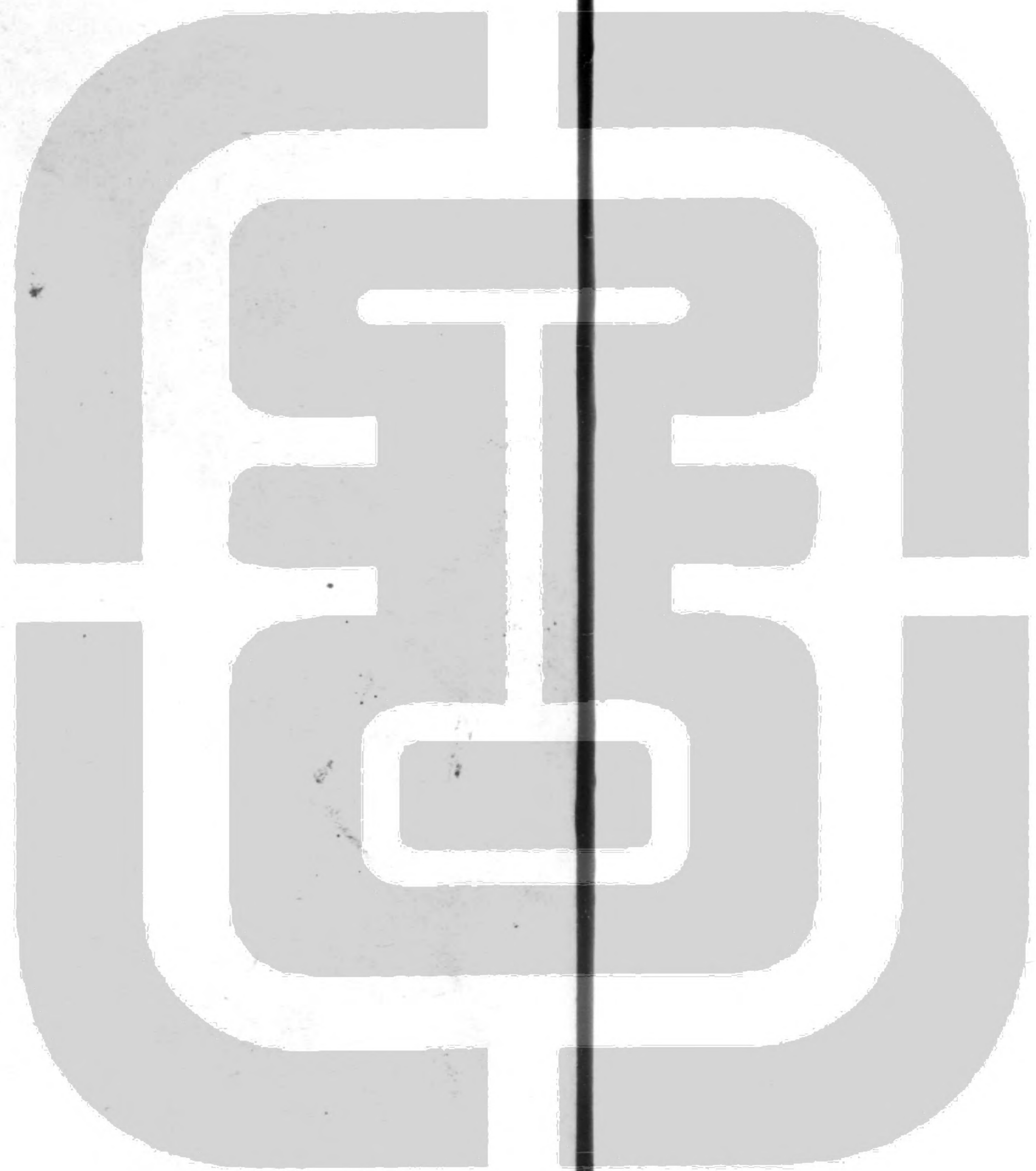




吳都文粹



吳都文粹目錄

卷一

吳郡志序

十老序

吳城

閶門

蘇臺鄭



虎臣集



趙汝談

米芾

杜牧

張繼

韋應物

白居易

胥門

學校記

重修大成殿記

六經閣記

御書閣記

重修吳學記

吳學復田記

崑山縣學記

崑山縣新修文宣王廟記

崑山縣重修學記

丹陽公祠堂記

卷二

吳趨行

祝牛宮詞

魚斗

申補新軍坐下省劄

蘇舜欽

皮日休

陸龜蒙

朱長文

鄭仲熊

張伯玉

洪邁

吳潛

陳耆卿

梁肅

王禹偁

張九成

朱熹

陸機

陸龜蒙

皮日休

李壽朋

城口開江按舊指揮

范仲淹

申奏許浦水軍坐下省劄

汪應辰

申增顧逕水軍利便

吳英

府治重修大廳記

蔣堂

九日陪李蘇州東樓宴

獨孤及

登初陽樓

皮日休

東亭

白居易

西亭

白居易 二首

西園

白居易

北軒歌枕

梅摯

北池賦 并序

蔣堂

木蘭後池重臺蓮花

皮日休

浮萍

皮日休

白蓮

皮日休

和重臺蓮浮萍白蓮三詠

陸龜蒙

重題後池

皮日休

和梅摯北池十詠

雙蓮堂

木蘭堂

陸龜蒙

蔣堂

楊備

陸龜蒙

范仲淹

楊備

范成大

仲并

范成大

雙瑞堂記

三賢堂記

思賢堂記

瞻儀堂記

齊雲樓晚望十韵

九日宴集醉題郡樓

登齊雲樓

西樓雪宴

城上夜宴

登西樓見樂天詩偶成

玩月

觀風樓

范成大

白居易

白居易

章憲

白居易

白居易

劉禹錫

劉禹錫

楊備

西樓感懷

介菴銘 并序

靈芝坊

留客亭 并序

和韻

浙西提刑司題名記

浙西提舉司題名記

登姑蘇臺賦

姑蘇臺覽古

范仲淹

耿元鼎

章造

梅摯

蔣堂 二首

曾幾 二首

沈度 二首

陳賈

徐康

任公叔

崔鷄

陳羽

李白

曹鄴

李紳

羅隱

劉駕

劉禹錫

館娃宮
傷吳中

懷古

勾踐進西施賦

卷三

吳王井

響屨廊

採香徑

長洲苑吳苑校獵

蠡口

毛公壇

虎丘古杉

楊備

殷克藩

李嘉祐

李紳

皮日休

陸龜蒙

徐寅

楊備

王禹偁

楊備

楊備

孫逖

楊備

白居易

皮日休

陸龜蒙

皮日休

臨頓 十首

重玄寺藥圃

忠國師菴

洗馬池

真宗皇帝御製賜平江軍節度使丁謂詩 并序

和進

復賜

復和進

跋

吳人歌

牧守王規謝章

博廬

夜游武丘山

本朝牧守題名記

狀元語

朱花石

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

皮日休 二首

顧在鎔

楊備

丁謂

真宗皇帝

丁謂

丁謂

梁簡文帝

馮袞

白居易

葉夢得

賈公望

重修泰伯廟記
泰伯廟

迎享送神詞三章

夫差廟

伍員廟

南雙廟記

春申君廟記

聖姑廟

靈姑廟碑陰記

三高祠記

三高堂詩序

魯幾

皮日休

陸龜蒙

張詠

蔣堂

龔頤正

陳羽

張詠

簡文帝

張詠

蔡京

趙居貞

皮日休

陸龜蒙

林戊

祝鑑

范成大

程俱

鳩夷子皮贊

書三高堂

煥靈廟龍堂記

新建煥靈宣惠侯廟記

重修東嶽廟記

黃姑廟

任晦園亭

滄浪亭記

滄浪六詠

滄浪詠

寄題滄浪亭

觀滄浪亭石有感

南園

李華

蘇軾

皮日休

魯詹

魏邦哲

李後主

皮日休

陸龜蒙

蘇舜欽

蘇舜欽

歐陽修

胡宿

胡理

梅堯臣

劉敬

羅隱

蘇舜欽

梅摯二首

卷四

鱸鄉亭

七檜堂

小隱堂

隱圃

溪館二詠

南湖臺三詠

中隱堂

樂圃記

三瑞堂

漫莊

遷居蝸廬

又葺蝸廬吳下

復軒歌

清曠堂

胡宿

周元明

程俱

陳瓘

范仲淹

葉道卿

蔣堂

蔣堂

蔣堂

白居易

朱長文

蘇軾

章憲

程俱

程俱

章憲

章憲

詠歸亭

清閔亭

遐觀亭

臞菴二十五詠

章憲

章憲

章憲

徐開菴

蒙與義

呂本中

蘇庠

王銍

向子諲

艸堂二首

平遠堂三首

浮天閣三首

沈與求

程子山 三首

何偁 五首

僧道本 二首

李彌正

陳揆

沈

錢公輔

樓鑰

次祝鎰韻

范文正公義田記

范文正公義宅記

天平山

蘇舜欽

穹窿山

范師道

華山

楊備

雨中遊包山精舍

楊備

林屋館銘有序

皮日休

縹緲峯

陸龜蒙

桃花塢

陳炯

洞庭南館

陸龜蒙

早發赴洞庭

皮日休

洞庭小湖

張祐

入林屋洞

方干

白居易

陸龜蒙

皮日休

洞庭山

崦裏

石板

鼇頭山神女歌

訪踞湖山人仇君隱居

芳桂塢

飛泉塢

修竹塢

丹霞塢

白雲塢

二獄山

夜宴武丘山序

陪陸長源裴樞遊武丘

劍池

虎丘贈魚處士

王禹偁

李彌大

