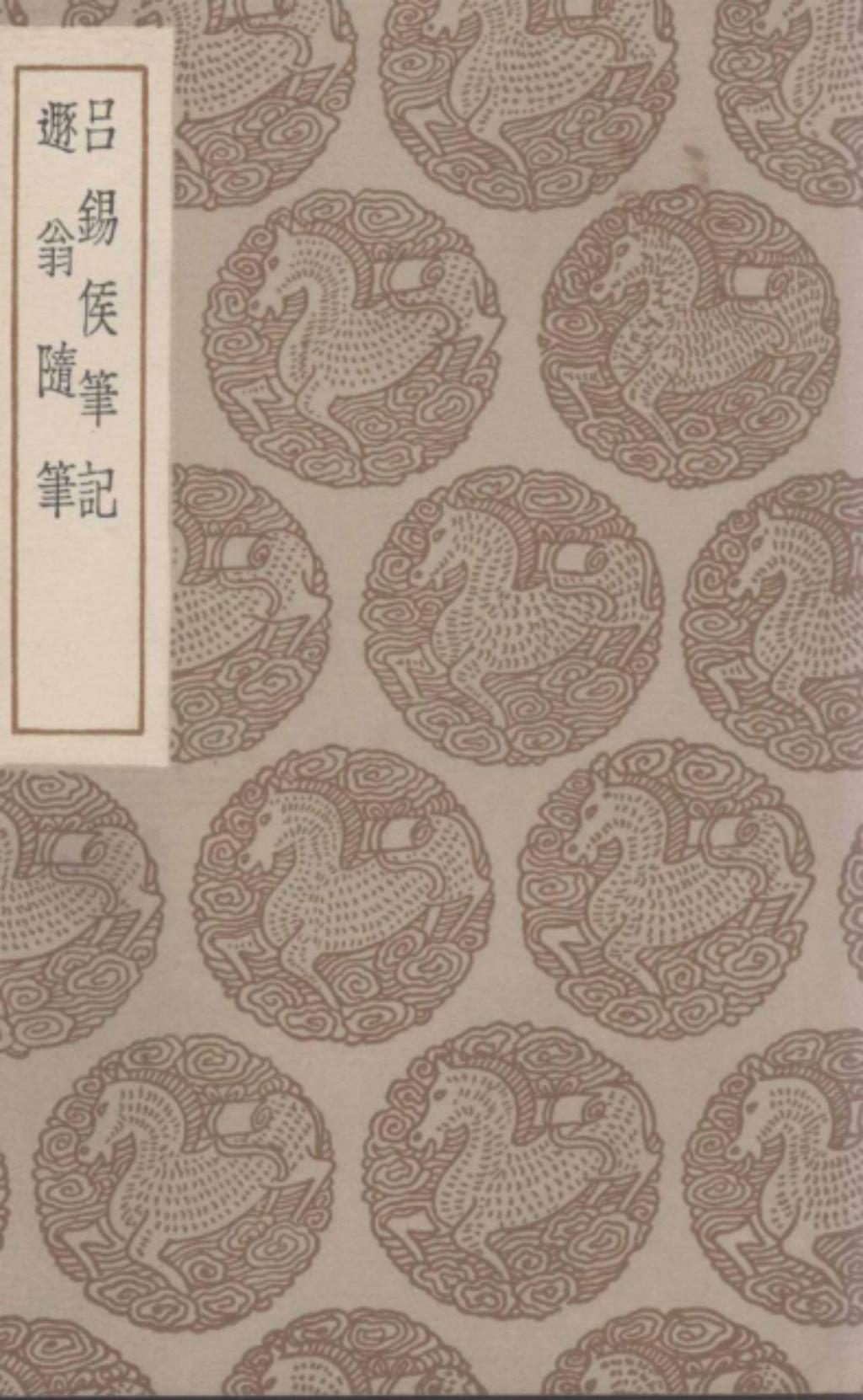
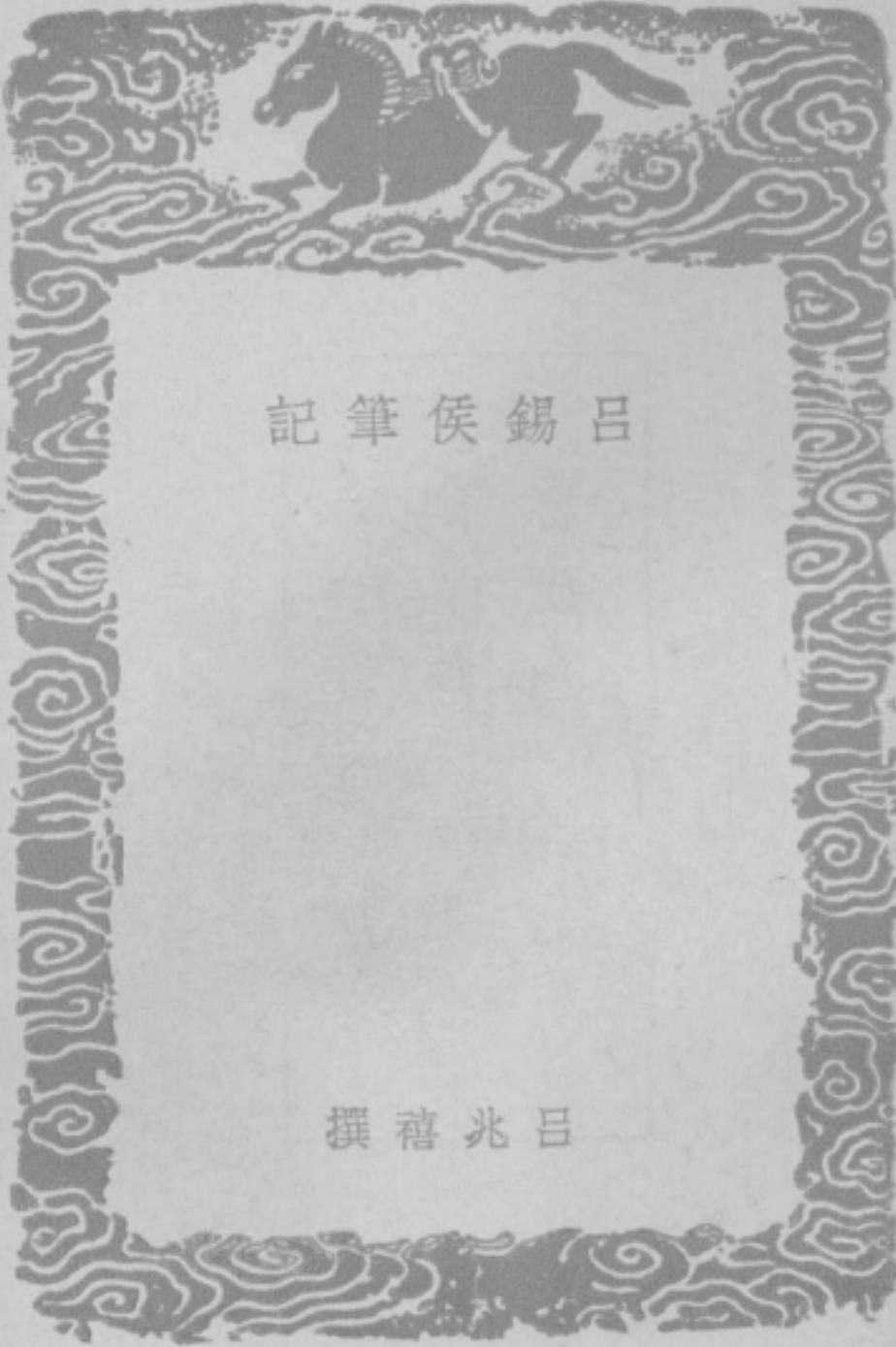


呂錫侯筆記
公翁隨筆







記筆侯錫呂

撰禧兆呂

中華民國二十五年六月初版

發行人
王雲五

印 刷 所

發行所
商務印書館 上海及各埠

商務印書館

一四六九上

10

呂錫侯筆記

姚士麟

黃岡樊維城彙編

友人 訂閱

鄭端胤

男呂逢時重較

比之上六曰比之無首凶。王輔嗣注曰：無首後也。處卦之終，是後夫也。朱元晦言：陰柔居上，無以比下，是又一比，主非上下五陰，比於一陽之意，不若王注周當。

隋劉炫解觀卦曰：下體坤，坤爲地，爲象；上體巽，巽爲風，爲木。互體有艮，艮爲門闕；地上有木，而爲門闕；宮室之象，宮室而可風化，使天下之衆觀焉，故謂之觀。其言特巧，然非正解。

關朗易曰：屯六變而比，比六變而同人，同人六變而剝，剝六變而遯，遯六變而睽，睽六變而夬，夬六變而井，井六變而漸，漸六變而兌，兌六變而既濟，既濟終焉。趙蕤注曰：六六而變未詳。余按其第序與卦序同，以卦序考之，皆以一卦反覆成二卦，如屯三覆看之成蒙，蒙俱兩兩相反覆成卦，惟乾坤、頤、大過、坎離、中孚、小過、既濟、未濟十卦，六爻皆變耳。蓋關說以反覆變爻，合而言變也。然周易自乾坤至於未濟，以天地終始，有不息之道。關朗論易，始屯而終既濟，由草昧以及於成平，朗值南北紛擾之後，有傷時思治之意。孔安國尚書注，如納於大麓，禋於六宗，大麓作大錄，六宗爲四時寒暑日月星水旱之類，多從孔叢子孔

子說書之意。此從其家學也。

牧誓甲子昧爽。孔注云。是克紂之日二月四日。疏云。以曆推之而知也。按汲冢書曰。二月既死魄。越五日甲子朝至接於商。當是二月五日。

君陳鄭玄註云。君陳蓋周公之子。孔穎達特以鄭據書序蔡仲之例。知爲周公之子。疑其不然。按竹書紀年成王十一年。命周平公治東都。沈約注云。約按平公卽君陳。周公之子伯禽之弟。其說與鄭互相發明。而孔不知引何也。

尚書呂刑稱皇帝。余甚疑皇字之衍。蓋此號秦世以前無有。按古文尚書序云。伏生年九十。其言不可曉。使其女傳言授晁錯。卽伏生不能無誤。況其女乎。且焚書之時。贏政已稱皇帝八年。名號習在人口。况令下闕里。尤所先及。必孔氏繕寫藏本。如鄭人舉燭之類。亦未可知也。

詩渭陽宋注云。或曰。穆姬之卒不可考。此但別其舅而懷思耳。此過以序爲妄也。按國語秦伯答重耳詩賦鳩飛。韋昭注曰。鳩飛。小雅小宛之首章也。詩曰。宛彼鳴鳩。翰飛戾天。我心憂傷。念昔先人。明發不寐。有懷二人。言已念昔先君。洎穆姬不寐。以思安集晉之君臣也。穆姬之卒。此言最爲有據。

春秋傳熊摯有疾。自竄於夔。杜預注曰。熊摯楚嫡子。孔穎達疏曰。不知熊摯是何君之嫡。又引孔晁國語注曰。熊繹玄孫曰。熊摯有疾。楚人廢之。立其弟熊延。熊摯自棄於夔。亦不知何據。按楚世家。熊繹生艾。艾生鼯。鼯生勝。勝弟楊。楊生渠。渠生摯。紅摯。紅卒。其弟熊延代立。蓋摯紅卽熊摯。乃熊渠之嫡也。何云不知。

何君之嫡。又水經注引樂綱宋均注曰：歸卽夔，蓋夔鄉矣。古楚之嫡嗣有熊摯者，以廢疾不立而居於夔，爲楚附庸，則孔晁亦自有據。又韋昭鄭語注曰：熊繹六世孫曰熊摯，與史記合，且事同宋均，而孔晁曰玄孫，則四世矣。雖范甯穀梁注亦以六世爲玄孫，不若韋之顯著，去此取彼，何也。

春秋傳巴子使韓服告於楚，孔穎達疏曰：巴國姬姓也。文十六年與秦滅庸以後不見，蓋楚滅之。按華陽國志曰：哀公十六年，巴人伐楚，敗於鄖。又有將軍蔓子之事，文多不載。後至秦惠文王二十二年，張儀滅蜀，因執巴王以歸，則是巴爲秦滅，非楚也。

春秋傳申生歸胙於獻公，公田驪姬寘諸宮六日，公至，毒而獻之。杜注云：毒酒經宿輒敗，而經六日明公之惑復於或謂太子子辭君必辯焉。注曰：以六日之狀自理。按國語驪姬受福，乃置鴆於酒，置堇於內。公至召申生獻，使申生自獻，則不得以六日之狀自理。況經宿輒敗之驗，獻公固不知，而或人亦未必以此導申生也。又烏可執以六日之狀自理爲解耶？

春秋傳鄭伯朝於楚，楚子錫之金，既而悔之，與之盟曰：無以鑄兵。杜注云：楚金利故。按史記秦昭王謂范睢曰：楚之鐵劍利而倡優拙。杜據此也。孔穎達引考工記曰：吳越之劍，春秋時吳越未屬楚，安得引以爲證？引之史記注乃當耳。

論語邢昺三統疏引鄭注尚書三帛高陽氏之後用赤緇，高辛氏之後用黑緇，其餘諸侯用白緇。昺謂如鄭此意，卻而推之，舜以十一月爲正，尚赤堯以十二月爲正，尚白。高辛氏以十三月爲正，尚黑。高陽氏以

十一月爲正，尙赤。少昊以十二月爲正，尙白。黃帝以十三月爲正，尙黑。其說已見魏高唐隆正朔議曰：初高陽氏以十一月爲正，薦玉以赤繪。少昊以十二月爲正，薦玉以白繪。高辛氏以十三月爲正，薦玉以黑繪。又曰：以前檢後，軒轅、高辛、夏、后漢皆以十三月爲正。少昊有唐，有殷，皆以十二月爲正。高陽有虞，有周，皆以十一月爲正。其議載在宋書，曷掩爲已有，亦可醜也。又孔子告季康子：堯色尙黃，舜色尙青，與隆議稍異，然皆生數也。

丹鉛總錄引晉司馬彪傳云：春秋不脩，則仲尼理之。關雎既亂，則師摯脩之。此以亂爲錯亂之亂，其說亦異。按鄭玄論語注曰：魯大師摯，誠關雎之聲，而首理其亂者，洋洋盈耳，聽而美之。其解亂字，初未嘗如今說，則又安得爲異乎？卽宋注引史記關雎之亂，以爲風始，然史記上文曰：幽厲之缺，始於衽席，則此亂字亦非樂之卒章也。

紀年曰：晉獻公會虞師伐虢，滅下陽。虢公配奔衛。按左傳：奔京師。史記亦作奔周。此紀年之妄也。夫衛方新集，仰給於齊，固不能全虢君矣。况林父有功於惠王，奔周爲是。

史記梁王世家：梁懷王於文帝二年立，立十年而薨。薨在文帝十一年。賈誼爲懷王太傅，自傷無狀，哭泣歲餘亦死。是誼死當在孝文十二年時。齊文王薨在孝文十五年。漢書言誼死後四歲，齊文王薨，言四歲，則十六年矣。當作三歲，四歲誤也。

史記大宛傳：支絛人善眩。司馬貞曰：眩人變化惑人也。後漢書永寧元年，西南夷禪國王詣闕獻樂，及幻

人能變化吐火。自支解易牛馬頭。崔鴻北涼錄曰。玄始十四年七月。西域貢吞刀吐火祕幻奇技。蓋西戎不必支條善眩矣。故其事佛書尤多。又如列子西極化人之事皆是。

列仙傳言。鉤翼夫人少時。右手拳屈。漢武帝披其手。得一玉鉤。故名其宮爲鉤翼。後避諱。改爲弋。三輔黃圖亦引此說。按漢書言。趙健仔天子召之。既至。兩手皆拳。上自披之。手卽時伸。由是得幸。號曰拳夫人。及進爲婕妤。居鉤弋宮。觀此。則故有鉤弋宮。非因披手得鉤而名也。史記天官書。後句四星。末大星正妃。餘三星。後宮之屬也。句音鉤。晉書天文志。鉤陳六星。後宮也。大帝之正妃也。大帝之居也。四星曰女御。八十一御妻之象也。蓋鉤翼取鉤陳旁星。輔翼正妃之義。爲次妃所居之宮。故使居之耳。然得鉤名宮之說。班史旣不少見。而褚大補外戚傳。及漢武故事。並無此事。列仙傳特創爲此說。以誤釋鉤翼之義耳。

皇甫嵩以平黃巾之功。威震天下。然委忠守節。爲漢末名將。而山陽公載記。及獻帝春秋。俱曰。初。董卓與嵩俱征韓遂。各不相下。及卓爲太師。嵩爲御史中丞。拜於車下。卓問嵩。義真服未。嵩曰。昔與明公俱爲鴻鵠。不意今日變爲鳳凰耳。此言使英雄喪氣。張璠漢紀。卓謂嵩曰。義真怖未乎。嵩曰。明公以德輔朝廷。大慶方至。何怖之有。若淫刑以逞。天下皆懼。豈獨嵩乎。此言雖壯。而非言遜所宜。范曄書。卓抵其手言曰。義真捕未乎。嵩笑而謝之。此言庶閑雅有度。彼諸說宜爲蔚宗所刪。

嵇叔夜以宗室聯姻。一拜中散。便無意章綬者。誠見主辱國危。不欲類首司馬氏耳。故山濤欲舉以自代。輒與絕交。觀其書有非湯武之語。固有所指。而作高士傳。取龜勝者。豈非以其不仕新莽邪。世語謂康欲

起兵應母丘儉言雖近諱要亦叔夜意中事也。

郭子曰陳騤以韓壽爲掾每會聞有異香氣是外國所貢一着衣歷日不歇騤計武帝惟賜己及賈充他家理無此香嫌壽與己女通考問左右婢具以實對騤以女妻壽時未婚按此爲賈充事晉書最詳且賈謐爲壽子不宜致誤乃爾蓋當時賜香惟兩家是以兩家皆疑壽而考問泄之於人也故騤本傳其弟稚與其子輿忿爭遂說騤子女穢行則郭子之言不爲無自然謂騤以女妻壽妄也。

晉紀義熙六年二月丁亥劉裕攻慕容超克之宋武帝紀同元經作三月其年爲魏元永興二年李延壽北史作永興二年六月滅超蓋班師斬超於建康時也然晉宋紀有日而元經北史不日當以晉宋紀爲是。

魏書賈思伯明堂議曰案周禮考工記云夏后氏世室殷重屋周明堂皆五室鄭注云此三者或舉宗廟或舉王寢或舉明堂互言之以言其制同也若然則夏殷之世已有明堂矣唐虞以前其事未聞云云夫旣曰宗廟王寢豈得便謂之明堂鄭特言其形制同耳按禮記外傳曰明堂者天子布政之宮黃帝享百神於明庭是也唐虞爲五府又晏子春秋云黃帝有合宮有虞氏有總章殷人曰陽館周人曰明堂觀此則殷人別有陽館而重屋非明堂黃帝有明庭合宮則不得謂唐虞以前無其事。

