

10478

南州書樓藏書

徐湯殷整理

編別 15 字 790 號

1951年 8 月 8 日



977197

荻華堂詩賦雜文若干首瑰麗沈博稱其山川江甯蔡子函比部撰
 也始余應童試於張文毅師試牘中讀君詩賦又七年與君同舉於
 鄉是時洪揚諸逆猶在湘粵閒年丈沔陽陸公方爲江督辦豐工過
 揚州爲余言揭曉時初報子函吾書院中高才生也繼報子吾年家
 子也謂榜中相識者必多旣而盡一榜無繼者爲撫掌大笑其明年
 九江師潰狂寇東下江南瓦解陸公旣以身殉而余亦奉母避居於
 寶應二月二十五日乃與君相遇於患難之中蓋君方以計偕詣京
 師至則疊聞警報而復出次雄縣聞金陵不守狂奔而返余草草留
 一飯寓中無床榻君隱几宿焉其明日未曙不別而去余亦以是日

荻華堂

序

再移家於湖村書生瑣尾流離之狀至今歷歷在目也是時君家已
 陷城中君乃爲不識字者濶入城身爲賊役陰尋母夫人與其淑配
 之所在次第扶掖出之余聞其事爲君額手神祐又數年爲己未春
 闈總裁沈文忠公故王子座主得君卷奇賞之以馬君詩得題解置
 第一君次之遂不獲館選又三年余登第始重與君相見以館課賦
 乞君改定君不辭以是感君之知余也然曹局旣分留館後余又出
 京終未數與君往來而君清貧久次鬱鬱不自得尋又攬騎省之威
 竟以同治戊辰沒於邸第而太夫人攜兩匱而歸未幾亦卒門祚凋
 零乃甚於昔於戲文人少達而多窮固自古之所悲也然天旣鑒君

之孝全其骨月於亂離之中而又酬以一第其祐之固已至矣顧祐
之於始而弗祐之於終又何故耶君無子今繼孫光治於光緒丁亥
來謁余於同安官署以君之遺箸相屬又一年余忝監戊子江南鄉
試乃以轉屬小軒太守爲校刊成集而聊記余與君舊時之蹤迹以
示後之人於是去癸丑之難三十餘年後生小子不見兵革語以舊
事或目笑存之而同榜百十四人存者亦不及十之一矣嗟夫盛衰
今昔之感豈獨在君一人也哉同歲生揚州陳彝撰

荻華堂

序

二

荻華堂存稿目錄卷上

五言古

雜詩

喜晴

報恩寺塔燈

歸雲堂訪桂

同治丁卯冬月澄之于役都門因復讀其讀雪廬詩集流覽所

觸輒卽成韻語無詮次凡一千二百六十言

擬曹子建贈丁儀

荻華堂存稿

目錄

七言古

觀孫伯淵先生天發神讖碑拓本

老將行

鏡聽詞

南唐樂府

延賓亭

青陽公

泥金帶

綠耳梯

凌波軍

念家山

錦洞天

洪囚燈

昇元閣

虎蹲洲

永和九年癸丑歲甄硯歌為姚刊生明府作

題陸二子珩鍾珣所藏畫幀

明懿文太子妃捨珠歌

荻華堂存稿 目錄

伏波銅鼓歌

還珠曲

擬杜工部茅屋為秋風所破歌

擬東坡自金山放船至焦山

七言絕

秋曉

讀金源諸家詩

和吳丈九帆東園雜憶詩

和張冶秋寓齋雜詠八首炳煦村戴守銘同作時避寇寓純化

鎮

徐亞陶實謙以琴言室圖屬題卷中著筆都滿卽次元韻

同治亥過亞陶比部環翠軒看菊卽次元韻

蕓湖徐丈七十壽卽次亞陶元韻

亞陶招集環翠軒賞菊卽次潘星齋先生見贈元韻

病起口占再疊前韻

聞亞陶亦病詩以代柬再疊前韻

冬日書懷仍疊韻

亞陶同有悔不作廣文語賦詩見答因略述其苦樂之况

荻華堂存稿

目錄

三

亞陶以絕句見贈依韻奉酬

五言律

擬杜工部陪鄭廣文游何將軍山林

古堞

古渡

古驛

古寺

秋日游雞鳴寺

田家

靈谷寺

九日過永慶寺訪慧果上人

出太平門

東園晚步

水檻

秋霖

春日郊行

朱大羹香以喉疾遽卒詩以哭之

梅雨

菽華堂存稿

目錄

青谿雜詩

七言律

竹衫

蕉扇

椒枕

艾繩

新柳

紅葉

聽松

撫松

哦松

畫松

讀任階平師清芬樓雜著

炙硯偶成

壬寅長夏感賦十五首

贈吳文蓋山

除夕有持兩當軒詩求售者漏隨巷盡因墨其後

壽大湘帆春闈獲售與館選喜而卻寄

菴華堂存稿 目錄

哭林二仲孚

白門二妙集題詞

丙辰長夏避地淮城卽事感懷七律八首

排律

謁卞忠貞公墓

西瓜燈

卷下

賦

羹盡藤釜賦

木司直賦

擬庾子山邛竹杖賦

木罌渡軍賦

七夕賦

秋色賦

邀笛步賦

瑟賦

水畫賦

鐙船賦

荻華堂存稿

目錄

新竹賦

苔賦

鷹賦

表

擬李善上文選注表

疏

募復顏魯公放生池疏

策

擬漢武帝元狩六年封三王策

啟

擬梁簡文帝謝齊扇啟

擬庾慎之謝東宮賜宅啟

序

擬酈善長水經注序

頌

擬董仲舒山川頌

論

信陵君竊兵符救趙論

荻華堂存稿

目錄

蕭規曹隨論

申屠嘉論

謝安論

解

春秋時晉用夏正解

三宅三俊解

興勗利毗解

南州書林
徐湯 整理
編列 年 月 日

荻華堂存稿

揚州陳彝六舟編

江甯蔡琳紫函著

黃州李廷簫彼軒校

五言古

雜詩

江甯受業鄭維杰伯英
黃州後學李雲慶霖卿

江甯後學姚珮珩璧垣
汪啟棟松坪

參校

窮陰頽急暑飯罷日已催歸鴉掠窗黑勢挾風雨來清寒欲砭骨
敝裘新贖回縐若觀河面十熨不得開且復事曳婁究勝敗絮材中有
慈母線負荷難為懷

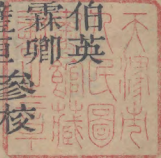
荻華堂存稿 上卷

昨日插梅花渾忘瀉瓶水那知今夜寒瓶凍花亦萎堂花紛絢爛湯
沸吐奇蕊繡幕間金鑪護置若愛子冷暖境不同壽天命如此誰言
憂患生誰見安樂死

七齡初識字便置短燈檠忽忽廿餘年每夕對有情共苦不共甘顏
惡心怛怛又恐一朝離兩目如喪明豈無椽燭燒風流媿子京豈無
蓮炬頌絕調賞清平糟糠不下堂車笠有舊盟

歲莫百憂集勞然如亂絲抽刀揮不斷一醉以了之生平不解飲借
此頗自怡不憂醉太苦但憂醒不遲始知處人世悔賣駿與癡

喜晴



滌霖失恢台下日乃在甲湍奔勢淙淙雷注聲雪雪初疑河出墟繼
若江倒峽壘鳴動風竅蟄蝕暈日脅豈其天本漏垂乳竟可啣媿無
周滿才長笛吹竽圖層陰爭解駁黑雲壞山壓墮聞已終朝清霽瞥
一霎臥聽心久厭起視目猶眨金碎竹交篩槍沈苔亂夾粘壁篆盤
蝸負礎葩揚蚋香熏柏子焚冀除箕膺搗出曝衣掠架就滌硯離匣
修治及庖溜歇拭到箱帕準擬簞鋪薙好待扇搖箒那知潮有信疾
等泉出破層波遞淪漣駭浪遽溼蒺息壤盡教沈泛宅不容拔雜處
共蛙黽浮行類鳧鴨登牀蛇入夢結韞蚊暗嗜裹足竟不跛鬱氣時
作歎懸金帶煤炊飲水和藻嚏拙伏雞栖幽禁虎在柙問途車債

秋華堂存稿

上卷

二

濟移居鼎遷邳頗聞海潮漲震迅壤堰插罡風三日起坤軸互歎欲
是時更初定人靜方勦艭席卷不留尸誰復備柳嬰哀此魚鹽地化
作蟲沙劫又聞下圩田新秧綠早插沾體被襪禊流汗揮鋤鉀蠶耨
期助長蟬鳴盼齊指洪濤捌積潦隄岸摧籤業潰敗不逾時熟未及
羊腴集澤嗷哀鴻棲枝逐睡鳩旣少鳩材庀定就龍宮押我思四瀆
靈享配先王裕況乎水本柔可玩亦可狎胡爲效懷襄用意作威愾
東南承漕轉賦重日困乏催租吏打門日夜心膽怯一旦罹巨災終
歲失故業豈無僑相鄭亦有豹治鄴前導盛旌旄從官耀跣輪勘視
來行輿數陳入奏劄請帑念彌殷振粟盟屢獻仁心雖共仰實惠恐

難洽儒生詡經濟行定亦頗跲一卷苦窺蟬千金富少鮪感時心如
擣拯困血欲喋所賴日杲杲兼之涼恰恰霜未肅秋葭風已轉瑞蕙
汎濫幸無虞瘡距漸有法吾廬處卑溼念此聊自忤俛俯寰宇寬渾
忘世路狹瓜美剖紅萍蓮淨對白裕逢山皆可游得酒願先呷何妨
乘朝爽任荷劉伶鍾

按溧漢當作溧泱字書無漢

報恩寺塔燈

暮宿長千里紺宇馬待秣重樓連嶽嶺華基盛松栝九層凌崢嶸百
仞瞻業辭粉丹神嫫塗金碧巧般剝躡龍螭蹲睨獅象艾未登
先學筋屢視目頓眩香篆歔齋廚梵貝瘡磬斂壁月已泯漾銀河待

荻華堂存稿

上卷

三

汨活啟竇檠列小懸磴架支闢棋枰蜂虻嵌杯覆螺殼掇注膏方仰
孟熬稗條振管熒煌纓絡垂煜爍珍珠豁初疑象燧升繼作蚌胎脫
彤幢紛綵繚虹帶互膠轆筆卓蒸天葩輪旋耀坤轍電光幡葉搖星
華劒芒拔碎簇紫玻璃高張紅鞞鞞圓影燭青雯旁輝照瓊闥罡風
不敢吹法雨終難潑涎涎昔飛燕喁喁等祭獮思親悲拊膺禳福拜
折額庀材任繁費飯僧極喧聒云可照天闊兼能洞鬼魘遂令蘆菹
火常燦蓮花鉢豈知詡心齋頗復事手辣蔓抄一以徧莖光詎誰活
芳蘭雖百蓋海粟眞一撮覽景烈燄騰論古劫灰撥烹茶鑪屢然就
枕燭盡跋曉登雨花巖殘燭尙木末

歸雲堂訪桂

瘦策忘路遠羣綠茂秋燠桂叢在何許香新出林麓松門穿鳥影竹
徑入蛇伏宛轉躡樵踪探尋往而復鬱鬱石含寶泠泠泉奏筑連蜺
見喬柯彌漫徧幽谷一一辟寒金釵粟已茂簇涼風掠枝頭氣挾碧
雲肅有堂榜歸雲虛曠淨如沐老僧垂龐眉欸客貌逾樸自言此間
樂地暖四時馥種桂當種田秋收極千斛念此頗自感無分抱雲宿
况迺游屨經莫靄蒼然速且飛蟾窟夢歸影圓水逐

同治丁卯冬月澄之于役都門因復讀其讀雪廬詩集流覽所
觸輒卽成韻語無詮次凡一千二百六十言

荻華堂存稿

上卷

四

人自中年往多憂漸少樂況復經喪亂同輩如埽籜舊雨一在念輒
作數日惡何圖我與君兩度會京洛冥冥誰主宰公牘慰私約道遠
來不易波濤狎蛟鱷命幾瀕危險事乃學唯諾不如姑飲酒縱談破
寂寞天涯當歲莫懷人詩每作今歲獨不爾凍筆可以閣

憶昔少年時聲名雋一鬢吾黨二三子切劘最稱良句非雙美璧字
非百鍊劍不待讀終篇抉摘窮豪芒此樂殊不易轉瞬成滄桑中又
弱一箇雲路失翱翔其餘如晨星散處天一方君今來此間宿草枯
天霜相將挈一壺言尋青豆房下遣巫陽招魂兮歸故鄉不敢爲文

祭文成羞故常

詩窮而後工此語吾固疑境窮詩亦窮寒蟄泣孤嫠所以有心人才
與境轉移山川歷兵火因秀助以奇我今讀君詩不覺涕漣洏垂垂
燈欲死掩卷且置之人言少陵鬼忽入君肝脾我言經亂離能詩皆
拾遺其才有大小其境有險夷上則得其骨次亦得其皮臬夔作龍
逢詎工賡颺詞干戈十餘載乾坤盡瘡痍若比天寶間或恐更嘯
官不居一品事不列史館間有宣副者遺棄竟無算忠魂與毅魄枉
死真可歎賴有不朽筆聊以代傳讚君詩甫盈寸國殤已居半壯士
身不顧將軍頭可斷生氣寫凜烈直節表廉悍君友皆我友駢首殉
急難桓桓睢陽胃尤爲死事冠江山千古峙俎豆四時煥成敗論英
荻華堂存稿 上卷

五

雄不直一笑粲

昔者桓司馬種柳在漢南十年重相見泣下淚數行別離尙如此況
繫存與亡依依淮水影裊裊蘇臺粧飛絮化浮萍好春難久長此柳
我所見舊游增悲傷何怪折柳人鍾情未能忘

田生古俠客危難可與共虎穴三出入壯哉智且勇陰謀雖不成賊
膽皆震動才高人所忌氣傲世難用從戎復入豫獻策機屢中三月
守困城百騎破萬眾九年我來都相逢在市衢恂恂仍似舊談笑發
嘲哢是時夜已半挽我作鹿夢錦衣披狐裘畫燭列蟻甕歌聲振屋
梁坐繞十雛鳳自言侵曉別交勉勝遠送三載無書信一朝失磬控

渴河陣雲黑捐軀報恩重莽莽中原亂摧此匡時棟回首江東門至
今有餘勳

君家有仲氏英姿軼凡輩隱身市廛間含笑吳鉤佩被擄入賊中耿
耿心不昧獻馘自歸來拔戟成一隊往年過淮陰袒臂示肉塊爲言
經百戰中藏礮子碎前歲聚都門貂蟬增藻績風雲擁旌幢雄鎮臨
海岱尺素忽相寄發言多慷慨兵疲難訓練餉缺須借貸不如去爲
農江上把鋤耒居然古名將知進復知退讀君憶弟詩至性出友愛
嗟嗟我何人杖杜篇乃廢

庚申暮春月言維滬濱舟大軍時瓦解烽火燭天愁倉皇渡吳淞挈
菴蕪堂存稿

上卷

六

家遂北游繼聞蘇城陷杭郡亦踐蹂僅贖海濱地臥榻未容駒疆吏
繫何人視息生方偷徘徊雷池間束手無寸籌賈勇作前驅喧傳有
夷酋借才於異國計得終可羞無恠半壁天破碎竟難收卓哉李臨
淮旌旗耀戈矛一戰復吳山再戰定長洲非無助順者相拒不相求
功高由識偉氣壯故才優豈同困一隅肉食無遠謀

國家之大患莫甚於言利古今心計臣皆非今終器通商設關權歲入
有常制弛禁增厚獲暴富受深累譬如腹垂腴無異足重脰可憐已虛
耗爭說尙肥膩諸夷皆商耳通商只商事豈可變民俗漸且侵吏治聚鐵
久鑄錯徒薪況乏智總由已不臧並非人敢肆此情君洞悉補救抱素志

十年集異同一旦參末議在商斯言商芻蕘詢可備願於商之外慎
勿言一字

代馬向朔吹越鳥思隴陰倚與物性摯各有故園心腐儒謬通籍十
載玷朝簪廬舍付焚燬墳墓聽浮沈羈絆轉甚昔流亡仍至今聞君
近買宅家具移釜鬻雛鳳又生雛新巢漸成林令人生健美飛夢到
江潯勞勞對案牘宦味嘗已深高堂增衰態繞鄴杳啼音何事戀緇
塵羸馬驅駸駸行當賦遂初卜鄰就苔岑一尊沽濁酒三尺橫素琴
踐彼息壤盟慰此莊鳥吟

擬曹子建贈丁儀

衣華堂存稿

上卷

七

商颯動虛籟羣卉日搖落哀葢殷廣除飛鴻帶高閣蛟龍蟄秋霖黯
黯就川澤西疇寢已晚肯播竟難獲造命不可強厥理一何博錦衣
坐華堂安顧結鶉客片石懷首陽湮沒復誰惜期君振清風車笠誼
非薄

