



10508

古今韻會舉要卷之三

六魚獨用

齊聖

書韻

居

斤於切。說文：居，處也。从尸，得几而止也。引孝經：仲尼反居謂閑居。如此會意。今文：季經作居。又居，居惡也。毛詩：自我人居居。傳曰：懷惡不相親比之貌。嚴氏曰：居居，然傲很而無相親之意也。集韻：居，又支御二韻。

琚

說文：瓊琚，从王，居聲。引詩：報之以瓊琚。毛傳云：佩有琚。琚，所以納閒孔疏云：謂納衆王與珩上下之間。賈誼新書云：佩玉，祥珠以納其閒。琚，集韻：琚，與珩。朱氏曰：佩有珩者，佩之上橫者也。下垂三道，貫以瑋珠。瑋如牛壁，繫於兩旁之下端。琚如圭而正方，在珩瑋之中。瑋如大珠在中央之中。別以珠貫下，繫於瑋而交貫於珩。復上繫於珩之兩端，衝牙如牙兩端，皆銳橫繫於瑋下，與瑋齊行，則衝瑋出聲也。又錢氏曰：佩玉之雙瑋上繫於珩，又有組以左右交牽之，使得因

支韻會舉之三

一

一

衡之抑揚，以自相衝擊而於二組相交之處，以物居其閒，交納而拘捍之，故謂之琕。或以大珠或雜用瑋石。詩：琕用瓊。則佩之美者也。○案朱氏以兩旁之中為琕。說文：衣，袞也。琕，錢氏以中央之中為琕。瑋，又見佩字注。褖，以衣居聲。曰：衣後褖，又衣盛貌。

荀子由是裾裾又御頡

裾

說文：戟，衄也。从手，居聲。徐曰：謂手執臂曲局如戟不可轉也。引詩：手拮据又韓詩云

足為事曰拮据又御頡

据

說文：積木也。徐按：爾雅：据，積木也。木腫節可為杖。詩：其檜其据。注

捥節中腫今人以烏鴉

鴉

鴉，鴉鳥名。爾雅：鴉，鴉鳥。郭璞云：雅為杖，即靈壽是也。烏，鳥也。小而多羣，腹下白。江東亦呼為

鴨鳥鴨音匹通作居詩弁彼鸞斯

居

注：毛云：鸞，卑居。卑居，雅鳥也。又鸞，海鳥。左傳：作爰居。○詩：話曰：業，說文：雅，即鴉字。毛

氏：郭氏小爾雅謂甲古為雅鳥。既曰雅，又曰鳥，語似重複。蓋後人不知雅，即鴉字而讀作大小雅之雅，遂加鳥字，謂之雅。烏殊為失理。今定以鸞卑居也。卑居，雅也。雅，即鳥也。貯

但雅有數種，諸說專以小而腹下白者為卑居，亦誤。寤

雞又州名古宕渠地梁立渠州
渠 荷芙蓉李巡曰芙蓉
又姓衛有渠孔御戎又語御韻
名芙蓉江東呼荷華詩

隱有荷華注未開曰莖莖已發曰芙蓉集韻
渠 博雅碑礫石次玉
則鳴行則搖注見渠
作雞渠詳見鴿子注集韻

作雞渠詳見鴿子注集韻
渠 集韻或省作礫
車渠書注大只如大車
之渠考工記車用為渠

蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌又
姓蘧伯玉之後集韻或作蘧
蘧 說文蘧麥也从艸蘧聲徐曰
今謂之瞿麥俗又名句麥又

蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌又
姓蘧伯玉之後集韻或作蘧
蘧 說文蘧麥也从艸蘧聲徐曰
今謂之瞿麥俗又名句麥又

蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌又
姓蘧伯玉之後集韻或作蘧
蘧 說文蘧麥也从艸蘧聲徐曰
今謂之瞿麥俗又名句麥又

蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌又
姓蘧伯玉之後集韻或作蘧
蘧 說文蘧麥也从艸蘧聲徐曰
今謂之瞿麥俗又名句麥又

蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌又
姓蘧伯玉之後集韻或作蘧
蘧 說文蘧麥也从艸蘧聲徐曰
今謂之瞿麥俗又名句麥又

古韻會卷之三

上聲莊子削鍤去聲
鍤 環屬戎夷貫耳集韻
監韻注戎夷貫耳誤
槩渠

合錢飲酒集韻或
鍤 說文北方謂鳥腊曰腊引傳曰
作醜又御藥韻
亮如腊聲如腊
魚 魚居切角火燭次首舊韻牛居切說文魚水蟲也象形魚尾

與燕尾相似徐曰下火象尾而已非水火之火
作魚腸中孚注魚蟲之隱者也韓文魚魚雅雅注魚鳥飛行
成隊又獸名詩象弭魚服陸璣曰魚獸似豬出東海肉背有
斑文腹下有純青今人以為弓健步又其肉雖乾每海水將
潮及天陰則毛皆起雖千里外可知海潮之候自相感也又
姓出馮翊公子魚之後

荀子絲葛縷葛讀為魚
魚 爾雅馬二目曰魚一目曰白
眼馬馬最下者字書作驢字林作魚集韻
或作魚通作魚詩有鱣有魚
毛氏韻增

或作魚通作魚詩有鱣有魚
毛氏韻增
魚 說文捕魚也
从二魚魚多也篆文从省作魚尸子燧人之世天下多水故
教人以漁易以佃以漁注取獸曰田取魚曰漁又侵取也禮

从二魚魚多也篆文从省作魚尸子燧人之世天下多水故
教人以漁易以佃以漁注取獸曰田取魚曰漁又侵取也禮

从二魚魚多也篆文从省作魚尸子燧人之世天下多水故
教人以漁易以佃以漁注取獸曰田取魚曰漁又侵取也禮

从二魚魚多也篆文从省作魚尸子燧人之世天下多水故
教人以漁易以佃以漁注取獸曰田取魚曰漁又侵取也禮

記諸侯不下魚色漢景紀漁奪百姓師古曰漁獵之也又水名在漁陽

魚左傳公將如棠觀魚者又遂往陳魚而觀之又御韻齒齒實韻齒齒不

相值齒音道又虞語二韻毛氏韻會

名致銜也併止也所以止

樂又麻語禡韻毛氏韻會

也廣韻履藉也一曰包也孔叢子吾於木瓜見苞苴之禮行

詩箋以果實相遺者必苞苴之一曰裹魚肉禮記飯腥而苴

熟注苞也又本韻虞麻語御韻詩如彼

棲苴土加切韓文補苴緝漏子加切

諸侯以土苴以白茅周禮音義亦作租

軍傳苴白茅於江淮與苴同又虞韻

薦也从几足有二橫一其下地也又此也語辭也詩曰父母

且又多貌詩邊豆有且又巴且芭蕉也前司馬相如傳諸拓

巴且又虞語馬韻莊子漁者余且注

余音預且音七余切

子曰百足之蟲三斷不礙其所持者衆也廣韻云吳公莊子

蚰蛆其帶是也又爾雅疾黎蚰蛆郭云似蝗

策傳騰蛇之神殆於即且注似蝗腹大食蛇腦

皆音平聲又姓世本沮誦黃帝史官

通

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

通

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

通

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

通

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

通

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

通

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

○詩漆沮之從詩榷李氏曰二水名禹貢東會漆沮孔氏云在涇水東一名洛與古公自上沮漆別周禮職方氏雍州其浸渭洛是也曹氏曰本太王所徙岐周地漢志右扶風有漆縣漆水在縣西東入渭沮一名洛亦在岐周若漢中之沮則出房陵縣之東山東也起起趨趨不進貌通作且周易其行至郢入江非此沮也起文且王肅云行止之礙集韻頭說文狙犬又猿屬莊子狙公賦羊法猴也又何也擊秦皇帝杜甫詩慎勿出口他人狙又御韻史記張良與客狙睪論文睪鳥名擊而有別王睪也从鳥且七預切聲詩毛傳云鴟鳩今文詩作睪陸璣云大小如鴟深目日上滑處幽州謂之鴟揚雄詩慎皆曰白鷹似鷹尾上白陸佃云不再匹徐鉉云鴟也性好峙每立不移所謂鴟立交則雙翔別則立而異處是謂擊而有別傳云鴟鳥不雙杜預曰擊而有別故司馬以為司馬之名主法制○通志鄭氏曰鴟鳥類多在水邊尾有一點白舊說鴟類誤又錢氏曰今詳王睪鴟鳩也今謂之杜鵑案杜甫詩云生子百鳥巢

韻會卷之三

十五

云鳥不敢噴仍為餒其子禮若奉至尊此鳥性自然乃知有君臣所以謂之王睪也春暮始鳴至秋鳩化為鷹之時乃能搏擊他禽所謂鴟也常居幽閒遠入之地人亦罕見所謂在河之洲也自蜀人作華陽國志妄稱望帝化為杜鵑流俗信之遂有杜鵑杜宇之名而睪鳩王睪世反不識揚雄許重以為白鷹郭璞以江東謂之鴟陸璣以幽州人謂之鴟皆以意求之矣鄭氏以擊為至不知擊與鴟同禮記前有擊獸亦用擊字則擊之與擊古字蓋通用也○毛氏曰睪从且从隹與昨盱字不同俗作睪非○嚴氏曰苴麻之有子者詩五月睪音趨俗讀作沮洳之平聲者非苴叔苴又苴枝以竹為之喪服小記注苴者賤也心如斬斫貌若蒼苴所以縗裳經杖俱備苴色又本韻虞麻語馬御韻○定月新切角大音說文蟹醢也从肉疋聲言其肉胥胥解也周禮庖人注青州之蟹胥一曰皆也公羊傳胥命何相命也又淪胥謂相牽引也方言東齊謂皆曰胥又相視也詩于胥斯原謂相視其原以居民也又杜子胡蝶胥也陸德明曰蝶

一名胥又華胥氏國名列子黃帝夢遊華胥氏之國 **誦** 雅

又狼居胥山名 **更** 衛青傳封狼居胥山登臨翰海 **誦** 雅

智也 **集韻** 或作 **惛** **通** 胥須 **周禮** 有胥徒注胥讀為誦胥以

才智之故為十徒之長又易歸妹以須注亦云須有才智之

稱天文有須女屈原姓名女須故屈姊以為名是胥為才智

之士胥須古今字耳 **廣韻** 俗作胥又語韻禮記大胥贊之七

餘切又息呂切 **周禮** 胥徒又思語切 **精** 糧也又 **精** 禾子落貌 **增韻** 又熟穫

禮胥徒又思語切 **精** 語韻 **精** 曰稭又語韻 **毛氏韻**

增 蝟 蝟蟲名 **爾雅** 蝟蝟 **精** 露貌又語韻 **毛詩** 零露漙漙

也詳見東韻 **論** 字注 **精** 兮息呂切 **精** 專於切 **大商** 清

徐立名又姓徐 **後** 之後 **或作** 邪 **今** **諸** 音說文辯也

文詩其虛其邪 **諸** 音說文辯也 **諸** 音說文辯也

言者聲徐曰別異之辭一曰衆也之也非一也又疑辭有諸

又語助詩曰月月諸子曰居諸者語助也 **毛** 曰日乎月乎也

又禮記內則注以諸和水注乾桃乾梅曰諸疏云苴也謂桃

頭梅道即今藏梅藏桃也又方諸鑑名以取明水於月又因

諸獄也 **公羊傳** 南里者何因諸也因諸者齊故刑人之問曰

全韻會卷之三

六

誦 雅

誦 雅

精 糧也

精 禾子落貌

精 露貌

精 專於切

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

諸 音說文

文作樗。詩山有栲注郭云栲似樗色少白生山中類漆俗語樗樗漆相似如一通志樗似樗北人呼山樗江東呼虎日葉脫處有痕如樗蒲子又如眼目故名材。樗樗蒲戲也。易入而不中器用集韻又或作樗又禡韻。老子入胡

韻或作樗。陳氏補注。王名山海經小華。山其陽多瑇瑁。書切。商居

縉瑇瑁鈴云書者如也。寫其言如其意釋名庶也以紀庶物。世本沮誦蒼頡作書又伏羲造書契書者文字契者刻木而

書其側又周禮六書象形者日月之類會意者武信之類入言為信止文為武轉注者考老之類指事者上下之類入在

一上為上人在一下為下假借者令長之類一字兩用諸聲者形聲為一江河之類以水為形工可為聲左形右聲燧錫

之類以鳥為形九合為聲右形左聲草藻之類上形下聲婆娑之類上聲下形圍國之類外形內聲衡衍之類內形外聲

凡諸聲之等有六又載籍通謂之書又尚書秦官少府遺吏

京韻會

四人殿中主發故號尚書隋置尚書省後漢光武分六曹并令僕射為八座又中書漢武帝置集韻書

說文伸也从舍予聲方言東齊之間凡展物謂之舒徐曰會意一曰叙也散也開也又國名詩注羣舒楚之與國古皖國

今廬州舒城縣又州名唐置舒州宋改安慶府又姓出廬江集韻或作璵史記通作茶建元侯表荊茶是徵音舒又周禮

考工記弓人斲曰必茶讀為舒注古文舒茶假借字驚鳥似紆說文緩也从系予

或作紆念茶美玉博雅瑤瑁笏也或作茶禮記玉藻諸悃罷作舒侯茶前註後直注註謂園殺其者不為推頭

諸侯惟天子誦詩誦在前也荀子諸侯御茶注古舒字王之上圓下方者也除陳如切

除也从自余聲下彖賦循階除而下降一曰去也又拜官曰除前漢注師古曰凡言除者去舊官就新官韓文除官赴闕

又御條遵條竹席注見條水名出黓箕山入海又州名又齊臨除郡隋改滁州

茶 草名爾雅簡
祭中空類竹

著 大歲在戌曰著雍又表著顏師古注
五行志曰朝內列位有定處所謂表

者也一音除又語御

踏 說文不踏時踏不前也从足屠
聲今文作躊躇增韻猶豫也又住

足也又御韻

屠 休屠匈奴王號
休音朽又虞韻

君故謂之儲也又

寧 爾雅門屏之間謂之寧
禮當寧而

姓虞有儲大伯

立注門內屏外人若視朝所寧立處

屏之間又語御韻

一 曰敝繫以糸奴聲引易需有衣袽思氏按今身作如注所

以塞舟漏也通作幫徐曰猶言帛臭也道家黃庭經曰人閒

紛紛臭如帛皆塞漏孔之故帛

也又古文易作茹京房作絮

如 說文中如也从巾如聲
方言大中嵩嶽之南陳

穎之間謂之帮巾一曰幣巾廣韻幡布又考工記弓人厚其

帮則本堅謂弓中裨也注疏云造弓之法幹雖用堅木仍於

幹上裨之

挈 說文持也从手如聲又牽引也又煩也又霍
乃得調適

韓文元和聖德詩獸看騰等又操也楚詞挈黃

梁此 或作等又府韻○禮韻舊出等字○**卒** 切

奔月是為蟾蜍壽三千歲者頭上有角額下冊書八字陸佃

云蟾蜍吐生其肪塗玉則軟刻削如蟻又駕馬也韓愈詩飛

黃騰踏去不

於 衣虛切

能顧蟾蜍

煇音烏字通云廣相近也一日語辭

增韻又代也又商於地名又姓俗作於非又虞韻

於 泥澱

孟子於物魚躍俱無別音注如字書於變亦無音

澱 說文

名為虛皆舟也又閭虛氣也左傳桓三年師望為日光所照

虛 休居切

五音韻會卷之三

八

反得奪月光者當日之衝有大如日者謂之闇虛張衡靈憲曰當日之衝光常不合是謂闇虛在星則星微遇月則月食又史龜策傳日辰不全故有孤虛注六甲孤虛法如甲子旬戌亥為孤辰已為虛劉歆七畧有風后孤虛二十卷或作虛

虛 說文歉也从欠虛聲一曰出氣作虛非 徐曰歉歎悲泣氣咽而抽息也 **虛** 說文吹

韻 驢 獸名注見東韻 蚩 說文耗鬼从鬼虛聲又

而扶猶狂 ○今增 **余** 羊諸切 夬 音 說文語之舒也

雅我也又接余荇菜名又姓秦由余之後舊韻亦作 **余** 本無

爾雅去仰吾台予朕自甫余言我也此則予之與余但義皆

又韻會卷之三

詞我非同字也許慎說文予相雅予也余詞之舒也各有意

義本非古今字別也詩云徹彼桑土綢繆牖戶今女下民或

將懼惟予與汝將安將樂女轉棄予又羣公先正則不我助

父毋先祖胡寧忍予楚詞云帝子降兮北渚目眇眇兮愁予

又總總兮九州何壽夭兮在予又芳菲兮襲予孫何以兮愁

苦歷觀詞賦並無余音若以書云予一入禮曰余一人便以

為古今字至如夏書云台小子禮曰予小子豈得便言台予

讀若余本無余音後人讀之也 **畬** 說文三歲治田也从田

治曰畬集韻 呼亦書作 **蜎** 蟲名蠶繭也方言北燕朝

待頒賜 ○ 史記曆書

與 與與蕃廡貌 詩我黍與與又威

歸邪於終邪音餘

與 與與蕃廡貌 詩我黍與與又威

郊祀歌與萬物師古曰
開射也又語御韻○**敷**
說文安乞也从欠與聲徐曰
氣緩而安也俗以為語末之

辭增韻疑辭也又歎辭或作**欬**今經傳通作
與禮記祭義注與者不執定之辭又語御韻
長情懷懷集韻或作**愨**也前叙傳

愨亦書作愨○**旗**
說文錯革鳥其上所以進士衆者
也於與聲州里所建鳥隼取其

勇捷爾雅錯革鳥口旒孫云錯置
也革急也畫急疾之鳥於縵也
璵說文璠與从玉與聲

作**譽**稱美也 論語誰毀誰譽詩
舉**譽**燕譽故平去二音又御韻
鸞推鸞斯鴉鵲詳見

本韻鴉字注○錢氏曰詩弁彼鸞斯孔疏曰此鳥曰鸞
而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯苑彼柳斯以劉存摯之博學而

