

徐偉長集
劉公幹集

七子全集



建安七子集卷之五

北海徐幹偉長著

四明

楊德周齊莊輯定

陳朝輔燮五增訂

論三首

審大臣

帝者昧且而視朝廷南面而聽天下將與誰爲之豈
非羣公卿士歟故大臣不可以不得其人也大臣者
君之股肱耳目也所以視聽也所以行事也先王知
其如是也故博求聰明睿哲君子措諸上位執邦之



政令焉執政得則其事舉其事舉則百僚任其職百僚任其職則庶事莫不致其治庶事致其治則九牧之民莫不得其所故書曰元首明哉股肱良哉庶事康哉故大臣者治萬邦之重器也不可以衆譽著也人主所宜親察也衆譽者可以聞斯人而已故堯之聞舜也以衆譽及其任之者則以心之所自見又有不因衆譽而獲大賢其文王乎畋於渭水邊道遇姜太公皤然皓首方秉竿而釣文王召而與之言則帝王之佐也乃載之歸以爲太師姜太公當此時貧且賤矣年又老矣非有貴顯之舉也其言誠當乎賢君之心其術誠合乎致平之道文王之識也灼然若披雲而見日霍然若開霧而開天斯豈假之於衆人哉非惟聖然也霸者亦有之昔齊桓公夙出甯戚方爲旅人宿乎大車之下擊牛角而歌歌聲悲激其辭有疾於世桓公知其非常人也召而與之言乃立功之士也於是舉而用之使知國政凡明君之用人也未有不寤乎已心而徒因衆譽也用人而因衆譽焉斯不欲爲治也將以爲名也然則見之不自知而以衆

譽爲驗也此所謂效衆譽也非所謂效得賢能也苟以衆譽爲賢能則伯鯨無羽山之難而唐虞無九載之賈矣聖人知衆譽之或是或非故其用人也則亦或因或獨不以一驗爲也况乎舉非四岳也世非有唐虞也大道寢矣邪說行矣臣已詐矣民已惑矣非有獨見之明專任衆人之譽不以已察不以事考亦何由獲大賢哉且大賢在陋巷也固非流俗之所識也何則大賢爲行也哀然不自見儻然若無能不與時爭是非不與俗辨曲直不矜名不辭謗不求譽其

味至淡其觀至拙夫如是則何以異乎人哉其異乎人者謂心統乎羣理而不繆智周乎萬物而不過變故暴至而不惑真僞叢萃而不迷故其得志則邦家治以和社稷安以固兆民受其慶羣生賴其澤八極之內同爲一斯誠非流俗之所豫知也不然安得赫赫之譽哉其赫赫之譽者皆形乎流俗之觀而曲同乎流俗之聽也君子固不然矣昔管夷吾嘗三戰而皆北人皆謂之無勇與之分財取多人皆謂之不廉不歿子糾之難人皆謂之背義若時無鮑叔之舉

霸君之聽休功不立於世盛名不垂於後則長爲賤
大夫矣魯人見仲尼之好讓而不爭也亦謂之無能
爲之謠曰素鞞羔裘求之無尤黑裘素鞞求之無戾
夫以聖人之德昭明顯融高宏博厚宜其易知也且
猶若此而况賢者乎以斯論之則時俗之所不譽者
未必爲非也其所譽者未必爲是也故詩曰山有扶
蘓隰有荷華不見子都乃見狂且言所謂好者非好
醜者非醜亦由亂之所致也治世則不然矣叔世之
君生乎亂求乎大臣置宰相而信流俗之說故不免

乎國風之譏也而欲與之興天和致時雍邊禍亂弭
妖災無異策穿蹄之乘而登太行之險亦必顛躓矣
故書曰股肱惰哉萬事隳哉此之謂也然則君子不
爲平時俗之所稱乎曰孝弟忠信之稱也則有之矣
治國致平之稱則未之有也其稱也無以加乎習訓
詁之儒也夫治國致平之術不兩得其人則不能相
通也其人又寡矣寡不稱衆將誰使辨之故君子不
遇其時則不如流俗之士聲名章徹也非徒如此又
爲流俗之士所裁制焉高下之分貴賤之賈一由彼

口是以沒齒窮年不免於匹夫昔荀卿生乎戰國之際而有睿哲之才祖述堯舜憲章文武宗師仲尼明撥亂之道然而列國之君以爲迂濶不達持變終莫之肯用也至于遊說之士騁其邪說率其徒黨而名震乎諸侯所如之國靡不盡禮郊迎擁篲先驅受爵賞爲上客不可勝數也故名實之不相當也其所從來尚矣何世無之天下有道然後斯物廢矣

天壽

或問孔子稱仁者壽而顏淵早歿積善之家必有餘慶而比干子胥身陷大禍豈聖人之言不信而欺後人耶故司空穎川荀爽論之以爲古人有言歿而不朽謂太上有立德其次有立功其次有立言其身沒矣其道猶存故謂之不朽夫形體者人之精魄也德義令聞者精魄之榮華也君子愛其形體故以成其德義也夫形體固自朽敝消亾之物壽與不壽不過數十歲德義立與不立差數千歲豈可同日言也哉

