苦文章。所著述盈篋。如春波影。諸編則予所已見。至雁樓全集。予未之見也。卷帙繁多。弗及摺載。以北問其數年。生計則環堵蕭瑟。謀生之不遑。嗟乎。徐子亦旣老矣。其文章之傳。豈能無動於中也哉。然徐子不自言也。徐子之志益可憐矣。而世之知徐子者。則竊竊焉。慮其文章不傳。將彙其前後所著述。合爲一集。

以傳而且助之經營焉抑亦友朋之志也夫予
故爲之重加刪訂約得六七百紙計所費可百
餘緡徐子不自言而予代之言世固不乏愛徐
子之文章者又奚俟予之言爲也嗟乎徐子其
亦可以無憾於文章之傳也夫

溧上社弟吳頴見末題

跋鴈樓集

禹航邵斯揚于王拜撰

諸體皆備而後可云集諸體皆佳而後可云才
以此觀天下人正不多得乃武林之西水有徐
野君先生鴈樓集一部燦然新付棗梨豈非必
傳之業也哉先生長余四十年爲忘年交下榻
余家朝爽堂一載賞花賦詩登山作記胸次曠

然號爲至樂。余因得悉窺先生之秘。是時爲前
歲甲辰。方料理剗削之事。見諸友紛紛。釀金相
助。余亦竭綿力。佐其成功。則丙午之季秋也。姚
山期弁語云。當以此書載諸麻城邑乘中。余且
欲私之以爲餘杭之書矣。

鴈樓集序

錢塘毛先舒稚黃拜撰

大略以標舉性靈爲宗。能使舌如我心。而筆如
我舌。深而按之。不謂有人乎行文也。直如險麋。
不律自相爲語。此徐野君先生之作也。先生高
步詞苑中。五十餘年。少見其春波影劇。思一覩
其面貌。不可得。及晚交先生。則先生已皤然老。

然余知先生之學。真有不可磨滅者焉。遠不具
論。三百年來。綴文之士。背相望也。然多工爲形
似語。爾撫汝襲。土木形骸。非龍鳳之姿。衣裳粉
澤。乏如縈之致。言樂則無以歡人。起舞言愁而
不能使人三歎。則何取乎。是規規者。先生之文
不然。方其秋氣。寥泬。萬木俱隕。野陰四合。碧雲
暮飛。取斯集而諷之。吟之。則秋士之懷。有弗怡。

然冰釋者乎。其或暄氣發。和雜花綺。灼聽新鶯
之百轉。臨春波之滉如。再取斯集而諷之。吟之。
則悽兮。以肅忽若。旣老而傷悲者。蓋不但助乎
人之情也。而且爲之變。是必有其深焉者已。今
夫設方丈之席。陳饋八簋。禮之盛也。不移晷而
客且辭去。扶寸肴脩。以引杯酌。必厭飫焉。何則。
意之洽者。滋味多也。此余讀雁樓之集。嘗反覆。

馬而不能釋者耳。雖然，先生固學道人也。深情之來，不知其所緣起，而一寓乎文。文有所極，則情亦有所極。虛以聽之，徐而要其歸而已。不與斯道存焉。老子曰：常有欲以觀其微，先生殆善觀欲之微者歟。則余又無以測先生已。