類苑鳥部乃立鸞斯之目是不精也董道云帥曠禽經有鸞
斯揚雄法言頻頻之黨甚於鸞斯非以為辭也今按斯乃語

助禽經法言皆言鸞斯猶詩序以益為益斯皆是承誤况禽
經未必師曠作○孫氏曰董氏信爾雅禽經以二字為名李

克龍金卷之二

迂仲又信揚子以二字為名不知詩人以斯為語助者
多矣不然此篇又有柳斯鹿斯亦將衍以柳鹿名可乎**輿**

說文輿車底也从車異聲 周禮輿人為車車以輿為主漢
輿服志上古聖人觀轉蓬始為輪輪行不可載因物生者後

為之輿詩話曰輻軸之上加板以載物又軫較輶之所附
植輿其總名也又衆也易弟子輿刀左傳輿人之誦又權輿

始也陳氏曰造衡自權始造車自輿始又堪輿天地總名說
文堪天道輿地道又扶輿佳氣貌又美稱相如賦扶輿綺靡

又左傳僕臣輿彌賤者也又姓周大夫伯輿
之後集韻或作轉史記封禪書亦作乘輿 **昇**說文昇共

用力也兩手及爪皆用也 玉篇升音拱諫作升
升大八尺竝从此象同而隸異也○**佇**說文

也从人予聲漢有徒行前外戚傳武帝湖婕妤姪城偃華充
依各有爵位師古法徒言接幸於上行美稱亦作走行

好○監韻 **苧**木名椽也莊子狙公賦
本出好字 **苧**苧李軌平聲讀○**雜**大雜之子爾雅
雜大者蜀蜀子

雜○禮

臚

臚 凌如切。說文皮也。从肉盧省聲。臚

又傳也。前叔孫通傳大行設九賓臚。句傳蘇拯曰。上

傳語。告下為臚。下告上為句。又鴻臚官名。百官表典客更名

大鴻臚。應劭曰。郊祀行禮。噴九賓鴻臚聲。臚傳之也。又漢郊祀

歌。臚所求注。陳也。亦作盧。唐和逢堯傳。鴻臚與臚同。

驢 獸名。似馬長耳。其子曰勝。說文驢。驢

父馬。切。馱馬。父驢。毋集韻。馱 冬去春夏居

从广盧聲。又周禮注。凡國十里有廬。廬有飲食賓客行道所

舍也。詩于時廬旅注。賓客寄舍也。又租屋。摠名漢志。在壁曰

廬。田中屋也。又外室也。三年之喪倚廬。又穹廬。旗帳也。北夷

以橐為廬。穹崇然。又州名。古廬子國。隋置廬州。問又虞

韻 爾雅諸慮山壘也。郭璞曰。似葛而纒。大江東呼為藤

慮。又地名。林慮。一曰隆慮。在河內。無慮在遼東。取慮在

臨淮。取音趨。且慮在途。西昌 薦 茹薦。蒭也。可以染絳。爾雅

慮在東海。漢志。竝音慮。 薦 茹薦。茅兔。其葉似棘。說文

人血所生。故从炒。从鬼。一名地 閭 說文里門也。周禮五家

二十五家相率。侶也。爾雅巷門謂之閭。前食貨志。秦發閭左

戌師。占曰。居左里門之左。切。發之未及取右而秦亡。一曰

居也。又醫無閭。山鎮名。周禮在遼東。又尾閭。泄海水出外者

莊子水莫大於海。尾閭泄之注。百川之下而閭疾。故曰尾閭

司馬云。閭者聚也。水聚族之處。在扶桑東。一名沃焦。一石方

圓四萬里。厚四萬里。海水注者無不焦。又菴閭。草名。狀如艾

蒿。近道處處有之。相如賦。奄閭。軒于 梘 博雅。梘。梘。也。許

張揖注。奄。閭。蒿也。子可治疾。又姓 梘 見東韻。按字注。南

都賦。播柶柶欄。 如 入余切。說文。從隨也。閭上林賦。胥邪并閭。 如 从女。从口。徐曰。女子從父之教

從夫之命。故从口。一曰。而也。若也。往也。左傳。公如棠。如齊。又

然也。易。突如其來。如廣韻。又謀也。又姓。魏有陳。亦馮。翊。如

淳集韻。 駕 說文。駕。牛母也。从佳。如聲。俗。按爾雅

女。又御韻。 駕 說文。駕。牛母也。从佳。如聲。俗。按爾雅

鴉鴝茹相牽引貌又茅根易廷茹王肅音如又食也漢下

之屬茹菴傳不茹園葵注食菜曰茹人諸切又詩來咨來

茹音如又姓後晉陸茹氏改為茹又語御祭傳祭舜

韻夏連茹去聲詩不茹禮記茹毛音汝

汝沮洳漸溼之地韓愈詩春陽浮沮如音平聲

臻魚切音說文酢菜也徐曰以米粒和酢以漬菜也周

禮七菹韭菁芹葵茆落筍又周禮注蔬齋菹之類菜肉通稱

全物若膳為菹細切為齋漢刑法志梟其首道其骨肉於市

注調醢也集韻或作菹菹蓋亦作茹菹菹又澤生草曰菹孟

子驅蛇龍而放之菹初楚居切又音次音始也从刀衣裁衣之

會意又姓唐武后作蔬山於切音次音說文凡

蘆俗作初初竝非蔬草菜可食者通名為蔬从艸疏

聲編作疏周禮臣妾聚斂疏材鄭注曰疏材百草根實可食

者荀子作疎葷菜百疎俗作蔬○凡正存傍者从足音練當

作正字通云正疏說文通也從疒疒从疒疒亦聲今作疏

與足似之而非疏禮記疏通特達曰遠也孟子疏踰臧

又分也晝禹疏九河黠布傳疏爵而貴之又稀也劉章傳立

苗欲疏又扶疏枝葉盛也又麤也孟子齊疏之服疏食菜羹

又姓漢疏廣疏受又綺疏門戶疏窻也或作疎疎密之疎

梳說文理髮也从木疏省聲徐曰疏之言導也廣韻梳櫛

也集韻或作梳梳梳梳梳揚雄頭蓬不眼梳亦通作疎

前匈奴傳比疎一注子職曰問疒何止一曰記也又語

解髮之飾以金為之

馬韻○毛練俗屬後漢禰衡著練中

增韻下酒也又支紙真韻

○毛氏蘇木名詩山有扶蘇徐邈讀

斯折也詩斧以斯

釋名助也去穢助苗也左傳鋤而去之又姓左

鉏材魚切音說文立矯所用也从金且聲

音增韻○毛氏韻音斯

音增韻○毛氏韻音斯

音增韻○毛氏韻音斯

音增韻○毛氏韻音斯

音增韻○毛氏韻音斯

音增韻○毛氏韻音斯

音增韻○毛氏韻音斯

音韻會卷三

十二

傳鈕麋集韻

勸省作助

勸 起民令相佐助也周禮以興勸利
昨又御韻○已上屬於字音韻

七 虞與模通

○拘

恭于切音與魚韻居同說文止也从手句句亦聲徐
曰物去手能止之也廣韻執也集韻

掣又本韻候韻荀子
駒錄疾力與拘同

駒

駒 駒史記張儀傳虎賁之士跣駒料
駒 駒史記張儀傳虎賁之士跣駒料

頭駒

說文馬二歲曰駒詩注六尺以
上馬五尺以上駒集韻

虞遇

俱 說文借也从人具聲一曰具
也又姓南涼錄將軍俱延

韻

又水斗喪大記以角為之容四升集韻
鄭亦作

手求聲引詩

採之陬陬徐曰裡盛土之器也一曰桴也詩注
築墻者掇聚壤土盛之以藁投諸版中从手謂以手取土又

尤韻

區

也徐曰張衡賦神臯陬區凡言區者皆有所藏也
荀子言之信者在乎區蓋之間注區藏物處又區者小室之

名漢胡建傳賈區師古曰若今小庵屋之類故衛士之屋謂
之區廬宿衛宮外士稱為區士一曰處置也一曰五十曰區

又草木屈生曰區禮記區萌達徐邈音又區區小貌前禮樂
志河間區區小國又貝區數名周禮職方氏注五湖在吳南

即震澤越絕書云周三萬六千頃亦姓漢末有長沙區景又
尤韻○漢儒林傳立蓋不言立與區同記曲禮不諱嫌名鄭

注謂禹與字立與區也顏師古曰古語區立二字其音不別
今讀則異按陸士衡詩普厥區字作立字又晉宮閣名所載

若干區者列為若干丘今江淮田野人猶謂田丘為區亦古
之遺音也今之儒者或云丘區是聲相近

或言區立是別音竝為詭妄不詰其理
詩弗馳弗驅注走馬謂之馳策馬謂之驅又左傳注前鋒軍
曰先驅次前軍曰中驅又逐也易王用三驅注一為乾豆二

馬 說文馬馳也
馬 說文馬馳也

為賓客三充君之庖或作毆鄭注三毆亦作毆漢郊祀志先
毆失道又作毆周禮方相氏毆疫毆方良韓信傳毆市人而
戰之又作毆史趙世家歐代地前食嶠崎嶇音義與
貨志歐民而歸之農又魚尤遇韻嶠魚韻嶠同軀

說文體也从身區聲徐曰泛言曰身舉軀廣韻
四體曰軀軀猶區域也集韻或作軀鱈魚名軀棗棠
也又尤韻劬權俱切音與渠同胸說文脯脰也从月

毛氏韻增胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增

胸禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名
前地理志齊郡臨胸洋水所出又姓集韻或作胸胸
纏繩約也从彡句聲禮記玉藻童子不履絢注絢履頭飾
也周禮獲人鄭口絢謂拘著鳥屨頭為行戒狀如刀衣鼻在
屨頭言拘者取自拘持使低目不要顧視一曰用絢一寸屈
為之頭著屨頭以受穿貫或作絢周禮黃總青句漢王莽傳
句屨注其形歧頭集韻亦絢車軛兩邊又馬頸者左傳
作獨胸又作繩又遇韻射胸射胸而還毛氏韻增



拘 立木也莊子若糜株拘說文精胞鼠名从鼠句聲前
一一名翽翽曲須句地名左傳任宿須句又寬句

翽 翽曲須句地名左傳任宿須句又寬句

胞 說文精胞鼠名从鼠句聲前
一一名翽翽曲須句地名左傳任宿須句又寬句

臞 說文少肉也从肉瞿聲相如傳形躍說文行貌从足
容甚臞或作臞禮韻本出躍字躍瞿聲楚辭古蒼

躍 龍之躍躍或作躍水名前地里志安定郡躍也史記
躍廣韻亦作躍鹵縣躍水出內今增躍孟子傳躍

然 顧化又尤戰戰屬古謂四出矛為戰或作戰戰屬也
宥韻今增戰瞿書顧命一人冕執瞿注瞿戰屬也擢

擢 齊魯謂四齒把曰擢唐史擢推
待御史盍腕校書郎今增擢爾雅四達謂之擢列子
衢塗揚掠曰秦俗以兩衢為衢又州名擢說文鷹隼之視

隼 漢大末縣唐置州以州西三衢山為名隼也從佳朋聲又
姓又隼說文鸞鳥名本隼鳥以鳥句聲今文作鸞左
遇韻隼傳鸞鸞來巢考工記鸞鸞不踰齊陸而云里兒別

其舌端教以語言甚慧似鵝有虞元俱切音虞魚同說

又莊子鸛鵲子集韻作鵝白虎黑文尾長於身仁獸也食自死之肉徐曰博物志林氏

國之珍獸也禮記注疏聖獸山海經作騶吾一日安也助

也又度也書傲戒無虞疏無億度者謂不有此事無心億度

又慮也左傳我無爾虞又掌山澤之官曰虞書汝作朕虞注

主商度山川之事又葬而反祭曰虞檀弓疏云還殯宮安神

之祭又國號書疏云今河東太陽山西虞地又姓風俗通云

於號唐虞夏殷是也集韻古作虞爾雅陵鵠鳥

吳廣韻或作騶俗書作虞非又遇韻虞爾雅鵠鳥

常在澤中象土守之官一名涸澤鳥虞爾雅鵠鳥

也似水維色蒼黑或作澤虞一名舠虞爾雅鵠鳥

樂也通作虞毛詩以禮自虞樂也田說文愚母猴屬一日

孟子驪虞如也漢郊祀歌神嘉虞田說文愚母猴屬一日

禺地名有番禺山今廣禺愚說文慧也从心禺禺猴屬獸之

州縣又姓又冬遇韻禺愚者一日愚之言寓也無所為

若寄寓然荀子隅說文取也从阜禺聲又方也角也

非是是非之謂愚隅詩維德之隅注疏隅者角廉者稜角

必有稜以比屋之外角喻人外貌由內方隅說文封隅山

而外正通作隅孟子虎負隅趙歧注取也山名在吳楚間

汪芒之國徐按國語防隅膊前骨謂之髑髏今肩頭國

風氏守封隅之山者也隅俗謂毛詩天庖不盈注自左臚

而射之達于右隅發隅魚口出入也一日聲相和也莊

隅又尤厚韻隅子後者唱隅又冬有二韻隅式韻增

齒齶齒重生一日齒偏又齒相侷也考工記輪人察

其齒蚤不齶不齶謂不相侷又尤韻隅式韻增

隅說文隅夷在冀州陽谷立春日值之而出引高葦宅隅

夷今文尚書作隅夷注東夷之地稱隅夷焉曰隅海隅

夷乘夷通作隅列子隅谷亦通作隅書考靈雅及史隅錡

記隅鍊史堯紀作郁夷集韻又通作隅隅式韻增

也一日鑊錫蠻夷穿耳物後杜篤論都賦惟生左在

鑊錫之君埋倉云今夷狄好穿耳以黃金寶

子

子

子

子

子

者俱切音與鳥同說文菸也本作亏象氣之舒从亏从一
者其氣平也試言于則口氣直平出隸省作于凡从亏者
同一曰往也又曰也又于于自足貌莊子其臥于于又行
貌韓文于于然而來又鍾脣之上祛曰于考工記大鍾兩
謂之銑銑閒謂之于又軒于草名前相如賦奄閣軒于注
草生水中又單于虜號廣大貌言其象天單于然也又淳于
縣名今密州安丘縣東北故淳于國又姓周邗叔之後以國
為氏後去邑為于○荀子杆杆亦富人也注杆與于同

竽

說文管三十六簧也从竹于聲長四尺二寸世本隋作
竽樂書云近代竽笙十九簧蓋後世象竽省聲因以名
之然笙竽異器而同和故周官笙
與笙均掌之笙師集韻或作筭

吉傳其言迂闊竝音于 **迂** 說文馭器也方言宋
記况于其身以美其君乎又本韻 **孟** 楚之間或謂之盂
曰陳名 左傳宋公為右孟鄭伯為左孟注曰田獵陳名又
史記田蚡學孔甲盤孟諸書謂盤孟之刻銘也 **或作孟** 漢東

方朔傳置守宮孟下 **杆** 說文器也 春秋傳杆不穿荀子
注今盞孟也盞音鉢 **杆** 杆圓則水圓杆方則水方增韻浴
器禮記出杆一曰因杆 **杆** 說文似玉者 爾雅東方之美
匈奴地名集韻 **杆** 者有醫無閭之珣牙琪焉唐元

古韻會卷之三

結自釋云逃入猗杆 **杆** 鑄杆樂器形如鍾以和鼓亦作淳
洞始自稱猗杆子 **杆** 于樂書周官有鑄杆之製蓋樂作
則鳴之與鼓相和五 **杆** 水名在鄴西南項羽擊秦軍杆水
代亡其制今作將于 **杆** 上又本韻麻遇二韻 ○ **杆**

