



BIBLIOTHECA INDICA

A COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

THE

# TÁ'RÍKH-I-BANGÁLA-I-MAHÁBATJANGÍ

(AN EYE-WITNESS ACCOUNT OF NAWAB ALIVARDI KHAN OF  
BENGAL AND HIS TIMES)

OF

## YÚSUF 'ALÍ KHÁN

PERSIAN TEXT

EDITED WITH NOTES AND INTRODUCTION BY

**ABDUS SUBHAN, M. A., D. PHIL.**

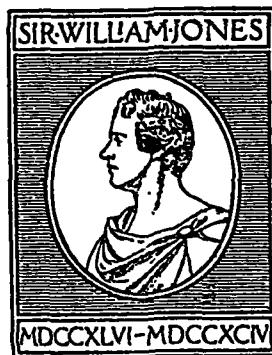
*Department of Persian, Maulana Azad College, Calcutta.*

*With a Foreword by*

**Prof. A. J. ARBERRY**

*Sir Thomas Adams's Professor of Arabic,  
University of Cambridge.*

Work Number  
291



Issue Number  
1590

THE ASIATIC SOCIETY  
CALCUTTA



THE  
TĀ'RIKH-I-BANGĀLA-I-MAHĀBATJANGÍ

OF  
YÚSUF 'ALÍ KHÁN

( PERSIAN TEXT )

EDITED WITH NOTES AND INTRODUCTION



**Published by the Asiatic Society  
Calcutta**

**September 1969**

**Price Rs. 25/-**



# CORRIGENDA

## INTRODUCTION

<u>Incorrect</u>	<u>Correct</u>	<u>Page</u>	<u>Line</u>
Muzfarnámah	Muzzafarnámah	...	4
Zainu'l-Din	Zainu'l-Dín	...	6
Purtray	Portray	...	8
Interness	Internees	...	8
Sakriigali	Sakrigali	...	8
Rúdaki	Rúdakí	...	28
Nazírí	Nazírí	...	28
Shujá u'l-Dawlah	Shujá' u'l-Dawlah	...	46
Shujá u'l-Dawlah	Shujá' u'l-Dawlah	...	46
Muqtadir	Muqtadir ...	...	46
Shujá u'l-Dawlah	Shujá' u'l-Dawlah	...	46
Shujá u'l-Dawlah	Shujá' u'l-Dawlah	...	46

—ooOoo—



# SYSTEM OF TRANSLITERATION

ا	ا	ض	ڏ
ڦ	ڻ	ط	ڻ
ٻ	ٻ	ڙ	ڙ
ڦ	ڦ	ع	ع
ڦ	ڦ	غ	غ
ڦ	ڦ	ف	ف
ڇ	ڇ	ق	ق
ڇ	ڇ	ڪ	ڪ
ڻ	ڻ	ل	ل
ڻ	ڻ	م	م
ڏ	ڏ	ن	ن
ڏ	ڏ	و	و, ڻ, v
ڙ	ڙ	ه	ه
ڙ	ڙ	,	,
ڙ	ڙ	ي	i, y
س	س	ئ	ا
ش	ش	ء	u
ص	ص	ـ	i

— — —



## CONTENTS

							Page
<b>Foreword</b>	...	...	...	...	...	...	xiii
<b>Preface</b>	...	...	...	...	...	...	xv-xvi
<b>Introduction</b>	...	...	...	...	...	...	1-47
<b>Indices</b>	...	...	...	...	...	...	202 - 242
<b>Persian Text</b>	...	...	...	...	...	...	243 - 1





## **FOREWORD**

The modern scholar interested in investigating the history of India, more especially during the Moghul period, cannot complain of any paucity of source materials. From the last quarter of the eighteenth century onwards, successive researchers have been active in evaluating and making available the manuscript accounts of the rise, apogee, and decline of the Moghul Empire. The Royal Asiatic Society of Bengal has performed invaluable services to scholarship in providing the means for publication of these sources.

The work here published for the first time is of fundamental importance for our understanding of events in Bengal during the eighteenth century. Its author was a close spectator of those events, a fact which imparts to his writings an unusual authenticity. The *Tā'rikh-i-Bangāla-i-Mahābatjangī* was already known to, and utilized by, Jonathan Scott in his *Ferishta's History* (published at Shrewsbury in 1794). Sir Jadunath Sarkar and Arthur Hughes also exploited Yúsuf 'Alī's work. It has remained for Dr. Abdus Subhan to expose the shortcomings of what has already been attempted. In producing this careful and critical edition, based upon a collation of six main copies, he has earned an honoured place amongst those devoted scholars who have striven to recreate the rich and fascinating history of Moghul India.

Pembroke College,  
Cambridge.  
January 20, 1969.

A. J. ARBERRY.



## PREFACE

Contemporary records in Persian throw illuminating light on the history of Bengal, particularly in the later Moghul period, when Persian was used as the court language of the province along with the rest of the country. Numerous such documents are preserved in different archives of the country, but their critical editions have been a desideratum for the scholars working in the field. As far as the mid-eighteenth century history of Bengal is concerned, historians are unanimous that Nawab Alivardi Khan's rule (1740-1756) constitutes an epoch-making period in the history of Eastern India in general and of Bengal in particular. The *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábatijangí* of Yúsuf 'Alí Khán is a historical chronicle of exclusive importance for the reconstruction of the history of the Bengal Subah under Alivardi. Naturally, therefore, several historians drew on this source for their study of the era, but unfortunately, in the absence of a complete critical edition of the text, only partial utilization of the work could have been possible. Incomplete English renderings of some of the single copies of the text could not serve any useful purpose, as they were not based on any collated text.

The text presented here is the result of collation of six different manuscripts which comprise almost all the extant copies of the work known so far. The text is not based on any particular manuscript, and I have adopted, where the copies differed, the readings that appeared to my judgment most appropriate. The variants have, however, been given in the footnotes, along with the names of the manuscript to which they belong, in order that the reader may be free to verify the accepted readings and form his own opinion.

I shall be failing in my duty if I do not thankfully mention the help and patronage I received from the Asiatic Society, Calcutta, where I was initiated in original research work some twelve years ago when I had been appointed the R. G. Casey Research Fellow for Islamic Studies. It was in this premier research institute that I had the privilege of undertaking the present critical edition which I completed in five years time. I am beholden to the Council of the Asiatic Society for providing me every assistance that I needed during the progress of the work. In this connection, I would particularly record my sincere thankfulness to Prof. S. K. Saraswaty, the then General Secretary of the Society, who took a keen interest in the publication of the edition as soon as it was completed. I am indebted to the late Prof. K. M. Maitra, Cataloguer of the Society, for offering me numerous useful suggestions for the improvement of the text. I am deeply obliged to Prof. Hasan Askari of Patna for his most ungrudging help he extended to me whenever I turned

to him for information regarding some historical points connected with the topic. My grateful thanks are also due to Dr. S. K. Mitra, the present General Secretary of the Society, for his sincere efforts in expediting the work of publication that has been unusually delayed due to some unavoidable reasons. Mr. Moquitul Hasan of the National Library also deserves my thanks for giving me every facility for consulting books and manuscripts belonging to the Arabic and Persian Division (Buhar Collection) of the Library.

Prof. A. J. Arberry, the doyen of the contemporary Orientalists, has placed me under a profound debt of gratitude for writing a Foreword to this edition.

I have added to the text an Introduction which includes a detailed dossier on the work and its author. Together with its English translation (to be published separately in the *Bibliotheca Indica Series* of the Asiatic Society), the present edition later earned me the degree of Doctor of Philosophy of the University of Calcutta.

While I have taken all precaution to avoid printing mistakes, I would crave the indulgence of the readers to disregard minor and unimportant ones that might have gone unnoticed.

Calcutta,  
August 11, 1969.

ABDUS SUBHAN

## INTRODUCTION

The middle of the eighteenth century in Bengal constitutes a significant period in the history of the province, nay, in the annals of the whole country. "It witnessed," says Dr. K. K. Datta, "great political changes, pregnant with many significant issues for the future. With the accession of 'Alívárdí to the *masnád* of Bengal in 1740 began the rule of the really independent Nawábs of Bengal, as the Imperial authority at Delhi had by that time been practically reduced to insignificance."<sup>1</sup> As an anonymous writer of a short history of Bengal puts it. "the history of Bengal during the eighteenth century is the history of changes of dynasties. This period is the most attractive in the history of the world... A correct history of Bengal during the 18th century is more interesting than that of any other country during the corresponding period. The reader will find that Bengal produced heroes who might be compared with Napoleon and Alexander, and brave soldiers like these who accompanied Hannibal from Carthage to Rome."<sup>2</sup> Rightly does Dr. Datta conclude, "'Alívárdí's regime of sixteen years forms, indeed, an important period in the history of the Bengal Subah.'<sup>3</sup>

The mid-eighteenth century saw the province of Bengal in the throes of a revolution that had gripped the dwindling Mughal Empire. "The same disruptive forces, as had been then distracting the other parts of India, exercised their influence on Bengal also,"<sup>4</sup> and destroyed all hopes of a peaceful and prosperous government, raised by the emergence of a truly efficient ruler in the person of Nawáb 'Alívárdí Khán. In the opinion of Dr. Datta, "the Bengal revolution of 1739-40 was a significant episode in the history of the province, and also of the Mughal Empire, which was going through a more disastrous revolution at the same time."<sup>5</sup>

The process of dissolution that began with the death of Emperor Aurangzib, the last of the Great Mughals, was speeding to completion. The history of the Mughal India virtually became confined to the administration and achievements of provincial governors or *súbahdárs*, who in their individual ability and power excelled even those under

<sup>1</sup> *Studies in the History of the Bengal Subah*, Vol. I, Calcutta, 1936, p. 1.

<sup>2</sup> *Some Incidents in Bengal during the 18th Century and After*, Dacca, 1906, pp. 3, 6.

<sup>3</sup> Dr. K. K. Datta, '*Alívárdí and his Times*', Calcutta, 1939, p. 261.

<sup>4</sup> *Ibid.*, p. 261.

<sup>5</sup> *Ibid.*, p. 41.

whom they governed. The centre of gravity and authority was removed from Delhi and got split into several rival centres.<sup>1</sup> The viceroys of Oudh, Hyderabad and Bengal achieved greater independence, till they came to wield absolute authority. In the absence of a strong central command, the provincial governors began to consolidate their positions and even attempted at making them hereditary. Some of them attained their ranks by benefiting from the ineffectiveness of the Delhi Emperor, while others employed their own abilities to achieve the purpose. In a way, here was an era of the survival of the fittest and whoever was the successful adventurist, whether the *Nizámu'l-Mulk* or *Sá'ádat 'Alí Khán* or *'Alívardí Khán*, it was all due to his sheer ability and fitness.

With the Mughal supremacy after Aurangzib fast running to rack and ruin, the internal challenge in the shape of Maratha inroads and the external one of increasing influence of the European traders, particularly the English, in Eastern India, were too formidable to meet. The menace of the Marhattas in the wake of the decline of the Mughal power assumed such a devastating complexion that in a negligible span of time they overran many territories from the South to the North of the country. The fertile and the opulent Bengal was the only province that had paid no *chauth* to the Marathas till then. The hit-and-run tactics of the Maratha warfare, that fetched them rich dividends wherever they went, met with a stiff opposition in Bengal. Countering the enormous Maratha menace demanded the best of the military genius, and this was very ably supplied by Nawáb *'Alívardí Khán*. Throughout his sixteen-year rule, the Nawáb had to remain continually engaged with the Deccani freebooters on different fronts. By his tactical and strategic moves, he stemmed effectively the tide of the Maratha onslaughts on Bengal. It can be imagined as to what might have been the lot of Bengal had there been a weaker person than *'Alívardí* at the helm of affairs in the province. Undoubtedly, the territory would have fallen an easy victim to their inroads. In the results that followed we find a sort of a historical justification of the act of usurpation that *'Alívardí* committed in dislodging Nawáb *Sarfaráz Khán*, the then ruling Nawáb, whose outward show of pomp, power and piety was underlined by an inherent lack of ability in the art of government. By his frequent dealings with the numerous rebels and refractory Rajahs during his tenure of office under *Shujá'u'l-Dawlah*, *'Alívardí* had become well-trained in the art of fighting an enemy, however formidable. Had that weakling (*Sarfaráz*) been allowed

<sup>1</sup> Cf. Sir Jadunath Sarkar, *Fall of the Moghul Empire*, Vol. I, 2nd ed., Calcutta, 1949, p. v.

to go his way, the province of Bengal would before long have become a Maratha tributary. Guilty though he was of an unfair treatment to his master, 'Alívardí cannot but be commended on what he did once he came to hold the supreme power. He usurped power, no doubt ; but he utilized it to stave off what then appeared to be a sure enslavement of the Fertile East to the advancing Marathas. His subsequent achievements as a ruler more than justified his usurpation. The chaotic political situation climaxed by the impending Maratha threats and the gradual encroachment by the foreign traders demanded an administrator, capable of ensuring the safety and prosperity of the province. And who can deny that 'Alívardí was the fittest man at the time to fulfil the task ?

With the life and achievements of this eminent personage deals the present work. *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábatjangi*, written by Yúsuf 'Alí Khán.'

### IMPORTANCE OF THE WORK

It can be argued with justification that no account is more authentic than the eye-witness. It is not unusual that some periods of history in general do not have first-hand reports. It is by connecting various links in the chain of the events furnished by several documentary evidences and sources and by assessing their value that a picture of history can be formed with reasonable clarity. But when there exist contemporary records based on personal observations of the witnesses, the burden of the students of history is considerably lightened. As regards the history of Nawáb 'Alívardí Khán, there are some contemporary works, but the present work is the most important of them all. All that Yúsuf 'Alí wrote about the Nawáb was the result of his own personal knowledge. Rarely was he indebted to sources other than his own observations for the writing of the history.

In the words of Dr. Datta, "this work stands unique as a store-house of valuable historical details, gathered by the author from personal observation and experience."<sup>2</sup> "The work," adds Dr. Datta, "gives a very valuable and detailed description of the history of the Bengal Subah during the mid-eighteenth century, especially of the administration of 'Alívardí. The author, an eye-witness of the political events of Bengal since the time of Sarfaráz, gives us many new facts and dates, which are not found in any other contemporary work."<sup>3</sup>

"The value of this history lies in its authenticity," says Sir Jadunath

<sup>1</sup> Cf. my articles on the present work in *Islamic Culture*, Hyderabad, Vol. XL, Nos. 3 and 4.

<sup>2</sup> 'Alívardí and his Times, preface, p. xi.

<sup>3</sup> *Ibid.*, p. 277.

Sarkar while commenting on the work in his *Bengal Nawabs*:<sup>1</sup> The accurate and authentic descriptions of various events of 'Alívárdí's times, such as the Bengal revolution of 1739-40 which established 'Alívárdí's regime after Giria, the initial set-backs to the Nawáb's authority from Mírzá Báqir and others, the protracted and arduous encounters which 'Alívárdí had to wage against the Maratha intruders and the treacherous insurrection of the Afghans are not matched by any contemporary narrative of the same events, and as such Yúsuf 'Alí's accounts are the only reliable sources of information for the history of the period. Neither the *Tárikh-i-Bangálá* of Salimulláh nor the *Muz̄jarnámah* of Karam 'Alí nor the *Riyádú'l-Saláfiyin* of Ghulám Husain Salim provide even half the materials given by Yúsuf 'Alí. Ghulám Husain Tabáqabá'í, the author of the famous general history, *Siyar'u'l-Muta'akhi-khirin*, dwells on the history of the time, but he is largely dependent on Yúsuf 'Alí's work. He must have consulted the *Tárikh-i-Bangálá-i-Mahábatjangi* at every step while writing his own account of 'Alívárdí. This is evident from the fact that the *Siyar*'s accounts, particularly of the Maratha attacks and the Afghan uprising, are strikingly similar to those of the present work. On many occasions, Ghulám Husain has copied the work word for word. Rightly has Dr. Datta opined that "this work seems to have been the principal authority of Ghulám Husain for his account of the Maratha invasions and also of the Afghan rebellions."<sup>2</sup> Examples of similar passages from the two works showing Ghulám Husain's indebtedness to Yúsuf 'Alí will be found quoted elsewhere in these pages.

While stressing the authenticity of Yúsuf 'Alí's account, we must take into consideration the background of the author's relationship with the ruling family of Bengal and with Nawáb 'Alívárdí Khán in particular. The author was the son-in-law of Nawáb Sarfaráz Khán 'Alá'u'l-Dawlah and his father was a trusted and loyal companion of 'Alívárdí. In the context of such intimate connections with the rulers whose chronicles he was to write, his accounts deserve greater credibility. It may well be imagined as to how difficult it must have been for Yúsuf 'Alí to adjust himself to the reversed situation consequent upon the defeat and death of his master and father-in-law. Notwithstanding the vicissitudes in the fortune of the latter, the author never proved false to his conscience by nursing his grievances against, or becoming a blind adherent of, his new master 'Alívárdí. Even in the case of Sarfaráz, he was bold enough to point out his short-comings and some black spots in his character. Likewise, he does not shrink from describing the misdeeds of some members of 'Alívárdí's household such as Hákí Ahmad. It is thus clear

<sup>1</sup> *Vide*, p. 80.

<sup>2</sup> 'Alívárdí and his Times, p. 278

that Yúsuf 'Alí has fulfilled the responsibilities of a historian with ingenious impartiality. He never hesitates to state the bare facts of history. That is why the author of the present work excels all other chroniclers of the age in the accuracy of account, acuteness of vision and impartiality of judgment. Though sometimes, as is usual in rhetorical description, he lapses into mild exaggeration, facts of history are hardly found affected by that.

The significance of the present work lies also in the fact that it gives us new facts and dates which no contemporary work of its kind does. This helps us to form a better estimate of 'Alívardí's character which is held in contempt by some contemporary historians. Writers like Salímulláh, Holwell and Scrafton, depending mostly on 'scandalous gossips' current at the time, state that 'Alívardí and his brother Hái Ahmad rose to prominence by ignoble means. But Yúsuf 'Alí's verdict that success and elevation of the two brothers were due only to their innate merit and skilful management of the affairs entrusted to them by their patron Shujá'u'l-Dawlah, gives the lie to the unreliable and biassed evidences of others. It is true that Hái Ahmad had little regard for moral values in his general conduct, but he was never guilty of sacrificing the honour of many women, including those of his own family, at the altar of his master's lust for the promotion of his own interest, as alleged by the above-noted writers.<sup>1</sup>

Further, it is generally held that it was 'Alívardí alone who was responsible for bringing about the disastrous consequences of the battle of Giria and that he behaved with his master in a very ungrateful and ruthless manner. But if Yúsuf 'Alí's words are to be relied upon, 'Alívardí's character would appear in a different light. The historian's categorical and frank statement:<sup>2</sup>

در حقیقت نواب معلی القاب مطلقًا قصد خلاف و نزاع نداشت

sufficiently sets at nought opinions held by some about 'Alívardí's conduct and responsibility regarding the tragic misfortunes that befell Sarfaráz at Giria. According to him, 'Alívardí was driven into action which he disliked and regretted afterwards. He quotes in support of his statement 'Alívardí's own words, as he heard him utter:<sup>3</sup>

رائم بلا واسطه از آنچه باد شنید که در عظیم آباد کمال فراغ خاطر و اسباب  
جمعیت و تنعم حاضر داشتم. سخن برترغیب و تحریص حاجی احمد و سعید  
احمد خان خود را باین ورطه خطرناک الداخته ملوم خلائق و معاتب خالق شدم.

<sup>1</sup> 'Alívardí and his Times, p. 6.

<sup>2</sup> The text, p. 12.

<sup>3</sup> Ibid.

The diabolical role that Hái Ahmad played in bringing about a critical situation and precipitating a rupture between 'Alívárdí and Sarfaráz is clearly laid bare by these words uttered by his own brother. It is further borne out by, and quite in keeping with, the unscrupulous way in which he acted on various occasions once he came to wield some power. Yúsuf 'Alí hardly hesitates in referring to his nefarious conduct. The harm that the people suffered at the hands of Zainu'l-Din and Siráju'l-Dawlah was immense, and the doom they both met at the end were nothing but the consequences of their own moral turpitude. Yúsuf 'Alí further asserts:<sup>2</sup>

بِحَدْقِ قول آنچه درین عرض مدت حکومت هفده سال بیان واقع  
ایذا و اخراجیکه بعامه خلق الله از اولاد زین الدین احمد خان رسید دال بود بر  
شقاوت و سوء نیات آنها.

The advisers of Sarfaráz Khán were no less responsible for throwing him into the ditch of destruction. The enmity they bore to Hái Ahmad and his brother did not allow them to be conciliatory and peaceful in their attitude. They began by poisoning Sarfaráz's mind against Hái Ahmad by constantly pouring into his ears baseless reports about the latter. These intransigent counsellors finally goaded Sarfaráz to march out in spite of the heavy odds against him. Moreover, Sarfaráz himself was not prudent enough to visualize the advantages of negotiated settlement. Acceptance of 'Alívárdí's overtures might have been an act of diplomatic expedience on the part of Sarfaráz, but this understanding was sadly lacking in him. The former's suggestion to Sarfaráz to dissociate himself from his instigators and send them instead to fight him ('Alívárdí) in the open was also not heeded. No alternative was, therefore, left for 'Alívárdí to defend himself and his honour and that of his family on the field of battle. All that he did subsequently was the duty of a warrior in action. His dignified treatment, as contrasted with that of others of his party, of the family of the fallen Sarfaráz testifies to his sincerity of purpose.

Hence in the light of Yúsuf 'Alí's judgment, the charge of being ungrateful and treacherous to his master cannot be justified in 'Alívárdí's case.

Moreover, Yúsuf 'Alí's graphic description of the sufferings of 'Alívárdí's army in that tortuous Bardwan-to-Katwa journey is the only account of the event available. All later historians who wrote about this particular episode are indebted to Yúsuf 'Alí for their own accounts. Again, the author gives us new information about the various responsible

<sup>1</sup> The text, p. 12.

works performed by his own father, Ghulám 'Alí Khán, who was a boon companion of 'Alívárdí. In connection with 'Alívárdí's expeditions against Muṣṭáfá Khán who had taken shelter, on being chased out of Bihar, in the fort of Chunar, belonging to Nawáb Ṣafdarjang of Oudh, we know it from Yúsuf 'Alí for the first time that 'Alívárdí planned to attack Banaras, then held by Ṣafdarjang, to avenge the latter's hostile treatment meted out to him at Patna in 1743. But he could not execute his plan, because of the advance of Emperor Muḥammad Sháh and Ṣafdarjang as far as the village of Bankarah in order to repel 'Alí Muḥammad Rúhíla. Of Zainu'l-Dín Ahmad's treacherous desire to seize the *masnad* of Bengal by removing his aged uncle by force and his subsequent actions in pursuance thereof, Yúsuf 'Alí gives a very vivid and refreshingly first-hand account. He says that he heard it from Mahdí Nithár Khán, the Paymaster of Haibatjang's army, that Zainu'l-Dín Ahmad wanted to act towards his uncle similarly as the latter had treated his master Sarfaráz Khán. The author writes:<sup>1</sup>

بلکه راقم از مهدی نثار خان مرحوم که بخشی فوق هیبتجنگ بود بلا واسطه  
شنیده که هیبتجنگ جزو داعیه آن داشت که سلوکی [که] عمومی مشورت پدرش  
 حاجی احمد با آقای خود نواب علاؤالدوله مرحوم مساوک داشته باعتبار  
حلالزادگی بمثُل مشهور از آن پرهنر بی هنر چون بود با عمومی بزرگوار خود  
بتقدیم رساند.

The new facts like those mentioned above are only a few of the many given by Yúsuf 'Alí. Over and above this, most of these events are supplied with accurate dates. But the difficulties which the author had to encounter following 'Alívárdí's death had much to do with certain imperfections in respect of the chronological sequence of later events. He, however, does not feel hesitant to admit those minor inaccuracies and presents his apology to the readers for the same.

The inclusion in the present work of several references to contemporary political life of India makes it all the more important. The history of the Maratha affairs itself is the history of a significant episode in the political life of the country. References to Nizámu'l-Mulk and Ṣafdarjang are frequently found in the book.

What lends an added significance to the work is its concluding portion which deals with the history of Nawáb Siráju'l-Dawlah, the last independent ruler of Bengal. This part of the work is unique in so far as it is found included in only one copy—the British Museum copy. Though there is perhaps no dearth of materials for the history of the short-lived rule of Siráju'l-Dawlah, the portion provides as with

<sup>1</sup> The text, pp. 94-95.

some new information regarding his career and achievements. Moreover, it helps us to broaden our estimate of the Nawáb's character.

It has been customary with the historians, especially European historians, to paint Siráj's character in a dark colour. Wayward and wanton, the young Nawáb certainly was; yet there was something chivalrous about his disposition. He was indeed more unlucky than wicked. The so-called Black Hole incident has been played up by biased historians and writers to purtray Siráj as nothing but a cruel ruler. Yúsuf 'Alí describes the death of the two hundred Englishmen as a mere accident. What Siráj really did was that he confined the captured Englishmen in a small but spacious room, and then entrusted the management of the captured headquarters to some of his officers. It was only by accident that the intermest got suffocated and died. The author writes:<sup>1</sup>

از قضا در هجرة که فرزگان رفته بود تماسی آنها مخنوک گشته رو بوادی  
عدم آورد.

Besides, Yúsuf 'Alí makes interesting references to the terms of agreement reached between Siráj and Mír Ja'far. The latter joined Siráj on condition that he would have to be relieved of his service as soon as the conflict ended, that the dues in arrears would have to be paid to him and that he would finally be allowed to go away from Sakriigali.

The author's account of Siráju'l-Dawlah is as intimate and first-hand as that of Nawáb 'Alívardí Khán in the preceding pages of the work. He depicts the events as he witnessed them. His statement regarding Siráj's spending of nearly forty lakhs for payment of arrears and for general distribution, was received directly from 'Abdul Hádí Khán, the Commander-in-Chief of Siráj's army. This new fact, as it reveals the authenticity of the author's account, reflects the magnanimity of Siráju'l-Dawlah's heart too.

We know it from this unique account of Siráj that Yúsuf 'Alí intends to include in the book a short history of Mír Muhammad Qásim Khán just after describing events connected with Mír Ja'far Khán. But it is not known whether this was ever written or if it was, it does not appear to be extant.<sup>2</sup>

Despite its many excellencies, the *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí* is not free from certain short-comings. The work unfortunately has no preface by the author. All the copies of the work known so far begin abruptly. Moreover, the book was left by the author in an incomplete

<sup>1</sup> The text, p. 158.

<sup>2</sup> The text, p. 169.

form. This is evident by its equally abrupt end. The history of 'Alívárdí has not been brought to the close of his rule. In every manuscript copy the account of 'Alívárdí stops in A.D. 1168/A.H. 1755, i.e., one year before his death. Even the British Museum copy, which is the most complete among the copies known so far, has that link missing. Besides, the author does not appear to have cared for including an account of the antecedents of 'Alívárdí. He hardly writes anything about the Nawáb's family connections, the dawn of his fortune in Orissa and his achievements as deputy-governor of Bihar. As a biographer, Yúsuf 'Alí should have dealt with the genealogy of 'Alívárdí and his career prior to his becoming the Subahdar of Bengal. However, this deficiency of the work will be partly made up by a brief but reliable account of 'Alívárdí's early career included in Karam 'Alí's *Muzaffarnáma*.

### THE MANUSCRIPTS OF THE WORK

The *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí*, which was completed in Allahabad in A.D. 1763-4/A.H. 1177, has several manuscript copies preserved in both the indigenous and foreign libraries. The six main copies that have been used for collation belong to the British Museum, London, the Edinburgh University, the Patna University, the Reza Library, Rampur, the Salarjang Museum, Hyderabad, and the Asiatic Society, Calcutta. The present edited text has been based on these copies. Each of them is described as follows:

#### *The British Museum copy:*

The British Museum copy, the photostat of which has been used for collation, is the most complete among the copies of the work known so far. But what distinguishes it most from the other copies is the account of 'Alívárdí's grandson and successor, Nawáb Siráju'l-Dawlah, which incidently constitutes a unique portion of the work. Though it begins in the same abrupt manner as the other copies do, it contains, before commencing Siráj's account, a few more pages beyond the point where all the extant copies end, i.e., the death of Raja Janaki Ram and the appointment of Raja Ram Narayan as his successor. The manuscript, in those few additional lines, deals with some events, such as, the marriage of Shukru'l-Láh and the death of Ikrámu'l-Dawlah, the quarrel between Siráju'l-Dawlah and Husain Qulí Khán and the disgrace of Khwája 'Abdul Hádí. The account breaks off in A.H. 1168, about a year before 'Alívárdí's death and the history of his successor Siráju'l-Dawlah begins on fol. 89a. The narrative ends with the accession of Mír Muhammád Ja'far Khán to the *nizámát* of Bengal and the subsequent capture and death of Siráju'l-Dawlah.

The British Museum copy consists of 102 folios and in size, it is 9 by  $6\frac{1}{2}$  inches. It has fifteen lines to a page, each line about four inches long. The first and the last page have nine and eleven lines respectively. It is written in cursive and elongated *nasta'liq*, not very bold and clear. Though not precisely dated, it was, as Dr. Forbes suggests, apparently written about the close of the 18th century.<sup>1</sup> Like all others, this copy contains no mention of the author's name, but unlike them, it does have a definite title, i.e., '*Tá'rikh-i-Bangála* (should be 'Bangála-i') *Mahábatjangi*'.

The British Museum also possesses two other copies of the work. One of them is entitled in the subscription as '*Tá'rikh-i-Iláh Vardi Khán Mahábatjang Názim-i-Šúba-i-Bangála*'. It tallies with the main copy of the British Museum from folio 1a to 86a and with all others collated so far. It has 67 folios, having fifteen lines to a page. Written in *nasta'liq*, it is dated Ramadán, A.H. 1198 (A.D. 1788). The other additional copy exactly corresponds to the preceding one, but extends over 118 folios, with thirteen lines to a page. But a miscellaneous volume (Add 6945), compiled by Rev. John Hindley, an early 19th century scholar, contains what is considered to be a note of immense importance in so far as the authorship of the work is concerned. Folio 18 of the 469-folio miscellaneous volume includes the beginnings of various sections of the work and a notice running as follows:

تاریخ الہ وردی خان یک جلد by Eusoph Alee Khaun, son of  
Ghulaum Ali Khaun, an intimate friend of Mahabut Jung. He  
married a daughter of Alaud Dawlah Surferauz Khaun.

Though the authorship of this account of 'Alívardí and Siráju'l-Dawlah by Yúsuf 'Alí Khán is an established fact, confirmed and proved by various sources, Rev. Hindley's note is nevertheless the basis of the formal attribution, as no other extant manuscript of the work is known to mention Yúsuf 'Alí's name directly.

Marginal writings, necessitated by omissions in the main body of the text, are numerous. Sometimes the entire headings are left out and instead put in the margin. Emendations may be observed in between lines of the text too. These additional writings indicate that the copy was first transcribed in much haste, and then it was revised but not with sufficient care. They, however, lend credence to the belief held by some that it was the author's working, though not his autograph, copy which was left unfinished when he stopped writing further on the subject.<sup>2</sup> That the copy was made from the author's own manuscript

<sup>1</sup> See Charles Rieu, *Catalogue of the Persian Manuscripts in the British Museum*, Vol. I, London, 1879, p. 312.

<sup>2</sup> Cf. *Bengal: Past and Present*, Vol. LXXVII, part I, 1958, p. 7.

is not beyond the range of possibility. Taken by and large, the copyist's work cannot be called praiseworthy. The usual preface and the colophon are lacking and also omitted is the scribe's name. Some of the common mistakes in the calligraphy certainly redound to the discredit of the copyist, but fortunately enough they do not seem to affect the sense of the text at any time. A welcome feature of the MS. is that it supplies most of the sections with proper headings, which are written in slightly bold characters.

In the original, the folios bear numbers in English, obviously added by a later hand. There is a serious dislocation of leaves in the manuscript. The portion of the text from fol. 77a, line 3 to fol. 78b, line 2 should be extracted and read after fol. 87a, line 3. Curiously enough, words written on the margin appear to be brighter and more distinct than those in the main body. Words are written very closely, and this sometimes gives rise to confusion in reading, and taxes the average intelligence. Some of the catchwords do not tally. On the top of fol. 62a, there appears the words شاہ نامہ , the presence of which could not be accounted for. A gross blunder is noticed on fol. 3a where the copyist writes تفصیل حالات خانم سشار الیہ for تفصیل خانم سشار الیہ with obvious reference to Nawáb 'Alívardí Khán. By the misleading word خانم the reader is thrown into sudden confusion regarding the person whose account the historian is going to give. This absurdity points to the scribe's carelessness. Of other notable orthographical peculiarities, the most intolerable is the fault frequently committed by the scribe in the use of diacritical marks, especially of dots, omissions of which occur more than their misuse. Dots are usually not very distinct and proper care has not been taken in their placings above or under the relevant letters. Sometimes, a new paragraph begins on the same line where the preceding one ends, the change being denoted by a small gap in between. *Madd* ( م ) has also not been supplied in every relevant case. The Hindi form ٹ has not been converted into Persian ت. Thus we find that گڈی is written in place of Persian گاری , and کٹ جوڑی in place of the Persianized form کٹ جوری . Absurdities like طلاط-م (for ملاط-م) come very near to impair the merit of the calligraphist. Arabic expressions do not appear in the *naskh* characters, as in some other copies. The unique portion at the end of the manuscript similarly contains serious omissions, making the text corrupt at several places.

As stated above, the concluding portion of the MS. that deals with the history of Nawáb Siráju'l-Dawlah is unique, in so far as it is not included in any other known copy of the work. A photostat of the portion covering fourteen folios has been reproduced by Arthur Hughes along with an English translation. But as explained elsewhere in these

pages, the translation is very incorrect and can never be relied upon for any serious study, for it is based on a text which the translator has not cared to edit. This part of the manuscript, as contrasted with the preceding one, contains many textual blunders and lacunae that often come in the way of the smooth reading of the passages. Omissions of expressions make the text corrupt and eventually confuse the meanings. Hence the need for the establishment of an edited text before its translation is attempted. Mistakes in the said translation have been pointed out in the relevant foot-notes of the English translation of the present text, to be published separately.

### *The Edinburgh University copy:*

Another copy of the work is preserved in the Edinburgh University Library. The original copy, obtained on loan from Edinburgh University, has been used for collation. In size, this copy which does not reach the extent of the preceding one is  $9 \times 5\frac{3}{4}$  inches. It comprises 144 folios,<sup>1</sup> folios 1a and 76b being left blank. Generally it has 11 lines (each  $2\frac{3}{4}$  in. long) in a page. Folio 76a, however, has only two lines. It is written on thin yellowish paper and bound in original leather, with monograms embossed in golden colour. No date is mentioned in the copy. The scribe, who does not give his name, writes in the colophon:

در تحقیقات صحت اخبار این نسخه تاریخ سعی بلیغ و کوشش وافر نموده  
بسلاک تقریر و سمت تحریر آورده مأمول از همه ارباب فهم و دانش و اصحاب  
ذکا و بیش آنکه اگر صحیح (سهوی) و خطای درین واقعات رو دهد بمقتضای  
الانسان برکب مع الصحیح (السهو)؛ و النسیان معدور دارند  
هر که خواند دعا طمع دارم زانکه من بنده گنده گارم

He writes to say that he has taken much pains in ascertaining the authenticity of readings. He craves the forgiveness of the readers for any mistake that he might have committed in copying the text.

The scribe's colophon gives rise to some reflections on the correctness of the text. He states that he has undertaken considerable research in verifying various portions of the text. Now this is by no means a very happy or a desirable action on the part of a scribe. This is an extremely delicate matter, especially when the copyist is not particularly conscious of the gravity of the risk involved as he sets to investigate historical facts contained in the work he is copying.

<sup>1</sup> David Anderson, in his description of the manuscript (*A descriptive Catalogue of the Arabic and Persian MSS. in Edinburgh University Library Hertford, 1925*, p. 105) has wrongly given the total number of the folios to be 138,

Extreme caution and a strong sense of integrity and responsibility are the pre-requisites of a copyist of historical works. In the present case, the scribe has hardly come out with a flawless achievement. He has committed many glaring blunders in copying certain words and expressions. Numerous mistakes in spelling and curious diacritical marks seem to spoil the credit of the copyist. That the scribe was not qualified enough to ascertain orthographical correctness is clearly evidenced by his spelling the word سهو wrongly in the colophon. Twice he writes it as صحو which, meaning 'recovering from ebriety', is here completely meaningless. Sometimes he has sought to replace certain words in the text by his own. Interpolations in all cases are condemnable but if done by an ignorant scribe, are unpardonable.

But if there is anything really atoning for all these defects in the copyist's work, it is his exquisite calligraphy. His writing is comparable with the best specimens of *nasta'liq*. Words are written with utmost distinctness and the glaze of the paper and deep blackness of the ink used adds to the sparkling appearance of the writing. Arabic words and expressions are written in the *naskh* characters. The name of Nawáb 'Alívárdí Khán and his various titles are almost invariably written in red. The word مسْتَغْنِيُّ الْقَاب (referring to Sarfaráz Khán) appears also in red. Also written in similar ink are the opening words of new paragraphs and some Arabic proverbs and dates in figures. All these make the writing look like tastefully stringed pearls.

The opening heading, written in red, runs as follows:

هو المعز (in black)

كتاب تاريخ على وردي خان سهاب جنگ لغايت ۱۱۶۴، يکهزار وحد  
و شصت و چهار هجری تا حقیقت اخراج مرتهه از بالیسر و کنک

The expression بسم الله الرحمن الرحيم is in black, but the diacritical marks therein are in red. This points to the copyist's fastidious taste in calligraphy. Then there is a sentence: رب یسر و تمم با لخیر followed by a small heading على وردي خان سهاب جنگ, both in red. At the top of the first folio there is written under D. Anderson's name the following:

"History of the Nabob Alivardy Cawn until the year 1164 of the Hegyra when the Marhattas were expelled from Balasore and Cattack."

Another marginal note probably by the same person is seen on folio 55a. It runs thus:

"The treacherous massacre of Boscar Pundet and the chief of the Marhatta army."

A slight difference is observed in the handwriting, but this hardly points to any change of hand. Portions comprising fol. 120-127 contain writings that are less closely written than those which precede or follow them. But the pattern of the writing is generally the same. A further proof of the carelessness of the scribe is found in the omission of a big paragraph, beginning with: در آن زبان که جعفر خان برحمت الہی پیوست and ending with در خیال خویش نقش می بست, in the earlier part of the manuscript. The last page has the following writings: تمت تمام شد - تاریخ علی وردیخان مسیحی جنگ Among other peculiarities worth mentioning are:

- (a) Two words are often joined together, such as پاس خاطر) پاسخاطر (نواب مذکور (نوابذکور - (شیخ مذکور (شیخذکور - (قلعی فرمود) قلمیرفرمود - (سیر فضلی علی) سیرفضلعلی and (دست محمد خان) دوستمحمدخان).

(b) Dots are frequently found to be omitted, for instance دکور for طبی - وجہ for وحہ etc.

(c) *Mad* (ماد) is also not given over relevant letters; for example (سر آمد ! سر امد - (آوازه) اوازه - (آماده) اماده - (آغاز) اغاز etc.

(d) Use of the diacritical marks is very frequent, but often wrong, for example, the copy has بسالت, ذکا where it should be بسالت, ذکا for بسالت, ذکا etc.

(e) The sign . has been used at the end of a line in order to avoid leaving gaps. Besides, signs like ..., have also been employed for the same purpose.

*The Patna University copy:*

This copy has also been used in the original while collating. It is entitled تاریخ الہ وردی خان مهابت جنگ but the colophon gives the title as کتاب تواریخ نامہ . In size, it is  $7 \times 6\frac{1}{4}$  inches. It comprises 79 folios, having fifteen lines in a page and 13 to 16 words in a line, excluding the first and the last page, which contain 9 and 3 lines respectively, the latter page written in such a way as to make a pyramidal shape. The fly-leaf and the second page of the last folio contain names of different owners. On the fly-leaf 'John Havelock 1685' can be seen written in a somewhat blurred hand-writing. Clearly inscribed in English is the name 'Radamohun Boboo', probably that of an owner. Immediately above, some writings seem to have been deliberately covered with ink. The left hand corner of the fly-leaf contains a seal in Persian that reads جان ہولیوک سنه ۱۱۹۹ (John Havelock A.H. 1199).

Above this seal there appears to have been written the title of the manuscript, but the greater portion of it has been cut out in binding. Only the words تاریخ و ناظم can be seen.

The second page of the last folio contains different writings in Persian and Bengali which seem to baffle all understanding. They are mostly illegible and endings on the right edge of the paper have been made invisible due to pastings. Despite repeated attempts, nothing definite could be made out of the Bengali writing. All that can be deciphered with any degree of sense is 'Sree Sree Durga Jayati' put as the heading. The Persian writings on the same page are still more difficult to read. Those on the left hand corner suggest names of owners. Something like بندہ سہر سے گدھ seems to stand out of a bad *shikasta*. Just below are words partly illegible and partly obstructed by pastings, which seem to stand thus:

"بندہ سیو پرشاد مالک این کتاب حصہ دار موضع بہگوان پور....."

(The dotted portion is covered by pasted papers). A little below there is another writing in Persian much bigger in size but in a very bad *shikasta*, and hence extremely difficult to read. That which is most appealing to conjecture is made out thus:

کتاب تاریخ نامہ مقابل کردہ شدہ و وقتی (؟) روز سہ شنبہ المrome ۶

پهاگن ۱۲۳۰ العبد جنہ

All these names of persons are probably those of successive owners of the manuscript. They are written visibly in different hands and inks. This goes to show that the copy had changed many hands before it found its way to the Patna University Library. This also accounts for the bad condition of the manuscript. The colophon, containing the scribe's name Mír Asad 'Alí, consists of the following words:

باختتم رسید تاریخ الہ وردی خان مہابت جنگ : راقم میر اسد علی

It ends with the letters ن ا ل ت that seem to have been inscribed in a different hand. Other orthographical peculiarities are noted hereunder:

- (a) Words are often written in compound shapes, such as خاوند کور - اینمعنی - لطفعلیخان - بیکمنزلی - آنعالیجناب etc.
- (b) Words are sometimes divided into two parts. For instance, رشحات is split into two, ر being written at the end of a line while شححات at the beginning of the next. Similarly, والاقران قران و الا is separated into قران and و الا .
- (c) The preposition ب is sometimes joined with the words following it and sometimes written separately. For example,

- بحوالی - بداروغنگی - بمکاوحه - به این - باگوای - بمالحظه  
به حاجی احمد - به تمشیت etc.

- (d) Letters of words have been frequently dropped, as, for instance, سر پیچ - فضیلت for فضیلت - طینت for طنت.
- (e) *mad* (مد) is occasionally dropped. For example, (آمد) امد - (آنعالی) اوان - (آگهی) اگهی (آخر الامر) آخر الامر etc.
- (f) *mad* (مد) is sometimes wrongly used, as (اوایل) آوابیل (اواسط) آواسط (اول) آول .
- (g) Omission of dots is frequent as in کوچ (کوچ) - سکار (فوجداری) - برسکال (برسکال) - بروزکار (اظهار) اظهار etc.
- (h) The Hindi letter ٹ contained in names of persons or places has been kept intact in the Persian text. For example, بی بی گھسیٹی - میٹھے - مرھٹه .
- (i) Dots are often given unnecessarily. Three dots are found to be placed on letters where two are needed or where none is required. For instance, چند - محمد تقی for محمد تقی قاسم خان for قائم خان - چند .
- (j) Both *hamza* and *ya* have been used while there should have been only one of the two, as in اوایل - لا یق - مطمئن - سفاین - نایب - دائیرہ - عوایق etc.
- (k) Signs like . . . , as in the Edinburg University copy, have been placed at the end of a line obviously for avoiding blank spaces considered insufficient to contain the required words.

#### *The Reza Library copy:*

The Reza Library, Rampur, is in possession of a copy of the work. The writer has used its photostat for collation. It is entitled, '*Tawárikh-i-Mahábátjang*' in the colophon, but the fly-leaf gives the title as *Tárikh-i-Mahábátjang*'. The manuscript previously belonged to the Ellis collection, bearing No. 429.<sup>1</sup> The name of A. B. Ellis appears on the title page with the date, "10.2.05" (10th February 1905).

<sup>1</sup> Cf. C. A. Storey, *Persian Literature*, London, 1963, Vol. I, pt. 2, p. 1329. See also Luzac's *Bibliotheca Orientalis* xiv (1945) pp. 3-35, where the Ellis collection MSS., numbering 446, have been listed for sale.

The copy contains 75 folios,<sup>۱</sup> but when counted in pages it comes to 149, the last folio being single paged. In size, the copy is  $10\frac{1}{2} \times 7$  inches, having 17 lines a page and 11 to 17 words a line. Folios 1b and 42a have 11 and 16 lines respectively. The ink is deep black and the paper thin.<sup>۲</sup> The last page (fol. 75a) has seven lines, excluding the additional four lines that constitute the colophon. The copyist who does not mention his name says in the colophon:

تمت تمام شد - کار من نظام شد - هذا الكتاب تواریخ مهابت جنگ باریخ  
بست چهارم شهر رمضان (رمضان) المبارک روز شب جمعه سنه ۱۱۸۵ هجری  
قدسی - مالکه صاحب نامدار مستر..... صاحب ادام الله اقباله و الطائفه

The spelling of the word رمضان as رمضان points to the scribe's ignorance and to his utter lack of care in the transcription. The original owner of the manuscript, as the colophon informs us, was an Englishman whose name is not fully decipherable.

The most significant feature about the present manuscript is its date 24th Ramadán, A.H. 1185, which makes it the oldest copy recorded. In view of the fact that most of the extant copies are undated, the present one assumes considerable importance. The copy generally tallies with the Edinburgh University, Patna University, Salar Jung Museum and Asiatic Society copies. It contains rubrications and is bound in red leather. It is written in fine Indian *nasta'liq*, with a frequent admixture of *shikasta* characters. Calligraphy is one of the most remarkable aspects of the manuscript. As in the Edinburgh University copy, its characters are bold and bright. This merit sufficiently makes up for the incorrectness from which the scribe's work suffers. That the copyist took little care in transcribing the book is evident from numerous mistakes, including some absurdities, which he has committed. He seems to have done very little in maintaining the reliability of the text. Arabic expressions, which have been overlined, are mostly written in *naskh*. There are some marginal writings that are sought to be included in the body of the text. Besides the British Museum copy, this is the only MS. to contain headings. Another characteristic observed is that the name of Siráju'l-Dawlah, of all names, has been overlined. Along with بسم الله الرحمن الرحيم at the top of Fol. 1b are the words و تم بالخير.

(زبانی) رباني - (متضاده) متصاده (متضاده) - (قصیده) قصیده - (اواني) اوالي - (ارباب) ارباب - (اردو) ازدو - (بحاجب) لحتاجت - (بسنیدن) نشيندن - (تفرقه) تفرقه Omission of dots is frequent, as in متصاده (متضاده) متصاده (متضاده) - (قصیده) قصیده - (اواني) اوالي - (ارباب) ارباب - (اردو) ازدو - (بحاجب) لحتاجت - (بسنیدن) نشيندن - (تفرقه) تفرقه etc. Dots have often been misused, as, for instance, in بحاجب لحتاجت (بحاجب) لحتاجت - (بسنیدن) نشيندن - (تفرقه) تفرقه etc. Absurdities committed by the

<sup>۱</sup> The title page wrongly states that the MS. has 73 folios.

<sup>۲</sup> This information has been given by Mr. I. A. 'Arshi, Librarian, Reza Library (Rampur), in a letter to the present writer.

scribe are not small in number. For example, اهیله has been written for تجلت - مذکور for مذکور - ادعای for ادعای - ایل for ایل - اعنه for تخفید and so on. Once بگرفت has been written in place of نمک خوارگی while نمک has been given in lieu of بگرفت. Oddities such as these confuse the meanings, as the words are just the opposite of the required ones. Signs like > have been used to fill up the gaps at the end of the lines.

*In Sibar Jung Museum copy:*

This copy, whose photostat the writer has used, suffers from the same defect of abrupt beginning and end. Neither the author's name nor the scribe's has been mentioned. It has no colophon, but contains fly-leaf which gives the title as '*Tārikh-i-Mahābatjang*'. The manuscript undoubtedly belongs to the family of the copies belonging to Edinburgh University and the Asiatic Society, to which it bears striking similarity in many respects. The copy is paginated and consists of 234 pages, each having 13 lines. Whereas pages 26 and 122 have 11 lines each, the following ones contain 10 lines each: 5, 8, 10, 17, 32, 39, 46, 74, 84, 117, 133, 177, 196. This variation in the number of lines has been caused mostly by the commencement of new paragraphs on those pages. Its size is  $9\frac{1}{2} \times 7$  inches. Although not dated, it is believed to have been written at the end of the 12th century A.H. and possesses antiquity value of no small measure. On the opening page just below are the Arabic expressions الحمد لله رب العالمين - الله اكمل.

between the two copies, it can be easily gathered that they, together with the Asiatic Society copy (with which this copy is no less identical), constitute a single composite family of manuscripts of the *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí*. But the Salar Jung Museum copy retains its individual importance in so far as it offers, in many places, helpful emendations for texts which lie corrupted in other copies of the same family. That the copy was revised is partly evidenced by the occasional words of corrections in comparatively small characters seen between the lines. Here and there we come across marginal writings meant to be included in the main text. Orthographical characteristic of the copy are generally found to be similar with those of the Edinburgh University copy. Omissions of *mad*-over *alif*, and of dots and letters are not infrequent. They are noticed respectively in آسیبی (Asibiy) - آدمیت (Admit) - اعلام (Aalam) - بشن پور (Beshn Paur) - بشن پو (Beshn Po) - زمیندار (Zemindar) - جمیل (Jamil) etc., etc.

### *The Asiatic Society copy:*

The Asiatic Society, Calcutta, possesses a copy of the work, entitled *Ahwál-i-'Alívardi Khán*<sup>1</sup>. In size it is  $11\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{4}$  inches, and consists of 77 folios having 14 lines to a page and 12 to 17 words a line, excluding the first and the last pages which contain 9 and 6 lines respectively. The following folios, however, contain 13 lines: 16b, 26a, 31a, 32a, 36b, 40a, 43b, 47a, 47b, 58a, 64a, 72a.

The copy begins like all other manuscripts and ends similarly as well, excepting, of course, the British Museum copy, which goes much ahead. Though the date of the transcription is not known, it can claim little antiquity, as compared, for instance, with the Patna University MS. The copy in question, however, is believed to date from the 13th century A.H. The general condition of the manuscript is fairly good. It is written in Indian *nasta'liq* on thick European paper. The characters, though generally bold and clear, tend to be cursive, somewhat resembling the British Museum copy.

The upper half of the first page contains an ornamental flourish of three plants with flowers and leaves on a golden background. The colours used in the design are rose, green and red. The words بسم الله الرحمن الرحيم are inserted into it on the top. The vignette appears to be faded due to lack of careful preservation. The writings on the opening page are bordered in red and gold.

On the fly-leaf is written in Persian نواب علی وردی خان, above which is placed the English title "The History of the Nawab

<sup>1</sup> Ivanow, Catalogue of Persian MSS., Society Collection, Calcutta, 1924, p. 65.

Aliverdi Cawn Soubahadar of Bengal." Marginal notes in English, marking different stages of the account, are found in the earlier part of the work. They are, however, not seen after folio 27a. The preface and the colophon are lacking and the copyist's name is not mentioned. At some points, the copy is found to be strikingly similar to the Edinburgh University MS. and hence strengthens the conjecture that it may belong to the same family of manuscripts.

Some of the folios have been badly dislocated, probably while binding. The correct order of those folios should be: 31, 38, 39, 32-37, 40. Though the manuscript is conspicuous for the boldness of its characters, it can hardly be considered as an ingenious and intelligent piece of calligraphy. Certain textual errors in the copy go to indicate that at times the scribe used his pen rather hastily and carelessly. On the whole, the copy is good and useful, and is not guilty of any absurdity.

But omission of dots is a common occurrence as in حويش (خويش) مطری (مغفور) معفور (نطري) بلك (آنکه) آنکه (بلکه) . Sometimes when the particle is added to the preceding word, the final ۸ is dropped, and as a result بلك and آنکه occur in place of آنکه and بلكه . If a single-dotted letter is preceded or followed by a ی , the dots of the two letters are written together, such as کاپن (کاپن) بی عرض (بی عرض) . *Madd* has often been placed wrongly as in اسیر (آل آلان) آل آلان (اسیر) etc. Letters are occasionally dropped as in گردون مائر (گرون مائر) . The copy is generally written in *nasta'liq*, but at times *shikasta* character has been employed.

A notable characteristic common to all the copies described so far is that گ is never distinguished from ڪ . In other words گ always takes the form of ڪ . Similarly, the final یا of a word is almost always dotted.

### TITLE OF THE WORK

It is difficult to say exactly as to what title the author had intended for his work. Different manuscripts bear different names. Whereas the Asiatic Society copy is entitled *Ahwál-i-'Alivardi Khán*, the Edinburgh University copy is called *Tá'rikh-i-'Alivardi Khán Mahábatijang*. The Patna University MS. names it as *Tá'rikh-i-Iláhvárdi-Khán Mahábatijang*,<sup>1</sup> while the Salar Jung Museum copy has the title *Ahwál-i-Mahábatijang*. The British Museum copy, however, bears the title of *Tá'rikh-i-Bangála ('Bangála-i') Mahábatijangí*.

<sup>1</sup> The post-colophon page of the manuscript has 'Kitáb-i-Tawáríkh Náma' too.

Though the titles vary from copy to copy, each one of them can be justified, for each conforms to the subject-matter of the work, which is the biography of Nawáb 'Alívárdí Khán. But the last-named title appears to be the most comprehensive and quite probably is the one intended by the author. Hence the adoption of this title for the present edited text.

### PLAN OF THE WORK

In the absence of the usual preface by the author we are not able to know how actually he planned to compile the work. In fact, the writing of the book was not done in accordance with any predetermined plan. His accounts are based mostly on his own observations and his first-hand knowledge. As the author himself states in his Apology to the readers,<sup>1</sup> his sole aim was to record the achievements and virtues of Nawáb 'Alívárdí Khán, round whose activities are centred most of his other narratives. He had completed about one-third of the work when further writing fell into long delay that was caused by various anxieties and tribulations, mainly physical and political. The lapse of time erased much of his memories of the events witnessed long before. That led him to search some old relation of 'Alívárdí, from whom he expected to gather some information. But it was in vain. At last in Sha'bán A.H. 1177, he resumed the writing of the remaining portion of his work and completed it soon. But the history of 'Alívárdí Khán stops abruptly in A.H. 1168, one year before the Nawáb's death, and the account of Siráju'l-Dawlah's rule begins on the very next page. That the book lacks a definite plan is shown by its abrupt beginning and end, the absence of a preface and the prolonged gaps occurring between the writing of different portions of the work.

### SOURCES OF THE WORK

As the book deals with the life and achievements of a person in whose service its author was, it is mainly based, as has already been stated, on the latter's personal observation. The events which he narrates are mostly those which he himself witnessed or knew directly from other witnesses. Due to the long postponement after only a portion of the work was written, the author had forgotten the exact dates of events that occurred later on. He, therefore, remained in constant search of some old and reliable relation of 'Alívárdí in order to acquire some authentic information corroborated with relevant dates. But he was not successful in his endeavours. So in A.H. 1177 when Yúsuf 'Alí went to Allahabad, where he remained probably till his death, he took up his

---

<sup>1</sup> The text, p. 52.

pen again and resumed recording the rest of 'Alívardí's history without bothering very much about the months and years of occurrences. He completed the work in the same year. From his Apology we learn that he undertook to write the unfinished portion on the strength of his own memory and in accordance with what he knew and witnessed. He says.<sup>1</sup>

..... باحوال سطور آنچه صفحه خاطر حاضر و از بعض وقایع مطلع و ناظر بود  
شروع در تحریر آن نمود .

In the course of his description he occasionally quotes as his authority some of the chief participants in the events he narrates, such as 'Abdul Hádí Khán, Mír Ja'far Khán, Mahdí Níthár Khán and others.<sup>2</sup>

The following beginnings of sentences go to show how he was a witness to, or how he came to know of, certain events:

(a)<sup>3</sup> در عرض یکسال حکومت که محرر سطور شام و صبح همواره در آنجا<sup>3</sup>  
حاضر بود

(b)<sup>4</sup> راقم بلا واسطه از آنجناب شنید

(c)<sup>5</sup> بحسب اتفاق مسود این اوراق دران روز حاضر بود

(d)<sup>6</sup> از ثقات باستماع رسید که باعث برین ذاعیه هیبت جنگ را دو امر شد

(e)<sup>7</sup> راقم از سهدی نثار خان مرحوم که پخشی فوج هیبت جنگ بود بلا واسطه شنیده که

(f)<sup>8</sup> چنانچه راقم بلا واسطه از خواجه عبدالهادی خان پخشی شنید که

(g)<sup>9</sup> لیکن راقم حروف خود بلا واسطه از زبان میر محمد جعفر خان بهادر شنید که

## THE AUTHORSHIP OF THE WORK

Though none of the known copies of the book contains the author's name, it is unanimously believed to be the work of Yúsuf 'Alí Khán. As stated above, the authority for ascribing the authorship of this biography of 'Alívardí to Yúsuf 'Alí is Rev. J. H. Hindley, who had

<sup>1</sup> The text, p. 52.

<sup>2</sup> Cf., Charles Rieu, *op. cit.*, I, p. 313.

<sup>3</sup> The text, p. 9.

<sup>4</sup> *Ibid.*, p. 12.

<sup>5</sup> *Ibid.*, p. 64.

<sup>6</sup> *Ibid.*, p. 94.

<sup>7</sup> *Ibid.*, p. 94.

<sup>8</sup> *Ibid.*, p. 168.

<sup>9</sup> *Ibid.*, p. 168.

compiled a list of Persian manuscripts.<sup>1</sup> He affixes on fol. 18 of a miscellaneous volume a note wherein he gives the author's name as "Yúsuf 'Alí Khán, son of Ghulám 'Alí Khán, an intimate friend of Mahábatjang." This attribution is confirmed by other sources too and as such is accepted by all. In fact, no scholar, writing on the period which the work deals with, has ever brought the authorship of Yúsuf 'Alí into question. Sir Jadunath Sarkar,<sup>2</sup> Dr. K. K. Datta,<sup>3</sup> and other noted scholars endorse Rev. Hindley's statement. The most convincing confirmation may be found in the celebrated historical work the *Siyaru'l-Muta'akh-khirin* whose author Ghulám Husain refers in it more than once to Yúsuf 'Alí Khán, to whose work he was so much indebted for his own account of 'Alívardí's career and rule. As a matter of fact, Ghulám Husain has incorporated in the *Siyar* sentences or passages of Yúsuf 'Alí's *memoir* practically verbatim. Moreover, the style and expressions of the present work bear evident resemblance to those of the author's other works, particularly the appendix of his *Tadhkira* where he gives a brief notice of 'Alívardí and his interest in poetical composition. In this latter notice, Yúsuf 'Alí states that he intends to write a separate book on the character and achievements of 'Alívardí Khán, referring undoubtedly to the present work. He says,<sup>4</sup>

مفاخر و مناقب آنچنان از حسن اخلاق و کمال فتوت و شجاعت و کیفیت  
وصول بمدارج عالیه زیاده آنست که این مقام گنجائش ذکر آن داشته باشد  
بنابر آن مرکوز خاطر است که رساله علیحده دران باب نوشته شود.

Again, in the preface of his other work, *Hadiqatu'l-Şafá*, he refers to the compilation of the present *memoir* thus:<sup>5</sup>

معارف و میحاسن احوالش بنابر حقوق متکثره آن مبرور بشرط مساعدت و ت  
در رساله علیحده مذکور است.

Hence the above external and internal evidences leave no room for doubt about Yúsuf 'Alí's authorship of the *Tá'ríkh-i-Bangála-i-Mahábat-jangi*.

### THE AUTHOR OF THE WORK

In spite of the singular importance of the work, its author Yúsuf 'Alí Khán<sup>6</sup> has not been taken proper notice of by biographers and

<sup>1</sup> Cf., Charles Rieu, *op. cit.*, II, p. 806.

<sup>2</sup> *Bengal Nawabs*, p. 79.

<sup>3</sup> 'Alívardí and his Times, pp. 277-8.

<sup>4</sup> *Tadhkira*, Bodleian Library Copy, Foll. 442a-442b.

<sup>5</sup> *Hadiqat-al-Şafá*, O.P.L. Copy, Fol. 1b.

<sup>6</sup> Arthur Hughes writes 'Nawáb Yúsuf 'Alí Khán' (See, *Bengal: Past and Present*, loc. cit., p. 5). No other instance of Yúsuf 'Alí's name being prefixed by 'Nawáb' has yet been found.

historians. We do not possess any connected account of Yúsuf 'Alí's career in any historical work written so far.<sup>1</sup> This desideratum has been further accentuated by the omission of his name in the manuscript copies of the present work. Though the book itself has exerted great influence on all subsequent chronicles of 'Alívardí Khán, its author has been ironically left out of recognition. Even Ghulám Husain who was the foremost among the beneficiaries of Yúsuf 'Alí's writings says nothing about the life of Yúsuf 'Alí. Rev. Hindley's note mentioned above informs us that Yúsuf 'Alí was an intimate friend of 'Alívardí Khán and that he married a daughter of 'Alá'u'l-Dawlah Sarfaráz Khán. A more detailed account has been made available by the endeavours of Prof. S. H. 'Askarí of Patna who has brought to our notice a rare compendium of the author, entitled *Majmú'i-Yúsufi*, wherein the author gives plenty of autobiographical references.<sup>2</sup> It is nevertheless the internal evidences that constitute the main prop of the sources on which to base a biographical account of the author. His references to himself in the present work are brief and occasional; but they are amply supplemented by information contained in his other works.

That the author was married to a daughter of Nawáb Sarfaráz Khán has never been disputed. By her he had a daughter named Járiatu'l-Zahra<sup>3</sup> who was given in marriage to the famous 'Alí Ibráhím Khán<sup>4</sup> of Banaras. Yúsuf 'Alí's father Ghulám 'Alí Khán was a Díwán-i-Khálisa of Patna. He was a trusted general of 'Alívardí and one of the distinguished nobles of the age.<sup>5</sup> He was also an 'Arđ Begí to 'Alívardí.<sup>6</sup> Ghulám Husain says that he was a confidant and boon companion of the Nawáb.<sup>7</sup> He was excellent in manners and sober in temperament. He held an envious position among 'Alívardí's comrades enjoying confidence and goodwill of the high and the low alike. Ghulám 'Alí was often entrusted by the Nawáb with delicate and confidential assignments. It was through his good offices that 'Alívardí could get himself convinced of the loyalty of his wavering and ambitious Afghan generals who were to have defected from the Nawáb's party in the face of the Marhatta menace. Ghulám Husain remarks on this: 'And truly to hear such expressions at so critical a moment from a powerful and zealous friend never fails to inspire fresh courage and to afford an additional degree of

<sup>1</sup> Cf. the writer's article on Yúsuf 'Alí Khán in JAS., I, 1959, pp. 173-6.

<sup>2</sup> See IHRC, Proceedings, Vol. XXII, 1945, pp. 45-48.

<sup>3</sup> Ibid., p. 45, f.n., 4.

<sup>4</sup> For his biography, see C.A. Storey, *op. cit.*, p. 277.

<sup>5</sup> Cf. 'Alívardí and his Times, p. 277.

<sup>6</sup> Bengal: Past and Present, loc. cit., p. 5. 'Arđ Begí is a person who presents all petitions, either written or by word of mouth.

<sup>7</sup> Siyar-u'l-Muta'akhhirin, Lucknow, 1866, II, p. 511.

daringness."<sup>1</sup> Ghulám 'Alí again rose to the occasion when he was commanded by 'Alívardí to console the mutinous troops of Haidar 'Alí Khán, the commander of the Nawáb's light infantry, after they had refused to accompany 'Alívardí to Orissa to expel the Marhattas, unless their arrear dues were paid.<sup>2</sup> Thus we find that Yúsuf 'Alí's father had a very distinguished career. Ghulám 'Alí died at Allahabad in the *haveli* of Ni'matu'l-Láh on the 11th of Rajab A.H. 1177.<sup>3</sup> His death occurred when his son was under constant threat of Nawáb Mír Ja'far, because of his fidelity to Mír Qásim 'Alí Khán, the former Nawáb.

Like his father, Yúsuf 'Alí enjoyed enormous prestige in his time. Being a relation of the Nawáb, he was from his youth closely associated with him. He possessed the dual gifts of being a courtier and at the same time a soldier. He belonged to the group of the celebrities of the age. That he was a man of wide experience and vast education is amply reflected in his writings. The circle of his acquaintances was very large. He maintained friendly relations with almost all the well-known figures of the province, including some European officers. His sense of devotion in matters of faith is evidenced by his dedicated attachment to contemporary saints and learned men, such as Mír Muhammad 'Alí. But what makes Yúsuf 'Alí distinguished in history are his writings about what he saw and felt. It is due to his chronicles that we are able to know the history of 'Alívardí and his times in detail. The author was included in the Nawáb's party that made a retreat from Burdwan after fighting with the Marhattas. He happened to be in that skirmish as he had gone to receive his father who was on the way. He says:<sup>4</sup>

رَاقِمْ حَرُوفْ دَرَانْ سَعْرَكَهْ بِرْسَمْ اسْتِقْبَالْ جَنَابْ وَالَّدْ مَرْحُومْ هَرَاهْ رَكَابْ  
آنْجَنَابْ بَـوَدْ .

He proceeds by saying بِهِ خَاطَرْ دَارَدْ (*i.e.*, I remember). This shows that the author was comparatively young when he witnessed the retreat that occurred in the spring of A.D. 1742. The vividness with which he delineates the hazards suffered by 'Alívardí's army during its retreat from Burdwan to Katwa makes the reader feel as if he is seeing the whole scene in a photograph. The account is so authentic and authoritative that later historians like Ghulám Husain have made extensive use of it in their descriptions to the extent of taking over some sentences in full. Yúsuf 'Alí participated in other campaigns led by 'Alívardí to Mednipur and Orissa in 1749. Later when Mír Qásim

<sup>1</sup> *Siyar*, Trans., I, p. 387.

<sup>2</sup> 'Alívardí and his Times, p. 106; the text, p. 117; Cf. *Siyar*, II, p. 175.

<sup>3</sup> *IHRG*, Proc., loc. cit., p. 17, f.n., 9.

<sup>4</sup> The text, p. 41.

became Nawáb, Yúsuf 'Alí attached himself to his court and came under his patronage. He faithfully repaid his debt of gratitude to Mír Qásim by retaining to the last his staunch fidelity to him. His obedience to his master is further proved by the tribulations he underwent in the teeth of dangerous threats from Mír Ja'far. When Mír Qásim was sent into exile in A.D. 1763, Yúsuf 'Alí followed him, but his sickness made it impossible for him to accompany his banished benefactor further to Oudh and Bundelkhund. From the diary contained in the *Majmú'i-á-i-Yúsufí* we gather that on the 18th of Dhí'l-Hijja, A.H. 1179, owing to his serious illness and to the lack of information about Mír Qásim, in whose company he had constantly been, he bade farewell to his friends and relatives, including 'Alí Ibráhím Khán, and proceeded to Patna. When he halted at Keora on the way, he sent a petition to Nawáb Mír Ja'far Khán through his friend Dr. Fullerton, asking permission to proceed to Murshidabad to meet his family there. The indignant Nawáb refused the permission, but Dr. Fullerton's repeated urgings on behalf of the author softened his heart, and the author undertook his risky journey to Murshidábad on the 14th of Rabí' II, A.H. 1180. But suddenly after two months Ja'far Khán ordered the punishment of the historian. Fortunately, Mír Muhammad 'Alí, the venerable celebrity of the age, interceded on his behalf and took him under his protection. The death of Mír Ja'far on the 14th of Sha'bán, A.H. 1180 saved Yúsuf 'Alí from further harassment. In his old age Yúsuf 'Alí suffered severely from an incurable disease in the shape of gangrene.<sup>1</sup> It is not known definitely when the author died, but the year A.H. 1195/A.D. 1781 is considered to be the probable year of his death.<sup>2</sup>

In the present work the author makes some interesting references to himself. We find him recalling the treacherous situation he faced while in the Nawáb's party during its journey from Burdwan to Katwa. Another reference is found when he modestly presents his apology for not having substantiated his account with relevant dates.<sup>3</sup> The reasons he enumerates for that defect are lapse of time, distractions caused by many kinds of calamities and the indifferent treatment of Mír Ja'far. Then he describes briefly how he wrote the book.

Besides the *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí*, Yúsuf 'Alí Khán composed several other works that are equally authentic. They are: the *Hadiqat u'l-Safá*,<sup>4</sup> a *Tadhkira* (Memoir) of Persian poets and the *Majmú'a-i-Yúsufí*, noted for its rarity. Some notices of these are given below.

<sup>1</sup> Cf. Yúsuf 'Alí's *Hadiqat u'l-Safá*, post-script, O.P.L. Copy, Fol. 252a.

<sup>2</sup> Sir Jadunath Sarkar gives the date as 1770. See *Bengal Nawabs*, p. 79.

<sup>3</sup> The text, pp. 51-52.

<sup>4</sup> For a list of ms. copies of the work, see C.A. Storey, *op. cit.*, pp. 139-140.

(a) *Hadiqat u'l-Şafá:*

It is a large compendium of general history from the earliest time down to A.H. 1759/A.D. 1173. The work is divided into an Introduction, three volumes and a Conclusion. Each volume is subdivided into several *raudahs* ("meadows"), each *raudah* into several *dauhahs* ("trees") and each *dauhah* into several *għusns* ("branches"). The preface of the work refers to some literary activities of the author and his efforts in the course of writing the history. The preface reveals that the author had collected the materials for the work during the life time of 'Alívardí Khán. Then he was faced with many problems (which he does not want to mention) that stood in the way of his beginning the actual composition.<sup>1</sup> It was only after 'Alívardí's death, which occurred in A.H. 1169/A.D. 1756, that it became possible for him to take up his work. He actually commenced his work in A.H. 1170/A.D. 1757.<sup>2</sup> At the time of writing the author refers to the year A.H. 1173 as the current year.<sup>3</sup> He complains of the lack of help from others in the writing of the work. At one stage he was so disappointed that he thought of abandoning the book when only a fragment of it was written. But the timely persuasion of Mír Muḥammad 'Alí, the famous theologian and savant of the time, who was much impressed by that unfinished piece of writing, filled the author with hope and courage which helped him to complete the work. In the post-script the author states that he had a mind to continue the history of the Mughal Emperors down to Ahmad Sháh (deposed in A.H. 1176/A.D. 1754), 'Alamgír II (died A.H. 1173/A.D. 1759) and Sháh Alám to the eleventh year of his reign, i.e., A.H. 1184/A.D. 1771, when the author was writing the work. But his protracted illness prevented him from adding anything more to the volumes already completed. He could not finish the work until A.H. 1184/A.D. 1770, i.e., fourteen years after having begun it. He left some scattered portions of it to be filled in by 'Alí Ibráhím Khán, the wellknown writer and the author's son-in-law.

Though concise and comprehensive, the work is very remarkable for its extremely accurate chronology and its particular notices of the learned persons of single epochs. The third volume of the work is written totally on the basis of Firishṭa's celebrated History and tallies with it in arrangement and other respects. The appendix of the *Khátima* is the most interesting part of the work, as it contains brief accounts of contemporary poets who were intimately connected with the author.

<sup>1</sup> *Hadiqa*, O.P.L. Copy Fol. 18. Cf. Sachau and Ethe, *Catalogue of the Persian-Turkish, Hindustani and Pushta MSS. in the Bodleian Library*, Vol. I, Oxford, 1889, p. 59.

<sup>2</sup> *Ibid.*, Foll. 1b, 11, 25-26.

<sup>3</sup> *Ibid.*, Fol. 1b.

In fact, the *Hadīqat u'l-Safá* is sufficient to make its author reckoned among the first-rank writers of general histories.

(b) *Tadhkira* of Persian Poets:

This memoir<sup>1</sup> of Persian poets is sometimes taken as a part of the previous work, but is usually considered to be a separate compilation of the author. It was, however, completed at Murshidabad in A.H. 1184/A.D. 1770-1. It is a biographical dictionary comprising short alphabetically arranged notices of about 300 poets of Persian from the very beginning to the author's time. The earliest poets mentioned in the memoir are Abúl Hasan *Shahíd* and Rúdaki and other notable poets of the *Ghaznawid* period. The fullest account is given of the author's famous contemporary Muhammád 'Alí Hazín, while Muhammád Husain Nazírí of Nishapur has been given a fairly long treatment. The book abounds in many interesting quotations. But what adds to its value most is the Appendix<sup>2</sup> which contains short notices of all those contemporary poets and litterateurs who were the author's friends. These literary personages, who number twenty in all, are not included in the *Tadhkira* of Siráju'd-Dín 'Alí Khán Árzú, and they are mostly those who lived and wrote in Bengal under Nawáb 'Alívardí Khán. The longest account given in it is that of the celebrated Mír Muhammád 'Alí.

(c) *Majmu' a-i-Yúsufí*:

This work of the author was brought to light by Prof. S. H. 'Askarí of Patna. It is a rare Persian manuscript of 336 folios, written in beautiful *naskh* and *nasta'líq*, and a big compendium of information on a great variety of topics. Besides containing some selected pieces from the writings of eminent writers, it dwells on many subjects of historical value. Two of its sections are particularly interesting, consisting as they do of a diary of the itinerary of the compiler. The historical contents of the diary relate to the events connected with Yúsuf 'Alí's journey from Murshidabad to Patna in the company of Mír Qásim. The author gives an eye-witness account, in perfect chronological order, of the main political events that happened in Eastern India between A.H. 1174 and A.H. 1180. There is also a very authentic description of the post-Karnal affairs during the stay of Nádir Sháh in India. The historian also adds some autobiographical details. In fact the diary is of unique importance not only for its chronology but also for a few new facts which one finds in it.

<sup>1</sup> Sachau and Ethe, *op. cit.*, No. 118.

<sup>2</sup> Cf., *Cat. Oudh MSS.* No. 62, where Sprenger gives the list and an epitome of the twenty biographies in the Appendix.

## THE AUTHOR AS A MAN OF LETTERS AND HISTORIAN

The *Tárikh-i-Bangála-i-Mahábátjangí* indicates that its author was an erudite scholar of Arabic and Persian. Though essentially a historical work, it shows the author in complete command of ornate Persian, written in a forceful and flowing style, typical of the trends then in vogue. As a literary work, it may be ranked among the finest belles-lettres of the age. Yúsuf 'Áli never allows the rhetorical flourishes to turn into tiresome verbosity, for he never lost sight of the fact that the task before him was to write history in a language understandable to all classes of readers. A glimpse of the author's poetical taste can be had through a couplet included in the present work. His other works, however, especially the *Hadiqat u'l-Safá*, sufficiently illustrate Yúsuf 'Áli's inherent talent in poetry, besides his profound learning. In the work under review the author has quoted copiously Quránic verses and Arabic proverbs, and their uses have been quite apt to the occasion.

As a historian, Yúsuf 'Áli has acquitted himself admirably. Equipped as he seems to be with all the necessary qualities of a competent chronicler, he pays just regard to the proper chronological order, authenticity of facts and impartiality of judgment, with a conscientious awareness of his own limitations. In spite of his close association with the Nawáb's court, he has followed the best traditions of historiography. Personal considerations are never found to overrule his sense of duty as a veracious annalist. To call a spade a spade is usually the motto of a scrupulous historian, and so is Yúsuf 'Áli's too. He assesses different characters as an 'objective observer. True, he uses various honorific titles and expressions for his patron, but these do not tend to distort history. He has hardly shrunk from referring, for instance, to the tyranny of the lascivious Háijí Ahmád, the incapability of the vainglorious Sarfaráz and the wickedness of the fastidious Siráj.

It is sometimes pointed out that Yúsuf 'Áli's accounts of 'Alívárdí are not fully impartial and that he wrote with a partisan bent of mind, paying scant regard to, or rather at times conniving at, the misdeeds of 'Alívárdí particularly in respect of his master Nawáb Sarfaráz Khán. This contention can be easily confuted by a reference to some of the contents of this memoir. As the author lived constantly in the company of Sarfaráz Khán and was even related to him by marriage, he was in a position to know his foibles and the weak points in his character. He is seldom found to abandon the ways of an impartial observer when poised to estimate the characters of his patrons. He speaks in no uncertain terms of his patron and father-in-law's passion for a life of ease and luxury. He writes:<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> The text, p. 8.

اسباب عیش و نشاط از هر نوع علاوه سن شباب داشت

After describing the good traits of his character, he pointedly refers to his incapacity to run his government. Another instance of his unprejudiced outlook can be seen in his unambiguous denunciation of cruel exactions and plunder and other misdemeanours of some of 'Alívardí's relations in respect of the effects of the late Nawáb Sarfaráz Khán after the battle of Giria. He says:<sup>1</sup>

لیکن در اخذ و جر اموال درونی نواب غفران متاب از اهلیه و صبیغه نواب  
معلی القاب کمال شدت و نهایت مرتبه غلطت بعمل آمد

Similarly Hají Ahmad's highly objectionable conduct towards the wives of the late Nawáb receives all the detestation of the author. While he speaks of the inherent virtues of 'Alívardí, he condemns the baseness of his closest blood relations. Had the author been actuated by the desire to eulogise his patron at all cost, he would not have censured the persons whom the Nawáb, his patron, held dear. As Arthur Hughes rightly remarks, "His (Yúsuf 'Alí's) relationship to Nawáb Sarfaráz, combined with the service under 'Alívardí, made him neither a whole-hearted partisan nor a particular enemy of 'Alívardí and his family. He can be classed along with Karam 'Alí, the author of the *Muzaffar Náma*, in independence and access to information, but is superior to him in judgment and acuteness."<sup>2</sup>

In spite of all his virtues as an impartial observer, Yúsuf 'Alí cannot be described as having acted infallibly in his job. One can look into his writings and yet find him silent on some points which lay bare certain weak spots in the character of 'Alívardí, illustrated particularly by the latter's behaviour towards Sarfaráz, the son of his benefactor. According to Yúsuf 'Alí, 'Alívardí was driven into action which he disliked and regretted afterwards. But why did 'Alívardí earlier lend his ears to the blackmailing of his unscrupulous brother? Did he not know him well? Did he exhaust all avenues of peace in his dealings with Sarfaráz before Giria? These questions naturally arise in our minds and remain unanswered by Yúsuf 'Alí.

### THE STYLE OF THE WORK.

The style of prose employed by the author bears unmistakably the stamp of the traditional patterns of medieval Persian writing, particularly those of medieval historiography. As he himself asserts in his Apology, his prime object in writing the work was to record the events connected

<sup>1</sup> The text, p. 21.

<sup>2</sup> Bengal: *Past and Present*, loc. cit., p. 8.

with 'Alívárdí. He wrote the major portion of the book while in a state of anxiety and bad health. Naturally it was his least concern to adorn his writing with literary devices. He says:<sup>1</sup>

در چنین حال ملا یدر ک کله لا پترک کله بخار فاتر رسید که سعی  
در تلخیق و تحریر بقیه حالات نواب معلی القاب بعمل آرد که شده از مادر و  
مناقب آنچنان باین تقریب بهر صفحه روزگار باقی ماند.

All that he aimed at was to chronicle the events of 'Alívárdí's time as he witnessed or as he knew them through first-hand reports. The manner in which he produced the matter was essentially one of simple and flowing nature. The events are described in a clear-cut and straightforward style. Especially when it comes to depicting battles and expeditions he does this with considerable freshness and vigour, often in meticulous details. The Marhatta affairs, engaging as they did most of the attention of 'Alívárdí, are dealt with at great length but with much care and beauty. The author appears to be at his best when he describes the events which he had witnessed either as an observer or as a participant. These eye-witness accounts are usually accompanied with greater force and dignity. For instance, the happenings during 'Alívárdí's retreat from Bardwan to Katwa are presented as if in a photograph. Yúsuf 'Alí's veracity and impartiality as a man and historian are reflected in his style.

The use of similes and metaphors and other commonly used figures of speech, such as *murd'átun nazír*, has been profuse, as found in other historical works of the time. But some of the figures used appear belaboured and farfetched, giving rise to verbosity, which was one of the striking features of the trends of contemporary Persian writing reflected in such works as the *Riyáḍu'l-Saláṭín*, the *Siyaru'l-Muta'akhkhirin* and the *Tá'ríkh-i-Bangála*. The *Muzaffar Náma* of Karam 'Alí, however, exceeds them all in point of literary flourish and ornate verbosity. While it cannot be said that Yúsuf 'Alí's memoir is completely free from verbose and flowery expressions, the style employed by the author does not, in any way, impair the clarity and fluency, which are the essential characteristics of historical works of its class. At the same time, it is hardly devoid of literary finesse. The repetitions of various flowery expressions such as - مقارن بآن - نهضت و اعتلاء بر افراد - رخصت انصراف ارزانی داشت - کرمه بعد اخرى do not mar the beauty of an otherwise ideal piece of representative work.

The use of Arabic expressions, including Qur'ánic verses, Traditions and proverbs has been frequent but extremely ingenious and apt. These have been fitted into the text with much skill and grace, without impeding the smoothness and flow of the description. But the Qur'ánic

verses have been slightly misquoted in some cases. On one such occasion, the words قاتلوا المشرکین كافة have been incorrectly given as فاقطوا المشرکین كافة.

Often the narratives seem to be couched in poetic phraseology. Using words of similar sounds and accents appears to be a favourite literary artifice with the author. Some of the instances are as follows:

(a) رَكْبُهُ آتِجَنَابَ رَا سَبِبَ مَسْطُورَ مَشْوَشَ الْجَالِ وَمَتَوْزَعَ الْبَالِ تَصْوِيرَ كَرَدَدَ<sup>۱</sup>  
ایقاع صلح را موتوف بر دادن به ترور روپیه نمود

(b) وَ طَرْفَيْنَ اَدَى شَكْرَ حَقِيقَى اَذْدَمَتْ وَ زَيَانَ وَ جَنَانَ وَ لَسَانَ پَرْ دَاخْتَنَدَ وَ<sup>۲</sup>  
خَاصَّهُ وَ عَامَسَهُ سَكَنَهُ شَهْرَ اَزْ وَرْطَهُ خَلَّاكَ نَجَاتَ يَا فَتَهُ بَعْزَ بَسَاطَ  
بَوْسَ فَايَزَ شَدَنَدَ وَ بَعْدَ يَكَ دَوْ مَقَامَ آنَ وَالْآَنَ قَرِينَ نَتْحَ وَ ظَافَرَ  
رَأْيَتَ نَهَضَتَ وَ اَعْتَلَادَ بَرَ اَفْرَاشَتَهُ درَ كَمَالَ تَنَعَّمَ وَ نَازَ دَشْمَنَ كَدَازَ دَوَسَتَ  
نَوازَ بَعْدَ طَىْ سَرَاحَلَ وَارَدَ شَهْرَ عَظِيمَ آبَادَ شَدَهُ ظَلَالَ رَافَتَ وَ عَاطَفَتَ  
بَرَ مَفَارِقَ سَكَنَهُ آنَ دِيَارَ اَنْدَاخَتَ

Expressions like <sup>۳</sup>صَبَحَ دِيَگَرَ کَهْ شَامَ عَدَرَ بِهَا سَكَرَ بَوَدَ add to the artistic beauty of the style. His keen observation, assisted by a masterly command over words along with the ability to use them aptly, go to make up his effective descriptive power.

A notable feature which marks Yúsuf 'Alí's Persian as being Indian in origin is his use of Hindi words throughout his book. In this he may be said to have followed the convention of Indian historians of Persian who freely used Hindi words in their Persian works while dealing with indigenous themes. Most of the Hindi words used in the present work are names of places or articles commonly spoken and understood by the Indian folks. Some of those words are: *hundi* ('a bill of exchange'), *khichri* ('a dish made of pulse and rice boiled together'), *pío* ('a quarter, or fourth part'), *chhakra* ('a cart'), *rath* ('a four-wheeled bullock carriage'), *kothi* ('building'), *málá* ('garland'), *pán* ('betel leaf'), *katári* (dagger), *chháoni* ('cantonment'), *khirkí* ('window'), *haktar* ('a coat of mail'), etc., etc. It is interesting to note that these words have been given in their original Hindi spellings, without having been converted into Persian forms. In other words, ث, ڙ, ڦ, ڪ, and ۽, which are not Persian letters, have been kept intact in the book.

### THE USE OF THE WORK BY LATER HISTORIANS

The indispensability of the work is borne out by the fact that it has been used by the succeeding generations of historians ever since it was

<sup>۱</sup> The text, p. 72.

<sup>۲</sup> *Ibid.*, p. 108.

<sup>۳</sup> *Ibid.*, p. 59.

compiled. Among those who benefited most by it was the author of the *Siyar*, who utilized the present work profusely and was largely indebted to it for his account of Nawáb 'Alívárdí Khán and his times. For events like the Maratha invasions of Bengal and the Afghan rebellion, Ghulám Husain appears to be entirely dependent on the authority of Yúsuf 'Alí's work. He follows it so closely that at times it is difficult to recognise the distinction between the two accounts. Yet rarely does Ghulám Husain refer to Yúsuf 'Alí by name. While narrating the Nawáb's journey from Bardwan to Katwa, Ghulám Husain says:<sup>1</sup>

چنانچه از تقدیر یوسف علی خان مرحوم پسر غلام علی خان مغفور ظاهر شد که در سه روز مدت رسیدن کتوه یکروز قریب سه پاؤ کهچری بسر آمد.

Again, speaking of Ghulám Muṣṭafá Khán's estrangement from 'Alívárdí, he writes:<sup>2</sup>

بتقریر یوسف علی خان مرحوم آنکه مسامت جنگ بظاہر در دلجوئی و استمالت او میکوشید..... اتفاق یوسف علی خان مرحوم هم دران روز حاضر و بر سارای دربار ناظر بود. میگوید که غیر معذوبی از ملازمان دران وقت حاضر نبودند.

A glance at the following instances of comparative passages from the two works would evidently indicate the degree of the indebtedness of the *Siyar*'s author to Yúsuf 'Alí Khán:

## ( I )

(a)<sup>3</sup> اهلیه شجاع الدوله که او نیز مسد شوهر خویش در تقویض این امر  
با ان والا شان بود پیش از اخذ ایمان بر سر محلسرا با حضار آن عالیشان فرمان داد. خلعت فاخره صوبه داری عظیم آباد بملائست قابلیت آن حاکم با دین و داد آرایش گرفت. بعد التباس خلعت بهقصد آداب تهنیت نزد شجاع الدوله حاضر شده، آن ایالت بخشش مربی ارباب هنر بعطای شمشیر و خنجر مرصع و سرپیچ و جیغه و یک زنجیر فیل معد طرابل با عطیه دیگر مورد نوازش فرموده، بعد روزی چند در سنده پانزده محمد شاه رخصت عظیم آباد نمود..... پس از طی منازل و مراحل ..... بر مسند ایالت اتکا فرمود. و چون انتظام مهام آن سلکت بطريق احسن واليق صورت پذير.

<sup>1</sup> *Siyar*, II, p. 512.<sup>2</sup> *Ibid.*, II, p. 532.<sup>3</sup> The text, pp. 7-8.

گردید حسب الامر شجاع الدوله سالی دیگر روی توجه به بنگاله آورده بملازمت آن دوحة امارت رسید..... شجاع الدوله کرمه بعد اخیر آن عالی مرتبه مشمول انواع تفضل و عنایت خوش ساخته مقتضی العرام رخصت انصراف ارزانی داشت. و هم درین سنوات بتجویز شجاع الدوله خطاب والای مهاابتجنگی و ترسیل پالکی جهالردار لوای مقاشرت و اعتلاء ما بین الامثال و الاقران بر افراد است.

(b) زن شجاع الدوله بعد تقرر این کار بنام محمد علی وردیخان بنابر اثبات احسان خود خان مرقوم را بر در حرسرها طلبداشتند خلعت صوبه داری عظیم آباد از طرف خود داد. بعد ازان شجاع الدوله مهاابتجنگ را از پیش خود خلعت و فیل و شمشیر و جواهر و سند نیابت داد و افواج ملازم پرکار خود بقدر حاجت همراه داده با تنظام مهام صوبه عظیم آباد رخصت فرمود ..... و از مرشد آباد نهضت نموده داخل عظیم آباد گردید و انتقامی یکسال باز بملازمت شجاع الدوله شناخته و مورد الطاف بی اکناف گردیده مقتضی العرام بصوبه خود رخصت یافت و در حين چند روز سیاهه منصب پنجهزاری مع عطایای پالکی جهالردار علم و تقاره از حضور پادشاه حسب الطلب شجاع الدوله بمهاباتجنگ رسیده قدر شوکتش افزود.

