

文

說

李

義

往

中

十

義

宋淳熙本重雕  
鄱陽胡氏臧版

辛亥秋上海會文堂書局精印

重刻宋淳熙本文選序

千峰袖讀

以年



賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家撰  
文選於孟蜀時毋昭裔已爲鏤板載五代史補然其所刻  
何本不可考也宋代大都盛行五臣又并善爲六臣而善  
注反微矣淳熙中尤延之在貴池倉使取善注讎校鋟木  
厥後單行之本咸從之出經數百年轉展之手譌舛日滋  
將不可讀恭逢

國家文運昭回

聖學高深苞函藝府受書之士均思熟精選理以潤色鴻  
業而佳本罕覲誦習爲難寧非缺事歟往歲顧千里彭甘

亭見語以吳下有得尤槩者因即屬兩君遴手影摹校刊  
行世踰年工成雕造精緻勘對嚴審雖尤氏真本殆不是  
過焉從此讀者開卷快然非敢云是舉即崇賢功臣抑亦  
學海文林之一助已其善注之并合五臣者與尤殊別凡  
資參訂既所不廢又尋究尤本輒有致疑鉤稽探索頗具  
要領宜諗來者撰次爲考異十卷詳著義例附列於後而  
別爲之敘云嘉慶十四年二月旣望序

文選序

梁昭明太子撰

式觀元始眇觀夕風冬亮夏巢之時茹毛飲血之世世質民淳斯文未作  
速乎伏羲氏之王去聲天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文  
籍生焉易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下文之時義遠  
矣哉若夫椎直音輪為大輅音路之始大輅寧有椎輪之質增冰為積水所  
成積水曾能作微增冰之凜錦力何哉蓋踵音腫其事而增華變其本而加厲  
物既有之文亦宜然隨時變改難可詳悉嘗試論之曰詩序云詩有六  
義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興去聲五曰雅六曰頌至於今之作者  
異乎古昔古詩之體今則全取賦名荀宋表之於前賈馬繼之於末自  
茲以降源流寔繁述邑居則有憑虛亡音無是之作戒畋遊則有長楊羽  
獵之制若其紀一事詠一物風雲草木之興去聲魚蟲禽獸之涿推而廣  
之不可勝載矣又楚人屈原含忠履潔君匪從涿臣進逆耳深思遠慮

遂放湘南耿介之意既傷壹鬱之懷靡愬臨淵有懷沙之志吟澤有憔悴

之容騷人之文自茲而作詩者蓋志之所之也情動於中而形於言

關雎七麟趾音止正始之道著桑間漢音上亡國之音表故風雅之道粲

然可觀自炎漢中葉厥塗漸異退傅有在鄒之作降江下將著河梁之

篇四言五言區以別聲矣又少則三字多則九言各體互興分鑣後並

驅丘頌者所以游揚德業褒讚成功吉甫有穆音若之談季子有至

矣之歎舒布為詩既言如彼總成為頌又亦若此次則箴音針與於補闕

戒出於弼匡論去聲則析洗激反理精微銘則序事清潤美終則誄發圖像則

讚興又詔誥教令之流表奏牋記之列書誓符檄胡激之品弔祭悲哀之

作荅客指事之制三言八字之文篇辭引以進反序碑碣誌狀衆制鋒起

源流間去聲出譬陶匏蒲包異器並為入耳之娛黼黻不同俱為悅目之玩

作者之致蓋云備矣余監音織撫餘閑居多暇日歷觀文囿泛覽辭林未

嘗不心遊目想移音軌忘倦自媮漢以來眇焉悠邈時更平聲七代數去聲

逾千祀詞人才子則名溢於縹

匹

囊飛文染翰則卷盈乎緗

音

帙自非

略其蕪穢集其清英蓋欲兼功太半難矣若夫姬公之籍孔父之書與日

月俱懸鬼神爭與孝敬之准式人倫之師友豈可重去聲以芟音夷加之剪

截老莊之作管孟之流蓋以立意爲宗不以能文爲本今之所撰又以

略諸若取員之美辭忠臣之抗直謀夫之話

下快反

辨士之端冰釋泉涌

金相玉振所謂坐狙斜丘議稷下仲連之却秦軍食

音

其饑音之下齊國留

侯之發八難曲逆之吐六竒蓋乃事美一時語流千載概古見墳籍旁

出子史若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異篇章今之所集亦所不

取至於記事之史繫年之書所以褒貶是非紀別入聲異同方之篇翰亦已

不同若其讚論

去聲

之綜作緝此辭采序述之錯比

避

文華事出於沈思義

歸乎翰藻故與夫篇什雜而集之遠自周室迄于聖代都爲三十卷名曰

文選云耳

凡次文之體各以彙

于

聚詩賦體既不一又以類分類分之中各以時代

相次

文選序終



唐李崇賢上文選注表

文林郎守太子右內率府錄事參軍崇賢館直學士臣李善  
臣善言竊以道光九野縟景緯以照臨德載八埏麗山  
川以錯峙垂象之文斯著含章之義聿宣協人靈以取  
則基化成而自遠故義繩之前飛葛天之浩唱媧簧之  
後揆叢雲之奧詞步驟分途星躔殊建球鍾愈暢舞詠  
方滋楚國詞人御蘭芬於絕代漢朝才子綜輦輦於遙  
年虛夕流正始之音氣質馳建安之體長離北度騰雅  
詠於圭陰化龍東鷲煽風流於江左爰逮有梁宏材彌  
劭昭明太子業膺守器譽貞問寢居肅成而講藝開博

望以招賢塞中葉之詞林酌前修之筆海周巡繇嶠品  
盈尺之珍楚望長瀾搜徑寸之寶故撰斯一集名曰文  
選後進英髦咸資準的伏惟陛下經緯成德文思垂風  
則大居尊耀三辰之珠璧希聲應物宣六代之雲英孰  
可撮壤崇山導消宗海臣蓬衡叢品樗散陋姿汾河委  
筭夙非成誦崇山墜簡未議澄心握玩斯文載移涼燠  
有欣永日實昧通津故勉十舍之勞寄三餘之暇弋釣  
書部願言注緝合成六十卷殺青甫就輕用上聞亭帚  
自珍緘石知謬敢有塵於廣內庶無遺於小說謹詣闕  
奉進伏願鴻慈曲垂照覽謹言顯慶三年九月日上表

貴池在蕭梁時寔為

昭明太子封邑血食千載威靈赫然水旱  
疾疫無禱不應廟有文選閣宏麗壯偉而  
獨無是書之板蓋缺典也往歲邦人嘗欲  
募衆力為之不成今是書流傳於世皆是  
五臣注本五臣特詆釋旨意多不原用事  
所出獨李善淹貫該洽號為精詳雖四明  
贛上各嘗刊勒徃徃裁節語句可恨袁因  
以俸餘鋟木會池陽袁史君助其費郡文  
學周之綱督其役踰年乃克成既摹本藏

之閣上以其板寘之學宮以慰邦人所以尊事  
昭明之意云淳熙辛丑上巳日晉陵尤袤題

江寧劉文奎弟文  
模鐫

文選目錄

梁昭明太子撰

唐李善注

第一卷

賦甲

京都上

班孟堅兩都賦二首

第二卷

張平子西京賦一首

第三卷

賦乙

京都中

張平子東京賦一首

第四卷

張平子南都賦一首

左太沖三都賦序一首

左太沖蜀都賦一首

第五卷

賦丙

京都下

左太沖吳都賦一首

第六卷

左太沖魏都賦一首

第七卷

賦丁

郊祀

楊子雲甘泉賦一首 并序

耕籍

潘安仁籍田賦一首

畋獵上

司馬長卿子虛賦一首

第八卷

畋獵中

司馬長卿上林賦一首

楊子雲羽獵賦一首

第九卷

賦戊

畋獵下

楊子雲長楊賦一首 并序

潘安仁射雉賦一首

紀行上

班叔皮北征賦一首

曹大家東征賦一首

第十卷

紀行下

潘安仁西征賦一首

第十一卷

賦已

遊覽

王仲宣登樓賦一首

孫興公遊天台山賦一首

并序

鮑明遠蕪城賦一首

宮殿



王文考魯靈光殿賦一首 并序

何平叔景福殿賦一首

第十二卷

江海

木玄虛海賦一首

郭景純江賦一首

第十三卷

賦庚

物色

宋玉風賦一首

潘安仁秋興賦一首

謝惠連雪賦一首

謝希逸月賦一首

鳥獸上

賈誼鵬鳥賦一首

禰正平鸚鵡賦一首

張茂先鷦鷯賦一首

第十四卷

鳥獸下

顏延年赭白馬賦一首并序

鮑明遠舞鶴賦一首

志上

班孟堅幽通賦一首

第十五卷

賦辛

志中

張平子思友賦一首

歸田賦一首

第十六卷

志下

潘安仁閑居賦一首

哀傷

司馬長卿長門賦一首

向子期思舊賦一首

陸士衡歎逝賦一首

潘安仁懷舊賦一首

寡婦賦一首

江文通恨賦一首

別賦一首

第十七卷

賦五

論文

陸士衡文賦一首

音樂上

王子淵洞簫賦一首

傅武仲舞賦一首

第十八卷

音樂下

馬季長長笛賦一首

嵇叔夜琴賦一首

潘安仁笙賦一首

成公子安嘯賦一首

第十九卷

賦癸

情

宋玉高唐賦一首

神女賦一首

登徒子好色賦一首

曹子建洛神賦一首

詩甲

補亡

東廣微補亡詩六首

述德

謝靈運述祖德詩二首

勸勵

韋孟諷諫詩一首

張茂先勵志詩一首

第二十卷

獻詩

曹子建上責躬詩一首

應詔一首

潘安仁關中詩一首

公讌

曹子建公讌詩一首

王仲宣公讌詩一首

劉公幹公讌詩一首

應德璉侍五官中郎將建章臺集詩一首

陸士衡皇太子讌方圓宣猷堂有令賦詩一首

陸士龍大將軍讌會被命作詩一首

應吉甫晉武帝華林園集詩一首

謝宣遠九日從宋公戲馬臺送孔令一首

范蔚宗樂游應詔一首

謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令一首

顏延年應詔曲水讌詩一首

皇太子釋奠會詩一首

丘希範侍讌樂游苑送張徐州應詔一首

沈休文應詔樂游餞呂僧珍一首

祖餞

曹子建送應氏詩二首

孫子荆征西官屬送於陟陽侯作詩一首

潘安仁金谷集作詩一首

謝宣遠王撫軍庾西陽集別作詩一首

謝靈運隣里相送方山一首

謝玄暉新亭渚別范零陵一首

沈休文別范安成一首

第二十一卷

詩乙

詠史

王仲宣詠史一首

曹子建三良詩一首

左太冲詠史八首

張景陽詠史一首

盧子諒覽古一首

謝宣遠張子房詩一首



顏延年秋胡詩一首

五君詠五首

鮑明遠詠史一首

虞子陽詠霍將軍北伐一首

百一

應休璉百一詩一首

游仙

何敬祖游仙詩一首

郭景純游仙詩七首

第二十二卷

招隱

左太沖招隱詩二首

陸士衡招隱詩一首

反招隱

王康琚反招隱詩一首

游覽

魏文帝芙蓉池作一首

殷仲文南州栢公九井作一首

謝叔源游西池一首

謝惠連泛湖出樓中翫月一首

謝靈運從游京口北固應詔一首

晚出西射堂一首

登池上樓一首

游南亭一首

游赤石進帆海一首

石壁精舍還湖中一首

登石門最高頂一首

於南山往北山經湖中瞻眺一首

從斤竹澗越嶺溪行一首

顏延年應詔觀北湖田收一首

車駕幸京口侍遊蒜山作一首

車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖詩一首

鮑明遠行藥至城東橋一首

謝朓暉游東田一首

江文通從建平王登廬山香爐峯一首

沈休文鍾山詩應西陽王教一首

宿東園一首

游沈道士館一首

徐敬業古意酬到長史漑登琅邪城一首

第二十三卷

詩丙

詠懷

阮嗣宗詠懷十七首

謝惠連秋懷一首

歐陽堅石臨終詩一首

哀傷

嵇叔夜幽憤詩一首

曹子建七哀詩一首

王仲宣七哀詩一首

張孟陽七哀詩一首

潘安仁悼亡詩三首

謝靈運廬陵王墓下作一首

顏延年拜陵廟作一首

謝玄暉同謝諮議銅爵臺一首

任彥升出郡傳舍哭范僕射一首

贈荅二

王仲宣贈蔡子篤一首

贈去孫文始一首

贈文叔良一首

劉公幹贈五官中郎將四首

贈徐幹一首

贈從弟三首

第二十四卷

贈荅二

曹子建贈徐幹一首

贈丁儀一首

贈王粲一首

又贈丁儀王粲一首

贈白馬王彪一首

贈丁翼一首

嵇叔夜贈秀才入軍五首

司馬紹統贈山濤一首

張茂先答何劭二首

何敬祖贈張華一首

陸士衡贈馮文罷遷斥丘令一首

答賈謐一首并序

於承明作與士龍一首

贈尚書郎顧彥先二首

贈交趾太守顧公真一首

贈從兄車騎一首

荅張士然一首

爲顧彥先贈婦二首

贈馮文罷一首

又贈弟士龍一首

潘安仁爲賈謐作贈陸機一首

潘正叔贈陸機出爲吳王郎中令一首

贈河陽詩一首

贈侍御史王元貺一首

第二十五卷

詩丁

贈荅三

傅長虞贈何劭王濟一首

郭泰機荅傅咸一首

陸士龍爲顧彥先贈婦二首

荅兄機一首

荅張士然一首

劉越石荅盧湛一首

重贈盧湛一首

盧子諒贈劉琨一首

贈崔溫一首

荅魏子悌一首

謝宣遠荅靈運一首

於安城荅靈運一首

謝惠連西陵遇風獻康樂一首



謝靈運還舊園作見顏范二中書一首

登臨海嶠與從弟惠連一首

酬從弟惠連一首

第二十六卷

贈荅四

顏延年贈王太常一首

夏夜呈從兄散騎車長沙一首

直東宮荅鄭尚書一首

和謝監靈運一首

王僧達荅顏延年一首

謝玄暉郡內高齋閑坐荅呂法曹一首

在郡卧病呈沈尚書一首

暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚一首

訓王晉安一首

陸韓卿奉荅內兄希叔一首

范彥龍贈張徐州一首

古意贈王中書一首

任彥昇贈郭桐廬一首

行旅上

潘安仁河陽縣作一首

在懷縣作二首

潘正叔迎大駕一首

陸士衡赴洛二首

赴洛道中作二首

爲吳王郎中時從梁陳作一首

陶淵明始作鎮軍參軍經曲阿作一首

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中作一首

謝靈運初發都一首

過始寧墅一首

富春渚一首

七里瀨一首

發江中孤嶼一首

初去郡一首

初發石首城一首

道路憶山中一首

入彭蠡湖三首

入華子岡是麻源第三谷一首

第二十七卷

詩戊

行旅下

顏延年北使洛一首

還至梁城作一首

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山一首

休沐重還道中一首

晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首

丘希範旦發漁浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑游好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨歌行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首

第二十八卷

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌一首

陸韓卿中山王孺子妾歌一首

第二十九卷

詩已

雜詩上

古詩十九首

李少卿與蘇武詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩一首

傅休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太沖雜詩一首

張季鷹馬雜詩一首



張景陽雜詩一首

第三十卷

雜詩下

盧子諒時興詩一首

陶淵明雜詩二首

詠貧士一首

讀山海經一首

謝惠連七月七日夜詠牛女一首

擣衣一首

謝靈運南樓中望所遲客一首

齋中讀書一首

田南樹園激流植援一首

石門新營所住四面高山迴谿石瀨茂林脩竹一首

王景文雜詩一首

鮑明遠數詩一首

翫月城西門解中一首

謝玄暉始出尚書省一首

直中書省一首

觀朝雨一首

郡內登望一首

和伏武昌登孫權故城一首

和王著作八公山詩一首

和徐都曹詩一首

和王主簿怨情一首

沈休文和謝宣城詩一首

應王中丞思遠詠月一首

冬節後至丞相第詣世子車中作一首

直學省愁卧一首

詠湖中鴈一首

三月三日率爾成一首

詩庚

雜擬上

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽擬四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詠八首

第三十一卷

雜擬下

袁陽源倣白馬篇一首

做古詩一首

劉休女擬古詩二首

王僧達和琅邪王依古一首

鮑明遠擬古詩三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范彥龍做古詩一首

江文通雜體詩三十首

第三十二卷

騷上

屈平離騷經一首

九歌四首

第三十三卷

騷下

屈平九歌二首

九章一首

卜居一首

漁父一首

宋玉九辯五首

招魂一首

劉安招隱士一首

第三十四卷

七上

枚叔七發八首

曹子建七啓八首

第三十五卷

七下

張景陽七命八首

詔

漢武帝詔一首

賢良詔一首

冊

潘元茂魏王九錫文一首

第三十六卷

令

任彥昇宣德皇后令一首

教

傅季友爲宋公修張良廟教一首

修楚元王廟教一首

文

王元長永明九年策秀才文五首

永明十一年策秀才文五首

任彥升天監三年策秀才文三首

第三十七卷

表上

孔文舉薦禰衡表一首

諸葛孔明出師表一首

曹子建求自試表一首

求通親表一首

羊祜讓開府表一首

李令伯陳情表一首

陸機謝平原內史表一首

劉越石勸進表首

第三十八卷

表下

張士然爲吳令謝詢求爲諸孫置守塚人表首

庾元規讓中書令表一首

相子元薦譙元彥表一首

殷仲文自解表一首

傅季友爲宋公至洛陽謁五陵表一首

爲宋公求加贈劉前軍表一首

任彥昇爲齊明帝讓宣城郡公表一首

爲范尚書讓吏部封侯第一表一首

爲蕭揚州薦士表一首

爲褚諮議綦讓代兄襲封表一首



爲范始興作求立太宰碑表一首

第三十九卷

上書

李斯上秦始皇書一首

鄒陽上書吳王一首

於獄中上書自明一首

司馬長卿上疏諫獵一首

枚叔奏書諫吳王濞一首

重諫舉兵一首

江文通詣建平王上書一首

啓

任彥昇奉荅七夕詩啓一首

爲卞彬謝脩卞忠貞墓啓一首

上蕭太傅固辭奪禮啓一首

第四十卷

彈事

任彥昇奏彈曹景宗一首

奏彈劉整一首

沈休文奏彈王源一首

牋

楊德祖答臨淄侯牋一首

繁休伯與魏文帝牋一首

陳孔璋答東阿王牋一首

吳季重答魏太子牋一首

在元城與魏太子牋一首

阮嗣宗爲鄭冲勸晉王牋一首

謝方暉拜中軍記室辭隨王牋一首

任彥昇到大司馬記室牋一首

勸進今上

梁高祖牋  
武皇帝牋

奏記

阮嗣宗奏記詣蔣公一首

第四十一卷

書上

李少卿荅蘇武書一首

司馬子長報任少卿書一首

楊子幼報孫會宗書一首

孔文舉論盛孝章書一首

朱叔元爲幽州牧與彭寵書一首

陳孔璋爲曹洪與魏文帝書一首

第四十二卷

書中

阮元瑜爲曹公作書與孫權一首

魏文帝與朝歌令吳質書一首

又與吳質書一首

與鍾大理書一首

曹子建與楊德祖書一首

與吳季重書一首

吳季重答東阿王書一首

應休璉與滿公琰書一首

與侍郎曹長思書一首

與廣川長岑文瑜書一首

與從弟君苗君胄書一首

第四十三卷

書下

嵇叔夜與山巨源絕交書一首

孫子荆爲石仲容與孫皓書一首

趙景真與嵇茂齊書一首

上希範與陳伯之書一首

劉孝標重答劉秣陵詔書一首

劉子駿移書讓太常博士一首

孔德璋北山移文一首

第四十四卷

檄

司馬長卿喻巴蜀檄一首

陳孔璋爲袁紹檄豫州一首

檄吳將校部曲文一首

鍾士季檄蜀文一首

司馬長卿難蜀父老一首

第四十五卷

對問

宋玉對楚王問一首

設論

東方曼倩荅客難一首

楊子雲解嘲一首

班孟堅荅賓戲一首

辭

漢武帝秋風辭一首

陶淵明歸去來一首

序上

卜子夏毛詩序一首

孔安國尚書序一首

杜元凱春秋左氏傳序一首

皇甫士安三都賦序一首

石季倫思歸引序一首

第四十六卷

序下

陸士衡豪士賦序一首

顏延年三月三日曲水詩序一首

王元長三月三日曲水詩序一首

任彥昇王文憲集序一首

第四十七卷

頌

王子淵聖主得賢臣頌一首

楊子雲趙充國頌一首

史孝山出師頌一首

劉伯倫酒德頌一首

陸士衡漢高祖功臣頌一首

贊

夏侯孝若東方朔畫贊一首

袁彥伯三國名臣序贊一首

第四十八卷

符命

司馬長卿封禪文一首

楊子雲劇秦美新論一首



班孟堅典引一首

第四十九卷

史論上

班孟堅漢書公孫弘傳贊一首

于令升晉武帝革命論一首

晉紀摠論一首

范蔚宗後漢書皇后紀論一首

第五十卷

史論下

范蔚宗後漢二十八將論一首

宦者傳論一首

逸民傳論一首

沈休文宋書謝靈運傳論一首

恩倖傳論一首

史述贊

班孟堅漢書述高祖紀贊一首

述成紀贊一首

述韓彭英盧吳傳贊一首

范蔚宗後漢光武紀贊一首

第五十一卷

論一

賈誼過秦論一首

東方曼倩非有先生論一首

王子淵四子講德論一首

第五十二卷

論二

班叔皮王命論一首

魏文帝典論論文一首

曹元首六代論一首

韋弘嗣博奕論一首

第五十三卷

論三

嵇叔夜養生論一首

李蕭遠運命論一首

陸士衡辨士論上下二首

第五十四卷

論四

陸士衡五等諸侯論一首

劉孝標辨命論一首

第五十五

論五

劉孝標廣絕交論一首

連珠

陸士衡演連珠五十首

第五十六卷

箴

張茂先女史箴一首

銘

班孟堅封燕然山銘一首

崔子玉座右銘一首

張子孟陽劔閣銘一首

陸佐公石闕銘一首

新刻漏銘一首

誄上

曹子建王仲宣誄一首

潘安仁楊荊州誄一首

楊仲武誄一首

第五十七卷

誄下

潘安仁夏侯常侍誄一首

馬汧督誄一首

顏延年陽給事誄一首

陶徵士誄一首

謝希逸宋孝武宣貴妃誄一首

哀上

潘安仁哀永逝文一首

第五十八卷

哀下

顏延年宋文元皇后哀策文一首

謝玄暉齊敬皇后哀策文一首

碑文上

蔡伯喈郭林宗碑文一首

陳仲弓碑文一首

王仲寶楮淵碑文一首

第五十九卷

碑文下

王簡栖頭陀寺碑文一首

沈休文齊安陸昭王碑文一首

墓誌

任彥昇劉先生夫人墓誌一首

第六十卷

行狀

任彥昇齊竟陵文宣王行狀一首

弔文

賈誼弔屈原文一首

陸士衡弔魏武帝文一首

并序

祭文

謝惠連祭古冢文一首

顏延年祭屈原文一首

王僧達祭顏光祿文一首

文選目錄終

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊



文選卷第一

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注

賦甲

賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

京都上

班孟堅兩都賦二首

自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

兩都賦序

班孟堅

范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令史遷為郎乃上兩都

賦大將軍竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗固坐免官遂死獄中

或曰賦者古詩之流也

毛詩序曰詩有六義焉二曰賦故賦為古詩之流也諸引文證皆舉先以明後以示作者必有

所祖述也

昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作

言周道既微雅頌並廢也史記曰周

他皆類此

武王太子誦立是為成王成王太子釗立是為康王毛詩序曰頌者以其成功告於神明者也樂稽釋嘉曰仁義所生為王毛詩序曰止乎禮

義先王之澤也然則作詩稟乎先王之澤故王澤竭而詩不作作興也孟子曰王者之跡息而詩亡大漢初定日不暇

給漢書曰高祖姓劉氏立爲漢王滅項羽即皇帝位荀悅曰諱邦字季史記曰雖受命而日有不暇給也至於武宣之

世乃崇禮官考文章漢書曰孝武皇帝景帝中子荀悅曰諱徹漢書曰

卿內設金馬石渠之署外興樂府協律之事史記曰金馬門者官者

之曰金馬門三輔故事曰石渠閣在大祕殿北以閣祕書漢書曰武帝定郊祀之禮乃立樂府以李延年爲協律都尉以興廢繼

絕潤色鴻業言能發起遺文以光讚大業也論語子曰興滅國繼絕世

美新曰制成六經洪業也東里子產潤色之劇泰然文雖出彼而意微殊不可以文害意他皆類此論語子

寶鼎之歌薦於郊廟漢書武紀曰行幸雍獲白麟作白麟之歌又曰行

九莖連葉作芝房歌又曰得寶鼎后土祠傍作寶鼎之歌神雀五鳳甘露黃龍之瑞以爲年紀漢書

曰神雀元年應劭曰前年神雀集長樂宮故改年也又曰五鳳元年應

劭曰先者鳳皇五至因以改元又甘露元年詔曰乃者鳳皇至甘露降

故以名元年又曰黃龍元年應劭曰先是黃龍見新豐因以改元焉故言語侍從之臣若司馬相如虞

丘壽王東方朔枚臯王褒劉向之屬朝夕論思日月獻納漢書曰司馬

爲武騎常侍又曰虞丘壽王字子貢以善格五召待詔遷爲侍中中書

又曰東方朔字曼倩上書自稱舉上偉之令待詔公車後拜爲太中

大夫給事中又曰枚臯字少孺上書北闕自稱枚乘之子上得大喜召入見待詔拜爲郎又曰王褒字子淵上令褒待詔褒等數從獵擢爲諫大夫又曰劉向字子政爲輦郎遷中壘校尉而公卿大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大

夫董仲舒宗正劉德太子太傅蕭望之等時時間作漢書曰倪寬備尚書以郡選詣博士孔

安國射策爲常子固遷侍御史孔臧集曰臧仲尼之後少以才博知名稍遷御史大夫辭曰臣代以經學爲家乞爲太常專備家業武帝遂用之

漢書曰董仲舒以脩春秋爲博士後爲中大夫又曰劉德字路叔少脩黃老術武帝謂之千里駒爲宗正又曰蕭望之字長倩以射策甲科爲

郎遷太或以抒下情而通諷諭廣雅曰抒深也抒食與切韻方鳳切毛詩序曰吟詠情性以諷其上楚詞曰抒

中情而屬詩或以宣上德而盡忠孝國語泠州鳩曰夫律所宣布哲人之令德雍容揄揚著於

後嗣抑亦雅頌之亞也說文曰揄引也以珠切孔安國尚書傳曰揚舉故也毛詩序曰言天下之事情四方之風謂之雅故

孝成之世論而錄之漢書曰孝成皇帝元帝太子也荀悅曰諱鷲字太孫蓋奏御者千有餘篇

而後大漢之文章炳焉與三代同風蒼頡篇曰炳著明也彼皿切論語子曰三代之所以直道而行馬融

且夫道有夷隆學有麤密因時而建德者不以遠近易則故臯曰三代夏初周

陶歌虞奚斯頌魯同見采於孔氏列于詩書其義一也尚書臯陶歌曰元首明哉服臆

良哉庶事康哉韓詩魯頌曰新廟奕奕奕斯所作薛君曰奚斯魯公子也言其新廟奕奕然盛是詩公子奚斯所作也

誓之上

古則如彼考之漢室又如此斯事雖細然先臣之舊式國家之遺美不可闕也臣竊見海內清平朝廷無事蔡邕獨斷或曰朝廷亦皆依違尊者都舉朝廷以言之諸

釋義或引後以明前示臣之任不敢專他皆類此

京師脩宮室浚城隍起苑囿以備制度

公羊傳曰

京師者天子之居也京者何大也師者何衆也天子之居必以衆大之辭言也說文曰城池無水曰隍周禮曰園遊之獸鄭玄曰園今之苑

西土耆老感懷怨思冀上之睠顧而盛稱長安舊制有陋雒邑之議

長安在西故曰西土尚書曰西土有衆故臣作兩都賦以極衆人之所矜矜折以今之法

度其詞曰

### 西都賦

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也嘗有意乎都河

洛矣輟而弗康寔用西遷作我上都主人聞其故而覩其制乎

孝經鈞命決曰

道機合者稱包主尚書曰厥既得吉卜乃經營東都有河南洛陽故曰河洛也鄭玄論語注曰輟止也張衛切孔安國尚書傳曰康安也穀梁

傳曰葬我君桓公我君接上下也

主人曰未也願賓據懷舊之蓄念發思古之幽情博

我以皇道引我以漢京

廣雅曰據舒也孔安國尚書傳曰蓄積也論語顏淵曰夫子博我以文

賓曰唯唯

漢之西都在於雍州寔曰長安

禮記曰父召无諾唯而起漢書曰秦地於禹貢時跨雍梁二州漢興立都長安

左據函谷二峭之阻表以太華終南之山

戰國策蘇秦曰秦東有轍函之固鹽鐵論曰秦左轍函漢

書音義韋昭曰函谷關左氏傳曰峭有二陵其南陵夏后皋之墓其北陵文王所避風雨也表標也山海經曰華首之山西六十里曰太華之

山毛詩曰終南何有有條有枚毛萇曰終南周之名山中南也

右界褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之

川衆流之隈汧涌其西

長揚賦曰命右扶風發人西自褒斜梁州記曰萬石城沂漢上七里有褒谷南口曰褒北口曰斜

長四百七十里鹽鐵論曰秦右隴阨漢書幸雍白麟歌曰朝隴首覽西

根尚書曰導河自積石南至于華陰山海經曰涇水出長城北尚書曰導渭自鳥鼠同穴

華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則天地之隩區焉

文耀鉤曰春致其時華實乃榮左氏傳君子曰淵溪沼沚之毛漢書曰秦地九州膏腴揚雄衛尉箴曰設置山險盡爲防禦說文曰隩四方之土可

定居者也

是故橫被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視

漢書音義文穎曰關西爲橫孔

安國尚書傳曰被及也呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下爲六合三成帝畿謂周秦漢也樂稽嘉耀曰德象天地爲帝周禮曰方千里曰

王畿史記曰周后稷名弃堯舜時爲農師號后稷姓姬氏至孫公劉周之道興至文王徙都豐武王滅紂孔安國尚書序曰漢室龍興史記曰秦之

先帝顯頊之苗裔至孝公作咸陽政并六國稱皇帝周易曰虎視眈眈其欲逐逐

及至大漢受命而都之也仰悟

東井之精俯協河圖之靈

漢書曰漢元年十月五星聚于東井沛公至灞上又曰以歷推之從歲星也此高祖受命之

符尚書雜書曰河圖命紀也然五經緯皆河圖也春秋漢合華曰劉季握卯金刀在軫比字季天下服卯在東方陽所立仁且明金在西方陰

所立義成功刀居右字成章刀擊秦柱矢奉春建策留侯演成漢東流水神哭祖龍然則成功在西故都長安

日高祖西都洛陽成卒妻敬求見說上曰陛下都洛不便不如入關據秦之固上問張良良因勸上是日車駕西都長安拜妻敬為奉春君

賜姓劉氏又曰封張良為留侯也蒼頡篇曰演引也天人合應以發皇明乃眷西顧定惟作京

天謂五星也人謂婁勃也皇謂高祖也四子講德論曰天人並應毛詩曰乃眷西顧此惟與宅於是晞秦嶺瞰北阜

挾澧灞據龍首說文曰瞻望也呼衣切秦嶺南山也漢書曰秦地有灞水出藍田谷山海經曰華山之西龍首之山也圖皇基於億載

度宏規而大起日載年也小雅曰羌發聲也度與羌古字通度或為慶也肇自高而終平世增飾以崇麗歷十二之延祚故窮泰而極侈高

祖漢書張晏曰為功最高而為漢帝太祖故特起名焉漢書孝平皇帝元帝庶孫荀悅曰諱衍漢自高祖至于孝平凡十二帝也國語曰天

地之所作賈建金城而萬雉呀周池而成淵鹽鐵論曰秦四塞以為遠曰祚祿也

注曰雉長三文高一丈字林曰呀大披三條之廣路立十二之通門空兒火家切說文曰城有水曰池

周禮曰匠人營國方九里旁三門內則街衢洞達閭閻且千九市開鄭玄曰天子十二門通十二子也

場貨別隧分人不得顧車不得旋闌城溢郭旁流百塵紅塵四合煙雲

相連說文曰街四通也音佳爾雅曰四通謂之衢字林曰閭里門也閭里中門也漢官關疏曰長安立九市其六市在道西三市在道東

鄭女周禮注曰金玉曰貨薛綜西京賦注曰隧列肆道也音遂鄭女禮記注曰填滿也填與闌同徒堅切又曰塵市物邸舍也除連切李陵詩

曰紅塵塞天地於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊異乎五方遊士

擬於公侯列肆侈於姬姜論語曰子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既庶矣又何加焉曰富之毛詩曰惠我無疆又曰

彼都人士又曰彼君子女漢書曰秦地五方雜錯富人則商賈為利列侯貴人車服僭上眾庶倣效羞不相及鄭女周禮注曰肆市中陳物處

也左氏傳君子曰詩云雖有姬姜無棄憔悴也鄉曲豪舉遊俠之雄節慕原嘗名亞春陵連

交合衆騁騫乎其中莊子曰治州閭鄉曲史記魏公子無忌曰平原之遊徒豪舉耳文子曰智過十人謂之豪漢書曰秦

地豪華則游俠通姦史記曰平原君趙勝者趙之諸公子也諸子中勝最賢賓客蓋至者數千人又曰孟嘗君名文姓田氏孟嘗君在薛招致

諸侯賓客食客數千人又曰春申君者楚人也名歇姓黃氏考烈王以歇為相封春申君客三千餘人又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也安

