



王穉玉文集卷之二目錄

記類

遊嵩山記

遊天目山記

遊天台山記

重建鳳女樓記

題趙孟頫詩畫

醉茶軒記

重修府學碑記

郡侯簡公去思碑記

臨海縣學田記

司理劉公生祠記

王穉玉文集卷二

記

遊高山記

歲在乙未月為仲春薰風時來堤柳新綠余策騎入秦
道出新鄭望嵩少諸峰五舍許乃蒼翠則鬱然在目矣
余散吏也能無曠抱乎爰閱仕籍登封令丁君元甫舊
夕郎也雅有詞名為余社友遂走一价乞輿人馬取道
密縣卓太傅故邑也邑之南五里許為天仙觀壇有前
白松一株三幹云軒轅時物志稱邑人有三女子皆學

臨海王穉玉



道一夕歸家輒化去瘞於此其明年長一白松如玉茲
蓋不知幾千年矣長可數十尋大亦數圍松葉綠如新
綺而膚色瑩若素瓊焉對月舒徐臨風婀娜宛然三仙
姬舞霓裳也異哉余爲之賦一律焉堂之右爲滴水棚
乳泉自石罅中出流甘如醴余取一甌飲之清風生兩
腋間矣蓋仙源所毓也西走一舍許折而南爲周公測
景臺當天地之中量天尺在焉廟宇森嚴入瞻元聖像
如有生氣其北爲觀星臺登高遠眺箕山尖秀葱蘢相
爲賓主其下爲洗耳溪巢父之高風可挹也折而西二
十里則太室顯然獨聳嶽廟在焉余策筇而登纔數里

俄而有黃冠者十餘人吹笙鼓瑟道余謁嶽神焉余徘徊
瞻眺峰色忽來黃蓋鳳舉於北岑青童鶴立於東壁
玉案逶迤而拱極香爐突兀而陵雲乃珠蕊宮適當其
交會處詎寧神仙之窟宅蓋亦天帝之下都也其爲五
嶽首稱固然哉太室峰頭爲真武靈壇可躡屩而登也
遙望會仙玉女諸峰則壁立萬仞不可扳躋矣邑幕盛
燁者余鄉人也迎余登中天閣凭欄極目霄落霞拖暗
紅凝紫宛如芙蓉萬朵爭妍而獻秀焉景光爛熳恍若
奏鈞天而步廣寒晡時抵登封縣會丁舍人促席談矣
心漏下二鼓蓋余二人者皆傲吏也支離南北十載不

逢浪跡仙隄一朝把臂同病相憐足稱快事詰朝丁君折柬邀余游嵩陽宮弔穎考叔故址且觀漢栢焉蓋漢武帝時所封三將軍樹也大可六圍真千年物而其餘上爲二程先生祠與古栢並稱不朽高嶽之秀攸萃也余與元甫再拜程先生畢乃浮白賞三將軍焉祠之南有巨碑一唐丞相李林甫所鑄巋然不毀則何以故乃文字點畫有足觀者稍折而北爲啟母石淮南子所謂塗山氏之女化也而唐人崔融則記之詳矣策筇而西二十里爲五乳峰其下爲少林禪寺肇自魏孝文時且爲達磨西來道場也招提特宏偉而其最高處則鼎建

毘盧佛閣尤爲巨麗勅賜大藏經在焉倚閣觀山如城如屏巖然南峙者少室也四望寶華玉柱紫蓋丹砂諸峰羅列方之太室稱伯仲矣住持僧無言邀余至法堂趺坐叩如如旨俄而有武僧十餘人踉蹌前較擊刺之技余笑謂之曰佛性慈悲安所取此一沙彌跽而言曰此摩河羅遺技大士化身也咄咄大士乃作此伎倆耶由寺廊折而東數武爲甘露臺則胡僧跋陀翻經於此而天錫甘露者也石磬不逢靈則鵲馬往三花琪樹猶或見之再折而北一里許爲初祖菴達摩面壁石在焉形貌宛然刊泐不毀余友王恒叔謂打破一片石方許見

如來余謂不然無影出世有影度世其有其無佛性不
繫無言呵呵大笑由寺門左畔觀秦槐焉大可十數圍
始皇帝所封也已爲僧舍所壅闕矣俗物不強人意如
此余謂無言撒茅去檻蓋一亭子差佳無言唯唯曰姑
待來日遙望二祖菴當鉢孟峰之下卓錫泉在焉其巔
爲王子晉吹簫處余足倦不果登也聊爲重游約耳無
言豫章人與余有夙雅博通內典大闡宗風佛家高足
弟子也是日也豈惟遍歷名山且亦劇談禪理塵襟幻
想對此澄然矣爰命輿人走輶轅道向洛陽焉計程蓋
六日