後周依周禮建官如吏部至工部曰大冢宰大司空俱正七命爲卿小冢宰至小司空俱正六命爲上大夫其下屬官爲中大夫下大夫上士中士下士六部皆然嘗考唐六典李林甫工部注以後周小司空爲

中大夫又有小司空下大夫余按後周冬官惟有工部中大夫一人其下匠師司木司土之類爲下大夫耳又通典虞部下大夫在地官府六典注云後周冬官有虞部下大夫按通典地官府有山虞澤虞林衡川衡等中土則虞部在地官府無疑又隋志載後周禁衛從官如中侍前侍後侍宗侍勳侍騎侍虎賁羽林游擊旅贲射聲驍騎俱有左右而通典特言右大抵通典直多省文而六典注以林甫疎鄙固應有誤舊唐書王勃精於推步作大唐千歲曆大旨以土德王者五十代一千年以金王者四十代九百年水王者二十代六百年木王者三十代八百年此卽夏以金德殷以水德周以木德之數耳勃以唐爲土德當千年特以入元而亡豈謂所謂禮不行乎易中者邪

關尹子曰吾道如海能運小鰣小魚能運大鯢大鯨莊子海運從此釋出林希逸釋爲海動非也郭象注曰非海不足以運其身向秀亦云非海不行郭向皆得其旨矣

商子曰今夫幽夜山陵之大而離婬不見清朝日燭則上別飛鳥說文云燭黃黑色按伏生尚書云分命和仲度西曰柳穀孔穎達疏曰柳者諸色所聚日將沒其色赤兼有餘色故云柳穀此日入時赤色兼他色也而清朝日燭云者蓋朝日將盡黃黑相兼如所謂黎明是也

荀子非相篇云形相雖惡而心術善無害爲君子形相雖善而心術惡無害爲小人言相之不足憑也按魏安釐王欲相馬回子順曰聞諸荀卿云其爲人也長目而豕視者必體方而心圓每以其法相人千百不失臣見回非不偉其體幹也然甚疑其目觀此則荀卿自爲矛盾矣

荀子天子株捲衣冕楊倞注曰株古朱字捲字與衰同其解甚不經意按廣雅株訓袞復訓佳好則株不得同朱方言曰襦捲謂之幘郭璞曰卽袒幘也廣雅訓帳則捲不得同衰又玉藻曰龍卷以祭孔穎達曰畫此龍形卷曲於衣也劉熙云衰卷也許慎曰卷龍繡於下幅已上諸說皆不從衣蓋荀卿書爲傳寫者誤也然楊皆不引直以株爲朱捲爲衰殊非注書之法

呂氏春秋曰桀迷惑於末喜好彼琬琰高誘注曰琬當作婉婉順阿意之人或作琬琰美玉也紀年曰癸命扁伐山民山民女於桀二人曰琬曰琰后愛二女無子刻其名於苕華之上則琬琰固兩人也

孔叢子羊客問子思曰周自后稷至文王世爲諸侯焉得爲西伯子思曰吾聞諸子夏殷王帝乙之時王季以功九命作伯按紀年有文丁殺季歷事然帝乙爲文丁之子季歷旣受命於帝乙則文丁殺之之謬也

淮南子唐藝文志有許慎注十卷有高誘注十卷今所傳者皆謂高誘注陳氏曰今本記題許慎注而詳序文卽是高誘不可曉也余按呂氏春秋亦高誘注而月令時則二書多有同處姑爲記其一二焉呂覽蝶蠅鳴注云蝶蠅、蝦蟆也淮南注云蝶、蝶蟬也蝶、蝦蟆也呂覽收共養之不宜者注云不宜者謂若屈到嗜芰曾子嗜羊棗非禮之養故收去之也淮南注云不宜謂不孝也呂覽祈年於天宗注以天地四時爲六宗淮南注以日月星辰等爲六宗呂覽去聲色注云色五色也淮南注云色美色也以上諸說使俱爲誘注不宜立異如此又文選注所引許慎淮南注多與今淮南同觀此則今淮南爲許注無疑特序誤耳

玄告曰魂魄萬物莊子作云云范望曰冤冤衆多之貌按詩緯陽本爲雄陰本爲雌物本爲冤易曰精氣爲物遊冤爲變蓋魂遊而物變魂固物之本也雖疊用其字而意原於此

劉孔才人物志云能遭變用權權智有餘公正不足是謂志意陳平韓安國是也能傳聖人之業而不能幹事施政是謂儒學毛公貫公是也辨不入道而應對資給是謂口辯樂毅曹丘生是也夫陳平毛公樂毅當矣而韓安國貫公曹丘生秦漢上下充其選者尙多舉此三人甚爲無謂

世傳共工觸不周山事或謂在女媧之世與祝融戰不勝云云列子稱與顓頊爭帝云云淮南子稱與高辛爭帝云云論衡作與顓頊戰不勝觸不周山崩天壞而女媧煉石補之特辯天壞煉石之妄而不辯女媧顓頊先後之非然一不周既壞於前復壞於後一共工既爭於此復爭於彼而女媧與顓頊同時帝譽與高陽共事固已謬矣而小司馬掇拾其事以入三皇紀中不知何見

北斗七星諸家說多不同聊載於此春秋運斗極云斗第一天樞第二天璇第三璣第四權第五衡第六開陽第七搖光第一至第四爲魁第五至第七爲杓合而爲斗居陽布陰故曰北斗又曰樞爲天璇爲地璣爲人權爲時玉衡爲音開陽爲律搖光爲星石氏云第一曰正星主陽德天子之象二曰法星主陰刑女主之位也三曰令星主中禍四曰伐星主天理伐無道五曰殺星主中央助四旁殺有罪六曰危星主天倉五穀七曰部星亦曰應星主兵又曰一主天二主地三主火四主水五主土六主木七主金又曰一主秦二主楚三主梁四主吳五主燕六主趙七主齊天文錄又曰五主隋六主燕七主齊馬融尙書注曰七

政者北斗七星各有所主。第一曰主日法天。第二曰主月法地。第三曰命火謂熒惑也。第四曰煞土謂鎮星也。第五曰伐木謂辰星也。第六曰危木謂歲星也。第七曰罰金謂太白也。廣雅云樞爲雍州。璇爲冀州。璣爲青兗州。權爲徐揚州。衡爲荊州。開陽爲梁州。搖光爲豫州。通占大象曆曰。第一爲天樞爲土星。主陽德。亦曰政星。第二名璇。主金刑。女主之位。主月及法。第三名璣。主木及禍。亦名金星。第四名權。主火爲伐。爲天理。伐無道。第五名衡。主水爲煞。助四時。旁煞有罪。第六名闕陽。主木。及天下倉庫五穀。第七名搖光。主金。亦爲應星。已上諸家傳麗。既多贋說。職主互有異同。然馬融七政謬指五星。張揖九州。不當諸國星辰之遠。不其然乎。惟石氏一書。庶幾仰觀之的。若乃淮南雖雄八合。星經郡國五侯。又術家所不必譚也。

酈道元水經注。河水又出於陽糸凌門之山。穆天子傳。天子西征陽糸之山。河伯馮夷之所都。居是維河宗氏。天子乃沈璧禮焉。又引淮南子曰。昔禹治洪水。具禱陽糸。蓋於此也。高誘以爲陽糸秦數非也。余謂善長不熟淮南耳。按淮南地形訓。何謂九數。曰越之具區。楚之雲夢。秦之陽糸。云云。此誘據本文爲解也。但當知陽糸是山。或山下別有藪。曰陽糸也。

又水經注。引法顯傳曰。恒水東南流。逕拘夷那竭國南城北雙樹間。有希連禪河邊。世尊於此北首。般泥涅分舍利處。今按法顯傳曰。復東行十二由延。到拘夷那竭云云。無恒水東南流句。此善長誤加耳。堪輿之說。見於經傳。不必始於卜兆筮宅。如周公之營洛邑。衛文之度楚丘。孫武九地。淮南生死牝牡之類皆是。特今所傳地理諸家文詞。凡鄙影響傳會。而自相抵牾者尤多。然溺者奉之如功令。吾以爲即郭

璞葬經且不敢信出其手以穢景純也。

異苑曰十二基卜出自張文成受法於黃石公行師用兵萬不失一至東方朔密以占衆事云云余觀其
蘇辭大不及焦貢易林但如青牖紫房中有姬姜容顏發色芝蘭吐芳一首差可人意耳然四聲太叶當
是晉宋人贗作。

洛陽伽藍記言永寧寺牆皆施短椽以瓦覆之若今宮牆以今觀之人家皆爾若寺觀用牆飛鷗雕墁矣。
銜之以此爲壯麗則六朝猶儉也。

梁虞荔有鼎錄一卷皆秦以後君臣鑄鼎事言皆無據蓋僞書也故諸類書咸不收堆金石古文錄其漢
武帝鼎銘一首曰登於泰山萬壽無疆四海寧謐神鼎傳芳余不敢耳觀以爲佳也。

本草經烏頭載唐武后李寶臣事而不載梁冀烏頭丸事又經文有射罔而不載驪姬斃犬匈奴秋收爲
毒藥事足以徵宋人之淺陋也。

陸羽茶經七之事所集茶事雖備如王褒僮約武陽買茶許慎說文茗茶芽也張華博物志飲真茶令少
眠睡沈懷遠南越志茗苦澁亦謂之過羅四事在唐世之前然皆不載

考古圖李氏錄云春秋傳管仲射桓公中帶鉤蓋胸腹之間能捍矢也其意謂能捍矢故著於胸腹間不知管仲射桓公適中鉤耳要之胸腹之間非一鉤所能悉禦也其言可笑

丹鉛總錄引梁崔思祖政事疏荀爽謂不知何物字書亦無荀字按玉篇荀音仙草似莞說文云莞草可

以爲席。漢書東方朔傳文帝莞蒲爲席。荀席卽莞席之類也。

劉知幾史通言。史臣好丘明者。則偏模左傳。愛子長者。則全學史公。使周秦言辭見於魏晉之代。楚漢應對。行乎宋齊之日。而僞修混沌。失彼天然。余謂此言無乃螟螣執家。而爲濫流施十重鐵步障邪。虛死不如立節。滅名不如報德。此李少卿之言也。我非貪生而惡死。不能捐身兮心有以。此蔡文姬之言也。兩人失身喪守。假口同途。

宋玉笛賦曰。命嚴春使午子。注曰。兩人善音律。然詳於嚴春。而午子曰未詳。按說苑應侯與賈午子坐。聞其鼓琴之聲。應侯曰。今日之琴何悲也。賈午子曰。夫張急調下。故使之悲耳。急張者。良材也。調下者。官卑也。夫取良材而卑官之。安能無悲乎。應侯曰。善哉。殆亦善於音律者。午子。卽賈午子也。

昭明文有與湘東王令此悼王規也。悼王規則不得爲昭明作。按梁書中大通三年夏四月乙巳。皇太子統薨。而王規卒於大同二年。則是昭明先王規六年薨矣。且規傳云。中大通三年出爲貞威將軍驃騎督安王長史。其年王立爲太子。晉安王卽簡文帝爲簡文帝作甚明。

梁庚肩吾歲盡詩有朱泥卻鬼丸之句。卻或作印。按酉陽雜俎。梁武帝每歲旦賜羣臣歲旦酒。辟惡散。卻邪丸。一作卻鬼丸。按葛洪練化篇。有敷子散。用柏子仁、麻仁、細辛、乾姜、附子等分爲末。劉次卿彈鬼丸方。用敷子散。和武都雄黃二兩。洋蠟調如彈丸。正月旦。令男左女右帶之。觀此則作印者非也。

千文四大。蓋指釋氏風火水土而言。近注引老子道德天地王爲說。則上不協身髮句。下不應鞠養毀傷。

句

古文苑黃香天子冠頌文不全予閱通典註有遺文四十八字聊爲補之以副好古曰惟永元之盛代聖皇德之茂純躬烝烝之至孝崇敬順以奉天通典以三載之上旬皇帝將加玄冠簡甲子之元辰厥日王於太皞厥時叶於百神文苑皇輿幸夫金根六玄亂之連輶建螭龍以爲旗鳴節路之和鸞通典既臻廟而成禮乃迴軫而反宮正朝服以享宴撞太簇之蕤鍤作藩屏而昇轉旣夷裔之君王咸進酌於金罍獻萬年之玉觴文苑又如劉梅國廣文選潘尼火賦直十之三其七見初學記孫楚反金人銘亦遺五十餘言見太平御覽文多不具載

通典侍中注曰王粲爲侍中曹植贈之詩曰戴蟬珥貂朱衣皓帶入侍帷幄出擁華蓋余按此爲子建仲宣誄辭不當言詩特誤以誄作詩耳關中舊刻詩紀有此首今刻芟去誠爲馮氏忠臣

宋刻陸賈新語辨惑第五其末云權歸於三家邑土單於疆下便云無以制其剛文理甚不接嘗與友人王季常讀之得其脫簡於慎微第六人不堪其憂之下齊夫用人若彼至不操其柄者則凡二百二十七字考之閩浙新本皆然如南雍子彙河北南京遺編俱名公校讐亦復仍誤當是千慮一失耳

余友河東呂君自號齡植志遂初而增伍踵武洎爲縣諸生則謂日抵掌作死叔敖狀奚益故暇輒縱觀四部而部弗徒置殷勤指覈將起作者北面之庚寅秋君才十八病瘡死未幾以君故禍及考若妣少寡遺倪家事搶擾于是檢其齋頭得簡端書五十餘事事足以傳稍爲次第冀貽君後第余一人知

己君耳。君死念不復摩肩闊闊爲交道口實計已。遊方之外。值懼一旦命先草露。此書失墜。不無葛氏平原之恨。用是謀諸剖劂傳焉。嗟呼。寧以之斬呂君哉。庶或聞呂君以之爾。萬歷辛卯季夏。姚士麟識。

遜翁隨筆卷上

山陰 祁駿佳季超著

宋太祖、太宗燭影斧聲之疑傳之後世讀史者不忍斷其有亦不能斷其必無余偶讀雜記中有記渾沌道士一事足破千載不決之疑矣記云太祖、太宗潛躍日與一道士游不言姓名但稱渾沌自太祖登極卽不復見上已祓禊西沼道士忽來揖曰別來喜安太祖喜甚抵掌浩飲一如平日太祖問曰我壽尙得幾何對曰但看今年十月二十夜晴則可延一紀否則當速措置太祖留之後苑夜宿鳥巢數日又不見至期太祖登太清閣望氣是夜星斗燦然上心方喜頃之忽陰霾四起雪雹驟降卽下閣急召太宗延入內寢酌酒對飲悉屏宮侍但遙見燭影下太宗時避席有不可勝之狀飲訖漏三鼓雪已數寸上引柱斧截雪顧太宗曰好做好做遂解帶就寢鼻息如雷將五更寂無聞帝已崩矣太宗受遺柩前卽位近臣環衣以瞻聖體玉色溫瑩如出湯沐觀此則太祖禪位之意已決太宗緣何復有他事且近臣環衣瞻體溫瑩如沐此豈被弑之狀哉此疑自此可釋矣獨是太宗有以致後世之疑者一者不爲嫂發喪成禮二者兩姪不得其死三者百姓稱真宗爲新主亦復忘之曰百姓違歸心太子置我何地然此於家庭之間處之不善自不能無過至於禪授之際定之於昔日又召之於臨時雖有傲象元吉之心亦無所施也大禹葬於會稽無疑觀少康中興而封世子扶餘於越以奉禹祀足徵矣不然遠封世子於海濱蠻夷之地何爲也哉但今之禹陵耳食者咸謂越中第一大風水不知葬後之不吉殊甚也禹葬之後啓立十年

而崩。太康嗣位，荒淫失德。二十年，羿拒之於河，篡其位。太康居外十年而崩。仲康繼之。十四年而崩。子相繼之。八年而寒浞殺羿篡位。又二十年，寒浞并殺王相。自羿拒太康至此，垂五十二年，雖存其名，而國已失矣。至寒浞殺王相，不但國亡名亡，而人已盡亡。僅后縉有娠，次年始生少康，又爲庶民者二十餘年。奔虞之後，方有田一成，衆一旅。又十八年，而臣靡興師誅浞。少康復辟夏方中興。然則九十年中，初則荒淫，再則失國，甚則夏絕無人。幸遺腹僅存，四十年後而得復位。天下地理之不吉，孰有甚於此者？此後夏道大新，或禹陵之凶氣已洩，而祖塋之吉氣復振乎？人徒聞祚長而多賢聖，遂贊禹陵爲佳穴，真耳食也。張子房恐高帝吝封爵，無以酬諸將百戰之勳，無以消雄武不平之氣，遂因沙中偶語，危言以動之曰：若輩謀反耳！於是漢高亟封雍齒，諸將亦次第得侯。其言極中一時之機，故取效最速。然封爵之後，韓、彭、夷滅，豈非此言有以深其忌哉？子房之言，原兼權術。所謂以龍比心，用儀秦舌也。然未免取效目前，貽禍後日。始知立言之難。非聖人不能無弊。觀孔、曾之言，似乎平平，然千百世實嘉賴之。若孟子之言，大有痛快過孔、曾者，如獨夫寇讐君輕易位等語，當時以之對諸侯，極爲中機。而後世不能不有假借者，信乎立言之難也。

張釋之據法罰金，以寬犯蹕之死，諍之甚當。但曰：方是時，上使人誅之則已。當時言之，極爲中機。故文帝不得不聽。然君非文帝，徒聞此言，未免謂人主可不由廷誣，而任意殺人矣。此亦取效一時之語也。書經秦火之後，大都不足爲定據。惟理之可信者，信之而已。孟子生於周末，未經秦火，而武成止取二三。

況生秦之後哉。他不能殫述。即如帝王世次。最不當訛。而有難信者。如稷契皆帝譽之子。契爲殷之祖。稷爲周之祖。史載歷然也。契至成湯。凡十三世。歷年五百餘。稷至武王。凡十五世。則歷年一千一百餘。以倫序而言。則王季乃成湯之兄弟輩也。豈兄弟一輩。相去至六百年之遠乎。周自后稷以下。皆須在位七八十年。而又暮年生子。子皆百餘歲。方合十五世。而爲一千一百餘年也。此豈可信哉。又如堯爲舜之太叔祖。而舜妻其女。亦豈可信乎。