七言古

觀孫伯淵先生天發神讖碑拓本

瑯嬛秘閣橫經笈苔石鱗鱗三段立謬出聲飛乙丑災銷盡黃龍赤
鳥蹟今觀拓本何精妍僊華發蓍鋒摧堅金繩鐵鎖互纏結指畫未
及先口箝字古疑是皇象書文諛斷非華覈編中勒梅張許賀共七

姓大都此輩容悅工貨緣憶昔臨平潮開妖讖起尺許銀函得之喜
紛紛天璽又天興寶鼎鳳皇妄稱紀楚九州渚吳九州都旣飲建鄴
水誰食武昌魚紫髯碧眼恢雄圖王氣銷沈山川孤龍驤一到降幡
樹青蓋遙遙入洛無此時問天天不語石若能言應笑汝奇礪長棄
伴荒榛留付雕鏤資好古嗚呼一自赤伏中興纖緯擅掘壘深宮遂
倡亂蒼天已死黃天立如麻盜起山河換由來戾氣肇嘉祥盈虛誰
握圖書算況復昔年謠應當途高轉瞬不見袁與曹一龍渡江地流
血石馬金牛等煙滅

老將行

荻華堂存稿

上卷

八

幽燕老將頭如雪不尙任俠尙氣節報國常存一片心平蠻渴飲干
人血少年韜髮玉門關不斬樓蘭誓不還風腥出徑虎嘯石月黑穿
林雕落山出門只道立功早長征始覺家鄉好浩莽黃沙送斷菰
殘白骨埋芳草幾載蜂雲苦寇邊書火急促裝前一揮蟻穴難成
陣三射天狼早避弦明鏡朝看忽驚起兩鬢蒼蒼竟如此舊時厠養
半銀黃附勢偏裨盡金紫且攜長劍挂崆峒且放名駒入海中不賣
寶刀供市玩待銷金甲事歸農任爲吳市吹簫客恥學新豐折臂翁
稿原 關 愛向筵前競賦詩問從湖上頻沽酒空思客淚墮清笳那復軍
容談細柳寰宇昇平久罷兵韜鈴無分到公卿兒孫好自操柔翰磨

閣難爭虎榜名

鏡聽詞

白龍鸞冷雁千里香桃骨瘦鴛幃裏圓冰無語繡奩迴羞澀芙蓉化
鉛水蟄雷入戶殷叢篔蔚神霞帔顏微醺手抱老蟾下銀闈喞喞已
字燒檀雲燭淚凝紅堆一尺虬箭聲沈漏轉劇人靜花街星牛明鳳
鞋印徧香塵迹陌上懽歌顫翠翹湘蘭笑露春鶯嬌歸去鮎窗安錦
屨重指粉絮雙蛾描綠桂烟濃金鴨燦飛飛蟾子羅裙畔斜倚紅鸞
待曉籤瑤臺無夢煩鸚喚年頭下山采麝蕪團樂寒玉雙影扶菱花
八角垂流蘇同拜蓮燈賽紫姑

荻華堂存稿

上卷

九

南唐樂府

南唐甌缺一隅牒傳三世鶯花小劫金粉零敲論者第等諸
渚宮之下國執梃之降王而已然而金塗建塔莽莽梟雄摩
訶闢池陰陰莫氣李氏擬之殆無愧色所惜婦人醇酒拓地
無愁銜璧把茅箋天有恨雖臥榻難容勦睡而長江已被人
量碧餘天水衫痕白是澄心畫幘潑自抱雜寶座飛鯉重溟
蜜糖之佳讖方終玉李之旁枝再續鼓鐘在御深宮喧彩鳳
之佳期弧矢無靈前殿值貪狼之星宿未懷色荒之戒遂貽

肉袒之羞觀于納幣僅稱唐國入宮潛祀張仙望皖公山色

以回頭聽石城水聲而洗面亡同邴杞能勿悲耶嗟嗟可憐
歌舞想瓊華盛月以猶新依樣葫蘆弔燕子春燈而如夢敢

檢茂倩之解藉衍鐵崖之吟 延賓亭

延賓亭

卅六英雄草間起黑雲長劍去如駛山光寺裏膾頭顱義子今朝作
天子天子大啟延賓亭黃金布席輜列軒酌酒爲賓壽置驛思賓停
意欲拔麟一毛攬鳳一翎豈知中原梟獍苦未息麟鳳安得充門庭
君不見白雲深處披漁笈拍手自唱藍采和風雨揭屋爲爾歌網羅
不及奈爾何

青陽公

菽華堂存稿

上卷

十

青陽公爾何不衣錦還鄉爲老農而乃視事華堂中頑然如癡復如
聾鐵筋撥火火不紅年少從戎思戡亂鳳皇臺古文章爛晚歲倏起
不軌謀已戴冠兮冀戴旒旣騎馬兮恥騎牛九華之山應蒙羞俗說
國老能當十萬兵那知鼓舌如簧鳴莫敖恣睢荒谷漫笑周宗享
奇福別有鍾山散髮人自營臺榭終其身桃花流水長千春

泥金帶

還君泥金帶爲君題新詩新詩便是神仙語不作人間諛墓詞清才
自詡龍門李入末揜酸亦可喜萬錢日費不知貧恩賜頻頒拜嘉止
公孫開閣履聲橐橐夏侯垂簾妓衣翩翩氍毹八尺羊燈燦清歌妙

舞相凌亂紅羅一角梅花飛曲子相公在宮幃郵亭雪絮迷芳草有
人只唱春光好

綠耳梯

百花燦爛深宮開銀屏繡戶迴樓臺鈴索沈沈日當午綠耳梯從花
下來鴛鴦巢冷秋風急人間金盃魚膏息刺桐重發映簾鈎驂鸞何
處尋行迹月子何團欒照愁復照懽玉階划鞞露珠溥漏沈銅箭聲
漫漫笑煞儒生議婚禮用樂尙賦鳩關關六轡如琴何堪彈嗚呼綠
耳之梯真可憐高不能登清流關上之青天深不能臨蘆子圯邊之
鳴泉自從檀來一歌昏塵烟將星斗大落如霞誰弔龍駒千里電

菽華堂存稿

上卷

十一

淩波軍

菰蒲獵獵生柔荑龍鴈鳳船張水嬉簫鼓鳴兮搖旌旗弄潮不數錢
唐兒前軍後軍銜而走桃印榴環猶在手左軍右軍紛相逐艾餒角
黍不果腹更有中軍試一揮兩行紅粉粲然回南人善泗古莫比糊
甲何須藉白紙三丁拙一苦未已江頭報縮黃花水

念家山

龍香撥紫檀槽東西鳴吻蟾輝高花虬曉喚扶桑起當筵絃管猶噉
嘈月府霓裳傳舊譜羯塵動地殷鞀鼓可憐蜀棧碎鈴聲流到江南
作鶯語高訴聲聲公莫渡低訴聲聲公莫舞繁絃促節那堪聞黃金

已納中原土雨潺潺春闌珊樓上玉笙吹薄寒落花飛去何時還衣帶一條填不乾

錦洞天

繡榜雲霞懸高標錦洞天中有鸚眼活潑之古研魚藻喋啜之華牋插架琳瑯森萬卷金薤瑤籤日千徧保儀玉容佩荷囊翹軒寶箏龍涎香蒼篆磷彬集姬孔琳襦鬱律搜鍾王喧脰甲馬紛蹂躪百尺瑯樓爆紅燼誰向昆明問劫灰蠹魚身共芸編殉珍玩如山不救貧運去呵護無鬼神何如女冠耿先生烏爪燒取糞壤銀開寶內庫猶光

瑩

荻華堂存稿 上卷

十二

決囚燈

青龍山下停鸞輿校獵親頒金僕姑還歸大理錄囚徒一燈熒然如豆無朝決一囚囚顧而哭暮決一囚囚顧而笑問囚何能然長命之燈相照耀南油西漆紅葩接中含千家萬家血顛倒重煩霹靂手有錢則生無則絕從來北寺之獄不可與李貓持議世所稱閹人弄權日嘗騰菩薩低眉悲不勝吁嗟乎決囚燈

昇元閣

昇元閣下江千尺朝日晨霞赭石壁蘭若干層動興造粥鼓齋魚說折倒戴僧伽帽披袈裟紅羅銷金豔于花黃絕入道何天斜珠圍翠

繞閭黎家生平養僧如養士執銳坡堅甘效死青蓮揭鉢鬼母逃撲
殺數千好佛子登城周麾長老伏聲聲救苦愁雲盡來日大難守卑
皆哭酒禿酒禿

虎蹲洲

四十萬眾虎蹲洲罡風吹水水倒流油機縱火飛紅虬焦頭爛額聲
啾啾金紫丈夫稱鐵漢一時只有劉仁贍結纓赴難來中途此日應
誇深眼朱人言曹彬傳檄江南日不殺一人功已畢試看虎蹲洲畔
草碧血游鱗聚多少蚶蛟磯寒潮生樂官山荒月明柰燈黯澹無佳
城風裳水佩來精靈飄流一卷江南錄白髮孤臣自北征

菽華堂存稿

上卷

三

永和九年癸丑歲輒硯歌爲姚邦生明府作

昭陵繭紙霾雲烟零珠斷壁經幾年蘭渚春波鬻山骨縱有玉版無
人鑿桐塢陰森闕幽墮漆燈紅出秋墳邊苔纏碧獸得殘巖陽欵尙
勒升平前武功詩人酷好事攜歸正值春風顛量以慮厖銅拓之由
拳箋雲斤琢此水蒼玉勝獲十頃膏腴田我思永和御極在襁褓鳳
綸遙隔紗帷宣七年始行謁陵禮歸魂哭拜青山鷓鴣宮松柏黯雷
雨搏埴正費官家錢是時此輒在何許瓦雞同向陶家眠塹北果節
浮水出湖孺威斗經沙旋江山變易一轉瞬乃隨燐火留荒阡樣小

豈共保母殉分明七字猶蟬聯稿塵世依然上巳天故鄉風景多

清妍游絲細裊日杲杲修竹靜倚山娟娟相將攜硯坐水次一觴一
詠追羣賢稿闕扈班在御球鐘懸桃花落盡稷潭雨惆悵文成誓墓

篇

題陸二子珩

鍾甸所藏畫幀

青蟲吐絲在高柳火雲濃挾千峰走風前展此水墨圖便覺涼陰生
滿手插空不見芙蓉根溼氣猶帶腥龍奔其下竹樹黯篔簹一片盪
作蒼烟痕林端塤影半杳靄野寺恍聽鐘鳴昏雨洗溪山清入骨幽
絕不著看山人我聞米虎變法出新意葑窕林巒潑空翠今見此圖
如見米荷葉披皺有古致豈若俗手事塗抹墨大如鴉紙無地絹素
荻華堂存稿

上卷

十四

深藏經幾年裝池仍復留雲烟想見暑窗踏冰日杲杲貌出空中蓮
江南南岸山無數春來烟雨樓臺真載酒期君一快游始知身向圖
中住

明懿文太子妃捨珠歌

咸豐辛亥春游永慶寺寺方修塤僧出觀鎮塤捨珠一串附
銅策一長七寸闊三寸上鑄玉貞賜京都烏龍白塤住持古
清澗建文三年九月二十三日共二十四字據寺僧云相傳

爲明懿文太子妃所捨玉貞蓋其皈依名也攷明史懿文太
子卒於洪武二十五年元妃常開平女先太子卒繼妃呂氏

生建文建文立尊爲皇太后靖難後稱爲皇嫂懿文太子妃
與幼子允熙出居太子陵未幾允熙亦焚死妃不知所終珠
釵飾無足珍惟建文紀年僅四稔又復削去遺物頗少借此
以存一代餘迹且總妃之始末有可感者因撰長歌紀之

緜山月冷吹笙急銀河耿耿流雲息碧霞一夕掩金棺瑤宮不管花
枝泣花枝憔悴斂愁蛾愛水填乾少海波蝶幸原殘膏印桂鸞孤忽
嘆鏡持荷深深金屋蕤蕤鎖悟徹蘭因兼絮果螺斛羞將翠黛描蟬
紗嬾向雲鬟裏擬嘗傾勺誓同心疑會消容費苦吟招魂難覓青楓
殉戴孝空餘白柰簪苦葉餐來情慘切曇華散後信銷沈曾蒙青帕

荻華堂存稿

上卷

五

鬪新粧好奉紅牌慎禮防璇室機聲悲靜夜柏舟詩句肅秋霜吉夢
幸占龍據腹鄰前早見皇孫育猗蘭殿香罷雲蒸鉤弋門高漸香馥
鼎湖弓劍看光頽太甲徂桐祚未危紫垣實補前星耀錦髻休嫌半
月虧母儀自守親纁訓婦言不預垂簾政笑煞安劉待絳侯天生能
雉成凶性幾載鴛鴦冷篆烟幾經鶴黛渺琴絃藤枯永歷恆沙劫花
落誰歸切利天南朝舊數伽藍煥寶鐸鳴風矗霄漢椒寢遙遙駕屬
駢蓮龕步步瞻華藏香燈影照涕雙垂一串牟尼手自持七寶林中
拜蒼荀三生石上乞楊枝環經峽寺原親獻金爲祇園合布施獅座
幢幢參護法名願勒藏經匣未隨鹿女侍華筵且學鸚娘歌梵夾

鳳斂一折便生塵捨此還如竟捨身已將陰禮常貽管每奉清齋冀
轉輪烽火無端集飛燕陳兵特請朝相見猥言椒衍敢稱強詭說桐
頰由激變慘淡風雲黯九閭金根返後劇消魂紅輝已爆瑤樓燼白
骨難尋玉陛尊池水照殘黃鵠影宮花啼徧杜鵑痕昔日幸無掘盡
事此時何勞頌羹賜驚心怕聽鼓鼙聲回首最憐歌舞地咫尺陵園
白露荒松雲蔭阜鬱蒼蒼辟邪一徑彫寒色燐火三更凝血光只願
託身同薛穴那憂藉幹缺苓牀繁華如夢彫闈度鐘聲靈谷來何暮
猶憶雞園聽講時難忘鹿苑焚香處覺路金繩執指迷香桃瓊骨日
含悽翻悔有身傳摯仲未能脫垢伴緇尼劫火無辜更刈蘭漆燈弔
菘華堂存稿

上卷

六

影夜漫漫拋殘寶璽螭全斷爛到輦衣蠹亦乾天女戶衰金帶折宮
人斜古玉鈎寒招提有客尋春綠釵朶明璣載瞻矚庶人銅後歎蠅
癡老佛歸來記鷺禿叢談恍向鐵圍山鑄名重認茗華玉一角雲陰
罽鳳臺皇姑遺廟徧蒼苔可憐入手蠟胎細不及山椽冒雪開

伏波銅鼓歌

谿崗窳篠沙飛弩月黑蝦蟇作人舞桺榔葉大瘴迷天斷穴千年出
銅鼓此鼓傳自伏波平蠻年此鼓之出乃在西京前一從得諸駱越
作馬式搜奇直到炎荒邊諦觀形製一何古不事鞞苑工精堅大長
七尺徑逾半面平口弇腰圍圓將無曾豐粟四血至今錦紋翠色斑

劍猶連錢頗聞此鼓在豕洞索以千牛致一鞞門庭菌塞侈縱觀金
簪銀簪競相送或以祀盤瓠或爲迎茅娘鳳髻繡額者誰子蘆笙鳴
嗚吹未央老巫鼻涕三尺長一擊一節神跳踉蜚雷轉空盡入地鎮
宅坐使山精藏由來交廣之間尙奇異物有憑焉遂難制蠻獲此鼓
如獲寶類將厭勝以求利汗馬原因大宛強金人自是休屠瑞伏波
將軍善用兵灌燧銷鋒有深意樓船當日下牂牁聲震遐方輦而至
祝融鞞扇不敢收天遣流傳作彝器君不見嗟峩銅柱撐空青分茆
嶺畔西日暝又不見隱隱銅船沈清泠蛟涎怒折秋風腥密箐鼓篋
半遺跡豐功在在皆可銘相傳諸葛之鼓亦如此土人得之貴莫比

荻華堂存稿

上卷

七

一樣天威冠古今不思南人心不死我竊摩挲當銅狄如畫鬚眉最
堪憶裏革方期壯志酬載珠已受讒言逼回首功名不忍論跼鳶潦
霧晝昏昏象林雖破羣囚膽鮓蝨終埋戰士魂吁嗟乎蒼梧山高森
嶽湘灘水多沈霧封狐短蜚毒且淫餘氛往往致妖孽誰向壺頭來
進營儒生徒手無寸鐵日長路遠愁請纓坐對銅鼓三歎息與爾棄
置同管荊將配爾以南越翠羽之奇麗將磨爾以鬱林廉石之光瑩
江南五月黯梅雨試聽打衙時復如鼙鳴