夫百物之生，皆有所資。而先生之於道，亦猶是也。然水雖清，平其江河，則魚鱉不可食。而先生之於道，亦猶是也。

雁樓集總目

西湖徐士俊野君著

卷一 賦

卷二 古樂府

卷三 四言古詩

卷四 五言古詩

卷五 七言古詩

卷六 五言律詩

卷七

七言律詩

卷八

五言排律

卷九

七言排律

卷十

五言絕句

卷十一

六言絕句

卷十二

七言絕句

卷十三

詩餘

卷十四

詞餘

卷十五

序

卷十六

記

卷十七

傳

卷十八

論

卷十九

啓

卷二十

尺牘

卷二十一

雜文 募疏

卷二十二

贊 銘 跋

卷二十三 檄 揭 說 頌

卷二十四 祭文 碑誌

卷二十五 雜劇

卷二十六

雁樓集

目次

賦

天上石麒麟賦

字賦

楚女賦

垂絲海棠賦

讀書聲賦

鏡中美人賦

樂府

車遥遥

短歌行

關山月

君子行

三婦艷

飲馬長城窟行

當壚曲

陌上桑

樂野田黃雀行

艾如張

白苧歌

烏棲曲 三首

搗衣篇

築城曲 宋賦

楊白花

莫愁曲

猗蘭操

蜀國弦

折楊柳

采蓮曲

玉鑪三澗雪

舞山香

廣陵散

錢塘破陣樂

貴主還宮樂

霓裳羽衣

紫雲迴

紅窻影

秋風入松栢

赤鳳凰來

武游郎

無愁

伴侶

瑤臺第一聲

春光好

荔枝香

石城樂 三首

十索曲 十首

行路難

江南春 一首

子夜歌 十二首

子夜四時歌 四首

讀曲歌 十一首

雉子斑 一首

十眉謠 十首

梅花落

長安道

有所思 一首

隴頭水

壽陽樂 二首

夜飲朝眠曲 二首

地驅樂歌

捉搦歌

秦王卷衣

幽州馬客吟歌

白鼻騮 一首

將進酒 二首

薤露歌

蒿里曲 一首

懊儂歌 三首

禽言 七首附

望夫石 一首

猛虎行 一首

陽春曲 一首

落葉哀蟬曲 一首

大垂手 一首

四前溪曲

雙行纏 二首

四言古詩

演月令十二章

雜詩五章

十髻謠 十首

張半紘卜居綠雪堂賦

贈 三首

馬翰如做何雪漁小象

為予作顛倒鴛鴦印章致謝 三首

同姜倩雲將對酌碧浪湖 三首

王子嚴索題畫扇 采蓴三章

五言古詩

三韻 養生家有云淡食能多

補余深服其言作詩以儆

漫興 二首 馬當山憶王勃事

殘書為鼠所嚙披衣逐之

初讀書武陵署中見燭花爛然喜賦

惠山泉 登北固十二韻

梅根紀夢 赤壁篇

讀鄧攸傳 題椒羽竹窓銷夏圖

生公石

松花

與羅浮庵談楚遊事 洞庭湖

樊妃塚 出長安別黃子上

訪六一泉 聽隔岸笳婢聲為之惋

惜 麻城別王子巖

春歸 讀書郭氏百巢樓贈窓

中山色 輓周大赤

陸升巒出文長放鳶圖相示因賦

閔李氏焚書偶題 入京口次日作

登報恩寺浮圖同天石弟

湖上逢立夏 金夢蜚表弟掛冠歸里

留滯吳門晤言未能還有此寄

種樹示瑛兒 山陰劉乾始有豫章之

行訪余於西水 冬暖

荒園看梅作 題女學士李因所畫花

草卷 讀淵明集

東嶽迎神曲

有感

弔沙門朗然

湖南曲

訪胡彥遠

貞壽詩為從大母胡太

蘇君賦

王貞婦吟

安隱寺訪潭吉禪師

坐呂翼令水閣卽事

暑熱許鄰人汲井

贈朱君宣

擬古

新涼

贈雲陽魯顛仙

訪潘麗玉梅園小飲而

別漫賦

初八日柳下紀飲

輓德蠹上人

仙棗亭

七言古詩

丁卯七夕卓左車先生集同社十九人於桃葉

渡各賦一事得王方平

代閨人寄遠曲

開簾看舊燕來巢

丙戌元旦歌

牡丹曲

讀釣臺集

理琴

吳下盆花歌

清明日觀武林厲祭威

儀

小孤神女謠

大津弟尹武陵賦贈

三潭聽落雁聲

題陸芳洲乞巧文正式秋風渡太湖

新秋夜讀

觀蟻

春江花月夜 係樂府

采菱詞 係樂府

胡彥遠南歸贈行之詩

盈軸余亦於春仲趨裝聊為短歌志別

桃源行

蒼梧竹

剪刀歌

水上黃

寄懷吳駿公先生

舟尾嬰兒墮水歌

洗馬行

見憲前麥苗作

經分水龍王廟

陸氏齋中紀異

蠶婦吟

賦得蘭秋

龍王嫁女詞

桃花水

白練行

春日訪周介玉園亭

王梅符留飲碩寤堂兼玩祝枝山草帖

驟寒

張侯祠歌

同駱林思孫詒紫封昆季尋封山蝙蝠洞贈葉

陳兩村老

蛙鳴謔

龍柱墨歌

渡敢山溪贈神鐘

舒城胡見可先生殉難篇

壬午六月事

偶讀袁中郎先生和蓮大師狗醜韭酒紐詩因

等其韻

澄泥硯歌贈駱昭夏

卽景

東山草堂同李濟之試

茶歌

三五七言有懷周大赤

邵白瞻卓珂月

吳江小婦

偶有小虎牽入西陵署中兼羨王又韓

報國寺松歌

黃太毋顧夫人七十

吳門袁令昭過訪

題橫潭風雨讀書圖

五言律詩

懷古貧士

靈巖

螢

古松

正睡鸚鵡

新月

秋園聞琴

卜居詩

藝蘭

栽菊

七夕立秋

夜坐

來煙亭

廟南

新河候關得句

泊天津

餘杭道中

雲嶠山掃墓題寺壁

初夏偶成

十七日同胡雪田聖借

小飲慈相寺松下少頃東之繼至復移觴野

橋不覺竟日

漫興

同卓珂月相於閣夜坐

潤州城下與孺星叔順候弟話別

甘露寺

儀真夜泊

書晚唐詩卷後

西陵尋蘇小墓

甲戌除夜

荷錢

宿白嶽柳梅山房

同胡介子桂枝橋閒眺

九月雪溪道中

德蜚沽酒小飲杏花下

話別同卓子孟

送劉崙汲之任零陵

上巳後一日同王又韓出都門有感

二首

重過鷄鳴禪寺

輓沈經百

朱淑聖為余畫鴛鴦扇頭點染幽艷寄春情於

秋色間王又韓題句寓言深妙賦謝

秋晚過鴛鴦湖

和韋劍威韻

聽搖鈴捕魚者

偶聞杜詩有越女天下自之句即用為起語以

紀所聞

過子路問津處

黃州

端陽後一日張仲謀招飲半庵

破篋

文丞相祠

惠山新綠

和江子九寄懷之作

錦鷄

麀

穀日喜晴

尋竹樓遺址

聽夜泉

次唐人張籍韻

十月二十日楊天來四

旬初度戲采栢葉烹茶以祝之

孤桐葉落未盡

江天暮雪

寄周大赤

吳興馮司李侍鬼烏程

馬令君幼女俱葬峴山過客有作詩以吊者

漫效一律

鸚鵡洲弔禰正平

別王又韓令君

咏蠶豈

同張廣平賦

鄰有從軍者聞其婦哭聲感而賦此

讀明詩歸有感

咏鴿

美非池齋中對梅花小飲同沈虬書

聞雁

友人手製走馬燈隱壁

間為戲

白雀寺

孟冬二日贈張子威花燭

新雲

獨愁

至潘叙撥齋中

別朱淑聖

季冬十八日自毘陵歸值內子四旬初度

雪

用杜工部韻

懷王子巖

戊戌重陽同呂兩生飲水閣

題三異人傳二首

元旦元日坐陸升覺小樓對蘭花

啜芥茗作西湖競渡

贈粵東一靈上人安平泉

斷碑贈王丹麓

山中拾竹根有光如螢置床頭三四夜即散

去志恨西陵重午詩

薰風入絃楚中得楊自西手牘兼

貽予刻詩之費賦謝

賦得江月光於水宿雲岫寺與普溶上人

茶話仲春二十四日集北部

吳見末先生宅同咸陽韓聖秋蕪湖葛福履

是日微雪同汪自天沙河閑步

巳亥除夕訪荷研子不晤而返

輓張潛夫賦得春寒花較遲

露筋祠 追和叔大父景雍先生韻 沈方稷同孝先姪過訪

為沈龍書悼亡 贈邵于王

偶同鄧叔奇薛式九家德蜚相聚長安步至金

魚池小飲而別 送余體崖鍊師入金筑

坪前 題沈虛谷竹香溪

邵瑤文花燭 小鹿依人與昔遊上人

喜張劔伯至 輓魏匪莪

贈南昌張仲襄 感舊

嵩山閒步 寶帶橋

遲月生公石上 過白鶴渡有懷內翁姚

文思先生

七言律詩

虎丘 丁卯年初同天石弟遊此 自白下還西泠留別紀

伯紫 江上逢周仲榮述其令

王兆維兆震繪事之妙因為贈言

大津弟計偕賦贈 愚公谷晚步

金山 上巳後三日味蘭亭事

初秋旬有四日舟入白鶴渡同内子載月還棲

溪 丘山草閣小集

夜讀尹紉蘭斷香銘 表忠觀

補種蘇堤柳 二首 重陽後六日訪吳來之

於來雨軒同陳子木成如夜集

聽貫默上人弹琴 雁字 十首

贈梅花 賦得楚腰

弄珠樓 冬至 效八音體

觀右軍蘭亭卷并圖 寄陸狂生

琵琶亭 過姑蘇美人舊宅

閨意廻文 太學石鼓

登臺城望元武湖 喜范石生邑博歸里

觀呂翼令所藏古墨 桃葉渡種花詩 四首

珠娘 二首 和胡彥遠長安立春韻

兼寓贈言 送卓珂月之金陵

爲卓寒氏悼亡 五首

櫻桃

送吳明仲之任靈山 同大津弟登燕子磯

人日逢春 范少伯祠 二首

暮春修禊大幔亭 人日感懷

金陵鳳凰臺 賦得天寒有鶴守梅花

贈陸蓋思 題河陽小隱

送曹次飛還禹航 立夏前一日東光道中

同王又韓閑步油房口讀壯繆侯廟碑

孟春三日壽吳見末比部

王伊公刻文長花月令成漫題卷後

和卓辛葵太史韻贈章佩蘭較書

再和前韻贈其女弟蘭生

宗叔青程授高邑令賦贈一章

渡頭雙柳 賀王又韓任麻城令兼

喜同遊 英溪夜集同駱斗韓暨

允殖衛籌彥則方流林思孫詒紫封昆季

讀帝京景物畧

團風鎮晚泊遇雨 李濟之招遊夾山漾同

鮑王如姜雲將李瑗鄉元士天根

曹石霞以詩招余及王子巖至東山立浪園不

果往次韻却謝

黃鶴樓 遙望晴川樓之作

黃河口謁金龍王祠并讀董宗伯碑記

登岳陽樓 蘇堤春望

冬夜客茗城聞鐘聲慨然有作

弔隨清娛 巳巳春霽張幼青吳文

貫繆湘芷諸君子社集大幔亭訪孤山古蹟

各賦一事得僕夫泉

鴛鴦湖畔作 奉輓張青林先生

懷百巢樓諸君子 山中阻雨卽事

咏梅花 六首 爲卓火傳悼亡

拜金龍王祠晚步江口

嶧山湖
天壇

為周侍講立五先生壽

都門送陳巨源之金華郡博任

燕山初雪

二首

春暮南歸將有楚黃之

遊留別卓簡葵韋劍威家德蜚卓子孟

德蜚宗兄選入中翰致賀

題似舫

二首

元宵立春

同驩方流賦

代贈房遊擊

放鶴亭落成弔林處

訪驢禮言於唐塢詩用張祖望為余談西山廢

址

亭州元夜

白燕

送翁素生還餘杭

烹芥茶兼有所憶

沈方平給諫招飲高齋

偕其弟因仲談詩竟夕因賦

聽沈方平先生談登泰山絕頂之勝欣然神往

寄感於詩

孟夏十四日偶於謝聖

敷數館中遇一老尼乃名姬王脩微母也少

習繁華晚歸空寂不堪具述詩以傷之

湖山春雪

讀錢鶴樵先生兩都官

詞慨然而作登泰明妃夢回漢宮

無題

戲集藥名

四首

五雲閣詩贈張紫宇

燈月吟

題卓辛葵太史瀛洲草

三月廿六日胡雪田表弟招飲山莊同潘叙撥

胡羽先卽席賦詩用洪邁陪遊王津園韻

秋禊

賦贈聖道禪師

題潘澹若溪山話舊處

賦得輕煙散入五侯家

梁谿道中途五十初度自壽

題老子過關圖
咏白杜鵑花

水仙花

限韻

牡丹

柳

月月紅

菊花

桃花

牽牛花

蓼花

寄張晉侯別駕

輓王子嚴

賦得四更山吐月

孤山招鶴

賦得花開十丈藕如船

僧房燕巢
黃牡丹

賦得惟有鶯聲似故山

無題

立秋前一日即事

戲為八音體

西湖感懷

舸閣早起望春雪

放鶴亭借陸盡思張廣

平王丹麓陸升贊賦

過陳世其護花龕看罌粟盛開

聽月辭

從京大
津屬賦

咏雪次東坡韻

六首

至日逢雪再次前韻

二首

鴛鴦

二首

紅葉

二首

送錢生一僉憲之任嶺南

密縣天仙宮白松傳是黃帝葬三女處

述志天山宮白公轉長為友人花燭

同邵允恭沈虛谷邵有三許殿枚黃子一邵天

自許殿蜚壽介眉邵于王瑤文閒步南塘見

桃花初放遊女成羣過嶽祠至鄒墓而返

贈柳靖公

徑山六東賦贈

賀張公選先生晉秩銓部

同王仲昭陸吉人許德遠章天節陸恂孺羅集

功柳靖公沈禹誠看花湖上步入放生池

贈張雲方司李晉秩大行

明生上人六旬初度張潛夫潑墨作幽蘭圖為

壽同人各有贈詩因題幘首

賀沈宿東秋捷

賀張襄書秋捷

賀王韻石進士

五言排律

百艷詞詠白兔

已卯季秋旬有二日霜臺社集水一方居諸君

子競爲聯句余獨賦五言排律一百韻

金夢蜚招遊畫溪同徐羽仙

偶落一齒惜之

賦贈仁和岳天陶父母

七言排律

落花詩十二韻

暮冬值雪效歐陽體限

不以塩玉鶴鷺絮蝶飛舞之類爲比仍不使

皓白潔素等字次子瞻韻

讀端友集輓李仲達侍御兼呈吳霞舟先生

五言絕句

半月泉

諸葛菜

黃州秋晚

墻頭草

聞笛

題長江雪岸圖

輓轡亭

題鴛鴦畫扇

古鶴澗

爲西湖山本志恨

新娘娘

過山塘聞茉莉香

久雨新霽同陸升鬢訪周清林見瓶中桃花得

二絕句
西湖十景 十首

浮玉山
兩家送蘭同日而至詩

以謝之
題伊止齋做黃筌筆意

玉河橋玩月
德山

雪夜聞馬斃草聲不絕

憶故廬春燕
蓮子有同心者口占