顏淵時有百年之人今寧復知其姓名耶詩云萬有千歲矜壽無有害人豈有萬壽千歲者皆令德之謂也由此觀之仁者壽豈不信哉傳曰所好有甚於生者所惡有甚於死者比干子胥皆重義輕死者也以其所輕獲其所重求仁得仁可謂慶矣槌鍾擊磬所以發其聲也煑鬯燒薰所以揚其芬也賢者之窮厄戮辱此槌擊之意也其死亾陷溺此燒煑之類也北海孫翽以爲死生有命非他人之所致也若積善有慶行仁得壽乃教化之義誘人而納於善之理也若

口積善不得報行仁者凶則愚惑之民將走于惡以反天常故曰民可使由之不可使知之身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之至也若夫求名之徒殘疾厥體冒死危辱以徇其名則曾參不爲也子胥違君而適讎國以雪其耻與父報讎悖人臣之禮長畔弑之原又不見二主之異量至於懸首不化斯乃凶之大者何慶之爲幹以爲二論皆非其理也故作辨天壽云幹聞先民稱所惡於知者爲其鑿也不其然乎是以君子之爲論也必原事類之宜而循理焉故曰說

成而不可間也義立而不可亂也若無二難者苟既
違本而歿又不以其實夫聖人之言廣矣大矣變化
云爲固不可以一槩齊也今將妄舉其目以明其非
夫壽有三有王澤之壽有聲聞之壽有行仁之壽書
曰五福一曰壽此王澤之壽也詩云其德不爽壽考
不忘此聲聞之壽也孔子曰仁者壽此行仁之壽也
孔子云爾者以仁者利養萬物萬物亦受利矣故必
壽也荀氏以歿而不朽爲壽則書何故曰在昔殷王
中宗嚴恭寅畏天命自度治民祗懼不敢荒寧肆中

宗之享國七十有五年其在高宗舊勞於外爰暨小
人作其卽位乃或亮陰三年不言言乃雍不敢荒寧
嘉靖殷國至于小大無時或怨肆高宗之享國五十
有九年其在祖甲不義惟王舊爲小人作其卽位爰
知小人之依能保惠庶民不侮鰥寡肆祖甲之享國
三十有三年自時厥後亦罔克壽或十年或七八年
或五六年或三四年周公不知天壽之意乎故言聳
聞之壽不可同於行仁是以達人必參之也孫氏專
以王教之義也惡愚惑之民將反天常孔子何故曰

有殺身以成仁無求生以害仁又曰自古皆有死民無信不立欲使知去食而必死也昔者仲尼乃欲民不仁不信乎夫聖人之教乃爲明允君子豈徒爲愚惑之民哉愚惑之民威以斧鉞之戮懲以刀墨之刑遷之他邑而流於裔上猶或不悛况以言乎故曰惟上智與下愚不移然則荀孫之義皆失其情亦可知也昔者帝嚳已前尚矣唐虞三代厥事可得畧乎自堯至于武王自稷至于周召皆仁人也君臣之數不爲少矣考其年壽不爲夭矣斯非仁者壽之驗耶又七十子豈殘酷者哉顧其仁有優劣耳其夭者惟顏回據一顏回而多疑其餘無異以一鈞之金權於一車之羽云金輕於羽也天道迂濶闇昧難明聖人取大畧以爲成法亦安能委曲而不失毫芒無差跌乎且夫信無過於四時而春或不華夏或隕霜秋或雨雪冬或無冰豈復以爲難哉所謂禍者已欲違之而反觸之者也比于子胥已知其然而樂爲之夭何罪焉天雖福仁亦不能以手臂引人而亾之非所謂無慶也苟令以此設難而解以槌擊燒熏於事無施孫

氏譏比干子胥亦非其理也殷有三仁比干居一何必啓手然後爲德子胥雖有讎君之過猶有觀心知仁懸首不化固臣之節也且夫賢人之道者同歸而殊途一致而百慮或見危而授命或望善而遐舉或被髮而狂歌或三黜而不去或辭聘而山棲或忍辱而俯就豈得責以聖人也哉於戲通節之士實關斯事其審之云耳

慎所從

夫入之所常稱曰明君舍已而從人故其國治以安闇君違人而專已故其國亂以危乃一隅之偏說也非八道之至論也凡安危之勢治亂之分在乎知所從不在乎必從人也人君莫不有從人然或危而不安者失所從也莫不有違人然或治而不亂者得所違也若夫明君之所親任也皆貞良聰智其言也皆德義忠信故從之則安不從則危闇君之所親任也皆佞邪愚惑其言也皆姦回諂諛從之安得治不從