## ( II )

(a) در حقیقت آنچه در امر صلاح و سداد از یکتای روزگار بود، با آنکه اسباب عیش و نشاط از هر نوع با علاوه سن شباب داشت مطلقاً التفات و توجه بآن نمی فرمود و در ادای صلوت خمسه با نوافل در مسجد با صیام سه ماه متوالی از رجب و شعبان و رمضان و ایام البیض بهر ماه و روزه های پنجشنبه و مخصوص هر روزیکه حدیث شریف در فضیلت آن واقع شده تقدیم تمام داشت ..... باین همه اوصاف از قبون ریاست و حکومت و مراسم تیقظ و انتباه که لازمه دنیاست غافل بود.

(b) سرفراز خان هر چند صلاح و سداد داشت و بصیام ماه مبارک رمضان و رجب و شعبان و ایام البیض هر ماه و اکثر اعمال نوافل مغینه ایام

<sup>۱</sup> *Siyar*, pp. 472-473.<sup>۲</sup> The text, pp. 8-9.<sup>۳</sup> *Siyar*, p. 489.

و سال می پرداخت اما از عقل و شعوریکه سوران را ازان گزیری نیست  
بی بهره افتاده باور مرجعوعه چنانچه باید نمی پرداخت.

## ( III )

(a)<sup>۱</sup> آنجباب .... در خواست محاسبه عظیم آباد نمود و سپاه متینه را که از زمان شجاع الدوله آنجا بودند احضار فرمود. و جمعیکه اهمال در امضای امر و اظهار اتفاق با مخالف کردند آنها را به تهدید و وعید پیغام داده باستداد بعض از عطايا که اوایل تعیناتی شجاع الدوله بآنها داده بود فرمان داد.

(b)<sup>۲</sup> نیز محاسبه صوبه عظیم آباد می خواست و سپاهی را که از سالها و عهد پدرش متینه مهابتمنگ بوده از جمله متولسانش بودند احضار نمود. چون تعلل در آمدن نمودند اراده استداد عطايا که شجاع الدوله بآنها مرحمت کرده بود نمود.

## ( IV )

(a)<sup>۳</sup> دران وقت حاجی احمد بتوسط وسایط معروض داشت که محمد علی وردیخان از جان و دل مطیع و منقاد است. درین صورت زنhar آن خداوند در مقابل نوکر باستعداد یکه اصلًا مظنه خلاف ازو نباشد قصد برآمدن نخواهند فرمود که او بسعادت ملازمت رسیده و عرض مطالب خود نموده مطیع و منقاد عالی خواهد بود، و اگر احياناً خلاف التمام باگوای مخالفان دولت بقصد مدافعت خواهند برآمد خوف اینست که بنابر حفظ جان و ناموس ازو امری بظهور رسد که موجب بدنامی دنیا و عقبی گردد. از آنجا که بمیخواه ارسال حاجی احمد از طرف مخالفت زواب معلى القاب اطمینان واقعی نبود اختلاف آراء درباب توقف در دولتسرا و برآمدن بقصد مدافعت اعدا واقع شده. آخرالاير بترغیب و تحریص مردان علی خان که کمال شقاق و نفاق حاجی احمد و من تبعه داشت بیست و دویم محرم روز چهار شنبه سال یکهزار و یکصد و پنجاه و دو زواب مستغنی الالقب بعزم مقابله و مدافعت باجمعیت چهار هزار سوار از دولتخانه آمده و سه چهار کوچ نموده به کنار ناله کهمره منزل فرموده.

<sup>۱</sup> The text, p. 11.<sup>۲</sup> Sīyār, p. 489.<sup>۳</sup> The text, p. 14.

دران وقت بوسایل و وسایط معروض داشت که محمد علی وردی خان<sup>۱</sup> (b) بجان و دل مطیع و منقاد است. زینهار که خداولد در مقابل لوکر صاحب اقتداری که ازو مظنه خلاف عقیدت نباشد اراده برآمدن از دولتخانه نخواهد نمود تا او بسعادت عتبه بوسی رسیده و عرض مطالب خود نموده سطیع و منقاد باشد. اگر احیاناً خلاف التماس این فدوی با غواصی مخالفان بقصد بداغه برآیند خوف آنست که بنابر حفظ ناموس و جان ازو امری ظهور رسد که موجب رویاهی دنیا و عقبی باشد چون بم Hispan ارسال حاجی احمد اطمینان نبود اختلاف آراء در برآمدن و بر نیامدن واقع شده بیرون برآمدن سرجح انتاد و بسعی مردان علی خان که کمال نفاق با حاجی و سهابتجنگ داشت بیست و دوم محرم الیرام سنّه ۱۱۵۳ هجری روز چهار شبیه از خانه خود علاء الدوّله برآمده در مه چهار کوچ بمنزل کهبره رسید.

## (V)

قبل از استقرار بر مستند امارت بر در سرای نفیسه بیگم بنت شیجاع الدوله<sup>۲</sup> (a) وقتی در کمال تضرع و ابهام التماس عفو جرائم نموده معروض داشت که آنچه در لوح تقدير مرقسم بود بعرصه ظهور رسید<sup>۳</sup> و این سیاه روئی ابدالاً باد بنام این رویاه بر صفحه لیل و نهار ثبت گردید. لیکن ازین زمان تا بقیه عمر نسبت بادنی خوادم سرکار غیر از بندگی و غلامی امری دیگر ظهور نخواهد رسید و توقع آن دارم که جریده بندگی این پیر غلام بتوقیع قبول عبدودیت ممتاز گردد.

قبل از استقرار بر مستند امارت بر در سرای نفیسه بیگم بنت شیجاع الدوله<sup>۴</sup> (b) مرحوم رفت در کمال فروتنی و تواضع التماس عفو قصورات خود نمود و معروض داشت که آنچه در لوح تقدير مرقسم بود پیرایه ظهور و بروز یافت و این سیاه روئی ابدآ بنام این خاطی بر صفحه عالم ثبت افتاد لیکن ازین زمان مادام الحیات نسبت بادنی ملزم سرکار غیر از اطاعت و فرمابندهاری ظهور نخواهد رسید. امید آنست که زلات این پیر غلام از لوح خاطر معحو و منسی گردیده جریده بندگیهای دیرینه بتوقیع قبول اختصاص یابد.

<sup>۱</sup> Siyar, p. 491.<sup>۲</sup> The text, p. 20.<sup>۳</sup> Siyar, p. 494.

## (VI)

نواب معلى القاب بعد استماع اين اخبار بمرشد قلى خان پيغام فرستاد.<sup>۱</sup> خلص مدعى اينکه اينجانب بنجوي از آنجا ايصال خرر و ايذا نسبت بايشان سکون و مظنون ندارد. ليكن توقف در قرب از آنجا که موجب اطمینان طرفين نيسست مأمول که آنجانب با عاليق و عوایق و مال و متاع خود از راه مرشدآباد بطرف هندستان يا از همان طريق به سمت دكشن تشریف بيرند. مرشد قلى خان که مکاوحه و مدافعته نواب معلى القاب را در قوت و قدرت خويش نبيد خواست که عافيت بر مخاصمت ترجیح داده ترک عناد و فساد کند، اما دامادش ميرزا باقر خان صفاهايی که هوس حکومت بنگاله از سرش بيرون نمی رفت بحدی ترغیب و تحریص مرشد قلى خان در باب عدم ایقاع مصالحه نمود که مشار اليه جواب خط را بانسداد ابواب صلح نوشته ارسال فرمود. نواب معلى القاب برين معنی آگهی یافته و حاجی احمد و شهابتجنگ را بطريق نیابت در شهر گذاشته اوایل ماه شوال سال مذکور به جمعیت ده دوازده هزار سوار بعزم رزم مرشد قلى خان از مرشدآباد بجانب کنک توجه فرمود.

بعد استماع اين خبر بمرشد قلى خان نوشت که اينجانب بنجوي ايذا و اضرار نسبت با آن والا دودمان در خاطر ندارد، ليكن توقف درين قرب و جوار موجب اطمینان طرفين نخواهد بود. مأمول آنكه آن والا جناب با متعلقان و منتسبان و احمال و ائقال خواه از راه مرشدآباد بسمت هندستان خواه از همان طرف بجانب دکهن تشریف بيرند. مرشد قلى خان که مرد مال آنديش عاقبت جو بود مدافعته و مقابله با مهابتجنگ از حيز قدرت خويش بيرون ديده خواست که ايقای میعاد و ترک عناد و فساد نماید. ميرزا باقر مذکور که هوس ریاست بنگاله از سرش بيرون نمی شد در ترغیب چنگ بحدی مبالغه نمود که ما فوتش متصور نباشد و نیز زن مرشد قلى خان نهايت طعن و تشنيع بشوهر خود در باب اخذ انتقام برادر نموده قاصد آن شد. که اگر بر اين اراده اقدام ننماید شوهر را از ریاست باز داشته زمام اختیار ملک و خزان و افواج بدست داماد سپارد و با مهابتجنگ کینه خواهی نماید. مرشد قلى خان چار و ناچار جواب خط مهابتجنگ متضمن تقض عهد

<sup>۱</sup> The text, pp. 25-26.

<sup>۲</sup> Siyar, pp. 496-497.

و مصالحه و مشعر بر منازعه و مقاله نوشته ارسال داشت. مهابت‌جنگ بر این معنی آگهی یافته حاجی احمد و شهامت‌جنگ را به نیابت در مرشدآباد گذاشته بجمعیت ده دوازده هزار سوار بساعت مختار اوایل ماه شوال سال مذکور بعزم روز مرشد قلی خان بطرف کنک نهضت نمود.

## ( VII )

(a)<sup>2</sup> مفصل مجمل آنکه رگهوجی کهوسلا که از عمدۀ سرداران مرهته و متصرف صوبۀ بار بود ظاهراً بسبب ضعف سلطنت و باطنانّا برغیب نظام‌الملک آصف جاه بقصد تسخیر مملکت بنگاله در صورت تیسر، و الا باراده اخذ چوته که در تمامی مملکت هند معمول و مرسوم و بلاد بنگاله ازین نوع آفات محفوظ و محروم بود، بهاسکر نامی را از رؤسای نامی خود با قریب بیست هزار سوار بملکت بنگاله فرمیستاد. مشار الیه بعد صیرحا نوردی از راه جبال کنک قصد داخل شدن بنگاله کرده، چون از آنطرف راه نیافت بطرف درۀ پچته که هشت منزلی غربی مرشدآباد است متوجه گشت، و این خبر در منزل جهنکره مسموع نواب معلی القاب شده.

(b)<sup>2</sup> مفصل این مجمل آنکه رگهوجی بهوسلا بنی عم راجه سaho که از سرداران عمدۀ مرهته مکاسب از صوبۀ بار بود و دارالملک او ناگپور کلان است بنایز ضعف ارکان سلطنت یا برغیب آصف‌جاه بقصد تسخیر مملکت بنگاله در صورت غلبهٔ تام، والا اخذ چهارم حصه حاصل که بچوته مشهور و در تمامی مملکت هند رائج گشته، و بنگاله ازین قسم آفات محفوظ بود، بهاسکر پنڈت سدارالمهام سرکار خود را بسیه سالاری بیست و پنجهزار سوار که شهرت چهل هزار سوار داشت، فرمیستاد و چنانچه سبق ذکر یافت تدبیر مزاحمت و ممانعت او از دریای کوهستان بعمل نیامد. بهاسکر مذکور از جبال کنک راه نیافته بطرف درۀ پچته که هشت منزلی غربی مرشدآباد است متوجه گشت و این خبر در منزل جیکڑه مسموع مهابت‌جنگ گردید و چون بیمار که منزل رسید خبر عبور مرهته از درۀ پچته و ورود او قریب سرحد بردوان متحقق گردید.

1 The text, pp. 34-35.

2 Siyar, p. 507.

## ( VIII )

و فوج برهم خورده نواب معنی القاب منتظم گشته بهیثت مجموعی جنگ<sup>۱</sup> کنان به سمت کتوه متوجه شدند و در آن روز بقیه اسباب و متابع لشکر بتاراج غنیم رفته از زواید بلکه از ضروری جنس مأکول و ملبوس و مرکوب هیچ نماند غیر از دو سه هزار با اسپ و قمچی و معدودی بسواری فیل و پنج شمش هزار پیاده<sup>۲</sup> و بهمین ویله جنگ کنان از صبح تا عصر قطع مسافت فرموده شامی کنار آب رهل اقامت می انگندند<sup>۳</sup> و سایه غیر از ظل سما و بستری سوا ارض غبرا برای غربا و اغنياد میسر نمیشد<sup>۴</sup> و از جنس آذوقه برای ارباب توسعه شبانه روزی یکوقت بقدر آنکه مدد رهق تواند شد میسر می آمد و سایر الناس با کل ساق شیخ مويز و مانند آن معده محتلى میساختنند. چنانچه رقم حروف در آن معمر که برسم استقبال جناب والد مرحوم رفته همراه رکاب آنجناب بود<sup>۵</sup> بخاطر دارد که ایام ثلاثه یک روز قریب پا پ آثار کهچری میسر شد که در آن هفت کس شراکت داشتند<sup>۶</sup> و روز دیگر هفت عدد شکرپاره که جنسی از حلاوت است سه کس اوقات گذراندند. روز سیوم قریب به نیم آثار کباب گوشت گاو چند نفر تعیش کردند. بهر طریق روز ورود کتوه اهل مجاعت بگمان اینکه در آنجا غلات واfer از هر نوع میسر خواهد شد بتعجیل هرچه تمام تر خود را رسانندند.

و فوج برهم خورده مهابت‌جنگ منتظم گشته بهیات مجموعی جنگ کنان<sup>۷</sup> بطرف کتوه روان شد. در آن روز بقیه اسباب و متابع لشکر بتاراج مرهته رفته از زواید باکه از خبروریات مثل مأکولات و ملبوسات و مرکوب هیچ نماند دو سه هزار کس اسپ و قمچی و معدودی بسواری فیلان و پنج شمش هزار بهمیله برق انداز پیاده جنگ کنان طی مسافت می نمود.... چون شام میشد تالابی را انتخاب کرده بر زمین مرتفع که دور تالابها می باشد و در راه کتک که راسته جگرزاته است هنودان بامید ثواب بی حد و حساب ساخته اند فرود می آمدند سایه غیر از سما و بستری غیر از ارض غبرا برای غربا و اغنياد میسر نمی شد ..... و از جنس مأکول برای ارباب توسع در شبانروزی وقتی از اوقات بقدیریکه مدد رهق تواند شد میسر می آمد

<sup>۱</sup> The text, pp. 41-42.<sup>۲</sup> Siyar, pp. 511-513.

و سائر الناس با کل ساق درخت موز و مانند آن شکم خود را پر میکردند. چنانچه از تقریر یوسف علی خان مرحوم پسر غلام علی خان مغفور ظاهر شده که در سه روز مدت رسیدن بکتهو یکروز قریب سه پاؤ کهچوی میسر آمد که هفت کس در آن شریک بودند و روز دیگر هفت عدد شکرپاره که نوعی از حلوبات است سه کس را قوت لا یموت گشت. روز سوم قریب به نیم آثار کباب گوشت گاو و چند کس در خوردن آن مشارکت نمودند... روز ورود کتهو اهل مجاعت بگمان آنکه غله در آنجا فراوانی دارد هر نوع ازان جنس بوفور و خوبی میسر خواهد گشت خود را به تعجیل و سانیدند.

## ( IX )

(a)<sup>۱</sup> همه متفق اللفظ و المعنی معروض داشتند که ما مطیع ایم و منقاد و تابع رای عالی. ارشاد شد که فرزند رشید من کشته شده و اهل و عیال و برادر من بذل امر گرفتار آمدند. بعد رسیدن چنین حوادث زندگی بسیار ناگوار و غیر از کشتن و کشته شدن چاره کار ندارم. از آنجا که حقوق رفاقت شما از سالها بر من است هر که قصد اعانت من داشته باشد جان و مال ازو مضایقه نخواهم داشت و هر که را رغبت نباشد متعرض احوالش نیستم و از آنجا که سمات خود را بر چنین حیات بمراجعت ترجیح میدهم درینصورت برای مردن ناصر و معین مطلوب نیست. قاطبیه خضار از صغار و کبار بعزم عرض رسانیدند که بر ما حقوق نمکخوارگی آنجناب ثابت است و بانواع رعایت و عنایت مشمول بوده ایم. اکنون غیر از جانشانی داعیه دیگر نیست. آن والا جناب فرمود اگر بر قول خود صادقید و چنان که بالسان متعدد دارید پیمان را با یمان مؤکد سازید که موجب مزید اعتماد و وثوق شود. آنگاه قرآن مجید حاضر ساخته همه رؤسائے در باب اتفاق و اتخاذ قسم یاد کردند؛ آنگاه آنجناب ارشاد فرمود که من مدیون شما هستم و وجود مشاهرة شما که بر ذمه من باقیست در ایصال تمامی آن بمحوی از اتحاد قاصر نخواهم بود و هیچ نوع در چنین حال که شما مضایقه بیجان ندارید اینجانب صرفه در دادن مال نخواهم کرد. لیکن مسئول و مأمول از شما آنست که بمرور و مدارا از من زر طلب خود پگیرید. تمامی فرق سپاه قبول آن کرده در امر رفاقت یکسو و متعدد شدند.

همه ها متفق اللفظ معروضداشتند که ما مطیعیم و منقاد و تابع حکم و<sup>۱</sup> (b) ارشاد. بعد استماع جواب ملازمان فرمود که چون حقوق رفاقت شما از سالها بر من است هر که داعیه رفاقت و اعانت من داشته باشد من هم جان و مال خود را ازو مضایقه نخواهم داشت و هر که را رغبت نباشد متعرض احوال او نیستم<sup>۲</sup>، چه هر گاه موت را بر چین حیات ترجیح داده باشم برای مردن معینی در کار نیست. قاطبیه حاضران همه یکزبان بعرض رسانیدند که بر بنده‌گان حقوق نمکخوارگی جناب عالی ثابت و بانواع عواطف و عنایت مشمول بوده ایم اکنون غیر از جانفشاری اراده دیگر نیست. فرمود که اگر بر قول خود صادقید پیمان را بایمان مؤکد و مشید سازید که موجب مزید اعتماد و ازدیاد وثوق من گردد. چون قبول نمودند قرآن را حاضر ساخته از جمیع رؤسا در باره وفاق و یساق قسم گرفت و بعد ازان بگفت که من مديون شما هستم و وجود مشاهده شما بر ذمہ من باقی و لازم الاداء است و رسانیدن وجوه مذکوره مقصر نخواهم بود و هرگز در چنین حال که شما مضایقه جان خود در راه من ندارید من نیز صرفه در ادائی مال نخواهم کرد لیکن مسؤول آنکه بمرور و مدارا زر طلب خود از من بگیرید. فرق سپاه بجمعهم قبول نموده در امر رفاقت یکسو و متعدد شدند.

## (X)

(a) در همین اوقات تبی محرق عارض مزاج اقدس گشته از کیفیت اعتدال<sup>۳</sup> بسرحد اعتلال رسید و دران زمان که غیر از حکیم تاج الدین طبیب دیگر از مشاهیر در شهر عظیم آباد مکونت نداشت مشار الیه بموجب فرمان در رکاب سعادت توامان حاضر بوده تدبیریکه مناسب حالات بخطارش میرسید بعمل می آورد. آنچنان بسواری سفینه در طی مسافت تعجیل داشت و ازان که حاوی سراتب کلی و جزئی و جامع مدارج حکمی و طبی وحید عصر و جالینوس زمان<sup>۴</sup> سید حکیم هادی خان شناسائی تمام با مزاج اقدس داشتند در اثنای راه یکی از ملازمان را برای طلب ایشان بمرشدآباد فرستاد و خان مشار الیه در راج محل بملازمت رسیده و متوجه علاج مزاج اقدس شده و بشدت مرض آنچنان داخل دارالامارة مرشدآباد گشته من کل الوجوه تدابیر دوا و غذا را منحصر بر رای حکیم هادی خان داشت و در حقیقت آن افلاطون

<sup>۱</sup> *Siyar*, pp. 563-564.<sup>۲</sup> The text, pp. 139-140.

منش اعجاز مسیحائی در ازاله چنین مرض شدید بکار برده تدایر صایبه در اندک زمانی مزاج بمارک را باصلاح آورد، و بعد حصول صحبت و اعتدال احوال آن قدر شناس ارباب فضل و کمال خان مشارالیه را بعطای خلعت فاخره و سرپیچ و جیغه مرصع و فیل با حوضه و پنجهزار روپیه نقد مورد عنایت نموده در تعظیم و تبیجیل ظاهري نیز باقصى الغایه اهتمام تمام فرمود، بحدیکه سواره داخل دولتخانه شدند.

(b) در همین اوقات تپ سحرقی عارض مزاجش گشته با پس از ابتلاء گذاشت. دران آوان طبیبی غیر از تاج الدین نام روشناس حکام آنجا نبود. مشارالیه بمحض فرمان در رکاب آنجناب حاضر بوده تدبیریکه بزعم خود مناسب می شمرد بعمل می آوردو مهابتیجنگ بسواری گشته در طی مسافت تعجیل داشت، و ازین جهت که حکیم لایق التعظیم حکیم هادی خان هاشمی عقیلی خواهر زاده خاتم الاطبا حاوی علوم طبی و حکمی جالینوس الزمان علوی خان شناسائی تمام مزاج مهابتیجنگ داشت. از اثنای راه یکی از ملازمان را بطلبش روانه مرشدآباد فرمود، و خان مشارالیه در راجه محل بملازمت رسیده متوجه علاج گردید و مهابتیجنگ در اشتداد مرض داخل دارالامارة مرشدآباد گشت، و دوا و غذا و جمیع تدایر منحصر بر رای صداقت پیرای هادی علی خان گذاشته تجاوز از فرمان او نمی نمود. فی الحقیقت آن فلانtron فطرت مسیحیا آیت در تدبیر مرض و اصلاح مزاج والا ید بیضا نمود و در اندک زمانی صحبت و عافیت قرین مزاج بمارکش گردید. بعد حصول شفا آن قدر شناس اعجایب فضل و کمال خان مشارالیه را بعطای خلعت فاخره و سرپیچ و جیغه مرصع و فیل کوه پیشکر با حوضه و پنجهزار روپیه نقد معزز و مباری فرموده در تعظیم و تکریم و سلوکهای ظاهري دیگر نیز باقصى الغایت اهتمام تمام می نمود بحدیکه سواره داخل دولتخانه می شد.

Another use of the present work was made by the East India Company officer Jonathan Scott, who was also Persian Secretary to Warren Hastings. In the second volume of his English translation<sup>2</sup> of Ferishta's History relating to the Deccan, Scott incorporates a 'History of Bengal from the accession of 'Alívardí Khán to the year 1780,' in the preface to which he states that the history was

<sup>1</sup> Sijjar, p. 589.

<sup>2</sup> Shrewsbury, 1794.

'compiled from a Persian manuscript.' According to C. A. Storey, this manuscript is clearly identifiable with the *Tá'rikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí*.<sup>1</sup> Storey's opinion that Scott's history is a translation of the manuscript of the present work is difficult to endorse. To cite one of the many instances, 'Alívardí's trying Bardwan-to-Katwa retreat, which the author narrates so vividly, is condensed by Scott thus: 'For three days a running flight was kept up, during which the greatest distress for provisions and shelters from heavy rain was experienced by the troops of Mahábatjang.<sup>2</sup> Moreover, the literal translations which Scott has attempted on several occasions appear, on being compared with the original, to be full of serious mistakes. He refers to Yúsuf 'Ali rather a bit derisively, accusing him of 'striving to apologize for 'Alívardí's usurpation', and regards his action as the 'effect of necessity and self-defence'. Then he gives a translation of a few lines from the author's account of Nawáb Sarfaráz Khán in his effort to show that the latter's character as a 'moral and religious man stands high on the pages of native history.'

Sir H. Elliott had in his rare collection of Persian historical manuscripts a copy of the *Tá'rikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí*.<sup>3</sup>

The first elaborate use of the work in accordance with the modern scientific method of historical research was made by the eminent historian Dr. Kalikinkar Datta. Dr. Datta's treatment in respect of the manuscript in question is certainly more exhaustive and fruitful than Scott's. The former speaks of the memoir as a 'unique storehouse of valuable historical details, gathered by the author from personal observation and experience.' But his utilisation of the Persian text, on verification at many points, has been found to be very unsatisfactory. Moreover, for his biography of 'Alívardí, Dr. Datta does not appear to have consulted the British Museum copy of Yúsuf 'Ali's memoir, which is the most complete among the extant copies of the work.

Sir Jadunath Sarkar, who possessed a transcript (also incomplete) of the British Museum copy, attempted a translation which is included in his *Bengal Nawabs*

The portion of the *Tá'rikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí* containing an account of Siráju'l-Dawlah, has been used by Arthur Hughes, who has attempted an English translation of it.<sup>4</sup> But his translation is very much faulty and as such is highly misleading.

<sup>1</sup> See C. A. Storey, *op. cit.*, p. 717.

<sup>2</sup> Scott, p. 326.

<sup>3</sup> See *Journal of the Asiatic Society of Bengal*, 1854, p. 248.

<sup>4</sup> *Bengal: Past and Present*, loc. cit., pp. 6-19. The merit of this translation as also of Sir Jadunath Sarkar's will be commented upon in the pages to follow.

## THE SO-CALLED ENGLISH TRANSLATIONS OF THE WORK

Though there have been several attempts at rendering the work into English, none of the so-called translations is based on a corrected text. They are mostly sketchy, incomplete and incorrect.

Jonathan Scott's attempt, as mentioned above, is an abridged summary of a portion of Yúsuf 'Alí's history. As the accounts given in the *Siyar*, which was also used by Scott, and those in the *Tá'rikh-i-Bangála-i-Mahábatjangí*, are substantially similar, and sometimes identical too, it is often difficult to detect as to which of the two Scott has actually followed at particular stages of his narrative. If his attempted translation is that of the present text, the following instances of his renderings, shown against the relevant passages, will make it clear how far Scott has succeeded in understanding the Persian text:

(a)<sup>۱</sup> مشار <sup>گ</sup> ایه جواب داد که باعتبار مخالفت ملت قلع و قمع این فرقه شرعاً لازم دارد و بحکم <sup>الملک</sup> لمن <sup>غلب</sup> دفع این طائفه محتاج بسند نیست، و باستمساک کدام سند عمومی شما اخذ بنگاله و قتل حاکم آنجا متسلک بود.

The rebel insolently replied, 'That he thought it incumbent upon him to destroy heretics like Mahabatjang and as the scripture faith, "Territory is for him who can conquer it", there was no occasion for imperial grant'. He concluded by asking, 'By what authority was his uncle supported in seizing Bengal, and murdering his sovereign Sarfaraz Khan.'<sup>۲</sup>

(b)<sup>۳</sup> (سرفاراز خان) از یکتای روزگار بود. با آنکه اسباب عیش و نشاط از هر نوع با علاوه سن شباب مطلقًا التفات و توجه بآن نمی فرمود..... و در عرض یکسال حکومت که سحرر سطور شام و صباح همواره در آنجا حاضر بود مطلق خشم بجا از آنچه ندید تا به بیجا چه رسد ..... لیکن نفس الامر اینست که باینهمه اوصاف از فنون ریاست و حکومت و مراسم تیقظ و انتباہ که لازمه دنیا است غافل بود. ازینجهت بهره از امور دنیا نیاقته فریغته کید اعادی گشت.

Sarfaraz Khan was a prince of exemplary virtue; for though he possessed every incitement to voluptuousness in addition to the season

<sup>۱</sup> The text, pp. 67-68.

<sup>۲</sup> Scott, *op. cit.*, p. 337.

<sup>۳</sup> The text, pp. 8-9.

of youth, yet he was not addicted to sensual enjoyments; and during his short government, in the course of which I was constantly with him, I never beheld in his conduct even a tendency towards a vicious action. But alas! he was ignorant of the arts of policy, and possessed not an address or manners to conciliate the world, so that he became a prey to the machinations of his enemy.<sup>1</sup>

(c) نواب معلى القاب در امر استدعای صلح بر کیهون پیغام فرستاد که ایقاع مصالحة را سبب یا وهن و فتور است یا توقع منفعت<sup>2</sup> و الحمد لله که تا حال غازیان نصرت نشان را اصلًا غبار کلال و ملالی از مقابله با کفار اشرار بر لوح خاطر ننشسته بلکه یوماً فیوماً درین باب حریص ترنده و تحصیل عرق قرابتی از ایشان منظور و مرکوز نیفتاده است. درین صورت وقوع صلح موقوف بر آنست که شیران پیشه هیجای اسلام با نهنگان دریای ظلام بحدی کارزار کنند که جوئی از خون آنها جریان یافته و در آن دریای خون شناوری کرده شمشیر بهدیگر زنند. بعد ازان هر که متغلوب شود طالب صلح گردد.

The Nawab...sent him this vaunting message: "Those who seek peace from an enemy are guided either by a sense of their own loss or inferiority or hopes of advantage; but, praised by God, the heroes of the faith feel no dread of encountering infidels. Peace therefore depends upon this, when the lions of Islam shall to engage the monsters of idolatry, that they shall swim in the blood of each other, and struggle till one party shall, overpowered, beg for quarter."<sup>3</sup>

A glance at the above instances of Scott's translations (or mis-translations) will convince the reader how faulty and misleading they are. Compared with the quoted texts, the renderings appear to be full of errors and omissions. The various expressions of the original passages are either omitted in translation or rendered wrongly. Hence the historical narratives of Scott, if they are based on any Persian work, cannot be fully relied upon, as his knowledge of Persian was very defective.

Secondly, we have the translation attempted by Sir Jadunath Sarkar in his *Bengal Nawabs*, references to which have been made occasionally in the preceding pages. This so-called English version falls far short of the expected standard. Incomplete as it is, it has completely failed to do justice to the work of translating the book. Mistakes are rampant and omissions occur *passim*. Wrong equivalents are frequently found to affect the historicity of the original text. Glaring instances of mistranslations by Sir Jadunath Sarkar have been mentioned in the

<sup>1</sup> Scott, *op. cit.*, p. 315.

<sup>2</sup> The text, pp. 73-74.

<sup>3</sup> Scott, p. 340.

relevant footnotes of the English translation of the text, to be published separately. In fact, the translation in question betrays the translator's lack of sufficient knowledge of Persian.

Arthur Hughes' translation of a part of Yúsuf 'Alí's work, i.e., the part dealing with Siráj's history, is similarly guilty of serious mistakes. A reference to the footnotes contained in the said translation volume at relevant places will make it clear that Arthur Hughes' knowledge of Persian is far from being satisfactory. There are occasions (and they are numerous) where he has not been able to read the passages of the text correctly. Another characteristic of his translations is that in his enthusiasm to give a literal rendering of the text, he has made it only too literal to make any sense.

Hence none of these versions is worthy of being relied upon, since none is based on a corrected text.

### AN ERROR RECTIFIED

An unfortunate error, initially committed by Charles Rieu, Cataloguer of the British Museum Persian MSS., has been misleading the researchers. Rieu, while describing the contents of the British Museum copy of the *Tá'rikh-i-Bangálá-i-Mahábatjangí*,<sup>1</sup> says of the unique portion about Siráj u'l-Dawlah's rule as the rule of Shujá u'l-Dawlah, the name of a famous Nawáb of Oudh. What is more surprising is that the successor of Nawáb 'Alívardí Khán, i.e., Siráj u'l-Dawlah, has been called Shujá u'l-Dawlah thrice in the same note. Without minimizing the labour of the cataloguer, it must be said that he little knew what his error would lead to. In fact, it has thrown many who have chanced to see the description without consulting the manuscript itself into considerable confusion resulting in its natural consequences. Eminent cataloguers and bibliographers are found to be guilty of blind and unqualified following. For instance, Maulví 'Abdul Muqtadír, compiler of the *Catalogue of Arabic and Persian MSS. of the Oriental Public Library*, Bankipore, while describing the *Hadiqatu'l-Ṣafá*,<sup>2</sup> says about its author, Yúsuf 'Alí Khán (same as ours) that he wrote 'a history of the lives and administrations of 'Alívardí Khán Mahábatjang, and of his successor, Shujá u'l-Dawlah'. Again C. A. Storey<sup>3</sup> writing about Yúsuf 'Alí says: 'His *Tá'rikh-i-Mahábatjang*, a history of 'Alívardí Khán and his successor, Shujá u'l-Dawlah, was completed at Allahabad in 1117/1763-4'.

<sup>1</sup> See Charles Rieu, *op. cit.*, p. 312.

<sup>2</sup> Bankipore Catalogue, VI, No. 480, p. 68.

<sup>3</sup> See C. A. Storey, *op. cit.*, p. 140.

Of those who have followed the erring cataloguer of the British Museum MSS., some may be said to have been inadvertant in their mistakes, while others were perhaps unmindful of the fact that a cataloguer is liable to err. Scholars, guided by the erroneous note, might well have thought it useless to continue study of the history of the Nawáb of Oudh after reading that of the Nawáb of Bengal in the preceding pages!

Thus we see how a faulty note has created a chain of errors. Hence the need of removing the long-standing confusion.

---



ردنی میشیدم این بیان نهود را می سخن فوی داشتنی که این قدم  
برای خود خود را در سرمهی الد ولت که گلوبوت عالمی اکتفا می داشت در آن  
می باشد و این بیان می خواهد این می باشد بجز بانی از زیره  
دست این بیان می باشد که این می باشد برای دارایی در بادیه لایه  
در دو سال این بیان می باشد می باشد می باشد می باشد دست از این دست از  
دست این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد  
می باشد این بیان می باشد این می باشد می باشد می باشد می باشد

عکس صفحه آخر همان نسخه خطی این کتاب مربوط  
بکتابخانه موزه بریتانی لندن

<u>صحيح</u>	<u>غلط</u>	<u>سطر</u>	<u>صفحة</u>
نواب	نوب		
فرار	قرار	۱۱	۹۲
بار	باره	۱۰	۱۰۰
جانب	جانب	۸	۱۰۰
عظیمی	عظیمی	۱۲	۱۰۰
سیاندی	سیاندا	۶	۱۰۲
سیاندی	سیاندا	۲	۱۲۰
بعض	بعض	۱۸	۱۲۲
چطور	چطور	۲	۱۲۸
بار	باره	۱۹	۱۳۶
توجه	تو .	۱	۱۳۸
گنگ	گنگ	۸	۱۳۲
سیاندا	سیاندی	۲۰	۱۰۹
عوض	عیوض	۲۲	۱۰۹
سو اخلاق	سو اخلاق	۷	۱۶۳
		۹	۱۶۳

# غلطنامه راجع بمتن كتاب

<u>صحيح</u>	<u>غلط</u>	<u>مظفر</u>	<u>صفحة</u>
تمشیت این	تمشبت ابن	۱	۷
به بنگاله	به بنکاله	۱	۸
روزه ایکه	روزیکه	۱۰	۸
بر ه الف :	نمره ۱۰ (پاورقى) بر :		۹
زین الدین احمد خان	زین الدین احمد خان	۱۲	۱۰
مطمئن خاطر	مطمئن حاطر	۳	۱۱
زین الدین احمد خان	زین الدین احمد خان	۱۰	۱۲
آنکه	آنکه	۱۳	۱۳
یکهزار و یکصد	یکهمزار یکصد	۱۱	۱۳
و الاقران	و الافران	۳	۱۵
اعتبار	عتبار	۵	۱۵
داراد	داردا	۵	۱۵
غیر	غير	۸	۱۶
سیاه روئی	سیارو	۸	۲۰
اعدا	اعذا	۱	۲۸
بجهت تسیکین نایره	بجهت نایره	۱۳	۲۹
را مانند	رامانند	۵	۳۱
فایده معتدی	فایدہ مقتدى	۱۳	۳۲
متسلخط	متسلخط	۱۶	۳۰
بر گشته	بر کشته	۱۱	۳۹
ذکر	ذكر	۱	۶۳
گشت لیکن	گشت (۱۰) لیکن	۱۲	۸۲
تفویض (۱۰) بایشان	تفویض بایشان	۱۶	۸۲
عطاء الله خان	عطاء الله خان	۱۲	۸۳
سر افسانی (۸)	سر افسانی (۷)	۹	۸۸
بیابند	بیآبند	۹	۸۹

صفحة سطر

- وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عَنْدِ اللَّهِ  
١٠ ١١٨
- وَيَغْرِبُونَ بِسِرْتِهِمْ بِأَيْدِيهِمْ [وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ]  
١٣ ١١٨
- فَاعْتَبِرُوا يَا أَوْلَى الْأَبْصَارِ  
١٢ ١٣٣
- عَرَقْتُ رَبِّي بِقَسْخِ الْعَزَائِيمِ  
١ ١٥٣
- يَضْحَكُ التَّشْدِيرُ عَلَى التَّشْدِيرِ  
١٣ ١٦٣
- أَوْهَنْ مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ  
١٠ ١٤٠
- الْبَقَاءُ لِلْمُسَلِّكِ الْمَعْبُودِ
-

مغل، رجوع کنید به مخول.

مغول، ص ۳۱ : ۱۱ : ۳۲ : ۹

ولنديز، ص ١٥٩ : ٣

## فهرست أسماء ملل و قبائل وغيرها

اتراك، ص ١ : ٣

افغاننه، رجوع کنید بافغان.

افغان، ص ۷۲: ۲: ۶۸؛ ۳: ۴۹؛ ۱۷: ۲: ۲۰؛ ۱۰: ۶۸؛ ۲: ۷۲،  
 ۱۱: ۷: ۹۰؛ ۹: ۹۰؛ ۱۲: ۹۳؛ ۲: ۵: ۹؛ ۲: ۸۲  
 ۱۳: ۱: ۱: ۹۸؛ ۱: ۰: ۹۲؛ ۱: ۰: ۲: ۹۷؛ ۱: ۰: ۱۰: ۱۳،  
 ۱۲: ۴: ۹: ۱: ۰: ۲: ۱۲: ۱: ۰: ۷؛ ۱: ۷: ۱: ۰: ۱: ۰: ۹: ۱: ۰: ۲  
 ۱: ۱: ۹: ۱: ۱: ۱۷: ۱: ۱: ۷: ۱: ۰: ۱: ۰: ۹: ۱: ۰: ۲: ۱: ۰: ۸  
 ۱: ۱: ۹: ۱: ۱: ۱۳: ۱: ۱۰: ۱: ۱: ۱۰: ۱: ۰: ۲: ۱: ۰: ۸  
 ۱: ۱: ۹: ۱: ۱: ۱۰: ۱: ۱: ۱۰: ۱: ۱: ۱۰: ۱: ۰: ۲: ۱: ۰: ۸

افغانان، رجوع کنید بافغان.

اوایل د کهن، رجوع کنید به سرهته.

اہل فرنک، رجوع کنید بانگریز.

تلنگه، ص ۳۱ : ۱۱

روهیله، ص ۱۲۷:

سرداران دکن، رجوع کنید به مرہتہ.

فرانسيس، ص ١٥٩ : ٣ : ١٧٥ : ٣٠ : ٨٢ : ١١٦ : ١٨١

فرنگ، رجوع کنید بانگریز.

فرنگان، رجوع کنید بازگریز.

فرنگی؛ رجوع کنید بانگریز.

قرنگیان، رجوع کنید بانگرینز.

فوج دکن، رجوع کنید به مردهه.

४ : अम् : १. ५ : अर् : रः ६७ : १ : २० : ११ : ८८ : १०  
६ : रः ९० : १७ : अ८ : अः ८८ : १३ : अ८ : अ८ : ० : अ० : अ८  
७८ : ११८ : ११ : ११२ : ११८ : ११७ : अः ९८ : १८ : ९८  
८ : १८८ : १० : ११ : १८८ : रः १८० : १० : १८८ : १२ : १८८  
९ : ११८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८  
१० : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८ : १८८

نراین گرہ، ص ۲۶ : ۹

هجل، ص ۸۳: ۱۶: ۲۷: ۱:

هند، رجوع کنید به هندوستان،

هندوستان، ص ۲۰: ۸؛ ۳۸: ۱؛ ۸۰: ۶؛ ۱۰۹: ۱؛ ۱۷: ۱۵۰؛ ۱۷: ۱۳

هیجولی، ص ۶۸ : ۱۳

منکره، ص ۵۰۳ : ۱۰۰ : ۱۵۷ : ۲۳ : ۱۵۶ : ۹ : ۱۲۶ : ص ۱۶۰ : ۶ : ۱۶۰ : منواری،

منهاری، ص ۱۶۰ : ۶  
موتی بھیل (عمارت)، ص

میری مور بنهنج، ص ۳۳: ۸، ۱۳: ۱۰۳: ۱۶: ۱۰۲: ۶: ۷، نگه، ص

بوهن پور، ص ۱۱۲ : ۱۰  
کنید به رود خانه مهاندا.

میاندرا رجوع -

مہر پور، ص ۱۲۸

میتھا پور، ص ۷۰ : ۳

کترة جعفر خان، ص ۷۸ : ۸  
کمہرہ (نالہ) ۱۳ : ص ۱۳

كُلْكَتَةٌ، ص ١٥٢ : ١٦٧ : ٢٢، ١٩، ٢٢، ٣، ٤، ١٢، ١٣، ٣، ٢ : ١٥٨

کوتهی جگت سیته، ص ۳۲ : ۱ : ۳۳ :

کوتولی (قصہ) ص ۱۵۹ : ۲۱

کھرپہ (دریا)، ص ۱۶۰ : ۲۲

گجرات، ص ۸۲: ۷  
گنگ، رجوع کنید به گنگا.

گنگا ص ۸۰ : ۷۲ : ۳۰ : ۱۶ : ۰۳ : ۶۲ : ۹۱ : ۳ : ۲۱ : ۱۰ : ۷۲ : ۱۷ : ۰۳ : ۷۲ : ۳۰ : ۷۲ : ۹۱ : ۱۱۰ : ۱۱ : ۱۰۰ : ۰ : ۱۰ : ۱۲ : ۱۱ : ۹ : ۹۰ : ۲ : ۹۲  
۰ : ۱۰۹ : ۱۸ : ۱۳۸ : ۱۰ : ۱۱۲ : ۳ : ۱۱۰

کواکاچھی، ص ۱۶۲ : ۱۹

منحال بردوان، ص ۳۵: ۱۰ . مالده، ص ۲۵: ۶؛ ۱۱۲: ۱۰؛ ۱۵۹: ۲۱.

سرای نفیسه، بیکم، ص ۲۰ : ۶

سرنیه، ص ۱۶۱ : ۳

سرو، ص ۱۱۹ : ۹

سکریکلی، ص ۲۳ : ۱۲

سوتی (دریا)، ص ۱۷ : ۱۱

شاه جهان آباد، ۶۲ : ۳

شیخپوره، ص ۲۵ : ۱۱

صومه عظیم آباد، ربع کنید به عظیم آباد.

عظیم آباد، ص ۶ : ۱۱

عظیم آباد، ص ۹ : ۱۰

عظیم آباد، ص ۱۲ : ۱۳

عظیم آباد، ص ۱۳ : ۱۴

عظیم آباد، ص ۱۴ : ۱۵

عظیم آباد، ص ۱۵ : ۱۶

عظیم آباد، ص ۱۶ : ۱۷

عظیم آباد، ص ۱۷ : ۱۸

عظیم آباد، ص ۱۸ : ۱۹

عظیم آباد، ص ۱۹ : ۲۰

عظیم آباد، ص ۲۰ : ۲۱

عظیم آباد، ص ۲۱ : ۲۲

عظیم آباد، ص ۲۲ : ۲۳

عظیم آباد، ص ۲۳ : ۲۴

عظیم آباد، ص ۲۴ : ۲۵

عظیم آباد، ص ۲۵ : ۲۶

عظیم آباد، ص ۲۶ : ۲۷

عظیم آباد، ص ۲۷ : ۲۸

عظیم آباد، ص ۲۸ : ۲۹

عظیم آباد، ص ۲۹ : ۳۰

عظیم آباد، ص ۳۰ : ۳۱

عظیم آباد، ص ۳۱ : ۳۲

عظیم آباد، ص ۳۲ : ۳۳

عظیم آباد، ص ۳۳ : ۳۴

عظیم آباد، ص ۳۴ : ۳۵

عظیم آباد، ص ۳۵ : ۳۶

عظیم آباد، ص ۳۶ : ۳۷

عظیم آباد، ص ۳۷ : ۳۸

عظیم آباد، ص ۳۸ : ۳۹

عظیم آباد، ص ۳۹ : ۴۰

عظیم آباد، ص ۴۰ : ۴۱

عظیم آباد، ص ۴۱ : ۴۲

عظیم آباد، ص ۴۲ : ۴۳

عظیم آباد، ص ۴۳ : ۴۴

عظیم آباد، ص ۴۴ : ۴۵

عظیم آباد، ص ۴۵ : ۴۶

عظیم آباد، ص ۴۶ : ۴۷

عظیم آباد، ص ۴۷ : ۴۸

عظیم آباد، ص ۴۸ : ۴۹

عظیم آباد، ص ۴۹ : ۵۰

عظیم آباد، ص ۵۰ : ۵۱

عظیم آباد، ص ۵۱ : ۵۲

عظیم آباد، ص ۵۲ : ۵۳

عظیم آباد، ص ۵۳ : ۵۴

عظیم آباد، ص ۵۴ : ۵۵

عظیم آباد، ص ۵۵ : ۵۶

عظیم آباد، ص ۵۶ : ۵۷

عظیم آباد، ص ۵۷ : ۵۸

عظیم آباد، ص ۵۸ : ۵۹

عظیم آباد، ص ۵۹ : ۶۰

عظیم آباد، ص ۶۰ : ۶۱

عظیم آباد، ص ۶۱ : ۶۲

عظیم آباد، ص ۶۲ : ۶۳

عظیم آباد، ص ۶۳ : ۶۴

عظیم آباد، ص ۶۴ : ۶۵

عظیم آباد، ص ۶۵ : ۶۶

عظیم آباد، ص ۶۶ : ۶۷

عظیم آباد، ص ۶۷ : ۶۸

عظیم آباد، ص ۶۸ : ۶۹

عظیم آباد، ص ۶۹ : ۷۰

عظیم آباد، ص ۷۰ : ۷۱

عظیم آباد، ص ۷۱ : ۷۲

عظیم آباد، ص ۷۲ : ۷۳

عظیم آباد، ص ۷۳ : ۷۴

عظیم آباد، ص ۷۴ : ۷۵

عظیم آباد، ص ۷۵ : ۷۶

عظیم آباد، ص ۷۶ : ۷۷

عظیم آباد، ص ۷۷ : ۷۸

عظیم آباد، ص ۷۸ : ۷۹

عظیم آباد، ص ۷۹ : ۸۰

عظیم آباد، ص ۸۰ : ۸۱

عظیم آباد، ص ۸۱ : ۸۲

عظیم آباد، ص ۸۲ : ۸۳

عظیم آباد، ص ۸۳ : ۸۴

عظیم آباد، ص ۸۴ : ۸۵

عظیم آباد، ص ۸۵ : ۸۶

عظیم آباد، ص ۸۶ : ۸۷

عظیم آباد، ص ۸۷ : ۸۸

عظیم آباد، ص ۸۸ : ۸۹

عظیم آباد، ص ۸۹ : ۹۰

عظیم آباد، ص ۹۰ : ۹۱

عظیم آباد، ص ۹۱ : ۹۲

عظیم آباد، ص ۹۲ : ۹۳

عظیم آباد، ص ۹۳ : ۹۴

عظیم آباد، ص ۹۴ : ۹۵

عظیم آباد، ص ۹۵ : ۹۶

عظیم آباد، ص ۹۶ : ۹۷

عظیم آباد، ص ۹۷ : ۹۸

عظیم آباد، ص ۹۸ : ۹۹

عظیم آباد، ص ۹۹ : ۱۰۰

عظیم آباد، ص ۱۰۰ : ۱۰۱

عظیم آباد، ص ۱۰۱ : ۱۰۲

عظیم آباد، ص ۱۰۲ : ۱۰۳

عظیم آباد، ص ۱۰۳ : ۱۰۴

عظیم آباد، ص ۱۰۴ : ۱۰۵

عظیم آباد، ص ۱۰۵ : ۱۰۶

عظیم آباد، ص ۱۰۶ : ۱۰۷

عظیم آباد، ص ۱۰۷ : ۱۰۸

عظیم آباد، ص ۱۰۸ : ۱۰۹

عظیم آباد، ص ۱۰۹ : ۱۱۰

عظیم آباد، ص ۱۱۰ : ۱۱۱

عظیم آباد، ص ۱۱۱ : ۱۱۲

عظیم آباد، ص ۱۱۲ : ۱۱۳

عظیم آباد، ص ۱۱۳ : ۱۱۴

عظیم آباد، ص ۱۱۴ : ۱۱۵

عظیم آباد، ص ۱۱۵ : ۱۱۶

عظیم آباد، ص ۱۱۶ : ۱۱۷

عظیم آباد، ص ۱۱۷ : ۱۱۸

عظیم آباد، ص ۱۱۸ : ۱۱۹

عظیم آباد، ص ۱۱۹ : ۱۲۰

عظیم آباد، ص ۱۲۰ : ۱۲۱

عظیم آباد، ص ۱۲۱ : ۱۲۲

عظیم آباد، ص ۱۲۲ : ۱۲۳

عظیم آباد، ص ۱۲۳ : ۱۲۴

عظیم آباد، ص ۱۲۴ : ۱۲۵

عظیم آباد، ص ۱۲۵ : ۱۲۶

عظیم آباد، ص ۱۲۶ : ۱۲۷

عظیم آباد، ص ۱۲۷ : ۱۲۸

عظیم آباد، ص ۱۲۸ : ۱۲۹

عظیم آباد، ص ۱۲۹ : ۱۳۰

عظیم آباد، ص ۱۳۰ : ۱۳۱

عظیم آباد، ص ۱۳۱ : ۱۳۲

عظیم آباد، ص ۱۳۲ : ۱۳۳

عظیم آباد، ص ۱۳۳ : ۱۳۴

عظیم آباد، ص ۱۳۴ : ۱۳۵

عظیم آباد، ص ۱۳۵ : ۱۳۶

عظیم آباد، ص ۱۳۶ : ۱۳۷

عظیم آباد، ص ۱۳۷ : ۱۳۸

عظیم آباد، ص ۱۳۸ : ۱۳۹

عظیم آباد، ص ۱۳۹ : ۱۴۰

عظیم آباد، ص ۱۴۰ : ۱۴۱

عظیم آباد، ص ۱۴۱ : ۱۴۲

عظیم آباد، ص ۱۴۲ : ۱۴۳

عظیم آباد، ص ۱۴۳ : ۱۴۴

عظیم آباد، ص ۱۴۴ : ۱۴۵

عظیم آباد، ص ۱۴۵ : ۱۴۶

عظیم آباد، ص ۱۴۶ : ۱۴۷

عظیم آباد، ص ۱۴۷ : ۱۴۸

عظیم آباد، ص ۱۴۸ : ۱۴۹

عظیم آباد، ص ۱۴۹ : ۱۵۰

عظیم آباد، ص ۱۵۰ : ۱۵۱

عظیم آباد، ص ۱۵۱ : ۱۵۲

عظیم آباد، ص ۱۵۲ : ۱۵۳

عظیم آباد، ص ۱۵۳ : ۱۵۴

عظیم آباد، ص ۱۵۴ : ۱۵۵

عظیم آباد، ص ۱۵۵ : ۱۵۶

عظیم آباد، ص ۱۵۶ : ۱۵۷

عظیم آباد، ص ۱۵۷ : ۱۵۸

عظیم آباد، ص ۱۵۸ : ۱۵۹

عظیم آباد، ص ۱۵۹ : ۱۶۰

عظیم آباد، ص ۱۶۰ : ۱۶۱

عظیم آباد، ص ۱۶۱ : ۱۶۲

عظیم آباد، ص ۱۶۲ : ۱۶۳

عظیم آباد، ص ۱۶۳ : ۱۶۴

عظیم آباد، ص ۱۶۴ : ۱۶۵

غیاث پور، رجوع کنید به بار (قصبه)

علی نگر، رجوع کنید به کلکته.

فراس دانگه، ص ۱۶۰ : ۱۱

فرخ آباد، ص ۱۶۱ : ۱۱۲

قلعه باره بھاتی، ص ۱۱۹ : ۱۲۰

قلعه عظیم آباد، ص ۱۱۰ : ۱۱۱

قلعه کتک، ص ۱۱۶ : ۱۱۷

چندر گونه' ص ۳۸ : ۶

چهل ستون (عمارت) ' ص ۹۵ : ۱۶

خوبی میر شیاد الله' ص ۱۱۲ : ۱۰

داود بورا' ص ۳۳ : ۶ : ۱۷۹

در پینگد' ص ۹۰ : ۱۵ : ۱۰ : ۱۲ : ۹۱ : ۴ : ۹۳ : ۱۲ : ۹۵ : ۸ : ۹۰

دره پیوچند' ص ۳۳ : ۹ : ۱۳ : ۳۲ : ۱۵ : ۱۰ : ۸ : ۸۸ : ۲ : ۳۸

دریای سون' رجوع کنید به رود خانه سون.

دره سکریگلی' ص ۱۲ : ۷ : ۲ : ۳۳ : ۱۲ : ۱۰ : ۸۱ : ۳

دریای مالده' رجوع کنید به سهاندی.

دکن' ص ۱ : ۷ : ۹ : ۲۵ : ۰ : ۲۱ : ۹ : ۳۳ : ۱۲ : ۰۳ : ۳ : ۰۰

: ۱۲ : ۹۲ : ۱۲ : ۱۶ : ۱۲

راج گهات' ص ۱۲۹ : ۶

راج محل' ص ۵ : ۳ : ۱۱ : ۱۰ : ۷ : ۱۳ : ۹ : ۱۲ : ۴۲ : ۹ : ۳۵ : ۱

: ۱ : ۱۲۰ : ۱۲ : ۱۱ : ۱۱۲ : ۳ : ۸۱ : ۱۲ : ۸۰ : ۸۰ : ۵۳

: ۱۳ : ۱۰ : ۱۰۹ : ۱۹ : ۱۹ : ۱۶۹

رام بور' ص ۳۵ : ۷

رنگ بور' ص ۱۰ : ۱۲ : ۱۲ : ۲۸ : ۱۱ : ۳ : ۳۵

رود خانه بالیسر' ص ۲۶ : ۳

رود خانه بهاگیرتی' رجوع کنید به بهاگیرتی (دریا).

رودخانه سورن ریکها' ص ۱۲۹ : ۶ : ۱۳۵ : ۱۲ : ۱۲

رودخانه سون' ص ۲۵ : ۱۲ : ۱۳ : ۱۲ : ۱۶

رودخانه کنسائی' ص ۸۳ : ۸۰ : ۳ : ۱۱۸ : ۱۶ : ۱۶ : ۱۲۵ : ۳ : ۲

: ۱۶ : ۱۲۸

رودخانه گنک' رجوع کنید به گنکا.

رودخانه سهاندای' ص ۱۲۰ : ۲ : ۱۲۲ : ۱۲۲ : ۱۰ : ۱۰ : ۱۲ : ۱۸

سد سکندر' ص ۱۶۳ : ۱۳

سرای رانی' ص ۱۰۰ : ۸

بیهودیو، ص ۲۳: ۱۲: ۲۱: ۸: ۰۳: ۱: ۳۵: ۱۳: ۳۲ پیر بیهود،

پرگنات راجشاہی، ص ۸۵ : ۱  
پلاسی، ص ۳۲ : ۰  
پورنید، ص ۱۲ : ۱۰۲  
۱ : ۱۷۹ : ۴ : ۱۷۸ : ۱۰۶ : ۳۲ : ۱۴۱ : ۲۳ : ۱۷۰ : ۱۵

۱۲۶

پہلوار، ص ۲۶ : ۳

تارکپور، ص ۳۳ : ۳  
تلاب رانی، ص ۲۸ : ۱۰  
ترمهانی، ص ۱۲۳ : ۱۰  
ترهت، ص ۶۷ : ۱۰؛ ۹۳ : ۳  
نگاری، ص ۲۵ : ۱۱؛ ۱۰۳ : ۱

جاچبور، ص ۳۸ : ۱۱ : ۹ : ۱۱۹ ; ۱۲ : ۱۲۵ ; ۹ : ۱۲۳  
 جالیسر، ص ۲۶ : ۶ : ۱۲۹ ; ۰ : ۱۳۰ ; ۱۲ : ۱۲۷  
 چیال کنک، ص ۳۸ : ۸ : ۱۳ : ۸۹ ; ۱۲ : ۸۸ ; ۸ : ۳۸  
 چنگل بشن پور، ص ۳۸ : ۰۰ : ۱۶ : ۰۰ ; ۰۱ : ۰۱  
 چنگل پچھے، ص ۳۸ : ۶ : ۲ : ۳۵ ; ۲ : ۲۳ ; ۱۰ : ۸ : ۲۲  
 چہانگیر نگر، ص ۲۲ : ۱۳ : ۱۰۷ ; ۲ : ۵۷ ; ۱۱ : ۱۰۲  
 چہانی ده، ص ۳۸ : ۱۰۱ ; ۱۱ : ۱۰۲ ; ۶ : ۹  
 چینکر، ص ۳۸ : ۱۰ : ۳۲ ; ۱۰ : ۸۵

کلہ بردوان، ص ۳۲ : ۱۳ : ۱۲ : ۳۳

جعفریہ بڑی  
متارگرہ، ص ۲۷۸ : ۱۰۲ : ۱۰ : ۱۰

چنانچه (نالد) ص ۷۷: ۱۰: ۱۰۲

بنادر دکن، ص ۲۸: ۳: ۱۶۲:

بِشَّارٌ هَجْلِيٌّ، ض ۸۶ : ۶

پیارس، ص ۱۴۰: ۱۱: ۱۵۰: ۱۰۱: ۲

پندیل کھنڈ، ص ۵۳ :

: ۱۱۶ : ۱۹ ۱۱. : ۱۳۶ : ۱۰۲ : ۷۷ : ۹۷ : ۲ : ۴۱ : ۳ : ۷۸

$\lambda : 171 : 11 : 101 : 18 : 10. : 0 : 139 : 18$

بها گلپور، ص ۵۳: ۱۱: ۲۲: ۰۶: ۱۳: ۱۰: ۸۱: ۰: ۱۰۲:

1 : 130 : 12

بهاگ نگر، ص ۲۵ : ۹

بها گیر تج (درپیا) ص ۲۳: ۴، ۸: ۳۶، ۱۲: ۵۳، ۱: ۹۹

1 : 118 : 18' 14 : 91 : 7 : 48 : 8 : 8

بهدرک (رودخانه) ص ۳۳: ۹: ۱۱۹: ۱۲: ۱۲۸

بیکو انگوله، ص ۹: ۱۶؛ ۹۲: ۳، ۸، ۱۷؛ ۱۱: ۲، ۱۳؛

۱۷۹ : ۱۷۸ : ۱۷۷ : ۱۷۶

## فهرست نامهای آماکن

آب گنگ، رجوع کنید به گنگا.

احمدآباد گجرات، ص ۸۱ : ۱۲

اکبرنگر، رجوع کنید به راج محل.

اگردیپ، ص ۲۰ : ۱۶۲

الله آباد، ص ۱۶ : ۵۰

امانی گنج، ص ۹۸ : ۵۰ ; ۱۰۱ : ۱۱

انبوه، ص ۱۶۳ : ۲۳ ; ۱۶۲ : ۱

اوده (صوبه)، ص ۳۹ : ۱۵ ; ۱۳۱ : ۱۶ ; ۱۳۶ : ۹

او دیسه، ص ۲ : ۱۲

بار (قصبه)، ص ۱۰۳ : ۶ ; ۱۰۰ : ۸ ; ۱۳۸ : ۱

باغ امین چند، ص ۱۵۸ : ۲ ; ۱۶۳ : ۰

باغ جعفر خان یا باغ سیر محمد جعفر خان، ص ۱۳ : ۶ ; ۶۲ : ۱۱ ; ۷۸ : ۴ ; ۹۵ : ۱۳ ; ۱۸ ; ۱۰۳

باغ مانک چند دیوان، ص ۱۳۱ : ۱۴

بالیسر، ص ۲۸ : ۳ ; ۳۰ : ۱۲ ; ۳۱ : ۲ ; ۳۳ : ۸ ; ۳۳ : ۲ ; ۳۱ : ۱۲ ; ۳۳ : ۱۲ ; ۳۳ : ۱۲

بردوان، ص ۱۳۹ : ۶ ; ۱۳۲

بردوان، ص ۱۰ : ۰۳ ; ۱۰ : ۳۸ ; ۱۶ : ۳۲ ; ۶ : ۳۹ ; ۱ : ۳۳

بردوان، ص ۱۳ : ۸۹ ; ۶ ; ۰ ; ۲ : ۸۰ ; ۳ : ۸۳ ; ۱ : ۷۰

بردوان، ص ۱۰ : ۱۳۰ ; ۱۲ : ۱۲۸ ; ۱۰ : ۱۲۶ ; ۸ ; ۷ : ۱۱۲

بردوان، ص ۲۰ : ۱۵۸ ; ۱۰ : ۱۳۲ ; ۰ : ۱۳۰ ; ۹ : ۱۳۲

بریلی، ص ۱۳۲ : ۳

بشن پور (جنگل) ص ۳۸ : ۸ ; ۱۲ : ۸۸ ; ۱۲ : ۸۹ ; ۱۳ : ۸۹

بتهاء، ص ۱۰۸ : ۱۱

برار (صوبه)، ص ۳۳ : ۳

بندر بالیسر، ص ۲۶ : ۲ ; ۲۸ ; ۲ : ۱۱۹ ; ۶ : ۱۲۹

( 189 )

یسین خان' ص ۵۶ : ۹ ' ۱ ' ۹ ' ۱۲  
یحیی خان' ص ۱۱۳ : ۸

—ooOoo—

میر محمد قاسم خان بهادر، رجوع کنید به قاسم خان بهادر، میر محمد.  
 میر محمد کاظم خان، رجوع کنید به کاظم خان، میر محمد.  
 میر مدن، ص ۱۶۴ : ۲  
 میر معصوم، رجوع کنید به محمد معصوم، شیخ.

ناناجی، ص ۱۱۶ : ۳ : ۱۱۹ : ۷  
 زنجفی، سید احمد، ص ۵ : ۸  
 نراین منکه، ص ۱۳۶ : ۳  
 نصرالله بیک خان، ص ۱۹ : ۲ : ۲۲ : ۱۳  
 نصرالله خان، رجوع کنید به نصرالله بیک خان.  
 نظام الملک آصف جاه، رجوع کنید به آصف جاه، نظام الملک.  
 نظر علی، رجوع کنید به حیدر علی خان.  
 نفیسه بیکم، ص ۲۰ : ۶ : ۱۳۱ : ۲ : ۵ : ۱۵۲ : ۵ : ۱۰ : ۲۵ : ۱۵۲ : ۱۱  
 نقی علیخان، ص ۱۶۰ : ۲۶  
 نقی قلیخان، ص ۱۱۳ : ۶  
 نواب بهادر، رجوع کنید به جاوید خان خواجه سرا.  
 نواب شهامت جنگ، رجوع کنید به شهامت جنگ، نوازش محمد خان.  
 نواب صولت جنگ، رجوع کنید به صولت جنگ، سعید احمد خان.  
 نواب علاء الدوّله، رجوع کنید به علاء الدوّله، نواب.  
 نواب میر محمد جعفر خان بهادر، رجوع کنید به جعفر خان، میر محمد.  
 نواب میر محمد قاسم بهادر، رجوع کنید به قاسم خان بهادر، میر محمد.  
 نواب والاجناب، رجوع کنید به سهابت جنگ، علی وردیخان.  
 نول رای، رجوع کنید به نول رای، راجه.  
 نول رای، راجه، ص ۱۳۱ : ۱۲ : ۱۳۶ : ۱۰ : ۹ : ۱۳۸ : ۳ : ۳ : ۱۱ : ۱۳۹  
 ۱۱ : ۳ : ۶ : ۸

واتهه فرقگی، ص ۱۶۳ : ۱۵ : ۱۵ : ۷

هدایت علیخان، ص ۱۱۰ : ۹ : ۱۱۳ : ۷ : ۱۱۲ : ۱۵ : ۱۲۴ : ۱۵ : ۶ : ۶ : ۲۶ : ۱۶۰

ستعم علیخان، ص ۱۳۷:

منوچهر خان، ص ۱۰: ۱۳: ۲۱: ۷

موہن سفگھ، ص ۱۰۳ : ۱۰

میر اسماعیل، ص ۸۳: ۱۳۲؛

میر جعفر خان، رجوع کنید به جعفر خان، میر محمد.

میر حبیب، رجوع کنید به شیرازی، میر حبیب الله خان.

میر حبیب اللہ خان<sup>\*</sup> رجوع کنید به شیرازی<sup>\*</sup> میر حبیب اللہ خان.

میر سید محمد یساوی، رجوع کنید به محمد یساوی، میر سید.

میر شریف، ص ۳۳ : ۸

میر خیاء اللہ، رجوع کنید بہ خیاء اللہ خان، میر.

میر علیخان، ص ۸۳ : ۶

میر قلندر، ص ۲۲۳: ۱۳: ۵۶: ۲

میر کامل، ص ۱۸ : ۱۰

میر گدائی، ص ۱۸ : ۱۰

سیر محمد جعفر خان بخشی، رجوع کنید به جعفر خان، میر محمد.

میر محمد جعفر خان بهادر، رجوع کنید به جعفر خان، میر محمد.

میر محمد خان بهادر، رجوم کنید به چعفر خان، میر محمد.

مرتضوی خان، ص ۱۲۷ : ۷

مرتضی، میر، ص ۱۰: ۱۶: ۲۱: ۳: ۸: ۲۳: ۲: ۲۳: ۱۶: ۱۰: ۱: ۱۰: ۱۳: ۱: ۱۶: ۱۶: ۱۰: ۱۳: ۱۰

مرشد قلیخان رستم جنگ، رجوع کنید به رستم جنگ، مرشد قلیخان.

مرید خان، ص ۲۳ : ۱۰ : ۱۱ : ۲۳ : ۲۳

مصاحِب خان، ص ۳۶ : ۱۲

مصطفی خان' رجوع کنید به برجنگ' غلام مصطفی خان بهادر.

مصطفی قلیخان، میرزا، ص ۸۱: ۱۱، ۱۰؛ ۱۳۲: ۱۰، ۱۱

مظفر علیخان، ص ۷۶ : ۱۳

معلی القاب، رجوع کنید به مهابت جنگ، علی وردیخان.

مفتی، خیاء اللہ، ص ۱۱۳ : ۸

مهابت جنگ، رجوع کنید به مهابت جنگ، علی وردیخان.

لطف علی خان، حاجی—، ص ۱۰ : ۱ ; ۹ : ۱۸ ; ۳ : ۱۶ ; ۲ : ۲۱

مانکچند، ص ۳۹ : ۶ ; ۲۵ : ۱۹۸ ; ۳ : ۱۶۲ ; ۹ : ۱۰، ۱۲ : ۱۶۴  
۲۲

سیارز الملک، سریلاند خان—، ص ۸۲ : ۶

محمد اعظم شاه، ص ۱ : ۵، ۹ : ۱ : ۲

محمد الله یار خان، ص ۱۰۵ : ۱۳ : ۲۳

محمد تقی خان، میرزا—، ص ۸۱ : ۱۳

محمد تقی سورتی، رجوع کنید به سورتی، محمد تقی.

محمد خان، رجوع کنید به بشگش، محمد خان.

محمد خان، حاجی—، ص ۶۲ : ۱۲ : ۶

محمد رضا، رجوع کنید به محمد رضا، میرزا.

محمد رضا، میرزا—، ص ۳ : ۱ : ۵ : ۰

محمد سعید، رجوع کنید به محمد سعید، میرزا.

محمد سعید، میرزا—، ص ۳ : ۱ : ۵ : ۰

محمد شاه، ص ۸ : ۸ : ۱۰ : ۱۰۹

محمد صالح، میرزا—، ص ۱۰۳ : ۱۰ : ۱۰۳ : ۱۰۵ : ۰ : ۱۰۵ : ۲ : ۱۳۰

۱۳

محمد علی، حکیم—، ص ۱۵ : ۱

محمد علی، میر—، ص ۱۰۳ : ۲ : ۱۱۳ : ۰ : ۰

محمد علی وردیخان، رجوع کنید به مهابتجنگ، علی وردیخان.

محمد غوث خان، ص ۱۶ : ۳ : ۱۷ : ۲ : ۲ : ۱۸ : ۷

محمد فرخ سیر، ص ۸۲ : ۳ : ۳

محمد قاسم خان بہادر، میر—، ص ۱۶۹ : ۷ : ۲۱

محمد معصوم، شیخ—، ص ۳۳ : ۶ : ۳۳ : ۶ : ۱۱ : ۳۹

محمد واجد فخرالتجار، رجوع کنید به فخرالتجار، محمد واجد.

محمد هاشم، ص ۳ : ۲

محمد یساول، میرسید—، ص ۸۶ : ۹ : ۱۲۹ : ۱۶

مخلص علیخان، ص ۳۳ : ۶ : ۳۳

مراد شیر خان، ص ۹۵ : ۷ : ۹۶ : ۱ : ۰ : ۱۰۷ : ۹

فایز علیخان خراسانی' رجوع کنید به خراسانی، فایز علیخان،  
فخر التجار، رجوع کنید به فخر التجار، محمد واحد.  
فخر التجار، محمد واحد، ص ۱۰۹ : ۳ : ۱۶۲ : ۲۱  
فخر الدین حسین، رجوع کنید به فخر الدین حسین خان.  
فخر الدین حسین خان، ص ۱۱۳ : ۵ : ۱۶ : ۱۳۰ : ۱۸  
فرنگ، ثابت چنگ، ص ۱۶۶ : ۱۰ : ۱۷۸ : ۱۳  
فضل علی، میر، ص ۱۱۸ : ۶ : ۶  
فقیر الله بیگ خن، ص ۹۰ : ۸ : ۶۱ : ۹ : ۸۳ : ۳ : ۰۵  
۱۳ : ۱۰۴ : ۱۲ : ۱۱۹ : ۱۵ : ۱۵ : ۱۸ : ۱۲

قاسم خان بهادر میر محمد۔' ص ۱۶۹ : ۷  
 قاسم علی خان' ص ۲۲ : ۱۲ : ۲۸ : ۹ : ۲۲ : ۱۱ : ۲۸  
 قایم خان' ص ۱۳۲ : ۵ : ۶ : ۷ : ۱۱ : ۱۳۸ : ۸ : ۱۰  
 قدرت الله' میر۔' ص ۱۵۲ : ۱۰ : ۲  
 قربان علی خان' ص ۱۸ : ۱۰

کاظم خان، میر محمد۔ ص ۱۰۰: ۱۱۹: ۲: ۱۹: ۱۹۶: ۱۷: ۱۶۸: ۲۲: ۱۶۱: ۱۳

کاظم علی خان، ص ۱۰۷ : ۱۰

کبری، سید اصغر علی۔ ص ۸۳: ۱۲: ۶: ۶: ۳: ۶  
 کرت چند راجہ۔ ص ۱۰۰: ۱۱، ۱۷، ۱۸: ۱۰۱: ۳  
 کشور خان، ص ۱۲۱: ۱۳

گوجر خان، ص ۲۸: ۱۶: ۲۹: ۱۲: ۱۳،  
کوکل چند، ص ۵۶: ۱۰: ۰۰: ۱۵،  
گهسیتی بیگم، رجوع کنید به بی بی گهسیتی.

عزت على خان، ص ۱۱۰ : ۹ : ۱۱۳ : ۷ : ۱۱۳ : ۶

عضد السلطنت، ص ۵۰ : ۱۳

عطاء الله خان، رجوع كنيد به ثابتجنگ، عطاء الله خان.

عطاء الله خان، رجوع كنيد به ثابتجنگ، عطاء الله خان.

عطاء الله خان اعزاز الدونه، رجوع كنيد به ثابتجنگ، عطاء الله جان.

عطاء الله خان ثابت جنگ، رجوع كنيد به ثابتجنگ، عطاء الله خان.

عظمت الله خان، ص ۱۳۷ : ۳

علاء الدولة، رجوع كنيد به علاء الدولة، نواب.

علاء الدولة، نواب، ص ۸ : ۱۰ : ۲۳ : ۸ : ۸۰ : ۱۰ : ۳۹ : ۸ : ۱۱ : ۸۱ : ۱

۱۳ : ۱۰۲ : ۳ : ۱۳۱ : ۱۰ : ۹۳ : ۹

على ابراهيم خان، ص ۱۱۳ : ۶

على اصغر، رجوع كنيد به كبرى، سيد على اصغر.

على اصغر كبرى، رجوع كنيد به كبرى، سيد على اصغر.

على بهائى، ص ۸۸ : ۱۲ : ۱۵ : ۵۹ : ۱ : ۱ : ۶۰ : ۲

على قليخان، رجوع كنيد به صفاهانى، على قليخان.

على قليخان صفاهانى، رجوع كنيد به صفاهانى، على قليخان.

على محمد روھيله، ص ۱۳۷ : ۳

على ورد يخان سهاب الجنگ، رجوع كنيد به سهاب الجنگ، على ورد يخان.

عمدة الملك، امير خان، ص ۱۱۳ : ۳

عمر خان، ص ۳۶ : ۱۲ : ۱۰ : ۳۰ : ۱۳ : ۸۳ : ۱۰ : ۹۸ : ۹ : ۹۸ : ۱۲۲ : ۹ : ۹

عوض على، مير، ص ۱۳۳ : ۱۶ : ۱۳۵ : ۲ : ۱۳۳

غلام حسين خان، ص ۰۴۳ : ۳ : ۱۰۰ : ۱۰۰ : ۱۰۰ : ۱۰۰ : ۱۰۰ : ۱۰۰ : ۱۰۰

غلام على، ص ۸۳ : ۵ : ۱۶۱ : ۷

غلام على، ميرزا، ص ۱۳۷ : ۳

غلام مرتضى خان، ص ۷ : ۱۳ : ۱۳ : ۲۵ : ۲۵ : ۱۱ : ۱۵ : ۱۵ : ۲۹ : ۲ : ۱۲۷ : ۷

غلام مصطفى، رجوع كنيد به بيرجنگ، غلام مصطفى خان بهادر،

غلام مصطفى خان، رجوع كنيد به بيرجنگ، غلام مصطفى خان بهادر،

غيرة خان، ص ۸۲ : ۵

ضیاء الله خان، میر—، ص ۱۶۲ : ۲۲،  
ضیاء الله خان، مفتی، رجوع کنید به مفتی، ضیاء الله خان.  
ضیاء الله خان، میر—، ص ۱۲۴ : ۱۰، ۴ : ۱۱۲

طلب خان، ص ۸۰: ۸

عالیم چند رای رایان، رجوع کنید به رای رایان، عالم چند.  
عالیمگیر، رجوع کنید به بادشاه، عالمگیر.

عبدالرسول خان، ص ۳۹ : ۱۳ : ۶۴ : ۸  
عبدالسبحان، شیخ—، ص ۱۲۲ : ۶ : ۱۲۰ : ۸، ۹، ۱۳

عبدالعظيم، آقا، ص ۱۱۳ : ۱۵  
عبدالهادی خان، رجوع کنید به عبدالهادی خان، خواجه.

عبدالهادی خان، خواجه، ص ۱۲۹ : ۱۵ : ۱۳۰ : ۶ : ۱۳۲ : ۳ : ۷  
۱۰۶ : ۲، ۵ : ۱۶۳ : ۱۵ : ۱۶۴ : ۱۳ : ۱۶۸ : ۱۱

عبدالهادی خان، خواجه.

مشیرخان، س. ۳: ۱۰: ۲۶: ۷۶: ۱۳: ۷۶: ۹: ۱۱: ۲: ۲: ۸۳: ۸۰:  
 ۱۰: ۸۹: ۳: ۹۰: ۵: ۱۰: ۹۱: ۳: ۹۲: ۵: ۹۳: ۱۲: ۱۰: ۱۸:  
 ۱: ۱۲: ۱۰: ۹۵: ۷: ۹۶: ۱: ۹۷: ۱: ۹۸: ۱: ۹۹: ۱: ۱۰: ۹۰:  
 ۱: ۱۰: ۹: ۱۱: ۱۰: ۱۰: ۹: ۱۱: ۱: ۱۰: ۱: ۱۰: ۱: ۱۰: ۹:

شیامتجنگ' رجوع کنید به شیامتجنگ، نوازشی محمد خان.

شہامت علی خان، ص ۱۹

شيخ معصوم، رجوع كتيد يه محمد معصوم، شيخ.

صلوات الحق خان، ص ۱۱:۱۱

میزبانی، میرزا باقر خان— ص ۲۵: ۱۱: ۲۶: ۱۱: ۲۷: ۱۰: ۲۸: ۲۹: ۱۲: ۲۶: ۲: ۲۰: ۱۳: ۲۹: ۲: ۲۱: ۱۷: ۲: ۱۳: ۲: ۲۲

سرفراز خان، ص ۳۲ : ۵ ، ۱۲ : ۶ ، ۱۳ : ۶

سعدالدین خان، ص ۲۳ : ۷

سعدالله خان، ص ۱۳۷ : ۳ ، ۱۰۹ : ۷

سعید احمد خان صولتجنگ، رجوع کنید به صولتجنگ، سعید احمد خان.

سعید، محمد میرزا، ص ۳ : ۱ ، ۵ : ۶

سندرستنگه، راجه—، ص ۱۰۲ : ۱۶ ، ۱۰۵ : ۱۳

سندرستنگه، رجوع کنید به سندرستنگه، راجه.

سورتی، محمد تقی—، ص ۲۲ : ۱۳

سید احمد نجفی، رجوع کنید به نجفی، سید احمد.

سید اصغر علی کبری، رجوع کنید به کبری، سید اصغر علی.

سید نور، ص ۱۱۹ : ۱۱ ، ۱۲۰ : ۱۱ ، ۱۲۱ : ۱۲۱ ، ۵ : ۱۲

سید حکیم هادی خان، ص ۱۳۹ : ۱۵ ، ۱۴۰ : ۳

سیف الدین خان، ص ۱۰۲ : ۹ ، ۱۱۳ : ۲

سیف خان، رجوع کنید به سیف الدین خان.

شاه ارزان، ص ۶۳ : ۱۲

شاه خانم، ص ۵ : ۷

شاه دان، ص ۱۶۹ : ۱۵ ، ۱۷۱ : ۱۲

شاه قلی خان، ص ۸۱ : ۱۳ ، ۱۵ : ۸۲

شجاعالدوله، ص ۲ : ۱۱ ، ۳ : ۱۰ ، ۱۱ : ۵ ، ۱۵ : ۳ ، ۱۶ : ۷ ، ۱۷ : ۳

۱۵ : ۶ ، ۱ : ۴ ، ۳ : ۲ ، ۱۰ : ۷ ، ۱۱ : ۱۱ ، ۱۶ : ۶ ، ۱۰ : ۶ ، ۱۶ : ۳

۷ : ۸ ، ۹ : ۱۱ ، ۱۰ : ۵ ، ۱۳ : ۱۱ ، ۱۵ : ۱۵ ، ۱۷ : ۱۱ ، ۱۵ : ۱۱

۱۲ : ۲۲ ، ۱ : ۳۹ ، ۱۱ : ۱۱ ، ۱۰ : ۹ ، ۸۰ : ۸۰ ، ۱ : ۵۶

۱۱ : ۱۱ ، ۱۸ : ۱۰۰ ، ۳ : ۱۳۱

شجاع الدین محمد خان، رجوع کنید به شجاعالدوله.

شجاعت علی خان، ص ۱۵۸ : ۱ ، ۱ : ۱۶۹

شجاع قلی خان، ص ۱۳ : ۱۳

شرف الدین، میر—، ص ۱۵۲ : ۳

شکرالله خان، ص ۱۳۱ : ۱۰۲ ، ۵ : ۱۰۲ ، ۲ : ۱۰۲ ، ۱۲ : ۱۰۲

( ١٤٩ )

: ١٠٣ : ١٧ ، ٨ : ٩٢ ، ١٣ : ٩١ ، ١٣ : ٩١ ، ١١ : ٩٠ ، ١٠ : ٨٣  
 ١٠٩ : ١٣٥ ، ١ : ١٣٣ ، ٢ : ١١٦ ، ١٨ ، ١٦ : ١١٥ : ٨  
 رکهوجی بهوسل، رجوع کنید به رکهوجی بهوسل.  
 رکهوجی کهوسلا، رجوع کنید به رکهوجی بهوسل.  
 رکوی، رجوع کنید به رکهوجی بهوسل.  
 روشن خان، ص ٣٠ : ٧ : ٣ : ٩٣

زین الدین احمد خان، رجوع کنید به هیبتچنگ، زین الدین احمد خان.

سجان، رجوع کنید به سجان سنگها.

سجان سنگها، ص ٨٣ : ١٣ : ٨٦ ، ٦ : ٨٦ : ١٣ : ٨٣  
 سر انداز خان، ص ١١٩ : ١٨ ، ١١ : ١٢٠ ، ١٢ : ١٢ : ١٣ : ٨٢  
 سراج الدلواه، ص ١٢٠ : ١٢٠ ، ١٢ : ١٢ : ١٣ : ٨٢

١٥٦ : ٥ : ١٢١ ، ٤ : ٣ : ١٠٩ ، ٩ : ١٠٧ ، ١٥ : ١٣ : ٨٢  
 ١٣٣ : ١١٠ ، ٤ : ٣ : ١١٣ ، ١١ : ١١٣ ، ٦ : ١٦٩ ، ٢ : ١٢  
 ٤ : ٩٣ : ١٢١ ، ٤ : ١٢ : ١١٣ ، ١١ : ١١٣ ، ٦ : ١٣٦ ، ٢ : ١٢٩ ، ٤ : ١٢٨ ، ٣٤  
 ٤ : ١٦١ ، ١٢ : ١٣٢ ، ٤ : ١٣١ ، ١١ ، ٦ : ١٣٦ ، ٤ : ١٦٢ ، ٣ : ١٣٣  
 ٤ : ١٣٢ ، ٤ : ٢٠ ، ١٧ ، ١٥ ، ١٢ ، ٦ : ١٣٨ ، ٤ : ١٣٩ ، ٩ ، ٥ : ١٣٨  
 ٤ : ١٣٠ ، ٤ : ٨٣ : ١٣٩ ، ٤ : ١٩٠١٣٠٩ ، ٥ : ١٣٨ ، ٦ : ١٣٠١٣٠٨  
 ٤ : ١٣٠ ، ٤ : ٨٣ : ١٥٣ ، ٤ : ١٥٣ ، ٢ : ١٥٣ ، ٢ : ١٥٣ : ١٢ : ١٥٣ : ١٢ : ١٠  
 ٤ : ١١٨ ، ٣ : ١٥٥ ، ٤ : ١٣٠١٢ ، ٢ : ١٢ : ١٢ : ١٢ : ١٢ : ١٢ : ١٢ : ١٢  
 ٤ : ١١٨ ، ٣ : ١٥٥ ، ٤ : ١٣٠١٢ ، ٢ : ١٣٠١٢ : ١٣٠١٢ : ١٣٠١٢ : ١٣٠١٢  
 ٤ : ٢٢ ، ١٨ ، ١١ ، ١٠ ، ٨ : ٢٣ ، ١١ : ١٠٢ ، ٤ : ٢٣ ، ٢٠ ، ٤ : ٢٣ ، ٢٠ : ١٨ : ١٥٦ : ١٩  
 ٤ : ٢٢ ، ١٨ ، ١١ ، ١٠ ، ٨ : ٢٣ ، ١١ : ١٠٢ ، ٤ : ٢٣ ، ٢٠ : ١٨ : ١٥٦ : ١٩  
 ٤ : ٢٣ ، ١٢ ، ٢ : ١٦٠ ، ٤ : ٢٣ ، ١١ : ١٠٩ ، ٤ : ٢٣ ، ١٦ ، ٤ : ٢٣ ، ١٦ : ١٥٨  
 ٤ : ٢٣ ، ١٢ ، ٢ : ١٦٠ ، ٤ : ٢٣ ، ١١ : ١٠٩ ، ٤ : ٢٣ ، ١٦ : ١٥٨  
 ٤ : ٢٣ ، ١٢ ، ٢ : ١٦٠ ، ٤ : ٢٣ ، ١١ : ١٠٩ ، ٤ : ٢٣ ، ١٦ : ١٥٨  
 ٤ : ٢٣ ، ١٢ ، ٢ : ١٦٣ ، ٤ : ١٩٠١٣٠٨ : ١٦٢ ، ٤ : ٣٢ ، ١٢ : ١٦١  
 ٤ : ٢٢ ، ١٦ ، ١١ ، ٨ : ٢١ ، ٢٠ ، ٦ : ١٧٥ ، ٤ : ٢٠ ، ٣ ، ٢ : ١٦٣ ، ٤ : ٢٥  
 ٤ : ٢٢ ، ١٦ ، ١١ ، ٨ : ٢١ ، ٢٠ ، ٦ : ١٧٥ ، ٤ : ٢٠ ، ٣ ، ٢ : ١٦٣ ، ٤ : ٢٥  
 ٤ : ١٠ ، ٩ ، ٧ ، ٣ : ١٦٦ ، ٤ : ٢١ ، ٢٠ ، ٦ : ١٧٤ ، ٤ : ٢٥ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢٠ ، ٤ : ٢٠  
 ٤ : ٢٥ ، ٢٠ ، ١٨ ، ١٤ ، ١٢ ، ١٠ ، ٦ : ١٦٩ ، ٤ : ٢٦ ، ١٦ ، ١٥ : ١٦٨  
 ٤ : ٢٣ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٠ ، ٦ : ١٦٩ ، ٤ : ٢٦ ، ١٦ ، ١٥ : ١٦٨

سردار خان، ص ٣٦ : ١٣ : ١٣ : ٩ : ٦٦ ، ٤ : ١٢ ، ٩ : ٦٦ ، ٤ : ٣ : ٦٦  
 ٤ : ٣ : ٨٩ ، ٤ : ١٣ : ٨٣ ، ٤ : ٣ : ٦٦ ، ٤ : ١٣ : ١١ : ٩٠  
 ٤ : ٨ : ٩٥ ، ٤ : ١١ : ٩٣ ، ٤ : ١٨ ، ١٣ ، ٥ : ٩٢ ، ٤ : ٣ : ٩١ ، ٤ : ١٣ : ١١ : ٩٠  
 ٤ : ١١ : ١٠٣ ، ٤ : ١٣ ، ٩ ، ٣ : ١٠٣ ، ٤ : ١٢ : ١٠٢ ، ٤ : ١٠ : ٩٩ ، ٤ : ١٩  
 ٤ : ٦ : ١٠٤ ، ٤ : ١٠٧ ، ٤ : ١٠٧ ، ٤ : ٦ : ١٠٤

دین محمد خان ص ۱۱۳ : < ۱۰۵ : ۹ : ۱۰۲ ص دین محمد، شیخ -

رابعه بیگم، ص ۱۰۰: ۷  
رابعه بیگم، ص ۱۰۲: ۱۶  
راج بلبه، راجه، ص ۵۶: ۱۶  
راج بلبه، راجه، راج بلبه، راجه.  
راج بلبه، رجوع کنید به راج بلبه، راجه.  
راج بلبه، رجوع کنید به دربلبه رام، راجه.  
راجه دربلبه، رجوع کنید به رام نراین، راجه.  
راجه رام، رجوع کنید به رام نراین، راجه.  
راجه مسا، ص ۱۶۳: ۳  
رام نراین، راجه، ص ۱۳۹: ۳  
رام نراین، راجه، رام نراین، راجه.

حضور معلی' رجوع کنید به سهاب‌جهانگ' علی وردیخان.  
حکیم بیک' رجوع کنید به حکیم بیک' میرزا.

حکیم بیک' میرزا— ص ۸۳ : ۵ : ۱۱۲ : ۱۳ : ۱۶۱ : ۲۰  
حکیم شاه' ص ۷۲ : ۱۱ : ۶۹ : ۷

حکیم تاج‌الدین' رجوع کنید به تاج‌الدین' حکیم.  
حکیم هادی خان' رجوع کنید به سید حکیم هادی خان.  
حکیم محمد علی' رجوع کنید به محمد علی' حکیم.