邗 國名說文周武王子所封徐曰扶風雍縣東南邗亭
左傳邗晉應韓武之穆也河內野王縣西北有邗城又

姓漢有邗侯為上谷太守 **或作邗** **邗** 說文夏祭樂于赤帝
杜預注自邗穿溝入海今邗溝也 **邗** 以祈甘雨從而呼聲

鄭康成曰雩者吁也吁嗟而請雨也杜預曰雩之言遠也遠
為百穀邗甘雨也穀梁傳使童男女各八人舞而呼雩故謂

之雩雲羽舞 **雩** 說文妄言也从言雩聲徐曰猶虛奢也揚
或从羽作翬 **雩** 子雩言敗俗諂好敗則司馬曰諂妄也集

說文妄言也从言雩聲徐曰猶虛奢也揚

或从羽作翬 **雩** 子雩言敗俗諂好敗則司馬曰諂妄也集

或从羽作翬 **雩** 子雩言敗俗諂好敗則司馬曰諂妄也集

或从羽作翬 **雩** 子雩言敗俗諂好敗則司馬曰諂妄也集

韻

○**全韻**

○**諷** 遵須切音與直同說文聚謀也从言取聲

事在樞不吝不諉喪其哲符又尤韻 左傳吝事曰諷將侯切

媿

星名爾雅媿苗之口營室東壁也又荀子問

媿子奢莫之媒也注問媿古姜女楚詞七諫謂媿為醜惡一名明媿

○**趨**

逡須切音與須同說文走也从

走芻聲劍玄曰行而張足曰趨又吳趨曲名古今注吳人以歌其地選有吳趨行集韻或作趨增韻亦作趨又遇燭韻俗

作趨非是趨音馳增韻增入誤○佩觿集 駟車馬馳也

曰奔趨之趨為進趨其順非有如此者 駟禮記車驅而駟荀子駟中韶漢又取

尤有韻○**毛氏韻**

取

取慮縣名漢地理志在臨淮郡又慶厚遇韻○**毛氏韻**

須

須廣韻意所欲也一曰斯須也禮記不可斯須去身注方氏曰斯者辨於此須者待於彼辨則離特則合斯須則一離一合之頃也又萊名詩注葑須也須蔓菁也又夫須草

古今韻會卷之三

名又須女星名晉天文志須女四星天少府也又密須國名更周紀伐密須又姓史記魏有須賈○司馬氏曰俗書从水

非是毛氏曰須與湏不同湏火外切爛也佩觿 須說文立而

鷁集曰湏爛之湏為斯須其順非有如此者 須說文女字也从立

須引左傳寡君須矣漢翟方進傳須過乃 須說文女字也从立

就車集韻或作頭 須說文女字也从立

之蟬媛賈侍中說楚謂姊為須又呂須 須說文面毛也本

漢高后林樊噲傳作呂須○**毛氏韻** 須說文面毛也本

頁首也多毛也漢書注師古曰在頤曰須在頰曰髯復古編曰今以須為所湏字而鬢毛字別作鬢俗又傳寫作鬢吳都賦旗魚須注謂取魚之髯鬢以為旗竿子虛賦靡魚鬢之曲

旃注魚鬢竿也○案說文須本須鬢之須已從多矣俗又加多作鬢非當 需說文須也从雨聲又卦名周易雲上於

依集韻作鬢 需說文須也从雨聲又卦名周易雲上於

須待也一曰疑也 需說文繪來也徐曰傳符帛一說帛邊

又索也又彌換韻 需說文繪來也徐曰傳符帛一說帛邊

漢制以為關門符信前終軍傳葉繡

夢見於後禮深衣績袵鉤邊賈逵謂之衣圭蘇林曰
如今新婦袍上挂全幅綉角割名曰交輸裁又遇韻
名一曰越也又宵

遇韻○毛氏韻○**郿**前地理志清河○**廚**重林切○**廚**說文廚

廡屋也从广尉聲一曰箭室又積也晉顧愷之以一廚畫寄
桓玄家又斯條國有廚木汁肥可用煮餅○毛氏曰从广从

豈从寸俗作厨誤○歐陽氏**躡**躡行不進也**櫛**林帳集韻或

曰後黨綱傳八及八厨音皮**疇**慢轂之革也考工記欲其疇之

林云似厨形也又**疇**廉也又豪尤韻○**殊**疇陸該字

人名莊子有南榮**殊**庸朱切○**殊**漢合殊死謂斬

刑徐曰斷絕分折為殊左傳斬其木而弗殊殊絕也又箭
韓信傳軍皆殊死戰師古曰謂決意必死也又異也孟子非

天之降**錙**說文權十分黍之重也一曰十黍為紫十紫為
才爾**錙**錙又八錙為錙二十四錙為兩又孟康曰黃鍾

一龠容千二百**洙**水出泰山入洙**瓶**瑩也**菜**菜莢○平

黍為十二**洙**泗杜云入洙**瓶**瑩也**菜**菜莢○平

及說文以投殊人也从又凡聲又姓○毛氏曰上从凡音

毆毆**投**說文軍士所持及也从木从受徐曰从木為之質

之類**投**今經典通作及周禮及以積竹八觚長丈二尺

建於兵車旅賁以先驅說文徐曰積竹謂削去白取其青處

合之取其有力也釋名殊也長一丈二尺無刃有所撞控於
車上使殊離也○毛氏曰案詩何戈與祲都外○**紆**遠也

切當是投字恐傳寫之訛以木為示今不敢改○**紆**遠也

切○平水韻○**汗**流也

注見本韻雲俱**汗**盤益旋

切○平水韻○**汗**流也

從言子聲鄭云誇也

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

說文驚也本作吓从口于聲徐曰

子詩子嗟麟兮于
嗟乎騶虞又遇韻
肝 說文張目也从目于聲一曰朝鮮謂盧童子曰肝徐曰古文肝衡是

也又詩云何肝矣又睢肝小人喜悅又水名前地
詩君子攸羊通作詩詩詢許且樂亦通作肝
易肝豫悔王肅云大也又遇韻○毛氏韻增 肝 憂也 王

肝 日始旦出也 商冠名 禮記殷冔注疏冔名於纁

肝 集韻 肝 覆也 所以覆飾集韻 或作 又慶韻

○毛氏曰从日从肝从 煦 說文日出溫也从日句聲或作

日誤或善作呼亦誤 陽蓋萬物又 姁 姁媮美也前外戚傳呂午以皇太子娒長

虞韻○今 姁 姁子侯又前漢書呂后名雉字城姁又虞

韻○今 吹 說文本 吹也从欠句聲引老子或吹或吹一

今增 吹 曰笑貌一曰欠也今作吹前中山靖王傳衆煦漂

山又慶遇韻 嘔 悅言也 史記項羽言語嘔嘔 或作 嘔 師

○平水韻增 嘔 古曰利好貌漢書作姁又尤厚遇韻○毛

氏韻 區 莊子於謳欬化貌 俞 容未切音與余同說文

增 區 又元韻○今增 俞 俞空申木為舟也从人

从舟从人从水也徐曰人取二合之義俞猶翥穿之義會意

也一曰然也廣韻又答也 俞 祀歌星留俞師古曰答也又

姓唐書有俞俊臣○毛氏曰从人从舟今作月从 俞 說文

从音賦當作川不从刀凡从俞者皆然又慶韻 越 說文

博雅

大也

王

纁

又慶韻

或作

或作

或作

或作

或作

或作

或作

或作

或作

或作

或作

有刺榆無大榆北方有之塞地皆榆江南但有樞又桑榆也後馮異傳失之東隅收之桑榆注前谷永曰太白出西方六十日法常參天今已過期尚在桑榆間謂晚也

榆 說文引也从手俞聲前鄭祀歌神之榆臨壇宇一曰動也

廣韻又榆揚詭言也又抒也詩或春或榆一音俞舟名又邪榆舉手相弄王霸傳邪榆集韻俗作癩非是

瑜 說文夏羊牡曰瑜从羊俞聲又美也釋畜云夏羊左傳專之瑜 說文虎瑜也从虫俞聲 方音趙魏謂龜讓公之瑜 龜為蜺瑜廣韻蜺瑜蝸牛集韻

瑜 冢也方言秦晉之間謂之瑜廣韻 說文瑀瑜美玉墳瑜培塿埤塹壟皆冢別名 也从玉俞聲徐

曰瑜亦玉 築墻短版也又尤 說文翟羽飾衣从衣

之光采也 韻 俞聲徐按王石六服禕衣瑜狄禕衣畫翟也 翟狄畫翟翟也 翟雉名爾雅伊雉而南素質五色皆備成草曰翟江淮而南青質五色皆備曰搖

五韻會卷三

七

周禮作榆又擔 咍瑜和悅貌 杜甫朝饗太清宮作賦直裾也又蕭韻 小入咍瑜歌也 一曰嘯瑜歌也又遇韻

愉 說文薄也从心俞聲徐按詩示民不愉今文詩示民不悒注悒愉也以示天下之民使不愉於禮義

一口顏色和貌論語私覿愉愉如也又樂也詩他人是愉集韻 愉亦作愈荀子天子至重形至佚心至愈注愈勢讀

為愉又 前章賢 說文欲也从見俞聲 廣韻覲欲得也

虞韻 傳瑜愉佞夫 今增 說文欲也从見俞聲 廣韻覲欲得也

飲 說文歌也从欠俞聲渝水之人善歌舞漢高帝伐秦巴人從軍歌舞陷陣高祖采其聲後人因加此字一曰吳

歌曰 方音瑩陳魏宋 說文更束縛粹世為更从申 楚之閒曰餽 从乙徐曰申束縛也乙屈也

會意一曰善也又須與不久貌又韻與國名論語季氏將伐顛與注魯附庸國在蒙山下俗作與又腫韻 諛 說文鼠梓木引詩北山有棟 下肥也

憂 **黃** 本草茱萸一名萑 陶云禮記名藪俗呼藪子道家云
去三尸九蟲博雅一名儼風王記俗尚九月九日謂

為上九茱萸到此日氣烈熟色 赤可折其房挿頭可辟惡氣 **樓** 龍珠切音與臚同悅
也一曰樓樓恭謹貌

樓 說文楚俗以二月祭飲食也从肉婁聲一曰所殺
食新曰樓徐按鹽鐵論曰非樓臘祭祀無酒肉也

一說冀州八月祭漢制立秋出獵祭曰緇樓緇獸名常以立
秋日祭獸亦以此口出獵遂以祭宗廟故有緇樓之以祭楊

子不樓臘也歟李曰樓八月旦今河東俗奉 **樓** 樓樓雨貌
之為大節祭祀先人集韻或作樓又尤韻 又虞厚韻

鏤 屬鏤劔名史記伍子胥傳賜屬鏤之劔音燭鏤在
此又有韻荀子劉以獨鹿棄之江注與屬鏤同 **麩**

博雅麩麩也後為桓傳婦人能刺韋作文繡織麩
麩廣雅麩也通俗文毛布集韻或書作樓 **萋** 說文

可以烹魚从艸婁聲徐曰今人所食萋蒿也爾雅注生下田
初生可啖江東用以羹魚陸璣曰葉似艾白色長數寸一名

五音韻會卷之三

下

高萋集韻 **婁** 牽也毛詩弗曳弗婁一曰愚也蘇氏演義云
或作齒 時人以無分別者為和婁不辨和鄭小國微

小人不能分別也一曰豬樓又曰猪驢謂 **儒** 汝宋切音
人不辨猪驢懵然之極也又充虞宥遇韻 儒如周說

文柔也術士之稱徐曰柔弱也儒之言悞也風俗通曰儒區
也言其區別古今相如傳有道術皆儒又侏儒短人而又侏

儒柱名明堂位注稅畫侏 **嚚** 嚚嚚言也廣韻多言 **儒** 說
儒為藻文集韻或作儒 也集韻或作咬味 儒文

篤弱者也从心需聲 前兒寬傳儒於武 **濡** 水出涿郡故
荀子偷懦憚事集韻或作懦悞又爾換過韻 濡安東入漆一

曰濡濕也禮記濡肉不齧决一曰滯 **濡** 厚酒又 **濡** 說文
也孟子是何濡滯也集韻或作濡 虞韻 濡短衣

也一曰難衣方言濡自關以西謂之紙稠集韻或作濡音劉
弘傳持更者羸疾無縹給韋袍複帽 **巴** 土屬在子 **孤**

孤 攻乎切音孤 說文無文也从子瓜聲徐曰於文子
瓜為孤瓜聲也不見父則泣呱呱也會意釋名頤

也顧望無所瞻見也孟子幼而無父曰孤曲禮孤子注三十以下無父一曰王侯謙稱前田橫傳南面稱孤師古曰謙稱

也又左傳列國有凶稱孤注列國諸侯當稱寡人又官名書周官立少師少傅少保曰三孤孤言其德特出於人也又負

也漢季陵傳陵雖孤思漢亦負義集韻或作餽酒之爵也

奮○毛氏曰凡孤負之孤當作孤俗作辜非

一曰觶受三升者觶从角瓜聲又韓詩外傳

徐按字書三稜為瓜通俗文木四方為稜八稜為瓜

史記漢興破觶為園班固賦設壁門之鳳翔上孤稜而棲

金雀又最輒戾大骨一曰盤結骨貌莊子

高轉角處輒技經肯綮之未嘗而况大輒乎

瓜矣集韻詩石稷

孔馬上吹

之呱嗒然

瓜

瓜

瓜

瓜

觶之方者古人用之以書猶今之簡一曰觶本簡也

徐文雁瓜一名蔣从艸瓜聲徐曰離瓜西京雜記及古詩

多作雕胡禮記內則注彫胡也劉注作凋胡亦作安胡枚乘

云安胡之飯今所食茭苗米也爾雅鬻彫蓬米茭也米可作

飯爾雅翼云江南人呼茭草刈以飼馬肥土人謂之封田其

莖謂之菰葑是根菰是葉周官魚宜菰同水物也菰首者菰

蔣三年以上心中生臺如藕至秋如小兒臂可蒸炙食其有

黑點者名烏鬱菰吳都賦膾秀菰穗

蓮藕

說文魚罟也从网瓜聲引詩施罟滅滅爾

觶盧

雅魚罟謂之罟注網最大者集韻

夫母也爾雅婦稱夫之母曰姑在曰君姑沒曰先姑國語

吾聞之先姑又父之姊妹為姑王父之姊妹為王姑詩問我

諸姑注姑之言古尊老之名一曰且也左傳姑已若何子姑

待之又姑息苟安也又作姑邪道所出也王莽傳二萬餘人

南出棗街作姑又摹姑小兒羸病又吳都賦建祀姑注幡名

幡旗屬又蒲姑地名樂昌縣北有蒲姑城又蒲姑在今密州

宮縣有姑酤（說文一宿酒也）从酉古聲徐曰謂造之一夜
幕故城酤而熟若今雞鳴酒也又賣酒一曰買酒

沽語沽酒市脯沽（說文水出漁陽塞外東入海一曰在東
不食又麋韻）密又遇韻 ○監韻舊注買也

蝓說文蝓蝓也从虫古聲臭蟲一名蝓一名天蝓禮馬黑
脊而般臂蝓注臭也又蝓蝓蟬屬註蝓蝓不知春秋音

義云楚辭所謂寒蟄一曰春生者蝓鳴自呼常南飛不北
夏死夏生者秋死故曰不知春秋

辜說文辜也从辛古聲有自新之義故从辛又莊
辜人謂犯罪應死之人又磔也禮掌戮殺王之

謂磔牲以祭集韻或作辜辜一曰十一月為辜月
親者辜之謂磔之又小子沈辜侯禳注沈謂祭川辜

山榆也一曰棒棬木辜鏃鏃矢名字林云魯矢通作辜左
枝四布又虞韻

監陳楚人謂鹽池為監又虞韻 ○監韻增
又虞韻 ○監韻增

从此又虞韻 ○氏韻增 ○案
刃从了从夕今文作刃从乃誤 ○枯說文藁也从木古聲

剗說文剗也从刀夸聲引易剗木為舟剗博雅恒剗
廣韻又屠也增韻剗也虛其中也

吾說文吾執金吾注執金革以緝非常一曰棒名一曰金吾鳥
名也主辟不祥天子出行職主先導故執此鳥之象因以名

官又昆吾國名又伊吾地名本匈奴地曰伊吾盧在燉煌大
磧外南至玉關八百里東去陽關二

千七百里集韻吾否又麻韻
入淮从水吾聲又中興頌湘江東西

曰梧橐鄂皆五其子似乳綴其上莊桐乳致巢詳見東韻佃
字注又邪柱曰梧項籍傳莫敢枝梧注小柱為枝邪柱為梧

今屋斜柱是也謂諸將莫敢枝梧營救也又琴也證據搗梧
而瞑又蒼梧地名舜巡狩死於蒼梧之野而葬焉唐道州又

梧橐鄂皆五其子似乳綴其上莊桐乳致巢詳見東韻佃
字注又邪柱曰梧項籍傳莫敢枝梧注小柱為枝邪柱為梧

今屋斜柱是也謂諸將莫敢枝梧營救也又琴也證據搗梧
而瞑又蒼梧地名舜巡狩死於蒼梧之野而葬焉唐道州又

遇 **鼯** 鼠名狀如小狐肉翅似蝙蝠亦謂之飛生一曰五枝
能走不能過人龍穴不能履身一名夷由禾草一名 **部** 說

東海縣故紀侯之邑从 **吳** 說文大言也从矢口徐曰大言
邑吾聲五遠紀邾鄆部 **吳** 故側口以出聲也又音从一曰

吳今無錫縣又姓本周太伯之後如封於吳因為氏又封
禡韻歐陽氏曰作吳非 ○說文徐曰詩頌不吳不揚本作吳

今為詩者擅改吳作吳又音作董其謬甚矣 ○類苑曰古文