之安得亂乎昔齊桓公從管仲而安二世從趙高而
危帝舜違四凶而治殷紂違三仁而亂故不知所從
而好從人不知所違而好違人其敗一也孔子曰知
不可由斯知所由矣夫言或似是而非實或似美而
敗事或似順而違道此三者非至明之君不能察也
燕昭王使樂毅伐齊取七十餘城莒與卽墨未拔昭
王卒惠王爲太子時與毅不平卽墨守者田單縱反
間於燕使宣言曰王已歿城之不拔者三耳樂毅與
新王有隙懼誅而不敢歸外以伐齊爲名實欲因齊
人未附故且緩卽墨以待其事齊人所懼惟恐他將
之來卽墨殘矣惠王以爲然使騎劫代之大爲田單
所破此則似是而非實者也燕相子之有寵於王欲
專國政人爲之言於燕王噲曰人謂堯賢者以其讓
天下於許由也許由不受有讓天下之名而實不失
天下今王以國讓於相子之子之必不敢受是堯與
王同行也燕噲從之其國大亂此則似美而敗事者
也齊景公欲廢太子陽生而立庶子荼謂大夫陳乞
曰吾欲立荼何如乞曰所樂乎爲君者欲立則立之

不欲立則不立君欲立之則臣請立之於是立荼此則似順而違道者也且夫言畫施於當時事效在於後日後日遲至而當時速決也故巧者常勝拙者常負其勢然也此謂中主之聽也至于闇君則不察辭之巧拙也二策並陳而從其已之欲者明君不察辭之巧拙也二策並陳而從其致已之福者故高祖光武能收羣策之所長棄羣策之所短以得四海之內而立皇帝之號也吳王夫差楚懷王襄棄伍員屈平之良謀收宰嚭上官之諛言以失江漢之地而喪宗

廟之主此二帝二王者亦有從人亦有違人然而成敗殊馳興廢異門者見策與不見策耳不知從人甚易而見策甚難夷考其驗斯爲甚矣問曰夫人莫不好生而惡死好樂而惡憂然觀其舉措也或去生而就死或去樂而就憂將好惡與人異乎曰非好惡與人異也乃所以求生與求樂者失其道也譬如迷者欲南而反北也今畧舉一驗以言之昔項羽旣敗爲漢兵所追乃謂其餘騎曰吾起兵至今八年身經七十餘戰所擊者服遂霸天下今而困於此此天亾我

後世集 卷五
非戰之罪也斯皆存亾所由欲南反北者也夫攻戰
王者之末事也非所以取天下也王者之取天下也
有大本仁智之謂也仁則萬國從之智則英雄歸之
御萬國總英雄以臨四海其誰與爭若夫攻城必拔
野戰必克將帥之事也羽以小人之器闇於帝王之
教謂取天下一由攻戰矜勇有力詐虐無親貪嗇專
利功勤不賞有范增既不能用又從而疑之至今憤
氣傷心疽發而歿豪傑背叛謀士違離以至困窮身
爲之虜然猶不知所以失之故反瞋目潰圍斬將取
旗以明非戰之罪何其謬之甚欤高祖數其十罪蓋
其大畧耳若夫纖芥之夫世所不聞其可數哉且亂
君之未亡也人不敢諫及其亡也人莫能窮是以至
歿而不悟亦何足怪哉

建安七子集卷之六

北海徐幹偉長著

四明

楊德周齊莊輯定

陳朝輔燮五增訂

論 六首

貴驗

事莫貴乎有驗言莫棄乎無徵言之未有益也不言
 未有損也水之寒也火之熱也金石之堅剛也此數
 物未嘗有言而人莫不知其然者信著乎其體也使
 吾所行之信若彼數物而誰其疑我哉今不信吾所

行而怨人之不信也猶教人執鬼縛魅而怒人之不
得也惑亦甚矣孔子曰欲人之信已也則微言而篤
行之篤行之則用日久用日久之則事著明事著明則
有目者莫不見也有耳者莫不聞也其可誣哉故根
深而枝葉茂行久而名譽遠易曰恒亨無咎利貞言
久於其道也伊尹放太甲展季覆寒女商魯之民不
稱染篡焉何則積之於素也故染不積則人不觀其
色行不積則人不信其事子思曰同言而信信在言
前也同令而化化在令外也謗言也皆緣類而作倚
事而興加其似者也誰謂華岱之不高江漢之不老
歟君子脩德亦高而長之將何患矣故求已而不求
諸人非自強也見其所存之富耳子思子口事自名
也聲自呼也貌自眩也物自處也人自官也無非自
已者故怨人之謂壅怨已之謂通通也知所悔壅也
遂所誤遂所誤也親戚離之知所悔也疏遠附之疏
遠附也常安樂親戚離也常危懼自生民以來未有
不然者也殷紂爲天子而稱獨夫仲尼爲匹夫而稱
素王蓋此類也故善釣者不易淵而殉魚君子不降

徐傳長集 卷六
席而追道沿乎八尺之中而德化光矣古之人歌曰
相彼玄鳥止于陵阪仁道在迩求之無遠人情也莫
不惡謗而卒不免乎謗其故何也非愛致力而不已
之也已之之術反也謗之爲名也逃之而愈至距之
而愈來訟之而愈多明乎此則君子不足爲也闇乎
此則小人不足爲也帝舜屢省禹拜昌言明乎此者
也厲王蒙戮吳起刺之闇乎此者也皆書名前策著
形列圖或爲世法或爲世戒可不慎之曾子曰或言
予之善予惟恐其聞或言予之不善予惟恐過而見予
之鄙色焉故君子服過也非徒飾其辭而已誠發乎
中心形乎容貌其愛之也深其更之也速如追兔惟
恐不逮故有進業無退功詩曰相彼脊令載飛載鳴
我日斯邁而月斯征遷善不懈之謂也夫聞過而不
改謂之喪心思過而不改謂之失體失體喪心之人
禍亂之所及也君子舍旃周書有言人母鑒於水鑒
於人也鑒也者可以察形言也者可以知德小人耻
其面之不及于都也君子耻其行之不如堯舜也故
小人尚明鑒君子尚至言至言也非賢友則無取之

