

顧長康所畫清夜游西園圖流傳至唐河南褚公親爲裝背
宋郭若虛猶及見公題記郭有圖畫見聞志特詳錄焉米海
嶽以詩題大令帖後云龜澣雖多手屢洗卷不生毛誰似米
蓋自矜其裝背之妙也故每得劇跡必手自澣洗塵垢界運
楮澠始入於笈卽他氏收蓄有入意者亦躬與背飾之如蘇
澈家蘭亭張仲容家張曲江誥身載之寶章待訪錄可按也
而自藏顧畫維摩像標識虎頭金粟字玉牌亦李伯時手琢
以結緣者他如梁之虞和唐之盧元卿武平一張彥遠宋之
趙叔益元之周公謹陶南邨遇法裝名飾皆謹其條件欸樣
以薦嗜古之士嗚呼是諸公者豈好爲不憚煩與工藝之流
較優劣哉良以粉墨雖微古人之神理所注大可以輔治道
益神智小可以破鄙糺澆俗氛至精忠奇孝之點畫高隱名

丁序

賢之皴染又不待論矣慨夫日月愈遠楮素之朽糜愈深求
裝潢好手如湯翰凌偃及叟者已渺不可得況李仙丹張龍
樹姚明陳子常其人者耶致使煙雲黯沮花鳥深愁良堪痛
悼吾友周君深憂之於是酌斟修飾之法自揭洗至縣置凡
得一十件雖未盡與古合要若已試之方一一悉有成效今
而後收蓄家人儲一帙按法而治庶不恣俗工莽匠之搨搨
塗割豈非霽目賞心之快舉乎先是子從曝書亭簿錄中見
有明人周嘉胄裝潢志一卷亟欲傳寫忽忽未果得今得受
周君是編精而不苛簡而有要知彼周郎自當退避三舍也
己雍正甲寅仲冬十六日城南友愚弟丁敬頓首拜撰

白石道人歌曲跋

歌曲特文人餘事耳或者少諧音律白石留心學古有志雅樂如會要所載奉常所錄未能盡見也聲文之美概具此編嘉泰壬戌刻於雲間之東巖其家轉徙自隨珍藏者五十載淳祐辛亥復歸嘉禾郡齋千歲令威夫豈偶然因筆之以識歲月端午日菊坡趙與峕書

至正十年歲在庚寅正月望日如葉君居仲本于錢唐之用拙幽居旣畢因以識其後云天台陶宗儀九成

此書俾他人抄錄故多有誤字今將善本勘讐方可人意後十一年庚子夏四月也

山中白雲詞

景修書眉

光緒八年壬午
四月娛園開錄

欽定四庫全書總目

山中白雲詞八卷

江蘇巡撫探進本

宋張炎撰炎字叔夏號玉田又號樂笑翁循王張俊之五世孫家於臨安宋亡後潛跡不仕縱遊浙東西落拓以終平生工爲長短句以春水詞得名人因號曰張春水其後編次詞集者卽以此首壓卷倚聲家傳誦至今然集中他調似此者尙多殆如賀鑄之稱梅子偶遇品題便爲佳話耳所長實不止此也炎生於淳祐戊申當宋邦淪覆年已三十有三猶及見臨安全盛之日故所作往往蒼涼激楚卽景抒情備寫其身世盛衰之感非徒以翦紅刻翠爲工至其研究聲律尤得神解以之接武姜夔居然後勁宋元之閒亦可謂江東獨秀矣炎詞

山中白雲詞提要

一

世鮮完帙此本乃錢中諧所藏猶明初陶宗儀手書康熙中錢塘龔翔麟始爲傳寫授梓後上海曹炳曾又爲重刊舊附樂府指迷一卷今析出別著於錄其仇遠原序鄭思肖原跋及戴表元送炎序則仍竝錄之以存其舊焉

曩者余友簡兮陸先生相契甚篤朝夕過從討論古今樂府詩餘必推玉田張叔夏一日出山中白雲詞見示乃先生手錄批閱者曰世無善本子盍鈔棗以傳余曰唯唯時猶習舉子業未嘗專讀古書不知叔夏爲何時人也未幾先生與子源淳相繼謝世欲求所謂玉田詞者杳不可得閒嘗披閱詞選得見數闕覺慷慨灑落於周待制柳屯田諸名家外別出蹊徑而律呂調諧一一應聲叶節追憶簡兮之語爲太息自悔者久之去年秋有客以殘編數種求售翻閱未竟忽睹此卷正疇昔先生所手編者不禁狂喜亟購得之以付廉兒於是復歎四十年閒人之存亡書之離合莫不有數存乎其閒而白雲一帙若終有待於余也會余刻海叟詩集因將此編重加參訂附以樂府指迷名賢詩序贈別之作精書鏤板以酬宿諾嗟乎聞笛山陽猶深惻愴況我良友手跡如新余深幸是編之流布而惜先生已不及見矣流連吟諷重增太息云張叔夏名炎號玉田生又稱樂笑翁西秦人或云臨安人康熙六十一年壬寅三月望上海曹炳曾巢南書於城書室

綴言

白雲詞世無傳本惟明初天台陶南村宗儀手鈔本為

吳縣錢庸亭中諧所臧秀水朱錫鬯彝尊釐為八卷錢

塘龔蘅圃翔麟始為刊行後為上海曹東甫炳會重刊

所謂城書堂本是也蘅圃先生歿後琴書散軼白雲詞

版為仁和趙谷林昱所得流布未廣劫後龔刻曹刻皆

不易得茲就弊篋舊臧龔刻初印本重加校勘有疑似

者悉仍其舊曹刻謄文脫簡觸目紛然或當時不暇詳

按序中謂精書鏤版以酬宿願亦言之過情耳

龔刻本與

欽定歷代詩餘

欽定詞譜周密絕妙好詞賤陳耀文花草粹編朱彝尊詞綜萬

山中白雲詞綴言

樹詞律先著詞潔許昂霄晴雪雅詞戈氏詞譜丁氏八

千卷樓鈔本及予所臧舊鈔本有互異者加注本字之

下以墨圍別之

叔夏為循王六世孫其父則斗南先生也斗南名樞號

雲臆所著寄閒集近不可得見絕妙好詞賤僅載詞六

闕續鈔又得詞三闕并宮詞十首茲增刻於白雲詞之

前不敢引錢檀集之例列父作於子集之後也

宋鄧牧心所箸伯牙琴有張叔夏詞集序但云其父寄

閒詞序與厲序所引不同茲刻鄧序於舒序之前以補

龔本之闕牧心與叔夏訂交在大德四年庚子舒序於

丁酉三月略次後先以存交際

叔夏所著詞源二卷窮聲律之旨妙啟來學之準範爲
填詞家不可少之書陳眉公續祕笈僅載下卷以樂府
指迷標題

四庫存目仍其名中間帝虎陶陰指不勝屈曹南巢埒刻
於白雲詞之後復加刪乙所存才什之二三阮文達采
進

四庫未收古書始著錄焉江都秦敦甫恩復從元人舊鈔
足本刊行近亦僅有存者茲照秦本重刊以公同好或
庶幾焉

敦甫刻詞源在嘉慶庚午閏十九年得吳縣戈順卿載
按定本知前刻謬譌尙多復加釐刻茲從敦甫道光戊
子重刻本益無遺憾矣

山中白雲詞綴言

二

所南翁言玉田詞能令後三十年西湖錦繡山水猶生
清響今相去七百年臣里詞客寥落如晨星白雲無聲
載淪灰劫矣亟爲是刻將使徵情弄拍者覓遺響於山
中若云繼龔曹諸君而作則吾豈敢

光緒壬午十月刻竟仁和許增邁孫識

詞源

詞源

山中白雲詞附錄

西秦張樞斗南著

仁和許增邁孫校采

樞字斗南號雲旆一號寄閒老人世居臨安爲循王五世孫玉田之父也筆墨蕭爽人物蘊藉善音律當度依聲集百闕音韻之美眞承平佳公子也

宮詞

堯殿融春大宴開山呼纔了樂聲催侍臣宣勸君恩重宰相親王對舉杯

觀堂鐘響待催班步入朱廊十二閒宣坐賜茶開講席花塼咫尺對天顏

月籠梅影夜深時白玉排簫索獨吹傳得官家暗宣使黃金約臂翠花枝

翠枝斜插滴金花特髻低蟠貼水荷應奉人多宣喚少海棠花下看飛梭

山中白雲詞附錄

一

笙歌散後歸深院花柳陰中過曲廊靜掩金鋪三十六黃昏處處熱銜香

燦錦堂西過夕陽水風欲起芰荷香內監催掃池邊地準備官家納晚涼

晚涼開宴近中秋香染金風倚桂樓花月新篇初唱徹內人傳旨索歌頭

穆陵製花月篇

銀簧乍艷參差竹玉軸新調只合絃奏罷六么花十八水晶簾底賜金錢

迴廊隔樹簾簾卷曲水穿橋路路通禁漏滴斜花外日御香熏暖柳邊風

紫閣深嚴邃殿西書林飛白揭宸奎黃封繳進昇平奏直筆

夫人看內批

斗南跋踐朱華爲宣詞令閣門簿書詳知朝儀典故其姑縉雲夫人承恩穆陵因得出入九禁備見一時宮中燕幸之事嘗賦宮詞七十首盡載當時盛際非其他想像而爲者惜存者只此十首耳

瑞鶴仙

捲簾人睡起放燕子歸來商量春事風光又能幾減芳菲都在賣花聲裏吟邊眼底披嫩綠移紅換紫甚等閒半委東風半委小溪流水還是苔痕湔雨竹影留雲待晴猶未蘭舟靜艤西湖上多少歌吹粉蝶兒守定落花不去溼重尋香兩翅怎知人一點新愁寸心萬里