還珠曲

雉皋煙草春來綠鶯聲啼徧紅樓曲歌到樓東一斛珠人閒豔說鶯

鶯福碧玉兒家姓字香花枝第一漢宮嬌青鸞鏡皎盤雙髻朱鳥窗
深繡七襄廿四橋邊明月好瓊華合種瓊華島學舞羞爭乳燕輕畫
眉未分明蟾老江甸無端劫火紅年纔錦瑟怨飄蓬桃花那禁廉纖
兩柳絮還隨蕩澹風墨池誤入誠非計葳蕤鎖展春風易未遇湘皋
解佩人空居湖水銷金地簾前翠鷁自呼茶門外斑駁憤踏衣裳舞
銀燄低夜月帳藏赤鳳豔朝霞蘭因欲締愁無力歛鬢背倚常偷泣
情深未免戀楊絲心苦憑誰問蓮的幸福鴻案結前緣好夢親游錦
洞天琴裏三挑似曾識灣頭一見便相憐識卿心比靈犀透憐儂骨
出飛龍瘦坐彈箏柱儷行行眠繫囊紗呼扣扣荳蔻花濃芍藥嬌春

秋華堂存稿

上卷

六

寒度盡可憐宵身如共捏黃泥化恨不能填碧海遙儘有同心縮雙
結生憎愛水藍橋絕駿馬安能換便來杜鵑枉自啼空切溝水東西
悵別離相思紅豆寄遲遲夢回衾枕初寒夜腸斷簾櫳暮雨時千里
春風報花靚劉郎正訪天台景偶聽當筵促搦歌難忘擁袖姆婷影
幾度含顰自送迎幾回私語不分明爲雲峽口原無意化石山頭別
有情手把魚書淚沾臆合懽期杳無消息紅粉飄零祇自愁黃衫游
俠何由覓願仿文簫聘彩鸞哀情一訴一心酸也知火宅離非易但
得慈航渡不難詩豪果是司香尉一諾尊前使人慰寸札能聯鬢臂
盟百金勝用纏頭費幾載拋珠淚盈今朝珠又掌中擎侍看夫婿封

侯相喜聽耶孃喚女聲脫兔方成囊底智驚鴻倏展天邊翅遂使團
纈繡屋春永辭歌舞叢臺地艇子搖搖江上來好花早作並頭開重
完二等金缸豔共拂三年玉鏡埃雙宿雙飛向何處海陵擇箇雙棲
樹楊枝放得正韶年桃葉迎來是佳遇從此心香寶鴨温生天生地
不忘恩語兒鄉好應添寵定子筵高憶斷魂新月彎彎照吳水與君
短櫂聞門倚五載重逢古押衙一杯相對嬌羅綺是時銀漢迴橫波
秋近雙星欲渡河金粟閨邊剛照影玉釵鐙畔正聞歌歌闌酒半從
頭說人生信有子飛樂由來紅葉作媒良那復青樓都命薄就中棖
觸溼羅襟空谷幽蘭思不禁作蛹春蠶徒自老隨鴉彩鳳待誰尋我
荻華堂存稿

上卷

九

竊因之寄惆悵天涯同此飄零樣回首秦淮撇笛時傷心吳市吹簫
狀多少明珠竟暗投飛花歷劫付浮漚絕勝墮落難歸櫝不盡淒涼
等墜樓爲君更把金輪咒綠章連夜通明奏避風臺好縱難容離恨
天高終有漏一曲翻成贈阿蠻琵琶重唱念家山寄言珠戶採珠客
莫使珠殘竟不還

擬杜工部茅屋爲秋風所破歌

去年故人寄我草堂賞今年葺屋乃在江之湄茅龍胡髯垂一尺雲
檐補綴疎花遲秋風怒號屋不支茅如斷蓬飄參差東鄰游手頗無
賴公然白日窺藩籬青氈傳家別無物抱茅且去供朝炊仰首書空

發長嘆屋漏明如七星爛嬌兒頻作斷猿啼誘以貪眠罷晚飯自從
離亂不知睡懶與饑蝨爭絮被嗒然醒坐如夢寐對影幢幢說憔悴
風聲少定雨聲至懸繩下注四壁墜轉疑淨家向江湖吹燈隱約來
魑魅憶昔長安阻愁霖瑟居一榻蒼苔陰許身禹稷忽已老做廬歸
臥違初心君不見王侯宅第連雲起更比君門深萬里那知環堵蕭
然風雨中幾輩焦桐抱聲死嗚呼歎雪宮築金臺彈鋏歌從廡下來
齷齪何足言得士今無其舉尤堪哀大廈將傾賴梁棟安得良材不
使終菁萊令我日日愁顏開常此貧無立錫心悠悠

擬東坡自金山放船至焦山

荻華堂存稿

上卷

三

狼山獅石雄相耽沿江邈迤開東南中流翠點兩螺髻誰與鼎立成
爲三我觀金鼇耀丹碧祈福香火多於蠶焦山竹樹繚而曲鉛華更
洗雲烟慙沙平石出命舟往打篷紅葉如湘潭魚龍喫沫瘦蛟舞潮
音絕壑春雷酣攀蘿側出俯萬仞危巢老鴟相對談龐眉之僧尙欵
客疎鐘導引來雲龕寒燈促膝說鄉井清言遠勝茶槍甘明月蝸廬
自千古風塵插脚誠何貪卜宅未遂陶元亮墓碑思效殷仲堪來朝
挂帆會不免一飽且臥松閒廬