遊天目東山記

按志天目山高三千九百丈道書所稱三十四洞天是
也余林卧靜觀企此山中久矣是歲長至之月解纜華
溪鼓柁嚴陵躡釣臺之危巔弔客星之芳躅臨風賦詩
方謝可招而遊也薄暮發舟過桐君廬抵富春之渚邑
令管君觴余山樓中下瞰胥江銀濤萬頃倚欄曠覽山
月吐吞撫景懷人蒼波增慨飲至夜分余揖管君而進
曰今夕之景可稱奇勝矣第聞天目非遙仙山希覲獨
奈何登臨之屐已敝而烟霞之想未厭明公其假我輿
人乎管君笑謂余曰敬聞命詰朝走牛肩嶺望衣錦之

嘯疑笑

營則臨安古縣也令長鬚者投一刺于邑宰褚君褚君
快士倒屣迎余問狀余轉自喜曰山川錯繡逸興遄飛
而地主亦復朗詣茲游可酣暢矣信宿邀余署中褚君
浮白而請曰茲山絕巘頗効靈竒願遊踪希探名隩寥
寂足下得無賞之乎否不佞將爲公具數日之糧在山
鬼當攢眉獻技矣余翹然謾曰賤子登山林狐野魅將
操篲除道疇敢闕靈詭耶輒復相視大嘯昧爽窺戶聞
從余者少長咸集直走西郊二舍許抵紫陽宮山之椒
也毀垣頽瓦古殿三楹一道士戴華陽巾踉蹌迎謁木
鈍少文其葛天氏之民與是夕宿曲房中日高三丈蔬

食畢始由宮畔登山迷失道一沙彌負笠懸瓢拜於厓
側遥謂余曰指途者謬矣從溪西行可耳余俛而嘆曰
嗟嗟儻所謂七聖皆迷者非耶且也非逢此僧幾途窮
而返矣又焉知非山中正覺啟我金繩耶回視老僧不
知所在擔簦躡峻坂百折而上可十里許至馬鞍山橫
青臺香爐峰皆像形而名之者又前數武則山中碎石
無數片片如花瓣然呼爲亂石坡俄而一僧携茗椀至
矣余謂之曰此景頗竒而名稱不雅易之爲多寶坡云
東西二山爲東百丈西百丈莫測其故民陳姓者前謂
余曰茲山舊有龍困宋時一尉祈禱弗虔觸神之怒二

龍現於山中東西可百丈許數十里內室廬漂馬郡使
者言於朝構祠祀之茲潭之水直瀉苔溪匯於雲川云
峰尖石笋植立名站龍頭其下爲瀉布泉飛珠噴玉倏
當忽異態此山中第一龍池也稍折而上則爲垂虹橋
詭橋當兩山之罅橋之下巖溜橫披如白虹卧波焉亦
執火竒詭然矣由橋而登歷崎嶇之坂扣雲霧之隈緇
郎衣數人執香林立導余而前又數武則古木蒼鬱中
禪見一招提即昭明禪寺也蓋昭明太子分經處寶誌
禪公飛錫居之禪堂塑二像色相自佳其東爲千佛閣
僧其西爲方丈老僧壽期願者數輩扣以禪機亦能見

解一比丘導余登右角半里許則精舍一區其後洗眼
池清流出於巖罅狀如龍鼻池方數尺咫霖潦不盈枯
陽不涸亦一靈泉相傳昭明太子掬此水洗目鄣翳忽
開蓋仙跡也天目之池此其二又西數武扳厓而上則
爲白雲窩蓋安禪之室山邃景幽諸峰可把玩也又半
里許始登煉丹池平坂百步竹屋數楹一僧自閩中來
居之誦法華經數千卷今歲餘矣風雨不蔽破衲之外
都無長物蒲團圓禪座燒竹以敵寒威余趺跏少晷正如
江北之熱燠然耳亦吳越中希覩也余念其苦行即羞
澁亦一錢亦布施之其前分經臺臺上三松大數抱狀

若龍鱗信千餘年物循臺而西一泓澄澈則藥音禪師
煉性處余掬水飲之清冽殊常云山池此其三矣前
望絕頂尚數里衆沙彌辭曰勝游至此已足竒探過此
而進則鳥道凌空不可以步明公即欲策筇而登如暮
烟凝紫何余笑麾之曰若曹業已離塵遠俗不聞勇猛
精進之旨乎繫絆芒鞋此禪關第一義也奈何跬步遂
阻仙源耶輒命蒼頭闢草萊剪荆棘取道而登折旋數
里爲二仙峰山多竒石如金蓮萬朵中有石壁上豎如
雁山之平霞幃然顧遊踪罕到未經品題余呼山僧名
之爲蒼玉屏云衆諸大衆向余言曰善哉善哉挾余腋

