

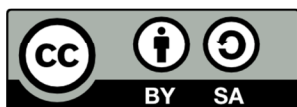
Anacleto de Medeiros (1866-1907)

O boêmio
Samba-canção

Texto: Catullo da Paixão Cearense
Edição: Guimarães Martins

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

O BOÊMIO

SAMBA - CANÇÃO

CATULLO DA PAIXÃO CEARENSE
e ANACLETO DE MEDEIROS

(Para a 1ª repetição da 1ª parte)

Meu coração
não aceita os espinhos
daninhos do amor!
Se a mulher vejo ali,
vou passando,
brincando, folgando,
a cantar!

Sou assim!...

E que fuja—a mulher, o demônio
— de mim!...

Deus me deu esta vida
por prêmio...
Serei o boêmio,
que Ele quizer.

(Para a 2ª repetição da 1ª parte)

Ó como é bom...
como é boa esta vida
que passo sem lar!!!
Não quero amar!...
Só namoro a Natura,
que levo a cantar...
uma flor, o luar!...
Das estrelas namoro o divino fulgor,
que ao boêmio dão almas meiguices,
sem essas pieguices
do lobo do amor...

Moderato

f

f

Canto
Deus, que vi-

mf (Expressivo)

ver, que pra - zeres-ta vi-da que eu te-go sem dor! Eu go - so só, sem to-

crese.

car no duende tra-ves - so do a-mor! Oh! Sou fe - liz! U-ma pin-ga de-li-cias me

f rit. mf f

Propriedade exclusiva para todo o mundo de Guimarães Martins, Rua Maestro Francisco Braga, 380, Apart. 204 (Copacabana) Rio de Janeiro-Brasil-Reservados de acôrdo com a Lei, todos os direitos de execução pública, tradução, arranjo, fantasia, variação, adaptação, filmagem, gravação, edição, difusão etc. etc. para todo o mundo.

faz en-tre-ver! O go-zar nes-ta vi-da a-bor-ri-dá e tra-zê-la flo-ri-da em a-la-cre fol-gar...

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and the word "FIM".

Mas, ó, que me im-por-ta o so-frer, se eu só co-nhe-ço o prazer? Eu sei des-vi-

Musical notation for the second system, including piano accompaniment.

ar-me da dor!... E le-ve o di-a-bo a-mor!...

Musical notation for the third system, including piano accompaniment.

Le-ve o di-a-bo êste in-fer-no da vi-da, êste e-

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and the instruction "D.C. tutto e".

ter-no, ri-den-te so-frer!...

Num co-po-ue-ço amargo do vi-ver!

Tem do-ça-rao be-

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment.

ber!

Le-ve o di-a-bo êste in-fer-no da vi-da, êste e-ter-no can-sa-do so-frer!...

Musical notation for the sixth system, including piano accompaniment.

Eu só en-con-tro-a-le-gri-a no céu da fo-li-a, can-tan-do, a be-ber.

Musical notation for the seventh system, including piano accompaniment and the instruction "D.C. tutto e" and "FIM".