三代之後。以西漢爲文章之盛。而尤盛於武帝時。其時文似有三種。枚鄒莊、司馬、吾邱之流。皆以詞賦倡和。供奉乘輿。此其一。太史公包羅諸史。成一家言。又其一。至淮南賓客。撮合諸家之旨。發明道術。又其一。然漢文雖有此三種。如煮藥成膏。百味俱在。而混融不可析。後人之文。如未煮之藥。亦合百味。而滿時一儀。卽應病立方。萃而爲劑。可以辨其此爲參。此爲苓也。則膏液與渣質之異也。故學古之士。或全句抄錄。或連篇綴輯。讀者稱爲逼肖。已遜古人遠矣。

字彙稱楷字起於程邈。及觀秦紀。邈繫獄中。上書用小隸。始皇愛其字。而出之。蓋楷書非邈所造也。又觀張懷瓘六體書論云。隸書程邈所造。字皆真正。亦曰真書。蓋自唐以前。隸之正者。皆號爲楷。故字彙有程邈造楷之說。非無據也。祇未注明。卽是隸書耳。蔡邕石經之書。後世稱之爲楷。不知造於何人。或卽起於蔡邕乎。天池路史言。字之變次。初爲鳥迹。用史籀大篆。程邈小篆隸書。而漢因之。再則漢章帝時杜度、崔實、張芝作草書。再則王次仲、梁鵠、毛宏作楷書。或卽今之楷書乎。則今楷書。非程邈之楷書明矣。

魏武征烏桓，羣臣多諫止。帝獨斷而勝之。諫者方自慚。魏武下教曰：吾所以勝者幸也。前諫我者萬全之策。賞諫者曰：後勿難言。袁紹軍於官渡，田豐進諫不聽，後大敗。紹曰：諸人聞吾敗必哀。惟田豐幸言之中，乃殺豐而後入。以此觀人之智愚度之廣狹，相去何至是哉？可見奸雄而無智無度，亦不能成奸雄也。近世三年之喪，以二十七月而止。此卽短喪之漸衰世之意，不知起於何時。而宋儒遵之，定爲家禮。按魯宣薨後，二十九月新宮災，其主猶在寢，可見春秋時猶不限二十七月也。漢文帝遺詔以日易月，而定以三十六日，則漢時猶以三十六月爲限也。溫公、文公皆以二十七月爲要，不知何據。晉陳壽在蜀時，居父喪有疾，使婢丸藥客往見之，鄉黨遂爲貶議。及蜀平，坐是沉滯。他如楊旌以伯母喪，苟愷以從兄喪，王籍以叔母喪，楊欣以姊喪，周伯仁以姑喪，皆小不謹於禮，俱被貶駁。夫晉世極稱禮教放失，而猶謹嚴如此，其勝於近世也多矣。近世期功之喪，所不必言。卽父母之喪，有十倍於使婢丸藥者，亦恬不爲異。風俗日下，有聖君賢相起，將何法以挽之。

崇禎癸未，吾越有大宗伯丁母憂者，母年九十餘，徇流俗喜喪之說，日就孝幃中，飲酒歡樂，更招妓入幃侑觴。予方怪之，以爲宗伯天下禮教從出，乃一至於此。不及一年，而崇禎甲申之變至矣。夫被髮而祀孔子，預知三年爲戎。夫野人一身耳，所關若此。況天下禮教從出之人，其所關豈不在天下乎？以視晉世之清議禮法，又天淵不相及矣。

世傳紂之兄長爲微子啓，次爲中衍，皆妻子，故立受德。受德卽紂以其母爲后也。及考傳記，三人實同母。

但生二兄時母猶居妾位未立爲后也立后而後生受德耳帝乙欲立微子而太史爭之以爲有妻之子不可立妾之子殊不知一母所出既以爲后有何嫡庶之分立長立賢自是不易之論而太史膠執迂繆以覆湯祀豈非天乎

湯七年之旱及身爲犧牲等說似爲不經恐秦火後好事者爲之也以人爲禱後世亡國之妖俗西門豹亦知絕之而上天返受之乎若僅僅翦爪嬰茅僞爲犧牲似屬欺天古禮所不載也若謂湯以此見自責之深則聖人之禱久矣乃待旱極而爲之何以爲聖人且二年之旱民不堪命卽應禱矣漫至七年何湯之意於撫民事天乎或者湯在位三十祀而旱之見者七焉湯因其屢見而痛自責與當非七年相繼而旱也或七年相繼而迭見於四方諸郡乎若市地皆旱而又繼續七年則君民皆無餘類而百穀必無留種矣試觀春秋至於今治少亂多世運日降矣亦未有七年之旱見於暴君亂主之時豈天獨酷其罰有聖敬日躋之聖王哉況有天下爲任之聖相哉古史不可盡信多類此

伯夷太公同爲避紂歸周之人是二老者乃周所敬而養之者也周之大事當謀於黃髮夷當無不知者不諫於庭而欲阻於路豈有及乎推其避紂之心或以紂爲不可不伐然君臣之義又不可不明明知爲空言無益而昭揭其義於天壤而且餓其身于首陽殆爲武王太公合成全局者也且二老同就文王之養二老之志必互相知之翦商者太公之志也伯夷當早與之絕而拂然遠去矣或者二老皆以天地古今爲己任太公任救民水火之事伯夷任扶植君臣之義未必不預商之也故叩馬之時左右欲兵之而

太公稱爲義士。特表其義者。太公亦似待伯夷而合成宇宙間一全局乎。

史記載越滅吳殺夫差誅嚭。左傳又載公如越。季孫使太宰嚭納賂焉。則嚭復用於越矣。藏書載越王薄嚭而與以卑官。呂覽云。越王責嚭不忠亡國滅君。并妻子俱誅之。越葬吳王以禮。并葬嚭於旁。越絕書又云。嚭妻子死所名三臺。劉向說苑又云。越伐吳。太宰嚭沈身江湖。頭懸越旗。似以報子胥之鴟夷也。諸記載不同。乃爾。至於西子。正史原不著其終。其說紛紛。不足論據。墨子謂西施亦死於水。墨子去是時甚近。或足信乎。又吳越逸篇云。越浮西施於江。令隨鴟夷以終。與墨子相合也。亦以之報子胥乎。

季子治亶父。得魚者釋其小。以季子不欲人取小魚也。程明道爲上元主簿。鄉民子弟不畜禽鳥。曰。程子曾折粘雀之竿也。夫法令之嚴。至於斬首陷脣。猶有犯之者。二子乃能以意所不欲。入人之深。化民之速。謹謂治之不可返古乎。焉得世之爲政者。取而思之乎。

戰國之將多殺人者。無過白起。考史始皇十四年起攻韓。魏於伊闕。斬首二十四萬。又三十四年攻魏。拔華陽。斬首十三萬。又沈趙將賈偃之卒二萬於河中。四十三年攻韓陘城。斬首五萬。四十六年坑殺趙降卒四十萬。其他前後斬首虜。且四十五萬人。則其斬馘不啻百萬已。又攻魏。攻趙。攻楚。掠地取七八十城。豈皆兵不血刃。則其斬首又不止數十萬矣。此必秦史增飾其事。誇張戰功。否則起之一人。已將殺盡三晉之人矣。起固以好殺招杜郵之劍。當亦不如是之多也。世傳焚書起於李斯。而因歸咎在荀卿。不知韓非已先有是說矣。其說曰。世之愚學。多誦先古之書。以亂

當世之治聽其言者危用其計者亂又深戒羣臣捨法律而言先王云云韓非與李斯同時斯初介非入秦則其書固已盡見故深喜其說可用而襲之也焚書在始皇三十四年非爲斯譖而死久矣其言則留毒於後立言之不可不慎如此予又考焚書之禍又非特種於韓非之說也嘗讀公孫鞅新命篇云國以功受官則治省言寡以六蟲受官則治煩言生六蟲者曰禮樂曰詩書曰脩善曰孝悌曰誠信曰貞廉曰仁義等也此數者成羣則君之治不勝其臣官之治不勝其民此謂六蟲勝其政也夫鞅之說豈非燔詩書棄禮樂之祖哉然則斯祖非而非又祖鞅其所由來漸矣然予又有說焉後世上之所榮者天下以爲汚上之所殺所辱者天下以爲榮此固君不勝臣官不勝民之象也然上之人不以詩書禮樂爲治而下獨守詩書禮樂之道則榮辱之權自在下而不在上若三代以上則上之所庸天下榮之上之所黜天下辱之是上以詩書禮樂爲治而榮辱之權自在上而不在下臣卽欲勝其君民卽欲勝其官烏可得哉鞅乃徒見下之勝上而不知上之自失其權者正失詩書禮樂之故也不正其表而欲禁其影此不知學不知道之故所以卒殺其身而國亦數傳而亡歟

古稱治朝爲不諱之朝夫諱之密而法之酷者莫過於秦矣然祖龍死之言及亡秦者胡之讖猶得達於始皇之耳則秦之惡諱酷法猶未知近世之甚也唐太宗以祕記問李淳風直對以其人姓武代唐殺子孫殆盡可謂不諱之極矣至於賈誼上策於文帝之時乃曰長太息曰痛哭曰流涕若是乎亡不旋踵者又曰畜亂宿禍萬年之後傳之老母弱子將死不寧夫曰弱子是旦夕入地事也誼言之不忌文帝聽之

不爲異此真所謂不諱之朝矣。又宋范鎮請仁宗立儲奏云：「竊原大臣之意，恐行之而事有中變，故畏避爲容身之計。萬一兵起，大臣家族首領顧不可保，其爲身計亦已疏矣。就使事有中變，而死陛下之職，與其列於亂兵，不猶愈乎？」乞以臣章示大臣，令之自擇死所。又上執政書言：「繼嗣不定，將有急兵，鎮當死朝廷之刑，不可死亂兵之手。」此鎮擇死之時矣。夫曰：「亂兵曰急兵，則危亡將不可測者矣。」聞國未嘗不謂其言之過激。而仁宗無纖毫動色，諸大臣亦終能容之。此文帝之後一人也。漢唐宋以三帝爲最，方能不以忌諱爲嫌，然則不諱之風，豈易見於末代乎？

陳豨未反之前，固高帝親幸臣也。其反亦非素謀，因客多不法，事多連豨，乃始懼而反耳。則其過韓信於鄆時，乃一親幸無他之臣也。信方在危疑時，忽以畔帝之謀滅族之舉，言之於親幸臣之前，信豈若是愚者哉？此時豨縱納其言焉知不爲朝廷陰探信心，而信遂吐其衷腹乎？且挈手庭中之語必無侍御在旁，不出於豨信之口，誰聞而誰露之邪？此爲呂后之陰謀擅殺，不必言矣。呂后之意，惟念高帝春秋，高太子弱，恐諸功臣難制，又諸老將在，諸呂終不能得志，故耑以除艾功臣爲事，途遇彭越，攜之歸，令其舍人告越反，卽誅之。然則韓信舍人之弟之告爲呂后所使，又不必言矣。初，彭越反，驗已實，帝猶赦爲庶人。此時幸呂后在長安，不在雒陽耳。使高帝親見舍人之弟之告，亦必赦信如赦越。呂后正恐帝念其功而不忍，故乘帝未歸而誅之也。觀高帝已崩，呂后欲盡殺諸功臣，而後發喪，可知其謀矣。獨怪高帝能破強秦，滅強楚，無奈一呂后何，嗟乎！千古英雄，偏受制於婦人，而敗於婦人者多矣。

祕史載韓信誅滅時蕭何匿其幼子改姓曰韋密送之演、黔、蠻、夷中後遂子孫繁盛成族歷唐宋皆以內附授官至明朝有韋姓土司官長卽其族也予向謂古今名將能建功而不能居功如韓信者甚多至於謀叛之說此呂后翦除宿將之陰謀必屬誣枉想此時蕭何亦心知其枉故全其一子但何亦身處危疑之地不能力白其誣耳改姓曰韋者猶存韓氏之半也文帝時淮南厲王袁盎曰諸侯太驕必生患可適削地上弗許後淮南反盎曰陛下素驕之弗稍禁以至此則豈錯爲景帝謀者卽盎爲文帝謀之策也盎乃構錯而殺之錯其能忘於恨哉世傳後身報復之事理當有之也

丁鴻之父名繤封陵陽侯繤卒鴻上書讓國於弟不報既葬逃去鴻與鮑駿相友善駿遇於東海讓之曰春秋之義不以家事廢王事今子以兄弟私恩絕父不滅之基可乎鴻感悟垂涕還就國鴻始則率性以求仁終則卻名而就義故後之論者皆與之

韓昌黎奉詔撰淮蔡碑不甚表異李愬後天子詔斲其文命段文昌更作史傳多言李愬妻乃唐安公主女訴碑不實故也而舊史有羅隱記石烈士事則不然烈士名忠孝猛悍多力素爲愬前驅淮蔡平詔立碑於蔡州忠孝一日熟視其文大悲怒因作力推去其碑者再三吏執以聞具獄將斬於碑下忠孝又用枷尾拉殺一吏天子聞之大怒使送闕下親鞫之忠孝至上前頓首盛推平蔡皆愬功而碑文盡歸丞相愬僅與諸將等陞下賞不當無以勸人臣不推碑無以爲吏擒不殺吏無以見陛下嗚愬功今得一吐不平請就刑天子旣得淮西本末且多其義遂赦之命曰烈士因召段文昌撰碑文一如烈士語嗟乎烈士

亦人傑哉。而懃之得下心，亦可見矣。

李德裕平泉石刻云：後世有以一木一石與人者，非吾子孫也。又曰：吾百年後有勢家侵奪，則以先人之命泣而告之，恐矣哉。德裕乎朱崖之行，身不能爲已有，況木石乎？且木石者，非別有所爲也。不過目前爲娛樂耳。百年之後，娛木石之兩目已等飛埃，乃欲令飛埃暫娛之物，長保不失，豈不愚哉？卽長保不失，尙欲使飛埃同化之目，再娛平泉之木石，能乎否乎？且木石之美好，未嘗自言也。因吾目之悅之，而見其美好也。吾目已與身俱灰，而木石之美好安寄？況治亂安危，世運迭更，德裕之時，唐運已衰，不能保銅駝，不生荆棘。顧獨能保平泉之木石，不屬他人乎？故達者於山水花木，未嘗不欣賞，而未嘗不視爲幻影。遇生死而不戀，經亂離而不驚，脫然於失意之際，而不爲動者，平日所見之力也。

朝野遺記謂宋高宗在江都宮中，方有所幸御，而張魏公告變者遽至，瞿然驚惕，遂病薰腐，故自明受殂後，宮中絕育。高宗中年不樂，魏公非但和戰異議，亦有歸來望思之戚耳。方當劉之變，明受方三歲，而魏公豈有殞之之理？及考朝野雜記云：元懿太子，建炎元年生，三年春苗，劉爲變立爲帝，改元明受，時三歲，上復辟立爲皇太子。其秋，因宮人誤推金鼎於地，太子應時驚搐，遂至於薨。高宗命斬宮人於廡下，觀此，足爲魏公雪冤矣。三歲嬰孩，何知何能？而魏公殞之乎？且殺太子何事？而不請命於高宗，請命則高宗止此一子，且無知無罪，其肯遽殞之哉？今正史亦言魏公殺之，不可不爲亟白也。

張魏公殺曲端，後人甚以爲魏公罪，然端之心術，未易取也。李彥仙守陝州，金婁室引十萬衆圍之，彥仙

日憑堞望外救魏公令曲端出繞虜後端疾彥仙聲績逾已幸其敗讒不行陝城遂陷彥仙巷戰矢集如蝟左臂中刃猶力戰而死一家遇害然則殺彥仙者非端乎端固可殺也惜魏公不明正其不救之罪而殺之耳

史載文王年十五而生武王先已生伯邑考矣鄭康成曰生考時文王十三歲矣何其早也又載武王八十四歲方生成王何太遲也恐史出秦火之後不可盡信

易中孚象曰豚魚吉棲是魚卽所謂河豚也率以冬至時應時而來中孚冬至十一月之卦故取象豚魚言人之信能若豚魚之不失期則吉矣今解以誠能動物其義深於前說然本意實止前說耳

蕭墻見於爾雅翼則曰周人燭蕭使臭陽達於牆屋故名然爾雅又云蕭荻蒿也古者儉樸諸侯內牆皆用土築以蕭覆之也

隋唐嘉話云劉希夷嘗有詩云年年歲歲花相似歲歲年年人不同宋之間酷愛其語懇乞之劉不與宋恨焉以土囊壓殺之予謂此詩不過如延街所唱勸世之語實爲鄙俚以之間之才豈欲竊此鄙俚之詩乎且之間固非端品然何至以乞詩不得遂殺其人此必妄傳而妄記之或之間居下流之故乎

唐求喜吟咏以平生詩稿貯大瓢中臨死命家人投之江中曰苟不沈沒得之者知吾苦心流至新渠有識者曰此唐山人詩瓢也其詩遂傳余謂好名人所不免然生前之名或可冀人尊禮而媒榮進至死後之名吾身已同土壤卽留名千古於我何與晉人云得死後名不如生前一杯酒非真重酒也一杯酒甚

輕不如一杯酒。言其輕之甚也。唐山人亦愚矣哉。

張籍祭韓退之文有云：乃出二侍女，合彈琵琶箏。因退之有二妾，一名絳桃，一名柳枝，皆善歌舞。退之使王庭湊時至壽陽驛，有不見桃園兼柳巷，馬頭惟有月團圓之詩。人謂其晚有聲色之好也。後獨寵絳桃，有小園還有桃李在，留花不發待郎歸之詩。人謂其溺情於愛也。樂天思舊詩云：退之服硫黃，一病訖不能盡割。退之之畜妓，殆其精力之有餘乎？然精力雖盛而不能寡欲，往往不壽。退之年不及六十，或其故耶？卽如楊椒山先生有明數百年間，僅見之鐵石丈夫也。而清苦儉素之中，兩次畜妾，亦精力有餘之故余於寡欲絕欲甚易易，要是精力孱弱之故。仰視退之、椒山氣魄骨力，奚啻天淵哉？故不可以畜妓畜妾，便爲二先生短也。

古有掌火之官，周書月令有改火之文。想火官必專主改火之事者也。夫火，人民日用之常，何必設尊官以董之？不知火者氣也。於時有宜與不宜。人久食其氣，則必有利有害。是以春取榆、柳之火，卽食其氣，且以榆、柳色青，合春令之色也。孟夏棗、杏，季夏桑、柘，秋柞、檣，冬槐、櫟，四時五改，以合時令，而兼合其色。朱子謂夏火太盛，故用四物似忘卻夏、秋、土令之說矣。夫夏、秋之土，脾胃之令也。取桑、柘以益脾，其四可以類推。夫五火之氣，四時之令，五臟之宜，俱相合相助，則百疾不生。反此則嬰逆氣而犯厲氣，古帝皇愛民之心，真無所不至。而察物之精，亦無微不晰也。