自變隸其法已錯亂後轉為楷字愈說舛殆不可考如言有

口為吳無口為天按字書吳字本从口从天非从天也此又
因近世謬从 **吳** 博雅琨瑒石之次 **吳** 山名出金可

楷法言之 **吳** 玉者集韻或 **瑒** 瑒 作刀以切玉或作
屬列西戎獻颺錡之劍長又有咫 ○ **都** 東徒切 **都** 有先君之舊宗

切玉如泥 **通** 作五尸子昆吾之金 ○ **都** 文有先君之舊宗

帝曰都从邑者聲引周禮制國五百里為都徐曰按周禮四
縣為都帝王世紀天子所言穀梁傳人之所聚又禮十邑曰

都小曰邑大曰都一曰都猶德也又大也歎也書臯陶曰都
注歎美之意又美也盛也前相如傳車從雍容閑雅甚都又

閑也詩洵美且都疏云美好閑習之言又居也東方朔傳都
卿相之位又中都縣名在東平府孔子為中都宰又姓姓苑

臨亞侯都稽 **閭** 說文園閭也从門者聲集韻城門臺也爾
集韻 **閭** 雅孫奕云積土如堵所以望氣祥也詩注

疏園是門外之城卽今之門外曲城閭是 ○ **徐** 通都切 **徐**
城上之臺卽今之當門臺集韻或作堵

利下濕者又虞 ○ **徒** 同都切 **徒** 說文徒步行也从彳
韻 ○ **毛氏** 韻 ○ **徒** 土聲隸作徒一曰衆也隸也又空也

空手而敵曰徒搏無舟而濟曰徒涉又徒善不足以為政徒
法不能以自行又類也孟能言距楊墨者聖人之徒又司徒

官名主民衆故稱司徒又丹徒吳朱方地今鎮江府縣秦望
氣者言有天子王氣使堵衣三十鑿之故曰丹徒又姓

古金韻會 卷三

二五

二五

途

兩雅路旅途也集韻或作堦通作塗禮經涂九軌又泗

上有涂涂容乘車一軌亦通作塗孟塗有餓芋○說文

徐曰周禮塗路字作涂今當愈虞書娶命山周穆王嘗會

古無塗字途彌俗也諸侯於此或省作途今文假借作塗書娶于塗山左禹會諸

侯於塗山杜預曰在壽春界巢縣前地理志當塗應劭曰禹

所娶塗山侯國說文吾茶也从艸余聲徐曰即今茶茗

集韻亦書作唵茶也又菜名今野苦苣也陸璣云生山田

及澤中得霜脆而美汁花黃似菊一曰茅秀也又神茶神名也葉似苦苣而細斷之有白

神荼副馬注東海度朔山二神領教鬼之惡害執以韋索以

用食虎集韻或書作荼詩有二茶一曰苦茶谷風

詩在謂茶苦采茶詩采苦絲詩董茶如飴是也二曰委葉穠

草也良耜以憐茶麥之茶是也三曰英茶鄭東門詩有女如

茶卽所謂茅秀也謂茅草秀出之穗余史記檮余匈奴山

也色白言女皆喪服色如茶然是也余名又魚韻○平水

古本韻會卷之三

涂

說文永名出益州牧靡南山西北入灑从水余聲○塗

除說文駒除也獸名从馬余聲前有官志駒除監師古曰

前番禹後陶塗師古曰駒除出北海中壯如馬爾雅駒除馬色青又揚雄解朝

塗

泥也書厥土惟塗泥又朽也史豫讓塗廁又廩謂之

葑塗又塗塗厚貌楚辭白雲紛以塗塗又姓又麻韻

屠說文剝也从尸者聲廣韻又殺也裂也尸子曰屠者割

肉知牛之長少史契喻少屠狗又姓左有屠岸賈又魚

韻說文病也又馬病曰瘡瘡

从疒者聲詩我馬瘡矣菟左楚人謂虎於菟集韻

叙傳楚人謂虎為於擇又作兔一曰菟

表曾邑名又飛菟神馬作菟非菟音問

圖其規畫也圖畫必先規畫之圖者吝當難之義也爾雅謀

也又浮圖釋氏也後桓帝祠浮圖老注浮圖佛也今謂僧曰

浮圖

浮圖

浮圖

浮圖

浮圖

浮圖

浮圖

浮圖唐太宗復立浮圖又塔曰浮圖亦作浮屠又作蘇塗

東夷傳三韓祭人立蘇屠注有似浮屠集韻古作蘇俗作蘇

非**奴**又以金飾物

○**奴**農都切微又濁音說文奴婢

于舉隸女入于春夢从女又徐曰又手也持事者也今通謂

僕隸為奴又盧奴地名後光紀北擊中山拔盧奴今定州安

喜縣水經云縣有黑水故也水黑曰盧**孛**子也通作孛詩

不流曰奴因以為名集韻或作依仗**孛**樂爾妻孛注陸

德明曰孛本音吐蕩切今經典通為妻孛字中庸注古者謂

子孫曰孛漢景帝詔罪人不孛又烏尾曰孛左謂蠶曰蠶葉

其次而旅於明年之次以害鳥孛注南方朱鳥之宿孛者細

弱之名於人則妻子為孛妻子為人之後烏尾亦鳥之後故

俱以孛**帑**說文金幣所藏也从巾奴聲又馬寧林駘也增

為言**帑**引左傳荀伯送其帑又蕩蕩又馬驚駘下乘

妓鳥籠屈原賦鳳凰在妓說文石可以為矢鏃从石

今雖雉翔舞又麻遇韻**妓**奴聲可關語實楛矢石**琴**

莫韻會卷三

二十七

又礪也集韻古○**逋**奔模切音說文亡也从彡甫聲

作孛又慶韻古○**逋**廣韻又逋音增韻逃也欠也顏師

古曰欠頁官物亡匿不還者皆**逋**後傳因逋之師古曰以

謂之逋故又訓負集韻籀作**逋**也楚辭逋其糴而歡其

食食之謂之逋一曰食也孟徒逋歡也楚辭逋其糴而歡其

籀作**逋**又**逋**說文天也一曰人扣助也**逋**日加申時淮

遇韻**逋**博雅又諫也又慶遇韻**逋**南子至於悲

谷是謂○**逋**滂模切音說文署門逋首也从金

甫聲增韻所以銜環者作龜蛇之形以銅

為之故曰金逋一曰**逋**說文病也从疒甫聲引詩我僕痛

陳也布也又慶遇韻**逋**矣又本韻書毒痛四海音敷

逋博雅逋逋也廣韻江豚别名天欲**逋**馬逋逋

風即見**逋**又慶韻○**逋**馬逋逋

捫持也一曰舒也漢中山靖王傳塵埃佈覆師○**逋**蓬逋蓬

古注拂布散也王莽傳掃編九州○**逋**蓬逋蓬

切

獨音說文水草或以作席詩有蒲與荷蒲似莞而編莞精蒲

蘼有春滑柔而溫可以為席又詩不流束蒲注蒲蒲柳也蒲

柳楊也陸璣云蒲柳兩種皮正青曰小楊一種皮紅者大楊

其葉皆長莖於柳可為箭幹左董澤之蒲可勝飢乎又菖蒲

藥名葉劔脊一名昌陽一名昌本又漢制天子卧內以青規

曰青蒲非皇后不得至此又州名舜都蒲坂後魏秦州周改

蒲州又姓漢有詹事蒲昌又符洪之先家有蒲生地中長五

丈如竹形時咸謂之蒲家因為氏作蒲三輔黃圖菖蒲

百木作蒲菖蒲菖作蒲博物志老子入胡作蒲王德

柔從若蒲葦作蒲今人擲之為戲通作蒲王德

布大飲酒也漢律三人已上無故羣飲罰金故賜酺得會聚

飲食也唐無酺禁亦賜酺者蓋聚作伎樂高年賜酒麪又禮

祭酺祭注族長無與民飲酒之禮通作蒲說文手行也从勺甫

因祭與民長幼相獻酺焉又遇韻通作蒲聲集韻作扶○平

水韻通作蒲小罍又有韻○毛氏曰舊韻通作扶○模

舩也與扶同音誤○毛氏韻增通作扶○模

次濁音說文法也从木莫聲讀若嫫母之嫫徐曰以木為規

摸也通作摸撫前韋玄成傳其規撫可見集韻通作摸吏廡通作摸

摹漢高紀規通作摸說文議謀也从言莫聲徐曰慮一事畫

摹弘遠矣通作摸說文議謀將定其謀曰謀集韻通作摸

悲誦亦通作摸說文嫫母都配也古帝妃通作摸恠漢人表悔母

書作摹通作摸黃帝妃即嫫母也集韻或書作摹通作摸

膜胡人拜稱南膜穆天子傳膜通作摸說文規也謂有所規

拜而受注長跪拜也又藥韻通作摸倣从手莫聲廣韻以

手摸也通作摸摸增韻摸撫又捫通作摸立墓也班固叔傳陵不

也集韻通作摸○毛氏韻增通作摸崇墓合韻音謨○毛氏

韻母通作摸熬餌也禮八珍有淳母母模也煎通作摸風無切宮

禮運疏云膚革外薄皮革膚內厚皮又美也詩薄伐玁狁以

奏膚公又詩公孫碩膚注碩充實膚篤厚又膚淺喻在皮膚

不深也集通作摸說文齊丈夫从人一象簪也周制八寸為尺

韻通作摸夫通作摸十尺為丈人長八尺故曰丈夫詩甫田注疏

夫通作摸尺為丈人長八尺故曰丈夫詩甫田注疏

夫通作摸尺為丈人長八尺故曰丈夫詩甫田注疏

母注以完

元音既監本作元誤。○藝苑雄黃曰元亦作凶自古只用此二字秦時始以蕃籙之籙為有無之無說文曰籙文甫切今借為有無字古經書皆篆文秦變篆為隸多改其字形詩書周禮春秋禮記論語本皆用无字乃變篆為隸者改之惟周易首尾盡用无字蓋變隸時不曾改易不在焚之數亦不得而改至於凶字亦有存而不改者論語有若亡亡而為有人皆有兄弟我獨亡不如諸夏之亡以上凶字獨不改者蓋變隸時誤讀為存亡之亡故存而不改也又見母字注

說文嚴也。魚說文罟屬从四無。無說文三米正也从王从艸無聲。魚聲集韻或作。無無聲徐曰三米朱蒼

白周禮弁師璫王注故書。母說文喪止之也从女有奸之者徐曰能有守也指事陸德

明曰母與母不同母本作叀从女中二點象兩乳之形母本作叀女字內有一畫毛氏曰內一畫象奸之形奸女為母禁止之也古言母猶今言莫也。無書無揔于貨寶無若丹朱傲詩無貳爾心皆作此無字又姓母丘氏或為母氏資暇

古韻會要之三 三十三

集曰稷下有諺曰學識何如觀點書如凶字母字竝是正音非借音也今見點書每遇凶有字必以朱發平聲其遇母有字亦然其誤以凶為亡失之亡母為父母之母讀之也不知亡字凶字母字母字各有區分觀篆文當知矣不待點發為音也。巫說文巫祝也女能事無形以舞降神也象人兩喪舞形與工同意古者巫咸初作巫國語民之精爽不携貳者則明神降之在男曰覡在女曰巫又山名在巫郡金甌州又姓風俗通云氏於事者巫卜陶匠是也漢有冀州刺史巫捷。誣說文加也从言巫聲徐曰以無為有也亦作。誣表記受祿不誣注於事不信曰誣

祖宗蘇切音韻同說文田賦。菹茅菹也封諸侯用之音義與魚

韻菹鹿聰祖切商次音說文行超遠也从三鹿又大

聲粗以厲莊道之粗也又作。蘇孫但切說文

吳韻作鹿

蘇挂菘也从艸穌聲韻系蘇又爾雅翼魚鱗一名魚膏水
蘇一名雞蘇又蘇草曰蘇韓信傳蘇後纓注蘇取草也又
草也雞蘇者注草也方言蘇草芥也江淮南楚之間曰蘇自
關而西或曰草或曰芥又扶蘇小木注扶胥小木也又流蘇
盤線繒繡之穗五綵錯為之同心而下垂者也又析羽曰流
蘇文選子虛賦象鷗蘇注析羽也摯虞曰流蘇者緝鳥尾垂
之若荒然以其樂下垂故曰蘇今人亦謂條頭樂為蘇又蘇
蘇氣索貌易震蘇蘇陸云恐懼貌王云躁動貌鄭云不安也
又姑蘇吳郡隋平陳改曰蘇說文把取禾若也从禾魚聲徐
蘇州因姑蘇山名又姓蘇曰蘇俞部敏之也一日死而更
生曰蘇廣韻息也舒悅也補蘇樂記蟄蟲昭蘇注更
息曰蘇書后來其蘇○集韻恪作蘇非是○蘇廌蘇廌
博雅膚麻庵也廣韻又酒名元日飲之可除溫氣四時繁要
作屠蘇云思邈庵名一云屠者屠絕鬼氣蘇者蘇醒人鬼
酥酪屬牛羊乳為之牛酥差勝若蜂牛

古韻會卷三

三十三

往也宋作迫齊語曰迫从足且聲今文作徂書女徂
征詩我徂東山補作且詩上曰既且集韻播作遣

詩匪我思且又魚語

馬頤○月氏頤
勿窻俞切音闕說文巾中
从艸蓋是象形爾雅稱謂之勿祭統士執芻注彙也又羊曰
芻大曰麥者以所食得名集韻或作芻俗作芻莖非是○

說文芻字中本从艸○解雙解切音懈說文同獸解織毛茸
又加艸作芻非也○解也一日耗解或作解三輔黃圖

溫室規地以屬寅榆亦作甦張衡詩美人贈我甦甦甦通俗
文甦甦之細者名甦甦施大牀前小榻上登而上牀者集韻

又作甦崇芻切音甦說文雞子也从佳芻聲徐曰
甦甦○雞崇芻切音甦說文雞子也从佳芻聲徐曰

又能哺食曰鷓食口雞又莊子物廣韻稷穰謂之

南方有鳥其名曰鷓雞俗作雞非物廣韻稷穰謂之

發婦○鳥主胡說文鳥也象形一日反

也主胡說文鳥也象形一日反

又主胡說文鳥也象形一日反

又主胡說文鳥也象形一日反

又主胡說文鳥也象形一日反

又主胡說文鳥也象形一日反

又主胡說文鳥也象形一日反

庫孔光傳於庫漢五行志嗚噓
已上竝經史嗚呼通用之字
虎乳也或作講廣韻大

雞人掌人祭祀夜噓旦以非百官通呼元結中興頌獨立
一呼千聲萬喚

淳 淳泥水名在信都郡北入海又姓前功
臣表下摩侯淳毒尼集韻或作虛虎灌

亦作淳淨 淳周禮庫池亦無 說文無肯措揚雄說鳥
通作噓史記噓池 水韻增 措周禮有懸判詳見微

夫切注一曰大 慢也詩昊天泰輿禮記撫用敘衾又
也詩民錐弊膺 慢也詩昊天泰輿禮記投壺毋撫注慢

也集韻或作羊 荀子無 胡 洪孤切或作胡說文牛領
楮注無讀為撫所以覆尸 胡 垂也从肉古聲徐曰牛領

下垂皮也詩狼跋其胡狼之老者頽下垂胡朱氏曰頽懸肉
也又考工記治氏戈胡三之戟胡四之中直刃者為援胡為

牙之旁出者曲猶牛胡也又漫胡謂漫裏其宛曲無稜刺也
又麤縵無文理曰漫胡之縵又深衣注垂下曰胡一曰何也

又壽也左傳雖及胡荑諡法保民者艾曰胡胡是老稱又盧
胡笑貌孔叢子盧胡大笑應劭曰掩口盧胡又北狄曰胡又

胡國今汝南郡汝陰又姓出安 筍 筍籠箭室又竹
定新蔡之望集韻或作頤咽 筍 名集韻或作筍

大陂也从水胡聲周禮揚州其浸五湖寔者所仰以溉灌者
也五湖一名具區其派有五故曰五湖一名震澤一名笠澤

張勃吳錄五湖者太湖之別名以其周行五百里三萬六千
頃故以五湖名義與記太湖射湖貴湖陽湖洮湖為五湖鄴

元水經謂長塘湖射貴湖上湖瀾湖太湖為五湖韋昭謂胥
湖蠡洮湖陽湖太湖為五湖史正義云菱湖游湖漠湖貢湖

且湖皆太湖東岸五灣為五湖虞翻云太湖有五道東通長
洲松江南通安吉雲溪西通宜興荆溪北通晉陵瀾湖西南

通嘉興非溪陸龜蒙云太湖上稟咸池之氣一水而五名二
說為近又青草湖一名洞庭湖在巴陵郡又寧亭湖即彭蠡

澤謂之彭澤湖一名匯澤今鄱陽湖是也又州名 瑚 說文
古防風氏之國秦屬會稽隋置湖宋改安吉州

古防風氏之國秦屬會稽隋置湖宋改安吉州 瑚 說文

古防風氏之國秦屬會稽隋置湖宋改安吉州 瑚 說文

玉而赤色作樹形本草云從波斯國及師子國來徐曰今
珊瑚石或青或赤高一二尺裹以繪帛燒之不熱亦可刻
爲器爲樹者乃交河可愛或只如今太湖石
又瑚璉黍稷器記殷之六瑚詳見理字注
餽說文寄食也引左傳

也集韻餽亦書作餽餽也集韻餽作餽
糊說文黏也
糊說文黏也
糊說文黏也

糊說文黏也
糊說文黏也
糊說文黏也
糊說文黏也

聲也廣韻極辭也一日疑辭也舒辭也集韻厚與乎同
之餘也从子象聲上越揚之形也徐曰凡名字皆上句之餘

壺說文公器見吾園器也器象形从欠象其蓋徐曰是吾
紂臣作瓦器禮器注壺大一石瓦甔五斗又投壺注壺
頸脩七寸脰脩五寸徑一寸半容十五升又囊大記狄人出
壺注漏水之器又方壺海中神山又壺口山在河東猗氏禹