而登又里許始陟其巔則爲大仙峰天目山最高處也
北望長興泱泱震澤南臨大壑直走嚴灘東眺錢塘長
江映帶西控宣徽齊雲高舉千餘里一指顧間矣余憶
遊華頂時窠宇太觀東南巨麗比閱茲山亦異中雄望
也第較之萬八峰頭差少讓耳顧西峰並峙尖秀侵雲
雖蠟屐未躋而青霄在望則又天台中所無也兀坐
仙人臺久之萬壑千巒應接不暇而夕陽已射兩崖間
矣策杖下山循故道而西山僧遙謂余曰此景復自佳
可諦觀之余索途而往則一圓巖踞石磐之上下臨不
測之谿余呼之爲繫鉢岩云俛視飛泉正如小銀蛇宛

轉岩浹間耳按石而坐對將軍峰鐘磬堂相傳昭明示
寂有崔張二臣亦修煉此山中清風朗月之夜時聞簫
管琴瑟之響如天樂浮空然亦希有也是夕宿寺中善
知識向余談飛橋之異云東明禪師居山中數十年矣
一旦欲踰橋東去白龍獻爪現其全身師遂還山云余
聞之矍然思跨過之老衲熟視余縮頸吐舌者三余屬
之曰何怖也曰非然山徑險仄未易窮探止可于平溪
菴中一坐眺之耳余扣之曰聞旁有黑驢菴其意云何
曰在西隴宗乾道間僧希都居之乘驢出入僧病驢爲
募化給養殮焉余曰咄咄恠事昔支公喜乘款段又安

知此僧非其後身也今則爲源公蘭若矣源公從游諸
名碩間余亦心許之茲游凡五晨夕頗窮東嶺之勝而
諸大衆亦喜余踈放爭煮茗獻果云是日作詩二首將
刻于蒼玉屏中則源公任之矣往聞之山之最高處須
襲重裘而余山登值沍寒之候乃陽光燠暎如八九月
間耳豈昭明有知預勅山靈待我耶一龐眉者前曰善
哉善哉宰官身固自有六丁呵護耳余胡盧謝之越明
日搥衣索途登一峻坡將弔真釋之遺踪頰素蚪之幽
壑蒼雲滿袖紫霧沾衣踰嶺而西一岩窩中黑驢菴在
焉長松夾道而吟風修林盈街而拂雨菴之背巨石冠

山中復空洞瑩徹且現爲鳥窠之狀源公請名余呼之
爲鵲巢峰稍平處一墩中踞可憑爲几余名之爲蹲獅
石五石碁布可列坐而叅禪焉余名之爲蓮花座少間
呼小沙彌瀹茗飲之循危徑而出稍折而南則爲平溪
菴東明道場也四山環挹一峰特朝靈氣所聚岡阜之
上則與山禪師故址殘碑在焉寶珠峰之下有夜光臺
踪跡古之畸人名梵每據仙隙有以也稍前則爲白龍
池蓋當年獻爪處深窅無涯水從石澗中直流幾尋丈
色如素瓊呼爲玉劍泉云余從高度高望鋒芒可覩也
又百餘步則飛橋在焉孤崖峭壁中有履痕若有若無

時平時反僕夫詫曰可若何乃鼓勇先登作余氣者剛
上人也諸大衆前挽後推僅容半足如猢猻升木狀目
轉神悸汗淫淫下矣蓋路逾嶮巖則境逾譎恠鼻息稍
定蒼翠忽來如是者三里始見平麓余却顧僧人曰登
山之興何如因吟一絕云萬仞懸崖看玉劍一聲長嘯
渡飛橋衆生聞言呵呵大笑前數步則連亘二池白雲
從潭中起剎那間便彌山谷余瞑目喝一聲曰神物作
態如此豈向余炫竒耶已而忽霽道傍復有一洞天成
斗室中有石林可撫而卧也余與二僧入洞中跌坐吸
漿三椀越澗而出剛上人前揖余曰山中尚有響爐多