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

韋應物

馬雲

馬雲

馬雲

馬雲

馬雲

馬雲

楊備

獨孤及

獨孤及

李峴

趙嘏

虎丘寺西小溪閒泛

皮日休

酬陸四十虎丘對月

陸龜蒙

許渾

權德輿

白居易

白居易

白居易

夜遊西武丘

武丘寺路

武丘寺路宴留別

李紳

白居易

虎丘見元相公題名愴然有詠

劉禹錫

登虎丘望海樓

劉禹錫

同沈恭子遊虎丘

劉禹錫

刻清遠道士詩因而繼作

清遠道士

顏真卿

追和顏真卿

李德裕

追和清遠道士詩并序

皮日休

陸龜蒙

補沈恭子詩并序

陸龜蒙

遊虎丘詩并序

遊虎丘觀白傅舊題二首

吳王墓

晁迥

王禹偁

王禹偁

陳堯佐

丁謂

梅詢

范仲淹

蔣堂

張伯玉

王紳

蘇軾

蘇軾

朱長文

蒲宗孟

蒲宗孟

章惇

蘇舜欽

楊備

四首

和劉孝叔會虎丘
諸公倡和詩題辭

游虎丘因書錢塘舊遊

和前韻二首

虎丘雜詠

大雪同羣兒遊虎丘

孫觀

程俱 二首

何麒

方惟深 三首

方仲荀

王禹偁

徐輔

劍池銘并序

劍池

虎丘記

卷五

臨頓橋

皮日休

臯橋

李紳

重建乘魚橋序

僧達本

上元橋

楊備

過白頭橋

梅摯

吳江橋

鄭獬

泛太湖書事寄微之

蔣堂

泛太湖

白居易

皮日休

望太湖

明月灣

練瀆

銷夏灣

投龍潭

胥口

前松江賦

後松江賦

夜渡吳松江懷古二首

吳松江

陸龜蒙

楊備

蘇舜欽

梅堯臣

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

程俱

程俱

宋之問

劉長卿

夜泊

松江亭携樂觀魚

泊震澤口

泊松江渡

松江早春

憶具區

送裴如晦宰吳江二首

除夜宿垂虹亭

游松江三首

過垂虹橋二首

長橋二首

松江謁王文孺令宰

交讓瀆

張懷

許渾

杜牧

白居易

薛據

許渾

皮日休

陸龜蒙

錢昭度

梅堯臣

蔡肇

王禹偁四首

陳堯佐

蔣堂

蘇軾

楊備

章憲

楊備

女墳湖

皮日休

越來溪

陸龜蒙

夏駕湖

楊備

至和塘記

楊備

沈氏筆談

丘與權

六得六失

邨 邨

五論

邨 邨

卷六

大畧

邨 僑

三十六浦利害

趙霖

表薦陸胤

華 覈

表薦陸禕

華 覈

詔陸玩

顧歡

辭名表

孔稚珪等表薦杜京產

詔史德義

翰林盛事

朱佐日

挽章

温公詩話

絕筆

范文正公真贊

延賓佳話

詠懷

送李璋應舉

張林妻徐氏碑

太湖石賦 并序

太湖採石賦

太湖石記

題太湖石詩

和題姑蘇所寄太湖石兼寄李蘇州

牛相公宅太湖石詩

太湖石

方子通

丁偃

蔣堂

閻灝

范周

王安石

王安石

陳洙

程俱

白居易

牛僧儒

劉禹錫

白居易

皮日休

陸龜蒙

胡宿

白雲泉

白居易

薦白雲泉書

范仲淹

鬪鴨賦

錢藻

鶴媒歌

陳純臣

鷓鴣

李邕

江上漁者

陸龜蒙

和文與可洋州香橙徑

陸龜蒙

蘇軾

紅蓮稻

陶弼

再熟稻

陸龜蒙

洞庭綠橘

蔣堂

洞庭獻新橘賦

韋應物

揀貢橘書情

韋應物
二首

洞庭春色賦并引

白居易

卷七

蘇軾

吳櫻桃

白居易

梅譜

范成大

郡圃新栽梅

紅梅

東城桂

蘇州柳

長洲種牡丹

吳縣廳前冬日雙開牡丹歌

范村菊譜

海仙花

石竹花

金竹

採葯賦

吳中觀貢藕

金闕寥陽殿跋

寥陽殿上梁文

傷開元顧道士

新修太和宮記

春晚遊太和宮

曉次神景宮

白居易

方惟深

白居易
二首

白居易

王禹偁

王禹偁

范成大

梅摯

陸龜蒙

蔣堂

陸龜蒙

趙嘏

趙伯璠

龔頤正

皮日休

王禹偁

王禹偁

皮日休

三宿神景宮

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

陳于

皮日休

陸龜蒙

韋應物

孫覲

韋應物

上真宮記

上真觀

登重玄寺閣

能仁寺重鑄鐘銘

遊永定寺北池僧舍

寓居精舍

韋應物

喜辟疆夜至

韋應物

朱明寺

楊備

和廣化寺午日府宴致仕諸公

方子通

龍興寺唐金至潛銘

龍興寺

楊備

開元寺浮海石像銘并序

梁簡文帝

開元寺佛鉢詩并序

皮日休

陸龜蒙

遊開元寺

韋應物

遊開元寺詩并序

李紳

早景即事

皮日休

陸龜蒙

開筍園

皮日休

陸龜蒙

開元寺避暑聯句

皮日休

陸龜蒙

題寺閣

薛能

客留開元寺

方子通

程公闢

大慈寺避暑聯句

皮日休

陸龜蒙

遊北禪寺

陸龜蒙

皮日休

寒夜訪寂上人

陸龜蒙

皮日休

寄守堅覺初二僧

蘇舜欽

紹熙中提舉徐誼給常平田記

龔頤正

建乾元寺記

顧况

南禪寺千佛堂轉輪經藏石記

白居易

卷八