عیدر علیخان' ص ۲۲ : ۱ : ۳۰ : ۱۶ : ۱۳ : ۳۶ : ۹ : ۷۱ : ۳ : ۲۶ : ۹ : ۳ : ۲ :  
۸۳ : ۱۳ : ۱۳ : ۵ : ۹ : ۱۰۷ : ۳ : ۱۱۲ : ۵ : ۱۲ : ۱۱۸ : ۲ : ۱۲۶  
۱۲۶ : ۱۲۶

خادم حسین خان' ص ۱۰۳ : ۳ : ۱۱۰ : ۹ : ۱۱۳ : ۷ : ۱۱۳ : ۱۲ : ۱۲۶ : ۱۲۶ : ۵ :  
۱۶۹ : ۷

خراسانی' نایز علیخان—' ص ۱۰۶ : ۳ : ۳۶ : ۵ : ۲۰ :  
خواجه پدروس ارمنی' رجوع کنید به ارمنی' خواجه پدروس.  
خواجه عبد‌الهادی' رجوع کنید به عبد‌الهادی خان' خواجه.  
خواجه عبد‌الهادی خان' رجوع کنید به عبد‌الهادی خان' خواجه.  
خواجه عبد‌الهادی خان بخشی' رجوع کنید به عبد‌الهادی خان' خواجه.

داود علیخان' ص ۱۱۳ : ۵  
داود' میر—' ص ۱۶۹ : ۱۸ : ۱۹  
دلزیله رام' راجد—' ص ۱۲۱ : ۱۸ : ۱۲۲ : ۵ : ۹ : ۱۲۵ : ۹ : ۱۰ : ۱۲۵ : ۹ : ۱۳۳ :  
۹ : ۱۲۹ : ۷ : ۱۵۰ : ۱۵۱ : ۱۸ : ۱۳۱ : ۹ : ۱۳۲ : ۹ : ۱۵۱ : ۹ : ۱۲ : ۱۵۱ :  
۸ : ۱۶۳ : ۲ : ۲۱ : ۱۶۵ : ۲ : ۱۶۸ : ۲ : ۱۶۳

دلیرخان' ص ۱۶۰ : ۱۹ : ۱۹

دلیر علی' میر—' ص ۱۸ : ۲

دوست بیک بدخشی' رجوع کنید به بدخشی' دوست بیک.  
دوست محمد خان ص ۱۰۵ : ۱۰ : ۱۱۹ : ۱۱۹ : ۱۰ : ۲ : ۲۰ : ۱۶۰ : ۱۰ : ۱۶۳ : ۲۰ : ۱۶۰ : ۱۰ : ۱۶۳ :  
دهرم داس' رجوع کنید به هزاری' دهرم داس.  
دهرم داس هزاری' رجوع کنید به هزاری' دهرم داس.

جاوید خان خواجه سرا، ص ۱۳۷ : ۲۰

جعفر خان، ص ۳: ۲، ۳، ۴؛ ۴: ۲، ۳

جعفر خان، میر محمد، ص ۸: ۱۱؛ ۲: ۱۱؛ ۳: ۱۱؛

“I’m not going to let you do that again,” he said firmly.

وَلِلّٰهِ الْحُكْمُ وَالْحُكْمُ يَنْهَا

• 144 • 18 • 141 • 18 • 114 • 1 • 1 • 1 • 1 • 12 • 10

$\therefore 1\pi + 10 + 1\pi + 7 + 1\pi + 9 + 1\pi + 1 + 1\pi + 9 \approx$

: ۱۰ : ۱۰۲ : ۰ : ۲ : ۱۰۰ : ۱۰ : ۱۰۰ : ۹ : ۱۰۰ : ۱۸

! ۲۰ ۱۹ ۱۷ ۱ : ۱۷۷ : ۲۲ ۲۰ ۲۱ : ۱۷۰ : ۱۹ : ۱۷۰

۲۲۸۷۴ : ۱۷۹ : ۲۲۱۸۱۲ : ۱۷۸ : ۱۱۸۲۰ : ۱۷۴

۱۴۰ : ۲۳

حگت سنته، سو: ۱۲: ۸: ۱: ۷: ۶: ۵: ۴: ۳: ۲: ۱: ۰:

جذبک، رای، سرمه

‘ १०८ ‘ शंख का

جهان پار، شیخ-، ص ۱۰۵: ۱۱: ۶: ۱۳: ۱: ۱۷: ۱: ۲۰: ۸: ۹

چین رای، رجوع کنید به رای رایان، چین رای.

حاجی عالم، رجوع کنید به محمد خان، ح

حبيب الله خان، رجوع کنید به شیرازی، میر حبیب الله

حبیب بیگ، ص ۱۰۷: ۸:

حسام الدولة، رجوع كنيد به سهابتجنك، على ورد

حسن خان، سید۔' ص ۱۹

حسن على، مير، ص ۱۳۳: ۱۶: ۱۳۵

حسن قلی خان، ص ۲۳ : ۱

حسن محمد خان، ص ۱۰ : ۸

حسین الدین خان، ص ۷۵ : ۱

حسین قلی خان، ص ۵۵: ۱۰؛ ۵۶: ۲، ۳، ۸، ۱۲؛ ۱۱۲: ۱۷؛ ۱۲۷:

بهیرودت رای رایان، رجوع کنید به رای رایان، بهیرودت.  
 ای ای گهستی، ص ۵۶ : ۳، ۱۵ : ۱۳۱، ۶ : ۱۵۲، ۱۲ : ۱۵۳، ۹ : ۱۵۴  
 ۱۱ : ۱۵۶، ۲۱ : ۱۵۷، ۸ : ۱۵۸، ۹ : ۱۵۹

پندت بالاراو، رجوع کنید به بالا راو پندت.  
 پهلوان سنگه، ص ۱۶۱ : ۸

تاج الدین، حکیم —، ص ۱۳۹ : ۱۱  
 تقی قلی خان، ص ۲۶ : ۱۳  
 تقی خان، محمد —، ص ۶ : ۱۳۰، ۱۵  
 تقی خان، میرزا محمد —، ص ۸۱ : ۱۳

ثابتجنگ، رجوع کنید به ثابتجنگ، عطاء الله خان.  
 ثابتجنگ، عطاء الله خان —، ص ۱۰ : ۷، ۱۳ : ۲، ۷ : ۱۳، ۷ : ۲۳، ۷ : ۱۳ : ۲، ۷ : ۱۳۹  
 ۷ : ۹ : ۲۳، ۷ : ۱۳ : ۲، ۷ : ۱۳۹  
 ۷ : ۸۱ : ۱۲، ۶ : ۸۰، ۷ : ۷۶، ۱۱ : ۵۶، ۳ : ۵، ۹ : ۹۳۳  
 ۷ : ۸۹، ۷ : ۸۸، ۱ : ۸۰، ۴ : ۱۲، ۸۲ : ۱۳، ۹ : ۹۳۳  
 ۷ : ۱۳، ۹ : ۹۰، ۴ : ۱۳، ۱۰۱ : ۱۲، ۱۱۲ : ۱۰۲، ۱ : ۱۲، ۳، ۷ : ۱۲۲  
 ۷ : ۱۳۹، ۷ : ۱۶۱ : ۱۳۶، ۵ : ۱۰۱، ۸ : ۱۲، ۱۰، ۱۵، ۱۰ : ۱۳۹  
 ۷ : ۱۲ : ۱۰۰، ۷ : ۱۰۰

ثابتجنگ فرنگی، رجوع کنید به فرنگی، ثابتجنگ.

جانکی رام، رجوع کنید به جانکی رام، راجه.  
 جانکی رام، راجه —، ص ۳۷ : ۱۰، ۴ : ۳۸، ۱ : ۳۸، ۱ : ۱۳، ۹ : ۱۳۸  
 ۷ : ۶۰، ۱ : ۱۰، ۵ : ۱۱۱، ۱۰، ۸ : ۱۱۱، ۱۱، ۱۰، ۱۱ : ۱۳۲، ۳ : ۱۳۶، ۱ : ۱۳۶  
 ۷ : ۹۹، ۱۹ : ۱۳۷، ۳ : ۱۳۸، ۱۹ : ۱۳۸، ۱۹ : ۱۳۹، ۸ : ۱۳۹، ۱۹ : ۱۳۷  
 ۷ : ۱۰۱، ۱۰ : ۱۰۷، ۱۳ : ۱۰۱  
 جانسو، رجوع کنید به جانوجی.  
 جانوجی، ص ۸۳ : ۲، ۸۳ : ۳، ۸۵ : ۱۰، ۸۳ : ۸۷، ۳ : ۸۷، ۱ : ۱۳، ۸، ۱۳ : ۱۶  
 ۷ : ۱۱۰، ۸ : ۸۸، ۱۱ : ۱۳، ۱۱ : ۱۲، ۸۹ : ۱۲، ۹۰ : ۱۲، ۹۰ : ۱۰۳، ۲ : ۱۰۳  
 ۷ : ۱۱۶، ۱۸ : ۱۸، ۱۸ : ۱۱۶

باجی راو، ص ۵۳ : ۰  
بادشاہ عالمگیر، ص ۱ : ۲۲، ۰، ۱۱ : ۱۲ : ۸۱ : ۰  
بالاراو پندت، ص ۳۰ : ۲، ۰، ۸، ۹، ۱۱ : ۰۲ : ۵۳ : ۰۳ : ۰۰ : ۱۲ : ۰  
۷، ۱۲  
بالاراو، رجوع کنید به بالاراو پندت.

بدخشی، دوست بیگ —، ص ۱۰۲ : ۱۱  
 بر خوردار بیگ، ص ۱۵۰ : ۷۲، ۱۵  
 پرهان الملک، ص ۹۳ : ۹  
 بسنت خواجه سرا، ص ۱۲ : ۱۲  
 بلند خان، ص ۷۵ : ۳؛ ۷۹ : ۳  
 بنگش، محمد خان —، ص ۱۳۸ : ۵۰؛ ۱۳۷ : ۱، ۶۱  
 بهادر علیخان، ص ۱۰۵ : ۸

فہرست اسامی رجال

آن والاجناب، زجوع کنید به سهابتچنگ، علی وردیخان.

آصف جاه، نظام الملک ۔، ص ۳۰ : ۸ : ۳۲ : ۳۲ :

آقا بابا، رجوع کنید به شکر الله خان.

آن چناب والاماب، رجوع کنید به مهابتنگ، علی وردیخان.

ابوالمعالى، مير - ص ٩٣ : ٩ ؟

احترام الدوله بهادر، رجوع کنيد به هیئت‌چنگ، زین احمد خان.

احتشام الدوله، رجوع کنيد به شهامت چنگ، دوازش محمد خان.

احمد خان، ص ۲۸۱ : ۶ : ۱۳۹۱

احمد، حاجي، ص ١ : ٧، ٩ : ٢ : ٣، ٨ : ٣ : ٤ : ١ : ٢ : ٥ : ٦ : ٧ :

:rr : l:rr : l:rr : r'r : r : r:rr : lo:ro : l:

：一：九：一：三：一：七：八：一：七：三：一：一：七

۱۲ : ۹۶ : ۱۳ : ۹۷

احمد شاه، ص ۹۰۷: ۱۳۴

ارمنی، خواجہ پدر و مسیحی

اسحاق خان مؤتمن الدولة، رجوع کنید به مؤتمن الدولة، اسحاق خان.

امداد الله خان، نواب —، ص ۱۳۸ : ۲،

اسمعیل خان، ص ۱۰۳ : ۱۳۹

اصالتخان، ص ۱۶۰ : ۱۹

اصغر على کبری' رجوع کنید به کبری' مید اصغر على' .

اعزاز الدوله' رجوع کنيد به ثابت‌چنگ' عطاء الله خان.

اعزاز الدوله بهادر ئابىچىنگ، رجوع كىنىد به ئابىچىنگ عطاوا الله خان.

اکبر قلی خان، ص ۸۱: ۸۲: ۱۰: ۱۳: ۱۵:

اکرام الدولہ، ص ۲۹: ۱۰، ۱۳، ۱۶: ۲۸: ۱۰۲؛ ۱۵۳:

الله يار خان، محمد۔ ص ۱۶۱ : ۲۳

امانت خان نقدہ، ص ۲ : ۰



فَتَهَا

( ۱۰۰ )

راضی نمیگشت و از هیبت ظلم و کمال سفاکی و غایت بذبانی او زهره  
هزبران آن دیار آب میگشت با کلاهی بر سر و ازاری در پا و یک لائی بر دوش  
داشته دران حال تمنای محقر گوشه دنیا از اهل دنیا نمود و چون وجود نابود  
او باعث مقامد عظیمه میشد بآن تمنا نیز هم آغوش نگشته بحکم حاکم شدید  
الانتقام شمشیر قضا قطع سرشته جمیع متنمیات او فربود؛ بفرمان میر محمد  
جعفر خان بهادر [ نزد ] مهابت‌جنگ مرحوم مدفون ساخته. و این سازه در  
پانزدهم شوال سال هزار و صد و هفتاد و یک اتفاق افتاد. مدت عمرش،  
بست و شش و ایام حکومتش، با اینهمه تزلزل و اضطراب، یک مال و سه  
ماه بود.

( الْبَقَاءُ لِلْمَلِكِ الْمَعْبُودِ )

---

[ پایان کتاب ]

پهр شب گذشته بسواری رته بامنای هر کاره و یک نفر دیگر راه به گوانگوله گرفت. شجاعت علی خان صاحب بر این ماجرا اطلاع یافته همان وقت میر محمد خان بهادر را اطلاع داده. خان مشار الیه قصد کرد که در آنوقت سردم بتعاقبیش بفرستد لیکن بمشورت خادم حسین خان که شهرت اینخبر هنگام شب موجب شویش شهر خواهد شد موقوف بر صحیح فرمود. هفتم شوال سال هزار و صد و هفتاد و یک نواب<sup>(۱)</sup> میر محمد جعفر خان بهادر بدولت سرای سراج الدوله تشریف بردۀ قدم بر مسند ایالت بنگاله گذاشت و میر محمد قاسم خان بهادر را که نسبت مصاہرت داشت و عنقریب تفصیل حالات آن بعد فراغ واردات میر محمد جعفر خان از مساعدت وقت بعون الله تعالیٰ مأمول است<sup>(۲)</sup> با جمعی از سردم بتعاقب سراج الدوله فرستاد. احوال آن سرگشته صحرای ناکاسی آنکه بعد رسیدن به گوانگوله بسواری کشتنی با چند امامی نسوات و سه چهار نفر خادم بقصد پورنیه روانه شده بمالده رسیده و یکشب دران بسر بردۀ و فسخ اراده پورنیه نموده عازم عظیم آباد گردید<sup>۳</sup> و بعد ورود باکبرنگر چون کارکنان قضایا و قدر کشتنی سواری و سفینه عمر او را بساحل نایمیدی رسانده بودند از اتفاقات بسبب کمی آب مقینه اش بر خاک نشست. سراج الدوله بشاه دان نام فقیر یکه دران نزدیکی بود از کیفیت واقعه اطلاع داده و استدعای سفینه مختصر ازو نموده ظالب رعایت گشت. شاه دان که قبل ازین در زمان ریاست سراج الدوله خفی باو عاید شده بود برخلاف این فقر و فنا نفسانیت را کار فرموده ازان ماجرا بمیر داؤد [اطلاع داد]. میر داؤد بمجرد استماع بقصد بدست آوردن گوهر مقصود بجانب دریا شتافت و اجل گرفته را بدست آورده با جمعی از محافظین روانه مرشدآباد ساخت که در اثناء راه نواب میر محمد قاسم بهادر باو رسید. همراه خویش بمرشدآباد آورد و بموجب حکم میر محمد جعفر خان بهادر بخانه خواجه رحمت الله که از رفای<sup>(۴)</sup> قدیم ایشان بود زمانی متوقف داشته بخانه قدیم میر محمد جعفر خان بر دند. و سراج الدوله که پیکوئیت عالمی اکتفا نداشت و

(۱) کلمه "نواب" مکرراً نوشته.

(۲) بر ۱۰۲ الف.

(۳) بر ۱۰۲ ب.

که با او بودند اکثری متفرق گشته بیش از چند حوضه فیل و معدودی از مردم و چند نفر مشعل‌چی همراهش نماند، بحدیکه چون تمام شب بلا توقف قطع سافت کرده هنگام صبح بخانه خویش رسید وقت پائین آمدن از فیل کفشن یکی از سایرالناس را در پا کرده داخل خانه گردید، و همان روز که ششم شوال باشد مومن لعل را با نفایسی امتعه از زر و جواهر به بهگوان گوله فرستاد و خود تا شام آنروز قطرب وار حرکات مضطربانه داشته گاهی رفتن عظیمآباد و لحظه گریختن به پورنیه پیش خود قرار میداد. عجیتر آنکه با وجودیکه خودش قصد فرار مصمم داشت و از اعانت سپاه بالمره مایوس شده بود راجه درلبه رام را در باب دادن زر طلب لغایت آن<sup>(۱)</sup> حال تأکید نموده و هر وضعی و شریف که دران زمان بخزانه اش میرفت بحساب<sup>(۲)</sup> موافق حال خویش صدها و هزارها و لکها میگرفت. چنانچه راقم بلا واسطه از خواجه عبدالهادی خان بخشی شنید که قریب بچهل لک روپیه دران شب بمصرف رفت. و میر محمد جعفر خان بهادر بعد هزیمت او از پلاسی در مکانیکه قرار داشت حرکت نکرده آن شب را در آنجا بسر برد، و روز دیگر با ثابتینگ فرنگی ملاقات فرموده در باب انتظام مهام نظمت بنگاله سخن گفته و عمہود و مواثیق بیان آورده شام آنروز که صحیح سراج الدوله داخل خویش شد آن خان والا شان نیز با جمعیت خویش بدولت [سرا آمد]. سراج الدوله راجه رام و میر محمد کاظم خان را با قرآنیکه قسم پان یاد کرده بود که در هیچ امر مخالفت مزاج بعمل نیارد نزد خان مشار الیه فرستاد؛ آنها نزد محمد جعفر خان بهادر رفته و تبلیغ رسالت کرده جواب یافتدند که "از من الى الان تصوری واقع نشد و آنچه بظهور پیوست از سوء اخلاق و بد تدبیری شما بود. من بعد نیز ازینطرف تصور نخواهد شد. اما باید که شما اختیار کارها بمن واگذارید". لیکن راقم حروف خود بلا واسطه از زبان میر محمد جعفر خان بهادر<sup>(۳)</sup> شنیده که خطاب باهل مجلس داشتند که در جواب چنین گفتم که "بالفعل مصلحت شما درین است که تن بتقدیر داده در کنج خانه بشینید. زنهار اراده فرار بخاطر خویش راه مدهید. در صورت فرار خواهم فرمود که ترا مردم بضرب پاپوش از اثنای راه گرفته خواهند آورد". القصه سراج الدوله شب هفتم شوال سال مذکور قصد گریختن را تصمیم داده

(۱) بر ۱۰۱ الف.

(۲) کلمه 'بعساب' مکرراً نوشته.

(۳) بر ۱۰۱ ب.

در باب پیش زدن جنگ عرض کردند از کمال داشت آن قبول آن نکرده قدم از جا بر نداشت و از طرفین جنگ توبخانه در میان بود که درین گوله توبی بعیر مدن که پیش ای دوم سراج الدوله و محل اعتقادش بود رسید. از کشته شدن او سراسمیگی سراج الدوله اضعاف مضاعف گشته «ر تکیر را که بر فلک افلاک میسود در گربیان خمول نسید» و بعد کشته شدن میر مدن بتکرر التماش میر محمد جعفر خان بهادر بخدمتش شافت. سراج الدوله از شدت [هراس] از فیل پائین آمد و دستار از سر برداشته بر پای میر محمد جعفر خان گذاشت و کلمات استعداد و استغفار ازانطرف و حرفهای بیحرمتی و بیگناهی ازینطرف بیان آمد. میر محمد جعفر خان بی اینکه مخصوص شود از محلیکه آمد بود معاودت فرمود<sup>(۱)</sup>. چون هنگام نصف النهار موافق ضابطه خویش اهل فرنگ متعاقد از جنگ گشتند سراج الدوله نیز در همان موضع زیر سایه قرار گرفت و پس از لحظه میر محمد جعفر خان بهادر را که بفضلله کروه طرف دست چپ با فوج خویش توقف داشت ثانیاً طلبید<sup>(۲)</sup> و هر چند دران ا. ر. پیشتر اصرار نمود کمتر مؤثر گردید. آنگاه موهن لعل و خواجه عبدالهادی خان و میر محمد کاظم خان و راجه مانکچند را که هر یک در مقابله بطریقی قرار داشت طلب نمود و هر قدر آنها التماش کردند که درین وقت از مقابل خصم کثار شدن دور از مصلحت است قبول نفرمود. لا علاج مشار اليهم بحضورش آمد میر محمد کاظم خان از طلب اینوقت کلمات خشن بسراج الدوله میگفت که بورش فوج فرنگ شهرت گرفت. سراج الدوله سردارانرا بمقابلة آنها رخصت کرده و خود در کمال سراسمیگی سوار فیل شده بمقابله شافت و ازان حال فوج فرنگی نزدیک رسیده بزدن گوله های بی در پی اکثری از مرد در کثار سراج الدوله را برخاک هلاک الدافت و تشطط و تفرقه تمام کمال سیاه راه یافته فوج فوج مردم رو بگریز آوردند. و مانکچند و عبدالهادی خان و میر محمد کاظم خان که نزدیک مخالف رسیده بودند جنگ بندو<sup>(۳)</sup> دستی بیان آمد در امر محاربه قصور نکردند لیکن هر چند طلب اعانت نمودند ازین طرف کسی بفریاد ایشان نرسید. لا علاج را طرح داده ملحق بسراج الدوله گشتند<sup>(۴)</sup> و چون قریب بدو ساعت از روز باقی ماند و نزد سراج الدوله بیش از چهار صد پانصد نفر سیاه در هزارها نماند دل بر هزیمت گذاشته راه مرشدآباد گرفت و پس ازانکه پاره از شب یکنشت ازان جمع تلیل

(۱) بر ۱۰۰ الف.

(۲) بر ۱۰۰ ب.

میر محمد جعفر خان بنابر پاس حرمت و عزت باخویش و اقارب و بعضی از احباب در خانه خویش مستعد کشتن و کشته شدن نشست<sup>۱)</sup> و اسباب محنت و مکفت سراج الدوله بهمه وجوه مهیا و آماده گشت و لجاج و عنادش با کاهله خلائق از خاص و عام و اعزه و اجله از حد در گذشت. بناء عليه شطرنج باز قضا. از عرصه بازی رنگ تازه ریخت و ناسازی زمانه خاکستر ادباد بر ارق اقبال باقی مانده سراج الدوله بیخت.

منفصل و مجمل<sup>۲)</sup> اینکه در تصاریف اینحالات مستر واتهه فرنگی و وکلای انگریز که برای تحصیل مال موعده کوتاهی بودند بعد حصول ووصول آن دفعه واحده مجموع آنها بی آنکه اطلاعی بسراج الدوله دهنده راه کلکته گرفتند. سراج الدوله در تفتش مسبب این حرکت بود که ناگهان خبر رسید که ثابت چنگ فرنگی با مجموع فرنگیان بسواری مفاین از کلکته بهقصد مرشدآباد روانه شده از کتوه گذشت. باستعمال این حادثه سراج الدوله حواس باخته و دست و پا گم کرده در فکر دفع این بلیه نازله افتاد. پیش از خود موهن لعل را که رکن رکین او بود روانه نمود. بیست و هفتم رمضان سال مذکور بعزم مقابله خود از خانه برآمده و قریب سه کروه از شهر منزل کرده در فکر استعمالت میر محمد جعفر خان افتاد و از کردار ناهنجار خویش که در طی این حالات نسبت پخان مشار الیه بعمل آورده بود اظهار ندامت و انفعال کرده از هر نوع انجام مطالب بشرط رفاقت متقبل گردید<sup>۳)</sup> و ازان محل کوچ کرده در حوالی داؤدپور بانتظار میر محمد جعفر خان منزل گزید و چون اصرار و اضطرار و التجای سراج الدوله از حد در گذشت میر محمد جعفر خان بشرط عدم نوکری و بعد فراغ قضیه گرفتن زر طلب باقی و رفتن از سکریگلی کل<sup>۴)</sup> جمعداران را درمیان آورده نزد سراج الدوله آمد. صبح روز دیگر که شام دولت سراج الدوله و پنجم ماه شوال سال مذکور بود سراج الدوله بعزم رزم فرنگی سوار شده رو پلاسی نمودار گشته شروع بتوب انداختن کردند و با وجود قرب مخالف و قلت فوج آنها که زیاده بر دو هزار کس نخواهد بود و سراج الدوله از سوار و پیاده دران وقت قریب بدئه هزار کس داشت هر چند رؤسای لشکر

(۱)

(۲)

ذلتها که با عیان نرسید و چه خفتها که عاید نگردید ! زمرة از اعزه که قبل ازان  
پچند روز مطلقاً از نام و نشان او خبری نداشتند و جمعی از مومنین و سادات که از  
تکلم با او ننگ و عار داشتند احتیاطاً و اضطراراً بر سر دروازه اش نشسته بازیاب شدن  
و بمجرد رسیدن او از ملاقات میدانستند و تسلط این کافر موجب مزید وحشت و باعث  
افزونی تغیر کل خلائق گشت. در [این] هنگام خبر رسید که انگریز با فرانسیس [که]  
در نواحی هوگلی کوتاهی داشت [در محاربه اند. سراج الدوله] با آنکه بحسب  
ظاهر دم<sup>(۱)</sup> از دولتی انگریز میزد جمعی از سپاه را باعانت فرانسیس فرستاده. رئیس  
فرانسیس بعد رسیدن فوج مذکوره بفراس دانگه چون اعتماد بر سپاه گری آنها نداشت  
داخل کوتاهی نکرده به بودن خارج در کوتاهی امر نمود. درین بین جهازات انگریز  
که اضعاف مضاعف فرانسیس جمعیت داشتند بمحاذات فراس دانگه رسیدند. رئیس  
فرانسیس که اصول مخلصه محاربه آنها نداشت زیرا که از ابتدای بنای کلکته و فراس  
دانگه چنین امری واقع نشده بلکه مجموع فرنگان در باب آنکه در قلمروی ممالک  
هندوستان با هم دیگر نزاع نکنند جملکان احکام داشتند. لاعلاج باجمع قلیلی تن بمحاربه  
داده تا هفت شبانه روز از طرفین جنگ توپخانه در میان داشت، بحدیکه روی هوا  
از دود باروت تیره و چشم مردم ازان خیره میگشت. و چون مردم بسیاری از  
فرانسیس کشته شدند و آنچه مراتب جد و جهد بود بعمل آورد آخرالامر از راه  
اضطرار نشان انگریز بر شرفات حصار مرتفع ساخت. مشاهده این حال که علامات  
عجز و ضعف بود رئیس انگریز ترک جنگ فرموده. رئیس فرانسیس ابواب حصار  
را مفتوح ساخته در جدال و قتال مسدود نمود. و این فتح نیز<sup>(۲)</sup> موجب مزید جرأت  
و جلادت انگریز و باعث افزونی خوف و دهشت سراج الدوله گشت. بنابرین  
سراج الدوله میر محمد جعفر خان بخشی را با راجه درلبه رام که دیوانی فوجش  
متعلق باو داشت با چند هزار سوار و پیاده بر سر دریای کهور په که ماین راه  
کلکته و مرشدآباد واقع است فرستاده مأمور بتوقف نمود و بعد چندی بسبب  
ظاهری سرداران مذکورین را طلب حضور فرمود بی وقوع جرمی در صدد خفت  
و اذیت میر محمد جعفر خان شد و از نوکری بوطرف کرده علاقه میر بخشیگری  
ا از عزل خان مذکور بخواجه عبدالهادی تورانی داد و بحسب ظاهر بخروج  
میر محمد جعفر خان از بلده مرشدآباد امر نموده بیاطن در فکر دفعش افتاد.

(۱) بر ۹۸ الف.

(۲) بر ۹۸ ب.

فرمود و سه چهار کروه قطع مسافت کرده فرود آمد. درین محل کسان انگریز برای جواب و سوال صلح که سراج‌الدوله از ملاقات میدانست رسیدند و بنای مصالحة را با استرداد اموال منهوبه و بنای دارالضرب در گلکته وغیره بحسب دلخواه گذاشتند. سراج‌الدوله اموال غارت را آنچه در تصرف از تمام و شال آن نتیر و قطمير و آنچه لشکر باشش تاراج کرده بودند چون از بهجهه مردم که چندین هزار کس میشدند و اکثر ایشان از فرق سپاه بودند قدرت بازخواست نداشت عیوض آن سه لک رویه را تبیول کرده و بعضی از معتمدین فرنگان را<sup>(۱)</sup> همراه گرفته راه مرشدآباد را کوچه سلامت پندشت. و با آنکه نکستی چنین از سبب نفاق سپاه و سو اخلاق خویش بمشاهده رسانید<sup>(۲)</sup> لیکن چون ابام دولتش قریب الاتهاء بود اصلاً در تالیف تلوب نکوشید و از رتد جهالت و نوم غفلت متبه نگشته بر صفات ذمیمه خود که باعث تنفس خاص و عام میشد اسرار نمود و بنای مصالحة فرنگانرا که بر طبق خواهش آنها ببنافت بعمل آورده بود در حقیقت اوهن من بیت الغشکبوت<sup>(۳)</sup> بزعم خویش محکمتر از سد سکندر دالسته و اعتماد بر دوستی آنها کرده در خشونت مزاج و اذیت خاص و عام از مبلغه سپاه و اراداب کرام و لیام بیشتر از از زود و سطرا واته صاحب قاسم بازار وغیره را که برای مال موعود همراه داشت جمع اشیاء را از نقد و جنس از مال لک رویه با یکجهمت حتی کانسه و کوزه از روی دفاتر کوتاهی تسليم آنها کرده قلیل و کثیری را که بخرج آورده بود قیمت آن را ب بلا تقاض از خزانه خویش عاید ساخت<sup>(۴)</sup> و هم درین آوان که مو亨 لعل بموجب طلب از هر زیمه رسیده بسب مرض میرم مهلك طاقت ملازمت نداشت<sup>(۵)</sup> سراج‌الدوله خود بدیدن او رتد و<sup>(۶)</sup> او را بخانه خویش آورده جمیع اطباء شهر را میباخا و مساو برای معالجه او بر سر بالیش حاضر ساخت. یویا<sup>(۷)</sup> بر قدر و منزلت او می‌افزود تا آنکه خطاب مهاراجگی و ماهی مراتب و پالکی جهال‌دار که از خصوصیات امرای هفت هزاری [است] نسبت باو عنایت کرده بنواختن نوبت حکم فرمود<sup>(۸)</sup> و رتق و فتق و بسط جمیع مهمات جزئی و کلی و ملکی و مالی باو سپرده کل اشراف و اعیان و خواص و عوام و متصدیان و نوکران قدیم زمان جد خویش را مأمور و معکوم باطلاعت امر او داشته از کمال وفاحت و بی‌شرمی بزبان آورد. و مو亨 لعل نسبت زراتی یمن دارد. از تسلط او چه

(۱) بر ۹۷ الف.

(۲) بر ۹۷ ب.

از آنجا که شهر مذکور آنطرف دریای هوگلی واقع است از موضع انبوه عبور دریا کرده بدو سه کوچ دیگر پچهار کروهی کلکته نزول فرموده راجه درلبه رام که دیوانی فوجش تعلق باو داشت با جمعی از سپاه پیش از خود فرستاد و راجه مسا را با فوج فرنگی که دران نواح در ظاهر کلکته اقامت داشت حرکت المذبوحی دست داد. صبح روز دیگر سراج الدوله سوار شده بیان امین چند که متصل شهر است نزول کرد و افواجش در حوالی باع دایره کردند که درین اثناء قریب بشام خواجه پدروس ارمنی با چند نفر فرنگی بقصد تمثیت صلح نزد سراج الدوله که هراس بیقياس بخود راه داده<sup>(۱)</sup> بود راضی شد و به تسليمه خاطر آنها کوشیده رخصت انصراف داده فرنگان با فرهنگ که قصد عذر داشتند وقت آمدن طریق درآمد و بیرون شد خود را بملاظه رسائیده بودند ساعتی از شب مانده که سراج الدوله با تمامی سپاه خویش بمظنه صلح در خواب غفلت بود مانند بلای ناگهانی بر لشکر ریخته بزیر ضرب بندوق گرفتند دران وقت کثرت بزم [بود] و باینجهت کدورت هوا بمرتبه بود که شخص قریب مرئی نمیشد و مخالف از موافق متمیز نمی گشت. بنابرین در عرصه کارزار اکثری از رؤسای لشکر مثل خواجه عبدالهادی خان و دوست محمد خان و برخی از مردم دیگر و بسیاری از دواب زخمی گشتند و تلف شدند. وهن فتوی عظیم بلشکرشن رسید. سراج الدوله چهار دیوار باع را مأمن دانسته چون همه افواجش متفرق شده بودند و معدودی با او مانده از باع بیرون نیامد و جمعی که در حوالیش بودند بضرب گوله توپ و کول بندوق مجروح و خسته شدند. فرنگان در کمال جرأت و پایداری جنگ کنان دو سه کروه مسافت را پیاده طی کرده داخل کوتاهی گشتند<sup>(۲)</sup> و چون هوا از کثرت گرد و غبار صاف شد و رؤسای لشکر که بتعاقب آنها<sup>(۲)</sup> رقته بودند بر گشته نزد سراج الدوله آمدند و او در کمال اضطرار حواس باخته طالب مشوره گشت و باعتبار سو خلقی که وضعی و شریف تنفر ازو داشتند اختلاف در آراء واقع شده اکثری به پایداری و وقار که حاصل آن جنگ و پاس ناموس ننگ است و بخودداری و غلبه دشمن که متنج آن عدم مقاومت بود دلالت کردند. سراج الدوله از کمال جن شق ثانی را ترجیح داده عار فوار خود اختیار کرده و همان لحظه بقصد مراجعت سوار شده از غایت دهشت زدن نقاره کوچ و نواختن نوبت را منع

(۱) بر ۹۶ الف.

(۲) بر ۹۶ ب.

بیقدیری او را که قابلیت ادنای آنرا نداشت باعلاقی مدارج مرتفقی فرمود و رای رایان امید رام که از مدتی دیوانی خالصه بنکله تعلق باو داشت و در رسائی و دیانت کار میکرد معزول ساخت و جنگی رای عمومی مومن لعل را بخطاب رای رایانی و تفویض دیوانی نواخت. مقارن اینحالات عرایض مانکچند از کلکته رسید<sup>(۱)</sup>. شعر باینکه چهازات انگریز مع فوج جنگی از مواحل بنادر دکن بهقصد انتزاع کلکته رسیده<sup>(۲)</sup> بشرط واگذشت کلکته و اذن معاملات بدستور سابق مطیع و فرمانبردارند<sup>(۳)</sup> و در صورت عدم پذیرائی مطالب مستور مستعد جنگ و پیکار و سراج الدوله که از قتوح سابق مجمور باده غرور بود اصول التفات و اعتناء بانجاج مطالب فرنگان<sup>(۴)</sup> نکرده بمانکچند جواب نوشت که دادن کلکته را از محلات دانسته اگر بخارج از کلکته بمقاصده چند کروه که خالی از سور و خندق باشد سکنی ورزند مجازنده و اگر اصرار در اخذ کلکته داشته باشد بمدافعت پردازد. فرنگان بعد تکرار مدعاع که بقوالب معقول مع فیول نذرانه التماس کرده مایوس گشتهند. محاذی کلکته چهازات جنگی آورده شروع بمحاربه کردند. چون اخیر شورش آنها متواتر بر سراج الدوله رسید سید ضیاء الله خان داروغه توپخانه و بعضی از سرداران را برای اعانت مانکچند پیش از خود روانه کرده. در اواسط ربيع الآخر سال هزار و صد و هفتاد و یک بعزم رزم فرنگیان خود از مرشدآباد بسته هوگلی متوجه گردید که درین اثناء خبر رسید که مانکچند بعد مکاوحت بسیار از راه اغیطرار کلکته را بدشمن داده در شش کروهی آنجا بموضع گواگچهی که حصار خامی دارد تحصن جست<sup>(۵)</sup> و چون سراج الدوله با گردیپ که شانزده کروهی مرشدآباد بسته هوگلی است رسید غلبه فرنگیان بر هوگلی و کنندن و سوختن وغارت کردن خانه فیخرالتجار و اکثر سکنه آندیار و کناره گرفتن سید ضیاء الله خان بعد جنگ مسموع<sup>(۶)</sup> او شده مضطرب گردید<sup>(۷)</sup> و از آنجا بچهار کوچ دیگر بموضع انبوه که دوازده کروهی هوگلی باشد رسیده دایره لشکر ساخت و بر هوگلی خراب شده که فرنگان بعد تحریر معاودت کرده بودند همراه داشت از راه جین و عدم اعتماد بر سپاه که از سوی سلوکش متاذی بودند هیران کار خود شده در حرکت و سکون متعدد بود. آخرالامر قرار بر قتن کلکته گرفته

(۱) بر ۹۵ الف.

(۲) بر ۹۵ ب.

را که در معزکه اسیر شده بودند بحضور سراج الدوله آوردند. چون بقیه شب منقضی شده صبح طالع گردید سراج الدوله بقصد پورنیه و تحقیق حال شوکتجنگ سوار شده در اثنای راه بر سیندن اخبار متواتر قتل شوکتجنگ بتحقیق انجامید. سراج الدوله بسرنیه که دوازده کروهی پورنیه واقع است نزول کرده موهن لعل را که قبل ازین خطاب راجگی داده بود درینولا مجدداً مشمول عواطف بی اندازه خویش ساخته بضبط اموال شوکتجنگ و نظم و نسق پورنیه روانه کرد. خود ازان محل معاودت بمرشدآباد نمود<sup>(۱)</sup> و راجه رام نراثن را بعد فتح با اکثری زمینداران عمده صوبه بهار مثل پهلوان سنگه زمیندار بهوج پور وغیره مشمول عواطف ساخته و بخلاف مفترخر<sup>(۲)</sup> کرده رخصت انصراف ارزانی فرمود. و ازین دو فتح عظیم که فتح کلکته و پورنیه در مبدئ دولتش اتفاق افتاد غرور و نخوت و تکبر و حشمت او یکی در هزار گشته در تن خوئی و درشت گوئی که از اول عمر باعتبار سو تربیت در مزاجش جا گرفته بود درین زمان بطريق اتم جلوه گر آمد بحديکه از اشرف و اعيان هر که قصد خانه اش ميکرد تا دير بر سر دولت سرايش محل جلوس چوبداران نشسته<sup>\*</sup> اگر بار سلام می یافت وداع حرمت نموده در کمال دهشت و وحشت افطراراً رو بدان جانب می آورد<sup>\*</sup> و روزی نبود که بنوی از انواع خفت و ذلت بارباب عزت عاید نکرد<sup>\*</sup> و چنانچه در همان آوان غلام علی پسر حکیم ییگ را که از ابتدای ورود بنگاله نزد جد و اعماسن کمال حرمت داشت و در یساق همراه رکابش بود روزی مشمول عواطف ساخته و متوقع عنایات بی اندازه نموده روز دیگرشن حکم باخراج از لشکر نمود. و بعد وصول بمرشدآباد که او سط صفر اتفاق افتاد حکیم ییگ را با پسران دیگرشن از مرشدآباد بعظیم آباد اخراج کرده بناظام آنجا در باب حبس او به قدغن تمام قلمی فرموده و برادران غیر مادری مهابتجنگ مرحوم را<sup>(۲)</sup> از محمد الله یار خان وغیره که اجدادش میشدند انواع ذلت رسانیده از خدمات معزول داشت<sup>\*</sup> و با سایر جمعداران با آنکه از بعضی از آنها کمال جانشانی در جنگ شوکتجنگ واقع شده بسود تغیر مسلوک نموده بمطالب دور از کار و کلمات زمل ننگ و عار همه را مکدر و مستوحش ساخت و تمامی اوقاتش مصروف تذليل و توهین اعزه و اجله بوده بر اعتبار موهن لعل انزود. یوماً نیوماً مایه تدر

(۱) برهه الف.

(۲) برهه ب.

و شراب ارغوانی که شب و روز مست و لایعقل بود مطلقاً اعتناء بآن نکرده و کلمات وحشت انگیز در جواب گفته. چون ایام دولتش با نتمهاد رسیده بود اصلًا [از] اراده خویش متقادع نگشت<sup>(۱)</sup> و بی آنکه کار جنگ را بتدبیر و مصلحت کارکنان بگذارد و آئین هوشیاری و تألیف سپاه را که از لوازم ریاست سرداریست بجا آورد دیوانه وار چهارده کروه مسانت را در سه پهر طی کرده آخر همانروز که چهار شنبه بیست و دوم محرم سال مذکور باشد بمحل منهاری مقابل هراول دشمن رسید و سراج الدوله که دو سه کروه از مقدمه سپا. خویش عقب بود با استماع اینخبر به تشویش آمده در فکرسواری و اعانت هراول گردید و از آنجا که اقبالش آنzman کمال قوت داشت<sup>(۲)</sup> مقارن بآن خبر هزیمت شوکتجنگ منهی اقبالش<sup>(۳)</sup> رسانید. تفصیل اجمال آنکه شوکتجنگ با آنکه اکثر از سپاهش بسبب منزل طولانی همراهش نرسیده بودند با قلیل از مردم در مقابل سرداران مقدمة الجيش فوج سراج الدوله آمده باشتعال نایهه قتال پرداخت. در خلاف وضع ظاهری خویش که همیشه خود را معشوق وار در کمال تکلف و تزین آراسته میداشت و خالی از تناسب اعضاء و محاسن ترکیب نبود در کمال شجاعت و تهور آغاز مباربه نموده در نهایت خودداری و بهادری بدست خویش تیر می انداخت و همراهانش بزور جانفشاری از خود پتقصیر راضی نشده غایت دلاوری بجا آوردن. از انجمله شیخ جهان یار که از عمدۀ سپاهش بود زخمهاي جانگزا برداشت و بعضی دیگر برسیدن جراحات شمشیر و تیر روی معركه را گلگون [ساخت]<sup>(۴)</sup> و ازین طرف جمعی از بهادران مثل میر محمد جعفر خان و میر محمد کاظم خان و اصالتخان و دلیر خان پسر عمر خان داد مردی و مردانگی داده مجروح و خسته شدند که درین اثناه گولی از تفنگ بر شقیقه شوکتجنگ رسیده نهال عمرش که قریب بسن نشاط رسیده بود از صرصر تند باد اجل<sup>(۵)</sup> از پا درآمد و بقیة السيف رفتایش نعش او را برداشته روانه پورنیه گشتند. لیکن چون خبر قتلش دران زمان بر سر سراج الدوله متحقق نبود قریب بشام روز مذکور بر سبیل تعاقب سوار شده و آخر شب بحریگاه رسیده بخیمه دوست محمد خان که دران روز بضرب تیر دندانهايش افتاده بود بطريق عیادت نزول نمود. مقارن آن نقی علی خان پسر هدایت علی خان و حبیب ییگ

(۱) بر ۹۳ الف.

(۲) بر ۹۳ ب.

رمضان به بندر هوگلی معاودت فرمود. و آنچه از اموال کوتاهی بضبط آمد غیر اجناس نقد سه لک روپیه و کسری بود، و بعد دو روز بشهر هوگلی در خانه محمد واجد نیز التجار نزول کرده جماعت ولندیز و فرانسیس که هر کدامی در نواحی هوگلی مسکن داشتند از مشاهده حالات واردہ بر انگریز خايف احوال خود شد، و در کمال تصرع و اپتهال بملازم سراج الدوله رسیده هر واحدی در خور استعداد خود نذر گذرانده بعطای خلاع فاخره امتیاز یافتند.

غرة شوال سال مذکور سراج الدوله بلوازم صلوة عید قیام و اقدام نموده دوم ماه مذکور از هوگلی بقصد مرشدآباد الویه معاودت بر افراحت و اواسط شوال در کمال عز و جلال داخل اماره گشته و بساط عیش و نشاط گستردۀ خاطر را از تشویش اعداء فارغ ساخت که درین اثناء خبر مخالفت شوکتتجنگ که بنی عم حقیقیش میشد و بعد پدر خویش صولتتجنگ بر دیار پورنیه تسلط داشت، رسید. سراج الدوله که<sup>(۱)</sup> در دفع او همیشه بهانه می جست بقول آنکه «عشاق ترا بهانه بس باشد» در بحر تسخیر پورنیه و استیصال شوکتتجنگ جازم گردید، و باز با رؤسای لشکر در امضاي این اراده پیمان را با یمان موکد گردانیده با خود متفق ساخته بجمعیت ده دوازده هزار سوار جرار باراده مذکور اوآخر ماه ذی الحجه سال مسطور متوجه پورنیه شد و برآجه رام نرائی که از قبل او نیابت نظمت عظیم آباد داشت پروانه طلب بافواج تابع صوبه داری و زمینداری ارسال داشت، و موهن لعل نامی را که از متصدیان قدیم خانه اش بود با جمعی از سپاه بطريق هراول روانه فرمود. یازدهم محرم سال هزار و صد و هفتاد و یک اکبرنگر از دریائی گذشته دایره لشکر ساخت و روز دیگر ازان محل حرکت کرده از آبی که از دریای گتگ بطريق شعبه منفصل گشته و از ما بین قصبه کوتولای که محاذی مالده آنطرف دریا واقع است گذشته بدریای مالده که مهاندی باشد متصل میشود عبور نموده بدوسه کوچ دیگر مقابله دشمن بمقابلۀ پنج شش کروه رحل اقامت انداخت؛ در<sup>(۲)</sup> طی این حالات هرچند سراج الدوله مراسلات محبت آییز و پذیرائی بعضی از مطالب که بحسب ظاهر باعث نزاع شده بود پشوکتتجنگ ارسال داشته طالب مصالحه گشت، شوکتتجنگ از کمال غرور دولت و جوانی و خمار باده غفلت

(۱) بر ۹۲ الف.

(۲) بر ۹۲ ب.

پشجاعت علی خان مقرر نمود. و دوم. رسپبان<sup>(۱)</sup> سراج الدوله بعساکر خویش در باع  
امین چند که بظاهر کلکته واقع است نزول کرده افواج را بهجهت تسخیر کوتاهی  
و تاراج شهر مأمور داشت. رئیس کلکته ابواب کوتاهی مسدود ساخته بنا بر بخاریه  
گذاشت، و درین چند روز که حرکت المذبوحی بیکرد تمامی شهر کلکته بیاد  
غارت و تاراج رفته استعه و اقمشه اطراف و اکناف، بلاد و انصار هزارها و لکهای  
که از قریب صد سال در آن شهر از حوادث روزگار مصون و محروس بود  
بنهای و بعضی بمنظمه چوب خشت عود و صندل را در آتش سوختند و آنچه در  
دادند و سه چهار روز متواتی جمیع لشکریان از سوار و پیاده سرکار و عامه اهل سوق  
تصرف رفیای لشکر از نفایس و طرایف<sup>(۲)</sup> آن دیار افتاد از حیطه احصاء بیرون بود  
و بازار که قریب شصت و هفتاد هزار نفر بودند غیر از کنده و سوختن دور و قصور  
و تاراج متاع لکهای و کروراها [کاری] نداشتند. القبه چهاردهم<sup>(۳)</sup> شهر مذکور  
افواج نصرت شعار پیای حصار رسید و رئیس کلکته ناب مقاومت در خود متفقد  
دیده با اهل و عیال و بعضی از فرنگان سوار جهاز شده از کمال اضطرار رخت  
بدریا کشید. بهادران داخل دروازه حصار شده الیگ اسلام بر شرفات قلعه برتفع  
ساختند و سراج الدوله که فتح باین سهولت را در خاطر نداشت از غایت استیشار  
داخل کوتاهی شده بضبط اموال فرمان داد، و قریب صد نفر فرنگان که دران روز  
اسیر پنجه تقدیر شده بودند همه آنها را در حجره محبوس [نمود]<sup>(۴)</sup> و ضبط و نسق  
کوتاهی را به بعضی از سرداران رجوع کرده و از کوتاهی برآمده در یکی از  
خانهای فرنگان قرار گرفت. از قضاء در حجره که فرنگان رفته بود [ند] تمامی آنها  
بخنوق کشته رو بواحد عدم آوردن<sup>(۵)</sup> و قریب بیست و سی نفر دیگر که در  
ایام محاصره بضرب بندوق وغیره کشته شده بودند پانها بفرمان پاچه را بر روی  
یکدیگر در خندق کوتاهی انداختند، و سراج الدوله کلکته را بعلی نگر موسوم  
[ساخته] و بتخریب عمارت کوتاهی و احداث مسجد فرمان داده<sup>(۶)</sup> و ریاست  
علی نگر را بمانکچند که سالها دیوانی برداش داشت حواله نموده اوآخر

(۱) بر ۹۰ ب.

(۲) در اصل نسخه "ظرایف" نوشته.

(۳) بر ۹۱ الف.

(۴) بر ۹۱ ب.

(۵) بر ۹۱ ب.

سکونت خود قرار داده، سراجالدوله در فکر بر انداختن او گشت. بی‌بی گهسیتی دست بذل و جود گشاده و همه رفقای خویش را مثل میر قدرت الله و میر شرف الدین و میرزا غلام علی وغیره<sup>(۱)</sup> پیغام آنکه در دفع همشیره زاده‌اش با او اتفاق خواهند کرد زیاده بر بیست لک روپیه و شصت و چهار فیل و دو صد اسپ و غیر آن در عرض دو ماه داده و مورچال بر اطراف متوفی جهیل بسته مستعد جنگ و پیکار نشست. مردم چون از قبائح اعمال و فضائح افعال او نکوهیده خاطر بودند و سراجالدوله را در امر ریاست مستقل دیدند بتطیع و تألف سراجالدوله دست از رفاقت بی‌بی گهسیتی بر داشته باو ملحق گشتند. چون بی‌بی گهسیتی از اعانت سپاه مرفوع الطمع<sup>(۲)</sup> گشت تن بتقدیر داده بگفته سراجالدوله از متوفی جهیل بمرشدآباد آمده در کنج خانه نشست. روز دیگر سراجالدوله پیغیط اموال او و نفیسه بیگم بنت شیخاع الدوله فرمان داد و تقد و جنس و صامت و ناطق هر دو خانه را بدست آورده نفیسه بیگم را بشکرانه خان معروف به آقا بابا پسر علاءالدوله مرحوم بجهانگیرنگر فرمیاد و بعد دفع فتنه جانکی رام بی‌آنکه بعلز و نصب خدمات دیگر متوجه شود شعبان سال مذکور بسمت قصبه<sup>(۳)</sup> اکبرنگر برآمد. دران حین سموم او شد که فرقه انگریز که در کلکته مسکنی دارند بگرد کوتاهی خویش احداث حصار و خندق میکنند و پسر راجه راج بلیه را که رکن رکن بی‌بی گهسیتی بود و از چندین سال معاملات چهانگیرنگر تعلق باو داشت در پناه خویش آوردند. سراجالدوله بقصد تنبیه فرنگیان از اکبرنگر عرف راجیح متجه کلکته گشت و درین بین هر چند وکلای اسکریز دست توسل باذیال مقربانش زده آنها را وسیله شفاعت ساختند و اظهار عجز و انکسار نموده بتضرع و ابتهال در پیش آمدند سراجالدوله که چشم طمع بر اموال و ذخایر کلکته دوخته بود املاً از اراده خویش مستقاعد نگشت. و پس از وصول بمرشدآباد چهارم رمضان سال مذکور بسمت کلکته توجه فرموده و به دوازده کروهی آنجا رسیده خدمت میر بخشیگری را از عزل فایز علیخان خراسانی بمیر محمد جعفر خان که همشیره مهابتچنگ مرحوم در نکاح داشت و علاقه حجابت را از عزل غلام حسین خان

(۱) برو: ۸۹ ب.

(۲) در اصل نسخه: «چون مرفوع الطمع بی‌بی گهسیتی از اعانت سپاه نشست» نوشته.

(۳) برو: ۹۰ الف.



عده دوست هم تجذیب مرحوم دیگر رفعت بمال هزار و صد و هشتاد  
سراج الدوله درست سکالا شنگل شه و بیانی که بسیار ب  
معقول ندانید بعد از آن سوی برخوبی نورانی سفر محمد عالی باعث  
بد خود استفلاں در دیرانی سکالا باشته بود در حین مرغی  
امروز در العدیویں سکونت سراج الدوله در محل سوی جهیں  
سکونت خود فرار داده سراج الدوله در فکر برآمد هست  
او کشته بیانی کشته دست بدال و بود کشاده و بکر رفته  
درینی را نسل بر فردره الدین مهرنیز الدین سیرا علام

عکس صفحه اول ( ۸۹ الف ) پخش یگانه همان نسخه خطی این تاریخ مربوط  
بکتابخانه موزه بریطانی لندن

دیگر از سوانح سال هزار و صد و شصت و هشت. خذلان  
 خواجه عبدالهادی و تفویض علاقه بخشیگری  
 سایر بقاییز علیبخان خراسانی

تفصیل این سانجه بر سبیل اجمال آنکه اسباب ترقی خواجه مسطور در اوراق  
 سابق تحریر یافت و جهات از خذلانش اینست که بعد از آنکه خواجه عبدالهادی  
 خان در امر بخشیگری استقلال و استبداد تمام یافت از راه کم حوصلگی آثار  
 رعونت و انانیت ازو ظاهر شدن گرفت، بحدیکه در مکالمه<sup>(۱)</sup> و تخاطب با نواب  
 معلی القاب<sup>(۲)</sup> حد ادب را مرعی نداشت. چنانچه روزی آنجناب در مجلس فرمود  
 که بمقتضای حدیث شریف که مضمونش اینست که زود باشد که متفرق  
 شود امت من بسی و سه فرقه که همه شان هالک اند الا واحد و حال آنکه  
 نزدیک اهل سنت متابعین هر چهار فرقه را که ائمه مشهوره شان باشند  
 ناجی میدانند. خواجه عبدالهادی با وصف علم آنکه آنجناب شیعی مذهب  
 است در جواب سامانده نکرده بی تعاشی عرض نمود که این چهار فرقه حکم  
 واحد دارند و غیر ازینها هر که است هالک خواهد بود. آنجناب اگرچه ازین  
 جواب برآشافت و لیکن دران محل سکوت اختیار فرمود و ازین قبیل روز دیگر در  
 محاوره و گفتگو خواجه مسطور جناب نواب والا جناب را گفت که حضرت  
 فدویرا<sup>(۳)</sup> .....

[ احوال ممکن شدن سراج الدوله بر مسند ایالت بنگاله و  
 سوانحی که در دوره حکومتش روی نمود ]

بعد<sup>(۴)</sup> فوت سهابتجنگ مرحوم دهم رجب سال هزار و صد و هفتاد سراج الدوله  
 بمسند ایالت بنگاله ممکن شد و بی بی گهیستی بنت مغفور مذکور بعد ارتحال  
 شوهر خویش نوازش محمد خان باعانت پدر خود استقلال در دیوانی بنگاله  
 یافته بود. در حین مرض الموت والد خویش بخوف سراج الدوله در محل موتی جهیل

(۱) در اصل نسخه و این هیچ معنی ندارد.

(۲) بر: ۸۸ ب. ب.

(۳) در نسخه برو همین اندازه مسطور است

(۴) بر: ۹۶ الف.

زری مفروش ساخته بودند جلوس فرموده و شهامتجنگ و حسین قلی خان و اعزه و ارکان دیگر هر کس در محل و مکن خویش استقرار داشتند که درین [اثناء] سراج الدوله مسلح خود آهنی بر سر و جامه آهن که با مطلاع هند<sup>(۱)</sup> بکثر باشد در بر با جمعی از رفقاء وارد شده طرفیکه حسین قلی خان نشسته بود قرار گرفت، و بعد لحظه برق اندازانیکه همراه سواریش بیرون دروازه کلان بودند دو و دو چهار و چهار قتله های بندهق روشن کرده شروع بامدن اندرون نمودند. و مقارن آن برخوردار بیگ که خود را از ارباب سلاح میگرفت و مسلح همراه سراج الدوله آمده بود دفعه از محل خود برخاسته و حضور نواب معلى القاب آمده عرض کرد که چه حکم میشود؟ آنچنان که از اصل ماجرا اطلاعی نداشت ارشاد فرمود که در کدام امر؟ مقارن بآن غلام حسین خان صاحب کمال جرأت نموده در حضور عرض نمود که برق اندازان نواب سراج الدوله با قتله های روشن داخل دولتخانه میشوند، و برخوردار بیگ بتکرار عرض کرد که هر چه ارشاد شود بعمل آزم. نواب والا جناب رنگ مجلس را بطور دیگر ملاحظه فرموده بغلام حسین خان فرمود که نگذارند برق اندازان ایشان داخل دولتخانه شوند و جمیکه آمده اند بیرون کنند، و به برخوردار بیگ حکم شد که امری بشما گفته نشده است استثنان چه می خواهد؟ و توقف خویش را دران محل و دران وقت مناسب<sup>(۲)</sup> ندانسته همان ساعت برخاست<sup>(۳)</sup> و بخلوت تشریف بود، و بعد ازان تدبیر سراپا تزویر سراج الدوله برهلا شد و شهامتجنگ و حسین قلی خان در مقام شکایت آمدند. نواب والا جناب در ظاهر سراج الدوله را برین حرکت تشیع نموده محل خلوت فرمود که جمیکه در صدد دفع مخالف آمده ازین نوع تدابیر بعمل می آرند باین طریق نمی باشد. این هم از ناتجیه کاریهای است که باین صورت در دفع حسین قلی خان که بلایی عام میشد احتمال بود که چشم زخمی باینچنان و بهمه مجلس برسد و زرها بتاراج بیاند بهر طریق بچنین حرکات<sup>(۴)</sup> لا طایل که مفید بمقصود نباشد اقدام نباید نمود.

(۱) بز ۸۷ ب.

(۲) بز ۸۸ الف.

(۳) در اصل نسخه "برخواست" نوشته.

(۴) در اصل نسخه "هرکات" نوشته.

که در حقیقت بنحویکه او شهرت میداد و قوعی نداشت بطریق اهتمام مشهور  
میکرد. چنانچه یک مرتبه روز عید نوروز که از خانه خود پمپ نواب  
معلی القاب سیرفت چون نزدیک بعویلی حسین قلی خان رسید آواز چند ضرب  
بندوی خال که باشاره او<sup>(۱)</sup> خالی کرده بودند بگوشش رسید. بهجود آن در  
کمال برآشفتهگی بخدمت<sup>(۲)</sup> جد بزرگوار رسیده شکایت این امر کرد و کدورت  
و ملال را بجایی رسانید که قصد برآمدن از بنگاله و رفتن بحضور نمود. و از طرف  
نواب والا جناب نیز درین امر مسامحه و پاس خاطر سراج الدوله بعمل می آمد.  
نواب که آنجناب هم بنابر جهات مستطوره چندان صفائی با حسین قلی خان نداشت  
زیرا که آنجناب گهستی مدد و معاون مشارالیه بود احمدی را جرأت بدفع  
لیکن چون بی بی گهستی مدد و معاون مشارالیه ایمان مؤکده از طرف حسین قلی خان بیان آورد  
او نمیشد. بالجمله شهامت [جنگ] ایمان مؤکده از طرف حسین قلی خان بیان آورد  
نواب والا جناب که هم خاطر بی بی گهستی و شهامتیجنگ عزیز داشت  
واسطه رفع نزاع سراج الدوله شده و او را از کدورت ظاهري باز داشته رفع قضيه  
فرمود. و ازین مقوله حرکات اکثر از طرف سراج الدوله واقع میشيد، تا آنکه روز  
پنجم سانحه غریب اتفاق افتاد و شرح آن بر سبیل اجمال آنکه پنیه عبارت  
از سرسال تحصیل مملکت بنگاله است که اکثر بحساب ماه های هند در چیت  
یا اوایل پیساکه که عبارت از اواخر حمل و اوایل ثور باشد واقع میشود.  
دران روز از بقیه تحصیل<sup>(۳)</sup> سال گذشته نقد قریب شش هفت لک روپیه در  
صره ها آورده بر روی همدیگر میگذارند و بقیه را آچه در مملکت<sup>(۴)</sup> بنگاله بر  
ذمه عمال و زمینداران اگر چیزی باقی باشد جگت سیته که مهاجرن عمده  
آنجا است نوشته خود مشتملبر رسید زر در سرکار نظام داخل میکند و جمیع  
زمینداران عمده و اکثری از اهل کاران و متصرفیان قریب بچهار صد نفر بلکه  
بیشتر دران روز بتفاوت مراتب بعطای خلاع فاخره [نائل]<sup>(۵)</sup> میشوند و جشنی عظیم  
و مجمعی غریب دران روز اتفاق می افتد. القصه روز مذکور که در دارالاماره  
مجلس مستطور منعقد بود نواب والا جناب زیر شامیانه کلابتون دوز که  
بسطونهای طلا برپا کرده و مسند در کمال تکلف با تکیه طلائی و اوسفه<sup>(۶)</sup>[?] [۷]

(۱) بر ۷۸ الف.

(۲) در اصل نسخه کلمه "خدمت" را مکرراً نوشته.

(۳) بر ۷۸ ب.

(۴) در اصل نسخه کلمه "در مملکت" را مکرراً نوشته.

(۵) در اصل نسخه چنین نوشته.

(۶) در اصل نسخه چنین نوشته.

شادی برهم نخورد و لیکن از آنجا که مقدرات [را] علاجی نیست و یضحك  
 الشَّقِيرُ عَلَى التَّدِبِيرِ وقتیکه همه اسباب ساقچ را که مصرف چراغ  
 هزارها در کمال زینت و تکلف داشت مستعد فرستادنش خانه صولتچنگ بودند  
 و بعضی از نسوات نیز ازینطرف سوار شده پخته عروس رفته بودند<sup>۱۰</sup> و بردن  
 نواب معلی القاب و شهامتچنگ وغیره سواریها حاضر<sup>۱۱</sup> همه مستعد رفتن بودند که  
 ناگهان احوال برهمخورده اکرام الدوله که روز نهم بروز جدیش بود و از  
 غیب احوالش اختلال تمام داشت منجر باحتضار شده در همانوقت ودیعت  
 حیات بمقاضی اجل سپرد. از حدوث این سانجه عظیمه سر رشته صبر و شکیبائی  
 یکسر از دست رفته شادی بغم و سور بماتم تبدیل یافته صدای نوحه صغير و  
 کبیر و آواز شیون برنا و پیر بفلک الافلاک رسید<sup>۱۲</sup> و شهامتچنگ جامه صبر و  
 شکیبائی چاک کرده بر روی زمین در خاک می غلطید<sup>۱۳</sup> و اسباب ساقچ را  
 که با انواع تکلف و تزئین درست کرده در راسته و بازار منتظر رسیدن بسواری  
 داماد داشته بودند بیک طرفه العین ره نورد و او باش و لچه های بازار تاراج  
 کردند. القصه بعد ازین سانجه صولتچنگ<sup>۱۴</sup> در کمال یاس و ناکامی معاذت  
 بپورنیه نمود.

### دیگر از قضایای این سال پر ملال شدن مخالفت‌هاست فیما بین سراج الدوله و حسین قلی خان

معجمی ازین سوانح و باعث برین مفاسد آنکه حسین قلیخان بتحویلکه در اوراق  
 سابق تحریر یافت کمال قدرت و مکنت رفاقت شهامتچنگ داشت. از آنجا که  
 کارهای مشارکیه مبنی بر شعور و بر فراست و خلد و حیلت بود اکثری از  
 مردم اظهار صداقت و موافقت با او داشتند و بر خواطر اهل فراست صاحب داعیه  
 بودن او متفرق می [بود]<sup>۱۵</sup> و شهامتچنگ بهره از امور ریاست و فنون حکومت  
 نداشت. سراج الدوله که خود را بعد نواب معلی القاب وارث ملک و مال تصور  
 میکرد اندیشه از شهامتچنگ برنداشته و از حسین قلی خان بنابر جهات مسطوره  
 نامطمئن بوده در فکر برانداختن او شد<sup>۱۶</sup> و هر مرتبه مخالفت او را نسبت بخود

(۱) بر ۷۷ ب. این بی ترتیبی در نمره اوراق نتیجه سه کاتب است.

## [ احوال شادی شکرالله خان و رحلت اکرام الدوله ]

و (۱) از سوانح این سوابات حکایت شادی شکرالله خان و فوت اکرام الدوله است. توضیح این مقال بر سبیل اجمال آنکه صولتجنگ با سرانجام و تکلف تمام از پورنیه بقصد ازدواج صبیه خویش با شکرالله خان روانه شده برشدآباد عز ورود افکند. و از طرف نفیسه بیگم نیز سرانجام ساقچ در کمال تکلف و رونق شده ساعتی بعد و روزی متین که برای اقدام امر مذکور تقرر گرفته انتشار رسیدن آن داشتند که درون بین صبیه زین الدین احمد خان هیبتجنگ بمرض الموت مبتلاه گشته راه عدم گرفت. و ازانکه مشار الیها دخترزاده نواب معلی القاب میشد این حادثه بر قیاپل و عشاپر گران گذشته نواب صولتجنگ قصد آن داشت که امضا ندادی را موقوف بر سال دیگر گذشتند روانه پورنیه شود. لیکن از آنجا که خاطر نفیسه بیگم عمه اعزه و اجله و قاطبه ذکور و انان نواب معلی القاب خصوصاً شهامتجنگ و ای ای صبیه زین الدین احمد خان رسم ساقچ بعمل آمدند. لهذا صولتجنگ حرکت پورنیه موقوف داشته در انتظار عده ایام مذکور نشست و چون قریب بیک ماء از فوت مشار الیها گذشته و از طرفین کرمه بعد اخیر متوجه تجدید سرانجام شدند که از مقدرات سانجه اشد از اول بظہور رسید. توضیحش آنکه اکرام الدوله دخترزاده نواب معلی القاب و پسر زین الدین احمد خان که شهامتجنگ او را بفرزندی خود گرفته بود و به حدی علاقه محبت و تعشق باو داشت که اگر یک لحظه از پیش نظرش غایب میشد تا آمدن او قرار و آرام نداشت و هرگونه نازنگاری و بدطوری چه نسبت بخودشی و چه نسبت بغير میرسید همه را متهم میشد<sup>(۱)</sup> غرضیکه تحریر و تسویه این مراتب را دفاتر می باید که با تمام رسید از قضاء بعارضه جدری مبتلاه شد<sup>(۲)</sup> و در همین ایام ساعت سعدیکه صولتجنگ برای رسم ساقچ مقرر گرده بود باعتبار قرب رسیدنش از طرفین در سرانجام سور و سور بودند<sup>(۳)</sup> و یوماً فیوماً عارضه اکرام الدوله [شدت] داشت، چنانچه بجملی بتحریر آمد<sup>(۴)</sup> معهدنا بنابر پاس خاطر نفیسه بیگم که بسیار عزیز میخواست که<sup>(۵)</sup> بهر طریق این ساعت تقرر گرفته

(۱) بر ۸۶ الف.

(۲) بر ۸۶ ب.

(۳) بر ۸۷ الف.

از قبل زین الدین احمد خان هیبت‌جنگ می‌پرداخت و بعد کشته شدن خان مذکور در بنارس بسر می‌برد<sup>(۱)</sup> درین‌لا بموجب حکم اقدس‌رسیده بعطای خلعت دیوانی بنگاله سرباهات بر ازراحت<sup>(۲)</sup> و پیشکارش بستور برآمد رام مقرر بود. و راجه گرتچند در ایام دیوانی خویش زیاده بر کرور روپیه<sup>(۳)</sup> سوا مقرری از چکله بردوان گرفته داخل<sup>(۴)</sup> خزانه سرکار کرده. باین حسن خدمت نواب معلی القاب را از خود بسیار راضی و خوشنود ساخت<sup>(۵)</sup> و<sup>(۶)</sup> قریب بدو سال با مر دیوانی پرداخته بود که بعارضه مرض بواسیر<sup>(۷)</sup> از مخصوصه عالم دار و گیر<sup>(۸)</sup> اینجا رسته متوجه رفع<sup>(۹)</sup> خصوصیات لا یزالی آنجهان<sup>(۱۰)</sup> شد<sup>(۱۱)</sup> و امید رام که درین مدت پیشکاری حسن خدمت و دیانت و کاردانی او بر نواب معلی القاب متین<sup>(۱۲)</sup> شده بود بعطای خلعت دیوانی بنگاله و خطاب رای رایانی سرفراز فرمود. و در همین سنتوات راجه جانکی رام که بنیابت<sup>(۱۳)</sup> صوبه بهار از قبل نواب معلی القاب سرفراز بود بحلول<sup>(۱۰)</sup> اجل طبیعی در گذشت. پرسش راجه درلبه رام که از معتبرین ارکان حضور و<sup>(۱۱)</sup> دیوانی تن تعلق باو داشت بعطای خلعت ماتمی مع سه برادر دیگر مورد الطاف و عنایت گردید<sup>(۱۴)</sup> و نیابت صوبه مذکور از انتقال راجه مسطور بر راجه رام ترائی تعلق گرفته خلعت سر پیچ مرصع و شمشیر و فیل ب المشار الیه<sup>(۱۵)</sup> ارسال یافت و واسطه عرض مطالب و مأرب و معامله و قضایای آنجا در<sup>(۱۶)</sup> حضور از طرف راجه مسطور راجه درلبه مقرر شد<sup>(۱۷)</sup>.

(۱) پت ۷۸ ب: زیاده بر دو کرور روپیه.

(۲) بر ۸۵ ب: گرفته و داخل.

(۳) ادن ۱۴۲ الف سع ۲۲۵: "و" ندارد.

(۴) ادن ۱۴۲ ب، اس ۵۷ الف، رض ۷۴ ب: بواسیر.

(۵) ادن اس پت سع: دارنیر.

(۶) بر: دفع.

(۷) بر پت رض: آنجهانی.

(۸) رض: متفق.

(۹) ادن سع ۲۳۶: که نیابت.

(۱۰) اس ۵۷ ب: بجاول؛ رض ۵۷ الف: بتجالول.

(۱۱) ادن سع: "و" ندارد.

(۱۲) ادن اس رض سع: ب المشار الیه.

(۱۳) رض: از.

(۱۴) همه نسخه‌های خطی غیر از بر پهینه‌جا ختم می‌شود و مفهای بعد را ندارد.

بدار الخلافه نمود و ثانیاً با شوکت و ابهت<sup>(۱)</sup> و استعداد تمام آمده همه<sup>(۲)</sup> آنها را مستأصل ساخت و چون تفصیل<sup>(۳)</sup> آن درین مقام از جمله معتبره بود خوفاً للتطویل بتحریر نرسید.

القصه<sup>(۴)</sup> بنابر رفاقتیکه از ثابتچنگ دران معركه بظهور رسیده بود و پاس خاطر ذواب معلی القاب نیز مرکوز خاطرش بود مخلفات آن مرحوم را صقدر چنگ مشمول عواطف ساخته با وصف علم با آنکه از نقد و جنس لکوک پیش آنها خواهد بود اصلاً تعرضی نکرده رخصت انصراف بینگاله داد و رابعه بیگم با اطفال و اموال سالم و سحفوظ بمرشدآباد وارد شده و<sup>(۵)</sup> بخدمت عم<sup>(۶)</sup> بزرگوار رسیده در کنف<sup>(۷)</sup> حمایت شان بفراغبال اوقات می گذرانید.

[ احوال در گذشتی رایرأیان بھیرودت و عطای خلعت دیوانی  
بنگاله برآجۀ کرت چند و انتقال نمودن او هم بعد  
ماهی چند و تقویض آن خدمت با مبید رام و تعلق  
گرفتن نیابت صوبه عظیم آباد برآجۀ رام نراین  
پس از انتقال راجه جانکی رام ]

و در طی همین سنت<sup>(۸)</sup> رای رایان بھیرودت که دیوانی بنگاله مفوض باو بود بمرض استسقاء انتقال نمود و پیشکارش امید رام بلا تعین دیوان امور دیوانی را بموجب ارشاد سرانجام میداد<sup>(۹)</sup> تا آنکه راجه کرتچند، که پدرش رای رایان عالمچند زمان شبحاع الدوله دیوانی بنگاله داشت و کرتچند سالی چند<sup>(۱۰)</sup> بدیوانی صوبه بهار

(۱) ادن' اس' رض' سع' : و امت : پت ۷۸ الف : " رابهت " ندارد.

(۲) برب ۷۶ ب : همراه.

(۳) ادن' اس' پت' رض' سع' : و چون که تفصیل.

(۴) ادن ۱۱۴۲ ب' اس' رض' سع' سع' ۲۳۴ : " القصه " ندارد.

(۵) برب ۸۵ الف : " و " ندارد.

(۶) ادن' سع' : " عم " ندارد.

(۷) برب: کیفیت.

(۸) رض: سال.

(۹) برب: ارشاد انجام میداد.

(۱۰) پت: " چند " ندارد.

والمعنى رأى رستم خان را پسندیده و احمد خان را كه هم درین<sup>(۱)</sup> اوقات رسیده بود سرداری<sup>(۲)</sup>. برداشته در فکر جمعیت و بهمیه اسباب مخالفت مشغول شدند<sup>(۳)</sup> و چون این خبر بنولرای رسید اعتنائی<sup>(۴)</sup> با آن نکرده بصقدر جنگ اطلاع داد. مشارالیه اسمعیل خان را كه از رؤسای معتبره اش بود باعانت نولرای فرستاد. درین سدت افغانان جمعیت متفرق را فراهم آورده<sup>(۵)</sup> و کوس مخالفت علی روئس<sup>(۶)</sup> الاشهاد زده از فرخ آباد برآمدند. نولرای نیز با جمعیتی<sup>(۷)</sup> كه همراه داشت متوجه آنها شد تا آنکه تقارب فرقین اتفاق افتاد<sup>(۸)</sup> و اسمعیل خان<sup>(۹)</sup> نیز بیک متزلی رسید. نولرای كه هندوی باجرأت و غیرت بود نخواست كه باعانت<sup>(۱۰)</sup> غیری محتاج شود، بنابرین متوجه دفع افغانان شده و ازان طرف آنها با ساز و ابهت تمام<sup>(۱۱)</sup> رو بمخالف آورده آغاز<sup>(۱۲)</sup> مباربه نمودند. از آنجا كه مقدر فتح افغانان بود هزیمت بر لشکر نولرای افتاد<sup>(۱۳)</sup> و رای مذکور با وصف انهزام فوج<sup>(۱۴)</sup> بحکم جرأت و جسارت پای وقار را متزلزل<sup>(۱۵)</sup> نساخته چندان مباربه نمود كه کشته شد<sup>(۱۶)</sup> و عطا، الله خان<sup>(۱۷)</sup> ثابت‌جنگ نیز بنابر پاس رفاقت و بنیروی همت و شجاعت بحدی دران مباربه کارزار نمود كه بقتل رسید. و مقارن با آن صقدر جنگ<sup>(۱۸)</sup> از دارالخلافه متوجه جیرکسر حادثه گذشته و تنبیه افغانان شد<sup>(۱۹)</sup> و از مقدرات هزیمت یافته معاودت

(۱) بر: همدران.

(۲) ادن ۱۴۱ ب، اس، پت ۷۷۷ ب، رض، سع: سرداری.

(۳) رض: اعتبار.

(۴) رض: "فراد آورده" ندارد.

(۵) رض: "روشن" بمعای "رؤس".

(۶) ادن، پت، رض، سع: جمعی.

(۷) رض: اسمعیل علی خان.

(۸) ادن ۱۴۲ الف، سع ۲۳۳: با عنایت.

(۹) ادن، اس ۴۷۶ ب، پت، رض، سع: با ساز و اسٹ تمام.

(۱۰) رض: انجاز.

(۱۱) اس، بر، پت: اقتداء.

(۱۲) پت: از "بود هزیمت" تا "انهزام فوج" ندارد.

(۱۳) رض ۷۴ الف: تزلزل.

(۱۴) پت: کشته شدن عطاء الله خان.

(۱۵) ادن، اس، بر، رض، سع: كه صقدر جنگ.

درآورده چند کس از اولاد محمد خان بنگش را کشته<sup>(۱)</sup> و بعضی را محبوس ساخته بضیط<sup>(۲)</sup> تمامی اموال آنها فرمان داد، و کوتولای از طرف خود در فرخآباد گذاشته و ضبط و نسق آن مملکت را حواله بنولای<sup>(۳)</sup> داشته رایت معاودت بدارالخلافه برآفرشت، و<sup>(۴)</sup> نولای<sup>(۵)</sup> همواره<sup>(۶)</sup> تحکمات<sup>(۷)</sup> زیاده از حد و تحمیلات ما فوق طاقت بر افغانان می نمود که عرصه معيشت بر آنها تنگ ساخت. و هم درین اوقات احمد خان پسر محمد خان بنگش که بسبب نامازی<sup>(۸)</sup> مخالفت با برادر پیش صادر جنگ رفت<sup>(۹)</sup> مشار الیه مشاهره برایش مقرر کرده بود، بعد کشته شدن قایم خان باجارت صادر جنگ بفرخآباد آمد. و بعد از آنکه افغانان از شدت و ضجرت نولای جان بلب رسیدند<sup>(۱۰)</sup> رستم خان نامی که در زمان محمد خان و قایم خان از رؤسای معتبر بود سرداران متفرقه افغانان را احضار کرده کنگاش نمود که نولای در صدد آن است که از فرقه افغانان احدي را زنده نگذارد و انواع تذليل و توهین و بی سیرتی<sup>(۱۱)</sup> و بی ناموسی باین جماعة<sup>(۱۲)</sup> بعمل آرد. درین صورت اگر جمعیت متفرق خود را مجتمع ساخته اتفاق در دفع دشمن کنید و غالب آئید<sup>(۱۳)</sup> فهم والمدعا، والا کشته شدن در جنگ باین زندگی مقرون<sup>(۱۴)</sup> بهزاران عار و ننگ بهتر خواهد بود. افغانان متفق المفظ

(۱) بر: اولاد بنگش را کشته؛ رض: اولاد محمد خان بنگش بسته.

(۲) رض: بقبض.

(۳) بر: حواله نولای.

(۴) سع ۲۳۱: "و" ندارد.

(۵) ادن پت ۷۷ الف: "داشته رایت معاودت بدارالخلافه برآفرشت و نول رای" ندارد.

(۶) رض: همراه.

(۷) ادن: کلمات.

(۸) ادن ۱۴۱ الف سع: "و" ندارد.

(۹) بر ۸۴ الف: رقته بود.

(۱۰) بر: رسیده.

(۱۱) ادن: بی سطري؛ پت: سع ۲۳۲: بی ستری.

(۱۲) اس ۷۴ الف: بان جماعة.

(۱۳) ادن: کنند غالب آئند؛ پت: کنید و غالب آئید؛ رض ۷۳ ب: کنند و غالب آئید؛ سع: کنید غالب آئید.

(۱۴) بر: "مقرون" ندارد.

هستی ازین جهان فانی بربست . شرج آن برسبیل اجمال آنکه در ایام سلطنت احمد شاه جاوید خان خواجه سرا مخاطب<sup>(۱)</sup> بنواب بهادر کمال استقلال در تمشیت اوامر و نواحی<sup>(۲)</sup> امور سلطنت داشت و<sup>(۳)</sup> عظمت الله خان نامی عامل بریلی را<sup>(۴)</sup> باشاره صقدور جنگ وزیر، همدران اوقات سعدالله خان پسر<sup>(۵)</sup> علی محمد روھیله، کشته بود و قایم خان<sup>(۶)</sup> پسر محمد خان بنگش که در آن زمان توسل با جاوید خان داشت و با صقدور جنگ مخالف بود خان مشارالیه بقایم خان نوشت که<sup>(۷)</sup> سعد الله خان را مستأصل سازد<sup>(۸)</sup> که ملک او حواله بتو<sup>(۹)</sup> خواهد شد . قایم خان که همواره<sup>(۱۰)</sup> درین آرزو بود بتهیه قتال و جدال پرداخته متوجه<sup>(۱۱)</sup> دفع سعد الله خان شد<sup>(۱۲)</sup> و از آنکه این حرکت برضای<sup>(۱۳)</sup> صقدور جنگ نبود اظهار بی‌جرمی سعد الله خان<sup>(۱۴)</sup> پیش احمد شاه نموده و بمعاونت مشارالیه پادشاه را همراه گرفته از دارالخلافه برآمد<sup>(۱۵)</sup> که درین اثناء خبر کشته شدن قایم خان و غلبه سعد الله خان بعرض صقدور جنگ رسید . صقدور جنگ پادشاه را روانه دارالخلافه کرده<sup>(۱۶)</sup> خود بقصد انتظام ملک افغانان و بدست آوردن مال و متعاع آنها رو بفرخآباد آورد . بعد ورود آنجا بقیه رؤسای افغانان را بقتل و اسر

(۱) رض : خواجه برای مشاطیب .

(۲) رض : اوامر نواحی .

(۳) پت ۷۶ ب : " ”ندارد .

(۴) ادن ۱۴۰ الف، اس، رض، سعج ۲۳۰ : نامی بریلی را ؛ پت : نامی را .

(۵) ادن، اس، پت، رض، سعج : " پسر " ندارد .

(۶) ادن، سعج : رهیله کشته بود قایم خان ؛ پت : روھیله را کشته بود و قایم خان ؛ رض : روھیله بود قایم خان .

(۷) ادن، اس ۷۳ ب، پت، رض، سعج : " که " ندارد .

(۸) پت : مستاصل شد سازد .

(۹) بر ۸۲ ب : ملک او بتو حواله .

(۱۰) بر : همیشه ؛ رض : همراه .

(۱۱) ادن، اس، سعج : آرزو بود بتهیه قتال و جدال پرداخته متوجه ؛ بر : پرداخته توجه ؛ پت : بتهیه قتال پرداخته متوجه ؛ رض : آرزو بود بینیه قتال و جدال پرداخته متوجه .

(۱۲) رض : برجای .

(۱۳) رض ۷۳ الف : " خان " ندارد .

(۱۴) ادن ۱۴۰ ب، سعج : برأمه .

(۱۵) ادن، اس، پت، رض، سعج : کرد .

لازمی و متعدی آن مشغول شده، و میدانی پور که بعد وقوع مصالحه داخل سلطنت بنگاله شده<sup>(۱)</sup> از تسلط و تظلم اشقياء محروس<sup>(۲)</sup> مانده بود فوجداری آنجا برآجده رام که داروغگی هرکاره‌ها در حضور داشت عنایت شد، و برادرش نراهن منکه به خدمت داروغگی هرکاره‌ها مرتفقی گردید<sup>(۳)</sup>.

در اوراق سابق احوال عطاء الله نان ثابت‌جنگ از برآمدن بنگاله بتحریر رسیده و مآل حال و معاوتد ناموسش موقوف بر تسویه حالات سنین آینده مانده<sup>(۴)</sup> از آنجا که کشته شدن ثابت‌جنگ و عود<sup>(۵)</sup> متعلقانش به بنگاله در همین سوابع اتفاق افتاده مجمل<sup>(۶)</sup> بتحریر آن می‌پردازد، که عطاء الله خان ثابت‌جنگ از بنگاله برآمده چون بصوبه اوده رسید، نولرای که از طرف صدر جنگ حاکم بالاستقلال<sup>(۷)</sup> آنصوبه و رکن رکین او بود، ثابت‌جنگ قصد ملاقات نولرای نمود. مشارالیه نیز اظهار اشتیاق کرده عندالملقات سلوکی شایان مسلوک داشت و عطاء الله خان ثابت‌جنگ نظر بر اقتدار او<sup>(۸)</sup> پیش صدر جنگ نموده چشم آن داشت که درباره‌اش در پیش صدر جنگ در همه امور امداد و اعانتش را لازم خواهد داشت و او بواسطه‌اش اوضاع برهمنورد را<sup>(۹)</sup> باصلاح آورده پا بر مدارج سرداری و سروری<sup>(۱۰)</sup> خواهد گذاشت، و الحق که چنین بود، چه مانند ثابت‌جنگ سرداری که متصف بشجاعت و جامع فنون ریاست با کثرت اثاثه<sup>(۱۱)</sup> و اسباب ظاهري باشد در آنجا وجود نداشت لیکن<sup>(۱۲)</sup> نلک ناساز بر طبق شیوه خویش ناسازگاری کرده نقش خیالش در آئینه مراد جلوه‌گر نگشت، و در همان ایام ثابت‌جنگ رخت

(۱) بر: شد.

(۲) پت: تظلم اشقياء محروس: رض: تظلم و اشقياء محروس.

(۳) پت ۷۶ الف: نراهن سنگه داروغگی هرکاره‌ها مرتفقی گشت.

(۴) پت: خود.

(۵) ادن ۱۳۹ الف، اس، بر، پت، سج ۲۲۸: مجتمی.

(۶) رض: باستقلال.

(۷) رض ۷۶ ب: آن.

(۸) ادن ۱۳۹ ب، اس ۷۳ الف، رض: برهمنورد را: برهمن شده خود را.

(۹) پت: "درسروری" ندارد.

(۱۰) ادن اس، بر، رض، سج ۲۲۹: اساسه.

(۱۱) ادن اس، سج: لکن؛ رض: لاکن.

اذعان<sup>(۱)</sup> اوامر و نواهی نواب معلی القاب را بر خود لازم داشته<sup>(۲)</sup> میرزا صالح را باتفاق میر عوض علی و میر حسن علی نزد میر محمد جعفر خان<sup>(۳)</sup> فرستاد که بتوسط خان مشار الیه بملازمت<sup>(۴)</sup> اقدس رسیده از جانب مرسل خویش اظهار اطاعت و انتقاد نمایند. چنانچه جماعة مذکور<sup>(۵)</sup> در حینیکه اردوبی گیهان پوی معاودت از سفر<sup>(۶)</sup> جنگل در محل کتوه قرار داشت پیش میر محمد جعفر خان رسیده بتوسط خان مذکور بملازمت عالی فایز گشتند و در رکاب سعادت اکتساب حاضر بوده بمرشدآباد آمدند. بعد سؤال و جواب قرار بر آن گرفت که میر حبیب نوکری نواب معلی القاب را اختیار نموده از قبل آنچنان بتفویض<sup>(۷)</sup> نیابت نظمات کتک سرفراز شود و وجوده محاصل آنها را بتنخواه فوج رگهه دهد<sup>(۸)</sup> و ماورای این دوازده لک روپیه دیگر بوکلای رگهه بشرط آنکه قدم در قلمروی حکومت آنچنان نگذارند متصدیان سرکار در بنارس عاید شان سازند و فوج مرهته رودخانه سورن ریکها را که کنار جالیسر واقع است حد خود دانسته بقصد عبور پا در رودخانه مذکور نگذارند<sup>(۹)</sup>. باین طریق بنای مصالحه قرار گرفته و میرزا صالح مشمول عنایت شده رخصت انصراف پیش میر حبیب یافت. و ازانکه از طرف مرهته بنابر صلح<sup>(۱۰)</sup> مذکور اطمینان خاطر شده بود و مخالف و معاندی<sup>(۱۱)</sup> دیگر نبود نواب والا جناب تخفیف در فرق<sup>(۱۲)</sup> سپاه نموده و بجبر کسر فتوحات سابق<sup>(۱۳)</sup> متوجه شده و ترقیه<sup>(۱۴)</sup> حال عامه رعایا و برایا را<sup>(۱۵)</sup> منظور داشته در اسباب

(۱) رض : غیر مدقق بود اطاعت اطاعت و اذعان.

(۲) رض : دانسته.

(۳) رض : میر جعفر خان.

(۴) ادن ۱۳۸ الف، اس ۷۲ الف، سع ۲۲۶ : مشار الیه بملازمت.

(۵) بر ۸۲ الف : مذکوره.

(۶) رض : صفر.

(۷) رض : آنچنان تفویض.

(۸) رض : "دهد" ندارد.

(۹) رض ۷۲ الف : بگذارند.

(۱۰) رض : از آنجاکه از طرف مرهته بنای صالح.

(۱۱) رض : معادی.

(۱۲) ادن ۱۳۸ ب، سع ۲۲۷ : فرقه.

(۱۳) ادن اس ۷۲ ب، پت ۵۷ ب : نموده بجبر کسر فتوحات سابق؛ رض : نموده بجبر کسر سابق.

(۱۴) رض : طرقیه.

(۱۵) بر ۸۲ ب، پت : "را" ندارد.