前代未有紙故載書盈五車卽秦始皇衡石量書亦當是竹非紙史稱漢和帝時中常侍蔡倫用樹皮麻頭作紙後世皆謂紙始於倫也按班史趙皇后傳有赫蹠西京記稱薄蹠注云小紙也又三輔故事衛太子以紙塞鼻此三者皆在倫之前定知紙不始於倫或倫之製紙襲古法而加精工故獨傳有名耳李石續博物志云王叡有言書契以來便應有筆世傳始於蒙恬殆非也按太公曰毫毛茂茂陷水可脫陷文不活又周公有綏管之說孔子有絕筆之文至於孔子作孝經簪縵筆衣絳單向北而拜則筆之來久矣或曰當時以刀刻畫爲筆非今所用之筆也然太公毫毛茂茂之言豈非今之以毛作筆哉當是蒙恬之製最精故世傳之耳然筆經云恬以鹿毛爲柱羊毛爲被未用兔毫則韓文公毛穎傳猶失於考證也至右軍筆經云中山兔肥而毫長則用兔矣

上古無墨惟竹挺點漆而書中古方以石磨汁與漆相似至魏時始有墨丸以松煤漆煙合而和之於是魏之韋仲六朝之張永皆以墨擅名唐時高麗歲貢松煙墨至唐末有墨工奚超者與其子廷珪自易水遷居歙州南唐賜姓李氏而廷珪之名遂盛傳然亦尙用松煙也宋熙寧間始用油煙入腦麝金箔而精工愈甚至金章宗以蘇合油燒煙爲墨價與黃金等則墨之妖矣石墨之說出諸記傳者甚多不可殫述然歙爲墨藪黟爲歙屬記雖有黟州石墨之記未嘗流行則他處皆未可信或如中古磨汁之石不得已而用之耳煙墨一出自乘之矣

耶律德光入洛陽聞鳥聲問之李崧曰此杜鵑也然則五代已有此矣史載康節步天津橋聞杜鵑聲乃

曰。洛陽向無此。今始至。天下將亂。地氣自南而北。二十年後必有南人作相。以亂天下云云。此或是康節聞聲知數。以卜治亂。非果始至洛陽也。又或將亂則至。既治則去。宋興已稱治朝。故久不至。而康節始聞之耳。

世傳假面之製。起於高齊蘭陵王長恭。不知項王傳已有免胄之文矣。夫胄、面甲也。豈非假面乎。蓋以之蔽矢石者也。但蘭陵勇冠三軍。而面如美婦人。乃著假面以威敵。而蔽矢石亦在其中矣。

世但見明皇雜錄。惟知唐元宗有舞馬。不知前此已有之。山海經記。大樂之野。夏后啓舞九代之馬。又宋大明五年。河南進赤龍駒。能拜伏善舞。又唐中宗景龍年間。宏文館記。殿中奏蹀馬之戲。宛轉中律。此三記皆在元宗之前。

今人咸於清明日取柳插戶。然祕要中謂當於元旦日取其枝著戶上。則百鬼不入。家常足柴。足柴之說。余猶疑之。及聞北人插柳千株。則家常足柴。元旦插戶爲之兆乎。

周禮一書。後儒多以爲漢人僞筆。正義云。周禮起於成帝時劉歆。而成於鄭元。而臨孝存作十難以排之。又識遺云。禮記一書古今皆議其雜。若周禮。則劉歆列上之也。時諸儒包周、孟子、張林碩等。皆不信爲周公所作。後司馬溫公、胡致堂、胡五峯、蘇穎濱、晁說之、洪容齋。直謂作於劉歆。蓋以歆爲王莽國師。始建周官。一經置博士。逢莽之意。佐其苛碎之政也。又云。漢儒林傳序。諸經各有傳授。而周禮獨無其僞可知。又云。孔子於禮多從周。使周公當日。禮書如此詳備。孔子返魯之後。豈不與詩書諸經同一刪定。何不聞一。

言及之耶。又云孟子時周室猶存而班爵之對已云諸侯去籍其詳莫聞何秦火之後楚漢之爭諸書皆殘缺失次而獨有周禮井然完備豈可信哉。

顧齋云成周之制最大者建都封國設官三者而已周禮言建都則與洛誥召誥戾言封國則與武成及孟子之言戾言設官則與六典戾洵知不可信也。

呂氏曰周禮中據地官一項言之總計公卿大夫共用三十萬人有奇府吏胥徒及衛巡人等不在其數計畿內之地豈能容如許多官畿內戶口豈能供如許廩祿乎黃東發曰使畿內之人盡爲官吏胥徒等亦不足此數當時無一人爲民矣以上諸說皆如據賦定案絕非懸情擬罪周官真僞定於此矣。

君子貞而不諒古註云諒固執也諒與亮古字通用者也乃孟子又云不亮惡乎執是反以亮爲美有悖孔子之旨矣先輩有云惡字乃好惡之惡作去聲讀蓋孟子之意以謂君子不亮者惡其有固執之病也與大人不信果之旨同而與孔子之言合。

法家拂士今作弼字義然以予言莫違之說反觀之當以本音作拂字讀言能拂逆人君之意以忠諫而不爲予言莫違之諛臣也如此方與敵國外患之說相符韓詩外傳云周公有輔臣五人拂臣六人益徵輔弼之弼與拂有二義也。

巨擘非大指也齊地有蟲形似蚓而特大能擘地而行故呼之爲巨擘孟子初以蚓況仲子後以蚓類之最大者推仲子之最賢於齊國也。

家語云蒲盧卽名蠻羸。蠻羸待化以成。猶民之待化而善也。註疏云蠻羸化桑蟲爲子。猶爲政以民爲子。乃知蒲盧非水草也。

蔬食菜羹、瓜祭明是三物。今以瓜作必。不知何義。詩云疆場有瓜。獻之皇祖。可知瓜祭之有據矣。李克曰怪力也。亂神也。二種不語也。力豈不爲世用。神豈不可敬事。但勇不好學。則力不由理。是爲怪力。敬而不遠。則事神爲瀆。是爲亂神。故夫子不語也。

東脩孔安國云。其人能束帶修身。未嘗不教。安國去古未遠。其說可遵。

犬馬有養。後儒皆知。不忍以犬馬喻親矣。然何不直遵註疏。謂犬守獮。馬騎乘。皆能養人。但能養而不知敬。人子養親而不知敬愛。何以別於犬馬養人乎。

問辨錄疏耳順之旨頗精深。蓋云。夫子六十以前。何嘗不聲入心通。但未至化境。或樂於聽當理之言。而不樂聽拂理之言。及六十。而心與虛空平等。凡聲之入耳者有殊。而聞聲之性無二。但覺虛靈洞達。不知揀擇取舍。純然造化之境。

舜典云。同律度量衡。蓋律呂者。卽黃鍾太簇等十二。而六爲律六爲呂也。度有長短。量有多寡。衡有重輕。皆記於黃鍾。因黃鍾之長爲一分。十分爲寸。十寸爲尺。十尺爲丈。因黃鍾之管容子穀秬黍一千二百爲一龠。十龠爲合。十合爲升。十升爲斗。十斗爲斛。因黃鍾之龠所容一千二百黍。重十二銖。兩龠則二十四銖。爲兩十六兩爲觔。三十觔爲鈞。

陸機云千里蓴蕘未下鹽豉說者謂千里乃吳中湖名也南史崔思祖傳亦有千里蓴蕘之語又杜公別賀蘭鋗詩云我戀岷下芋君思千里蓴以千里對岷下並是地名尤可證也至於未下乃是未下亦是地名

文獻通考舞部中載武舞之曲名曰劍器用妓女武妝而舞實空手而不持劍也方知劍器非是舞劍天運地氣有萃於一時會於一地者如孔子以文德生於魯七十二賢多齊魯人明太祖以武功成帝業生於鳳陽從龍爲勳臣者六十餘人武功力戰十居其九豈非氣運之使然哉

世傳社鼠不可去蓋去鼠惟薰灌二法考社制乃束木而塗之者也薰之則恐燒木灌之則恐敗塗此社鼠之所以不可去也

人言國計家計多曰經營此二字乃出入之義也日月出入於卯酉二方故二方謂之經營

世傳交義之厚皆曰管鮑陳雷夫鮑之知管管言之甚悉至於等以生我感之至矣及桓公問叔牙爲相而管謂不可管不以私感而推鮑鮑亦不以不相而憾管此真千古知己也乃若陳重雷義每舉孝廉茂才輒彼此相讓後同拜臺郎義斥重亦自去究其始終不過如此較之世俗之交已不可及擬之管鮑此猶是硜硜小節也烏得而並稱云

尋盟尋字或作尋覓之尋失物而尋覓故物猶背盟而尋覓舊盟然不止此也古尋燭通用尋卽燭也乃重溫之義也子貢曰盟可尋亦可寒以寒對之知燭溫之義不謬矣此與尋舊之義不相遠而尋字乃有

歸著。

區種之法。今尙載之諸書。謂起於湯旱之時。伊尹爲救荒計也。其法三尺一坎。坎深五寸。每坎下稻種數十粒。如種麥然。俟抽苗後。漸漸鋤土壤。坎時加澆灌數畝。此數畝稟可十倍。則雖旱而不饑。余初聞此。謂是空言。及讀嵇康養生論。明言區種可一畝稟百斛。正合十倍之說。然則晉時猶傳此法。不知何故。遂不聞於宋元之世也。又漢書食貨志。載漢武末年有趙過者。爲代田之說。如田三晦。每歲種其一。空其二。互相輪轉。則地力息而稟倍厚。種一可以稟三。而人力省矣。余初亦未信。及觀刻中大旱。禾苗盡槁。次年倍稟。因信休息地力之說。果不誣也。推之於人之精神福澤。何獨不然。節精神而代之。世或有其人。節福澤而代之者。絕不聞也。

文章黼黻各有定色。考工記繪畫之事。五色雜陳。五色者。取之天地四方。所謂東青、南赤、西白、北黑、天元、地黃是也。赤黑合謂之文。赤白合謂之章。白黑合謂之黼。黑赤合謂之黻。五色備謂之繡。

男子跪拜。女人獨否。世謂古禮。不知非古也。昔宋太祖亦爲男尊女卑。何以男跪而女否。歷問諸臣。惟孫貽對曰。古者男女皆跪。至武氏始爲拜而不跪之禮。古詩云。長跪問故夫。此其證乎。太祖大稱之。然其說雖足徵。而後世命婦朝見。及女子合巹。仍拜而不跪。何武氏之禮竟無革之者。

今世間所行之事。皆傳之於古。而古必有異人創其始。作字者倉頡也。作甲子者大撓也。作曆者容成。又云空成也。作占日者羲和也。作占月者尙儀也。作占歲者伯益也。作衣者胡曹也。造弧者揮也。作弓矢者

夷羿又云牟夷也作市者祝融也作酒者儀狄也作屋室者高元也作舟者虞鉤也作井者伯益也作臼杵者赤冀也作燭者巫彭也作筮者巫咸也作駕者乘雅也作御者寒哀也作服牛者王冰也世本又云鯀也造兵者蚩尤也造律者伶倫也造數者隸首也作圖者史皇也尚有城池之屬不知作於何人以意測之當起於黃帝車營之制後讀楊升庵丹鉛錄知作城者鯀也作瓦者桀也鯀治水專用堤防作城以捍水事當有之瓦始於桀則前皆茆茨可知矣

世傳子夏爲魏文侯師按史記子夏小孔子四十四歲孔子卒時子夏方二十九歲也孔子沒後七十五年爲威烈王二十三年魏方得與韓趙同稱諸侯計此時子夏已一百四歲矣然不見諸書中有子夏百歲之說也書之不可盡信多如此

古人之書垂之後世多有爲後人藉口者左傳石碏大義滅親此真大義也其後漢章帝廢太子慶魏孝文殺太子恂唐太宗殺兄建成弟元吉廢太子承乾唐高宗廢太子賢其餘殺兄弟子孫者不可枚舉皆以大義爲名公羊魯隱公威公有予以母貴之說其後漢哀帝尊傅昭儀爲太皇太后光武廢太子彊唐高宗廢太子忠其餘廢長立少以妾爲后者皆藉母貴爲詞此所謂法立弊生藥能增病立言垂世不其難乎

史記周本紀載天子聽政使公卿至於列士獻詩瞽獻典史獻書師箴瞍賦疎誦百工諫庶人傳語近臣進規親戚補察瞽史教誨耆艾修之而後王斟酌焉予謂每一政事必經如許人之口而王始斟酌行之

則一事而不啻千百事之聽斷矣。寧特日不暇給哉。立法之意，不過天子當明目達聰，使百凡皆可進言耳。政之便者不必言矣，即有不便者，各人中一二言之，亦非盡數十種人而人人皆言也。讀古書須以意會者類如此。

史書起復二字，謂將相大臣丁艱應去，因事奪情，起而復居其位也。乃是未滿制而服官之稱。後世不詳此義。凡守制服滿，補任他地者，皆名起復。脩大明會典者，亦仍其稱。而吏部勸司亦設起復一科，卽諸名公作誌作書，亦往往以服滿爲起復。蓋不察起復二字，乃起而復居原位之義耳。

寧馨二字，乃晉宋間助語也。猶言此個也。後人但見山濤指王衍曰：何物老嫗，生此寧馨兒。遂以寧馨爲佳兒之稱。

阿堵二字，亦晉宋間助語也。後人但見王衍指錢云：屏却阿堵物，遂以阿堵爲錢貫之稱。濫觴二字，濫卽泛也。言源之初出，僅可泛觴，而不足泛舟，甚言其小也。後人不知濫之爲泛，而乃以末流之泛濫無紀，謂之濫觴，反其小大之義矣。以上四則，或以其近而不之察也，故一拈出。

後漢鄧騭傳有元二之災之語。註云：元二卽元元也。今人寫疊字，每用二點，蓋祖此。

九原乃山名也。晉時諸貴顯者，皆葬於此山。如秦漢以前，皆葬北邙山。

禹疏九河，河疏卽無河決之患。自齊威公取一國之地利，而塞其八河，行一路，河決遂始。

世俗凡吉慶祖道等事，皆有避僧之忌。究其源，大爲可笑。鄭洛陽記云：北齊忌黑。文宣殺第七弟，以七音

同漆而漆色屬黑。又以僧衣縑近黑故以爲避。天下事之轉展承謬相沿不察者皆此類乎。

古帝王陵墓載之祀典而可考者伏羲在河南陳州。女媧山西趙城縣。神農湖廣衡州黃帝陝西中都縣。少昊山東曲阜縣。顓頊帝嚳俱滑縣。帝堯山東東平州。帝舜湖廣寧遠縣。夏禹浙江會稽縣。商湯山西榮河縣。商中宗北直內黃縣。商高宗河南西鞏縣。周文王武王康王俱陝西咸陽縣。漢高祖陝西涇陽縣。漢文帝陝西咸寧縣。漢景帝武帝俱陝西西安府。漢光武河南孟津縣。唐高祖陝西三原縣。唐太宗陝西醴泉縣。宋太祖太宗真宗仁宗俱河南鞏縣。宋高宗以下六代俱浙江會稽縣。明太祖江南江寧府明成祖以下十二代俱北直昌平縣。其餘尙多皆不足記者。

東坡極不取五臣之註文選卽如謝子房詩苛慝暴三殤此卽禮所謂上中下三殤也。言秦政之暴穢及幼穢也。而註乃云苛政猛於虎吾父吾夫吾子皆死則是以父以夫皆爲殤可乎此類甚多故知五臣爲荒陋俚儒。

巫蠱之禍漢武以前未之聞而漢武獨受禍最酷。至於父子不保不知其端實漢武自開之也。按封禪書丁夫人虞初等以方祠祖匈奴大宛此非巫蠱之始乎帝皇安內攘外自有大道乃信此邪術而外攘未行內亂先作矣可不慎哉。

白樂天作廬山草堂實以燒丹謂可服而長生也將成矣一日忽敗明日忠州除書至可見世間出世間之福不能兩得世福易而世外之福難也。

王莽敗時省中黃金尚有三十萬觔。董卓郿塢金至不可量。其餘賜予餽贈。動輒數十觔。漢初陳平一人之用。卽四萬觔。後世帝皇亦無以觔計金者。況紳民之家乎。古何多而今何少也。未嘗不鑿山披砂。卒不可多得何也。蓋神物能隱能現。隨世福之厚薄爲豐嗇。卽如商賈煮鹽。若遇大商之有福者。鹽泉頓增。凡物亦皆然。

漢史載淮南王劉安謀反云云。余讀鴻烈解二十一篇。心竊疑之。以爲能著如此書。其視世間帝皇。直如浮雲。而肯作叛逆之事乎。及遍考記載。有言漢淮南王喜道術。好神仙。能致仙人鍾離晦。與之共游。變化無常。服氣不食。能日中見星斗。履水如地。五金八石。皆可成黃金。武帝欲求其方。五徵不應。謬言無其事。帝怒。將欲以事誅之。王預知。卽與羣臣有道術者去不知所之。而史所云者。非其實也。或者帝欲誅一藩王。非以叛逆爲名不可。王旣去。而史遂窺帝之意。以記之乎。

凡與親朋相與。必以順適其意爲敬。惟勸酒必欲拂其意。逆其情。多方以強之。百計以苦之。則何也。而受之者。雖覺其苦。亦不以爲怪。而且以爲主人之深愛。又何也。此事之甚戾。而舉世莫之察者。惟契丹使臣馮見善云。勸酒當觀其量。如不以其量。猶徭役不以戶等高下也。強之以不能。豈賓主之道哉。此言足醒古今之迷。乃始出於契丹使臣之口。

青苗之名。至今猶傳。想吾越去慈溪不遠。昔荆公行之慈谿。而越中亦以爲便而行之也。此法行之民間。聽人自貸。而無抑配。亦頗便民。卽荆公初行於一邑。尚能精神周到。覺察侵擾。民便而不病。然亦止一時。

救急之計耳。若謂以此均天下之貧富，而成王政，愚亦甚矣。且無論天下之大，不能人人善行此法，卽善行之，亦非王道。昔唐村老人論青苗曰：朝廷以富者逐什一，貧者倍稱貸，故以是均之，不知貧富不齊，自古已然，卽天地亦不能使之齊也。民有貧富，如器有厚薄，欲磨其厚以益其薄，薄者未益而厚者先穿矣。荆公聞其言而默然，惜聞之不早，悔之不早也。

汲冢周書載桐宮之事，與正史大相反。其云伊尹放太甲於桐，太甲潛出殺尹復辟，天佈黃霧三日。太甲悔懼，仍任尹子陟爲相。後人皆云僞書，僞固不必言也。但王元美謂周書必非漢以後人所能爲，似以爲非僞。又有汲冢竹書異同一卷，下至魏哀王，謂之今王。信知爲魏國之史也。與周書既同出於汲縣魏襄王冢中，而異同了不相涉，書不可盡信如此。