釐王封公子為信陵君致食客三千楚辭曰朝騁騫乎江皋說文曰騁直馳也又曰騫亂馳也音務若乃觀其四郊浮遊

近縣則南望杜霸北眺五陵名都對郭邑居相承英俊之域絃冕所興

冠蓋如雲七相五公鄭女周禮注曰王國百里為郊漢書曰宣帝葬杜陵文帝葬霸陵高帝葬長陵惠帝葬安陵景帝葬

陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平陵文子曰智過萬人謂之英千人謂之俊  
蒼頡篇曰紱綬也說文曰冕大夫以上冠也毛詩曰有女如雲相丞相  
也漢書韋賢為丞相徙平陵車千秋為丞相徙長陵黃霸為丞相徙平陵  
平當為丞相徙平陵魏相為丞相徙平陵公御史大夫將軍通稱也漢  
書曰張湯為御史大夫徙杜陵杜周為御史大夫徙茂陵蕭望之為前  
將軍徙杜陵馮奉世為右將軍徙杜陵史丹為大將軍徙杜陵然其餘  
不在七相之數者

蓋以強幹弱枝隆上都而觀萬國也文子曰智過百人謂之傑十人謂  
之豪漢書曰王莽於五都立均官

更名雒陽邯鄲臨淄宛城都市長安皆為五均司市師三選謂選三等  
之人七選謂選於七陵也漢書曰徙吏二千石高訾富人及豪傑兼

并之家於諸陵蓋亦以強幹弱枝非獨為奉山園也又元帝詔曰往者  
有司緣臣子之義奏徙郡國人以奉園陵自今所為陵者勿置縣邑

然則元帝始不遷人陪陵自元以上正有七帝也春秋漢舍孽曰強  
幹弱流天之道宋均曰流猶枝也左傳曰魯諸大夫曰禹會諸侯於

塗山執玉封畿之內厥土千里連蹀諸夏兼其所有漢書曰雒邑與  
帛者萬國

千里又曰秦地沃野千里人以富饒連蹀猶起絕也連音其陽則崇  
卓蹀呂角切論語子曰夷狄之有君不如諸夏之土也

山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉上林賦曰崇山從巖崔嵬揚  
雄蜀都賦曰蒼山隱天韓詩

曰皎皎白駒在彼空谷薛君曰穹谷深谷也漢書東方朔曰漢興去  
三河之地止灑漚以西都涇渭之南北謂天下陸海之地范子計然曰

玉英出商洛緣其隈鄠杜濱其足源泉灌注陂池交屬漢書引農郡  
有商縣上雒

藍田



縣扶風有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也於回切孔竹林果園芳草甘

安國尚書傳曰濱涯也又曰澤郭曰陂停水曰池

木郊野之富號為近蜀言秦境富饒與蜀相類故號近蜀焉漢書曰秦地南有巴蜀廣漢山林竹木蔬食果實之饒爾

雅曰邑外曰野其陰則冠古亂以九峻紅陪以甘泉乃有靈宮起乎其中

秦漢之所極觀古亂淵雲之所頌歎於是乎存焉漢書谷口縣九峻山在西戰國策范雎說

秦王曰大王之國北有甘泉谷口漢書公孫卿曰仙人好樓居於是上令甘泉作延壽館通天臺漢官闕疏曰甘泉林光官秦二世造漢書

曰王子淵為甘泉頌又曰揚子雲奏甘泉賦下有鄭白之沃衣食之源提封五萬疆場綺

分溝塍刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷插成雲五穀垂穎桑麻鋪荼

史記曰韓聞秦之好興事欲罷无令東伐迺使水工鄭國間說秦令鑿

涇水自中山西抵瓠口為渠並北山東注洛澗焉商之地四萬餘頃收

皆畝稅一鍾命曰鄭國渠又曰趙中大夫白公復奏穿渠引涇水首起

谷口尾入櫟陽注渭溉田四千餘頃因曰白渠人得其饒歌之曰田於何

所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉插為雲決渠為兩涇水一石其泥

數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口天子畿方千里提封百

萬井臣瓚案舊說云提撮凡也言大舉頃畝也韋昭曰積土為封限也

毛詩曰疆場有瓜周禮曰十夫有溝鄭少曰遂廣深各二尺溝倍之說

文曰蒞稻田之畦也音繩爾雅曰高平曰原下濕曰隰周禮曰以五穀

養病漢書音義韋昭曰黍稷菽麥稻也毛詩曰實穎實粟毛萇曰穎垂

穎也小雅曰禾穗謂之穎爾雅曰鋪布也普胡

切王逸楚辭注曰紛盛兒也菜與紛古字通

東郊則有通溝大漕潰

渭洞河汎舟山東控引淮湖與海通波

言通溝大漕既達河渭又可以汎舟山東控引淮湖之流而與

海通其波瀾漢書武紀曰穿漕渠道渭如淳曰水轉曰漕蒼頡篇曰濟旁決也胡對切說文曰洞疾流也國語曰秦汎舟於河歸羅於晉史記曰萊陽下引河東南南爲鴻溝以與淮泗會也西郊則有上囿禁苑林麓藪澤陂池連乎蜀

漢繚以周墻四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在

上囿禁苑

即林苑也羽獵賦曰開禁苑穀梁傳曰林屬於山爲麓鄭玄周禮注曰澤无水曰藪漢書有蜀郡漢中郡繚猶繚也三輔故事曰上林連縣四百餘里繚力鳥切離別非一所也上林賦曰離宮別館彌山跨谷三秦記曰昆明池中有神池通白鹿原毛詩曰王在靈沼其中乃

有九真之麟大宛之馬黃支之犀條支之鳥踰崐崙越巨海殊方異類

至于三萬里

漢書宣帝詔曰九真獻奇獸晉灼漢書注曰駒形鱗色牛角又武紀曰貳師將軍廣利斬大宛王首獲汗血馬又曰

黃支自三萬里貢生犀又曰藤枝國臨西海有大鳥卵如甕山海經曰帝之下都崑崙之墟高萬仞河圖括地象曰崑崙在西此其高萬一千

里子虛賦曰東注巨海也

其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位倣

太紫之圓方

七畧曰王者師天地體天而行是以明堂之制內有太室象紫微宮南出明堂象太微春秋元命苞曰紫之言此也

宮之言中也言天神圖法陰陽開閉皆在此中也周易曰坤地道也揚雄司命箴曰普彼坤靈倣天作制春秋合誠圖曰太微其星十二四方

又曰紫宮大帝室也

樹中天之華闕豐冠山之朱堂因瓌材而究奇抗應龍之虹

梁列焚燎以布翼荷棟桴而高驥

列子曰周穆王築臺驪曰中天之臺漢書曰蕭何立東闕此闕周易曰豐

其屋漢書曰蕭何作未央宮潘岳關中記曰未央宮殿皆疏籠首山土作之然殿居山上故曰冠云堦蒼曰瓌璋珍琦也應龍虹梁梁形似龍而曲如虹也廣雅曰有翼曰應龍爾雅曰螭螭虹也螭音帝螭音董虹音紅說文曰焚複屋棟也扶云切又曰棟椽也梁道切又曰翼屋榮也

爾雅曰棟謂之桴音浮

雕玉瑱以居櫨裁金璧以飾璫

言彫刻玉瑱以居櫨柱也爾雅曰玉謂之彫郭璞曰

治玉名也廣雅曰瑱瑱也瑱與瑱古字通並徒年切說文曰櫨柱也上林賦曰華棟璧璫韋昭曰裁金爲璧以當椽頭

發五色之

渥彩光燭

音

朗以景彰

毛詩曰顏如渥丹鄭玄曰渥厚清也鳥學切字林曰燭火貌也

於是左城右平

重軒三階闈房周通門闈洞開列鍾虞於中庭立金人於端闈

七略曰王者宮

中必左城而右平擊虞決疑要注曰凡太極乃有陛堂則有階无陛也左城右平平者以文搏相亞次也城者爲陛級也言階級鞞然七則

切王逸楚辭注曰軒樓板也周禮夏后氏世室九階鄭玄曰南面三三面各二也爾雅曰官中門謂之闈小者謂之闈毛萇詩傳曰闈門內也

史記曰始皇大收天下兵器聚之咸陽銷以爲鐘鍊鑄金人十二重各千斤置官中徐廣曰鍊音巨毛詩曰設業設虞毛萇曰植曰虞與鍊古字

通也三輔黃圖曰秦營宮殿端門四達以則紫宮闈他曷切

仍增崖而衡闈臨峻路而啓扉

爾雅曰仍因也

仍或爲岌非也孔安國論語注曰闈門限也胡洳切又曰峻高大也爾雅曰闈謂之扉

徇以離宮別寢承以崇臺

間館煥若列宿紫宮是環

孔安國尚書傳曰徇徇也爾雅曰室無東西廂有室曰寢又曰四方而高曰臺春秋合誠

圖曰紫宮大帝室太一之精也漢書曰中宮  
天極星環之匡衛十二星藩臣皆曰紫宮也  
清涼宣溫神仙長年金

華玉堂白虎麒麟區宇若茲不可殫論  
三輔黃圖曰未央宮有清涼殿宣室殿中溫室殿金華殿

太玉堂殿中白虎殿麒麟殿長樂宮有神仙  
殿孔安國尚書傳曰殫盡也長年亦殿名  
增盤崔嵬登降炤爛殊

形詭制每各異觀乘茵步輦惟所息宴  
毛萇詩傳曰崔高大也茲瑰切王逸楚辭注曰嵬高也才迥

切廣雅曰炤明也音照燭亦明也力旦切應劭漢官儀曰皇后婕妤乘輦餘皆以茵四人輿以行鄭玄禮記注曰茵幕也於申切周易曰君子

以鄉晦入後宮則有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常寧萑若  
宴息也

椒風披香發越蘭林蕙草駕鸞飛翔之列  
漢書曰詔掖庭養視應劭曰掖庭宮人之官漢官儀曰

婕妤以下皆居掖庭三輔黃圖曰長樂宮有椒房殿漢書曰班婕妤居增城舍桓子新論曰董賢女弟為昭儀居舍號曰椒風漢官閣名

長安有合歡殿披香殿駕鸞殿昭陽特盛隆平孝成屋不呈材牆不露形  
鸞駕殿飛翔殿餘亦皆殿名

裏以藻繡絡以綸連隨侯明月錯落其間金缸銜璧是為列錢翡翠

尖齊流耀含英懸黎垂棘夜光在焉  
漢書曰孝成趙皇后弟絕幸為昭儀居昭陽舍其璧帶往往為黃

金缸函藍田璧明珠翠羽飾之音義曰謂璧中之橫帶也引漢書注云音義者皆失其姓名故云音義而已說文曰缸轂鏤也列錢言金缸

銜璧行列似錢也缸古雙切說文曰裏纏也於劫切又曰綸制青絲綴也淮南子曰隨侯之珠和氏之璧得之而富失之而貧高誘曰隨侯

漢中國姬姓諸侯也隨侯見大蛇傷斲以藥傅而塗之後蛇於夜中銜大珠以報之因曰隨侯之珠蓋明月珠也李斯上書曰有隨和之寶垂明月之珠張揖上林賦注曰翡翠大小如爵爵雄赤曰翡翠青曰翠韻集曰玫瑰火齊珠也戰國策應侯謂秦王曰梁有懸黎楚有和璞而為天下名器左氏傳曰晉荀息請以垂棘之辭假道於虞以伐虢許慎淮南子注曰夜光之珠有似明月故曰明月也高誘以隨侯為明月許慎以明月為夜光班固上云隨侯明月下云懸黎垂棘夜光在焉然班以夜光非隨珠明月矣以三都合為一寶經典不載夜光本末故說者參差矣西京賦曰流懸黎之夜光吳都賦曰隨侯於是鄰其夜光鄒陽云夜光之辭劉琨云夜光之珠尹文子曰田父得寶玉徑尺置於廡上其夜

明照一室然則夜光為

通稱不繫之於珠辭也於是夕墀釳砌玉階彤庭硬破綵綴琳珉青

燦珊瑚碧樹周阿而生

漢書曰昭陽舍中庭彤朱而殿上髹漆砌皆銅

以玉飾砌也說文曰釳金飾器枯後切廣雅曰砌祀也且計切說文曰

硬石之次玉也如窈切硬類也音戚鄭玄禮記注曰綴密也郭璞上

林賦注珉玉名也張揖上林賦注曰珉石次玉也廣雅曰珊瑚珠也淮

南子曰岷嶓山有碧樹在其比高誘曰碧青石也韓詩曰曲景曰阿然

此阿庭之曲也紅羅颺綺組續紛精曜華燭俯仰如神薛綜西京賦注曰

切繼山綺切說文曰綺文縵也孔安國尚書傳曰組綬也楚辭曰佩續

紛其繁飾王逸曰續紛盛貌也續匹人切戰國策張儀謂楚王曰彼鄭

國之女粉白黛黑立於衢

間非知而見之者以為神後宮之號十有四位窈窕繁華更盛迭貴

處乎斯列者蓋以百數

漢書曰大星正妃餘三星後宮又贊曰漢興因秦之稱號帝正適稱皇后妾皆稱夫人號凡十

四等云昭儀位視丞相嬖好視上卿嫚視中二千石俗華視真二千石美人視二千石入子視千石充依視千石七子視八百石良人視七百石長使視六百石少使視四百石五官視三百石順常視二百石無涓共和娛靈保林良使夜者皆視百石毛詩曰窈窕淑女君子好逑史記華陽夫人姊說夫人曰不以繁華時樹本方言曰迭代也後結切煙音刑

**曹魏邴謀謨乎其**

**上**尚書曰百察師漢書曰蕭何沛人漢王即皇帝位拜何爲相國又曰曹參沛人也代蕭何爲

相國又曰魏相字弱翁濟陰人也宣帝即位代韋賢爲丞相又曰邴吉字少卿魯國人也宣帝即位代魏相爲丞相孔安國尚書傳曰謀

**也 佐命則垂統輔翼則成化流大漢之愷悌盪亡秦之毒螫**

李陵報蘇

武書曰其餘佐命立功之士易乾鑿度曰代者赤允黃佐命宋衷曰此赤允者謂漢高帝也黃者火之子故佐命張良是也孟子曰君子創

業垂統爲可繼也禮記曰保者慎其身以輔翼之長揚賦曰今朝廷出凱悌行簡易四子講德論曰秦之時處位任政者並施螫毒說

文曰螫行毒也舒亦切

**故令斯人揚樂和之聲作畫一之歌功德著乎祖宗**

**膏澤洽乎黎庶**

孔叢子曰孔子曰古之帝王功成作樂其功善者其樂和樂和則天下且由應之况百獸乎漢書曰蕭

何薨曹參代之百姓歌之曰蕭何爲法較若畫一曹參代之守而勿失載其清淨人以寧一又景帝詔曰調者所以發德舞者所以立

功申屠嘉奏曰高皇帝宜爲太祖孝文帝宜爲太宗史記太史公曰成王作頌沐浴膏澤而歌詠勤苦孟子曰膏澤下於民孔安國尚書

傳曰黎衆也

**又有天祿石渠典籍之府命夫惇誨故老名儒師傅講論**

乎六藝誓合乎同異

三輔故事曰天祿閣在六殿北以閣秘書石渠已見上文然同卷再見者並云已見上文務從

省也他皆類此爾雅曰博勉也孔安國尚書傳曰誨教也周禮曰六藝禮樂射御書數孔安國尚書傳曰誓考也

又有承明

金馬著作之庭大雅宏達於茲為羣元元本本殫見洽聞啓發篇章

校理秘文

漢書曰嚴助為會稽太守帝賜書曰君賦承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外金馬已見上文大雅謂有大雅之

才者詩有大雅故以立稱焉漢書武帝曰司馬相如之倫皆辨智聞達元元本本謂得其元本也孔叢子曰甚引曰仲尼洽聞強記孝經

鈞命決曰周以鈞陳之位衛以嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之

廉孝

樂汁圖曰鈞陳後官也服虔甘泉賦注曰紫宮外管勾陳星也然王者亦法之薛綜西京賦注曰嚴更督行夜鼓也漢書曰奉

常掌禮儀屬官有五經博士又曰匡衡射策甲科除虎賁贅衣闈尹

闈寺陸戟百重各有典司

尚書周公曰綴衣虎賁公羊傳曰贅猶綴也贅之說切周禮曰內小臣奄上士又有

闈人寺人漢書曰太后盛服坐武帳武士陸戟陳列殿下也

周廬千列徽道綺錯

史記衛令曰周書音義張晏曰直宿曰廬漢書曰中尉掌徽循涼師如淳曰所謂遊微循禁備盜賊也

輦路經營脩除飛閣

輦道也上林賦曰輦道纒屬如淳曰輦道閣道也司馬彪上林賦注曰除樓陛也

自未央而連桂宮北彌明

光而亘長樂凌墜道而超西墉提建章而連外屬設辟門之鳳闕上觚

稜而稜金爵

漢書曰高祖至長安蕭何作未央宮三輔舊事曰桂宮內有明光殿毛萇詩傳曰彌終也方言曰巨竟也巨與緇

古字通漢書曰高祖修長樂宮薛綜西京賦注曰澄閣道也丁鄧切毛萇詩傳曰牆城也方言曰棍同也音義與混同胡本切漢書曰建章

宮其東則鳳闕高二十餘丈其南有鉞門之屬漢書音義應劭曰鉞入

鉞有隅者也音孤說文曰稜孤也孤與鉞同稜落登切三輔故事曰建章官闕上有銅鳳皇然金爵則銅鳳也

內則別風之熇熇眇麗巧而聳擢張千門而立萬

戶順陰陽以開闔爾乃正殿崔嵬層構厥高臨乎未央經駘盪而出

駘娑洞栲詣以與天梁上反宇以蓋戴激日景而納光

三輔故事曰建章官東有折風闕關中記曰折風一名別風廣雅曰熇熇高也熇茲堯切漢書曰建章官度爲千門万户前殿度高未央然前殿則正殿也長門賦曰正

殿嵬以造天其高臨乎未央高之甚也崔嵬高貌也關中記曰建章官有駘娑殆盪栲詣承光四殿駘素合切娑蘇可切殆音殆栲烏詣切

天梁亦官名也爾雅曰蓋戴覆也激日景而納光神明鬱其特起遂言官殿光輝外激於日日景下照而反納其光也

偃蹇而上躋軼雲雨於太半虹霓迴帶於芬楣雖輕迅與僂狡猶愕

眙而不能階

漢書曰孝武立神明臺王逸楚辭注曰偃蹇高貌也公羊傳曰躋者何躋升也三蒼曰軼從後出前也餘質切漢書音義韋昭曰凡數三分有二爲太半尸子曰虹霓爲折翳芬已見上文爾雅曰僂謂之梁靡飢切方言曰僂輕也芳妙切鄭夕禮記注曰狡疾也古飽切字書曰愕驚也五各切字林曰眙驚貌勅吏切

攀井幹而未半目眴轉而意迷舍櫺檻



而卻倚若顛墜而復誓魂怳怳以失度巡迴塗而下低

漢書曰武帝作井幹樓高五十

丈輦道相屬焉幹音寒司馬彪莊子注曰井幹井欄也然積木有若欄也蒼頡篇云眴視不明也侯適切說文櫛櫛間于也力丁切王逸楚辭曰櫛櫛也胡黠切說文曰誓留止也長門賦曰神怳怳而外淫王逸楚辭注曰怳失意也况往切

降周流以徬徨步甬道以縈紆又杳窳而不見陽

廣雅曰懃恐也楚辭曰寤從容以周

流聊道遷而自恃毛詩序曰徬徨不忍去淮南子曰甬道相連高誘曰甬道飛閣複道也說文縈紆猶回曲也又曰杳杳窳也廣雅曰窳窳深也窳與杳同鳥鳥切窳他弔切毛萇詩傳曰陽明也

而洋洋

廣雅曰排推也簿階切闢門闢也楚辭曰忽前唐中而後太反顛而遊目王逸楚辭注曰洋洋无所歸貌

液覽滄海之湯湯揚波濤於碣石激神岳之蔣蔣濼瀛洲與方壺蓬

萊起乎中央

漢書曰建章宮其西則有唐中數十里其北沼太液池漸臺高二十餘丈名曰太液池中有蓬萊方壺瀛洲臺

梁象海中仙山如淳曰唐庭也尚書曰湯湯洪水方割蒼頡篇曰濤大波尚書曰夾右碣石入於河孔安國曰海畔山也毛詩曰應門將將說文曰濼泛也力斬切列子渤海之中有大壺其中有

草冬榮神木叢生巖峻嶮崿金石崢嶸

神木靈草謂不死藥也史記曰三神山仙人不死藥皆在焉

預左氏傳注曰巖險也說文曰峻峭高也峻思俊切嶮高貌也慈由切爾雅曰崿者屨屨也慈恤切郭璞方言注曰崿崿高峻也崿力耕

切嶮胡

抗仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃場之混濁鮮顯氣之

清英

言承露之高也漢書曰孝武又作柏梁銅柱承露仙人掌之屬矣方言曰擢抽也達卓切金莖銅柱也王逸楚辭注曰埃塵也詩

慎淮南子注曰場埃也場與墻同於害切鮮絮也楚辭曰天白顛顛說文曰顛白貌胡嵩切鮮或爲釐非也騁文成之不

誕馳五利之所刑庶松喬之羣類時遊從乎斯庭實列仙之攸館非

吾人之所寧

漢書曰齊人李少翁以方術見上拜少翁爲文成將軍言上即欲與神通宮室被服非象神物不至乃作甘泉

宮中爲臺畫天地泰一諸鬼神而置祭具以致天神又曰樂成侯登

上書言樂大天子見大悅曰臣之師有不死之藥可得仙人可致乃

拜大爲五利將軍毛萇詩傳曰刑法也列仙傳曰赤松子者神農時

兩師也服水玉以教神農又曰王子喬者周靈王太子晉也道人浮

丘公接以爾乃盛娛游之壯觀奮泰武乎上囿因茲以威戎夸狄耀

威靈而講武事史記相如封禪書曰斯事天下之壯觀禮記曰西方

習射御毛詩序曰戎北方曰狄又曰孟冬之月天子乃命將帥講武

有常德以立武事命荊州使起鳥詔梁野而驅獸毛羣內闐飛羽上

覆接翼側足集禁林而屯聚

尚書曰荆及衡陽惟荊州又曰華陽黑水惟梁州然則南方多獸故命使之枚

乘免園賦曰翔翔水衡虞人修其營表種別羣分部曲有署

周禮水曰表所以識正行列也司馬彪續漢書曰將軍皆有部大將軍營五

部部有校尉一人部下  
有曲曲有軍候一人  
罽網連紘籠山絡野列卒周匝星羅雲布

鄭步禮記注曰獸罽曰罽扶流切紘罽之綱也胡胡切方言曰  
絡繞也來各切羽獵賦曰渙若天星之羅韓子曰雲布風動 於是

乘鑿與備法駕帥羣臣披飛廉入苑門蔡雍獨斷曰天子至尊不敢溘

子出車駕次第謂之鹵簿有法駕司馬彪曰  
法駕六馬也漢書武紀曰長安作飛廉館 遂繞鄠鄠歷上蘭六師

發逐百獸駭殫震震爚爚雷奔電激草木塗地山淵反覆蹂躪其

十三三乃拗怒而少息世本曰武王在鄠鄠杜預左氏傳注曰鄠在始

同胡道切三輔黃圖曰上林有上蘭觀尚書曰司馬掌邦政統六師又

曰百獸率舞震震爚爚光明貌也震之人切字指曰儻爚電光也弋灼

切說文曰電陰陽激耀也漢書曰一敗塗地廣雅曰塗汗也反覆猶傾

動也字林曰蹂踐也汝九切說文曰躡躡也躡與躡同力揅切拗猶坤

也於爾乃期門仗飛列刃鑽鏃要跌追蹤鳥驚觸絲獸駭值鋒機不

虛持彊不再控矢不單殺中必疊雙漢書武帝與北地良家子期諸

掌弋射飲音次蒼頡篇曰鑽聚也鑽與鑽同作官切爾雅曰金鏃箭

羽謂之鏃胡溝切廣雅曰跌奔也古穴切孔安國尚書傳機弩牙也

說文曰特偏引也居蟻切又 颯颯紛紛繳相纏風毛雨血灑野蔽

天颯颯紛紛衆多之貌也說文曰颯古颯字也俾姚切周禮曰繳矢也

鄭步曰結繳於矢謂之繳繳高也說文曰繳生絲縷也之若切又

曰麗所買切 平原赤勇士厲獲狢失木豺狼懾竄郭璞山海經注曰獲似獾而大辭長便捷色

黑蒼頰篇曰狢似狸與狢切爾雅曰豺狗足郭璞曰脚似狗也說文曰狼似犬銳頭白頰淮南子曰獲狢顛覆而失木鄭玄毛詩箋曰

涉切也章爾乃移師趨險並蹈潛穢窮虎奔突狂兕觸歷爾雅曰潛深也慎子曰獸

伏就穢字書曰穢蕪也爾雅曰兕似牛廣雅曰許少施巧秦成力折倚蹶蹶跳也麗居衛切踈徒帝切跳達彫切

標狡扼猛噬脫角挫脰徒搏獨殺許少秦成未詳說文曰捉搯也搯與扼古字通於責切王弼周易注

曰噬齧也音哲言鄭玄禮記注曰挫折也祖過切何休公羊傳曰脰頸也徒鏤切爾雅曰暴虎徒搏也郭璞曰空手執曰搏補洛切 挾

師豹拖熊螭曳犀犛頓象熊超洞壑越峻崖屨巘巘巖鉅石墮松栢

什叢林摧草木無餘禽獸殄夷爾雅曰後倪如號貓食虎豹郭璞曰即師子也後先九切倪五奚切號音棧貓音

苗說文曰拖曳也徒可切熊獸似豕山居冬蟄歐陽尚書說曰螭猛獸也勃離切郭璞山海經注曰犀似水牛而豬頭黑色有三蹄三角一在頂上一在額上一在鼻上

又曰犛黑色出西南徼外力之切又曰象屨之最大者也長鼻大者牙長一丈爾雅曰羆似熊而黃色毛甚長詩傳曰嶰巖高峻之貌也七咸

切說文曰仆頓也爾雅曰殄盡也杜預左氏傳注曰夷殺也 於是天子乃登屬玉之館歷長楊之

榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲原野蕭條目極四裔禽相鎮壓獸

相枕藉漢書宣紀曰行幸長楊宮屬玉觀服虔曰以玉飾因名焉三輔黃圖曰上林有長楊宮爾雅曰閣謂之臺有木謂之榭辭



屬也毛萇詩傳曰大曰鴻小曰  
鴈孝經鈞命決曰雲委霧散  
於是後宮乘駃輅登龍舟張鳳蓋建

華旗祛繡帷鏡清流靡微風澹淡浮  
子曰龍舟鷁首浮吹以虞桓子

新論曰乘車玉爪華芝及鳳皇三蓋之屬上林賦曰乘法駕建華旗  
高誘淮南子注曰祛舉也劉歆甘泉賦曰章麟獻之文帷澹澹蓋隨

風之貌也澹澹懼女謳鼓吹震聲激越警厲天鳥羣翔魚窺淵  
方音

謂之懼直教切說文曰謳齊歌也於侯切漢武帝秋風辭曰簫鼓鳴  
兮發擢歌爾雅曰越揚也聲類曰營音大也呼宏切韓詩曰翰飛厲

天薛君曰厲附也說文曰翔回  
飛也方言曰窺視也缺規切  
招白鵬下雙鵠揄文竿出比目  
雜記

曰閩越王獻高帝白鵬黑鵬各一雙爾雅曰下落也戰國策更羸曰  
臣能虛發而下鳥說文曰揄引也音頭文竿竿以翠羽為文飾也毛

詩曰簞籥竹竿爾雅曰東方有比目  
魚焉不比不行其名謂之鱠他合切  
撫鴻置御繒繳方舟並鷺俛仰

極樂  
爾雅曰繫謂之置置置器也竹少切郭璞曰繫音壁爾雅曰大夫方舟郭璞曰併兩船莊子曰俛仰之間杜預左氏傳注曰俛俯也

免遂乃風舉雲搖浮游溥覽前乘秦嶺後越九峻東薄河華西涉

岐雍宮館所歷百有餘區行所朝夕儲不改供  
孔安國尚書傳曰薄迫也河黃河也華華

禮上下而接山川究休祐之所用采遊  
山也漢書右扶風美陽縣有岐山又右扶風有雍縣也

童之謹謠第從臣之嘉頌  
尚書曰並告無辜于上下神祇又曰望于山川列子曰昔堯理天下五十年不知天

下治鐵亂鐵堯乃微服遊於康衢聞兒童謠曰立我蒸人莫匪爾極  
不識不知頌帝之則漢書曰宣帝頗好儒術王褒與張子僑等並待  
詔所幸宮館輒爲歌頌  
第其高下以差賜帛也

于斯之時都都相望邑邑相屬國藉十世之  
基家承百年之業士食舊德之名氏農服先疇之畎畝商循族世之所

鬻工用高曾之規矩粲乎隱隱各得其所周易曰食舊德貞厲終吉漢書音義如淳曰今隴西

谷麻田歲歲糞種爲宿疇也尚書曰濟賦會孔安國曰廣尺深尺曰畎  
古犬切淮南子曰古者至德之時賈便其肆農安其業大夫安其職

而處士循其道穀梁傳曰古者有士人有商人有農人有工人若臣者徒觀迹於舊墟聞之乎故老十

分而未得其一端故不能徧舉也

### 東都賦一首

東都主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也子實秦人矜夸館室保

界河山信識昭襄而知始皇矣烏睹大漢之云爲乎論語曰夫子喟然歎曰吾與點

也漢書曰人有剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂之風好惡  
取舍動靜嗜欲故謂之俗鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也漢書田肯

曰秦帶河阻山史記曰秦武王卒無子立異母弟是爲昭襄王又曰莊襄王卒子政立是爲始皇帝也

夫大漢之開元也奮布衣以登皇位由數耆而創萬代蓋六籍所不能談前聖靡得

言焉

漢書高祖曰吾以布衣提三尺劍取天下高祖五年誅項羽故曰數甚也孔安國尚書傳曰而四時曰其六籍六經也封禪書曰

六經載籍之傳左氏傳曰籍談司晉之典籍

當此之時功有橫而當天討有逆而順民故

婁敬度勢而獻其說蕭公權宜而拓其制時豈泰而安之哉計不得

以已也

婁敬已見上文凡人姓名皆不重見餘皆類此漢書曰蕭何脩未央宮上見其壯麗甚怒何曰天下方未定故可因遂就

官室且夫天子以四海為家非壯麗無以重威且母令後代有以加也上說之

吾子曾不是睹顧曜後嗣之

未造不亦暗乎

言吾子不觀度勢權宜之由反以後嗣未造而自矜曜不亦暗乎言暗之甚也儀禮曰顧吾子教之鄭夕

曰吾子相親辭也吾我也子男子美稱

今將語子以建武之治永平之事監于太清以

變子之惑志

東觀漢記曰建武光武年號也永平孝明年號也淮南子曰太清之化也和順以寂漠質直以素樸高誘曰太

清無為之化

往者王莽作逆漢祚中缺天人致誅六合相滅

漢書曰王莽字巨君王皇

后之弟子也初居攝後即天子位賈逵國語注曰祚位也尚書曰我則致天之罰六合已見上文

于時之亂生人幾

士鬼神泯絕壑無完樞郭罔遺室原野厭人之肉川谷流人之血秦

項之災猶不克半書契以來未之或紀

尚書曰生人保厥居杜預左氏傳注曰幾近也渠機切周

禮大宗伯掌天神人鬼之祀禮記曰在祿曰尸在棺曰柩杜預左氏傳注曰郭郭也芳俱切揚子法言秦將白起長平之戰四十萬人死



原野厭人之向川谷流人之血史記曰周孝王分非子土為附庸邑秦至始皇初并天下又曰項籍下相人自立為西楚伯王周易曰上

古結繩後代聖人易之以書契故下人號而上訴上帝懷而降監乃致命乎聖皇曰並

告無辜于上下神祇孔安國曰言百姓兆人訴天地也毛詩於是聖曰皇矣上帝又曰天命降監下人有嚴命于下國封建厥福於是聖

皇乃握乾符闡坤珍披皇圖誓帝文赫然發憤應若與雲霆擊昆

陽憑怒雷震謂光武也東觀漢記曰光武皇帝諱秀王莽末荆州下

隨之王莽懼遣大司徒王尋大司空王鳳為之渠率上遂率春陵子弟

兵下昆陽穀少留王鳳令守城夜出城南門二公兵到遂還昆陽城中

時上遂選精兵三千人奔陳二公大奔北殺王尋昆陽城中兵亦出

中外並擊二公大衆遂潰亂奔走赴水溺死以萬數澧水為之不流

爾雅曰疾雷為霆左氏傳吳子之弟遂超大河跨北嶽立號高邑建

都河洛東觀漢記曰聖公為天子以上為大司徒遺之河北安集百

乃命有司設壇場于鄴之陽千秋亭五成陌皇帝即位改高為高邑又

曰建武元年十月車駕入洛陽遂定都焉春秋漢舍莘曰天子受符

以辛日紹百王之荒屯因造化之盪滌禮記曰百王之所同古今之所

立號也造化道遙高誘曰造化天地也體元立制繼天而作左氏傳元年

與造化道遙高誘曰造化天地也體元立制繼天而作左氏傳元年

樂緯曰殷湯改制易正蕩滌故俗體元立制繼天而作春正月公即

位春秋元命苞曰元年者何元且為一謂之元何曰君之始年也杜預

左氏傳注曰見人君即位欲其體元以居正穀梁傳曰為天下主者天

也繼天者君也周系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勲兼乎在

昔事勤乎三五爾雅曰系繼也吳計切漢書劉向高祖頌曰漢帝本系出自唐帝孔安國尚書傳曰堯以唐侯升爲天子

東觀漢記曰光武皇帝高祖九葉孫漢書王太后詔曰奉天地而成施化羣生而茂育漢書曰羣生嘒嘒音洪國語曰古曰在昔昔曰先人史

記楚子西曰孔丘述三五之法明周召之業春秋元命苞曰伏羲女媧神農爲三皇史記五帝本紀曰黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜也豈