بالمره مقرون بخذلان موجب<sup>(۱)</sup> استخفاف رکھو ہی شد' بشرط پذیرائی بعضی<sup>(۲)</sup> از ملتمسات اطاعت و انقیاد نواب معلی القاب لازم شمارند. بناء عليه<sup>(۳)</sup> بجهت تمثیت این مدعاه بعضی از معتمدین<sup>(۴)</sup> را میر حبیب نزد میر محمد جعفر خان فرستاد<sup>(۵)</sup>. خان مشار اليه ملتمسات آنها بطريق لایق و بوقت مناسب بعرض اقدس رسانید. نواب والا جناب را بنابر عزمی که بود اگرچه<sup>(۶)</sup> پذیرائی مطالب آنها دشوار نمود' لیکن بجهاتی<sup>(۷)</sup> چند که عمدہ ترین آنها آسایش و آرام خلایق باشد' چه درین مختاری و منازعه درینمدت چندین سال اگرچه فتح و نصرت همواره شامل حال ہی شد و هر مرتبہ که آن مخاذیل متوجه این سلکت می گشتند از لطمہ افواج بحر امواج مانند موج دریا پریشان حال شده خایب و خسر خود را بساحل ناکامی می کشیدند' و ثانیاً بنابر عارضه مشیب و ضعف<sup>(۸)</sup> قوای بدنی که طاقت مشاق سفر و حرکات عنیقه<sup>(۹)</sup> بود چه سن سبارک در آن وقت از هفتاد تجاوز کرده کلمه<sup>(۱۰)</sup> عرفت ریی بفسخ العزا<sup>(۱۱)</sup> ایش را بخاطر آورده رضا بمقابلیه داد' لیکن بنحویکه از تصور صغری و کبری نتیجه صلح که محمول بر ضعف لشکر ظفر اثر باشد حاصل نشود. و بمیر محمد جعفر خان اجازت شد که از طرف خود چند کس معتبر برای تمییز صلح پیش میر حبیب بفرستد. خان مشار اليه میر حسن علی و میر عوض علی<sup>(۱۲)</sup> را بجهت ایقاع صلح بشرایط مذکورة سابق نزد میر حبیب فرستاد. مشار اليهما بخدمت مسطور رسیده پیغام صلح را بنحویکه ارشاد شده بود رسانیدند. میر حبیب که وقوع این امر را بخاطر نداشت باستماع این مژده که نعمت غیر متربقب بود اطاعت و انقیاد و

بر ۸۱ الف: و موجب.

(۱) ادن ۱۳۷ الف، اس ۷۱ ب: بعض.

(۲) سمع: بنابر عليه.

(۳) رض ۷۱ الف: معتمدی.

(۴) بر: فرستاده.

(۵) ادن، سمع: که اگرچه؛ رض: که بود اگر.

(۶) ادن، پت، رض، سمع: لیکن بخیالی؛ اس: لکن بخیالی.

(۷) ادن ۱۳۷ ۱ ب، اس، پت، رض، سمع ۲۲۵: شب و ضعف.

(۸) رض: مشاق صفر و حرکات عذقه.

(۹) بر ۸۱ ب: کرد و کلمه.

(۱۰) ادن، سمع: میر حسن و میر عوض علی؛ رض ۷۱ ب: میر حسن ہلی و میر غوث علی.

افتاده و<sup>(۱)</sup> محاربه فيما بين واقع<sup>(۲)</sup> شده. بطريق مستمر و معمول افواج دکون تاب صدمة بهادران شیر. افغان نیاورده بسمت جنگلستان غربی بنگاله آواره دشت ادبار گشتد<sup>(۳)</sup> و از آنجا که مرکوز خاطر مبارک بود که قلع ریشه فساد این گروه عاقبت سته از مملکت بنگاله بعمل آید در تعاقب افواج منهزم<sup>(۴)</sup> روی توجه بسمت جنگل آورد. لیکن مخدولان مقابله و مقاتله با افواج ظفر<sup>(۵)</sup> توامان در قوت و قدرت خویش ندیده بمجرد نزدیک شدن عساکر گردون مأثر مانند بنات النعش پراگنده و آواره می شدند<sup>(۶)</sup> و غازیان نصرت نشان در تعاقب آنها بوده فرصت قرار<sup>(۷)</sup> و استقرار و آرام<sup>(۸)</sup> نمی دادند<sup>(۹)</sup> تا آنکه مخاذیل عرصه را<sup>(۱۰)</sup> بر خود تنگ دیده از طريق جنگل راه کتک گرفتند و نواب معلی القاب قرین فتح و ظفر رایت معاودت بسمت مرشدآباد بر افراشته<sup>(۱۱)</sup> و اخراج آنها را از کتک موقوف بر سال آینده گذاشته در ساحت کتوه نزول اجلال فرمود<sup>(۱۲)</sup> و ازانکه<sup>(۱۳)</sup> میر حبیب و فوج مرهته از سالها<sup>(۱۴)</sup> انواع تعب و ایداء کشیده و همواره از خوب دست غازیان اسلام جان بلب بوده<sup>(۱۵)</sup> خواب و آرام<sup>(۱۶)</sup> نداشتند درین فکر افتادند که بهر طريق اگر ممکن تواند شد از در مصالحه در آیند<sup>(۱۷)</sup> و ازانکه کلیه<sup>(۱۸)</sup> دست از کتک وغیره نمی توانستند برداشت و دل از منافع آینجا کند و معهدا در اسائل و اقران دست برداشتن از مملکت بنگاله وغیره

(۱) ادن : "ذاره".

(۲) رض ۷۰ ب : واقعه.

(۳) رض : منهزمان.

(۴) پت : مخدولان مقابله با فوج ظفر؛ رض : مخدولان مقابله و مقاتله با افواج ظفر.

(۵) پت : اقرار.

(۶) رض : فرصت قرار آرام و استقلال.

(۷) ادن ۱۳۶ ب : نمی داند.

(۸) پت : عرمهه کار را.

(۹) پت : بر افراشته.

(۱۰) رض : داش آنجا که.

(۱۱) رض : "سالها" ذاره.

(۱۲) پت مراب : آمدہ.

(۱۳) ادن اس ۱۷ الف پت ۷۰ ب، رض، سع ۲۲۴ : خواب بارام.

(۱۴) رض : در آیم.

و اخراج آنها از بالیسر و کنک توانستند کرد لیکن بنابر<sup>(۱)</sup> بعض وجوده که از انبعله خبر شد عارضه<sup>(۲)</sup> مزاج اقدس که باعیاد شتی در اطراف و اکناف شهرت کرده بود و<sup>(۳)</sup> مراسلات و پروانه جات که از مرشدآباد باطراف ترسیل می یافت حمل بر تصنیع و تزویر کرده سرداران و<sup>(۴)</sup> فوج معینه میدنی پور دل بر بخاریه<sup>(۵)</sup> و مدافعه دشمن نمی گذشتند بنابرین<sup>(۶)</sup> نواب معلى القاب را تحشم پدفع اعادی بذات شریف لازم افتاد<sup>(۷)</sup>. با وصف بقیه ضعف و نقاht مرض در سال هزار و صد و<sup>(۸)</sup> شصت و چهار با افواج<sup>(۹)</sup> نصرت شعار از مرشدآباد بسم میدنی پور حرکت فرمود<sup>(۱۰)</sup> و از آن طرف باستماع توبه<sup>(۱۱)</sup> رایات نصرت نشان راجه درلیه رام و میر محمد جعفر خان از میدنی پور برسم استقبال برآمده بعد گذشن لشکر فیروزی اثر از بردوان بسعادت ملازمت فایز گشتند<sup>(۱۲)</sup> و از برخاستن<sup>(۱۳)</sup> اینها از میدنی پور، بعلاوه شهرت شدت عارضه جسمانی نواب معلى القاب میر حبیب و فوج مرته پای جرأت و جسارت دراز کرده و<sup>(۱۴)</sup> بشورش آمده و از محل مقرب خود حرکت بسم میدنی پور گردند. آن والا جناب با فوج همراهی و افواج ملحقة بقصد دفع<sup>(۱۵)</sup> مرته روی توجه بمیدنی پور آورد. و<sup>(۱۶)</sup> در حوالی قصبه مذکور اقiran نور و ظلمت اتفاق

- 
- (۱) ادن' اس ۷۰ ب' پت' رض ۷۰ الف' سج : "بنابر" ندارد.
- (۲) پت : شدت مرض و عارضه.
- (۳) بر ۸۰ الف : "و" ندارد.
- (۴) رض : "و" ندارد.
- (۵) رض : دل بخاریه.
- (۶) رض : بنابر آن.
- (۷) ادن ۱۳۵ ب' اس' بر' رض' سج : افتاده.
- (۸) رض : "و صد و" ندارد.
- (۹) ادن' اس' بر' رض' سج : با ذرع.
- (۱۰) ادن' سج ۲۲ : فرموده.
- (۱۱) رض : از آن طرف بتوجه.
- (۱۲) پت : از بردوان بملخصت قائز گشتند.
- (۱۳) اس : برخاستن.
- (۱۴) پت ۷۴ الف : "و" ندارد.
- (۱۵) اس : و افواج ملحقة دفع؛ بر ۸۰ ب : و با افواج همراهی و ملحقة بقصد دفع.
- (۱۶) ادن ۱۳۶ الف' رض' سج : "و" ندارد.

درین اوقات نواب صولتچنگ بقصد ادراک ملازمت و تهییت صحت از پورنیه رسیده بسعادت پایپوس<sup>(۱)</sup> عم بزرگوار مستسعد گردید، و نفیسه بیگم بنت شجاع الدوله مرحوم<sup>(۲)</sup> که کمال اتحاد با شهامتچنگ داشت و مشارالیه نیز نهایت مرتبه<sup>(۳)</sup> اطاعت و انتیاد بعمل می آورد، از جمله<sup>(۴)</sup> فرزندان نواب علاءالدوله مرحوم آقا بابا مخاطب بشکرالله خان را<sup>(۵)</sup> نفیسه بیگم در فرزندی خود گرفته سحبیکه درجه تعشق توان گفت با او داشت، بواسطه بی بی گھسیتی زوجه<sup>(۶)</sup> شهامتچنگ پیغام وصلت او با صبیه صولتچنگ بمشارالیه داد. صولتچنگ<sup>(۷)</sup> اولاً استنکاف<sup>(۸)</sup> از اقبال این امر نموده ثانیاً ببالغه شهامتچنگ و زوجه اش رضا داد، و بعد روزی چند مشمول عواطف عم بزرگوار شده رخصت انصراف پورنیه<sup>(۹)</sup> یافت، و از آنجا که شادی و وصلت مذکور بدون احضار جمیع قبایل و عشایر نواب والا جناب و نواب غفران متاب صورت نمی بست و رفقن این همه مردم ذکوراً و اثناً آنچه پورنیه متذمّر بود قرار گرفت که نواب<sup>(۱۰)</sup> صولتچنگ بنای شادی در مرشدآباد گذاشته بعد مهیا داشتن سرانجام در احسن ساعات بمرشدآباد آیند، و تنهه این<sup>(۱۱)</sup> حکایت در حالات سنین مستقبله بتحریر<sup>(۱۲)</sup> خواهد رسید.

### ذکر وقوع مصالحة فیما بین نواب معلى القاب و مرهنه و رفقن عطاء الله خان ثابتچنگ بصوبه اوده و بقتل رسیدن با راجه نول رأی در جنگ افغانستان<sup>(۱۳)</sup>

انواجی که<sup>(۱۴)</sup> بتقریب تعیناتی میر محمد جعفر خان و راجه درلبه رام<sup>(۱۵)</sup> در میدنی پور توقف داشتند، اگرچه این همه مردم بودند که تدارک فوج مرهنه

(۱) رض : پایپوس.

(۲) ادن ۱۳۴ ب سع : "صرقبه" ندارد.

(۳) ادن اس ۷۰ الف، پت ۷۰ الف، رض، سع : و از جمله.

(۴) پت : "را" ندارد.

(۵) پت : 'بمشارالیه داد صولتچنگ' ندارد.

(۶) ادن، سع ۲۲۰ : استذکافی.

(۷) ادن، سع : انصراف پورنیه؛ رض : انصراف در پورنیه.

(۸) اس : گرفت و نواب.

(۹) ادن ف ۱۳۱ الف، سع : "این" ندارد.

(۱۰) ادن : مستقیده تحریر؛ اس، رض : مستقبله تحریر؛ سع : مستقیده تحریر.

(۱۱) ادن، اس، پت، سع : هیچ عنوانی ندارد؛ رض : نهضت فرمودن معلى القاب در میدنی پور به عالت بیماری برازی دفع مرهنه.

(۱۲) ادن، اس، پت ۳۷۸، رض، سع ۲۲۱ : "که" ندارد.

(۱۳) پت : دولت رام.

برای طلب ایشان بمرشدآباد<sup>(۱)</sup> فرستاد، و خان مشارالیه در راج محل بمالزمه رسیده و متوجه علاج مزاج اقدس شده و بشدت مرض آنجناب داخل دارالامارة مرشدآباد گشته من کل الوجوه تدابیر دوا و غذا<sup>(۲)</sup> را منحصر بر رای حکیم هادی خان<sup>(۳)</sup> داشت، و در حقیقت آن افلاطون منش اعجاز مسیحانی<sup>(۴)</sup> در ازاله چنین مرض شدید بکار برده بتدایر صایبه در اندک زمانی مزاج مبارک<sup>(۵)</sup> را باصلاح آورد<sup>(۶)</sup>، و بعد حصول صحبت و اعتدال احوال<sup>(۷)</sup> آن قدر شناس ارباب فضل و کمال خان مشارالیه را بعطای خلعت فاخره و سرپیچ و جیغله برصع و فیل با حوضه و پنجهزار روپیه نقد مورد عنایت نموده در تعظیم<sup>(۸)</sup> و تبیجيل ظاهري نیز باقمه الغایه اهتمام تمام<sup>(۹)</sup> فرمود، بجدیکه سواره داخل دولتخانه شدند و جائیکه پالکی سواری شهامتچنگ و سراجالدوله میرفت نزدیک بزینه پایه و صفه عمارت میرقتند و احدی از اعیان و ارکان و اعزه و اجله بالادست ایشان<sup>(۱۰)</sup> نمی نشست و شهامت جنگ و سراجالدوله نیز تواضعی شایان بعمل می آوردند<sup>(۱۱)</sup>، و بعد غسل صحبت نذور و صدقات بسادات و مستحقین و ارباب حاجات رسانیده. از آنجا که ایام برشکال آن سال هنوز<sup>(۱۲)</sup> انقضای نیافرته بود برآجه درلبه رام<sup>(۱۳)</sup> و میر محمد جعفر خان پروانه جات مشتمل بر نوید حصول صحبت و شرف<sup>(۱۴)</sup> تحسین و محمدت بر<sup>(۱۵)</sup> استقرار آنجا، و معلم باینکه بعد برشکال رایات عالی متوجه آنجناب می شود، نوشته ارسال داشتند. و هم

(۱) ادن، سعی : ایشان مرشد آباد.

(۲) بر : "وغذا" ندارد.

(۳) ادن ۱۳۳۱ ب، سعی ۲۱۸ : هادی علی خان.

(۴) پت ۷۷۲ : مسیحا.

(۵) اس ۶۹ ب : مزاج مبارکش.

(۶) ادن : آورده.

(۷) ادن، سعی : مزاج.

(۸) رض ۶۹ الف : از "وفیل با حوضه" قا "در تعظیم" ندارد.

(۹) بر ۷۹ ب [ نمره اوراق این نسخه اینجا کمی جا بجا شده ]، رض : تمام.

(۱۰) بر : "ایشان" ندارد.

(۱۱) ادن ۱۳۳۱ الف، بر، پت، رض : بعمل آوردهند.

(۱۲) پت : رسانیده و از آنجا که ایام ایام برشکال آن هنوز.

(۱۳) بر : راجه دولت رام ؛ پت : برآجه دولت را.

(۱۴) ادن، اس، رض، سعی ۲۱۹ : مشتمل بر حصول نوید صحبت و شرف؛ بر : مشتمل بر حصول نوید صحبت اشرف.

(۱۵) رض ۶۹ ب : "بر" ندارد.

جسارتیکه ازو بمحبوبی در محابیه اتفاق افتاده کدورت خاطر داشت نواب والا جناب واسطه شفاعتش شد<sup>(۱)</sup> و استدعای عفو جرایمش نموده<sup>(۲)</sup> بملازمت سراج الدله فرستاد. مشارالیه<sup>(۳)</sup> نظر بر ارشاد جد بزرگوار و ازانکه<sup>(۴)</sup> او را فدوی دولتخواه خود میدانست مشمول عنایت ماخته رخصت انصراف ارزانی داشت' و هنابر آنکه در صوبه بهار امری نبود که موجب توقف شود بلکه خاطر مبارک از طرف فوج مرته که در کنک و بالیسر بودند و میر محمد جعفر خان و راجه درلیه رام که در سیدنی ہور اقامت داشتند تردد داشت عزم معاودت چشم شده<sup>(۵)</sup> و راجه جائزکی را خلعت استقلال مرحمت کرده<sup>(۶)</sup> با اتفاق سراج الدله روی توجه بست مرشد آباد آورد<sup>(۷)</sup> و در همین اوقات تبی محرق عارض مزاج اقدس گشته از کیفیت اعتدال بسیار احتلال رسید<sup>(۸)</sup> و دران زمان که غیر از حکیم تاج الدین طبیب دیگر از مشاهیر در شهر عنیم آباد سکونت نداشت مشارالیه بمحبوب فرمان در رکاب سعادت توامان حاضر بوده تدبیریکه مناسب حالات بخاطرش میررسید<sup>(۹)</sup> بعمل می آورد. آنجناب بسواری<sup>(۱۰)</sup> سفینه در طی مسافت تعجیل داشت<sup>(۱۱)</sup> و ازانکه حاوی مراتب کلی و جزئی<sup>(۱۲)</sup> و جامع مدارج حکمی و طبی<sup>(۱۳)</sup> وحید عصر و جالینوس زبان' سید حکیم هادی خان<sup>(۱۴)</sup> شناسانی تمام با مزاج<sup>(۱۵)</sup> اقدس داشتند در اثنای<sup>(۱۶)</sup> راه یکی از ملازمان را

(۱) ادن ۱۲۲ ب، اس، پت، رض، سع ۲۶۸ ب، سع ۲۱۶ : شفاقت شد.

(۲) رض : جرایم نمود.

(۳) پر : فرستاد و مشارالیه.

(۴) ادن، سع : جد ازانکه؛ اس، پت ۷۲ الف، رض : جد و ازانکه.

(۵) پت : چشم ذرموده.

(۶) ادن، اس ۹۶ الف، رض، سع : استقلال و عنایت کرد؛ پت : استقلال مرحمت گردد.

(۷) ادن ۱۲۲ الب، سع : "و" دارد.

(۸) ادن : میرسد.

(۹) ادن : آنجناب سواری؛ پر ۷۷ الف : و آنجناب بسواری.

(۱۰) ادن : "و" ندارد.

(۱۱) اس، رض : جزئی.

(۱۲) ادن : طبیبی.

(۱۳) ادن، پت، سع ۲۱۷ : هادی علی خان.

(۱۴) ادن، سع : باعتزاج.

(۱۵) ادن، اس، پت، رض، سع : از اثنای.

غیاث پور . معروف به باره<sup>(۱)</sup> نزول اجلال فرموده و بر کیفیت واقعه<sup>(۲)</sup> مطلع شده، نواب اسدالله خان را که درین یساق از مرشدآباد همراه بودند پیش سراج الدوله فرستاد<sup>(۳)</sup> که بهر نحو که باشد<sup>(۴)</sup> او را مستعمال ساخته و نوید پذیرائی ملتعمسات و اشتعمال الطاف و عنایات بحالش داده بملازمت رساند. نواب اسدالله خان پیش سراج الدوله رسیده<sup>(۵)</sup> و<sup>(۶)</sup> تبلیغ پیغام بوجه احسن نموده بهر طریق خاطر وحشت زدهاش را مطمئن ساخته راضی بامدن نزد جد<sup>(۷)</sup> بزرگوارش نمود. باستماع این خبر نواب معلى القاب را بنحوی سرت و خوشدلی حاصل شد که سرنشته تمکین و وقار که باعلی مرتبه در مزاجش استقرار داشت بی اختیار از دست داده هر لحظه و هر آن بغير اسم سراج الدوله و تنقیش احوالش که "تا کی رسید؟" بر زبانش کلمه دیگر جریان نداشت، تا آنکه منهیان خبر قرب وصولش رسانیدند. فرمان شد که سراچه های پیش روی خیمه را بردارند که مانع ملاحظه نشود<sup>(۸)</sup> و سواری او از دور بنظر رسد<sup>(۹)</sup> و همینکه<sup>(۱۰)</sup> نظر آنجناب بر سواریش افتاد بی اختیار سر بسجده گذاشته شکر جناب الہی پجا آورد<sup>(۱۱)</sup>، تا آنکه سراج الدوله نزدیک بخیمه رسیده و از مرکب پائین آمده بادرآک قدمبوس شتافت<sup>(۱۲)</sup>، آن عالیجناب [او را] در آغوش عاطفت گرفته بی اختیار رقت فرمود و کرة بعد اخرى بمراتب شکر جناب احادیث<sup>(۱۳)</sup> پرداخته، و بااتفاق ازان محل نهضت وافع شد<sup>(۱۴)</sup>، بعد طی منازل ظل عاطفت بر مفارق سکنه عظیم آباد انداخته در عمارتیکه از مت宦ثات زین الدین احمد خان مشرف بگنگ واقع بود نزول اجلال فرمود<sup>(۱۵)</sup> و ازانکه سراج الدوله از راجه جانکی رام بنابر

(۱) ادن، پت : عنایت پور معروف به باره.

(۲) ادن، اس، پت، رض، سع : راقع.

(۳) پت : فرستاده.

(۴) ادن ۱۳۱ ب، سع : که بهر نحو باشد.

(۵) پت : از "که بهر نحو" تا "پیش سراج الدوله رسیده" ندارد.

(۶) پت : او؛ رض ۶۸ الف : "ندارد".

(۷) ادن : راضی بامدن جد؛ اس : راضی مابدن نزد جد.

(۸) رض : شود.

(۹) اس ۶۸ ب : رسید و همینکه؛ پت ۷۱ ب : رسد همینکه.

(۱۰) پت : آوردن.

(۱۱) پت : شناخته.

(۱۲) ادن ۱۳۲ الف، اس، پت، سع ۲۱۵ : شکر جناب احادی؛ بر ۷۶ ب : شکر عنایت احادی.

(۱۳) اس، بر، پت، رض : شده.

سهدی نثار خان که بانی این مفسدہ<sup>(۱)</sup> بود با جمعی دیگر از ناتجر به کاران<sup>(۲)</sup> بدمال بقصد اخذ شهر عظیم آباد رسیده بقصد افتتاح دروازه های حصار متوجه شد. ازین<sup>(۳)</sup> طرف مردمان راجه جانکی رام بمعانعت در پیش آمده آغاز مباربه کردند<sup>(۴)</sup>. سهدی نثار خان که رئیس این هنگامه آرائی بود با جمعی از اویاشان که همراه داشت از راه<sup>(۵)</sup> دروازه مختصر مشهور بکهر کی باتفاق سراج الدوله داخل شهر شده<sup>(۶)</sup> رو بقلمه آورد. درین محل مباربه صعب اتفاق اتفاده<sup>(۷)</sup>. سهدی نثار خان که مایل شورش و فساد<sup>(۸)</sup> بود با چند کس دیگر بقتل رسید. از کشته شدن مشار الیه سراج الدوله که جین و بزدلی<sup>(۹)</sup> ذاتی داشت سراسمه و حیران کار خود کشته و پشت بعر که داده در خانه یکی از مغلوبین اهل حرف خود را<sup>(۱۰)</sup> متواری ساخت و پیش میرزا مصطفی قلی خان<sup>(۱۱)</sup> که برادر خسروش محمد ابرج خان می شد و در عظیم آباد بتقریب بعضی از خدمات متعلقه بسر<sup>(۱۲)</sup> می برد شخصی را فرماده از احوال خود اعلام نمود. مشار الیه باستعمال این مژده بلا توقف عازم خدمتش شده در کمال اعزاز و احترام سراج الدوله را بخانه خویش آورد. جانکی رام از شنیدن این بشارت که سراج الدوله درین حادثه محفوظ و محروس مانده بخانه میرزا مصطفی قلی رسید<sup>(۱۳)</sup> زندگانی از سر یافته شکر جناب الهی بجا آورد<sup>(۱۴)</sup>. مقارن آن نواب معلی القاب حوالی قصبه

(۱) چت مقدمه.

(۲) بر ۷۷ الف: از ناتجر به باری

(۳) بر: شد و ازین.

(۴) ادن ۱۳۰ ب' سع ۲۱۲: در پیش آمدند و آغاز مباربه کردند.

(۵) پت: "راه" ندارد.

(۶) ادن: سع ۲۱۳: شد.

(۷) ادن: اس ۷۷ ب' بر ۷۷ ب' رص ۷۷ ب' سع: اتفاده.

(۸) بر: فساد و شورش.

(۹) ادن: اس ۶۸ الف: بر: رض: سع: بد دلی.

(۱۰) ادن ۱۳۱ الف: مفاوکی اهل حرفة خود را: سع: مفاوکی اهل حرفة بود خود را.

(۱۱) ادن: اس، پت ۷۱ الف: سع: "خان" ندارد.

(۱۲) پت: "سر" ندارد.

(۱۳) ادن: سع ۲۱۴: رسیده.

(۱۴) بر: آورده.

[ ذکر مبارکه نمودن سراج الدوله با جانکی رام و کشته شدن مهدی  
تثار خان و احوال آمدن مهابتگنگ در نواح عظیم آباد و  
صلقات با سراج الدوله و رسیدن بشهر عظیم آباد و بیمار  
شدن و برگشتن بمرشد آباد با سراج الدوله ]

اکنون تحریر سرشته احوال نواب معلی القاب را موقوف داشته عنان قلم  
را بترقیم حالات سراج الدوله منعطف می سازد که آن سرگشته وادی غفلت و  
حیرانی نزدیکی عظیم آباد رسیده برآجه جانکی رام<sup>(۱)</sup> پیغام فرمستاد که اگر  
خیریت حال خود منظور دارد بملازمت بررسد که مشمول عنایت گردد یا از  
عظیم آباد برخاسته بطرفی از اطراف که خواهد<sup>(۲)</sup> برود. جانکی رام را<sup>(۳)</sup>  
از استعمال این پیغام دود حیرت و دهشت<sup>(۴)</sup> بکاخ دماغش راه یافته از فرط  
سراسیمگی قطب وار<sup>(۵)</sup> در اضطراب بود که در دفع این داهیه<sup>(۶)</sup> کبری  
چه تدبیر کند، چه اگر از عظیم آباد برخاسته برود سراج الدوله را تصرف شهر  
مایه<sup>(۷)</sup> بغاوت و طغیانی می شود، پیش نواب معلی القاب چه عذر درین باب آرد،  
و اگر در صدد ممانعت و مکاوت آید<sup>(۸)</sup> و کار بمحاربه منجر شود دران<sup>(۹)</sup> حال  
احیاناً آسیبی بسراج الدوله رسد بلا شک و ریب بنابر فرط علاقه محبت که  
نواب والاجناب با سراج الدوله دارد دست از جان شیرین باید شست<sup>(۱۰)</sup>. آخرالامر  
رأیش بر محاربه قرار گرفته و انسداد ابواب حصار نموده و باسیاب حصارداری  
پرداخته متوجه کار خود بود که در بساط وجود از نزادی تضا صورت بازی  
چطور جلوه گر خواهد شد، لیکن از آنجا که اقبال و طالع جانکی رام در کمال  
ترقی بود باسهول وجوه حل این عقده مشکل گردید. چه سراج الدوله برفاقت

(۱) پت: برآجه جانکی رام.

(۲) ادن: بطرفی از طرف که خواهد: اس: بطرفی از آن طرف که خواهد: پت: بطرفی که خواهد.

(۳) بر پت: 'را' ندارد.

(۴) بر: حیرت و رحشت: پت: حیرت و هیبت.

(۵) ادن: سمع ۲۱۱: قطب وار: رص ۶۷ الف: عقرب وار.

(۶) رض: واجده.

(۷) ادن ۱۳۰ الف: تصرف سرمایه.

(۸) رض: آمد.

(۹) پت ۷۷ ب: دران.

(۱۰) پت: پشست.

مشاز اليه در حوالی بها گلپور بود که<sup>(۱)</sup> عنايتنامه باو رسید. در جواب عريضه نوشت مشتملبر آنکه آنچناب با اينهمه ادعای رافت و عنایت و شفقت و محبت در مجدد پروشن و معاونت مخالفین من هستند. ازانچمله حسین قلی خان را که دشمن اينچنان است باعلا مرتبه اقتدار رسانيدند و مرا در نظرش بحدی تذليل<sup>(۲)</sup> نمودند که حين معاودت من از بردوان و رسيدن بمرشدآباد احدي از احاد بقدم استقبال پيش نيامد<sup>(۳)</sup> و شهامتجنگ را ولایت عهد خود و صولتجنگ را فوجداری پورنيه فرمودند<sup>(۴)</sup> و نسبت بمن غير از لطف زبانی عنايتيکه موجب قدر و منزلت<sup>(۵)</sup> و قوت و مكنت من در امثال و اقران تواند شد بعمل نياوردند<sup>(۶)</sup> وحالا زتهار تشريف نخواهند آورد والا نه سر شما در دامن من<sup>(۷)</sup> خواهد بود يا سر من زير پاي فيل ايشان. و چون اين مكتوب بنواب والا جناب رسيد از مطالعه آن کمال ابتهاج و مسرت نيموده در جواب عنايتنامه ديگر که حاصل مضمونشی اين بود بتحریر آورده ارسال داشت که آن عزيز [تر] از جان! از راه کم حوصلگی و کم فطرتی چنین آرزوها و گله بيجا دارند. من قصد آن دارم که حکومت و فرمان روائی<sup>(۸)</sup> تمام عالم متعلق بان نور چشم باشد و اين رباعی بدستخط خاص مندرج نمود.

### رباعی<sup>(۹)</sup>

غاري کبه بى شهادت<sup>(۱۰)</sup> اندر تگ و پوست

غافل که شهيد عشق فاضل تر ازوست

در روز قيامت اين بان کي ماند

اين كشته دشمن است و آن كشته دوست

(۱) بره ۷۴ الف: "که" ندارد.

(۲) پت: مرا بعدی در نظرش تذليل.

(۳) ادن ۱۲۸ ب: نيايد.

(۴) پت، رض ۶۴ ب: موجب منزلت.

(۵) بره ۷۴ ب، رض: "من" ندارد.

(۶) ادن ۱۲۹ الف، اس ۷۷ الف، پت ۷۷ الف، رض، سج ۲۱۰: فرمان فرعائي.

(۷) اس، بره ۷۴ ب، پت: "رباعي" ندارد؛ سج: شعر.

(۸) ادن ۱۲۹ ب، سج: بي شهادت.

گذشت امری از پرده غیب بظهور

پا بدامن فراغت کشیدند و چون ایامی چند بین کردند امری از پرده غیب بظهور رسید که نقش خیال<sup>(۱)</sup> آن بخاطر احدی نمی گشت<sup>(۲)</sup>. تفصیل اجمال آنکه از عرايض شهامتجنگ مکشف رای عالی شد<sup>(۳)</sup> که سراج الدوله بازهار کدویوت و خنگی با مهدی نثار خان وغیره عازم عظیم آباد شد<sup>(۴)</sup> و هرچند احقر امتناع نمود و بازواع شتی قبح اینحرکت ظاهر گرد متعنت زشه<sup>(۵)</sup> جواب داد که اگر مبالغه در ماندن من خواهید کرد<sup>(۶)</sup> خود را هلاک<sup>(۷)</sup> خواهم ساخت. بمجرد دریافت این مانعه از آنجا که زواب معلی القاب با سراج الدوله خواهیم ساخت. و مرتبه تعشق داشت مخترب و سرامیمه گشته و بودن خود را در میدنی بود<sup>(۸)</sup> حالت و مرتبه داشت و میر محمد جعفر خان و راجه درلجه رام<sup>(۹)</sup> را باشتمال<sup>(۱۰)</sup> از محلات عنایت و رافت مستمال ساخته و تمامی فوج را در میدنی ہور حکم بتوقف<sup>(۱۱)</sup> نموده و ریاست ایشان را بشار الیهما منفوض داشته با سعدوی عمان روز روی توجه<sup>(۱۲)</sup> بمرشدآباد آورد. و با<sup>(۱۳)</sup> آنکه شروع موسم بریکال و راه پر از کل ولای و ناله ها رو بطغیانی داشت از صبح تاشام آن والا جناب<sup>(۱۴)</sup> قلع مسانت می نمود تا هشت منزل را در<sup>(۱۵)</sup> چهار روز طی کرده وارد دارالامارة مرشدآباد شد و بیش از یک روز در آنجا توقف جایز نداشته<sup>(۱۶)</sup> روز دیگر روانه عظیم آباد گردید و خطی سراج الدوله مشتمل بر عنایت و تفضل و محبت و شفقت و ترک اراده فاسدیکه در پیش داشت بطريق نصیحت و موعذلت<sup>(۱۷)</sup> نوشته ارسال داشت.

(۱) برق: خیالی

(۲) ادن: سج: نمیگذشت

(۳) پت: شدند.

(۴) رض: "شده" ندارد.

(۵) رض: شد.

(۶) ادن ۱۲۸ الف، سج ۲۰۸: خواهند کرد.

(۷) پت: دولت رام.

(۸) پت: رض ۶۶ الف: باستمال.

(۹) ادن اس، پت، سج: حکم بتوقف: رض: حکم توقف.

(۱۰) ادن اس ۶۶، پت ۹۹، رض، سج: "توجه" ندارد.

(۱۱) ادن، سج: بمرشدآباد آورد با: پت: بمرشدآباد وبا.

(۱۲) ادن، اس، پت، سج: زواب والا جناب را.

(۱۳) رض: "در" ندارد.

(۱۴) پت: یکروز توقف درانجا جایز نداشت.

(۱۵) پت: موعظه.

تا کجا خواهد ماند. چنانچه<sup>(۱)</sup> شما متجنگ و صولتجنگ اعمام شما براسه مختار و صاحب فوج اند، مرتبه شما کمتر از آنها<sup>(۲)</sup> نیست. درینصورت اصلاح آن است که برشدآباد رفته از آنجا روانه عظیمآباد شوید، و جانکی رام را که بیش از هندوی مغلوب نیست در صورت عدم رفاقت و اطاعت<sup>(۳)</sup> از میان برداشته<sup>(۴)</sup> متصرف آنصوبه گردید تا صاحب اسم و رسم<sup>(۵)</sup> باشد. بای التقدیر چون رایات عالیات در حوالی میدنی پور پرتو نزول افگند میر حبیب وغیره تاب مقاومت در خود مقتول دیده بطريق مستمر و معمول آواره دشت ادبار شدند<sup>(۶)</sup> و نواب والاجناب در چهاؤنی قدیم نزول اجلال فرموده<sup>(۷)</sup> از آنجا<sup>(۸)</sup> که ایام برشکال قریب رسید و مکنون ضمیر انور آن بود که این مرتبه قلع ریشه فساد این گروه ازین سلکت بعمل آید و علی قلی خان<sup>(۹)</sup> که اسم فوجداری میدنی پور داشت بسبب عدم طاقت و قدرت مقاتله و مقابله مرده از بودن و ماندن در میدنی پور بالحاج تمام معذرت خواست<sup>(۱۰)</sup> نواب معلى القاب برای تعمیر جا و مکان پجهت دولتخانه خاص امر فرموده<sup>(۱۱)</sup> و نسوات محل را از مرشدآباد طلب داشته اذن چهاؤنی عام داد. عامه و خاصه لشکر که از ظول یساق متزجر شده بقرب رسیدن ایام برشکال توقع معاودت و تمنای رسیدن مرشدآباد داشتند از استماع حکم جهانمطاع که برخلاف توقع<sup>(۱۲)</sup> شان بعمل آمد مایوس از وقت مرشدآباد شده و راحت و آسایش را طلاق داده برسب فرمان هر کس از اعزه و اجله و خاص و عام لشکر مشغول بدان کار شدند<sup>(۱۳)</sup>. بقدر مقدور و استطاعت بیوت<sup>(۱۴)</sup> گاهی برای خودها مرتب داشته

(۱) رض : " چنانچه " ندارد.

(۲) برو: کمتر ازینها : رض : کمتر از آنها.

(۳) ادن ۱۲۶ ب، اس، پت ۸ ب، سج ۲۰۶ : در صورت عدم اطاعت : برو: در صورت عدم استطاعت .

(۴) رض : برخاسته.

(۵) برو: رسم و اسم .

(۶) ادن سهم : " شدند " ندارد.

(۷) ادن: ازانچمه.

(۸) سهم: علی روی خان.

(۹) ادن ۱۲۷ الف، سهم ۲۰۷ : " توقع " ندارد .

(۱۰) ادن ۱۲۷ ب، اس ۶۶ الف، پت ۹۹ الف، رض ۵۶ ب، سهم: شده .

(۱۱) ادن: چوب .

میر محمد جعفر خان که در مرشدآباد بتقریب تعیناتی شهامتجنگ اقامت داشت بموجب امر عالی روانه شده در محل باع بعزم بساط بوسن فایز گشت. نواب والا جناب پیغمبر آنکه از مشار الیه حين ورود مرغته بمرشدآباد تردید ظاهر نشد و بعلاوه غبن و غایله که در فوق از سبب موجودات گرفتن خواجه عبدالهادی و مساهله<sup>(۱)</sup> خان مذکور بظهور رسیده بود چند<sup>(۲)</sup> کلمه تصیحت آمیز مناسب حال و<sup>(۳)</sup> وقت بطريق موعذات ارشاد کرده امر فرمود که نیابت بخشیگری از عزل میر اسماعیل از طرف خود بخواجه عبدالهادی بددهد. خان مذکور<sup>(۴)</sup> ابتدا استکافی از قبول این امر داشته شا، آم آبی<sup>(۵)</sup> حسب الارشاد نیابت خود را بمشار الیه مقرر داشت. و پس از روزی چند که توقف در بردوان اتفاق<sup>(۶)</sup> شد<sup>(۷)</sup> بعرض رسیده<sup>(۸)</sup> که مرغته از راه چنگلستان<sup>(۹)</sup> می از میدنی پور برآورد. آن والا جناب که عزم مضم در دفع این گروه عاقبت سقوه داشت بلا توقف الونه نهضت بسم میدنی پور بر اقرارش و سراج الدوله روانه مرشدآباد شد. باعث برین داعیه سراج الدوله را این<sup>(۱۰)</sup> شد. بعد از آنکه مهدی نثار خان وغیره از صولتجنگ آزرده خاطر شده و بمرشدآباد<sup>(۱۱)</sup> آمد رفیق سراج الدوله شدند<sup>(۱۲)</sup> خان مذکور با آنکه با کثر صفات حسن<sup>(۱۳)</sup> متصصف بود لیکن شورش<sup>(۱۴)</sup> و هنگامه آرائی در مزاج داشت بناء عليه بعد رفیق شدن<sup>(۱۵)</sup> با سراج الدوله مصلحت داد که درینجا میگروم حکم جد خود<sup>(۱۶)</sup>

(۱) پت ۶۸ الف: مشاهده.

(۲) ادن ۱۲۵ ب: اس ۶۵ الف: پت، رض، سع ۲۰۴: هر چند.

(۳) بر ۷۲ الف: "و" ندارد.

(۴) پت: "خان مذکور" ندارد.

(۵) ادن، سع ۲۰۵: "اتفاق" ندارد.

(۶) بر: اتفاق.

(۷) رض: رسد.

(۸) ادن اس، سع: مرغته راه از چنگستان؛ رض: مرغته را از چنگستان.

(۹) ادن ۱۲۶ الف: اس، پت، رض ۶۵ الف: سع: آن.

(۱۰) ادن، سع: آزرده خاطر شده بمرشدآباد؛ پت: آزرده شده و بمرشدآباد.

(۱۱) ادن اس، بر ۷۲ ب، رض، سع: حسن.

(۱۲) اس ۴۵ ب: سورش.

(۱۳) بر: بناء رفیق شدن.

(۱۴) رض: چد بزرگوار خود.

داشت محافظین را غافل نموده روز ورود مرهته در حوالی<sup>(۱)</sup> مرشدآباد با آنها ملحق شد. و مآل حالش آنست که چون تماشی عمر بناز و نعمت پرورش یافته روی مشقت و سفر ندیده بود. درین یساق مرکوبی غیر از اسپ نداشت. از مرافت افواج مرهته عاجز گشته روانه دارالخلافه شد. و پس از وصول بانجا با ندک<sup>(۲)</sup> ایام بمرض سرسام درگذشت. القصبه<sup>(۳)</sup> مقارن بآن یکی از خویشان زمینداران جنگل التماس نمود که اگر هراولی فوج ظفر موج باین عاجز حکم شود دفعه و غفلة بیک ناگاه<sup>(۴)</sup> بر سر بنگاه خصم میرسانم<sup>(۵)</sup>. نواب معلى القاب اعتماد بر قول او کرده بطريق یلغار متوجه تنبيه اعداء گردید و پس از طی دو سه<sup>(۶)</sup> منزل شبی که تماشی آن شب در جنگل قطع<sup>(۷)</sup> مسافت می شد حین سفیده صبح بعرض انور رسید که زمیندار مذکور قدامه لشکر بر حوضه فیل سوار بود، بزخم کارد شکم خود را مجروح ساخت. حکم شد که فیل مرکوبش در حضور بیارند که سبب آن استفسار کرده شود. بعد حاضر شدن و استعلام ازین سانجه جواب داد که چون بر من راه غلط شد<sup>(۸)</sup> و نتوانستم بنگاه دشمن برسانم از خوف آنکه مورد غصب شوم باین جرأت اقدام نمودم، و پس از لحظه<sup>(۹)</sup> راه سفر گرفت، و نواب معلى القاب که بدلالت او حرج این چند منزل کشیده بود و هر کارهای سرکار از بنه مخالف درست خبر نداشتند صلاح حال در معاودت دیده بپرداز مراجعت فرمود<sup>(۱۰)</sup> و در باع مانکچند دیوان مقتدر<sup>(۱۱)</sup> زمیندار بردوان که بهترین مواضع آنجا بود تا متحقق شدن خبر مرهته که بکدام طرف آواره است نزول اجلال فرمود. درین بین

(۱) رض ۱۴۶ الف: "حوالی" ندارد.

(۲) بر ۱۷ ب: بعد اندک.

(۳) ادن ۱۲۶ الف: "القصبه" ندارد و جای آن سفید مانده.

(۴) اس ۱۴۶ ب: بیک سر ناگاه.

(۵) پن ۶۷ ب: برسانم.

(۶) ادن سع ۲۰۳: در و سه.

(۷) رض: "قطع" ندارد.

(۸) رض: نشد.

(۹) رض ۱۴۶ ب: ملاحظه.

(۱۰) رض: نمود.

(۱۱) پن: "مقدر" ندارد.

کسیکه در سر و متن دفتر حمله<sup>(۱)</sup> سوار نوکر باشد ربع آن موجود نخواهد بود. چنانچه کمترین اول از غین رساله خود بعرض میرساند. درینصورت اگر یکمرتبه ملاحظه موجودات سپاه باین کمینه<sup>(۲)</sup> حکم شود لکه روبیه کفایت سرکار خواهد نمود. نواب معلى القاب بر طبق التماس خواجه مذکور بعمله بخشیگری سایر<sup>(۳)</sup> وغیره حکم فرمود که کل عمله پیش خواجه عبدالهادی حاضر شده موجودات سپاه پدهنده<sup>(۴)</sup> و درین مانعه حشر عظمی بربا شد<sup>(۵)</sup> و خواجه عبدالهادی بقصد اظهار حسن<sup>(۶)</sup> خدمت از وضعی و شریف و آشنا و بیگانه اغماس عین سروت نموده ازانجلمه در رساله یکی از عمدہ ها که هزار و هفتاد<sup>(۷)</sup> سوار را طلب می گرفت حين ملاحظه موجودات هشتاد نفر بائبات رسید. درین<sup>(۸)</sup> نسق احوال سپاه زا قیاس باید کرد که در هزار ها صد ها باقی ماندند و کفایت لکوک مرکار بعمل آمد. باین حسن خدمت خواجه مذکور مشمول عواطف بی پایان شده<sup>(۹)</sup>. یوماً فیویاً بر مراتب او می فزود<sup>(۱۰)</sup> که درین اثناء خبر رسید که فوج مرتهه از جنگلستان متوجه مرشدآباد شد. نواب والا جناب را که استیصال آنها بالمره منظور بود معهداً بر فوج<sup>(۱۱)</sup> متینه مرشدآباد چندان<sup>(۱۲)</sup> اعتماد نداشت. از بیدنی پور الیه نهضت و اعتلاء بسمت مرشدآباد بر افراحت و بعد طی منازل که بر بردوان اعلام ظفر اتسام<sup>(۱۳)</sup> سایه وصول انداخت دران محل بعرض اشرف رسید که افواج مرتهه و افغان باستماع توجه عساکر فیروزی نشان از مرشدآباد عنان فرار بسمت جنگلستان غربی انعطاف دادند و فخرالدین حسین خان که در مرشدآباد بموجب حکم اقامت

(۱) ادن ۱۲۲ ب' اس ۴۳ ب' رض' سع ۲۰۰ : صدر.

(۲) رض ۶۳ ب' : کمترین.

(۳) ادن : "سایر" ندارد.

(۴) اس، بر، پت ۶۶ ب' رض: شده.

(۵) رض: بقصد مراتب حسن.

(۶) بر: هفتاد.

(۷) بر ۷۱ الف: برین؛ پت: و درین.

(۸) ادن ۱۲۳ الف' سع ۲۰۱ : شده بود.

(۹) بر: مراتب او افزود.

(۱۰) ادن ۱۲۳ ب' سع: منظور بود فوج؛ رض: منظور بود و بر فوج.

(۱۱) پت ۶۷ الف: "چندان" ندارد.

(۱۲) بر: اتسام.

بچه‌هاونی فرموده و<sup>(۱)</sup> بودن خود را در آنجا قرار داده فوجداری میدنی پور  
بعلی قلی خان صفاها نی<sup>(۲)</sup> که علاقه بخشیگری سراج‌الدوله داشت مفوض فرمود.  
از آنکه<sup>(۳)</sup> میر حبیب وغیره طرف بالیسر آوارگی داشتند<sup>(۴)</sup> و چندان<sup>(۵)</sup> حالت<sup>(۶)</sup>  
و قدرت در آنها نبود که خود بدولت تحشم باید فرمود، لهذا سراج‌الدوله با جمعی  
از افواج تاشه بدان سمت برفع آنها<sup>(۷)</sup> نامزد شد، مشار الیه<sup>(۸)</sup> بمحل جالیسر و معبر  
رودخانه سورن ریکها مشهور بر ارج گهات رسید، جمع مقاہیر صلاح در مقابله و مقاتله  
ندیده از بندر بالیسر بطرف جنگلستان راه فرار گرفتند، سراج‌الدوله بی تحریک سیف  
و سنان داخل بالیسر شده از آنجا که مأمور بر قتن پیشتر نبود دران محل توقف  
نمود.

ازینکه نواب معلی القاب را بسبب<sup>(۹)</sup> افراط محبت که<sup>(۱۰)</sup> مفارقت یک  
لحظه او را شاق و ناگوار بر خود داشت، بعد رخصت دادن سراج‌الدوله بفضلله  
چند روز بی اختیار از میدنی پور بسمت بالیسر نهضت فرموده مشار الیه را طلب  
حضور نمود، محل نراین گره تلاقی عسکرین اتفاق افتاده سراج‌الدوله بعن ملازمت  
جد بزرگوار خویش فائز گشت و از آنجا بالاتفاق معاودت شده بمیدنی پور  
 محل سرادق جاء و جلال گردید، درین بین خواجه عبدالهادی که در فرقه  
جمع‌داران کم بضاعت ملازم سرکار بود بموافقت و مرافقت میر سید محمد یساول و  
پتوسط نایب حاجب بعن عرض رساند<sup>(۱۱)</sup> که غبن و غائله در قوچ سرکار دولت مدار  
حضر ندارد و مبالغ خطیر متصدیان و جمع‌داران متصرف می‌شوند<sup>(۱۲)</sup> و همراه

(۱) پت: "و" ندارد.

(۲) بر ۷۰ الف: صفاها نی.

(۳) پت: و ازانکه.

(۴) پت: از "مفوض فرمود" تا "داشتن" ندارد.

(۵) اس ۶۳ الف: روانگی داشتن و چندان: بر: آوارگی داشتن چندان.

(۶) رض: حماقت.

(۷) رض ۶۳ الف: بدان سمت باعث آنها.

(۸) بر: و مشار الیه.

(۹) رض: سبب.

(۱۰) بر: "که" ندارد.

(۱۱) بر ۷۰ ب: رسانید.

(۱۲) رض: می‌نمودند.

افتاده اواخر محرم نواب<sup>(۱)</sup> معلی القاب با افواج فیروزی انتساب الولیه نهضت و اعتلاء بر افراسته اول بقصد شکار که رؤسای ذوی الاقتدار را بنابر مصلحت چند که ازان جمله استخبار و استعلام احوال اغنياء و غرباء سلکت و وحشت زدگان و ستم رسیدگان ضعفاء و رعیت لازم افتاده<sup>(۲)</sup>

### شعر<sup>(۳)</sup>

شہان را ضرور است مشق شکار په که آید بی صید دلها بکار

بطرف مهرپور<sup>(۴)</sup> که شرقی و جنوبی مرشدآباد واقع است متوجه شد<sup>(۵)</sup> و در حقیقت کثرت آهو دران ضلع بحدی بود که صدها<sup>(۶)</sup> هر روز شکار می‌شد و از شدت وفور<sup>(۷)</sup> خیل خیل آهو که از صحراء بسبب احاطه نمودن فوج آواره می‌شدند و سراسیمه خود را در لشکر می‌انداختند مردم اردو بضرب چوب دستیها از پا در می‌آوردند. القسمه بعد شغل شکار نواب والا جناب<sup>(۸)</sup> رو بقصد آورده و بمحل کته نزول اجلال<sup>(۹)</sup> فرموده پس از اجتماع عساکر فیروزی مأثر متوجه بردوان گردید و از آنجا<sup>(۱۰)</sup> عازم پیشتر شده بعد طی منازل بحوالی میدانی پور رسید. جماعه مخالفین بمجرد استماع قرب ورود لشکر ظفر قرین تاب مقاومت در خود مفقود یافته بطريق مستمر<sup>(۱۱)</sup> آواره دشت ادبار شدند و عساکر فیروزی مأثر وارد میدانی پور شده ساحل رودخانه کنسائی خیام اقامت مطلب ساختند. و نواب والا جناب قاصد آن شد که اینمرتبه بتحوی ضبط و نسق این نواح بعمل آید که بار دیگر خیال تصرف این ضلع بخاطر مخالفین نرسد و قدرت آمدن باین دیار نیابند<sup>(۱۲)</sup>. بناء عليه حکم

(۱) اس ۶۶ ب: محرم سنه نواب؛ پر: محرم سنه ۱۱ نواب.

(۲) رض: افتاد: پت: افتاده است.

(۳) ادن ۱۲۰ الف: اس، پت، سع ۱۹۷: "شعر" ندارد.

(۴) رض: از "شعر" تا "بطرف مهرپور" ندارد.

(۵) ادن ۱۲۰ ب، سع: شده.

(۶) رض ۶۶ ب: صیدها.

(۷) ادن اس، رض، سع: شدت و وفور.

(۸) پر ۶۹ ب: نواب معلی القاب.

(۹) رض: اقبال.

(۱۰) پت ۶۶ الف: بردوان گردیده رواز آنجا.

(۱۱) پت: تاب مقاومت در خود مقصور یافته بطريق مستمر؛ رض: تاب نبرد در خود مفقود دیده بطريق بطريق مستمر.

(۱۲) رض: نیارند.

حالاتش ما سبق ذکر یافته، درینولا بمرض چشم مبتلا گشته<sup>(۱)</sup> مکفوف البصر<sup>(۲)</sup> گردید، و سراج الدوله واسطله عفو جرايم عمله توپخانه شده، و داروغگى توپخانه باسم سراج الدوله قرار گرفته<sup>(۳)</sup> نیابت آن کلر بمیر خیاد الله خان که مدتی رفاقت عطاء الله خان<sup>(۴)</sup> داشت مفوض شد، و مشار اليه بخلعت داروغگى توپخانه دستی قامت قابلیت برآفراخت، و هم درین اوقات خادم حسین خان<sup>(۵)</sup> از نواب صولتجنگ آزده خاطر شده بمرشد آباد آمد و پس از پندی مهدی نثارخان و پسران هدايت علیخان و غلام برتضی خان پسر مرتبه‌بی خان بکدورت از پیش صولتجنگ بربخاسته<sup>(۶)</sup> وارد مرشد آباد شدند، سراج الدوله که مخالفت با عم داشت و<sup>(۷)</sup> این جماعه سابق بر این نوکران پدرش بودند در تأليف همه آنها کوشیده با خود<sup>(۸)</sup> رفیق نمود و مهدی نثار خان را زیاده بر همه مشمول عنایت خود ساخته يوماً فیوماً بمرتبه او می‌افزود.

ذکر نهضت رایات عالیات کرده بیگر بصوب میدنی پور و حکم چهارعنی  
در آنجا و گرفتن موجودات سپاه و آمدن سراج الدوله  
بمرشد آباد و روانه شدن بقصد تستخیر عظیم آباد  
بدلالت مهدی نثار خان<sup>(۹)</sup>

باعث برین داعیه آنکه میرحبیب با جمعی از مرهنه و افغان در میدنی پور مرکب لجاج در میدان عناد می‌تاخت، بنابرین استیصال واخراج<sup>(۱۰)</sup> آن گروه بر ذمه همت لازم

(۱) پت: گردیده.

(۲) آدن ۱۱۹ ب: مکفول البصر.

(۳) رض: گرفت.

(۴) رض ۶۶ الف: "که مدتی رفاقت عطاء الله خان" ندارد.

(۵) بر ۶۹ الف: خادم حسن خان.

(۶) آدن 'اس' پت: برخواسته.

(۷) آدن: "و" ندارد.

(۸) پت ۶۵ ب: "با خود" مکرراً نوشته.

(۹) آدن 'اس' پت، سع ۱۹۹: هیچ عنوانی ندارد؛ رض: دفع نموده میر حبیب مقاہیر را که در میدنی پور یورش آورده بود لوای نهضت برآفراخت.

(۱۰) پت: افراج.

خویش نداشت بحکم جرأت و جسارت با جمع<sup>(۱)</sup> قلیل مقابله فوج کثیر اختیار نموده<sup>(۲)</sup> بمدافعته اعادی شتافت و پس از تقارب بقدر مقدور<sup>(۳)</sup> در مساعی امر مباربه از خود بتقصیر راضی نشده بعد رسیدن جراحات متواتر که ذستش برسیدن شمشیری از<sup>(۴)</sup> کار رفت از پا در افتاد و اسیر مخالفین شده محبوس گردید<sup>(۵)</sup> و حدوث<sup>(۶)</sup> این سانجه در حوالی بالیسر بعرض اقدس رسیده<sup>(۷)</sup> ازانکه وقت متغیری انتقام نبود<sup>(۸)</sup> تدارک آن موقع برسال دیگر ماند.

القصه بعد طی<sup>(۹)</sup> مشاق سفر اواخر جمادی الآخره رایات عالیات پرتو نزول در کنوه افگنه و بر جسر سفاین که قبل از ورود لشکر ظفر اثر مرتب شده بود عبور اتفاق افتاده اوایل شهر<sup>(۱۰)</sup> رجب سال مذکور نواب معلی القاب در عمارت موتی جهیل که دران ایام<sup>(۱۱)</sup> آغاز تعمیرش بود نزول اجلال فرمود<sup>(۱۲)</sup> و شهامتجنگ و حسین قلی خان وغیره بملازمت اقدس فایز گشته هر واحد<sup>(۱۳)</sup> بقدر مراتب مورد عواطف شدند. و هم درین ال رای رایان چین رای دیوان خالصه که<sup>(۱۴)</sup> متصف بکمال دیانت و امانت بود بمقر خود شتافت و پیشکارش بهیرودت که واقع<sup>(۱۵)</sup> امور دیوانی بود بتقویض آن علاقه و خطاب رای رایانی سرفرازی<sup>(۱۶)</sup> یافت و حیدر علیخان مع تمامی عمله که از بردوان بر خاسته<sup>(۱۷)</sup> بمرشد آباد آمده بودند<sup>(۱۸)</sup> چنانچه مفصل

(۱) بر: جمیع

(۲) رض ۶۱ ب: کرده.

(۳) بر: بقدر مقدور.

(۴) ادن ۱۱۸ ب: برسیدن شمشیر خان از: سع ۱۹۴: برسیدن شمشیر از.

(۵) ادن: محبوس گرده و حدوث: پت ۶۴ ب: محبوس گردیده حدوث: رض: محبوس بحبس

گردید و حدوث: سع: محبوس گردد و حدوث.

پت: نبودند.

رض: طی "ذارد".

(۸) اس ۶۱ ب، بر ۶۸ ب، پت، رض: "شهر" ندارد.

(۹) ادن ۱۱۹ الف، سع: در ایام.

(۱۰) پت ۶۵ الف: احد.

(۱۱) رض: خالصه شریفه که.

(۱۲) ادن: موافقت؛ سع ۱۹۵: موافق.

(۱۳) اس ۶۲ الف، رض: سرافرازی.

(۱۴) ادن، اس، پت، رض، سع: بر خاسته.

دشواری داشت و منحصر بر شنا<sup>(۱)</sup> بود، صدها تلف شدند. ازان جمله از معبریکه راقم در آنچه حاضر و ناظر بود هفده اسپ غریق پیر بلا گشتند. ازین<sup>(۲)</sup> قیاس معابر دیگر باید کرد. و رودخانه کنسائی را که متصل میدنی بور واقع است و آشن بسیار طغیان داشت و بهمه وجه بیش<sup>(۳)</sup> از سه چهار سفینه میسر نشد<sup>(۴)</sup> که عبور تمامی لشکر انحصار بر آن داشت در کمال اشکال اتفاق افتاد<sup>(۵)</sup> بهر طریق صعوبت و مشقتی<sup>(۶)</sup> که دران سفر بسبب گل و لای راه و زیادتی آب رودخانه ها کشیده شد تحریر تفصیل آن موجب طول کلام میشود.

### [ ذکر مجملی از احوال شیخ عبد السبحان و سوانح دیگر ]

بنابرین بذکر مجملی از احوال شیخ عبد السبحان عنان قلم را معطوف می سازد<sup>(۷)</sup> که شیخ<sup>(۸)</sup> مذکور در رسالت راجه در لبه رام<sup>(۹)</sup> از جمله مفلوکین انسلاک داشت که أحدی را باسم و رسمش<sup>(۱۰)</sup> اطلاع نبود. بعد از آنکه جناب نواب معلی القاب را عزیمت انصراف از کنک بعجلت بنابر مسیبیکه سابق تحریر یافته جازم گردید بسبب قریب بودن مرهته بجمعیت هفت هشت<sup>(۱۱)</sup> هزار سوار و پیاده و بعد رسیدن فوج کمک از بتگاله أحدی قبول نداشت. شیخ عبد السبحان عند التکلیف ارتقای اینمرتبه را که هرگز در متخلصه اش خطور نداشت بقول آنکه «سلطنت گر همه<sup>(۱۲)</sup> یک لحظه بود مغتنم است» فوز عظیم دانسته باقبال آن امر خطیر اقدام نمود. و پس ازانکه لشکر ظفر اثر از حوالی کنک گذشت میر حبیب که با فوج مرهته در یکدو منزلی چنگلستان آن نواح بود عازم استخلاص آن بلده و بدست آوردن شیخ عبد السبحان شده ازان موضع پجر کت آمد. شیخ مذکور باستماع این حادثه با آنکه مقابله<sup>(۱۳)</sup> با چنین فوج در قوت و قدرت

(۱) ادن سعی : شناوری.

(۲) رض : این.

(۳) اس ۶۱ الف سعی : بیش.

(۴) رض ۶۱ الف : نشد.

(۵) بر : افتاده.

(۶) بر : مشقت.

(۷) رض : میسازد و شیخ.

(۸) بر پت رض : دولت رام.

(۹) بر : که احد برابر اسم و رسمش.

(۱۰) ادن ۱۱۸ الف سعی : هفت و هشت.

(۱۱) ادن : که همه.

(۱۲) بر ۶۸ الف : مقاذه.

طغیانی آنها با تفاوت زمینداران آنجا قصد محاصره کنند رسیدن غلات و سایر اشیاء ببلده کنک از جمله<sup>(۱)</sup> بحلاط و عزیمت بنگاله دران وقت که هر منزل درین ناله و رودخانه عمیق سد راه دارد عبور از آنها از جمله ممتنعات. نواب والاجناب که همواره استقبال امور را در اوقات حال بر ضمیر صفا تغمیر منکشف داشت طول توقف را دران محل دور<sup>(۲)</sup> از آئین صواب دانسته و امور واقعه را غنیمت شمرده و شیخ عبدالسبحان نامی را بنیابت<sup>(۳)</sup> نظمات صوبه کنک مأمور داشته عنان عزیمت بسمت بنگاله منعطف ساخت<sup>(۴)</sup> و در حقیقت مراتب تیقظ و انتباھی که بر لوح ضمیر انور تافته بود بر سبیل اتم بعرصه ظهور جلوه گر شد، چه آنکه دران ایام که آتاب در جوزا بود که پحساب ماه های هندی بتفاوت اندک ایامی مقارنت با جیشه دارد بارانهای متواتر بمرتبه واقع شد که شبازروزی<sup>(۵)</sup> خالی از تواتر امطار نبود و رودخانه هائیکه حین رفتن بسیار کم آب بود<sup>(۶)</sup> بنحوی طغیانی داشت که عبور و مرور ازان دشوار گردید<sup>(۷)</sup>. چنانچه رودخانه بروه و<sup>(۸)</sup> بهدر ک و جاجپور که در کمال شدت آتش جریان داشت لیکن تا کمر و سینه بود در نهایت صعوبت عبور ازان اتفاق شد، و بر سر نالهای دیگر انسان و حیوان بسیار بتلف رسید<sup>(۹)</sup>. چنانچه برناله ترسهانی که در قرب میدانی پور واقع است با وصف قلت عرض از آنکه آب در کمال شدت جریان داشت از جنس سفاین اصولاً در آنجا موجود نبود و اکثر اسباب و متاع و<sup>(۱۰)</sup> مردم بحیله بستن سبوهای<sup>(۱۱)</sup> معکوس برجوپ و مشک مملواز هوا و بر اشجار<sup>(۱۲)</sup> موز<sup>(۱۳)</sup> که متصل بهم<sup>(۱۴)</sup> بسته بودند گذشتند و گذراندن اسپان که بحیله مذکور

(۱) اس : مجمله.

(۲) رض : "دور" ندارد.

(۳) ادن، رض، سج ۱۹۰ : نامی را نیابت.

(۴) اس ۶۰ ب : ساخته.

(۵) بر ۶۷ الف : شباهه روزی : پت ۴۳ ب : شب روزی.

(۶) ادن ۱۱۷ الف، سج ۱۹۱ : بسیار آب کم بود.

(۷) پت : کرده.

(۸) بر : "و" ندارد.

(۹) ادن : رسیده.

(۱۰) ادن ۱۱۷ ب، سج : "و" ندارد.

(۱۱) ادن : بحیله نشین شیوهای : رض ۶۰ ب : بحیله بستن سوای.

(۱۲) بر ۶۷ ب : بر از اشجار.

(۱۳) ادن، اس ۶۰ ب، پت ۴۴ الف، رض، سج ۱۹۲ : موز.

(۱۴) همه نسخ غیر از رض، "هم" دارد بجای "بهم".

پخته عریض پر آب اطرافش واقع شده<sup>(۱)</sup> و آبادی شهر کتک بر ساحل کتبوری اتفاق افتاده، فاصله فی ما بین قلعه و آبادی بلده قریب بدوكروه<sup>۲</sup> و از آنکه<sup>(۲)</sup> از سالهای بسیار<sup>(۳)</sup> بلده کتک بسبب عبور و مرور میاه و تسلط مرهته آبادی درستی نداشت رونقی بنظر نرسید<sup>۴</sup> و عمارت و ابنيه حکام که برودخانه<sup>(۵)</sup> کتبوری واقع شده کمال روح و فضا دارد بلکه مجموع<sup>(۶)</sup> آبادی ساحل آن رودخانه در این<sup>(۷)</sup> صفت بر اکثر بلاد ممتاز است<sup>۸</sup> چه ابنيه واقع بر کتبوری که بر بند پخته اتفاق افتاده چنانچه شمه ازان مذکور شد<sup>۹</sup> در کمال ارتفاع واقع شده<sup>۱۰</sup> جای بلندی بند ده گز<sup>۱۱</sup> موضعی نصف آن و کم و زیاد بران بنا یافته<sup>(۷)</sup>. در زیر اکثر ابنيه آب رودخانه کتبوری در کمال صفا و پاکیزگی جاریست و آن روی آب باختلاف موضع از دوکروه تا<sup>(۸)</sup> چهار پنج<sup>(۹)</sup> کروه مسافت صحرای وسیع خوش فضا است<sup>۱۰</sup> و متصل آن جنگل اشجار عظیمه<sup>(۱۰)</sup> در کمال نضارت و صفا و انتهای آن جنگل ابتدای دامن جبال نلک آسا<sup>(۱۱)</sup> که سکنه بیوت و ابنيه واقع بر ساحل کتبوری را این هر<sup>(۱۲)</sup> سه کیفیت مد نظر است.

القصبه بعد قرب رسیدن ایام برشکال و<sup>(۱۳)</sup> وقوع قطعه ارضی<sup>(۱۴)</sup> که دران آبادی بلده کتک اتفاق افتاده مخصوصه میان دو آب که اگر مخالفین در اوقات

(۱) ادن' سعج : پخته عریض برای اطرافش واقع است.

(۲) بر ۶۶ الف : بلده و قریب بدوكروه از آنکه.

(۳) ادن : " بلده قریب بدوكروه و از آنکه از سالهای بسیار " ندارد.

(۴) رض : عمارت و اعله که بر روخدانه.

(۵) ادن ۱۱۶ الف : مجمع.

(۶) بر ۶۶ ب : روخدانه و درین.

(۷) ادن' سعج ۱۸۹ : کم زیاد بنا یافته.

(۸) ادن' رض ۶۰ الف : یا : اس ۶۰ الف، پت ۶۶ الف، سعج : با.

(۹) ادن' سعج . چهار و پنجم.

(۱۰) ادن : عظیم.

(۱۱) ادن' سعج دامن خیال آسا.

(۱۲) ادن ۱۱۶ ب، سعج : " هر " ندارد.

(۱۳) بر : " و " ندارد.

(۱۴) ادن : اراضی ؟ پت : قطعه از عرضی.

در باب محاصره قلعه و تضییق مخصوصین فرمان داده خود بدولت<sup>(۱)</sup> داخل دا رالاماره کنک شد، و تا پانزده روز از طرفین آتشن قتال و جدال اشتعال داشت. آخراً امر اهل حصار مقابله و مقاتله با افواج نصرت شعار بعلاوه خالی بودن قلعه از اسباب حصارداری در قوت و مکنت خویش ندیده بتوسط میر محمد جعفر خان و راجه درلبه رام بشرط عفو جرایم و امان پیغام سپردن<sup>(۲)</sup> قلعه بملازمان فیروزی نشان دادند. راجه و خان مسطور ملتمس ایشان را بعرض اقدس رسانیدند<sup>(۳)</sup>. و آن جناب از راه مکرمت عفو و اغماض از زلات آن جماعه فرموده مشار اليهم مژده بخشش و امان بایشان رسانیدند<sup>(۴)</sup> روز دیگر مخصوصین ابواب قلعه را بر روی ملازمان مفتوح ساخته خود ها نزدیک<sup>(۵)</sup> میر محمد جعفر خان و عمر خان و راجه درلبه رام شتافتند. نواب معلی القاب بقصد ملاحظه حصار تحشیم فرموده قرین فتح و نصرت داخل قلعه باره بهاتی شد.

### [ ذکر مجملی از احوال قلعه باره بهاتی و شهر کنک ]

و مجمل کیفیت بنای حصار و شهر کنک آن است که قطعه زمینی که دران حصار مذکور و آبادی شهر واقع است مخصوص است سیان دو رودخانه مسمی بهمناد<sup>(۶)</sup> و کتبجوری<sup>(۷)</sup> و اطراف آن بقعه را که اشرف بر رودخانه های مذکور دارد<sup>(۸)</sup> از سنگهای استوار که با صطلاح مشهور پشته باشد مستحکم ساخته اند. و هر دو نهر<sup>(۹)</sup> ایام غیر برسات پایاب<sup>(۱۰)</sup> دران ایام عرض مهمنادا قریب بدو کروه، پهنای کتبجوری بقدر نصف آن خواهد بود، و قلعه باره بهاتی بر ساحل مهمنادا واقع و دور حصار قریب بسه کروه تخییناً که از سنگ و خشت پخته بنا یافته و خندقی

(۱) ادن، سع : بادولت.

(۲) ادن ۱۱۵ الف، اس، سع ۱۸۷ : امان پیغام و بیرون؛ بر ۵۶ ب : امان به پیغام سپردن.

(۳) ادن، پت ۶۲ ب : رسانیده؛ اس، رض ۹ ه الف، سع : رسانده.

(۴) ادن، اس، رض، سع : به نزدیک.

(۵) رض ۵۹ ب : مسمی مهمنادا.

(۶) پت : بر رودخانه دارد؛ رض : بر رودخانه دارد.

(۷) ادن ۱۱۵ ب، اس ۵۹ ب، رض، سع ۱۸۸ : شهر.

(۸) اس : نایاب.

شعله حیات شان را که موجب اشتغال چندین مقام است بآب شمشیر اطفاء نمایند. بناء علی هذا صبح روز دیگر که شام عمر آن بخت برگشتن گان بود نواب معلى القاب در خیمه محقر سرجلو که عبارت از پال باشد تشریف داشته و سراج الدوله خارج از صحن<sup>(۱)</sup> آن خیمه بیرون قنات با جمعی از بهادران جلوس نموده اذن آمدن سید نور و سر انداز خان فرمود. مقارن آن دهرمدادس و سید نور او لباً بشرف ملازمت رسیده مأمور بجلوس در مجلس خاص شدند. و<sup>(۲)</sup> از هر نوع کلمات استثناس و الطاف نسبت پانها ارشاد می شد که خبر قرب<sup>(۳)</sup> رسیدن سر انداز خان<sup>(۴)</sup> بعرض رسید، و مشار الیه با چند نفر نزدیک جلو خانه رسیده همینکه قصد پائین آمدن<sup>(۵)</sup> از مرکب نمود سراج الدوله که بقصد دفعش دران محل توقف داشت بقتلش فرمان داد. مردمیکه مستعد این امر دران موضع حاضر<sup>(۶)</sup> بودند مرکب جسدش را از راکب روح تهی ساخته شعله حیاتش را منطفی نمودند. دران حال مشار الیه نیز بیحواسی بخود راه نداده بقدر امکان در مدافعته و مکاوهه خود را مقصر نداشت و سید نور و دهرمدادس که در حضور باستماع این حادثه بسراسیمگی و اضطراب آمده جمعیکه در حوالی شان حاضر بودند هر دو را دستگیر ساخته بموجب فرمان بکشور خان سپردند. مردم قلعه از همراهان<sup>(۷)</sup> و رفاقتی سر انداز خان<sup>(۸)</sup> و دهرمدادس باستماع این حادثه جان خراش ابواب حصار را مسدود ساخته مستعد رزم و پیکار شدند. نواب والا جانب بودن خود را در پای قلعه بنا بر آنکه<sup>(۹)</sup> چندان ضرورت نداشت مصالحت ندانسته میر محمد جعفر خان و فقیر الله بیگ خان و راجه دولبه رام وغیره را<sup>(۱۰)</sup> که همран اوقات از تعاقب میر حبیب بموجب فرمان معاوdet کرده بملازمت رسیده بودند

(۱) رغ ۵۸ ب: سخن.

(۲) ادن ۱۱۶ الف، سج ۱۸۵: "و" ندارد.

(۳) برج ۶۵ الف، پت: قریب.

(۴) بر: "خان" ندارد.

(۵) بر: "آمدن" ندارد.

(۶) رغ: "دران موضع حاضر" ندارد.

(۷) ادن ۱۱۶ ب، پت ۶۲ الف: همراهان.

(۸) اس، پت: "خان" ندارد.

(۹) ادن: در پای بنا بر: سج ۱۸۶: در پای حصار بنا بر.

(۱۰) ادن: سج: "را" ندارد.



مکتبه ملی ایران  
تهران  
سال ۱۳۴۰  
دستگذاری شده  
در طرف میرزا طهماسب  
نمایج و ولاد میرزا شاه  
در کتابخانه ملی ایران

با حفظ میرزا شیرازی وزیر امور خارجه  
میرزا شیرازی وزیر امور خارجه

داقیقہ المعرفت میرزا علی

نال

عکس صفحه آخر همان نسخه خطی این تاریخ سربوطر بكتابخانه پنهان یونیورسیته

افراخته و تمامی شب تا نصف روز آینده متصل واحد طی مسافت فرموده و از رو دخانه مهاندا که زیر پای قلعه باره بهاتی میگذرد گذشتند<sup>(۱)</sup> در ظاهر قلعه مسطور اعلام ظفر اتسام مرتفع گردانید و بسبب آنکه شش پهر<sup>(۲)</sup> متصل طی مسافت می شد سنجمه قریب بدو هزار سواریکه در رکاب بودند حین ورود پای حصار قریب بسه صد<sup>(۳)</sup> نفر در رکاب بماند<sup>(۴)</sup> که اگر درین هنگام اهل قلعه بقصد محاربه اندام می نمودند جمع پای رکاب از فروط کسل راه و کلال طاقت جدال نداشتند. محض بفضل لا یزال و بقوت طالع آنصاحب اقبال خوف و هراس بر خمایر محصولین استیلا. یافته چاره کار خود را در اطاعت<sup>(۵)</sup> و انقیاد دانستند. وشدت تمازت<sup>(۶)</sup> آفتاب بعلاوه عدم تیسر خیمه بعلت طی منازل طولانی که باربردار<sup>(۷)</sup> احدی تو سیده بود<sup>(۸)</sup> دران روز پحدی افراط داشت که نشان از صحرای قیامت میداد و اوآخر همان روز سید نور و دهرم داس استسعاد ملازمت حاصل کرده رخصت انصراف یافتند که صبح روز دیگر خود را مع سرانداز خان<sup>(۹)</sup> بملازمت رسانیده قلعه را تسليم ملازمان سرکار دولت مدار نمایند<sup>(۱۰)</sup>. و ازینکه مشاور الیهمها همواره با مخالف موافق<sup>(۱۱)</sup> بوده در هیجان مواد قته و فساد از خود بتقصیر راضی نمیشدند<sup>(۱۲)</sup> و همیشه معین کفر بودند. نواب معلى القاب اطاعت و انقیاد ایشان را مانند ایمان پاس دانسته و اقطاع رشته حیات آن مفسدان را مقرون<sup>(۱۳)</sup> بصلاح پنداشته با زمرةای از خواص ارشاد فرموده که صبح فردا حین رسیدن آنها

(۱) پن ۶۱ الف: گذشت.

(۲) ادن: شهر.

(۳) بر ۶۱ ب: بسیصد.

(۴) ادن، اس، بر، رض ۵۸ الف، سع: نماند.

(۵) ادن ۱۱۲ الف، سع ۱۸۳: خود را اطاعت؛ پن: خود در اطاعت.

(۶) ادن، سع: تمازی.

(۷) ادن: که بردار.

(۸) بر: بودند.

(۹) ادن: سردار خان.

(۱۰) ادن، سع ۱۸۴: نماید.

(۱۱) پن ۶۱ ب: مخالف و موافق.

(۱۲) پن: نمی شد.

(۱۳) رض: مقرر.

اوج منتشره مرتهه رخت ادبی دارند. حکم عالی شرف نفاذ یافت که میر محمد کاظم خان و دوست محمد خان وغیره پتعاقب منهزمان شتائنه دود از دمار آن بخت برگشتگان<sup>(۱)</sup> برآرد. مشار الیهمما بعد طی مسافت بآن گروه وخیم العاقبت رسیده<sup>(۲)</sup> و مبارزان طرفین داد شیجاعت و تهور داده<sup>(۳)</sup> عاقبت الامر فتح و نصرت رسین حال اولیای دولت قاهره شد<sup>(۴)</sup>. معاندان بحال تباہ و خسران روانه سمت کتک شدند. نواب معلی القاب عازم پیشتر گشته بعد طی مراحل بیندر بالیسر نزول فرموده . در آن محل متحقق شد که میر حبیب و نناناجی تاب مقاومت در خود مفقود یافته با جمعی از مرتهه و افغان که همراه داشت در اطراف جنگلستان کتک آواره دشت ادبی شد<sup>(۵)</sup>. آن جناب بطی منازل متواتر از سرو و بهدرک و جاجپور مرور فرموده محل بروه که از آنجا کتک تیخینا هزده کروه فاصله داشت پرتو نزول افگند<sup>(۶)</sup> . در آن مقام عرایض<sup>(۷)</sup> سید نور و سر انداز خان<sup>(۸)</sup> و دهرم داس هزاری که قلعه باره بهاتی در تصرف داشتند از نظر انور گذشت' مشتمل بر اینکه ما بنده ها مطیع و منقاد امر عالی ایم . هرگاه رایت فتح آیت درین ساحت پرتو نزول انداز مفاتیح دروب حصار تحويل ملازمان دولت مدار<sup>(۹)</sup> نموده شرف ملازمت استسعاد حاصل میکنیم . آنجناب که میر محمد جعفر خان و فقیر الله بیگ خان و دوست محمد خان وغیره را باساير مردم سایر<sup>(۱۰)</sup> بسم جنگلستان که میر حبیب وغیره در آن وادی رخت ادبی داشت رخصت فرموده بود" بعد اطلاع بر مضامین عرایض سرانداز خان وغیره با معدودی که در رکاب حاضر بودند که عدد تماسی آنها بدرو هزار سوار نمیرسد<sup>(۱۱)</sup> شام همان روز بقصد تسخیر قلعه با رو بهاتی الیه نهضت

- 
- (۱) ادن : دمار برگشتگان : سع ۱۸۱ : دمار بخت برگشتگان .
- (۲) رض ۷۷ الف : رسید .
- (۳) ادن : " داده " " ندارد : سع : دارند .
- (۴) بر : شده .
- (۵) ادن ۱۱۲ الف : " شد " " ندارد .
- (۶) پت ۶۰ ب : انداده .
- (۷) رض ۵۷ ب : " عرایض " " ندارد .
- (۸) ادن ' اس ' رض : سید انداز خان .
- (۹) پت : " مدار " ندارد .
- (۱۰) ادن ۱۱۲ ب : " سایر " ندارد : رض : پسیار .
- (۱۱) رض : نمیرسد .

نیفتاد. روز دیگر آنچه بخود بدولت به قصد استعمال آن و حشمت زدگان بخانه حیدر علی خان<sup>(۱)</sup> تیشم فرمود و هر چند زلال موهبت و رشحات مکرمت بر نوایر اشتعال آن دون صفتان از پیغمبر مکرمت ریخت و رسانیدن وجه رسوم عجالة قلیلی نقد و بقیه تنخواه بر شهامت‌چنگ بوعده ایامی چند ارشاد فرمود اصلًاً مغید نشده. آن وحشی سیرزان از راه<sup>(۲)</sup> کمال بی آزرمی و لفاق بر شقاق خویش اصرار داشتند و از سرآمد مردم سایر میر فضل علی نیز درین امر شریک و رفیق آن فرقه باطل اندیش بود بلکه بقول مشهور مغفوی و مقوی<sup>(۳)</sup> اراده ناسده آن جماعه شد. نواب معلی القاب بر طرفی تمامی آن نمکحraman<sup>(۴)</sup> فرموده و رخصت<sup>(۵)</sup> انصراف مرشد آباد داده تنخواه تمامی طلب بر شهامت‌چنگ فرمود<sup>(۶)</sup>. بعد فراغ این امر با پنج شش هزار سوار که در رکاب بود مضمون آیه وافی هدایه<sup>(۷)</sup> وَمَا النَّصْرُ إِلَّا منْ عَنْدِ اللَّهِ<sup>(۸)</sup> را مکنون خاطر اشرف داشته روی توجه بدفع اعداء آورد. بعد طی چند منزل که حوالی میدانی پور محل<sup>(۹)</sup> نزول رایات ظفر احتشام شد میر حبیب با جمعی از مرتدان در میدانی پور چهاؤنی داشتند مساکن و بیوت<sup>(۱۰)</sup> خویش را بنص و بخر بون بیسوتهم بَأَيْدِيهِمْ [ وَأَبْدِيَ الْمُؤْمِنِينَ ] فَاعْتَبِرُوا يَا أَوْلَى الْأَبْصَارِ<sup>(۱۱)</sup> تحریق و تخریب نموده راه فرار گرفتند. نواب معلی القاب قرین فتح و ظفر از خارج آبادی میدانی پور گذشته و از رودخانه مسمی بکنسائی عبور فرموده<sup>(۱۲)</sup> رایت اعتلاء بر افراشت و از اخبار منهیان بعرض اشرف رسید که در اطراف چنگلستان میدانی پور

(۱) ادن ۱۱۰ ب: حیدر قلیخان.

(۲) پت ۴۰ الف: "راه" ندارد.

(۳) ادن ۱۱۱ الف، سج ۱۷۹: مشهور مقوی؛ رغن ۵۶ ب: مشهور مغفوی.

(۴) اس ۵۶ ب: نمکخواران؛ رغن: نمک حرام.

(۵) ادن: نواب معلی القاب تمامی آن نمکحraman فرموده رخصت؛ سج: نواب معلی القاب حساب تمامی آن نمکحraman فرموده رخصت.

(۶) پت: فرموده.

(۷) ادن: رکاب بود مضمون وافی هدایه؛ پت: رکاب بودند مضمون آیه وافی هدایه.

(۸) القرآن العکیم: ۳: ۱۲۶.

(۹) پت: " محل" ندارد.

(۱۰) پر ۶۳ ب: بیوتات.

(۱۱) القرآن العکیم: ۲: ۵۹.

(۱۲) ادن ۱۱۱ ب: فرمود.

لجاج در صویه کنک و میدنی پور می تاخت مخالف و معاندی نمایند<sup>(۱)</sup>. تواب  
معلی القاب استیصال<sup>(۲)</sup> آن گروه و خیم العاقبت را بر ذمه همت لازم دانسته  
با افواج نصرت شعار<sup>(۳)</sup> اوایل ماه ربیع الثانی الولیه<sup>(۴)</sup> نهضت و اعتلاء بقصد<sup>(۵)</sup>  
دفع اعداد بر افراخت. و چند روزی در کنوه منتظر اجتماع عساکر فیروزی  
مأثر<sup>(۶)</sup> بوده، بعد فراهم آمدن افواج بحر امواج عازم بردوان شد. حیدر علی خان  
داروغه توپخانه با هفت هشت<sup>(۷)</sup> هزار سوار برقداز و قریب بدو هزار سوار<sup>(۸)</sup>  
که از چند ماه قبل ازین بر طبق فرمان در بردوان چهاؤنی داشت که اگر احیاناً  
فوج مرده تهدید تخریب ملک بردوان یا اراده آمدن بنتگاله داشته باشد سد راه شده  
بمدافعت آنها پردازند<sup>(۹)</sup>. درینولا که رایت نصرت آیت قریب بردوان پرتو نزول  
افگند بملازمت اشرف<sup>(۱۰)</sup> سعادت اندوز شده مورد عواطف گردید<sup>(۱۱)</sup> و پس از توقف  
چند روز که قصد حرکت بسمت میدنی پور تصمیم یافت عمله توپخانه و جمعی از  
سایر که در رساله حیدر علیخان<sup>(۱۲)</sup> بودند در باب بقیه طلب تقاضای شدید نموده مانع  
حرکت شدند. تواب معلی القاب والد مرحوم راقم را با میرزا حکیم بیگ بهجهت  
امتنالت آن جماعه فرستاد و هر چند درین<sup>(۱۳)</sup> باب بیشتر گفته شد اصل<sup>(۱۴)</sup> مؤثر

(۱) رض : نماینده.

(۲) ادن، پت : استقبال.

(۳) ادن، سع : نصرت صریح.

(۴) اس : ماه سده الولیه؛ بر: ربیع الثانی سده ۱۱ الولیه.

(۵) در نسله 'پت'، کلمه "بقصد" مکرراً نوشته.

(۶) رض : فیروز مأثر.

(۷) ادن ۱۱۰ الله: حیدر قلی خان داروغه توپخانه با هفت و هشت؛ پت: حیدر علی خان از وصه  
توپخانه با هشت؛ سع: ۱۷۸ : حیدر علی خان داروغه توپخانه با هفت و هشت.

(۸) رض . سوار و قریب بدو هزار برقداز.

(۹) بر: پردازد.

(۱۰) ادن، سع: "اشرف" ندارد.

(۱۱) پت ۵۹ ب: گردیده.

(۱۲) پت، سع: حیدر قلیخان.

(۱۳) بر ۳۰ الله: فرستاد هر چند دزین؛ پت: فرستاد و درین.

(۱۴) پت: "اصل" ندارد.

خبر فوت والده اش رسید. جانو میر حبیب را با چند هزار سوار مرهته و افغانان بمیدنی پور و کتک فرستاده راه دکن گرفت و<sup>(۱)</sup> پیش از وصول او رگهه برادر<sup>(۲)</sup> کوچکش ناناجی<sup>(۳)</sup> را با جمعی از مرهته نزد حبیب الله خان فرستاد<sup>(۴)</sup> و از سوانح این سال در اوقات تشریف داشتن نواب معلی القاب بعظیم آباد رای رایان چین رای که پیشکاری دیوان خالصه داشت و در صفت دیانت و امانت در حقیقت از اسائل و اقران خویش مستثنی بود بعارضه تپ بمقر اصلی شناخت<sup>(۵)</sup> و کار دیوانی بلا تقرر و تعین پیشکارش بهیرودت می نمود تا آنکه برور قریب یک سال نواب معلی القاب خلعت دیوانی بالاصاله بخطاب رای رایانی شار الیه را<sup>(۶)</sup> سرفراز فرمود و مآل و خاتمه احوالش در محل خویش بتحریر<sup>(۷)</sup> میرسد.

**ذکر نهضت نواب معلی القاب بعزم و استیصال مرهته بسمت  
مبیدنی پور و اخراج آنها از آنجا و نسخیر قلعه کتک  
وغیره و وقایع که درین سفر رو نمود<sup>(۸)</sup>**

دران زمان که از مهم دفع شمشیر خان خاطر اشرف را جمعیت حاصل شد و تمامی صوبه بهار از خار وجود آن طایفه حق ناشناس پیراسته گشت و صوبه بنگاله نیز از یمن معدلت<sup>(۹)</sup> و بسط مکرمت و نشر رشیحات زلال الطاف آنجباب بر مفارق کافه سکنه آن سلطنت از رعایا و برایا<sup>(۱۰)</sup> محسود روضه رضوان بود و غیر از آنکه میر حبیب با جمعی از مرهته و افغان مرکب عناد در میدان

(۱) ادن: "و" ندارد.

(۲) اس، پت: برادرش.

(۳) ادن: باباجی.

(۴) ادن ۱۰۹ الف، اس، پت، رض، سع ۱۷۶ : فرستاده.

(۵) بر ۶۲ الف: بعارضه مشیب بمقر اصلی شناخت! رض: بعارضه تپ بمقر اصلی ساخت.

(۶) ادن، سع ۱۷۶ : "را" ندارد.

(۷) ادن، اس ۵۶ الف، سع: تحریر.

(۸) ادن، اس، پت ۹۹ الف، سع ۱۷۷ : این عنوان را ندارد؛ رض ۵۶ الف: حقیقت خاطر جمع شدن از مهم شمشیرخان و نهضت فرمودن برای استیصال میر حبیب بطرف دکهن.

(۹) رض: نیز ازین «مدلت».

(۱۰) بر ۶۲ ب: پرایا.