七言絕

秋曉

柳梢殘月帶棲鴉自蒸泥鑪淪井華風露涓涓蛩語寂一籬紅穗豆
垂花

讀金源諸家詩

輒金杯子瘦金書家法宣和祗本儲天上樓臺春似海楊花一曲卷
簾初

一片閒雲畫裏身如庵瀟灑絕風塵誰知金紫王孫貴枯木寒灰自

寫真

秋風吹鬢感登臺豈料圖書起既胎泣血孤臣家萬里節旄落盡不
歸來

秋華堂存稿

上卷

三

村齋寥落憶平生一髮青山暮靄橫鄉夢自南人自北竹溪終遜稼
軒名

沙邊涼雁叫霜青月滿滄洲滯使星舊日桃花紅入夢夕陽一角峭
屹亭

閒閒堂裏策吟筇經濟文章仰大宗春水圍鵝秋射鹿昇平鼓吹度
雍容

烟霞仙骨渺塵寰歸去黃華有故山四十雙田流碧玉夕陽樓上寫
潺湲

摩空綵筆萬花蒸壁上光芒寶鑑騰別有幽懷無處著山深月落鬼

吹燈

博洽真堪號雅才
月光皎皎雪皚皚
野狐多少通禪悅
不自金仙蛻後來

佳處真疑白樂天
高懷恬淡入秋先
巡檐笑指梅花句
最不分明錦

瑟絃

袿襪鶴步釣臺偏
詩骨栽花豔錦箋
都尉鴛鴦真嗣響
空侯一節一

纏綿

冒雨游山興太孤
吟成秋影半模糊
黏泥帶水君休笑
少箇人傳笠

展圖

荻華堂存稿

上卷

三

鄉學河汾品孰齊
未應麻段判高低
王官谷裏松枝管
麟閣功勳一

再題

絕代才名野史編
雄奇浩瀚更無前
雪香亭畔花如血
愁煞青衫拜

杜鵑

和吳丈九帆東園雜憶詩

讀詩恍惚釣遊時
何妥青楊繫夢思
記得柴門斜啟處
鴨欄西畔出

桃枝

余居白塔巷俗又名楊家巷

節震高閣說瓏玲
物換星移賸潦萍
爲有塘名留玩水
波光猶作六

朝青
東園洗馬塘按景定建康志
卽玩水閣故址今尙仍其名

萬卷居然抵百城小樓一座擁諸生汪倫別後朱昂老絕少書聲只

梵聲

文昌閣爲先輩林文雪時橫經之所後汪子現農朱文子懷皆讀書於此

游踪爭數萬花園每到春來日影暄暢好茶寮兼酒肆繡球如雪鳥

能言

萬花園在苑家橋側以賣野味有名

雙橋壓水鏡涵初一塢峻空筆卓如不道玉京清閣地寒鴉衰柳日

蕭疏

玉京僊館陳容園先生宅中軒名以多種夫容故題斯榜先嚴曾受業於容園先生今館燬於火

莫問青谿舊草堂畫師老去最堪傷珍藏賴有零縑在峭壁青猿飲

練光

吳孝侯名思忠善畫猿名人畫乘家有青谿草堂與余爲比鄰幼時猶及見之

朱藤一架鼻春風小院蜂聲日影烘煥惱無情瓜蔓水空餘苔砌繞

荻華堂存稿

上卷

荒蕪

因是庵卽孔雀庵爲前明馬守貞故居朱藤一本傳爲手植以頻年水災居人刈爲薪矣

深深晴雪壓荒藤一半新年過未曾明月滿街聞鼓吹長生祠裏看

燒燈

天喜長生祠每上元張燈極盛

枕郭青山似畫張粉牆一帶對漁莊小樓聽徹連宵雨霽色吹紅上

海棠

毛丈晚蘭宅海棠一株最古

楊枝老去又楊絲青漆門闌似昔時不是浣花過溪畔小姑居處甚

人知

女校書楊玉香楊小雛皆居興隆巷前地甚幽僻

鼠姑開放氣清和到處尋花蝶影多第一幽軒名靜樂旗槍新樣點

松蘿

靜樂軒本劉春池故居春池卽隨園所稱司尙衣局家燬於火以詩鳴者

夕陽高柳暮情隄上茶篷響屨臨千盃香燈如櫛比花枝齊拜石

觀音 石觀音在孝侯台側六月盛會如雲觀音像琢石坐井旁相傳其并卽邈后化蟒處

毘盧佛閣峙崔巍鯨吼疏鐘暮靄催微雨林塘紅蓼瘦幾經著屐訪

碑回 鷲峰寺後放生池中有顏魯公書放生池碑寺僧曾濬池求之不得考魯公本傳於臨江帶郭設放生池八十一座此間固當有之合城西烏龍潭側之

池今所存者僅兩處也

小小張園尙賣茶短牆屈曲接籬笆荒畦寂寞蛩聲瘦開老西風白

菊花 張園秋日菊花最繁當壚者已老昔時所稱牡丹張是也

一痕乾雪鷺鷥飛霜後蘆花影不肥幾箇盆船任飄泊五更寒縛大

魚歸 園戶縛盆爲船冬月入夜獻魚

菽華堂存稿 上卷

苑家橋枕小谿流月子團團夜轉幽遷迤長隄紅袖影瓜棚豆架笑

摸秋 苑家橋爲舊苑司閽者所居故名中秋金陵俗婦女以摸得瓜豆者得子恆往是間

普照禪林紫竹排伊蒲精潔繫人懷臘終尙想兒時事錦髻雙丫看

打齋 普照庵尼善治蔬筍臘月飯僧以干計

青燈小課破無寥零落唐求手一瓢莫歎隙駒容易過如來金粟也

烟銷 西來庵舊有米佛子曾見之傳爲明太監鄭和自洋船得來者米質較今稍長圓相纖毫畢具今已失矣

徙宅青溪歷幾春窺園時復逐游塵細思花柳都陳迹只有鍾山是

主人 余舊宅東園後移淮水上

和張冶秋寓齋雜詠八首炳照村戴守銘同作時避寇寓純化

鎮

一榻青苔畫掩門
博山鑪篆烟温春衫莫怪熏難透
不是霉痕是淚痕焚香

旗槍又試綠陰天
回味如逢橄欖仙
一囊瓶笙消劫火
更誰來問雨花泉煮茗

傳紅刻翠廿年情
絲雪朝來陡見驚
差勝秋蓬同照影
可憐到死不明對鏡

未能報國枉防身
匣裏芙蓉冷不春
自向風前揩血鏽
荆卿一去更無人看劍

菽華堂存稿

上卷

五

五嶽捫心不可消
年來傀儡倩誰澆
一杯倘得中山醉
賽過神仙綠玉瓢沽酒

漑鬻自昔苦懷歸
鱸斫蓬池事總非
一角青山同瘴海
銀刀空說後湖肥烹魚

一穗珠旒繞鏡鳴
穿林時憶杖藜輕
在山自分清無迹
底用錚錚尙有聲聽泉

徐亞陶寶謙以琴言室圖屬題卷中着筆都滿卽次元韻

一曲山虛復水深
寥寥襟抱證同心
半生自詡中郎聽
又遇人間曩

下音

彈缺吹竽苦未諳自將古調靜中參
勸君妙領無弦趣且共窗籬作
夜談

同治乙丑九月過徐亞陶

實謙

比部環翠軒看菊卽次元韻

自種黃花愜素心圖書四壁寄蛩音
疏籬編就高人宅漫說秋光底
處尋

高下盆瓶列坐環浮生半日喜偷閒
尊前觸我還鄉思夢入雞鳴埭

後山

金陵菽菊者在雞鳴山後

冷金寒翠畫秋晴霜月嬋娟分外清
知有延齡甘谷水幾回倒屣費

相迎

亞陶工醫求診者甚夥

荻華堂存稿

上卷

美

閉門風雨獨吟詩寥落琴書世少知
十丈輾塵容吏隱何曾高淡不
宜時

蕓湖徐丈七十壽卽次亞陶元韻

七豔榮開世綵堂南州冠冕重珂鄉
家傳孔鼎聲華茂澤衍韋籬歲
月長梓舍疊承丹綉寵桐枝新澣碧
芹香行知頤志關頤養杖履
優游晉鶴觴

記問鷗波把一竿槃槃大集仰詞壇
桃源避世留佳境桂檻招人結

古歡已詠蘭馨聞季弟更欣萊舞忝
同官入千願祝椿齡永梅信頻

儂鼎餽安

亞陶招集環翠軒賞菊卽次潘星齋先生見贈元韻

長安居久識辛鹹又見黃花出短鑿九月光陰宜酒債一堂人影聚
秋銜是日聚友皆隸雲司玲瓏畫格分明認綺麗詩懷取次芟領略澹交心似
水何妨朝市作林巖

那得寒壘況味鹹十年孤負白雲鑿生涯合讓花農富宦境真慚麴
部銜此日棘籬聊共賞舊時蕪徑問誰芟與君共話還鄉夢一夕歸
心滿翠巖

病起口占再疊前韻

大苦回牙辨味鹹養生何處覓蒼鑿窗燈明滅聞鴉噪書卷殘叢看

荻華堂存稿

上卷

七

鼠銜多跡飄蓬終若寄閒愁滋蔓待全芟梅瓶菜瓠尋常事何日誅
茅白下巖

聞亞陶亦病詩以代東再疊前韻

羊驚臆裏蹴蔬鹹冷却梅花月半鑿人笑凍窗蠅怕出地思靈草鹿
能銜支離鶴骨身原瘦歷亂牛毛事且芟識得真吾仍爛在春回枯
木徧寒巖

冬日書懷仍疊韻

卅年茶苦雜壘鹹悔問青山未荷鑿事業差登酷吏傳姓名擬署顛
人銜勞生泡影何須計綺語風懷已盡芟願得杜陵千萬厦不爭佛

界與仙巖

紫茄白苧說分鑿可奈荒園草未芟九陌車塵無且暮一挑水味有
甜鹹唐花壓架看人送魯酒盈杯任我銜回首鄉關倍惆悵瑯嬛灰
盡好書巖

可堪反哺學烏銜孤露分明木倚巖生事常謀乞米帖閒愁任費種
花鑿能還渾沌天何醉肯受煎熬海自鹹塵絆既撻途尙遠鏡中且
把鬢毛芟

清吟何幸遇千巖敝帚藏來欲借芟驥伏久教經坂折鴻飛爭奈共
蘆銜烟雲身世隨書卷冰雪心腸耐刻鑿漫語幡然應失笑此生合

菘蕪堂存稿

上卷

三

齧菜根鹹

亞陶與余常有悔
不作廣文之語

亞陶同有悔不作廣文語賦詩見答因略述其苦樂之況

自入春明嗜好芟憑他造物費雕鑿風饕雪虐塵都穢米老煤燻井
半鹹盤獻五辛爭赴市

都門譙飲多
假館於市樓

書藏二酉孰搜巖

琉璃廠書肆
善本甚鈔

頻年碌碌成何事真似轅駒笑笑銜

高寒一樣是冰銜能把勞形案牘芟早韭晚菘親健飯名花好竹僕
攜鏡書中仙蠹應多壽門下脩羊不礙鹹更喜鱸堂清似水南山避
盡石巖巖

亞陶以絕句見贈依韻奉酬

以生鴨贈亞陶亞陶
賦詩道謝依韻奉酬

題鳳才高孰與陪日前亞陶過訪未值塗鴉字醜謬相推亞陶囑書壽詩翻勞盈手珠

璣贈信是同岑說異苔

全家覓汎歷星霜又見甘瓜賣路傍讀罷君詩倍惆悵藕花菰葉夢

林塘

金陵東園十六景鴨欄新漲其一也余舊作東園雜憶詩有記得柴門斜啟處鴨欄西畔出桃枝之句

五言律

擬杜工部陪鄭廣文游何將軍山林

用原韻

跋馬尋幽境隨花度野橋谿山容入畫松桂勢干霄舊雨不相棄白雲如可招置身邱壑美况復路非遙

樹影百圍密高堂如水清林風喧走鹿山雨帶啼鶯確轉金釵糯厨

荻華堂存稿

上卷

三

調錦帶羹嬋嬾疑可賞日日此中行

奇卉何年種相傳來月支牽條欹曲磴寫豔入平池氣暖無蠶問泥

融有燕知連笛思灌植坐看日紛披

列檻當簞影危亭出菜花石斑蹲怪獸苔篆縮秋蛇地僻冠羞整鄰

親酒易賒耦耕敦古趣直勝野人家

竇險靈湫關峯高日觀開銅鉗宵淪茗玉笛曉吹梅松鶴遮雲過巖

魚負月來遐情寄俯仰屐印徧蒼苔

繭理圻層徑琴聲鑑亂泉香龕槐糝米花罨柳飛緜信宿論千古清

華值萬錢客心渾不競如掌對秦川

閒鷺青荷影
新蟬阜箴香
天風雲壁斷
溪雨石牀涼
雞犬澹無慮
蛟龍深自藏
輒塵知不到
煙景鬱青蒼

林亭憶休沐
攬勝習家池
夜宴花迎劍
春蒐草覆羅
謳歌懽故老
書卷富奇兒
想象梁園樂
常教橐筆隨

出本爲霖雨
歸仍學懶雲
家傳金鏤帶
人緝玉臺文
屋老紅粲燦
田肥綠玉分
閒居詩思熟
幽景自繽紛

小住情難已
瀕行意若何
雲山空外得
花竹靜緣多
歲月輪輪坂
乾坤足嘯歌
相將開蔣徑
聯袂約重過

古堞

荻華堂存稿

上卷

三

兵燹流離後
依然獸角存
秋風白石壘
春雨綠楊屯
睥睨江湖靜
參差夕照昏
遙知守陣苦
多少國殤魂

古渡

信有風波惡
盈盈一望時
更誰磨扇影
猶唱過江詞
岸斷魚梁淺
沙平雁陣遲
呼舟人不見
日暮雨如絲

古驛

萬里去無極
由來直到邊
蟬聲荒路外
馬邑故關前
流水車行地
疏星櫟在天
依依問楊柳
疑是漢唐年

古寺

竺皇光黯澹一徑闌幽蹤苔老綠穢塢花疎響斷鐘青山諸佛骨黃
葉病僧容也欲尋碑讀荒煙到處封

秋日遊雞鳴寺

樓臺舊碧岑迢遞起秋陰鈴語入禪定湖光空鳥心柳殘餘畫黛菊
小漸胎金後苑甄何在荒烟獨自尋

田家

春風纒幾日吹綠上桑田犢鼻一時把鳩聲何處邊泥香新筍迸山
吼亂松連茅屋東頭去依依生午煙

靈谷寺

荻華堂存稿

上卷

三

古剎藏幽綠微茫路不分松門颺竄雨花礪雉啼雲殿迴梁皆壁僧
多飯有熏憑高一舒嘯春老帝王墳

九日過永慶寺訪慧果上人

出門何所適秋思日來深不意逢佳節因之訪道林青山森雨骨紅
葉醉霜心復值影堂坐妙香清可吟

出太平門

倦眼看秋色鄉關息鼓磬人煙出村遠雁語下湖低黃葉喧流水青
山飲斷霓浮生幾兩屐吟徧夕陽西

東園晚步

溼翠收不盡散爲烟滿隄市聲喧亂展城影截殘霓風定蟬移樹潮
生嶺上谿荻蒲催獵獵林表月丸迷

水檻

小築青溪上春波拍岸生漁鞵人喚渡燕戶柳吹晴月瘦初窺岫霞
高欲燒城誰家橫短笛復此據床聲

秋霖

秋霖不可絕鎮日閉柴關茶夢澹將夕書聲雲與閒螢光昏照水鴉
點磬沈山庭桂有香意清尊誰往還

春日郊行

秋華堂存稿 上卷

三

路出長千里錫簫雨後圓綠蕪帶春郭紅杏倚晴天魚艇喧河市鳶
竿落墓田僧寮聞譜古幾處有茶煙

朱大羹香余虹川師之喆嗣也以喉疾遽卒詩以哭之

幾日猶通訊凶音遽告哀病非無藥治死竟費人猜鬱鬱瓊枝隕森
森寶劍摧北堂垂雪髯某且歸來

心段期畢世息重念吾師豈料傳經嗣重興屬纊悲文成玉樓日天
黯漆燈時苦憶新春節飄零酒一卮

災癘紅羊劫罡風吹不停琴亾廣陵散月犯少微星順境甘於薺浮
生薄似萍遙知九原下悽絕正趨庭

兩世論交久零丁感故吾回頭思負笈掩淚荐生芻向遂不堪聽陸
莊寢已無相期舊桃李珍重視遺孤

梅雨

昨霄月仰瓦今日水周堂已分廬先敝還令視盡荒書淫綠病減酒
渴得愁強莽莽魚龍氣江天又挿秧

青谿雜詩

廿四航邊路尋秋載短篷龜魚蘆港月鳧雁柳汀風岸斷浮梁淺潮
平別澗通那堪歌舞地金粉弔荒藪

江鄉富烟月繞郭水泠泠園總名依綠亭曾建割青樓臺沐初雨簫

荻華堂存稿

上卷

三

鼓鬧春星憶絕天然畫芙蓉十里屏

舊步傳邀笛高風晉代留青山人讀畫紅雨屋如舟古趣若爲接清
歌還自謳不關鄰宅聽搖落渡江愁

玉樹歌殘日旌旗水柵屯麗都原誤國專閩亦驕恩石色醜脂澆潮
痕粉淚昏洞簫銀盃在翦紙弔香魂

何年江總持卜築在河麋高柳聽鸚館晴莎射鵬陂潭沈孤塢峭樓
抱莫鐘遲故址斜陽外誰來載酒卮

一角神鼓影河橋近水西珮環新月冷眉黛遠山齊綠舫魚吹雪紅

梁燕疊泥老郎誰並祀未免奪鸞篋

池沼菱蒲外乾元紀放生疎燈新酒市殘堞古春城碑雨延蝸篆潭
雲壓雁聲寒泉不可薦秋色滿江蘅

淥水帶長橋依然舊綺寮翠簾春命酒紅燭夜吹簫梅子鳩啼雨蘆
花懶趁潮教坊碑已沒烟草莽蕭蕭

桃花半山寺九曲游靈湫苔氣濕當檻松聲寒上樓冷雲浸石磴殘
雪化銅溝宮殿前朝圯潺湲鎮日流

小住圓詩夢龍標昔隱居鑪香三徑冷茶誼一編徐雁鶻搖霜健蛟
醫映月虛茆亭連藥院何處覓精廬

七言律

菽華堂存稿

上卷

詩一

竹衫

清風兩腋故颺颺蘭佩蓉裳未許俾織就簫材千孔密澣從淇水一
襟柔汗筠粉膩何平叔骨節珊珊鳴李鄴侯那用冰蠶誇海嶠桃笙涼
映月如鈎

蕉扇

障得風聲共雨聲團圞片月中生何堪覆鹿都如夢未免兜螢太
有情題葉半爭紅影豔遮花時覺綠香盈芳心卷處羞羅綺珍重秋
來莫見輕

椒枕

椒
椒分塗壁說泥融辟惡莫囊製並工巧度鴛鍼成繡錯香藏螺曆嵌
玲瓏握來盈剝兜羅輾鼻處馨聞眾竅通小樣紅鞋堪入夢不須金
鴨臥薰籠

艾繩

漫削冰臺向午天攬雲成片倍聯縣干盤蕭緯垂蒼色一縷茶鑪鬪
綠烟繫日長應逢五月懸風蓄豈待三年浪傳香火因緣盛爾虎何
曾縛鬚邊

新柳

託根便比百花尊春影離離白下門第一東風教舞態初三織月畫

荻華堂存稿

上卷

三五

眉痕未容繫馬臨官路纔有啼鶯向水村薄暖輕寒經不得纈來愁
思已消魂

爭得江梅共占先盈腔離緒便經絲經風擔雨都如夢轉綠回黃且
聽天帘外市聲催日暖窗前人影隔波妍光陰彈指清明近尙學春
蠶起復眠

風翦裁量認未真巧隨花樣謝陳陳鞦韆庭院高低影樓閣仙山淺
淡皺窺鏡也知猶綠髻染衣生恐候緇塵願將一滴蓮臺露莫灑浮
萍作幻身

種向瑯琊亦寡儔芳心搖蕩竟難收棗花簾軟歌金縷杏子衫輕倚

畫樓放眼何人常可對折腰生小不能柔鴉青鴨綠看如許取次成
陰覆御溝

紅葉

霜月嬋娟帶遠空人間秋色老芳叢綠陰萬片消春夢赭石雙鉤入
畫工晚歲山容開冷徑殘霞江影上疏篷漫爭二月花穠豔苦說瑤
臺築避風

水隈迢遞接林隈絢爛真教妙翦裁幽火寂寥漁父曲斜陽明滅酒
人杯一天寒色青鷗點滿地斑痕白雁來回首胭脂坡畔路更誰屐
齒印蒼苔

荻華堂存稿

上卷

美

點綴秋光迥不侔雲霞重疊十分稠寒山一角藏茅屋流水千年出
御溝黃檗聲乾明月寺白蘋香繞夕陽樓停車劇愛詩瓢豔古錦從
教取次收

又是蕉黃荔子丹任經塗飾未摧殘漫思消息迎桃檝頗惜光陰唱
棗竿埽到階頭真似繡蒸來石骨不知寒山香舞罷羣仙醉擊碎玲
瓏七尺珊

聽松

翠卷寒濤怒未消聞根清絕轉寥寥酒餘俠客談龍劍夢醒仙人引
鳳簫古徑停雲雙屐齒空山煮月一茶瓢榻來爲洗箏琶耳鄰上琴

橫霹靂集

撫松

十丈嵯峨見此身，林中把臂遠風塵。
抗顏自可居前輩，握手何妨當古人。
香澤離離搔鶴髮，奇文鬱鬱拭龍鱗。
蒼然如對商周器，珍重摩挲日幾巡。

哦松

一種孤吟百不宜，小窗岑寂鎮相期。
天風浩浩無凡想，流水泠泠有夢思。
黃雪如塵行負手，白雲張蓋坐支頤。
自憐啣強差同調，滿目蒼涼託五噫。

菽華堂存稿

上卷

三

畫松

直幹亭亭放筆強，黑垂雷雨起光芒。
虛空幻出虬龍影，生氣呵成琥珀香。
古貌支離誰可假，大材邊幅不能量。
黃山秀色餐難盡，莫怪人間手斂薑。

讀任階平師清芬樓禱著

眼月觀書炯似秋天光，雲影溯源流萬言稽古啗。
陳說一字爲師費，苦搜戴席久教垂士範。
莊襟真可壓風流，三冬愧共游揚立零落。
心香只自收。

炙硯偶成

權把冬烘一例看非春也自凍消完冰心益分隨時泐塵面何妨任
唾乾墨守光陰灰滅易石耕生計火攻難頻年那用磨穿鐵熱肯因
人便不寒

壬寅長夏感賦十五首

萬里烽烟燭舳艫滄田誰種孽芽租蛟涎慣射含沙弩魚腹空排亂
石圖明詔幾頌青曲蓋前鋒枉號黑雲都最傷三載長鯨吼破浪乘
風一土無

蜃樓祇傍鳳麟洲多事宏羊握算籌錦鬪不緣鮫室貢水衡都付狗
奴收狼貪法久忘三尺鳩毒謀深徧九州離照也曾垂國禁不堪述

荻華堂存稿

上卷

三

職是諸侯

宣室欣聞策治安千秋恩遇擬登壇能驅逆鰲先飛檄詎鈞靈鼇安
下竿爵博蒲萄羞自獻謗興蕙以珥原難龍沙莫漫吟明月天下蒼
生淚未乾

長揖橫刀一世雄枉誇才氣壓江東河湟坐失韋臯策風雪偏慳李
愬功鬪志安能驅檻獸軍威空使化沙蟲結纓任博蒸嘗典 聖

世恩深自教忠

秋風瓠子警宣房建節旋聞賜上方燕寢香常凝畫戟龍門險未扼
金隍車飛霹靂連營亂水合滹沱夜渡忙甘遜姚崇矜遠畧彎弓獨

自挂扶桑

奴隸由來諂衛青首倡和議小朝廷書通橘絮成奸黨堂伏桃枝落
將星夢入紅羊生浩劫潮回白馬哭羣靈醅醪誰學曹參飲一着安
危問未經

曠騎喧傳下紫霄臨軒親策兩嫖姚節樓踐席官齋印荒冢摸金士
振鏹月滿蜚船圍繡被花濃鶴市醉瓊簫雅歌那見陳師誓幾輩無
端翠羽翹

獸蹄鳥跡躡中華錦繡江城聚夜叉錫爵黃巾來鹵簿宣淫黑胄徧
宦雙僇螢無力河難挽待兔空嗟日又斜苦煞籌邊檀道濟可憐扶

荻華堂存稿

上卷

五

病尙量沙

五夜星沈颯火光鼉頭天竈一身當拊膺有淚悲諸將披髮何辜叫
大荒自信鯨封高可築那知鼠輩嚇先藏拓蓮臺畔楊無敵飲恨干
秋血戰場

沿路烏飛楚幕空丹陽樓堞坼長虹渠暗撤層關禦木柶虛傳半
渡功縱鴿幾衝雲氣黑然犀深照血波紅藥闌雅詠無消息想見窮

途哭阮公

擊擊宮奇亂播遷頻凋城郭萬家煙棄矛購賊嗤張敞銜壁迎師陋
魯連當道豺狼憎免賦希榮雞鷺苦書捐誰知魏絳歌鐘賜柵鼓虛

傳策十全

咫尺風雲細柳營牙旗高颺靜無聲船遲陶侃嗟沈粟囊聚岑彭笑
守城毀館競傳開馬路割繡偏說詰雞鳴于思羞對徒胥坐且聽笙
歌當壓驚

吹螺擊鼓曾旌旄芟草誰教拔佩刀鏤頰登壇皆闕虎肩衫撒殿等
飛猱玉函竟賺芝泥采金穴難填葑屋膏孤負地形成扼險黃天古
蕩吼秋濤

六朝荆棘泣銅駝樹得降幡便凱歌重幣全輸新府廡寸金已割舊
山河呼公羅拜無同紇稱帝梟雄有尉佗城下一盟真鑄錯翻誇談

荻華堂存稿

上卷

四

笑卻干戈

依然澄鏡十洲開一卷周官罷理財爲聽鼓鼙思將勇誰歌板蕩識
臣哀澆殘熱酒青燐化釀就新涼白雁來回首東南憂不細安危須
慎築金臺

贈吳丈蓋山

慶恩

雲龍會坐仰風儀酒渴詩狂俗頓醫經術眞能摧五鹿笑談何止卻
千巖輭紅作客餘鄉夢慘綠看人感髣絲至竟香名兼慧業槃槃大

集冠當時

君麗則堂
詩刻始竣

露腳斜飛下九重前身斧桂說奇蹤山河絕界搜灰燼羅綺嬌春醒

夢濃草草名場秦氏鹿栖幕府葉公龍淳溪此去無多路日盼瑤

華字幾封

君著漢書地
理志補證

除夕有持兩當軒詩求售者漏隨卷盡因墨其後

君年卅六便騎鯨我到君年也自驚磨蝎命宮從古定登龍聲價待
誰評三生金榜無羅隱一夢蓉城有曼卿手把琅玕敲欲碎搗來悔
作鳳鸞鳴

壽大湘帆春闈獲售與館選喜而卻寄

十年紅雨夢江濤一日青雲集上林螢案光陰爭尺璧龍門聲價重
泥金否園走馬開華宴蓬巷彈冠感素心到底翹材需藝苑出頭枝

菽華堂存稿

上卷

四

好便千尋

才華絕代媿枚臯射策遙知吐氣豪我輩冰銜原不讓何人彩筆更
同塵春深瀛海看鼇抃日暖梧桐起鳳毛第一簪書心事遂目窮東
觀快焚膏

哭林二仲字惠

木樨香近痛歸期可是修文暫別離錦障誰將騏驥飾竹花不救鳳
皇飢才裏白壁原多罪魂上青天許問奇慘絕藐孤謀似續雁行遙
囑涕交頤

白門二妙集題詞

顧丈秋碧槐三張丈子游樂來淮水而居以詩鳴顧丈子一見之獲觀其然松閣集張文則予不及見所箸青溪草堂集僅得諸借閱傳鈔而已顧熟精選集中賦居半老去細律未登也張作雖少力敵盛唐擬編爲二妙集合梓之而先弁