徐僊長集 卷六 三
故君子必求賢友也詩曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自
幽谷遷于喬木言朋友之義務在切直以升于善道
者也故君子不友不如已者非羞彼而大我也不如
已者須已而植者也然則扶人不暇將誰相我哉吾
之債也亦無日矣故債則縱多友邪則已僻也是以
君子慎取友也孔子曰居而得賢友福之次也夫賢
者言足聽貌足象行足法加乎善獎人之美而好攝
人之過其不隱也如影其不諱也如響故我之憚之
若嚴君在堂而神明處室矣雖欲爲不善其敢乎故
求益者之居遊也必近所畏而遠所易詩云無棄爾
輔員于爾輻屢顧爾僕不輸爾載親賢求助之謂也

亾國

凡亾國之君其朝未嘗無致治之臣也其府未嘗無先王之書也然而不免乎亾者何也其賢不用其法不行也苟書法而不行其事爵賢而不用其道則法無異乎路說而賢無異乎木主也昔桀奔南巢紂踣於京厲流於彘幽滅於戲當是時也三后之典尚在良謀之臣猶存也下及春秋之世楚有伍舉左史倚相右尹子革白公子張而靈王喪師衛有太叔儀公子鱣蘧伯玉史鮪而獻公出奔晉有趙宣子范武子

太史董狐而靈公被弑魯有子家羈叔孫婁而昭公野灰齊有晏平仲南史氏而莊公不免虞虢有宮之奇舟之僑而二公絕祀由是觀之苟不用賢雖有無益也然此數國者皆先君舊臣世祿之士非遠求也乃有遠求而不用之者昔齊桓公立稷下之官設大夫之號招致賢人而尊寵之自孟軻之徒皆遊於齊楚春申君亦好賓客敬待豪傑四方並集食客盈館且聘荀卿置諸蘭陵然齊不益強黃歇遇難不用故也夫遠求賢而不用之何哉賢者之爲物也非若美嬪麗妾之可觀於目也非若端冕帶裳之可加於身也非若嘉穀庶羞之可實於口也將以言策策不用雖多亦奚以爲若欲備百僚之名而不問道德之實則莫若鑄金爲人而列於朝也且無食祿之費矣然彼亦知有馬必待乘之而後致遠有醫必待行之而後愈疾至于有賢則不知必待用之而後與治者何哉賢者難知歟何以遠求之易知歟何以不能用也豈爲寡不足欲先益之歟此又惑之甚也賢者稱于人而非以力也力者必須多而知者不待衆也故王

而輔佐六卿也故舜有臣五人而天下治周有亂臣十人而四海服此非用寡之驗歟且六國之君雖不用賢及其致人也猶修禮盡意不敢侮慢也至于王莽既不能用及其致也尚不能言莽之爲人也內實奸邪外慕古義亦聘求名儒徵命術士政煩教虐無以致之於是脅之以峻刑威之以重戮賢者恐懼莫敢不至徒張設虛名以誇海內莽亦卒以滅亾且莽之爵人其實囚之也囚人者非必著之桎梏而置之囹圄之謂也拘繫之愁憂之之謂也使在朝之人欲進則不得陳其謀欲退則不得安其身是則以綸組爲繩索以印佩爲鉗鐵也小人雖樂之君子則以爲辱故明主之得賢也得其心也非謂得其軀也苟得軀而不論其心也斯與籠鳥檻獸無以異也則賢者之於我也亦猶怨讎也豈爲我用哉雖日班萬鍾之祿將何益歟故苟得其心萬里猶近苟失其心同衾爲遠今不修所以得賢者之心而務循其所以執賢者之身至于社稷顛覆宗廟廢絕豈不哀哉苟子曰人主之患不在乎言不用賢而在乎誠不用賢

言賢者口也知賢者行也口行相反而欲賢者進不肖者退不亦難乎夫照蟬者務明其火振其樹而已火不明雖振其樹無益也人主有能明其德者則天下歸之若蟬之歸火也善哉言乎昔伊尹在田畝之中以樂堯舜之道聞成湯作興而自夏如商太公避紂之惡居於東海之濱聞文王作興亦自商如周其次則甯戚如齊百里奚入秦范蠡如越樂毅遊燕故人君苟脩其道義昭其德音慎其威儀審其教令刑無頗僻獄無放殘仁愛普殷惠澤流播百官樂職萬姓得所則賢者仰之如天地愛之如親戚衆之如墳簞歆之如蘭芳故其歸我也猶決壅導滯水注之大壑何不至之有苟麤穢暴虐馨香不登讒邪在側佞媚克朝殺戮不事刑罰濫害宮室崇侈妻妾無度撞鍾舞女淫樂日縱賦役繁多財力匱竭百姓凍餓歿孳盈野矜已自得諫者被誅內外震駭遠近悲怨則賢者之視我容貌也如魍魎臺殿也如狴犴采服也如衰絰絃歌也如號哭酒醴也如滌滌脩餼也如糞土從事舉措每無一善彼之惡我也如是其宜至哉