مرسول داشت. آنچه در جواب قلمی<sup>(۱)</sup> فرمود که ایشان ازینچهای ب مطمئن خاطر بوده درینجا تشریف آرند و ب ملاقات‌ها مسرور سازند که اگر<sup>(۲)</sup> خدا خواسته باشد انجام مطالب می‌شود. مشارالیه که غیر از اطاعت طاقت هیچگونه مخالفت در خود نمیدید از پورنیه حرکت کرد. بحوالی مرشد آباد رسید. نواب والا جناب جمعی را باستقبال آن دوچه امارت فرستاده، حين ملاقات بتواضع سلوک مسلوک داشته بجهت مزید اعتبارش بفرش سوزنی امر نمود<sup>(۳)</sup> و عطر<sup>(۴)</sup> و پان و گلاب تواعیع معمولة هند بعمل آورده و کمال رافت و شفقت بحالش مبذول داشته بمحلی که قرار گرفته بود رخصت انصراف داد<sup>(۵)</sup> و بعد<sup>(۶)</sup> چندی که از حرکات و سکنات خان مذکور آثار نفاق و شقاق<sup>(۷)</sup> بظهور رسید بلکه از صادرات احوالش علایمات جنون و مالخولیا<sup>(۸)</sup> ظاهر گردید ارخاء عنانش<sup>(۹)</sup> مصلحت حال ندانسته و بودن مال و متاع درپیش<sup>(۱۰)</sup> چنین کسی دور از صلاح دیده بضبط<sup>(۱۱)</sup> اموالش فرمان داد<sup>(۱۲)</sup> و مکانی برای ماندنش تجویز فرموده اسباب و حوایج ما به المعاش<sup>(۱۳)</sup> که بفراغت تواند گذراند برایش مهیا داشته جمعی را بطريق حراست احوالش تعین فرمود<sup>(۱۴)</sup> و تتمه احوالش در محل خویش رقیب<sup>(۱۵)</sup> کلک بیان خواهد شد.

### [ برشی از احوال جانوجی پسر رکهو و ذکر درگذشتن رأی رایان چین رأی ]

و مجلل احوال<sup>(۱۶)</sup> جانوجی پسر رکهو آنست که بعد کشته شدن شمشیر خان خایب و خسر از معركه روگردان شده راه بنگاله گرفته بود که<sup>(۱۷)</sup> در اثنای راه

(۱) پت: تسلی.

(۲) بر: "اگر" ندارد.

(۳) ادن، الف: "و عطر" ندارد.

(۴) ادن، اس، سع: داده و بعد؛ پت، پ، ب: داده بعد.

(۵) رض: نفاق اتفاق.

(۶) ادن، ۱۰۸ ب، سع: ۱۷۷ مالیخولیا؛ رض: مالخولیا.

(۷) ادن، اس، ۵ ب، پت، رض، سع: حالش.

(۸) پت: بودن مال و متاع اثرش.

(۹) ادن، سع: دیده ضبط.

(۱۰) ادن، "داد" ندارد.

(۱۱) سع: حوایج المعاش.

(۱۲) اس، پت، رض، ۵ ب: فرموده.

(۱۳) اس: احوالش

(۱۴) بر، ۱ ب: گرفته بود و؛ پت: بنگاله گرفته که.

بها گیرتى محاذى مرشد آباد واقع<sup>(۱)</sup> بود نزول نمود که مقارن با آن خبر فوت سيف الدین خان فوجدار پورنيه رسید.

تفصيل اين واقعه بر سبيل اجمال آنکه سيف خان پسر امير خان عمده الملک عالم گيرى که از سی سال متجاوز فوجداری پورنيه داشت بقضای الهى فوت شده خلف اكبرش فخر الدین حسين خان که ناصيه احوالش را از<sup>(۲)</sup> آثار رشد و علامات رياست نواب والا جناب خالي دید تعلق آن علاقه را موجب تضليل و تغريب آن ملک<sup>(۳)</sup> دانسته. از آنجا که نواب صولت جنگ کار عمده<sup>(۴)</sup> در بنگاله نداشت<sup>(۵)</sup> و در تمثيل مهم رياست و جهانداري و فنون تيقظ و هوشياری که از لوازم حکومت است متصف بود، لايق اين امر بخاطر آورده قامت قابليت نواب معزاليه را بعطای خلعت فاخره و عنایت سريچ مرصح و جيغه مرصح و شمشير قبضه مرصح<sup>(۶)</sup> و فيل مع طرابيل بتقويض علاقه فوجداری پورنيه معزز ساخت<sup>(۷)</sup> و فوجداری هوگلى را از عزل او بنام سراج الدوله تقويض فرمود<sup>(۷)</sup> و نواب مذكور خادم حسين خان را بطريق ابطالی پيش از خود روانه فرمود و اوآخر<sup>(۸)</sup> ربيع الاول سال مذكور خود عازم پورنيه گردید<sup>(۹)</sup> و جمعی از اعزه عظيم آباد که<sup>(۱۰)</sup> در رفاقت برادرش هيبتجنگ يودند مانند مهدی ثثار خان و آقا عبد العظيم و پسران هدایت عليخان و عزت على خان<sup>(۱۱)</sup> وغيره همراهاش رفته. و فخر الدین حسين خان که چاره<sup>(۱۲)</sup> بدون توسل با نجباب نداشت عريضه<sup>(۱۳)</sup> مشتمل بر اطاعت و انتقاد نوشته

(۱) بر: واقعه.

(۲) ادن ۱۰۷ الف: "از" ندارد.

(۳) اس، رهن: مملكت.

(۴) پت ۵۸ الف: عهده ناري.

(۵) رهن: داشت.

(۶) ادن ۱۰۷ ب، سج: وجیغه و شمشير قبضه مرصح؛ پت: وجیغه مرصح و قبضه شمشير مرصح؛

رهن: "وجیغه مرصح و شمشير قبضه مرصح" ندارد.

(۷) بر ۱۱ الف: فرموده.

(۸) بر: نموده از آخر.

(۹) پت: پرنیه گردیده.

(۱۰) رهن ۵۵ الف: "که" ندارد.

(۱۱) اس ۵۵ الف، پت، رهن: عرب على خان.

(۱۲) رهن: "و" ندارد.

(۱۳) ادن، سج ۱۷۴: "چاره" ندارد.

(۱۴) پت: عريض.

اجلال<sup>(۱)</sup> برشدآباد نموده ظل رافت و عاطفت بور مفارق سکنه آن دیار انداخت و در شکر این فتح عظمی کرده بعد اخیری نذور و صدقات بسادات و ارباب استحقاق رسانیده در مراتب تذلل و استکانت در جناب حضرت عزت مبالغه تمام فرمود<sup>(۲)</sup>) و اینمرتبه اکثر<sup>(۳)</sup> اعزه که در عظیم آباد بودند مائند کاشف اسرار ازلی و<sup>(۴)</sup> واقف رموز خفی و جلی جناب میر محمد علی ادام الله ظلال رأته<sup>(۵)</sup> و داود علی خان و<sup>(۶)</sup> علی ابراهیم خان و تقی قلی خان و حاجی محمد خان<sup>(۷)</sup> همراه آنجناب و مهدی نثار خان و پسران هدایت علی خان و خادم حسین خان و عزت علی خان<sup>(۸)</sup> و دین محمد خان و مولوی یحیی خان و مفتی<sup>(۹)</sup> ضیاء الله وغیره چند کس دیگر برفاقت نواب صولتچنگ وارد بنگاله شدند و ازینکه نواب صولتچنگ<sup>(۱۰)</sup> از قرار گرفتن نظامت عظیم آباد ملای در خاطر داشت و معهدا با برادر کلان خویش شهامتچنگ هم صداقت و صفائی واقعی نبود<sup>(۱۱)</sup> بعلاوه<sup>(۱۲)</sup> استقلال و استبداد<sup>(۱۳)</sup> سراج الدوله بوسیماً فیوماً ترقی و تزايد<sup>(۱۴)</sup> داشت، بودن در مرشدآباد موافق مزاجش نیفتاده محل بهگوانگوله چهاوئی فرمود و بعد ازانکه قریب بدو ماه<sup>(۱۵)</sup> دران محل متوقف بود آخر الامر بتکالیف عم برادر که از در<sup>(۱۶)</sup> میاستط در آمده بودند از بهگوانگوله برخاستند<sup>(۱۷)</sup> در حوالی که از متوجهات خودش<sup>(۱۸)</sup> آن روی آب

(۱) ادن ۱۰۶ الف، رض ۴۶ الف، سج ۱۷۱ : "اجلال" ندارد.

(۲) ادن، پت، سج : در جناب حضرت عزت مبالغه تمام فرموده؛ بر ۶۰ الف : در جهان حضرت عزت تمام مبالغه فرمود.

(۳) ادن، اس ۴۶ الف، پت، رض : اگر.

(۴) رض : "و" ندارد.

(۵) رض : میر محمد علی ادام الله ظلال زاده.

(۶) ادن، اس، سج : "و" ندارد.

(۷) بر: حاجی احمد خان.

(۸) بر ۶۰ ب : غریب علی خان؛ پت سج ۵۷ ب : عرب علی خان؛ رض : غیرت علی خان.

(۹) اس : مفتی.

(۱۰) رض : "وارد بنگاله شدند و ازینکه نواب صولت چنگ" "ندارد.

(۱۱) ادن ۱۰۶ ب : واقعی نمود بعلاوه؛ پت : واقعی نبود و علاوه.

(۱۲) ادن : استقلال و استیداد.

(۱۳) ادن، اس، بر، پت، سج ۱۷۲ : "و تزايد" ندارد.

(۱۴) بر: قریب دو ماه.

(۱۵) پت : "در" ندارد.

(۱۶) ادن، اس ۵۴ ب، بر سج ۱۷۲ : بر خواستند؛ رض ۵۶ ب : بر خواسته.

(۱۷) اس : مستهدفات و خودش؛ پت : مهدمات و خودش.

از سابق عداوت و سود ارادت عطاو الله خان را مردم هنگامه آرا<sup>(۱)</sup> ذهن نشین آنجناب کرده بودند درینولا بیقین<sup>(۲)</sup> پیوست. بنابرین پروانه‌ای بشهامت‌جنگ تحریر و ترسیل یافت، مبنی بر اینکه بمجرد ورود پروانه عطاو الله خان را بی آنکه از هیچ نوع اخذ و جر و ایداء و اخراجی نسبت باو بعمل آرد اخراج از بنگاله نماید که تا وصول اردوی گیهان پوی خان مذکور از شهر برآمده باشد. شهامت جنگ بعد وصول پروانه ابلاغ حکم بنخان مذکور نموده در برآمدن از شهر تقدیم فرمود<sup>(۳)</sup>. عطاو الله خان چون چاره ندید لا علاج رضاو بقضای داد و دل از حکومت و ثروت بنگاله برکنده با عیال و اطفال و تمای<sup>(۴)</sup> اثاث البیت، بروایت مشهور قریب شصت لک روپیه نقد و<sup>(۵)</sup> شصت هفتاد<sup>(۶)</sup> فیل، از مرشدآباد برآمده و با رودخانه<sup>(۷)</sup> گنگ رفته در جوالی مالده و حوالی میر ضیاء الله که در مومن پور واقع بود تا تهیه و سرانجام سفر توقف نمود. و نواب معلی القاب در محل اکبر نگر معروف برآج محل<sup>(۸)</sup> بلوازم صلوة عید الاضحی<sup>(۹)</sup> پرداخته بسواری<sup>(۱۰)</sup> سفینه عازم مرشدآباد گردید و اواسط<sup>(۱۱)</sup> ماه مذکور در بهگوانگوله نزول فرموده در آنجا شهامت جنگ و حسین<sup>(۱۲)</sup> قلی خان و صغار و کبار و اعزه و اجله شهر برسم استقبال<sup>(۱۳)</sup> شتافته بادرآک ملازمت تفاخر جستند و آنجناب ازان محل برآ هخشکی سوار فیل گردون خرام شده در کمال عز و شرف مانند خورشید انور بیت الشرف فی احسن الساعات<sup>(۱۴)</sup> نزول

(۱) پت : عطاو الله خان را مردم بنگاله آرا : رض : عطاو الله خان را مردم هنگامه آرا.

(۲) رض : بقین.

(۳) بر ۵۹ ب : فرمود

(۴) بر : تمام.

(۵) ادن ۱۰۱ ب، سع ۱۷۰ : قریب شصت لک روپیه و؛ اس ۲۳ ب : قریب نصف لک روپیه نقد و. بر : شصت و هفتاد.

(۶) ادن، سع : تا رود خانه؛ بر : باز برود خانه؛ رض : پار رود خانه.

(۷) ادن، سع : معروف راج محل.

(۸) در همه نسخ "عید القعی" نوشته.

(۹) ادن : پروانه سواری.

(۱۰) ادن : واسطه.

(۱۱) پت : الف : حسن.

(۱۲) ادن، سع : کبار وغیره اجله شهر استقبال.

(۱۳) پت : فی احسن ساعتة.

خود را هلاک خواهد نمود. غرض<sup>(۱)</sup> نحوی موسوس و<sup>(۲)</sup> مشوش خاطر آنجناب شدند که از داعیه خویش بازآمد. نواب صولتچنگ بدريافت اين معنی که گويا حقتي<sup>(۳)</sup> عايد احوالش می شد اظهار کدورت و ملال نموده خواست که بدار الخلافه رود و چند روز از آمد و شد دربار تقاعد جست<sup>(۴)</sup>. نواب معلى القاب خود بهخانه صولتچنگ تشریف پرده و بعضی از<sup>(۵)</sup> وجهات برای مصارف و مخارج ایشان افزوده بدمارا<sup>(۶)</sup> و مواسا تسکین توحش<sup>(۷)</sup> خاطرش نمود<sup>(۸)</sup>. چون ایام برشکال قریب رسیده بود انتظام مهام آنصولیه بودن خود را در آنجا قرار داده زوجه سراج الدوله را با راجه جانکی رام دیوان خانگی خویش بقصد دادن نیابت عظیم آباد از مرشدآباد طلب فرمود. و پس از رسیدن او خلعت صوبه داری عظیم آباد بسراج الدوله و خلعت نیابت او برایه جانکی رام با نوبت و پالکی جهالردار عنایت فرموده. بهجهت استرضای خاطر صولتچنگ جانکی رام را<sup>(۹)</sup> همراه صدر العق خان بخدست او فرستاد که آداب تقویض این علاقه<sup>(۱۰)</sup> بجا آرد<sup>(۱۱)</sup>. صولتچنگ اگرچه در دل کمال کدورت داشت<sup>(۱۲)</sup> لیکن بحسب ظاهر استثلاً لامر آنجناب تلطف ظاهري نموده پان عنایت و رخصت مكرمت نمود.

و<sup>(۱۳)</sup> چون ایام برشکال با نقضاء رسید<sup>(۱۴)</sup> راجه جانکی رام را بنیابت نظامت گذاشت و نواب صولتچنگ و سراج الدوله را همراه خویش گرفته در اواخر ماه<sup>(۱۵)</sup> ذیقعد الولیه<sup>(۱۶)</sup> نهضت و اعتلاء بسمت مرشدآباد برافراشت. و از آنجا که

- (۱) ادن ۱۰۶ الف، اس ۵۶ الف، رفن، سع ۱۶۷: غرفیکه؛ پت ۵۶ الف: غرضله.
- (۲) ببر ۵۹ الف، پت: "موسوس و" ندارد.
- (۳) ببر: خفت؛ پت: خفی.
- (۴) ببر: تقاعد نمود جست؛ پت: تقاعد ورزید.
- (۵) ادن ۱۰۴ اب سع ۱۴۸: "از" ندارد.
- (۶) رفن: افزوده و مدارا.
- (۷) ادن، اس، رفن: بوحش.
- (۸) ادن: نموده.
- (۹) ببر: جانکی رام.
- (۱۰) رفن: علایقه.
- (۱۱) پت ۶۶ بب: آورده.
- (۱۲) ادن، اس، ببر، رفن ۵۳ بب سع ۱۶۹: بروداشت.
- (۱۳) پت: "و" ندارد.
- (۱۴) ادن ۱۰۶ الف: شد.
- (۱۵) ادن، سع: "ماه" ندارد.
- (۱۶) ادن: لوا.

از آنجا که خاطر انورش<sup>(۱)</sup> رغبت تمام بشکار<sup>(۲)</sup> داشت و از اوایل فتح شهرت بلکه وعده نظمات عظیم آباد با صولتجنگ بود مشار الیه را بطريق نیابت در شهر گذاشته آنطرف رودخانه گنك بقصد سیر و شکار تحشم<sup>(۳)</sup> فرمود و سراج الدوله که در شهر مانده بود نیابت صولتجنگ بر او ناگوار شده تحکمات و حرکاتی<sup>(۴)</sup> چند که لایق باحوالش نبود بعمل آوردن گرفت و این اول شروع تسلط و اظهار قدرت و ناهنجاریهای اوست. القصه بعد<sup>(۵)</sup> فراغ از سیر و شکار اواخر رجب آنجناب معاودت فرموده داخل قلعه عظیم آباد شد<sup>(۶)</sup> و نواب صولتجنگ بتوقع صوبه داری اعزه بسیار که از مهدی نثار خان و پسران هدایت علیخان و خادم حسین خان و عزت علیخان<sup>(۷)</sup> وغیره را همراه خود رفیق کرده<sup>(۸)</sup> بر اکثر اخراجات افزود لیکن اهلیه نواب معلى القاب دران فکر افتاد که صوبه عظیم آباد اگر تعلق بصولتجنگ خواهد گرفت از آنجا که صوبه مذکور از عمدۀ صوبه جات است و<sup>(۹)</sup> گذر افواج از آنجا ببنکاله بدون استرضای نظام عظیم آباد دشوار و شهامتجنگ مردیست<sup>(۱۰)</sup> لا ابالي و از سلیقه امور ریاست و دنیاداری خالی درینصورت بعد مهایت جنگ دشمن توی دختر زاده اش سراج الدوله خواهد شد. درینصورت بنحوی سعی باید نمود که نیابت عظیم آباد ییکی از متولسان خویش قرار گیرد و بر طبق اراده خویش سعی بليغ<sup>(۱۱)</sup> بجا آورده و بانواع شتی قبیح بودن صولتجنگ و حسن اراده خودش [را] خاطر نشین آنجناب نموده بسراج الدوله دختر زاده خود تعلیم نمود که در حضور خواص و عوام بر سر زبان آرد که<sup>(۱۲)</sup> اگر صوبه بهار تعلق بصولتجنگ خواهد گرفت اینجانب

(۱) بر : از آنجا خاطر انوارش ؛ رض : از آنجا که خاطر انوارش .

(۲) رض ۵۶ ب : بکار .

(۳) ادن ۱۰۳ الف، سع ۱۶۶ : تغییم .

(۴) بر ۵۸ ب : ناگوار شده تحکمات و حرکات ؛ پت ۵۵ ب : ناگوار شده بعکمات و حرکاتی .

(۵) پت : "بعد" ندارد .

(۶) بر : شدند .

(۷) اس ۵۳ ب، پت، رض : عرب علی خان .

(۸) پت : همراه خود رفیق ساخته ؛ رض : همواره خود رفیق کرده .

(۹) ادن ۱۰۳ اب، اس : "و" ندارد .

(۱۰) اس : صرد است .

(۱۱) کلمه "بلیغ" در نسخه "بر" مکرراً نوشته .

(۱۲) رض ۵۳ الف : "که" ندارد .

ذلت و خفت که تحریر تفصیل آن دور از آئین حیاء است نسبت<sup>(۱)</sup> بناموس زین الدین  
احمد خان بعمل آورده بودند آنچنان کمال رافت و شفقت نسبت بآنها مبذول  
داشته از هر نوع<sup>(۲)</sup> مایحتاج علی سبیل التیسر که زیاده در خور احوال آنها  
بود مهیا داشت. و سراج الدوله را که عزیزتر ازو<sup>(۳)</sup> نزدیکش کسی نبود  
و<sup>(۴)</sup> از محبت فرزندی الفتشر<sup>(۵)</sup> پدرجه تعشق رسیده بود بمبالغه تمام تأکید فرمود  
که هرگاه در محل برود از آنجا که عورات افغانان در محل هستند و مستورند  
بی اطلاع و استیزان نمی رفته باشد و از انواع<sup>(۶)</sup> اطعمه و فواكه آنچه رغبت  
می فرمود اول حصه برای آنها می فرستاده و در حماوره و پیغام هرگاه اتفاق میشد  
بغیر از لفظ بی بی تلقظ نمی فرمود و بعد چندی همه آنها<sup>(۷)</sup> را مشمول انواع  
تلطف و عنایت فرموده حسب المدعای آنها<sup>(۸)</sup> رخصت انصراف ارزانی داشت.  
و هم درین اوقات بتواب شهامت جنگ پروانه ای مشتمل بر فتح و فیروزی نوشته  
و در باب ایصال نذور و صدقات بمشارالیه نیز تأکید قلمی فرموده<sup>(۹)</sup> مندرج ساخت  
که<sup>(۱۰)</sup> عیال و اطفال میر حبیب را که<sup>(۱۱)</sup> تا این زمان در مرشد آباد بودند  
سواری های خوب و خرج راه زیاده بر قدر مطلوب داده و مردم معتمد همراه کرده  
نzd میر حبیب بفرستد. و هم درین اوقات خبر<sup>(۱۲)</sup> ارتحال محمد شاه فردوس آرامگاه  
و تخت نشین شدن پرسش احمد شاه بر سریر مملکت هندوستان رسید و حیف و<sup>(۱۳)</sup>  
میلی که از ظلم و بدعت افغانان بعامه مکنة شهر رسیده بود مرهم دلهای خسته  
 مجروحان و مظلومان شده بقدر<sup>(۱۴)</sup> مقدور در تدارک آن کوشید.

(۱) رض : آئین جناب نسبت.

(۲) ادن ۱۰۲ الف اس 'رض' سع ۱۶۴ : نوعی .

(۳) بر : عزیز ازه .

(۴) بر : "و" ندارد .

(۵) پت ۵۵ الف : "الفتش" ندارد .

(۶) ادن . بی اطلاع آن نمی رفته باشد انواع .

(۷) بر ۵۸ الف : "آنها" ندارد .

(۸) بر : حسب المدعای هان

(۹) اس ۵۲ الف : بمشارالیه تأکید نیز قلمی فرموده : پت : بمشارالیه نیز تأکید قلمی فرمود و .

(۱۰) ادن ۱۰۲ ب اس 'پت' رض ۵۲ الف سع ۱۴۵ : "و" دارد بجای "که" .

(۱۱) ادن اس 'پت' رض سع : "که" ندارد .

(۱۲) رض : میر حبیب بفرستند و هم درین خبر .

(۱۳) رض : "و" ندارد .

(۱۴) بر : مظلومان شد و بقدر .

مخالفین شده و بینگاه<sup>(۱)</sup> آنها رسیده قبیله بارگاه سروری بر اوج فلک مهتری برآفرانست' و صبیغه‌اش که اهلیه زین الدین احمد خان می‌شد' در قید افغانان بود با فرزندان بادرآک ملازمت آنجناب رسیده عمر دویاره یافتند. طرفین ادای شکر منعم حقیقی از دست و زبان و جناب ولسان<sup>(۲)</sup> پرداختند و خاصه و عامه سکنه شهر از ورطه هلاک نجات یافته بعزم بساط بوسن فایز شدند<sup>(۳)</sup> و<sup>(۴)</sup> بعد یکدو مقام آن والا مقام قرین فتح و ظفر رایت نهضت و اعتلاء برآفرانسته در کمال تنعم و ناز دشمن گذاز دوست نواز بعد طی مراحل وارد شهر عظیم آباد شده ظلال راقت و عاطفت بر مفارق سکنه آن دیار انداخت و کرمه بعد اخیری بادای شکر واهب النعم ہرداخته ایصال و ارمال نذور<sup>(۵)</sup> و صدقات بسادات و مؤمنین و فقراء و مساکین فرمود و جمعی از مردم معتبر را برای ضبط اموال و املاک افغانان بدریهنگه فرستاد' و اهل و عیال<sup>(۶)</sup> افغانان که در تصرف زمیندار بتبیا بودند زمیندار مذکور معروض داشت که آن جماعه که پناه باین کمترین<sup>(۷)</sup> آورده اند اگر مطلق العنان شوند سه لک روپیه بطريق نذرانه بسرکار<sup>(۸)</sup> میرسانم. التماش که در معرض قبول نیقتاده جمعی<sup>(۹)</sup> از دولت خواهان برای آوردن آنها متعین شدند. و بعد ورود آنها در ظاهر شهر حکم شد که بر چوپاله و رته و گاری در کمال حفاظت و ستر نشانده از<sup>(۱۰)</sup> راه دروازه غربی داخل شهر کنند<sup>(۱۱)</sup> و در محل سرای خاص بمکان مناسب قرود آرند. چنانچه موافق ارشاد بعمل آوردند. و بعد داخل شدن در<sup>(۱۲)</sup> محل سرا در ادای آنکه افغانان لعین<sup>(۱۳)</sup> با وصف حق نمک سالها سال<sup>(۱۴)</sup> کمال بی‌عمرتی و

(۱) بر : شده و بینگاه : پت : شده بینگاه .

(۲) پت ۴۲۶ ب : لسان .

(۳) بر : "و" ندارد .

(۴) ادن ۱۰۱ ب، سچ ۱۶۳ : نذر .

(۵) بر : بدریهنگاه فرستاد و اهل عیال .

(۶) بر ۵۷ ب : آنجماعه پناه بکمترین .

(۷) ادن 'اس ۱ ب' پت 'رض ۱ ب' سچ : 'بسرکار' ندارد .

(۸) ادن 'پت' سچ : نیقتاد جمعی : بر : نیقتاده و جمی .

(۹) ادن : نشانیده از ; بر : نشانده و از .

(۱۰) پت : کند .

(۱۱) بر : "در" ندارد .

(۱۲) سچ : باغین .

(۱۳) اس 'بر' پت 'رض' : "سال" ندارد .

پورش است. چنانچه کمترین متوجه اعداد می شود، آن خداوند هم اعانت<sup>(۱)</sup> فرمایند. نواب<sup>(۲)</sup> معلی القاب کرها بعد اخri بفقیر الله بیگ خان<sup>(۳)</sup> و شیخ جهان یار در امر پورش تا کید فرمود. چون سوثر نشد فیل مرکوب خویش با قلیلی از بهادران که<sup>(۴)</sup> در رکاب بودند باعثت<sup>(۵)</sup> رحم خان و حیدر علی خان جلو راند. مقارن<sup>(۶)</sup> یان مبشران<sup>(۷)</sup> دولت خبر قتل شمشیر خان رسانیدند. کیفیت واقعه<sup>(۸)</sup> آنکه بعد کشته شدن سردار خان که تفرقه و انتشار عظمی در فوج افغانان راه یافت، شمشیر خان عرصه بازی را بطور دیگر بمشاهده رسانیده با معذوبی از<sup>(۹)</sup> افغانان از فیل پائین آمد. درینولا حبیب بیگ<sup>(۱۰)</sup> باو رسید<sup>(۱۱)</sup> بعد مکاوحه بضرب شمشیر از ها در آورد و مراد شیر خان را که بر فیل گولی بندوق رسیده نیم جانی داشت کالم علی خان حوضه فیل خود را باو رسانیده سرش را از بدن جدا ساخت و سر هر دو نا سردار<sup>(۱۲)</sup> که هوای دار داشتند آوردند زیر پای فیل نواب<sup>(۱۳)</sup> معلی القاب انداختند. آن جانب بعد چنین فتح عظیم که پس از دین کذای محض بامداد جانب الهی میسر آمد و در خاطر کمتر کسی<sup>(۱۴)</sup> خطور نمیکرد سجدات شکر الهی بجا آورده<sup>(۱۵)</sup> حکم نواختن شادیانه فرمود<sup>(۱۶)</sup> و فوج سرهنه که جانب یسار استاده بودند بمشاهده این حال سراسمه و مضطرب گشته و<sup>(۱۷)</sup> عنان تماسک شان از دست رفته رو بواحی فرار تافتند. و نواب والا جانب در کمال مدارا و تائی متوجه اردوی

(۱) ادن ۱۰۰ الف سمع، اس، په، رس، سمع: عنايت.

(۲) بر ۶۵ ب: اعانت فرمایند که نواب! په: عنايت نواب.

(۳) ادن سمع: "خان" ندارد.

(۴) ادن، اس، رس: "که" ندارد.

(۵) اس، رس: با عنایت.

(۶) ادن، بر، سمع: حیدر علی خان جلو راند مقارن؛ په: حیدر علی خان مقارن.

(۷) اس، په، رس: مشیدران.

(۸) ادن، اس، بر، رس، سمع: واقع.

(۹) ادن: "از" ندارد.

(۱۰) بر: از قتل مایین آمد درینولا حبیب بیگ خان.

(۱۱) رس ۱۵ الف: با سردار.

(۱۲) اس ۱۵ الف، په ۱۵ الف: "نواب" ندارد.

(۱۳) بر: خاطر کسی.

(۱۴) ادن ۱۰۰ ب: سمع ۱۶۱: آورد.

(۱۵) بر ۷۵ الف: "و" ندارد.

شناخت' و از طرفین جنگ توپخانه بیان آمده. از آنجا که فتح و ظفر بیعنی عنایت  
ذاؤز دادگر نصیب اولیای دولت قاهره بود. در اول جنگ گواه توپی<sup>(۱)</sup> بسر  
سردار خان رسیده دمار از دماغ آن پریشان مغز برآورد<sup>(۲)</sup> و بکشته شدن سردار خان  
که صاحب نصف فوج بود و عمدۀ تری<sup>(۳)</sup> ازو شمشیر خان نداشت تفرقه عظمی  
واقع شده<sup>(۴)</sup> چند هزار سوار مردار خان مانند بنات التعش متفرق شدند' و بقیه فوج  
شمشیر خان آثار فتح و ظفر پیکر بر رایت ظفر آیت<sup>(۵)</sup> بمشاهده رسانیده و علامات<sup>(۶)</sup>  
ادبار بر علم شقاوت توام شمشیر خان دیده بیدل و هراسان گشتند که درین بین<sup>(۷)</sup>  
مرهته بطرف ساقه لشکر متوجه گردید. فیل مرکوب سراج الدوله که قریب  
بغیل خاصه سواری آنچنان استاده بود<sup>(۸)</sup> سراج الدوله عرض نمود که غنیم یورش  
برسر آورده<sup>(۹)</sup>. تدارک آن نیز منظور باید داشت. آنچنان از کمال غیظ باو فرمود<sup>(۱۰)</sup>  
که غنیم و<sup>(۱۱)</sup> مخالف من اینست که پیش روی من استاده<sup>(۱۲)</sup> است. از مرهته اندیشه  
ندارم' بعد زدن افغانان مرهته را نیز بعون الله از میان بر میدارم<sup>(۱۳)</sup> و مطلق الثبات  
با ان طرف نفرمود<sup>(۱۴)</sup> و شیخ جهان یار و فقیر الله بیگ خان<sup>(۱۵)</sup> فوج دست راست پیغام  
فرستاد که اکنون وقت توقف نیست. اسپان بردارید و بر مخالفان یورش آرید.  
درین اثناء سواری از رحم خان که هراول بود رسیده معروض داشت که صلاح حال در

(۱) پت : "ترپی" ندارد.

(۲) ادن' سع ۱۵۹ : بر آرده.

(۳) پت : عمدۀ ترپی.

(۴) ادن' رض' سع : شد.

(۵) اس : آثار فتح و ظفر پیکر رایت ظفر آیت : پت : آثار فتح و ظفر بر پیکرات ظفر آیات.

(۶) ادن ۹۹ ب، سع : بمشاهده و علامات؛ رض : بمشاهده رسیده و غلامان.

(۷) پت ۵۳ ب : "بین" ندارد.

(۸) پت : بردند.

(۹) ادن' سع : بر بهیز آرده.

(۱۰) رض ۰ ه ب : از کمال و غیظ فرموده.

(۱۱) بر ۵۶ الف، پت : "و" ندارد.

(۱۲) ادن' اس ۰ ه ب، بر، رض' سع : روز استاده.

(۱۳) بر : بردارم.

(۱۴) ادن' سع ۱۶۰ : نفرموده.

(۱۵) ادن' سع : فقیر الله خان؛ فقیر الله بیگ.

حبيب الله خان دو لک روپیه باقی را که در ابتدا وعله داشت<sup>(۱)</sup> در باب رسائیدن آن سهاجنی را خامن داده باین حسن تدبیر سیزما همد صالح خود را ازان ورطه هولناک نجات داد.

القصه روز دیگر تقارب فریقین اتفاق افتاده<sup>(۲)</sup> فاصله بین العسكرين<sup>(۳)</sup> بیش سه چهار کروه نماند. آن شب را نواب<sup>(۴)</sup> معلى القاب از خیمه بیرون تشریف برده نزدیک بتوضیحانه<sup>(۵)</sup> جنسی تمام شب پاس داشت. بامدادان که ترک فلک نیزه شعاع<sup>(۶)</sup> آتاب در دست گرفته بر تیره دلان شام تاختن آورد، نواب معلى القاب در محل سرای رانی دو کروه غربی قصبه باره بتعییه صفوپ پرداخته بهادر علی خان را با توضیحانه هراسی هراول فرموده، حیدر علی خان را با توضیحانه دستی و رحم خان و میر محمد کاظم خان و دوست محمد خان را پشت سر آنها جا داد، و جانب یمین که دریای گنج<sup>(۷)</sup> بود فقیرالله بیگ خان و نور الله بیگ خان و شیخ جهان یار را<sup>(۸)</sup> بتوقیف<sup>(۹)</sup> اشاره فرمود، و جانب یسار که فوج مرهته آن طرف بود نواب صولت چنگ و محمد الله یار خان و محمد ایرج خان و راجه سندر سنگ و کامگار خان وغیره چند سردار دیگر را تعین فرمود، و در ماقه شیخ دین محمد را با جمعی از جمعداران<sup>(۱۰)</sup> مقرر داشته خود در قلب لشکر قرار گرفت، و شمشیر خان و سردار خان نیز با سی چهل<sup>(۱۱)</sup> هزار افغانان<sup>(۱۲)</sup> بتسویه صفها پرداخته بمقابله

(۱) ادن، سع ۱۵۷ : که وعده در ابتدا داشت.

(۲) اس : اتفاق افتاد.

(۳) بر : بین العسكرين.

(۴) ادن ۸۹ ب : آن شب نواب.

(۵) بر ۵۵ ب : نزدیک توضیحانه.

(۶) ادن : فلک تیره شعاع؛ رض ۰ ه الف : فلک نیزه شعاعی.

(۷) ادن : جانب یمین و یاری گنج؛ سع ۱۵۸ : چنان یمین دو یاری گنج.

(۸) ادن : شیخ جهان یار خان را؛ رض : فقیرالله بیگ خان و شیخ جهان یار و نور الله بیگ خان را.

(۹) ادن : بتوقیف؛ بر : بتوقف.

(۱۰) بر : جماعت‌دار.

(۱۱) ادن ۹۹ ه الف : پت ۳ ه الف : سی و چهل.

(۱۲) اس ۰ ه الف : پت : افغان.

مشارالیه قصد رفتن بلشکر خود کنند<sup>(۱)</sup> مانع آمده بگویند که ما بگفته<sup>(۲)</sup> و وعده شما اقدام برین<sup>(۳)</sup> امر نموده، زین الدین احمد خان را<sup>(۴)</sup> از میان برداشتمیم و چهل پنجاه<sup>(۵)</sup> هزار سوار و پیاده نوکر کرده مستعد رزم و پیکار با مهابات جنگ ایم. درین صورت مبلغ سی و چهل لک روپیه که تا حال بنتخواه سپاه رفته است تدبیر آن کرده باید رفت، و چون این خبر از خارج مسموع میرزا محمد صالح شد تدبیری بخاطر آورده چند سوار مرتهنه را تعلیم نموده که شما خارج از لشکر رفته و از آنجا جلویز داخل لشکر شمشیر خان شوید و شهرت بیندازید<sup>(۶)</sup> که مهابات جنگ رسید و بهمان صورت باخطصار خودها را نزدیک ما رسانید<sup>(۷)</sup>. آنها موافق تعلیم بعمل آورده آوازه<sup>(۸)</sup> رسیدن تواب معلى القاب شهرت دادند. حبیب الله خان وغیره بسراسیمگی<sup>(۹)</sup> قصد رفتن لشکر خود نمودند<sup>(۱۰)</sup> که درین اثناء شمشیر خان و سردار خان رسیده اظهار مدعای کردند. حبیب الله خان جواب داد که بالفعل توقف موجب مقاصد<sup>(۱۱)</sup> است که مهابات جنگ میرسد<sup>(۱۲)</sup>. بلشکر خود رفته موافق مدعای شما تدبیر زر خواهم کرد و حالا شما را نیز لازم است که در تدبیر جنگ باشید که حریف<sup>(۱۳)</sup> رسیده است. الغرض بعد گفتگوی بسیار

(۱) بر: هرگاه باشکر خود مشارالیه قصد رفتن کند.

(۲) رف: "بُفقَة" ندارد.

(۳) رف: بران.

(۴) ادن، اس<sup>۹۸</sup> الف، سع: "را" ندارد.

(۵) رف: چهل و پنجاه.

(۶) پت ۵۲ ب: شوند و شهرت بیندازند.

(۷) ادن<sup>۹۸</sup> الف، سع<sup>۱۵۶</sup>: باخطصار تا نزدیک خود را رسانید؛ اس، پت، رف<sup>۹۹</sup> ب: باخطصار تا نزدیک خود را رسانید.

(۸) پت: آواز.

(۹) رف: وغیره سراسیمگی.

(۱۰) بر هه الف: رفتن خود نمودند؛ پت: رفتن لشکر خود نموده.

(۱۱) ادن: مقاصد.

(۱۲) اس<sup>۹۹</sup> ب، رف: میرسید؛ پت: رسید.

(۱۳) ادن، اس، بر: باشند که حریف؛ رف: باشند و حریف.

زمیندار تکری و کامکار خان زمیندار بهار وغیره با جمعیت خودها بسعادت ملازمت فایز شدند. و مقارن با آن قدوة ارباب یقین، واقف رموز خفی و جای میر محمد علی ادام الله ظل<sup>(۱)</sup> را فتح بخدمت آتجناب رسیده بعزم ملاقات مسرور ساختند، و خادم حسین خان و اسماعیل خان نیز خود را بملازمت رسانیدند، و شمشیر خان و سردار خان نیز با جمعیکه<sup>(۲)</sup> فراهم آورده بودند از چهل پنجاه<sup>(۳)</sup> هزار سوار برآهنمنوی او باز از باغ عصر خان بست قصبه بار روانه شدند. تواب معلی القاب پس از چند مقام از مونگیر قرین فتح و ظفر رایت اعتلاء بر افراشت. درین بین میر حبیب الله با جانو جی پسر رگیو بیهونسلا و فوج مرعته حوالی عظیم آباد رسیده از آمدن خود اطلاع یافغانان دادند. شمشیر خان و سردار خان که ابتداً بتحریک آنها بتقدیم این امر نموده بودند بقصد ملاقات باردوی مرعته رفتند، میر حبیب الله خان که حقیقت شورشی در مزاج داشت و در تدبیر بنگله و تخریب آن<sup>(۴)</sup> بانواع شتی قصور نکرده بود لیکن طالعش یاوری نمی نمود. درینولا شمشیر خان و سردار خان را بخلاع فاخره نواخته آداب نوکری و تفویض صوبه داری بهار فرموده رخصت انصراف داد. و روز دیگر بتقریب ضیافت حبیب الله خان و میرزا محمد صالح و موهن سنگه وغیره چند کس را شمشیر خان<sup>(۵)</sup> بخانه خویش طلب نمود و پس از مراسم ضیافت در خیمه‌ای که از برای آسایش و خواب آنها مرتباً کرده بود نشان داده خود<sup>(۶)</sup> بمنزل خویش رفت. و جمعی از افغانان<sup>(۷)</sup> را فرستاده که بطريق چوکی حوالی<sup>(۸)</sup> خیمه میر حبیب<sup>(۹)</sup> باشند و<sup>(۱۰)</sup> هرگاه

(۱) ادن ۹۶ ب : "ظل" ندارد؛ اس' پت ۱۰ ب، رض' سع ۱۵۴ : ظلال.

(۲) ادن، اس ۴۸ ب، پت سع : باشمشیکه؛ رض : باشمشیکه.

(۳) ادن : چهل و پنجاه.

(۴) بور ۸۴ ب : و در تخریب آن.

(۵) ادن ۹۷ الف : "شمشیر خان" ندارد.

(۶) پت ۹۲ الف : داد و خود.

(۷) بور : افغانه.

(۸) ادن ۹۷ ب، سع ۱۵۵ : "حوالی" ندارد.

(۹) ادن، سع : میر حبیب الله.

(۱۰) رض ۴۹ الف : "و" ندارد.

جعفر خان داشت و فریق سپاه ازو راضی بودند بنابر تأثیش کرده بعد اخیری از عزل نورالله بیگ خان بهشیگری باو بحال فرمود. و<sup>(۱)</sup> ازینکه مرهته در حوالی شهر بود و مظنه این می شد که بعد کوچ دور و حوالی اردو را گرفته<sup>(۲)</sup> تا عظیم آباد بروند و<sup>(۳)</sup> باین جهت آذوقه و<sup>(۴)</sup> غله پلشکر نرسد<sup>(۵)</sup> فرمان داد که بقالان عمله لشکر و جمعی که استطاعت داشته باشند<sup>(۶)</sup> بقدر مقدور غله و آذوقه بر سفاین بردارند. الغرض بعد انتظام مهام ضروری آنچنان از جهپائی ده الوبه نهضت و اعتلاء بدفع اعداد بر افراد<sup>\*</sup> و مرهته پس از<sup>(۷)</sup> کوچ فرمودن آنچنان شارع متعارفه را گذاشته<sup>(۸)</sup> و دمت از مرشد آباد برداشته از راه جنگل روانه عظیم آباد شد. و سیف خان فوجدار پورنیه شیخ دین محمد نامی جمعدار را با<sup>(۹)</sup> هزار و پانصد سوار برسم اعانت فرستاده خود بعدز بعذر بیماری تمسک جست. و در طی این منازل دوست بیگ بدخشی<sup>(۱۰)</sup> که یکی از جمعداران سرکار بود شخصی را گرفته آورد که خطوط عطا الله خان بنام شمشیر خان و سردار خان داشت و مشتمل بود بر ادعای مراجعت و موافقت<sup>(۱۱)</sup> و اخلاص و<sup>(۱۲)</sup> اتحاد و ترغیب و تحریص در محاربه و چون لشکر نیروزی اثر بموضع بهاکلپور رسید در آن محل فوج مرهته از جنگل برآمده بر سر ناله چنپانگر دست بردى بساقه لشکر نموده و بوادی فرار تافت. و چون اردوی گیهان پوی وارد مونگیر شد مندر سنگه

(۱) رض : "و" ندارد.

(۲) رض : حوالی ازد و سفر گرفته.

(۳) رض : "و" ندارد.

(۴) بر رض : "و" ندارد.

(۵) ادن سع : نرسید.

(۶) ادن اس رض سع : باشد.

(۷) پت : "از" ندارد.

(۸) پت : آنچنان از راه جنگل شارع متعارفه را گذاشته.

(۹) اس رض بدب : "با" ندارد.

(۱۰) برب الف : بدخشی.

(۱۱) بر : مراجعت و مراجعت.

(۱۲) ادن ۹۶ الف سع : "و" ندارد.

مفتح داشته باشد تا گرانی رو ندهد<sup>۱</sup> و بسته شهر ارشاد فرمود که هرما سفر عظیم آباد و محاربه با افغان بدنها لازم افتاده است. روانه آنطرف بیشوم<sup>(۱)</sup> و مرهته در حوالی شهر انتشار دارد<sup>(۲)</sup> تدارک و<sup>(۳)</sup> دفع شرایینها از من ممکن نیست. درینصورت هر کس بهر مامنی که خواهد بود. بناد علیه<sup>(۴)</sup> وضیع و شریف مرشد آباد که<sup>(۵)</sup> استطاعت حرکت داشتند بموضع آنروی آب گنج<sup>(۶)</sup> باماکن مختلف خود را بساحل نجات رسانیدند و جمعی را که طاقت نقل و تحریک نبود متوكلاً علی الله در خانه‌های خویش پا در دامن فراغت کشیدند تا آنکه آنچنان از تمییز اسباب یورش فارغ شده و بحسن تقریر و بایثار<sup>(۷)</sup> دراهم و دنانیر تأییف قلوب سپاه فرموده در اوایل ماه ربیع الاول با پائزده شانزده<sup>(۸)</sup> هزار سوار و قریب بیست<sup>(۹)</sup> هزار برق انداز رایات عز و جلال بست عظیم آباد بر افرشت<sup>(۱۰)</sup>. و از امانی گنج نهضت فرموده محل چهایده که سه کروه خارج از مرشد آباد براه عظیم آباد واقع است سرادق عزت و حشمت<sup>(۱۱)</sup> برافراشت و<sup>(۱۲)</sup> نوازش محمد خان شهامت چنگ و عطاوه الله خان ثابت چنگ را در<sup>(۱۳)</sup> مرشد آباد با چهار پنجم هزار سوار گذاشته ظاهراً در عین ایام نهضت<sup>(۱۴)</sup> یا قبل ازین بچندین که<sup>(۱۵)</sup> یقینی بخطاطر راقم نیست بتوسط شهامت چنگ ازینکه از سالهای بسیار علاقه بخشیگری میر محمد

(۱) ادن : آنطرف شویم.

(۲) پت : دارند.

(۳) ادن اس ۴۷ ب سج : "و" ندارد؛ بر : "تدارک و" ندارد.

(۴) بر : ببرد و بناد آلیه.

(۵) بر : "که" ندارد.

(۶) ادن ۹۵ الف اس بز سج ۱۵۱ رض : آنروی گنج.

(۷) بر، پت : وایثار.

(۸) رض ۴۸ الف : پائزده یا شانزده.

(۹) رض : هشت.

(۱۰) غیر از ادن همه نسخهای خطی "بر افرشته" دارد.

(۱۱) پت ۱۰ الف : "و حشمت" ندارد.

(۱۲) بر ۴۳ ب : "و" ندارد.

(۱۳) بر : از.

(۱۴) ادن ۹۵ ب اس بز رض سج ۱۵۲ : "نهضت" ندارد.

(۱۵) ادن ۴۸ الف اس بز رض سج : بچندی که.

و هیچ نوع در چنین حال که شما مضايقه بجان ندارید<sup>(۱)</sup>) اينجا نسبه در دادن مال نخواهم كرد<sup>(۲)</sup> لیکن مسئول<sup>(۳)</sup> و مأمول از شما آنست که بمرور و<sup>(۴)</sup> مدارا از من زر طلب خود بگيريد<sup>(۵)</sup>). تمامی فرق سپاه قبول آن كرده د امر رفاقت يكسو<sup>(۶)</sup> و متعدد شدند. آنگاه آجتناب والا مآب<sup>(۷)</sup> سعى بلیغ در ادائی تقاضای سپاه فرمود<sup>(۸)</sup>. از اينکه در خزانه اين همه زر موجود نبود که کفاف<sup>(۹)</sup> تتخواه آنها كند، مبلغی از<sup>(۱۰)</sup> شهامت جنگ و وجهی<sup>(۱۱)</sup> از صبیه خویش زوجه نشار الیه و از جگت سیته و بعضی از ساهوکاران و اعيان برسم قرض گرفته تتخواه سپاه فرمود<sup>(۱۲)</sup>، معهذا بسياري از مرسوم آنها باقی ماند که درينولا فوج مرتهه بحوالی شهر رسیدند. نواب معلى القاب در جنگ با<sup>(۱۳)</sup> مرتهه که در يكجا و يك محل قرار نمیگيرند و بنای جنگ آن فرقه بر قرار و گريز<sup>(۱۴)</sup> است و رقتن بعضیم آباد متعدد خاطر شده، آخر رأی صواب نمایش شق ثانی اختیار نموده از محل امانی گنج بتعاقب مرتهه تحشم فرمود<sup>(۱۵)</sup>. و تا سرانجام مفتر عظیم آباد و تهیه اسباب یورش در محال مذکور<sup>(۱۶)</sup> استقامت ورزیده<sup>(۱۷)</sup> اسباب صولت جنگ<sup>(۱۸)</sup> را به گوانگوله فرستاده<sup>(۱۹)</sup> که سد راه مرتهه از آنجا تا شهر بوده اسباب ارسال غلات

(۱) ادن، الف، اس، ۷، الف، پت، رض، سعی ۱۴۹ : مضايقه بآن ندارید.

(۲) اس، پت : صرفه در دادن مال نخواهد كرد؛ بر ۵۰ ب : در دادن مال صرفه نخواهد كرد.

(۳) بر، پت : مشمول.

(۴) رض : "و" ندارد.

(۵) اس، رض : نگيرند؛ بر : بگيرند.

(۶) رض : در امر رفاقت بکشود.

(۷) ادن، سعی : والا جناب؛ اس، پت : جناب والا.

(۸) ادن، اس، پت، رض، سعی : فرموده.

(۹) بر : کفاقت.

(۱۰) کلمه "از" در نسخه رض، سعی ۷، باب مکرراً نوشته.

(۱۱) بر : وجه.

(۱۲) ادن، سعی : فرموده.

(۱۳) بر : "با" ندارد.

(۱۴) پت ۵۰ ب : بر گريز و قرار.

(۱۵) ادن، ۹۰ ب، اس، سعی ۱۵۰ : نفرمود؛ پت : بفرمود.

(۱۶) بر ۲۳ الف : محتل مجبور.

(۱۷) بر : وز زيد.

(۱۸) پت : وز زيده نواب مولتیپلگ.

(۱۹) رض ۴۷ ب : "فرستاده" ندارد.

و سخت آمد. (۱) بالفعل چاره کار چیست؟ همه متفق اللفظ<sup>(۲)</sup> معروض داشتند که ما مطیع ایم و معتقد<sup>(۳)</sup> و تابع رای عالی. ارشاد شد<sup>(۴)</sup> که فرزند رشید من کشته شده و اهل و عیال و برادر من بذل اسرگرفتار آمدند. بعد رسیدن چنین حوادث زندگی بسیار ناگوار و غیر از کشتن و کشته شدن چاره کار ندارم. از آنجا که<sup>(۵)</sup> حقوق رفاقت شما از سالها سال<sup>(۶)</sup> بر من است هر که<sup>(۷)</sup> قصد اعانت من داشته باشد جان و مال ازو مضایقه نخواهم داشت و هر که را<sup>(۸)</sup> رغبت نباشد متعرض احوالش نیستم و از<sup>(۹)</sup> آنجا که ممات خود را بر چنین حیات بهراتب ترجیح میدهم درینصورت برای بردن ناصر و معین مطلوب نیست<sup>(۱۰)</sup>. قاطبۀ حضار از صغار و کبار بعزم عرض رسانیدند که بر ما<sup>(۱۱)</sup> حقوق نمکنوار کی آنجناب ثابت است و بانواع رعایت و عنایت مشمول بوده ایم. اکنون غیر از جانفشنای داعیه دیگر نیست. آن والا جناب فرمود اگر بر قول خود صادقید و چنان که بالسان<sup>(۱۲)</sup> متعدد دارید پیمان را بایمان<sup>(۱۳)</sup> مؤکد سازید که موجب مزید اعتماد و ثوق شود. آنکاه قرآن مجید حاضر ساخته<sup>(۱۴)</sup> همه رؤساد در باب اتفاق و اتحاد قسم یاد کردند. آنکاه آنجناب ارشاد فرمود که من مدیون شما هستم و وجوده<sup>(۱۵)</sup> مشاهره شما که بر ذمه من باقیست در ایصال<sup>(۱۶)</sup> تماسی آن بنجوى از انجا، قاصر نخواهم بود.

(۱) ادن، بر، الف، پت، سعی : سدگی آمد سخت آمد.

(۲) رض : متفق اللفظ والمعنى.

(۳) ادن، بر، پت، سعی : مطیع و معتقد : رمن : مطیع ایم و میعاد.

(۴) ادن، سعی ۱۴۸ 'شد' ندارد.

(۵) بر : ندارم و از آنجا که.

(۶) ادن، اس، بر، سعی : "سال" ندارد.

(۷) رض، ۷، الف : "که" ندارد.

(۸) بر : مضایقه نخواهم کرد هر که را؛ رض : مضایقه ندارم و هر که را.

(۹) بر : احوال او نیستم و از : پت : احوال نیستم و از : رض : احوالش نیستم از.

(۱۰) پت، ۰، الف : "نیست" ندارد.

(۱۱) ادن، ۹۳، ب، اس، سعی : "عما" ندارد.

(۱۲) ادن، اس : صادقید و چنان بالسان؛ بر : صادق آئید و چنان که بالسان؛ رض : صادق آئید و چنان بایشان؛ سعی : صادقید و چنان بالسان.

(۱۳) پت : متعدد دارد پیمان را بایمان؛ رمن : متعدد دارید بیان را با بیان.

(۱۴) ادن، بر، سعی : ساختند.

(۱۵) رض : هستیم وجوه.

(۱۶) پت : ارسال.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
حَمْدُ اللَّهِ الْعَلِيِّ

اچزاد آن حملی اقبال از قوم اتریک بودند و جتباش  
نیست رفقاء با عالیه پادشاه داشت و در مردم شبد اسلام  
بنگل و پدرش میرزا محمد در فیشیدانجی سره سنت خطیبه  
بود و از میرزا محمد در اول سلطنت عالیه پ سوپرینتendent موسوی  
میرزا احمد که درین بعد اتفاقی ده سال نیکسرمه فریاد کیانی  
دکن

عکس صفحه اول نسخه خطی این تاریخ متعلق به کتابخانه موزه سالار جنگ  
حیدرآباد که در پاورقیما بحروف "سج" اشاره شده

می شد<sup>(۱)</sup> دران حال بقابض ارواح جان سپرد. افغانان گوری کمین کنده جسدش<sup>(۲)</sup> را بزیر خاک متواری ساختند و دست مصادره بر سایر سکنه شهر دراز کرده عموماً<sup>(۳)</sup> و خصوصاً وجهی مقید تحمیل بر عامله<sup>(۴)</sup> شهر نمودند و طرفه شورش و قیامتی برپا شده<sup>(۵)</sup> کار اکثر اعزه به پیحرمتی کشید<sup>(۶)</sup>.

القصه اواخر محرم که نواب معلى القاب در امانی گنج خیمه داشت خبر اين حادثه علمني رسیده. گرچه باعتبار وقوع سانحه جانگذا<sup>(۷)</sup> که چنین فرزندی که در<sup>(۸)</sup> امور رياست و<sup>(۹)</sup> جوهر امارت<sup>(۱۰)</sup> مانند خود میدانست بقتل رسید و برادر و دختر و عيال<sup>(۱۱)</sup> و اطفال بقيه ذل و اسر گرفتار شدند و مملكت عظيم آباد از تصرف بيرون رفت و اكثراً از افواج عده ايش<sup>(۱۲)</sup> مانند عمر خان و رحيم خان وغيرة<sup>(۱۳)</sup> که ذي قدرت و شوكت بودند همدران زمهه اسلام<sup>(۱۴)</sup> که داشتند ضجرت و حسرت و كدورت و ملال باقصى مراتب<sup>(۱۵)</sup> راه یافت<sup>(۱۶)</sup> ليكن در ظاهر احوال<sup>(۱۵)</sup> اصلاً و قطعاً اضطراب و اضطرار بخود راه نداده با کمال وقار و استقلال باحضور تمامی<sup>(۱۶)</sup> افواج<sup>(۱۷)</sup> فرمان داد. و بعد حاضر شدن آن جمع ارشاد فرمود که: صاحبان! سنگ آمد

(۱) پت: عقربت بر او میشد.

(۲) ادن: افغانان گوکبی کنده جسدش؛ پت، رفن: افغانان گوری کمی کنده جسدش؛ سع: افغانان گوری کنده جسدش.

(۳) ادن ۲ و ب: کرد و عموماً.

(۴) اس ۲۶ الف، پت: برعاليه.

(۵) بر: شد.

(۶) ادن، سع: کشیده.

(۷) ادن: "جانگذا" ندارد؛ اس، بر، رفن، سع: کذای. ادن: "در" ندارد.

(۸) ادن، سع ۱۱۴۷: "ر" ندارد.

(۹) ادن، اس، رفن ۱۱۴۶ ب، سع: اشارت.

(۱۰) پت ۹۴ ب: "ر عيال" ندارد.

(۱۱) ادن، اس، رفن، سع: عده ايش.

(۱۲) ادن: عاندند عمر و رحم وغیره.

(۱۳) ادن، سع: باقصى غایت.

(۱۴) ادن ۹۳ الف: حال.

(۱۵) رفن: تمام.

(۱۶) ادن، اس ۹۴ ب، پت، رفن، سع: فرج.

هر لحظه نقش خیالی بخاطر می بست تا کسان شمشیر خان بتغییر حالت رسانیدند<sup>(۱)</sup> . در آنحال اضطرار آ<sup>(۲)</sup> دست از همه برداشت و از بالای دیواری خود را بزیر انداخته در خانه یکی از مغلوبکین ارباب حرف<sup>(۳)</sup> پنهان شد تا قریب بعض رسانان<sup>(۴)</sup> شمشیر خان بی برده بر چوپاله<sup>(۵)</sup> انداخته به بیچرعتی<sup>(۶)</sup> تمام نزد خان مذکور برداشتند و شمشیر خان بعد کشتن زین الدین احمد خان در قلعه قرار نگرفته و چوکی بر خانه خان متول نشانده<sup>(۷)</sup> نسوات و اطفال او را همراه خویش بیانع جعفر خان بردا و نزدیک خیمه خود بخدمت منحصری آنها را جا داده حاجی احمد را در زیر سایه قناتی که باصطلاح مشهور قیچی باشد نشانده<sup>(۸)</sup> مخالفین بر آنها گماشت<sup>(۹)</sup> و قصد محاربه با نواب معلى القاب و بتصرف آوردن صوبه بنگاهه افتاده و دست بذل و جود کشاده<sup>(۱۰)</sup> در اندک ایامی قریب پجهل پنجاه<sup>(۱۱)</sup> هزار سوار افغانان<sup>(۱۲)</sup> جمع آورد و از اموال زین الدین احمد خان آنچه برروایت مشهور شنیده شد قریب شد لک روپیه نقد بر آمد<sup>(۱۳)</sup> . و بجهت اخذ اموال بر حاجی احمد شدت و خبرت تمام بعمل می آورد و انواع توهین و تذلیل قولی و فعلی نسبت باو بتقدیم رسانید<sup>(۱۴)</sup> و آن دست داده دنیا با چنین حال زندگی را<sup>(۱۵)</sup> دوست داشته در دادن زر و مال مضايقه میکرد و عند الشد<sup>(۱۶)</sup> و الرخاء<sup>(۱۷)</sup> از مخفیات<sup>(۱۸)</sup> اموال نشان میداد تا باین نحو بمرور ایام قریب شصت هفتاد<sup>(۱۹)</sup> لک روپیه و اشرفی سوای جواهر ازو بتحصیل رسید<sup>(۲۰)</sup> و عاقبت کار که بجهت اخذ و چر انواع عقوبات و سیاست بر او

(۱) پت : بتغییر حالت رسانیدند ؛ رض : بتغییر حالت او رسانیدند.

(۲) بر ۱ الف : دران میان باضطراب ؛ پت : در آنحال اضطرار.

(۳) ادن ۹۱ ب، سع : حرفه.

(۴) اس، ادن، پت، سع ۱۱۴۵ : تا قریب بعضی کسان.

(۵) بر : بی برده و بر چوپالا.

(۶) پت : انداخته بیچرعتی.

(۷) ادن، رض ۴۶ الف، سع ۱۱۴۵ : دست بذل خود کشاده.

(۸) ادن ۹۲ الف، بر، سع : پجهل و پنجاه.

(۹) پت ۴۶ الف، رض : افغان.

(۱۰) ادن، سع : بر آمدند.

(۱۱) پت : حال زندگی خود را.

(۱۲) بر ۱ ب : مخفیات.

(۱۳) ادن، بر، سع ۱۱۴۶ : شصت و هفتاد ؛ رض : شصت هفت.

که شمشیر خان را زود بفرستد<sup>(۱)</sup>) درینولا مراد شیر خان همشیره زاده شمشیر خان نشسته بود و<sup>(۲)</sup> استفسار از آمدن او نموده مشار الیه جواب داد که باعتبار آنکه کثرت نشود اولاً خان مذکور<sup>(۳)</sup> مرا بجهت نلازمت فرستاده، بعد رخصت شدن پنده شمشیر خان بادرآک نلازمت فایز میگردد. زین الدین احمد خان مراد شیر خان<sup>(۴)</sup> را پان<sup>(۵)</sup> رخصت داده بهر واحدی از برادران او نیز پان میداد که در آن حال یکی از آنها کتاری<sup>(۶)</sup> بر شکم هیبت جنگ زده کارش تمام ساخت و افغانان با خبر دیگر که مستعد این کار آمده بودند شمشیرها<sup>(۷)</sup> کشیده رو بمعدودی که در آنجا حاضر بودند آوردند و اکثر<sup>(۸)</sup> از آن جماعه بی روح و بعضی معروح گشته<sup>(۹)</sup> جمعیکه در اجل شان تأخیری بود از اطراف و اکناف بیرون رفته خود را از آن مهلکه نجات دادند. و سردار خان و شمشیر خان با افواج<sup>(۱۰)</sup> افغانان که بیرون قلعه مستعد بر اسپان سوار منتظر چنین وقت بودند جلوریز داخل قلعه شدند<sup>(۱۱)</sup> و اطراف حولی<sup>(۱۲)</sup> زین الدین احمد خان را بتاراج برده در فکر شهر افتادند. و چون این خبر وحشت اثر بجاجی احمد رسید اولاً اعتبار نگرده، بعد محقق شدن قطرب وار<sup>(۱۳)</sup> حرکات مضطرب داشت، و<sup>(۱۴)</sup> از آنوقت تا قریب<sup>(۱۵)</sup> بدو پهر فرصت بود. اگر خود را بر اسپ جلد<sup>(۱۶)</sup> سوار نموده راه بنگاله میگرفت ببرادر خویش میرسید و ذلت و خفتی که عاید حالت شد<sup>(۱۷)</sup> بمشاهده تغیرسانید. لیکن از آنجا که مسلسلة مکافات جاریست از فرط دلستگی بزخارف دنیوی در فکر برداشتن جواهر و اشرفی افتاده

(۱) بر، پت : بفرستید.

(۲) هیچ نسخه غیر از 'بر' کاملاً 'و' را ندارد.

(۳) ادن ۹۹ ب، اس ۵۴ الف، پت، رض، سع ۱۴۲ : "مذکور" ندارد.

(۴) رض : زین الدین احمد خان همراه شیر خان.

(۵) ادن، اس، رض، سع : باین. پان کلمه هندیست که بمعنی تنبیل بکار میرود.

(۶) کتاری واژه هندیست که معنی خنجر دارد.

(۷) ادن، سع : آمده بود هرگز شمشیرها.

(۸) اس : اندری.

(۹) بر ۵۰ ب : بی روح گشتند و بعضی میتروح.

(۱۰) ادن ۹۱ الف، پت ۱۴۸ ب، سع : با فوج.

(۱۱) بر : شده.

(۱۲) رض ۱۴۵ ب : هریلای.

(۱۳) ادن، سع ۱۴۱ : قطرب وار؛ رض : فطرت وار.

(۱۴) بر : "و" ندارد.

(۱۵) ادن، سع : قرب.

(۱۶) پت : "جلد" ندارد.

(۱۷) پت : شده.

پر هنر بی هنر چون بود یا عمومی بزرگوار خود بتقدیم رساند. بهر تقدیر چون درین عزم نیت فساد داشت<sup>(۱)</sup> از ترتیب<sup>(۲)</sup> اشکال نتیجه عظیم بظهور رسیده بمقتضای من خفر پشرا لایخیه فقد وقع فیه نقش مدعایش در آئینه خیال با سوحال جلوه گر آمد<sup>(۳)</sup>.

القصبه بعد رسیدن میر ابوالمعالی و بردن جواب<sup>(۴)</sup> حسب المدعای هیبت جنگ در استحالت افغانان کوشیده استدعاى نوکر داشتن نمود. آنها بعد اطمینان خاطر و اخذ ایمان قبول نوکری کرده شمشیر خان و همشیره زاده اش مراد شیر خان و سردار خان با دو سه هزار کس نوکر شدند<sup>(۵)</sup> و اواخر محرم<sup>(۶)</sup> از دربهنگه روانه گشته آتروی گنگ رحل اقامت افگندند. زین الدین احمد خان روز دیگر با دو سه نفر خواص و پسر خود خویش میرزا مهدی بسواری سفینه بقصد مزید تالیف افغانان آتروی گنگ رفتند<sup>(۷)</sup> بعد ملاقات مbasطت و استعمال انواع لطف و مکرمت معاوذه نموده فرمان داد که افغانان با افواج خویش عبور گنگ کنند<sup>(۸)</sup>. چنانچه تمامی فوج افغانان محاذی باع جعفر خان عبور نمود و صبح<sup>(۹)</sup> روز دیگر که شام عمر زین الدین احمد خان بود روز ملازمت افغانان قرار گرفته. هیبت جنگ بجهت استثنام خاطر آنها فرمان داد که احدی از فرقه<sup>(۱۰)</sup> سپاه غیر محدودی چند<sup>(۱۱)</sup> از خواص بدربار نیایند<sup>(۱۲)</sup> و خود از خلوت بر آنده در عمارت چهل ستون بدمستیاری غفلت و پابندی اجل بر مستند قرار<sup>(۱۳)</sup> گرفت. و درزان روز تمامی فوج افغانان مسلح و مکمل از باع جعفر خان تا دروازه قلعه بر اسپان موار مستعد وقت کار بودند. اول سردار خان بملازمت رسیده مشمول عنایت شده رخصت انصراف یافت

(۱) ادن ۸۹ ب، اس، پت، رض، سچ ۱۴۱ : درین عزم فساد نیت داشت.

(۲) بر : تربیت.

(۳) بر : آمده : رض : آید.

(۴) بر : خبر.

(۵) بر : "واواخر محرم" ندارد؛ رض : واواخر محرم العرام.

(۶) بر .ه الف : کند.

(۷) ادن .ه الف : نموده و صبح؛ بر : نمودند صبح.

(۸) بر : "فرقه" ندارد.

(۹) اس ۴۴ ب، بر، پت، رض، ه الف، رض ه الف : "چند" ندارد.

(۱۰) رض : نمایند.

(۱۱) بر : اقرار.

از پذیرائی مدعی اطلاع بهیت جنگ داد<sup>(۱)</sup> و از ثبات باستماع رسید<sup>(۲)</sup> که باعث برین داعیه هیبت جنگ را دو امر شد. اول آنکه بعد نوکر<sup>(۳)</sup> کردن آنها مترصد وقت بوده مانند روشن خان آنها را از میان بزدارد که سرکار<sup>(۴)</sup> تزهت بلکه تمام صوبه بهار از خار خار وجود<sup>(۵)</sup> شان پیراسته گردد و<sup>(۶)</sup> من بعد دغدغه از شجاعت بخاطر نباشد<sup>(۷)</sup> و دوم آنکه از<sup>(۸)</sup> آنجا که زین الدین احمد خان هیبت جنگ در امور دنیاداری و فنون ریاست اگرچه آخذ از عم بزرگوار خود بود<sup>(۹)</sup> لیکن پایه تزویر و خدعة<sup>(۱۰)</sup> خود بر اتاب اعلا اتر از سایر ارباب خدعا و تزویر دانسته بر اصابت رای خود کمال اعتقاد داشت. بخاطرش رسیده بود که نایبی در عظیم آباد گذاشته و<sup>(۱۱)</sup> بقوت و استظهار افغانان<sup>(۱۲)</sup> خواجه وار عم بزرگوار خود را<sup>(۱۳)</sup> در گوش نشانده و دست تصرف برادران<sup>(۱۴)</sup> کلان را که شهامت جنگ و صولات جنگ باشند<sup>(۱۵)</sup> از تصرف در ملکت بنگاله کلیه کوتاه ساخته رتق و فتق تمامی آن بلاد را در تصرف خود آرد بلکه<sup>(۱۶)</sup> رقم از مهدی نثار خان مرحوم که یخشی فوج هیبت جنگ بود بلا واسطه شنیده که هیبت جنگ جزما<sup>(۱۷)</sup> داعیه آن داشت که سلوکی<sup>(۱۸)</sup> [که] عمویش مشورت پدرش حاجی احمد با آقای خود نوب علاوه دوله مرحوم سلوک<sup>(۱۹)</sup> داشته باعتبار حلالزادگی بمثل مشهور از آن

(۱) بر ۹۳ الف : نمود.

(۲) ادن ۸۸ ب، اس، رض، سع : رسیده.

(۳) پت ۷۴ الف : که هیبت چذگه را باعث برین داعیه دو امر شد اول آنکه بعد نوکری.

(۴) بر : بزدارد و سرکار.

(۵) ادن : سع وجود.

(۶) بر : "و" ندارد.

(۷) بر : دویم آنکه از پت : دوم از.

(۸) ادن ۸۶ الف، سع ۱۴۰ : آخذ از عم بزرگوار گرده بود.

(۹) ادن اس ۹۴ الف، پت، رض، سع : خدعا.

(۱۰) ادن سع : "و" ندارد.

(۱۱) ادن : افغان.

(۱۲) ادن رض ۹۴ ب، سع : "را" ندارد.

(۱۳) ادن بر ۹۴ ب، سع : برادر.

(۱۴) بر : باشد.

(۱۵) ادن پت ۷۴ ب : خود دارد بلکه.

(۱۶) رض : چیرا.

(۱۷) بر، پت : سلوک.

(۱۸) رض : سلوک.

عذر بوده مترجمد وقت اند که نسبت بتواب معلى القاب خذنه و تزویری<sup>(۱)</sup> بعمل آرند، آنچنان در باب تيقظ و خبرداری بـلـازـمـان سـرـکـارـ اـشـارـهـ فـرمـودـ.  
درین نزدیکی<sup>(۲)</sup> آنها بالتماس تکالیفی چند فوق الطاقة متصلع شدند. تواب<sup>(۳)</sup> معلى القاب ملاح حال در اخراج آنها دانسته و از سروشته ملازمت<sup>(۴)</sup> و نوکری مشار اليهما را با شش هفت<sup>(۵)</sup> هزار سوار که در رساله شان بود بـرـطـوفـ قـرـمـودـهـ بـخـرـوجـ اـزـ بلـدـهـ<sup>(۶)</sup> فـرـمانـ دـادـ. عـلـىـ اـيـ التـقـدـيرـینـ بـعـدـ مـرـورـ سـهـ چـهـارـ مـاهـ اـزـ بـنـ عـامـلهـ کـهـ اوـایـلـ زـمـسـتـانـ<sup>(۷)</sup> بـودـ توـابـ مـعـلـیـ القـابـ بـقـصـدـ تـبـیـهـ وـ اـسـتـیـصالـ مـوـهـهـ کـهـ درـ مـیدـنـیـ بـورـ اـقـاتـ دـاشـتـ دـاـبـرـ دـوـلـتـ بـمـحـلـ اـمـانـیـ کـنـجـ نـمـودـ. درـ آـنـجـاـ<sup>(۸)</sup> مـبـرـ اـبـوـ الـعـالـیـ کـهـ سـاـبـقـ بـرـ اـبـنـ خـانـسـامـانـیـ بـرـهـانـ الـمـلـکـ دـاشـتـ وـ دـرـبـنـوـلـاـ<sup>(۹)</sup> بـعـزـتـ تـامـ بـیـشـ هـیـبـتـ جـنـگـ بـسـ مـیـ بـرـ وـ بـطـرـیـقـ سـفـارـتـ بـلـازـمـتـ فـابـزـ کـشـتـهـ تـبـیـغـ رسـالتـ نـمـودـ<sup>(۱۰)</sup>. خـلاـصـهـ بـیـفـامـ آـنـکـهـ شـمـشـبـرـ خـانـ وـ سـرـشـارـ خـانـ کـهـ بـعـدـ بـرـطـوفـیـ باـعـتـیـارـ توـجـنـ نـمـودـ<sup>(۱۱)</sup>. قـدـیـمـ درـ دـرـبـنـهـ اـقـاتـ کـرـفـتـهـ الـدـ وـ جـمـعـیـ اـزـ اـذـفـانـ هـمـرـاهـ شـانـ مـسـتـنـدـ اـخـرـاجـ اـبـنـ فـرـقـهـ خـالـیـ اـزـ تـعـذـرـ نـیـسـتـ وـ بـوـدـنـ اـبـنـهـ<sup>(۱۲)</sup> بـیـعـلـافـهـ نـوـکـرـیـ دـوـنـ مـلـکـ مـوـجـبـ مـفـاسـدـ<sup>(۱۳)</sup> اـسـتـ. درـبـنـصـورـتـ مـلـتـمـسـ آـنـکـهـ اـکـرـ اـرـشـادـ شـوـدـ مـشـارـ الـدـ رـاـ بـعـدـ هـیـبـتـ دـوـ سـهـ هـزـارـ سـوـارـ نـوـکـرـ کـنـمـ لـیـکـنـ اـزـ آـنـجـاـ کـهـ حـاـبـدـاـ تـخـواـهـ اـبـنـ سـیـاهـ درـبـنـصـورـهـ گـنجـایـشـ نـذـارـدـ وـ مـقـدـورـ کـمـتـرـینـ نـیـسـتـ وـ وجـهـ مشـاهـرـهـ اـنـ جـمـعـ اـزـ سـرـکـارـ مـرـحـمـتـ شـوـدـ. توـابـ مـعـلـیـ القـابـ اـکـرـجـهـ اـبـنـهـ اـسـتـدـاـ اـزـنـ اـمـرـ قـوـمـ وـ تـخـرـیـجـ اـنـمـرـ شـاـبـرـ باـسـ خـاطـرـ هـیـبـتـ جـنـگـ قـبـولـ نـمـودـ وـ مـبـرـ مـسـطـوـرـ مـقـضـیـ الـرـامـ وـ مـاـوـشـ کـرـدهـ

(۱) درـ هـمـهـ نـسـهـ "آـنـدوـرـیـ" نـوـشـتـهـ.

(۲) اـنـ ۱۸۷۸ـ سـمـ ۱۳۷۷ـ : درـبـوـلـاـ.

(۳) اـنـ ۱۸۷۸ـ سـمـ : مـعـدـمـ توـابـ . اـنـ ۱۳۷۷ـ الـكـ : مـعـدـمـ شـدـدـدـ مـوـبـ . اـنـ ۱۳۷۷ـ مـعـدـمـ شـشـ زـمـنـهـ

(۴) مـرـ : "آـنـ" نـذـارـدـ.

(۵) اـنـ ۱۳۷۷ـ سـمـ ۱۳۷۸ـ : شـشـ وـ هـفـتـ.

(۶) وـهـ : مـاـدـ.

(۷) مـرـ : بـهـارـ مـدـهـ اـرـبـیـ عـمـالـهـ اـهـ دـوـلـاـتـ هـذـاـ رـسـمـلـاـ . بـهـارـ : هـذـاـ مـدـهـ . نـوـلـ مـدـهـ .

(۸) وـهـ : مـوـدـ وـ وـرـ آـنـهـ.

(۹) رـصـ مـصـصـهـ : قـدـرـیـ وـ رـدـهـ.

(۱۰) مـرـ : نـمـودـهـ : بـهـمـ : مـصـ نـمـودـ.

(۱۱) رـصـ : شـهـرـ نـمـهـهـ مـوـدـهـ آـنـهـ.

(۱۲) اـنـ ۱۳۷۷ـ الـكـ اـنـ مـصـصـهـ . رـصـ مـهـ اـنـ سـمـ ۱۳۷۸ـ : مـهـمـهـ

اتصال بعضی از ناله‌های غربی تیباشد که مزور سفاین دشوار است. ازین جهت تمامی محصولات آنروی آب گنج غیر ایام برشكال که بمرشدآباد کنار معتبریکه مشهور بهگوانگوله شش هفت<sup>(۱)</sup> کروه از شهر فاصله دارد پحمل سفاین میزند و نواب معلی القاب که دران زبان بمحل امانی گنج نزول اجلال داشت شمشیر خان و سردار خان را بجهت حفظ طریق بهگوانگوله و رفع ایدای مرته که نسبت بمتردین بعمل می‌آوردند رخصت فرمود. مشار الیها امثلاً لامره روائه بهگوانگوله شدند. و<sup>(۲)</sup> از آنجا که مدت‌ها هوس<sup>(۳)</sup> ریاست بنگله در می‌داشتند درینوقت بتمهید مقدمات آن کوشیده عده تدابیر موافق ساختن رکهو بخاطر آوردن در اینوقت بتمهید ابواه<sup>(۴)</sup> صداقت و تحریک سلسله محبت در ضمن مراسلات نموده از نقوش<sup>(۵)</sup> خیالیه خویش بطريقیکه بر لوح خاطر عکس مدعماً باحسن انجام جلوه<sup>(۶)</sup> کردد اطلاع دادند. بنابر این تغافل و تساهل در حفظ<sup>(۷)</sup> طریق بعمل آوردن که چند دفعه فوق مرته گوان و<sup>(۸)</sup> غله وغیره را در اثنای راه غارت و تاراج نمود و چون پرتو این خبر بر پیشگاه ضمیر انور تافت شمشیر خان و سردار خان را طلب حضور نموده سعید احمد خان صولت‌جنگ را بجهت حفظ طریق بهگوانگوله تعین فرمود.

القصه بعد از آنکه رکهو بر طبق کلام محررہ سابق میر حبیب را با جمعی<sup>(۹)</sup> از مرته در میدنی پور گذاشته خایب و خاسر راه مملکت دکن گرفت، یوماً فیوماً آثار مخالفت شمشیر خان و سردار خان و صدور حرکاتی<sup>(۱۰)</sup> چند که دال بر آن میشد بهظور آمدن گرفت. حتی آنکه بنابر<sup>(۱۱)</sup> غلبه اشتهر که مشار الیها در کمین

(۱) ادن، سع ۱۳۶: مشهور بهگوانگوله شش و هفت؛ پت: مشهور بهگوانگوله شش هفت.

(۲) بـ۴۸ الف: "ر" ندارد.

(۳) پـ۶۶ الف: "هوس" ندارد.

(۴) ادن ۸۷ الف، سع: "ابراب" ندارد.

(۵) رض: در ضمن مراسلات نقوش.

(۶) پت: باحسن وجه آنجا جلوه‌گر؛ رض: باحسن آنجا جلوه‌گر.

(۷) پت: تغافل در حفظ؛ رض: تغافل و تساهل در فقط.

(۸) رض: "ر" ندارد.

(۹) بـ۴۸ بـ۱: جماعه.

(۱۰) بر: حرکات.

(۱۱) بر: حتی اینکه مظنه بنایر.

نشدند. بنا برین مشار الیهما که قریب شش هفت هزار<sup>(۱)</sup> کس می شدند بطریقی داده<sup>(۲)</sup> بعد اخذ شاهره از آنجا که از سالها سکونت در دربهنگه داشتند، روانه آنطرف شدند. و بروایتی دران سال که غلام مصطفی خان علم طغیان افراشته بشمشیر خان و سردار خان پیغام رفاقت و موافقت با خویش داد مشار الیهما بنا بر استقلال و استبداد خویش ازینکه مظنه آن داشتند که توانستند مصدر چنین امری بنفسه شد رفاقت او را صرفه کار ندانسته بلکه ننگ و عار بخاطر آورده جواب عدم اطاعت دادند و با ظهار اثبات حقوق نمکخوارگی پا<sup>(۳)</sup> از جاده اطاعت<sup>(۴)</sup> و متابعت<sup>(۵)</sup> نواب معلى القاب بیرون نگذاشتند<sup>(۶)</sup> و بعد از آنکه خان مذکور بطریقیکه در اوراق سابق سمت تحریر یافت سنه ۱۱۵۸ بقتل رسید. از آنکه مشار الیهما<sup>(۷)</sup> بنا بر اسباب مذکوره اثبات حقوق بندگی کرده بودند در انجام مطالب خویش از اضافه رسومات و افزونی مردم رساله بانجای شتی بعمل آورده بحصول مقاصد و قبول ملتمسات مستظره گشتند و کثرت و جمعیت خود را زیاده بر سابق مشاهده<sup>(۸)</sup> رسانیده بهمهید و توکید نقش خیالی که بخاطر داشتند مستوثق شدند که در آخر سال مذکور ورود رگهه بتفصیلی که سابق تحریر<sup>(۹)</sup> یافته در مملکت بینگله اتفاق افتاد و مشار الیه اطراف مرشدآباد را محاصره کرده<sup>(۱۰)</sup> درین فکر شد که مانع رسیدن غلات و اسباب حوایج دیگر از بهگوانگوله بمرشدآباد شود، چه مرشدآباد کنار رودخانه مسمی بهاگیرتی واقع شده و مبدأ دهنئ آن که اتصال بگنگ دارد در ایام غیر پرشکال میخشکد<sup>(۱۱)</sup> و جریان آب کمی<sup>(۱۲)</sup> در بهاگیرتی تا زانو بسبب

- (۱) ادن ۸۵ ب، رض، سع : قریب شش و هفت؛ اس ۴۲ الف : قرب شش هفت هزار؛  
بر : قریب شش هفت هزار.
- (۲) ادن، اس، پت، رض، سع : داد.
- (۳) ادن، سع ۱۳۴ : "پا" ندارد.
- (۴) رض ۴۲ ب : از "دادند" تا "اطاعت" ندارد.
- (۵) بر ۷۷ ب : مطالب.
- (۶) ادن ۸۶ الف، سع : "ندارد."
- (۷) اس : رسید از آنکه مشار الیه؛ پت ۵۴ ب : رسید از آنکه خان مشار الیهما؛ رض : رسید آنکه مشار الیها.
- (۸) بر : سابق مشاهده.
- (۹) بر : رگهه بتفصیلی که سابق بتعریر؛ رض : رگهه به تفصیلی تحریر.
- (۱۰) ادن، اس ۴۲ ب، پت، رض، سع ۱۳۵ : داشته.
- (۱۱) ادن ۸۶ ب : میخشکید.
- (۱۲) رض ۴۳ الف : یکی.

که جانو مقابله فوج ظفر موج را اختیار نخواهد کرد و سپاه رکاب مشقت سفر<sup>(۱)</sup> بسیار کشیده بودند بعد فرار جانو بعینی هور الیه نهضت بسم مرشد آباد برآفرشت و استیصال<sup>(۲)</sup> و اخراج او را از آن<sup>(۳)</sup> مملکت متوقف<sup>(۴)</sup> بر سال دیگر گذاشت.

ذکر بغاوت و فتنه انگلیزی شمشیر خان وغیره افغانان و قصد تسخیر عظیم آباد و مقتول شدن زین الدین احمد خان بفرمان خالق عباد و نهضت نواب معلی القاب بعزم استیصال افغانان بد مآل و بقتل رسیدن آنها در مشاربة و استخلاص اهلیگه خان مرحوم<sup>(۵)</sup>

تبیین این مقال بر سیل ایچاز و اجمال آنکه باعث بر افساد شمشیر خان و سردار خان آنست که رگهه بهوسلا بعد از آنکه بکرات و مرات از ضرب دست غازیان فیروزی نشان خائب و خاسر گردید<sup>(۶)</sup> در صدد حیله و تزویر کوشیده در ضمن مراسلات بشرط اتفاق بعطاء الله خان<sup>(۷)</sup> نظمت عظیم آباد و بسردار خان<sup>(۸)</sup> و شمشیر خان<sup>(۹)</sup> لک روپیه نقد و دو لک روپیه بوعده کشن زین الدین احمد خان و بتصرف آوردن عظیم آباد با خصمیه فوجداری دربهنگه و نوکری دوازده هزار سوار<sup>(۱۰)</sup> وعده نمود. لهذا مشار اليهما به پیش آمد<sup>(۱۱)</sup> ادبیار و<sup>(۱۲)</sup> بقصد خلاف و نزاع استغای نوکری خواستند<sup>(۱۳)</sup> و هر چند نواب معلی القاب استعمال نمود مستمال

(۱) رض : صفر.

(۲) بیان الف : و به استیصال ; رض : واستقبال.

(۳) بر : اخراج از اژین .

(۴) ادن ۸۰ الف سعیج : "سرقوف" ندارد .

(۵) ادن اس ۱۴۴ ب، پت سعیج : این عذوان را ندارد ; رض : حقیقت فساد برپا نمودن رکو باستطلاع زین .

(۶) ادن : گردیده .

(۷) ادن اس 'پت ۵۰ الف' رض سعیج ۱۳۳ : با عطاء الله خان .

(۸) ادن اس 'بر' رض سعیج : با سردار خان .

(۹) رض : بعطاء الله خان نظمت عظیم آباد و بسردار خان و شمشیر خان " ندارد .

(۱۰) ادن : فوجداری تهیکا نوکری دو هزار سوار ; سعیج : فوجداری دربهنگا نوکری دو هزار سوار .

(۱۱) بر : مشار اليهما پیش آمد

(۱۲) بر : "و" ندارد .

(۱۳) بر : خاستند .

و روغن بسعی تمام روپیه را یک آثار نهایت دو آثار<sup>(۱)</sup> میسر میشد و روغن<sup>(۲)</sup> سیاه مقدود مطلق گشته، چند روز پنجای آن مردم لشکر که استطاعت داشتند روغن گاو سوختند. و جنگلستان آن دیار تشابک اشجار بمرتبه‌ای داشت که فوج هراول از عطا الله خان و شمشیر خان<sup>(۳)</sup> و سردار خان چند<sup>(۴)</sup> کروه پیشتر بتعاقب خصم رفته بودند تا سه روز خبری<sup>(۵)</sup> از آنها بنواب معلى القاب نرسید، و هر دو گروه تفحص همیگر داشتند. ازین جهت تشویشی پانجنباب لاحق شده بعد آغاز نظر برای صواب نمایش<sup>(۶)</sup> چنین اقتضاء فرمود<sup>(۷)</sup> که در آن جنگلستان نقارچیان سرکار و نواب صوبت جنگ باختلاف طرف نقاره باواز<sup>(۸)</sup> بلند بزنند که احتمال غالب بگوش هراول رسیده باین علامت همیگر را بیآند، و این حسن تدبیر<sup>(۹)</sup> موافق افتاده افواج هراول که بفضلله کمی بودند لیکن از انبوهی جنگل بر احوال یکدیگر اطلاع نداشتند برسیدن صدای<sup>(۱۰)</sup> نقاره متوجه آنجباب شده روز چهارم بعزم ملازمت فاین گشته، و درین مدت بودن در جنگلستان اصلاً جانو مقابله فوج<sup>(۱۱)</sup> اختیار نکرده بعد ناکامی از جنگل<sup>(۱۲)</sup> بشن پور ببردوان رفت. و چون خبر این واقعه بعزم عرض<sup>(۱۳)</sup> رسید آنجباب نیز از آن جنگل دشوار گذار<sup>(۱۴)</sup> بر آمده بسمت بردوان نهضت فرمود. بعد از آنکه قرب وصول افواج قاهره بر آن سرگشته وادی ناکامی معلوم شد بی محاربه بسمت میدانی پور روانه گشت<sup>(۱۵)</sup>. نواب والا جناب چون ملاحظه فرمود

(۱) رض : "نهایت دو آثار" ندارد.

(۲) بر : "بسعی تمام روپیه را یک آثار نهایت دو آثار میسر می‌شد و (روغن)" ندارد.

(۳) رض : "شمشیر خان" ندارد.

(۴) ادن ۸۴ الف اس پت رض سع : و چند.

(۵) ادن : چیزی؛ رض : خبر.

(۶) پت : رای صائبش.

(۷) رض : فرموده.

(۸) بر ۱۴۴ ب : باختلاف عرف نقاره باواز؛ پت : باختلاف طرق نقاره طرف باواز.

(۹) ادن : تذویر؛ رض : تذویر.

(۱۰) پت : صداع.

(۱۱) پت ۱۴۴ ب : "فوج" ندارد.

(۱۲) رض : "اصلاً جانو مقابله فوج اختیار نکرده بعد ناکامی از جنگل" ندارد.

(۱۳) ادن ۸۴ ب : واقعه بعرض.

(۱۴) رض ۱۴۲ الف : جنگل بشنپور دشوار گذار.

(۱۵) بز رض : "ز" ندارد.

(۱۶) ادن سع ۱۳۲ : گشته.