虎丘山寺記

王隨

御書閣碑記

葉清臣

藏記

張浚

靈巖山寺磚塔記

孫承祐

智積菩薩殿記

孫覲

題靈巖寺二首

白居易

宿靈巖山上院

白居易

韋應物

趙嘏

蘇舜欽

胡宿

李復圭

劉無降

胡理

秀峰上方

聞訥老築堂曰五至

重過靈巖再賦

天峯院記

超隱堂記

遊南峯寺詩并序

題觀音禪院

咸平觀音禪院碑銘

堯峯新井歌并序

再題半峯亭

半峯亭

山居十詠

楓橋寺記

題楓橋寺

楓橋夜泊

重游楓橋偶成

與溫老

楓橋

孫覲

孫覲

曾旼

葉勸

葉夢得

白居易

錢儼

蔣堂

蔣堂

李彌大

僧懷深

孫覲

張祐

張繼

張師中

程師孟

孫覲
四首

胡理

穹窿山寺記

橫山頂舍利靈塔銘

寶華山寺新鐘記

光福寺銅觀音像記

題光福寺上方

澄照寺記

明因禪院重建方丈記

入湧泉道中

水月禪院記

寄題水月

遊水月賦菩薩蠻

無礙泉詩并序

聖壽院記

孤園寺

包山禪院記

張孝祥 二首

郭 附

楊 宿

嚴德盛

孫 規

黃公頡

顧在鎔

陳 最

凌民瞻

程師孟

蘇舜欽

蘇舜欽

湯思退

李彌大

強浚明

皮日休

陸龜蒙

王 銍

觀音院圓通殿記

題德雲堂

德雲堂詩 并序

洞庭山靈泉贊

半塘寺重修塔記

崑山天王堂記

卷九

慧聚寺聖跡記

慧聚寺

和前二首韵

慧聚寺詩 并序

景德寺諸天閣記

惠嚴禪院法堂記

明因新改禪寺記

勝法寺輪藏記

題永慶寺

僧懷深

孫覲

胡松年

葛勝仲

孫覲

魏憲

王洮

僧辯端

孟郊

張祐

王安石

朱明之

范浩

曾旼

陳于

葉夢得

李湛

重修福延禪院記

新建佛殿記

興福寺再修功德記

題興福寺

李湛

陸絳

雋

李湛

常建

僧皎然

錢藻

陳于

李湛

瑞石菴記

新甃頂山路記

遊頂破二山淨居院

陸河聖像院記

應天禪院記

無礙院普賢應夢記

永福院記

殊勝院記畧

吳縣廳壁記

僧仲殊

僧曇義

孫覲

李杼

蔡京

梁肅

郭受

范成大

章珉

延射亭記

題延射亭

楊備

長洲縣記

王禹偁

茂苑堂記

米友仁

題茂苑堂

方干

移任長洲五首

王禹偁

春日公舍偶題

王禹偁

長洲遣興

王禹偁

長洲二首

楊備

蟠翠亭記

龔頤正

企賢堂記

黃由

曾程堂記

李處全

新修主簿廳記

范成大

常熟縣題名記

曾慎

常熟縣順民倉記

所淑

題常熟縣

楊備

重為順民倉記

龔頤正

崑山縣題名記

葉子強

添置嘉定縣省劄

闔閭墓

題吳孫王墓

卷十

吳孫王墓記

梁鴻墓

江纂墓

貞娘墓

王禹偁

楊友夔

滕成

陸龜蒙

孫起卿

譚銖

白居易

李紳

王禹偁

楊備

令狐楚

趙彥清

林遇賢

僧惠詮

蘇軾

僧道潛

道潛

周先生住山記

呂真人感應記

適題三首

題西湖山寺壁

和韻

題臨平

又詩兩句

贈妓

適題

送文暢北遊

蘇州四瑞聯句詩序

隱石詩三首

祭幽獨君文

題幽獨君

禽暴篇

南翔寺

倚樹高吟

冢歌

筥篋歌

吳中紀詠

過蘇州

經闔閭城

憶春草

遊山

道潛

僧道川

韓愈

崔端

幽獨君

李道昌

楊備

陸龜蒙

陸龜蒙

申徒有涯

吳女紫珪

白居易

崔融

蘇舜欽

杜牧

劉禹錫

蘇舜欽

和太守王規父侍太夫人觀燈

彭山贈貫之

過吳門

軍中冬宴

春日自吳門之陽羨道中書事

自蘇臺至望亭驛有作

五日公宴

雨中間丘汪君兩家飲酒

吳中言情寄魯望

和韻

九月五夜出盤門

邂逅劉公尤於平望之西聯舟夜話序意

至吳門示諸弟兼呈伯原

懷古

疊韻吳宮詞

蘇軾

胡宿

李紳

韋應物

曹松

王禹偁

李嘉祐

梅摯

蘇軾

皮日休

陸龜蒙

蘇舜欽

蘇舜欽

林歆

林希初

許渾

陸龜蒙

和

吳宮詞二首

懷古送李秀才

答章傅

贈草菴禪師

酬張無夢

重答劉和州

寄白二十二使君

吳中書事寄漢南裴尚書

皮日休

杜牧

劉商

蘇舜欽

王禹偁

梅摯

白居易

張籍

皮日休

和

憶舊遊寄了倩寺丞

贈劉暉求

除夜寄羅評事同年

寄蘇州知府蔣密學

又寄子美學士

賀兄之翰寵換蘇郡

和答

報白君

陸龜蒙

王禹偁

蘇舜欽

王禹偁

胡宿

胡宿

蔣之奇

蔣之翰

劉禹錫

白舍人曹長寄新詩有遊宴之盛因以酬戲

劉禹錫

別蘇州

白居易

蒙恩除替

崔璞

赴南巴留別蘇臺知己

賈島

別蘇人

賀力

將之宣城吳門效樂天體

林希初

疊嶂樓有懷吳門

朱長文

送長洲劉少府貶南巴使牒留洪州序

獨孤及

送許少府之任序

歐陽詹

送從兄立赴崑山主簿序

權德輿

贈別

劉禹錫

代諸妓贈送周判官

白居易

和崔諫議歸以六韵賜示

皮日休

和崔諫議罷郡六韵

陸龜蒙

送客歸吳