奇峰怪石又有大龍困時現出毫光數丈特絕徑末由
躋扳耳余曰此神靈所畱也無一目盡之似此勝遊亦
生平奇觀矣上人向余言曰明公一念精專何患不臻
彼岸耶余撫其背曰斬鐵鍊金吾儒與能仁之旨一也
若曹勉旃異日者得超苦海當遣慈航濟爾矣諸大衆
生歡喜心曰善哉善哉合掌皈依作禮而退盖余至是
始就笋輿由故道抵紫陽宮中宿焉爰戒僕夫鷄鳴夙
駕携我短筇登天目西峰頂上云

遊天台山記

余家海上翠幘白雲遙望天台霞標在目顧二十年間

雨及國清一訪石橋未竟仙源祇緣塵鞅多負茲山矣
是歲仲秋江右饒子繼潢過我山齋邀余縱觀諸峰之
勝余乃走一東乞輿人於周令尹始戒途焉先由桐岩
踰嶺步至智福禪林觀恠松松盖三代時物東枝鳳舉
而向日西枝蚪結而臨溪溪水即漲溢兩厓松間梢亦
隨而上不沾水中此其靈異若是余懸蘿而登扳新條
嚼之其甘如飴真長生品也寺僧二三人淳古樸茂與
茲爲松友如斯耶越三十里至惠明山水週遭祇林勝
景出門數里則仙村在焉相傳仙人從此飛也又一舍
許始抵縣治宿傳舍間詰朝假筍輿入國清觀仙灶磚

飛錫井碑則拾得燒火處其井則寺傍岩壁之上大不
盈尺深可八寸顧隆冬不乾僧徒百餘人取給於茲無
少匱乏蓋豐干飯僧時飛錫而泉湧者也其靈竒如此
僧人概稱智顛誤矣日將亭午由金地嶺九折而登結
一山窩俗呼爲蝦蟆岩石罅中有醴泉出焉飲之可愈
疾余素不習飲水是日引滿二甌足始不疲稍折而西
可十里一峰特峙中爲塔頭寺智顛大師所築近就荒
圯矣老僧張露回自冥司而重建者也木石之費得之
方寸土穴間云大師所囑其事甚恠露尚無恙具能言
之東爲太平寺故址有陳無生石碑一座尚豎荆榛中

蓋唐初物前數武則石壁天開員峰中踞古刻天台
教源數字智顛筆也北望高察嶺尖秀凌雲諸峰蹲遶
山之老瞿曇猶能談高使君風馬稍折而東則爲寒風
闕相傳五百羅漢自海登山捨舟於此化爲石矣石船
中篙跡宛然豈金仙示異耶山中多栗樹長可尺許而
果寔如綴珠焉僧人稱爲羅漢果是已其上有玳瑁岩
將軍帽七仙岩蓮花石種種竒詭不類塵寰東行二十
里過雙溪至天封寺相傳異僧以木林爲柱遺迹焉在
諸澗合流群山環翠殿宇宏麗僧舍鱗集亦壯觀也是
日宿寺中東方旣明途遂索途樞衣履峻坂上天柱峰

藁林翁鬱精舍一區禪僧跌坐其中者十餘輩客至披
 衣下榻玄機數語飄飄然神仙中人也余晤對移時頂
 禮而出谷口有二深池廣可數畝與海通源莫測其底
 云踰二池而北則蓮華峰掩映雲日下爲華頂禪林茅
 房竹屋經聲喃喃皆持齋僧也山中產茅團火頭蒼木
 黃精皆仙家物由寺西登山五里爲太白書堂則謫仙
 讀書處鐵杵磨針石在焉堂右則羲之墨池一水而分
 朱黑二色亦異矣古之畸人豪士每於勝地留踪所謂
 名山增槩者非耶然苦行僧一人閉關兀坐扣之似有
 所得稍折而西誅茅求經又五里許始陟其巔則降魔

祖師遺塔在焉右爲一井大如簸箕深窅無源掬而飲
 之清冽如茹冰葛洪煮八石井也萬八峰頭此其最高
 處矣四望皆千餘里其北爲金衢諸州以達西楚其南
 爲四明以達於扶桑其東吳越直抵金陵其西爲台温
 而控引八閩徽饒之水環繞東流與大海合派皆可指
 顧而條分也蓋數百里之內則山如累石水如繫帶種
 種陳列數千里之外則山如堆粟水如懸絲茫茫可觀
 真宇宙奇觀也何論天姥諸山嗟乎太白所謂天台四
 萬八千丈望之欲倒東南傾者直夢中境耶山僧前揖
 予曰茲山每閱靈奇遇游人則烟霧瀰漫咫尺不辨明