(۱) آرام و سکون فرقه<sup>(۲)</sup> سپاه را که مشاق سفر و محاربه کشیده بودند منظور داشته مظفر و منصور بمرشد آباد لوای معاودت بر اثرشست. و با آنکه<sup>(۳)</sup> در معرفکه مسلطه از علی اصغر کبری کمال دلاوری بظهور رسیده بود، لیکن از آنجا که از حرکات و سکناتش استشمام مخالفت و تزویر بظهور میرسید و عطاوه الله خان بسبب معافیت و معاونت<sup>(۴)</sup> مشار اليه خیالات دور از کار بخاطر داشت، نواب معلی القاب علی اصغر را بر طرف کرده بعنف تمام از مرشد آباد برآورد.<sup>(۵)</sup>

القصه چون برشکال آن سال باقضا رسید<sup>(۶)</sup> آنجباب بحکم آنکه جهانگیری تغافل بر تابد با افواج<sup>(۷)</sup> شایسته بقصد اخراج جانو جی از مرشد آباد بعیدنی بور توجه فرمود. مویی اليه از صدمات لشکر فیروزی اثر و سر اشانی<sup>(۸)</sup> تیغ بهادران ظفر پیکر بمرتبه ای خوف در دل داشت که اصلًا خیال محاربه و مجازله بخاطر ش خطور نمیکرد. برویه متعارفه خودها بعد قرب وصول نواب والا جناب<sup>(۹)</sup> جانو جی بطرف جنگستان غربی بنکاله که عبارت از بشن بور و پچتو باشد آوارگی اختیار نمود.<sup>(۱۰)</sup> نواب معلی القاب دست از تعاقب بر نداشت<sup>(۱۱)</sup> با افواج فیروزی انتساب داخل<sup>(۱۲)</sup> جنگستان شد. و جانو هر روز جائی و شر شب بصحرانی بسر می برد و بسبب عدم رسیدن غلات نرخ حبوب در لشکر بمرتبه تمسر<sup>(۱۳)</sup> گرفت که بونج

(۱) بر: "و" ندارد.

(۲) ادن' سع ۱۲۹ : فرق.

(۳) بر: بر انراخت و با آنکه: رض ۲۱ الف: بر انراشت و با ایده.

(۴) بر: الف: معاودت.

(۵) بر: آورده.

(۶) بر: رسیده.

(۷) ادن' ۸۳ ب: تغافل بر نیاید با افواج؛ بر: تغافل بر تابد با افواج: سع ۱۳۰: تغافل بر نیاید با افواج.

(۸) پت ۲۱ الف: سر اشانی.

(۹) بر: نواب معلی القاب.

(۱۰) رض: نموده.

(۱۱) اس ۲۱ الف، پت، رض ۱۴ ب: تعاقب نداشته.

(۱۲) ادن' سع: از "بطرف جنگستان" تا کلمه "داخل" ندارد.

(۱۳) ادن' اس، رض: تسعیر؛ بر: پت: تعسیر.

بعفر خان انکسار یافته در کنیج خمول نشست. مقارن با آن خبر رسیدن جانو جی بقرب لشکر فیروزی اثر بعرض رسید. صباح آن افواج مرهته و افغان<sup>(۱)</sup> بمقاتله و مقابله شتافتند<sup>(۲)</sup> و اینطرف نواب معلى القاب با افواج بحر رکت آمده<sup>(۳)</sup> فریق مین الجنۃ و فریق مین السعیر آغاز مباربه نمود. حامیان حوزه اسلام برمی سهام و ضرب تیغ خون آشام و برق اندازان چانستان بزدن شلک<sup>(۴)</sup> پی در پی دود از دماغ<sup>(۵)</sup> فوج دکن برآوردند و درین معركه سید علی اصغر کبری زیاده بر بهادران دیگر کمال مرتبه شجاعت و تھور را کار فرموده بسیاری<sup>(۶)</sup> از مرهته را بر خاک هلاک انداخت. جانو تاب مقاومت در خود مفقود یافته و عنان<sup>(۷)</sup> تماسکش از دست رفته رو بوادی فرار تافت. و ازینکه من بعد تاب هیجاء و مقابل شدن با شیران بیشه<sup>(۸)</sup> وغا در طاقت خود ندید بقصد تاخت و تاراج روانه<sup>(۹)</sup> مرشد آباد شد. نواب معلى القاب پس از استماع این خبر بتعاقبشن در کمال استعجال تحشم فرموده فرصت آن نداد که آن گروه<sup>(۱۰)</sup> شقاوت پژوه ضریز توانند بسکنه شهر رسانند<sup>(۱۱)</sup>. جانو که ضرب دست غازیان در نظر داشت این مرتبه در حوالی مرشد آباد حرکت المذبوحی کرده خایب و خاسر راه میدنی پور گرفت. آنچنان<sup>(۱۲)</sup> بعزم ثابت بلا توقف و اهمال با افواج<sup>(۱۳)</sup> عدو مال بتعاقبشن روانه شد. و ازینکه جانو در هیچ محل توقف نورزیده خود را بعیدنی پور رسانید<sup>(۱۴)</sup>. نواب معلى القاب بسیب قرب ایام بشکال استیصال مقاہیر را بر سال آینده گذاشته

(۱) اس : افغانان.

(۲) بر ۵۴ الف : افغان بمقابلة و مقابلة شتافتند ؛ پت ۳۳ الف : افغان بمقابلة شتافتند.

(۳) بر : در آمده.

(۴) بر : تفگک.

(۵) ادن ۸۲ الف، بر، پت، رض، ۴۴ ب، سع ۱۲۸ : دمار.

(۶) در نسخه 'اس'، کلمه "بسیاری" مکراً نوشته.

(۷) بر ۴۵ ب : بر خود مفقود یافته عنان.

(۸) ادن ۸۲ ب، اس، بر، سع : بیشه.

(۹) بر : "روانه" ندارد.

(۱۰) بر : نداده که گروه.

(۱۱) ادن ۳۴ ب : ضریز توانند بسکنه شهر رسانند ؛ بر : ضریز بسکنه آن شهر تواند رسانید.

(۱۲) رض : آنچنان.

(۱۳) پت : فرج.

(۱۴) ادن ۸۳ الف، اس ۴۴ ب، پت، رض، سع : رساند.

اقاریش بخیمه او<sup>(۱)</sup> تشریف برد و<sup>(۲)</sup> میر محمد جعفر خان از آنجا که هفت هشت<sup>(۳)</sup> هزار سوار<sup>(۴)</sup> مستعار با اثاثه<sup>(۵)</sup> امارت همراه داشت پندار غاط بخود راه داده و<sup>(۶)</sup> در مراتب استقبال و مشایعت و عرض مطالب حفظ مراتب را<sup>(۷)</sup> منظور نداشته حرکاتی چند که لایق باحوالش نبود بعمل آورد. نواب معلی القاب بدولتخانه معاودت فرموده و استعار سفاهت و کمظرفی از ناصیه احوالش نموده بنابر محاسبه هیجلى بندر<sup>(۸)</sup> سجان سنگه را که بنيابت میر محمد جعفر خان در هیجلى<sup>(۹)</sup> بود طلب داشت. خان مذکور در فرستادن سجان عدول حکم کرده جواب داد که بردن این وابسته بسر من است. نواب معلی القاب ازین جواب دور از صواب آشفته خاطر شده<sup>(۱۰)</sup> میر سید محمد یساول را با چند نفر دیگر فرستاد که سجان سنگه را<sup>(۱۱)</sup> خواه بهمواری و<sup>(۱۲)</sup> خواه بدرشتی همراه بیارد. مشار الیه که غلاظت و خشونت<sup>(۱۳)</sup> در مزاج داشت نزد میر محمد جعفر خان رفته چند<sup>(۱۴)</sup> کلمه درشت گفته<sup>(۱۵)</sup> و دست سجان سنگه گرفته همراه خود<sup>(۱۶)</sup> آورده. روز دیگر نواب والا جناب بنابر مصلحت فوجداری هیجلى اصاله سجان سنگه و بخشیگری از عزل میر محمد جعفر خان بنورالله بیگ خان عنایت کرده، دستخط برطرفی رساله میر محمد جعفر خان نمود. بمجرد این عزل و نصب<sup>(۱۷)</sup> غرور و نخوت میر محمد

(۱) اس ۳۹ ب : خیمه اش.

(۲) بر، پت ۴۲ ب ب : "و" ندارد.

(۳) پت : هفت و هشت.

(۴) بر : "سوار" ندارد.

(۵) ادن، اس، رض، سع : اساسه.

(۶) پت : "و" ندارد.

(۷) رض، م، الف : "استقبال و مشایعت و عرض مطالب حفظ مراتب را" ندارد.

(۸) ادن ۸۱ ب : "بندر" ندارد.

(۹) رض : از "بندر" تا "هیجلى" ندارد.

(۱۰) پت : شد.

(۱۱) اس : سجان را.

(۱۲) رض : "و" ندارد.

(۱۳) ادن، اس، پت، رض، سع ۱۲۷ : خشونتی.

(۱۴) ادن، اس، پت، سع : رفته و چند.

(۱۵) رض : "چند کلمه درشت گفته" ندارد.

(۱۶) رض : "خود" ندارد.

(۱۷) اس، م، الف : این عزل و نصب؛ رض : این و نسب.

بموجب<sup>(۱)</sup> طلب عطاء الله خان اعزاز الدوله از طرف هند<sup>(۲)</sup> رسیده در کمال اعزاز رفیق راه بود، الوبه نهضت و اعتلاء بسمت بردوان بر افراخت که درین اثناء فوج هراول جانو آنطرف کنسائی رسیده چند زنجیر فیل وغیره بتاراج برداشت. میر محمد جعفر خان با آنکه از سوار و پیاده شانزده هفده<sup>(۳)</sup> هزار کس همراه داشت بدون تدقیش و تحقیق بی تحریک سیف و<sup>(۴)</sup> سنان از میدنی پور برخاسته راه بردوان گرفت. و<sup>(۵)</sup> نواب معلی القاب که باستماع این اخبار از بردوان متوجه پیشتر شده بود در منزل جهنکره بملازمت رسید<sup>(۶)</sup> و ازینکه بسبب تغافل و تهاونی<sup>(۷)</sup> که در امر مأمور راه یافته بود بلکه از مراتب ریاست<sup>(۸)</sup> دلاوری از پیش روی دشمن با وصف غلبه خویش برخاستن بسیار بدیع و بعيد<sup>(۹)</sup> می نمود، نواب معلی القاب بعد<sup>(۱۰)</sup> ارشاد کلمات ناصحانه<sup>(۱۱)</sup> طیش آمیز که عین صلاح و سداد احوالش بود ارشاد کرده رخصت انصراف بثیمه اش<sup>(۱۲)</sup> ارزانی داشت. میر محمد جعفر خان بمقتضای الحق مسر اظهار کدورت و ملال نموده از آمد و شد دربار تقاعد ورزید. نواب والا جناب از راه مکرمت جیلی و اخلاقی فطری بتقریب فاتحه قوت یکی از

(۱) بر : که موجب.

(۲) پت ۴۲ الف : هندوستان.

(۳) ادن سع ۱۲۵ : بردا.

(۴) ادن اس، پت، سع : شانزده و هفده.

(۵) رض ۴۲ ب : و " ندارد.

(۶) ادن : " و " ندارد.

(۷) پت : رسیده.

(۸) ادن اس، پت، رض، سع : تهاونی.

(۹) رض : راست.

(۱۰) بر، بدب : بعيد و بدیع.

(۱۱) ادن ۸۱ الف، اس، رض، سع ۱۲۶ : می نمود و نواب معلی القاب بعد : پت : می نمود و بعد.

(۱۲) پت : ناصحه.

(۱۳) بر : " بثیمه اش " ندارد.

نواب معلی القاب بانتظام امور صوبه کتک و اخراج مرهته روانه شد، و بعد<sup>(۱)</sup> قطع منازل بحوالی میدنی پور رسیده جمعی<sup>(۲)</sup> از مردم مرهته و افغان که در آنجا بودند حرکة المذبوحی کردہ<sup>(۳)</sup> راه بالیسر گرفتند. خان مسطور با جمعیت مذکور وارد میدنی پور گشته اینطرف رودخانه کنسائی حکم بچهاؤنی لشکر داد، و از آنجا که مزاجش بطرف عیش و نشاط رغبت تمام داشت، و<sup>(۴)</sup> غلام علی پسر حکیم بیگ و سیر علیخان که با وصف اظهار شرافت نسب با وصاف اراذل<sup>(۵)</sup> متصف بود و تصرف تامی در مزاج میر محمد جعفر خان نموده شب و روز مست و<sup>(۶)</sup> لا یعقل بودند، و هرچند نواب معلی القاب در باب وقت کتک و اخراج مرهته کرت بعد اخیر بمالغه قلمی میفرمود اصلًا<sup>(۷)</sup> بسمع رضا اصحاب نمی نمود<sup>(۸)</sup> تا آنکه خبر آمدن جانو جی پسر رگهه در حوالی کتک شهرت گرفت. نواب معلی القاب بعد امعان نظر ملاحظه فرمود<sup>(۹)</sup> که از سیر محمد جعفر خان مقاتله و مدانعه<sup>(۱۰)</sup> اعداد امکان ندارد. بنابر آن خود با دولت با عساکر قاهره از نواب صولات جنگ و عطا الله خان و حیدر علیخان و فقیر الله بیگ خان و از جماعه رؤسای افغانان شمشیر خان و سردار خان و عمر خان<sup>(۱۱)</sup> و رحم خان وغیره، و عالی اصغر کبیری<sup>(۱۲)</sup> نامی که

(۱) پت ام ب : شده بعد.

(۲) ادن، اس، پت، رض، سج : جمع.

(۳) رض : کرده ندارد.

(۴) رض : "و" ندارد.

(۵) ادن ۸۰ الف، اس، بر ۴۴ الف، رض، سج ۱۲۴ : ارازل.

(۶) اس، پت، رض، "و" ندارد.

(۷) ادن، سج : اخیر بمالغه قلمی میفرمود اصلًا بسمع؛ بر : اخیر بمالغه قلمی میفرموده اصلًا بسمع.

(۸) ادن : اصحاب نمودند؛ اس ۹۳ الف، بر رض، سج : اصحاب نمی نمودند.

(۹) بر : فرموده.

(۱۰) بر : مقابله و مدافعت.

(۱۱) ادن ۸۰ ب : "و عمرخان" ندارد.

(۱۲) ادن : علی اصغر کبیر.

ذکر نهضت نواب معلی القاب بقصد اخراج مرهته که بحدود کنک  
و بالپسر آواره بودند و آمدن چانو جی پسر رگهه بیوسلا  
در حوالی کنک و بر خاسته آمدن صیر جعفر خان  
بی وقوع جنگ بصوب بردوان<sup>(۱)</sup>

اگرچه بنابر<sup>(۲)</sup> آسایش و آرام سپاه نواب معلی القاب بعد گذشتن<sup>(۳)</sup> رگهه از سرحد  
ملکت بنگاله معاودت بمرشدآباد فرمود لیکن خار خار بودن فوج مرهته در کنک و  
بالپسر و میدنی پور بخطاطر اقدس همواره خطور میکرد و از<sup>(۴)</sup> تداییر آن خالل نبود، تا  
بعد مشورت قرار بر آن گرفت که خلعت صوبه داری<sup>(۵)</sup> کنک بنواب صولت جنگ  
عنایت کند و نیابت نظامت آنجا بمیر محمد جعفر خان بددهد. بناء علیه<sup>(۶)</sup> خان مذکور را  
بخلعت نیابت نظامت کنک و فوجداری<sup>(۷)</sup> میدنی پور و هجلى با علاوه بخشیگری  
که از قدیم با او<sup>(۸)</sup> بود و عطیه سرپیچ مرصع و جینه و شمشیر و فیل و اسپ  
مورد نوازش فربود<sup>(۹)</sup> و نواب صولت جنگ نیز از قبل خود مجدداً خلعت با جواهر  
عطای کرد. میر محمد جعفر خان نیابت بخشیگری خود را در حضور ببنی عم<sup>(۱۰)</sup>  
خویش میر اسماعیل داده و سجان سنگه نامی را از طرف خود بفوجداری هجلى  
فرستاده<sup>(۱۱)</sup> با جمعیت هفت هشت<sup>(۱۲)</sup> هزار سوار و ده دوازده هزار پیاده بموجب فرمان

(۱) نسخه 'رض'، بجانی این عنوان کلمه "کیفیت دیگر" دارد و نسخه 'ادن' و 'اس' و 'پت' و 'سچ'، هیچ عنوانی دارد.

(۲) بر: اگرچه نیام.

(۳) ادن ۹ ۷ الف، اس، بر، رض، سچ: گذاشتند.

(۴) ادن ۹ ۷ الف، اس، پت، سچ ۱۲۲: "میکرد و از" ندارد؛ رض: خطور داشته از.  
(۵) پت: خلعت قلعه.

(۶) ادن، سچ: بنابر آن.

(۷) رض: از "جهفر خان بددهد" تا "فوجداری" ندارد.

(۸) بر، رض ۳۹ الف: قدیم باز.

(۹) بر، سچ: "و" ندارد.

(۱۰) ادن ۷۹ ب، سچ ۱۲۳: خود را در به بذی عم؛ رض: خود را در حضور بذی عم.

(۱۱) اس ۳۸ ب: فرستاد.

(۱۲) بر: هفت و هشت.

زمان شاهزاده فوت کرده شاه قلی خان را که شاهزاده<sup>(۱)</sup> قبل از مبارزه پچند روز  
خدمت توپخانه عنایت کرده بود در جنگ کشته شد، و اکبر قلی خان بتقریبی که  
تفصیل آن در ذکر راقم نیست در بنگاله اوقات بودن شاهزاده محمد فرج سیر  
در آنجا باعازاز بسر می برد و<sup>(۲)</sup> بعد فتوش محمد ایرج خان زمان<sup>(۳)</sup> بیمداد فرج سیر  
رابطه اخلاص با غیرت خان داشت، و مدارج روزگارش بی تعب میگذشت. و بعد  
کشته شدن سادات و<sup>(۴)</sup> انقراض دولت و سلطنت محمد فرج سیر<sup>(۵)</sup> برفاقت مبارز الملک  
پربلند خان پیگرارات رفت و مدتی با او<sup>(۶)</sup> بود. بعد ازان ترک رفاقتمن<sup>(۷)</sup> کرده  
بنگاله آمد. شجاع الدوله مرحوم که تعارف تمام<sup>(۸)</sup> با آبایش داشت در زمرة مخصوصان  
منتظم گردانید و همراه نواب علاء الدله مغفور در جنگ با نواب معلى القاب  
پسرش کشته شده خودش مجروح<sup>(۹)</sup> گردید و مدتی خانه نشین بود تا آنکه  
حکام وقت<sup>(۱۰)</sup> به تأثیف پرداخته در سرکار نواب معلى القاب بعلقه نوکری منسلک  
کشیت<sup>(۱۱)</sup> لیکن بنابر ربط بسیار اکثر با عطاء الله خان اعزاز الدله شده بود بقضای البھی  
درین اوقات صبیه عطاء الله خان که نامزد سراج الدله شده بود بایشان ایشان  
فوت کرد. نواب معاي القاب که ملفا عن خلف از محسان اوصاف مسلسله ایشان  
اطلاع داشت پیغم وصلت سراج الدله بنخان مذکور باسم صبیه ایشان داد و بعد  
وقوع موافقلت در صدد پژوهش احوال شده بعضی از علاقه جات بنگاله تفویض بایشان

نمود .

(۱) بر: "شاهزاده" ندارد.

(۲) بر: "و" ندارد.

(۳) ادن ۷۸ الف، سع ۱۲۰ : "زمان" ندارد.

(۴) بر سه، الف: "و" ندارد.

(۵) ادن، اس ۳۸ الف، پت، رف، سع: انقراف سلطنت فرج سیر.

(۶) بر، رف: مدتی باز.

(۷) ادن ۷۸ ب، بر، پت، رف ۳۸ ب، سع: نام.

(۸) ادن، سع: کشته شد خود مجروح.

(۹) ادن، سع: "وقت" ندارد.

(۱۰) ادن ۷۹ الف، اس، پت ۱۴ الف، رف سع ۱۲۲ : مغوفون.

بود، بعیجز و العاج تمام در جناب نواب علاوه‌الدوله مرحوم و<sup>(۱)</sup> باستشفاع و امتنان<sup>(۲)</sup> از رای رایان عالم چند بتقریب اتمام سال علاقه مذکور<sup>(۳)</sup> را به حال گذاشت. مقارن با آن نواب معلى القاب بطریقیکه در اوراق سابق پتیرر وسید<sup>(۴)</sup> داخل دره سکریگلی شده کاپیا مطالب گردید<sup>(۵)</sup> و<sup>(۶)</sup> بعطاء الله خان فوجداری اکبرنگر اصالة داده علاقه بها گلپور نیز با آن اضافه نمود<sup>(۷)</sup> و دو<sup>(۸)</sup> هزار سوار که در برطرفی و نوکری باختیار او بود رساله‌اش مقرر فرمود. و از آنجا که شهامت جنگ<sup>(۹)</sup> و اهلیه‌اش کمال مرتبه محبت و وداد را نسبت باو مرعیداشت یوماً فیویاً کارش در ترقی بود و بمنصب شش هزاری شش هزار سوار و عطای نوبت و پالکی جهالردار و خطاب اعزاز‌الدوله بهادر ثابت جنگ از حضور مورد نوازش شد<sup>(۱۰)</sup> و مآل حالش<sup>(۱۱)</sup> عنقریب رقمعده کاک بیان خواهد گردید.

و مجلی از حالات<sup>(۱۲)</sup> محمد ایرج خان آنکه جدش مصطفی قلی خان دیوان باعتبار خانه محمد اعظم شاه بن عالمگیر بود و معاورای آن زبان بودن شاهزاده در احمدآباد گجرات خدمات عمده آن صوبه داشت<sup>(۱۳)</sup> و او را سه پسر بود، اکبر قلی خان که والد محمد ایرج خان باشد و شاه قلی خان و میرزا محمد تقی خان<sup>(۱۴)</sup> که هر کدامی از برادران خصوصاً شاه قلی خان و اکبر قلی خان بحرمت و عزت تمام بودند<sup>(۱۵)</sup> و مصطفی قلی خان

(۱) پت : "و" ندارد.

(۲) ادن : امتناع.

(۳) ادن، سع : مذکوره.

(۴) بر : رسیده.

(۵) ادن، بر، سع : گردیده.

(۶) بر، پت : "و" ندارد.

(۷) اس، پت : "در" ندارد.

(۸) ادن ۷۷ ب، سع : فرمود و از آنجا شهامت‌تجذیگ؛ بر ۲۴ ب : فرمود از آنجا که شهامت‌تجذیگ.

(۹) بر، سع : مآل و حالش.

(۱۰) بر : و مجموع از حالات؛ پت ۴۶ ب : و مجلی احوالات.

(۱۱) اس ۳۸ الف، بر، پت، رف ۳۷ ب : "خان" ندارد.

ضیافت<sup>(۱)</sup> در هر دو سرکار دایر و سایر بود. کسی از اعاليٰ و اواسط سکنه شهر باقی<sup>(۲)</sup> نماند که بکرات و مرات بهره ازین نعماء باو نرسید و هر حصه که باصطلاح مشهور توره<sup>(۳)</sup> باشد تخمیناً بیست بیست و پنجره روپیه<sup>(۴)</sup> خرج خواهد داشت که هزارها ازین نوع بقسمت رسید<sup>(۵)</sup>.

### [ بُرخى از احوال عطاء الله خان و سَمْحَمَد آپُورج خان ]

و مجمل از احوال عطاء الله خان آنست که بعد ورود<sup>(۶)</sup> بنگاله حاجی احمد دختر خود را بعقد او<sup>(۷)</sup> درآورد و پس از رفتن نواب<sup>(۸)</sup> معلى القاب بنیابت صوبه عظیم آباد از راجه محل علاقه قصبه مسطور بنیابت<sup>(۹)</sup> کار طلب خان که بنی عم<sup>(۱۰)</sup> شجاع الدوله بود و عرق قراتی با خان مذکور داشت بفرمان شجاع الدوله باو مقرر شد. و ازینکه حاجی احمد نسبت باو نظر لطف داشت کارشن در ترقی بود تا بعد فوت شجاع الدوله نواب<sup>(۱۱)</sup> علاوه دوله مرحوم که صفائی با حاجی احمد نداشت از عزل عطاء الله خان فوجداری اکبرنگر برای خویش خود حسن محمد خان تعین فرمود. حاجی احمد بدريافت اين امر از آنجا که همواره در صدد آن بود که برادر خود اعني<sup>(۱۲)</sup> نواب معلى القاب را از عظیم آباد بجهت اصلاح امور دنیوی خویش که در حقیقت نوعی از افساد<sup>(۱۳)</sup> امور عقبی داشت بطلبده<sup>(۱۴)</sup> و دران زمان راه<sup>(۱۵)</sup> درآمد بنگاله منحصر بر سکریگلی

(۱) اس ۳۸ بب : ضیافت.

(۲) رض : شهر باو.

(۳) ادن ۷۵ الف : تر : اس : بره : پت : بره : بره : سع : بُرَة : سع ۱۱۷ : ترہ . باصطلاح عمومی مقصود از ترہ طبق است که پر از انواع تذاها میباشد و در موقع مراسم عروس و شیره بدرستان و خوشاندان توزیع میکنند.

(۴) ادن 'پت' رض 'سع' سع : تخمیناً بیست و پنجره روپیه .

(۵) بر : رسیدند.

(۶) ادن ۷۷ بب سع ۱۱۸ : بعد از ورود

(۷) رض ۳۷ بب : "او" ندارد.

(۸) پت : "نواب" ندارد.

(۹) پت : "بنیابت صوبه عظیم آباد از راجه محل علاقه قصبه مسطور بنیابت" ندارد.

(۱۰) ادن 'اس' بر ۴۲ الف 'پت' سع : بدنه اعمام .

(۱۱) پت ۴۶ الف : "نواب" ندارد .

(۱۲) ادن ۷۶ الف سع : نوعی .

(۱۳) پت : فساد .

رگهه که بارها<sup>(۱)</sup> خرب دست غازیان فیروزی نشان ملاحظه کرده بود و<sup>(۲)</sup> بسیاری از سپاهش درین شعار ک بقتل رسیده<sup>(۳)</sup> بعلوه<sup>(۴)</sup> رسیدن اخبار شورش مملکت خودش خبیب الله خان را با دو سه هزار سوار مرهته و شش هفت هزار سوار افغانان<sup>(۵)</sup> از غلام مرتضی خان و بلند خان<sup>(۶)</sup> وغیره بمیلدنی پور گذاشته در کمال یاس و ناکامی رو<sup>(۷)</sup> بممکنت خویش آورد. و بعد از آنکه فرار او بتواتر و بیرون رقن او از سرحد پنگاله بعرض اقدس<sup>(۸)</sup> رسید، چون از<sup>(۹)</sup> مشاق کثرت اسفار سپاه نصرت شعار را انجاز و کلالی راه یافته بود بنابر ترقیه<sup>(۹)</sup> حال آنها مظفر و منصور معادوت فرموده<sup>(۱۰)</sup> دارالاماره مرشدآباد را<sup>(۱۱)</sup> بفر قدم میمانت لزوم منور ساخته بتنظیم امور مملکت و ترقیه<sup>(۱۲)</sup> احوال سپاه و رعیت توجه فرمود.

### [ ذکر شادی اکرام الدوله وغیره ]<sup>(۱۳)</sup>

و این عرائی در کمال تکلف و تزئین بعمل آمد که بی تکلف<sup>(۱۴)</sup> در ملک پنگاله باین نحو عروسی نگذشته خواهد بود. از آن جمله نواب معالی القاب قریب بهزار خلعت و شهامت جنگ در<sup>(۱۵)</sup> شادی اکرام الدوله نزدیک بدرو هزار خلاع فاخره<sup>(۱۶)</sup> که از صد تا هزار بعضی ازین بیشتر قیمت داشت، بجمع قبایل و عشایر و رفقاء و مصاحبین و ارباب طرب عنایت کردند و تا یک ماه بلکه زیاده از آن طعام

(۱) ادن ۷۶ ب، سج : چند بار.

(۲) ادن، سج : "و" ندارد.

(۳) بر : با علله.

(۴) بر، رض : افغان.

(۵) پت : "و بلند خان" ندارد.

(۶) رض ۳۷ الف : روی.

(۷) ادن، سج : عالی.

(۸) بر ۱۴ ب : "از" ندارد.

(۹) پت، رض : ترقیه.

(۱۰) ادن : "مرشدآباد را" ندارد.

(۱۱) رض : ترقیه.

(۱۲) رض : حقیقت کتشدائی شهامت جذک وغیره. نشنههای دیگر هیچ عنوانی ندارد

(۱۳) بر، رض : بی تکلیف.

(۱۴) پت ۹۰ ب : قریب بهزار خلعت در شادی شهامت جذک و در.

عازم گشته، بنوازش محمد خان شهامت جنک برای<sup>(۱)</sup> حفاظات و خودداری تا رسیدن خویش قلمی فرمود<sup>(۲)</sup>. رگیو پیشتر از آمدن<sup>(۳)</sup> معلی القاب یکروز وارد حوالی مرشدآباد شده و دهات و اطراف قرب<sup>(۴)</sup> شهر و چهپائی ده و با غیر میر محمد جعفر خان را آتش زده<sup>(۵)</sup> تاخت و تاراج نمود. و مقارن آن رایات نصرت آیات بظاهر شهر پرتو نزول انگنه و رگیو بمجرد استماع پهلو تهی<sup>(۶)</sup> کرده، بی تحریک سیف و سنان<sup>(۷)</sup> با تمامی فوج مرغهه متفرق و پراکنده شده از آن روی رودخانه بیها کیرتی روانه سمت جنوبی و غربی شهر گردید. نواب والا جناب بعد سه چهار مقام در چهپائی ده کوچ فرموده و از خارج شهر طرف کثیره<sup>(۸)</sup> جعفر خان گذشته آن طرف مرشدآباد محل امانی کنج سرادق جاه و حشمت<sup>(۹)</sup> ارداشت. و بک مرتبه دیگر بر سر تالاب رانی آن طرف کتوه محاربه توی با رگیو دست داده<sup>(۱۰)</sup> و در آن مجاوره مشار الیه کمال<sup>(۱۱)</sup> قدرت و قوت<sup>(۱۲)</sup> خود را کار فرموده<sup>(۱۳)</sup> بعد گشته شدن جمعی از مرخته ها و امضای سعی تا آنجا شده که<sup>(۱۴)</sup> پیکر نفع و نلفر در متینیله و متصوره اش جلوه گر نگشت و طاقت مقاومت را در<sup>(۱۵)</sup> خود متفقود یافته رو از میدان بر تافت<sup>(۱۶)</sup>. نواب معلی القاب دست از تعاقبش نداده بر سر او میرفت.

(۱) رض : بطريق.

(۲) بر : فرع و ده.

(۳) ادن ۷۷ ب، اس ۷۷ ب، پت، رض، سعی : از آن.

(۴) اس : دیهات اطراف قرب : بر : دیهات اطراف و قرب : پت : دیهای اهل رز قرب.

(۵) بر ۱۴ الف : آتش داده.

(۶) ادن ۷۷ ب، اس، پت، رض، سعی ۱۱۵ : استماع قالب تهی.

(۷) بر، رض، سعی : که تهه . که تهه (با تای هندی) رازه هذدیست که عزاد از آن مرکز بازارگانی میداشد،

(۸) پت ۳۹ الف : جاه و جلال و حشمت.

(۹) پت : دست داد.

(۱۰) پت : بكمال.

(۱۱) بر : قوت و قدرت.

(۱۲) ادن ۱۶ الف، اس ۳۸ الف، سعی : اعضاي سعی بانجاشتی : پت : اعضاي سعی که : رض : اعضاي سعی بایچاب.

(۱۳) بر : بر.

(۱۴) ادن، سعی ۱۱۶ : میدان تافت.

از طرف خود بطريق مصالحه نزد رگهو فرستاد. مشار اليهمما بتوسط حبیب الله خان ملاقات کرده تبلیغ رسالت نمودند. رگهو که ضرب دست غازیان فیروزی نشان مکرر بمشاهده رسانیده از کثرت مقاتله و مشاق راغب<sup>(۱)</sup> بصلاح بود، لیکن حبیب الله خان که عداوت قلبی با نواب معلى القاب داشت رضا بصلاح نداده<sup>۲</sup> مزاج رگهو را از آن تصد<sup>(۳)</sup> باز داشته دلالت رفتن مرشدآباد<sup>(۴)</sup> نمود. باعتبار آنکه خلو شهر از<sup>(۵)</sup> سردار صاحب اقتدار و بودن نواب والا جناب باین بعد مسافت تصرف باسهول وجهه میسر خواهد شد<sup>۶</sup> رگهو نیز بجهت آنکه خود را مرد میدان نمی دید و در مصالحه باعتبار کفر طریقت از مضمون حدیث شریف الحرب خدعة غافل و منکر بوده نسبت خدع و تزویر<sup>(۷)</sup> پایینجناب داشت<sup>۸</sup> اعتماد بر صلح نکرده و رای حبیب الله خان<sup>(۹)</sup> را راجح داشته روانه مرشدآباد شد. روز دیگر نواب والا جناب بتعاقبیش طرف عظیمآباد متوجه شد<sup>(۱۰)</sup> و تا رسیدن بلده مذکور بسبب غارت شدن غلات روز معرکه و عدم رسیدن اجناس غله تعسر<sup>(۱۱)</sup> آن بعد افراط رسیده بود بمشقت تمام لشکر فیروزی اثر در عرصه چند روز حوالی عظیمآباد رسید. و ازینکه رگهو قرار در آنجا نگرفته روانه بنگاله شد<sup>۱۲</sup> آینجناب نیز بتعاقبیش<sup>(۱۳)</sup> تحشم فرمود. چون<sup>(۱۴)</sup> اردوی ظفر قرین بموضع بهاگاپور بناله چنپانگر<sup>(۱۵)</sup> رسید در آنجا رگهو بانهماز فرست تا ختنی بر اردو آورده و پاره از<sup>(۱۶)</sup> مردم ساقئه بهیر و بنگاه را غارت کرده از راه جنگل<sup>(۱۷)</sup> روانه بنگاله شد. نواب معلى القاب از طریق شارع عام بقدم استعجال

(۱) بر : از کثرت مقابله راغب؛ رض : از کثرت مقاتله و مشتاق راغب.

(۲) ادن ۷۲ ب، سج ۱۱۳ : "قصد" ندارد.

(۳) پت : رفتن بمرشد آباد

(۴) رض : "از" ندارد.

(۵) ادن، اس، بر معب، رض ۳۶ الف، سج : تدویر.

(۶) بر : رای میر حبیب الله خان.

(۷) پت : از "روز دیگر" تا "متوجه شد" ندارد.

(۸) ادن، اس، رض، سج : تفسیر؛ بر : تعاسر.

(۹) ادن، اس، پت، رض، سج : رسیده بمشقت.

(۱۰) بر : نیز بیشتر بتعاقبیش.

(۱۱) بر، پت : تحشم فرمود و چون : رض : بجهش فرمود و چون : سج ۱۱۴ : تحشم فرمود و چون

(۱۲) بر : چهانگیرنگر. ولی در نسخه های دیگر "جهانگیر" آمده. اسم این ناله اصلاً چنپانگر است.

(رجوع کنید به سیر المتأخرین، چاپ لکهنو، جلد دوم، صفحه ۵۰۹)

(۱۳) بر : "از" ندارد.

(۱۴) رض : چنگلستان.

قریب بیست (۱) هزار موار رو بمعركه آورد. در کنار رودخانه مذکور مباربه قوی اتفاق افتاده و هر واحدی از<sup>(۲)</sup> رؤسای لشکر فیروزی اثر مانند عطاء الله خان ثابت جنگ و میر محمد جعفر خان و حیدر علی خان و شمشیر خان و سردار خان و رحم خان<sup>(۳)</sup> وغیره از بهادران، و زین الدین احمد خان هیبت جنگ با رفاقت خویش داد شجاعت و دلاوری دادند. و<sup>(۴)</sup> درین معرکه میر محمد جعفر خان بیشتر محل تردد گشت تا آنکه رگهه با معدودی از معتمدان سپاه خویش در کمال دلاوری بمقابل<sup>(۵)</sup> نواب معلى القاب آمده بمکاوه<sup>(۶)</sup> مشغول بود که از قضا گولی بندوق بدنه او رسیده دندان طمعش<sup>(۷)</sup> را از بین برآورد<sup>(۸)</sup>. رگهه با وصف رسیدن زخم چنین عار فرار<sup>(۹)</sup> بر خود اختیار<sup>(۱۰)</sup> نکرده در کمال پایداری و<sup>(۱۱)</sup> وقار مقابل لشکر فیروزی اثر خیمه نمود، و تا هیجده<sup>(۱۲)</sup> روز که مقابل همیگر فریق<sup>(۱۳)</sup> مِن الجنة و فریق مِن السعیر<sup>(۱۴)</sup> قرار و استقرار داشتند، اگرچه جنگی مانند مباربه اول نشد<sup>(۱۵)</sup> لیکن اکثر اوقات بانتهاز فرصت رو بروی فوج<sup>(۱۶)</sup> غنیم داشت. درین بین زوجه نواب معلى القاب نواب بیگم صاحبه<sup>(۱۷)</sup> تقی قلی خان<sup>(۱۸)</sup> و مظفر علی خان را

(۱) رض : بست.

(۲) پت : هر احادی از؛ رض : هر واحدیکه از.

(۳) پت : "ورحم خان" ندارد.

(۴) پت : "و" ندارد.

(۵) پت : دلاوری مقابل.

(۶) ادن ۷۲ الف : بمکاوه.

(۷) پت : طعمش.

(۸) اس، بر ۴۰ الف، پت، رض ۲۵ ب؛ سج ۱۱۲ : برآورده.  
اس، رض : قرار.(۹) ادن، اس، پت ۳۸ الف، سج : "اختیار" ندارد.  
رض : "و" ندارد.(۱۰) اس، پت، رض : هیجده؛ ادن، سج : هیجده.  
بر : که مقابله فریق.

(۱۱) رض : فریق من الخشیة و فریق من الشعرا.

(۱۲) ادن : مانند اول نشده؛ سج : مانند اول نشده.

(۱۳) بر : زد بروی بر فوج؛ پت : زد بروی فوج.

(۱۴) اس ۳۷ الف، پت، رض، سج : صاحب.

(۱۵) بر : نقی علی خان.

و تماسی صوبه کنک تا میدانی پور و هجلی و بردوان در تصرف او بود. و در مدت توقف او مراسلات غلام مرتضی خان پسر غلام مصطفی خان<sup>(۱)</sup> مقتول که در مکری کوه<sup>(۲)</sup> محصور بود و بلند خان وغیره از افغانان بتواتر و توالی برگه و رسیده مشتمل بر آنکه<sup>(۳)</sup> اگر آنچنان از آنصوب باین طرف تصدیع کشند و ما مخلصین<sup>(۴)</sup> را ازین مهله نجات بخشند با چند هزار<sup>(۵)</sup> کس حلقه بگوش اطاعت<sup>(۶)</sup> بوده در مراسم<sup>(۷)</sup> جانسپاری قصور نخواهیم نمود<sup>(۸)</sup>. رگه و بخيال آنکه چند هزار سوار افغان را مطیع و منقاد خویش سازد اواخر برشکال از محل قرار و سکون خویش بستم<sup>(۹)</sup> عظیم آباد از راه جنگل متوجه شد. نواب معلی القاب اوایل زمستان آن سال با ده دوازده هزار سوار جرار از طریق<sup>(۱۰)</sup> شارع متعارف بقصد استیصال اعداء لوای نهضت و اعتلاء بعظیم آباد برآراشت. و چون رگه بعد تاراج حوالی عظیم آباد از شیخ پوره و تکاری وغیره برای استخلاص غلام مرتضی خان آنطرف رودخانه سون رفت، بود در اثنای راه هیچ جا با اشقياء<sup>(۱۱)</sup> اتفاق محاربه نیفتاد<sup>(۱۲)</sup> و نواب والا جناب<sup>(۱۳)</sup> از معنوره عظیم آباد گذشته خارج آنرا بستم غربی دایره دولت ساخت و ازان محل پیشتر چند فرسخ طی مسافت فرموده کنار دریای سون اطراف محب علی پور مخیم جاه و جلال گردید. و رگه که<sup>(۱۴)</sup> برای استخلاص غلام مرتضی خان آنطرف رودخانه سون رفت بود مستخلص ساخته با جمعیت مرته و افغانان<sup>(۱۵)</sup>

(۱) ادن : "پسر غلام مصطفی خان" ندارد؛ اس، سج، رض : پسر مصطفی خان.

(۲) در تمام نسخ خطی غیر از 'بر' "مکری کوهه" نوشته ولی این تصحیه اصلان "مکرور" است.

(۳) بر : اینکه.

(۴) پت : مخلص.

(۵) ادن ۷۱ الف، سج ۱۱۰ : مهله نجات بخشند با هزار؛ بر ۳۴۳ ب : ازین مهله نجات بخشند تا

چند هزار؛ رض : ازین مهله نجات بخشید با چند هزار.

(۶) پت : کس بحaque اطاعت.

(۷) رض ۳۵ الف : صراحت.

(۸) ادن، بر، پت، رض، سج : نخواهم نمود.

(۹) بر : خویش سمت.

(۱۰) ادن : طرق.

(۱۱) ادن ۷۱ ب، اس، بر : باشقيا؛ رض : باشقيان.

(۱۲) بر : نيقناده.

(۱۳) بر : نواب معلی القاب.

(۱۴) پت ۳۷ ب : "که" ندارد.

(۱۵) اس ۳۶ ب، بر، پت، سج، رض : افغان.



# شماره ۶۰

## بسم اللہ از من ارسان

اجد او سلطی ایا بیش از قوم امک پو زند و جد شش نسبت صافع با چکار کرد ناد  
واشت و در فرود مخصوصاً دن پیشکش و پدر شش میرزا محمد تقی سیلا چکی بر کار  
محروم خاند و در هر میرزا محمد در دولت سلطنت عالیکار پسی یه توکل بهده در دریم  
پسرزاده احمد کرد و بعد تجهیز اختصاری ده سال دیگر دیگر از بلا و کهون آن کوشش شاد او  
امانته قدم بوسند و وکیل اصنه بیزرا عاصم علی شلم بفت تماصرن  
با اینکه خوب را لذت دهد کل مردمی شایعی اسود شد و اشت و تبعیض نهاد و در  
میرزا محمد در سرکار کار که خلخل شاه بخوبی می خسته خواهیان روان باله خسته داد  
زور دوز خانه و حضرت بار و علی میخانه سایعی بسوزنی کار و تهات سرکار شاه  
از خانه می خسته خودست که عالیکار که محمد را از شاهزاده و اتفاقی افتخاره و از

عکس صفحه اول نسخه خطی این تاریخ متعلق بكتابخانه پتنه یونیورسیته  
که در پاورپوینتی این کتب بکلمه اختصاری "پتا" نامبرده شده

برگه و پیغام فرستاد که ایقاع<sup>(۱)</sup> مصالحه را سبب یا وهن و فتور است یا<sup>(۲)</sup> توقع منفعت و الحمد لله که تا حال غازیان<sup>(۳)</sup> نصرت نشان را اصلًا غبار کلال و ملالی از مقابله با کفار اشاره بر لوح خاطر نشسته<sup>(۴)</sup> بلکه یوماً فیوماً درین باب حریص ترند<sup>(۵)</sup> و تحصیل عرق قرابتی از<sup>(۶)</sup> ایشان منظور و مرکوز<sup>(۷)</sup> نیفتاده<sup>(۸)</sup> است درینصورت وقلع صلح موقوف برآئست که شیران بیشه هیجای اسلام با نهنگان دریای ظلام بحدی کارزار کشند که جوئی از خون آنها جریان یافته و در آن دریای خون شناوری کرده، شمشیر بهمدمیگر<sup>(۹)</sup> زند. بعد ازان هر که مغلوب شود طالب صلح گردد. رگه و جواب داد که اینجانب باشتیاق همین امر قریب بهزار کروه مسافت طی کرده تا جوار خدام گردون احتشام رسید و آنجانب تا صد کروه هم برسم<sup>(۱۰)</sup> استقبال قدم رنجه نفرمودند. نواب والا جناب ارشاد فرمود: درینولا که ایام برشکال رسیده<sup>(۱۱)</sup> و ایشان از راه دور مشاق<sup>(۱۲)</sup> و زحمت سفر کشیده وارد شده اند، انسب آنکه بمحل مناسب آرام بگیرند که سپاه ایشان از رنج راه آسوده و چندی آرام گرفته مستعد رزم و پیکار<sup>(۱۳)</sup> شوند. بعد از انقضای<sup>(۱۴)</sup> برشکال بعون الله تعالی تا سملکت ایشان باستقبال خواهد شتافت. رگه و نصیحت ناصح مشق عمل کرده و صلاح وقت در امثال<sup>(۱۵)</sup> امر دیده اطراف بیر بهوم رفته چهاؤنی نمود

(۱) پت : اتفاق.

(۲) ادن، اس، پت، سع ۱۰۸ : با وهن و فتور است با؛ رض : با وهن و فتور است تا.

(۳) ادن، سع : والحمد رزم که تا غازیان؛ اس، پت، رض : والحمد رزم که تا حال غازیان.

(۴) ادن ۷۰ الف، پت : خاطر نشسته.

(۵) اس، پت، رض : در باب حریص ترند؛ رض : در باب حریص حریص ترند.

(۶) ادن، سع : عرق قربی از؛ اس : عراق قرابتی از؛ بر : عرق قرابتی جز این از؛ پت : عراق از:

رض : عراق عربیغی.

بر : از ایشان مسلط میرکوز.

(۷) ادن، اس، پت، رض، سع : نیفتاد.

(۸) ادن، سع، پت : شمشیر همدیگر.

(۹) بر ۳۹ الف : "برسم" ندارد.

(۱۰) پت ۳۷ الف : رسید.

(۱۱) رض ۴۳ ب، سع : مشناق.

(۱۲) اس ۳۶ الف، پت : پکار.

(۱۳) ادن ۷۰ ب، اس، بر، رض، سع ۱۰۹ : بعد انقضای.

(۱۴) رض : امثال.

گذشت میشزان<sup>(۱)</sup>) اقبال خبر کشته شدن غلام<sup>(۲)</sup> مصطفی خان بعرض رسانیدند<sup>(۳)</sup>) . توضیح آن بر سبیل اجمال آنکه خان مذکور که مرتبه شجاعتش بدرجہ تمور رسیده بود<sup>(۴)</sup>) با وصف کشته شدن اعوان و انصار و خویش و تبار<sup>(۵)</sup>) سرورشہ عزم و<sup>(۶)</sup> وقار را از دست نداده، پس از فراهم آوردن چند هزار سوار کره بعد اخیری بقصد محاربه با زین الدین احمد خان متوجه عظیم آباد گردید. خان مسطور که در حقیقت سراتب ریاست را باعتبار قابلیت جوهر تعلیم درستی از عم بزرگوار خود<sup>(۷)</sup> داشت از تدابیر دفع دشمن غافل نبوده و قریب ده دوازده هزار سوار نوکر کرده باستقبال خصم شتافت<sup>(۸)</sup> و در حوالی بهوجپور تلاقی فریقین اتفاق آورده، بعد مکاوحه و محاربه<sup>(۹)</sup> بهادران جانبین در کوشش و کشش<sup>(۱۰)</sup> از خود بتغییر راضی نشدند<sup>(۱۱)</sup> گولی تنگ<sup>(۱۲)</sup>) چانستان بغلام مصطفی خان رسیده شرر شعله آن وخیم العاقبت را منطقی ساخت.

القصه چون فتح چنین که<sup>(۱۱)</sup> سرآمد اجله فتوحات بود و<sup>(۱۲)</sup> از جمله محالات می نمود بیمین<sup>(۱۳)</sup> مکرمت الہی<sup>(۱۴)</sup> نصیب اولیای دولت قاهره گردید، از مردفع چنین دشمن<sup>(۱۵)</sup> قوی خاطرها بسکون و آرام کشید. نواب معلى القاب در امر استدعای صلح

(۱) اس : مشیران.

(۲) اس، بر، پت، سع، الف : "غلام" ندارد.

(۳) سع : رسانید.

(۴) اس، ادن، پت، سع ۱۰۷ : "بود" ندارد.

(۵) پت : انصار خویش و با.

(۶) ادن، اس، پت، سع : "و" ندارد.

(۷) ادن، سع : "خود" ندارد.

(۸) پت : محاربه و مکاوحه.

(۹) بر : "وکشش" ندارد.

(۱۰) اس ۵۳۶، پت ۵۳۶، رض : گولی و تنگ.

(۱۱) بر : "گه" ندارد.

(۱۲) ادن، بر، سع : "و" ندارد.

(۱۳) اس : بیمین ؛ پت، رض : ھمین.

(۱۴) پت : "الی" ندارد.

(۱۵) پت : شمشیر.

مار سر و<sup>(۱)</sup> دم زده به پیچ و تاب و در صدد انتقام بود رسیدن خط غلام مصطفی خان را لطیفه غیبی پنداشته با جمعیت چهار هزار سوار جرار روانه بنگاله گشته از جبال بلده کتک وارد آن مملکت گردید. و نواب معلى القاب که<sup>(۲)</sup> بتعاقب غلام<sup>(۳)</sup> مصطفی خان نهضت فرموده آن شقاوت بنیان را هزیمت داده در حوالی عظیم آباد دایره دولت داشت که از عرایض شهامت جنگ خبر ورود رگهו بعزم عرض رسید<sup>(۴)</sup>. و از آنجا که بلده مرشدآباد حصار و خندق<sup>(۵)</sup> ندارد و شهامت جنگ بوجه احسن قدرت بر دفع<sup>(۶)</sup> رگهو نداشت آن جناب انفصال قضیه<sup>(۷)</sup> غلام مصطفی خان را که اسپ عناد در میدان لجاج اطراف چنار گره<sup>(۸)</sup> وغیره می تاخت حواله زین الدین احمد خان داشته<sup>(۹)</sup>. و رحم خان را نزد او گذاشته نوای معاودت بصوبه بنگاله برآورادست و بعد طی منازل ساحت مرشدآباد را بعزم قدم خویش مزین ساخت. و درین بین<sup>(۱۰)</sup> رگهه از بالسر و میدنی پور گذشته<sup>(۱۱)</sup> پردوان رسید. نواب معلى القاب از آنکه از نزاع غلام مصطفی خان اطمینان خاطر بواقعی نداشت بنابر مصلحت منعم علی خان را پیش رگهه بطريق<sup>(۱۲)</sup> سفارت فرستاده پیغام صلح داد. رگهه آن جناب را بسبب مسطور مشوش الحال و متوزع البال<sup>(۱۳)</sup> تصور کرده ایقاع صلح را موقوف بر دادن سه کرور رویه نمود. و چون قریب بدو ماه<sup>(۱۴)</sup> درین سؤال و جواب

(۱) بر : "و" ندارد.

(۲) بر : "که" ندارد.

(۳) ادن ۶۸ الف، اس، پت، سع ۱۰۵ : "غلام" ندارد.

(۴) بر : خبر رسیدن رهه بعرض رسید؛ رض : خبر ورود رهه بعرض رسید.

(۵) بر : مرشدآباد دایره حصار و خندق.

(۶) بر : قدرت بدفع.

(۷) سع ۱۰۶ : قصة.

(۸) ادن ۶۸ ب : چناره گره؛ سع : خیار گره.

(۹) ادن : داشت.

(۱۰) پت ۳۶ الف : "بین" ندارد.

(۱۱) رض : گذاشته.

(۱۲) بر ۳۸ ب : "بطريق" ندارد.

(۱۳) ادن ۶۹ الف : متوزع البال

(۱۴) بر : چون دو ماه.

منزل پای وقارش استقرار نکرته از حدود عظیم آباد بیرون رفت. نواب معلی القاب بتعاقب او تا منتهای حد<sup>(۱)</sup> صویه بهار نهضت فرموده در انتقام بی اعتدالی که زبان صادر چنگ بشهر عظیم آباد راه یافته بود اراده داشت که از<sup>(۲)</sup> رودخانه گنگ گذشته بنارس را بتازد<sup>(۳)</sup> لیکن بسبب آنکه<sup>(۴)</sup> در آن وقت محمد شاه بموضع منکره بقصد تنبیه<sup>(۵)</sup> علی محمد روھیله آمده<sup>(۶)</sup> صادر چنگ همراه بود باحتیاط آنکه<sup>(۷)</sup> مبادا مزاج بادشاه را منحرف سازد از آن اراده خود را بمقتضای مصلحت باز داشته افواج منصوريه<sup>(۸)</sup> را بتاخت زمینه<sup>(۹)</sup> که از متعلقات صویه صادر چنگ بود مأمور فرمود و آنها بقتل و اسر<sup>(۱۰)</sup> و غارت سکنه زمینه<sup>(۱۱)</sup> پزداخته مظفر و منصور معاودت کردند که درین اثناء خبر رسیدن رگهوي مقهور بکشک بازاده معاونت غلام مصطفی خان و تخریب مملکت بنگاله رسید.

ذکر آمدن رگهوي بهو سلا کرت دیگر بحدود مرشد آباد و نمودن چهاره‌ئی باطراف بپربهم و رفقن بحدود عظیم آباد جهت استخلاص غلام صرفی خان مخصوص وغیره وقایع مصاربه<sup>(۱۲)</sup>

در آن زمان که غلام مصطفی خان علم پیغامت و طغیان برآفرانست<sup>(۱۳)</sup> مکتوبی برگهوي مشتمل بر ترغیب و تحریص آمدن بنگاله ارسال داشت. و چون<sup>(۱۴)</sup> خط مسطور بمشار الیه رسید ازینکه از کشته شدن بهاسکر و بیست و دو سردار عده دیگر مانند

(۱) ادن، اس، رض هم الف، سع ۱۰۴ : منتهای حد : بر : منتهای سرحد.

(۲) ادن : "از" ندارد.

(۳) بر : اینکه.

(۴) ادن : مذکوره بقیه : اس : بذکره بقصد بقیه.

(۵) رض : "آمده" ندارد.

(۶) پت : باشکه.

(۷) اس هم بپت هم بعنصور.

(۸) در تمام نسخ "زمینه" نوشته. ولی این قصده که نزد بنارس راقع است بنام زماییه شهرت دارد.

(۹) ادن ۶۷ ب، اس، بر ۳۸ الف، رض، سع : اسیر.

(۱۰) در تمام نسخ "زمینه" نوشته..

(۱۱) ادن، اس، پت، سع : این عنوان را ندارد؛ رض : نامه فرستادن غلام مصطفی خان بروه و آمدن او.

(۱۲) رض : بر افرادشته.

(۱۳) در نسخه رض، (۳۳۳) و چون، مکرراً نوشته.

نژدیکی خارج سورچال استقامت ورزیده<sup>(۱)</sup> و خان مذکور در مقابلة<sup>(۲)</sup> او مخیم ادبی بر افراشته تا هفت روز جنگ تپیخانه از طرفین بیان<sup>(۳)</sup> بود. روز هشتم غلام مصطفی خان اردوی خود را<sup>(۴)</sup> بسمت غربی عظیمآباد مکان میتهاپور فرستاده<sup>(۵)</sup> و باز به بعد محاربه سوار شده از طریقیکه مرتبه اول یورش آورده بود بمقابله شتافت، و این مرتبه نیز<sup>(۶)</sup> زین الدین احمد خان و رفقاءش<sup>(۷)</sup> داد دلاوری داده در امر محاربه کوششهای مردانه نمودند. از قضا در آن گیرودار تفنگی بچشم غلام مصطفی خان رسیده<sup>(۸)</sup> بر حوضه فیل افتاد و<sup>(۹)</sup> طاقت مقاومت در خود مفقود یافته<sup>(۱۰)</sup> پشت بمعركه داده ببنگاه خویش رفت و<sup>(۱۱)</sup> روز دیگر از آنجا روانه پیشتر شد. درین اثناء نواب معلی القاب که از بنگله بقصد مدافعت لوای نهضت و اعتلاء بر افراحته بچند<sup>(۱۲)</sup> فرسخی عظیمآباد نزول اجلال فرموده بود زین الدین احمد خان باستقبال عم نزرگوار شتافت<sup>(۱۳)</sup> و بادرآک تقبیل<sup>(۱۴)</sup> قدوم آنچنان استسعاد یافته<sup>(۱۵)</sup> از آنجا در رکاب ظفر انتساب بتعاقب مصطفی خان روانه شد. و ازینکه ب المصطفی خان<sup>(۱۶)</sup> به بمب تفرقه سپاه و کشته شدن اساطین رؤسائ طاقت جنگ نمانده در هیچ

(۱) ادن سچ : ورزیده.

(۲) رض : مقابل.

(۳) رض : عیان.

(۴) رض : " را " ندارد.

(۵) ادن ۶۶ ب : مذنه پور فرستاده : اس ۳۴ الف، پت : صیده پور فرستاده.

(۶) رض : پیر.

(۷) بر : رفقاءش ؛ پت ۳۵ الف : رفیقاتش.

(۸) ادن : رسید : رض : رسنه.

(۹) پت " و " ندارد.

(۱۰) بر ۳۷ ب : در خود ندیده.

(۱۱) بر : " و " ندارد.

(۱۲) ادن : بچندین.

(۱۳) اس، پت : شتافت.

(۱۴) رض : تقبیل.

(۱۵) ادن ۶۷ الف : " یافته " ندارد.

(۱۶) همه نسخ غیر از سچ، (۱۰۳) " مصطفی خان " دارد.

احمد خان یورش<sup>(۱)</sup> آورده داخل مورپال شد و محل اردو<sup>(۲)</sup> را بتاراج برد و<sup>(۳)</sup> نزدیک زین الدین احمد خان<sup>(۴)</sup> رسیده با فروختن نیران قتال و جدال اشتغال نمود، و با آنکه<sup>(۵)</sup> کمال تفرقه بفوج زین الدین احمد خان راه یافته در آن حین ییش از دو صد کس نزدیکش نبودند اصلًا تزلزل و اضطراب پایی ثبات و قرارش راه نیافته در کمال پایداری و وقار متوجه دفع دشمن گردید. درین یین فیلان مصطفی خان<sup>(۶)</sup> بر سیدن تفنگ جاستان از پا درآمد و فیل سواریش در اختیار نمازد<sup>(۷)</sup> و هم در آن زمان اودلشاه و حکیم شاه وغیره که اساطین سپاهش بودند بقتل رسیدند. خان مذکور بقصد آنکه بر مرکب<sup>(۸)</sup> دیگر سوار شود از فیل پائین آمد<sup>(۹)</sup> سپاهش بمساعدۀ این حرکت سرسرشته انتظام از دست داده متفرق شدند. غلام<sup>(۱۰)</sup> مصطفی خان عرصه بازی را<sup>(۱۱)</sup> برخلاف مدعای دیده و<sup>(۱۲)</sup> استقامت خویش را در آن محل قرین مصلحت ندانسته<sup>(۱۳)</sup> بر جمعت قهری برگشت. و زین الدین احمد خان این فتح را در خیال و گمان<sup>(۱۴)</sup> نداشت. بمراسم شکر جانب احادیث قیام و اقدام<sup>(۱۵)</sup> نموده و شادیانه فتح و ظفر بلند ساخته و پتعاقب<sup>(۱۶)</sup> او شناخته در

(۱) بر ۳۶ ب: شورش.

(۲) ادن ۵ ب، اس ۳۲ ب، رض، سع: مور چال شده محل اردو: بر: مور چال شد و معال اردو؛ پت: مور چال شده اردو.

(۳) ادن، سع: "و" ندارد.

(۴) بر، پت، رض: نزدیک بین زین الدین احمد خان.

(۵) ادن: نمود با آنکه: رض: نمود با آنکه.

(۶) ادن: در بین فیلان مصطفی خان؛ پت ۳۳ ب: درین صابین مصطفی خان

(۷) ادن، سع: نمازد.

(۸) ادن ۴ الف، اس، پت، سع ۱۰۲: مرکبی.

(۹) پت: از قبل صابین آمد: رض: از فیل صابین آمد.

(۱۰) اس، پت، رض ۳۲ ب: "غلام" ندارد.

(۱۱) بر ۳۷ الف: "را" ندارد.

(۱۲) رض: "و" ندارد.

(۱۳) بر: خویش دران معحال قرین مصلحت ڈیده.

(۱۴) بر: گمان و خیال.

(۱۵) بر: اقدام.

(۱۶) ادن، سع: ساخته دز تعاقب؛ اس: ساخته و تعاقب؛ بر: ساخته بتعاقب.

بی حکم آسلک لِمَنْ غَلَبَ دفع این طایفه محتاج بسنده<sup>(۱)</sup> نیست' و باستمساک کدام سند عمومی شما اخذ بنگاله و قتل<sup>(۲)</sup> حاکم آنجا متمسک بود. القصبه بعد از آنکه بر زین الدین احمد خان<sup>(۳)</sup> قصد نساد و نزاعش تیقین کردید با آنکه<sup>(۴)</sup> از طرف نواب معلی القاب بامتناع از محاربه و امر بخود داری<sup>(۵)</sup> بلکه کذاشقن عظیم آباد و متفق شدن<sup>(۶)</sup> با پیغامب که بعد از آن باتفاق دفع دشمن بعمل خواهد آمد مأمور بود، لیکن خان مستلور از آنجا که جسارت و جرأت جیل<sup>(۷)</sup> داشت استنکاف از آن امر نموده با پیغام شش هزار<sup>(۸)</sup> سوار قدم و جدید بحکم شجاعت و پاس حمیت<sup>(۹)</sup> رزم با دشمن قرار داده و مورچالی<sup>(۱۰)</sup> گزند لشکر خویش درست کرده مستعد رزم و پیکار<sup>(۱۱)</sup> در کمال استقلال استقرار ورزید<sup>(۱۲)</sup> تا آنکه غلام مصطفی خان با دلیران رؤسای افغانان بقصد محاربه متوجه شد<sup>(۱۳)</sup>. زین الدین احمد خان نیز با احوال<sup>(۱۴)</sup> خود بر مرکب<sup>(۱۵)</sup> همت سواری نموده سهیای جدال و قتال گشت<sup>(۱۶)</sup>. غلام مصطفی خان از طرف ساقه لشکر زین الدین

(۱) ادن' سعی : بسند.

(۲) رض : عمومی شما نقد بنگاله و فیل.

(۳) ادن' سعی : زین الدین احمد.

(۴) رض : تیقین کردید تا آنها.

(۵) ادن' ۵۶ الف' سعی : بامتناع محاربه و بخود داری اس' پت' رض : بامتناع در ممتازه و امر بخود داری.

(۶) پت' عظیم آباد متفق شدند: رض : عظیم آباد متفق شدند.

(۷) رض ۳۲ الف' : خیلی.

(۸) رض : پیغام و شش هزار.

(۹) اس' پت' رض : جمعیت.

(۱۰) پت' : مورچال.

(۱۱) اس' : پکار.

(۱۲) ادن' بر : استقلال و استقرار ورزید : سعی ۱۰۱ : استقلال و استقرار ورزیده.

(۱۳) ادن' اس' پت' سعی : شده.

(۱۴) رض : با فرواج.

(۱۵) ادن' اس' پت' رض' سعی : مراکب.

(۱۶) سعی : گشته.

این حالات نواب معلی القاب که در فنون تجلیل و تجییب قلوب از منفردان<sup>(۱)</sup> زمان خویش بود بنحوی در آن امر مبالغه فرمود که افغانان در موافقت و مراجعت آنچنان یکدل و یکجهت گشتند. غلام مصطفی خان مایوس شده با جمعیت هشت نه هزار<sup>(۲)</sup> سوار بقصد اخذ عظیم آباد روانه<sup>(۳)</sup> گردید. نواب معلی القاب نیز بعد رسانیدن رسوم مپاه و انجاج مطالب آینها<sup>(۴)</sup> شهامت چنگ را بطريق نیابت در مرشدآباد گذاشته لوای نهضت و اعتلاء برآوراخت. و غلام مصطفی خان بقلعه مونگیر رسیده در صدد تسخیر شد. از آنجا که از سالهای بسیار قلعه مذکور اسباب قلعه داری درست نداشت<sup>(۵)</sup> بعد کشته شدن عبد الرسول خان برادرزاده اش که از ضرب سنگ گردنش شکست، قلعه مفتح گشتند<sup>(۶)</sup> خان مذکور متوجه عظیم آباد گشت. زین الدین احمد خان هیبت چنگ که در سرکار ترهت آن طرف گنگ بود باستماع این اخبار با جمع<sup>(۷)</sup> تلیلی که عمراء داشت از دریا عبور نموده در باع جعفر خان منزل ساخت و حاجی محمد خان<sup>(۸)</sup> عرف حاجی عالم را بیش غلام مصطفی خان فرستاده پیغام داد که اگر منظور شما<sup>(۹)</sup> گرفتن شهر و<sup>(۱۰)</sup> مملکت است سند بادشاھی ظاهر کتید و اگر قصد وقتن پیشتر دارید<sup>(۱۱)</sup> مانعی نیست. از خارج شهر<sup>(۱۲)</sup> رو براه آرید. مشار الیه جواب داد که باعتبار<sup>(۱۳)</sup> مخالفت ملت قلع و قمع این فرقه شرعاً لازم<sup>(۱۴)</sup> دارد و

(۱) ادن ۴۰ الف: در فنون تجلیل و تجییب قلوب آن منفردان: اس: سع: در فنون تجلیل و تجییب قلوب از منفردان: بر: در فنون تجلیل و تجییب قلوب از منفردان: رض: در فنون تجلیل و تجییب قلوب از منفردان.

(۲) اس، رض ۱۴۰: هشت و نه هزار: پت ۳۴۰: هشت هزار.

(۳) ادن، سع ۹۹: "روانه" ندارد.

(۴) رض: اینها.

(۵) پت، رض، سع: اسباب داری درست نداشت.

(۶) ادن، اس، بر ۴۰ الف: پت، رض: شده.

(۷) رض: جمعی.

(۸) پت: حاجی احمد خان.

(۹) سع: "شما" ندارد.

(۱۰) پت: "و" ندارد.

(۱۱) بر: پیشتر دارند؛ رض: پیشتر دارند.

(۱۲) ادن ۴۰ ب، سع ۱۰۰: "شهر" ندارد.

(۱۳) پت ۳۴۰ الف: باعتباری.

(۱۴) اس ۳۴۰ الف: بر، پت، رض: لیزم.

ساخته لوای مخالفت و عناد بر ازراحت و بیقام استعفای نوگری و استدعای هنپ داد. نواب معلمی القاب هر قدر بهتوسط شهامت جنک که اوی و آملش نزدیک فرق میباشد و توق تمام داشت و با قسم نهم خواست که خاطر و حشت زدهاش را مطمئن گرداند صورت نکرنت.<sup>۱۱۱</sup> خود تهد آن نمود که باستحالش ادم رنجه فرماید و ازینکه متوجه آنچنان شد که او بر سر شذر و نزدیک امت نسخ<sup>۱۱۲</sup> عزیز است نموده بی آنکه ملاحظه تصحیحه بروموفی و موجودات سیاهش منصبان سردار مازه خانه نمایند موافق برآورد و کلای خان - سلوک<sup>۱۱۳</sup> عذله ایک رویه باید مذاب ممتاز آنها فرستاده<sup>۱۱۴</sup> بیقام برآمدن از رویداد باد داد. درین میان شاهزاده<sup>۱۱۵</sup> میتفقی خان باعثیار از هاد در نسبت و ملت همچوی<sup>۱۱۶</sup> شمشیر خان و سردار خان و روح خان و شیره از جهاد اران گسته بشرط قبول رفاقت آنها نمود و مبناق نمود<sup>۱۱۷</sup> به هد از دانشمن مهرب جنک حکومت بنکاله بالسویه فیما بینهم بتنسیم خواهد رسید<sup>۱۱۸</sup>. شمشیر خان که معاشرت مراج داشت مایل بر فاقت او نشد لبکن سردار خان و روح خان جواب داده<sup>۱۱۹</sup> که اگر مهابت جنک با تو در حد ابداء بیاید با ذرا ابهال رسوه مغروی مشاهره تفافل و اهمال نماید رفاقت ترا لازم داریم<sup>۱۲۰</sup> و بدون آنکه محض مخاصمه و ممتازه منظور باشد<sup>۱۲۱</sup> نک و غار نیکجواری<sup>۱۲۲</sup> بر خود کوارا لداریم. و در نهی

- (١) رض ۲۱ الف . نادرت .

(٢) اس : سع : رس : دسم

(٣) بز ۵۰ بب : مذکور .

(٤) اس : فرناد .

(٥) ادن ۴۳ الف ، اس ۴۴ بب ، بز ۴۴ الف ، رس : سع " " " " ، دارم .

(٦) ادن ۴۴ بب سع ۹۸ : در اسبات و ملات مغوری : اس : در اسب و ملات همگومنی ، بز : در اسبات و ملات همگومنی : رس : در اسب و ملات مغوری .

(٧) اس ، رس : عهد و میثاق نمود : در : عهد و میثاق نمودید .

(٨) رس : رسد .

(٩) بز : داد .

(١٠) بز : دارم .

(١١) ادن ، سع : منظور است .

(١٢) رس : ذمی خواری .

قرب وصول غلام مصطفی خان رسانید<sup>(۱)</sup>. آنچنان بقصد دریافت احوال بمحلسرا تشریف برده اودلشاه و برادرش را تا آمدن خود بتوقیف اشاره فرمود. درین حال<sup>(۲)</sup> در یکی از حجره های دولتسرای احساس حرکت<sup>(۳)</sup> مشار الیه کرده بتوهمن این افتاد که ظاهراً جمعی از ارباب سلاح را در آن حجره بدفع او و<sup>(۴)</sup> غلام مصطفی خان نشانده خود بهمانه مذکور تشریف برده اند<sup>(۵)</sup> و باین خیال باطل از آن محل برخاسته و راه<sup>(۶)</sup> خانه خویش گرفته غلام مصطفی خان را که بقرب دولتخانه رسیده بود اعلام نمود. خان مذکور بمقتضای آلتخائن خائف همواره از استقلال خود اطیحان از نواب معلی القاب نداشت بلکه همیشه در صدد آن بود که وسیله و بهانه برای امضای مخالفت پیدا کند. تقریر سراپا تزویر اودلشاه یقین خاطرش شده از بین راه معاودت بخانه خویش کرد. چون<sup>(۷)</sup> این خبر بنواب معلی القاب رسید بتعجیل تمامتر نواب<sup>(۸)</sup> شهامت جنگ را فرستاد که بهر نوع باشد<sup>(۹)</sup> بتسلیه و تصوفیه<sup>(۱۰)</sup> خاطرش کوشیده بخدمت پیارد. شهامت جنگ در اثنای راه با غلام مصطفی خان ملاقات کرده هرچند بتربیت اشکال و<sup>(۱۱)</sup> بحسن مقال در مراتب تصوفیه و اطمینانش<sup>(۱۲)</sup> کوشیده نتیجه غیر عکس مدعی بظهور نرسید و مشار الیه بسرای خویش شتابه و مردم رساله خود را که نه هزار سوار<sup>(۱۳)</sup> سوای<sup>(۱۴)</sup> پیاده بودند با خویش متفق

(۱) بر : رسانیده.

(۲) ادن ۲۲ الف : "حال" ندارد.

(۳) ادن اس' بر' پت : حرکتی.

(۴) رض - مب : "و" ندارد.

(۵) بر ۲۵ الف : ازان محال برخاسته راه.

(۶) رض، سع ۹۶ : کرد و چون

(۷) رض : "نواب" ندارد.

(۸) بر : نوعیکه باشد.

(۹) رض : تسلیه و تصوفیه.

(۱۰) ادن ۶۲ بب، سع : بتزیب اشکال و : اس ۳۲ الف : بتقریب اشکال و : رض : بر تردیت اشکال و : پت : " بتربیت اشکال و" ندارد.

(۱۱) پت : اطمینان؛ رض : اطمینانی.

(۱۲) از "بسرای خویش" تا "نه هزار سوار" در ادن مکرراً نوشته.

(۱۳) ادن، رض، سع ۹۷ : سیوای.

دکر استعفاء نمودن غلام مصطفی خان از نوکری نواب معلی القاب و وقوع مسحاریه و مقابله با زین [الدین] احمد خان بقصد تسخیر عظیم آباد و نهضت انهزام مشار الیه و بدر رفتن از حدود صوبه بهار<sup>(۱)</sup>

از آنجا که استقلال و استبداد<sup>(۲)</sup> غلام مصطفی خان بعد افراد رسید پنجویکه نواب معلی القاب با وصف کمال غیرت<sup>(۳)</sup> و شجاعت در تمثیت اکثر امور سلطنت بی رأی و رویت او قدرت امضاء نداشت<sup>(۴)</sup> و در اجرای هر امر کای و جزوی<sup>(۵)</sup> که مشار الیه التماس می نمود یارای عدول از آن نبود. و تاطبه زمینداران بنکاله رجوع باو آورده دیوان<sup>(۶)</sup> تحصیل خالصه بجز نام و<sup>(۷)</sup> نشان نماند<sup>(۸)</sup> و نواب<sup>(۹)</sup> معاوی القاب بمعتضای وقت از راه کمال حوصله غیر از خبیط و<sup>(۱۰)</sup> خودداری چاره ندیده<sup>(۱۱)</sup> ظاهرآ بر مراتب استعمالت و مراعات او از عنوان می افزود لیکن باطنآ<sup>(۱۲)</sup> از تدبیر دفع این مفاسد غافل نبود<sup>(۱۳)</sup> تا آنکه روزی غلام مصطفی خان اودلشا، و حکیم شاه را که از سرداران<sup>(۱۴)</sup> عمداش بودند بطريق مستمر پیش از خود بدربار فرستاده<sup>(۱۵)</sup> خود نیز تهیه آمدن داشت و مشار الیهم<sup>(۱۶)</sup> که بسعادت ادراک ملازمت نواب معلی القاب رسیدند بحسب اتفاق مسود این اوراق<sup>(۱۷)</sup> نیز در آن روز حاضر بود و غیر معذوبی از ملازمان در آن وقت حاضر نبودند<sup>(۱۸)</sup> که درین بین خواجه سرانی از محل آمده اظهار شدت عارضه هیضه نواب بیگم صاحب عرض کرد و مقارن آن منی خبر

(۱) ادن، ۱۱ الف اس، پت، سع ۹۱: این سرخی را ندارد: رهن ۳۰ الف: "کیفیات دیگار است" نوشته.

(۲) ادن: استبداد.

(۳) ادن، سع: غیریت! رهن عزت.

(۴) اس، پت: نداشته.

(۵) اس، پت، رهن: جزی.

(۶) رهن: بنکاله رجوعه باو آورده بودن.

(۷) اس، ۲۱ ب: "و" ندارد.

(۸) بر پت: نماند نواب؛ رهن: نمانده و نواب.

(۹) بر ۲۲ ب: "و" ندارد.

(۱۰) رهن: باطنآ.

(۱۱) بر: سران.

(۱۲) اس، ۳۳ ب، رهن: از بدربار فرستاده؛ پت: از خود بدربار فرستاد.

(۱۳) بر: داشت مشار الیهم: سع ۹۵: داشت مشار الیه.

(۱۴) ادن، ۱۶ ب، رهن: مسوده اوراق؛ اس، پت: مسودا اوراق؛ سع: مسوده اوراق.

(۱۵) ادن، پت ۲۲ ب، سع: نبود.

حاجی احمد از برادر خویش<sup>(۱)</sup> اظهار از جبار و ملال کرده از آنجا که مشت خاکش در عظیم آباد و<sup>(۲)</sup> مبتلا شدن بحوادثی که مذکور میشود مقدار بان<sup>(۳)</sup> دیار بود روانه باشد مذکور گشت. زین الدین احمد خان که نسبت پیرادران خود ظواهر<sup>(۴)</sup> مراتب آداب والد را بیشتر<sup>(۵)</sup> مرعی داشت باستقبال شاقته در محلی که مقبولش افتاد فرود آورده در اکثر امور دقایق خدمت گذاری مقصص نماند<sup>(۶)</sup> و آن وخیم العاقبت با وصف کبرسن مصدر اکثری از ناهنجاریها<sup>(۷)</sup> شد که مردود خالق و ملوم<sup>(۸)</sup> خلایق گردید. از آن جمله مکانی در پیش خانه خود قرار داده و حجریکه<sup>(۹)</sup> بقول مشهور منقوش بنوش پای<sup>(۱۰)</sup> مبارک جناب ختمی مرتب باشد با آنکه<sup>(۱۱)</sup> اعتقاد باین امر مخالف طریقه و<sup>(۱۲)</sup> مذهبیش بود از کمال صداقت آن حجر<sup>(۱۳)</sup> را در آن جا موضوع<sup>(۱۴)</sup> نموده قاطبه<sup>(۱۵)</sup> فواحش و کل اهل طرب عظیم آباد که از سالهای سال روزهای پنجه‌نشینیه بر سر مدفون شاه ارزان میرفتد منع نموده باحضور آنها<sup>(۱۶)</sup> در مکان موضوعه خویش امر فرمود.

(۱) ادب، سمع : خرد.

(۲) بر ۳۴ الف : "و" ندارد.

(۳) اس ۳۱ الف : مقدیران.

(۴) رض : زواهر.

(۵) رض : بیشتر.

(۶) ادن ۶۰ ب، سمع ۹۳ : خدمتگذاری مقصص نماند؛ بر : خدمتگذاری مقصص نماند.

(۷) رض : اکثر از ناهنجاریها؛ بر : اکثر ناهنجاریها.

(۸) رض : ملعون.

(۹) رض : هجریکه.

(۱۰) اس : مشهور منقوش بنوش پای؛ بر : مشهور منقوش پای.

(۱۱) بر : باشد و با اینکه.

(۱۲) بر : "و" ندارد.

(۱۳) ادن، بر، سمع : حجره؛ رض : هجر.

(۱۴) بر، چت ۳۲ الف : موضوع.

(۱۵) رض : قاطبه.

(۱۶) بر : آن.

فراغت و آسایش باشتغال از اشغال<sup>(۱)</sup> مرغوبه مشغول شدند. خصوصاً نواب شهامت جنگ که از هر نوع استعداد تعیش را آماده داشت در بسط بساط آن کوشیده و<sup>(۲)</sup> زرهای وافر<sup>(۳)</sup> پشاوهان آباد ارسال داشته طلب ارباب طرب نمود. و چند ماهی که باین و تیره گذشت فلک ناساز بر عادت مستمرة خویش<sup>(۴)</sup> ناسازکاری کرده<sup>(۵)</sup> ندای ساز مخالفت<sup>(۶)</sup> در داد که عنقریب رقیب رقیب کلک بیان میشود. و هم درین اوقات حاجی احمد از برادر والا گهر خویش افهار کدورت و ملائی نموده بعظیم آباد<sup>(۷)</sup> رفت. تفصیل آن بر سبیل اجمال آنکه<sup>(۸)</sup> نواب صولت جنگ بعد برهم خوردگی مقدمه صوبه<sup>(۹)</sup> کنک علاقه عمده نداشت مخارجش کفاف<sup>(۱۰)</sup> بمداخل نمیکرد. نواب معلی القاب فوجداری هوگلی با اسم نواب مشار الیه مقرر فرمود<sup>(۱۱)</sup> و حاجی احمد نیز که از مدتی<sup>(۱۲)</sup> خواهش هوگلی داشت درینولا با برادر<sup>(۱۳)</sup> و پسر در مقام منازعه آمد. و ازینکه مداخل حاجی احمد از<sup>(۱۴)</sup> علاقه سایر مرشدآباد وغیره زیاده بر مخارجش بود درین امر که لایق<sup>(۱۵)</sup> بحالش نبود با پسر طرف میشد. آن جناب بمقتضای نصفت و عدالت خاطر حاجی احمد را درین باب مرجع<sup>(۱۶)</sup> داشته فوجداری هوگلی بنواب صولت جنگ عنایت فرمود<sup>(۱۷)</sup> ازین جهت

(۱) ادن ۵۹ ب، اس ۳۰ ب، رض، سعی : باشتغال اشغال : پت : باشتغال و اشغال.

(۲) بز ۳۳ ب : "ر" ندارد.

(۳) اس : بسیار.

(۴) بز : خود.

(۵) اس، بز، پت، رض : ساز کرده.

(۶) ادن، اس، بز، رض، سعی : مخالف.

(۷) بز : نموده عظیم آباد.

(۸) بز : این که.

(۹) ادن : برهمنوردیگی صوبه؛ اس، رض، سعی : بعد برهم خوردگی صوبه؛ پت : بعد برهم خوردگی صوبه.

(۱۰) بز : کفایت.

(۱۱) رض ۹۲ ب : مدت.

(۱۲) بز : هوگلی میداشت درینولا برادر.

(۱۳) ادن ۶۰ الف، سعی : حاجی از؛ اس : حاجی احمد آمد از.

(۱۴) پت : درین امر لایق.

(۱۵) رض : مرجوة.

(۱۶) بز : فرموده.

بلیغ نموده در آن کار از<sup>(۱)</sup> خود بتصیر راضی نشدند و بعد اخراج بقیه السیف از مملکت بنگاله که اسم و رسم آن گروه شقاوت پژوه<sup>(۲)</sup> نماند، نواب معلی القاب لوای معاودت افرادته مظفر و منصور داخل مرشدآباد گردید<sup>(۳)</sup> و در جلدی این فتح از افزایش مرسومات و انواع مکرمت و عنایات کافه سپاه<sup>(۴)</sup> را راضی و خوشنود گردانیده<sup>(۵)</sup> ده لک روپیه بطريق انعام بفرق<sup>(۶)</sup> متوجهه عنایت فرموده<sup>(۷)</sup> عریضه مشتمل بر فتوحات<sup>(۸)</sup> ارسال حضور داشته التماس اضافه منصب و خطاب ببرجنگی و نوبت برای غلام مصطفی خان و بجهت هر واحدی<sup>(۹)</sup> از رفقاء که مصدر جانفشاری و جانستاری شده بودند مائند میر محمد عجفر خان که جراحتی از شمشیر بایشان رسیده بود و فقیر الله بیگ خان و حیدر علی خان وغیره نمود. محمد شاه فرمان محتوى بر مکربت و عنایت با خلعت خاص و جواهر و اسپ و شمشیر بجهت آن والا جناب و خطاب ببرجنگ و نوبت و منصب پنجهمه زاری برای غلام مصطفی خان و اضافه مناصب<sup>(۱۰)</sup> بجهت هر واحدی که التماس شده بود<sup>(۱۱)</sup> پذیرا داشته ارسال نمود. ازینکه فتحی<sup>(۱۲)</sup> چنین که سرآمد فتوحات عمدہ تواند شد با سهل وجه میسر گردید<sup>(۱۳)</sup> نواب معلی القاب مطمئن خاطر شده و<sup>(۱۴)</sup> تحقیف در جمعیت سپاه نموده بر وساده فراغت اتکا فرمود. و هر واحدی<sup>(۱۵)</sup> از اعلی و ادنی در کمال

(۱) اس ۳۰ الف : در آن کارزار.

(۲) پت : هزاده.

(۳) پت : گردیدند.

(۴) اس : "سپاه" ندارد.

(۵) بر ۳۳ الف : ساخت.

(۶) بر : بطريق.

(۷) اس : فرمود.

(۸) رض : فیوضات.

(۹) پت : هر احدی.

(۱۰) ادن ۹۹ الف، سع ۹۱ : عذاصبه؛ پت ۳۱ الف : مخاطبه؛ رض ۲۹ الف : مخاسبه.

(۱۱) رض : بودند.

(۱۲) رض : فتح.

(۱۳) بر : آمد.

(۱۴) ادن سع : "ر" ندارد.

(۱۵) پت : هر احدی.

صید اجل گرفته داشت که مقارن آن غلام مصطفی خان و راجه جانکی رام و علی بهائی همعنان بهاسکر با رؤسای مرهته بدر دولتخانه رسیدند<sup>(۱)</sup>. و اول سرداران مرهته داخل سراپرده شده صفت کشیدند و هر واحدی از آنها که داخل سراپرده<sup>(۲)</sup> میشد نواب معلی القاب استفسار میفرمود که راؤ جیو ایشانند تا آنکه بهاسکر بدستیاری اجل دست بدمست<sup>(۳)</sup> راجه جانکی رام داده داخل سراچه شد و غلام مصطفی خان در آن حال چند قدم پیش رفته برایه مذکور گفت: شما که از عظمای هندید<sup>(۴)</sup> چه لازم که دست شما در دست من باشد. و<sup>(۵)</sup> باین حیله دست از دست او برداشت<sup>(۶)</sup> که درین هنگام نواب معلی القاب باواز بلند فرمود که این کافرانرا<sup>(۷)</sup> بکشید<sup>(۸)</sup>. بمجرد آن بهادران خون آشام شمشیرها برهنه کرده رو بکفار آوردند و خاک آن معركه را بخون سرداران دکن در یک طرفه العین گلگون ساختند. بهاسکر با نوزده<sup>(۹)</sup> سردار دیگر علف تیغ بهادران شده بقتل رسید. چون تیر<sup>(۱۰)</sup> تدبیر بر هدف مراد چاگیر شد نواب معلی القاب سوار فیل گردون خرام شده با افواجی<sup>(۱۱)</sup> که مستعد کارزار بودند روی توجه بمخالف آورد و پانزده و بیست<sup>(۱۲)</sup> هزار سوار مرهته که بفاصله کمی<sup>(۱۳)</sup> از لشکر بر اسپان سوار در انتظار آمدن بهاسکر بودند باستماع این حال عنان تماسک<sup>(۱۴)</sup> شان از دست رفته<sup>(۱۵)</sup> رو بفرار آوردند. غازیان<sup>(۱۶)</sup> نصرت نشان بتعاقب منهzman شتافتند و<sup>(۱۷)</sup> در قتل و اسر<sup>(۱۸)</sup> و غارت جهد

(۱) ادن ۵۷ ب، سج ۸۸ : نرسیدند.

(۲) رض : "شده صفت کشیدند و هر واحدی از آنها که داخل سراپرده" ندارد.

(۳) اس ۲۹ ب : دست بست.

(۴) بر : هند آید.

(۵) بر : "و" ندارد.

(۶) بر : دست از دست پرداخت.

(۷) ادن ۵۸ الف، سج ۸۹ : که کافر را ؛ اس، پت، رض : این کافر را.

(۸) بر : بکشند.

(۹) اس، رض ۲۸ ب : نوازده.

(۱۰) پت ۳۰ ب، رض : "تیر" ندارد.

(۱۱) ادن، رض : بافواجی ؛ بر : با فوجی.

(۱۲) رض : پانزده بست.

(۱۳) بر : کمی گاه ؛ پت : یکنی.

(۱۴) ادن : تماسک.

(۱۵) پت : داده.

(۱۶) رض : آوردند و غازیان.

(۱۷) بر : "و" ندارد.

(۱۸) در همه نسخه "اسیر" نوشته.

در حضور علی بهائی نسبت ببهاسکر<sup>(۱)</sup> ظاهر فرمود که مشارالیه فریقته و مفتون محسان اخلاق نواب معلى القاب شده در کمال استظهار با تفاوت غلام مصطفی خان و راجه جانکی رام برای آوردن بهاسکر معاودت نمود. و درین عرض مدت سوال و جواب بر سبیل لزوم و تقرر هر روز بتواتر و توالی<sup>(۲)</sup> ارسال انواع تحايف بنگاله از جنس مأکول و ملبوس و فوا که وغيره میفرمود<sup>(۳)</sup> که موجب مزید محبت و استئناس خاطر وحشتزدۀ او<sup>(۴)</sup> شود تا آنکه روز ملاقات معین شده. یک روز قبل از آن نواب معلى القاب خیمه عالی و سراپرده‌های وسیع که مستتمبر صحن طولانی باشد افراشتند<sup>(۵)</sup>، بنواب صولت جنگ و میر محمد جعفر خان و فقیرالله ییگ خان وغیره از سران<sup>(۶)</sup> سپاه اطلاع بر ما فی الضمیر خویش داده ارشاد کرد که بهادران فیروزی<sup>(۷)</sup> نشان اندرون سراچه<sup>(۸)</sup> بدوسه قطار متصل هم با یراق و سلاح مترصد وقت و منتظر امر باشند<sup>(۹)</sup> و هرگاه و هر وقت بامضای امری از امور اشاره عالی شرف نقاذ یابد بلا توقف و اهمال پتمشیت آن بکمال دلاوری و جانسپاری از خود بقصیر راضی نشوند<sup>(۱۰)</sup> که بعد حصول مدعماً مشمول انواع<sup>(۱۱)</sup> الطاف و مکربت<sup>(۱۲)</sup> خواهند شد. کافه سپاه باستماع ارشاد سمعنا و اطعنا<sup>(۱۳)</sup> از دل بر زبان آورده کسر خدمتگاری بر میان بستند. و صحیح روز دیگر که شام عمر بهاسکر بود بطريق منسظور نواب معلى القاب در دولتسرای جلوس فرموده انتظار رسیدن<sup>(۱۴)</sup>

(۱) پت : نسبت ببهاسکر.