特方軌並跡紛紛后辟治近古之所務蹈一聖之險易云爾哉險易喻治亂也

周易曰辭有險易也且夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有父子

君臣初建人倫寔始斯乃伏羲氏之所以基皇德也周易曰天地革而四時成又曰

湯武革命爾雅曰九夷八蠻六戎五狄謂之四海周易曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦有夫婦然後有

父子有父子然後有君臣毛詩序曰厚人倫禮含文嘉曰伏犧德洽上下始畫八卦分州土立市朝作舟輿造

器械斯乃軒轅氏之所以開帝功也漢書曰昔在黃帝畫野分州周

易曰神農氏日中爲市致天下

之人聚天下之貨黃帝堯舜氏剡木爲舟剡木爲楫禮記曰聖人殊徽號異器械鄭步曰器械禮樂之器及兵甲也史記曰黃帝名軒轅

龔行天罰應天順人斯乃湯武之所以昭王業也尚書武王曰今予

易曰湯武革命應乎天而順乎人禮含文嘉曰湯武順人心應於天史記曰天乙立是爲成湯湯伐夏桀桀奔于鳴條湯盛天子位又曰

文王太子發之立是為武王伐殷紂紂走自燔死遷都改邑有殷宗武王革殷受天命命毛詩序曰七月陳王業也

中興之則焉

尚書曰盤庚遷於鄴史記盤庚之時殷已都河北盤庚渡河南復居成湯之故都行湯之政然後殷復興也謂盤庚

為宗班之誤

即土之中有周成隆平之制焉

尚書召誥曰王來紹上帝自服于土中孔安國曰今來居洛邑

地勢之中也春秋命麻序曰成康之隆禮泉

不階尺土一人之柄同符

乎高祖

孟子曰紂之去武丁未久也尺地莫非其有也一人莫非其目也又曰舜文王相去千有餘歲若合符節也

克己復

禮以奉終始允恭乎孝文

論語顏回問仁子曰克己復禮為仁孫卿子曰生人之始也死人之終也終始俱善

人道必矣尚書曰允恭克讓漢書曰荀悅曰諱恒憲章替古封岱勒成儀炳乎世宗

孝文皇帝高帝中子也荀悅曰諱恒憲章替古封岱勒成儀炳乎世宗

又宣紀曰尊孝武皇帝廟為世宗廟案六經而校德眇古昔而論功仁聖之事既該而

帝王之道備矣至于永平之際重熙而累洽盛三雍之上儀脩袞龍之

法服鋪鴻藻信景鑠揚世廟正雅樂人神之和允洽羣臣之序既肅

東觀漢記曰孝明皇帝光武中子也以東海王為皇太子光武崩皇太子即位永平二年正月上宗祀光武皇帝於明堂祀畢登靈臺二月

上初臨辟雍行大射禮漢書曰武帝時河間獻王來朝對三雍宮應劭曰辟雍明堂靈臺也東觀漢記永平二年上及公卿列侯始服冕冠

衣裳周禮曰王之吉服享先王即衮冕鄭玄曰衮卷龍衣也續漢書曰明帝爲光武起廟號世祖廟東觀漢記孝明詔曰琰璣鈴曰有帝漢出德洽作樂名雅會明帝改其名郊廟樂曰太子樂正樂官曰太子樂官以德圖識乃動大輅導皇衢省方巡

狩躬覽萬國之有無考聲教之所被散皇明以燭幽東觀漢記曰永平二年十月西巡幸

長安周易曰風行地上觀先王以省方觀民設教也禮記逸禮曰王者以巡狩之禮尊天重人也巡狩者何巡者循也狩牧也謂天子巡行

守牧也有無謂風俗善惡也尚書曰東漸于海西被于流沙朔南暨聲教然後增周舊脩洛邑扇巍巍

顯翼翼光漢京于諸夏總八方而爲之極論語子曰巍巍乎舜禹之

翼四方之極諸夏已見西都賦其異篇再見者並云已見某篇皆類此於是皇城之內官室光明闕庭

神麗奢不可踰儉不能侈言奢儉合禮故奢者不可更侈外則因原野以作

苑填流泉而爲沼發蘋藻深以潛魚豐圃草以毓獸制同乎梁鄒誼

合乎靈囿囿流泉而爲沼不更穿之也昭明諱順故改爲填毛詩曰魚在藻藟亦水草故連言之說文曰藟藏也韓詩曰東有

圃草薛君曰圃博也博大茂草也藟與育音義同毛詩傳曰東有古有藟鄒梁鄭者天子之田也毛詩曰王在靈囿麋鹿攸伏若乃

順時節而蒐狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅左氏傳伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也又曰大閱簡車馬

講武已見上文禮記王制曰天子諸侯無事則歲三田田不以禮曰

暴天物風國風騶虞駒鐵是歷騶虞覽駒鐵嘉車攻采吉日禮官也雅小雅車攻吉日是也

整儀乘輿乃出毛詩序曰騶虞蒐田以時仁如騶虞也又曰駒鐵美於東都因田獵而選車徒焉又曰吉日美宣王也能慎微接下無不自盡以奉其上焉漢書景帝詔曰禮官具禮儀乘輿已見上文於

是發鯨魚鏗華鐘尚書大傳曰天子左五鐘天子將出則撞黃鐘右五鐘皆應薛綜西京賦注曰海中有大魚曰鯨

海邊又有獸名蒲牢蒲牢素畏鯨魚擊蒲牢輒大鳴凡鐘欲令聲大者故作蒲牢於上所以撞之者為鯨魚鐘有篆刻之文故曰華也

登玉輅乘時龍鳳蓋琴麗蘇鑿玲瓏天官景從寢威盛容輅已見西

曰時乘六龍鳳蓋已見上文劉歆七略曰羽蓋琴麗紛循依心悠說文曰琴大枝條琴音林麗音離和鑿已見上文埤蒼曰玲瓏玉聲也於力

經切龍力東切蔡雍獨斷百官小吏曰天官焦貢易林曰龍渴求飲黑雲景從寢威寢其威武也寢或為侵蘇與和音義通山靈

護野屬御方神兩師汎灑風伯清塵山靈山神也屬御鬘車之御也

謂晉平公曰黃帝合鬼神於太山之上風伯箕星也千乘雷起萬騎紛

兩師灑道風俗通曰兩師畢星也風伯箕星也

紘元戎竟野戈鋌彗雲羽旄掃霓旌旗拂天蔡雍獨斷曰大駕備千乘

先啓行說文曰鋌小矛也音澶又曰彗掃焱焱炎揚光飛文吐燭

竹也蘇類切左氏傳曰晉人假羽旄於鄭焱焱炎揚光飛文吐燭生風欲野歎山日月為之奪明丘陵為之搖震說文曰焱火華也弋

指切說文曰飲發也火合切歎吹氣也歎悶  
切公羊傳曰地震者何地動也震滂韻音真  
遂集乎中囿陳師按屯

駢部曲列校隊勒三軍誓將帥  
毛詩曰陳師鞠旅漢書音義臣瓚曰律說云勒兵而守曰屯部曲已見上

文駢猶併也步田切漢書曰從胡人大校獵如淳曰合軍聚  
衆有輔校鞞鼓也杜預左氏傳注曰百人爲一隊徒對切  
然後舉

烽伐鼓申令三驅輶車霆激驍騎電騫  
毛詩曰鉦之成切孔安國尚書傳曰師出以律

三申令之重難之義周易曰王用三驅失前禽也毛  
詩曰輶車鑿鑿毛萇曰輶輕也說文曰驍良馬也  
由基發射范氏

施御彊不睨禽轡不詭遇飛者未及翔走者未及去  
左氏傳曰養由基躡甲而射之

徹七札焉括地圖曰夏德盛二龍降之禹使范氏御之以行經南方  
孟子曰趙簡子使王良與嬖奚乘終日不獲一禽反曰天下賤工也

王良請復之一朝而獲十反曰良工也簡子曰吾使汝掌乘王良曰不  
可吾爲範我驅馳終日不獲一馬爲之詭遇一朝而獲十劉熙曰橫

而射之曰詭遇說  
文曰睨視也音遞指顧倏忽獲車已實樂不極盤殺不盡物馬蹠

餘足士怒未溱先驅復路屬車案節  
倏忽疾也高唐賦曰舉功先得獲車已實鄭步禮記注曰極盡

也爾雅曰盤樂也蹠屈也於遠切先驅則前驅也周禮曰王出入則  
自左馭而前驅漢書音義曰大駕車八十一乘作三行子虛賦曰案

節未  
舒也於是薦三犧效五牲禮神祇懷百靈  
左氏傳鄭子大叔曰爲五牲三犧杜預曰五牲麋鹿

麋狼兔三犧祭天地宗廟三者之犧也周禮曰大宗伯掌天  
神地祇之禮然天神曰神地神曰祇也毛詩曰懷柔百神  
觀明堂

臨辟雍揚緝熙宣皇風登靈臺考休徵

東觀漢記曰永平三年正月

堂禮畢升靈臺三月上初臨辟雍行大射禮周書曰明堂者明諸侯之尊卑也故周公建焉而朝諸侯於明堂之位制禮樂頒度量禮記曰天子辟雍毛詩曰維清緝熙文王之典鄭玄毛詩箋曰天子有靈臺所以觀禮象察氣之妖祥也尚書曰休徵孔安國曰叙美行之驗

也俯仰乎乾坤參象乎聖躬

周易曰庖犧氏仰則觀象於天俯則觀法於地近取諸身遠取諸物

目中夏

而布德瞰四裔而抗稜

禮記曰布德和令字書曰瞰望也苦暫切漢書曰稜四裔又曰威稜滄乎鄰國李奇曰神

靈之威

西澗河源東澹海濬北動幽崖南耀朱垠

漢書曰漢使張騫窮河源案占圖書

名河所出曰崑崙墟毛詩曰真之河之濬兮毛萇曰濬骨厓也

殊方別

區界絕而不鄰自孝武之所不征孝宣之所未目莫不陸贛水慄奔

走而來賓

孝武耀威匈奴遠攝孝宣脩德呼韓入臣舉前代之盛猶不如今說文曰贛失氣也章涉切

遂綏哀牢

開永昌

東觀漢記曰以益州徼外哀牢王率眾慕化地曠遠置永昌郡也

春王三朝會同漢京是日

也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外綏百蠻

漢書董仲

舒策曰春秋之文正次王王次春春者天之所爲也正者王之所爲也三朝歲首朔日也漢書谷永上書曰今年正月朔日有蝕之於三朝之會周禮曰時見曰會躬親曰同賈逵國語注曰膺猶受也諸夏已見上文其事煩已重見及易知者直云已見上文而它皆類此毛詩

曰因時百蠻也爾乃盛禮興樂供帳置乎雲龍之庭陳百寮而贊羣后究

皇儀而展帝容

漢書成紀曰三輔長無供帳繇役之勞張晏曰帳帷帳也洛陽宮舍記有雲龍門百僚已見上文尚書曰

班瑞于羣后

於是庭實千品旨酒萬鍾列金壘班玉觴嘉珍御太牢饗

左氏傳孟獻子言於公曰臣聞聘而獻物於是庭實旅百毛詩曰我有旨酒說文曰鍾酒器也孔叢子曰堯飲于鍾毛詩曰我姑酌彼金壘漢書音義曰觴爵也珍八爾乃食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲

珍也大戴禮曰牛曰太牢

竹鐘鼓鏗鉤管絃煜煜蔡雍禮樂志曰漢樂有四品一天子樂郊祀

周禮曰太師下大夫又曰播之以八音金石土革絲木匏竹鄭玄曰金鐘罍也石磬也土埴也革鼓鼗也然琴瑟也木祝敔也匏笙也竹

管簫也禮記曰子夏曰鐘聲鏗鏗苦耕切鉤亦聲也呼萌切焜焜聲之盛煜由鞠切抗五聲極六律歌九功舞

八佾韶武備泰古畢

左氏傳曰子日五聲六律杜預曰五聲官商角鈔羽也六律黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射陽

爲律陰爲呂此十二月之氣也尚書禹貢曰水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功惟敘九序惟歌穀梁傳曰舞夏天子八佾馬

融論語注曰佾列也八人爲列八八六十四人也論語曰子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡善也泰古泰古之樂也四夷

間奏德廣所及僭侏兜離罔不具集

孔安國尚書傳曰間迭也古莫切毛萇詩傳曰僭四夷

之樂大德廣所及也孝經鉤命決曰東夷之樂曰侏侏夷之樂曰任西夷之樂曰林離北夷之樂曰僭毛萇詩傳曰東夷之樂曰赫南夷之樂曰任西



夷之樂曰朱離北夷之樂曰禁然說樂是一而字並萬樂備百禮暨

不同蓋古音有輕重也傑音禁休莫芥切兜丁侯切

皇歡浹群臣醉降烟煇調元氣毛詩曰烝昇祖妣以洽百禮周易曰天氣正則天地入卦寧也然後撞鐘告罷百寮遂退撞猶擊也尚書大傳曰天子將入則撞裝賓之鐘左五鐘

皆應於是聖上觀萬方之歡娛又沐浴於膏澤懼其侈心之將萌而

怠於東作也孝經曰故得萬國之歡心沐浴膏澤已見西都賦尚書曰分命羲叔平秩東作乃申舊章下明詔

命有司班憲度昭節儉示太素去後宮之麗飾損乘輿之服御抑工

商之淫業興農桑之盛務遂令海內棄末而反本背僞而歸真女

脩織紉男務耕耘器用陶匏服尚素夕恥纖靡而不服賤奇麗而弗

珍捐金於山沈珠於淵左氏傳季桓子曰舊章不可忘也漢書曰文帝躬節儉素也漢書詔曰農天下之大本也

而人或不務本而事末故生不遂李奇曰本農也未賈也淮南子曰

守道順理者不免於飢寒之患而欲民之去末反本是猶發其源而

壅其流也禮記曰女織紉組紃杜預左氏傳注曰織紉組紃布也毛

萇詩傳曰耘除草也禮記曰器用陶匏尚禮殺也莊子曰捐金於山

藏珠於淵不利貨財不尚富貴也於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清形神寂寞耳目弗

營嗜欲之源滅廉恥之心生莫不優游而自得玉潤而金聲

楊雄集曰滌眼

蕩穢而猶若然毛萇詩傳曰瑕猶過也字書曰穢不潔清也淮南子曰鏡大清者視大明又曰形者生之舍也神者生之制也又曰和順以寂寞尚書曰弗復耳目百度惟貞淮南子曰至人之治也除其嗜欲優游委縱又曰吾所謂有天下者自得而已禮記孔子曰君子比德於玉焉溫潤而澤仁也尚書傳曰天下諸侯受命於周莫不磬折玉音金聲是以四海之內學校如林庠

序盈門獻酬交錯俎豆莘莘下舞上歌蹈德詠仁

漢書曰平帝立學官郡國曰學

縣道侯國曰校鄉曰庠聚曰序韋昭曰小於鄉曰聚尚書曰受率其旅若林毛詩曰韓侯顧之爛其盈門又曰獻酬交錯論語孔子曰俎豆之事則嘗聞之矣毛萇詩傳曰莘莘衆多也莘所巾切禮記曰歌者在上匏竹在下賁人聲也詩序曰嗟嘆之不足故詠歌之詠歌之不足不知手之舞之足之蹈之也登降飫宴之禮既畢因相與嗟歎歎言弘說咸舍

和而吐氣頌曰盛哉乎斯世

毛詩曰價爾籩豆飲酒之飫毛萇曰不脫屨升堂謂之飫薛君韓詩章句曰飲酒

之禮下跪而上坐者謂之宴尚書曰方德升聞乃命以位字林曰讌美言也音黨淮南子曰故聖人執中含和不下廟堂而行于四海

今論者但知誦虞夏之書詠殷周之詩講義文之易論孔氏之春

秋罕能精古今之清濁究漢德之所由

尚書有虞書夏書毛詩有周詩商頌周易曰古者庖犧氏

始作八卦以通神明之德以類萬物之情又曰易之興也其當殷之末世周之盛德也當文王與紂之事邪史記孔子曰吾道不行矣乃因

史記作春秋

唯子頗識舊典又徒馳騁乎末流温故知新已難而知德者

鮮矣

班固漢書游俠傳論曰不入於道德苟放縱於末流論語曰溫故而知新可以爲師矣又曰由知德者鮮矣

且夫僻

界西戎險阻四塞脩其防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊

日秦解在雍州毛詩序秦風曰襄公能備其兵甲以討西戎戰國策蘇秦說孟嘗君曰秦四塞之國也高誘曰四面有山關之固故曰四塞

之國防禦已見上文文子曰羣臣輻湊張湛曰如衆輻之集於轂漢書上曰智略輻湊秦嶺九峻則工涇渭

之川曷若四瀆五嶽帶河沂洛圖書之淵爾雅曰江河淮濟爲四瀆又曰泰山爲東岳霍山爲

南岳華山爲西岳恒山爲北岳嵩山爲中岳周易曰河出圖洛出書聖人則之建章甘泉館御列仙孰與

靈臺明堂統和天人建章甘泉已見上文禮含文嘉曰天子靈臺以考觀天人之際法陰陽之會也太液

昆明鳥獸之囿曷若辟雍海流道德之富白虎通曰天子立辟雍者何所以宣德化也壅以水象教

化流行也三輔黃圖曰辟雍水四周於外象四海也游俠踰侈犯義侵禮孰與同履法度翼翼

濟濟也游俠已見上文漢帝年紀曰禁踰侈爾雅曰翼翼恭也毛詩曰濟濟多士毛萇曰多威儀也子徒習秦阿

房之造天而不知京洛之有制也識函谷之可關而不知王者之無外也

史記曰秦皇上林苑中作阿房宮未成欲更擇令名作宮阿房故天下謂之阿房官公羊傳曰天王出居于鄭王者無外此其言出何不能

于母弟也主人之辭未終西都賓矍然失容遂巡降階悚然意下捧手

欲辭主人曰復位今將授子以五篇之詩

說文曰矍鷲視貌也許縛切公羊傳趙盾逡巡北面

再拜郭璞兩雅注曰逡巡却去也周書曰臨攝以威面氣悚悚猶恐懼也徒頰切孔子三朝說曰孔子受業而有疑捧手問之不當避席

既卒業乃稱曰美哉乎斯詩義正乎楊雄事實乎相如匪唯主人之

好學蓋乃遭遇乎斯時也小子狂簡不知所裁既聞正道請終身而

誦之其詩曰楊雄相如辭賦之高者故假以言焉非唯主人好學而富乎辭藻抑亦遭遇太平之時禮文可述也論語子曰吾黨

之小子狂簡斐然成章不知所以裁之又曰不伎不求何用不臧子路終身誦之

### 明堂詩

於昭明堂明堂孔陽

毛詩曰於昭于天又曰我朱孔陽

聖皇宗祀穆穆煌煌

孝經曰宗祀文王於

明堂以配上帝毛詩曰穆穆皇皇宜君宜王

上帝宴饗五位時序

漢書曰天神之貴者太一其佐曰五帝河圖曰蒼帝

神名靈威仰赤帝神名赤熛怒黃帝神名含樞紐白帝神名白招拒黑帝神名汁光紀揚雄河東賦曰靈祇既饗五位時序誰其配

之世祖光武

東觀漢記曰明帝宗祀五帝於明堂光武皇帝配之左氏傳與人誦子產若死其誰嗣之

普天率土

各以其職

毛詩曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣孝經子曰四海之內各以其職來祭

猗歟緝熙允

懷多福

毛詩曰猗歟那猗緝熙允見上文尚書曰兆人允懷又曰永膺多福

辟雍詩

乃流辟雍辟雍湯湯

孔安國尚書傳曰湯湯流貌

聖皇莅止造舟為梁

毛詩曰方板滄止又

曰造舟為梁

皤皤國老乃父乃兄

說文曰皤老人貌也蒲河切禮記曰養國老於上庠孝經援神契曰天子尊事

三老兄事五更應劭漢官儀曰天子父事三老

抑抑威儀孝友光明

毛詩威儀抑抑爾雅曰善事父母為孝善事兄

弟為友

於赫太上示我漢行

毛詩曰於赫湯孫漢書上令薄昭與淮南厲王書曰王欲以親戚之意望於太上如

敦曰太上天子也毛詩曰示我顯德行

洪化惟神未觀厥成

文子曰執女德於太上如神毛詩曰我客戾止未

成觀厥

靈臺詩

乃經靈臺靈臺既崇

毛詩曰經始靈臺經之營之

帝勤時登爰考休徵

東觀漢記曰未

平二年詔曰登靈臺正儀度休徵已見上文

三光宣精五行布序

淮南子曰夫道紘宇宙而章三光高誘曰

三光日月星也尚書曰五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土也

習習祥風祁祁甘雨

毛詩曰習習谷風禮

斗威儀曰君乘火而王其政頌平則祥風至宋均曰即景風也其來百長養萬物毛詩曰興雨祁祁尚書考靈耀曰榮惑順行甘雨時也

穀蓁蓁庶草蕃

音繁音庶音武韓詩曰帥時農夫播厥百穀薛君曰穀類非一故言百也又曰蓁蓁者

我薛君曰蒸蒸盛貌也尚書曰庶草蕃廡

屢惟豐年於皇樂胥

毛詩曰綏萬國屢豐年又曰於皇時周又曰君

子樂胥

### 寶鼎詩

嶽脩貢芳川效珍吐金景芳歆浮雲

說文曰歆氣上出貌呼朝切

寶鼎見芳色

紛緼煥其炳芳被龍文

東觀漢記曰永平六年廬江太守獻寶鼎出王雒山漢書曰武帝爲人祠后土營旁

得鼎有黃雲焉公卿大夫議尊寶鼎有司曰今鼎至甘泉光潤龍變承休無疆也

登祖廟芳享聖神昭靈

德芳彌億年

東觀漢記明帝曰太常其以初祭之日陳鼎於廟以備器用尚書曰公其以予萬億年敬天之休

### 白雉詩

啓靈篇芳披瑞圖獲白雉芳效素烏

范曄後漢書曰永平十年白雉所在出焉東觀漢記章帝

詔曰乃者白烏神雀屢臻降自京師也

嘉祥阜芳集皇都發皓羽芳奮翹英容絜

朗芳於純精

楚辭曰砥室翠翹絳曲瓊王逸曰翹羽名

彰皇德芳侔周成永延長芳

膺天慶

韓詩外傳曰成王之時越裳氏獻白雉於周公河圖曰謀道吉謀德吉能行此大吉受天之慶也

文選卷第一

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮益寧處承宣布政使司布政使胡克家重校刊





文選卷第二

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注

京都上

西京賦一首

張平子

善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下太平日久自王侯以下莫不喻侈衡

乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞衡善術學公車徵拜郎中出爲河間相乞骸骨徵拜尚書

李揚泉物理論曰平子二京文章卓然

薛綜注

善曰舊注是者因而留之並於篇首題其姓名其有乖繆臣乃具釋並稱臣善以別之他皆類此

有憑虛公子者

曰王孫公子皆古人相推敬之辭憑皮兵切

心麥

體忤

麥依言公子生於貴戚心志多溢體安驕泰也泰或謂忤習之忤言習於麗好也善曰聲類曰麥侈字也昌氏切小雅曰狃忤也

雅好博古學乎舊史氏

言公子雅性好博知古事故學於舊史舊史太史掌圖典者也

是以多識前代

之載

善曰劉向七言曰博學多識與凡殊小雅曰載事也

言於安處先生

公子爲先生言也安處猶烏處若言何處亦謂

無此先生也鄭玄禮記注曰先生老人教學者曰夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者

也陽謂春夏陰謂秋冬牽猶繫也善曰春秋繁露曰春之言猶備也備者喜樂之貌也秋之言猶湫也湫者憂悲之狀也備充尹切湫子由切

處沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也善曰國語公甫文伯之母

土之人莫不向義勞也韋昭曰磽塉為瘠沃肥美也慘則勤於驩勞則褊於惠能違之者寡矣

違猶易也言人慘戚則不能以驩逸勞苦則不能以施惠少有能易此者善曰勤少也與鮮通也廣雅曰褊狹也卑緬切小必有

之大亦宜然小謂庶人大謂王者善曰庶人因沃瘠而勞逸殊王者亦因險易而疆弱異也故帝者因天地

以致化兆人承上教以成俗言帝王必欲順陽時居沃土歡逸其人使下承而化之以成者秦之俗善曰管子曰君

據法而出令百姓順上而成俗化俗之本有與推移言化之本還與沃瘠相隨遂推移也善曰淮南子曰法其所以為

法與化胡革切何以覈諸覈驗也秦據雍而疆周即豫而弱高祖都西而

秦光武處東而約政之興衰恒由此作作起也善曰過秦論曰秦孝公據雍州之地呂氏春秋曰河漢

之間為豫州也按雍州厥土惟黃壤厥田惟上上是沃土也故云秦據雍而疆高祖都西而秦荆河惟豫州厥土惟墳壝厥田惟中上是瘠土也

故云周即豫而弱光武處東而約左傳晉叔向曰存亡之道恒由此興周禮曰夫筋之所由潰恒由此作先生獨不見西京之

事歟請為吾子陳之善曰鄭玄禮記注曰吾子相親之辭也漢氏初都在渭之涘涘

也善曰漢書東方朔曰漢都涇渭之南毛詩曰在渭之涘

秦里其朔寔為咸陽

里居也朔北也寔是也秦地居其北

是曰咸陽善曰史記曰秦孝公作咸陽徙都之

左有嶠函重險桃林之塞

嶠及函谷關桃林皆在長安東故言

左善曰報函已見西都賦左氏傳曰以守綴以二華巨靈員高掌桃林之塞按桃林引農在關鄉南谷中

綴以二華巨靈員高掌

遠蹠以流河曲厥跡猶存

華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山當河水過之而曲行河之神以手擘開

其上足躡離其下中分為二以通河流手足之跡于今尚在員作力之貌也善曰賈逵國語注曰綴連也山海經曰太華之西少華之山遁

甲開山圖曰有巨靈胡者獨得坤元之道能造山川出江河揚雄河東賦曰河靈翼踢掌華蹈襄員扶秘切員許倫切蹠之石切躡居縛切賜

丑略 右有隴坻之隘隔閼華戎 善曰漢書音義應劭曰天水有大阪曰隴坻丁禮切廣雅曰隘狹也說文曰

閼塞也小雅曰岐梁汧雍 說文曰岐山在長安西美陽縣界山有兩岐因以名焉善曰漢書右扶風好時縣有

梁山又汧山在扶風 善曰漢書曰秦文公獲若石于 陳寶鳴雞在焉 善曰漢書曰秦文公獲若石于

星從東方來集于祠城則若雄雉其聲粲粲云野雞夜鳴以一太牢於祠之名曰陳寶應劭曰時以寶瑞作陳寶祠在陳倉故曰陳寶

前則終南太一 二山名也善曰尚書曰終南博物志至于鳥鼠漢書曰太一山古文以為終南五經要義曰太一名終南山在扶風武功

縣此云終南太一不得為一山明矣蓋終南南山之總名太一一山之別號耳 隆岠崔崒隱麟鬱律 山形容也善曰

岠蒼曰岠特起也魚勿切崔連岡平嶠冢 善曰爾雅曰岡尚書曰連岡平嶠音波 抱杜 杜

含鄲

音戶杜陵鄠縣言終南太一含果之

欲澧吐鵠

善曰澧鵠二水名也已見西都賦說文曰欲獸也呼合切獸昌悅切

爰

有藍田珍玉是之自出

藍田弘農縣也善曰爾雅曰爰有寒泉范子計然曰玉英出藍田是之自出謂玉出自

藍田之中也

於後則高陵平原據渭踞涇

善曰爾雅曰大阜曰陵又曰高平曰原毛萇詩傳曰據依也大

戴禮曰獨坐不踞然踞却倚也音據

澶漫靡迤作鎮於近

澶漫靡迤陵原之形為作近鎮也善曰子虛賦曰登

降迄靡案衍澶漫澶徒旦切漫莫半切

其遠則九峻甘泉涸陰沍寒日北至而含凍此

焉清暑

九峻甘泉其處常陰寒日北至謂夏至時猶沍寒而有凍帝或避暑於甘泉宮故云清暑善曰左氏傳申豐曰涸陰

沍寒沍胡故切漢書曰夏至于東井北近極故暑短為溫暑上林賦曰盛夏含凍裂地

爾乃廣衍沃野厥田上

上

善曰鄭玄周禮注下平曰衍漢書曰秦地沃野千里尚書雍州曰厥田惟上上

寔惟地之奧區神臯

接神之聲善曰漢書曰自古以雍州積高神明之奧故立時郊上帝諸神祠皆聚之廣雅曰臯局也謂神明之界局也

昔者大

帝說秦繆公而觀之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此

土而翦諸鶉首

大帝天也前朝盡也善曰山海經曰浪風之山或上倍之是謂夕圃或上倍之是謂大帝之居史記曰趙簡子

疾扁鵲視之曰昔繆公常如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰

我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心虞喜志林曰嘯曰天帝醉秦暴金誤隕石墜謂秦繆公夢天

帝奏鈞天樂已有此嘍列仙傳讚曰秦繆公受金策祚世之業漢書曰自井至柳謂之鶉首之次秦之分也盡取鶉首之分爲秦之境也

是時也並爲疆國者有六韓魏燕齊楚然而四海同宅西秦豈不詭哉

宅居也詭異也初繆公夢然後六國竟滅秦果并而居之豈不異哉自我高祖之始入也五緯相汁以旅

于東井善曰五緯五星也漢書曰漢元年十月五星聚于東井沛公至灞上又曰此高祖受命之符已見西都賦方言曰汁叶也

之十切郭璞婁敬委輅幹非其議善曰漢書婁敬脫輅委輅曰臣曰叶和也

都洛陽不如入關中言婁敬貧乏人不合于上妄議其說允合帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當輿以輓輦也輅胡格切幹音干薛君

韓詩章句曰幹正也謂以其議非而正之天啓其心謂五星聚也人甚之謀其甚教也謂婁敬之謀善曰其音

及帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以爲天邑言高帝圖此居之時意亦

以慮於天地陰陽而思可宜定以爲天邑善曰爾雅曰圖謀也尚書曰肆予敢求尔于天邑商豈伊不虔思于天衢

伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬思居天氣四交之處邪謂東京也豈伊不懷歸于粉榆懷思也粉榆豐社高祖所

起也豈惟不思歸豐粉榆社之域都於洛邑也善曰漢書曰高祖禱豐粉榆社張晏曰粉白榆也社在豐東北一十五里是也天命

不滔疇敢以渝渝易也天使都長安謂五星聚于東井也善曰於是量

徑輪考廣表南北爲徑東西爲廣善曰周禮大司徒掌九州之地經

廣輪之數鄭方曰輪縱也說文曰南北曰表表莫又切

城洳營郭郭

洳城池也善曰周禮曰廣八尺深八尺謂之洳呼城切公羊傳曰郭者何域外大郭也芳俱切

取殊裁

於八都豈啓度於往舊

異制也入都猶入方也啓開也言采取入方

乃

覽秦制跨周法

比周勝故曰跨之也

狹百堵之側陋增九筵之迫

脅

詩曰築室百堵今以爲陋周禮明堂九筵今又增之也善曰以九筵爲迫脅故增廣之周禮曰明堂度九筵東西九筵各九尺

正紫

宮於未央表峽闕於閭闔

天有紫微宮王者象之紫微宮門名曰閭闔宮門立闕以爲表峽者言高遠也善曰辛氏

三秦記曰未央宮一名紫微宮然未央爲總稱紫宮其中別名

䟽龍首以抗殿狀巍我以岌業

抗舉也善

曰三輔黃圖曰日營未央因龍首以制

亘雄虹之長梁

亘徑度也如蟻

徑度朱畫五色如蠟蟻蟻鍊有雌雄雄者色鮮好也善曰楚辭曰建雄虹之采旄亘古鄧切

結焚燎以相接

善曰焚燎已見

西京賦

蒂倒茄於藻井披紅葩之狎獵

茄藕莖也以其莖倒植於藻井其蒂下向反披狎獵重接貌藻井當

棟中交木方爲之如井幹也善曰聲類曰蒂果臯也蒂音帝孔安國尚書傳曰藻水草之有文者也風俗通曰今殿作天井井者東井之像也

菱水中之物皆所以厭火也說文曰葩華也普華切飾華穰與璧璫

曜之華

曜光也華也善曰景光景也

雕楹玉

善曰西都賦曰取玉瑱以居楹說文曰楹柱也廣雅

與鳥古字通

繡栒雲楣

栒斗也楣梁也皆雲氣畫如繡也善曰王褒甘泉頌曰采雲氣以爲楣

三階重軒



若夫長年神僊宣室玉堂

四殿之名善曰並見西都賦

麒麟朱鳥龍與含章

善曰龍與含章比日殿名也漢官闕名有麒麟殿朱鳥殿

壁泉星之環極極北極也環猶繞也言官觀臺

樹樓閣之周於正殿如衆星之繞北極也善曰中宮天極星環之筐十二星藩臣西都賦曰奐若列宿紫官是環叛赫戲

以輝煌

叛猶煥也赫戲炎盛也輝煌光耀也善曰淮南子曰焜昱錯照輝煌焜焜音判戲音義輝音輝焜音皇正殿

路寢用朝羣辟

周曰路寢漢曰正殿羣辟謂王侯公卿大夫士也

大夏耽耽九戶開闢

屋之下

者爲夏耽耽深邃之貌也都南切善曰三輔三代故事曰大夏殿始皇造銅人十枚在殿前大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄禮記注