風入松

春寒嬾下碧雲樓花事等閒休紅繇溼透鞦韆索記伴仙曾倚嬌柔重疊黃金約臂玲瓏翠玉搔頭熏鑪誰熨煖衣篝消遣酒醒愁舊巢未著新來燕任珠簾不上瓊鉤何處東風院宇數聲揭調甘州

南歌子

柳戶朝雲溼花牕午篆清東風未放十分晴留戀海棠顏色過清明壘潤棲新燕籠深鎖舊鶯琵琶可是不堪聽無奈愁人把做斷腸聲

謁金門

春夢怯人靜玉閨平帖睡起眉心端正貼綽枝雙杏葉重整金泥蹀躞紅皺石榴裙褶款步花陰尋蛺蝶玉纖和粉捻

慶宮春

斜日明霞殘虹分雨輭風淺掠蘋波聲冷瑤笳情疏寶扇酒醒無奈秋何彩雲輕散漫敲缺銅壺浩歌眉痕留怨依約遠

峰學斂雙蛾 銀牀露洗涼柯屏掩香銷忍埽羅襪羅楚驛梅
邊吳江楓畔庾郎從此愁多草蟲喧砌料催織迴文鳳梭相
思遙夜簾捲翠樓月冷星河

壺中天 月夕登繪幅堂與質房各賦一解

鴈橫迴碧漸煙收極浦漁唱催晚臨水樓臺乘醉倚雲引吟
情閒遠露腳飛涼山眉鎖暝玉宇冰匳滿平波不動桂華低
印清淺 應是瓊斧修成鉛霜擣就舞霓裳曲徧窈窕西窗
誰弄影紅冷芙蓉深苑賦雪詞工留雲歌斷偏惹文簫怨人
歸鶴喚翠簾十二空捲

戀繡衾

屏綃裊潤惹篆煙小窗閒人泥書眠正雪暖茶蘼架柰愁春
塵鎖鴈絃 楊花做了香雲夢化池萍猶汎翠鈿自不怨東

山中白雲詞附錄

三

風老怨東風輕信杜鵑

清平樂

鳳樓人獨飛盡羅心燭夢繞屏山三十六依約水西雲北
曉匳嬾試脂鉛一綰鸞髻微偏留得宿妝眉在要教知道孤
眠

木蘭花慢

歌塵凝燕壘又軟語在雕梁記翦燭調絃翻香按譜學品伊
涼屏山夢雲正暖放東風捲雨入巫陽金冷紅條孔雀翠開
綵結鴛鴦 銀釭燄冷小蘭房夜悄怯更長待采葉題詩含
情贈遠煙水茫茫春妍尙如舊否料嗁痕暗裏泥紅妝須覓
流鶯寄語爲誰老卻劉郎

重刻山中白雲詞序

聞之黃華導源靈響斯衍紅豆貽種馨亥並萌故夫幽深窈
眇之思婉曲清微之旨必合前修以設軌緜墜響以嗣音庶
幾樂府摹聲洗湊泊妃豨之耻詞人協律雪蔓流猷投之譏
者也許丈邁孫先生遂家探勝琴旨闢微每坐石而論音自
畫苔而訂譜靈芬扇雅則私淑頻伽納蘭振馨則夙契容若
亦旣細襲頻發琬鐫遞新取玖傾崑截肪訂席矣壬午秋又
以山中白雲詞付梓揆張好音詒惠來哲摺摭傳本勘始麻
沙流連古宗推諸沂渭夫春水孤雁織零星之玉縑西風候
蟲耀撐月之珊網而茲則全裘入槩善本羅珍丹墨勤劬緜
竹垞之標韻湖山雅故踵樊榭之靈因將見有井水處而能
歌付鞠部頭而競唱凡販錦於九張機上擷珠於一絡索中

重刻山中白雲詞序

一

者類皆悟齋曰之大凡識花間之誤曲不深賴先生之斯舉
得大雅之真詮哉大昌方奉手而趨隅迺題眉而命序蠹枯
何食鼃咬自暗每展卷而雙蘭但豔眸而流采感承盛意勉
贅蕪言緬吾家三影風流未免浸滯汗下容我輩萬花聽賞
亦復旖旎情深也已光緒九年正月八日仁和張大昌謹序

聲音之道久廢王田張君獨振憂乎喪亂之餘豈特藉以怡
適性情殆將以繼其傳也後之君子得是帙而遡之則去希
微不遠矣况幾經兵燹猶自璧全非天有以寶之能至此乎
尚德君子幸共表章庶於好古之懷無憾焉耳吳門孝思殷
重識

山中白雲詞

殷序

宋南渡勳王之裔子玉田張君自社稷變置凌煙廢墮落魄
縱飲北游燕薊上公車登承明有日矣一日思江南菰米蓴
絲慨然襍被而歸不入古杭扁舟澗水東西爲漫浪游散囊
中千金裝吳江楚岸楓丹葦白一奚童負錦囊自隨詩有姜
堯章深婉之風詞有周清真雅麗之思畫有趙子固瀟灑之
意未脫承平公子故態笑語歌哭騷姿雅骨不以夷險變遷
也其楚狂與其阮籍與其賈生與其蘇門嘯者與歲丁酉三
月客我甯海將登台峰於其行也舉觴贈言是月旣望閩風
舒岳祥八十歲書

山中白雲詞 舒序

成化丙午春二月朔偶見是帙鶴城東門藥肆中卽購得之
南村先生手鈔者蓋百餘年矣凡三百首惜無錄目五月初
九日輯錄以便檢閱或笑余衰遲目眩何不求諸善書者曰
身健在飽食終日豈不勝博弈乎何計字之工拙使得時時
展玩恍惚坐春風中聽玉田子慷慨灑落之言笑焉併錄以
記歲月并時年六十有五

山中白雲詞 井序

玉田生系出朱邸遭逢不偶遺行不少概見今讀詞集觀其紀地紀時而出處歲月宛然在目如末卷所賦風入松自識爲至大庚戌作賦臨江仙又云甲寅秋寓吳時年六十有七則此甲寅實元仁宗延祐元年也由此知宋理宗淳祐戊申爲玉田生始生之歲第宋史載張循王有五子琦厚顏正仁玉田生出誰後惜無攷耳若舒序所稱北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江南而年已四十餘矣其先雖出鳳翔然居臨安久故游天台明州山陰平江義興諸地皆稱寓稱客而於吾杭必言歸感嘆故園荒蕪之作凡三四見又安得謂之秦人乎吾鄉詞人自周清真知名北宋其後與玉田生同時者惟仇山村爲工他若避俗翁句曲外史亦有足觀惜皆流傳無幾獨山中白雲得陶井兩君後先藏護竹垞庸亭

山中白雲詞龔序

傳寫於今幸而不至散軼余得借以鏤板嗚呼豈偶然哉錢

塘龔翔麟

玉田生系出朱邸遭逢不偶遺行不少概見今讀詞集觀其紀地紀時而出處歲月宛然在目如末卷所賦風入松自識爲至大庚戌作賦臨江仙又云甲寅秋寓吳時年六十有七則此甲寅實元仁宗延祐元年也由此知宋理宗淳祐戊申爲玉田生始生之歲第宋史載張循王有五子琦厚顏正仁玉田生出誰後惜無攷耳若舒序所稱北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江南而年已四十餘矣其先雖出鳳翔然居臨安久故游天台明州山陰平江義興諸地皆稱寓稱客而於吾杭必言歸感嘆故園荒蕪之作凡三四見又安得謂之秦人乎吾鄉詞人自周清真知名北宋其後與玉田生同時者惟仇山村爲工他若避俗翁句曲外史亦有足觀惜皆流傳無幾獨山中白雲得陶井兩君後先藏護竹垞庸亭傳寫於今幸而不至散軼余得借以鏤板嗚呼豈偶然哉錢塘龔翔麟