觀宋高宗所畫白鶩紅蓼

廿七夜夢醒見殘月
茸羅城

艷詩
疏泉

看幻緣和尚作聯額大書

踏青鞋
胡雪田園內小亭顏曰

兼葭舫戲為口號
訪張效青不值

棗林
孟夏七日返故廬題壁

小至口占
畫梅 步管夫人韻

定情詩
雨峰高

雨後借路允殖登觀音嶺望渚湖山色

春暮山行
題孫太貞遺冊

六言絕句

寓言
詠鴛鴦薔薇

題壁
燕去二首

雁來二首
雁去二首

燕來二首
憶金陵

大佛口號
賦得桃紅復含宿雨

金山留玉閣拜東坡佛印小像

戲為捫蝨口號
望虎丘

飲酒自述

七言絕句

烟雨樓
題嶺南黎美周花底拾

遺卷
風雨抵揚州

武陵寄內
鸚鵡誦春遊芳艸之句

美人投壺
明妃怨

西湖竹枝詞八首
十離詩薛洪度原題

仲春二十六日雪 江南行

追和司空曙江村即事詩

過采石磯懷李白 岳州城下作

咏絡緯 同邵白瞻表兄於百花

屏中各賦一物得紫牡丹

戲題 飛來峰

秦淮竹枝詞 七首 靜海道中憶家

月夜飲摩挲堂醉和孫奇玉

題便面長亭送別圖 憶故園殘菊

雪夜偶成 牀頭爆竹聲

簡古錢戲為新句 集慶寺

登銀山最高處步入小庵

昭關 秋海棠

張紫宇澹遠堂夜集 蓮花莊口號

焦山 雪浪詞

題杜子美集 白門獨步尋花 七首

阿甥沈之堯方六歲粗解學書因索余書扇偶

成此作

墨芙蓉

無題廻文

感懷偶句

蝶磯孫夫人祠

染甲

題蔡子璵書齋

和秦淮難女不蕙湘題

壁四首

天游庵訪一慳上人同

姜雲將

武林道中逢陸升鬢返

棹作

弔羊詩 四首

中秋示張履安

湖心亭

醉後往鄰家看芍藥

無題

遊仙詞

題藍田叔倣高尚書筆

大意示柳靖公

蕭山道中

思秋音墅梅花

讀羅虬比紅兒詩志恨

對酒作

雨坐懷湖上桃花

秋旅廻文

憶在毘陵陳白庵先生

署中聽小史按歌之樂

盆中紅魚忽斃其一憐而埋之杏花下并弔以

詩
玉鏡堂桃花詩 七首

西湖漁歌 四首
玩聖教序 搨本

遇沙門承羞
哭卓珂月 六首

夾竹桃
同陸高仲湖上訪鄒許

士陳集生
竹枝詞

過張重明竹素堂見桐花落地而作

吳脩蟾先生投余遠山閣諸詞即題卷後

懷王社叔
吉叔向齋中觀前溪沈

謙之新製傳奇數種

玩山陰周仔曾印譜
胡布臣歲晚遊金陵歸

即東渡不得晤所寄余札又存呂翼令處未

獲寓目遙賦此章
悼亾詩 百首

詩餘

望江南 本意四首
如夢令 戊戌立夏

長相思 曉起望雨
又 待雪

昭君怨

咏連枝
梅杏

鵲橋仙

題扇頭三
十六艷

轉應曲

咏艸

又

咏鳥

賀新郎

七夕

如夢令

咏姊妹花

菩薩蠻

與柳姬閒
話二首

小桃紅

咏桃花

長相思

新月

迴文菩薩蠻

吳江舟
次作

昭君怨

憶家

風流子

咏蕉

浪淘沙

題畫扇

仄茉莉

帝城元夕

憶秦娥

桃花初
放逢雪

如夢令

自題生照

行香子

杏花

解佩令

茗中雨歸

桂枝香

題汪右子
蛸寄

虞美人

聽鶯聲作

風中柳

題章臺小
影

字字雙

感春

最高樓

梅花

東坡引

閨情

惜分釵

戲拈稼軒
二妾姓名

清平樂

初摘茉莉
花一朶

賀新郎

贈玉月生

浣溪沙

采西施事

點絳脣

初春

沁園春

贈祝蘭生

醜奴兒令

寄慰

解佩令

花朝

定風波

見紅梅鋪地如錦惜而賦

漁家傲

早春湖上作

一剪梅

採松花和蔗霜食之

卜筭子

次稼軒韻二首

望江南

贈燕

醉春風

閨情

步蟾宮

大津弟獲雉南宮書寄

菩薩蠻

題女郎画蘭

鵲橋仙

為陳鬮仙悼鸚鵡

南鄉子

西湖送春

滿江紅

咏重臺石榴花

蝶戀花

卜居和楊孟載韻

解珮令

李天根花燭

如夢令

咏金絲桃

又

題石農生炳

南鄉子

次歐陽炯韻

長相思

送方文虎之吳門

謁金門

寄門人王殿威

虞美人

咏虞美人花十首

鳳凰臺上憶吹簫

紀艷

解珮令

題遠山樓篆章二首

長相思

庚辰閏元宵作

凌波曲

前題

一剪梅

前題

菩薩蠻

前題

蘭陵王

前題共五首

千秋歲

姑母胡太君七十

畫堂春

陸茂秣席上聽浦史按歌

雨霖鈴

為揚漢人悼公姬盧淑媛

點絳脣

孤山次林君復咏艸韻

荷葉杯

春語

望江南

閨人絨趾

憶王孫 咏雪

河滿子 懷春

相見歡 本意

長相思 春暮

凌波曲 本意和卓珂月韻二首

雙調望梅花 雪夜

生查子 春遊

卜筭子 次坡公悼超超韻為寒氏悼亾

訴衷情 本意

菩薩蠻 咏鏡

又 迴文二首

又 迴文又一體

醜奴兒令 咏竹

添字昭君怨 和臨川韻弔杜麗娘

謁金門 山居次珂月韻

好事近 春恨

憶秦娥 催繡

清平樂 咏燕

畫堂春 與珂月對酌

阮郎歸 咏天台事

秋波媚 贈妓

三字令 春瘦

柳梢青 本意

西江月 次坡公悼朝雲韻為寒氏悼亾

河傳 咏明河事次温飛卿韻

怨王孫 本意

賣花聲 本意

虞美人 別恨

南鄉子 紀艷

又 春暮次珂月韻

鵲橋仙 珂月有子三歲殤賦弔

採蓮子 次皇甫松韻

水蘭花 暮霏

踏莎行 秋夜和珂
月韻

惜分釵 本意

一剪梅 春怨

蝶戀花 艷曲

漁家傲 漁父

千秋歲 次少游韻
弔蕙小妹

祝英臺近 春別次辛
稼軒韻

送入我門來 閨緒

千秋歲引 慰病

洞仙歌 次坡公孟
蜀宮詞韻

滿江紅 拜鄂王祠
追和王韻

水調歌頭 歌席

又 次坡公中秋韻

聲聲慢 次李易安
韻

又 玉蝴蝶 七月望泛
舟西湖

百字令 次蘓韻彙括
前赤壁賦

又 次蘓韻彙括
後赤壁賦

桂枝香 西湖懷古

水龍吟 次坡公楊
花韻

望海潮 錢唐觀潮
作

南鄉子 記夢

凌波曲 題鴛鴦圖
贈王琴如

減字木蘭花 為王又韓
令玉悼殤

如夢令 題秋花幀
蟲畫扇

長相思 夢鬟

江神子 為王子嚴題
美人小影

山花子 咏鞋杯

賣花聲 題桃花印
石

千秋歲引 七月朔壽張
紫守六旬

霜天曉角 悼殤女

新荷葉 盤內浸蓮子數
枚漸看吐葉

浣溪沙 江行

念奴嬌 櫟括桃李

鵲橋仙 七夕和謝 勉仲韻

太常引 閨怨和杜 善夫韻

一七令 秋來

昭君怨 西湖暑遊同 陳白庵先生

錦堂春 吳門顧氏宅 觀女鬟演劇

菩薩蠻 贈莊玉筍 花燭

憶秦娥 安陵道中 逢立夏

歸田樂 本意次黃 山谷韻

一斛珠 齋中畜鴛鴦其 一為狸所噬

賀聖朝影 冬曉渡 湖作

御街行 駱方流秋 捷喜贈

如夢令 坐王德威 延月軒

浪淘沙 題陸茂林 戴花圖

南歌子 送許德遠 至閩中

謁金門 贈羅集 功二子

醉太平 王丹麓 三句

歸國遙 雪阻武 林偶集

南柯子 懷沈嘉 令中翰

滿江紅 次韻贈宋王 曹三先生

滿宮花 許德遠公郎 宇日星彩

搗練子 黃心甫訪 余芙蓉園

憶王孫 湖上懷金次公 徐蘭生沈亞石

漁歌子 雒城讀書即 事寄友人

柳含烟 陸吉人屬 題画眉圖

醉公子 聽胡章甫 歌春波影

天仙子 寄孫執升兼 懷胡殿陳

上林春令 賀李育九 聯捷武關

驀山溪 題錢聖月天 童步趨圖

千秋歲引 為毛維黃伯 母孫太君壽

沁園春 題王丹 麓生照

迎春樂

題邵于王生照

醉太平

為崑山徐坦齋先生壽

一剪梅

贈曹秋岳先生備兵山右

青衫濕

感舊

詞餘

念奴嬌序

咏桃花

江南媚景

二犯江兒水

贈弦索施誼之

蘭陵風韻

桂枝香

湖上偶然作

朝煙山罅

北新水令

集曲牌名

御林春色遶河橋

卜算子

小婦詞

乍相逢銀燈一笑

楚江情

次袁令昭韻

春風掠髻涼

尾犯序

四美寓言

銀燭繡簾明

梁州序

集鳥名

鴛鴦雙宿

北罵玉郎

艷情

只索溫柔鄉內栖

畫眉不畫

花月美人合咏

花瓣美人頰

步步嬌

春恨

初試單衣餘寒裏

序

古今詞統序

李長吉詩小序

春波影自序

桐風集序

丁戊春秋序

小品秋眉序

梅花百和序

卓珂月四十二章詩序

武陵遊子吟自序

盛明雜劇初集序

絳樹音自序

卓子初調序

吳栢舟遺集序

鴛鴦七十二咏序

趙文度詩集序

漉籬集序

卓珂月遺集序

錄唐宋八大家文序

王丹麓詩集序

山澤經後序

西湖竹枝詞序

內家吟序

叔母方太君壽序

王又韓詩草序

記

溫柔鄉記

臯亭看桃花記

雁樓記

登別峯望太湖記

六月朔日記

繫槎記

游徑山記

西湖月夜采蓮記

橫潭草堂記

傳

生傳

汪十四傳

張姬傳

小王生傳

論

公明宣學於曾子論

張良始終為韓論

風流人豪論

楊震論

啓

徵閨元宵詩詞啓

徵選桐風集啓

代卓聘錢啓

代張聘胡啓

徵選閨閣詩詞啓

念佛會小啓

迎烏瞻山聖道禪師駐錫資慶禪院啓

補六橋種木芙蓉啓
徵三樣箋啓

代潘澹若徵溪山詒舊處贈言啓

尺牘

與譚服膺令君

與胡雪田表弟

荅卓珂月令

與駱斗韓

入報丁叔潛工部

與孫霞骨

荅陸厚存先生

荅孫太貞

與左車盟伯

荅沈魯餘

與呂翼令

與激生弟

與卓太史

與周仲榮

與林殿廳太常

再與胡雪田

與王丹麓

與陸升巽

與陸狂生

與邵于王

與陳九容

與汪瞻漪

與王左平

與沈虬書

與聖道禪師

與內子

雜文

惜字紙文

愛王孫文

于公祠祈夢文

禱雨文

募疏

募建準提呪壇疏

孤山文昌祠募修墻垣

千門徑疏

天台僧募緣疏

募修武林官塘疏

五字千文

附

銘

三惜銘

雁樓琴銘

小硯銘

太極研銘

白石硃硯銘

李祖虞杖銘

酒榼銘

贊

觀世音像贊

文昌帝君像贊

孫真人像贊

達摩祖師像贊

鍾馗像贊

蔣禹培生照贊

王梅符行樂圖贊

陸母馬孺人像贊

蔡妹行樂圖贊

甥朗度
屬題

跋

跋桃源索隱

跋桃源拾遺

跋七憶吟圖贊

跋西月留痕卷

檄

擬六橋禁遊人折花檄

揭

為朱孟發先生留記墓田揭

說

川王說

字說

頌

篤鴛茶竈頌

祭文

祭卓珂月文

祭賀師母王夫人文

代內子哭季弟文

代郭晉公祭聘婦文

碑誌

吳孺人碑銘

魚冢銘

李母孫孺人墓誌銘

先父母壙誌

雁樓集
雜劇

春波影

絡水絲

附友人贈言

野君乃吾鄉落瓜瓞人。今其後人居柘鎮之獅窠橋。已不復道及此書。余得此書于滄上書肆。計英蚨一枚。因係故鄉舊物。亟為重裝。光緒十有二年三月七日閱竟并志。

雁樓集

西湖徐士俊野君



賦

天上石麒麟賦

河濟之間。山川繞環。奎婁分野。鄒嶧當關。漢傳匡貢。周述孔顏。羗豪傑之並產。伊聖賢之同班。光輝照映。文采爛熳。以故石旣沉而重出。麟已獲而猶還。厥有徐陵。世居郟縣。千古希聞。六朝罕見。疑降謫夫金精。

似○投○胎○於○王○燕○應○生○天○上○夙○稱○慧○業○文○人○誤○落○人○間○
豈○屬○尋○常○顏○面○疇○昔○之○夜○夫○人○夢○之○如○煙○如○霧○非○熊○
非○羆○披○重○幃○而○燦○爛○繞○三○舍○而○追○隨○初○成○五○色○之○雲○
飄○然○未○散○繼○化○九○苞○之○鳳○恍○是○長○離○逢○茲○異○兆○乃○育○
佳○兒○斯○無○徵○之○不○信○信○有○爲○之○若○斯○魯○幾○何○時○天○壤○
已○隔○入○抱○經○年○去○天○三○尺○何○來○石○上○遇○高○衲○之○徘徊○
欲○識○前○因○撫○香○孩○而○歎○惜○摩○頂○拳○拳○凝○神○覘○覘○肖○像○
非○牛○尾○腐○身○送○來○則○維○孔○及○釋○已○超○雁○鷺○之○群○厥○號○

麒○麟○之○石○吾○聞○之○媧○皇○補○漏○織○女○支○機○龍○蹲○鼇○踞○鶴○
起○鳥○飛○啟○呱呱○而○迸○出○星○爛○爛○而○交○暉○一○鑿○而○金○釵○
落○響○再○剖○而○青○精○療○饑○是○皆○石○之○異○也○而○謂○茲○兒○其○
是○非○偉○矣○佳○名○奇○哉○孝○穆○如○駒○兮○千○里○如○龍○兮○尺○木○
卽○使○吳○王○試○劍○猶○訝○摧○鋒○縱○令○李○廣○彎○弓○何○能○飲○鏃○
乃○若○雷○公○類○彘○北○斗○爲○豬○望○夫○化○婦○墜○水○成○魚○兒○驚○
虎○變○父○與○熊○居○蜺○有○長○卿○之○號○燕○留○天○女○之○裾○誰○謂○
無○羊○初○平○叱○之○而○立○起○曷○其○有○鶴○丁○令○歸○來○而○自○如○