今弗務明其義而徒設其祿可以獲小人難以得君子君子者行不媮合立不易方不以天下枉道不以樂生害仁安可以祿誘哉雖強搏執之而不獲已亦杜口佯愚苟免不服國之安危將何賴焉故詩曰威儀卒迷善人載尸此之謂也

覈辨

俗士之所謂辨者非辨也非辨而謂之辨者蓋聞辨之名而不知辨之實故目之妄也俗之所辨者利口者也彼利口者苟美其聲氣繁其詞令如激風之至如暴雨之集不論是非之性不論曲直之理期于不窮務于必勝以故淺識而好奇者見其如此也固以爲辨不知木訥而達道者雖口屈而心不服也夫辨者求服人心也非屈人口也故辨之爲言別也爲其善分別事類而明處之也非謂言詞切給而以陵蓋

人也故傳稱春秋微而顯婉而辨者然則辨之言必約以至不煩而論疾徐應節不犯禮教足以相稱樂盡人之辭善致人之志使論者各盡得其願而與之得解其稱也無其名其理也不獨顯若此則可謂辨故言有拙而辨者焉有巧而不辨者焉君子之辨也欲以明大道之中也是豈取一坐之勝哉人心之於是非也如口之於味也口者非以已之調膳則獨美而與人調之則不美也故君子之於道也在彼猶在已也苟得其中則我心悅焉何擇於彼苟失其中則我心不悅焉何取於此故其論也遇人之是則止矣遇人之是而猶不止苟言苟辨則小人也雖美說何異乎鴟之好鳴鐸之喧嘩哉孔子曰小人毀訾以爲辨絞急以爲智不孫以爲勇斯乃聖人所惡而小人以爲美豈不哀哉夫利口之所以得行乎世也蓋有由也且利口者心足以見小數言足以盡巧辭給足以應切問難足以斷俗疑然而好說而不倦謀謀如也夫類族辨物之士者寡而愚闇不達之人者多孰知其非乎此其所以無用而不見廢也至賤而不見

遺也先王之法折言破律亂名改作者殺之行僻而
堅言爲而辨記醜而博順非而澤者亦殺之爲其疑
衆惑民而潰亂至道也孔子曰巧言亂德惡似而非
者也

智行

或問曰士或明哲窮理惑志行純篤二者不可兼聖
人將何取對曰其明哲乎夫明哲之爲用也乃能殷
民阜利使萬物無不盡其極者聖人之可及非徒空
行也智也伏羲作八卦文王增其辭斯皆窮神知化
豈徒特行善而已乎易離象稱大人以繼明照於四
方且大人聖人也其餘象皆稱君子蓋君子通於賢
者也聰明惟聖人能之大才通人有而不能盡也書
美唐堯欽明爲先驩兜之舉共工四岳之薦鯀堯知

其行衆尚未知信也若非堯則裔土多凶族兆民長
愁苦矣明哲之功也如是子將何從或曰俱謂賢者
耳何乃以聖人論之對曰賢者亦然人之行莫大於
孝莫顯於清曾參之孝有虞不能易原憲之清伯夷
不能間然不得與游夏列在四行之科以其才不如
也仲尼問子貢曰汝與回也孰愈對曰賜也何敢望
回回也聞一以知十賜也聞一以知二子貢之行不
若顏淵遠矣然而不服其行服其聞一知十由此觀
之盛才所以服人也仲尼亦竒顏淵之有盛才也故
曰回也非助我也於吾言無所不悅顏淵達于聖人
之情故無窮難之辭是以能獨獲壘壘之譽爲七十
子之冠曾參雖質孝原雖體清仲尼未甚嘆也或曰
苟有才智而行不善則可取乎對曰何子之難喻也
水能勝火豈一升之水灌一林之火哉柴也愚何嘗
自投於井夫君子仁以博愛義以除惡信以情禮
以自節聰以察明以觀謀以行權智以辨物豈
可無一哉謂多少之間耳且管仲背君事仇奢而
失禮使桓公有九合諸侯一匡天下之功仲尼稱之

曰微管仲吾其被髮左衽矣召忽仗節歿難人臣之美義也仲尼比爲匹夫匹婦之爲諒矣是故聖人貴才智之特能立功立事益於世矣如愆過多才智少作亂有餘而立功不足仲尼所以避陽貨而誅少正卯也何謂可取乎漢高祖數賴張子房權謀以建帝業四皓雖美行而何益夫倒懸此固不可同日而論矣或曰然則仲尼曰未知焉得仁乃高仁耶何謂仁也對曰仁固大也然則仲尼此亦有所激然非專智之謂也若有人相語曰彼尚無有一智也安得乃