詞盛于北宋至南宋乃極其工姜夔堯章最爲傑出宗之者史達祖高觀國盧祖臯吳文英蔣捷周密陳允平諸名家皆具襲之一體而張炎叔夏庶幾全體具矣仇仁近謂叔夏詞意度超元律呂協洽常與白石老仙相鼓吹顧白石風骨清勁誠如沈伯時所云未免有生硬處叔夏則和雅而精粹讀其樂府指迷一書爲古今填詞準則夫豈斤斤墨守堯章者秀水朱先生竹垞采入詞綜三十九闕數已倍于他氏乃猶云吳門錢進士宮聲家有藏本爲陶南邨手書多至三百闕所見猶未及半不免漏萬之譏故世甚貴重叔夏之詞而欲購其完書不可得康熙乙酉冬余奉

命分纂

御選歷代詞始得竹垞所寄玉田詞鈔本時亦未知有山中

山中白雲詞 杜序

一

白雲名目也迨己丑春復

命修

欽定詞譜同館樓敬思眎余山中白雲詞蓋錢塘龔氏所刊當是陶南邨手書本子爲完書無疑旣而失之嘆恨不能已比上海曹子巢南氏重加校刊惠余一帙余驚喜出望外往時余友周緯蒼謂余云上海某氏有白石詞三百餘闕亦出自陶南邨手書若巢南并購得之並爲刊布則是兩家足以概南宋從此泝源北宋研味乎淮海清真一歸諸和雅則詞之能事畢矣其有功于詞學豈淺哉

雍正四年春二月浣花詞客杜詔書于吳江舟次

詞源於詩未有詞工而不能詩者玉田生詞清空秀遠絕出
宋季諸名家上意其詩必有可觀朱竹垞太史靜志居詩話
云曾過金陵張錦衣瑤星松風閣見几上有玉田生詩一冊
偶忘借鈔爾後錦衣歿便不可得是玉田生詩已失傳不如
詞三百首之完好無恙也近閱延祐四明志有張玉田題腰
帶水一絕云犀繞魚懸事已非水光猶自溼雲衣山中幾日
渾無雨一夜溪痕又減圍不獨語意佳絕且有承平故家之
感四明志爲袁待制桷所篡玉田生與待制友善曾至鄞設
卜肆此其紀遊之什僅存者爾予購得龔侍御所刻山中白
雲版藏弄小山堂閒摹印以貽同好因并論玉田生之詩儻
亦好古君子所亟欲聞者乎侍御名翔麟字蘅圃晚節以清
約著聞學者稱田居先生仁和趙昱

山中白雲詞

趙昱

讀山中白雲詞意度超元律呂協洽不特可寫音檀口亦可
被歌管薦清廟方之古人當與白石老仙相鼓吹世謂詞者
詩之餘然詞尤難於詩詞失腔猶詩落韻詩不過四五七言
而止詞乃有四聲五音均拍重輕清濁之別若言順律舛律
協言謬俱非本色或一字未合一句皆廢一句未妥一闕皆
不光采信憂憂乎其難又怪陋邦腐儒窮鄉村叟每以詞爲
易事酒邊興豪卽引紙揮筆動以東坡稼軒龍洲自況極其
至四字沁園春五字水調七字鷓鴣天步蟾宮拊几擊缶同
聲附和如梵唄如步虛不知宮調爲何物令老伶俊倡面稱
好而背竊笑是豈足與言詞哉余幼有此癖老頗知難然已
有三數曲流傳朋友閒山歌村謠是豈足與叔夏詞比哉古
人有言曰鉛汞交鍊而丹成情景交鍊而詞成指迷妙訣吾

山中白雲詞 仇序

將從叔夏北面而求之山村居士仇遠

古所謂歌者詩三百止爾唐宋開始爲長短句法非古意然
數百年來工者幾人美成白石逮今膾炙人口知者謂麗莫
若周賦情或近俚騷莫若姜放意或近率今玉田張君無二
家所短而兼所長春水一詞絕唱今古人以張春水目之蓋
其父寄閒先生善詞名世君又得之家庭所傳者中間落落
不偶北上燕南留宿海上憔悴見顏色至酒酣浩歌不改王
孫公子蘊藉身外窮達誠不足動其心餒其氣與歲庚子相
遇東吳示予詞若干首使爲序云錢唐鄧牧

山中白雲詞

鄧序

余曩客都亭從宋員外牧仲借鈔玉田詞僅一百五十三闋
越數年復覩山中白雲全卷則吾鄉朱檢討竹垞錄錢編修
庸亭所藏本也累楮百翻多至三百首始識向購時半豹耳
參殿孝思壁全二語更閱陸輔之詞旨載樂笑翁警句奇對
無有出於是編之外者知爲完書無疑竹垞釐卷爲八與諸
同志辨正魚魯緘寄白門余復與龔主事蘅圃取他本按對
或字句互異題目迥別則增入兩存之鉞棗以傳可稱善本
繼又從戴帥初袁清容集內得送贈序疏與詩因附刻於後
而其生平約略可見余布袍落魄放浪形骸自謂頗類玉田
子年來亦以倚聲自遣愛讀其詞今得是帙日與古賢爲友
移我情矣嘉興李符

山中白雲詞 李序

明汪珂玉輯珊瑚網載元姑蘇汾湖居士陸行直輔之有家
妓名卿卿以才色見稱友人張叔夏爲作清平樂贈之云候
蟲悽斷人語西風岸月落沙平流水漫驚見蘆花來雁可憐
瘦損蘭成多情應爲卿卿只有一枝梧葉不知多少秋聲後
二十一載行直以翰林典籍致政歸則叔夏卿卿皆下世矣
行直作碧梧蒼石圖并書張詞於卷端且和之云楚天雲斷
人隔瀟湘岸往事悠悠江水漫怕聽樓前新雁深閨舊夢還
成夢中獨記憐卿依約相思碎語夜涼桐葉聲聲按輔之卽
作詞旨者今山中白雲此詞小有異同且不記本事因書之
爲玉田生詞話之一則仁和趙信

山中白雲詞 趙序

元張炎叔夏山中白雲八卷吾鄉龔侍御衡圃得鈔本於秀水朱檢討竹垞因鏤版以傳侍御晚節家居食貧物故後琴書散落是版幾入庸販手吾友趙君谷林幸購得之谷林好畜僻書必留其真力於校勘復弗愆流布人間可謂得所歸矣侍御序考叔夏生於宋理宗淳祐戊申循王五子叔夏未知出誰後宋史不載固無從考索第袁伯長送叔夏歸杭疏云古梅千檻空懷玉照風流玉照張鑑功甫堂名功甫是循王諸孫叔夏出功甫後無疑也叔夏父名樞字斗南號寄閒鄧牧心伯牙琴中有張寄閒詞序云子炎能世其學者是也功甫名偏旁從金以五行相生之次推之叔夏於功甫爲三世于循王爲五世與袁伯長贈詩注云爲循王五世孫者相符矣特功甫斗南之父均未審耳功甫生自朱門儒雅好事

山中白雲詞 厲序

一

楊誠齋以佳公子窮詩客目之有玉照堂詞一卷斗南所作六首見弁陽翁絕妙好詞陸輔之詞旨屬對又載其金谷移春玉壺貯暖擁石池臺約花闌檻之句今逸其全叔夏聲律之學師承有自蓋如此鄧牧心又云叔夏春水一詞絕唱今古人號之曰張春水孔行素至正直記云錢塘張叔夏嘗賦孤雁詞有寫不成書只記得相思一點人皆稱之曰張孤雁二詞今俱見集中亦唐人劉夜坐鄭鷓鴣之比也附識於首俟後之讀山中白雲者考焉乾隆元年中春花朝後一日錢塘厲鶚

贈張玉田

仇遠

秦川公子謫仙人布袍落魄餘一身錦囊香歌玉簫斷庚郎
白髮徒傷春金臺掉頭不肯住欲把釣竿東海去故鄉入夢
忽歸來井邑依依鐵爐步碧池槐葉元都桃眼空舊雨秋蕭
颯太湖風月數萬頃扁舟乘興尋三高西北高樓一杯酒與
子長歌折楊柳江山信美盍便留尊菜鱸魚隨處有

又

袁桷

將軍金甲明如日勒馬橋邊清警蹕淮揚徹衛羽書沈置酒
行宮功第一蟬冠熊軾填高門英英玉照稱聞孫張鑑號約齋堂名玉照
照百年文物意未盡玉田公子尤超羣紫簫吹殘江水立野
雉驚塵暗原隰夜攀雪柳蹈河冰竟上燕臺論得失丈夫未
遇空遠遊秋風浙瀝銷征裘翩然騎鶴歸海上一笑相問誇

山中白雲詞附錄

一

綢繆兩曜奔飛互朝夕璇府森芒蠡莫測要須畫紙為君聽
落筆雌黃期破的壺中白日常高懸道逢落魄呼醉眠清歌
停雲意慘澹倚聲更度飛龍篇玉田為循王五世孫時來鄞設卜肆

千疑... 白... 餘... 韻... 賦...