韓非子云孔墨之後，儒分爲八，墨離爲三，所謂八者，子張、子思、顏氏、漆雕氏、仲梁氏、孫氏、孟氏、樂正氏也。而反無子夏。夫河西有子夏之儒，而子游以此責之，何反遺其名耶？非之論未足憑。

呂氏云：顏涿聚大盜也。子張鄙家也。學於孔子，段干木大驵也。學於子夏，索盧參鉅狡也。學於禽滑黎，此數人者，刑戮死辱之人也。今非徒免於刑戮死辱，且爲天下名士顯人，以終其壽。王公大人從而禮之，此得於學也。夫呂氏未爲知道，而尙不敢不貴學。獨韓子則云：游學日衆，世之所以亂也。又云：貴文學以疑法，尊修行以貳功，索國富強不可得也。是猶病者但見庸醫之藥，反益病，而不知求國醫良醫之神劑，終亦必亡而已。

今之美稱。古典各有所據。如蔡氏辨名記云。倍人曰茂。十人曰選。倍選曰俊。千人曰英。倍英曰賢。萬人曰傑。倍傑曰聖。然凡倍字皆作倚字。不知別有所出否。大約倍誤爲倚也。

書云。孟春邇人以木鐸徇於路。邇人宣令之官也。周禮疏則訓邇爲聚。蓋聚人而令之也。二說當以宣令爲是。

史記吳世家則云。楚邊邑卑梁氏之女與吳邊邑女爭桑。而楚世家乃云。吳之邊邑卑梁。與楚邊邑鍾離。小童爭桑。一卑梁也。吳楚之舛如此。故先輩有言。遷史疎漏。此其一也。余偶閱此而記之。想他處疏失者尚多也。

秦始取列國之地。而爲郡縣。不久即入於漢。想秦之制未能盡備也。入漢而後當事者尤留意守牧。其法方備。亦甚善。尤善者。土人皆得試吏爲掾爲曹。而辟舉薦進賢良孝廉等。出於斯。公卿大夫諸名臣出於斯。士人既不羞爲之。而掾曹遂得文章德行之士。即恆人爲之。亦皆自修勵以望舉察。而漢治焉。得不爲三代以下之最乎。其掾之名。曰主計。曰錄事。曰上計。曰文學。主事。曰史從。曰位文學。曰左賊曹。曰待事。曰左右令史等。其曹之名。有史。土曹。客曹。議曹。法曹。集曹。比曹。水曹。金曹。漕曹。穀曹。尉曹。功曹。獻曹。決曹。兵曹。外兵曹。左倉曹。右倉曹。奏曹。辭曹。戶曹。賊曹等。其司馬。有中部案獄司馬。有武剛司馬。有循行領校。有終利領校。分職既備。則任職者無久猾舞文輩。制莫善於此也。後世不知何故。絕不用土人矣。用土人之效。不止於政治無奸。而往往有奇傑節義之人。出於其中。略舉數人於左。

宣帝時周燕爲郡決曹掾太守欲枉殺人燕苦諫太守殺囚而斥燕囚家守闕稱冤詔遣覆考燕見太守曰願定文書皆著燕名府君但言時病可也又謂諸掾吏曰悉以罪推燕如有一言及府君燕手劍相刃使者乃收燕繫獄屢被楚掠詞無屈撓不食而死予觀周燕旣以諫不行被斥卽不懷怨已矣乃身獨任罪至於傷膚殞命大似乎矯然人亦何能矯至於此哉此其忠義之節以爲吾旣事之卽當死之無愧千古矣

史又載戴就爲郡倉曹掾太守成公浮被枉覆案倉庫簿收戴就於獄幽囚考掠五毒慘至就慷慨詞色不變又燒斧使就挾於肘腋又以鍼刺爪令之爬土爪悉墮落就據地而言曰誣枉忠良令臣誇其君子證其父拷死之日當白之於天殺汝於亭中使者奇其壯節釋之卽舉孝廉爲光祿主事

漢決曹史繆彤事太守梁湛安帝初湛卒於官形送喪隴右西羌反叛湛妻子悉避去彤獨留爲起墳塚乃穿其傍爲窟室晝則隱形夜則負土及賊平而墳已立其妻子意形已死還見大驚關西咸服其義所輔爲平原小吏縣令劉雄追賊被執將以矛刺之輔叩首願以身代賊釋令刺輔洞脣而死永平二年太守具以狀聞詔書旌之賜錢二十萬官其父兄

太守鄧融禮請廉范爲功曹會融爲州所按奏范知事譴難解乃託病辭去不言其故融大恨之范至洛陽變姓名爲廷尉獄卒融果下廷尉獄范遂得盡心衛侍融怪其貌曰卿何以似我故功曹耶范訶之曰君困厄昏亂耶融出獄而病范爲侍養及死親將車送葬終不言其故

予嘗謂天子六曹之政遞而下之直至胥吏乃與民相親而胥吏之不肖又遞而上之足以害國後世因士人不復試吏而人視胥吏爲最駕下不肖之役彼亦以駕下不肖自居一以犯科作奸爲事於是苟非駕下不肖之徒不屑入胥吏之列郡邑之長左右前後無非駕下不肖之徒雖有獎黃亦減其善政七八矣蘇頴濱言之最悉大約謂天子舉四海而寄之其臣郡邑之長又舉而寄之胥吏刑法之輕重財用之多少無不在是而因得盜取作弊其奸盜之利足以仰事俯育旣無廩祿之予又有鞭朴之辱而天下之人皆喜爲之而不去當求其情而思其故也此論可謂盡末世胥吏之弊而究其根源矣總因士人不入之故也蓋宋時已無士人試吏故頴濱云然誠能優以禮貌給以祿食引以薦舉之路開以卿相之門盡取士人試而用之士人亦必樂就如是而天下不治吾不信也

祭酒二字今第用之爲太學之官名然古來可泛稱如漢所謂劉氏祭酒校官祭酒文學祭酒今亦有稱爲經生祭酒者大概每晏會必長者執爵而祝每祭祀亦長者執爵而酬蓋先輩之通稱耳

古鹽與醯通用但作去聲卽醯之義也故無鹽卽不醯二字爲醜女之通稱昔自薦於齊宣王而納爲后曰無鹽者蓋謂其爲醜女也此女姓鍾離名春出文選六臣註

天下生齒之數前漢一千二百餘萬後漢增四百餘萬至魏不及百萬晉宋後魏北齊後周皆不及四之一隋唐乃有九百萬宋太祖受命時亦止二百五萬太宗稍增之至真宗增至八百餘萬仁宗時與前漢相等至神宗時與後漢相等矣元明尚俟考而錄之世傳竽牘二字乃古竹簡之遺名也有曰尺牘者卽

尺一書也。後又爲牋啓，又變爲手柬。至於見人有名刺者，卽禡衡所謂懷之字滅者是也。宋有門狀，卽名刺，而備書名第爵里。如今之下官謁上司，書官銜，具履歷，俗稱爲腳色者是也。至王介甫又用金漆版書，名曰簡版。又有牋啓，而附以小簡，謂之雙書。牋啓中又加以偶儻誤詞，不惟致書者煩，觀書者亦煩。末世漸增無益之事，多如是也。焉得賢人君子，在上位而盡革之，以復於古。

世傳鎧甲二字，據說文，鎧者甲也。甲字屬註，而俗遂聯合之也。鎧，鍛頸鎧也。兜鍪首鎧也。鉤臂鎧也。胄面鎧也。

王毛仲從元宗誅韋氏，有大功，爲帝所寵。嫁女延客，帝曰：「知卿所不能致者一人，必宋璟也。」宰相能使其君知之，敬之如是，自然足以行其道。宋中書舍人宏興宗，爲文帝寵愛，曰：「卿欲作士大夫，得就王球席乃可。」若詣球可稱旨就席。及至球舉扇曰：「卿不得爾。」興宗還奏之。帝曰：「我亦無如此。」何紀僧真得幸齊王，因乞作士大夫。上曰：「此由江駁謝淪，我不得措意。」僧真遂自詣駁，坐定，駁命移牀遠客。僧真失色而退。此時已稱亂世，而古風尚不盡泯滅。如末世之甚也。使江公而見近日之風俗，寧特移牀遠客而已。將蹈東海之不暇矣。

男色之好，不知起於何時。記傳則僅見於春秋戰國間。魏有龍陽君，趙有建信君，衛有彌子瑕，楚有壽陵、安陵、鄖陵君，州侯、夏侯。漢有籍孺、閻天、鄖通、董賢。此後不可枚舉矣。戰國時，楚之男寵獨多。信爲蠻夷之風也。但漢文帝幾比成康，而亦有鄖通之寵。其果三代以後無全德乎。

諱名起於周而秦漢沿之。然亦有不盡諱者。夫廟諱甚嚴也。而祀文王之頌。則曰克昌厥後。一名者諱。而漢章孟之詩曰。總齊郡邦。子宜諱父也。而曹植之子曹志。奏武帝曰。榦植不強。臣宜諱君也。孫權時。張承與呂岱書云。功以權成。戰國時。趙有姓苦而名成帝者。魏宗室曹問。字元首。南史民間子有姓皇而名太子者。至宋徽宗時。方禁天下以聖字。天子、君王等字爲名。可見前之不甚拘也。唐李長吉父名晉。時忌者謂其不可舉進士。則諱之無理者也。韓文公力爲辯之。然即無此辯。其說終不可行。

今人多自號居士。釋氏尊稱儒者亦曰居士。世俗謂是釋家語耳。不知禮記玉藻有曰。居士錦帶註。謂道藝處士也。又韓非子書曰。太公封於齊。東海有居士。任喬華士云云。然則居士之名。中華久已有之。

同姓名錄十卷載古今同姓名者甚多。餘不足異。至於前賢。如顏淵、張良等人。豈有不知者。乃顏淵有四人。張良有九人。猶曰景企前賢也。若亂賊篡逆。如王莽、董卓、王敦者。其名極著。而王莽有二人。董卓有二人。王敦有四人。此何爲者耶。

古今以古文詞著名者。如漢、如唐、如宋。無甚不肖之文人。獨善詩者。每有奸回詭狡之士入其中。如唐人以詩善千古矣。宗楚客、李嶠、楊再思、鄭愔、宋之間兄弟、沈佺期等。亦工詩中之錚錚者。考唐史。宗楚客譖魏元忠。以附韋后。李嶠亦贊之。張仲言武三思之罪。命楊再思、韋巨源參驗。而二人假寐不聽其言。李嶠又令送張至獄。遇之折臂。鄭愔爲三思首謀。逐張東之。彥範、五王殺害之。如此等事。何與其詩絕不相蒙哉。詩不及文。於此可徵。

漢光武易前太子彊爲東海王而立明帝爲太子。若在後代彊不以憂死則必有逆節。明帝旣嗣位不忌而謀之必疏而防之。及考史載明帝永平元年彊病帝遣中常侍將太醫乘驛疾詔沛王等三王前後詣魯問疾。及卒悲不自勝贈以殊禮。因考光武雖立陰后廢郭后而優禮郭后不衰。即明帝待郭后每事與陰后必均。予因思光武待東海母子必有至情足以感動明帝母子者。卒相全於宮闈骨肉之間也。豈後世廢后易儲者可藉口耶。

士苟立節好名習以爲風非有特出之行不足取勝於儕輩於是詭卓之事起矣。卽如向栩者名傾一時公府交辟而夷考平性多詭卓學道而狂身著絳絹被髮終日牀上讀書足膝著痕弟子皆令以顏閔由賜爲名或入市匱或悉召諸匱止宿設酒食所爲多若此。後爲侍中當張角起請遣將於河上北向讀孝經賊當自滅。東漢奇士有此頗狂一種以邀時譽。又晉穆帝時以蔡謨爲司徒三年不就以邀恬退名於時帝臨軒遣侍中黃門徵之。又陳疾篤自旦至日昃使者十餘返時帝方八歲甚倦問左右曰所召何人何以至今不來。臨軒何時當竟。太后乃詔罷朝公卿奏請送廷尉謨懼帥子弟素服詣闈稽颡到廷尉待罪。又范冉桓帝欲以爲侍御史遁身梁沛之間賣卜於市遭黨禁推鹿車載妻子拾拾自資或宿客廬生密爲刈麥。袁遂棄之。自是莫敢佐刈。皇甫規自以西州豪傑不與黨錮上書自効又景毅爲侍御史其子爲李膺門人不與黨禍自表免歸桓元篡位以前世皆有隱士恥獨無之求得皇甫希給其資用使居

山林徵爲著作郎。又使固辭。然後下詔旌禮。號曰高士。時人謂之充隱。夫古之所重於隱士者。如庾峻云。山林之士。清劭足以抑貪汚。退讓足以息鄙事。此遠寵之臣。所以爲美也。予謂末世有崇尚高隱之意。卽有假恬退以邀名。如蔡謨等者。有假詭異以動人。如向栩輩者。又有轉展假飾。如桓元者。世之相假寧。旣乎。

世固有獨行奇節之士。不可一以詭激目之者。如元德秀字紫芝。事母至孝。以不及父命而婚。遂終身不娶。人以無後爲諫。答曰。兄有子。先人得祀矣。初兄子撻褓喪母。無資畜乳媼。德秀自乳之。數日潼流房琯每見嘆息曰。見紫芝眉宇。使人名利之心都盡。蘇源明常曰。吾不幸生衰俗。所不恥者。識元紫芝。夫潼流者。誠所感也。使人忘名利慰生平者。德所化也。烏可貌襲而色取哉。

人知利足以殺身。而名之足以殺身。在亂世尤甚。公孫述僭號時。聞李業名。召之。恐其不至。使鴻臚持毒酒刲之。業飲藥而卒。董卓聞蔡邕名。刲就之。卒死於誅卓之時。

處亂世而名不可晦。不得已汚其名以自全。用心亦良苦矣。高鳳名聲藉聞。恐不免召辟。乃詐與寡嫂訟田。遂不仕。王君公詐與官婢通以自汙。得免歸。昔賓孟見雄雞自斷其尾。而不勝感嘆。若王高二君者。亦斷尾免穢之智乎。

古稱孝之至者。多在父有後母。友之至者。多在異母兄弟。漢楊厚之母。與前妻子博不相安。厚方九歲。乃託疾不食不言。母知其意。感而加恩。陸景融之母。每笞前妻子。象先而景融諫不入。則自楚。母爲歛其威。

韋嗣立母遇前妻子承慶過嚴每有杖罰必解衣請代母不聽輒私自杖母爲恩貸王覽前母兄祥每被後母楚撻覽數歲見輒流涕抱持母以非禮使祥覽輒與俱後虐使祥妻覽妻亦趨而共之母患之乃止祥漸有時譽母深嫉之密使酈祥覽啓取酒欲飲母遽奪傾之自後飲食覽必先嘗余觀數君者皆天鍾至性賢聖之資也若王覽欲代兄飲酈又能化其妻敦妯娌之義又在諸君子之上矣邢琊王氏才名品位盛極兩晉皆覽之後也覽夫婦皆有至性焉得不昌其後哉

史載魏徵知太宗臂鵠奏事故久鵠死懷中按白樂天獻虞人箴云降及宋璟亦諫元宗及璟趨出鵠死掘中則此乃宋璟事非魏徵事也樂天在當時聞見必真或前史傳寫之誤

古云三世爲將者必敗以殺人多也予謂殺機深者尤甚他不勝述偶見鄧艾傳自幼留心兵事見肴盒盃盤之類必作佈陣勢登山臨水必指畫營寨覆伏之計其心時時是殺機爲政也後破蜀成功爲鍾會所搆衛瓘遣田續斬艾於綿竹子忠亦死似可報其殺機矣猶未也晉武帝卽位段灼爲之訛冤召其孫鄧朗官之在襄陽失火母與妻子舉室燒死朗弟千秋先卒有二子亦同死於火鄧氏遂絕殺機之深至是而盡應也明末袁崇煥督師襄陽子友王予安每稱其忠勇後罪不至死而竟處以極刑舉族遷流予安曰論公此諸事無可受此慘禍者獨時時以兵爲心殺機不覺日深一日此禍之本也予甚善此論可與鄧艾事參觀焉

自宋齊以後公主多驕姪無行至唐尤多違禮然唐諸帝生女特繁豈天之厚其毒乎高宗十九女太宗

二十女。睿宗十女。玄宗二十八女。德宗十女。順宗十一女。憲宗十九女。十女以下者不述也。其間再嫁者二十七。三嫁者三。豈有此家法哉。安樂公主嘗自作詔請帝署可。又與太平七公主並開府置官屬降墨勅斜封授官。豈有此國法乎。又如華陽、尋陽等十二公主皆出爲女道士。又如公主和菴准親王例置府官屬。又如公主下嫁舅姑反拜。而公主不答。又如公主死。駙馬執三年喪。種種舛謬。太宗英明絕世。而絕不考古禮以定規制。何也。

世惟知嚴子陵不臣光武。而牛牢之事不甚傳。按牛牢爲光武布衣交。嘗夜共講讖文。有劉秀作天子之語。光武笑曰。安知非我。若果爾。各言爾志。牢曰。大丈夫義不與帝王爲友。衆皆大笑。及即位。徵之不至。詔郡守存問。牢被髮稱疾。不答詔命。此可與子陵比肩者也。乃二公皆出於光武之時。蓋聖明升而麟鳳出也。

遜翁隨筆卷下

古今讖緯之說，自周屢弧箕服之前不述。如亡秦者胡，而二世名胡亥。始皇乃近捨子之名胡，而備胡虜。築長城，孰知長城築怨，適以速胡亥之亡乎？唐太宗聞亡唐者武，又爲女人。一日偶宴諸臣，各戲舉乳名。李君羨以武功封侯，自舉名媚娘。太宗瞿然曰：何物女子！武健乃爾！卒謀殺之。太宗亦近捨宮中之武，而殺功臣。孰知李湧風所言天之所命，雖殺之復生乎？況必不能殺乎？柴世宗于文書囊得片木書曰：檢點作天子。於是易舊檢點而用宋太祖。孰知疑舊檢點而易以宋祖，乃所以檢點作天子乎？明太祖時亦有亡明者李之讖。太祖殺□□侯李□□，後李善長亦不令終。皆以姓故。孰知二百八十年後，李自成方應之也？予幼時聞故老言：太祖問國祚，劉文成但書一順字，或以爲三百八年，或以爲八百年。孰知入予耳者五十餘年，而乃見李賊僭號大順，李順二字，何皆驗之不爽乎？然讖有隱曲巧諱，事後方見者，如屢弧箕服之類，又有據字據名，直示無隱者，如公孫病已立，劉秀作天子，檢點作天子，及亡秦胡、亡唐武、亡明李之類，然皆莫知所從來。或曰：凡讖語民謠，大都熒惑星化爲紅衣小兒呼於市中，因傳之衆口熒惑爲火火喜明，故凡事或預洩之，當不諱也。