知爲仁乎昔武王崩成王幼周公居攝管蔡啓殷畔亂周公誅之成王不達周公恐之天乃雷電風雨以彰周公之德然後成王悟成王非不仁厚於骨肉也徒以不聰敏之故助畔亂之人幾喪周公之功而墜文武之業召公見周公之既反政而不知疑其貪位周公爲之作君奭然後大悅夫以召公懷聖之資而猶若此末業之士苟失一行而智畧偏短亦可懼矣仲尼曰可與立未可與權孟軻曰子莫執中執中無權猶執一也仲尼孟軻可謂達于權智之實者也殷

有三仁微子介於石不終日箕子內難而能正其志
比干諫而剖心君子以微子爲上箕子次之比干爲
下故春秋大夫見殺皆譏其不能以智自免也且徐
偃王知修仁義而不知用武終以亾國魯隱公懷讓
心而不知佞僞終以致殺宋襄公守節而不知權終
以見執晉伯宗好直而不知時變終以隕身叔孫豹
好善而不知擇人終以凶餓此皆蹈善而少智之謂
也故大雅貴旣明且哲以保其身夫明哲之士者威
而不懾困而能通決嫌定疑辨物居方讓禍於忽杪
求福於未萌見變事則達其機得經事則循其常巧
言不能推令色不能移動作可觀則出辭爲師表比
諸志行之士不亦謬乎

爵祿

或問古之君子貴爵祿與曰然諸子之書稱爵祿非
貴也資財非富也何謂乎曰彼遭世之亂見小人富
貴而有是言非古也古之制爵祿也爵以居有德祿
以養有功功大者祿厚德遠者爵尊功小者其祿薄
德近者其爵卑是故觀其爵則別其人之德也見其
祿則知其人之功也不待問之古之君子貴爵祿者
蓋以此也非以黼黻華乎其身芻豢之適於其口也
非以美色悅乎其目鐘鼓之樂乎其耳也孔子曰邦

有道貧且賤焉耻也明王在上序爵班祿而不以逮也君子以爲至羞何賤之有乎先王將建諸侯而錫爵祿也必於清廟之中陳金石之樂宴賜之禮宗人擯相內史作策也其頌曰文王旣勤止我應受之敷時繹思我祖維末定時周之命於繹思由此觀之爵祿者先王之所重也非所輕也故書曰無曠庶官天工人其代之爵祿之賤也由處之者不宜也賤其人斯賤其位矣其貴也由處之者宜也貴其人斯貴其位矣詩云君子至止黻衣繡裳佩玉鏘鏘壽考不忘

黻衣繡裳君子之所服也愛其德故美其服也暴亂之君子非無此服也而民弗美也位亦如之昔周公相王室以君天下聖德昭聞王勛弘大成王封以少昊之墟地方七百里錫之山川土田附庸備物典策官司彝器龍旗九旒祀帝於郊太公亮武王克商寧亂王封之以鳩氏之墟東至於海西至於河南至於穆陵北至於無棣五侯九伯汝實征之世祚太師撫寧東夏當此之時孰謂富貴不爲榮寵者乎自時厥後文武之教衰黜陟之道廢諸侯僭恣大夫世位爵

人不以德祿人不以功竊國而貴者有之竊地而富者有之姦邪得願仁賢失志於是則以富貴相詬病矣故孔子曰邦無道富且貴焉耻也然則富貴美惡存乎其世也易曰聖人之大寶曰位何以爲聖人之大寶曰位也者立德之機也勢也者行義之杼也聖人蹈機握杼織成天地之化使萬物順焉人倫正焉六合之內各竟其願其爲大寶不亦宜乎故聖人以無勢位爲窮百工以無器用爲困困則其資亾窮則其道廢故孔子棲棲而不居者蓋憂道廢故也易曰井渫不食爲我心惻可用汲王明並受其福夫登高而建旌則其所視者廣矣順風而振鐸則其所聞者遠矣非旌色之益明鐸聲之益遠也所託者然也况居富貴之地而行其政令者也故舜爲匹夫猶民也及其受終於文祖稱曰予一人則西王母來獻白環周公之爲諸侯猶臣也及其踐明堂之祚負斧扆而立則越裳氏來獻白雉故身不尊則施不光居不高則化不博易曰豐亨無咎王假之勿憂宜日中身尊居高之謂也斯事也聖人之所務也雖然求之有道

得之有命舜禹孔子可謂求之有道矣舜禹得之孔子不得之可謂有命矣非惟聖人賢者亦然稷契伯益伊尹傳說得之者也顏淵閔子騫冉耕仲弓不得者也故良農不患疆場之不修而患風雨之不節君子不患道德之不建而患時世之不遇詩曰駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙靡所騁傷道之不遇也豈一世哉豈一世哉

賞罰

政之大綱有二二者何也賞罰之謂也人君明乎賞罰之道則治不難矣夫賞罰者不在乎必重而在於必行必行則雖不重而民勤不行則雖重而民怠故先王務賞罰之必行書曰爾無不信朕不食言爾不從誓言予則孥戮汝罔有攸赦天生蒸民其性一也刻肌虧體所同惡也被文垂藻所同好也此二者常存而民不治其身有由然也當賞者不賞當罰者不罰夫當賞者不賞則爲善者失其本望而疑其所行