此真靈異之所求托。倘亦於傳之所有諸。至於吞鳳
生男流虹誕女。青禽繞樹刻木綺以名門。紫水汚衣
過虞淵而湔紵。與蛇同產。世傳竇氏之祥。乳虎成名。
猶記楚人之語。美厥靈根。非同爾汝。問汝何來。雲樓
半開。虹橋突兀。元月殿崔巍。玉斧丁丁。聽吳剛之響。答
金梭。軋軋。看河鼓之星。迴中有物。兮乃石之比。維彼
麟兮。爲公之子。地近周郊。家隣闕里。生草不踐。生蟲
不履。色分山翠。寧同騏馬之青。選出天閑。或似翔麟。

之紫。吁嗟乎。麒麟耶。其何以加。時逢化日。彩散明
霞。角端有肉。石上皆花。慨石文之已裂。將王書之未
遐。銅仙辭漢。而曉風嗚咽。華表離燕。而夜月咨嗟。彼
麟之生斯世也。任海枯石爛。而尚有憶乎天家。亂日
麒麟闔。日月食。徐氏興。麒麟出閣上功。他年刻玉臺
咏。在君側。或遠。或近。兮君自識。

字賦

徐子一生幸飽數字。縱觀字林。其說彌恣。如木有根。

如○水○有○源○枝○扶○葉○接○後○且○漸○繁○隸○首○莫○筭○名○曰○海○篇○
上○古○之○世○未○有○筆○墨○倉○頡○制○書○以○竹○罄○漆○頭○麤○尾○細○
形○同○鳥○跡○山○鬼○爲○之○夜○號○雨○粟○可○供○朝○食○書○契○攸○興○
肇○自○宓○戲○爰○感○龍○瑞○作○爲○龍○書○更○迫○神○農○禾○穗○是○資○
太○昊○少○昊○峙○美○標○奇○一○則○廻○翔○於○鸞○舞○一○則○苞○采○於○
鳳○儀○與○夫○蝌○斗○之○凹○凸○神○龜○之○陸○離○莫○不○比○物○醜○類○
青○箱○紫○泥○已○而○慶○雲○生○雲○書○出○九○鼎○鑄○鼎○書○立○瞻○籒○
草○之○長○青○是○務○光○之○墨○蹟○周○有○史○佚○厥○稱○名○臣○羨○彼○

騶○虞○畫○爲○虎○形○鸞○鷲○鳥○雀○矯○革○飛○騰○上○窮○天○高○下○窅○
淵○深○白○魚○著○瑞○魚○書○并○成○史○籒○繼○之○鈺○利○鉤○殺○稍○變○
頡○形○篆○書○始○貴○嗟○我○夫○子○泣○麇○道○窮○托○諸○麇○書○筆○墨○
與○通○乃○若○秋○胡○之○妻○偶○觀○蠶○食○因○造○蠶○書○捷○業○叢○密○
雖○陌○上○之○黃○金○知○不○可○以○與○易○漢○惟○中○郎○于○書○有○光○
見○施○聖○帝○之○拖○帶○因○而○飛○白○之○成○行○厥○後○或○悟○春○蛇○
或○感○熒○惑○蛇○書○起○而○飛○龍○在○天○轉○宿○興○而○聯○輝○東○壁○
比○至○秦○代○漸○趨○省○文○李○斯○更○大○篆○爲○小○篆○次○仲○割○二○

分爲八分。史游章草。鍾繇正行。此皆字學之變態。匪先民之是程。異哉程邈者。秦之獄吏。而穎書一作有以持萬古之平。吁嗟乎。六書之中。未易殫詰。四海之內。業已同文。讀洪武之正韻。豈不貴於休文之四聲也哉。

楚女賦

猗與遊女。載在周詩。山川澹冶。光艷容儀。旣凌波而顧影。亦蕩槩而含悲。是以姣女必稱乎漢水。新歌載

見乎大隄。徐子偶爲楚遊也。乃援筆而賦之。稽諸上古。是女之祖。厥有媧皇。煉石以補延。及高辛操戈遠征。罔惜一女之嫁。獸流爲五溪之不臣。乃若英皇。泣然痛哭。撫脩竹之斑斑。悲九疑之簇簇。千歲于今。花開月新。粉水不竭。雲峯半明。笑細腰之欲死。幸高唐之有神。交甫何來。過漢臯而解佩。鮑姑未老。向溪頭而采蘋。三少雞皮。恣淫風於夏母。一時燕昵。私薦枕于春申。洞庭煙雲。千里一色。有女如龍。佇立以泣。錢

塘破陣。貴主還宮。何濯錦之已斷。乃牽絲而更逢。彼
樊姬兮薦賢爲國。此貞姜兮崩臺淪沒。其事皆著於
楚宮。不至遺譏於好色。若夫楚王伐息。夫人獲焉。羞
一死之未得。遂終身而不言。身無松柏之勁。名借桃
花以傳。奈何虞兮。帳中嬌舞。紅顏命斷。烏江之滸。雖
芳草之長春。於歡情乎奚補。逢伍胥於江上。滅口何
辭。窺宋玉於東鄰。臨風堪賦。山河殊域。悲歡異倫。女
嬃乍歸。而原沒。昭君遠嫁。而空村。大夫之魂。自烈中。

國之體安存。寧似麻姑。翩然仙去。雲縠晨飛。雲軒日
御。武陵溪畔。不逢賣酒之婆。玄武山前。未識磨針之
嫗。春宵樓閣。秋雨菴苔。意當空而自悅。情隨感而生。
哀孝婦著石榴之塔。仙姬上紫荊之臺。柘枝舞罷而
獲偶。莫愁歌殘而不來。老萊之妻。朱序之母。城號夫
人。隱方蒙叟。豈若結詩裙帶。而徒自銷魂。夢別長沙。
而不堪回首。是實命之不同。又於人乎。何咎悲夫。悲
夫。茫茫水國。渺渺天涯。或食桃而辟穀。或剖竹而產。

哇獻魚作鱠舞劍如花會絕纓而宛轉聞心蕩而咨
嗟吾獨悲夫二喬者雖非楚產而猶見其墓草之風
華亂日
楚有宋玉稱賦之首余非楚人漫繼其後縱游女之
不可求恩然願執鞭之已久者也

垂絲海棠賦

彼海棠兮號曰垂絲態纖纖而裊裊兮余將何以擬
之正春風之澹澹兮復春日之遲遲問昨夜之開多

少兮漫褰簾而報知觀其縹緲含羞輕盈悅日飄揚
兮似飛燕之避風旖旎兮如太真之罷浴非煙非霧
指蓬島之三三為雨為雲憶巫山之六六舊夢初醒
新愁尚簇明妃出塞而錦鏡嬌啼夜來入宮而唾壺
暗哭安能如子之身被吸華兮舞山香之一曲爾乃
風連玉樹月掛銀鈎三婦齊艷五家出遊或髮長之
委地或身輕而墜樓莫嫌詩少兮於杜甫其何尤莫
愁香減兮今且比乎昌州懿其纍纍欲綴濛濛若醅

步搖不足喻其緩。佩玉何能助其儼。曳五銖之霧縠。踏三寸之凌波。紫玉爲煙。而可抱紅線。乘風而莫拖。於是酒杯陳茵褥。設集紅葩。招素月。高燒絳蠟。照瘦影之微微。低唱清歌。動閨心之切切。我思不遠。爾意非他。蝶繞秋水。粧成曉霞。一枝兩枝。等溫柔之鄉曲。千朶萬朶。壓帷帳之風華。蓬鬆髻。亂瀏灩舞斜文。君在蜀。而濯錦。西子先吳。而浣紗。吁嗟乎。春風依舊。桃花面。沉香亭北。長生殿。妾薄命。兮應若絲。君有情。兮

莫如劍。願長睡兮。受鶯嘴之嬌啣。免輕飛兮。被馬蹄之凌踐。終將抱子於素秋。兮與斷腸而同怨者也。

讀書聲賦

琅然可賦者。庶幾惟讀書之聲。作十年之豹隱。逞一時之龍吟。大學小學。今文古文。一上一下。屈指該其。一之史。三反三覆。寓目盡十三之經。旣春弦而夏誦。誰夙知而莫成。或踞山顛。或臨水涘。或闢明窓。或拭淨几。錦軸初抽。牙籤載啓。葢笈纍纍。瑤編縷縷。謾謾

兮助煮茗之松風。霏霏兮似落花之春雨。停句字而
伊吾對聖賢而談許。擲地金聲隨風玉舉。他如牆頭
雪映。帳底螢囊。借空庭之明月。依鄰家之末光。利錐
慘烈。圓枕驚惶。授生徒而廣誨。雖寢食而弗忘。當斯
際也。孰不把卷而徜徉。搖頭鼓掌。轉喉引吭。高者類
壯夫之叱咤。低者同美女之悠揚。意偶倦而節短。興
方豪而韻長。謂余此中有金屋兮。觸手皆掛壁之珠
瑯。或曰玉顏在茲。兮化為環珮之玳瑁。車百乘兮隨

之而轂轉粟千鍾兮。因之而齒香非絲非竹。若斷若
續。同游引連臂之歌。獨坐奏清夜之曲。四部則甲乙
丙丁。百家則丹黃。緝綠能令聽之者肅然起敬。傍之
者超然免俗。是真學士之鏤心。豈若將軍之負腹。萬
物咸籟。其鳴不同。惟有茲聲為衆籟宗。文章分鳳凰
之毛。遂中律而中呂。燕饗屏琴瑟之樂。先鼓商而鼓
宮。何必陳蓼盤而乞巧。結柳車而送窮。蓋靡窳之不
入。亦無微之不通。將見愁者歡。病者起。于喁唱。堦篔

比蠹魚嘿嘿化脈望而神全。鳴鹿呦呦食縹緗而腹
誹。經聲耀廣額之錢。奇字現靈檀之几。子雲亭不空
相如臺未圯。仲舒園莫窺。純仁帳休洗。解渴進五色
之瓜。瓢節勞躍三更之魚尾。若夫饑讀兮以當梁肉
寒讀兮以當重裘。孤寂讀兮以當友朋之樂。幽憂讀
兮以當弦管之稠。讀百遍兮其義自見。曠三日兮彼
面則羞。是以聚石爲倉。焚藜作照。窮書窟之書淫。探
墨莊之墨妙。有子焯掌而不顧。劉郎蒸鬢而忽覺。
音教

古之學者。孔子顏回。韋編三絕。鐵摘三推。周公旦百
篇而見士。陶隱居萬卷而永懷。惜乎論世之寥廓。不
及審音而徘徊。乃若織簾先生。口手不息。厥有顧歡
倚聽舍壁。蓋云五經之鼓吹。何假百城之赫奕。軒過
門而不顧。豕渡河而能識。伊豈耽章句之鏗鏘。與夫
拾餽釘之狼籍。我聞徐廣真讀書人。年過八十歲。讀
五經。令當世而有此。不啻向東海而移情。徐子曰。是
瑯然者。誠孔壁之遺聲。

鏡中美人賦

彼美人兮何來。實空花兮異哉。色娟娟而可掬。形閃閃而難猜。疑假疑真。似嬋娟之縹緲。非雲非雨。豈神女之徘徊。若夫顰兮共顰。悅兮共悅。顧影自憐。回頭已失。凝成一様之粧。闌破雙飛之說。望兮偏長。容兮有光。堪擬銅臺之鎖。頓誇金屋之藏。折梨花而並插。弄綉扇而齊颺。笑漢武帝之隔簾。而躑躅使張京兆之欲畫。而徬徨懷出街頭。試聽消息。破鏡上天。刀環