以墨

豪華結客少年場肥遯潛蹤避世牆花月三生供杜牧煙雲萬卷積朱昂龍泉苔鏽都成血鸞鏡菱開直到霜二百年來論著作寥寥此集重琳瑯

風流眞似六朝人絕代才華候此身落筆便成驚蛺蝶蜚聲不比檣

萩華堂存稿 上卷

望

麒麟麝經秋老香逾烈龍解雲騰性有馴我欲箋天聊寫恨好花墮
涵究何因

笙鸞曾迓紫霞仙 兩丈嘗亂卜所延紫霞妙德其人明開平王 窮到 如也各證慧業悉前世事倡和詩盈寸許

能工劇可憐白帖自宜隨甕貯唐瓢或恐逐波旋現身莖草留非易

披腹琅玕摘更妍試看風雲鬪雙管熊熊光燄尙摩天

丙辰長夏避地淮城卽事感懷七律八首

依然一棹入淮天回首江雲劇可憐當道羆應無處臥焚巢烏膽幾
家全茫茫浩劫看殘局碌碌浮生愧祖鞭苦憶南歸腸欲斷春風鼓

角麗譙前

金粉零敲萬骨枯
茅山青併蔣山無人難悔禍
天方亂兵已多驕吏
况汚虎踞一隅成阻固鴻哀滿地認江湖
東南半壁誰措拄遙夜星懸上將孤

火雲如燒暑天高殺氣朱方戰苦
塵羽燾翻風空壁壘戈船橫瀨亂
波濤事關轉運愁鼇軸軍不行成
仗虎牢咫尺神州容極目上公何
日佩凌刀

書成平準未烹桑錯把干戈慶穰洗甲自知河共挽
輟耕爭奈日方長
萬家綠樹龍車響十丈紅烽鷲堠
恹恹想天心增五稔肥蠶不見見當康

菽華堂存稿

上卷

望

一椽聊復託行窩境是清涼容易過
城郭人煙畫蒲柳樓臺水氣雜
龍鬣閉門懶種英雄菜補屋羞牽侍婢
蘿欹枕雜聲星月白不成起舞但悲歌

憂患相煎廿載頻浮雲蒼狗變無因
死而後已神仙蠹生不逢辰魯史麟久信
文章非報國最難菽水是依人那堪塵世
愁如海且蕪蘭湯自澡身

流離纔定怕生離暫學糊塗亦自欺
客裡光陰年老大亂時人事局新奇
未馳青海駒何汗肯宿丹山鳳便飢
檢點琴書倍惆悵爭名難到傳修期

只謀眠食不衣冠獨和蟬琴古調彈來日仍如今日過他鄉權當故
鄉看雲龍角逐原無分風鶴驚傳也漸闌出處生平思爛熟登臺笑
煞釣魚竿

排律

謁下忠貞公墓 五排四十韻

龍化傳東驚天摧社稷臣一杯萸叔血千古冶城春淚爲碑前
墮樵巖隴上遵聞名思起儒弔古緬成仁在昔憂危日偏逢板
蕩辰蘭臺蜚令譽蓮幕重儒紳字秀青雲器材儲赤水珍鯤鵬
騰渤澥騏驥展軒轡早歲嗟行役維揚協用賓醴剛因穆設情

秋華堂存稿

上卷

四四

已報劉陳芝紫終襄運翮黃迥絕倫芸編勤侍讀蒿膳見生曠
鬱鬱匡時略悽悽顧命身死邱期正首攀檻願批鱗薄俗懲揮
塵高談鄙岸巾直常操董筆醉豈飲曹醕獨有龜貌類難如燕
雀馴負嶠留隱患召亂自庸人恨削溫生牘空汗庾相塵險原
憂鋌鹿謠竟驗賁鶉烽火驚宮寢旌旗耀水濱壓營低黑青粟
燧走紅燐拜闕辭雙檠登車挽六鈞觸邪來獬豸鬥力仗麒麟
氣銳軍非債劊含鼓不振紆籌曾輾轉蹈刃肯逡巡箕尾騎何
速旄頭落更頻握拳深透爪嚼齒碎穿齧慷慨借鍾雅優游恥
賀循壯懷欣報國弱息痛隨隨詎媿歸元軫應符效節荀魂招

螻蟻穴衣葵鳳凰闔巖石銷鋒距霜叢委箭筠崇封餘馬鬣禴
祭少牛鄰勝代修遺廟

熙朝勒壽珉桐枝繁後裔菊蓋肅明禋青骨藏猶在丹心矢未泯靈
蹤依藥院拜脰藉花苗颯爽風聲健蒼茫月魄淪晉陵何處是

石獸莽荒榛

西瓜燈

七排十二韻限青韻

瓜果乞與人閒巧燈影團圓製最靈剖盡瓊漿凝冷碧嵌來銀
燄照空青真如玉楮雕時細漫說金錢買未經盤借冰盛含燦
爛巾餘絺幕映瓏玲浮從綠水光逾朗挂向黃臺色自熒蒂綴

荻華堂存稿

上卷

望

蠟珠承繡幌瓣垂犀彩射晶屏迎涼痕照桃枝簾泥飲輝生竹
葉醺翠蕪蘭缸分夜火紅搖匏實帶天星底須扇配芭蕉薄稚
合籃爭茉莉馨秋老梁谿雲寫嶂暑消邵圃月懸庭覆荷一盃
同增價燃苒干枝共賦形那復鎮心虞內熱讀書卽此勝囊螢

揚州陳 彝六舟編

江甯受業鄭維杰伯英

江甯蔡 琳紫函著

黃州後學李雲慶霖卿

參校

黃州李廷簫筱軒校

江甯後學姚珮珩璧垣

美盡轅釜賦

以厭叔客來陽爲羹盡爲韻

昔漢皇屯雲雷之經綸奮龍虎之光燭極媿罵於儒冠託悲歌於故劍既狎里豪兮佯爲賀錢復過邱嫂兮迭謀屬饜授餐久見其不恭具饒忽聞其相厭問幾輩沈舟破釜恰值乾坤戰伐之秋笑爾時冷炙殘羹偏多身世艱難之念初其沛邑釣游碣

山楸伏方鳴祠火之狐待逐關雲之鹿申敬者夷門一車締交者燕市雙筑安得酒常痛飲儘供豪士之澆愁憑誰飯勸加餐任謂將軍之負腹未必從壺殮於舅犯或遜亾人何圖譏諫覈於陳平竟成癡叔然使德重纓綦才高中巾幗具聶政姊之英名有負羈妻之良策當交集乎冠裳早備陳其殺核搜搜接浙珠圓而鸚粒翻紅霍霍磨刀玉碎而虎鹽糝白將使牛函大鼎足飽羣雄誰同犬舐空錯胎羞上客而乃意存吝嗇心動嫌猜屏閒窺伺厨下徘徊欲辭以甑已生塵則煮豆尙聞其泣卽告以竈難舉火而爨桐猶贖其灰恍勃溪而相誚聊滌盪以頻催何

堪食指頓增尙冀咄嗟立辨須識庖人不治禁他跼踏重來傾
耳琅琅雷鳴滿堂將命出戶笑聲在房料再行之乏饌想潛注
之無湯響送虛筵宛爾敲銅有韻音飛曲突居然磨鐵能光難
期漂母相憐耐得竿投秋水似對闍黎生愧聽來鐘動斜陽旣
而拂衣奮起入室潛窺膏盈鼎俎薌溢尊罍記曾屬意調羹指
難驟染枉自興歌慨釜涎說空垂禮豈妨於時相通問情幾等
於不肯爲炊丈夫以口腹累人鬱鬱安能居此女子惟酒食是
議硜硜亦復奚爲是雖炎精已兆寶命將亨豪懷自適俗眼難
明原非箸借張良酸鹹別味豈是斗撞亞父瓦缶爭鳴斬蛇之
氣燄難近屠狗之生涯可輕獻異椒盤漫羨物維其旨搗同蠶
曰已教辭不能烹一般孺子何知想宰處也餘社肉此際而翁
無恙嘅分時尚少杯羹迨乎位正藻旒儀崇軒楯酬庸則典有
必周封族則義無不盡乃復記偶爾之微嫌念昔時之見嘗羞
爲雞口嫉惡未免過嚴誚等羊頭錫名亦殊可哂然則彼轅釜
者誠何如玉媼武負之高風千古爭傳而不泯

木司直賦

以文房益友藝苑都知爲韻

元虛之裔含英振芬司契爲匠直諒多聞入義府而垂架登詞
壇而運斤冰銜嶽嶽以常署風骨稜稜而軼羣叢編儷竹秘閣
依芸碧隨藜植紫藉檀熏豈爲物所撓與堅強不屈是本古之
愚也厚重少文原夫界尺之爲用也藤松煤而立格規蕉葉以
分行或鎔銅兮作式或琢玉兮含光至若選材於由準尤推削
木之精良悃悃無華不假髹塗之美奇表務謹常生翰墨之香
眞宜職備木天得託清班於福地豈等才儲木簡徒供雅玩於
山房爾乃鎮撫芸籤裁量桂席意極安排情殷區畫負良有司

菽華堂存稿

下卷

三

之責是誠不毀於隨仰古遺直之風夫豈無能爲役遂使陳其
圭臬難忘定墨之勳更教示厥表坊悉受從繩之益所由峻品
咸稱清標不朽似端人之可型非拘相之徒狃青措鐵面安能
枉道以事人赤抱棘心儼若秉鈞而慎守一自風傳魚矢不愧
同寮還思詩美羔濡居然畏友徒想其體斥傾敝術精裁制特
伸經畫之權不事枉尋之計表直宜頌金筭行勻則玉筯痕新
守直曾詠朱絲闌密則烏絲影細發一聲之靈震恍同約束以
懸章秉三尺而霜清用示整齊於講藝以視班裘鐘雅度無倫
石架閣丰稜莫損水中丞之芳潤傾蟾滴以能容貝光祿之通

明鎮蟬編而倍穩何如耿介之良材實具樸誠之忠悃侯封曲
逆嗤他月且常評官號形方羨爾風規獨遠漫說不可雕也難
登匠石之門須知所以裁之已列文章之苑蓋惟筠心自蘊相
質無渝平衡有準勁節留隅事悉珥彤久已中樞是懍職參補
闕本來邊幅難踰探從珊架琅函那復龍鱗有逆承以金題錦
暉者般豸繡何都洵可詞人賞雋墨客稱奇處案牘間無勞形
事留模楷式爲當代師表汲黯戇愚之概殊魏徵嫵媚之姿仰
直躬而不苟行直道以何疑此日登筵已入儒林之選他年折
檻還酬

荻華堂存稿

下卷

四

聖主之知

擬庾子山邛竹杖賦

博望侯奉使西域道經巴嶮得浮筠之筱于大夏之東森嶽磊砢聳
拔玲瓏粉莖涸露盪節凌風影削寒玉聲鏗瘳銅取易筮之其象爲
節繇曰直且無撓剛而不折左爲提右爲挈毋躋于山躋于垤遂迺
毛翠鳳而芟帚骨青蛟以截鐵冷挖瀘淑之雲高卓峩眉之雪猶憶
峒溪窳窳篔簹黑裘聯林荒隍虎叢密嘯鵲潛薤健挺幽閔嫵媚一朝
祓濯得侍君前席薦鳧尊幃熏麝炷橫經徙倚植憑徐步閒支采藥
之谿細撥尋花之路視日者爲之執隨望塵者因之攀拊墊江桃枝
亦復可喜澄州蘆幹亦云可使矯矯綠卿實揜羣美良以姿含颯勁
荻華堂存稿

下卷

五

質鍊霜瑩鸞停擢秀龍蛻留馨故能昇以鶴脰分以鳩形色爭藤赤
光映藜青則安得移嶰谷之樂管遷會稽之箭町備南邦兮材貢同
蘭芷兮升庭

木罌渡軍賦

以題爲韻

古之用軍者貴乎神速而已矣是故夾泝先陳踰溝肆逐沙沈
下瀨之船火斷橫江之舳舻藻戲而煙明龍驤來而浪轟莫不
熏隧潛盟縋崖隱伏陣移而鵝鸕風喧竈滅而貔貅露宿較縛
草兮交馳等曳柴兮低蹴乃得迅若撥矍利如破竹鞏壯氣於
山河振兵威於草木此淮陰之策所以權奇而夏陽之師于焉
挫衄昔魏王豹之兵塞臨晉也負嵎闕虎掣海長鯨青莖赤箠
月旆霓旌糊磁石以棄壘撻渠幘而築城方且深溝固塹列騎
運營朝食募馬夕令椎牲白羽飛檄紅筵酌罌謂彼軍不能飛

荻華堂存稿

下卷

六

渡誇我眾可以橫行而信則選期仗鉞按部鳴鉦慮慎以動好
謀而成欲扼其吭旣束芻灌膏之莫及欲攻其背或撞車拋石
之難禦欲登高而呼又櫛髮耨苗之不易欲堅壁以待復釜爇
囊漏之宜爭于是借箸謀運登壇計生詭作焚舟之舉虛張縱
筏之情綢杠則烏集寒影桴鼓則鼉沈怒聲詰且進司馬而徇
之曰從來臨危據槁未可與圖成挽亢擣虛宜急其先務維彼
安邑敵所負固請以木罌絕流而渡徒想夫裹甲同興銜枚疾
赴鮫窟回旋鯨濤沿泝其蔽空而來則如豚起而拜狂颯蜃浮
而凌曉霧也其逐隊而行則如螺舟之與波淪鬣鱗之隨潮住

也其汎汎則如千里之槎其搖搖則如五石之瓠其盤盤囷囷則如萍實之相銜其磊磊砢砢則如瓜皮之無數超騰而蛟鱷心驚曼衍而魚龍影响將軍飛橫海之聲壯士鬱剪江之怒功運璧兮原儲勢建瓴兮已具齊師豈漏羅謀不聞道假于號宵加諸郢兩甄電發萬騎雷礮塞鹿角以全陷城虎牙而盡焚陋瓦全乎片壤偉席卷夫餘氛遂壯刁斗之色用馳軟檠之文于斯時也麾扇告捷投醪策勳呼蒼兕以同聽搗黃龍而共欣同憶戈鋌耀雪組練捎雲鼓圓蝸負力健犀分排偃月之陣點淩波之軍固不待背水見出奇之勇囊沙規制勝之勤始服其羞

絳灌而與伍視鯨彭而軼羣噫嘻欲樹奇猷必更故步嗤沈舟破釜之多誇笑投鞭斷流之失措不然餘艘既無岸畔之呼鼓角那有地中之怖計搖櫓以終疏涉褰裳而徒賦將甌墮之堪虞豈磐安之可護乃知機本宜乘錯斯莫鑄後世之伐木梯以遠漂揭木竿而散布造木屐以防維裝木梯而攀附見窺管而雖周智挈餅而已誤能不溯偉績於河東而歎善遣夫背嶺之士者誠所謂尊俎折衝而出如脫兔

七夕賦

自大東託諷襄錦以報章言情鄴下興謳河梁則相望寫怨
藉靈匹之良會抒勞人之苦吟歌也有思由來尙已青龍作
靈陽侯告灾霄瓠而浮室家相棄黯霧霏空常橫天船之影
號汐帶地盡隔紅牆之聲徙居荒垆瞻迢佳夜暮雲千里昏
星正中念此蚩蚩構罹何極竊以吳中田婦之歎用代柳氏
乞巧之文至於穿鍼繡閣賜鈿瑤殿蕩思所寄蓋闕如也

當涼天以散步見銀河兮如晝念人間之風浪不可行問天上
之蹇脩誰與覲齒陸頻秋年光自流庭有月以都皎簾無風而

菽華堂存稿

下卷

八

不柔果釘脂盞花繁綺樓期霞帔以延跂盼雪軒而夷猶清宴
彌洽懽情轉幽今夕何夕流離播遷斷梗莫救飄萍可憐迺至
釵淪弗合鏡沒難圓坎侯之悲條其歎湘竹之怨涕以漣別離
終古不可問天此人但覺瑤爵停旨羅鞋罷鮮鳳梭鐙暗而不
度鸞扇塵昏而早捐恨綠波於犢飲恨紅橋於鵲填更或漸鹿
車以難挽漂牛衣而不眠臯廡則賃舂以去石壕則代爨而前
腸斷沈龍之竈目空吠蛤之田盈盈一水良覲無緣瞻雙星之
炯晃歌哀厲而纏懸噫嘻牛主倉箱女職蠶桑偉高穹之垂象
當秋髮而益彰今茲男不得秉耒女不得執筐家鳧泛以將沒

命鴻敷而欲僵迺猶載翠蕤與羽葆紛雲衣兮霓裳抱此鬱鬱
臨乎湯湯則雖羨爾以深情之纏綰而殊羞爾以別淚之悽惶

秋華堂存稿

下卷

九

秋色賦

秋色兮。凶來足流覽兮。重裘徇常。沓寥而並轉。隨澄霽以俱開。
雲水蒼茫。大有畫圖之意。乾坤清澈。別成絢練之才。誰謂物盡。
蕭條景殊。繁縟幽事。難尋良游。莫續蟬吟。而餘熱方消。燕去而
新涼已促。野人籬落。晚花仍幾處之。紅歸客天涯。芳草尙今年
之綠。當使薄暎朝爽。輕勻暮天。江上之魚霞。丹細林中之蟾月。
黃圓吹遠雪。而濤頭欲起。塗夕陽而山額。爭妍雨過碧闌。寸寸
之桐陰。似水泉流。白石團團之桂樹。皆煙絲是黛。賸隋宮豔回。
楚岸峽氣。青分塞雲。紫散翠乾。渭竹以痕垂粉。墮湖蓮而影亂。