貢壺口治梁及歧○禮記檀弓敗
於臺駘注臺當爲壺字之誤也
孤說文木弓也一日往

爲孤後死則立首从大瓜聲名山記孤者先古之淫婦
其名曰紫化爲狐多自稱紫陸何曰狐白謂腋下之毛純白
集以爲裘說文孤从孤省狐性疑疑則不可以合類故从孤犬

性獨孤性孤羊性羣鹿性羸又訓狐鳥名韓詩有鳥夜飛各
訓狐注唐五行志鴛鴦一名訓狐又姓晉有狐氏代爲卿大
夫集韻狐

爾雅狸狐雜豸狐鼎賢康瓠今如淳曰大瓠也
八月斷壺注瓠也注曰瓜之可爲壺者鸚冠子云中流失船
一壺千金性善浮南人謂之要舟又古今注云壺瓠之無

柄者玄蚌若壺義蓋取此又地名
瓠丘瓠講竝晉地俗作葫又遇誤
盧說文飯器也从血

率開一盧以賣司馬相如傳文君當盧師古曰賣酒處累土

為盧以居酒瓮四面隆起一面高形如銀盧晉書作壚王戎傳黃公酒壚又湛盧越劍名歐冶子所鑄言湛然如水黑也

又都盧戲伎名師古注都盧國人勁捷善緣高有跟掛腹旋之名皆因撞以見伎張衡西京賦都盧尋撞唐曰竿木今日

上竿又呼盧樛蒲戲又若盧官名前百官志少府有若盧令丞如淳曰若盧郎中二十人主弩射漢儀注有若盧獄令主

治庫兵又蒲盧螺盧也爾雅螺贏蒲盧今之細腰蜂也解頤新語曰細腰之細腰曰蒲盧蜂之細腰亦曰蒲盧又朱氏曰蒲

盧草也沈氏曰蒲盧蒲葦也又鮐盧草名前相如賦蓮藕鮐盧張晏曰鮐盧扈管也又姓姜氏封於盧以國為氏出范陽

集韻籀作盧說文盧服也亦名來服也曰溫菘也亦名俗作盧非

又齊根曰蘆又蘆說文積竹矛戟柄也从竹盧聲一曰筐姓後魏有蘆氏

秦無蘆注矛戟柄竹攢也大曰籬小曰籬籬籬周禮考工記攢攢音纂秘即柄也

古韻會卷之三 三十七 籬說文積竹矛戟柄也从竹盧聲一曰筐

漢炭增韻又爐冶也又熏器說文柱上拊也从漢官典職曰尚書郎給女使執香爐

草木枝端華房之蒂為拊此爐象之即今之斗也廣韻拊爐也前王莽傳為銅薄爐師古曰柱上拊也三蒼云柱上互木

曰拊一名楷韓文稱爐侏儒通作盧國語朱儒扶蘆一曰果名呂氏春秋曰箕山之東有蘆焉夏熟通作盧釋名都盧負

屋作此盧字相鱸魚名晉張翰在洛思松江鱸說文黑如賦盧橘夏熟鱸鱸魚鱸一曰巨口細鱗

徐曰書下土墳說文舳鱸也船頭曰鱸前武紀舳鱸千爐然則爐黑也

舳里李斐曰舳船後持柁舳鱸船頭刺權處言其船多前後相銜不絕又

轉木也謂鹿盧禮記喪大記以紼繞卑間之鹿盧輓棺而

不之又揚雄校獵賦輻輳不絕師古曰環轉也如淳音雷盧

壚碧五

壚說文方言齊謂黑為壚

壚又魚韻

壚

壚

壚

壚

壚

壚

壚

壚

今注田犬戰國策盧
天下之俊犬○**盧**一名若水出旄牛徼外入江有瘴

氣三四月必死諸葛表五**盧**賦玉女無所執其清**盧**

月渡盧又州名古隄為地**盧**孟子妻薛繻**盧**盧前武五子傳贊頭盧相屬於道**盧**

說文布縷也**盧**說文頤顛者骨也集韻**盧**通作**盧**

河通作胡盧唐王綸詩胡盧河上浪沾巾○**盧**說文輒也从留虎聲讀若盧徐曰盧字以此集**玄**黑弓左

韻**玄**繼稱作**盧**亦作**玄**○禮韻本出**盧**字**玄**傳賜晉

侯茲弓矢乎**玄**或作**玄**漢書張弓**通**作**玄**盧書文侯之命盧弓一

盧矢有**玄**作**玄**揚子彤弓**玄**矢廣韻俗作**盧**○**玄**上屬孤

音

古今韻會卷之三

古今韻會舉要卷之三

古今韻會舉要卷之四

八 亥日獨用

○雞

堅奚切。說文：知時畜也。从隹，奚聲。徐曰：雞，稽也。能考時也。埤雅：雞正西方之物。大明生東，故雞入

之。又爾雅：天雞，鷄也。又莎雞，絡緯也。註：六月莎雞振羽，陸璣曰：如蝗斑色，赤翅，數重飛而振羽，索索作聲。爾雅：翼一名梭

雞。通志：一名酸雞，又名稽。說文：畱止也。从禾，从尤，旨聲。徐

稽，雞集韻。籀文作鷄。異處必稽考之，卽遲畱也。又計也。禮簡稽注：稽猶計也。刑賈

誼傳：反脣而相稽，注相與計校也。又滑稽，圓轉貌。揚雄：酒箴

酒器轉注吐酒，終日不已。若今之陽燧尊。又公孫弘傳：贊滑稽

則東方朔師古曰：滑稽轉利之稱。又曾稽，山名。爾古曰：本

苗山，禹於此會諸侯之計，因名會稽。在今越州。禹死，葬焉。有

支讀會稽四。禹穴號鳴，明洞天亦姓。呂氏春秋：秦賢稽黃。俗作稽。

○稽。从出，當作禾。毛氏曰：禾音雞，與禾不同。今作禾。誤。

○筭。說文：筭也。女子十五而笄，許嫁而笄也。其端刻雞形。从

天，寸齊，衰笄尺，惡笄或用櫛，或用榛，集韻。○枅。說文：屋榑

聲。徐曰：拄上，楊木，承棟者。橫之。說文：十以問疑，从口，卜

似筭也。集韻。○楫。又先韻。○谿。牽奚切。說文：山

稽疑。禮韻：舊出，乚字。○谿。瀆無所通者，从谷，奚聲。一

考五言及
玉篇某部

丁

支讀會稽四

谿

叶

枅

筭

稽

鷄

鷄

鷄

鷄

鷄

鷄

鷄

鷄

鷄

壯羊也从羊公聲陸佃云羗好駭突故从抵省聲抵者低其角然後能齧突博雅云牝一歲曰牝牝三歲曰牝牝一歲曰

牝三歲曰牝易羗羊注張云殺羊廣韻又

羊或作牝史牝羊詩取牝以較注作牝

防也增韻岸也集韻或作堤堤○毛氏曰堤本上聲說文堤帶也的朱切後人相承作平聲佩鱗集云堤滯之堤為堤防

其順非有

鞮鞻說文革履也从革是鞮胡人履連脛謂之絡

樂書云鞮履氏以衣皮名官又禮記西方曰狄鞮北方曰譯

注鞮之為言知也又楊子東鞮北女注東夷國又鞮鞻晉官

名又鞮鞻胃也集韻

或在鞮○毛氏韻增

鞮鞻黑石可染絳出琅邪

次清音說文木階也从木弟聲又山海經西

王母梯几而戲勝注梯凭也若梯邪倚著也

似鳥而小膏中登刀或作鸕鸕古詩鸕鶿鸕鶿

膏亦作鸕文選注鸕鶿集韻又作鸕

說文頤也从頁是聲禮記雕題交趾又椽頭玉飾曰瑛題玉

題亦名璧璫禮記不題湊注疏云頤湊鄉謂以木頭相湊向

內一曰署也書題也孟子題辭所以題號孟子之書

又題目也杜詩天老看題目又題品也又霽韻

提說文壻也

壻也从手是聲呂氏曰提者挈以一手也又舉也提封謂舉

四封之內而計之又周禮夏官執提注馬上鼓有曲木提鼓

立馬髦上故謂之提又孩提之子王莽傳注師古曰嬰兒始

孩人所提挈又攝提星名隨斗柄以指十二辰又歲在寅曰

攝提格又招提浮屠所居又廣韻善提

注梵言善提漢言正道又文齊韻

貌或作促促子難准曰促集韻

亦作娒娒作提詩好人提提

提安福也又

提說文衣

又絕

緹帛丹黃色注見

鞮革履注見本

鞮韻都黎切

睥迎視也又

睥厚睥提

瑛玉馱良馬孟康曰馱馱名馱坐七日而超其母馱廣雅小馱謂之馱又馱也莊子怒則分背相馱

題國獨音

梯天黎切

說文駢駢

又鳥虎聲

四黎切

國獨音

國獨音

國獨音

國獨音

七隳

七隳

七隳

有兩音通作蹕周禮校人

蹕齧又霽韻○毛氏韻

鵙 博雅鵙鵙子規也天作鵙揚

鵙又霽韻○毛氏韻

鵙 雄傳鵙鵙音決廣韻作鵙

哀痛嗚咽也有聲曰哭亦作訴管子立而誦荀子哭泣誦號

集韻亦作啜嘜又作涕通作誦嚴助傳紒了諛號師古曰古

字 蹕 說文足也从足虎

結不解也 弟 說文厚繒也

弟 謂之餽餽

似押布地生穢草也今又作梯爾雅翼

稗有米而細莊子稗牛之在大倉或作弟莊子在弟

稗集韻亦作稗梗又作藁通作美孟子不如美押 錡 錡

火齊也从 弟 弟聲

金弟聲 弟 蟻蟻屬陸機草木疏蝦一名蛸蟻青徐謂

蛛郭璞曰俗呼胡 蟬 江南謂之蟬 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

占韻會卷之四

博雅鵙鵙子規也天作鵙揚

雄傳鵙鵙音決廣韻作鵙

結不解也 弟 說文厚繒也

似押布地生穢草也今又作梯爾雅翼

稗有米而細莊子稗牛之在大倉或作弟莊子在弟

稗集韻亦作稗梗又作藁通作美孟子不如美押 錡 錡

火齊也从 弟 弟聲

金弟聲 弟 蟻蟻屬陸機草木疏蝦一名蛸蟻青徐謂

蛛郭璞曰俗呼胡 蟬 江南謂之蟬 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

弟 弟聲 弟 弟聲

非

鹿腸注有骨為鬻無骨為醢
醢及鬻者必先燔乾其肉
乃後莖之維以梁翅及鹽酒塗
置甑中百日則熟

篋 邊述切 篋亦作篋
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

篋 篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也
篋也 篋也 篋也 篋也

二 陞

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

非

得中鄭云中正道知之必揚掠曰齊無偏頗也又速也史幼

而狗齊注裴駟云徇疾齊速言人幼而疾速書大傳多聞

而齊給鄭注齊疾也又水旋而入也莊子與汨偕出與齊

偕入又國名太師呂望所封都魯丘之側秦為郡後魏置齊

州宋濟南府又姓風俗通曰氏於國齊說文肌臍也

齊魯宋是也又本韻支往齊齊韻臍臍从月齊聲今書

作臍通齊左齊論文齋書作齊臍从虫齊

齊後君噬齊齊齊今書作齊詩頌如蝻齊

支韻余支切

鷗也一曰水鷗陸佃云鳧好沒鷗好浮故鷗一名鷗

列子漚鳥之至百往而不一

戟衣也一曰赤黑繪周禮工后安車彫面鷗總以青

黑色給為之總者馬勒直兩耳與兩鑣又語助也惟也是也

傳翳幽求是賴醫石美石黑色集

古今韻會卷之四

說文小黑子从黑

毘兒聲保益也又端倪也莊子和以

天倪注自然之分

說文刺魚也从魚兒聲郭璞曰似鮎四足一曰雄鯨雌鯨異

物志鯨鯢或死冰上皆無目俗言目化為明月珠正義云鯨

出入穴

為潮

說文寒凋从虫兒聲

輶輶端橫木以縛軛者論語

輶衣之飾又屑韻

後麋獸也从鹿兒聲爾雅後麋如號猶食虎豹郭璞曰即師

子似虎色黃有頤而尾端肯毛大如斗出西域一曰鹿子集

貌又霽韻

說文屈虹青赤或白陰氣也从雨兒聲

斗之精失度則竟見態主惑於毀譽一曰雄曰虹雌曰霓詳見虹字注又屑賜韻學林曰南史沈約作郊居賦以草元

王筠讀至雌覓連蜷約曰常恐人呼覓作平聲范蜀公召試
學士院用彩覓作平聲考試者判郊居賦覓五結范爲失韻
當時學者爲之憤鬱司馬文正公曰約賦但取聲律便美非
覓不可讀爲平聲也。毛氏曰韻中此類其多凡一字有兩
音三音而義同者皆可通用經史子集所用或諧聲或叶韻
或釋音音義略舉一二而不盡載但義同者皆可通用