曰天子路寢制如明堂然則既有九室室有一戶也說文曰闢開也

嘉木樹庭芳草如積

善曰韓詩曰綠葦如積也葦音竹

君曰黃綠葦盛如積也葦音竹

高門有閔列坐金狄

善曰毛詩曰高門有仇與閔同鄭玄禮記注曰皋之言高也金

狄金人也史記曰始皇收天下兵銷以爲金人十二各重千斤致於宮中

內有常侍謁者

常侍閹官謁者寺人也

命當御

善曰奉傳詔命而遞當進也左傳子朱曰朱也蘭臺金馬遞宿

迭居

蘭臺臺名善曰金馬已見西都賦序爾雅曰遞迭也小雅曰迭更也徒結切

次有天祿石渠校文之

處

善曰天祿石渠見上文重以虎威章溝嚴更之署

虎威章溝未聞其意嚴更督行夜鼓署位也

徼道外周千廬內附衛尉八屯警夜巡書

衛尉帥吏士周官外於四方四角立八屯士士則傳



官外向爲盧舍晝則巡行非常夜則警備不虞也徵音叫善曰西都賦曰徵道綺錯漢書曰衛尉掌門衛屯兵孔安國尚書傳曰警戒也

**植鐵懸厭用戒不虞**

植柱也善曰說文曰鐵鐵有鐔也一曰鐵似兩刃刀方言曰盾或謂之厭周易曰君子以治戎器

戒不虞鐵芳皮切

後官則昭陽飛翔增成合驪蘭林披香鳳皇

皆後官別名善曰皆殿名已見

羣窈窕之華麗嗟內顧之所觀

也謂內顧所觀皆盛好也善曰窈窕已見西都賦

故其館室次舍

小雅曰嗟發聲也三略曰將內顧則士卒慕之也

采飾織縵采五色也織細也善曰說文曰縵縵縵也音辱

**以藻繡文以朱綠**

善曰西都賦曰長以藻繡傳毅七激曰揔捕雕藻文以朱綠也

**玉**善曰翡翠鳥名也火齊玫瑰珠也六韜曰紉作瓊室鹿蓋飾

流懸黎

**之夜光綴隨珠以爲燭**

明月大珠夜則有光如燭也善曰西都賦曰懸黎夜光隨珠已見西都賦

**庭輝**音渾輝

形赤也輝輝赤色貌善曰廣雅曰庭輝西都賦曰玉階彤庭珊瑚琳琅碧璫玳瑁

琇彬玉光色雜也善曰珊瑚璫玳瑁珍物羅生煥若崐崘

如崐崘之所生者善曰山海經云崐崘之墟有珠樹文玉樹

裁制雖事事狹小於至尊然其曩麗之好乃於是鉤陳之外閣道

穹隆

善曰鈞陳已見西都賦穹隆長曲貌

屬長樂與明光徑北通乎桂宮

長樂桂宮皆官

名明光

殿名也漢書武帝故事上起明光宮桂宮長樂宮皆華道相屬懸棟飛閣北度從宮中西上城至神明臺

命般爾

之巧匠

般魯般一云公輸之子魯哀公時巧人爾王爾皆古之巧者也善曰淮南子曰魯般以木爲鸞而飛之般者姓又曰王爾

無所錯

盡變態乎其中

變奇也

後宮不移樂不徙懸

善曰上林賦曰應廚未徙

後宮不移

劉向新序曰孟獻子聘於晉韓宣子止而籥之數三徙籥石之懸不移而具也

門衛供帳

官以物辨善曰孫

供帳已見

東都賦門衛已見上

恣意所幸下輦成憊窮年志歸

猶弗能徧

善曰孫

窮年不能徧也

現異日新殫所未見

現奇也殫盡也言奇異之好日變易皆所未嘗目見之物也

惟帝王之神麗

懼尊卑之不殊雖斯宇之既坦

心猶憑而未據

坦大

滿也據

思比象於紫微恨阿房之不可廬

廬居也時阿房已

之遺館

獲林光於秦餘

規視也善曰漢書音義贊曰林光秦離宮名也規土狄切

處甘泉之爽塏

乃隆崇而引敷

甘泉山名應劭曰甘泉在馮翊雲陽縣爽明也隆崇高也引敷猶延蔓也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏子

之宅

曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也既新作於迎風增露寒與儲胥善曰漢書曰武帝

元封二年增通天

託喬基於山岡直帶霓以高居

帶霓高貌也善曰

迎風儲胥露寒

購徒結切霓五結

切 通天諺以竦峙

通天臺名武帝元封二年作漢書舊儀云高三十丈望見長安城諺高也竦立也峙住也善曰諺音

眇 徑百常而莖擢

徑度也倍尋曰常莖特也擢獨出貌也

上辨華以交紛下刻削其若

削 辨華數大也刻削升高也善

曰辨音班又音葩削七笑切翔鶻仰而不逮沉青鳥與黃雀鳥青大

鳥黃雀皆小鳥翔高飛也善曰穆天子傳曰鶻雞飛入百里郭璞曰鶻即鶻鶻也鶻與鶻同音昆左氏傳曰青鳥氏司啓者也杜預曰青鳥鶻

鶻也戰國策莊辛曰黃雀俯啄百粒

伏櫺檻而頰聽聞雷霆之相激

伏櫺憑也櫺臺上蘭也頰低頭

也蒼頡篇曰霆霹靂也言臺之高於上柏梁既災越巫陳方建章是

經用厭火祥

善曰漢書曰柏梁災越俗有火災復起屋必以大用勝服之於是作建章宮漢武故事曰以香柏爲之香聞數十里

冉切 營宇之制事兼未央

兼猶倍也所以順巫言也善曰漢書園闕曰劉向上疏曰項籍燔其宮室營宇園闕

竦以造天若雙碣之相望

善曰字書曰園亦園字也甘泉賦曰直堯堯以造天音操孔安國尚書傳曰造至也

又曰碣石海畔山也

鳳騫翥於薨標咸溯風而欲翔薨標也標末也

又曰三山言相望也鳳風令張兩翼舉頭數尾以函屋上當棟中央下有轉檻常向風如將飛者焉善曰楚辭曰鳳騫翥而飛翔說文曰騫飛貌也騫許言切者翥

之庶 閭闔之內別風嶢嶢

善曰閭闔已見上文何工巧之瑰璋交綺

豁以疏寮

瑰璋奇好也疏刻穿之也善曰交結綺文豁然穿以爲寮也說文曰綺文縹也廣雅曰豁空也然此刻鏤爲之蒼頡篇

曰寮小窻也古詩  
曰交疏結綺窻

干雲霧而上達狀亭亭以茗茗

亭亭茗茗高貌也于犯也

神明崛其特起并幹疊而百增

崛高貌善曰廣雅曰增重也神明并幹已見西都賦

時遊

極於浮柱結重纒以相承

時猶置也三輔名梁爲極作遊梁置浮柱上纒柱上曲木兩頭受擔者廣雅曰

曲枅曰纒釋名曰纒躡上曲拳也

累層構而遂躋望北辰而高興

躋升也子奚切北辰北極也善

曰山海經曰魯重也

消雰埃於中宸集重陽之清激

消散也雰埃塵穢也宸天地之交宇也言

神明臺高既除去下地之埃穢乃上止於天陽之宇清激之中上爲清陽又爲陽故曰重陽善曰楚辭曰集重陽而入帝宮兮造旬始

而觀清都秀音氛宸音辰

瞰宛虹之長鬢察雲師之所憑

鬢脊也雲師畢星也臺高乘憑得視之善曰

鬢渠祗切廣雅曰瞰視也如淳漢書注曰宛虹也小雅曰憑依也廣雅曰雲師謂之豐隆

上飛闥而仰眺正睹

瑤光與玉繩

飛闥突出方木也善曰春秋運斗樞曰北斗七星第將七曰瑤光春秋元命苞曰玉衡北兩星爲玉繩

乍往而未半休悼慄而愆兢

休恐也悼傷也慄憂戚也言恐慄也善曰廣雅曰乍暫也方言曰愆慄也

先拱切慄音栗

非都盧之輕趨孰能超而究升

善曰漢書曰自合浦南有都盧國大康

地志曰都盧國其人善緣高說文曰趨善緣木之士也綺驕切

駁安駘盪燾燾枿桀桀杌詣承

光睽眾摩筵

駁安駘盪燾燾枿桀桀杌詣承皆臺名燾枿桀桀睽眾摩筵皆形兒善曰燾徒到切界五告切枿音吉睽呼注

切眾計狐切  
呼交切  
櫓槳重芬鏐鏐列列善曰鏐鏐列反宇業業飛檐轍

凡屋宇皆垂下向而好大屋飛邊頭瓦皆更微使反上其形業  
業然檐板承落也轍轍高兒善曰西都賦曰上反宇以蓋戴轍

魚茶  
流景內照引曜日月言皆朱畫華采流引天梁之宮寔開

高闈天梁官名宮中之門謂之闈此言特高大旗不脫肩結馬方斫爾雅曰熊虎爲旗局

關制之令不動搖曰肩每門解下之今此門高不復脫肩結駕馬方  
行而入也斫馬銜也善曰左氏傳曰楚人其志之脫肩古焚切斫巨衣切

楚辭曰青驪轡輻輕驚容於一乘轡車欲馬疾以華  
結駟齊千乘輻輳輻輳驚容於一乘輻輳於輻使有聲也長廊廣廡途閣

雲蔓謂閣道如雲氣相延蔓也善曰詩慎淮南子注  
曰廊屋也說文曰無堂下周屋也無字切閉庭詭異門千

戶萬善曰蒼頡篇曰閉垣也胡旦切說文曰重闈幽闈轉相踰延  
詭違也西都賦曰張千門而立萬戶

移賤切官中之門小望窗窳以徑廷眇不知其所返窳窳徑廷過度  
者曰聞言互相周通

中皆迷惑不識還道也善曰窳既乃珍臺蹇產以極壯塏道遷倚  
他弔切廷他定切返方萬切

以正東蹇產形貌也登閣道也遷倚一高一下一屈一直也乃從建章館  
踰西城東入於正宮中也善曰甘泉賦曰珍臺閣館西都賦曰

凌塏道而趨西墉塏都巨似閶風之遐坂橫西洫而絕金墉閶風岷  
切遷力氏切倚其綺切

也洫城池也墉謂城也絕度也言閣道似此山之長遠橫越西池而度  
金城也西方稱之曰金善曰東方朔十洲記岷嶠其北角曰閶風之巔

漁已見 **城尉不弛柝而內外潛通** 弛廢也潛嘿也言城門校尉不廢擊柝之備內外已自嘿通也善曰

上文 弛詩紙切鄭少周禮注曰櫛成夜者所擊也柝與櫛同音 **前開唐中彌望廣濶** 彌遠也善曰唐中已見西都賦漢書曰

五侯大治第室連屬彌望彌竟也言望之極目字林曰濼水濼濼也大即切 **顧臨太液滄池滌沆** 滌沆猶洗濼亦寬大也善曰太液已見西

都賦滌莫即切 **漸臺立於中央赫眙眙以引敞** 善曰漸臺高二十餘丈已見西都賦埤蒼曰眙赤

文也 **清淵洋洋山峩峩列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘** 音戶

**隼下嶰巖以啣齒** 三山形貌也峩峩高大也善曰三輔三代舊事曰建章宮北作清淵海毛詩曰河水洋洋三山已見西都

賦駢猶並也壘魯罪切嶰音罪嶰士咸切齠音吾 **長風激於別隲起洪濤而揚波** 水中之洲音嶽

善曰高唐賦曰長風至而波起 **浸石菌於重涯濯靈芝以朱柯** 石菌靈芝皆海中神所食者浸濯也重涯池邊也朱柯芝草莖赤色也

善曰菌芝屬也抱朴子曰芝有石芝菌求隲切 **海若游於女渚鯨**

**魚失流而蹉跎** 海若海神鯨大魚善曰楚辭曰令海若舞馮夷又曰臨沅湘之女淵薛君韓詩章句曰水一溢而為渚三輔舊

事曰清淵北有鯨魚刻石為之長三丈楚辭曰馳垂兩耳中坂蹉跎廣雅曰蹉跎失足也 **於是采少君之端信庶**

**藥大之貞固** 善曰史記曰李少君亦以祠龍輟道却老方見上上尊之少君者故深澤侯舍人主方藥大見西都賦凡人姓名及事易知而別卷重見者云 **立脩莖之仙掌承雲表之清露屑瓊** 見其篇亦從省也他皆類此

藥以朝殮必性命之可度

善曰漢書曰孝武作栢梁銅柱承露仙人掌之屬三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和

玉屑飲之欲以求仙楚辭曰屑瓊藥以為糧王逸曰糜屑也

美往昔之松喬要美門乎天路善曰松喬已見

西都賦史記曰始皇之碣石使燕人盧生求美門韋昭曰羨門想升龍

占仙人也枚乘樂府詩曰美人在雲端天路隔無期要烏堯切

於鼎湖豈時俗之足慕善曰史記曰齊人公孫卿曰黃帝采首山銅鑄

帝騎龍乃上去名其處鼎湖天子曰嗟乎誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳若歷世而長存何遽營乎陵

墓善曰言若歷代而不死何急營於陵墓乎徒觀其城郭之制則旁開三門參塗夷庭方

軌十二街衢相經街大道也經歷也一面三門門三道故云參塗塗空

方言九軌之塗凡有十二也周禮曰營國方三門鄭步儀禮注廛里端

直薨宇齊平都邑之空地曰廛薨棟也善曰北闕甲第當道直啓第館也

一也善曰漢書曰贈霍光甲第一區音義曰程巧致功期不陟言皆

有甲乙次第故曰第也北闕當帝城之北也木衣綈錦土被朱

紫言皆采畫如錦繡之文章也善曰武庫禁兵設在蘭綺綺架也武

說文云綈厚繒也朱紫二色也匪石匪董疇能宅善曰漢書曰石

兵器之官也善曰劉逵魏都賦注日受他兵日蘭受弩日錡音蟻

坐法腐刑為黃門中尚書元帝被疾不親政事事無大小因顯口決又曰董賢字聖卿哀帝悅其儀貌拜為黃門郎詔將作監為賢起大

第北闕下土木之功窮極技巧柱檻衣以絳錦武庫禁兵盡在董氏爾乃廓開九市通關帶闐闐市營

也關中闕門也崔豹古今注曰市闕曰闐闐市門曰闐闐善曰九市已見西都賦蒼頡篇曰闐闐切

百隧旗亭市樓也善曰史記褚先生曰臣為周禮曰司市胥師二十人然尊其職故曰大漢書曰京兆尹長安四市皆屬焉與左馮翊右扶風為三輔然市有長丞而無尉蓋通呼長丞為尉環貨方至鳥集鱗萃有瑰奇貨也方四方也奇寶鬻者兼贏求

者不匱鬻高賣也兼倍也贏利也匱乏也爾乃商賈百族禪販夫婦坐者為商行者為賈禪販買賤賣貴

以自裨益禪必滿切善曰周禮曰大市日仄而市百族為主鬻良雜

朝市朝時而市商賈為主夕市夕時為市禪販夫婦為主鬻良雜

苦蚩眇邊鄙良善也先見良物價定而雜與惡物以欺惑下土之人善曰蚩侮也廣雅曰眇亂也杜預左氏傳注曰鄙邊邑也何必昏於作勞邪贏優而足恃昏勉也

優饒也言何必當勉力作勤勞之事乎欺偽彼肆人之男女麗美奢

之利自饒足恃也善曰尚書曰不昏作勞彼肆人之男女麗美奢

乎許史言長安市井之人被服皆過此二家善曰漢書曰孝宣許皇后元帝母帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰衛太子史良娣

宣帝祖母也兄恭宣帝立恭若夫翁伯濁質張里之家擊鍾

已死封恭長子高為樂陵侯若夫翁伯濁質張里之家擊鍾



鼎食連騎相過東京公侯壯何能加

善曰漢書食貨志曰翁伯以販脂而傾縣邑濁氏以胃脯

而連騎質氏以洗劑而鼎食張里以馬醫而擊鍾晉灼曰胃脯今大官以十日作沸湯燻羊胃以末椒薑粉之訖曝使燥者也燻在鹽切分步寸切如淳曰洗劑謂作刀劍劑也張里里名也

都邑游俠張趙之倫齊志無忌擬跡

田文

善曰漢書曰長安宿豪大猾箭張回酒布趙放皆通邪結黨一云張子羅趙君都其長安大使具游俠傳輕死重氣

結黨連羣是蕃有徒其從如雲

寔實也蕃多也徒衆也善曰尚書曰寔繁有徒毛詩曰齊子歸止其

從如雲茂陵之原陽陵之朱趨悍虓豁如虎如猛

善曰原原涉也朱朱安世也史

記曰誅獍猥與虓同欺譙切說文曰悍勇也戶旦切毛詩曰闕如虓虎呼交切爾雅曰猛獸似狸驅勑珠切

屍僵路隅

僵仆也善曰漢書曰原涉字巨先自陽翟徒茂陵涉外溫仁內隱忍好報罪毗於塵中觸死者甚衆廣雅曰睚裂

也說文曰眦目巨也淮南子曰眦目裂皆睚五解切皆在賣切張揖子虛賦注曰帶介刺類也蔓與帶同並丑介切

丞相欲以

贖子罪陽石汗而公孫誅

善曰漢書曰公孫賀爲丞相子勸聲爲太僕擅用北軍錢千九百萬下獄

是時詔捕陽陵朱安世賀請逐捕以贖勸聲罪後果得安世安世遂從獄中上書曰勸聲與陽石公主私通遂父子俱死獄中也陽石

北海縣

若其五縣遊麗辯論之士街談巷議彈射臧否剖析

毫釐擘肌分理

善曰五縣謂五陵也長陵安陵陽陵武陵平陵五陵也已見西都賦毛詩曰未知臧否聲類曰毫長毛也

漢書音義曰十毫為釐力之切鄭玄周禮注曰孽破裂也補革切說文曰肌肉也

毛羽言飛揚創痛謂癩痕也善曰蒼頡曰痛毆傷也胡軌切

書曰五百里甸服爾雅曰賑富也之忍切

五都貨殖既遷既引西都賦遷謂徙之於彼引謂納

之於商旅聯榻隱隱展言賈人多車扼相連屬隱隱展展重車聲也丁

交錯方輶接軫冠帶猶播紳謂吏人也善曰楊雄蜀都賦曰方輶齊

轂說文曰軫封畿千里統以京尹善曰毛詩曰封畿千里惟民所止

尹張晏曰地絕高曰郡國官館百四十五三輔故事曰素時殿觀百四

十五右極盤屋并卷鄼鄼風有盤屋縣蓋張流切屋張栗切

暨河華遂至號土暨言及也華陰縣故屬京兆

上林苑名禁禁人妄入也東至鼎湖邪界細柳鼎湖細柳皆地名也

在長安掩長楊而聯五柞長楊宮在整屋五柞亦館名云有五

而款牛首繞裏也款至也善曰漢書右扶風槐里縣有

百餘里植物斯生動物斯止繚垣猶繞了也繚猶連蔓也四百餘里

黃山宮三輔黃圖曰甘泉宮中有牛首山繚垣繚聯四

曰縑以周牆三輔故事曰北有甘泉九變南至長楊五柞連縣四百餘里也植物草木動物禽獸善曰周禮曰動物宜毛物也植物宜阜物也

衆鳥翩翻羣獸駢駢皆鳥獸之形兒也善曰薛君韓詩章句曰趨曰駢行曰駢駢音鄙駢音俛散似驚

波聚以京峙京高也水中有土曰峙言禽獸散走之時如水驚風而揚波聚時如水中之高土也善曰峙直里切伯益不

能名隸首不能紀善曰列子曰北海有魚名鯢有鳥名鵬大禹行而見之伯益知而名之夷堅聞而志之世本日隸首作數宋衷曰隸首

黃帝也林麓之饒于何不有木叢生曰林善曰穀梁傳曰林屬於山曰麓注曰麓山足也木則樅栝椶栴梓楸

榎楓樅松葉柏身也栝柏葉松身梓如栗而小楸白栝也楓香木也善曰郭璞山海經注曰搜一各并間爾雅曰梅栴郭璞曰栴木似水

楊又曰楸白椶椶七容切栝古活切椶子公切栴音南梓音嘉卉灌

叢蔚若鄧林嘉猶美也灌叢蔚若皆盛貌也善曰山海經曰夸父與日競走渴飲河渭不足北飲大澤未至道渴死棄其杖

化爲鬱菁夢對楠爽楠椶皆草木盛貌也善曰藟徒對切楠音蕭楠音蕭椶音森吐葩颺榮布

葉垂陰也葩華也草則葳莎菅蒯薇蕨芄善曰爾雅曰葳馬藍郭璞曰今大葉冬藍音針爾雅曰蕭

侯莎又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古類切聲類曰蒯草中爲索苦怪切毛萋詩傳曰薇菜也爾雅曰蕨驚也說文曰蕨草似滴音隸爾雅曰

芄東蠶郭璞曰王芻茵臺戎葵懷羊善曰爾雅曰葳王芻郭璞曰今葳萋也爾雅曰茵貝母郭

璞曰似韭武行切爾雅曰臺夫頊又曰葳戎葵郭璞曰未詳今蜀葵葳音眉戎音戎爾雅曰瑰懷羊郭璞曰未詳

葳萋蓬茸

彌臯被岡

彌猶覆也言草木熾盛覆被於高澤及山岡之上也善曰萃音本葦子本切

篠蕩敷衍編町

成篁

篠竹箭也蕩大竹也敷布也衍蔓也編連也可謂叢

山谷原隰

泱泱

馬黨切

無疆

泱泱無疆無域之貌言其多

有昆明靈沼黑水

陟

陟謂昆明靈沼之水也武帝穿昆明池黑水方

周以金堤樹以柳

杞

金堤謂以石為邊障而多種杞柳之木善曰金堤言堅也

豫章珍

館揭焉中峙

皆豫章木為臺館也善曰三輔黃圖曰上林有豫章觀說文曰揭高舉也渠列切

牽牛立其

左織女處其右

善曰已見西都賦

日月於是乎出入象扶桑與濛汜

善曰言池廣大

日月出入其中也淮南子曰日出暘谷拂于扶桑楚辭曰出自陽谷入于濛汜汜音似

其中則有鼉鼉巨鼉

鯉與鯢有鯢鯢鯢鯢鯢鯢

自鯢鯢以上皆魚名也

形也詭類殊種多雜物也善曰郭璞山海經曰鼉似蜥蜴徒多切郭璞爾雅注曰鯢似鯢知連切鄭少詩箋曰鯢似鯢翔與切爾雅曰鯢鯢也

音童毛長詩傳曰鯢似鯢鯢乎執切鄭

鳥則鷓鴣鴉鴉鴉鴉鴉鴉

善曰高誘淮南子注曰鷓鴣長脰綠色其形似鴈張揖上林賦注曰鴉

不重見他皆類此鷓鴣音肅駕音加鷓音昆上春候來季秋就溫善曰周禮曰上春生種種之禮記曰孟春鴻來鄭方曰

鴈自南方來將北反其居也又曰季秋之月鴻鴈來賓南翔衡陽北棲

鄭女曰來賓止而未去也列子曰禽獸之智遠寒就溫奮迅聲也隼

鴈門善曰尚書曰荆及衡陽惟荆州孔奮隼歸鳥沸奔駢言奮迅聲也隼

曰周易曰射隼高墉之衡山之陽漢書有鴈門郡奮隼歸鳥沸奔駢言奮迅聲也隼

上駢芳耕切訇火宏切衆形殊聲不可勝論雅曰勝舉也善曰廣

陰寒風肅殺寒氣急殺於萬物孟冬十月陰氣始盛萬物彫落善曰禮記曰孟秋天氣始肅仲秋殺氣浸盛

冰霜慘烈飄飄雨雪貌慘烈寒也善曰李陵書曰邊上慘烈百卉具零剛蟲搏擊草木零落落陰氣盛殺厲

大之屬可擊擊也善曰毛詩曰百卉爾乃振天維行地絡也維綱也絡網

具聯禮記曰季秋射祭獸戮禽也蕩川瀆簸林薄也蕩揚也謂驅獸也蕩動

天地矣振整理也衍申鳥畢駭

獸咸作草伏木棲寓居穴託謂禽獸驚走得草則伏遇木則棲非其常

起彼集此霍繹紛泊謂為彼人所驚而來集此人在彼靈囿之中前後

無有垠鍔言禽獸之多前却顧視無復齊限也善曰靈囿已見東虞人

掌焉為之營域虞人掌禽獸之官善曰周禮曰焚萊平場柞木翦

棘善曰周禮曰牧師贊焚萊毛萇詩傳曰萊草也賈逵國結置音百

里远杜蹊塞置網也远道也蹊徑也皆以網杜塞也麀鹿麀麀駢田偪

仄

鹿牝曰鹿麋麋形貌駢田偪仄聚會之意善

天子乃駕彫軫六駿

駢

駢畫也天子駕六馬駢白馬而黑畫爲文如虎者

戴翠帽倚金較

翠羽爲車蓋黃金以飾較也古今注曰車耳重

較文官青武官赤或曰車轡上重起如牛角也善曰毛詩曰猗璿弁重較兮音角說文曰較車轡上曲鉤也較工卓切轡一伎切璿弁

玉纓遺光條

音燭弁馬冠也又髦以瘡玉作之纓馬鞅也以叔燭玉飾之遺餘也條倫有餘光也倫音藥

建女

樹招搖

女北斗第八星名爲矛頭主胡兵招搖第九星名爲盾今樹其怒鄭女曰繕讀曰勁畫招搖星於前懸善曰禮記曰招搖在上急

載鳴鳶樓謂畫其形於旗上雲梢謂旌旗之流飛如雲也善曰高唐賦曰建雲旆

棲鳴鳶曳雲梢

禮記曰前

帛爲旃雄曰虹雌曰蜺善曰周禮曰孤旌枉矢以象牙飾楚辭曰建雄虹之采旄上林賦曰拖蜺旌也

弧旌枉矢虹旌蜺旌

名通

前驅華蓋星覆北斗王者法而作之畢網也象畢星也前驅載之善曰劉歆遂初賦曰奉華蓋於帝側韓詩曰伯也執爰爲王前驅

千乘雷動萬騎龍趨

善曰東都賦曰千乘雷起萬騎紛紜

屬車之造載獫狁獯

大

最後一乘懸豹尾以前爲省中侍御史載之筮副也善曰古今注曰豹尾車同制也所以象君豹變言尾者謹也屬車已見東都賦毛詩

曰輶車鸞鑣載獫狁獯毛其曰獫狁皆田犬也長

畧曰獫狁曰獫狁造初造切獫狁皆田犬也長

秘書小說九百本自虞初

小說醫巫厭祝之術凡有九百四十三篇言九百舉大數也善曰漢書曰虞初周說九

百四十三詩切河南人也武帝時以方士侍郎乘馬衣黃衣號從容之

黃車使者小說家者流蓋出於理官應劭曰其說以周書爲本

**求寔俟寔儲**持此秘術儲以自隨待上所求問皆常具也善曰於是蚩

**尤秉鉞奮鬚被般**善曰山海經曰蚩尤作兵伐黃帝史記曰黃帝與

般虎皮也上林賦曰被班文般與班古字通

**禁禦不若以知神姦螭魅魍魎莫能逢旃**善

左氏傳曰王孫滿謂楚子曰昔夏鑄鼎象物使人知神姦故入川

澤不逢不若螭魅魍魎莫能逢旃杜預曰若頌也說文曰螭山神獸形

魅怪物螭螭水神毛

葛詩傳曰旃之也

**陳虎旅於飛廉正壘壁乎上蘭**禮虎賁下大夫

旅賁氏中士也飛廉上蘭已見西都賦

**結部曲整行伍**善曰司馬彪續漢書曰大將軍

曲有軍候一人左傳曰行出犬雞杜預云二十五營五部部有校尉一人部下有曲

人爲行行亦卒之行列也周禮曰五人爲伍

**燎京薪賊雷鼓**積高

燧謂燒之善曰周禮曰鼓皆駭

**縱獵徒赴長莽**莽草長謂深且遠也方

鄭女曰雷擊擊鼓曰駭駭與駭同

**莽**莽草長謂深且遠也方

**邈卒清候武士赫怒**善曰鄭女禮記注曰邈遮也邈結切清

候清道候望也鄭女毛詩箋曰赫怒意也

**緹衣**善曰緹衣

**緹衣**善曰緹衣

**緹衣**善曰緹衣

**緹衣**善曰緹衣

**緹衣**善曰緹衣

**緹衣**善曰緹衣

**浦**燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

仰燭照也海浦四瀆之口善曰解朝曰未

陔 雉堵

波盪搖動也陔落也善曰漢書曰自華西名山七一曰吳山郭璞云吳岳別名

百禽凌遽駭瞿奔觸

凌猶怖也遽促也駭瞿走貌奔觸唐突也善曰羽獵賦曰虎豹之凌遽白虎通曰禽鳥獸之摠名為人禽制凌音凌遽渠庶切駭音遠瞿巨駒

切喪精亡魂失歸忘趨投輪關輻不邀自遇

言禽獸亡失精魂不知所當歸趨也反關入輪輻

之間不須邀逐往自得之趣向也邀連也飛罕瀟箭流鏑擣擣

瀟箭音翔擣音瀟箭罕形也擣擣中聲也善曰說文曰罕細也瀟音

麥切擣音翔擣音瀟矢不虛舍鋌不苟躍

舍故也躍跳也矢鋌跳躍必有獲矣善曰說文曰鋌小戈也

當足見躐值輪被轆

音歷足所踏為碾車所但觀置羅之所絹結竿父之所捏

七亦礫音歷也石細者曰礫謂所碾禽鳥爛然如聚細石也

畢音羅縹也結縛也竿竹也父杖也入稜長丈二而無刃或以木為之或以竹為之捏畢謂撞秘也善曰羅古犬切捏音橫畢于筆切又

音義蔟之所攙搗徒搏之所撞秘攙搗貫刺之撞秘猶捏畢也善曰蔟楚角切攙士銜切攙助角切撞

直江切秘白日未及移其晷已彌思衍其什七八晷景也彌殺也言日景未移禽獸什

已殺七八矣善曰漢書張疎曰日不移晷霍然四除若夫游鵠高翬絕阮踰斤雉之健者為

詩云有集唯鷗翬翬飛也斤澤崖也善曰鷗舉喬切阮音剛斤音尺兔兔聯豚陵巒超壑兔狡兔也聯豚

阮谷也自游鷗至此皆說禽獸輕狡難得也善曰毛詩曰捷捷兔兔音謹豚勑緣切比諸東郭莫之能獲善曰戰國策



韓國盧天下之駿狗也東郭魁海內之狡兔也環山三騰岡五韓盧不能及之鄭玄禮記注曰此猶比方也孔安國尚書傳曰諸之也乃有迅

羽輕足尋景追括迅羽鷹也輕足好犬也括箭括之御矜者鳥不暇舉獸不得發舉飛也發駭走

也善曰高唐賦曰飛鳥未及起走獸未及發青骹擊於鞬溝下韓盧噬於練末青骹鷹青

韓盧大謂黑色毛也擊擊也噬齧也練擊也鞬解衣鷹下鞬而擊犬擊末而齧皆謂急搏不遠而獲善曰說文曰骹脛也戰國策淳于髡曰韓國盧者天

下之駿狗也骹苦交切練音薛禮記曰犬則執縶鄭玄注曰縶劓物皆所以繫系制之者守犬田犬問名畜養者當呼之名謂若韓盧宋鵠之屬及其

猛毅鬚鬚隅目高巨鬚鬚作毛鬚也隅目角眼視也高巨深瞳子也皆謂猛獸作怒可畏者善曰鬚音悲切鬚音而威懼兇

虎莫之敢伉兇水牛類也伉當也謂獸兇虎且猶畏之人無敢當廼使中黃

之士育獲之儔朱鬣鬣植髮如竿絳帕額露頭鬣植髮如竿以擊猛獸能服之也善曰尸子曰中

黃伯曰余左執秦行之獲而右搏雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力焉而死夏育之勇焉而死說文曰鬣帶鬣頭飾也通俗文曰露

鬣曰鬣以麻雜為鬣如今撮也袒裼戰手奎踞盤桓奎踞開足也盤桓便旋也善曰

毛詩曰袒裼暴虎左傳曰戰其手廣雅鼻赤象圈巨挺象鼻赤者怒曰盤桓不進也奎欺捶切踞去禹切

走者為挺謂能戾象鼻又穿膺以著圈搯狒狒批窳俊驚獸身人面善曰說文曰圈畜閤也其充切挺音延

迅走食人謂其毛如刺窳窳窳也類貙虎亦食人後俊狻也一日師子搯批皆謂戰撮之善曰搯子加切狻房涕切謂音謂批側倚切窳音

度後音酸 猥五奚切 指枳落突棘藩善曰字林曰指摩字也口諧切說文曰枳木似橋居紙切杜預左氏傳注曰藩籬也落亦

也 梗林爲之靡拉撲叢爲之摧殘靡拉摧殘言指突之皆碎也

詩傳曰樣包木也補木切 輕銳輕銳謂便利捷疾也言如此者多也

赴洞穴 封狐陵重嶽獵昆駘洞穴深且通也採取也封大也陵猶升也山之上大下小者曰嶽昆駘如

馬跋踏善登高言能升重嶽之嶺而獵 抄木末獲衛猢猻抄猶表也猢猻

取昆駘之獸善曰獸言免切駘音途 超殊榛帶飛鼯殊猶大也榛木也帶猶取

之也善曰爾雅曰鼯鼠夷由郭璞曰狀如小狐肉翅飛且乳帶大結切鼯音吾 是時後宮嬖人昭儀之倫幸

也昭儀後 常亞於乘輿亞次也乘輿天子所乘車 慕賈氏之如臯樂北風之同

車善曰左氏傳曰賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如臯射雉獲之其妻始笑而言杜預曰賈國之大夫詩北風曰惠而好我攜手