公登山而碧空如洗豈三生緣耶余笑而不荅少頃下山陰雲四合雷電交作大雨雨如注余漸游未_與澗也冒雨登途循溪越嶠千岩競秀萬壑爭流薄暮憇息臺華亭中王龜齡手書碑碣無恙也其下爲石橋則天梯橫亘瀑布中飛光景奇絕西爲蓋竹洞天中爲方廣寺然皆不可得覩矣相傳曇猷禮拜洞門忽開應真示現珠闕玲瓏至今厓谷中時聞鐘磬木魚之響亦神異矣是夜宿海會菴中吳僧古澗爲予言狀與古誌合次早遵余登山循鳥道行二十里則兩厓接棟石門中開山澗合流注壑間上下成二石池波瀾滌迴現出桃花萬朵

由池而瀉則飛瀑懸珠可百丈許率成山川樓閣之狀沙彌前揖曰此石門珠簾也然人跡罕到矣余始而喜繼而詫曰幽奇此豈仙姬羽客嘗棲息其間耶西望出山徑道絕矣余與饒子伯中穿林越澗而出十餘里許望見慈聖禪林山僧迎謂余曰齒髮憊矣未覩遊人新意荒山乃招佳客扣以石門珠簾了不知所在茲行也古澗寔贊之老瞿曇畱余信宿芒鞋敝矣取道而東二十里爲萬年寺則車居士舊宅也八峰疊翠雙澗滌流棟宇巍峩人天勝境也予悅其山水精奇畱寺中一日始取道由七星岩則石壁中有七星踪跡在焉其前爲

王子晉吹簫臺又二里爲桐栢宮則三茅君主之前榭
有伯夷叔齊二像玉石所鑄皆三代時物不知所謂豈
首陽台山二子嘗往來其間耶踰嶺而西則瓊臺中峙
雙闕平分岩崖岫嶙五色焜燿日光射之不可名狀崎
嶇險峻中有仙人座蓋真仙跣處也跡現石間正如
嵩山之達磨影耳然忘其名矣瓊臺可望不可扳由麻
車嶺下山觀桃源焉其下爲湫周悵溪離別岩因劉阮而
名之也者顧蹊徑險仄罕窮其底余與伯中摳衣涉水
行十餘里蓋猥獮所不能扳者余弗之懾也其最深處
則兩峰對合一澗中流望見洞門方岩樹屏下爲小洞

可容數人中有石乳可取而嘗也然仙凡自此隔矣余
探竒之興勇猛未已援石壁而上墜溪潭中綸巾爲急
湍漂去久而得之跣足登崖從石罅窺洞中可容數百
人山腰復有小洞石門二扇外玄裡素豁然中開特無
由一板躋耳仙源在望極目心飛顧見苔蘚間有王喬
丹井四字喬周時人也則茲洞實王喬跨鶴處其左右
二峰爲紫簫玉簫有以也世人乃獸稱劉阮豈未覩仙
踪耶豈當時二姬亦子晉之儔侶耶然皆不可解矣一
樵夫拱手言曰茲山尚有靈草不知其名採之可以愈
百病豈劉阮偶拾仙草之故得遇真人耶余於是擷茅

懷或疑作環

根咀嚼之復懸崖而出洞云心神恍惚足力轉疲友人
夏子希元揖予洞口煮茗而飲之回顧仙山幾萬重矣
是夕宿護國寺中會稽郡王錢景臻墓在焉其西爲白
岩踰金嶺過洞橋可四十里則廣嚴寺也山門有貧婆
鐘及肉身羅漢在焉昔貧婆以一錢布施至今現於鐘
間擊之聲聞數十里貧婆大士化身也肉身羅漢則懷
容遺蛻爪髮時生亦大奇詭矣北行二十里始抵寒岩
則寒山跌坐處洞中廣可數尋龜蛇相向而立其西爲
天橋其南爲丹灶真神仙窟宅也是日甚雨至明岩而
稍霽一洞虛明瀑如飛雪石壁間有寒揖遜狀及閭丘

遺跡紗帽與馬足俱現其半然則所謂遁入岩中者其
果然耶寒山示化素所畜白猫亦化于洞中瑩白如玉
頭尾宛然好事者疑其偽鑿石尺餘色轉鮮潔小沙彌
揖而前曰茲洞仙跡遇雨轉明予始驚嘆且復色喜霽
于華頂雨于寒明豈偶然耶出洞未五里余新構一屠
蘇在焉比入戶而天色已昏黃矣次朝踰紫雲山步至
普明僧寺其下爲無相珠宮潘尚書新瑩在焉而空門
頽落甚矣顧溪澗則甚幽奇可玩也前二十里至龍山
古刹一青衣來曰天台毛令君邀余登赤城洞觴咏其
間竟日而返暝投闡法禪林始就宿焉鳥道千盤經行