兒 姓也漢有兒寬又弱小也漢兒寬儒林傳作倪寬又支韻倪孟子反其耄倪又

黎 憐題切音與離同說文曰履黏也義與支韻黎同黎說文殷諸侯國在上黨

伯戡黎今文尚書通作黎詩黎侯注黎在上黨壺關縣地理
沿革表云黎有二一在河東潞州有黎城一在河西濟州魏

置朝歌郡北魏改黎州又成都府路黎州後周天和開
生黎黎開越嵩置州有叩棘九折坂集韻

耕也田器也音義與支韻黎同。舊注五支者非非是。
江左制韻之初知類切而不知類音故有字同義同音同而

京韻命卷之四

八

切異者皆旁歸他韻如支韻鄰知切脂韻良脂切齊韻憐題
切若以七音正之皆是來母羈韻切雖不同其音則一釋韻

者不明舊韻之失強爲分別如支韻犂字齊韻犂字皆注耕
也田器也而云五支者非黎字皆注果名而云六脂者非羈

字皆注羈黃楚雀也而云黃羈之羈合在五支字同義同音
同而有彼此是非之分釋韻者既憑臆決後來用韻者又以

注爲定至臨文用字含糊而不敢押則惑之甚
矣今定著通押之例又明舊注之非他做此

藪 義與支韻藪說文草也从艸黎聲徐曰今洛帝或謂洛藪初生

東呼落帝爾雅翼北山有萊疏曰萊藪也莖葉皆似玉芻兌
州蒸爲茹又可爲杖原憲杖藪應門杜甫詩清風獨杖藪

藜 蒺藜草名音義與支韻藜同。作頗黎云西國寶。說文徐也

廣韻徐徐行貌史記遼明言天徐徐欲明之頃待其明也
正

三
遼
成
兼
集

鹿猶曰昧爽亦明暗相雜也亦通作黎史
高純黎明徐廣曰比明也○**梨**果名音義與
支韻梨同○舊

注在六脂 **驪**馬深黑色音義
與支韻驪同 **麗**鸚同○舊韻黃鸚合在

五脂 **豕**字別出誤○**圭**上屬羈子母韻
非是 **圭**字別出誤○**圭**上屬羈子母韻

圭田又以玉為信故从重土圭以封諸侯也上圓下方徐曰既分之

一合前律志不失圭撮注應劭曰圭自然之形陰陽之始四

圭曰撮三指撮之又凡合單紛為一系四系為一扶五扶為

一首五首成一文文采淳為一圭又刀圭本草云十分方寸

匕之一準如梧桐子大也又圭田考工記注圭之言潔也周

謂圭田曰圭又圭圭周禮天司徒以土圭之灋測土深正日

景以求地中先鄭注云土圭之長尺有五寸以夏至之日立

八尺之表其景適正與土圭等謂之地中集韻古作圭

圭 **圭**說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

古今韻會舉之四

圭 **圭**說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

說文空也从欠圭聲徐曰

王毒整殺萬物孝經授神契奎畫主文章

睽

日入也玉篇達也日月相違

○**割**

說文刺也割也

从刀圭聲易士刺

古文易

○**炷**

圭聲徐案爾雅今三隅竈

一曰明也

也集韻

○**熨**

熨文提也从手熨聲

一曰離也

左傳招攜以禮俗作携携

又迴真韻

○**嶠**

角說端可以解結

○**嶠**

日雲氣周禮祗禋十輝三日嶠

又鼎屬注見支韻內嶠字

○**嶠**

嶠端大龜又宿名

○**嶠**

說文東海之邑徐案杜注

嶠

嶠

嶠

車輪轉一周為嶠

○**嶠**

說文五嶠陸佃云乘車之輪

六尺有六寸五嶠之袤三丈二尺荀子曰立視前六尺而大

之

○**嶠**

○**嶠**

說文子嶠也注

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**哇**

說文田五十畝曰哇

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

○**佳**

居賤切

○**佳**

說文善也从人

○**街**

說文四通道路也

○**街**

說文四通道路也

古韻 卷之四

九 佳與皆通

十

○**啾**

說文鳥鳴也从口皆聲

○**啾**

說文鳥鳴也从口皆聲

○**啾**

說文鳥鳴也从口皆聲

○**啾**

說文鳥鳴也从口皆聲

言又
○蛙 烏蝠切羽清音說文蝦蟇屬本作蜃今文作蛙
長脚喜鳴陸佃曰其聲哇淫又滂也傳曰紫色

蛙聲
○注 深也
長脚色青亦書作蠹東方朔傳水多蠹魚又麻韻

名漢馬生溼注
水中又麻韻
○懷 乎乖切
襄聲釋名回也本有去意回來就也

亦歸也來歸已也一曰情也又懷抱智臆也左傳盈吾懷乎
又表藏也禮記其有核者懷其核又包也書懷山襄陵謂包

山上陵也又來也禮記懷諸侯也又安也東京賦靈懸以允
懷又方言至也又諡法慈仁哲行曰懷又地名後光紀辛懷

屬河內又州名野王邑漢河內郡唐置懷州又姓吳志顧雍
傳有尚書郎懷叙通作襄漢許后依襄誠秉志亦通作襄前

地理志襄山師
○懷 木名中曲之山有懷木如棠員葉
古曰古懷字

說文木名花黃可染从木鬼聲
陸有目帝檀椽○毛氏韻略○安懷有二音一音回一音懷

古韻 卷四

同禮儀三槐注槐之言懷也懷來入於此欲與之謀則音懷
者古音也雅云槐懷一也其說近是又云大者槐小者懷

則誤矣漢書地理志法師古曰懷即槐類是亦承爾雅而誤舊
禮部韻略於槐韻收懷字而不收槐字增韻槐懷二字同義

各出今定從經注添入槐字通作懷
而別引集韻懷木之義於懷字下
○裹 說文袖也从衣鬼

為裹在手為握集韻或作裹亦
淮 說文水出南陽平氏縣
○淮 昭簪山東北過桐栢大

復山東南入海青州川水經云淮均也釋名圍也圍繞揚州
北界東至于海爾雅淮為潁又晉陽秋秦始皇時望氣者言

金陵有天子氣於其方掘流西入江亦曰
淮土俗號秦淮又姓○已上屬非字
○厓 宜佳切

古韻音入喻母說文山邊也从厂圭聲或作崖今山崖字皆
作崖又珠崖郡名在南海漢武帝置地居海中崖岸出味故

曰珠崖漢武紀作珠崖亦作朱厓朱
崖○商頤地名史河渠書顏音崖
○涯 水畔也又際也
○涯 又支麻韻

睚

目際又睚眦。目相視貌。又卦頤。○**韻**

倪

極際也。莊子和以天倪。音崖。又齊壽頤。○**毛氏韻**

牌

蒲街切。音博。傳雅筮牌籍也。廣韻牌榜也。又周禮職幣以書揭之。疏謂府別各為一牌。書知善惡。○**韻**

簿

大樽曰簿。集韻或作簿。亦作簿。通作非。○**韻**

排

蒲皆切。音排。同說文。排也从手非聲。一曰推也。增韻又斥也。列也。又排軍器也。釋名診旁也。○**韻**

俳

說文戲也。从人非聲。徐曰。今言俳。優是也。漢書詠笑類俳倡。又哈韻。○**韻**

埋

葬於地下也。古葬者厚衣之。以新前。晉山傳葬埋之。○**韻**

狸

死便埋我。○**韻**

狸

澤曰沈順其性之舍藏。又豔人。凡狸物注有狸藏。泥中藏刀舍榮之屬。○**韻**

古今韻會卷四

十三

且靈注。晦也。言如物塵晦之色。集韻。○**韻**

齊

莊皆切。音齊。說文戒齋也。○**韻**

字也。示齊為齊。示明也。祇也。齊者萬物之繫。齊也。隸作齋。又燕居之室曰齋。歐陽氏曰。齋之為言。若於此而齋戒也。○**韻**

齊禮記。齊之為言。齊也。齊不齊。以致齊也。經傳齋字多作齊。○**韻**

集韻。亦作齋。○**韻**

鞞

子虛賦。作步。又又麻韻。○**韻**

差

說文貳也。又參。參不相值也。一曰擇也。詩。藪且于差。周禮。大宗伯。軍禮注。音叙。又使也。又夫。差。吳王名。禮記注。○**韻**

董

初皆切。音董。說文。連車也。張衡賦。董於東階。又支韻。○**韻**

柴

鍾佳切。音柴。說文。小木。散也。○**韻**

木此馨徐曰謂不入屋及器用周禮燔柴又勝國之社柴其上故曰散材無所樸斷也又禮記月令收積柴薪注大者可折謂之柴小者合束謂之薪薪施炊爨柴以給燎又師行野次暨散木名曰柴籬又植貌莊子柴立其中又姓高柴之後

柴 說文燒柴燎以祭天神从示此馨引虞書至于岱宗柴諸陽之義也

柴 柴今文尚書岱宗柴馬氏曰柴其煙上升祭祀求

柴 集韻音作禱 獸祭天从豸才聲爾雅釋獸狗涎長尾白

頰色黃陸佃曰俗云瘦如豺豺柴也豺體儻 儻 說文率革也

細瘦故謂之豺棘 豺月令豺祭獸注 儻 从人齊聲引

左傳吾齊小人 儻 增韻又類也 儻 姓 儻 一曰吳楚之間謂好曰姓徐曰

吳有館娃宮廣韻美女貌前揚雄賦賁 儻 說文謂聲从口

娠娃之珍髣師古曰美文也又麻韻 儻 主聲徐曰淫哇

之聲 儻 通前王莽傳紫色繩聲師古曰繩淫聲 儻 切音

非正曲也又吐也 孟子出而哇之於佳切又麻韻 儻 切音

古全韻會查四 儻 十四

推 推也擊也 未作換今省 嘔 嘔呢小兒言荀子嘔呢

作挨廣韻亦背負也 〇今增 嘔 增韻又小兒啼 〇毛氏

廣韻字母韻 嘔 增 〇已上

咳 咳開切 爾雅 咳 文軍中約也从言交聲徐 咳 說

案字書備也 增韻又載也 〇增韻亦作賂 咳 文

兼咳八極地也从土 〇馨引國語天子居九垓之田又垓下

地名 漢項羽傳注沛郡交縣聚邑 〇咳 今國語王者舉九

垓之田又數也 風俗通十萬曰億 〇咳 說文階文也从言交

十億曰兆十兆曰經十經曰垓 〇咳 聲徐案禮有陔夏樂

謂擊鼓為登階之節又重也 前 郊祀志泰一壇三陔注重也

又詩南陔注龍也 〇咳 閔郊祀歌專精厲意通九閔如淳曰

閔猶陔也 謂 絞 推纏絞束也 莊子方且為 絞 說文足

九天之上也 絞 物絞增韻又掛也又雙韻 絞 大指毛

十 亥與哈通

半該詳
咳
咳

從肉亥聲又莊子躡者之有腴腹又海韻○毛氏韻

倭

倭非非常也集韻

咳

該也从日亥聲徐曰日之尤兼覆也博雅皆也咸也

咳

爾雅山無草木曰咳

咳

徐曰菱草木

剗

說文斲也从刀豈聲一曰摩也又唐魏微傳二百餘奏無不剗切當帝心者董

衡晉古哀切注動也增韻又近也又隊韻○毛氏韻

祓

說文宗廟奏祓夏公宗祓說文宗廟奏祓夏公宗祓

祓樂注祓夏之樂牘應雅三器教其春者賓醉而出奏祓夏謂以此三器築地為之行節明不失禮集韻

周禮鐘師注祓當為陔鼓之陔又佳韻

開

丘哀切角次

禮記其出也肆夏而送之注當為陔也條陳也又

也从門开聲今文作開廣韻解也增韻開也啓也條陳也又州名本漢胸肥縣地後魏開江郡唐置開州集韻

皚

疑開切角次濁音舊音魚開切說文霜雪之白也

豷

說文有所治也本作豷從文豈聲今文作

胎

凡孕而未生皆曰胎一曰始也集韻

土台司命為太尉中台司中為司徒下台司祿為司空

能周禮春官司中注三能三階也史記魁下六星兩兩相比

名曰三能注黃帝泰階六符經曰上階上星男主下星女主

中階上星諸侯三公下星卿大夫下階上星為士下星為庶

人又州名本漢右縣宋為瓜胎地一曰臺胎汾神金赤城郡唐置台州又支韻

馬天氏子曰晞生允格臺胎又臺胎地名又左傳駘芮岐畢吾西

上也又本韻海韻○毛氏韻

鮫

魚名前貨殖傳鮫紫

名鯨鮫吳都賦王鮪鮪鮫又鮫背老也郭璞云老人氣衰皮

膚消瘠背若鮫魚劉熙釋名云九十曰鮫背

台背鄭云大老也台之言鮫

郚

說文國名炎帝之後姜姓

也他來切又本韻○毛氏韻

所封从邑台聲徐曰古扶

風齋縣引詩卽有邨家室漢○**臺**堂來切

郊祀志后稷封于齋集韻亦作齋漢○**臺**說文堂上觀四

方而高者也以至高省聲與室屋同意釋名臺持也築土堅

高能自勝持五經要義天子三臺靈臺時臺圓臺又禮記注

闈者謂之臺疏云兩邊起土為臺臺上架屋曰臺門又輪臺

國名西於車師千餘里又姓漢有侍中臺佟集韻

省作臺俗**臺**草名夫須也通作臺詩南山有臺

作臺非陸璣曰臺莎草也又芸臺菜名

臺臣也

鄭云以臺皮為笠也○**毛**氏韻增舊注蓑衣誤

方言南楚罵庸賤謂之田

臺擡擡雅擡擡動也又

湯來**駘**說文馬銜脫也从馬台聲崔寔政論馬駘其銜塗

切**駘**曰銜脫卽放散故古謂春色舒放為駘蕩一曰駕

馬也又臺駘地名禮記敗

於臺駘上音胡下音臺

踏聯手而歌曰踏踏又蹋也漢

天文志兵相踏藉

記兵相駘

苔說文水衣也

徐按周禮注苔字作落生水傍水土之潤

氣所生故曰水衣生牆曰垣衣削班

婕仔傳華殿塵兮玉階落落讀曰苔

灸說文炙灸煤也从

所生也集韻

或書作始

臨人落道注爾雅作

箠同○**毛**氏韻增

山多三足龜吳踰美陽縣君山上有池出三足鼈郭璞江賦

有鼈三足有龜六眸一曰獸名足似鹿韓文詩羽穴無底幽

黃能謂黃熊

也又蒸韻

二哉

哉

將來切

音說文哉言之間也从口

哉若人是為閒隔之詞也柳宗元曰疑辭也論語有是哉增

韻又嘆辭也大哉堯之為君也洋洋乎盈耳哉一曰始也爾

文亦作越注疏云古文作才又韻書哉生明徐音載

名草木之可殖者栽集韻或作栽主殖也廣韻種也中庸栽者

裁之注云栽猶殖也又今時裁載○毛氏曰俗作哉字非

籀作災从火从𠄎從籀易有災青或從火從𠄎受裁青

災山室屋也亦作蓄禮記能禦災蓄禮無咎無咎或作蓄秦

記留宮絕晏集韻又作及古作秋漢書又作

蓄揚雄傳灑沈蓄於詒瀆師古曰古災字

○猜倉才切

說文猜賊也从犬青聲徐曰犬性思聲徐曰思之言

多猜言廣韻又疑也增韻又測也

林也廣韻多才○思桑才切

力也又支紙韻○魚潛鯢駭漢書注鯢即魚鯢今呼魚謂

之鯢猶呼車以○思說文角中骨

為軫○思從角思聲

思思多須貌或作思

復來又○思思屏也

支韻注○思思詳見

思俗作腮非

思

古韻會考四

毳毳張羽貌不從毳毳鳥羽張也

作鯢文選敷藻翰之陪鯢注奮怒貌

也从衣戈聲增韻刺也製也又裁度也

以財成天地漢書財擇財察財幸引决自財並與裁同又代

韻唐書憲物容典率二人討裁公羊

傳辭而裁谷梁傳準裁靡定並音在

才說文才草木之初

生枝葉一曰能也質也廣韻

又用也力也集韻材曰木勁直堪入於用者故

曰入山掄可為材者人之有才義出於此

財說文入

所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

財所寶也

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

裁後馬援傳裁知書又但

食裁足裁封數百戶又韻財漢文紀其罷衛哀於開

將軍軍太僕見馬遺財足又街韻也韻

音說文閱也从口衣聲徐曰閔痛之形於聲也於文口衣

為哀衣聲也又諡法恭仁短折曰哀又姓漢有哀章風俗

通云魯哀公埃說文塵也从土矣聲埃博雅焮爆爨欵說文雪

後因諡為姓埃也从土矣聲埃也一日熱甚欵也从欠

矣聲一曰然也方言南楚凡言然曰欵又歎聲楚辭元章欵

秋冬之緒風王逸曰欵歎也韓文谿謠衆猥欵又元次山有

欵乃由說文音霽又音烏來埃說文鷹也从口矣聲史頊

切詳見賄韻注埃羽紀以玉斗獻亞父拔劍

撞而破之曰埃作埃楊子翦牙埃呼來切埃

欵注言切齒而怒埃怒聲埃楚人謂相孩何開切孩說文

楚人謂相孩也从口亥聲禮記咳而名之史扁鵲傳咳

啁笑曰孩也孩也从口亥聲禮記咳而名之史扁鵲傳咳

嬰之兒古文作孩今孩兒字蓋从古也莊子未至乎孩而始

誰孟子孩提之童注二三歲間知孩笑可提抱者又禮記孩

古今韻會舉要四頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

蟲言未成如孩也集韻頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

頰頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰頰頰也頰

於開

切

韻

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

五傀

四瑰五喜
亦作瑰

二恢

千駮牝驪壯陸佃云駮以俛言進於馬
矣凡馬宗廟用龍戎事用駮田事用駮
以水來馨徐案周禮所謂并州其浸洑易是
也前地理志曰洑出廣言易出故安。今
出有九折之坂地理沿革表云在黎州漢源中峽
山本名叩笮印人笮人界。已上屬駮字母韻

食山川崩壅也廣韻又大貌美也盛也集韻曰瑰
切音固德說文偉也从人鬼聲引周禮大鬼異災謂日月
皆紙怪韻瑰又瑰說文玫瑰火齊珠从玉鬼聲徐曰火齊象
師古曰卽南方出火珠一曰瑰瑰石次

五一日園好集韻或作瑰瑰又音韻
也从心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

也從心交聲謂志大也增
韻又大之地集韻或作
文選東京賦惺繆
公於宮室注朝也

古韻會卷之四

十九

魁

游俠傳注師古曰魁者斗之所用盛而酌之者也故言根本
者皆曰魁一曰斗首四星說文徐曰謂斗杓為魁柄為標也
後漢志魁方杓曲集韻又凡為首者曰魁禮記檀弓
不為魁注魁猶首也又帥也又後東夷傳三韓皆魁頭露紉
注魁頭猶科頭謂人曰魁說文本該諧字一曰病也从心里
髮繁繞成科又賄韻小聲廣韻憂也悲也亦大也又人名
衛孔惺魏李
惺又止韻
○魁魚曰物音與危同舊韻吾回切說文高
崔詩陟彼崔嵬又高峻貌集韻或作嵬
如傳欽從崔巍楊雄傳前致崔嵬並音嵬又賄韻
增韻唯嵬高也又人名李詩昔時燕家重郭嵬
叶音平聲集韻或作嵬又賄韻
○嵬毛氏韻
小船上
櫓也
○嵬磨也又積也前禮樂志美芳嵬嵬即孟康
○嵬曰嵬嵬崇積即充實又隊韻
○嵬治玉也詩追琢其章注追
支韻。舊注治玉誤

追
治玉也詩追琢其章注追
離也金曰雕玉曰琢引周

又素也孟子義猶
梧捲○**脰**韻類
○**脰** 補枚切音與被同說文婦孕一月

水中泡秦脰卽如𧈧𧈧
疑血也集韻或作𧈧
日中六脰通作𧈧
闔閭使至鑿坏而亡杯後垣壁也又本韻○**坏** 瓦未

未燒郭璞爾雅注鑿物之始集韻
○**醅** 說文醉飽
聲一曰酒未沛李詩恰似
蒲萄初潑醅集韻或作醅

又姓伯益之後封于豈鄉後徙
封解邑乃去邑从衣又微韻
○**裴** 蒲枚切音與茂同說文長

毛長○**培** 說文培敦土田山川从土音替徐案左傳注曾也

韻增○**培** 廣韻益也隄也助也治也增韻又埤也通作倍左

傳馬用亡鄭以倍
○**陪** 說文重上也从自音聲一曰滿也廣

韻注益也又厚韻
○**陪** 韻陪厠也隨也又重也一曰陪臣陪

古金韻會卷之四
○**倍** 倍尾山名前地理志江夏

備也蓋重臣也諸侯之臣於
天子曰陪臣增韻貳也伴也
○**倍** 郡安陸橫尾山又莊子倍

河鮭蠶音義曰倍河神名
又斯隄韻○**倍** 補枚切音

文散餘也从木支可爲杖今文作枚詩施于條枚徐曰自條

而出也枝曰條幹曰枚一曰枚箇也尚書枚卜功臣言一一

卜之也今人言一枚二枚王氏曰凡數物曰枚數事曰條又

馬鞭也左傳襄十一年以枚數闔言以馬鞭致門扇之版也

又周禮衛術枚氏漢書注師古曰枚狀如着橫術之繡筆於項

繡結礙也挈繞也禮記下皆術枚注疏云止喧囂也又考工

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

梅諸俱取其酢味又夏雨謂之梅陸佃云今江湘浙四五五月間梅欲黃落則水潤土溥蒸鬱成雨謂之梅雨三月雨謂之迎梅五月雨謂之送梅四時纂要云閩人以立夏後逢庚入梅芒種後逢壬出梅禮記玉藻視容梅梅注疏云微牀也又悲酸貌又州名屬廣東南唐立敬州宋改梅州又姓出北海殷有梅伯為紂所醢漢有梅銜集韻或作梅某釋亦書作集