(۲) اس ۲۹ الف : بتواتر توالی؛ پت : بتوالی و تواتر.

(۳) ادن ۶ هجده، اس، بر ۳۲ الف : وغيره آن میفرمود؛ پت، رض : وغير آن میفرمود.

(۴) رض "او" ندارد.

(۵) بر : "افراشتند" ندارد.

(۶) ادن ۷ هـ الف، سع ۸۷ : تقیرالله خان وغیره از سرداران.

(۷) رض ۲۸ الف : فیروز.

(۸) رض : سراجه.

(۹) بر : با یراق و سلاح مترصد و منتظر امر باشند؛ رض : منتظر دهر باشند.

(۱۰) ادن : نشد.

(۱۱) پت م م الف : "انواع" ندارد.

(۱۲) بر : مکربت و الطاف.

(۱۳) بر : سمعاً و اطعناً؛ رض : سمعنا و آتنا.

(۱۴) پت : "رسیدن" ندارد.

در مملکت بنکاله بحکم الحرب خدعة پیغام صلح بنلاهر فرستاد. و غلام مصلحتی خان که از رؤسای سپاه و راجه جانکی رام که از عمدۀ متصدیان و دیوان خانه‌اش بود پیش بهاسکر بجهت ایقاع مصالحه در ظاهر روانه کرده باظلهار<sup>(۱)</sup> مانی‌الضییر خویش اعلام داد که بچیله و تزویر<sup>(۲)</sup> بتوقع مصالحه بهاسکر را برای ملاقات آرند و بعد رسیدن او بحکم<sup>(۳)</sup> فاقتلو العشیرین کافه قاست ناقابل او را بخلعت انحلال روح از بدن بپردازند<sup>(۴)</sup> و ثالثی را بین راز اطلاع نداده بقصد امضای اراده خویش از مرشدآباد لوای نهشت و اعتلاء برادرخته<sup>(۵)</sup> مجال منکره کنار رو دخانه بها گیرتی که بنناصله پنجکروه از مرشدآباد واقع است دایرة دولت نموده. و<sup>(۶)</sup> بهاسکر که در حوالی کتوه رسیده بود غلام مصطفی خان و راجه جانکی رام بمنزل او رفته بتمهید مصالحه پرداخته بچندین فسانه<sup>(۷)</sup> و افسون با توکید ایمان غلام<sup>(۸)</sup> و شداد بهاسکر را بادرآک ملازمت نواب معلی القاب راضی ساختند<sup>(۹)</sup>. و بهاسکر علی بهائی نامی را<sup>(۱۰)</sup> که معتمدانش بود در جانب معلی القاب روانه نمود که هرگاه او مطمئن برگردد باتفاق اشخاص<sup>(۱۱)</sup> وسایط صلح بلازمت بوسد. غلام مصطفی خان و راجه جانکی رام نقش مدعا را بحسب دلخواه بر لوح مقصود مرسم یافته و باتفاق علی بهائی معاودت کرده<sup>(۱۲)</sup> بلازمت نواب معلی القاب بررسیدند. و آنجانب بطاقت لسان و عذوبت بیان<sup>(۱۳)</sup> بنیوی مراتب اخلاق و اتحاد

(۱) رض : کرد که باظلهار.

(۲) ادن 'اس' بـ ۲۸ بـ 'بر' سع ۸۵ : تذریر : پت : تدبیر.

(۳) بر : "او بحکم" ندارد.

(۴) بر : به چردارند.

(۵) بر ۳۱ ب : به افراده.

(۶) ادن ۵۶ الف' سع ۸۵ : "و" ندارد.

(۷) پت : افسانه.

(۸) ادن : غلط.

(۹) ادن : "بهاسکر را بادرآک ملازمت نواب معلی القاب راضی ساختند" ندارد.

(۱۰) بر : "را" ندارد.

(۱۱) رض : او عطامن پرگرد و باتفاق استخصار.

(۱۲) رض : "معاودت کرده" ندارد.

(۱۳) ادن 'اس' پت ۲۹ ب 'بر' سع ۸۶ : بطاقت لسان و عذوبت بیان؛ رض : بطاقت لسان عذوبت بیان.

در حضور اصلح و انسب دانسته. حسین الدین خان<sup>(۱)</sup> بزادر زاده خویش را بنیابت در جهانگیرنگر گذاشتند بمرشد آباد آمد. در آن وقت تا زمانیکه ادباء متوجه احوالش شد چنانچه عنقریب رقمزده کلک بیان میگردد<sup>(۲)</sup> يوماً في يوماً بر اقتدار و تسلط او میافزود و بنحوی محیط خانه شهامت جنگ شد که تمثیت و اضای امور جزوی و کلی منوط<sup>(۳)</sup> و مربوط برآی و رویت مشارالیه بود<sup>(۴)</sup> احدی از احاد بزادران و نوکران و منتسبان<sup>(۵)</sup> شهامت جنگ را قدرت و یارا نبود<sup>(۶)</sup> که برخلاف رضای او بعمل آرند و هر که متولی باو شد کامیاب مطالب گردید و آنکه قصد خلافش نمود پامال حوادث گشته روی مقصد<sup>(۷)</sup> و مراد ندید.

**آمدن بهاسکر با دیگر بخندون کتوه و مقتول شدن مشار البه  
با فوزده سردار و تصغیه مملکت بنگاله از لوث وجود اشرار<sup>(۸)</sup>**

بطريقیکه در اوراق سابق سمت تحریر یافت بهاسکر از ضرب تبع غازیان ظفر پیکر از مملکت بنگاله خایب و خاسر رو بملکت<sup>(۹)</sup> خویش آورده. سالی دیگر رگهه، بهاسکر را بجمعیت بیست<sup>(۱۰)</sup> هزار سوار باز بنگاله فرستاد که اگر اتفاق صلح شود مصالحه<sup>(۱۱)</sup> نماید و الا بمحاربه پردازد. بهاسکر بجمعیت مسطور<sup>(۱۲)</sup> داخل آن مملکت شده، و نواب معلى القاب این مرتبه آرام و سکون متجلد را که از سالهای متوالی متتحمل مشاق<sup>(۱۳)</sup> سفر بودند منظور داشتند. بعد ورود بهاسکر

(۱) بر: دانسته حسین قلی خان.

(۲) بر: میگرد.

(۳) ادن' پت ۲۸ ب: منبوط.

(۴) بر: "و" ندارد.

(۵) ادن' بر' سع: منشیان.

(۶) ادن' ۵۰ الف: قوت و یارا نبود؛ بر: قدرت و یاری آن نبود.

(۷) رض ۲۷ الف: پایمال حوادث گشته روی مقصود.

(۸) ادن' اس ۲۸ الف-پت' سع<sup>۸۴</sup>: این سرفی را ندارد؛ رض: حقیقت یکبار هزیمت خورده رفقن بهاسکر و باز بجمعیت فرستادن رگهه ویرا در بدگالا.

(۹) بر ۳۱ الف: خایب و خاسر رو بملکت؛ پت: خایب و خاسر روی مملکت.

(۱۰) رض: بست.

(۱۱) بر: صلح؛ رض: مصالح.

(۱۲) بر: مذکور.

(۱۳) ادن' ۵۵ ب، اس' پت ۲۹.الف، رض، سع<sup>۸۴</sup>: متوالی متتحمل شاق؛ بر: متواتر متتحمل مشاق.

یسین خان که از زمان شجاع الدوله فوجداری کرد<sup>(۱)</sup> تقریر گرفت و علاقه فوجداری بهیر قلندر مرحوم شد<sup>(۲)</sup>. و حسین قلی خان وارد شهر شد و در تدبیر کار برهم شده<sup>(۳)</sup> خود افتاده<sup>(۴)</sup> پکنرا نیدن مبالغ کلی مزاج گهستی بیکم زوجه شهامت جنگ را متوجه احوال خود ساخت. مشار اليها اصلاح کار<sup>(۵)</sup> حسین قلی خان را بر ذمه خویش گرفته از آنجا که پدر و شوهرش مطیع اوامر و نواهی او بودند موجب عفو جرایم و صفح مائمه<sup>(۶)</sup> خان مذکور گشته و فدویت و دولتخواهی او خاطرنشان شهامت جنگ کرد<sup>(۷)</sup> بستور اول بخلعت<sup>(۸)</sup> نیابت جهانگیرنگر مفوض نمود و این مرتبه استقلال حسین قلی خان از<sup>(۹)</sup> نظر برداشتن چنین مربی تاکه بر سابق<sup>(۱۰)</sup> شده در کمال استبداد و دلجمعی روانه جهانگیرنگر شد. و از آن که یسین خان بدون وقوع جرم و جنایتی<sup>(۱۱)</sup> معزول شده بود عزل کنای را باعث استخفاف<sup>(۱۲)</sup> خود دانسته منزوی گردید. عطا الله خان ثابت جنگ که از قدیم روابط اخلاقی با خان مذکور داشت بخانه یسین خان رفته<sup>(۱۳)</sup> بعد استعمالت و دلجهونی بسیار نیابت بها گلپور از قبل خود باو مقرر داشته روانه قصبه مذکور نمود. حسین قلی خان بعد رسیدن جهانگیرنگر که خاطر خود را باواعی از معاملات حضور بسبب مربی شدن بی<sup>(۱۴)</sup> بی گهستی جمع داشت گوکل چند را از پیش کاری معزول فرموده و انواع تحيلات<sup>(۱۵)</sup> متصدیانه برو نموده راج بلبه را به پیش دستی خود مقرر داشت. و بعد ضبط و نسق معاملات جهانگیرنگر بودن<sup>(۱۶)</sup> خود را

(۱) بر : کرده.

(۲) ادن، سع : شده.

(۳) ادن، سع : وارد شهر شده و در تدبیر کار برهم شده : اس ۲۷ ب : وارد شهر شده و تدبیر کار برهم شده : بر : وارد شهر شده در تدبیر کار برهم شده : رض : وارد شهر شده و در تدبیر برهم شده.

(۴) پشت الف : اقتاد.

(۵) بر : صلاح کار.

(۶) ادن، سع ۸۲ : ایا تم : اس، رض ۲۶ ب : یا تم.

(۷) پشت : شهامت جنگ گردید.

(۸) ادن عاه الف، اس، پشت رض، سع : اول خلعت.

(۹) ادن، بر، پشت سع : آز ندارد.

(۱۰) ادن : چنین مربی دستور بر سابق : بر : چنین مربی زاده (۲۰ ب) بر سابق : پشت، سع . چنین مربی تاکه بر دستور سابق : رض : چنین مربی بر تاکه بر سابق .

(۱۱) بر : خیانتی.

(۱۲) بر : استحقاق.

(۱۳) بر : داشت و بخانه یسین خان رفته : پشت : داشت بخانه یسین رفته .

(۱۴) ادن، سع : "بی بی" ندارد.

(۱۵) ادن عاه ب : تغیلات.

(۱۶) ادن، سع ۸۳ : "بودن" ندارد.

جنگستان غربی بنگاله روانه شد. و روز دیگر بر طبق قرارداد افواج بعرا امواج نور و ظلمت در تعاقب رگهه بتلاطم آمده از رودخانه<sup>(۱)</sup> بها گیرتی بسمت غربی بنگاله گذشتند<sup>(۲)</sup> و بعد یک دوکوچ<sup>(۳)</sup> بالا راً استدعای رخصت از نواب والا جناب<sup>(۴)</sup> نموده پیغام فرستاد که افواج سرکار چنانچه باید در طی مسافت مساعت<sup>(۵)</sup> نمی‌نمایند که برگهه توائند رسید. من از آتجناب رخصت شدم<sup>(۶)</sup> بعد چند روز خبر دفع رگهه بعرض اشرف خواهد رسید. و بعد تبلیغ این پیغام و اخذ زر تنخواه مسطور<sup>(۷)</sup> روز دیگر بالا راً پتعجیل هرچه تمام تر متعاقب رگهه روانه شده و بآن سرگشته وابدی حیرانی رسیده<sup>(۸)</sup> بعد محاربه کده<sup>(۹)</sup> هزیمت برگهه راه یافت<sup>(۱۰)</sup> بودن خویش را در آن مملکت مناسب ندانسته از دره جبال بطرف<sup>(۱۱)</sup> ملک خود روانه شد و بیشتر<sup>(۱۲)</sup> از بهیر و بنگاهش بناخت و تاراج رفت. و بهاسکر که بعیدنی بور رفته بود<sup>(۱۳)</sup> باستماع این خبر از دره های جبال کنک در کمال<sup>(۱۰)</sup> سراسیمگی و اضطرار بیرون رفت و بالا راً نیز مقضی المرام متوجه بلاد دکن گردید و نواب معلی القاب این مرتبه بی آنکه تعجب محاربه کشد<sup>(۱۱)</sup> مظفر و منصور لوای معاوdet بمستقر حکومت افراسته پس از طی منازل نزول<sup>(۱۲)</sup> اجلال بمرشدآباد فرمود. و هم درین اوقات حسین قلی خان از سبب مخالفت و ساعیت<sup>(۱۳)</sup> گوکل چند پیشکار که پیش شهامت جنک برآمد<sup>(۱۴)</sup> مبالغ خطیر بنامش نوشته بود معزول شده<sup>(۱۵)</sup> نیابت جهانگیرنگر

(۱) رض : بطلاطم آمده از نزولخانه.

(۲) ادن، سع ۸۰ : بنگاله گذشتند و بعد یک در هفته کوچ.

(۳) ادن، پت ۲۷ ب، سع : نواب معلی القاب.

(۴) پت : مسارتی.

(۵) بور : صدکور.

(۶) پت : "که" ندارد.

(۷) بر : جبال از طرف.

(۸) ادن ۵۳ الف، سع : بیشتر.

(۹) پت : "بور" ندارد.

(۱۰) ادن، بر ۳۰ الف : دره های جبال کنک و کمال : پت : دره های جبال کنک و کمال.

رغ ۲۶ الف : دره های جبال کنک و کمال.

(۱۱) بر : کشند؛ پت : شد.

(۱۲) ادن، سع ۸۱ : "نزول" ندارد.

(۱۳) ادن ۵۳ ب : سعادت.

(۱۴) بر : گوکل چند پیشکار شهامت چذگ برآمد؛ رض : نوکل چند پیشکار که پیش شهامت چذگ

برآید؛ سع : گوکل چند پیشکار که پیش از شهامت چذگ برآمد.

(۱۵) بر : نوشتن عزول شده؛ رض : نوشته بود عقوبن شده.

چهل و پنجماه روپیه<sup>(۱)</sup> کرایه کاری و چهکره رسید، و از آنجا<sup>(۲)</sup> بهای سفاین بدستور، بهر طریق حالت عجیب و سانحه غریب برپا شده تاچشم روز حالت یوم التشور<sup>(۳)</sup> هویدا بود.

القصه بعد ورود بالا راوی بقرب عسکر فیروزی اثر نواب معلى القاب بقصد ملاقاتش تشریف برده و مشار اليه مراسم استقبال بعمل آورده بخیمه خویش برده قوان<sup>(۴)</sup> نور و فلمت در یک محل اتفاق افتاد. پس از مراسم توافع و تکلف<sup>(۵)</sup> متعارفه نواب والا جناب معاوdet<sup>(۶)</sup> بدولت سرای خویش فرمود<sup>(۷)</sup>. و روز دیگر بالا راوی بقصد ادراک خدمت ملازمت آن<sup>(۸)</sup> والا مرتبت آمده<sup>(۹)</sup> و آن نوین<sup>(۱۰)</sup> امرای عظیم الشان تا سر قوش برسم استقبال قدم رانجه فرموده در کمال مکرمت بر مستند خویش جا داده و سخن در انتظام امور سلکت کده<sup>(۱۱)</sup> تغليباً بدفع رکهو و خیم العاقبت بود از طرفین<sup>(۱۲)</sup> بیان آمده. بعد ادای مراسم تکلیفات<sup>(۱۳)</sup> معموله از عنایت نمودن فیل و جواهر وغیره نواب والا جناب بالا راوی پندت را رخصت انصراف داد<sup>(۱۴)</sup>. رگهه سایین کته و بردوان<sup>(۱۵)</sup> رحل اتمت انگنه بود، بین<sup>(۱۶)</sup> اتفاق آگهی یافت<sup>(۱۷)</sup> و مقاومت خویش را در مقابل حریف غالب<sup>(۱۸)</sup> میحال دیده بست

(۱۱) رض : پنجه هزار روپیه.

(۱۲) ادن : روز آنجا.

(۱۳) بر : یوم النشور.

(۱۴) ادن ۵۲ الف اس ۲۶ ب، بر رض ۲۵ ب، سع : اقران.

(۱۵) بر : توافع و تکلیف.

(۱۶) ادن سع ۷۹ . از "پس از" تا "معاودت" ندارد.

(۱۷) رض : برده.

(۱۸) ادن اس، پت ۲۷ الف، رض سع : خدمت آن.

(۱۹) پت : آمده.

(۲۰) ادن، بر : نواین؛ رض : نوین.

(۲۱) بر ب : "که" ندارد.

(۲۲) بر : "بود از طرفین" ندارد.

(۲۳) ادن، بر سع : بعد از ادای مراسم تکلیفات : اس : بعد ادای مراسم تکلیفات : رض : بعد ادای مراسم تکلیفات.

(۲۴) اس : دارد.

(۲۵) ادن ۵۲ ب، سع : بردوان و کته.

(۲۶) بر : بدین.

(۲۷) اس، بر، پت : یافتند؛ رض : یافته.

(۲۸) بر : عالی.

و خلعت خاص قامت قابلیت او را بیماراست' و هم درین اوقات حسب الاستدعای نواب والا جناب خطاب احترام الدوله بشهامت جنگ و مهام الدوله بصولات جنگ و احترام الدوله بهیبت جنگ و اعزاز الدوله بعطاء الله خان ثابت جنگ و منصب سه هزاری و خطاب خانی و بهادری بغلام مصطفی خان بهادر از حضور معلی<sup>(۱)</sup> رسید.

### ذکر معذرت مؤلف که درین اوراق قبید شهرور و سنین که آداب میرخان است النزام ننموده بیبیماری تمسک جسته<sup>(۲)</sup>

آنچه از احوال نواب معلی القاب بتحریر رسید تطابق با شهرور و سنین داشت.  
و<sup>(۳)</sup> بجهت آنکه سوانح و وقایع و محاربات آن جناب ما بعد<sup>(۴)</sup> سنین مذکور بسبب مرور آیام و تفرقه حواس بعلت وقوع انواع حوادث و نوایب روزگار از خاطر فاتر سایل و ذاهل شده مدتی در تفحص شخصی از منتسبان<sup>(۵)</sup> قدیم آن دولت بود که با وصف اطلاع و محرومیت بر صادرات احوال آن جناب وثوقی بر کلامش باشد' اگر میسر شود از آن کس استعلام نموده شروحاً بقید تحریر آرد' ممکن نشد. مدت‌ها تحریر این نسخه در حیز<sup>(۶)</sup> تعویق و توقف ماند تا آنکه درسال هزار [و] صد و هفتاد و هفت هجری قدسی<sup>(۷)</sup> که بسبب انقلاب روزگار و بتقریب رفاقت‌های نواب عالیجاه ورود به آل‌آباد اتفاق افتاد و والد مرحوم در آن بلده پجوار رحمت الهی انتقال فرمود، مجرر اوراق بعلت بیماری مزمینیکه<sup>(۸)</sup> از دو سال متصل داشت طاقت حرکت یساق در خود متغیر بلکه متعدز دیده بتقریب استعلام در آن بلده رحل اقامت

(۱) پت ۲۶ ب : "معلی" ندارد.

(۲) ادن ۲۹ الف، اس ۲۵ الف، پت، سع ۷۱ : این سرخی را ندارد : رض ۲۶ الف : بجای این سرخی "کیفیات دیگر" دارد.

(۳) ادن، سع : "و" ندارد.

(۴) ادن، سع : محاربات آن ما بعد : رض : محاربات آنچنان تا بعد.

(۵) ادن، بر، سع : مذشیان.

(۶) بر : خیز؛ پت : چر.

(۷) ادن، اس، پت، رض، سع ۷۵ : "قدسی" ندارد.

(۸) پت ۲۶ الف : مژمن که.



تجلوی طبیعی در کنیت پرسش را به دولبه رام از معترین ارها ن  
حضور دیوانی تعلق باود که بخطی ملعمت مانندی مع ۳۳  
برادر دیکیر مورد الطاف و غایت کردید و نیابت صوبه مذکور  
از اتفاق راجه مسنو بر اینه رام بزمی نعلق کرفته خلعت سرچ للا  
مع دشیزه زویی سرگیه را یافت و دو سعاده  
درین مطلب و مأب و مصلد و مفهومی اینکی از حضور از طرف  
راجه سلطون راجه دولبه رام مفر

سخنی هم که عذر اکنسر بطریح موقت شده

عکس صفحه آخر نسخه خطی این تاریخ مربوط بكتابخانه رضا، رامپور که  
در پاورقیهای متن کتاب بحروف "رض" نامبرده شده

توب و چند<sup>(۱)</sup> زنجیر فیل خوب زین الدین احمد خان را که خان مذکور همراه عمومی<sup>(۲)</sup> بخویش در یساق سرهته بود پسند کرده گرفت. و بعد از آنکه این اخبار غیر مأیوس<sup>(۳)</sup> از عرايیش نواب عظیم آباد بعرض اشرف نواب معلی القاب رسید بعید از مراتب اتحاد و<sup>(۴)</sup> وفاق دانسته ازینکه بهاسکر را نیز بی معاونت<sup>(۵)</sup> غیر شکست فاحش داده بود استعذار از درآمدنهای صقدار چنگ خواسته<sup>(۶)</sup> عریضه هم در آن باب بحضور ارسال نمود، محمد شاه فرمان معاودت بنام صقدار چنگ فرستاد. مشار الیه بعد وصول فرمان توقف<sup>(۷)</sup> در آن مملکت مناسب حال ندانسته لوای معاودت بصویه خویش برافراشت. و نواب معلی القاب مظفر و منصور از بلده کنک بعزم مرشد آباد<sup>(۸)</sup> لوای عزیمت برافراشته و پس از طی منازل و مراحل سالم و غائم بمرشد آباد<sup>(۹)</sup> رسیده محل دارالاماره را از فر<sup>(۱۰)</sup> نزول خویش محسود فردوس بربن ساخت. و چون اخبار فتح و نصرت آن<sup>(۱۱)</sup> رکن السلطنت و خذلان و هزیمت اعادی ملک و ملت متواتر بعرض اقدس پادشاه جم جاه محمد شاه فردوس آرامگاه بشروح آ رسید پادشاه قدر شناس آن<sup>(۱۲)</sup> عضدالسلطنت را بر رسوخ و قدویت<sup>(۱۳)</sup> و تمور و شجاعت بشرف تحسین و احمد ارزانی داشته و بعطای خطاب حسام الدوله و<sup>(۱۴)</sup> بعنایت شمشیر و خنجر مرصع و ماله<sup>(۱۵)</sup> مروارید و سرپیچ

(۱) ادن ۴۸ الف : دو.

(۲) اس ۲۱ ب : "عوی" ندارد.

(۳) ادن : غیر مأیوس.

(۴) بر : "و" ندارد.

(۵) ب : نیز بمعاونت.

(۶) ادن : سعی : استعداد در آمدنهای از صقدار چنگ نخواسته : اس : رف ۲۳ ب : استعذار در آمدنهای از صقدار چنگ خواسته : پت ۲۵ الف : استعداد در آمدنهای از صقدار چنگ خواسته.

(۷) ادن : اس : پت : (رض) سعی ۷۳ : توییف.

(۸) ادن ۴۸ ب : بعزم آباد.

(۹) بر : از "لوای عزیمت" تا "بمرشد آباد" ندارد.

(۱۰) ادن : سعی : دارالاماره از فر.

(۱۱) بر : این.

(۱۲) بر : ملک و ملت بعرض اقدس پادشاه قدر شناس گردید آن.

(۱۳) اس ۲۵ الف بر ۲۷ ب : پت : بر رسوخ فدویت : رف : بر رسوخ و فدویت.

(۱۴) بر : "و" ندارد.

(۱۵) "ماله" کامه هذدیست که با واژه فارسی مروارید بطور مركب بکار رفته است و در اینجا ماله مروارید بمعنی گاوبد مروارید میباشد.

الویه نهضت و اعتلاء روانه گشته، چون بحوالی میدنی پور رسید بهاسکر بطريقیکه از کتوه فرار کرده بود در کمال سراسیمگی<sup>(۱)</sup> بخاطر باز از میدنی پور بسمت بالسیر روانه شد. نواب معلی القاب که بلا امهال و اهمال بر او بافواج ظفر امواج<sup>(۲)</sup> بیزفت<sup>(۳)</sup> بهاسکر در دو کروهی میدنی پور بقصد محاربه بر گشته<sup>(۴)</sup> استقبال کرد<sup>(۵)</sup> و ازینطرف بهادران نصرت نشان روی توجه بدفع مخالف آورده کارزاری صعب بنمودند<sup>(۶)</sup> و<sup>(۷)</sup> چون جمعی ازین طرف و اکثری ازان طرف بر خاک هلاک افتادند بهاسکر تاب مقاومت نیاورده راه فرار درپیش گرفت<sup>(۸)</sup>. نواب معلی القاب ایز دست از تعاقب بر نمیداشت تا مشار الیه بکنک رسید و ازان محل<sup>(۹)</sup> بجنگستان کنک داخل گشته و عبور دره<sup>(۱۰)</sup> دشوار گذار کرده بسرحد مملکت خویش خود را بساحل نجات کشید. نواب معلی القاب که مخالف را بحال تباء از منتهای مملکت خویش اخراج کرده بود بر گشته شدن شیخ محمد معصوم که پیاس حقوق نمکخوارگی و رفاقت جان نثار گشته تأسف بسیار فرمود. و بالتماس غلام مصطفی خان نیابت نظامت بکنک<sup>(۱۱)</sup> به عبدالرسول خان برادر زاده اش مقرر نمود<sup>(۱۲)</sup>.

و. مجملی از احوال صدر جنگ آنکه آن رکن رئیس سلطنت بموجب امر اشرف اعلی<sup>(۱۳)</sup> بقصد اعانت نواب معلی القاب از صوبه اوده روانه شده بعضیم آباد سایه وصول انداخت و<sup>(۱۴)</sup> در کمال غرور و نخوت با سکنه آن بلده سلوک مسلوک داشته<sup>(۱۵)</sup> برخلاف آئین مودت و مروت چند ضرب

(۱) ادن ۳۷ الف، اس ۲۶ الف، پت ۲۶ ب، رض ۲۳ الف، سع : "و" ندارد.

(۲) ادن، سع ۱۷ : امهال و اهمال دراه او با فوج ظفر مرج : بر ۲۶ ب : امهال و امهال بر او با فوج ظفر مرج : پت : امهال و اهمال با فوج ظفر مرج.

(۳) اس، بر، رض : محاربه گشته.

(۴) ادن، پت، سع : کرده.

(۵) بر : "و" ندارد.

(۶) بر : راه فرار پیش گرفت : رض : از "نواب معلی القاب" تا "گرفت" ندارد. بر : مصالح.

(۷) بر : داخل گشته و عبور دریایی : رض : داخل شده و عبور دره.

(۸) ادن ۳۶ ب، سع ۷۲ : "کنک" ندارد.

(۹) بر : فرعونه.

(۱۰) رض : اشتف و اعلی.

(۱۱) ادن، بر ۲۷ الف، سع : "و" ندارد.

(۱۲) رض : لذاشته.

مشوش و سراسیمه گشته، همگی راه فرار در پیش گرفتند. (۱) نواب معلی القاب که دست از تعاقب او نداده بود داخل جنگل پچته گشت و بفاصله از یک منزل کمتر هر دو لشکر طی طریق میکردند تا بعد چند منزل بر محلی رسیدند که از سبب کثربت تشابک اشیجار مور و مار را (۲) در آن طریق مسروق و عبور دشوار بود و دو سوار معکن نمی شد که با حیجان اشیجار بهلوی همدیگر توائند راه رفت (۳) و دریافت اخبار قشون (۴) لشکر خود متعدز گشت تا بفوج مخالف چه رسد. بهاسکر نیز چون راه عبور از مسالک آن جنگل بسرحد مملکت خویش نیافت لاعلاج بمشورت میر حبیب معاودت کرد (۵) و بجنگل بشنپور داخل گشته (۶) و از آنجا بینگل چندر گونه راه برد، سر از میدنی پور برآورد (۷) و فوجی را بکتک برای دفع شیخ محمد معصوم فرستاد. فوج مذکور پس از طی طریق شیخ سسطور را که با معدودی چند (۸) در جاچپور بود، یافته آغاز محاربه نمود. مشار الیه بحکم تمور با قلیل مردمی (۹) که همراه داشت مستعد محاربه گشته و مافق مرتبه شجاعت و دلاوری مکاوحه کرده بقتل آمد. و بعد از آنکه خبر رفتن بهاسکر بمیدنی پور جواصیں عرض انور رسانیدند نواب معلی القاب معاودت فرمود (۱۰) و از جنگل دشوارگذار برآمده بر بردوان سایه وصول انداخت و از آنجا بسمت میدنی پور بقصد تعاقب (۱۱) بهاسکر

(۱) ادن ۶۴ الف : "و" ندارد.

(۲) اس، رضی : میز و مهارا : پت ۲۴ الف : میز و مهارا.

(۳) ادن، رضی : یافت.

(۴) ادن، اس، رضی : فشرق.

(۵) ادن، رضی، سعیج : کرده.

(۶) ادن، سعیج ۷۰ : گشت.

(۷) ادن ۶۴ الف، اس، بر ۲۶ الف : برآورده.

(۸) اس، بر، پت، رضی : "چند" ندارد.

(۹) بر : مردم.

(۱۰) بر : فرموده.

(۱۱) پت : "بقصد تعاقب" ندارد.

تصادم و تزالجم مردم و گذشتن دواب رسمنانهای سفاین از هم گسیخت و چند کشتنی از یکدیگر جدا گشته شکستگی<sup>(۱)</sup> بجسر رسید. و ازینکه ظلمت لیل مانع مشاهده بود و مردم در کمال استیحال بی محابا میرفتند هر که بموضع مکسور مزبور رسید<sup>(۲)</sup> غریق بحر بی پایان اجل گشته سر از ساحل نجات بیرون نکشید. و چون قریب ششصد<sup>(۳)</sup> بلکه بیشتر برآ عدم رفتند و غوغای غریبی مانند شور محشر بريا شد بقیه مردم که اجل شان<sup>(۴)</sup> تأخیری داشت خبردار گشتد و عمله بیلدار وغیره بخبرگیری جسر مکسور<sup>(۵)</sup> پرداخته در انداز زمانی مرتب داشتند که صبح آن نواب معلى القاب با بقیه فوج عبور فرمود<sup>(۶)</sup>. و احوال بهاسکر آنکه<sup>(۷)</sup> بمجرد استیاع عبور عساکر گردون مأثر با وصفیکه جمعیت بسیار همراه داشت مغلوب خوف و هراس گشته در نهایت اضطراب و اضطرار<sup>(۸)</sup> بحدیکه سپاه او از اسباب و متعاقب آنچه در آن اضطرار دست قدرت شان رسید بروداشته و همه را بر محال<sup>(۹)</sup> و مکانیکه بودند گذاشته در غایت سراسیمگی رو بقرار آوردند<sup>(۱۰)</sup> و<sup>(۱۱)</sup> نواب معلى القاب بتعاقب<sup>(۱۲)</sup> او شتافته در ذوکروهی کتوه اتفاق تلاقو<sup>(۱۳)</sup> دست داد. بعد وقوع میاربه که<sup>(۱۴)</sup> اکثری ازان مخاذیل بر خاک افتادند بهاسکر زیاده بین توقف در قوت و<sup>(۱۵)</sup> قدرت خویش تدیده راه دره پیچته<sup>(۱۶)</sup> گرفت و افواجش آنچه در حدود بردوان و هوگلی و هنجلی و اطراف دیگر متفرق بودند باستیاع این خبر وحشت اثر

(۱) ادن، اس ۲۳ الف، پت، سع ۶۷: شکستی.

(۲) ادن ۵۴ الف، سع: بموضع مکسور رسید؛ پت ۲۳ ب: بموضع مذکور رسید؛ رض ۲۲ الف: بموضع مکروه رسید.

(۳) پت، رض: بششصد.

(۴) بر ۲۵ ب: ایشان.

(۵) ادن، رض، سع ۶۸: چیرکسر جسر مکسور؛ اس: چیرکسر جسر مکسور؛ پت: وغیره جسر مذکور.

(۶) ادن: عبور فرموده احوال بهاسکر اینکه.

(۷) پت: اضطرار و اضطراب.

(۸) ادن ۴۵ ب: سع: بروداشته و بقیه را بر محال؛ رض: بروداشته و همه را (۲۲ ب) میبل.

(۹) ادن، پت: "و" ندارد.

(۱۰) رض: متعاقب.

(۱۱) رض: تلافی.

(۱۲) رض: کلامه "که" مکررا نوشته.

(۱۳) ادن، اس ۲۳ ب، پت، رض، سع ۶۹: "و" ندارد.

(۱۴) پت: راه پیچته دره.

ذکر نهضت نواب معلى القاب به تنبیه و اخراج بیهاسکر از حدود بنگاله  
و آمدن صادر جنگ بنابر کمک نواب معلى القاب تا عظیم آباد  
و مراجعت نمودن بموجب فرمان معلى<sup>(۱)</sup>

نواب معلى القاب بحکم غیرت ازلی<sup>(۲)</sup> انتشار انتخای ایام برشكال نکشیده قبل  
از دسهره<sup>(۳)</sup> بقصد دفع اعداد و اشیاء با افواج نصرت اتحاد الولیه<sup>(۴)</sup> نهضت  
و اعتلاء برافراشت. و چون بیهاسکر در کتوه رخت ادبیار داشت نواب معلى القاب  
عبور دریا از محاذاة<sup>(۵)</sup> کتوه مصلحت ندانسته بعد مرور از بلاسی، که از آنجا تا  
کتوه پنج کروه مسافت است، کنار رودخانه بینا گیرتی توقف نمود. و پس از  
درست شدن سفاین با افواج<sup>(۶)</sup> پسر امواج از آن آب<sup>(۷)</sup> گذشت و قطع مسافت کرده<sup>(۸)</sup>  
بر سر رودخانه آجی<sup>(۹)</sup> که از آنجا تا کتوه یک کروه راه است، نزول اجلال فرمود.  
و<sup>(۱۰)</sup> ازینکه آب رودخانه مذکور طغیان داشت کاربردازان جسری دیگر  
بر آن مرتب داشته. بعد درست شدن آن بروساي لشکر از میر محمد جعفر خان  
و حیدر علی خان و غلام مصطفی خان و شمشیر خان و سردار خان و رحم خان وغیره  
فرمان رفت که در حین ظلمت لیل که مخالف از عبور خبردار نشود از جسر گذشته  
تاخت بر اعداء آرند و بموجب فرمان عساکر بی بابان شروع عبور کرده. چون  
اکثری از رؤساؤ ازان جسر گذشته و جمعی از مردم بر پل بودند که بسب کثرت

(۱) ادن ۲۴ الف، اس، پت، سع ۶۶ : این سوختی را ندارد؛ رض : "کیفیات دبار" بجای - رخش

(۲) ادن، اس، پت، رض، سع : "ازلی" ندارد.

(۳) دسهره جشن مذهبی است در هند که هزاران آنرا در ماه آسن هذنسی بر میاندازند.

(۴) رض : بافواج نصرت اتحاد لواي.

(۵) رض : مجاذاة.

(۶) رض : بافواج.

(۷) پت ۲۳ الف "آب" ندارد.

(۸) ادن ۴۴ ب، سع : کرد.

(۹) پت : "و" ندارد.

(۱۰) سع : رود مذکور.

کشید، و اصلاح بیرونیم و اکثر پرگنات راجشاھی و قصبه اکبرنگر نیز بتصرف مرته  
رفته (۱) غیر مرشدآباد و مملکت آن روی آب گنج که اصلاح جهانگیرنگر و  
رنگپور وغیره باشد در تصرف ملازمان سرکار عالی نماند. سکنه مرشدآباد که از  
سالهای دراز چنین (۲) سانجه ندیده بلکه (۳) گوش هوش ایشان نشینیده بود و بلده  
مدکور حصار و خندق (۴) نداشت، درین چند ماه برشکال درکمال اضطرار (۵) و  
احتلال سواری سفاین در قرای آن روی گنج و مانند جهانگیرنگر و ماله و  
رامپور وغیره با عیال و اطفال رفته مأوا گرفتند. حتی اینکه (۶) شهامت جنگ  
آن روی دریا یکروز راه از مرشدآباد محل گوداکاری طرح آبادی (۷) انداخته و  
آن را بیهاگ نگر موسوم ساخته با عیال و اطفال و احتمال و انتقال در آن مکان رفته  
توقف نمود. و بعد چندی بقیع (۸) این حرکت وا رسیده جریده خویش (۹) با بعضی  
از نسوات خاصه معاودت بمرشدآباد (۱۰) فرمود و اسباب و اشیای سرکار نواب معلی  
التاب نیز در آن مکان ترسیل یافت. و درین عرض چند ماه برشکال نواب والا  
جناب اوقات گرامی خود مصروف بحلب قلوب سپاه (۱۱) داشته و ده لک روپیه  
موعود (۱۲) بطريق انعام مرحمت کرده بانواع بذل (۱۳) و ایثار تنجم محبت و رویت  
در دل آنها کاشت.

(۱) ادن' اس ۲۲ الف' پت' رض' سع' : "(۱) ندارد.

(۲) بر: رض: حین.

(۳) ادن' سع' : بکل؛ اس: بلک.

(۴) بر: باده منزبور حصار و خندق؛ رض: باده مدذور حصار خندق.

(۵) رض: اضرار.

(۶) بر ۲۴ ب: حقی که.

(۷) رض ۲۱ ب: آبادانی.

(۸) ادن' سع' ۴۳ ب: بفتح.

(۹) ادن' رض' سع' ۶۵ : خوش؛ اس ۲۲ ب: جوش؛ بر: خودش.

(۱۰) رض: معاودت مرشد آباد.

(۱۱) ادن' سع' : تعجیل قلوب سپاه؛ اس' پت' ۲۲ ب: تعجیل قلوب سپاه؛ رض: تعجلت قلوب سپاه.

(۱۲) پت: موجود.

(۱۳) رض: بزل.

کوچانده باز بکته آورد. نواب معلى القاب بدریافت این خبر از آنجا که فوج همراه بسیار قلیل و<sup>(۱)</sup> با وصف قلت تعجب سفر یک ماله کشیده و<sup>(۲)</sup> مجرح و خسته بودند بعلاوه رسیدن ایام برشکال اخراج آنها از مملکت بذکاله<sup>(۳)</sup> در آن سال متعمیر یافته و حفاظت<sup>(۴)</sup> و حراست شهر را منظور و مرکوز داشته محال امانیکنچ و تارکپور که خارج از شهر است دایره دولت فرمود. و فوج مرهته یکدو دفعه تا پلاسی و داؤدپور رسیده و<sup>(۵)</sup> دیهات و اطراف را سوزیده<sup>(۶)</sup> باز<sup>(۷)</sup> بکته برگشتند و بعد یکماه که آب دریای بها گیرتی زیادتی<sup>(۸)</sup> کرده پایاب نیاند<sup>(۹)</sup> از آنجا که کته آنطرف رودخانه بها گیرتی است افواج مرهته از آمدن اینطرف پای<sup>(۱۰)</sup> ترد را کوتاه کرده دست تطاول پرگات و قری و معموره های اطراف دراز ساختند<sup>(۱۱)</sup> چنانچه فوجی<sup>(۱۲)</sup> از آنها بطرف هوکلی رفتند میرزا محمد مشهور<sup>(۱۳)</sup> بعیزرا پیارن را که در آن جا بطريق نیابت نواب معلى القاب بود بادست آورده عاملی در هوکلی و هجلی از جانب خود نشاندند و تمام چکله بردوان را متصرف گشته میدنی پور را تا بالیسر بدلست آوردن. میر قلندر<sup>(۱۴)</sup> فوجدار میدنی پور بهر نحو خود را ازان مملکه نجات داده در گوشه خزید و شیخ سعصوم نایب صوبه کتک برمیمند فوج غنیم که اضعاف مضاعف جمعیت بود کتک را خالی کرده<sup>(۱۵)</sup> آن طرف دریا بمامنی خود را

(۱) رض : "و" ندارد.

(۲) بر : "و" ندارد.

(۳) ادن : آنها را از مملکت بذکالا : سج ۶۳ : آنها را ز عمالکت بذکالا .

(۴) بر : حقافت.

(۵) ادن ۴۴ ب' اس' بر' پت ۲۲ الف' سج : "و" ندارد .

(۶) ادن اس' رض' سع : "سوزنده"

(۷) پت' اس' بر' رض : و باز .

(۸) سج : زیاد .

(۹) ادن سع : نمانده .

(۱۰) ادن سع : اینطرف و پای .

(۱۱) بر' ۲۴ الف' کردند .

(۱۲) بر : "فوجی" ندارد .

(۱۳) بنز میرزا محمد پیار بیگانهان مشهور .

(۱۴) پت : آوردن و میر قلندر .

(۱۵) ادن ۴۴ الف' پت' رض ۲۱ الف' سع ۶۴ : کرد .

را غارت کرده مالی<sup>(۱)</sup> و افریارم، بهاسکر بتصویحت ناصح مشق عمل کرده چند هزار سوار خوش اسپه همراه میر حبیب نمود. نواب معلی القاب بدريافت این خبر از آنجا که بلده مرشدآباد حصار و خندق و محافظین چنانچه باید نداشت مصلحت در توجه خویش دانسته بطريق یلغار<sup>(۲)</sup> روانه مرشدآباد گردید<sup>(۳)</sup> و اتفاق مرته که قبل از ورود آنچنانب یک روز<sup>(۴)</sup> خود را رسانیده<sup>(۵)</sup> بودند همت تمام<sup>(۶)</sup> بر غارت کوتاهی چگت سیته مصروف<sup>(۷)</sup> داشته قریب سه لک روپیه نقد و پاره از جنس بغارت بردند و در<sup>(۸)</sup> بعضی محلات<sup>(۹)</sup> شهر نیز دست بردی کرده<sup>(۱۰)</sup>. و میر حبیب برادر خود<sup>(۱۱)</sup> میر شریف را از خانه خویش همراه گرفته از آنجا که در دارالامارة حاجی احمد و شهامت جنگ و عطاء الله با قلیلی از مردم در غایت استواری بودند دست بر آن جا نیافته<sup>(۱۲)</sup> بمجرد استماع خبر وصول نواب معلی القاب راه فرار در پیش<sup>(۱۳)</sup> میگرفتند<sup>(۱۴)</sup> و رایات عالی در آخر شبی که روز آن مرته<sup>(۱۵)</sup>. بعد تاخت فرار کرده بود وارد مرشدآباد شده و<sup>(۱۶)</sup> ظل رافت و مرحمت بر مفارق سکنه آن دیار اندخته موجب استظهار سپاه و رعیت گردید. و میر حبیب که بعد از<sup>(۱۷)</sup> تاراج مرشدآباد سالم<sup>(۱۸)</sup> و غانماً بهاسکر رسید او را برقتن دکن سرزنش بسیار کرده و مهم بنگاله را بکفالت خود گرفته بمالغه<sup>(۱۹)</sup> و اصرار بمحليکه رسیده بود<sup>(۲۰)</sup>

(۱) بر: مال.

(۲) پت ۲۱ ب : یلغار.

(۳) بر: آنچنانب یکروز.

(۴) ادن ۱۴ ب، پت، رض، سج : رسانده.

(۵) بر: "تمام" ندارد.

(۶) رض : "مصروف" ندارد.

(۷) ادن: "در" ندارد.

(۸) بر: محلالت.

(۹) ادن، بر، سج ۶۲ : "و" ندارد.

(۱۰) رض ۲۰ ب : خورد.

(۱۱) بر ۲۳ ب : دست بر آنها نرسید.

(۱۲) رض : فرا پیش.

(۱۳) بر، رض : "و" ندارد.

(۱۴) اس ۲۱ ب، بر، پت، رض : "از" ندارد.

(۱۵) ادن ۴۲ الف : "بمالغه" ندارد.

(۱۶) ادن، سج : رسیده بودند.

سه کس اوقات گذراندند.<sup>(۱)</sup> روز سیوم قریب بنیم آثار کباب گوشت گاؤ چند نفر تعیش کردند. بهر طریق روز ورود کتوه اهل مجاعت بگمان اینکه در آنجا غلات و اندر از هر نوع میسر خواهد شد پتعجیل هرچه تمامتر خود را رساندند و حال آنکه قبل از ورود آنها افواج مرده بدان تریه<sup>(۲)</sup> رسیده و تاخت و تاراج نموده ذخایر غله که برداشتن آن ممکن شان نشد آتش زده بودند. با اینهمه<sup>(۳)</sup> حال انسان و حیوان مه روز فاقه کشیده<sup>(۴)</sup> روز چهارم که بکتوه رسیدند غلات سوخته را من و سلوی تصبور کرده بکار بردن. و نواب معلی القاب بعد ورود کتوه رحل اقامت انداخته بحاجی احمد برادر خویش و نوازش محمد خان شهامت جنگ در باب حفاظت و حراست نوشته نواب صولت جنگ را که در اوقات گذشتن رایات از میدنی پور پیشتر روانه شده<sup>(۵)</sup> بود درینولا با غلات وغیره از مرشد آباد طلب فرمود. نواب مذکور در عرض مجاعت اهل اردو<sup>(۶)</sup> بشیع مبدل گردید. و بهاسکر بنابر قرب ایام برشکال بعلاوه<sup>(۷)</sup> خرب دستیکه از غازیان فیروزی نشان<sup>(۸)</sup> بمالحظه رسانیده بود<sup>(۹)</sup> بودن خود را در مملکت بیگانه دشوار دانسته از راه بیرهوم عازم دیار خود گردید.

میر حبیب بسبب عداوت مرقومه سابق مانع از رتن او<sup>(۱۰)</sup> گشته متکفل شد که اگر مقصود شما تحصیل زراست چند<sup>(۱۱)</sup> هزار سوار همراه این جانب نمایند که بمرشد آباد که بی سور<sup>(۱۲)</sup> و خندق است و مهابت جنگ در کتوه رته کوتهی جگت سیته وغیره

(۱) بر: گذارند.

(۲) ادن، سج: "قریه" ندارد؛ پت: قریب.

(۳) بر ۲۲ ب: باین همه.

(۴) بر: کشیدند.

(۵) بر: "شده" ندارد.

(۶) رض ۲۰ الف: مجاپ اردو.

(۷) رعن: با علاوه.

(۸) رض: فیروز نشان.

(۹) بر، رض: "بود" ندارد.

(۱۰) بر ۲۳ بـ الف: از راه رقنس او.

(۱۱) ادن ۱۴ الف: "چند" ندارد.

(۱۲) ادن، سج ۴۱: که سر؛ رض: که بی صور.

در آن روز بجا آورده جمعی را بر خاک هلاک انداخت' تا اینکه رؤسای مرهته بعد ملاحظه ضرب دست غازیان نصرت نشان و مقتول و مجروح شدن اکثری از مردم خود ازینکه پهلو طرف پریشان یورش می آوردن خود<sup>(۱)</sup> را جمع کرده بطرف<sup>(۲)</sup> ساقه لشکر متوجه گشتند و فوج برهم خورده نواب معلی القاب منتظم گشته بهیث مجموعی جنگ کنان بسمت کتوه متوجه شدند و در آن روز بقیه اسباب و متابع لشکر بتاراج غنیم رفته از زواید<sup>(۳)</sup> بلکه از ضروری جنس مأکول و ملبوس و مرکوب هیچ نماند غیر از دو<sup>(۴)</sup> سه هزار با اسب و قیچی<sup>(۵)</sup> و معدودی بسواری فیل و پنج شش هزار<sup>(۶)</sup> پیاده و بهمین و تیره جنگ کنان از صبح تا عصر قطع مسافت فرموده شامی<sup>(۷)</sup> کنار آب رحل اقامت می انگذندند و سایه<sup>(۸)</sup> غیر از ظل سما و بستری مساوی<sup>(۹)</sup> ارض غبرا برای غربا، و اغنية میسر نمیشد<sup>(۱۰)</sup> و از جنس آذوقه برای ارباب توسعه شبانه روزی یکوقت بقدر آنکه سد رمی تواند شد میسر می آمد و سایر الناس باکل ساق شجر مویز<sup>(۱۱)</sup> و<sup>(۱۲)</sup> مانند آن معده ممتلی میساختند. چنانچه راقم حروف در آن معرکه برسم استقبال جناب والد مرحوم رفته همراه رکاب آنچنان بود' بخاطر دارد که ایام ثلاثه یک روز قریب پاؤ آثار<sup>(۱۳)</sup> که پری<sup>(۱۴)</sup> میسر شد که در آن هفت کس شراکت داشتند' و روز<sup>(۱۵)</sup> دیگر هفت عدد شکرپاره که جنسی از حلاوت است

(۱) رض : آورد و خود.

(۲) ادن : از "پریشان" تا "بر طرف" ندارد.

(۳) پت : رزاوند.

(۴) ادن ۳۹ ب سج ۸ : نمانده غیر از دو؛ اس؛ بر ۲۲ الف، پت، رض ۱۹ ب : نماند غیر دو.

(۵) بر: "اسب قیچی" بجالی "با اسب و قیچی".

(۶) ادن سج : پنج و شش هزار.

(۷) رض : ساقی.

(۸) اس، بر، رض : عی افکند که سایه؛ پت ۲۰ ب : افکند که سایه.

(۹) ادن : بستری<sup>سیروای</sup>؛ سج : بستری سیروای.

(۱۰) بر: میسر نمی آمد.

(۱۱) در همه نسخ خطی چنین نوشته. بنظرم این کلمه "موز" است که اشتباهًا در این جا بشکل "مویز" نوشته شده است زیرا مویز معمولاً در بنگاله نمیکارند.

(۱۲) پت : "و" ندارد.

(۱۳) ادن ۲۰ الف، اس ۲۰ ب، پت، رض، سج ۵۹ : "سه پاؤ" بجالی "پاؤ آثار".

(۱۴) "کهپری" نوعی از غذای هندیست که آنرا با حبوبات و پرچ درست میکنند.

(۱۵) بر: "درز" ندارد.

چندی بوقوع ایمان<sup>(۱)</sup> بتوسط نوازشن محمد خان بعازمت نواب سعلی القاب رسید لیکن از کید و<sup>(۲)</sup> ایدای حاجی احمد همواره خوف و هراس داشت تا بعد دو سال حین معاودت لشکر فیروزی اثر از<sup>(۳)</sup> یساق نیرزا باقر خان، حاجی احمد بنواب<sup>(۴)</sup> معلی القاب نوشت که ما دام سرنشت<sup>(۵)</sup> حیات میر حبیب بمقراض سیف حیل<sup>(۶)</sup> انقطاع نخواهد یافت، سرنشت<sup>(۷)</sup> اکثر امور مملکت بانتظام نخواهد رسید. از قضا<sup>(۸)</sup> خط مذکور بدست میر حبیب افتاده بغلام مصطفی خان که او نیز در آن روزها بسبب آنکه زین الدین احمد خان در عظیم آباد بمحض توهمند روشن خان جمودار را بقتل رسانیده بود و انججار بزاج داشت<sup>(۹)</sup> نمود. خان مذکور اعانت میر حبیب را بر خود لازم گرفته در فکر برهمندگی با نواب معلی القاب افتاد<sup>(۱۰)</sup> که درین اثناء هنگامه غنیم<sup>(۱۱)</sup> رو داد. مصطفی خان با میر حبیب گفت که درین وقت ترک رفاقت کردن و بحیله در پیش<sup>(۱۲)</sup> آمدن دور از جوهر مردمیست. <sup>(۱۱)</sup> بعد زدن مرته آنچه اتفاق خواهد شد بعمل خواهد رسید.

القصبه از هر جانب که فوج مرته تاخت و یورش می آورد و رؤسای لشکر از میر محمد جعفر خان و غلام مصطفی خان و شمشیر خان و سردار خان و رحم خان و عمر خان و غیره به مباربات<sup>(۱۳)</sup> مردانه بمکاونت آمده متفرق و مشتاخت می ساختند<sup>(۱۴)</sup> و حیدر علی خان داروغه توپخانه دستی کمال دلاوری

(۱) پت : ایمان.

(۲) بر : "و" ندارد.

(۳) پت : "از" ندارد.

(۴) رض : حاجی احمد نواب.

(۵) ادن' بر : سرنشت.

(۶) رض : خیل.

(۷) ادن ۳۸ ب : "قضا" ندارد.

(۸) بر ۲۱ ب : اقتداء.

(۹) پت ۲۰ الف : "غنیم" ندارد؛ رض ۱۹ الف : عظیم.

(۱۰) بر : بحیله پیش.

(۱۱) ادن' اس ۲۰ الف : جوان مردمیست؛ بر : جوهران مردمیست؛ سع ۵۷ : جوهر مردمیست.

(۱۲) ادن ۳۹ الف، سع : سردار خان و عمر خان وغیره به مباربات؛ بر : سردار خان و رحم خان و عمر خان وغیره به مباربات؛ رض : سرداری و رحیم خان و عمر خان به مباربات.

(۱۳) بر : مشتاخت می ساخت؛ پت : متشخت می ساختند.

و همین که ظلام لیل حاجب حیای<sup>(۱)</sup> همدیگر گردید اکثری از رجاله<sup>(۲)</sup> اردو و جمعی دیگر از لشکر فیروزی اثر بتفاریق برخاسته<sup>(۳)</sup> راه لشکر مخالف گرفتند که غیر از<sup>(۴)</sup> مشاهیر جمعداران و اعزه روشناس کسی نماند<sup>(۵)</sup>. و مردم غنیم که در روز خارت اردو توبهای سرکار<sup>(۶)</sup> بدلست شان افتاده بود توپی را بر سردرختی قائم کرده شروع بزدن توپ و با ان بطرف لشکر فیروزی اثر<sup>(۷)</sup> نمودند. قریب صحیح مانکچند دیوان برداش بشیوه زمینداری فرار<sup>(۸)</sup> نموده راه برداش گرفت که درین اثناء دفعه از چهار طرف فوج مرhetه بورش آورد<sup>(۹)</sup>. نواب معلی القاب سوار فیل شده متوجه دفع اعادی گشت و از آنجا که رویه جنگ مرhetه را افواج نصرت شعار مرتبه اول دیده بود و درست تمیدانست<sup>(۱۰)</sup> سررشته فوج برهم خورده مردم مرhetه داخل فوج ظفر موج گشتند. و درین گیر و دار میر<sup>(۱۱)</sup> حبیب الله خان شیرازی که از زبان شجاع الدوله در بنگاله بطريق جمعداری و شیوه تجارت میماند و در سرکار نواب<sup>(۱۲)</sup> معلی القاب نیز در سلک جمعداران<sup>(۱۳)</sup> منسلک بود و در آن وقت که تأخیری در سواری نمود<sup>(۱۴)</sup> فوج مرhetه باو رسید<sup>(۱۵)</sup> بعد ازان که میر حبیب دو سه زخم شمشیر برداشته بر زمین افتاد<sup>(۱۶)</sup> و دستگیر گردید. مجملی از سبق احوال میر حبیب آنکه مشار الیه بعد سانجه نواب علاء الدوله مرحوم مغفور بسبب عدم اطمینان مدتی در خانه خویش مستعد کشان و<sup>(۱۷)</sup> کشته شدن نشسته بود تا بعد

(۱) بر : جای.

(۲) اس، پت : رجال.

(۳) ادن، اس، پت، رض، سع : بخواسته.

(۴) ادن، اس، پت، رض، سع : "از" ندارد.

(۵) ادن، سع : نماند.

(۶) ادن، سع ۵۵ : اردوی و ترکی سرکار.

(۷) اس، بر : بطرف لشکر فیروزی نشان : پت : بلشکر فیروزی اثر : سع : بطرف لشکر فیروز اثر.

(۸) رض ۱۸ ب : قرار.

(۹) ادن، ۳۶ ب، سع : آورده : پت : "آورد" ندارد.

(۱۰) ادن، اس، پت ۱۹ ب، رض، سع : "میر" ندارد.

(۱۱) پت : "نواب" ندارد.

(۱۲) رض : جماداری.

(۱۳) بر ۲۱ الف : نمود و فوج مرhetه باو رسید : رض : نمود فوج مرhetه باو رسیده .

(۱۴) ادن ۱۳۸ الف، سع ۵۶ : برداشت بر زمین افتاد : سع ۵۶ : برداشت بر زمین افتاد.

(۱۵) بر : "و" ندارد.

مشیران دیگر نیز بطبق مشورت جانکی رام مصالحت دادند. لیکن نواب معلمی اتاب  
از راه کمال شجاعت و نهایت مرتبه غیرت همدستان<sup>(۱)</sup> باین امر نشده استنکاف ازین  
قضیه<sup>(۲)</sup> فرموده جواب داد که این نوع تذلیل و توغیل خواهیم نمود و زریکه باین ذلت  
و محاربه و مقاتله<sup>(۳)</sup> با کفره بعمل آورده مغلوب خواهیم نمود و زریکه باین ذلت  
بمخالف<sup>(۴)</sup> داده شود چه لازم؟ انشاء الله تعالی<sup>(۵)</sup> بعد زدن جنک ده لک رویه  
بمعاونین و معاذدین دولت خویش که<sup>(۶)</sup> درین محاربه داد شجاعت داده  
طريقه جانشانی و جانستاني بعمل خواهد آورد<sup>(۷)</sup> بطبق ازمام عنایت خواهم  
فرمود. و غلام مصطفی خان نیز بر جمعی<sup>(۸)</sup> از جمعداران که زلای و خللی  
در ثبات قدم ایشان راه یافته بود طعن و تشنج کرده گفت که بااتفاق<sup>(۹)</sup>  
چهل شمشیر تسخیر سلطنت صورت می‌بندد و ما مسدم که از<sup>(۱۰)</sup> سه هزار کس  
متیجاوزیم این همه جین و بزدلی<sup>(۱۱)</sup> بخود راه دادن کمال نامرد بست. بعون الله با اعداء  
جنک کرده غالب خواهیم آمد. و ما دام که غلام مصطفی خان<sup>(۱۲)</sup> در قید حیات  
باشد<sup>(۱۳)</sup> سر خود را وابسته بنعل اسب ادنی غلامان مهابت جنک میداند. از استماع  
این نحو<sup>(۱۴)</sup> اقاویل مردم سپاه فی الجمله استقلالی بیدا کرده بهر طریق آن روز را  
در آن سوچ پر و حل که از اطراف اربعه غنیم مخصوص داشت بشب رساندند<sup>(۱۵)</sup>

(۱) ادن : همدستان.

(۲) اس ۱۸ ب، بر ۲۰ الف، امر؛ سچ ۳۶ : تصد.

(۳) بر : «قابلة».

(۴) پت : ذلت مخالف.

(۵) رض ۱۸ الف : «تعالی» ندارد.

(۶) پت : معاذدین دولت که.

(۷) بر : جان ستانی بجا خواهد آورد.

(۸) بر : نیز و جمعی.

(۹) ادن ۳۶ ب، سچ ۴۰ : کرده گفت که بالاتفاق؛ بر : کرده افتدند که بااتفاق.

(۱۰) ادن، سچ : «از» ندارد.

(۱۱) اس، بر : جین و بد دلی؛ رض : حین و بد دلی.

(۱۲) ادن، اس ۱۹ الف، پت ۱۹ الف، سچ : «خان» ندارد.

(۱۳) بر ۲۰ ب : است.

(۱۴) بر : «نحو» ندارد.

(۱۵) ادن ۳۷ الف : « بشب رساندند» ندارد؛ رض : پشت رساندند.

بررسد یلندي زده بودند اسباب و متابع<sup>(۱)</sup> تماماني لشکر در آن روز بغارت رفت.  
و شب آن روز را بهر نحو در کمال مشقت و تکلیف گذرانده<sup>(۲)</sup> صبح نواب معلى القاب  
به بھاسکر پیغام صلح فرستاد<sup>(۳)</sup>. مشار الیه که متابع تمامی اردو بغارت برده بود  
پیندار غلط جواب داد: **الحال**<sup>(۴)</sup> که طاقت محاربہ معاونین ایشان مفقود است  
و تمامی فوج را مخصوص کرده ام عنقریب اسیر و دستگیر می‌نمایم<sup>(۵)</sup> لیکن از آنجا  
که شما در اعداد امرای هندوستان محسوب می‌شوید<sup>(۶)</sup> اگر نجات ازین سهلکه  
مرکوز و منظور دارید<sup>(۷)</sup> یک کرور نقد و تمامی افیال لشکر بفرستید<sup>(۸)</sup> که دست از  
اضرار و ممانعت رفتن بمرشد آباد<sup>(۹)</sup> برداشته شود. و ازینکه در آن روز قتور عظیم<sup>(۱۰)</sup>  
بلشکر رسیده قریب سه هزار سوار که من حیث المجموع در رکاب بودند از آن  
جمع نیز بدريافت اضطرار و ضيق احوال قصبه پیوستن بغنيم داشتند. راجه جانکی رام  
که علاقه دیوانی خانه و فوج تعلق<sup>(۱۱)</sup> باو داشت معروض داشت که<sup>(۱۲)</sup> غلبه  
خصم با فرط رسیده قلیل مردمی<sup>(۱۳)</sup> که همراه اند بدريافت آن حال خیال  
موافقت با مخالف دارند. درین صورت لازم که مصالحه و<sup>(۱۴)</sup> دادن افیال که در بنگاله  
این همه رتبه ندارد قبول فرمایند و تدبیر زر این کمترین از خزانه عامرة بادشاھی  
که چهل لک روپیه موجود است و تنه بمحابره<sup>(۱۵)</sup> وغیره بعمل می‌آرم. و

(۱) بر: اسباب دیگر و متابع.

(۲) بز: بهر نوع بکمال مشقت و تکلیف گذارد.

(۳) بر: فرستادند.

(۴) بر: جواب داد که الحال.

(۵) ادن ۳۸ ب، اس، پت، رض ۱۷ ب، سع ۵۲: میشنوند.

(۶) ادن، سع: مهلکه مذکور منظور دارند؛ اس، بر: مهلکه مذکور و منظور دارند؛ رض: مهلکه مرکوز و  
منظور دارند.

(۷) ادن، اس، بر، سع: بفرستند.

(۸) ادن، بر: رفتن برشد آباد.

(۹) اس: عظیمی؛ پت ۱۸ ب: عظمی؛ رض: در آن روز حیل و قتور عظمی.

(۱۰) ادن ۳۶ الف، سع: "تعلق" ندارد.

(۱۱) ادن، اس ۱۸ ب، بر، پت، سع: "که" ندارد.

(۱۲) بر: عردم.

(۱۳) ادن، سع: "و" ندارد؛ بر: کلامه "و" مکرراً نوشته.

(۱۴) پت: همه بمصادره.

مبلغ ده لک روپیه برسم ضیافت عنایت شود معاودت بعمل می آید. نواب معلی القاب بحکم رأی خویش و مشورت غلام مصطفی خان اقبال شق مذکور و تسلیم وجه مسطور مناسب حال ندانسته جواب بمصاف<sup>(۱)</sup> داد. و چون روزی چند بین و تیره گذشت و نواب معلی القاب هرچند خواست بجنگ میدان پردازد، و از آنجا که بنای حرب<sup>(۲)</sup> مرتهنه بر فرار و اوقات غافل بودن حریف است، صورت امی گرفت<sup>(۳)</sup>. قصد آن فرمود که اسباب زیادتی از گاری و چهکره<sup>(۴)</sup> در محل بنگاه<sup>(۵)</sup> گذاشته جریده آنانها تازد. باین<sup>(۶)</sup> خیال طرف صبح سواری<sup>(۷)</sup> فرموده قدغن بلیغ نمود که بهتر را در موضع لشکرگاه بگذارند و نگذارند<sup>(۸)</sup> که بهتر ملحق بفوج شود. اما مردم اردو بخوف مرتهنه ممتنع نگشته بجهر و قهر<sup>(۹)</sup> خود را داخل فوج کردند و چون پاره از راه منطوى گشت<sup>(۱۰)</sup> فوج غنیم از جهات اربعه یورش آورده جنگ انداختند. و در آن روز عرصه دار و گیر گرم گشته از طرقین کوشش و کوشش بظہور آمد. و از رؤسای اینطرف مصاحب خان پسر کلان عمر خان بقتل آمده، و بهمین و تیره جنگ کنان قطع مسافت بسمت بنگاه آنانها میشد تا وقت عصر رسید. در آن وقت نواب معلی القاب معاودت باردو<sup>(۱۱)</sup> متعریر یافته و رسیدن بنگاه مخالف متعدّر دیده لا علاج بمکانیکه رسیده بود، و بحسب اتفاق زمین آن موضع خاک ناپاکی<sup>(۱۲)</sup> داشت و سبب بارش گل و لای گشته، رحل اقامت افگنده<sup>(۱۳)</sup> و غیر چهار پنج<sup>(۱۴)</sup> پالکی و یک خیمه مختصر سقرلاتی<sup>(۱۵)</sup> که بجهت نواب معلی القاب

(۱) پت : جواب صاف.

(۲) رض ۱۷ الف : حرکت.

(۳) رض : صررت ما نمی گرفت.

(۴) چهکره، نوعی از دوچرخه است که آنرا در گاو نر میکشند.

(۵) اس : محل بذگالا؛ بر، رض : محل بذگاه.

(۶) ادن ۳۴ ب، سع ۵۰ : تازد بآن؛ رض، بازد باین.

(۷) ادن، سع : خیال صبح سواری؛ رض : خیال طرف صبح سوای.

(۸) پت : "ونگذارند" ندارد.

(۹) ادن، اس، بر، رض، سع : عنف.

(۱۰) ادن، پت ۱۸ الف، سع : مطروی گشت؛ رض از "فوج کردند" تا "گشت" ندارد.

(۱۱) سع ۱۵ : "باردو" ندارد.

(۱۲) پت : ناپاک.

(۱۳) ادن ۳۵ الف، سع : افگنند؛ اس ۱۸ الف، پت : افگند.

(۱۴) بر ۱۹ ب : چهار و پنج.

(۱۵) ادن، اس، رض : خیمه مختصر سقرلاتی؛ پت : خیمه مختصر سفری.

نواب<sup>(۱)</sup> معلى القاب که بعد معاودت از کتک نظر بر اینکه<sup>(۲)</sup> گمان خلل و فساد از هیچ طرف نداشت و کسی را مخالف و معائد خود نمی‌پنداشت حکم ببرطوفی سپاه فرموده بیش از پنج شش هزار<sup>(۳)</sup> سوار همراه نداشت، و ازان<sup>(۴)</sup> جمع نیز آکثری بخيال آنکه در راه مفسده و خللی نیست و رایات عالی متوجه مرشدآباد است از<sup>(۵)</sup> اثنای راه طریق مرشدآباد گرفته. در آن وقت بیش از سه چهار هزار سوار و چهار پنج هزار پیاده<sup>(۶)</sup> از مردم<sup>(۷)</sup> تپیخانه در رکاب نبود. نواب معلى القاب بعد امعان نظر و مشورت غلام مصطفی خان چنان مقرر فرمود<sup>(۸)</sup> که قصبه بردوان را که در کثیر غلات و وفور معموری بر سایر پرگنات بنگاله تفوق دارد متصل بساقة<sup>(۹)</sup> لشکر گذاشته بدفع مخالف پردازد. و<sup>(۱۰)</sup> باین قرار از منزل مبارک کوچ کرده روز دویم محال<sup>(۱۱)</sup> بردوان موضع ورود لشکر نصرت نشان گشت. مقارن با آن بعد یک دو روز افواج غنیم<sup>(۱۲)</sup> ظاهر گشته و ازین طرف افواج قاهره بمدافعته شتافته. از طرفین حرکت المذبوحی بعمل آمد<sup>(۱۳)</sup> و چند نفری می‌جروفح گشته رو بمنازل خویش آوردند. و هم درین اوقات بعد ازان که وسایط از طرفین سؤال و جواب داشتند بیاسکر بخلافه آنکه بدون می‌حاربات صعب گوهر مقصود بدست آوردن مشکل، پیغام فرستاد که چون از راه دور مشاق<sup>(۱۴)</sup> سفر کشیده وارد مملکت آن والا جناب شده ام اگر

(۱) بر : گردید و نواب.

(۲) اس ۱۷ الف، پت، رض : بر آن که.

(۳) ادن، سع : پنج و شش هزار.

(۴) ادن، سع : نداشت در آن.

(۵) بر ۱۸ ب : در.

(۶) ادن، سع : سه هزار سوار و چهار و (ادن ۳۲ ب) پنج هزار پیاده؛ اس : سه هزار سوار چهار پنج هزار پیاده؛ پت : "سه هزار سوار و چهار پنج هزار پیاده؛ رض : سه هزار سوار چهار و پنج هزار پیاده.

(۷) بر : "از مردم" ندارد.

(۸) بر : فرموده.

(۹) ادن، رض، سع ۹ مه : یسانه.

(۱۰) ادن، سع : "و" ندارد.

(۱۱) ادن، اس، پت، سع : دویم محل؛ رض : دزم محل.

(۱۲) اس، پت ۱۷ ب : عظیم.

(۱۳) ادن، سع : آمد.

(۱۴) اس ۱۷ ب، سع : مشناق.

## ذکر ورود بهاسکر بندگان برداشت بیست هزار سوار بقصد تسخیر و تخریب بنگاله<sup>(۱)</sup>

مفصل مجمل آنکه رگهوجی کهوسلا که از عمدۀ سرداران مرتهه<sup>(۲)</sup> و ستصرف صوبه برار بود ظاهراً بسبب ضعف سلطنت و باطنًا برغیب<sup>(۳)</sup> نظام الملک آصف جاه بقصد تسخیر مملکت بنگاله در صورت تیسر و الا<sup>(۴)</sup> باراده اخذ چوتنه<sup>(۵)</sup> که در تمامی مملکت هند بعمول و مرسوم و بلاد بنگاله ازین نوع آفات محفوظ و محروس بود، بهاسکر نامی را از رؤسای نامی خود با قریب بیست هزار سوار بملکت<sup>(۶)</sup> بنگاله فرستاد. مشار الیه بعد صحرا نوردی از راه جبال کتک قصد داخل شدن بنگاله کرده، چون از<sup>(۷)</sup> آنطرف راه نیافت بطرف دره پچته که هشت منزلی<sup>(۸)</sup> غربی مرشدآباد است متوجه گشت، و این خبر در منزل جهنمه که سموم نواب معلی القاب شده. از آنجا که از بد و آبادی بنگاله اسم مرتهه گوش زد سکنه اینجا<sup>(۹)</sup> نگشته و طریق ورود این مملکت بحسب ظاهر منحصر بر راه واحد<sup>(۱۰)</sup> معروف از دره سکریگل بود نواب معلی القاب اعتنائی<sup>(۱۱)</sup> بخبر مذکور نفرمود<sup>(۱۲)</sup>. و چون رایات عالی بمنزل مبارک<sup>(۱۳)</sup> رسید خبر عبور مرتهه از دره پچته و ورود<sup>(۱۴)</sup> بقرب سرحد چکله برداش<sup>(۱۵)</sup> متحقق گردید.

(۱) رض ۱۶ الف: "حقیقت دیگر" بجای این سرخی و نسخهای دیگر چیزی ندارد.

(۲) سع ۴۷: که.

(۳) پت: با تلوسه ترغیب.

(۴) بر ۱۸ الف: این صورت عیسر او لا.

(۵) "چوتنه" نوعی از مالیات که اقوام مرتهه بطور خراج چهاری<sup>(۱۶)</sup> تهیین نموده بودند و آنرا از درآمد مردم میگرفتند.

(۶) اس: بمالک.

(۷) ادن ۳۲ ب: "از" ندارد.

(۸) رض: منزل:

(۹) پت ۱۷ الف: اینجانب.

(۱۰) بر: "واحد" ندارد.

(۱۱) ادن ۳۳ الف، پت، سع ۱۴۸: اعتباری.

(۱۲) ادن، سع: نفرموده؛ رض: بفرمود.

(۱۳) بر: بمنزل مبارکه.

(۱۴) ادن، سع: "و ورود" ندارد.

(۱۵) بر، رض، سع: بقرب چکله سرحد برداش؛ پت: بقرب آن چکله سرحد برداش.



بلده مذکور<sup>(۱)</sup> میر محمد جعفر خان بخشی و غلام مصطفی خان را که از<sup>(۲)</sup> سران سپاهش بودند با مردم دیگر بر مبنی تعاقب آنها فرمتاد که بهر نحو دانند صولت جنگ را پلست آرزند. خوانین مذکور بسرعت برق و باد خود را بکتک رسانیده و از<sup>(۳)</sup> دریای کتبوری که آنطرف شمر است گذشته بر اثر گریختگان می‌رفتند<sup>(۴)</sup> و<sup>(۵)</sup> چون کروهی<sup>(۶)</sup> طی مسافت شد از آنجا که میرزا باقر خان باندک فاصله پیشتر گذشته و رت<sup>(۷)</sup> صولت جنگ عقب مانده بود<sup>(۸)</sup> بهادران قریب بر ریشه جماعه<sup>(۹)</sup> که از طرف میرزا باقر خان مأمور بدفع او بودند از پیرون بر ملحوظ و ملفوظ بچندین<sup>(۱۰)</sup> حجاب نیزه ها باندرون زدند. از مقدرات مطلق آسبی بصولت جنگ ازان نرسید<sup>(۱۱)</sup> بلکه دو نفر مغل<sup>(۱۲)</sup> را که همراهش بودند<sup>(۱۳)</sup> اندرون رت پجمت دفع او میرزا باقر خان نشانده آنها نیز به<sup>(۱۴)</sup> تطمیع و تالیف صوات جنگ اصلاً ضرری نرسانده بودند برسیدن سنان<sup>(۱۵)</sup> مجروح و خسته گشتهند که درین اثنا غلام مصطفی و میر محمد جعفر خان بقرب رت رسیده و مردم اطراف را<sup>(۱۶)</sup> که معدودی مانده بودند پریشان و متفرق ساخته صولت جنگ را از رت برآوردنده و ازینکه تعاقب میرزا باقر خان بسبب بعد مسافت فایده مقتدى<sup>(۱۷)</sup> نداشت مشار الیه را همراه گرفته نزدیک نواب معلی القاب آمدند<sup>(۱۸)</sup> و آنچنان در عطای<sup>(۱۹)</sup> این عطیه سجدات شکر الهی

(۱) رض : میرکور.

(۲) ادن، سع : "از" ندارد.

(۳) ادن، سع : رسانده از.

(۴) ادن، سع<sup>۱۴</sup> : "و" ندارد.

(۵) رض : کرو.

(۶) ادن ۳۰ ب : بیشتر در رقه؛ بر سع : بیشتر و رقه.

(۷) بر : قریب رقه رسیده جماعه؛ رض : قریب بر رقه رسید و جماعه.

(۸) پت : بچندین حجاب نیزه ها با اندرون بزدند؛ رض : بچندی حجاب نیزه ها باندرون زد.

(۹) ادن، اس، پت، رض، سع : ازان چراحت ارسید.

(۱۰) اس، پت، رض : مغول.

(۱۱) بر : بود.

(۱۲) رض : "به" ندارد.

(۱۳) اس : سنه؛ بر ۱۷ الف : نیزه؛ پت ۱۶ الف : سیر؛ رض : سپه.

(۱۴) پت : مردم اطراف او را.

(۱۵) بر : مقیدی؛ پت : معتمدی.

(۱۶) ادن ۳۱ الف، اس ۱۶ الف، بر سع ۴۵ : ادای؛ رض ۱۵ ب : آدای.

بمجرد استماع قرب وصول عساکر گردون مأثر راه فرار کتک پیمود<sup>(۱)</sup> و عساکر مشبوه از بالیسر گذشته روی توجه به سمت کتک آورد<sup>(۲)</sup>. میرزا باقر خان که<sup>(۳)</sup> با متجنده انواع سلوک و رعایت قولی و فعلی بعمل آورده بود متوجه رفاقت<sup>(۴)</sup> شده خواست که بعزم رزم نواب معلی القاب متوجه گردد و فریق سپاه که زرهای وافر گرفته بودند خودها را مانند عصفوری<sup>(۵)</sup> که در مقابل باز قوی باشد در جنب عساکر<sup>(۶)</sup> منصور ملاحظه کرده جواب مجاوریه بعدم تاب و توان مقابله دادند<sup>(۷)</sup>. میرزا باقر خان که از اعانت سپاه مایوس گردید<sup>(۸)</sup> لا علاج دل بر مفارقت سملکت مستعار بسته و احمال و اثقال بقدری که توانست پیشتر ارسال داشته، بعد استماع خبر قرب وصول افواج پیرامون اسماج با صد هزار ناکامی و حضرت العود احمد خوانده<sup>(۹)</sup> برجعت قهقری روانه سمت بلاد دکن گردید. و صولت جنگ را در رتی<sup>(۱۰)</sup> نشانده جمعی از<sup>(۱۱)</sup> فرقه تلنگه<sup>(۱۲)</sup> و محدودی از مردم مغول<sup>(۱۳)</sup> همراه نمود که اگر احیاناً لشکر مخالف بقصد دست آوردنش نزدیک رسند قبل از وصول آنها معامله صولت جنگ به تیغ تیز و خنجر خون ریز بقطع رسانند<sup>(۱۴)</sup>. و بعد از آنکه خبر فرار<sup>(۱۵)</sup> میرزا باقر خان و خلو<sup>(۱۶)</sup> بلده کتک بنواب معلی القاب رسید از دو سه منزل<sup>(۱۷)</sup>

(۱) رض : پیموده.

(۲) پت : آورده.

(۳) ادن، سع : میرزا باقر که.

(۴) ادن، سع : "رفاقت" ندارد.

(۵) ادن ۲۹ ب، سع : خود را مانند عصفوری؛ اس، رض : خود را مانند عصفوری؛ پت : خود را مانند عصفوری.

(۶) رض : عساکر.

(۷) ادن، رض : توان مقاومه دادند؛ پت : توان مقاومه دادن.

(۸) اس، پت : گردیده.

(۹) ادن، سع ۴۳ : حضرت العود خوانده.

(۱۰) برو ۱۶ ب : رته (بقاعده هندی). رست نوعی از عرابه جنگی یا گردنه چار چرخه در هند قدیم میباشد که مخصوصاً امراء و اعیان بر آنها سوار میشدند و آنرا در میدان جنگ نیز بکار میبردند.

(۱۱) بر : "از" همگراً نوشته.

(۱۲) بر : تلنگه.

(۱۳) ادن، اس ۱۵ ب، پت ۱۵ ب، رض، سع : معقول.

(۱۴) ادن، اس، پت، رض، سع : بوسانند.

(۱۵) رض ۱۵ الف : قرار.

(۱۶) رض : "جلو".

(۱۷) ادن ۳۳ الف، اس، پت : منزلی.

باشند نماند<sup>(۱)</sup>، یک ناگاه داخل قلعه شده مشارالیه را با عیال<sup>(۲)</sup> و اطفال بدست آورده خطی<sup>(۳)</sup> مشتمل بر نوید خذلان دشمن و تحويل مملکت کتک<sup>(۴)</sup> بعیرزا باقر خان نوشته ارسال داشتند. خان مذکور باستعمال موافر<sup>(۵)</sup> خود را بکشک رسانیده داخل دارالامارة<sup>(۶)</sup> کتک گردید<sup>(۷)</sup> و صولت جنگ را در جای متصل مکان خویش با عیال و اطفال مقید ساخته به بذل دراهم<sup>(۸)</sup> دنانیز در تأثیف قلوب خاص و عام کوشید. و<sup>(۹)</sup> چون پرتو این خبر بر پیشگاه ضمیر انور تواب معلی القاب تافت اگرچه دفع میرزا باقر خان نه ازان مقوله<sup>(۱۰)</sup> بود که آن جانب خود تجسم فرماید<sup>(۱۱)</sup> لیکن بخيال آنکه خان مذکور بامداد و اعانت<sup>(۱۲)</sup> نظامالملک آصف جاه جرأت و جسارت برين<sup>(۱۳)</sup> حرکت کرده باشد با بیست<sup>(۱۴)</sup> هزار سوار و سی هزار پیاده<sup>(۱۵)</sup> جرار بعزم انتظام سهام برهم خورد<sup>(۱۶)</sup> صوبه کتک و استخلاص صولت جنگ در سال و ماه<sup>(۱۷)</sup> فلان قرین فتح و ظفر متوجه گشت<sup>(۱۸)</sup> و رایات و عالیات بعد طی منازل و مراحل از<sup>(۱۹)</sup> میدنی پور مرور نمود<sup>(۲۰)</sup>. نایب میرزا باقر خان که در بالیسر بود

(۱) رض : نماید.

(۲) بر : مشارالیه را بعيال.

(۳) بر : خط.

(۴) ادن ۲۸ ب، اس، پت، رض، سج ۳۱ : "كتک" ندارد.

(۵) بر : صوفرة.

(۶) رض : دارالامارت.

(۷) رض : "و" ندارد.

(۸) رض : "و" ندارد.

(۹) رض : باقر خان ازان مدقوله.

(۱۰) رض : آعانت.

(۱۱) رض ۱۴ ب : بر اين.

(۱۲) رض، بست.

(۱۳) سج ۳۲ : بیاده.

(۱۴) رض : برهم خورد.

(۱۵) ادن ۲۹ الف، بر ۱۶ الف، رض، سج: سال ماه.

(۱۶) ادن، سج : گردید.

(۱۷) ادن، اس ۱۵ الف، پت ۵، الف، سج : مراحل : که از.

(۱۸) رض : "نمود" ندارد.

مانده بودند توکر فرمود. و (۱) بحسب سوی تدبیر با آنکه جمعیتی نبا خود آنقدر نداشت (۲) که تدارک (۳) دفع ضرر آنجماعه کند به مطالبه (۴) و مؤاخذة ناموجه (۵). موجب رنجش آنها گشته، وجه مشاهره و رسوم و مساعده (۶) که مرشد قلی خان حین محاربه بآن مردم داده بود استرداد نمود، و علاوه کبر و غرور بخود راه داده با وضعی و شریف سلوک غیر مستحسن مسلوک داشت. بنابرین (۷) مردم سپاه از اوضاع و اطوار صولت جنگ منزجر و منتظر گشته در تدابیر دفع او شدند، و (۸) [به] میرزا باقر خان که در سرزمین دکن بمسافت نه ده (۹) منزل قرار داشت (۱۰)، عرایض مشتمل بر اطاعت و انتیاد خودها و استدعاء قدم (۱۱) و قصد اخذ و حبس (۱۲) صولت جنگ نوشته فرستادند. میرزا باقر خان این لطیفه غیبی را مغتنمات بل از فیوضات طالع خویش دانسته از محل مستقر عازم کنک گردید. متوجه (۱۳) مخالف بعد استماع خبر توجه خان مذکور به بنهانه طلب وغیره شیوه خلاف عناد با صولت جنگ ظاهر ساخته آغاز تمرد و استکبار نمودند. مشار الیه گوجر خان جمدادار (۱۴) را که محل اعتماد خودش بود پجهت نایرۀ فتنه و فساد نزد آنجماعه فرستاد. اهل غوغای (۱۵) بقرب وصول میرزا باقر خان مستظهر گشته بودند گوجر خان را از میان برداشته. از آنجا که با صولت جنگ جمعیتی (۱۶) که مدد و معافون (۱۷) او

(۱) ادن سجع : "و" ندارد.

(۲) بر ۱۵ الف: سوی تدبیر با آنکه جمعیتی آنقدر با خود نداشت.

(۳) اس، پت، رض، سجع : "و" ندارد.

(۴) ادن، سجع ۳۹: بطالة؛ اس، رض: بطالة؛ پت: بطالية.

(۵) پت: نامواجهه.

(۶) رض: مصاعد.

(۷) رض: بنابراین.

(۸) بر ۱۵ ب: "و" ندارد.

(۹) ادن ۲۸ الف، سجع ۳۰: نه و ده.

(۱۰) سجع: داشته.

(۱۱) ادن، سجع: "او" ندارد.

(۱۲) رض ۱۶ الف: جنس.

(۱۳) ادن: منجیده.

(۱۴) ادن، اس ۱۶ ب، پت ۱۶ ب، رض، سجع: جمدادار؛ بر: جماده دار.

(۱۵) ادن، سجع: "که" ندارد.

(۱۶) اس: جمعتی؛ پت، رض: جمعی.

(۱۷) ادب: "معارن" مکرراً نشته.

بیشتر<sup>(۱)</sup>. توجه فرموده بموضع بنگاه اعدا رایت عزت و اعتلا برافراشت. و مرشد قلی خان و میرزا باقر خان به بندر بالیسر رسیده بسواری جهازی که برای چنین روز سهیما داشته بود ناموس و اموال آنچه دست تصرف بآن رسیده<sup>(۲)</sup> همراه برداشته روانه بنادر دکن گردیده. و نواب معلی القاب از بالیسر گذشته بکوچهای متواتر<sup>(۳)</sup> سایه وصول بر مفارق سکنه بلده کتک انداخت؛ و قلی از اموال باقی مانده مرشد قلی خان قریب بدلو لک روپیه نقد و ازین مقوله جنس<sup>(۴)</sup> بضیط متصدیان سرکار در آمد. نواب معلی القاب نظامت صوبه کتک بسعید احمد خان صولت جنگ مفوض داشته قرین فتح و ظفر رایت معاوتدت<sup>(۵)</sup> بمرشد آباد بر افراخت؛ و بعد طی منازل در سال<sup>(۶)</sup> آخر شهر صفر بمرشد آباد<sup>(۷)</sup> نزول اجلال فرموده به بسط بساط عدل و داد فرمان داد. و از آنجا که صولت جنگ بانتظام مهام صوبه کتک مأمور<sup>(۸)</sup> شده بود، فوجداری رنگپور از عزل مشار الیه بقاسم علی خان مفوض داشت<sup>(۹)</sup>.

### ذکر محبوس و مقید شدن صولت‌جنگ بدست میرزا باقر خان به‌اعتراض غفلت و سوء تدبیر و نجات از آن مهملکه بنقدبیر خداوند قدبیر<sup>(۱۰)</sup>

صولت جنگ بعد استقرار بر مستند ایالت کتک جمعیت همراه خویش کمتر داشت و<sup>(۱۱)</sup> از سپاه متینه نواب معلی القاب غیر از گوجر خان جمعدار کسی همراه نبود. اکثری از سپاه مرشد قلی خان را که از رفاقت او تقاعده جسته در کتک

(۱) سع ۳۸ : بیشتر.

(۲) ادن ۲۶ ب، رض، سع : رسید.

(۳) اس : متواترة.

(۴) بر : اجناس.

(۵) ادن ۲۷ الف : رایات و معاوتدت.

(۶) ادن، اس، پت، رض، سع : "سال" ندارد.

(۷) رض ۱۳ ب : از "برافراخت" تا 'بمرشد آباد' ندارد.

(۸) پت ۱۴ الف : نامور.

(۹) پت : گشته.

(۱۰) ادن، اس ۱۴ الف، پت، سع : این سرخی ندارد؛ رض : "کوایف بعنوان" بجا این سرخی.

(۱۱) ادس ۲۷ ب، سع ۳۸ : "و" ندارد.