罔覓樂昌難返。心傷亡國。假令千秋塵掩。當年之人面難逢。一日輕分。此際之丰標已沒。形可鑒。光可依。名則是實。則非。意靈丹之已竊。或倩女之魂離。是則鏡之為物。奇矣。為用神矣。六宮粉黛。寔不能容。一顧傾城。義之與比。香塵雖淺。尋之而不見。其餘艷質。空柔索之。而不窺其裏。此耽空之子。思畫餅而饑。克久曠之。夫欲望梅而渴止者也。

遊之夫為望辨而伍五谷也

此處有非常模糊的刻字，可能是另一篇詩詞的殘存或重刻，因字跡不清難以辨認。

雁樓集

樂府 西湖徐士俊野君著

車遙遙

車遙遙○輪不止○出門千萬里○盡被車輪使○妾在江南○不見車○但愁雙槳○劃波斜引○郎飛去○莫咨嗟

短歌行

歌聲嗚嗚○斗酒相娛○子賦蟋蟀○我歌山樞○君歌且停

待我酒行何以相悅名士傾城連朝風雨魚龍共
桃花水漲雷燒其尾豈無相如高文典冊豈無枚舉
飛書馳檄家藏史記浮白讀之古之英雄橫槊賦詩
車蓋關山月五出四千里盡斯車餘外矣五出南
銀蟾吐光塞草白清輝徹天風瑟瑟壯士從軍淚不
彈狐裘蒙戎星斗寒自從孤月來人間照見多少刀
頭癡月之光兮今復昔青絲健兒老長戟白骨纍纍
寺山積沙塞生燐月生魄邊人牧馬嚼冰花妖姬載

酒弄琵琶關南月高野鬼哭停却琵琶馬上宿

君子行

君子窮益堅三復伐檀篇河水鑒清影慎勿酌貪泉
方寸如明珠暗室愈炯然性情對骨月苦樂隨聖賢
相逢一以澹車馬任喧闐高位須有時所貴不在權
大夫三婦艷
大婦弄珠玉中婦理笙簧小婦獨無事織手拂鴉黃
良人出執扇娟娟秋月光

飲馬長城窟行

馬嘶北風寒。乃在長城間。漠漠塞草煙。覆彼焉支山。
丈夫會有時。折衝萬里外。夜聞劔槊聲。相顧不驚怪。
關山月輪高。映我錦繡袍。報國心自雄。豈藉弓與刀。
可惜長城寄。區區委兒曹。

當壚曲

左手插花右數錢。當壚麗人愛晏眠。春風拂拂吹酒
帶。

陌上桑

休歌陌上桑。秦女空辛忙。年年事羅綺。不得侍君王。
美色盡驚羨。何況朱幡郎。相逢既已晚。數說誰能當。
各自樂夫婦。金玉非所償。使君恐不信。請看手中筐。
何曾牽野蔓。斷不雜新香。日晚畏蠶饑。姍然歸故鄉。
清風與高節。猶記在遠揚。遠揚尚可代。豈敢近衣裳。

野田黃雀行

昔時豐年樂。可以飽黃雀。今年秋無收。黃雀鳴啾啾。

吁嗟突竈少炊烟官租强索空野田

艾如張

禽鳥亦自適世路多嶮巇余不出門交網羅空爾施
禍機雖不測坦衷無驚危蕭然樂深林草木成羽儀
唯有漢廷尉翻為賓客嗤

美句白苧歌

吳宮白苧雪色妍吳王美人嬌可憐臨風搖曳鏤春
煙隱映肌玉成于闐只愁秋氣生湖邊娟娟紈扇同

棄捐悔不當初樂盛年

鳥棲曲 三首

裏手吹爐煮香茗沃灌春愁雙夢醒吳綾蜀錦帳煙
濃喚郎登店買輕容

又

粉蝶飛香翅花襯不集羅衫集蟬鬢芙蓉脂肉秋雲
单水晶指甲莫輕彈

又

雁樓集 卷二
錦幄蔽天曉猶夢珍珠掩日月華重宮娥午起折花
行却怪烏啼驚醒人

擣衣篇
孤鴻叫雲秋夜長少婦夜擣征夫裳一更二更擣不
絕聲聲敲斷離人腸庭前黃菊爲誰吐梧桐吹葉入
空牀玉門關塞向何處安得雙翼飛翱翔擣衣欲罷
千行淚淚珠盡洒寒砧旁聞道長亭有行客秋風瘦
馬爲儂將

築城曲

官家差我築城去築得城成與兵住諸侯有道守四
鄰置兔野夫皆干城何必驅山運頑石鞭笞涕淚徒
登登可憐有謳不得吐那識錢塘舊歌舞

楊白花

楊白花飛飛入深殿團扇障輕塵楊花莫吹面嗟彼
春光似風霰李花榮幾時楊花辭故枝傷春女郎哭
春月日高愁見楊花白

春風莫愁曲

絲聲竹聲誰復優。試聽美人初轉喉。渡頭落花春影疾。湖水應自東西流。請向勞勞亭畔歌一曲。縱有愁心何處續。

猗蘭操

敬和夫子原韻

空山無朋。日夕風雨當門。畏鋤。趣於中野。香名難致。久獲其所。聖賢何心。以計出處。前則幽人。後成王者。竹之猗猗。與子偕老。

蜀國弦

萬里橋頭月影寒。綠綺於今猶可彈。無情莫去逐流水。有夢何必登巫山。汲水作花。薛濤死。蜀人尚說元才子。桐花艷發。么鳳來。春江水漲。錦機開盤。旋鳥道穿雲。出撩亂猿啼。生暮哀。

折楊柳

玄冰猶未開。江南綠已遍。樽前折一枝。為君遠行餞。柳汁染袍花。功名在征戰。依依重依依。莫使高樓見。

采蓮曲

南風語我蓮房起姊妹心情入芳水買得溪頭擘漿
船儂橫一寸波姊露雙行纏順風吹去芙蓉烟下有
淥水清且漣紅裙短袖何嫣然越溪女兒花底眠寶
釵翠滑墜深淵風鬟娘娘若絲牽荷葉覆人避嬌顏
采蓮采蓮風景好兒家莫便廻船早十里沿溪恣幽
討水珮無聲沉瑪瑙江南采蓮江北剝棗蓮正開棗
未熟翡翠鳩鵲相對浴為儂翻作采蓮曲

神仙樂府補亡八首

玉鑪三淵雪

王方平登真多山命童子歌

玉鑪三淵雪世界人踪滅神仙騎鶴來影現如雪色
一歌兮日失其九芒再歌兮月失其十芒三歌兮玉
鑪之中晶晶而粒粒若海國之生霜

舞山香

李陶子咏落花詩云誰同研光帽一曲舞山香自言西王母筵上見此舞
舞未終帽花皆落去又天寶中寧王
常戴研光帽插紅槿花舞山香一曲
曲終而花不落蓋以頭頂不動
為難也二說可疑以俟識者

榮華不定車轂旋迴風轉波嬌可憐山香一曲令人
好舞動琪花與瑤草四時皆春花不埽仙家歌清舞
兼妙不知落花兮安問落帽

廣陵散

亦名太平引嵇康得之月華亭異人者韓臯曰叔夜作此以刺晋托之鬼

神耳

有其聲兮無其辭此曲不傳兮誰則和之解一有其琴
兮亡其人軫冷徽寒兮山高水深解二譜天邊之月兮
游月中之天其情可移兮其文不涇解三

錢塘破陣樂

洞庭君宴柳毅時奏

胡爲乎與爾師天下薄倖郎我則誅之誅之維何涇
陽之水千萬波雲頭雨脚煙如羅中有一人主江河
動搖山嶽驚雷過破陣歸來碎匄唱凱歌螺之吹鼉
之鼓魚之躍蛟之舞十萬丈夫列行伍敬謝賓客此
德無以補英雄如此可比王者之一怒血舌朱鱗頭
角露須臾宴罷入官裏使人見首不見尾

貴王還宮樂

同上

濯錦小兒何足羨。貴主歸來。依舊桃花面。鮫綃帕。上千萬珠。翻雲覆雨。水殿殊拜見。父母佯不啼。且說當初未嫁時。

霓裳羽衣

廣寒宮舞曲

李郎飄飄踏天路。素娥六七天宮住。滿袖冷光舞不徹。乃知此曲人間絕。下視鳴鑾歌吹聲。春愁秋怨俱有情。何如廣寒清虛不夜城。衣帶自鬆肌骨輕。吁嗟玉妃悔入長生殿。霓裳未罷漁陽變。