吾識張循王孫玉田先輩喜其三十年汗漫南北數千里一
片空狂懷抱日日化雨爲醉自仰坂姜蕤章史邦卿盧蒲江
吳夢窗諸名勝互相鼓吹春聲於繁華世界飄飄徵情節節
弄拍嘲明月以謔樂賣落花而陪笑能令後三十年西湖錦
繡山水猶生清響不容半點新愁飛到遊人眉睫之上自生
一種歡喜痛快豈無柔劣少年於萬花叢中喚取新鶯穉蝶
羣然飛舞下來爲之賞聽三外野人所南鄭思肖書於無何
有之鄉

山中白雲詞 鄭序

山中白雲詞目錄

卷一

南浦

高陽臺

憶舊遊

四調

淒涼犯

壺中天

聲聲慢

綺羅香

慶春宮

國香

臺城路

三姝媚

甘州

掃花遊

瑣窗寒

木蘭花慢

疏影

渡江雲

水龍吟

摸魚子

風入松

山中白雲詞目錄

鳳凰臺上憶吹簫

解連環

滿庭芳

卷二

臺城路

三調

聲聲慢

水龍吟

二調

一萼紅

祝英臺近

二調

月下笛

綺羅香

洞仙歌

新雁過妝樓

江城子

塞翁吟

風入松

瑤臺聚八仙

疏影

卷三

梅子黃時雨

西子妝慢

湘月

長亭怨 二調

徵招

法曲獻仙音

渡江雲

鬪嬋娟

暗香

玉漏遲

卷三

西河

玲瓏四犯

淒涼犯

聲聲慢 二調

燭影搖紅

憶舊遊

春從天上來

甘州 五調

慶清朝

眞珠簾 二調

探春慢

風入松

渡江雲

探芳信

山中白雲詞 目錄

二

徵招

一萼紅

高陽臺

臺城路

桂枝香

慶春宮

長亭怨

疏影

湘月

大聖樂

瑞鶴仙

祝英臺近

戀繡衾

浣溪紗

菩薩蠻

四字令

卷四

聲聲慢 二調

杏花天

醉落魄

甘州

小重山

木蘭花慢 四調

玉蝴蝶

南樓令 三調

國香

探春

燭影搖紅

意難忘

壺中天 三調

清波引

暗香

一萼紅

霜葉飛

憶舊遊

瀟瀟雨

臺城路

瑤臺聚八仙

摸魚子

風入松

數花風

澹黃柳

清平樂 二調

虞美人

減字木蘭花

踏莎行

南鄉子

山中白雲詞 目錄

三

蝶戀花 三調

卷五

燭影搖紅

露華

解語花

祝英臺近 二調

瑤臺聚八仙 五調

滿江紅 二調

摸魚子

南鄉子

南樓令

醉落魄

壺中天 四調

聲聲慢

清平樂

臺城路 四調

如夢令 二調

桂枝香

西江月

霜葉飛

蝶戀花

甘州 二調

江城子

木蘭花慢

月下笛

惜紅衣

卷六

紅情

綠意

虞美人

踏莎行

南鄉子

臨江仙

南樓令

摸魚子

臺城路

華胥引

風入松

浪淘沙

夜飛鵲

石州慢

清平樂

點絳脣

卜算子

蝶戀花

新雁過妝樓

洞仙歌

小重山

憶王孫

如夢令

醜奴兒

浣溪紗

木蘭花慢

長相思

滿江紅

卷七

法曲獻仙音

浣溪紗

一枝春

水調歌頭

南樓令

南鄉子

朝中措

采桑子

阮郎歸

風入松

踏莎行

鷓鴣天

山中白雲詞目錄

四

摸魚子

滿江紅

木蘭花慢 二調

浪淘沙 三調

臨江仙

壺中天 三調

謁金門

清平樂 二調

漁家傲 二調

西江月

甘州

祝英臺近

臺城路

卷八

長亭怨

憶舊遊

踏莎行 二調

浪淘沙

西江月

珍珠令

壺中天

摸魚子

山中白雲詞目錄

五

好事近

小重山

蝶戀花

南樓令

風入松 二調

聲聲慢 三調

木蘭花慢

清平樂 六調

臨江仙

思佳客

漁歌子 十調

一翦梅

南鄉子

柳梢青

南歌子

青玉案

山中白雲詞卷一

西秦玉田生張炎叔夏著 仁和許增邁孫技栞

南浦

春水

波暖綠粼粼燕飛來好是蘇堤纔曉魚沒○舊鈔浪痕圓流

紅去翻笑東風難掃荒橋斷浦柳陰撐出扁舟小回首池塘

青欲徧絕似夢中芳草 和雲流出空山甚年年淨洗花香

不了新綠乍生時孤村路猶憶那回會到餘情渺渺茂林觴

詠如今悄前度劉郎歸去後溪上碧桃多少

別溪燕蹙游絲 一作掠 萍根 漾粼粼鴨綠光動晴曉 一作碎 清曉

處落紅多芳菲夢翻入嫩蕓一作深藻一番夜雨一番

吟老池塘草寂歷一作斷橋人欲不渡還見柳陰舟

山中白雲詞卷一

小 一作還棹 漁鄉浪杏 和雲流出空山甚年年淨洗花香不了

新綠乍生時孤村路猶憶那時會到傳觴事杳茂林應

是依然好一作可憐難詠蘭亭舊事如今少試問清流今在否一作賦 情謾逐

王孫 心碎浮萍多少一作門外 潮平渡小

高陽臺

西湖春感

接葉巢鶯一作暗 柳葳鶯 平一作明 波捲絮斷橋斜日歸船能幾番游

看花又是明年東風且伴薔薇住到薔薇春已堪隣更一作最

悽然萬綠西冷一抹荒煙 當年燕子知一作歸 何處但苔深

韋曲草暗斜川見說新愁如今也到鷗邊無心再續一作結 筌

歌夢掩重門淺醉閒眠莫開簾怕見飛花怕聽啼鶉宋

憶舊遊

大都長春宮卽舊之太極宮也

看方壺擁翠太極垂光積雪初晴闔闔開黃道正綠章封事
飛上層青古臺半壓琪樹引袖拂寒一作天星見玉冷閒坡金

明邃宇人住深清幽尋自來去對一作華表千年天籟無

聲一作草暗碑陰別中一作有長生路看花開花落何處無春露臺深

鎖丹氣隔水喚青禽尙記得歸時鶴衣散影都是雲

淒涼犯

北遊道中寄懷

蕭疏野柳嘶寒馬蘆花深還一本無見游獵山勢北來甚時

會到醉魂飛越酸風自咽擁吟鼻征衣暗裂正淒迷天涯羈

旅不似灞橋雪誰念而今一作老懶賦長楊倦懷休說一作

極日寒波空憐斷梗夢依依歲華輕別待擊歌壺怕如意和

山中白雲詞卷一

二

冰凍折且行行平沙萬里盡是月

壺中天

夜渡古黃河與沈堯道會子敬同賦

揚舲萬里笑當年底事中分南北須信平生無夢到卻向而

今遊歷老柳官河斜陽古道風定一作波猶○丁氏鈔直野

人驚問汎槎何處狂一作客迎面落葉蕭蕭水流沙共遠

都無行跡衰草淒迷秋更綠惟有閒鷗獨立浪挾一作天淨

山邀雲去銀浦橫空碧扣舷歌斷海蟾飛上孤白

別御風萬里問當年何事中分南北須信人生無夢到卻

笑如今游歷古柳關河斜陽山海落雁秋聲急野人驚

見汎槎何處狂客雲外散髮吟商任天荒地老露盤

猶泣水闊不容鷗獨占一棹芙蓉香溼蟹舍燈深漁鄉

笛遠醉眼留空碧夜涼人靜霽蟾飛上孤白

聲聲慢

都下與沈堯道同賦別本作北游答會心傳惠詩

平沙催籠曉野水驚寒遙岑寸碧煙空萬里冰霜一夜換

卻西風晴梢漸無墜葉撼秋聲都是梧桐情正遠奈○丁氏

笑吟湘一作商賦楚近日偏慵客裏依然清事愛窗深帳暖

戲揀香筒片雲歸程無奈夢與心同空教故林怨鶴掩閉門

明月山中春又小甚梅花猶自未逢

綺羅香

席間代人賦情

候館深燈遼天斷羽近日音書疑絕轉眼傷心慵看剩歌殘

闕纔忘了還著思量待去也怎禁難別恨只恨桃葉空江殷

山中白雲詞卷一

勤不似謝紅葉良宵誰念一作見啞咽對熏鑪象尺閒伴淺

切獨立西風猶憶舊家時節隨款步花密藏春聽私語柳疏

嫌月今休問燕約鶯期夢遊空趁蝶

慶春宮

都下寒食遊人甚盛水邊花外多麗環集各以柳圍

被禊而去亦京洛舊事也

波蕩蘭觴鄰分杏酪畫輝冉冉一作快風麗日烘晴胃索飛仙戲船

移景薄遊也自吹人短橋虛市一作蕙聽隔柳誰家水人家

賣錫月題○丁氏鈔本作輪爭繫油壁相連笑語逢迎池亭小隊

秦箏就地圍香臨水滄裙冶態飄雲醉臉扶玉末應閒了芳

情旅懷無限忍不住低低問春梨花落盡一點新愁一作會煙

到西冷

國香

沈梅嬌杭妓也忽於京都見之把酒相勞苦猶能歌
周清真意難忘臺城路二曲因囑余記其事詞成
以羅帕書之

鶯柳煙堤記未吟青子曾比紅兒嫋嬌弄春微透鬢翠雙垂
不道留仙不住便無夢吹到南枝相看兩流落掩面凝羞怕
說當時淒涼歌楚調嫋餘音不放一朵雲飛丁香枝上幾
度款語深期拜了花梢澹月最難忘弄影牽衣無端動人處
過了黃昏猶道休歸