دفعه اعادی کشت و چون تقارب نشین دست داد<sup>(۱)</sup> جانب تپخانه اعداء که آنها غافل ازان طرف شده و تپخانه را گنار گذاشته بمقاتله شناخته بودند در یورش اول انواع منصوبه در تصرف آوردند<sup>(۲)</sup> و از طرفین جنگ باش و تفنگ<sup>(۳)</sup> بمیان آمده اکثری از جانبین مقتول و بیچروح گشتند. و مرشد قلی خان با آنکه اکثری<sup>(۴)</sup> از همراهانش متفرق شده بودند<sup>(۵)</sup> کمال پایداری فرموده بحدی مکاوت نمود که بعضی از مردم فوج نواب معلى القبض پریشان گشته<sup>(۶)</sup> حوضه فیل آن جانب ظاهر گشت<sup>(۷)</sup>. درینولا میرزا باقر خان بقصد آنکه فتح بنام او شود از مکان خویش که یمین<sup>(۸)</sup> فوجش بود حرکت کرده<sup>(۹)</sup> طرف یسار<sup>(۱۰)</sup> مخالف که میر محمد عصر خان و قاسم علی خان وغیره استقرار داشتند متوجه گشته آغاز مباربه کرد و تزلزل در ثبات قدم جمعی از مردم ناتجریه کار خالی از عار فرار انداخته نزدیک بود که هیبتی به لشکر فیروزی اثر رسد<sup>(۱۱)</sup> که میر محمد عصر خان وغیره بر سیدن فوج کمک مستظره گشته به حملات متواتر رخنه در سلک جمعیت اعداء انداختند<sup>(۱۲)</sup> و بفرمان<sup>(۱۳)</sup> نواب معلى الاقاب که در آن وقت بنابر مصلحت بود نقارچیان رکاب شادیانه فتح بلند آوازه ساختند مردم بشنیدن آواز<sup>(۱۴)</sup> نقاره فتح بار دیگر رو بدفع مخالف آوردند. میرزا باقر خان تاب مقاومت در خود مفقود دیده و رجعت تقهقیری کرده بطرف مرشد قلی خان رفت<sup>(۱۵)</sup> و چون فوج را در آنجا ندید صورت فتح و ظفر در آئینه خیال و نظر جلوه گر نیافته با نفاق رو بادی فرار تاخت<sup>(۱۶)</sup>. و نواب معلى القاب بمشاهده پیکر قتح و نصرت سجدات شکر جانب احادیث پجا آورده و ازان محل

(۱) ادن ۲۵ ب، سع : تقارب مبنین دست داد؛ رض : بصارت مبنین رو داد.

(۲) پت : جنگ و باش و قدرگ.

(۳) اس، بر، پت، رض، سع : اکثر.

(۴) ادن، سع : بود.

(۵) ادن، اس، رض، سع : گشته؛ پت ۱۳ ب : ساخته.

(۶) رض : همین.

(۷) بر : نمود.

(۸) رض : بسیار.

(۹) ادن ۲۶ الف، اس ۱۳ ب، بر، پت، رض ۱۳ الف : رسید.

(۱۰) ادن : انداخته و بفرمان؛ بر ۱۳ ب : انداختند بفرمان؛ سع ۷ ب : انداخته بفرمان.

(۱۱) بر : آذرا.

(۱۲) بر : رو در زادی فراز تاخت؛ رض : رو بادی فراز یافج.

پیجانب کنک توجه فرمود . و خان مذکور<sup>(۱)</sup> نیز استعداد حرب سهیا کرده  
و بقصد مدافعته<sup>(۲)</sup> از کنک برآمده، و از پندر بالیسر گذشته<sup>(۳)</sup> کنار رودخانه  
بالیسر بمواضع بهلووار<sup>(۴)</sup> رسید و در محلی قلب<sup>(۵)</sup> که اطرافش را جنگل و ناله  
محیط بود و نیوشن مخالف بر آن<sup>(۶)</sup> موضع صعوبت داشت، قریب سه صد ضرب توپ  
خورد و بزرگ بر اطراف دایره لشکر خود چیده قرار واستقرار ورزیله . نواب معلی القاب  
پس از طی منازل و مراحل از میدانی پور و جالیسر گذشته این طرف رودخانه مذکور<sup>(۷)</sup>  
پیاصله کروهی چند از مخالف دایره دولت برادرانش و از آنجا که محل عسکر<sup>(۸)</sup>  
فیروزی اثر در سرزمین مخالف بود و زمینداران آن دیار در وسایل ارسال می داشتند  
قادصر<sup>(۹)</sup> بودند بلکه غلاتی که از نواح نراین گرده وغیره عمال سرکار ارسال می شویشی  
در راه تلف می نمودند . ازین جهت تعسر<sup>(۱۰)</sup> اشیا بعد اعلا انجامیده، اخبار با آنکه  
ازین سبب<sup>(۱۱)</sup> با هل اردو راه یافت . میرزا باقر خان باستماع این<sup>(۱۲)</sup> بود  
مرشد قلی خان مانع از تقدیم<sup>(۱۳)</sup> محادیه و گذاشتن جای<sup>(۱۴)</sup> محفوظ و میروس<sup>(۱۵)</sup> بود  
به سمع رفیع اصحاب نموده<sup>(۱۶)</sup> اواخر ذیقعنی ممال مذکور بعزم مقاتله از عسکر خویش  
برآمد .<sup>(۱۷)</sup> نواب معلی القاب بشنیدن<sup>(۱۸)</sup> خبر توجه خصم بعزم رزم موار شده متوجه

---

(۱) بر : فرمود خان مستظر؛ پت : فرمود خان مذکور .

(۲) ادن ۲۴ ب، سع ۳۵ : کرده بقصد مدافعته : رف : کرده مدافعته .

(۳) رف : واگذشته .

(۴) ادن، اس : به موضع بهلووار؛ رف : به موضع بهلووار .

(۵) بر، سع : محل قلب .

(۶) بر : بان .

(۷) بر : لشکر .

(۸) اس ۱۳ الف : قاصره .

(۹) ادن ۲۵ الف، سع : تعسیر؛ اس : تغیر؛ بر : تغیر .

(۱۰) ادن، اس، پت ۱۳ الف، رف ۱۲ ب، سع : "سبب" ندارد .

(۱۱) پت : میرزا باقر باستماع این؛ سع ۳۶ : میرزا محمد باقر خان این .

(۱۲) رف : قدیم .

(۱۳) ادن، پت، رف، سع : چنان؛ اس : جان .

(۱۴) بر ۱۱ الف : میروس و محفوظ .

(۱۵) در تمام نسخ ، اصحاب نموده "نشسته .

(۱۶) بر : برآمده .

(۱۷) رف : بشنیدن .

رخصت انصراف ارزانی فرمود<sup>(۱)</sup>). لیکن میرزا باقر خان صفاهانی داماد<sup>(۲)</sup> مرشد قلی خان رضا بمصالحه نداده و خار خار حکومت بنتگله که همواره در خاطرشن می خلید با آنکه<sup>(۳)</sup> از هیچ گونه استعداد مقاومت با نواب معلی القاب نداشت درینولا بحسب ظاهر به بهانه انتقام آغاز تمرد و خلاف را ظاهر ساخت<sup>(۴)</sup>. نواب معلی القاب بعد استماع این اخبار بمرشد قلی خان پیغام فرستاد. خلص مدعای اینکه اینجانب بنحوی از آنجا<sup>(۵)</sup> ایصال ضرر و ایدا نسبت بایشان مکنون و مظنون ندارد. لیکن توقف در قرب از آنجا که موجب اطمینان طرفین نیست مأمول که آن جناب با علایق و عوایق و مال و متعای<sup>(۶)</sup> خود از راه مرشد آباد بطرف هندوستان یا از همان طریق به سمت دکن تشریف ببرند. مرشد قلی خان که مکاوحه و مدافعه نواب معلی القاب را در قوت و قدرت<sup>(۷)</sup> خویش ندید خواست که عافیت<sup>(۸)</sup> بر مخاصمت<sup>(۹)</sup> ترجیح داده ترک عناد و فساد کنند، اما دامادش میرزا باقر خان صفاهانی<sup>(۱۰)</sup> که هوسر حکومت بنتگله از سرش بیرون نمی رفت بحدی ترغیب و تحریص مرشد قلی خان را<sup>(۱۱)</sup> در باب عدم ایقاع مصالحه نمود<sup>(۱۲)</sup> که مشار الیه جواب خط را باسداد ابواب صلح نوشته ارسال فرمود. نواب معلی القاب برعین معنی آگهی یافته و<sup>(۱۳)</sup> حاجی احمد و شهامت جنگ را بطريق نیابت در شهرگذاشته اوایل ماه شوال سال مذکور بجمعیت ده دوازده هزار سوار بعزم رزم مرشد قلی خان از مرشد آباد

(۱) ادن ۲۳ ب، رض، سع: رخصت انصراف آرزانی فرموده؛ بر: رخصت آنطرف فرمود.

(۲) بر ۱۳ الف: اصفهانی داماد؛ رض: صفاهانی و آباد.

(۳) ادن، سع: یا آنکه.

(۴) ادن: خلاف رای ظاهر ساخت؛ بر: خلاف رای ظاهر میساخت.

(۵) بر: "از آنجا" ندارد.

(۶) بر: مطاع.

(۷) بر: در قوت قدرت.

(۸) ادن ۲۴ الف، بر: رض: عاقبت.

(۹) رض: مخاصمت.

(۱۰) بر: اصفهانی.

(۱۱) ادن، اس ۱۲ ب، پت ۱۲ ب، رض ۱۲ الف، سع ۲۴: "را" ندارد.

(۱۲) رض: نموده.

(۱۳) بر ۱۳ ب: "و" ندارد.

و اعتلاء بسمت اکبر نگر برآفراخت<sup>(۱)</sup>. ذر آنجا ایامی چند توقف فرموده بعد تلاقي<sup>(۲)</sup> با سرید خان هفت لک روپيه نقد<sup>(۳)</sup> و قریب هفتاد لک روپيه جنس از اقسام<sup>(۴)</sup> جواهر زواهر و ملابس<sup>(۵)</sup> فاخره و ظروف طلا و نقره و افیال و افراش وغیره حواله مشار اليه کرده رخصت انصراف<sup>(۶)</sup> داد و عام معاودت برآفراشته اوآخر شهر شعبان<sup>(۷)</sup> سال مذکور بمرشد آباد نزول اجلال فرمود. و هم در طی این حالات سند تفویض ایالت بنگاله با خطاب حسام الدوله پیغمبه آن عالی درجات و سند دیوانی<sup>(۸)</sup>. مملکت مذکور با خطاب شهامت جنگ بنام نوازش محمد خان و خطاب صولت جنگ بسعید احمد خان و هیبت جنگ بزین الدین احمد خان با سند نیابت<sup>(۹)</sup> نظمت عظیم آباد و ثابت جنگ بنام عطاء الله خان از حضور معلی رسید.

### حقیقت بعنوان دیگر<sup>(۱۰)</sup>

باعث برین داعیه آنکه مرشد قل خان رستم جنگ داماد شجاع الدوله که صوبه داری کتک تعلق باو داشت بعد<sup>(۱۱)</sup> سانجه نواب مغفور در فکر مال کار خود اقتاده آقا محمد تقی سورتی<sup>(۱۲)</sup> را برای تمہید بساط مصالحه نزد نواب معلی القاب فرستاد. آن جناب بنابر پاس سوابق<sup>(۱۳)</sup> حقوق این خاندان که بر ذمه خود داشت و کمال خلق و رأفت که مجبول مزاجش بود قبول کرده مشار اليه را مقضی المرام

(۱) ادن' سع : برآفرشت .

(۲) ادن' ۲۲ ب' رض' سع : ملاقوی

(۳) پت ۱۲ الف : "نقد" ندارد .

(۴) برق ۱۲ ب : قسم .

(۵) پت : ملابس .

(۶) رض : آنطرف .

(۷) ادن' اس' پت' رض' سع ۳۲ : اوآخر شعبان .

(۸) بر : "دیوانی" ندارد .

(۹) رض : "نیابت" ندارد .

(۱۰) هیچ نسخه غیر از رض' این سرخی را ندارد .

(۱۱) پت : با .

(۱۲) ادن' ۲۳ الف' سع ۳۳ : آقا محمد تقی سورتی ; رض ۱۱ ب : آقا محمد تقی صورتی .

(۱۳) ادن' : "سوابق" ندارد .

مخاطب به حیدر علی خان<sup>(۱)</sup> بنی عم حسن قلی خان مقرر داشته<sup>(۲)</sup> خان مسطور را بکارهای جزوی و کلی<sup>(۳)</sup> نوازش محمد خان و نیابت جهانگیرنگر ما بین الامثال و الاقران<sup>(۴)</sup> امتیاز داد، و امیر حجابت از تغیر<sup>(۵)</sup> میر مرتضی بحاجب قدیم خویش غلام حسین خان پحال گذاشت. درین اثنا خبر رسید که اسحاق خان<sup>(۶)</sup> مؤتمن الدوله که در حضور معلی مهد و معاون و کفیل کل امور آن جانب بلکه محرص برین حرکت شده بود راه فنا پیمود. ازین مر فی الجمله تشویشی بنواب معلی القاب راه<sup>(۷)</sup> یافته آخر الامر بتوسط سعد الدین خان میر آتش بعرض معاذیر دلپذیر در حضور تمسک جسته متقبل<sup>(۸)</sup> ترسیل اموال نواب علاء الدوله مغفور بشرط تفویض نظمت بنکالله گردید<sup>(۹)</sup>. محمد شاه مصلحت وقت در اقبال طالب ملتمنی دیده مرید خان را بهجهة اخذ و خبط اموال مغفور مبرور فرستاد. و<sup>(۱۰)</sup> نواب معلی القاب بعد رسیدن مرید خان بعظمیم آباد ورود<sup>(۱۱)</sup> او را بمرشد آباد قرین<sup>(۱۲)</sup> صلاح ندانسته خطی بمشاریه نوشته که در محل سکریگلی چندان توقف ورزند که این جانب مع اموال دران مقام<sup>(۱۳)</sup> رسیده تسليم ملازمان کند<sup>(۱۴)</sup>. بناء عليه<sup>(۱۵)</sup> نواب معلی القاب در شهر رجب سنه مذکور الويه نهضت<sup>(۱۶)</sup>

(۱) رض "خان" ندارد.

(۲) بر: داشت.

(۳) ادن ۲۱ ب، سع: بکارهای چرنی: پت: بکارهای کلی و جزوی.

(۴) ادن: سع: "والقرآن" ندارد.

(۵) ادن: سع: تغیری.

(۶) بر ۱۲ الف: استحق خان.

(۷) بر: "راه" ندارد.

(۸) ادن: عمقبل؛ بر: معمقبل.

(۹) ادن ۲۲ الف، سع ۳۱: کردند.

(۱۰) رض ۱۱ الف: "و" ندارد.

(۱۱) بر: وارد.

(۱۲) پت: "قرین" ندارد.

(۱۳) اس ۱۱ ب، پت، رض: میکان؛ بر: جا.

(۱۴) رض: کنند.

(۱۵) ادن: بنابر عليه.

(۱۶) ادن، اس، پت، رض، سع: در رجب سال الويه نهضت.

بود در تصرف آورد از آنجاکه سرورشته مذکرات اعمال و انتقام سوء افعال در جناب کبیریای<sup>(۱)</sup> لم یزل و لا یزال همواره جریان دارد اگرچه سالی چند تمتعی ازان‌ها برداشت لیکن آخرالامر به مقتضای من حَفَرْ بِشَرَأْ لَآخِيَهْ نَقْدَ وَقْعَ فَيُهْ میارات آنرا بکام ناکامی چشید که عنقریب رقیزه کلک بیان خواهد شد. بار انواع معاصی و مظالم بر دوش برداشته رو باان جهان آورد.

القصده نواب معلی القاب بعد استقرار بر مسند ریاست و ایالت بروایتی چهار لک روپیه نقد بمتجنه<sup>(۲)</sup> خویش انعام فرموده باضافه نصف مرسوم عمه سپاه را مورد نوازش و مسرور<sup>(۳)</sup> ساخت و دیوانی خالصه بنکله با حکومت جهانگیرنگر بنوازش محمد خان داماد خویش مقرر فرمود. عالم چند رای رایان<sup>(۴)</sup> که بعد روزی<sup>(۵)</sup> چند بزخم تفنگی که رسیده بعوای اصلی شتافت از انتقال او دیوانی بیش دستی دیوان<sup>(۶)</sup> خالصه با خطاب رای رایان<sup>(۷)</sup> به چین رای مفوض داشت و میر محمد جعفر خان را از عزل قاسم علی خان برادر زوجه<sup>(۸)</sup> خویش بخدمت بخشیگری فوج قدیم فرمان داد و سرورشته بخشیگری فوج جدید به نصر الله بیگ خان که از معتبران دولت خانه‌اش بود حواله نمود و سرورشته<sup>(۹)</sup> نواره باشاها و توبخانه سرکار والا که از خدمات عمدی جهانگیرنگر بودند<sup>(۱۰)</sup> بدختر زاده‌های خویش میرزا محمد و میرزا کاظم مأمور<sup>(۱۱)</sup> فرمود و داروغه‌گی توبخانه سرکار خودش<sup>(۱۲)</sup> بعیرزا نظر علی

(۱) ادن سج ۲۹ : تبریز.

(۲) ادن ۱۰ ب : بمتجنه؛ پت ۱۱ الف : دمسجده؛ رض ۱۰ ب : بمتجنه.

(۳) بر ۱۱ ب : "و مسرور" ندارد؛ رض : بعدروز.

(۴) رض : عالم چند رای رایان.

(۵) ادن ۲۱ الف سچ : بعد از روزی.

(۶) بر : "بیش دستی دیوان" ندارد.

(۷) بر سج ۳۰ : رای رایانی.

(۸) بر : برادرزاده زوجه.

(۹) بر : نموده سرورشته.

(۱۰) سچ : بوده.

(۱۱) اس ۱۱ الف پت ۱۱ ب : نامور؛ بر : نامزد.

(۱۲) پت : خود.

واگذاشته هر واحدی<sup>(۱)</sup> از بنین و بنات آن مغفور مبرور را مشاهده علیحده<sup>(۲)</sup> که مایه معاش<sup>(۳)</sup> تواند شد مقرر نمود، و حفظ مراتب ظاهری نسبت<sup>(۴)</sup> اولاد آن مرحوم بمرتبه مرعی داشت که برای طفل صغیر آن مغفور مبرور نیز در کمال تواضع و آداب سلوک<sup>(۵)</sup> می فرمود<sup>(۶)</sup> و از اموال نواب غفران پناه<sup>(۷)</sup> آتشچه در حیطه ضبط آمد<sup>(۸)</sup> نقد سی و هشت لک و بروایتی<sup>(۹)</sup> هفتاد لک روپیه سوای<sup>(۱۰)</sup> جواهر زواهر و اوایی<sup>(۱۱)</sup> طلا و نقره وغیره از<sup>(۱۲)</sup> اجتناس لطیف و استعنه نفیس که پنجمکرور روپیه قیمت آن میرسید<sup>(۱۳)</sup> و بضبط اموال حاجی لطف علی خان و منوچهر خان و میر مرتضی نیز فرمان داد. لیکن در اخذ و جر اموال درونی نواب غفران مائب از اهلیه<sup>(۱۴)</sup> و صبیه نواب معلى القاب<sup>(۱۵)</sup> کمال<sup>(۱۶)</sup> شدت و نهایت مرتبه غلظت بعمل آمد<sup>(۱۷)</sup> و حاجی احمد خلاف پاس مراتب حقوق نمک خوارگی و آدمیت<sup>(۱۸)</sup> نموده بعضی از جواری<sup>(۱۹)</sup> آن مغفور را با آنکه مخالف مزاج نواب معلى القاب

(۱) ادن' سچ : بدغیسه بیکم گذاشته هر واحدی؛ بر ۱۱ الف : بدغیسه بیکم گذاشته هر واحدی؛ پت : بدغیسه بیکم گذاشته هر واحدی.

(۲) رض : علیحده.

(۳) ادن' اس' بر' سچ ۲۸ : به المعاش.

(۴) اس' پت : ظاهری بر نسبت.

(۵) ادن' سچ : آداب و سلوک.

(۶) بر : می فرمودند.

(۷) ادن' اس' رض' سچ : نواب غفران مائب؛ پت : نواب فیض مائب.

(۸) اس : در حیطه و ضبط اند؛ پت : در حیطه و ضبط آمد.

(۹) رض : بروایت.

(۱۰) رض : سیروای.

(۱۱) ادن' ۲۰ الف' سچ : او ندانی؛ بر : ادوات.

(۱۲) ادن' سچ : "ا" ندارد.

(۱۳) ادن' اس' بر' پت : میرسید.

(۱۴) رض : اهله.

(۱۵) ادن' سچ : به نواب معلى القاب.

(۱۶) رض : و کمال.

(۱۷) ادن' سچ : آصده.

(۱۸) رض : اردمند.

(۱۹) رض : جواهری.



## بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اصحه اهل سعیل اذاب از کوم از کل بواد و جدش نسبت رفعی  
با عالمگیر با دناد داشت و در زمرة بنصبه این منسلک و در پرسش  
مرزا محمد مدینی سیلا بخی سرکار فتح عظیم شناوه بردا و از مرزا محمد در اول  
پرسه بی متول شده بود سو سوم مرزا محمد روحه و نفعنایی در سال ۱۳۰۷  
در پی از جلاد دکن آن نورت برو امارت فتحه میرزا و جود لغز  
مرزا محمد علی علی تمام بلافت را صفر سین با عنبار نظریه والدین او  
محکم سایی شایانی اندوشید داشت و بعد سین پرشدن فیض زیر زمینه  
و سرکار محمد علی فتح علی فیض صدست آهار خانه و ایل علی نسبت  
علی فیض زیر وزیر خانه و حسنه بی جبار و غلی غلیانه مسابی بودند از رفاقت

عکس صفحه اول نسخه خطی کتاب تاریخ بنگاله مهاباتجنگی متعلق به کتابخانه  
موزه بریتانی لندن که در پاورقیهای این متن بكلمه  
اختصاری "بر" اشاره شده

## حقیقتاً برقراو شدن به بنگاله<sup>(۱)</sup>

از آنجا که کارکنان تقدیر ریاست مملکت بنگاله بنام آن مهر سپهر عز و علا  
مقدار<sup>(۲)</sup> کرده بودند نحویکه از سیاق کلام گذشته بظهور پیوست. آن<sup>(۳)</sup> عالی سرتبه  
زمان حکومت آندیار بید اتخار آورده در اواسط<sup>(۴)</sup> شهر صفر سال ۱۱۵۲ قریب<sup>(۵)</sup>  
فتح و ظفر وارد بلده مرشد آباد شده. قبل از استقرار بر مستند<sup>(۶)</sup> امارت<sup>(۷)</sup> بر در  
سرای<sup>(۸)</sup> نفیسه بیگم بنت شجاع الدوله رفته در کمال تضزع و ابتهال التماس  
عفو جرائم نموده معروض داشت که آنچه در لوح تقدیر مرسم بود بعرضه ظهور رسید<sup>(۹)</sup>  
و این سیاه رو ابدالآباد بنام این روسیاه بر صفحه لیل و نهار مثبت گردید<sup>(۱۰)</sup>. لیکن  
ازین زمان تا بقیه عمر نسبت بادنی خوادم سرکار<sup>(۱۱)</sup> غیر از بندگی و غلامی امری  
دیگر بظهور نخواهد رسید و<sup>(۱۲)</sup> توقع آن دارم که جریدة بندگی این پیر غلام  
بتوقیع<sup>(۱۳)</sup> قبول عبودیت ممتاز گردد. آنگاه رو بدار الاماره<sup>(۱۴)</sup> آورده در سن قریب<sup>(۱۵)</sup>  
شصت سالگی قدم بر مستند ایالت بنگاله گذاشت و بر طبق قول خویش محال خاص  
تعلق را که یک لک روپیه و کسری<sup>(۱۶)</sup> سالیانه داشت مع اموال خاصه اش بنفیسه بیگم

(۱) هیچ نسخه غیر از رض، این سرفی را ندارد.

(۲) بر ۱۰ ب : عز و اعتلا مقدر؛ رض : عز و علا مقدار.

(۳) ادن سع : که آن.

(۴) رض : اواسط.

(۵) بر : شهر صفر سنه ۵۰۲ را قریب.

(۶) ادن ۱۹ الف بز سع ۲۷ : قبل استقرار بر مستند؛ رض : قبل از استقرار مستند.

(۷) ادن : کلمه "امارت" تکرار شده.

(۸) اس، بر، پت : بر سر سرای؛ رض : بر سر زای.

(۹) ادن سع : پیوست.

(۱۰) ادن : مشیت گردید؛ پت ۱۰ ب : عثیث مشیت گردید.

(۱۱) اس : سروکار.

(۱۲) ادن سع : "و" ندارد.

(۱۳) بر : این غلام بتوقیع؛ رض : این پیر غلام بتوقیع.

(۱۴) بر : آنگه بدار الاماره؛ رض : "الامارة" ندارد. جای سفید مانده.

(۱۵) بر : "قریب" ندارد.

(۱۶) ادن ۱۹ ب، اس ۱۰ ب، رض ۱۰ الف سع : روپیه و کثیر؛ بر : روپیه کثیر.

از زحمت جراحت صحت و نجات<sup>(۱)</sup> یافت. و سید حسن خان<sup>(۲)</sup> و شهامت علی خان و نصر الله خان و رایان متصدی خالصه و جمعی دیگر پجرحات تیر و گولی مجروح و خسته شدند، و نعش آن برخوم را بمرشد آباد نقل کرده در یکی از عمارت حسین<sup>(۳)</sup> دیوان خانه‌اش مدفون ساختند. **اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ.** مدت حکومت آن غفران مأب یکسال و دو ماه کسری<sup>(۴)</sup> و ایام حیاتش سی و شش<sup>(۵)</sup> سال بود. **الْبَقَاءُ لِلَّهِ الْعَبُودِ الْحَقُّ.** سنجحه این مهابت جنگی نهایت استبعاد داشت لیکن از آنجا که ذات حمیده‌اش باکثربی صفات حسنه<sup>(۶)</sup> از مقوله شجاعت و قطان و صله ارحام<sup>(۷)</sup> و حسن اخلاق بمرتبه کمال انصاف داشت و هر تکمیلی<sup>(۸)</sup> مستقضی لازم دارد حدوث این قضیه<sup>(۹)</sup> ازان جناب که در حقیقت بحکم قضا و قدر و در ظاهر باگوا و تحریص برادر زاده‌ها و برادر واقع شد نقصان عین الکمال او بود، و بعد این سنجحه آن<sup>(۱۰)</sup> والا جناب ازوع رعایت و سلوک که نسبت بمخلفات آن مغفور مبرور سلوک داشت انشاء الله تعالی عنقریب رقمزده کلک بیان خواهد شد.

(۱) ادن، سعی : جراحت صحت نجات؛ اس : جراحت و صحت و نجات؛ پت : جراحت و صحت نجات.

(۲) بر : سید حسین علی خان؛ پت : سید حسن خان.

(۳) بر : "حسین" ندارد.

(۴) ادن ۱۸ الف، بر، سعی : دو ماه کثیر؛ اس، رض : دو ماه و کثیر.

(۵) بر : شش و سی.

(۶) بر : عمثال.

(۷) ادن، سعی ۲۶ : در اکثر صفات حسن؛ اس، بر، رض و ب : باکثربی صفات حسن.

(۸) رض : ازحام.

(۹) بر : تکمیلی.

(۱۰) بر : قصه..

(۱۱) پت : "آن" ندارد.

منتظر داشته بمکاوحه و مقابله<sup>(۱)</sup> پرداختند. ازان جمله سرآمد دلیران میر دلیر علی<sup>(۲)</sup> بحکم شجاعت ازلی<sup>(۳)</sup> در کمال پایداری خود را بمخالف رسانیده بنحوی در امر محاربه اهتمام فرمود<sup>(۴)</sup> که دو تیر از شست کمان او کشاد یافته<sup>(۵)</sup> یکی بر سینه نواب معلی القاب نشست و<sup>(۶)</sup> از آنچا که قضای الهمی با اراده<sup>(۷)</sup> او تطابق نداشت کارگر نگشت و تیر دیگر بقسمی بر قبضه او جاگیر شد که از پشت کمان گذر کرد. آخرالامر آن سید بسالت نشان با چهار پنج<sup>(۸)</sup> نفر دیگر بضرب شمشیر جان ستان از پا در آمد<sup>(۹)</sup> و محمد غوث خان با دو پسر خود<sup>(۱۰)</sup> و چند نفر دیگر نیز خود را بقرب فیل آنصاحب اقبال رسانیده برسیدن بندوق و تیر<sup>(۱۱)</sup> و شمشیر جان بخداؤند قدیر سپردند. میر سراج الدین و حاجی لطف علی خان و میر گدائی و میر کامل و قربان علی خان وغیره جمعی از سرداران بعد کشته شدن خداوند نعمت خویش محض بپاس حقوق و عار فرار خود نکرده<sup>(۱۲)</sup> جان شیرین بیاد دادند و محمد ایرج خان دران معركه کل زخمی بر سر<sup>(۱۳)</sup> برداشته بضرب دیگر که دستش از کار رفته بود<sup>(۱۴)</sup> از پا در آمد<sup>(۱۵)</sup> و پرسش دران روز<sup>(۱۶)</sup> بقتل رسید. بعد مدتی

(۱) بر: بمکاوحه و مقابله؛ رض: عکاوهه و مقابله.

(۲) اس: میر دلیر علی.

(۳) ادن ۱۷ الف، پت ۹ ب، سع: ارثی.

(۴) بر: فرعوده.

(۵) اس، بر، پت، رض و الف: کشاده یافته

(۶) بر: "و" ندارد.

(۷) بر: بازاده؛ رض: "با اراده" ندارد.

(۸) ادن، سع: با چهار و پنج؛ اس: پت: بههار پنجم.

(۹) بر: بر آمده.

(۱۰) ادن، اس و ب، پت و ب، رض: "خود" ندارد.

(۱۱) بر: تیر و بندوق.

(۱۲) بر: "خود نزده" ندارد.

(۱۳) اس: قیر.

(۱۴) بر ۱۰ الف: که دستش در کار رفته بودند.

(۱۵) اس: راز پا در آمد.

(۱۶) بر: "روز" ندارد.

و مه محسن نفسانیت به اقاویل باطله<sup>۱۰۱</sup> موسوس خداوند نعمت خوبیش شدند.  
و بقصد هیجان<sup>۱۰۲</sup> نایره تنال و جمال محمد ثوت خان و خبره مراسلات مشتملابر تشیع<sup>۱۰۳</sup>  
و نایف و عندویات<sup>۱۰۴</sup> برؤسای سپاه نواب معلی القاب ارسال داشتند. و بعد از آنکه  
این خبر نشرت گرفت غلام مصطفی خان که سران سپاه بود بخدمت نواب معلی القاب  
رقنه الشعائش نمود<sup>۱۰۵</sup> که عاقراب همه سپاه به غالقت میگردند. دران حال<sup>۱۰۶</sup> بذلت و  
خواری فیل<sup>۱۰۷</sup> و اسیر باید شد. درینصورت علاج واقع را بیش از وقوع منثور باید  
دانست. آن والا جناب بعد از آنکه ابواب چاره و آتشی از هر طرف مسدود داد  
از زندگانی ممتاز<sup>۱۰۸</sup> مابوس گردید. از آنجاکه دفع تقدیر به تدبیر ممکن نیست  
از مکمن خنا امری بشبور بیوست که بگرد خاطر احدي نمیگذشت.

مذکول مجمل آنکه صبح چهار شنبه سال بکمزار و یکصد و پنجاه و دو ز در منزل دنار  
زبانی سوتی<sup>۱۰۹</sup> نواب معلی القاب بر سیاه فیل مست غفلت<sup>۱۱۰</sup> بقصد مذاقه<sup>۱۱۱</sup> و خالافت  
واور نمده و بالشکر آورد. و بعد تحقیق این خبر نواب مستفتی القاب یا آنکه دران  
روز آیت صوم داشت بر مرکب رضا و نسلیم سواری<sup>۱۱۲</sup> فرموده هنوز با از دابه لشکر  
سرور نگذانده بود که رسیدن نهنگ نهنگ<sup>۱۱۳</sup> بیوار رحمت الہی انتقال نمودند. و در<sup>۱۱۴</sup>  
بعد ازتعال آن مغفور میروز جمهی از رفاقت<sup>۱۱۵</sup> داد شجاعت داده حق نمکخوار گئی

آن جماعه<sup>(۱)</sup> گردد. و ثانیاً آنکه جمعیکه از طرف این خاکسار واسطه تکدر و نقار<sup>(۲)</sup> و موجب انجاز مبارک میشوند که از رؤسای آن جماعه مردان علی خان و میر مرتضی و حاجی لطف علی خان و محمد غوث خان باشند با خراج از در دولت<sup>(۳)</sup> مأمور شوند که این کمینه بقبول<sup>(۴)</sup> التماش بشرف امتیاز ممتاز گشته برسون<sup>(۵)</sup> فدویت و طمائیت بسعادت ملازمت بر سد.<sup>(۶)</sup> و اگر این معنی مقبول مزاج مبارک نباشد خود<sup>(۷)</sup> بدولت ازان جماعه<sup>(۸)</sup> کنار گرفته، آنها را بدفع این بنده مأمور دارند. اگر غالب آمدند بدعای بحصول پیوست<sup>(۹)</sup> و اگر مغلوب شدند<sup>(۱۰)</sup> دران وقت غیر از فدویت و بنده‌گی که فطری<sup>(۱۱)</sup> این غلام است امری دیگر<sup>(۱۲)</sup> بخاطر نیاورده بملازمت خواهد رسید. و پیمان را با یمان سوکد ساخته کلام مجید<sup>(۱۳)</sup> بدلست حکیم مسطور فرستاده<sup>(۱۴)</sup>. لیکن<sup>(۱۵)</sup> از آنجا که مردان علی خان وغیره اعتبار و<sup>(۱۶)</sup> اقتدار تمام نزد نواب مستغنى الالقاب داشتند و با حاجی احمد و<sup>(۱۷)</sup> نواب معلی القاب عداوت قدیم بود بهمیچ نیحورفع نزاع و مصالحه بخاطر نیاروده،

(۱) اس، بر، پت، ب، رض : جمع.

(۲) ادن ۱۵ الف : نقار؛ اس : نغار؛ بر : "و نقار" ندارد؛ رض : نغاز.

(۳) اس، ب : با خراج از دولت.

(۴) اس، بر، پت، رض : بقول.

(۵) بر : "و" ندارد.

(۶) پت : برسید.

(۷) ادن، اس، بر : "خود" ندارد.

(۸) اس، بر، پت، رض : جمع.

(۹) رض : انجایید.

(۱۰) بر : "شدند" ندارد.

(۱۱) بر : "نظر" بجانی "فطری".

(۱۲) بر : امر دیگر.

(۱۳) بر : پیمان را با یمان ساخته سوکد و کلام مجید.

(۱۴) ادن ۱۵ ب، سعی ۲۲ : داشتند و فرستاد : اس : داشتند فرستاد؛ پت : داشتند فرستاده : رض : "فرستاده" ندارد.

(۱۵) بر : "لیکن" ندارد.

(۱۶) بر : "و" ندارد.

(۱۷) ادن، بر، الف : "و" ندارد.

حکیم محمد علی که ازان طرف بطريق سفارت<sup>(۱)</sup> هم بود معاوتد کرده و<sup>(۲)</sup> بملازمت رسیده معروض داشتند<sup>(۳)</sup> که مهابت جنگ تایع<sup>(۴)</sup> و فرمان بردار است؛ و معروض میدارد که هر صاحب اقبالی که در صدد تربیت<sup>(۵)</sup> کسی آمده، او را از مرتبه منقصت<sup>(۶)</sup> بدرجہ رفعت میزساند و بین الامثال والافران موجب<sup>(۷)</sup> امتیاز و اعتبار او میشود<sup>(۸)</sup> پاس نمرتبه تربیت<sup>(۹)</sup> و پروشن خود و حفظ مرتبه او را لازم داردا و این کمترین پروردگار آبرو یافته این دولتخانه است و<sup>(۱۰)</sup> چنانچه حقوق نعمت<sup>(۱۱)</sup> آن خداوند در ذمه<sup>(۱۲)</sup> خویش ثابت دارد. در عالم بندگی که هیچگونه قصور ظاهري و<sup>(۱۳)</sup> باطنی الى الان ازین پروردگار نعمت غیر از فدویت و دولت خواهی بظهور نرسیده، درین ادعا بر سایر بندگان و ملازمان سرکار تفوق دارد. درینصورت متنوع پذیرای دو التماش است. اول آنکه جمعی از سپاه را که برای انتظام صوبه بهار بموجب اسر نواب مغفور مبرور یعنی نواب شجاع الدوله نوکر کرده بودم، از آنجا که جداد<sup>(۱۴)</sup> طلب آنها از جمیع<sup>(۱۵)</sup> آنصوبه بسبب افزونی خرج صورت نه بست، کمترین را به جبر و عنف بر استحصال مرسوم خویش تا اینجا آورده اند.<sup>(۱۶)</sup> امید که هفت لک روپیه مرحمت شود تا رفع تقاضای

(۱) بر: سفارت رکالت.

(۲) ادن ۱۴ الف، سعی: "و" ندارد.

(۳) بر: معروف داشت.

(۴) بر. طابع.

(۵) اس: صدد و تربیت.

(۶) اس ۸ الف: منقصت.

(۷) ادن، سعی: "موجب" ندارد.

(۸) اس: "میشود" ندارد.

(۹) رض: پاس عربیت مرتبت.

(۱۰) ادن ۱۴ ب، سعی: "و" ندارد.

(۱۱) بر: دولت.

(۱۲) پت: "بر" بجزی "در" و "نه" در کلمه "ذمه" میندوف شده.

(۱۳) ادن، اس، پت: "و" ندارد.

(۱۴) بر ۸ ب: چایداد.

(۱۵) اس: جمیع.

(۱۶) بر: بر استحصال مرسوم خردگان اینجا آوردهند.

و عشاير رخصت داد. در آن وقت حاجی احمد بتوسط<sup>(۱)</sup> وسایط معروض داشت که محمد علی وردیخان از جان و دل مطیع و منقاد است. درین صورت زنهار آن<sup>(۲)</sup> خداوند در مقابل نوکر باستعدادیکه<sup>(۳)</sup> اصلاً مثنه خلاف ازو نباشد قصد بر آمدن نخواهند فرمود که او بسعادت ملازمت رسیده و<sup>(۴)</sup> عرض مطالب خود نموده مطیع<sup>(۵)</sup> و منقاد عالی خواهد بود و اگر احیاناً خلاف التناس باغويای مخالفان دولت بقصد مدافعت خواهند برآمد<sup>(۶)</sup> خوف اينست که بنابر حفظ جان و ناموس ازو امری بظهور رسید<sup>(۷)</sup> که موجب بدنامی دنيا و عقبی گردد. از آنجا که به محض ارسال حاجی احمد از طرف مخالفت نواب معلى القاب اطمینان واتعی نبود اختلاف آراء در باب توقف در دولت سرا و<sup>(۸)</sup> برآمدن بقصد مدافعت اعداء<sup>(۹)</sup> واقع شده. آخرالامر بترغيب و تحریص مردان علی خان که کمال شقاق و نفاق پجاجی احمد و من تبعه داشت بیست و دویم<sup>(۱۰)</sup> مجرم روز چهارشنبه سال یکهزار یکصد و پنجاه و دو<sup>(۱۱)</sup> نواب مستغنى القاب بعزم مقابله و مدافعت با جمعیت چهار هزار سوار از دولت خانه آمده و<sup>(۱۲)</sup> مه چهار کوچ نموده<sup>(۱۳)</sup> به کنار ناله کهمره منزل فرموده. در آن محل بستت<sup>(۱۴)</sup> خواجه سرا و شجاع قلی خان فوجدار هوگلی که از طرف آن جناب بقصد استمزاج احوال نزد نواب معلى القاب رفته بودند باتفاق

(۱) ادن ۱۳ الف، سچ : بیوست.

(۲) پت : بزنبار که آن ؛ اس ۷ ب، رض : زنهار ؛ آن :

(۳) ادن، اس، سچ ۹ : با استعدادیکه.

(۴) ادن، سچ : "و" ندارد.

(۵) اس : "مطیع" ندارد.

(۶) بر ۷ ب : بقصد مدافعت خواهد برآمد.

(۷) بر : بنابر حفظ ناموس و جان امری ازو بظهور رسید.

(۸) رض، پت : "و" ندارد.

(۹) بر : اختلاف ازان در باب توقف از دولت سر برآمدن بقصد مدافعت اعداء.

(۱۰) ادن ۱۳ ب، اس، سچ : بیست دویم ؛ بر ۸ الف : بیست دوم ؛ رض ۷ ب : بست و دو.

(۱۱) رض : یکهزار یکصد و پنجاه در.

(۱۲) بر : "و" ندارد.

(۱۳) ادن، اس، پت ۸ الف، رض، سچ ۲۰ : "نموده" ندارد.

(۱۴) پت : معلم نسبت.

## کیفیات دیگر<sup>(۱)</sup>

بعد ازانکه مراسلات مزور ارباب<sup>(۲)</sup> تزویر بعد افراط رسید<sup>(۳)</sup> از آنچا که حفظ ناموس از جمله لوازم ارباب ناموس است نواب مغلی القاب که بقصد<sup>(۴)</sup> ضبط و نسق صوبه بهار گنار تالاب وارث خان بلده عظیم آباد رحل اقامت داشت درین سفر سراپا خطر مجبور گشته بجمعیت هفت هشت<sup>(۵)</sup> هزار سوار از موضع مذکور کوچ کرده طرف شرقی بلده مسطور محل باع جعفر خان. بعزم سفر بنگاهه رایت اعتلا بر افراد<sup>(۶)</sup> و بعد طی منازل<sup>(۷)</sup> از دره سکریگلی که دران زمان عطاء الله خان داماد حاجی احمد از قبل نواب مستغنى القاب در تصرف داشت و بنابر پاس قرابت متفق با او<sup>(۸)</sup> بود عبور فرمود<sup>(۹)</sup>. بعد مرور از راج محل عریضه بخدمت نواب مستغنى القلب نوشته. خلاصه مضمون<sup>(۱۰)</sup> آنکه چون ذلت و خفت حاجی احمد بعد افراط رسیده منجر به بی عزتی و بی ناموسی<sup>(۱۱)</sup> گردید فدوی بنا بر پاس ناموس خود را<sup>(۱۲)</sup> لا علاج شمرده خود را باینجانب رسانید و غیر از بندگی و اطاعت قصد دیگر ندارد. مامول از افضل و مکرمت خداوندی آنکه حاجی احمد را مع علائق و عوایق<sup>(۱۳)</sup> رخصت فرمایند. نواب مستغنى القاب که تا حین مطلقاً خبری ازین حرکت نداشت بدريافت این سانجه تعجب فرموده در باب ارسال حاجی احمد متعدد گردید. آخر الامر مشورت بر رخصت او قوار گرفته<sup>(۱۴)</sup> مشار اليه را مع<sup>(۱۵)</sup> تبایل

(۱) هیچ نسخه غیر از «رض» این سخن را ندارد.

(۲) ادن ۱۱ ب، پت ۷ الف : از باب.

(۳) اس ۷ الف، پت، رض : برسید.

(۴) رض : بقضیه.

(۵) ادن ۱۲ الف، سع ۱۷ : هفت و هشت.

(۶) ادن، سع : بعد از طی منازل؛ رض : بعد طی از منازل.

(۷) بز، پت : باز.

(۸) اس، بز، پت، رض : فرموده.

(۹) بز : متقنسن.

(۱۰) ادن ۱۲ ب، اس، پت ۷ ب، رض، سع ۱۸ : بی عزتی و ناموسی.

(۱۱) ادن، اس، پت، رض، سع : «خود را» ندارد.

(۱۲) ادن : عوالق؛ پت : عوانق.

(۱۳) ادن ۱۳ الف، سع : گرفت.

(۱۴) اس، پت : معه.

خاطر رمیده حاجی احمد را که باعث نتنه و فساد بود مستعمال سازد. آن<sup>(۱)</sup> والا  
جناب بمشارالیه پیغام داد که صبیه عطاء الله را که شختر زاده او میشد در ازدواج  
یکی از فرزندان اینجانب کشید تا موجب امتیاز او بین الامثال و الاقران کشته  
کدورت<sup>(۲)</sup> و نفاتیکه بر زبانها افتاده است منجر بد<sup>(۳)</sup> اتفاق و وفاقد گردد.  
حاجی احمد با فحش عبارات بنواب معنی القاب نوشت که بی حرمتی و بی عزتی  
از حد تجاوز کرده بود در اینولا نوبت به بی ناموسی و بی عزتی<sup>(۴)</sup> رسیده  
دختر عطاء الله که با میرزا محمد پسر زین الدین احمد خان قصد مواصلت اقرار  
گرفته<sup>(۵)</sup> بود به جیر برای پسر خویش درخواست دارند و سعید احمد خان نیز  
سد<sup>(۶)</sup> اقوال پدر مراسلات بعموی خود می نمود<sup>(۷)</sup> و در آنجا پسر دیگرش  
زين الدین احمد خان در غواص<sup>(۸)</sup> عم از خود بتقصیر راضی نبود. و در حقیقت  
نواب معنی القاب مطلقاً قصد خلاف و نزاع نداشت چنانچه راقم بلا واسطه از  
آنچنان که در عظیم آباد کمال فراغ خاطر و اسباب جمعیت و تنعم حاضر  
داشتم<sup>(۹)</sup> محض به ترغیب و تحریص حاجی احمد و سعید احمد خان خود را باین  
ورطه خطرناک انداخته ملوم خلایق و معاشر خالق شدم. ومصدق<sup>(۱۰)</sup> قول آن جناب  
آنکه درین عرض مدت حکومت هفده<sup>(۱۱)</sup> سال بیان واقع ایدا و اضراریکه بعame  
خلق الله از اولاد زین الدین احمد خان رسید دال بود بر شقاوت و سوء نیات  
آنها<sup>(۱۲)</sup>.

(۱) آدن، آس، سعیم : مستعمال سازد و آن : رض : مستعمالش سازد آن.

(۲) آدن، سعیم ۱۶ : حروف کدورت.

(۳) آدن ۱۱ الف، آس ۶ ب، پت، رض، سعیم : "به" ندارد.

(۴) آدن : بی غرضی : بر : بیعزمتی : سعیم : بی عرضی .

(۵) پت : گفته : رض : کرده.

(۶) بر : صمد راه.

(۷) بر : "و" ندارد.

(۸) آدن، پت، رض : غایب.

(۹) بر ۷ الف : تنعیم حاضر داشتیم .

(۱۰) بر : صدق.

(۱۱) بر : هفتده.

(۱۲) بر : دال بود بر سوء نیات و شقاوت آنها.

قصد نزاع<sup>(۱)</sup> و خلافی داشته باشد از قوت و<sup>(۲)</sup> قدرت او خواهد کاست. آن والا جناب تبول نفرمود بلکه از راه کمال صفائی باطن بحاجی احمد کشف سرمسطوره<sup>(۳)</sup> نموده، لیکن حاجی احمد هیچ نحو مطمئن حاطر نگشته ا. ور مذکور را بعلاوه مفتریاتی چند<sup>(۴)</sup> که اصلًا مأخذ نداشت نسبت بنواب مستغنى الالقاب نموده<sup>(۵)</sup> بنواب معلى الالقاب مینوشت و<sup>(۶)</sup> مزاج او را<sup>(۷)</sup> منحرف می ساخت. نواب معلى الالقاب بمقتضای بشریت و پیاس حرمت در وهم و هراس افتاده و به تدابیر دفع ایدا و اخراج کوشیده خطی به جوگل کشور که وکالت او و<sup>(۸)</sup> نواب مستغنى الالقاب در حضور تعلق بمشاریه داشت مشتمل بر اقاویل مذکوره و استدعای آنکه اگر نظامت عظیم آباد بالاستقلال و الاصالة مفوض باینجانب شود ازین تشویش نجات یافته انتقطاع علایق نظام بنگاله خواهد گردید<sup>(۹)</sup>، نوشته ارسال داشت، و جوگل کشور از آنجا که صفائی باطن با نواب معلى الالقاب نداشت خط مرسوله بعینه نزد نواب مستغنى الالقاب فرزتاد. بنا بر این آنچنان را بر کلام اعادی<sup>(۱۰)</sup> حاجی وثوق تمام پیدا شد و اظهار ملال فرموده درخواست محاسبه عظیم آباد نمود و سپاه معینه را که از زمان شجاع الدله آنجا بودند احضار فرمود. و جمعیکه اهمال در امضای امر و اظهار<sup>(۱۱)</sup> اتفاق با مخالف کردند آنها را به تهدید و وعد پیغام<sup>(۱۲)</sup> داده باسترداد بعض از عطاها که اوایل تعیناتی شجاع الدله بآنها داده بود فرمان داد. و در طی اینحالات<sup>(۱۳)</sup> بنا بر آنکه

(۱) آدن، اس، بر، پت، سج : نزاع.

(۲) پت : "و" ندارد.

(۳) آدن، پت، سج : مسطور.

(۴) آدن، سج : مقربانی چند؛ اس : مفتریان چند.

(۵) آدن، اس، پت، سج : نمود.

(۶) آدن، سج : "و" ندارد.

(۷) بر، الف : "ر" ندارد.

(۸) پت : "او و" ندارد.

(۹) آدن ۱۰ الف، سج ۱۵ : خواهد کرد.

(۱۰) رض، الف : اعدای.

(۱۱) بر، ب : در اعضاء اظهار.

(۱۲) آدن ۱۰ ب، اس، الف، پت، ب، رض، سج : مقام.

(۱۳) بر : فرمان داد در طی اینحالات.

اعیان و ارکان آن جناب مانند میر مرتضی و حاجی لطف علی خان<sup>(۱)</sup> و مردان علی خان<sup>(۲)</sup> وغیره که با حاجی احمد عداوت<sup>(۳)</sup> قدیم صمیم داشتند درینوقت توهین و تذلیل زبانی باو میرسانیدند<sup>(۴)</sup> و همواره انواع<sup>(۵)</sup> سوء ارادت و مخالفت او را بانجای شتی در حضور<sup>(۶)</sup> آن مستغنى الالقاب ذکر میکردند که پاره طرف وقوع همداشت، تا آنکه آن والا جناب مهر میر مرتضی فرمود و خواست که حاجی احمد بود درین ولا<sup>(۷)</sup> ازو گرفته تحويل میر مرتضی فرمود به داماد عطاء الله خان خویش او را که فوجداری راج محل داشت عزل نموده به داماد خویش حسن محمد خان<sup>(۸)</sup> بدهد. حاجی احمد ازین سر آزده شده و از کید اعادی متوجه گشته، در تدابیر تحریب اساس<sup>(۹)</sup> دولت آن مستغنى الالقاب افتاد<sup>(۱۰)</sup> و در لباس دوستی دشمنی اختیار کرده بدلالت کفایت مشورت به<sup>(۱۱)</sup> نماند. بطریقی مردم سپاه داد<sup>(۱۲)</sup>. چنانچه بیش از سه چهار هزار سوار باقی<sup>(۱۳)</sup> نماند. و هم درین آوان هردو پسر سعید احمد خان از رنگ پور و زین الدین احمد خان از عظیم آباد بادران ملازمت نواب مستغنى الالقاب رسیدند. منوچهر خان وغیرن که عداوت با حاجی احمد<sup>(۱۴)</sup> داشتند بنواب مستغنى الالقاب صلاح اخذه<sup>(۱۵)</sup> و حبس حاجی احمد<sup>(۱۶)</sup> و پسرانش دادند که بعد مجبوس شدن آنها اگر مهابتجنگ

(۱) بر: "خان" ندارد.

(۲) رض: "و" مردان علی خان" ندارد.

(۳) پت: عداوتی.

(۴) ادن ۸ ب: همواره به انواع.

(۵) بر: شتی بحضور.

(۶) رض: "درین ولا" ندارد.

(۷) اس ۵ ب: به داماد خویش که حسن همدم خان؛ رض: به داماد حسن همدم خان.

(۸) ادن ۹ الف: اس، پت، رض ۵ ب: سع ۱۳: "اساس" ندارد.

(۹) ادن: بر، پت، رض، سع: "به" ندارد.

(۱۰) بر: داده.

(۱۱) بر: "باقی" ندارد.

(۱۲) اس، پت، الف: "احمد" ندارد.

(۱۳) بر: نواب مستغنى الالقاب را صلاح قید.

(۱۴) ادن ۹ ب، سع ۱۳: "احمد" ندارد.

(۱۵) ادن ۹ ب، سع ۱۳:

کتاب قرآن مجید<sup>(۱)</sup> بر خود لازم می‌انگاشت، و در عرض یکسال حکومت که محرر سطور شام و صباح همواره در آنجا حاضر بود مطلق خشم<sup>(۲)</sup> پنجا از آنجناب ندیده تا به بیچاره<sup>(۳)</sup> چه رسد. و تماسی سکنه قلمرو حکومت او از ظلم<sup>(۴)</sup> و جوز زمانه مطمئن خاطر بوده بر بستز آسایش می‌غنوندند<sup>(۵)</sup> و هر فرقه در آنکتساب معاش عیش<sup>(۶)</sup> بلا تشویش آسوده خاطر بودند. لیکن نفس الامر این است که باین همه اوصاف از فنون ریاست<sup>(۷)</sup> و حکومت و مراسم تيقظ و انتباه<sup>(۸)</sup> که لازمه دنیا است غافل بود. ازین جهت بهره از امور دنیا نیاقته فریفته کید اعادی<sup>(۹)</sup> گشت، و بر<sup>(۱۰)</sup> از خلاف حکام و نظام حال که با منتسبان و رفقای آبا و اجداد و هر که قبل از حکومت شان اعزاز و استیازی داشته باشد قصد ایندا و اضرار و تمثیک<sup>(۱۱)</sup> حرمت منظور دارند آن مستغنى الالقب<sup>(۱۲)</sup> مطلقاً با رفقا و منسوبان والد<sup>(۱۳)</sup> خویش تغیر اوضاع و سلوک نکرده همه را بر کارهای مأموره شان بحال داشت. و عملده و ارکان دولت شجاع الدوله که رای رایان متصدی خالصه و جگت سیته و حاجی احمد بودند با آنکه عداوت این ثلاثه به تخصیص حاجی احمد<sup>(۱۴)</sup> را یقین خود داشت، معهمذا بنحوی از آنجاهال<sup>(۱۵)</sup> در سلوک و رعایت ظاهر و باطن قصور نمیفرمود. لیکن اکثر<sup>(۱۶)</sup> از

(۱) بر : تلاوت و تفاتت قرآن مجید.

(۲) اس، پت، رض : چشم.

(۳) اس، پت، رض : تا پدین جا.

(۴) رض : ظلمت.

(۵) ادن : عی غنود.

(۶) پت : "عیش" ندارد.

(۷) پت : از فنون ریاضت : رض ه الف : از ریاست.

(۸) ادن ه الف : تدقیظ و انتباه : پت : تيقظ و انبساط.

(۹) رض : ادعادی.

(۱۰) بر : "بُر" ندارد.

(۱۱) اس ه الف، پت، رض : بهذ؛ بر : هذ.

(۱۲) پت ه ب : "مستغنى الاداب" دارد و کامه "مستغنى" مکرراً نوشته.

(۱۳) رض : واللی.

(۱۴) پت : "احمد" ندارد.

(۱۵) بر ه ب : "از آنجا" ندارد.

(۱۶) بر، رض : اکثری.

له بنکاله آورده بعلازمت آن دوحه ریاض امارت رسید. و پس از تحقیق و تقتیش دواعی چند که باعث بر طلب او شده بود شجاع الدوله<sup>(۱)</sup> کرمه بعد اخیر آن عالی مرتبه مشمول انواع تفضل و عنایت خویش ساخته مقتضی المرام<sup>(۲)</sup> رخصت انصراف ارزانی<sup>(۳)</sup> داشت. وهم درین سنوات پنجویز<sup>(۴)</sup> شجاع الدوله<sup>(۵)</sup> خطاب والای سهابتجنگی و ترسیل بالکی جهالر دار لوای مفاخرت و اعتلاء ما بین الامثال و الاقران<sup>(۶)</sup> بر افراد است.

### حقیقت در کذشتن شجاع الدوله ازینجهان<sup>(۷)</sup>

در سنہ بیست و یک محمد شاه شجاع الدوله پس از دوازده سال حکومت بنکاله که از مدتی امراض متضاده و<sup>(۸)</sup> سقوط قوی داشت برحمت الهی انتقال نمود، و پسرش علاءالدوله ارثا<sup>(۹)</sup> و استحقاقاً قدم بر مستند ایالت بنکاله کذاشت. و در حقیقت آن جانب در امر صلاح و سداد از یکنای روزگار بود. با آنکه اسباب عیش و نشاط از هر نوع با علاوه سن شباب داشت مطلقاً التفات و توجه بآن نمیفرمود و در ادای<sup>(۱۰)</sup> صلوات خمسه با نوافل در مسجد<sup>(۱۱)</sup> با صیام سه ماه متولی از رجب و شعبان و رمضان و ایام البیض بهر ماه و روزه های<sup>(۱۲)</sup> پنجشنبه و مخصوصاً غر روزیکه حدیث شریف در فضیلت آن واقع شده تقدیم تمام داشت<sup>(۱۳)</sup> و تلاوت

(۱) ادن، سعی : شجاع الدین.

(۲) بر، ب : مقتضی المرام.

(۳) ادن، اس، پت، ب، سعی : آن طرف ارزانی : رسم، ب : آن طرف آرمان.

(۴) ادن، سعی : تجویز.

(۵) پت : شجاع الدین مجده دخان.

(۶) اس، ب : و اعقلاً عایین الاقران.

(۷) هیچ نسخه غیر از 'رسم' این سرفی را ندارد.

(۸) رسم : "و" ندارد.

(۹) رسم : ارثا.

(۱۰) رسم : آدای.

(۱۱) رسم : مسند.

(۱۲) ادن ۷ ب، اس، پت ه الف، سعی ۱۱ : ایام البیض هر ماه و روزه های : رسم : ایام البیض هر ماه روزه های.

(۱۳) ادن، سعی : "داشت" ندارد.

از آنجا که کارکنان تضا و قدر تمشیت این مهم عظیم با اسم آن والا قادر لازم التکریم مقدر و کاین عروس مملکت آن دیار بنام آن عالی مقدار منعقد کرده بودند خلعت ریاست آنجا بر قامت احدي راست نیابد و افتتاح مشاکل و انحلال عقاید آنصوبه شجاع الدوله<sup>(۱)</sup> منحصر بر شخص واحد که عبارت ازین مجتمع م Hammond باشد دانسته تکلیف رفتن بهار نمود<sup>(۲)</sup>. آن والا مرتبه از راه کمال حوصله او لا استنکاف<sup>(۳)</sup> ازین امر نموده<sup>(۴)</sup> بعد تکرار اظهار قبول فرمود. اهلیه<sup>(۵)</sup> شجاع الدوله که او نیز مدد<sup>(۶)</sup> شوهر خویش در تقویض این امر بآن والا شان بود پیش از اخذ ایمان<sup>(۷)</sup> بر سر محلسرا باحضور آن عالیشان فرمان داد<sup>(۸)</sup>. خلعت فاخره صوبه داری عظیم آباد بعلایست قابلیت آن حاکم با دین و داد آرایش گرفت. بعد التباس خلعت بقصد آداب تمہیت نزد شجاع الدوله حاضر شده آن ایالت پنهان مریان ارباب<sup>(۹)</sup> هنر بعطا شمشیر و خنجر مرصع و سرپیچ و جیغه<sup>(۱۰)</sup> و یک زیبیر فیل معه طرایل با عظیه دیگر مورد<sup>(۱۱)</sup> نوازش فرموده<sup>(۱۲)</sup> بعد روزی چند در سنه پانزده محمد شاه رخصت عظیم آباد نمود. و آن سمو المکان بتائید ملک منان رو بقصد آورده پس از طی منازل و مراحل ثل رافت بر مفارق سکنه آن دیار از صغار و کبار انداخته بر سند ایالت اتکا فرمود. و چون<sup>(۱۳)</sup> انتظام سهام آن مملکت بطريق احسن و الیق صورت پذیر گردید<sup>(۱۴)</sup>. حسب الامر شجاع الدوله<sup>(۱۵)</sup> سالی دیگر روی توجه

(۱) ادن ۵ ب، سع ۹ : بشجاع الدین : پت : شجاع الدین محمد خان.

(۲) ادن، سع : "نمود" ندارد.

(۳) رض ۴ الف : استنکاف.

(۴) ادن، بر ۴ الف، سع : فرموده اهلیه؛ رض : فرمود اهلیه.

(۵) ادن، اس، بر، رض، سع ۹ : نیز باعث مدد.

(۶) بر : پس از اخذ ایمان : پت : پیش از اخذ آن محال.

(۷) رض : محل سراپا حصار.

(۸) بر : داده.

(۹) رض : در باب.

(۱۰) ادن ۶ الف، اس ۴ الف، بر، رض، سع : خنجر و سرپیچ مرصع و جیغه.

(۱۱) اس، سع : مورد.

(۱۲) رض : فرموده چون.

(۱۳) رض : بطريق احسن صورت پذیر گردیده.

(۱۴) ادن ۶ ب، سع ۱۰ : شجاع الدین.

از فرط کیاست و کمال فراست نحوی تصرف در مزاج شجاع الدوله کرد که هر آن نقشیکه بر لوح خاطر شجاع الدوله ارتسام<sup>(۱)</sup> یافت قبل از آنکه<sup>(۲)</sup> از دل بر زبان رسد عکس مراد آن بر آئینه شمیر انور آن والا کهر می نافت و هر قیفر تدبیر یکدیگر<sup>(۳)</sup> بر هدف مراد می نشت شجاع الدوله از حسن مشورت آن مصاحب فیضان در خیال خویش نقش می بست.<sup>(۴)</sup>

### **حقیقت بهاری امیر الامرا عصام الدوله بعلز خشنر الدوله بصوبه بهار و نایب فرستادن شجاع الدوله را از طرف خود<sup>(۵)</sup>**

دران آوان که محمد شاه فردوس آرامکه<sup>(۶)</sup> عصام الدوله امیر الامرا<sup>(۷)</sup> را از عزل فخر الدوله به تقویض نیابت نظامت میوه بهار بر افراد است عصام الدوله که در صدد تربیت<sup>(۸)</sup> شجاع الدوله و واسطه کار او در حضور بود از قبل خویش نیابت نظامت عتلیم آباد بشجاع الدوله مقرر داشت. شجاع الدوله<sup>(۹)</sup> وقت خود<sup>(۱۰)</sup> را از بنکاله به بهار دور<sup>(۱۱)</sup> از ملاح کار [تصویر کرده] و احدی از<sup>(۱۲)</sup> ونما و اقارب خویش را لایق آن کار ندانسته خواست که بکی از فرزندان خود سرفراز خان با محمد تقی خان را به نیات بهار بفرستد. والده<sup>(۱۳)</sup> سرفراز خان رخا بغارقت پسر نداده ارسال محمد تقی خان را نیز که از بطون غیری<sup>(۱۴)</sup> بود مصالحت ندانست. و<sup>(۱۵)</sup>

(۱) رض ۲ ب : شجاع ارتسام .

(۲) بر ۳ ب : ازین<sup>(۱۶)</sup> .

(۳) بر : هر قیفر تدبیر<sup>(۱۷)</sup> : پت : هر قدر<sup>(۱۸)</sup> .

(۴) ادن : از "دران زمان" (مقدمه هـ سفار<sup>(۱۹)</sup> ۱ نا "نشن من دست" ادارد .

(۵) هیچ نساند خیز از رض ، این سرخی را ندارد .

(۶) در نسخه پت بعد از "امیر" "فردوس آرامکه" جای سفید مادرد .

(۷) پت : و عصام الدوله امیر الامرا .

(۸) اس ۳ ب پت هـ الف : که در صدد تربیت : رض : هـ در تربیت .

(۹) رض : "نامبرده" بجهای "شجاع الدوله" .

(۱۰) بر : خویش .

(۱۱) اس : بهار و درر .

(۱۲) ادن هـ الف اس رض سع ۸ : "از" ندارد .

(۱۳) ادن اس سع : بهار بفرستد والده : پت : بهار فرستد والده .

(۱۴) پت : که ازان غیری .

(۱۵) پت : "و" ندارد .

باين<sup>(۱)</sup> مرتبه را در ظاهر اسباب بحسن تدبیر آن مشیر بی نظیر تصویر کرده<sup>\*</sup> من بعد مصالح<sup>(۲)</sup> کلی و جزوی<sup>(۳)</sup> مملکت را بی استمزاج و استشارة آن عالی مرتبت تمثیت<sup>(۴)</sup> نمی نمود. و فوجداری اکبر نگر بنام آن والا گهر مقرر داشته بمتصب عالی<sup>(۵)</sup> و خطاب علی وردی خان<sup>(۶)</sup> مخاطب و مبانی ساخت، و حاجی احمد بعلقه<sup>(۷)</sup> سایر مرشدآباد و میرزا محمد رضا به بخشیگری سایر و میرزا محمد معید<sup>(۸)</sup> بد<sup>(۹)</sup> بخشیگری شاگرد پیشه همدران اوقات مرتفقی<sup>(۱۰)</sup> شدند. و شاه خانم همشیره غیر مادری حاجی احمد هم درین ایام در سلک ازدواج میر محمد جعفر خان بن سید احمد نجفی آمد<sup>(۱۱)</sup>. و تفصیل حالات خان مشار الیه<sup>(۱۲)</sup> که بصوبه داری بگاله رسیده بود عنقریب رقمزدہ کلک بیان خواهد شد.

الغرض خان والا شان بعد تقویض علاقه اکبر نگر بآن محال نهضت فرمود<sup>(۱۳)</sup> از آنجاکه رتق و فرق مهیمات حکومت خود شجاع الدوله<sup>(۱۴)</sup> منوط و مربوط برای و رویت آن والا شان داشت در سالی یکمرتبه بمرشد آباد علم معاودت می افرشت و در کل امور ملکی و مالی مدخل تمام داشته. مشیر هر امریکه رای صواب نمایش بود شجاع الدوله<sup>(۱۵)</sup> باقدم و تمثیت آن امضا می فرمود، و آن واقب رموز ضمایر

(۱) بر: این.

(۲) ادن 'اس' بر، پت' سع: مصالحه.

(۳) ادن 'دم' سع: جزوی.

(۴) رض' سع " : "تمثیت" ندارد.

(۵) اس ۳ الف' پت' رض: بمتصب شاهی؛ سع: بمتصبی شاهی.

(۶) بر: خطاب شاهی داد خان.

(۷) رض: با علاوه.

(۸) بر: "به بخشیگری سایر و میرزا محمد معید" ندارد.

(۹) رض: "به" ندارد.

(۱۰) بر: عرفته؛ رض: مرتقی.

(۱۱) بر: میر محمد جعفر خان پسر سید احمد نجفی آمد؛ پت ۳ ب: میر محمد جعفر خان سید احمد نجفی آمد.

(۱۲) بر: تفصیل خانم مشار الیه.

(۱۳) بر، فرموده: رض.

(۱۴) بر: بشجاع الدوله؛ پت: شجاع الدین محمد خان.

(۱۵) پت: شجاع الدین محمد خان.

شده حسب الاستدعاى برادر خویش با پسران خود که محمد رضا<sup>(۱)</sup> و محمد سعید و محمد هاشم باشند روی توجه بست بنتگالله آورده. بعد ورود کنگاه حاجی احمد بمشاهره پنجاه و هرسه پرسش بسی و بیست<sup>(۲)</sup> و پانزده نوکر شدند.

## داستان وفات یافتن جعفر خان و بجای او نشستن سرفراز خان نبیره اش<sup>(۳)</sup>

دران زمان که جعفر خان برحمت الهی پیوست نبیره اش سرفراز خان پسر شجاع الدین محمد خان بحسب اوث<sup>(۴)</sup> بر مستند امارت نشست. چون این خبر به شجاع الدین محمد خان در کنگاه رسید اگرچه بتایر حب جاه خار خار حکومت بنگاله در خاطر داشت اما بسبب اینکه اگر بقصد انتزاع آن از<sup>(۵)</sup> پسر متوجه شود و احیاناً اخذ آن مملکت بمصالحه صورت نگیرد و میخارید با پسر مستکره باشد خواست که از اراده خویش متقاعد گردد<sup>(۶)</sup>. آخرالامر مشورت آن مدبر<sup>(۷)</sup> اقبالمند عزم وقتن بنگاله مصمم فرموده چون پحوالی مرشد آباد رسید سرفراز خان در اول امر باغوای بعضی از<sup>(۸)</sup> اشقيا قاصد آن شد که با پدر بمکاوهه آيد اما از آنجا که سعادتمندی در طینت او منحمر بود ترک آن اراده فاسد<sup>(۹)</sup> نموده و<sup>(۱۰)</sup> باستقبال والد ماجد<sup>(۱۱)</sup> شتافتنه در کل امور اطاعت والد<sup>(۱۲)</sup> را برخود لازم و واجب<sup>(۱۳)</sup> فرمود. شجاع الدین محمد خان بر مستند ایالت بنگاله اتکا فرمود. رسیدن

(۱) ادن ۲ ب، سچ ۵ : عربزا محمد رضا .

(۲) رض : بست .

(۳) هیچ نسخه غیر از "من" این سبخی را ندارد . در نسخه "بر" جای آن سفید و خالی مانده .

(۴) پت ۳ الف : ارشاد .

(۵) رض : "از" ندارد .

(۶) بر ۲ ب : متقاعد شود ؟ رض ۳ الف : متعاقد گردد .

(۷) رض : "مدبر" ندارد .

(۸) بر : "از" ندارد .

(۹) بر ۳ الف : بترک آن اراده فاسده .

(۱۰) ادن اس ۲ ب، بر رض، سچ ۶ : "و" ندارد .

(۱۱) رض : ماجده .

(۱۲) پت رض، سچ ۶ : والا .

(۱۳) رض : "و واجب" ندارد .

سنه احد محمد شاه عازم سفر بنگاله گردید.<sup>(۱)</sup> و پس از ورود بمرشدآباد چون  
جهفر خان التفاتی باحوالش نفرمود بلکه بروایت<sup>(۲)</sup> مشهور در صدد ایدا آمد،  
اهلیه خان مسلطور بنابر پاس قرابت بعيد اطلاعی از قصد اضرار جهفر خان باو  
داده اشارت برقتن کتک نمود. آن بلند مرتبه اعتماد به عون عنایات<sup>(۳)</sup> ربانی  
کرده روانه منزل<sup>(۴)</sup> مقصد گردید. و با شجاع الدین محمد خان که نسبت  
مصاہرت با جهفر خان داشت و دران زمانی نظامت صوبه کتک باو<sup>(۵)</sup> متعلق بود  
ملاقات نمود. خان مذکور باعزاز آن مهمنان<sup>(۶)</sup> لازم الامتیاز کوشیده صد روپیه  
مشاهره مقرر فرموده. باصابت<sup>(۷)</sup> رای و باوصاف حمیده<sup>(۸)</sup> دیگر متصرف دیده به  
تمشیت بعضی از اعمال جزئیه<sup>(۹)</sup> فرمان داد. بعد ازانکه کارهای مأموره با حسن  
انجام صورت گرفت بانتظام فوجداریهای عمله آنصوبه مأمور فرمود<sup>(۱۰)</sup>. و هم درین  
آوان دو سه زمیندار سرکش آن دیار که اعلام بمخالفت<sup>(۱۱)</sup> افراشته بودند شجاع الدین  
محمد خان اکثر رفقای عمه و سپاه خویش را معین آن والا شان کرده بدفع فساد  
آن تبه کاران فرستاد. آن شجاعت مرتبت با کمال دلاوری و بسالت دفع مفسده<sup>(۱۲)</sup>  
مفسدان کرده و انتظام مواضع برهم خورده با حسن وجوده نموده مظفر و منصور  
معاودت نمود. شجاع الدین محمد خان بملحظه عقل و ذکاء و شجاعت و فراست  
آن والا مرتبت را عمه استظهار امور خویش دانسته به مرتبه آن<sup>(۱۳)</sup> بلند مرتبه افزود.  
و هم ذرین اوقات میرزا احمد که بعد ورود از اماکن شریقه مشهور بعاجی احمد

- 
- (۱) پت : مخدود شاه عازم سفر گردید؛ رض : مخدود شاه عازم سفر بنگاله گردید.
- (۲) بر ۲ الف : بروایتی.
- (۳) رض : عنایات.
- (۴) ادن ۳ ب اس، پت، رض، سعج : "منزل" ندارد.
- (۵) بر : با او.
- (۶) پت ۲ ب : جهان.
- (۷) پت : صابت؛ ادن اس ۲ الف، بر، رض، سعج : با صائب.
- (۸) ادن اس پت، رض، سعج : جمیله.
- (۹) پت، رض ۲ ب : خزینه.
- (۱۰) بر : فرموده.
- (۱۱) پت : اعلام مشاهده مخالفت.
- (۱۲) ادن اس، پت، رض : عده؛ بر : "مفسدة" زدارد.
- (۱۳) پت : او.

محاربہ [بین] شاهزاده‌ها اتفاق افتاد<sup>(۱)</sup> آن<sup>(۲)</sup> والا مرتبت<sup>(۳)</sup> همراه محمد اعظم شاه در کمال پایداری زخم تیر برداشته، بعد کشته شدن شاهزاده میرزا محمد و میرزا احمد و آن عالی مرتبت بنابر پاس حقوق در زاویه خانه نشستند. و از آنجا که سعی مغاش بقدر مala بد ضروری انسان است<sup>(۴)</sup> بحکم الضرورات تبیح المحظوظات<sup>(۵)</sup> بعد چندی آن والا نزاد<sup>(۶)</sup> در رسالت والا شاهی و<sup>(۷)</sup> برفاقت امانت خان نقه و صمصام الدوله وغیره بودند. آخر الامر طبع غیورش با چنین روزگارهای ناماز سازگار نشد<sup>(۸)</sup>. بحکم غیرت و حمیت<sup>(۹)</sup> مانند گوهر در صدفخانه<sup>(۱۰)</sup> خویشن ازو<sup>(۱۱)</sup> اختیار فرمود. و هم درین اوقات میرزا احمد بسفر حیجاز روانه شده، بعد مالی چند معاودت نمود. چون<sup>(۱۲)</sup> عسرت بسیار بحال آن عالی‌قدار<sup>(۱۳)</sup> راه یافت و طلوع کوکب اقبالش مقدر در بلاد شرقی بود بسروش عالم غیب و<sup>(۱۴)</sup> به تکلیف پدر خویشن میرزا محمد که در کنک نزد شجاع الدین محمد خان اقامت داشت بعزم مملکت او دیسه<sup>(۱۵)</sup> با زوجه و صبایای<sup>(۱۶)</sup> خویشن در کمال بی استطاعتی<sup>(۱۷)</sup>

(۱) اس، بر ۱ ب، ادن ۲ ب : مهاربہ با شاهزاده‌ها اتفاق افتاد؛ پت : مهاربہ با بادشاهزاده اتفاق افتاده؛ رض : مهاربہ بادشاهزاده‌ها اتفاق افتاد.

(۲) در همه نسخه‌های قلمی پیش لفظ آن "حرف" و "نوشته".

(۳) بر: والا رقبت.

(۴) پت ۲ الف : ضروری است انسانا.

(۵) ادن، بر، پت : الضرورات تبیح المحتذرات : اس ۱ ب : الضرورات تبیحه المحتذرات.

(۶) اس، بر، پت : نزاد.

(۷) ادن، سچ ۲ : ("ن") ندارد.

(۸) ادن، پت، رض ۲ الف : روزگارهای ناسازگار نشد.

(۹) اس : همت.

(۱۰) ادن، سچ ۳ : صندوقخانه.

(۱۱) بر: افزارا.

(۱۲) اس، بر، پت، رض : و چون.

(۱۳) ادن ۳ الف، سچ : عالیه‌رتبت.

(۱۴) بر: که.

(۱۵) ادن، اس، بر، سچ : او دیسا؛ رض : او دیسا.

(۱۶) ادن: صبایای؛ پت: "صبایان" دارد که جمع "صبی" باشد. "صبیان" غلط است از یادگاه نواب علی وردیخان را هسر نبود؛ رض: صبایای.

(۱۷) بر، رض: استطاعت.

# بسم الله الرحمن الرحيم

## [ اوایل زندگانی مهابتنا چنگ ]

اجداد آن معلى القاب<sup>(۱)</sup> از قوم اتراک<sup>(۲)</sup> بودند و جدش نسبت رضاع<sup>(۳)</sup> با عالمگیر بادشاه داشت و در زمرة منصبداران مشلک<sup>(۴)</sup> و پدرش میرزا<sup>(۵)</sup> محمد مدتوی<sup>(۶)</sup> شیلانچی<sup>(۷)</sup> سرکار محمد اعظم شاه بود. و از میرزا محمد در اول سلطنت عالمگیر پسری متولد شده موسوم<sup>(۸)</sup> بیمیرزا احمد گردید و بعد<sup>(۹)</sup> انتقضای ده سال دیگر در یک از بلاد دکن آن گوهر شاهوار امارات قدم بعرصه وجود گذاشته بیمیرزا محمد علی اتسام یافت و تا صغر<sup>(۱۰)</sup> من باعتبار تقرب والدین در محلسراي شاهی آمد و شد داشت. و بعد سن رشد و تمیز میرزا احمد در سرکار محمد اعظم شاه بتفویض خدمت آبدارخانه و آن عالی مرتبت بعلقه زردوزخانه و چندی بداروغش<sup>(۱۱)</sup> قیلخانه مباھی بودند. اکثر اوقات بعزمکالمه شاهزاده سرفراز میشدند. بعد قوت عالمگیر که

(۱) پت ۱ ب : اجداد معلى القابش.

(۲) در حاشیه نسخه پت : "اتراک بالکسر گذاشتن عن کشف". ولی کلمه "اتراک" باید بالفتح خواند و آن جمع "ترک" باشد به معنی قوم.

(۳) در حاشیه نسخه پت : رضاع بالفتح شیر خوردن بهجه مادر را و رضع بالفتح مسلمه آن.

(۴) بر ۱ الف، رض ۱ ب : میرزا. در بعضی نسخ مثلاً "ادن" و "رض" "میرزا" نیز مستعمل شده و در هند باملا "میرزا" رائج است.

(۵) ادن ۲ الف، اس ۱ الف، سع ۱ : صدی.

(۶) ادن، اس بر، پت، رض : سیلانچی.

(۷) بر : شدة بود موسوم.

(۸) بر : "بعد" ندارد.

(۹) اس : صغير.



# متن کتاب



— ४५ —

۱۰۷

- |     |   |
|-----|---|
| ۱   | خدمت با مید رام و تعلق گرفتن نیابت صوبه عظیم آباد برایه رام نراین   |
| ۱۰۰ | پس از انتقال راجه چانکی رام .. .. .. .. .. .. ..  |
| ۱۰۲ | ۲۸ احوال شادی شکرالله خان و رحلت اکرام الدوله .. .. .. ..   |
| ۱۰۳ | ۲۹ دیگر از قضایای این سال پر ملال شدن مخالفته است فيما بین سراج الدوله و حسین قلی خان .. .. .. .. .. ..           |
| ۱۰۶ | ۳۰ دیگر از سوانح سال هزار و صد و شصت و هشت. خذلان خواجه عبدالمهدی و تقویض علاقه بخشیگری سایر بغایز علیخان خراسانی |
| ۱۰۶ | ۳۱ احوال مستمکن شدن سراج الدوله بر مسند ایالت بنگاله و سوانحی که در دوره حکومتش روی نمود .. .. .. .. .. ..        |

—ooOoo—

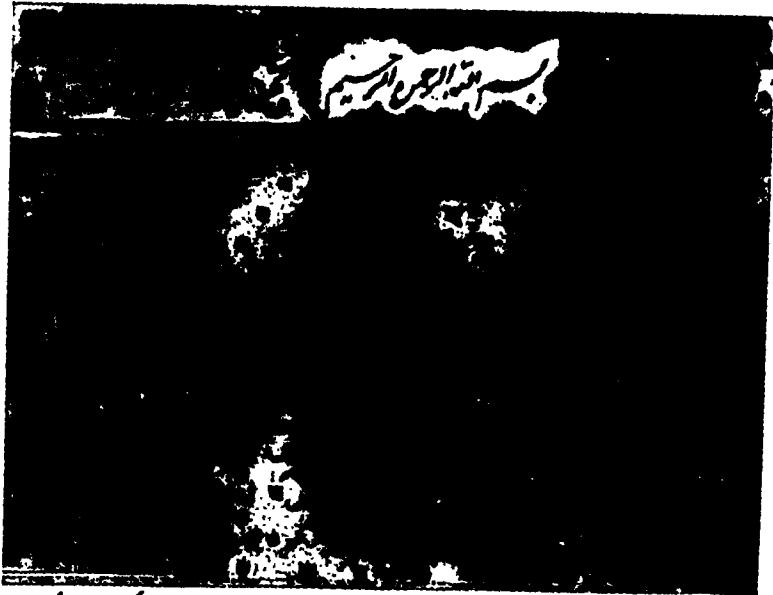
- ۷۹ ۱۶ ذکر شادی اکرام الدوله وغیره .. . . . . . . . . . .
- ۸۰ ۷ بدخی از احوال عطاء الله خان و محمد ابراج خان .. . . . .
- ۸۳ ۱۸ ذکر نهضت نواب معلى القاب بهقصد اخراج مرهته که بحدود کنک و بالیسرآواره بودند و آمدن جانوچی پسر رگه و بهوسلا در حوالی کنک و بر خامته آمدن میر جعفر خان بی وقوع چنگ بصوب برداش ..
- ۹۰ ۱۹ ذکر بغاوت و قتنه انگیزی شمشیر خان وغیره افغانان وقصد تسخیر عظیم آباد و مقتول شدن زین الدین احمد خان بفرمان خالق عباد و نهضت نواب معلى القاب بعزم استیصال افغانان بد مآل و بقتل رسیدن آنها در محاربه و استخلاص اهلیه خان مرحوم .. . . . .
- ۱۱۵ ۲۰ بدخی از احوال جانوچی پسر رگه و ذکر در گذشت رای رایان چین رای .. . . . . . . . . . .
- ۱۱۶ ۲۱ ذکر نهضت نواب معلى القاب بعزم واستیصال مرهته بسمت میدنی پور و اخراج آنها از آنجا و تسخیر قلعه کنک وغیره وقایع که درین سفر رو نمود .. . . . . . . . . . .
- ۱۲۲ ۲۲ ذکر مجملی از احوال قلعه پاره بهاتی و شهر کنک .. . . . .
- ۱۲۵ ۲۳ ذکر مجملی از احوال شیخ عبدالسبحان و سوانح دیگر .. . .
- ۱۲۷ ۲۴ ذکر نهضت رایات عالیات کرده دیگر بصوب میدنی پور و حکم چهاؤنی در آنجا و گرفتن موجودات سپاه و آمدن سراج الدوله بمرشدآباد و روانه شدن بهقصد تسخیر عظیم آیاد بدلالت مهدی نثار خان .. . .
- ۱۳۶ ۲۵ ذکر محاربه نمودن سراج الدوله با جانکی رام و کشته شدن مهدی نثار خان و احوال آمدن مهابتچنگ در نواح عظیم آباد و ملاقات با سراج الدوله و رسیدن بشهر عظیم آباد و بیمار شدن و برگشتن بمرشد آباد با سراج الدوله .. . . . . . . . . .
- ۱۳۱ ۲۶ ذکر وقوع مصالیحه فيما بین نواب معلى القاب و مرهته و رفتن عطاوه اته خان ثابتچنگ بصوبه اوده و بقتل رسیدن با راجه نول رای در چنگ افغانه .. . . . . . . . . . .
- ۱۳۱ ۲۷ احوال در گذشت رای رایان بهیرودت و عطای خلعت دیوانی بنگاله چند و انتقال نمودن او هم بعد ماهی چند و تفویض آن

# فهرست عنوانات تاریخی بنگاله مهاباد-تچرگی

صفحه

- ۱ اوایل زندگانی مهابت جنگ .. .. .. .. ..
- ۲ داستان وفات یافتن عفر خان و بجای او نشستن سرفراز خان نبیره اش
- ۳ حقیقت پحالی امیر الامرا صمصم الدوله بعزل فخر الدوله بصوبه بهار و
- ۴ نایب فرستادن شجاع الدوله را از طرف خود .. .. .. ..
- ۵ حقیقت درگذشتن شجاع الدوله ازینجهان .. .. .. ..
- ۶ کیفیات دیگر .. .. .. .. .. .. ..
- ۷ حقیقت برقرار شدن به بنگاله .. .. .. .. .. .. ..
- ۸ حقیقت بعنوان دیگر .. .. .. .. .. .. ..
- ۹ ذکر محبوس و مقید شدن صولتچنگ یلدشت میرزا باقر خان بمحض غفلت
- ۱۰ سود تدبیر و نجات از آن مهلکه بتقدیر خداوند قدیر .. .. .. ..
- ۱۱ ذکر ورود بهاسکر بحدود برداش پیویست هزار سوار بقصد تسخیر و تخریب بنگاله .. .. .. .. .. .. ..
- ۱۲ ذکر نهضت نواب معلی القاب به تنبیه و اخراج بهاسکر از حدود بنگاله و آمدن صدر چنگ بنابر کمک نواب معلی القاب تا عظیم آباد و مراجعت نمودن بموجب فرمان معلی .. .. .. .. .. .. ..
- ۱۳ ذکر معدرت مؤلف که درین اوراق قید شهور و سنن که آداب مؤرخان است التزام ننموده بهاسکر بقصد تخریب بنگاله و رسیدن بالا راو پندت بنابر تنبیه و اخراج رگهه بموجب حکم حضور معلی
- ۱۴ آمدن بهاسکر باز دیگر بحدود کتوه و مقتول شدن مشار اليه با نوزده سردار و تصفیه مملکت بنگاله از لوث وجود اشارار .. .. .. ..
- ۱۵ ذکر استغفاء نمودن غلام مصطفی خان از نوکری نواب معلی القاب و وقوع مغاربه و مقابله با زین الدین احمد خان بقصد تسخیر عظیم آباد و نهضت انهزام مشار اليه و بدر رفتن از حدود صوبه بهار .. ..
- ۱۶ ذکر آمدن رگهه بهوسلا کرت دیگر بحدود مرشد آباد و نمودن چهاوئی باطراف بیربهم و رفتن بعدود عظیم اباد جهت استخلاص غلام مرتضی خان محصور وغیره وقایع مغاربه .. .. .. .. .. .. ..





اجبار ای معلی القاب از قوم اترک بود و وجودش نسبت رفایع با عالمگیر یارشاه  
در هشت دور زمانه مخصوصاً در آن شده است و پسرش میرزا محمد بنی سیدلاعی سه کار  
محمد علی شاه بوروز میرزا محمد در اول سلطنت عالیکار سرپری متولد شده موسوم به میرزا  
پاچکار درید و بعد تلقیه ای ده سال دیگر در کیمی از بیان در کیم آن کو هشت هزار امامت  
قدم بود و جو کند ارشاد میرزا محمد علی و تمامیت و تماضی سرشناس بعنای بقیه والدین  
در قم سرازیریست ای آمد و شد در هشت دور بعد سرشناس شد و تیز میرزا احمد در سرکار محمد  
اعظم شاه پیغامبر خدمت آماده خانه و آن عالی تریت بعلاقه از درود شاهزاد و حبندی یا پلچار  
فیلان خانه مباهمی بودند اکثر اوقات پیغمباریت از زاده سر فرزینه در بیرونی  
علمکار که خارج ایشانه زاده کا تلقیق اقسام و از و از اختریت چهلله محمد عظیم شاه

عکس صفحه اول نسخه خطی این تاریخ متعلق بكتابخانه انجمن  
آسیائی کلکته که در پاورقیهای متن کتاب پھروف "اس" یاد شده



## نشانه‌های اختصاری که در پاورپیشی‌ای این کتاب بکار برده

اس — نسخه خطی این کتاب متعلق به کتابخانه انجمن آسیائی کلکته.

ادن — نسخه خطی این کتاب متعلق به کتابخانه دانشگاه ادنبره<sup>۱</sup> برطانیه.

بر — نسخه خطی این تاریخ مربوط به کتابخانه موزه بریتانی<sup>۲</sup> لندن.

پت — نسخه خطی این تاریخ مربوط به کتابخانه پتنه یونیورسیتیه.

رض — نسخه خطی این تاریخ متعلق به کتابخانه رضا<sup>۳</sup> رامپور.

میع — نسخه خطی این کتاب مربوط به کتابخانه موزه سالار جنگ<sup>۴</sup> حیدرآباد.

ص — صفحه.



از انتشارات انجمن آسیائی کلکته



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تألیف

# یوسف علی خان

با نضمam مقدمه انگلیسي و حواشي و فهرستها

بسعي و اهتمام

عبدالبستان

متاد زبان و ادبیات فارسی، مولانا آزاد کالج، کلکته