道君大觀二年御製一碑，列於延福殿之東壁，名易運碑。曰：始建元基，紹興德壽。紹興爲高宗年號，當時苗、劉作逆，時改元。德陽九之數，非由人致。朕嘗聞易庚子辛丑，徽宗宣和二年禍始東南，肇動干戈。宋江、方臘、皆起于宣和二年壬寅癸卯，亦云

哀哉。爲宣和四年甲辰乙巳。爲宣和六年七年。天下生靈塗炭至半。江表之處。不知何暮。戊申己酉。爲高宗建炎四年。偏重勢輕。壬子癸丑。紹興二年。後成改元。甲寅乙卯。紹興四年。立應豐積丙辰丁巳。紹興六年。朕已何在。預言宣和、靖康、建炎、紹興、大運無不歷驗也。

元末民謠有石人一隻眼挑動黃河天下反之語。果於黃河濬掘時出一石人而止隻眼。時汝、潁、兵起。而天下大亂。元遂亡。明正統末年。小兒遍呼云雨帝雨帝。城隍土地雨若再來還我土地。北人帝與弟同音。正統蒙壓而以天下子弟其初封郕王。今以土地屬之也。再來者還我者復辟而土地仍歸之也。又明神宗末年民間鈔傳碑文云沐猴年青龍月此碑一出天下裂。甲申辰月果有烈皇殉社稷之變。南都脩乾清宮。此碑果出矣。內云騎馬入都門乃識聞賊也。有云一小又一了眼上一刀丁戌繞乃識李自成也。有云牛宿金星蓋天一木乃識賊將相牛姓宋姓也有云。南明巽巳午火微乃識唐王生於乙巳。魯王生於戊午也。微者二王皆不振而亡也。有云亥子窺京乃識海上犯南京正亥子年也。有云戌邊水火自然滅。乃識戊戌年永歷之亡而明祀遂絕也。自然者言其自亡而不費攻戰也。此碑在宮中亦必明太祖所製。與道君之碑古今一轍。或疑曰數皆預定則君臣將相皆不任亡國之罪乎。其中大有說焉。

輞耕錄載唐珏義士聞楊連真瑜將發宋帝六陵亟貨家具及行貸得白金若干邀里中少年酣飲告以收遺骸而共瘞之乃爲文木匣囊以黃絹各署曰某陵某陵分委而遣之詰旦事畢越七日楊秃令袁陵骨雜牛馬骨中築一塔鎮之不知陵骨之猶存也云云據此則收陵骨者的屬唐珏矣。又癸辛雜志載楊

禿發陵事成於僧澤先啓寧宗理宗度宗楊后四陵劫取寶玉而理宗所藏更多啓棺時有白氣亘天蓋寶玉氣也故理宗之屍如生焉倒懸之灑取水銀三日竟失其首爲西番僧盜去舊陵使羅銳者買衣棺收斂之大慟垂絕西山皆有哭聲晝夜不絕者數日十一月復發徽欽高孝光五陵及四后陵徽陵止朽木一段欽陵止木燈架一枚而已二棺從五國城來當時已料其僞欲懲一時人心不忍改斂也據此則收陵骨者乃陵使羅銳也又鄭元祐所書林義士事云太學生林德陽當發陵時假作丐者背竹籠持竹夾遇物夾投籠中又攜銀牌百許賄西番僧得高孝二陵骨歸葬於東嘉據此則收高孝二骨者又有林義士也輟耕錄謂六陵發於一時收骨畢於一夜癸辛雜記謂先啓三陵後啓五陵日月相懸又宋文憲集中記宋陵諸骨皆瘞於杭之故宮築浮屠以厭之又載理宗頂骨爲西僧飲器明太祖聞之卽命北平守將吳勉遍索之果得於西僧廬中先厝於城南後勅葬於故陵此記與癸辛雜記相同者也至於收陵骨者有唐羅林三人未知孰是記載之不可憑如此

呂不韋進邯鄲姬入宮至大期而生始皇政大期者十二月也已踰常格兩月矣何以知其爲不韋之孕乎以平心論之不韋初月而合至次月乃知果娠而速進之入宮又十二月則已十三月矣所生之子乃十三月所生者也子之非呂更何疑乎大約六國人心痛恨始皇故駕其說以非贏秦先亡於六國也予觀始皇固暴虐不仁然其膽氣才略直是千古第一雄傑不韋而爲此陰謀則是鼠竊狗偷之類耳烏能生此千古雄傑人乎惟繆公以下莊襄諸王庶幾可以生始皇耳太史公去古未遠因確著其入宮時日

則姬孕之是秦非呂不辨而已昭然見矣。真所謂良史也。

世傳宋梁灝登第謝表有白首窮經少伏生之八歲青雲得路多太公之二年則確爲八十矣而脫脫宋史則載其登熙寧二年甲科至景德元年知開封府而卒年九十二時去登第之年已二十二則登第時乃七十一也洪容齋隨筆考其登第病卒之年相同而卒時方四十二則登第時僅二十二耳王氏日鈔述史臣論贊謂方當委遇中途天謝又云灝之秀穎中道而摧李秀巖朝野雜記載宋狀元年三十以下者二十八人而灝年二十二洪王李三人皆以宋人記宋事諒不誣脫脫宋史不足據也。

唐張柬之年七十餘歲以賢良對策登第宋高宗紹興間第三名陳修試四海想中興賦有葱嶺金堤不日復廣輪之土泰山玉牒何時清封禪之塵高宗親書此聯於宮中傳臚時吟誦此聯爲之出涕因問其年曰七十二問有幾子曰尙未娶卽詔內人施氏厚奩而嫁之金章帝時尙書省奏河東府胡光垣年八十三今舉進士尙可任用此二人雖非狀元皆登第之最晚者也。

明朝中狀元最晚者唐皋焦竑俱年五十曾彥五十四劉儼四十九中會元最晚者魯鐸四十五歲金達五十八歲爲正卿最晚者洪若水至七十餘始拜尙書入內閣最晚者邱濬張璧俱七十餘始居政府。

略考明朝少年早達者

四歲洪鍾善大書舉入翰林五歲李東陽善屬對能大書入翰林十二歲楊廷和中鄉試十四歲趙時春諱枉楊一清郭希顏俱中鄉試十五歲蔣冕中解元十六歲王臣中會試李東陽費宏何景明張居正劉

虞夔俱中鄉試十七歲祁彪佳中鄉試十八歲楊一清王洪陳景著王偉趙時春王慎中蔡汝楨俱中會試解縉洪鍾中解元十九歲解縉楊廷和何孟春蔡克廉俱中會試舒宏志中探花王象坤吳鴻功中解元殷士儋中經魁楊元祥選庶吉士二十歲費宏中狀元鄒守益倫以訓中會元二十一歲李之椿祁彪佳俱中會試

已上諸早達或有才兼將相或以直諫顯名或大魁天下或端揆著績且有如李祁二公之抗忠殉節者又不可據以晚成之說也

西湖志載宋徽宗夢吳越王乞還兩浙鄭后亦同有此夢須臾章妃報誕卽高宗也錢王壽八十一高宗亦八十一參以夢識良爲不虛但才略氣概大相懸絕何耶又小說云宋徽宗是李煜後身文藝相似及見金主檢李煜見宋之禮而行之但李後主兩世爲亡國之君又何耶又小說言金粘沒喝生而項有癱類斧形及入汴虜太宗子孫三千餘人以去謂是宋太祖後身此定屬妄臆燭斧之疑多不足信況項上之癱其足徵乎又載宋幼主至元降封瀛國公入朝立柱下見龍爪與元世祖之夢符將不利之遂乞從釋教往西竺國中途謁周王而以妾與之生妥歡帖睦爾實瀛國子也後周王爲明宗妥歡爲順帝云云但瀛國父子皆爲亡國之君又何耶又載陳希夷有只怕五更頭之讖太祖恐有不軌竊發於五更故每夜分爲六更不知庚更同音也太祖受禪於建隆庚申至理宗景定庚申已五庚矣越十七年而宋亡元延祐庚申爲順帝生乃宋幼帝之子則分爲六庚又驗矣

叵字乃不可二字之合音。如云叵測，乃不可測之義也。古來多用叵可字者，蓋多一可字，人每不之察。漢汲黯不拜衛青，魏王祥亦不拜司馬昭。當其時不拜衛青易，不拜司馬難。後世不肯以王祥比汲黯之直何也？馬援受梁松之拜，馮道亦受郭威之拜。當其時受松拜易，受威拜難。然後世不肯以馮道同馬援之忠何也？人固有觀一節而知其終身者，亦有一事不足概生平者，不可執一也。

漢惠帝與魯元公主兄弟也。呂后以魯元女張氏爲惠帝后，則是母舅以甥女爲妻也。呂后婦人之見，但欲女家長享富貴，而不知禮制，乃高祖非慣慣者，竟聽之何耶？而蕭何、張良輩亦無一言何耶？漢宣帝霍后霍光女也，昭帝上官后霍光外甥女也。昭帝爲祖，宣帝爲孫，是甥女反爲祖姑，而姨母反爲孫婦矣。霍顯婦人之見，禹山庸鄙之流，但圖目前富貴，此不足論。乃霍光恭謹守禮之人，而在朝亦多正士，亦何寂無一言耶？

陳孔璋爲袁紹作檄，謂曹操置發邱中郎，摸金校尉，所至墮突，無骸不露。操別傳云：引兵入峴，發梁孝王塚，破棺收金寶數萬，然則檄中所云，不盡虛也。後操死，則置疑塚七十二於鄴之漳河上，蓋亦惕然於往復之道乎？夫後人如欲發操塚，豈七十二不可盡發乎？予謂以操之智，其骸必不在七十二塚之中也。古今人周旋師友於生死之際者多矣，至於停之於家，多以不祥爲嫌，乃新構之宅，能納師友已死之骸，此尤人情所最難者也。梁范雲與王琰交善，雲構宅方成，歿亡於官舍，屍無所歸，雲以東軒給之，移屍自外入，躬自營含殮，招復如禮。元周仁榮室繼落成，友人楊公道與疾造門曰：願假君新宅以死。仁榮讓正

寢居之俄而楊死留遺金遺其子而自任喪費顧潤之嘗從俞觀光學觀光嘗病潤之親侍湯藥醫爲感動勿忍受直後觀光老且病趣舟歸卒於途潤之奉其屍斂於家衰絰成體明年葬之曰生服其訓死而委之仁者弗爲此三人者可以破世俗之避忌而詔萬世以厚道也昔季武子成寢杜氏之葬在西階之下許之合葬又許之哭此又出三君之上也

北史王彧薦祖鴻勳除奉朝請或曰王公舉卿竟不相謝或非其宜答曰爲國舉才王公之務關吾何事或聞而喜曰吾得人矣古人不謝舉主是乃所以爲謝也不然如市道而償之待知己薄矣二公皆有道義之風若末世則但得報謝之殷者便爲厚道市道之價雖賢者多不免焉

北史王思都督荊州繕脩城壘掘得黃金三十觔悉以進上周文嘉之賜錢二十萬論者謂進上近好名媒進不若藏之郡邑代貧民完逋元廉希憲買馬得羨千餘金曰上之則自衒乃以補他郡之不及者較之王思似爲得之

漢書蔡邕無子一女名炎晉羊祜傳祜爲邕外甥則女不止一炎也祜後以功當封而讓舅子蔡襲則邕蓋有子也又邕題曹娥碑八字世說以爲楊脩解之異苑又謂禰衡所解然考史曹公一生從未渡浙安從見上虞曹碑而云云耶書說頗有未考者

凡事之作始者如倉頡作字之類皆有其人但不見繪事始於何時何人也一有繪事必先圖人之貌而後及山川鳥畜旣圖貌必先肖父母之像今之影像其來蓋亦久矣畫像之後又必有以土木金石以圖

永久亦勢之必然也。先儒祠堂之制，宋朱晦翁用片木書祖父之號，謂之神主。司馬溫公、呂東萊不用木主，而用影像。明劉文安公二皆不用，止用一軸大書三代祖考之靈而已。予謂欲邀祖父之神棲於片木之中，似亵而近戲，何如肖祖父之貌於影像中，而兼書木主中之所應書者，使子孫見其號而悚然瞻其貌而儼然，如親見其祖父然者。子孫之心通於祖父，祖父之神即通於子孫，不愈於片木之製乎？若謂影像亦近於戲，則不若兩已之。而如劉文安大書一軸，猶爲大雅也。然木主之制，前不可考矣。而武王伐紂載木主以行，則殷世已有之，非創於晦翁也。

先生二字，蓋古人極尊之稱。朱註謂先生父兄也。然亦有單稱先者，如梅福傳。叔孫先非不忠，而顏師古謂先猶言先生也。亦有單稱生者，如賈生、董生、伏生，而顏師古亦曰生猶言先生也。分稱之猶爲尊辭，況合稱之乎？宋人加一老子，尤爲尊辭之至。今人不知先生卽父兄之義，而濫以稱人，所謂老先生，但爲平交之輕稱，事之不古類如此也。

漢文帝以七月己亥崩，乙巳葬，相去僅七日耳。此與貧家之斂形旋葬者何以異？景帝卽以天下儉其親，恐亦不至此。此必文帝之治，命不敢違也。雖矯俗太過，然如此卓識，豈可於帝皇中得之哉？或曰：此乙巳必下甲之乙巳，則去崩時已六十七日矣。

昭公十七年冬，星孛於大辰。左傳記申須曰：諸侯必有火災。梓慎曰：火出於夏爲三月，於商爲四月，於周爲五月，則朱註謂周七八月乃夏五六月，似可信也。又先儒或言周但改歲首而不改月名，則是歲首之

子月仍名十一月而寅月仍名正月也今觀左傳所云則又似月名亦改矣若月名不改則正月屬春今已改月名則周之正月乃冬正月非春正月也先儒謂孔子稱春正月乃以夏時冠周正理或然也又幽風七月流火朱註謂七月建申乃夏之七月也公劉居幽正在夏世其用夏正不必言矣夏正周正諸儒未有的據朱晦翁答呂晦叔書云或是當時二者並行惟人所用張敷言分史冊所書民俗所用爲二項明楊升庵頗稱博古極與其說以爲諸儒之辯甚詳大意不出此今不得已而存此兩用之說諸儒紛紛之論俱可息也

包孝肅剛明嚴毅及劾張方平宋庠遂代其三司之位士論謂其蹊田奪牛不已甚乎

後世惟死後有易名之典曰謚然古有生前賜謚者衛侯賜北宮喜之謚曰貞子賜析朱鉏之謚曰成子當時行之不疑而舉國無阻之者受者亦不以不祥爲嫌或前此有之乎特無所考耳宋明以來惟藩王有貶謚如厲王荒王者若卿相以下皆以得謚爲榮或城中稍有高下耳無直用貶詞如何曾之謚繆魏者因知晉以前尚有貶謚也

世傳蘇武在匈奴十九年以爲最久而後世亦有之魏於什門在燕二十年宋洪皓在金二十年

章惇貶蘇子瞻於儋州以與瞻相近也貶子由於雷州以下有由字也貶黃魯直於宜州以下有且字也皆寓諧謔之意黜陟爲朝廷大典國是興國運繁焉而權奸肆意恣情若此能不亡乎時有術士曰儋從立人子瞻尚能不死在雨上而田承之子由殆未艾也宜字上有蓋棺之象魯直其不返乎後皆如言

棄子育姪者世傳鄧伯道不止此也後漢劉平弟仲爲賊所殺平扶母逃難平有一子仲有遺腹女一歲力不能兩活念仲不可絕類棄子而抱姪女魏夏侯淵遇大饑亦棄其子而活亡弟孤女張範子與弟子皆爲賊所得範詣賊求還而賊還範子範謝曰人情無不愛子然吾憐弟子幼請以吾子易之賊義而皆還之元劉廷讓挈家避亂山中幼弟子初寘母懷中兵急廷讓乃棄己子扶母抱姪疾走得免

白起賜死諸侯酌酒相賀楚殺子玉晉文公曰莫子毒也已宋殺檀道濟魏人大喜曰吳子不足憚矣齊殺解律光周武帝爲赦其境內則天殺程務挺突厥所在晏樂相慶宋殺岳飛金人酌酒相賀此諸公者敵國之人何知之真而君相何反憤憤乃爾耶蓋君相有私好私惡之蔽一受其蔽則全以好惡爲生死而其人之才略膽智不復可見矣千古一轍奈之何哉

古本草中不載西瓜偶讀五代邵陽令胡嶠傳云嶠於回紇得瓜種之結實如斗味甘名曰西瓜是西瓜至五代時方入中國故不見於古本草也文選浮甘瓜於清泉當是甜瓜之類耳

古人不以稱字爲輕儀禮子孫皆稱祖禰之字孔門諸子多稱其師爲仲尼子思孫也亦稱仲尼蓋以字爲至重也後世惟平交乃稱字稍貴稍尊便不敢也與古異矣

文人之筆不可盡信讀昌黎送李願歸盤谷序則願之爲人當如霄鶴冥鴻千古高致矣然願爲西平王李晟子以父功授太子賓客後復授節鉞歷諸鎮頗邇聲色且用威刑與序中所言竟不相涉又昌黎初上大尹李實書極其稱頌其中有云某在京師十五年所見公卿大臣不可勝數未見有赤心事上憂國

如閣下者，又述其善政昭著可見者十餘事。閱之者必以爲實語矣。後昌黎作順宗實錄，乃云李實諂事李齊運，驟得京尹，恃寵強愎，不顧邦法，再指其諂媚而又強愎者十餘事，與書中所稱頌者，每事反之，何前後相左之如是耶？一人之筆猶如是，而書間之頌詞，其可信乎？歷朝之實錄，其可信乎？昌黎素稱忠直，猶如是，而他人寧復可信乎？

古者皆以馬駕車而戰，無單騎相鬪者。或曰：昭公元年晉荀吳敗狄，始毀車而單騎始此。或曰：趙武靈王胡服騎射，其制始入中國。舊考昭公元年之後，相去三十七年，方爲趙武靈王元年，則單騎馳射之法，不始於靈王，而始於未分之晉可知矣。然當時但令士卒舍車而騎，不似靈王徧令國中皆習騎射。如西北邊也，西北以專習騎射故，中國每不能禦。靈王盡國中而效西北邊之所爲，則兵焉得不強乎？予謂單騎之制，固始於晉，而盛於趙，然其勢之所趨，自有不期然而然者。車騎之製，至漢初猶未盡改。高祖每行，夏侯嬰中御車，高祖居左，樊噲參乘居右。至鴻門危急時，則乘車騎，單騎一馬而歸也。魏鶴山謂五經皆無騎字，獨禮記則有車騎載飛鴻之語，知禮記爲漢時書也。