荻華堂存稿

下卷

十

新靄落雁峯之上。衡嶽風高。寒光生漁火之邊。吳淞潮斷。但覺
露皎千里。煙清萬家。碧深叢而語蟀。黑微點以翻鴉。棚香豆小。
艇縞蘆斜。古徑閒臨。看幾日醉來紅葉。疎簾罷卷。問何人瘦似。
黃花。况復龍堆路遙。蛛戶塵埽。馬蹴笳遲。蛩催機早。榆關夢斷。
平殊鄉。蘭澤情縈於遠道。笛中寫怨。憐楊柳之將衰。鏡裏窺妝。
感芙蓉之暗老。洵乎點綴離披。化工逞奇。令觀之者眉斂。蛾綠
鬢增。素絲低回。爽節觸涼。時橘柚煙寒。寥落登高之興。蒹葭
露溼。淒迷望遠之思。然而宋玉詞工。陳王宴暇。泛瑤瑟於蘿帷。
停金尊於菱榭。山城草白。待看霜清。雉免之天書室。燈青且吟水

落魚龍之夜

秋華堂存稿

下卷

七



邀笛步賦

管王徽之風流擅場遇桓子兮青谿之傍既攀輪而通歎洽爰
邀笛以示徜徉人據胡牀三弄之深情如訴地臨淮水千秋之
豔址猶香方其直瀆周游浮航沿泝落帆則螺翠黏衣艤櫂則
魚霞映樹行蘭澤以閒吟憇蘋洲而小住儘教洗耳知音憐當
代之希頗欲陶情顧曲識何人之誤繡幃朱輪晴生輭塵停鞭
意愜岸憤情伸非覲面兮如舊顧陳詞兮有因往日相思曾誦
馬融之賦此時獨聽豈傷向秀之鄰爾乃前旌罷揮奇調徐作
泉迸腔圓風迴管弱一吹而韻繞旗亭再振而聲流畫閣綠陰

菽善堂存稿

下卷

十一

門巷泠泠之椽竹初橫紅雨江城片片之梅花亂落已而杳眇
龍吟餘音漸沈但親芝宇未話蘭襟聞名雖值夫傾蓋把臂竟
忘乎入林標豔曲於陽春殊難屬和契高懷於流水原出無心
蹟著當年芳留終古河梁通蔣妹之祠石岸接殷生之浦蘆菼
橫灘菱荷被渚遂使幾家明月羞彈悽切之箜篌到處斜陽尙
競喧闐之簫鼓九曲迢遙煙迷晚潮漁鞋春脆雁檣秋驕數重
樓榭互明滅一代衣冠常寂寥過江之名士飄零誰堪指屈入
夜之清歌宛轉那不魂銷然則斯步也躅揜羣流風希盛軌擬
顧彥先麾扇之渡差足揚芬例周孝侯讀書之臺自應媲美信

乎使君之不凡固無俟彈箏而知矣

秋華堂存稿

下卷

三



瑟賦

琴瑟絲聲也虞廷搏拊登乎堂上之音周詩和鳴列於房中之奏並稱儷貴由來尙已自雅樂失傳瑟乃中絕叔夜賦琴曰琴德最優而不及瑟王褒洞簫馬融長笛極諸笙鐘箏竽坎侯鼗婆聞有作者於瑟獨鮮惟元熊朋來著瑟譜六卷曾爲賦以寫梗概暇日屬筆聊異其製而鳴其繼焉

昔庖犧氏之王天下也仰觀五緯俯法八紘畫卦教民是究是營通神明之德類萬物之情於時化淳俗美鏡清砥平狃狃獠獠萬彙在萌共樂循疏之紀未興蚩尤之兵迺選美材迺召良

菽華堂存稿

下卷

十四

工斲雕剗揆總硎磨礪渠方橢圓實外空中髹采黝發陳弦朱融勃萃兮超龍吟嶰谷之竹縝密兮揜鳳噦嶧陽之桐是名爲瑟以佐郅隆一調而咸英迭奏再鳴而韶護潛通將以昭尺律宣條風播景業彰元功畢盪陰陽之疵癘常垂天地之龐鴻故其爲制則度木八尺有一復七尺有一縷絲二十有三亦二十有五勻裁秘櫛勁挽璣玨底並牘舂背殊敵鬪瑩瑩璧孔森森璿柱其飾以寶玉則璀璨晃烺若雲霄夔龍之鏐於鼎斟其被以錦章則斑駁陸離若燥火粉米之繪於繡黼號有響泉石磬之逞其奇品有文鴟元鶴之區其詭莫不修短而合宜洪纖而

中矩其音則充屈鬱律頤菌碾秧洵鬱忿窳慾之爲嗇也微朗
隋厲條昶洞達又使人精潔於心澹一於行而不惑也趣慄密以
嚮霰兮恍乎恬澹拔撥肅若而成君子之德也氣傍迂以馳渙
兮宛乎餘囉厭慙灑然而具高人之識也于是夔鐘屢讚襄春
仰眙停師涓之竄圖耳駮駒之泮纒豔雪乍起白雲飛遲清商
動籟淥水凝思則有藺子爭長澗池之會陸生家居好時之時
敦槃就列車馬交馳歌鐘肆設豪竹潛施一彈再鼓眉揚體怡
以灑秦廷之辱以祛漢室之疑千秋萬歲樂不可支復有齊門
塵闇而歲晚不奏孔壇花落而春風正希勞逸旣判乎天致哀

菽華堂存稿

下卷

五

樂豈假乎人爲若夫瑤臺妙姬石室素女戶澀銅鋪庭空瑤杵
颯翠翠而度軒月離離而照礎牛脫錦綸旋斟綠醕良夜方長
清聲載舉聆哀雁以裒哀詠彩鸞而容與傷懷抱兮嬋娟思別
離兮寒暑幽怨纏綿一端萬緒至若屢屢放妻邯鄲愛伎出里
門兮上高堂列酒漿兮縹羅綺眇杳傳心鏗鏘應指歌曰有佳
人兮豔桃李朝春風兮暮流水思華年兮去如駛何以要兮玉
之裳薦擘洗觴座客傍徨重爲亂曰葉猗儺兮陌上桑色青青
兮向春陽悲遠道兮不能忘菊瓊瑰兮沾衣裳更若璇宮之妃
湘江之靈素雲在杼丹霞駕駢折瓊枝兮芳菲牽蘅芷兮娉婷

前導白虎而舒嘯後招朋皇以脩翎天風遙汎層波泠泠江山
顛白星月寥青與夫武夷幔亭之宴赤松少原之游琅璈嘈雜
筠磬幽璆廣樂告備僊音寡儔調絃促柱間以清謳俛睇塵寰
不可久留蓋以瑟之爲用取閉塞之義而不滯於眾欲崇渾樸
之風而不諧乎末俗感均頑豔則邃密而遙深賞極聖凡則流
連而往續故朱襄遺其製瓠巴造其曲仰延梓之而騁妍孺悲
聞之而增辱車鄰以並坐相娛山樞以日鼓爲助雖游魚之潛
伏兮亦爲之出聽卽鞠通之肖翹兮亦于焉寄躅宜乎巧若公
輸有所不能爲神如巨倩有所不能告古人知其然也園邱事

穹方澤報地清廟緝熙辟雍飲至於斯時也樵棍蒸上眸容有
爽腥爛視滌饗鬱在器篋疊躑踞筍虞最屬大瑟是升龜前金
次於昭靈爽揚詡吉饁元音澹泊古色鼎懿美質斯垂合章克
賁合象管朱干玉戚以蜚英比空桑雲和龍門而醜類自太師
之失職遂正材之見棄競侈揜於宮縣合侏離於鼓吹羌味遠
乎醕醴豈理測夫嚴緻如鼇尾扶犁邈矣難追同賁桴葦籥崇
乎莫嗣此緬翁純敷繹者所爲神馳念噍殺擘緩者因之心基
曷禁抗懷乎太上之休風結契於古皇之盛治其辭曰惟茲雅
瑟體鏗金兮配彼琴德共愔愔兮朱弦疏越莊以臨兮一唱三

歎有遺音兮豈大小之易位或膠柱而至今兮思徒鼓而謂爲
步兮將以召太和之氣而澄前聖之心兮

菽華堂存稿

下卷

七



水畫賦 以能禁顏色無使沈散爲韻

范陽山人具行滕辭李公兮途將登既館餐而渥惠爰水畫以
呈能渲染河心錦似江頭之濯淋漓滿目雲疑石上之蒸方其
掬彼紅泉鑿茲碧浸丹青具列以光瑩粉墨勻調而香沁胡安
置兮多端羌徘徊兮已甚將毋效臨池學字習以爲常豈真如
宿井涑絲取之不禁拈筆何嫺欣然展顏笑閭立本之伏墀已
陋謂吳道元之倚壁殊艱樹點山皴潑潑而生來腕底天光雲
影粼粼而皴到毫閒夫以藝苑矜奇繪工表式本待重翻采無
或匿投卽等於膠融分何來乎犀刻那似冰紋裂處尙映千層

荻華堂存稿

下卷

六

都隨泡影消餘難彰五色而乃憑空結撰任意描摹方咒龍而
宛轉倏結蜃於虛無月落疑掩風來似鋪不知木葉丹黃幾多
滲漏若問樓臺金碧強半模糊絹素一黏煙雲四起浮定圖中
溼猶幃裏文成灘渙以還同幅翦吳淞而莫比填胸邱壑非關
意匠之經營滿壁滄洲信有化工之驅使嶮畔人臨峭寒獨侵
堂生楓樹簾壓嵐陰良由獨傳絕技別具仙心雲霞晃朗以如
活風雨迷離而欲沈也同大塊文章悟從花落豈是尋常詩句
幻向茶斟叔詹乃雋賞相誇曠觀致歎念佳幘之偶留誌舊交
於初散得不什襲而藏奉爲臥遊之珍玩

燈船賦 以雲水光中洗眼來爲韻
有序

夫金鳧銀雁縱觀影娥之池錦袍玉驄競買明聖之美自來
天浴百寶春生九華固已如砲渡漢津之星槎貫太古之月
已若夫名都佳麗南部煙花擁越人之青翰放神僊之藥玉
石城艇子古渡櫂歌每當火雲燒空雪潮拍岸紅藕醉雨綠
楊臥煙裁紫絲以爲幃鼓沙棠而作柁陣成蛾鬧山駕鼈來
火樹百尋宛入波斯之藏白蓮千朵疑弄化生之盆比鷓翼
於中流效牛飲於長夜故說者以輭紅之土實銷金之鍋火照
臺而靈芸爲妖蠟代薪而石崇已侈人爭圓社俗諺同川不

荻華堂存稿

下卷

九

知河是珍珠有常流之鉛汞水皆羅帶生合蒂之夫容地闢
錦帆之涇窗嵌魚藻之洞逃暑爲竹筏中飲秉燭從屏風上
行第卜日下之二商僅成市聲之一闕况乎朱門舊苑茂草
幾墟淥水長橋飛花如霰江令之宅餘佛磬小姑之詞歇神
絃春影青帘上疏鐙於河館秋風紅蓼沈星火於谿昏則茲
並繞蘭池之宮藜結靈麻之炬良夜苦短清歌奈何喝月倒
行隔冰夢語擬清明拔河之戲應繪新圖溯國子水嬉之文
是脩雅禊歲華可紀毋日不晷

淮流綠兮玻璃紋簫鼓發兮聲殷雲羊鐙萬點兮炯將夕酒船

人醉兮桃花醺爾乃燦爛澄疊瑩煌夕氛搖潮影以篷落盪煙
痕而槩聞玲瓏之翠閣都映邐迤之紅橋不分當夫艫淺編藤
幔輕張綺茶鳴蚓鑪果飮鳥几坐戒橫肱登啞脫屣扇蕉葉以
揮青衫藕絲而披紫向桃渡兮招邀過桐灣兮徙倚時則亂蟬
嘶霞雙燕掠水斜陽未收新月將起波光花光雲鄉水鄉綠開
畫燈紅隔銀牆遙山黯淡以凝靄密樹深沈而送涼於是牙檣
紛列錦柱高驤盃圓銅鑄釭小銀裝覆荷百柄燃苾千房蛾檠
內植鳳蠟交藏座近雲母之翳闌橫水精之傍挂綵線而珠毬
射圍華砌而瓊盃香初點點以煤蕪繼熒熒而燄揚光聯不斷

影聚成行有如皦日宛在中央爍灼瞳矐欵啗又東近疑星散
遠誤霞烘湖珠吐蚌澗彩飛虹龍銜曉日螢舞迴風發燧點於
屏曲移火城於鏡中穿香霧以爭逐搖熱雲而旋籠晶瑩添金
碧之幃明媚入綺羅之叢燄燭遙岸輝騰半空跋隨漏短煤落
波融爰有碧玉嬋娟烏衣子弟錦瑟齊眉霓裳稱體金縷彈箏
翠巒酌醴歌聞蓮子之嬌妝爲梨花而洗喧闐而擲笛相招笑
語而藏疆互遞聯鷗鷺之新盟愛魚龍之肉牴鮮踵穿花氣之
中晃朗度柳陰之底轉權齊飛迴橈共抵加以茶寮帶乎青樓
酒市連乎朱邸映繡楹以俱開照湘簾而盡啟鏤花瓜而匏影

離離裝素馨而籃痕茫茫觀延頸則如鷺立排肩則若薺莫不
神馳夫香國之光明心艷夫河亭之渺瀾蓋至露白衣霑天青
河限螺更酌於傳盃鸚勸呼於斂醞猶錦章霞駁之盈宵而紙
醉金迷之滿眼歌曰燕子春燈亂江山好夢催玉釵敲欲斷蠟
淚自成堆捧船人不見搥鼓月中同年一照鴛鴦影燃盡南
朝劫後灰

文與可旣闢篔簹谷之明年引新竹於西南偏梢垂麗蕝葉弄
嬾娟孌娜初茁矜坼自憐偶經三尺編籬穿從水次恰稱一分
置屋補就雲邊其始則香欲連山脆還鬪畝尖迸泥鬆凍驚雷
陡繞庭數兮頻添荷鋪移兮未久風泉入耳脩脩而忽作鶯鳴
煙雨關心鱗鱗而已看龍走繼而坼苞聳秀脫穎含芬粉輕黏
籜碧淺浮筠薄逗朝靄疏籠夕曛劇憐遲暮光陰空憑翠袖得
露崢嶸頭角便上青雲於是藥謝階翻槐增館縛鑪篆不颺茶
煙半熟玲瓏則碎欲篩金綽約則勻纔截玉桃枝三兩憶隔來

江畔之紅桑影參差恰壓倒檐前之綠但覺潤回簾幙蔭上闌
干覽高低之茵蔯分左右之檀欒清疑滴露嫩欲招寒漫言甘
作簫材別饒生活差喜能書箇字早報平安况乎人同淇水之
游地仿柯亭之曠紅日未驕碧雲如漾馬鞭瘵而狂行鳳帚疏
而徐放花原共養倍餘護惜之心蕉豈輕彈待展縱橫之狀於
是盼直節兮方榮念虛懷兮可盟連苔色而逾媚隨柳陰而漸
成羨今宵明月搖來都無俗影願幾日好風吹就莫變秋聲東
坡聞而樂焉過洋川以閒眺爲寫新詩藉增妍妙與可對竹誦
之不覺天然俱笑

苔賦

嘗讀唐楊盈川青苔賦云遠燥居溼背陽卽陰以其有謙讓之德此飾說也陰溼所成詎有特品哉絮在泥踐及之蘭當門刈隨之治苔蓋難柔而能升識者所懼暇日狀其槩非矯意與昔人迂亦視玩物華則異乎爾

甘蕉之庭院兮畫愔愔似水千片綠鱗兮黏不起痕上簾櫳兮只有咫滲淫布漉髮髻狎獵斑駁如錦接焉瑣細如錢疊焉闕者倒披髮者森著紙者錦延缺者句偃雨甲煙叢不知幾處此夫澌漬潢渟卑陋所經滃鬱成氣廉纖寫形險仄而以爲媚溷