臺城路

庚辰秋九月之北遇汪菊坡一見若驚相對如夢回

憶舊遊己十八年矣因賦此詞

別本菊坡作蘭坡

山中日雲詞卷一

四

十年前事翻疑夢重逢可憐俱老水國春空山城歲晚無語

相看一笑荷衣換了任京洛

一作國

塵沙冷凝風帽見說吟情

近來不到謝池草多懽遊曾步翠窈亂紅迷紫曲芳意今作

作終

少舞扇招香歌撓喚玉猶翻

一作

憶錢塘蘇小無端暗惱

又幾度留連燕昏鶯曉回首妝樓甚時重一作去好

三姝媚

海雲寺千葉杏二株奇麗可觀江南所無越一日過

傅巖起清晏堂見古瓶中數枝云自海雲來名芙

蓉杏因愛玩不去巖起索賦此曲

芙蓉城伴

歷代詩餘作畔

侶乍卸卻單衣茜羅重護傍水開時細

看來渾似阮郎前度記得小樓聽一夜江南春雨醒簾聲
流水青蘋舊遊何許誰翦層芳深貯使洗盡長安半面塵

土絕似桃根帶笑痕來伴柳枝嬌舞莫是孤村試與問酒家
何處曾醉梢頭雙果園林未暑

甘州

庚寅歲沈堯道同余北歸各處杭越踰歲堯道來問

寂寞語笑數日又復別去賦此曲并寄趙學舟

庚寅作辛卯堯道作秋
江趙學舟作會心傳

記玉關踏雪事清遊寒氣脆○歷代詩餘作傲詞同貂裘傍枯林古道

長河飲馬此意悠悠短夢依然江表老淚灑西州一字無題

處落葉都愁載取白雲歸去問歌誰留楚佩弄影中州

○舊鈔折蘆花贈遠零落一身秋向尋常野橋流水待招來

本作流不是舊沙鷗空懷感有斜陽處卻○歷代詩餘作最晴雪雅詞同怕登樓

聲聲慢

山中白雲詞卷一

五

為高菊墅賦別本墅作凋

寒花清事老圃閒人相看秋色一作行吟曉氣霏霏帶葉分根空翠

半溼荷衣沅湘舊愁未減有黃金難鑄相思但醉裏把茗牋

重譜不許春知聊慰幽懷古意且頻簪短帽休怨斜暉采

摘無多一笑竟日忘歸從教護香徑小似東山還似東籬待

去隱怕如今不是晉時

掃花遊

賦高疏寮東墅園

煙霞萬壑記曲徑幽尋○詞綜作尋幽澹痕初曉綠窗窈窕

看隨花螿石就泉通沼幾日不來一片蒼雲未掃自長嘯一作

度層嶂喬木荒涼一作依依都是殘照碧天秋浩渺聽虛籟冷

冷飛下孤峭一作稱刻竹微山空翠老步仙風怕有采芝人

到野色閒門芳草不除更好境深悄比斜川又清多少

瑣窗寒

王碧山又號中仙越人也能文工詞琢語峭拔有白

石意度今絕響矣余悼之王笥山所謂長歌之哀

過於痛哭

斷碧分山空簾剩

一作

月故人天外香留

一作

酒滯蝴蝶

生花裏想如

一作

醉

作怨

魂未醒

一作

正迷

詞綜

作正遠舊鈔本同

夜臺夢語秋聲碎自中仙去後詞牋賦筆便無清致都是

淒涼意

一作

慵指

悵

一作

玉笥埋雲錦袍

一作

歸水形容憔悴

悴料應也

餘無也

字孤吟

山鬼那知人彈折素絃黃金鑄出

相思淚但柳枝門掩枯

詞綜

陰候蛩愁暗葦

木蘭花慢

山口白雲詞卷一

六

為越僧樵隱賦樵山

龜峰深處隱巖壑靜萬塵空任一路白雲山童休掃卻似崆

峒只恐

一作

爛柯人到怕光陰不與世閒同旋采生枝帶葉

微煎石鼎團龍

從容吟嘯百年翁行樂少扶筇向鏡水傳

心柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林泉都在夕陽中

禪外更無今古醉歸明月千松

別本

龜峰游處隱巖壑靜萬塵空聽隔竹敲茶穿花喚酒曲

徑幽通何人爛柯已久怕光陰不與世閒同只住白雲

一半任他一半眠龍 崆峒吟嘯百年翁近日一枝筇

向鏡水傳心柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林

泉多在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松

三妹媚

送舒亦山遊越

蒼潭

一作臺

枯海樹正雪竇高寒水聲東去古意蕭閒結廬

人遠白雲誰侶賀監猶狂還散跡千巖風露一作雨抱瑟空遊

都是淒涼此愁難一作誰語莫趁江湖鷗鷺怕太乙鑪荒作

煙暗銷鉛虎投老心情未○詞綜作刊歸來何事共成羈旅

布鞵青鞵休誤入桃源深處待得重逢卻說巴山夜雨

掃花遊

台城春飲醉餘偶賦不知詞之所以然

嫩寒禁暖正草色侵衣野光如洗去城數里繞長堤是柳鈞

船深艤小立斜陽試數花風第幾問春意待留取斷紅心事

難寄芳訊成撚指甚遠客他鄉老懷如此醉餘夢裏尙分

明認得舊時羅綺可惜空簾誤卻歸來燕子勝遊地想依然

山中白雲詞卷一

七

斷橋流水

別嫩寒禁暖傍潤綠人家野船深艤去城數里共微開笑

口○如傾耳倦立斜陽試數花風第幾問春意待留取

斷紅心事難寄芳訊成撚指甚又客他山老懷如此

醉餘夢裏尙分明認得舊時羅綺暮色簾空誤卻歸來

燕子段橋外繞西湖萬花流水

臺城路

杭友抵越過鑑曲漁舍會飲

春風不暖垂楊樹一作柳吹卻絮雲一作絲多少燕子人家夕陽

巷陌行入野畦深窈籌花鬪草記小舫尋芳斷橋初曉那日