紫雲迴

明皇夢十仙子所傳

雲之頭。從龍游。雲之脚。從龍躍。夢中雲似梨花吹。得非巫山突兀神女來。長安樓閣錦繡堆。鸞輿過處齊聲高唱紫雲迴。

紅窻影

崔蒞奴真授甥女云是舍人元稹撰詞

修文舍人元才子。筆墨如生影不死。為驚春夢怨紅窻。願得真珠掩日光。日有餘歡未足。烏啼啞啞夜相逐。崔家蒞奴可憐生。暗中歌一曲。疑是舊雙文。

宮闈樂府補亡八首

秋風入松栢

齊王彈

秋氣將至其風蕭蕭惟此勁姿意則已凋寒士不遇
有如松栢挺然空林風來削色世無容顏抱瑟誰彈
彈罷淚流陰蟲啾啾

赤鳳凰來

戚夫人祀靈女廟踏歌

赤鳳為誰來連臂踏歌歌莫哀天生靈女有所托靈
鳥孤飛無可着卯金刀鳳九苞火井炎丹穴燒赤鳳

已靡凰獨處一雞兩口不得語

武游郎

漢武帝笛曲

娘貯金屋郎慕玉樓何以快心庶幾遠游出師邊將
日未休美人名馬萬里求有客直溯天河流金銅仙
人眸子愁吹之一曲裂碎大地如虛舟

無愁

北齊後主琵琶曲

請上琵琶弦為君理新曲春花不用錢玉簫不用竹
金蓮步步踏輕塵願與無愁天子百年握手一同行

伴侶 同上

白頭相守貧賤則有嫁女侯王恐其不久妾願為蓮
君作藕譬如檀槽不離手

瑤臺第一聲 武才人初進 時教坊獻此

官中才人誰第一但聞綠衣娘子來薦仙李之桃席
瑤臺高高入雲煙吹落聲調無能傳朝朝暮暮燕人
間前身應任大羅天君不見春花夜發花神走此
千古巧奪天工之妙手

春光好 天寶羯鼓曲

天后詩天寶鼓春光催動春風舞柳眉杏頰隨聲吐
延年一曲何足數逢逢兮隆隆聖主兮深宮名花兮
傾國好春兮一色

荔枝香 長生殿小部音聲

側側香從何處生長生殿角夜聞聲官奴曉起短袖
擎來向妃子帳外陳報道嶺南一騎馳紅塵天子上
前呼美名狀元紅兮復將軍十八娘兮堪比卿是日

賜○宴○號○紅○雲○

石城樂 三首

綺○羅○香○不○絕○醉○殺○秦○淮○柳○世○上○惜○繁○華○能○過○石○城○杏○

其二

十○月○淮○水○涸○二○月○淮○水○來○儂○似○鴛○鴦○鳥○不○羨○鳳○凰○臺○

其三

生○小○不○出○門○紅○靴○未○曾○破○燈○前○笑○問○郎○大○江○何○以○過○

十索曲

愁○緒○紛○百○結○坐○起○常○嗟○咨○譬○如○花○草○情○春○到○自○葳○蕤○
儂○欲○比○愁○緒○從○郎○索○亂○絲○

其二

芳○香○出○天○性○舉○體○皆○清○刷○茶○飯○空○爾○為○嬌○癡○懶○云○霞○
儂○欲○透○芳○香○從○郎○索○檀○屑○

其三

肌○骨○自○柔○弱○細○腰○無○半○圍○若○作○掌○中○擎○愁○殺○凌○空○飛○
儂○欲○壓○肌○骨○從○郎○索○舞○衣○

其四
遠山傳漢宮。云是趙家妹。今春萬斛愁。兩點應難載。
儂欲描遠山。從郎索螺黛。

其五
幽情集良夜。當與白日殊。金釵無處覓。揉亂紅羅襦。
儂欲照幽情。從郎索夜珠。

其六
嬌羞懶向人。時復掩半面。雖恨秋風多。願得炎時見。

儂欲障嬌羞。從郎索團扇。

其七

輕盈無可狀。惹愛是苗條。烏雲旣濃覆。燕尾更輕挑。
儂欲佐輕盈。從郎索步搖。

其八

單衫趁手裁。未知肥與瘠。今人懷古心。衣裳有新格。
儂欲製單衫。從郎索牙尺。

其九

相思千萬縷。短咏復長篇。鴛鴦研邊寫。鸚鵡口中傳。
儂欲寄相思。從郎索彩箋。

其十

蓮花襪底生新月。樓頭瘦雙鈎。瑩於雪。正是花時候。
儂欲步蓮花。從郎索藕覆。

行路難

不入蜀與粵。暫遊燕與楚。已識行路難。山川多險阻。
何人五嶽兩番遊。此是人仙第一流。

江南春

青帝非有私。年華自相戀。競傳江南春。始覺邊庭賤。
香車碾細草。繡襪承花片。江南諸女兒。點綴春郊艷。
垂楊拂畫樓。鏡裏行人面。翩翩桃李族。及時諧繾綣。
牀前初日紅。枕畔閒釵釧。怨婦獨驚心。子夜歡情變。
擁被夢邊庭。又踏江南遍。

子夜歌十二首

上山休上頂。喚郎休喚醒。醒來有盡期。何如着意等。

其二
十日與歡別。臥起不知朝。愁容若冰結。直得幾時消。

其三
嬉子大如錢。忽焉惹衣袂。三日不離儂。筭在偷香例。

其四
水中亦有花。鏡中亦有月。阿儂能結心。勝似他結髮。

其五
貪○醉○豈○貪○酒○好○情○非○好○色○此○意○當○自○知○何○必○儂○始○識○

其六

十三見花羞。十五見花笑。非儂有兩心。羞與笑俱妙。

其七

天○長○沒○鷺○鷺○終○日○望○子○規○淚○珠○若○海○棠○三○春○樹○樹○垂○

其八

香○奩○無○可○贈○聊○贈○萬○年○蛤○若○是○贈○向○儂○儂○又○未○必○納○

其九

許○郎○還○未○嫁○多○道○與○郎○貪○休○道○儂○幾○橙○問○郎○亦○無○柑○

其十
郎性不愛酒○每日將茶賭儂性○不愛金棄之亦如土○

其十一

好花難掩枝○到底問根苗○往來船信通從此○莫粧橋

其十二

夜半無人聽○枕邊致私語○願郎作紈扇○願儂作酷暑

子夜四時歌

春歌

妾有桃花衫○專候桃花發○桃花見妾羞○妾對桃花着

夏歌

南風拂拂來○避暑長松廊○吹儂繡裙開○羞澁不可當

秋歌

秋月明如練○秋風薄紈扇○秋月照妾心○秋風吹妾面

冬歌

萬里雪花天○山爐冷不燃○安得見所歡○錦帳生春煙

讀曲歌

懊恨儂家郎。見儂呼小字。儂字只尋常。奈何關郎意。
誰言郎愛儂。天亦將花養。洛陽三四月。牡丹大於掌。
郎將白壁投。儂以金錢報。團團相賭肉。中心自云好。
須惜福。一郎寵三婦。黃金難架屋。

其五

啓明與長庚。是歡眼所覩。願歡如皎日。蚤暮從來去。
一別隔三伏。作書遣問郎。裸體濕湘簟。難道不思涼。
違期共何久。雙眼尚迷離。望得行人否。

其八

招歡同首臥。聯趣各相逼。歡韻慣得平。儂道不如仄。

其九

雙簾鈎銀蒜。押難住。出入蕩風流。

葡萄釀春色。驅儂入醉鄉。不肯放歡伯。

古釵插新髻。便道不及時。儂年二八餘。歡樂安可遲。

耿介士之操。相見宜為贅。飛飛草澤間。飲啄得自恣。

朝。起。寬。網。羅。山。林。無。驚。懼。嗟。彼。魄。夫。以。之。博。婦。媚。

十眉謠

一鴛鴦

鴛鴦飛蕩漣漪。鴛鴦集戢左翼。年幾二八尚無良愁。

殺阿儂。眉際兩鴛鴦。

春山雖小能起雲頭。雙眉如許能載閒愁。山若欲雨。

冒亦應語。

羣峯參差五岳君之秋水之紋波不如高山之峩峩
彼岳之圖可取負彼眉之長莫頻皺

四三峯

海上望三山縹緲生煙采移作對面觀光華照銀海
銀海竭三峯滅

五垂珠

六斛珠買瑤姬更加一斛餘買此雙蛾眉借問蛾眉
誰與並猶能照君前後十二乘

六月稜

不看眉只看月月宮斧痕修復缺纔向美人眉上列

七分梢

畫山須畫雙髻峯畫樹須畫雙丫叢畫眉須畫雙剪
拳雙剪拳何可擬前梅梢後燕尾

八煙涵

眉吾語汝汝作煙涵儂作煙視迴身見郎旋下簾郎
欲抱儂若煙然

九拂雲

夢遊高唐觀雲氣正當肩曉風吹不斷

十倒暈

黃者檀綠者蛾曉霞一片當心窩對鏡縮約覆織羅

問郎暈澹宜倒麼

梅花落

老幹非不堅新香容易萎西家諸女兒乍驚顏色改

霜歷已盡末路猶如此何況天桃花灼灼憐之子

長安道

長安道御柳年年綠宮鶯歲歲早多少山中人

長安道紛紛車馬輓轡翻一局碁殘花已老

有所思

有所思在二人風木餘恨數十春通夢寐同昏晨只

愁定省無由申諷蓼莪淚沾襟祿養不遂空傳經望

丘壘托荒村形家之說何紛紛勉立德甘處貧豈敢

歸咎無佳城

隴頭水

水出隴山頭。寒苦異常流。征人淚添溢。百春同一秋。
氏羌日相逼。戰伐何時休。安能洗甲兵。吹笛高城樓。
壽陽樂 二首

壽陽樂

二首

花○開○花○又○落○一○番○春○歡○儂○須○及○辰○

又

白○頭○離○不○得○學○吾○鄉○清○歌○號○壽○陽○

夜飲朝退曲

憶○飲○時○燈○月○總○相○宜○量○窄○貪○斟○淺○情○慵○故○唱○低○怕○奏○
雞○鳴○曲○生○憎○烏○夜○啼○
憶○眠○時○風○雨○過○瀟○瀟○窓○楞○逗○花○氣○日○影○動○新○蕉○從○來○
嫌○夜○短○不○獨○殢○春○宵○

地驅樂歌

花○徑○陰○陰○露○珠○滑○待○郎○不○來○先○脫○襪○

捉搦歌

藝○蘭○要○香○待○女○手○種○蓮○成○房○須○擇○藕○掛○鏡○珊○珊○避○人○

走懷春在胸不在口

秦王卷衣

素面難承澤。御香空惹身。可憐卷衣者。不似著衣親。
幽州馬客吟歌

風沙不吹髡。皂帕蒙頭好。窄窄兩弓鞋。上馬要人抱。

白鼻騮

朝騎白鼻騮。暮返章臺路。醉倒壚頭。任意眠驕嘶。長
繫門前樹。

將進酒

春。花。開。秋。月。來。玉。缸。新。潑。葡。萄。醅。金。尊。犀。竿。爲。君。酌。
低歌小舞交相催。樂如是。未云已。讀離騷。閱漢史。我
今有此下酒物。不飲還令笑蘇子。相逢好友同一醉。
切莫使旗亭換蒿里。

一。半。又。張。日。外。高。興。祖。地。中。請。貴。珍。酒。酌。
酪。酌。還。須。茗。芋。茶。茶。麤。應。號。醪。醪。花。世。間。有。酒。復。有
色。談。笑。停。勻。且。永。日。何。必。中。山。千。日。狂。醒。來。只。恐。成

遼陽左招歡伯右紅友伯雅進前兮仲與季而爲壽
劉伶荷鍾莫便隨後興酣握筆閒寫就賦則千金詩
一斗勸君日作詩與賦此中能貴復能富

世莫薤露歌

薤露

薤上露難久長何況刀頭數點蜜須臾引頸白如霜
外酒蒿里曲休論樂賦未云日黃蒿里
蒿里堆白骨平昔皆自稱英雄電光閃爍同石火人
生何不待考終

懊儂歌

春鶯與啼雞令儂夢不成逢人便寄夢未必到良人

禽言

七首

得過且過鳳凰不如我昔日號寒無處躲毛羽忽然
生春陽勝於火得過且過鳳凰不如我

又

行不得哥哥石滑山高可奈何車也難拖馬也難馱
行不得也哥哥

不又
鈎○翰○格○磔○我○自○南○爾○自○北○香○裏○斑○斑○燒○不○得○風○拂○拂○
雨○瑟○瑟○催○我○離○鄉○國○

又
鵲○鵲○名○字○自○呼○還○自○答○報○君○以○喜○云○何○不○樂○

又
不○如○歸○去○錦○江○賦○滑○留○儂○任○蠶○叢○路○今○何○處○江○南○雖○
好○居○故○國○傷○無○帝○不○如○歸○去○

又
佛○現○了○得○氣○先○人○莫○曉○請○看○滿○山○青○黃○紫○翠○繞○真○箇○
佛○現○了○

又
布○穀○布○穀○春○草○青○青○春○樹○綠○機○上○絲○織○成○穀○床○下○甕○
無○半○粟○空○倉○羣○鵲○噪○懶○婦○豈○能○逐○快○布○穀○快○布○穀○

望夫石

夫○在○家○心○已○堅○出○不○歸○眼○欲○穿○曾○聞○有○石○言○於○晉○他○

人○喚○石○石○不○應○
山○不○識○別○家○曾○問○林○石○言○欲○習○

猛虎行

文○章○多○殺○氣○有○如○猛○虎○容○兼○坐○政○事○堂○益○得○逞○其○兇○
百○獸○盡○股○慄○萋○藜○終○歲○封○君○子○尚○威○權○德○高○風○亦○從○
騎○虎○不○能○下○始○為○人○所○攻○達○人○矜○蝟○縮○千○古○號○猶○龍○