同 盤于游畋其樂只且盤樂也善曰尚書曰不敢盤于游畋毛詩曰其樂只且辭也子余切於是鳥獸

殫目觀窮殫盡也窮極也所觀畢也善曰遷延邪睨集乎長楊之宮延

退旋也善曰高唐賦曰遷延引息行夫展車馬息休也善曰左氏傳曰子反令軍吏繕甲

身也說文曰睨斜視也魚計切 收禽舉芻數課衆寡芻死禽獸將腐之名也

注曰展整也張輦切 收禽舉芻數課衆寡數計課錄校所得多少

善曰詩取肉各置互擺牲頒賜獲鹵互所以挂肉擺謂破礫懸之頒謂以所鹵獲之禽獸賜士衆也善

音義曰鹵與虜同割鮮野饗犒勤賞功謂饗食士衆於廣野中勞勤苦賞有功善曰子虛賦曰割

曰犒勞也犒苦到切五軍六師千列百重善曰漢官儀漢有五營五軍六師即六軍也尚書曰

張皇六師千列列千人也酒車酌醴方駕授饗酒肴皆以車布之善曰

也杜預左氏傳升觴舉燧既醕鳴鐘燧火也謂行酒舉燧火以告衆也

注曰既曰饗膳夫馳騎察貳廉空膳夫宰夫也察廉皆視也貳爲兼

也焦暉切酒盡膳夫馳騎察貳廉空重也空減無也言宰人騎馬行視

於長者雖賤不辭鄭少曰貳重也肴膳也炙魚夥清酤敎皇恩溥洪德

施詩有包鬻清酤美酒也善曰史記曰楚人謂多爲夥音濁毛詩徒御悅士志

罷善曰毛詩曰徒御不驚毛萇曰中車命駕迴旆右移中車主車官

將旋也善曰孔叢子歌曰巾車命駕相羊乎五柞之館旋憩乎昆明

之池相羊仿羊也池即所謂靈沼也善登豫章簡贈紅豫章池也

也繳射矢長入寸蒲且發弋高鴻善曰列子蒲且子之弋弱矢繳繳

且子挂白鵠聯飛龍挂矢絲挂鳥上磻不特絳往必加雙沙石膠絲

獲一而已必雙得之善曰說文曰於是命舟牧爲水嬉舟牧主舟官嬉戲也善曰

禮記曰舟牧覆舟琴道浮鷁首翳雲芝船頭象鷁鳥厭水神故天子乘之翳覆也爲畫芝草

及雲氣以爲船覆飾也善曰淮南子曰龍垂翟葆建羽旗謂垂羽翟葆

建雉羽爲旌旗也善曰琴道齊桓女縱權歌善曰桓女鼓棹之女漢書音義韋昭曰棹楫也

揚至切權歌引權而歌也西都賦曰權女謳漢武帝秋風辭發引

曰發權歌方言曰楫或謂之權郭璞曰今云權歌也直敬切

和校鳴葭奏淮南度陽阿發引和言一人唱餘人和也葭更校急

入西戎所造漢書曰有淮南鼓負四人感河馮懷湘娥善曰感動也莊

謂舞人也淮南子曰足跡陽阿之舞感河馮懷湘娥子曰馮夷得道

以潛大川說文曰懷念思也楚辭曰帝子降兮北渚王逸驚蛭兩憚

曰言堯二女娥皇女英隨舜不及墮湘水中因爲湘夫人驚蛭兩憚

蛟蛇綱曰揚雄蜀都賦曰其深則有水豹蛟蛇也善然後釣魴鱧纏纏

鮒綱曰鮒魚名善曰鮒所買切鮒長由切撫紫貝搏耆龜搏撫皆拾取之名耆老也龜之

老者神善曰相貝總曰赤電黑雲謂之紫貝楚搯水豹馬潛牛水豹

皆謂水處也善曰說文曰搯提也揚雄蜀都賦曰水豹蛟蛇說文曰馬

絆馬也上林賦曰沈牛鹿麋南越誌潛牛形角似水牛搯音厄馬中

位澤虞是濫何有春秋澤虞主水澤官濫施鼠罔也言不順時節常

設之也善曰周禮曰澤虞掌國澤之政國語



名此樂為角觥兩兩相當角力技藝射御故名角觥也

烏獲扛鼎都盧尋橦

善曰史記曰秦武王有力士烏獲孟

說皆大官王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與舩同古危切漢書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰體輕善緣橦直江切

衝狹鷲濯骨突銛鋒

卷簾席以矛插其中伎兒以身投從中過鷲濯踰水復却坐如鷲之浴也善曰漢書音義曰銛利也息廉切

跳丸劍之揮霍走索上而相逢

謂丸

綱之形也索上長繩繫兩頭於梁舉其中中央兩人各從壹頭上交相度所謂儻繩者也跳都彫切

華嶽義我罔巒參差

神木靈草朱實離離

華山為西嶽義我高大貌參差低仰貌神木貌善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢生毛詩

曰其桐其椅其實離離毛萇曰離離垂也

總會僊倡戲豹舞熊白

虎鼓瑟蒼龍吹箎

仙倡偽作假形謂如神也

女娥坐而長歌聲清暢而

矮蛇

矮蛇聲餘詰曲也善曰女娥娥皇女英也

洪涯立而指麾被毛羽之襪

洪涯三皇時伎人倡家託

作之衣毛羽之衣襪衣毛形也善曰襪所炎切襪史宜切

度曲未終雲起雪飛初若飄飄後遂霏

霏

飄飄霏霏雪下貌皆巧儻作之善曰班固漢書曰元帝自度曲瓊曰度曲歌終更授其次謂之度曲毛詩曰雨雪霏霏

複陸重

閣轉石成雷

複陸複道閣也於上轉石以象雷聲

辟礮激而增響磅礻象乎天威

增響

也磅礻雷震之音如天之威怒善曰磅礻赤切磅怖萌切礻古蓋切

巨獸百尋是為曼延

去聲作大獸長八十大所

謂蛇龍曼延也善曰漢書曰武帝作漫衍之戲也

神山崔巍欵從背見

欵之言忽也偽所作也獸從東來當觀樓

前背上忽然出神山

熊虎升而拏攫援犹超而高援

皆偽所作也善曰

崔巍也欵許律切

怪獸陸梁大雀踈踈

皆偽所作也陸梁東西偕伴也踈踈大雀容也七輪切善曰尸子曰先王豈無

大鳥怪獸之物

白象行孕垂鼻麟困

偽作大白象從東來當觀前行且乳鼻正麟困也善曰麟音

鄰困巨

海鱗變而成龍狀蜿蜿以蜃蜃

海鱗大魚也初作大魚從東方來當觀前而變作龍蜿蜿蜃

龍形貌也善曰蜿

含利颺颺化為仙車驪駕四鹿芝蓋九葩

含利獸於表切颺於君切

金故曰舍利颺颺容也驪猶羅列駢駕之也蟾蜍與龜水人弄蛇

禁固弄蛇也善曰蟾蜍行舞於前也水人俚兒能

奇幻儵忽易貌分形

善曰幻下辦切吞刀吐火雲霧杳冥

善曰西京雜記曰東海黃公立與雲霧漢官典職曰正旦作樂教水

成霧楚辭曰畫地成川流渭通涇

河東海黃公赤刀粵祝

卒不能救

術不行遂為虎所食故云挾邪作蠱於是不售

得行爾乃建戲車樹脩旃樹植也旃謂幢也倣僮程材上下翩翩倣之言善

善童幼子也程猶見也村伎能也翩翩戲撞形也善曰史記徐福曰海神云若倣女即得之矣倣之刃切突倒投而跟跄善

隕絕而復聯突然倒投身如將墜足跟反結撞上若已絕而復連也善曰投他豆切說文曰跟足踵也音根百馬同轡

騁足並馳於撞子作其形狀善曰陸賈新語曰楚平王增駕百馬同行也撞末之伎態不可彌彌猶極也言變

巧之多不可極也彎弓射乎西羌又顧發乎鮮卑彎挽弓也鮮卑在羌之東皆保鮮卑山因號焉於是衆變盡惡醒醉盤樂極悵懷萃醒飽也萃猶至也於

是游戲畢心飽於悅樂悵然思念所當復至也善曰孟子曰盤游飲酒馳騁田獵陰戒期門微行要屈要或爲激善曰

期門已見西都賦漢書曰武帝微行所出張晏曰騎出入市里不復警蹕若微賤之所爲故曰微行要屈至尊同乎卑賤也降尊就

卑懷壘藏紱天子印曰壘紱紱也懷藏之自同卑者也便旋閭閻周觀郊遂善曰閭里中門也郊已見西都賦若神龍之變化章后皇之爲貴龍出則昇天潛則泥蟠故云變化章

明也天子稱元后皇漢帝稱也善曰管子曰龍被五色欲小則如蠶蝸欲大函天地也然後厯掖庭適驪館掖庭

今官主後宮擇所驪者乃幸之捐衰色從嫵婉嫵婉美好之貌善曰毛詩序曰華落色衰韓詩曰嫵婉之求嫵婉好貌嫵於見

切婉於萬切捐棄也促中堂之陜坐羽觴行而無筭中堂中央也善曰楚辭曰瑤將水蜜勺實羽觴漢書音義曰

將水蜜勺實羽觴漢書音義曰

將水蜜勺實羽觴漢書音義曰

將水蜜勺實羽觴漢書音義曰



羽觴作生爵形儀禮曰無祕舞更奏妙材騁伎更言希見為奇也妖

筭爵鄭玄曰筭數也

蠱豔夫夏姬美聲暢於虞氏善曰左氏傳子產曰在周易女惑男謂之蠱音古又左氏傳曰楚莊王欲納夏姬杜預曰夏姬鄭穆公女陳大夫御叔妻七略曰漢興善歌者魯人慶公發聲動梁上塵暢條暢也勃亮切蠱媚也始徐進

而羸形似不任乎羅綺嚙清商而却轉增嬋娟以此豸音維清商鄭音蟬娟

此豸态態妖蠱也善曰宋玉笛賦曰紛縱體而迅赴若鷲鶴之羣罷

吟清商追流徵蟬音蟬娟於綠切縱體舞容也迅疾赴節相越也相鶴

經曰後七年學舞又七年舞應節振朱屐於盤樽振猶掉也朱履赤絲履也奮

長袖之颯纒舞人特作長袖颯纒長貌也善曰韓子曰長袖善舞颯素合切纒所倚切要紹修態麗服颯

菁要紹謂娟嬋作姿容也修為也態嬌媚意也菁華英也善曰楚辭曰夸容脩態要於妙切菁音精昭藐流眄一顧

傾城昭藐眄之間藐好視容也流眄轉眼貌也昭亡井切善曰漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

展季桑門誰能不營善曰國語曰臧文仲聞柳下惠之言韋昭曰柳下展禽之邑季字也家語曰昔有婦人召魯男子不往婦人曰子何不若柳下惠然嫗不逮門之女也國人不稱其亂焉桑門沙門也東觀漢記制楚王曰以助伊蒲塞桑門之盛

營惑也列爵十四競媚取榮後官官從皇后以下凡十四等競爭邪媚求榮愛也善曰列爵十四見西都賦

盛衰無常唯愛所丁善曰爾雅曰丁當也衛后興於鬢髮飛燕寵於體

也

輕善曰漢書曰孝武衛皇后字子夫漢武故事曰子夫得幸頭解上輒見其美髮悅之毛詩云鬢髮如雲之忍切苟悅漢紀曰趙氏善舞

號曰飛燕上說之事由輕而封皇后也爾乃逞志究欲窮身極娛逞娛也娛樂也善曰

意安鑒戒唐詩他人是媮唐詩刺晉僖公不能及時以自娛樂曰子

今日之不極意恣嬌亦如此也善曰自君作故何禮之拘善曰國語魯

國語曰鑿鑿戒而謀賈遠曰鑿鑿察也增昭儀於婕妤好賢既公而又侯善

君書曰賢者更禮不肖者拘焉漢書曰孝成帝趙皇后有女弟為婕妤好絕幸為昭儀又曰孝元帝傅婕

好有寵乃更號曰婕妤好在昭儀上尊之也又曰封董賢為高安侯後代

丁明為大司馬許趙氏以無上思致董於有虞善曰漢書曰成帝

故不立許氏使天王閔爭於坐側漢載安而不渝渝易也善曰漢書

下無出趙氏上者董賢而笑曰吾欲法堯禪舜何如王閔曰天下乃高祖創業繼體承基

高帝天下非陛下有之統業至重天子無戲言善曰劉素美新曰漢祖創業蜀漢漢書平當曰今業

暫勞未逸無為而治善曰劉素美新曰漢祖創業蜀漢漢書平當曰今業

論語曰無為而治其舜也歟耽樂是從何慮何思善曰尚書曰惟耽樂之從

所百餘菽菽二也從高祖至于王莽二百餘年徒以地沃野豐百物粝

阜沃肥也豐饒也粝也巖險周固杗帶易守謂左嶠函右隴坻前終南後高

函谷關銘曰衿帶咽喉管得之者強據之者久流長則難竭抵深則難

朽故奢泰肆情馨烈彌茂言土地險固故得放心極意而考泰之馨烈益以茂盛鄙生生乎三百

之外傳聞於未聞之者鄙生公子自稱謙辭也三百自高祖以下至作賦時也善曰孔叢子子高謂魏王曰君聞之於耳邪聞之於

傳邪者之與切曾髣髴其若夢未一隅之能睹善曰甘泉賦曰猶髣髴其若夢說文曰彷彿相似見不詳也論

語曰子曰舉一隅而示之此何與於躬人屢遷前八而後五居相圯耿不常厥土

盤庚作誥帥人以苦善曰廣雅曰與如也言欲遷都洛陽何如躬之屢遷乎言似之也尚書曰自契至成湯八遷尚

書序曰盤庚五遷又曰河實甲居相祖乙圯于耿孔安國曰河水所方

毀曰圯盤庚遷于躬躬人弗適有居率顧衆感出矢言圯平鄙切方

今聖上同天號於帝皇天稱皇天帝今漢天子號皇帝兼同之善曰方今猶正今也尚書刑德放曰帝者天號也

天有五帝春秋元命苞曰皇者煌煌也掩四海而爲家掩覆也善曰禮記孔子曰大道既隱天下爲家又曰聖人能以

天下爲一家也富有之業莫我大也三皇以來無大於漢者善曰周易曰富有之謂大業也徒恨不能

以靡麗爲國華善曰國語季文子曰吾聞以德爲國光華也獨儉嗇以齷齪志

蟋蟀之謂何儉嗇節愛也蟋蟀唐詩刺儉也言獨爲節愛不念唐詩所刺邪漢書注曰齷齪小節也王逸楚辭注曰謂說也

何休公羊傳注曰謂據豈欲之而不能將能之而不欲歟蒙竊惑

疑問所不知者曰何也

焉言我不解何故反去西都從東京置奢逸即願聞所以辯之之說也

說猶分  
別解說

## 文選卷第二

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊

文選卷第三

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士李善注上

京城中

京都有三卷此卷居中故曰京城中

東京賦

東京謂洛陽其賦意與班固東都賦同

張平子

薛綜注

安處先生於是似不能言

然有閒

有閒謂有頃之閒也先生聞公

貴者謂違禮失道故愕然有頃乃能言也善曰安猶烏也處處也言何處有此先生蓋虛假之也論語曰孔子似不能言者孟子曰夷子

然為閒也趙岐曰憮然猶悵然也乃竟爾而笑曰若客所謂末學膚受貴耳而賤目

者也竟爾舒張面目之貌也未學謂不經根本膚受謂皮膚之不經於心

曰竟爾而笑又曰膚受之謂桓子新論曰世咸尊古卑今貴所聞賤所見苟有曾而無心不能節之以禮

苟猶誠也言實誠信曾臆之所聞而心不能以禮節度其可否也善曰韓詩曰鄙野之人僻陋無心也論語曰不以禮節之賈逵國語注曰節

制宜其陋今而榮古矣  
言人不能以禮節度其事情者固宜薄陋今日之事而以此所聞古事為榮貴也善曰夫尊古

而卑今學

者之流也。由余以西戎孤臣而慍

若灰繆穆

公於宮室

孤臣謂孤陋之臣也善曰史記

曰由余本晉人亡入西戎相戎王使來聘秦觀秦之強弱穆公示以宮室引之登三休之臺由余曰臣國土階三尺茅茨不翦寡君猶謂作

之者勞居之者溢此臺若鬼爲之則神勞矣使人爲之則人亦如之何勞矣於是穆公大慙鄭玄禮記注曰凡穆或作繆憚猶懶也

其以温故知新研覈是非近於此惑

如奈也覈實也研審也先生言由余但西戎孤陋之臣耳尚知

非秦宮室之大如何公子雅好博古温故知新之德富審實事理之是非而返惑於此事論語曰温故知新可以爲師矣王褒責髡奴曰研覈

緘周姬之末不能厥政政用多僻姬周姓也未謂幽厲二主周末世之多僻始於宮鄰卒於金虎禍敗也金虎西方白虎神王金白也善

曰應劭漢官儀曰不制之臣相與比周比周者官隣金虎官隣金虎言小人在位比周相進與君爲隣貪求之德堅若金讒誘之言惡若虎

也嬴氏搏翼擇肉西邑嬴秦姓也周書曰無爲虎搏翼將飛入邑擇人而食也搏翼謂著翼也是時

也七雄並爭競相高以奢麗七雄謂韓魏燕趙齊楚秦也爭謂各強盛而競相高以奢溢將爲國好不復顧於禮

法也善曰荅賓戲曰七雄墟闕史記張釋燕趙齊楚秦也爭謂各強盛之曰秦以苛察相高尚書曰弊俗奢麗也楚築章華於前趙建叢

臺於後左氏傳曰楚子成章華之臺於乾谿一朝叛之於前在春秋之時

善曰鄒陽上書曰全趙之時武力鼎峙時史記曰趙武靈王起叢臺太子圍之三月於後在六國之時秦政利甯長距終得擅場言秦

衫服叢臺之下臣瓚曰在邯鄲城內也

以天下爲大場喻七雄爲關難利喙長距者終擅一場也史記曰秦始皇秦襄王子名政說文曰擅專也

若莫無也若如也言始皇所以思專擅迺構阿房起甘泉

皇其林苑中作離宮別觀一百四十六所不足以爲大會羣臣二世胡亥起阿房殿東西三里南北三百步下可建五丈旗在山之阿故號阿

房也甘泉山名也戰國策范雎曰秦北有甘泉宮謂結雲閣冠南山

其下有甘泉水因以名之善曰阿房甘泉已見上文

結連也雲閣閣名也高如雲故言雲三輔故事曰秦二征稅盡人力殫

世胡亥起雲閣欲與山齊冠覆也終南山在長安南

言征稅之賦盡於奢秦之用天下之力盡於長城與宮室也然後收以殫盡也善曰鄭玄禮記注曰征稅也毛萇詩傳曰稅斂也

太半之賦威以參夷之刑漢書伍被曰秦作阿房宮收太半之賦韋昭

費用不足乃復收其太半之賦百姓賦稅不得者誅其三族其遇民也

漢書曰秦用高鞅之法造參夷之誅參三也謂滅三族也

若薙氏之艾所草遇連遇也周禮有薙氏掌山澤既蘊崇之又行火焉

若氏傳曰周任有言曰若農夫之務去草艾夷蘊崇之杜預曰秦皇

更殺蘊積也崇聚也言秦始皇酷虐百姓如艾草積而放火焉慄慄徒類切

黔首豈徒跼局高天躋躋厚地而已哉乃救死於其頸史記曰秦皇更名民曰黔首

首謂黑頭無知也躋躋恐懼之貌也毛詩曰謂天蓋高不敢不躋躋偏儂也謂地蓋厚不敢不躋躋累足也謂此時之民非徒躋高天躋厚地而已

乃晝夜畏死其頸善曰豈非也老子曰聖人在天毆以就役唯力是視下悚悚焉國語單襄公曰兵在其頸不可久也

謂不復知民有緩急與飢寒唯趨毆令作力而已善曰左氏百姓弗能

傳曰除君之惡唯力是視言所觀者唯力是求餘無所顧也百姓弗能

忍是用息肩於大漢而欣戴高祖忍堪也言秦天下之民若擔重物不得

傳曰鄭成公疾子驪請息肩於晉杜預曰以負擔喻也國語曰

祭公謀父曰商王大惡庶民不忍欣戴武王賈逵曰戴奉也高祖膺

錄受圖順天行誅杖朱旗而建大號膺錄謂當五勝之錄受圖卯金刀

姓之言舉朱旗而大呼天下之英雄與其定事也善曰春秋命麻引曰

五德之運徵符合膺錄次相代周易曰順乎天漢書高祖立為沛公旗

幟皆赤故曰朱也周易曰渙所推必亡所存必固言高祖所推擊者

汗其大號鄭女曰號令也

之堅固善曰尚書曰掃項軍於垓下紙塗掃除也項項羽

推亡固存邦乃其昌曰掃項軍於垓下垓地名漢王

圍項羽於垓下羽聞四面有楚歌乃與數百騎走高祖使灌嬰追之斬

羽東城細柳繫也子嬰素子嬰也善曰史記秦王子嬰乘素車白馬繫

頸以組降於軺道旁也蘇林曰因秦宮室據其府庫府庫謂官吏所

軺亭名在長安城東十三里

止為府車馬器作洛之制我則未暇謂洛謂造洛邑也我我高祖也

絨所居曰庫也

制禮是以西匠營宮目翫阿房西匠謂秦之舊匠也目視也翫習也

名延為少府作規摹踰溢不度不臧規圖也踰越也溢過也度法也臧

長樂未央官也

皆言不善也善曰損之又損之然尚過於周堂損減也言高祖雖數損

聲類曰摹法也



之堂善曰老子曰損之又損之以至於無爲也觀者狹而謂之陋帝已譏其泰而弗康觀視也

康安也言觀者習見秦之夸麗睹今日之減小皆以爲陋然高祖猶已譏其泰而不安也謂七年冬上自將擊韓王信蕭丞相留長安營起未

央官立東闕前殿武庫太倉高祖見其壯麗怒曰何修官室之過也且高既受命建家造我區夏矣高

祖也區區域也夏華夏也言高祖受上天之命建立國家製造區夏善曰毛詩曰文王受命作周也鄭玄曰受天命以王天下尚書盤庚曰未

建乃家用肇文又躬自菲薄治致升平之德文文帝也躬自菲薄謂

造我區夏露臺召匠計直百金曰吾奉先帝宮室常恐太奢何用臺爲故文景之

際號爲外平外平謂國太平也善曰禹菲薄飲食孝經鈞命決曰明王

用孝升武有大啓土宇紀禪肅然之功武武帝也漢書武紀曰定越地

平致譽故云大啓土宇啓開也紀記也肅敬也謂登封太山宣重直威以撫和

外禪肅然善曰尚書曰建邦啓土毛詩曰大啓爾宇宣重直威以撫和

戎狄呼韓來享國宣帝也漢書宣紀曰呼韓邪單于款五原塞願奉

教寡人和戎狄言宣帝能和戎狄咸用紀宗存主饗祀不輟咸皆也紀錄

帝廟號也主木主言刻木爲人主神置廟中而祭之輟止也凡天子五

世則廢今廟不遷毀其主各四時祭祀無止絕時善曰漢書景紀曰高

皇帝爲太祖廟文皇帝爲太宗廟言天子宜銘勲彝器歷世彌光

彝常也宗廟之器稱彝勲功也歷經也彌益也銘勲也勒銘於宗廟之器

銘其功烈以示子孫也字林曰銘題勒也今捨純懿而論爽德爾雅曰純大懿美也爽差也今公子反舍四帝純大懿美

之德而專論說爽差之過失者也善以春秋所諱而為美談春秋諱國曰國語曰實有爽德賈逵曰爽貳也春秋諱國

子反以為美談也善曰公羊傳曰大惡諱之小惡書之又云魯人至今以為美談也宜無嫌於往初故蔽善而

揚惡祇吾子之不知言也宜之言義也無猶不也祇是也今公子之義不嫌於蔽國之善揚國之惡是公子之不知

言也善曰說苑楚文侯曰邑中豪好蔽善而揚惡可親問必以肆奢之論語子曰不知言無以知人也毛萇詩傳曰祇適也

為賢則是黃帝合宮有虞總期固不如夏癸之瑤臺般辛之瓊室也肆放也賢善也謂黃帝明堂以草蓋之名曰合宮舜之明堂以草蓋之名曰總章言難公子黃帝等造此是守儉也善曰尸子曰欲觀黃帝之行於合宮觀堯舜之行於總章章期一也汲冢古文曰湯武誰革而