當罰者不罰則爲惡者輕其國法而怙其所守苟如是也雖日用斧鉞于市而民不去惡矣日錫爵祿於朝而民不興善矣是以聖人不敢以親戚之恩而廢刑罰不敢以怨讎之忿而廢慶賞夫何故哉將以有救也故司馬法曰賞罰不踰時欲使民見善惡之報也踰時且猶不可而况廢之者乎賞罰不可以疎亦不可以數數則所及者多疎則所漏者多賞罰不可以重亦不可以輕賞輕則民不勸罰輕則民不懲賞重則民徼倖罰重則民無聊故先王明恕以德之思中以平之而不失其節故書曰罔非在中察辭于差夫賞罰之於萬臣猶轡策之於駟馬也轡策不調非徒遲速之分也至於覆車而摧轅賞罰之不明也非徒治亂之分也至於滅國而喪身可不慎乎可不慎乎故詩云執轡如組兩驂如舞言善御之可以爲國也

建安七子集目錄

卷一

賦
五首

遂志賦

魯都賦

黎陽山賦

大暑賦

瓜賦

卷二

詩 十四首

公讌詩

贈五官中郎將 四首

雜詩

贈從弟 三首

贈徐幹

感遇

雜詩

鬪雞詩

躬身詩

碑 一首

處士國文甫碑

建安七子集卷之一

東平劉楨公幹著

四明

楊德周齊莊輯定

陳朝輔燮五訂正

賦

五首

遂志賦

幸遇明后因志東傾披此豐草乃命小生生之小矣
何茲云當牧馬於路役車低昂愴恨惻切我獨西行
去峻溪之鴻洞觀日月於朝陽釋叢棘之餘利踐槽
林之柔芳皦玉粲以曜日榮日華以舒光信此山之

多靈何神分之煌煌聊且遊觀周歷高岑仰攀高枝
劍身遺陰磷磷礧礧以廣其心伊天皇之樹葉必結
根於仁方梢吳夷於東隅掣叛臣乎西疆戢于戈於
內庫我馬繫而不行揚洪恩於無涯聽頌聲之洋洋
四寓奠以無爲玄道穆以普將翼儁又於上列退側
陋於下場襲初服之蕪穢託蓬廬以遊翔豈放言而
云爾乃旦夕之可忘

魯都賦

昔大庭氏肇建厥居少昊受命亦都茲焉山則連岡
屬嶺曠魁峽北紫金陽暉於鴻崖水精潛光乎雲穴
岱宗邈其層秀于氣霧以高越其木則赤楨青松文
莖蕙棠洪幹百圍高徑穹皇竹則填彼山垠陔彌阪
域夏蕩攢包勁條並植翠實離離鳳皇攸食水產衆
皦各有藝倫頌首華尾豐顛重斷戴兵挾刃盤甲曲
鱗且觀其時謝節移和族綏宗招歡合好肅戒友朋
蛾眉清眸顏若雪霜插曜日之珍筭珥明月之珠璫
舞人就列整飭容華和顏揚眸盼風長歌飄乎焱發
身如轉波尋虛騁迹顧與節和縱脩袖以終曲若奔

星之赴河及其素秋二七天漢指隅民胥被襖國于
水游緹帷彌津丹帳覆州蓋如飛鶴馬如遊魚應門
巖巖朱扉舍光路其歸其隆崇文陛嘯其高驥聽迅
雷於長除若有聞而復亾其園囿苑沼駢田接連淥
池分浪以帶石垠文隅瓊岸華玉依津邦乃大狩振
揚炎威教民卽戎講習興師落幕包括連結營圍毛
羣隕殪羽族殲剝填崎塞畎不可勝錄

黎陽山賦

自魏都而南邁迄洪川以竭休想王旅之旌旌望南
路之遐修御輕駕而西徂遇舊塢之高區爾乃踰峻
嶺超連岡一登九息遂臻其陽南蔭黃河左覆金城
青氈承祀高碑頌靈珍木駢羅奮華揚榮雲興風起
蕭瑟清泠延首南望顧瞻舊鄉棗梓增敬慘切懷傷
河源汨其東遊陽烏飄而南翔覩衆物之集華退欣
欣而樂康

大暑賦

其爲暑也羲和總駕發扶木太陽爲輿達炎燭靈威
參垂步朱轂赫赫炎炎烈烈暉暉若熾燎之附體又

溫泉而沈肌獸喘氣於玄景鳥戢冀於高危農畷捉
樽而去疇織女釋杼而下機溫風至而增熱敲悒悒
而無依披襟領而長嘯冀淑風之來思

瓜賦

豐細異形圓方殊務揚輝發藻九采離揉厥初作苦
終然允其應時秋熟含蘭吐芳藍皮密理素肌丹瓢
乃命圃師貢其最良投諸清流一浮一藏折以金刀
四剖三離承之以雕盤羃之以織絺其逾密房冷亞
冰圭

建安七子集卷之二

東平劉楨公幹著

四明

楊德周齊莊輯定

陳朝輔燮五訂正

詩十四首

公讌詩

飛日行遊戲歡樂猶未央遺思在玄夜相與復翱翔
輦車飛素蓋從者盈路傍月出照園中珍木鬱蒼蒼
清川過石渠流波爲魚防芙蓉散其華苗苴溢金塘
靈鳥宿水裔仁獸遊飛梁華館寄流波豁達來風涼