李白

送李司直使吳

張衆甫

送沈處士赴李中丞招

杜牧

懷吳中馮秀才

杜牧

送張尊師歸洞庭

許渾

送元晝上人歸蘇州

許渾

送顧朝暘還吳

李頎

送僧歸洞庭

顧非熊

送客還吳

殷堯藩

送劉山人歸洞庭

李頻

即席送許製之曹南省兄

李頻

吳中寒食送人歸覲

李頻

送羅著作兩浙按刑

李頻

送人還吳

蘇舜欽

送楊中允宰常熟

胡宿

送顯上人歸吳

胡宿

送唐紫微知蘇臺

梅堯臣

送李殿省赴任常熟

黃鑑

姑蘇行送胡唐臣入幕

郭祥正

送朱伯原秘授

郭祥正

送太守晏大夫

送葉善卷致仕歸吳

吳門送客

送裴二知蘇州

送錢齊玘倅蘇州

憶舊遊

夢蘇州水閣寄馮侍御

湖蘇杭三郡

夢作

胡宿

程俱

許渾

劉放

蔡肇

白居易

白居易

白居易

楊備

吳江

留京師

無題

青玉案題橫塘路

陳堯佐

王明之

寇國寶

賀鑄

吳郡文粹卷第一

蘇臺鄭

虎臣集



吳郡志序

趙汝談

初石湖范公爲吳郡志成守具木欲刻矣時有求附某
事於籍而弗得者因譁曰是書非石湖筆也守憚莫敢
辯亦弗敢刻遂以書藏學宮愚按風土必志尚矣吳郡
自闔閭以霸更千數百年號稱雖數易常爲東吳大都
會中興其地視漢扶馮人物魁偉井賦蕃溢談者至與
杭等蓋益盛矣而舊圖經蕪漫失考朱公長文雖重作

亦畧是豈非大缺者何幸此筆屬公條章粲然成一郡
鉅典辭與事稱矣而流俗乃復揜扼使不得行豈不使
人甚太息哉紹定初元冬廣德李侯壽朋以尚書郎出
守其先度支公嘉言石湖客也是以侯習知之及謁學
問故驚曰是書猶未刊耶他日拜石湖祠退從其家求
遺書得數種而斯志與焉校學本無少異侯曰噫信是
已吾何敢不力而書止紹興三年其後大建置如百萬
倉嘉定新邑許浦水軍顧逕移屯等類皆未載法當補
於是會校官汪泰亨與文學雜議用褚少孫例增所缺

遺訂其脫譌書用大備而不自別爲續焉侯喜曰是不
沒公美矣亦吾先人志也書來屬汝談序余病謝弗果
侯重請曰吾以是石湖書也故敢恩子而子亦辭乎余
不得已勉諾客有問余曰或疑是書未盡出石湖筆子
亦信乎余笑曰是固前譁者云也昔八公之徒著道術
數萬言書標淮南通典亦出衆力而特表杜佑自古如
呂氏春秋大小戴禮曷嘗盡出一手哉顧提綱何人耳
余聞石湖在時與郡士龔頤正滕成周南厚三人者博
雅善道古皆州之雋民也故公數咨焉而龔薦所聞於

公尤多議論由是作子盍亦觀夫公碑公墓乎載所爲書篇目可攷子不信碑而信誕乎且公蚤以文名四方位二府余鄙何所繫重余特嘉夫侯之不忘其先能畢力是書以卒公志而不自表顯焉是其賢非余言莫明也抑余所感則又有大此者焉方公書始出也疑謗橫集士至莫敢伸喙以白曾未四十年而向之風波息滅澌盡至是無一存者書乃竟賴侯以傳是不有時數哉然則世論是非曷嘗不待久而後定乎此余所以重感也余誠不足序公姑以是寄意焉其亦可乎否也疑者

唯服侯父子世儒有聞其治吳未朞百墜交舉既上此職方氏將復刊石湖序集與白氏長慶並行而改命漕湖北矣余故併志以伸後觀焉紹定二年十一月朔也

十老序

米芾

中散大夫河間公清德傑氣惟時老成高誼勁節播紳所仰靜鎮吳國四周星紀威孚惠洽訟庭晨虛迺闢郡齋會九俊老惟內閣清和公神宇軒拔德章昭融名威羗夷勲書冊府正議大夫廣平公秀實孤暎清標邁遠鬱建公利煥於汗青大中大夫濮陽公冲襟爽澈淑質

端靖積厚施行父子顯榮朝議大夫清豐公朝議大夫
彭城公朝請大夫徐公朝散大夫鄭公並道韻虛曠內
德淳耀或中臺耆彥或四方膺使出處有裕終始一德
愷悌利愛布在世間承議即崇君奉議即黃君素行潔
修里開標準蚤解簪紱仕路式瞻咸傾碩德天錫難老
貌若遼鶴言為龜鑑於是羽觴屢酬雅章通作叙懷感
遇樂時休明顧盼之間穆如清徽熏如太和夫學本美
身仕欲行志名節既立榮利後之若諸公積儲淵深未
極經緯而不苟於得進退從容千祀可垂後生仰止以

襄陽米芾倦遊四海多出賓僚刻繪既傳屬為序引嗚
呼樂道人善君子有之顧芾何堪忝於承命謹序

九老會後更名耆英又名真率元豐間章岵守郡與
郡之長老遊從各飲酒賦詩時米芾禮部以杭州從
事罷經由為作叙叙諸老之德甚詳十老謂大中大
夫致仕上護軍濮陽縣開國子盧革仲新年八十二
奉議即致仕騎都尉賜緋魚袋黃挺公操年八十二
正議大夫克集賢殿修撰致仕上柱國廣平郡開國
侯程師孟公闢年七十七朝散大夫致仕上輕車都

尉鄭方平道卿年七十三朝議大夫致仕護軍清豐
縣開國子賜紫金魚袋閻丘孝終公顯年七十三中
散大夫知蘇州軍州事河間縣開國伯護軍賜紫金
魚袋章岵伯望年七十三朝請大夫主管建州武夷
山冲佑觀賜紫金魚袋徐九思公謹年七十三朝議
大夫致仕上柱國彭城縣開國子賜紫金魚袋徐師
閔聖徒年七十二承議郎致仕騎都尉賜緋魚袋崇
大年靜之年七十一龍圖閣直學士正議大夫提舉
杭州洞霄宮清河郡開國侯張銳樞言年七十十人

合七百四十六歲十老各有詩米芾序之

吳城

杜牧

二月春色江上來水晶波動碎樓臺吳王宮殿柳含翠
蘇小宅房花正開解舞細腰何處往能歌姹女逐誰回
千秋萬古無消息國作荒原人作灰

按梁吳均吳城賦曰古樹荒煙幾千百年云自吳王
所遷東有鑄劍殘水西有舞鶴故廬縈具區之廣澤
宕姑蘇之遠山僕本蓄怨千悲億恨况復荆棘蕭森
叢羅爛蔓亭梧百尺皆歷地而生枝階筠萬丈或至