夏桀作傾宮瑤臺殫百姓之財般紂作瓊室立玉門也湯武誰革而用師哉湯謂般湯武謂武王革攻也言誰遺革改般紂夏桀而用師哉以其奢侈湯放所以湯武順天命而行罰之此譏西京公子也

善曰湯武革命已見東都賦孔叢子曰蓋合亦覽東京之事以自寤舜禹揖讓湯武用師非相詭乃時也

乎蓋猶何不也覽視也自寤自覺寤也言且天子有道守在海外

淮南子曰若天下無道守在四夷天下有道守在海外

外言四夷皆為臣僕善曰鄭玄禮記曰道謂仁義也守位以仁綽作

不恃隘害仁謂眾庶也隘險也言要須擇任賢臣不以守位曰仁也苟民志之不

仁謂眾庶也隘險也言要須擇任賢臣不以守位曰仁也苟民志之不

諒何云巖險與襟帶

苟誠也諒信也公子稱巖險周固襟帶易守故今答曰誠使人心不信何用周固反易守乎善曰李

尤函谷關銘曰襟帶咽喉也

秦負阻於二關卒開項而受沛

負恃也卒終也言負二關以爲牢固終受

二人所入也二人謂高祖從武關入項羽從函谷關入善曰漢書曰沛公使兵守函谷關項羽使黥布攻破之至戲下又云沛公攻武關入秦

應劭曰武關秦南關彼偏據而規小豈如宅中而圖大

彼謂秦也據依也言彼秦偏據關西所規近在二關

之內故云小也豈如東京居天地之中所圍者四海之外善曰尚書曰自服于土中孔安圖曰洛邑地勢之中孔叢子曰子貢謂東郭充曰今

子位卑而圖大昔先王之經邑也

先王謂周成王也邑洛邑也善曰毛萇詩傳曰經度也

掩觀九隩靡

地不營

掩猶及也九隩謂九州之內也靡地不營謂編求之卜灋灋及黎水皆不吉善曰新序曰營度也九隩合道四海也

土圭

測景不縮不盈

鄭少曰土度也縮短也盈長也謂圭長一尺五寸夏至之日豎八尺表日中而度之圭影正等天當中也若影

長於圭則太近北圭長於影則太近南近北多寒近南多暑近東多風近西多雨

總風雨之所交然後以建王

城總猶括也王城今河南也周禮曰土圭之法測土深正日景以求地中四時之所交風雨之所會陰陽之所和乃建王國也

審

曲面勢

審度也謂審察地形曲直之勢而建王都善曰周禮曰或審曲面勢以飭五材以辨民器鄭司農曰察五材曲直方

面形勢也洛背河左伊右灋

灋向也洛洛水河黃河伊伊水灋之宜也

卜灋水東灋水西惟洛食孔安國曰洛西阻九阿東門于旋

謂東有旋門在

成阜西南十數里阪形周屈故曰于旋善曰穆天子傳曰天子盟津達其

西升九阿郭璞曰旋今新安縣十里有九坂阻險也阿曲也

後太谷通其前孟津四瀆之長故武王為諸侯約誓於其上尚書曰東至于盟津盟津地名在洛北都道所湊古今

以爲津大谷在輔氏北洛陽西也洛陽迴行道乎伊闕邪徑捷乎轅轅

記曰太谷洛城南五十里舊名通谷迴行道乎伊闕邪徑捷乎轅轅

伊闕山名也轅轅阪名也迴曲也捷邪也謂大道迂曲乃當伊闕之外邪徑越

疾當歷轅轅善曰賈逵國語注曰道由也史記吳起曰築之居伊闕王逸楚辭注曰

捷疾也左氏傳注曰捷邪出也漢書曰沛公從轅轅薛綜曰大室作鎮揭竭以

轅轅坂十三曲道將去復還故曰轅轅臣璞曰在維氏東南

熊耳大室嵩高別名也揭猶表也言以嵩高之巖爲國之鎮也復表以

以崇山熊耳山名也尚書傳底柱輟流鐔南以大岯底柱山名也在河

曰熊耳山在宜陽之西也東縣東南向居河

中猶柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底柱東過大岯韻集曰

鐔劍口也言大岯之險同乎劍口也莊子曰天子之劍以周宋爲鐔濕

液湯泉黑丹石緇言泉水如湯浴之可以除病在河南梁縣界中也黑

緇之所出善曰孝經援神契曰德至于山陵則王鮪岫居能鮪三

出黑丹張揖子虛賦注曰夕厲黑石可用磨也來鮪三

趾山有穴曰岫也王鮪魚名也居山穴中長老言王鮪之魚由南方

來出此穴中入河水見曰目眇浮水上流行七八十里釣人見之

取之以獻天子用祭其穴在河南小平山善曰周禮曰春獻鮪鄭氏曰

王鮪魚之大者山海經曰陽狂水西南流注于伊水中有三尺鼈爾雅

曰鼈三

宓如攸館神用挺紀攸所也館舍也傳曰成王遷九鼎於洛邑

足曰能

所祀紀謂告年紀之處也善曰楚辭曰迎宓龍圖授羲龜書界如尚

如於伊洛王逸曰宓妃神女蓋伊洛之水精傳曰伏羲氏王天下龍馬出河遂則其文以畫八卦謂之河圖又曰天

與禹洛出書謂神龜負文而出列於背善曰爾雅曰畀賜也史記禹姓

氏如召伯相宅卜惟洛食相視也宅居也惟有也食謂吉兆善曰尚書曰

龜然後灼之兆周公初基其繩則直謂初造洛邑言召公先相宅卜之

順食墨吉也書曰周公初基作新大邑于東國洛毛詩葛良引魏舒是廓是極葛

曰其繩則直毛葛曰言不失繩直之宜也周大夫獻子也麻德規也極致也謂二人率諸侯曰敬

以致功規度王城三旬而立之善曰國語曰敬王十年劉文公與葛引

欲城周為之告晉左氏傳曰晉經途九軌城隅九雉軌車轍也善曰周

禮國中經途九軌鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰度徒洛堂以進

王城隅之制九雉鄭玄云雉度也謂高一丈長三丈為雉度洛堂以進

度室以几尺善曰周禮曰室中度以几堂上度以筵京邑翼翼四方

所視方觀翼翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方之極漢初弗之宅

故宗緒中圮於洛故宗廟之統中途廢絕也巨猾間聲豐竊弄

神器巨王莽字巨君也猾狡也間候也豐隙也神器帝位也言王莽因成

為也屬者敗之韋昭漢書注曰神器天子璽也歷載三六偷安天位載年也三六十八年謂

天位帝位也善曰于時蒸民罔敢或貳民無敢有二心於莽者毛詩曰于

尚書曰天位艱哉其取威也重矣威畏也重猶多也謂為天下所畏己者

時言言尚書其取威也重矣多矣善曰左氏傳先軫曰報施救患取

蒸民乃粒賦定我世祖忿之世祖光武也忿患疾乃龍飛白水鳳翔參今墟水

謂南陽白水縣也世祖所起之處也初為更始大司馬討王郎於河北北為參虛分野龍飛鳳翔以喻聖人之興也善曰周易曰飛龍在天大

人造授鉞四七共工是除授與也鉞斧鉞也四七二十八將也共工顛

將以授斧鉞漢書曰顛項機槍旬始羣凶靡餘機槍星名也謂王莽

有共工之陣以定水災世祖除之凶惡無餘爾雅曰彗星為機槍也旬始妖氣也史

記曰旬始狀如雄雞也靡無也今言世祖除凶賊無有遺餘也區宇又寧

思和求中天地之內稱寓言海內既已又安睿哲玄覽都茲洛宮睿聖

通也言通見此洛陽宮也善曰尚書曰睿作聖明作哲老子曰騰除夕

覽河上公曰心居夕冥之處覽知萬物故謂之夕覽王弼曰夕物之極

也廣雅曰日止曰時昭明有融必融也時是也融長也言當止居是洛邑

曰止曰時昭明有融既光厥武仁洽道豐止戈曰武蓋法曰功格天下曰光冠定

戈故謚光武言仁義之道登岱勒封與黃比崇登上也岱泰山也謂

大豐盛也善曰洽霑也登岱勒封與黃比崇王者功成作樂治定

制禮故封泰山勒功於石以紀號也黃黃帝也史記曰崇高也言世

祖與黃帝比其尊號善曰史記曰黃帝封泰山禪云亭司馬彪續漢

書曰建武三十二年乃封禪 逮至顯宗六合殷昌 逮及也殷盛也昌

孔安國尚書傳曰崇尊也 乃新崇德遂作德陽 崇德德

也六合天地四方也善曰呂氏春秋曰神 乃新崇德遂作德陽 崇德德

通乎六合高誘曰四方上下為六合也 乃新崇德遂作德陽 崇德德

名也崇德在東德陽 啓南端之特闡立應門之將將 啓開也端門南

在西相去五十步 門也善曰爾雅曰宮中門謂之闡洛陽宮舍記曰洛 昭仁惠於崇賢

陽有端門毛詩曰應門將將毛萇曰將將嚴正之貌 昭仁惠於崇賢

抗義聲於金商 崇賢東門名也金商西門名也謂東方為木主仁如

西為金主義音為商若秋氣之殺萬物抗天子德義之聲故 飛雲龍

立金商門於西善曰漢書曰角為木為仁商為金為義也 飛雲龍

於春路屯神虎於秋方 德陽殿東門稱雲龍門德陽殿西門稱神虎

雲從龍為水獸春路東方道也善曰漢書曰東宮蒼龍又曰東方於

時為春宮殿簿北宮有雲龍門王逸楚辭注曰屯 陳也漢書曰西宮

白虎又曰西方於時為秋 建象魏之兩觀旌六典之舊章 象魏闕也

宮殿簿北宮有神虎門 建象魏之兩觀旌六典之舊章 象魏闕也

曰政典五曰刑典六曰事典舊章

其內則含德章臺天祿宣明温飭

迎春壽安求寧

君之德在應門之內也 飛閣神行莫我能形 道閣

通不在於地故曰飛人 不見行往故曰神 濯龍芳林九谷八溪 洛

形謂天子之形容言我無能說其形狀也 濯龍芳林九谷八溪 洛

圖經曰濯龍池名故歌曰濯龍望如海河芙蓉覆水秋蘭被涯音宜

橋渡似雷芳林苑名九谷八溪養魚池芙蓉

荷華也秋蘭香草生水邊秋時盛也善曰楚辭曰渚戲躍魚淵游龜

鵲音惟渚水渚也戲游也躍跳也毛詩曰王在靈沼於物魚躍求安

離宮脩竹冬青永安宮名也脩長也陰池幽流夕泉冽清善鴨鵲居秋棲鵲鵲

下流通於河也水黑色故曰夕泉冽清澄貌善鴨鵲居鴨鵲居秋棲鵲鵲

曰楚辭曰臨沅湘之夕淵毛詩曰冽彼下泉鴨鵲居秋棲鵲鵲

交春鳴爾雅曰鸞斯鵲鵲郭璞曰鸞鵲似山鵲頭尾青黑色秋棲春鳴謂各得其性也

鳴七鳩麗黃關關嬰兩雅曰鸞鳩王鳩也郭璞曰鸞鸞鵲類也

嬰嬰謂音於南則前殿靈臺蘇驩安福蘇驩安福二殿名並在德

陽殿直門曲榭邪阻城洫謬門冰室門也臺有木曰榭阻依也洫城

道也奇樹珍果鉤盾允所職善曰鉤盾五丞也爾雅曰職主也西登少

華亭侯修勅勅登升也並有亭有侯也修治也九龍之內寔曰嘉德九

本周時殿名也門上有三銅柱有三龍相西南其戶匪雕匪刻毛詩

亂繞故曰九龍嘉德殿名在九龍門內也我后好約乃宴斯息我后謂明帝也宴



周易曰君子以於東則洪池清蘊語淶水澹澹徒內阜川禽外豐葭

藜洪池名也在洛陽東三十里阜多也豐饒也內多魚鼈外饒蓋

則捕之高唐賦曰水澹澹而盤紆說文曰澹澹獻鼈獻鼈與龜魚供

蝸古蝸蒲與菱芡蝸螺也菱芡也芡雞頭也善曰周禮曰春獻鼈麇秋

食周禮曰加籩豆之實有菱芡也其西則有平樂都場示遠之觀平

觀名也都謂聚會也為大場於上以龍雀蟠盤蛇紆天馬半漢龍雀飛

馬銅馬也蟠蛇半漢皆形容也善曰華嶠後漢書曰瑰異譎詭燦爛

炳煥瑰奇也譎詭變化也燦奢未及侈儉而不陋言皆合於禮故

不至規遵王度動中得趣規摹也遵循也趣意也度先王之法度

陋也婦動中於是觀禮禮舉儀具具足也言觀王之光明禮儀皆備具也

得趣經始勿亟居力成之不日勿猶不也亟急也成之不日言不用一日即成

度也又曰庶民猶謂為之者勞居之者逸勞苦也逸樂也善曰賈子曰

攻之不日成之翟王使使者之楚楚王饗客於章華之臺楚王曰翟亦有臺乎使者曰翟王茅慕唐虞之茅茨思

茨不剪采椽不斲猶以作者大勞居者大逸也

**夏后之卑室**

唐唐堯也虞虞舜也夏后夏禹也善曰墨子曰堯舜茅茨不剪采椽不刊說文曰茅茨蓋屋也論語云禹卑宮室而

盡力於**乃營三宮布教頒**

班常三宮明堂辟雍靈臺頌布也常舊復福

**廟重屋八達九房**

複廟重覆也重屋重棟也謂明堂廟屋前後異制善曰禮記曰複廟重檐達鄉謂天子廟飾也大戴禮曰

明堂九室而有八牖然九室則九房也八牖八達也

**規天矩地授時順鄉**

謂宮室之飾圓者象天方者則地也鄉方也言

領政試教常隨時月而居其方月令曰孟春居蒼龍

左个善曰大戴禮曰明堂者上圓下方范子曰天者陽也規也地者陰也矩也三輔黃圖曰明

堂方象地圓象天又曰

**造舟清池惟水泱泱**

造舟以舟相比次為

明堂順四時行令也

**左制辟雍右立靈臺**

言德陽殿東有辟雍於西有靈臺謂於其

決泱水流貌善曰毛詩曰瞻彼洛矣惟水泱泱

**因進距表表賢簡能**

進善也表

上班教令者曰明堂大合樂射鄉者曰辟雍司歷紀候節氣者曰靈臺也

其進則舉而用之表減者拒而退之謂擇賢以大射所以表明德行簡錄其能否謂辟雍也善曰尸子曰治國有四術一忠愛二無私三用賢

四簡能爾雅馮皮相息觀浸祈禱絲禳災

之位辨其災祥以為時侯鄭玄曰馮乘也相視也浸謂陰陽氣相浸

漸以成災也祈求福也禳除也災禍也謂求祈福而除災害也爾雅

曰禳福也鄭玄曰禳於禳是孟春元日羣后旁禱

禮曰却變異曰禳於禳是孟春元日羣后旁禱

尚書曰正月元日舜格于文祖孟春正月也元

日正日也羣后公卿之徒也旁四方也禱至也言

**百僚師師于斯胥洎**

諸侯正月一日從四方而至各來朝享天子也

百僚師師于斯胥洎

尚書曰百僚師師百僚謂百官也師師謂相師法也胥相也洎及也言元日百官於此相連及而來朝賀也 藩國奉聘要荒

來質

禮曰謂王侯藩國也言要荒之外所奉聘令者盡來朝見善曰周禮曰鎮服外五百里曰藩服魏相上封曰顯明功日以鎮藩國鄭司

要服又五百里荒服漢書曰樓蘭王遣子質漢也 具惟帝臣獻琛執

贄

所出寶而貢之也獻貢也琛寶也執持也贄禮也言藩國來貢者謂隨土

書曰百蠻執贄周禮曰以六禽作六贄當觀乎殿下者蓋數萬以二

鄭夕曰贄之言至也所執以自致也 爾乃九賓重 贖 廬 人列

觀見也言於此之時當入見於殿下 贖所主羌胡之人皆羅列於朝廷也善曰漢書曰羣臣朝十月儀大行

人設九賓贖句傳韋昭曰九賓則周禮曰九儀謂公侯伯子男孤卿大夫

鼓設

也善曰毛詩曰崇牙樹羽又曰鑼鼓有數毛萇詩傳大曰鑼鼓

郎將司階虎戟交鍛

或持練而相對也交鍛謂交加而設兵器也善

龍輅充庭雲旗拂霓 馬八尺曰龍輅充滿也庭朝

夏正三朝庭燎哲哲 家

建寅之正漢家所用也三朝歲月日朝哲哲大光明也善曰東都賦

撞洪鍾伐靈鼓

撞鍾也伐擊也靈鼓六面鼓也善曰周禮曰靈鼓靈鼗

旁震八鄙軒耕磻苦

隱訇

火宏旁四方也震驚也八鄙四方也與四角也軒磻隱訇鍾鼓之聲也若疾霆轉雷而激迅風也

靈也迅疾也言鍾鼓之聲又若雷震之相轉亦如急風之迅疾也

是時稱警蹕已下雕輦於東廂

清道也輦人挽車彫謂有彫飾也殿東西次爲廂善曰漢書儀注曰皇帝輦動則左右侍帷帳者稱警孔安國尚書傳曰雕刺鏤也冠

通天佩玉璽

通天冠名也佩帶也玉璽天子也蔡雍獨斷曰天子冠通天紆皇組要干將紆垂也

組綴也干將劍名也越絕書曰楚王令歐冶子干將爲鐵劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰工布也吳越春秋曰干將者吳人造劍二枚

一曰干將負斧宸次席紛純

白與黑謂之斧宸屏風對之坐後也次席竹席也紛純謂以組爲緣善曰禮記曰天子負斧宸南向而立鄭方曰負之言背也周禮曰大朝覲王設

輔依設莞席紛純次席黼純左右玉几次席紛純謂二席俱設互言之左右玉几而南面以聽矣

周禮曰天子左右玉几鄭方曰左右有幾優至尊也善曰周易曰聽者明

也南方之卦也聖人南面聽天下嚮明而治蓋取於此也然後百辟乃入司儀辨等

百辟諸侯也辨別也言百官有分別者謂司主之次也善曰百辟其刑之周禮曰司儀主禮掌九儀之賓客分別五等之諸侯左傳臧僖伯曰明貴

賤辨尊卑以班璧羔皮帛之贊既奠天子乃以三揖之禮禮之

班位次也謂尊卑有等差也善曰周禮曰子執穀璧孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士雉各有次第奠置也

土揖庶姓時揖異姓天揖同姓鄭玄曰庶姓無親者也土揖推手小下之也異姓昏媾也時揖平推手也天揖推手小舉之又曰諸侯心平手禮伯男手在心下禮外國君在心上禮

**穆穆焉皇皇焉濟濟焉** 將將焉信天下之壯觀也 壯觀言天下之人壯大觀覽也禮記曰天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士將將鄭玄曰威儀容止之貌史記曰天下之壯

也乃羨公侯卿士登自東除 羨延也登進也謂命之上殿也天子從中階諸侯從東西階善曰東除階也

**萬機詢朝政** 尚書曰一日二日萬機言機微之事日有萬種詢謀也謂與謀朝政有所先後者也 **勤恤民隱而**

**除其眚** 恤憂也隱痛也眚病也言有隱痛不安者今憂恤之也善曰國語祭公謀父曰勤恤民隱而除其害也 **人或不得其所若己納之於隍** 隍城下坑無水者善曰孟子曰伊尹思天下之

之於溝中也鄭玄毛詩箋曰隍內也說文曰城池無水曰隍 **荷天下之重任匪怠皇以寧靜** 荷負也怠

懈也皇暇也言無有懈怠於寧靜者謂常有所憂也善曰孫卿子曰國者天下之大器也重任也可不善擇而後錯之毛詩曰不敢迨遑

**發京倉散禁財** 發開也京大也禁藏也善曰尚書曰散鹿臺之財發鉅橋之粟毛詩曰曾孫之庾如坻如京 **賚皇**

**寮逮輿臺** 賚賜也皇寮百官也逮及也言天子散發禁庫之財無問貴賤皆賜及之善曰左氏傳曰人有十等王臣公公臣大夫大夫士士臣臣

夫大夫士士臣臣卑卑與與臣諫諫臣寮寮臣僕僕臣臺漢書公卿言曰陛下出禁錢以振元元應劭曰少府掌山澤陂池之稅名曰

禁錢以給私養 **命膳夫以大饗饗餼泱乎家陪** 周禮曰膳夫主食之官燕

給私養 **命膳夫以大饗饗餼泱乎家陪** 周禮曰膳夫主食之官燕

謂公卿大夫之家善曰毛詩曰春醴惟醇燔炙芬芬醇厚也燔炙謂牲牢饗饋論語曰陪臣執國命

氣盛也善曰毛詩曰爲此春酒又曰君臣歡康具醉熏熏康樂也具燔炙芬芬呂氏春秋曰厚酒肥肉

和說貌言君臣皆歡樂而和說也善曰毛詩曰公尸來止熏熏毛萇曰熏和悅也

千品萬官已事而跋七句已

止也跋退也謂品秩官僚等並止事而退還也善曰國語曰觀射父曰百姓千品萬官億醜管仲曰有司已事而跋跋與跋同也

勤

屢省昔懋乾乾屢數也省察也懋勉也乾乾敬也善曰尚書曰履省乃成周易曰君子終日乾乾也清風協

於方德淳化通於自然協同也淳厚也方天也自然通神明也言帝如此清惠之風同於天德淳厚之化通於神明也善曰孔安國尚書傳曰風教也老子曰爲而不持長而不宰是謂之德王

稱之言窮極之辭 憲先靈而齊軌必三思以顧愆憲法也先靈先王謂曰方德者皆有德不知其至于幽冥者也老子曰天法道道法自然

先聖同軌迹也善曰論語曰季文子三思而後行招有道於側陋開

敢諫之直言招明也有道言使群國於側陋之中舉有道之士而用之也直言謂直諫者也善曰尚書曰明明揚側陋漢書

曰舉能直言聘丘園之耿絜旅束帛之芟芟耿清也旅陳也謂有清絜言極諫者

黎清白之人聘而用之束帛謂古招士必以束帛加璧於上周易曰六五賁于丘園束帛芟芟王肅云失位無應隱處丘園蓋蒙闇之人

道德彌明必有束帛之上下通情式宴且盤上謂君下謂臣式用也盤樂也言君情通於下

臣情達於上故能國家安而君臣歡樂也善曰墨子曰古者聖王惟能審以尚同是故上下通情毛詩曰嘉賓式宴以樂也

**祀天郊報地功**

善曰將欲也白虎通曰祭天必在郊者天體至清故祭必於郊取其清絮也周禮以正月上辛郊祀告于

上帝祭天而郊以報去年土地之功京房易占曰立秋報地功

**祈福乎上**

思所以爲虔

天地言天子祭天地之際思念所以盡其忠敬善曰禮記曰共皇天上帝之神以爲人祈福周易曰天子而地黃也

**盡穆穆之禮殫**

殫盡也善曰毛詩頌曰至止肅肅禮記曰天子穆穆然後以獻精誠奉禋祀曰

**允矣天子者也**

獻進也允信也天子言是天帝之子也善曰國語曰精意以享謂之禋祀周禮曰以禋祀祀昊天上帝毛詩曰允矣

**君乃整法服正冕帶**

整理也冕所制有數種鄭子曰長一尺七寸廣三寸前圓後方以珠玉飾之也法服謂衣服並

有法度善曰孝經曰非先王之法服不敢服

**珩行統紘紘玉笄**

**綦其會**

筭簪也謂以玉飾之善曰左氏傳曰珩統紘紘其度也杜預曰珩維持冠者紘纓從下上者統冠之垂者也纓冠上覆

者周禮曰王之五冕玉笄也又曰王之皮弁會五玉其鄭子曰會中琪如綦綦謂結皮弁於纓中每貫結五采玉十二以爲飾謂之

**會綦火龍黼黻藻練**

律盤厲善曰左氏傳曰火龍黼黻昭其文也藻練

火也龍畫龍也白與黑謂之黼黻兩己相戾也藻練以韋爲之所以藉王鞞佩刀削上飾鞞下飾鞞厲紳帶之垂者旂旌旗之旒纓在馬

**前結飛雲之袷輅樹翠羽之高蓋**

袷輅次車也次車樹翠羽爲蓋如雲飛也今世謂之羽蓋車也

善曰高唐賦曰翠為蓋建辰旒之太常紛焱一作悠以容裔辰謂日月星也畫

旒名曰太常上畫三辰以象天明也謂天子十二旒諸侯九旒大夫三

旒紛盛也悠從風貌容裔高低之貌焱火花也言風鼓動旌旗紛盛

亂如火光之飛起善曰問禮曰日月六夕虬之奔奔齊騰驤而沛艾

為常五氏傳曰三辰旒旗昭其明也六夕虬之奔奔齊騰驤而沛艾

六也善曰甘泉賦曰天子駕六馬騰驤趣走也奔奔光明沛艾作姿容

沛艾龍翰華轡蟻金鉞上鑲錫善曰爾雅曰載轡謂之轡郭璞曰在轡

上環轡所貫也蔡雍曰金鉞者馬冠也高廣各五寸上如王

華形在馬鬣前鑲彫飾也當顧刻金為之毛詩曰鈞膺鑲錫方鉞左

以莛牛尾大如斗置驛馬頭上以亂馬目不令相見也鈞鑲聲噦噦

和鈴鈇鈇於良切鑿在衡和在軾皆以金為鈴也噦噦和鳴重輪貳

轉䟽轂飛軫乃復設轉然重輪即重轂也飛軫以綆細廣八尺長柱

地畫左青龍右白虎繫軸頭取邊飾蔡雍月令章句曰䟽鑲也羽蓋威蕤葩瑤瓜曲莖羽蓋以翠羽覆

纓五時之服各隨其車車各一色以為副貳副車各一乘今謂之五帝車



陽陽周禮曰王路錫瑩纓鄭玄曰樊讀如釐謂今之馬大幣也繫與釐古字通

長矛也矛置車上邪柱之是謂戎鋒農與無蓋所謂耕根車也言耕稼於藉田乘馬無飾故稱木善曰迤邪也

屬車九九乘軒並轂副車曰屬言相連也屬車有藩者曰軒皆在後為三行故曰並轂善

一乘班駟弩重旃朱旄青屋蓋裏也善曰說文曰班車蘭開皮筐以安其

弩也徐廣車服志曰輕車置弩於軾上載以屬車然置弩於率曰班駟

道之次已定前車乃發善曰漢官儀曰大駕旗皮軒通帛績飾

謂以象鸞鳥也皮軒以虎皮為之善曰蔡邕車服志曰鸞旗俗人名曰鸞翹上林賦曰前皮軒後道游通帛曰旗國語曰分魯公以少帛

績茂韋昭曰雲罕九游闌戟轆轤亦旗名也闌戟也轆轤雜亂貌

善曰上林賦曰載雲罕說文曰游於流也史記曰趙良謂衛鞅曰君之出也操闌戟者旁車而趨王逸楚辭注曰轆轤參差縱橫也

髻而髮被繡虎夫戴鳥髻髮頭茸也善曰漢書羿為髮頭應劭曰繡

士戴之取猛也司馬彪續駢承華之蒲梢飛流蘇之騷殺

漢書曰虎賁騎皆鶡冠駢承華之蒲梢飛流蘇之騷殺馬也承華廐

名也言取華廐之蒲梢以為副馬也漢官儀有承華廐善曰後宮蒲梢

汗血之馬流蘇五采毛雜之以為馬飾而垂之續漢書曰駢馬赤珥流

蘇擊虞決疑要注曰凡總輕武於後陳奏嚴鼓之嘈囂

下垂為蘇擊殺垂貌

在後陳列蕭蕭鼓聲善曰漢書曰積銅九  
以揭鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓  
戎士介而揚揮戴金鉦而建

黃鉞

戎兵也士士卒也介甲也揮爲肩上綵幟如燕尾者也金鉞獨鏡  
之屬也黃鉞以黃金飾之善曰左氏傳廚人灌曰揚徽者公侯也

徽與揮古字通蔡邕獨斷  
清道案列天行星陳  
清道謂躡止行者列  
猶次也言天子行如

曰乘輿後有金鉞黃鉞  
上天之星行羅列有次善曰司馬相如上疏曰清道而  
後行周易曰天行健尚書大傳曰明明上天爛然星陳  
蕭蕭習習隱

隱  
蕭蕭敬貌習習行貌隱隱殿  
未出乎城闕旆已反乎郊畛  
諸鄰

後軍也旆前軍也郊畛謂郊界也言從之多後猶未出城闕前已迴於  
郊界也善曰論語曰孟之反不伐奔而殿宋衷太玄經注曰畛界也

盛夏后之致美爰敬恭於明神  
盛猶嘉也夏后禹也言今嘉欲行禹  
之事爰布恭敬於神明也善曰論語

曰惡衣服而致美於敬是菲飲食而  
爾乃孤竹之管雲和之瑟  
孤竹

出竹善曰周禮曰孤竹之管雲和之瑟與簫古字通鄭少  
曰孤竹特生者也雲和山名也出美木用爲瑟其聲清亮也雷鼓

雷鼓既畢  
禮曰雷鼓路鼓奏之若樂六變一變川澤之神見二變山

林之神見三變丘陵之神見四變墳行之神  
冠華秉翟列舞八佾

見五變地神見六變天神見毛詩鼓鼙歌  
冠華以鐵作之上闕下狹以翟雉尾飾之舞人頭戴一行羅列八佾八

六十四人謂今麥策花也穀梁傳曰舞夏天子八佾善曰蔡邕獨斷曰大  
樂郊祀舞者冠建華冠毛詩曰右  
元祀惟稱羣望歲秩元大也祀祭也

手秉翟馬融論語注曰佾列也  
元祀惟稱羣望歲秩元大也祀祭也

天地之禮既舉羣岳衆神望以祭祀之皆有秩次善曰尚書曰威秩無文王肅曰秩序也左氏傳曰乃有事于羣望孔安國尚書傳曰在遠者

望而**颺**由燎之炎揚致高煙乎太一颺飛也也擗之言聚也謂聚祭之

天也太一天之尊神也躍鍵寶也善曰周禮曰以擗燎祀司中司命新漢方言注曰火熾猛爲揚說文曰致送也漢書曰中宮天極星其一明

者太一神歆馨而顧德祚靈主以元吉也元大也吉福也言天神親

人居也人主之明蕭顯饗其馨香之祭故報之以然後宗上帝於明堂推光

大福尚書曰明德惟馨周易曰黃裳元吉也然後宗上帝於明堂推光

武以作配宗尊也上帝太微中五帝也配對也言尊祭五帝於明堂以光武配之漢書曰明帝宗祀五帝於明堂光武皇帝配之

辨方位而正則五精帥而來摧徂回切辨別也方位謂四方中央之位也則法也五精五方星也帥循也摧至也言

五帝總集至明堂善曰漢書曰祀五帝於明堂坐位各處其方孝經尊

鈞命決曰宗祀文王於明堂以配上帝五精之神爾雅曰摧至也

赤氏之朱光四靈懋而允懷赤氏謂漢火德所統赤帝熉怒也河圖曰四靈蒼帝神名靈威仰赤帝神名赤

熉怒黃帝神名含樞紐白帝神名白招拒黑帝神名協光紀今五云四靈謂除赤餘有四懋悅也懷安也善曰尚書曰民其允懷孔安國曰民

信歸於是春秋改節四時迭代改易也迭更也代謝也言感四時之謝而欲享祀也善曰易乾鑿度孔子曰天

地有春秋冬夏節故生四時廣雅曰蒸蒸孝也又曰五行迭終四時更廢蒸蒸之心感物曾思感物謂感四時之物即春非知夏麥魚秋黍肫冬稻鴈孝子感此新物則躬追養於廟

思祭先祖也善曰尚書曰虞舜蒸蒸蒸蒸廣雅曰感傷也

桃吐 奉蒸嘗與禴祠

言祭皆追感孝養之道故躬自爲之躬猶身也善曰禮緯曰祭者所以追養繼孝也禮記曰遠

廟爲桃毛詩曰禴祠蒸嘗公羊傳

曰春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰蒸物牲辯編省設其福衡之牲物皆備

省視之也橫木於牲角端以備抵觸謂之福衡善曰周禮曰牧六牲而阜

蕃其物以供祭祀凡祭祀飾其牛牲設其福衡杜子春曰福衡所以持令

不得抵觸人也毛包鮑豚胎博亦有和羹善曰鄭方曰周禮注曰毛包者豚

曰毛包鮑羹謂禮曰飲食之豆其實豚胎杜滌濯靜嘉禮儀孔明

子春曰以胎爲膊謂膊也毛詩曰亦有和羹滌濯靜嘉禮儀孔明

滌也靜潔也嘉善也孔甚也言禮儀甚鮮明也善曰周禮曰大祭祀既

滌濯鄭方曰滌溉祭器也毛詩曰邊豆靜嘉又曰禮儀既備又曰祀事

明萬舞奕奕鍾鼓喤喤善曰毛詩曰萬舞奕奕鍾鼓喤喤靈祖

皇考來顧來饗帝之神顧愍子孫享其食也言先神具醉止降福穰穰

神謂先神也具俱也止已降下也穰穰衆及至農祥辰正土膏脉起

多也善曰毛詩曰神具醉止降福穰穰

農祥天駟即房星也晨時正中也謂正月月初也善曰國語曰號文公曰

太史順時視土農祥辰正土乃脉發太史告稷曰土膏其動韋昭曰農

祥房星也晨正謂立春之日晨乘鑿輅而駕蒼龍善曰禮記曰孟

中於午也脉理也膏土潤也乘鑿輅而駕蒼龍春之月乘鑿輅

駕蒼龍鄭方曰鑿輅有虞氏之車也有鑿和之介馭間以剡冉耜天

節而飾之以青輪春東方色青也馬八尺爲龍介馭間以剡冉耜天

車帝在左御在中介處右善曰禮記曰天子祈穀于上帝親載耒耜

措之于參保介之御間鄭方曰保介車右置耒耜於車右與御者之

開明以勸農又使勇士衣甲而參乘備非常也保猶衣也毛詩曰躬三

推回於天田修帝籍之千畝善曰東觀漢記曰永明四年詔書曰朕親耕于籍田以祈農事禮記曰躬耕帝籍天

苑箴曰芒芒天田九芾作穀子三推為籍千畝楊雄上林苑箴曰芒芒天田九芾作穀供締郊之梁盛必致思乎勤已祭天於

南郊也言天子籍田千畝必須親耕者為敬其祖考用充宗廟之梁盛

故云勤已善曰禮記曰王者禘其祖之所自出鄭方曰禘大祭也又曰

天子籍田千畝以事天地以為齊盛毛長詩傳曰器實曰染在器曰盛鄭方禮記注曰致之言至也兆民勸於疆場亦感

懋力以耘耔音子兆民謂百姓也疆田畔也耘去草籽墜本也春曰

載陽合射辟雍善曰毛詩曰春三月之時與諸侯合射辟雍行禮教善

永平三年三月上初臨辟雍行大射禮設業設虞官懸金鏞設施也業柎上板刻為

橫者為柎以施設懸之官中也鏞大鍾也善曰毛詩曰設業設虞

周禮曰正樂懸之位王官懸鄭司農曰官懸四面也鏞已見上文鼓

鼗路鼓樹羽幢幢鼗大鼓也鼗小鼓也幢幢羽貌善曰周禮曰以

毛萋曰置羽於於是備物物有其容言備具也物禮物也射之禮

屠蒯曰事有其伯夷起而相儀后夔坐而為工伯夷唐虞時明禮

臣掌樂之官言禮以行施故云起樂以靜陳故曰坐善曰左氏傳曰

張大侯制五正

善曰毛詩曰大侯既抗毛萇曰大侯君侯也周禮曰王射三侯五正鄭司農曰王張五采之侯即五正之

侯也謂天子五正諸侯三正大夫士二正以布畫取五方正色於大侯之上也

設三乏

言大射張三

乏以革爲之護旄者之禦矢也司旌謂執旌司射中當舉之周禮曰

厭不氏射則以旌居乏而待獲杜子春曰乏音爲匱乏之乏爾雅曰

音翳也并夾既設儲乎廣庭

并夾鉗矢者周禮曰射則取矢也言

也謂張設於大庭以待天子也於是皇輿鳳駕葦於東階

葦之言却也謂却於東階下天子未乘之時也

善曰毛詩曰皇輿風駕葦音柴以須消啓明掃朝霞登天光於扶桑

須侯也消不

言晨時啓明先見尚有餘光日出乃不見霞曰皇邊赤氣也謂天子須

啓明光消霞滅日上扶桑乃就乘輿也禮天子日出乃視朝善曰毛

詩曰東有啓明西有長庚淮南子曰天子乃撫玉輅時乘六龍

登于扶桑爰始將行是謂朏明也天子乃撫玉輅時乘六龍

發鯨

魚鏗華鍾

發舉也鏗猶擊也華鍾謂有篆刻文故

大丙弭節風后陪

乘

善曰淮南子曰若夫鉗且大丙之御也馬莫使之而自走高誘曰二人太一之御也楚辭曰吾令羲和弭節兮王逸曰弭按節徐行也史

記曰黃帝舉風后以理人鄭玄曰風后黃帝三攝提運衡徐至於射

官

攝提有六星玉衡北斗中星主迴轉並飾於車上徐行至於射官射

官謂辟雍也善曰漢書曰攝提失方音義曰攝提隨斗杓所建十二

月也拘匹遙切春秋保乾圖曰斗  
節運衡何休公羊傳曰運轉也  
禮事展樂物具展謂舒陳器物也物王

夏闕騶虞奏王夏樂名也天子初出奏也闕終也善曰周禮  
既次彫弓斯勢古侯決以象骨著右手巨指所以鈞弦也拾鞬捍著左

夕曰次謂手指相比也達餘萌於暮春昭誠心以遠喻昭明也誠心謂天子之

勾者畢出萌者盡達白虎通曰天子所以親射何助陽氣達萬物也名  
之為侯者何明諸侯不朝者則當射之然則射者帝誠心遠喻於下也

文子曰誠心進明德而崇業滌饕餮餮餮皆蕪蕪去之也善曰漢書明帝詔曰親

也蕪蕪去也言有貪婪嗜慾者皆蕪蕪去之也善曰漢書明帝詔曰親  
射泰侯蓋選士威惡助微達陽也周易曰君子進德修業杜預左氏傳

注曰貪財曰饕餮仁風衍而外流詎方激而遐驚行布也方道也激感也遐

仁風翔乎海表禮記曰射者仁道也又曰古諸日月會於龍狔闕恤

侯之射所以明君臣之義也廣雅曰方正也

民事之勞疚倦尾也日月會於尾謂十月時也疚病也民勞病於歲事

於龍狔國家於是乎蒸嘗也賈逵曰狔龍  
尾也月令孟冬日在尾漢書曰東官蒼龍

春酒謂田事畢休民力息勤勞也善曰禮記曰孟冬之月勞農  
以休息春酒謂春時作至冬始熟也毛詩曰春酒惟泮

刀以袒割奉觴豆於國叟言天子親執鑿刀袒右膺而割牲以示敬  
也善曰東觀漢記曰永明二年詔曰十月

元日始尊事三老兄事五更朕親袒割牲毛詩曰執其鑿刀孝經援神契曰天子親臨辟雍袒割禮記曰食三老五更於太學天子袒而

割牲執醬而饋降至尊以訓恭送迎拜乎三壽辭下也至尊天子也三

饋執爵而酌養此三老者以教天下之敬故來拜迎去拜送焉善曰左傳曰享以

訓恭儉蔡邕獨斷曰天子事三老者安車輶輪送迎而至家天子

獨拜毛詩曰敬慎威儀示民不偷詩曰敬慎威儀視民不佻毛萇曰

三壽作朋也敬慎威儀示民不偷詩曰敬慎威儀視民不佻毛萇曰

佻偷我有嘉賓其樂愉愉嘉賓謂三老五更也愉愉和悅聲教

也布濩護盈溢天區布濩猶散被也天區謂四方上下也言文德既昭

武節是宣善曰尚書曰誕敷文德漢書武帝詔曰躬秉武節三農之

隙曜威中原隙閒也曜威謂治兵也善曰國語曰三時務農一時講

惟仲冬大閱西園西園上林苑也善曰周禮曰仲冬大閱公羊傳

去作上虞人掌焉先期戒事禮虞人掌山澤之官度知禽獸多少戒猶

告悉率百禽鳩諸靈囿悉盡也率斂也鳩聚也囿苑也囿謂集禽

也燕天子毛萇曰驅禽獸於王之左右鄭玄曰率循也悉率獸之所

驅禽獸順其左右之宜以安待王之射毛詩曰王在靈囿獸之所

同是謂告備備同亦聚也備具也言禽獸皆已合聚田物具乃御小



戎撫輕軒

毛詩曰小戎棧收謂小戎之車輕便宜田獵鄭夕曰輕車驅逆之車

中畋四牡既佶

且閑

中畋馬謂調良馬可用獵者佶健也閑習也毛詩曰四牡既佶既佶且閑

戈矛若林牙旗續紛

言多也續紛風吹貌兵書曰牙旗者將軍之旌謂古者天子出建大牙旗竿上以象牙飾之故云牙旗

迄上林結徒營

迄至也結止也徒衆也營域也上林苑名善曰說文曰營市居也

次

一作叙和樹表司鐸授鉦

爲和也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰周禮曰大闞虞人爲表以旌爲左右和門又曰教振旅辦鼓鐸鏡之用也