荻葦堂存稿

下卷

三

汗不以爲腥遂迺賁綠階屺曼衍堂隈精藍之舍色黯光碧之亭影積皴樹皮而龍拗癩石骨以熊摧畫壁則蝸涎篆出環除則蟻穴兵回故當其盛卸砌雕墀墻臺金屋銅鋪獸銜碧瓦鴛覆亦得縫合參差隙乘起伏若遠若近或斷或續划韞香凝襲茵彩縛鸞釵暗霾鹿輦低蹴及其衰也則圯園廢寺敗堞空場塚堆草白隴壓沙黃羣莽蒙月昏林戰霜鬱鬱殘靄荒荒夕陽猶復塗郊坳郭羈壘紫岡綠碑市礎臥鏃沈槍冰封幽壑常闕雷劈陰崖未僵列甍狐之公醜股蜚蜂之聲強酒澆冤獄以難滅血駭萑宏而不香殘山賸水百感蒼茫謠日期佳人兮青琴

橫摩蘼蕪兮被杜蘅石路滑兮不可行展齒印兮露加傾更爲
亂曰呼龍耕煙兮縛鸞作帚蠧何爲兮衣之垢傷春心兮重同
首惜芳菲兮落花厚

菽華堂存稿

下卷

十四

鷹賦

山城木落森長戟蒼莽高臺瞰層壁風翻白日天四垂瘦影稜
稜點秋碧爾乃霜翻陡健星眸炯圓危戴兩角猛張老拳氣刻
犖以殊眾態騰擎而獨先昔之生從沙漠來自幽燕雕雲亂隴
首之葉雁月盈關邊之弦遂得鐵纏爪勁玉鎖骸堅韝輕聳集
條短回旋當廉悍之就繫仍軒昂其未捐英姿颯爽矯厲無前
徒想夫瀕洞蕭騷邊聲怒號磧平駝伏塚閭狐嗥黃淒草盡紅
燒林高則有左注金鷲右函繡段編埒盤馬垂纓飾葵合圍峻
坂縱獵晴臯乍聞呼而竦聽倏脫臂以膚撓搜巖穴於俄頃抉

荻華堂存稿

下卷

三五

蓬茅於織毫雉原延袤以突兀免窟藿藎而周遭神爭俊鶻捷
過飛猱霆奔電擊雪虐風饕陷胸吮血落翼摧毛壯士斫陳而
壁壘色變俠客復讐而山河氣豪信乎攫殺無算威稜可褒競
同謹於一鼓鬱餘怒於將翽而乃裂背如穿攫身未起餒肉常
飢愁胡側倚雖奔馳兮呈能究羈絆兮足恥豈非精靈不羣蹈
厲自喜凌摩九天俯睨千里靄掠峯青煙馳塞紫力不輕於偶
擲義必蹈平敢死崢嶸則頭角常完恣肆則爪牙盡使或失意
於高颺終冥情於孤峙嗟髀肉之重生似英雄之老矣徒令見
之者值朔吹之始動趁重陰於已沈威峭竦以直上愛輕鈔而

遠臨鬱乎慘澹卓爾森嶽知其乾立難撼疾征若愔恩承味激
威伸縱擒腥餘俠骨熱瀝雄心不屑供世人之習玩而徒效凡
鳥之悲吟贊曰鷹兮鷹兮爾之嗜殺非不仁鳳皇雖大聖亦願
以爲臣驅除六合梟鸞分衣錦者誰飛將軍

菽華堂存稿

下卷

美

表

擬李善上文選注表

臣某言竊以景緯千秋珠曜圖書之府紫流五色錦生藻繪之波發
區寓之秘藏昭皇堂之昌運樂華雲舉禮軌風同盧牟前型藩飾時
憲畫犧文於黍簡裁鴻研於琳腴織素璇窗流宮闈之綺麗揮桐瑤
席叶殿陛之鏗鏘羽儻兩驂幽歛尺瑄黃竹動地歌生寒雪之軍白
雲飛空曲奏秋風之客導揚必雅模範方滋拾芳草而思美人畫金
粉而居福地洎蜚英於東鶩蔚擷秀於南都語析藜談樓峙九苞之
鳳臺馳華思鐘鳴萬石之鯨謨觴用靈輦悅弗尙然而絺繡之美裸

荻華堂存稿

下卷

三

壤難知榮槁之資獲人始辨維梁代昭明太子珪璧禔躬詔諛振響
賢招博望書好河閒龍樓問豎之餘虎觀親師之暇蒐羅篋摺摺摺
華篇都成一集是爲文選御豐狐之裘腋原非一食雙雞之膳蹠必
論干琴百衲以稱珍輪匠工而聚巧摘無凡豔盪有奇香探徧驪珠
不列玉臺之詠捫皆麟篆恍箋錦帶之書百濟同求三都等貴弦歌
克播琴鏤常新欽維陛下桂海犴車冀階輯瑞鳳璣甄度虹玉契符
人瞻璫笈之輝士沐金壺之汁樹崇徽而旣遠總茂架以宜優臣策
杖莫資乎鄧林酌盃亦饜乎岷導夙握鉛槧翫稽簡編緝注爲六十
卷郭象竊蒙莊爲知己未免不情杜預作首左之功臣亦云雅癖蟲

雕獻技蠹測輸能身登多寶之船目覽風香之國任蛄覆於常誚敢
枕函而自珍藻鑿冀舒葵忱垂慰敬謹奏表以聞

狹垂堂存稿

下卷

天



疏

募復顏魯公放生池疏

夫濫淵可憫里克因之垂箴洄轍求穌奈園所以寓意是以潭桂出
綃纂捕卽疏單父鳴琴餌投早肅民熙函夏物阜和春非惟守土之
光抑亦采風之美也城西烏龍潭側放生池者乾元美政所播琅邪
遺文載垂抱山枕林襟江帶郭月臨澗靜風動淪漪滄海以微波
承雨雲於尺澤檻登策策如聞河朔之懽聲花啖喁喁想見常山之
厲舌江關屢徙雲物潛移菱苕芟芟蒲稜沓沓餘鳧臥蓮少龜游
春雨一犁綠浸艇邊之月秋風兩岸紅明曾上之星遂使釣鼇有竿
菰垂堂存稿

下卷

完

屠龍作醢遺規雖在餘愛難傳祠樹徒存碑苔莫辨夫谿繁舊宅猶
餘楊柳之簫聲湖傍空城尙盪芙蕖之櫂影豈其愷澤可樂轉隨繁
華就湮所願共槐井以新淘似葑田而頓闢紅螺翦後都成出甕之
仙白蛤生來卽是坐龕之佛賓鐵朝躍靈珠夜歸涿游天機涵育聖
化是乃仁術有孚惠心詎競事於釋宗實藉崇乎忠蹟米投丹粒定
如壇記麻姑地布黃金何啻塔銘多寶

擬漢武帝元狩六年封三王策

謹案武帝六子戾太子昭帝齊王闔蕪刺王旦廣陵厲王胥昌
 邑哀王驍戾太子立於元狩元年是時巫蠱未興青宮位正莊
 青翟等請立三王奏至屢上遂於元狩六年命御史大夫張湯
 同日策立今覽其文乃嘆武帝貽謀甚遠不徒藉國土風俗相
 申戒也齊王閔母王夫人有寵故帝尤愛閔立八年薨策惟以
 好德圖義勉其永保天祿若預知孱弱不永年者至燕王旦廣
 陵王胥則皆弗靖厥職各具觀觀神器之思今之空城難返毛
 髮寘渠棗木示妖泣涕零雨而當日策中一則曰毋肥德毋乃
 廢備一則曰毋好佚毋邇宵人灼若觀火何其亮也昔漢高祖
 封吳王濞謂其必反武帝於旦胥知人之哲如出一轍獨惜衛
 后勢衰江充讒進泉鳩杳渺凶人不同雖壺關之書既陳望思
 之臺是築終未免於老諄耳商皇典冊義炳日星竊附管窺藉
 範前筭凡保國艾民常語概從畧焉

秋華堂存稿

下卷

三

維元狩六年四月乙巳皇帝使御史大夫湯廟立子閔為齊王曰烏
 庠誥爾小子閔錫茲青土天付朕有位承祖宗之慶庸建爾以屏藩
 保彼東方為漢室光烏庠大命不易維人攸好德乃往无咎怙侈滅
 義其降割於爾躬欽哉悉盡乃心建中錫極允升大猷緝熙宥密無
 疆惟恤亦無疆惟休冲年蒞位以雍以睦夙夜罔康誕保厚祿王其
 慎旃

維元狩六年四月乙巳皇帝使御史大夫湯廟立子旦為燕王曰烏
 庠誥爾小子旦錫茲驪土天付朕有家宏祖考之圖庸命爾以寶符
 溥彼朔都為漢室謨烏庠薰鬻騷動負固不廷姦宄竊發以搖蕩我

邊陲震驚我疆圍威武奮揚用遏凶孽昆邪來歸載忻載奔犬羊具
性餘氛未殄欽哉悉盡乃心遺大投艱克成厥功毋愒時日從昧卽
聾啟豐自恣致貽怨恫王其慎旃

維元狩六年四月乙巳皇帝使御史大夫湯廟立子胥爲廣陵王曰
烏虜誥爾小子胥錫茲赤土天付朕有基荷祖考之釐庸畀爾以車
旗統彼南圻爲漢室資烏虜江湖之濱生其間者輕揚上浮是好巫
鬼猛攻以糾欽哉悉盡乃心無或耽燕樂而卽怡淫戰戰兢兢始終
令名古人有言曰作善降祥作不善降殃勤於自治罔或不臧乃是
不獲王其慎旃

秋華堂存稿

下卷

三

啟

擬梁簡文帝謝贄扇啟

臣綱啟比承傳旨恩賚畫扇一柄文爭綾潔體蘊檀馨墮明月以盈
懷發清風於運掌競色桃笙不令珍簞漪動垂陰葛帳足敵織綺雪
凝縹縹漢苑之煙青絡在翦嘒嘒雕陵之景元綉出毫秦女鸞影儷
以美式石家象質孫其新機遠分七華之燦近掩六角之潤奉揚趨
公識周世之少暘動搖視食感堯厨於已涼天府襲藏之餘度越俗
靡私居匪頒之德盪滌煩蒸畢鏤微忱罔任殊悅竊標贈戴因詔上
聞謹啟

荻華堂存稿

下卷

三

擬庾愼之謝東宮賜宅啟

肩吾幼息繩樞長陪芸館榻居徐孺之客驛接鄭莊之賓庭等雀羅
廬真蝸寄廼者蓬蒿載芟開蔣詡之徑蘭菊叢茂榜羅舍之居松閒
起孫氏之清齋柳下安嵇生之銀竈遠招靈岫秀矚芳林檻憑策
策之魚窗俯嚶嚶之鳥足使迎薰北牖負曝東榮辭異晏嬰樂小人
之近市感殊王粲非吾土兮登樓通茲德門擇在仁里微忱畢鏤無
任忻依

序

擬鄭善長水經注序

坤輿之廣水實環之脈絡聯屬支脈旁通臺域高下土宇遐邇罔弗
滲滂瀉滴貫輸其閒偉哉乎巨觀黃帝書曰天在地外水在天外豈
嘗言與古之言水者禹貢尙已宓如職方河渠鉤稽不備洞冥山海
荒誕居宗既昧尋海之道殊乖問津之益卽麤陳巨浸畧述涓流景
純注解頗形區蓋論窮岷語智舛蠡測罕有沿其厓斤溯其原委者
矣余佩藥影纓覽揆燕冀車輪馬軫筮游海邦方泝徑循靈瀆管識
遠欲辨灑灑釋滄漚臚參閼例蕩瀦譬夫乾緯之大擬躡雲霄而窺

荻華堂存稿

下卷

三

疏乞已遙思就義燧而問詎不闕志抑亦慎也雖然披圖而索故軌
臨境而詢狀蹤雅況未渝夙嗜斯在爰卽水經遞加彙輯非銜賅博
藉備遺忘夫滄桑屢更陵谷亦變濬淪久曠稱名復殊涸澤不足以
濡軌涌波或起於濫觴重以塞雲如墨未汎尋河之植江水有楓莫
載去越之舸偏隅脩阻萬滙待分而欲瞭在际掌靡潛不灼負乎韞
焉聊摭舊聞並所親歷輒復裁摘以佐前志嗟夫涇渭合纏自辨殊
味離渙呈色是彰大文藉求注谿注谷之規差免則厲則揭之諒凡
金碧亭館榛莽碑碣陂隴徙置城堠廢興弭餘滲漏泮別謬葛譌者
正之鈔者缺之亦云從吾所好夫豈不知而作用可諒諸來哲祇自

愿乎蹏咨

扶華堂存稿

下卷

三



頌

擬董仲舒山川頌

山之巉差窳窳駮駮行龐魄乘余竅淨地岬是故安靜有柱軸銳而出
牙尖而背耳角而獻首土石則核海以外塞以上變而爲礪莖爲
童顏其累由不正維均寶貨薶材力茁禽獸挺聿乎其峻窳以深邃
及其至林林央央金雞玉羊巍峩五方崇朝出雲膏澤徧大寓不利
之利利竇也無功之功功柄也毆驥在坂戴鼈在坏襲負哉不可得
紀易曰地中有山謙君子以裨多益寡稱物平施于斯見矣川則博
博淵泉而時出之其靜濶而不涸者與碎訇淙射湫澗液溶其方圓

菽華堂存稿

下卷

三

曲折湛于所遇者與清濁芳奧別淄澠其具材者與其潤者與澣于
所起造唐乎放無津涯其泔最而不稽淤滯而不雜者與爲物準其
平者與波而上搖而下其動者與舟桴威載蛟龍坳之而神立其堅
強能涵化者與注谿注溝注滄注瀆其不擇細者與孔子曰水大徧
與諸生老子曰上善若水水善利萬物而不爭處眾人之所惡故幾
于道于斯見矣

信陵君竊兵符救趙論

今使虞懲虢難陰發壁馬之謀齊卹衛亾急行魚軒之餽簡書朝至
履星夕與京觀鯨封歃洹水之槃血士卒鳧藻聽澠池之鉦聲扼鵠
首於上腴斷蛇脊於隴右豈不雷動雲奮龍轡虎視也哉無如裹糧
而坐忘沃焦奉漏之危執冰以嬉失挽亢擣虛之勢遂使翬帥師而
疑專國柄忽敗戎而幾爲昏姻佩印雖榮於蘇秦掩衷終遭乎鄭旦
然後歎信陵之功高一世而抱憾千秋也當夫長平撥戈沙飛若鏃
上黨出甲雲壞如山華元登子反之牀守陣皆哭解張代卻克之御

荻華堂存稿

下卷

五

左輪朱殷信陵志在睦鄰義存與國鑿靈臺履薪之旣爲雩門蒙臯
之軍中宵解幃帳而來詰旦變徽章而出閒道仿蘭子之懷璧按劍
如毛生之歷階坎書而加諸郟拔戟以傅於許班馬齊遁幕烏一空
莫常山之寶符全晉陽之危版較之李同扶義而起不願歸元魯連
排紛而前幾欲蹈海侷乎遠矣勳莫大焉雖然大夫私交王子出迪
政則由我命難告人爲信陵者壁壘旣清弓矢載戢負荆伏闕將帥
皆囚徒跣還朝鞶帶自褫歸崇功於太室請矯命於邦刑庶幾釋投
鼠忌器之慚消烏盡弓藏之隙而乃銘鐘勒鼎蜚英樓煩之邊振藥
影纓抵掌華屋之下贈策不聞隨會教戰幾用巫臣迨至五國舉旗

十年返旆洒馬陵之辱啜汁者歎騰拓鴻溝之畀欲璽者膽裂始則
要君有罪繼則震主留嫌幸而安釐手足之情其天不薄晉鄙腹心
之客用謀未深否則會商任以錮樂盈藉前驅而殺叔武變難測已
事可知乎卒之湘水芳蘭鬱鬱抱靈均之悃汝皇佳植悽悽談樂毅
之書忠而見疑疏還踰戚揆其得咎職此之繇願是時甫靖豨突之
氛頗奪狼貪之魄函谷旣塞陳寶不鳴季梁在隨漢淮何敢被甲子
產相鄭諸侯賴其有辭邦之彥兮君之福也奈何膏以明而自爍桂
因蠹爾先戕夢夢者天酣歌鐘於長夜娟娟此豸跖拱木於殘年宗
子之城始頽兩河之土盡鏹山東障撤寰宇瓜分金狄見於臨洮寶
鼎淪於泗水雖天之所廢不可支歟亦人之云亾彌足傷矣然而抱
關之容決機千里賣漿之翁諭義片言衡厥運籌半資推轂珍餘駿
骨歟有雞鳴彌覺重土之如山非若使敵若搏影故樵蘇牧火過大
梁者猶思停長者之安車風鶴沙蟲走邯鄲者不忍聽佳人之錦瑟

也

蕭規曹隨論

夫鏡清滌瑕者賢輔宏模之所樹焉凝流喁化者宗臣鎮靜之所承焉昔者秦鹿既奔仁網斯合楚猿失嘯義旌迺降息黔首於秋荼歌王章於冬旭苟非丹圖考劑慎三尺法於庭階黃閣亮工開十八侯之帶彌鈴束蜂螫涵和鷺容迺奎躔之嘉祥銷金鑠之餘燄雖運籌帷幄已看業應龍興而陳說詩書未免治仍馬上此慶行功狗務措天下於隆平而燭處晨雞難擾府中之碩畫也顧或謂璋原弗傲作法於涼輓斷用行懲非亦竣守竹有罰犯槐必誅縱偉績之垂型實深文之肇覺然而韓公尺土不關孤憤之書管抱奇才首講富強之