杪而無葉不見春花夏薰唯聞秋蟬冬蝶水魅晨定
山鬼夜驚不知四海九州乃復有此吳城

閶門

張繼

耕夫占募逐樓船春草青青萬頃田試上吳門看郡郭
清明幾處有新煙

前題

韋應物

獨鳥下高樹遙知吳苑園淒涼千古事日暮倚閶門

前題

白居易

閶門四望鬱蒼蒼始覺州雄土俗強十萬夫家供課稅

五千子弟守封疆闔城碧鋪秋草烏鵲橋紅帶夕陽
處處樓前飄管吹家家門戶泊舟航雲埋虎寺山藏色
月耀娃宮水放光曾賞錢塘兼茂苑今來未敢苦誇張

前題

蘇舜欽

年華冉冉催人去雲物蕭蕭又變秋家在鳳凰山下住
江山何事苦相留

按文選注引吳地記閶門者闔閭所作名曰閶闔門
高樓閣道按陸機所賦即此門在晉時樓閣之盛如
此本朝承平時門上亦有樓三間甚宏敞蘇舜欽嘗

題詩於上今廢南史及傳記中或書作昌門蓋字之訛

胥門

皮日休

青翰虛徐夏思清愁煙漠漠行花平醉來欲把田田葉
盡畏當時醒酒鯖

前題

陸龜蒙

細漿輕棹下白蘋故城花樹綠陰新豈無今日逃名士
試問南塘着履人

按吳地記云伍子胥宅在其傍石碑見在今亡此門

出太湖道也今水陸二門皆塞而新姑蘇臺館乃據
其上

學校記

朱長文

兩儀定位學校興矣五教既敷學校立矣禮義不可一
日忘故學校不可一日廢也昔唐虞三代之盛未嘗不
以建學嚴師為先務內則王世子羣后卿大夫元士之
適子其入以齒外則塾黨鄉遂之間其教以時下至於
四方萬國之遠皆命之為庠序其法詳矣故始於直寬
剛簡以防其失次以歌詩音律而致其和者此堯舜之

典樂所以教也以智仁聖義忠和為之德孝友睦婣任
恤為之行禮樂射御書數為之藝此周大司徒卿大夫
所以教也上之所以教於下下之所以應於上若置郵
而傳命也若決江河莫之能禦也書美萬邦黎獻可以
共為帝者之臣詩稱成人有德小子猶有所造其材之
可用如此蓋當是時風化行習俗美人人有士君子之
器雖畎畝之賤山林之幽亦為仁義之所漸摩禮樂之
所陶染咸入於善置兔而不忘敬敦葦而不忍踐豈有
暴亂萌於心姦宄害於事者哉此建學之效也王道衰

禮義廢獨一魯侯能修泮宮囚馘之獻猶不離此邦人
頌焉戰國之際孟軻猶歷說時君謹庠序之教申孝弟
之義終闕而不用習大亂迄於秦棄儒任法民不知學
而疾視其君蠶起而墟秦矣漢方休息元元未遑先王
之教世宗奕奕首善於京其臣有若董仲舒者為大夫
文翁者為守吏皆尚儒術迺詔寘博士弟子之員而立
學校官於郡國其課士必以經藝蓋士不素養則德難
遽攷使因學以知經因經以會道庶乎有成矣東京內
盛三雍之儀不及於外而鄭興賈逵馬融鄭康成之徒

繼為人師以經相授囊括古典六學寔明是以昔政雖
亂於上而義士交起於下抗節濡足用救陵夷漢賴以
不亡者百餘年魏分晉弱事不足道唐之文物盛矣而
尚賦以取人世薄經術以文辭相夸夫文所以宣志也
觀其文則志可度哉故元臣碩老多由制科以出神宋
受命遇亂興治乘輿嘗幸國庠親臨講席是時勲臣宿
將並列藩鎮庠序雖未興而鴻儒碩士聞風以起有若
戚堅素在睢水神明逸在終南皆聚徒講授髦俊歸之
其後陪京方面之守臣稍請興學自景祐中范文正公

作學於吳又勦於潤滕子京建於湖慶曆之盛文正公
叅預機政而石守道孫明復首居太學是時仁宗開天
章閣召輔臣八人問以治要文正公復以學校為對於
是詔天下皆立學神宗之時立三舍法置方郡教官皆
試可而後授今上嗣位申命近臣薦堪內外學官者方
聖朝承平之久而長育之勤雖瀕海裔夷之邦執耒垂
髻之子孰不抱籍綴辭以干榮祿衰然而赴詔者不知
其幾萬數蓋自古未有盛於今也凡命教之法以經術
觀其學以詞賦觀其文以論策觀其智所取兼於漢唐

而德行道藝之士參出乎其中矣然欲合二帝三王之
法使人人有士君子之器在吾君相之所潤色也始姑
蘇郡城之東南有夫子廟所處隘陋方文正公以天章
閣待制守是邦欲遷之高顯相地之勝莫如南園南園
者錢氏之所作也高木清流交蔭環醜迺割其吳隅以
建學廣殿在左公堂在右前有泮池旁有齋室是時學
者才逾三十人或言其太廣文正曰吾恐異日以為小
也於是召安定先生首當師席英才雜選自遠而至厥
後登科者逾百數多致顯達景祐迄今五十餘載學

者倍蓰於當時而居不加闢也長文適忝命掌學周視
黌舍傾侈褊迫寒薄暑煥諸公病之來者無所處乃與
同僚議請南園隙地以廣齋廬屢諭於郡守部刺史病
財用之不給會文正之子兵部侍郎公純禮以厚德遠
業見器朝廷出自奉常制置江淮六路漕事擁使者節
過鄉上冢乃以學舍之微白公公既即學拜文正公遺
像延見諸生感慨陳跡即奏言蘇潤之學皆先臣所建
後人久不葺而齋室不庇風雨講習無所願給錢脩廣
而今太守諫議王公在潤先以潤學為請有詔各以度

牒十紙充其費時元祐四年五月也前守戶部劉公瑾
選官治役度用賦工會王公自潤易蘇下車三日臨視
興作命之栽築填圩立基如請之數益以關賦之材助
以亡命之卒完舊剏新累工逾萬暮歲而告成不以一
分取於民公堂廊如也廊廡翼如也齋室凡二十二而
始作者十為屋總百有五十楹而初建者三之一立文
正公安定先生祠宇遷校試廳於公堂之陰榜曰傳道
庖厨澡室莫不嚴潔窈然而深曠然而明其處也寬其
容也衆南楹引爰日北牖延清風咸適其宜矣凡學田

之佃於人而隱沒者為之括而實之屋之僦於市而已
壞者為之新而復之養士之資由此不匱皆太守所命
也夫儒者蚤暮孜孜從事於典籍苟居處之不佚餼糧
之不豐而責其勤難矣故嚴其宮足其餉所以教也且
吳為東南都會自泰伯三遜天下延陵脫屣千乘言偃
以學稱嚴助以文著朱張顧陸世多顯者此誠禮義之
區儒雅之藪也今夫興學以教者豈徒貴其中程課躡
科等哉必也為文足以貫道為經足以通理立於朝廷
則謀王體贊國論仕於郡縣則宣惠澤興事功其餘風