立身嚴而持論寬者，司馬德操、申屠蟠、郭有道諸君是也。不特處亂世之善道，聖賢設心原是如此。立身嚴而持論亦嚴者，東漢黨錮諸君是也。立身寬而持論反嚴者，明季僖廟以後東林諸君是也。故取禍之烈，過於東漢，不可盡歸咎於邪人。

南史載范雲從竟陵王子良登秦望山，雲知山故有始皇刻石大篆，人不能識，讀之不得韻。雲知史記有

文而先讀之。及登山賓僚皆不能句。雲一讀如流。子良遂以爲上客。按史記並無秦望刻石之文。予親至秦望數次。亦絕無石碑之迹。南史乃當時正史也。其虛誕不足信如此。

周海門先生曰。有盛饌必變色而作。註以爲敬主人之禮。非也。觀夫子疏水自樂。寧儉從先之意。饌無取於盛也明矣。且執圭始爲戰色。饌以車馬不拜。豈因一饌之盛。而遂竦立致敬乎。況賜食於君。但曰正席先嘗。豈一饌之盛。而加於事君之敬乎。以是知註之不然也。然則何爲而然乎。蓋饌盛則殺物必多。夫子爲物命惜也。饌盛則侈靡太甚。夫子爲風俗傷也。不安於心。故變色而去耳。作如三嗅而作之作。蓋言其去也。陶石梁先生曰。迅雷風烈。天道之變。饌而過盛。世道之變。故夫子與之俱變。周陶之言。真足正註說之淺謬。

王播在揚州木蘭寺題詩。有二十年前塵壁土。今朝始見碧紗籠之句。今訛傳爲呂蒙正非也。寇萊公同魏野遊陝郊僧寺。各有詩。後再至而寇詩亦用紗籠。又不止王播一事也。或者呂公之詩。亦有此事故。亦云然。

余向聞漢法。有婦人幽閉之刑。不知何爲幽閉。及考呂刑。有椓竅二字而疑之。適刑曹許公言。男女各有宮刑。男去勢不必言。女則以木槌擊其胞腹。即有一物墜而掩其牝戶。則人道永不能通矣。是所謂椓竅也。乃知椓竅卽幽閉之刑。

石經之刻。世止傳爲蔡邕所書。考之前史。不止此也。漢靈帝先刻五經於石。立之太學講堂。後蔡邕以爲

前刻未備再加考覈自書丹刻石立於太學門外乃靈帝熹平四年之再刻也此後魏正始中又以中篆隸三體刻石晉永嘉中劉曜等亂焚燬過半魏世宗補刻之唐天寶中又刻於長安今所傳石本凡世民字皆不全畫必唐刻也仍傳爲蔡書謬矣五代孟景刻於蜀中景好文學蜀多文士又不受兵故所刻獨善朱文公所據爲定本者正蜀刻也宋淳化中又刻於汴京後爲金兵所燬載之史冊者已刻六次矣明天啓乙丑之際士人制義詭誕更喜用子書餘唾如盜賊囚殺等語頃之魏崔作奸楊左首嬰囚殺之慘至崇禎之朝搢紳入圍固受顯戮者不可勝數且流寇徧天下而盜賊之禍至於亡國可見文運實關國運而當時作此文者亦不知其然而此所謂運也

人之姓名有不幸而同時同音者邪正遂渾而使正人受誣於後世如張浚張俊是也浚爲都督樞密封魏公嘗稱岳武穆爲忠孝者也俊四大將之一封韓王忌武穆之功而證成其獄者也後世不察至誣魏公證成岳獄特以其子南軒有道學名而人多恕之豈不厚誣先賢哉然魏公適與張俊同姓而名又同音又同一時此不幸也而鏡古之士可不亟別之

抱朴子載魏武欲用孔明孔明自陳不樂出仕魏武曰義不使高世之志辱於污君之朝卒謝遣之但正史何竟不之載也而抱朴子不知從何得此事姑表出之以存疑案若果有此事正可與不留關公同爲義舉然則魏武之度量豈常人所及哉

孟光舉案皆謂是桌余嘗疑孟光力能舉白則舉桌固非所難然古無此禮及讀張平子詩有青玉案而

註云案古盈子也乃知孟光舉盈進食恭敬齊眉世豈有舉桌之事哉。

屠蘇皆謂酒名也考之諸賦諸詩乃屋之平而非樓閣者也或前人於平屋中釀酒而佳遂以爲名而孫思邈遂有屠蘇酒方蓋襲其名也實爲屋名而非酒名。

世傳范蠡去越載西施以去則是滅吳時已不入越宮而爲蠡所得矣余嘗疑越王少伯皆一時人傑柰何留此亡國之妖及觀墨子有云西子沈其美也又吳越春秋逸篇云吳亡後越浮西施於江令隨鴟夷以終此語足爲墨子證矣蓋子胥之死西施或有力焉亦盛以鳴夷者報子胥之忠也西施亦犯兔死狗烹之說矣。

唐庚曰三桓諷魯作三軍合周禮矣意則欲卑公室而奪之權曹操諷漢復九州合禹貢矣意則欲廣冀州而益其地晉曲沃伯用夏正合人統矣意則欲自立此論可爲誅心之發書。

放曠任達但盛於晉非起於晉也莊列爲曠達之祖而其言隱其旨遠不可方物至漢末仲長統云寄愁天上埋憂地中叛散五經滅裂風雅則言顯而意淺矣鄭泉臨卒命埋於陶家之側冀化爲土而取爲酒壺則宛然劉阮之先鞭而其旨愈下矣人言曠達盛於晉其實亡於晉也以其無餘蘊也。

邵康節云湯武征誅一局棋此眞頂門開眼之見也世人一身如棋弈之反覆者多矣卽如衛青爲平陽公主家馬前奴也後爲大將軍公主仳離擇配無及其貴顯者遂朝命嫁之又丁謂起甲第鉅麗無比楊呆時爲軍卒躬負土勞苦後楊呆爲戚畹丁謂謫海上朝命卽以其第賜之嘗見古詩云君不見河陽花

今如泥土昔如霞。又不見武昌柳。春作青絲秋作帶。秦時東陵千戶侯。花蟲被體腰蒼璆。蕭相爲吏謁東陵。中庭百拜百不膺。漢初東陵謁蕭相。故侯一拜一惆悵。窮通流坎皆偶爾。搏扶未必賢捨。華胥別是一天地。醉鄉何曾有生死。此真達者之言也。吾輩暫處棋局之中。觀古慨今。亦可以曠然自適矣。

古今賢相在位之久者。三代而下。如房元齡二十三年。魏徵十八年。而奸相則李林甫。元載。蔡京。秦檜。爲最久。賢奸之久。足以卜主之昏明。卜世之治亂。亦足卜國祚之永短。非偶然也。至史衛王彌遠。獨專國柄。二十六年。其人在賢奸之間。而國祚不長。其效已可概見矣。

國語曰。穀洛鬪將毀王宮。未言其鬪之狀。意謂二水合流處。有似於鬪耳。乃後世真有水鬪之事。宋紹興十四年。樂平縣奏言。河沖里田。似有物吸水而聚之。高起數尺。不假隄防。能直行如虹。里南程氏。井水溢起數尺。亦天矯如長虹。穿牆破屋。與河水鬪於杉墩地方。且前且卻。若互相勝負者。踰時乃各罷而歸。故道。又明正德中冬月。文安縣水忽起立凍而爲柱。高五六丈。大如之中間空虛。傍有穴可入。數日後流澌過文安。有入冰柱中避之得免者。觀宋之水鬪。知穀洛之鬪。非僅似鬪已也。至於水立而冰之爲柱。古今未之前聞。

丹鉛錄謂郭璞善地理。凡遇吉地。必翦爪髮瘞之。故各處有郭璞墓。果爾。則其不識地理明甚。璞之後不聞有富貴者。爪髮之瘞。何爲也哉。其殺身也可。曰。祖墓使然。兵解而仙可曰。凶少吉多。然璞果精地理。何不遷改兵解之地。而易以沖升之穴乎。

古者惟天子諸侯南面人臣皆北面臨民從政則東面戰國至漢唐猶然趙括母曰今括一旦爲將軍東向而朝羣吏又田蚡自以丞相至尊坐東向韓退之送李端公即客位必東向可見南面非人臣禮也雍也可使南面直是許其爲諸侯謂爲可從政當不然古人翁婿俱賢者韓愈之婿爲李漢樂廣之婿爲衛玠趙昌言之婿爲王旦文正之婿爲韓琦李虛己之婿爲晏殊晏殊之婿爲富弼皆爲名臣賢相不但以貴顯稱也。

爾雅父之兄爲世父父之弟爲叔父故五倫有父子而無伯叔姪則是以父子該伯叔姪也漢疏廣叔也疏受姪也而史稱父子俱移病又曰父子相隨出關歸老故鄉蔡邕姪也蔡質叔也質以事被誣邕爲陳請凡兩言父子則漢時叔姪猶稱父子耳。

白兔世以爲瑞宋光宗紹熙五年八月揚州獻白兔御史章穎曰白乃喪兆是孽非祥也是歲光宗果崩前徽宗朝亦三獻白兔則不特兆喪且兆亡矣。

唐制有童子科後代不知何故不行至金方行之金天會中東平劉天驥七歲能誦五經及四書世宗命教養之明昌元年益都劉住之子年十一歲能誦大小六經且善詩賦行草書尤夙有孝行章宗召試詩賦於內殿賜本科出身蓋天下非無才但朝廷不作養興起之則無從見耳不意魏晉宋明之代竟不行此也時又有童子常添壽者與宰相程輝論鑒因書贊非細事四字示之添壽請筆改細字爲相字輝大慚服。

世傳李廣見石疑爲虎射之沒鏃而呂覽亦曰養由基射虎中石矢乃飲羽此或一人一事以兩人善射故誤傳之云後世如周之李萬歲獵於莎柵疑石爲伏兔射之鏃入寸餘周文賜書褒之宋何灌與遼人戰迎高而射或著崖石皆沒鏃此皆信史則由基李廣或皆有之也

嘗考唐藩鎮之禍起於肅宗朝自安史既平君臣幸苟安河北地遂付叛將之手自後叛以襲叛至於唐亡百餘年不爲王土魏博始於田承嗣更四姓傳十世據七州成德始於李寶臣更二姓傳五世後王庭湊反又傳六世據四州盧龍始於李懷仙更三姓傳五世後朱克融又反傳十二世據九州淄青始於李正己傳五世據十二州橫海始於程自華傳三世據四州宣武始自劉元佐傳四世據四州彰義始於吳少誠傳三世據三州澤潞始於劉悟傳三世據五州

北史載武帝時於謹爲三老賜延年杖帝幸太學饗之三老入門皇帝迎拜屏間三老答拜有司設三老几席於中楹太師晉公護升階拂几席三老升席南面憑几坐大司寇楚公寧升階正舄皇帝升立於斧扆之前有司進饌皇帝跪設醬豆親袒割三老食訖皇帝又跪授爵以酙有司撤皇帝乃北面立致詞訪道三老起立答曰木從繩則正后從諫則聖又曰治本在忠信云云又曰爲國有法云云語畢皇帝再拜受教三老答拜成禮而出此必三代之遺法也不然北朝何遽能有此盛舉哉然自三代之後不聞於中國之君而北朝乃能遵而行之謂之何哉

傳國璽實亡秦之物何足重輕而歷代寶之者以其爲和氏璧也璽方四寸上紐交盤龍其文曰受命於

天既壽永昌，秦二世而亡，其不永不壽也甚矣。自兩漢相傳，歷魏晉，懷帝敗沒於劉聰，聰敗沒於石氏，石氏敗，戴僧施得之，送建業，歷宋、齊、梁、梁敗，侯景得之，景敗，趙思賢以投郭元建，後辛術得之，以進文宣，此後不可考矣。

邵康節云：孔子定書以秦誓綴周魯之後，知周之後必爲秦也。康節素通數學，又深知數之不妨於道，故爲此的實之論也。儒之固而腐者，乃云數非聖賢所重，而不與康節之論曰：特取其悔過云爾，非預識其繼周也。試詰之曰：悔而不再作者，方謂之悔過。今彭衙令狐、汾曲之師，貪而且忿，皆在作誓之後，果能悔過否乎？既非真能悔過，孔子奚取焉？且數百年之中，數百國之君，豈無一言之幾道，可繼周魯之末者？乃獨取一夷狄君長之誓，豈理也哉？大抵聖至孔子，已集大成，凡六合內外，十世古今，皆如鏡照物，特多有不欲明言者，亦存重道不重數之意耳。豈道之至者，而有不知數者哉？道爲其大無外之道，豈數獨在道外哉？故當以康節之論爲的。

章惇貶潭州，遼主方進食，聞之放箸而起，稱善者再。又曰：何故？卽如此行遣，可見宋主方寵極一時，而遼人早已窺其奸矣。夫遼人已窺其奸，而宋主迷不之悟者，何也？當時士大夫多有附而黨之者，何也？司馬光拜相，遼人聞之，勅其邊吏曰：中國相司馬矣，慎毋生事。開隙，乃蔡京等刻奸黨碑，以光爲首，又有請剖光之棺以謀進者。夫在宋則刻碑剖棺，而遼人乃深服而敬憚之，何也？乃金人入洛，令軍中毋得驚動司馬太師家，又大盜某某至洛，拜公遺像，且謂其子孫曰：使太師當國，吾輩何途披猖至此？宋諸奸鑄鼎以

斥光等。金人入汴見之。嘆曰。宋君臣用舍如此。焉得長久。亟擊碎之。呂惠卿輩恨不卽置東坡於鼎鑊。後虔盜謝達犯惠州。葺東坡白雪居。致奠而去。夫章惇蔡京之黨與正人爲仇。而必欲殺之。夷狄盜賊反足以燭惇京之奸邪。而知敬禮正人何也。以宋之君臣卿相而視夷狄盜賊之所爲。竟何如哉。又高安深山中有小溪。名曰來蘇。因子由謫監酒稅時。東坡來訪。經過此溪。鄉人慕之。遂以爲名。以視夫惠卿之儕。又何如哉。

惠民之法。莫善於常平。司馬溫公曰。此三代聖人之法。非李悝。耿壽昌所能創也。陳止齋曰。周禮以年之上下出斂。卽常平之法矣。孟子云。狗彘食人食而不知檢。野有饑莩不知發。一本檢作斂。亦卽常平法也。三代皆有常平之實。而無其名。至春秋以後。此政遂廢。

李悝盡地力之教云。地方百里。提封九萬頃。除山澤邑居。三分去一。爲田六百萬畝。治田勤則畝益三斗。可益粟百八十萬石。上熟四百石。內官糴三而捨一。中熟三百石。內官糴二而捨一下熟二百石。內官糴一而捨一。使民適足。價平卽止。小饑則發下熟之所斂。中饑則發中熟之所斂。下饑則發下熟之所斂。民安得再有饑者。

唐有女主代唐之識。已應於武氏。幸而復興。後有紺衣之識。或言革命者。非姓裴則牛姓也。故裴度、牛僧孺。每擢此謗。安知爲礪山之朱乎。乾符中。木星入南斗久之。時有邊岡者。洞天文。密謂王鐸曰。斗爲帝王之宮。木入斗中。應作朱字。今時將至矣。已而果驗。歷觀朝代興革。皆有預定之數。然又非曰凡事委之數。

已也。

奸雄之福。如弓發矢。弓力盡則矢墜矣。卽如朱溫。以羣盜至天子。如矢之乘弓力以行也。及其晚年。誅戮愈甚。所御寢殿。戛戛有聲。溫速行。未出門而棟已折墜。雖不死。去身無幾矣。他日泛鵠舟於內池。舟忽傾覆。羣救之。僅不死。遂發痼疾。竟罹弑逆之慘。此弓力盡而矢墜之時。故棟折舟傾。爲之先兆云。

按疏仡紀載太昊伏羲氏內有制嫁娶一條。註云。上古男女無別。太昊始制嫁娶。以儻皮爲禮。正姓氏通媒妁。以重人倫之本。而民始不瀆。夫羲皇之時。已別姓氏矣。謂堯以同宗孫輩之舜。上配同宗祖輩之姑。有是理乎。秦火後之書。自不足信。而史記不闕疑而直書何也。

世但知家天下起於禹。不知神農氏八傳至榆罔。此非家天下乎。世但知放伐起於成湯。不知榆罔不德。而黃帝伐之。戰於阪泉。諸侯乃尊軒轅爲天子。降封榆罔於路。則已先成湯而放君矣。傳子不始於夏禹。放伐亦不始於湯武。古史可考也。

按黃帝紀云。畫野分州。經土設井。註云。立步制畝。八家爲井。井開四道。而分八宅。則儼然三代井田之制矣。乃知井田不始於夏禹。而洪水湮沒之後。禹則修舉之也。

按世本。堯與稷契皆同父之弟也。堯在位百載而傳舜。又三載而始咨四岳。用稷、契。此時稷、契卽生。最遲晚亦近百歲矣。聖人天縱不衰。雖不可以常情測。然豈有近百歲方服官之理。且同父之兄爲帝百年。乃不識其弟之聖。而亟用之。直待舜之咨岳。而後任用。古書不可盡信如此。

自古帝王之興多有天瑞然起於外裔者尤甚此不足貴也史載遼之太祖初生卽體如三歲又能匍匐三月卽能走瞬而能言卽知未來事左右時有神人翼衛又如金之先一寡居婦帳有紅光見天神降與之合遂生子人不之齒長卽能於別地集衆立國後傳函魯娶六十歲未嫁賢女生二子而國乃昌李克用在妊十三月生時母甚艱危有神人教令部人介胄干戈鳴鼓躍馬環宅大噪三市卽生矣已而果然能言卽喜談軍旅事十二三稱神射出入行陣如飛鳥所居帳常有火光或作龍形然其子存勛滅梁稱帝一旦喪亡其弟其子殄滅無餘卽比之遼金亦延促相懸可以見瑞之不足憑而力之不足恃也

明史載成祖登極之八月有云吾非惡乎盡心於建文者又載十一年詔法司解死事諸臣禁令又有云練子寧若在猶當用之況其親黨乎卽日下令齊黃等遠親未拘者悉宥之告者勿理於是黨禁漸弛十三年又諭法司告訐奸黨擾害善良但有被訐者不論已到未到俱釋不問有借名擾民者罪之仁宗登極卽詔奸黨外親止留一人在衛充軍其餘皆釋凡發教坊浣局爲奴習匠者皆放回給還房產後英宗復辟又釋建庶人之禁而給與供給奴婢房屋觀此則歷朝已多寬政矣及檢萬曆十二年御史屠方叔請寬忠臣外親則未宥尙多也朝廷可其奏令各省撫按備查革除年間被罪親黨具奏釋免於是陝西奏免景清累遣者三百六十三名浙江奏免方孝孺累遣七百八十四名江西奏免練安等累遣三百七十一名福建奏免陳□等二百四十四名此時尙有一千七百六十二名在戌籍也以歷朝寬政之後而戍籍猶是之多則革除初年之酷烈可想而知矣此亦千古以來所創見惟始皇有此膽力漢武不及也