謝與陽春曲

日○遲○風○暖○高○樓○空○青○鞋○繡○襪○連○芳○踪○銷○魂○一○曲○誰○與○
同○誰○與○同○齊○拍○手○贈○君○行○折○楊○柳○

落葉哀蟬曲

秋○老○兮○停○聲○月○寒○兮○霜○生○風○吹○汝○而○蕓○解○蟬○感○予○而○
哀○扇○信○氣○序○之○改○兮○未○幾○聽○春○樹○之○啼○鶯○

大垂手

長○袖○臨○春○風○四○照○逞○嬌○容○纖○手○露○明○玉○垂○垂○花○颺○空○
相○將○俛○膝○上○肯○久○置○盤○中○白○玉○

前溪歌

堤○柳○綠○依○依○岸○草○碧○萋○萋○儂○家○似○明○月○合○住○在○前○溪○

夜深光照衣。草草雙雙對。寒燈共。合。對。共。對。共。對。

雙行纏

揭帳私料理。為向花林遊。白玉觸紅片。春色自雙鈎。

宛轉玉牀前。不于朱欄下。儂自罩湘波。却使郎心掛。

雁樓集 卷三

西湖徐士俊野君著

四言古詩

演月令十二章

正月

月令首春。東風解凍。蟄蟲振躍。冰魚跳弄。有獺祭魚。

爰作水供。候雁北歸。草木萌動。

少馬春仲天桃始花倉庚既鳴鷹化鳩耶春分玄鳥
飛入人家雷乃發聲電啓光華

三月
春云暮矣桐花吐芳田鼠爲鴛長虹見芒浮萍漾蹤
在水中央鳴鳩拂羽戴勝降桑

四月

物候倏更維夏四月嘒嚙亂鳴蚯蚓成出王瓜首生
苦菜秀實靡草其靡麥秋蚤獲

五月

五月天中螳蜋已生啼鴉伊始反舌無聲鹿角雙解
蝸鳴以陰奇哉半夏因時得名

六月

夏正六月金伏其裏溫風南來蟋蟀壁語饑鷹始擊
腐草光起土潤溽暑時行大雨

七月

七月流火涼風至門白露夜降寒蟬晝鳴鷹當祭鳥

殺氣繁興。天地始肅。新禾漸登。

八月

秋期方半。鴻雁初來。玄鳥難留。淒涼遠歸。羣鳥養羞。雷聲若坏。何獨蟄蟲。水涸也哉。

九月

涼秋九月。雁復來賓。雀更為蛤。大水迴輪。菊有黃華。獸畏豺聲。草木黃落。蟄者不伸。

十月

日月陽止。冰凍將蒙。波驚雉蜃。雲藏蠖蝮。上。升。下。降。閉塞成冬。天地自然。萬物有終。

十一月

厥維仲冬。鶡鳴不鳴。虎成夫婦。荔長兒孫。蚯蚓蟠結。麋鹿角崩。泉動於下。上有層冰。

十二月

季冬寒盡。雁鄉其北。維鵲有巢。莫被鳩逐。山中雉雊。簷下雞喔。征鳥厲疾。水澤堅腹。

雜詩五章

集焦延壽語

鍾伯敬先生曰。易林以理數立書。文非所重。然其筆力之高。筆意之妙。有數十百言所不能盡。而藏裹回翔於一字一句之中。寬然有餘者。其鍛鍊精簡。未可謂無意為文也。鍾之錄易於詩。可稱千古隻眼。余復集其尤者。得五章。章八句。覺元氣淋漓。存此以見詩易相表裏云爾。

高樓水起。萬物風興。魂孤無室。憂來叩門。篤心自守。與樂為鄰。神明所住。照覽星辰。

又

雷行相逐。與石相觸。口饑打手。憂來搔足。驚恐失氣。舌饑於腹。專一無尤。抱膝獨宿。

又

乘雲帶雨。使陰復陽。海老水乾。簪短帶長。冥昧相持。光明盛昌。秋冬夜行。追嗣日光。

又朝暮日月天之奧府如火與金如光與鬼目張耳鳴
鵲笑鳩舞體重飛難履危不止

又

鳴鼓逐狐與飛鳥俱子無名氏絕不相知電梅零蒂
無有歡怡鬼魅所舍跛躄相隨

十髻謹

鳳髻

周文王時一名步搖髻

有髮卷然倒掛么鳳儂欲吹簫凌風飛動

武北近香髻

秦始皇時

香之馥馥雲之烏烏自然天生膏沐何須

春山飛仙髻

王母降武帝時

飛仙飛仙降于帝前回首髻光為霧為煙

春桃同心髻

漢元帝時

桃葉連根髮亦如是蘇小西陵歌聲相似

墮馬髻

梁異妻

盤盤髮髻墮馬風流不及珠娘輕身墜樓

淋藥戲靈蛇髻 魏甄后

春蛇學書靈蛇學髻洛浦凌波如龍飛去

飛山派芙蓉髻 晉惠帝時

春山削出明鏡看來一道行光花房乍開

香之野坐愁髻 隋煬帝時

江北花榮江南花歇髮薄難梳愁多易結

反縮樂遊髻 唐高祖時

樂游原上草軟如綿婀娜鬟多春風醉眼

開掃粧髻 唐貞元時

隨意粧成是名開掃枕畔釵橫任君顛倒

張半絃卜居綠雪堂賦贈

巢父一巢壺公一壺各任所托聊以自娛

其二

揚雄有亭相如有宅左琴右書不嫌其窄

其三

兄弟三人雖分不分對彼綠雪無傷紫荆

蘇軾馬翰如倣何雪漁小篆為予作顛倒鴛鴦印章

其致謝

有鳥有鳥下上其翼不宿於水乃宿於石

又半詩小篆蘇雪堂紙韻

問彼何倣日何雪漁傳粉不可塗朱是宜

又

秦章漢篆于今罕見織錦雙文流蘇一串

同姜倩雲將對酌碧浪湖 三首

有山擬峴有水踰碧對佳山水可飲一石

其二

疎雨欲來山煙模糊人望予汝已在畫圖

日試其三蘇蘇之蘇王蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇蘇

比之西子亦不遠矣湖豈厭人人罔遊耳

王子巖索題畫扇

山瘦煙生樹離其影懷我良朋石橋坐冷

山與采萼三章其濕對兼其風不靜坐念
彼采萼矣湖之濱矣匪秋風是思春暮為期

日芘日藻維菝之特玉糝脂凝以餉嘉客

西湖有萼湘湖有波柔滑宜羨辛勤奈何

雁行集

西湖徐士俊野君著

五言古詩

三韻

漢高思猛士武帝懷佳人懷思各不同英句皆有神
文采流心胸所貴絕埃塵

養生家有云淡食能多補余深服其言作詩以

傲

門之青城山。厥有老人村。全真能避世。或見五世孫。
生不識塩醢。淡食清心魂。道里殊險遠。似別一乾坤。
茅屋臨深溪。中多枸杞根。蟠屈類龍蛇。不受蝕嚙痕。
村人飲茲水。經歲元氣存。近聞道漸通。五味亦復繁。
婚嫁競庖膾。對客陳雞豚。腸胃寧幾何。堪此駁雜屯。
上壽因稍減。吁嗟復何言。

漫興 二首

衡門雪霏霏。有客衣緼袍。寒溪澹無聲。木葉落遠皐。

此句已千古。至今增蕭騷。貧也尚非病。何不歌陶陶。

其二

春風尚蕭瑟。田父已播琴。對此日月影。自生桑麻心。
何況筆舌耕。入耳皆令音。出門交友朋。開卷商古今。
毛羽不豐厚。能無愧良禽。

馬當山憶王勃事

文章自有神。故遣風濤壯。筆到風已生。千言獨高唱。
僚友畏不敢。童子莫能讓。嗟彼閻公心。至此亦快快。

雁樓集 卷四
官商任吐納。煙雲爭跌宕。才人天與之。胸次多滂滂。
昔有魯靈光。詞賦擬工匠。不謂後來者。傑然踞其上。
他人閣上題。祇堪供覆醬。我來撫疇昔。適逢秋水漲。
遙指馬當山。崢嶸下筆狀。

殘書爲鼠所啗披衣逐之

九月授衣裳。禦寒當及時。夜深鼠裂紙。將爲霜雪支。
驅之不肯去。中心豈無知。萬物咸有藉。各欲護其兒。
黠鼠良可憎。困窮誰不悲。

初讀書武陵署中見燭花爛然喜賦

靜坐如閉關。悠然意深領。青燈對一編。紅粟垂雙穎。
月色未在梁。夜深將及丙。旁人盡笑呼。謂是桃花影。

惠山泉

惠山一斛泉。能使千里醉。清泠汲不休。日夜舟車至。
遠酌破塵濁。近看助明媚。佐我樹頭春。同他柳下澁。
何以致行客。泉香僅爲贄。當年調水符。勝於荔枝騎。

登北固十二韻

天開鐵甕城。一丸不容罅。登茲瞰大江。巒壑尤驚詫。
山勢既陡峻。江流復傾瀉。浮圖插霄漢。樓閣妙層架。
金焦在其旁。譬若姻與姪。尤娘風力迴。兩山自相逐。
江豚吹不絕。日夜魚龍化。因之助豪放。但惜無閒暇。
文章任吞吐。煙雲供叱咤。靈秀欣獨出。豈不貴憑藉。
昔遊已八載。相見還如乍。橫江孤鶴來。遂欲凌風跨。

梅根紀夢

有序

九月十五夜夢同張秀初西園看梅芳香穠

郁吟嘯之際忽聞鳴榔聲驚而起問乃梅根
浦也是不可不紀云爾

江浦號梅根不聽梅花笑羈人起夜來記得梅花夢
西園霜萼破月與煙俱動並坐話知己恍惚西湖凍
花神地亦靈千里一相共寒香吹漸遠尺素因風送
赤壁篇山不與吳興共英華削削此處可
炎祚應不滅此火乃復然奪彼艤艫勢盡竹空江煙
瑜亮既並生阿瞞難獨全茲壁亦千古風雨無能薦

至今眺覽者猶話吳蜀年。明月照其下。江水自淪漣。
英雄去已遠。草樹自連鬢。黃州或類是。勿使名獨專。
才人各懷賦。山石安足傳。我欲撻英雄。借此頑石鞭。
浮白共呼嘯。何必問扣舷。寒香冽澗壑。只素因風旋。
西園讀鄧攸傳。與野舟健並坐。臨曉日將西。臨東
賢人逢亂離。骨并無棄理。咄哉鄧伯道。胡爲忍其子。
弟嗣縱欲延。存亡當一視。日暮追復及。繫樹誰堪此。
天道豈無知。斬焉固宜爾。與謝靈運詩。西園八尋。

題沈叔羽竹窻銷夏圖

衣薄每嫌重。竹繁殊不刪。幽人此中住。翠影落窻間。
已消筆墨氣。但存木石顏。籬根見遺籜。門外橫遠山。
能使熱者涼。何論忙者閒。便面良易把。高風未可攀。
長恨梧宮秋。棄此銷夏灣。水石空谷蘭。短棹孤蓑。

生公石

昔余遊虎丘。見此石猶立。世不識生公。但識生公石。
法堂草漸深。了義無從出。愧彼匪石者。鬚眉盡蕪沒。

袍笏頂禮之。石言終嘿嘿。却尋雨花臺。磊磊燦五色。
青余松花。五尺。此。不。能。立。於。水。濱。其。公。曰。滿。坐。公。曰。

偶爾入山去。愛此松上花。采摘滿衣裾。黃粉散輕紗。
十步一把玩。高韻壓羣葩。亦有空谷蘭。或時混蓬麻。
何如古松株。化石猶精華。四面具足味。高風未可攀。
與羅浮庵談楚遊事。讀賦。見。戲。新。門。公。謝。彭。山。
君過洞庭南。楚天更云遠。長沙觀落日。帆影瀟湘轉。
今朝喜見君。重對湖山面。