所扇猶將使人老老而幼幼夫夫而婦婦室有忠信俗
有廉潔然後知新學之作豈專以棟宇為哉君子謂兵
部公善述其先志可謂之孝正諫公樂成於教育可謂
之仁惟孝與仁於是著矣正諫公以道立朝忠精不回
其治吳朞月吏民感其德而安其政晝坐郡閣事至即
決已而與賓客雍容笑語沛然餘裕方學之成吳人莫
不欣悅鼓舞望車馬之來而樂芹藻之采也見命作記
確辭莫獲輒系之聲詩刻之隆碣以告於後世云詩曰
惟帝光宅錫民保極曷以臻茲惟教之績降漢迄唐以

經以文元臣碩老世偉其人天佑神宋七聖繼德右儒
尚文經緯九域肇開雍庠固設泮序興賢舉能歲幾千
數維吳有學文正是興師明友諒俊傑紹登歷載五紀
烝然髦士將圮其隘士罔能正翼翼膚使繼述其先建
言於朝授牒易泉邦牧承命以新以廣匪憚厥勤資我
教養高堂邃廡環闐羣齋潭潭其深濟濟其來孰居是
堂勿尸厥職曹爾誠心傳道解惑凡處是齋勿嬉勿息
道德淵源辭章潤色拱把之木長而參雲涓勺之水滌
而流坤匪學之設惟材之成是明是翼永贊丕年

府學在南園之隅景祐元年范仲淹守鄉郡二年奏請立學得南園之吳隅以定其址元祐四年純禮持節過家又請於朝復得南園隙地以廣其垣卒父志也紹興十一年梁汝嘉建大成殿十五年王暎繪兩廡像叔講堂闢齋舍規模宏敞視昔有加乾道九年丘崇造直廬淳熙二年韓彥古叔采芹仰高二亭十六年趙彥操建御書閣五賢堂在講堂左五賢謂陸贄范仲淹范純禮胡瑗朱長文

重修大成殿記

鄭仲熊

郡邑置夫子廟於學以歲時釋奠蓋自唐正觀以來未之或改我宋有天下因其制而損益之姑蘇當浙右要區規模尤大更建炎戎馬蕩然無遺雖修學宮於荆榛瓦礫之餘獨殿宇未遑議也每春秋展禮於齋廬已則置不問殆為闕典今寶文閣直學士括蒼梁公來牧之明年實紹興十有一禩也二月上丁修祀既畢乃惕然自咎揖諸生而告之曰天子不以汝嘉為不肖俾再守茲土顧治民事神皆守之職惟是夫子之祀教化所基尤宜嚴且謹而拜跪薦祭之地卑陋乃爾其何以揭虔

妥靈汝嘉也不敢避其責曩常去此彌年若有所負尚
安得以罷輒自恕復累後人乎他日或克就緒願與諸
君落之於是謀之僚吏搜故府得遺材千枚取贏資以
給其費鳩工庀役各舉其任歲月訖工民不與知像設
禮器百用具修至於堂室廊序門牖垣墻皆一新之

六經閣記

張伯玉

六經閣諸子百家皆在焉不書尊經也吳郡州學始由
高平范公經構之至今尚書富即中十年更八政學始
大成而六經閣又建先時書籍草創未暇完緝厨之後

庶澤地汙晦日滋散脫觀者惻然非古人藏象魏拜六
經之意至是富公始與吳邑長洲二大夫以學本之餘
錢就工市材直公堂之南臨泮池構層屋起夏六月乙
酉至秋八月甲申凡旬有七決計庸千有二百作楹十
有六棟三架雷八楠三百八十有四二戶六牖梯衡案
椀巧墁陶甃稱是祈於久故爽而不庠酌於道故文而
不華經南嚮史西嚮子集東嚮標之以油素揭之以油
黃澤然區處如蛟龍之鱗麗如日月之在紀不可得而
亂矣則天地之極致皇王之高道生人之紀律不在是

歟古者聖人之設教也知函夏之至廣生齒之至衆不
可以頤解耳授故教之有方導之有原乃本庠序之風
師儒之說始於邦達於鄉至於室莫不有學烜之以文
物聳之以聲名先用警策其耳目然後清發其靈腑故
其習之也易其德之也深其教不肅而成不煩而治啟
元元之入善域優而柔之俾自得之萬世之後尊三王
四代法者無他焉教化之本末馴漸也然則觀是閣者
知六經之在則知有聖人之道知有聖人之道則知有
朝廷之化知有朝廷之化則嚮方之心日懋一日禮義

之澤流於外弦誦之聲格於內其為惡也無所從其為
善也有所歸雖不欲徙善遠罪納諸大和不可召康公
之詩曰豈弟君子來游來歌子思子之說云布在方策
人存政舉凡百君子繇斯道覺斯民暢皇極序彛倫者
捨此而安適得無盡心焉諸儒謂伯玉嘗從事此州游
學滋久宜刊樂石庶幾永永無忽

六經閣舊有之吳學始於范文正公後更八政始成
而此閣成於富嚴卽中先是張伯玉嘗以郡從事主
學後帥浙東閣始成世傳邦人謁記於伯玉伯玉令

參佐擬撰皆不如意一日對衆援筆書首句云六經
閣子史皆在焉不書尊經也坐皆歎服

御書閣記

洪邁

若稽古高宗皇帝實天生德既以聰明聖武戡濟多難
垂中興億年之基洎保大定功投戈息馬於世紛萬殊
泊乎無一嗜玩唯翰墨相域天縱神與特致志顓心不
舍食息淵妙沉著顧韋誕鍾繇所擅正書中取威定霸
高處視古無上帝中第一殆隘麼不足言義獻諸庾固
已望洋歛避矧唐歐虞褚薛輩直可臺輿命也詩書易

春秋孝經論語孟軻氏凡幾書書凡幾帙帙凡幾字一
一肆筆而成翥鳳翔鸞震蕩輝赫端正嚴重肅如神明
當是時每終一經輒詔玉冊官摹刻徧以石本侈錫方
夏光天之內蓋群戴其書昔人謂萬世之下一遇大聖
而知其解者是為旦暮之遇况乎親見帝王以為之師
恩斯勤斯宜如何報也妥奉當在類宮蘇為吳盛府故
有六經閣燬於兵紹興中守臣寶文閣學士王暉始改
建學室宇宏備夸雄他邦閣獨未克立而度置石經於
大成殿仍儉就寡瓜華薌火之敬弗答弗涓揆於祇瞻

殊甚不稱寥寥向四紀郡博士領諸生數有請二千石亦數留意然畫不堅定會其凡輒中止更數十政汔莫之能為淳熙十四年秘閣修撰趙彥操主平易中和敏潔涖業用善政得民蘇比比多事且去天咫尺南北問途者銜舟接軸冗叢厥身居東道主第知承迎過客趣了停傳為先務撲遶馬上戴星而入民瘼不暇問尚安以教化勸功為哉彥操纔旬月久非能滋民使多浚財使豐辟土使廣而千里一旦廓廓如仙晨道院於是一閣之任自予即舊址度為三楹兩翼三其檐為高六