生平未始聞歌之安能詳投翰長歎息綺麗不可忘

贈五官中郎將四首

昔我從元后。整駕至南鄉。過彼豐沛都。與君共翱翔。
四節相推斥。季冬風且涼。衆賓會廣坐。明燈燿炎光。
清歌製妙聲。萬舞在中堂。金壘含甘醴。羽觴行無方。
長夜忘歸來。聊且爲大康。四牡向路馳。歡悅殊未央。

其二

余嬰沈痼疾。竄身清漳濱。自夏涉玄冬。彌曠十餘旬。
常恐遊岱宗。不復見故人。所親一何篤。步趾慰我身。
清談同日夕。情盼敘憂勤。便復爲別辭。遊車歸西隣。
素葉隨風起。廣路揚埃塵。逝者如流水。哀此遂離分。
追問何時會。要我以陽春。望慕結不解。貽爾新詩文。
勉哉修令德。北面自寵珍。

其三

秋。日。多。悲。懷。感。慨。以。長。歎。終。夜。不。遑。寐。敘。意。於。濡。翰。
明。鐙。曜。閨。中。清。風。淒。已。寒。白。露。塗。前。庭。應。門。重。其。關。
四。節。相。推。遷。歲。月。忽。欲。殫。壯。士。遠。出。征。戎。事。將。獨。難。
涕。泣。灑。衣。裳。能。不。懷。所。歡。

其四

涼風吹砂礫。霜氣何皚皚。明月照緹幕。華燈散炎輝。
賦詩連篇章。極夜不知歸。君侯多壯思。文雅縱橫飛。
小臣信頑鹵。僂俛安能追。

雜詩

職事相填委。文墨紛消散。馳翰未暇食。日晏不知晏。
沈迷簿領書。回回自昏亂。釋此出西城。登高且遊觀。
方塘含白水。中有鳧與鴈。安得蕭蕭羽。從爾浮波瀾。

贈從弟三首

汎汎東流水。磷磷水中石。蘋藻生其涯。華紛何擾弱。
采之薦宗廟。可以羞佳客。豈無園中葵。懿此出深澤。

其二

亭亭山上松。瑟瑟谷中風。風聲一何盛。松枝一何勁。
冰霜正慘悽。終歲常端正。豈不罹凝寒。松柏有本性。

其三

鳳凰集南嶽。徘徊孤竹根。於心有。不厭奮翅凌紫氛。
豈不常勤苦。羞與黃雀羣。何時當來儀。將須聖明君。

贈徐幹

誰謂相去遠。隔此西掖垣。拘限清切禁。中情無繇宣。
 思子沉心曲。長嘆不能言。起坐失次第。一日三四遷。
 步出北寺門。遙望西苑園。細柳夾道生。方塘含清源。
 輕葉隨風轉。飛鳥何翩翩。乖人易感動。涕下與衿連。
 仰視白日光。皦皦高且懸。兼燭八紘內。物類無頗偏。
 我獨抱深感。不得與比焉。

感遇

汪通擬詩

蒼蒼山中桂。團圓霜露色。霜露一何繁。桂枝生自直。
 橘柚在南國。因君為羽翼。謬蒙聖主私。託身文墨職。
 丹采既已過。敢不自彫飾。華月照方池。列坐金殿側。
 微臣固受賜。鴻恩良未測。

雜詩

青青女蘿草。上依高松枝。幸蒙庇養恩。分惠不可貲。
 風雨雖急疾。根株不傾移。闕

昔君錯畦疇。東土有素木。條柯不盈尋。一尺再三曲。
 隱生冥翳林。倥偬自迫速。得託芳蘭苑。列植高山足。

鬪雞詩

丹雞被華采。雙距如鋒芒。願一揚炎威。會戰此中唐。

利爪探玉除瞋目含火光長翹驚風起勁翮正敷張
輕舉奮勾喙電擊復還翔

射鳶詩

鳴鳶弄雙翼飄飄薄青天我后橫怒起意氣陵神仙
發機如驚焱三發兩鳶連流血灑墻屋飛毛從風旋
庶士同聲贊君射一何妍

碑一首

處士國文甫碑

先生執乾靈之貞潔稟神祇之正性咳笑則孝弟之
端著匍匐則清節之兆見韶齒以及成人體無懈容
口無愆辭兢兢業業小意思忘勤讓同儔敬事長老
雖周之樂正子春漢之江都董相其飭躬力行無以
尚之是以長安師其仁朋友欽其義閨門推其慈宗
屬懷其惠旣乃潛身窮巖遊心載籍薄世名也初海
內之亂不視膳羞十有餘年憂血泣血不勝其哀形

銷氣竭以建安十七年四月卒于時龍德逸民黃髮
實叟綴文通儒有方彥士莫不拊心長號如喪同生
咸以爲誄所以昭行也銘所以旌德也古之君子旣
沒而令問不忘者繇斯二者也銘曰懿矣先生天授
德度外清內白如玉之素逍遙九臯方回是慕不計
治華名與殊路知我者希韞櫝未醜喪過乎哀遘疾
不悟早世永頽違此榮祚咨爾末徒聿修歡故