梅 說文天鎖也从金每聲一環貫二

梅 者引詩盧重梅增韻子母環也

梅 肉每聲引易咸

梅 其胸曰心上口下集韻

梅 或指膠散無又賄隊韻

梅 媒酒教葉麴也謂釀成其罪師古

梅 曰齊人名麴餅曰媒

梅 食又苔也又賄韻

梅 增韻注美田誤

每 說文章盛上出本

每 作每又每每美田左儻原田每每又

每 賄隊韻

每 與每同誤

每 監本从山誤

每 廣韻雜網也又虞韻

古韻會卷之四

說文祭也从示某聲天子求子之祀禮記月令仲春玄鳥至

祠高禘高辛氏城吞玄鳥卵而生契後工以為媒官嘉祥而

立祠變媒言禘神之也

○蔡邕曰高尊也非謂高辛詩毛傳

云姜嫄從帝祠郊媒又云簡狄從帝祈郊禘是先有禘神矣

孔氏云案鄭志焦喬答王權之言契以前祭天南郊以先媒

配故謂之郊禘後王既以高辛為禘神配天則先媒廢之久

矣

媒

說文謀也謀合二姓也从女某聲周禮

注媒之言謀也謀合異類使和成也

媒

集厚者

座

座也集韻

崔

倉回切商交清音齊邑名濟南東朝陽縣有崔城又姓齊丁公之子食采

於崔因氏又

本韻支韻

催

說文相擣也从人崔聲徐曰擣謂相迫蹙也廣韻迫也增韻促也

縗

說文

服衣長六十博四寸直心从糸哀聲縗之言推也言中摧痛

也左傳晏嬰麤縗斬杜注縗在胃前或作衰禮記斬衰父服

齊衰母服喪服小記注方氏曰當心曰衰當背曰縗

獲

獲

切音與綬同。搯。草木華葉垂貌。集韻本作蕞。又文。鳳舞集韻本作搯。南都賦敷草藥之蕞。蕞或作蕞。

按 擊也。又手聲也。又。本韻。○**水** 摧也。一曰捫也。一曰折也。廣韻又沮也。增韻捫也。抑也。方言至也。詩先祖于摧。又箇韻。○**摧** 摧也。集韻。○**隄** 霜雪積聚貌。集韻。或。○**崔** 說文大高也。廣韻崔鬼也。集韻。○**隈** 鳥

切音與妥同。說文水曲隈也。从鬼畏聲。○**隈** 說文門樞謂之隈。爾雅厓內為隈。厓外為隈。集韻。○**隈** 斷色絲兩紐中而紉之。○**隈** 廣韻五色絲飾也。增韻

煨 說文盆中火也。从火畏聲。一。○**煨** 廣韻五色絲飾也。增韻。女容服。前相如賦。綵繞玉綵師。古。以玉飾綵謂。○**煨** 愛也。列

鄭曼姬之容服也。綵即今所謂綵線垂繩者也。○**煨** 子不煨。不愛增韻。又倚也。一曰北海之。○**畏** 弓淵也。周禮考工記當

隅有國曰隈人。○**毛氏韻增**。○**隈** 弓之畏。又長其畏而薄。

古音韻會卷之四。○**隈** 呼回切。羽次清音。說文死火餘。從

其故。又賄未韻。○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**毛氏韻增**。○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

○**隈** 火又手也。火既滅可以執持。徐曰。會

相如賦安翔徐徊息夫躬傳鸞併回兮或作徊昭節廟號從
徊迴作回思文賦馬倚鞞而徘徊更記相如傳表回揚雄傳
徒回回瑰玫瑰注見姑回槐說文不名守宮也从木鬼
以惶惶瑰切○平水韻槐聲春秋說題槐木虛星
之精又桃槐西域國名又瓊槐千槐病也一曰腫旁出詩
乘郡縣名又見佳韻乎乖切注槐小并注壞槐又賄韻

○**雷** 盧回切雷說文陰陽薄動生物者也
阿香雷神又黔雷天上造化神之名大人賦左元冥而右黔
雷又曲禮毋雷同注雷之發聲物無不同時應者故曰雷同
又雷震百里謂之一同又雷門會稽城門有大鼓越擊此鼓
聲聞洛陽前王尊傳持布鼓過雷門注以布為鼓無聲又州
名在廣西其山為雷所震水流為江唐置雷州又姓後漢有
雷義雷作雷從四田二回自子至卯積四陽而復雷乃發聲
所以四田也陰陽回薄所以二回也亦作雷文加雨作雷
集韻又作雷雷通志云回古雷字後人加雨作雷回象雷形

古尊雷多雷說文雷曰酒尊似壺容一斛刻作雲雷象施
作云回雷不窮也雷從木晶亦聲徐曰雷轉之義
故曰不窮晶者本象其雷文指事也亦諧聲今从缶作雷
傳瓶之聲矣維雷之取瓶常稟受於雷也又雷器畫為雲雷
之象酒則取其陽氣發達也則取其雷震之威以起敬也集
韻或作雷亦書作雷文作雷漢季王傳有雷尊應
劭曰詩云酌彼金雷田雷擊也石轉突也雷輻揚雷
雲雷之象以金飾之雷雄酒箴為雷所輻○雷輻雷
不絕也文選羽獵賦輻輳不絕雷田說文玉器也从玉晶聲
益康曰連屬○雷毛氏韻雷田集韻或作雷○雷平水韻

七疊

二

古尊雷多雷說文雷曰酒尊似壺容一斛刻作雲雷象施
作云回雷不窮也雷從木晶亦聲徐曰雷轉之義
故曰不窮晶者本象其雷文指事也亦諧聲今从缶作雷
傳瓶之聲矣維雷之取瓶常稟受於雷也又雷器畫為雲雷
之象酒則取其陽氣發達也則取其雷震之威以起敬也集
韻或作雷亦書作雷文作雷漢季王傳有雷尊應
劭曰詩云酌彼金雷田雷擊也石轉突也雷輻揚雷
雲雷之象以金飾之雷雄酒箴為雷所輻○雷輻雷
不絕也文選羽獵賦輻輳不絕雷田說文玉器也从玉晶聲
益康曰連屬○雷毛氏韻雷田集韻或作雷○雷平水韻

十一 真與諄臻通

○**鈞** 規倫切鈞說文三十斤也从金勻聲孟康曰萬
一千五百二十銖一曰陶旋輪師古曰陶家名轉者

逡巡同○刊謬正俗曰賈誼過秦論九國之師道巡而不敢
進遁者蓋取循聲以為逡字當晉七均切學者既不知道為
逡字遂改巡為逃潘安仁西征賦云或逡立參引國語
聞闕而迭敵競遁述而奔竄斯為誤矣

有司已事而竣徐曰退立也博雅止也伏也集韻引國語
或作**逡**又元韻○禮韻本出竣字

長恐不悛又**按**說文推也引左傳按衛侯之手徐
止也又悛韻

行遠趨趨也集韻○**兔**兔狡兔東郭古之狡兔也
衡西京賦大雀跋跋○**兔**兔狡兔東郭古之狡兔也

又震**鼓**皮細起也○**蹲**集韻○**荀**荀也詩周爰
須倫切

一曰姓也郇侯之後去邑為荀今出潁川**詢**咨詢左傳咨
親為詢注問親戚

也集韻○**詢**詢也

又溫恭貌集韻或作悛漢李將軍傳詢詢如鄙人又史記悛
悛如鄙人

詢山貌**詢**說文渦水中也爾雅濁為詢从水旬聲

說文醫無閭之珣珣引周書所謂夷玉也从玉旬聲徐曰
夷玉東夷所貢之玉也醫無閭幽州之鎮在遼東當周時為

東夷一**郇**說文周武王子所封國在晉地從邑旬聲徐曰
曰玉器

理表云在河中府猗氏縣又姓王莽

時有郇越唐有郇謨集韻○**旬**松倫切

為旬从旬日徐曰周匝十日而言之也會意又旬歲師古曰
滿歲若十日之一旬又旬始妖氣也廣記狀如雉維東京賦

攬槍旬始羣兇孽

餘集韻**循**地蘇林音巡撫其人民也集韻

浴也又循環謂旋繞往來爾雅遵率循自郭曰行川說文
也循亦巡也遍也○荀子反細察之注細與循同馬馬順

也从馬川馨徐引易馴致其道廣韻擾也從也糾說文園
善也增韻又以漸而致曰馴致集韻糾駢糾采也从

糸川馨雜記糾以五采注糾施諸縫中若今時條周禮履人
縫中糾縷也又荀子布衣紉履之士注編麻為之繩縷之履

儀禮作巡說文視行貌又逡巡却退貌亦巡道平當替
綯約巡逡遁有恥又作循萬章傳逡循其體又先韻○

巡巡從走當作巡今作屯株倫切屯說文難也屯
巡非○禮韻巡卒

貫一也地也尾曲也廣韻又屯象草木之初生屯然而難从
厚也增韻又吝也又元韻屯屯

窳窳葬之厚夕也从穴屯聲引左傳窳窳從言屯未倫切屯
先若之地下一說長埋謂之窳長夜謂之窳屯未倫切屯

文隳告曉之熟也屯莊子悅夫惇惇亦作屯純中庸注引
韻至也誠懇貌或作惇莊子悅夫惇惇亦作屯純中庸注引

支韻會卷四屯五七

詩誨爾忱忱或為純屯純禮記純純其仁伊川程氏曰
厚也新安朱氏曰懇至貌集韻亦通作純又震韻○凡拿之

字當作稟隸省作享惇厚也廣韻心實也惇清也惇
後放此俗作享非惇又元韻○言氏韻惇也禮記

淳粲淳母周禮淳尸考工記淳而漬之又兵車之耦曰淳左
傳淳十五乘又周禮質人壹其淳制淳謂幅廣制謂匹長鄭

玄讀如淳尸之淳又本屯說文面頰也从肉屯聲又廣
韻軫韻○毛氏韻屯韻鳥藏也○毛氏韻屯

春樞倫切春說文時生也屯草生之難也亦馨
馥作春一口蠢也蠢興也歲之始也尚書大傳春出也萬物

之出也又州名本梁陽春郡唐立春州後廢今陽春縣又姓
春申君之後集韻春說文木也

春申君之後集韻春說文木也春說文木也

柁木似樗中車轅實不堪食孔氏曰柁木似梓漆柁陶左
傳孟莊子斬其柁以為公琴注木名柁也琴材也集韻亦作

柁木似樗中車轅實不堪食孔氏曰柁木似梓漆柁陶左
傳孟莊子斬其柁以為公琴注木名柁也琴材也集韻亦作

字云蝦蟆化天文朱雀取象於鷄南方七宿有象有喙
有翼而無尾蓋象鷄也又寒韻詩匪鷄匪鷄徒丸切 尊

說文蒲叢也。一曰蒲中。秀今人惜為尊藥字。韻又偏的。塋田也。詩的的也。齊也。的。原照又本韻注。倫。龍春切。半嶺音。說文也。論語欲索其身而亂大倫。注倫道理也。廣韻又等也。比也。又禮記儼人必於其倫。注類也。增韻又次序也。又姓。風俗通云伶倫。淪。說文小波為淪。从水侖聲。引詩河水清且淪淪之後。淪。徐曰有倫理也。詩傳承風成文。轉如輪。韓詩順