心情幾人同向近來老銷憂何處最好夜遊頻秉燭猶是

遲了南浦歌闌東林社冷贏得如今懷抱吟悵暗惱待醉也

慵聽勸一作怨歸啼鳥怕攬離愁亂紅休去掃

疏影

余於庚寅歲北歸與西湖諸友夜酌因有感於舊遊

寄周草窗別本庚寅作辛卯○丁氏鈔本舊游下有書於水竹清隱六字

柳黃未結放嫩晴消盡斷橋殘雪隔水人家渾是花陰曾醉

好春時節輕車幾度新堤一作西冷曉想如今燕鶯猶說縱豔遊

得似當年早是舊情都別 重到翻方一作疑夢醒弄泉試照

影驚見華髮卻笑歸來石老雲荒身世飄然一葉閉門約住

青山色自容與吟窗清絕怕夜寒吹到梅花梢一作梢休捲半簾

明月

渡江雲

山陰久客一再逢春回憶西杭渺然愁思別本作久客山陰王

山中白雲詞卷一

人

菊存問余近作書以寄之

山空天入海一作野光倚樓望極○歷代詩餘作凝望風急暮潮初一作

清入燒一簾鳩外雨幾處閒田隔水動春鋤新煙禁柳想如

痕初今綠到西湖猶記得當年深隱一作風門掩兩三株 愁余

荒洲一作煙古澗斷梗疏萍更漂流何處空自覺圍羞帶減影

卻晴○詞律作怯雪雅詞同燈孤常疑卽見桃花面甚近來翻笑○詞律作致晴

雪雅無書書縱遠如何夢也都無

瑣窗寒

旅窗孤寂雨意垂垂買舟西渡未能也賦此爲錢塘

故人韓竹閒問

亂雨敲春深煙帶晚水窗慵凭空簾謾捲數日更無花影怕

依然舊時歸燕定應一作未識江南冷最憐他樹底鶯紅不

語背人吹盡 清潤通幽徑待○詞綵移燈翦韭試香溫鼎
分明醉裏過了幾番風一作花信想竹閒高閣半閒小車未來
猶自等傍新晴隔柳呼船待教他一作湖湖信一作穩

憶舊遊

新朋故侶詩酒遲留吳山蒼蒼渺渺今余懷也寄沈

堯道諸公

記開簾過○晴雪雅酒隔水懸○晴雪雅燈一作花機放
詞作送詞作呼夜梅檻移春款

語梅一作邊未了清遊一作煙波興又飄然獨去何處山川重聽

湘澹風暗收榆莢吹下一作沈郎錢嘆客裏光陰消磨豔冶

都在尊前 留連帶人處是鏡曲窺鸞蘭阜一作圍泉醉拂

珊瑚樹寫百年幽恨分付吟一作賤故鄉幾回飛夢江雨夜

涼一作吹船縱忘卻歸期千山未必無杜鵑

山中白雲詞卷一

水龍吟

白蓮

仙人掌上芙蓉涓涓猶溼○晴粲雅金盤露輕收照水纖裳

玉立飄飄似舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟夜悄

波明香遠渾不見花開處 應是浣紗人妬褪紅衣被誰輕

誤閒情澹雅冷容一作清潤憑嬌待語隔浦相逢偶然傾蓋

似傳心素怕湘臯佩解綠雲十里捲西風去

別

仙人掌上芙蓉涓涓猶滴金盤露輕收照水纖裳玉立

無言自舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟清夜

波明香遠渾不見花開處 應是浣紗人妬褪紅衣被

誰輕誤何郎澹雅一作意態六郎清致一作標格冷然意趣待折

瓊芳楚江難涉那知延伫怕湘娥佩解綠雲千里捲西

風去

憶舊遊

余離羣索居與趙元父一別四載癸巳春於古杭見之形容憔悴故態頓消以余之況味又有甚於元父者抑重余之惜因賦此調且寄元父當為余愀然而悲也

○歷代詩餘作趙元文

嘆江潭樹老杜曲門荒同賦

一作是

飄零乍見翻疑夢對蕭蕭

亂○丁氏鈔

髮都是愁根秉燭故人歸後花月

一作花夜

鎖一作銅雀

春深縱草帶堪題爭如片葉能寄殷勤重尋已無處尙記

得依稀柳下芳

一作東

鄰伫立香

一作東

風外抱孤愁悽惋羞燕

慚鶯俯仰十年前事醉後

一作語

醒還驚又曉日千峰涓涓露

溼花氣生

山中白雲詞卷一

十

甘州

題趙葯牖山居見天地心怡顏小柴桑皆其亭名

倚危樓一笛翠屏空萬里見天心度野光清峭晴峰湧日冷

石生雲簾捲小亭虛院無地不花陰徑曲知何處春水泠泠

嘯傲柴桑影裏且怡顏莫問誰古誰今任燕留鷗任聊復

慰幽情愛吾廬點塵難到好林泉都付與閒人還知否元來

卜隱不在山深

摸魚子

高愛山隱居

愛吾廬傍湖千頃蒼茫一片清潤晴嵐暖翠融融處花影倒窺天鏡沙浦迴看野水涵波隔柳橫孤艇眠鷗未醒甚占得葦鄉都無人見斜照起春暝還○詞綜作休舊鈔本同重省豈料詞

續作莫問山中秦一作無晉桃源今度一作幾棋石上難認林閒卽是

舊鈔本同一作長生一作桃源路一笑元非捷徑深更靜待散髮吹簫跨鶴一作

天風冷憑高露飲正碧落塵空光搖半壁月在萬松頂

風入松

賦稼村

老來學圃樂年華茅屋短籬遮兒孫戲逐田翁去小橋橫路
轉三叉細雨一犁春意西風萬竇生涯攜筇猶記渡晴沙
流水帶寒鴉門前少得寬閒地繞平疇盡是桑麻卻笑牧童
遙指杏花深處人家

鳳凰臺上憶吹簫

趙主簿姚江人也風流蘊藉放情花柳老之將至況
味淒然以其號孤蓬囑余賦之

山中白雲詞卷一

十一

水國浮家漁村古隱浪遊慣占花深猶記得琵琶半面曾溼
衫青不道江空歲晚桃葉渡還嘆飄零因乘興醉夢醒時卻
是山陰投閒倦呼儔侶竟棹入蘆花俗客難尋風渺渺雲
拖暮雪獨釣寒清遠溯流光萬里渾錯認片竹寰瀛元來是
天上太乙真人