洞庭湖

見此洞庭水。陡然驚心魂。混沌疑未破。大地如在盆。
衆流盡狹小。羣山亦兒孫。青草與雲夢。跳盪類弟昆。
楚中有七澤。惟茲稱最尊。錢塘看怒濤。足練橫空奔。
北流溯黃河。河水湍且渾。二水亦奇絕。對之亦窪樽。
廣樂忽云奏。鏜鞳和雲門。湘君顯靈異。千古事難論。
遙望十二峯。月明忘曉昏。龍王更嫁女。不負書生恩。
精誠貫金石。皆井今尚存。春夏尤渺漭。無處辨天根。

入冬始復槽。稍露沙洲痕。蚌殼展帆影。明珠相吐吞。
有時風雨集。花浪皆倒歎。仙人騎鶴來。吟嘯天可捫。
舍此又何之。我欲登崑崙。

樊妃塚

生不食野禽。死還伴狐兔。相隔數千年。尚識樊姬墓。
楚陵盡荒圯。後人獨封樹。豈因山石堅。總屬芳名固。
薦賢雖爲國。一杯得長住。所以柳下壟。樵采有禁步。
笑彼狹斜流。唯向真娘附。

出長安別黃子上

君才本山靈。竒秀出其裏。同時在薊門。交誼成爾汝。
我詩君亦愛。時采風人旨。邸舍非寥廓。數日接容止。
忽然從楚遊。不敢忘推許。歸家僅月餘。來往七千里。
回首望長安。明月去天咫。思君秋風高。鹿鳴聲在耳。
相思復相賀。黃花雁來矣。記取玉河橋。柳條代鞭弭。

訪六一泉

歐陽文忠公自號曰六一。意氣動山川。文章橫手筆。

錢塘勤上人與公交最密。東坡通守時，公誠勿相失。大蘇佩公言到官始三日，訪勤於孤山，談笑胸懷，悉稱公爲天人。偶爾人間逸，明年公已卒。世事飄風疾，嗣後十八年，蘇守錢塘，秩勤亦旋化。去訪之，僅空室。弟子名二仲，清貧奉戒律，畫公與勤像，頂禮志專壹。講舍舊無泉，蘇來泉湧出，汪然白且甘。二仲爲蘇述，因復乞大蘇片言，紀其實，題之六一泉山中樂未畢。我今重過訪，春草埋鶴膝。

聽隔岸笳婢聲爲之惋惜

陶公曾有言，彼亦一人子。善視縱不能，鞭笞何若此。墮落自其分，感動旁人耳。隨處得寬容，人天盡歡喜。

麻城別王子嚴

同是客中人，不道余先去。余去莫問情，慘怛無容住。君家大小阮，竹林好風味。宦况雖清貧，詩文得竒恣。江山供酒翰，珠玉員方貯。黃梅雨瀟瀟，買艇巴河渡。不待插茱萸，知君憶儂處。



原件短缺 缺9-10頁

春歸

造物多深藏。艷發亦其偶。有女獨懷春。搖蕩蘇堤柳。
錢塘歌舞場。歲歲如求友。一朝賦離別。不復攀馬首。
劉阮已無家。愁煙橫洞口。

讀書郭氏百集樓贈窓中山色

青山橫几前。相去僅百尺。朝暮看不厭。把臂或可入。
春草長未齊。殘雪消無迹。聞道安平泉。照人鬚眉碧。
泉在山之南。我居山之北。日日醉泉香。遙空拜山石。

買棹良獨難。懷思車輪翻。天涯盡鴻跡。燕山寧復論。

種樹示瑛兒

雨露天所寬。不遺荒壟樹。舊者被斬伐。新者幸補置。
季春初吉日。瑛兒冒雨去。同彼郭橐駝。一一安其處。
嗟余父若母。地下始完聚。垂蔭及子孫。有婦亦攢瘞。
蕭蕭松柏聲。同於夜臺語。歸來喜慰之。不墮柳州淚。
山陰劉乾始。有豫章之行。訪余於西水。

別久歡易生。積懷忽焉釋。春深接數行。闔山疑已歷。

復云往江右所恨去帆疾杯酒不能留夢破秋煙隔

冬暖

昌黎語如昨冬暖兒號寒淒淒我二子寧不怯衣單
勉強效達人隨寓得所安解衣感高誼愁淚無時乾
孟冬天氣佳恍如三月殘誰知霜雪至此景不多看
感發忽然生凜冽摧心肝餘燠誠足戀禦冬難自寬

荒園看梅作

尋梅至荒園反關得開入石磴滑苔痕花徑尚餘濕

寒香雖未零茅屋無人葺當年繁盛時金釧夜猶拾
誰與豎朱幡花神自悽愜

題女學士李因所畫花草卷

閨秀通畫理不與凡筆同花花和葉葉點染奪天工
所貴澹墨致勝於顏色濃彷彿鬢邊煙吹落素紙中
非香時馥馥微雨亦濛濛豈真前世因影現三山蹤
柔姿應沒骨圖寫極形容欽彼卷中人追企林下風

讀淵明集

意氣傲雲霞。文章比冰雪。依依五柳情。千載持風節。
真樂在田間。富貴總不屑。曳杖聽水聲。以此代桃菊。
思古獲我心。語語皆明哲。自祭曷足奇。骨僵已如鐵。
乞食可飢驅。豈似播壟熱。歸來親戚話。菊稊盡提挈。
寄語和陶者。論世當心折。

東嶽迎神曲

三月二十八日

泰山去西湖。尚隔三千里。秀氣萃神靈。春春咸仰止。
嶽降屬良辰。威儀極煌煒。彩旂高入雲。鼓吹聲沸耳。

連延夾道觀。竟日交衢舞。魂魄收此中。羅拜固宜爾。

有感

顏子二十九。鬚髮已盡白。蒲柳望秋零。何可希松柏。
余年五十餘。鏡裏星星色。斷絕進取心。苟全計亦得。
惟有好花枝。臨風不忘摘。

弔沙門朗然有序

是余落瓜里中老僧也。居士穀祠四十餘年。
恭誠有餘。勤修苦行。里人無小大皆重之。庚

廬集 卷四
寅冬杪一病而逝年七十有三矣所歷我里
中繁華蕭索之象種種不一師終始安之徵
其有定力云

沙門號朗然來自前溪邑撒手棄妻孥獨攜瓢與笠
初從一乘師精廬結山僻既而投我里長者盡歡懌
建茲庵與居齋魚響晨夕吾宗方盛時施供亦不惜
念佛參三昧月朔無虛席誰知十年來兵荒忽兼歷
烏衣寥落多白挺或時出堂構成烟灰慘目難具述

余居徙西水去此里纔十有時訪朗師相與話疇昔
爲余指點之傷心且酸鼻庶幾道人露電忘奔逸
恐生繫戀心桑下不三日我里既荒涼吾師亦圓寂
安得舊精魂重遇三生石

湖南曲

西湖似奩鏡光艷照十里湖北望湖南盡在奩光裏
猶恨往來難不若同眠起

訪胡彥遠

住近秋水園。入門見蓮渚。蘭蕙滿庭中。其人亦如此。
長安五載別。一晤三伏裏。余非稚穢流。懷詩得知已。

貞壽詩為從大母胡太君賦

亭亭松柏姿。乃在閨閣中。一生貞苦節。四世垂清風。
慈愛性所賦。勤儉相與同。至今七十餘。手不離女紅。
教孫以翼子。辛苦夜丸熊。喜折上林枝。不意撫字功。
陳情動天子。溫語出深宮。方知求孝者。為臣當自忠。
歌咏徧都門。所報亦已隆。記余三四歲。大母愛殊

崧。豐今茲愧不文。語語盡繇衷。仰止女兒山。何必拜高

王節婦吟

有母出自余。堅守王氏節。二十稱未亡。子女熒熒列。
孀姑猶在堂。弱子隨歿折。家貧無倚賴。荼蘼盡茹嚙。
勤勞十指工。夜分燈未滅。於今七十年。所歷皆冰雪。
性頗解詩書。偏墮栢舟劫。閨閣足師表。武林女中傑。
江左盛諸王。麈尾供談屑。徒傳林下風。豈識松間月。

安隱寺訪潭吉上人

一泓泉水清。一條松徑古。望見慧根人。冰雪濯靈腑。
投我燼餘詩。宛如山月吐。心靜良易悲。微名何足數。
感師開示言。鬢雲長在戶。

坐呂翼令水閣卽事

鬪塵不到處。小閣坐臨水。山色當窓楞。雲動知風雨。
漁舟欵乃聲。曉暮常在耳。把卷無一事。嚴對二三子。
此時尋至樂。惟在書聲裏。隔岸有荒園。曾經識王李。

留爲怪石供。去案不踰咫。因思全盛時。優游稱我里。
盛極必徵衰。感歎俱可已。好鳥來枝頭。不須仗呂紀。
暑熱許鄰人。汲井

渴飲誰不願。况當煩暑時。王明並受福。不汲畏時移。
山家共泉樂。奈何居城隅。昏暮求水火。聖賢每易之。
義漿尚肯爲。勺水安得辭。常懷李鄴侯。宜爲萬世祠。
區區一井深。九里潤如斯。

贈朱君宣

有序

君宣家於茗中之栖賢云是張志和泛游處
地之得名以此有山數層水幾曲梅十里朱
子雖貧顧而樂之所得良亦渥矣

高賢無定栖山水卽其家風月不費錢煙波亦已奢
吾兄家此中意與古人通月明自鼓柁并不藉漁童
攤書梅影下觸手俱香風逸民有朱張今古將無同

擬古

古人雲霞交自具日月懷何因喪敗多多此長安街

升沉改顏色白晝成陰霾車聲爭鞦韆鳥鳴空啾啾
十年不出戶天地在寒齋春氣生草木故人時復偕
三朝有微名遂阻昇仙階廢棄當不辭坐看雁行排

新涼

無衣且莫愁愛此佳天氣風日自相親綃帳夜搖曳
爐火一點紅吹燈聽蛩沸

贈雲陽魯顛仙

我見活仙人顛趣長飛舞坐臥作嬰兒朝夕拜呂祖

祖是回也。空子其參也。魯骨節響珊珊。衣裳花楚楚。
隻手走青蛇。雙脚躍蒼虎。攔街唱哩囉。真言鋒肺腑。
龜息與龍眠。靜中天地古。往來三吳間。津梁起聾聵。
自云完厥功。逍遙歷險阻。此際覓魚頭。海上紅輪吐。
吹簫趁落花。弱水能搖櫓。

訪潘甌玉梅園小飲而別漫賦

探梅至鷺山中。道逢潘子籬門逗。花氣石磴苔痕紫。
並坐話疇昔。紅影斜暉裏。須臾列清尊。翠竹搖窓几。

殘雪消未盡。簷溜聒人耳。芳蘭發春條。欲與梅爭美。
行行橋外人無線。一過此獨我稱舊游。山花盡知已。

幽趣足盤桓。惜違三十里。

八齋初八日柳下紀飲

村柳自依依。村花偏灼灼。小艇陳酒肴。相與恣歡噉。
此時西子湖。早暮笙歌作。雖非湖上遊。是亦芳春樂。
祗嫌濕未除。月黑雲垂幕。燈火復留連。移舟當戶泊。
登岸在須臾。無勞窮大壑。

卷四
挽德蟲上人

入關在仲春。那知非久住。澤公留一笑。遂隔三峽路。
空結未生緣。難參末後句。橋頭聞磬聲。徘徊不能渡。

仙棗亭 武昌

火棗與交梨。獨與山中士。此棗亦何爲。纂纂垂江涘。
呂公手種時。報道丹成矣。鐵笛一聲秋。鶴背飛千里。