流而風曰淪。一曰沒也。書今殷其淪。喪又詩淪胥。說文以輔注淪。率也。輔偏也。又渾淪。未相離貌。又元韻。輪。有輻

曰輪。無輻曰軛。从車輪聲。周禮軛之方以象地蓋之圓。以象天輪。輻三十。以象日月。又周禮廣輪。注東西曰廣。南北曰輪。又禮記檀弓。美哉輪焉。注輪

困言高穴也。又輪雲迴轉也。綸。說文青絲綬。從糸侖聲。禮

古金韻會卷之四 二十九

喬夫所佩。疏云綸如宛轉繩。後仲長統傳。身無半通言綸之命。而竊三辰龍章之服。漢輿志。百石青紵綸。一采宛轉繆織

長丈二尺。又草名。爾雅綸似綸。組似組。東海有之。通志云。綸

鹿尚菜。組海中苔。又紛綸。雜採貌。西都賦。紛綸后辟。又周易

彌綸。注王肅云。綸纏裹也。又姓。魏有綸。直又山韻。綸。說文蛇類。黑色。潛於神泉。能

淮南子云。子牛粹毛。宜於廟牲。其於致雨。不綸。擇也。周禮

若黑。螭又文字集略云。蝦蟆大如履。能食蛇。綸。凡邦工入

山林。掄材而論。言有理也。禮記比制五刑。必節天論。注言

不禁。又元韻。論。有理也。詩於論鼓鐘。注倫也。入議也。又元

恩韻。毛。淳。儒純切。說文黃牛黑唇也。从牛

氏韻。曾。淳。享聲。詩九十其淳。殺時。淳。雅。牛。七。尺。為。淳。又。潤。說文目動也。从目。潤。聲。前。漢。昔。眼。潤。得。酒。肉。集

先韻。巾。居銀切。角清音。說文佩巾也。从巾。冫。象系也。徐案。禮

左佩紛。悅紛。悅。即巾也。佩之故。有系也。曰首飾。儀

禮二十成人士冠庶人中釋各巾謹也當自謹修於四教又

幕也周禮中車注巾衾衣也以衣飾車故曰巾車車官之長

集韻

凡从蒸之字當作蒸今作董後做出○毛

氏曰从廿不从升監本下以二畫亦誤

今聲韻項籍傳鉅擾棟矜

與謹同謂戈鉞之柄集韻亦作槩又文韻

舊音魚巾切說文白金也从金良聲周禮荆州其利銀一

曰銀重八兩為一流又州名今陝西路白狄地北周立銀州

又文韻

韻

銀李灼曰沂崖也

守其銀注與垠同守其分限也又文元韻

聲

問

說文和悅而諍也从言門聲一曰語也廣韻又中正

之貌

言揚子何後世之嘗言也司馬曰爭辯貌

謂爭論是非亦

作言又文韻

文韻

斷

斷斷辭爭貌漢書斷斷焉地理志洙泗之間

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

又文韻

瑾

集韻

瑾

說文

銀

疑巾切

古文韻會卷之四

三十

律曆志

狝注導陰使繼養萬物也又服也廣韻迎也列也

又姓左傳

齊有大夫賈須無

集韻

賈實寔寔又震韻

本音類

文作瀆前賈山傳瀆海之觀師古曰緣海邊也張

揖曰古瀆

字又州名漢十乘郡地周置瀆州集韻或作瀆瀆

瀆作瀆類

篇司馬氏曰古瀆瀆變隸省作瀆詩不瀆瀆敬也

云作瀆注

厓也鄭音瀆通作瀆王莽傳率土之瀆瀆孔類

達質以禮

曰瀆記山川瀆

鬼神又震

韻三氏韻音

語文質份

份古文作彬今从古漢儒林

傳彬彬多

文學之士集韻俗作斌非

玢毛

虎文或省作麻又刪韻廣

氏韻增

麻韻俗作魁毛氏韻

作邠从邑

分聲今經傳作邠詩譜云邠者后稷曾孫公劉自

邠出徙戎

狄之地名今屬在扶風枸邑在雍州岐山北至太

古金韻會

卷四

王避狄人

處岐陽今鳳翔府扶風縣岐陽鎮乃太王之都文

王治岐之

地漢為美陽縣而公劉所居乃今邠州屬陝西京

北府路北

魏置南幽州西魏去南字為幽州唐明皇以字類

幽開元中

改作邠又姓禮韻本出邠字今正毛氏曰說

文邠从山

豸聲今經

史多作幽

蓋省文耳

鬪也从門

宀聲廣韻鬪爭也

鬪也

見卑民切鬪字一曰鬪

數也廣韻

又急也又連也又揚子頻頻之黨注頻頻黨比之

人又姓漢

有酒泉太守頻暢

之頻又云

俗作瀆者誤今文水厓之字皆作瀆又音瀆而頻

但為頻數

之頻矣毛氏曰頻从步當作步音他達切从少

誤

說文大萍也

蘋

傳云沈曰蘋浮曰藻蘋言蘋藻言藻又云萍萍大者

蘋今水上

浮萍江東謂之藻項氏曰白蘋水生似萍青蘋陸

生似萍陸

佃云蘋似槐葉而連生道旁凌水中與萍雜生秋

則紫今謂之紫遠爾雅翼五
月有花白色故謂之白蘋
聲廣韻眉蹙也集韻

而蘋其里注蹙類曰蘋
笑貌韓昭侯曰明君嘖有為
合音

嬪 說文服也从女賓聲引書嬪于虞爾雅婦也禮記九嬪
注婦官一曰妻死曰嬪注婦人有法度之稱又王莽傳

嬪然成行師古
嬪 說文珠也本作玼从玉比聲引宋弘云
淮水中出玼珠珠之有聲者又先韻今

嬪 水厓注見卑民切。禮韻本作
嬪 頻與卑民切嬪字互出合音

分少也从貝分徐按原憲無財謂
則貧也集韻古作分
民 彌鄰切宮次獨音
說文衆萌也萌而

無識也木
作氏隸省作民詩靈臺注民宜也公羊傳注四民
德能居位曰士辟土殖穀曰農巧心勞手以成器物曰工通

財貨曰商集
泯 滅也詩靡國不泯一音民又澤名山海經
謂古作泯
靈桑之山西望泯澤增韻又泯泯猶茫茫

古韻會卷四 三十二

也又軫
以 眉貪切音與民同說文石之美者从玉民聲徐
按禮君子貴玉而賤珉珉似玉而非也

岷 說文山在蜀漢為西徼外
從山畷聲徐曰今作岷孔穎達曰

岷山在梁州江所出史注岷山在岷州盜洛南一里連綿至
皆曰岷山又州名秦隴西郡之臨洮縣後魏置岷

州因山為名
峽亦作岷文記汶與岷同山海經大江出

汶郭之東南逕蜀郡東北至廣陵入海夏紀汶嶧既熱又作
岐西南夷傳岐山郡又作文武紀沈黎文山郡注今之嶧山

音問誤見
一作嶧。毛氏曰考工記貉踰汶則死陸德明

繫也
網中維絡大繩也民藥網蹄兔網
緝 說文

謂之緝詩
言緝之絲注被也一日錢緝又國
疾也詩多
我毒瘡又
啓 悶也莊子慰啓也
云啓悶也

秋天也从日文聲引虞書說仁閱覆
收 收和也文選封
下則稱晏天集韻 閱 額 禪文收收務穆君

子之 **志** 說文自勉彊也从心文聲集韻或作暨 閩 說文
又揚子傳千里之志志李曰心所不了 閩 東南

越種从虫門聲周禮職方氏七閩注閩蠻之別也國語曰閩
羊蠻也又叔熊遊難於濮蠻隨其俗如蠻人從子從分爲七

種故曰七閩周禮注疏云八蠻在南方閩其別也地理沿革
表越王無彊爲楚所滅子孫分散或居閩地其後無諸搖遂

有閩粵漢武帝時反國 **津** 齊辛切 說文水渡也
徐立爲冶縣後改閩州 津水東聲隸首作津又

爾雅折木謂之津杜預曰箕斗之間有天漢故 **筵** 說文石
曰津又氣液也又津津溢貌集韻 筵 似玉者

从玉 **親** 斷人切 說文密至也从見柔聲廣韻
也又六親前賈誼傳應劭曰父母兄弟妻子前禮志注父子

從父昆弟從祖昆弟曾祖昆弟族昆弟集韻 昆 族 古 作 親

當作 乘 今 文 从 省 **辛** 斯人切 說文秋時
金剛味辛辛痛泣出从一辛平

辛也 辛承庚象入股徐曰言萬物方盛初見斷割故辛痛也
辛亦漸斂斂故象入股漸焦殺也會意律歷志悉新於辛史

記辛者言萬物之辛出也太歲在辛曰重光一曰昭陽廣韻
又薑味增韻又葷味也又苦辛亦取辛酸之意又高辛帝號

史五帝紀張晏曰高陽高辛皆所興之地名通志云高辛在
西京偃師縣又姓夏啓封支子于莘莘辛聲相近遂爲辛氏

新 說文取木也从斤乘聲一曰初也朱氏曰新者革其舊
之謂又詩于彼新田注田二歲曰新新成柔田也又州

名漢屬合浦郡梁立新州 **薪** 說文竟也从艸新聲一曰大
又姓國語晉大夫新穆子 薪 木可析曰薪廣韻柴也詩絜

翹錯薪又鬼新罪名漢律取薪給 **秦** 慈鄰切 說文
宗廟曰鬼薪又史記傳新犂之國 秦 文伯益之後所封

國也地宜禾从禾秦省聲徐案淮南子洛水輕利宜禾洛水
鮮出秦地一曰禾名詩注秦者隴西谷名在雍州鳥鼠山之

京韻會卷之四 三三

東北疏云今秦亭秦谷又三秦項羽封章邯雍王司馬欣塞

王董翳翟王又州名春秋秦國漢置天水郡後魏改秦州又

姓額項後子嬰滅支庶以螻也頭方有文詩螻首娥眉言

為秦氏猶作秦螻螻也頭方有文詩螻首娥眉言

額廣而方也爾雅翼云螻螻之小而綠色者夏眞之人

小正曰鳴蜩虎懸北人謂之螻又大蠅曰胡螻眞切

說文眞隱人變形而登天也徐曰眞者隱也化也亡者

化也反人爲匕从目鹵莽不能識隱也八其所乘也乘風

雲也今文作眞一曰晉也僞之反也又州名漢廣陵郡地宋

置廣州又四川化外唐置眞州又姓風俗通云漢有長史眞

祿集音眞眞博雅礪碯眞礪也一曰石督也公羊傳眞

貞俗作眞非石石聞其頑然又先頭眞也

振振振盛也左傳玃服振又厚也詩振振公子注信厚貌

又振振羣飛貌詩振振鷺增韻又舉也故也採也奮也

楚辭振文又動也柳詩島嶼疑搖振

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

振字林養馬者後漢

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

又見震語東都賦馮怒雷振音眞

振注方言振養馬人也一曰振子童男女稱後鄧后紀注振

之言善也善幼童子也遠大難選中黃門子弟年十歲以上

十二以下百二十人為赤幘皂製執大執後漢禮儀志先饋

一曰謂之逐疫中黃門倡振子和曰甲作食凶隲謂食虎雄

伯食魅騰簡食不祥攬諸食答伯奇食夢彊梁祖明共食礫

死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食盡凡使十二神

追惡凶掠女軀拉女幹節解女肉抽

女肺腸女不急去後者為禮又震韻

動也又

震韻

震韻

震韻

二韻通押。韻字凡爾雅所以鼓珍。溝上涂也。又田界也。畧歐陽氏注誤。金聖歎謂之。田。又震韻注。毛氏韻。

震 怒也。又漢霍霍叔傳電擊雷震音之人。切晉書。衛恒字勢鷹峙馬震又震韻注。毛氏韻。珍。

知鄰切。說文寶也。从玉，分聲。廣韻又貴也。重也。又八珍淳熬淳母炮豚炮牂擣珍清熬肝膋也。陸佃曰。珍用八

物。牛羊麋鹿麕豕狗狼。又州名。漢為牂柯郡。唐置珍州。集韻或作珍俗作玆非。毛氏曰。吳音呼如丁。鄰者非是。

鎮 說文傳壓也。从金，真聲。又周禮天府國之玉鎮注。玉瑞也。一音珍。又安也。廣韻又戔也。又軫震韻。

填 說文塞也。从土，真聲。一口定也。又本韻。理志汝南慎陽縣師古。真密緻也。前相如賦。鎮紛軋芴孟。作真音真。今增。庫曰。鎮紛衆盛貌。又軫韻。

真 稱人切。次商次清音。說文張目也。从目，貞聲。一曰盛也。增韻怒而張目也。集韻或作賦。賑。

嗔 說文患也。未作讀。从言，真聲。徐曰。今人作嗔。集韻或作慍。又先韻。癡鄰切。音與嗔。

猓 又獼猴貌。升人切。次商次清音。說文申神也。七

時聽事申旦政也。律曆志申堅於申。又太歲在申曰涿。灘。晉志申者身也。萬物身體皆成就也。廣韻又重也。易申命書帝

舜申之。又容貌論語申申如也。增韻又明也。闡也。又州名。後魏郢州。周置申州。又姓。出魏郡。集韻或作。寫籀作。冒。毛氏

曰。凡申之字當作申。今省作申。後故比。坤。爾雅木自樊。神。籀筆曰。木絕於

於已。故說文記之。訓窮瀆也。之訓為岸崩。反覆火衰於

成。故威為減。金衰於丑。故鈕為鍵。閉製字之義。昭矣。伸。

說文屈伸也。从人，申聲。廣韻舒也。又直也。又禮記君子欠伸

法。頰申也。疏云。志倦則欠。體疲則伸。經典或作信。說文徐曰。假借也。易屈信相感。左傳善者信矣。申莊子熊經鳥申。翼奉傳欠申動於貌。毛氏曰。古惟申字後加立人。以別之。

古今韻會舉要四

三五

呻說文吟也从口申聲徐曰聲引氣也又禮記

敬者呻其佔畢注吟誦也集韻或作軟噴身說文

也象人身从人申省聲爾雅我也一日身伸也摠括百

骸者也廣韻又親也。周禮信圭注當作身聲之誤也

娠說文女妊身動也从女辰聲引春秋傳后緡方娠注孕也一

曰官婢女隸謂之震詩載震載夙通作身詩天任有身注云

重也箋云重謂

懷孕也又震韻

○陳他鄰切又商獨音說文宛丘也舜後

虛畫八卦之所本德之始也古豫州界一曰布也一曰堂下

徑詩胡逝我陳注階除也爾雅廟中路謂之唐堂途謂之陳

又故也詩甫田我取其陳注舊粟也廣韻又張也衆也又列

也又州名楚滅陳為縣漢為淮陽國隋為陳州又姓陳公胡

滿之後以國為氏集韻古作呻又震韻。毛氏曰謙从自从

木从昌省於文當作東从木中申與東東字不同今文皆通

作東塵說文鹿行揚土也本作塵一从麤土隸

矣。塵省作塵古作塵亦作穽穽文作穽穽填久也

古韻會卷四

三十六

兄填兮孔填不寧集韻或作資通作陳

亦通作塵又先統震霞韻。禮韻續降

神乘人切音與陳

出萬物从示申徐曰申即引也天主降氣以感萬物故言引

妙萬物以為言不可以形語孟子聖而不可知之謂神史五

帝紀注鬼之靈者又陽魂為神陰魂為鬼氣之伸者為神屈

者為鬼又漢書三神注如淳曰地祇天神山嶽又姓風俗通

云神農之後漢有駱都尉神曜集韻古作神亦作擅又作旦

禮記交於旦明莊子

有旦宅而無情死

○辰承真切商次獨次音說文辰農時

也物皆生从匕化也从止象芒達

辰也辰太歲在辰曰執徐又時也

尚書撫于五辰謂五行之時也詩注

三辰謂日月星之時也

日照晝月照夜星運行於天民得

取其時節也又人言不辰

者不時也又日月合宿為辰春秋傳

日月所會謂之辰書曆

象日月星辰注辰謂日月交會於十二次所會之地每月不

同十月折木寅九月大火卯八月壽星辰七月鷄尾已六月鷄
火午五月鷄首未四月實沈申三月大梁酉二月降婁戌止
月姬訾亥十一月元枵子十二月星紀丑又房心尾為大辰
其中心星亦獨為大辰又公羊傳大火為大辰戌亦為大辰
北辰亦為大辰又州名陳沅

晨

說文早昧爽也本作晨从
日辰辰亦聲辰夕為卯

曰辰為晨徐曰鷄鳴而起孜孜為善曰自白持也漢律曆志
晨星始見注古晨字今通作晨釋名晨神也清旦日光復伸

見也集韻播作撥。案說文晨房星也从晨自晨早也从日
自持也今房星之晨通作辰而早朝之晨又通作晨矣

宸

說文屋宇也从宀辰聲貫走曰室之奧者後人指帝居
曰宸廣韻天子之居增韻帝居北辰之宮故从宀从辰

麋

說文牝麋也从鹿辰聲周禮大司馬注麋牝曰麋

臣

說文臣宰也事君也象
屈服之形通論曰心常

因

注文類曰惶恐之辭猶今言死罪晉灼曰主擊也臣
服也言其擊服惶恐也唐武后改作惡俗作臣非是

茵

伊真切韻疾者大音說大就也从口大徐曰能大者衆圍就
之也一曰仍也廣韻又託也緣也又姓左傳遂人四族有因

茵

氏集韻或作捆音作說文車重席也从艸因聲釋名因
與廣韻俗作曰非

茵

著音竹又詩文茵暢轍注虎皮也又漢儀注皇后婕妤乘輦
餘者以茵四人對舉四角輿而行茵褥也或作鞞司馬相如

姻

說茵从革集韻亦說文婿家也女之所因女因媒而親
作箇音細姻父母因女而親故曰姻从女因聲白

姻

虎通婦人因人而成故曰姻又婚姻也詩子之丰兮注疏云
婦黨為婚兄弟之黨為姻禮記昏義注疏婿曰昏妻曰姻婿

姻

以昏時而來女則因之而去大傳注杜預曰妻父曰婚婿父
曰姻字林婚婦家姻婿家或作媾古文女周為媾媾回水也

姻

女子有歸宗之義不忘本也周禮六因細縵麻桌音因

姻

德睦媾注姻親和也集韻舊作媾

姻

細縵麻桌音因

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

姻

馬

支韻卷之四

三十一

說文馬陰白雜毛黑从馬因聲引詩有
綱有駮一曰白馬黑陰又泥駮馬也
合氣也隸作氤集韻或作烟烟
韓康注易大傳精氣烟熅
陞說文塞也本作陞从土西
陞集韻或作烟籀作音與音作陞亦作陞左傳井陘水
刊。凡陞之字从西音先作西非。禮韻本出埋字

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

陞說文沒也从水陞聲爾雅落也
左傳陞鬱不育集韻音因
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西
陞說文塞也本作陞从土西

古韻金卷之四

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

寅

寅說文城內重門也从門亞聲引詩出其闔闔徐曰若

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

黃泉欲上出陰尚疆也象心不達髓更於下也徐曰韻擯斤之意人陽氣上銳而出闕於心也曰所擯也象形律曆志引達於寅又注

州界有麟如鹿非瑞雁麟也相如賦射麋却麟又州名漢五原西河二郡地唐置麟州爾雅

又作**馬**麟馬斑文爾雅青驪**鱗**說文魚甲也从魚夨聲凡

宋大夫鱗朱集韻**嶙**嶙岫山厓重深貌師古**湔**水清貌

名又山震韻**瞵**說文目精也从目夨聲一曰視貌徐按左

○**毛氏韻****瞵**思吳都賦鷹瞵鷄視又山震韻○**毛氏韻**

璘璘璘文貌一曰玉文**璘**揚雄賦壁馬犀之璘璘

及牛馬之血為璘全作璘又軫震韻**璘**璘璘衆車

有車鄰鄰又軫震韻**璘**田龍**璘**廣韻作璘

而鄰切**半商徵音**說文几天地之性最貴者也象人立形隸

作人人有十等自玉公至皂隸集韻**璘**唐武后作璘

旁作亻古文奇字作几○**毛氏**曰**仁**說文親也从人二聲

兒宀禿亮皆从几音人俗作几非**仁**通論曰仁者兼愛故

人二為仁釋名悉也中庸仁者人也孟子仁人心也莊子愛

人利物謂之仁程氏曰心譬如穀種生之性便是仁朱氏曰

仁者心之德愛之理又果核中實曰仁又醫家以手足痿痺

為不仁後班超傳兩手不仁注不遂也又姓氏苑云彭城人

集韻**仁**亦作忝說文曰千心為仁唯**臻**緇說切

仁者能服衆心也○**毛氏**屬也**臻**周音說

文至也及也从至秦聲**臻**臻漢禮樂志四極爰**臻**說文

桂陽臨武入淮又溱溱衆也詩室家溱溱箋**榛**說文木名

云子孫衆多也又州名漢牂柯地唐置溱州**榛**實如小栗

今果實字
秦 說文草盛貌
从艸秦聲
○**莘** 疏 切 地名濟陰莘仲城西

有莘地 郡國志 郟陽南有古莘 國散宜生為文王求有莘女
獻紂史注 莘國在陳留縣東五里 詩續女維莘注 大妣國又

姓集韻 或作 **莘** 魚尾長也 補 莘詩有 **莘** 神名莊子立
業 莘 補 作 嬰 魚 莘 其 尾 補 莘 韻 增 有 莘 司 馬 氏

云狀如狗有角文身
說 說文致言也从言先先亦聲引詩
五采 毛氏韻 增 翁斯羽 說 說 今 徐 曰 先 致 其 言 也

詩注 衆 **姚** 國名左傳商有 **姚** 說文行貌从人先聲楚詞
多也 姚 邱 又 先 韻 招 蒐 往 來 姚 姚 些 集 韻 或

作 姚 粹 補 姚 駢 賦 馬 衆 多 貌 生 說 文 衆 生 並 立 之 貌 从
詩 駢 賦 征 夫 駢 从 馬 先 聲 生 一 生 引 詩 牲 牲 其 鹿 徐

曰 蝨 生 而 齊 盛 娶 有 姚 國 名 前 古 今 人 表 女 志 鯨 妃 有 娶
也 若 鹿 角 然 娶 氏 女 生 禹 集 韻 或 作 媿 補 水 韻 增

粃 粉 滓 也 一 曰 粥 凝 又 歲 時 雜 記 除 夕 作 糞 燭 以 麻 粃 濃
油 如 庭 燎 律 有 元 日 油 粃 之 文 今 粃 盆 是 也 作 粃

古 韻 會 登 二 四 一
平水 **粃** 說 文 通 也 从 二 貌 禮 記 郊 特 牲 有 榛 杖 以

榛 為 杖 集 韻 或 作 榛 韻 增 下 倫 切 角 質 大 音 竹 青 皮 廣

有 **筠** 藕 紹 也 爾 雅 筠 說 文 持 綱 紹 者 周 禮 考 工 記 桴
筠 芟 藕 根 之 小 者 韻 人 為 侯 韻 寸 注 籠 綱 者 徐 曰 韻

長 寸 也 又 **尹** 字 尹 玉 采 禮 記 聘 義 字 尹 勞 水 深 貌 文
文 軫 韻 達 信 也 注 又 作 筠 今 增 選 吳 都 賦

泓 澄 齋 濬 注 行 倫 切 羽 清 音 美 好 貌 選 吳 都 賦
齋 濬 迴 復 見 水 韻 增 已 上 屬 筠 字 韻 增 下

切 羽 濁 音 難 也 大 玄 經 有 水 韻 增 已 上 屬 筠 字 韻 增 下
磧 首 已 上 屬 伏 字 韻 增 珍

古今韻會舉要卷之四
10508
國朝
國朝
國朝