屬蘇下疑有脫字

瑩疑瑩

曰字疑誤或疑則
字或疑白字

將遍靈竒萬種探索已週真勝遊也茲行也饒子繼潢
夏子希元吳僧古澗實從予而二令君供其扉履授以
壺漿共成勝槩豈皆八百地仙中人耶輒就僧舍燃竹
記之以俟後人登茲山者循途索景毋爲山靈所閔且
知興公之賦未究其竒有如此則余心也而台山從茲
益重于寰中矣是歲丙戌八月旣望

重建鳳女樓記

傳稱秦穆公有女名弄玉善吹簫作鳳聲罕其儷焉忽
逢蕭史願爲配偶穆公嘆異爲樓居之二人登樓奏響
上徹雲端丹鳳來儀鳴于樓側越數日蕭郎乘龍秦女

跨鳳飛去此事雖涉語怪乃載之書史非無稽也丁酉
春仲余以公事過寶鷄爰眺磻溪釣臺之勝訪鳳樓遺
跡荒坵芳草古栢數株而已乃丘長春之祠宇碑碣靡
然獨存夫秦女蕭史天仙也儻令長春見之且拜謁不
暇乃右長春而左蕭史謬矣夫仙踪湮蕪空臺寥寂非
服官茲土者之過與余於此重有感焉語寶雞令周君
意與余合乃出俸資五兩授縣司建一小樓中塑二仙
像仍題真仙蕭郎神位仙妃嬴氏神位庶數千百年之
曠典克修而四方探竒之士或亦解頤云爾

題趙孟頫詩畫

丁丑歲余薄宦鍾陵道出貴溪於夏桂洲閣老家得趙松雪畫馬十六姿態殊絕閱其首簡有盱江左太史題識焉余素耽竒嗜古展玩忻躍如獲珙璧辛卯客秦中閣老甥黃子同事同司復以孟頫真蹟贈余余益大喜癸巳東歸於錢王孫處得子昂所書古詩一幅類爲一卷信乎世間神物當必合併如豐城劍光也凡我子孫永珍藏之毋忽

醉茶軒記

東園詹先生者歛郡高士也性不嗜杯酌而雅得醉中之趣日取茶飲之津津乎有味也連數十椀不輟俄而

頽然醉矣如酒也因以醉茶名其軒者先生習諸家字法諸體文字及古今名畫率得其肯綮以故四方輻輳車馬盈庭先生醉茶已憑軒濡墨左披箋右握管淋漓纒纒俄而作右軍草書顧凱之名畫俄而作司馬子長傳記三閭大夫騷詞文俄而作杜老詩陳思樂府謫仙歌行翩翩弗已大都皆逼其狀貌且得其神精奧思類非庸凡模寫者所及顧每每於醉茶中得之固亦竒事夫劉伯倫著酒德論之篇李太白逞千鍾之豪古今之稱善醉者無亦以爲沉酣世事齊一險夷故爾特未聞以醉茶著稱也者即盧仝陸羽未云醉也東園先生不

嗜酒而嗜茶不求醉而自醉顧其所得於醉中之趣乃有出于伯倫之上者嗟嗟乎不亦大奇詭哉昔楚大夫之歌曰舉世皆醉我獨醒足稱高世矣漁父猶非之曰何不哺其糟而啜其醑東園先生之以醉茶名其軒也比之漁父之義抑又最高者歟何先生之善爲醉也先生舉京闈高第授南豐博士且將以醉茶之趣洵滌諸人士也果然其醉耶醒耶爲記之問先生

重修台州府學碑記

夫賢才者國家之幹也黌序者賢士之闕也童子曰不養士而求賢猶不琢玉而求文采也故上世以來英君

童 疑 董

良牧所以恢皇綱而舉帝紘者靡不首先庠校焉重本也吾郡台斗輝躔山海環秀溯自漢晉雅稱多才若屈晃以忠諫顯任翻以詩賦稱項斯以標格著固已駸駸乎凌厲中原矣宋室南遷人文鼎盛名儒碩輔翬贊中興則自學校起家者居多也胡元亂華聲教遏佚郡之文獻實爲中衰我朝開國之初永嘉侯朱亮祖撫命定台州首建郡學文風丕振多士彙興二百年間冠禮闈魁鼎甲登九列躋卿佐者彬彬輩出矣大都忠清正直媲美前人則以我太祖政舉先務之效彰彰較著也然則剖符茲土者仰思聖祖作人之意詎寧不以