菽華堂存稿

下卷

三

策觀於鬼神白粲鯨原僅論輸身屣履艾鞞勃也終逃牘背譬諸叔孫習儀於絲蒞奉春建策於宅都同舒楓陛之厘用協葵機之贊彼張武之馭駟馬郅都之號蒼鷹薰府所餘極蠶室之良史榜笞必逮徧龍門之黨人豈可據後人重比之情轉得豈一代畫一之典且夫絲綸頽面魏邴遞燮陰陽簪笏傳家韋平交扶日月瑞紀佩刀之與功歸鼎鉉之司端揆雖戒紛更嘉謨豈無變革所以茂承戴涉繡衮餘待補之思宏繼鄧彪雲屏有必分之座未聞徒當軸影空襲履聲膺老鳳之殊榮等寒蟬之備秩不知商鞅執政并田之制乃湮安石專權國服之法亦弊况齊相秉鈞之日正惠帝負扈之初印綬槐庭

英者承平謨烈酒漿榆社父老動其謳歌甫靖赤氛宜培元氣萬石
醇謹對案示型平津博通開閣加禮故其時長史接轍嗇夫息簣樂
羨魚依苛殊虎猛弭產祿鳴張之隙啟文景鴻運之昌以視范魯登
庸安調傳心之鉢李沆輔翼遺譏無口之匏彼人是哉復乎尚矣蓋
蕭工縱橫之學而謨猷非盡涉於驩虞曹好黃老家言而器識本不
流於嚴鷲用能開經綸於草昧極鼓鑄於芸生勳仰書常靈徵降嶽
當日飛笏輓粟鎖箭勤司略地攻城金創痛裹羞爲篝火狐鳴之計
遠異販繪屠狗之傳天與圖書興五百年之名世人熙獄市安七十
城之大濩固不俟買田宅以自汗飲醇酒而無事始驗艱難於幹濟

菽華堂存稿

下卷

三

咸欽清淨於敷施夫曲逆陰謀謬任天子之佐亞夫軍禮終非少主
之臣如蕭曹者同升諸公世濟其美安注相而危注將前有輝而後
有光上之可媲美於益贊臯颺下之且爭名於房謀杜斷也哉

夫所貴乎大臣者以有慙直之心而兼并包之度者也如漢相申屠嘉者從龍翊運逐鹿垂勳起故舊之班備贊襄之任論者皆謂其神鋒嶽嶽峻節觥觥一在整朝儀之嚴肅而務抑鄧通一在杜新進之譁囂而欲誅鼂錯而已不知濟南授簡之士迴異漸臺掉舩之儔當日伏闕陳書臨軒射策玉壘千里聚米而談金匱十篇析寔以對齊來仲父原崇山海之謀秦用李悝必盡陷阡之利等游士之仗劍異嗇夫之鼓簧嘉苟慮牟俊髦延攬豪傑引以結納之誼屈其陵轍之材則尹何不妨學製於子皮而馬謖亦服軍刑於諸葛何乃膠漆莫狹華堂存稿

下卷

四

固冰炭難投彼矜躁進而藐槐鼎之司此耻下交而作莖根之拔計之左矣心其慎乎然說者謂桐圭削土媒壁斯成棣萼闔牆戎兵迺構嘉蓋逆睹夫操戈之釁啟自宵人縫布之謠虧乎主德恐蜂螫之致患因鷓逐之垂箴然而鯨吞已興跋浪之思兔突久挾逃且之智斯卽監車不逮尺檄常通亦難隱靖其氛安得遽弭其隙與斯獄者不幸而機成弗密謀用罔臧未彌蕭牆之憂反就藁街之戮假使嘉處其際果能乘遽而往佩印以行令藏禍心者重稱萬壽之觴遲詭謀者永奉尺一之詔歟履霜之漸誼不能痛哭而救之於前眉薪之餘嘉轉得談笑而維之於繼理之所無不待決矣况嘉誠慮新法之

紛更恐憲章之墜棄伏蒲夕奏執笏朝爭斥小臣之嘵嘵守老夫之
灌灌克伸擯斥自有權衡乃加之深文比劓簾於寢殿請諸重辟論
竊土於長陵繫寵命之方隆豈猜嫌之可閒卒之魚頭多鯁轉來增
噎之虞龍鱗未撓已抱捐軀之痛風規旣損典型遂亾伊可原也亦
可慨也蓋嘉結髮絲爲碩輔借寶嬰爲重臣其於錯旣分黨援豈免
傾軋卽少先發之覆定徵反噬之灾觀於避廂而前箸莫籌行市而
朝衣尙著廷尉之劾方下獄吏之書已成想亦嘉貽謀於歐血之時
熟計於封骨之後者耳吶吶不出休休有容古人可作嘉其能無愧
色也哉

謝安論

從來觀人品者必分靜躁而衡臣節者務綜安危斯卽宴洽笙鐘朝
協夔龍之贊風清候尉郊無戎馬之勞挹軌度於汪汪扇崇徽於穆
穆亦足道符金璧行炳丹青一代之簪纓表中朝之柱石而况庭
看鹿指關阻雞鳴田蚡珥金貂以居尉陀擁赭袍而坐鼎鼐之調和
匪易旌旄之整飭尤難若謝太傅者迺可謂金石盟心風雲噓氣者
也當簡文思才之日實桓温辟掾之時驥足騰衢鳳毛輝旭令巢由
拜於馬首嘉管樂得自隆中方欲假翼芝歌儲才藥籠覬覦神器擊
處伸之唾壺睥睨羣雄嗤景升之芻豆而乃懼馴狼性獨鯁魚頭笑

夜華堂存稿

下卷

三

手板之倒持窺幕賓之高臥雍容養望靖周疆問鼎之心慷慨忘身
消護郝藏刀之計終使王室不憂夫卵覆神州得免於陸沈業至隆
焉功至赫焉願或疑鎮定之才已區畫廟堂之策經猷所樹未親提
桴鼓之師不知謀略久寓於韜鈴運籌本操乎帷帳觀於苻秦之強
也國雄蠻觸師若蠡屯地起蒼鵝圍深白馬蜻蛉之碑未仆螭螭之
塞方嚴獨能授兒輩以奇編致遠人之閒諜烽烟電發雷石雷奔
奴聞李將軍威名回紇對郭令公膜拜君子源淮肥之偉績仰基豎
之高情知蒲節難應妖讖而興實荷囊足豔清門之冑也至於賞袁
宏之雅詠結支遁爲良遊息影衡茅放懷邱壑鶯花挾板絲竹彈箏

馳譽風流寄情恬淡不過如松風入閣注內景以還丹芋火開蘆花
山人之衣白徵其襟抱憲彼履綦較之威斗專權歎嗜鮓魚之味湖
山適性閒繙蟋蟀之經旣格判乎雲泥亦量分乎霄壤嗟乎銅駝黯
澹石馬荒蕪吹笳者聲逐雲飛擊楫者淚隨波注米船空下羽扇徒
麾難呈淵雅之才莫繼端凝之式當日栖操塵尾炙啖牛心妄託名
流斯頻國步求如安之內服強佐外攘雄藩不亢不卑其難其慎狂
瀾力障規模卽是蕭曹半壁孤撐兵甲便成韓范則游名流於江左
仰芳躅於東山價原增乎碎金識詎譏乎小草此固望州門而策馬
同興華屋之悲住日下以爭墩空菴移文之笑者已

荻華堂存稿

下卷

三

解

春秋時晉用夏正解

春秋時各國朝覲會同用周正朔其於本國各用其先王之正朔故杞則用夏正宋則用殷正獨晉為姬姓之國亦用夏正說

者謂夏數得天百王所同春秋諸國俱用夏正如文公十六年齊公子商人弒

其君舍經在九月傳作七月是齊用夏正也隱公三年夏四月鄭祭足帥師取溫之麥秋又取成周之禾是鄭用夏正也桓公七年夏穀伯綏來朝鄭侯吾離來朝傳作春是穀鄭用夏正也殊不知晉之用夏正不係此也

考春秋僖公五年晉侯殺其世子申生經書春而傳在上年之

十二月十年里克殺其君卓經書正月而傳在上年之十一月

菽莩堂存稿

下卷

四

十一年晉殺其大夫丕鄭父經書春而傳在上年之冬十五年

晉侯及秦伯戰於韓獲晉侯經書十有一月壬戌而傳則為九

月壬戌經從周正傳從夏正灼然相判僖公五年十二月丙子朔號公醜奔京師而下

屢對獻公以為九月十月之交襄公三十年絳縣老人言臣生之歲正月甲子朔以長麻推之為魯文公十一年三月甲子朔

此尤夏正之見於傳者也劉原父謂左氏雜取諸侯史策有用夏正者有用

周正者故多錯誤然晉用夏正則確鑿不易杜預春秋後序曰

晉太康中汲縣人發其界內舊冢得古書皆簡編科斗文字記

晉國起自殤叔次文侯昭侯以至曲沃莊伯莊伯之十一年十

一月魯隱公之元年正月也皆用夏正建寅之月為歲首是晉

用夏正由來已久蓋古之分國各有所受晉始封于唐本帝堯
舊都其民習用夏正今按詩唐風首篇蟋蟀在堂與豳風九月
在戶相合役車其休與月令九月霜始降則百工休相合豳風
月令皆夏正也綢繆篇三星在隅三星在戶三星心也昏見東
方建辰之月夏小正三月出火謂三月心星見于辰上也葛生
篇夏之日冬之夜皆舉日夜之斂長者言之夏小正時有養日
時有養夜養者長也尤爲明證汪克寬日詩以寅月起數乃民
俗歌謠之詞楊慎丹鉛總錄亦謂正朔之說張敷言分史冊所
書民俗所用爲二項其論極是先儒謂晉用顓歷顓歷卽夏正

也然則晉用夏正固非不遵天王之正朔者比矣

三宅三俊解

周書立政三宅三俊凡數見漢目前古訓皆凶今所存者目偽
孔傳為最先傳目三宅為三居惡人之法主服罪言三俊為剛
柔正直三惠生明惠言其說當亦有所本然今目本經上下文
繹之則傳說似未可深信蓋傳為茲乃三宅無義民句所牽目
義為仁義之義不知此義字乃俄之假借俄義皆从我得聲古
聲相近亦如蛾子之
即蟻廣雅釋詁曰俄衰也經言禹之時處此三宅之位者皆無
子也
衰也說此經者皆未明義之為俄故亦有知傳說之舛者或
目謀面用丕訓惠目下三句皆用非其人之詞或目茲
乃三宅無義民句屬下桀德言二說俱於文義不貫或謂義為
剛惠不如丕訓惠之渾然夏三宅之選極嚴雖偏於義惠者亦

菽華堂存稿

下卷

吳

不用其說更曲而近鑿大抵必曰是
義為仁義之義故多窒而鈔通耳
三宅實即上文宅乃事宅
乃後宅乃準之宅故經於商周之三宅曰乃用曰克用曰克知
皆進賢之詞而無退不肖之意倘如傳說則經文為不辭且商
周亦不宜加用刑於崇惠之前而下文庶獄庶慎云云經文尤
多贅疣矣故傳之說三宅也支若三俊之俊即上文籲俊尊上
帝之俊下文以克俊有惠之俊大氏具三宅之惠負三宅之才
所謂賢能者近是或目三俊為儲目有待之才尙未
居三宅之任者恐亦影響之談
與洪範之
三惠無涉鄭風羔裘三英粲兮毛傳三英三惠也鄭箋謂即剛
克柔克正直毛鄭自別有說詩師承固未嘗言三英即三俊也

雖英俊同是賢能之通稱然如傳所說則經文何不曰三英而
曰三俊且灼據說文所引當作焯見三有俊心之俊漢熹平石經作會說
者本釋詁會合也之訓謂爲三宅之合於心者則亦將曰三有
會卽三有英乎故傳之說三俊也泥

秋華堂存稿

下卷

巽

與勑利𦉳解

周禮地官遂人職以與勑鄭康成注曰鄭大夫讀勑為藉杜子春讀勑為助讀起民人令相佐助又

下里宰職以歲時合耦於勑杜子春曰勑讀為助謂相佐助也康成更申之曰勑者里宰治處也若今街彈之室於此合耦使

相佐助因放而為名故於此文亦主杜讀說文亦曰殷人七十而勑是勑讀為助較近然藉義亦通孟子曰助者藉也助藉本

畧同特古字則利𦉳與上文之致𦉳安𦉳擾𦉳教𦉳下文之歡作勑不作助

𦉳任𦉳又下遂大夫職之與𦉳𦉳字凡八見今周禮本無異文

惟此句獨引於說文未部勑字下作萌今案𦉳訓田民在說文

田辭萌訓草本身今本說文作草牙依玉篇當補木字在說文艸部以說文證說

文似今本周禮作𦉳為是而說文之作萌自是引經異文假借

菽葦堂存稿

下卷

與

字可不必泥然周禮鄭注曰𦉳猶懵懵無知兒也若周禮本作

𦉳訓鄭注亦曰田民已足必曰懵懵無知兒似非釋𦉳之辭尋

究其義當是用萌為野民之稱謂民之野處而盲賈子曰萌之為言盲也

猶物之始生而蒙故鄭以懵懵無知兒為言蓋萌字之引伸別

義尚非與𦉳字同聲假借也則嘗翫取他書以證之管子曰謂

高之萌曰吾所寄幣於子者若干戰國策曰施及萌隸韓非子

曰臣吏分職受事名曰萌呂覽曰比於賓萌史記三王世家曰

加以姦巧邊萌司馬相如上林賦曰以瞻萌隸揚雄幽州牧箴

曰偃我邊萌長楊賦曰還萌為之不安漢書劉向傳曰民萌何

以勸勉顏師古此注曰萌無知之兒明是周禮杜鄭注之文則周禮作萌愈可信霍去病傳曰及厥

眾萌漢成陽靈臺碑曰以育苗萌楊震碑曰凡百榮萌凡此諸

萌字注釋家亦皆訓萌為民畧無疑似之詞雖不知其盡本諸

周禮與否要之萌字即與民同義實眾著於人之耳目而於周

禮何疑然則今本周禮之作叱乃淺人所妄改而古本周禮之

作萌猶賴說文而僅存焉若釋元應之一切經音義曰萌古文

氓依說文叱氓自有別然後人之改萌始猶為氓自唐人避民字葺氓復為叱而氓叱遂同字矣以萌為古以

氓為今雖不知字各有當而彊合為一然於古用萌今用氓之

別甚有卓見而如淳之注漢書曰叱古萌字以叱為古以萌為

荻華堂存稿 下卷

異

今所識反出元應下矣



嗚呼 先君以菽華堂自題其稿示不忘 慈訓之劬勞也
自戊辰棄養後鄉人思其孝行請旌於 朝至今首夏始
得從祀孝悌祠而是稿之刻亦以秋初告竣輾轉之間忽忽
二十餘載其選定刊行玉成斯舉者則我 年伯六舟陳先
生之賜也 先君少孤事 先大母毛恭人極孝弱冠後博
綜多通自詩古文辭以洎經訓雜家靡不研精詣微肄業書
院先後受知於 王綱齋 馮景亭 吳和甫諸山長而尤
絕重 先君之賦以謂三唐堅響六朝博麗兼擅其勝者一
人而已癸丑城陷箸述燼焉時 先君北應禮部試中道聞

序

警罷歸入賊巢卒翼 先大母脫險以出事具 先生序中
己未成進士官京師與 先生朝夕過從以詞賦相切劘營
道義之契閭閻如也戊辰奉 先大母歸里將以伸板輿之
樂不料卒於清江舟次 先大母歸持稿召保如曰此而父
零珠碎金存於散佚而十得一二者也家貧宦薄女曹力不
能刻以歸 年伯陳公可耳保如謹錄古近體詩若干首又
莫輯兵燹以前雜賦十餘首都為一集命 兒子先治 賈呈安
徽節署乞加弁言 先生卹然嘆曰是予之責也夫遂留稿
謀付梓焉嗣 先生奉 詔入都道金陵寓於 年伯李

後軒太尊署中檢讞案籍得四免光國名促召之見出原稿
曰爾年十幾矣既讀書承先志者責宜在爾校刊之資一以
付託爾勉乎哉然則先生之高誼非蒙所知第嘗聞漁洋
山人刻邢孟貞遺集愚山先生以為真古人之風以今方昔
何多讓焉保如幼而失學亡以紹述前美致令先人文行之
大者留滯二十餘年而不彰罪有加矣然卒賴玉成之力以
完厥志亦可見先君事親取友之間必有異人者矣國免
校刊畢又乞同志諸君加讐校焉新歸完善庶幾可以質
先生也

序

二

光緒壬辰季夏 嗣男保如謹識

津 沽	册数	1
	定价	2.50



96