解連環

孤雁

楚江空晚悵離羣萬里恍然驚散自顧影欲下寒塘一作江正

沙淨一作靜草枯水平天遠寫不成書只寄得相思一點料因

循誤了殘穉擁雪故人心眼誰憐旅愁荏苒謾長門夜悄

錦箏彈怨想伴侶猶宿蘆花也會念春前去程應轉暮雨相

呼怕鷓地玉關重見未羞他雙燕歸來畫一作露簾半捲

滿庭芳

小春

晴皎

一作卷

霜花曉鎔水羽

一作掩閣烘晴開簾借暖

開簾

一作今朝覺道寒輕

誤○歷代詩

聞啼鳥生意又園林開了淒涼賦筆便而一作如

今不聽秋聲消凝處一枝借暖一作苔終是未多情

陽和

能幾許尋紅○晴雪雅探粉也恁忼人笑鄰娃癡小料理護

花鈴卻怕驚回睡蝶恐和他草夢都醒還知否能消幾日風

雪灞橋深

憶舊遊

登蓬萊閣

別本作登越州蓬萊閣

問蓬萊何處風月依然萬里江清休說神仙事便神仙縱有

卽是閒人笑我幾番醒醉石磴埽松陰任一作甚狂客難招采

山中白雲詞卷一

三

芳難贈且自微吟 俯仰成陳跡嘆百年誰在闌檻孤凭海

日生殘夜看卧龍和夢飛入秋冥還聽水聲東去山冷不生

雲正目極空寒一作萬蕭蕭漢柏愁茂陵

解連環

拜陳西麓墓

句章城郭問千年往事一作事幾回歸鶴嘆貞元朝士無多又

日冷湖陰柳邊門鑰向北來時無處認江南花落縱荷衣未

改病○歷代詩損茂陵總是離索 山中故人去卻但碑寒

峴首舊景如昨帳二喬空老春深正歌斷簾空草暗一作昏銅

雀楚魄難招被萬疊閒雲迷著料猶是聽風聽雨一作水朗吟

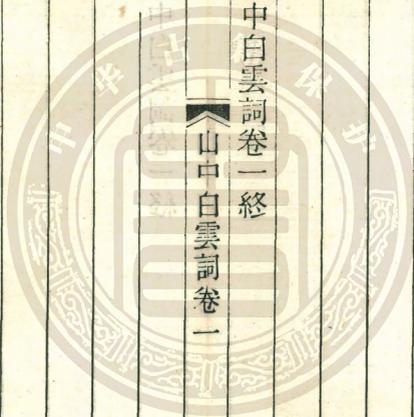
夜壑山中樓扁萬疊雲

吳縣錢中諧庸亭
錢塘高士奇澹人 勘定

山中白雲詞卷一終

山中白雲詞卷一

三



山中白雲詞卷二

西秦玉田生張炎叔夏著

仁和許增邁孫按栞

臺城路

寄姚江太白山人陳文卿

別本文卿作又新

薛濤牋上相思字重開又還重摺載酒船空眠波柳老一縷

離○詞藻痕難折虛沙動月嘆千里悲歌唾壺敲缺卻說巴

山此時懷抱那時節 寒香深處話別病來渾瘦損懶賦情

切太白閒雲新豐舊雨多少英遊消歇回潮似咽送一點秋

一作愁心故人天末江影沈沈露一作夜涼鷗夢闊

別薛濤牋上相思字重開又還重摺太白秋聲東瀛柳色

誰把柔條相一作猶結虛沙動月嘆千里悲歌唾壺敲缺

卻說巴山這回知是甚時節 紅香深處話別病來渾

山中白雲詞卷二

一

瘦損獨抱情切笑裏移春吟邊慨古多少英雄消歇回

潮似咽送一點秋心故人天末江影沈沈露涼鷗夢闊

聲聲慢

送琴友季靜軒還杭

荷衣消翠蕙帶餘香燈前共語生平苦竹黃蘆都是夢裏游

情西湖幾番夜雨怕如今冷卻鷗盟倩寄遠見故人說道杜

老飄零 難挽清風一作冷然飛珮有相思都在斷柳長汀此別

何如一笑寫入瑤琴天空水雲變色任惜惜山鬼愁聽興未

已一作待更一作又何妨彈到廣陵

水龍吟

春晚留別故人

別本春晚作客中

亂紅飛已一作盡無多豔遊終是如今少一番雨過一作雨一番

春減催人漸老倚檻調鸞捲簾收燕故園空杳柰關愁不一作
未住悠悠萬里渾恰似一作卻天涯草不擬一作相逢古

故一作道一作長纒疑夢又還驚覺清風在柳江搖白浪舟行
趁曉一作吟窗翳燭郵遮莫重來不如休去怎堪懷抱那知

又五柳門荒曾一作多聽得鶻啼了

一萼紅

賦紅梅

倚闌干問綠華何事偷餌九還一作丹浣錦溪邊餐霞竹裏

外一作翠袖不倚天寒照芳苔一作樹晴光泛曉護一作么鳳無

處認冰顏露洗春腴風搖醉一作魄聽笛江南樹一作挂

珊瑚冷月嘆玉奴妝褪仙掾詩慳一作謾覓花雲不同梨夢

一作素破羞推蓬恍記孤山步夜雪前村問酒幾銷凝把做
熏絮雲無夢

山中日雲詞卷二

杏花看得似古桃流水不到人閒

祝英臺近

與周草窗話舊

水草一作痕深花信足一作寂寞漢南樹轉首青一作陰芳事

意一作頓如許不知多少銷魂夜來風雨猶夢到斷紅流處

最無據長年息影空山愁入庾郎句玉老田荒心事已遲暮

幾回聽得啼鶻不如歸去終不似舊時鸚鵡

月下笛

孤遊萬竹山中閒門落葉愁思黯然因動黍離之感

時寓甬東積翠山舍

萬里竹一作孤雲一作清遊漸遠故人何處寒窗夢裏猶一作

記經行舊時路連昌約略無多柳第一是難聽夜雨謾驚回

淒悄相看竹

○詞譜作獨詞律詞綜同

影擁衾誰語

張緒歸何暮半零

落依依斷

○詞譜作短詞綜同

橋鷗鷺天涯倦旅

一作抱此時心事良苦

只愁重灑西州淚問杜曲人家在否

一作怕不是當初伴侶

恐翠袖正

天寒猶倚梅花那樹

水龍吟

寄袁竹初

幾番問竹平安雁書不盡相思字籬根半樹村深孤艇闌干
屢倚遠草兼雲凍河膠雪此時行李望去程無數并州回首
還又渡桑乾水笑我會遊萬里甚匆匆便成歸計江空歲
晚栖遲猶在吳頭楚尾疏獨一作柳經寒斷槎浮一作月依然
憔悴待相逢說與相思想亦在相思裏

綺羅香

山中白雲詞卷二

三

紅葉

萬里飛霜

一作霜飛又作一夜新霜

千林落木

一作千山水落

寒豔不招春如一作

翻成

春樹楓冷吳江獨客又吟愁句正船艤流水孤村似花繞斜

陽歸路

一作芳樹

甚荒溝一片淒涼載情不去載愁一作去長

安○丁氏鈔

誰問倦旅羞見衰顏借酒飄零如許謾倚新妝

不入洛陽花譜一作心事已成塵土爲回風起舞尊前盡化作斷

霞千縷記陰陰綠徧江南夜窗聽暗雨

洞仙歌

觀王碧山花外詞集有感

野一作

鷓啼月便角巾還第輕擲詩瓢付一作

流水最無端

小院寂歷一作

春空門自掩柳髮離離如此

可惜歡娛地

雨冷雲昏不見當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁一作音○詞

譜作
愁思淚痕灑一簾花碎夢沈沈知道不歸來尙錯問桃根醉
魂醒未

新雁過妝樓

賦菊

風雨不來深院悄

一作
曉

清○詞譜
作秋

事正滿東籬杖藜重到秋

氣○歷代詩
餘作風

冉冉吹衣瘦碧飄蕭搖露梗賦黃秀野拂霜枝

憶芳時翠微喚酒江雁初飛

湘潭一作
澤

無人弔楚嘆落莫

○詞譜
作英

自采誰寄一作
記

相思澹泊生涯聊伴老圃斜暉寒香

應徧故里想鶴怨山空猶人一作
作

未歸歸何晚問徑松不語只

有花知

江城子

孫虛齋作四雲庵俾余賦之

山中白雲詞卷二

四

奇峰相對接珠庭乍微晴又微陰舍北江東如蓋自亭亭翻
笑天台連雁蕩隔一片不逢君此中幽趣許誰鄰境雙清

人獨清采藥難尋童子語山深絕似醉翁遊樂意林壑靜聽

泉聲

右問
雲

塞翁吟

交到無心處出岫細話幽期看流水意俱遲且澹薄相依凌

霄未肯從龍

○歷代詩
餘作爲霖

去物外共鶴忘機迷古洞掩晴暉翠

影溼行衣飛飛垂天翼飄然萬里愁日暮佳人未歸尙記

得巴山夜雨耿無語共說生平都付陶詩休題五朵莫夢陽

臺不贈相思

右友
雲

祝英臺近

占寬閒鉏浩渺船艤水村悄非霧一作
靄

非煙生氣一作
意覆瑤

草蒙茸數畝春陰夢魂落莫知踏碎梨花多少聽孤嘯山
淺種玉人歸縹緲度晴峭鶴下芝田五色散微照笑他隔浦
誰家半江疏雨空吟斷一犁清曉右耕

風入松

捲舒無意入虛元邱壑伴雲煙石根清氣千年潤覆孤松深
護啼猿靄靄靜隨仙隱悠悠開對僧眠傍花懶向小溪邊
空谷覆流泉浮蹤自感今如此已無心萬里行天記得晉○
代詩餘作看了人歸去御風飛過斜川右岫
氏鈔本作昔

瑤臺聚八仙

爲野舟賦

帶雨春潮人不渡沙外曉色迢遙自橫深靜誰見隔柳停橈
知我知魚未是樂轉蓬閒趁白鷗招任風飄夜來酒醒何處
江臯泛宅浮家更好度菰蒲影裏濯足吹簫坐閱手帆空
競萬里波濤他年五湖訪隱第一是吳淞第四橋元真子其
遊煙水人月俱高

疏影

梅影

黃昏片月似一作碎陰滿地還更清絕枝北枝南疑有疑無
幾度背燈難折依稀倩一作女離魂處緩步出前村時節看
夜深竹外橫斜應妬過雲明滅○窺鏡蛾眉澹抹○舊鈔爲
容不在貌獨抱孤潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹還
驚海上燃犀去一作照水底珊瑚如一作活做弄得酒醒天
寒空對一庭香雪

草蘭花慢

書鄧牧心東遊詩卷後

采芳洲薜荔流水外白鷗前度萬壑千巖晴嵐暖翠心目娟
娟山川自今自古怕依然認得米家船明月閒延夜語落花
靜擁春眠吟邊象筆蠻箋清絕處小留連正寂寂江潭樹
猶如此那更啼鶻居塵閉門隱几好林泉都在臥遊邊一作編
記得當時舊事誤人卻是桃源

風入松

陳文卿酒邊偶賦

小窗晴碧颭簾波晝影舞飛梭惜春休一作猶問花多少柳成
陰一作陰成一作柳陰中春已無多金字塵篋初尋小扇銖衣一作山房早
試輕羅扇初裁水碧輕羅園林未肯受一作詞緣清和人醉
牡丹坡嘯歌且盡平生事問東風畢竟如何燕子尋常巷陌