興學爲先哉吾郡伯閻公博雅君子也下車之初輒以
興起斯文爲己任爰觀文廟祠廡多頽圯者乃慨然曰
非余舉之而誰也顧侯水蘖自守庫無羨金悉心處備
鳩工聚財其巨者則大成之殿啟聖之祠敬一之亭尊
經之閣其微者則諸賢之俎豆樂舞之器具靡不備者
葺之缺者補之蓋閱月而告成功焉丹堊焜燿金碧輝
煌吾道增光青衿生色蓋燁燁乎一時之日麗矣顧民
不稱勞公無費帑非公之誠與才合而能然乎郡博士
某某與諸生輩感而悅悅而咏歌之矣復謀勒諸石焉
以垂永久爰命不佞以執筆之役余愧不文顧不敢辭

也嘗聞之士猶龍也學校猶淵也士之致身廟堂而康
濟時艱也猶龍之騰驤景霄而沛澤寰宇也顧龍之潛
于淵也天必走豐霖而震撼之夫然後舒鱗爪而布神
功士之羣處于黌序也非上之人鼓舞而作興之安能
蜚英聲而揚峻烈哉今侯之處心積慮修舉庠校也其
神專矣其功博矣一時懷瑾握瑜之秀有弗請纓振藻
以仰副侯之德意者非夫也異日者獨對掄魁爲龍之
利見披鱗補袞爲龍之納言輔德匡時爲龍之霖雨胥
於吾郡庠之多士望之矣非侯之功而誰功哉是役也
郡丞陳公某別駕吳公某周公某司理劉公某寔贊成

之而臨海令周公某始終其事者縣丞羅某則董工官也皆與有勞焉得並言之公諱邦字楚之長沙人萬歷丁丑進士

郡侯簡公去思碑記

萍鄉簡公守吾郡三年矣政成化洽聲實騰鶩 聖天子嘉迺績擢拜貴州憲副理威清兵備事行有日矣郡之荐縉大夫士暨六邑之鄉耆里老率其子弟走白于大中丞暨直指使君願借簡公一年願黔中未定當宁需才甚急弗獲所請謳歌未已鐫諸石以紀治狀以垂久遠屬記于余願余於公有同年誼其曷敢辭哉夫台

僻郡也阻山帶海土瘠民貧島夸出沒其間號稱難治往歲裔倭凌城萬竈號旆郡侯譚襄敏公以鎮靜處之堡固而寇殲馬民至今家尸而戶祝之由其立志堅忍而敷政嚴肅也簡公生於譚司馬之鄉來守吾郡所設施厝注與襄敏公不謀而合闕首造釁烽燧告急公募兵積餉往往遼師渠魁授首其數戡亂之功一旱魃為虐二穀勿登公請蠲請賑出粟數萬以活羣黎其救荒之功二羣小言利礦稅疊征公計畫區處不遺餘力國有贏財民無厚斂其薄賦之功三郡苦回祿民窘室廬公相地庀材廟祀祝融神有專享燎原遂息其禦災之功

四文風稍替髦士屬心公修飭黌宮建豎標幟講解誦
說評隲品題其作人之功五瀕瀛喑喑刁梗噐訟公片
言折獄隻字決疑老吏猾胥吐舌屏氣其釐奸之功六
衛所星羅待哺仰給公會計盈縮支放惟期伍無怨讟
其恤軍之功七六邑長吏觀法儀形持廉秉正舉直抑
貪百司度職懷德畏威無敢差池焉其率屬之功八夫
定亂以智救荒以仁薄賦以謀禦災以禮作人以勤釐
奸以斷恤軍以惠馭屬以廉智則境安仁則民懷謀則
機密禮則神孚勤則士勸斷則政成惠則澤流廉則表
樹宜民之思公者不啻曩時之思襄敏也雖然有本焉

公嘗以學葛名其齋矣蓋公之心事學術一以孔明爲
師故其發爲文章忠愛懇到施於政事開誠布公宛然
人龍家法也今且捧旌節理黔雲矣黔固南中地武侯
所七縱七擒以安孟獲者公已早見而預策之其於公
麼播寇若草薶而禽驅馬云耳則他日勒勳鼎彝樹標
南極大名且與宇宙並峙矣又寧獨如譚司馬之永思
於吾郡也乎哉公諱繼芳字 江西萍_鄉人萬歷丁丑進
士