十尺為廣七十有五尺材木以壯買瓦石以碩市工以募來發公帑贏儲千萬給費相以食錢二十之一毫釐之須於我乎取慮卜於素五縣乃不知去年秋七月壬戌命日今年春二月丁卯成一區之宮若飛從天外行人駭觀凝立如植彥操寫其製以告當塗守邁使識本末臣恭惟西箱清穆敞開之處至尊壽皇聖帝奉先追孝方勤崇煥章建官列職燕迪宸奎之昭回上模紫清一時臣子宜有以劾尺寸彥操羽儀宗支嘗典正京邑恭侍從茲息區輔藩首能擴尊君親上之詣然後興學

鳩此巨役章天顯休僉謂當刊表樂石以誌不朽其詞
曰

故吳所都上直斗牛今為畿輔氣壓百州沉沉學宮鼎
以傑閣爛其天光照我海嶽倬哉高皇肆筆成書石經
百卷方國是儲咎堯干雲暈若有造誰其尸之臣曰彥
操洞庭之山具區五湖龍螭萬數右翼左趨惟爾有神
實主張是時節來朝敬千萬禩

御書閣淳熙十四年郡守祕閣修撰趙彥操即六經
閣舊址為之以奉高宗皇帝所賜御書石刻六經先

是累政欲作弗果彥操始克立遂為郡庠壯觀焉

重修吳學記

吳潛

潛同里汪君泰亨教授吳學學有田為豪右隱占久君
條具始末聞於守相聞於部刺史轉聞於相國迄歸田
且得所負積賦為錢三百五十萬有奇君曰有田矣不
患無以養也有養矣不患無以安也顧瞻學宮日頽月
圯遂捐錢有事改作憲守林公介佐以他錢五十萬後
來者刑獄使者王公與權常平使者王公棫郡守李公
壽朋皆相砥繼金粟財益衍用不匱仆與僵立朽革腐

新悉皆就理舊為屋七百五十楹一一皆新美矣若者
宿若宗胄若業武游學亦各有次獨童而習者教毓未
備乃別敞一齋曰小學哉工於紹定戊子冬十一月粵
已丑秋七月既功於是吳學益真然東南矣夫物囿於
數者有成必有毀天地日月宇宙江山不能逃焉而所
以扶持於不壞不滅者人也彼大者固已如此矣况小
乎故新而久必敝敝而久必壞壞而久必泯學基堂於
文正范公父子中更南渡歷紹興開乾道至淳熙涉賢
守數人經時數十載始大備而其積累艱難亦可喟息

矣能及其敝而未壞壞而未泯疾起而扶持舉斯加彼
察乎天地日月宇宙江山所以不壞不滅者斯豈不足
以盡人道而宏教法哉諸生朝游而夕息景行先哲睹
文正容貌而企慕其為人其未仕也必如文正刻苦自
厲以六經為師文章論說一本仁義而後可其既仕也
必如文正有是非無利害與上官徃復論辯不以官職
輕人性命而後可其仕而通顯也必如文正至誠許國
終始不渝天下聞風夷狄委命而後可誠如是矣則不
負今相國今部刺史守相今郡文學所以幸惠爾學者

庶幾潛言抑有述焉是歲九月望日宛陵吳潛記

吳學久不修寶慶三年秋七月大風雨殿閣堂館直舍門廡齋亭皆摧圯欲壓紹定二年以復田得租遂新之始於憲守林介成於郡侯李壽朋吳潛作學記陳耆卿作復田記并附於後

吳學復田記

陳耆卿

按吳郡圖刻建學昉文正范公主學昉安定胡先生學法傳天下未墜學宮在一州亦未廢也而田有不守者蓋公斤勝地為宮又擇沃壤為田更建炎亡其籍而紹

淳之石與版獨爛如也不幸漁於豪民之手黠吏羽翼之株遠穴深漫弗省治故在常熟縣為田千六百九十畝而租之入者僅千畝焉蓋十有九年更幾部使者郡守不能直幾校官不得直而得直者汪君泰亨能直之者林公介章公良朋司馬公述也方林公之攝守也汪君力以告公力主之已而章公為守又力主之既主之直矣有撼者司馬公為使繼述其事遇林公再攝守復深直其事遂得直蓋歸其冒沒六百二十畝又歸其間羨四百餘畝士類起舞矣乃並祠三公於學而請記於

予予惟三代盛時無地無學而無家無田故學之宮不待興田不待給而所謂良民者即其所謂秀士也其後士與民二矣給之田以助學蓋將使士之秀者專之而乃使民之無良者奪之其於義何居而不知此邦之田則文正所給之田也給以助學則安定所主之學也自景祐以來言哲輔者孰如文正言明師者孰如安定二賢光氣覆罩八表豈以一州親沐嘉澤親染餘誨而可廢墜之乎以十有九年之湮沒而還之一朝其還者時也所以還者人也此三公之所以有賜於學也人知三

公之賜之深由其主之之力而不知汪君之請之力其賜蓋不淺也雖併祠可也夫三公治文正之地而汪君司安定之席者也或主養或主教一也凡爾多士因其養而逝其所以養如見文正焉因其教而逝其所以教如見安定焉以是學古窮經砥操厲行未達則治已達則治天下國家將使事業顯融名聲輝焯後之人見其盛而推其所自曰吳學之士也不負教與養者也其豈非三公與汪君之意夫其豈非文正安定之意夫紹定二年八月朔日天台陳耆卿記

崑山縣學記

梁肅

學之制與政損益故學舉則道舉政汙則道汙崑吳東鄙之縣先是縣有文宣王廟廟堂之後有學室中年兵饑存臻堂宇大壞方郡縣多故未遑繕完其後長民者或因而葺之以民尚未泰故講習之事設而不備大曆九年太原王綱以大理司直兼縣令既釋奠於廟退而嘆曰夫化民成俗以學為本是而不崇何政之為乃諭三老主吏整序民飭班事大啓室於廟垣之右聚五經於其間以邑人沈嗣宗躬履經學俾為博士於是邇遠

學徒或童或冠不召而至如歸市馬公聽治之暇則往敷大猷以聳之博考明德以翼之優而柔之使自求之揭而厲之使自趨之故民見德而興行始於鄉黨洽於四境父篤其子兄勉其弟有不被儒服而行莫不耻焉僉曰公主於設教嚮其末不墜其本易其俗不失其宜也傳曰本立而道生昔崔瑗有南陽文學志王粲有荊州文學志皆表儒訓以著不朽遂繼其流為縣學記俾來者知我邑經藝文教之所以興是歲龍集乙卯公為縣之明年也大曆九年月日梁肅記