坐作

進退節以軍聲

言聲中進退取鍾鼓旌之節善曰周禮曰司馬執鐸以教坐作進退疏數之節

三令五申示

戮斬牲

示教也言三令五申示衆人畢有不用命者斬之若牲也善曰尹文子曰將戰有司請誥誓三令五申之既畢然後即敵

史記曰孫子約束旣布三令五申之周禮曰大闞斬牲以徇陣曰不用令者斬之

陳師鞠旅教達禁成

猶列師衆也鞠之言告也教達謂三令五申禁令已行軍法成也善曰毛詩曰陳師鞠旅

火列具舉武士彗敷

也敷布也言武士獵徒如星之布也善曰毛詩曰火列具舉毛萇曰列人持火也

鵠鶴魚麗箕張翼

舒鵠鶴魚麗並陣名也謂武士發於此而列行如箕之張如翼之舒也善曰左氏傳曰晉荀吳與華氏戰于豬上鄭嗣頤爲鶴其御願

爲鵠左氏傳曰王伐鄭鄭原繁爲魚麗之陣

軌塵掩迥匪疾匪徐

得遲疾之中也善曰毅梁傳曰蒐于紅車軌塵馬候蹄也

馭不詭遇射不翦毛

而射之曰競遇毛長詩傳

升獻六禽時膳四膏

升進也四膏者禮記曰牛膏香犬膏豚雞膏腥羊膏膾

善曰周禮曰庖人掌供六禽鄭司農曰六禽鴈鶉鷓雉鴻鶩也

馬足未極輿徒不勞

極盡也輿衆也勞罷勞也善曰韋昭漢書

注曰輿

成禮三毆一作驅解罟

侯放麟大鹿曰麟解散也罟罔也周易曰王

梁傳曰四時之田用三焉一曰乾

不窮樂以訓儉不殫物以昭仁

窮極也訓

教也殫盡也物謂禽獸也言殺禽獸不盡即昭明人君行仁之道謂崇儉故也善曰列女傳曰周宣王姜后曰好奢必樂窮樂者亂之所

與左傳曰享

慕天乙之弛罟因教祝以懷民

天乙殷湯名也弛廢也善曰呂氏春秋曰湯見

罔置四面湯拔其三面置其一面祝曰昔蛛蝥作罔今之人學紆欲高者高欲下者下吾取其犯命者漢南之國聞之曰湯德至禽獸三

十國歸之高誘曰紆獲也毛萇詩傳曰滾來也

儀姬伯之渭陽失熊羆而獲人

儀則也姬伯文

王爲西伯也善曰史記曰太公望呂尚東海人以漁釣干周西伯西伯將出獵卜曰所獲非龍非虵非虎非羆所獲霸王之輔西伯獵果

遇太公渭之陽與語大說文王勞之大公曰澤澤浸昆蟲威振八寓

臣聞君子樂其志小人樂其事遂載與俱歸澤澤浸昆蟲威振八寓

浸潤也八寓八方區宇也善曰毛詩序曰文王德及鳥獸昆蟲焉鄭夕禮記注曰昆明也明蟲者陽而生陰而蔽也蒼頡篇曰宇邊也說文曰寓籀

好樂無荒允文允武允信也無荒言不好荒淫之樂信文字字

詩曰好樂無荒允文允武

薄狩于敖既瓌瓌

一作項焉教鄭地今之河南蔡陽也謂周王狩也瓌

環小也言鄙陋不足說也詩曰寔旒設旒薄獸于教岐陽之蒐又何足數岐陽岐山之陽謂成王所狩之地亦以小

不足可數也善曰左氏傳曰成王有岐陽之蒐爾乃卒歲大儺何奴除羣厲之終儺逐疫

鬼善曰漢舊儀曰昔顓頊氏之有三子已而為疫鬼一居江水為瘴鬼一居若水為罔兩鬼一居人宮室區隅善驚人為小鬼於是

以歲十二月使方相氏蒙虎皮黃金四目方衣丹裳執戈持盾帥百隸及童子而時儺以索室中而殿疫鬼也方相秉鉞

巫覡操劊音劊善曰周禮曰方相氏黃金四目方衣朱裳執戈把持也左傳曰襄公乃使巫以挑佞震子萬童丹首方製

把持也左傳曰襄公乃使巫以挑佞震子萬童丹首方製佞子童男童女也朱丹也

女製卑衣也善曰續漢書曰大儺謂逐疫選中黃門子弟十歲以上十二以下百二十人為儺子皆赤幘卑製以逐惡鬼于禁中

棘矢所發無臬牛列切飛礫雨散剛瘳必斃桃弧謂弓也棘矢

之剛而難者皆盡死也善曰漢舊儀常以正歲十二月命時儺以桃孤葦矢且射之赤九五穀播洒之以除疾殃左氏傳曰桃孤棘矢以

除其災說文曰煌火馳而星流逐赤疫於四裔煌火光也馳竟也赤疫

臬射導的也煌火馳而星流逐赤疫於四裔疫鬼惡者也四裔謂四

海也星流謂群鬼竟走煌煌然如火光之與星流也善曰續漢書曰儺持火炬送疫出端門外駢騎傳炬出宮五營騎士傳火棄洛水中星流

言疾也左氏傳曰然後凌天池絕飛梁凌升也善曰莊子曰北溟

諸四裔以禦魑魅然後凌天池絕飛梁者天池也如溥漢書注曰

直渡曰絕甘泉賦曰捐所交魑魅斲角獮筆狂魑魅山澤之神獮狂

斬擊也善曰諸鬼之說者各異  
今隨所釋而戴之不改易也  
斬蛟蛟蛇移腦方良腦方良方良草澤之神也

其長若棘紫衣而朱冠也  
莊子蛟蛇之狀其大若轂  
囚耕父於清泠零瀨溺女魃葛蒲於神潢黃清泠水名

南陽西鄂山上神潢亦水名未知所在善曰山海經曰有神耕父處豐山常游清泠之淵出入有光又曰大荒之中有山名不勾有人衣青衣

名曰黃帝女殘孽魑與罔像殪野仲而殲游光殘猶殺也變木

角鱗甲光如日月見則其邑大旱說文曰魑耗鬼也罔象木石之  
惟殪殺也殲滅也野仲游光惡鬼也兄弟八人常在人間作怪害

為之震懼涉况魃宜蜜與畢方魃小兒鬼畢方老父神如鳥兩足一

爾雅曰震懼懼也漢舊儀曰魃鬼也魃與城古字通度朝作梗梗守以

鬱鬱壘神荼副焉對操七索葦東海中度朔山有二神一曰神荼二曰

食虎善曰風俗通曰黃帝書上古時有神荼鬱壘昆弟二人性能執鬼度

朔山上有桃樹下常簡闕百鬼無道理者神荼與鬱壘持以葦索執

以飼虎是故縣官常以臘祭夕飾桃人垂葦索畫虎目祭區陬子司執遺

鬼察觀也區陬隅隙之間也司主也京室密清罔有不肆密靜也清潔

善也謂無復疫謂於度朔山主執遺餘之鬼也於是陰陽交和庶物時育庶衆也漢書曰陰陽和風雨

癘皆得安善也時言疫癘既無陰陽乃和泉卜征考祥終然允淑征巡行也考問也祥吉也允信也淑善也善

祥祥習則行周易曰視履考祥毛詩曰終然允臧也乘輿巡乎岱嶽勸稼穡於原陸乘輿天子也岱泰山

也種曰稼收曰穡謂春勸東方諸侯課民以耕種故尚書云二月東巡狩至於岱宗柴民以同衡律而壹軌量齊急舒

於寒燠於六衡稱也軌法也寒燠猶苦樂同壹齊皆使中不參省幽明

以黜陟乃反旆而迴復省察閭閻也黜退也陟昇也謂有功者進無功者退也故尚書曰三載考績黜陟幽明也反旆謂

也望先帝之舊墟慨長思而懷古先帝先神也舊墟長安也慨歎息也古往也謂前漢初也俟

閭風而西遐致恭祀乎高祖侯待也閭風秋風也祠謂祭祀高祖廟也遐逝也善曰東觀漢記曰永明二年十月幸

長安祠高廟周書曰恭明祠專明利易說曰秋閭閻風至既春游以發生啓諸蟄於潛戶春游謂仲

爾雅曰春為發生禮記曰仲春之月蟄蟲咸動啓戶始出度秋豫以

收成觀豐年之多稔他杜秋行曰豫謂秋行禮高祖廟此時萬物始成善曰晏子曰吾王不游吾曷以休吾王不豫吾

曷以助一游一豫為諸侯度爾雅曰秋為嘉田峻之匪懈行致賚于

收成毛詩曰豐年多稔毛萇曰稔稻也嘉田峻之匪懈行致賚于

九扈嘉善也峻主田官也九扈農正知田事扈正也言天子行慶福致賚於九扈使民不濞放善曰毛詩曰田峻至喜又曰夙夜匪懈左

氏傳曰郊子曰九扈為九農正杜預曰扈有九種也春扈頌鵬夏扈

竊方秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹行扈嗜宵扈噴噴桑扈竊脂

老扈鷄鷄以九扈為九農之左瞰勸賜谷右睨夕圃賜谷日出之處夕圃在崑崙山

上瞰望也。脫視也。善曰：淮南子曰：日出于暘谷，浴于暎天末以遠期。

咸池也。又曰：懸圃在崑崙閼風之中，夕與懸古字通。

規萬世而大摹。

莫補叶韻。規欲以為萬法也。言帝之巡狩，眇然以天末為遠期。

美新曰：創億兆，規萬世。

且歸來以釋勞膺多福以安念。

羊主念寧也。歸謂西征旋乃釋吏士之

勛勞，祭祀受多福以安寧。

也。善曰：尚書曰：永膺多福。總集瑞命，備致嘉祥。

神也。即騶虞澤馬。

之屬也。瑞應也。即騶虞之屬也。善曰：墨子曰：禹親抱天圍語。

林氏之

騶虞擾澤馬與騰黃。

圍牢養也。林氏山名也。騶虞義獸也。善曰：山

於身其名騶吾乘之日行千里。劉芳詩：義疏曰：騶虞或作吾應。劭漢書注曰：擾音柔，擾馴也。陰嬉謙曰：聖人為政澤出馬山海經曰：大封

國有文馬，騶身朱鬣，名曰吉良，乘之壽千歲。瑞應圖曰：騰黃神馬，一名吉光，然吉良騰黃一馬而異名也。

鳴女牀之鸞

鳥舞丹穴之鳳皇。

女牀山名，在華陰西六百里。山海經曰：女牀之山，有鳥焉，其狀如鶴，五色文，名曰鸞鳥，見即天下安寧。

寧。又曰：丹穴之山有鳥焉，其狀如鶴，五采名曰鳳皇，是鳥也，飲食自歌，自舞，見則天下安寧。

植華平於春圃，豐朱

草於中唐。

植猶種也。華平瑞木也。天下平，其華則平，有不平處，其華則向。其方頌中唐堂塗也。善曰：孝經：援神契曰：德至於地，則華

平盛也。瑞應圖曰：木名也。宮闕記有春王圃，鶡冠子曰：聖王之德下及萬靈，則朱草生，抱朴子曰：朱草長三尺，枝葉皆赤，莖似珊瑚也。如

淳漢書注曰：唐庭也。毛詩曰：中唐有甍。

惠風廣被，澤洎幽荒。

惠恩也。洎及也。幽荒九州外，謂四夷也。

燹類丁令南諧越裳

燹諧皆和也越裳南蠻今九真是也丁令國名王之時越裳氏重九譯善曰漢書曰匈奴北服丁令也韓詩外傳曰成

而至獻白雉於周公

西包大秦東過樂浪

音郎善曰司馬彪續漢書曰大秦國名犂鞞

在西海之西漢書有樂浪郡

重舌之人九譯僉翫首而來王

重舌謂曉夷狄語者九譯九度譯言始至

中國者也善曰國語曰夫戎狄坐諸門外而使吾人體委與之韋昭曰舌人能達異方之志象胥之官也韓詩外傳曰成王之時越裳氏重九

譯而至獻白雉於周公晉灼漢書注曰遠國使來因九譯言語乃通也說文曰譯傳四夷之語者尚書曰禹拜稽首四夷來王

是以

論其遷邑易京則同規乎般盤

京京師也規法也也改奢即儉則合美乎

斯干

斯干謂周宣王儉宮室之詩也今漢光武改西京奢華而就儉約合斯干之美善曰韓詩曰宋襄公去奢即儉

登封降

禪則齊德乎黃軒

登謂上泰山封土降謂下禪梁父也言光武登上泰山下禪梁父則與黃帝軒轅齊其功德善曰黃帝封

山為無為事無事永有民以孔安

為作也事業也永長也孔甚也以為無為為功以無事為業澹然

不煩瀆也善曰老子曰為無為事無事我無為而民自化我無事而民自富

遵節儉尚素樸

其樸素也善曰漢書曰文帝躬節儉莊子曰同乎無欲是謂素樸

思仲尼之克己履老氏之常足

子

曰克己復禮馬融曰克己約身善曰老子曰知足常足也

將使心不亂其所在目不見其可欲

老子曰不見可欲使心不亂河上公曰放鄭聲遠美人使心不亂不邪淫也

賤犀象簡珠玉

簡猶略也善曰長楊賦曰賤毒

璫而疏

藏金於山抵

璧於谷

藏抵皆謂不取之謂儉故也善曰莊子曰藏金於山藏珠於淵說文曰抵側擊

也非翡翠不裂毒璫不族

貴惟賢所寶惟穀

而反本感懷忠而抱慤

于斯之時海內同悅曰吁漢帝之德俟其裨

不覲

難時也善曰田侏子曰堯爲天子冀莢生於庭爲帝成麻

以

和之德故必能殖之方當生於朝陛得以數知月之

胡不柔

故聲教與風皆翔

恩澤與雲俱行也

萬物我賴亦又何求

寓天覆赴輝烈光燭



寓與宇同禮記孔子曰天無私覆狹三王之趨祿起七軼五帝之長區狹謂區也趨起

也驅馳也言以三王禮法爲局小狹陋過五帝而遠踵三皇之遐武誰

謂駕遲而不能屬也誰敢謂今所駕者遲而不能遠言必能遠也東京

之懿未罄值余有犬馬之疾不能究其精詳懿美也罄盡也先生言

疾故不能究其美事也善曰孔叢子謂魏王曰故粗爲賓言其梗槩

如此粗猶略也賓西京也梗槩不纖若乃流遁忘反放心不覺樂而無

節後離其戚言若流情放心不自反寤恣意所爲淫樂無禮以無節終

也幾近也先生責公子云取樂今日皇恤我後且夫挈苦餅之智守

不假器言挈餅之小智耳尚不妄以假人也善曰左氏况纂祖帝業

而輕天位位而禪於董賊其善曰長揚賦曰恢帝業尚書曰天位艱哉

瞻仰二祖厥庸孔肆庸功也孔甚也肆勤也言瞻望常翹翹以危懼

若乘奔而無轡言居天子之位常若奔馬而無轡後水而負重也善

之御民若乘奔而無轡白龍魚服見困豫且子余切說苑曰吳王欲從民飲五

魚豫且射中目白龍不化豫且不射君今棄萬乘之位而從於臣恐有豫且之患此言先生責公子陰戒期門微行要屈雖萬乘

之無懼猶怵惕於夫萬乘天子也即秦始皇也高祖也昔秦始皇

亭殆為貴高所中善曰尚書曰怵惕惟厲孔安國曰怵惕悚懼也方言曰戒備也過秦論曰一夫作難揚鸞也終日不離其

輜重獨微行其焉如輜重車也馬言安也如往也公子說微行要屈故

漢書曰武帝微行始出也先生問之言欲何往也善曰老子曰終日行不離

九懸冠兩邊當耳不欲妄聞不急之言也內顧謂不外視臣下之私也善曰大戴禮孔子曰韠纊塞耳所以塞聰也魯論語曰車中不內顧崔駰車左銘曰正

位授綬車中不顧塵珮以制容鑿以節塗珮為行容鑿為車節善曰禮記曰君子在車則聞鑿和之聲行

則鳴珮行不變玉駕不亂步行合容則玉聲應馬步齊却走馬以糞則鑿和響並謂君之禮法

車何惜驥鳥與飛兔却退也老子曰天下無道戎馬生於郊天下有

用却走馬以務農田然今言糞車者言馬不用而車不敗故曰糞道却走馬以糞河上公曰糞者糞田也兵甲不

財取物常畏生類之殄也方將也生類謂天下賦政任役常畏人力之盡也万物之類也殄盡也

謂任役使人常取之以道用之以時論語曰敬事而信節用而愛人使民以

畏人力盡也時此之謂也善曰毛萇詩傳曰太平而

微物衆多取之

山無槎

仕假耕焉

不麋

鳥胎

斜斫曰槎斬而復生

如公子所道獲胎拾卵校獲麋麋也

草木蕃廡

鳥獸阜滋

阜大也滋益也善曰尚書曰庶草蕃廡班固漢書序曰蕃阜庶物

民忘其勞樂輸其財

民謂百姓

以力復爲勞苦不以財賦爲損費故文王有子來之人武帝時卜式入錢以助官也善曰周易曰悅以使人人志其勞也

百姓同

於饒衍上下共其雍熙

言富饒是同上成悅故能雍和而廣也論語曰百姓足君孰與不足善曰尚書曰黎民

於變時雍又

洪恩素蓄民心固結

洪大也蓄積也固牢固也謂高祖

之時皆謂吟而思漢也善曰四子講德論曰洪恩所潤不可究

執誼

顧主夫懷貞節

夫猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷貞正之志分也楚辭曰原生受命于貞節

忿茲慝

之于命怨皇統之見替

音畿叶韻 慝惡也統嗣也替廢也謂忿王莽之逆命怨漢統之替廢也

女謀設而

陰行合二九而成誦

方神也誦變也謂王莽之謀陰行十八年而成變計也

登聖皇於天階

章漢祚之有秩

聖皇光武也章明也秩常也言明漢家之常秩也善曰甘泉賦曰聖皇穆穆東都賦曰漢祚中缺

若此

故王業可樂焉

若如此也言如此即王業之可樂也善曰毛詩曰致王業之艱難

今公子苟好勦勦民

以媮樂忘民怨之爲仇也

勦盡也媮猶僥倖也仇讎也今公子所言苟好盡人以僥倖湏臾之樂不

知人好共恣己當成大讎也善曰左氏傳晉栢子曰無及好殫物以於鄭而勸民杜預曰勸勞也左氏傳歸版曰恣耦曰仇

窮寵忽下叛而生憂也

彈盡也寵驕也忽志也生憂謂生己之憂患也言好盡人之財以寵極驕逸之樂忘人叛

己之為大患也漢書谷未曰

夫水所以載舟亦所以覆舟

覆敗也善曰孫

財竭則下叛下叛則上亡

御子曰君者舟也人者水

也所以載舟所以覆舟

堅冰作於履霜尋木起於蘗

也所以載舟所以覆舟

上書曰十圍之木始生而蘗孔安國尚書傳曰用生拂裁

後世猶怠

况初制於甚泰服者焉能改裁

善曰賈逵國語注曰裁制也故相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系計以墮

牆填漸

卒無補於風規祇以昭其愆尤

言不能補其愆過也臣濟參以陵君

志經國之長基

託於東西朝顛覆而莫持

兵猶擊折守函谷關而三輔兵已自入長安

宮朝廷顛覆無復扶持也東謂函谷在京之凡人心是所學體安所

習所習為心所好愛者即學善曰尚鮑肆不知其臭一作臭翫其所以

先入翫習也先入言久處其俗也善曰家語孔子曰入善人之室如入芝

皆猶射所習故今言公咸池不齊度於蠅鳥咬而眾聽或疑

子以長安為好亦然也咸池不齊度於蠅鳥咬交鳥之肆久而不知其臭

也咸池堯樂也蠅咬滂聲也言咸池之音本不與蠅咬同而眾聽者乃有

疑惑善曰樂動聲儀曰黃帝樂曰咸池實戲曰淫繩而不可聽者非寵宴

之樂也李奇曰淫繩不正也傳毅琴賦曰絕敷哇之淫法言曰哇則鄭李執

曰哇邪也舞賦曰吐哇咬則發皓齒然哇與繩同咬亦不正之聲也咬或作

蛟非能不惑者其唯子野乎子野師曠字曉音曲者以喻安處先生也言

事象人觀之謂是其一唯安處先生得知其客既醉於大道飽於文義

指也善曰左氏傳叔向曰子野之言君子哉勸德謂公子見先生說東

容斥公子謂聞東京文義之道若醉飽焉勸德畏戒喜懼交爭勸德謂公子見先生說東

又畏懼先罔然若醒朝罷夕倦奪氣禡維魄之為者罔然猶惘惘然

罷夕倦曉夜不卧惘然如神奪其精氣又若魂魄也醒病酒也朝

士離其身令公子亦如之也善曰說文曰禡奪也忘其所以為談失

其所以為夸公子本以奢侈為美談今見先生良久乃言曰鄙哉予

述東京之德所以忘美失夸也

乎習非而遂迷也

良久項乃復能言也自鄙其迷惑所學者非正也善曰論語曰荷蕢曰鄙哉硜硜乎廣雅曰鄙固陋不惠

楊子法言曰習非之勝是况習是之勝非乎

幸見指南於吾子

言己之惑不知南北今先生指以示我我則足以三

隅反也善曰相譚上便

若僕所聞華而不實

若如也公子言如僕所聞西京之事蓋是虛華

而無實錄善曰左氏傳甯羸曰晉陽處父華而不實然之所聚

先生之言信而有徵

先生安處先生之言信而有徵

言信有徵驗也善曰左氏傳叔向曰君子之言信而有徵

鄙夫寡識而今而後乃知大漢之德

馨感在於此

耳善曰論語曰鄙夫不可以事君尚書曰明德惟馨

昔

常恨三墳五典既泯

三墳三皇之書也五典五帝之書也泯滅也善曰左氏傳楚子曰左史倚相能讀三墳五典八索九

也仰不睹炎帝帝魁之美

睹見也炎帝神農後也帝魁神農名並古之君號也善曰管子曰管仲對桓公曰神農封泰山

炎帝封泰山孝經鉤命訣曰佳己感龍生帝魁軒方曰佳已帝魁之母也魁神名宋衷春秋傳曰帝魁黃帝子孫也

得聞先生

之餘論則大庭氏何以尚茲

先生安處先生也大庭古國名也尚高也善曰子虛賦曰願聞先生之餘論莊

子曰昔容成氏大庭氏結繩而用之若此時則至治也茲此也

走雖不敏庶斯達矣

走公子自稱走使之人如今言僕矣

不敏猶不達也公子言我雖不敏於大道庶幾先生之說達矣善曰司馬遷書曰太史公牛馬走考經曾子曰參不敏

文選卷第三

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊





文選卷第四

梁昭明太子撰



文林郎守太子高率府錄事參軍事崇賢館直學直李善注上

京都中

張平子南都賦一首 左太沖三都賦序一首

蜀都賦一首

南都賦擊壤曰南陽郡治宛在京之南故曰南都 張平子

於烏顯樂都既麗且康毛萇詩傳曰於數辭詩曰適彼樂國 陪京之南居漢之陽京謂洛陽

也尚書曰儲冢導漾東流為漢 割周楚之豐壤跨荆豫而為疆西京賦曰周即豫而

弱呂氏春秋曰河漢之間為豫州也漢書地理志注曰南陽屬荊州又曰荊州楚故都 體奕塏以閑敞紛郁郁其難

詳奕塏已見西京賦揚雄豫州 爾其地勢則武闕關其西桐栢揭塏

其東武闕山為關在西也漢書音義文穎曰武闕山為關 流滄浪而

為隍廓方城而為墉尚書曰漢水又東為滄浪之水左氏傳屈完曰楚國方城以為城漢水以為池說文曰城池無

水曰隍毛萇詩

湯谷涌其後清

有水湯盪其曾

傳曰壖城也

盛引之荆州記曰南陽郡城北有紫山紫山東

有一水無所會通冬夏常溫因名湯谷

山海經曰攻難之山清

推淮引

水出焉南流注于漢郭璞曰今消水在清陽縣南盪他浪切

湍三方是通

淮水自此而去故曰推湍水自彼而來故曰引說文曰推排也山海經曰翼望之山湍水出焉郭璞曰湍鹿搏切今

湍水運南陽穰縣而入其寶利珎怪則金彩玉璞隨珠夜光也

清也三方東西及南也

未理者淮南子曰隨侯之珠和氏之璧得之而富失之而貧高誘曰隨侯漢

中國媯姓諸侯也隨侯見大蛇傷斃以藥傅而塗之後蛇於夜中銜大珠

以報之因曰隨侯之珠蓋明月珠也鄒陽曰夜光之璧劉琨云夜光之

珠尹文子曰田父得寶玉徑尺置於廡上其夜明照一室然則夜光爲

通稱不繫之銅錫鉛錯苦赭堊惡流黃鄭玄周禮注曰錫鑠也說文曰鈇

於珠璧也

曰陸郊之山其下多堊若之山其上多赭郭璞曰赭赤土也堊似土白色也

鄭音號本草經曰石流黃生東海牧陽山谷中本草言其所出此亦兼而有

之博物志曰雄

黃似石流黃

綠碧紫英青腹丹粟

廣志曰碧有縹碧有綠碧本

山海經曰景山之西曰驪山其下多青腹郭璞曰腹黝音孽山海

經曰荆山之首曰景山雒水出焉其中多丹粟郭璞曰細沙如粟

太一

餘糧中黃鼓

玉

石中黃子黃石脂又曰欲得好鼓玉用

鄉縣舊穴中鑿取大者

如魁斗小者如雞子

習鑿齒襄陽耆舊記

赤龍也解角脫角也事未詳

耕父揚光於清泠之淵游女弄珠於漢

神

赤龍也解角脫角也事未詳

耕父揚光於清泠之淵游女弄珠於漢

神







一二丈委蛇長貌瑕與瑕古字通於其陂澤則有鉗廬玉池赭陽東陂杜預表曰所領部曲皆居南鄉

田舊說曰玉池在宛也貯水渟汗亭洿宜望無涯積也廣雅曰貯

止也說文曰洿濁水不流也方言其草則蔗芋呂積煩莞相蔣將蒲

孤蒹葭說文曰蒹蒹之屬又曰葭可以為索郭璞山海經注曰蒹青

也葭蘆也藻茆茆芡芙蓉含華從風發榮斐披芬葩見西

京賦爾雅曰茆鳥芡芡其鳥則有鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺

鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺

鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺

鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺

鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺

鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺鴛鴦鴿鷺

朝雲不興而潢潦老獨臻左氏傳曰潢汗行潦之水說決滌薛則曠罕

為漑古為陸冬稌壯夏穡側隨時代熟說文曰漑去除也又曰曠乾

賦楚辭曰稻梁穠其原野則有桑漆麻苧直菽麥稷黍百穀蕃庶武翼

翼與與說文曰芋麻屬鄭玄毛詩箋曰菽大豆也百穀蕃若其園

圃則有蓼了截側藪羊荷諸蔗薑藩煩荪折莫覓芋瓜說文曰蓼

土記曰蕊香葉根似茄根蜀人所謂菹香蕊與截同說文曰藪荷藪菹

也藪音卜切菹子余切漢書音義曰藪蔗甘柘也字書曰藪小菹也爾

雅曰蒔乃有櫻梅山柿侯桃梨栗漢書音義曰櫻桃含桃也郭璞爾雅

實大薺漢書音義曰櫻桃含桃也郭璞爾雅也曹毗魏都賦注曰棹郭棗若留穰橙郁橘說文曰棹棗似櫻如充

俟挑山挑子如麻子其香草則有薜荔計蕙若薇蕪蓀長漢書南陽郡有穰縣鄭王逸

縣說文曰橙橘屬也計蕙若薇蕪蓀長注曰薜荔香草也郭璞山海經注曰蕙香草也若杜若也本草經曰靡

蕪一名薇蕪陶隱居注曰蕙葉似蛇牀而香王逸楚辭注曰蓀香草也

長其楚也爾雅曰蓀掩蔚含芬吐芳言草木闌暝而茂

楚銖戈也銖音遙掩蔚含芬吐芳盛也說文曰掩不

明貌王逸楚辭若其廚膳則有華薺重秬渠潢臯香秬公行反華

注曰暖闇味貌若其廚膳則有華薺重秬渠潢臯香秬公行反華

長詩傳曰秬黑黍一稗二米故曰重也釋音歸鴈鳴鴉黃稻魚鱸連魚

數潢臯潢水之澤也廣雅曰秬私也秬音仙歸鴈鳴鴉黃稻魚鱸連魚

以為芍張藥音略鴈能候時去來故曰歸史記曰楚人有以弱弓微

出北方沙漠聲類曰鴈能候時去來故曰歸史記曰楚人有以弱弓微

芍藥之和小具而後進也文穎曰五味之和酸甜滋味百種千名說文曰

春卯夏筍秋韭冬菁

音精爾雅曰筍竹萌也

蘇菽

殺紫薑拂微羶

尸腥

爾雅曰蘇桂桂字書曰菽菜黃也司馬彪上林賦注然曰紫薑紫色之薑也杜預左氏傳注曰微猶去也

酒則九醞

於甘

醴十旬兼清醪敷徑寸浮蟻若萍

魏武集上九醞酒奏曰三日一釀滿九斛米止廣雅曰醪投也韓詩曰醴

甜而不滂也十旬蓋清酒百日而成也鄭玄周禮注曰清酒今之中山冬釀接夏而成也漢書音義晉灼曰百日之末酒也說文曰醪汁滓酒也徑寸

蓋酒膏之徑寸也釋名曰酒有況齊浮蟻在上汎汎然如萍之多者

其甘不爽醉而不醒

老子曰五味令

爽傷也毛萇詩傳曰病酒曰醒

及其亂宗綏族禴祠蒸嘗

左氏傳曰召公思周德之不類故亂合宗族于成周爾雅曰綏

安也毛詩曰禴祠以速遠

朋嘉賓是將揖讓而升宴于蘭堂

儀禮曰速賓鄭玄曰速召

也論語曰有朋自遠方來毛詩曰我有嘉賓鼓瑟吹笙吹笙鼓簧承筐是將儀禮曰若四方賓燕則揖讓而升賈逵國語注曰不脫履升堂漢書曰

祓蘭 珍羞琅玕充溢圓方

爾雅曰珍美也方言曰羞熟以羞之美故喻於玉也圓方器也尚書曰厥貢琅玕又曰惟辟玉

食 琢琀狎獵金銀琳琅

爾雅曰玉謂之琀琀與彫古字通也爾雅曰理玉曰琀

爾雅曰 侍者蠱媚巾

鮮明

蠱已見西京賦毛萇詩傳曰

被服雜錯

履躡華英

雜錯非一也華英光耀也被皮義切

儇才齊敏受爵傳醴

方言曰儇急疾也呼錡切齊在雞切毛萇詩傳

疾也 獻酬既交率禮無違

毛詩曰獻酬交錯左氏傳晉侯曰魯侯自郊勞至于贈賄禮無違者東觀漢記曰朱浮上疏曰



陛下率禮無違彈琴擲箏流風徘徊言樂聲之結風也說文曰摩一指按也摩與

如蓬三孔箏清角發徵聽者增哀言既奏清角而又發徵聲故增哀也韓

音藥遂音敵清角發徵聽者增哀子師曠曰清徵之聲不如清角許慎准

南子注曰清角音敵客賦醉言歸主稱露未晞毛詩曰鼓咽咽醉言歸又曰湛

醉無接歡宴於日夜終愷樂之令儀毛詩曰愷樂飲酒又曰莫不令儀於是暮春之

禊元巳之辰方軌齊軫被于陽瀕毛詩曰惟暮之春史記曰武帝禊

禊於東流水上拔除宿垢疾也周禮曰女巫掌歲時拔除楊雄蜀都賦曰相與如于陽瀕朱惟連網曜野映雲綱維

男女姣服駱驛續紛駱驛續紛往來求多貌致飾程蠱便紹便娟廣雅曰程

則嫺嫺也蠱及便紹便娟已見西京賦微眺流睇蛾眉連卷鄭女禮記注曰睇傾視也徒

爾雅注曰蠱蛾也連卷曲貌卷音權於是齊僮唱芳列趙女齊趙二國名也楊

起鄭儻白鶴飛兮蘭曳緒呂氏春秋曰禹行水見塗山之女禹未之遇而

陽女乃作歌曰僕人猗兮實始為南音周公召公取風焉高誘曰取南

音以為樂歌也楚辭曰二八齊容起鄭舞王逸曰鄭國儻也白鶴飛兮

舞人之容脩袖繚繞而滿庭羅襪躡蹠而容與繚繞袖長貌躡蹠小步

切許慎淮南子注曰蹠蹠也蘇協切翩縣縣其若絕眇將墜而復舉毛萇詩傳曰縣縣長



蛟螭若龍而黃國語曰木石之怪夔水於是日將逮昏樂者未荒詩

之怪龍韋昭曰木石為山也夔一足也於是日將逮昏樂者未荒詩

曰好樂無荒收驩命駕分背迴塘孔叢子曰巾車命車雷震而風厲馬鹿

超而龍驤雷震言多也風厲言疾也毛詩曰戎車輝輝如霆如雷毛萇

傳注曰厲猛也韓子曰馬如鹿者千金鄒陽上書曰蛟龍驤夕暮言

首舞賦曰龍驤橫舉揚鑣飛沫周禮曰凡馬八尺已上為龍

歸其樂難忘此乃游觀之好耳目之娛未睹其美者焉足稱舉

言此游觀耳目之樂非極美也夫南陽者真所謂漢之舊都者也遠世則劉后甘厥

龍醢海視魯縣而來遷左氏傳曰劉累學擾龍于秦龍氏以事孔甲

求之懼而遷於魯縣漢書曰南龍一雌死潛醢以食夏后夏后饗之既又使

陽郡魯陽縣即御龍氏所遷奉先帝而追孝立唐祀乎堯山先帝

也皇甫謐曰堯始封於唐今中山唐縣是也後徙晉陽及為天子都平

陽於詩為唐國是堯以唐侯升為天子也水經曰南陽縣西堯山鄧元

曰魯縣立堯祠於固靈根於夏葉終三代而始蕃植根於夏葉終

西山謂之堯山也三代而始蕃昌也毛萇詩傳曰非純德之宏圖孰能揆而處旃

葉也三代已見班固兩都序近則考侯思故匪居匪寧穢長沙之無樂歷

國尚書傳曰揆度也

近則考侯思故匪居匪寧穢長沙之無樂歷

江湘而北征

東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買節侯生戴侯戴

侯生考侯考侯仁以春陵地勢下濕難以久處上書願徙

南陽守墳墓元帝詩之於是北徙考或爲孝非也曜朱光於白水會九世而飛榮朱光火德也巳見東

京賦東觀漢記曰考侯仁徙封南陽白水鄉又曰世祖光武皇帝高祖九世孫承文景之統出自長沙定王榮光榮也封禪書曰發號榮祭

茲邦之神偉啓天心而寤靈言考侯既察此都之神偉且啓上天之心又寤先靈之意使之而王也說

文曰偉奇也於其宮室則有園廬舊宅隆崇崔嵬說文曰崔高大也御房穆以華

麗連閣煥其相徽御房帝舊房也相徽言俱美聖皇之所逍遙靈

祇之所保綏聖皇謂光武也逍遙謂潛龍之日韓詩外傳曰逍遙也靈祇天地之神也毛詩曰神保是饗又曰綏以多福也

章陵鬱以青葱清廟肅以微微東觀漢記曰建武中更名春陵爲章陵光武過章陵祠園廟兩雅曰

青謂之葱林木茂盛之貌微微幽靜貌皇祖歆而降福彌萬祀而無衰毛詩曰獻之皇祖說文曰敬神

食氣也毛詩曰降福孔夷爾雅曰彌然也又曰祀年也帝王臧其擅美詠南音以顧懷帝王

也顧懷過章陵祠園廟之時也爾雅曰臧善也說文曰擅專也左氏傳楚鍾儀囚於晉與之琴操南音刺秦美新曰后土顧懷且其君

子引懿明敬允恭溫良容止可則出言有章進退屈伸與時抑揚

班固說東平王蒼曰體引懿之姿敬哲也巳見東京賦尚書曰允恭克讓論語子貢曰夫子溫良恭儉讓孝經曰容止可觀進退可

相感而利害生焉班固漢書叔孫通述曰叔孫奉常與時抑揚度毛詩曰其容不改出言有章周易曰往者屈也來者伸也屈伸方

今天地之睢虛刺力帝亂其政豺虎肆虐真人革命之秋也漢書音義

曰方向也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶天下也睢刺喻禍亂也謂秦二葉也淮南子曰萬物疇睢楚辭曰獨垂刺而無當