山中白雲詞卷二

六

酒邊莫唱西河

臺城路

遊北山寺

別本作雪竇寺訪同野雲日東巖

雲多一作雪深不記山深淺人行半天巖壑曠野飛聲虛空倒一作側
影松挂危峰疑落流○歷代詩餘作瀑泉噴薄自窈窕尋源引瓢

孤酌倦倚高寒少年遊事老方覺幽尋閒院邃閣樹涼僧

坐夏翻笑一作深占行樂近竹驚秋一作敲茶穿蘿○丁氏鈔誤晚一作

開城都把塵緣消卻東林似昨一作東待學取當年晉人會
種藥都知故山空放鶴一作算只有淵明至今寥
約童子何知故山空放鶴一作算只有淵明至今寥

還京樂

送陳行之歸吳

醉吟一作遊處多是琴尊竟日○詞譜作坐石松下語有筆牀

茶竈瘦筇相引逢花須任正翠陰迷路年光一作華荏苒成孤

旅待趁燕檣休忘了元都前度漸煙波遠怕五湖妻一作

子佳人袖薄修竹依依日暮一作依然見了須說千愁萬緒知他甚處一作日

重逢一作便匆匆忙一作背帶潮人一作歸去莫因循誤了一作

卻幽期應○詞譜辜舊雨佇立山風晚月明一作搖碎江樹

臺城路

章靜山別業會飲

一窗煙雨不除○歷代詩餘作連荒草移家靜藏深窈東晉○歷代詩餘作壁

圖書南山杞菊誰識幽居懷抱疏陰未掃嘆喬木猶存易分

殘照慷慨悲歌故人多向近來老一作少相逢何事欠早愛

吟心共苦此意難表野水無鷗閒門斷柳不滿清風一笑荷

衣製了待尋壑經邱迥雲孤嘯學取淵明抱琴歸去好

山中白雲詞卷二

梅子黃時雨

病後別羅江諸友別本作病中懷歸

流水孤村愛塵事頓消來訪深隱向醉裏誰扶滿身花影鷗

鷺相看如一作鷺瘦○詞律作鷗鷺看相比近來一作茂陵不

是傷春病嗟流景竹外野橋猶繫煙艇誰引斜川歸興便

啼鴉縱少無奈一作爭忍時聽待棹擊空明魚一作波千頃彈到

琵琶留不住最愁人是○花草粹編黃昏近江風緊一行柳

陰○詞譜吹暝

西子妝慢

吳夢窗自製此曲余喜其聲調妍雅久欲述之而未

能甲午春寓羅江與羅景良野遊江上綠陰芳草

景況離離因填此解惜舊譜零落不能倚聲而歌

也別本羅景良作陳文卿

白浪搖天青陰漲地一片野懷幽意楊花點點是春心替風

來清氣自沈吟甚流一作殘山剩水○按碧字方彼切借叶有誰識一作朝

隱約孤村隔塢間門閉漁舟何似一作自莫一作不歸來想桃源

路通人世一作桃開未危橋一作樓靜倚千年事都消一醉謾依

依愁落鵲聲萬里

聲聲慢

賦漁隱

門當竹徑鷺管苔磯煙波自有閒人棹入孤村落照正滿寒汀桃花遠迷洞口想如今方信無秦醉夢醒向滄浪容與淨濯蘭纓欸乃一聲歸去對筆牀茶竈寄傲幽情雨笠風蓑

山中白雲詞卷二

八

古意謾說元真知魚澹然自樂釣清名空在絲綸笑未已笑嚴陵還笑涓濱

湘月

余載書往來山陰道中每以事奪不能盡興戊子冬晚與徐平野王中仙曳舟溪上天空水寒古意蕭颯中仙有詞雅麗平野作晉雪圖亦清逸可觀余

述此調蓋白石念奴嬌高指聲也

行行且止把乾坤收入一作拾篷窗深裏一作把乾坤清星散

白鷗三四點數筆橫一作秋塘秋一作清意岸嘴衝波離根受一作

空翠一作葉堪嘆敲雪門荒爭棋墅冷苦竹鳴山鬼縱使如今猶

有晉無復清遊如此落日沙黃遠天雲澹弄影蘆花外幾時

歸去翦取一半煙水

長亭怨

爲任次山賦駟鷲

笑海上白鷗盟冷飛過前灘又顧一作自看秋影似我知魚亂蒲
流水動清飲歲華空老猶一縷柔絲戀頂慵憶鷺行想應是
朝回花徑人靜悵離羣日暮都把野情消盡山中舊隱料
獨樹尙懸蒼暝引殘夢直上青天又何處溪風吹醒定莫負
歸舟同載煙波千頃

徵招

聽袁伯長琴別本作聽袁伯長太古琴

秋風一作聲吹碎江南樹石牀自聽流水別鶴不一作夜歸來引

悲風千里餘音猶在耳有誰識醉翁深意去國情懷草枯沙

山中日雲詞卷二

九

遠尙鳴山鬼客裏可消憂人閒世寥寥幾年無此杏老古

壇荒把淒涼空指心塵聊更洗傍何處竹邊松底共良夜白

月紛紛一作娟娟領一天清氣

法曲獻仙音

席上聽琵琶有感

雲隱山暉樹分溪影未放妝臺一作樓簾捲篝窗一作密籠收

香鏡圓窺粉一作袖鼎溫花深自然寒淺正人在銀屏底琵琶

半遮面語聲軟且休彈玉關愁一作秋怨怕喚起西湖那

時春感楊柳古灣頭記小憐隔水曾見聽到無聲謾贏得情

緒難翦把一襟心事散入落梅千點

渡江雲

懷歸別本作客中寒食書以寫興

江山居一作歸未定貂裘已做空自帶愁歸亂水流水外訪里

尋鄰都是可憐時橋邊燕子似輕語斜日江離休問我如今

心事錯認鏡中誰還思新煙驚喚舊雨難招做不成春意

渾未省誰家芳草猶夢吟詩一株古柳觀魚港傍清深足可

幽棲閒趣好白鷗尚識天隨

別玉京遊已倦貂裘背雪故國一身歸浣花流水外訪里

尋鄰都是可憐時孤雲迢遠愁倒影斜日江離休問取

如今成事老鬢漸垂絲悽悽停杯看劍換鼎分香做

不成春意渾未省誰家芳草猶夢新詩淒涼最是梅邊

月怕夜寒倚竹依依歸去好白鷗認得天隨

鬪嬋娟

春感別本作故園荒沒權事去心有感而作

山中白雲詞卷二

十

舊家池沼尋芳處一作簾下從教飛燕頻繞一灣柳護水房春

看鏡鸞窺曉暈宿酒一作粉雙蛾澹掃羅襦飄帶腰圍小盡醉

方歸去又暗約明朝鬪草誰解先到心緒亂若晴一作游絲

那回遊處墜紅爭戀殘照近來心事漸無多尙被鶯聲惱便

白髮如今縱少情懷不似前時好謾立東風外一作慢重省燕臺句

愁極還醒背花一笑

暗香

海濱孤寂有懷秋江竹間二友別本作海濱孤寂魚浪不來寄李商隱

羽音遼邈一作雁書寥莫怪四虛一作簫畫一作悄近來無鵲

木一作葉吹寒極目凝思一作愁思疑情倚江閣不信相如

便老猶未減當時遊一作歷代詩餘樂但趁他鬪書一作草籌花終

是帶離索憶昨更情惡一作寂寞謾認著梅花是君還錯

石牀冷落○歷代詩餘作寂寞閒埽松陰與誰酌一作自飄零去遠○歷代詩餘作後幾誤了燈前深約縱○歷代詩餘作從到此歸未○丁氏歸來得幾曾忘卻

玉漏遲

登無盡上人山樓

竹多塵自掃幽通徑曲禪房深窈空翠吹衣坐對閒一作野雲舒一作嘯寒喬一作木猶懸故葉又過了一番殘一作照經院悄詩夢正迷一作寒獨憐衰草幽一作佳趣盡屬閒僧渾未識人閒落花啼鳥呼酒凭高莫問四愁三笑可惜秦山晉水甚卻向此時登眺清趣一作處少那更好游人老

長亭怨

歲庚寅會吳菊泉於燕薊越八年再會於甬東未幾

山中白雲詞卷二

二

別去將復之北遂作此曲別本庚寅作辛卯

記橫笛玉關高處萬里沙寒雪深無路破○詞餘作徹卻貂裘遠遊歸後與一作共誰譜○詞譜作語詞絲同故人何許渾忘了江南舊雨不擬重逢應笑我飄零如羽○詞餘作同去釣珊瑚海樹底事又○詞餘作成行旅煙蓬○詞餘作斷浦更幾點戀人飛絮如今又京洛一作尋春定應被薇花留住且莫把孤愁說與當時歌舞

秀水朱彝尊竹垞

嘉興李良年秋錦 勘定

山中白雲詞卷二終