吳郡自古為衣冠之藪中興以來應舉之士倍承平時後五縣皆興學然其盛衰則繫令之賢否紹興間程沂為崑山令重修學張九成記或謂九成託此以諷遂不入石集中亦不載比訪得之附於後

崑山縣新修文宣王廟記

王禹偁

夫聖人之生必受天命有位者天使之化民為一時也三皇五帝之謂乎無位者天使之立教為萬世也先師夫子之謂乎是以窮於旅人終於陪臣非不幸也向使居帝王之位行堯舜之風則顏閔之科猶元凱之舉也

兩觀之誅猶四凶之罪也自然道至而我無為化行而人不知時之歌者必曰何力之有後之美者必曰無得而稱也雖流為典謨形乎簡策亦不過濬哲文明溫恭允塞而已豈復有祖述憲章之道流於後代乎故曰生民以來未有如夫子者也秉筆之士安得輕議其德業歟吳之諸郡姑蘇稱其尊郡之屬邑崑山出其右雜以魚鹽之利漑乎朝夕之池昔在皇唐是為名邑降及錢氏茲惟上腴距海之田民斯阜矣然而庠序或缺儒素弗興實倉廩而禮節未知既富庶而教化不至為邑之

長得無咎乎縣大夫邊公世為儒流時號舊族自起家之調歷宰邑之資所在播其能名儕類驚其久次大來之望固未易知皇上嗣位之明年淮海王如京師且獻圖籍尊王室也主上思恭遠人精擇循吏銅墨之任尤難其才始得公以宰吳吳民受賜降璽書以勞之旌善政也秩滿受代將選於天官會茲邑有令尹之乏者二千石命公以承乏且叙政績聞諸冕旒未幾有即真之命免常調也公因民所利暮月而治以為人者教之本儒者教之先苟非師嚴而道尊烏可移風而易俗哉先

是文宣王廟但有基址盡為榛蕪廢而不修六十年矣公乃出俸金以營之同僚悅從羣吏弗違乃庀工徒乃度材用一畝之宮圖蔓以出之數仞之牆樹土而揭之殿堂既嚴門闕斯備麗以丹漆飾以巧墁制度合乎禮文力役當乎農隙乃像素王被華袞垂珠旒王者之制彰矣乃狀十哲冠章甫衣縫掖儒者之服備矣廟之興也既如彼像之設也又如此粵上丁之晨行釋奠之禮所以列豆籩陳簋盞潔牲牢具壘洗贄幣有數尸祝有辭八音作而人和三獻終而神悅禮無違者道不虛行

觀者如堵牆化之猶影響俎豆之事修矣禮樂之道具
矣十室之邑期忠信以如丘一變之風闡詩書而反魯
議者曰吳地裸國也崑丘海隅也舊染伯俗未行儒風
非明君以文德敷萬邦非賢宰以儒術化百里又安能
遵先王之教移小國之風者哉禹偁幸忝德隣熟聞異
政爰旌茂績傳述斯文難言雖在於聖門不朽願刊於
貞石時大宋雍熙四年三月十九日將仕郎守大理評
事知長洲縣事王禹偁撰

崑山縣重修學記

張九成

通直郎知平江府崑山縣事程公沂詠之文簡公之曾
孫伊川先生之姪孫也紹興二十八年七月十二日作
書抵余曰沂聞為政莫先於教化教化莫先於興學吾
邑有學卑陋不治甚不稱朝廷所以尊儒重道之意學
門之外有社壇齋廳掩蔽於前氣象不舒沂乃移於社
壇之西闢其門墻廣袤十餘丈又以東隅建學外門周
垣槐柳增崇殿門營治齋宇氣象宏偉殿堂齋廡鼎鼎
一新遇月旦則率縣官詣學請主學者分講六經與諸
生環坐堂上以聽焉時知府事待制蔣公名其堂曰致

道并書學榜以寵賁之嗚呼可謂盛矣又曰先生昔學於大儒其所見聞非俗儒比願以其所聞者明告於我我將有以大之余曰吾老矣久抱末疾舊學荒落顧何以副子之請雖然不可以虛辱也輒以聞於師者以告左右左右其擇焉竊嘗以為學者當以孔子為師以孔子為師當學孔子之學孔子之學非為博物洽聞絺章繪句高自標置視四海為無人攘臂而言曰吾仕宦當至將相吾富貴當歸故鄉吾當記三篋於渡河賦萬言於倚馬此正俗儒之學孔子之學乃不如是當熟誦孔子若聖與仁則吾豈敢之說子夏掬溜播洒之說孟子徐行後長者之說以求孔子之心可也是謂孔子之學若乃學如馬融如陸淳博如許敬宗文如班固如柳子厚亦可矣而依梁冀而助武氏而事實憲而附王叔文此吾儕之所羞道而孔門之罪人也詠之以為何如其不然當明以教我

丹陽公祠堂記

朱熹

平江府常熟縣學丹陽公祠者孔門高第弟子言偃子游之祠也按太史公記孔門諸子多東州之士獨公為

吳人而此縣有巷名子游有橋名文學相傳至今圖經
又言公之故宅在縣西北而舊井存焉則今雖不復可
見而公為此縣之人蓋不誣矣然自孔子之沒而至於
今千有六百餘年郡縣之學通祀先聖公雖以例得從
膾食而其鄉邑乃未有能表其事而出之者慶元三年
七月知縣事通直郎會稽孫應時乃始即其學宮講堂
之東偏作為此堂以奉祠事是歲仲冬長日之至躬率
邑之學士大夫及其子弟奠爵釋菜以妥其靈而以書
來曰願有記也熹惟三代之前帝王之興率在中土以

故德行道藝之教其行於近者著而人之觀感服習以
入焉者深若夫勾吳之墟則在虞夏五服是為要荒之
外爰自泰伯采藥荆蠻始得其民而端委以臨之然亦
僅沒其身而虞仲之後相傳累世乃能有以自通於上
國其俗益亦鄙朴而不文矣公雖生其國乃獨能悅周
公仲尼之道而北學於中國身通受業遂因文學以得
聖人之一體豈不可謂豪傑之士哉今以論語考其話
言類皆簡易踈通高暢宏達其曰本之則無者雖若見
訕於子夏然要為知有本也則其所謂文學固宜有以

異乎今世之文學矣既又考其行事則武城之政不小其邑而必以詩書禮樂為先務其視有勇足民之效蓋有不足為者至使聖師為之莞爾而笑其與之之意豈淺淺哉乃其取人則又以二事之細而得滅明之賢亦其意氣之感默有以相契者以故近世論者意其為人必當敏於聞道而不滯於形器豈所謂南方之學得其精華者乃自古而已然也耶矧今全吳通為畿輔文物之盛絕異曩時孫君於此又能舉千載之闕遺稽古崇德以勵其學者則武城絃歌之意於是乎在故熹喜聞

其事而樂為之書至於孔門設科之法與公之言所謂本所謂道及其所以取人者則願諸生相與勉焉以進其實使此邑之人百世之下復有如公者出而又有以一洒夫渝儒憚事無廉耻而嗜飲食之譏焉是則孫君之志而亦熹之願也公之追爵自唐開元始封吳侯我朝大中祥符改封丹陽公云五年六月甲申朝奉大夫致仕婺源縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋朱熹記

丹陽公祠堂在常熟縣學講堂東偏

吳郡文粹卷第一終

吳郡文粹卷第一終