讀史者能無慨乎。

禮制至周無不備具。獨坐猶席地而不改古樸略風何也。高桌高椅不知起於何代。秦漢間猶未有也。如鴻門之宴樊噲突入項王長跪按劍蓋欲起而跪豈降座而跪乎。武帝時武安過魏其飲武安起爲壽坐皆避席伏蓋因坐地故伏地以迎之爲敬也。又云魏其爲壽惟故人避席餘半膝席蓋一膝著地跂一足以迎之也。朱子謂古人皆是跪坐文帝不覺膝之前正跪坐也。若盤足坐當云身不云膝矣。古人跪坐者以便於拜也。兩膝著地以尻著膝爲坐伸腰及股爲跪益致其敬爲拜三者相因而不相遠不主於盤足也。古人君前臣跪父前子跪亦跪坐也。蓋坐有兩種盤坐爲安坐席端君父尊長則然卑幼侍坐祇敢跪坐以其可跪可拜也總之皆未改樸略之風也。後漢時管寧已有木榻稍改席地矣。晉時有坐胡牀指揮者有移牀遠客者牀較榻爲輕小而近於今之椅矣。椅桌之制或起於斯乎。

宋之亡也積微宗數十年之不道以致之數十年之中妖孽屢現此感應自然之理然又有似爲禎祥者何哉蓋國家原有似禎而實妖者此存乎其君者何如耳君以不道感則其應也雖似禎祥而實則妖孽也不可以不辨今總記於左以爲爲君之戒。

宜和中洛陽忽有物如人或蹲踞如犬色黑不辨眉目夜則掠小兒食之後遂白晝入人家爲患喧然不安夜執器械爲衛未幾北征事起召金人之禍。

宜和中都中一男子賣青果爲業身乃有孕易七蓐母始能出之豐樂樓酒保朱姓有妻四十餘歲忽生

懿長六七寸宛然男子詔度爲女道士此陰氣竊陽金人入中國之兆也又潮州城西一孕婦過期而產有百餘子俱如指大五體皆備蠕蠕能動番禺南鄉婦產一子左右各三臂及長能六臂齊運以與人戲鬪

徽宗重和元年九月掖庭大火自夜達曉大雨如傾而火益熾凡焚五千餘間宮人焚死者無算宣和七年八月都城一賣菜夫忽若迷罔至宣德門戟手謾罵且曰太祖太宗使我來言宜速改也捕之於獄一夕方省問向之所言茫然不知也

宣和四年北方用兵見元武神於雄州有龜如錢有蛇若筋宣撫使拜請以銀盃貯之俄而二物俱死此兵敗士死之兆

已上五則皆妖孽之易知者也乃若政和中花石綱起蘄州進芝一萬一千六百本汝州進芝六萬本其連理雙枝者一千八百八十本密州尤多彌漫山谷有一本而數千葉層疊五色具備者郡守李文仲探及三十萬本每萬本作一網入貢夫芝瑞草也出於徽宗之世出非其時卽爲不祥所謂似禎而實妖者此其類也南漢之事頗與相類并附於左

南漢劉鋹時宦侍龔澄樞引女巫樊胡子入宮誇妄無倫言己是玉皇呼鋹爲太子樞等皆上天使輔太子者有罪不可問鋹始已惑之又見芝菌生於宮中而苑中羊吐珠井傍石自行百步鋹以爲符瑞益信奉之而不知皆亡國之妖孽也

宋武帝裕生時，神光滿室，甘露降於墓樹。一日宿於逆旅，入室飲酒，即醉臥地上。司徒王謐有門生亦至此室，卽驚出，謂主人曰：「室內那得此異物？」主人曰：「劉郎也。」何言異物？生曰：「但見一物，五采如蛟龍，不見劉郎。」再視之，帝已覺，仍如舊貌矣。生以告謐，謐因厚結帝焉。後受禪，元嘉十四年，鳳凰集於秣陵，又見於丹徒，偈賢亭。元嘉中，以嘉禾七穗九穗獻者三十二見。惟二十二年，生於華林園者一本，百六十穗。二十五年，又十本，皆七百穗。予謂武帝固是人傑，應有符瑞，但漢唐之初，反無如此神異，何也？殆作史者各有所見之大小，或書或不書耳。

宋太祖、太宗、真宗三朝，天下報一產三男者，凡九十八見；一產四男者，凡四見。此生育繁庶之兆也。又太祖開寶年間，陳州節度黨進獻芝一本，四十九莖。太宗興國五年，華嚴寺引水舊竹筒忽生枝葉，長二丈。真宗祥符元年八月，王欽若獻芝八千一百三十九本。九月，趙安仁獻五色金丹紫芝八千七百十一本。九月，王欽若等又獻泰山芝三萬八千五十本。有並五連三連理者，有似寶山禽獸形者，凡六百四十二本。丁謂獻芝三萬七千一百八十本。十一月，又獻芝九萬五千一百本。真源民獻芝一萬八千本。此時宋運方盛，而君皆明君，卽謂之瑞符亦可。但當時名臣皆無所獻，獨丁、王二人所獻甚多，可以觀其品矣。宋寧宗嘉定元年，行都大火，自戊寅至辛巳，延燒五萬八千九十七家，焚死踐死者無算。官署幾盡，百官僦舟以居。此時去宋亡不遠矣。

佛教之入中國，咸謂始於漢明帝夢金人於先，因遣人至西域求經。不知前此已至中國矣。按列子載孔

子稱西方聖人。又漢武帝開昆明池見黑灰。東方朔問西域道人知是劫灰。此二者已隱然指佛矣。至漢哀帝元壽元年博士景慮受月氏國使臣口傳浮圖經。使臣名伊存。又劉向列仙傳序云得仙者百四十六人。其七十四人已在佛經。又宣律師傳云有天人名陸元暢。謁師云弟子於周穆王時生在初天。因知文殊目連下化穆王。列子稱化人者是也。又秦穆公時扶風獲一石像。穆公不識。乘之馬坊護像神怒。公因染病。夢謁上帝。大被噴責。覺而問由余。余曰。聞周穆王時有化人來。云是佛神。於是穆王造千尺臺於終南。尊禮之。今基址尚存。又造神廟。名三會道場。深洛石像安淨處。像即放光。觀此知穆王時已有佛像。哀帝時已有佛經。然則佛教實不始於明帝。但至明帝而始顯耳。

楊王孫贏葬者。漢武時人。姓楊。名貴。出西京雜記。非宗室之子。號王孫也。

隋文帝微時。夢神人易其腦骨。後常作痛。忽遇一僧云。山中有茗草。煮飲當愈。服之果效。由是人皆採掇。按本草茗清頭目。服之自能治腦痛。但據其所言。則飲茗似起於隋文也。

孫氏瑞應圖云。景星者。天精也。狀如半月。生於晦朔。助月爲明。王者不私人。則現。而竹書紀年則云。軒轅時。赤方氣與青方氣相連。中有三星皆黃色。天清明時。見於攝提。名曰景星。二說不相同。

讀晉中興書。乃知甘露之降。亦有分別。非概言瑞徵已也。降於松栢者。恭敬著老之徵。降於竹葦者。尊賢容衆之徵。

李廣獵於宜山。見伏虎。一矢卽殪之。因銅鑄其像。以爲溺器。示辱之也。世傳溺器爲虎子。始於李廣。

唐末婦人梳髮以兩髻抱面名拋家髻。頃之大亂人多拋家。予見明末婦人忽效其髻此真古今物妖也。杖頭多刻鳩形者謂老人善哽咽惟鳩能療之故也。及讀水經注又云漢高祖與項羽戰於京索敗逃於薄中羽追求之有鳩鳴於上追者以爲下必無人而去及卽位作鳩杖以尊之云二說未知孰是也。蕭公十六年正月六鶡退蜚過宋都注左傳者不詳其應而班固漢書謂象宋襄公區霧自用與強楚爭盟後六年爲楚所執應六鶡之數云夫鳥之往來無定而孔子書之其必有故若無班史之說不幾沒孔子特書之意乎。

唐世宦官之橫其立君者陳宏志立穆宗王守澄立文宗仇士良立武宗馬元賛立宣宗王宗實等立懿宗劉行深等立僖宗楊復恭等立昭宗其弑君者陳宏志弑憲宗劉克明等弑敬宗。

傳言羿射日落九烏言羿射之精且捷一日之內能落九烏也烏乃鳥之最難射者故以是稱之後世乃謬解以爲射落九日於是不得不妄傳十日並出之說矣。

漢平帝元始元年六月長安女子生兒兩顎兩頭面相向四臂俱在脣前尻上有目長二寸許此時西漢之運已衰固應有此妖象乃若景帝二年九月膠東下密縣有老人年七十餘生一角角有毛漢運方盛之時不知何以有此意者角爲兵象此時武帝將生武帝至老窮兵之兆已先見於此乎班史以爲下密縣居四齊之中而四王興吳通謀連楚趙共七國舉叛以應七十老人或有之也。菴字今人多用爲別號因說文無此字謂非古語然蜀都賦已有云人方菴萬論衡已有云菴邱蔽野三

國及晉有菴幔菴闕之語大抵皆取菴覆之意不可謂不古也。

東坡有詩云君看厭事者無事乃更悲非此老深入道與身親體念者不能道也故無入不自得則動靜閒忙無非樂境反此則無非苦趣也。

遷史記垓下之戰云淮陰侯初交不利卻孔將軍費將軍縱淮陰復乘之項羽大敗止此數語而兵法所謂佯卻以亂其整所謂左右奇兵如鳥兩翼者已盡於此矣兵法諸書累千百言而未悉者遷史以數語盡之乃知馬遷常究心於兵法不淺也而班史之傳絕不記其破羽戰法即此可定馬班之識矣。

左傳魯嚴公時有內蛇與外蛇鬪鄭南門中內蛇死先是鄭厲公出奔昭公復入而死子儀自立厲公自外入戮子儀此外蛇殺內蛇之象也又漢武大始四年趙有蛇從外入與邑中蛇鬪於孝文廟下邑中蛇死後卽有趙人江充及戾太子之禍起於中與鄭事大相似。

語云天雨粟馬生角蓋謂必無之事也漢文帝十二年吳地有馬生角在耳前右長三寸左長二寸皆大二寸京房易傳曰臣易上政不順厥妖馬生角而吳王卽有叛誅之事文帝後五年齊城門外有狗亦生角而齊國亦誅成帝綏和二年二月大廄馬亦生角長大皆二寸正爲王莽秉權以臣易上之時因知京之易傳非漫然也。

漢唐之黨人每並舉而實有大不同者漢之黨始甘陵南北二部其後顧、尉、俊、及之流皆以名節相競故其人死矣而節義之名猶傳於後世唐自李宗閔、李紳、牛僧孺爲一黨李德裕爲一黨分樹相軋惟勢利

是圖故其人一死而勢利隨息自今思之如小兒爭果餌於電光之中不足供達人啞然一笑也試觀唐武末年七月李紳死八月李宗閔死德裕快心矣然宣宗三年十一月德裕亦死矣相去三年耳不知此三人者數十年竭心殫力圖謀之勢利有絲毫將得去否宋史彌遠死後魂歸有詩云早知泡影如今日悔把恩仇抵死分此真實語也但已遲矣

光武正旦朝賀畢令諸儒臣更詰經義有不通者奪其席侍中戴憑遂奪席五十而重坐之

世傳巾箱四書五經之制蓋創於梁衡陽王鈞也王自細書之置巾箱中以備遺忘當時諸王效之而其制猶傳於今

徐廣好讀書年過八十猶歲讀五經一遍沈麟年過八十耳目猶聰明手寫細書數年之中得數十匣初爲師而後乃爲弟子者李謐也謐初師李璠數年後璠還就謐請業時人語曰青成藍藍謝青師何常在明經

薛道衡每構文必隱坐空齋踢壁而臥聞戶外有人聲便怒王勃每作文先磨墨以俟引被掩而臥忽起一筆書之不加竄點時人謂之腹藁全子樓每爲文則入密室一文必三易稿十年後悟其淺近盡火之生平凡三焚其文盧郢爲徐鉉姊婿鉉受後主命撰一文累日不得就郢曰當試爲君抒思適庭下有石重千餘觔郢取弄之頃之忽飲酒數升復弄如初忽顧筆吏口占使書不易一字而鉉服其工相如爲上林子虛賦忽臥忽興不與外事百日而就左思爲三都賦門庭藩溷皆置筆硯十年乃成

蕭文炎以燒燭一寸成四韻詩爲不難。乃與江洪共叩銅鉢，響絕則詩成。劉穆之、朱石齡皆捷於尺牘。常於武帝並答書。自旦至日中，劉得百函，朱得八十函，而劉則談論應對無廢。

歷考改革之際，僭國必多。大盜乘時，殺掠益甚。商周改革，因列國分土。盜賊無從而發，周末戰爭吞并，殺人不可數計。秦楚漢之間，殺人甚於戰國，而亦無盜賊之殺掠也。至兩漢王莽時，僭竊之郡國已有十二，而寇盜有二十九。東漢之末，專據郡國者二十五，叛亂與寇盜三十七，後併而爲三國。不知已殺幾千萬人矣。晉魏間雲擾諸國十七，逆臣盜賊三十三。隋唐之際，僭竊及盜賊五十八。唐末叛亂藩鎮二十九，僭逆寇盜十三。五代割據諸國十四。宋末僭亂諸寇十三。元末僭叛寇盜十九。凡寇盜一起，即有一方之慘禍。其數愈多，其慘愈烈。此時生民不知何以爲生，觀此則吾輩得享一日之安，卽天幸也。

崔氏鶯鶯，一辱於元微之會真記，再辱於董關之傳奇，而伶優汚喪者數百載矣。不意明成化間，魏縣居民於廢塚中，得誌銘石一方。塚居縣之西北五十里，鬻於崔氏，爲中亭香案石。久之，有胥吏崔吉者，識其文，遂白於縣令邢公。邢公乃置之邑治前，爲鶯鶯白數百年之冤。其誌明書唐故榮陽鄭府君夫人博陵崔氏合祔墓誌銘。誌中歷敍府君諱恒字行甫，官太常寺，久著文業，宿飾禮義，中外模範。友朋宗師，夫人博陵崔氏，四德兼備，母儀內則，禮行時風。與鄭府君白首相莊，生六子一女，享年七十六歲。以大中二年二月二十七日合祔於府君之墓。嗚呼！崔夫人之冤，自此銘出而洗之矣。然但可洗與讀書學士之目，而愚夫俗子習見於伶優之娶穢者，焉得人人而告之哉？以斯知傳虛者，真當以千刦泥鰌報之也。後世以

元微之因私憾而作會真記。又假其名而作答微之書。予謂此書此記亦未必真出微之手也。或後有小才而浮薄者。又託微之之名以惑世。未可知耳。要知泥犁中自有真造此口業者。承當之也。

世人皆肆口堪輿。未嘗自驗。今有十門勘驗之法。一定有無真假。二定富貴人丁。三者或相兼。或兼其二。或得其一。三定財發幾許。丁發幾許。官爵至何品級。或文或武。或科或甲。或由別途。或起行伍。四定發福在何代。有幾人。應何生人。發於何年。五定官銜。衙門履任地方。人品高卑。性情善惡。年壽長短。六定福中有禍。禍中有福。以何事得福。以何事致禍。如明初功臣。有先遣戍而後從龍。又如婁妃之祖。預記作配天潢。幾覆族而終免等。七修墳改向。選擇時日。卽能轉禍爲福。轉貧賤爲富貴等。八定帝皇都會陵寢。如吳、邢、二公之預記。臨安等。九爲一家扦墳。能預知天下大運。如王欽若祖墓。記爲南人拜相之始。文天祥祖墓。預記南朝北朝等。十政天命奪化工。如九瘳夫人及洪皓祖墓等。誠以此十門自驗。并以驗人。則世無輕談風水之人矣。

世傳歲逢丁未。天下必有變故。三代以前勿論。歷考之史。周報王降秦被遷。此變之始也。適爲丁未。乃秦昭王五十三年。六國戰爭方興。第二丁未爲漢惠帝元年。是年呂氏殺趙王如意。殺戚姬爲人彘。第三丁未爲漢武帝元光年。無事。第四丁未。漢昭帝崩。立昌邑王尋廢。第五丁未爲漢成帝永始三年。無事。第六丁未爲光武二十三年。無事。第七丁未爲安帝永初元帝。上年殤帝崩。今年太后臨朝。亦不爲無事。第八丁未。漢桓帝崩。第九丁未爲魏明帝太和元年。上年文帝丕薨。今年蜀兵盡出屯漢中。亦不爲無事。第十

丁未爲晉武帝太康八年無事。第十一丁未爲晉穆帝永和三年赫連勃勃稱夏天王。十二丁未爲東晉安帝義熙三年高雲殺主自爲後燕慕容氏亡。十三丁未爲宋明帝太始三年無事。十四丁未爲梁武帝大通元年魏胡后淫亂次年弑其主爾朱榮沈胡后於河殺王公以下二千人十五丁未爲陳後主禎明年隋滅梁時陳已建臨春結綺望仙等閣國中大亂次年隋伐之而亡。十六丁未爲唐太宗二十一年大伐高麗十七丁未爲唐中宗景龍元年太子重俊起兵誅武三思兵敗而死。十八丁未爲唐代宗大歷二年無事。十九丁未爲唐文宗太和元年上年十二月宦官弑敬宗已屬丁未之變矣。二十丁未爲石晉天福十二年石晉亡劉知遠立遼太宗殂廿一丁未爲宋真宗景德四年無事。廿二丁未宋英宗崩神宗立元昊殺楊定是年夏主亦卒。廿三丁未爲宋欽宗靖康二年二帝北狩而北宋亡。廿四丁未爲宋孝宗淳熙十四年太上皇崩廿五丁未爲宋理宗淳祐七年無事。廿六丁未爲元成宗十一年帝崩右丞相謀奉皇后臨朝懷寧王廢皇后殺之。廿七丁未韓林兒卒張士誠亡明太祖命將北定中原克元都元順帝集三宮后妃太子遁去而元亡次年順帝亦殂自周亡於丁未元亦亡於丁未共爲二十七丁未也其間無事者有八而有變者一十九則有變者終多世之所傳亦不誣云。