王逸曰刺邪也帝謂高祖也馬融論語注曰亂理也豺狼貪殘謂王莽也真人光武也文子曰得天地之道故謂之真人革命已見東都賦

爾其則有謀臣武將皆能攫九戾執猛破堅摧剛排捷件陷古局楚

蹈咸陽蒼頡篇曰攫搏也說文曰攫距門也又曰肩外閉之關也高祖階其塗光武攬其英漢書曰沛

公圍宛城南陽守蒯隆引兵西無不下者爾雅曰階因也躡音彙東觀漢記曰鄧禹吳漢並南陽人三略曰主將之體務在攬英雄之心

是以關門反距漢德久長言居西而距東居東而距西故言反也杜篤論都賦曰是時山東翕然狐疑意聖朝之西

都懼關門之反距及其去危乘安視人用遷去危乘安謂太平也視人用遷謂觀人所安而設教周召

之儔據鼎足焉以尤史記曰周公旦者周武王弟也輔武王又召公奭姓姬氏成王時召公為三公

漢書曰夫三公鼎足之輔也賈逵國語注曰尤由理也縉紳之倫經綸訓典賦納以言漢書音義臣瓚

曰縉赤白色紳大帶也周奇曰摯挿笏於大帶周易曰君子以經綸國語曰修其訓典尚書曰敷納以言也是以朝無闕

政風烈昭宣也春秋考異郵曰後韓殊世風烈猶合於持方宋均曰持方受命者名於是乎鯢齒眉壽

鮎背之叟皤皤然被黃髮者毛詩曰以介眉壽毛萇曰眉壽毫眉也爾雅曰黃髮鯢齒鮎背者老壽也

瞻瞻已見 **喟然相與歌曰望翠華兮葳蕤建太常兮徘徊** 音霏

東京賦 **駟飛龍兮駸駸** 遠 **振和鸞兮京師** 上林賦

曰建翠華之旗歲時翠華視太常 已見東京賦上林賦曰紛紛徘徊

飛龍言疾也周易曰飛龍在天毛詩曰四牡駸駸 **揔萬乘兮徘徊**

鄭玄禮記注曰鑿輅有虞氏之車也有鑿和之節 **按平路兮來歸** 也毛詩曰行道遲遲南陽舊居故曰來歸毛詩曰來

歸自 **豈不思天子南巡之辭者哉遂作頌曰** 毛詩曰豈不爾思尚

**皇祖止焉光武起焉** 皇祖高祖也周易曰 **據彼河洛統四海焉** 洛

謂東都也西都賦曰 **本枝百世位天子焉** 毛詩曰文王子 **永世克孝**

嘗有竟乎都河洛 **懷桑梓焉** 毛詩曰永世克孝又曰 **真人南巡觀舊里焉** 東觀漢

武征秦豐張衡以爲真人南巡觀舊里焉 **三都賦序一首**

**左太沖** 善曰臧榮緒晉書曰左思字太沖齊國人少博覽文

史欲作三都賦乃詣著作郎張載訪以之 **思十稔門庭蕭澗皆著紙筆** 遇得一句即疏之 **爲**

秘書賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫三都 **者劉備都益州號蜀孫權都建業號吳曹操都鄴號**

魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是非故作斯賦

以辨  
衆感

劉淵林注

三都賦成張載爲注魏都劉逵爲注吳蜀自是之後漸行於俗也

蓋詩有六義焉其二曰賦

善曰子夏詩序文也楊雄曰詩人之賦麗以則

法言也班固曰賦者古詩之流也

善曰兩都賦序文

先王采焉以觀土風

禮記

曰命太師陳詩以觀民風鄭

曰陳詩謂采其詩以觀視之

見綠竹猗猗

於則知衛地淇澳六

善曰毛詩衛風曰瞻彼淇澳綠竹猗猗

見在其版屋則知秦野西戎之宅

善曰毛詩秦風曰在其版屋亂我心曲毛

葛曰西戎版屋也

故能居然而辨八方

善曰河圖龍文曰鎮星光明八方歸德難蜀父老曰

六令之內然相如賦上林而引盧橘夏熟楊雄賦甘泉而陳玉樹

青葱班固賦西都而歎以出比目張衡賦西京而述以遊海若

皆非西京

假稱珍怪以爲潤色若斯之類匪啻

至于茲善曰茲此也

若斯珍之流不啻於此多

考之果木則生非其壤校之神物則出非其

所於辭則易爲藻飾於義則虛而無徵

蓋韓非所謂畫鬼魅易爲好畫狗馬難爲工之類

且夫

玉卮

紙無當聲雖寶非用

卮一名觶酒器也當底也善曰韓子堂溪公謂韓昭侯曰今有白玉之卮無當有瓦卮有

當君寧何取曰取瓦卮也侈言無驗雖麗非經善曰劉廙荅丁儀刑禮書曰崇飾侈言欲其往來而論去聲

者莫不詆訐丁訐斤其研精作者大氏音旨舉爲憲章善曰墨子曰雖有詆訐之人無所依矣說

文曰詆訐也許面相序罪也尚書序曰研精覃思司馬遷書曰詩三百篇大氏賢聖發憤之所爲也禮記曰憲章文武積習生

常有自來矣傳曰習實生常善曰左傳叔孫曰叔出季處有自來矣余旣思摹莫二京而賦善曰周禮

三都其山川城邑則稽之地圖其鳥獸草木則驗之方志善曰漢書

四方之志鄭音風謠歌舞各附其俗魁梧音長者莫非其舊善曰漢書

曰魁梧丘墟壯大之意也韓音何則發言爲詩者詠其所志也善曰毛詩序

子曰重厚自尊謂之長者音所之在心爲音外高能賦者頌其所見也善曰毛詩傳曰升美物者

志發言爲詩音貴依其本讚事者宜本其實善曰釋名曰稱匪本匪實覽者奚信

且夫任土作貢虞書所著辯物居方周易所慎虞書曰禹別九州任土

也而著九州貢賦之法也周音聊舉其一隅攝其體統歸諸詁訓焉音

易曰君子以慎辯物居方

蜀都賦一首

有西蜀公子者言於東吳王孫善曰聖主得賢臣頌曰今臣僻在西蜀史記武王得仲雍曾孫周章封之



東吳漢書曰漂母謂韓信曰吾哀王孫而進食蘇林曰如言公子也博物志曰王孫公子皆相推敬之辭曰蓋聞天以日月

爲網地以四海爲紀九土星分萬國錯峙嶠胡函有帝皇之宅河洛

爲王者之里非日月無以觀天文非四海無以著地理故聖人仰觀俯

生過秦曰以峭函爲官里居也言周漢皆以河洛爲都邑善曰越絕書

范蠡曰天貴持盈不失日月星辰之綱紀毛詩曰滔滔江漢南國之紀

周禮曰以星土分辨九州之地所封域尚書曰萬國咸寧張衡靈憲

曰星躔生於地列居錯峙雀駟河南尹箴曰唐虞商周河洛是居吾

子豈亦曾聞蜀都之事歟請爲左右揚推古而陳之韓非有揚推篇

今其義一也善曰許慎淮南子注曰揚推粗略也夫蜀都者蓋兆基於上世開國於中古

廓靈關以爲門包玉壘而爲宇帶二江之雙流抗峨眉之重阻楊

蜀王本紀曰蜀王之先名蠶叢拍蔘魚鳧蒲澤開明是時人萌推髻左

言不曉文字未有禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲故曰兆基於

上代也秦惠王討滅蜀王封公子通爲蜀侯惠王二十七年使張若與

張儀築成都城其後置蜀郡以李冰爲守地理志曰蜀守李冰鑿離堆

穿兩江爲人開田百姓饗其利是時蜀人始通中國言語頗與華同故

言開國於中古也靈關山名在成都西南漢壽界在前故曰門也玉壘

山名也瀘水出焉在成都西北岷山界在後故曰宇也江水出岷山分

爲二江經成都南東流經之故曰帶也揚雄蜀都賦曰兩江珥其前峨

眉山名也在成都南隄爲界面之故曰抗也水陸所湊兼六合而交會焉豐蔚所盛茂八

區而菴藹焉

八區四方四隅也地理志曰巴蜀土地肥美有山林菓實之饒班固西都賦曰郊野之富號爲近蜀美其

賦長揚賦曰洋溢八區

於前則跨躡捷

乾

牂

枕之富號爲近蜀美其

所亘五千餘里山阜相屬含谿懷谷崗巒糾紛觸石吐雲

阜大山也

一曰山小而銳也水注川曰谿注壑曰谷善曰漢書志有捷爲郡祥牂郡並屬益州又有交趾郡屬交州轉寄也於蟻切春秋元命包曰山有含精

藏雲故觸石而出也

鬱益

益於文以翠微岫

物魏魏

以我我千青霄而秀出

舒丹氣而爲霞

翠微山氣之輕縹也霞赤雲也嚴夫子哀時命曰紅霓紛其朝霞山澤氣通故曰舒丹氣以爲霞也

善曰甘泉賦曰騰青霄而軼浮景河圖曰崑崙山有五色水赤水之氣上蒸爲霞而赫然也

龍池渴瀑

扶其隈漏江伏流潰

胡其阿汨

若湯谷之揚濤沛

若濛汜

涌波

龍池在朱堤南十里地周四十七里漏江在建寧有水道伏流數里復出故曰漏江湯谷日所出也濛汜日所入也善曰渴瀑水沸

之聲也公羊傳曰潰泉者何涌泉也淮南子曰日出於湯谷於濛汜見西京賦

於是乎

印竹綠嶺菌桂臨崖

旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結

朱實之離離迎隆冬而不凋常晔晔以猗猗

印竹出興古盤江以南竹中實而高節可以作

杖神農本草經曰菌桂出交趾園如竹爲衆藥通使一曰菌蕪也葉曰蕪根曰蕪南裔志曰龍眼荔枝生朱堤南廣縣健爲轆道縣隨江

東至巴郡江州縣往往有荔枝樹高五六丈常以夏生其變赤可食  
龍眼似荔枝其實亦可食叩竹菌桂龍眼荔枝皆冬生不枯鬱茂於  
山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉素萼又曰朱實叢生孫卿子曰  
松柏經隆冬而不凋蒙霜雪而不墜雖猗猗已見西都賦 孔翠

群翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生夜啼金馬騁光而絕景碧鷄儵

忽而曜儀火井沈熒於幽泉高燭飛煽扇於天垂孔孔雀也翠翠

永昌南浩縣翡翠常以二月九月群翔與古十餘白雉出永昌猩猩

而啼服子慎曰啼呼也淮南子曰猩猩知往地理志曰金馬碧雞在越嶲

青嶺縣禺同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可以醮祭而置

也宣帝使諫議大夫王褒持節而求之褒道病卒竟不能致也蜀郡有火

井在臨邛縣西南火井鹽井也欲出其火先以家火投之須臾許隆隆如

雷聲燭出通天光輝十里以甯盛之披其光而無炭也煽煽

也善曰廣雅曰燭光也說文曰燭火焰也音艷天垂天四垂也其間則有虎

珀丹青江珠瑕英金沙銀礫歷符采彪炳暉麗灼酌爍舒藥切永昌

洋刺有白曹山出丹青曾青空青也本草經云皆出越嶲郡戰王蜀也  
楊雄蜀都賦云瑕英江珠永昌有水出金如糖在沙中與古盤山出銀

符采玉之橫文也灼爍艷色也於後則却背華容北指崑崙綠以劍閣  
善曰博雅志曰虎珀一名江珠

阻以石門華容水名在江由之北崑崙崙山名也揚雄蜀都賦曰北屬崑崙  
劍閣谷名自蜀通漢中道一由此背有閣道在梓潼郡東北石  
門在漢中之西褒中之北此流漢湯湯傷驚浪雷奔望之天迴即之雲  
二處蜀之險隘於是在焉

昏水物殊品鱗介異族或藏蛟螭知或隱碧玉嘉魚出於丙穴良木攢

於襄谷有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一曰雌龍也一曰龍子也相如上林賦曰蛟龍赤鱗碧玉謂水玉也尸子曰龍淵生玉英丙穴在漢中

沔陽縣北有魚穴二所常以三月取之丙地名也襄中縣南口斜谷水源在北南流經襄中故此口曰斜南口曰襄同一谷耳長四百七十里襄

斜出良材漢書曰斜谷之木不足為我械善曰枚乘七發曰波湧而濤起橫奔似雷行任豫益州記曰嘉魚鱗似鱒魚其樹則有

木蘭椶椶桂杞櫛蕭椅於桐椶枒邪楔耕從七椶頻柎南幽藹於谷底

松柏蒟鬱於山峯木蘭大樹也葉似長生冬夏榮常以冬華其實如小柿甘美南人以爲梅其皮可食楊雄蜀都賦曰樹

擢脩幹竦長條扇飛雲拂輕霄羲和假道於岐岐陽鳥迴翼乎高

標言山木之高也善曰楚辭曰吾令羲和弭節兮廣雅曰日御謂之羲和左傳曰假道於虞春秋元命包曰陽成於三故日中有三足

鳥鳥者巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇獸窠宿異禽鄧林林名也窠鳥巢也善曰鄧

陽精熊羆咆交其陽鵠鷓鴣隼其陰援狎狎騰希而競捷虎豹

長嘯而永吟鷓鴣其形如鵬皆鷓鴣鳥也枚乘曰鷓鴣鳥累百不如一鷓鴣疾貌也善曰楚辭曰虎豹闐兮熊羆咆說文曰咆嗥也毛

詩曰鷓鴣彼晨風春秋元命包曰猛虎於東則左縣巴中百濮音所充

瀟谷風起壯鷺連珠曰長吟永嘯

漢夷也傳曰麋人率百濮今巴中七姓有濮也外負銅梁於宕浪渠內函要害於膏腴

有渠縣名銅梁在巴東宕縣在巴西出鐵要害地險隘也膏腴土地肥沃也其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝樊

以菽資圃濱以鹽池巴菽巴豆也巴戟巴戟天也靈壽木名也出涪陵

詩曰營營青蠅止于樊菽草名也亦名土茹葉覆地而生根可食人

飯則以繼糧鹽池出巴東北新井縣水出地如湧泉可煮以為鹽善

也日坤蒼曰菽蕝蟪必蟻音山棲龜元龜水處潛龍蟠於沮預澤應

鳴鼓而興兩蟪蟻鳥名也如今之所謂山鷄其雄色班雌色黑出巴東

緣中又似瑇瑁俗名曰靈又沮有萊澤也巴東有澤水人謂有神龍不

可鳴鼓鳴鼓其傍即便雨也善曰李尤七嘆曰龍鼉水處方言曰未

升天龍謂之蟪龍秦母遂孟子丹沙絕許熾志出其坂蜜房郁毓被

其阜山圖采而得道赤斧服而不朽涪陵丹興二縣出丹砂丹砂出山

西漢昌縣多野蜂蜜蠟山圖隴西人也隨道士之名山採藥身輕不食

莫知所如赤斧巴人也能煉丹砂與消石服之身體毛髮盡赤皆古仙

者也見列仙傳善曰毛萇詩傳曰絕赤貌也鄭玄尚書若乃剛悍汗

其方風謠尚其武奮之則實宗旅翫之則渝舞銳氣剽於中葉躡綺容

世於樂府善曰廣雅曰悍勇也應劭風俗通曰巴有實人剽勇高祖為漢

鄉侯并復除目所發資人盧朴沓鄂度夕襲七姓不供租賦閩中有渝水  
資人左右居銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞後令樂府習之楊雄荆  
州箴曰風飄以悍氣銳以剛毛詩  
曰昔在中葉漢書曰武帝樂府  
於西則右挾蝶岷山涌瀆發川陪以

白狼夷歌成章

江水出岷山也白狼夷在漢壽西界漢明帝時作詩三  
章以頌漢德益州刺史朱輔驛傳其詩奏之語在輔傳也

垌野草昧林麓黝

於式交讓所植蹲  
存  
鷓鴣所伏  
交讓木名也兩樹對  
生一樹枯則一樹生

如是一歲更終不俱生俱枯也出岷山在安都縣蹲鷓鴣大芋也其形類蹲  
鷓鴣故卓王孫曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鷓鴣至死不飢善日黝儻茂

貌百藥灌叢寒卉冬馥異類眾夥禍于何不育其中則有青珠黃環碧

碧芒消或豐綠萸或蕃丹椒麋蕪布護於中阿風連筵蔓萬於

蘭臯紅葩紫飾柯葉漸苞敷藥葳蕤落英飄飄錄出蜀郡碧石生越

雋郡無會勝碧可作箭鏃禹貢梁州厥貢碧石芒消出蜀郡廣陽山綠萸  
辛萸麋蕪皆香草也麋蕪出岷山替陵山風連出岷山一曰出廣都山

岷山特多藥草其株尤好異於天下漸苞相苞裏而同長也書曰草木  
漸苞莖葉者或謂之華或謂之實一曰花鬚頭點也楚辭曰採薜荔之落英

神農是嘗盧附是料聊芳追氣邪味蠲瘍瘡良醫楊雄法言曰扁

鵠盧人而醫多盧瘍氣不和之氣也瘡亦頭病也周禮四時皆有瘍疾  
春多痛首之疾漢書相如常有痛病善曰淮南子曰神農乃始教人搗種

五穀嘗百草之滋味史記曰魏中庶子謂扁鵲  
曰臣聞上古之時醫有俞附醫病不以湯液其封域之內則有原

隰墳衍通望彌博演以潛沫

武蓋浸以絲雒禹貢梁州云池潛既道有水從漢中沔陽縣南流至

梓潼漢壽縣入穴中通岡山下西南潛出今名複水舊說云禹貢潛

水中曰沫水水潛行曰演此二水伏流故曰演以潛沫餘水在縣竹

縣出紫巖山雖水在上雖縣出桐栢山周禮曰楊州其浸五湖言益

州之有絲維猶揚州之有五湖故曰浸以絲維也潛溝血脉散疆里

沫縣雖四水所經本皆蜀郡故皆謂之封域之內也

綺錯黍稷油油稷古稻莫莫指渠口以為雲門灑灑扶池而為陸六

澤雖星畢之滂普洩度尚未齊其膏液廣深四尺為溝倍溝為池左

氏傳曰先王疆理天下謂地勢縱橫之宜也莫莫茂也李冰於湖山下造大壩以壅江水分散其

流溉灌平地故曰指渠口以為雲門也灑流貌詩曰灑池北流浸彼

稻田蔡邕曰灑兩曰陸尚書洪範曰星有好兩月失道而入畢則多

兩詩曰月離于畢俾滂沱矣善曰鄭玄周禮注曰黃帝樂曰雲門言

黃帝之德如雲之出門也然此唯取雲門之名不取樂也爾乃邑居隱賑之夾江傍山棟宇相望

桑梓接連家有鹽泉之井戶有橘柚之園隱盛也賑富也梓木名可

陽漢安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽井數十大曰柚小曰橘隸焉

南安縣出黃甘橘地理志曰蜀都嚴道巴郡胸忍魚復二縣出橘有

橘官善曰揚雄蜀都賦曰夾江綠山又曰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵

其園則有林檎枇杷橙柿棣棣蜀棹

亭心桃函舍列梅李羅生皆菓名也林檎實似赤柰而小味如梨

枇杷冬華黃實本出蜀蜀有給客橙冬

枇杷冬華黃實本出蜀蜀有給客橙冬

夏華實相繼張揖曰梓山梨百果甲宅折異色同榮朱櫻春熟素柰

善曰爾雅曰欐桃山桃也

夏成善曰周易曰百果草木皆甲折鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之

古有春嘗果令櫻桃熟可嘗也素柰若乃大火流涼風厲白露凝

微霜結詩曰七月流火禮記月令孟秋涼風至善曰毛萇詩傳曰火

黎津潤構側栗罇呼發蒲陶亂漬對若榴競裂甘至自零芬芬酷苦

烈詩云樹之榛栗傳曰榛栗棗條罇發栗皮折罇而發也甘至言熟也

若榴已見兩都賦上林賦曰酷烈淑郁榛與構同其園則有蒟字蒟

弱菜莫瓜疇芋于區甘蔗之辛薑陽蔭于陰敷蒟蒻醬也綠樹而

時正青長二三寸以蜜藏而食之辛香溫調五臟蒟草也其根名蒟

頭大者如斗其肌正白可以灰汁煮則凝成可以苦酒淹食之蜀人珍

焉菜莫一名蒟也疇者界埒小畔際也楊雄太元經曰日往菲薇月

來扶踈任土所麗衆獻而儲任土任其土地所生也尚書所謂任其

沃瀛盈則有攢在蔣將叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅女以蘋蘩楚辭

沼哇瀛王逸云瀛澤中也班固以為哇蔣菰名也蘊藻蘋蘩皆水草也蘊叢也總莖柅柅乃裊於葉蓁蓁珠



贊實時味王公羞焉

祝棟葉繁盛茂貌也詩曰爾肴既將傳曰苟有明信澗谿沼沚之毛蘋蘩蕰藻之菜可薦

於鬼神可羞於王公善曰毛詩曰敦彼行葦維葉旣杞又曰挑之夭夭其葉萋萋又曰挑之夭夭有實其實 其中則有鴻

儔鵠侶鷺鷥鵝

徒鵠胡

晨鳧旦至候鴈銜蘆

皆水鳥名鴻鵠多群飛故言侶儔也鷺鷥鵝

二鳥名也晨鳧常以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈銜蘆以禦蟄織令不得截其翼也淮南子曰鴈銜蘆而翔以備蟄織善曰毛詩曰振鷺于

飛爾雅曰鷺雉澤也郭璞曰即鷺鷥也說苑曰魏文侯嗜鷺鳧呂氏春秋曰季秋之月候鴈來 木落南翔冰泮北徂

雲飛水宿唼

唼胡

清渠其深則有白鼈命鼈女

頰上祭鱸

連鮪于鱒

在方弟啼鱸禮少嘗木落者葉落也木葉落秋時也冰泮春時也善曰本鮪魚鱸魚淮南子曰木葉落而長年悲家語曰冰泮而農桑

起爾雅曰唼鳥龍禮記月令孟春獺祭魚肝食之先以祭也鱸鮪鱒也鱒似鮪鮪似鮪鮪皆見詩也楚辭曰乘白鼈兮逐文魚張衡應問

曰鼈鳴而鼈 差鱗次色錦質報章躍濤戲瀨中流相忘 莊周云泉涸魚相與處陸

相應以濕相濡以沫不若相忘於江 於是乎金城石郭兼而中區既麗

且崇實號成都

金石言堅也故朝錯曰神農之教雖有金城湯池也

關二九之通門畫方軌之廣

塗營新宮於爽塏

愷 擬承明而起廬

漢武帝元鼎二年立成都十八門周禮經塗九軌畫言端直也

爽塏高明也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏子之宅曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也漢書曰嚴助為會稽太守帝賜書曰君猷承明之廬



物崛詭奇於八方布有種華麩有枕光椰即杖傳節於大夏之邑蒟句

醬流味於番潘禺愚之鄉蘇林曰衫服謂盛服也張揖曰觀謂粉白也

爲布也出永昌枕椰樹名也木中有屑如麩可食出與古張齋傳曰臣

在大夏時見印竹杖蜀布問安得此大夏國入曰吾賈人往市之身毒

蒟醬蒙問所從來答曰西北梓何江廣數里出番禺城下故漢書曰感

蒟醬竹杖則開鮮物越雋也印竹杖以節爲奇故曰傳節也善曰都輿

人士女已見西都賦漢書曰富商大賈或帶財入方已見上三都序輿

輿雜沓合冠帶混并累數疊跡叛衍相傾譚鼎沸則隄江聃連宇宙

頭許塵張亮天則埃塏蓋曜靈叛亂也莊周曰何貴何賤是謂叛衍善曰

東身也司馬彪莊子注曰叛衍猶漫衍也國語管子曰四人雜處則其

言曉說文曰聃謹語也文子曰四方上下曰宇說文曰宙舟輿所極履

也西都賦曰鞅埃塏之混濁楚辭曰角闐闐之裏伎巧之家百室離房

宿未旦耀靈焉蕞廣雅曰耀靈白日也闐闐之裏伎巧之家百室離房

機杆相和貝錦斐成濯色江波黃潤比毗筒篋盈金所過關市卷也關

貝錦錦文也譙周益州志云成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成

他水濯之不如江水也黃潤謂筒中無布也司馬相如凡將篇曰黃潤

織美宜制禪揚雄蜀都賦曰筒中黃潤一端數金籊籊也韋賢傳曰黃

金滿籊善曰毛詩曰百室盈止古詩曰札札弄機杼毛詩曰萋兮斐兮

成是貝侈侈隆富卓鄭埒芳名公擅山川貨殖私庭藏鎡九巨萬鉞

規兼呈亦以財雄翕習邊城漢書貨殖傳曰蜀卓氏之臨邛公擅山銅鐵上爭王者之利下錮齊人

之業富至僅八百人程鄭亦治鑄富埒卓氏司馬相如傳云臨邛富人程鄭僅亦數百人鎚錢貫也殖貨志曰載鎚千萬揚雄方言云鎚規裁

也梁益之間裁木為器曰鎚裂帛為木曰規兼呈者皆有常課至擬於王者亦以財雄猶班壹以財雄邊城也漢書班氏叙傳當孝惠高后時

以財雄邊出入弋獵絃旗鼓吹以臨邛是蜀三蜀之豪時來時往養郡之邊勝故云邊城善曰藏鎚管子之文也

交都邑結儔附黨三蜀蜀郡廣漢犍為也本一蜀國漢高祖分置廣漢漢武帝分置犍為善曰孫卿子曰偷合苟容以持祿

養劇談戲論扼腕抵紙掌出則連騎歸從百兩劇甚也鬼谷先生書有抵戲篇桓譚七說

曰戲談以要譽張儀傳曰天下之士莫不扼腕以言戰國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆談說之客也百兩百乘也詩云之子于歸

百兩御之善曰漢書曰揚雄口吃不能劇談連騎已見西京賦若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒

高堂以御嘉賓揚雄蜀都賦曰其俗迎春送冬百金之家千金之公善曰楚辭曰吉日芳良辰曹植筮篋引曰置酒高殿上

毛詩曰以御賓金壘中坐肴櫛四陳觴以清醪鮮以紫鱗羽爵執競

客且以酌醴賓絲竹乃發巴姬彈弦漢女擊節鮮魚鱸也詩云炮鯨鱸鮪巴姬漢之美人猶衛之雅質蔡之幼女善曰毛詩曰

肴核維旅鄭玄曰肴菹醢也核桃梅之屬起西音於促柱歌江上之

也左氏傳楚共王有巴姬搗與核義同飄窵厲紆長袖而屢舞翩躚躑躑以裔裔昔周昭王涉漢中流而噴其右辛遊靡拯正遂卒不復還

周乃侯其子于西翟實為長公楚徙宅西河長公思故處始作西音長

公繼是音以處西山泰國之風蓋取乎此見呂氏春秋韓子曰長袖善

舞詩曰屢合樽促席引滿相罰樂飲今夕一醉累月言頓飲也善曰東方朔六言詩曰合樽促

席相娛漢書曰趙李侍中皆引滿舉若夫王孫之屬卻却公之倫從禽

白毛詩曰今夕何夕又曰一醉日富

于外巷無居人並乘驥子俱服魚文方黃異校結駟續紛王孫卓王孫也貨殖傳曰卓王

孫田宅射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其濞弋卻

公之徒相與如乎巨野羅車百乘觀者萬堤服箭服詩云象弭魚服善曰

周易曰即鹿無虞以從禽也毛詩曰叔于田巷無居人桓子新論曰善相

馬者曰薛公得馬惡貌而正走名驥子周禮六服成校校有左右楚辭曰

青驥結駟西踰金隄東越玉津朔別期晦匪日匪旬金隄在岷山都安縣西隄有左右口

當成都西也璧玉津在健為之東北當成都之東也揚雄羽獵賦前曰

邪界震淵後曰浮彭蠡張衡羽獵前曰逐息崴嶮後曰勞許公于箕隈

道里遠迥非一日所遊金堤玉津東西分行所欲經營亦非一所其踧

閒悠遠故曰朔別晦期也若云一月之中乃能周徧不以旬日者也

秋蹈蒙籠涉躑躅寥廓鷹犬脩眸勝尉尉羅絡幕網也絡幕施張之貌也

善曰蒙籠已見南都賦桓譚新論曰道路毛群陸離羽族紛泊匹禽響

皆蒿草寥廓狼籍子雲賦曰脩眸倩洌

揮霍中網林薄毛群獸也羽族鳥也陸離分散也紛屠麋京麋剪旄

塵帶文蛇跨彫虎皆獵之所得也麋麋體大故屠之旄麋有尾故剪之蛇

虎可畏而帶跨之言其勇也尸子曰中黃伯云余左執

太行之獲而右搏駘志未騁時欲晚追輕翼赴絕遠出彭門之關馳九

折之坂經三峽之崢嶸躡五岫之蹇澹岷山都安縣有兩山相對立如關號曰彭門楊雄蜀都賦

曰彭門鴻岫九折坂在漢壽嚴道縣卽萊山三峽巴東永安縣有高山相

對相去可二十丈左右崖甚高人謂之峽江水過其中五岫山名也一山

有五重在越嵩當隄爲南安縣之南也楊雄蜀都賦曰五

岫參差善曰楚辭曰下崢嶸兮無地子虛賦曰蹇澹溝瀆戟食鐵之獸

射噬毒之鹿白胡了切當爲羆于氓於萋堯草彈言鳥於森木豹獸毛黑白麕

似熊而小以舌舐鐵頃吏便數十斤出建寧郡也有神鹿兩頭主食毒草名之

食毒鹿出雲南郡此二事魏完南中志所記也易曰噬腊肉遇毒羆氓謂羆人

也言鳥鸚鵡之屬皆出南中文立蜀都賦虎豹之人善曰方言曰噬食也博

物志曰江漢有羆人能化爲虎說文曰拍相也漢書音義曰萋盛貌

拔象齒戾犀角鳥鍛所翻獸廢足鐵翻不能飛廢足不能行也善曰淮南子曰飛鳥鍛羽走獸廢足許

博曰鍛列殆而竭列來相與第如滇田池集于江洲試水客艤音輕舟音

娉江妻與神遊池去也第且也相如傳曰第如臨卽譙周異物志曰滇

池在建寧界有大澤水周二百餘里水乍深廣乍淺狹

似如倒池故俗去滇池江洲在巴郡楊雄蜀都賦曰分川並注合乎江

洲滇池江洲非一處也今連之者說或有在滇池時或有在江洲時無

有常也應劭曰鯀正也一曰南方俗謂正船迴濟處爲鯀項羽傳曰烏

江亭長艤船待羽江妻二女遊於江濱逢鄭交甫挑之不知其神女也

遂解珮與之交甫悅受珮而去數十卷奄翡翠釣鯉偃鮒長下高鶻

出潜蚪

魚名鯉鮪吹洞簫發權宅

孝謳感鱒

魚動陽侯

洞簫長蕭無底也王褒所頌者也漢元帝

能吹洞簫權謳鼓權而歌也鱒魚出江中頭與身正半口在腹下淮南子曰鄒巴鼓琴鱒魚出聽善曰權謳已見西都賦陽侯已見南都賦

騰波沸涌珠貝汜浮若雲漢含星而光耀洪流

管子曰若江湖之人求珠貝者不舍也言魚駭

波動珠貝浮見也善曰相貝經曰素質紅裏謂之珠貝

將饗獠力者張帟幕會平原酌清酤割

芳鮮飲御酣賓旅旋車馬雷駭轟轟聞聞若風流雨散漫乎數百里

閑獠獵也帟平帳也周禮曰田則張幕設帟月令曰躬耕帝籍反乃執爵命曰勞酒言以宴群臣也鮮新殺者也一曰生肉也善曰既載漬

酤毛萇詩曰酤酒也斯蓋宅土之所安樂觀聽之所踴躍也焉獨三川爲世朝市

若乃卓犖呂奇譎倜儻罔已一經神怪一緯人理遠則岷山之精上爲

井絡天帝運期而會昌景福善矜饗而興作碧出萇引之血鳥生杜宇

之魄妄變化而非常羌見偉於疇昔張儀曰爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之朝市也河圖

括地象曰岷山之地上爲井絡帝以會昌神以建福上爲天井言岷山之地上爲東井維絡岷山之精上爲天之井星也昌慶也言天帝於此會

慶建福也莊周曰萇引死於蜀載其血三年化爲碧蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇死俗說云宇化爲子規子規鳥名也蜀人聞

子規鳴皆曰望帝也善曰降丘宅土劉向雅琴賦曰觀聽之所至乃知其美也漢書音義韋昭曰有河洛伊故曰三川上林賦曰矜饗布寫近

則江漢炳

丙

靈世載其英蔚若相如

在

若君平王褒韓曄而秀發

揚雄含章而挺生幽思

呼

道德摘藻藻揆

傷

天庭考四海而為雋

當中葉而擅名是故遊談者以為譽造作者以為程也

相如司馬長卿也君平嚴遵也

王褒字子淵揚雄字子雲皆蜀人君平作老子指歸子雲作太玄法言

故曰幽思綯道德也鄭少曰文章成謂之綯漢武帝讀相如子虛賦而

善之吾獨不得與此人同時哉元帝善王褒所作甘泉洞簫頌令後官

賁人左右皆誦之揚雄奏羽獵賦天子異焉又云班固述韓傳曰初擬

相如獻賦黃門故曰擣藻揆天庭也漢書禮樂志曰長麗前挾光耀明

善曰史記曰屈原浮游於塵埃之外曠然泥而不滓者也徐廣曰曠踈

淨之貌也周易曰含章可貞馮衍德誥曰沈情幽思引六經之精微至

毛詩曰昔在中葉戰國策蘇秦曰外客遊談之士無敢自進於前也至

乎臨谷為塞因山為障峻岨塍埒劣長城豁險吞若巨防

蘇秦曰齊東有琅邪北有渤海西有清河所謂四塞之國也史遷述蒙恬傳曰據河為塞大曰隈小曰塍云峻岨之嚴視長城若塍埒也豁深貌也戰國策曰齊有長城巨防足以為塞也一人守隘萬夫莫向

稱帝劉宗下輦而自王

善曰范曄後漢書曰公孫述字子陽扶風人也王莽時為導江卒正更始立述恃其地險

衆附遂自立為天子蜀志曰先主姓劉諱備漢靖王勝後也益州牧劉璋使人迎先主令討張魯先主遂進圍成都璋出降先主即皇帝位

故曰宗由此言之天下孰尚故雖兼諸夏之富有猶若若茲都之無



量也

論語曰夷狄之有君不如諸夏之亡周易曰富有之謂大業也又論語曰惟酒無量

文選卷第四

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