臨海縣學田記

此篇原本無今從
臨海志補入

古者膠庠之設有養道焉然養之上庠養之下庠上中

下士必有數也後世群俊彥而聚之於黌序多者以千計少者亦不減數百人既無龜手之能又乏牽車之術朝夕匏繫學宮自非世業足資糊口之謂何故以余官轍所至見學必置田而收入之富如京如坻若白堊石鼓一書院之租動名數千無論土著生徒無事他業得資饗殮而四方遊士其至如歸此真太平之象而良有司所作興不可誣也吾台僻處山海規制未備一遇荒歉士之食貧者其難更倍聞欲講之公稟而上之人又若爲一錢半菽具有經制即煦濡沫濕時稱不乏終非可久之策所幸郡伯劉公在事公廉精核纖鉅必親時

諸生以學租湮沒爲言公廼謀於司理黃公邑令萬公查曩所撥學子田之沒於湖田五十畝新圳地三百畝共可得租銀若干歲報兩庠貧士賑之且也間分俸錢鰥與之婚齒與之掩焚與之居者又若而人諸生不勝挾纊之感而特恐後之漫漶也公或移之于他費而不必盡在于學宮私或侵之於豪強而不得長滋于寒士於是釀金以鑄之石而庠彥金應荐張君滌牟夢禎王宇周大任柴望陳學周等徵記於余余惟公之謀學校也不啻其家公之謀諸生也不啻其子弟夫寧爲樹德也乎哉盖大裘廣廈盡庇寒士者豪傑之用心而況于

當師師之任蓋不容有他辭焉耳第叔置方新而聞風踵美如白鹿石鼓故事以助成風化之盛則在後之君子有同心焉雖然於諸生獨無責乎古有藜羹不飽牛衣仆卧者風節事業彪炳宇內即如范文正公守睢陽誓孫明復之賢月給俸錢叁千而太山卒以經術被召此又上下相成之美也余不佞敢于公今日之舉而望之遂授記公名夢松字國夏萬曆乙未進士閩之同安人

司理劉公生祠記

此篇原本無今從天台志補入

台之西北邑爲天台其土瘠确其人皆窳南北通甌越行李來送費續食日鉅百邑用不腆嘉靖乙卯離寇燹水旱荐至迄於今民益困而國家軍興督漕租縣官救過不能給臺省諸大夫相與言曰非劉司理不能易是邑者遂以公來署天台事公下車爲民祛奸弊節約浮冗輸所宜亟供而寬然于未遑之役今按其徵書六條可槩見公雖懸蒲于庭乎然弗用好平反冤獄有註誤輒解遣蓋公治三月而天台復知有生人之樂矣乃肖像祠公祠成而耆民數什輩以余雅知公請作記公名進士自蒞台以來諸獄疑者多屬讞發摘神明佐御史行部風稜凜凜而務平恕後活先祈中人數千萬而在

永嘉括蒼會稽東海婺中尤多公治諸縣皆一如治天台故所在建祠肖厥像天台士以興學起衰爲鏤石頌公蹟方纒纒然顧安所事此乃論於衆衆皆然曰時維無數於我之人公於何有則又詔之曰古之人愛其君子羹墻如見飲食必以禱而輩德公厚闔亦碑於而心邑敝劇矣公爲滌煩苛一意休息夫豈瘡痍是紓將用阜財偕登大道創已事之誤於奮深溉益組乃身以不溺 聖天子龐鴻之理而不察茲意或挾竒贏則厚糈招賓客作富人容室以幾整解于綱劑行之不務州處鉅滑愉縱而媮天年此皆公所不欲聞今麗國之長言

廉明惠蘇彬彬有其文武寔惟公繇臺諫薈華威問隆鬯麟閣而雲臺之亦惟公然而不見其內而徇其外其奚當於公心衆皆謾然曰吾亦惟是祇德意耀於光明其昕夕不敢忘詎獨面也祠成于某月某日迎公像既至衆拜且喜曰肖矣玉潤而冰清君子曰美哉洋洋乎德人之容也哉先相基於東嶽祠西南是惟百姓意後新令張君宏代博士何君應彪石君若圭陳君宏乘合諸弟子員胥議於南城新門之北文廟之西蓋有公大功學校而張侯清靜長尤孚於公而甚敬慕故樂從博士諸弟子之請茲地厥土燥剛厥位面陽玉峰嶙嶙文

世三行善西奧
潘某後元本

文溪泱泱我我新祠山高水長是亦足稱百姓報公之
意公名啟元字仁夫號敏思江南西金谿人
故老謂郡城後嶺鑿斷龍脉寔係此君謀害之後
落職至新昌死於道路樓峰先生尚未及見故嘗
為之傳寔不足存也

